













ବେଞ୍ଚ-ଲକ୍ଷନ-ଏଠାଠା

ଶ୍ରୀରାମେଷ୍ଟୁ ଶ୍ରୀମାତାୟ

1917



## দ্বিতীয়বারের বিজ্ঞাপন

আট বৎসব কাল মাধা এই প্রকাণ্ড পুস্তককে যে দ্বিতীয় সংস্করণ হইবে যখন একপ আশা ছিল না। এবার গ্রন্থখানি সম্পূর্ণরূপে পরিমার্জিত ও পুনর্লিখিত হইল। গংবার গ্রন্থ ডিমাই আট পেজী আকারে ছাপা হইয়াছিল, এবার বার্ল আট পেজী আকারে মুদ্রিত হইয়া অর্থাৎ গতবার অপেক্ষা প্রতি পৃষ্ঠায় শাউ ১২ পংক্তি কবিতা বাড়িল। সেবাসেনিয়া, লেক্টিস, সেকাম অফিসিনেলিশ প্রভৃতি ঔষধ সংযোজিত এবং প্রায়শ্চৈতন্য ঔষধের লক্ষণাবলি সম্বন্ধে প্রতি বিশেষরূপে সংস্কৃত হইল। এছাড়া প্রায় প্রত্যেক ঔষধেরই “নামান্ত” (Preparation)” “লক্ষণানুসারে প্রয়োগ (Clinical use)” “ক্রিয়াব স্থিতি” (Duration of Action)” প্রভৃতি এই সংস্করণে নূতন প্রদত্ত হইল, এই জন্য গ্রন্থের প্রকৃতি বৃদ্ধি হইল, অথচ বর্তমান ইউরোপীয় সমস্ত নিবন্ধন কাগজের মূল্য ভুল বাড়িয়া যাওয়া সত্ত্বেও বর্তমান সংস্করণের মূল্য প্রকৃত ৭১০ শাউর সাত টাকায় বহুল পণ্য উপকার আসিল আমাদের বিশেষ অগ্ৰহণ সাধক মনে করিব।

৮৩, ব্লাইভ ষ্ট্রীট  
কলিকাতা, ২৫ জ্যৈষ্ঠ, ১৩২৪।

শ্রীমহেশ চন্দ্র ভট্টাচার্য এণ্ড কোং।।





# ভেষজ-লক্ষণ-সংগ্রহ

এবিয়েজ্ ক্যানাডেন্সিস্ (ABIES CANADENSIS).

নামান্তর।—ইয়াকে ‘কেনেডা পিচ্’ বলে।

প্রস্তুতি।—আমেরিকায় জাত বৃক্ষবিশেষের টাটকা ছাল ও মুকুল চূর্ণ করিয়া, টিঞ্চার অর্থাৎ মূল আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—অজীর্ণতা ও তন্দ্রানিত পীড়া, যকৃতের পীড় জরায়ু চ্যুতি রোগে উপকার দর্শে।

উপযোগিতা ও আভাস।—এই ঔষধ প্রধানতঃ পাকশায়ের উৎপাদন করিয়া তন্মধ্যস্থিত গ্ৰৈষ্মিক কিল্লির সন্ধি লক্ষণ (Catarrh) উৎপন্ন করে। ডাং হেল্ নিম্নালাপ্ত লক্ষণে ইহা প্রয়োগ করিয়া উপকার পাইয়াছেন,—“পাকশয় মধো ক্লেশপ্রদ ক্ষুধা ও অবসন্নতাসহ মস্তক মধো শূন্যতা অনুভব, সেই ক্ষুধা মত আহার করিলে, পেট ফুলা ও জং মধো প্রবল আঘাত লক্ষণ উৎপন্ন হয়।”

## লক্ষণাবলী।

মন।—স্থির, অগ্রাহ্যতাব, সহজে বিষয় হওয়া (ক্যামো, নব্ব)।

মস্তক।—মস্তিষ্ক মধো অন্ন মত্তপান-জনিত মত্ততার ভাব বোধ; যেন মাথা টলিতেছে, অবসন্নতা—যেন মস্তিষ্কে শোণিত সঞ্চয়াদিকা ঘটয়াছে (বেল্)। ক্ষুধা, ও মস্তক মধো খালি বোধ।

পাকশয়।—অতিশয় ক্ষুধাবোধ, উদরোদ্ধ প্রদেশে (Epigastrium) চর্কণবৎ বেদন ও অবসাদ অনুভব (পলসী, সিপিয়া, ইয়েসিয়া)। মাংস, চাটনী, মূলা প্রভৃতি যাহা সহজে পরিপাক হয় না, এইরূপ দ্রব্যাদি আহারে প্রবল ইচ্ছা।

অন্ন বা নিম্নোদর।—আহারান্তে পেট ডাকা, তৎসঙ্গে ক্ষুধা; যকৃত ক্ষুধা কঠিন অনুভব।

অলম্বান ও অলম।—অলম্বারে জালা; কোষ্ঠবদ্ধ।

মূত্রাশ্রয়।—নিবারাজি পুনঃ পুনঃ মুক্তাগ।

**জীজননেদ্রিষ্ণু** ।—রোগিণী মনে করে যে তাহার জরায়ু দুর্বল ও কোমল, জরায়ুর উপরিভাগে টাটানি, চাপিলে উপশম বোধ করা ।

**প্রাসস্শত্র** ।—শ্বাসক্রিয়া ক্লেশজনক ( অ্যাকোন, আস ) ;—বোধ হয় যেন দক্ষিণ ফুসফুস ক্ষুদ্র ও কঠিন হইয়াছে ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—পাকাশয়ের স্বীতিসহ হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া বৃদ্ধি ।

**গ্রীবা ও পুষ্ঠ** ।—দক্ষিণ দিকের স্কন্ধফলক—অস্থির নিম্নে বেদনা ( চেলিডো ) ; কটী দেশে দুর্বলতা বোধ ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রালুতা বা তজ্জা ; রাত্রিতে অস্থিরতা, এপাশ ওপাশ করা ।

**স্রব** ।—সর্ব শরীরে অতিশয় কম্পানুভব, যেন শোণিত জমিয়া বরফ জলের মত হইয়াছে ( ক্যাপুসি, ল্যাকেসি ) ।

**সহস্র** ।—এক্সলুস, কোপেবা, নক্স, ইমেসিয়া, টেরিবিস্ত সহ তুলনীয় ।

**গার্ক**, ইমেসিয়া সহ সদৃশ গুণযুক্ত ।

**নাদা** ।—নিম্ন ক্রম ব্যবহার্য্য ; কদাচিৎ ৩০শ ।

## এবিয়েজ নাইগ্রা (ABIES NIGRA).

**শীতল** ।—ইহাকে পাইনস্ নাইগ্রা কহে ।

**প্রস্তুতি** ।—আমেরিকায় জাত বৃক্ষবিশেষের গদ হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—কোষ্ঠ-বদ্ধতা, কাসি ; অজীর্ণতা ; উগার ; রক্তশ্রাব ; ব্যাধিশঙ্কা ; ম্যালেরিয়া জ্বর ; চা ও তামাকুর বন্দফল ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—এই ঔষধটির ক্রিয়া পাকাশয়ের, বিশেষতঃ শৈল্পিক পাকাশয়ের উপর অধিক ; যে অংশের উপর কার্য্য করে ইহা সেই অংশের গভীরতম প্রদেশকে আক্রমণ করিয়া থাকে । “পাকাশয়ের বামদিকে যেন একটা অর্দ্ধসিদ্ধ ডিম্ব আবদ্ধ আছে” এইটী ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । রক্তদিগের এবং চা ও তামাক অপব্যবহার জনিত অজীর্ণরোগে, উক্ত নির্ণায়ক লক্ষণ বর্তমান থাকিলে, এই ঔষধ অব্যর্থ ফলপ্রদ ।

ডাং গরেলি বলেন “আহারান্তে পেটে বেদনা ধরা লক্ষণ নিয়ত বিদ্যমান থাকে ।”

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—বিমর্ষ ও নিজেকে সর্বদা রোগগ্রস্ত মনে করে । অধ্যয়ন করিতে অসমর্থ ; বা দিব্যশক্তি রাহিত্য ।

**গলম্ভ** ।—দম্ববদ্ধ-প্রায়,—বোধ হয় যেন গলনালীর নিম্নদেশে কি একটা আবদ্ধ ইয়া রহিয়াছে ।

**পাকাশয়** ।—আহাবাস্তেই পেট বেদনা, যেন একটা অর্ধসিদ্ধ দ্বিধ পাকস্থলীর বাম দিকে আবদ্ধ হইয়া আছে । বেদনাজনক কি একটা যেন পাকাশয়ে বহিয়াছে । অননালীর নিম্নপ্রদেশে অত্যন্ত সঙ্কোচন অনুভব, যেন সমস্ত জড়াইয়া ডেলাবদ্ধ হইয়া আছে । উদগাব, প্রাতে ক্ষুধাব সম্পূর্ণ অভাব, কিন্তু বেলা দ্বিপ্রহবে ও বাত্মিতে ভক্ষণ কবিবাব ইচ্ছা অত্যন্ত অধিক । মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসরণ হইয়া থাকে ।

**নিম্নোদর** ।—মল কাঠিন্য় ।

**বক্ষাভ্যন্তর** ।—খাসকষ্ট । বেদনানুভব, যেন কি একটা পদার্থ বক্ষমধ্যে আবদ্ধ হইয়া বহিয়াছে এবং কাসিলে উঠিয়া যাইবে, কাসিলে বেদনা বৃদ্ধি । গলনলীতে যেন কি একটা আবদ্ধ হইয়া খাস বদ্ধ কবিয়া দেয় ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—তিন মাস পবে ঋতু শৌণ্ডিত বদ্ধ থাকে ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—স্বতীক্ল, বর্তনবৎ বেদনা, হৃৎপিণ্ডের গতি ধীর ও ভাবযুক্ত ।

**প্রষ্ঠদেশ** ।—সোমবে বেদনা । অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ও অস্থিমধ্যে বাতজনিত বেদনা ।

**নিদ্রা** ।—দিবসে অবসন্নতা ও বাত্রে অনিদ্রা এবং ক্ষুধাধিক্য । হৃৎস্পন্দ দেখিয়া থাকে ।

**জ্বর** ।—পর্যায়ক্রমে শীত ও উত্তাপ বোধ, পুষ্ণাতন সবিবাম জ্ব ও পেট ব্যথা ।

**হৃদ্ধি** ।—উদবপূর্ণ কবিয়া আহারান্তে বেদনানুভব ।

**সহস্র** ।—ল্যাকটিক্ অ্যাসিড [ যেন বক্ষাস্থিব (Sternum) উদ্ধপ্রদেশে সমস্ত ভুক্ত দ্রব্য আবদ্ধ হইয়া বহিয়াছে ], সিক্কোনা [ যেন বক্ষাস্থিব মধ্যপ্রদেশ একটা গুল্মবৎ পদ পূর্ণ আবদ্ধ হইয়া বহিয়াছে ], ব্রাইওনিয়া, নর্য ভম, ক্যালি বার্ক ।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ৩০ শক্তি পর্য্যন্ত ।

## অ্যাব্রোটেনাম্ (ABROTANUM)

**স্বামিতর** ।—সাদা উড় ।

**প্রস্তুতি** ।—দক্ষিণ ইয়ুবোপেব এক প্রকাব ক্ষুদ্র গাছড়াব টাটকা পাতা হইতে ইহাব মাদাব টিক্কাব বা মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—লক্ষণানুযায়ী নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে,— ফোটক, শীতকালে পা ফাটা, মৃগী, বাতবক্ত, অশ, ক্ষয়জ্ব, কোবণ্ড বা জল কোবণ্ড, অজীর্ণতা, অতিসাব, শিশুদিগেব শীর্ণতা যোগ, শিশুগণেব নাক দিয়া বক্তপড়া, পক্ষাঘাত, আমবাত, ক্রমি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—শিশুগণেব পীড়ায়, বিশেষতঃ উহাদেব পদদ্বয়েব শীর্ণতা বোগে ইহা উপযোগী । অতিশয় ক্ষুধা, অথচ পর্য্যাপ্ত আহাবেও শীর্ণতা প্রাপ্তি, (আরোড, ট্রাট্রম, স্থানি, টিউব) । অতিসাব রুদ্ধ বা সহসা বদ্ধ হইয়া বাতবোগ প্রকাশক বাতরোগেব সঙ্করণশীলতা অর্থাৎ সন্ধি স্থলেব বাতের বেদনা সরিয়া গিয়া সহসা হৃৎপিণ্ড বা

মেরুদণ্ড আক্রান্ত হওয়া । মুখমণ্ডলে লোলভ্রুক বা মাংস ঝুলিয়া পড়া ; সত্ত্বজাত শিশুর নাভি হইতে রসরক্ত গড়ান ইত্যাদি রোগে ব্যবহার্য্য ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—খিটখিটে, ক্রোধপ্রবণ, বিষম ও উৎকর্ষাক্ত । চিন্তা করিতে অসমর্থ ; উত্তেজিত ; বাচাল ইত্যাদি । অত্যন্ত নিদ্রা এবং নিদ্রার কার্য্যে অনুরাগ ।

**মস্তক** ।—মস্তক সোজা করিয়া রাখিতে পারে না । মানসিক পরিশ্রমে মস্তিষ্কে হ্রস্বলতা বোধ ; মস্তক টাটান ; কণ্ঠয়ন ইত্যাদি ।

**মুখমণ্ডল** ।—অক বুদ্ধ বাক্তিব স্বকেষ নাগ কুঞ্চিত ; শুষ্ক এবং মলিন ; দীপ্তিহীন চক্ষুর চতুর্দিকে কৃষ্ণাভ রেখা ( ব্যারাইটা-কার্ক, ওপিয়ম, মার্সা ) । অত্যন্ত শীর্ণ ও ত্রণ বিশেষ দ্বারা পরিপূর্ণ । নাসিকা হইতে রক্তস্রাব । ক্ষয়া দন্তে ( carious teeth ) ছেদনবৎ বেদনা ।

**পাকশয় প্রভৃতি** ।—মুখে আঠা আঠা বোধ, ও টকের মতী আশ্বাদ অনুভব । উত্তম ক্ষুধা ও আহার সত্ত্বেও অতিবিক্ত শীর্ণতা ( আয়োডা, ট্রাটাম-মিউব, স্যানিক, টিউবার ) ; ভুক্ত দ্রব্যাদি অজীর্ণ অবস্থার নির্গত হইয়া যায় ( অ্যান্টম্ ক্রুড, আর্জেন্ট-নাইট্রাস, ক্যালকেরিয়া-কার্ক ও ফস, সিঙ্কোনা, ফেরাম্, গ্রাফাইটিস, ত্রিপার, নক্স-মস্, ওলিয়াণ্ডার, ফস, আসিড্-ফস, পডোফিল, সলফার ) ; কঠন ও চৰ্কণবৎ বেদনা, বোধ হয় যেন পাকশয় অত্যন্ত জলে ভাসিতেছে তৎসহ শীতলতা অনুভব । দুধকটা খাইবার ইচ্ছা ।

**নিম্নোদর বা অত্রাশয়** ।—শুল্কবৎ বা গোলায় নত পদার্থ আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব ।—আত্মান, কোষ্ঠকাঠিন্য ও উদরাময় পর্যায়ক্রমে আবর্ত্তিত হয় । অশ ; পুনঃ পুনঃ মলবেগ ; রক্তাক্ত মল ; বাতবেদনার উপশমাস্তে অশ বৃদ্ধি ।

**মলদ্বার** ।—মলের সঙ্গে স্তম্ভকৃমি । অশ, বহিঃবলি জালায়ত্ত ; স্পর্শ করিলে মলত্যাগের সময় জ্বালায় বৃদ্ধি ( কণ্টিকাম্ ) ।

**জননেত্রিয়** ।—শিশুদিগের কোবণ্ড । বাম ডিহাশযেব বেদনা ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—বেদনাতিশয়া । বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস । উদরাময়ান্তে শুষ্ক কাসি । কুসকুসবেষ্ট প্রদাহ ( Pleurisy ) তৎসহ বক্ষে চাপবশতঃ শ্বাস ক্লেশ ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—বক্ষ ও হৃৎপিণ্ড প্রদেশে তীব্র বেদন । বাত সঞ্চারিত হওয়া ; নাড়ী ক্ষুদ্র ও হ্রস্বল ।

**পৃষ্ঠদেশ** ।—গ্রীবা অত্যন্ত হ্রস্বল, যেন মস্তক ধারণ করিতে অক্ষম ( ইথিউজা ) । পৃষ্ঠে অসাড়তা বোধ, ও বেদনা । কটিদেশ হইতে কোষরজ্জু পর্যন্ত ব্যথা । অশাধিকারে ত্রিকাঙ্কি বা পশ্চাৎ কটিদেশে ( Sacrum ) বেদনা । সহসা মেরুদণ্ড ও মেরুমজ্জার প্রদাহ ( Myelitis ) । পৃষ্ঠদেশে অবিরাম বেদনা, সঞ্চালনে উপশম ; অসাড়তা ও পক্ষাঘাত ।

**১ প্রত্যঙ্গাদি** ।—হঠাৎ অবরুদ্ধ উদরাময় জনিত বাতব্যাদি—আক্রান্ত অংশ ক্ষীত হইবার পূর্বে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হওয়া । বাত বেদনা ও অশ বা আশায় পর্যায়ক্রমে

প্রকাশ। সন্ধিবাত রোগাধিকারে সন্ধি সকল অনম্মা ও ক্ষীত এবং উহাতে কষ্টকবেধবৎ যন্ত্রণানুভব হয় ; গণিবন্ধ ও গুল্‌ফসন্ধির প্রদাহ ও বেদনা । দেহের সর্বত্র অসাড়তা ও বাথানুভব । অত্যন্ত দৌৰ্দ্ধল্য ও অবসাদ বোপ । পদদ্বয় অত্যন্ত শীর্ণ । শীতক্ষোটি ( Chilblains—আগারিকাস্ ) ।

**ঔষক** ।—মুখমণ্ডলের কণ্ডু ; অবরুদ্ধ ( Suppressed ) কণ্ডু বশতঃ ত্বক্ বেগুণী ধারণ করা । শিথিল ও লোলিত চন্ম । ক্ষোটক ( ত্রিপাবের পরে ব্যবহার্য্য ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—ক্ষোটকে ত্রিপারের পরে ; \* অ্যাকোনাইট ও ব্রাইওনিয়ার পরে ( প্লুরিসি বা ফুস্‌ফুস্ আবরণের প্রদাহ ) ; অ্যাসিড বেন্‌জ, সার্মা ও টিউবার্কিউলিন্ ( মাংসজয় বোগে Marasmus ) ।

**ভুলনীতি** ।—অ্যাব্‌সিথ, ক্যামো, সিনা, নক্স, অ্যাগার ।

**শক্তি** ।—মূল আবক ১ম হইতে ৩০ শক্তি পর্য্যন্ত ।

## অ্যাব্‌সিথিয়াম্ (ABSINTHIUM).

**নামান্তর** ।—ওয়ারন্‌ উছ ।

**প্রাপ্তি** ।—ইয়ুবোপের একপ্রকাব গাছড়ার কচিপাতা ও ফল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাঙ্গী প্রবেশ** ।—ইহার দ্বারা নিম্নলিখিত রোগেব আরোগ্য সাধন ঘটিয়াছে ;—মস্তিষ্ক রক্তাধিকা ; মৃৎপাত্ত ; অজীর্ণতা ; শিশুগণেব আক্ষেপ ; মৃগী ; যক্ল প্রদাহ ; মায়বীয়তা ; কর্ণশ্রাব ; নিদ্রাহীনতা ; অস্থিরতা ; কশেরুকায় রক্তাধিকা ; সান্নিপাতিক জ্বর প্রভৃতি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার লক্ষণাবলী পর্যালোচনা করিলে দেখা যায় যে অপস্মার বা মৃগী (Epilepsy) রোগাধিকারে (হাল্‌ব্যাটের মতে যেখানে এককালীন চৈতন্য বিদূরিত না হয়) ইহার ব্যবহার অতি ফলপ্রদ । আক্রমণেব পূর্বে কম্পন, ও আক্রমণ ক, অচৈতন্য, এবং আক্রমণান্তে বুদ্ধির ক্ষীণতা এবং দেহের দুৰ্ব্বলতা প্রতীয়মান হয় ; ইহার দ্বারা পক্ষাঘাত পর্য্যন্ত হইতে পারে । কখন কখন উপর্য্যাপরি আক্রমণও হইয়া থাকে । মস্তিষ্ক মজ্জা ও মেরুদণ্ডে রক্তাধিকা এবং তজ্জনিত মস্তিষ্কের উত্তেজনা, শিশুদিগেব আক্ষেপ ( তড়কা প্রভৃতি ) ইহার অধিকার । তাণ্ডব (Chorea) রোগাধিকারে এবং বান্ধকো দেহাংশেব কম্পনও ইহার নির্দেশক লক্ষণ । বালকগণের উপব ইহাব\*ক্রিয়া অতিশয় ফলপ্রদ ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অপস্মার রোগাধিকারে আক্রমণের পূর্ব-ঘটনা সম্বন্ধে বিস্মৃতি । বিভীষিকা ও ভ্রমদর্শন । পাশব প্রকৃতি সম্পন্ন ও উন্মত্ত । বিস্মৃতি । কাহাব ও কথায় থাকিতে চাহে না ।

**অস্তক** ।—শিরোধ্বর্ণন—যেন পশ্চাদিকে পড়িয়া যাইবে ; দাঁড়াইলে বৃদ্ধি । বুদ্ধির জড়তা (Dullness) । মাথা নীচু করিয়া শয়ন করিতে চাহে ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুতাবকাব প্রসারণ ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডলের পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ ( Twitching ) ; মৃগীবোগে মুখের পেশীব সঙ্কোচন এবং মুখে ফেণা ।

**কর্ণ** ।—অর্দ্ধ শিবঃশূল বা শিবোবেদনা উপশমে কর্ণ হইতে পুষ নিঃসরণ ।

**মুখগাহ্বর** ।—হৃদয় দৃঢ়কপে সংবদ্ধ হইয়া যায় ( Trismus )—চোয়াল আটকান । জিহ্বা দংশন কবে ( অপস্মাব বোগাধিকাবে—ক্যাম্পোবা , চর্কনকালে দংশন কবে—নাইটি ক অ্যাসিড্ ; সাধাবণতঃ—খুজা, ইথেসিয়া, অধিকস্থ ডায়স্কোবিয়া, অ্যাসিড্ ফস্ ), জিহ্বা কম্পন , (বেলেডনা) ; জিহ্বা বোধ হয় যেন ক্ষীত ও বড় হইয়াছে . জিহ্বা বাহিব হওয়া ( Protruded ) [ অ্যাসিড্ হাইড্রোস, ক্রোটন টিগ্ , এপিস্ , লাইকোপড্ , মার্ক ] । গলমধ্যদেশে দাহবৎ বেদনা ; প্রদাহ ; যেন কি একটা প্লাটকাইয়া বহিয়াছে ।

**পাকাশস্য** ।—বমনোদ্বগ, উদগাব ও বমন—প্রাতে বৃদ্ধি । উদবেব দক্ষিণভাগ পিত্তস্থলী প্রদেশ ও তলিকটস্থ অন্ত্রাশয় ক্ষীত , আত্মান বা বায়ু জমা , প্লীহা ও যকৃৎ বোধ হয় যেন ক্ষীত । আত্মানশূল ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়াধিক্য । হৃৎপিণ্ডের দপদপানি, স্বক্কাণ্ডি বা পৃষ্ঠফলক প্রদেশে শোনা যায় ।

**মূত্রাশস্য** ।—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ, মূত্র ঘোব কমলালেবুর বর্ণ ( ক্যালিফস, চেলিড ) ; অশ্বমূত্রের তায় উগ্র গন্ধ বিশিষ্ট মূত্র ।

**স্ত্রীজননেত্রিয়** ।—দক্ষিণ ভিষ্মাধাবে (Ovary) তীক্ষ্ণ বেদনামূল্যব । স্ত্রীলোকের মৃৎপাণ্ডুবোগ ( Chlorosis ) । ঋতুপ্রস্রাবের সাহায্য কবে ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—যকৃৎের পীড়াব সর্দি কাসি ।

**সার্বাঙ্গিক** ।—পা ঠাণ্ডা । অতিশয় অস্থিবতা , হৃৎস্পন্দ সকল মনের শাস্তি নষ্ট কবে । উর্দ্ধ প্রত্যঙ্গাদিব হঠাৎ স্পন্দন । হস্তদ্বয়েব কম্পন । তাণ্ডব বোগ । নিদ্রাহীনতা । আভাস্তবিক যন্ত্রসমূহেব পক্ষাঘাত ।

**সম্ভ্রম** ।—আর্টিমিসিয়া-তল্ , অ্যাব্রোট , বেলাড, ক্যামো, হায়সা, ষ্ট্রামো, অ্যাসিড্-হাইড্রো ।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ১২ শক্তি ।

## অ্যাকালিফা ইণ্ডিকা (ACALIPHA INDICA).

**আমাত্তর** ।—মুক্তাবরী বা মুক্তারুরী ।

**প্রস্তুতি** ।—ভারতবর্ষজাত কুদ্র গাছড়ার টাটকা গাটা হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ।—কাসি; অতিসার; আধান; রক্তপিত্ত, কাস।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—অন্নবহ নলী ও শ্বাসপ্রশ্বাস যন্ত্রের উপর ইহার প্রধান ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে। যক্ষ্মাকাস রোগের প্রারম্ভে—যখন শুষ্ক কাসির সহিত উজ্জল লালবর্ণ রক্তসংযুক্ত নিষ্ঠীবন বা গয়ার উঠিতে থাকে, ধমনী হইতে রক্তস্রাব হয় অথচ জ্বর থাকে না। রোগী প্রাতঃকালে অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ করে, কিন্তু যত বেলা হয় ততই বল পায়।

### লক্ষণাবলী।

**বক্ষাত্যন্তর।**—প্রবল শুষ্ক কাসি জনিত রক্তাক্ত নিষ্ঠীবন, প্রাতে ও রাত্রিকালে বৃদ্ধি। বক্ষঃস্থলে নিরন্তর অত্যন্ত বেদনামুভূত হইয়া থাকে। নিষ্ঠীবন বা গয়ার মিশ্রিত রক্ত উজ্জল লাল বর্ণ; প্রাতে অধিক উথিত হয় না, কিন্তু সন্ধ্যাকালে গাঢ় লালবর্ণ ও চাপবদ্ধ শোণিত নির্গত হইয়া থাকে। নাড়ী কোমল ও নমনীয়।\*

**পাকশাস্ত্রাদি।**—গলকোষ (Pharynx), অন্ননলী, পাকশয় এবং অস্থ্র মধ্যে জ্বালাবোধ। কোথানি বা বেগ বিশিষ্ট উদবাময়; বায়ু সশব্দে ও মল ছিটকাইয়া নির্গত হয়; যেম অস্থ্রাদি নিম্নদিকে টানিতেছে এইরূপ বেদনা ও কুহন। উদব মধ্যে গড়্ গড়্ শব্দ, আধান ও পেট কামড়ান। সরলান্ন হইতে শোণিতস্রাব, প্রাতে বৃদ্ধি (aggravation)।

**অবক।**—পাণ্ডুরোগ (jaundice)। কণ্ডুয়নশীল ও সীমাবদ্ধ ফোটকের জ্বায় উদ্ভেদ ও ক্ষীতি।

**বৃদ্ধি।**—সকল লক্ষণেরই প্রায় প্রাতে বৃদ্ধি।

**সহস্রক।**—সদৃশ অ্যাসিড-অ্যাসেট্, ক্যালি-নাইট্, মিলিফো, ফস।

**শক্তি।**—১ম দশমিক হইতে ৩০ শতমিক শক্তি।

## অ্যাসিডাম্ অ্যাসেটিকাম্

(ACIDUM ACETICUM GLACIALE).

**নামান্তর।**—সির্কাস;

**প্রস্তুতি।**—এক ড্রাম অ্যাসিটিক অ্যাসিডে পারকৃত জল সংযোগ করিয়া দশ ড্রাম করিলে ১x শক্তি প্রস্তুত হয়। ক্রমশঃ উর্দ্ধতম ক্রম প্রস্তুত করিতে বেক্টা ফাইড্ স্পিরিট প্রয়োজন হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ইহা উপকারী;—রক্তাল্পতা; ক্রমি; দাহ; কড়া; অবসন্নতা; ডায়েটিস্ বা মূত্রবোগ; ডিপথিরিয়া; শোথ; জ্বর; জ্বালাতন; পাকশয়ের কর্কটায় ক্ষত; শরীরের নানাস্থানে শিথুলী রোগ; আঁচিল। জরায়ু প্রভৃতি হইতে রক্তস্রাব; নাসিকা হইতে রক্তস্রাব; জুপ বা যুগ্ধী; প্রলেপক বা হেকটীক জ্বর।

**উপশোধিত। ও আভাস ।**—শিউদিগেব ক্ষয়বোগ এবং অত্যন্ত ক্ষয়শীল রোগ ( অ্যাত্রোট, অ্যায়োডাম্, স্থানিক্, টিউবার ) বক্তহীনতা, দুর্বলতা, পুনঃ পুনঃ অবসন্নতা । শ্বাসকষ্ট, হৃৎপিণ্ডেব দুর্বলতা, বমন, অপৰ্জাশু প্রস্রাব, এবং ঘন্য প্রভৃতি লক্ষণ উক্ত ঔষধের নির্ণায়ক । দেহেব যে কোন দাব হইতে শোধিত স্রাব ( ফ্লেবাম্, মিনিফোল , ) । ফ্যাকাশে, শীর্ণ, শিথিল ও লোলিত পেশা বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগেব পক্ষে উপযোগী ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—ক্রোধ প্রবণতা । স্বাধ পীড়া ও সন্তানাদি সম্বন্ধে ভাবনা । বিষয় কার্যে বড়ই ব্যতিবাস্ত । উদবাগ্ধান ও অতিবিক্রম মল কাঠন্য সহ উন্নত প্রদাপ । প্রদাপ ও আচ্ছন্নাবস্থা ( coma ) পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় ।

**মস্তক ।**—স্নায়বিক শিবঃপীড়া,—তামাক, অতিফেন, কফি, স্তব্ধ প্রভৃতি অপব্যবহার জনিত শিবঃপীড়া । মস্তিষ্কে বক্ত সঞ্চয়ানিকা জনিত বিকাৰ । শব্দাদিশ্রুতি বা রগের ( temporal ) ধবনা সকল ক্ষীত হয় । জিহ্বামূলে বেদনা বোধ । আঘাতবশতঃ নাসিকা হইতে শোধিত স্রাব ( আনি, হ্যামা ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—ঘুংড়ী বোগাদিকাবে অবকালে বামণ্ড অত্যন্ত বক্তিমাবর্ণ ধারণ কৰে । মলিন ও মাংসহীন, চক্ষু কোটবগত এবং কাগিমা বেষ্টিত, ঘন্যমুক্ত । উৎকণ্ঠা পূর্ণ ও উন্মাদেব স্রাব মুখেব ভাব ।

**পাকাশহাসাদি ।**—পাকাশয় মধ্য ও বক্ষগুহ্যেব অত্যন্ত জ্বালালাধেব পৰ গাত্রত্বক শীতল হয় এবং লগাটে শীতল ঘন্য প্রকাশ পায়, চিৎ হহবা শব্দ বহির্গত জ্বালা বৃদ্ধি হয় । শীতল পানীয়ে পাবাশয় ভাব হয় । উদবান্ধদেশে স্পশাত্ত ভবেব আঁকি ফতস্থলের স্রাব জ্বালাবোধ, গন্তধাবণ কাণে অঙ্গগন্ধবিশিষ্ট বায়ুনিঃসরণ ও অম্লাস্বাদ বৃক্ত বমন । অগ্নাশয় যেন ভিতবে প্রবেশ করিতেছে এইরূপ অনুভব । সম্বাস্তান শোথ, বিশেষতঃ অম্লশয়েব .ও পদদ্বয়ে অধিক, অনিবার্য তৃষ্ণা, বমন ইচ্ছা ও বমন ।

শোথ, সান্নিপাতিক জ্বর ( typhus ), যক্ষ্মা প্রভৃতি বোগাদিকাবে উদবানয়, প্রচুব পরিমাণে মল নিঃসরণ,—দৌল্লা, তৃষ্ণা অত্যধিক, ও বাতিশ্বেদ বা নৈশ ঘর্ম ( Night-sweat ), নিম্নাঙ্গ হইতে শোধিতস্রাব । গভাবস্থায় মুখ দিয়া জ্বালাজনক জল উঠা ( waterbrash ) এবং প্রচুব লালাস্রাব—কি দিবা কি রাত্রি সকল সময় ( ল্যাক্ট-অ্যাসিড্ , —কেবল রাত্রিতে দাল নিঃসরণ —মাক ) ।

**জল ।**—জলবৎ তবল মল,—পুনঃ পুনঃ বেগ, প্রাতে বৃদ্ধি, উদয় ক্ষীতি, যক্ষ্মা বোগগ্রস্তের তবল বা অজার্ণ মল, পদদ্বয় ক্ষীত । জ্বাশ হইতে বক্তস্রাব সহসা বক্ত হইয়া যায় । কোষ্ঠবদ্ধ ; স্ত্রবৎ কুমি ।

**মূত্রস্রব ।**—প্রচুব মূত্র, মধুমেহ বা ডায়েবিটাসমূক্ত বোগীগণেব অনিবার্য পিপাসা ।

**পুংজননেত্রিক ।**—ওজ্জ্বল ; বাহ্যেব বেগ দিলে শুক্রবৎ পদার্থ ক্ষরণ ।



**স্রাবজনশেষিত্র**।—ঋতুকালে অতিবিক্ত শোণিত নিঃসরণ। জরায়ু হইতে রক্তস্রাব (Metrorrhagia ট্রিলিয়াম, থ্যাস্পী); এসবাস্তে রক্তস্রাব। গর্ভাবস্থায় বমনেচ্ছা। স্তন্যস্রব অতিরিক্ত দুগ্ধসঞ্চয়ে ক্ষীত ও বেদনা যুক্ত। স্তন্য নীলিমাযুক্ত স্বচ্ছ ও অল্পস্বাদবিশিষ্ট; প্রসূতির রক্তহীনতা।

**বক্ষাত্যন্তর ও শ্বাসশব্দ**।—ফুসফুস হইতে রক্তস্রাব। ফুড়ী; বিকৃত বা ভগ্নস্বর, বৃকে সাঁই সাঁই শব্দ, শ্বাসকষ্ট; নিশ্বাস লইতে কাসি আইসে। শ্বাসনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন বা শুড় শুড় করা। উত্তেজনা (Irritation)।

**প্ৰুষ্ঠ ও প্রত্যঙ্গ সকল**।—পৃষ্ঠবেদনা—পেট চাপিয়া শয়ন করিলে উপশম। প্রত্যঙ্গের শীর্ণতা, পদদ্বয়ের শোথ, মেরুমজ্জাপ্রদাহ।

**স্রব**।—মলিন, মোমেব মত বর্ণবিশিষ্ট (Waxy) ও ক্ষীতিযুক্ত। কখন উত্তপ্ত, জালাযুক্ত ও গুরু এবং কখনও বা বস্মাভিষিক্ত, কড়, আচিল। স্পর্শবোধ বাহিত্য। কীট পতঙ্গাদির চলবোধান্তে শিবা প্রসারণ জনিত ক্ষীতি। আহত বা আঘাত প্রাপ্ত সন্ধি।

**স্রব**।—বিলেপী (Icteric) জবাধিকাবে কাসি, শ্বাসকষ্ট, বাত্রি-শ্বেদ বা নৈশশ্বস্ম। উদবায়, অঙ্গপ্রত্যঙ্গের শোথ ও শীর্ণতা। প্রচুর শীতল ঘন্য।

**নিদ্রা**।—চিৎ হইয়া শয়ন করিলে নিদ্রা হয় না (চিৎ হইয়া গুলিলে উত্তম নিদ্রা হয়—আর্স)।

**সংক্রান্ত**।—অ্যাসিড্ অ্যাসেটিক সকল প্রকার অচৈতন্তকারী ঔষধ আত্মাণজনিত দোষের প্রতিবিম্ব বা দোষস্র। রক্তস্রাবে সিক্কানার অম্লগামী এবং শোথ বা উদবী বোগে ডিজিটেলিসের অম্লগামী। আর্গিকা, বেলাড, ল্যাকে ও নার্কেন সহ চলে না।

**শক্তি**।—৩য় হইতে ৩০ ক্রম পর্য্যন্ত ব্যবহার্য্য। ফুড়ী বাতীত অত্যন্ত রোগে পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ নিষেধ।

**ক্রিয়াকাল**।—১৪ হইতে ৪০ দিন।

## অ্যাসিড্ বেন্‌জোয়িক্ (ACIDUM BENZOICUM)

**স্বাদান্তর**।—লোবাণ বা বেজোয়িন্ নামে ধূনাব মত পদার্থ-শেষ হইতে উর্দ্ধপাতন করিলে ইহা উৎপন্ন হয়। ইহার চূর্ণ বেক্‌টিফাইড স্পিরিটে দ্রবণীয়।

**লক্ষণানুসারী প্রত্নোপা**।—নির্মলখিত রোগে ফলপ্রদ।—ঠাঁপানি বা শ্বাস-রোগ; মূত্রাধারের বিবিধ পীড়া; জাহ্নদেশের বেদনা ও ক্ষীতি, অঁতশাব, অসাড়ে মূত্রত্যাগ; চক্কে ছোট ছোট অর্কুদের মত উদ্বেদ; প্রমেহ; বাতরক্ত; আমবাতি;

মাষকদোষযুক্ত ধাতুর (Sycotic) বিবিধপীড়া , গলক্ষত , জিহায় ক্ষত ; তালু মূল গ্রন্থীর পীড়া , ক্ষত , মুত্রের বিবিধপীড়া ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**উপশোণিতা ও আভাস ।**—গ্রমেহ বা উপদংশ বিষ ছষিত ধাতুব সহিত বাতিক দোষ সম্মিলিত হইয়াছে ঐরূপ রোগীব উপব এই ঔষধ উৎকৃষ্ট ফলপ্রদ । প্রস্রাব অত্যন্ত লালবর্ণ ও দুর্গন্ধযুক্ত ইহার নির্দেশক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—শিশু অত্যন্ত খিটখিটে ও বাগী , সর্বদা ক্রোড়ে বাধিয়া স্তন্য পান করাষ্টলে বড় আনন্দ । লিখিবাব কালীন বণ বা কথ ছাড়িয়া যায় । মানসিক অবসাদ ।

**মস্তক ।**—শিবোঘুণন ( ক্যানাব্ , — কোণা ) , বোধ হয় যেন পার্শ্বব দিকে পড়িয়া যাইবে, —বিশেষতঃ সন্ধ্যাকালে বেগেব পার্শ্বের ধমনীব দপ্পদপানি বশতঃ কর্ণমধ্যে তালা লাগে । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে কর্ণ মধ্যে নানাপ্রকার মিশ্রিত শব্দ । কর্ণপশ্চাদ্দেশের ক্ষীতি ( ক্যাম্পিকাম্ ) , জিহ্বাব ক্ষত । জিহ্বা প্রাণকালে খেতেলপাবৃত থাকে ।

**নাশিক ।**—ভেদক বা নাসাগহব মবাস্থ অস্থিব ( Septum ) কণ্ডুয়ন । নাসাস্থি মধ্যে ব্যথা ।

**মুখমণ্ডল ।**—তাব্রবর্ণ ছিটছিট দাগ । গণ্ডস্থল সীমাবদ্ধ ( Circumscribed ) লালবর্ণযুক্ত ( অপরাঙ্কে = শ্রাবু ) , মুখমণ্ডল লালবর্ণ এব' মধ্যে মধ্যে ক্ষুদ্র ফোকাব উদ্ভব । মুখমণ্ডলের সকল লক্ষণই বাহ উত্তাপ, চাপন ও আকর্ষণে উপশম ।

**পাকশাস্ত্র ।**—আহাব কালে ঘম্ম , হিক্কা, চল্লি বোড়াহলে, বিশেষতঃ কোন উচ্ছ্বাসে আরোহণ করিলে, পাকশাস্ত্রিক লক্ষণ সকলেব বৃদ্ধি হয় ।

**নিম্নোদর ।**—যক্ৰতে স্তীম্ব বেদনা ।

**মল ।**—শিশুদিগেব উদবাময়, —মল খেতবর্ণ, অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত, অবসাদক ও তরল, এত তবল সে শিশুব কোপীন ভেদ করিব নিগত হয় ( পডোকিল্ ) , প্রস্রাব দুর্গন্ধযুক্ত এব' গাঢ় লালবর্ণ বিশিষ্ট ( নাইট অ্যাসিড ) ।

**প্রস্রাব ।**—কটাবর্ণ, ঝাঁজালগন্ধ , অথ মুত্রেব গ্রায় ( নাইট অ্যাসিড্ ) , অজ্ঞাতসারে মুত্রশ্রাব , বৃদ্ধদিগেব ফোটা ফোটা মুত্রতাগ ! প্রস্রাবে অত্যধিক ইথুরিক অ্যাসিড ( Uric acid ) । রুদ্ধ ( Suppressed ) গ্রমেহ , অশ্রুয়া বা বাতরক্ত জনিত মুত্রাশয়ের সৃদ্ধি ( Vesical catarrh—ক্লিম্যাটিস্ ) ।

**মলদ্বার ।**—মলনলী বা সরলাস্ত্রেব নিম্নাংশে সঙ্কোচন ও মলদ্বাবে স্তম্ভীবেধবৎ যন্ত্রণা । মলদ্বারের চতুর্দিকে আচিলেব গ্রায় কণ্ডুরনশীল বৃদ্ধি বা উদ্ভেদ ( কষ্টিকাম্ , ইউফ্রে , থুয়া ) ।

**পুংজনশেষিক্রিয় ।**—গ্রমেহ শ্রাব সংরুদ্ধ হওয়া, পুংজনশেষিক্রিয়েব গ্রন্থী প্রভৃতি স্থলে কণ্ডুয়ন ।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—অনিয়মিত ঋতু ও জ্বায়ুসংশাদিতে এই ঔষধেব প্রকৃতিগত প্রস্রাব লক্ষণ থাকিলে উত্তম ফলদায়ক । দীর্ঘকালস্থায়ী প্রসবাস্তিক শ্রাব ।

**স্বাসস্বত্র** ।—সংকল্প প্রমেহজনিত দীর্ঘকাল স্থায়ী কাসি । প্রাতঃকালীন স্ববভঙ্গতা । হাঁপানিয়ুক্ত কাসি,—বাত্রিকালে ও দক্ষিণ পাশ্বে শয়ন কবিলে বৃদ্ধি । বক্ষঃস্থল বাথায়িত এবং ছুঁপিও প্রদেশে বেদনানুভূতি । ফুস্‌ফুস্‌ প্রদাহ (Pneumonia)—অত্যন্ত দুর্বলকব, ক্রমবর্দ্ধনশীল শ্বাসক্লেশতা ; বক্ষাভ্যন্তরে স্থচীবোধবৎ বেদনা—(ব্রাইও, ক্যালিকার্ক, স্ত্রাস্‌ ইনে,)—দীর্ঘনিশ্বাসে ও সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি । সবজাত শ্লেষ্মায়ুক্ত নিষ্টীবন (ক্যানাব্‌, ষ্ট্যানাম্‌, সলফাব্‌, থুবা, পল্‌সেট্‌, গ্ৰাট্‌টাম্‌-সলফ্‌) ।

**হৃৎপিণ্ড ও নাড়ী** ।—হৃৎপ্রদেশে বেদনা, হৃৎকম্পন । কঠিন নাড়ী ইত্যাদি ।

**পৃষ্ঠদেশ** ।—মেরুদণ্ডেব উপর চাপ বোধ । মেরুদণ্ডেব, নিম্নাগ্রে শৈতানুভূতি । মূত্রগ্রন্থী বা বৃক্ক প্রদেশে (Kidney region) অম্পষ্ট বাথা এবং কটীদেশেব আড়ষ্টতা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পায়ের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠেব সন্ধিস্থলে ছেদন-ও স্থচিবোধবৎ বেদনা—বন্ধি বাত্রি কালে,—চলিতে গেলে বা সঞ্চালনে সন্ধিস্থলে মট্‌ মট্‌ শব্দ । গুলফ দেশীয় পেশীব অগ্রভাগে বেদনা (অ্যাসিউ মিউব্‌) , প্রথমে দক্ষিণ, পবে বামদিকে অনুভূত হয় । সন্ধিবাত- (Gout) জনিত গুটিকা (nodes) সকল অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত । জাহ্নুদেশেব বেদনা ও ক্ষীতি , মণিবন্ধেব ক্ষীতি । বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠেব সন্ধিস্থলে ছেদনবৎ বেদনা । স্থান ও পাশ্বেপবিবর্ত্তনকারী বেদনা—প্রথমে বাম উরু, জাহ্নু ও পদনিম্নে আবস্ত হইয়া নিম্নপদেব পেশী ও তথা হইতে জাহ্নু আক্রমণ করবে, অবশেষে ঐ পাশ্বেভাগ কবিত্তা দক্ষিণ উরু ও গুল্‌ফে প্রকাশ পায় । অঙ্গুলি প্রভৃতি স্থানে লাল লাল দাগ, উপদংশজ চিহ্ন প্রকাশ ।

**শীতোত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—হস্ত, পদ, জাহ্নু ও পৃষ্ঠদেশ শীতল । শীতে ক্লেশাগ্ৰভব, শীতল ঘর্ম্ম । নিদ্রা হইতে জাগরিত হইলে আত্যন্তিক উত্তাপানুভূতি ।

**হ্রস্কি** ।—খোলা হাওয়ায় ও গাত্র বস্ত্র খুলিলে বৃদ্ধি ।

**সম্বন্ধ** ।—গ্রন্থীবাতে কলচিকামেব এবং প্রমেহে কোপেবাব পবে প্রযোজ্য ।

**সদৃশ** ।—আর্গিকা, কার্ক অ্যাসিড, লেডম্‌, বডোডেন, সলফব সহ তুলনীয়-। কোপেবা, নাইট্রাম্‌, ফেবাম্‌ ও থুবা, বিশেষতঃ অসাড়ে প্রস্রাব বোগে নাইট্রাম্‌ বার্থ হইলে ব্যবহার্য্য ।

**দোষস্বতা বা প্রতিবিষ** ।—কোপেবা ।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ১২শ পর্য্যন্ত । আমেবিকাব চিকিৎসকগণ উচ্চক্রম ব্যবহার করেন ।

## অ্যাসিড বোরিক বা বোরাসিক্

(ACIDUM BORICUM).

**প্রস্তুতি**।—ইহাব দানাবৎ পদার্থ সুবাসাবে দ্রবণীয় ।

**উপ-যোগিতা ও আঁভাঁস**।—প্রস্রাব নালী (urinary) প্রদেশে বেদনা এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ এই অম্লের প্রধান লক্ষণ । অত্যন্ত শৈত্যাহুত্ব (হেলোডার্মা) ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ**।—স্বস্থ দেহেব পবীক্ষায় ইহাতে শিবঃপীড়া, মাথাঘোরা, কর্ণমধ্যে শব্দ, বমন, হিষ্কা, অগুনালীয়া মূত্র, স্বকে নানাপ্রকার বস্তু প্রকাশ পায় । বিষাদ, এবং হিমাক্রাবস্থা ইহাব একটা বিশেষ লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—বিষাদ ; স্মারবিক অবসাদ ; শিবঃপীড়া ।

**চক্ষু**।—চক্ষুপ্রদাহ , আলোকাতঙ্ক ।

**মুখ**।—লালা শীতল ।

**পাকশাস্ত্র**।—বমন ইচ্ছা, সবুজবর্ণ পদার্থ বমন ।

**প্রক**।—দেহকাণ্ড ও উদ্ধ প্রত্যঙ্গে বিবিধ প্রকৃতির লালবর্ণ অর্কনিক ( Erythema বা Rash) । চক্ষু চতুর্দিকে ক্ষীতি । ইহা ১৫ গ্রেণ ১ আউন্স জলে মিশ্রিত করিয়া বাহ্য প্রয়োগ করিলে অঞ্জনি নিবাকৃত হয় ।

**স্রীজননেদ্রিহ**।—বয়ঃসন্ধিকালে (Climax) হঠাৎ উত্তাপ বোধ ও তজ্জনিত মুখমণ্ডলের আরক্তিম (আমিন-নাইট্রোসাম, ল্যাকেসিস) । অপর্যাপ্তে অত্যন্ত শৈত্যাহুত্ব ( গ্র্যাফ্, সিকেল্ ),—যেন বরফখণ্ড পবিপূর্ণ বহিয়াছে ।

**সম্ভ্রম**।—সদৃশ বোঝা, কার্বলিক অ্যাসিড , ক্যালিবাই ।

**শক্তি**।—৩য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ।

## অ্যাসিড কার্বলিক (ACIDUM CARBOLICUM).

**প্রস্তুতি**।—পাথুরিয়া কয়লা হইতে নিষ্কাশিত আলকাতরা জাতীয় তৈল হইতে পরিশুদ্ধ কবিয়া ইহা প্রস্তুত হয় । এক ভাগ ঔষধ ও নয় ভাগ অ্যালকোহলে ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত বোগে ইহা ফলপ্রদ হইয়াছে ;—মুখে ব্যোত্রণ ; হৃৎপ্রণ ; কোন স্থান দগ্ধ হইয়া যাওয়া ; কলেবা ; কোষ্ঠবদ্ধতা, মূত্রবোগ বা ডায়েরিটিস ; অগ্নিলাগি ; আমাশয় ; অঙ্গীর্ণতা ; উদগার , আত্মান , বিমর্ষ ; পচনশীল ক্ষত ; বহুব্যাপক-শূল রোগ ; সন্নিবাস অব ; উত্তেজনা ; কুষ্ঠব্যাধি , মস্তিষ্কবরণ প্রদাহ ; \* দায়ুশূল ; বিবিধ

চৰ্মৰোগ, বসন্ত; আত্ৰাণ শক্তিৰ বিপৰ্যায়; দন্তশূল; নানাপ্ৰকাৰ ক্ষত; মূত্ৰ-কাৰ জনিত বিবাক্ততা বা ইয়ুৰিমিয়া; বমন; জন্মায়ু-চ্যুতি।

**উপশোণিতা ও আভাস।**—এই ঔষধ জনিত বেদনা অতি যন্ত্ৰণাজনক; হঠাৎ প্ৰকাশ, স্বল্পকালস্থায়ী এবং আবার হঠাৎ নিবৃত্তি (বেলে; মাগ-ফস্)। অবসাদ, জীবনী ক্ৰিয়াৰ সহসা অবসাদ বা পতনাবস্থা (Collapse); গাত্ৰত্বক মলিন এবং শীতল ঘৰ্মাপ্লুত (ক্যাম্ফ, কাৰ্কো-ভেজি, ভেৰেট্ৰাম্-আলবাম্)। শাৰীৰিক পৰিশ্ৰম, এমন কি অধিক শ্ৰমণ কৰিলেও শ্ৰান্তি; স্কোটকোডেদ—সাধাৰণতঃ দক্ষিণ কণে অধিক; ঘ্ৰাণশক্তিৰ তীক্ষ্ণতা এই ভেষজৰ একটা প্ৰধান নিৰ্ণায়ক লক্ষণ। এতজ্জনিত শ্ৰাব মাত্ৰই গলিত ও পুতিগন্ধ বিশিষ্ট,—মুখগহ্বৰ, নাসা, গলনালী বা অপতাপথ,—যেখান হইতেই হউক না কেন (অ্যাস্থাসিনাম, পুসোৱিনাম, পাইৰোজেন্) উহাতে হুৰ্গন্ধ থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—মানসিক পৰিশ্ৰমে অনাসক্তি। ক্ৰোধপ্ৰবণতা।

**অস্তক।**—মাথা ব্যথা, ললাটে অতিশয় ভাৱবোধ—যেন এক শব্দদেশ বা ৰগ (Temple) হইতে অত্ৰ শব্দদেশ পৰ্য্যন্ত (কপালৰ) একটা ৰবাৰেৰ ফিতা দৃঢ়ৰূপে আবদ্ধ আছে (জেল্‌স; প্লাম্‌টিন্, সলফাৰ)। দক্ষিণ ক্ৰদেশীয় শ্বায়ুশূল। সবুজ চা বা ধূমপান কালে বেদনাৰ উপশম।

**নাসাৱজ্জ।**—ঘ্ৰাণশক্তিৰ অতিশয় তীক্ষ্ণতা। নাসা হইতে পুতিগন্ধ বিশিষ্ট শ্ৰাব বা বহুব্যাপক-সন্দি ৰোগ বা প্ৰতিশ্ৰায় (Influenza) এবং তজ্জনিত অতিশয় দুৰ্বলতা (ব্যপ্টি; ষ্চাট্-সল্‌ফ্)।

**পালমশ্ৰা।**—মুখগহ্বৰ হইতে পাকাশয় পৰ্য্যন্ত জালা। জিহ্বা মূলেৰ পাশ্বেস্থিত গহ্বৰদ্বয় (Fauces) শ্লেষ্মাবৃত। আলজিব খেতাভ ও সঙ্কুচিত। কোন দ্ৰব্য গলাধঃকৰণ কৰা আদৌ অসম্ভব। ডিপথিৰিয়া (Diphtheria,) উপবিবল্লীক ৰোগে নিশ্বাস হুৰ্গন্ধময়,—জলীয় পদাৰ্থ গলাধঃকৃত হইলে পুনৰ্ত বহিৰ্গত হইয়া আইসে। মুখমণ্ডল আৱন্তিম, মুখগহ্বৰ ও নাসিকা প্ৰদেশ খেতাভ। জীবনীক্ৰিয়াৰ তত অবসাদ (ক্যাম্ফ, কাৰ্কো-ভেজি, ভেৰেট্ৰাম্)।

**পাকাশায়।**—পুনঃ পুনঃ জলপানেচ্ছা; উদগাৱ, ক্ষুধাৱাহিত্য। সূৰা পান ও তামাক সেবনেৰ অত্যন্ত ইচ্ছা (অ্যাসেৱাম্, কাৰ্কো-ভেজি)। সূৰাপায়ী, গৰ্ভবতী স্ত্ৰীলোক ও কৰ্কট (Cancer) ৰোগগ্ৰস্ত লোকদিগেৰ বমন (পাইৰো)। উদৱাধানসংযুক্ত অজীৰ্ণ ৰোগেৰ বমন (কাৰ্কো-ভেজি, লাইকো)।

**অল।**—অতিসাৰ ও আমাশয়; হুৰ্গন্ধময় উদগাৱ সংযুক্ত মলকাঠিষ্ঠ (ওপিয়াম, পুসোৱিনাম) ৰক্তমাশয়—তৰল আম,—যেন অগ্নাদিৰ আবৰণ খসিয়া আসিতেছে,—অত্যন্ত বেগ ও কুহন (ক্যাহাৰিম)। কেনেৰ মত মল; উদৱাময়—মল তৰল, কৃষ্ণাভ, পুতিগন্ধবিশিষ্ট; অসাধু নিৰ্গত হয়। কোষ্ঠবদ্ধতাসহ নিশ্বাসে হুৰ্গন্ধ।

**প্রস্রাব ।** সবুজ বা কৃষ্ণাভ । বহুমাত্র । এম্বুমিনিউরিয়া ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।** আবমাত্রই দুর্গন্ধবিশিষ্ট । যোনি-কপাটের (vulva) চতুর্দিকে রক্তাক্ত পুষবটী (pustules) । কটীদেশে অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক বেদনা,—উরুদেশ পর্য্যন্ত টান ধরে । বাম অণ্ডাধারে বেদনা,—বহিঃপ্রদেশে বেড়াইলে বৃদ্ধি । প্রদর,—প্রথর, প্রচুর, দুর্গন্ধময় ও সবুজাভ প্রস্রাব, কণ্ঠ্যন ও জ্বালা জনক (ক্রিয়াজোটাম্) এবং এই প্রস্রাব দ্বারা জরায়ুগ্রীবা ক্ষয়িত বা হাজিয়া যায় । স্থতিকা অরাদিকারে দুর্গন্ধময় মলাদি প্রস্রাব (এচিনেসিয়া) ।

**অবক ।**—গা দিয়া দুর্গন্ধ বাহির ও জ্বালা ও কণ্ঠ্যনশীল রসবটী । দন্ধস্থান, ক্ষতে পরিণত এবং তাহা হইতে অনবরত রস নিঃসৃত হয় । সাংঘাতিক বা উৎকট আরক্ত জ্বর ও বসন্ত (আমন-কার্ক:) । ভোঁতা অস্ত্রের আঘাতে মাংস বিদীর্ণ হইয়া অস্থি বাহির হইয়া বা চূর্ণ হইয়া গেলে, বা কোমলাংশের ক্ষতের উপর ছাল পড়িয়া (ক্যালিপুলা) বিসর্প ।

**নিদ্রা ।**—হাই উঠা ও নিদ্রানুত ।

**সহস্র ।**—খড়ি এবং সশর্কর লাইম কর্তৃক ইহার বিষদোষ নষ্ট হয় । প্রচুর দুগ্ধ পানে বিশেষ উপকার পাওয়া যায় । শিরঃশীড়ায় জেলস, মাকু, সলফর সদৃশ । আর্সেনিক, কার্বো, চায়না, দাহ ও দুর্গন্ধপ্রস্রাবে ; অ্যাস্টিটাত ও ভেরিওলিনম, বসন্তে ।

দন্ধাদিতে :—আর্স, ক্রিয়োজোট ; যে সকল ক্ষতে দুর্গন্ধময় রস নির্গত হয়—মাকু, সলফ ।

**শক্তি ।**—৩য় হইতে ৩০ এবং ২০০ শক্তি পর্য্যন্ত ।

## অ্যাসিড ক্রমিক (ACIDUM CHROMICUM).

**প্রস্তুতি ।**—সলফিউরিক অ্যাসিড সহ বাইক্রমেট্ অভ পটাস সংমিশ্রিত । ইহা ৩য় দশমিক পর্য্যন্ত পরিশ্রুত জলে দ্রবণীয় ।

ইহা “ক্রমিক অক্সাইডোমের” সহিত সম্মিলিতভাবে পরীক্ষিত । ডাক্তার হেরিং ইহা-দিগকে এইরূপে গ্রহণ করিয়াছেন ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—ইহার নিম্নলিখিত রোগে লক্ষণানুযায়ী উপকারী বা ফলপ্রদ ;—বক্ষের স্নায়ুশূল ; মস্তিষ্ক প্রদাহ ; কাসি ; অতিসার ; বিবিধ চক্ষু রোগ ; পচনশীল ক্ষত ; বাতরক্ত ; অর্শ ; কটীশূল ; স্বরনলীর ক্ষয়রোগ ; সন্ধিদ্ধত ; উপদংশ ; গলক্ষত ; দন্তশূল ; চোয়াল লাগা ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—এই ঔষধ গলমধ্যে ডিপথিরিয়া বা উপথিরী প্রদাহে (Diphtheria), পশ্চান্নাসার অর্কুদে এবং জিহ্বার কর্কট রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে । রক্তাক্ত ও দুর্গন্ধবিশিষ্ট প্রস্রাবাত্তিক ক্রোম প্রস্রাব (Lochia) । লক্ষণাদির ইহাৎ আবির্ভাব ও বিরোধ এবং যথাকালে প্রকাশ ।

লক্ষণাবলী ।

নাসারক্ত ।—নাসামধ্যে ক্ষত এবং মামড়ী বা চটা-ঘা । প্রশ্বাসবায়ু অতিহর্গন্ধযুক্ত । ক্ষতজননবৎ বেদনা । পিনস্ বা নাসারক্তের পচা ঘা ( অ্যাসাফিটিড ) ।

গলব্যাধ্যদেশ ।—ডিপথিরীয়া (Diphtheria—ল্যাক-কানাইন্; ল্যাকেসিস্, মাকু'-সায়ানা, মাকু'-প্রোটোআয়োড্, মাকু'-বিন-আয়োড), গলক্ষত (বেল্, ব্যারা-কা, এপিস্, আয়োড, ক্যালি-বাই) । ঘন আঠাবৎ শ্লেষ্মা (হাইড্রাটিস্, ক্যালি-বাই, অ্যালুমিনা, কার্বো-ভেজি), গিলিয়া ফেলিতে ইচ্ছা; প্রাতে কাসিয়া তুলিতে ইচ্ছা বৃদ্ধি (আর্জেন্ট-নাই) । পশ্চান্নাসাস্থিত অর্কুদঃ ( কালকেরিয়া-কার্ব, ক্যালি-বাই, টিউফ্রীয়া, থুয়া ) ।

মল ও মলান্ত্র ।—মল জলবৎ, প্রচুর ও পুনঃ পুনঃ বেগ এবং তৎসহ বমনেচ্ছা ও শিরোধূর্ণন । আভ্যন্তরিক রক্তস্রাবী অর্শ ( অ্যাসিড মিউরি, কষ্টিকাম্, হ্যামা, নক্স, সল্ফার ); কোমরের দুর্বলতা ( সাইলি, ইমে, সিকোনা, ক্যাল্ক-ফস্, ) ।

সম্রস্ক ।—সদৃশ, ক্যালি বাইক্রমিকা । অ্যাসিড-মিউরি; মাকু'-সায়ানা; আর্জেন্টাম্; থুয়া ।

দোষত্র ।—ডাফনি; মাকু'-কর; হ্রাসটক্স ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্যন্ত সাধারণতঃ ব্যবহার দেখা যায় ।

## অ্যাসিড ক্রাইসোফ্যানিক (ACID CHRYSOPHANIC).

প্রভৃতি ।—রুবার্ব প্রভৃতি দ্রব্য হইতে এই রাসায়নিক অ্যাসিড প্রাপ্ত হওয়া যায় । ( গোম্মা পাউডারের প্রধান উপাদান । )

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ । দ্রুদ ( ব্যাসালিন্ ); আঁচিল ( Fig warts—থুয়া ), বিচর্চিকা ( Psoriasis—থাইরইডিন্, পেট্রল, থুয়া, প্রমেহজ্ হইলে = ইথিয়প্স্-আণ্টি-মোথ্যালিস্,—শ্লেষ্মাপ্রধান ধাতু হইলে = মাকু'-বিন্, উপদংশবিষ হইলে = গ্রাফ, এবং কর্ণ পশ্চাতে হইলে = সাইকিউটা ) কেশদ্রুদ বা শিরোবিসার্ণক ( Herpes = সিপিগ্, মিডল্ ) প্রভৃতিতে এইঔষধ ব্যবহার ফলপ্রদ । পাটল ত্রণ অর্থাৎ বগ্নোত্রণ; ( Acne Rosacea = কার্বো-অ্যানি মাল্, হাইড্রোকোটাইল্, অ্যাগারিকাস্, নক্স ও হ্রাস-টক্স : ) । অতিশয় কণ্ঠঘ্নন জনক এবং প্রচুর ও হর্গন্ধযুক্ত রসস্রাবী নিম্নপ্রত্যঙ্গের পামী বা কাউরে ( মার্ককর ) উপকারী । ( বাহ্য প্রয়োগে বিবিধ চর্মরোগজনক কীট নাশ করে । )

লক্ষণাবলী ।

চক্ষু ও দশন । অক্ষিপুট, যোজকত্বক বা ষ্ঠেতক্ষেত্র প্রভৃতির প্রদাহ ( ইউফ্রেসিয়া, সলফ, অ্যাণ্ট-টার্ট, মার্ক-কর, আর্জেন্ট-নাইট্, ) । দর্শনেন্দ্রিয়ের চৈতন্যধিক্য অর্থাৎ অন্ন আলোকেই কষ্টবোধ হয় ।

**কর্ণ ।** পামা বা চটা ঘা ;—সমগ্র কর্ণ ও উহার চতুর্দিকস্থ স্বকে যেন একখানি ক্ষত রহিয়াছে ।

**পাকাকশয় ।** শিশুদিগের বমন ও তৎপরে কণিশবর্ণ জলবৎ মলত্যাগ । বহুল পরিমাণে পিত্ত ভেদ বা বমন হইয়া থাকে ( ক্যামো, ইউপেট, আইরিস ) ।

**শক্তি ।**—৩২ চূর্ণ হইতে ৩০ শক্তি ।

## অ্যাসিড্ ফ্লুরোরিক্ (ACIDUM FLUORICUM).

**প্রস্তুতি ।**—বিভক্ত ক্যালসিয়ম্ ফ্লুরাইড্ চূর্ণ সহ সল্ফিউরিক্ অ্যাসিড্ সংমিশ্রিত করিয়া উহা পরিস্কৃত করিলে ইহা প্রাপ্ত হওয়া যায় । ১ম ক্রম পরিস্কৃত জলে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ—পর্যোষণ শক্তির ব্যতিক্রম ঘটিলে যে সকল রোগ উপদংশ হয়, তাহাতে ইহা উপযোগী, স্মৃত্যং ইহা ক্যালকেরিয়া ও সাইলিশিয়ার কথা স্মরণ করাইয়া দেয় । পারদ ও উপদংশ বিধে যাহাদের দেহ জর্জরিত এবং স্মৃতি প্রভৃতি পান করিয়া স্বাস্থ্য নষ্ট হইয়াছে, বা অকালবান্ধক্য জন্মাইয়াছে, তাহাদের পীড়ার উপযোগী । শিরাক্ষাতি, অস্থির বিবিধ পীড়া, শয্যাক্রান্ত, উপদংশক্রান্ত, অস্থির মধ্যে নালী, দন্তনালী হইতে রক্তময় লবণাশ্মাদযুক্ত শ্রাব, অগ্রনালী, আঙ্গুলহাড়া, সকলপ্রকার অস্থির পীড়া এবং পুষ্টিপত্তিতে ইহা সাইলিশিয়ার সন্নিধান, কেবল শৈত্যে উপশমন ইহার বিভিন্নকর লক্ষণ । বক্রুতের পীড়া, বন্ধোদক পীড়া, গলগণ্ড, পিনন্ কর্ণশ্রাব, কেশহীনতা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—বান্ধক্য বা অকালবান্ধক্য স্মৃত্যং রোগাদিতে ও উপদংশ বিধ বা পদ্রব-দুষ্ট ধাতুতে সচরাচর ব্যবহৃত হয় । এতদুপযোগী ব্যক্তিকে অল্প বয়সে বৃদ্ধের স্থায় দেখায় । সে অক্লান্তভাবে অধিক পরিশ্রম করিতে পারে (কোক) ; ঐশ্বরের উত্তাপে বা শীতের শীতলতার বড় কাতর হয় না । স্বকের উপর ইহার ক্রিয়া অত্যন্ত ধ্বংস প্রবণ, যথা,—শয্যাক্রান্ত ( Bed-sores ), সাধারণ ক্ষত ; শিরার ক্ষাতি (Varicose veins) । সর্বদা দেহ সঞ্চালন করিতে বাধ্য নতুবা রোগাক্রান্ত বা অসুস্থ হইয়া পড়ে ।

## লক্ষণাবলী ।

**অঙ্গ ।**—বিশ্রবণশীল ; স্বীয় প্রকৃত্যাদির উপর বিরাগ ; অতি প্রিয়পাত্রের প্রতিও বড় অনাস্থা প্রকাশ করে ; অতিশয় ক্ষুধি ; কিছুতেই ভয় নাই এবং স্বীয় প্রকৃতি বড় সন্তোষজনক মনে করে । দায়ীত্ব বোধ বড়ই কম ।

**শিন্ধোদ্দেশ্য ।**—মস্তকের অস্থিতে ক্ষত, অত্যন্ত রসস্রাবী, উত্তাপে বৃদ্ধি ( শৈত্যে বৃদ্ধি=সাইলি, ) অস্থি বৃদ্ধি (Exostosis=হেক্সা, ক্যালি-বাইক্রম্ ; ) ইঞ্জলুপ্ত বা টাক্ ( ক্যালিকার, অ্যাসিড্-কম্ ) । শব্দদেশে বা রণে ( Temples ) চাপ বোধ ।

**কর্ণ ।**—উভয় কর্ণমধ্যে কণ্ডুয়ন ।



**চক্ষু**।—যেন চক্ষু ভেদ করিয়া বায়ু বহিতেছে। অশ্রুনাথীর নালীকৃত (সাইলি)।  
চক্ষুতে বালুকাকণা পড়িয়াছে অনুভব।

**নাসিকা**।—নাসিকার নিকটস্থিত অপাঙ্গের কণ্ডুয়ন।

**মুখগহ্বর**।—দন্তশূল, ঠাণ্ডাজলে বৃদ্ধি (ব্রাই, ক্যালক্, ক্যাম, কষ্ট, হিপার, লাক্, গ্রাট-মিউর, নক্স-মস্ক্, নক্স-ভম্, পল্‌স্, সাইলি, ষ্ট্যাফি, সল্‌ফ্, ), কিন্তু মুখে জল।  
কিছুকণ থাকিয়া গরম হইলে উপশম (নক্স-মস্ক্, নক্স-ভম্, পল্‌স্, হ্রাস-টক্স, সল্‌ফ্)।  
দস্তাঙ্গির ক্ষত, দস্তের নালীকৃত এবং তাহা হইতে অনবরত রক্তমিশ্রিত লবণ-স্বাদযুক্ত রস-স্রাব, গল মধ্যে উপদংশ বিবজ ক্ষত, শৈত্যম্পর্শে অত্যন্ত যন্ত্রণা। দন্ত উত্তাপযুক্ত বোধ হয়।  
উদ্ধহনুর অস্থি পর্য্যন্ত ক্ষত প্রসারিত হয়।

**পাকাক্ষয়**।—ক্ষুধার আধিক্য, শীঘ্রই পরিতোষ, উদগার, বমন, পেট বেদনা।

**অত্রাশ্রয় ও মল**।—যক্লৎ প্রদেশে বাখা বোধ, উদগার ও বায়ু নিঃসরণ। কোষ্ঠ-বদ্ধ, কঠিনমল বা পিত্তজ উদরাময়। কক্ষি পানে বিরাগ। উত্তনরূপে জারিত খাদ্য আহায়ে ইচ্ছা।

**মূত্রযন্ত্র**।—মূত্রনালীতে জালাযুভব।

**পুংজননেদ্রিস**।—রতি ইচ্ছা অত্যন্ত প্রবল। বৃদ্ধদিগের রাত্রিকালে নিদ্রা-বহ্যয় লিঙ্গেখান, রাত্রিকালে মূত্রনালী হইতে পুরাতন-মেহ জনিত লাল স্রাব (gleety discharge-থুয়া, সিগ্‌ভাবারিস্, নাইট্‌ক্ আঁসিড্, গ্রাক্‌থ্যালিন্, গুয়ায়েকাম্) যদ্বারা পরি-  
ধেয়াদিতে হরিদ্রাভ দাগ লাগে।

**স্ত্রীজননেদ্রিস**।—ঋতু, প্রচুর স্রাব, এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী। জরায়ুর ও জরায়ু-  
মুখের ক্ষত। প্রদর, অপর্ণাশ্রু এবং ক্ষতজনক (corrosive) স্রাব। কামোন্মাদ (হায়োসা ;  
অরিগেনাম্; ষ্ট্র্যামো ; ট্যারেন্টুলা ; ক্যালকে-ফস্ ; গ্র্যাটিয়োলা)।

**অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি**।—অঙ্গুলি সন্ধির প্রদাহ। বোধ হয় যেন নখ মধ্যে খোচা বিদ্ধ  
রহিয়াছে (হিপ্ ; সিলি) ; নখ ভগ্ন হইয়া যায় (গ্র্যাফ)। দীর্ঘাঙ্গির ক্ষত ও পচন (necrosis—  
ফস্)। কোন পরিশ্রমে ক্লান্ত হয় না (কোকা)।

**অরক**।—পুরাতন ক্ষতচিহ্ন (cicatrices) সকল প্রদাহ যুক্ত হয়, লাল হইয়া উঠে এবং  
পুনশ্চ ক্ষতে পরিণত হইবে এক্রপ সম্ভাবনা হয় (কষ্ট ; গ্র্যাফ)। কৈশিক ধমনীর ক্ষীতি (Capil-  
lary Aneurism-ক্যালকে-ফ্ ও টিউবাকুলিন্)। শিরী ক্ষীতি (হ্যামা)। মার্ভীচিহ্ন বা  
জড়ল বা জটুল (Nævus-থুয়া ; ক্যালকে-ফস্ ; লাইকো) লাল ও রসগুটি যুক্ত ক্ষত ; শয্যা-  
ক্ষত (আর্গিকা, হাইপেরিক্) ; প্রচুর রস স্রাবশীল ক্ষত,—উত্তাপে বৃদ্ধি ও শৈত্যে উপশম ;  
সীমাবদ্ধ স্থানে বিদ্যুৎ শলাকার ছায়া স্মৃতিক্ষ বেদনা (ম্যাগ-ফস্)।

**নিদ্রা**।—উত্তাপ অথচ নিদ্রা হয় না ; প্রাতে নিদ্রা হয় বটে, কিন্তু স্বপ্নপূর্ণ।

**হ্রাস**।—সকালনে এবং ভ্রমণকালে।

**ক্ষমিক**।—প্রাতে, বিপ্রাম, উত্থানকালে ইত্যাদি।

**সম্বন্ধ** ।—কোকা ও সিলিসিয়া—অনুপূরক ॥ সুরাপায়ীদিগের উদরী রোগে আর্সেনিকের পরে ব্যবহার্য্য ; বজ্জণ-সন্ধির (Hip-joint) রোগে ক্যালি-কার্বের পরে ব্যবহার্য্য, দন্তেব স্পর্শসহনীয়তায় কফিয়া ও ষ্ট্যাফিসাগ্রিয়ার পরে ; বহুমূত্র রোগে ফস্ফরিক-আসিডের পরে অস্থির রোগে সিলি ও সিম্ফাইটাম্ এর পরে এবং গণ্ডমালাধিকারে স্পঞ্জিয়ার পরে ব্যবহার্য্য ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ হইতে ৩০ শক্তি ।

## অ্যাসিড গ্যালিক (ACIDUM GALLICUM).

**প্রস্তুতি** ।—(মাজ্জফল হইতে উৎপন্ন অল্প পদার্থ বিশেষ) । তরল এবং বিচূর্ণ আকারে ও প্রস্তুত হয় । ইহাতে ট্যানিক এসিড সদৃশ পদার্থ আছে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্ন-লিখিত রোগে ব্যবহার্য্য ;—হৃৎপানি ; কোষ্ঠ-বদ্ধতা ; দুর্বলতা ; প্রলাপ ; ক্ষয়কাস ; অস্বাস ; রক্তস্রাব ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—যক্ষ্মারোগে ইহার ব্যবহার সুপ্রসিদ্ধ । দূষিত নিঃস্রব (secretions) সকল নিবারণ করা, পাকাকায়ের কার্যক্ষমতা বৃদ্ধি এবং ক্ষুধাবর্দ্ধন করা ইহার প্রধান ক্রিয়া । সময়ে সময়ে শোণিতস্রাব বিশেষও ইহা দ্বারা নিবারিত হয় । মুখে জল উঠা ইহার প্রধান ক্রিয়াফল ।

## লক্ষণাবলী ।

**স্বাসযন্ত্র** ।—দক্ষিণ ফুস্ফুস মধ্যে তীব্র বেদনা, সন্ধার পর শয়নান্তে উপশম ; প্রাতে কম থাকে ; কাসিলে, হাই তুলিলে বা পূর্ণ নিশ্বাস গ্রহণ করিলে বেদনা বৃদ্ধি হয় । যক্ষ্মা,—বাম ফুস্ফুসের শিখরদেশে (Apex) গহ্বর উৎপন্ন হয় এবং পূণবৎ নিষ্টিবন (expectorations) নির্গত হইতে থাকে । ফুস্ফুসদ্বয়ের মধ্যে ও উর্দ্ধাংশে বিশেষতঃ বাম ফুস্ফুস মধ্যে কিঞ্চিৎ বেদনা অনুভূত হয়, ঐ বেদনা গ্রীবা ও দক্ষিণ স্কন্ধের পেশী এবং মেরুদণ্ডের উর্দ্ধাংশে পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় ; দেহ সঞ্চালনে, মস্তক আবর্তিত করিলে এবং প্রাতে বৃদ্ধি পায় । ফুস্ফুস হইতে শোণিত স্রাব । রাত্রি-স্বেদ । মুখ ও গলমধ্যে অত্যন্ত শুষ্কতা বোধ ।

**সম্বন্ধ** ।—আস'-আয়োড ; বাসিলিন ; ক্যালকে-কার্ব ; মাটরিকা ; ফস্ ; সল্ফ ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক বিচূর্ণ এবং ৬ষ্ঠ ও ৩০শ ।

## অ্যাসিড হাইড্রোসায়ানিক (ACIDUM HYDROCYANICUM).

**নামান্তর** ।—ইহাকে (Prussic Acid প্রসিক-অ্যাসিডও বলে) ।

**প্রস্তুতি** ।—এসিয়েট, অল্প পটাশ্‌সহ সজ্জল সল্ফিউরিক অ্যাসিড মিশ্রিত করিয়া

চুষাইলে এই সাংঘাতিক বিষাক্ত পদার্থ প্রস্তুত হয় । ইহার ক্রম সত্ত্ব প্রস্তুত করিয়া ব্যবহার করা ভাল, কেন না অধিক দিনের প্রস্তুত ঔষধে ফল হয় না ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রচোপ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ইহা ফলপ্রদ হইয়াছে;—বক্ষের শ্বাশ্বল রোগ ; হাঁপানি ; কলেরা ; আক্ষেপ ; অর্জীরোগ ; মৃগী ; অন্ধাঙ্গ পক্ষাঘাত ; হিকা ; প্রসবকালের আক্ষেপ ; পাকাশয়ের বিবিধ বিকৃতি ; সূর্য্যাঘাত বা সর্দিগর্শ্বি ; ধনুষ্কার ; মূত্রস্রাব জনিত আক্ষেপ ; ছপিং কফ ইত্যাদি ।

**বিশেষ ক্রিয়া ।**—ডাং ক্লার্ক বলেন,—“ইহা সিলিয়াক্ গ্রন্থীতে ক্রিয়া করিয়া অন্ত্রের আক্ষেপ ও শূল উৎপন্ন করে । আক্ষেপ এবং পক্ষাঘাত এই ঔষধের প্রধান নির্দেশক ।”

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—আক্ষেপ রোগ এবং পক্ষাঘাত এই ঔষধের প্রধান ক্রিয়া । কোন সাংঘাতিকরোগে যখন জীবনী শক্তির ক্রিয়া শেষ হইয়া আইসে, রোগী প্রগাঢ় মোহ প্রাপ্ত হয়, যখন নিশ্বাস প্রশ্বাস অতি দীর্ঘ ও ধীরে বহিতেছে, এমন কি সময়ে সময়ে রোগীকে মৃতবৎ বোধ হয়, এবং যখন মলমূত্রাদি সমস্ত নিরুদ্ধ হইয়া যায়, তখন এই ঔষধ সজীবনী সুধার ত্রাণ মৃত ব্যক্তিকে পুনরুজ্জীবিত করে—( ডাক্তার সরকার ) । স্বরনলীর সঙ্কোচন,—যেন নিশ্বাস রুদ্ধ হইতেছে এইরূপ বোধ ; বক্ষাভ্যন্তরে বেদনা ও সঙ্কোচনাত্ত্বভূতি ; হৃৎপিণ্ডের স্পন্দন ; নাড়ী দুর্বল ও বিঘম । উদ্বোধন শূল বোধ । নিষ্পন্দ বায়ুরোগ [ Catalepsy ক্যানাবিস ইণ্ড, সাইকিউটা ; ঋতু কালে হইলে মস্কাস্ ; বহিরায়াম আক্ষেপযুক্ত (with Opisthotonos) হইলে অ্যাস্ফাক্সিয়া ; বহিরায়াম আক্ষেপযুক্ত ও মানসিক উদ্বেজনাজনিত হইলে ইয়ে ; ভীতি জনিত হইলে অ্যাকোন, জেলস্, ওপিয়াম ; প্রণয় ঈর্ষা জনিত হইলে হায়োসা, গ্যাকেসিস্ এবং আনন্দ জনিত হইলে কফিয়া ] । বিশ্বচিকা রোগের পতনাবস্থা ( কার্কোভেজি ) । মৃগীরোগাধিকারে যখন অট্টোত্তাবস্থায় চোয়াল আটকাইয়া যায়, মুষ্টিবদ্ধ অঙ্গুলি, মুখ হইতে ফেনা বাহির হওয়া, গলাধঃকরণে অক্ষমতা এবং আক্রমণান্তে অতিশয় নিদ্রানুভব ও অবসাদ বর্তমান থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—অচেতনাবস্থা । উন্নত প্রলাপ । কাল্পনিক বিপদের আশঙ্কা । অবসাদ ।

**শিরোবেদন ।**—যন্ত্রণাদায়ক ও অট্টোত্তাব বিধায়ক (stupefying) শিরোবেদনা । মস্তিষ্ক বোধ হয় যেন দগ্ধ হইতেছে ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুতরকা স্থির বা প্রসারিত । ক্রুদেশীয় (supra-orbital) শ্বাশ্বল,—আক্রান্ত পার্শ্ব উত্তাপযুক্ত ও আরক্ত হইয়া উঠে ।

**কর্ণ ।**—উভয় কর্ণমধ্যে বেদনা ।

**মুখগহ্বর ।**—হৃদয় দৃঢ়ভাবে সংবদ্ধ (trismus), ফেনা নির্গত হয় । ওষ্ঠদ্বয় রক্তহীন ও নীলিমায়ুক্ত । জিহ্বা হিম বা শীতল ।

**গলমধ্য ।**—গলার ভিতরে আক্ষেপ ।

**পাকশায় ।**—মিষ্টান্নাদি । কোন জলীয় পদার্থ পানকালে অন্ননালী মধ্যে গড়গড়

শব্দ । শূলবেদনা, খালি থাকিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি (আয়োড্) । উদ্বোধন শৃঙ্খল বোধ । হৃদপ্রদেশে (Præcordia) স্পন্দনশীল বেদনামুভব । পাকাশয় ও অন্ত্রের প্রদাহ ।

**মল ও মলদ্বার** ।—অসাড়ে মলত্যাগ, ওলাউঠা বা কলেরায় সহসা বাহ্যে বন্ধ ইত্যাদি ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—সশব্দ ও দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস । শুষ্ক, শ্বাসনিরোধকারী এবং ক্ষণক্রমণকারী কাসি । গলনলীর সঙ্কোচন সহ হাঁপানী । হুপ্‌কাসি (Whooping cough ড্রোসেরা, মিফাইট, গ্রাফ্থ্যালিন্,—সিনা ; আনিকা, ট্রাইফোলিয়াম্) । ফুস্‌ফুসের ক্রিয়া-নিরোধ বা পক্ষাঘাত (Paralysis of Lungs) ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—অত্যধিক স্পন্দন অনিয়মিত ক্রিয়া, দুর্বল বেগ । হৃৎশূল (Angina Pectoris), অপস্মার, উৎকর্ষা ও তৎসহ সঙ্কীর্ণ নাড়ী । হস্তপদাদির অগ্রভাগ হিম বা শীতল ।

**নিদ্রা** ।—পুনঃ পুনঃ জুস্তন (চেলিড—অনিদ্রা সহবর্ত্তি হইলে—আ্যকোন্, আনিকা, নিদ্রা হইতে জাগ্রত হইবাব পর হইলে = নক্স, ইগ্নে) ; কম্পন ; দুর্দ্দমনীয় নিদ্রালুতা । স্পষ্ট, অসম্বন্ধ স্বপ্ন ।

**জ্বর** ।—কম্প, মধ্য রাত্রির পরে বা প্রাতে, ভিতর বাহিরে ঠাণ্ডা বোধ, হৃৎপিণ্ডের অসমান ক্রিয়া, তৎপরে প্রবল উত্তাপ ইত্যাদি ।

**সহস্রক** ।—প্রতিবিষ,—কাম্ফর, কফিয়া, ইপিকাক, নক্সভর্মিকা, ওপিয়ম, ভেরেট্রাম ।

**তুলনীয় বা সম গুণ বিশিষ্ট ঔষধ** ।—কাম্ফর (কলেরার হিমাক্সাবস্থা বা শীত), সাইকিউটা কশেরুকায় জালা, গ্রীবার আক্ষেপ ; কোনায়াম (পক্ষাঘাত) ; ইনাচ্ছি (মৃগী), লরোসি (শুক কাসি), ট্যাবেকাম্ (শ্বাসবন্ধ ভাব) ; তেলিবোরস (ফুস্‌ফুস ও হৃৎপিণ্ডের পক্ষাঘাত) ; নক্সভ (ধনুষ্ঠকার) ।

**শক্তি** ।—৩য় হইতে ২০০ শক্তি ।

## অ্যাসিড ল্যাক্টিক্ (ACIDIUM LACTICUM).

**প্রস্তুতি** ।—দুগ্ধজ অম্ল, পরে পরিশ্রুত জলঃসহ ১ম ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—সন্ধিবাত, পৈশিকবাত ; বহুমূত্র, অজীর্ণতা, অম্লরোগ, অম্ল উদগারে বুকজলিয়া যাওয়া, বমন, বমনেচ্ছা ; গর্ভিনীগণের প্রাতঃকালীন বমন, নাকদিয়া রক্তপড়া, ঘুংড়ী ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—গর্ভবতীদিগের প্রাতঃকালীন বমন ; বহুমূত্র এবং সন্ধিবাত ও বাতব্যাধি এই ভেষজের উৎকৃষ্ট ক্ষেত্র । স্তন রোগ লক্ষণ ১০ মন্তক ঘূর্ণন ।

## লক্ষণাবলী ।

**গলনঅশ্য ।**—বোধ হয় যেন একটা গুল্ম আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে, ঢোক গিলিলেও উপশম হয় না । সফেন প্লেগ্মা অনবরত গলাধঃকরণ করিতে থাকে । সঙ্কোচনামুভূতি ( ল্যাক্টাইট ) এবং বমনোদ্রেক । ( স্বরনলীর ক্ষতরোগে বাহ্য প্রয়োগে ফল পাওয়া যায় ) ।

**পাকশস্য ।**—গর্ভিণী, বিশেষতঃ রক্তহীনা স্ত্রীলোকের বমনোদ্রেক ও প্রাতঃকালীন বমন, আহারান্তে উপশম (উকী অধিক থাকিলে = নক্স ; আহারান্তে উপশম হইলে— অ্যানাকার্ড ; সিরিয়াম-অক্সালেট ; সিম্ফরিকার্পা ; ত্রাট্রাম্-ফস্ ; অ্যাসিড্-কার্বলিক্ ; ট্যাবেকাম্) । জিহ্বা শুষ্ক ও রসহীন । তৃষ্ণা ও অতিরিক্ত ক্ষুধা । পচনশীল মুখ রোগ ( Canker মার্ক, ফস্, অস ) । অপৰ্য্যাপ্ত লাল শ্রাব । কটু উদগার ।

**বক্ষঃস্থলে ।**—স্তনে বেদনা, বগলেব গ্রন্থিব ( Axillary Glands ) বিবৃদ্ধি ; বেদনা বাহ্যতে পর্য্যাপ্ত প্রসারিত হয় । স্বব ভঙ্গ ।

**প্রশ্রাব ।**—পাকশয় ও যকৃতের বিকৃতি জনিত বহুমূত্র, প্রশ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণ ও বেগশীল, সশর্কর ও হরিদ্রাভ ; তৃষ্ণাবাহুলা, ( ল্যাক্টিফ্লো ), বমনোদ্রেক, শীণতা, প্রবল ক্ষুধা এবং মলকাঠিন্য । মূত্র গৃহী বা বৃক্ষকে বেদনা । পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে প্রশ্রাব করিবার ইচ্ছা । দিবা রাত্রি পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাব ; মূত্র ধারণ করিবার চেষ্টা করিলে যন্ত্রণা হয় ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—দক্ষিণ . অঙাধারপ্রদেশে নিরন্তর বেদনা—দ্রুত পাদচারণে বৃদ্ধি । ঋতু শোণিত—অল্প শ্রাব—নিদ্ধারিত সময়ের ১০ দিবস বিলম্বে প্রকাশ, অথবা দুই দিবস পূর্বে ; কখনও বা অত্যধিক শ্রাব । নিম্নোদরে এবং কোমরে ব্যথা বোধ । আন্তবশ্রাব কালে যোনি-পার্শ্বে কণ্ডুয়ন ; প্রদর,—শ্রাব দ্বারা পরিধেয় হরিদ্রাবর্ণরঞ্জিত হয়, শ্রাব রুদ্ধ হইলে, সর্দি আরম্ভ হয় । যেম বজোশ্রাব আরম্ভ হইবে এইরূপ বেদনা । পদদ্বয় উঠে রাখিয়া উপবেশন করিলে সমস্ত যন্ত্রণার উপশম বোধ ।

**প্রত্যাক্ষাদি ।**—সন্ধি, স্বপ্ন, মণিবন্ধ, জাহ্নু প্রভৃতির বাত্যাশ্রিত বেদনা ও দুর্বলতা । পাদচারণ কালে সমগ্র দেহের কম্পন ।

**নিদ্রা ।**—নিদ্রাহীনতা ।

**সহস্র ।**—অ্যাসিড্-অ্যাসেটিক্, অ্যাসিড্-ফস্ ; অ্যাক্টিয়া রেসিমোসা । অ্যাকোন, বেলাড, ইপিকা, নক্স সহ তুলনীয় ।

**শক্তি ।**—৩য় হইতে ২০০ শক্তি ।

## অ্যাসিড্ মিউরিয়েটিকম (ACIDUM MURIATICUM).

**নামান্তর ।**—অ্যাসিড্ হাইড্রোক্লোরিকাম্ ।

**প্রস্তুতি !**—পরিষ্কৃত জলে নিম্নক্রম এবং পরে স্তরাস্তর প্রয়োজন হয় । লবণ ও সলফিউরিক অ্যাসিড হইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ডাং ক্রাকের মতে—  
গুহ্বার নির্গমন ; তাণ্ডব বা কোরিয়া ; বধিরতা ; ডিপথিরিয়া, সান্নিপাতিক জ্বর ; অশ ; মুখে  
নানাবিধ পচনশীল ক্ষত ; আরক্ত জর ; শীতাদ ; হপিং কাসি ; পারদ বিকৃতি ।

**ডাং কাউপারথোহেট বেলেন**—সান্নিপাতিক ক্ষেত্রের দুর্বলাবস্থা,  
অসাড়ে ভেদ, দন্তে সশ্চকর দাগ ধরা, স্বল্পবিরাম জ্বর প্রভৃতিতে চোয়াল কুলিয়া পড়া ;  
শয্যা গড়াইয়া আসা প্রভৃতি লক্ষণ যুক্ত অবস্থায় উপযোগী । মুখে জিহবার বিবিধ প্রকার  
সাংঘাতিক পচনশীল ক্ষত ; ডিপথিরিয়া, যকৃতের পীড়া, অতিসাব ; উদ্বিগ্ন ব্রণ, ক্ষতে জ্বালা  
ইত্যাদি লক্ষণে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—কৃষ্ণ কেশ, কৃষ্ণ চক্ষু, এবং ঘোর বর্ণবিশিষ্ট এবং  
রাগী ব্যক্তির পীড়ার উপযোগী । বলক্ষয়কারী রোগ, রোগী সর্বদা যন্ত্রণা প্রকাশক অবাক্ত শব্দ করে,  
অচেতন অবস্থা এবং কিছুতেই সন্তোষ বা আরাম বোধ করে না । শৈবালবৎ ( fungoid )  
উদ্ভিদবিশিষ্ট ক্ষত এবং অস্থিদি মধ্যে কৃত্রিম কিলি উৎপন্ন হয় । রোগী এত দুর্বল হইয়া  
পড়ে যে, উপবেশন মাত্র তাহার চক্ষু মুদ্রিত হইয়া আইসে ; নিম্ন হনু ক্লিষ্ট পড়ে এবং  
শয্যা হইতে পিছুলাইয়া আইসে । মুখ গহ্বর ও মলদ্বার প্রাধানতঃ আক্রান্ত হয় ; জিহ্বা  
ও মলদ্বারাবরোধক পেশী ক্রিয়াহীন হইয়া পড়ে । শোণিতের উপর ইহার পুঙ্খনন অমত  
প্রকাশ হইয়া রোগীকে বলক্ষয়কারী রোগে আপতিত করে—উত্তাপ যেন অধিক হয় ;  
দুর্বলতাও তদনুযায়ী হইয়া থাকে এবং শরীর রস সকলের পচনশীলতা ঘটায় । মূত্রভাগ  
কালীন অসাড়ে মল নির্গত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অচেতন্ত্ব ; অস্পষ্ট শব্দ দ্বারা যন্ত্রণা প্রকাশ বা গোড়ানী ; ক্রোধ প্রবণতা ;  
অস্তরদৃষ্টিশীল এবং শাস্ত ; ভবিষ্যৎ চিন্তায় বড়ই বাস্ত ; অস্থিরতা ও শিরোবুণ্ণন ।  
( অ্যালো ; পডো : ) ।

**অস্তক ।**—শিরোবুণ্ণন ; মস্তকের পশ্চাভাগে ভার বোধ । যেন মস্তক ছিন্নবিচ্ছিন্ন  
হইতেছে এইরূপ বেদনা । শিরঃপীড়া,—প্রত্যহ প্রাতে ১টা হইতে ১টা পর্যন্ত বেদনার  
স্থিতি—বাম ক্রদেশে বেদনা আরম্ভ হইয়া, বাম চক্ষু, নাসিকার বামার্দ্ধ, ললাট ও শঙ্কুদেশ  
বা রগ হইতে পশ্চাভাগ পর্যন্ত ব্যাপ্ত হয়, বোধ হয় যেন মস্তক ছিন্নবিচ্ছিন্ন হইতেছে ;

চক্ষু সঞ্চালনে ( ব্রাই: ) কিম্বা উঠিয়া বসিলে বন্ধি ; অল্প পরিশ্রমে উপশম । কেশ সকল যেন দাড়াইয়া উঠিয়াছে ( ল্যাচুয়ান্টিস্ ) এইরূপ অনুভব ।

চক্ষু ।—সোজা ভাবে অর্ধ দৃষ্টি ( perpendicular half sight ) । উর্দ্ধাঙ্গ বা নিম্নাঙ্গ দেখিতে পায় । সঙ্কুচিত তারকা ; আলোকে অস্বাচ্ছন্দ্য ; অন্ধকারে আরাম ।

নাসিকা ।—হৃৎকাসিতে নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব । দীর্ঘকালব্যাপী শোণিত স্রাব ( লিডাম্ ) ; পুনঃ পুনঃ হাঁচি ।

মুখমণ্ডল ।—নিম্ন হনু ঝুলিয়া পড়ে ; ব্রণাদি, গুণ্ঠন বিষাক্ত, ফাটা । নিম্নোষ্ঠের বামদিকে বেলা ৪টা হইতে দ্বিপ্রহর রাত্রি পর্য্যন্ত বেদনা ।

মুখগহ্বর ।—দূষিত রোগ বা ক্ষততে পরিপূর্ণ, গভীর, ত্বকভেদকারী, ক্ষতের তলদেশ গাঢ় লাল বা ক্লষ্ণাভ, প্রথাস বায়ু দুর্গন্ধময়, অতিশয় দুর্বলতা । গলনলীর ঝিল্লিক প্রদাহ ( Diphtheria ডিফথিরিয়া ), ককটরোগ ( Cancer ) জিহ্বা চর্ম্মের দ্বারা বিগুণ্ঠ ও ক্রিয়াহীন, দন্তমূল ও মাড়ী ক্ষীত । দন্তে দাগ বা শর্করাতিশয় ( sordes ) ।

গলমণ্ডল ।—আলজিহ্বা ক্ষীত । গলক্ষত ও কৃত্রিম ঝিল্লি পড়া । গলনলী ক্ষীত, গাঢ় লালবর্ণ এবং স্পর্শসহ । গ্রাস করিবার চেষ্টা করিলে ঝিল্লির আকুঞ্চন, প্রসারণ ও শ্বাসরোধোপক্রম উপস্থিত হয় ।

পাকশয় ।—মাংস দেখা দূরের কথা, মনে করিলেও রোগীর ঘৃণার উদ্রেক হয় ( অ্যাসিড-নাইট্ ) । সময়ে সময়ে অতিশয় ক্ষুধা এবং জলীয় দ্রব্য পান করিতে পুনঃ পুনঃ স্মৃহ ।

হৃৎপিণ্ড ।—হৃৎপিণ্ডের স্পন্দন মুখে অনুভব করা । নাড়ী ধীরগতি ও ক্ষীণ—সময়ে সময়ে সবিরাম ( intermitting ), দিবাভাগে ধীরগতি এবং রাত্রিতে অপেক্ষাকৃত দ্রুত ।

মল ও মলোত্র ।—অশ থাক বা না থাক, মলদ্বারে অত্যন্ত স্পর্শাভূত । ঋতুকালে মলদ্বার অত্যন্ত বাথান্বিত । অশ ক্ষীত, নীলাভ, বাথায়ুক্ত এবং স্পর্শসহ, শিশু হঠাৎ অশ-রোগক্রান্ত হয়, এত বাথা যে কাপড়ের স্পর্শ পর্য্যন্ত যন্ত্রাণাদায়ক বোধ হয় । প্রস্রাব কালে মলনলীর বহ্নিঃস্রব ( Prolapsus Ani ) । গর্ভাবস্থায় অশ, উদরাময়,—মূত্রত্যাগ কালে অসাড়ে মল নিঃস্রব, বায়ু নির্গমন কালেও মল বাহির হইয়া পড়ে ( অ্যালো ) ; মলত্যাগ হইবে না এরূপ ভাবে প্রস্রাব করিতে পারে না ।

প্রস্রাব ।—ধীরে ধীরে মূত্র নির্গত হয়, মূত্রাশয় দুর্বল—প্রস্রাব ত্যাগ কালীন অনেকক্ষণ অপেক্ষা করিলে সফলকাম হইতে পারে । এত বেগ দিতে হয় যে মূত্রনলী বহ্নিঃস্রব হইয়া পড়ে ।

জীৱনশেষদিক্ ।—অকালে ঋতুর আবির্ভাব হয়,—মানসিক অবসাদ ; কথা কহে না,—যেন তাহার মৃত্যু আসন্ন । কোমরবেদনা সহ প্রদর । ঋতুকালে মলদ্বার বাথান্বিত । জননেঞ্জিয়ার ক্ষতাদি । জননেঞ্জিয়ার স্পর্শাভূত, তাহাতে গাত্রাবরণের স্পর্শ পর্য্যন্ত অসহ ( মিউরেস্ ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—ভার, বেদনায়ুক্ত এবং ক্ষীণ । চলিতে চলিতে টলিঙ্গী পড়ে ।  
গুল্ফস্থিত পেশী-স্থত্রে ( Tendo Achilles ) বেদনা ( আসিড-বেনজোয়িক্ ) ।

**অরুণ** ।—অত্যন্ত কণ্ডূয়নশীল ঘনবটী ও রসগুটী ( হ্যাস-টম্ব্ ) ; ছষ্ট্রণ ( Carbuncles  
আ্যস্থাস্ ) । নিম্ন প্রত্যঙ্গের দুর্গন্ধবিশিষ্ট ক্ষত । আরক্ত জ্বর,—নীলাভ দেহ, পীড়কাসংযুক্ত,  
স্বপ্নসংখ্যক উদ্বেদ ।

**জ্বর** ।—সান্নিপাত জ্বর ও আন্ত্রিক ( Enteric ) জ্বর,—প্রগাঢ় আচ্ছন্নবৎ নিদ্রা, জাগ্রত  
অবস্থায় অচৈতন্য, উচ্চ গোঙানী, জিহ্বার পার্শ্বদ্বয় লেপাবৃত, শুষ্ক চক্ষুর ত্রায় সঙ্কুচিত ও অসাড়,  
প্রস্রাব কালে অসাড় দুর্গন্ধময় মলতাগ । শয্যায় পিছ্লাইয়া যায়, নাড়ী প্রতি তৃতীয় স্পন্দনে  
বিলোপী বা সবিরাম ।

**ব্রুক্সি** ।—জলীয় বায়ুতে ।

**সম্ভ্রম** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষন্ন,—কাম্ফর, ব্রায়োনিয়া, ইপিক। । সমগুণ—ব্রায়ো,—ফস্ফ-  
আসিড, এপিস্, ব্যাপ্টি, বেলোড ; জেলস, নাইট্রিক আসিড ইত্যাদি । ব্রায়োনিয়া, মাকিউরিয়াস্  
ও হ্যাসটম্বের পরে প্রযোজ্য ।

**দ্রষ্টব্য** ।—অতিরিক্ত তামাক ও অহিফেন সেবন জনিত দেহের দুর্বলতা নষ্ট করিতে  
বিশেষরূপে সক্ষম ।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক এবং ৩০শ বা ২০০ ক্রম ।

## অ্যাসিড্ নাইট্রিক্ (ACIDUM NITRICUM).

**প্রস্তুতি** ।—( যবক্ষার দ্রাবক বা যবক্ষারাম্ ) অর্থাৎ নাইট্রেট্ অভ পটাশ এবং মল-  
ফিউরিক অ্যাসিড হইতে ইহা প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রসঙ্গোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—  
(ডাং ক্রাকের মত) = শুষ্কদ্বারের বিদারণ, বগলে দুর্গন্ধ ঘর্ষ ; দুর্গন্ধ স্থান প্রধাস, মূত্রগ্রহীর পীড়া,  
শ্বাসনলী ; বাগী ; উপদংশ ; পা হাজিয়া যাওয়া ; আচিল ; কোষ্ঠবন্ধ ; কড়া ; কাসি ;  
রক্তাশায় ; অজীর্ণতা ; বিবিধ কর্ণরোধ ; মৃগী ; বিবিধ চক্ষুরোগ ; পায়ে ঘর্ষ হওয়া ; নালীকৃত  
ত্রণ ; গ্রন্থীক্ষীতি ; প্রমেহ ; মাতৃক্ষত ; রক্তমূত্র ; রক্তস্রাব ; চর্খবিকৃতি ; বিবিধচর্খ রোগ ;  
চক্ষু প্রদাহ ; উপদংশজ আইরাইটাস ; অতিশয় রক্তস্রাব ; ক্ষাগৃষ্ট ; নথের বিবিধ বিকৃতি ;  
নাসিকায় পুরাতন ক্ষত ; মুদা ; নাসিকায় অর্ধদ ; শুষ্কদ্বার প্রদাহ এবং পতন ; প্রস্টেট  
গ্রন্থীতে পুঘ ; জিহ্বায় বিবিধ পীড়া ; অস্থিবিকৃতি ; মুখে ক্ষত ও লালাস্রাব ; উপদংশ ;  
আঁখান বিকৃতি ; আচিল, ছপিং কাসি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—মানবদেহের নবদ্বার মধ্যস্থিত শৈল্পিক ঝিলি ও  
কক্ষের সংযোগ স্থলই ইহার প্রধান ক্রিয়াভূমি ( অ্যাসিড্-মিউর ) ।



**উপযোগী ধাতু ।**—ডাং এলেনের মত ;—ক্ষীণদেহ হইলেও স্নুদ, কৃষ্ণবর্ণ, স্নায়বিক ধাতু বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের পীড়া । যে সকল রোগী পুরাতন রোগগ্রস্ত এবং সামান্য কারণে সর্দি দ্বারা আক্রান্ত ; যাহাদের সর্বদা উদরাময় হয়, তাঁহারাও এই ভেষজের ক্রিয়ার অধীন । মলকাঠি থাকিলে ইহা প্রায়ই উপযোগী হয় না । দুর্বল উদরাময়গ্রস্ত বৃদ্ধগণেরও এই ঔষধ প্রায় প্রয়োজন হয় । দৈহিক উত্তেজনশীলতাও ইহার দ্বারা উৎপন্ন ও নিরাকৃত হইয়া থাকে । এতদুপযোগী বেদনা সকল সূচী বা কণ্টকাদিবেধক—যেন একটা খোঁচা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে—। বেদনাদির হঠাৎ আবির্ভাব ও তিরোভাব ; শৈত্যোত্তাপের পরিবর্তনে প্রকাশ পায় । নিদ্রা কালে বেদনা ; স্থানে স্থানে চর্ষণবৎ বেদনা, যেন ক্ষত উৎপন্ন হইতেছে । মস্তক যেন একটা বন্ধনী বা ফেটীর দ্বারা বাধা এইরূপ বোধ (অ্যাসিড্-কার্বলিক ; সল্ফার ; অ্যানাকার্ডঃ), আক্রান্ত প্রদেশে, ক্ষতমধ্যে, গলনলী এবং পদনথ প্রভৃতি স্থলে খোঁচাবিদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব, সামান্য স্পর্শ মাত্রেই যন্ত্রণার বৃদ্ধি । কোন সাংঘাতিক বিষ হইতে, কিম্বা পারদ, উপদংশবিষ, গণ্ডমালাজনক দোষ প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন রোগাদিতে প্রতিবিষের (antidote) দ্বারা কার্য্য করে এবং ভগ্নস্বাস্থ্য ও ধাতুবিহীন বিশিষ্ট দেহে অ্যাসিড্ নাইট্রিক্ বিশেষ উপযোগী । সকল প্রকার শ্রাবই বিশেষতঃ, মল, মূত্র ও শ্বেদ পুতিগন্ধবিশিষ্ট হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—পুনঃ পুনঃ রাত্রিতে অনিদ্রা ও দাঁঘকালব্যাপী উৎকণ্ঠা ; রোগীর শুশ্রূষা বশতঃ অত্যধিক দৈহিক ও মানসিক পরিশ্রম ( ককিউলাস্ ) ; প্রিয়তম বন্ধুবিরজ জনিত মনোকষ্ট ; সকল বিষয়ে ওদাস্ত ; জীবনে বিতৃষ্ণা ; ঋতুর পূর্বে মানসিক অবসাদ । স্বীয় রোগ সম্বন্ধে বড়ই ভাবনা ; গত বিপদাদির অনুশোচনা ; বিস্মচিকা-ভীতি ( আর্স : ) অপরাধে মানসিক অবসাদ ও উৎস্রুকা । ক্রোধন স্বভাব, স্বমতপ্রধান, অবজ্ঞাশীল, প্রতিশোধপ্রিয়, দৃষ্টমতি এবং ক্ষমাশীলতাহীন ।

**মস্তক ।**—মস্তক বন্ধনীবেষ্টিত এইরূপ বোধ (অ্যানাকার্ড্ ; অ্যাসিড্-কার্বলিক ; সল্ফার) । শিরোবেদনা,—দপ্পদপানি যেন বাম শঙ্খ দেশ বা রগ তাড়নীদ্বারা আহত হইতেছে ;—প্রাতে ধীরে ধীরে আরম্ভ হইয়া প্রথম আহাব সময়ে নিবৃত্ত হয়,—টুপির ভারে বৃদ্ধি ( ক্যাল্ক-কস্, কাকো ; জাট্রাম্ ) ; শীতল বায়ুতে উপশম । শিরোমধ্যে পূর্ণভাবেধ,—রাস্তার গোলমালে বৃদ্ধি হয় । মস্তকে রসগুটি হইয়া চুল উঠিয়া যায় । মস্তকের শীর্ষদেশ ( scalp ) স্পর্শাসহ্য ।

**কর্ণ ।**—শ্রবণ শক্তির হ্রাস—যানাদি আরোহণকালে উপশম ( গ্রাফ্ ) । প্রস্তরাবৃত্ত রাস্তায় যানাদির ঘড় ঘড় শব্দ অসহনীয় ( কফিয়া, নক্স ) । চর্ষণ কালে কর্ণবিবরে কট্‌কট্ শব্দ ।

**চক্ষু ।**—দ্বিদর্শন অর্থাৎ একটা বস্তু দুইটা দেখা ( Diplopia ), তীক্ষ্ণ কণ্টক বেধবৎ বেদনাস্থভূতি ; চক্ষুর ষ্ঠেতক্ষেত্রের ( cornea ) ক্ষত ।

**নাসিকা ।**—পুরাতন পিনস্ ( Ozaena ) রোগ । পুরাতন সর্দি, হরিদ্রাভ, দুর্গন্ধময়

এবং ক্ষতজনক শ্লেষ্মা স্রাব। প্রত্যহ প্রাতে নাসিকা হইতে হরিদাভ চটা নির্গত হয়। সর্দি জন্তু নাসারন্ধ্র বাধাযুক্ত এবং শোণিতস্রাবী। নাসা আরক্তিম। উপদংশবিষ বশতঃ নাসারন্ধ্র মধ্যে শুষ্ক শ্লেষ্মাবৃত ক্ষীতি। পশ্চান্নাসা হইতে সমল রক্তাক্ত শ্লেষ্মাস্রাব। সূচীবোধবৎ বেদনা—যেন খোঁচা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে (আর্জেণ্ট-নাইট; হিপার)। কর্ণ পশ্চাতের (Mastoid) অস্থির বিচূর্ণকারী ক্ষত (caries)। বক্ষাত্তন্তরের রোগ সহ নাসা হইতে রক্তস্রাব।

**মুখগহ্বর**।—দুর্গন্ধ নিঃসরণ। লাল্যস্রাব। দন্তমাড়ী হইতে শোণিতস্রাব। জিহ্বার পার্শ্বে গভীর বক্র সীমাবিশিষ্ট ক্ষত;—সুতীক্ষ্ণ সূচীবোধবৎ বেদনা—যেন সূক্ষ্ম খোঁচা বিদ্ধ হইয়া আছে।

**গলনলী**।—তালুম্ব-পার্শ্ব ও গ্রন্থি নাসারন্ধ্রব্যাপী ডিপথিরিটিক বা কৃত্রিম ঝিল্লী (Diphtheritic Membrane) দ্বারা আবৃত এবং উহা হইতে ভয়ঙ্কর দুর্গন্ধ নির্গত হয় (ক্যালী-পার্ম্যাং); কর্ণমূলস্থ গ্রন্থিও ক্ষীত হয়। সর্বদা শ্লেষ্মা তুলিবার চেষ্টা; স্থানে স্থানে শ্বেতলেপাবৃত; গলাধঃকরণ করিতে গেলে খোঁচাবেধবৎ বেদনামুভব।

**পাকশায়**।—অতিশয় ক্ষুধা; মুখাস্বাদ মিষ্ট। তৃপ্ত্যাপ্য দ্রব্যাদি বা খড়ি, মৃত্তিকা প্রভৃতি আহারেচ্ছা; হৃৎপিণ্ডের নিকটবর্তী অংশে বেদনা বোধ।

**অন্ত্রাংশ**।—মলদ্বার বিদারিত বা ফাটা (Rectal Fissures);—মলত্যাগকালে কণ-প্রকাশ ছেদনবৎ যন্ত্রণা; নরম মল ত্যাগ হইলেও কর্তনবৎ বেদনা (আলিউমেন্; স্ট্রাটাম্-কার্ব; র্যাটান্)। উদরাময়;—অধিক বেগ দিতে হয় কিন্তু অল্প মলই ত্যাগ হইয়া থাকে; যেন মলনালীতে মল আটকাইয়া আছে কিন্তু বহির্গত হইতেছে না (আলিউমিনা); মলনালী বা মলদ্বার যেন ছিন্ন হইতেছে বা চিরিয়া যাইতেছে (স্ট্রাটাম্-মি); মলত্যাগান্তে দীর্ঘকালব্যাপী কর্তনবৎ বেদনা (র্যাটান্: সলফার;—মলত্যাগকালে ও পরে হইলে=মাকু: )। অন্ত্রাংশ হইতে শোণিতস্রাব—সান্নিপাত বা আন্ত্রিক অরাদিকারে (ক্রোটেলাস, স্ট্রাঙ্গুই); কিম্বা অধিক দৈহিক পরিশ্রম জনিত রক্তস্রাব;—রক্ত উজ্জ্বল লালবর্ণ, বহুল পরিমাণ, কিম্বা গাঢ়। সামান্ত কারণে অর্শ হইতে রক্তস্রাব। মলনালীর বহিনিঃসরণ। শূলবেদনা,—কাপড় আঁটিয়া পরিলে উপশম।

**প্রস্রাব**।—স্বল্পপরিমাণ, গাঢ় পাটলবর্ণ, তেজস্কর—অশ্বমূত্রের স্রাব (অ্যাসিড-বেনজ:); গন্ধ; নির্গমনকালে শীতল ও ঘোলা; জ্বালা ও হ্রলবেধবৎ যন্ত্রণাজনক এবং শোণিত ও লাল্যমিশ্রিত মূত্রত্যাগ।

**পুংজমনেন্দ্রিয়**।—লিঙ্গমুণ্ডে ও লিঙ্গাগ্রভূকে (prepuce) বাধা। উপদংশ জনিত গভীর ক্ষত,—নালী বিশিষ্ট, বক্রসীম, উন্নত পার্শ্ব, সীমাত ক্ষত;—সামান্ত স্পর্শে রক্তস্রাব হয়। মুলা (Phimosis)। পারদ বিষজ ও ঔপদংশিক ক্ষত,—মাংসাকুর পরিপূর্ণ। লিঙ্গপ্রদেশীয় কেশ পতন (স্ট্রাট-মিউর, জিকাম্); ক্ষত হইতে দুর্গন্ধযুক্ত রসস্রাব। আঁচিল, লিঙ্গার্শ ও সোম্মাণ্ডী (warts, condylomata);—প্রমেহ বা উপদংশবিষজনিত, স্ফুটন, অসমপৃষ্ঠ ও

বৃন্তবিশিষ্ট (pedunculated = থুয়া) আঁচিল; ধাবনকালে শোণিতপাত হয়। অত্র সময়ে রস পড়ে,—স্চীবেধবৎ বেদনায়ুক্ত (ষ্ট্যাফ্; থুয়া)।

**জীজননেদ্রিয়া**।—বহিঃপ্রদেশ ক্ষতাদিবশতঃ বাধ্যন্বিত (হিপার, মার্কু)। আর্ন্তব,—নির্দিষ্টকালের পূর্বে প্রকাশিত হয়; অনিয়মিত,—স্বল্প শ্রাব, কৰ্দমান্ত জলবৎ; উরুদেশ হইতে বোনি পর্য্যন্ত স্চীবেধবৎ বেদনা। প্রদর,—ঘন ও সবুজাভ শ্লেষ্মা;—কাঁচা মাংসবর্ণ, ক্ষতজনক, পাটল ও দুর্গন্ধময় শ্রাব। জন্মায় হইতে শোণিত শ্রাব। প্রসবাস্তিক রক্তশ্রাব (উজ্জল লালবর্ণ = শ্রাবাইনা,—গাঢ় লালবর্ণ = হামা;—প্রসববেদনাবৎ বেদনা সহ চাপবদ্ধ শোণিতশ্রাব = ক্যামো,—দুরারোগ্য হইলে = থ্যাস্পি)। জরায়ুর কৰ্কট রোগ (cancer uteri) (আস' : কোণা : ল্যাকে : লাই : মিউ : ফস্); অনিয়মিত ঋতুর মধ্যবর্তিকালে প্রচুর পরিমাণ, পাটল ও দুর্গন্ধবিশিষ্ট শ্রাব। জরায়ুগ্রীবীর উপমাংস (গাঁজ)।

**শ্বাসযন্ত্র**।—স্বরভঙ্গ (প্রাতে বৃদ্ধি থাকিলে = কষ্টি; ইউপেটোর-পার্কোলা : সঙ্কায় বৃদ্ধি = কার্কো-ভেজি; ফস্)।

**স্বরলোপ**।—স্বরনালী ও উদরোজ্জ্বল প্রদেশে কণ্ঠয়ন বশতঃ শুষ্ক কাসি (ঋতুর সময় হইলে—জেল্‌সি; উত্তাপ লাগিয়া হইলে—আষ্টিম্-ক্রড্; স্বর সম্বন্ধীয় পেশীর ক্রিয়ালোপ বশতঃ হইলে—অ্যাসিড্-অক্স্যালিক্)। বৃক্স্টির (sternum) নিম্নে বাধা অনুভব। উচ্চে উঠিলে শ্বাসকষ্ট বা হাঁপানী (আস' : ক্যাল্‌কে:)। বক্ষমধ্যে পুণ্য সংঘ,—বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা ও পুণ্যময় নিষ্টিবন।

**কাসি**।—শুষ্ক,—পুরাতন,—স্বরনালী হইতে উৎপন্ন কাসি—জালা ও হলবেধবৎ বেদনা, যেন স্বরনালী মধ্যে ক্ষত হইয়াছে (সচরাচর একপার্শ্ব আক্রমণ করিয়া থাকে)।

**পুরাতন হাঁপকাসি**।—শুষ্কই হউক বা শ্লেষ্মাময়ই হউক—মল কাঠিন্য সহযোগে রাত্রিকালে ও প্রাতে বৃদ্ধি। নিদ্রাবস্থায় কাসি (ক্যামো)।

**প্রত্যক্ষাদি**।—দুর্গন্ধ পদশ্বেদ,—বেদনাজনক,—স্চীবেধবৎ যন্ত্রণা; পদাঙ্গুলিতে শীতক্ষোভ বা প্যাকুই (আগ্যারিকাস্; জীলোকের ঋতুবদ্ধ কারণ হইলে—পল্‌সে)।

**অক**।—ক্ষত,—সামান্য কারণে শোণিতশ্রাবশীল; যুথের কোণে (গ্রাট-মিউ); স্পর্শ করিলে কণ্টকবেধবৎ যন্ত্রণা (হিপার); বক্র সীমাবিশিষ্ট; তলদেশে কাঁচা মাংসের ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট; মাংসাস্তুর (granulations) প্রাচুর্য্য;—শ্লেষ্মাপ্রধান ঋতুর সহিত পারদ বা উপদংশ বিষমিশ্রণ জনিত। শ্রাব,—তরল, দুর্গন্ধ, কটু; বর্ণ পাটল বা সমল হরিদ্রামিশ্রিত-হরিষ্মণ; নির্দোষ পুণ্য প্রায়ই দেখা যায় না। জননেদ্রিয়া ও মলদ্বার প্রদেশে আঁচিল, প্রমেহ বা উপদংশ বিষ জনিত লিঙ্গার্শ (Warts or condylomata),—বৃহৎ অসমপৃষ্ঠ, সর্বন্ত (Pedunculated), ধাবন কালে সহজে রক্তশ্রাবশীল, রসশ্রাবপ্রবণ, কণ্টকবেধবৎ বেদনায়ুক্ত (ষ্ট্যাফ্, থুয়া, কষ্টি; ইউক্রেসিয়া)।

**হ্রস্বিক**।—(Aggravation) সঙ্কায় ও রাত্রিকালে; রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর; স্পর্শ করিলে; এবং শীতোত্তাপের পরিবর্তনে; শ্বেদ নির্গম কালে; জাগ্রত হইলে—ল্যাকে; পানচারণ কালে।

**উপশম** ।—যানাদিতে ভ্রমণকালে ( ককিউলাসের বিপরীত ) ।

**সহস্র** ।—**দোষহন**—ক্যালকেরিয়া, হিপার, মাকু, মেজেরিয়ম, সলফর । অম্লপূরক—আস্; ক্যালিডিয়াম । ল্যাকেসিসের সহিত শত্রুতা ভাব । বিসৃচিকাক্রমণ-ভীতি বিষয়ে আর্সেনিকের সদৃশ । পারদের অপব্যবহার জনিত পীড়াদিতে বিশেষ উপযোগী ; ডিজিটেলিস্ পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ জনিত দোষ প্রতিষেধক ।

ক্যালকেরিয়া, হিপার, মাকু বিয়াস্, ট্রাটাম্-কার্ক ; পলসেটিলা কিস্বা থুয়া প্রভৃতির পরে প্রয়োগ করিলে, বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে এবং ক্যালি-কার্কনিকামের পরে ইহা আশ্চর্য্য ফল উৎপাদন করে—( ডাঃ এইচ, সি, আলেন্ ) ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ হইতে ১০০ শক্তি পর্য্যন্ত । পাবদবিকৃতি নাশ বা উপশম করিতে ২০০ শক্তিতে উত্তম ফল পাওয়া যায় ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—৪০ হইতে ৬০ দিন ।

## আসিড নাইট্রোমিউরিয়েটিকম্ (ACIDUM NITRO-MURIATICUM).

**নামান্তর** ।—একোয়া রিজিয়া ।

**প্রস্তুতি** ।—১৮ ভাগ আসিড্ নাইট্রিক এবং ৮২ ভাগ মিঃ আসিডের মিশ্রণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—গুহ্বার সঙ্কোচন ; কোষ্ঠবদ্ধতা ; অজীর্ণতা ; অশ্মরী ; শীতাদ বা মাটি দিয়া রক্তস্রাব ; সর্বরাম লালাস্রাব ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস** ।—অক্স্যালুরিয়া (Oxaluria) নামক একপ্রকার প্রস্রাব রোগ ( রেউচিনি প্রভৃতি হইতে একপ্রকার দ্রাবক উৎপন্ন হয়, তাহাকে অক্স্যালিক আসিড্ বলে—যখন প্রস্রাবে ঐ পদার্থ অধিক পরিমাণে থাকে—তখন সেই রোগকে অক্স্যালিউরিয়া কহে ) ; পিত্তজ অবস্থাবিশেষ, সঙ্কুচিত মলদ্বার এবং মূত্রাশ্মরী বা মূত্ররেণু (Gravel পাথুরী) রোগাদিতে ইহার ব্যবহার প্রসিদ্ধ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মুখগহ্বর** ।—বিগলিত মুখোষ রোগ অর্থাৎ পচনশীল মুখ রোগ (Cancrum Oris—মার্ক-কর; আস্); মুখগহ্বর ও জিহ্বার মূলপ্রদেশে অগভীর (Superficial) ক্ষত । ধাতব স্বাদ (কিউগ্রাম) । মাড়ী সহজে শোণিত-বিগলনশীল । মলস্রাব রাত্রিতে অনবরত লাল স্রাবিত হয় ( মার্ক ) ।

**পাকশয়** ।—অন্নোদগার এবং পাকশয় মধ্যে ক্ষুধাবোধ—আহারান্তেও উপশম হয় না । ক্ষুধেপন বা হৃদকম্পন ।

**মলনলী ।**—মল কাঠিও এবং বৃথা বেগ । মলদ্বারাবরোধক পেশী (Sphincter Ani) সঙ্কুচিত । মলদ্বার রসসিক্ত বা সরস (moist) ও ব্যাধিত ।

**প্রস্রাব ।**—ঘোলা । মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা বোধ । অক্স্যালিকিউরিয়া ( ক্যালি-ফস্ ) ।

**জ্বর ।**—নিম্নাঙ্গ হইতে উর্দ্ধাঙ্গ কম্প উঠা ;—প্রচুর ঘর্ম ।

**শক্তি ।**—মূল অরিষ্ট এবং নিয়ন্ত্রণ ।

## অ্যাসিড অক্স্যালিকম্ (ACIDUM OXALICUM).

**প্রস্তুতি ।**—রেউচিনি প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন একপ্রকার বিষাক্ত দ্রাবক । ইহার বিচূর্ণও হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ । ডাং ক্লার্ক বলেন ;—বক্ষের স্নায়ুশূল ; পৃষ্ঠ বেদনা ; বক্ষের বিবিধ পীড়া ; শিশু-বিশুচীকা ; আক্ষেপ ; হস্তে বাতের বেদনা ; শযায় মূত্র তাগ ; চক্ষুর পীড়া ; বাতরক্ত ; মূত্রাশ্মরী ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; অজীর্ণতা ; মস্তিষ্ক-বরণ প্রদাহ ; মেরুমজ্জাপ্রদাহ ; স্নায়ুশূল ; নাসিকার পীড়া ; অসাড়তা ; গুত্রনলীতে বেদনা ; পাকাশয়ের পীড়া ; ধনুষ্ঠকার ; অণ্ডকোষের পীড়া ; জিহ্বার পীড়া ; মূত্রবিকৃতি ; স্রববিকৃতি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—বেদনা বা পীড়া সম্বন্ধে চিন্তা করিলেই তাহার বৃদ্ধি—এইরূপ বিশেষ লক্ষণযুক্ত রোগী বা রোগাদিতে ইহা বিশেষ উপযোগী । ইহা মেরুদণ্ডকে আক্রমণ করে এবং গতিবিধায়িনী শক্তি বিনষ্ট করে (Motor paralysis) ; দেহের স্থানে স্থানে সীমাবদ্ধভাবে অসহ্য বেদনামুভব ( ইমেঃ, ক্যালী-বাইঃ )—দেহসঞ্চালনে ও বেদনার বিষয় মনে করিলে বৃদ্ধি ( ব্যারাই কার্ভ ; ক্যাল্কে ফস্ ; কষ্ট ; হেলন্ ; মিডর্ ; অক্সাইট্রোপ ; পেট্রোল্ ) । গলনলী ও বক্ষাভ্যন্তরের আক্ষেপিক লক্ষণাদি । স্নায়বিক পূর্ণাবসাদ ( Neurasthenia ) আনয়ন করে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—মনসংযোগ শক্তিরাহিতা ; অত্যন্ত ক্ষুধা ; কোন বিষয় মনে উদয় হইবামাত্র কার্যে পরিণত করে ; কোন পীড়া সম্বন্ধে চিন্তা করিবামাত্র তাহার পুনরাবির্ভাব ( ব্যারাইটা ; ক্যাল্কে-ফস্ ; কষ্টিকাম্ ; হেলন্ ; মিডর্ ; অক্সাইট্রোপিস্ ; পেট্রোলিয়াম্ ) ।

**অস্ত্রক ।**—শিরোধূর্জন,—জানালা দিয়া মুখ বাহির করিয়া দেখিতে গেলে এবং আসন হইতে উখিত হইলে শিরোধূর্জন । শয়ন করিলে মস্তিষ্ক ভাসিতেছে এইরূপ অমুভব । চাপবোধ যেন,—প্রত্যেক কর্ণের পশ্চাৎদিকে স্তূ আঁটিতেছে ; উত্তাপ বোধ । মলত্যাগ করিবার পূর্বে ও সময়ে শিরোবেদন । মলত্যাগান্তে = কার্কো-সল্ফ্ ; ইমেঃ ) ।

**চক্ষু**।—অক্ষিগোলকে অত্যন্ত বেদনা ও প্রসাবণ বোধ। বেটিনার বা অক্ষিয়কুরে চৈতন্যধিক্য (hyperaesthesia)। সমবেথভাবে অবস্থিও (Linear) দ্রব্যাদি বৃহত্তর ও দূবতর বোধ হয়।

**পাকশায়**।—উর্দ্ধগামী জালা, পাকশয় প্রদেশ স্পর্শমাত্রে অসহ্য যন্ত্রণা বোধ।

**অন্ত্রাশয়**।—যকৃততে সৃষ্টীবোধবৎ বেদনা, শূল বেদনা। সীমাবদ্ধস্থলে জালা বোধ।  
উদরাময়—পুনঃ পুনঃ অসাড়ে মলতাগ,—সমগ্র অন্ত্রাশয়ে হঠাৎ যন্ত্রণা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, নাভিপ্রদেশে যেন মুচ্ড়াইতেছে বোধ, নিম্নদিকে বেগ, গাঢ়, ঘোলা, বহুল পবিমাণ মল—প্রাতে ছয়টাব সময় বৃদ্ধি, কাকি-পান-জনিত উদবাময়।

**পুংজননেদ্রিয় ও প্রস্রাব**।—বেতবজ্জু বা শুক্রবাহী নলী (Spermatic Cord) তে অসহ্য স্নায়ুশূল (Neuralgia), কোষদ্বয় (Testes) নিষ্পেষিত ও ভাবযুক্ত বোধ হয়। প্রস্রাবের কথা মনে কবিলেই প্রস্রাব বেগ।

**শ্বাসযন্ত্র**।—বাম ফুসফুসে হঠাৎ অস্বাভাবিক যাতনা—শ্বাসবোধকাবী যন্ত্রণা। বাম ফুসফুসের তলদেশে শোণিত সঞ্চয় এবং প্রদাহ। গলনলী ও ভক্ষাভাস্তব সঙ্কোচন সহ আক্ষেপিক শ্বাসপ্রশ্বাস। স্ববভঙ্গ, স্ববলোপ, স্ববোৎপাদক তন্ত্রীব (vocal cord) ক্রিয়াহীনা (paralysis) পক্ষঘাত।

**হৃৎপিণ্ড**।—হৃৎশূল,—হৃৎপিণ্ড ও বাম ফুসফুসে স্তম্ভীকৃত অস্বাভাবিক বেদনা—উহা উর্দ্ধোদব পর্যন্ত পবিব্যাপ্ত, পৃষ্ঠদেশ অসাড ও ক্ষীণ, পদদ্বয় হিমবৎ ও ক্রিয়াশক্তি রহিত।  
ক্ষণপ্রকাশ কষ্টসাধ্য শ্বাসপ্রশ্বাস,—যেন থাকিয়া থাকিয়া বোগী তাহাব অসহ্য যন্ত্রণাব উপশমার্ণে একবারে ফুসফুস মধ্যস্থিত সমগ্র বায়ু তাগ কবিবাব চেষ্টা কবিতেছে, বাহুদ্বয়ে প্রথব কর্তনবৎ বেদনামুভব।

**প্রত্যক্ষাদি**—অসাড, ক্ষীণ ও বেদনায়ুক্ত। মেরুদণ্ড হইতে বেদনা উদ্ভূত হইয়া হস্তপদাদিতে প্রসারিত হয়—সঙ্কোচন ও কর্তনবৎ বেদনা। পৈশিক অবসাদ (Muscular prostration)। মণিবন্ধ বেদনায়ুক্ত—যেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে, (আল্‌মাস)। মস্তিষ্ক মেরুমজ্জীয় আবরণ প্রদাহ (Spinal meningitis) বোগাধিকাবে পদদ্বয় আড়ষ্ট এবং ক্রিয়াহীন।

**সস্রস্ক**।—সদৃশ—ক্রিয়োজোট, ফস্‌আসিড, পল্‌স, সলফ,—আস', কোল্‌চি, আর্জেন্টাম্, অ্যাসিড-পাইক্‌রিক।

**দোষশাস্ত্র**।—কার্বোনেট অভ লাইম এবং ম্যাগ্নেসিয়া।

**শক্তি**।—৬৪ হইতে ৩০ শক্তি।

## অ্যাসিড্ ফস্ফরিক (ACIDUM PHOSPHORICUM).

**প্রস্তুতি ।**—মহাদ্বা হানিমানের মতে,—ক্যালকেরিয়াযুক্ত অস্থিতে সলফিউরিক অ্যাসিডের সম্মিলিত ক্রিয়া হইতে ইহার উৎপত্তি । বিঃ ফাঃ মতে ; নাইট্রিক অ্যাসিড ও ফস্ফরসের সম্মিলিত ক্রিয়া হইতে ইহা উৎপন্ন হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষীণদৃষ্টি ; হাঁপানি ; মস্তিষ্কের দুর্বলতা ; উপদংশ ; শ্বাসনলীপ্রদাহ ; কলেরা ; কড়া ; আঁচিল, কাসি ; কটীর স্নায়ু-শূল ; দুর্বলতা ; বহুমূত্র ; অতিসার ; অজীর্ণতা ; গুরুক্ষয় ; আন্ত্রিক জ্বর ; শয্যায় মূত্রতাগ ; উদরাধ্বান ; বাতরক্ত ; মূত্রাশ্বরী ; কেশ পতন ; শিরঃপীড়া ; ক্ষয়জ্বর ; বংক্ষণসন্ধির পীড়া ; ধ্বজভঙ্গ ; গণ্ডমালাদোষযুক্ত ; সন্ধিপীড়া ; স্তম্ভবিকৃতি ; গর্ভিণীর উদরাময় ; কৃত্রিম মৈথুনের ও প্রণয় ভঙ্গের পরিণাম ; মানসিক বিকৃতি ; পারদ ও উপদংশবিকৃতি ; কামোদ্ভাদ ; প্রচুর ঘর্ম ; মূত্রে ফস্ফেটস প্রভৃতি ; লিঙ্গাবরক স্বকে আঁচিল ; হৃতিকাক্ষেপ ; বাত, বিন্‌বিনে বাত ; সান্নিপাতিক জ্বর ; ক্ষত রোগ ; জরায়ু বিকৃতি ; শিরোধূর্ন ; কৃমি ইত্যাদি ।

**উপযোগী ষাণ্ডু ।**—রসরক্তক্ষয়, অপরিমিত ইন্দ্রিয় সেবা, কঠিন তরুণ রোগের পর আনীর পীড়ায়, এবং মনক্ষোভ, হৃৎ শোক, প্রণয়ভঙ্গ জন্ত বাহাদের দেহ মন অবসন্ন তাহাদের পক্ষে উপযোগী ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—কোমল, আয়ুসমর্পণ প্রকৃতি । যে সকল শিশু উদরাময়গ্রস্ত এবং ভাল হাঁটিতে পারে না , অকালবার্দ্ধক্য অর্থাৎ যে সকল শিশু ও অল্পবয়স্ক বালক শীঘ্র শীঘ্র বাড়িয়া উঠে ( শীঘ্র মোটা হয় = ক্যাল্কে ; রোগা হইতে থাকে অস' ; ব্যারাইটা ; ফস্ । অস্থি বেষ্টক ত্বক (Periosteum) যেম ছুরিকা দ্বারা কেহ চাঁচিতেছে, এইরূপ বেদনা ( হ্রাস-টক্স ),—বিশ্রামে বেদনার বৃদ্ধি এবং দেহ সঞ্চালনে উপশম ( উল্কা ; ক্যালি-কা ; হ্রাস-টক্স—বিশ্রামে উপশম ও দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি—আ্যকোন ; ব্রাই হিপার ; মার্ক ) । ছেদিত অঙ্গের স্নায়ুশূল ও স্নায়বীয় পীড়া । অস্থির চিত্ত, সক্রিয় ভাব ইত্যাদি ।

## লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—মৃদু ও কোমল স্বভাব ( ইয়ে ; পল্‌সে ) । সাংসারিক ব্যাপারই ইউক' বা যে সকল বিষয়ে তাহার পূর্বে খুব আদর ছিল—সকল বিষয়েই ঔদাসীন্ধ্য । শোকে আচ্ছন্ন ও অবলয় ( বিশেষতঃ ইহার সহিত যদি শারীরিক দুর্বলতা ও মাংসহীনতা সংযুক্ত থাকে—সিঙ্কোনা লাইকো ; মার্ক ; সিপিয়া ) । বাক্যালাপে অনিচ্ছা ( বেল ; কোনাগ্রাম্ ; ইয়ে ; অ্যাসিড-নাই ) । নির্বাক বিমর্ষভাব ( ইয়ে ; পল্‌সে ) । ভ্রমমাণ ও ভবিষ্যত চিন্তাশীল ( লাইকো ; ন্যাট্রিম্-মি ; অ্যাসিড-নাই ) । স্বতি শক্তির হ্রাস ( আনাক্ ) । মনস্থির করিত পারে না ; ভাব প্রকাশো-পযোগী বাক্য স্মরণ করিতে পারে না । প্রেলাপ, অর্থহীন, অস্পষ্ট শব্দের দ্বারা আপন ;

মোহাচ্ছন্নবৎ নিদ্রা, রোগীর সমুখস্থ ঘটনা সম্বন্ধে অজ্ঞতা, স্মৃতি ভঙ্গ হইলে সম্পূর্ণ চৈতন্যের পরিচয় দেয় ও কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে ধীরে ধীরে সম্বন্ধভাবে উত্তর দিয়া পুনঃ মোহাপ্রাপ্ত হয় ( আর্গিকা—উত্তর সমাপ্ত করিবার পূর্বে নিদ্রিত হইয়া পড়ে—ব্যাপ্তি: । বুদ্ধির আবিলতা স্বল্পেও যথামত উত্তর দেয়—কোলচি ; ককিউ ; আইবিস্-ভার্সি: প্রথম ) ।

**কর্ণ** ।—শ্রবণশক্তির খর্ব্বতা এবং কর্ণবিবরে গড় গড় শব্দ । আন্থিক বা সাম্প্রতিক জরের পর স্নায়বিক ( nervous ) বধিরতা ।

**মস্তক** ।—শিবোবেদনা, —মূলাপ্রদেশ (Vertex) বিচূর্ণকারী ভারবোধ, দীর্ঘকালব্যাপী শোক বা স্নায়বিক অবসাদ জনিত পীড়া ; পশ্চাদ্দেশে ও গ্রীবাপৃষ্ঠে, গতি সাধারণতঃ পশ্চাৎ হইতে সমুখাভিমুখে ;—বৃদ্ধি = সামান্য সঞ্চালনে বা শব্দে, বিশেষতঃ সঙ্গীত শব্দে । শয়নান্তে ( ব্রাই ; জেল ; সিলি ) উপশম । পাঠ্যভ্যাসী বালিকাদিগের শিবোবেদনা—দৃষ্টিশক্তির অত্যন্ত ব্যবহার বা অপব্যবহার জনিত (ক্যালকে-ফস, গ্রাটামিউ) ; শিরঃপীড়া বালকগণের পাঠ্যাবস্থায় শিরোবাথা—( দ্রুত বন্ধনশীল বালকগণই অধিক আক্রান্ত হয় ) । অল্পবয়সে চুল পাকিয়া যায় বা উঠিয়া যায় ; বয়নান্তে অস্পষ্ট শিবোবেদনা ।

**কর্ণশ্রুত** ।—স্বচীবেদন যন্ত্রণা ও গওদেশে ও দন্তে পর্যাস্ত সঙ্কোচন বোধ ; সঙ্গীত শব্দে বৃদ্ধি । সঙ্গীত অসহ ( লাইকো, ফস্, সল্ফ্ ) ।

**চক্ষু** ।—প্রদাহ ও উৰ্দ্ধ অক্ষিপুটেব অঞ্জলি ( styen = লাইকো পলস্ :—নিম্নাক্ষিপুটেব = হ্রাস-টক্স ) । অত্যুজ্জ্বল দ্রব্যাদি নিরীক্ষণ করিলে চক্ষু ঝলসিয়া যায় । নীলমাবেষ্টিত চক্ষুদ্বয় । অক্ষিপুটের অভ্যন্তর প্রদেশ শীতল বোধ হয় ( আলিউ: বা আর্জ-নাই ; ক্যালি-কা: ) । অক্ষিগোলক বৃহত্তর বোধ হয় । দৃষ্টিব আবিলতা ( amblyopia ), উর্ধ্ব উৎপত্তি । অক্ষিপুটের পার্শ্বদেশ ক্ষীত, আবক্ত । অক্ষিপুটের কেশ উঠিয়া যায় এবং পৃথকগণদ্বারা লিপ্ত থাকে ।

**নাসিকা** ।—শোণিতপ্রাব । বন্ধু মধ্যে অঙ্গুলিদ্বারা খুঁটিতে থাকে ( সিনা ; খুঁটিয়া রক্তাক্ত করে = এবাম ) ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর** ।—মুখমণ্ডল রক্তশূন্য, মলিন ও পাংশুবর্ণ চড় চড় করে,—যেন তহুপরে আঠা শুষ্ক হইয়া আছে ( ম্যাগ্-কার্ক: ) । সমুখদন্তে রাত্রিকালে জ্বালা বোধ, উষ্ণ বা শীতল পানীয় পানে উপশম । মাড়ী সকল দন্তমূল হইতে অপসৃত হয় । মাড়ী ব্যাধাধিত এবং বর্ধক করিলে শোণিত প্রাবিত হয় [ কার্কো ভেজি: মার্ক্: আসিড-নাই: নক্স-ভম্: শীতানাক্রান্ত ( scorbutic ) মাড়ী = আমন্-কার্ক: ক্রিসো: আসিড-মিউ: ] । আঠাবৎ চট্‌চটে শ্লেষ্মাবৃত মুখগহ্বর ও জিহ্বা ( মার্ক্, নক্স-মস: পলস্: বিগুঙ্ক কৃষ্ণাভ জিহ্বা = আস্: ল্যাকে: লাইকো ; মার্ক্ ) । জিহ্বা ও গলনলী শুষ্ক অথচ তৃষ্ণা শূন্যতা । ( বেল: নক্স-মস্: তৃষ্ণাবৃত্ত = আসিডনাই: ব্রাই: ফস্: ) ।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাংশ** ।—বিবমিষা,—যেন তালু হইতে উৎপন্ন । দ্বিধকারী বা ঝগাল দ্রব্যাদি আহায়ে ইচ্ছা ( ভেরেট্ ) ; কটী বিশ্বাদযুক্ত বোধ হয় ( সকল আহাৰ্য্যই



বিশাদ বোধ হয়=ব্রাই: কলো. পল্‌স্: )। বোধ হয় যেন পাশাশয় মধ্যে একটা ভারীবস্তু রহিয়াছে ও তৎসহ নিদ্রালুতা (আস্: ব্রাই: নক্স: পল্‌স্: সিপিয়া)। পাশাশয় যেন শূণ্ণে তুলিতেছে (পাশাশয় যেন শিথিল ও ঝুলিয়া পড়িতেছে=আর্জ-নাই: ষ্টাফ্—যেন একটা জন্তু নড়িতেছে= ক্যানাব-শ্রাট: ক্রোকাস্: ল্যাকে: খুজা: শ্রাবাই: সল্‌ফ্—যেন জলে ভাসিতেছে=অ্যাব্রোট্: )। যকৃত প্রদেশে ভারবোধ (পডো: দেখ)। প্লীহার বিবৃদ্ধি (সিয়্যানো: )।

অসে ।—বহুব্যাপক বিস্থচিকার পূর্কগামী উদরাময় (ফস: সিকেল: ভেরেট: ) ; মল বহুল পরিমাণ ; যন্ত্রণাহীন (আস্-বেন্: কাষ্টোরি: ফস্: পডো: ; কাল মল=ক্যাক্সো: সিক্কোনা: লেপ: ভেরেট: )—অনবসাদক (অত্যন্ত অবসাদক=আস্: সিক্কো: সিকেল: ভেরেট: ) ; শ্বেত বা হরিদ্রাভ এবং জলবৎ তরল ; অস্বস্ত জনিত ; বায়ু ত্যাগ কালে অসাড়ে মল নিঃসরণ (অ্যালো: স্ট্রাম্-মিউ: ) ; বিস্থচিকার ভীতি জনিত পীড়া এবং বিস্থচিকার মলের স্রায় মল ।

প্রস্রাব ।—ছত্বের স্রায় এবং লালবৎ রক্তকণা মিশ্রিত মূত্র ; শীঘ্র উছা বিকৃতি প্রাপ্ত হয় ; রাত্রিতে বহুল পরিমাণে পরিস্রুত জলের স্রায় মূত্রত্যাগ এবং ত্যাগমাত্র উছা শ্বেতবর্ণ ধারণ করে । মধুমৈ (Diabetes Mellitus) —( আর্জেন্ট-নাই: বোভিস্ ট্রিল্-পে: ) ।

পুংজননেদ্রিস্র ।—হস্তমৈথুন,—যখন রোগী স্বীয় কুপ্ররতির জন্ত বোধহীনের স্রায় হইয়া পড়ে । রেতঃস্বলন,—পুনঃ পুনঃ, বহুল পরিমাণ, এবং অবসাদজনক ; রমণাস্তে এবং রেতঃস্বলনাস্তে অত্যন্ত বমনেচ্ছা ; এক রাত্রিতেই বহুবার রেতঃস্বলন ; রোগী লজ্জাবনত, ম্রিয়মাণ, এবং আরোগ্য সম্বন্ধে নিরাশ (হস্তমৈথুন করিতে অনিবার্য ইচ্ছা=আণ্ডিলেগো) । গুক্রাধারের প্রদাহ (অ্যাসিড্-অক্‌জালিক্) ।

জীজননেদ্রিস্র ।—নিম্নিষ্টকালের বহুপূর্বে ও পরিমাণে অধিক আর্দ্রব প্রকাশ তৎসহ যকৃতে বেদনা ; দীর্ঘকালস্থায়ী আর্দ্রব, জবাযর ক্ষত,—প্রচুর হর্গন্ধময়, শোণিতাক্ত স্রাব ; কণ্ডুয়ন এবং ক্ষতজনক বেদনামুভূতি (হিপাব: সিকেল: জিক্সাম্) । আর্দ্রবাস্তে পীতবর্ণ প্রদরস্রাব ।

স্রাসস্রজ ।—বাক্যলাপে বা কাসিলে বক্ষাভাস্তরে দোর্দল্য বোধ (ষ্ট্যান্: ) ;—যক্ষ্মাধিকারে স্রাববীর্য দুর্বলতা,—জীবনীশক্তি প্রদায়ক রসাদির ক্ষম্মাধিকা বশতঃ, দ্রুত বৃদ্ধি বশতঃ এবং অবসাদজনক শোকাদিসম্ভূত পীড়া । গলনালীর ব্যথা এবং স্বরভঙ্গ (কার্কো-আনিম্যালিস্ ; ফস্: ) । গলনলী ও উদরোদ্ধ প্রদেশে কণ্ডুয়ন জনিত কাসি ; প্রাতে ব্যতীত অস্ত্র সময় শ্লেষ্মা উঠে না (মাগ-কার্কস: নক্স ; পল্‌স্: সিপি:—কেবল রাত্রে শ্লেষ্মা উঠে= কষ্টি: ষ্টাফি: স্বরবদ্ধতা সহ সশব্দ কাসি=বেল্: ড্রোসে: অ্যাসিড-নাই: ভার্বাক্সাম্) ।

অস্থি ও প্রত্যঙ্গাদি ।—অস্থ্যাদির মধ্যস্থ পদার্থের প্রদাহ, প্রমেহবিব, উপদংশবিব বা পারদদোষসম্ভূত অস্থিবেষ্ট (periosteum) প্রদাহ,—আলা ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা,—যেন অস্ত্র দ্বারা চাঁচা (scraped) হইতেছে (ব্রাস-টক্স) ; অস্থিকৃত (ব্যাদিলিন ; মাংসহীন ক্ষীণ শিশুর হইলে=সিলি : মাংসল শিশুর=ক্যাক্সেরিক্স ; উপদংশ-বিষদ্রষ্ট ব্যক্তির=অ্যাসিড্-ক্ল: ; ককপ্রদাহধাতু=সিলি: ক্ষয়প্রবণ অস্থি=ফস্ ; দীর্ঘাস্থির হইলে=অ্যাক্সাটিউরা) :

**বাল্যাহিবিকৃতি** (Rachitis=কোমল তন্তুবিশিষ্ট মাংসল শিশুব=ক্যালকে-ফস্ : মাংসহীন শিশুব=আর্স্ : মাংসহীন এবং মস্তক ও পদশ্বেদপ্রবণ শিশুব=সিলি ; ক্ষয়শীল=বাসিলিন্ · ফস্ ·) ; ক্রমবর্ধনশীল যন্ত্রণা । ছেদিত অঙ্গুলি ব ছিন্নাগ্রে বেদনা,—শ্বাসপ্রশ্বাসে বৃদ্ধি ; ছেদনান্তে ছিন্নপ্রত্যঙ্গ যন্ত্রণা ( সীপা ) । বাত্বিতে বেদনা বৃদ্ধি । সহজ পদস্থলিত হয় ।

**অবক** ।—ফুফুডি, ব্রণ ও বক্তশ্ফোটক । দুগন্ধময় পুয়শ্রাবী স্তত । আনন্তজ্জবেব উত্তেদেব শ্রায় উত্তেদ ( Exanthema স্মান্ কার্ধ বেল্ কাল মশ্বিকাব শ্রায়=আর্স্ · হ্রাস্ ) । দেহের সর্বত্র অকণিকা ( rash ),—কণ্ডুয়ন অপেক্ষা জ্বালা অধিক । নানাস্থানে কণ্ডুয়ন । ইন্দ্রনুপ্তি বা কেশ উঠিয়া যায় ( ক্যালি-কার্ধ আ ফ্, ট্রাট্-মিউ সেলিন্ ) । জ্বাস্তে স্বকের ফোটাকোশমপ্রবণতা ।

**জ্বরাদি** ।—সবিবাম অব, সন্ধ্যাকালে কম্পজনক শীত, অঙ্গুলিসকল হিমবৎ শীতল, তৃষ্ণাশূন্য ; উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণাহীন,—উত্তাপাতিশয়াবশতঃ বোগী অচেতন হয় । আভ্যন্তরিক তাপ অধিক । গ্রাতে ও বাত্বিতে প্রচুব শ্বেদ ( সিঙ্কোনা, অ্যাসিড-সল্ফ্ — অবসাদক বাত্বিশ্বেদ=ক্যালকে মার্ক সিলি, ষ্ট্যান্ ) । মস্তিষ্কবিকৃতি সহ আশ্রিক ( Cerebral Typhoid ) বা সান্নিপাত অব ( Typhus )—সংজ্ঞাবাহিত্য ও আচ্ছন্নভাব ; বোধশক্তি রহিত , “কাণ্ডথণ্ডেব শ্রায় পড়িয়া থাকে”,—কে কি কবিতোছে তাহাতে আদৌ মনোযোগ নাই ; অন্ত্র হইতে বক্তশ্রাব—বক্ত ঘোব লাল ।

**নিদ্রা** ।—দিবসে নিদ্রানুতা ও বাত্রে অনিদ্রা । অত্যন্ত ক্ষুধার্ত হইয়া জাগিয়া উঠে ( লাই ) ; ঘেন পড়িয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব , বিষাদজনক ভাবনা কামোদ্বেক জনক স্বপ্ন এবং রেতঃস্থলন ।

**সম্বন্ধ** ।—কার্কেব মত ,—দোষত্রয় ।—স্ক্যাম্ফব, কফিয়, ষ্টাফিসেগ্রিয়া । ইহাব পর আর্স, বেলাড, কাষ্টিক, লাইকো, নক্স, পল্‌স, সিপিয়া, সল্ফব ইত্যাদি ভাল কাজ কবে ।

**তুলনীয়া** ।—শোক সম্বন্ধে ইন্ডে , অত্যধিক বৃদ্ধি—ক্যালকে , সান্নিপাতিকক্ষেত্রে, হ্রাসটক্স, সিনা, ফম্ফবস, আণিকা, ওপিয়ম, অতিসাবে বসবক্তক্সয়ে চায়না, গুটাকা সঞ্চয়—ফম্ফ, বহুশূত্র --ল্যাক্টিক অ্যাসিড, বিবিমিষা কল্‌চি । মস্তিষ্ক, মেকমজ্জাব অবসাদ – পিক্বিক অ্যাসিড । অসাড় ভাব—মিউরিয়াটিক অ্যাসিড , কোমলস্বভাব—পলস । কাসিকালে মূত্রতাগ—কষ্টিক, নেট্রাম ইত্যাদি ।

**হ্রাস** ।—মানসিক বিকাব, জীবনীশক্তিদায়ক বস ক্ষয়, বিশেষতঃ বেতোনশ ; ইঞ্জিয়াদিব অপব্যবহার , অত্যাগ বা অপবিমিত বতি প্রভৃতিতে বৃদ্ধি , বাক্যাভ্যাপে ফুস্ফুসাদির দৌর্জল্য বর্জিত হয় ( ষ্ট্যানাম্ ) ।

**উপশাস** ।—সঞ্চালনে এবং সময়ে সময়ে চাপদিলে বেদনা সাধাবণতঃ নরম পড়ে ।

**প্রাক্তি** ।—১ম দশমিক, ১৮, ৩০ ও ২০০ শতমিক ক্রম ।

**ক্রিয়াকার শাস্তি** ।—৪০ দিন ।

## অ্যাসিড পাইট্রিক (ACIDUM PICRICUM).

নামান্তর ।—ট্রাই-নাইট্রোক্যাৰ্বলিক অ্যাসিড ।

প্রস্তুতি ।—ইহা বিচূর্ণ ও তরল উভয় আকারে প্রস্তুত হয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—এই ঔষধটি ভগ্নস্বাস্থ্য ব্যক্তির দেহে সঞ্জীবনী সুধার ত্রায় কার্য করে এবং মূর্ত্তমান স্নায়বিক অবসাদ আনয়ন ও স্ততরাং নিবারণ করিয়া থাকে । ক্রমবর্দ্ধনশীল ও বিষদুষ্ট রক্তহীনতা ( Progressive Pernicious Anaemia ) এবং স্নায়বিক পূর্ণাবসাদ দূর করে ( অ্যাসিড-অক্সালিক ) । মেরুমজ্জার অপজনন ( Degeneration ) এবং পক্ষাঘাতপ্রতিপাদক অবস্থা । পৈশিক ক্ষীণতা । অতিলেখকদিগের পক্ষাঘাত । মস্তিষ্কের অবসাদ ( Brain lag ) ইহার নির্দেশক । •

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োত্রণ ; রক্তপূর্ণ ফোড়া ; মস্তিষ্কের দুৰ্ব্বলতা ; দাহ ; বহুমূত্র ; রেতঃক্ষরণ ; অর্শ ; মূত্রত্যাগ ; নাকদিয়া রক্তপড়া ; ছাত্রগণের শিরঃপীড়া ; পক্ষাঘাত ; কটীশূল ; যকৃতের পীড়া ; পক্ষাঘাত ; মেরুমজ্জার অবসাদ ; কর্ণপ্রদাহ ; কৃত্রিম মৈথুন জনিত উপসর্গ ; ঝাঁটিল ; মসীজীবীর হস্তকম্পন ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—তাচ্ছিল্য, কোন বিষয়েই গ্রাহ্য নাই ; ইচ্ছাশক্তির হ্রাস । কোন কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে চাহে না । সামান্য অধ্যয়নে মেরুদণ্ডে জ্বালাহুভব ।

মস্তক ও মস্তিষ্ক ।—মস্তিষ্কবাসাদ,—সাহিত্যানুশীলনকারী বা বৈষয়িক ব্যক্তির উক্ত পীড়া ; সামান্য মানসিক উত্তেজনা, পরিশ্রম বা শ্রমোতিশয়া হইলেই তাহাদিগের শিরঃপীড়া এবং মেরুমজ্জার প্রদাহ বা জ্বালা উপস্থিত হয় ( ক্যালিফস্ : Brainlag = ইথিউজা ; আনাকার্ড : ক্যাল্কে-ফস্ : সিলি : ) । শিরোবেদনা,—ছাত্র, শিক্ষক এবং অতিশ্রান্ত বৈষয়িক ব্যক্তির ; শোক বা মানসিক অবসাদ সম্ভূত যথা ব্যথা ;—গ্রীবা-পৃষ্ঠ ও শিরোপশ্চাদেশীয় বেদনা ( গ্রাটাম-মিউ : সিলি ; স্ট্রমং অঙ্গ চালনা বা মানসিক পরিশ্রম দ্বারা বৃদ্ধি পায়, দৃঢ়রূপে বন্ধন করিলে উপশম হয় । শিরোঘূর্ণন এবং কর্ণমধ্যে শব্দ হওয়া । গ্রীবাপৃষ্ঠে ও কর্ণবিবরে ফোটক । দীর্ঘকাল মানসিক পরিশ্রমের পর পরীক্ষায় নিষ্ফলকাম হইবার ভয় ও ওৎসুক্য ।

পাকশাস্ত্র ।—মুখে কটুস্বাদ ও আহারে অরুচি ।

পুংজননেদ্রিয় ।—মেরুদণ্ডের পীড়াসহ লিঙ্গোদগম,—অতিরিক্ত, দীর্ঘকাল স্থায়ী ; লিঙ্গোচ্ছাস,—বহুল পরিমাণে রেতঃস্খলন ; কামোন্মাদ ( Satyriasis = কামঃ ক্রম্ : ) ।

ক্ৰীজননেদ্রিয় ।—বাম ডিম্বাধারে বেদনা ; ঋতুর সময় পীড়-কপিশ প্রদরপ্রাব ; যোনিপার্শ্ব-কণ্ঠন ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দুর্বলতা বোধ—দেহচালনায় সামান্য ক্লান্তিবোধ হইতে সার্কাঙ্গিক পক্ষাঘাত পর্য্যন্ত হইতে পারে । মেকদণ্ডেব ক্ষীণতা ( আ মক্সঃ ) এবং তন্মধ্যে জ্বালাহুভূতি ; মেরুমজ্জার তরলত্ব ( ফস্ জিঙ্কাম্ ) । সমগ্র দেহে ভাববোধ,—বিশেষতঃ প্রত্যঙ্গাদিব ;—পরিশ্রমে বৃদ্ধি ।

**হৃদ্ধি** ।—সামান্য পরিশ্রমে, বিশেষতঃ মানসিক ; নিদ্রান্তে এবং সজল বায়ুতে ।

**উপশম** ।—শীতল বায়ু ঐ জর্দে ; দৃঢ়রূপে বন্ধন কবিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—আসিড্—পাইক্ৰিক্‌ব সহিত জেল্‌সি, আসিড্-ফস্, ফস্ আর্জেন্ট্-নাই. সল্‌ফার, আলিউমিনা ও সিলিশীয়া পর্যালোচনীয়, কাবণ এই ঔষধ কয়টাই মস্তিষ্ক, মেরুমজ্জা এবং সমগ্র স্নায়ু-বিধানকে আক্রমণ কবিয়া থাকে ( স্যাশ্ ) । মেকসম্বন্ধীয় অবসাদ—অক্স আসিড্ ; ইন্দ্রিয় পবিচালনার জন্ত দুর্বলতায়—ফস্ আসিড্,—মস্তিষ্কেব ক্লান্তি—জেল্‌সি ; শিরঃপীড়া—আর্জেন্ট্ নাইট্ ; প্রবল লিম্বোদ্রেক,—ক্যাঙ্ক, ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৩৬ হইতে ২০০ ।

## অ্যাসিড স্যালিসাইলিক (ACIDUM SALICYLICUM).

**প্রস্তুতি** ।—ইহা কার্বালিক্ অ্যাসিড্ বা ফেনল হইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে । বিচূর্ণ ও অরিষ্ট উভয় আকারে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসাহী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—অস্থিক্ময় রোগ ; ব্যোসন্ধিকালের পীড়া ; সর্দি ; উদরাময় ; অজীর্ণতা ; আশ্বান ; পায়ের ঘর্ম্মরোধ, পাকাশয় প্রদাহ ; বাত্, সন্ধিবাত্ ; গৃধ্রসী বা পায়ের ঝিনুঝিনে বাত, মুখে ক্ষত ; গলক্ষত ; হৃতিকাজর ; চক্ষুর ত্বাণপ্রদাহ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহাব লক্ষণমালা পর্যালোচনা করিলে দেখা যায় যে, অজীর্ণ রোগ, বাতবোগ ও শ্রনর্ণেন্দ্রিয়ের বিকৃতজনিত শিরোঘূর্ণন রোগে ( চিনিন্-সল্‌ফ ল্যাকে থিরিড্ ) এবং বহুব্যাপক সন্ধিব রোগান্তে যে দৌর্দলা থাকে ইহা দ্বারা তাহার বিশেষ উপকার হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন,—বামদিকে পড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা ( অ্যাসিড্-বেন্ শিরোবেদনা, ) —ইঠাৎ শয্যা হইতে উঠিত হইলে মস্তিষ্ক মধ্যে দুর্বলতা । সর্দির পূর্কাবস্থা । শব্দদেলে বা কপালে বিদ্ধকরণবৎ বেদনা । কর্ণবিবরে কন্ কন্ কন্ শব্দ । বধিরতা সহ শিরোঘূর্ণন ।

**গলনলী ও পাকাশয়** ।—গলনলী ব্যাথায়ুক্ত, আরক্তিম এবং ক্ষীত । গলকোষ প্রদাহ ( Pharyngitis ),—গলাধঃকরণ করিতে বেদনাহুভূতি ; পচনশীল মুখরোগ ( Cancrum Oris = অ্যাসিড্-মিউ : মার্ক : অ্যার্স : ) ; জ্বালাবৎ বেদনা এবং দুর্গন্ধ ।

গরম ও অল্পগন্ধ বায়ুতাগ। পুতিজনক উৎসেচন (fermentation)। উৎসেচন সহযুক্ত অজীর্ণ রোগ। জিহ্বা বেগুণী বর্ণ, কিম্বা সীসকাত (র্যাফেনাস্; হাইড্রাষ্ট্: ওপী: ট্রীক্:—সীসকাত=আর্স্ কার্বো-ভেজি: সিকেল্)।

অলৈ।—পুতিগন্ধ বিশিষ্ট উদরাময়,—মল সবুজ শৈবালের গ্রায় (ম্যাগ্-কার্ব:)।

প্রত্যক্ষাদি।—জাহ্নবয় স্মীত ও ব্যাথাযুক্ত। তীব্র সন্ধিবাত,—স্পর্শ ও সঞ্চালনে বৃদ্ধি; শ্বেদাতিশয্য। স্থানপরিবর্তনশীল বেদনা (পল্‌স্: ল্যাক্-ক্যান্:)। কটিনায়শূল (Sciatica = কালো: গ্রাফে আমন্-মিউ: ম্যাগ্—ফস্:),—জ্বালাবৎ বেদনা, রাত্রিতে বৃদ্ধি। পদশ্বেদ।

অক।—কণ্ডুয়নযুক্ত রসগুটি ও পূয়বটী, কণ্ডুয়নে উপশম। অনিদ্রা সহ ঘর্ম হওয়া (জাগ্রতাবস্থায় শ্বেদ=স্রাবিউ: চক্ষু মুদিত কবিলেই শ্বেদ=সিকোনা কোনায়াম্)। আমবাত (আর্টিকা-ইউরেন্স; এপীস;)। ত্বক উত্তপ্ত ও জ্বালাযুক্ত। (এই ঔষধি পূয়সঞ্চয়াদিক্য নিবারণ করে = ক্যালকে-হাইপো:—ইহা পুতিজনকতারও একটী উৎকৃষ্ট ঔষধ)। কিণ বা কড়া,—স্পর্শসহ, অত্যন্ত বেদনাজনক ও জ্বালাযুক্ত। (ফেরাম্-পাই: অ্যাসিড-ল্যাক্টিক্)।

সম্বন্ধ।—সদৃশ—বাতো—কল্‌চি, সিকোনা; পায়ে ঘর্ম—সাইলি; বাচালতাব—ল্যাকে-সিস্, অ্যাসিড্-ল্যাক্টিক্।

শক্তি।—২য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ বা ৩০শ ক্রম।

## অ্যাসিড সল্ফিউরিক (ACIDUM SULPHURICUM):

নামান্তর।—গন্ধক দ্রাবক।

প্রস্তুতি।—মহাশ্মা হানিমান কাচের রিটর্টে ইহা প্রস্তুত করিতে বলিয়াছেন; সলফার হইতেই ইহার উৎপত্তি।

সতর্কতা।—অ্যাসিড্ সল্ফিউরোস সহিত ইহার ভ্রম না হয়, বা সঃ অ্যাসিড বাস্প হইতে উৎপন্ন হয়।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—ক্লার্কের মত;—অল্পরোগ; সুরাপানজনিত মল্‌ফল; মুখকত; মস্তিষ্কের সংঘাত; ক্যাম্পার; মুখের পচা ক্রত; বামাগণের বয়ঃসন্ধিকালের পীড়া; কোষ্ঠবদ্ধতা; বহুমূত্র; অতিসার; ডিপথিরিয়া; অজীর্ণতা; পচনশীল ক্রত; পাকাশয়শূল; জিহ্বাপ্রদাহ; কেশ পতন; অজ্ঞবিবৃদ্ধি বা চুতি; হিকা; ধ্বজভঙ্গ; সবিরাম জ্বর; যকৃতের পীড়া; সীসক জনিত পক্ষাঘাত; বর্ষাধিকা; ক্ষয়কাস; কুস্কুস্ প্রদাহ; গর্ভিলীর পীড়া; বাত; প্রীহার পীড়া; বক্ষাঘাত; ক্রত; জরায়ুর পীড়া; জরায়ু ও অমপতাপের বিচ্যুতি; অঁচিল ইত্যাদি।

**উপাযোগিতা ও আভাস ।**—স্বল্প-বৈশিষ্ট্য ব্যক্তি, বৃদ্ধগণ, বিশেষতঃ জীলোক, এই ঔষধেব উৎকৃষ্ট ক্ষেত্র, বামাগণেব বয়ঃসন্ধিকালে ক্ষণে ক্ষণে উত্তাপ বোধ। এতজ্জনিত বেদনা স্থলাগ্র অস্বাঘাতজনিত বেদনা সদৃশ, চাপবোধ—ক্রমবর্দ্ধনশীল, এবং চবমবৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেই হঠান্নিবৃত্ত (পন্স্) এবং বাববাব পুনঃপ্রকাশিত হয়। আঘাত প্রাপ্ত স্থানে বিশেষতঃ বৃদ্ধদিগেব, পচনজনকতা, দেহেব বোন গভীর প্রদেগত বিশেষ বিষ বা ধাতুবিচ্ছাত জ্নিত অত্যন্ত ক্ষীণতাবোধ,—দেহেব অত্যন্ত দ্বাব হহতে বালবর্ণ শোণিত্রাব (ক্রোটেলাস্, অ্যাসিড মিউ, অ্যাসিড নাই টেবিব), উদবেব শিথিলতাবোধ সহ মাদক দ্রব্য পানাকাজ্জ। মাদকদ্রব্যসেবীদিগেব ক্ষীণতাসম্ভূত বম্পন), প্রকৃত বম্পন না থাকিলেও সমগ্র দেহেব কম্পন অনুভব।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অসহিষ্ণু, প্রাঙ্গণ উত্তেজিত অনিচ্ছা—অক্ষমতা বশতঃ, অবাধাতা জন্ত নহে। সর্বদাহ মহাবাস্ত, সকল কার্য্যাহ ত্বণিত সম্পাদনে (আর্ডেন্ট নাই) হচ্ছুব।

**মস্তক ও মস্তিষ্ক ।**—সম্মুখভাগস্থ মস্তিষ্ক যেন আলগা এবং এক পার্শ্ব হহতে পার্শ্বান্তবে নড়িয়া বেড়াইতেছে এইরূপ বোধ (বেল বাই হ্রাস স্পাইজি)। শিবাবেদনা,—যেন একটা শলাকা ত্বণিত ও ক্রমবর্দ্ধনশীল আঘাত দ্বাবা শিবোনাম্য প্রবিষ্ট হহতেছে, বেদনা ক্রমে বর্দ্ধিত হইয়া হঠাৎ নিবৃত্ত হয়। দক্ষিণ পার্শ্বের ন্নায়ুশূল (Neuralgia), যন্ত্রণাজনক আঘাতানুভব, ত্বক যেন নখ দ্বাবা কুঞ্চিত হইতেছে। পতন বা আঘাতজনিত মস্তিবেব বিচ্ছতি বা সংঘাত (Concussion of Brain), গাত্রত্বক হিমবৎ এবং দেহ শীতল স্বেদাভিষিক্ত। শিবোপশ্চাতেব পার্শ্বদেশ নিম্পেষণবৎ বেদনা,—মস্তকেব নিবটে হস্ত বক্ষা কবিলে উপশম।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।**—নিন্ন হস্ত এবং দক্ষিণ কপাল বা শব্দাদেশগত ন্নায়ুশূল,—৯টা বাত্রিত আবস্ত, আক্রান্ত পার্শ্ব শয়ন কবিলে বিদ্যা উত্তাপ প্রায়োগ কবিলে উপশম (ম্যাগ-ফস্),—ক্রমে বর্দ্ধিত হইয়া হঠাৎ ত্রিবার্হিত হয়। মুখস্ত,—মুখগম্ভব অর্থাৎ মাড়ী ও সমগ্র গণ্ডান্ত্য প্রদেশ আক্রান্ত, মাড়ী হহতে সামান্য বাবণ বক্তপাত, বেদনারিত ক্ষত, মুখে ত্বর্গন্ধ (বোব্যাক্স, অ্যাসিড মিউ)।

**চক্ষু ।**—আঘাত বশতঃ শ্বেতক্ষেত্রেব স্বচ্ছাববকের (cornea) অভ্যন্তবে বক্তপ্রাব। চক্ষুব বোজকত্ববেব (conjunctiva) স্ফীতি,—উগ্রহতে যন্ত্রণা এবং তীক্ষ্ণ বেদনা।

**পাকাশঙ্ক ।**—পুণাতন বুজালা পীড়া (Heartburn),—অল্লোকগারে দাত টকিয়া যায় (বোবিনীয়া)। পাকাশয়ে শিথিলতা বোধ এবং স্রাবানেন্ছা। হস্তদ্রব্য বমন। টাটুকা দ্রব্যাদি ভোজনাক্ষীক্ষা। হিকা (আক্ষপিক হিকা=মস্কাস্, সামান্য=নন্না কিদ্যা তৎপরে সাইক্রেমেন্, পানাহবাস্তে=ইথেরীয়া, তৎসহ আক্ষেপ ও উদগাব=ইথিউজা· ম্যালেরিয়াদি ক্ষত্রমণে=গ্ৰাট্রাম-মিউ: ছনিবার্ধ্য=অ্যাসিড-হাইড্রো· কিদ্যা অ্যাসি-সাল্ফ.)। ক্ষদহীন বা মিষ্ট খাদ্যবৃত্ত লাল্য প্রাব। স্রাব পান সম্ভূত পীড়াদি।

**অঙ্গাশয় বা নিম্নোদর ।**—কুঁচকী ও উরুদেশে ভাববোধ সহ অঙ্গাশয়ে অবসাদানুভব । অঙ্গাশয়ে চাপবোধ,—যেন অঙ্গবৃদ্ধি বা চ্যুতি (Hernia) হইবার উপক্রম, বিশেষতঃ বাম পার্শ্বে (নল্ল-ভমঃ; দক্ষিণ দিকেব=লাইকো, মাংসল শিশুব=ক্যাল্কে; ক্ষীণ রুগ্ন শিশুদিগের=সিলিঃ; দক্ষিণদিকে কর্ত্তনবৎ স্নায়বীয় বেদনা সহযুক্ত কুঁচকীর নিয়ে (Inguinal) অঙ্গবৃদ্ধি=ইস্কিউলাস্-টিপ্ঃ) ।

**অনোত্র ।**—অর্শ,—বক্ত্রস্রাবী এবং সর্বদা রসাস্কিত । যেন মলদ্বারে একটা গোলক বা গোলাকাব কীলক বা গৌজ (plug) আবদ্ধ হইয়া বহিয়াছে (অ্যানাকার্ড) । উদবায়ম,—খণ্ড খণ্ড মল মিশ্রিত, জাক্রানেব ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট, আমময় আঠাবৎ এবং সঞ্জন; বা হবিদ্রাভ জলবৎ তবল,—যেন অঙ্গাশয়ে শূণ্যতা ও ক্ষীণতানুভব এবং মলদ্বারে চাপ বোধ ।

**জীজননেদ্রিহ ।**—আর্তব,—নির্দিষ্ট বাধেব পূর্বেই প্রকাশ এবং প্রচুর স্রাব । জবাযুগ্মীবাব ক্ষত ।—সামান্য কান্ধে বক্ত্রস্রাবী । প্রদব,—স্রাব কষায়, তৃণবৎ, জ্বালাজনক —কখন ও কখনও বক্ত্রাক্ত শ্লেষ্মামিশ্রিত । বক্ষ্যাব,—শীঘ্র প্রকাশশীল এবং বহুল পবিমাণ আর্তবস্রাব (অবাম্ মিউ গ্রাট্, আত্মহত্যা কবিবার ইচ্ছা সহ স্বল্পস্রাবী, বিলম্বে প্রকাশশীল কিস্বা বাধাপ্রাপ্ত ঋতু সহ বক্ষ্যাহ=অবম্, অত্যন্ত অধিক স্রাবজনক অকালার্ভব সহ=ক্যাল্কে; অত্যন্ত বমণেচ্ছাসম্মত=ফস্ মুহমানা, ক্রন্দনশীল সাস্বনাবিধেবিণী এবং মলিন বর্ণা স্ত্রীলোকবৎ=গ্রাট্টাম-মিউ; কষায় প্রদবজনিত=বোব্যাক্স; অল্পস্রাবশীল ঋতু এবং বেদনাব্যুক্ত স্তন=কোনায়াম; স্তন ও অণ্ডাধাবেব ক্ষয় (atrophy—) আয়োড) ।

**প্রাসস্রস্ত্র ।**—কাসি,—পতিবাবে ছুইবাব কাসি হয় (মাক্ তিনবার=ষ্ট্যান্; )=পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে বেদনা; কাস্তি, বক্ষ্যভ্যন্তরে কণ্ঠয়নগত কাসি,—গয়াব=প্রাতে গাঢ়বর্ণ শোণিত কিস্বা তবল, পীতবর্ণ ও শোণিত মিশ্রিত বিশিষ্ট; কাসাস্ত্রে বায়ুত্যাগ বা উষ্ণার; বায়ু সেবনে উপশম; পাদচাবণে, (ডিজি বিউমেকস্) শীতল জলপানে (লাই স্কীলা; ) এবং কফির গন্ধে বৃদ্ধি ।

**অক ।**—যত্নপূর্বক ধৌত কবিলেও শিশুব গাত্রে অঙ্গগন্ধ (ছিপাব, ম্যাগ্-কার্ব জটম —মান করাইয়া দিলেও দুর্গন্ধ=পুসোবাইন্, ) যায় না । ঘৃষ্টাঙ্গ (bruises), ছাল উঠা এবং দেহের স্থানে স্থানে নীলিমা প্রভৃতি যান্ত্রিক আঘাতাদি ব কফল্ (আণিকা অ্যাসিড-অ্যাসেট.) কালশিরা, পুতান অঙ্গক্ষত সকল আবক্ত্রিম বা নীলাভ হইয়া উঠে এবং বাধ্যস্থিত হয় (অ্যাসিড-ফু ল্যাচে; সবুজবর্ণ হয়=লিডাম্) । হৃবিংপীত পীড়কা (সান্নিপাতাদি জবে বৈরূপ হয়) । রক্তস্রাবী ধূম্রবোগ—অক নিয়ে বক্ত্র সঞ্চাব বশতঃ ত্বকেব উপরে স্থানে স্থানে আরক্ত হইয়া উঠে (ফস: হ্রাস-ভিনি: হ্যামা: ক্যালি-আয়ো. মাক্: ল্যাচে: অ্যাসিড-ফস্: ক্রোটেলাস্: আণিকা) এবং দেহের অগ্রতম দ্বার হইতে রক্তস্রাব (আস্: সিল্কা ইরিজি: হ্যামা: ইপিক: ল্যাচে: মিউরেস্) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—হস্তে ও বাহুতে পক্ষাঘাত লক্ষণাক্রান্ত সঙ্কোচন বোধ; লিখিবায় সময় অঙ্গুলির বিক্ষেপ বা আকস্মিক স্পন্দন (কট্টি: সাইক্লেমেন্; ষ্ট্যানাম্: ) ।

**অস্বিক্রি** ।—স্পর্শনে, নিষ্পেষণে, ঘর্ষণে এবং স্থলাগ্র যন্ত্রাদিবৎ আঘাতে, প্রাতে, শৈত্য সংস্পর্শে, শীতল জলপানে, মত্তপানে, সন্ধ্যা ও বাত্রে, গাত্রোথানান্তে পাদচাবণে এবং অশ্বা-  
ঘোহণে ।

**উপশাস্ত্র** ।—উত্তাপ প্রয়োগ এবং আক্রান্তপার্শ্বে শয়ন করিলে ( ব্রাই: আক্রান্তপার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি = বে'ল্ মার্ক ) এবং বিশ্রামে হাস প্রাপ্তি ঘটে ।

**সহস্র** ।—দোষয় ও অমুপুবক = পল্লম্ । সদৃশ = আর্নি বোব্যাক্স ক্যালিপ্তিউলা ,  
লিডাম্ , বিউটা , ক্লউম ও সিস্ফিটাম্ । কোমলাংশেব নিষ্পেষণ এবং বিদাবণাদি আঘাতে ইহা  
ক্যালিপ্তিউলাব সমকক্ষ । অজীর্ণতায় কার্কী । অল্পরোগে, --বোবিনা । শিবঃপীডায় স্ফাট্রম ,  
রক্তস্রাব—ক্রোটেল ।

**শক্তি** ।—৩য় হইতে ২০০ ক্রম ।

## আসিড টার্টারিক (ACIDUM TARTARICUM).

**নামান্তর** ।—ট্রাক্সাম ।

**প্রস্তুতি** ।—পবিত্র জলে ১ম ক্রম প্রস্তুত হয় । ইহা বিচূর্ণ ও হইতে পাবে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিয়ন্ত্রিত বোগে ফলপ্রদ ,—পাকায় প্রদাহ ,  
গোড়ালিতে বেদনা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—উদবাসম, দৌর্জলাতিশয়া, চলৎশক্তিবাহিত্য এবং  
জিহ্বা বিস্তৃত কপিশবর্ণ বিশিষ্ট ( স্পঞ্জীয়া , সলফা ) অবিশ্রান্ত বমন [ শ্লেষ্মা বা ভুক্ত  
দ্রব্যাদি বমন = ইপিঙ্ক , মদিক সেবী প্রাতঃকালীন বমন = অ্যান্ট-টাট , পানমাত্র বমন =  
অ্যান্ট টাট , জলধাবাষ্কমতা সহ = আর্স্ উদবাধান ও কোষ্ঠবদ্ধ সহযুক্ত = আসিড  
কার্কলিক , মাংসহীনতা এবং অজীর্ণ বোগে = অ্যারোড , দুগ্ধ পানমাত্র—ইথিউজা ; শিশুদিগের  
হঠাৎ দুগ্ধ বমন—মার্ক-সল , অপাচিত ভুক্তদ্রব্য বমন ফেকা মিউ অ্যাক্রোট , অল্প বা পিত্ত বমন  
= আইবিস ; শিবোবেদনা সহযোগে শ্লেষ্মা ও পিত্ত বমন = পেট্রোল , পুৰাতন বমন বোগে =  
ক্রিয়েজোটাম্ , মস্তিষ্কে উত্তেজনাসম্বৃত বমন = অ্যাপোমর্ফি ; দেহ সঞ্চালনে = কার্কউলাস্ ] ।  
ডাঃ ক্লার্ক বলেন,—গল ও পাকস্থলী মধ্যে তীব্র জালা,—যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে ইহার  
প্রধান লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

**অক্রাশন** ।—নাভব চতুর্দিকে এবং কুঁচকীতে বেদনামুভব । মল কক্ষির উলামিয় স্ফাট্র ,  
বাত্রিকালে বৃদ্ধি । জিহ্বা পাটল ও শুষ্ক ; গাত্র হরিশবর্ণ বমন । নাড়ী তর্কল ; পুনঃ পুনঃ জ্বলন্ত ।

**শক্তি** ।—৩য় ( দশমিক ) এবং ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।



## অ্যাকোনাইটাম নেপেলাস্ (ACONITUM NAPELLUS).

**নামান্তর**।—কাঠবিষ বা মিঠাবিষ, উল্ফস্ বেন্ ইত্যাদি ।

**প্রস্তুতি**।—ক্যামেরন্, লিককটন্, ফেরোক্স প্রভৃতি অনেক প্রকারের অ্যাকোনাইট আছে। এতদ্ব্যতীত ফেরোক্স বড় তেজস্কর এবং নেপেলাস্ অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ঔষধার্থ ইহাদের কেবল মূল গৃহীত হইলে—র্যাডিক্স—নামে অভিহিত। সমগ্র গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ**।—ডাং ক্লার্কের মতে নিম্নলিখিত রোগে ইহা ফল-প্রদ ;—অক্ষয় ; সংশ্রাস ; হাঁপানি ; শ্বাসনলীপ্রদাহ ; বক্ষের নানাবিধ পীড়া ; বিস্রুচিকা ; শিশু বিস্রুচিকা ; সর্দি ; ক্ষয়কাশ ; আক্ষেপ ; কাসি ; ঘুংড়ী ; মূত্রাধারপ্রদাহ ; দন্তোদগম সময়ে নানাবিধ পীড়া ; অতিসাব ; শোথ , বক্তামাশয় ; কষ্টরজঃ ; কর্ণপ্রদাহ ; অন্নপ্রদাহ ; চক্ষুপ্রদাহ ; ভয়জনিত কুফল ; জিহ্বা প্রদাহ ; প্রমেহ, রক্তস্রাব ; অর্শ, শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া এবং বক্ষগণসন্ধিজ পীড়া ; কামল ; সন্ধিপ্রদাহ ; প্রস্রাবকালেব বিবিধ পীড়া ; শুভ্রবিকৃতি , স্বরনলী প্রদাহ ; ফুসফুস ও তাহার আবরণ প্রদাহ , কটিশূল ; উন্মাদ ; হাম, মস্তিষ্কের প্রদাহ ; যকৃৎ প্রদাহ ; মূত্রগ্রন্থীপ্রদাহ ; স্নায়ুশূল , অসাড়তা ; অন্ননলী প্রদাহ ; পক্ষাবাত , অঙ্গাববণ প্রদাহ ; গর্ভিণীবিবিধ পীড়া , স্রুতিকাজ্ব , অনিদ্রা , অণ্ডকোষেব পীড়া ; ধনুষ্ঠকার, পিপাসা ; জিহ্বা ও গলকোষের প্রদাহ , দন্তশূল ; আঘাতজনিত জ্বব ; মূত্রবেগ ; ভ্রূয়ুর চূতি ; গোবীজে টীকা দিবার মন্দফল ; শিরোধ্বর্গন ; ছপিং কফ , জ্বন্তন ইত্যাদি ।

**উপযোগী ধাতু বা উপযোগিতা এবং আভাস**।—যে সকল যুবক ও যুবতী পূর্ণাবয়ব ও রক্তপ্রধান ধাতুবিশিষ্ট এবং যাহারা আলস্তে দিন অতিবাহিত করে তাহাদিগের কোন রোগের নূতন আক্রমণ কালে অ্যাকোনাইটাম বিশেষ উপযোগী ; যে সকল ব্যক্তি জলবায়ুর পরিবর্তনে সহজে পীড়াক্রান্ত হইয়া থাকে এবং যাহাদের কৃষ্ণকেশ, কৃষ্ণচক্ষু ও দৃঢ় তন্তুগঠিত বলিষ্ঠদেহ তাহারই ইহাব উৎকৃষ্ট ক্রিয়াক্ষেত্র । নিম্নলিখিত লক্ষণাদিও ইহার নির্ণায়ক—শুষ্ক শীতল এবং উত্তর বা পশ্চিমাগত বায়ু দ্বারা, কিম্বা শ্বেদোদগমকালে শীতল বায়ু সংস্পর্শে বন্ধ (checked) ঘর্ম্মাদির দোষজনিত রোগ ; সর্বদা রোগ বা মৃত্যুভীতি, উৎকণ্ঠা, মানসিক ও শারীরিক অস্থিরতা এবং রোগাদির প্রথম ও হঠাৎ প্রবল আক্রমণ অ্যাকোনাইটের সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । সকল যন্ত্রণাই অসহনীয় এবং চিন্তের স্বেদনাশক ; বোগী অস্থির হইয়া পড়ে ; রাত্রিকালে সকল যন্ত্রণারই বৃদ্ধি । জালাবৎ ও কটু কটু বিন্বিন্বকারী এবং অসাড়তা-জনক বেদনা । উৎকণ্ঠা, উষেগ ও ভীতি সামান্য রোগেও পরিলক্ষিত হয় । প্রদাহাদির রক্তসঞ্চরারস্থায় এবং যন্ত্রগত বা সীমাবদ্ধ (localized) ইহাবার পূর্বে অ্যাকোনাইট উপযোগী । অ্যাকোনাইটের রোগী জনতার মধ্যে বাইতে ভীত হয় । ভবিষ্যতে না জানি কি হইবে এই ভাবিয়া অস্থূল ; এই রোগে আর তাহার উদ্ধার নাই এবং তাহার মৃত্যু নিশ্চয় এইরূপ মনে করে ।

শয্যা ও পাশ করিতে থাকে, কিছুতেই তাহার আরাম বোধ হয় না ; থাকিয়া থাকিয়া চম্কাইয়া উঠে ; নাড়ী দ্রুত, অনমনীয় ও লৌহময় তারেব হয়। অত্যধিক শব্দকাতরতা ; জল বাতীত সকল খাওয়াই তিক্ত বোধ হয়। প্রবল তৃষ্ণা ; বহুল পরিমাণে জল পানাস্তে উপশম বোধ। উদরমধ্যে যেন একখণ্ড প্রস্তুত হস্ত রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ। মল হরিষ্রণ, শাক ছেঁচানীর হয়। কটিদেশে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাথা বোধ। প্রস্রাবের পরিমাণ অল্প, উত্তপ্ত এবং মূত্রস্থলীর আকৃষ্টন ও মূত্রনলী মধ্যে জালা। নাসিকার স্রাব (Coryza) বা সর্দি, নাসিকা মধ্যে শীতল বায়ু প্রবিষ্ট হইলে মস্তিষ্ক-মধ্য পর্য্যন্ত শৈত্য অনুভূত হয় ; নাসামূলে চাপবোধ। কাসি শুষ্ক, শ্বাস রোধক,—উষ্ণ গৃহ হইতে শীতল স্থানে গমন করিলে বৃদ্ধি হয়। অবাধিকাবে গাত্রদ্বক শুষ্ক ও জ্বালাময় উত্তাপযুক্ত বা দাহ, মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে বা পর্য্যায়ক্রমে স্নান ও আবক্তিম হইয়া থাকে ; ভয়ানক অস্থিরতা ; সন্ধ্যাকালে এবং নিদ্রা যাইবার সময় যন্ত্রণা অসহনীয় হইয়া উঠে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—স্নায়বীয় উত্তেজনাধিকা সহ অত্যন্ত ভীতি ও উৎকণ্ঠা, গৃহের বাহিবে কিম্বা যেখানে বহুলোক একত্রিত হইয়াছে, বিশেষতঃ, যদি তথায় কোন উত্তেজনার লক্ষণ থাকে সে স্থলে যাইতে ভয় ; কিম্বা প্রশস্ত রাস্তা অতিক্রম কবিত অত্যন্ত ভয়। মুখমণ্ডলে সর্বদাই ভীতিব্যঞ্জকতা প্রকাশ ; রোগ-ভীতি বশতঃ জীবন দুঃখ হইয়া উঠে ; রোগীর মনে দৃঢ় বিশ্বাস তাহার এই রোগে মৃত্যু অনিবার্য্য ; মৃত্যুকাল পূর্ব হইতেই নির্ণয় কবিয়া দেয় ; গর্ভাবস্থায় মৃত্যুভীতি ( তাহার রোগ আরোগ্য হইবে না মনে কবে- আস', ক্যাক্টাস্ টায়ে ; ল্যাক-ক্যান্: লিল্-টাই: মিডর্ গ্রাট্-মিউ. প্লেসোরাইন্: অ্যাসিড-নাই তাহাব রোগের শেষ সাংঘাতিক হইবে মনে করে = আর্জেটে নাই মিডর্ অ্যাসিড-নাই প্লেসোরাইণ্ গ্রাবাড: সিম্বিল: )। অন্ধকারে ভীতি ; রাত্রিকালে প্রলাপ, ভয়জনিত পীড়া। সঙ্গীত তাহার অসহ্য ; তাহার বিবাদ উপস্থিত হয় ( সঙ্গীত ধ্বনি অসহ্য—অ্যাকান্. গ্রাট্-কার্ক, থ্যা' বেল্ গ্রাফ্: ক্রিয়োজোটাং: গ্রাট্-সাল্ফ: নক্স-ভম ; গ্রাবাড ; বিষমতাঞ্জনক = অ্যাকো ; গ্রাবাড. গ্রাট্-কার্ক . মৃত্যুকালে = থ্যা: ক্রাননজনক = ক্রিয়োজোটাং, উত্তেজক = ট্যারাক্টিউলা-কিউবেম্‌সিস্ )। মমতা শূন্যতা ; ক্রোধ প্রবণতা ; কখন বিদ্বেষ, কখন প্রকুল্লতা ; প্রশ্নের উত্তর দিতে নারাজ ; পর্য্যায়ক্রমে হাস্ত ও ক্রন্দন।

**মস্তক।**—মস্তকে শুষ্ককর বেদনা ; আসন হইতে উত্থিত হইলে, মস্তক অবনত করিলে কিম্বা উজ্জ্বল দৃষ্টি করিলে শিরোযুগল—( ব্রাই: পডো: পল্‌সে: ), দক্ষিণদিকে পড়িবার উপক্রম। মস্তকে রক্তসঞ্চয়াদিকা বশতঃ মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে ( বেল্: ব্রাই: )। ললাটপশ্চাতে পূর্ণতা ও ভারবোধ,—যেন চক্ষু দিয়া মস্তিষ্ক বহির্গত হইবে ( বেল্: ব্রাই: মার্ক: গুণ্যতাবোধ = কোরাল কুব্: ককিউ: ইয়ে, ওপী )। ললাটদেশে,—বিচ্ছকরণবৎ ও দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি। জ্বালাময় শিরোবেদনা, যেন মস্তক মধ্যে

উত্তপ্ত জল নড়িতেছে (ইণ্ডিগো) ; কপালে এক্রপ বেদনা যেন মস্তিষ্ক চক্ষু দিয়া বাহির হইয়া পড়িবে । বোধ হয় যেন মূৰ্ছাদেশের কেশ সমস্ত দাঁড়াইয়া উঠিয়াছে । ব্যাবাই-কার্ক: ডল্কা:) যেন কেহ কেহ কেশাকর্ষণ করিতেছে ।

**চক্ষু** ;—তরুণ অক্ষিপ্ৰদাহ জ্বালা ও চিড়িক্‌মাবা বেদনা । রৌদ্রভীতি (বেল্: কোনায়াম্: ইউফ্রে: দীপালোকভীতি=জেল্‌সি:)। অক্ষিপুটেব কঠিন ও আরক্তিম স্ফীতি । চক্ষুমধ্যে যেন বালুকাকণা রহিয়াছে (আর্স: আ ফু: ইউফ্রে:) এইরূপ যন্ত্রণা । শুষ্ক শীতল বায়ু সংস্পর্শে এবং তন্দ্রাকণা বহির্গত হইবার পৰ চক্ষুপ্রদাহ ; তিমিরদৃষ্টি (Amaurosis), গ্রীষ্মকালে শীতল জলে স্নানজনিত হঠাৎ দৃষ্টিহীনতা (হঠাৎ বা অকাবণ দৃষ্টিহীনতা=জেল্‌সি: রাত্রাক্তা=লাই: তামাকুসেবনাতিশয়া জনিত—নক্স-ভম্:) । কণিনীকাব প্রসারণ ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে একপ্রকাব শব্দ (সিক্কোনা) ; শ্রবণশক্তিব প্রথবতা ; শব্দ অসহ—(মাগ্-কার্ক: অ্যাসিড ফস্ সিলি:) । বহিঃপ্রদেশের প্রদাহ । গীতঁবাড্‌াদি অসহ । কর্ণ-মধ্যে গর্জ্জনবৎ শব্দ ।

**নাশিক** ।—বক্তশ্রাব—বিশেষতঃ বক্তপ্রধানধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিব (ত্রাই: বেল:),—রক্ত উজ্জ্বল লাল । শ্রাবশক্তিব প্রথবতা বা তীক্ষ্ণতা (বেলাড) । নাসামূলে বেদনাশ্লভব । তরুণ সর্দি,—পুনঃ পুনঃ হাঁচি, দপদপকারী বেদনা ও নাসামূলে চাপবোধ (মাকু', নেট্রাম, আর্স:) ।

**মুখমণ্ডল** ।—শায়িতাবস্থা ত্যাগ কবিয়া উথিত হইলে মুখমণ্ডল বক্তশূন্য বা মৃত ব্যক্তির গ্রায় হইয়া উঠে, কিম্বা বোগী অবসন্ন এবং বিঘ্নিতমস্তক হইয়া পতিত হয় এবং পুনরায় উঠিতে ভয় কবে ; অনেক সময় তৎসহ দৃষ্টিহীনতা এবং চৈতন্য লোপ (সামান্য মানসিক উদ্বিগ্ন বশতঃ মুখ লালবর্ণ হইয়া উঠে=ফেবাম্) পায় । লালবর্ণ, উত্তপ্ত, স্ফীত এবং উদ্দীপ্ত মুখমণ্ডল । বামপার্শ্বের মুখে স্নায়ুশূল (Prosopalgia),—অস্থিরতা, কনকনকারী বেদনা এবং তৎসহ অসাড়তা (স্পাইজি:) ।

**মুখবিবর ও গলমধ্য** ।—ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক এবং ক্লম্বাত (আর্স: ত্রাই: মার্ক:) । মুখগহ্বর ও জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক (আর্স: ত্রাই: ব্যাম্ তৃষ্ণাহীনতা সহযোগে=বেল্: লাইকো: নক্স-মস:) ; শ্বেতবর্ণ লেপাবৃত জিহ্বা । তালু, তালুমূলীয় গ্রন্থী (Tonsils) এবং তালুপার্শ্বদ্বয়ের (Fauces) প্রদাহ,—তৎসহ প্রবল জ্বর ; আক্রান্ত অংশে আবক্তিম ভাব এবং জ্বালা ও জ্বলবেধৎ যন্ত্রণা (এপীস্: বেল্: মার্ক:)—কোন দ্রব্য গল্যধঃকরণ কালে গলমধ্যে জ্বলবেধবৎ যন্ত্রণা বোধ (এপীস্) । দস্তশূল;—শৈত্য সংস্পর্শ জনিত, দপদপকারী বেদনা ; আক্রান্ত পার্শ্বের গওদেশ আরক্তিম হইয়া উঠে । নিম্নহস্তর চর্চনবৎ সঞ্চালন (ত্রাই:) । উত্তপ্ত ও প্রদাহযুক্ত মাড়ী ।

**পাকস্থলী ও অত্রাশন** ।—জল ব্যতীত সকল খাদ্যই তিক্তস্বাদ বোধ হয় (সকল রকল পানীয় খাদ্য দ্রব্যই কটুস্বাদ বোধ হয়=ত্রাই: কলো: সিক্কোনা: পল্‌স:) । অপরি-ভোষণীয় তৃষ্ণা, কিন্তু ধীরে ধীরে পান করে (আর্স: এপিস্: সিক্কোনা: হায়েরসা ; বহুক্ষণ অন্তর অধিক পরিমাণে জল পান করে=ত্রাই:) । অতীব তৃষ্ণা সহ মুখগহ্বর, তালু ও জিহ্বা প্রভৃতির

গুচ্ছতা (সল্ফার—দ্বিপ্রহর রাত্রিতে জিহ্বা গুচ্ছ, চট্চটে কিন্তু তৃষ্ণা রহিত এবং তালুমুলে লাল। সঞ্চয় = নক্সভম্: তিক্তবাদ, পিত্ত বমন এবং শীতল স্বেদোদগম (তৎসহ লালাটদেশে শীতল ঘর্ষ ভেরেট্রাম:); পাকাশয়িক প্রদাহ (আস': ক্যান্সা: ফস্: নক্স: )। পান বা আহারান্তে পাকাশয়ে শূলবৎ বেদনা (আস': ফোবাম: নক্স: ; পলসে)। তরুণ যকৃৎ প্রদাহে চাপবোধ। অস্ত্রাশয় প্রদাহ,—সমগ্র অস্ত্রাশয় ব্যাপী সূতীকৃ ক্ষণপ্রকাশশীল বেদনা; অস্ত্রাশয় অত্যন্ত স্পর্শসহ। পিত্তবমন সহ অস্থবৃদ্ধি (Hernia), বজ্রকণ বা কুচকী (Inguinal) প্রদেশের (Hernial stricture) সঙ্কোচন ও প্রদাহ (নক্স দেখ)। বক্ত বমন (Hæmatemesis)—রক্ত উজ্জল লাল। পাকাশয় হইতে গলনালী পর্য্যন্ত জ্বালা। শূলবেদনা,—কোন রকম অবস্থাতেই উপশম বোধ হয় না। অস্থকুজন বা পেট ডাকা (অ্যাসিড ফস্)।

অল।—পেট কুণ্ বা কুহন সহ বার বাব স্বল্প মল ত্যাগ (আস': বেল্: কোল্টি: কার্কো: )। হরিষণ জলবৎ তবল মল,—শাক ছেঁচানিব ত্রায় (ভেকপূর্ণ পুষ্করিণীব শৈবালের মত মল ; = ম্যাগ-কার্ক:)। ষ্ঠেতবর্ণ মল (ক্যালকে, চায়না ; হিপাব ;—কাল মল = ক্যান্সোরা: চায়না ; লেপ্ট্যাণ্ড্রা, ভেরেট্রাম্), সূত্রকুমী জনিত মলদ্বাবে কণ্ডুয়ন। বিসৃচিকা—মলতাবলা,—শারীর ক্রিয়ার পতন বা হিমাক্স (Collapse), তৎসহ উৎকণ্ণা এবং অস্থিবতা। রক্তস্রাবী অশ (হ্যামা: সল্ফার ; অ্যালো:)। সরলান্ত্রেব (Rectum) অসাড়তা নিবন্ধন অজ্ঞাতসারে মলত্যাগ (কলো: জেল্টি: বিউটা:)। মলবদ্ধতা,—কর্দমবৎ মল (টাবেক্:—তৎসহ যকৃৎ বিবর্দ্ধন = চিয়োজ্যান্: ডিজিট্)। আমরক্ত (Dysentery),—জ্ব, প্রদাহ, কুহন এবং শোণিতাক্ত মল ত্যাগ সহ সরলান্ত্র মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা।

প্রস্রাব।—মূত্ররোধ,—শৈত্য সংস্পর্শ হেতুপীড়া,—মূত্রগ্রস্থি(Kidneys) মধ্যে সূচীবেধ-বৎ বেদনা (বার্বা:); চীৎকাব, অস্থিবতা এবং শিশু পুন: পুন: লিঙ্গে হস্তার্ণণ করে; উজ্জল লালবর্ণ স্বল্প পরিমাণ মূত্র, ত্যাগ করিবার সময় যন্ত্রণা। মূত্রস্থলীব গ্রীবাদেশে জ্বালা ও সঙ্কোচন। প্রস্রাব করিবার পূর্বে মহা ভাবনা। বাধাপ্রাপ্ত রক্তাক্ত মূত্র। মূত্রনালীর মধ্যে জ্বালা,—প্রমেহ রোগের তরুণাবস্থা,—তৎসহ মানসিক ও দৈহিক অস্থিরতা লক্ষণ বিস্ত্রমান। (ক্যানা-স্যাট্. জেল্টি:)।

পুংজননেন্দ্রিক।—প্রস্রাব কালে লিঙ্গমণি (Glans penis) মধ্যে বিদ্ধকরণ এবং কণ্টক বা নখবেধবৎ যন্ত্রণা। অণ্ডকোষ মধ্যে নিষ্পেষণবৎ (Contusive = আর্জেন্ট-মেট: আর্জেন্ট-নাই: হ্রাদো: ষ্ট্যাক্সাগ: বেদনামুভব, মূত্রনালীর প্রদাহ (Urethritis) রোগী পুন: পুন: স্বীয় লিঙ্গাভিমুখে হস্ত প্রসারিত করে; প্রস্রাব বেগ ও ফোঁটা ফোঁটা রক্তাক্ত মূত্রস্রাব।

স্ত্রীজননেন্দ্রিক।—অর্ডবস্রাব হঠাৎ বোধ বশত: অণ্ডাধারে প্রদাহ (Ovaritis)। ঋতু,—অতি দীর্ঘকাল স্থায়ী এবং অধিক স্রাবশীল, বিশেষত: রক্তপ্রধানধাতু স্ত্রীলোকদিগের (বেল্: ক্যালকে:) পীড়া। ভীতিজনিত ও চরণে শৈত্য সংস্পর্শ বশত: রক্তরোধ (শৈত্য সংস্পর্শ স্ত্রীকৃত: = ডাল্কা: পডো: পলসে: সল্ফার: ; শিরোযুগ্মন, শিরোবেদনা এবং দর্শনশক্তি বিহ্বতি পৃষ্ = সাইক্লোমেন্: মলকাঠি, স্ত্রীতাক্কা, মানসিক বিয়াক এবং জ্বাজ্ব হইলে শিরোবেদনা

= স্ট্রাইমিউ:) । প্রসবাস্তিক শ্রাব (Lochia) বোধ বা হ্রাস ; ( স্ফাটনবৎ বেদনামুক্ত শিৰো-বেদনা থাকিলে—ব্রাই:) ; প্রসবকালে জবাযুগ্মেব কাঠিষ্ঠ (Rigid os) ; কৃত্রিম বেগ, পালট বেদনা, ভীতিবাহুলা ও কম্পন এবং অবসন্নতা থাকিলে = জেলুসি —ক্ষীণ বেগ সহযুক্ত হইলে = কলোফি । অপত্য পথ শুষ্ক, উত্তাপযুক্ত এবং স্পর্শাসহ । ঋতুশ্রাবাবাস্তু উন্নতভাবে ( মাগ-মিউ:) ।

**জরাস্রু প্রদাহ ।** —(Metritis),—স্রুতীক শূলবেধবৎ বেদনা, অস্ত্রাশয় প্রদেশ অত্যন্ত স্পর্শাসহ । বাধক বা বজঃকুচ্ছতা, প্রসব বেদনাব হ্রায় বস্তিদেহে (Pelvic Region) চাপনবৎ বেদনা,—বোগিণী হেঁট হঠতে বাধ্য হয় কিন্তু কোন অবস্থাতেই আবাম পায় না । স্রুতিকাজব, ক্লেশ্রাব রুদ্ধ (Suppressed Lochia), স্তনদ্বয় শিথিল ও শূন্য, গাত্র শুষ্ক ও উত্তপ্ত, নাড়ী কঠিন, দ্রুত বা সঙ্কুচিত, উজ্জ্বল চক্ষু এবং উন্নতবেগ হ্রায় দৃষ্টি, জিহ্বা শুষ্ক, উদব স্রীত এবং স্পর্শাসহ । প্রসবাস্তিক শ্রাবের (Lochia) পুনরাবির্ভাব,—স্রুতিকাগার হইতে বহির্গমনান্তে এদিক ওদিক বিচরণ বশতঃ ( হ্রাস, ক্রিয়ো ) শ্রাব হইতে থাকে ।

**শ্রাসস্রব প্রদাহ ।**—বায়ুনলীভূজ প্রদাহ (Bronchitis)=বেল ক্যালকে হিপঃ ষ্টাফ্ । ব্রুংডিকাসি (Croup), শুষ্ক শীতল বায়ু সংস্পর্শ জনিত,—প্রথমাবস্থা,—শুষ্ক কাসি এবং সশব শ্বাসপ্রশ্বাস (স্পঞ্জিয়া), প্রতি প্রশ্বাস ভগ্নস্বব সহযুক্ত ও যন্ত্রণাদায়ক কাসিতে পবিণত হয় । প্রতিবাব কাসিবাব সময় শিশু যেন শ্বাসনলীৰ যন্ত্রণা নিবাবণার্থে স্বীয় কণ্ঠদেশে হস্তাঙ্গণ করে, নিদ্রাকালে বা দণ্ডায়মান হইলে শ্বাসবন্ধ ভাব ( নিদ্রিত হইলে শ্বাসরোধ=অ্যামান্ কার্ক ক্লোরাম্ জেলুসি গৃণ্ডিলিয়া ল্যাক্-ক্যান্ ল্যাকেসিস, ওপিয়াই) । ক্ষণে ক্ষণে শ্বাসরোধপত্রম ও উৎকণ্ঠা ( আস্- হীপ. ল্যাকে ) । বক্ষাববণপ্রদাহ (Pleurisy) এবং ফুসফুস প্রদাহ,—স্রুতীবেধবৎ বেদনা, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন কবিত্তে পাবে না ( বাম পার্শ্বে শয়ন কবিত্তে পাবে না মার্ক ) ; কেবল চিং বা উচ্চমুখ হইয়া শুইতে পাবে বা শুইয়া থাকে, যন্ত্রণাজনক শুষ্ক কাসি ; উত্তাপাতিশয়া, অত্যন্ত তৃষ্ণা এবং স্রাববীর উত্তেজনা ( ব্রাই কালি-কার্ক ফস্ ) । ফুসফুস মধ্যে উত্তাপবোধ । হৃৎস্পন্দন (Palpitation), যেন বক্ষাভান্তবে উষ্ণ জল ঢালিয়া দিতেছে যেন হৃৎপিণ্ড হইতে উত্তপ্ত জলবিন্দু পড়িতেছে = ক্যানাবিস-ইণ্ডিকা ও স্রাটাইভা ), তৎসহ স্রত্যন্ত মানসিক উবেগ । গন্ডাব (Sputa) সহিত বক্ত নির্গমন । নাড়ী পৃষ্ট, কঠিন, বজ্রবৎ দৃঢ় ও লক্ষনশীল ( লক্ষনশীল ও যেন পরীক্ষকেব অঙ্গুলিতলে ক্ষুদ্র লৌহ গোলক চলাচল করিতেছে =বেল্ ), সবিবাম (Intermitting), উপবেশন কবিলে গ্রীবাদেশীয় নাড়ী (Carotid) ধমনীৰ দপ দপকব স্পন্দন (throbbing) অল্পভূত হয় ।

**পৃষ্ঠদেশে** ।—পৃষ্ঠদেশে বাথা বশতঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণকালে বেদনা বোধ । আঘাত-জনিতবৎ বেদনা, পদ পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় ; আড়ষ্টতা ও অসাড়তা ; বেদনার ভাবে রোগীর বোধ হয় যেন তাহার বৃকক আক্রান্ত হইয়াছে ( ডাক্তাব আর্নড্ ) । বাম বাহুর অসাড়তা ; অঙ্গুলির মধ্যে বিন্ বিন্ কবে (tingling), গ্রীবাপৃষ্ঠের আড়ষ্টতা ( অ্যাক্টী-বেস ) ; পৃষ্ঠকলকবন্ধের মধ্যস্থলে (between Scapulae) তীব্র বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—উরুদ্বয়ের সম্মুখপ্রদেশে যেন শীতল জলবিন্দু গড়াইয়া পড়িতেছে এইরূপ অনুভব । হস্ত পদাদির অসাড়তা ও বিন্‌বিনানি (tingling), চিড়িক মারার ভ্রায় বেদনা । হস্ত পদাদির শীতলতা ও অসাড়তা । উত্তপ্ত হস্ত ও শীতল চরণ । মধ্যে বাতাশ্রয় —রাত্রিতে বৃদ্ধি ; আরক্তিম বা চাক্‌চিক্যময় ও অত্যন্ত স্পর্শসহ ক্ষীতি । শয়নান্তে কুঁচকী (Hip-joint) ও উরুদেশ অসাড় বোধ হয় । জাহ্নুদেশের শিথিলতা,— পদাচারণ কালে পা ঘুরিয়া যায় ।

**নিদ্রা** ।—অত্যন্ত অস্থিরতা সহ অনিদ্রা (আস' বেল্: ক্যাম্:—নিদ্রালু অথচ নিদ্রাহীন=বেল্: ক্যাম্: ওপি:) । স্বপ্ন ও ক্রিয়ণপরিমাণ অদৃশ্য দর্শনশক্তি সম্পন্ন (ফস্:) । নৈশ প্রলাপ ; পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন সহ নিদ্রাহারিতা ।

**স্বক** ।—আরক্তিম উত্তপ্ত, শ্বেদহীন, ক্ষীত, মসৃণ (বেল্:) স্বক । হাম,—কণ্ঠয়ন ও স্বক উঠা, শীতান্বিতা সহ শুষ্ক স্বক ও রাত্রিতে তৃষ্ণাবাহুল্য । চিড়িক্‌মারা, মশক দংশনের ভ্রায় দাগ, ধূত রোগবৎ উদ্বেদ । পিপীলিকাদির সঞ্চরণের ভ্রায় সুড়সুড়ি এবং শীতান্বিতা ও অসাড়তা অনুভব । মুখমণ্ডল পীতাব বর্ণ ।

**জ্বর** ।—জরাধিকারে,—স্বক শ্বেদহীন ও উত্তপ্ত ; মুখমণ্ডল আরক্ত, কিম্বা মলিনতা ও অসাড়তা পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় (অ্যামিল্: ক্যাম্ফ: সিক্কা: ম্যাগ-কার্ক:) ; অধিক পরিমাণে জল পান করিবার হৃদমনীয় ইচ্ছা ; অত্যধিক স্নায়বীয় অস্থিরতা,—রোগী যন্ত্রণায় ছটফট করে ; সন্ধ্যা এবং নিদ্রাকালে যন্ত্রণা অসহ্য হইয়া উঠে । উদ্বেদযুক্ত (Eruptive) জরাধিকারে অত্যন্ত স্নায়বীয় উত্তেজনা ও অস্থিরতা না থাকিলে অ্যাকোনাইটাম্ আদৌ উপযোগী নহে । কম্পন, প্রাদাহিক জ্বর, শীতল ঘর্ম্ম, নাড়ী পূর্ণ ও দ্রুত কদাচিৎ সবিরাম বা মৃদু, স্তব্ধবৎ । শিরা ও ধমনী মধ্যে শৈতানুভব (ভেরেট্রাম ; যেন শিরা মধ্যে উষ্ণ জল প্রবাহিত হইতেছে=আস' ট্রাস-টক্স) ; ঘর্ম্ম রোধ জন্ত রোগাদি । শিরঃপীড়া, শীত ও মুখের দিকে গরম বোধ ।

**স্নানু** ।—দন্তোদগমোন্মুখ শিশুদিগের তড়ুকা ; উত্তাপ, পেশীর স্পন্দন (অ্যাগর. ইথ্রে: জিক্কা) ;—শিশু স্বীয় মুষ্টি দংশন করে, অসন্তোষ প্রকাশ এবং চীৎকার করে ; স্বক উত্তপ্ত এবং শ্বেদহীন ।

**হ্রস্ব** ।—সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে সকল যন্ত্রণা অসহ্য হইয়া উঠে ; উষ্ণ গৃহে ; শয্যা ত্যাগ করিয়া উত্থান কালে ; আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে (হিপার ; নক্স মস্কেটা:) । উপশম= বায়ু সেবনে (অ্যালিউ: ম্যাগ-কার্ক: পল্‌স: স্ত্রাবাইনা) ।

**সম্ভ্রম** ।—বেলাড, ক্যামোমিলা, কফিয়া, নক্স, পিটো, সিপিয়া, স্পঞ্জিয়া, সলফর ।

**দোষহর** ।—অ্যাসিটিক এসিড্ এবং সুরাসার ও উত্তিজ্ঞান দ্বারা ইহা প্রতিষেধিত (anti-doted) হইয়া থাকে ।

**সমতুল্য ঔষধ** ।—পলস, লাইকো, সিকেল, ক্যাম্ফর (অনাবৃত হইলে উপশম) ; হিগারি, কফিয়া (অসহ্য বেদনা) ; চায়না (শাদা ভেদ) ; জেলস (মন্দসংবাদ ও রাগ এবং ভয় জন্ত) ; ক্রায়ো, নক্স (রাগ জন্ত ভেদ) ; ক্রায়ো (তৎ বায়ুজনিত) ।

**দোষত্র** ।—জরাধিকাবে, অনিদ্রা, যন্ত্রণার অসহনীয়তা সম্বন্ধে কার্যকর ইহার অনুপূরক (complementary) ; আঘাতাদি সম্বন্ধে আর্গিকা অনুপূরক ; সকল অবস্থায় সল্ফার ।

যে সকল রোগেব তরুণাবস্থায় অ্যাকোনাইটাম্ প্রযোজ্য, সেই সকল রোগেরই পুৰাতন অবস্থায় সল্ফার প্রযোজ্য ; সুতবাং অ্যাকোনাইটাম্ও সল্ফার পরস্পরের পূর্বে বা পরে সকল সময়েই প্রয়োগ করা যায় । অ্যাকোনাইটামেব অপব্যবহাবে সল্ফার প্রয়োগ বিধেয় ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক ৬৪, ৩০ হইতে ১০০০ শতমিন পর্য্যন্ত ।

**ক্রিয়ার স্থিতিকাল** ।—একঘণ্টা হইতে কয়েক সপ্তাহ ।

## অ্যাকোনাইটাম্ ফেরক্স (ACONITUM FEROX).

**প্রস্তুতি** ।—হিমালয় পর্বতজাত অত্যন্ত বিষাক্ত কাঠবিষ হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে প্রয়োগ হইয়া থাকে ;—দাহযুক্ত বেদনা ; থাকিয়া থাকিয়া শ্বাস ক্রিয়া ; কম্প ; শ্বাসক্লেশ ; পাকাশয় শূল ; শ্বাসশূল ; অসাড়তা ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—অ্যাকোনাইটাম্ নেপেলাস্ অপেক্ষা অধিক তীব্রবীৰ্য্য বিধ । হহাব জরয়তা অপেক্ষা মূত্রজনকতা শক্তি অধিক ; ছৎপিণ্ডের বিকৃতি বশতঃ শ্বাসক্লঙ্ঘতা ; শ্বাসশূল এবং তরুণ সন্ধিবাতাদি বোগে অত্যন্ত ফলদায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—প্রথমে মানসিক অবস্থা সতেজ থাকে, পবে বোধশক্তির রাহিত্য । জিহবা অসাড় হইয়া যায় ; ঘন স্বেত ও পীতভলেপ, উদবে বেদনা, অনিদ্রা, জ্বর ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—শ্বাসক্লঙ্ঘতা,—উঠিয়া না বসিলে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ ; দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস । শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়ানিৰ্বাহক পেশা সকলের ক্রিয়া বন্ধ হইয়াছে এরূপ অনুভব সহ শ্বাসক্লঙ্ঘতা ও উৎকর্ষ । অর্দ্ধ উপবিষ্ট অবস্থায় হস্তেব উপর মস্তক বক্ষাপূর্বক শ্বাসক্রিয়া সম্পাদন করিতে বাধ্য হয় ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক ।

**সহন** ।—কুরেরি এবং ফম্ফরস সহ তুলনীয় ।

## অ্যাক্টীয়া রেসিমোসা বা সিমিসিফিউগা

(ACTÆA RACEMOSA).

**নামান্তর** ।—ব্ল্যাক স্নেকরুট ।

**প্রস্তুতি** ।—চাটকা শিকড় হইতে মূল আবক প্রস্তুত হইয়া থাকে । শুষ্ক শিকড়ের

আরক প্রক্, স্পিরীটে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গর্ভাব প্রবণতা ;  
 স্বকের স্নায়ুশূল ; পৃষ্ঠবেদনা ; স্তন্য বিকৃতি ; বয়োসন্ধিকালের পীড়া , চক্ষের পীড়া ; তাণ্ডব ;  
 মূগী ; মুচ্ছাভাব ; শিরঃ পীড়া ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; ব্যাধিশঙ্কা ; গুণ্ণবায়ু ; কটীশূল ; বিবাদ-  
 উন্মাদ ; মস্তিষ্কবরণ প্রলাহ ; আর্ন্তব বিকৃতি ; স্নায়ুশূল ; ডিম্বাধার পীড়া ; ফুস্ ফুস্ আবরণের  
 প্রলাহ ; গর্ভিণী পীড়া , স্তিতিকাবস্থায় উন্মাদ , আমবাতিক পীড়া ; বাত ; গৃধসী বা পায়ের  
 বিনু বিনেবাত ; অনিদ্রা , কশেরুকামজ্জাব উত্তেজনা , গ্রীবাস্তম্ভ , কম্পন ; জরায়ুর বিকৃতি ;  
 গর্ভিণীর বমন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ডাঃ কেট বলেন -গুণ্ণ বায়ু ও বাত প্রধান  
 ধাতুতে ইহা উপযোগী । রোগিণী সহজে শেতো কাতরা হন । ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক  
 লক্ষণ এ স্থলে প্রদত্ত হইল ;—( ১ ) প্রসবাস্তিক উন্মাদ অবস্থা (puerperal Mania), রোগিণীর  
 মনে হয় সে শত্রুই উন্মাদ হইয়া যাইবে, স্বীয় দেহে আঘাত করিবার চেষ্টা করে । ( ২ ) স্নায়ুশূলের  
 তিরোভাবাস্তে উন্মাদ অবস্থার আবির্ভাব । বোগিণীর মনে হয় যেন সে মেঘসমুদ্র মধ্যে  
 নির্মাক্ত রহিয়াছে এবং চতুর্দিক্ অন্ধকারময় দেখিতেছে । ( ৪ ) নানাপ্রকার ভ্রমদর্শন,—  
 যেন তাহার আসনের নীচে হইতে একটা ইন্দুব পলাইয়া গেল । ( ৫ ) চক্ষুতে স্নায়ুশূল  
 ( Ciliary neuralgia ), অক্ষিগোলক মধ্যে বাথা বা তীক্ষ্ণ শূলবেধ বা বিদ্ধকরণবৎবেদনা  
 এবং সেই বেদনা মস্তকের চতুর্দিকে সংক্রামিত হয় । ( ৬ ) জ্বায়ু বা অণুধাবের বিকৃতির  
 প্রতিক্ষেপ ( reflection ) জনিত হৃৎপিণ্ডের নানাপ্রকার পীড়া,—বোগিণীর মনে হয় যেন  
 তাহার হৃৎপিণ্ড মধ্যে মধ্যে স্থির হইয়া যাইতেছে ; যেন তাহার শ্বাসরোধোপক্রম হইতেছে ;  
 দেহ সঞ্চালনমাত্রে হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় ( ডিজি. ) । ( ৭ ) আর্ন্তব,—অনিয়মিত, অবসাদক ;  
 মানসিক আবেগ, শৈত্য সংস্পর্শ এবং জ্বাদি জন্ত বিলম্বে আর্ন্তবস্রাব । আর্ন্তবস্রাবকালে  
 মানসিক লক্ষণেব আধিক্য । ( ৮ ) জ্বায়ু বিকৃতিব প্রতিক্ষেপজনিত গুণ্ণবায়ুও অপস্মারাদি  
 আক্ষেপিক বোগ, আর্ন্তবস্রাবকালে বৃদ্ধি । ( ৯ ) বামস্তনতলে তাত্র বেদনা । ( ১০ )  
 গর্ভাবস্থায় বিবমিষা, অনিদ্রা, কৃত্রিম প্রসববেদনা,—তলপেটের পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে  
 সংক্রমণশীল তীব্রবেদনা ; প্রতি তৃতীয় মাসে গভ্রাব । প্রসব বেদনার সময় শিরণ বা কম্পন ।  
 ধমুষ্ঠকারাদি আক্ষেপ, জরায়ুরাঘাত কাঠিন্য বা অপ্রসারণীয়তা ( Rigid os ) ; দীর্ঘ  
 কালস্থায়ী বেদনা । ( ১২ ) ভাঙ্গাল বেদনা বা প্রসবাস্তিক বেদনা ( After Pains ), কুঁচকী  
 প্রদেশে অত্যধিক । ( ১৩ ) পৈশিক বাথা, গ্রীবা ও পৃষ্ঠে বাতাস্রিত বেদনা, এবং মেরুদণ্ডের  
 স্পর্শসহনীয়তা । ইহা দ্বারা পেশীর স্থলাংশ সকল অধিক আক্রান্ত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্বাভাবিক।**—রোগিণীর মনে হয় যেন একখণ্ড গাঢ় কৃষ্ণভ মেঘের মধ্যে তাহার মস্তক  
 নিমজ্জিত রহিয়াছে ( আর্জেন্ট-নাই ),—সুতরাং সে চতুর্দিক্ অন্ধকার দেখে । অত্যন্ত বিবাদ,  
 মূগী, স্নায়ুশূল, স্তন্যবিলম্ব, জরায়ুর বিবমিষা প্রভৃতি । বন্ধ বানে আরোহণ করিতে চাহে না, পায়ে সে কখনো



রোগ-স্বক কণ্ডুয়ন ( উদ্ভেদ বহিত কণ্ডুয়ন = ডলিকস , কণ্ডুয়ন ও গুড়মুড়ী = অসিড সাল্ফ . যেন পিপীলিকা চলিয়া বেড়াইতেছে এইকপ কণ্ডুয়ন = মফিয়া , সমগ্র দেহেব কণ্ডুতি, শয্যাব উত্তাপে বৃদ্ধি = অ্যাণাউমিনা , শৈতাপ্রয়োগে কণ্ডুয়ন = বিউমেস , অত্যধিক ও স্বকমোচন = পোটাল , জ্বালাযুক্ত কণ্ডুয়ন = ক্রিয়াজাটান আন্তবাস্ত কণ্ডুয়ন = ট্যাবটিউ ) ।

সম্বন্ধ ।—তুলনাস্থ—হামা , ষ্টিলিজ , কাহটো , ক্যাবি , মার্কু , নক্স , ব্যাপ্ট ।  
শক্তি ।—মূল আবক এবং ৬ষ্ঠ দশমিক শক্তি ।

## অ্যালো সকোটাইনা (ALOE SOCOIRINA).

নামান্তর ।—স্বতকুমারীব সাব বা মুসকব ।

প্রস্তুতি ।—এহ উদ্ভিদেব নির্যাস—প্রফ স্পিবিটে ভিজাহয়া মাদাব টিঞ্চাব বা মূল আবক প্রস্তুত হয় । হহাব বিচূর্ণও হহতে পাবে ।

উপযোগি-ধাতু ।—যে সবল ব্যক্তি পুৰাতন বোগ ভোগ কবিতেছে, যাহাদেয় শরীরেব তাপ কম, যাহাবা দোহাবা, কৃষ্ণবর্ণ, কখন প্রকুম কখন বিষন্ন, গায়ে একপ্রকাব উদ্ভেদ এবং যাহাদেব সময় কাটে না, এইরূপ ব্যক্তিব পীড়ায় অধিক উপযোগী ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ,—নিম্নোদবেব থলথলে ভাব , সবলান্ন বা গুহু দ্বাবেব পীড়া , খাসনলী প্রদাহ , অঙ্গশূল , কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি , অতিসাব , বক্তামাশয় , পুৰাতন মেহ অশ , গুল্মবায়ু কটাবাত , কৃত্রিম মৈথুনেব ফল , যক্ষাকাস , সবলান্ন প্রদাহ , জ্বায়ুব স্থানচ্যুতি , প্রষ্টেট গ্রন্থীব পীড়া , পশ্চাৎ বটীতে বেদনা , বেগ বা কোতানি ; বক্তাস্রাব ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—দার্ব্যাপী বোগাদিতে যখন নানাদিকে ঔষধ উপযুপরি প্রয়োগ বশতঃ স্ফীতজনিত লক্ষণাদিব সহিত ভেষজজনিত লক্ষণাদিব মিশ্রণ বশতঃ এক অদৃত বোগেব সৃষ্টি হয় এবং চিকিৎসক ওষধনিষ্কাশন সম্বন্ধে কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া পড়ন, তখন সলুফাবেব হ্যায় অ্যালোও বোগীব শরীর বিবানেব সামঞ্জস্য বিধান কবে এবং চিকিৎসক অনাগ্রাসে উপযোগী ওষধ নিষ্কাশন কাবরা বোগীকে নিবামায় কবিতে সক্ষম হয় । অল্পমণ্ডলীব বিকৃতি, অশ , এবং যকৃত মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা জনিত বোগাদিতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । হহাব কতিপয় প্রধান নির্যাসক লক্ষণ এই—(১) অক্ষিগোলকেব উপবে ( Supra orbital ) শিবেবেদন ,—অতীত্র ( dull ) এবং নিশ্লেষণবৎ বেদনা । (২) উদর পৰিপূর্ণ , ভাঙ্গুস্ত এবং ক্ষীত । (৩) অন্মশায়ক ( Adomenal ) আঘাতানিশয অর্থাৎ অধিক পেটফুল—জ্বালাজনক বেদনা,—নিম্নদিকে চাপ দিতে থাকে এবং তীব্র অঙ্গশূল উৎপন্ন কবে । অঙ্গশূল—উষ্ণ বায়ুনিগমনাস্তে উপশম । (৪) বায়ুনিগমনকালে মলদ্বাবেব শৈথিল্য,—অজ্ঞাতসাবে মল নির্গত হয় , মলদ্বাববোধক পেশীব শিথিলতা,—মলবেগ ধারণ কবিবাব ক্ষমতারাহিত্য

বশতঃ দোড়াইয়া পায়খানায় যাইতে হয় । কঠিন মলও অজ্ঞাতসারে বহির্গত হইয়া পড়ে । (৫) মল,—জলবৎ তরল, মণ্ডের স্থায় (Jelly-like) এবং অপৰ্যাপ্ত বায়ুনির্গমন সহ বহির্গত হয় । (৬) মলত্যাগের পূর্বে এবং সময়ে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ তীব্র বেদনা ; মলত্যাগান্তে বেদনার উপশম হয়, এবং রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে । (৭) মলদ্বারে ও মলান্ত্রমধ্যে জ্বালা ।

### লক্ষণাবলী

**মন** ।—মানসিক পরিশ্রমকাতর ও ক্লান্তিজনক ভাব । স্বীয় পীড়া বশতঃ বড়ই ক্রোধ ও অসন্তোষ প্রকাশ করে । খিটখিটে স্বভাব ; অবসাদ বায়ুগ্রস্ত (hypochondriac) ; মেঘময় দিনে বৃদ্ধি (হাট-কার্কস) ।

**মস্তক** ।—শিরোগর্ঘন,—যেন সমস্ত দ্রব্যাদি তাহার সহিত ঘুরিতেছে,—সোপানারোহণকালে (ক্যাল্কে) ; কিম্বা দ্রুত মস্তক ঘুরাইলে (কোনায়াস্ ক্যাল্কে ক্যালি-কার্কস) বৃদ্ধি ; নাসিকা হইতে সন্ধি শ্রাব হইতে আরম্ভ হইলে উপশম । শিরোবেদনা,—সমস্ত ললাটবাপী ; প্রতি পদবিক্ষেপে বৃদ্ধি (বেলঃ ব্রাইঃ) ; চক্ষুদ্বয় ভার এবং তৎসহ বিবমিষা বোধ । শিরোবেদনা,—উত্তাপে বৃদ্ধি ও শৈত্য প্রয়োগে উপশম (আস্) ; শিরোবেদনা ও গুধুসী (Sciatica) বা পায়ে বিনবিনে বাত পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় ; অতৃপ্তিকর মলত্যাগেও বৃদ্ধি হয় ।

**চক্ষু** ।—মুখমণ্ডলের উত্তাপ সহ কম্পিত দৃষ্টি ; যেন পীতভাৎ গোহক্ সৰল দৃষ্টিপথে উড়িতেছে এইরূপ বোধ হয় । অক্ষিকোটরের গভীর প্রদেশে বেদনা,—দক্ষিণ চক্ষু অধিক বোধ । চক্ষু আরক্তিম এবং দ্রব্যাদি রক্তবর্ণ দেখায় । লতাচিহ্নে বেদনা বশতঃ চক্ষু অর্ধমুদিত করিতে বাধ্য হয় ।

**কর্ণ** ।—হৃদয় সঞ্চালন করিলে কর্ণমধ্যে চিড়িক মারিয়া উঠে ।

**নাসিকা** ।—প্রাতে জাগ্রত হইলে এবং শয্যাভ্যাগ করিবার পূর্বেই রক্তশ্রাব হয় । নাসিকা লাল হইয়া উঠে ; বহির্বাযুতে বৃদ্ধি ।

**পাকশাস্ত্র** ।—মুখে তিক্তস্বাদ, মাংসে অরুচি (গ্র্যাফঃ সলফঃ) এবং রসাল দ্রব্যাদি ভক্ষণের ইচ্ছা (অ্যাসিডঃকসঃ) । আহারান্তে আত্মান ; মলনালী মধ্যে দপদপ কর বেদনা এবং অন্নদ্রব্য সহ হয় না । শিরোবেদনা সহযোগে বিবমিষা ; পদস্থলিত হইলে উদরোদ্ধ প্রদেশে বেদনানুভব । আহারান্তে পায়খানায় যাইতে বাধ্য হয় ।

**অন্ত্রাংশ ও সরঞ্জাম** ।—নাভিপ্রদেশে দপ দপানি । বিটপাঙ্ঘি (গুহাঘার হইতে জননেন্দ্রিয়েরদিকে) ও নেরুদণ্ডের নিম্নতম প্রদেশের মধ্যবর্তী স্থলে বোধ হয় যেন কীলক (গোজ) বদ্ধ হইয়া আছে,—মলবেগ তৎসহ যকৃৎপ্রদেশে পূর্ণতাবোধ এবং দক্ষিণ পঞ্জরের নিম্ন প্রদেশে বেদনা । অত্যন্ত বায়ুসঞ্চয় এবং নিম্নাভিমুখে চাপন সম্ভূত মলান্ত্রে অতি অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভব । শূলবেদনা,—দক্ষিণ উদরের নিম্নপ্রদেশে কর্তন ও দংশনবৎ ; বাহ্যের পূর্বে ও সময়ে তীব্র মোচড়ানীর স্থায় যন্ত্রণা ; মলত্যাগান্তে সকল যন্ত্রণারই উপশম হয়, কেবল শ্বেদ ও দৌর্বল্য অবশিষ্ট থাকে, আক্রমণের পূর্বে কয়েক দিবস দুর্দমনীয় মলকাঠি হইয়া থাকে ।

**উদরাময় ।**—আহার শেষ হইবামাত্র দ্রুত পায়খানায় যাইতে হয় (ক্রেটন্) ; মলদ্বার আবরক পেণী (Spinctor Ani) অত্যন্ত শিথিল হইয়া পড়ে ; প্রাতে শব্দাতাগ মাত্রে পায়খানাভিমুখে ধাবিত হইতে হয় (প্‌সোরাইন্‌: রিউমেক্স: সল্‌ফর) । বায়ুতাগকালে মনে হয় যেন মগ নির্গত হইবে (ওলার্যাণ্ডার; অ্যাসিড-মিউ: নাট্রোম-মিউ:) । পরিত্যক্ত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধ জ্বালাজনক ও অধিক পরিমাণ ; মল অল্প কিন্তু বহুল পরিমাণে সশব্দ বায়ুতাগ হইয়া থাকে (অ্যাগারি:) । কঠিন মল ও মণ্ডবৎ “থোলো থোলো” আর্ম অসাড়ে নির্গত হয় । উদরাময় রোগাধিকারে ক্ষুধাতিশয্য (ব্যারাইটা-কার্ক; ক্যাল্‌কে: ক্যালকে-ফস্‌: অ্যায়োড: মার্ক: প্‌সোরাই: সল্‌ফ; ক্ষুধা পরিতৃপ্ত না হইলে অত্যন্ত অবসন্নতা=ফস্‌:) । মলতাগের পূর্বে অল্পকুজন, হঠাৎ বেগাধিষ্ঠা ; মলাঙ্গে ভারবোধ ; মলতাগ কালে=কুহন এবং সশব্দে বহুল পরিমাণে বায়ুনিঃসরণ, মলতাগান্তে অবসন্নতা । অর্শ—নীলবর্ণ ; দ্রাক্ষাণ্ডুচ্ছের ত্রায় (অ্যাসিড মিউ:) ; মলনদীতে নিরন্তর চাপবোধ ; বলি=১ক্রপ্রাবা; বাথান্নিত, স্পর্শাসহ, উষ্ণ—শীতল জলাদি প্রয়োগে উপশম (উত্তাপ প্রয়োগে উপশম=অ্যাসিড মিউ:); অত্যন্ত কণ্ডুয়ন ; মলদ্বারে—কণ্ডুয়ন ও জ্বালা বশত: নিদ্রাহারািতা (ইণ্ডিগো) ।

**প্রাসবত্র ।**—শীতকালের কাসি ও শ্বাসনাশী মধো কণ্ডুয়ন ; যকৃত প্রলেশ হইতে বক্ষঃস্থল পর্য্যন্ত স্থচীবৎ বেদনা সহ শ্বাসকুচ্ছতা ।

**ব্রীজনেন্দ্রিয় ।**—মলনলী মধো অত্যন্ত চাপবোধ,—দাঁড়াইলে এবং রজোনিঃসরণ কালে বৃদ্ধি । জরায়ু ভারযুক্ত বোব (চারনা, নল্প: সিপীরা) । পদ পর্য্যন্ত ব্যাপী ও পশ্চাৎ-কটীদেশে ও নিতম্বে বেদনা—প্রসববেদনাবৎ বেদনা । বামাগণের বয়ঃসন্ধিকালীন (climacteric) রক্তপ্রাব । অকালার্ভব এবং অপর্যাপ্ত প্রাব ; রক্তাক্ত গ্রেয়াময় প্রদরপ্রাব ।

**প্রুষ্ঠদেশ ।**—কটবাত,—শিরোবেদনা ও কটবাত পর্য্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় ; কখনও বা অর্শের সহিত পর্য্যায়ক্রমে প্রকাশ হয় । ত্রিকাণ্ডি প্রদেশ হইতে শ্রোণিদেশ বা নিতম্বে (অর্থাৎ পশ্চাৎ কটীপ্রদেশ) পর্য্যন্ত স্থচীবোধবৎ বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—সকল প্রত্যঙ্গেরই অসাড়তা । সন্ধিদেখে আড়ষ্টবৎ বেদনা । পাদ-চারণকালে পদতলে বাথান্নুভব হয় (ট্রাট-কার্ক:) ।

**অক ।**—প্রতি শীতকালে পাঁচড়া দেখা দেয় (প্‌সোরাইন্‌) ।

**হ্রদ্ধি ।**—প্রাতে ; নিষ্কর্মাভাবে দিনযাপন করিলে ; উষ্ণ ও শুষ্ক বায়ুতে ; পান বা আহারান্তে, দণ্ডায়মান হইলে পাদচারণ করিলে বৃদ্ধি ।

**উপশম ।**—শীতল জলপ্রয়োগে ; শীতল বায়ু সেবনে ; বায়ু ও মল নির্গমনান্তে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—সল্‌ফর (অন্যায়িক রক্ত সঞ্চয়াদিকা এবং যকৃত বিধানমধ্যে শোণিতাতিশয্য ; সংরুদ্ধ উত্তেজের পুনর্বারিভাব সম্বন্ধে সাহায্য করে) ; অ্যামন্‌ মিউ: গ্যাষোজীয়া: নল্প: পডো: ক্যালী-বাই: লাইকোপ ।

**দোষস্বয় ।**—সল্‌ফর, মাষ্টার্ড, ক্যাম্‌ফর দ্বারা প্রতিবেধিত হয় ।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ২০০ শতমিক পর্য্যন্ত । ৬৪, ৩০ ২০০ প্রভৃতির অধিক ব্যবহার উচ্চতম ক্রমেও উপযুক্ত ফললাভ হইয়া থাকে ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—৩০ হইতে ৪০ দিন ।

## অ্যাল্‌স্টোনিয়া স্কোলারিস্ (ALSTONIA SCHOLARIS).

**নামান্তর** ।—সম্পূর্ণগী বা ছাতিম ; এই গাছের ছালের মাদার টিক্‌শার প্রস্তুত হয় ।

**প্রস্তুতি** ।—অ্যাল্‌স্টোনিয়া কনিষ্ট্রিক্টা নিউ সাউথওয়েলস্ ও কুইন্সল্যাণ্ড ও পাওয়া যায় । উহার ছাল হইতে রেকটিং পিপিট সহ মাদার টিংচাব প্রস্তুত হয় । উভয় ঔষধের প্রায় একরূপ লক্ষণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—দুর্বলতা ; অতিসার ; রক্তমাশয় ; অর ; অতিশয় স্তন্য দানের মন্দ ফল ; শ্বেতপ্রদর ; হৃদকম্পন ; গর্ভাবস্থায় বমন ; জরায়ুর দুর্বলতা ।

**উপযোগিতা ও আচরণ** ।—এতদ্বারা দৌর্বল্য, অবসাদজনক জ্বর, অনেক সময় উদরাময় এবং অধিক মাত্রা সেবন কবাইলে কম্পন, শ্বেদ, বার বার বাহ্যে, অঙ্গপ্রত্যঙ্গে খাল ধরা এবং শিরোবর্ণন পর্য্যন্ত উপস্থিত হইয়া থাকে । ব্যবহারতঃ, শীত জ্বর এবং ম্যালেরিয়া জনিত ( পুতিবাস্প জনিত ) উদরাময় প্রভৃতিতে এতদ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে—( ফ্যারিংটন্ ) । পাকাশয়ে শৃতাভূতি এবং দৌর্বল্য ইহার নির্ণায়ক লক্ষণ । পরিপাক শক্তি হ্রাস বশতঃ দুর্বলতা ; জিহ্বা সাধারণতঃ মলিন শ্বেতবর্ণ লেপাঘ্নিত,—বিশেষতঃ মূলদেশে ; বিবমিষা,—প্রাতভোজনের পূর্বে অধিক বোধ হয় ; অসময়ে পাকাশয় শৃতা বোধ হয় ; তলপেটে বিদারণ বা চাপবৎ বেদনা,—সেন সমস্ত যন্ত্রাদি বোনিদ্ধার দিয়া বহির্গত হইবার উপক্রম ( অ্যাল্‌টুস-ফ্যার্স লিলী-টাই হেলোন্ ) ; মুখমণ্ডল মলিন, শোণিতশৃতা—সামান্য উত্তেজনায় উত্তেজিত হইয়া উঠে ( ভের্ ) । ভুক্তদ্রব্যাদি দীর্ঘকাল যাবৎ অজীর্ণ অবস্থায় পাকস্থলী মধ্যে থাকে । আহার শেষ মাত্রে অজীর্ণ পদার্থনয় মল নিঃসরণ ; আহার শেষ হইতে না হইতে পায়খানায় যািতে হয় ( অ্যালো ) । প্রদব ও জরায়ু আদির নিম্নাকর্ষণ ( bearing down—সিয়ানেথাস ), পাদচারণে রুদ্ধি । দক্ষিণ ডিম্বাধার প্রদেশে স্থীতি অনুভব ( এপীস্ ফের-আয়োড ) । পাকাশয়ের বাম পার্শ্ব হইতে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ( সিয়ানেথাস ) । হঠাৎ নিদ্রিত হইয়া পড়ে এবং জাগ্রত হইবার পর হৃদকম্প হইতে থাকে এবং সমস্ত শিরা মধ্যে দপদপানি অনুভব হয় এবং জিহ্বা অসাড় বোধ হয় ( বলক্ষয়কারী জরাদির পর ইহা বলকারক ঔষধ-রূপে অনেকে ব্যবহার করেন ) ।

**অঙ্গাশঙ্ক** ।—প্রবল বিবেচন এবং মলাশয়ে অঙ্গগ্রন্থ বা খীলধরা । নিম্নোদরে কণ্ঠয়ন ও উত্তাপবোধ । বস্তৃগৃহ মধ্যে বাসকালীন অর্থাৎ বিদেশে অনাবৃত ভূমির উপর তাষুতে বাসজনিত

উদরাময় ও আমরক্ত—রক্তাক্ত মল ; কলুষিত জলপানাদি ও পুতিবাস্পসম্মত ( চায়না ) যন্ত্রণাহীন জলবৎ মল ( অ্যাসিড কস ) ।

সম্ভব ।—তুল-নীল—অ্যালিট্রিস্, লিলিয়ম, হেলোনিয়াস্, সিড্রন, সিওনেথাস্, চায়না ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ত্রয় বা ৬ষ্ঠ শক্তি পর্য্যন্ত ।

## অ্যালীউমেন (ALUMEN).

নামান্তর ।—ফটকিরি ; পোটার্শ্ অ্যালাম ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ এবং ২০ ভাগে একভাগে পরিশ্রুত জলে মিশাইয়া ১ম ক্রম ; পরে বথানিয়মে উচ্চ ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত পীড়ায় ফলপ্রদ ;—স্বরার মদফল ; গুহ-দ্বারের পীড়া ; সন্দি ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; ক্যান্সার বা ককটীয়া ক্ষত ; শূল বেদনা, কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি, বহুমূত্র ; অতিসার ; আমাশয় ; এক্জিমা বা পামা, কাউর ; চক্ষুর পীড়া ; প্রমেহ ; রক্তশ্রাব ; সীসকশূল ; শ্বেত প্রদর, পায়ের পক্ষাবাত ; অন্ননলীর সঙ্কোচন ; পলিপস্ ; যোনিদ্বারের কণ্ডুয়ন ; শীতাদ ; চর্মরোগ ; তীক্ষ্ণদৃষ্টি ( টেরাভাব ) ; দন্তের পীড়ায় সন্তোষচারণ ; সান্নিপাতিক ক্ষেত্রে রক্তশ্রাব ; নানাপ্রকার ক্ষত ; জরাযু বিকৃতি, অপত্যপথের স্নায়ুশূল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—রোগারোগা জনিত অভিজ্ঞতা দ্বারা জানা যায় যে, অগ্ন্যশয়ের উপর অ্যালীউমেনের বিশেষ অধিকার আছে, কি মলকাঠি, কি আঙ্গিক অরে অগ্ন্যশয় হইতে শোণিতশ্রাব উভয়স্থলেই ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে । দেহের সর্বত্রই পক্ষাবাত জনিতবৎ পৈশিক দুর্বলতা—শেষোক্ত অবস্থায় অগ্রতম সহকারী । ইহা দ্বারা দেহের একরূপ বিকৃত তন্তুজনন শক্তির আবির্ভাব হয় এবং সেইজন্য পেশীর কাঠি প্রাপ্তিও ইহার একটি ক্রিয়া-ফলমাত্র । চক্ষুর স্বচ্ছ আবরকের ( Cornea ) অস্বচ্ছতা ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । যে সকল বৃদ্ধ ব্যক্তির বায়ুনলী মধ্যে প্রায়ই শ্লেষ্মা উৎপন্ন ও সঞ্চিত হইয়া থাকে, অ্যালীউমেন তাহাদিগের বিশেষ উপযোগী । অতিশয় মলকাঠি, —মল প্রস্তুতের ত্রায় কাঠন ; দুই তিন দিবস যাবৎ আদৌ মলবেগ হয় না ( ওপী: ) ।

## লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—মস্তকে আলাবৎ যন্ত্রণা, যেন মুকাদেশে একখণ্ড গুরুতর দ্রব্য চাপান আছে ( ক্যাক্টাস্, ক্যানাবিস্-স্ট্রাট্: সল্ফার: ) ; হস্তদ্বারা চাপ দিলে উপশম বোধ ( আমন্ কার্ভ্ ; এপীস্: অর্জেন্ট-নাই ; অ্যাসাফি: বেল্: ক্যাল্কে [ শীতল হস্ত দ্বারা ] ; অ্যাক্টিয়া:

সিকোনা; মিনিয়ান্)। উদরোদ্ধিপ্রদেশে দুর্বলতাবোধের সহিত শিরোঘূর্ণন, চিৎ হইয়া শয়নান্তে বৃদ্ধি (মার্ক্:)।

**চক্ষু।**—তির্যাক্-দৃষ্টি (Squint-টেরা)—দক্ষিণ চক্ষুর তারকা নাসিকার দিকে লীন হয়, অর্থাৎ আভ্যন্তরিক তির্যাক্ দৃষ্টি; দক্ষিণ বা বাম চক্ষু, যেটাই হউক—অ্যালীউমিনা; জেল্‌সি:)।

**মুখমণ্ডল ইত্যাদি।**—মুখকত (Aphthae),—বৃদ্ধ ব্যক্তির কৃত্রিম দন্তসমূহত মুখকত। দন্ত উৎপাটনান্তে দন্তমূল হইতে অঙ্গ্রশ শোণিতপাত।

**গলমন্ধ্য।**—তালুমুলের সন্ধিপ্রবণতা। জিহ্বামূল গ্রন্থি (Tonsils) ক্ষীত ও কাঠিন্ত প্রাপ্ত। গলকত রোগাধিকারে আলজিয়ার শিথিলতা। আদৌ স্বরভঙ্গ বা স্বরলোপ (Aphonia) [ঋতুর সময় = জেল্‌সি; উত্তাপ লাগিলেই আণ্ট্-কুড; স্বরজনন তন্তুর নিষ্ক্রিয়তা বশত:—অ্যাসিড্-অল্‌ক্যালিক]।

**গুহদ্বার বা মলনলী ও মল।**—বিদারিত মলদ্বার (Anal Fissure); অতি কোমল মল ত্যাগ হইলেও অঙ্গদ্বারা কঠিনবৎ যন্ত্রণা (অ্যাসিড্-নাই; গ্রাট্-কার্ক্: র্যাটান্:)। নিম্নগামী স্থলান্তের (Descending colon) দ্বিবক্র তাঁজ (Sigmoid Flexure) প্রদেশে বা মলান্ত্র মধ্যে কৰ্কটাক্ষুদ (Cancerous Tumor),—ভয়ঙ্কর অসহ যন্ত্রণা (স্পাইজী:)। মলত্যাগ অত্যন্ত কষ্টজনক,—রক্তমিশ্রিত মল। অর্শ,—অত্যন্ত বাধাশ্রিত ও শোণিতস্রাবী (হামা: সল্‌ফার: ইন্ডিউলাস-হিপ্: অ্যালো; ক্যাপ্‌সি: কোলিন্‌সো: হাইপিরিকাম্); সূরাদি পানান্তে রক্তস্রাব। মলকাঠিন্ত—মার্‌বেলের ত্রায় বহুদংশক কাল কাল গুটিলা নির্গমনান্তেও বোধ হয় যেন সরলাস্ত্র মল পরিপূর্ণ রহিয়াছে। মলদ্বার কণ্ঠ্যনলীল। অর্শের বলী পীতাত (নীলবর্ণ = কার্কো-ভেজি)। অগ্নিক (Enteric) অরাদিকারে গাঢ় বৃহৎ জমাট রক্ত খণ্ড সকল মলরূপে নির্গত হয় (অ্যাসিড্-নাই:)।

**শ্বাসযন্ত্র।**—রক্তকাস বা গম্মারের সহিত কুসকুসের রক্তস্রাব (Pulmonary Hæmorrhage = অ্যাকালিফা: মিলিফো: ইপিকাক্.); কুসকুসাদির অত্যন্ত দুর্বলতা; শ্লেমা তুলিতে কষ্ট, বৃদ্ধ ব্যক্তিগণের প্রাতঃকালে অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণ আঠার ত্রায় শ্লেমা নির্গত হয়। হাঁপানী কাসি।

**হৃৎপিণ্ড।**—হৃৎস্পন্দন,—দক্ষিণ পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে (বামপার্শ্বে শয়ন করিলে—ব্রোম্: গ্রাট্-মিউ: পল্‌সে:)।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়।**—জরায়ুগ্রীবা (Cervix uteri) ও শুক্র গ্রন্থির কাঠিন্তপ্রাপ্তি-প্রবণতা (কার্কো-অ্যান্. কোনায়াম্)। যোনিগত (Vaginal) পুরাতন প্রদর,—পীতবর্ণ স্রাব (অ্যালীউমিনা); যোনিঝিল্লীর স্থানে স্থানে মুখকতের ত্রায় ক্ষতবৃদ্ধ (কলোফিল্:)। আর্জব,—জলবৎ স্রাব।

**পুংজননেন্দ্রিয়।**—পুরাতন প্রমেহ বা লাগামেহ; পীতাত পুং স্রাব; কখনও কখনও সুত্রনালী হইতে পুংজমাট স্রবণ নির্গত হয়।

**অবক** ।—কঠিন স্বকের উপর ক্ষত । ক্ষীত ও কাঠিখ প্রাণ লসিকা গ্রন্থি । উপস্বকের কর্কট রোগ ( Epithelioma থুয়া: হাইড্র্যাষ্ট. ক্যালীস: লাইকোপ্: আর্স আয়োড: ) । শিরাপ্রসারণ ( Varicosis ) ও তাহা হইতে রক্তস্রাব ( হামা: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বাহুপদাদির পৈশিক দুর্বলতা । প্রত্যঙ্গাদির দৃঢ়বদ্ধ ভাব ।

**স্বল্প** ।—নাড়ী মৃদু; প্রবল প্রলাপ ইত্যাদি ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যালুমিনা, অ্যালো ( সরলান্ন ); ক্যাপ্স; ক্যালিবাই, মাকু' ( জরাযুচ্যুতি ), মার্ককর, অ্যাসিডনাইট, মিউরিক, নক্স, ওপীয়ম্, প্লাটী, প্লাস্মাম্, র্যাটানিয়া, সলফর; জিঙ্কাম্ ।

**দোষত্র** ।—ক্যামো ( পেটে খাল ধরা ); নক্স; ইপিকা ( বমনাদি ); সল্ফার ।

**শক্তি** ।—প্রথম শতমিক হইতে সহস্র শক্তি । ২০০ শক্তি হইতে উচ্চতম শক্তি পর্য্যন্ত প্রয়োগে আশ্চর্য্য ফল পাওয়া যায় ।

## অ্যালিউমিনা (ALUMINA).

**প্রস্তুতি** ।—প্রথম বিচূর্ণ তৎপরে তরল ক্রম প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—গুহঘোরের পীড়া; স্ফোটক; বাগী; সর্দি; মৃৎপাণ্ডু; কোষ্ঠবদ্ধ; শুভ্রপায়ী শিশুগণের কোষ্ঠবদ্ধ; কাসি; রক্তামাশয়; অজীর্ণতা; কাউর ( পামা ); চক্ষুর পীড়া; গুহঘোর বিদারণ; ভগন্দর; শিরঃপীড়া; অস্ত্রবৃদ্ধি; শ্বেত-প্রদর; পক্ষাঘাত; নখের পীড়া; কর্ণস্রাব; পুতিনস্ত; গর্ভিনীর কোষ্ঠকাঠিখ; দন্তশূল; প্রট্টেট্ গ্রন্থী হইতে রসস্রাব; গণ্ডমালা; টেরা; আশ্বাদ বিকৃতি; নানাপ্রকার চর্মরোগ; গলক্ষত; হস্তস্তম্ব বা চোয়াল আটকান । মাস্তিষ্ক সান্নিপাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ক্ষীণদর্শন, কুক্ষিত মাংস এবং শুষ্ক দেহ বিশিষ্ট বৃদ্ধ ব্যক্তি কিম্বা মৃৎ পাণ্ডু বা হরিৎপীড়া ( Chlorosis ) গ্রস্তা বয়স্কা বালিকাগণ এবং কৃত্রিম দুগ্ধপালিত এবং লসিকাগ্রন্থির পীড়া প্রবণ ধাতুবিশিষ্ট শিশুগণ অ্যালিউমিনার উৎকৃষ্ট উপযোগী ক্ষেত্র । এই সকল ব্যক্তি প্রায়ই মলকাঠিখ রোগগ্রস্ত হইয়া থাকে । মল কোমল হইলেও প্রবল বেগ ব্যতীত মলত্যাগ হয় না, তাহার কারণ এই যে, ( অ্যালীউমিনোপযোগী ) রোগীর অজ্ঞাশয় একবারে নিষ্ক্রিয় হইয়া যায় । শিশুগণ শুষ্ক নাসাসহযুক্ত পুরাতন পিনস্ বা পুতিনয় রোগগ্রস্ত হইয়া থাকে এবং তাহাদিগের নাসা হইতে সাঁই সাঁই শব্দ নির্গত হয় । এই সকল শিশুর দস্তোদগমকালে তির্য্যক্‌দৃষ্টিও ( টেরা ) থাকিতে পারে । বয়স্ক ব্যক্তিগণ অবসাদবায়ুগ্রস্ত ( Hypochondriac ); শীতকালে বৃদ্ধি, কণ্ঠয়ন জনক, শুষ্ক উদ্বেদ বিশিষ্ট দেহ ( পেট্রো: ); শয্যার উত্তাপে অসহ্য কণ্ঠয়ন আরম্ভ হয় । প্রত্যঙ্গাদি জড়ভাবাপন্ন, ভারযুক্ত এবং অসাড় ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—রোগীর মনে হয় যেন দেখিবার বা কথা কহিবার পূর্বে সে অল্প ব্যক্তিতে পরিবর্তিত হইয়া যাইবে । সামান্য বাধা অনতিক্রমণীয় অসুস্থিত হয় । আত্মহত্যার ইচ্ছা কিন্তু মৃত্যুভয় । সদা বিষণ্ণ ; মনে করে সে পাগল হইবে । আরোগ্য বিষয়ে নিরাশ ; সময় অতি ধীরে কাটে ( ক্যানব-ইণ্ডি: আর্জেন্ট-নাই: ) । মনের গতি পরিবর্তনশীল, যত বেলা হয় এই অবস্থার তত উপশম হয় ।

**অস্ত্রক** ।—শিরোযুগ্ম, সহ—বিবমিষা মনে হয় যেন সকল বস্তু তাহার সহিত ঘুরিতেছে (আলো) ; প্রথম ভোজনের পূর্বে, চক্ষুঃক্লান্ত করিলে এবং অস্ত্রক অবনত করিলে বৃদ্ধি (বেল্: নফা: পলসে: সল্ফ: ব্রাই: লাইকো: পেট্রোল্:); আহারান্তে ও চক্ষুঃ মর্দন করিলে উপশম । দপ্ দপানিযুক্ত ললাটদেশীয় বেদনা,—সৌপানারোহণে বৃদ্ধি । শিরোবেদনা,—স্থির হইয়া শয়ন করিলে উপশম হয় । রগে বা শব্দদেশে (Temple-) রসস্রাবী চটা ঘা,—কণ্ঠ্যনাস্তে রক্তপাত হয় ;—সন্ধ্যাকালে ও অমাবস্তা ও পূর্ণিমার সময় বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । কেশ শুষ্ক ও উঠিয়া যায় ; মুক্কা বা মস্তকের শীর্ষভাগ কণ্ঠ্যনশীল ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু মুদ্রিত করিয়া এবং অন্ধকারে একপাও চলিতে পারে না । চক্ষু মুদ্রিত করিয়া চলিবার চেষ্টা করিলে টলিতে থাকে এবং পড়িয়া যায় ( আর্জেন্ট-নাই ; জেল্‌সি: ) । অতঃপর চক্ষুর আভ্যন্তরিক তীর্থাগুদুষ্টি (জেল্‌সি:—দক্ষিণ চক্ষুর = আলীউনেন); চক্ষুর আভ্যন্তরিক সরল (Rectus) পেশীর নিষ্ক্রিয়তা । চক্ষুদ্বয় প্রদাহান্বিত—নাসিকার দিকের কোণের কণ্ঠ্যন, রাত্রিতে অক্ষিপুট জুড়িয়া যায়, দিবাভাগে অশ্রু নির্গলিত হয় ; দীপশিখার চতুর্দিকে পীতাবর্ণ বেষ্টনী বা মণ্ডল দেখিতে পায় ; অশ্রু উত্তপ্ত বা ক্ষতজনক ( কথায় রস ) । দ্রব্যানি পীতবর্ণ দেখায় । অক্ষিপুটের আংশিক পক্ষাঘাত । উহাদের কাঠিহ, উহাদের মধ্যে জ্বালা ও কর্কর করে ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে শব্দ বা কর্ণনাদ (Tinitus), কর্ণপশ্চাৎগামী (Eustachian Tube) কীলকবদ্ধ অসুস্থিত হয় (আনাক্‌ ম্যাগ্‌সে: ) । হৃদয় সঞ্চালনকালে কর্ণবিবরে চিড়িক মারিয়া উঠে (আলো: ম্যাগ্‌সে: মস্তাস্: সিইলি ) ।

**নাসিকা** ।—সর্দি,—পুন: পুন: হাঁচি সহ অনর্গল সর্দি বা গ্রেম্মা স্রাব, একটা মুক্ত নাসারন্ধ্র হইতে স্রাব, অল্প নাসারন্ধ্র টা রুদ্ধ থাকে, তৎসহ অশ্রুস্রাব । নাসা আরক্তিম (অরাম্-মিউ-বেল্‌ ম্যাগ্‌মিউ: মার্ক: ফস্: রানান্: ) । নাসাগ্রভাগ কাটা কাটা । পুরাতন পিনস্ (Chronic Catarrh):—মাম্‌ড়ি আবৃত, ব্যাধান্বিত রন্ধ্র ; গাঢ়, পীতবর্ণ স্লেমা নির্গলিত হয় । আবার কখনও শুষ্ক, কঠিন পীতবর্ণ মাম্‌ড়ি নির্গত হয় (আন্‌ট-ক্রুড: ক্যালকে: ক্যালী-কার্ক: ক্যালী-বাই: ল্যাংকে: লাইকো: ম্যাগ্‌ মিউ: ষ্ট্রাক্‌ থুয়া) । নাসিকা ক্ষীত (ব্রাই: সিপি: সল্ফ: জিঙ্কাম্:); লালবর্ণ এবং স্পর্শসহ, সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি । নাসামূলে ভয়ানক বেদনা ।

**মুখমণ্ডল ও মুখাবিবর** ।—যক সঙ্কুচিত বোধ হয়, যেন মুখের উপর আটা



শুষ্ক হইয়া গিয়াছে। মুখোপরে ত্রণ বা রক্তক্ষোটক। নিয় হনুর আনর্তন বা সঙ্কোচন তৎসহ অগ্নাশয় হইতে রক্তস্রাব। কথা কহিলে অত্যন্ত ক্লান্ত ও অবসন্ন হইয়া পড়ে (ষ্টান)। কথা কহিলে বা গান করিলে কাসি আইসে। দন্তশূল—দন্ত আল্গা ও দীর্ঘ অমৃতব হয়—চর্ষণ করিতে গেলে বেদনা বৃদ্ধি; বায়ুসেবনে ও সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়। দন্ত সকল শর্করাবৃত্ত বা দাগ ধরা; মাড়ী ব্যাথায়ুক্ত এবং শোণিতস্রাবপ্রবণ।

**কণ্ঠনালী।**—তালুমূল হইতে পাকাশয় পর্য্যন্ত সমগ্র অগ্ননালী যেন সঙ্কুচিত, ভোজ্য দ্রব্যাদি প্রবেশ করিতে পারে না। বোধ হয় যেন কণ্ঠনালীতে কীলকাবদ্ধ রহিয়াছে,—তৎসহ ব্যাথা ও শুষ্কতা। দেখিতে ময়ূর্ণ ও বিগুষ্ক। নাসারন্ধ্রের পশ্চাত্ত্ব (Posterior Nares) হইতে আঠার স্রাব 'প্লেগা' কণ্ঠনালীমধ্যে নির্গত হয়। বক্তাগণের গলক্ষত (Speakers বা Clergymans' Sore Throat)—রোগ; বিশেষতঃ ক্ষীণ ব্যক্তির (আনিকা) জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরের ক্ষত (Ulcers in fauces),—সচ্ছিদ্র,—দুর্গন্ধময় পীতপাটল (Yellowish brown) পুর নির্গলনশীল ক্ষত;—জিহ্বামূলপার্শ্ব হইতে দক্ষিণ শব্দদেশ বা রগে ও মস্তক পর্য্যন্ত বিদীর্ণকারী যন্ত্রণা।

**পাকাশয়।**—অদ্ভুত রুচি,—খেতসার (মণ্ড বা ফেন), চাখড়ি, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন বস্ত্রখণ্ড, কয়লা, বড় এলাচ, অন্ন দ্রব্যাদি, কফি বা গুঁড়া চা, শুষ্ক তণ্ডুল প্রভৃতি অপরিপাচ্য দ্রব্যাদি আহ্বারের অত্যন্ত ইচ্ছা (সাইকিউ প্লেগারাইন)। আনু ভক্ষণে রোগাদির বৃদ্ধি। প্রৈম্মিক ঝিল্লির উদ্দীপক দ্রব্যাদি, যেমন লবণ, সুরা, শির্কা (Vinegar) মরীচ,—আহার নাত্রে কাসি আইসে। বহুকাল স্থারা উত্তার,—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি। মাংসাহারে অরুচি (অ্যালো: গ্রাফ: পল্‌সে: আনিকা: )। ক্ষুদ্র গ্রাস ব্যতীত গলাধঃকরণ করিতে পারে না। বুকজ্বালা (সামান্য হইলে = আর্জেন্ট-নাই: খেতলেপাবৃত্ত জিহ্বা, লাল প্রস্রাব, উদরাগ্নান ও মলকাঠি সহ = লাইকো: উদরাময় ও পুরু লেপাবৃত্ত জিহ্বা = পল্‌সে: আক্রমণ কালে = ক্যাপু: দন্ত অগ্নাক্ত হইলে—অ্যাসিড-সল্‌ফ: অগ্নবমন সহ—রোবিনীয়া; ভক্ষিত দ্রব্যাদি অগ্নাক্ত হইয়া উদ্গীরিত হইলে = সল্‌ফার)। অগ্ননালীর সঙ্কোচাত্ত্ব (আর্স: ব্রাই: নক্স: কস: হ্রাস: অ্যান্ট-টা: )।

**অন্ত্রাশয়।**—উদরাগ্নান সহ শূলবেদনা,—চিত্রকরের অস্ত্রশূলবৎ বেদনা। সন্ধ্যাকালে উভয় বন্ধন বা কুচকী প্রদেশ হইতে লিঙ্গাভিমুখে চাপন বোধ। অপরাহ্নে পাদচারণ কালে উদর যেন ঝুলিয়া পড়ে। বামপার্শ্বের অন্ত্রাশয়িক পীড়াদি। মলকাঠি,—অগ্ননধ্যে অধিক পরিমাণে মল সঞ্চয় না হইলে বাহ্যের বেগ বা ইচ্ছা আদৌ থাকে না (মিলিলোট); অত্যন্ত বেগ দিতে হয়, এমন কি পায়খানার প্রাচীর ধরিয়া বেগ দেয়; মল কঠিন, গুটলাময়, মেঘ-মলবৎ এবং প্লেগাবৃত্ত (গ্রাফ: ), কিম্বা কোমল আঁটাল কর্দমের স্রাব—মলদ্বারে জড়াইয়া ধরে (প্লাটি)। সরলান্ত্রের (Rectum) নিষ্ক্রিয়তা (inactivity)—তরল মল হইলেও ভয়ানক বেগ না দিলে নির্গত হয় না (অ্যানাক্: হিপার: প্লাটি: সিলি: ভেরেট: )। মলকাঠি,—

তত্ত্বপারী শিশুদিগের কৃত্রিম দুগ্ধ সেবন জনিত বা বাহাদিগের স্ফূর্ত্তজ্ঞাতাবে বোতলে করিয়া

দুগ্ধপান করান হয় ; বৃদ্ধদিগের ( লাইকো : ওপী : ) ; গর্ভাবস্থায় ( কোলিন্সো : ) ;—মলান্তরে নিষ্কিয়তা বশত : ( সিপীয়া ) কোষ্ঠ কাঠিও । রোগিণীর প্রস্রাব কালে তরল মল নির্গমন । মলত্যাগকালে বেগ না দিলে প্রস্রাব হয় না । আন্ত্রিক ( Enteric ) অরে অস্বাশয় হইতে চাপ্ চাপ্ রক্তস্রাব—উহা অনেক সময় দেখিতে বহুংখণ্ডের ভায়ে ( আলিউমেন্ )

**পুংজননেদ্রিহ** ।—রনগেচ্ছাতিথ্যা । বাহ্যের বেগ দিলে অজ্ঞাতসারে রেতঃস্থলন বা মুত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থি-রস স্রাব ( Discharge of Prostatic fluid = ইস্কিউলাস-হিপ : আনক্ : কোনায়াম-ক্যালক্ : হিপার : ট্রাট-কার্ক : আসিড ফস : সেলিন্ : সিপীয়া : ষ্ট্যাক : থ্যা : প্রস্রাব কালে = হিপার : সল্ফার : ) ।

**জীজননেদ্রিহ** ।—প্রদর, —কষায়গুণযুক্ত ও অপরিপাক—পা বহিয়া গুল্ফ দেশ পর্যন্ত গড়াইয়া পড়ে ( সিফিলাইন ) ; দিবসে অধিক স্রাব ; শীতল জলে স্নান করিলে হ্রাস হয় । আর্তব, —অত্যন্ত অকালে, অল্পস্থায়ী এবং স্বল্পস্রাব, মলিন রক্ত ; শিরোবেদনার পর প্রকাশ । আর্তবাস্তে রোগিণী শারীরিক ও মানসিক অবসাদগ্রস্ত হইয়া পড়ে, এমন কি কথা কহিতে ও শ্রম বোধ হয় ( কার্বো : আন্ : ককীউ : ) ; কথা কহিলে শ্রান্ত হইয়া পড়ে ; এত অবসাদ ও ক্লান্তি বোধ হয় যে, দাঁড়াইতে না পারিয়া বসিয়া পড়ে ।

**শ্বাসশ্বস্ত** ।—স্বরভঙ্গ ; স্বরলোপ ; তালুমূল মধো কণ্ঠয়ন, সাঁই সাঁই ও ঘড়্ ঘড়্ শব্দ । বক্ষঃদেশে বৃদ্ধাবন্ধ বোধ ( কাক্টাস্ ) । চাটুনী বা টক ভক্ষণে কাসি আইসে । কথা কহিলে বক্ষবেদনা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । কাসি,—পুনঃ পুনঃ হাঁচি সহ শুক ও যন্ত্রণাদায়ক কাসি ; বোধ হয় যেন স্বরনলীর মুখে একখণ্ড মাংস ঝুলিতেছে ( ল্যাক্ : ফস্ : ) ; আলজিব বৃদ্ধি জনিত কাস, কথা কহিলে বা গান করিলে বৃদ্ধি ; দক্ষিণ শব্দদেশে বা রগে ( Temple ) এবং মুর্দ্ধা প্রদেশে বেদনা অমুভূত হয় ; প্রাতে জাগ্রত হইলে বহুক্ষণ ধরিয়া কাসিতে হয় এবং অবশেষে অতি কষ্টে খেঁতাত একটু শ্লেষা উথিত হয় । কাসির সময় বৃদ্ধ ও শুক দর্শন ব্যক্তিগণের অজ্ঞাতসারে মূত্রত্যাগ হয় ( কষ্টি : স্কীলা : ভেরট্রাম্ ) ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—ভয়ানক হৃদস্পন্দন, বক্ষঃস্থলের মধ্যস্থলে চাপবৎ বেদনা ও হৃদস্পন্দন পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়—বিশেষতঃ মধ্যাহ্ন ভোজনান্তে ; প্রতি দিবস পাদচারণ কালে ।

**পৃষ্ঠদেশ ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—মেরুমজ্জাক্ষয় জনিত গতিশক্তিরাহিত্য ( Locomotor Ataxia ), নিম্ন প্রত্যঙ্গাদি অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—অতি কষ্টে পা টানিয়া চলিতে পারে, চলিতে চলিতে টলিয়া পড়ে এবং সন্ধ্যাকালে উপবেশন করিতে বাধ্য হয় । দিবাভাগেও চক্ষুঃক্লম্বিত না করিয়া এক পাও চলিতে পারে না । পদবিক্ষেপকালে গুল্ফদেশ অসাড় বোধ হয় । অত্যন্ত ক্লান্ত ও শ্রান্ত বোধ, বসিয়া বিশ্রাম করিতে বাধ্য হয় । যেন নিম্ন কশেরুকার ( Vertebrae ) মধ্য দিয়া অলস্ত লোহশলাকা বিদ্ধ করিতেছে, পৃষ্ঠদেশে এইরূপ বেদনা । নখতলে চর্কণবৎ বেদনা । নখ সকল ভঙ্গপ্রবণ ( brittle ) ।

**অঙ্গ** ।—শুক এবং ফাটা ফাটা । শয্যার উত্তাপে অসহ্য কণ্ঠয়ন । চুলকাইয়া রক্তপাত হইবে এবং পরে জালা করে ।

**মিড্রা** ।—প্রাতে নিদ্রালুতা । নিদ্রিতাবস্থায় ছটফট করে এবং অসহজ স্বপ্ন দর্শন করে ।

**হক্কি** ।—শীতল বায়ুতে ; শীতকালে ; উপবেশনকালে ; আলু ভক্ষণ হেতু ; এক দিবসান্তর ; অমাবস্তা ও পূর্ণিমার সময় ।

**উপশাম** ।—মূত্ৰ ও গ্রীষ্মকালীন বায়ুতে ; উষ্ণ জলাদি পান দ্বারা ; আহারের সময় ( পসোরাইন্ ) ; আর্দ্রতার জলকণবাহীকালে ( damp = কষ্টি : ) ।

**সম্বন্ধ** ।—**দোষম্বন্ধ**—ব্রায়ো, কাম্ফ, ক্যামো, ইপিকাক । ব্রায়োনীয়া = অম্লপূরক । ব্রাই: ল্যাকেসিস্ ও সলফার প্রভৃতির অম্লপ্রযোজ্য । যে রোগের তরুণ অবস্থায় ব্রায়োনীয়া ব্যবহার হয়, সেই রোগেরই পুরাতন অবস্থায় আলীউমিনা ব্যবহার হইয়া থাকে ।

**সদৃশ** ।—অ্যালুমেন, আলুমিনিয়ন ; আর্জেন্ট ; বারাইটাকার্ক ( বৃদ্ধিগের পীড়ায় ) ; ব্রায়ো, ক্যালকে, কোণায়াম ফেরম ( হবিং পীড়া ) ; ফেরম-আয়োড ; গ্রাফাই ; ইপিক, ক্যালি, ত্রাকে ; পলস, পিকরিক এসিড ; রুটা, সিগিয়া, সাই, সলফ, জিকাম ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ হইতে ২০০ পর্য্যন্ত । ইহার ক্রিয়া ধীরে ধীরে প্রকাশ পায় ; স্মৃত্যং নীত্র নীত্র পরিবর্তনীয় নহে ।

**ক্রিয়ার স্থিতি** ।—৪০ হইতে ৬০ দিন পর্য্যন্ত ।

## আম্ব্রা গৃসীয়া (AMBRA GRISIA).

**নামান্তর** ।—তিগি মংশের অন্তর্স্থিত স্তম্ভিক দ্রব্য বিশেষ ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ অথবা ২০ ভাগে একভাগ বিচূর্ণ বা ঔষধ দ্রব্য এই হিসাবে এল কোহলে টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—গুহদ্বারের উত্তেজনা ; হাঁপানী ; অতিশয় সলজ্জভাবে ; মস্তিষ্কের কোমলীভূতি বা কোমলতা ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া জনিত হাঁপানী ; আক্ষেপ ; কাসি ; বধিরতা ; শীর্ণতা ; নাসিকা দিয়া বক্তশ্রাব ; মুণ্ডরণ ; মুচ্ছাবায় ; ত্রাবা ; আর্ন্তব বিকৃতি ; সঙ্গীতাদি অসহনীয় ; কামোন্মাদ ; যোনিদ্বার কণ্ডুয়ন ; স্মৃতিকা আক্ষেপ ; জিহ্বাতলে অর্কবুদ, গ্লীহাপ্রদেশে বেদনা ; উদরাগ্নান ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ডাং এলেনের মত ;—শিশু ও যে সকল অল্পবয়স্ক বালিকা উত্তেজনা প্রবণ, স্নায়ুপ্রধান ও ক্ষীণ, আত্মপ্রসাদিগেব বিশেষ উপযোগী । সংসার ক্লান্ত বৃদ্ধ ব্যক্তির স্নায়বীয় রোগাদিতেও উপযোগী । মাসেহান, হৃক্সল বিষণ ব্যক্তি বাহারা ঠাণ্ডা লাগিলেই রোগাক্রান্ত হয়, ব্যবসায় ক্ষতিগ্রস্ত সেই সকল লোকও ইহার উৎকৃষ্ট ক্রিয়াভূমি । আক্ষেপিক ( Convulsive ) কাসি সহ মেরুমজ্জার উত্তেজনা প্রবণতাও ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । কোন না কোন স্নায়বীয় লক্ষণ বিद्यমান না থাকিলে আম্ব্রা গৃসীয়া নির্দীচন ফলপ্রদ হয় না । মস্তিষ্ক ও মেরুমজ্জাগত স্নায়ু বিধানের ( Cerebro-spinal nervous-system ) উপর ক্রিয়া বশতঃ ইহা দ্বারা আক্ষেপবিক্ষেপাদি লক্ষণ উৎপন্ন হইয়া

থাকে । মুখমণ্ডলের পেশী সকল উৎক্ষিপ্ত বা সংকোচিত হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) রোগী অত্যন্ত বিমর্ষ, দিব্যাত্র হোঁদন করে । (২) নানা বৈষয়িক বিভ্রাট বশতঃ রাত্রে নিদ্রা হয় না, শয্যা ত্যাগ করিয়া পাদচারণ করে । (৩) জিহ্বাতলার্কুদ (Ranula) অধিকারে মুখে অত্যন্ত দুর্গন্ধ । (৪) অজ্ঞানশয় মধ্যে অত্যন্ত শৈত্যানুভূতি । (৫) শিশুর মলত্যাগকালে, তাহার নিকটে কেহ, এমন কি, বাত্ৰী পর্যাস্ত, অবস্থিত করে ইহা সহ করিতে পারে না । পুনঃ পুনঃ ব্যথা মলবেগ বশতঃ মহাভাবনা । (৬) আর্ন্তবকালে সামান্য কারণে শোণিত স্রাব । (৭) প্রদর,—স্রাব বিশেষতঃ বা কেবলমাত্র রাত্রে, গাঢ় নীল-রঙে শ্লেষ্মাময় । (৮) প্রচণ্ড আফেপিক ছপকাসি, তৎসহ উদগার ও স্বর ভঙ্গ কথা কহিলে বা উচ্চৈঃস্বরে পাঠান্তে বৃদ্ধি ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—স্থূলবুদ্ধি,—দুই তিনবাব এক বিষয় পাঠ করিলেও বুদ্ধিতে পারে না । উন্মাদ হইবার ভয় (অ্যাল-সীপা: অ্যালউমিনা; অ্যান্টিআইরিন্: ক্যাল্কে: কানাব-ই: চেলিডন্: সিমিসি: ইউপেটর্: হাইড্রোফ, আয়োড: ক্যালীব্রম্: ল্যাক-কান্: লিল-টাই: ম্যাম্‌সি: মিডহ্লাইন: মার্ক: নক্স: সিল্ফাইন:) । সমস্ত রাত্রি মানসিক যন্ত্রণা ও স্বেদ স্রাব । লোক বা সমাজ ভীতি; নির্জনে থাকিতে চাহে; সঙ্গীত শ্রবণে ক্রন্দনের উদ্রেক (অ্যাংকো: স্রাবাই: ট্রাট-কার্ক: ক্রিয়োজোটি; থুবা) । বিষাদাতিশয্য;—দুই তিন দিবস যাবৎ অনববত ক্রন্দন করে । বৈষয়িক বিষয়ে বিফলতা বশতঃ অনিদ্রা, রাত্রিতে শয্যা ত্যাগ করিয়া পাদচারণ করে (অ্যাক্টিয়া; সিমী:) । লজ্জাশীলতা; জীবনে ঔদাস্য ।

**মস্তক** ।—শিরোধ্বর্জন,—রোগীদেহ সঞ্চালন করিবামাত্র এবং পাদচারণ কালে টলিয়া পড়ে,—এতৎসহ মস্তক ও পাকশায়েব দৌর্জল্য । শিরোধ্বর্জন বশতঃ রোগী শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় । ললাটদেশে,—ছেদনবৎ বেদনা; বাম শঙ্খদেশ বা রগ হইতে মূর্ছাদেশ (মস্তকের শীর্ষ ভাগ) পর্যাস্ত স্থলবেধবৎ বেদনা । মস্তকভিমুখে বেদনা । চুল উঠিয়া যাওয়া ।

**কর্ণ** ।—শ্রবণশক্তির হ্রাস । কর্ণ বিবর মধ্যে কট কট শব্দ (ঘড়ির দম দিবার শব্দবৎ) সঙ্গীত শব্দে কাসির বৃদ্ধি । সঙ্গীত শ্রবণ করিলে মস্তকভিমুখে শোণিত ধাবিত হয় ।

**নাসিকা** ।—শোণিতস্রাব,—বিশেষতঃ প্রাতঃকালে (সাধরণতঃ—মিলেকো: আঘাত-জনিত=আর্গিকা; মস্তকে দপ দপকর বেদনা সহ=বেল্; উজ্জল রক্ত—প্রাতে শয্যা-ত্যাগান্তে=ব্রাই: প্রাতে জমাট শোণিতখণ্ড=নক্স: রবারের ঠায়া টানিলে বাড়ে=ক্রোক; প্রায়ই রক্তস্রাব হয়—রক্তস্রাবশ্রবণধাতু=ফস্; বৃদ্ধ ব্যক্তি পুনঃ পুনঃ স্রাব=কার্কো-ভেজ:) যক্ণবিকৃতি জনিত=চেলিড:) ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বাতলার্কুদ (Ranula or Frog-tongue থুবা; কার্কো; ক্যাল্কে; নির্দিষ্ট সময়ে প্রতি বৎসর=হাইড্রোফোব:) মুখে দুর্গন্ধ; জিহ্বাতল বেদনাযিত বোধ হয় । ছপ-কাসি রোগাধিকারে মুখে দুর্গন্ধ ।

**পাকশয়**।—উষ্ণ পেয়, বিশেষত উষ্ণ দুগ্ধ, পানে সকল লক্ষণের বৃদ্ধি। আহারান্তে উপশম। আক্কেপিক কাসি (Spasmodic) সহ উদগার বাস্তব। বুকজ্বালা (আর্জেন্ট নাই:—আলীউমিনা দেখ) —বিফল বা অতৃপ্তিকর উদগার—বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে; দুগ্ধপানহেতু উদগার। পাকশয় ও অগ্নাশয়ের আখ্যান,—বাছের পূর্বে অস্থকজন অর্থাৎ “কুল কুল” শব্দ (আলো: গ্রাট্রাম-য়ল্ফ: পল্‌সে:)।

**নিম্নোদর বা অগ্নাশয় ও মলত্যাগ**।—অগ্নাশয়ে শৈতানুভব (ক্যাল্‌কে-অষ্ট্রী:); মলত্যাগ কালে, অত্র লোকের, এমনি কি ধাত্রীর উপস্থিতি শিশুর বা রোগীর অসহ; পুনঃ পুনঃ মলত্যাগ জন্ত বার্থচেষ্টা বশতঃ রোগিণী বড়ই ভাবনা উপস্থিত হয়।

**স্বাসসম্বন্ধ**।—হৃৎকাসি,—উদগার ও ভয়স্বর সহ পুনঃ পুনঃ আক্কেপিক ও দেহ আলোড়নকারী কাসির আক্রমণ, উচ্চৈঃস্বরে পঠন বা কথোপকথন করিলে বৃদ্ধি (ড্রসেরা; ফস্‌:); সন্ধ্যাবেলা শ্লেষ্মা উৎপিত হয় না, প্রাতে হয় (হায়োসা:)। হৃৎকাসি, অথচ কাসি অস্তে নিশ্বাস টানিবার সময় যে “কোঁ” শব্দ হইয়া থাকে তাহা বর্জিত (“কোঁ” শব্দ সহযুক্ত=সিনা:) নিশ্বাস বা গয়ার (Expectoration) পটিল-স্বেত, কদাচ পীতভ হয় এবং লবণাক্ত বা অম্লাক্ত স্বাদবিশিষ্ট।

**পুংজননেন্দ্রিয়**।—মুষ্ণত্বের মহাস্থজনক কণ্ডুয়ন। আকাজ্জা বা আনন্দজনকতা রহিত লিঙ্গোদগম। অসাড়ে বা স্বপ্নে রজনীযোগে রেতঃস্থলন।

**স্রোতজননেন্দ্রিয়**।—সামান্য কারণে আর্ন্তবহ্নয়ের ব্যবধানকালে রক্তস্রাব,—একটু বেশী বেড়াইলে, কঠিন মলত্যাগান্তে রক্ত দেখা যায় ইত্যাদি। প্রদর—গাঢ় নীল-স্বেত শ্লেষ্মাবৎ পদার্থ স্রাব বিশেষতঃ রাত্রিকালে অধিক (কষ্ট: মার্ক: অ্যাসিড-নাই); প্রতিবার স্রাবের পূর্বে যোনিদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভব হয়। শয়ন করিলে জরারূর লক্ষণাদি বৃদ্ধি পায়।

**হৃৎপিণ্ড**।—ভয়ানক হৃৎকম্পন,—নিশ্লেষণবৎ বেদনা, যেন বক্ষ মধ্যে কি একটা ডেলা বা জড় পদার্থ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে; যেন বক্ষান্তস্তর পরিপূর্ণ রহিয়াছে,—উহা বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে বৃদ্ধি—মলিন মুখমণ্ডল এতৎসহ লক্ষণ বিद्यমান থাকে।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—বিশ্রাম ও রাত্রিকালে বাহু যেন “নিদ্রিত হইয়া পড়ে” অর্থাৎ অসাড় হইয়া পড়ে বা উহাতে কিঁকিঁ ধরে। হস্তের দীর্ঘকাল স্থায়ী শীতলতা। বোধ হয় যেন পদস্বর “নিদ্রাগত” হইয়াছে, অর্থাৎ পায়ে কিঁকিঁ ধরিয়াছে। প্রায় প্রতি রাত্রিতে জাম্বুদেশে ও জম্বাডিমস্থ পেশীতে (Calves) খিল ধরে বা সাঁটিয়া ধরে (নক্স, কিউপ্রান্‌: ক্যাম্‌ফোরা)। স্নায়বিক পীড়াদিতে পেশীময় প্রদেশের প্রসারণ ও সংকোচন।

**অক**।—লিঙ্গপ্রদেশে কণ্ডুয়নও বেদনা। ত্বকের স্পর্শজ্ঞানরাহিত্য। অলাজনক দক্ষবৎ উদ্ভেদ (Herpes)।

**স্বরাধিকার**।—পূর্বাঙ্কে আলস্য ও নিদ্রালুতা সহযোগে শীত বা কম্প; আহারান্তে উপশম। প্রতি ১৫ মিনিট অন্তর উত্তাপবিভাব,—সন্ধ্যাকালে অত্যন্ত অধিক। রাত্রিতে, বিশেষতঃ দ্বিপ্রহরের পর প্রচুর ঘর্ম; পীড়াক্রান্ত পার্শ্বে শ্বেদাধিক্য।

**নিদ্রা** ।—বৈষয়িক হৃৎটনা বশতঃ অনিদ্রা, শয্যাত্যাগ করিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় । ভাবনাজনক স্বপ্ন । দেহ হিমবৎ, এবং নিদ্রিতাবস্থায় প্রত্যঙ্গাদির আকৃষ্টন (নিদ্রাবস্থায় নর্ত্তন বন্ধ হয় = অ্যাগার) ।

**বৃদ্ধি** ।—উষ্ণ পানীয়, উষ্ণগৃহ, সঙ্গীত, শয়ন, উচ্চৈশ্বরে পঠন বা কাথোপকথন, বহু লোকের সমাগম এবং পাদচারণ প্রভৃতি কারণে বৃদ্ধি ।

**উপশম** ।—আহারান্তে ; শীতল বায়ুতে ; ঠাণ্ডা দ্রবাদি আহারে ও পানে ; শয্যা হইতে উঠিয়া বেড়াইলে ।

**সম্বন্ধ** ।—আম্রাণ্ণসীয়ার সহিত তুলনীয় ;—মক্স ( মুচ্ছাভাব ও জরায়ুজ হাঁপানি ), এসাকি, পুসোরাইনম, ভ্যালেরি, কোকা ( সলজ্জভাব ), কালি, ব্রায়ো, নক্স, কালকে, নেট্রাম কার্ক, সিমিসি, অস ( হাঁপানি, স্নায়বিক দোৰ্জ্বা ) ; বোভিষ্টা ( ঋতু মধাবস্তী সময়ে আন্তবশাব ), ল্যাংকে, সিপিয়া কফিয়া, চায়না, ইথে, সলফ, পলস, ষ্ট্যাফে, সিকেল ( কাহিল স্ত্রীলোক গণের ) ।

**দোষ** ।—ক্যান্ফ, কফিয়া, নক্স, পলস্, ষ্ট্যাফ । ইহা নিজে ষ্ট্যাফে ও নক্সের দোষ ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৩০ শতমিক বা তদুর্দ্ধক্রম পর্য্যন্ত ফলদায়ক ।

## অ্যাম্ব্রোসিয়া (AMBROSIA).

**নামান্তর** ।—ওয়ার্ম উড ।

**প্রস্তুতি** ।—নবপল্লব ও ফুল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—সর্দি এবং হাঁপানি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস** ।—ইহা সর্দি, কাস ও হপ্‌কাসির একটা উত্তম ঔষধ ।

## লক্ষণাবলী ।

**নাসিকা** ।—সর্দি,—হাঁচি সহ নাসিকা হইতে জলবৎ স্লেচ্ছ শ্রাব । নাসিকা, হইতে রক্তশ্রাব । শ্বাসনলী ও শ্বাসনালীভূজের কণ্ডুয়ন, শ্বাসরুদ্ধতা ( অ্যাবেলীয়া ; ইউক্যালিপ্ ; এতৎ সহযোগে সাঁই সাঁই শব্দকারী কাসি বিদ্যমান থাকে ।

**হপ্‌কাসিস** ।—( Pertussis ),—রাত্রি ৮টা হইতে ১২টা পর্য্যন্ত কাসি, হাঁপানী ও বক্ষমধ্যে বেদনা সহযোগে সাঁই সাঁই শব্দ ; নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব ; নাসারন্ধ্র, মস্তক ও বক্ষমধ্যে যেন পরিপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ অতুভূতি ; চক্ষু লালবর্ণ এবং কঁকর করে ; চক্ষু হইতে অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণ অশ্রু নির্গলিত হয় ( ডাঃ ইঃ ইঃ হল্‌মান্ ) ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিকক্রম পর্য্যন্ত ।

## আমোনীয়াকাম্ গামাই AMMONIACUM GUMMI).

**প্রস্তুতি ।**—এক প্রকার আঠা বা গঁদের মত পদার্থ হইতে রে: স্পিরিট সহযোগে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় । ইহার বিচূর্ণও হইয়া থাকে ।

**উপযোগী ষাভু ।**—বিষম প্রকৃতি ক্ষীণদেহ বৃদ্ধ ব্যক্তিগণের পুরাতন স্বরনলীভূজ প্রদাহে ( Bronchitis ) ইহা বিশেষ ফলপ্রদ বলিয়া পরিচিত । রোগীর বোধ হয় যেন তাহার জাহ্নুদেশ ক্ষীত হইয়াছে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অসস্তষ্ট, খিটখিটে, বাচাল ; মস্তিষ্ক-জড়তা ।

**চক্ষু ।**—অস্পষ্ট দৃষ্টি । বোধ হয় যেন নক্ষত্র ও অগ্নিকণা দৃষ্টিপথে উড়িয়া বেড়াইতেছে ( আমন্-কার্ক্ দেখ ) । পাঠকালে শীঘ্রই চক্ষু ক্লান্ত হইয়া পড়ে ( রিউটা ) । দীপালোকে পড়িলে চক্ষু কঁকর ও জ্বালা করে,—লালবর্ণ হয় এবং দপ্ দপ্ করে ( বেল্ ) । কর্ণমধ্যে ছিন্নকরণবৎ বেদনা ।

**শ্বাসস্বত্র ।**—তালুম্বল বিগুফ; নির্মূল বায়ু আশ্রাণ লইলে বৃদ্ধি । শ্বাসকৃচ্ছ্রতা, বায়ুনলীভূজের পুরাতন প্রাদাহিক সন্ধি,—পূয়বৎ শ্লেষ্মা অধিক পরিমাণে সঞ্চিত হয়, কিন্তু গম্মার ( Sputa ) পরিমাণ অতি অল্প ; শীতল বায়ুতে বৃদ্ধি ; শ্লেষ্মা গাঢ় আঠাবৎ ও কঠিন । কৃৎপিণ্ডের গতি প্রবলতর ও উদ্ধোদর পর্যাস্ত প্রসারিত হয় । সরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত হাপানী—গাঢ় আঠাবৎ নিষ্ঠীবন বা গম্মার উত্তোলনের চেষ্টা করিলে মনে হয় যে বক্ষাভাস্তরস্থ কোন যন্ত্র ছিঁড়িয়া যাইবে ।

**সংস্রব ।**—দোষত্র—আর্গিকা ; ব্রায়োনীয়া ; আসাফি, কোনা, সিকিউটা ( সদৃশ উদ্ভেদ ), আশ্বেী ; অরম ; আর্গিকা ( আঘাত ) ; পল্‌স ; বেলা ও কুটা ( চক্ষু ) ।

**শক্তি ।**—৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৩০ শক্তি পর্যাস্ত প্রয়োগ হইয়া থাকে ।

**আমোনিয়াম ।**—ডাইলিউট আসেটিক আসিড সহ আমোনিয়াম নিশ্রিত করিয়া মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

**ফলপ্রদ ।**—বহুমূত্র, জ্বর ও ঘর্ম্ম লক্ষণে ব্যবহৃত হয় ।

## আমোনীয়াম্ বেনজোয়িকাম্

(AMMONIUM BENZOICUM).

**প্রস্তুতি ।**—পরিষ্কৃত জলে দ্রব করিয়া মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ; বিচূর্ণ ও হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—মূত্রে অণ্ডলাল ; শোথ ; গাউট বা সন্ধিবাত ; দিম্বাশুলে অর্ধদ ; অজীর্ণতা ও সন্ধিবাতে প্রযুক্ত হইয়া ফলপ্রদান করিয়াছে ।

**উপশোণিতা ও আভাস** ।—লালামূত্র রোগের অত্যন্ত ঔষধ, বিশেষতঃ যদি রোগী সন্ধিবাৎ প্রবণ (Gouty) ধাতুবিশিষ্ট হয়। পদাঙ্গুলির সন্ধিস্থলে রসপঞ্চর সহ সন্ধিবাৎ রোগেও ইহা ফলপ্রদ হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—ভারি ও অস্বচ্ছন্দায়ুক্ত বোধ ।

**মুখমণ্ডল** ।—চক্ষুদ্বয় ক্ষীত । জিহ্বা ক্ষীতি,—যেন জিহ্বাতলার্কুদের তায় (Ranula) (আস্থা) ।

**প্রস্রাব** ।—গাঢ় ও আবিল বা বোলাটে—অণুলালীয় মূত্ররোগাধিকারে ( আসিড বেন: আর্স: কার্কো-ভেজি: ক্যালী-কার্ক: টেরিবিহ: ) ; মূত্র পরিমাণে অতি অল্প ।

**স্বরনালী** ।—স্বরনালী মধ্যে সন্ধি ।

**পৃষ্ঠদেশ** ।—বাহ্যের বেগ সহকারে ত্রিকাঙ্ক (Sacrum) প্রদেশে বেদনা । বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থী প্রদেশে (Kidney region) ব্যাথাগ্নিত ভাব ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—এপীস: আর্গিকা: আসিড-বেন. ওপীয়ম্: কষ্টিক ; কার্ক-ভেজি: ক্যালী-কার্ক: ; থাফেলিয়ম, টেরিবিহ: ।

**শক্তি** ।—ওষ হইতে ৬ষ্ঠ বিচূর্ণ বা টিক্কার ।

## অ্যামোনিয়াম্ ব্রোমেটাম্ (AMMONIUM BROMATUM).

**নামান্তর** ।—ব্রোমাইড অত অ্যামোনিয়াম্ ।

**প্রস্তুতি** ।—প্রথমে পরিস্কৃত জলে দ্রবনীয়, পরে উচ্চক্রম সুরাসারে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রস্রোগ** ।—চক্ষুর স্নায়ু ও পেশীশূল; মেদাধিক্য বা স্থূলতা; সন্ধি; কাসি; মৃগী; মূত্রগ্রন্থির পীড়া; স্বরনালীর পীড়া; গণ্ডমালাচষ্ট চক্ষুপ্রদাহ; ডিম্বাধার প্রদাহ; হৃৎ কাস; গলনালীপ্রদাহ ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপশোণিতা ও আভাস** ।—তালুমূল ও স্বরনালী (Larynx) মুখের পুরাতন সন্ধি প্রভৃতি রোগে, এবং শিরঃশূল (clavus) ও মেদাধিক্য ( স্থূলকায়ত্ব ) রোগে (ফাইটোলেকা বেরি) সাধারণতঃ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। মস্তক, বক্ষঃস্থল প্রভৃতি স্থলে দৃঢ়বন্ধভাব অনুভব ( ক্যাক্টাস: ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—ভীতি; নিরুৎসাহ ।

**মস্তক** ।—বোধ হয় কর্ণের উর্দ্ধদেশ দিয়া একটা বন্ধনী মস্তক বেঁটন করিয়া রহিয়াছে (অ্যানাক্: ) । দক্ষিণ শব্দদেশে বা রগে বেদনা,—বেন পেরেক কটাইতেছে ( ভবী: কক্ষী ) ।



**কঠিনালী** ।—মুখগহ্বরে জালা এবং কঠিনালী মধ্যে কণ্ডুয়ন,—শুষ্ক, আক্ষেপিক কাসি ; রাত্রিকালে বৃদ্ধি । দিবাভাগে গলদেশ রক্তলাঙ্ঘিত-সাদা-কফপূর্ণ ।

**স্বাসশ্বাস** ।—বহুগাদায়ক এবং দেহ আলোড়নকারী আক্ষেপিক কাসি, সময়ে সময়ে কয়েক মিনিট বাবধানে পুনঃ পুনঃ এবং দুই তিন ঘণ্টাব্যাপী আক্রমণ, বিশেষতঃ রাত্রিতে শয়ন-অবস্থায় ; স্বরনালীমধ্যে কণ্ডুয়ন বোধ । কাসি বিরক্তিজনক, স্বরভঙ্গ ও শ্বাসকৃচ্ছ্র সহযুক্ত, এবং ক্লাস্তি ও অবসন্নতাজনক, শ্লেষ্মা উথিত হয় না । হঠাৎ কাসি, যেন শ্বাসরোধ হইবে । রাত্রি ৩টার সময় কাসিতে কাসিতে জাগিয়া উঠে । সহসা মলবেগ, তরল মল । বক্ষপৃষ্ঠে এবং গ্রীবাপৃষ্ঠে শীত বোধ সহ জ্বর ।

**সহস্র** ।—আর্জেন্ট-নাই:কোনায়াম্ ; কষ্টিকাম্ ; ল্যাকেসিস ; হায়োসা ; ক্যালী-ব্রোম ; সিনেগা ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ব্যবহার্য্য ।

## অ্যামোনীয়াম কার্বনিকাম্ (AMMONIUM CARBONICUM).

**নামান্তর** ।—কার্বনেট্ অফ্ অ্যামোনিয়া ।

**প্রস্তুতি** ।—পরিষ্কৃত জলে ২৫ ক্রম পর্য্যাপ্ত প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাঙ্গী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; (ডাং ক্লার্ক বলেন),—  
হাঁপানি, শ্বাসনালীপ্রদাহ ; কাসি ; অস্থিচ্যুতি জনিত বেদনা ; অসাড়ো মূত্রশ্রাব ; বিসর্প ; মাড়ীতে বেদনাতিশয়া ; অর্শ ; গুদ্রবায়ু ; ফুসফুসের ক্ষীতি বা শোথ, হাম ; নাসিকার বিবিধপীড়া ; কর্ণমূলপ্রদাহ ; বালান্সি-বিকৃতি ; আরক্তজ্বর ; আঘাতাদি ; মচকান-; বক্ষাস্থি মধ্যে বেদনা ; দন্তশূল, মূত্রাকারজনিত বিষাক্ততা ; আঙ্গুল হাড়া ইত্যাদি ।

**উপযোগী ষা তু বা আ ভাস** ।—রক্তশ্রাবপ্রবণধাতু, রক্তের লালকণিকা অপজনন এবং শোণিতের জলবৎ তরলতা প্রভৃতি অ্যামন্ কার্বের ক্রিয়াজনিত ফল । ক্ষত সকল পচনপ্রবণ । বলিষ্ঠ ও মাংসল-দেহ ব্যক্তি, বিশেষতঃ স্ত্রীলোক যাহারা আলস্তে জীবনাতিবাহন বশতঃ নানাপ্রকার রোগগ্রস্ত হয়েন, এবং যে সকল অল্প-কাতরা-স্ত্রীলোক সর্বদা স্নগ্ধি অ্যামোনীয়া পূর্ণ শিশি হস্তে বিচরণ করেন ও শীতকালে সর্দি রোগাক্রান্ত হইয়া থাকেন,—অ্যামোনীয়াম কার্বনিকাম্ তাঁহাদের পক্ষে অত্যন্ত উপযোগী । যে সকল স্ত্রীলোক ঋতুর পূর্বে বা প্রারম্ভে বিসৃচিকার হ্রায় লক্ষণাক্রান্ত হইয়া থাকেন ; যাহাদের স্বল্পকালান্তর ঋতু হয় এবং অপরিপাণ্ড শ্রাব হইয়া থাকে । শিশু স্নান কবিতো বড়ই বিরক্ত । নিদ্রালুতা, ক্ষীত লসিকাগ্রন্থি, গাঢ়-আরক্তিম-ধীর-প্রকাশ-উদ্বেদ সহ আরক্তজ্বর অ্যামন্-কার্বের নির্ণায়ক । মূত্রনাশবিকার বা (Uraemia) মূত্রাকার জনিত বিকার ইহার বিষমীভূত এবং তখন

রোগীতে এই সকল লক্ষণ প্রতীয়মান হয় :—নিদ্রালুতা ; ফুস্ফুস মধ্যে প্লেগ্মাবৃদ্ধ ফোঁটন শব্দ ; কেশাকর্ষণ চেষ্টা ; রক্তে অল্পজান বায়ুরাহিত্য বশতঃ ওষ্ঠদ্বয় নীল বা নীলপীত বর্ণ ৩ জিহ্বা পাটলাত ( আন্ট-টাট্ : ) বর্ণ ধারণ করা ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—বড় বৃষ্টির সময় ক্রোধপ্রবণতা । শিরোবেদনা সহ বিস্মৃতি ; অগ্ন্যমনস্কতা । আসন্ন বিপদাশঙ্কা ( আমীল-নাই : চিনিন্-সাল্ফ : আক্টি : ক্লিমাটিস্ : কিউপ্রাম্ : অ্যাসিড-হাইড্রো : লরো : লিল-টাই : ম্যাগ-কার্ক : স্কুটেলেরীয়া : সিপী : ভ্যালি : ভেরেটু : ভিরি : ), পরিশ্রম-কাতরতা ( আনাক্ : অ্যাগার : গ্রাফ্ : গুয়াইয়া : লাইকো : অক্সাইট্রোপ : অ্যাসিড-পাই : স্ত্রাবাই : সিপী : সল্ফ : টারাক্সেসকাম্ ; জিক্কাম ) । স্বীয় রোগ সম্বন্ধে বড়ই ভাবনা ( অস্ত্রের স্বাস্থ্য সম্বন্ধে ঔৎসুক্য = কষ্ট : ককি উলাস :—স্বীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে = পল্‌সে : সিপী : ) ।

**অস্তক** ।—শিরোবেদনা—পূর্ণতানুভব,—যেন ললাট বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( বেল্ ; ম্লোনইন্ ) । বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক নড়িতেছে ( ব্যারাই : কার্কোঅ্যান্ : সিক্কোনা : সাইকি : ক্রোকাস্ : ডিজিটে : হায়োসা : ক্যালো-কার্ক : নক্স-মস্ ; নক্স-ভম্ ; হ্রাস্টক্স্ ; সিপী : সল্ফার ; অ্যাসিড-সল্ফ ; ভেরেট্রাম-আলবাম ) ; এবং রোগী যে পার্শ্বে হেঁট হয়, বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক সেইদিকে গড়াইয়া পড়িতেছে । মূর্ছাস্বপ্নে, এমন কি কেশে পর্য্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় ( আরাগো : ম : অ্যাসেসরাম্ ; বেল্ : ক্যালকে-ফস্ : কার্কো : ভেজি : সিক্কোনা : কোডিইনাম্ ; কলোসিসম্ : ফেরান্ : মার্ক : মসকাস্ : অ্যাসিড-নাই : নক্স : থুয়া : ভেরেট্ : ) । “মস্তিষ্কের আসন্ন পক্ষাঘাত” ।

**চক্ষু** ।—আলোকে বিরক্তি সহ চক্ষুমধ্যে জ্বালা । দৃষ্টিশক্তির অতি ব্যবহার,—স্থলীকার্যের পর দুর্ভিপথে কাল কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়ান দর্শন ( রোগাদির পর অত্যন্ত দুর্বলতা সহ = সিক্কোনা ; যক্‌ৎবিকৃতি সম্ভূত = অ্যাসিড-নাই : ইন্ড্রিয়সেবাতিশয়া বশতঃ = ফস্ : সুরাপানাতিশযাজনিত = নক্স-ভম্ : ) । উর্দ্ধ অক্ষিপুটোপরে অঞ্জলিক : বা আজনাই ( Styes ),—তৎসহ অত্যন্ত সঙ্কোচনারূত্ব ( পল্‌সে : ষ্টাফি :—পুরাতন = হিপার ) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে শব্দ, রাত্রিতে অধিক । দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করিলে চক্ষু, কর্ণ ও নাসিকা মধ্যে যেন আঘাত বা সংঘাত লাগে । শ্রবণশক্তির হ্রাস ( বধিরতা—কর্ণমূলগ্রন্থীর বৃদ্ধি ) ।

**নাসিকা** ।—রক্তশ্রাব—প্রাতে মুখ ( আর্গিকা : ম্যাগ-কার্ক : ) ও হস্ত ধৌতকরণকালে বাম নাসা হইতে শ্রাব ; আহারান্তে ( প্রাতে—আর্গিকা : ব্রাই : নক্স : ) শ্রাব । পুরাতন পিনস্—পুনঃ পুনঃ নাসিকা পরিষ্কার করিবার সময় রক্তাক্ত প্লেগ্মা নির্গত হয় ; মস্তক অবনত করিলে নাসিকাগ্রে শোণিত ধাবিত হয় । রাত্রিকালে প্রায়ই নাসারন্ধ্র, রুদ্ধ হইয়া যায়,—হাঁ করিয়া নিশ্বাস ফেলিতে হয়—[ উপরিল্লির প্রদাহ রোগে ( Diphtheria ) এই লক্ষণটি অ্যামন্-কার্ক এর নির্ণায়ক ] ; বহুকালব্যাপী সন্ধি ; শিশুদিগের নাসিকা সাঁটিয়া ধরে ( হিপার : নক্স : স্ট্রাক্টিকাস্ টিক্টা ) । নাসিকা হইতে তীব্র জ্বালাজনক জল নির্গত হয় ।

**মুখ্যমণ্ডল ।**—মুখের চতুর্দিকে কণ্ডুয়নপ্রবণ বিসর্পিকা বা দক্ষবৎ উদ্ভেদ । রজস্বলাবস্থায় ত্রণ, ফোটক ইত্যাদি । ওষ্ঠসন্ধি-স্থল ফাটা, বাথাবিত ও জ্বালাযুক্ত । গণ্ডদেশের এবং কর্ণমূলীয় ও গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থির কাঠিগ্র ও ক্ষীতি । • যন্ত্রণাদায়ক দন্তশূল,—সন্ধ্যাকালে এবং শয্যায় শয়ন মাত্রে (বেলঃ হায়োঃ মার্কঃ পলসেঃ হ্রাসঃ) আরম্ভ ; রজস্বলাবস্থায় (কালকেঃ ক্যামোঃ কার্কো-ভেজিঃ ত্রাটাম-মিঃ ল্যাকেঃ ফসঃ) উপশম=আহারান্তে (আর্গিঃ কালকেঃ ক্যামোঃ অ্যাসিড-ফসঃ হ্রাস-টক্সঃ সলফঃ) ; বৃদ্ধি=মুখে উষ্ণ পানীয় গ্রহণ করিলে (ত্রাইঃ কালকেঃ ক্যামোঃ কষ্টিঃ ত্রিপার ল্যাকেঃ মার্কঃ ত্রাট-মিঃ নক্স-মসঃ নক্স-ভমঃ পলসেঃ সিলিঃ ষ্ট্যাক্ঃ সল্ফার) । চর্ষণ করিতে গেলে হনুদ্বয় চিড়িক্ মারিয়া উঠে (ক্যাপুসিঃ ফেরাস্ লিডাম্) ।

**কণ্ঠনালী ।**—পুতিপ্রবণ বা পচনশীল গলগ্ৰত (Putrid sore throat) জিহ্বামূলীয় গ্রন্থির পচন প্রবণতা ; গ্রন্থিসকল ক্ষীত ও কাঠিগ্র প্রাপ্ত । রোহিনি বা গলনলীর উপকিন্তি প্রদাহে (Diphtheria) বা আরক্তজরাধিকারে রোগীর নাসারক্ত, রক্ত হইয়া যাওয়ায় হাঁ করিয়া শ্বাসপ্রশ্বাস লইতে হয় । যেন গলনালী মধ্যে কি একটা আবদ্ধ হইয়া থাকায় কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অতি কষ্টকর হয় ।

**পাকশাশ্ব ।**—বুকজ্বালা, বিবমিষা, লালাস্রাব এবং শৈত্যবোধ সহ উপর পেটে বেদনা । দুগ্ধে অনিচ্ছা ; মিষ্ট দ্রব্যে স্পৃহা । পিপাসা ; ক্ষুধা অধিক কিন্তু অল্প ভক্ষণেই পরিতৃপ্তি (লাইকোঃ) । মুখে রক্তের আশ্বাদ, তিক্তাশ্বাদ ।

**অন্তঃশাশ্ব ।**—অন্তকূজন (কুল কুল শব্দ) ও বেদনা । আধানজনিত অস্ত্রবৃদ্ধি । রক্তস্রাবী অর্শ, রজস্বলাবস্থায় বৃদ্ধি । মলদ্বারে কণ্ডুয়ন ; বাম কুক্ষি প্রদেশে ক্ষীতি, অত্যন্ত বেদনা,—বামপার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না ; জাগ্রত হইবার পর দেখা যায় ক্ষীতি ও বেদনা উভয়ই অদৃশ্য হইয়াছে । ঋতুর পূর্বে বিসৃচিকার ত্রায় ভেদ বমনাদি উপস্থিত হয় (বোভিষ্টাঃ ভেরেট্রাম্) ; মল কঠিন, গুটিলাময় এবং তাগ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় (অ্যাকোঃ অ্যালীউমিনাঃ আনাক্ঃ আর্জেণ্ট-নাইঃ ব্যারাই-কার্কঃ কার্কো-ভেজিঃ ক্রোকস্ঃ গ্র্যানেটাম্ ইগ্নেঃ ক্যালী-কার্কঃ লাইকেঃ মার্কঃ অ্যাসিড-নাইঃ ফস্ঃ প্লাটঃ সিপীঃ সল্ফঃ টিউক্ৰীয়াম্ থুয়া) ।

**প্রস্রাব ।**—পুনঃ পুনঃ বেগ ; রাত্রিতে অজ্ঞাতসারে মূত্র স্রাব হয় । মূত্রস্থলীর আকুঞ্জনজনিত বেগ । প্রস্রাব ঋতাত, রক্তাক্ত, অপরিষাণ্ড, ঘোলা এবং পুতিগন্ধময় । মূত্র রোধ জনিত বিকার (Uremia),—নিদ্রাসুতা, কেশাকর্ষণ করিবার উত্তম, ওষ্ঠদ্বয় নীলাত এবং জিহ্বা পাটলবর্ণ ; কুসুম্ মধো শ্লেষ্মার বৃদ্ধি ফোটন শব্দ (অর্থাৎ ফুট ফুট শব্দ) ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—মুঙ্ঘক (Scrotum) ও কোষরজ্জ্ব বা শুক্রবাহীনলীতে (Spermatic chord) কণ্ডুয়ন ও বেদনা । অতিরিক্ত রতি ইচ্ছা, অথচ লিঙ্গোদ্রেক (Erection) হয় না । প্রায় প্রতি রাত্রেই রেতস্বলন (ডিজিটেলিন্) । মলত্যাগান্তে মূত্রনালী বা মূত্রাধার মুখশায়ী গ্রন্থি হইতে রস (Prostatic fluid) স্রাব (অ্যাগনাসঃ অ্যানাক্ঃ হিপারঃ ত্রাট-কার্কঃ সেলিন্ সিপীঃ সিলিঃ ষ্ট্যাক্ সল্ফার ; থুয়া) ।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—খতুর প্রারম্ভে বিস্থচিকার ঞায় ভেদ ও মল তারল্য (বোভিঃ ষ্ট্যাফিঃ সল্ফার ; ভেরেট্রামঃ) । আর্তিব—অত্যন্ত অসময়ে প্রকাশ হয় ; অপৰ্যাপ্ত শ্রাব ; কষায় ( acrid ),—উষ্ণ ক্ষতযুক্ত হয় ; রাত্রিতে এবং উপবেশন করিলে শ্রাবাধিক্য—কেবলমাত্র পাদচারণকালে শ্রাব=লিল-টাইঃ কষ্টিঃ ; শয়নান্তে=ক্রিয়োঃ ম্যাগ-কার্কঃ ; দিবসে=ক্যাক্টাসঃ কষ্টিঃ লিলীয়ামঃ ; কেবল রাত্রিকালে=ম্যাগ-কার্কঃ বোভিঃ তৎসহ দন্তশূল ( ক্যালকেঃ ক্যামোঃ কার্কো-ভেজিঃ ট্রাট-মিঃ ল্যাকে-ফসঃ ), অগ্নিশূল ও বিষগ্নতা ; উরুদ্বয় ক্লান্ত বোধ হয় ; জন্তন ও নীতান্তত । প্রদর,—শ্রাব জলবৎ, জরায়ু হইতে জ্বালা সহকারে নির্গত হয় ; যোনি হইতে কষায়গুণ সংযুক্ত অপৰ্যাপ্ত পরিমাণে শ্রাব, যাহা যোনিদ্বারে ক্ষত উৎপাদন করে ।

**হৃৎশিণ্ড** ।—হৃৎকম্পন সহ শ্বাসক্লচ্ছতা, পরিশ্রম করিলে বা উদ্ধে আরোহণ করিলে, কিম্বা উষ্ণগৃহে অবস্থিতিকালে বৃদ্ধি । মস্তক অবনত করিলে, পাদচারণকালে বা শয্যায় উঠিয়া দাঁড়াইলে দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত বক্ষমধ্যে স্রুচীবোধবৎ অনুভব ; বাম বক্ষে স্রুচীবোধবৎ অনুভব বশতঃ বামপার্শ্বে শয়নে অক্ষমতা (লোবেলিয়া) ; হৃৎশূল (Angina Pectoris),—প্রবল হৃদম্পন্দন ; রোগী অত্যন্ত ভীত হয় যেন তাহার মৃত্যু আসন্ন ; শীতল ঘর্ষ ; অজ্ঞাতসারে অশ্রু শ্রাব ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—সশব্দ ও কষ্টজনক শ্বাসপ্রশ্বাস এবং হস্তদ্বয়ের কম্পন । প্রতি রাত্রি ৩টার সময় কাসি ( ক্যালী-কার্ক )—গলমধ্যে পালকশ ও আবদ্ধ রহিয়াছে, এইরূপ অনুভব—শ্বাসকষ্ট, হৃৎকম্পন ও বক্ষমধ্যে জ্বালা ; সোপান আরোহণ কালে বৃদ্ধি । স্বরভঙ্গ ; ফুসফুসের বায়ু-ক্ষীতি ( Emphysema ),—নিদ্রাগত হইলেই শ্বাসরোধ হয়, জাগ্রত হইয়া শ্বাস প্রশ্বাস লয় ( ক্লোরামঃ জেলসিঃ গুণ্ডিঃ ল্যাক্-ক্যানঃ ল্যাকেঃ ওপী ) ; অত্যন্ত শ্বাসক্লচ্ছতা—আয়াস্ মাত্রে ; উষ্ণ গৃহে প্রবেশ করিলে বা কয়েক পদমাত্র সোপান আরোহণ করিলে বৃদ্ধি । শীতকালের সর্দি,—বিন্দু বিন্দু শোণিতমিশ্রিত বা সংযুক্ত গ্লেম্মা নির্গত হয় ।

**ব্রীবাণ্ড** ।—কটীদেশে বেদনা । গলগণ্ড ইত্যাদি ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্তদ্বয় হিমবৎ ও নীলবর্ণ এবং শিরা সকল ক্ষীত । হাত বুলাইয়া রাখিলে অঙ্গুলি ক্ষীত হয় । আঙ্গুল হাড়া—( Whitlow ) অস্থি-বেষ্ট মধ্যে বেদনা ( ডায়োস্কো ; সিলি ) । পায়ের ডিম বা জজ্বাডিমস্থ পেশীতে ( Calves ) এবং পদতলে খিল ধরে ( অ্যাঙ্গ্রা, নক্স কিউপ্রাম ) । উপবেশনকালে, বহুক্ষণ দণ্ডায়মান থাকিলে বা রাত্রিতে পা চাপিয়া শয়ন করিলে, পদদ্বয় নিষ্ক্রিয় হইয়া পড়ে, অর্থাৎ বি' বি' ধরে । দেহের দক্ষিণ পার্শ্বগত রোগাদি ( ব্রাইঃ লাইকোপঃ ; বামপার্শ্বগত—ল্যাকেঃ হ্রাস্টক্সঃ ) ।

**অরু** ।—আরক্ত জরের ঞায় দেহ আরক্তিম (এল্যাস্টস্ দেথ) । বিযাক্ত আরক্ত জরাধিকারে—গাঢ় নিদ্রা ; গভীর নাসারব সহকারে শ্বাসপ্রশ্বাস ; জীবনী শক্তির অভাব (Low vitality) বশতঃ উদ্বেগ (Eruption) পূর্ণ ভাবে উদ্ভগত হয় না এবং মস্তিষ্কের পক্ষাঘাত হইবার সম্ভাবনা (টিউবারঃ জিস্টামঃ) । হ্রস্ব বৃদ্ধিগের বিসর্প (Erysipelas)—যুথের বামদিকে আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ দিকে বিস্তৃত হয়=গ্র্যাফঃ বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্বগত । কীটাদির স্থলবেধ=অ্যাঙ্গ্রাঙ্গ ; লিডমঃ ।

**নিদ্রা** ।—দিবসে নিদ্রালুতা । নিদ্রাবস্থায় শ্বাসরুদ্ধ হইয়া উঠে । প্রেত, মূমূর্ষ ও মৃত ব্যক্তি সম্বন্ধে স্বপ্ন ।

**জ্বর** ।—সন্ধ্যায় জর ; নাড়ী পূর্ণ ও কঠিন ; রাত্রিকালে ঘর্ম্ম ইত্যাদি ।

**স্নিগ্ধি** ।—শীতল জলীয় বায়ুতে ; ভিজা প্রলেপ ( Poultice ) প্রয়োগে ; স্নান করাইলে ; ঋতুর সময় ।

**উপশম** ।—নিম্নমুখে পেট চাপিয়া শয়ন করিলে ( অ্যাসিড-অ্যাসেটিক্ ) ; আক্রান্ত ও বেদনায়ুক্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে ( ব্রাই: পলসে—শুষ্ক বায়ুতে উপসর্গের হ্রাস ) ।

**সহস্র** ।—ক্যাম্ফর, আর্গিকা ও হিপার দ্বারা প্রতিবেধিত হয় । হ্রাস-টক্স: বিষজ্বনিত চর্ম্মরোগাদির ও কীটাদির ছলবেধের প্রতিবিষ । ল্যাকেসিস্ ইহার শত্রুভাবাপন্ন ( Inimical ) ।

**সদৃশ** ।—অ্যাণ্টি টার্ট, আস', অরম, ফস, সল্ফর ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত । নিম্নক্রম ও উচ্চ ক্রম ব্যবহার আছে ।

**প্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—৪০ দিন ।

## অ্যামোনিয়াম্ কষ্টিকাম্ (AMMONIUM CAUSTICUM).

**নামান্তর** ।—অ্যামোনিয়ামর একপ্রকার উগ্র দ্রব ।

**প্রস্তুতি** ।—জলে দ্রবণীয়, উচ্চক্রম প্রস্তুত করিতে স্পিরিট প্রয়োজন ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্বরলোপ ; মূত্রগ্রন্থী প্রদাহ ; অন্ননালীপ্রদাহ ; বাত ; পচনশীলতা ; ক্ষত ; বমন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—অ্যামোনিয়াম্ কষ্টিকাম্ হৃৎপিণ্ডের একটা মহাশক্তিসম্পন্ন উদ্দীপক, স্নতরাং হঠাৎ হৃৎপিণ্ডের অবসাদ বা নিষ্ক্রিয়তা, শিরাদি মধ্যে জমাট রক্ত প্রবেশ বশতঃ শিরার অবরোধ, রক্তস্রাব, সর্পদংশন এবং ক্লোরোফরম্ আত্মাণ জনিত মত্ততা প্রভৃতি লক্ষণে আত্মাণ দ্বারা প্রযোজ্য । অন্ননালীর জ্বালা সহকারে কৃত্রিম রিল্লিউৎপাদক ঘৃণ্ডি (Membranous croup) রোগের সহিত এতজ্বনিত শ্লেষ্মিক স্ফীতি ও ক্ষতোৎপাদন লক্ষণ সদৃশ ভাবধারণ করে । প্রবল বমন,—নাসিকা ও মুখ দিয়া নির্গত হয় । মুখ, নাসিকা প্রভৃতি নবদ্বার হইতে শোণিত স্রাবান্তে অবসাদ এবং ভীতিভাব ।

**অল** ।—পুনঃ পুনঃ রক্তাক্ত মলতাগ । অত্যন্ত কুহন সহযোগে অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণ শোণিতময় মল ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—তানুমূলের জ্বালা তৎসহ স্পর্শসহনীয়তা এবং স্বরলোপ । গলনলীর উপরিম্নি প্রদাহ ( Diphtheria ) রোগে প্রথম নাসায়ক্কু আক্রান্ত হয়, জ্বালা ও ক্ষতজনক

শ্রাব ও অত্যন্ত শারীরিক অবসাদ। ফুস্ফুস্ মধ্যে অপরিপাক্ত প্লেগ্মা সঞ্চয় সহ অবিচ্ছিন্ন কাসি। শ্বাসনালীর ঘোরের বা উপজিহ্বার (Epiglottis) আকৃষ্টন প্রসারণ বশতঃ শ্বাসরোধ, —রোগী যেন খাবি খাইতে থাকে। কণ্ঠনালী ও অন্ননালী মধ্যে কুটু কুটু ও জ্বালা করে। আলজিহ্বা (Uvula) স্বেতাভ প্লেগ্মাবৃত।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—অত্যন্ত শ্রান্তি ও পৈশিক দুর্বলতা বোধ ও অঙ্গকম্পন। স্বল্পদেশ বাতিক বেদনাক্রান্ত। ত্বক্ উষ্ণ ও বিশুদ্ধ।

**তুলনীয়া।**—অ্যামনকার্স প্রভৃতি। ভিনিগার বা উদ্ভিজ্জাম ইহার প্রতিষেধক বা দোষঘ্ন।

**শক্তি।**—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম সাধারণতঃ ফলপ্রদ।

## অ্যামোনিয়াম্ মিউরিটিকাম্ (AMMONIUM MURIATICUM).

**নামান্তর।**—(অ্যামন ক্লোরাইড্)।

**প্রস্তুতি।**—বিচূর্ণ এবং টিঞ্চার। প্রথম জলে দ্রবণীয় পরে উচ্চ ক্রম স্পিরিটে প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অনিদ্রা; শ্বাসনালী প্রদাহ; কোষ্ঠবদ্ধ; সর্দি; কাসি; অতিসার; চক্ষুর পীড়া; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি; অর্শ; যকৃতের পীড়া; বিবাদ; উন্মাদ; ঋতুকালীন পীড়া; ফুস্ফুস্ প্রদাহ; পায়ের বিন্ বিনে বাত; শীতাদ; প্লীহাতে বেদনা; মচকানি প্রভৃতি; অস্ত্রোপচারের পর ক্ষতাদি আরোগ্য হইলে, তৎস্থানে স্নায়বিক বেদনা; তালুমূল গ্রন্থির ক্ষীতি; নানা প্রকার ক্ষত ইত্যাদি।

**উপযোগী ষা তু।**—যে সকল ব্যক্তি স্থূলকায় অথচ যাহাদের হস্তপদাদি অত্যন্ত শীর্ণ, এবং যাহারা অলস ও স্থূলকায় এই ঔষধি তাহাদের বিশেষ উপযোগী।

**উপযোগীতা ও আভাস।**—অ্যামোনিয়াম মিউরিটিকামের কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ:—(১) নাসাপরিশ্রাব বা সর্দি,—শ্রাব কষায় (acid = সীপা, টাট্-মিউ:), গ্লবৎ,—ওঠের ত্বকক্ষয়কারক। (২) নাসারন্ধ্র ও নাসিকা স্পর্শসহ,—যেন ত্বক ক্ষয়িত হইয়াছে; কণ্ঠয়নশীলতা। অত্যন্ত বিরক্তিকর নাসারোধ অনুভূতি, নাসিকার রুদ্ধভাবে দূর করিবার জন্ত পুনঃ পুনঃ নাসা ঝাড়ে। (৩) ভয় ও কর্কশ স্বর; স্বরনালী (Larynx) জ্বালাযুক্ত। (৪) কণ্ঠের ভিতর ও বহির্দেশ ক্ষীত; গলগ্রন্থিঘ্ন (Tonsils) ভার বোধ হয় এবং কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে বাধা বোধ। (৫) শুষ্ক, বক্ষ-বিদারক কাসি, অপরাহ্নে প্লেগ্মা তরল থাকে; বক্ষমধ্যে ঘড় ঘড় শব্দ হয় এবং বহুল পরিমাণ প্লেগ্মা উথিত হয়। (৬) আলজিহ্বার পশ্চাদংশ ক্ষতযুক্ত বোধ, কিছু আহার করিলে আরাম বোধ হয়। (৭) বক্ষমধ্যে স্থানে স্থানে জ্বালা অনুভূত হয়।

(৮) পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে তুষার স্পর্শবৎ শীতল বোধ হয় (ছাট্-কার্ব্: সিপি: অ্যাগার্: পালসে: কষ্টি:), উত্তমরূপে আবৃত করিলেও শৈত্য বোধ দূর হয় না। (৯) যক্ষ্মে মধ্যে দীর্ঘকালের শোণিত সঞ্চয়াদিকা (Congestion)। (১০) মল কাঠিন্য, চূর্ণ হইয়া নির্গত হয় এবং প্লেগ্মাবৃত থাকে; মলত্যাগান্তে মলদ্বার জ্বালা ও ক্ষতযুক্ত বোধ হয়। (১১) উদরাময় বা মলতারল্য,—হরিদ্বর্ণ, প্লেগ্মাময় মল (ঋতুর সময়েও আবির্ভূত হয়)। (১২) আর্দ্রব,—অকালে প্রকাশশীল,—স্রাব অপৰ্য্যাপ্ত, ঘোর লাল বা কালবর্ণ, চাপবদ্ধ (Clotted), রাত্রিে অত্যন্ত অধিক স্রাব হইয়া থাকে; ঋতুর সময় চরণদ্বয় ব্যথা করে। (১৩) প্রদর,—স্রাব অণ্ড লালার স্থায় তৎসহ নাভি প্রদেশে শূলবৎ বেদনা। (১৪) প্রস্রাবান্তে যোনি হইতে কপিশবর্ণ (brown) আঠাবৎ পদার্থ নির্গলিত হয়। (১৫) উপবেশন বা শয়নকালে মেরুদণ্ডের নিম্নাঞ্চে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথানুভূতি। (১৬) গৃধ্রসী বা কটি-মায়ুশুলের স্থায় বেদনা, রোগীর বোধ হয় যেন উরুপশ্চাত্ত্বিত কণ্ঠার বা পেশীর শেষভাগ সঙ্কুচিত বা ক্ষুদ্র হইয়া গিয়াছে এবং সে সেই জ্ঞাত পা টানিয়া চলে। ইহার ক্রিয়ার আশ্চর্য্য ব্যাপার এই যে, “দেহের উদ্ধ, মধ্য ও নিম্ন অংশের রোগাদির হ্রাস বৃদ্ধি দিবসের প্রথম, মধ্য ও শেষ ভাগ অনুসারে বিভক্ত; যথা—মস্তক ও বক্ষঃস্থলের পীড়াদি প্রাতে; অগ্নায়িক রোগাদি অপরাহ্নে; ও প্রত্যঙ্গ, ডক্ ও জরাদির লক্ষণ সকল সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি-প্রাপ্ত হইয়া থাকে”—( ডাঃ বোরিক )।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—বাক্যালাপে অনিচ্ছা। সঙ্কিতচিত্ত ও বিমর্ষ, যেন অন্তরে কত দুঃখ বহন করিতেছে। ক্রন্দন করিবার ইচ্ছা এবং সময়ে সময়ে প্রকৃতই ক্রন্দন করে। সকল বিষয়ে বিরক্তি প্রকাশ করে।

**মস্তক**।—শিরোবৃণন ও পূর্ণতানুভূতি; সময়ে সময়ে পার্শ্বের দিকে পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয়। বাম শব্দদেশে বা রগে (Temple) ও মস্তকের বাম পার্শ্বে স্মৃচীবেদন বেন্দনা, মস্তক অবনত করিলে মস্তকের শীর্ষ ভাগে বা মূর্দ্ধাদেশে এরূপ বেদনা বোধ হয় যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে। মরামাস (Dandruff), কণ্ঠ্যন সহযোগে ইন্দ্রলুপ্তি অর্থাৎ চুল উঠিয়া যায়।

**চক্ষু**।—দৃষ্টিপথে কুস্মুটিকাবৎ দর্শন, গৃহবহির্ভাগে বা উজ্জ্বল আলোকে বৃদ্ধি; গৃহ মধ্যে উপশম। বোধ হয় যেন কি একটা সম্মুখে উথিত হইয়া দৃষ্টিপথ অবরোধ করিল। প্রবমান্ত্রসরেহু (Muscae Volitantes),—যেন দৃষ্টিপথে মক্ষিকার স্থায় অর্থাৎ কাল কাল বিন্দুবৎ কি সব উড়িতেছে (আমন্-কার্ব্: দেখ)। রাত্রিতে জ্বালা ও অশ্রাব।

**নাসিকা**।—সর্দি,—জলবৎ, কষায় গুণবিশিষ্ট প্লেগ্মা স্রাব, ওষ্ঠে গড়াইয়া পড়িলে ক্ষত উৎপাদন করে (সীপা; ছাট্-মিউ:)। পুনঃ পুনঃ ক্ষুংকার (হাঁচি); বাম নাসারন্ধ্র মধ্যে ক্ষতজনিতবৎ বেদনা এবং স্পর্শাহীনীয়তা। সর্দি বশতঃ,—স্রাণশক্তি লোপ। রক্তমধ্যে

কণ্ঠয়ন ও পুনঃ পুনঃ নাসিকা কাড়িবার ইচ্ছা; বোধ হয় যেন একটা অমৃশ্য পদার্থ নাসারন্ধ্র বোধ করিয়া রাখিয়াছে। দিবসে একটা রক্ত বদ্ধ থাকে ও রাত্রিতে উভয়ই রক্ত হইয়া যায় (শ্রাবী: নস্ফ: )।

**মুখ্য**।—মুখের প্রাদাহিক মায়শূল (Prósopalgia) বামদিকস্থ নিম্নমাড়ির ক্ষীতি,—হুচী-বেধবৎ বেদনা, বাম শব্দদেশ পর্য্যন্ত প্রসারিত হয়। মুখগহ্বর ও ওষ্ঠদ্বয়ে স্পর্শ সহ হয় না এবং ছাল উঠিয়া যায়। ওষ্ঠ অগ্নিস্পৃষ্টবৎ জ্বালাযুক্ত। নিম্নহনুর সন্ধির নিম্নস্থিত গ্রন্থির (Gland) ক্ষীতি সহ গওক্ষাতি, তথায় দপ্ দপ্ করে ও হুচীবেধবৎ বেদনামুভূত হয়।

**গলমশ্য**।—জিহ্বামূল গ্রন্থির (Tonsils) ক্ষীতি ও দপ্ দপ্কারী বেদনা, গলাধঃ-করণ অতি কষ্টকর। গলক্ষত রোগাধিকারে (Sore-Throat), গলনলী মধ্যে এত গাঢ় আঠাবৎ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয়, যে কাসিয়া তুলিতে পারা যায় না।

**পাকশয়**।—লেমেনড বা সরবৎ পান করিবার প্রবল ইচ্ছা। ভক্ষিত দ্রব্যাদি ও অন্নাক্ত জল উপহারের সহিত গল মধ্যে উঠিয়া আইসে। আহারান্তে বিধমিষা ও মুখে জল উঠে। আহারান্তে উল্কোদরে (Pit of Stomach) বেদনা।

**অগ্নাশয় বা নিম্নোদর**।—উপবেশনকালে প্লীহাপ্রদেশে হুচীবেধবৎ বেদনা। নাভির চতুর্দিকে যেন মূঢ়াইহতেছে এইরূপ অনুভূতি। নিম্নোদরে যেন একটা ভারী বস্তু রহিয়াছে এইরূপ বোধ এবং যন্ত্রণা,—যেন উদর ফাটিয়া যাইবে। যক্ষ্মে মধ্যে বহুদিনের রক্তাধিক্য—বা শোণিত সঞ্চয় (Congestion)। অগ্নাশয় মধ্যে মেধাতিশয্য (Fatty deposit) সঞ্চয়। উদরাদ্বান। বিটপাষ্টি (Os pubis) হইতে শ্রেণিদেশ অর্থাৎ গুহ-দ্বার হইতে জননেন্দ্রিয় মধ্যবর্তী স্থানে কঠন ও হুচীবেধবৎ বেদনামুভূতি। গর্ভাবস্থার নানাপ্রকার অগ্নাশয়িক পীড়াদি প্রকাশ।

**মল ও মলোত্র**।—দুরারোগ্য মলকাঠিও,—তৎসহ অত্যন্ত আধান; মল কঠিন ও বহির্গমন কালে শুঁড়া হইয়া যায়, ত্যাগ করিতে অত্যন্ত বেগ দিতে হয়; মলদ্বার হইতেই চূর্ণ হইতে থাকে (ম্যাগ্-মিউ:), প্রতিবার বিভিন্ন বর্ণের মল নির্গত হয় (পল্‌সে:)। অর্শ,—স্পর্শসহ ও জ্বালাযুক্ত; মলত্যাগান্তে বহুক্ষণ যাবৎ মলোত্র মধ্যে জ্বালা ও ছল্বেধবৎ যন্ত্রণা (ইন্ডিউলাস সল্‌ফ্:); বিশেষতঃ শ্রাব সংরুদ্ধ হওয়ার পর এইরূপ অর্শ প্রকাশিত হয়। মল-কাঠিও ও সবজ বর্ণ মল তারল্য পর্য্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়। মলদ্বারে ক্ষতজনিত বেদনা ও পুষবটী উদ্‌গম (Pustules) সহ উদরাময়।

**জীভননেন্দ্রিয়**।—ঋতুর সময় ভেদ ও বমন (আমন্ কার্ক দেখ); অগ্নাশয় হইতে রক্তশ্রাব (ফস্); নিম্নপদে শূলবৎ বেদনা; রাত্রিতে অর্ন্তবাস্রাবাধিক্য (বোভি:; কেবলমাত্র শয়ন করিলে শ্রাব হয় এবং উপবেশন বা পাদচারণ কালে থামিয়া যায় = ক্রিয়ো:—কেবলমাত্র দেহ সঞ্চালন কালে শ্রাব, পাদচারণ হইতে বিরত হইলে শ্রাব থামিয়া যায় = লিলী-টাই:—কেবলমাত্র রাত্রিতে বা শয়নান্তে শ্রাব, পাদচারণ কালে থামিয়া যায় = ম্যাগ্-কার্ক:)। প্রদর,—অণ্ডালার ভ্রাম,—শ্রাবারম্ভের পূর্বে নাভিহলে মোচ্‌জ্ঞানবৎ বেদনামুভূত হয়;



প্রতিবার মূত্রতাগাস্তে কপিশবর্ণ, আঠাবৎ ও যন্ত্রণাশূত্র আব; (কপিশবর্ণ=অ্যাসিড্-নাই: অণুলাবৎ স্বচ্ছ=আলৌ: বোভি: ম্যাক্সো: ট্রাট্-মিউ: পডো ট্রান্: ) ।

**শ্বাসস্বত্র** ।—স্বরভঙ্গ ও স্বরনালী মধো জালা ;—সন্ধ্যাকালে পুনঃ পুনঃ শ্লেষ্মা উথিত করিবার চেষ্টা সহযোগে অল্প অল্প শ্লেষ্মা খণ্ড বহির্গত হওয়া । আলজিহ্বার পশ্চাদংশ ক্ষত হইয়াছে এরূপ বোধ । বক্ষবিদারক কাসি,—যেন স্বরনালীর ঝিল্লী ককর করিতেছে এইরূপ বোধ,—দক্ষিণ পার্শ্বে বা উক্সমুখে শয়ন করিলে ও ঠাণ্ডা জিনিস পান বা আহার করিলে কাসির বৃদ্ধি । অপরাহ্নে সহজে শ্লেষ্মা উথিত হয়, অপৰ্যাপ্ত গয়ার উঠা (Expectoration) এবং গলমধ্যে ঘড়্-ঘড়্ শব্দ । বক্ষমধ্যে চাপ ও স্থচীবেদনং বেদনা,—যেন এক গ্রাস ভক্ষিত দ্রব্য সেইখানে আবদ্ধ আছে এরূপ বোধ ।

**প্ৰাণ** ।—সন্ধ্যাস্থিরের মধ্যবর্তী প্রদেশ হিমবৎ শীতল বোধ হয় (আগার: ট্রাট্-কার্ক: সিগী:),—ক্ষয়কাস রোগাধিকারে (লাচ্-জান্. জালা বোধ=গ্লোনইন্. লাইকো: ফস:); গরম আচ্ছাদনেও উপশম হয় না; তৎপরে কণ্ঠয়ন । উপবেশন বা শয়ন করিলে মেরুদণ্ডের সর্ব নিম্নাঞ্চে (Coccyx) অধাত জনিতবৎ বেদনানুভব । শ্রোণি ও ত্রিকাছির মধ্যবর্তী প্রদেশে অর্থাৎ নিতম্ব ও নিম্ন কটাদেশে (Lumbo-sacral region) ভয়ানক বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পদচারণ কালে পদপশ্চাত্ত্বিত কণ্ডাব বা পেশীর শেষ ভাগে আবদ্ধিত বোধ; সন্ধি প্রদেশে সঙ্কোচন বোধ,—যেন পেশী সকল আবদ্ধিত হইয়াছে (কষ্টি: সাইমেঞ্জ: ) । ভ্রুগন্ধময় পদবেদ (আলৌ. গ্র্যাক্ প্ৰসোবাইন: স্ত্রাণিক্. সিলি: ) । কট-বায়ুশূল (Sciatika),—উপবেশন কালে বৃদ্ধি; পাদচারণ কালে কিয়ৎ পরিমাণে উপশম এবং শয়নান্তে সম্পূর্ণ নিবৃত্তি, রক্তঃস্রাবস্থায় পদতলে বেদনানুভূতি ( গুল্ফদেশে বেদনা= সাইক্রে: ম্যাক্সোজাম্. লিডম্ এবং কষ্টি ) । ছোদিত প্রত্যঙ্গেব বায়ুশূল (সীপা.) । প্রাতে গাত্রোত্থান কালে সমস্ত দেহ বেদনানুভূত বোধ হয়, কিন্তু বেলা হইলে উপশমিত হয় ।

**অবক** ।—সন্ধ্যার সময় দেহেব নানাস্থানে কণ্ঠয়ন আরম্ভ ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—গ্লেগ্নিক ঝিল্লীর প্রদাহে=(অ্যাণ্ট্. জুড্.); (সন্ধ্যাস্থিরের মধ্যস্থলে-শৈত্যানুভূতি)=ক্যাল্কে: ট্রাট্-কাক্স:; (কণ্ডাব সঙ্কোচনে)=কষ্টি: ও সাইমেঞ্জ. রবারের স্ত্রায় শ্লেষ্মা=ক্যালী-বাই: ও হিপার: সদি সম্বন্ধে=ক্যালী-ক্লোব. ট্রাট্-মিউ-চূর্ণমল=ম্যাগ্-মিউ.—(উপবেশন কালে সন্ধিস্থলে বেদনালিক্য)=হ্রাস টক্স: (মোচড়ানি) সিনেগা (স্থলবাস্তি) । সিপিয়া, সল্ফর ।

**দ্রষ্টব্য** ।—উষ্ণজলে স্নান করিলে অ্যামন্ মিউর জনিত লক্ষণাদির বৃদ্ধি উপশমিত হয় ।

**হ্রাসিকি** ।—চিৎ হইয়া শুইলে, আহারাশ্তে, শীতল পানীয় পানান্তে, প্রাতে শয্যাভ্যাগ কালে ।

**প্রতিবিষ বা দোষয়** ।—কফীয়া, নক্স ভমিকা ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শতমিক শক্তি পর্য্যন্ত ।

**প্রিহ্বার স্থাস্তি** ।—২০ হইতে ৩০ দিন ।

## অ্যামোনীয়াম ফস্ফরিকাম্ (AMMONIUM PHOSPHORICUM).

**নামান্তর ।**—অ্যামোনি ফস্ফাস্ ।

**প্রস্তুতি ।**—জলে দ্রবণীয় । পবে স্পিৰিটে উচ্চক্ৰম প্রস্তুত হয় । ইহার বিচূর্ণিত হইয়া থাকে ।

**উপযোগিতা ও অভ্যাস ।**—খাতুগত পাদগণ্ডিব (Gout) বা সন্ধিবাত্ত বোগাধিকাবে, আক্ৰান্ত সন্ধিমধ্যে অস্থিগুন্ডা (Nodes) বা বাতিক ক্ৰিয়া সঞ্চিত পদার্থ বিশেষেব চূর্ণ সংস্থিতি (Gouty deposit) হইলে অ্যামন ফস্ একটা প্রধান ঔষধ রূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । তরুণ অবস্থায় চিড়িক্ মাৰা বেদনা প্রভৃতি থাকিলে ইহা উপযোগী নহে, তাৰ যখন বোগ শাবাবিধানেব অংশীভূত হইয়া যায়, এবং আক্ৰান্ত সন্ধিস্থলে ইয়ুবেট্ অভ্ সোডা বা সাজিমাটি চূর্ণবৎপদার্থ (Urate of soda) সঞ্চিত হয়, অস্থিগুন্ডা লক্ষণ প্রকাশ পায় এবং বাছ বক্রতা প্রাপ্ত হইয়া বিকৃতাকাব হইয়া যায় তখনই অ্যামোনীয়াম্ প্রয়োজ্য (ষ্টাফিক্সাট্রীয়া) । মুখেব পক্ষাঘাত (Facial Paralysis) । স্বল্পদেশে বাতবেদনা হ্হার ঘাৱা নিৰাময় হয় ।

**শক্তি ।**—৩য় হইতে ৮ষ্ঠ দশমিক ।

## অ্যামোনীয়াম্ পাইক্ৰেটাম্ (AMMONIUM PICRATUM)

**নামান্তর ।**—পাইক্ৰেট অভ্ অ্যামোনিয়া ।

**প্রস্তুতি ।**—বিচূর্ণ অথবা জলে প্রথম ক্ৰম প্রস্তুতৰ পবে সুবাসাবে ৪র্থ ক্ৰম হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে ইহা ফলপ্রদ, —শিরঃপীড়া ; শ্বাশূল এবং হৃৎকাস্ বোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও অভ্যাস ।**—পৃতিবাস্পজ্বনিত শ্বাশূল ও পিত্তবিকৃতি হইতে শিৰোবেদনায় ইহা সাধাবণতঃ ফলপ্রদভাবে ব্যবহাৰ হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তক ।**—সময়ে সময়ে আবিৰ্ভাবশীল সবিবাম শ্বাশূল (Neuralgia)—শিরোপশ্চাত্তেৰ দ্বিক্ষিপার্শ্বগত—কণ, অক্ষিগছব ও হৃদদেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত বিককরণবৎ বেদনা (বেলঃ কলোসিস্)

পুতিবাস্পজনিত ( চিনিমাসাল্ফ্ : মস্তকের পশ্চাদ্দেশ হইতে আসিয়া দক্ষিণ চক্ষের উপর অবস্থিত হয় = স্ফাউইন : ) ; এবং পিত্তাপ্রিত শিরোবেদনা ( আইরিস্ : স্ফাউ চিমোআহাস্ : ) ।

শক্তি ।—২য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## অ্যামিগডেলা অ্যামেরা (AMYGDALÆ AMARÆ).

নামান্তর ।—বিটার অ্যালমণ্ড ( তিক্ত বাদাম্ ) ।

প্রস্তুতি ।—ইহার বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় । ইহার সহিত জল সংযোগ ক্রিয়াদির দ্বারা হাইড্রোসিয়ানিক অ্যাসিড উৎপন্ন হয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—জিহ্বামূলগ্রন্থির (Tonsils) ও গলনলীর তরুণ উপবিব্লি প্রদাহের অবস্থাবিশেষে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ ।

### লক্ষণাবলী ।

গলনলী ।—জিহ্বামূল গ্রন্থির প্রদাহ ( Tonsillitis ),—জিহ্বামূল পার্শ্ব, জিহ্বামূলীয় গ্রন্থি ও আল্জিহ্বা গাঢ়, ভীত বেদনা এবং রক্তিমবর্ণ, কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অতি কষ্টকর হইয়া থাকে ; সময়ে সময়ে যন্ত্রণা এত অধিক হয় যে, রোগী চীৎকার করিয়া উঠে । উক্ত লক্ষণ সকল বিद्यমান থাকিলে উপবিব্লী প্রদাহ ( Diphtheria ) রোগের প্রথমাবস্থায়, যখন রোগী অত্যন্ত অবসাদগ্রস্ত ও শ্রান্তভাবাপন্ন হইয়া থাকে তখন ইহা ব্যবহার্য্য ।

প্রত্যক্ষাদি ।—সর্বাঙ্গীন ধনষ্টঙ্কারবৎ আক্ষেপ, দীর্ঘকাল স্থায়ী ও রোগী পশ্চাদ্ধিকে ধনুকের আয় বাকিয়া যায় ( Opisthotonos ) । হস্তপদাদি শিথিল,—তুলিয়া ধরিলে জড়পদার্থের আয় পড়িয়া যায় ( ওপী : ) । পদে কিংকি ধরে এবং চলিতে চলিতে টলিয়া পড়ে ।

বক্ষঃস্থল ।—বাম স্তনের নিম্নে ক্ষণস্থায়ী স্থচীবেধবৎ বেদনা বশতঃ শ্বাস প্রশ্বাস কষ্টজনক হয় ( অ্যাস্ট্রীয়া-রেসি : ) ;

সহস্র ।—সদৃশ—লরোসি ; অ্যাসিড হাইডো, ওপিয়ম, বেলঃ এন্ডাম্-ট্রাইফিঃ এপীসঃ ফাইটোল্যাফা । ষ্ট্যামোঃ ট্যাবেকাম, ল্যাকেঃ অ্যাক্টি-টাট, ত্রাজা ( ফুংপিণ্ড ) ।

দোষত্রয় ।—ওপিয়ম ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শক্তি পর্য্যন্ত ।

## অ্যামিগডেলা পার্সিকা (AMYGDALÆ PERSICA).

নামান্তর ।—গীচ বল্কল ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—নানাপ্রকার বমন রোগের ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ,—বিশেষতঃ গর্ভাবস্থার প্রাতঃবমন ( সিফোরিকাপস্ : অ্যাপোমফীয়াঃ সিরীয়াম্-অক্স্যালেটঃ

অ্যাসিড-কার্বলিক ) । মূত্রস্থলী হইতে রক্তস্রাব ( টেরিবিঃ চিনিলাম্-সালফঃ হামাঃ আর্গিকাঃ ) শিশুদিগের পাকাশয়িক বিকৃতি,—কোনরূপ খাণ্ড সহ হয় না ( অ্যাব্রোটঃ ) ।

শক্তি ।—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম ।

## অ্যামিলেনাম্ নাইট্রোসাম্ (AMYLENUM NITROSUM).

নামান্তর ।—( নাইট্রেট্ অভ্ অ্যামিল্ ) ।

প্রস্তুতি ।—নাইট্রিক অ্যাসিড সহ অ্যামিলিক সুরাসারের সংমিশ্রণ হইতে এই রাসায়নিক পদার্থ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—হৃৎশূল ; বক্ষের দায়শূল ; লজ্জাবশতঃ আরক্তিম গও বা মুখরঞ্জিত হইয়া উঠা ; তাণ্ডব ; মৃগী ; মস্তকাদিতে রক্ত উঠা ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; মুচ্ছাবায়ু ; সর্দিগম্বি ।

উপযোগিতা ।—স্নায়ু প্রাধান্য, মেদাধিক্য ধাতুবিশিষ্ট, বয়সন্ধি কালপ্রাপ্তা বামাগণের পীড়ার উপযোগী ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—এই উদ্বায়ী (Volatile) পদার্থের আত্মাণ লইলে দেহস্থিত ক্ষুদ্রতম ধমনী ও কৈশিক নাড়ী সকল প্রসারিত হয়, এবং তজ্জন্তু শোণিত সঞ্চয়াদিক্য বশতঃ মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং মস্তক প্রভৃতি উষ্ণ হইয়া উঠে । বয়ঃসন্ধিকালে মুখমণ্ডলে ও মস্তকে রক্তসঞ্চয়াদিক্য, নানাপ্রকার অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং হৃৎপিণ্ডের স্পন্দন প্রভৃতি এতদ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । হিক্কা জ্বন্তু ও প্রত্যঙ্গাদি বিস্তারণ (Stretching) ( চেলিডন্ঃ ) । আপম্মরিক আফেপের বা মৃগীর আক্রমণে (Epileptic Fits) ক্ষণিক উপকার হয় । অনেক ছুরারোগ্য রোগে ইহা ক্ষণিক-উপশমকারক ঔষধ (Palliative) রূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে এবং হঠাৎ শ্বাসরোধ বশতঃ মৃত্যুতে ইহা প্রায়ই প্রাণদান করে ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—সর্বদা আসন্ন বিপদাশঙ্কা ( অ্যামন্-কাঃ আক্টীয়াঃ অ্যাসিড-হাইঃ লরোসিঃ লিল্-টাইঃ ভ্যালিঃ ) । নির্মল বায়ু সেবন আগ্রহ ; গাত্রাবরণাদি উন্মোচিত করে, এবং অভ্যন্তরীণকালেও জানালাদি উন্মুক্ত করিয়া দেয় ( আর্জেন্ট-নাইঃ ল্যাকেঃ সাল্ফারঃ অ্যাকোঃ ) । মস্তক ও মুখমণ্ডলাভিমুখে প্রবল বেগে শোণিত ধাবিত হয় ( বেল্ঃ গ্লোনইনাম্ ) । উত্তাপ সঞ্চার (Flushings)—মুখমণ্ডল, পাকাশয় প্রভৃতি হইতে আরম্ভ হয় এবং তৎপরে উষ্ণ ও অপর্ধ্যাপ্ত । শ্বেদ স্রাব ( অ্যাকোঃ ) ; নিম্ন প্রত্যঙ্গাদি তুষারশীতল হইয়া যায়, এবং তদনুসারে অবসাদাতিশয়া প্রকাশ পায় । সামান্য মানসিক উত্তেজনা হইলেই মুখমণ্ডল উদ্দীপ্ত ও উত্তপ্ত হইয়া উঠে

(কোকা, ফেরাম্) । অকারণ মুখরাগ অর্থাৎ মুখ লাল হইয়া উঠা (Blushing), পুরাতন বা তরুণ অবস্থা ; শিরোধ্বর্গন,—জলধানে সমুদ্রাদি ভ্রমণজনিত । শিরাক্ষশূল (Hemicrania),—আক্রান্ত পার্শ্ব মলিন ও রক্তশূন্য প্রতীয়মান হয় ।

**কণ্ঠ** ।—গ্রীবার উপর কোন অলঙ্কার পরিধেয়াংশ অত্যন্ত আঁট বোধ হয়, খুলিয়া না ফেলিলে অত্যন্ত অসুখ বোধ (ল্যাকে:) ।

**শ্বাসযন্ত্র ও হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎশূল (Angina Pectoris)—হৃৎপিণ্ডের গতি প্রবল বেগশালী ; হৃৎপিণ্ড ও গ্রীবাপার্শ্বস্থ (Carotids) ধমনীদ্বয়ে ভয়ানক দশদপানি ; হৃৎপিণ্ডের দৃঢ়াবদ্ধভাব ও বেদনা (ক্যাঙ্কাস) ; শ্বাসকৃচ্ছ ও হাঁপানী । বক্ষাজন্তুরে পূর্ণতানুভূতি ও চাপ বোধ । হৃৎকাসি,—ক্ষণপ্রকাশশীল ও শ্বাসরোধকারী (ইপিক: ককাস্-ক্যাঙ্কাই) । সামান্য মানসিক উত্তেজনা হইলেই বুক ধড়ধড় করে ।

**জীজননেদ্রিষ্ণ** ।—প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভাঙ্গাল বাথা, এবং মুখরাগ অর্থাৎ মুখ লাল হইয়া উঠে (Blushing) তৎসহ বক্তৃত্তাব । বয়সন্ধিকালীয় (Climacteric) শিরোবেদনা ও মস্তিষ্কে উত্তাপ সঞ্চার, মানসিক যন্ত্রণা ও তৎসহ হৃদকম্পন । সন্তান ভূমিষ্ট হইবামাত্র প্রসবাস্তিক আক্ষেপ (Convulsions = সাইকীউটা, জেলসি: অ্যাসিড-হাইড্রো:) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বহুক্ষণ যাবৎ পুনঃ পুনঃ প্রত্যঙ্গাদি বিস্তারণ (Stretching) বা গাত্রভঙ্গ,—তৃপ্তি আর হয় না ; পালঙ্কাংশ ধারণপূর্বক হস্তপদাদি টানিয়া দিবার জন্ত অত্যন্ত লোকের সাহায্য প্রার্থনা করে ! গভীর ও পুনঃ পুনঃ জন্তু (ক্যালী-কা:) । হস্তের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া (মার্ক-পেরেন: লরো:) উঠে এবং অঙ্গুলাগ্রভাগ পর্যন্ত দপদপানী অনুভব হয় ।

**ব্রঙ্কি** ।—দৈহিক বা মানসিক পরিশ্রমে এবং উষ্ণ গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—বেল: ক্যাঙ্কাস: কোকা: ফেরাম: গ্লোনইনাম ও ল্যাকেসিস্ ।

**দোষশ্রব বা প্রতিবিম্ব** ।—ক্যাঙ্কাস্: আর্গট: (আক্ষেপাবিকারে-ষ্ট্ কুনীয়া) ।

**শক্তি** ।—আত্মাণ দ্বারা শীঘ্র ফলপ্রদ । যখন অচৈতন্যজনক ঔষধাদির শক্তি বশত: কোন রোগী ক্রমশ: অবসাদগ্রস্ত হইতেছে, সেই সময় ইহা উৎকৃষ্ট উত্তেজক ও পুনর্জীবক । মূল্যবিশিষ্ট ক্ষণেকের জন্ত উপশম প্রদানে সমর্থ (Palliative) মাত্র এবং পুনঃ পুনঃ প্রয়োজ্য । উচ্চতম ক্রমে প্রয়োগ করিলে, ইহা দ্বারা রোগ আরোগ্য হইয়া থাকে । ক্রমের বা শক্তির উচ্চতা অনুসারে আরোগ্য পূর্ণাপূর্ণ বা স্থায়ী উপকার হইয়া থাকে ।

আত্মাণ জন্ত দুই হইতে পাঁচ বিন্দু—রুমালাদিতে ফেলিয়া প্রযোজ্য ।

## অ্যানাকাৰ্ডীয়াম্ ওরিয়েণ্টালি (ANACARDIUM ORIENTALE).

**বামান্তর ।**—(ভল্লাতক বা ভেলা,—যাহার রস লইয়া রজকেরা বস্ত্র চিহ্নিত করে ) ।

**প্রস্তুতি ।**—ইহার বিচূর্ণ এবং টিংচার হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ ।**—স্বরাগান জনিত মন্দ ফল ;—সংশ্য়াস ; মস্তিষ্কের ক্লান্তি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; দুৰ্বলতা ; অজীর্ণতা ; পামা ; গোদ ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; বাধিশঙ্কা ; মুচ্ছাবায় ; উন্মাদরোগ ; স্মৃতিশক্তির দুৰ্বলতা ; হৃৎকম্পন ; পক্ষাঘাত ; বাত ; কৃত্রিম মেহজনিত মন্দফল ; চর্মরোগ ; মেরুদণ্ডের পীড়া ; গ্রীবাস্তম্ভ ; গভিণীর বমন ; হৃৎকাস ; আঁচিল ; মসীজীবির হস্তকম্পন ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—স্বাভাবিক বিকৃতিজনিত অজীর্ণ রোগ, স্মৃতিশক্তির খর্বতা, বিমর্ষভাব, এবং উদ্বেজনাপ্রবণতা, কার্যে উদাস্ত, আত্মবিশ্বাসহীনতা এবং শপথ ও লোককে দুৰ্ব্বাক্য প্রয়োগ করিবার অনিবার্য ইচ্ছা ; দেহস্থিত কোন না কোন দ্বার যেন কীলকাবদ্ধ রহিয়াছে ও মস্তক প্রভৃতি যেন একটা বন্ধনী বেষ্টিত রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ; পাকায় শূন্যবোধ ; আহারান্তে সকল প্রকার অস্বাচ্ছন্দ্যের ক্ষণিক উপশম,—এই কয়েকটা অ্যানাকাৰ্ডীয়ামের সর্বশ্রেষ্ঠ প্রকৃতিগত ও অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত হয় । অসাড়তা, আক্রান্ত অংশে যেন সূচীবদ্ধ আছে এইরূপ বোধ, স্থানে স্থানে ক্ষত সকল উন্নত চটা আবৃত এবং স্পর্শজ্ঞানরহিত—ইত্যাদি লক্ষণ ও কুষ্ঠাদি চর্মরোগে নিশ্চয় ফলপ্রদ । নিম্নলিখিত কয়েকটা লক্ষণও ইহার অব্যর্থ নির্ণায়ক :—পৃথিবীর কাহাকেও বিশ্বাস করে না ; নিজেকে সর্বদা রোগগ্রস্ত মনে করে ; দায়িত্বজ্ঞানরহিত । শিরোবেদনা,—আহার করিবারাত্রি কিন্তু ক্ষণকালের জন্ত উপশমিত হয় ; নিদ্রা যাইবার জন্ত শয়ন করিলে উপশম হয় ; মানসিক বা শারীরিক আশ্বাস মাত্রে বৃদ্ধি হয় । অত্যন্ত বাস্তব ;—পানাহারাদি অত্যন্ত ত্রস্ততার সহিত সম্পাদন করে । মল কাঠিষ্ঠ,—রোগীর মনে হয় যেন সরলান্ত্র কীলকাবদ্ধ (Plugged) থাকায় মল নির্গত হইতে পারিতেছে না । হৃদমনীয় গাত্র কণ্ডুয়ন,—গরলের ত্রায় কণ্ডু উদ্গত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—মনে হয় যেন দূরদেশস্থিত মাতা, ভ্রাতা প্রভৃতির কণ্ঠস্বর শ্রবণ করিতেছে ( ক্যামো:) ; যেন তাহার দুইটা মতি,—একটা কার্যাবিশেষে প্রবৃত্ত, আর একটা নিবৃত্ত করিতেছে ; যেন সে জগৎ হইতে পৃথক্ বা বিচ্ছিন্ন ; যেন তাহার দেহ ও আত্মা পৃথকভাবে অবস্থিতি করিতেছে ( থুয়া ) ; সকল বিষয়ই স্বপ্ন দৃষ্ট বলিয়া মনে হয় ; পাদচারণ কালে মনে হয় যেন কেহ তাহার অন্তঃগমন করিতেছে ( ক্যালী-ব্রম্:) ; সকলকেই সন্দেহ করে, অবিশ্বাস করে ( হায়ো:) । অদ্ভুতপ্রকৃতি,—হাস্তজনক ব্যাপারে গাভীৰ্য্য ধারণ করে ও গুরুতর ব্যাপারে পুরিহাস করে । অর্শ ও মলকাঠিষ্ঠ রোগাধিকারে অবসাদবাসুগ্ৰস্ততা ( Hypochondriasis )

ব্যাদি শঙ্কা । দুৰ্ভূত স্বভাব । মন্দকার্যো অনিবার্য আসক্তি । শপথ ও গালাগালি করিবার দুৰ্নিবার্য অভিলাষ ( ল্যাক্-ক্যান্: লিন্-টাই: নাইট্-ক্-আসিড্: ) । ইন্দ্রিয় মাত্রেই দুৰ্বলতা । নিজেকে রাক্ষস বা অত্যন্ত বদমাইস মনে করে । মনে হয় যেন দেহের অংশ বিশেষ একটী বন্ধনৌ বেষ্টিত রহিয়াছে ( ক্যাক্ট্‌স্: আসিড-কার্বলিক: সল্ফার ), কিম্বা যেন একটি স্থূলাগ্র দস্ত দ্বারা স্থান বিশেষে চাপ দিতেছে ; যেন দেহের দ্বারবিশেষ কীলকাবদ্ধ রহিয়াছে ।

**অস্তক** ।—শিরোধ্বন, —যেন দৃষ্টিপথ অন্ধকারাচ্ছন্ন ( ফেরাম্: মার্ক্: ) হইতেছে, পাদচারণ কালে এবং মস্তক অবনত করিলে ; যেন রোগী নিজে বা চতুর্দিকস্থ দ্রব্যাদি সমস্ত টল টল করিতেছে ; অবনত মস্তক উত্তোলন কালে মনে হয় যেন বামদিকে ঘুরিয়া পড়িয়া যাইবে । মানসিক পরিশ্রম করিলে ললাটদেশ, শঙ্খদেশে বা রগে ( Temples ) এবং শিরোপশ্চাতে ছেদন ও চাপবৎ বেদনা উৎপন্ন হয় । শিরোবেদনা,—আহার করিবামাত্র সম্পূর্ণ উপশম, কিন্তু উহা স্থায়ী হয় না ( এপীয়ম-গ্র্যাভি: ক্যালকে-ফস: পুসোরাইন: ), শয্যায় শয়ন করিবার সময় এবং যখন নিদ্রাগমনোন্মুখ হয় ; দেহ সঞ্চালন ও পরিশ্রম করিলে বৃদ্ধি । আলস্তে জীবনাবিবাহনকারীদিগের পাকাশয় ও ঋণ্যবিক্রতিজন্মিত শিরোবেদনা ( আর্জেন্ট-নাই: ব্রাই: নাক্স: ) ।

**চক্ষু** ।—অস্পষ্ট দর্শন । দীপালোকের চতুর্দিকে শোভা বা ভাতি দৃষ্ট হয় । ক্রদেশ যেন স্থূলাগ্র অস্ত্রদ্বারা বিদ্ধ হইতেছে এক্রপ বোধ ।

**কর্ণ** ।—কর্ণবিবর মধ্যে স্থূলাগ্র যন্ত্রদ্বারা নিষ্পেষণবৎ বেদনা । ছেদন বা স্থচীবেধবৎ বেদনা,—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিবার সময় বৃদ্ধি । কর্ণশ্রাব ; বধিরতা ।

**নাসিকা** ।—সর্ষদা যেন পারাবৎ বা কুকুটবিষ্ঠার গ্রায় গন্ধ পায় । সর্দি,—জলবৎ স্লেষ্মা ও অশ্রুশ্রাব এবং পুনঃ পুনঃ ইঁচি ( সীপা: ইউফ্রেজীয়া: সাইক্রেমেন্ ) । নাক দিয়া রক্তপড়া ; আত্মাণ শক্তির হ্রাস ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর** ।—চক্ষু নীলিমা বা কালিমাবেষ্টিত । মুখ স্নান ও ফ্যাকাসে । কোন দ্রব্যেরই স্বাদ পায় না । মুখ হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয়, কিন্তু রোগী তাহা নিজেকে বুঝিতে পারে না ; জিহ্বা ক্ষীত অসুস্থিত হয়,—বাক্যের স্পষ্টতার বাধাতজনক ক্ষীণি ( ব্যাপ্টি: অ্যা-ফস্: ট্রাট্-মি: ) ।

**দস্তশূল** ।—মুখে উষ্ণ দ্রব্য ধারণ করিলে বৃদ্ধি ( শীতলদ্রব্য স্পর্গজন্মিত = কফী: পল্‌সে: নক্স: উষ্ণদ্রব্য = ব্রাই: ক্যামো: ) । পান বা আহার কালে প্রায় বৃকে গ্রাস আটকাইয়া যায় এবং খাসরোধ হইবার উপক্রম হয় ( ক্যানাব-স্ট্রট: ক্যাভাক্যাভা: অ্যাসিড-নাই: ) । ভক্ষ্য ও পানীয় দ্রব্যাদি মহা ব্যস্ততার সহিত গলাধঃকরণ করে ( বেল্: কফী: হিপ্: প্লাট ) ; আহার করিবার পর লক্ষণাদির উপশম হয় ( ক্যালী-ফস্: পুসোরাইন্ ) ।

**পাকাশঙ্কা** ।—সকল প্রকার রোগ লক্ষণ আহারাশ্তে উপশমিত হয়, কিন্তু দুই ঘণ্টা পরে পুনরাবিভূত হয় ( ভুক্ত দ্রব্যাদি জীর্ণ হইবার পর অর্থাৎ আহারের দুই তিন ঘণ্টা পরে লক্ষণাদির উপশম হয় = নক্স: ) । বোধ হয় যেন কতদিন আহার করে নাই—যখন পেট খালি

থাকে ; আহারান্তে উপশম (চেলিডন্: অয়োড্:) ; জীর্ণকরণ ক্রিয়া কালেও উপশম ( আহারান্তে ও যতক্ষণ না জীর্ণ হইয়া যায় ততক্ষণ বৃদ্ধি=ত্রাই: নাক্স:) । উদগার,—শূত্র ; কখনও কখনও গলমধ্যে জল উঠিয়া শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় ; পাকাশয়ে ক্ষণপ্রকাশ বেদনা । বুকজ্বালা,—মাংসের ঝোল প্রভৃতি পানজর্নিত রোগ ; পাকাশয় হইতে তালুমূল পর্য্যন্ত জ্বালা ( কালী-কার্কস: ত্রাট্-মিউ: সিঅ্যাপিস্ ; ) অল্পভব ।

**অন্ত্রাশ্রয়** ।—বোধ হয় যেন একটা স্থলাগ্র শলাকা দ্বারা অস্থ সকল বিদ্ধ হইতেছে ; অস্থকুজন বা পেট ডাকা ( Borborygmi ) এবং যেন মুছড়াইতেছে এইরূপ বোধ হয় । বাহ্যের বেগ অত্যন্ত—কিন্তু মলত্যাগ করিবার চেষ্টা বা পায়খানায় গমন করিলে আদৌ বেগ থাকে না ; মলাত্র যেন শক্তিহীন বা নিষ্ক্রিয় হইয়া পড়িয়াছে, যেন কীলকাবদ্ধ রহিয়াছে ( বেগ যথেষ্ট, কিন্তু মল অল্পই নির্গত হয়=নক্স্:) ; কোমল মলও অত্যন্ত বেগ না দিলে নির্গত হয় না ( হিপার: সিলি: অ্যালিউ: প্লাটিনা: ভেরেট:) । রক্তস্রাবী রক্তস্রাবহীন অশ,—অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক ( অ্যাসিড-নাই: হাইপিরি: র্যাটান:) ।

**মূত্রাশ্রয়** ।—ষোলামূত্র ; বা প্রচুর জলবৎ মূত্র ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—কামেন্দ্রিয়ার অত্যন্ত উত্তেজনা । দিবসে উত্তেজনা বাতীত লিপ্তোদ্বেক । কামোদ্বেকজনক কণ্ডুরন । ইন্ড্রিয়োদ্দোপক স্বপ্ন বাতীতও রেতশ্বলন । মল-তাগকালে মূত্রনলীর মুখশায়াগ্রস্থিরস ( Prostatic Fluid ) স্রাব ( অ্যালীউমিনা দেখ ) ।

**জীজননেদ্রিয়** ।—স্বপ্নস্রাবণীল আর্ন্তব । প্রদর,—অক্ষরকারক ( ক্রিয়ো: ইউপিয়োন্:) এবং কণ্ডুরনশীল স্রাব ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—অত্যন্তরূপ উত্তাপ ও ভাবনাজনক যন্ত্রণাসহযোগে বক্ষঃস্থলে হৃদপিণ্ডে স্থচীবেৎ বেদনা । চাপবোধ, রোগীর এত শ্বাসকষ্ট হয় যে, সে নিশ্বাস বায়ু সেবনের জন্ত দ্রুত গৃহবহির্দেশে ধাবিত হয় ( অ্যামিন্: ল্যাকে:) । কাসি,—কথা কহিলে ও অবাধা শিশুগণের ক্রোধ প্রকাশে বৃদ্ধি ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পক্ষাঘাত রোগের পরবর্তী ( post-paralytic ) দুর্বলতা । জাম্বু-দেশ অসাড় হইয়া পড়ে । জজ্বাডিমস্থিত পেশীতে ( Calves ) খিল্ ধরে ( অ্যাম্ব্: আম্বন-কা: ক্যাম্ফো: কিউপ্রাম্ ) ; নিতম্বপেশী কীলকাবদ্ধ অল্পভূত হয় । করতলে আঁচিল ( ত্রাট্-মিউ:) । বাম বাহুতে কিঁ কিঁ ধরে ।

**অক** ।—অত্যন্ত কণ্ডুরন ; ফোঙ্কার ত্রায় উদ্বেদ ; ক্ষীণিতি ; পীতপণিকা বা আমবাত ( Urticaria ) । ফোঙ্কা,—পীতবর্ণ, স্বচ্ছরসস্রাবী ; নির্গলিত রস হাওয়ায় শুষ্ক হইয়া চটায় পরিণত হয় । কুষ্ঠব্যাধি,—স্থচীবেদবৎ অল্পভূতি, আক্রান্ত অংশ হিমবৎ শীতল ; আরক্তিম, দৃঢ় চটাবৃত ; স্পর্শজ্ঞানরহিত ।

**শিচ্রা** ।—প্রকৃত ঘটনাবৎ স্বপ্ন । দিবারাত্রিতে অঘোরাবস্থা, নানাপ্রকার ভয়ানক স্বপ্নপূর্ণ নিদ্রা ।

**জ্বর** ।—নাড়ী দ্রুত ; শীত ; আভ্যন্তরিক উত্তাপ ; নৈশ ঘর্ম্ম ইত্যাদি ।



**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—কমো-ক্রে, হাটটেল, আটি টাট, এপিস, কেরম, আয়োড়, লাইকোপ, নাইটক-আসিড ; নল্ল, ফফরিক অ্যাসিড, পলম্, থাট্রাম, থুণা প্রভৃতি সহ তুলনীয় । ইহা হ্রাসের দোষ, এবং কফিয়া কর্তৃক প্রতিবেদিত হয় । লক্ষণাদি দক্ষিণ দিক হইতে বাম দিকে সঞ্চারিত হয় ( লাইকোপ্. ) ।

লাইকোপোডিয়াম্ ও পলসেটলার পরে অ্যানাকাডিয়াম্ প্রযোজ্য । প্লাটিনা, অ্যানাকার্ডিয়ামের পরে ও পূর্বে উভয় কালেই সফলপ্রদ ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ হইতে ১০০০ ক্রম ব্যবহার্য্য ।

## অ্যানাকাডিয়াম্ অক্সিডেটেল্ (ANACARDIUM OCCIDENTALE)

**প্রভেদ** ।—অ্যানাকাডিয়াম্ ওবিয়নটিলি দেখিতে হৃদপিণ্ডের মত ( Heart Shaped ) ; কিন্তু অ্যানাকাডিয়াম্ অক্সিডেটেল্ দেখিতে মূত্রগ্রন্থি বা বৃককেব মত ( Kidney Shaped ) ।

**প্রস্তুতি** ।—ইহার ভিতর ও বাহিবেব আবরণ হইতে যে কৃষ্ণবর্ণ রস বাহির হয়, উহা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—ডাং ক্লার্ক বলেন ইহা নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কড়া ; নাবাস্তা বা বিসর্প, কণ্ঠদুঃখ, মস্তিষ্ক-ক্ষোভ, পক্ষাবাত, হাটটেলের বিষাক্ততা, দক্ষ ; বসন্ত ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**সম্বন্ধ** ।—অ্যানাকার্ড, হাটটেল, ক্যাস্, মেজে, ক্রোটন সহ তুলনীয় ।

**দোষ** ।—হাটটেল ।

## অ্যানাগ্যালিস্ আৰ্ভেন্সিস্ (ANAGALLIS ARVENSIS)

**নামান্তর** ।—ওয়েদার গ্লাস্ ( Weather glass )

**প্রস্তুতি** ।—এই গাছড়ার সমস্তাংশ হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ—ক্ষীণদৃষ্টি, ছানি, কোষ্ঠবদ্ধ ; শোথ ; মৃগী ; নাক দিয়া রক্ত পড়া ; প্রমেহ, বাত, অর্শ, শিবাণীড়া, মুচ্ছা-বায়ু ; অবসাদ বায়ু ; উন্মাদ ; স্নায়ুশূল ; দক্ষ প্রভৃতি চর্ম্মবোগ ; উপদংশ, ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—চন্দ্রেই ইহার প্রধান ক্রিয়া । বাত ও সন্ধিবাত

প্রভৃতি রোগেও লক্ষণানুসারে প্রয়োগে বিশেষ ফললাভ করা যায় । মূত্রনালী মধ্যে কামোদ্দীপক কণ্ডুয়ন ইহার একটা নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### • লক্ষণাবলী ।

**মন ও মস্তক ।**—মহা ক্ষুধা । উদগার ও অন্তকূহন সহ অক্ষিগোলকের উপর (Supra-orbital) শিরোবেদনা ; কফি পানে উপশম । মুখমণ্ডলের পেশীতে বেদনামুভব । সমগ্র দেহে ব্যথাসহ শিরোবেদনা ও বিবমিষা । দক্ষিণ গণ্ডাস্থি হইতে ক্রদেশ পর্য্যন্ত বিস্তারশীল মুখের স্নায়ুশূল,—রাত্রে বৃদ্ধি । মুখমণ্ডলে এক প্রকার কণ্ডু চক্রাকাবে বাহির হওয়া ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রনালী মধ্যে কামোদ্দীপক কণ্ডুয়ন অনুভব । প্রস্রাবকালে জালা করে এবং মূত্রদ্বার জুড়িয়া থাকে (কিউপ্রাম্) । মূত্রশ্রোত নানাভাগে বিভক্ত হইয়া নির্গত হয় (আজেন্ট-নাই ক্যানাব্-স্ট্রাট্: ক্যান্: মার্ক্: ড্রাস্:) ; প্রবল বেগ না দিলে মূত্র নির্গত হয় না ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বাতাদি-আশ্রিত বেদনা । স্বক্ৰদেশ ও বাহ্যতে বেদনা বোধ । বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের মাংসল প্রদেশে ও অঙ্গুলিতে খিল্ ধরে । অঙ্গুলির সন্ধি সকল বাতাস্রয় বশতঃ ক্ষীত হয় । বাম স্বক্ৰ হইতে গ্রীবাদেশ পর্য্যন্ত সাঁটিয়া ধরে ।

**অক ।**—কণ্ডুয়ন, শুষ্ক বাতাদির খোসার ছায়া আবরণযুক্ত উদ্ভেদ (Eruption), বিশেষতঃ হস্ত ও অঙ্গুলি প্রদেশে । করতল সর্বাপেক্ষা অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে । ঋত শলাকাদি বিদ্ধ হইয়া থাকিলে ইহা সেবনে তাহা বহির্গত হইয়া থাকে ।

**সহস্রক ।**—তুলনীয়—সাইক্রে, কফিয়া (ক্ষুধা), লিথিক-অ্যাসিড (চর্ম), সিপীয়া, টেলিউ (দক্ষ), পল্‌স, হ্যাসটল্ল ।

**শক্তি ।**—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## অ্যানান্থেরাম্ মিউরিকেটাম (ANANTHERUM MURICATUM).

**নামান্তর ।**—Cuscut grass (একপ্রকার ঘাস) ।

**প্রস্তুতি ।**—ইহার মূল হইতে মাদার টিঙ্কার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষোটক; স্বরলোপ ; ব্রণ ; কর্কটিয়া ক্ষত ; বিসর্গ ; গ্রন্থিক্ষীতি ; জলাতঙ্ক ; উপদংশ ; নানাপ্রকারের আক্ষেপ ও অর্কদ ; ক্ষত ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ইহা একপ্রকার মত্ততা সৃষ্ট অবস্থা উপর ক্ষরে ; চুলকানী, দক্ষ, ক্ষোটক ও ক্ষতাদি রোগের ইহা একটা মহোষধ । দেহের নানা

অংশে পুয়সঞ্চয়প্রবণ ক্ষীতি ও গ্রন্থি প্রভৃতির প্রদাহেও ইহার ব্যবহার প্রসিদ্ধ। প্রমেহরোগেও লক্ষণবিশেষে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ।

### লক্ষণাবলী।

**মন**।—অবসাদ-বায়ুগ্রস্ততা ( অর্থাৎ আমি রোগগ্রস্ত এইরূপ সর্বদা চিন্তা ), সমাজভীতি—দশজন যেখানে থাকে সেদিকে যায় না ( অরাম্; ব্যারাইটা: সাইকীউটা: ক্যালী বাই: লাইকো: সিপীয়া: ষ্ট্যান্, সল্ফার: ); নির্জনতাপ্রিয় (আর্গিকা, কাপসি: কার্কো-আন্: আষ্টীয়া: জেল্‌সী. ইয়ে: মাগ-মি: হায়ো: অক্সাইট্রো. সিপী: থুয়া )। আত্মমহত্ত্বজ্ঞানাতিশয়া অর্থাৎ 'হামবড়া' ( আন্থালে:; প্যাটিনাম্: )। স্বীয় প্রকৃতি ও কার্যে বড়ই সমৃদ্ধচিত্ত।

**অস্ত্রকাদি**।—শিরোবেদনা,—মস্তকে যেন স্থূল শরবিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভব ( অ্যাস্ক্রিপীয়াস্-সিরি: ),—অপরাক্ষে বৃদ্ধি। ক্রমধ্যে আঁচিলের স্থায় উদ্বেদ। নাসাগ্রে স্ফোটক ও অর্ধদ। শোণিত সঞ্চয়াদিকা সহ শিরোঘর্জন,—পশ্চাদ্ধিকে পতনোপক্রম।

**প্রস্রাব**।—লিঙ্গোদেক সহ পীতভ বা সবুজবর্ণ গাঢ় পুয় স্রাব; মূত্রনলী মধ্যজালা ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা; ক্চকী বা বজ্রণ প্রদর্শয় গ্রন্থির (Inguinal Glands) প্রদাহ-সহ শিল্পের প্রদাহ ও ক্ষীতি। পুন: পুন: প্রস্রাববেগ,—মূত্রাশয়ে সামান্ত মাত্র মূত্র সঞ্চিত হইলেই বেগ আইসে।

**মল**।—দীর্ঘকালব্যাপী মলকাঠিন্য (প্যাটিনা: প্যাসাম্: হাইড্রাষ্টিস: কষ্টিকাম্);—তৎপরে শুষ্ক, পাটলাভ এবং বহুল পবিমান মলতাগ,—তৎপরে উদরাময়। মল বৃহৎ ও কঠিন শুটীলায়ু ( রাই: ওপী: ); মলদ্বারে অসহ্য কণ্ডুয়ন ( বাহ জনেনেক্রিয়ের কণ্ডুয়ন সহ=অ্যাস্চা: ক্রিমিজনিত=টিউক্রীয়াম্. ক্রিমিজনিত জর সহ=সিনা: মলনলী ও মলদ্বারে ভগ্নানক কণ্ডুয়ন=ইয়ে:—মলতাগ্যাস্তে ও বায়ুসেবনার্থে পাদচারণকালে=অ্যাসিড-নাই: কণ্ডুয়ন ও জালা=আলীউমিনা: রাত্রিতে জালা ও কণ্ডুয়ন আণ্ট-কুড: )।

**সহস্র**।—প্যাটিনা: ষ্ট্যান্: থুয়া।

**শক্তি**।—এর দৈনিক হইতে ৬ষ্ঠ দৈনিক ক্রম।

## অ্যাস্কাষ্টিউরা ভেরা (ANGUSTRA VERA).

**প্রস্তুতি**।—বহুল হইতে বিচূর্ণ ও টিকার বা আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অস্থিতে বেদনা; অস্থিক্রয় রোগ; অতিসার; আঘাতাদি; সবিরাম জ্বর; নিকটদৃষ্টি দোষ; ধনুষ্ঠকার; দস্তশূল; হৃৎকাস।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—উত্তেজনশীল ধাতুতে উপযোগী। কফি শান করিবার অত্যন্ত ইচ্ছা ইহার একটা নির্ণায়ক লক্ষণ। ইহার ক্রিয়াফল স্বরূপ পেশী ও সন্ধিহলে

সঙ্কোচন ও আড়ষ্টতা এবং আঘাতজনিতবৎ বাথা ও স্পর্শসহনীয়তা বোধ হয়—বিশেষতঃ রগের বা শব্দদেশীয় ও হনুদ্বয় পার্শ্বস্থিত পেশীতে যেন হনুস্তম্ভ (Trismus) বা চোম্বাল আটকান রোগ উপস্থিত হয়; ধমুষ্ঠকার, পক্ষাঘাত, প্রভৃতিও ইহার বিষয়ীভূত হইয়া থাকে। কুহন সহ তরল মল ও অত্যন্ত বেগ সহ অপৰ্য্যাপ্ত মূত্র নিঃসরণ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—ক্রোধপ্রবণ—সামান্য কারণে রাগ হয়; যখন কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিতে হয় না তখন বড়ই ক্ষুধি, কিন্তু পড়িতে আরম্ভ করিলেই শিরোমূৰ্ণন আরম্ভ হয় এবং প্রায় তাহার অনতিপরেই নিদ্রিত হইয়া পড়ে। অত্যন্ত অশ্রমনক্ষ। নীচ মন এবং আত্মনির্ভরতা রহিত।

**অস্তক ।**—যেন নেশা করিয়াছে এইরূপ গোলমলে ভাব। কোন শ্রোতস্বতী বা জলরাশি পার হইবার সময় দেহ টলমল করিতে থাকে (লাইসিন:)। সন্ধার সময় নিশ্বেষণবৎ শিরোবেদনা ও মুখে উত্তাপাবির্ভাব। শিরোবেদনা সহ মূচ্ছার উপক্রম। শব্দায় বা রগে কি যেন বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা। চক্ষু প্রদাহ, চক্ষুদ্বয় আরক্তিম, উত্তাপ ও জ্বালাযুক্ত। রাত্রে চক্ষু জুড়িয়া যায় (ইউফ্রে)। তিমিরদৃষ্টি:—চতুর্দিকে তিমিরাবৃত বোধ হয়। সকল বস্তুই বোধ হয় যেন বহুদূরে রহিয়াছে (অ্যানাক্: নক্স-মন্: )।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখমণ্ডল নীলাভ, রক্তিমায়িত এবং উত্তাপযুক্ত। গণ্ডাস্থি মধ্যে এবং চৰ্খণপেশী মধ্যে আড়ষ্টানুভব। সময়ে সময়ে উক্ত বেদনা অন্ধিগোলকের মধ্য দিয়া রগের দিকে আইসে। মস্তক অবনত করিলে, পাদচারণকালে কিম্বা মানসিক উত্তেজনা আবির্ভূত হইলে বৃদ্ধি। হনুস্তম্ভ (Trismus), ওষ্ঠদ্বয় বিযুক্ত হইয়া দন্ত সকল বাহির হইয়া থাকে (আক্ষেপান্তেও কিম্বৎকাল পর্য্যন্ত মুখমণ্ডল ও ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয়)।

**শ্বাসশাস্ত্র ।**—বৃক্কাস্থির (Sternum) নিম্নে একরকম কণ্ডুয়ন বশতঃ পুনঃ পুনঃ কাসি আইসে। শ্বাসনালীমধ্যে গাঢ় অঠার ত্রায় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় এবং বহু চেষ্টাতেও উখিত হয় না। প্রত্যুষে শ্বাসনালীর গভীরতম প্রদেশ হইতে কাসির বেগ এবং পীতাত শ্লেষ্মাময় গয়ার (sputa) ঈঠ। হৃৎপিণ্ড প্রদেশে যেন ছুরিকাঘাত হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা। সম্মুখদিকে হেঁট হইয়া বসিলে বা সোজা হইয়া বসিলে কিম্বা সন্ধার পর বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে হৃৎপিণ্ড মধ্যে প্রচণ্ড দপদপানি অনুভব। হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন হঠাৎ ক্ষীত হইয়াছে এবং অত্যন্ত মৃত্যুভয় উপস্থিত হয়,—বাম পার্শ্বে শুইলে উপশম বোধ। হৃৎপিণ্ডের যন্ত্রণাজনক সঙ্কোচন অনুভব।

**জননেন্দ্রিয় ।**—লিঙ্গমুণ্ডে এত অধিক কামোদ্দীক কণ্ডুয়ন উপস্থিত হয় যে সজোরে বর্ষণ করিতে ইচ্ছা হয়। অপত্যপথ হইতে ঋতু প্রকাশের পূর্বদিনে অল্প পরিমাণে সাদা শ্লেষ্মা নির্গত হয়। জননেন্দ্রিয় কণ্ডুয়ন।

**অল ।**—পুনঃ পুনঃ একরূপ বেগ হয় যেন তরল মল নির্গত হইবে;—তৎসহ মুখমণ্ডলে হঠাৎ

শৈতা সঞ্চার । মলতাগাস্তে মনে হয় যেন মলনলী মধ্যে আরও মল রক্তিয়া গেল এবং আরও বাহ্যে হইবে ( নক্স-ভম ) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—বাহ, উরু ও নিয়গদের দীর্ঘস্থির ক্ষত, অস্থি আবরক ঝিল্লীতে আঘাতজনিত বেদনা এবং ধমুষ্ঠকার ( টুক্‌নী: )—পেশী ও সন্ধি মধ্যে সঙ্কোচন, আড়ষ্টতা, ব্যথা ও স্পর্শসহনীয়তা প্রভৃতি যন্ত্রণামূলক ; রগে বা শব্দাদেশ ও হনুদ্বয় পার্শ্বস্থিত পেশীতে এক্রপ টান ও আড়ষ্টতা বোধ হয় যেন হনুস্তম্ভ ( Trismus বা lock-jaw ) বা চোয়াল আটকাইবার উপক্রম হয় ।

**নিদ্রা ।**—সন্ধ্যাকালে তন্দ্রাগুতা, তৎপরে নিদ্রাশীলতা ।

**জ্বর ।**—অপরাক্ষ ওটার সময় ভয়ানক কম্প, --পিপাসা, বমন ইত্যাদি ।

**সম্ভ্রম ।**—রিউটা (অস্থিতে), টুক্‌নীয়া, নক্স ভমিকা, ক্রসীয়া ; বেলা ; ব্রায়ো ; ক্যামো, কফিয়া ( দন্তশূল ) ; ইগনে, নক্স ( ধমুষ্ঠকার ) ; মাকু', ফস ; সাইলি পলস, সিগীয়া ।

**দোষহ্র ।**—কফিয়া দ্বারা প্রতিষেধিত হয় ।

**শক্তি ।**—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ।

## অ্যান্‌হালোনিয়াম লিউইনাই

(ANHALONIUM LEWINIE).

**প্রস্তুতি ।**—উষ্ণ জলে ইহার মূল আরক প্রস্তুত করিতে হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—মস্তিষ্কের ক্লান্তি ; প্রলাপ ; শিরঃপীড়া ; অলীকদর্শন ; অর্কশিরঃশূল ; মানসিক দুর্বলতা ও স্নায়বিক উত্তেজনা ; পক্ষাঘাত ; দৃষ্টিবাতায় ইত্যাদি রোগে ফলপ্রসূ হইয়া থাকে ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ডাং ক্লার্ক বলেন—ডাং হেল কর্তৃক সংগৃহীত লক্ষণ দ্বারা জানা যায় যে, নানাবর্ণে রঞ্জিত দীপ্তিশালী মূর্তি ও দৃশ্য সকল নানা ভঙ্গীতে দৃষ্টিপথে বিচরণ ও সঙ্গীতবাৎসর্য তালে তালে নৃত্য ইহার একটা আশ্চর্য্য ক্রিয়াফল । কাল-ব্যাপ্তি, জ্ঞানরাহিত্য, পশ্চাদ্দেশীয় শিরোবেদনা, মস্তিষ্কের ক্লান্তিবোধ এবং বিবমিষা ইত্যাদি পেশীর স্পন্দন, জাহ্নুদেশের আকস্মিক বিকম্প বা সজোরে সঞ্চালন ( Knee-jerk ) এবং পেশী সকলের ক্রিয়ার বিশৃঙ্খলতা প্রভৃতিও এতজ্জনিত লক্ষণ । চক্ষু সঞ্চর্য্য লক্ষণাবলী চক্ষুমুদিত করিলে বুদ্ধি, বিবমিষা ও অবসাদ দেহ সঞ্চালনে বুদ্ধি এবং সকল লক্ষণেরই শরনে উপশম ঘটে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—জাগ্রত অবস্থায় স্বপ্ন । সময় অত্যন্ত দীর্ঘ অশুভব । কথা কহিবার সময় ভাবপ্রকাশোপযোগী বাক্য মনে হয় না । সকলকেই সন্দেহ এবং সকল বিষয়েই রাগ, মনে করে যেন তাহার বন্ধুরা তাহাকে উপহাস করিতেছে ( ব্যারাইটা কা: ), তাহাদিগের উপর

অভ্যাচার করিবার ইচ্ছা ; মনে করে যেন তাহার কত ক্ষমতা ও বুদ্ধি ; আত্মমহত্ত্বজনী ( আনাস্থেরাম্, প্লাট্ : ) ।

**মস্তক** ।—জলাটের বামপার্শ্বগত শিরোবেদনা—তৎসহ দৃষ্টিশক্তির বিকৃতি, পশ্চাদ্দেশীয় ( Occipital ) শিরোবেদনা । মস্তকের পশ্চাঙ্গাগে নিরন্তর বেদনা—৪৫ দিবসব্যাপী,—এত অধিক বেদনা যে, কার্যে অক্ষম হইয়া পড়ে ।

**চক্ষু** ।—লালবর্ণে রঞ্জিত দীপ্তিশালী মূর্তি ও দৃশ্য সকল হাত্তোদ্দীপক ভঙ্গী সহকারে দৃষ্টিপথে যেন নাচিয়া বেড়ায় এবং সঙ্গীতবাণের সময় বাণের তালে তালে নৃত্য করিতে থাকে, নয়ন উন্মিলিত করিলে আদৌ থাকে না,—ভিন্নাকার ধারণ করে । চক্ষুতারকা প্রসারিত হয় ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—ক্যানাবিস্-ইন্: ( সময় ও বুদ্ধি—বিপর্যায় ) ; জেল্‌সি: ( দৃষ্টি শক্তি প্রকৃত ভাবে নিয়োগ করিবার ক্ষমতার লোপ ), বেল্: ট্র্যামো ওপী: পিকরিক অ্যাসিড, প্লাট্: ( পদার্থ সকল ক্ষুদ্র দেখে ), প্লেসোরাইন ।

**শক্তি** ।—মূল অরিষ্ট হইতে ৩য় এবং ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## আনাইসাম্ স্টেলোটাম্ (ANISUM STELLATUM).

**নামান্তর** ।—ইলিসিয়াম্ ( Illicium ) বা আনিসেটাম্ ।

**প্রস্তুতি** ।—ইহার বীজ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ—সর্দি ; শূল ; কাসি ; রক্তোৎকাস ; ফুস্‌ফুসের পীড়া ; পাকস্থলীর সর্দি ; সন্ধিবাৎ ; উরুদেশে বেদনা প্রভৃতিতে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস** ।—ক্ষয়কাস ও অতুপ্রকার কাসিরোগেও তৃতীয় পঞ্জরাস্থির নিকট বেদনা ইহার একটি ফলপ্রদ লক্ষণ । উদরাগ্নান ও “ত্রেমাসিক শূলবেদনা” ( বিশেষতঃ যদি নিদ্রিষ্টকালে আবির্ভূত হয় ) ইহার উৎকৃষ্ট নিদেশক । পুরাতন শ্বাসরোগী ( Asthmatics ) এবং প্রাচীন মত্তপায়ীদিগের উদরাময় বা পাকাশয়িক সর্দি রোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ—( হেরিং ) ।

## লক্ষণাবলী ।

**মুখাবিবর** ।—উর্দ্ধ ওষ্ঠে হলবেধবৎ বেদনা,—যেন ফাটিয়া শোণিত-নির্গত হইবে এক্রপ বোধ, স্পর্শে উপশম । সমগ্র জিহবার, বিশেষতঃ পার্শ্বদ্বয় ক্ষত ( Aphthæ ),—(গর্ভবতীর = কলোফিল্: স্তম্ভপায়ী শিশুর = সিয়ানো: বোরাক্স্: মার্ক্: নক্স-ভম্: সল্‌ফার্: অ্যাসিড্-সাল্‌ফ্: ইথীউবা ; কস্: প্রাছাম্ ) ।

**নাসিকা** ।—সর্দি,—নাসিকা হইতে জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব, রক্ত মধ্যে জ্বালা ও যন্ত্রণাবোধ এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি ( হাঁচি = সোপা ; ট্রাট্-মিউ : ) । " নাসিকাগ্রে তীক্ষ্ণ সূচীবোধবৎ বেদনা ।

**পাকস্থলী** ।—পাকস্থলী আশ্রয়যুক্ত ও ক্ষীত ; অগ্নরোগ । প্লীহা প্রদেশে ব্যথা । ত্রৈমাসিক শূলবেদনা,—নির্দিষ্ট সময়ে আবির্ভূত হয় ( সিল্কা : ) ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—শ্বাসকৃত্যতা । সরক্ত ক্ষয়কাস বা রক্তোৎকাসে,—তৃতীয় পঞ্জরাস্থির নিকট বেদনা—বৃক্কাস্থির তিন্ অঙ্গুলি দূরে—সাধারণতঃ দক্ষিণ দিকে,—সময়ে সময়ে বাম দিকে ও অল্পভূত হয় ( বাম দিকে উদ্ধাংশে = মাটাস-কমীউনিস্ বামদিকে —পিঙ্ক-লিকুইডা: স্তন নিয়ে—আসিড-কু: অ্যাসিড্-অক্স্যালিক্: অ্যাক্টিয়া: স্তন হইতে বক্ষভেদ কবিতা পৃষ্ঠদেশ পর্য্যন্ত = লিলীয়াম্: বক্ষ:স্থল হইতে পৃষ্ঠদেশ পর্য্যন্ত = ক্যালী-কাঃ সল্কার: পৃষ্ঠদেশ হইতে বক্ষ পর্য্যন্ত = সার্সাপারিলা: উদ্ধস্থিত ও পঞ্জরাস্থিত্রয়ের নিকট পুষ্যবৎ শ্লেষ্মা সহযোগে = গুয়াইয়াকাম্: অধিকন্তু —থিরিডীয়ন: ফন্: সিলি: ) । উক্তরূপ বেদনা সহ পুনঃ পুনঃ কাসি । পুষ্যবৎ শ্লেষ্মা উঠিতে থাকে—আ-নাই: লাই: সিলি: ) । মুখফত সহ হৃৎস্পন্দন । রক্ত কাস ।

**সস্রব** ।—সদৃশ—সল্কার, থিরিডীয়ন: পিঙ্ক-লিকুইডা: ক্যালী-কার্ব: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## আস্থিমিস্ নোবিলিস্ (ANTHEMIS NOBILIS).

**নামান্তর** ।—রোমান ক্যামোমিল ।

**প্রস্তুতি** ।—এই গাছের সমস্তাংশ হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—সূত্রবৎ কৃমি ; শূল বেদনা ; অজীর্ণতা ; শিরঃপীড়া ; যকৃতে রক্তাধিক্য প্রভৃতি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ডাঃ বেরিঞ্জ এবং বার্গেটের মতে অজীর্ণতা ও পাকশয়িক লক্ষণে ফলপ্রদ । সর্দি,—জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব, গলনলী মধ্যে সঙ্কোচন ও স্বক-ক্ষয়জনিতবৎ বেদনা এবং কণ্ঠজনিত কাসি,—গৃহ মধ্যে বৃদ্ধি—প্রভৃতি ইহার নির্ণায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—অত্যন্ত বিবাদযুক্ত ; যেন কোন বিপদ আসন্ন এরূপ মনে হয় ( আমন্-কার্ব: আমিল: চিনিন্-সাল্ফ: আক্টীয়া: লিল-টাই: ইত্যাদি ) ; সন্ধ্যাকালে গৃহত্যাগ করিয়া বহির্ভাগে গমন করিলে সশঙ্কিত ভাব এবং গাড়ী চাপা পড়িবার অত্যন্ত ভীতি ( অ্যাকো ) ।

**চক্ষু** ।—শয্যা ত্যাগান্তে চক্ষু হইতে অশ্রুমোচন এবং যুগপৎ বাম নাসারন্ধ্র হইতে নিম্নল জল শ্রাব ।

**নাসিকা** ।—সর্দি,—অপর্যাপ্ত অশ্রু সহ নাসারন্ধ্র হইতে পরিস্রুত জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব ( ইউক্রে: ) ।

**অত্মাশঙ্ক** ।—যক্ণং প্রদেশে নিরন্তর বেদনামুভব এবং অল্পমধ্যে মোচ্ড়ানবৎ বেদনা ও শৈত্যাভূতব । মলদ্বারেব কণ্ঠ্যন সহ সাদা আটাল কন্দমের জ্বায় মলতাগ ( আঠার জ্বায় মলদ্বারে লাগিয়া থাকে = সল্ফাব্, প্ল্যাট্ এবং আটাল কন্দমের জ্বায় গাজে লাগিয়া থাকে = গ্র্যাফ্ ) ।

**প্রাসস্র** ।—অপরান্নে তালুমূলে শুড় শুড় করা ( Ticking ) তজ্জন্ত অনবরত কাসি হইতে থাকে, কিন্তু কাসিলে তালুমূল-কণ্ঠ্যন ভাবেব অনেক পরিমাণে উপশম হয় ; উষ্ণগৃহে প্রবেশ করিলে কাসিব বৃদ্ধি হয়, কিন্তু রাত্রিতে শয্যায় শয়ন করিলে আর কাসি থাকে না ( ম্যাঙ্গে ইউফ্, ম্যাপ্সিঃ লাহঃ ), গৃহ উষ্ণ হইলেও কাসি থাকে না ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রাশয় ( Bladder ) ক্ষীত বোধ হয় । রেতোরজ্জুতে ( Spermatic Cord ) বেদনা ও তুলত্ব বোধ,—যেন তাহা ক্ষীত হইয়াছে । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ ।

**অক** ।—পদতলে কণ্ঠ্যন,—যেন শীতক্ষোচ ( বা পাকুই ) জনিত ( অগাণ্ অগাণ্, সিলি , পদাঙ্গুলর কণ্ঠ্যন, = অগাণ্ লগ্গাউকা নন্, ষ্ট্যাক্ জিক্ ) ।

**সস্র** ।—সদৃশ—অলৌকিক-সীপা হউযেজ্ঞান কষ্টিকাম অগাণ্ সিলি ।

**তুলনীয়** ।—সিপা , চায়না ( যখন ক্যামোমিলাব অপব্যবহারে জরায়ু হইতে শোণিত প্রাব হয় ) ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ১২শ দশমিক পর্য্যন্ত ।

## অ্যানিলিনম্ (ANILINUM).

**নামান্তর** ।—( ফেনিলামিন্ , ক্যাননল্ ) ।

**প্রস্তুতি** ।—স্বাসারে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—রক্তব্রস্মতা ; ক্যান্ডার বা কক্ ট'র ক্ষত, বিষচোকা , খেতপাম .রাগ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বিষাক্ত লক্ষণ দ্বাবা বুঝা গিয়াছে যে ইহার ক্রিয়া অনেকটা আর্সেনিক্ সদৃশ , ভেদ, বমন, শিথঃপীড়া, মুচ্ছা , যুগীর মত নীলবর্ণ হওয়া প্রভৃতি ইহার নির্দেশক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তকাদি** ।—শিরোধ্বর্ণন ; শিরঃপীড়া ।

**পাকস্থলী** ।—পাকাশয়ে ও মস্তকে জ্বালা ; পরে, বমন, ভেদ, পেটবেদনা ; তৎসহ ক্রান্ত বরষৎ শীতল ।



জননেদ্রিয় ।—পুলিঙ্গে বেদনা ; ধ্বজভঙ্গ ।

চর্ম ।—নানাপ্রকার পামা রোগ ।

সহস্র ।—অ্যাণ্টিপাইরিণ, অ্যাণ্টিফেব্রিন্ ; ফেনাসিটিন্, মনয়ন ও আর্সেনিক সহিত তুলনীয় ।

শক্তি ।—নিম্নক্রম ।

## অ্যাথ্রাকোকেলি

(ANTHRAKOKALI).

প্রস্তুতি ।—একপ্রকার রাসায়নিক পদার্থ ;—হজেরীর একপ্রকার পাথুরিয়া কয়লার সহিত কষ্টিক পটাস্ সংযোগ দ্বারা উৎপন্ন । ইহার বিচূর্ণ ও টিঞ্চার হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষয়রোগ ; বহুমূত্র ; মূত্রক্লেশ ; পামাপ্রভৃতিচর্মরোগ ; বাত ; মস্তকের দ্রু ; নাসিকা রক্তের পীড়া ; সন্ধিবাত ; কচ্ছ বা পাচড়া ; গণ্ডমালা ; প্রমেহবিষ ; আশ্বাত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাং হেরিং বলেন ইহা উত্তমরূপে পরীক্ষিত নহে ; তবে চর্মরোগে, বহুমূত্রে ব্যবহার আছে । পূর্ণিমায় উদ্ভেদ হাস পায় প্রভৃতি ইহার নির্দেশক ।

সহস্র ।—কার্বন-সল্ফ ; অ্যাণ্টিমনি ; হাসটল্ল , ডলকামারা ; ক্যালি আয়োড ( পামা ইত্যাদি ) সহিত তুলনীয় ।

শক্তি ।—নিম্নক্রম ব্যবহৃত হয় ।

## অ্যাণ্টিমোনিয়াম আর্সেনিকোসাম

(ANTIMONIUM ARSENICOSUM).

নামান্তর ।—আর্সেনিয়েট্ অন্ অ্যাণ্টিমনি ) ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ; তৎপরে টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিউমোনিয়া ; ফুস্ফুসের ক্ষীতি ; চক্ষুপ্রদাহ ; হৃদবেষ্টপ্রদাহ ; ক্ষয়কাস ; গৃধ্রসী ; ফুস্ফুস আবরণ প্রদাহ ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ফুস্ফুসের বায়ুক্ষীতি রোগে ( Emphysema ) অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ্রতা ও কাসি,—আহারান্তে এবং শয়ন করিলে বৃদ্ধি—এইরূপ অবস্থায় ইহা বিশেষ উপযোগী । ফুস্ফুস-বেষ্টের বা ফুস্ফুসের আবরণ ঝিল্লীর প্রদাহ ( Pleurisy )—

বিশেষতঃ বাম ফুস্ফুসে রসস্রাব, হৃৎপিণ্ডের বহিরাবরণীর প্রদাহে রসসঞ্চয় ও রসস্রাব প্রভৃতি অবস্থায়ও ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । রোগী অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ করে । চক্ষুর প্রদাহ জন্মে । মুখমণ্ডলের ক্ষীতি । শিশুগণের ফুস্ফুসপ্রদাহে কার্য্যকারী ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ,—অরম, ক্র্যাস্টারিস্, ব্রায়োনীয়া, ল্যাকেসিস লোবেলীয়া, পল্‌সে-মার্ক্‌: আস্‌: অগ্নাত্ত অ্যাণ্টিমনি, সল্‌ফার, ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## অ্যাণ্টিমোনিয়াম ক্রুডাম্ (ANTIMONIUM CRUDUM).

**নামান্তর** ।—( নেটিভ্‌ সল্‌ফাইড্‌ অভ অ্যাণ্টিমনি—ফুস্মা ) ।

**প্রস্তুতি** ।—ইহা ৬x পর্য্যন্ত বিচূর্ণ ; তৎপরবর্ত্তী ক্রম বা শক্তি টিঞ্চার হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—গুহ্বার বা সরলাস্ত্রের উত্তেজনা ; সর্দিজ রোগ ; তাণ্ডব ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কড়া ; উদরাময় ; অজীর্ণতা ; পামারোগ ; পায়ে কড়া ও ক্ষত ; অর ; দস্তোস্ত্রের দ্রুত চর্ম্মরোগ ; নখের বিকৃতি ; আঘাত ; অর্শ ; গুহ্বার বাহির হওয়া বা মলাঙ্গ-চ্যুতি ; স্বল্পবিরাম অর ; পাকাশয়ের বিকৃতি ; সর্দি গর্শ্বি ; পেণীর অস্ত বা অগ্রভাগের পীড়া ; জিহ্বায় শ্বেতবর্ণ লেপ ; স্বরক্ষীণতা ; আঁচিল ; হৃৎকাস ইত্যাদি পীড়ায় ইহা ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—অত্যন্ত ক্রোধপরায়ণতা ও সকল বিষয়ে অসন্তোষ প্রকাশ সহ গাঢ় ষ্বেত-ব্রোণবৃত্ত জিহ্বা ইহার প্রধান ও সর্ব্বশ্রেষ্ঠ নির্ণায়ক লক্ষণ । সকল লক্ষণই উত্তাপে ও শীতল জলে স্নান করিলে বৃদ্ধি হয় । রৌদ্র আদৌ সহ্য করিতে পারে না । যে সকল শিশু ও অল্পবয়স্ক বালকগণের মোটা হইবার সম্ভাবনা, কিম্বা যে সকল ব্যক্তির প্রাতঃকালীন উদরাময় থাকে, তাহাদের হঠাৎ মলকাঠিন্ত হইলে কিম্বা পর্য্যায়ক্রমে কোষ্ঠবদ্ধতা ও উদরাময়, নাড়ী কঠিন ও দ্রুত প্রভৃতি লক্ষণে অ্যাণ্টিম-ক্রুড্‌: বিশেষ উপযোগী । ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই:—( ১ ) শিশুর দিকে কেহ দৃষ্টি করিলে বা কেহ তাহাকে স্পর্শ করিলে সে বড়ই অসন্তুষ্ট হয়, শীতল জলে স্নান করিতে চাহে না ; রোগীর উত্তাপ আদৌ সহ্য হয় না । ( ২ ) মুখমণ্ডলে ত্রণ ; ওষ্ঠসংযোগস্থল ফাটা (Cracked) ; গণ্ড ও চিবুকের উপর পীতবর্ণ চিপটিকা (Crusts) বা মামড়ী পড়া । ( ৩ ) জিহ্বা শ্বেতবর্ণ লেপাবৃত্ত ;—যেন ছুদ্ধ মাখন । ( ৪ ) কর্ণের উপর ও পশ্চাতে রসাল পীড়কা বাহির হওয়া । ( ৫ ) হস্তের নখ সকল আপনা হইতে ফাটিয়া যায় এবং তন্নিম্নের মাংস কঠিন হইয়া যায় । ( ৬ ) দেহের স্থানে স্থানে কঠিন মাংসাক্তর জন্মান (Horny excrescences) । ( ৭ ) দস্তের মাড়ি সকল বিরল বা ছিদ্রময়,—তাহা হইতে সহজে রক্তশ্রাব হয় । ( ৮ ) বিকৃত রুচি,

চাটনী ও অল্প দ্রব্যাদি আহারে আকাজ্জা । (৯) নিরন্তর বায়ু নির্গমন বা বাতকর্ষ । (১০) মলতারল্য,—সশব্দে বায়ু নিঃসরণ সহ তরল আঠার ত্রায় মল নির্গত হয় ; তরল মলের সহিত গুটিল মিশ্রিত থাকে । (১১) বক্ষমধ্যে কণ্ডুয়নজনিত কাসি, উষ্ণ গৃহ মধ্যে প্রবেশান্তে বৃদ্ধি । (১২) দেহের স্থানে স্থানে এবং চিবুকের উপর ঘন চিপিটিকাবৃত ক্ষত এবং স্পর্শমাত্রে তাহা হইতে শোণিত নির্গত হয় । (১৩) গাত্রত্বকে ত্রণ ও রসগুটী বা বিজগুড়ী, ( Vesicles ) বাহির হয় । (১৪) পদতল অত্যন্ত স্পর্শকাতর ; পদতলে এবং পদপৃষ্ঠে কড়া ( Corns ) জন্মায় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—শিশু সকল বিষয়েই অসন্তুষ্ট, থিটুথিটে, কেহ তাহাকে স্পর্শ করিলে বা তাহার দিকে দৃষ্টি করিলে সহ্য করিতে পারে না , কেহ তাহার সহিত কথা কহিবে বা সে কাহারও সহিত কথা কহিবে তাহা সে ভালবাসে না ( অ্যান্টিম-টার্ট: আয়োড: সিলি: ), কেহ তাহার কোন কাজ করিলেই রাগ । অত্যন্ত বিমর্ষভাব ও ক্রন্দন । জীবনে ঘৃণা । ভাবনাবৃত্তি ও রোদনপরায়ণা, সামান্য কারণে তাহার মনে দুঃখের বা শোকের উদ্বেক হয় ( পল্‌সে: ); অত্যন্ত নৈরাশ্র, জলে ডুবিয়া আত্মহত্যা করিতে চাহে ( ড্রোসেরা: হ্রাস্টক্স: সিকেল: সিলি: ) । পয়স ছন্দে কথা কহিবার বা পত্র আবৃত্তি করিবার হৃদমনীয় ইচ্ছা । চন্দ্রালোকে কাব্যময় ভাব বা প্রেম উথলিয়া উঠে এবং প্রেমোন্মাদ ; অপ্রতিদত্ত-প্রণয়জনিত পীড়াদি ( ক্যাল্‌কে-কস্: ) ।

অস্তক ।—শিরোবেদনা,—নদীমানজনিত ; ঠাণ্ডা লাগার জন্ত ; স্নুহাদিপানজনিত ; পরিপাকশক্তির বিকৃতি, অম্নাদি, তৈলাক্ত দ্রব্যাদি ও ফল ভক্ষণাদি জনিত মাথাব্যথা,—মূর্দ্ধাদেশে ও সোপানারোহণ কালে বেদনার বৃদ্ধি, উদ্বেদ অবরোধ বশতঃ শিরোবেদনা । শিরোবুর্গন, বিবিম্বা এবং নাসিকা হইতে রক্তস্রাব সহ ললাটদেশে তার বোধ ।

চক্ষু ।—বহিরাপাঙ্গে ( External canthi ) ব্যথা । অক্ষিপুটের দীর্ঘব্যাপী আরক্ততা । চক্ষু লালবর্ণ, কণ্ডুয়ন ও প্রদাহযুক্ত এবং সঞ্চিত শ্লেষ্মায় অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় । চক্ষু মধ্যে ও অক্ষিপুটোপরে রসগুটী উদ্ভূত বা বাহির হয় ।

কর্ণ ।—আরক্ত, ক্ষীত এবং কর্ণ-পশ্চাৎগলী ( Eustachian Tube ) মধ্যে বেদনামুভব ও কর্ণমধ্যে টিং টিং শব্দ ; বধিরতা । কর্ণের চতুর্দিকে রসগুটী বাহির হওয়া ।

নাসিকা ।—নাসারন্ধ্র ও গুঠদ্বয়ের সংযোগস্থল ব্যাধাযুক্ত ; ফাটা ও চটাবৃত ( কণ্ডিউর্যাঙ্গো: গ্রাফ: অ্যাসিড-নাই: ) নাসিকা হইতে রক্তস্রাব,—সন্ধ্যাকালে এবং শিরোবেদনা অন্তে ( নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবান্তে শিরোবেদনার উপশম = বীউফো, মিলিলোট: ম্যাগ-সল্‌ফ: ফেরাম্-কস্: ), তৎসহ শিরোবুর্গন । কাসিলে নাসিকার পশ্চাৎদ্বার হইতে ( Posterior Nares ) শ্লেষ্মা নির্গত হয় ( এল্যান্: ব্যারাই: হিপ: লিলী-টাই ক্রাইসল্‌ফ: ) । সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলে সন্ধি হয় ।

মুখমণ্ডল ।—রসগুটী ( Vesicles ), ঘনগুটী বা ফুসুড়ি ( Pimples ), স্ফোটক

( Boils ) । গণ্ডদেশে পীতাত চটাবৃত ক্ষত । গুঠঘয়ের সংযোগস্থল ফাটা ও বেদনায়ুক্ত । গুঠঘয় শুষ্ক ।

**মুখগ্রাহস্থ** ।—লবণাক্ত লাল। জিহ্বা, পুরু ও শ্বেত-লেপাবৃত,—যেন চূণ বা দুগ্ধলিপ্ত ( আর্শিকা: আর্সি: ব্রাই. গ্লোনইন: নক্স ; সিপীয়া ) । দন্ত হইতে মাড়ী সকল অপসৃত ( মার্ক: ) হইয়া যায় এবং সামান্য কারণে রক্তস্রাব হয় । দন্তশূল,—কীট ভক্ষিত শূত্ৰগর্ভ দন্তে ( কার্কো-ভেজি: ক্যামো: হায়ো: ল্যাকে: মার্ক: ষ্ট্যাফ: ) বেদনা; রুদ্ধি=রাত্রিতে (বেল: কার্কো-ভেজি: মার্ক: হ্রাস: ষ্ট্যাফি: ), আহারান্তে ( বেল: ব্রাই: মার্ক: ত্রাট্-মিউ: নক্স-ভম্: ষ্ট্যাফ: সল্ফার ) এবং ঠাণ্ডা জলে ( সল্ফার: নক্স: পল্‌সে: কফী: ) ; জিহ্বা দ্বারা দন্ত স্পৃষ্ট হইলে মনে হয় যেন একটা শিরা ছিন্ন হইয়া গিয়াছে ; গৃহবহির্দেশে বায়ুসেবনে উপশম । মুখের পচনশীল ক্ষত ( Cancrum oris ), প্রায়ই হয় ( আর্জেন্ট্‌ নাই: মার্ক-কব: অ্যাসিড্-সাল্‌ফ: ) ।

**কণ্ঠনালী** ।—কাসিলে নাসিকার পশ্চাত্মখ ( Posterior Nares ) হইতে পীতাত শ্লেষ্মা নির্গত হয় ( এল্যান: ব্যারাই: ত্রাট্-মাল্‌ফ: লিলী-টাইগ্ন: ) ।

**পাকাশয়** ।—অতি আহার জনিত পাকাশয়িক ( Gastric ) রোগাদি । পরিপাক শক্তি দুর্বল, সহজে বিকৃত হইয়া যায় ; জিহ্বা পুরু দুগ্ধবৎ শ্বেতলেপাবৃত । ঝুটী, মিঠাই, অন্নদ্রব্য, অন্নাক্ত বা খারাপ সুরাপান, ঠাণ্ডাজলে স্নান, অত্যন্ত উত্তাপ লাগা এবং গ্রীষ্ম প্রভৃতি জনিত পাকাশয়িক ও অন্নাশয়িক রোগাদি । অন্ন ও চাট্‌নী খাইবার অত্যন্ত ইচ্ছা । ক্ষুধারাহিত্য । সন্ধ্যাকালে ও রাত্রিতে তৃষ্ণা । উদগারের সহিত অপরিপাচিত বা অজীর্ণ দ্রব্যাদির স্বাদ ও গন্ধ পাওয়া যায় ( ক্যালকে : কষ্টি: ইপিক্: ফস্: সিলি: ) । বৃক্‌জালা, বিবমিষা ও বমন । শিশু স্তন্যপানান্তে দধিভাবে পরিণত দুগ্ধ-বমন করে ( ইথীউ: ম্যাগ্‌-ফস্: ) ও তৎপরে পুনরায় স্তন্যপান করিতে চাহে না এবং অত্যন্ত খিট্‌খিটে ভাব প্রকাশ করে । উর্দ্ধদ্বার ও অধোদ্বার উভয় দিক দিয়াই পুন: পুন: বায়ু নিঃসরণ । মুখমধ্যে পুন: পুন: মিষ্ট স্বাদযুক্ত লাল সঞ্চয় । আহারান্তে উদরাধান ।

**মল** ।—উদরাময় ও মলকাঠি প্রধায়ায়ক্রমে আবির্ভূত হয়,—(বিশেষত: বৃদ্ধ ব্যক্তির) । অন্ন, অন্নাক্ত সুরা, ঠাণ্ডা জলে স্নান ও অতি আহার প্রভৃতি জনিত উদরাময় । কঠিন মলের সহিত তরল মল মিশ্রিত ; অন্নাশয় হইতে শোণিত স্রাব । মলদ্বার হইতে কল্তানি বা রস স্রাব,—পরিধেয় বস্ত্র পীতবর্ণে রঞ্জিত হয় । শ্লেষ্মাস্রাবী অর্শ হইতে নিরন্তর শ্লেষ্মা নির্গলিত হইয়া থাকে ;—বিক্ষকরণবৎ বেদনা ও জালা ( অ্যামন্-মিউ: ক্যাপ্‌সি: পল্‌সে: ) । কেবল আময়ময় মল । জলবৎ মলের সহিত কঠিন গুটীলা বা ঘনীভূত দুগ্ধপিণ্ড ( ভ্যালি: ) নির্গমন ।

**মূত্র** ।—পুন: পুন: বেগ,—মূত্র ঘোলা এবং দুর্গন্ধযুক্ত—নির্গমনকালে জালা ও কোমর বেদনা । স্বর্ণবৎ পীতাত ( অ্যা-কার্কল্ ; কার্ডীউয়াস-মেরি: সিল্‌ফাইন: ) ; কখনও বা ক্যাকাসে লাল এবং অনেকক্ষণ স্থিত হইলে তন্মধ্যে রক্তের লাল কণিকা দৃষ্ট হয় ।

**পুংজমনেন্দ্রিয়** ।—রতি ইচ্ছার রুদ্ধি ; অগ্নীলভাব মনে আসা ; নৈশ: রেতক্ষরণ বা স্বপ্নদোষ ।

**জ্বীক্সননেদ্রিহ**।—কামোত্তেজনা ও কণ্ডুয়ন। ঋতুপ্রকাশের অগ্রে দন্তশূল (আর্স্: গ্রাট্-মিউ); ঋতু অত্যন্ত অকালে প্রকাশ পায় এবং অপরিাপ্ত শ্রাবণীল। ঠাণ্ডা জলে স্নানজনিত ঋতু বন্ধ বশতঃ ডিম্বাধার প্রদেশে (Ovarian region) স্পর্শসহনীয়তা এবং তলপেটে চাপ বোধ। প্রদর,—শ্রাব জলবৎ, কষায় (Corrosive ক্যামো: ক্রিয়ো: গ্রাট্-ফস্:) এবং জমাট শ্লেষ্মা খণ্ডশঃ নির্গত হয়।

**স্বাসশ্বাস**।—হৃৎকাসি,—রোদ্রে দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত হইলে বা ঠাণ্ডা জলে স্নান করিলে বৃদ্ধি; প্রকোপান্তে কেবল একবার “কুক্” করিয়া কাসি হয় মাত্র। কাসি,—উষ্ণগৃহে প্রবেশ করিলে বৃদ্ধি হয় (ব্রাই: লাই: পলসে:),—বক্ষমধ্যে জ্বালা (ল্যাকে: ফস্: স্পঞ্জী: জিক্:) ও কণ্ডুয়ন। অত্যন্ত রোদ্রে বিচরণজনিত স্বরভঙ্গ। কাসিলে নাসিকার পশ্চাঙ্গলী হইতে অপরিাপ্ত পরিমাণে শ্লেষ্মা নির্গত হয়।

**পৃষ্ঠদেশ**।—আসন হইতে উত্থানকালে শ্রোণি বা নিতম্বদেশে ভয়ানক বেদনা (সাইক্রে: ল্যাকে: সল্ফ্:) অনুভূত হয়, কিন্তু একটু পাদচারণ করিলে আর থাকে না (আর্জেন্ট্-নাই:)। সন্ধ্যার পর শয়নান্তে কিম্বা প্রাতে গ্রীবাপৃষ্ঠ (Nape of neck) হইতে পৃষ্ঠের হাড় (অংশফলক) পর্য্যন্ত যেন আড়ষ্ট হইয়া বা সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অনুভব; হেঁট হইলে, বাহু সঞ্চালনে এবং বামদিকে মস্তক ফিরাইলে বৃদ্ধি।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—লক্ষণাদি প্রতিবার প্রকাশ কালে ভিন্ন ভিন্ন পার্শ্ব আক্রমণ করে বা স্থান পরিবর্তন করে। পদতলে বৃহৎ ও অত্যন্ত কঠিন কদর বা কড়া (র্যাগান্-বাল্ফো:); পাদচারণকালে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়, বিশেষতঃ প্রস্তুতাবৃত্ত ভূমিতে চলিলে। অঙ্গুলিতে বাতাপ্রিতবৎ বেদনা—অঙ্গুলি-নখ সকল কোন ভারদ্রব্য দ্বারা নিষ্পেষিত হইলে বা আপনা হইতে বিভক্ত হইয়া এরূপ বেদনা জন্মায় এবং নথতলে মাংস কড়ার ত্রায় কাঠিত্বযুক্ত হইয়া থাকে।

**অবক**।—রোদ্রে আদৌ সহ হয় না; রোদ্রে পরিশ্রম করিলে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি হয় (ল্যাকে: গ্রাট্-মিউ:); অধিক অগ্নির উত্তাপ লাগিলেও লক্ষণাদির বৃদ্ধি হয়; গ্রীষ্মকালে সামান্য পরিশ্রমে অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ করে; রোদ্র-দহন-জনিত পীড়াদি;—ফুঙ্কুড়ি, চুলকুনী, ত্রণ প্রভৃতি। সুরাসেবনজনিত বৃহৎ আরক্তিম ত্রণ। ঠাণ্ডাজলে স্নান করিতে বিরক্তি; শিশুকে ধৌত করিলে বা ঠাণ্ডাজলে স্নান করাইবার সময় চীৎকার; শীতল জলে স্নান জনিত আর্ন্তবরোধ; জলে পতন বা সন্তরণ বশতঃ সর্দি (হ্রাস্-টক্স: )। আমবাত। হাম প্রভৃতির ত্রায় উদ্বেদ, সমপৃষ্ঠ আঁচিল; কঠিন কড়া। শয্যায় দেহ উষ্ণ হইলে গাত্রকণ্ডুয়ন আরম্ভ হয়। আঁচিল (থুবা: শ্রাবাই: কষ্টি: টিউক্ৰী)।

**নিদ্রা**।—দিবসে, বিশেষতঃ পূর্বাহ্নে, অত্যন্ত নিদ্রালুতা। প্রাতে ৭টার সময় নিদ্রায় অভিভূত হইয়া পড়ে।

**জ্বরাদি**।—মধ্যাহ্নে তৃষ্ণাসহকারে কম্প দিয়া জ্বর আইসে। অপরাহ্নে ৪টার সময় শীতবোধ—উষ্ণগৃহে, উত্তুন বা অগ্নির আধারের নিকটেও উপশম হয় না (উত্তাপে উপশম

=আর্স: কোরালীয়া-কুব্রাম্; ইয়ে: উত্তাপে আধিক্য=এপীস্; ইপিক্:) জ্বরের প্রকোপ একটু প্রশমিত হইলেই রোগী গাঢ় নিদ্রায় অভিভূত হয়। শ্বাস গ্রহণ করিলে নাসিকা মধ্যে শৈত্য বোধ হয়। স্বকের শুষ্কতা ও স্বর্ণ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়;—প্রত্যহ একই সময়ে আবির্ভাব হয়, সাধারণতঃ প্রতি দ্বিতীয় রাত্রিতে; “সবিরাম অরাদিকারে রোগী অত্যন্ত বিমর্ষ ও ছঃখিতান্তঃকরণ বিশিষ্ট হয়”—(ডাঃ গ্রাশ্)।

ব্রুক্সি।—আহারান্তে; ঠাণ্ডা জলে স্নান করিলে; অম্লান্ত দ্রব্যাদি আহায়ে; রৌদ্র বা অগ্নির উত্তাপে; শীত বা গ্রীষ্মের আতিশয্যে বৃদ্ধি।

উপশম।—বায়ুসেবনে; বিশ্রামে এবং গরম জলে স্নান করিলে উপসর্গের উপশম।

সম্বন্ধ।—তুলনীক—সিলিশীয়া=নথের বৃদ্ধি রোধ; গ্র্যাফাইটিস্=নথ পুরু ও বাধাপ্রাপ্ত-বৃদ্ধি; থুয়া:=নথ সকল ভঙ্গপ্রবণ, চূর্ণ ও বিকৃতাকার হইয়া যায়। শ্বেদ নির্গলন বশতঃ পদতল ক্ষতযুক্ত হয়=ব্যারাইটা; পদতল স্পর্শসহ ও বেদনায়ুক্ত হয়=পল্‌সেটিলা; পাদচারণ কালে গুল্ফ ও পদ্মাজুলি বেদনায়ুক্ত বোধ=লিডাম্; জাহ্নুর উপর ভর না দিয়া চলিতে পারে না=মিডহ্লাইনাম্; পদতল ক্ষীত ও ব্যথাস্থিত=লাইকো-পোডীয়াম্। ট্র্যামো=কেহ তাকাইলে বিরক্তি; সলফর=স্নানে অনিচ্ছা।

সম্বন্ধ।—অনুপূরক,—স্বীলা।

দোষত্র।—ক্যাল্কে, হিপার, মার্কু। পল্‌সের পরে বা পূর্বে উপযোগী।

শক্তি।—৩২ দশমিক হইতে ৩০ বা ২০০ শতমিক ক্রম পর্য্যন্ত ব্যবহার করিয়া উত্তম ফললাভ করা যায়।

প্রিষ্কার স্থায়িত্ব।—৪০ দিন পর্য্যন্ত।

## অ্যান্টিমোনিয়াম আয়োডেটাম্

(ANTIMONIUM IODATUM).

প্রস্তুতি।—বিচূর্ণ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—হাঁপানি, শ্বাসনালীর প্রদাহ ও ফুস্‌ফুস প্রদাহ প্রভৃতি রোগে ফলপ্রদ।

## অ্যান্টিমোনিয়াম্ সাল্ফিউরেটাম্ অরিয়াম্ (ANTIMONIUM SULPHURATUM AUREUM).

**প্রস্তুতি ।**—প্রথম বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মুখেত্ৰণ ; ক্ষীণ দৃষ্টি ; সর্দি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; অতিসার, অজীর্ণতা ; চকুর জ্বালা ; নাক দিয়া রক্ত পড়া ; ফুসফুস প্রদাহ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—বক্ষে ও চক্ষে ইহার ক্রিয়া অধিক । নাসিকা ও বায়ুনলীভুজগত বিবিধ প্রকার পুরাতন সর্দি ও কফাদিতে ইহার ব্যবহার প্রসিদ্ধ । মস্তকে জ্বালা ; অক্ষয় প্রভৃতি লক্ষণে ফলপ্রদ ।

### লক্ষণাবলী ।

**নাসিকা ও গলমধ্য ।**—হস্ত মুখাদি ধুইবার সময় নাসিকা হইতে রক্তস্রাব (ব্রাইনল-ভম্, । নাসারন্ধ্র ও গলমধ্যে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা সঞ্চয় । গলমধ্য হইতে চূর্ণক কক্ষ নির্গত হয় । গলমধ্য খসখসে বোধ হয় ও কুটকুট করে । ভ্রাণশক্তি লোপ । মুখে ধাতুর কলঙ্কবাদ ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস ।**—তালুমূলে কণ্ডুয়ন । শ্লেষ্মাসঞ্চয়াদিক্য ও বায়ুনলীভুজদ্বয় শ্লেষ্মা পরিপূর্ণ হইয়া থাকে । শ্বাসপ্রশ্বাস কষ্টকর । বায়ুনলীভুজমধ্যে সঙ্কোচন ও চাপ বোধ । তালুদেশে ও বায়ুনলীভুজমধ্যে আঠার জ্বালা শ্লেষ্মা জমিয়া থাকে (ব্রাই: ক্যালী-বাইক্রম:) । বায়ুনলীভুজমধ্যে পুষ্ণ মিশ্রিত শ্লেষ্মা সঞ্চয় জনিত হাঁপানী (অ্যান্ট-টাট:) ।

**মল ।**—অধিক পরিমাণে মলতাগ ; বায়ুনির্গমনান্তে হঠাৎ বেগ, তৎপরে প্রথম কঠিন মল, পরে পীতবর্ণ পাতলা চট্‌চটে মল এবং শেষে ভয়ানক অল্পমূল এবং নাস্তির চতুর্দিকে অল্পকৃন্দন (কুল্কুল্ শব্দ) । মল কাঠিন্য, কঠিন মল অতি কষ্টে নির্গত হয় ।

**অঙ্গ ।**—পুষ্ণবটীবৎ (Pustules) ত্রণ । গাত্র কণ্ডুয়ন বিশেষতঃ মুক্‌তকে (Scrotum) (কষ্টি: গ্র্যাক্: পেট্রোল:) এবং উরুদ্বয় মধ্য প্রদেশে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—অজ্ঞাত অ্যান্টিমনি, অরম (চক্ষে), আস', ফেরম্, মাকু' সল (নাক দিয়া রক্তস্রাব) ।

**শক্তি ।**—৩য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## অ্যান্টিমোনিয়াম মিউরিয়টিকাম্ (ANTIMONIUM MURIATICUM).

**প্রস্তুতি ।**—বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—ওষ্ঠের ক্যালারে ফলপ্রদ ।

## অ্যান্টিমোনিয়াম্ টার্টারিকাম্ (ANTIMONIUM TARTARICUM).

**নামান্তর।**—(টার্টারেট অভ অ্যান্টিমনি ; পটাশ বা টার্টার এমিটিক্ ।

**প্রস্তুতি।**—বিচূর্ণ ; প্রথমে পরিস্কৃত জলে তৎপরে স্পিরিটে উচ্চক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—মদাতায় বা সুরাপান জনিত মল ফল ; মুখে উপক্ষত ; নবজাত শিশুর শ্বাসরোধ ; হাঁপানি ; শ্বাসনালীপ্রদাহ ; সর্দি ; পাণিবসন্ত ; ইচ্ছাবসন্ত বা মুহুরিকা ; বিষটিকা ; কাস ; ঘুংড়ী ; অজীর্ণতা ; নানাপ্রকার চক্ষু ও স্বাচরোগ ; সবিরাম জ্বর ; শ্বসনালী প্রদাহ ; কটীবাত ; ফুস্ফুসের পীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; সৰুপক্ষাঘাত ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; সন্ধিবাত ; দ্রু ; গ্রীবাস্তম্ভ ; প্রমেহ দোষ ; অস্থিবেষ্টপ্রদাহ ; পিপাসা , কম্প ; বমন ; হৃৎকাস ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—অলসস্বভাব ও শ্লেষ্মাপ্রধানধাতু ব্যক্তিদিগের পীড়াদিতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ, বিশেষতঃ যে সকল ব্যক্তি (ডাক্তার গ্রেনোয়্ মতে) রসবাত-প্রধান-ধাতু-বিশিষ্ট এবং যে সকল পীড়া ভিজা নিম্নতল গৃহে বাসহেতু সম্ভূত হয় (আস্ ; অ্যারেগীয়া ; টেরিবিস্) তাহাদের পীড়ায় ইহা উপযোগী । ফুস্ফুস-পাকাশয়িক (Pneumogastric) স্নায়ুর উপর আধিপত্য হেতু, অ্যান্টিম-টার্ট শ্বাস প্রশ্বাস ও রক্তসঞ্চালন ক্রিয়ার ব্যাঘাত ঘটায়, সুতরাং নিম্নোক্ত সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণটা উৎপন্ন হইয়া থাকে—রোগী কাসিলে বোধ হয় যেন তাহার বায়ুনলীভূজহয় শ্লেষ্মায় পরিপূর্ণ হইয়া রহিয়াছে,—যেন কাসিলে কত শ্লেষ্মাই উথিত হইবে, কিন্তু বস্ততঃ কিছুই উঠে না । নিদ্রালুতা, দুর্বলতা ও ঘণ্টা ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । সুরাপায়ী ও বাতগ্রস্ত ব্যক্তিদিগের পাকাশয়িক পীড়াতেও ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । এতদ্ব্যতীরেকে নিম্নলিখিত কয়েকটী লক্ষণও ইহার নির্ণায়ক :—(১) অত্যন্ত অবসাদ ও তন্দ্রা । (২) যেন করাতের কাটা চিরিতেছে স্বাসপ্রধানে এইরূপ শব্দ । (৩) শিশু শঙ্কাযুক্ত ; নিকটবর্তী লোককে জড়াইয়া থাকে ; কেহ তাহাকে ক্রমাগত ক্রোড়ে করিয়া বেড়াইবে এই তাহার ইচ্ছা ; অত্যন্ত খিটখিটে,—কেহ তাহার গাত্রে হস্ত অর্পণ করিলে মহারাগ । (৪) মুখমণ্ডল স্নান, যন্ত্রণাব্যাজক, বিকৃত ভঙ্গী এবং শীতল ; মুখের পেশী সকল আকৃষ্ট ও প্রসারিত (Twitch) হইতে থাকে । (৫) গাত্রস্থক শীতল আটাং ঘর্ষাক্ত ; (৬) জিহ্বায় পাতলা ঘেতবর্ণ লেপ এবং মধ্যে মধ্যে কণ্টক সকল (Papillae) দৃষ্ট হয় ; লাল রেখাময় কিম্বা মধ্যরেখাযুক্ত-জিহ্বা শুষ্ক । (৭) বায়ুনলী শ্লেষ্মায় পরিপূর্ণ থাকায় শ্বাস প্রশ্বাসের কষ্ট হয় । (৮) কাসিলে গলমধ্যে ঘড় ঘড় শব্দ হয় ; কণ্ঠ ও ফুস্ফুস মধ্যে শ্লেষ্মাবৃদ্ধ স্ফোটন ধ্বনি শ্রুত হয় । (৯) কাসি, আহারাশ্লেষ বা ক্রোধের উদ্বেগ হইলে = বৃদ্ধি । প্রায়ই কাসিতে কাসিতে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা বমিত হইয়া তৎক্ষণাৎ আরাম বোধ হয় । (২০) দেহের স্থানে স্থানে পুষবটী (Pustules) বাহির হইয়া আরোগ্য হইলে নীল দাগ থাকিয়া যায় ; অতি দীর্ঘে দীর্ঘে পরিপক হয় এবং অতি বিলম্বে তন্মধ্যে পুণ্য সঞ্চিত হইয়া থাকে ।



### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—দিবাভাগে প্রফুল্লতা, সঞ্চায় উৎকর্ষা ও ভয় । শিশু, নিকটে যে থাকে তাহাকেই জড়াইয়া ধরে, কেহ তাহাকে ক্রোড়ে করিয়া লইয়া বেড়াইবে ইহাই তাহার প্রধান ইচ্ছা ; কেহ স্পর্শ করিলেই ঘ্যান্ ঘ্যান্ করে ও কাঁদে ; চিকিৎসককে নাক্তী পরীক্ষা করিতে দেয় না ( অ্যান্ট-ক্রুড ; স্তানিক্ ) । একাকী থাকিতে চায় না—পাছে ভয় পায় । প্রলাপাবস্থায় বিড়বিড় করিয়া বকে ও অত্যন্ত নিদ্রালু হইয়া পড়ে ।

**মস্তক** ।—মস্তক মধ্যে জড়তা এবং শিরোযুর্গন,—চক্ষু মুদিত করিলে ( আর্জেন্ট নাই ; ট্র্যাম্, ল্যাকে ; থুয়া ; থিরিড্ ), পাদচারণ করিলে ( ত্রাট-মিউ ; নক্স ; ফস্ ; পলসে ), কম্পিত দৃষ্টি সহযোগে\* ; মস্তক উত্তোলন কালে ( মস্তক ফিরাইলে—কোনায়াম্ ক্যালকে ; ক্যালী-কার্স ; মস্তক সঞ্চালনে=ব্রাই ; ক্যালকে ; কোনায়াম্ ; উক্কে দৃষ্টি করিলে=পলসে, সিলি ) মাথা ঘোরা ; শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( ব্রাই: ককিউ: ফস্: পলসে ) । শিরো-বেদনা,—যেন ললাটদেশ বন্ধনী দ্বারা দৃঢ়াবদ্ধ রহিয়াছে ( অ্যাসিড কার্বলিক ; অ্যাসিড্ নাই ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুর ক্রান্তি, নিদ্রা আকাজক্ষা করে একরূপভাবে মুদিত হইয়া আইসে ; চক্ষু মধ্যে চিড়িক্কারা বেদনা । ক্ষীণ দৃষ্টি ইত্যাদি ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে গুণ গুণ শব্দ ইত্যাদি ।

**মুখ** ।—জিহ্বা আঠার ছায় ; হৃস্ব ষ্ঠেতবর্ণ লেপাবৃত—মধ্যে মধ্যে লাল কণ্টক এবং পার্শ্বদেশ আরক্তিম ( হৃস্ববৎ ষ্ঠেত লেপাবৃত=অ্যান্টক্রুড্: আর্গিকা: আর্স্: ব্রাই: মোনইনাম্ ; নক্স: সিপী: মধ্যস্থলে শাদা, পার্শ্বে লাল=থ্যাম্পিয়াম্: আর্স্-অয়োড ; সমল-ষ্ঠেত ও পুরু লেপাবৃত অথবা দ্রব পীতভ=মাইরিকা ) । কখনও বা মধ্যস্থল লাল ও শুষ্ক ( মধ্যস্থল লাল ও পার্শ্ব শাদা=ক্যামো: মধ্যস্থল লালবর্ণ=আর্স্: কষ্টি: ) ; কখনও বা পাটলবর্ণ ও শুষ্ক ( মধ্যস্থল পাটল ও শুষ্ক=ফস্: পাটল ও শুষ্ক=স্পঞ্জীয়া: ) । মুখমণ্ডল,—হিমবৎ শীতল, নীলিমায়ুক্ত ও রক্তহীন, শীতল স্বেদলিপ্ত ( ট্যাবেকাম্ ) ।

**বাতাশ্রয়জনিত দন্তশূল** ।—মুখের সমস্ত পার্শ্বব্যাপী, কখন কখন সেই পার্শ্বস্থ সমগ্র মুখ, মস্তক ও গ্রীবাদেশে ছেদনবৎ বেদনা ( অ্যাসিড্-ফস ) ।

**পাকাক্ষয়** ।—শুভ্রোদগার ; অ্যাপেল ফল খাইবার অনিবার্য ইচ্ছা ( অ্যালো ; টক্ ও চার্টনী খাইবার আগ্রহ=অ্যান্ট-ক্রুড্: ) । **বমন**,—দক্ষিণপার্শ্বে শয়ন ব্যতীত আর সকল অবস্থাতেই বমনাতিশয়া, অবশেষে রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে ; হৃদ্র পানের পর বমন, প্রবল বমননেচ্ছা ও চেষ্টা তৎপরে নিদ্রালুতা ও একান্ত অবসাদ । বিষচিকা রোগাধিকারে অত্যন্ত ভেদ, ললাটাদি দেশে অত্যন্ত শীতল ঘর্ষ ( ভেরেট্রাম্ ) । শীতল জল পান করিবার জন্ত অতিশয় আগ্রহ, পুনঃ পুনঃ কিন্তু অল্প পরিমাণে ( আর্স্: ) পান ।

**নিম্নোদবৃত্ত** ।—পেট বেদনা সহ শারীরিক ও মানসিক উত্তেজনা ।

**মল** ।—পীত-কপিশ অর্থাৎ হলদে বা কটা বর্ণের তরল, পিত্তমিশ্রিত ও স্লেয়াময় মল ; কখনও বা জলবৎ, সবুজবর্ণ এবং মলদ্বারে উত্তাপবোধজনক মল ; কখন বা

আঠাময় সুরাকেন (yeast) বৎ, অত্যন্ত দুৰ্গন্ধ বা পুতিগন্ধযুক্ত মল ; পর্যায়ক্রমে কোষ্ঠবদ্ধ ও অতিসার ।

**শ্বাসস্বল্পতা** ।—শ্বাসরোধ,—জলে নিমজ্জনা দি বাহ্য কারণবশতঃ ; বায়ুনলীভুক্ত মধ্যে শ্লেষ্মাধিক জনিত ; ফুস্ফুসের আসন্ন পক্ষাঘাতসূচক ; গলমধ্যে বা বায়ুনলী মধ্যে বাহির হইতে কোনও (Foreign) পদার্থ প্রবেশ বশতঃ প্রদাহ উৎপন্ন পীড়া ; নিদ্রালুতা ও আচ্ছন্নতা বা মোহ । শিশু ভূমিষ্ঠ হইবার সময় রক্তশূন্য, শ্বাসরহিত ও যেন হাঁপাইতে বা খাবি খাইতে থাকে,—নবজাত শিশুর শ্বাসরোধ । মুমূর্ষু ব্যক্তির “গলঘড়্ঘড়ী” উপশমিত করে (ট্যারাক্টিউ) । ফুস্ফুস প্রদাহ (Pneumonia) সহ পাণ্ডুরোগ (Jaundice),—বিশেষতঃ দক্ষিণ ফুস্ফুসের প্রদাহ । স্বরভঙ্গ,—প্রাতে গলমধ্যে কর্কশতা ও তরল শ্লেষ্মা জমা;—কাসিবার পর, কথা কহিলে বৃদ্ধি । বায়ুনলীমধ্যে শ্লেষ্মা ঘড়্ ঘড়্ করে অথচ কাসিলে উথিত হয় না । বায়ুনলীভুক্তের উর্দ্ধাংশে ঘড়্ ঘড়্ শব্দ বহুদূর হইতে শ্রুত হয় । রাত্রি ৩টার সময় বক্ষমধ্যে চাপ বোধ ও শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয়,—শ্বাস প্রশ্বাস সরল হইবার জন্য রোগী উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় ; কিয়ৎকাল কাসি ও কতকটা শ্লেষ্মা উঠিবার পর উপশম । দ্রুত শ্বাস প্রশ্বাস,—যেন তাহার শ্বাসরোধ হইয়া যাইবে । পর্যায়ক্রমে কাসি ও জ্বৰ্ণ। আহাৰ করিলে কাসি বৃদ্ধি হয় ;—কাসিতে কাসিতে হাই উঠে (বেল্ লোবেল্ ওপীঃ) । ফুস্ফুসের ক্ষীতি, ও পক্ষাঘাত হইবার সম্ভাবনা । ফুস্ফুস প্রদাহ (Pneumonia)—ফুস্ফুসের যকৃত্ত্বাবপ্রাপ্তি (Hepatization) অবস্থা,—ফুস্ফুস ক্ষীত হয় এবং উহা হইতে রস শ্রাব (Exudation) হইতে থাকে ; বক্ষোপরে অঙ্গুলির আঘাতে ঢপ্ ঢপ্ শব্দ হয় ; শ্বাস প্রশ্বাসের কূজন (Crepitation) শ্রুত হয় না ; শ্বাস প্রশ্বাস দ্রুত ; রোগী রক্তহীন দেহ, হ্রস্বল ও নিদ্রালু হইয়া থাকে ।

**হৃদপিণ্ড ও নাড়ী** ।—হৃদস্পন্দন ; নাড়ী—কঠিন, দ্রুত, ক্ষুদ্র ; হ্রস্বল বা কম্পনশীল ; অননুভবনীয় ।

**পৃষ্ঠ** ।—ত্রিকাস্থি-শ্রোণিদেশীয় (Sacro-lumbar) অর্থাৎ পশ্চাত্ কটি নিম্নপ্রদেশে ভয়ঙ্কর বেদনা ;—উঠিবার সামান্য চেষ্টা করিলেই বমনোদ্রেক হয় এবং শীতল চটুচটে ঘর্ষ হইতে থাকে । মেৰুদণ্ডের নিম্নাংশে অত্যন্ত ভারবোধ ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পেশীর স্পন্দন । সমগ্র দেহের আভ্যন্তরিক কম্পন ; মস্তকের এবং হস্ত পদাদির পক্ষাঘাতিক স্পন্দন । সুরাপায়ীদিগের দেহকম্পন ও প্রাণ “আইটাই” করা ।

**অবক** ।—অবক কণ্ঠ্যন শীল পীড়কা বা উদ্বেদ ; পাচড়া ও বসন্তের ত্রায় কণ্ঠ বা উদ্বেদ ; পৃষ্ঠব্রণ ইত্যাদি ।

**জ্বরপ্রাধিকার** ।—শৈত্যবোধ, কম্পন এবং শীত প্রধান জ্বর । অত্যাগ্র উত্তাপ । অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ষ । শীতল, আঠাবৎ ঘর্ষ এবং অত্যন্ত নিদ্রালুতা । জ্বরের প্রকোপ কালে রোগী চক্ষু উন্মীলন করিতে পারে না—এত নিদ্রা যায় ; নিদ্রাভঙ্গান্তে অত্যন্ত নৈরাশ্র ও বিষাদ । দীর্ঘকাল ব্যাপী শীতের পর দীর্ঘকালব্যাপী উত্তাপ,—দেহ সঞ্চালন মাত্রে বৃদ্ধি হয় । নিম্নতলের গৃহে বা ভিজা ভূমিতে বাসজনিত (আস্ঃ অরোডে ট্রাট-সাল্ফঃ) জ্বর ।

**নিদ্রা।**—প্রায় সকল লক্ষণের সহিতই অত্যন্ত নিদ্রালুতা বা অনিবার্য নিদ্রাবেশ। নিদ্রাকালীন দেহের আকস্মিক স্পন্দন বা রোগী চমুকাইতে থাকে।

**হৃদ্ধি।**—নিম্নতলে বা ভিজা ভূমিতে বাস করিলে; শীতল জলীয় বায়ুতে; রাত্রিতে শয়নান্তে; গৃহের উত্তাপে; বসন্তকালে বায়ু পরিবর্তনের সময় (কালী-সলফ: ষাট-সলফ:)।

**উপশম।**—নিশ্বল, শীতল বায়ুতে; সোজা হইয়া বসিয়া থাকিলে; শ্লেষ্মা নির্গম-নান্তে; দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে (ট্যাবেকাম:)।

**সহস্র।**—সদৃশ,—অ্যাকোন (ঘুংড়ী), ইথুজা, ইপিকা (বমন); অ্যামনকর্ক, আর্দ্‌ব্রায়ো (ফুস্‌ফুস); ল্যাকেসি (স্বাসক্লেশ); লাইকো (ফুস্‌ফুস); ভিরেট্রা (শূল ও বমন) ওপিয়ম (তন্দ্রা)।

**দোষত্রয়।**—আসফি, চায়না, ককুলস, কোনা, ইপিকা, ওপি, পলস, সিপিয়া ইত্যাদি।

**তুলনীয়।**—লাইকোপোডীয়ামের সদৃশ, কিন্তু ইহার নাসাপুটের পাখার স্থায় গতির পরিবর্তে, অ্যাণ্টাটে নাসাপুটের কেবল আকৃষ্টন ও প্রসারণ প্রতীয়মান হয়। ভেরেট্রামেরও সদৃশ, কারণ উভয়েই ভেদ, বমন, বিবমিষা, শীতল ঘর্ষ এবং অল্প ভক্ষণেচ্ছা বর্তমান থাকে। ভেরেট্রাম্ অপেক্ষা অ্যাণ্টিম্-টাটে অধিক পরিমাণে পৈশিক আনর্জন, নিদ্রালুতা এবং প্রস্রাববেগ বর্তমান থাকে, কিন্তু ভেরেট্রামে আবার অ্যাণ্টিম্-টাট্ অপেক্ষা অধিক শীতল ঘর্ষ ও অবসাদ জনিত উৎপন্ন হইয়া থাকে। কিয়ৎ পরিমাণে ইপিকাকুর্যান্‌হারও সদৃশ, কিন্তু অ্যাণ্টিম্ টাটে বাধা প্রাপ্ত স্বাসপ্রস্বাস বশতঃ নিদ্রাবেশ আধিক্য এবং বিবমিষা ও বমনান্তে উপশম বিद्यমান থাকে। যখন ফুস্‌ফুস অবসন্ন হইয়া আইসে, রোগী নিদ্রালু হইয়া পড়ে এবং কাসি কমিয়া আইসে, তখন ইপিকাকের পরিবর্তে অ্যাণ্টি-টাট্ প্রযোজ্য। গোবীজে টাকা দোষজনিত রোগাদিতে, থুয়া ফলদায়ক না হইলে এবং সিলিশীয়ার লক্ষণাভাব থাকিলে অ্যাণ্টিম্ টাট্ প্রযোজ্য।

বায়ুনলী মধ্যে অত্র কিছু পদার্থ প্রবেশ বশতঃ স্বাসকৃচ্ছাদিকারে সিলিশীয়ার পূর্বে, সংরুদ্ধ প্রমেহে পলসেটিলার পূর্বে এবং ভিজা মেজেতে বাসজনিত রোগাদিতে টেরিবিহের পূর্বে ব্যবহার প্রসিদ্ধ।

শিশুর কাসিতে অ্যাণ্টিম্-টাট্ ফলোপদায়ক না হইলে হিপার প্রযোজ্য। বসন্তকালে ও শরৎকালে, জলীয় বায়ু বহিতে আরম্ভ হইলে, শিশুদিগের যে কাসি বৃদ্ধি হয় তখন তাহাতে অ্যাণ্টিম্ টাট্ বিশেষ ফলদায়ক।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৩০ শতমিক ক্রম এবং ২০০শ শক্তি ফলপ্রদ।

## অ্যান্টিপাইরিণাম্ (ANTIPYRINUM).

সামান্তর।—ফেনাজেন্।

প্রভৃতি।—আল্কাতরা হইতে প্রস্তুত এক প্রকার পদার্থ হইতে বিচূর্ণ ও টিঞ্চার উভয় হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; রক্তকৃচ্ছতা , অসাড় হুস্ত্রাব ; মৃগী ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; আরক্তবর্ণ পীড়কা, হাম, শিরঃপীড়া, হৃদপিণ্ডের পীড়া, মানসিক বিকৃতি ; গলক্ষত ; দন্তশূল ও আঘাত ।

উপযোগিতা ও আভাস।—গ্রীবার উভয় পার্শ্বে অসংখ্য পিন্বেধবৎ অমুভব ; বক্ষঃস্থল ও উদর মধ্যস্থিত যন্ত্রাদি উর্দ্ধদিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অমুভব সহযোগে মুচ্ছা ও পতন ; সর্কাসিন পৈশিক সঙ্কোচন, দন্তে দন্ত ঘর্ষণ, এবং প্রাণ আইটাই করিতেছে ইত্যাদিরূপ অমুভূতি সহযোগে মৃগীবৎ (Epileptic) আক্কেপ বা আবেশ ; দেহের নীলবর্ণত্ব ; হিমাক্স ও শরীর ক্রিয়ার স্তম্ভ বা হিমাক্স অবস্থা (Collapse) ; দেহাভ্যন্তর ভুয়াররাশি পরিপূর্ণ বোধ ; দেহের নানাস্থানে পিত্তজ উদ্বেদ, অরুণিকা (Erythema) বা আঘাত,—প্রথমে মুখমণ্ডলে ও বাস্ততে এবং অবশেষে পদদ্বয়ে অপরিখাপ্ত স্বেদোদগম ; নাসিকা হইতে শোণিত-স্রাব ; রাত্রিতে অসাড় মূত্র ত্যাগ প্রভৃতি কয়েকটা ইহার প্রধান ক্রিয়াকল। দক্ষিণাঙ্গের সহিত ইহার ঘনিষ্ঠতা অধিক,—বথা—দক্ষিণ বক্ষঃ, দক্ষিণ বাহু, দক্ষিণ মুষ্ণুক এবং দক্ষিণ অণ্ডকোষ মধ্যে বেদনাধিক্য ( পিন্ বিদ্ধ করণবৎ ) প্রতীয়মান হয় । উষ্ণ জ্বলাদি পানে লক্ষণাদির উপশম হয় । স্ত্রীজনেন্দ্রিয়ের উপর ক্রিয়ার মধ্যে মানসিক বিবাদ সহ রক্তকৃচ্ছতা । মনোবৃত্তির উপর ক্রিয়ার মধ্যে উন্মাদ হইবার আশঙ্কা এবং শ্বাসযন্ত্রের উপর ক্রিয়ার মধ্যে ক্রমশঃ হ্রাসান্তে ক্রমশঃ বৃদ্ধিশীল শ্বাসপ্রশ্বাস ( Cheyne stokes Respiration = অ্যাকো-ফেরক্স্ : গৃণ্ডি : ক্যালী-সায়্না : ইত্যাদি ) প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

অম।—চৈতন্তলোপ ; উন্মাদ হইবার ভয় ( আশ্বা : অ্যাক্সীয়া : ক্যালকে-কার্বনিকা-ল্যাক-ক্যান্ : লিল-টাই : সিমিল : ) ; ঝায়বীয় উদ্বেগ বা উৎকণ্ঠা ( অ্যাকো : চিনিন্-আস : ক্যালী-ফস্ : ল্যাকেসিস্ : লিল-টাই : মেডুলাইন্ : প্‌সোরাইন্ : স্ত্রাক্সীউ : সিপী : ) ; দর্শন ও শ্রবণ ইন্দ্রিয়ের ভ্রান্তি ( অ্যান্থ্যালো : কানাবিস-ইন্ : আব্‌সিস্ : অ্যাক্‌টা : কোকেইন্ : ক্যালী-ব্রম্ : ওপী : ট্র্যাম্ : ) । অবিচ্ছিন্ন বেদনা ।

অস্তক।—দপদপকারী শিরোবেদনাসহ দন্তশূল ( বেল্ : ইউপেটোর : ক্রীয়োজোটার্ : পেটোল্ : সিপীয়া : সল্‌ফার : ভেরেট্রাম্ : ) ; দৃঢ়াবদ্ধভাব ( অ্যাকোন্ : আর্গি : ক্যাক্সাস্ : ককীউ : গ্রাক্ : স্ত্রাট-মিউ : অ্যাণ্ট-টার্ট্ : ) ও উত্তাপ সঞ্চার ( অ্যামিল্ : ল্যাকে : ) । উভয় কর্ণের পশ্চাতে বিদারণবৎ বেদনা । দন্তশূল সহ শিরোবেদনা ।

**চক্ষু** ।—অঙ্গপুটে ক্ষীতি বশতঃ চক্ষু বুজিয়া থাকে ; অশ্রুনিঃস্রবণ সহ চক্ষুর পাতার অভ্যন্তরে (Conjunctiva) লাল ও ক্ষীত (বেল্: ইউক্রে: হায়ো: মার্ক্: নক্স: স্পাইজি: থুয়া, অার্জেন্ট: শ্রাবাড্: ড্যালি:) । চক্ষুর বহুত্বকের বা শাদা অংশের (Cornea) উপর লাল বিন্দু বিন্দু দাগ (এপীস্:) ।

**কর্ণ** ।—বেদনা ও কিঁকিঁ শব্দ (আয়মন্-কার্ক: বেল্: ক্যালকে: কষ্টি: গ্রাফ্: মক্স: শ্রাট-মি: পলসে: সল্ফার:) । বিবরমধ্যে কণ্ঠয়ন (আগার্: আয়মন্-কার্ক: অার্জেন্ট: সলফার:) ।

**মুখমণ্ডল** ।—ক্ষীত এবং গাঢ় রক্তিমবর্ণ বিশিষ্ট (বেল্: ব্রাই: ক্যামো: হায়ো: ওপী: ষ্ট্রামো:) ; দন্তশূল ।

**মুখবিবর** ।—ওষ্ঠদ্বয় ক্ষীত (বেল্: লাইকোপ্: মার্ক্: শ্রাট-মিউ: হ্রাস:) । মুখমধ্যে ও মাড়ীতে জ্বালাবোধ (কার্কো ভেজি: মেজেরীয়াম্:) ; ওষ্ঠ ও জিহ্বাতে ক্ষত, রসগুটী বা ফোকা (বোরাফ্: মার্ক্: অ্যা: নাইট্রিক্: অার্জেন্ট: হেলিবো: লাইকো: শ্রাট-মি:) । গণ্ডদেশে জ্বৰ উন্নত ক্ষীত (এপীস্: মার্ক্:) ; জিহ্বা ক্ষীত (আস্: এরাম্: বেল্: ক্যাস্: হেলিবো: মার্ক্: হ্রাস: সল্ফার:) । রক্তাক্ত লালা শ্রাব ।

**পালমপ্র্য** ।—গলাধঃকরণ কালে বেদনামুভূতি (বেল্: এপীস্: আয়োড্: মার্ক্-আয়োড-ফেভাস্: ফাইটো: মার্ক্-সায়ানোটাস্:) ; দুর্গন্ধ পূয গয়ার রূপে বহির্গত হয় (Expectorated = ক্যালকে: কার্কো-ভেজি: সিঙ্কোনা; কোনারাম্: ফেরাম্: হিপার: ক্যালী-কা: ক্রীয়োজোট: লাইকোপ্: অ্যাসিড্ নাই: নাইট্রাম্: ফস্: সিপী: ষ্ট্যান্: ষ্টাফ্:) । স্ফোটক,—শ্বেতবর্ণ ত্বকা-বৃত । জ্বালামুভূতি (আস্: ক্যাস্: ল্যাকে: মার্ক্: ফস্:) ।

**পাকাশল** ।—বিবমিষা, বমন, জ্বালা বোধ ও বেদনা অমুভূত হয় (আস্:) । উদরোচ্ছিন্ন প্রদেশে বেদনা বশতঃ রোগী হেঁট হইয়া পড়ে এবং চীৎকার করে (কলো:) ।

**জননেন্দ্রিয়** ।—মূত্র যন্ত্র ও মূত্রের পরিমাণ হ্রাস । অপত্যপথে কণ্ঠয়ন ও জ্বালা । সংরুদ্ধ রক্ত: । জলবৎ প্রদর শ্রাব (কার্কো-অ্যানিম: সিঙ্কোনা: গ্রাফ্: ক্যালী-হাই: নাইট্রাম্:) ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—সর্দি,—জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব (আকো: আস্: অ্যালীয়াম্-সীপা: ইউক্রে-জীয়া:) ; নাসারন্ধ্র মধ্যস্থিত ঝিল্লি ক্ষীত ; ল্যাটপশ্চাতস্থিত গহ্বর (Sinus) মধ্যে অম্পষ্ট বা অতীব বেদনামুভব । স্বরলোপ (Aphonia সর্দিজনিত=কষ্টি: ; আর্দ্রবকালে= জেলসী: ; উত্তাপপ্রাবল্যাৎতুক=অ্যান্টিক্রিউড্: ; স্বরতন্তুর পক্ষাঘাত সমুত্ত=অ্যাসিড্ অক্স্যা-লিক্:) । ফুস্ফুস মধ্যে চাপবোধ ও শ্বাসকষ্ট । ক্রমশঃ হ্রাসান্তে ক্রমশঃ বৃদ্ধিশীল শ্বাসপ্রশ্বাস (Cheyne-stokes respiration—গৃণ্ডিলীয়া:) ; কষ্টজনক নিশ্বাস ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপিণ্ড যেন স্থির হইয়া গেল এইরূপ (লিল্-টাই: সাইকীউটা, জেলসি: অরাম্: লোবেল:) অমুভব সহযোগে অবসন্নতা । সমগ্র দেহে দপ্‌দপানি অমুভব (শ্রাট-মিউ) । নাড়ী দ্রুত, ক্ষীণ ও অনিয়মিতগতি ।

**অঙ্গাঙ্গ** ।—অঙ্গাঙ্গবৎ আক্কেপিক রোগাক্রমণ । পেশীর সঙ্কোচন, স্পন্দন এবং খিল্লাগা (ক্যালকে: কষ্টি: ইউপেটো: গ্রাফ্: ল্যাকে: ফস্: সল্ফার: অ্যাসিড্-সালফ্:

টিউক্রীয়াঃ)। পেশীর অনম্যতা ও হৃকের উপর পিপীলিকা বিচরণবৎ গুড়গুড়ি বোধ। সার্বাঙ্গিক অবসাদ।

**অক্**।—ঘামাচি, পামা (Eczema = গ্রাফ্: হ্রাস্: ভায়োলাট্রাইঃ); পোড়া নারাক্স (Pemphigus)। অত্যন্ত কণ্ডুয়ন (ডলিকস্); আম্বাত (এপীস্: আটিকা-ইউ: ডাল-ক্যামেরা: যকৃৎবিকৃতি জনিত = অ্যাষ্টেকাস্ ফু-ভীয়াটলিস্: )।

**জ্বর**।—অতিশয় ঘর্ম; সর্বাঙ্গে দপ্পপানি বেদনা, হাত পা অতিশয় শীতল; স্নায়বিক কম্পন, সস্তাপ বা গাত্রের তাপের সঙ্গে নাড়ীর তেজের হ্রাস বৃদ্ধি ঘটে।

**সম্রম্ভ**।—তুলনীয়—আনিলি (চর্ম); আস (আকোন—, অসাড়তা) দ্রুত আক্রমণ।

**শক্তি**।—তৃতীয় দশমিক-হইতে ৩০ শতমিক পর্য্যন্ত।

## এপিস্ মেলিফিকা (APIS MELLIFICA).

**প্রস্তুতি**।—মধুমক্ষিকা হইতে প্রস্তুত হয়। মধুমক্ষিকার ছল ছেদন ও পেষণ করিয়া, যথাক্রমে অরিষ্ট ও বিচূর্ণ প্রস্তুত করা হয়। ইহার সার “অ্যাপিরম-ভেরস্” ইত্যাদি।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—স্ফোটক; গোড়ালি ফুলা; সংগ্রাস; হাঁপানি; মূত্রাধারের পীড়া; ছুষ্ঠত্রণ; উপদংশ; শিশুদিগের কোষ্ঠবদ্ধ; অতিসার; উপঝিল্লী প্রদাহ; শোথ; কর্ণে বিসর্প; অরুণিকা; চক্ষুর পীড়া; পায়ে জ্বালা; পচনশীল ক্ষত; বাত; হাত ফুলা; হৃৎপিণ্ডের পীড়া; গ্রীষ্ম কালীন ত্রণ; জাম্ ক্ষীতি; মস্তিষ্কোদক পীড়া; বক্ষোদক পীড়া; আঘাত; সবিরাম জ্বর; উত্তেজনা; ঈর্ষার মন্দফল; বৃক্কের পীড়া; মধুমেহ; যোনির বহির্ভাগের ক্ষীতি; স্বরনলী প্রদাহ; মস্তিষ্ক বিল্লি প্রদাহ; আর্ত্ব বিকৃতি; আঘাত; অস্ত্রোপচারের মন্দফল; ডিম্বাধারে বেদনা ও প্রদাহ এবং অর্কুদ; আঙ্গুলহাড়া; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ; ফুস্ফুসাবরক বিল্লি প্রদাহ; মূত্রাধার ও মুখশায়ী গ্রন্থীপ্রদাহ; আরক্ত জ্বর; কৃত্রিম মৈথুনের মন্দফল; অবরুদ্ধ উদ্ভেদ জন্ত মন্দফল; মাষক ধাতু (Sycosis); গলক্ষত; জিহ্বার ক্ষীতি ও ক্ষত; অর্কুদ; সান্নিপাতিক জ্বর; মূত্রনলী প্রদাহ; মূত্রের বিকৃতি; গোবীজে টীকার মন্দফল; বসন্ত; ক্ষত ইত্যাদি।

**উপযোগিতা**।—গণ্ডমালা দোষযুক্ত ধাতু; বিধবা, বালক ও বালিকা যাহাদের হাত হইতে দ্রব্যাদি সহজে পড়িয়া যায়; ঈর্ষা, ভয় ক্রোধ, বিরক্তি বা কুসংবাদ জনিত পীড়া; স্নায়বীয় উত্তেজনশীল, হতাশ ও ক্রন্দনশীল প্রকৃতি ব্যক্তির পীড়ায় উপযোগী।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—পূর্বোক্ত ধাতুতে এবং কর্কটায় অর্কুদ (Scirrhus Tumors) বা ক্ষততে ইহা বিশেষ উপযোগী। মধুমক্ষিকার ছলবদ্ধ হইলে পর যে সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়; এতদ্ব্যতীত নানাস্থানের ক্ষীতি, গাঢ় রক্তিমাবর্ণ, হলবেধবৎ যজ্ঞা, স্পর্শসহনীয়তা, উত্তাপসহনীয়তা প্রভৃতি এপীসের নির্ণায়ক লক্ষণ। অপরাধে বৃদ্ধিও

ইহার নির্দেশক । বিসর্পবৎ (Erysipelatous) স্বক প্রদাহ ; শোথবৎ স্বীতি ও তন্মধ্যে জলসঞ্চয় ও সর্বাঙ্গীন শোথ ; কিডনী বা মূত্রগ্রন্থীর তরুণ প্রদাহ (Acute Nephritis) এবং অগ্ন্যন্ত জালবৎ বা বিরল তন্তু বা ঝিল্লির প্রদাহ এপীসের ক্রিয়াভূমি এবং এপীসের দ্বারাই তৎসদৃশ রোগ নিরাকৃত হইয়া থাকে । স্পর্শসহনীয়তা ও তন্তু আদির সঙ্কোচন অল্পভব ও ইহার নির্ণায়ক লক্ষণ ।

নিম্নলিখিত কয়েকটি ইহার প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত :—(১) অবসাদগ্রস্ততা এবং যেন সর্বাঙ্গ আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে (bruised) এহরূপ বাথা । (২) চক্ষু নিম্নে কোষ বা থলির স্তায় স্বীতি (চক্ষুর উর্দ্ধে = ক্যালী-কার্ব:) । (৩) লসিকাগ্রন্থি সকল স্বীতি ও হলবেধবৎ বেদনায়ুক্ত । (৪) জিহ্বা বোধ হয় যেন হাজিয়া গিয়াছে (raw) বা দগ্ধ হইয়াছে ; অগ্রভাগ আরক্টিম ও উত্তাপযুক্ত । (৫) তৃষ্ণারহিত শোথ (Dropsy), প্রস্রাব অল্প । (৬) অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছতা—প্রতি নিশ্বাস শেষ নিশ্বাস মনে হয় । (৭) গলমধ্যে গভীর ক্ষত এবং পার্শ্বভাগ স্বীতিযুক্ত । (৮) মূত্রকৃচ্ছতা—অল্প প্রস্রাব,—প্রস্রাবের পূর্বে ও পরে অত্যন্ত জ্বালা । (৯) তৃষ্ণাশূন্য জ্বর । (১০) বুকের উর্দ্ধাংশে (Supra-sternal fossa) উত্তেজনা (Irritation) জনিত কাসি । (১১) তালুমূলের পশ্চাতে একটু শ্লেষ্মা আবদ্ধ থাকায় যতক্ষণ না তাহা উঠিয়া যায় ততক্ষণ কাসি হইতে থাকে । (১২) প্রচণ্ড কাসি,—কাসিলে সমগ্র মস্তক আলোড়িত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে বিষম কণকণানি বোধ হয় ; রোগী আরাম পাইবার আশায় পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইয়া রাখে । (১৩) উদরাময়,—মল পীত-হরিষ্মণ ; তৎসহ—উদরের পেশী মধ্যে বাথা—প্রাতে বৃদ্ধি । (১৪) ডিম্ব বা অণুধার স্বীতি এবং জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনায়ুক্ত । (১৫) তলপেটে ভার বোধ,—যেন রক্তস্রাব আরম্ভ হইবে এবং তৎপরে অল্পপরিমাণ কাল শ্লেষ্মা নির্গত হয় । (১৬) জরাধিকারে,—অপরাক্ষ ৩টা হইতে ৫টার মধ্যে শীতাবির্ভাব, পৃষ্ঠ বহিয়া নিম্নাঙ্গে সঞ্চারিত হয়, উষ্ণ গৃহমধ্যে এবং অগ্নির পাত্রের বা উত্তনের নিকটে বৃদ্ধি ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—খুলবৃদ্ধি,—হাত হইতে দ্রব্যাদি পড়িয়া যায় (বোভিষ্টা) , প্রণয় ও ঈর্ষা, ও ভীতি ক্রোধ, বিরক্তি এবং দুঃসংবাদ প্রভৃতি জনিত রোগাদি । ক্রোধপ্রবণ ; ভয়শীল ; চঞ্চল ; সহজে সন্তুষ্ট হয় না । রোদনপ্রবণ স্বভাব ; না কাঁদিয়া থাকিতে পারে না ; আশা ভরসা রহিত হইয়া পড়ে ; বিমর্ষ (পলসে:) । উদাত্ত ও সংজ্ঞারাহিত্য । মধ্যে মধ্যে তীক্ষ্ণ বা ক্লেশব্যঞ্জক চীৎকার সহযোগে মোহপ্রাপ্ত অবস্থা (হেলিবো:) । কামোন্মাদ ও আচ্ছন্নাবস্থা পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । বোধ হেন আয়ু শেষ হইয়াছে । অমনোযোগী ; পরিষ্কার ভাবে চিন্তা করিবার শক্তি রহিত ইত্যাদি ।

অস্ত্রক ।—সমগ্র মস্তিকে অবসাদ বোধ । শিরোবুর্ন,—শরনাস্তে (কোনায়াম্) বা চক্ষু নিম্নীলিত করিলে বৃদ্ধি (আর্জেন্ট-নাই: ট্র্যামো; চক্ষুরুন্মীলিত করিলে বৃদ্ধি = ট্যাবেকাম্ ; পলসে: সিলি:) । হঠাৎ ছুরিকাবেধবৎ যন্ত্রণা ; শিরোপশ্চাতে ভারবোধ, উহা গ্রীবা পর্য্যন্ত

ব্যাপী,—যেন কেহ আঘাত করিল,—টিপিয়া ধরিলে আরাম বোধ, তৎসহ ইন্দ্ৰিয়ের উত্তেজনা ।  
তরুণ মস্তিষ্কোদক ( *Hydrocephalus* আয়ডোফর্ম: বাসিলাইন্ ) । সংরুদ্ধ (suppressed)  
কিছা অসম্পূর্ণোদগত উত্তেদাস্তে (eruptions) শিশু আচ্ছন্নাবস্থায় পড়িয়া থাকে,  
প্রলাপ বকে এবং মধ্যো মধ্যো লোমহর্ষক তীক্ষ্ণ চীৎকার করিয়া উঠে ; টেরা দৃষ্টি, দস্তে দস্ত  
ঘর্ষণ করে, উপাধানে মস্তক গুঁজিয়া থাকে (বেল্: হেলিবো:) ; মুখমণ্ডলের একপার্শ্ব স্পন্দিত এবং  
অল্প .পার্শ্ব অবশ হইয়া থাকে ; মস্তক ঘর্ণাক্ত,—প্রশ্রাব অল্প, ও হৃৎকবৎ শ্বেতবর্ণ, পদবৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ  
উদ্ধৃদিকে বক্র হইয়া থাকে, শয়নাবস্থায় বিবমিষা ইত্যাদি ।

চক্ষু ।—শোথবৎ রসপূর্ণ ক্ষীতি ; চক্ষুনিম্নে থলীর জ্বায় শূণ্যগর্ভ ক্ষীতি ( চক্ষুর উপরে =  
ক্যালি-কার্ভ:) । অক্ষিপুট ক্ষীত, লালবর্ণ বহিরাবর্তিত (overted) বা উন্টান । এবং  
প্রদাহযুক্ত ; হলবেধবৎ বেদনা ও জ্বালা । চক্ষুর যোজকত্বক (conjunctive) উজ্জল, আরক্তিম  
ও ক্ষীত । উষ্ণ অশ্রু শ্রাব । আলোকভীতি ; ইঠাৎ বিদ্রকরণবৎ বেদনা । অক্ষিগহবরের  
চতুর্দিকে বেদনা । রস শ্রাব, শোথবৎ ক্ষীতি এবং তীব্র যন্ত্রণা । অক্ষিভ্রায়ুর প্রদাহ (Optic  
Neuritis) ।

কর্ণ ।—উভয় কর্ণের বহির্দেশ লালবর্ণ,, প্রদাহযুক্ত এবং স্পর্শাসহ ; হলবেধবৎ যন্ত্রণা ।  
বিসর্প ; কর্ণপ্রদাহ ; বধিরতা ।

নাসিকা ।—নাসিকাগ্র হিমবৎ নীতল ; নাসারন্ধ্র মধ্যে স্ফোটক,—শৈতো উপশম ।  
নাসিকা ক্ষীত ও লাল । সর্দি ।

মুখমণ্ডল ।—ক্ষীত, আরক্তিম এবং বিদ্রকরণবৎ বেদনায়ুক্ত বর্ণ মোমের জ্বায়  
ফ্যাকাশে, মলিন ও শোথাক্রান্তবৎ ( অ্যাসিড্ অ্যাসেটিক্ ) ।

মুখবিবর ।—শ্বাসরোধাধিকারে ওষ্ঠদ্বয় নীলিমাবৃত, জিহ্বা ক্ষীত স্পর্শাসহ, ফাটা  
ফাটা এবং রসগুটীযুক্ত (Vesicles = জিহ্বা ক্ষীত এবং উভয় পার্শ্বে ফোকা = ল্যাকে রসগুটী  
যুক্ত = হ্রাস-টাক্স: থুবা: বোরা: ক্যাপ্‌স: হিপো: ইন্‌জাই-ক্রেকেটা: ফাইটো: হ্রাস-ভিন্ ; কীন্না:  
ভাইপেরা ) । মুখ ও গলমধ্যে দগ্ধাঙ্গুভব । জিহ্বা বোধ হয় যেন দগ্ধ হইয়াছে ( আর্: ব্যাপটি:  
কলো: গ্র্যাফ্: হায়ো: আইরিস: মক্‌-সাল্: প্‌টিলিয়া-ট্রাই: ফাইজস্: হ্রাস-ভিনি: রিউমেস্:  
জ্যাক্সীউ: ষ্টিলি: ভেরেট-ভির: ) ; আরক্তিম, উত্তপ্ত ও স্পন্দনশীল ( আবাসিস্: বেল ; বাহির  
করিবার সময় কম্পিত হয় = ল্যাকে: ) ; জিহ্বার অগ্রভাগ লালবর্ণ বা শুষ্ক এবং পশ্চাৎ হইতে  
অগ্রভাগ পর্য্যন্ত মধ্য একটা পাটল বর্ণের রেখা, পার্শ্বদ্বয় রসাল । দন্তোদগমকালে,—মাড়ী চৌষ  
দিয়া উঠে ( Sacculated ) ও জলময় দেখায়, শিশু চীৎকার সহযোগে জাগ্রত হইয়া উঠে ;  
গাত্রের স্থানে স্থানে সীমাবদ্ধভাবে লালবর্ণ চিহ্ন উদগত হয় । উদ্বোধিত ক্ষীত ।

গলগ্রন্থি ।—গলগ্রন্থি (Tonsils) ক্ষীত, উদ্দীপ্ত, লালবর্ণ এবং কোন দ্রব্যাদি গলাধঃ-  
করণকালে হলবেধবৎ যন্ত্রণাজনক । আলজিহ্বা ফুলিয়া থলির আকার ধারণ করে । গলগ্রন্থী  
ও তালুতে গভীর ক্ষত উদগত হয় ; চতু:স্পর্শবর্তি প্রদেশ বিসর্পাক্রান্ত (erysipelatous) এবং  
রসপূর্ণ ক্ষীতিযুক্ত (Edematous) প্রতীয়মান হয় । গলমধ্যে গাঢ় আঠাবৎ স্লেষ্মা



জমা ( হাইড্রোইট্ : আলীউ : আর্জেন্ট্ নাই : টাট্-কার্ব : ) । উপজিহ্বার শোথ বা রসপূর্ণ ক্ষীতি ( *Cedema Glottidis* ) ।

**পাক্শাস্ত্র** ।—তৃষ্ণারাহিতা,—সর্কাসীন শোথরোগাধিকারে ও উদরীতে ( অ্যাসিড্-অ্যাসেটিক—কিন্তু ইহাতে মুখের বর্ণ আরও ফ্যাকাশে ও অত্যন্ত তৃষ্ণা বর্তমান থাকে ) ; ব্যাধিত বোধ ; ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন ; বায়ুনলীণত সর্দি, উদরাময়, গলমধাস্থ উপঝিল্লি প্রদাহ ( *Diphtheria* ) প্রভৃতিতে হৃদ্মলীয় তৃষ্ণা ; হৃদ্যপান করিতে আগ্রহ ( হ্রাস : ) ; পেট জালা, যেন অস্থল হইয়াছে ।

**অস্ত্রাশাস্ত্র** ।—আমাশয় রোগাধিকারে মনে হয় যেন অস্ত্রাশয় অত্যন্ত ব্যাধিত—চলিতে গেলে বেদনা বোধ হয় ; অত্যন্ত স্পর্শাসহ । অস্ত্রাবরণী অত্যন্ত অনমনীয় বোধ হয় ; স্থলাস্ত্রের সহিত স্ত্র্ণাস্ত্রের সংযোগস্থলে অত্যন্ত স্পর্শসহনীয়তানুভব,—বিশেষতঃ মোহজ্বরে ( *Typhus* ) । উদরী,—তৃষ্ণাশূণ্যতা ( তৃষ্ণা = অ্যাসিড-অ্যাসেটিক্ : অ্যাপোসাইনাম্-ক্যান্ : ) ; অস্ত্রাবরণী প্রদাহ ( *Peritonitis* ),—তৎসহ রসনিঃসরণ ( *Exudation* ),—অনেক সময় জরায়ুপ্রদাহসহ,—প্রস্রাব স্বল্পপরিমাণ, গাঢ় লালবর্ণ, পেটের ত্বক্ অনমনীয় এবং অন্ধ্রস্ত্রের ( *coecum* ) সহিত স্ত্র্ণাস্ত্রের সংযোগ স্থলে অত্যন্ত স্পর্শাসহনীয় ব্যথা ( ক্যান্সার : ব্রাই ) বিদ্যমান থাকে ।

**মল** ।—**মলকাটিন্য**,—বোধ হয় যেন অত্যন্ত বেগ দিলে ভিতরের কোন অনমনীয় অংশ ছিন্ন হইয়া যাইবে । সরলাস্ত্রের বহিনিঃসরণ ( *Prolapsus Recti* ), শুষ্কতার চ্যুতি বা ভ্রংশ হইলে অস্ত্রাশয় হইতে রক্তস্রাব, ভয়ানক জালা এবং মলঘারের ত্বক্ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় ; পুনঃ পুনঃ কুহন । সূরাপায়ীদিগের উদরাময়, উদ্ভেদযুক্ত ( *Eruptive* ) রোগাদিতে বা উদ্ভেদ অবরুদ্ধ ( *Suppressed* ) জনিত পীড়া ; প্রতিবার প্রস্রাবকালে মল নির্গত হয় । মল = জলবৎ ; পীতবর্ণ ; জলবৎ ও অত্যন্ত দুর্গন্ধময় ; জলবৎ, অপরিপাক্ত ও কৃষ্ণাভ ; হরিৎ-পীত স্ত্র্ণাময়, প্রাতে বৃদ্ধি ; আঠাবৎ আম ও রক্তময় ; অবসাদজনক ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রাশয়দ্বারে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন, তৎসহ পুনঃ পুনঃ এবং জালাযুক্ত প্রস্রাব । পুনঃ পুনঃ ইচ্ছা বা বেগ সত্ত্বেও কয়েক বিন্দু মূত্র নির্গত হয় । মূত্র স্বল্প পরিমাণ, গাঢ় লালবর্ণ ; লাল, রক্তাক্ত, উষ্ণ এবং অতি অন্ন ; অতি অন্ন এবং দুর্গন্ধ ; অত্যন্ন বৎ ফিকা লালবর্ণ ; কিয়ৎক্ষণ ধরিয়া রাখিলে ঘোলা দেখায় ; অল্প পরিমাণ, দুগ্ধবৎ স্বেত ও লালাময় ; কৃষ্ণাভ এবং তলানি কফি চূর্ণের ত্রায় ; মূত্রের সহিত বৃকক মধ্যস্থিত অতি সূক্ষ্ম নলখণ্ড ( *Tubuli Uriniferi* ) এবং উপত্বক ( *epithelium* ) মিশ্রিত থাকে । মূত্রকৃচ্ছ্রতা ; জলবেধবৎ বেদনা ; শেষ কয়েক ফোঁটা মূত্রপ্রস্রাবকালে অত্যন্ত জালা ও যন্ত্রণা অনুভূত হয় ( কাইকা, ক্রিমাট্ : ক্যান্সা : কট্-লী : মার্ক : ) । মূত্রধারণে অক্ষমতা ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—অণ্ডকোষের ক্ষীতি, বিশেষতঃ দক্ষিণ অণ্ডকোষ ; মুকুত্বক্ ( *Scrotum* ) ভয়ানক কণ্ডুয়নশীল ও লালবর্ণ ; স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । মুকুত্বক্ মধ্যে জল সঞ্চয় ; একশিরা ( স্পঞ্জীয়া ; হুডো : ) ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—ডিম্বাধার বা অণ্ডাধারের শোথ ( *Ovarian Dropsy* ),—

বিশেষতঃ দক্ষিণ ডিম্বাধারের । জরায়ু বা ডিম্বাধার প্রদেশে জালা বা হলবেধবৎ যন্ত্রণা । প্রথম দুই তিন মাস মধ্যে গর্ভশ্রাব । স্তনের বিসর্প ; স্তনের কৰ্কটীয় অৰ্কুদের বা কৰ্কটী ক্ষতমধ্যে জালা ও হলবেধবৎ যন্ত্রণা । যোনিবহির্দেশ ক্ষীত ; শীতল জলসেকে উপশম । রুদ্ধ ( Suppressed ) ঋতু সম্ভূত মস্তক ও মস্তিষ্কের যন্ত্রণা ও পীড়া (বিশেষতঃ অল্পবয়স্ক বালিকাদিগের) ; বাধক, ডিম্বাধার প্রদেশে ভয়ানক যন্ত্রণা ও আঠাবৎ সামান্য শ্রাব । অপৰ্যাপ্ত আর্ন্তবশ্রাব ( Menorrhagia ), তলপেটে অত্যন্ত ভারবোধ ; অবসন্নতা ; অস্থিরতা ; পুনঃ পুনঃ জ্বন্তু এবং হৃকোপরে স্থানে স্থানে হলবেধবৎ যন্ত্রণাদায়ক সীমাবদ্ধ ( circumscribed ) লালবর্ণ । তলপেটে অত্যন্ত ভারবোধ,—যেন ঋতু প্রকাশ হইবার উপক্রম ( ক্রোকাশ, লেম্বিয়াম ম্যাগ-কার্বঃ কোণাঃ লিম্বী-টাই ; মক্ ; অ্যামিউঃ ) প্রদর,—শ্রাব অপৰ্যাপ্ত, কষায় এবং হরিদ্রাত । মূত্রকৃচ্ছ্রতাপনা গর্ভশ্রাবশ্রাবণা স্ত্রীলোকদিগকে এই ঔষধ দেওয়া উচিত নহে—নিতান্ত প্রয়োজন হইলে অতি উচ্চক্রমে প্রযোজ্য ) ।

শ্বাস-স্বাস্ত্র ।—প্রাতঃকালীন স্বরভঙ্গ,—( কষ্টঃ ইউপেটোরঃ সান্ধ্য স্বরভঙ্গ কার্কো-ভেজিঃ ফসঃ ) । শ্বাসকৃচ্ছ্র ; শ্বাস প্রশ্বাস দ্রুত ও অস্বাভাবিক ; কোন প্রকার গলবেষ্টনী বা গলবন্ধ ব্যবহার অসহ্য ( ল্যাকেঃ ) । প্রতি শ্বাসপ্রশ্বাস কালে রোগীর মনে হয় যেন এই তাহার শেষ নিশ্বাস, ইহার পরে আর নিশ্বাস টানিতে পারিবে না ; “হৃৎপিণ্ডের প্রদাহ ও শোথ, হঠাৎ অজ্ঞানতাবৎ, শরবেধবৎ ও হলবেধবৎ বেদনা, হৃৎপিণ্ডের নিম্নে উৎপন্ন হইয়া কোণাকুণি ভাবে দক্ষিণ বক্ষের দিকে প্রসারিত হয়, অত্যন্ত শ্বাসরোধ বোধ হয়, রোগী মনে করে যেন নিঃশ্বাস অভাবে তাহার দম বন্ধ হইয়া যাইবে ; জলপূর্ণ বা হঠাৎ শোথবৎ ক্ষীতি ; শ্বাসকষ্ট ; অস্থিরতাতিশয্য এবং ভাবনা ; হৃৎপিণ্ডের প্রসারণ ( Diastole ) কালে হৃৎকার ( বেগে শোণিত প্রবেশজনিত শোঁ শোঁ শব্দ ) ; বক্ষঃস্থল ব্যাধাঘাত যেন আহত হইয়াছে ; হৃৎপিণ্ডের প্রতি সঙ্কোচনে সমগ্র দেহ যেন কম্পিত হয় (ট্রাট-মিউ ) । রোগী অত্যন্ত অস্থির এবং কোন অবস্থাতেই তাহার আরাম হয় না ( অ্যাকোঃ ) ; প্রাতঃকালে অত্যন্ত অশ্বাচ্ছন্দ্য ও অস্বস্তি বোধ ; অত্যন্ত অবসন্নতা ; হৃৎপিণ্ডের যুগ্মধারের অক্ষমতা ( Mitral insufficiency ) হৃৎপিণ্ডের এলোমেলো ( eccentric ) ( অর্থাৎ চতুর্দিকে সমভাবে নহে ) বিবৃদ্ধি ( hypertrophy ) ; নাড়ী অসমগতি, প্রতি তৃতীয় বা চতুর্থ স্পন্দন লোপী বা সবিরাম । রক্তহীন দর্শন বা মূর্তি । নাড়ী বোধ হয় যেন একটা বন্দুকের ছিটার ত্রায় চিকিৎসকের অঙ্গুলিতল দিয়া ধীরে গড়াইয়া যাইতেছে”—( ডাঃ শ্রানন্ ) ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—অঙ্গুলীর অস্থি প্রদাহ ( অঙ্গুল হাড় ) জালাজনক, হলবেধবৎ ও দগ্ধদগ্ধকারী যন্ত্রণা । রস বা জলপূর্ণ ক্ষীতি । প্রত্যঙ্গাদির সন্ধিমধ্যস্থিত স্নেহবৎ রসশ্রাবী ( Synovial ) ঝিল্লির প্রদাহ,—জানুদেশ ক্ষীতি, চক্চকে, ক্ষণসহ এবং হলবেধবৎ বেদনামুক্ত । পদতলঘর যেন অতি দীর্ঘ এইরূপ অনুভূতি ।

অবহ ।—বেদনা,—সর্বত্র ও সর্ব রোগে জালাজনক, হলবেধবৎ ও স্পর্শসহ ; হঠাৎ একাংশ হইতে অত্র অংশে সঞ্চারিত হয় ( কালী বাইঃ ল্যাক্-ক্যান্ঃ পান্স্ ) । স্পর্শজন

অত্যন্ত তীব্র,—সামান্য স্পর্শমাত্রে অত্যন্ত বেদনা বোধ (বেল্: ল্যাক:)। বিসর্প, অত্যন্ত রক্তিমতা বিশিষ্ট ক্ষীতি এবং স্পর্শসহ। আমবাত, অলাঘুক্ত এবং হুলবেধবৎ যন্ত্রণাজনক (আটিকা ইউরেন্স)। পৃষ্ঠব্রণ, উরুশুল্ক, পদক্ষোটক প্রভৃতি বিষাক্ত ক্ষোটক,—অলাঘুক্ত এবং হুলবেধবৎ বেদনাজনক (অ্যাস্: আর্স্: হিপোজিনিয়াম্, ইউফরীয়ায়াম্)।

নিদ্রা।—অত্যন্ত নিদ্রালুতা; ভাবনা ও পরিশ্রমজনক ব্যাপারের স্বপ্ন। নিদ্রাবস্থার হঠাৎ চীৎকার করিয়া জাগিয়া উঠে।

জ্বররাশিকার।—শীত,—অপরাক্তে ৩টা হইতে ৪টার মধ্যে থুয়া=(রাত্রি ৩টা ও অপরাক্ত ৩টা) তৃষ্ণাসহ বিद्यমান থাকে; বক্ষঃস্থলে চাপ বোধ যেন শ্বাসরুদ্ধ হইয়া যাইবে,—উষ্ণ গৃহে বৃদ্ধি। জ্বর বা উত্তাপাবস্থায়,—বক্ষঃস্থলে শ্বাসরোধকারী চাপবোধ; হস্ত, বক্ষঃস্থল এবং উর্দ্ধোদর প্রদেশে উত্তাপাধিক্য। আমবাত। ঘর্ম্মাবস্থা,—এই অবস্থার প্রায় অতাব থাকে, বিশেষতঃ দীর্ঘব্যাপী জ্বরাদিতে। শ্বেদ ও শ্বেদরাহিত্য পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়,—এই অবস্থাতে নিদ্রালুতা বিद्यমান থাকে। “ঘর্ম্মাবস্থায় আর্দ্র তৃষ্ণা থাকে না” (এস্ এফ্ শ্বানন্)। “সবিরাম জ্বরে যখন দেখিবে রোগীর ত্বক পর্যায়ক্রমে ঘর্ম্মাক্ত ও শুষ্ক হইতেছে, তখন এপীস স্বরণ করিবে”—(শ্বাশ্)।

হৃদ্ধি।—নিদ্রান্তে (ল্যাক:) ; বদ্ধ ও বিশেষতঃ উষ্ণগৃহ অসহ; জলে ভিজিলে বৃদ্ধি (হাস-টক্স) ; কিন্তু আক্রান্ত অংশ ঠাণ্ডা জলে ধোত করিলে বা ভিজাইলে উপশম।

উপশম।—নির্ম্মল বায়ু সেবনে; ঠাণ্ডা জলে ভিজিলে, বা স্নান করিলে; আবরণ উন্মোচনান্তে; কাসিলে, পাদচারণ করিলে বা শয়ন, উপবেশন প্রভৃতি অবস্থার পরিবর্তনে; সোজা হইয়া বসিয়া থাকিলে উপশম।

সম্বন্ধ।—অহুপুরুষ=শ্রাট্-মিঃ। হ্রাসটক্সের পূর্বে বা পরে ব্যবহার উচিত নহে। ভেস্পা, সর্পাবধ, অ্যাসে-অ্যাসিড (শোথ); আনাকা (আঘাত), অ্যাপোসা, আণিকা, (আঘাতে), আর্সেনিক (সান্নিপাতিক, পচাক্ত, শোথ), বেলাড, ব্রোমি, ব্রায়ো (মস্তক) ক্যাছ (দহন), চায়না ক্রোটন, ইয়ুফে, অ্যায়োড়, ল্যাকেসি, লাইকোপ, মাকু, শ্রাট্টাম (কম্পজ্বর, আঘাত), পল্‌স, হ্রাসটক্স (চক্ষুর পীড়া); রিউমেক্স, শ্রাবাই, সিপিয়া, সাইলি ইত্যাদি।

দোষস্ব।—শ্রাট্টাম, ইপিকা, ল্যাকেসি, লিডাম।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ ও ২০০ শতমিক বা তদুর্দ্ধ ক্রম।

## অ্যাপিয়াম্ ভিরাস্ (APIUM VIRUS.)

প্রস্তুতি।—মধুমক্ষিকাকে রাগান্বিত করিলে ইহাদের হুল হইতে যে বিষ নির্গত হয় তাহা হইতে এই ঔষধ প্রস্তুত হয়। অগ্রে ইহাই সচরাচর ব্যবহার হইত এবং এপীস মেলিফিকার সুহিত ইহার লক্ষণাদিও প্রায়ই একরূপ। ইহার বিশেষ ক্রিয়া এই যে রোগীর দেহ স্বীয়

কৃতাদির পুষ্কাশোষণজনিত ( Auto-toxaemia ) যে সকল রোগ উৎপন্ন হয়, সে সকল ইহা দ্বারা নিরাকৃত হয় ।

## অ্যাপীয়াম গ্র্যাভীয়েলেন্স (APIUM GRVEOLENS).

সতর্কতা ।—অ্যাপিয়ম ভিরস হইতে সম্পূর্ণ পৃথক দ্রব্য ।

প্রস্তুতি ।—এক প্রকার ফলের বীজ হইতে ইহার মাত্রার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—শিরঃপীড়া ; অস্থিরতা ; বুকজালা, কর্ণশ্রাব ; দন্তশূল ; মূত্রবদ্ধ ; আঘাত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—পাকস্থলী মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্যবোধ ; উত্তাপ বাহ্যিক ; বুকজালা ; ভুক্ত দ্রব্যাদি উদ্দীর্ণ বা উঠিয়া যাওয়া ; পাকশয়শূল বোধ, আহারান্তে আংশিক উপশম । মূত্ররোধ বা মূত্রাঘাত,—কাথিটরার বা শলাকা না দিলে প্রস্রাব হয় না । চিন্তা না করিয়া থাকিতে পারে না । দেহের চাঞ্চল্য হেতু স্থির হইয়া বসিতে বা শুইতে পারে না । ত্রিকাস্থি অর্থাৎ পশ্চাৎ কটীর নিম্ন প্রদেশে অতীব বেদনা, শয়নে বৃদ্ধি ; পাদচারণে উপশম । বোধ হয় যেন উভয় চক্ষুই গহ্বর মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছে । দপদ্পকারী শিরোবেদনা—দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে বৃদ্ধি ; বিশ্রামে উপশম । আঘাত কম্পসহ্য আবির্ভূত হয় ; অত্যন্ত কণ্ঠয়ন-শীলতা, ও হৃদযেধবৎ যন্ত্রণা ; কণ্ঠয়নান্তে স্থানান্তরে কণ্ঠর আবির্ভাব হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ও মস্তক ।—অত্যন্ত অস্থিরতা বোধ ; অত্যন্ত চিন্তা বশতঃ নিদ্রা বাইতে পারে না ( কফীয়া ) । শিরোবেদনা,—চক্ষু মুদিত করিলে ( বেলঃ ক্যালকেঃ হায়োঃ ) ; বিশ্রামে, শীতল জল পানে এবং আহার কালে উপশম ( আহার কালে = ভ্র্যাট্-সাল্ফঃ র্যানান্ঃ আহারান্তে = বিস্মাথ্ঃ সিক্কোনাঃ ক্যালী-কার্বঃ নক্স্ নক্স্-মস্ঃ আহারকালে উপশম = অ্যানাক্ঃ ক্যালী-ফস্ঃ প্লেসোরাইন্ঃ ; শিরোবেদনার সময় ক্ষুধার্ততা = প্লেসোরাইন্ঃ ) ।

প্রাসঙ্গিক ।—কণ্ঠয়নজনিত শুষ্ক কাসি । বুকাস্থির উপর অত্যন্ত সঙ্কোচক ভাব ( Constriction = ক্যাপ্টা স্ঃ ষ্ট্যান্ঃ ) ; এবং শয়নকালে বোধ হয় যেন বক্ষ তেদ পূর্বক পৃষ্ঠদেশ পর্য্যন্ত আকৃষ্ট হইতেছে ।

নিদ্রা ।—নিদ্রা তৃপ্তিজনক হয় না ; অনিদ্রা ।

শক্তি ।—১ম হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক পর্য্যন্ত ।

## অ্যাপোসাইনাম্ অ্যাণ্ড্রোসিমিফোলিয়াম্ (APOCYNUM ANDROSÆMIFOLIUM).

নামান্তর ।—ডগ্‌স্‌ বেন্‌ ।

প্রস্তুতি ।—সমস্ত গাছ বা মূল হইতে মাদার টিংচার অর্থাৎ মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; শোথ ; বিবিধ বা বমনেচ্ছা ; মুখের স্নায়ুশূল ; বমন ; সঞ্চরণশীল সন্ধিবাত ; মূত্রাশ্রয়ী ; কৃমি প্রভৃতি রোগে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—সন্ধি বা আমবাত এবং বাতজনন শক্তিই ইহার প্রয়োজনীয়তার প্রধান কারণ । এতজ্জনিত বেদনাদি স্থানপরিবর্তনশীল ; আড়ষ্টতা ও সঙ্কোচকতা তাহার প্রধান প্রকৃতি । দেহ-কম্পন । মুখ ও দেহ যেন ক্ষীত এইরূপ অনুভব হয় । অ্যাপোসাইনাম্ ক্যানাবিনাম এবং ট্রোপাসের ছায় ইহা দ্বারাও হস্তপদাদির শোথ জন্মিয়া থাকে । ডাং হেল্‌ ইহার দ্বারা সন্ধিবাত প্রভৃতি আরোগ্য করিয়াছেন ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—মস্তকের পশ্চাদ্দেশে ও গ্রীবাতে ব্যথা ও আড়ষ্টতা বোধ হয় ।

মুখ ।—পেশীর সঙ্কোচন ও প্রসারণ (অ্যাগারিকাস্: জিঙ্কাম্) এবং কণ্ঠয়ন ও জ্বালাবোধ । নিম্নপাটীর বামপার্শ্বস্থিত সমস্ত দন্তেই বেদনামুভূতি ।

পাকশাস্ত্র ।—ভেদ ও বমন । কোষ্ঠবদ্ধতা ।

জননেন্দ্রিয় ।—স্বচ্ছ, নিম্নল মূত্র অপর্ধ্যাপ্ত পরিমাণে শ্রাব । ঋতু,—শ্রাব অপর্ধ্যাপ্ত ; আট দিবস স্থায়ী এবং তলপেটে অত্যন্ত চাপবৎ বেদনামুভূতি ।

প্রত্যক্ষাদি ।—সন্ধিশূল মাত্রেই তীব্র বেদনা অনুভূত হয় । অঙ্গুলি ও পদতলে বেদনা ( অ্যাণ্ট্রুড্: এপীয়ল্: ব্যারাইটা-কার্ব্: লিডাম্: মিডট্রাইনাম্: লাই: ) । পদতলে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ ও স্বেদ ( আমন্-মিউ: অ্যালীউ: প্‌সোরাইন্: ব্যারাইটা: স্থানিকীউলা: সিলি: গ্র্যাফ্: ) ; পদতল অত্যন্ত জ্বালাবুজ ( অ্যাথ্রা: ক্যাল্‌কে: ল্যাংকে: অ্যাসিড্‌-ফস্: সল্‌ফার্: ) । হস্তপদাদি ক্ষীতি । বেদনা স্থানপরিবর্তনশীল,—অথ এক স্থানে কল্যা সে স্থান হইতে সরিয়া অথ স্থান আক্রমণ ( এপীস্: ক্যালী-বাই: ল্যাঙ্-ক্যান্: পল্‌সে: ) করে । বেদনা নিম্নগামী ( ক্যাষ্ট: ক্যান্সিয়া—উর্কগামী = লিডাম্ ) ।

অবস্থা ।—সমগ্র দেহে ও মুখমণ্ডলে অসহ্য কণ্ঠয়ন বোধ । দেহের সর্বাংশে অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ষোদগম হয় ( সমগ্র দেহে বিশেষত: জননেন্দ্রিয় প্রদেশে = অ্যাসিড্‌-ফস্: অবসাদক ঘর্ষ = ফস্: যক্ষাদিরোগে তৎসহ স্নায়বীয় অবসাদ = য্যাবোরাগী: ) ।

সংস্কার ।—সদৃশ ১—ব্রায়ো: আইরিস্: কলচি: ক্যাল্‌কে: সল্‌ফার: অ্যাসিড্‌-ফস্: অ্যাপোসাইনাম্-ক্যান্: ট্রোপস্‌ ।

শক্তি ।—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম এবং ৩য় দশমিক ।

## অ্যাপোনাইনাম্ ক্যানাবিনাম্ ( APOCYNUM CANNABINUM ).

**নামান্তর** ।—এক প্রকার আমেরিকান সিন্ধি ।

**প্রস্তুতি** ।—সমস্ত বৃক্ষ বা মূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় । ইহা জলীয় সারকে “ইনফিউশন্ ক্যানাবিনাম্” কহে এবং ইহার সারাংশকে ( বিচূর্ণ ) অ্যাপোনাইনি কহে ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—শোথ ; সর্দি ; বহুমূত্র ; অতিসার ; শোথ ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; মস্তিষ্কোদক ; অতিরিক্ত রক্তস্রাব ; জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ; শ্বাসশূল ; বিবমিষা ; বমন ; মূত্রক্লেশ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস** ।—ইহার ক্রিয়াফলস্বরূপ শ্বেদ ও মূত্রাদি কমিয়া আইসে এবং রক্তরসস্রাবী বিল্লীময় প্রদেশে তরুণ প্রদাহাঘাত শোথ জন্মায় । লালমূত্র বা অণ্ডলালমূত্র রোগাধিকারে (Albuminuria) পাকাশয়িক বিকৃতি হেতু বিবমিষা, বমন, নিদ্রা-লুতা, শ্বাসকৃচ্ছ, প্রভৃতিতে ইহা বিশেষ ফলোপদায়ক । এতজ্জনিত শোথ রোগাধিকারে, যক্ষ্মণ বিকৃতি সম্বৃত তৃষ্ণাধিক্য ও পাকাশয়ের পীড়াপ্রবণতা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—কিংকর্ষব্যবিমূঢ় । স্নায়বিক লক্ষণ ; নিস্তেজ ।

**মস্তক** ।—তরুণ মস্তিষ্কোদক ( Hydrocephalus—হাইড্রোকিফেলাস ),—অস্থি-ফলকের সন্ধিসকল বিযুক্ত হইয়া যায় ; রোগী আচ্ছন্নভাবাপন্ন, একচক্ষু দৃষ্টিহীন, এক হস্ত ও এক পদ অনবরত সঞ্চালিত হইতে থাকে ( বাম হস্ত ও পদ—ড্রাই ) ; ললাট বহিরাগত ( Projected ) প্রতীয়মান হয় ।

**নাসিকা** ।—নাসারন্ধ্র ও গলমধ্য পীতবর্ণ গাঢ় শ্লেষ্মাপূর্ণ হইয়া থাকে । শিশুদিগের নাসারোধক সর্দি ( snuffles = স্নাফ্লীউকাস ) । বহুলক্ষণস্বারী হাঁচি রোগ ।

**পাক ও অন্ত্রাংশ** ।—তরুণ প্রাদাহিক উদরী ( Dropsy ), অত্যন্ত তৃষ্ণা ( অ্যাসিড-অ্যাসেট্ ) কিন্তু জলপান করিলেই অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—কিছা বমিত হইয়া যায় ( অর্স ) ; যান্ত্রিক রোগাদি ইহার দহিত প্রায়ই জড়িত থাকে না ; আন্ত্রিক জ্বর, যক্ষ্মণের হ্রাসত্ব ( cirrhosis সির্হোসিস ) এবং কুইনাইনের অপব্যবহার জনিত বিবমিষা ও নিদ্রালুতা ; জাগ্রত হইলে তৃষ্ণা ; অত্যন্ত বমন ; ঈষৎ ভারবোধ এবং অস্বাচ্ছন্দ্য অমুভূত হয় । উর্দ্ধোদরে এবং বক্ষঃস্থলে চাপ বোধ, যেন শ্বাসরোধ হইয়া যাইবে । উদর আত্মান বিশেষতঃ অল্পমাত্র আহার করিলেই বৃদ্ধি ।

**অঙ্গ** ।—প্রাতে সামান্য উদরাময় ; প্রচুর পীতভ, জলবৎ মল, বায়ু নির্গমন সংযুক্ত এবং মলদ্বারে হাড়িয়া যাওয়া বোধ,—আহারান্তে বৃদ্ধি । বেগ ; অর্শসহ উদরাময় ।

**মূত্রস্রাব** ।—মূত্রাশয় অত্যন্ত প্রসারিত । বোলা, উষ্ণ এবং বহুলপরিমাণ শ্লেষ্মামিশ্রিত

মূত্র এবং নির্গমনকালে মূত্রনলী মধ্যে জালা । বেগ অতি কম ; মূত্র কোঁটা কোঁটা নির্গত হয় । মূত্রকৃচ্ছতা ; অসাড়ে মূত্রশ্রাব ।

**পুংজননেদ্রিস্ত্ব** ।—শোথ অণুকোষের ক্ষীতি ।

**স্ত্রীজননেদ্রিস্ত্ব** ।—অল্পবয়স্কা স্ত্রীলোকদিগের রজোলোপ ( Amenorrhœa ) ; অস্ত্রাশয় ও হস্তপদাদির শোথবৎ ক্ষীতি সহযোগে জরায়ু হইতে রক্তশ্রাব ( Metrorrhagia ) অবিরাম বা সবিরাম ) ; রক্ত তরল বা জমাট ; বিবিম্বা, বমন তৎসহ জ্বৎস্পন্দন ; জীবনী-শক্তির অবসাদ, এবং উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিতে চেষ্টা করিলে মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয় ।

**শ্বাসশ্বস্তু** ।—শ্বাসক্লেশ ; কথা কহিতে পারে না ; কাসি,—অল্প এবং শুষ্ক, কিম্বা গর্ভাবস্থায় গভীর ও তরল প্লেয়ামুস্ত ( কোনারাম ) । বক্ষোদক বা বক্ষঃস্থলের শোথ ( Hydrothorax ),—উর্দ্ধোদরে ও বক্ষমধ্যে চাপবোধ, অল্প আহারের পর কথা কহিবার উপযোগী শ্বাস-প্রশ্বাস সম্পাদন করিতে পারে না ।

**হৃদ্পিণ্ড** ।—হৃৎপ্রদেশে ধড় ফড় করা বেদনা, অবসাদবোধ ; দম আটকান ; নাড়ী দ্রুত, দুর্বল, সবিরাম, অসমান পরে মৃদু ।

**বিধানতন্তু** ( Tissues ) ।—সর্কান্দ্রীন শোথ,—উর্দ্ধোদরে শূত্রতাবোধ, অস্ত্রাশয়ে আঘাতজনিতবৎ বেদনা ( এপীস্ ) ; সামান্য কারণে পাকাশয় বিকৃতি ; রোগী সোজাভাবে বসিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ; শয়ন করিলে ভয়ানক শ্বাসকৃচ্ছ উপস্থিত হয় ( আর্স ) ; মূত্র অতি অল্প পরিমাণ, গাঢ় পীতবর্ণ ও ঘোলা ।

**নিদ্রা** ।—অত্যন্ত অস্থিরতা এবং অতি অল্প নিদ্রা ।

**সহস্র** ।—তুলনীয়—অ্যাসিড-অ্যাসেটিক, ষ্ট্রোপাসু, এপীস ( কিন্তু ইহাতে তৃষ্ণা নাই ) ; আর্স : সিক্কোনা বেলোড, ত্রায়ো, চায়না, কলচি, হেলিবোরস ( মস্তিষ্কোদক ) ; অতিসার, গ্যাছোজ, হ্রাস ; লাইকো, মার্, নক্স ; স্পাইজে, সল্ফর, প্রভৃতি । শোথ রোগারিকারে এপীস্, অ্যাপোসাইনাম এবং ডিজিটেলিস ফলপ্রদ না হওয়ায় ব্যাটা-ওরিয়েন্ট্যালিস দ্বারা ছুরারোগ্য সর্কান্দ্রীন শোথ নিরাকৃত হইয়াছে ।—( ডাঃ হেল্ ) ।

**শক্তি** ।—মূল আরক ( ডাঃ ক্লার্ক বলেন যে, ইহা অতি সাবধানের সহিত প্রয়োগ করা বিধেয়, কেননা অনেক রোগীতে ইহা বমন ও জীবনীক্রিয়ার অবসাদ বা হিমাক্স ( collapse ) লক্ষণ আনয়ন করে । ১ম দশমিক পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ বিধেয় ।

## অ্যাপোমর্ফাইনাম বা অ্যাপোমর্ফীয়

(APOMORPHINUM.)

**প্রস্তুতি** ।—অহিফেনের উপক্ষার হইতে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—মদাতায় ; অহিফেন সেবন অভ্যাস, গর্ভাবস্থার বমন ; বমন ; মস্তিষ্কবিকৃতিজনিত বমন ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার বমন-জনন-শক্তিই প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । বিবিধ বা যন্ত্রণারহিত বমন ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তকাদি** ।—শিরোধূর্গন, অক্ষি-তারকার প্রসারণ । শ্রবণশক্তির খর্ব্বতা ।

**পাকশাস্ত্র** ।—মস্তিষ্কের উত্তেজনা (irritation) জনিত বমন (Cerebral Vomiting) —বমনের পূর্বে বিবিধা হয় না, বমনান্তে শিরোবেদনা ও নিদ্রাবেশ এবং অবসন্নতা ( ইথীউ ) হঠাৎ ও অপৰ্য্যাপ্ত বমন ; সাধারণতঃ বিবিধা ও বমন ; বমন করিবার অসহনীয় বেগ । সমস্ত দেহে বিশেষতঃ মস্তকে উত্তাপবোধ । শুষ্ক উকী (retching) ও শিরোবেদনা ; বুকজ্বালা, স্বন্ধাহির মধ্যবর্তী প্রদেশে বেদনা । গর্ভাবস্থায় বমন,—( সিম্ফোরিকাপাস্ : অ্যাসিড্ : কার্বলিক : ) । ভক্ষিত দ্রব্যাদি এবং গ্লেম্মা বমিত হয়, কদাচ পিত্ত বমিত হয় ( পেট্রোল : ) বিশেষতঃ আহারান্তে ; জিহ্বা নির্মল । বমনান্তে অবসন্নতা এবং নিদ্রাবেশ ( ইথীউ : ) ।

**সহস্র** ।—তুলনীয়—ওপিয়ম, ইপিকা, অ্যান্টি-টার্ট ।

**শক্তি** ।—৩য় এবং ৬ষ্ঠ ক্রম ।

## অ্যাকোয়া মেরিনা (AQUA MARINA).

**প্রস্তুতি** ।—সমুদ্রের জল হইতে ইহা প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—পিত্তবিকৃতি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; শিরঃপীড়া ; বমন সমুদ্রতীরে বাস জন্ম কুফল ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—নেট্রাম ; সাইলিশি ।

**শক্তি** ।—উচ্চক্রম ।



## অ্যান্টিরিনাম লিনারীয়াম (ANTIRRHINUM LINARIUM).

নামান্তর ।—লিনারিয়া ভল্গেরিস্ (Linaria Vulgaris) ।

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছের রস হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—অতিসার ; অসাড়ে মূত্রশ্রাব ; মুচ্ছা ; অর্শ ; চক্ষু প্রদাহ ; জিহ্বার কর্কশতা ; জিহ্বায় কাঁটাবেধা মত যন্ত্রণা ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

উপশোধিতা ও আভাস ।—হৃৎপিণ্ডের নিক্রিয়তা জনিত ঘবসাদ ( ডাঃ ফ্যারিংটন ) । অজ্ঞাতসারে প্রস্রাব, জিহ্বা খস্খসে ও শুষ্ক ( খস্খসে ও শুষ্ক জিহ্বা, অত্যন্ত লালশ্রাব তৎসহ তৃক্ষা ডালক্যা ) এবং গলমধ্যে সঙ্কোচন বোধ ( খস্খসে জিহ্বা ও গলমধ্যে উত্তাপ বোধ = সাধুল ) । মস্তিষ্কের আবিলতা বা হতবুদ্ধিভাব ( Confusion — অার্জেন্ট-নাই : অ্যাসা : বেল্ : ব্রাই : ক্যাম্ফোরা : সাইকীউটা : গ্র্যাটায়োলা : হেলিবো : ক্যালী-ক্লো : ল্যাঙ্কট-উকা : মঙ্কাস্ : ছাট-মি : নক্স : ওপী : ফেল্যাণ্ড : অ্যাসিড্-ফস্ : পলসে : হুডো : হ্রাস্ : সিপী : ) । অনিবার্য নিদ্রানুতা, ( অ্যাণ্ট-টাট্ : ক্লোকাস্ : নক্স-মস্ : নক্স ভম্ : ওপী : পলসে : ) । গৃহবহির্দেশে পাদচারণে সকল লক্ষণের বৃদ্ধি হয় ( আর্গিকা : বেল্ : ব্রাই : ক্যালকে : কার্বো-ভেজি : সিক্কোনা : কোণায়াম্ : ডিজিটে লিডাম্ : সিপীয়া : সল্ফার ; পাদচারণে উপশম = আর্স : ডাল্কা : মঙ্কাস্ : অ্যাসিড্-মিউ : প্লাট : পলসে : হ্রাস ষ্টাম্ : ভ্যালি : ভেরেট্রাম : ) ।

সহস্র ।—সদৃশ—দোষগ্র—দুগ্ধসহ চা পান । লাইনাম্ ইউসিটাটিসিনাম্ হাঁপানী কাসি এবং আমবাতে উপকাব পাওয়া যায় ; ডিজিটে ( মুচ্ছ ) ; কষ্টিকাম, ইয়ুপে, ইকুইসেট ( মূত্রত্যাগ ) ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় বা ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## অ্যাপীয়ল (APIOL).

প্রস্তুতি ।—পেট্রোসেলিনিয়ম স্ট্রাটাইভাসেব তৈলবৎ পদার্থ হইতে ইহার মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—মস্তক প্রায়ই ঘূর্ণিত হইতে থাকে । পাঠকালে বোধ হয় যেন দক্ষিণ পৃষ্ঠার ছাপা বাম পৃষ্ঠার ছাপাব উপর আসিয়া পড়িতেছে । মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ( অার্জেন্ট-নাই : ) ।

মূত্র ।—প্রতি পাঁচ মিনিট অন্তর প্রস্রাব বেগ কিন্তু মূত্র অতি অল্পই নির্গত হয় ; পুনঃ পুনঃ বেগ । মূত্রেরবর্ণ কুসুম মূলের তায় ।

**জ্বংপিণ্ড** ।—স্থির হইয়া উপবেশন বা শয়নকালে, অথবা রাত্রিতে হঠাৎ জ্বংস্পন্দন,— যেন রোগিনী ভয় পাইয়াছে বা উপব হইতে নীচে দৌড়িয়া আসিয়াছে,—পরে দীর্ঘ নিশ্বাস পড়িতে থাকে । জ্বংস্পন্দন উপশমাস্তে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ, মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে এবং বোধ হয় যেন মস্তক প্রসারিত হইয়াছে ।

**জীজননেদ্রিহ** ।—অপতা-পথ হইতে পাতলা সাদা শ্লেষ্মাশ্রাব হয় : শ্রাব শুষ্ক হইয়া কঠিন হইয়া যায় (বেল: ওলী—আনিম: ষ্ট্যানাম) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পাদচারণকালে পদতলে বেদন (আস্ট্রুড্: ব্যারাইটাকার: মিডহাইন্: লাইকোপ্:)—দাঁড়াইলে বৃদ্ধি হইয়া সূচীবোধবৎ বেদনায় পরিণত হয় ।

**নিদ্রা** ।—অস্থিরতা,—রাত্রি ১২ টার পূর্বে নিদ্রা আইসে না; যদিই ১২টার সময় নিদ্রা আইসে, তাহা হইলে ১টা বা ২টার সময় নিদ্রাভঙ্গ হয় এবং সূর্যোদয় পর্য্যন্ত আর নিদ্রা হয় না । হস্ত বা পদ অনবরত সঞ্চালন বাতীত নিদ্রা যাইতে পারে না (নিদ্রার সময় পদদ্বয় অনবরত নড়িতে থাকে = ইথে: জিকাম্-ভ্যালি) ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক ।

## আকুইলিজীয়া ভাল্গ্যারিস্

(AQUILEGIA VULGARIS).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ও আভাস এবং লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—গুণ্ণবায়ু (Hysteria) রোগাদিতেই ইহার প্রধান ব্যবহার । গুণ্ণবায়ু (Globus Hystericus = মন্সাস ইথে, আসাফি:) এবং শিরঃশূল রোগে (কালী-কান ইথে:) এবং স্ত্রীলোকদিগের বয়ঃসন্ধিকালে (Climaxis) সবুজ বমন, বিশেষতঃ প্রাতে বৃদ্ধি লক্ষণে ফলপ্রদ ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—আকোন, সিমিসি, আসাফিটিডা, ইয়েশীয়া, মন্সাস্ ।

**শক্তি** ।—নিয়ন্ত্রক ।

## আরেলীয়া রেসিমোসা (ARALIA RACEMOSA.)

**নামান্তর** ।—স্পাইক্ নেয়ার্ড ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজামূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—হাঁপানি, শ্বাসকৃচ্ছ, ও কাসি—শয়নে বৃদ্ধি; শ্বাসকৃচ্ছ ঠাণ্ডাও সহ হয় না এইরূপ অবস্থায় ইহা বিশেষ উপকারী । ক্ষয়কাস, প্রদর, রক্তোলোপ প্রভৃতি রোগেও ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—ফুসফুসের পীড়ার ভয় ।

**নাসিক ।**—কষায় বা ত্বকক্ষয়কারক শ্লেষ্মাশ্রাব জন্ত নাসিকার পশ্চাদ্ধার (Posterior Nares) অত্যন্ত জালাযুক্ত ও ব্যথাযুক্ত; এবং নাসাপুটদ্বয় বোধ হয় যেন ফাটিয়া গিয়াছে ।  
**পুনঃ পুনঃ হাঁচি ।** ঠাণ্ডা বায়ু লাগিবামাত্র হাঁচি আইসে এবং ত্বকক্ষয়কারক (excoriating) জলবৎ ও লবণাক্ত শ্লেষ্মা নির্গত হয় (সীপা) ।

**শ্বাসস্বস্তি ।**—শুক সাঁই সাঁই শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস (আস' ইপিকা: ক্যালী-কার্ক: টাট-মিড:);—যেন নিশ্বাস রুদ্ধ হইবার উপক্রম; নিশ্বাস টানিবার সময় অধিক সাঁই সাঁই শব্দ, শব্দে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়, রোগী উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় (আস্ট-টার্ট: আস': ক্যালী-কার্ক: ক্যালী-নাই: ) । কাসিতে কাসিতে জাগিয়া উঠে (আস'; শ্বাসীউকাস) এবং কাসির জন্ত আর নিদ্রা হয় না । বৃক্কাস্থির পশ্চাদ্দেশে ও ফুসফুসদ্বয় মধ্যে (বিশেষতঃ দক্ষিণ ফুসফুস মধ্যে অত্যন্ত জালা ও বেদনা বোধ । বক্ষঃস্থল যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ বোধ; বায়ু-নলী মধ্যে যেন কোন অল্প জাতীয় পদার্থ প্রবেশ করিয়াছে এইরূপ অনুভব (ড্রোসেরা: ফস্: মিফাইটস্: আর্জেণ্ট-মিট:); শ্বাসরোগের প্রকোপ প্রশমিত হইলে সরল ভাবে লবণাক্ত, উষ্ণ নিষ্ঠীবন বা গরুর উঠিতে থাকে ।

**স্রীজননেদ্রিহ ।**—শৈতাসংস্পর্শ জনিত হঠাৎ রজোলোপ (অ্যাক্টা: ডাল্ফা: কোণা: পল্‌সে: ওলী-ক্যায়ুপুট: ) । প্রদর,—অম্মাক্ত, তর্গকময়শ্রাব এবং জরায়ুতে চাপ বোধ । প্রসবাস্তিকশ্রাব (Lochia) রোধ বশতঃ উদরাধ্বান (Tympanites) = কলো, হায়োসা: ) = অম্মাশয়ে ও জরায়ু প্রদেশে ভয়ানক যন্ত্রণাদায়ক বেদনা ।

**সহস্রক ।**—সদৃশ;—ক্যালকেরিয়া, বিউমেক্স (কাসি), ক্রোবফ, আস'-আয়োড্ সীপা শ্বাসীউকাস্, রোজা: সিগাপ-নাইগ্রা ।

**শক্তি ।**—মূল আরক হইতে ১২ দশমিক ক্রম ।

## আরেনীয়া ডায়াডেমা (ARANEA DIADEMA).

**প্রস্তুতি ।**—এক প্রকার ইয়ুরোপীয় ও আমেরিকান মাকড়সা হইতে আরক প্রস্তুত হয় । ইহার বিচূর্ণও হইতে পারে ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস ।**—নিদ্রিষ্টকাল বাবধানান্তর রোগাদির প্রকাশ প্রবণতা; শৈতা এবং সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই পীড়াক্রান্ত হওয়া; যে সকল ব্যক্তি জলীয় বায়ু সেবন বা ভিজা ভূমিতে বাসমাত্রে রোগ বা নীতাক্রান্ত হয়, অর্থাৎ যাহাকে সাধারণতঃ রসবাত বা শ্লেষ্মা প্রধান ধাতুবিশিষ্ট বলা যায়, তাহাদিগের দেহে পুতিবাম্পজ (Malaria) বিষ প্রবেশজনিত রোগাদিতে ইহা উপযোগী । রোগী তাহার গভীরতম অস্থিতে পর্য্যন্ত শীত বোধ করে এবং

কিছুতেই সেই শৈত্যের উপশম হয় না। প্রত্যঙ্গাদি বৃহত্তর বা গুরুতর হইয়াছে এইরূপ অনুভূত হয়। রোগীর রাত্রিতে নিদ্রাভঙ্গ হইলে মনে হয় যেন তাহার হস্ত লম্বায় বিগুণিত হইয়াছে। অত্যন্ত শীতবোধান্তে অতি সামান্য জ্বর; নির্দিষ্ট কালান্তর শীত, জ্বর বা শ্বাসশূলাদি বস্তুগার আবির্ভাব; রোগাদির হঠাৎ আবির্ভাব ও প্রচণ্ড প্রকোপ; মস্তক, মুখমণ্ডল, হস্ত প্রভৃতি প্রত্যঙ্গ যেন ক্ষীত হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি; যেন অস্থি সকল তুষারময় এইরূপ শীত বা কম্প অনুভব হয়; দেহের নানাস্থান হইতে শোণিতস্রাব; আহত অংশ হইতে শোণিত স্রাব; বিদ্যুৎবেগের (current) ছায় চতুর্দিকে ধাবমান শ্বাসশূল (মাগ্‌ফ্‌স্‌); অত্যন্ত অবসন্নতা; সর্বদা শয়ন করিবার ইচ্ছা; দস্তশূল,—রাত্রে শয়নান্তে বৃদ্ধি; দক্ষিণ পার্শ্বে লক্ষণাধিকা; বাহ্য উত্তাপেও শীত প্রশমিত হয় না এবং জ্বরেতে শ্বেদরাহিত্য,—প্রভৃতি ডায়াডেমার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—হতাশ, মৃত্যু আকাঙ্ক্ষা।

**অস্তক।**—মুখমণ্ডলের বামপার্শ্বস্থিত শ্বাস সীমা চইতে অন্তরতম প্রদেশ পর্য্যন্ত বেদনা অনুভূত হয়। সমুখ মস্তকে অধিক বেদনা, মস্তিষ্কের দুর্বলতা,—গৃহবহির্ভাগে গমন বা ধূমপান করিলে শিরোবেদনা ও দুর্বলতা উভয়েরই সম্পূর্ণ উপশম হয় (আ-কার্কল); চক্ষু মধো উত্তাপ বোধ এবং কম্পিত দৃষ্টি,—জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি। শিরোবেদনা উপবেশনকালে, আবির্ভাবের পূর্বে শিরোবৃণন ও দৃষ্টির অম্পষ্টতা,—গুহিতে বাধা হয়। শিরোবেদনা,—তৎসহ চক্ষুজ্বালা ও মুখমণ্ডলে উত্তাপ বোধ। ললাটে ও মুখমণ্ডলে অগ্নির ছায় উত্তাপ।

**মুখমণ্ডল।**—রাত্রিতে শয়নের অনতিপরেই সমগ্র উর্দ্ধ ও নিম্ন উভয় দস্তপংক্তিতে হঠাৎ প্রবল বেদনা অনুভূত হয় (কোন একটা সমগ্র পংক্তিতে—ক্যামো: মার্ক হ্রাস: ষ্টাফি:)। জিহ্বা প্রায় অসাড় বোধ হয়, কথা অম্পষ্ট ও জড়িত এবং জিহ্বামূলে এবং নিম্ন চক্ষুতে অসহ্য বস্তুগা।

**শ্বাসযন্ত্র।**—পঞ্জরমধ্যস্থিত শ্বাস সকলের শেষাংশ হইতে মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত বেদনা অনুভূত হয়। শীর্ণ ও শোণিতশূন্য রোগীদিগের ফুসফুস হইতে উজ্জল লালবর্ণ শোণিতস্রাব (Hæmoptysis = আকোন: ডাল্‌ক্যা: হ্যামো: ইপিফ্‌: মিলিলোট্‌: হ্রাস:)।

**জরীজননেন্দ্রিয়।**—ঋতু,—নিয়মিত সময়ের আট দিবস পূর্বে আবির্ভূত হয় এবং অত্যন্ত উগ্র ও অপরিণাপ্তস্রাব হইয়া থাকে। তলপেট বায়ুপূর্ণ বা ক্ষীত হয়। নিতম্ব কূচকী ও তলপেটব্যাপী শ্বাসশূল। জরায়ু হইতে (Metrorrhagia) উজ্জল লালবর্ণ শোণিত স্রাব (ট্র্‌-পেন্‌ থ্যাম্পী)। যোনি হইতে গাঢ় আঠার ছায় শ্লেষ্মা স্রাব,—গাঢ় আঠার ছায় প্রদর স্রাব (বোতি: হাইড্রোটি: ক্যালী-বাই:) ; বাধক।

**শ্বাসযন্ত্র।**—পাকস্থলী হইতে বস্তুগাজনক আকৃকন ও প্রসারণ বা আক্কেপ (spasms) আরম্ভ হয়।

**মল ।**—তলপেটে বেদনাসহ পাতলা তরল মল নির্গমন ; হস্তদ্বারা মর্দন করিলে পেট-বেদনার উপশম হয় । জলবৎ মল এবং অগ্নাশয় মধো হুড়্‌হুড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ শব্দ,—যেন উদর মধ্যে উৎসেচন (Fermentation) ক্রিয়া হইতেছে । উদরাময়ের সঙ্গে,—বাহ ও পদদ্বয় অসাড় বোধ হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—হস্ত পদাদির অস্থি মধ্যে বেদনা । গুল্‌ফাস্থিতে বা তৎপার্শ্বস্থিত অস্থিতে বেদনা ; হস্ত পদাদি যেন দীর্ঘতর ও অত্যন্ত ভারি,—এবং রাত্রিতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মনে হয় বাহুদ্বয় দ্বিগুণ লম্বা হইয়াছে । প্রত্যঙ্গাদি ক্ষীত এবং যেন অসাড় হইয়াছে এইরূপ অনুভব হয় । প্রত্যহ একই সময়ে বেদনার আবির্ভাব (সীড্‌ন্‌) ; বন্দুকের গুলি লাগিবার পব রক্তস্রাব । অস্থি সকল যেন বরফের দ্বারা শীতল (হেলোডার্মা) । বাম গুল্‌ফতলে ক্ষতোদগম (কণ্ঠি) ।

**নিদ্রা ।**—অস্থিরতাবৃত্ত এবং জাগ্রত হইলে হস্তাদি যেন ক্ষীত ও ভারবৃত্ত হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় ।

**স্বরাধিকারে ।**—শীত প্রত্যহ বা একদিন অস্তর ঠিক একই সময়ে আবিভূত হয় (সীড্‌ন্‌) ; শীত সর্বাপেক্ষা অধিক, সর্বদা শীতবোধ ; বৃষ্টির দিনে বা জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি (ড্যাল্‌ক্যা: ত্রাট্‌-সলফ: নক্স: হ্রাস: হুডোড্‌); প্লীহা বৃহৎ । প্রত্যহ একই সময় মনে হয় যেন উদরমধ্যে প্রস্তরবৎ একটা ভারি দ্রব্য রহিয়াছে । দীর্ঘাস্থিতে বেদনা ও শীত বোধ । শীতাবির্ভাবের পূর্বে পাকস্থলা মধো কঠিনবৎ বেদনা, বমন ও কটবেদনা । সর্বদা শীত বোধ,—বাহ উত্তাপ প্রয়োগেও শীতের উপশম হয় না,—যেন অস্থি সকল তুষারময় ; প্রত্যহ ঠিক ৪ টার সময় শীত । তৃষ্ণা ও শ্বেদ রহিত জ্বর । উত্তাপাবস্থায় শিরোবেদনা এবং নিদ্রা-বেশ (জেল্‌সি:) ; জরতাগান্তে বমন ও অবসন্নতা ; মৃত ব্যক্তির দ্বারা পড়িয়া থাকে ; চক্ষু মধো স্থলবেধবৎ বেদনাযুক্ত ।

**সার্বসাম্প্রিক ।**—নবদ্বারের প্রত্যেক দ্বার হইতেই শোণিতস্রাব হইতে পারে । শ্বাস শূল,—অধিকাংশস্থলে দক্ষিণাঙ্গে,—প্রবলরূপে দলিত হইলে উপশম হয় ; ঋতুর সময় বৃদ্ধি ; যন্ত্রণা অসহনীয় হইয়া উঠে,—রোগিণী শয্যা ত্যাগ করিতে বাধ্য হয় । আন্তর্ব প্রতি তিন সপ্তাহ অন্তর । অত্যন্ত অবসাদ ও আলস্ত বোধ । উপবিষ্ট অবস্থায় অনবরত প্রত্যঙ্গাদি নাড়িতে থাকে ।

**ব্রুক্সি ।**—জলীয় বায়ু ; ভিজা জমী ; অপরাহ্নে এবং মধ্য রাত্রিতে ।

**উপশম ।**—নিম্নল বায়ু ও ধূমপান ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ,—মাইগেল্‌, অর্স: হেলোডার্মা: সীড্‌ন্‌: (গ্রীষ্মপ্রধান দেশের সবিরাম জর—ডায়োডেমা=শীতপ্রধান দেশের) ; ত্রাট্‌-সলফ: ইপিক: থিরিড্‌: ট্যারেন্টিউলা । অর্স: (সবিরাম জর) ।

**দোষত্রয় ।**—চায়না, কুইনাইন, মার্কু' ।

**শক্তি ।**—৬৪ হইতে ২০০ গ্রাম ।

## আক্টীয়াম্ লাপ্পা (ARCTIUM LAPPA).

নামান্তর ।—( লাপ্পা অফিসিণালিস্ ) ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—মূত্থের ত্রণ ; পামা, গ্রন্থীর পীড়া ; নানাবিধ উদ্ভেদ ; প্রমেহ, বাত ; ধ্বজভঙ্গ ; খেতপ্রদর্ ; দক্ষ ; গণ্ডমালা ; বক্ষাভ ; ক্ষত ; জরায়ুভ্রংশ ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—চন্দ্ররোগ ও স্বীলোকদিগের জরায়ুভ্রংশাদি বা স্থানচ্যুতি রোগে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ও মুখমণ্ডল ।—মস্তক, মুখমণ্ডল ও গ্রীবাদেশে রসগুণী, ত্রণ, ছুঁচিপি-টিকা (Crusta Lactea) বা ছুঁচু মামড়ী, পামা, কচ্ছু প্রভৃতি উদ্ভেদোদগম । মুখমণ্ডলে ক্ষোটক এবং অক্ষিপুটোপরে অঞ্জনিকা বা আজনাই (Styes=পল্‌সে. ষ্টাফি:) এবং ক্ষতাদি উৎপন্ন হয় । শিশুদিগের মস্তক প্রভৃতি প্রদেশে ছুঁচুপীড়ক (Crusta Lactea) বা চটা ছা এবং উকুন হইয়া থাকে ।

স্ত্রীজননেদ্রিয় ।—যোনিভিত্তিক অতিশয় শৈথিল্য সহ জরায়ু মধ্যে তাঁব বাধা, স্পর্শসহনীয়তা ও বস্ত্রিগ্ৰহণ (Pelvis) মধ্যে যেন একটু গুরুভার বস্তু রহিয়াছে এইরূপ অনুভব । দাঁড়াইলে, পাদচারণ কালে এবং পদস্থলিত হইলে কিম্বা কোনরূপ হঠাৎ দেহ সঞ্চালিত হইলে বাধা অত্যন্ত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় (হেলোনীয়াম্: লিদান্:) । প্রবল নিম্নাকর্ষণ সহ জরায়ুভ্রংশ (Prolapsus Uteri) বা জবাঘুর স্থানচ্যুতি (ফ্রাঙ্কিনাস্-আমে. লিলী টাই. সিপী. প্লাট্:) ।

প্রস্রাব ।—অপর্যাপ্ত এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব । প্রস্রাবান্তে মূত্রাশয় মধ্যে বেদনা অনুভূত হয় ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—বাহু, জাহু এবং গুল্কদেশে হইতে বেদনা উদ্ভূত হইয়া হস্তপদাদির অঙ্গুলি পর্যন্ত প্রসারিত হয় । সকল সন্ধিস্থলেই বেদনা । প্রত্যঙ্গাদিতে নান প্রকার উদ্ভেদ (eruptions) ও ক্ষোটক বাহির হয় । কক্ষমধ্যে বা বগলে ভর্গন্ধ স্বেদ (ল্যাক্-কান্: পিসী: নক্স-মস্কেটা=রমনীদিগের) । বাতাপ্রিত বেদনা,—উদরাময় আরম্ভ হইলে প্রশমিত হয় (হঠাৎ উদরাময় রোধ বশত: বাতবেদনা=আব্রোট.) । বগলের গ্রন্থিমধ্যে (Axillary Glands) পুঁয়সঞ্চয় (বুগ্-রিজী: ইল্যাপ্:) ।

অঙ্গক ।—পুনঃ পুনঃ অসংখ্য ক্ষোটকোদগম,—অতি কষ্টে নিরাকৃত হয় (আর্বি: সল্ফ্: বেলিস্:) । মধুচক্রবৎ দক্ষ (Tinea Favosa), মস্তকোপরে, মুখমণ্ডলে এবং গ্রীবাদেশে ধূসর-খেত (greyish-white) চিপিটিকাবৎ ক্ষত জন্মায় ।

সম্ভ্রম ।—তুলনীয়—আণিকা কালেগুলা, সিনা, ব্রায়ো ( বাত ), বেল্ ; হেলোনী-  
রাস ; লিসীন্ : বেলিল্ ফ্র্যাক্সিনাস্ ; আমেরিকেনাস, লিলীয়াম্-টাই : সিপী : ( জরায়ু-চ্যুতি ) ;  
ক্যালকে-ফন্স্ ; ভায়লা ( চর্ম ) ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক পর্য্যন্ত ।

## আর্জেন্টাম সায়েনেটাম

(ARGENTUM CYANATUM).

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ ।—বক্ষের স্নায়ুশূল বা হৃৎশূল ; হাঁপানি ; কাসি  
খালধরা ইত্যাদি ।

শক্তি ।—নিম্ন ক্রম ।

## আর্জেন্টাম আয়োডেটাম

(ARGENTUM IODATUM).

(Iodide of silver.)

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ । নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সন্ধি ; স্বরভঙ্গ ; পক্ষাঘাত  
উপদংশ ।

শক্তি ।—নিম্ন ক্রম ।

## আর্জেন্টাম্ মেট্যালিকাম্

(ARGENTUM METALLICUM).

নামান্তর ।—রোপ্য ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ ; পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ ।—অক্ষিপুটের প্রদাহ ; মস্তিষ্ক ক্লান্তি ; অস্থিক্রম ;  
হরিৎপাণ্ডু ; কাসি ; বহুমূত্র ; অসাড়ে মূত্র ; মৃগী ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; বংকণ সন্ধির পীড়া ;  
সন্ধির পীড়া ; স্বরনলী প্রদাহ ; ডিম্বাধার প্রদাহ ; ক্ষয়কাস ; স্বপ্নদোষ ; বাত ; জরায়ুর  
কর্কটায় ক্ষত ; জরায়ু-চ্যুতি ; স্বরভঙ্গ ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—দীর্ঘাকার, রোগা এবং খিটখিটে লোকদিগের

পক্ষে এবং পারদ অপব্যবহার জনিত রোগাদিতে ইহা বিশেষ উপযোগী ও ফলপ্ৰসূত। অস্থি-

সংযোজন স্থল, অস্থি, উপাস্থি (Cartilages) এবং অস্থি সকলের বন্ধনী (ligaments) প্রভৃতির

উপরেই রোপের ক্রিয়া প্রকাশ পায়। বায়ুনলী মুখও ইহার বিশেষ আয়ত্তাধীন, সুতরাং পেশাদার গায়কদিগের স্বরবিকৃতিতে ইহা একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ বলিয়া পরিগণিত। অক্ষিপুট, কণ, নাসা এবং কণ পশ্চাদ্ভী উপাস্থি সকলকে আক্রমণ করিয়া থাকে এবং ঐ সকল অংশের উপাস্থির রোগাদিতে উৎকৃষ্ট ফলদায়ক। ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই—

- (১) স্নায়বীয় শিরোবেদনা; প্রাথমিক, বাম শব্দদেশগত বা রগে (Left temporal), শিরোঘূর্ণন।
- (২) পেশাদার গায়কদিগের স্বরভঙ্গ ও স্বরলোপ (Aphonia)।
- (৩) কাসি,—হাস্ত করিলে বৃদ্ধি হয়।
- (৪) বুন্ধাস্থির উদ্ধাংশস্থিত গহ্বর মধ্যে রক্তিমতা আবির্ভাব।
- (৫) বাম বক্ষের দুর্বলতা।
- (৬) কাসির স্বরনলী (Larynx) উদ্ধাংশে ক্ষয়িত্বক্বে (soreness) অনুভূতি; কিন্তু গলাধঃ-  
করণকালে অনুভূত হয় না।
- (৭) স্বরনলীমধ্যে গাঢ় মণ্ডবৎ শ্লেষ্মা সঞ্চয়, প্রাতে উথিত হয়।
- (৮) সন্ধি মণ্ডবৎ শ্লেষ্মা সহজে নির্গত হয়।
- (৯) হস্ত পদাদির সন্ধি মধ্যে আড়ষ্টতা;—যেন  
আহত হইয়াছে এইরূপ ব্যথা।
- (১০) সোপানাবরোহণকালে পায়ের ডিম ক্ষুদ্রতর বোধ হয় বা টান  
লাগে।
- (১১) হস্তপদাদিতে এবং সন্ধিস্থলে বিদ্যুৎ সংঘাতবৎ চিড়িক্ মারা বেদনানুভূতি।
- (১২) হস্তমৈথুন কুপ্রবৃত্তির পর রেতঃস্ফলন; প্রতি রাত্রে,—অথচ লিপ্সোদগম হয় না; তৎসহ  
শিল্পের শীর্ণতা; অণ্ডকোষ মধ্যে ঘূষ্টবৎবেদনা (ইডোডেন্:)।
- (১৩) জরায়ুভ্রংশ; বাম অণ্ডাধার  
(Ovary) তৎসহ কতিদেশে বেদনা (দক্ষিণ অণ্ডাধারে বেদনা=প্যালড্:); বয়ঃসন্ধিকালে  
জরায়ুশ্রাব।
- (১৪) অবসাদ (exhausting) সর্দি; পুনঃ পুনঃ হাঁচি (আরেলীয়া-রেস্: সীপা:  
সাইক্রে:) ও জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব।
- (১৫) বায়ুনলীভূজস্থলের সংযোগস্থলের উদ্ধাংশে  
ক্ষয়িত্বক্বে অনুভব।

### লক্ষণাবলী ।

**অন।**—সং শ্বাস বা সন্দিগম্মি রোগাক্রান্ত হইবার ভয় (কফী: ফেরাম্,—বিশ্চিকার ভয়  
আঃ-নাই:), বিশেষতঃ তৎসহ হৃৎস্পন্দন। খিটখিটে স্বভাব এবং কথোপকথনে অনিচ্ছা  
(ক্যামো: জেল্: ম্লান্:); অস্থিরতা ও ভুশিচ্ছা বশতঃ এক স্থানে থাকিতে পারে না (কাল্কে  
আর্স: অরাম্: জেল্:সি: টাবেকাম্:); প্রলাপ সদৃশ ক্রোধ।

**অস্তক।**—মধ্যরাত্রের অনতিপূর্বে নিদ্রাকালে রোগীর মনে হয় যেন তাহার মস্তক  
শয্যা হইতে গড়াইয়া পড়িয়া বাইতেছে এবং তাহার পুরেই সে চমকাইয়া উঠে। প্রত্যহ বাম  
শব্দদেশে বা রগে (Temple) স্নায়ুশূলবৎ বেদনা ক্রমে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া হঠাৎ নিবৃত্ত হয়।  
মূর্চ্ছাদেশ স্পর্শসহ। শিরোঘূর্ণন;—যেন মত্তপান করিয়াছে এইরূপ বোধ (আর্জ্-নাই: বেল্:  
ক্যামো:, ক্যাপ্:স্:, চিনিন্সাল্ফ:, সাইকীউটা: গ্র্যাটা: নক্স্: ওপী: পল্:সে: হ্রাস: সিকেলি  
ট্রাম্: )। বহমান শ্রোতের দিকে দৃষ্টি করিলে মাথা ঘুরিতে থাকে (লিনীন্:)। মস্তক শূন্য  
বোধ হয় (ককীউলাস্:)। অক্ষিপুট লাল ও পুরু। সর্দি জন্ত অবসাদ (exhausting),



পুনঃ পুনঃ হাঁচি (সাইক্লোমেন, অ্যালীয়াম-সীপা) জলবৎ শ্লেষ্মা স্রাব। মুখের অস্থি মধ্যে বেদনা অনুভব।

চক্ষু।—চক্ষু মধ্যে কণ্ডুয়ন; অক্ষিপুটের প্রান্তভাগে ক্ষীতি ও লাল ভাব।

কর্ণ।—কর্ণ মধ্যে চিড়িকমারা বেদনা; কর্ণবদ্ধ বোধ।

নাসিক।—নাক দিয়া রক্তপড়া; নাকবদ্ধ; হাঁচি।

গলমথ্য।—পেশাদার গায়ক ও প্রকাশ্য বক্তাদিগের স্বরভঙ্গ (আলীউ; আরাম্-ট্রাই:)। পেশাদার গায়কদিগের স্বরলোপ। গলাধঃকরণ করিবার সময় বা কাসিতে গেলে গল মধ্যে ও স্বরনলী মুখে ক্ষয়িত্বক ও ক্ষতজনিত বেদনা বোধ হয়। হাসিতে গেলে কাসি আইসে (ড্রোসেরা; কস্-ষ্ট্যান:) এবং স্বরনলী মধ্যে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয়। উচ্চৈঃস্বরে পাঠকালে পুনঃ পুনঃ গলা পরিষ্কার করিয়া লইতে হয়। পেশাদার গায়ক ও প্রকাশ্য বক্তাদিগের স্বর চড়াইবার শক্তির বিকৃতি (আরাম্ ট্রাই:)।

পাকাশয় ও অন্ত্রাংশ।—পাকাশয়ে বক্ষঃস্থল প্রসারী জালা। অরের অত্যন্ত উত্তাপাবস্থাতেও তৃষ্ণারাহিত্য। উদরের পেশীর সঙ্কোচনাতিশয্য বশতঃ রোগীকে হেঁট হইয়া চলিতে হয়। অত্যন্ত বমনোদ্বেক এবং কবার পদার্থ বমনান্তে গলমধ্যে কর্কশতা ও জালা বোধ। আহার করিতে আরম্ভ করিলেই সমগ্র উদরে ও বিটপদেশে (Pubis) পর্য্যন্ত চাপ বোধ হয়; শ্বাসপ্রশ্বাসে বৃদ্ধি এবং উঠিয়া দাঁড়াইলে উপশম হয়। পুনঃ পুনঃ বাহ্যের বেগ।

প্রস্রাব।—মূত্রাধিক্য, অপৰ্য্যাপ্ত, ষোলা এবং মিঠগন্ধ মূত্র; পুনঃ পুনঃ মূত্রবেগ। বহুমূত্র (লাক-ডিক্কা:)।

পুংজননেদ্রিয়।—রেতঃস্থলন,—ইন্দ্রিয়ের অস্বাভাবিক ব্যবহার জন্ত রোগ; প্রায় প্রতি রাত্রিতে রেতঃস্থলন, শিল্পের শীর্ণতা। অণ্ডকোষ যেন নিষ্পিষ্ট হইয়াছে এইরূপ ব্যাধা (হুডোড্:)।

স্ত্রীজননেদ্রিয়।—জরায়ুদ্রঃশ,—বাম ডিম্বাধারে এবং শ্রোণিদেশে বা নিতম্বদেশে বেদনা এবং ঐ বেদনা উদরের সমুখ ও নিম্নাভিমুখে সংক্রমণ করে (দক্ষিণ ডিম্বাধারে বেদনা = প্যালেডীয়াম্); বয়ঃসন্ধিকালীন (climacteric) জরায়ুস্রাব। ডিম্বাধার বৃহত্তর অনুমান হয়। জরায়ুগ্রীবায় টাটানি ও সামান্য কারণে শোণিতস্রাব-প্রবণতা; দুর্গন্ধময় ও ত্বকক্ষয়কারী প্রদর। জরায়ুর কর্কটী অর্কুদ (Uterine Scirrhus)। জরায়ু হইতে রক্তস্রাব,—দেহ সঞ্চালন মাঝে বৃদ্ধি। সমগ্র তলপেট স্পর্শসহনীয় অনুভূত হয়,—কোন রকমে নাড়াচাড়া পাইলেই বেদনা বৃদ্ধি হয়।

শ্বাসযন্ত্র।—ফুসফুসাদির অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ (ষ্ট্যানাম্) বাম দিকে বৃদ্ধি। কাসিলে সহজেই গাঢ় আঠা ও সিদ্ধ মণ্ডবৎ শ্লেষ্মা উথিত হয়। বায়ুনলীভূজদ্বয়ের সংযোগ স্থলে ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূতি; স্বর ব্যবহারকালে, কথোপকথন বা গান গাহিবার সময় বৃদ্ধি। সোপান আরোহণ কালে বা মস্তক নত করিলে বায়ুনলী মধ্যে শ্লেষ্মা আসিয়া পড়ে এবং কাসিবা মাত্র উঠিয়া যায়।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—অস্থি মধো স্পর্শসহনীয়তা এবং ছেদনব্য বেদনা ও নিশ্লেষণাত্মকভূতি । সন্ধি সকল দুর্বল ও ব্যথান্বিত বোধ, বিশেষতঃ কোন স্থান হইতে অবতরণ কালে সন্ধি মধো বাতবেদনা, বিশেষতঃ কফোনি বা কণ্ঠুই ও জাহ্নসন্ধিতে । পদদ্বয় ক্ষীণ ও কম্পনশীল । অপস্মার বা মৃগী ( Epilepsy ), ভয়ানক উদ্ভ্রান্ততা ও যে কেহ নিকটে থাকে তাহাকেই প্রহার করে । অত্যন্ত অবসাদ,—সর্বদা শয়ন পূর্বক নিদ্রা যাইতে ইচ্ছা ( আবীস্-ক্যান, বেলিস্-গ্রাট্-কার্ব : )

**জ্বর ।**—বিলেপী বা ক্ষয় জ্বর (Hectic Fever),—প্রত্যহ ১১টা হইতে ১২টা বা ১টার মধ্যে জ্বর । পৃষ্ঠে ও পদতলে শীত বোধ । রাত্রিতে গাত্রাবরণ ঈষন্মাত্র উন্মোচিত করিলেই উজ্জ্বল শীত বোধ হয় । জ্বর লক্ষণাদি মধ্যাহ্নে পুনরাবিভূত হইয়া থাকে ।

**সদৃশ ।**—সদৃশ ও তুলনীয়—আলীউমিনার পরে বিশেষ ফলদায়ক । হাস্তজনিত কাসিতে ষ্ট্যানামের সদৃশ । জরায়ু ও ডিম্বাধারের লক্ষণ সম্বন্ধে আর্জেন্টাম্-মেট্যালিকাম্, প্যালেডিয়ামের সম্পূর্ণ সদৃশগুণযুক্ত ; তবে প্যালেডিয়াম্ এর ক্রিয়া দক্ষিণ ডিম্বাধারের উপর এবং আর্জেন্টাম্ এর ক্রিয়া বাম ডিম্বাধারের উপর । জিঙ্কাম ( চক্ষুঃকোণ চুলকান ) ।

**দোষত্রয় ।**—মার্কুরিয়াস্ এবং পল্‌সেটিল ।

**শক্তি ।**—৩য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ও ৩০ শতমিক ক্রম ।

## আর্জেন্টাম্ নাইট্‌কাম্

(ARGENTUM NITRICUM).

**নামান্তর ।**—( নাইট্রেট্‌ অফ্‌ সিলভার ; লুনার কষ্টিক ) ।

**প্রস্তুতি ।**—পরিস্কৃত জলে নিম্নতর ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ—অগ্নিরোগ ; রক্তাক্ততা ; উপদংশ ; অজীর্ণ ; মৃগী ; উদগার ; বিসর্প ; চক্ষুরোগ ; উদরাধ্বান ; পাকাক্ষয়ে ক্ষত ; প্রমেহ ; হাতফুলা ; শিরঃপীড়া ; বৃক্কালা ; পক্ষাঘাত ; স্নায়ুশূল ; শিশুগণের চক্ষু প্রদাহ ; মুত্রদ্বারশায়ী গ্রন্থীর ক্ষীতি ; বসন্ত ; কশেরুকার উত্তেজনা ; উপদংশ ; গলমধোর নানাবিধ পীড়া ; জিহ্বাক্ত ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ডাঃ এইচ্‌ সি আলেন্‌ বলেন “যখনই শুষ্কদেহ, ক্ষয়িত শাংস, বৃদ্ধ দর্শন ব্যক্তি দেখিবে, তখনই আর্জেন্টাম্-নাইট্‌কাম্‌ স্মরণ করিবে” ( ক্ষীণদেহ চূপসান গাল, কোটরগত চক্ষু—সিকেল্‌ ) । ক্রমশঃবৃদ্ধনশীল শীর্ণতা—বিশেষতঃ অধমাজের ( আমন্-মিউ. ) ; প্রার্থনা মন্দিরে বা অভিনয় গৃহে যাইতে হইলে ভয়ে অতিসার উপস্থিত হয় ; উত্তেজনশীল প্রকৃতি । স্থূলকায় প্রভৃতি রোগ ও ইহার বিষয়ীভূত ( অ্যাব্রোট্‌ :

বাসিলাইন্: আয়োড: সার্সাপ্যাৱিলা ) । বেদনাদি ধীরে ধীরে বৃদ্ধি এবং ধীরে ধীরে উপশমিত হইয়া থাকে । রোগী সর্বদা ব্যস্ত । নিশ্বাস বায়ু সেবনের জন্তু লালিয়াত । লোক ভালবাসে না । কোন সমাজ সমিতিতে যাইবায় কথা হইলেই তাহার প্রকৃতই উদরাময় উপস্থিত হয় । তাহার দিন আর কাটে না, একদিন এক বৎসর মনে হয় । আক্রান্ত অংশ সকল যেন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে এইরূপ অনুমতি । শ্বাসবিধান, মস্তিষ্ক, মেরুমজ্জা প্রভৃতিই ইহার ক্রিয়াক্ষেত্র । তালুমুলের এবং পাকাশয় ও অন্ত্রাশয়ের তীব্র প্রদাহই ইহার প্রকৃতিগত ক্রিয়ার ফল । মিষ্টান্ন-প্রিয়তা, আক্রান্ত অংশে শলাকা দি বেধবৎ অনুভূতি এবং আক্রান্ত শৈল্পিক ঝিল্লি হইতে পৃথক শ্লেষ্মা স্রাব প্রভৃতি ইহার প্রকৃতিগত, এবং নিশ্চয় ফলোপধায়ক লক্ষণ । যেন দেহের অংশ বিশেষ প্রসারিত হইতেছে ইত্যাকার অনুভূতিও ইহার নির্দেশক । শিরোবেদনা,—মস্তক বস্ত্র দ্বারা দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ করিলে উপশম । চক্ষুমধ্যে ভয়ানক উত্তাপ বোধ । চক্ষু প্রদাহ (Ophthalmia),—অক্ষিপুট সকল ক্ষয়িতরক ও ক্ষীণিতরক হয়, অলোক সহ হয় না ; চক্ষু-মধ্যে অত্যন্ত উত্তাপ আবিভূত হয় ; পৃথক শ্লেষ্মা বা পিচুটা নির্গলিত হইতে থাকে ; প্রভাতে চক্ষু জুড়িয়া যায় । নবজাত শিশুর চক্ষুপ্রদাহ (Ophthalmia Neonatrum) । নাসিকা কণ্ডুয়ন,—ঘর্ষণ করিলে শোণিতপাত হয় । চড়াহুত্রে গান করিতে গেলে কাসি আইসে ; দীর্ঘকালব্যাপী স্বরভঙ্গ । গলমধ্যে যেন ক্ষত উদগত হইয়াছে ইত্যাকার বেদনা,—বোধ হয় যেন গলমধ্যে স্ফুটন কাঠশলাকা বিদ্ধ হইয়াছে । পাকাশয়শূল (Gastralgia), অগ্রকড়া ও নাভির মধ্যস্থিত অঙ্গুলির অগ্রভাগ পরিমিত অংশে সীমাবদ্ধ বেদনা,—তৎসহ অত্যন্ত স্পর্শসহনীয়তা ; বেদনা পৃষ্ঠে, ঝঞ্জে এবং কুক্ষীঘ্নে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় । পাকাশয়ের বেদনা মুষ্টিবদ্ধ হস্তদ্বারা পীড়ন করিলে উপশমিত হয় । অত্যধিক পাকাশয়িক (Gastric) বিকৃতি আধান (Flatulency), উদরাময়,—শাক ছেঁচানির জলবৎ সবুজবর্ণ মল ; থোলা থোলা আম নির্গত হয় ; পান বা মিষ্টান্ন যেন পাকস্থলী বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ অনুভূতি ; অতিকষ্টে এবং সশঙ্কে বায়ু নির্গত হয় । আহার মাত্রে মলবেগ উপস্থিত হয় । মূত্রনলীর (Urethra) মধ্যাংশে ক্ষতযুক্তবৎ ব্যথা, যেন কণ্টকাদি বিদ্ধ হইয়া আছে । প্রস্রাবকালে শেষ কয়েক বিন্দু নির্গত হইবার সময় মূত্রনলীর পশ্চাদ্দেশ হইতে মলদ্বার পর্য্যন্ত স্থানে কর্তনবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হয় । পদদ্বয়ের ক্ষীণতা ও অবশতা বশতঃ দণ্ডায়মান ও পাদচারণকালে রোগী টলিতে থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—কোন কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে চাহে না, সদাই ভাবে তাহার কাজকর্ম সমস্ত বিফল হইবে ( অরাম্: প্‌সোৱাইনাম্ ) । অত্যন্ত ব্যস্ত ; সময় অতি ধীরগতিতে গত হইতেছে এইরূপ মনে করে ( কান্-ই: আলীউ: অরাম্: ক্যামো: মিডহাইন: নক্স: আন্থালা: অতি দ্রুত গত হইতেছে = ককীউলাস্: থিরিডীয়ন্ ) । সকল কার্যে ত্বরায় করিতে চাহে ; চলিবার সময় অতি দ্রুত চলে ; ভাবনামুক্ত, ক্রোধন-স্বভাব ; কোমল হৃদয় ( অরাম্: লিলীয়াম্ ) । বাতায়নহইতে লক্ষ দিবার উপক্রম করে ( গ্লোলইনাম্ ) । অবসাদগ্রস্ত ও কম্পনশীল ।

বিমর্ষ; আলোক ও কথোপকথন এড়াইবার জন্য চক্ষু মুদিত করিয়া শুইয়া থাকে। রোগীর বিশ্বাস তাহার পুত্রকলত্রাদি তাহাকে ঘৃণা করে। মনে হয় যেন একখণ্ড মেঘ তাহার মস্তকোপরি সঞ্চারিত রহিয়াছে (আক্টীয়া-রে:); তৎসহ অত্যন্ত বিবাদ। ভয়, পাছে তাহার রোগ সাংঘাতিক হইয়া দাঁড়ায় (মিডহাইন্; গ্রাব্যাড: সিফিলাইনাম্)। সভা সমিতিতে যাইবার কথা হইলেই অতিসার উপস্থিত হয় (জেলুসি:)।

**মস্তক**।—শোণিত সঞ্চয়াদিকা জনিত শিরোবেদনা,—মস্তকমধ্যে পূর্ণতা (অ্যাকো: বেল: ব্রাই: ড্যাফ্নী: হ্রাস-র্যাডি:) ও তৎসহ গুরুত্ব বোধ (বেল: কার্কো-ভে: নক্স-ভম: হ্রাস-র্যাডি: ট্যাবেকাম্:); মস্তক প্রসারণাভূতজনক শিরঃপীড়া; (বেল: ব্রাই: কোর্যালী: ড্যাফ্নী: ইয়ে: নক্স: ফেল্যান: সিনি: স্পাইজি:); সাহিত্যাহুরাগী ব্যক্তির পুরাতন পাকায়িক বিকৃতি জনিত শিরঃপীড়া; নর্ভন জনিত শিরঃপীড়া। আধকপালে মাথাব্যথা বা শিরার্কিশূল (Hemicrania),—নিষ্পেষণবৎ ও ক্ষু বোধবৎ বেদনা,—ললাটে; শৃঙ্গদেশে (frontal eminence) কিম্বা বাম শৃঙ্গদেশে বা রগে; মাথাব্যথার পরে পিত্তাদি বমন (অ্যালীউ: ব্রাই: সিকো: কোনায়াম্: গ্র্যাফ: ইপিক: ক্যালী-কার্ক: মক্সাস্. ত্রাট-মিউ: অ্যাসিড্-নাই: নক্স. পল্‌সে: ত্রাপ্পীউই: সিপী: ভেরেট্:) অবসাদজনক; মানসিক পরিশ্রমে বৃদ্ধি (নক্স: সল্‌ফার:); নিষ্পেষণে বা দৃঢ় বন্ধনে উপশম (এপীস্: পল্‌সে:)। বেদনা, চরমসীমা প্রাপ্ত হইলে সমস্ত দেহ কম্পিত হইতে থাকে এবং রোগী অচেতন অবস্থায় চক্ষু মুদিত করিয়া পড়িয়া থাকে, কথা কহিবার ইচ্ছা থাকে না এবং আলোকের দিকে দৃষ্টি করিতে চাহে না। মুর্ছাস্থকের কণ্ঠয়ন ও মস্তকের অস্থিফলক সকল বিষুক্ত বোধ।

**স্নানুবিধান**।—উচ্চ অটালিকা দর্শনে রোগীর মস্তক বিঘৃণিত হয় এবং সে টলিতে থাকে। তাহার বোধ হয় যেন রাস্তার উভয় পার্শ্বস্থিত গৃহ সকল তাহার নিকটবর্তী হইয়া তাহাকে নিষ্পেষিত করিবে। রাজপথে পাদচারণ কালে সে কোন রাস্তা পার হইয়া যাইতে ভীত হয়, কারণ তাহার মনে হয় যেন ঐ মোড়স্থিত গৃহের কোণ অগ্রসর হইয়া আসিবে এবং সে তাহার উপর পড়িবে।

**চক্ষু**।—চক্ষুর যোজকত্বকের তরুণ অক্ষুরময় (Granular) প্রদাহ (Acute Granular Conjunctivitis) বা চক্ষু প্রদাহ যোজকত্বক আরক্তিম হইয়া উঠে; স্রাব অপৰ্যাপ্ত ও পুষবৎ স্লেয়াময়। নবপ্রসূত শিশুর চক্ষুপ্রদাহ (Ophthalmia Neonatrum),—অপৰ্যাপ্ত পুষবৎ স্রাব; চক্ষু উন্মীলিত করিলে যদি অপৰ্যাপ্ত পুষ নির্গলিত হয়, তাহা হইলে মার্ক-সল্: অধিক ফলপ্রদ—(ডা: গ্রাশ)। স্বচ্ছাবরক (Cornea) অস্বচ্ছ এবং ক্ষতযুক্ত প্রতীয়মান হয়; অক্ষিপুট ব্যাধাঘাত, পুরু এবং ক্ষীত; প্রাতে দেখা যায় জুড়িয়া গিয়াছে (এপীস্: মার্ক-সল্: হ্রাস:)। দর্শন শক্তির অতিব্যবহার জনিত বিকৃতি,—অত্যধিক সিমন কার্ধ্য বা সেলাইয়ের কাজ জনিত পীড়া; উষ্ণ গৃহে বৃদ্ধি; নির্মল বায়ুতে উপশম (ত্রাট্‌মি: রীউটা); পেশী প্রকৃতির ক্রিয়া পারস্পর্য্যের ব্যাঘাত জনিত পীড়া; এক দিকে বহুক্ষণ দৃষ্টি করিয়া থাকিতে পারে না। চক্ষুর কোণ বা আপাঙ্গদ্বয় রক্তবৎ লালবর্ণ; বহিঃপাঙ্গস্থিত

( external canthi ) ত্রিকোণ ঝিল্লি ক্ষীত হইয়া কাঁচা মাংসপিণ্ডের স্থায় প্রতীয়মান হয় এবং নাসিকার নিকটবর্তী কোণ হইতে কৈশিক্ ( Capillary ) শিরাদি রক্তমা বর্ণ হইয়া স্বচ্ছাবরকের দিকে প্রসারিত থাকে ।

**নাসিকা।**—সর্দি, নিরন্তর গীতানুভূতি, পীড়িতভাব, অশ্রুশ্রাব, হাঁচি এবং অত্যন্ত তীব্র শিরোবেদনা বশতঃ রোগী চক্ষু মুদ্রিত করিয়া শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয়, নাসিকামধ্যে এত কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় যে রোগী নাসিকা পুনঃ পুনঃ ঘর্ষণ করিয়া ক্ষতযুক্ত করিয়া ফেলে ( আরাম-ট্রাই: ) ; স্বাণ শক্তির হ্রাস ।

**মুখমণ্ডল।**—পীড়াবাজক মুখমণ্ডল । গণ্ড ও চক্ষুদ্বয় কোটরগত এবং মুখমণ্ডলের স্বক অস্থির উপর চতুর্দিকে দৃঢ় ভাবে বিস্তৃত থাকে ।

**মুখাবিবর ও গলমণ্ডল।**—মাড়ি ব্যাথায়ুক্ত এবং সহজে রক্তশ্রাব প্রবণ । জিহ্বাগ্র আরক্তিম, বেগনা ও জ্বালাযুক্ত এবং শুষ্ক ( কার্কো-ভেজি: ট্রাট-মি: ফস: ) ; জিহ্বার-কণ্টক ( Papillae ) উন্নত ও স্পষ্ট পরিদৃশ্যমান ; মধ্যস্থলে আতন্তব্যাপী আরক্ত রেখা । মুখ দস্তে বেদনা ( কৃষ্টিকাম্ ) ; গায়কদিগের দীর্ঘকালব্যাপী ( chronic ) স্বরনলী প্রদাহ ( Laryngitis ) স্বর চড়াইতে চেষ্টা করিলে কাসি আইসে ( অ্যালিউ: আর্জ-মেট: এরাম্: ) ; গলাধঃকরণকালে গলমধ্যে ক্ষুদ্র ও তীক্ষ্ণ কাষ্ঠ শলাকা বিদ্ধবৎ অনুভব ( ডলিকস্, হিপার ; অ্যাসিড-নাই: সিলি: ) গলমধ্যে বা বায়ুনলী মধ্যে প্রাতে গাঢ় আঠাবৎ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হওয়ায় পুনঃ পুনঃ কাসিয়া তুলিবার চেষ্টা করে ( হাইড্রাস: অ্যালিউ: ফস: ট্রাট-কার্ব: ল্যাকে: ) ; তামাকু সেবীদিগের সর্দি ; গলমধ্যে যেন কেশ থণ্ড রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ও কণ্ডুয়ন ।

**পাকাশয়।**—মিষ্টান্নপ্রিয়তা,—শিশু মিষ্টদ্রব্য ভালবাসে, কিন্তু তাহার তাহাতে পেটের অসুখ হয় । উর্দ্ধ ও অধোভাবে বায়ু নির্গমন,—পাকাশয়িক রোগাধিকারে এইরূপ লক্ষণের আধিক্য ; পাকাশয়াধান সহযুক্ত অজীর্ণ রোগ,—প্রতিবার আহারান্তেই বায়ু নির্গমন ; পাকশয় এত বায়ুপূর্ণ হয় যে, যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ বোধ হয় ; বায়ুত্যাগ সহজে হয় না, কিন্তু অত্যন্ত বেগ দিলে অবশেষে মহাশব্দে নির্গত হইয়া যায় । পাকাশয় শূল ( Gastralgia ) ; কুলপি বরফ ভক্ষণান্তে পীড়া ;—বেদনা চতুর্দিকে প্রসারিত হয়—আহারান্তে বৃদ্ধি ; তৎসহ বায়ু নির্গমন । বিবমিষা, উকি ও স্বচ্ছ শ্লেষ্মা বমন । বিবমিষা ; কম্পনশীল দুর্বলতা এবং মস্তক সন্দংশধৃতবৎ বা সাঁড়াশীর দ্বারা ধরার মত ( as if in a vise ) বোধ হয় ( সাইকীউ: আয়োড: ম্যাগ-সল্ফ: প্র্যাট: পল্‌সে: ষ্ট্যান: সল্‌ফার: ) । উদরোদ্ধ প্রদেশে বেদনায়ুক্ত ক্ষীতি,—তৎসহ ভাবনা । বালকদিগের তামাকু সেবন জনিত পীড়া ( আর্স: ভেরেট: ) । পাকাশয়ের স্নায়ুশূল ( Gastrodynia )—অগ্রকড়া ও নাভির মধ্যবর্তী একটা ক্ষুদ্র অংশে স্পর্শসহনীয়তা ; বেদনা চতুর্দিক বিকীর্ণ হয় এবং ধীরে বৃদ্ধি ও ধীরে উপশম প্রাপ্ত হয় ।

**অন্ত্রাশয় ও মল।**—আধান সহযোগে অন্ত্রশূল । পাকাশয়ের বামদিকে পঞ্জর নিয়ে হঠাৎবেধ ও ক্ষতজননবৎ বেদনা উদরাময়,—মল সবুজ শ্লেষ্মাময়,—শাক ছেঁচানীর স্থায় মল ; কিম্বা বিছানার চাদরের উপর কিছুক্ষণ থাকিলেই পীতবর্ণ মল সবুজবর্ণে পরিণত হয় ( হউম:

নীলিমা প্রাপ্ত হয়=ফস্); সশব্দ বায়ু নির্গমন সহ মল, বেগে (আলো) বহির্গত হয় (যেন নল হইতে পড়িতেছে=ক্রোটন-টিগ: সবেগে নির্গত হয়=ফেরাম্: পায়থানার চতুর্দিকে ছিটকাইয়া লাগে=ত্ৰাট-সল্ফ; স্বস্ত্র শ্রোতে নির্গত হয়=ইল্যাট); মিষ্টান্ন ভক্ষণান্তে ভেদ; আম ও লসিকা (Lymph=এক প্রকার পুষ বা রস) তাল তাল ভাবে বা সূত্রময় আকারে নির্গত হয় (আসেরাম্: )। পানীয় পানমাত্রে বাহ্যের বেগ (আস: ক্রোটন: টম্বিডী:); আমাশয়,—পূর্ণাবস্থা,—অনুমধ্যে ক্ষত জন্মিয়াছে বলিয়া আশঙ্কা; রসরক্ত প্রভৃতি মিশ্রিত মল; তাল তাল লাল বা সবুজ এবং সূত্রময় আম নির্গত হয়; তৎসহ তলপেটে ভয়ানক কুস্থন।

প্রস্রাব ।—মূত্র দিবারাত্র অজ্ঞাতসারে নির্গত হয় (কষ্ট:); মূত্রনলী প্রদাহ, বেদনা, জ্বালা এবং কণ্ঠনশীল,—যেন তীক্ষ্ণ কাষ্ঠশলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে বোধ হয়। মূত্র শেষে বিন্দু বিন্দু মূত্র নির্গত হইতে থাকে। প্রমেহের তরুণাবস্থা,—অপর্যাপ্ত পুষ্রাব এবং অসহ্য কণ্ঠনবৎ যন্ত্রণা; বোধ হয় যেন মূত্রনলী রুদ্ধ রহিয়াছে; পুংজননেন্দ্রিয়ার উত্তেজনা হইলে অত্যন্ত চড়্ চড়্ করে এবং যন্ত্রণা বোধ হয়; রক্তাক্ত মূত্রও সময়ে সময়ে নির্গত হয়। শেষে কয়েক বিন্দু মূত্র নির্গত হইবার সময় মূত্রনলীর মূলদেশ হইতে মলদ্বার পর্যন্ত ভয়ানক কণ্ঠনবৎ যন্ত্রণাভূতব (এপিস; ক্যান্থ: )।

পুংজননেন্দ্রিয় ।—ঋজভঙ্গ (Impotence),—স্ত্রীসংসর্গের উত্তম করিলে লিঙ্গ শিথিল হইয়া পড়ে (অ্যালুসাস: ক্যালেডীয়াম: সেলিন:); রমণাকাঙ্ক্ষা আদৌ থাকে না। লিঙ্গাদি শিথিল হইয়া পড়ে। স্ত্রীসংসর্গ অত্যন্ত কষ্টজনক। কর্কটীয়া ক্ষতবৎ চর্মরোগ।

স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।—রমণ অত্যন্ত কষ্টজনক,—যোনি হইতে রক্ত নির্গত হয় (অ্যা-নাইট্রিক: ) রাত্রিতে কামাগ্নিপ্রবলতা; জরায়ুভ্রংশ (Prolapsus Uteri) তৎসহ জরায়ুমুখ বা গ্রীবাতে (Cervix) ক্ষত; পীতভ প্রদর শ্রাব, অপর্যাপ্ত এবং স্বকক্ষয়কারক। জরায়ু (Metrorrhagia),—অল্পবয়স্কা বিধবাদিগের প্রচুর শোণিত শ্রাব; বক্ষ্যা স্ত্রীলোকের বয়ঃসন্ধি কালে (at climaxis),—তৎসহ স্নায়বীর উত্তেজনা (ল্যাকে:),—ঋতুর দুই সপ্তাহ পরে উপসর্গ প্রকাশ। গর্ভবস্থায় আশ্বান,—যেন পাকাশয় ফাটিয়া যাইবে এবং মস্তক যেন প্রসারিত হইতেছে এইরূপ অনুভব। শিশু ভূমিষ্ঠ হইবার পর প্রত্যেকবার অস্থিক্ষয় (Rickets) রোগাক্রান্ত হইয়া মরিয়া যায়। বোধ হয় যেন জরায়ু মধ্যে তীক্ষ্ণ কাষ্ঠশলাকা বিদ্ধ রহিয়াছে; বিশেষতঃ পাদচারণ বা সোপানাবরোহণকালে (অ্যা-নাইট্রিক: ডলকস্; হীপার); এরূপ অনুভব।

শ্বাসস্বাস্ত্র ।—গায়কদিগের পুরাতন স্বরনলী প্রদাহ (Laryngitis),—স্বর চড়াইলে কাসি আইসে (অ্যালাউ: আর্জেন্ট-মেট্; এরাম্ )। রোগী নিশ্বল বায়ু সেবন করিবার জন্ত লালায়িত (অ্যামিল্ পালসে: অ্যাকো: সাল্ফার)। শ্বাসরোধক কাসি, যেন গলাগর্ভে কেশখণ্ড রহিয়াছে এইরূপ বোধ বশতঃ (ত্ৰায়া) কাসি; বক্ষঃস্থল বোধ হয় যেন লৌহময় বন্ধনী বেষ্টিত রহিয়াছে (ক্যান্থ:); দেহ সঞ্চালন, সোপান আরোহণ বা কোন প্রকার

শারীরিক আয়াসের কার্য করিলেই হাঁপানী ও হৃৎস্পন্দন উপস্থিত হয় (আর্স: কালকে: আয়োড্‌ মার্ক: নক্স: ওলীয়াম্-আনিম্; ষ্ট্যান:)। হৃৎস্পন্দন,—দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি (ক্যালী-নাই: বাম পার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি = ক্যাক্টাস্: স্পাইজী)।

**গ্রাবা ও পৃষ্ঠ**।—গ্রীবার (Cervical) গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও কাঠিত প্রাপ্ত; উপদংশবিষ জনিত (ক্যালী-বাই: সিফিলাইন্: মার্ক-বিন্: মার্ক-প্রোট:) রোগ। কটী এবং নিতম্বদেশে বেদনা,—উপবেশন বা শয়নান্তে প্রথম উত্থানকালে অত্যন্ত যন্ত্রণাবোধ হয়, কিন্তু একটু দণ্ডায়মান থাকিলে বা পাদচারণ করিলে আর বেদনা থাকে না (ড্রাম্:)। পৃষ্ঠের বা কটির বেদনাদিতে রোগী অত্যন্ত অবসাদ (ক্যালী-কার্ব:) ও শ্রান্তি বোধ করে,—বিশেষত: হস্তপদাদির নিম্নাংশে ও জজ্বাডিমাতে অধিক; শিরোঘূর্ণন ও হস্তপদাদির কম্পনাত্ত্ব করে।—(ডা: গ্রাশ্)।

**প্রত্যক্ষাদি**।—নিম্ন প্রত্যঙ্গাদি অত্যন্ত ক্ষীণ এবং কম্পনশীল (আনাক্: আর্স: কষ্টি: সাইকীউটা: গ্র্যানোট: আয়োড্: লাইকোপ: নক্স: ওপী: ফস্: গ্রাম্: পল্‌সে: ড্রাল্: সিপী: ট্র্যাম্: সল্‌ফ: ট্যাবেক্: থিরিড্: ভেরেট্:); চক্ষু মুদিত করিয়া পদমাত্র চলিতে পারে না (আলীউ: জেম্‌সি: ট্র্যাম্:)। দাঁড়াইবার ও পাদচারণের সময় টল্‌ টল্‌ করে; বিশেষত: যখন সে মনে করে কেহ তাহাকে লক্ষ্য করিতেছে না। মৃগীবৎ আক্ষেপ (Epileptic Fits) আক্রমণের পর রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে (আক্রমণবয়ের মধ্যবর্তী কালে অস্থিরতা প্রদর্শন করে = কিউগ্রাম্) এবং তাহার বাহুদ্বয় কম্পিত হইতে থাকে,—ঋতুকালে বা ভয়দর্শনজনিত পীড়া; আক্রমণের পূর্বে রোগীর মনে এক অব্যক্ত ভীতির উদ্বেক হয়, এবং তখন সে জানিতে পারে তাহার শীঘ্রই ঐ রোগ হইবে (আমিল্: গ্রাট্‌ মিউ:)।

**ত্বক**।—কপিশ বা কটাবর্ণ (brown), অনমনীয় ও কঠিন। মনে হয় যেন ত্বকের উপর আঠা শুষ্ক হইয়া গিয়াছে বা লুতাত্ত্ব অর্থাৎ মাকড়সাব জাল লাগিয়া আছে; গাত্র শুষ্ক ও উচ্চনীচ,—যেন টোল পড়িয়াছে। ক্ষতাদিতে আবোগামুখে অপর্ধ্যাপ্ত মাংসাকুর (granulations) প্রকাশ। বেদনাদি দ্রুত বদ্ধিত ও দ্রুত প্রশমিত বা ধীরে আবিভূত ও ধীরে তিরোহিত হয়।

**নিদ্রা**।—মানসচক্ষুর সমক্ষে বা মনে নানাপ্রকার কাল্পনিক দৃশ্যের আবির্ভাব জগ্‌ নিদ্রা-রাহিত। স্বপ্নে মৃত বন্ধু ও প্রেতাচার সহিত সাক্ষাৎ হয়। পুতিগন্ধময় জল, সর্প, মংগ্‌,—প্রভৃতির স্বপ্ন দেখিয়া অত্যন্ত ভীত হইয়া পড়ে। ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তির স্বপ্ন। নিদ্রালুতা ও আচ্ছন্নভাব।

**স্ফরাধিকারে**।—গাত্রাবরণ উন্মোচন করিলে অত্যন্ত শীত বোধ করে (নক্স: দেহ); কিন্তু দেহ আচ্ছাদিত করিলেও বোধ হয় যেন শ্বাস রুদ্ধ হইয়া যাইতেছে (ল্যাকে:); নিম্নল বায়ু সেবন করিতে আগ্রহ প্রকাশ করে। অপর্ধ্যাপ্ত শ্বেদ নির্গলিত হইয়া মুখমণ্ডলের উপর মুক্তাপাতির গ্রাঘ শোভিত হয়; জরের সময় বক্ষ:পার্শ্বে হৃটীবেষবৎ অল্পভূতি (বক্ষমধো = ব্রাই: ক্যালী-কার্ব:) এবং কণ্ঠ দেখা দেয়। প্রাত:কালে শ্বেদ। শয্যায় দেহ গরম হইবামাত্র ঘর্ম ও শীত আবিভূত হয় (আলীউ:)।

**হ্রস্কি** ।—ঠাণ্ডা ঝাণ্ড, ঠাণ্ডা বায়ু, শর্করা দি মিষ্টান্ন, কুল্পী বরফ ভক্ষণ এবং অপরিমিত মানসিক পরিশ্রমে এবং ব্যায়ামে বৃদ্ধি ।

**উপশাস** ।—নির্মল বায়ু, ঠাণ্ডা জলে স্নান । রোগীর মুখে স্নিগ্ধ বায়ু লাগিলে বড়ই আরাম বোধ করে ।

**সহস্র** ।—আর্জেন্টাম্ নাইট্রিকাম্ বা সিল্ভার নাইট্রেট অর্থাৎ কষ্টিক দ্বারা কোন অংশ দাহিত হইলে যদি কোন প্রকার স্বাস্থ্যের বিকৃতি সাধিত হয়, তাহা হইলে ত্রাট্রোম-মিউরিয়েটিকাম্ এবং দুগ্ধ প্রভৃতি, তাহার প্রতিবিষরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

**দোষ** ।—প্লস্: ক্যালকে: সিপিগ্না: লাইকো: সাইলিশিয়া: হ্রাস্: সলফ ।

**সদৃশ** ।—আর্জেন্ট মেটা, অরাম্: কিউপ্রাম্, ল্যাংকে: ত্রাট্রোমিউ: অ্যা-নাই: মার্ক-কর: মার্ক-প্রোট: এবং ক্যালী-বাই: । ক্যালকে: ব্রায়ো কষ্টিকাম: সার্সা: প্লস্: ষ্ট্যানম: রক্তাধিক্য-জনিত শিরঃপীড়া—গ্লোন সদৃশ, গলা বেদনা—এসিড নাইট; হিপার ।

**শক্তি** ।—৩য় হইতে ২০০ শতমিক ক্রম ফলপ্রদ । উচ্চ হইতে উচ্চতম ক্রম ব্যবহারে, পুরাতন অজীর্ণ ও আমাশয় প্রভৃতিতে বিশেষ ফললাভ হইয়া থাকে ।

## আর্জেন্টাম্ অক্সাইডাম্ (ARGENTUM OXIDUM).

**নামান্তর** ।—রোপোর বিকার—রাসায়নিক প্রক্রিয়ায় প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—জীলোকদিগের হরিৎপীড়ার বা মৃৎপাণ্ডু রোগে (Chlorosis) ঋতুর সময় অপরিপাক্ত শ্রাব এবং উদরাময় প্রবণতা বিদ্যমান থাকিলে আর্জেন্টাম্ নাইট্রিকামের পরিবর্তে প্রযোজ্য । জরায়ুর স্তত্রময় অর্কুদ সহ (Fibroid Tumor) শোণিত শ্রাবেও এতদ্বারা উপকার হইয়া থাকে ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ এবং ৩০শ ।

## আরিস্টোলোকিয়া সার্পেন্টেরিয়া

(ARISTOLOCHIA SERPENTARIA).

**প্রস্তুতি** ।—আর্জেন্টাম্ ফসফরিকাম্, আর্জেন্টাম্ মিউরিয়েটিকাম্ ব্যবহৃত হয়; ইহাদের স্ত্রুহদেহিক পরীক্ষা প্রাপ্ত হওয়া যায় না বলিয়া উল্লিখিত হইল না ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—অজীর্ণতা ও আত্মান ।

**শক্তি** ।—নিম্নক্রম ।



## অ্যারিস্টোলোকীয়া গ্র্যাণ্ডিফেরা ( ARISTOLOCHIA GRANDIFERA ).

**নামান্তর ।**—অ্যারিস্টোলোকিয়া মিল্‌হোমেন্স ।

**প্রস্তুতি ।**—ইহার কুল হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় । আর এক প্রকার জাত আছে, উহাকে অ্যারিস্টোলোকিয়া ক্লিমেটাইটীন্ বলে ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—বহুমূত্র প্রভৃতি রোগে ব্যবহৃত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**বক্ষঃস্থল ।**—হৃৎপিণ্ডের শিখর ( Apex ) প্রদেশে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা সহ খাসরোপ ( কাস্টাস্, সিফিলাইনাম্ ) । বক্ষঃস্থলের বামপার্শ্বে আঘাত জনিতবৎ ব্যথান্বিত ভাব ; রাত্রিতে ঐ অংশ এত বেদনায়ুক্ত হয় যে, আদৌ স্পর্শ সহ হয় না ( অ্যাকো: ব্যারাইটা-কার্ক: গ্ৰাট্-মিউ: ; দক্ষিণ পার্শ্বে=জিঙ্কাম-মেট: ; স্পর্শসহ=অ্যাক্সাণ্ডিউরা র্যাগান্. অ্যাসিড্-ক্লু ) ।

**সহস্র ।**——অ্যাকোন: ব্যারাইটা-কার্ক: গ্ৰাট্-মিউ: ।

**শক্তি ।**—সদৃশ—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## আর্মোরেসীয়া রাস্টীকেনা বা কচ্চলিয়ারীয়া

( ARMORACEA RUSTICANA

OR

COCHLEARIA ARMORACEA ).

**প্রস্তুতি ।**—ইহার মূল হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।**—অণ্ডলালযুক্ত মূত্র ; স্বরভঙ্গ ; হাঁপানি ; ছানি ; শূল ; উত্তেদ বা কণ্ডু ; প্রমেহ ; পাথুরী ; শিরঃপীড়া ; প্রদর ; বাত, ফুস্‌ফুসক্ষীতি ; মূত্রক্লেশ ; দস্তশূল ; ক্ষত ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মূত্রাদি বিকৃতি এবং প্রমেহ ও শীতাদ ( Scurvy নামক দস্তরোগ ) প্রভৃতিতে ইহা অত্যন্ত ফলোপধায়ক । মন্দাশ্মি রোগে ইহা হজ্মী গুলির স্ফায় কার্য্য করে ( জেন্‌টিয়ানা-লুটীয়া দেখ ) । শৈল্পিক ঝিল্লির উপর ক্রিয়া বশত:

এতদ্বারা আমময় ভেদ, প্রদর, শ্লেষ্মাবহুল শ্বাসরোগ ( Pityuitous Asthma ) এবং শ্লেষ্মাবহুল যক্ষ্মা রোগে বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । অস্থিশূলসহ কটিবেদনা ইহার প্রধান নির্ণায়ক । বেদনা তলপেট হইতে পৃষ্ঠে এবং পৃষ্ঠ হইতে অবতরণ করিয়া ত্রিকোণস্থ প্রদেশে ( Sacrum ) অবস্থিত হয় । স্থান পরিবর্তনশীল পুরাতন বাতব্যাধিতে এবং রুদ্ধ পদস্বেদ জনিত পীড়াদিতে বিশেষ ফলদায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—শিরোবেদনা, কখন বামপার্শ্বে কখন দক্ষিণপার্শ্বে আবির্ভূত হয়,—সম্পূর্ণরূপে চক্ষু উন্মীলনে বৃদ্ধি । বিবমিষা সহযোগে প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—বন্দিয়া থাকিলে বৃদ্ধি পায় । যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া মস্তিষ্ক বহির্গত হইবে এইরূপ বেদনা । ছপকাসিতে নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব ( আ-মিউ: আণিকা: ড্রোসে: ইপিক্: ) ।

**পাকস্থলী ।**—পাকাশয় হইতে পৃষ্ঠাভিমুখী বেদনা ; পৃষ্ঠমধ্যস্থিত কশেরুকা ( Vertebrae ) দলিত বা নিষ্পেষিত হইলে বেদনার বৃদ্ধি ঘটে । অস্ত্রাশয় হইতে পৃষ্ঠদেশে প্রসারণশীল বেদনা । তলপেট হইতে পৃষ্ঠে এবং পৃষ্ঠ হইতে অবতীর্ণ হইয়া ত্রিকোণস্থ ( Sacrum ) উপরে বেদনা স্থির হইয়া থাকে । অস্বাধ্যাপ্ত ও যন্ত্রণা রহিত অতিসার সহযোগে অস্বাভাবিক ক্ষুধা । পিত্তময় পদার্থ উল্লীষণ ( regurgitation ) ; পেটে খালধরায় ( cramps ) রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রতাগকালে, পূর্বে ও পরে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা ও কর্তনবৎ যন্ত্রণা ( ক্যাপ্: আর্জেণ্ট-নাই: ক্যাস্: মাকু: নক্স: ওলীয়াম:-আনিয়: ল্যাক্: ক্যানাব্-স্ট্রাট: লাইকোপ: বার্বারিস্: কোলটি: ডিজি: ক্যালী-কার্ক: ট্রাট্-কার্ক: ট্রাট্-সল্ফ: স্ত্রাবাড্: সার্সা: সেনেগ্: ষ্ট্রাফি: থুবা: ভেরেট্: জিঙ্কাম্: ) । পুন: পুন: এবং অসংখ্যবার প্রস্রাববেগ ( আর্জেণ্ট: ব্যারাই-কার্ক্: কষ্ট: কোপেবা: ইউফ্র: মাকু: হাস্: স্কোলা: ষ্ট্রাফি: ) মূত্রক্লেদ ( Strangury ) ( ক্যানাব্: ক্যাস্: ডাল্কা: নক্স-ভম্: চলিতে গেলেই প্রস্রাববেগ এবং শয়ন করিলে বা অর্দ্ধ শায়িতাবস্থায় অবস্থান করিলে উপশম = ডিজিটেলিস্ ) । অণুলালমূত্র ( Albuminuria ) ।

**জীজননেদ্রিয় ।**—প্রস্রাবের সময় যোনি হইতে গাঢ় আঠার গায় ( ক্রোকাস্-স্ট্রাট্: ) কাল শোণিত স্রাব । আর্ন্তব,—প্রতি দশ বা পঞ্চদশ দিবস অন্তর আবির্ভাব । রুদ্ধাৰ্ত্তব,— ( Suppressed menses ),—তৎসহ হরিৎ বা মৃৎপাণ্ডু পীড়া ( with chlorosis ) বয়ঃসন্ধি-কালের আরম্ভ হইতে পেটে আক্ষেপবৎ বেদনা বা খালধরা ।

**মলোত্র ও মল ।**—মল দ্বার হইতে অসাড়ে শ্লেষ্মা স্রাব ( আগার: কোল্টি: গ্র্যাফ্:—রাত্রিতে শয্যায় শয়নকালে—আসিড্-কার্বলিক্:—নিদ্রাবস্থায়=বেল্: হায়ো: অ্যাসিড্-মিউ: ব্রীউটা: ফস্:—কাসিতে বা হাঁচিতে গেলে=স্কীলা: দাঁড়াইলে, পাদচারণ কালে বা আহারান্তে=আলো: বায়ুতাগকালে=আলো: আসিড্-মিউ: ওলি-অ্যান্: অ্যাসিড্-ফস্:

পডো: ভেরেটাম্: মূত্রতাগকালে, = আলো: আসিড্-মিউ: ট্রাট্-সল্ফ: স্কীলা:—দেহের প্রতি সঞ্চালনে = এপীস্: ) ।

স্বাসস্থান ।—স্বরভঙ্গ সহ সর্দি (বেল: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: ড্রোসেরা: ড্যালেকা: হিপার: মার্ক: নক্স: ফন্স: পল্‌সে: আণ্ট্-টার্ট:) । ফুস্‌ফুসের শোথ । বক্ষঃস্থল স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় ।

সংক্রমণ ।—সদৃশ—ক্যানাব: ক্যান্ডা: সিথ্যাপ: কোপেবা: কিউবেব্‌ । হুস-টক্স, আর্জেন্ট-নাই ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শতমিক ।

## আণিকা মণ্টেনা

(ARNICA MONTANA).

নামান্তর ।—লিওপার্ডস্‌ বেন্‌ ।

প্রস্তুতি ।—সমস্ত বৃক্ষ, এবং মূল হইতে মূল অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগেফলপ্রদ ;—স্ফোটক ; সংশ্वास ; পৃষ্ঠবেদনা ; শয্যাক্রান্ত ; ব্রণ ; মস্তিষ্কের পীড়া ; টাক ; ত্বর্গন্ধ নিষ্কাশ ; আঘাত ; ছষ্ট্রণ ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; পার্শ্বশূল ; ফুস্‌ফুস্‌ আবরক বিল্লীর প্রদাহ ও তথায় স্নায়ুশূল ; তাণ্ডব ; কড়া বা কদর ; বহুমূত্র ; আক্ষেপ ; খালধরা ; অতিসার ; রক্তমাশয় ; আঘাত প্রাপ্তি জন্ম কালশিরা ; ছাল উঠিয়া যাওয়া ; অবসাদ চক্ষুতে আঘাতাদি জনিত পীড়া ; পায়ে ক্ষত ; রক্তবমন ; রক্তমূত্র ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; ধ্বজভঙ্গ , প্রসব বেদনা ; প্রসবাস্তিক বেদনা ; কটীবাৎ ; মস্তকের আবরক বিল্লীর প্রদাহ ; মানসিক পীড়া ; গর্ভস্রাব ; চূচুক ক্ষত ; নাকের পীড়া ; পক্ষাঘাত ; বস্তিকোটরে রক্তার্কদ ; রক্ত বিযাক্ততা ; প্লীহার স্নায়ুশূল ; মোছড়ানি ; ছলবেধ ; পুণ্ডসঞ্চয় ; পিপাসা ; আশ্বাদ বিকৃতি ; ছপকাস ; ক্ষত বা সত্ত্বত্রণ, জন্তন ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—স্নায়ুপ্রধান ; বামা, রক্তপ্রধান বা স্থলকায়, রসবাত ধাতু, আরক্ত ও প্রফুল্ল বদন, ব্যক্তির পীড়া, আঘাতাদি জনিত কুফল প্রভৃতি ক্ষেত্রে উপযোগী । এতদ্বারা দেহের আঘাত, পতন, ঘর্ষণ, নিষ্পেষণ, অত্যধিক শারীরিক পরিশ্রম জনিতবৎ অবস্থা আনীত করে । দেহ সর্বদা ব্যাথান্বিত এবং সন্ধি সকল মোচড়াইয়া গিয়াছে । রোগী যেরূপ শয্যাতেই শয়ন করুক না কেন তাহার তাহা অত্যন্ত কঠিন বোধ হয় । কেহ নিকট দিয়া গেলে, রোগীর ভয় হয় পাছে তাহার হস্ত পদাদি তাহার ব্যাথায়ুক্ত অংশ স্পর্শ করে । রক্তস্রাব, ও অবসাদঃ পীড়াই ইহার ক্রিয়ার ফল । ইহা দ্বারা শরীর বিধানের তত্ত্বর অপজনন (degeneration) সাধিত হয়, এবং পুণ্ডসঞ্চয় ও স্ফোটক-জননপ্রবণতার ভিত্তি স্থাপিত হয় । দেহের নানাস্থানে স্ফোটক বাহির হইতে থাকে, কিন্তু তাহা পরিপক হয় না ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি বাধ্যত, ক্রিয়াক্ষম, অসাড় এবং নিষ্পেষিত বোধ হয় । দেহের কোন অংশের আঘাতাদি জনিত বিরূতি, যতদিনেই হউক না কেন, ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । কণ্ডার পেশী প্রভৃতির সহিত অস্থিভঙ্গ হইলে (Compound Fracture) ইহার দ্বারা বিশেষ উপকার এবং পুণর্জনকতার নিবারণ হয় ( ক্যালেক্সিউলা ) । সর্বাস্থে বেদনা ও আড়ষ্টতা, যেন অত্যন্ত প্রকৃত হইয়াছে ; উরুদ্বয় অত্যন্ত বথায়ুক্ত ও স্পর্শসহ বোধ হয় এবং রোগী তজ্জন্ত পাদচারণ করিতে পারে না । মস্তক উত্তপ্ত এবং অবশিষ্ট অংশ শীতল । হস্ত পাদাদি শীতল অথচ আন্তরিক উত্তাপ বোধ । অরের শীতাবস্থায় তৃষ্ণা । মুখ পচিয়া থাকে ; পাকস্থলী মধ্যে যেন একখণ্ড প্রস্তর রহিয়াছে এইরূপ ভারবোধ হয় । উদরাময়,—মল দুর্গন্ধ, কপিশবণ বা ক্ষ্যাকাশে, পুতিময় ( Putrid ) এবং রক্তাক্ত ; মলত্যাগান্তে অত্যন্ত দুর্বলতা তজ্জন্ত রোগী শুইতে বাধ্য হয় । গা জ্বালা ; ও সর্বাস্থ কণ্ডুয়নশীল পীড়কা ও ক্ষেটকা কীর্ণ । স্থানে স্থানে কালশিরা ও নীল দাগ ইত্যাদি ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—বিস্মৃতি প্রবণতা, যাহা করে তখনই ভুলিয়া যায় ; কথোপকথন কালে কি বলিতেছিল ভুলিয়া যায় ( মোহ জরাদিকারে ) । শয্যা খুঁটিতে থাকে ( বেল: হেলিবো: হায়ো: জিঙ্কাম-মিউ: ) ; রঙ্গালয়াদি প্রকাশ্য স্থানে যাইতে ভীত হয় । কেহ নিকট দিয়া গেলে তাহার ভয় হয়, পাছে তাহার ব্যাখ্যাত অংশ স্পৃষ্ট হয় ( কালী-কার্ব: ল্যাক: নক্স-মস্: স্তালিক: টেলার: থুয়া ) । অচেতন্ত,—কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে, ঠিক উত্তর দেয়, কিন্তু তখনই আবার প্রলাপযুক্ত অচেতন্ত অবস্থা পুনঃপ্রাপ্ত হয় ; কথা শেষ না হইতে হইতেই নিদ্রাবিভূত হয় = ব্যাপ্তি: ) । রোগী কেমন আছে জিজ্ঞাসা করিলে বলে তাহার কোন অসুখ নাই, বেশ আছে ( হায়ো: ক্রিয়ো: ওপী: ) । বহুক্ষণ যাবৎ পরিশ্রম করিতে পারে না । স্নায়ুপ্রধান ধাতু,—কোনরূপ যন্ত্রণা অসহনীয় বোধ করে । একাকী থাকিতে ভালবাসে ( ক্যাপ্স: সিমিসি: কোকা: সাইক্লো: জেল্‌সি: হেলিবো: ইগ্নে: লিডাম: মাগ-মি: হায়ো: অক্সা ট্রোপীস্: হ্যাস: থুয়া ) ।

**মস্তক ।**—মস্তিষ্কবরক ঝিল্লির প্রদাহ,—আঘাতাদি বাহ্য কারণ [ যথা, পতন, সংঘাত (concussion) প্রভৃতি ] জনিত পীড়া; মস্তিষ্ক গহ্বরে শোণিত স্রাব শঙ্কা হইলে উহার শোষণ সাহায্যার্থে প্রয়োজ্য । মস্তিষ্কোদক ( Hydrocephalus ),—শিশুদিগের বাহ্য অগ্রাঙ্কাস হিমবৎ শীতল ( উদরাময়ে ঐরূপ বাহ্য অগ্রভাগ শীতল হইলে = ব্রোমাইন্ ) সংশ্রাস বা সর্দিগর্শ্ব, —চেতন্ত রাহিত্য, অস্ত্রাশয় ও মূত্রাশয় হইতে অসাড় মলমূত্র স্রাব ; তরুণাবস্থায় রক্তস্রাব নিবারণ ও শোষণ ক্রিয়ার সাহায্য করে ( পুন: পুন: প্রয়োজ্য ; যতদিন না লক্ষণ পরিবর্তন বশত: অস্ত্র ঔষধ প্রয়োজন হয় ] । শিরোঘূর্ণন ; মস্তক সঞ্চালন বা উত্তোলন কালে বোধ হয় সমস্ত দ্রব্যাদি তাহার সহিত ঘুরিতেছে ( বেল্: ব্রাই: সাইকি: লাইকো: লরো: ষ্টাট-মি: নক্স-ভম্: কস্: ভ্যালী: ভেরেট: ) উপবেশন কালে বা মস্তক অবনত করিয়া থাকিলে কিছুই বোধ হয় না । অসহ শিরোবেদনা ;—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গ হইলে,—বেলা ৮টার সময় এত বৃদ্ধি হয় যে,

বাহিরে পাদচারণ কালে বোধ হয় যেন মাথা ঘুরিয়া পড়িয়া যাইবে ; দশটার সময় সম্পূর্ণ তিরোভাব হয়। ললাটদেশের সীমাবদ্ধস্থলে হিমবৎ শীতলতা অনুভূত হয়, যেন কেহ ঠাণ্ডা অঙ্গুলি দ্বারা তাহার ললাট স্পর্শ করিতেছে। বোধ হয় যেন শব্দদেশে বা রঙ্গে পেরেক পুতিয়া দিতেছে (ইগ্নে: কফিয়া)। দেহের নিম্নাংশ শীতল অথচ মস্তক মধ্যে যেন অগ্নি জলিতেছে এইরূপ অনুভূতি (কষ্ট: অ্যাকো: মাক্' নক্স' হ্রাস:) শিরোগর্ধন,—পাকাশয়িক বিকৃতি জনিত, —বিবমিষা, তৎসহ বমন ও উদরাময় (নাক্স:)। মূর্দাদেশে শৈত্য বোধ,—যেন বরফ চাপান রহিয়াছে (আস্: ক্যাল্কে: লরোসি: সিপী: সল্ফার: ভেরেট:)।

চক্ষু।—যোজকঙ্ক বা চক্ষুর পাতার অভ্যন্তর ভাগ (conjunctiva) এবং চিত্রপত্র (Retina) যেখানে দৃষ্ট বস্তুর চিত্র পড়ে) মধ্যে শোণিত শ্রাব। রক্তপূর্ণ শিরা সকল উচ্চ হইয়া উঠে,—আঘাত বা কাসির প্রতিক্ষেপ জন্ম ঐরূপ লক্ষণ (লিডাম্: নক্স:,। চক্ষু কোটরগত, কাচের ত্রায় চাকচিক্যময় এবং প্রসারিত তারকা সংযুক্ত। দৃষ্টির অস্পষ্টতা।

কর্ণ।—আঘাত প্রাপ্তিমত বেদনা ; কর্ণ হইতে রক্তশ্রাব ; কাণে কম শ্রবণ।

মুখমণ্ডল।—ক্ষুভিব্যঞ্জক এবং আরক্তিম ; ওষ্ঠদ্বয় উত্তপ্ত। মুখে উত্তাপ বোধ অথচ শ্বেদ ও তৃষ্ণাশূন্যতা ; অঙ্গ করার পর দন্তে বেদনা।

নাসিকা।—পোন: পুনিক রক্তশ্রাব ; রক্ত গাঢ় ও তরল,—পরিশ্রমে বৃদ্ধি। পূর্কদিবসে ভার দ্রব্যাদি উত্তোলনবশত: ভয়ঙ্কর হাঁচি।

মুখবিবর।—মুখ হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয়। জিহ্বা খেতলেপাবৃত (অ্যান্ট: ব্রাই:) জিহ্বার শুষ্কতা তৃষ্ণাধিক্য ; কটুস্বাদযুক্ত।

পাকাশয়।—বাতকশ্ম ; পুন: পুন: উদগার,—পচা গন্ধযুক্ত। ক্ষুধালোপ। জমাট রক্ত বমন। কাঠি বর্ম। পেট সন্দদা পূর্ণবোধ এবং আহারে অরুচি। পেটের মধ্যে যেন পাথর চাপান রহিয়াছে ; (নক্স: পল্‌স্: ব্রাই:) এইরূপ ভার বোধ হয়।

নিম্নোদর বা অত্রাশয়।—বস্তিকোটরে (Pelvis) বেদনা বশত: সোজা হইয়া চলিতে পারে না। আমাশয়, তৎসহ মূত্রকৃচ্ছ্রতা ; বৃথা বেগ ; দীর্ঘকালান্তর মলত্যাগ মল আঠাবৎ শ্লেষ্মাময় ; রক্তাক্ত ; পুষ্যবৎ ; অত্যন্ত দুর্গন্ধ ; নিদ্রাবস্থায় অজ্ঞাতসারে মল ত্যাগ ; আঘাতাদির পর, বামপার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি। মলকাঠিন্য,—মলান্ন (Rectum) মল পরিপূর্ণ, অথচ মল নির্গত হয় না ; মূত্রনালী মুখশায়ী (Prostate) গ্রন্থির স্বীতি ; জরায়ু পশ্চাদাবর্তন (Retroversion) বশত: ফিতার ত্রায় মল নির্গত হয় (খড়ির ত্রায় শক্ত ও খেতবর্ণ=ফেল্যান্:—ফিকে তাল তাল=কোলিন্:—মেঘমলবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটিলাময়=বেল্: প্লাম্: রীউটা: ভাব্যাকাম্:—কঠিন, সরু ও লম্বা, কুকুরের মলবৎ=কষ্ট: ফস্ ফ্রনাস্ স্পাই: অত্যন্ত বড়, কঠিন ও কষ্ট জনক=ব্রাই: ক্যালী-কার্ক: নক্স্ ভেরেট:)। প্রতিবার মলত্যাগান্তে শয়ন করিতে বাধ্য হয়। অসাড়ে মলমূত্রশ্রাব সহ মোহাবস্থা। কপিশবর্ণ ও মদের ফেনবৎ মল। উপপঞ্জরের নীচে স্থচীবোধবৎ বেদনা। উদর দুর্গন্ধ আত্মানপূর্ণ। তলপেটে তীক্ষ্ণ অজ্ঞাবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয়। সূত্রবৎ ক্রমি।

**প্রস্রাব ।**—অতি পরিশ্রম বশতঃ মূত্র রোধ,—বহুক্ষণ বসিয়া না থাকিলে মূত্র নির্গত হয় না। রাত্রিতে নিদ্রিতাবস্থায় অসাড়ে মূত্র নির্গত। প্রস্রাবান্তে মূত্র রোধ বা অসাড়ে মূত্র নির্গলন (ওপী:) ; ইষ্টকচূর্ণবৎ পদার্থ অধঃপতিত হয় (sediment) (আ্যকো: আ্যণ্ট: ক্যানাব: ক্যাছা: কাংলী-বাই লাইকো: ঞ্চাট-মিউ: পল্‌সে: সিপী. কীলা: ভ্যালি:)। রক্তমূত্র।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—লিঙ্গ ও অণ্ডকোষের নীলাত লাল ক্ষীতি ; আঘাতাদি জনিত অণ্ডকোষপ্রদাহ ; জলকোরণ ; রতি ইচ্ছার বৃদ্ধি ; ধবজভঙ্গ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—সংঘাতজনিত (Concussion) জরায়ুদংশ এবং রক্তস্রাব ; জরায়ুপ্রদেশে আঘাত জনিতবৎ বেদনাতিশয়া বশতঃ সোজা হইয়া চলিতে পারে না (আর্জেন্ট-মেট:)। প্রস্রাবান্তে প্রসবদ্বারাদি ব্যাধারিত ; প্রসবমাত্রে সেবন করাইলে প্রসবাস্তিক রক্তস্রাব ও পুংজনন সমুত্ত লক্ষণজটিলতা নিবারণ করে)। অসহ প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভাদাল ব্যথা। রমণান্তে বা আঘাতজনিত রক্তস্রাব। স্তনের বোঁটার ক্ষত। স্তনে আঘাত বশতঃ বা স্তন্যপায়ী শিশুর মস্তকনিপীড়নজনিত ঠুনকা (mastitis)। বোধ হয় যেন ত্রণ প্রস্থতির গর্ভ মধ্যে বামদিক হইতে দক্ষিণদিক পর্য্যন্ত লম্বমান রহিয়াছে। পতন বা আঘাতের পর গর্ভস্রাব আশঙ্কা।

**শ্বাসসন্ত্র ।**—শিশুদিগের ক্রন্দনজনিত কাসি ; বক্ষপার্শ্বে সূচীবোধবৎ বেদনা (ব্রাই: স্ত্রাঙ্গিউই: কালী-কার্ক:)। কাসিবার সময় পঞ্জরে বেদনামূভব ; সমগ্রদেহআলোড়ক কাসি ; প্রত্যহ প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর শুষ্ক খুসখুসে কাসি,—বায়ুনলীর নিম্নতম প্রদেশে কণ্ডুয়ন জনিত কাসি। গয়ার সহিত রক্তমিশ্রিত থাকে। রক্তকাস সহ শ্বাসক্লচ্ছতা ছপকাসি ;—কাসি আরম্ভ হইবার পূর্বে শিশু কঁাদিতে থাকে ; নাসিকা হইতে রক্তস্রাব কিম্বা গয়ার সহিত রক্তবিদ্ধ নির্গত হয় ; কাসিতে কাসিতে অক্ষিষ্কের পশ্চাতে রক্তস্রাব বশতঃ রক্তিমাক্ত চক্ষু (কাসির পূর্বে কঁাদে=বেল্: কাসির পরে কঁাদে=ক্যাপ্স:)।

**জ্বপিণ্ড ।**—বামদিক হইতে দক্ষিণদিক প্রসারী সূচীবোধবৎ বেদনা,—তৎসহ অবসন্নতা। বুকের ভিতর ধড়ফড় করে। জ্বপিণ্ড প্রদেশে বেদনা বোধ হয়,—যেন কেহ তাহা নিষ্পেষিত করিতেছে।

**গ্রীবা ।**—পেশীর দুর্বলতা। আঘাত জনিত আড়ষ্টতা।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—দাঁত ও ক্ষুদ্রসন্ধিগত বাত (Gout), আক্রান্ত অংশে এত বেদনা যে কেহ নিকটে আসিলে ভয় হয় পাছে বেদনায়ুক্ত অংশ স্পর্শ করে বা আঘাত করে। বামাদ্বয়ের পক্ষাঘাত,—নাড়ী পুষ্ট ও প্রবল ; দীর্ঘনিশ্বাস পড়িতে থাকে, বিড়বিড় করিয়া বকে ও শ্বাসপ্রশ্বাস ঘড়ঘড় শব্দযুক্ত। প্রস্রাবান্তে উরুদেশ বেদনায়ুক্ত। মেরুদণ্ডে ভয়ানক বেদনা,—যেন ফিক্ লাগিয়াছে পশ্চাৎ কটা বা নিত্যে ও প্রত্যঙ্গাদিতে আঘাতজনিতবৎ বেদনা,—নিষ্পেষিত ও সন্ধিভ্রষ্ট (Dislocated) বোধ। অপরিমিত পরিশ্রমাস্তে দেহ বেদনায়ুক্ত। দেহের উর্দ্ধাংশ উষ্ণ ; নিম্নাংশ হিমবৎ শীতল। রোগী যে কোন ও শয্যার উপর শয়ন করে তাহাই কঠিন বোধ হয়,—ক্রমাগত কষ্ট প্রকাশ করে এবং কোমল স্থান অবেষণার্থে শয্যার এক

পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে গড়াইয়া বেড়ায় ( যেন তক্তার উপর শুইয়া আছে এবং যে অংশ চাপিয়া শয়ন করে সেই অংশ বেদনায়ুক্ত বোধ = ব্যাপ: পাইরোজ্: ; আরাম পাইবার আশায় অনবরত নড়িয়া বেড়ায় বা পার্শ্বপরিবর্তন করে = হ্রাস, মস্তক হইতে পদতল পর্য্যন্ত অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত, পেশী সকল ব্যাধাধিত ও এবং দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালন করিতে যন্ত্রণায় গৌঁ গৌঁ করে = কাইটো: ) ; মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় ( Hydrocephalus ) রোগে বাহুদ্বয়ের অগ্রভাগ মৃতব্যক্তির দ্বায় শীতল ।

**অবক ।**—একটির পর আর একটি ক্ষুদ্র ও অত্যন্ত ব্যাধায়ুক্ত স্ফোটক পুন: পুন: বাহির হয় ( একেবারে অনেকগুলি স্ফোটক পুন: পুন: উৎপত্ত হয় = সল্ফার ) । পুঞ্জজনন প্রবণতা নষ্ট করে এবং রক্তের সহিত পুয়কণা মিশ্রণ জনিত রোগাদির প্রতিবিষ । আঘাতজনিত কালশিরা,—( স্বক মধ্যে শিরান্নাবিত রক্তসঞ্চারজনিত = ফস: ) ।

**নিদ্রা ।**—সন্ধ্যাকালে পুন: পুন: জৃম্বন্ অথচ নিদ্রা আসে না ( অ্যাকো: ) । গোরস্থান, ঋশান, কৃষ্ণকায় কুকুর, বজ্রাঘাত, খণ্ডীকৃত মৃতদেহ প্রভৃতি ভীতিপ্রদ স্বপ্ন দেখে । নিদ্রান্তে আরাম বোধ হয় না ।

**জ্বর ।**—সবিরাম জ্বরাদিকারে,—শীতাবিভাবের পূর্বে ও সময়ে অত্যন্ত তৃষ্ণা ; বহুল পরিমাণ জলপান করে এবং পরে বমন করে ; জৃম্বন ও প্রত্যঙ্গাদি বিস্ফারণ । সকল অস্থিতেই বেদনা, সকল শয্যাই কঠিন বোধ হয় । উদরোজ্জ্ব প্রদেশে অধিক শীত বোধ হয় ; হস্ত পদাদি হিমবৎ শীতল, কিন্তু মস্তক ও মুখমণ্ডল উত্তাপ যুক্ত এবং এক পার্শ্বের গণ্ডদেশ আরক্তিম ; উত্তাপাবিভূত হইলে রোগী স্বীয় অবস্থা সম্বন্ধে ওদাত্ত প্রকাশ করে, জিজ্ঞাসা করিলে বলে সে বেশ আছে এবং আচ্ছন্ন হইয়া পড়ে ; তখন জল অল্পই পান করে ; রাত্রিতে অল্পগন্ধ স্বদোশম ; বিজ্ঞরাবস্থায় ( Apyrexia ) ম্রীহা প্রদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা বোধ করে ; ম্রীহা অঙ্গুলি দ্বারা নিপীড়িত করিলে ব্যথা বোধ হয় ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গ মাত্রেই যেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় । প্রাতে ৬টার সময় শীতাবিভাব হয় ( ৭টায় = ইউপেটো: হীপার: পডো:—৬টায়—ভেরেটাম অ্যাল্‌বাম্ । )

**হ্রস্কি ।**—বিশ্রামাবস্থায়, শয়নকালে, স্নরাতি সেবনে, জলীয় বায়ুতে এবং শৈতা সংস্পর্শে ।

**উপশম্য ।**—মস্তক নীচু করিয়া শয়ন করিলে, স্পর্শ মাত্রে এবং দেহ সঞ্চালনে ( হ্রাস: রীউটা: ) ।

**সম্প্রস্ক ।**—অল্পপূরক:—অ্যাকেন: হাইপীর: হ্রাস-টম্ব: ।

**সদৃশ ।**—অ্যাকোন, অ্যামন, ক্রেটিন, আর্সেনিক, আঘাতজনিতবৎ বেদনা সম্বন্ধে এবং সান্নিপাতে ব্যাপ: বেল: ক্যামো: চায়না: কাইটো: ইউফ্রে, ক্যাগেগুলা, হাইপা, হামা; ইপিকা, লিডম, মার্কু', পল্‌স, পাইরোজ, হ্রাস, রীউটা ও ষ্টাফি, সাইলি, সল্‌ক, ভেরেই । স্নরাতি পান বা করণার ধুমাত্রাণ জনিত পীড়াতিতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে ( অ্যামোন-কা: বোভিস্: ) ।

**দোষশাস্ত্র ।**—ক্যাম্‌ফর, ইপিকা, কফিয়া, অ্যাকোন, মার্ক, চায়না, ইয়ে ।

**শক্তি** ।—আগিকার মন্দকল সুরাপানে বৃদ্ধি পায় । ১ম হইতে ২০০ শক্তি পর্যন্ত পুরাতন সবিরাম অরে উচ্চতম ক্রমই বিশেষ ফলপ্রদ ।

## আর্সেনিকাম্ আল্বাম্ (ARSENICUM ALBUM).

**নামান্তর** ।—শঅবিষ ; সৈঁকো ইত্যাদি ।

**প্রস্তুতি** ।—ইহার বিচূর্ণ এবং তরল ক্রম প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ফোটিক ; বয়োব্রণ ; রক্তব্রণতা ; রক্তোবন্ধ ; মুখক্ষত ; হাঁপানী ; শীর্ণতা ; শ্বাসনলী প্রদাহ, অস্ত্রের পীড়া ; কর্কটীয়া ক্ষত ; মুখের পচনশীল ক্ষত ; হৃষ্টব্রণ ; বিহুচিকা ; এসিরটিক্ কলেরা ; হিমাক্ষবস্থা ; কাসি ; ঘুংড়ী ; প্রলাপ ; অতিসার ; উপবিল্লী প্রদাহ ; শোথ ; অজ্বর্ণতা ; চক্ষুঃ পীড়া ; মূর্ছা ; অর ; পচনশীলতা ; পাকাশয়ে ক্ষত ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; ক্ষয়জ্বর ; বক্ষোদকপীড়া ; মূত্রগ্রন্থীর পীড়া ; খেতপ্রদর ; ওষ্ঠে ক্ষত, উদ্ভেদ ; নানাপ্রকার পক্ষাবাত ; অগ্নাবর্তন-প্রদাহ ; বক্ষের বা ফুস্ফুসের আবরণ প্রদাহ ; শ্বাসশূল ; ফুস্ফুসপ্রদাহ ; রক্তবিষাক্ততা ; স্বল্পবিরামজ্বর ; বাত-সন্ধিপ্রদাহ ; আমবাত ; দ্রুত , কপ্পন ; মচকান ; পুষ্পকার , পিপাসা ; গলক্ষত ; পাকাশয় ও জিহ্বায় বিবিধ পীড়া ; গলনলীর পীড়া ; আভিবাতিক জ্বর ; সারিগাতিক জ্বর ; বিবিধ ক্ষত ; বমন ; হৃৎপকাস ; কাস ; কৃমি ; পীতজ্বর ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—হতাশ, বিষন্ন, অশ্রুমনস্ত, উদ্বিগ্ন, ভীত, অস্থির, উত্তেজিত, কর্কশ এবং সহজে বিরক্ত, মৃত্যুভয়ে ভীত ব্যক্তির পীড়ার উপযোগী । জীবনীশক্তির দ্রুত অবসাদ, সার্বাস্থিক দুর্বলতা, অস্থিরতা, মানসিক অবসন্নতা, নৈরাশ্র, ভাবনা, ভয়শীলতা, ক্রোধপ্রবণতা প্রভৃতি এবং রাত্রিকালে সকল লক্ষণের বৃদ্ধি ইহার সর্বশ্রেষ্ঠ, প্রকৃতিগত লক্ষণ । দেহের সকল অংশেরই উপর ইহার ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে, সুতরাং সকল রোগেরই অবস্থা বিশেষে ইহা উপযোগী । সকল লক্ষণই অপরাহ্ন ১২টার মধ্যে এবং রাত্রি ১২।২টার মধ্যে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । যে সকল রোগাদি প্রাতিবৎসর পুনরাবিভূত হয় ( কার্কো ভে: ল্যাকে: সল্ফার: থুয়া ) তন্মধ্যে অধিকাংশই ইহার বিষয়ীভূত ।

ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে লিখিত হইল:—(১) মুখমণ্ডল ন্নান, শীর্ণ, শীতল এবং শীতল স্নেদসিক্ত ; বহুগাব্যঞ্জক । (২) অশেষ বহুগা, নৈরাশ্র, মৃত্যুভীতি এবং আত্মহত্যা করিবার আবেগ । (৩) দ্রুত বল ও মাংসক্ষয়, রোগী জীর্ণ শীর্ণ ও উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে ; জীবনী শক্তির অতি দ্বারায় অবগত । (৪) অত্যন্ত অস্থিরতা, রোগী অনবরত শয্যা হইতে শয্যাান্তরে গমন করে বা নীত হইবার ইচ্ছা প্রকাশ করে । (৫) দেহ হিমবৎ শীতল ।



(৬) হৃদমনীয় তৃষ্ণা, পুনঃ পুনঃ অথচ প্রতিবারে অল্প পরিমাণ জল পান করে, কিন্তু শীতল জল পেটে থাকে না বা যন্ত্রণা বৃদ্ধি করে। (৭) তরুণ সর্পি, কষায় শ্লেষ্মা নিশ্বাস, নাসারোধ। (৮) অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ্রতা, রোগীর মনে হয় তাহার মৃত্যু অনিবার্য; শ্বাসপ্রশ্বাসের স্রবিধার আশায় উঠিয়া বসে; যৎসামান্ত স্বচ্ছ, গাঢ় আঠার ছায় এবং ফেনময় গয়্যার (expectoration) নির্গত হয়; রাত্রে ওটার সময় শ্বাসকৃচ্ছ্রতা অত্যন্ত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত, হৃৎস্পন্দন হইতে থাকে এবং রোগী চিৎ হইয়া শুইতে পারে না। (৯) পান বা আহারান্তে অত্যন্ত অবসন্নতা সহ বিবমিষা, বমনোদ্বেগ এবং জল, শ্লেষ্মা, পিত্ত বা শোণিতময় বমন; বমনান্তে ভয়ানক অবসাদ ও পাকস্থলী মধ্যে বেদনার আবির্ভাব। (১০) জ্বালাময় যন্ত্রণা, যেন আক্রান্ত অংশে জলন্ত অঙ্গার স্থাপিত হইয়াছে। (১১) উদরাময়, ভয়ানক দুর্গন্ধময় ঘোর কপিণিবর্ণ মল, পানাহারে বৃদ্ধি (১২) যুগপৎ ভেদ ও বমন (বিশ্চিকায়)। (১৩) মূত্র অতি অল্প, ঘোর লালাময়। (১৪) তৃষ্ণারহিত শীতাত্ততা। (১৫) জ্বালাজনক ক্ষতাদি; উত্তাপ সংস্পর্শে উপশম।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—বন্ধুদিগের সহিত সাক্ষাৎ করিতে চাহে না, কেন না সে মনে করে তাঁহাদিগের সহিত সে পূর্বে হর্ব্যবহার করিয়াছে,—কেমন করিয়া তাহা বলিতে পারে না (ক্লিয়াট: ক্যালী-ফল: সিপী: ষ্ট্যান: থুযা:)। একাকী থাকিতে ভয় করে (আণ্ট টাট: বিস্মথ: ক্লিয়াট: কোণা: হায়ো: ক্যালী-কার্স: লাক-ক্যান: লিল-টাই: লাইকো: সিপী: ষ্ট্রাম: ইলাপ্প: ভেরেট:) পাছে সে নিজের দেহের উপর অত্যাচার করে। যন্ত্রণাতিশয়া বশত: আত্মহত্যা করিতে প্রতিজ্ঞা করে, দ্বিপ্রহর রাত্রিতে এত বৃদ্ধি হয় যে, সে শয্যা হইতে ছুটিয়া বাহিরে যায়। অত্যন্ত মানসিক অস্থিরতা; এক স্থানে অধিকক্ষণ থাকিতে পারে না; কিন্তু রোগীর এরূপ বল থাকে না যে, সে সরিয়া যায়; পুনঃ পুনঃ স্থান পরিবর্তন করে; শয্যা হইতে শয্যাস্তরে নীত হইবার ইচ্ছা করে; এই এক স্থানে শয়ন করিয়া রহিয়াছে, আবার তখনই অন্য স্থানে যাঁহা শয়ন করে; যন্ত্রণাদায়ক মৃত্যুভয়; মনে করে তাহার রোগ ছুরারোগ্য, মরিতেই হইবে; অতএব ঔষধ খাওয়া নিশ্চয়োজন। একাকী থাকিলে বা শয়ন করিলে মৃত্যুভয় উপস্থিত হয়। অত্যন্ত ক্লণ (লাইকো: সিপী:); কেবল পরের অনিষ্টা চিন্তা (আনাক্: লাইকো নক্স:); স্বার্থপরতা (মলফার:); কাপুরুষতা (আগনাস: এপীস: জেলসি: পলসে; ষ্ট্যান:)। রাত্রিকালে ভয়ানক প্রলাপ,—তৎসহ অত্যন্ত অস্থিরতা।

অস্তক ।—শিরোবর্ণন,—যেন পড়িয়া যাইবে (মোন: জেল:),—পুতিবাস্পজনিত (Malarial) শিরোবর্ণন; শ্রবণশক্তির প্রথরতা। সর্পি অধিকারে নাসিকার উর্দ্ধস্থিত ললাটদেশে দপদপকারী শিরোবেদনা। দপদপকারী শিরোবেদনা; যেন মস্তিষ্কে ভারদ্রব্য স্থাপিত রহিয়াছে; শয্যায় উঠিয়া বসিলে বা দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি; ঠাণ্ডা জল প্রয়োগে ক্ষণিক নিশ্বল বায়ুতে পানচারণ করিলে সম্পূর্ণ উপশম হয়; বেদনা মস্তক ও মূখের বামপার্শ্বে তীব্রতর ভাবে অনুভূত হয়; রোগী আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিতে পারে না; মূর্দ্ধাস্থক এত ব্যাধাঘিত

যে কেশ পর্য্যন্ত কেহ স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । সময়ে সময়ে অস্থিরতা সহযোগে জ্বালাজনক বেদনা,—ঠাণ্ডা লাগিলে বৃদ্ধি । শিরার্দ্ধশূল,—মূর্দ্ধাত্মক হিমবৎ শীতলবোধ,—তৎসহ অত্যন্ত দুর্বলতা । মূর্দ্ধাত্মক সর্বদা অসহ কণ্ঠয়নশীল ; স্থানে স্থানে গোলাকার অংশে কেশ-রাহিতা, খস্খসে, ময়লা, স্পর্শাসহ এবং গুরু চটাবৃত ; রাত্রিকালে জ্বালা ও কণ্ঠয়ন ; মরামাস (Pityriasis প্‌সোরাইন: সল্‌ফার:) । মস্তকসঞ্চালনকালে বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে মস্তিষ্ক টল্ টল্ করিতেছে ( Moving, কণ্ঠি: ক্রোকাস্; নক্স-মস্) এবং মাথার খুলিতে ঘাত প্রতিঘাত করিতেছে ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপুট ক্ষীত,—এমন কি সময়ে সময়ে চক্ষু পর্য্যন্ত ঢাকা পড়িয়া যায় । চক্ষু হইতে কষায় ( acrid ) অশ্রু নির্গলিত হওয়ায় গণ্ডদেশ ও অক্ষিপুট ক্ষতযুক্ত হইয়া যায় । সকল বস্তুই হরিতাভ ( green ) প্রতীয়মান হয় ; সিনা: সাইক্লো ডিজি. ফস:—( লালবর্ণ প্রতীয়মান হয়=বেল; পীতবর্ণ=স্রাটোনাইনাম্ ), ঘোলা দৃষ্টি ।—চক্ষু যোজকত্বক; ক্ষীত হইয়া কাঁচা মাংসখণ্ডের ভায় প্রতীয়মান হয় ( আর্জেণ্ট-নাই ) । চক্ষের বাহ্য প্রদাহ ও ব্যথাতিশয়া,—জ্বালাজনক । উষ্ণ এবং ত্বকক্ষয়কারী অশ্রুনির্গলন । স্বচ্ছাবরক ( Cornea ) ক্ষতযুক্ত । অত্যন্ত আলোকাতঙ্ক ( Photophobia ),—বাহ্য উত্তাপে উপশম । কনীনিকার স্ফোচন । চক্ষুর জ্বালা । অক্ষিপুটের নায়ুশূল ( Ciliary Neuralgia ),—স্বল্পভাবে জ্বালাকারী বেদনা, গণ্ডমালাদৃষ্ট চক্ষু প্রদাহস্থলে ( in scrofulous Ophthalmia ) এইরূপ ঘটে ।

**কর্ণ** ।—বিবর মধ্যস্থিত বিল্লি ক্ষয়িত্বকবৎ প্রতীয়মান হয় এবং জ্বালাযুক্ত বোধ হইয়া থাকে । জলবৎ ত্বকক্ষয়কারী ও দুর্গন্ধময় পু্য শ্রাব । শ্রবণ শক্তির হ্রাস, মনুষ্য স্বর ভাল শুনিতে পায় না । বস্ত্রগতকালে কর্ণমধ্যে সেঁ। সেঁ। ও ঘণ্টাবাণ্ডবৎ শব্দ ।

**নাসিকা** ।—তরুণ সর্দি,—পুনঃ পুনঃ হাঁচি ও ক্ষতজনক স্লেষ্মা শ্রাব । জলবৎ স্লেষ্মা বাহির হইয়া নাসিকা মধ্যে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য ও জ্বালা জন্মায়, যেন নাসারন্ধ্র ক্ষতযুক্ত হইয়াছে । নাসিকায় কর্কটায় রোগ ( হাইড্রোকোট: বাসিলাইন:) । মনে হয় যেন আলকাতরা ও গন্ধকের গন্ধ পাইতেছে ।

**মুখমণ্ডল** ।—শীতল শ্বেদসিক্ত এবং আন্তরিক যন্ত্রণাব্যঞ্জক । মৃতব্যক্তির ভায় রক্তহীন, স্নান ও জীর্ণ শীর্ণ পীতাভ এবং আন্তরিক বিকারব্যঞ্জক । মুখ ক্ষীত । চক্ষু ও গণ্ডস্থল কোর্টারগত এবং শীতল ঘর্ম্মাবৃত । বিকৃতভঙ্গিমা । মুখের বর্ণ সীসার মত । ওষ্ঠের কর্কটীয়া ক্ষত ।

**মুখবিবর** ।—রাত্রিতে নিদ্রিতাবস্থায় দস্তে দস্ত ঘর্ষণ করে ( বেল: ক্যানাব; সিল্য: হারো:) । দন্তোদ্যমোন্মুখ শিশু ফ্যাকাশে বর্ণ, ক্ষীর্ণ, অত্যন্ত অসন্তুষ্ট, এবং নিয়ত কোলে থাকিয়া স্থান হইতে স্থানান্তরে নীত হইতে চাহে ( ক্যানো দেখ ) । মুখক্ষত—তৎসহ গুরুতা ও জ্বালা । জিহ্বাগ্র লালবর্ণ, গুরু কিম্বা গুরু ও কপিশবর্ণ লেপাবৃত । মুখমধ্য অত্যন্ত বিষুদ্ব এবং অতিশয় তৃষ্ণা, কিন্তু পুনঃ পুনঃ অথচ অল্পপরিমাণে জল পান করে । ওষ্ঠদ্বয় এত গুরু ও ফাটিয়া যায় যে রোগী পুনঃ পুনঃ জিহ্বা দ্বারা তাহা লালাসিক্ত করে । জিহ্বা হয়

শুষ্ক, লালবর্ণ ও উচ্চ কটক যুক্ত ; না হয় আরক্ত ও পার্শ্বদেশ উচ্চ নীচ ; কিম্বা চা খড়ির ছায়  
 ষ্ঠেতাভ ; কিম্বা সীসক (Lead) বর্ণ, কিম্বা আঙ্গিক অরাদিকারে শুষ্ক, কপিশবর্ণ কিম্বা কৃষ্ণাভ ।  
 দন্তের স্নায়ুগুল—দন্ত অত্যন্ত দীর্ঘ বাণায়ুক্ত, মধ্য রাত্রে বৃদ্ধি ; উত্তাপ প্রয়োগে উপশম ।

**গলমথ্য ।**—ক্ষীত শোথযুক্ত, সঙ্কুচিত ও জ্বালাযুক্ত ; হঠাৎ কঠিনলীর সংকোচন  
 (Stricture),—সহ গলাধঃকরণ অসম্ভব ও কষ্টজনক । শুষ্কতা ও জ্বালাবোধ । গলমধ্যে  
 ধূসরবর্ণ বা হরিদাভ এবং লবণাক্ত বা তিক্তস্বাদবিশিষ্ট শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় ।

**পাকাশয় ।**—হৃদমণীয় তৃষ্ণা, অথচ জলপানের জন্ত বিশেষ কোন আগ্রহ প্রকাশ  
 করে না ; বোধ হয় যেন পাকাশয় তাহা সহ্য করিতে পারে না ; কেন না রোগীর পাকাশয়  
 শীতল জলকে দেহের পোষণকারী উপাদানে পরিণত করিতে পারে না ; জল পান করিলে উহা  
 পাকাশয় মধ্যে প্রস্তুত থণ্ডের ছায় ভার বোধ হয় । জলপান করা প্রয়োজন বটে, কিন্তু রোগী  
 তাহা পান করিতে পারে না বা সাহস করে না (আপোসাই-কান্) । খাণ্ডদ্রবোর দর্শন বা  
 ভ্রাণ উভয়ই অসহ (কোল্চি: সিপী:) । শীতল জলের জন্ত পিপাসাতিশয়া,—বার বার পান করে,  
 কিন্তু অল্প পরিমাণে ; রোগী কদাচ আহার করে, কিন্তু যখন খায় বহুল পরিমাণে । পাকাশয়-  
 বিকৃতি বা পীড়া,—বাসী ফল ভক্ষণান্তে ; (কার্বো-ভেজি: চায়না: সিস্টোস্-কান্ কলো: পল্লে:  
 —টক্ ফল ভক্ষণান্তে = ইপিক:) ; কুল্পি বরফ (ব্রাই: আর্জেণ্ট-নাই: কার্বো-ভেজি: পল্লে:  
 পাইরোজ:) ; বরফ জল অল্পপ্রাপ্ত বিয়ার নামক সুরাপানান্তে (ক্যালী বাই. অ্যাসিড-মিউ:  
 সল্ফর:) ; সুরাপানান্তে (লাকে: আগারি: নক্স:) এই উত্তেজক পানীয় পানান্তে । আহারান্তে  
 বা পানান্তে বিবমিষা, উকি ও বমন । উদরোদ্ধ প্রদেশে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ; জ্বালা । বৃকজ্বালা,  
 —কটু ও অম্লাক্ত পদার্থ উল্লগীরিত হইয়া বোধ হয় যেন গলমধ্যে স্বকক্ষ্য করিতেছে । দীর্ঘকাল  
 বাষ্পী উল্গার (আর্জেণ্ট-নাই:) । রক্ত, পিত্ত, হরিদবর্ণ শ্লেষ্মা বা কপিশ-কৃষ্ণাভ দ্রব্যাদি রক্তাক্ত  
 আকারে বমিত হয় । পাকাশয় শূল,—তৎসহ অত্যন্ত ভীতি ও শ্বাসকৃচ্ছ, এবং অবসাদ ; দেহ  
 বরফের ছায় শীতল ; এয়ং ক্রান্তি অমুভূত হয় । রোগী যাহা কিছু গ্রাস করে সমস্তই অন্ননলী  
 মধ্যে আবদ্ধ হইয়া থাকে বোধ হয় ।

**অন্ত্রাশয় ।**—ভয়ঙ্কর অন্ত্রশূল,—অত্যন্ত যন্ত্রণা, কোন স্থানেই আরাম নাই, ভূমিতে  
 পড়িয়া গড়াইতে থাকে এবং জীবনের আশা ত্যাগ করে,—সমগ্র দেহ নানারকম ভাবে আবর্তিত  
 হইতে থাকে । চর্কণবৎ জ্বালাকারী বেদনা,—যেন অলস্ত আগ্নার স্পৃষ্ট হইতেছে ; প্রীতা ও  
 যকৃত্ত ক্ষীত ও বেদনাঘ্নিত । মধ্যাঙ্গিক গ্রন্থির কাঠিন্য । নাভির উপরে ক্ষত ; আঘাত ; প্লীহার  
 ক্ষীতি ; শোথ ইত্যাদি ।

**অলোত্র ও অল ।**—মলান্ত্রে ও মলদ্বারে জ্বালা ও নিপীড়ন বোধ । মলান্ত্র বা গুহ্বার  
 (Rectum) বেদনাঘ্নিত হঠাৎ বাহির হইয়া পড়ে । কুঙ্কন । উদরাময়,—পান ও  
 আহারান্তে (ট্রিবিডী: আর্জেণ্ট-নাই: ক্রোটন: লাইকোপ্:—আহার কালে = ফের:) ; মল  
 পরিমাণে অল্প, গাঢ়, পীতাভ, দুর্গন্ধময়, এবং অল্পই হউক আর অধিকই হউক, রোগী কিন্তু  
 অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে । মল,—আঠার ছায়, হরিদাভ ও শ্লেষ্মাময় ; মলদ্বারে কঠিনবৎ

বেদনা ও কুহ্ন সহযোগে অন্ন অন্ন শ্লেষ্মা ; অনবরত বমন সহ কাল শ্লেষ্মা ও কাল, কষায় (acid) এবং পুতিগন্ধ মল ; পীতভ মল—কুহ্ন ও জালা সহ ; বিসৃচিকা,—অত্যন্ত যন্ত্রণা—মানসিক ও শারীরিক অবসন্নতা ভবং জালাময়ী তৃষ্ণা সহ,—দেহ হিমবৎ শীতল । ভেরেট্: ক্যাস্ফো:) । অর্শ,—পাদচারণ ও উপবেশনকালে ( মলত্যাগকালে নহে ) সূচীবোধবৎ যন্ত্রণা, নিদ্রা যাইতে বা উপবেশন করিতে দেয় না ; অগ্নিস্পৃষ্টবৎ জালা,—বাহু উত্তাপ প্রয়োগে উপশম ; মলদ্বারে চিড় বা বিদারণ বশতঃ মূত্রত্যাগ অতি কষ্টকর । মলদ্বারের চতুর্দিকস্থ ত্বক ক্ষয়িত হইয়া যায় । অর্শ বা বলীতে চিড়িক মারা বেদনা । কোষ্ঠবদ্ধ, নিষ্ফল বেগ ইত্যাদি ।

**মূত্রাশ্রাব ও প্রস্রাব ।**—মূত্রত্যাগকালে মূত্রনলী মধ্যে অত্যন্ত জালা । অসাড়ে মূত্র শ্রাব,—রোগিণী প্রস্রাব করিবার জায়গায় পৌছিবার পূর্বেই মূত্র নির্গত হইয়া পড়ে । মূত্রাশ্রয় যেন পক্ষাঘাতগ্রস্ত । মূত্রের পরিমাণ অতি অল্প এবং নির্গমন কালে অত্যন্ত জালা বোধ । মূত্রনাশ বা মূত্রলোপ জনিত বিকার (Uræmia) । মানসিক যন্ত্রণা এবং তৎসহ হত্যা করিবার চিন্তা,—বিশেষতঃ সূরাপায়ীদিগের । মূত্র ঘোর পীতবর্ণ ; কখনও বা আবিলা এবং তালানি শ্লেষ্মাময় ।

**পুং জননেন্দ্রিয় ।**—লিঙ্গাবরক স্বকে এবং লিঙ্গমণ্ডিতে কণ্ডুয়নশীল, ও জালাজনক বেদনা ; জননেন্দ্রিয়ার প্রদাহ ও বেদনাপূর্ণ ক্ষীতি ; অণ্ডযয়ের বিসর্পযুক্ত ক্ষীতি । তরল ভেদ কালে মূত্রাধার মুখশায়ী বা গ্রন্থির রসশ্রাব ।

**স্ত্রী জননেন্দ্রিয় ।**—অর্ন্তব,—শ্রাব অত্যন্ত অকালে আবির্ভূত । ডিম্বাধার প্রদেশে জালাবোধ । প্রদর,—পীতবর্ণ এবং গাঢ় শ্রাব, এবং দেহের যেখানে উহা লাগে সেই স্থানেই ক্ষত উৎপন্ন হয় । যেন অলপ্ত ধাতুময় সূত্র সকল চতুর্দিকে প্রসারিত রহিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা,—পরিশ্রম নাহে—বৃদ্ধি ; উষ্ণ গৃহমধ্যে—উপশম ; অত্যন্ত অবসাদজনক শ্রাব । জরায়ুর কর্কটীয়া ক্ষতবৎ রোগ ।

**শ্বাসস্বত্র ।**—শ্বাসপ্রশ্বাস,—হাঁপানির স্রাব ; রোগী উপবেশন করিয়া বা অবনত মস্তক করিয়া থাকিতে বাধ্য হয় এবং চিৎ হইয়া শয়ন করিতে পারে না ( কালী: নাই: ল্যাকে: নাষা: সিলি ) ; রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর শয্যা হইতে লক্ষ্য দিয়া বহির্গত হয়, এবং শ্বাসরোধ ভয়ে শয়ন করিতে পারে না ( নিদ্রা আসিতেছে এমন সময়ে শ্বাসরুদ্ধ হইয়া আইসে=ক্রোরাম্: জেলসি: থ্রিণ্ডি: ল্যাক্-কান: ল্যাকে: ওপী:) ; হাঁপানী রোগে সাধারণতঃ যেরূপ আমবাত হয় তাহা না হইয়া, রোগ ঘুড়ির স্রাব ভাব প্রাপ্ত হয় । ঝড়ের সময়, শ্বাসরুদ্ধের বৃদ্ধি হয় ; দ্রুত চলিলে, উচ্চ আরোহণ কালে, গরম ও হাল্কা পোষাকে এবং শীতোত্তাপের পরিবর্তনে বৃদ্ধি হয় । শীস দেওয়ার মত ( Whistling ) শ্বাস প্রশ্বাস ; কাসি এবং কেনময় ও গাঢ় আঠার স্রাব গয়ার ( expectoration ),—যেন আলোড়িত অণ্ডালাবৎ ( beaten white of eggs ),—ফুসফুসের বায়ুক্ষীতি ( Emphysema ) ; অত্যন্ত শ্বাসরুদ্ধ ; নীলিমায়িত এবং শীতল বর্ণযুক্ত মুখমণ্ডল ; এতৎসহ অত্যন্ত মানসিক উদ্বেগ । কাসি কণাবির্ভাবশীল, রাত্রিতে আক্রমণ আরম্ভ হয়, রোগীর নিদ্রাভঙ্গ করিয়া দেয় এবং অবশেষে

অন্নমাত্র শ্লেষ্মা উথিত হয় । কাসি রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর বৃদ্ধি হয় ; রোগী চিৎ হইয়া শয়ন করিতে পারে না ।

**হৃৎপিণ্ড ।**—হৃৎস্পন্দন,—মানসিক যন্ত্রণা সহ হৃৎস্পন্দন । চিৎ হইয়া শয়ন করিতে পারে না ( বামপার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি = ক্যাষ্টাস্ : স্পাইজি : দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি = আর্জেন্ট নাই : ক্যালী-নাই : ) ; সোপান আরোহণকালে বৃদ্ধি হয় ( বেল : থ্রাট্-কাঃ : অ্যাসিড্-নাই : ক্যাল্কে : সল্ফার : থূয়া ) । হৃৎশূল,—হৃৎপিণ্ডের উর্দ্ধদেশে হঠাৎ দৃঢ়াবজ্রভাব ( ক্যাষ্ট : লিলী-টাই : ) অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক হৃদগ্রবেদনা ( Præcordial pain ), গ্রীবা ও শিরোপশ্চাৎভাগে পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় ( ভেরেট্ : ) ; উদেগ, চাপবোধ, শ্বাসকৃচ্ছ, এবং মূৰ্ছা হইবার উপক্রম ; ঈষন্মাত্র দেহসঞ্চালনে শ্বাসরোধ হইয়া আইসে ; ( প্রণাস্ ) হয় ; অবনত মস্তকে ( চিনিন্-আর্স্ : ) অথবা পশ্চাদ্ধিক্ মস্তক হেলাইয়া বসিয়া থাকে ( ল্যাঙ্কে ) ; বৃদ্ধি = রাত্রিকালে, বিশেষতঃ রাত্রি ১টা হইতে ৫টার মধ্যে । তাম্রকূটসেবীদিগের সামান্য কারণে হৃদয় সম্বন্ধীয় রোগ ; ( ফস : স্পাই : ) । পায়ের বর্ষ্য রোধ জন্ত হৃৎস্পন্দন । হৃৎপিণ্ডাববরক পর্দায় জলসঞ্চয় ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—গ্রীবার প্রবলক্ষীতি ; কটীদেশ দুর্বল । ত্রিকাস্থি ( Sacrum ) হইতে গ্রীবাপৃষ্ঠ পর্য্যন্ত আড়ষ্ট বোধ হয় পৃষ্ঠে জ্বালা বোধ,—স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—প্রত্যঙ্গাদির অতিশয় দুর্বলতা বশতঃ রোগী শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( অ্যামিগডে : ফেরাম : ) । পদদ্বয়ে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, রোগী রাত্রিকালে স্থিরভাবে শুইয়া থাকিতে পারে না এবং পদদ্বয় পুনঃ পুনঃ একস্থান হইতে অতৃস্থানে স্থাপন করে কিম্বা আরাম পাইবার জন্ত স্বয়ং উঠিয়া পাদচারণ করে । কম্পন, আনর্জন, আক্ষেপ, দৌর্বল্য, ভারবোধ এবং অস্বাচ্ছন্দ্য । জন্ডাডির্মস্থিত পেশীতে ( calves ) থিন্ ধরে ( ক্যাফে : কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্ : প্রাম্ : সিকেল্ : ) ; পদতলের ক্ষীতি । কটিমায়ুশূল ( Sciatica ) । জ্বালাময় যন্ত্রণা, উত্তাপে উপশম । সন্ধিদেশের ফ্যাকাশে ক্ষীতি এবং উহাতে জলন্ত অঙ্গারস্পৃষ্টবৎ জ্বালা অমুভব । সামান্য আয়্যাসে অত্যন্ত ক্লান্তিবোধ ( অ্যামোনীয়াফ্ : ), রোগী যতক্ষণ শয়ন করিয়া থাকে ততক্ষণ বৃদ্ধিতে পারে না, কিন্তু দেহ সঞ্চালিত করিতে গিয়া বৃদ্ধিতে পারে সে কতদূর দুর্বল হইয়াছে ।

**অঙ্গাদি ।**—স্রবিত মাংসক্ষয় বা শীর্ণতা ( emaciation = ফস : প্রাম্ পডো : ) হিমবৎ শীতল বর্ষ্য এবং দৌর্বল্যাতিশয়া ( টিউবার্ক্ : ভেরেট্ : ),—আক্রান্ত অংশে । শিশুর মাংসক্ষয় রোগ ( অ্যা-অ্যাসেট্ : এরাম্ ; ক্যালকে ফস্ : অ্যারোডা : ইথীউ : লাই : ফস্ : ) সাক্ষাৎ শোথ,—স্বক্ পাণ্ডুবৎ ফ্যাকাশে ; মৃত্তিকাবর্ণ ( অ্যাসিড্-অ্যাসেট্ ) । জ্বালাময়ী যন্ত্রণা, আক্রান্ত অংশ সকল জলন্ত অঙ্গারস্পৃষ্টবৎ জ্বালাযুক্ত হয় ( অ্যাস্টিসিন্ ) ; উষ্ণজল পান করিলে বা উত্তাপ প্রয়োগ করিলে যন্ত্রণার উপশম হয় । স্বক্ শুষ্ক এবং উঠিয়া যায় ; শীতল, নীলমায়ুক্ত এবং কুঞ্চিত ; শীতল চট্ চটে বর্ষ্যাক্ত ; যেন পার্চমেন্ট কাগজের জ্বায় ; ষ্ঠোত ও আঠাময় ; কৃষ্ণাভ রসশুকটীয় এবং জ্বালাযুক্ত । ওষ্ঠদ্বয়ের চতুর্দিকে লালবর্ণ দক্ষবৎ উদ্বেদ,—তাহাতে অত্যন্ত জ্বালা ও বেদনা অনুভূতি । বিবাক্ত ব্রণাদি—অঙ্গারস্পৃষ্টবৎ জ্বালাযুক্ত ( ইউকর্ব্ : ) । দ্রুত

সকল হইতে ক্রমদ্বয় রসস্রাব হয়। জালাযুক্ত ও অস্থিরতাজনক আম্বাত (এপীস্: জাট্-মিউ:)। আলাময় কর্কট-কৃত (Cancerous Uecers)। প্রসারিত শিরা সকল (Varices) অগ্নিস্পৃষ্টবৎ জালাযুক্ত। পুয়জননপ্রবণ পুরাতন কৃত.—অত্যন্ত অবসাদ, বিলেপী (Hectic) অর, লালবর্ণ জিহ্বা, তৃষ্ণা, অস্থিরতা ও ভাবনা সংযুক্ত।

স্নায়ুশূল ।—অবিমিশ্র (Pure) স্নায়ুশূল, জালা ও অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক, এতৎসহ শারীরিক ও মানসিক অস্থিরতা; সবিরাম, সাময়িক; প্রথমে শৈতা প্রয়োগে আরাম বোধ হয়, কিন্তু তাহাতে পরে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়; বিশ্রামেও বৃদ্ধি; ব্যায়ামে এবং উত্তাপ প্রয়োগে=উপশম; পাকাশয় শূল; পুতিবাস্পজনিত স্নায়ুশূল (Malarial Neuralgia = ম্যালেরিয়া-অফি:)।

নিদ্রা ।—নিদ্রাবস্থায় চম্কাইয়া উঠে। নিদ্রা সবিরাম 'মানসিক উদ্বেগপূর্ণ এবং অস্থিরতাজনক। নিদ্রাকালে মধো মধো শ্বাসরোধোপক্রম (এরাম্: স্পন্ধী:)। মস্তকের উপর বাহু বিতাসপূর্বক নিদ্রা যায়। স্বপ্ন,—ভাবনা ও চিন্তাপূর্ণ, ঝড়, বজাঘাত, অগ্নি, কালজল ও অন্ধকারের স্বপ্ন।

জ্বর ।—আক্রমণের পূর্বে=শিরোর্যুগ্নন, শিরোবেদনা, জ্বন্তন, প্রত্যঙ্গাদি বিক্ষারণ বা বিস্তারিত করণ; সার্সাপিক অস্বাচ্ছন্দ্য, আবলা, উদরোদ্ধ্বংসে বেদনা ও উল্কার; অস্থ্যশয়ে কর্ত্তনবৎ বেদনা। গীতাবস্থা প্রায়ই উত্তাপমিশ্রিত, কিম্বা গীতোত্তাপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়। গীতাবস্থায় প্রায়ই তৃষ্ণা থাকে না, যদিই থাকে ও জল পান করে তাহাতে গীত বৃদ্ধি হয় এবং বমন হইবার উপক্রম হয়; বৃকে চাপবোধ এবং যন্ত্রণাদায়ক কাসি; উদরোদ্ধ্বংসে বায়ু পূর্ণ হয়; বেদনা, উদ্বেগ, অস্থিরতা এবং নথ সকল নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয়। উত্তাপ বা উষ্ণাবস্থা হয় আদৌ থাকে না, কিম্বা গীতের সহিত পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়, কিম্বা অত্যন্ত উত্তাপ, বিকার অচেতনাবস্থা ও শিরোবেদনা, অস্থিরতা ও উদ্বেগ; সর্কাসে দপ্পদপাণি (কিলী-টাই: জিক্:); পুনঃপুনঃ অল্প বা বহুল পরিমাণে জলপান করে; বক্ষঃস্থলে চাপবোধ ও দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস এবং জংস্পন্দন হইতে থাকে। অনেক পরে ঘর্ম্মাবস্থা প্রকাশ পায়, কিম্বা আদৌ শ্বেদোলগম হয় না। শ্বেদাবস্থায় তৃষ্ণা অত্যন্ত অধিক এবং উত্তাপাবস্থায় যন্ত্রণাদির অনেক উপশম হইয়া আইসে। বিজরাবস্থা প্রায়ই স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় না। মুখমণ্ডল গাংগুবর্ণ; চক্ষু ও গণ্ডদ্বয় কোটিরগত, মুদ্রণ; গুষ্ঠদ্বয় পীতভ; মুখের স্বাদ বিকৃত হইয়া যায় বা তিক্ত স্বাদযুক্ত হয়—বিশেষতঃ আহারান্তে জিহ্বা শ্বেতবর্ণ এবং শুষ্ক কিম্বা পীতভ লেপাবৃত; গুষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, মলিন, ফাটাফাটা শ্কার্বৃত। ক্ষুধা কখন কখনও আধক হয়; ক্ষুধা তৃপ্তি করিলে বিবমিষা ও উত্তাপের আবির্ভাব হয় এবং পরিতৃপ্ত না করিলে অত্যন্ত অস্বস্তি বোধ। মল পাতলা; কুক্ষিদ্বয় (কৌক) ক্ষীতি, বিশেষতঃ বামকুক্ষি; উদর আত্মানযুক্ত; মূত্র অল্প ও ঘোলা; পদদ্বয় ক্ষীতি বা শোথযুক্ত বোধ হয়; হৃদক পাংগুবর্ণ ও চট্‌চটে ঘর্ম্মাবৃত অনিদ্রা,—বিশেষতঃ আক্রমণের পূর্বে রাত্রিতে। (আক্রমণের পূর্বে রাত্রিতে অত্যন্ত অস্থিরতা=সিকোনা: আক্রমণের পূর্বদিবসে অত্যন্ত স্তম্ভবোধ করে=পুসোরাইন:)। বৃদ্ধি=প্রত্যাহ বেলা ১১২ টার মধ্যে এবং রাত্রি ১২১২ টার মধ্যে (প্রত্যাহ বেলা ৩টার সময়=এপীস্

সিঙ্কোনা: নক্স: পলসে: শ্রাবাডিয়া: ) । সজ্জাবস্থায় অস্থি মধ্যে, পশ্চাৎ কটাদেশে এবং ললাটে বেদনামুভূত হয় । নিদ্রার প্রারম্ভে শ্বেদ ।

হ্রাসিক ।—দ্বিপ্রহর রাত্রির পর—কিঞ্চিৎ রাত্রি বা বেলা ১ হইতে ২টার মধ্যে শৈত্য সংস্পর্শে, রাত্রি, শীতল ভক্ষ্য ভোজনান্তে বা পানীয় পানান্তে, আক্রান্ত পার্শ্বে বা নিম্ন মস্তকে শয়ন করিলে ।

উপশম ।—লক্ষণমাত্রই উত্তাপ প্রয়োগে ( সিকেল্ ইহার বিপরীত ) ;—শিরোবেদনা কিম্বা উত্তাপে বৃদ্ধি হয়—ঠাণ্ডা জলে স্নান করিলে কিছু সময়ের জন্য উপশম হয় ( স্পাইজি ) ; জ্বালাময় ঘ্রগ্নার উত্তাপে উপশম হয় ।

সম্ভ্রান্ত ।—দোষত্রয়—ক্যাঙ্কার ; চায়না, ফেরম, গ্রাফাই, হিপার, আয়োড, ইপিকা, নক্স, স্তাম্ব, ট্যাবেকাম, ভিরেট্রাম । অল্পপুরুষ = অ্যালীয়াম্-শ্রাটাইতা-কার্কো-ভেজী: ফস্: পাইরোজি নীয়াম্ । দোস্তা চর্কণ, মদাত্যয় ( Alcoholism ) ; সাগরে স্নান, কৃত্রিম উপায়ে জীর্ণ খাদ্যাদি ভক্ষণ, শবব্যবচ্ছেদ কালে সেই অস্ত্রদ্বারা স্বীয় দেহ কর্তন, পৃষ্ঠব্রণাদির বিষদূষিত শোণিতজনিত এবং বিষাক্ত কীটপতঙ্গাদির হলবেধজনিত রোগাদিতে ইহা অত্যন্ত ফলোপধায়ক ।

সদৃশ ।—আকোন: অ্যাপোসাইন্: আর্জেন্ট-নাই: বেলাড, বিস্মাথ: ক্যালকে: ক্যাথার্ব: কার্কোভেজি: চায়না, ফেরাম্: হায়ো: ইপিক্ ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই: নক্স: ফস্: পল্: হ্রাস্: সিলি: ট্যাবেক: ভেরেট্: ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম । পুরাতন ও কঠিন রোগাদির স্থলে ইহাপেক্ষা উচ্চতম ক্রম সময়ে ২ময়ে ফলদায়ক ।

ক্রিয়ার স্থিতিকাল ।—৬০ হইতে ৯০ দিন ।

## আর্সেনিকাম ব্রোমেটাম্

( ARSENICUM BROMATUM ).

নামান্তর ।—ব্রোমাইড্ অর্ অর্সেনিক্ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ এবং বহুমূত্র রোগে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা কচ্ছবিষ ( Psora ) ও উপদংশবিষ ( syphilis ) দূষিত ধাতুর একটী প্রতিষেধক ভেষজ । দক্ষবৎ উদ্ভেদ ও উপদংশজ উপমাংস ( excrescences ), গ্রন্থিময় অর্কুদ, গ্রন্থির কাঠিগ্রাপ্রাপ্তি, কর্কটরোগ, কশেরুকামধ্যগত মর্জ্জার ক্ষয় বশত: দেহসঞ্চালন শক্তির লোপোপক্রম হুরারোগ্য সবিরাম জ্বর ( ক্যালকে-আর্স্ ব্যাসিলাইন্: ) এবং বহুমূত্র প্রভৃতি রোগাদিতে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ বলিয়া পুন: পুন: প্রমাণিত হইয়াছে । মুখমণ্ডলের পাটল ব্রণ ( Acne Rosacea ) এবং নাসিকার উপর নীল-নীত

ঘনবটা বা পীড়কা ( Papules ) প্রভৃতিতে ইহার ( কার্বো-অ্যান্: জরায়ুরোগ সংশ্লিষ্ট ব্রণাদি = হাইড্রোকোটাইল্; সুরাপানজনিত = অ্যাণ্ট্-কুড্: নক্স'ভম্: অত্যন্ত লালিমা ও কণ্ঠতিবৃদ্ধ হ্রাস-টক্স্: নীলিমাধিত = অ্যাগার: দুরারোগ্য = অ্যাস্-আয়োড্: অ্যাণ্ট্-ট্যাট্: ) ।

শক্তি ।—নিম্নক্রম ব্যবহার্য্য ।

## আর্সেনিকাম্ হাইড্রোজেনিসেটাম্ (ARSENICUM HYDROGENISATUM).

প্রস্তুতি ।—পরিষ্কৃত জলে দ্রবণীয় । পরে সুরাসার ব্যবহার্য্য ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বিশ্চিকার হিমাক্রাবস্থা ; হিকা ; রক্তোরোধ ; পীতজ্বর ইত্যাদিতে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা দ্বারা আর্সেনিকের ত্রায়ই লক্ষণাদি উৎপন্ন হইয়া থাকে, তবে আর্সেনিক প্রবলতর ও তীব্রতর ভাবে প্রকাশ পায় । রক্তশূন্যতা, উদ্বেগ, নৈরাশ্র, রক্তপ্রস্রাব, লিঙ্গমুণ্ড ও আবরক পু্যবটি ( Pustules ) ও গোলাকার ক্ষতবৃদ্ধ,—প্রভৃতি অবস্থায় বিশেষ ফলপ্রদ । ওলাউঠায়, জীবনীক্রিয়ার পূর্ণাবসাদ বা হিমাক্র অবস্থাতে ইহা উত্তেজকরূপে প্রযুক্ত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—মানসিক উদ্বেগ,—রোগী মনে করে তাহার মৃত্যু নিকটে ( অ্যাকোন্: এপীস: আর্স: ল্যাক্-ডিফ্লো: ক্যানাব্-ইন্: হাইড্র্যাস্: পেট্রোল্: ফাইটো: পডো: সিলি: ) ; আরোগ্য সম্বন্ধে নিরাশ ( ল্যাক্-ক্যান্: অ্যাসিড্-নাই: অ্যাসিড্-কল্: সিকলাইন্: ) ।

অস্তক ।—সোপানারোহণ কালে শিরোগূর্ণন, ( বোর্যাক্স্: ক্যাল্কেঅষ্ট্: সল্ফার্: ) । মস্তকোপরে যেন একটা গুরুভার চাপান আছে ।

চক্ষু ।—পীতভ, গভীর কোটরগত এবং প্রশস্ত নীলরেখাবেষ্টিত চক্ষু, ( অ্যাস্. সিনা: কিউপ্রাম্: ডিক্সি: হায়োসা: ওপী: ভেরেট্: কোটরগত = অ্যাস্: ক্যাম্ফো: কার্বো-ভেজি: লরো: সিকেল্: ভেরেট্: ) ; মুখমণ্ডল দেখিতে বৃদ্ধ ব্যক্তির ত্রায় ও যন্ত্রণাব্যঞ্জক ।

নাসিকা ।—ভয়ানক হাঁচি ( অ্যাস্: ক্যালোড্: সাইক্লো: ডাল্কা: দীপা: ক্রিয়ো ল্যাকে: ফীলা: ষ্ট্যাফ্: ) এবং নাসিকা এত ঠাণ্ডা যে, তাহা গরম কাপড় দ্বারা আবরণ করিতে হয় ( আর্গিকা: প্র্যাম্: ভেরেট্: ) ।

পাকশাস্ত্র ।—গহা কিছু পাকাশয়ে প্রবিষ্ট হয় সমস্তই বমিত হইয়া যায় ( ইপিক্: ইথার্ড: কেরাম্-মিউ: ক্রিয়ো: পেট্রোল্: ) ; জল বা জলীয় দ্রব্যমাত্রে পেটে থাকে না



( আণ্ট্-টার্ট: আস্: শিশু দ্রব্ধ সেবনমাত্রে বমন করে = ক্যালকে: ইথীউজা: ইপিক্: ) ; ভয়ানক বমন,—পেটে কিছুমাত্র তলায় না ( অ্যাপোমর: আস্: কিউগ্রাম্: অ্যায়োড্: ব্যাট্রোফা: নক্স: ভেরট্: ) ।

**প্রস্রাব** ।—রক্ত প্রস্রাব,—দুই তিন আউন্স শোণিত নির্গত হয় ( ক্যানাব্-স্ফাট্: ক্যাস্ফা: পল্‌সে: টেরিবিঙ্ক্:, চিনিন্-সাল্‌ফ্: হ্যামা: আঘাত জনিত = আর্গিকা ) ।

**পূঃ জননেন্দ্রিয়** ।—মেট্রডক্ ( Prepuce ) ও লিঙ্গমুণ্ডের উপর পূ্যবটী হইয়া অবশেষে ক্ষুদ্র গোলাকার, অগভীর ( Superficial ) ক্ষততে পরিণত হয় ( মার্ক্: অ্যাসিড্-নাই: থূয়া: ) । বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে ( region of kidneys ) অসহ্য বেদনা সহ পুনঃপুনঃ প্রস্রাব বেগ ( বাবেরিস: ক্যানাব্-স্ফাট্: ক্রিম্যাট্: ওসিমাম্ কেনাম্ টেরিবিঙ্ক্: হ্যামা: ) ।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—সহসা রক্তোরোধ হইয়া আন্তরিক কম্প এবং তৎপরে হস্ত-পদাদিতে ছেদনবৎ বেদনা, মস্তিষ্কের দৌর্বল্য, তরল লাল মল নিঃসরণ এবং রাত্রিতে কাসি ও উকী ।

**জ্বর** ।—প্রতি তৃতীয় দিবসে বেলা ৩টার সময় ( এপীস; সিকোনা: নক্স: পল্‌সে: স্ফাবাডিলা ) । ভয়ানক শীতাবির্ভাব । পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ; মানসিক অস্থিরতা, শীতার্ভতা এবং বক্ষঃস্থলে চাপবোধ সহ শীত আরম্ভ হয়, গ্রীবাদেশে বেদনা এবং টান বোধ হয় ; ললাট দেশীয় শিরোবেদনা । তৎপরে উত্তাপাবির্ভাব—মুহু উত্তাপ, রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত স্থায়ী—উত্তপ্ত মুখগহ্বর,—তৎসহ অল্প তৃষ্ণা ; তৎপরে অল্প ঘর্ম্ম,—ঘর্ম্ম আরম্ভ হইলেই রোগী নিদ্রাগত ( ওপী: পডো: হ্রাস: ) হয় এবং নিদ্রাবস্থায় চম্কাইয়া উঠে । রাত্রি ১২টার পর আর কোন কষ্ট থাকে না ।

**সার্বস্বাস্থ্যিক** ।—নিদ্রান্তে দুর্বল ও অবসন্ন । হঠাৎ অত্যন্ত অবসন্নতা ও বিবমিষার উদ্বেক । ত্বক্‌ গাঢ় কপিশবর্ণ ধারণ করে । মণিবন্ধের উর্দ্ধদেশ পর্য্যন্ত বাহু, জাহ্নু পর্য্যন্ত পদবন্ধ; নাসিকা ভ্রম্বর প্রভৃতি অসাড় বোধ হয় । নাড়ীর গতি রুদ্ধ হইয়া যায় এবং জীবনের কোন চিহ্ন থাকে না,—অথচ হস্তপদাদির সঞ্চালন শক্তি থাকে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ,—আর্সেনিক ।

**দোষ** ।—অ্যামন্ অ্যাসেটিক, নক্স-ভম ।

**শক্তি** ।—৩য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## আর্সেনিকাম্ আয়োডেটাম্

(ARSENICUM IODATUM).

নানাস্তর ।—আয়োডাইড্ অভ আর্সেনিকাম্ ।

প্রস্তুতি ।—ইহা বিচূর্ণ ও তরল ক্রম ( টিঞ্চার ) প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মুখমণ্ডলে বয়োএৎ , রক্তাব্দুদ ; হৃদশূল ; বক্ষে অব্দুদ ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; কর্কটীয়া ক্ষত ; সর্দি ; ক্ষয়কাস ; দুর্বলতা ; শোথ ; পাকাশয় প্রদাহ ; হৃদপিণ্ডের বিবিধ পীড়া ; বক্ষোদক পীড়া ; শ্বরনলী প্রদাহ ; নানা-প্রকার চর্মরোগ ; বকৃতের ও ফুসফুসের পীড়া ; হাম ; কর্ণশ্রাব ; ফুসফুস প্রদাহ ; আমবাত ; গণ্ডমালাদোষযুক্ত ; চক্ষু প্রদাহ ; উপদংশ ইত্যাদি )

উপযোগিতা ও আভাস ।—শৈথিল্যিক ঝিল্লীর প্রদাহে যখন অত্যন্ত কণ্ডুয়ন-শীল স্বকক্ষয়কারক শ্রাব নির্গত হয়, নির্গলিত রস সময় সময় অত্যন্ত দুর্গন্ধ, জলবৎ হয় এবং প্রদাহযুক্ত শৈথিল্যিক ঝিল্লী রক্তিমাবর্ণ, ক্ষীত এবং কণ্ডুয়ন ও জ্বালাযুক্ত হয়, তখন আর্সেনিকাম্-আয়োডেটাম্ বিশেষ ফলপ্রদ । বহুব্যাপক সর্দি (Influenza), নব জাত শস্ত্রাদির গন্ধজ্বনিত বা বসন্তকালীন সর্দি-জ্বর (Hay Fever), পুরাতন পিনস এবং মধ্য-কর্ণ হইতে পু্যাদি শ্রাব, নাসিকারন্ধ্রগত তন্তুর ক্ষীতি এবং কর্ণ-পশ্চায়নীর ক্ষীতি ও বধিরতা প্রভৃতিতে লক্ষণানুসারে উপযোগী । ডাঃ জে, এইচ্ ক্রাক প্রভৃতি চিকিৎসকগণ বলেন যে ইহা ক্ষয়রোগ জ্বনিত ধাতুরোগের একটি মহৌষধ ; ইহার নির্দেশক লক্ষণ এই :—অত্যন্ত প্রগাঢ় শারীরিক অসম্মতা, দ্রুত ও উত্তেজনা প্রবণ নাড়ী, পুনঃ পুনঃ জ্বর ও ঘর্মের আবির্ভাব এবং দ্রুত মাংসক্ষয় বা শীর্ণতা ; উদরাময়, পুরাতন ফুসফুস প্রদাহ এবং ফুসফুস মধ্যে ক্ষোটকোদাগম, বিলেপী জ্বর (Hectic) ; ক্ষীণতা এবং রাত্রিকালে ঘর্ম । ফুসফুস এবং বায়ু বা শ্বাসনলীর (Bronchial Tubes) সময়ে-সময়ে-আবির্ভাবশীল প্রদাহাদিতে অপরিণামত সবুজাভ পীতবর্ণ (Greenish-yellow) পু্যবৎ শ্লেষ্মা নির্গমন ও শ্বাসান্নতা ইহার একটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । ডাঃ কেন্ট বলেন যে মধুর ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট গাঢ় আঠাবৎ গম্মার ইহার একটি অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । উপরি উক্ত কষায়, স্বকক্ষয়কারক শ্রাব শৈথিল্যিক ঝিল্লীর এতজ্বনিত প্রতিশ্রাব্য মাত্রে দৃষ্ট হইয়া থাকে,—কর্ণ হইতে এইরূপ শ্রাব বা স্ত্রীযোনি হইতে প্রদরাশ্রাব ইহার নির্দেশক ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—শিরোঘূর্ন,—দেহের ঈষৎ স্পন্দনামুভূতি সহ, বিশেষতঃ বৃদ্ধদিগের পীড়া । নিদ্রাভঙ্গের পর অতীত শিরোবেদনা,—যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিতেছে ; মস্তক সঞ্চালনে, হেঁট হইলে এবং অধায়নকালে বৃদ্ধি । বেদনা বশতঃ মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ।

**মুখমণ্ডল, চক্ষু, কর্ণ।**—ওষ্ঠের শ্লেষ্মিক ঝিল্লির কর্কটরোগবিধাক্ত ক্ষত ( Epithelioma )। শ্লেষ্মাপ্রধান ধাতুগ্রস্ত ব্যক্তির চক্ষু প্রদাহ। হুরারোগ্য পাটলব্রণ ( Acne Rosacea ), কর্ণ প্রদাহ সহ দুর্গন্ধ ক্ষতকারক পুষ্য শ্রাব। কর্ণপটহ মোটা হওয়ায় বধিরতা।

**নাসিকা।**—পশ্চাৎ ও সম্মুখ রক্ত, হইতে কণ্ডুয়ন ও জ্বালাজনক স্বকক্ষয়কারক জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব ( আলীয়াস্ সীপা ); পুনঃ পুনঃ হাঁচি ( সীপা, আস্ : সাইক্রেমেন্ ); নবজাত-শিশুদির-গন্ধজনিত-সর্দি-জ্বর ( Hay fever ); পুরাতন সর্দি,—শ্লেষ্মিক ঝিল্লী ক্ষীত ও রক্তিমাবর্ণ; অপর্যাপ্ত, গাঢ় পীতাভ শ্লেষ্মা শ্রাব ( পল্‌সে: ); নিম্নলি বায়ু সেবনে বৃদ্ধি। রক্তমধ্যে ক্ষত।

**গলনামধ্য।**—তালুমুলে জ্বালা। জিহ্বামূলীয় গ্রন্থির ক্ষীতি। জিহ্বামূল পার্শ্ব হইতে ওষ্ঠ পর্য্যন্ত পুরু কৃত্রিম ঝিল্লীবি আবির্ভাব; মুখে অত্যন্ত দুর্গন্ধ; গ্রন্থি প্রভৃতিও আক্রান্ত হয়। তালুমূলীয় ঝিল্লীর প্রদাহ বা গলনলীর উপঝিল্লী ( Diphtheria ),—তৎসহ স্বকক্ষয়কারক পীতবর্ণ গাঢ় আঠার গ্রায় শ্রাব ( কালী-বাঠ: কালী-আয়ো )।

**নাড়ী।**—দ্রুত ক্ষীণ ও অনিয়মিত।

**শ্বাসস্রব্দ।**—যক্ষ্মাকাস,—স্বরভঙ্গসহযুক্ত যন্ত্রণাদায়ক কাসি, পুষ্যবৎ পীতবর্ণ গয়ার ( sputa ) এবং তৎসহ জ্বপিশ্বেব দৌর্জলা, শীর্ণতা এবং সার্ভাস্টিক দুর্বলতা এবং পুরাতন উদরাময়, জলবৎ কৃষ্ণাভ মল। সামান্য ক্ষুকক্ষুকে কাসি এবং শুষ্ক রুদ্ধ নাসারন্ধ্র। ফুস্‌ফুস্ প্রদাহ,—যখন তরুণ অবস্থা গত হইলেও ফুস্‌ফুস্ পরিষ্কার হয় না বা ফোটক উৎপন্ন হইবার উপক্রম হয়। বায়ুনলীভূজ প্রদাহ ( Bronchitis ),—জ্বর সহ রাত্রিশ্বেদ ও পুষ্যবৎ শ্লেষ্মা উঠা; যক্ষ্মার লক্ষণ এবং দৌর্জলা বিদ্যমান থাকে। বক্ষঃস্থলের দৃঢ়াবদ্ধভাব।

**শ্বাসশাস্ত্র।**—ক্ষুধা যথেষ্ট, বেশ আহার করে, কিন্তু তত্রাচ রোগী দিন দিন রোগা হইয়া যায় ( অ্যাব্রোট, অ্যায়োড; স্থানিকীউলা; সার্সা; ব্যাসিলাইনাম )।

**জ্বর।**—পোনঃপুনিক জ্বর ও শ্বেদাবির্ভাব। রাত্রিতে এত ঘর্ম্ম হয় যে রোগীর সমস্ত দেহ অভিষিক্ত হইয়া যায়, বোধ হয় যেন স্নান করিয়া উঠিয়াছে। বিহেপী ( Hectic ) জ্বর,—রাত্রিশ্বেদ ও অত্যন্ত দুর্বলতা, রোগীর ক্ষুধা উত্তম সত্ত্বেও দিন দিন ক্ষীণ হইয়া যায় ( টিউবার্কীউলাইনাম )।

**মল।**—উদরাময়,—মল জলবৎ তরল এবং কাল; রাত্রিতে আর্দ্র মল বেগ হয় না, কিন্তু প্রাতে এদিক ওদিক করিয়া একটু বেড়াইলেই আরম্ভ হয় ( ব্রাই; থাট-সল্‌ফ; সল্‌ফার ),—তৎসহ অস্ত্রমধ্যে ক্ষত।

**অবহ।**—শুষ্ক, জ্বালা ও কণ্ডুয়ন; মৎস্তের আঁসের গ্রায় চর্মা গণ্ড উঠিতে থাকে। লসিকা গ্রন্থি সকল ক্ষীত। অবসাদজনক রাত্রিশ্বেদ। শ্মশ্রুপামা ( দাড়ীতে একপ্রকার ক্ষত ) তৎসহ জলবৎ রস নিঃসরন এবং কণ্ডুয়ন,—ধুইলে চুলকানি বাড়ে। ক্রমশীর্ণতা বা মাংসক্ষয় রোগ ( Marasmas ),—পুরাতন হুরারোগ্য রোগে; অক্লমিকা

( E rythema ),—স্থানে স্থানে ক্ষীতিশূন্য উদ্ভেদ,—হস্তপদাদির অঙ্গুলি খসিয়া পড়ে, গ্রন্থিসকলের ক্ষীতি ; বাগী ।

জ্বর ।—অনমনীয় পুষ্ট নাড়ী ; নিম্ন অক্ষিপুট ও মুখমণ্ডল ক্ষীত ; জিহ্বা পুরু ও খেতাভ এবং জিহ্বার পার্শ্বদ্বয় ও অগ্রভাগ আরক্তিম ।

নিদ্রা ।—রাত্রিতে রোগী ছটফট করে, নিদ্রা ঘাইতে পারে না ।

হৃদ্বিক ।—জলীয় বায়ু এরং ভিজা মেজেতে ( ডায়ামেডা, ত্রাট:সাল্ফ ডাল্কার—জলীয় বায়ুতে উপশম = কষ্টিকাম ) ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—টিউবার্কিউলিনাম ; অ্যালীয়া-সীপা ; শ্বাসুইনে-নাই ; অ্যারেনিয়া ; থাফথ্যালিন্ । ব্যাসেলিন ; কর্ণস্রাব অ্যা-নাই ; ক্রিয়ো ; এরাম্ ; কোণা ।

দোষম ।—ব্রায়োনিয়া ।

অনুপূরক ।—ফক্ষরস । সল্ফরের পরে উপযোগী ।

শক্তি ।—৩য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ( পাকাশয়িক পীড়ায় নিম্নক্রম এবং আহারের অব্যবহিত পরে প্রয়োজ্য—ডাঃ ক্লার্ক ) ।

## আর্সেনিকাম্ মেট্যালিকাম্ (ARSENICUM METALLICUM).

নামান্তর ।—মেটালিক্ আর্স ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ,—পরে টিঞ্চার ।

লক্ষণানুযায়ী প্রেসোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কোষ্ঠবদ্ধতা ; সর্দি ; অতিসার ; চক্ষুর পীড়া ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; কণ্ঠয়ন ; উপদংশ ; কটিনায়ুশূল ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ধাতুগত উপদংশজ বিষকে পুনর্জাগরিত করিয়া আরোগ্য সম্পাদন করে । লক্ষণ সকল নির্দিষ্টকাল ব্যবধানান্তর প্রকাশ পায়,—সর্দি প্রতি দুই বা তিন সপ্তাহ অন্তর প্রকাশ পায় । রোগী অত্যন্ত অবসাদ অনুভব করে । জিহ্বা খেত-লেপাচ্ছাদিত এবং দস্তের দাগ বিশিষ্ট ( মার্ক্: পডো: ইউক্কা-ফিল্যামেন্টাসা: হ্রাস: ট্র্যামো: ) । মুখগহ্বর অত্যন্ত বাথায়িত ও ক্ষতযুক্ত ( মাকিউরীয়াস্-করো: ক্যালী-ক্লোরিকাম্: ) । অক্রান্ত অংশ ক্ষীত অনুভূত হয় ( বাহু ক্ষীত বোধ = ভেরেট্: হস্ত, উকগৃহে প্রবেশান্তর = ইথীউজা, হস্ততালু—রাত্রিতে = আর্স, স্বল্পদেশে = ক্যালী-আয়াড, জাহ্নদেশ = অ্যামো-নীয়াকাম্ ) ।

সম্ভ্রম ।—তুলনীয় ;—আয়োড ; মার্ক্ ; থাট্রাম-কার্ক (উপদংশ) ; নক্স (তজ্রানুতা) ; ক্ল্যাস-টম্ব (বেদনা) ; সল্ফ (নাড়ী) ; আর্স ।

দোষস্বল্প ।—বেলাড ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক

## আর্সেনিকাম্ সাল্ফিউরেটাম্ ফ্লভাম্ এবং রুব্রাম্ (ARSENICUM SULPHURATUM FLAVUM AND RUBRUM).

( Yellow Sulphuret of Arsenic and Red Sulphuret of Ars ).

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরলক্রম ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সংশ্বাস ; ক্ষয়রোগ ;  
অতিসার ; প্রমেহ ; অজীর্ণতা ; স্বরনলীর ক্ষয়রোগ ; চর্মরোগ ; ব্রণ ; পাকায় প্রদাহ ;  
স্নায়ুশূল ; বিচর্চিকা ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শ্বাসকষ্টতা, জননেদ্রিয়ের চর্মরোগ । ধবল  
রোগের ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ । উপদংশ বিষজ্বনিত শব্দ ( মরাছাল ) আবৃত চর্মরোগ  
প্রভৃতিতে ফলপ্রদ ।

Arsenicum Sulphuratum Rubrum আর্সিনিকাম্ সাল্ফিউরেটাম্ রুব্রাম্,—  
কটিনায়ুশূল (Sciatica) রোগ-বহুব্যাপক হ্রতিশ্বাস (Influenza) রোগাক্রমণের পর আবির্ভূত  
হইলে এবং আর্সেনিক ও সল্ফার উভয়েরই বামাসিক লক্ষণ বিদ্যমান থাকিলে বিশেষ  
ফলদায়ক । ঐরূপ লক্ষণাক্রান্ত বিচর্চিকা ( Psoriasis ), ব্রণ এবং বহুব্যাপক-সর্দি  
রোগাদিতেও ইহার ব্যবহার ফলপ্রদ ।

সম্বন্ধ ।—তুলনীয়া—সল্ফর , ক্যালকেরিয়া ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ শতমিক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## আর্টিমিসীয়া ভাল্গ্যারিস্ (ARTEMISIA VULGARIS).

সামান্তর ।—ওয়ারম্-উড্ ।

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্পন্দ বায়ু রোগ (catalepsy) ; আক্লেপ ;  
তাপব ; বাধক ; শূণী ; মস্তিষ্কোদক ; মুচ্ছাবায়ু ; কুমিরোগ প্রভৃতিতে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শূণী ও শিথিলিগের কুমি জনিত তড়কা প্রভৃতি

আক্কেপিক রোগে উপযোগিতার জন্মই ইহা প্রসিদ্ধ । রোগাক্রমণের পূর্বে উত্তেজনশীলতা ইহার লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—আক্কেপিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ বশতঃ মস্তক পশ্চাদিকে এবং মুখ বামদিকে আকৃষ্ট হইয়া থাকে ।

**চক্ষু ।**—রঙ্গীন আলোকে শিরোগূর্ণন উপস্থিত হইয়া থাকে । পাঠাদি দৃষ্টির কার্য্য করিতে গেলে, অক্ষি মধ্যে বেদনামূল্য হয় ; দৃষ্টি যেন ঘোলা হইয়া আইসে, হস্তের অঙ্গুলি দ্বারা ঘর্ষণ করিলে বা চক্ষু মুছিলে ক্ষণিক উপশম হয় ।

**প্রাঙ্কুমানশূল ।**—মৃগীরোগ,—ভয়ানক মানসিক উদ্বেগ বা ভীতিজনিত পীড়া : কয়েকবার উপযুগ্মপরি আক্রমণের পর কিছুক্ষণ বিশ্রাম,—আবার সেইরূপ উপযুগ্মপরি কয়েক বার আক্রমণ,—এইরূপ হইতে থাকে । আক্রমণান্তে রোগী প্রায়ই নিদ্রাগত হয় । স্বল্পক্ষণস্থায়ী অপস্মার (Petit Mal) রোগেও ইহা অত্যন্ত ফলপ্রসূ,—রোগী কোথাও বাইতে বাইতে হঠাৎ থামিয়া যায়, শূন্যদৃষ্টিতে একবার চতুর্দিকে দেখে, কয়েকটা কথা বিড়বিড় করিয়া বলে,—তৎপরে তখনই আবার চৈতন্ত্য পুনঃপ্রাপ্ত হইয়া চলিতে আরম্ভ করে, কিন্তু ঐ অল্প সময়ের মধ্যে তাহার কি হইল তৎসম্বন্ধে কিছুই বলিতে পারে না । শিশুদিগের ক্রমিকজনিত তড়কা (সিনা, ষ্ট্যানাম্) । স্বপ্নসংঘরণ ;—রোগী নিদ্রাবস্থায় পাদচরণ করে ( কালী-ফস্ ) ।

**পুংজননেদ্রিয়া ।**—নৈশ রেতঃস্রব ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়া ।**—গর্ভাবস্থায় জরায়ুর ভয়ানক যন্ত্রণাদায়ক আকুঞ্চন ও প্রসারণ ; প্রসব বেদনার ত্রায় যন্ত্রণা,—গর্ভস্রাব হইবার উপক্রম । ঋতুকালে অপরিষ্যাপ্ত রক্তস্রাব । জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব (Metrorrhagia) । ঋতুর বিকৃতিজনিত অপস্মার ।

**ঘর্ম্ম ।**—অপরিষ্যাপ্ত ঘর্ম্ম,—অত্যন্ত পুতিগন্ধময়—রক্তনের ত্রায় গন্ধগুক্ত ঘর্ম্ম । ( পিঁয়াজের ত্রায় গন্ধ = বোভিষ্টা )

**সহস্রক ।**—তুলনীয়,—আ্যত্রোট, আ্যবিসিহ, সিনা, ক্যামো, আর্গিকা, মিলিফোলিয়ম । সদৃশ,—সাইকিউটা, সিনা, এপিস্, হেলিবো, বিউফো, কষ্টিক, ক্যামো, রুটা ; সিকোনা ; ব্রায়ো ।

**শক্তি ।**—১ম হইতে ৬ষ্ঠ শতমিক ক্রম ।

## এরাম ড্রে কণ্টিয়াম্ (ARUM DRACONTIUM).

নামান্তর ।—গ্রীন্ ড্যাগন্ ।

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে টিঞ্চার ও বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—ঘুংড়ী ; কর্ণের পীড়া ; স্বরভঙ্গ ; ধ্বজভঙ্গ ; বহুব্যাপক-সর্দি ; যোনি কণ্ঠয়ন , গলকৃত ; আঘাত ইত্যাদি ।

লক্ষণাবলী ।

কর্ণ ।—মধ্যবিবরে (Middle Ear) পূর্ণতা ও অতীব বাথা ।

মুখবিবর ।—ওষ্ঠতা ও জ্বালা বোধ । পুনঃ পুনঃ ঢোক গিলিয়া বা কাসিয়া গলা পরিষ্কার করিবার আগ্রহ । গলমধ্য ক্ষরিতত্বকবৎ বা হাজিয়া বাওয়ার মত ও স্পর্শাসহ । মুখগহ্বর চট্‌চটে, দুর্গন্ধযুক্ত ও কটুস্বাদ ; লেপাবৃত জিহ্বা ; মুখের স্বাদও অত্যন্ত কটু ।

শ্বাসযন্ত্র ।—স্বরনলী অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত । দ্বিপ্রহর রাত্রির সময় শ্বাস প্রশ্বাসরোধবৎ অমুভব । বক্ষঃস্থলে চাপবোধ ও বাথা সহ শ্বাসকষ্ট—শ্বাসনলীতে অপৰ্যাপ্ত পরিমাণে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় । গম্ভীর প্রচুর পরিমাণ, গাঢ়, পীত স্বেতাভ এবং পুষবৎ । গলমধ্যে হাজিয়া বাওয়া মত অমুভব ও স্বরভঙ্গ সহকারে শ্বাসরোধক কাসি ।

সহস্রক ।—তুলনীয়,—ক্যালেডিয়ম ; চন্দ্র—এরাম-ট্রাই ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৩য় হইতে ৩০ শতমিক ক্রম ।

## এরাম ম্যাকিউলেটাম্ (ARUM MACULATUM).

প্রস্তুতি ।—আমেরিকান মতে তাজা মূল হইতে মূল অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—ক্ষুদ্র কৃমি ; হাঁপানী ; সর্দি ; বহুব্যাপক-সর্দি ; নাসিকামধ্যে অর্কসুদ ; গুহদ্বার বা সরলাস্ত্রের স্থানচ্যুতি ইত্যাদি ।

লক্ষণাবলী ।

মুখগহ্বর ।—জিহ্বা এত ক্ষীত যে কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অতি কষ্টজনক । জিহ্বার উপর হৃদীবেধবৎ বেদনা ও জ্বালা । জিহ্বা ক্ষীত, লালবর্ণ, বাণাযুক্ত এবং উন্নত ও প্রদাহযুক্তবৎ কণ্টক আবৃত ( papillae—এরাম-ট্রাইকি : ) ।

**গলমধ্য** ।—গলমধ্য অত্যন্ত ক্ষীত ;—জিহ্বা, গলমধ্য ও অন্ননলীতে হলবেধবৎ যন্ত্রণাবোধ । গলাধঃকরণ অসম্ভব ।

**পাকশাস্ত্র** ।—রক্ত বমন । পেট টিপিলে বেদনা বোধ হয় ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রনলী হইতে শোণিত স্রাব । প্রস্রাব প্রচুর, স্বচ্ছজলবৎ, দৃঢ় শৃঙ্গের ভায়ে গন্ধবিশিষ্ট, কিছুক্ষণ ধরিয়া রাখিলে উহাতে তলানি জমে ।

**স্বাসস্বস্ত্র** ।—রক্তাক্ত গয়ার (গয়ার=আর্গিকা; ফের: ইপিক: নাইট্রাম; কস: পলসে:) ।

**নিদ্রা ও স্রব** ।—হৃদমণীর নিদ্রাবেশ,—বিশেষত: আহারের দুই বা আড়াই দণ্ড পরে ; নিদ্রাকালে মুখমণ্ডল লালবর্ণ ধারণ করে ।

**সহস্র** ।—দোষত্রয়—হৃৎ ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৩য় হইতে ৩০ শতমিক ক্রম সর্বদা ব্যবহৃত হয় ।

## এরাম ট্রাইফিলাম

(ARUM TRIPHYLLUM).

**নামান্তর** ।—ভেটকোল ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা কাণ্ড হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—মস্তিষ্ক প্রদাহ ; গলকত, প্রলাপ ; উপবিমলী-প্রদাহ ; গ্রন্থির ক্ষীততা ; শিরঃপীড়া ; মুখে ক্ষত ; জিহ্বার বিদারণ ; সান্নিপাতিক জ্বর ; অরন্ত্র ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ভেটকোল জাতীয় কয়েকটি বৃক্ষেই একপ্রকার প্রদাহবৎ ক্রিয়া উৎপাদক শক্তি আছে, এবং তজ্জন্তু এতদ্বারা শৈল্পিক বিল্লি মাত্রেই প্রথমে প্রদাহ ও পরে ধ্বংস সাধিত হয় । এই উদ্ভিদের রস কষায় এবং সেই জন্তুই ইহা গলমধ্যগত উপবিমলীর প্রদাহে বা রোহিণী রোগে (Diphtheria) ব্যবহার্য্য ; বিষাক্ত ও আরক্ত জরে এবং আন্ত্রিক জরে ইহা ফলপ্রদ হইয়া থাকে । মুখবিবর, নাসারন্ধ্র এবং ওষ্ঠদ্বয়ের ত্বক উঠিয়া রক্তাক্ত বৃষ্টি ধারণ করে এবং তন্মধ্যে কণ্ডুরনের উদ্বেগ হয় । রোগী ওষ্ঠদ্বয় খুঁটাইয়া রক্তপাত করে ; মুখের কোণ ক্ষতবৃদ্ধ, বিদারিত-ত্বক (cracked) এবং রক্তপাত প্রবণ হয় । অনবরত নখ ও নাসিকা খুঁটিতে থাকে ; জিহ্বা ফাটনা যায় এবং তাহা হইতে শোণিতপাত হয় । প্রস্রাব অতি অল্প, বা রুদ্ধ (suppressed) । রোগী সংজাহীন হইয়া শয্যায় পদতলের দিকে নামিয়া আইসে । উপাধানে মস্তক ঞ্জিত থাকে । এতজ্জনিত স্রাব মাত্রেই স্বকক্ষরকারক এবং মুখ নাসিকাদির রন্ধ্রমধ্যে উত্তেজনা (irritation) উৎপাদন করে ।



একান্ত বক্তাদিগের স্বর ভঙ্গ, কণ্ঠ স্বরের পরিশ্রম জনিত স্বর ভঙ্গ,—ইত্যাদি এরামের কতিপয় সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী।

**অন**।—অস্থিরতা ; প্রলাপ ; নাসিকা মধ্যে অঙ্গুলি প্রবেশ করান ; অশ্রুমনকতা।

**অস্তক**।—উপাধানে মাথা গুঁজিয়া থাকে (বেলু: হেলিবো: ভেরেট্:)। শিরোবেদনা, —গরম বস্ত্রাচ্ছাদন বা উষ্ণ কাফিপানজনিত (ক্যামো: ইয়ে: নক্স:)। শিশু, বেদনা বশত: মস্তকের পশ্চাত্তাগে হস্ত অর্পণ করিয়া রোদন করে। মূর্চ্ছাদেশ শীতল ও অনাবৃত বোধ হয়। মস্তক ভায়নক উত্তাপযুক্ত।

**চক্ষু**।—উর্দ্ধ অক্ষিপট কম্পনশীল। আলোকের দিকে দৃষ্টি করিতে চাহে না। দৃষ্টির দোষ, যেন মেঘের মধ্য দিয়া দ্রব্যাদি দেখিতেছে।

**নাসিকা**।—সর্দি,—প্লেগ্মা কষায় (Excoriating) ও জলবৎ এবং অনর্গল শ্রাবশীল ; রক্ত-মুখ হাজিয়া যায়। নাসারক্ত-রক্ত বোধ হয়,—বিশেষত: বাম নাসা,—যদিও নিরন্তর জলবৎ প্লেগ্মা শ্রাব হইতে থাকে ;—মুখ দিয়া নিশ্বাস ত্যাগ করে (আমন্-কার্ব: শ্রাবীউকাস্: সিগ্গাপিন্:)—প্রাতে বুদ্ধি ; উপরূপরি হাঁচি,—রাত্রিতে বুদ্ধি। কষায় (Acrid) ক্লেদবৎ শ্রাব,—নাসারক্ত, নাসারার ও উর্দ্ধোষ্ঠ হাজিয়া যায় (আস্: সীপা:)। সান্নিপাতজ্বরে রোগী অনবরত নাক খুঁটিতে থাকে,—খুঁটিয়া রক্তপাত করে,—রক্ত-মধ্যে অঙ্গুলি প্রবেষ্ট করিয়া দিয়া খুঁটিতে থাকে। গলমধ্যস্থিত উপকিল্লীপ্রদাহে রোগাধিকারে (Diphtheria) গীতবর্ণ প্লেগ্মা শ্রাব হয় ; জলাদি পানাস্তে, নাসিকার মধ্য দিয়া নির্গত হইয়া যায় (অ্যানাস্টি-ল্যাকে: মার্ক: কাইটো:)।

**মুখগহ্বর**।—ওষ্ঠ খুঁটিয়া রক্ত বাহির করে ; ওষ্ঠদ্বয়ের সংযোগস্থল বাধাযিত ও ফাটা এবং রক্তাক্ত (বিষহৃষ্ট হইলে=কণ্ডীউ:) ; দন্তদ্বারা নখ কাটিয়া রক্তাক্ত করে। শ্লৈষ্মিক ঝিল্লি সকল অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত হাজা ও রক্তাক্ত হইলেও রোগী তাহা খুঁটিতে থাকে,—যন্ত্রণায় চীৎকার করে তবু গোঁটা ছাড়ে না, মুখবিবর ও গলমধ্য বেদনায়ুক্ত ও ক্ষয়িতত্ত্বক বলিয়া শিশু পানাহার করিতে চাহে না (মার্ক:) ; নিদ্রা যাইতে পারে না। লাল্য,—অপর্যাপ্ত ও কষায় (Corroding),—শ্লৈষ্মিক ঝিল্লির ত্বকক্ষয়কারক ; জিহ্বা ও গণ্ডভান্তরস্থ ঝিল্লি বিদাহী বা হাজা ধরা ও রক্তশ্রাবশীল।

**গলমধ্য ও শ্বাসযন্ত্র**।—বক্তাদিগের গলকত (Clergyman's Sore-Throat),—ভয়স্বর,—স্বর ইচ্ছানুসারে উচ্চ নীচ করা যায় না,—পুনঃ পুনঃ পরিবর্তনশীল,—বুদ্ধি=কথা বলিলে, বক্তৃতা করিলে, গান গাহিলে (আর্জেন্ট-নাই: আণিকা: কণ্ঠি: ফস্: সেলিন্:)। স্বরলোপ,—সম্পূর্ণ,—উত্তর-পশ্চিমে বায়ুজনিত (আ্যকো: হিপার:) ; গান করিলে (আর্জেন্ট-নাই: কণ্ঠি: ফস্: সেলিন্:)। জিহ্বা ও গলমধ্য তীব্র বেদনা ও জ্বালাযুক্ত এবং গলমধ্যে পচা ঘা ; বেদনার জন্ত পানাহার করিতে চাহে না। স্বরভঙ্গ,—প্রাতে বুদ্ধি (কণ্ঠি:

ইপীর) । ইনুভিলহ (Sub-maxillary) গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে (ক্যালিক্: ক্যালিক্-আয়োড্: ল্যাক্-ক্যান্: মার্ক্: কাইটো: সিলি: ) ।

জ্বর ।—আন্ত্রিক (Enteric) জ্বর,—রোগী অনবরত অঙ্গুলির অগ্রভাগ খুঁটিতে থাকে এবং নাসারন্ধ্র খুঁটিয়া রক্তাক্ত করে ; অনবরত হট্‌কট্‌ করে এবং শয্যা হইতে উঠিয়া যাইতে চাহে ; অচেতন্ত ভাব, সকল বিষয়ে (ভাচ্ছিলাভাব=আ-কস্: ওপী) প্রকাশ করে ; মূত্ররোধ বশতঃ মূত্রক্ষারবিকার (Uraemic coma) হইবার উপক্রম হয় (আরক্ত জরাদিকারে এল্যাস্: ) ।

অবক ।—আরক্ত জরে রোগীর গাত্র হইতে দুই তিন বার করিয়া বৃহৎ শব্দ (মরা ছাঁল) সকল উঠিতে থাকে (আ-কু ওরিক্: কমোকেডীয়া ; ) ।

সম্বন্ধ ।—দোষ ;—ঘোল ; ল্যাক-আসিড ; পল্‌স ।

তুলনীয়া ।—ক্যালেডি ; এলাহ ; সিনা (নাকে অঙ্গুলি) ; আমন্-কার্ক ; আমেন-মিডর ; আর্জেন্ট-নাইট ; আস' ; ক্যান্স ; ক্যান্ফ ; সিপা ; হিপার ; ল্যাক্, মার্ক্, মেজ ; নাইট্রিক আসিড ; স্ত্রাঙ্ক, সল্‌ফ ।

সদৃশ ।—স্বরভঙ্গযুক্ত শ্বাসরোধক গুরু কাসিতে=হিপার ও আসিড-নাইট্রিকের অনুপূরক রূপে প্রযোজ্য এবং প্রাতঃকালীন স্বরভঙ্গ ও বধিরতাতে কষ্টিকাম্ ও হিপারের অনুগামী হইয়া থাকে ।

শক্তি ।—দ্বাদশ হইতে ২০০ শতভিক্রম (নির্যক্রম পুনঃপুনঃ প্রয়োগ করিলে প্রায় কুফল ফলিয়া থাকে—উচ্চতম ক্রম অত্যন্ত ঘরিত ও স্থায়ী ফলদায়ক ) ।

## এরুণ্ডো মরিত্যানিকা (ARUNDO MAURITANICA).

শাস্ত্রানুসারে ।—ইটালি দেশীয় বাস বিশেষ ।

প্রস্তুতি ।—ইহার মূল্যাংশ হইতে মাদার টিক্সার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—সর্দি ; বহুব্যাপক সর্দি ; দন্তোদগম ; অতিসার ; কর্ণ হইতে শ্রাব ; হাঁপানি ; পাকালয় দোষ জনিত মুখে ক্ষত ; মূত্রে নানাবিধ অধঃক্ষেপ বা তলানি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—সর্দি ও দন্তোদগমোদ্ভূত শিশুর উদরায়ণ রোগে উপকারিতার জন্ত ইহা প্রসিদ্ধ । মূত্রে লাল রেণুময় তলানি ; গণ্ডমালা দোষ জন্ত সর্দি প্রবাহ (Scrophulous Ophthalmia), কর্ণ হইতে পুষ্ণ শ্রাব ইত্যাদি ইহার বিষয়ীভূত ।

## ইথিয়প্‌স্ অ্যান্টিমোনালিস

(ÆTHIOPS ANTIMONALIS).

**প্রস্তুতি** ।—তুইভাগ সল্‌ফুরেট অভ অ্যান্টিমনি এবং একভাগ পারদ বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—চক্ষু প্রদাহ ; কর্ণশ্রাব ; গণ্ডমালা ; চর্মরোগ ; উপদংশ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—শ্লেষ্মাপ্রধানধাতুগ্রস্ত ব্যক্তির চক্ষু কর্ণ স্বক প্রভৃতির পীড়ায় ইহার ব্যবহার প্রসিদ্ধ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অক** ।—কঙ্কু ( পাচড়া ) বৎ কণ্ডুরনগল, বেদনাযুক্ত উদ্ভেদ (eruptions) এবং মণ্ডুক্রাকার লালবর্ণের একপ্রকার চর্মরোগ (Favus); শ্লেষ্মাপ্রধানবাহুবিশিষ্ট ব্যক্তির বিচিকি কারোগ ( Psoriasis ) এবং গণ্ডমালা দোষযুক্ত ( scrofulous ) ব্যক্তির চক্ষু প্রদাহ, দুর্গন্ধ কর্ণশ্রাব (otorrhoea); পূর্ণপুরুষাগত উপদংশ ।

**শক্তি** —৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৬ষ্ঠ ক্রম পর্যন্ত ।

## ইথিউজা সিন্যাপিয়াম্ (ÆTHUSA CYNAPIUM).

**প্রস্তুতি** ।—ইউরোপথের একপ্রকার ফলযুক্ত গাছের বা গাছড়ার স্পিরীটে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত পীড়ায় ইহা ফলপ্রদ হইয়াছে ;—মস্তিষ্কের ক্লান্তি ; শিশু-বিসৃচিকা ; আক্ষেপ ; কাসি ; প্রলাপ ; বিদারণ ; চক্ষু ও গ্রন্থির বিবিধ পীড়া ; শিরঃপীড়া ; হিকা ; মানসিক জ্বাড়াভাব ; শৈশবকালীন পক্ষাঘাত ; অনিদ্রা ; হস্তস্ত বা চোয়াল আটকান ; বমন ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—যে সকল শিশু দুগ্ধ সহ্য করিতে পারে না এবং যে সকল যুবক মনসংযোগ দিতে পারেনা ; অত্যধিক স্নায়বিক উত্তেজনা সহযোগে শিশু-নিগের পাকায় ও অন্ত্রের (Gastro-intestinal) রোগাদিতে ইহা বিশেষ উপযোগী । এত-জ্ঞানিত সকল লক্ষণেরই প্রবলতা (Violence) এবং শিশুদিগের দুগ্ধাসহনীয় তা ইহার প্রধান নির্ণায়ক । পশ্চাৎলিখিত কয়েকটা ইহার সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণঃ—(১) সকল লক্ষণেরই আতিশয়, অতিশয় বমন, অতিশয় ধূতুটকারবৎ আক্ষেপ, অতিশয় যন্ত্রণা এবং অতিশয় বিকার ।

(২) অতিশয় উত্তাপ, কিন্তু তৃষ্ণা হীনতা । (৩) অপর্গাপ্ত স্বেদোৎপাদন । অতিশয় স্বেদোৎপাদনকালেও গাত্রাবরণ উন্মোচন করিতে অনিচ্ছা । (৪) নাক ও গুষ্ঠ-মধ্যে একপ্রকার দাগ (Linea Nasalis); মুখমণ্ডলের অত্যন্ত যন্ত্রণাসূচক আকৃষ্টন বিষয় । (৫) অতিশয় দুগ্ধাসহনীয়তা, পান মাত্রে দধির আকারে বমন হইয়া যায় । (৬) মল তারল্য—মল তরল হরিদাত (greenish), মলের সহিত চাপচাপ বনীভূত দুগ্ধ মিশ্রিত থাকে; মলত্যাগের পূর্বে অঙ্গশূল (colic) এবং মলত্যাগান্তে অবসন্নতা এবং নিদ্রাবেশ । (৭) বমনের সময় স্বেদ উদ্গত ও অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ হইতে থাকে । (৮) বমন বা মলত্যাগান্তে নিদ্রাবেশ ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—শিশুর জড়বুদ্ধি; চিন্তাশক্তিহীনতা; কিংকর্তব্যবিমূঢ় ভাব । অস্থির, উৎকর্ষায়ুক্ত, ক্রন্দনশীল প্রকৃতি । ইন্দুরাদি জন্তু চলাচল করিতেছে এইরূপ ভ্রমদর্শন (আক্টীয়া ল্যাক-কান); মনঃসংযোগ-শক্তিহীনতা (আলেটিস-ফ্যার: এল্যান্থাস: অ্যাভেনা-স্যাট: বোভিষ্টা: ডালক্যা: আইরিস-ভাসি: ল্যাক-ক্যান: লাইকোপাস: মিলিলোট: অ্যাসিড-অক্স্যালিক: অ্যাসিড-ফস:); নিদ্রালুতা (বমনান্তে); শিশু বৃদ্ধ ভাবাপন্ন হয় ।

ডাক্তার গার্গসী বলেন:—“শিশুদিগের এবং অনেক সময় বয়স্কদিগের মানসিক যন্ত্রণাতিশয়া এবং ক্রন্দন এই ঔষধের অননুসাধারণ লক্ষণ, এবং রোগ যত বৃদ্ধি হইতে থাকে, রোগী ততই নিঃস্নেহতাগ্রিণ ও রোদিনপ্রবণ হইতে থাকে ।”

অস্ত্রক ।—ভয়ানক যন্ত্রণা, যেন কেহ মস্তিষ্ক সবলে নিক্ষেপপূর্বক খণ্ড খণ্ড করিতেছে (কার্কো-অ্যানিম: ) । মস্তকাদি যেন আবদ্ধ সন্দংশ বা সাঁড়াণী মধ্যগত (as if in a vice) রহিয়াছে (ক্যাক্টান: ককাঁউলান: মাগ-সালফ: মার্ক: থিরিড: ) । মেরুদণ্ডে-প্রসারণশীল শিরোপশ্চাদ্দেশীয় বেদনা—শয়নে ও চাপ দিলে উপশম (শয়ন কালে = ক্যালকে-ফস: কিউপ্রম: হেলিবো: ইয়ে: ওলিয়াগোর; চাপ দিলে উপশম—সাইবেন্ন-লেক্টু ) । মস্তকের বেদনাদি বায়ুত্যাগে উপশম (সাইকিউটা ) ।

চক্ষু ।—আলোকভীতি (আর্স: বেল: ক্যালকে: ইউফ্রে: হিপার: মার্ক: নক্স ভ: ফস: পলসে: হ্রাস: ); শ্লেষ্মাজনিত চক্ষুপ্রদাহ (conjunctivitis চক্ষু উঠা ) ;—যোজকত্বক (conjunctiva) এবং অক্ষিপুট মধ্যগত গ্রন্থির ক্ষতি; অক্ষিপুট-পার্শ্ব প্রদাহগত, রাত্রিতে জুড়িয়া যায় এবং প্রাতে জলপ্রয়োগ দ্বারা বিযুক্ত করিতে হয় (বোরাগ্ন; ব্রাই: ক্যালকে: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: সাইকীউটা ক্রোকাস: ইয়ে: লাইকো: ফস: পলসে: হ্রাস: সিপী: সাইলি: ষ্ট্যাফ: সলফর ) ; আক্ষেপ কালে দৃষ্টি নিম্নদিকে আকৃষ্ট থাকে এবং তারকা প্রসারিত হয় ।

কর্ণ ।—কর্ণমধ্যে হুচীবেধবৎ যন্ত্রণা । মনে হয় যেন কোন উষ্ণ পদার্থ কর্ণের ভিতর হইতে নির্গত হইতেছে । কর্ণ মধ্যে সাঁ সাঁ শব্দ ।

নাসিকা ।—গাত্র সন্ধি শ্রাব । নাসাগ্রে দ্রববৎ উদ্বেদ । পুনঃ পুনঃ ইঁচিবার ইচ্ছা ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডলে অত্যন্ত মানসিক ও শারীরিক যন্ত্রণা প্রকটিত হয় এবং

নাসিকার বহিঃরন্ধ্ৰ হইতে ওষ্ঠের সংযোগ স্থল পর্য্যন্ত একটী স্বেতবর্ণ রেখা সম্বলিত আকৃষ্ট প্রকাশ পায়, উহাকে নৈসিক রেখা (Linea Nasalis) কহে—ইহা একটী বিশিষ্ট লক্ষণ ।

**মুখগহ্বর** ।—বিগুহ । জিহ্বা যেন অতিশয় দীর্ঘ এইরূপ বোধ । কণ্ঠনলী মধ্যে জালা সহ গলাধকরণ কষ্টকর হইয়া থাকে ।

**পাকশায়** ।—সম্পূর্ণ তৃষ্ণারাহিত্য (এপিস্:) দুগ্ধাসহনীয়তা,—কোন রকম দুগ্ধ উদরে ধারণ করিতে পারে না ; পানমাত্র চাপবদ্ধ দধি আকারে বমিত হয় ; বমনান্তে অবসাদ বশতঃ শিশু নিদ্রিত হইয়া পড়ে (মাগ-কার্ব: দেখ) । দস্তোদগমনোন্মুখ শিশুদিগের অজীর্ণ রোগ,—ফেনাযুক্ত দুগ্ধবৎ পদার্থের বমনাতিশয়া কিম্বা পীতাত্ত বমন এবং তদন্তে অযাক্ত দুগ্ধ ও পনীরের দ্বারা পদার্থ বমিত হয় । আহারের প্রায় একঘণ্টা পরে ভক্ষিত দ্রব্যাদি উদারিত হইয়া আইসে ও বহুল পরিমাণ সবুজবর্ণ পদার্থ বমন হইয়া থাকে (অন্ন-গন্ধ মলত্যাগ সহ দধিবৎ পদার্থ বমন = ক্যালকে-কার্ব:) । অত্যাধা দ্রব্যাদি দর্শন মাত্র বিবমিষা (আস্: কোল্টি: সিপী:) । পাকশয় যেন উলটাইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ ও বক্ষঃস্থল পর্য্যন্ত জালাহুভব । ছেদনবৎ বেদনা ।

**অন্ত্রাশয়** ।—ভিতরে ও বাহিরে শৈত্যাহুভূতি এবং অন্ত্রাশয় মধ্যে ব্যাথা । শূলবেদনা অন্ত্রে বমন, শিরোগুর্জন এবং অবসন্নতা । উদর আঘাতযুক্ত ও স্পর্শসহ ; নাভি প্রদেশে ফুট ফুট শব্দ ।

**অমল** ।—শূলবৎ বেদনান্তে অত্যন্ত কুস্থন্ সহযোগে অজীর্ণ, তরল, হরিদ্রাত্ত মল ত্যাগ, মল ত্যাগান্তে অত্যন্ত অবসন্নতা ও নিদ্রালুতা । শিশুদিগের গ্রীষ্মাতিসার বা বালবিস্রচিকা (Cholera Infantum), শিশুর প্রত্যজ্ঞাদি হিমবৎ,—দেহ চট্চটে ঘম্মাক্ত ; শিশু স্বয়ং মোহাচ্ছন্নবৎ এবং তাহার চক্ষু প্রসারিত-তারকা-বিশিষ্ট ও একদৃষ্টি, পলকহীন । ভুরারোগ্য মলকাঠিন্য, যেন অন্ত্রাদি সমস্ত নিষ্ক্রিয় হইয়া গিয়াছে । মূত্রস্থলীতে কঠনবৎ বেদনা এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ ।

**জ্বীজননেদ্রিক** ।—অন্ত্রাঘাতবৎ বেদনা । ঘনবুটী ফুস্কুড়িমত উদ্বেদ (Pimples) ;—উত্তাপ সংস্পর্শে কণ্ডুয়ন । আন্তবস্রাব জলবৎ । শুভ্রবস্তুর ক্ষীতি এবং তন্মধ্যে কঠনবৎ যন্ত্রণা ।

**স্বাসপ্রশ্বাস** ।—স্বাসপ্রশ্বাস কষ্টজনক, বাধাযুক্ত এবং উৎকণ্ঠাজনক ; ফুস্ফুসের বেদনাজনক সঙ্কোচন ; হৃদস্পন্দন । বহুণায় রোগী নিশ্বাস্ হইয়া যায় ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—দণ্ডায়মান হইবার বা মস্তক উত্তোলন করিয়া রাখিবাব শক্তি হীনতা (অ্যাব্রোট:) । পৃষ্ঠদেশ দৃঢ়াবদ্ধতাব । কটাদেশে নিরন্তর বেদনা । নিম্ন প্রত্যজ্ঞাদি দুর্বল । হস্তপদাদির অসাড়তা । আপস্মারিক বা মৃগীর মত আক্ষেপ,—মুষ্টিবদ্ধ হস্ত, আরক্তিম মুখমণ্ডল, দৃষ্টি নিম্নাকৃষ্ট, তারকা স্থির ও প্রসারিত ; মুখ হইতে ফেনা নির্গলন, হৃদয় দৃঢ়াবদ্ধ ; নাড়ী ক্ষীণ, কঠিন এবং দ্রুত । বমন, মলত্যাগ ও অপস্মারিক্রমণান্তে অত্যন্ত দৌর্বল্য, অবসন্নতা ও নিদ্রালুতা ।

**জ্বরক** ।—ভ্রমণজনিত উরুদেশের ত্বক্ক্ষয় ( দন্তোদগমনোন্মুখ শিশুদিগের এক প্রকার উদ্বেদ বা ফাচ রোগ—মধ্যদ্রোহী = Intertrigo = লাইকো: ) । সামান্য পরিমাণে স্বেদোদগম । গাত্রত্বক্ হিমবৎ ও চটুচটে ঘর্ষাক্ত । লসিকাগ্রন্থি সকল (Lymphatic glands) ক্ষীণ । সন্ধিপ্রদেশে কণ্ডুয়নশীল উদ্বেদ । করতলের ত্বক্ শুষ্ক ও কুঞ্চিত । কাশশিরা । সর্কাক্টীন শোথ ( Dropsy ) ।

**জ্বরপ্রতিকারে** ।—উত্তাপাতিশয় ; তৃষ্ণা রাহিত্য ; বহুল পরিমাণ হিমবৎ স্বেদোদগম হয় । স্বেদ নির্গমন কালেও গাত্রাবরণ ত্যাগ করিতে পারে না ( নল্প-ভ্ৰম: ) ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রা যাইতে যাইতে চম্কাইয়া উঠে ( আম্রা: আর্গিকা: বেল: কণ্ঠি: ক্যামো: ইউক্রে: ড্রোসেরা ; সিনা, লাইকো: পলসে: অ্যাণ্ট-টাট্ ব্রোম: থুয়া: ) ; শীতলস্বেদ নির্গমন ( নিদ্রারস্ত্রে স্বেদ = আস: অ্যাসিড্‌মিউ:—নিদ্রাকালে = চায়না: ফেরাম: হায়ো: সেলিন্:—নিদ্রার্থে চক্ষু মুদ্রিত করিবামাত্র স্বেদোদগম = সিঙ্কোনা: কোনায়াম্:—নিদ্রারস্ত্রে উত্তাপাবির্ভাব—স্মার্বীউ: ) । বমন, মলত্যাগ ও আক্ষেপান্তে নিদ্রালুতা, বমন ও মল ত্যাগাদির পরে শিশু এত অবসন্ন হয় যে, সে নিদ্রিত হইয়া পড়ে ।

**ব্রুজি** ।—পান বা আহারান্তে ; বমন, মলত্যাগ, আক্ষেপ অন্তে সমস্ত উপসর্গ বৃদ্ধি ।

**উপশম** ।—বায়ু সেবনে ও বন্ধুসমাজে যাইলে ভাল থাকে ।

**সহস্রক** ।—সদৃশ—দৃশ্যবমনে অ্যাণ্ট-জুড্: আস: ক্যালকে:, শ্রানিকীউ: সাইকীউটা ; কোণায়াম্ ; এতদ্ব্যতীত এসেরম, কুপ্রম, ইপিকা, ওপিয়ম্ ।

**দোষময়** ।—উত্তিজ্ঞানে প্রতিবেধিত হয় । ডাং টেটি ইহাকে সল্‌ফরের সমগুণ বলিয়া স্থির করেন ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক ৩০ বা ২০০ শতমিক ।

## অ্যাগ্যারিকাস্ মাস্কেরিয়াস্

(AGARUICUS MUSCARIUS).

**নামান্তর** ।—বাঙ্গালায় উহাকে বেঙের ছাতা বলে ( Fungi ) ।

**প্রস্তুতি** ।— সমস্ত ছত্রকটী ধোত করিয়া ডাঃ এলকোহলে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয়। শুষ্কাবস্থায় বিচূর্ণ হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; অক্ষিপুটের কম্পন ; মস্তিষ্কের কোমলতা ; নীহারস্ফোটক ; তাণ্ডব ; কাসি ; খালধরা ; মদাত্মক বা সুরাপানজনিত কুফল ; বাধক ; আতিসারিক বিকার বা সান্নিপাত জ্বর ; মৃগী ; পচনশীল ক্ষত ; অত্যধিক তাপ ; কণ্ডুয়ন ; কামলা ; অক্ষিপ্ৰান্তে নালী ; কটাবেদনা ; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ ; নিকট দৃষ্টি ; ন্নায়ুশূল ; অসাড়তা ; ক্ষয়কাস ; বাত ; অর্কুদ ; ইঞ্জির সেবার ফল ; গ্রীহারোগ ;

কম্পন বা উৎক্ষেপ; আক্ষেপ; দন্তশূল; সান্নিপাতিক জ্বর লক্ষণ; মস্তিষ্ক-সান্নিপাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—যাহাদের স্বক ও পেশী শিথিল; যাহারা মাতাল, অমিতাচারী, বুদ্ধব্যক্তি, জীর্ণ শীর্ণ তাহাদের পীড়ায় ইহা উপযোগী । সন্ধোচন বা আনর্জন ( Twitchings ) ও কম্পন এই ভেষজের একটা অনন্তসাধারণ লক্ষণ । দেহের সর্বাংশে পেশীর উৎক্ষেপ ও প্রত্যঙ্গাদির কম্পন, স্পন্দন ও বিক্ষেপ উৎপন্ন হইয়া থাকে । পেশীর স্পন্দন সময়ে সময়ে এত বৃদ্ধি পাইয়া থাকে যে অবশেষে উহা পূর্ণাবয়ব তাণ্ডব (chorea) রোগের আকারে পরিণত হয় । এই ঔষধি জনিত লক্ষণমালার মধ্যে তাণ্ডব রোগের সমস্ত লক্ষণই দৃষ্ট হয় এবং সেই গুণবশতঃ বহুল তাণ্ডব রোগ ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়াছে । স্বকের সর্বত্রই স্নড়-স্নড়ী ও কণ্ডুয়ন অমুভূত হইয়া থাকে ; কেবল স্বকে কেন, সময়ে সময়ে পেশী মধ্যে পর্য্যন্ত যেন পিপীলিকা চলিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ উপলক্ষি হয় । কণ্ডুয়ন ও সর্বত্র বর্তমান, চুলকাইলে স্থানান্তরে উৎপন্ন হয় । কোন কোন সময়ে আবার স্বকোপরে বা প্রত্যঙ্গাদিতে একরূপ অদ্ভুত অমুভব হইয়া থাকে, যেন স্বক্ হিমবৎ শীতল বা যেন অসংখ্য তুমারবৎ শীতল বা উত্তপ্ত সূচী দেহের অংশ বিশেষ বিদ্ধ হইতেছে । কর্ণ, নাসিকা হস্ত পৃষ্ঠ এবং হস্তপদাদির অঙ্গুলিতে হলবেধবৎ যন্ত্রণা ও জ্বালা অমুভব হইয়া থাকে, যেন (Frost-bitten) হইয়াছে ; জ্বালা ও কণ্ডুতিযুক্ত আরক্ততা স্থল বিশেষে দৃষ্ট হয় । নীহার-ক্ষোটের (Chilblains)=পাকুই, হাজা) ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ । কণ্ডুয়ন, সূচীবেধন, কন্ কন প্রভৃতি যন্ত্রণা মানসিক পরিশ্রমে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ও শারীরিক পরিশ্রমে উপশমিত হইয়া থাকে ।

অ্যাগ্যারিকেস্ জনিত সকল লক্ষণই, বিশেষতঃ মেরুদণ্ডের লক্ষণাদি রমণাদি দ্বারা বুদ্ধি পায়, বিবাহিতা স্নায়ুপ্রধান রমণীগণের রমণাদি অস্ত্রে আপস্মারিক বা মুগীবৎ মুচ্ছা প্রভৃতি লক্ষণে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অস্থিরচিত্ত, ক্রোধপ্রবণ, মানসিক অবসাদগ্রস্ত ; অত্যন্ত মানসিক পরিশ্রম ও অতিপাঠাদিজনিত মানসিক পীড়া । প্রলাপ,—নিরন্তর উন্মত্ততা প্রকাশ ; শয্যা হইতে উঠিতে চেষ্টা করা (মোহ জরে বা আত্মিক জরে) ; ভ্রম্যনক বল প্রকাশ করে । পরিশ্রমে কাতর ভাব বা ওদাসীন্দ্ৰ । প্রলাপাধিকারে কখনও গান গাহিতেছে, কখনও চীৎকার করিতেছে, আবার কখনও বিড়-বিড়-বকিতেছে । শিশু বিলম্বে কথা কহিতে ও চলিতে শিক্ষা করে (বিলম্বে কথা কহিতে আরম্ভ করে=স্টাটাম-মিউ বিলম্বে চলিতে আরম্ভ করে=ক্যালকে;) । স্নায়ু-প্রধান বালিকা তিরস্কৃত হইলে আক্ষেপাক্রান্ত (Convulsions) হয় । শিশু কোন বিষয় স্মরণ রাখিতে পারে না ; পাঠ বিলম্বে শিক্ষা করে । বয়স্কগণ লিখিতে ও পড়িতে ভ্রম করেন । নির্কোষের স্নায়ু অর্থহীন কথা বলে ; অসময়ে শীশ্ দেয় ও গান করে ; পন্ন্যার লেখে । মানসিক লক্ষণাদি প্রাতে বৃদ্ধি প্রাপ্ত এবং সন্ধ্যাগমনের সহিত উপশম প্রাপ্ত হয় ।

**অস্তক** ।—শিরোবেদনা,—সূরাপায়ীদিগের,—সূরাপানাদি আমোদাহ্বাদান্তে (লোব-  
লীয়া: নম্রঃ রাগান্ঃ) মাথাব্যথা; বাহারা জরাধিকারে বা কোন যন্ত্রণা বশতঃ সহজে প্রলাপযুক্ত  
হইয়া পড়ে (বেল্ঃ); তাণ্ডব রোগাক্রান্ত ব্যক্তির বা যাদের পেশী সকল যখন তখন স্পন্দিত  
ও সঙ্কোচিত হইয়া থাকে; মেরুমজ্জার বিকৃতিজনিত উপসর্গ। রৌদ্রজনিত শিরোধ্বর্গন;  
—পশ্চাদিকে পড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা,—যেন শিরোপশ্চাতে কোন গুরুভার বস্তু আবদ্ধ আছে।  
(এপিস্ঃ ক্যান্সাবিস্-গ্রাটঃ)। শিরাদ্বিশূলঃ—যেন কপালে বা শঙ্খদেশে পেরেক ফুটাইতেছে  
(কফিয়া, ইয়েঃ নক্সঃ শিরাদ্বিশূলঃ—আর্সঃ ব্রাইঃ কাল্লেঃ চায়নাঃ সাইকীউটাঃ কলোসিস্ঃ; ইয়েঃ  
মার্কঃ নম্রঃ পলসেঃ হ্রাসঃ ব্যাডীঃ সিপীঃ ষ্ট্রাফঃ ভ্যালিঃ ভেরটঃ)। দীর্ঘকাল লেখাপড়া জনিত অস্পষ্ট  
শিরোবেদনা। যেন অসংখ্য অত্যন্ত শীতল সূচীবদ্ধ হইতেছে। উষ্ণ সূচীবোধ লক্ষণে আর্সনিক;  
গরম কাপড়ে মস্তক আচ্ছাদিত করিলে ভাল থাকে। কণ্ডুয়ন—কণ্ডুয়নান্তে শৈতা বোধ। প্রাতে  
শয্যাভ্যাগান্তে মূর্ছাকব্ধের কণ্ডুয়ন। চটাযা বিশিষ্টে পামা (Eczema)। অতীব  
শিরোবেদনা—বেদনা নাসানুলে পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়,—তৎসহ নাসিকা হইতে শোণিত বা গাঢ়  
শ্লেষ্মা স্রাব।

**চক্ষু** ।—অক্ষিগোলক ও অক্ষি পুটের উৎক্ষেপ (সঙ্কোচন) ও স্পন্দন,—নিদ্রাকালে  
নিবৃত্তি (সাইকীউঃ আস্ঃ সল্ফারঃ পলসেটলাঃ)। দ্বিদর্শন—কম্পিতদৃষ্টি,—অতি কষ্টে  
পড়িতে পারে। কাল পোকা মত পদার্থ দৃষ্টিপথে উড়িয়া বেড়ায় (অবসাদক স্রাব  
জনিত হইলে=চায়না; যক্ণবিকৃতি জনিত হইলে=অ্যাসিড-নাইট্রিক; ইন্ড্রিয়সেবাতিশযা  
জনিত=ফসঃ; মদিরাপানাতিশযা জনিত=নম্রঃ)। চক্ষুর অত্যন্ত পরিশ্রম জনিত দৃষ্টিশক্তির  
ক্ষীণতা বা হ্রাস; (রাত্রিকালে স্বপ্নকার্য্য করণে অক্ষমতা=ব্যাণ্টিঃ; অতি পরিশ্রম বশতঃ—  
আর্গিকাঃ রীউটাঃ; ক্ষুদ্র পদার্থ বৃহৎ দর্শন=অ্যাসিড-অক্ঃ; স্বপ্ন সেলাই বা সিবনকার্য্য বা  
অতিপাঠ বশতঃ—রীউটাঃ; দূরদর্শন শক্তি লোপ=ফাইজস্টিগ্মা)। বোধ হয় যেন চক্ষুসম্মুখে  
কুয়াসা বা মেঘ বা মাকড়সার জাল বিস্তৃত রহিয়াছে (লিলী-টাইঃ)। অক্ষিপুটপার্শ্ব আরক্তিম;  
অক্ষিপুটে কণ্ডুয়ন বা জ্বালা বোধ এবং জুড়িয়া যায়।

**কর্ণ** ।—লাল, জ্বালা ও কণ্ডুয়নপ্রবণ,—যেন বরফাদি লাগিয়া তরুণ হইয়াছে। কর্ণের  
সঙ্কোচন প্রসারণ, কর্ণপটহ (Tinnitus) প্রদাহ।

**নাসিকা** ।—ভিতরে ও বাহিরে কণ্ডুয়ন একবার হাঁচি আরম্ভ হইলে সহজে বন্ধ হয়  
না; জ্বালাদিশূল জলবৎ স্রাব। রক্তস্রাব,—বহুলপরিমাণে ও পুতিগন্ধযুক্তস্রাব; নাসাগ্র  
আরক্তিম (লিডন্ঃ ল্যাক্ঃ)।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখের পেশী সকল আড়ষ্ট বোধ হয়; কণ্ডুয়ন ও জ্বালা, যেন তুষারদগ্ধ  
হইয়াছে। গওদেশে কর্ভন ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা,—যেন কাঠশলাকা বিদ্ধ হইতেছে (আর্জেন্টঃ  
ডলিকস্ঃ হিপারঃ অ্যাসিড নাইঃ)। মুখের ঞ্জশূল,—এক তুষারবৎ শীতল সূচ বিদ্ধ বা তুষার  
স্পৃষ্ট হইতেছে। মুখে জড়বুদ্ধিতা (Idiocy) ভাব; কম্পন বিশেষতঃ প্রাতঃকালে বৃদ্ধি।

**মুখগহ্বর** ।—ওষ্ঠে বিসর্পিকা; ওষ্ঠের আনর্জন। মুখস্রাব মিষ্ট। জিহ্বার স্বস্বাদে



কাষ্ঠশলাকা বেধবৎ বেদনা । কম্পনশীল জিহ্বা ( অ্যাবসিহ্ঃ বেলঃ হায়োঃ ক্যাল্কেঃ ) । মৃগীরোগাধিকারে ফেনা নির্গলন । দন্ত সকল অত্যন্ত দীর্ঘ এবং ব্যথাসূক্ত বোধ হয় ( ত্রাইঃ আনিকাঃ বেলঃ ক্যাল্কেঃ কষ্টিঃ ক্যামোঃ ল্যাকেঃ ঞ্চাট-মিউঃ পলসে ষ্টাফঃ সলফঃ ) ।

**কষ্টনলী** ।—কর্ণনলীর পশ্চাশ্লুথ হইতে কর্ণ পর্যন্ত স্থচীবোধবৎ যন্ত্রণা । গলনলীর সঙ্কোচনাত্মকত্ব । শ্লেষ্মাময় কঠিন গুটিকা সকল গয়াররূপে (with sputa) নির্গত হয় । তালুমূল বিগুফ এবং গলাধঃকরণে কষ্ট । পুরাতন গলক্ষত ।

**পাকাশয়** ।—অসহ্য তৃষ্ণা ; সর্বগ্রাসী ক্ষুধা । খাইবার ইচ্ছা নাই অথচ যেন ক্ষুধাতিশয়া বশতঃ পাকাশয় চর্ষিত হইতেছে । অনবরত ও বিরক্তিজনক বায়ুনিঃসরণ ; অতিশয় আত্মান ; অস্থকুজন (গড়গড় শব্দ) ; পরিত্যক্ত বায়ু হর্গন্ধযুক্ত ; অম্লান্বাদ ও গন্ধযুক্ত উদগার । স্নায়বীয়পীড়া দি ; হিকা । আহারের প্রায় ৩ ঘণ্টা পরে পাকাশয়ে জ্বালাত্নভব এবং তৎসঙ্গে অস্পষ্ট চাপবোধ ।

**অন্ত্রাশয়** ।—বক্রং প্লীহা ও অন্ত্র মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা । বহল পরিমাণে উত্তপ্ত বায়ু নিঃসরণ সহ প্রাতঃকালীন উদরাময় ( অ্যালো ) ; মলাঞ্জে জ্বালা ; অত্যন্ত কুহ্নন সহযোগে কোমল মল নিঃসরণ ; অসহ্য বেগ, মলত্যাগের পূর্বে, সময়ে ও পরে আপনা হইতেই অত্যন্ত বেগ,—যেন সরলাস্ত্র ফাটিয়া যাইবে । হর্গন্ধ মল । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ । মূত্রনলী মধ্যে স্থচীবোধবৎ যন্ত্রণা । লিঙ্গাদির কণ্ডুয়ন । ফোঁটা ফোঁটা মূত্র ত্যাগ । মূত্র ধীরে ধীরে নির্গত হয় । প্রস্রাব বেগ অত্যধিক । মল ত্যাগ কালে বেগ নিষ্ফল হয় কিন্তু শেষে অজ্ঞাতসারে মল নিঃসরণ ( আর্জেন্ট-নাইঃ ) ; মূত্রের উপর তৈলবৎ পদার্থ ভাসিয়া থাকে,—পূর্বাঙ্কে জলবৎ, অপরাঙ্কে দ্ধবৎ বা সাদা তলানী । প্রস্রাব কম হইলেই শিরোরোগের বৃদ্ধি হয় ।

**জীজননেত্রি** ।—আন্তব—পরিমাণে অধিক ও নির্দিষ্ট কালের অগ্রে প্রকাশ । যোনি ও পৃষ্ঠদেশে কণ্ডুয়ন ও ছেদনবৎ বেদনা এবং চাপন বোধ । আক্ষেপিক (Spasmodic) বাধক ( বাত বা শ্লেষ্মাজনিত—অ্যাক্টিয়া ) ; যেন জরায়ু বাহিরে আসিতেছে এইরূপ বেদনা,—বিশেষতঃ বয়ঃসন্ধিকালে যখন আর ঋতু হয় না ( লিলীয়ান্ ; মিউরেক্স ; সিপীয়া ) । ইন্ড্রিয়ের উদ্দীপনা । স্তনবৃন্তের কণ্ডুয়ন ; প্রসবাস্তিক বেদনাদি । প্রদর—বহলপ্রাব, গাঢ়, রক্তাক্ত, কষায় ও ক্ষতজনক ( অ্যাসিড-ফুওরিক ) ।

**স্বাসশয্র** ।—রাত্রিতে নিদ্রা বাহিলে পর আক্ষেপিক ( spasmodic ) কাসি,---কঠিন শ্লেষ্মাবা গন্নর উথিত হয় । শ্বাস প্রশ্বাস শ্রান্তিজনক ও কষ্টকর । প্রতিবার কাসির পর ক্ষুৎকার বা হাঁচি ( বেল ) । সমস্ত দেহ আলোড়ক কাসি, সন্ধ্যাকালে ঘর্ম্ম, দ্রুতগতি নাড়ী, পূষবৎ শ্লেষ্মা স্রাব,—উর্দ্ধমুখে শয়ন করিলে বৃদ্ধি । হৃৎপিণ্ডের কম্পন বা স্পন্দন,—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি । ডাঃ এম্ এম্ গিল্ লেগেট বলেন “দাঁড়াইবা মাত্র হৃদস্পন্দন হয়” ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—জাগ্রতাবস্থায় অনিচ্ছাসম্মত ( দেহের নানা অংশের ) স্পন্দন বা আকুঞ্চন, নিদ্রিত হইলেই নিবৃত্তি হয় ( কেবল মুখের পেশীর কম্পন = মাইগেল ) । মেরুদণ্ড স্পর্শসহ চৈতন্যধিকার ( থিরিডঃ ),—প্রাতে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত । মৈরুমজ্জার কণ্ডুয়ন,—অত্যধিক ইন্ড্রিয় সেবাজনিত ( ক্যালী-ফস্ ) ; কটী পশ্চাৎ ও ত্রিকাহ্নি ( sacrum ) প্রদেশে ব্যথা ও যন্ত্রণা,

দিবসে পরিভ্রম করিলে কিম্বা উপবেশনে বৃদ্ধি । দেহের প্রতি আবর্তনে বা ঘোরফেরে মেঞ্চদাও ব্যথা বোধ হয় । কশেরুকা ( Vertebrae ) স্পর্শসহ্যতা ; অস্থির-পদক্ষেপ,—প্রতিপদে ঠিকুরাইয়া পড়ে ; দণ্ডায়মান হইলে গুল্ফদেশে ব্যথা অশুভব হয় । বেদনা সকল কোণাকুলী ভাবে প্রকাশ পায় অর্থাৎ বাম উর্দ্ধাঙ্গে ও দক্ষিণ নিম্নাঙ্গে অশুভূত হয় ( প্যাণ্ট-টাট: ড্রাম্:—দক্ষিণ উর্দ্ধাঙ্গে ও বাম নিম্নাঙ্গ অশুভূত হয় = আস্থা: ত্রম্: মেডুসিন: ফস্: আসিড-সাল্ফ: ) । সমস্ত দেহ বেন আড়ষ্ট । কণি নিতম্ব । বাতবেদনা ও সন্ধিবাত রোগ ।

**অক্ষ** ।—শীতফোট ( Chilblains বা পাকুই, হাজা ),—অসহ্য কণ্ডুয়ন ও জালা ( টেমাস্ মূল আরক বাহ্যপ্ররোগ ) । গাঢ় লাল অত্যন্ত জ্বালাযুক্ত = হ্রাস-টম্ব ; গাঢ় বেগুনী-বর্ণ = ভেরেট্রাম-ভিন্না ; পুষ্ণ জননশীল = হিপার ) । ঘনবুটী ( Pimples ) শক্ত, মশক দংশনবৎ । বামাচি, = তৎসহ অসহ্য কণ্ডুয়ন ও জালা ( অত্যধিক ঘর্ম্ম সহযোগে — য্যাবোরাণ্ডাই বা পাইলো কাপাস ) । পাটল ত্রণ ( Acne Rosacea ) নালিমা যুক্ত ও শীতফোটোলগ্নম প্রবণতা সহ ( জ্বরারোগ সহযুক্ত = হাইড্রোকোটাইল ; সুরাপানজনিত = নম্ব্ ; লালিমা ও অত্যধিক কণ্ডুয়ন সহযুক্ত = হ্রাস ; হৃদমনার = আর্স-আয়োড্: ),—বেন অসংখ্য তুব্বরশীতল স্ফা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অশুভূতি । গাতল বায়ু অসহনীয়তা ( ক্যাল্কে: ক্যাল-কার্কে: সেপ্-ন-রাই: ) । ব্যাহত বা বাধাপ্রাপ্ত বা স্তম্ভিত উদ্বেদ সমুত অপস্মার বা মৃগী রোগ ( Epilepsy ) । কণ, নাসিকা, মুখমণ্ডল ও হস্তপদাদি প্রভৃতিতে কণ্ডুয়ন, জালা এবং আরক্ততা প্রকাশ ; আক্রান্ত অংশ লাল, ক্ষীত ও উষ্ণ হইয়া উঠে ।

**নিদ্রা** ।—জালা ও কণ্ডুয়ন বশত: অস্থিরতাপূর্ণ নিদ্রা । নিদ্রাগমে স্বকাদির আনন্তন বা বার বার চমকাইয়া উঠিয়া পড়ে । সত্য ঘটনার আয় স্বপ্ন । দিবাভাগে নিদ্রালুতা ।

**জ্বরপ্রাধিকার** ।—শীতল বায়ু অসহনীয় । সন্ধ্যাকালে অত্যধিক উত্তাপ ; প্রচুর শ্বেদ । দেহের স্থানে স্থানে জালা ।

**হ্রাসিক** ।—আহারান্তে ; রমণান্তে ( ক্যালী-কার্কে: ), শীতল বায়ু সেবনে ; মানসিক পরি-শ্রমে ; ঝড় আসিবার পূর্বে ( ফস্ ; প্-সারাইন্ ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—আকৃষ্টিয়া: আর্স-ক্যাল্কে: ক্যাথারিস-ইণ্ডিকা: ; হায়োস: ক্যালীফস্: বোলিচ্চা: ল্যাকেসিস্: নম্ব, ওপীয়াস্: ট্র্যামো: কফিয়া, ভিরেট্রাম, ( সুরাসেবাদিগের প্রলাপ ও উন্মাদ, তাণ্ডব রোগ এবং মেরুমজ্জার উত্তেজনা ) ; মাইগেল, ট্যারাক্সেকাম্ ও জিংকাম ( তাণ্ডবরোগে ), সাইকৌডটা ও কোডিইনাম্ ।

**দোষশয়** ।—ইহা সুরা, কফি প্রভৃতি দ্বারা প্রতিরোধিত ( antidoted ) হয় । ইহা বেলাড, ক্যাল্কে, ওপি, পরে, এবং ট্যাবে ইহার পরেই ফলপ্রদ ( অক্সিপুটের স্পন্দন ও আক্ষেপ ) । ট্র্যামো এবং ল্যাকেসিস্ মধাবর্তী ঔষধ ।

**শক্তি** ।—৩য়, ৩০ ইইতে ২০০ ক্রম । উচ্চক্রমে তাণ্ডবাদিরোগে অধিক ফল পাওয়া যায় । অপস্মার রোগের আক্রমণাগ্রে নিম্নক্রম প্রযোজ্য ।

**ফ্রিক্সার স্থিতি** ।—৪০ দিন পর্য্যন্ত ।

## অ্যাগনাস্ ক্যাস্টাস (AGNUS CASTUS).

**প্রস্তুতি ।**—এক প্রকার ফল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—স্তন্যস্বল্পতা ; মলদ্বারে বিদারণ ; উদরী ; প্রমেহ ; সন্ধিপ্ৰদাহ ; ধ্বজভঙ্গ ; প্রদর ; মুখে ক্ষত ; বাত ; গ্ৰীহার পীড়া ; বক্ষাস্ত ; অণ্ডকোষক্ষীতি ; দন্তশূল ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ডাক্তার এলেন লিথিয়াছেন,—যাহারা লসিকা-গ্রন্থিযুক্ত ধাতু, অকালবৃদ্ধ ; বিষন্নতা, আত্মগ্লানি, মানসিক বিপর্যায় যাহাদের সহচর তাহাদের পীড়ায় উপযোগী ; কামেন্দ্রিয়ই ( ইন্দ্রিয় পরিচালনের কুফল ), ইহার ক্রিয়াস্থল । ইহা ইন্দ্রিয় পরিচালনা শক্তির হ্রাস এবং তৎসহ মানসিক ও স্বায়বিক শক্তির অবসাদ আনয়ন করিয়া থাকে । স্ত্রী অপেক্ষা পুরুষের উপরই ইহার অধিক ক্ষমতা প্রকাশ পায় । অপরিমিত ইন্দ্রিয়সেবা সম্বৃত অকালবার্দ্ধক্য ও পুনঃ পুনঃ প্রমেহবেগ আক্রমণ ইহার বিষয়ীভূত । নিষ্পেষণ ও মচকান-জনিত ব্যাধাদিতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । স্বকের সর্বত্র ঘর্ষণবৎ বেদনা ও কণ্ঠয়ন ;—বিশেষতঃ কুক্ষিপ্ৰদেশ । রমণীদিগের প্রদর,—শ্রাব স্বচ্ছ জলের ত্রায় অথচ বস্ত্রাদিতে পীতবর্ণ দাগ লাগে ; অজ্ঞাতসারে শ্রাবিত হয়,—এই রোগেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অত্যমনস্ক, অশুদৃষ্টিশক্তিহীন ; কোন বিষয় স্মরণ রাখিতে পারে না ; দুই তিনবার একটা অংশ পাঠ না করিলে ভাবগ্রহণ করিতে পারে না ( লাইকো : অ্যাসিড-ফস : সিপীয়া ) । অত্যন্ত ইন্দ্রিয়সেবাজনিত বা অত্যধিক রেতঃখলনবশতঃ অকালবার্দ্ধক্য সহ বিষন্নতা, ওদাশ্র, অনবস্থিতচিত্ততা ( চিত্তচঞ্চল্য ), নিজের প্রতি ঘৃণা । মৃত্যুভীতি । শীঘ্র মৃত্যু হইবে এইরূপ বিশ্বাস সহযোগে বিষন্নতা । সাহসহীনতা । মনে হয় যেন মংস্ত্র বিশেষের বা মৃগনাতির গন্ধ পাইতেছে ।

**মুখবিবর ।**—পানীয় বা ভক্ষদ্রব্যাদি দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে দন্ত বেদনায়ুক্ত বোধ হয় । জিহ্বাদি বিণ্ডক ; লাল আঠার ত্রায়,—টানিলে হৃতার ত্রায় বাড়ে ( ক্যালী-বাই : ) । কাসিবার সময় মনে হয় যেন কণ্ঠমধ্যে কাপড়ের টুকরা বুলিতেছে ।

**পাকশাস্ত্রাদি ।**—বিবমিষা এবং মনে হয় যেন অম্লাদি চাপবশতঃ নীচের দিকে যাইতেছে ; অস্বাশ্রয় অর্থাৎ নিম্নোদর বক্রভাবে রাখিতে চাহে । গ্ৰীহাপ্রদেশে অত্যন্ত ব্যথা ; সবিরাম অর সহযোগে গ্ৰীহা কঠিন ও ক্ষীত-। যকৃৎ প্রদেশে নিরন্তর বেদনামুভূতি,—স্পর্শ করিলে বৃদ্ধি হয় ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—“পুরাতন পাপী” বা দীর্ঘকালব্যাপী ইন্দ্রিয়সেবীদিগের ক্লেবা বা ধ্বজভঙ্গ ও লালামেহ (gleet) বা পুরাতন মেহরোগ ; অবিবাহিত ব্যক্তিগণের স্বায়বিক দৌর্বল্য । সম্পূর্ণ ক্লেবা বা ধ্বজভঙ্গ । লিঙ্গাদি শিথিল ও শীতল ; ইন্দ্রিয়োত্তেজনা ও রমণ শক্তিরহিত

## ঔষজ-লক্ষণ-সংগ্রহ ।

হয় ( ক্যালেরীয়াম্: মেলিনীয়াম্ ) । পুনঃপুনঃ প্রমেহরোগাক্রমণ জনিত ধ্বজভঙ্গ । সংরুদ্ধ বা স্তম্ভিত প্রমেহস্রাব জনিত পীড়া ( মেডুলাইন: ) । লালামেহ বশতঃ রমণেচ্ছা বা লিঙ্গোদগমের অভাব । মূত্রনালী হইতে পীতাভ পুথ্য স্রাব । মলত্যাগকালে বেগ দিলে মূত্রাধারের মুখশায়ী অর্থাৎ প্রস্টেট গ্রন্থি হইতে রস স্রাব । অগুদ্বয় উত্তাপহীন, স্ফীত, কঠিন ও ব্যথায়ুক্ত ।

**জীজননেতিদ্রহ** ।—প্রদর—স্রাব স্বচ্ছ, পরিধেয়াদিতে পীতবর্ণ দাগ লাগে, শিথিল ইজ্রিয় হইতে অজ্ঞাতসারে স্রাবিত হয় । প্রসবাস্তে স্তন্য সঞ্চয়াভাব ( Agalactia = আ্যাসাক্টি: ল্যাক্-ডিফ্লোরেটাম্: রিসিনাস-কমিউনিস ) ; এই অবস্থায় অত্যধিক মানসিক অবসাদ বর্তমান থাকে, রোগিণী বলে তাহার মৃত্যু নিশ্চয় । বক্ষ্যত্ব ( অরাম্ ; অরাম্ মিউ-ন্যাক্টোনেটাম্ ; ন্যাক্টো-মিউ: বোরাক্স ; ) ।

**পদাদি** ।—পাদচারণকালে উরুদ্বয়ের ঘর্ষণজনিত ত্বক্ষয় নিবারণ করে ( ইথিউজা: আংগার: ) । গুল্ফাদি সন্ধি মচকাইয়া ব্যথায়ুক্ত হয় ( রীউটা ) ।

**সহস্র** ।—ইহার প্রয়োগের পর প্রায়ই আর্স: ব্রাই: ইয়ে: লাইকৌ: এবং পলসেটিলা, সলফ, সেলিনিয়ম প্রয়োজন হয় । ক্রৈবারোগে বা রমণশক্তির অভাবে প্রায়ই ক্যালেরীয়াম্ ও মেলিনীয়াম্ ইহার প্রয়োগাস্তে উৎকৃষ্ট ফলপ্রদ হইয়া থাকে ।

**তুলনী** ।—নক্স, চেলিডো, কার্বো, ক্রিয়োজ ।

**দোষ** ।—ক্যাক্সার, নেট্রাম দ্বারা প্রতিষেধিত হয় ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ৩০।২০০শ শতমিক পর্য্যন্ত ।

**ক্রিয়াকার স্থিতি** ।—৮ হইতে ১৪ দিন ।

## এইল্যান্থাস্ গ্లాণ্ডুলোসা

(AILANTHUS GLANDULOSA).

**প্রস্তুতি** ।—ফুলের শাখার ত্বক ও মূলের ত্বক হইতে মান্দার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; মস্তিষ্কাবরণ ও মেরুমজ্জাপ্রদাহ ; উপদংশ ; ডিপথিরীয়া ; শিরঃপীড়া ; কর্ণমূল প্রদাহ ; স্নতিকাজর, বাতজর, সান্নিপাতিক জ্বর, আরক্ত জ্বর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ডাং ক্লার্কের মত ;—পিত্ত ও স্নায়ু প্রধান ধাতু ; বলশালী ব্যক্তির পক্ষে উপযোগী । এতজ্জনিত চর্ম্মলক্ষণ দেখিয়া স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় যে, ইহা অবসাদক ও উদ্বেদ বা স্ফোট ( Exanthematic ) জ্বরাদির উপযোগী ; শোণিতের অপজনন ও নিকৃষ্টতা সাধিত হয় । রোগীর দেহত্বক নীল বা পীতনীল বর্ণ ধারণ করে, মুখমণ্ডল তাম্রবর্ণ ও উত্তপ্ত ; শর্করালিপ্ত বা একপ্রকার দাগযুক্ত দন্ত ; কণ্ঠনালী স্ফীত, পীতনীল বা নীলাভ হয়

( আমন-কার্ক দেখ ) ; আক্রমণের আরম্ভ হইতেই অতিশয় অবসন্নতা (এপীস: অ্যাসিড-কার্কলিক: ) ; অর্কচেতন ; প্রদাহযুক্ত ; নাড়ী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া যায়। সকল লক্ষণই প্রায় আরম্ভজর সদৃশ। অতিশয় দুর্বলতা; দুর্বলতা সহ, উদরাময়, আমাশয় বা আমরক্ত ইহার ক্রিয়াফল।

### লক্ষণাবলী।

**অন।**—মনোবৃত্তি সকল কোন বিষয়ে কেন্দ্রীভূত করিতে অক্ষম ( ইথিউ: অ্যাণ্ট্রিস: অ্যাভেনাশ্চাট: ল্যাক-ক্যান: অ্যাসিড-অক্: ) ইত্যাদি ; পাঠ করিলে ভাবগ্রহণ করিতে পারে না ( অ্যাসিড-ফস: অ্যাগাস ; লাইকো ; সিপীয়া ) , স্পর্শাদি জ্ঞানরাহিত্য ; আচ্ছন্নতা ; এবং অত্যধিক ঔদাসীন্ধ্য। অবসাদ ও পুনঃপুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস তাগ। প্রলাপাবস্থায় অনবরত বিড় বিড় করিয়া বকে ( অ্যাগার: বেল: ক্যাস্: কিউপ্রাম: ইথান্থি-ক্রেো: ট্যারাক্টিউ: ভেরেট: কোলচি: হায়োসা: ওপী: ষ্ট্র্যামো: ) ।

**মস্তক ও মুখমণ্ডল।**—ললাটদেশীয় শিরোবেদনা সহ নিদ্রালুতা। মস্তক বিঘূর্ণিত, মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত, উঠিয়া বসিতে অক্ষম, অত্যন্ত অস্থির এবং ভাবনাযুক্ত ; ক্রমশ: বিড় বিড় করিয়া প্রলাপ বকিতে থাকে এবং রোগী কাহাকেও চিনিতে পারে না। চক্ষু বোলা, অস্বচ্ছ ও বিস্ফারিততারকা ; আলোকভীতি। মুখ কালীবর্ণ। নাসিকা হইতে গন্ধশূন্য জলবৎ শোণিতস্রাব।

**কণ্ঠনলী।**—প্রদাহান্বিত, ক্ষীত, সমল, আরক্ত, ভিতরে ও বাহিরে ক্ষীতাধিক্য। কণ্ঠনালী নীলিমায়ুক্ত, ক্ষীত ; জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিদ্বয় ( Tonsils ) আরক্তিম ক্ষত পরিপূর্ণ ; পৃতিগন্ধময় স্বর স্রাব ; গ্রীবদেশে স্পর্শসহ ও ক্ষীত, (আরক্ত জরাধিকারে)। গলনলীর মধ্যে শুষ্কতা, কর্কশতা ও ত্বক্ ঘর্ষণবৎ অনুভূতি ; যেন শ্বাসরুদ্ধ হইতেছে ; ভয়স্বর ও গলমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ। জিহ্বার মধ্যস্থলে বিণ্ডু ও কপিশবর্ণ—( ব্যাপ্টি: অ্যায়োডাম্: স্পঞ্জীয়া। সল্ফার: অ্যার্কিট্রা-রেস: ) । দস্তোপরে শর্করা সঞ্চয় দাগ ধরা। গলাধঃকরণ করিতে গেলে আকর্ণব্যাপী বেদনা।

**অল।**—জলবৎ তরল, দুর্গন্ধমল ; প্রস্রাবকালে অজ্ঞাতসারে নির্গত হয় (অ্যালো:)। পট্ট কুমী ( Tapeworm ) ।

**শ্বাসযন্ত্র।**—বিষম, দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস। শুষ্ক, যন্ত্রণাদায়ক—কাসি—শ্বাসকষ্ট, বক্ষা-ভ্যন্তরে জ্বালা ও বেদনাবোধ ; স্বল্প নিশ্বাস বা গগার সহকারে সাঁই সাঁই শব্দ ; ফুস্ফুস বেদনান্বিত,—পরিশ্রমে বৃদ্ধি। শয়নকালে ও শয্যাভ্যাগকালে ভয়ানক কাসি।

**অক্।**—“মুখমণ্ডলে ও সমগ্র দেহের ত্বকে নীলাভ বা পীতনীলবর্ণ ( Purplish ) উদ্ভেদ ; অঙ্গুলিপীড়নে অদৃশ্য হয় এবং পুনশ্চ ধীরে ধীরে প্রকাশ হয়”—( ডা: আণ্ডট ) । নীলিমাভ রসপূর্ণ বৃহৎ ফোঁস্কা। ত্বক্ হিমবৎ শীতল।

**নিদ্রা।**—নিদ্রালু ও অস্থির ; রোগী অচিরে আচ্ছন্ন জ্বাপন্ন হয়।

**সহস্র।**—দোষস্র=( অস্পষ্ট শিরোবেদনা )=অ্যালো ( ২য় দশমিক ) ;

[ শিরোবেদনা ও বিসর্পিকাগ্রস্ত মুখমণ্ডল ] = হ্রাস-টক্স : সাধারণতঃ = নক্স-ডম্ ।  
 সন্দূশ = অ্যামন-কার্ক : ব্যাপ : আর্গিকা : ( বাথানিত ফুস্ফুস ) ; অ্যাসিড্-মিউর  
 ( কঠিনালীর ক্ষত প্রভৃতি ) ; ল্যাকেসিস্ ।

শক্তি :—১ম হইতে ৩০ শ ।

## অ্যালেট্রিস্ ফ্যারিনোসা (ALETRIS FARINOSA).

নামান্তর ।—কলিক রুট ।

প্রস্তুতি ।—মার্কিন দেশ জাত একপ্রকার গাছড়ার মূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপদ ;—গর্ভশ্রাব, রক্তাশ্রিত, শূল, কোষ্ঠবদ্ধতা, আক্ষেপ ; বাধক ; মূত্রক্লেশ ; জরায়ুবিকৃতি ; জ্বর ; অর্শ ; মুচ্ছাবায়ু সন্দূশ অবস্থা ; অজীর্ণতা ; শ্বेतপ্রদর ; প্রচুর রজঃশ্রাব ; স্নায়ুশূল ; গর্ভাবস্থায় বমন ; বক্ষাশ্ব ; জরায়ুচ্যুতি, জরায়ুতে বেদনা ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মানসিক ও শারীরিক ক্লান্তি সহ জরায়ু ও পাকশয়ের বিকৃতি ইহার উপযোগী স্থল । যে সকল স্ত্রীলোকের জরায়ুবিকৃতি ও প্রদর সহ অত্যন্ত কোষ্ঠকাঠিন্য থাকে, প্রবল বেগ না দিলে মলতাগ হয় না, মুখে সফেন লালা সঞ্চিত হয়, ও যাহাদের পরিপাকশক্তি অল্প এবং আহারান্তে পাকশয় মধ্যে কষ্ট ও ভারবোধ হয়, এই ঔষধ তাহাদের বিশেষ উপযোগী । সেই সকল স্ত্রীলোক সর্বদাই ক্লান্ত ও পরিশ্রান্ত বোধ করে, যেন কত পরিশ্রম করিয়াছে । দীর্ঘকালব্যাপী রোগভোগজনিত দৌর্বল্য ( প্লেথোরাইন ; ক্যাল্কে-ফস্ ) ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—মানসিক শক্তি ও পরিশ্রমসহিষ্ণুতা রহিত । বোধশক্তির ক্ষীণতা । কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না । শিরোঘূর্ণন সহ অবসাদ । আহারে অরুচি ।

পাকশয় ।—অতি অল্প আহার করিলেও কষ্ট বোধ হয় । গর্ভাবস্থায় বমনাতিশয্য । স্নায়বিক অজীর্ণ রোগ । আত্মান জনিত শূল বেদনা । শিরোঘূর্ণন সহ মুচ্ছার উপক্রম । নিদ্রালুতা এবং শীর্ণতা । আহারে অরুচি ; বিবমিষা ( Nausea ) । ছুরারোগ্য অজীর্ণ রোগ । সন্ধ্যার সময় ভুক্তদ্রব্যাদির উদগার ও গলা জালা । প্রাতে গাত্রোথানান্তে পাকশয় শূলবোধ ; = আহারান্তে উপশম । উদর মধ্যে বেদনা, —বিশেষতঃ তলপেটে ; = বায়ু এবং অল্প পরিমাণ তরল মল নির্গমনান্তে উপশম ; বেদনা সম্মুখদিকে হেঁট হইলে বৃদ্ধি এবং পশ্চাদিকে দেহ হেলাইলে উপশম ( ডায়োক্কো : ) ।

স্ত্রীজননেদ্রিয় ।—অকাল ও বহুল পরিমাণ শ্রাবণীল আর্ভব এবং প্রসববৎ বেদনা ( বেল্ : ক্যামো : ক্যালী-কার্ক : প্ল্যাট্ : ) । জরায়ু ভারী বোধ হয় । অত্যন্ত

কোষ্ঠকাঠিন্য সহ জরায়ুভ্রংশ ও প্রদররোগ । জরায়ুর দুর্বলতা বশতঃ বার বার গর্ভস্রাব (এপীস: কলোফিল: স্যাবাই: সিনীয়া: ভাইবার্গাম্-প্রনিফোলিয়াম্:) । গর্ভাবস্থায় পৈশিক বেদনা ।

সহস্রক ।—সদৃশ বা তুলনা হেলোনীয়াস্ ( রোগিণীর রক্তহীনতা ও মানসিক বিষাদ সহ গর্ভস্রাব ) ; ভাইবার্গাম্ প্রনিফোলিয়াম্ (পুনঃ পুনঃ গর্ভস্রাব) । চায়না, হাইড্রা, স্যাবাইনা, পল্‌স, কলোফা, (শূল) ; কষ্টিকা, ফেরম ( কাসিবার সময় মূত্রস্রাব ), এলুমিনা ( কোষ্ঠবদ্ধ ), কলোফা ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় শতমিক পর্য্যন্ত সাধারণতঃ ব্যবহৃত হয় ।

## অ্যালীয়াম্ সীপা (ALLIUM CEPA).

নামান্তর ।—( পলাণ্ড ) ।

প্রস্তুতি ।—পেঁয়াজ হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গুহ্বারের বিদারণ, শোথ ( উদরী ) ; সর্দি ; কাসি ; অতিসার ; মুখের পক্ষাঘাত ; অস্ত্রচ্যুতি ; বহুব্যাপক তরুণ সর্দি ; স্বরনলী প্রদাহ ; ফুস্‌ফুস প্রদাহ ; আঙ্গুলহাড়া ; হৃপকাস ; পীতজ্বর ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শ্লেষ্মিক বিপ্লীর সর্দিজনক প্রদাহ এবং অধিক পরিমাণে শ্লেয়াস্রাব ইহার প্রধান ক্রিয়াফল । উষ্ণ গৃহমধ্যে এবং সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি ( পলস ; —বায়ুসেবনে—ইউফ্রেসিয়া: ), বায়ুসেবনে উপশম । অঙ্গচ্ছেদ বা আহত স্নায়ুসম্বৃত স্নায়ুশূলও ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে—সুতীক্ষ্ণ বেদনা সূত্রের ত্রায় সূক্ষ্মভাবে চতুর্দিকে ধাবিত হয়,—মুখমণ্ডলে, মস্তকে গ্রীবাদেশে ও বক্ষঃস্থলে । অত্যন্ত দৌর্বল্য বশতঃ সতত শয়ন করিবার ইচ্ছা ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—অঙ্গুলিতে পৃষসঞ্চয় বশতঃ এত যন্ত্রণা হয় যে, রোগী মনে করে সে পাগল হইয়া যাইবে । বুদ্ধির জড়তা ও বিমর্ষভাব ।

মস্তক ।—সর্দিজনিত অতীত্র ( dull ) শিরোবেদনা,—সন্ধ্যাকালে কিম্বা উষ্ণগৃহে প্রবেশ করিলে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ও নিম্নল বায়ুসেবনে উপশমিত হয় ( ইউফ্রে: ও পলসে দেখ ) । ঋতুর সময় শিরোবেদনার তিরোভাব ও স্রাবান্তে পুনরাবির্ভাব হয় ( ল্যাকেসিস: জিঙ্কাম্ ) । সূত্রের ত্রায় সূক্ষ্মভাবে শূলবেদনা ধাবিত হয় ।

চক্ষু ।—ধূম-সংস্পর্শজনিতবৎ জ্বালা ও কর্কর করে ; অঙ্গুলি দ্বারা মর্দন না করিয়া থাকিতে পারে না । অশ্রুপূর্ণ এবং অস্বচ্ছ ভাব ধারণ করে ; কৈশিক বা ক্যাপিলারী-( কেশের ত্রায় সূক্ষ্ম ) শিরা সকল রক্তপূর্ণ হয় এবং অনবরত চক্ষু হইতে অশ্রুস্রাব হইয়া থাকে ।

কর্ণ ।—কর্ণশূল—তালুমূল হইতে কর্ণপশ্চাঙ্গলী পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা অমুভূত হইয়া থাকে ( পলসে: হুডো: বেল্: ক্যামো: নক্স-ভে:) । কর্ণ মধ্যে শব্দ ( কষ্টি: গ্র্যাফ্: পল্‌সেট:) ।

**নাসিকা।**—সর্দি—নাসিকা হইতে বহুলপরিমাণ, জলবৎ ও ক্ষতকারক শ্রাব (আর্স: মার্ক: আসিড-নাই: নক্স: পল্‌স:) এবং চক্ষু হইতে অপরিপাক্ত স্নিগ্ধ কষায় প্রভৃতি গুণ রহিত (bland) অশ্রুমোচন (চক্ষু হইতে ক্ষতকারক এবং নাসিকা হইতে স্নিগ্ধ শ্রাব = ইউফ্রেসিয়া)। নাসাগ্র হইতে বিন্দু বিন্দু জলবৎ ক্ষতকারক শ্লেষ্মা নির্গলন (আর্স: ও আর্স: আয়োড:)। বসন্তকালের উৎপন্ন সর্দি—জলীয়, উত্তরপূর্ববাহী বায়ুজনিত; নির্গলিত শ্লেষ্মা নাসারন্ধ্র ও উদ্ধোষ্ঠের ত্বকক্ষয়কারক। হৈমন্তিক প্রতিশ্রাব (Hay Fever—নূতন শস্যের গন্ধ জনিত একপ্রকার সর্দি)—শয্যা হইতে উত্থানকালে প্রবল হাঁচি বা ক্ষুৎকার (আর্স: সাইক্লোমেন: ক্রীয়াজোট: ল্যাকে:)। নাসারোগ বা নাসার্কুদ—মেরাম্-ভেরাম্: ক্যালকে: ক্যালী-বাই: থুয়া—শিরঃপীড়া সহযুক্ত হইলে—গ্রাঙ্গিউ: গ্রাঙ্গিউ-নাইট্‌; নাসিকার মূলদেশে দৃঢ়বদ্ধভাবে, দুর্গন্ধ শ্রাব=কাডমিয়াম্-সাল্‌ফ; স্পর্শমাত্র রক্তশ্রাবী এবং তৎসহ হরিৎ বা পীতভ শ্লেষ্মাশ্রাব=ফস্‌; পুরাতন বা দীর্ঘকালস্থায়ী সর্দিশ্রাব, শীতার্জতা ও দোর্দল্য—প্‌সোরাইন্‌)। বোধ হয় যেন নাসারন্ধ্র মধ্যে কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে।

**কণ্ঠনালী।**—সর্দিজনিত কণ্ঠনালীর প্রদাহ (Catarrhal Laryngitis);—কাসির বেদনা বশত: রোগী হস্তদ্বারা কণ্ঠনালী ধারণ করে, যেন কাসিলে কণ্ঠনালী ছিন্ন হইয়া যাইবে।

**পাকশাস্ত্র।**—শূলবেদনা—পদে শৈত্য প্রয়োগ জনিত বা কুমড়া, চাট্‌নী প্রভৃতি ভক্ষণ সম্ভূত পীড়া; অর্শজনিত পীড়া; শিশুদিগের পীড়া; উপবেশনে বৃদ্ধি এবং চলিয়া বেড়াইলে উপশম।

**শ্বাসস্বত্র।**—স্বরভঙ্গ। যন্ত্রণাদায়ক কাসি—নাসিকা মধ্যে শীতল বায়ু গ্রহণ জনিত কাসি। কণ্ঠনালী মধ্যে কণ্ঠন। শ্বাসকষ্ট। উপজিহ্বা (Epiglottis) প্রদেশে সঙ্কোচনামুভব। আকর্ণপ্রসারী বেদনা।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—হৃৎবৎ সূতীক্ক স্নায়ুশূল নানাদিকে ধাবিত হইতেছে (মুখে, বক্ষে, মস্তকে, গ্রীবাদেশে) এইরূপ বোধ হয়। পুরাতন আঘাত জনিত স্নায়ুপ্রদাহ (Neuritis); অঙ্গচ্ছেদান্তে ছিন্নাঙ্গের স্নায়ুশূল,—আলা ও ছলবেধবৎ বেদনা। অঙ্গুল্যস্থির প্রদাহ (অঙ্গুল হাঁড়া) আরক্তিম, রেখা সকল হস্তের উদ্ধৃদিকে প্রসারিত হয়; যন্ত্রণায় উন্মত্ত করিয়া দেয়,—প্রসবাস্ত্রে (কটু কটু বন্ধনকারী বেদনায়ুক্ত=ডায়োস্কোরীয়া; কটু কটু বন্ধন বেদনা ও আক্রান্ত স্থল হইতে নীলরেখা চতুর্দিকে ব্যাপ্ত=ল্যাকেসিস্‌; বৃদ্ধাক্ষুণ্ণ ও অত্যন্ত অঙ্গুলি প্রদাহাঘিত, দপ্‌ দপ্‌ কর বেদনা এবং কাষ্ঠশলাকাবেধবৎ যন্ত্রণা সহ=আসিড্‌-ফ্লুয়োরিক্‌; উত্তাপ, দপ্‌ দপ্‌কারী বেদনা, ক্ষীতিযুক্ত এবং যন্ত্রণা বশত: নিদ্রাহারিতা=অঙ্গুলি তুলিয়া থাকে—হিপার) পদতলের অংশবিশেষ অত্যন্ত ব্যথাধিত এবং স্পর্শসহ—বিশেষত: গুল্‌ফতল (ফাট্‌-ক্রোয়েট্‌) কিম্বা পদতল ক্ষয়িত হইয়া ব্যথাধিত হইলে। যন্ত্রাদির সাহায্যে প্রসবাস্তিক শিরা প্রদাহ (Phlebitis=পল্‌সেটিলা; সাধারণ শিরাপ্রদাহ=ছামা: পৃষ আশোষণ (absorption) বশত: শিরা প্রদাহ=ল্যাকে:)।

**চর্ম।**—আরক্ত,—একপ্রকার উদ্বেদ হাম, আঘাত ইত্যাদি।



জ্বর ।—কণ্ঠয়নশীল, সর্দিজ্বর, পিপাসা, প্রচুরষৰ্ম্ম । নাড়ীপূর্ণ ও দ্রুত ।

সম্বন্ধ ।—অল্পপূরক : = ফস পলসে: থুযা । নাস্যার্কুদাধিকারে = ক্যালকেরীয়া ও সিলিসীয়ার পূর্বে প্রযোজ্য । প্রতিষেধক বা দোষঘ্ন = আর্গিকা (দন্তশূল), ক্যামো: পেটবেদনা, নক্সভ, থুযা ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ১২শ দশমিক দ্বারা উত্তম ফল পাওয়া যায় ।

## অ্যালীয়াম্ শ্ৰাটাইভাম্ (ALLIUM SATIVUM).

নামান্তর ।—রসুন ।

প্রস্তুতি ।—তাজা ফল হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কেশহীনতা বা টাকপড়া ; হাঁপানি ; শ্বাসনালীপ্রদাহ ; সর্দি ; কোষ্ঠবদ্ধতা ; কাসি ; কটীশূল ; বহুমূত্র ; অতিসার ; অজীর্ণতা ; জ্বর, মাথাব্যথা ; বাত, স্বরভঙ্গ ; আর্ন্তবাধিক বা প্রচুর রক্তশোণিতস্রাব ; চক্ষুউঠা ; লালাস্রাব, শীতাদ ; বিবিধ চর্ম্মরোগ ; আঙ্গুল হাড়া ; কুমি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অজীর্ণ ও শ্লেষ্মিক পীড়াগ্রস্ত মাংসল ব্যক্তিগণ অ্যালীয়াম্ শ্ৰাটাইভামের উৎকৃষ্ট কার্য্যক্ষেত্র । ফুসফুসের ক্ষয়রোগপ্রবণতাতে এই ঔষধের প্রয়োগজনিত ফলস্বরূপ কাসি ও নিষ্ঠীবন বা গয়ার অন্ন হইয়া আইসে ( ব্যাসিলাইন: ), দেহের উত্তাপ স্বাভাবিক অবস্থায় পরিণত হয়, রোগী মাংস সঞ্চয় করিতে থাকে এবং নিদ্রাদি নিয়মিত হইতে থাকে । রক্তকাস ( Haemoptysis ) বা ফুসফুস হইতে রক্তউঠা রোগেও ইহা দ্বারা অনেক স্থলে উপকার সাধিত হইয়া থাকে । প্রচুর পরিমাণ শ্লেষ্মা নির্গমন সহ পুরাতন কাসি, শৈত্যাসহনীয়তা এবং বিসর্প বা দ্রুতপ্রবণ ধাতুতেও ইহা উত্তম ফল দান করিয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—শিরোধ্বর্গন,—অধিকক্ষণ একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে বৃদ্ধি ( কষ্টিকাম ) ; শিরঃপীড়া ; পশ্চাদ্দেহীয় শিরঃপীড়া, প্রাতঃকালীনঅতীব বেদনা, চিৎ হইয়া শুইয়া থাকিলে বৃদ্ধি ।

চক্ষু ।—সর্দিজ ( Catarrhal Ophthalmia ) চক্ষুপ্রদাহ ; সর্দি ও শৈত্যাদি জনিত যোজকত্বকের প্রদাহ ; রাত্রিতে ও পঠনকালে চক্ষু কর্কর করে, জ্বালা করে এবং চক্ষু হইতে অশ্রুনির্গলিত হইতে থাকে ; অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় এবং অতি কষ্টে বিযুক্ত করা যায় ।

মুখগহ্বর ।—আহারান্তে ও রাত্রিকালে মুখমধ্যে প্রচুর পরিমাণে মিষ্ট স্বাদ ; লাল সঞ্চিত হয় ।

পাকশস্য ।—সর্বগ্রাসী ক্ষুধা । জ্বালাজনক উদগার । ভক্ষ্যদ্রব্যের সামান্য পরিবর্তনে

পীড়া হয়। অগ্নাশয়ে নিরন্তর অন্ন বেদনা সহ কোষ্ঠকাঠিন্য,—জিহ্বা সমল আরক্তিম এবং জিহ্বাকণ্টক ( Papillae ) বিলুপ্ত প্রতীয়মান হয়।

**স্বাসস্বত্র**।—বায়ুনলীভূজ মধ্যে নিবস্তব শ্লেষ্মাকূজন বা ঘড়্ ঘড়্ শব্দ। প্রাতে শয্যাগৃহতাগাস্তে কাসি, গাঢ় আঠাব জ্বায় শ্লেষ্মাময় নিষ্টিবন, অতিকষ্টে উখিত হয়। শৈত্যাসহনীয়তা। শ্বাসনালীব ক্ষীতি বা প্রসাবণ; পৃতিগন্ধময় শ্লেষ্মা শ্রাব—( ক্রীয়জোট্ অস্ত্রাণে বিশেষ উপকাব হয়। )

**হৃৎপিণ্ড**।—নাড়ীব স্পন্দন লক্ষনশীল।

**চক্ষু**।—গুরু, চৈতন্যধিক্য।

**নিদ্রা**।—আহাবাস্তে নিদ্রানুতা।

**জ্বর**।—একান্তে শীত বা কম্পন। জ্বকালে বমন।

**সম্বন্ধ**।—তুলনীয়;—এলিয়ম-সিপা, ব্রাঘো, ক্যাপুসি ( হৃগন্ধাসু ), কলোসিস্থ ( বেদনা ), ইথে, ক্যালি, হ্রাস, লাইকা, নক্স, সিনেগা।

**দোষত্র**।—লাইকো। অনূপূর্বক = আর্সেনিক।

**শক্তি**।—নিম্ন ও মধ্যবর্তী ক্রম।

## আল্‌নাস্‌ রুব্রা (ALNUS RUBRA).

**প্রস্তুতি**।—তরুণ পল্লব ও মূল হইতে মাদাব টিঞ্চাব বা মূল আবক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ; ঋতু প্রকাশ না হওয়া, গ্রন্থির বিরুদ্ধি; প্রমেহ, বক্তশ্রাব, দ্রবং উদ্ভেদ, শ্বেতপ্রদব, বাত, গণ্ডমালা দোষ; উপদংশ এবং সোবাদোষ ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—ইহা দেহস্থ যন্ত্রাদিব পোষণক্রিয়া উদ্দীপিত কবে, স্নাতবাং লসিকা গ্রন্থি সকলেব স্বাভাবিক অবস্থায় থাকিবাব বিশেষ সাহায্য কবিয়া থাকে। পাকায়িক বসেব স্বল্প সঞ্চয় বশতঃ অজীর্ণ বোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ এবং কোন কোন চন্দ্র-বোগেও ইহা দ্বাবা উপকার সাধিত হইয়া থাকে। স্ত্রীজননেন্দ্রিয়ব উপরে ইহার আশ্চর্য্য ক্ষমতা।

## লক্ষণাবলী ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়**।—প্রদর—শ্রাব ক্ষতজনক এবং জরায়ুগ্রীবাব বিল্লিক্সহেতু সহজেই শোণিতপাত হয়। রজোবাহিতা বা বজঃস্তুভন;—পৃষ্ঠদেশ হইতে বিটপাস্থি-সংযোগস্থল (Pubis) পর্যন্ত জালাবং যন্ত্রণা। মলতাগাস্তে মলাস্ত্রমধ্যে জালা।

**অক**।—দীর্ঘকালব্যাপী বিসর্পিক। বা দ্রব। হ্রুতলস্থ লসিকাগ্রন্থির ক্ষীতি। পামা

## লক্ষণাবলী ।

**অঙ্গ** ।—অঙ্গীল ভাবোদয় ; সহজে হাত্তোদ্রেক ।

**অস্তক** ।—রক্তিমাবেষ্টিত পুষবটী ( Pustules ),—পাকিয়া গলিয়া গেৎ পরিণত হয় । ললাটদেশে কণ্ডুয়ন বোধ । মূৰ্দ্ধাপ্রদেশে স্ফুটুড়ী ও ( Stupefying ) বেদনা । শিশুর কেশ উঠিয়া যায় । কেশমূল বেদনায়ুক্ত । শিথ্যাত্যাগান্তে ( ক্যালকে-ফস্: চেলিড্: চায়না ) ।

।—শিশুর গণ্ডমালা-দোষযুক্ত ( Scrofulous ) অক্ষিপ্ৰদাহ ; উৰ্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিতে পারে না ; চক্ষুর ষ্ঠেত্কেত্রে বা যোজকত্বক মধ্যে কটুকটুক করে, কণ্ডুয়ন উদ্রেক হয় এবং জালা করে ।

**কর্ণ** ।—শ্রবণবিবর মধ্যে নিরন্তর জালা ও অসহ্য কণ্ডুয়ন । পুষ্যাব । বাম কর্ণ হইতে উজ্জ্বল লালবর্ণ শোণিতস্রাব । কর্ণমধ্যে টুংটুং শব্দ ( ক্যালকে: কটি: ক্রিয়ো: ঝাট্-মিউ: পেট্রোল্: স্পাইজি ) ।

**নাসিকা** ।—হাঁচিলে রক্তমধ্য হইতে জমাৎ হরিদ্বর্ণ স্লেম্মাথও নিগত হয় । সর্দি,—প্রথমে জলবৎ স্লেম্মা ( ইউফ্রজীয়া ), পরে সবুজবর্ণ বা শাদা জমাট স্লেম্মা স্রাব হয় । ঘ্রাণশক্তির লোপ ( সল্ফার: স্বাদশক্তি ও ঘ্রাণশক্তি উভয় লোপ = ম্যাগ্-মিউ: ) ।

**মুখবিবর ও পাকশয়** ।—জিহ্বা জালা, কণ্ডুয়ন ও প্রদাহযুক্ত । মাড়ী হইতে রক্ত স্রাব । ক্ষুধা রাহিত্য । নিরবচ্ছিন্ন তৃষ্ণা । অল্পদ্রব্য ভক্ষণেচ্ছা । রাতকন্দ করিম্মার বা উল্কার তুলিবার চেষ্টা করে, কিন্তু হয় না বা উঠে না । প্রাতে শয্যাাত্যাগান্তে বিরমিষা ( অ্যানাক্: গ্র্যাফ: ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাইকো: নক্স: পেট্রোল্: ফস্: সিলি: ) । পাকশয় মধ্যে লীতলতা বোধ ( অস্: কোল্টি: ল্যাক্টি: নাইট্রাম্: ওলীয়াম্-অ্যান্: ফস্: অ্যাসিড্-সল্ফ: ট্যাবেকাম্ ) ।

**অস্ত্রাশয়** ।—বোধ হয় যেন অস্ত্রাশয় মধ্যে কোন জীব নড়িতেছে ( ক্যালকে-ফস্: ক্যানাবিস্-স্ফাট্: ক্রোকাস্-স্ফাট্: স্ত্রাবাইনা: সল্ফার্ থুয়া ); যেন একটা কুম্বী দক্ষিণ কৃক্ষদেশে ( কোঁকে ) চলিয়া বেড়াইতেছে ।

**মল** ।—মল প্রথমে কঠিন পরে তরল । মলত্যাগান্তে মলদ্বার জালা করে । স্তম্ভপায়ী শিশুর নিরন্তর উদরাময় ( ক্যামো: ক্যাল-ফস্: ),—মল ঈষৎ হরিদ্বর্ণ ; অর্শ এবং সরলান্ত্র ভ্রংশ ( গোগল বাহির হওয়া ) ।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাবান্তে মূত্রনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন ও জালা ( পেট্রোসেলিনাম্ ); রক্তিমাত মূত্র ( ক্যাস্চারিস্: লাইকো: বারবারিস্: পলসে: স্কীলা: ফস্: জিক্শাম্ ) ও লালবর্ণ গুঁড়ার স্রাব পদার্থ তলানি পড়ে ( Red sandy sediment—লাইকো: সিপী: ঝাট্-মি: পলসে: সিপী: কীলা: ভ্যালি: ) ।

পীড়া হয়। অস্ত্রাঙ্গুল।—রমণাস্তে রেতোরজ্জুতে (Spermatic cord) বেদনামুভূতি  
জিহ্বাকণ্টক (P.)। রমণাস্তে খাসকৃচ্ছতা : ঋতু,—অত্যন্ত অকালে প্রকাশ এবং অপৰ্যাপ্ত

স্বাস্থ্যকাল স্থায়ী। কাল চাপ্ চাপ্ রক্তস্রাব হইতে থাকে (ক্যাঠ্: ককীউ: গ্র্যাক্:  
শযাগৃহতাগ্নগ্ কার্ব: প্লাট্: জ্যাহ্ন্:)। মুখ হইতে স্বন্ধদেশে ও বিটপাঙ্ঘি (pubes)  
শৈত্যামহনীয়ত্নায়ুশূল ও যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জলিতে থাকে।

অম্বাণে বিঘ্রাৎ।—কাসিলে বুক ঘড় ঘড় করে (ইপিক্: আণ্ট্-টার্ট্: ব্রাই:)। মুহূর্ত্ত মধ্যে  
বম্বি। ওক কাসি ও আঠাবৎ শ্লেষ্মাময় বমন (ক্যামো ইপিক্ ক্রোকাস্: কিউগ্রাম্  
প্যারিস্: কন্: স্তাহী: সেনা: ষ্ট্যান্:)। গোলাকার পাংশুবর্ণ জমাট শ্লেষ্মা বা গম্মার (sputa) উথিত  
হয়। স্তনবৃন্তে জ্বালা ও বেদনা (গ্র্যাক্: ফন্: সল্ফার্:)। মাতৃস্তনে দুগ্ধসঞ্চয়াদিক্য, তজ্জন্ত  
বাম স্তনে বেদনা (বেল্: ব্রাই: পল্: হ্রাস্:)।

পৃষ্ঠ।—গ্রীবাদেশের বাম পার্শ্বে যেন একটা কীট চলিয়া বেড়াইতেছে। বামাংসফলক  
(scapula) নিয়ে বেদনা। কটিবাং (Lumbago = হ্রাস্, = দেহসঞ্চালনে উপশম; ড্যাল্কা:  
= বহুক্ষণ মস্তক অবনত করিয়া থাকিবার স্থায় বেদনা; বাবারিস্: = আড়ষ্ট ভাবে উপবেশনে,  
শয়নে বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে বৃদ্ধি; ব্রডো: = ঝড়বাতাসে বৃদ্ধি)।

প্রত্যঙ্গাদি।—যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ বেদনা। বাহুদ্বয় শীতল বোধ  
হয়। উর্দ্ধদেশে আরম্ভ হইয়া মণিবন্ধ হইতে মধ্যমাঙ্গুলি এবং তথা হইতে বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ পর্য্যন্ত জ্বালা  
বোধ। হস্ত আড়ষ্ট ও রসফীত (Oedematous)। বোধ হয় যেন হস্তের উপর পিপীলিকা  
বেড়াইতেছে। কটিন্নায়ুশূলবৎ (Sciatic) বজ্রণ বা কুচুকী প্রদেশ হইতে গুল্ফ  
পর্য্যন্ত জ্বালাজনক বেদনা। জাহ্নুদেশ রসফীত। বাম জজ্বাডিমস্থ পেশীতে বেদনা,  
—দাঁড়াইলে এবং পাদচারণ কালে। পদতলে অপৰ্য্যাপ্ত দুর্গন্ধময় ঘর্ষ (ক্যালী-কার্ব: লাই:  
অ্যা-স্ফালি: সিলি:)। পদতল জ্বালাযুক্ত ও স্ফীত,—যেন রোগী বহুদূর হাঁটিয়া আসিয়াছে।

অন্ধক।—ত্বকের অংশ বিশেষ আরক্তিম, যেন জটুলের (Naevus) স্থায়। বক্ষোপরে  
এবং শিশুর কর্ণের পশ্চাতে জ্বালাময় পাঁচড়ার স্থায় উদ্ভেদ। শিশুর গাত্রে কণ্ঠতিবৃক্ক ঘনবটা  
(papules) এবং বক্ষ:স্থলে ও বাহুতে পচ্যমান পীড়কা উদ্ভূত হয়। কটি ও স্বন্ধদেশে এবং  
সময়ে সময়ে সর্কগাত্রে বোধ হয় যেন পিপীলিকা চলিয়া বেড়াইতেছে।

জ্বর।—অগ্রে শীত বোধ এবং তৃষ্ণা; শিশুর উত্তাপবোধ—উত্তাপ অত্যন্ত বৃদ্ধি হলেই  
দেহ নীলবর্ণ হয়। জ্বরকালে সর্কদাই তৃষ্ণা বর্ত্তমান। দেহসঞ্চালন মাত্র অপৰ্য্যাপ্ত ঘর্ষ উদ্ভূত  
হয়। স্বন্ধদেশে ও বক্ষ:স্থলে ঘর্ষ হইয়া জ্বর বিচ্ছেদ হয় এবং সেই সময় শিরোবুর্গন পর্য্যন্ত  
অহুত হয়।

সম্ভ্রম।—সদৃশ—লোলীয়াম টিমিউলেণ্টাম (জজ্বাডিমস্থ পেশীতে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব);  
সীপা; ইউফ্রেজীয়া, অ্যানাঙ্ঘি: স্থাবাড্ প্:সোরাইন্।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ১২শ শতমিক ক্রম পর্য্যন্ত।

## অ্যাসাফিটীডা

(ASAFETIDA DISGUNENSIS).

নামান্তর ।—হিন্দু ।

প্রস্তুতি ।—এই আঠাবৎ পদার্থ জীবিত বৃক্ষ হইতে প্রাপ্ত হওয়া যায়; অতি অল্প  
মাদার টিংকার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; শ্বাস-  
স্বকীয় পীড়া ; তাণ্ডধ ; অতিসার ; অজীর্ণতা, উদরাগ্নান ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের বিবিধ  
পীড়া ; অতিশয় চৈতন্ত ; গুল্ম বায়ু বা মুচ্ছারোগ ; চক্ষুর তারকামণ্ডলের প্রদাহ ; শুভ্রশাব  
বিকৃতিজনিত পীড়া ; পারদ বিকৃতি ; স্নায়ুশূল ; মেদাধিক্য ; চক্ষুগোলকের স্নায়ুশূল ; পুতি-  
নস্ত ; উদরাগ্নান ; ক্ষত ; কর্ণ পটহের প্রদাহ ; আঙ্গুলচাড়া ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—যে সকল স্নায়ুপ্রধান ব্যক্তির রসস্রাবী ক্ষতাদি  
বাহ্য প্রয়োগ দ্বারা নিরাকরণ ও উদরাময়ের হঠাৎ নিরোধ প্রভৃতি স্রাবরোধ বশতঃ পীড়াদি জন্মে  
এবং যাহাদের দেহে পারদ ও উপদংশের বিষ আছে এবং যাহারা তজ্জন্তু অস্থি ও  
অস্থিবেষ্টনীর ক্ষতাদি রোগ ভোগ করে, অ্যাসাফিটীডা তাহাদের বিশেষ উপযোগী । এই সকল  
রোগী প্রায়ই অত্যন্ত অবসাদবায়ু ও গুল্মবায়ু আদি রোগাক্রান্ত হইয়া থাকে ; তাহাদিগের  
ক্ষতাদি অত্যন্ত স্পর্শসহনীয় হয় এবং উহার অসহ্য দপ্পদপানি বেদনা জন্ত রাত্রিকালে যন্ত্রণা উৎ-  
পাদন করিয়া রোগীকে অস্থির করিয়া তোলে । প্রস্তুতীদিগের স্তনে দুগ্ধসঞ্চয় অত্যন্ত অল্প হইয়া  
যায় (অ্যাগ্-নাস ; ল্যাক্-ক্যান্ : ল্যাক্-ডিফো : রিসিনাস) । ইহার কতিপয় প্রধাম নির্ণায়ক লক্ষণ  
এস্থলে সংক্ষেপে প্রদত্ত হইল :—(১) গুল্মবায়ুগ্ৰস্ততা, যেন একটা গুল্ম উদর হইতে উঠিয়া কণ্ঠ-  
রোধ করিল (Globus Hystericus) । (২) নাসিকা ও কর্ণ হইতে দুর্গন্ধ হরিদ্রণ পূয় স্রাব ।  
(৩) অত্যন্ত বাধা ও স্পর্শসহনীয়তা ; অস্থিবেষ্ট ক্ষীত ও বাধায়ুক্ত । (৪) মুখ মধ্যে মেদময়  
স্রাব ; আহার্য্য দ্রব্যে অকুচি ; বিবমিষা । (৫) অতিকষ্টে উল্কার উথিত হয়,—রোগীর সম্পূর্ণ  
বিশ্বাস উল্কার উঠিলে যন্ত্রণার উপশম হইবে (৬) বক্ষমধ্যে ও হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অত্যন্ত  
চাপবোধ, বায়ু নিঃসরণান্তে তৎক্ষণাৎ উপশম । (৭) মণিবন্ধ, হস্ত, প্রভৃতির অস্থিময় প্রদেশে  
ক্ষতোদগম এবং তাহা হইতে পাতলা, কল্তানির স্থায় রস নির্গলিত হয়,—মর্দন করিলে  
আরাম বোধ হয় । (৮) আক্রান্ত অংশে ভিতর হইতে বহির্মুখী দপ্পদপ্কারী, বিদারণ বা  
শূলবেধবৎ বেদনা ।

## লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—অস্থিরমতি, কোন একটা কার্য্য আগ্রহসহকারে অধিকক্ষণ করিতে পারে না ।  
এখানে সেখানে ঘুরিয়া বেড়ায় । সময় সময় মহা ক্ষুধার উদয় হয়, আবার কোন সময় অত্যন্ত  
অস্থির ও উদ্বেগপূর্ণ । সর্বদা স্বীয় পীড়াদির কথাই ব্যাপ্ত (আপ্ট-টার্ট : নক্স-ডম:) ক্রোধ প্রবণতা ।

পীড়া হয়। অক্সটদেশে ভিতর হইতে বহির্দিকে অত্যন্ত চাপ বোধ। বাম ক্রদেশে জিহ্বাকটক (কর্ন)। অক্সি-কোটরগত স্নায়ুশূল (Orbital Neuralgia),—নিপীড়ন স্থানসমিত বোধ হয়। শিরোবেদনার বৃদ্ধি=সন্ধার সময় গৃহমধ্যে উপবেশন বা শয়ানগৃহতামি=নিশ্বল বায়ুতে পাদচারণে।

শৈত্যাসহনীয় স্বচ্ছাবরকের (Cornea) বিস্তীর্ণ বাহ্যিক ক্ষত, সেই সঙ্গে জালা এবং ভিতর আঘানে শিনিপীড়ন বা স্থচিবাবৎ বেদনা; বিশ্রাম বা অঙ্গুলাদিদ্বারা নিষ্পেষণে আরাম হইত। বা প্রদাহ (Iritis) ও চক্ষুমধ্যগত প্রদাহ বা তৎসহ রাক্তিতে বিদ্ধকরণবৎ ও দন্দপকারী বেদনা। উপদংশ দোষজনিত উগ্রতা বা প্রদাহ syphilitic Iritis = আর্জেন্ট নাই: ক্যালী-আয়োড আ-নাই: মার্ক-কর)।

নাসিকা।—দুর্গন্ধময় ক্লেদ শ্রাব। নাসারন্ধ্র মধ্যে পৃতিগন্ধ অহুভূত হয়। পুতিনশ্রু বা পিনস (Ozaena),—নাসিকা হইতে অত্যন্ত পৃতিগন্ধ হরিদ্বর্ণ পুষ পড়ে; অস্থি সকল ক্ষীত বা প্রদাহযুক্ত (আস্থ: )।

গলমগ্রন্থ।—মূর্ছাবায়ুগুণ্ড (Globus Hystericus) (ইংরে: মস্কাস: ক্যালী-কার্ক: লাক্-ডিক্রো:) বোধ হয় যেন পাকাশয় হইতে একটা বর্তূলবৎ পদার্থ অন্ননলীমধ্য দিয়া উঠিয়া গলমধ্যে অবস্থিত হইল,—রোগী পুনঃ পুনঃ চোব্ গিলিতে থাকে। রোগীর মনে হয় যেন তাহার অন্ত্রক্রিয়া বিপরীত গতি অবলম্বন করিয়াছে ও ভুক্ত দ্রব্যাদি নিম্নে প্রেরিত না হইয়া পাকাশয় হইতে অন্ননলীর মধ্য দিয়া গলমধ্যে উথিত হইতেছে।

পাকাশয়।—উদগার,—রসনের স্থায় গন্ধ ও বিকট, তীব্র বা পচা স্বাদযুক্ত। উদগার সহজে উঠে না। মূর্ছাবায়ু জনিত (Hysterical) আধ্বান—উদর অত্যন্ত ক্ষীত ও প্রসারিত। উদরোদ্ধ প্রদেশে দন্দপানি বেদনা, বেলা ১২টার সময়। উদগার ও তৎপরে জলীয় পদার্থ গলমধ্যে উথিত হয়। যন্ত্রণাজনক পাকাশয় শূল;—পাকাশয় ও উদর ব্যবচ্ছেদক পর্দায় (Diaphragm) কর্তন ও জালাবৎ বেদনা। আধ্বান বায়ু (flatus) উর্দ্ধগামী হইয়া থাকে। সকল দ্রবোই অরুচি।

অন্ত্রাশয়।—উদর আধ্বানযুক্ত, বোধ হয় যেন মোচড় দিতেছে; তৎসহ এইরূপ যন্ত্রণা-জনক ক্রোধ। মলদ্বার ও জননেন্দ্রিয়ের মধ্যবর্তী প্রদেশে বা বিটপতলে বোধ হয় যেন ভিতর হইতে কি ঠেলিতেছে। উদরাময়,—তৎসহ অত্যন্ত দুর্গন্ধ মল, আধ্বান ও উদগারের সহিত ভুক্ত দ্রব্যাদির নির্গমন। উদরমধ্যে, হড় হড় গুড় গুড় শব্দ এবং তৎপরে মহাশব্দ সহকারে উদগার। বায়ু সমস্তই উর্দ্ধমুখে নির্গত হয়,—নিম্নমুখে আদৌ নহে। অন্ত্রাশয়ের উর্দ্ধদেশে বেদনা—যেন ঠাণ্ডা লাগিয়াছে কিম্বা উদরাময় আরম্ভ হইবার উপক্রম (অ্যাপাস: অ্যান্ট-ক্রুড: নাই: টেরিব: লিলিয়াম্-টাই: প্রস্তাবাস্তে বেগ প্রশমন=লিলিয়াম:) রাক্সসী ক্রোধ (আয়োড: অ্যাব্রোট:)।

স্বাস্থ্যবল।—বক্ষঃস্থলের দৃঢ়াবদ্ধতার, যেন ফুস্ফুস সম্যক প্রসারিত হইতে পারিতেছে না (ক্যাণ্টাস, ব্রাই. ফস:)। বক্ষঃস্থলের চাপবোধ বৃদ্ধি হইয়া অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক ভাব ধারণ করে, স্বাস্থ্যবলার ব্যাঘাত জন্মায় এবং রোগীকে অস্থির করিয়া তুলে। স্তম্ভগামী শিথল

শ্মততার পর

হৃৎকাসি,—ঘুংড়ির ঝায় শব্দ ; শ্বাস প্রশ্বাসকালে বুক ঝড় ঝড় করে ; শিশু মাংসা বোধ ।  
অস্থিরতা প্রকাশ করিতে থাকে ; উদর বক্ষঃস্থল অত্যন্ত গরম ; মূত্র ফিকা এবং  
যেন ঝৈষং কম্পনবৎ, উপবেশনে বৃদ্ধি ( কার্কো ভেঃ ম্যাগ-মিউঃ ) ।

**জীজননেদ্রিষ্ণ** ।—স্নায়ুপ্রধানা রোগিণী পীড়াতির পর শীঘ্র স্বাস্থ্যলাভ করিতে  
পারে না ( ক্যাটোরিয়ার ) । প্রবল রতীচ্ছ । ঋতু অতি শীঘ্র শীঘ্র আবিকূর্ত হয়, অতি অল্প  
শ্রাব এবং দুই এক দিবস পরে আর থাকে না । জরায়ুপ্রদেশে প্রসববেদনার ঝায় বেদনা  
অভূতব এবং কঠিন ও চাপবৎ যন্ত্রণা । জরায়ুকৃত,—বেদনাঘিত ও স্পর্শাসহ । প্রদর,—  
অপর্যাপ্ত, হরিষ্মণ, জলবৎ ও দুর্গন্ধময় ক্রৈদ নির্গত হয় । স্তনদ্বয় দুগ্ধে ক্ষীত হইয়া উঠে,—( গর্ভ  
না হইলেও ) । স্তনে দুগ্ধাভাব,—ঝৈষং স্পর্শে বেদনামুভব ( ল্যাক্-ডিক্কোঃ ল্যাক্-ক্যান্ঃ রিসিনাসঃ  
অত্যন্ত বিষমতা সহযোগে = অ্যাগনাস-ক্যাটোয় ) ।

**তন্তু, অস্থি** ।—গ্রন্থি সকল কঠিন, ক্ষীত, উষ্ণ উচ্চাতে দপ্পদপানি বেদনা । তীক্ষ্ণ  
চিড়িক্‌মারার ঝায় বেদনা । উরুচ্ছেদের পর ছেদিত অংশের স্নায়ুশূল ( অ্যালীয়ায়-সীপা ) ।  
অস্থিপ্রদাহ এবং অস্থিকৃত,—আক্রান্ত অংশ নীলমিশ্রিত লালিমাবুক্ত এবং ক্ষীত । ক্ষত,—প্রান্ত-  
দেশ নীলাভ, কঠিন এবং ঝৈষং স্পর্শে বাথা জনক ; ক্ষত হইতে স্বচ্ছ, জলবৎ এবং অত্যন্ত  
দুর্গন্ধবৃত্ত ক্রৈদ নির্গত হয় ।

**অংক** ।—ক্ষতাদিতে বাহ্যপ্রয়োগ দ্বারা রসনির্গমন বোধজনিত পীড়াদি । ক্ষত,—উচ্চ,  
কঠিন, প্রান্তসীমা নীলাভ, স্পর্শাসহ এবং সামান্য কারণে রক্তনির্গলনশীল ; পুণ্য অপর্যাপ্ত,  
হরিষ্মাভ, জলবৎ তরল, দুর্গন্ধময়, এবং ক্রৈদবৎ । ক্ষত সকল দীর্ঘকাল স্থায়ী হইলে কালি-  
মাণ্ডিত হইয়া আইসে । পুরাতন ক্ষত চিরু সকল পুনঃ প্রকাশ হয় ( অ্যাক্ঃ গ্র্যাঃ হীপারঃ )  
এবং বর্ণ কালিমায় পরিণত হয় । কংকুয়ন চুলকাইলে উপশম ।

**সম্বন্ধ** ।—দোষয়—পলস্ ; কষ্টিকাম ; ক্যাম্ফর ; সদৃশ—চায়না, মার্কু, ভ্যালেরি ।  
অর্জি নাইট ; মার্ক্ঃ ল্যাক্-ডিফোঃ মস্ কাস্ অরাম ( অস্থিপীড়ার ) চায়না কষ্টিকাম,  
ক্রেটন ( হৃৎকাস্ঃ বাসিলাইনাম্ অ্যাক্সাটিউরা সিলিঃ ) । হিপার ( চৈতন্যাদিকা । ক্যালি  
অরোড ; ইয়ে ; পলস্ ; থুবা ; ভ্যালে ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ পর্য্যন্ত ।

**শ্রিত্তার স্থায়িত্ব** ।—৬০ দিন ।

পীড়া হয় ।

জিহ্বাকণ্টক

## আসেরাম্ ইউরোপীয়াম্

(ASARUM EUROPÆUM).

**প্রস্তুতি ।**—সমস্ত গাছদ্বার এবং মূলের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।**—মদাতার ; গৃহস্থারের বা সরলায়ের স্থানচ্যুতি ; সর্দি ; উদরাময় ; বাধক , চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; মুচ্ছা বায়ু ; সান্নিপাতিক জ্বরে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—স্নায়ু প্রধান, উষ্ণেগণীল, উত্তেজনাগ্রবণ বা বিমর্ষভাবাপন্ন ব্যক্তিদিগের ইহা বিশেষ উপযোগী । তাহারা রেশমের ঘর্ষণজনিত খস্খসে শব্দ সহ করিতে পারে না, তাহাদের পেণী সকল আক্ষেপ ও বিক্ষেপযুক্ত ; কোন মানসিক উত্তেজনা হইলে তাহারা শিরিরিা উঠে এবং সর্কদা শীতবোধ কবে । স্নায়বীর বিকৃতিজনিত বধিরতা এবং দৃষ্টিশক্তির হ্রাস প্রভৃতিতে আসেরাম অত্যন্ত ফলোপায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**অশ ।**—মানসিক বৃত্তির ক্রমণঃ লোপ,—নিদ্রাগত হইবার পূর্বে যেক্রপ হয় ৭ এতৎসহ গুলটি স্বকের সঙ্কোচনবৎ অহুত্ব । বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে মনে করে যেন প্রেতাচার জায় সে শব্দে উড়িতেছে ( ল্যাক্-ক্যান্: স্টিগ্য়া: ভ্যালি' ) । পরিশ্রম ক্ষমতা রাহিত্য ; কোন কার্য্য করণে অনিচ্ছা । বিমর্ষভাবাপন্ন কিন্তু উত্তেজনাগ্রবণ ।

**অস্তক ।**—রগের বা শম্মদেশীয় ( l'emporal ) শিরোবেদনা , বোধ হয় যেন দুই রগ শিরোমধ্যে আকৃষ্ট হইতেছে, বেলা দ্বিপ্রহরের সময় নির্মূল বায়ু সেবনে এবং শয়নে উপশম । বাম শম্মদেশে ও কর্ণের পশ্চাতে পেয়ণবৎ বেদনা; বেড়াইলে বা মাথা নাড়িলে অত্যন্ত ভয়ানক হয়, বসিলে উপশম । মুদ্রাস্বক টানু বোধ হয় ।

**চক্ষু ।**—পাঠকালে অত্যন্ত চাপবৎ বেদনা বশতঃ বোধ হয় যেন চক্ষুর্দ্বয় পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া যাইবে কিম্বা বহির্গত হইয়া পড়িবে ; শীতল জলে ধোত করিলে উপশম হয় । শীতল বায়ু বা জল চক্ষেব অত্যন্ত আরাম জনক , দৃষ্টিশক্তির হ্রাস ( স্কাট্-মিউ ফাইজন্স টিগ: ) ।

**কর্ণ ।**—শ্রবণশক্তির অত্যন্ত প্রধরতা—নূতন বস্তাদির খস্খস বা কাগজের খড়্ খড়্ শব্দ অসহ ( ফেরাম্: ট্যাগান্: ) । কর্ণবিবর যেন কৌলকাবদ্ধ বা গোঁজ পোতা আছে এইরূপ ( অ্যানাক্: ) অনুভব ।

**নাসিকা ।**—গুরু সর্দি,—বাম রক্ত রুদ্ধ হইয়া যায় । রক্ত মধ্যে কণুয়ন,—অনেকবার চেষ্টার পর হাঁচি হয় এবং নির্মূল জলবৎ শ্রেয়্য শ্রাব হয় । ভয়ানক হাঁচি বা ক্ষুৎকার । ( সাইক্লো: আস্: ইউক্রে: ) ।

**পাক্ষাংশু ।**—বিবিধা,—সময়ে সময়ে বা নিরন্তর বিবিধা ( ইপিকাক্: ) , আহারাতে বৃদ্ধি , জিহ্বা পরিষ্কার ( সল্ফ: ) , গর্ভাবস্থার বিবিধা ( সির্কোরিকার্পাস্:



অ্যাসিড্-কার্বল্:)। সুরাপানার্থে দুর্দমনীয় আকাজ্ফ। রাত্রিতে সুরাপানাদি উন্নততার পর প্রাতে নিদ্রাভঙ্গ হইলে, পাকায় মধ্য ভয়ানক নিশ্বেষণ ও খুঁচিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ। অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ ও পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন (চেলিডো: ইগ্গে:); বিবমিষা,—ললাটদেশে চাপবৎ বেদনা এবং তৎসহ মুখমধ্যে জলসঞ্চয়। হরিদাভ অস্বাস্ত্র বমন। ক্ষুধারাহিত্য বা আহারে অরুচি।

অস্ত্রাশ্রয়।—গন্ধহীন, রজ্জুর স্থায় লম্বা ঘনীভূত শ্লেষ্মা নির্গত হয়। দৃঢ় শ্লেষ্মাময় তরল মল, তৎসহ ক্ষুদ্র ক্রমিময় ধসুথসে শ্লেষ্মা নির্গত হয়। মলত্যাগের পূর্বে ও সময়ে অস্ত্রাশ্রয়ে ও মলান্ত্রমধ্যে কর্তনবৎ যন্ত্রণাভূতি; বায়ুনির্গমে উপশম।

শ্বাসস্বস্ত্র।—গলমধ্যে গাঢ় শ্লেষ্মা,—কাসিয়া তোলা কষ্টকর (হাইড্রাস্: আর্জেন্ট্-নাই: কস্: স্টাট্-কার্ব)। কাসিবার পূর্বে গলা সাঁই সাঁই করে। বায়ুমলী মধ্যে শ্লেষ্মা থাকায় পুনঃ পুনঃ কাসি; গলমধ্যে শ্লেষ্মা উখিত হইয়া শ্বাসক্লেশ্রতা ক্রমায়, এবং অবশেষে পুনশ্চ কাসিলে শ্লেষ্মা নির্গত হয়। ক্ষয়কাস রোগীদের ক্ষুকক্ষুকে কাসি।

জীজনশেষদ্রব্য।—অত্যন্ত স্নায়ুপ্রধানতা বশত: গর্ভস্রাবোপক্রম। আর্ন্তব প্রকাশান্তর কটিদেশে এত ভয়ানক বেদনা উপস্থিত হয়, যে রোগিণী নিশ্বাস ফেলিতে পারে না।

গ্রীবী ও পৃষ্ঠ।—মস্তান্ত্র বা গ্রীবার (Stiff-neck) পেশীর আড়ষ্টভাব কিম্বা যেন একটা স্থলাগ্র শলাকা দ্বারা নিপীড়িত হইতেছে। গ্রীবাপৃষ্ঠস্থ পেশীতে অসাড়তাজনক বেদনা। কোমরের একদিক্ হইতে অত্রদিক্ পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা।

প্রত্যঙ্গাদি।—বাম হস্তের মণিবন্ধে সঙ্কোচক বেদনা। পাদবিক্ষেপকালে বজ্রগনসন্ধি বা কুচকীতে (hip-joint) ও উরুমধ্যদেশে অসহ্য বেদনাভূতি; পদতল বোধ হয় যেন অগাধ,—তাহার উপর ভার দিতে পারে না। সর্বদা শীতবোধ। হস্ত, পদ, জাম্ব ও তলপেটে অত্যন্ত শীতবোধ হয়, উষ্ণগৃহে বা গরম বস্ত্রাদি পরিহিত থাকিলেও শীতানুভব।

স্নান।—সন্ধ্যাকালে এত দুর্বল ও বিবমিষায়ুক্ত হয় যে, শয়িতাবস্থা ত্যাগ করিয়া উপবেশন করিলে তাহার বোধ হয় যেন তৎক্ষণাৎ পড়িয়া মরিয়া যাইবে; শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয়।

বৃদ্ধি।—শীতল শুষ্ক, বা নিম্নল নির্মেঘ বায়ুতে (কষ্টি); উপশম—মুখ বা আক্রান্ত অংশ শীতল জলে বিধৌত করিলে; এবং জলীয় বায়ুতে (কষ্টি)।

সম্বন্ধ।—সদৃশ;—হ্রাস বৃদ্ধি সম্বন্ধে কষ্টিকামের সদৃশ এবং শ্লেষ্মাময় রজ্জুবৎ মল সম্বন্ধে=অ্যালো: আর্জ্-নাই: মার্ক্: পডো: অ্যাসিড্-সল্ফের সদৃশ।

দোষত্রয়।—ক্যাম্ফর, ভিনিগার।

তুলনীয়া।—আ্যকোন, আ্যলোজ; ক্যাম্ফর (বিশ্চিকাবৎ উদরাময়); কুপ্রম, ইপিক্, নক্স, পলস, সিপিগা ভিরেট্রাম ইত্যাদি।

অ্যাসেরামের পর বিস্মাথ, কষ্টিকাম, পলসেটিল ও অ্যাসিড্ সল্ফিউরিক ব্যবহার্য্য।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শক্তি (শততমিক)।

## অ্যাস্ক্রিপীয়াস্ সিরিয়াকা

(ASCLEPIAS SYRIACA OR CORNUTI).

**প্রস্তুতি**।—মূল হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গর্ভস্রাব ; স্বাসনলী-প্রদাহ ; সর্দিজ্বর ; শোথ ; বাধক বা কষ্টরক্ত ; শিরঃপীড়া : অজীর্ণতা ; পার্শ্ববেদনা ; আমবাত ; জরায়ু বেদনা ; মূত্রাকার জনিত বিকার।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—স্নায়ুতন্ত্র এবং হৃৎপিণ্ড ও বৃক্কের (Kidney) বিকৃতিজনিত উদরী বা শোথ রোগ, কষ্টরক্ত : এবং শ্বেদ ও মূত্রাদির বৃদ্ধি প্রভৃতি অবস্থায় ইহা বিশেষ উপযোগী।

### লক্ষণাবলী।

**মস্তক**।—বমনাস্তে বোধ হয় যেন একটী তীক্ষ্ণশলাকা বা যন্ত্রদ্বারা শব্দদেশ বা রগ হইতে অন্তরগ পর্য্যন্ত বিদ্ধ হইতেছে। ললাটত্বক্ অত্যন্ত সঙ্কুচিত বোধ হয়। ঘর্ম্মবোধ জনিত মস্তকের স্নায়ুশূল এবং তৎপরে বদ্ধিত-আপেক্ষিক-গুরুত্ববৃদ্ধ (increased specific gravity) স্নেহস্রাব ; মলমূত্রাদি মলমূত্রাশয় মধ্যে অবস্থান জনিত শিরোবেদনা।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়**।—কষ্টরক্ত : (Dysmenorrhœa)—স্নায়বীয়, কণ্ঠবিলোপী প্রসব বেদনার তায় যন্ত্রণাজনক (উদরী রোগাধিকারে) এবং তৎপরে অল্পমাত্র স্রাব হইয়া থাকে।

**সার্বস্রাবিক**।—উদরী (Ascites),—হৃৎপিণ্ড বা বৃক্কের পীড়াদির প্রতিক্রিয়া কারণজনিত পীড়া ; এবং আরক্ত-জরাস্ত্রে এই ঔষধ প্রয়োগ করিলে ঘর্ম্ম মূত্রাদির পরিমাণ বৃদ্ধি হইয়া শোথ উপশমিত হয় (অ্যাসিড্-অ্যাসেট্ : অ্যাপোসাইন্ :), উদরী রোগাধিকারে রক্তোরোধ।

**সম্ভ্রম**।—তুলনীয়,—সিলিসি, ব্রায়ো, কলচি, ইত্যাদি।

**শক্তি**।—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম।

## অ্যাস্ক্রিপীয়াস্ টিউবারোসা

(ASCLEPIAS TUBEROSA).

**প্রস্তুতি**।—এই গাছের মূল হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—টাক ; হাঁপানী : পেত্তিক জ্বর ; স্বাসনলীপ্রদাহ ; সর্দি ; উপদংশ ; শূল ; কাস ; অতিসার ; আমাশয় ; শিরঃপীড়া ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; চক্ষু প্রদাহ ; হৃৎবেষ্টপ্রদাহ ; পার্শ্বশূল ; বাত ; গণ্ডমালাদোষ ইত্যাদি।

**উপশোগিতা ও আভাস।**—রসপ্রধান এবং বাত রোগগ্রস্ত ধাতুতে উপ-  
যোগী। শীতল, জলীয় বায়ুতে রোগাদির বৃদ্ধি ; কোণাকূর্ণি ভাবে অর্থাৎ বাম উরুজ্ঞ ও দক্ষিণ  
নিম্নাঙ্গ বা এতদ্বিপরীত অংশদ্বয় আক্রমণকারী বাত বেদনা ; পৈশিক বা সন্ধিগত বাতবেদনা,  
স্থল্যাগ্র শলাকাবৎ,—এতৎসহ ঘোর লালবর্ণ এবং উষ্ণ মূত্র এবং স্বেদোদ্যমপ্রবণ রক্ত ; ধূম-  
পানাসহিষ্ণুতা ; কাসিলে ললাটে ও উদরে বাথাবোধ ; দললাস্তে উপশমপ্রবণ অঙ্গবেষ্টের তীক্ষ্ণ  
মুচড়ান গ্রায় বেদনা ; হৈমন্তিক রক্তাতিসার ; বক্ষমধ্যে উত্তাপ বোধ ; শ্বাসকৃচ্ছ্রতা সম্ভবতঃজনক  
শ্বক বা স্বরভঙ্গ সহ ; স্বরতন্তর আক্ষেপজনিত ( Croupy ) শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত ও স্বরনাঙ্গীর  
সংরোধজনক কাসি এবং ফুস্ফুস্-বেষ্ট মধ্যো ( Pleura ) তীক্ষ্ণ বেদনা ; সমুখ দিকে হেঁট হইলে  
উপশমপ্রবণ ফুস্ফুস্ মধ্যো বেদনা ; বক্ষের বামপার্শ্বে হইতে স্থচীবেদনবৎ বেদনা, বক্ষভেদ করিয়া  
দক্ষিণ পার্শ্বে বা বাম স্বন্ধে পর্যাস্ত সঞ্চারিত হয় ; ফুস্ফুস্বেষ্ট মধ্যো শলাকাবেদনবৎ বেদনা সংযুক্ত  
বহুব্যাপক-সর্দিরোগে বুদ্ধিস্থির পশ্চাতে কর্তনবৎ বেদনা ; বুদ্ধিস্থির নিকটবর্তী পঞ্জব মধ্যগত  
প্রদেশে স্পর্শকাতরতা ; জ্বংপিণ্ড প্রদেশে যেন স্থচীবিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার বেদনা ; জ্বংপিণ্ডে  
সঙ্কোচজনক বেদনা ; গ্রীবার বাম পার্শ্বে আড়ষ্টতা সংযোগে স্তনবদ্ধ হইতে নিম্নগামী তীক্ষ্ণ বেদনা ;  
অত্যন্ত অবসরতা বশতঃ পাদচারণে অক্ষমতা এবং প্রবল অরাদিকারে উষ্ণ স্বেদোদ্যম প্রভৃতি  
কয়েকটা “অ্যাস্ক্রিপীয়াস্ টাউবারোসা”র প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ রূপে পরিগণিত হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—মানসিক অবসাদ ও বিমর্ষভাবযুক্ত। ক্ষীণ স্মৃতি ; কোন বিষয় চিন্তা করিতে  
পারে না।

**মস্তক।**—কাসির পর ললাটদেশে বেদনামুভব ( কাসিলে বোধ হয় মূর্দ্ধাস্থি বিধা হইয়া  
যাইবে=ক্যাপসি ; প্রতি কাসি দ্বারা শিরোবেদনা উৎপন্ন হয়=গ্রাট-মিউঃ ; কাসিলে শিরো-  
পশ্চাদ্দেশে বেদনামুভূতি=সাল্ফাম্ মস্তক নাড়িলে বেদনামুভূতি—হিপার )। তাই এক টান  
ধুমপান করিলেই নেশা হয় এবং দৃষ্টি ক্ষীণ হইয়া আইসে। ললাট পশ্চাতে জড়তা  
বোধ সহ মস্তক যেন ভাসিতেছে—এইরূপ অমুভূতি। ললাট (Forehead) এবং মূর্দ্ধাদেশে  
(Vertex) অতীত শিরোবেদনা ; দেহ বা মস্তক সঞ্চালনে বৃদ্ধি ;—শয়নান্তে উপশম। প্রাতে  
নিদ্রান্তঙ্গান্তে শিরোগ্রহ বা শিরোবেদন। গরমডালে পদদ্বয় ধৌত করিলে শিরোবেদনার  
উপশম হয়।

**নাসিকা।**—সর্দি—জলবৎ শ্রাব ও পুনঃ পুনঃ হাঁচি ( ইউফ্লেঃ গ্রাপ্সিইউন্ঃ সীপাঃ  
গ্রাট-মিঃ )।

**মুখবিবরণ।**—গাঢ় আঠার গ্রায় পীতাভ লেপাচ্ছাদিত জিহ্বা, এবং মুখের স্বাদ  
অত্যন্ত কটু ও পচা ( Putrid-জিহ্বা পীতাভ লেপাঘিত ও দস্তাঙ্কযুক্ত=মাক্-ভাইঃ পীতাভ  
লেপাবৃত ও চটচটে=হাইড্রাস্ প্রাতে পীতাভ লেপাবৃত=ভার্ক্যাসঃ প্রাতে পীতবর্ণ লেপাঘিত,  
মূলভাগে অত্যন্ত পুরু=মেনিস্-পার্মিস্ ; পীতবর্ণ লেপাঘিত=ওলীয়াম-বেক্ অ্যাসেলাইঃ )।

**পাক ও অক্লান্ত্য** :—বিবিধা ও পুনঃ পুনঃ বমন চেষ্টা । ভেদ ও বমন তৎসহ অত্যন্ত অবসাদ । সর্দিজ ( Catarrhal ) রক্তাতিসার রোগ,—পীতাত ও হরিদাত মণ্ডবৎ মল যেন অক্লান্ত্যের শক্তিমিশ্রিত, অত্যন্ত দুর্গন্ধময় ; ক্ষুদ্র ক্রিমিমিশ্রিত গাঢ় পীতবর্ণ মল,—রাত্রিকালে ও শীতকালে বৃদ্ধি, কিম্বা যখন দিনে গরম ও রাত্রিতে শীত বোধ হয় । বোধ হয় যেন অক্লান্ত্যের মধ্যে অগ্নির শিখা বহিতেছে এবং যেন অগ্নিাদি বহির্গত হইয়া পড়িবে । মলান্ত্রে ( Rectum ) ও মলদ্বারে জ্বালা ও বেদনানুভূতি । আহারান্তে উদরাধ্বান সহ অন্ত্রশূল । মলত্যাগের পূর্বে অন্ত্রকূজন বা পেট ডাকা ( Rumbling ) ও ভয়ানক বেদনা ( অ্যালো: এপীস: আইরিস: অ্যাসিড্-মিউ: ট্রাট্-সল্ফ: পল্‌সে: থুয়া: ভেরেট্: ) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** :—শ্বাসপ্রশ্বাসকালে বাম ফুসফুসের তলদেশে বেদনা বোধ হয় । বৃক্কাস্থির নিকটবর্তী প্রদেশে পঞ্জর মধ্যগত স্থান অত্যন্ত স্পর্শকাতর ও ব্যথায়িত । ফুসফুস মধ্যে বেদনা,—সম্মুখে হেঁট হইলে উপশমিত হয় ; খড়্‌খড়্‌ শব্দকারী কাসি ( ব্রায়োনীয়া ) ; এতৎসহ বক্ষোমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ; রোগী অত্যন্ত অবসন্নতা ও পাদচারণে অক্ষমতা বোধ করে । হেঁট হইয়া বসিলে যন্ত্রণার উপশম হয় । ফুসফুসাদির বেঠনীর প্রদাহ ( Pleurisy ),—অত্যন্ত যন্ত্রণা ; সঙ্ক্যার প্রথম হইতে শেষ পর্য্যন্ত বেদনাজনক ( বিশেষতঃ বাম ফুসফুসের তলদেশে )—শ্বাসপ্রশ্বাস ; কাসি শুষ্ক, ক্ষণপ্রকোপ যুক্ত ও যন্ত্রণাদায়ক ; অতি অল্প পরিমাণ গম্মার নির্গত হয় ; হেঁট হইলে সকল যন্ত্রণার উপশম হয় । বক্ষমধ্যে বেদনা,—বাম স্তনবৃত্ত হইতে দ্রুতবেগে নিম্নমুখে প্রসারিত হয়, গ্রীবার বামপার্শ্ব আড়ষ্ট, তৎসহ ললাট ও মূর্ধাদেশে বেদনা,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি, শয়ন করিলে উপশম ; বৃক্কাস্থির পশ্চাদ্দেশে ভয়ানক ভীতবেদনা,—দীর্ঘ নিশ্বাস বা হাত নাড়িলে বৃদ্ধি ; হেঁট হইলে উপশম । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যগত অংশে কর্তনবৎবেদনা ।

**অক ও প্রত্যঙ্গাদি** :—রসগুটি, ঘনবুটি ও পুষ্যবুটি সর্ব্বাঙ্গে প্রকাশ পায় । হস্তপদাদিতে বাত বেদনা । বাতাপ্রিত বেদনা,—বাম উরুঙ্গ ও দক্ষিণ নিম্নাঙ্গ বা ত্বিপরীত অংশদ্বয় আক্রান্ত হইলে=অ্যাগার: অ্যাণ্ট-টাট্: ট্রামো:—দক্ষিণ উরুঙ্গ ও বাম নিম্নাঙ্গ=অ্যাষ্ট্রা: ব্রোম্: মিডট্রাইন্: ফম্: অ্যা: সল্ফ্: ) । পৈশিক বা সন্ধিগত ( Articular ) বাত,—বেদনা সূচীবোধবৎ,—তৎসহ ঘোর লাল এবং উত্তপ্ত প্রস্রাব ও স্বেদোদ্গম । গ্রীবার আড়ষ্টতা ( Stiff-neck ),—বামপার্শ্বিক বামপার্শ্বের বাড় কাটিয়া আড়ষ্ট হওয়া ।

**সহস্র** :—সদৃশ,—ট্রাট্-সল্ফ্: পল্‌সে: ব্রাই: ষ্ট্যানাম্ ; অ্যাগার: অ্যাণ্ট টাট্: ডাল্‌ক্যা: ।

**শক্তি** :—মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ।

## আসিমিনা ট্রাইলোবা

(ASIMINA TRILOBA).

নামান্তর ।—পেপয়া ভল্গ্যারিস ।

প্রস্তুতি ।—আমেরিকার একপ্রকার পেপে । ইহার পক, অপক ফল, পত্র, ছাল ও মূল হইতে মাদার টিফার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মুখকৃত ; হৃষ্টত্রণ ; অতিসার, জ্বর ; আরক্তজ্বর ; খালধরা ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—গলকৃত, জ্বর, বমন, আরক্ত গাত্রোন্তেদ, জিহ্বামূলীয় ও নিম্নহনুতলস্থ গ্রন্থি সকল শ্লীত এবং উদরাময় প্রভৃতি আরক্ত জ্বরের লক্ষণ জন্মায় । হিমশীতল দ্রব্যাদি খাইবার ইচ্ছা ( ফস্ : ভেরেট্ : ) ।

### লক্ষণাবলী ।

মুখাদি ।—মুখকৃত ; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি । অতিসার ।

শ্বাসযন্ত্র ।—স্বরভঙ্গ স্পষ্ট কথা কহিতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় (কার্কো-ভেজি: হিপার: আসিড্-নাই: ফস্: ) । সামান্য গুরু কাসি । বক্ষোদ্ধদেশে অত্যন্ত বেদনা,—দক্ষিণ পার্শ্বে অত্যন্ত বেদনা, দক্ষিণ পার্শ্ব অপেক্ষা বাম পার্শ্বে অধিক ।

অরু ।—ত্রণ,—বস্ত্রাদি উন্মোচিত করিলে কণ্ঠয়ন আরক্ত হয় ( রিউমেজ ) । জ্বর ; বরফাদি শীতল দ্রব্যে স্পৃহা । পিপাসা ।

সংস্রব ।—সদৃশ,—ক্যাপ্সিকাম, বেলাডন ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ।

## আস্পারেগাস অফিসিন্যালিস

(ASPARAGUS OFFICINALIS).

প্রস্তুতি ।—তাজা পল্লব হইতে মাদার টিফার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সর্দি ; বহুমূত্র ; শোথ ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; মূত্রবিকৃতি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মূত্রাশয়,—বৃক্ক এবং হৃদপিণ্ড ইহার প্রধান ক্রিয়াত্মক—সুতরাং শোথ, হৃদপিণ্ডের অবসাদ এবং বাতজনিত বেদনাদিতে ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । তরুণ সর্দি,—তরল শ্বেতাভ স্লেয়াস্রাব সহ পুনঃ পুনঃ হাঁচি ; গলমধ্য হইতে গাঢ়

আঠার ত্রায় শ্লেষ্মাশ্রাব পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব ও মূত্রমার্গ মধ্যে স্থলবেধবৎ বেদনা ; প্রস্রাবান্তে জ্বালা ও যেন আরক্ত মূত্র নির্গলিত হইতেছে এইরূপ বোধ, মূত্র ঝাঁজাল,—মূত্রাধারের গাত্রে মেদবৎ তলানি লাগিয়া থাকে ; মূত্রাশ্রয়ী ( Gravel ) ; শিম্মের ও যোনিবহির্দেশের কছুয়ন ; বক্ষমধ্যে জলসঞ্চয় ; হৃদস্পন্দন দেখিতে পাওয়া যায় ; উপবেশনকালে,—অস্থিরতা তৎসহ দেহ সঞ্চালনে বা সোপানারোহণে বৃদ্ধি,—বক্ষমধ্যে চাপবোধ ; বামস্কন্ধ, বাম কণ্ঠস্থতল এবং সমগ্র বাম বাহুতে বেদনা এবং নিম্নত ক্রোড়ে থাকিয়া বেড়াইবার ইচ্ছা ইত্যাদি কয়েকটা ইহার প্রধান লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অম্লত্ব** ।—মস্তিস্কের আবিলতা ।—ভয়ানক সর্দি,—নাসিকা হইতে অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণে পাতলা স্বেতাভ শ্লেষ্মা অনবরত স্রাবিত হইতে থাকে । গলমধ্য, হাজামত বেদনায়ুক্ত বোধ হয় এবং কাসির সহিত বহুল পরিমাণে গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা উথিত হয় ( হাইড্রাস্ : অ্যালীউমিনা ; আর্জেন্ট্—নাই : ট্রাট্-কার্ব্ : অ্যাষ্টেকাস্ ফ্লুভি : ) ।

**প্রস্রাব** ।—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ এবং মূত্রদ্বারে স্থল স্বেচিবোধবৎ বগ্নগামুভূত হয় ; প্রস্রাবান্তে জ্বালা এবং যেন আরও মূত্র নির্গত হইতেছে এইরূপ অনুভব । মূত্র নিম্নল ও এক প্রকার অদ্ভুত গন্ধবিশিষ্ট । মূত্রাশ্রয় প্রদাহ,—কুস্থন সহযোগে পুণ্ড্র ও শ্লেষ্মা নির্গত হয় । অশ্মরী-জনন-প্রবণতা ( Lithiasis—অর্থাৎ যেকোন বিকৃতি হইতে পাথরী জন্মায় )—( আর্টিকা-ইউরেন্স্ ) । মূত্রাধারের গাত্রে চর্কির ত্রায় তলানি লাগিয়া থাকে ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—পুনঃ পুনঃ হাঁচি এবং কাসিয়া গয়ার তুলিবার চেষ্টা কিন্তু শ্লেষ্মা সহজে বায়ুনলী হইতে বিযুক্ত হয় না । কাসির প্রকোপ,—রোগী আসন ত্যাগ করিয়া উঠিয়া পড়িতে বাধ্য হয়,—প্রথম ভোজনের পর উপশমিত হয় । বক্ষমধ্যে চাপবোধসহ প্রাতে কাসি এবং অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মা স্রাব । কাসিতে কাসিতে উকী উঠ ( অ্যা-নাই : ট্রাট্-মিউ : ল্যাক্ ) । কণ্ঠ-মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয়,—বক্ষমধ্যে নিরন্তর শ্লেষ্মা ঘড়ঘড় করে এবং কণ্ঠমধ্যে কর্কশতা অনুভূত হইয়া থাকে । লিথিবার সময় বক্ষমধ্যে চাপবোধ ; দেহ সঞ্চালনে, সোপানারোহণ কালে এবং সময়ে সময়ে রাত্রি ( ওপী : ) শ্বাসক্লান্ততা আবির্ভূত হয়,—রোগী শয্যায় উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় ( অ্যোডো : ) । প্রথম ভোজনের পর শ্বাসকষ্ট ( অ্যাসফিট্ : নাক্স-মল্ : ফস্ : ) । বক্ষগহ্বরের স্থানে স্থানে চিড়িকমারা ( Shooting ) বেদনা,—বিশেষতঃ বাম পৃষ্ঠ-ফলকের তলদেশে ( ব্রাই : সিপী : ) ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—উপবেশনকালে হৃদস্পন্দন ( কার্কো-ভেজি : ম্যাগ্-মি : ফল : হ্রাস : স্পাইজি : ) । বাম স্কন্ধদেশে বেদনা সহ বৃদ্ধিগের হৃৎপিণ্ডের পীড়াদি, তৎসহ মূত্রাশ্রয় বিকৃতি । শ্বাসক্লান্ততা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পৃষ্ঠদেশে বাতাপ্রিত বেদনা,—বিশেষতঃ বামস্কন্ধ ও হস্তপদাদিতে । স্বকৃষের মধ্যাংশে বাতাপ্রিত বেদনা ( লোবেল্-ইন্ : লাইকোপ—ভাজি : ভেরেট্ : ) । দক্ষিণ

উরুশিখরে সন্ধিবিল্লম্বণবৎ বা হাড় সরিয়া যাওয়ার (Dislocation) মত বেদনা এবং ঐ পদের খঞ্জহ। রাত্রে জাহ্নুদ্বয় মধ্যে বিরকারী বেদনা,—এবং তৎপরে উপরেণাস্তে জাহ্নুকলক তলে (Under Patella) ; বাম উরুতে ঘূষ্টবৎ বা আঘাতপ্রাপ্ত মত বেদনা,—রোগীর চলিতে,—বিশেষতঃ সোপানারোহণ করিতে,—কষ্ট হয়। দক্ষিণ পদের জজ্বাডিমস্থ পেশীমধ্যে প্রচণ্ড আকর্ষণবৎ বেদনা,—প্রাতে, নিদ্রাভঙ্গাস্তে এবং ঐ পদ বিস্তৃত করিলে বেদনা ; উভয় ডিমাতে খাল ধরে ( ক্যামো: কিউপ্রাম্: গ্রাফেল্: গ্রাম্: সিকেল্: সিলি:—ক্যাম্ফো: ) ।

**সার্বজ্ঞিক** ।—উদরী বা শোথ,—মুখমণ্ডল ম্লান, মোমবৎ ফ্যাকাশে ( আসিড্-অ্যাসেট্: ) এবং ক্ষীত । উদ্বিগ্ন ও যন্ত্রণাবাজক মুখমণ্ডল । রাত্রিতে হৃদকম্পন,—দূর হইতে দেখা যায় । বৃক্ষমধ্যে পূর্ণতা বোধ ; স্বল্পপরিমাণ, খড়ের গ্রায় বর্ণযুক্ত এবং দুর্গন্ধময় মূত্র ( আসিড্-অ্যাসেট্: ডিজি: অ্যাস্ক্রিপ্:সিরি: অ্যাপোসাইন্-ক্যান্: ) ।

**দোষ** ।—একোন, এপিম্ ।

**সদৃশ** ।—সদৃশ—ডিজি: অ্যাস্ক্রিপীয়াস্-সিরি: স্পাইজি: অ্যাসিড্-অ্যাসেটিক্: সার্সি: অ্যাপোসাইনাম্: ক্যান্: কন্ড্যালেরিয়া ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## আসপিডস্পার্মা কুইব্র্যাকো

(ASPIDOSPERMA QUEBRACHO).

**প্রস্তুতি** ।—ব্রেজিল দেশীয় এক প্রকার বৃক্ষ হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বিবিধ প্রকার হাঁপানি রোগে ইহা দ্বারা উপকার দর্শে ; কারণ ইহা শ্বাসপ্রশ্বাসোৎপাদক কেন্দ্র সকলের ক্রিয়া বৃদ্ধি এবং হুস্‌হুস্‌ মধ্যস্থ বায়ুতে অধিক পরিমাণে অক্সিজেন মিশ্রিত করে । কোনরূপ “আয়াসে শ্বাসাভাব” ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ( আমন্-কার্ব: আস্: ক্যালকে: কোকা: অ্যায়োড: নক্স্: ফস্: ষ্ট্যান্: ) ।

**সদৃশ** ।—তৎকালীয় কোকা: আমন্-কার্ব: ক্যালকে: ষ্ট্যান্: ।

**শক্তি** ।—প্রথম ও দ্বিতীয় দশমিক ক্রম বা বিচূর্ণ ।

# অ্যাস্টেকাস্ ফ্লুভিয়াটিলিস্

বা

## ক্যান্সার অ্যাস্টেকাস্

(ASTCUS FLUVIATILIS)

OR

(CANCER ASTACUS).

**প্রভৃতি ।**—একপ্রকার কঁকড়া হইতে ইহার মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—পৈত্তিক লক্ষণ ; শূল ; কাসি ; অতিসার ; জ্বর ; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; সবিরাম জ্বর ; কামলা ; যকৃতের পীড়া ; আশ্বাত ; মাণ্ডুল ; পাকায়ণ বিকৃতি ; দন্তগুল ; অর্সুদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—অত্যন্ত শীতার্ভতা, যকৃত বিকৃতি ও আশ্বাত প্রভৃতি রোগে অ্যাস্টেকাস বিশেষ ফলপ্রদ । ক্ষীত লসিকা ( Lymphatic ) গ্রন্থি সহ দুগ্ধপামা ( Crusta Lactea ) ; শিশু ও বৃদ্ধদিগের গ্রীবার গ্রন্থি বিবৃদ্ধি ; যকৃতের স্পর্শ-সহনীয়তা ; কামলা ; খেত কর্দমবৎ মল ; আভ্যন্তরীণ শীতার্ভতা ও বায়ু অসহিষ্ণুতা,—গাত্রাবরণ উন্মোচনে বৃদ্ধি ; শিরোবেদনা,—উদ্বীপ্ত আরক্তিম মুখমণ্ডল ও আভ্যন্তরীণ শীতার্ভতা সহ প্রবল জ্বর ; দেহের স্থানে স্থানে শীড় শীড় করা (Crawls) ; নূতন অর্সুদাদি, স্ত্রাপায়ীদিগের ক্ষুদ্রসন্ধি-গত বাত এবং বেদনা প্রভৃতি ইহার কয়েকটা প্রধান ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—প্রবল হাঁচিবারা মস্তকে তীব্র বেদনা হয় ( কাসিলে মস্তকে তীব্র বেদনা = ব্রাই: ক্যাপি: ট্রাট্-মিউ: সল্কার: ) । দুগ্ধপামা,—মস্তকে পুরু চিপটিকাবৃত,—তৎসহ গ্রন্থি বিবৃদ্ধি ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুর যোজকত্বক রক্তিমায়িত ; পীতভ ( চেলিডো: কার্ক: ফস্: ক্যার্মো: ) । তারকা প্রসারিত । অশ্লিষ্ট দৃষ্টি । অধ্যয়ন কালে পুস্তকের স্থানে স্থানে নানা বর্ণদৃষ্ট হয় ।

**কর্ণ ।**—দক্ষিণ কর্ণমধ্যে বোধ হয় যেন একটা অজ্ঞাতীয় পদার্থ প্রতিষ্ট হইয়া বধিরতা জন্মাইতেছে ( ম্যালেনাস্ ) ।

**নাসিকা ।**—পুনঃ পুনঃ প্রবল হাঁচি । রক্তস্রাব,—ছয় সাত দিবস অনবরত রক্তস্রাব । মুখমণ্ডল আরক্ত ও ক্ষীতবৎ । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবান্তে অনেক লক্ষণের উপশম হয় ।

**পাকায়ণাদি ।**—কোনরূপ আয়াস ও বিবমিষা বর্তমান নাই তথাপি ভুক্ত দ্রব্যাদি লম্বত বমিত হইয়া যায় ; ক্ষুধা উত্তম ; বমনমাত্রেই আবার প্রবল আহারেচ্ছা ; পেট তার বোধ । উদরোদ্ধ প্রদেশে জ্বালা এবং তৎপরে মলবারে বেগ অগ্রভূত হয় । অগ্নাশয় অস্থানযুক্ত



এবং ব্যথায়িত ও নাভির চতুর্দিকে বেদনা অনুভূত হয় । তলপেট যেন আঁকড়াইয়া ধরিতেছে এইরূপ বোধ এবং তৎপরে বাহ্যের বেগ । দ্বাদশ-অঙ্গুলি-নামযুক্ত অস্থমধ্যে ( Duodenum ) প্রচণ্ড বেদনা । যকৃত প্রদাহায়িত ও স্পর্শসহ ; শিশুর যকৃতপাণ্ডুরোগ (Jaundice) । প্লীহা প্রদেশে চাপ বোধ । অস্থূলবৎ বেদনা,—তৎসহ কুহন ও উত্থান শক্তি রাহিত্য—পাদচারণে বৃদ্ধি ; এবং উপবেশনে উপশম ।

**স্বাস্থ্যসম্বন্ধে ।**—বায়ুনলী নিম্নদেশে কণ্ঠতিবশতঃ কাসি জন্মে ( কস্: বায়ুনলীর উর্দ্ধাংশে কণ্ঠতিজনিত কাসি = কষ্টি: হিপার: ), বায়ুনলী ও বায়ুনলীভূজমধ্যে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় এবং তাহা আঠার ঞ্জ আটকাইয়া থাকে, সহজে উথিত হয় না । প্রাতে কাসি হয় এবং তদ্বারা বায়ুনলীভূজমধ্যস্থিত শ্লেষ্মা উথিত হয় এবং কক্ষান্তরে ক্ষয়িত্বক্বেৎ অনুভূতি ; শ্লেষ্মার বর্ণ দ্বেৎ পীতভ । গন্মারের স্বাদ দ্বেৎ মিষ্ট । রক্তাক্ত গন্মার এবং যক্ষাকাসরোগ । পাদচারণকালে স্থির হইয়া দাঁড়াইলেই কাসির বৃদ্ধি ( ইগ্গে: ) ।

**অবক ।**—পাণ্ডু বা জ্বালা ; যকৃতমধ্যে স্পর্শদাহিত্বতা,—এবং মূষণ মল । ( হিপার: আয়োড্: ) ; মূত্র স্বর্ণবর্ণ ( কাডীউয়া মে: সিফিলাইন্: ) । প্রস্রাব, লাল্য, অঞ্ ও নাসিকা হইতে নির্গত শ্লেষ্মা এবং রক্তাশু সমস্তই পিত্তময় । মল আদৌ পিত্তবর্জিত এবং প্রায় স্বেতাভ ও পাংশুবর্ণ । দেহের সর্বত্র পীতবর্ণ আঘাত (Urticaria = আটিকা-ইউ: ) । কণ্ঠয়নলীল ছক্ষপামা (Crusta Lactea) সহ লসিকা গ্রন্থির ক্ষীতি । গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থির ক্ষীতি ।

**জ্বর ।**—আন্তরিক শীতার্জতা ; বায়ু আদৌ সহ হয় না = শীত বশতঃ,—গাত্রাচ্ছাদন উন্মোচনে বৃদ্ধি ( নক্স: হেলোডা: কার্কো-ভেজি: লরো: লাইকো: সিপীয়া: ভেরেট্যাম: ) । উকীণ, আরক্তিম মুখমণ্ডল ও শিরোবেদনা সহ প্রবল জ্বর ( বেল: নক্স: ) ।

**সহস্র ।**—সদৃশ—এপীস্: মার্ক: চেলিডো: আটিকা: হেলোডার্মা: হোমেরাস্: নক্স: ।

**দোষত্রয় ।**—আকোন ।

**শক্তি ।**—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## অ্যাস্টিরিয়াস রিউবেন্স

(ASTERIAS RUBENS).

OR

( Craster Rubens )

**প্রস্তুতি ।**—একপ্রকার মৎস্য হইতে ইহার মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রত্যাগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—মুখব্রণ ; সংজ্ঞাস ; কর্কটীয়া কত ; কোষ্ঠবদ্ধ ; আক্ষেপ ; মৃগী ; শিরঃপীড়া ; মুচ্ছাবায়ু ; লাল্যপ্রাব । জিহ্বার ক্ষীতি ও অসাড়তা ; কত ; জরায়ুর পীড়া ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—প্রমেহবিষয়তঃ বিকৃতধাতু, শিথিল মাংস, স্লেমা-প্রধান ও উত্তেজনাপ্রবণ প্রকৃতিবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের পীড়াদিতে ইহা বিশেষ উপযোগী । দ্বায়বীর বিকৃতিজনিত স্নায়ুশূল, তাণ্ডবরোগ এবং গুন্মবায়ুরোগ প্রভৃতি নির্দেশক । কর্কটরোগ ( Cancer ), বিশেষতঃ স্ত্রীলোকের স্তনে হইলে, ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার হইয়া থাকে । স্ত্রী পুরুষ উভয়েরই রমণেচ্ছা প্রবল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—উত্তেজনাশীল বা খণিসম্ভাব ; কোন প্রকার মানসিক আবেগ হইলেই উত্তেজিত হইয়া পড়ে ; প্রতিবাদ আদৌ সহ করিতে পারে না ( অ্যানাক্ : কোণায়াম : অরাম্-মিউ-গ্ৰাট : ক্যামো : হেলোনী : সিনা : ) ।

**মস্তক ।**—শিরোমধ্যে উত্তাপ বোধ, যেন মস্তক অগ্নিময় বাষ্পবেষ্টিত । মস্তিষ্কমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা ( অ্যাকো : বেল : ল্যাকে : নক্স : ওপী : ) । সংহ্রাস বা সর্দিগশ্মি ( Apoplexy ), —মুখ আরক্তিম ( বেল : ঘোলা লালবর্ণ মুখ = ওপী : ) ; নাড়ী অমননীয়, পুষ্ট এবং দ্রুতগতি । শিরোর্যুর্গন, —ক্ষণাবিভাবশীল, —পাদচারণকালে, —পদদ্বয়ের অসাড়তা ( পদদ্বয় যেন শূন্যে উড়িতেছে এইরূপ অনুভূতি সহ = নক্স-মস্ : ) । রাত্রে নিদ্রা যাইতে যাইতে শিরোমধ্যে বিছাৎ সংঘাতবৎ অনুভূতি বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । সংহ্রাস রোগের আশঙ্কা ( আর্জেন্ট-মেট : এপীম্ ; ফেরাম ফস্ ) । অতিশয় মলবদ্ধতা সহ শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা । ললাট-দেশে ভয়ানক চাপবোধ বশতঃ বোধ হয় যেন চক্ষুদ্বয় নিষ্পিষ্ট হইতেছে । মস্তকের অস্থিক্ষলক সকল অত্যন্ত ব্যাধাযুক্ত । শিরোবেদনাদি লক্ষণ সকল প্রাতে আবির্ভূত হয়, দিবসে থাকে না এবং সন্ধ্যার সময় পুনরাবির্ভূত হয় । চক্ষুদ্বয় যেন পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( হিপ্ : ওলীয়ান্ : গ্যারিস্ : ) । কর্ণরন্ধ্র মধ্যে যেন বিছাতের শলাকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । কর্ণমধ্যে হুমদাম্ শব্দ ( ব্যারাই : ক্যাল্কে ) ।

**বক্ষঃস্থল ।**—স্তনে কর্কটরোগ ( Cancer of the breasts ), —রাত্রে স্তনমধ্যে তীব্র অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা ; আক্রান্ত স্তনে অত্যন্ত দৃঢ়াবস্থা ; স্তন ক্ষীত, ঋতুর পূর্বে যেরূপ হইয়া থাকে ; স্তন যেন ভিতর দিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভব হয় এবং স্তন বোধ হয় যেন বর্তুলাকার কঠিন মাংসপিণ্ড পরিপূর্ণ রহিয়াছে, তৎসহ রক্তঃবদ্ধ (কোণায়াম্ ; স্তন যেন কঠিন মাংসপিণ্ড পরিপূর্ণ অথচ ঠিক কর্কটরোগজনিত কি না স্থির হইতেছে না = ব্রাই : —ক্ষীতি একভাবে থাকিলে = ক্যাল্কে-আরোড্ : ) । একটা স্তনের উপর একটা লাল ফুসুড়ি হইয়া গলিয়া গেলে, সেই ক্ষত ক্রমে সমগ্র স্তনে সঞ্চারিত হয়, তাহা হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয়, ক্ষত পার্শ্বদেশ উন্নত, পীড়কাগুলির আকার ( ক্ষুদ্র স্তন্যাকার ) কঠিন ও বহির্দিকে আবর্তিত এবং ক্ষততল ঈষৎ লালবর্ণ মাংসাকুর (Granulations) পূর্ণ হয় । বামবক্ষের ও বামহৃৎস্তের স্নায়ুশূল । বামস্তন বোধ হয় যেন ভিতর দিকে আকৃষ্ট হইতেছে এবং ঐ বেদনা

বাম কক্ষ দিয়া কনিষ্ঠাঙ্গুলি পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়। বাম হস্ত ও অঙ্গুলি অসাড়। বগলের (Axillary) গ্রন্থি সকল কঠিন ও পিণ্ডময়।

**অ্যাক্সিলারী কক্ষণ।**—অস্থির পদবিক্ষেপ,—অর্থাৎ চলিতে গেলে টলিয়া পড়ে (অ্যালীউ: অ্যাসেরাম্, বেল: কষ্টি:); পদাদির পেশী ইচ্ছামূবর্তী হয় না—অর্থাৎ যে দিকে ইচ্ছা হস্তপদাদি ঘুরাইতে ফিরাইতে পারা যায় না (অ্যাসেরাম্; অ্যালীউ: জেল্‌সি: ব্রাই: )। অপস্মার বা মৃগীরোগ (Epilepsy),—আক্রমণের চারি পাঁচ দিবস পূর্ক হইতে পেশীর স্পন্দন আরম্ভ হয়।

**অল্যাক্স।**—মলকাঠি,—ছুরারোগ্য (প্লাস্‌ম্-অ্যাসেট্‌:),—নিষ্ফল বেগ=(অ্যানাক্‌:),—মল কঠিন ও বর্ন্তুল গুটীলাময় (ওপী: ব্রাই: মেথের মলের ঞায় ক্ষুদ্র গুটীলাময়=ম্যাগ্‌-মিউ: কষ্টি:)। উদরাময়,—মল জলবৎ, কপিশ বর্ণ, বেগবান শ্রোতের আকারে নির্গত হয় (ক্রোটন্‌ টিগ্‌: গ্র্যাটি: গ্যাঙ্কো: য্যাট্রোফা: থুযা:)।

**জীজনেনেস্‌ত্রিস।**—নরনারী উভয়েরই প্রবল রমণেচ্ছা। জরায়ুর আবর্তন বা স্পন্দন। জরায়ু মধ্যে যেন কি নীচের দিকে ঠেলিতেছে। তলপেটে যন্ত্রাদির চাপ বশত: পাদচারণের ব্যাঘাত; যেন শীঘ্রই বহির্গত হইবে। যোনিমার্গ অত্যন্ত রসসিক্ত, তাহাতে রোগিলীর আরাম বোধ হয়। অঙ্গশূল্যাদি যন্ত্রণা ঋতু শোণিতপ্রাবে পর উপশমিত হয় (ল্যাকে: সিরীয়াম্-অক্স্যাল্‌:)। স্তনদ্বয়ের মধ্যস্থলে ক্ষুদ্র হামের মত (Miliary) উদ্ভেদ।

**প্রত্যঙ্গাদি ও অক্ষ।**—গাত্রত্বক্‌ নমনীয় ও স্থিতিস্থাপক নহে। স্থানে স্থানে কণ্ডুয়ন বোধ। ক্ষতাদি হইতে পুতিগন্ধময় ক্লেদ নির্গলিত হয়। বগলের (Axillary) গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও কাঠিযুক্ত। বাহুর বৃদ্ধাঙ্গুলি হইতে ক্ষক পর্য্যন্ত বেদনাযুক্ত। কফোনি বা কহুই (Elbow) প্রদেশে অঙ্গবেধবৎ যন্ত্রণা। বামপদের বৃদ্ধাঙ্গুলির ঈষৎ উর্দ্ধাংশের বাতাশ্রিত বেদনা,—ঐ অংশ আরক্তিম ও উত্তপ্ত বোধ হয়; স্থানে স্থানে শুষ্ক ছাল্‌ বা শ্কাবৃত ক্ষত প্রকাশ।

**ব্রাঙ্কি।**—দেহের বামপার্শ্বে; কফি পান করিলে; রাত্রিকালে জলীয় বায়ুতে।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—প্লাস্‌ম্: অ্যাসেট্‌: কোণায়াম: কার্বো: আস্‌: কণ্ডীউর্যা: মৃগীরোগে—বেল্‌: ক্যাল্‌কে:। সল্‌ফার: রমণেচ্ছাদি সম্বন্ধে=মিউরেঙ্ক্‌; সিপীয়া।

**দোষময়।**—প্রথম।

**শক্তি।**—১ম দশমিক হইতে ২০০ ক্রম পর্য্যন্ত।

## আস্ট্রাগেলাস (ASTRAGALUS).

**প্রস্তুতি** ।—পাতার রস হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—শূন্যতা বা খালি খালি বোধ ; মুখের অস্থিতে বেদনা পূর্ণতা ; শিরঃপীড়া ।

**উপযোগিতা ও অত্যাশ** ।—স্নায়বীয় বেপথু,—অর্থাৎ বোধ হয় যেন স্নায়ু সকল কম্পিত হইতেছে ( আসিড সালফ: ইথের: অ্যাস্টীয়া: থাইরইডিন্: ) । নিদ্রাবস্থায় ছটফট করে ও কলহের স্বপ্ন দেখে ( আলীউ: কপ্তি: কোণায়াম্: ল্যাকে: গ্রাট-মিউ: নিকলাম্ ফস: সেলিন্: ) । হনুস্বয়ের অস্থিতে ( মাগ্-কার্বঃ: প্লাট: কার্কো: আন্: স্পাইজি: ) এবং চৰ্ৰ্ণপেশীতে বেদনামুভূতি ।

**সম্বন্ধ** ।—আসিড সালফ: কপ্তি: কার্কো-আন্ ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ওয় দশমিক ক্রম ।

## অ্যাথাম্যান্টা

( ATHAMANTA OREOSELINUM ).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছড়া হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—মস্তকের জড়তা ; শিরঃপীড়া ; অজীর্ণতা ; শিরোধূর্ন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও অত্যাশ** ।—শিরোধূর্ন, কাণে তালা লাগা, মুখে বিষাদ ও লালসঞ্চয়, বিমর্ষভাব এবং অরাদিকারে হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল প্রভৃতি কয়েকটা লক্ষণ জন্মিয়া থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

**অস্তক** ।—শিরোধূর্ন,—শয়নে উপশম ( ক্যালকে-ফস্: কিউগ্রাম্ ; ফেল্যান্ড্রিয়াম্ ) । দেহসঞ্চালনে এবং পাদচারণকালে বোধ হয় যেন মস্তকের পশ্চাদ্দেশ হইতে একরূপ বাষ্প উথিত হইয়া তাহাকে অচেতনবৎ করিয়া ফেলিল ।

**কর্ণ** ।—বোধ হয় যেন কর্ণ বিবরদ্বয় তুলাদ্বারা বন্ধ রহিয়াছে ।

**পাক্যাক্ষ** ।—মুখ বিষাদযুক্ত,—যতবার আহার করে ততবার ঐ ভাব পুনঃ প্রকাশ

হয় । রাত্রিতে আহারের পূর্বে অত্যন্ত ক্ষুধার উদ্বেগ হয় এবং মুখমধ্যে তিক্তস্বাদযুক্ত লালা সঞ্চিত হইতে থাকে । অসম্পূর্ণ উদগার, গলা পর্য্যন্ত উঠিয়া লোপ পায় ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—পাদচারণকালে উরুদেশ আড়ষ্ট বোধ হয়,—যেন আঘাতপ্রাপ্ত হইয়াছে । হস্ত ও পদ হিমবৎ শীতল এবং রোগীর সমগ্র দেহ কম্পিত হইতে থাকে এবং এত অবসন্ন বোধ করে যে, সে শয়ন না করিয়া থাকিতে পারে না ।

**সার্বক্ষিক ।**—রোগী, মানসিক ও দৈহিক অবসাদ বোধ করে, কিন্তু একটু পরিশ্রম বা বলপ্রকাশ করিলেই বুঝিতে পারে যে তাহার দুর্বলতা কেবল তাহার কল্পনাসম্মত । দেহের নানা অংশে জ্বালা বোধ, কিন্তু সেই সেই অংশ হস্তস্পৃষ্ট হইলে জ্বালার উপশম হয় ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—ইথুজা ।

**শক্তি ।**—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ ।

## অরাম আর্সেনিকিকাম

(AURUM-ARSENICICUM).

**প্রস্তুতি ।**—বর্ণ ও সৈকো সংমিশ্রিত করিয়া ইহা প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—রক্তাক্ততা ; ককটীকৃত ; যুৎপাণ্ডু ; উপদংশ ; শিরঃপীড়া , ক্ষয়কাস ।

**শক্তি ।**—৬ষ্ঠ ও ৩০শ ।

## অরাম-আয়োডেটাম্ (AURUM-IODATUM).

**নামান্তর ।**—আয়োডাইড অভ্ গোলড্ ।

**প্রস্তুতি ।**—বিচূর্ণ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—পুরাতন হৃদযেষ্টা,—অর্থাৎ হৃৎপিণ্ডের বেষ্টনীর প্রদাহ ( Pericarditis—হৃদযেষ্ট=Pericardium এবং itis=প্রদাহ—ব্রাই: মার্ক্-সল্: আস্: ), হৃৎপিণ্ডের মুখাবরক বিল্লির ( Valves ) বিকৃতি, ধমনী সকলের ক্ষীতি ও স্থূলত্ব, পীনস্, লুপ্ রোগ ( Lupus—গণ্ডদেশাদির একপ্রকার ভয়ানক বিষাক্ত ক্ষত ) ; অস্থি প্রদাহ, উপদংশ এবং বৃদ্ধদিগের পক্ষাঘাত ; ডিম্বাধার মধ্যে কোষবৎ অর্কুদজনন, জরায়ু পেশীর বিকৃতি প্রভৃতি দৈহিক বিকৃতি ও রোগাদিতে এবং বৃদ্ধদিগের পক্ষাঘাতবৎ অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির কার্যক্ষমতাতে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার পাওয়া যায় ।

**শক্তি ।**—৩য় হইতে ৬৪ দশমিক বিচূর্ণ ।

## অরাম মেট্যালিকাম (AURUM METALLICUM).

**প্রস্তুতি ।**—সূক্ষ্মীকৃত পাতস্বর্ণের চূর্ণ হইতে ঊষ্ট ক্রম পর্য্যন্ত বিচূর্ণ, পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ।**—শোণিত প্রধান ধাতু ; অস্থির ; উৎকর্ষাক্ত ; বৃদ্ধবৃদ্ধি ; স্থূলকায় ; জীবনে বিতৃষ্ণা ; পারদ ও উপদংশবিষে দেহ জর্জরিত ; শীর্ণকায় বালক ; নিস্তেজ ; আত্মহত্যাপ্রবণ ; গভীর বিবাদযুক্ত ; শোক, নিরাশ প্রণয় প্রভৃতি কারণে উৎপন্ন পীড়া বা ধাতুতে উপযোগী ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—সুরাপানের মন্দফল ; রজোবন্ধ ; হৃগ্গন্ধ-খাস ; হৃদশূল ; হাঁপানি ; অস্থিবিকৃতি ; স্থূলতা ; বিবাদ ; কর্ণপীড়া ; বিসর্প ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; জ্বর ; প্রমেহ ; রক্তস্রাব ; অর্শ ; অণ্ডকোষে জল সঞ্চয় ; কামলা ; খেতপ্রদর ; গতিশক্তিপ্রদ যন্ত্রের বিবিধ পীড়া ; পারদবিকৃতি ; নাসিকাদির সর্দি ; রাত্রে ভয় ; পুতিনশ্র ; বিবাদ ; পক্ষাঘাত , যক্ষাকাস ; ক্রমশঃ শীর্ণতাবৃত্ত-শিশু ; গণ্ডমালা ; আত্মাণ শক্তির বিকৃতি ; উপদংশ ; শিশুগণের অণ্ডকোষ ছোট হইয়া যাওয়া, বা পূর্ণতা প্রাপ্ত না হওয়া ; জিহবার উপরে গুটীকা ; জরায়ুর কাঠি ; অর্কুদ ; শিরোঘূর্ণন ; দৃষ্টির ব্যাঘাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—দেহস্থিত শোণিত, অস্থি এবং স্নায়ু প্রভৃতির উপর পারদ ও উপদংশবিষ যেরূপ বিকৃতি উৎপাদন করিয়া থাকে, স্বর্ণও ঠিক সেই রূপ বিকৃতি সাধিত করে । উপদংশ প্রভৃতি রোগাক্রান্ত ব্যক্তির মন অত্যন্ত বিবাদযুক্ত, নৈরাশ্রপূর্ণ ও আত্মহত্যা করিতে আগ্রহীল এবং ঠিক এই কয়েকটা মানসিক লক্ষণ অরাম্ মেট্যালিকামের সর্বপ্রথম নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া প্রসিদ্ধ । পারদ ও উপদংশ বিষাক্রান্ত ব্যক্তির অস্থিমধ্যে নানাপ্রকার বিকৃতি জন্মিয়া থাকে, যন্ত্রণাদি লক্ষণ সকল রাত্রিতে বৃদ্ধি পায় এবং রোগীকে অস্থির করিয়া তোলে—উপদংশ বিষ হইতে প্রস্তুত সফিলাইনাম্ নামক ঔষধেরও লক্ষণাদির রাত্রিতে বৃদ্ধি । একটা প্রকৃতিগত লক্ষণ এবং ইহাতে বিশেষ আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, স্বর্ণজনিত যন্ত্রণাদিও রোগীকে রাত্রিকালে এরূপ অস্থির করিয়া তুলে যে, সে আত্মহত্যা করিয়া তাহার অসীম যন্ত্রণাময় জীবনের শেষ করিতে উত্তোঙ্গী হয় । পারদ ও উপদংশ বিষাদির গৌণ ( Secondary ) বা আনুষঙ্গিক লক্ষণাদিতেও অরাম অত্যন্ত ফলপ্রদ । দর্শন, শ্রবণ, স্পর্শ ও আত্মদান সকলই অত্যন্ত তীক্ষ্ণ । অরামের কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এইঃ—(১) অত্যন্ত বিবাদ, আত্মহত্যার অভিপ্রায় প্রকাশ করে,—অধিকাংশ স্থলে শিরোমধ্যে শোণিতাধিক্য ও কামোদ্ভাদ সংযোগ থাকে । সময়ে সময়ে হঠাৎ একটু ক্ষুধা প্রকাশ পায় কিন্তু অধিকাংশ সময়েই গভীর বিষাদাচ্ছন্ন ভাব প্রতীয়মান হয় । (২) যন্ত্রণা ও শৈত্য আদৌ সহ্য হয় না । (৩) কখন অকস্মাৎ এবং কখনও বা রাক্ষসের স্তায় ক্ষুধা । (৪) প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—শোণিত

সঞ্চয়াদিক্য জনিত, চক্ষু চাকচিক্যবিশিষ্ট : মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং কামেন্দ্রিয়ের উত্তেজনা । (৫) চক্ষুর চতুর্দিকে অস্থিগত বেদনা, উপর হইতে নীচে এবং অক্ষিগোলক মধ্যে সংক্রামিত হয়,—শৈত্য প্রয়োগে উপশম । (৬) দন্তমূলে ক্ষত বা স্পর্শসহিষ্ণুতা না থাকিলেও লালস্রাব । মুখ হইতে পচা পানীরের ত্রায় গন্ধ নিঃসৃত হয়,—বিশেষতঃ বালিকাদিগের যৌবনোদগম কালে । (৭) নাসিকা হইতে দুর্গন্ধ, শোণিতমিশ্রিত ও পুষবৎ স্রাব, পুতিগন্ধ নিঃসরণ এবং অস্থি মধ্যে বিদ্ধকরণবৎ বেদনা । (৮) চূচুকাস্থির ক্ষতাদি রোগ ; কর্ণের বহিরক্ষ, পুষময় প্রতীয়মান হয় । (৯) কুচকীর গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও কঠিন ; কুচকী হইতে উরু মধ্য পর্য্যন্ত আকর্ষণবৎ বেদনায়ুক্ত । অণ্ডকোষের পুরাতন ক্ষীতি ও কাঠিন্য ; গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থি সকল কঠিন ও ক্ষীত,—স্পর্শে বৃদ্ধি । (১০) মস্তক ও বক্ষমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য সহ প্রবল হৃদস্পন্দন, রোগী অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে, হস্ত পদাদি শীতল বোধ হয় এবং নাড়ী ক্ষীণ, দ্রুত এবং অনিয়ম গতি ধারণ করে । (১১) বক্ষমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য জনিত শ্বাস রোগ ( Asthma ),—রোগী অস্থিরতা ও অসহিষ্ণুতা প্রকাশ করে ; হৃৎপ্রদেশে থাকিয়া—চমকিতভাবে ও চিড়িকমারার ত্রায় বেদনা ; রোগী ক্রমাগত এদিক ওদিক করিয়া স্বায় যন্ত্রণাতিশয়া প্রকাশ করে, কিছুতেই একস্থানে স্থির থাকিতে পারে না । (১২) পাক ও অশ্বাশয় মধ্যে বেদনা,—তৎসহ হস্তপদাদির শীতলতা । (১৩) প্রস্রাব ষোলের ত্রায় ঋতবর্ণ প্রতায়মান হয়, ত্রায় পুতি প্রাপ্ত হয়, বাঁজাল গন্ধ, যত জলীয় পদার্থ পান করে প্রস্রাব তদপেক্ষা অধিক । (১৪) জরায়ুভ্রংশ এবং জরায়ুর কাঠিন্য প্রাপ্তি ও ক্ষীতি । (১৫) যোনি মধ্যে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন বশতঃ অস্বাভাবিক উপায়ে কণ্ডুয়নের পরিভ্রম সাধন করে ; জননেন্দ্রিয়ের স্থানে স্থানে স্পর্শসহিষ্ণু হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

অশ্ম ।—জীবনে বিতৃষ্ণা, সর্বদা আত্মহত্যার চিন্তা ও পরামর্শ ( নাথ্য ; আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা, কিন্তু মরিতে ভয় করে = অস্ম্ : নল্প্ ) ।—প্রগাঢ় বিবাদ ; সকল বিষয়ে ঘৃণা-শীল এবং কলহপ্রিয় । জীবন ভারবোধ করে ( সকল রোগেতেই ) । অস্বাচ্ছন্দ্য ভাবযুক্ত, বাস্তব ; মানসিক ও দৈহিক পরিশ্রমপ্রিয় ; সকল কার্যই দ্রুত সম্পাদনেচ্ছু,—বিলম্ব অসহ ( অ্যালীউ : আর্জেণ্ট-নাই : ক্যানাবিন্-ইন্ : ক্যামো : মিডহাইন্ : নল্প্-ভম্ : ) । শোক, নিরাশ-প্রণয়, ভীতি, ক্রোধ, প্রতিবাদ, মর্মপীড়া, বিরক্তি, মনের রাগ মনে মারিয়া রাখা ( ষ্ট্যাফি ) প্রভৃতি মানসিক উত্তেজকজনিত পীড়াদি,—( মৃত্যু আকাজ্জনা ও আত্মহত্যার চিন্তা সহ নিরাশ প্রণয়জনিত পীড়াদি = ক্যালকে-ফন্ : অ্যাক্টিয়া : হারো : ইগ্নে : ল্যাকে :—শোকজনিত = কণ্টি : কোলচি : ইগ্নে : স্কাট-মি : ফন্ : প্লাট : ষ্ট্যাফ্ :—মনের রাগ মনে মারার জন্ত = লাইকো : স্কাট-মি : ইগ্নে : ষ্ট্যাফ্ : ভোরট : সিপি .—ভীতি জনিত = জেল্‌সি : হাইড্রোফব্ : হাইপিরি : ওপী : অ্যাসিড্-ফন্ : ) ; কাহারও কথা সহ্য হয় না ; অভিমানশীল ; সামান্য প্রতিবাদে ক্রোধোদ্বেগ ( অ্যানাক্ : অ্যাক্টিরিয়াস্ : অরাম্-মিউ-স্কাট : ক্যামো : সিনা : ককীউলাস্ : কোণায়ান্ : কেরাম্ : হেলোনীয়াস্ :

লাইকো:)। দিন দিন ক্ষয়প্রবণ শিশু,—উৎসাহহীন, উত্তমহীন, স্বতিশক্তি দুর্বল, বালক-  
হীনত ক্ষুণ্ণিত; অগুণ্ড অণ্ডকোব (আয়োড:)। সমাজভীতি,—লোকের কাছে যাইতে  
ভালবাসে না। প্রভাতের অপরূপ না করিয়া দ্রুত প্রস্থ করিতে থাকে। রাত্রিকালে ভয়ানক  
প্রলাপবৃত্ত বিকার ও ভ্রমদর্শন (Hallucination),—যেন কুকুর আসিতেছে, যেন প্রাচীর  
গাত্রে কাহার হস্ত দেখা যাইতেছে, ইত্যাদি। দ্বারদেশে সামান্য শব্দ হইলেই ভীত হয়। মনে  
করে, সে এ পৃথিবীর অধোগা, সে কখনও কোন কার্যে সফলকাম হইতে পারিবে না। যন্ত্রণায়  
স্থান হইতে স্থানান্তরে ছুটরা বেড়ায় (আর্জে-ট্: ক্যাল্কে-কস্: আর্: জেল্‌সি: ট্যাবে:)।  
একাকী থাকিতে পারে না। “পুরুষদিগের যক্ষ্ম রোগে এবং স্ত্রীলোকের জরায়ুসংক্রান্ত রোগে  
সর্বদা আত্মহত্যার চিন্তা দেখিতে পাওয়া যায়”—ডাঃ গ্রাস্।

**অস্ত্রক**।—শিরোবেদনা সহ বিমর্ষ, কথা কহিতে অনিচ্ছু, সামান্যমাত্র মানসিক পরিশ্রম  
করিলেই শিরোবেদনা। চুল উঠিয়া যায়, (বিশেষত: উপদংশ ও পারদহৃষ্ট ধাতু ব্যক্তির)  
শিরোমধ্যে ভারবোধ ও কর্ণমধ্যে গুঞ্জিত বা গুণ্ গুণ্ শব্দ (বেল্: কটি: গ্রাফ্: নক্স্: পল্‌সে:  
সল্‌ফার:)—গৃহ বাহিরে বায়ুসেবনকালে থাকে না, কিন্তু গৃহমধ্যে পুন: প্রবেশ করিলেই  
পুনশ্চ আরম্ভ হয়। ললাটদেশে ভয়ানক বেদনাসহ শিরোবৃন্দ। ক্রমশঃ মধ্যগত প্রদেশে ও  
নাসিকামূলে দপ্পদপানিবৃত্ত বেদনা। অন্ধাভেদক বা শিরার্কিশূল,—মস্তকের কোন এক  
পার্শ্বে চক্ষু পর্য্যন্তব্যাপী অতীত পুন: পুন: আঘাতবৎ বেদনা।

**চক্ষু**।—অর্দ্ধদৃষ্টি (Hemiopia),—সকল বস্তুই নিরাক্ষর দেখিতে পায় (দক্ষিণার্দ্ধ  
মাত্র পায়=লাইকো:—বামার্দ্ধ মাত্র দেখিতে পায়=লিথীয়াকাব্:—উর্দ্ধ বা নিম্নার্দ্ধমাত্র দেখিতে  
পায়=আসিড্ মিউর:)। অত্যন্ত আলোক ভীতি (Photophobia=লিথীয়াকাব্: বেল্:)।  
বস্তুর অন্ধক দেখিতে পায় এবং অপরাক্ষ অন্ধকারাবৃত্ত বোধ হয়। অক্ষিপুট লালবর্ণ, পুষ্পাঙ্গ-  
প্রবণ; হলু বা সূচিবোধবৎ (এপীন্:) যন্ত্রণা এবং কণ্ঠয়ন; প্রাতে চক্ষু জুড়িয়া থাকে  
(আলীউ:)। ক্যামো: ইউফ্রে: ক্যালী-কাব্: লাইকো: মার্ক্: পল্‌সে: হ্যাস্: ষ্ট্যাফ্:)। চক্ষের  
পাতা উঠিয়া যায়। দ্বিদর্শন (Diplopia),—(বেল্: হায়ো: ট্রাট-মিউ: ওলীয়াগাব্:)। তারকা  
আরম্ভ ও মাংসময় হইয়া উঠিলে ক্রমে স্বচ্ছাবরকের ঝিল্লি (cornea) ক্ষতব্রূত হয়, ভিতর  
হইতে বহির্দিকে নিঃস্পর্শবৎ বেদনা বোধ হইতে থাকে; চাপ দিলে বৃদ্ধি হয়।

**নাসিকা**।—পুতিনশ্র বা পিনসরোগ,—ভয়ানক দুর্গন্ধ পূর্ব্ণ শ্রাব, এবং ললাটদেশে  
ভয়ানক বেদনা অমুভব। সন্ধি,—গাঢ় অণ্ডালাবৎ শ্বেদা শ্রাব ও পুন: পুন: ইটিচি (ইউফ্রে:  
সাইক্রে: আর্:)। নাসাস্থিতে ক্ষত,—দক্ষিণপার্শ্বস্থিত নাসাস্থি এবং তৎসংলগ্ন হনু পর্য্যন্ত  
বেদনায়ুক্ত ও স্পর্শসহ। বাম নাসাস্থি মধ্যে বিদ্ধকরণবৎ বেদনা,—হনু পর্য্যন্ত প্রসারিত হয়।  
সকল যন্ত্রণারই রাত্রিতে ভয়ানক বৃদ্ধি। ভয়ানক পুতিগন্ধ নির্গত হয়।

**কর্ণ**।—কর্ণশ্রাব বা কর্ণ হইতে দুর্গন্ধময় পুষ্প (Otorrhoea), অত্যন্ত কর্ণমধ্যে গুণ্‌গুণ্ শব্দ,  
নিম্নল বায়ু সেবনকালে আদৌ থাকে না, কিন্তু গৃহমধ্যে প্রবেশমাত্র পুনরারম্ভ হয়। কর্ণমধ্যস্থিত  
মাষ্টেরড অস্থির ক্ষত (Caries of Mastoid), ভয়ানক যন্ত্রণা রোগীকে অস্থির করিয়া তুলে।



**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।**—মুখের অস্থি সকলের প্রদাহ; গণ্ডাস্থির ক্ষত, ছেদন, বিদ্ধকরণ, জালাজনক ও স্থিতিবেধবৎ যন্ত্রণা,—রাত্রিতে ভয়ানক বৃদ্ধি । মুখ হইতে ভয়ানক দুর্গন্ধ নির্গত হয় । বালিকাদিগের যৌবনে পদার্পণ (Puberty) কালে মুখ হইতে এক প্রকার পচাগন্ধ নির্গত হয় । মুখমণ্ডল ক্ষীত, চক্চকে (চাট-মিউ:),—মানসিক উত্তেজনায় বা পরিশ্রমে বৃদ্ধি; নীলিমায়িত । গলাধঃকরণকালে গলমধ্যে স্থিতিবেধবৎ বেদনা (ছিপার: অ্যাসিড-নাই: ডলিকস্); কর্ণস্থলের গ্রন্থি (Parotids) অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত ও স্পর্শসহ । তালুর অস্থিক্ত,—অত্যন্ত দুর্গন্ধ নির্গত হয় ।

**শ্বাসযন্ত্র ও হৃৎপিণ্ড ।**—অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছতা, এবং রাত্রিকালে শ্বাস প্রস্থাসের ব্যাঘাত । পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ, কিন্তু তাহাতেও তাহার তৃপ্তি বোধ হয় না । নিশ্বাস গ্রহণকালে বক্ষমধ্যে স্থিতিবেধবৎ বেদনা অনুভব । সময়ে সময়ে হৃৎপিণ্ডের গতি রুদ্ধ হইয়া দুই তিন সেকেন্ড থাকে এবং তৎপরেই হঠাৎ প্রবলবেগে লক্ষ্যনের ত্রায় চলিতে আরম্ভ করে, এতৎসহ উদরোদ্ধ প্রদেশে অবসন্নতা বোধ (সিপিয়া = সময়ে সময়ে হৃৎপিণ্ড লাফাইয়া পঞ্জর মধ্যদেশে আঘাত করে) । প্রচণ্ড হৃৎস্পন্দন, তৎসহ উদ্বেগ, এবং দৈহিক পরিশ্রমাস্তে মস্তকে ও বক্ষমধ্যে রক্তসঞ্চয়াদিক্য—হৃৎপিণ্ডের গতি ক্ষীণ, দ্রুত এবং অনিয়মিত; এবং গ্রীবা পার্শ্বস্থ (Carotid) ও শঙ্খদেশীয় বা রগের (temporal) পার্শ্বের ধমনীর স্পষ্ট প্রতীয়মান গতি (বেল: মোনইন্:) । বক্ষমধ্যে রক্তসঞ্চয়াদিক্য বশতঃ হাঁপানি; রাত্রিতে এবং বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে বক্ষোপরে অত্যন্ত চাপ বোধ; বক্ষস্থলের আবদ্ধতাবসহ সময়ে সময়ে শ্বাসরোধক ভাব; মুখমণ্ডল নীলাভ আরক্তিম; হৃৎস্পন্দন আরম্ভ হইলে রোগী অচেতন্ত হইয়া পড়িয়া যায় । হৃৎপিণ্ডের মেদাপঙ্কন (Fatty degeneration = ফস্:)

**পুংজননেদ্রিয় ।**—শিথিল শিশ্ন (Penis) হইতে মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রন্থীর রস (Prostatic Fluid) নির্গলিত হয়,—অত্যন্ত মানসিক বিষাদসহ দক্ষিণ অণ্ডকোষ ক্ষীত,—স্পর্শ করিলে উহাতে নিষ্পেষণবৎ বেদনা বোধ হয় । শিশ্নদিগের অপুষ্ট বা ক্রমশঃ ক্ষয়শীল অণ্ডকোষ । দীর্ঘস্থায়ী বা পুরাতন (Chronic) ক্ষতি, তৎসহ রেতোরজ্জু ও কোষমধ্যে তীব্র বেদনা (স্পঞ্জীয়া) ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয় ।**—জরায়ু স্থানভ্রষ্ট এবং কঠিন,—অতি উচ্চে রক্ষিত দ্রব্যাদি পাড়ার দরুণ বা কুহনজনিত (পডো: হ্রাস:) কিংবা জরায়ুর আয়তন বন্ধন বশতঃ (কোণায়াম্)—আঘাত জনিত ও সঙ্কোচনবৎ বেদনা; ঋতুকালে বৃদ্ধি । বক্ষ্যাহ,—উপদংশ-বিষদৃষ্ট ধাতু-বিশিষ্ট স্ত্রীলোকদিগের কিংবা সে সকল স্ত্রীলোক অত্যন্ত ক্ষীণকায়ী এবং সন্তান হয় নাই বলিয়া অত্যন্ত বিমর্ষ তাহাদের প্রদর,—গাঢ় শ্বেতাভ শ্রাব; যোনিদ্বার জালাযুক্ত এবং বহির্ভাগ আরক্ত বা রক্তাভ ও ক্ষীত হইয়া থাকে ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—মস্তক হইতে সমস্ত রক্ত পদদ্বয়ভিমুখে ধাবিত হয় এইরূপ অনুভব: পদদ্বয় অসাড় বোধ এবং রোগিনী শয়ন করিতে বাধ্য হয় । প্রাতে শয্যাভ্যাগ কালে পদবর ও গুল্কদেশ শোথযুক্ত বোধ হয়, কিয়ৎক্ষণ পাদচারণাস্তে উপশমিত হয় । শিরায় মধ্যে বোধ

হয় যেন অগ্নিময় শোণিত প্রবাহিত হইতেছে । সন্ধিমধ্যে অসাড়তাজনক ও ছেদনবৎ বেদনা বোধ । জাহ্নু দুর্বল । পদতলে কণ্ডুয়ন ।

নিদ্রা ।—নিদ্রিতাবস্থায় উচ্চেষ্টার কঁাদিয়া উঠে ; চৌরাদি সম্বন্ধে ভয়ানক স্বপ্ন দেখিয়া চীৎকার করিয়া উঠে (জাট-মিউ) । অস্থিমধ্যে বেদনাধিক্য বশতঃ জাগিয়া উঠে এবং যন্ত্রণায় এত অস্থির হইয়া পড়ে যে, স্বীয় জীবন নষ্ট করিতে ইচ্ছুক হয় ।

জ্বর ।—সন্ধ্যায় জরের শীত ; মুখ গরম, হাত পা ঠাণ্ডা ; সকালে সর্ব্বাঙ্গে, বিশেষতঃ জননেন্দ্রিয়ে ঘর্ষ ; নাড়ী ক্ষুদ্র ও দ্রুত ।

হ্রাস্তি ।—ঠাণ্ডা বায়ুতে ; শীত বোধ হইলে ; শয়নকালে ; মানসিক পরিভ্রমে । অনেক লক্ষণ কেবল শীতকালে প্রকাশ পায় ।

উপশম ।—উষ্ণ বায়ুতে ; গ্রীষ্ম বোধ হইলে ; প্রাতে এবং গ্রীষ্ম কালে ।

সম্ভ্রম ।—তুলসীকৃষ্ণ—আসাফিট্‌ড়া (অক্ষিবেদনা, অস্থিক্রয়) ; বেলা, ক্যাম্প (স্থূলতা, অস্থির পীড়া) ; ক্যালকেরিয়া (রাত্রিতে ভয়), ককুলস (শূলবোধ) : কুপ্রম (হাপানি) ; ক্যালিবাই ক্ষত (পিনস) ; ক্যালিঅয়াড় (উপদংশ) ; নক্সভমিকা (জরায়ুচ্যুতি), ট্যারেণ্টুলা (হৃদপিণ্ড যেন উলটাইয়া গিয়াছে) ; পল্স ইত্যাদি ।

সদৃশ ।—সিপি ; হিপার ; মাকু' ; ক্যালি-আম্বোড ; মেকেরীয়াম্ ।

দোষময় ।—বেলাডোনা, চায়না, কফিয়া, কুপ্রম, মাকু', পল্স, স্পাইজে ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ ক্রম ।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ।—৫০ হইতে ৬০ দিন ।

## অরাম মিউরিয়েটিকাম

(AURUM MURIATICUM).

নামান্তর ।—ক্লোরাইড্ অন্স্ গোল্ড ।

প্রস্তুতি ।—স্বর্ণ সহ নাইট্রো-হাইড্রোক্লোরিক আসিডের মিশ্রণ হইতে ইহা উৎপন্ন ।

লক্ষণানুসারী প্রসঙ্গ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণ্ডালানীয় মূত্র ; অকৃত্রিম ; হৃৎশূল ; গুহ্বদ্বারে নালীক্ষত ; হাঁপানি ; বাঘী ; ক্যান্সার ; উপদংশ ; আচিল ; শোথ ; প্রমেহ ; রক্তস্রাব ; কেশপতন ; হৃদপিণ্ডের বিকৃতি ; যকৃতের পীড়া ; চক্ষুপ্রদাহ ; পুতিনত্ব ; অস্থিবেষ্ট প্রদাহ ; যক্ষ্মা ; প্লীহার বৃদ্ধি ; বন্ধাস্রব ; জরায়ুর অর্কবৃদ্ধি ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব ; অপত্যপথে উত্তাপ, জালা ও কণ্ডুয়ন ; স্বরভঙ্গ ইত্যাদি ।

লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—সমস্ত মস্তকে জ্বালা ।

চক্ষু ।—বালাকালে সহসা অন্ধত্ব ; চক্ষুপ্রান্তে নালীকৃত ।

মুখাববর ।—জিহ্বার উপর আঁচিলের ত্রায় উদ্ভেদ উদগত হয় ।

নাসিকা ।—নাসিকার বামপার্শ্বে আরজিম ক্ষীতি ; নাসারন্ধ্র মধ্যে গভীর ক্ষত উৎপন্ন হয় এবং তাহা হইতে শুষ্ক, পীতাভ চটা বহির্গত হয় ; নাসারন্ধ্র যেন রুদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ; নাসারন্ধ্র হইতে এক প্রকার দুর্গন্ধময় জলবৎ শ্রাব হইয়া থাকে ।

মলদ্বার ।—অর্শ, মলতাগকালে রক্তশ্রাব হয় ( হামা : সল্ফার : আলো : ক্যাপ্‌সি : কোলিন্সো ) ।

জননেন্দ্রিয় ।—যোনিদ্বার হইতে নিরন্তর রস শ্রাব । যোনিদ্বার জ্বালা ও কণ্ঠয়ন-শীল ; অপতাপণ অত্যন্ত উত্তপ্ত ও কণ্ঠয়নযুক্ত ; প্রদর ; পীতাভ কষার গুণযুক্ত এবং জ্বালাজনক শ্রাব । পুংজননেন্দ্রিয়াতির উপর আঁচিল উদগত হয় ( থুবা : অ্যাসিড-নাই : কষ্টি : ) ।

শ্বাসযন্ত্র ।—স্বরভঙ্গ ; কথা কহিতে কষ্ট হয় । শ্বাসকৃচ্ছতা,—স্বরনালী বোধ হয় যেন বদ্ধ হইয়া গিয়াছে । উপদংশ বা পারদ বিষজ্বনিত স্বরনালীর পীড়াদি । বৃকাস্থিস্থলে চাপ বোধ । শশক কাসি, গয়ার গাঢ় এবং পীতবর্ণ শ্লেষ্মাময় । শ্বাসরোগ ( Asthma ) রাখে বৃদ্ধি । বাম পার্শ্বস্থিত ফুফুস বেষ্ট ( Pleura ) মধ্যে বেদনা, সময়ে সময়ে স্থানান্তরে অনুভূত হয় । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অস্ত্রবেধবৎ বেদনা । প্রচণ্ড হৃদকম্পন অত্যন্ত বাধা, হৃৎপিণ্ড মধ্যে ভার বোধ ও দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ; হৃৎপিণ্ডের শোণিতাধিক্য ।

অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ।—মণিবন্ধের ক্ষীতি ; পদদ্বয়ের ক্ষীতি ; অত্যন্ত অস্থিরতা ।

সম্বন্ধ ।—দোষম্র—বেলাড্ ; ক্যানাবিস্ ; মাকু' ।

সদৃশ ।—আর্জেটম, আস', বেলাড, লাইকো, মাকু', নাইট্রিক-অ্যাসিড, সলফর ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৩০ শতমিক পর্য্যন্ত ।

অরাম মিউরিয়েটিকাম ট্রাট্রোনেটাম

(AURUM MURIATICUM NATRONATUM).

নামান্তর ।—ক্লোরাইড অভ গোল্ড এণ্ড সোডিয়াম ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ও অরিষ্ট ।

লক্ষণানুসারী প্রেহোগ ।—উদরী ; কর্কটীয়া রোগ ; অর্শ ; টাক ; শিরঃপীড়া ; জ্বর ; কামলা ; যক্ষ্মা ; প্রমেহ ; উপদংশ ; অর্কুদ ; জরায়ুর কান্তিষ্ঠ ও কর্কটীয়া ক্ষত ; আঁচিল ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পারদ ও উপদংশ বিষদ্রষ্ট দেহে উপযোগী । জ্বীজনেন্দ্রিয়ার উপর জিয়া ও জরায়ু আদির বিবিধ প্রকার বিকৃতিতে ইহার উপকারিতা

প্রসিদ্ধ। ডাক্তার হেল বলেন “ইহা সেবন করিলে তামাকুর উপর বিরাগ জন্মায় এবং অহির্কেন সেবনাভ্যাস তাগ করিবার ইহা একটা বিশেষ উপায় (১ম শতমিক ক্রম সেবনীয়)।” বাম চক্ষুর উপর প্রদেহে, করোটি বা মস্তকের অস্থি (Skull) মধ্যে বক্ষমধ্যে, জজ্বাস্থিতে (Tibia) এবং অন্ত্রাশ্রয় অস্থি মধ্যে যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা ইহার প্রকৃতিগত। এতজ্ঞানিত লক্ষণাদি শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে এবং হেমন্ত হইতে বসন্তকাল সময়ের মধ্যে বৃদ্ধি হইয়া থাকে। জিহ্বার উপর আঁচিলের মত; কামল বা পাণ্ডুরোগাধিকারে শ্বেতবর্ণ মলতাগ; দুরারোগ্য কামল রোগ,—কখনও কাল ও কখনও শ্বেত মল নির্গত হয় (ডাঃ গ্রাশ)। লালামূত্র ও উপদংশ; লিম্ফা (Condylomata); বাঘী; অগাধার অত্যন্ত বড় ও কঠিন হয়; জরায়ুর একাংশ কোমল এবং অন্ত্র অংশ কঠিন; শুক্রক্ষয়কারক প্রদরাস্রাব; জননেন্দ্রিয়াদির উপর পুষবটী (Pustules) উদ্গম; স্তন বা জরায়ুর কর্কট রোগ বা কর্কটায় অর্কুদ (Scirrhus); বহুদিনের বাতব্যাধি বা ক্ষুদ্র সন্ধিগত-বাত (Gout); গণ্ডগালা (Scrofula); লক্ষণাদির বিশ্রামে বৃদ্ধি; উদরোজ্জ্ব প্রদেহে বেদনা, বিবমিষা, মন্দাগ্নি, উদরাধান ও কোষ্ঠবদ্ধ; স্নায়বীয় অজীর্ণ রোগাধিকারে আহার মাত্রে মল তারলা; পাকশয়িক বা অন্ত্রের সন্ধি বা প্রতিশ্রায়; জরায়ু ও ডিম্বাধার মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা বা উপদাহ, অতীত্র জরায়ু-প্রদাহ (Metritis), ডিম্বাধারের প্রদাহ; অকালে অপরিণাম রজঃস্রাব; পুনঃ পুনঃ গর্ভস্রাব; কামোন্মাদ; জরায়ুকৃত; জরায়ুগ্রীবীর অন্তর্বেষ্ট-প্রদাহ (Endocervicitis); জরায়ুর পেশীর ক্ষীণতা সম্ভূত রজোরোধ; বিলম্বে আর্তবাস্রাব; স্বল্পরজঃ; কামাগ্নিমান্দ্য; ডিম্বাধারের নিষ্ক্রিয়তা সম্ভূত বন্ধ্যাস্র, ডিম্বাধারের শোথ (Ovarian dropsy); প্রসবাস্তিক উন্মাদ ও কামরপূর প্রাবল্য ইত্যাদি কতিপয় স্ত্রীরোগে অরম-মিউরিয়োটিক-গ্লামট্রোনিটাম অত্যন্ত ফলপ্রদ হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী।

মস্তক ।—সমস্ত মস্তকে ছিদ্রকরণবৎ বেদনা। কেশপতন।

চক্ষু ।—অন্ধত্ব ইত্যাদি।

নাসিকা ।—ক্ষত; পুতিনস্র।

জিহ্বা ।—কঠিনীভূত ও আলায়ুক্ত; স্তচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয়।

স্ত্রীজননেন্দ্রিয়া ।—অগ্নাশয় মধ্যে শৈত্যবোধ। জরায়ু ও ডিম্বাধারদ্বয় রসসঞ্চয়-ধিক্য বশতঃ প্রদাহযুক্ত হয় এবং তজ্জন্ত্র অতীত্র (Sub-acute) জরায়ু প্রদাহ (Metritis); ডিম্বাধার প্রদাহ (Ovaritis), অকালে প্রচুর স্রাবশীল পাতু, পুনঃ পুনঃ গর্ভস্রাব (ভাইবার্গাম্), কামোন্মাদ; সময়ে সময়ে জরায়ুতে ক্ষত এবং জরায়ুর গ্রীবীর-অন্তর্বেষ্ট-প্রদাহ। প্রসবাস্তিক উন্মাদ; পাক ও অন্ত্রাশয়িক প্রদাহ (Gastro-intestinal-Irritation) সহ আত্মহত্যা করিবার প্রবল ইচ্ছা। জরায়ুর পৈশিক দুর্বলতা সম্ভূত (Atonic) রজোরোধ (স্ট্রাট-মিউ: ক্যালী-কর্ক: পলসে:); ডিম্বাধারের ক্রিয়াহীনতা বশতঃ বন্ধ্যাস্র; ডিম্বাধারে শোথ।

অক ।— সর্কাজে কণ্ডুয়ন । জর ইত্যাদি ।

সম্বন্ধ ।—তুলনীক—আর্জেন্ট, আস, গ্রাফাই, ডিপার, আয়োড, ক্যালী-সল্ফ, মাকু, নাইট্রিক, সল্ফ, থুয়া ।

শক্তি ।—৩য় বা ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## অরাম সল্ফিউরেটাম

(AURM SULPHURATUM).

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—শয্যায় প্রস্রাব ; গলগণ্ড ; ধ্বজভঙ্গ ; কামলা ; পক্ষাঘাত প্রভৃতি রোগে ফলপ্রদ । সল্ফর ও অরামের সংমিশ্রিত লক্ষণে উপযোগী ।

## অ্যাভেনা স্টাটাইভা

(AVENA SATIVA).

প্রস্তুতি ।—যবনাল বা যনারের তাজা গাছ হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মদাতায় বা সুরাপান জনিত উপসর্গ ; বিস্মৃচিকা ; দুর্বলতা ; বহুব্যাপক সন্ধি ; অহিফেন অভ্যাস ; হৃদকম্পন ; ইন্ডিয় সেবার মন্দফল ; অনিদ্রা ; যক্ষ্মারোগ ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—স্বাভাবিক অবসাদ,—( অহিফেনাদি মাদক দ্রব্য ত্যাগ করিলে বেক্রপ হয় ), জননেন্দ্রিয়ের দুর্বলতা এবং কোন ক্ষয়কারক বা দীর্ঘব্যাপী রোগান্তিক দুর্বলতা ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । দুর্বলতাজনিত রেতঃস্থলন । সুরাদি পানেচ্ছা প্রবল হইলে ইহা সেবনে নিবৃত্তি হয় । সুরাপানী ও অহিফেনসেবীদিগের অভ্যাস ত্যাগকালীন অনিদ্রা ও মানসিক বিকৃতি—মনকে এক বিষয়ে নিবদ্ধ রাখিতে পারে না ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—প্যাসিফোরা-ইন্কার্ণেটা এবং অহিফেন সেবনাভ্যাস ত্যাগে সাহায্য—অরাম্-মিউ-গ্রাট : ।

শক্তি ।—মূল আরক দুই হইতে বিংশতি ফোঁটা পর্যন্ত ।

## অাজাডির্যাচটা ইণ্ডিকা

(AZADIRACHTA INDICA).

নামান্তর ।—নিষ ।

প্রস্তুতি ।—নিষের বৃক হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—কোষ্টবদ্ধ ; অতিসার ; সবিরাম জ্বর ; কুইনাইনের অপবাবহার ; ম্রীহাতে রক্ত সঞ্চয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা কলিকাতার বিখ্যাত চিকিৎসক ডাক্তার প্রতাপচন্দ্র মজুমদার মহাশয় কর্তৃক পরীক্ষিত । অপরাহ্নিক জ্বর, দেহের নানাস্থানে বাতজনিত বেদনা, হস্ততালু জ্বালা ও উত্তাপযুক্ত এবং উহাতে স্থচিবেধবৎ অমুভব ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষমভাব এবং বিস্মৃতিপ্রবণ ; লিখিতে বানান ভুল করে । কেবল শয়ন করিবার ইচ্ছা ।

মস্তক ।—ভ্রমি বা শিরোর্ষণন (Giddiness),—যেন মস্তক টলটল করিতেছে,—উপবিষ্ট অবস্থা হইতে উত্থানকালে বৃদ্ধি । কর্ণমধ্যে ভোঁ ভোঁ শব্দ ( আমন-কার্ব : কণ্ঠি : গ্র্যাফ : মাস্কস : পল্‌সে : সিলি : ) । চক্ষু জ্বালাযুক্ত ( আলীউ : ক্যামো : লাইকো : পল্‌সে : হ্রাস : ষ্ট্যাফি : ) । নাসিকা হইতে জলবৎ স্লেষ্মা নির্গত হয় ( আলীয়াম্‌সীপা : ইউক্রে : আস্ : ক্যামো : গ্র্যাফ : নাক্ : নক্স : সল্‌ফার : ) ।

মুখবিবর ।—তৃষ্ণারহিত অথচ মুখ চট্‌চট্‌ করে ( নক্স-মস্ : ইউফবীয়া : লাইকো : ) জিহ্বা যেন দৃঢ় হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় ( পার্শ্বদেশ দৃঢ়বৎ = পল্‌সে : সিপী : জিহ্বাগ্র দৃঢ়বৎ বোধ—স্ট্রাক্‌উইনে : ) ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—দেহের নানা অংশে বাতজনিত বেদনা । বৃকাস্থিতে, পঞ্জর মধ্যে স্বক্‌দেশে ও হস্তপদাদিতে বেদনা বোধ । হস্ততল উত্তপ্ত, জ্বালাযুক্ত এবং স্থচিবেধবৎ অমুভব ।

স্তন ।—ঈষৎ শীতবোধ সহকারে বৈকাল বেলায় জ্বর, মুখে অত্যন্ত উত্তাপবোধ, হস্ততল ও পদতল অত্যন্ত উত্তপ্ত এবং দেহের উদ্ধাংশে অপয্যাপ্ত ঘর্ষ হয় ( আর্জেন্ট্ : অ্যাসেরাম্ : ক্যামো : ওপী : হুউম্ : ভেরেট : ) ।

অবক ।—দেহের নানাস্থানে কণ্ডুরন আবির্ভাব, কিন্তু কোন প্রকার উত্তেজ হয় না ( ডলিকস ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—সিঙ্কন, চায়না, আস্, থাইম, পোয়ারিয়া ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্যন্ত ।

## ব্যাডীয়েগা

(BADIAGA).

**প্রস্তুতি** ।—ইহা রুশিয়া দেশের জলজ স্পঞ্জ ; শুষ্কাবস্থায় বিচূর্ণ ও তাহা হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্তনে কর্কটরোগ ক্ষত ; বাঘী ; কালশিরা ; সর্দি ; চক্ষুতে বেদনা ; গ্রন্থির পীড়া ; অর্শ ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; হৃদকম্পন ; সন্ধিবাৎ ; গণ্ডমালা ; উপদংশ ; ছপকাস ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—লসিকাগ্রন্থি ও শ্বাসবস্তুর উপরই ইহার প্রধান ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে । গ্রন্থি সকলের ক্ষীতি ও কাঠিত্ব প্রাপ্ত । সর্দি, কাসি ও শৈত্যাতি জনিত পেশী ও পেশীবন্ধনী ব্যাধাঘত হয় । যেখানে বেদনা হয়, সেখানে পরিধেয় বস্ত্রের ঘর্ষণ পর্যন্ত সহ্য হয় না । পুনঃ পুনঃ হাঁচি ও শ্বাসকৃচ্ছ্রতা সহ সর্দি এবং ছপ্ কাসিতেও ইহা দ্বারা উপকার সাধিত হইয়া থাকে । সংক্ষেপে ইহার প্রধান লক্ষণ কয়েকটা এই :—(১) শিরো-বেদনাসহ অক্ষিগোলকের পশ্চাতে বেদনা—বেলা ২টা হইতে ৭টা, বৃদ্ধি = মস্তক সঞ্চালনে । মুঁকা বা মস্তকের শীর্ষ দেশীয় (in vertex) প্রচণ্ড শিরোবেদনা, = রাত্রে উপশম ; প্রথম ভোজনের পর ভীষণ মূর্ত্তিতে আবির্ভূত হয় । অক্ষপ্রদাহসহ শিরোশূল । (২) অক্ষিগোলক মধ্যে বেদনা,—মস্তকের অভ্যন্তর পর্য্যন্ত বেদনা সংক্রামিত হয় । (৩) মস্তকের ত্বক (Scalp) ক্ষয়িত্বকবৎ স্পর্শাসহিষ্ণু, শুষ্ক বা শ্বেদরহিত ; কণ্ঠ্যনলীল এবং খুঁকীযুক্ত । (৪) আক্রান্ত অংশ মাত্রে স্পর্শাসহিষ্ণুতা । (৫) নাক দিয়া প্রচুর পরিমাণে সর্দি পড়ে । (৬) বাম গণ্ড ও গণ্ডাগ্রন্থি স্পর্শসহ । (৭) পাকস্থলী ও যকৃত মধ্যে এবং অংশকলক (Scapula) তলে, মূত্রমার্গে এবং বক্ষমধ্যে অল্পবেধবৎ বেদনা । (৮) বাঘী এবং আক্রান্ত গ্রন্থি সকল প্রস্তরের ভায় কঠিন ও ক্ষীত ;—যেন অগ্নিময় স্ফটিক হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণাজনক । (৯) কষ্টিক আদি দ্বারা সংরুদ্ধ উপদংশের ক্ষত । (১০) শৈশবের ধাতুগত উপদংশবিষ সম্ভূত ক্ষতাদি । (১১) স্তনে কর্কটরোগ ক্ষত (Mamary Carcinoma) । (১২) কাসি কাসিতে হাঁচি আইসে এবং নাসিকা হইতে প্রচুর শ্লেষ্মা স্রাব হইতে থাকে ; সময়ে সময়ে অত্যন্ত কাসি হয়, কাসিতে কাসিতে মুখ দিয়া গাঢ় আঠার ভায় জমাট কক ঠিকরাইয়া বহির্গত হইয়া যায়, গল মধ্যে কণ্ঠ্যন জনিত কাসি ; উষ্ণ গৃহ মধ্যে উপশম । (১৩) দেহকে ঈষৎ স্পন্দিত করিয়া হৃদকম্পন হইতে থাকে, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে বৃদ্ধি । আক্সিলাদের পর হৃদকম্পন । (১৪) পদদ্বয়েব সম্মুখস্থ পেশীর স্পর্শাসহিষ্ণুতা ; পাদচারণ কালে পদান্থলি সকল বক্র হইয়া যায় । (১৫) দক্ষিণ গুল্ফতলের পশ্চাদ্দেশে তীক্ষ্ণ হলবেধবৎ বেদনা, নিষ্পেষণ মাত্রে বৃদ্ধি । (১৬) পুরাতন বাতবার্ণি ;—শৈতা, বিশেষতঃ শীতল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি ।

### সংকলনাবলী ।

**মস্তক**।—শিরোবেদনা,—বেলা ২টা হইতে প্রাতে ৭টা পর্য্যন্ত স্থায়ী, প্রথমে অক্ষি-গোলকের পশ্চাদ্দেশে অল্প অল্প আরম্ভ হয়। লগাটদেশীয় (Frontal) শিরোবেদনা,—বাম অক্ষিগোলকের পশ্চাদ্দেশ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়,—চক্ষুঃসঞ্চালনে বৃদ্ধি বোধ। মূর্দ্ধাদেশীয় শিরোবেদনা,—নিদ্রাস্তে উপশম হয়, রাত্রিতে ও প্রাতঃকালে কম থাকে, কিন্তু প্রথম আহ্বারের পর ইঠাৎ ভীষণাকার ধারণ করে। মস্তকের ত্বক = ক্ষয়িতত্বকবৎ বা হাজা মত, স্পর্শসহিষ্ণুতা ; শুষ্ক কণ্ডুয়নশীল এবং খুঁকীর মত ছালে আবৃত।

**চক্ষু**।—অক্ষিপুটদ্বয়ের প্রান্তভাগ নীলমায়িত ও অক্ষিতলপ্রদেশও নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয়। বাম অক্ষিগোলক অত্যন্ত বাথাস্থিত, এমন কি, দৃঢ়রূপে চক্ষু নিম্নীলিত করিলেও বেদনানুভূত হয়। অক্ষিগোলক মধ্যে বেদনা, উহা মস্তকের অভ্যন্তরে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয়।

**কর্ণ**।—কর্ণমধ্যে সময়ে সময়ে ঈষৎ আঘাত বোধ হয়—যেন দূরে কামানের শব্দ হইতেছে ; সামান্য শব্দ অধিক বোধ হয় ( অরাম্ ) ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর**।—ম্নান, পাংশুবর্ণ বা সীসকবর্ণ মুখমণ্ডল। মুখগহ্বর ও নিখাস সজ্জাবস্থার গায় উষ্ণ, এবং প্রতিবারে বহুল পরিমাণে জলপান করিবার পুনঃ পুনঃ ইচ্ছা (ত্রাহ)। প্রাতে কাসিতে কাসিতে একখণ্ড রক্তাক্ত জমাট গ্রেয়া নির্গত হয় (লাইকোপ্)। গলাধঃকরণকালে গলমধ্যে অত্যন্ত বেদনাবুক্ত প্রদাহ বোধ।

**নাসিকা**।—সর্দি, পুনঃ পুনঃ হাচি সহকারে জলবৎ গ্রেয়া শ্রাব, হাঁপানির গায় শ্বাসপ্রশ্বাস ও শ্বাসরোধক কাসি। বহুব্যাপক প্রতিগ্রায় (Influenza) বা কফজ্বর (সীপা: হাঁপক: ত্রাটি সল্ফ: ইউপেটর: ইউফ্রেজিয়া)। নাসিকা হইতে অপর্ধ্যাপ্ত গ্রেয়া শ্রাব হয়।

**শ্বাসযন্ত্র**।—ক্ষণে ক্ষণে ভয়ানক কাসির আবির্ভাব,—কাসিবার সময় নাসারন্ধ্র ও মুখ হইতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জমাটি গ্রেয়া তিক্তরাইয়া বহির্গত হয় (চেলিডো: ক্যালা-কার্ক:) ; উক্ত লক্ষণাবিত ছপ্ কাসি,—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি, উষ্ণ গৃহমধ্যে উপশম ; বক্ষঃস্থল গ্রীবা ও পৃষ্ঠে স্থিতিবেদন বেদনানুভূত হয়। নবজাত শিশুদিগে গন্ধজ্বনিত সর্দিজ্বর (Hay fever), এতৎসহ শ্বাসকষ্ট। কাসিতে কাসিতে হাঁচি আইসে। গলমধ্যে একপ্রকার শুড় শুড় বা কণ্ডুয়ন জন্ত কাসি। বক্ষঃপার্শ্বে বেদনা,—দেহ সঞ্চালনে বা শ্বাস গ্রহণ কালে উক্ত অক্রান্তিপ্রদেশে (Supraclavicular region) অন্তবেদন বেদনা। দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নকালে হঠাৎ শ্বাসরোধোপক্রম,—রোগী সহসা পার্শ্ব পরিবর্তন করে। দুশ্ক্ষুদ্র প্রদাহাশ্রিত বিকার (Typhoid Pneumonia)।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—গ্রীবা ব্যথা ও অন্যত্নাতবুক্ত। গ্রীবাপৃষ্ঠে স্থিতিবেদন বহুলা,—মস্তক সম্মুখ ও পশ্চাদিকে পর্য্যায়ক্রমে হেলাইলে বৃদ্ধি বোধ হয়। দক্ষিণপার্শ্বের পৃষ্ঠকলকের তলদেশে ভয়ানক অন্ত্রাঘাত ও স্থিতিবেদন বহুলাভব ;—বক্ষঃস্থল সম্মুখদিকে এবং স্বক্কাংশ পশ্চাদিকে আবৃত্তিত করিলে বেদনার বৃদ্ধি। পেণী ও হৃৎ বেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ



বাথায়ুক্ত। গ্রীবা অত্যন্ত আড়ষ্টতাবাপন্ন (আণ্ট-টার্ট: কোল্‌চি-ঠাণ্ডা লাগিয়া হইলে ডালা-কাবেরা: দক্ষিণপার্শ্ব আড়ষ্ট-চেলিডো:)। লসিকাগ্রন্থিব বিবর্জন, কাঠিগ্রন্থ ও পুষ্পকর-প্রবণতা।

**জীজন-নেদ্রিস্ত**।—জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব,—রাত্রিকালে যুদ্ধি গ্রাণ্ড (আমন্-কার্ব:), তৎসহ মস্তক প্রদারিত বোধ (অর্জেন্ট: কোয়ালী: আপীয়ন্: ডাক্‌নী: ইয়ে:)। অনকর্কটরোগ (আষ্টরী: কোণারাম্: কার্কো-আন্: প্রাধাম্-আয়োড:)।

**প্রত্যজাদি**।—বাঘী,—আক্রান্ত গ্রন্থি লোহবৎ কঠিন, অস্থি মধ্যে ও গ্রন্থিতে রাত্রিকালে ভয়ানক যন্ত্রণা—অগ্নিময় স্ফুটবেধবৎ, যেন একটি উত্তপ্ত স্ফুটি উহার মধ্যে প্রবিষ্ট করা হইয়াছে। কাঠিক প্রভৃতি দ্বারা দাহিত বা পারদাদি মিশ্রিত প্রলেপ প্রয়োগে সহসা সংকুচ (suppressed) উপদংশ ক্ষতাদি, তৎসহ উচ্চ ও মলিন ক্ষতচিহ্ন (কার্কো-আনিম্যালিস)।

**সম্বন্ধ**।—অম্লপূরক—সলফ; আয়োড; মার্কু'।

**তুলনী**।—স্পঞ্জিয়া; সিনেগা (ইঁচিতে কাসি জন্মায়)। গ্রিগিলিয়া (স্পঞ্জিয়া (কাসিসহ বহুল ইঁচি); ক্যালিকার্ক (মুখ হইতে শ্বেদ্য ঠিক্‌বাইয়া পড়ে); ক্যালকে সলফ (কাঠিগ্রন্থ); কার্ক আনি (ত্রয়, কঠিন); সিষ্টাস (গণ্ডমালা); হিপার; আয়োড; ক্যালি আয়োড; লাকে, মার্কু', নাইট্‌ক আসিড, সলফ। ল্যাকেসিস্ পরে উপযোগী।

**শক্তি**।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম। উচ্চতম হইতে উচ্চতম ক্রম ও ব্যবহারে বিশেষ ফললাভ হইয়া থাকে।

## বাল্‌সামাম্ পেরুভীয়েনাম্ (BALSAMUM PERUVIANUM).

**প্রস্তুতি**।—গাছের গায়ের রস বা আঠা হইতে প্রস্তুত হয়। রে: স্পিরীটে দ্রবণীয়।

**লক্ষণা নুশাস্ত্রী প্রয়োগ**।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপদ;—শ্বাসনালী প্রদাহ; সর্দি; নাক দিয়া বক্ত পড়া; কক্ষরাস; কক্ষু; শূল, ক্ষত।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—বায়ুনলী ভূজের সন্ধিতে পূর্ববৎ শ্লেষ্মা উঠিলে হঠাৎ একটি বিশেষ ভেদজ। গদ্যাব গাড়, মাখনের তায় এবং পীতাত শ্বেত বর্ণ; বক্ষমণ্ডে বড় বড় শব্দ (râles), রাত্রি-শ্বেদ এবং বিলেপী জর ইহার প্রধান লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী।

**নাশিক**।—বিন: কারণে প্রত্যহ সন্ধ্যা ৭টার সময় পুন: পুন: রক্তস্রাব। অপরিণাপ্ত গাড় শ্লেষ্মা স্রাব হয়। নাসারন্ধ্রমধ্যে চটা বা এবং ক্ষত। পূর্বাভাস পুতিগন্ধময় সর্দি স্রাব (জরাম্: আসিড্-নাই: সিলি: মার্ক:)। তালু আরক্তিম ও বাথায়ুক্ত।

**পাককাশয়।**—ভুক্ত দ্রব্যাদি ও শ্লেষ্মা বমন (ইপিক্: পেট্রোল্: অ্যাপোমক্: ক্রিয়াজ্যোটিম্) ।

**শ্বাসস্বস্ত্র।**—বায়ুনলীভূজ প্রদাহ (Bronchitis),—গাঢ় পুষ্যবৎ পীতভ-শ্বেতবর্ণ শ্লেষ্মা-ময় মাখনের মত গয়ার নির্গত হয় (ক্যালকে: কার্কো-ভেজি: সিস্কোনা: কোণায়াম্: ক্যালী-কার্ব: লাইকো: ফস্: সিলি: ষ্ট্যান: ষ্টাফ: ) । বৃকের মধ্যে ঘড় ঘড় করে (আণ্ট-টার্ট: ব্রাই: কষ্টি: ক্যামো: ইপিক্: ত্রাট-মিউ: পলসে: শ্বাস: ক্যালী-সলফ: ) ; আলগা শ্লেষ্মাযুক্ত কাসি ; বিলেপী জ্বর (বাপ্: আর্স: সিস্কোনা: চিনিন্: আর্স: ) এবং রাত্রিশ্বেদ (আসিড-ফস্: ফস্: কার্কো-আন্: শেষ রাত্রিতে=ক্যালকে ; নিদ্রাভিভূত হইলেই ঘুম হয়=সিস্কোনা: কোণায়াম্: নিদ্রাগত হইলেই ঘুম বোধ হয়=স্বাথীউকাস ) ।

**প্রশ্রাব।**—মূত্রনালী মধ্যে স্থিতিবেধবৎ অমুত্থতি । প্রশ্রাবকালে কর্তনবৎ বেদনা (ক্যাস্কা: ল্যাকে: লাইকো: ) । পুনঃ পুনঃ নির্মূল পীতবর্ণ মূত্রতাগ ; মূত্রাধার পাত্রেয় গাঢ় লালবর্ণ লেপাবৃত হয় (লাইকো: ত্রাট-মি: পলসে: সিপী: স্কীলা: ) । প্রশ্রাবের তলপতিত পদার্থ শ্লেষ্মাময় (ক্যাস্কা: ক্যামো: ল্যাকে: মেজেরায়াম্: সার্স: জিকাম্) । মূত্রাশয়ের শ্লেষ্মা-স্রাবরোগ (ক্যাস্কা: জলীয় ; বায়ুজনিত হইলে=ডালক্যা: রাত্রিতে অসাড়ে মূত্রশ্রাব ; পলসে: বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা সঞ্চয়নহ=পারারাব্রাভ ; অধুমূত্রবৎ গন্ধযুক্ত মূত্র=আসিড-বেন্: ছুরারোগ্য হইলে=চিম্যাফিলা ) ।

**সম্ভ্রম।**—সদৃশ—ক্যাস্কারিস্: এয়োনীয়া: মাকুরিয়াস্: অ্যাসিড-ফস্: ।

**শক্তি।**—১ম দশমিক ক্রম । মূল আরক বাহ পয়োগে চুলকানী ও পাঁচড়ার বিশেষ উপকার হয় এবং পাঁচড়ার পোকা মবিয়া যায় ।

## ব্যাপ্টিসীয়া টিংটোরীয়া

(BAPTISIA TINCTORIA).

**নামান্তর।**—বননীল ।

**প্রস্তুতি।**—তাজা মূল ও ছাল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফল প্রদ ;—গর্ভশ্রাবের আশঙ্কা ; সংক্রান্ত ; মস্তিষ্কের কোমলীভূতি ; অ্যাপেণ্ডিসাইটাইটস্ বা উপাঙ্গ প্রদাহ ; কর্কটরোগ ; বন্ধ্যাকাস ; উপবিধী প্রদাহ ; রক্তমাশয় , আন্ত্রিক জ্বর ; চক্ষুর রোগ ; শিরঃপীড়া ; বিলেপীজ্বর ; মূছ্রা ; সর্দি ; কর্ণমূল প্রদাহ ; প্রেগ ; মন্দ বাষ্প জনিত পীড়া , পাককাশয় প্রদাহ ; মুখকত ; জিহ্বায় বায়ু ; বহুব্যাপক ক্ষত ; সান্নিপাতিক জ্বর ; বসন্ত ; কুর্মি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—শ্লেষ্মা বা রস প্রধান ধাতুতে বিশেষ উপযোগী ।

এই ঔষধ অত্যন্ত অবসাদজনক এবং ইহা দ্বারা একপ্রকার পুতিজননপ্রবণ বিলেপী জ্বর উৎপাদিত হইয়া থাকে। পীড়াবস্থায় দহপরিতাক্ত পদার্থমাত্রেরই ( মল, মূত্র, নিশ্বাস, স্বেদ, ক্ষত হইতে নিঃসৃত রস প্রভৃতি ) অত্যন্ত দুর্গন্ধময় (পেসোরাইন্স্‌ পাইরোঃ) হইয়া থাকে ; রোগী শয্যা-গত হইয়া পড়ে এবং অত্যন্ত অবসন্নতা অনুভব করে। তাহার পেশী সকল এত ব্যাথায়ুক্ত হয় যে, রোগী একপার্শ্বে অধিকক্ষণ শয়ন করিয়া থাকিতে পারে না,—অল্পক্ষণ একপার্শ্বে থাকিলেই সে পার্শ্ব অত্যন্ত ব্যাথায়িত হইয়া পড়ে ( পাইরোজিনীয়াম্ )। পশ্চাৎস্থিত কতিপয় লক্ষণও ইহার প্রকৃতিগত ;—(১) মুখমণ্ডল উদ্ভীষ্ট, মস্তকব্যাঞ্জক এবং অত্যন্ত মলিন ; পরিতাক্ত নিশ্বাস দুর্গন্ধময়। (২) জিহ্বা শীত কপিশ বা কটাসে হল্‌দে (Yellowish-brown) লেপাঙ্ঘিত মধ্যাংশ শুষ্ক, এবং পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ; বিদারিতত্বক (cacked) এবং অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ; দন্তমল (sordes) বা দস্তেদাগ ধরা। (৩) বোগী তন্দ্রালু ; কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার উত্তর সম্পূর্ণ করিতে না করিতে নিদ্রাভিত্ত হইয়া পড়ে। (৪) মস্তক ক্ষতযুক্ত এবং স্পর্শসহিষ্ণু। (৫) নাড়ী নমনীয়। (৬) বোগী যে পার্শ্বে শয়ন করে সেই পার্শ্ব অত্যন্ত ব্যাথা জন্মে। (৭) বিকার, প্রলাপ অসম্বন্ধ,—এক কথা বলিতে বলিতে আর এক কথা বলে ; বিভ্রাট করিয়া আপন মনে একে ; তাহার ক্রমাগত মনে হয় তাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সকল দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া শ্যামায় বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে এবং সেইগুলি একত্রিত করিতে পারে না বলিয়া তাহার নিদ্রা হয় না। সকল বিষয়ে তাচ্ছিল্য বা ঔদাস্য প্রকাশ করে। (৮) দেহের স্থানে স্থানে এবং হস্ত পদের উপর নীলদাগ উদ্ভূত হয়। (৯) মলতারণ্য,—মল অত্যন্ত দুর্গন্ধ, ঘোর এবং শোণিতাক্ত। ১০) প্রাতে ১১টার সময় শীত করিয়া জব আইসে। (১১) গলমধ্য ক্ষয়িতত্বক এবং দুর্গন্ধময় এবং অস্ত্রের বোধ হয় যেন রোগীর কণ্ঠভাস্ত্র অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত, রোগী সে বিষয়ে কোন যত্ন প্রকাশ করে না।

### লক্ষণাবলী ।

অন্য ।—মানসিক-পরিশ্রমকাতর, কোন বিষয় চিন্তা করিতে পারে না বা ইচ্ছা করে না। সম্পূর্ণরূপে উদাস, কোন বিষয়ে হস্তক্ষেপ করিতে চাহে না, কোন বিষয়ে সম্পূর্ণরূপে মনোযোগ দিতে পারে না। আচ্ছন্নাবস্থা, কোন কথা বলিতে বলিতে শেষ না হইতেই নিদ্রাগত হয় ( কথা শেষ করিয়া তৎক্ষণাৎ অচেতন প্রাপ্ত হয়=আণিকা )। তাহার মনে হয় যেন সে ছইজন, বা যেন তাহার মস্তক হস্তপদাদি দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া শ্যামায় বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে এবং সেই সকল বিষয় অংশ একত্রিত করিবার জন্ত শ্যামায় ঘুরিয়া বেড়ায়। মানসিক অত্যন্ত অস্থিরতা, কিন্তু এমন বল নাই যে ছটফট করে (আর্সঃ)। নিদ্রা যাইতে পারে না, কেননা দেহ হইতে বিষয় অংশাদি একত্রিত করিতে পারিতেছে না। যেন সে তিন জন,—তিন জনকে আচ্ছাদিত করিতে পারিতেছে না (পেটোলঃ)। রোগী যে পার্শ্বেই শয়ন করে সেই পার্শ্বেই অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত বোধ হয় ; আন্ত্রিক জ্বরাদিতে (Enteric) শ্যামাক্ত (আণিকা: অ্যাসিড-বিউ: পাইরোজিনীয়াম্) জন্মে।

**অস্ত্রাক** ।—শিরোবর্ধন,—তৎসহ সমগ্র দেহের, বিশেষতঃ জাহুর অত্যন্ত অবসন্নতাহুত্ব ;  
 ললাটদেশীয় (Frontal) শিরোবেদনা (আকো: আর্নিকা: কলো: গ্রাট-মিউ: ওলিয়ান্: ড্যালি:),  
 তৎসহ নাসিকামূলে নিম্পেষণবৎ বেদনা (আকো: অ্যাগার: আমন-মি: ক্যাপসি: ইথ্রৈ:  
 নাসিকামূলে বিদ্ধকারী বেদনা সহ = হিপার); যেন মস্তক পরিপূর্ণ (আকো: বেল: ব্রাই:  
 সিকোনা: ড্যাফনী: হ্রাস: হ্রাস-র্যাড: সল্ফার:) এবং মস্তকেব স্বক দৃঢ় সংবদ্ধ রহিয়াছে  
 (আকো: অ্যাসেরাম. ক্যাম্ফা: কার্বো: ভেজি: কষ্টি: সাইকি: ক্লিমাঠ গ্রাফ: ম্যাঙ্গে: মার্ক:  
 মল্কাস: পল্লে: ট্রেন্সী: সল্ফ:)। মস্তক ভারযুক্ত: বেল: কার্বো-ভে: নক্স: হ্রাস-র্যাড) এবং  
 প্রসারিত বোধ হয় (অজের্ট-নাই: বেল: কোর্যালীয়াম্: অ্যাপীয়াম্ ড্যাফনী: ইথ্রৈ: কেল্যান:  
 স্পাইজি: যেন মস্তক ক্ষীত হইয়া প্রকাণ্ডাকার ধারণ করিতেছে = বোভি:) মাথার  
 খুলি (Skull) বোধ হয় যেন উড়িয়া যাইবে (আক্টীয়-রেসি: ক্যামো: কোব্যান্টাম্: গ্রাট।  
 ক্লোরোটাম্: ইউকা: যেন মূর্ধাস্থি একবার যুক্ত ও পুনশ্চ বিযুক্ত হইতেছে = ক্যান্-ইন্: অ্যাক-  
 টিয়া:)। অক্ষিগোলক অত্যন্ত বাথায়িত বোধ হয়, সঞ্চালন করিলে অসাড় ও বেদনাক্রান্ত  
 (আর্গিকা: সিকোনা হ্রাস: ভেরেট)।

**চক্ষু** ।—আলোকদৃষ্টি করিতে পারে না, চক্ষু জ্বালা; অক্ষিগোলক টাটানি; তৎসঙ্গে  
 দৃষ্টির অস্পষ্টতা। অক্ষিপুটের আংশিক পক্ষাঘাত।

**কর্ণ** ।—ভাল শুনিতে পায় না; প্রলাপ সহ বধিরতা।

**নাচিক** ।—নাসামূলে অল্প বেদনা; হাঁচি এবং সর্দি বা পরবর্তী অবস্থার মত  
 অস্থব; দক্ষিণ নাসা দিয়া লাল ঘন রক্তস্রাব। আত্মাণ বিভ্রম, যেন দৃঢ় পালকের গন্ধ আত্মাণ  
 করিতেছে এরূপ বোধ।

**মুখমণ্ডল** ।—আরক্তিম ও উদ্ভাদবৎ (হারোসা: জেল্‌সি: ওপী: বেল: ট্রাম্)।  
 গণ্ডহর জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত (আর্গিকা: বেল: ব্রাই: গ্র্যাটি ইথ্রৈ: গ্রাট-কার্ব: নক্স: প্র্যাট:  
 হ্রাস-র্যাড: স্যান্ডিউইন: ভেরেট)। নিম্ন হস্ত ঝুলিয়া পড়ে (ওপী:); সমল ও রক্তিমাবর্ণ,  
 (ব্রাই:)।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বা প্রথমে লালবর্ণ কণ্টকাকীর্ণ খেত লেপাবৃত পরে শুষ্ক ও  
 মধ্যস্থল পীত-কপিশ (Yellow-brown) লেপাবৃত (কলিনসো); অবশেষে বিগুহ, ফাটা ফাটা  
 এবং ক্ষতযুক্ত (এপীস: আর্স: হ্রাস-টক্স)। লাল প্রায় অপর্ণাশু, অঠাবৎ এবং ফিকা স্বাদযুক্ত।  
 মুখ অত্যন্ত বিষাদযুক্ত, কটু (ব্রাই: ক্যামো: মার্ক: নক্স: পল্লে: ভেরেট)। পুতি গন্ধময়  
 শীতাদ বা দস্তমূলক্ষত (কার্বো-ভে: মার্ক: গ্রাট-মি: ষ্টাফ: অ্যাসিড-সল্ফ: অ্যাসিড-মিউ:)।

**গলমণ্ডল** ।—জলীয় দ্রব্যাদি বাতীত অল্প কিছুই গলাধঃকরণ করিতে পারে না  
 (ব্যারাইটা-কার্ব—সকল দ্রব্যই গলাধঃকরণকালে অত্যন্ত বেদনাক্রান্ত বিশেষতঃ জলীয় পদার্থ  
 = বেল: কঠিন দ্রব্যাদি গলাধঃকরণ করিলে আরাম বোধ হয় = ইথ্রৈ: জলীয় পদার্থ গ্রাস করিতে  
 পারে, কিন্তু আদৌ ভাল লাগে না = সিলি)। গলকোষ বা জিহ্বামূলপার্শ্বধর (Fauces) গাঢ়  
 রক্তিমাবর্ণ, কৃষ্ণাঙ পুতিপ্রবণ ক্ষতযুক্ত; জিহ্বামূল গ্রন্থি (tonsils) ও কর্ণমূলগ্রন্থি ক্ষীত (বেল:

ক্যাছা: ল্যাকে: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: থুয়া )। আদৌ বেদনা রহিত গলক্ৰান্ত ( Quinsy বা Sore-throat );—পুতিগন্ধময় ক্লেদ নির্গলিত হয় ( ডিকথিরিন্: )। অগ্ননলী সংকুচিত,—আহার্য্য দ্রব্যাদি গিলিতে অতি ক্লেশ জন্মে ।

**পাকাশঙ্ক** ।—পাকস্থলী শূন্যবোধ ( আমন্-কার্ক: ক্যামো: ককীউ: গ্যাছো: ইয়ে: ইপিক্: ল্যাকে: অ্যাসিড-মি: ঝাট-মি: বেলা ১১টার সময় ঐরূপ অমুভব, খাবার দিতে বিলম্ব সহে না = সলফার; বেলা ১০ কিছা ১১টার সময় আহারান্তে উপশম = ঝাট-কার্ক )। পুনঃপুনঃ জলপান করিতে ইচ্ছা; বিবমিষা; ক্ষুধারাহিত্য ( মুখের কটুতা সহ পান, আহাৰ ও তামাক সেবনে বিরাগ = ইয়ে কোন দ্রব্যই আহাৰে ইচ্ছা নাই = হ্রাস কয়েক গ্রাস মাত্র খাইলে উদর পূর্ণ বোধ = প্রনাস্: সিলি সাধারণতঃ যেরূপ ক্ষুধাভাব হয় তাহাতে জেন্‌টরীয়ানালুটীয়া বা মেঘোরা )। উদরোজ্জ্বলপ্রদেশে বেদনা ( ক্যামো: লাইকো: ঝাট-মিউ: সিপীয়া )। পাকাশয় মধ্যে যেন একটা কঠিন জড় পদার্থ গ্রস্ত আছে এইরূপ অমুভব ( আবিয়জ-নাই: ব্রাই: পল্‌সে: নক্স: নিকোলাম: হ্রাস র্যাড: সিপী: সিলি: )।

**অন্তঃশঙ্ক** ।—দক্ষিণপার্শ্ব সর্কোপেক্সা অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে ( চেলিডন: ব্রাই: লাইকো: = দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বামদিকে গতি; বামপার্শ্ব বা বামপার্শ্ব হইতে দক্ষিণ দিক্ গতি = ল্যাকে: )। আত্মান এবং কুলকুল শব্দযুক্ত ( আর্জেন্ট-নাই: বিস্মাথ: ক্যালকে: কার্কো-অ্যান্: কার্কো ভেজি: অ্যালো: অ্যাসেরাম্-ইউ: গ্যাছো: য্যাট্রোফা: জিঙ্কাম্ )। রোগীর মনে হয় যেন বমন করিতে পারিলে উদরাধ্বান ও অহুকুজনের ( কুলকুল শব্দের ) উপশম হইবে। পিত্তস্থলীর ( Gall-Bladder ) উপর বেদনাসহ উদরাময় ( বোলিটাস: মার্ক-ভাই: ঝাট-সাল্‌ক: )। আমরজ ( Dysentery ),—শীতবোধ, হস্তপদাদিতে এবং কুচকীতে বেদনা; মল অন্ন—কেবল রক্ত এবং গাঢ়; কুস্মন; অত্যন্ত অবসন্নতা, মল অত্যন্ত দুর্গন্ধময়; শরৎ বা গ্রীষ্মকালে অবসাদক জরসহ বৃদ্ধদিগের ও শিশুদিগের উদরাময়—বিশেষতঃ মল অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত ( কার্কো-ভেজি: পডো: ক্যালকে-ফস: প্‌সোরাইন্: )। যক্লৎ প্রদেশে অত্যন্ত বেদনা,—এত অধিক যে রোগী পাদচারণ করিতে পারে না ।

**শ্বাসশঙ্ক** ।—শ্বাসনিরোধ বশতঃ রোগীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( রোগী চমকাইয়া জাগিয়া উঠ ও হাঁপাইতে থাকে = গুণ্ডি: নিদ্রাবেশ হইবামাত্র শ্বাসরুদ্ধ হইয়া আইসে = ক্লোরাস্: জেলসি: ল্যাক্-ক্যান্: ওপী: ); ফুস্‌ফুস দুটাবদ্ধ বোধ হয় ( ক্যাট্টাস্ ),—তৃপ্তজনক শ্বাস গ্রহণ করিতে পারে না ( ব্রাই: ); জানালা খুলিয়া নির্ম্মল বায়ুর শ্বাস লয় ( অ্যাকো: ল্যাকে ) গাত্রদাহ; শুষ্ক জিহ্বা; দ্রুতগতি নাড়ী; সকল লক্ষণেরই শয়নে বৃদ্ধি ।

**শ্রীজন্মেন্দ্রিহ** ।—গর্ভপ্রাব হইবার উপক্রম,—মানসিক অবসাদ, শোক, রাজি-জাগরণ এবং বিলেপী জর বশতঃ। ঋতু অত্যন্ত শীঘ্র শীঘ্র প্রকাশ পায় এবং অপরিণাপ্ত শ্রাব; প্রসবান্তিক শ্রাব ( Lochia ) কষার ( Excoriating ) এবং পুতিগন্ধময়। প্রসবান্তিক জর ( Puerperal Fever ) সহ বিকার লক্ষণাদি ( একিনেসীয়া, পাইরোজিনিয়াম্ )।

**পৃষ্ঠ ও প্রত্যক্ষাদি** ।—গ্রীবা কীর্ণ,—যেন সোজা ভাবে রাখিতে কষ্ট হয়।

আড়ষ্টতা ও ভারবোধ; হস্তপদাদিতে বেদনা এবং স্ফোচন। ত্রিকাহ্নি বা পশ্চাৎ কটীর নিম্নভাগে (Sacrum) এবং উরু ও পদে বেদনানুভূতি। দেহ অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত বোধ।

নিদ্রা।—অস্থিরতা ও অনিদ্রা। নিদ্রাবস্থায় শ্বাসরোধ, ও ভীতিজনক স্বপ্নদর্শন। দেহের ছিন্ন ভিন্ন অংশ সকল একত্রিত করিতে পারে না বলিয়া রোগীর নিদ্রা হয় না। প্রণের উত্তর সম্পূর্ণ করিতে না করিতে নিদ্রাগত হয়।

অবস্থা।—অত্যন্ত দুর্গন্ধময় স্বেদ হয়। আন্ত্রিক (Enteric) জ্বরে শয্যাক্ত (Bed-sore) আর্গিকা: অ্যাসিড-মিউ পাইরোজ:)। স্বক্, বিশেষতঃ মুখমণ্ডল, জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত। দেহের স্থানে স্থানে নীলিমারিত কলঙ্ক বা দাগ দাগ হয়।

জ্বর।—আন্ত্রিক (Enteric or Typhoid) জ্বর,—প্রথমাৱস্থায় রোগী অত্যন্ত উত্তেজনাপ্রবণ, শীতাত্ত, সর্বাস্থ ব্যাথায়ুক্ত,—বিশেষতঃ মাথা, পিঠ ও হস্তপদাদি, যেন কে প্রহার করিয়াছে,—তৎপরে বোগী অবসন্ন ও দুর্বল, শয্যাগত, নিদ্রালু, এবং জড়বুদ্ধিসম্পন্ন হইতে থাকে এবং মুখমণ্ডল ও চক্ষুদ্বয় টমটসে, আবাক্তিম ও উন্মাদবৎ ভাবধারণ করে (জেলসি); মস্তিষ্ক এতই আচ্ছন্ন হইয়া পড়ে যে, রোগী প্রণের উত্তর দিতে না দিতে বা সম্পূর্ণ করিতে না করিতে নিদ্রাভুক্ত হইয়া পড়ে। তখন জিহ্বার মধ্যস্থলে একটা রেখা প্রতীয়মান হয়,—ঐ রেখা প্রথম খেতবর্ণ এবং ক্রমে ক্রমে কপিশ বা কটাবর্ণে (Brown) পরিণত হয়, এবং রোগী যত বিকারযুক্ত হইতে থাকে, ততই সে বিড়্-বিড়্-করিয়া বকিতে থাকে; সে মনে করে তাহার দেহাংশ সকল দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে, এবং ঐ সকল বিষুক্ত ও বিক্ষিপ্ত অংশ একত্রিত করিবার জন্য সে শ্বাসময় ঘুরিয়া বেড়ায়; এই সময় পেট নরম হইতে আরম্ভ হয়; গুড়ু-গুড়ু করিয়া ডাকিতে থাকে—বিশেষতঃ অন্ধার প্রদেশে,—যেখানে স্থলান্তের সহিত স্ফন্দান্ন সংযুক্ত হইয়াছে (Ileo Cecal region),—সেই অংশ অত্যন্ত স্পর্শাসহ এবং তাহার অনতিপরেই মলাদি নির্গত হইতে আরম্ভ হয়—মল, মূত্র ও ঘর্ম্ম সকলই অত্যন্ত দুর্গন্ধময়। রোগী দেহের যে অংশ চাপিয়া শয়ন করুক না কেন সেই অংশই অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত স্পর্শাসহ অনুভূত হয়। (পাইরোজ: হ্রাস্-টক্:)। আন্ত্রিক জ্বরাদিকারে শয্যাক্ত (Bed-sore)- (আর্গিকা: অ্যাসিড-মিউ পাইরোজ:)।

সামান্য সন্ততজ্বর।—(Simple Continued Fever),—পাকাশয়িক বা পিত্তাদি লক্ষণ সহ দেহ অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত বোধ হয়। প্রায় বেলা ১১টার সময় শীতাবির্ভাষ হয় এবং অপরাহ্নে জ্বালাজনক উত্তাপ প্রকাশ পায়।

সহজ।—সদৃশ ও তুলনীয়—আর্গিকা: আস্: ব্রাই: জেলসি: এচিনিমিয়া: হায়সা: ক্যালি মিউর: ল্যাক্: মিউরিয়াটিক্ অ্যাসিড: নক্স-ভ: ওপি: হ্রাস্। আন্ত্রিক জ্বরে আস্: অঁতান্ন প্রযুক্ত হইলে ব্যাপ্টিসীয়া তাহার দোষ নিরাকরণ করিয়া থাকে। ব্যাপ্টিসীয়ার পরে আন্ত্রিক জ্বরে রক্ত-জ্বাবাধিকারে—ক্রোটেলাস: হ্যামা: অ্যাসিড-নাই: এবং টেরিবিস্ বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে।

শক্তি।—মূল অরিষ্ট হইতে ২০০ ক্রম পর্য্যন্ত। ৩০ এবং ৩০ ক্রম জ্বরাদির তরঙ্গ অবস্থায় অনেকে ব্যবহার করিয়া থাকেন।

## ব্যারসমা

(BAROSMA CRENULATA).

নামান্তর ।—বৃঢ় ।

প্রস্তুতি ।—ওষুপত্র হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—মূত্রস্থলীর পীড়া ; মূত্রাশ্মরা বা পিত্তশিলা ; সন্দি ; শ্বেতপ্রদর ; মূত্রনালীর মুখশায়ী গ্রন্থির পীড়া ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পাকার্শায়িক ঝিল্লির সন্দি (Gastric catarrh) জনিত অজীর্ণ রোগ ; অস্ত্রের দীর্ঘব্যাপী পুরাতন প্রতিশ্রাব বা সন্দি (Intestinal Catarrh) মূত্রথল ও জননেদ্রিয়ার পুরাতন রোগাদিজনিত পুষময় শ্লেষ্মা শ্রাব ; বৃক্ক-গর্ভের বা মূত্রপিণ্ডের কোষ (Pelvis of Kidneys) এবং মূত্রস্থলীর ঝিল্লির পুরাতন প্রদাহ,—তৎসহ অপৰ্যাপ্ত শ্লেষ্মা শ্রাব ( অ্যাসিড-বেনজ : চিম্যাকি : ইউরেনীয়াম্ নাই : সিনা : অ্যাসিড-অফ : ) ; মূত্রনালীর সঙ্কোচন (Stricture) ; শ্রাবশীল পুরাতন প্রমেহ (Gleet) ; অশ্মরী-জনন-প্রবণতা (Lithiasis or Gravel) ; মূত্রনালীর মুখশায়ী গ্রন্থির পীড়া (Prostatic Disorders) ও অপৰ্যাপ্ত শ্রাব ; মূত্রস্থলীর গ্রীবাদেশে কণ্ডুয়ন বশতঃ অসাড়ে মূত্র শ্রাব ( স্ত্রীলোকদিগের মূত্রাশ্ম-গ্রীবার কণ্ডুয়নসহ=কোপেবা ; দিবসে অসাড়ে মূত্র শ্রাব=ফেরাম্-ফস্ : নিদ্রাবস্থায়=সেনেগা ; দিবসে বা রাত্রিতে নিদ্রাবস্থায়=বেল্ . কাসি বা হাঁচির সময়=কষ্টি : স্কীলা . তেরেট্রাম্ ) ; পাতুবিকৃতিজনিত শোথ ( অ্যাপোসাই : ) ; মূত্রাশ্মের পীড়াদিসহ প্রদর, এবং অতিরিক্ত ইন্দ্রিয়-সেবাজনিত মূত্রনালী হইতে বা মুখশায়ী গ্রন্থি বা রেতঃকোষ হইতে অসংগাপ্ত শ্রাব ।

সংস্করণ ।—সদৃশ—কোপেবা : বার্কেরিস্ : পপীউলাস্ : থুয়া : সিনা : সেবাল্ ।

শক্তি ।—মূল আরক বা প্রথম দশমিক ক্রম ২।৪ বিন্দু ।

## ব্যারাইটা অ্যাসেটিকা

(BARYTA ACETICA).

নামান্তর ।—অ্যাসিটেট্ অভ্ বেরিয়াম্ ।

প্রস্তুতি ।—কার্বনেট অভ্ বেরিয়াম্ সহ ডাইলিউট অ্যাসেটিক অ্যাসিড সংমিশ্রিত করিয়া ইহা প্রস্তুত হয় ।

মন্তব্য ।—ডাঃ ক্লার্কের পুস্তকে লিখিত আছে “হেরিং এবং হানিম্যানের মতে এই দুই ঔষধে ( ব্যারাইটা কার্বনেট ও অ্যাসিটেট্ ) কিছুমাত্র প্রভেদ নাই।” একটা তরল অণুটি বিচূর্ণ ।

## লক্ষণাবলী ।

**অশ্ব** ।—ছুইটা উল্লেখের মধ্যে বহুক্ষণ যাবৎ দোলারমান চিত্ত (আনাক্) । দিবসে কোম কার্য্য করিবে বলিয়া স্থির করিয়া সন্ধ্যা হইতে তজ্জন্ত অমুতাপ করে এবং সেই কার্য্য করিবে কি না স্থির করিতে পারে না । বিশ্বাসিতপ্রবণ—কথা বলিতে বলিতে কি বলিতেছিল ভুলিয়া যায় (আনাক্: বারাই কার্ব.) ।

**মুখমণ্ডল ও চক্ষু** ।—বোধ হয় যেন সমগ্র মুখমণ্ডল লুতাত্ত বা মাকড়সার জাল দ্বারা আবৃত (বারাই-কার্ব: বোরাক্স: ব্রোমায়াম্: রায়ান্: সক্রিটোস্: গ্রাফ:) । সকল জিনিসই তিমিরাবৃত বা অন্ধকারময় বোধ হয় (আলীউ: বেল্: ক্যালকে: কষ্ট: ক্রোকাস্: ফস্: ব্লীউটা: সল্ফ:) ।

**পাকাশস্ত্র** ।—কোন দ্রব্য ভক্ষণান্তে পাকাশয় মধ্যে যেন কেহ সমস্ত অন্নমণ্ডলী যুচ্ড়াইতেছে এইরূপ যন্ত্রণাবোধ,—যেন ভুক্ত দ্রব্যাদি কোন বেননাপূর্ণ নদী মধ্য দিয়া প্রবিশি হইতেছে এইরূপ অনুভব । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে অত্যন্ত বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—মলবেগ সহযোগে কূচকীদেয়ে অস্থিরতা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । বায়ু-পদের উৰ্দ্ধ হইতে দতল পর্য্যন্ত সঙ্কোচনবৎ বাধাযুক্ত ।

**অক্ষ** ।—মুড়্‌মুড়ি বোধ এবং বোধ হয় যেন অগ্নিময় স্থিতি বিদ্ধ হইতেছে ; রোগী কণ্ঠরন করিতে বাধা হয়, কিন্তু তাহাতে উপশম হয় না ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ । কেহ কেহ ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ব্যবহার করিয়া থাকেন ।

## বারাইটা কার্বনিকা

(BARYTA CARBONICA).

**প্রস্তুতি** ।—ক্লোরাইড্ অন্ড্ বেরিয়াম সহ কার্বনেট অন্ড্ অ্যামোনিয়া সংমিশ্রিত করিয়া উহার অধঃক্ষেপ হইতে ইহা প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অৰ্কুদ ; সংক্রাস ; টাক্ ; মস্তিষ্ক বিকৃতি ; কোষময় অৰ্কুদ (Cysts) ; পায়ে ঘর্ষ ; গ্রন্থির স্বীতি ; অশ্ব ; ক্ষুদ্রপিণ্ডের পীড়া ; স্থিতিশক্তির দুৰ্বলতা ; অগ্ননালীর আক্ষেপ ; আঙ্গুলচাড়া ; পক্ষাবাত ; কণ্ঠমূল গ্রন্থীপ্রদাহ ; প্রটেক্ট গ্রন্থীর বিবৃদ্ধি ; গলক্ষত ; অঁচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আশ্রয়** ।—সোরাধাতু এবং গুটীকাদোষযুক্ত ধাতু পক্ষে নিম্নলিখিত লক্ষণে উপযোগী ; যে সকল শিশুর বয়সের সাহিত দৈহিক ও মানসিক উন্নতি হয় না, প্রায়ই সর্দি আদি মৈথিক রোগ ভোগ করে, বৃদ্ধি অত্যন্ত স্থূল, সৰ্কদা লাল নির্গত হয় ।



যে সকল শিশু গলকোষের প্রদাহ এবং গলকৃত রোগ ভোগ করিয়া থাকে ; যখন তখন একটু ঠাণ্ডা লাগিলেই চোখ উঠে এবং নাসিকা হইতে সর্দি গড়াইতে থাকে ; এই শিশু গৃহের এক কোণে চুপ করিয়া বসিয়া থাকে—নড়িতে চাহে না, কারণ তাহার স্ফূর্তি আদৌ নাই । ব্যারাইটা কার্ব: মানব জীবনের হুই অবস্থায় অধিক কার্য্যকরী হইয়া থাকে,—এক অত্যন্ত শৈশবে আর এক অত্যন্ত বৃদ্ধ অবস্থায় । অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয় পরিচালনা বশত: অজীর্ণাদি রোগাক্রান্ত যুবকদিগেরও ইহাতে উপকার দর্শে । গ্রন্থিমণ্ডলী এবং শিরা ও ধমনী প্রভৃতিরও ইহা দ্বারা বিকৃতি সাধিত হইয়া থাকে । পদশ্বেদ রোগেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক । বৃদ্ধগণ বালভাবাপন্ন ও শিশুগণ বৃদ্ধদর্শন হইয়া থাকে । শ্লেষ্মাপ্রধান-ধাতুবিষিষ্ট, খর্ব্বাকৃতি ও বয়সোচিত-বুদ্ধি-রহিত, শৈত্যজনিত অগ্নিপ্রদাহাক্রান্ত, স্ফীতোদর, স্ফীত গণ্ডদ্বয় এবং সার্বাস্থিক মাংসক্ষয়প্রবণ ও যাহারা পুনঃপুনঃ অল্পশূল পীড়ায় আক্রান্ত হয়, এরূপ শিশুগণের পক্ষে ব্যারাইটা কার্বনিকা সর্বাপেক্ষা উপযোগী । হৃৎস্বাকার, গুণ্ডবায়ুগ্রস্তা, স্বল্পশতুমতী, শৈত্যাদিকায়ুক্ত যুবতী ও প্রোঢ়াগণ এবং ক্ষীণদেহ কণ্ঠশরীর বৃদ্ধগণ ; মাংসল অথচ শ্লেষ্মাপ্রধানধাতুবিষিষ্ট ব্যক্তি, কিম্বা যাহারা প্রায়ই সন্ধিবাতাক্রান্ত হইয়া থাকে ( আসিড্-ফ্রো: ) এই সকল লোকের পীড়াদিতেও এই ঔষধি বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে । মূত্রাশয়ের মুৎশায়ী গ্রন্থির প্রসারণ ও স্ফীতি এবং মানসিক ও দৈহিক দুর্বলতা প্রভৃতি বৃদ্ধদিগের রোগে, বৃদ্ধদিগের সংজ্ঞাসংক্রমণতায় ; প্রাচীন ব্যক্তিদেহের শিরঃপীড়াতে ব্যারাইটা কার্বনিকা বিশেষ উপযোগী । নিম্নলিখিত কয়েকটি লক্ষণ ও ইহার প্রধান নির্ণায়ক:—প্রবণশক্তির হ্রাস এবং কর্ণের চতুর্দিকস্থ গ্রন্থি সকল স্ফীত ও ব্যাধুক্ত । হনুতলস্থিত ( Sub-maxillary ) এবং কর্ণমূলীয় গ্রন্থির স্ফীতি । গলগ্রন্থিদ্বয়ের বিবর্দ্ধন ও পুং-সঞ্চয়-প্রবণতা, সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই বৃদ্ধি ; আশ্বানযুক্ত ও অনমনীয় উদর: ; অল্পশূল ; প্রায় মলকাত্তি এবং গুটীলময় ও কঠিন মল । দেহের এক পার্শ্বগত শ্বেদ ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্য ।—সামান্য বিষয়ে ইতস্তত: করে ; কিংকর্্তব্যবিমূঢ় ( ব্যারাইটা-অ্যাসেটিকা ; আর্জেন্ট-নাই: ককীউলাস-ইন্: ক্রোকাস: কুরারী: গ্র্যাফ্: ইগ্নে পল্লে: ট্যাবাকাম্ ) । অত্যন্ত বিস্মৃতিশীল ; আশ্বনির্ভরতা শূন্য । অপরিচিত ব্যক্তিকে ভয়,—কেহ আসিলে সে দৌড়িয়া যাইয়া লুকায়িত হয় ( বন্ধুবান্ধবের সহিত দেখা করিতে চাহে না = আর্ম্: ক্লিমাট্: ক্যালী-ফন্স্: সিপী: ষ্ট্যান্: থুয়া ; লোকভীতি—অধিক লোক যেখানে থাকে সেখানে যাইতে চাহে না = অরাম্: সাইকীউটা: ক্যালী-বাই: লাইকো: সিপীয়া: সল্কার ) । মনে করে লোকে তাহার দোষগুণ বিচার করিতেছে ; যেন লোকে তাহাকে উপহাস করিতেছে ( যেন কেহ তাহার অমুগমন করিতেছে = অ্যানাক্: ক্যালী-ব্রোম্: ; যেন শত্রুরা তাহার উপর অত্যাচার করিতেছে = সিঙ্কোনা: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাকে: ) । শিশু গৃহের কোণে বসিয়া থাকে,—খেলাইতে চাহে না । শিশু অত্যন্ত বিস্মৃতিশীল ও অমনোযোগী ; শিখাইলে শিখিতে পারে না, কারণ তাহার কিছুই মনে থাকে না ; জড়বুদ্ধি হইবার উপক্রম ( ব্যাসিলাইন্; থাইরইডিন্ ) ।

বীৰ্য্য রোগের বিষয় চিন্তা করিলে বা মনে করিলে রোগের বৃদ্ধি হয় (রোগের বিষয় চিন্তা করিলে উপশম = কাম্ফো: ক্যাল্কে-ফস্: কষ্টি: হেলোন: মিডর: আসিড-অক্সাল; পেট্রোল: অক্সাইট্রোপ্: অগ্নমনক থাকিলে ভাল থাকে = হেলোন: পাইপার-মি:) ।

**মস্তক** ।—শিরোধূর্ঘন; রোদ্রে দাড়াইলে সমগ্র মস্তকে স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । মস্তিষ্ক আলগা বোধ হয়,—যে দিকে মস্তক অবনত করে মস্তিষ্ক যেন সেই দিকে গড়াইয়া পড়ে (আকো: আমন্-কার্ব: বেল: কার্বো-আন: সিঙ্কোনা; সাইকীউ: হায়ো: নক্স-মস্: নক্স-ভম্: হ্রাস্: সিপী:) । ইঞ্জলুপ্ত বা টাক (কালী-কার্ব: আসিড্-ফু: আসিড্-ফস্:) । চতুর্দিক কুণ্ডলিকাময় দর্শন,—প্রাতে ও আহারান্তে (আলীউ: বেল: বারাইটা-আস্: কষ্টি: আসিড্-ফস্: রীউটা:) । মস্তিষ্কের জড়ভাব; (বেল্: নক্স-ভম্: ওপী:) । ছুঁচিপিটিকা বা শিশুগণের মস্তকে একপ্রকার ক্ষত (Crusta Lactea), শুষ্ক বা রসযুক্ত চটাবৃত; কণ্ঠয়ন ও জ্বালা; চুল উঠিয়া যাওয়া; তৎসহ গ্রীবার (Cervical) গ্রন্থির ক্ষীতি (ভায়োলা-ট্রাই: ভিক্সা-মাই: সিপীয়া: লাইকো: ক্যাল্কে-মিউ:) । চক্ষের ছানি (ক্যাল্কে: কস্: সিলি:) ।

**কর্ণ** ।—হাঁচিতে গেলে কিম্বা গলাধঃকরণ বা পাদচারণকালে কর্ণমধ্যে “কড়াক” করিয়া শব্দ হয় (ক্যাল্কে: ম্যাক্সে: মক্সাস্: সিলি:) । শ্রবণশক্তির হ্রাস (পশ্চাঙ্গলী রোধবশত: = মার্ক্: হাইড্রাস: আঘাতজনিত = চিনিন্ সল্ফ্: গোলমালে ভাল শুনিতে পার = গ্র্যাফ্: আসিড্-নাই: তৎসহ কর্ণকুজন ও শিরোধূর্ঘন = গ্রাউ-শ্যালি: সিঙ্কোনা: বহুকালব্যাপী পুষ-নির্গলন সহ ইল্যাপ্স-কোরাল: শোণিত-বিকৃতি-জনিত = ফেরাম্-ফস্: ও ফেরাম্-পাইক্:) । কর্ণের চতুর্দিকস্থ গ্রন্থি সকলের ক্ষীতি ও বেদনা । নাসিকা পরিষ্কার করণকালে কর্ণ মধ্যে প্রতিধ্বনি (কষ্টি: ফস্: আসিড্-ফস্:) ।

**নাসিকা** ।—নাসারন্ধ্র শুষ্ক; পুন: পুন: হাঁচি; উষ্ণ ও ঠাণ্ডা নাসার ক্ষীতিসহ সন্দি । গাঢ় পীতভাষ শেখা আব (ক্যাল্কে: ক্রিমো: লাইকো: কস্: পলসে: সিপী:) । পুন: পুন: রক্তস্রাব (মিলফোল: ফস্: ফেরাম্-ফস্: বৃদ্ধিগের পুন: পুন: = কার্বো-ভেজি:) । চটাবৃত ক্ষতযুক্ত (গ্র্যাফ্: অসিড-নাই: আসিড্-ফস্: নাসাপুট) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল ক্ষীত বোধ হয় । মুখমণ্ডলের স্বক টান্ বোধ হয়,—যেন লুতাভব বা মাৰ্জসার জ্বাল আবৃত রহিয়াছে দক্ষিণ গণ্ডাপরে = ব্যোরাক্স্; নাসিকার উপরে ব্রোমীয়াম্: ললাটদেশে = গ্র্যাফ্: মুখমণ্ডল = র্যানান্: স্কিলেটাস্:) ।

**মুখবিবর** ।—নিদ্রাভঙ্গ হইলে মুখমধ্য শুষ্ক বোধ এবং তৃষ্ণার উদ্বেক । মাড়ী হইতে প্রায়ই শোণিত স্রাব (মার্ক-সল্:) । রক্ত: প্রকাশের পূর্বে দন্তশূল (আস্:)—দন্তশূলের বিষয় মনে করিলেই বেদনার আবির্ভাব এবং অগ্নমনক হইলে উপশম । সমগ্র মুখবিবর প্রদাহজনক রসগুটী (Vesicles) পূর্ণ হইয়া যায় (আমন্-মি: আষ্ট্রা: ম্যাগ্-সল্ফ: ম্যাক্সে: মার্ক: গ্রাউ-মি: নক্স: সলফার:) । প্রত্যহ প্রাতে মুখে বিষাদ (ব্রাই: ক্যামো: মার্ক: নক্স: পলসে: ভেরেট্-আল্:) । জিহ্বার পক্ষাঘাত বশত: বাক্শক্তি রাহিত্য (কষ্টি: জেলুসি: গ্লাম: অম্পষ্ট কথা =

ইক্টিউ-গ্লামাঃ)। জিহ্বাগ্রে কুটকুট ও আলা (বাপ্: আর্জেন্ট-নাই: ফস্: ইক্টিউলাস-হীপ:)। জিহ্বার মধ্যস্থলে, অগ্রভাগে ও তলদেশে রসগুটী (Vesicles)।

**গলমন্ড্র**।—সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই গলক্ষত; সামান্য ঠাণ্ডা লাগিতে না লাগিতে গল-গ্রন্থির (Tonsils) প্রদাহ এবং তন্মধ্যে পুষ সঞ্চয়ের উপক্রম (হিপার: সোরাইন:)। জলীয় পদার্থ ব্যতীত আর কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে পারে না (বাপ্: সিলি: ব্যাপটিসিয়া দেখ)। আলজিহ্বা বিবর্জিত,—সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই বৃদ্ধি (আলীউ:)। নিম্নহন্তলস্থ (Sub-maxillary) গ্রন্থি সকল ক্ষীতিবৃদ্ধ, —গলাধঃকরণকালে যন্ত্রণা বোধ; চোক গিলিতে গেলে বেদনার বৃদ্ধি। পদশ্বেদ-রোধজনিত গলগ্রন্থি-বিবর্দ্ধনাদি রোগ (গ্র্যাক্: সোরাইন: স্তানিক্: সিলি:)।

**পাকাশয়**।—ক্ষুধা আছে কিন্তু রুচি নাই (আলীউ: ফের: লাইকো: ট্রাট-মি: ওপী হ্রাস: সিলি:); পাকাশয় মধ্যে প্রস্তুতবৎ ভারবস্ত রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি, উদগারে আরাম (ত্রাই: নক্স্: পল্‌সে:)। আহারমাত্রেই বেদনা ও ভারবোধ এবং উদরোর্ধ্ব প্রদেশে (Pit of stomach) স্পর্শসহনীয়তা (কালী-কার্ব:)—উষ্ণ দ্রব্যাদি ভক্ষণে বৃদ্ধি।

**অন্ত্রাশয়**।—উদর অমমনীয় আত্মানযুক্ত ও বেদনাপূর্ণ; শয্যায় পার্শ্বপরিবর্তন করিলে বোধ হয় যেন অন্ত্রাদি সঁমস্ত সেই পার্শ্বে পড়িতেছে। শিশুদিগের পুনঃ পুনঃ অন্ত্রশূল। মধ্যান্ত্র স্বকের গ্রন্থি সকল (Mesenteric Glands) ক্ষীত। মলকাঠিন্ত,—কঠিন গুটিলাময় মল। প্রস্রাবকালে অশ্রের বলি বহির্গত হইয়া পড়ে। মলান্ত্র (Rectum) মধ্যে স্তূড় স্তূড়ি এবং মলদ্বার দিয়া একটু একটু তরল মল নির্গত হয়। বড় কৈচোর মত কুম্মী নির্গত হয় (সিনা: স্ত্রাণ্টোনাইনাম)।

**পুংজননেদ্রি**।—বৃদ্ধদিগের অণ্ডকোষ ও মূত্রাধার মুখশায়ীগ্রন্থির (Prostate Glands) বিবৃদ্ধি ও অনমনীয়তা, (আর্জেন্ট-নাই: থ্যা:)। প্রবল রমণেচ্ছা। শিথল শিথিল এবং শীঘ্র রেতঃস্থলন। সঙ্গমের সময় রেতঃস্থলন হইতে না হইতে নিদ্রিত হইয়া পড়ে। মুক ও উরুদ্বয়ের মধ্যাংশ হাজিয়া যাওয়া ও তৎস্থান হইতে রসপ্রাব।

**জীজননেদ্রি**।—রজ: প্রকাশের পূর্বে পাকাশয় ও কুচকীদেশে বেদনানুভূতি; আর্ভবারম্ভের কিয়ৎকাল পূর্বে প্রদরপ্রাব।

**স্রাসস্র**।—কছু বিষাক্ত ধাতুবিষিষ্ট (Psoric) শিশুদিগের আজন্ম কাসি; গলগ্রন্থি (Tonsils) কিংবা আলজিহ্বার (Uvula) বিবৃদ্ধি,—সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই বৃদ্ধি (আলীউ:); শুষ্ক, শ্বাসরোধক কাসি। বায়ুনলী মুখে বোধ হয় যেন ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে। বৃদ্ধদিগের শ্বাস-নলীরোধক সর্দি,—ফুস্‌ফুসের পক্ষাঘাত হইবার উপক্রম। তালুন্মুখ মধ্যে কর্কশতা ও কণ্ঠ-জনিত কাসি, সন্ধ্যা ও দ্বিপ্রহর রাত্রিকালে বৃদ্ধি। কাসিলে বক্ষঃস্থলে বেদনা বোধ। কাসির বৃদ্ধি=সন্ধ্যা হইতে রাত্রি দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত; পদদ্বয়ে ঠাণ্ডা লাগিলে; শারীরিক ব্যায়ামাস্তে; বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে (লাই: প্যারিস্: ফস্: হ্রাস্:); শীতল বায়ু সংস্পর্শে এবং কাসির বিষয় চিন্তা করিলে।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎস্পন্দন,—বামপার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে ( ডাফ্‌নী: ট্রাট্‌মিউ: পলসে: ), হৃৎপিণ্ডের নিকট বেদনা বোধ, অত্যন্ত অস্থিরতা; ঐ বিষয় চিন্তা করিলে রোগের বৃদ্ধি ( অ্যালীউ: অ্যাসিড-অক্সাল্: ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থিমণ্ডলীর কাঠি ও ক্ষীতি এবং পৃষসঞ্চয়প্রবণতা; গ্রীবাদেশে মেদাকুঁদ (Fatty tumors),—অকুঁদ তলে ভয়ঙ্কর জ্বালা অমুভূতি । পৃষ্ঠফলকের মধ্যস্থলে আঘাতজনিতবৎ বেদনা । ত্রিকাঙ্ক বা পশ্চাৎ কটীর নিম্নাংশ (Sacrum) মধ্যে বেদনা,—উপবেশনকালে অত্যন্ত যন্ত্রণা । শ্রোণি বা নিতম্বদেশের আড়ষ্টতা বশত: রোগী বসিয়া উঠিতে পারে না ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দণ্ডায়মান হইলে পদদ্বয় কম্পিত হইতে থাকে,—কিছু না ধরিলে স্থির হইয়া দাঁড়াইতে পারে না । পদদ্বয়ে টানবোধ,—যেন কণ্ডার বা পেশীর অগ্রভাগ সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে ( অ্যাম্‌নু-মিউ: কষ্ট: ),—দাঁড়াইলে বৃদ্ধি এবং শয়নে উপশম । নিদ্রাকালে দেহের পেশী সকল সঙ্কুচিত ও প্রসারিত হইতে থাকে ( নিদ্রিত হইলে পেশীর আনর্ডন বৃদ্ধ হয় = অ্যাগার: ) । হৃগ্নকময় পদশ্বেদ,—পদাঙ্গুলি ও পদতল ক্ষতযুক্ত হয়; গুল্‌ফতলে শ্বেদোদগম ( গ্র্যাফ: প্‌সোরাইন্: মিড্‌হাইন্: স্থানিক্: সিলি: ) । শীত আদৌ সহ হয় না । ( ক্যাল্‌কে: ক্যালী-কার্ব: প্‌সোরাইন্: ) । নিম্নপ্রত্যঙ্গাদি জ্বালাযুক্ত । এক পার্শ্বগত ঘর্ম্ম ( অ্যাঙ্গ্রা: য়াবোরান্: নক্স: পলসে: বামপার্শ্বগত = পলসে: ফস্: যে পার্শ্বে শয়ন করে সেই পার্শ্বে = অ্যাকো: অ্যাসিড-নাই: যে পার্শ্বে শয়ন করে তাহার বিপরীত পার্শ্বে = বেন্‌জিনাম্; অনাবৃত অংশে = থুয়া ) । দ্রুত ( ব্যাসিলাইন্ ) ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রাবস্থায় কথা কহে; পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়; অত্যন্ত উত্তাপ বোধ হয় । ভয়ানক স্বপ্ন দেখিয়া ঘর্ম্মাক্ত হইয়া উঠে ।

**হৃন্ধি** ।—রোগের বিষয় চিন্তা করিলে; আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে । আহারান্তে; আক্রান্ত অংশ ধৌত করিলে ।

**উপশম** ।—নির্ম্মল বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে এবং শয়ন করিলে ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—সোরাইনাম্, সল্‌ফার এবং ব্যাসিলাইনামের পূর্বে ও পরে বিশেষ উপকারক । গলকোষ প্রদাহপ্রবণতায় ব্যারাইটা-কার্কে রপর সোরাইনাম ঐ দোষ একবারে নিরাকৃত করিয়া থাকে । অ্যালীউ: অণ্টি-টাই: ক্যাল্‌কে-আয়োড: কষ্টিকাম: ক্যামো: চায়না: ডাল্‌ক্যামেরা: অ্যাসিড-ফ্লু: সিলি; আয়োড: ল্যাকে: লাইকো: মাকুর্: ট্রাট্‌মিউ: ফস: পলস্: সলফ্: ।

**দোষহ্রা** ।—অণ্টি-টাই, বেলড, ডল্‌কা, মাকুর্, জিকাম । ক্যালকেরিয়ার পরে ব্যবহৃত হয় না ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—৪১ দিন ।

## ব্যারাইটা আয়োডেটা

(BARYTA IODATA).

নামান্তর ।—বেরি আয়োডাইডাম্ ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্তনের কর্কটায় ক্ত ; ক্যান্সার বা কর্কটরোগ ; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; অর্কুদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—গলকোষ প্রভৃতি গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও কঠিন হয় ; গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থিমণ্ডলী অর্কুদাকার ধারণ করে এবং অণ্ডকোষের দীর্ঘবাপী ক্ষীত ও কাঠি জন্মায় । বয়োবৃদ্ধি সহকারে দৈহিক ও মানসিক উন্নতি রাহিতা হয় ।

সংস্ক্র ।—সদৃশ—অ্যাকোনাইটাম্ লাটিকোটোনাম্ (Aconitum Lycotonum) গ্রীবাদেশীয়, কক্ষমধ্যগত এবং স্তনুগ্রন্থি সকল ক্ষীত হয় । অধিকন্তু গ্রন্থি মণ্ডলীর রোগাদিতে ল্যাপিল্-অ্যাল্‌বাস্ (গ্রীবা দেশীয়) ; কোণায়াম্ (স্তনু) ; মাকু'রিয়াস্-আয়োডেটাম্ বংক্ষণ প্রদেশীয় (inguinal) এবং কার্কো-অ্যানিয়্যালিস্ (বাঘী—যখন কঠিন হইয়া উঠে, অথচ পুষ্পসঞ্চয় হয় না), ক্যাল্‌কেরিয়া-আয়োডেটা—(ফ্যাকাশে ও শিথিল-মাংস ব্যক্তির দীর্ঘবাপী গ্রন্থি ক্ষীত), এরাম্ ট্রাইফিলাম্ (নিম্নহনুতলস্থ গ্রন্থির ক্ষীতিতে), ক্যাল্‌কেরিয়া-কার্কনিকা (বায়ুনলীভূজস্থিত গ্রন্থির ক্ষীতিতে) এবং ক্যালী-আয়োডেটা । গল-গ্রন্থির বিবৃদ্ধিতে (Thyroid gland)—(থাইরইডিনাম্) এবং (আয়োডাম্)—সর্ক্যাপেক্ষা ফলদায়ক । গলকোষ প্রদাহ (Tonsilitis)—দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত গলকোষ প্রদাহযুক্ত ও ক্ষীত হইলে—গুয়াইয়েকাম্ ;—শৈথিল্য বিপ্লব উপর রসগুটী উদগমসহ = ফাইটোলাক্সা ; দক্ষিণ কোষে আরম্ভ হইয়া বাম কোষে সঞ্চারিত হইলে = লাইকোপোডীয়াম্ এবং বামদিক্ হইতে দক্ষিণ কোষে সঞ্চারিত হইলে = ল্যাকেসিস্ ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ব্যারাইটা মিউরীয়েটিকা

(BARYTAM MURIATICA).

নামান্তর ।—ক্লোরাইড্ অত্ বেরিয়াম্ ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ও আরক ।

লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ ।—ধমনীতে অর্কুদ ; গুল্মঘারে ফোটক ; ইপ্যানি ; আক্ষেপ ; বধিরতা ; অজীর্ণতা ; গ্রন্থির ক্ষীতি ; প্রমেহ ; তরুণমেহ ; শ্বেতপ্রদর ; উন্মাদ ;

কর্ণমূল প্রদাহ; কামোন্মাদ; কর্ণশ্রাব; পক্ষাঘাত; গণ্ডমালা; বক্ষাঘ; কর্ণপটহ প্রদাহ; অর্কুদ; কর্ণমূলগ্রহি প্রদাহ; অণ্ডকোষের পীড়া ।

**উপশোধিতা ও আভাস।**—ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ অন্ননলীমুখের সঙ্কোচন বশতঃ কোন দ্রব্যাদি গলাধঃকরণ কালে বেদনা (নাযা; মার্ক-কর্; জেলসি;) অনুভূতি, ও গলনলী কীলকাবদ্ধ (Plugged) বোধ (আনাক্); ধমনীর (artery-র) ক্ষীতি (aneurism)—শিরা veinএর ক্ষীতিকে Varicosis = ভ্যারিকোসিস্ বলে) এবং দীর্ঘকালের গলকোষ বিবৃদ্ধিতে ইহা বিশেষফলদায়ক হইয়া থাকে। জননেন্দ্রিয়ের উপরে ক্রিয়াবশতঃ স্ত্রীপুরুষ উভয়েরই কামোদ্বেগ হইয়া থাকে। শোণিত সঞ্চালনের ব্যাঘাত জন্মায় বলিয়া ইহা স্বারা দেহের হিমবৎ শৈত্যবোধ সহযোগে পক্ষাঘাত জন্মিয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**কর্ণ।**—কর্ণপটহ প্রদাহ (Tinnitus Aurium),—কর্ণমধ্যে কিং কিং শব্দ (আমন-কাব; কষ্টি; কোণা; চিনিন্-সলফ; মস্তাম্; থাট্-মিউ; পলসে; সিলি; সলফার,)। চর্ষণ, গলাধঃকরণ বা ক্ষুৎকার (হাঁচি) কালে কর্ণমধ্যে “কঙ্কাক্” করিয়া উঠে বা সোঁ সোঁ শব্দ হয় (কাল্কে: আসিড্-নাই: নক্স-ভম্: কাসিবার সময় = আশ্বা:); কর্ণমূলীয় গ্রন্থির ক্ষীতি। কর্ণশূল,—ঠাণ্ডা জল দীর্ঘে দীর্ঘে অন্ন পরিমাণে পান করিলে উপশম। দুর্গন্ধময় পুষ্পাব (কালী-মিউ: আসিড নাই:)।

**গলমধ্য্য।**—শ্লেষ্মাপ্রধান ধাতুবিষিষ্ট ব্যক্তির দীর্ঘকালের গলকোষ বিবৃদ্ধন,—গলাধঃকালে বেদনা বোধ এবং গলনলী বোধ হয় যেন কীলকাবদ্ধ রহিয়াছে। অন্ননলীমুখ ও কর্ণ-পশ্চাৎলীর পক্ষাঘাত সদৃশ অবস্থা।

**পাকস্থলী।**—অরুচি। প্রাতে বমন, তৎসহ উদ্বেগ। বোধ হয় যেন পাকায়ন হইতে বক্ষমধ্যে ও মস্তকে উত্তাপ উঠিতেছে। বমনসহ পাকায়ন মধ্যে জ্বালা। উদরোদ্ধ-প্রদেশ প্রদাহযুক্ত এবং তদুপরে মধ্যে মধ্যে কালশিরা প্রতীয়মান হয়। পাকস্থলী মধ্যে অন্বাচ্ছন্দ্য বোধ, কুমীর অন্ত্রবশতঃ বেক্রপ অনুভব।

**উদর।**—উদর মধ্যে দপ্তদপান (Pulsations—ইং: ক্যালী-কার্ক: সমগ্র দেহে,—বিশেষতঃ উদরে = সেলিনীয়াম্; উদরোদ্ধ প্রদেশে = ক্যালডে: হ্রাস: অ্যান্ট-ট্যাট:—তলপেটে সিনা: বামকুক্ষী প্রদেশে = গ্র্যাটা: রায়ান্‌কিউ: রীউটা, দক্ষিণ কুক্ষীপ্রদেশে = কলো: সিপি: দক্ষিণ পার্শ্বে = সিকোনা: নাভি প্রদেশে = অ্যাকো: অ্যালো: বজ্জন প্রদেশে = লাই: সলফার) প্যানক্রিয়া গ্রন্থির (Pancreas) ক্ষীতিযুক্ত কাঠিষ্ঠ (ক্যালী-আয়োড: মার্ক-সল্:)। কুচকীর গ্রন্থির ক্ষীতি (মার্ক-আয়োড: ব্যাডিয়েগা: ক্যালী-আয়োড্:)।

**জননেন্দ্রিয়।**—স্ত্রী ও পুরুষ উভয়েই কামোন্মাদগ্রস্ত হইয়া থাকে, (আত্মহত্যার প্রবৃত্তিসহ কামোন্মাদ = অরিগেনাম্, সত্ত্ব-প্রসূতদিগের = প্লাটিনা; পুরুষদিগের = আসিড-পাই: ক্যাম্বারিস্: কন্: হাইড্রোকব্; স্ত্রীপারীদিগের = নক্স-ভম্:)।

**সর্বস্বাস্থ্যকর** ।—মস্তিষ্ক ও মেরুদণ্ডের বহুধা মেদোপজনন ( প্রাণাম্ ; প্রাণাম্-আয়োড : অরাম-মিউর ) । দেহ হিমবৎ শীতল ও পক্ষাঘাতগ্রস্ত । দেহের নানাস্থানে ক্ষণপ্রকাশশীল ও ক্ষণবিলোপী বেদনা, অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির কম্পন এবং হস্তাঙ্গুলির বিবর্ধন । অঙ্গুলির প্রাদাহিক ক্ষীতিসহ বাহ্যর অসাড়তা এবং পৈশিক স্পন্দন (থুয়া) ও অসাড়তাজনক পক্ষাঘাত ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—ব্যারাইটা-কার্ক : প্রাণাম্-আয়োড : অরাম্-মিউ : চিনিন্-সাল্ফ : নায়া : ইথের : ।

**তুলনীয়** ।—কোনায়াম ( উদর গ্রন্থির কাঠিন্য )—আয়োড, ক্যালি আয়োড, আইরিস ( প্যানক্রিয়া ), সেলেনে ( উদর মধ্যে দগ্ধপানি ) । বমন—আবাসিস্থি কর্তৃক প্রতিবেদিত হয় ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## বেলেডনা

(BELLADONNA).

**নামান্তর** ।—সোলেনম্ মানিয়েকাম ।

**প্রস্তুতি** ।—সমগ্র বৃক্ষে যখন ফুল ফুটিতে আরম্ভ হয় তখন উহা হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্ফোটক ও বম্বোত্রণ ; অক্ষয় ; সংক্রাস ; ত্রণ ; মস্তিষ্কের পীড়া ; হৃষ্টব্রণ ; শূল ; কোষ্ঠবদ্ধ ; আক্ষেপ বা ভড়কা ; কাসি ; বুড়ি ; অবসাদ : অতিসার ; রক্তমাশয় ; চক্ষু পীড়া ; কর্ণপীড়া ; আঙ্গিক জ্বর ; মৃগী ; বিসর্প ; উত্তেজনা ; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; গলগণ্ড ; সন্ধিৰাত ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় ; জ্বাতক ; রক্তাধিক্য ; বহুব্যাপক সর্দি ; ফুস্ফুসের পীড়া ; হৃষ্টব্রণ ; নক্তাক্ততা বা রাতকণা ; কামোন্মাদ ; পক্ষাঘাত ; ডিম্বাধার প্রদাহ ; জরায়ু প্রদাহ ; ফুস্ফুসী বেষ্টপ্রদাহ ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; গতিগী রোগ ; হৃতিকোন্মাদ ; আমবাত ; আমরক্ত ; হাম ; নিদ্রাবিকৃতি ; মূত্রক্লেশ ; কোঁতানি ; পিপাসা ; অণ্ডকোষের পীড়া ; গলক্কত ; গুটীকারোগ ; ক্ত ; জরায়ুর পীড়া ; গোবীজে টাকা দেওয়ার মন্দকল ; মস্তক ঘূর্ণন ; ছপ কাস ; ক্রমিজ্ঞানিত জর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—পিত্তপ্রধান, শূলকায়, ও রস-প্রধান-ধাতুযুক্ত বালক এবং সে সকল বালক বালিকা ও স্ত্রীগণের স্ন্যকেশ ও নীল চক্ষু, বাহারা সামান্যে উত্তেজিত, যাহাদের সহজে শৈত্য লাগে, যাহাদের মস্তকে ও মুখমণ্ডলে সহজে রক্তাগম হয়, তাহাদের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । শ্বাসমণ্ডলীর সর্বাংশেই বেলেডনার অধিকার । রক্তসঞ্চয়াদিক্য,

মস্তিস্কের বিকৃতি, উন্মত্ততা, প্রলাপ, ভ্রমদর্শন, পেশীর নর্ভন - বং গ্রস্থি মণ্ডলীর প্রদাহ ইহার ক্রিয়ার কয়েকটা প্রধান ফল। আরক্তিম মুখমণ্ডল, রক্তিমাম্বিত চক্ষু, উত্তাপযুক্ত ও জ্বালাময় দেহ, গ্রীবাদেশীয় (Carotid) ধমনীর স্ফীতি ও দপ্পদপানি, ইঞ্জিয়াদির চৈতন্ত্যাধিক্য, বিকার, প্রলাপ, অস্থিরতা পূর্ণ নিদ্রা, নিদ্রারাহিতা, নিদ্রানুতা, মুখবিবরের শুষ্কতা, জলভীতি প্রভৃতি লক্ষণ ইহার নির্ণায়ক। ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ সংক্ষেপে প্রদত্ত হইল :—

- (১) শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য, মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত এবং উদ্দীপ্ত ; চক্ষু একদৃষ্টি ; গ্রীবার (carotids) ধমনী দপ্পদপানি এবং অত্যন্ত মানসিক উত্তেজনা
- (২) শোণিতমার্গ সকল দপ্পদপানি, রোগী নিদ্রা বাইবার সময় শিরাদির দপ্পদপ্ শব্দ শুনিতে পায় এবং তজ্জন্ত তাহার নিদ্রা হয় না।
- (৩) দর্শন, শ্রবণ প্রভৃতি ইঞ্জিয়াদির উত্তেজনা (irritation),—চক্ষু আলোক সহ্য হয় না, কর্ণে একটু উচ্চ শব্দ অসহনীয় বোধ হয় এবং নাসিকামধ্যে নানাপ্রকার গন্ধের আবির্ভাব কল্পনা।
- (৪) প্রচণ্ড প্রলাপ,—রোগী পলায়ন করিবার চেষ্টা করে ; সম্মুখে যে থাকে তাহাকেই প্রহার বা দংশন করিতে যায় এবং সম্মুখে যাহা পায় তাহাই ছিন্ন ভিন্ন করিয়া ফেলে।
- (৫) শিরোবেদনা,—শোণিত সঞ্চয়াদিক্যজনিত (congestive),—শিরোমধ্যে দপ্পদপানি ও পূর্ণতা অনুভূত হয় ; আলোকে, হঠাৎ মত্তক সঞ্চালনে, শব্দে এবং শরনাস্তে বৃদ্ধি = নিষ্পেষণ এবং অন্ধ উপবিষ্ট অবস্থায় উপশম। শিরোবেদনা,—কেশ কর্তনাস্তে এবং প্রবল রোদ্র সংস্পর্শে।
- (৬) শিরোরোচূর্ণন,—হেঁট হইলে,—পশ্চাদিকে বা বামদিকে পতনোপক্রমসহ।
- (৭) জিহ্বা,—শ্বেতবর্ণ এবং পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ; লালবর্ণ কিম্বা উচ্চ আরক্ত কটকাকীর্ণ (Strawberry-like)।
- (৮) গলমধ্য হাজিয়া যাওয়া বা ক্ষয়িতত্বক্বে,—বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্ব ; পুনঃ পুনঃ লালা গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা ; গিলিতে ক্লেশ বিশেষতঃ জলীয় পদার্থ,—জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ করিতে গেলে প্রায় নাসামধ্য দিয়া বহির্গত হইয়া আইসে।
- (৯) উদর উত্তপ্ত, স্ফীত,—কর্তনবৎ বেদনায়ুক্ত,—বোধ হয় যেন অন্ত্রমণ্ডলী কেহ মহাবলের সহিত মৃচ্ড়াইতেছে,—ভয়ানক যন্ত্রণা অনুভূত হয়,—স্পর্শ করিলে, পীড়ন করিলে, হঠাৎ সংঘাত লাগিলে, এমন কি শয্যাবাস্ত্রের পীড়নে পর্য্যন্ত অত্যন্ত ব্যথাধিক্য বোধ।
- (১০) মল তরল ও হরিদ্বর্ণ ; কিম্বা চা-খড়ির ছায় তাল তাল।
- (১১) রমণীদিগের প্রবসবেদনার ছায় বেদনা এবং বস্ত্রগহ্বরস্থিত যন্ত্রাদির প্রবল নিম্নাকর্ষণ,—যেন সমস্ত যোনিমার্গ দিয়া বহির্গত হইয়া পড়িবে।
- (১২) জরায়ুস্রাব (Metrorrhagia).—শোণিত উষ্ণ এবং উজ্জ্বল লালবর্ণ। ঋতু,—অকালবির্ভাবশীল,—প্রচুর স্রাব।
- (১৩) কাসি,—কুক্কুক্কে:—শুষ্ক এবং বায়ুনলী মধ্যে কণ্ঠয়ন ; ঘং ঘং শব্দ-কারী কাসি ; দেহ আলোড়ক ও আক্ষেপিক (Convulsive),—স্বরনলীমধ্যে (Larynx) বাথা ও ক্ষয়িতত্বক্বে অনুভূতিজনক কাস। হৃৎপ্রদেশে ববুদাবির্ভাবের ছায় (bubbling) অনুভব।
- (১৪) গাত্রাশ্রক উত্তপ্ত ও শুষ্ক উত্তেজাদি একাকার বিশিষ্ট, আরক্তিম,—অঙ্গুলিঘারা নিশীড়িত হইলে অদৃশ্য হইয়া যায় এবং অঙ্গুলি অপসারিত করিলে পুনরাবিভূত হয়।
- (১৫) বেদনাদি ধীরে ধীরে বৃদ্ধি হয় ; ক্রমে তীব্র হইয়া হঠাৎ তিরোহিত হয় এবং পুনরায় ঐরূপ ভাবে আবিভূত হয়।
- (১৬) দক্ষিণাঙ্গে লক্ষণাধিক্য।



## লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—জীবনে বিরাগ এবং জলে নিমজ্জনপূর্বক আশ্রয়তা করিবার ইচ্ছা । অস্পষ্ট-ভাবে কি বলে, বিড়বিড় করে এবং শব্দা খুঁটিতে থাকে, যেন কিসের অন্বেষণ করিতেছে—( অগ্নিকা ; হেলিবো : হায়ে'সা : জিক্কা'মিউর : ) । রোগীর মনে হয় যেন সে ভূত, প্রেত, ভয়ঙ্কর মূর্তি এবং নানাবিধ কীট পতঙ্গ, কাল কুকুর প্রভৃতি দেখিতে পাইতেছে ( ট্র্যাম : অসংখ্য সর্প গৃহমধ্যে প্রবেশ করিতেছে—ল্যাক-ক্যান্ ) । কাল্পনিক বস্তুর ভয়,—পলায়ন করিবার উপক্রম করে ; ভ্রম দর্শন । প্রচণ্ড বিকার,—দংশন, লোকের গাত্রে নিগ্ধবন নিষ্ক্ষেপ, প্রহার ও বস্ত্রাদি ছিন্নভিন্ন করে ; কখনও উচ্ছ্বাস করিয়া উঠে, আবার কখন দস্তে দস্ত ঘর্ষণ করিয়া ভয়ানক ক্রোধ প্রকাশ করে ; পরিচারকদিগকে দংশন ও প্রহার করিবার ইচ্ছা করে ( ট্র্যাম্ ) ; পলায়ন করিবার চেষ্টা করে ( হেলিবো : ) । আলোক ও শব্দ আদৌ সহ্য করিতে পারে না । বিকারাবস্থায় মস্তক উত্তপ্ত ও বেদনাযুক্ত, উদ্দীপ্ত, উন্মাদের স্থায় দৃষ্টি, একদিকে শূন্য দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকে, তারকা প্রসারিত ; নাড়ী পুষ্ট, পূর্ণ এবং লক্ষ্যশীল, যেন ক্ষুদ্র লোহগোলক চিকিৎসকের অঙ্গুলিতে আবৃত করিতেছে, মুখবিবর শুষ্ক ; মল ধীর নির্গমনশীল এবং মূত্র স্তম্ভিত হইয়া যায় ; নিদ্রাবেশযুক্ত কিন্তু নিদ্রা হয় না ( ক্যামো : ওপী : ) । কুকুরের স্থায় গর্জন ও শব্দ করে । কথা কাহতে অনিচ্ছা ।

**অস্ত্রক ।**—শিরোধূর্ঘনসহ,—পশ্চাদিকে বা বামদিকে পতনোপক্রম—যেন তাহার চতুর্দিকস্থ সকল দ্রব্যাদি ঘুরিতেছে । ( কোণা : ব্রাই : অগ্নি ভ্যালি : নন্স ; ভেরেট্ : )—মস্তক অবনত করিলে ( নন্স ; পল্‌সে : সল্‌ফার ; লাই : পেট্রোল ) ; হেঁট হইয়া থাকিবার পর উঠিতে গেলে ( ব্রাই : গ্র্যাফ্ পেট্রোল : পল্‌সে হ্রাস্ ) ; রাত্রিকালে শব্দায় পার্শ্বপরিবর্তন কালে ; অবস্থামাত্র পরিবর্তনকালে মাথাঘোরা মস্তকে ও মুখমণ্ডলে শোণিতসঞ্চাধিকা ( আমিল গ্লোনইন্ ; মিলিলোট্ : ) । শিরোবেদনা,—রক্তসঞ্চাধিকাজনিত—আরক্তিম মুখমণ্ডল এবং মস্তকমধ্যে গ্রীবার নাড়ীর ( Carotids ) দপ্পদপানি ( মিলিলোট ক্রিয়ো. পেট্রোল : স্ত্রাক্সিউইন্ : সিপী : সিলি : সল্‌ফ : ভেরেট্ : টঙ্কো : ) । শব্দ, হঠাৎ দেহসঞ্চালন, আলোক, শয়ন, পরিশ্রম প্রভৃতিতে বৃদ্ধি ; দৃঢ়রূপে বন্ধন, বস্ত্রাবৃতকরণ এবং ঋতুর সময় উপশম । উপাধানে মস্তক গুঁজিতে থাকে ( এপীস্ , হেলিবো : পডো : ) । শিরোবেদনা,—দক্ষিণপার্শ্বে ও চুল কাটিলে বৃদ্ধি পায় ।

**চক্ষু ।**—উজ্জ্বল এবং একদৃষ্টি ; তারকা প্রসারিত ; চক্ষু বেন বাহির হইয়া বাইবে ; আলোকজ্ঞানশূন্য ; চক্ষু আরক্তিম এবং মুখমণ্ডল ক্ষাত । শুষ্কতাহুত্ব ; চক্ষু সঞ্চালনকালে বোধ হয় যেন তাহা শুষ্ক ও আড়ষ্ট । দীপশিখার চতুর্দিকে অগ্নি গোলক দর্শন । কিয়দংশ লালবর্ণে রঞ্জিত বোধ হয় ; সময়ে সময়ে দীপশিখা কিরণরেখাসমূহে বিভক্ত হইয়া গিয়াছে ; চক্ষুর সম্মুখে অগ্নিস্থলিঙ্গ দৃষ্ট হয় । দ্রুত পলক পড়ে । আলোক-ভীতি । অক্ষি মধ্যে তীব্র বেদনা । ভ্রমদর্শন । দ্বিদর্শন ; তির্যাক্ দৃষ্টি [ squinting, —তড়কা ও অস্ত্র প্রকার আক্ষেপ

জনিত—ট্র্যামোন; তাণ্ডব (Chorea) রোগগ্রস্ত ব্যক্তির=হায়ো: কুমিজনিত=সিনা: ; স্পাইজি: ; কোন একটা চক্ষুর তির্যাক দৃষ্টি=আলীউ, দক্ষিণ চক্ষুর=আলীউমেন: ] । অক্ষিপুটের আক্ষেপ বা স্পন্দন (কোডায়া: আগার; উজ্জল দৃষ্টিসহ=পলসে: ললাটেদেশীয় শিরোবেদনাসহ এবং আলোক বুদ্ধি হইলে=ফাইজস্টিগমা) । দ্রবাদি তিমিরাবৃত বোধ । রাত্রাক্ষতা (Hemeralopia হেলিবো: দিবাক্ষতা=মার্ক: অ্যাকো: সিলি: সিলি:) ।

**কর্ণ** ।—দক্ষিণ কর্ণমূল গ্রন্থির ক্ষীতি ও আরক্ততা এবং তন্মধ্যে তীব্র বেদনামুভূতি (মার্ক-কর: পালসে:) । ছেদনবৎ (কামো, নক্স: পলসে:) । কর্ণপটাহ ক্ষীত ও আরক্তিম প্রতীয়মান হয় । উচ্চশব্দ অসহ্য,—চম্কাইয়া উঠে । শ্রবণশক্তির অত্যন্ত প্রথরতা বা বধিরতা ।

**নাসিকা** ।—সহসা সন্ধি বোধ বশতঃ, তীব্র উন্নতকাবী শিরোবেদনা । নানাপ্রকার কাল্পনিক গন্ধের আঘাণ পায় । নাসিকাগ্র আরক্তিম, ক্ষীত, চক্চকে এবং জ্বালাযুক্ত । আরক্তিম মুখমণ্ডলসহ নাসারন্ধ্র হইতে রক্তস্রাব । বামরন্ধ্র মধ্যে কণ্ডুয়নসহ পুনঃ পুনঃ শুষ্ক হাঁচি । শোণিতাক্ত শ্লেষ্মা নির্গত হয় । ভ্রাণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণতা । শিশু নিদ্রা বাইতে বাইতে যন্ত্রণায় কাঁদিয়া উঠে ।

**মুখমণ্ডল** ।—দীপ্তিশালী, আরক্তিম ও উত্তপ্ত মুখমণ্ডল অথচ ঘন রহিত,—তৎসহ শিরোমধ্যে ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা । পেশী সকল আক্ষেপজনিত, সঙ্কোচন ও প্রসারণশীল এবং মুখ বিকৃতাকার প্রাপ্ত হয় । মুখমণ্ডল ও উর্দ্ধওষ্ঠ ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ।

**মুখবিবর** ।—শুষ্ক । দন্তশূল,—আহারের অনতিপরে দীর্ঘে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া দীর্ঘে নিবৃত্ত হয় (ট্যান্) । শিশুদিগের দন্তোদগম কালে তড়কা ও জ্বর (জ্বররহিত হইলে—মাগ্গফস্), ইঠাৎ আবৃত্ত হয়,—মস্তক উত্তপ্ত ও পদদ্বয় হিমবৎ শীতল । জিহ্বা আরক্তিম কণ্টকাকীর্ণ; প্রদাহযুক্ত ও ক্ষীত ; শুষ্ক লেপাবৃত ; অগ্রভাগ শুষ্ক ও ঠাণ্ডা বোধ হয় । বিকারাবস্থার দস্তে দস্তে ঘর্ষণ করে । তোংলামি (ট্র্যাম্:) । দন্ত অন্নাক্ত বোধ ।

**গলমধ্য** ।—গলকোষ প্রাদহ (Tonsilitis),—দক্ষিণ পার্শ্বে আধিকা বোধ ; আক্রান্ত অংশ অত্যন্ত লাল ; জ্বলাদি গলাধঃকরণ কালে বেদনার বৃদ্ধি ; (এক বিন্দু জলও গলাধঃকরণ কালে বেদনা=আয়োড: মার্ক-আয়োড: ফের:) অননালীদ্বার সমুচিত বোধ (ক্যাপ:) গলমধ্যে যেন একটা পিণ্ডবৎ পদার্থ আবদ্ধ রহিয়াছে (আনাক্ ল্যাকে: ব্যারাইটা-মিউর:) । তালুমূল আক্ষেপযুক্ত । পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা (লিসিন্: মার্ক-আয়ো-ফ্লুভ:) । গলমধ্যস্থ ঝিল্লির কর্কশতাভব । জ্বালাযুক্ত ও বিণ্ডুবোধ (স্রাবাড:) ।

**পাকশয়** ।—জলপানে বিরক্তি । জলভীতি (Hydrophobia=ট্র্যাম: হাইড্রোফর:) ক্ষুধালোপ (জেন্টিয়ানা-লুট:) । মাংস ও তৃণে অরুচি । উদরোদ্ধপ্রদেশে আকুঞ্জন প্রসারণ বোধ । সঙ্কোচন ও তজ্জনিত বেদনা মেরুদণ্ড পৃষ্ঠান্ত প্রসারিত হয় । বিবমিষা ও বমন (ইপিকা: অ্যাপোমফীয়া) । আক্ষেপিক হিক্কা ।

**অন্ত্রাংশ** ।—স্পর্শসহ ও আধানযুক্ত,—সামান্য সঞ্চালনমাত্র বেদনার বৃদ্ধিবোধ,—

এমন কি শয্যার স্পর্শে বা শয্যা নড়িলে বেদনা অধিক বোধ হয় ; পাদচারণকালে অতি সন্তর্পণে পদবিক্ষেপ করে । দক্ষিণ অক্সান্ড্রপ্রদেশে যে স্থলে স্থলান্তের সহিত স্থলান্ত্র যাইয়া যোগ হইয়াছে (Ileo-coecal region) বেদনা,—শয্যার ঈষন্মাত্র স্পর্শে বেদনার বৃদ্ধি সংঘটিত হয় । দক্ষিণ-কুক্ষি হইতে বাম কুক্ষি পর্য্যন্ত বিস্তৃত স্থলান্ত্র (Transverse colon) পিণ্ডাকারে ক্ষীত হইয়া উঠে—অস্থূল আক্রমণকালে এইরূপ লক্ষণ । বোধ হয় যেন অস্থূল সকল কেহ হস্তদ্বারা ধারণ পূর্ব্বক মুচড়াইতেছে,—সঞ্চালন বা নিষ্পেষণে বৃদ্ধি । কাসিবার সময়, স্পর্শ করিলে হাঁচিলে বামপার্শ্বে স্থচিবোধবৎ বেদনা ।

**অন্ন**।—মল আমাতিসার-স্থলভ পাতলা ও সবুজবর্ণ । মলকাঁঠি,—মল চা খড়ির ত্রায় খণ্ডশঃ নির্গত হয় । মলত্যাগকালে গা শিহরিয়া উঠে । মলনলীতে জলবেধবৎ যন্ত্রণা (এসীস্:) মলদ্বার হঠাৎ সঙ্কুচিত হইয়া যায় । কটিবেদনাসহ অত্যন্ত বাথান্বিত ও স্পর্শাসহ অর্শ । মলদ্বার বা গুহদ্বার ভ্রংশ (পডো:) ।

**প্রস্রাব**।—মূত্রস্থলী মধ্যে যেন একটা কীট চলিয়া বেড়াইতেছে, এইরূপ অনুভব (মূত্রনালীমধ্যে হইলে=পেট্রোসেল্: জিক্সাম্) । মূত্রাবরোধ,=কেবলমাত্র ফোঁটা ফোঁটা নির্গত হয় (আর্গিকা: ক্যাফো: কাস্কা: ক্লিমা: কোপেবা: ইউফবীয়া: ষ্টাফ্: সল্ফার:) । মূত্র পরিমাণে অতি অল্প, পীতভ, গাঢ় ও ঘোলা । মূত্রাশয় বেদনান্বিত । অনর্গল শ্রাব—ফোঁটা ফোঁটা ভাবে পড়া । দিবাভাগে নিদ্রাকালে অসাড়ে (ফেরাম-ফস্), মূত্রস্থলীর ক্ষণিক পক্ষাঘাত (সাইকী: ডালকা: হায়ো: ল্যাকে: লরো: ফস্) । মূত্রাশয়ের সঙ্কোচন (বার্ভ. কাপস্: সার্শ:) ।

**পুংজন-নন্দিষ**।—অণুকোষ কঠিন, উদ্ধাকৃষ্ট এবং প্রদাহযুক্ত (হ্যামা:) বাহিত্রে ঐ প্রদেশে ঘস্ম হয় (ক্যালেড: মার্ক. সিপী: থুবা:—হুর্গন্ধময়=গ্রাট্: মিউ: সল্ফ: মুখত্বক্ হইতে শ্বেদ নির্গমন=ক্যালেড সিপী সিলি: থুবা:) । মূত্রাশয়ের মুখশায়িকা গ্রন্থি (Prostate Gland) হইতে রসশ্রাব (ইঙ্কিউ: আগনাস্: আলীউ: আত্ৰাক: ক্যাল্কে: কপ্তি: হিপ্: গ্রাট্: কাব: অ্যাসিড্: ফস: সেলিন্: সিপী:) ।

**স্রীজন-নন্দিষ**।—তলপেটে ভয়ানক চাপ্ বোধ, যেন জরায়ু প্রভৃতি সমস্ত অপত্য পথ দিয়া বহির্গত হইবার উপক্রম ; দাড়াইলে না সোজা হইয়া বসিলে উপশম, দুর্গন্ধ শ্রাব (উষ্ণ ঘস্ম নির্গলন সহযোগে=টিলীয়া ইউ; হস্তদ্বারা যোনিমুখ পেষণ কবিলে উপশম=লিলীয়াম্; উরুর উপর উষ্ণ স্থাপনে উপশম=সিপী, প্রবল রমণেচ্ছাসহ=মিউরেয়; অধিকন্তু ফ্র্যাঙ্কিনাস্-আ্যামে; অ্যালোট্-ফ্যারিন্:), হেঁট হইয়া বসিলে, পাদচারণকালে এবং প্রাতে যন্ত্রণার বৃদ্ধি । অপত্যপথ শুষ্ক । কোমর যেন থসিয়া পড়ে এইরূপ বেদনা অনুভব (আর্জেন্ট্-নাই: বার্বারিস: ম্যাগ্: সল্ফ: হ্যাস্:—কোমরের দৌর্ব্বল্যাতিশয়া=ষ্টান:) । দক্ষিণ ডিম্বাধার বিবর্তিতাকার—ও তন্মধ্যে স্থচিবোধবৎ ও দপ্‌দপ্‌ফারী বেদনা ; বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত ও হঠাৎ তিরোভূত হয় । ঋতুকালে শ্রাবাতিশয়া (Menorrhagia)—শোণিত উজ্জল লাল,— অতি লীঘ্র প্রকাশ হয় । রক্ত অপৰ্য্যাপ্ত, উষ্ণ উজ্জল লালবর্ণ ; রক্তশ্রাব, সময়ে সময়ে গাঢ় জমাট এবং দুর্গন্ধবিশিষ্ট ; ঋতুব্যবধান কালে রক্ত শ্রাব (আত্ৰা: আত্ৰ্যাকোক্যালী: আর্গিকা:

বোতি: ক্যালক: ক্যামো: ককীউ: কফী:—জমাট রক্ত = ক্যামো: সিঙ্কোনা: ফের: পল্‌সে: হ্রাস: শ্বাবাই: হর্গন্ধযুক্ত = কার্কো-অ্যান: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: ক্রোকাস: শ্বাবাই: )। প্রসব বেদনা,—হঠাৎ অবির্ভাব ও তিরোভাব । স্তনপ্রদাহ (Mastitis),—স্তনে বেদনা, দপ্পদপানি, আরক্তিম,—স্তনবৃন্ত হইতে লাল রেখা চতুর্দিকে প্রসারিত হয় (ব্রাই. ফাইটো: )। স্তনদ্বয় ভারযুক্ত, আবৃত্ত ও কঠিন বোধ হয় । প্রসবাস্তিক ক্লোদশ্রাব (Lochia),—হর্গন্ধযুক্ত ও পরিমাণে কমিয়া যায় ( কার্কো-অ্যান: ব্যাপটী: )।

স্বাস-অবস্থা—নাসারন্ধ্র, মুখবিবর, তালুমূল ও বায়ুনলী মধ্যে অত্যন্ত বিস্তৃততাহুতব । কণ্ঠয়নজনিত বায়ুনলী-সমুদগত কাসি,—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি ; আক্ষেপিক কাসি, মুখমণ্ডল উত্তপ্ত আরক্তিম ও চক্ষু যেন জলিতেছে ; বায়ুনলী মুখে কণ্ঠয়নজনিত কাসি,—যেন তৎপশ্চাতে ধূলী রহিয়াছে,—পরিশ্রম, শয়ন বা দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিলে কাসির উদ্রেক হয় ; বায়ুনলী মধ্যে বেদনা বোধ ; শ্বাসক্লম্ব ও ফুস্‌ফুস মধ্যে চাপ বোধ । স্বরভঙ্গ, স্বরবিলোপ,—ঠাণ্ডাজনিত । ছপ্‌কাসি, = ঘুড়ির শ্রায় ঘণ্ড-ঘণ্ড শব্দকারী ও তীব্র,—শিশুর মুখ আরক্তিম হইয়া উঠে । ( নীলিমায়ুক্ত হয় = কোর্যাল-কুব: ইপিক: ),—চক্ষু ক্ষীত ও স্বচ্ছদ্রব রক্তময় হয় এবং নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব হইতে থাকে ; কাসিবার অগ্রে শিশু ক্রন্দন করে ( অ্যান্ট-টার্ট: আর্গিকা ) কাসিলে বক্ষমধ্যে হৃদীবেদ্যাহুভূতি ( অ্যাকো: ব্রাই: ফস )। জদস্পন্দন,—গ্রীবা ও শিরোমধ্যে বোধ হয় যেন দপ্পদপ শব্দ প্রতিধ্বনিত হইতেছে ।

পৃষ্ঠ ।—গ্রীবাস্তম্ব (Stiff-neck), পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যাংশ ও গ্রীবাপৃষ্ঠ আড়ষ্টবোধ (ক্যালী-কার্ব: ফস: পিগী: গ্রীবা সমুখ দিকে আকৃষ্ট = অ্যান্ট-টার্ট: বেদনাযুক্ত অংশ স্পর্শ করিলে বা নাড়িলে বৃদ্ধি = ব্রাই: ঠাণ্ডাজনিত,—যেন শয়নকালে গ্রীবা বক্রভাবে ছিল বলিয়া বেদনা হইয়াছে—ডল্‌কা: )। নিরন্তর কোমরে বেদনা,—যেন ভাঙ্গিয়া যাইবার উপক্রম ( যেন ভগ্ন হইয়াছে = ম্যাগ-কা: গ্র্যাফ: ফস: )। গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থির ক্ষীতি ( কোগনাম )।

প্রত্যঙ্গাদি ।—উভয় বাহুতে ভার বোধ ( অ্যাসিড্-মিউ: স্ট্রাট্-মি: পল্‌সে: স্ট্র্যাম: )। বাহুতে অসাড়তাসহ ছেদনকরণবৎ বেদনা বোধ (ব্রাই: হ্রাস: )। মেরুদণ্ডের নিম্নাঙ্গে বেদনা (Coccygodynia),—বজ্রগসন্ধিতে (Hip-joint) হৃদবেদবৎ বা জ্বালাবৎ বেদনা সহযোগে রাজিতে এবং ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি ( আকর্ষণবৎ বা আঘাত-জনিতবৎ বেদনা = কষ্ট: যেন উহা হইতে একটা ভারবস্ত বুলিতেছে এবং রোগীকে টানিয়া বসাইয়া দিবার উপক্রম করিতেছে = অ্যান্ট-টার্ট: ছেদনবৎ বা হেঁচকা-টানবৎ বেদনা = সাইকী: টিপিলে লাগে = সিলি: উপবেশন করিলে লাগে—বেড়াইলে বা স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি = ক্যালী-নাই: )। হৃতিকাস্তম্ব বা নব প্রসূতীর জজ্বার শিরাপ্রদাহ (Phlegmasia Alba Dolens পল্‌সে: হ্যামা: বিসমাথ: )।

অঙ্গ ।—মস্তক, চক্ষুকে এবং আরক্তিম—সর্বত্র সমভাব ; গুরু, উত্তাপযুক্ত, জ্বালাময়,—কেহ রোগীর গাত্র হস্তধারা স্পর্শ করিলে, বোধ হয় যেন তাহার হস্ত দাহিত হইতেছে, তৎসহ ক্ষীতি ( ঘামাচির শ্রায় উদ্বেদ্যাকীর্ণ এবং ব্যবধান স্থল গাঢ় বা নীলিমাবৃত্ত = এল্যাহ্রাস:

হাস-টক্স :। বিস্তারপ্রবণ স্বক প্রদাহ বিসর্প,—উজ্জল, মন্থণ স্বক ও সামান্য  
(ক্ষীতি বাহুল্য=এপীস: বিস্ফোটকবৎ প্রদাহযুক্ত=(Phlegmonous ভেরেট্রাম: তিরাইড .  
সঞ্চলনশীল—দক্ষিণ দিক হইতে বামদিকে=হাস-টক্স: )। বেদনাদি রোগ দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে  
আবির্ভূত হয় (মার্ক: প্লাস্লাম: চায়না: বাপ্: ক্যাহ্: আইরিস্: বাম পার্শ্ব হইতে (আয়োড:  
এপীস: সল্ফার: ল্যাকে: )।

নিদ্রা ।—নিদ্রালুতা সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না (এপীস: ক্যামো: ল্যাকে: ওপী: দিবসে নিদ্রালু  
রাত্রিতে অনিদ্রা=লাইকো: মার্ক: সল্ফ: )। নিদ্রালুতা, ও অনবরত বিড়বিড় করিয়া বা  
অস্পষ্ট ভাবে যন্ত্রণা জ্ঞাপন করে বা যন্ত্রণাজ্ঞাপক শব্দ করে। নিদ্রিত হইতে না হইতে চম্কাইয়া  
উঠে, যেন ভয় পাইয়াছে (আস': ব্রাই: সিনা: নক্স:—নিদ্রা যাইতে চম্কাইয়া কাঁদিয়া উঠে=  
ক্যামো: ষ্ট্রাম্: সিনা: জিহ্বাম: নিদ্রাবস্থায় হস্তপদাদি সহসা যেন চম্কাইয়া উঠে=আস':  
লাইকো: কণ্ঠি: পল্‌সে: নিদ্রা যাইতে চম্কাইয়া জাগিয়া যায়=ক্যামো: স্ত্রাসীউকাস:  
সল্ফ: ষ্ট্রাম: লোমহর্ষক চীৎকার করিয়া উঠে=এপীস: হেলিবো: )।

স্ফুটন ।—নাড়ী দ্রুত ও পুষ্ট, কিম্বা ধীরগতি ও পুষ্ট। সন্ধ্যাকালে কম্প বা শীতাক্ততা,  
তৎসহ হস্তপদাদিতে, এবং মস্তকে উত্তাপ (মস্তক উত্তালযুক্ত এবং দেহের অবশিষ্টাংশ শীতল  
=আস': ব্রাই: হায়ো: ) ; অগ্নির উত্তাপে শীতের তপশম হয় না। (ফস্: নক্স:—ইহার  
বিপরীত অবস্থা হইলে=আস': ইয়ে: ক্যালী-কাব: )। আবৃতদেহ অবস্থাতে ও নড়িলেই  
শীত বোধ হয় (নক্স: পল্‌সে: )। জ্বালাজনক উত্তাপ,—ভিতরে ও বাহিরে, তৎসহ অস্থিরতা  
আন্ত্রিক (Enteric) অরসহ মস্তিষ্কের উত্তেজনাতিশয়া ; আরক্ত (Scarlet) অর,—মন্থণ, উজ্জল  
আরক্তিম স্বক,—অতিশয় উত্তাপ, অনিবার্য তৃষ্ণা, তৎসহ আন্তরিক যন্ত্রণা ও কম্পন।

সংকীর্ণাঙ্গিক ।—দক্ষিণ পার্শ্ব সংকীর্ণাঙ্গিক অধিক আক্রান্ত হয় (বাপ্: ক্যাহ্: আইরিস্  
—বাম পার্শ্ব=এপীস: ক্যাকে: )। বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত হইয়া হঠাৎ নিবৃত্ত হয় (ধীরে  
আবির্ভাব ও তিরোভাব=প্ল্যাট: ষ্ট্যান: )। সন্ধিস্থলে বেদনা,—এক স্থান হইতে স্থানান্তরে  
সঞ্চালিত হয় (ক্যালী-বাই: পল্‌সে: সল্ফ: )। আক্ষেপ বা পেশীর আকুঞ্জন প্রসারণ,  
—স্পর্শে ও আলোক বা উজ্জল বস্তু দর্শনে পুনরাবির্ভূত হয় (ষ্ট্রাম্: হাইড্রোফর: )—সমগ্র  
দেহ আড়ষ্ট বোধ হয়। শিশুদিগের দস্তোদগমকালে তড়কা (Convulsions),—অর আক্ষেপ  
(অর না থাকিলে=মাগ্-ফস্: )। হঠাৎ আবদ্ধ ও হঠাৎ নিবৃত্ত হয় ; মস্তক উত্তপ্ত এবং  
পদব্ধয় হিমবৎ শীতল।

হ্রাসিক ।—স্পর্শ, দেহসঞ্চালনে, শব্দ, বায়ু প্রবাহ সংস্পর্শে, উজ্জল ও চক্চকে বস্তু দর্শনে  
(লিসিন: ষ্ট্রাম্: ) ; বেলা ৩টার পর ; রাত্রিতে—দ্বিপ্রহরের পর ; পান করিবার সময় মস্তক  
আবৃত করিলে বা মস্তক মুগুন করিলে ; গ্রীষ্মকালীন রৌদ্রে এবং শয়ন করিলে।

উপশম ।—বিশ্রামে, দাঁড়াইলে বা সোজা হইয়া বসিলে এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে।

দোষশম ।—(বৃহৎমাত্রার) উদ্ভিদায় ; চা কপি ; (ক্ষুদ্রমাত্রার) কফিয়া ; হিপার ;  
হায়সা ; ওপ ; সল্ফ ; স্ত্রাবাডিলা।

**সহস্রক ।—তুলন।**—আ্যাকোন: আস' (কর্কটের বেদনা), ব্রায়ো (আশ্বাত), ক্যালকে ক্যামো, সাইকিউটা, কুপ্রম, ইউপেট (মুক্তকেশ) জেল্‌স, হিপার, হায়সা, ল্যাকে, লিগিয়ম, মাকু' নক্স, ওপী, পল্‌স, হ্রাস, ট্র্যাম, (রাগ), ভিরেটা, আর্গিকা । ইহার অল্পপূরক—ক্যালকে-কার্ক । যে রোগের তরুণ অবস্থায় বেলেডনা প্রযোজ্য,—সেই রোগেই পুরাতন বা দীর্ঘকাল স্থায়ী হইলে ক্যালকেরিয়া প্রয়োগ করিতে হয় । কোন রোগে বেলেডনা দ্বারা কিয়ৎ পরিমাণে উপকার হইলে, আরোগ্য সম্পূর্ণ করণার্থ প্রায়ই তৎপরে ক্যালকেরিয়া প্রয়োগ করিতে হয় ।

**শক্তি ।**—১ম দশমিক ৬ষ্ঠ, ৩০, ২০০ হইতে উচ্চতম ক্রম ব্যবহার হয় ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ।**—১ হইতে ৭ দিন ।

**পরীক্ষক ।**—মহাশ্বা হানিমান ।

## বেলিস্ পেরেনিস্

(BELLIS PERENNIS).

**প্রস্তুতি ।**—এই গাছড়ার সমগ্র অংশ হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ : ক্লান্তি : নাথাঘোরা : স্ফোটক ; ক্ষুদ্র সন্ধিবাত ; শিরঃপীড়া ; অজীর্ণতা ; কৃত্রিম মৈথুন জনিত মন্দফল ; বর্ষ্ম ; গর্ভাবস্থায় বিবিধ পীড়া ; চর্মরোগ ; আশ্বাত ; অনিদ্রা বোগ ; প্লীহার পীড়া ; আঘাত জনিত মণ্ডফল ; অর্কুদ ; জরায়ুর ক্লান্তি ; শিরাপ্রসরণ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ডাঃ কমট্‌স্ বার্ণেট বলেন যেখানে দেখিবে জরায়ুর উপর কোনরূপ অত্যাচার হইয়াছে—তাহা রোগিণীর স্বকৃতই হউক আর পর বা স্বামীকৃতই হউক, বেলিস্ পেরেনিস্ তজ্জনিত পীড়াদিতে অমোঘ ফলপ্রদ ( হাইপিরিকাম্ ) । যুবতীগণ অধিকসংখ্যক বা আদৌ সন্তান হইবার ভয়ে নানারূপ উপায় অবলম্বন করিয়া জরায়ুকে উৎপীড়িত করেন এবং সেইজন্ত তাঁহাব জরায়ু সেই অত্যাচার নীরবে সহ্য না করিয়া তাঁহার অর্থাৎ তদাবাসস্থলের অধিকারিণীর দেহে নানা প্রকার পীড়া জন্মাইয়া তাহার প্রতিশোধ লইয়া থাকে । সেই সকল যুবতীগণের স্তনদ্বয় শুষ্ক হইয়া যায়, এমন কি তাহার কিছুমাত্রই থাকে না । ডাঃ বার্ণেট বলিতেছেন :—“\* \* \* (Genesis) fraud causes disease and produces a debased state of the womb ; it becomes too fibrous, hard ; loses its erectility and contractility, and instead of ballooning about in the abdomen in happy unconsciousness, it flops down on the floor of the pelvis, miserable and discontent, and a sorry burden,—it has been cheated, and it verily does not bear it uncomplainingly.”

বস্তিগন্ধর প্রদেশে অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত বোধ হয়। অস্বাভাবিক মৈথুনাদিজনিত পীড়াদিতে এবং কোন স্থান ( গুল্ফ বা মণিবন্ধ ) মুচড়াইয়া গেলে বা আঘাতজনিত বেদনায়ুক্ত হইলে ইহা ফলপ্রদ। উপর্যুপরি এবং দেহের সর্বাংশে স্ফোটকোদগম ; ত্রণ ; দেহের উষ্ণ-বহ্যায় শীতল পানীয়াদি পানজনিত পীড়াদিতে ইহা বিশেষ ফলদায়ক। ঠাণ্ডা হাওয়া লাগিলে যে সকল রোগ হয় তাহাতেও ইহার দ্বারা উপকার দর্শিয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তক ।**—বৃদ্ধদিগের শিরোগ্রন। শিরোপশ্চাৎ ( Occiput ) হইতে মুকাদেশ (Vertex) পর্য্যন্ত বেদনায়ুক্ত। কপালের ত্বক সঙ্কুচিত বোধ হয়। আঘাতজনিত বেদনা।

**স্রীজননেদ্রিহী ।**—কামেন্দ্রিয়ের অত্যাচার বশতঃ জরায়ুর সম্মুখ বা পশ্চাদাবর্তিত ( অরাম-মিউ-জাটঃ হাইপিরিকঃ ফ্র্যাক্সিনাস্-অ্যামেঃ )। স্তনদ্বয় ও জরায়ু মধো শোণিত-সঞ্চয়াদিক্য ( Congestion )। গর্ভবস্থায় শিরাপ্রসারণ ( হ্যামাঃ )। গর্ভাবস্থায় পাদচারণ শক্তিরাহিত্য। তলপেটের পেশীসকল অসাড় ও শক্তির শূন্য বলিয়া বোধ হয়। জরায়ু অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত বোধ হয়। প্লীহামধ্যে সূচিবোধবৎ বেদনাতুভব।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—দক্ষিণ বাহুর কক্ষদেশে বেদনা—যেন স্ফোটকোদগম হইবার উপক্রম। সময়ে বামহস্তের মধ্যমাতে বেদনা,—যেন স্ফোটকোদগমের সূচনা।

**অক ।**—সর্ক্সাঙ্গে উপর্যুপরি স্ফোটকোদগম ( আণিকাঃ সলফারঃ )। কালশিরা এবং ক্ষীতি,—বিসর্পবৎ ( erysipelatus ),—বেদনায়ুক্ত ও অত্যন্ত স্পর্শাসহ।—আঘাতাদিজনিত ; শিরাপ্রসারণ বা শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য।

**সার্ববাস্তিক ।**—দেহ অত্যন্ত ক্লান্তবোধ,—শয়ন করিয়া থাকিলে আরাম বোধ হয়। ( অ্যাবিস্-ক্যানঃ আর্জেণ্টাম্ঃ আস্ঃ ক্যামোঃ সাইক্রেঃ ফেরঃ নক্সঃ হ্রাস-র্যাডঃ থীয়াঃ জ্যাট-কার্কঃ )। বাম পার্শ্বে পীড়াদির উপচয় ( ল্যাকেসিস্ )।

**সহস্রক ।**—সদৃশ—বা তুলনীয়—আণিকাঃ আস্ঃ হ্যামাঃ হাইপিরিকাম্ঃ ফ্র্যাক্সিনাস্-অ্যামেঃ হেলোনীঃ ষ্ট্যাক্ঃ।

**শক্তি ।**—মূল অরিষ্ট হইতে ৩য় দশমিক ক্রম।

## বেনজিনাম্

( BENZINUM ).

**সামান্তর ।**—বেনজিন্।

**প্রস্তুতি ।**—আলকাতরা চুয়াইয়া একপ্রকার পদার্থ বাহির করিয়া স্ত্রাসারে টিকার প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রক্তমাশয় ; অর ; শিরঃপীড়া ; অনিদ্রা ; বর্শ ; সাম্প্রতিক অর ; দৃষ্টির বিকৃতি ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—সামান্য কারণে ক্রন্দন করে ( পল্‌সে: ছাট-মি: লিল্‌টাই: সিপীয়া ) । আরোগ্য সম্বন্ধে নৈরাশ্র ( আস': ক্যাক্টস্: ল্যাক-ক্যান: লিল্‌টাই: মিডর: পল্‌সে: আর্জেন্ট-নাই: অ্যাসিড-হাই: প্‌সোরাইন্: সিফিলাই: ) । অত্যন্ত ক্রোধপ্রবণ ও পরছিদ্রাশ্বেষী ( ভেরেট-অ্যাল: ) ।

**চক্ষু** ।—উদ্ধৃষ্টি করিলে মস্তকে বেদনামুভব । অন্ধকারে যেন একটা শ্বেতবর্ণ হস্ত সম্মুখে উপস্থিত হইয়া তাহার মুখেব দিকে অগ্রদর হইতেছে এইরূপ ভ্রমদর্শন বশত: ভয়ে চীৎকার করিয়া উঠে ।

**মুখমণ্ডল** ।—সময়ে সময়ে হঠাৎ বাম গণ্ডদেশ ও বাম জজ্যাডিম্বস্থ পেশী ক্ষীত হইয়া উঠে এবং বোধ হয় হেন আক্রান্ত অংশ বায়ু পরিপূর্ণ হইয়াছে ।

**মুখবিবর** ।—দন্ত সকলে এক প্রকার ময়লা দাগ পড়া ( Sordes ) । জিহ্বা শুষ্ক, খটখটে কপিণবর্ণ । বাথান্বিত, গোলাকার মুখকত—বিশেষত: গণ্ডস্থলের ভিতর দিকে ।

**পাকাশয়** ।—ক্ষুধালোপ । কমলালেবু ভক্ষণেচ্ছা । বরফজল পানকরিবার ইচ্ছা পবল্‌কিন্তু এক চুমক পান করিলেই তৃপ্তি হয়, এবং তৎক্ষণাৎ আবার চাহে ( আস': ) ।

**প্রস্রাব** ।—কৃষ্ণাভ, দুর্গন্ধ যুক্ত । তলপতিত পদার্থ, লাল বালুকার ছায় ( লাইকো: সিপি: শ্বেতবর্ণ=সিনা: বাবা: গ্রাফ: ) ।

**সার্বজ্ঞিক** ।—বেদনাদি উজ্জগামী । রোগীর বোধ হয় যেন সে শয্যা ও ছাদ তেন করিয়া নীচে পড়িয়া যাইতেছে ( ব্রাই: ) ।

**সঙ্গ্রহ** ।—**তলনীহ**—ব্রায়ো ( চক্ষু সঞ্চালনে বৃদ্ধি ), বেন্‌জিন্‌ নাইট ; **সলফর** ( নিম্ন দিক হইতে উর্দ্ধদিকে গতি ) ।

**শক্তি** ।—ম দৈনন্দিক হইতে ৩য় দৈনন্দিক ।

## বেন্‌জিনাম্‌ নাইট্‌কাম্‌

( BENZINUM NITRICUM ).

**প্রস্তুতি** ।—বেনজল সহ নাইট্রিক অ্যাসিড, সংযোগ দ্বারা ইহা প্রস্তুত হয় । সুরাসারে হাদার টিকার প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অন্ধত্ব ; আক্ষেপ ; নীলিমারোগ ; মৃগী ; খাস প্রধাসের দৃঢ়তা ; টেরা ; ধনুষ্ঠকার ; চোয়াল আটকান ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—অবসাদ, ভ্রমী, মুচ্ছা, আক্ষেপ, পৈশিক সঙ্কোচন



ও প্রসারণ, মোহাচ্ছন্ন তন্ত্রা ; শ্বাসপ্রশ্বাসের থর্কতা ; তারকা প্রসারণ ; মুদিত চক্ষু ; বামদিক হইতে দক্ষিণদিকে ত্র্যামাণ অক্ষিগোলক ; ওষ্ঠ, মুখমণ্ডল ও হস্তনখের নীলিমা ; নাসাপুটের আকৃষ্টন ও প্রসারণ ; আক্ষেপাবস্থায় পশ্চাদিকে ও পার্শ্বে মস্তকাবর্তন ; অসাড়ে শৌচ প্রস্রাব ; সার্বাস্থিক পক্ষাঘাত ইত্যাদি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—সংজ্ঞারহিত, নীলিমাযিত মুখমণ্ডল, পীতনীল ওষ্ঠ, প্রসারিত তারকা ; শ্বাস প্রশ্বাস এত দীর ও আয়াসসাধ্য, যে দেখিলে বোধ হয় না যে রোগী জীবিত,—ক্রমে মৃত্যু । অত্যন্ত বাচালতা তৎপরে মোহ ।

**মস্তক** ।—মস্তক স্বকের নিয়ে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ অল্পভব, কিম্বা যেন কেশ সকল হর্ষিত হইতেছে ( আর্গি: কাহ্না: জিহ্বাম ; ক্রোটেলাস ) ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিগোলক বামদিক হইতে দক্ষিণদিকে অনবরত সঞ্চালিত হইতে থাকে । প্রসারিত চক্ষু তারকাবিশিষ্ট এবং অনবরত মিটির মিটির করে ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে ভয়ানক ছড় ছড় গুড় গুড় শব্দ । ( চিনিন্-সল্ফ: ডিজি: শিরোঘূর্নন সহযোগে = ট্রাট-শ্যালিসাই ; বধিরতা সহ = গ্র্যাফ: আসিড-নাই: কর্ণপশ্চাঙ্গলীর প্রতিশ্রায় জনিত হইলে = হাইড্রাপ্ট: মার্ক-সল: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসাপুট আকৃষ্ট ও প্রসারিত হইতে থাকে ( লাই: অ্যান্ট-টার্ট: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—ক্ষীত এবং মৃত্যাব্যঞ্জক । বর্ণ ফ্যাকাশে ও নীলিমাযিত ; ওষ্ঠদ্বয় গাঢ় নীলবর্ণ । জিহ্বা ক্ষীত ও শ্বেতবর্ণ তোংলা কথা ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বক্ষমধ্যে বড় বড় শব্দ হয় এবং মধ্যে মধ্যে শ্বাসপ্রশ্বাস থামিয়া যায় । শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত দীরগতি, কষ্টজনক ও দীর্ঘশ্বাসের আয় ;

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্তপদাদির পেশী সকল স্পন্দনশীল । বাহু হঠাৎ বক্র হইয়া বা মুড়িয়া যায় । নখ সকল নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয় । পাদচারণকালে টলিয়া পড়ে ও পুনঃ পুনঃ পদস্থলিত হয়—যেন মাতাল হইয়াছে ।

**পেশীর তীব্র আকৃষ্টন, প্রসারণ বা আক্ষেপ** ।—রোগী সংজ্ঞারহিত ; তাহার মাথা টলিয়া স্বকের উপর পড়ে ; ওষ্ঠদ্বয় পীতনীল এবং দন্তে দন্ত সংলগ্ন ; চক্ষু মুদিত । উর্দ্ধাঙ্গের সঙ্কোচিনী পেশী ও চক্ষণ পেশীর ধলুঠেকারের গ্রায় আকৃষ্টনপ্রসারণ, দেহ নীলবর্ণ,—বিশেষতঃ মুখমণ্ডল ও গ্রীবা ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—অ্যাসিড-হাইড্রোসায়ানিক, সাইকিউটা, ইন্ডাস্ট্রি-ক্লোকেটা, জেল্‌সি ।

**শক্তি** ।—নিষ্করম ।

## বেন্‌জোয়িন্

(BENZOIN).

প্রস্তুতি ।—একপ্রকার গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—জ্বর ; তৈলাক্ত কেশ ; মাথা ঘোরা ইত্যাদি ।

সহস্র ।—সদৃশ—ল্যাকেসিস ।

শক্তি ।—নিম্নক্রম ।

## বারবারিস আকীউইফোলীয়াম্

(BERBERIS AQUIFOLIUM).

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—পিত্ত দোষ , শ্বাসনলীর সন্ধি ; শিরঃপীড়া ; শ্বেত প্রদর ; নানাবিধ চর্মরোগ , প্রাহার পীড়া ; পাকশয় প্রদাহ , সান্নিপাতিক জ্বর ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—নানাবিধ চর্মরোগে, গৌণ (Secondary) উপদংশ রোগে সকল অবস্থায় এবং প্রতিজ্ঞায়াদি রোগে ইহার উপকরিত প্রসিদ্ধ ।

## লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—বোধ হয় যেন কর্ণের উপর দিয়া মস্তক বেড়িয়া একটা প্রশস্ত লোহময় বন্ধনী রহিয়াছে ( ইথীউ. আনাক্. লোবেলীয়া ) । পিত্তাশ্রিত (Bilious) শিরোবেদনা । ভয়ানক বিচর্চিকা অর্থাৎ এক প্রকার বিষদোষ জন্ত চর্মরোগ (Psoriasis,—মূর্দ্ধাদেশ হইতে মুখমণ্ডল ও বক্ষঃস্থল পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় । কর্ণ, শিরোপশ্চাত্তাগ এবং গ্রীবদেশের মধ্যে সীমাবদ্ধ বিচর্চিকা । মুখমণ্ডলে ব্রণ ও কুসুড়ী ( অ্যাক্.গেরা ) । বিবর্ণিণাসহ মস্তকের জড়তা । মস্তক শূন্য বোধ,—নিদ্রান্তে বোধ সঞ্চালনে বৃদ্ধি ।

চক্ষু ।—চক্ষু মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা বশতঃ চক্ষু অরুক্ষিত । চক্ষু যেন একটা ঝিল্লি বা সরের মত পদার্থ (Film) দ্বারা আবৃত বাহিয়াছে ( অ্যামিল্. ল্যাক্.ক্যান্. ফাইজস্. ) । চক্ষুদ্বয় অত্যন্ত ক্লান্ত ও কোটর প্রবিষ্ট বোধ হয় এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও বাথা অনুভূত হয় ।

পাকশয় ।—জিহ্বা ঘন পীত কপিশ (Yellowish-brown) লেপাবৃত ব্যাপঃ সিনা কালী-বাইঃ ফ্রস্. পিটলীরা-ট্রাইঃ ) ; জিহ্বায় যেন ফোঁকা হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি (জিহ্বাগ্রে = ত্রাট্-ফস্. ত্রাট্-সালফঃ অ্যামন্-মিউঃ নাইট্রাম্. উত্তর পার্শ্বে = ফাইটোঃ এপীস ) পাকশয় মধ্যে জ্বালাবোধ (অর্ক্. বিন্থাথঃ সাইকাউটাঃ ফোন্টিকাথ্. সিকেলিঃ আইরিস্) । আহারাদ্য

বিবর্মিষা ও বমন (আস্: সিকেল: অগ্নাক্ত হইয়া উঠে = ক্যাল্কে: হিপার: পল্‌সে: টাট্‌কা মাংস আহারান্তে = কষ্টি: আহাযা দর্শনমাত্রে = আস্-কোল্‌চি: পক্ষ পাইলে = কোল্‌চি: ষ্ট্যান: ডিম্ব বা মৎস্যের গন্ধে = কোল্‌চি: ) । প্রীহা অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রনলী মধ্যে স্থচিবেধবৎ ( কাস্‌হা: ল্যাকে: লাইকো: যন্ত্রণা তল পতিত পদার্থ (Sediment) গাঢ় স্লেয়াময়, উজ্জ্বল লাল এবং সাগুদানার ত্রায় । প্রচুর বা স্বল্পমূত্র ।

**অবস্থা** ।—রমণীদিগেব মুখমণ্ডলের ত্বকের কর্কশতা ও অস্বচ্ছতা । দেহ শুষ্ক, থস্‌থসে এবং শব্দ:—স্তন্যকুঁদ (Tumor of the breast), তীব্র বেদনায়ুক্ত, রাত্রিতে বৃদ্ধি (ত্রাই: বেল: ফাইটো: ) ; স্তন কঠিন ও পিণ্ডময়,—যেন ককটী অর্কুদবৃদ্ধ (Cancerous tumor) (কোণায়াম: ফাইটো: ক্যাল্‌কে: আয়োড: আস্-আয়োড: হাইড্রাস্ ) । সমস্ত শরীরে বিস্তৃত বিবর্জিকা (Psoriasis diffusa) ও ব্রণ ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—অ্যাসিড-কার্বলিক: কাস্‌হা: বার্বারিস ।

**শক্তি** ।—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম ।

## বার্বারিস ভাল্গ্যারিস্ (BERBERIS VULGARIS).

**নামান্তর** ।—বার বেরি ।

**প্রস্তুতি** ।—ইহার মূলের বক্ষল হইতে মাদান টিঞ্চাব বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণা-নুসাহী প্রায়োপ** ।—পিণ্ড জন্ত বা পৈত্তিক শূল; মুত্রাশ্মরী বা পাথুরী; মুত্রাধারের পীড়া, বাধক বা বজঃশূল; নানাবিধ জ্বর; নালীকৃত, দ্রব্রবং উদ্বেদ; যকৃত প্রদাহ; সন্ধিপ্রদাহ বা সন্ধিতে বেদনা, হাঁটুতে বেদনা; শ্বেত প্রদর; যকৃতের বিবিধ বিকৃতি কটাবাত; চক্ষুপ্রদাহ; মূত্রেব বিবিধ দোষ, দ্রব্রবং মূত্র; পলিপস্ বা অর্কুদ; আমবাত; পাশ্বেবেদনা; শুক্রবাহী নালীতে স্নায়ুশূল; প্রীহাপ্রদাহ, প্রীহার বিকৃতি; অপতাপথের স্নায়ু-শূল ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহা মানবদেহ মধ্যে প্রবেশমাত্র তাহার বৃক্ক-দ্বয়ের উপর ক্রিয়া প্রকাশ করে এবং বৃক্ক হইতে মূত্রবহা প্রণালীর মধ্য দিয়া মূত্রস্থলী এবং মূত্রস্থলী হইতে শিল্পের মূত্রনলী পর্য্যন্ত স্থচিবেধবৎ বেদনা উৎপন্ন করে, এবং তজ্জন্ত বৃক্ক শূল; মূত্রস্থলীর সন্ধি (Catarrh) এবং পিত্তাশ্মরী-জননপ্রবণতায় (Gall-stones) এবং তজ্জনিত শূলবেদনায় ইহা বিশেষ ফলোপায়ক, বিশেষতঃ যেখানে বাম বৃক্ক বা মূত্রগ্রস্তী আক্রান্ত হয় । কটাদেশ হইতে উদ্ধৃত হইয়া বেদনা সমগ্র দেহে অনুভূত হইয়া থাকে । ইহার আর একটি প্রধান গুণ এই যে, ইহা যকৃত হইতে পিত্ত-নিঃসরণ ক্রিয়ার বৃদ্ধি সম্পাদিত করে ।

মূত্রযন্ত্রের বিকৃতিসহ বাত ও সন্ধিবাৎ রোগেও ইহা বিশেষ উপকারক । ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) প্রভাতে প্রথম ভোজনের পূর্বে বিমমিষা । (২) কটীদেশে বেদনা,—বেদনা কটি হইতে দেহের নানাদিকে বিস্তৃত হয় । (৩) বৃকক প্রদেশে স্পর্শ কাতরতা মূত্র ঘোর লালবর্ণ । (৪) বাত, স্কন্ধ পদ ও চরণদ্বয়ে বাতজনিত বেদনা ; কটিবাত (Lumbago) । (৫) পৃষ্ঠের বৃকক প্রদেশে (Renal region) সূক্ষ্মগ্র শলাকাবেধবৎ (Stitching) বেদনা,—বেদনা অন্ত্রাশয়, উরুশিখর, কটী, মূত্রস্থলী প্রভৃতিতে সংক্রামিত হয়=দেহ সঞ্চালনে এবং শ্বাস প্রশ্বাসে বৃদ্ধি । (৬) প্রস্রাবের সময় উরু এবং কটী মধ্যে বেদনা—যকৃত, পিত্তকোষ (Gall-bladder) এবং বৃককদ্বয়ের সম্মুখাংশে সূক্ষ্মগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা,—দেহের বিভিন্ন অংশে বেদনা বিস্তৃত হইয়া থাকে—এবং কুক্ষীর গভীরতম প্রদেশে অনুভূত হয় (৮) মূত্র—উজ্জল লালবর্ণ এবং গাঢ় স্লেষ্মাময় ; তলানি (Sediment) ময়দা গোলাব্রূয় । (৯) মলতারণ্য (Diarrhoea),—যন্ত্রণারহিত এবং মল কর্দমের ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট । গাত্রত্বক কণ্ডুয়নশীল ও জ্বালাযুক্ত,—কণ্ডুয়নাস্তে বৃদ্ধি ; ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্ফোটক ও পুষবটী (Pustules) বাহির হওয়া ।

### লক্ষণাবলী ।

**অম্ন** ।—সকল বস্তুই, এমন কি স্বীয় প্রত্যঙ্গাদি পর্য্যন্ত দ্বিগুণ বৃহত্তর অনুমিত হইয়া থাকে (নিকোলাম্ ; নক্স-মস্) । একাগ্রতার সহিত চিন্তা করিতে পারে না, সামান্য কারণে চিন্তার পার স্পর্শ ভঙ্গ হইয়া যায় । বিষমতা, উদাস্ত—সকল বিষয়েই উদাসীন (ফস্: আসিড ফস্: লিল্-টাই: নক্স-মেস্) । কথা কহিতে অনিচ্ছা (আম্ন-মি: অ্যান্ট-ক্রু: অ্যাসিড্-কার্ব: হেলিবো: ইয়ে: ম্যাগ্নিশী: নাযা: অক্সাইটোপ্: ষ্ট্র্যাম্) । অসন্তুষ্ট চিত্ত ; জীবনে বীতরাগ (অ্যান্ট-ক্রু: অবাম্: ট্রাট-সালফ্: ফস্: প্ল্যাট: সিফিলাইন) ।

**মস্তক** ।—শিরোধূর্ঘন,—সহ অবসন্নতা বোধ (ক্রোক্: ল্যাকে: মক্সাস: নক্স-ভম:) । মস্তক বোধ হয় যেন প্রসারিত হইতেছে (আর্জেন্ট-নাই: বেল: ব্রাই: কোরাল-ক্স: অ্যাপীয়ল: ডাফনী: ইথে: ফেল্যান:) । শিরোপশ্চাতে ও পৃষ্ঠে শীতবোধ । দক্ষিণ রগদেশে (Temple) শীতলতা বোধ । সমগ্র মস্তকে, ললাট এবং রগে ছেদনবৎ বেদনা ।

**মুখমণ্ডলে** ।—ফ্যাকাশে, পীড়াক্রান্তবৎ । গণ্ডদ্বয় ও চক্ষু কোটরপ্রবিষ্ট এবং চক্ষুদ্বয় নীলিমাবেষ্টিত ।

**মুখবিবর** ।—আঠাময় ভাব । লাল সঞ্চয় কমিয়া যায় । চটচটে ফেনাযুক্ত লাল, যেন তুলার ত্রায় (নক্স-মস্: ট্রাট-মিউ: ক্যালী-নাই:) । প্রভাতে প্রথম আহারের পূর্বে বিমমিষা (ইয়ে:) । বুকজ্বালা ।

**অন্ত্রাশয়** ।—পিত্তশূল (Bilious colic),—আক্রমণাস্তে সমস্ত দেহ পাণ্ডুবর্ণ ধারণ করে ; কর্দমের ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট মল (আয়োড: হিপার: চিয়োট্রান:) । ভগন্দর—(Fistula in Ano),—সহ পিত্তাদি জনিত লক্ষণ ও কণ্ডুয়ন ; ক্ষুকক্ষুকে কাসি এবং অগ্নাত্ত বক্ষঃরোগ সহ,—বিশেষতঃ ভগন্দরাদির অন্ত্রচিকিৎসাস্তে (ক্যাল্কে-ফস্: সিলি:) ; মলত্যাগাস্তে মলদ্বারে ও

তদুচ্চ প্রদেশে অণ্ডকোষের নিয়ে ভয়ানক জ্বালা ও যন্ত্রণা অনুভূত হয় ; পুনঃপুনঃ মলবেগ ।

**মূত্রাশ্রয়াদি** :—কটাদেশে বেদনা ; বৃক্ক ও তল্লিকটবর্তী প্রদেশে স্পর্শসহ ; উপবেশন ; শয়ন করিলে সংঘাত (jar) বা ক্লাস্ত হইলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । বৃক্ক প্রদেশে জ্বালা ও অত্যন্ত বেদনাত্মক ; অজীর্ণ, আড়ঠ এবং অত্যন্ত চাপ বোধ । প্রস্রাবযন্ত্রের বিকৃতি সহ বাত ও সন্ধিবাত রোগ পিত্তাশ্রয়ী ( Gall stones ) জনিত শূলবেদনা ( ক্যাল্কে: চিয়োগ্ণান্: ডায়োস্কো: ) । বাম বৃক্ক হইতে মূত্রস্থলী ভেদ করিয়া মূত্রনলী পর্য্যন্ত স্থচীবেদন যন্ত্রণামুভব ( ট্যাবাক্: দক্ষিণ বৃক্ক হইতে=লাইকো: ) । বৃক্কশূল (Renal colic),—বাম পার্শ্বে বৃদ্ধি ( ট্যাব: যে কোন পার্শ্বে হউক,—অত্যন্ত মূত্রবেগ ও মূত্রাবরোধ সহ=কাম্ফে: ) ; বৃক্ক মধ্যে বুদ্ধ উঠার স্থায় শব্দ ( মিউজাইন: পক্ষতড়নবৎ অনুভব=Fluttering=চিম্মাকি: ) । মূত্র হরিদ্বর্ণ রক্তবৎ লাল, গাঢ় চটচটে শ্লেষ্মামিশ্রিত ; তলানি ( sediment ) স্বচ্ছ, আরক্ত কিম্বা মণ্ডবৎ । দেহ সঞ্চালনে মূত্রযন্ত্রের রোগবৃদ্ধি । প্রস্রাবকালে উরুতে ও কটাদেশে বেদনামুভব হয় ।

**পুংজননেত্রিয়** :—রেতোরজ্জু (Spermatic Cord) ও অণ্ডকোষমধ্যে শূলবেদনাবৎ যন্ত্রণা ( স্পঞ্জিয়া: হ্রডো: অরাম: পল্‌সে: ক্রিয়াট: ) । অণ্ডকোষ, মেট্রিক ও মুক্‌তক মধ্যে জ্বালা ও স্থচিবেদনবেদনামুভব ।

**স্ত্রীজননেত্রিয়** :—কামাদি ( Mons Veneris ) প্রদেশে সঙ্কুচিত বোধ ও মনে নয় যেন চিম্টিয়া হইতেছে । অপত্যপথমধ্যে জ্বালা ও ক্ষতযুক্তবৎ অনুভব । রমণেচ্ছা কমিয়া যায় বৃক্ক প্রদেশে বেদনা সহ স্বল্পভাব । প্রদর,—ধসরবর্ণ (grey) শ্লেষ্মা শ্রাব এবং তৎসহ মূত্রযন্ত্রের যন্ত্রণাদায়ক লক্ষণ ।

**শ্বাসযন্ত্র** :—বক্ষমধ্যে বোধ হয় যেন ক্ষয়িতত্ত্বক ও বেদনাত্মক,—তরুণ সর্দির সময় যেরূপ হইয়া থাকে । বক্ষমধ্যে স্থচিবেদনবৎ যন্ত্রণা,—তৎসহ ক্ষুক্ষুকে গুচ্ছ কাসি সহ দীর্ঘ নিশ্বাসে যন্ত্রণার বৃদ্ধি । বক্ষমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা,—বিশেষতঃ বামপার্শ্বে । বক্ষস্থল হইতে তলপেট পর্য্যন্ত যেন সাঁটিয়া ধরে এবং রোগীকে হেঁট হইতে বাধ্য করে । হৃৎপ্রদেশেও স্থচিবেদনবেদনা অনুভব হয় । সোপানারোহণ কালে বা বাহ উত্তোলন করিলে শ্বাসরুদ্ধতা উপস্থিত হয় ।

**পৃষ্ঠদেশ** :—গ্রীবা ও পৃষ্ঠদেশে স্থচিবেদনবেদনা,—শ্বাসপ্রশ্বাসকালে বৃদ্ধি । কটিবাত (Lumbago)—উপবেশন, শয়ন, বিশেষতঃ প্রাতে শয্যা শয়নকালে বৃদ্ধি ; পৃষ্ঠ অসাড় এবং অবশ বোধ হয়,—তৎসহ কটি ও বৃক্ক প্রদেশে ভয়ানক চাপবোধ ; পরিশ্রমে ক্লাস্ত হইলে বৃদ্ধি হয় ( হ্রাস: আর্স্ট-টাট: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** :—স্বল্পদেশে বুদ্ধ উঠার স্থায় অনুভব বা যেন সন্ধিমধ্যে কি একটা সজীব পদার্থ রহিয়াছে,—(ক্রোকার্‌স্: শ্রাব: থুযা),—বিশেষতঃ দ্বিপ্রহর রাত্রির পর ( মাথার মধ্যে যেন একটা সজীব পদার্থ নড়িতেছে=পেট্রোল: সিলি: ) । নিয় প্রত্যঙ্গে পেশীর সঙ্কোচন ও

প্রসারণ কিম্বা যেন তন্মধ্যে একটা জীব নড়িতেছে । স্বচ্ছ, বাহু, হস্ত, অঙ্গুলি, পদ ও পদতল প্রভৃতিতে বাতাস্রিত বেদনা । হস্তাঙ্গুলির নখ নিম্নে ভয়ানক স্নায়ুশূল,—তৎসহ অঙ্গুলিসন্ধির ক্ষীতি । উরুর বহির্ভাগে শৈতাবোধ ; গুল্ফদেশে অত্যন্ত বেদনা বোধ,—যেন ক্ষতযুক্ত হইয়াছে । পদবিক্ষেপকালে পদতলস্থ পিণ্ডময় প্রদেশে বাথানুভব ।

**অক** ।—কণ্ডুয়ন, জ্বালা ও ক্ষয়িতত্ত্বকবৎ যন্ত্রণা ; কণ্ডুয়নে বৃদ্ধি । চুলকুনি, ক্ষোটক,—পুষ্ণ সঞ্চয় নাশক ও পুনরুদ্ধার নিবারক ।

**ভ্রাম্মি** ।—দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, কোনরূপ হঠাৎ সংঘাত হইলে উপবেশন ও শয়নকালে ।

**সম্বন্ধ** ।—**তুলনাস**—এলো, অ্যান্টিটাট, আস', ক্যাল্কে-ফস্ (নালী), ক্যাস্, কাক্স, চায়না, লাইকোপ, নেট্রাম, নাইট্রিক-অ্যাসিড, নক্স, পলস ইত্যাদি ।

**সদৃশ** ।—ক্যাস্: লাইকো' সাস': ট্যাব্যাক্ = বৃক্কবশূল সম্বন্ধীয় বাতাদি বেদনায় = “আণিকা: ব্রাই: ক্যালী-বাই: ব্রাস: ও সলফার” এর পবে ব্যবহারে বিশেষ ফলদায়ক ।

**দোষ** ।—ক্যাক্সর, বেলাড ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত ।

## বিস্মাথ্

(BISMUTHUM SUBNITRICUM)

**প্রাপ্তি** ।—প্রথমে চূর্ণ পরে আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; - নিম্নোদবে সম্ভাব্য প্রবর্তী বমন ; হৃদশূল ; বিস্ফটিকা ; কাস ; শ্বাসপ্রাধার প্রদাহ ; সন্ধ্যাপন-প্রলাপ বা বিকার ; অতিসার, হিকা ; পচনশীল ক্ষত , পাকায়শূল ; পাকায়শ প্রদাহ ; শিরঃপীড়া ; বমন ; প্রসবাস্তে পায়ে ষ্ঠেতবর্ণ ক্ষীতি , পাকায়শয়ের কর্কটীয়া ক্ষত , দন্তশূল ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—অগ্নবহনলীর উপরই ইহার প্রধান ক্রিয়া ; ইহা দ্বারা ঐ নলীর প্রদাহযুক্ত সন্ধি জমিয়া থাকে এবং তজ্জন্তু জল পাকায়শ স্পর্শ করিবামাত্র বমিত হইয়া যায় । বিস্ফটিকাব ত্রায় ভেদ ও বমনও ইহার বিষয়ীভূত । ইহার নির্কীচন পক্ষে নিম্নলিখিত কয়েকটা লক্ষণ বিশেষ প্রয়োজনীয় :—(১) মুখমণ্ডল স্নান শোণিতশূন্য,—যেন রোগী সম্প্রতি কোন সাংঘাতিক রোগ হইতে আবোগা লাভ করিয়াছে,—চক্ষুস্থ নীলিমাবেষ্টিত । (২) অত্যন্ত আলস্য বোধ,—একাকী থাকিতে চাহে না,—পাছে একাকী থাকিতে হয় বলিয়া শিশু মাতার হস্ত ত্যাগ করে না ( ক্যালী-কাক্স. লিলিয়াম্: লাই: ) । অত্যন্ত চাক্ষুশ্য,—কখন উপবেশন, কখন পাদচারণ আবার কখনও বা শয়ন করে ;—এক ভাবে অধিকক্ষণ থাকিতে

পারে না । (৪) সন্ধ্যার সময়, দেহে গ্রীষ্ম বোধ না হইলেও শীতল জলের পিপাসার উদ্বেক হয় । পাকাশয়শূল (Gastralgia),—বেদনা পাকস্থলী হইতে দেহ ভেদ করিয়া মেরুদণ্ডে প্রসারিত হয় ; পাকস্থলীর স্থান বিশেষে যেন একটা গুরুভার দ্রব্য নিষ্পেষণ করিতেছে এই-রূপে বেদনা । (৬) পাকস্থলী মধ্যে ভয়ানক আক্ৰেপিক ও যন্ত্রণাজনক বেদনা ; পাকাশয়ে জল পৌঁছিবামাত্র বমিত হইয়া যায় কিন্তু অল্প চর্মনীয় দ্রব্যাদি অধিকক্ষণ স্থায়ী হইয়া থাকে ; পাকস্থলী মধ্যে যন্ত্রণাসহ অনেক সময় ভেদ ও বমন হইয়া থাকে । (৭) অত্যন্ত মানসিক উদ্বেগ, ক্ষীণ নাড়ী, শিরোবর্ণন ও অবসন্নতাসহ ভয়ঙ্কর বমন ; সময়ে সময়ে পাকস্থলী মধ্যে কয়েক দিবসের ভুক্তদ্রব্যাদি সঞ্চিত হইলে অপরিণাপ্ত পরিমাণ বমন হইয়া থাকে । (৮) জলপানান্তে বাষ্পময় উল্কার । (৯) পাকস্থলী-শূন্য বোধ । অগ্ন্যগত (Intestinal) আধান বা পেট ফুলা ; (Flatulency) নির্গত বায়ু ও মল পুতিগন্ধময় । ১০) সাংঘাতিক বিস্মৃচিকা ও গ্রীষ্মাতিসার, —ভেদ অপেক্ষা বমন অধিক ; মল দুর্গন্ধময়, মণ্ড বৎ, জলবৎ, এবং অত্যন্ত অবসাদক ।

### লক্ষণাবলী ।

**অশন ।**—নিজ্জনতা আলো সহ করিতে পারে না ; সঙ্গী বাতীত থাকিতে পারে না ; পাছে একাকী থাকিতে হয় বলিয়া শিশু মাতাকে ছাড়িতে চাহে না ( কালী-কার্ক লিলিয়াম-টাই: লাইকো: ট্র্যাম: ) । অস্থিরচিত্ত, —কখনও বসে, কখনও বেড়ায়, কখনও আবার শুইয়া পড়ে,—এক স্থানে অধিকক্ষণ থাকিতে চাহে না । এই এক কার্য্য আরম্ভ করিল, আবার তখনই তাহা ত্যাগ করিয়া অল্প কার্য্যে মনোনিবেশ করে—তাহাও অল্পক্ষণের জন্ত ।

**অন্তক ।**—শিরঃপীড়া,—প্রতিবৎসর শীতকালে আবিস্কৃত হয় ; পাকাশয়শূল ও শিরোবেদনা পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । শায়শূলবৎ যন্ত্রণা,—যেন সন্দংশের বা সাঁড়াসীর দ্বারা মাংস ভিন্ন হইতেছে,—বেদনা মুখমণ্ডল ও দন্ত সমস্ত অবিকার করিয়া বসে, শৈত্যে উপশম । মস্তিষ্ক মধ্যে অতীব কঠিনবৎ বেদনা,—দক্ষিণ ক্রদেশ হইতে মস্তকেব পশ্চাদ্দেশ পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় । শিরোপশ্চাতে পেষণবৎ যন্ত্রণা,—যেন ভারযুক্ত,—আগাৰ্. এপীন: ক্যান্-ইণ্ডি: ; দেহ সঞ্চালনে বুদ্ধি ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।**—মূতবাক্তির ত্রায় রক্তশূন্য এবং চক্ষুর চতুর্দিকে নীল রেখা, যেন সম্প্রতি সাংঘাতিক রোগ হইতে আরোগ্য লাভ করিয়াছে । দন্তশূল,—মুখ মধ্যে ঠাণ্ডা জল ধারণ করিলে উপশম (বাই: কফী: পাল্‌সে:) । মাড়ী স্ফীত । জিহ্বা শ্বেতবর্ণ, দেহে গ্রীষ্ম বোধ না হইলেও শীতল পানীয়ের জন্ত আগ্রহাতিশয়া বিশেষত: সন্ধ্যার সময় ।

**পাকাশয় ও অন্রাশয় ।**—বমন,—জল পেটে পড়িবামাত্র বমিত হইয়া যায়,—বরং অত্যাচ্ছ ভুক্তদ্রব্য কিছুক্ষণ পেটে থাকে ( আহারমাত্রের জল ও অত্যাচ্ছ ভুক্তদ্রব্যাদি উভয়ই বমিত হইয়া যায় = আর্: ),—বহুদিবসান্তর পাকাশয় ভুক্তদ্রব্যাদিতে পরিপূর্ণ হইলেই বহুল পরিমাণে বমন হয় ; জলার দ্রব্যাদি খাইলেই বমিত হইয়া যায় ; উদরচ্ছেদান্তে অর্থাৎ নিম্নোদর মধ্যে কোনও প্রকার সন্ধিক্রুর পরে)—আক্ৰেপিক ও ঋণরোধক বমন এবং

অনির্বচনীয় যন্ত্রণা থাকে (নক্স: ট্রাক্:),—বমনের সহিত দুর্গন্ধময় মল ভেদ হইয়া থাকে (জলবৎ মল=ভেরেট্রাম্) পাকাশয় মধ্যে কোন এক অংশে অত্যন্ত চাপ বোধ হয়, যেন সেই অংশে একটি ভারবস্তুর অবস্থিতি রহিয়াছে; ভারবোধ ও জ্বালা পর্যায়ক্রমে প্রকৃষ্ট পায়; বোধ হয় যেন খিল্ ধরিতেছে, যেন পাকাশয়িক পেশী সঙ্কুচিত হইতেছে; পাকাশয় মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য, তৎসহ বুকজ্বালা ও মুখে জল উঠা। সাংঘাতিক বিস্ফটিকা ও গ্রীষ্মাতিসার,—ভেদ অপেক্ষা বমন অত্যন্ত অধিক; দুর্গন্ধময় খম্বসে বা জলবৎ তরল মল,—অত্যন্ত অবসাদজনক (আস্: ভেরেট্:)। পাকাশয়িক কর্কটরোগে উক্ত লক্ষণ সকল বিত্তমান থাকিলে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে।

স্বাসস্বস্ত্র।—বক্ষ এবং উদর বাবচ্ছেদকপেশী (Diaphragm) মধ্যস্থলে খিল্ধরার জ্বায় বাথা ও চিম্টানবৎ বেদনা বক্ষস্থলের মধ্য দিয়া প্রসারিত হয়,—পাদাবণ কালে বৃদ্ধি। বক্ষ:শূল,—হৃৎপ্রদেশে যন্ত্রণা—বেদনা বাম বাহু দিয়া অঙ্গুলি পর্যাস্ত সঞ্চারিত হয়।

প্রত্যক্ষাদি।—হস্ত পদাদিতে খিল্ ধরে। মণিবন্ধে ছেদনকারী বেদনা (বাবারিস)।

অক।—নিম্নপদের সম্মুখস্থ মধ্য ও পশ্চাৎভাগে এবং গুল্ফসন্ধির নিকটে স্বক্ষয় কারক কণ্ঠন, চুল্কাইলে বৃদ্ধি হয়, কিন্তু ব্যতক্ষণ না রক্ত পড়ে ততক্ষণ চুল্কাইতে বাধ্য হয়।

নিদ্রা।—প্রাতে, শয্যাভাগের দুই এক ঘণ্টা পূর্বে অত্যন্ত নিদ্রালুতা। রাত্রিতে নিদ্রাবস্থায় পুনঃ পুনঃ জাগিয়া উঠে, যেন ভয় পাউয়াছে। রাত্রিতে গাঢ় নিদ্রা হয় না,—কারণ অনবরত কামোত্তেজক স্বপ্ন দেখে, এবং প্রায়ই রেতঃখলন হয়,—যদিও প্রতি রাত্রিতে নহে।

সম্বন্ধ।—সদৃশ—আষ্টিক্রুড (বমন), আস্ (উৎকর্ষা, পাকাশয় প্রদাহ, ক্যান্সার, পচাফত); বেলাড, ব্রায়ো (দন্তশূল), ক্যাল্কে ইয়ে, ল্যাকোস (গলফত) লাইকোপ, নাক্: নক্স (পাকস্থলীর পীড়া) রস, পলস, সিপি, সাইলি, ট্রাকিসে।

দোষত্রয়।—ক্যাল্কে, ক্যাপ্‌সি, কফিয়া, নক্সভগিকা।

শক্তি।—১ম হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্যাস্ত।

প্রিহ্বার স্থায়িত্ব।—২০ হইতে ২৫ দিন।

## ব্ল্যাটা অ্যামেরিকেনা

(BLATTA AMERICANA).

নামান্তর।—অ্যামেরিকাদেশীয় আরম্মলা।

প্রস্তুতি।—জীবন্ত আরম্মলাগুলিকে দুধ শর্করা সহ বিচূর্ণিত করিয়া তাহা হইতে মূল আরক প্রস্তুত করা হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—হাঁপানি; শোথ; কামলা।



**উপযোগিতা ও আভাস।**—উদরী ও অগ্রাণ্ড অঙ্গের শোথরোগে ইহা বিশেষ ফলদায়ক । গাত্রবর্ণ পীতভ, অত্যন্ত অবসাদ এবং প্রস্রাবের সময় মূত্রনলীমধ্যে যন্ত্রণা ।

### লক্ষণাবলী ।

**মুখমণ্ডল।**—চক্ষুর খেতাংশ ও মুখমণ্ডল গাঢ় পাণ্ডুবর্ণ ( চেলিডো: চিয়ান্ত্রান: মার্ক-সল: ) ।

**পাকাশস্ত্র।**—দক্ষিণদিক হইতে বামপার্শ পর্য্যন্ত সরলরেখাভাবে বিস্তৃত স্থলাস্ত্র (Transverse colon) এবং ডিউডিনম্ বা দ্বাদশাঙ্গুলির (Duodenum) মধ্যে ও উদরোৰ্দ্ধ-প্রদেশে (Epigastrium) বেদনানুভব ।

**প্রস্রাব।**—প্রস্রাবকালে মূত্রনলীমধ্যে জ্বালাজনক উত্তাপবোধ ( ক্যান-ইণ্ড: ক্যানাব-জাট: কাস্কা: ) । মূত্র উজ্জ্বল পীতবর্ণ ও লালাময় ( চেলিডো: চিনোপোড: ক্যামো: মার্ক: আর্স: অ্যাড্‌ভালীন: আর্জেন্ট-নাই: ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।**—গ্রীবার বামপার্শে স্থচীবেধবৎ অনুভূতি;—বেদনা পৃষ্ঠ হইতে পৃষ্ঠ-ফলকে সঞ্চারিত হয় ।

**বক্ষঃস্থল।**—শ্বাসাতাব সহযোগে বক্ষঃমধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা ( ব্যাটা ওরিয়েন্ট ) ।

**সার্বজ্ঞিক।**—সোপান আরোহণ কালে অত্যন্ত দুর্বলতানুভব—( অ্যানাক: কাল্কে: ককীউ: কোণা: ল্যাকে: জাট-কার্ক: ষ্ট্যান: ) ।

**সহস্র।**—সদৃশ—চেলিডো: অ্যাপোসাইন্-ক্যান্. মার্ক-সল. কাস্কা: ।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক ক্রম ।

**পরীক্ষক।**—ডাং মূর প্রভৃতি ।

## ব্যাটা ওরিয়েন্টালিস্

(BLATTA ORIENTALIS).

**নামান্তর।**—বঙ্গদেশীয় আরম্বলা ।

**প্রস্তুতি।**—জীবন্ত আরম্বলার শুষ্ক চূর্ণ হইতে ইহার মাদার টিকার বা মূল আবেক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—হাঁপানী; শ্বাসনলী-প্রদাহ; যক্ষ্মাকাস ।

**উপযোগিতা।**—স্থূলকায় ব্যাক্ত, পুতিবাস্প ( Malarious ) বিষাক্ত ধাতু এবং বৃষ্টিবাদলের দিনে যাহাদের রোগের বৃদ্ধি হয় তাহাদের রোগে বিশেষ উপকারক ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ইহার আবিষ্কার সংঘটন অতি আশ্চর্য্য । কোন

এক ব্যক্তির অত্যন্ত হাঁপানী রোগ ছিল এবং তিনি প্রত্যহ প্রাতে চা পান করিতেন ; কিন্তু তাঁহার রোগ দিন দিন বাড়িতে লাগিল, নানা প্রকার চিকিৎসাতেও কোন উপকার পাইলেন না । এক দিবস চা গানের পর তাঁহার হঠাৎ অত্যন্ত আরাম বোধ হওয়ার কারণ অনুসন্ধান করিয়া দেখিলেন, তাঁহার চা-পাত্র মধ্যে একটা আরম্মলা পড়িয়া সিদ্ধ হইয়া গিয়াছে এবং তিনি সেই চা পান করিয়া উপকার পাইয়াছেন । ভারতবিখ্যাত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর মহাশয় পরে ডাঃ শ্রীযুক্ত ডি, এন, রায় মহাশয় প্রভৃতি তেলাপোকাকার অরিষ্ট প্রস্তুত করাইলেন এবং তদ্বারা অসংখ্য লোককে ঐ যন্ত্রণাজনক রোগ হইতে—কাহাকেও একবারে মুক্তি দিলেন এবং কাহারও বা অনেক উপশম হইল ।

**শক্তি ।**—আক্রমণাবস্থায় মূল আরক পুনঃপুনঃ প্রয়োগ কর্তব্য এবং তৎপরে রোগ আরোগ্যার্থে উচ্চতর ক্রম ব্যবহার্য্য । ডাঃ সিঃ এইচ অ্যালেন ও হেনেস্ বলেন ভয়ানক ভয়ানক শোথ রোগে, যেখানে এপীস্, অ্যাপোসাইনাম ও ডিজিটেলিস দ্বারা কোন উপকার দর্শায় নাই, সে স্থলে ব্যাটা ওরয়েণ্ট্যালিস্ রোগীকে সম্পূর্ণরূপে নিরাময় করিয়াছে ।

## বোলিটাস্ ল্যারিসিস্

(BOLETUS LARICIS).

**নামান্তর ।**—পলিপোরস্ অফিসি্যালিস্ ।

**প্রস্তুতি ।**—ইহা চিলে জাতীয় পরগাছা হইতে প্রস্তুত হয় । প্রথমে চূর্ণ পরে টিঞ্চার ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; রক্তা-মাশয় ; জ্বর ; শিরঃপীড়া ; বকুতেব পীড়া ; জ্বর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—প্রাত্যহিক সবিরাম জ্বর এবং যক্ষ্মা রোগের রাত্রি ঘর্ম্ম ; ঘর্ম্ম অতি অল্প এবং আরামদায়ক নহে ; এতৎসহ উদরাময়ে ইহা বিশেষ ফলদায়ক ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অত্যন্ত বিমর্ষ ও গম্ভীর ভাব । সামান্য কারণে রাগিয়া যায় ।

**অস্তক ।**—অত্যন্ত হালকা ও শূন্য বোধ হয় (অার্জেন্টঃ চিনিন্স-সলফঃ ককীউঃ কিউপ্রামঃ গ্র্যানোটঃ পলসেঃ) । ললাটের গভীরতম প্রদেশে বেদনা অনুভূতি,—তৎসহ অবসন্নতা (লাইকোঃ ইয়ামঃ) ।

**চক্ষু ।**—প্রত্যহ প্রাতে চক্ষু জুড়িয়া যায় ( অ্যালীউঃ ব্যারাইঃ ক্যামোঃ ইউফ্রেঃ লাইকোঃ মার্কঃ পলসেঃ হ্রাসঃ ) এবং অক্ষিগোলক মধ্যে অতীব বেদনা ( বেলঃ ক্রোকঃ হিপঃ হ্রাসঃ রীউটাঃ স্পাইজিঃ অ্যাণ্ট-ট্যাটঃ ) ।

**মুখবিবর** ।—দন্ত মাড়ী অত্যন্ত বাখাশিত, ক্ষয়িত্বকবৎ । জিহ্বায় গাঢ় পীতবর্ণ লেপ এবং দস্তাক বা দাঁতের দাগ পড়া, (মার্ক-ভাই: চেলিডো: পডো: হ্রাস-টম্: ) । আশ্বাদ গ্রহণ শক্তির লোপ বা মুখে তায়াক্ত (তামাটে) স্বাদ (জিহ্বার মধ্যভাগ বা মূলদেশ পীত লেপাবৃত ও তিক্ত স্বাদযুক্ত = কোলিন: পুরু পীতলেপাবৃত ও পুতিময় স্বাদ = আসক্রিপ টিউব: মূলদেশে পাতুললঙ্ঘন স্বাদযুক্ত = ককীউ: ) । অনবরত বিবগিষা বা বমন ইচ্ছার জন্ত পাকাশয় মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । তিক্ত তরল পদার্থ বমিত হয় । পাকাশয় মধ্যে শূন্যতা ও অবসন্নতা অনুভূত ( আনাক্: এরাম: আসা: সিক্শো: ল্যাকে: মিনীয়ান: নক্স-মস: ফস: ষ্ট্যান: ) । পূর্ণ-ভাবে নিশ্বাস টানিলে যকৃতের দক্ষিণথণ্ডে ও পশ্চাদ্দেশে স্তম্ভীকৃত কৰ্ত্তনবৎ যন্ত্রণানুভব হয় । পিত্তস্থলী প্রদেশে ও তীব্র বেদনা বোধ হয় ।

**মল** ।—পীতভ জলময়, ফেনাযুক্ত ও থসথসে মল । কখন কখনও পিত্ত বা ফেনাময় স্লেয়া কিম্বা তৈলময় তরল ফেনযুক্ত মিশ্রিত, —মলত্যাগান্তে যকৃত ও নাভিদেশে বাখা করিতে থাকে ; অজীর্ণ পদার্থময় এবং যন্ত্রণা রহিত । মল অপরিপাক্য পরিমাণে বেগে নির্গত হয় ( ক্রোটন: যাত্রী: ফেরাম: ছিটকাইয়া পড়ে = হাট-সাল্ফ: বহুধা বিভক্ত স্রোতে নির্গত হয় = ইল্যাট: ) ।

**মূত্র** ।—গাঢ় ও লালবর্ণ এবং স্বল্প পরিমাণ ।

**পৃষ্ঠ ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—অতীব ভারবোধজনক বেদনা, —পৃষ্ঠে ও পদদ্বয়ে । সকল সন্ধিতেই নিরন্তর বেদনা বোধ হয় । দ্বিপ্রহর রাত্রির পর রোগী ছটফট করিতে থাকে । অত্যন্ত দুর্বলতা ও অবসাদ বোধ ।

**স্বপ্ন** ।—প্রাত্যহিক সবিরাম জ্বর ( Quotidian Intermittent ) ক্যালকে: ক্যাম্প: ডায়োডেনা ; শ্বাবাড্: আর্স: চায়নাসীড্রন্: ইপিক্: নক্স-ভম্: । মেরুদণ্ডের একদিক্ হইতে অত্মদিকে শীত সঞ্চরণ করিয়া বেড়ায়, এবং তৎপরেই হঠাৎ উত্তাপ আবির্ভূত হইয়া স্বৈদোদগ-মাঙ্গে নিরাকৃত হয় । শীতাবস্থায় পুনঃ পুনঃ জ্বলন এবং হস্ত পদ প্রসারণ করে ( = আডামোডা দেয়, গা ভাঙ্গে = আমিল্: সাইমেস ) । স্বক শুষ্ক ও উত্তাপযুক্ত, বিশেষতঃ করতলদ্বয় । শীত ও উত্তাপাবস্থায় স্বকদেশে ও প্রত্যেক সন্ধিস্থলে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় । পাণ্ডুরোগ ।

**সংস্ক** ।—সদৃশ —বোলিটাস্ লিউরিডাস্:—উদরোদ্ধ প্রদেশে বেদনা এবং গুটিল দোষযুক্ত আমবাত ; আনাক্: অ্যাষ্টেকাস্-ফুভ্: হাট মিউ: ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শতমিক পর্য্যন্ত ! অধিকারে ২০০ শত অধিক ফলপ্রদ । ডাঃ বার্ট পরীক্ষা করিয়াছিলেন ।

## বোলিটাস্-স্যাটেনাস্

(BOLETAS SATANAS).

**প্রস্তুতি** ।—অত্ৰ এক জাতীয় চিলে হইতে প্রথম বিচূর্ণ প্রস্তুত হয়, পরে টিঞ্চার হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; রক্তামাশয় ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—ভীতিযুক্ত এবং চঞ্চল ।

**চক্ষুঃ** ।—চক্ষুসম্মুখে অগ্নিস্ফুল্গ উড়িয়া বেড়াইতেছে এইরূপ অনুভূতি (অবসাদক) পীড়াদির পর=চায়না ; যকুৎ বিকৃতিজনিত হইলে=আসিড্ নাই ; ইন্দ্রিয়পরতন্ত্রতা জনিত =ক্ষঃ ) ।

**কর্ণবিবর** ।—কর্ণ মধ্যে নানা প্রকার শব্দ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( কালী-আয়োড্ : চিনিন্ সালফ্ : ডিজি : কার্বোন্-সল্ফ্ : ) ।

**মুখ ও গলমধ্য** ।—অস্বাচ্ছন্দাজনক শুষ্কভাব । গলমধ্যে ভয়ানক জ্বালা ও কর্কশতাবোধ ।

**মল** ।—আমাতিসার,—অপর্যাপ্ত পরিমাণে বক্ত ও অহুমধা হইতে শৈথিল্যক বিল্লির শব্দমিশ্রিত মল নির্গত হয় । বক্ষঃস্থলে চাপবোধ ।

**নাড়ী** ।—নাড়ী অতি ক্ষীণ,—প্রায় লুপ্তবৎ ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—মুখ ও প্রত্যঙ্গাদির পের্শিতে ভয়ানক যন্ত্রণাজনক ভাবে থাল্ ধরে,—হঠাৎ প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে চিন্ চিন্ করিয়া উঠে,—যেন রোগী অবিলম্বে সংক্রান্ত রোগ দ্বারা আক্রান্ত হইবে ।

**সার্কাস্টিক** ।—হঠাৎ অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ হয় । জ্বালাময় তৃষ্ণা । হঠাৎ বমনোদ্বেগ ; বিবমিষা । পাকস্থলী মধ্যে অসহনীয় যন্ত্রণা । দুই তিন ঘণ্টাব মধ্যে ২০।৩০ বার বমন । উদর ভিতরে প্রবিষ্ট হইয়া যায় ( প্লাস্ : ) ভয়ানক যন্ত্রণাজনক ভাবে সাঁটিয়া ধরে । বমনান্তে বা বমনের সময় অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ । হস্তপদাদিও সময় সময় হিমবৎ শীতল ।

**শক্তি** ।—নিম্নতম ক্রম ।

## বোরাক্স্ ভেনেটা

(BORAX VENTA).

নামান্তর ।—সোহাগা । বোরেন্ট্ অভ্ সোডিয়ম্ ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ও আরক প্রস্তুত হইয়া থাকে । জলে দ্রবণীয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মুখক্ষত ; কড়া ; দাঁত উঠিবার সময় বা দস্তোদাম কালে পীড়া ; অতিসাব কর্ণ হইতে পুষ্পরক্ত শ্রাব ; বিসর্প ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; অঙ্গুলি সন্ধিতে ক্ষত ; দক্ষবৎ উদ্বেদ ; রজঃশূল বা বাধক ; স্তনের বোটায়া ক্ষত ; নাসিকার বিবিধ পীড়া ; ফুস্ফুসের আবরক ঝিল্লি প্রদাহ ; বিচর্চিকা ; চীৎকার করা ; নোকা বা গাড়ীতে উঠিলে বমন বা বিবসিয়া ; বন্ধাস্ত্র ; উপদংশ দোষজ গলক্ষত ; আশ্বাদ বিকৃতি ; বিবিধ প্রকার ক্ষত ; প্রস্রাবে উগ্গগন্ধ ; শিরোগূর্ণন ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাং অ্যালেন বলেন,—অতিশয় স্বায়বিক, সহজে ভীত, নিম্নাভিমুখ গতিতে প্রবল ভয় প্রভৃতি স্বভাবযুক্ত রোগীতে উপযোগী । “দেহের নিম্নাভিমুখী গতিতে রোগীর অত্যন্ত ভয়” এই লক্ষণটী অধিকাংশ স্থলে শিশু রোগীতে বর্তমান দেখিতে পাওয়া যায়,—শিশুকে লইয়া গৃহসোপান অবতরণ কর, সে তোমাকে জড়াইয়া ধরিবে এবং কাঁদিয়া উঠিবে ; ধাত্রী বা মাতা নিদ্রিত শিশুকে তাহার শযায় শোয়াইতে গেলে সে চমকাইয়া জাগিয়া উঠে ; নিদ্রা যাইতে যাইতে পতন স্বপ্ন দেখিয়া চমকাইয়া জাগিয়া উঠে (এপীস্: সিনা: ট্র্যাম্:); শব্দ আদৌ সহ্য হয় না । এই সকল লক্ষণ বোরাক্সের নির্ণায়ক । শিশুদিগের মুখক্ষত রোগে, বিশেষতঃ যদি তাহার সহিত উদরাময় এবং কোন উচ্চস্থান হইতে অবতরণ কালে ভীতি সংযুক্ত থাকে এবং অপস্রাব ও ঝিল্লি নির্মোচক রজঃকৃচ্ছ্র রোগে ইহা বিশেষ ফলোপদায়ক । সংক্ষেপে ইহার আরও কয়েট প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই স্থলে লিখিত হইল :—(১) মুখমণ্ডল উদ্বেগবাজক ; সামান্য কারণে ভীত হয় ; অগ্নে কাতর । (২) হঠাৎ শব্দ শ্রবণে অত্যন্ত কাতরতা প্রকাশ করে । (৩) মুখের উপর যেন লুতাতন্তু সংলগ্ন হইয়া বহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । (৪) মস্তকের কেশ বরাহ লোমবৎ অনমনীয় ও রুক্ষ ভাবাপন্ন ; কেশপ্রসাদন বা চুল আঁচড়াইবার সময় কিছুতেই কেশ নত হয় না, জটাবদ্ধ হইয়া যায় বা চিরিয়া যায় । (৫) মাংসাকুরময় (Granulatd) অক্ষিপুট ; শেষ রাত্রি অক্ষিপক্ষ সকল জুড়িয়া যায় ; চক্ষুদ্বয় ক্ষতযুক্তবৎ এবং অপাঙ্গদ্বয় বা চক্ষুর কোণে কণ্ডুয়ন । (৬) মুখবিবর উত্তাপ, বাধা এবং ক্ষত সংযুক্ত । মুখ মধ্যস্থ ক্ষত সকল স্পর্শসহিষ্ণু এবং স্পর্শমাত্রে তাহা হইতে শোণিত পাত হয় ; মুখ ক্ষতযুক্ত হওয়ায় শিশু স্তন্য পান করিতে চাহে না, মুখের বাধা বশতঃ একবার স্তনে মুখ দেয় আবার মুখ সরাইয়া রোদন করিতে থাকে । (৭) মলতরল্য—মল কোমল, পীতাভ, আঠাময় ও মণ্ডবৎ । শিশুদিগের হরিষ্ণ মল সংযুক্ত উদরাময় । (৮) বন্ধাস্ত্র । (৯) প্রৈদর শ্রাব অগ্নের খেতাংশবৎ এবং শ্রাব সময়ে রোগিনীর মনে হয় যেন গরম জল নির্গত হইতেছে ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—উদ্বিগ্নাতিশয়া,—বিশেষতঃ দেহের নিম্নাভিমুখী গতিতে ; নিদ্রিত শিশুকে তাহার শয্যায় শয়ন করাইতে গেলে সে ধাত্রী বা মাতাকে জড়াইয়া ধরে ; দোলায় দোলাইবার সময় ও নাচাইবার সময় শিশু ভয় প্রকাশ করে ; নিদ্রিত শিশু হঠাৎ চমকাইয়া জাগিয়া উঠে এবং দোলায় পার্শ্ব ধরিয়া কাঁদিতে থাকে,—কেন কাঁদিতেছে তাহার কারণ কিছু জানা যায় না (এপীস্ ; সিনা ; জেল্‌সি: স্থানিক্: ট্র্যাম্:) । অত্যন্ত স্নায়ুপ্রধান স্বভাব বা অল্পে কাতর,—সামান্য শব্দে, এমন কি হাঁচি বা কাসির শব্দেও ভীত বা চমকিত হয় (অ্যাসের: ক্যালেড:) ।

**মস্তক** ।—শিরোধ্বর্জন,—উর্দ্ধে আরোহণ কালে (ক্যাল্‌কে: সল্‌ফ:) । প্রাতে ১০টার সময় বিবমিষা ও সমগ্র দেহের কম্পনসহ শিরোবেদনা । মাথার চুলের অগ্রভাগ সকল জটা পাকাইয়া যায় এবং চট্‌চটে হয় । ঐ সকল কেশ কাটিয়া ফেলিলে, আবার বৃদ্ধি হইয়া জটা হইতে আরম্ভ হয় । কেশপ্রসাদন কালে বা আঁচুড়াইলে চুল সমভাবে পড়ে না (অ্যাসিড্-ফ্লু: লাইকো: পসোরাইন্: টিউবার: ভিস্ক্-মাই:) ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপক্ষ বা পাতা সকল শুষ্ক আঠাবৎ রসে পরিপূর্ণ থাকে ; শেষ রাত্রে জুড়িয়া থাকে (ইউক্লে: পল্‌সে: মার্ক:) ; বাকিয়া চক্ষের ভিতরে প্রবিষ্ট হয় এবং চক্ষের প্রদাহ করে । প্রাতে কম্পিত দৃষ্টি,—লিখিবার সময় স্পষ্ট দেখিতে পায় না ।

**নাসিকা** ।—রক্ত দ্বয় চিপটিকা বা চটাবৃত এবং প্রদাহযুক্ত ; নাসাগ্র লাল ও চক্‌চকে ; যুবতীদিগের আরক্তিম নাসাগ্র । রক্ত মধ্যে পুনঃ পুনঃ শুষ্ক চটা উৎপন্ন হইয়া দক্ষিণ রক্ত রুদ্ধ হইয়া যায়,—কিছু প্রথমে দক্ষিণ পরে বাম রক্ত রুদ্ধ হইয়া যায় ; পুনঃ পুনঃ নাসিকা ঝাড়িতে থাকে (অ্যামন্-কার্ব: ল্যাক্-ক্যান্: মাগ-মিউ:) ।

**কর্ণ** ।—ডাঃ গ্র্যাশ্ বলেন যে, একবার এই ঔষধের সাহায্যে তিনি কর্ণবিবর হইতে ১৪ বৎসরস্থায়ী পুং নিস্রাবরোগ আরোগ্য করিয়াছিলেন । বাম কর্ণে স্ফটিকবৎ যন্ত্রণা ; কর্ণকুজন এবং শ্রবণশক্তির হ্রাস ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর** ।—ফ্যাকাশে, পাংশুবর্ণ ও যন্ত্রণাবাজক মুখমণ্ডল । নাসা ও ওষ্ঠের উপর ব্রণ বশতঃ মুখমণ্ডল ক্ষীণবৃত্ত । মুখের দক্ষিণপার্শ্বে যেন মাকড়ার জাল সংলগ্ন রহিয়াছে এইরূপ বোধ (ব্রোম্: গ্র্যাফ্: ব্যারাই:) । মুখমধ্যে জিহ্বার উপর এবং গণ্ডদ্বয়ের অভ্যন্তর শ্বেতবর্ণ বিন্দু বিন্দুবৎ ক্ষতাকীর্ণ, সামান্য কারণে রক্তাক্ত হইয়া যায়—আহার কালে বা স্পর্শ করিলে ; বেদনা বশতঃ শিশু স্তম্ভপান করিতে পারে না—একবার স্তন টানে, ছাড়িয়া দিয়া তখনি কাঁদিতে থাকে ; মুখমধ্য উত্তাপযুক্ত এবং বিশুদ্ধ ; তৃষ্ণা-ধিক্য (অার্স:) ; জিহ্বা ফাটিয়া রক্ত পড়ে (এরাম্:) ; দন্তোদগমকালে অপরিষ্যাপ্ত লালাস্রাব । মুখক্ষত বশতঃ মুখবিবর অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত ; স্পর্শ করিলে কিম্বা লবণাক্ত বা অম্লাক্ত খাদ্যাদি আহারে বেদনার বৃদ্ধি । বৃদ্ধদিগের কৃত্রিম দন্তের ঘর্ষণজনিত মুখক্ষত (অ্যালীউমেন্:) । দন্ত

পুপুট বা মাড়ীক্ষোটক (Gum-boil),—মাড়ীর বাহির দিক্, ক্ষীত ও অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত ;  
বামগণ্ড ও সমগ্র বামপার্শ্ব ক্ষীত । মুখের স্বাদ তিক্ত ।

**পাকাশয়, অন্নাশয় ও মলোত্র ।**—আহারান্তে উদরাগ্নান ও অস্বাচ্ছন্দ্য  
বোধ । কোন ভারবস্ত উত্তোলন জনিত পাকাশয় প্রদেশে বেদনা—বেদনার জন্ত রোগিনী  
রাতিতে পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে পারে না । জরায়ুর বিকৃতি বশতঃ পাকাশয় শূল । পেট-  
বেদনা,—যেন উদরাময় হইবার উপক্রম ( অ্যালো দেখ ) । মলতারলা—মল তরল, পীতভ  
( ফিকা হরিদ্রাবর্ণ ) এবং আমময়, কখনও বা হরিদ্রণ আমময় কখনও বা অত্যন্ত পাতলা,  
কপিশবর্ণ ফেনময় ; অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত এবং বিনা বেগে বহির্গত হয় । ( যখন মল কপিশ-  
বর্ণ ),— স্তন্যপায়ী শিশুদিগের এবং দন্তোদগমোন্মুখ শিশুদিগের মলত্যাগের পূর্বে শিশু থিথিটি  
ভাব প্রকাশ করে ; মলত্যাগকালে মল দ্বারে জ্বালা ও দুর্বলতা বোধ এবং মলত্যাগান্তে  
অত্যন্ত ক্ষুধি ।

**প্রস্রাব ।**—শিশু বার বার প্রস্রাব করে এবং মূত্রত্যাগের পূর্বে চীৎকার করে  
( প্রস্রাবকালে তীক্ষ্ণ জ্বালা ও কঠনবৎ বস্তুরা = ইকাউইসেট : মূত্রত্যাগান্তে অসহ্য যন্ত্রণা—শিশু  
যন্ত্রণায় লক্ষ লক্ষ করে = সার্সা ; বৃক্ক প্রদেশে ও কটিতে অসহ্য বেদনা—মূত্রত্যাগান্তে উপশম  
= মিডরু : শিশু মূত্রত্যাগের পূর্বে ক্রন্দন করে = লাইকো : ) ।

**স্রোতজননেদ্রিয় ।**—আর্তব,—নির্দিষ্ট কালের বহুপূর্বে আবির্ভাব, প্রচুর স্রাব  
এবং তৎসহ তলপেট ব্যথা ও বিবমিষা । প্রদর,—অণ্ডালাবৎ বা মণ্ডবৎ অপরিপাক্ত স্রাব,—  
স্রাবকালে রোগিনীর বোধ হয় যেন অপত্যপথ দিয়া উষ্ণজল স্রাব হইতেছে, আর্তবদ্বয়ের  
ব্যবধানকালে প্রদর আবির্ভূত হয় এবং দুই সপ্তাহ স্থায়ী হইয়া থাকে ( বোভিষ্টা ও কোণায়াম্ ) ।  
প্রদরসহ বক্ষ্যাত্ত ( জরায়ু ভ্রংশসহ বক্ষ্যাত্ত = অরাম্-মিউ-জাট্ : ) । প্রসববেদনাধিকারে প্রবল  
ও পুনঃ পুনঃ উদ্গার । অপরিপাক্ত মাতৃস্তন্য স্রাব ( ক্যাল্কে : কোণা : বেল্ : ) ।

**শ্বাসস্বস্ত্র ।**—সোপানারোহণান্তে এত হাঁপাইয়া পড়ে যে তাহার বাঙ্‌নিষ্পত্তি হয় না ;  
কিছু পরে কথা কহিতে গেলে দক্ষিণবক্ষ মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ( ক্যাক্ট :  
দেখ ) ; বা বক্ষপার্শ্বের বেদনা ( Pleurodynia ),—দক্ষিণপার্শ্বের উর্দ্ধাংশে অধিক ।  
কাসিলে বা শ্বাস লইলে স্থচীবোধবৎ অনুভূতি । [ কঠনবৎ বেদনা, সন্ধ্যায় শয়নান্তে এবং  
শ্বাস লইলে স্থচীবোধবৎ অনুভূতি = ক্যালী-কার্ক : অতি পরিশ্রমজনিত পার্শ্ববেদনা =  
আণিকা ; দক্ষিণপার্শ্ব বেদনা অবস্থিত হইলে = বোরাক্স ও চেলিড : অ্যাসক্রিপ-টিউব : বামপার্শ্ব-  
গত হইলে র্যাগান্ : জরায়ু বিকৃতির প্রতিফলিত ( Reflex ) কারণ জনিত = অ্যাক্টোয়া : ] ।  
শয়ন করিলে শ্বাসরোধ হয়—রোগী লাকাইয়া উঠিয়া তবে শ্বাস গ্রহণ করে,—তজ্জন্ত দক্ষিণ-  
পার্শ্ব বেদনা অনুভূত হয় । স্থপিণ্ড যেন বক্ষের দক্ষিণপার্শ্বে রহিয়াছে এবং যেন কেহ হস্ত-  
দ্বারা নিষ্পেষিত করিতেছে এইরূপ বোধ হয় । কাসিবার সময় রোগী বেদনার উপশমার্থে  
দক্ষিণপার্শ্ব চাপিয়া ধরে ।

**রক্ত ।**—রক্ত অত্যন্ত দূষিত,—গাত্রের কোনরূপ নখত্রণাদি রূপ আচড় লাগিলে বা কাটিয়া

গেলে তন্মধ্যে পূর্ব উৎপন্ন হইয়া ক্ষতে পরিণত হয় ( ক্যান্সেপুলা: হিপ: মার্ক: গ্রাফ: সিলি: ) ।  
 পুরাতন ক্ষত ও অঙ্গাঘাত চিহ্ন সকল পুনশ্চ পূর্বসংক্রাম্য হইয়া ( আসিড-ক্লু: কণ্টি: গ্রাফ: ) ।  
 অঙ্গুলিসন্ধি সকলের পৃষ্ঠদেশ কণ্ডুয়নশীল । মুখমণ্ডলে বিস্তারপ্রবণ স্বচ্ছপ্রদাহ বা বিসর্প  
 এপীস: হ্রাস: ) ।

**নিদ্রা** ।—রাত্রি ৩টার সময় নিদ্রা ভঙ্গ হয়, এবং দেহের, বিশেষতঃ মস্তকের উত্তাপ-  
 বশতঃ আর নিদ্রা হয় না ; তৎসহ উরুদেশে ঘর্ষণোদগম, শিশু নিদ্রা যাইতে যাইতে চীৎকার  
 করিয়া কাঁদিয়া উঠে ও মাতাকে জড়াইয়া ধরে যেন স্বপ্ন দেখিয়া ভয় পাইয়াছে । রোগিনী  
 স্বামীর সহিত রমণে নিযুক্ত এইরূপ স্বপ্ন দেখেন ।

**উপশম** ।—চাপ দিলে, বেদনায়ুক্ত অংশ হস্তদ্বারা চাপিয়া ধরিলে ।

**ব্রুকি** ।—নিম্নাভিমুখী গতিতে, হঠাৎ শব্দমাত্রে, ধূমপান করিলে ( ইহা দ্বারা উদরাময়  
 পর্যাস্ত হইতে পারে ), জলীয় ঠাণ্ডা বায়ুতে এবং মূত্র ত্যাগের পূর্বে যতক্ষণ না মূত্রত্যাগ হয় ।

**দোষময়** ।—ক্যামোমিলা : কক্ষিয়া ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—ম্যারমিউ ( দক্ষিণ নাসারন্ধ্র ); বালুকে ( গভীর স্বাসগ্রহণ  
 প্রযুক্তি ); ক্যালিবাই ( শক্ত শ্লেষ্মা ); পল্‌স ( পর্যায়ক্রমে ক্রম দমন ও হস্তপরায়ণ ) বেনজো  
 আসিড ( উগ্রমূত্র ), এরাম ( মুখক্ষত ); বারাইটা কার্ক ( মাকড়সার জালবৎ অল্পভব ) গ্লাট্টাম  
 সল্‌ফ ( ভেদের পর ক্ষুধা ) । অ্যাসেটিক-অ্যাসিডের পূর্বে বা পরে ব্যবহার হইতে পারে না ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক বিচূর্ণ এবং ৬ষ্ঠ হইতে ৩০ শক্তি পর্যাস্ত ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—৩০ দিন ।

## বোথ্রুপ্‌ ল্যান্সীয়েলেটাস

(BOTHROPS LANCEOLATUS).

**নামান্তর** ।—( এক রকম পীতবর্ণ সর্পবিশেষ ) ইয়োলো-ভাইপার ।

**প্রস্তুতি** ।—প্রথমে গ্লিসেরিণে মাদান প্রস্তুত করিয়া, পরে সূরাসারে উচ্চক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—অন্ধত্ব ; অস্থির রোগ ; দিবাক্রতা , পচনশীল-  
 ক্ষত ; ফুস্‌ফুসে রক্তাধিক্য , জিহ্বার পক্ষাঘাত ।

**লক্ষণাবলী** ।

**চক্ষু** ।—তিমির দৃষ্টি বা অন্ধত্ব ( Amaurosis ) । দিবাক্রতা,—সূর্যোদয়ের পর আর  
 পথ দেখিয়া চলিতে পারে না ( Nyctalopia = অ্যাকো: কন্‌: সিলি: ট্রাম্‌ ) ।

**মুখবিবরণ** ।—জিহ্বার কোন বিকৃতি নাই অথচ বাক্‌শক্তি রহিত ( Aphasia =  
 চিনোপোড্‌-অ্যান্‌: ) ।



**শ্বাসযন্ত্র**।—হৃৎহৃৎ মধ্যে শোণিত সঞ্চয়্যাদিক্য ; শ্বাসকৃচ্ছ্র ; রক্তাক্ত গম্মার ।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—দক্ষিণপদের বৃদ্ধাঙ্কুষ্ঠে বেদনামুভূতি । হস্তপদাদি ফুলিয়া তিনগুণ স্থূলতর হয় । অর্দ্ধাঙ্গ পক্ষাঘাত অর্থাৎ একটা হাতে, হাতে, বা একটা পদের পক্ষাঘাত [Hemi-Plegia—বৃদ্ধাদিগের হইলে=ব্যারাইটা-কার্ব: পরিপাক শক্তির বিকৃতিজনিত হইলে=নম্ন: শিরোপশ্চাতে বাধা, কম্পন, কণ্ঠে বাক্যানুভূতি হয়=জেল্‌সি: ধীরে কথা বলে=ল্যাকে: অত্যন্ত বিমর্ষভাব এবং রোদন প্রবণতাসহ=অরাম ; যদি একবারে আড়ষ্ট (Anchylosed)—হইবার উপক্রম হয় তাহা হইলে=সিকেল্ ] । হস্তপদাদি অত্যন্ত শীতল ।

**সার্বজ্ঞিক**।—বৃহদংশব্যাপী পুষ্যসঞ্চয় ( ক্যাল্‌কে-হাইপোফস্ ) প্রবণতা । পচা বা বশত: অস্থি বাহির হইয়া পড়ে,—শোণিত জলবৎ তরল এবং কালবর্ণ । রক্তস্রাব,—বিশেষত: অল্পক্ষত স্থান হইতে । অত্যন্ত পাতলা কালরক্ত সবিরাম স্রোতে নির্গত হয় । অস্থিকৃত ( শ্রাদ্ধীউই: স্নায়বীয় বেপথু বা কম্পন ( ইয়ে: জেল্‌সি: অ্যান্ট্-টার্ট: প্রকৃত বাহ্যিক কম্পন না থাকিলেও রোগী মনে করে তাহার দেহ কাঁপিতেছে=অ্যাসিড-সল্‌ফ: ভয়জনিত=ট্র্যাম:) পোন:পুনিক মুচ্ছা বা হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়ারাহিতা ( মম্বাস্ ; মুচ্ছাবায়ু জনিত=ইয়ে:) । বেদনাদি কোণাকুলি সঞ্চারিত হয় ( বাম উর্দ্ধাঙ্গ ও দক্ষিণ নিম্নাঙ্গ=অ্যাগ্যার: অ্যান্ট্-টার্ট: ট্র্যাম্: দক্ষিণ উর্দ্ধাঙ্গ ও বাম নিম্নাঙ্গ=আম্বা: ব্রোম্: মিডম্: ফস্: অ্যাসিড-সল্‌ফ:) ।

**অবহ**।—নীল বা পীতবর্ণ । দেহ বেদনায়ুক্ত,—যেন অত্যন্ত প্রহারিত হইয়াছে । ক্ষতাদি সহজে আরোগ্য হয় না ।

**জ্বর**।—সামান্য শীত ও কম্পের পর অপর্যাপ্ত শ্বেদস্রাব ; ঘর্ম্ম শীতল । রাগের আরম্ভে ও শেষে শীতল ঘর্ম্ম হয় ।

**সম্বন্ধ**।—অজ্ঞাত সর্প বিষ—বেলাড ( রাত্রিকালীন-অন্ধহ ) ।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## বোভিস্টা

(BOVISTA NIGRESCENS).

**নামান্তর**।—ওয়াটেড্ পক-বল্ ।

**প্রস্তুতি**।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রস্রোপ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; পৃষ্ঠদণ্ডের নিম্নে বেদনা ; কড়া ; বহুমূত্র ; অতিসার ; কর্ণে এক প্রকার বিবাক্ত ক্ষত ; প্রমেহ ; রক্তস্রাব ; শিরঃপীড়া ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; কামলা ; ডিম্বাধারের পীড়া ; সন্ধির পীড়া ; ঋতুবিকৃতি ; বাত ; তোতলামি ; জিহ্বার ক্ষত ; অর্ধদুঃ ; আঘাত ; অঁচিল ; আঙ্গুলহাড়া ; ক্ষত ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—যে সকল ব্যক্তি প্রায়ই কণ্ঠনশীল চম্বোত্তেদ-গ্রস্ত, যাঁহাই করুন না কেন, যাঁহাদের এক হস্ত সর্বদাই গাত্র কণ্ঠনে নিযুক্ত এবং যে সকল বৃদ্ধা স্ত্রীলোক প্রায়ই হৃদস্পন্দন রোগগ্রস্তা হয়েন তাঁহাদিগের এবং তোংলা শিশুদিগের পক্ষে এই ঔষধ অত্যন্ত উপযোগী । ইহা দ্বারা নানাবিধ রক্তশ্রাব ও উৎপন্ন হইয়া থাকে । পশ্চা-ল্লিখিত কয়েকটি লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক:—(১) এতজ্জনিত শৈথিল্যিক বিস্তারিত সন্ধি বা প্রতিষ্ঠায়াদি শ্রাব মাত্রে গাঢ় ও রক্তবৎ দৃঢ় আঠার স্থায় । (২) কটিদেশে বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিতে পারে না । (৩) কক্ষদেশ বা বগলের নির্গলিত ঘর্ম্মের গন্ধ পলাপুৎ । (৪) উৎপাটিত দন্তমূল, ক্ষত স্থান ও নাসিকা হইতে অপর্ণাপ্ত শোণিতশ্রাব । (৫) ছুরি, কাঁচি বা সূচ ব্যবহার করিলে অঙ্গুলিতে গভীর দাগ হয় । (৬) প্রত্যঙ্গাদির সন্ধি ও হস্তপদাদি অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ । (৭) অত্যন্ত অসাবধানী ও হর্ষল হস্ত, প্রায় হস্ত হইতে দ্রব্যা দি পড়িয়া যায় এবং রোগিনী মস্তক কণ্ঠন করিয়া অপ্রস্তুত ভাবের পরিচয়দেয় (নির্বোধের স্থায় দাড়াইয়া দেখে বা হস্ত করে = এপীস্) । (৮) রজঃ,—শ্রাব কেবল মাত্র রাত্রে, আর্দ্রবাস্তুর পূর্বে উদরাময় আবিভূত হয় ; রজঃনিবৃত্তির পরে ৫।৭ দিবস অন্তর শোণিত দেখা দেয় ; প্রতি পক্ষান্তে গাঢ় ও কালবর্ণ রক্তোশ্রাব,—তৎসহ জরায়ু আদির বয়ণাজনক নিম্নাকর্ষণ । (৯) মেরুদণ্ডের নিম্নাগ্র অসহনীয় কণ্ঠনযুক্ত,—কণ্ঠন করিয়া ছাল তুলিয়া ক্ষতযুক্ত করিয়া ফেলে । (১০) অতিরিক্ত ধূমাত্রাণ জনিত শ্বাসরোধ কিম্বা আল্কাতার প্রলেপ বা প্রয়োগ জনিত পীড়া দি ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অত্যন্ত অশ্রমনক ; সহজে কোন বিষয়ে মনোনিবেশ করিতে পারে না । অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি বৃহত্তর হইতেছে এইরূপ বোধ হয় (প্লাটু আর্জেন্টনাই: ষ্টাফ্: ষ্ট্রাম্:) অত্যন্ত অসাবধানী,—সকল জিনিষই তাহার হাত হইতে পড়িয়া যায় (এপীস্ দেখ) । হা করিয়া একদিকে চাহিয়া থাকে (ষ্টাফ্:) । অত্যন্ত অভিমাত্রী,—সামান্য কারণে রাগিয়া যায় ।

**মস্তক** ।—বোধ হয় যেন মস্তক বৃহত্তর হইতেছে (বেল্: কোরাল্: ক্র: আপীয়ল্: ডাফ্: নী: ইগ্নে: ফেল্যান্: সিলি: স্পাইজি:) । প্রসারণানুভূতি সহ শিরোবেদনা,—প্রত্যুৎপন্ন বায়ুসেবনে এবং শয়নে অত্যন্ত বৃদ্ধি মস্তিষ্কে আঘাত জনিতবৎ বেদনা,—মস্তকের আবরক (Scalp) অত্যন্ত কণ্ঠনযুক্ত—উত্তাপে বৃদ্ধি ; স্পর্শসহ ; চুলকাইয়া রক্তাক্ত করে ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে মুখমণ্ডল অত্যন্ত ফ্যাকাশে দেখায় (ফ্যাকাশে এবং চক্ষু ও গণ্ড কোটির প্রবিষ্ট দেখায় = ওল্যায়ান্:) । নাসারন্ধ্র ও অগ্রাঙ্গ শৈথিল্যিক বিস্তারিত হইতে গাঢ় রক্তবৎ দৃঢ় শ্লেষ্মা শ্রাব হয়,—টানিলে বাড়ে (কালী-বাই:) । স্তন্য-পান কালে শিশু যতবার স্তন টানে ততবার তাহার মাড়ী হইতে রক্ত নির্গত এবং মাড়ী বেদনায়ুক্ত হয় । যতবার হাঁচে ততবার নাসারন্ধ্র হইতে কয়েক বিন্দু রক্ত পতিত হয় । প্রাতে নাসিকা হইতে রক্তশ্রাব (মিদিফ্: ব্রাই: নক্স: টানিলে দড়ির স্থায় বাড়ে এইরূপ রক্ত = ক্রোকাস্) । উৎপাটিত দন্তমূল হইতে অজস্র শোণিতশ্রাব (হামা: ক্রিয়ো:);

অঙ্গকৃত হইতে শোণিতপাত (বোথুস্)। ওষ্ঠদ্বয়- ফাটা ও চিপটিকাবৃত বা দাগ পড়া। অক্ষিপুট প্রদাহ; প্রত্যাহ শেষ রাত্রে চক্ষু জড়িয়া যায় (ইউফ্রো: পল্‌সে:)। এক দৃষ্টে হাঁ করিয়া শূত্রের দিকে দৃষ্টি করিয়া থাকে। তোংলাগি—কম্পিতবাক্ (ট্রাম্: মার্ক্:)। সকল বস্তুই অত্যন্ত নিকটবর্তী অনুমান হয় (ক্যানাব্-ইণ্ডি:) ; টাক্রা জালা। শূত্র উল্কার (আর্জেন্ট-নাই: ভুক্ত দ্রব্যাদির গন্ধযুক্ত উল্কার—উদরায়ান সহ=কার্কো-ভে: শ্বাসরোধক উল্কার=কার্কো-আন্: তৎসহ ভুক্ত দ্রব্যাদি বা অন্নাক্ত কণার উত্থান=সল্‌ফার:)।

অন্ত্রাশ্রয়।—যেন এক থণ্ড বরফ পাকাশয় মধ্যে রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি,— তৎসহ বেদনা (যেন পাকাশয় মধ্যে একটি অর্ধসিদ্ধ ডিম্ব আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব=আবীয়েজ্-নাইগা; যেন প্রস্তর থণ্ড রহিয়াছে=ব্রাই: নক্স্: পল্‌স্)। অন্ত্রশূল,— তৎসহ লালবর্ণ মূত্র—আহারে উপশম; বেদনায় রোগী সম্মুখদিকে বক্র হইয়া পড়ে। নাভির চতুর্দিকে বেদনা (কাল্‌কে: সিনা: আনাক্: হাস-রাড্: র্যাফেনাস্: হুইম্: ল্যাকে: টাব্যাক্:)। রক্তদিগের উদরাময়,—রাত্রিতে ও প্রত্যুষে রুদ্ধি, কুহন (Tenesmus) ও মলদ্বারে জালা,—জলবৎ মল নির্গমনের বহুক্ষণ পব পর্যান্ত স্থায়ী—(ইগ্রে:)। ঋতুর পূর্বে ও সময়ে উদরাময় (আমন্-কা: ভেরেট্:)। পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ,—এই প্রস্রাব করিয়া আসিল আবার তৎক্ষণাৎ বেগ হয়।

প্রীজননেদ্রিয়।—ঋতু, শোণিতস্রাব—কেবল রাত্রিতে,—দিবাভাগে আদৌ চিহ্ন-মাত্র থাকে না। আমন্-মিউ: ম্যাগ-কার্ক্: কেবলমাত্র দিবাভাগে এবং শয়নমাত্রে স্রাব রোধ হয়=ক্যাক্ট: কপ্তি: লিল্-টাই:—যতক্ষণ চলিয়া ফিরিয়া বেড়ায় ততক্ষণ স্রাব হয়, পাদচারণ বন্ধ করিলেই স্রাব বন্ধ হয়=লিলী-টাই কেবলমাত্র শয়নকালে স্রাব—উঠিয়া বসিলে বা পাদচারণ করিলে বন্ধ হয়=ক্রিয়ো:) ; ঋতুর পূর্বে ও সময়ে স্রাব আবির্ভাব (আমন্-কার্ক্:)। রজোনিবৃত্তিকালেও ৫৭ দিবস অন্তর রক্ত দেখা দেয় (বোরাক্স) ; প্রতি দুই সপ্তাহ অন্তর লালবর্ণ ও জমাট রক্ত নির্গত হয় (নক্স্-ভম্: সল্‌ফার:) ; ঋতুকালে তল-পেটে অত্যন্ত ভার বোধ হয়, যেন অন্নাদি বহির্গত হইয়া পড়িবার উপক্রম (বেল্: সিপী: ট্রিল্-পেন্:)। প্রদর,—স্রাব অত্যন্ত গাঢ়, কষায় বা হৃদক্ষয়কারক এবং রক্তবৎ দৃঢ় ও হরিদ্বর্ণ প্রেক্ষাময়। কতিদেশে বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিতে পারে না (কাল্‌কে: ল্যাকে: সল্‌ফ্:)। ঋতুর সময় বিটপদেশ (Pubes) অত্যন্ত বাথান্নিত বোধ হয়।

শ্বাসযন্ত্র।—হাঁপানিসহ আক্ষেপিকভাবে হাশ্ব ও ক্রন্দন। শুষ্ক কাসি; স্বরভঙ্গ, কষ্টকৃত শ্বাসপ্রশ্বাস, বক্ষমধ্যে সূচীবোম্বৎ বেদনা, হৃদকম্পন।

প্রত্যাহাদি।—কাঁচি, ছুরি ব্যবহার করিলে অঙ্গুলিতে অতিশয় গভীর দাগ পড়ে বা গর্ত হয়। কক্ষদেশে বা বগলে পলাণ্ডুগন্ধযুক্ত স্বেদোদগম হইয়া থাকে (স্বগন্ধ ঘর্ষ=কোপেব্: হ্রডো: কটু গন্ধ=ফেরেট: বক্রগন্ধ=লাইকো: কপূর গন্ধ=ক্যাম্ফো: যুগনাভির ত্রায়=পল্‌সে: সল্‌ফ্: তর্জক=আগি: ব্যারাই: কার্কো-আন্: ল্যাকে: মার্ক্: আসিড্-নাই: হ্রাস্: সিলি: পেয়াজ গন্ধ=বোভিষ্টা: ল্যাকে: লাইকো: পচাগন্ধ=ষ্ট্যাক্-টক্গন্ধ=ব্রাই:

ক্যামো: গন্ধকের গন্ধ = ফস্: প্রস্তাব গন্ধ = বার্বা: ক্যাফা: কলো: অ্যাসিড-নাই: অম্মুত্রের জায় গন্ধ = অ্যাসিড-নাই:) । সন্ধি সকল অত্যন্ত বলহীন এবং হস্তপদাদি অতিশয় ক্ষীণ । জ্বাতি হাত হইতে পড়িয়া যায়,—এমন বল নাই যে দৃঢ়রূপে ধরিয়া থাকে (অসাবধানতায় পড়িয়া যায় = এপীস্) । জজ্বাডিমস্থ পেশী (Calves) অত্যন্ত সঙ্কুচিত বোধ হয়—প্রাতে থিল্ ধরে ( আর্গিকা: নক্স্: ক্যাম্ফো: কিউপ্রাম্: ) ।

অব্ ।—আমবাত—দীর্ঘকালের,—বাতজনিত অসাড়তা, হৃদস্পন্দন ও তৎসহ উদরাময় ( ডল্কা: ),—দেহ উষ্ণ হইলেই কণ্ডুয়ন আরম্ভ হয় ; সর্কাসে চুলকানি ( হ্রাস: দ্বারা উপকার না হইলে ) । করতলের পৃষ্ঠদেশে রসস্রাবী পামা । মেরুদণ্ডের নিম্নতম অংশ অসহ কণ্ডুয়নশীল, রোগী চুলকাইয়া ক্ষতযুক্ত করিয়া ফেলে । প্রতাহ \*সন্ধ্যা ৭ টার সময় উত্তাপবির্ভাব ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—ঋতু বিকৃতিতে অ্যামন্-কার্ব: অ্যামন্-মিউ: বেল্: ম্যাগ্-কার্ব: ম্যাগ্-সল্ফ: সিপীয়া প্রভৃতি বোভিষ্টার সহিত তুলনীয় ; এতদ্ব্যতীত ষ্ট্রামো(হাস্ত ও ক্রন্দন পর্যায়শীল), সলফ ( আহাৰাস্তে দুর্বলতা ) ; বিউফো ( যেন হৃদপিণ্ড জলে নিমগ্ন ) ; আষ্ট্রা ( দুই আর্ডব কালমধ্যে শোণিতস্রাব ) ইত্যাদি । আল্কাটারার বাহ্যপ্রয়োগ ও ধূমজনিত শ্বাসরোধ বশত: পীড়াদিতে বোভিষ্টা অত্যন্ত উপকারক ।

দোষময় ।—ক্যাম্ফর, কফিয়া ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত সচরাচর ব্যবহার হয় ।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ।—৫০ দিন ।

## ব্র্যাকিগ্লটাস রেপেন্স

(BRACHYGLOTTIS REPENS).

নামান্তর ।—নিউজিল্যান্ড দেশীয় পিউক্-পিউক্ নামক পুষ্পবৃক্ষ বিশেষ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা পত্র ও ফুল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রাশয়ের পীড়া ; ( ব্রাইটের পীড়া ) বাধক ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা দ্বারা লালাময় মূত্র ও মূত্রনলীর অত্যন্ত বিকৃতি উৎপন্ন হইয়া থাকে । ব্রাইটস্ বা লালামূত্র রোগে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে ।

লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—শিরোবর্ণন ও প্রদীপ্ত মুখমণ্ডল । কর্ণ,—কর্ণ মধ্যে কণ্ডুয়ন ও হৃচি-বেধানুভূতি । নাসারন্ধ্র মধ্যে কণ্ডুয়ন ও জ্বালা । অস্ত্রাশয় মধ্যে ও দক্ষিণ ডিম্বাধার প্রদেশে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূতি,—যেন কি ধড়ফড় করিতেছে (Fluttering sensation) ।

**প্রশ্রাব ।**—মূত্র লালাময় (বোভি: হেলোন: মার্ক-কর:) । বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থী প্রদেশে অত্যন্ত ক্ষয়িত্বকুবৎ ব্যথানুভূতি । মূত্রস্থলীর গ্রীবাদেশে ক্ষয়িত্বকুবৎ ব্যথা ও নিষ্পেষণ বোধ; প্রশ্রাববেগ । মূত্রনলী মধ্যে ক্ষতানুভূতি এবং বোধ হয় যেন মূত্র আপনা হইতে নির্গত হইবে,—মূত্র ধারণে অক্ষমতা । মূত্রনলী মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা অনুভূতি (এপীস্) । শ্লেষ্মাকণা এবং মূত্রনলীর শব্দ মিশ্রিত অপরিপাক্ত পরিমাণে ফিকা রসের মূত্র নির্গত হয় । প্রশ্রাবের পূর্বে তলপেটে বেদনা । মূত্রনলীমধ্যে দপ্দপানি ও প্রশ্রাববেগ ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস ।**—শ্বাসপ্রশ্বাসে বাধাপ্রাপ্ত বা বন্ধপ্রায় । সন্ধ্যাকালে বক্ষঃস্থলের বামপার্শ্বে ও হৃৎপ্রদেশে বেদনানুভূতি হয় । দীর্ঘশ্বাসান্তে শ্বাসকুচ্ছুতার উপশম ।

**মলান্ত ও মল ।**—নিষ্ফল বেগ । মলকাঠিষ্ঠ,—মল শুষ্ক গুটিলাময়,—নির্গমনকালে মলান্ত ক্ষতযুক্ত বোধ হয়,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় (প্লাম্:) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—পাদচারণান্তে নিতম্বপ্রদেশে অত্যন্ত অবসাদ ও বেদনাবোধ । হস্ত-পদাদির ক্ষীণতাবোধ । লিখিবার সময় হস্তের অঙ্গুলিতে, বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠে ও মণিবন্ধে খাল্ ধরে—মণিবন্ধ হইতে একোষ্ঠ পর্য্যন্ত ব্যাপী পেশীর টান পড়া ।

**সহস্রক ।**—সদৃশ—এপীস (মূত্রনলী মধ্যে হলবেধবৎ যন্ত্রণা), হেলোন: মার্ক-কর (এল্‌বুমিহুরিয়া), প্লাস্‌ম: ফেরাম্-ফস: আস: ক্যালেলু: সেনেসীয়ো: আণিকা: 'আঘাতব আড়ষ্টতা'; বোভিষ্টা: নক্স: (বেগ); ওপিয়ম (কোষ্ঠবদ্ধতা) ।

**শক্তি ।**—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক পর্য্যন্ত ।

**পরীক্ষক ।**—ডাং ফিকার ।

ব্রাঙ্কা আর্সিনা ।

(BRANCA URSINA).

OR

(HERACLEUM SPHONDYLIIUM).

**উপযোগিতা ও আভ্যাস ।**—ক্ষুধা সত্ত্বেও আহার করিতে পারে না, বিবমিষা, বমন, অজ্বল, উদরাময়, গ্লীহা মধ্যে বেদনা, নিদ্রাবেশসহ শিরোবেদনা ইহার কয়েকটা প্রধান ক্রিয়াফল ।

## লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—শিৰোবৰ্ণন, পড়িবাব সময় বা উপবেশনকালে ( অগমন কার্বে কিউপ্রম গ্রাটি ল্যাকে ষ্টান ) । নিদ্রান্তাসহ শিৰোবেদনা,—বাণ্ সিবনার্গ পাদচাবণকালে বৃদ্ধি, বস্ৱধাবা মস্তক বন্ধন কবিলে উশম । মস্তকে প্রচুব ঘম্ম—মস্তকে তৈলমব ঘম্ম ( গ্রাফ প্লাস্ৱাম ছাট্ মিউ ), মস্তক অতান্ত কণ্ডয়ন । পুনঃ পুনঃ হাঁচি ও তজ্জন্ত প্লীহা মধ্যে স্থচিবেদবৎ অন্তভূতি ।

**পাকাশল** ।—ক্ষুধ আছে অথচ বিবৰ্ণিষা ও সকল খাদ্যে অকচি । প্লীহা প্রদেশে দপ্পদপ্কাবী বেদনা । শব্দবেদনা, মেন ক মুচ্ছাডাইতেছে বা ম্চ্যাবিক্ত কুৰিতেছে । আঠাবৎ দুৰ্গন্ধ মল ।

**অক** ।—পাচ্ড়াব ছায় বসন্তাবী উদ্ভদ ও অতান্ত শব্দ কণ্ডয়ন বঙ্গস্থল ক্ষুধ উদ্ভদ, চুলকাইলে জ্বালা ববে ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দর্শমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিব ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ব্রোমীয়াম্

(BROMIUM).

**নামান্তর** ।—ব্রোমিণ্ ।

**প্রস্তুতি** ।—সমুদ্রেব জল এবং লবণাক্ত নির্ঝবাঙ্গিণ জ । হইতে ইহা পাওয়া যায় । জল দ্রবনীয় । সুবাসাব মিশ্রিত কবিয়া উচ্চক্রম প্রস্তুত কবা যায় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রচোপ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—সংক্রাস, হাঁপানি, বক্ষের কবট ক্ষত, কাসি, ঘৃণ্ডী, উপবিহ্নী প্রদাহ বা টিপ্খিবীয়া কষ্টবজঃ, অক্ষিপ্ৰান্ত নালী, গ্রন্থীব বিকৃতি, গলগণ্ড, হৃদপিণ্ডেব বিকৃতি পড়তি বোগ, স্ববনলীব আক্ষপ, অন্ধশিবঃশূল কর্ণমূল, কর্ণমূল গ্রন্থীঃ কাঠিগা, শ্বাসপ্রশ্বাসেব পীড়া গণ্ডমালা, অণ্ডকোষেব কাঠিগা বা বিকৃতি, গৎক্ষত, তালুমূল গ্রন্থি প্রদাহ ও কাঠিগা, গুটীকাদাঘ, ক্ষয়কাস বা যক্ষ্মা, নানাবিধ ক্ষত জ্বায়ু বা অপত্য পাথ বায়ু জমা শিৰোবৰ্ণন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—গোবকান্তি ঐসৎনীলাক্ষ, কোমলকেশ ও কোমলত্বক্ ব্যক্তিগণ, শ্লেষ্মাপ্রধানধাতু ব্যক্তি, গাথাবা প্রায়হ স্ববনলী প্রভৃতি শ্বাসযন্ত্রেব বোগ গ্রস্ত হইয়া থাকে এবং সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই যাতাদেব বসন্তস্থি সকল পদাহগুরু হয়, তাহাদেব দোহে ব্রোমীয়াম বিশেষ কার্য্যকরী হইয়া থাকে । কর্ণমূল গণ্ডিব পদাহ ও গণ্ডমালা বোগেও ইহা চমৎকাব ফলপ্রদ । ইহাব প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ কয়কটা এই,—(১) নাসামূলে চাপ করিলে ফণ সর্দি বা নাসা পবিত্রাব,—বন্ধুদ্বয় ক্ষয়িত্তকবৎ ও স্পর্শাসহ । (২) অত্যধিক

স্বরভঙ্গ । (৩) শ্বাসগ্রহণ কালে গলমধ্যে শৈত্য বোধ ও কাসির উদ্বেক হয় ; আক্ষেপিক কাসি,—কাসিলে গলমধ্যে ঘড় ঘড় করে,—গলরোধ হয় না । (৪) বুক চাপ বোধ হয়,—শ্বাস-প্রশ্বাস অত্যন্ত কষ্টকর ও যন্ত্রণাজনক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—সন্ধ্যাকালে একাকী থাকিলে তাহার মনে হয় যেন কে তাহার পশ্চাতে রহিয়াছে । ভূমিতলের দিকে চাহিয়া থাকে যেন কোন জীবজন্তু ভূমি ভেদ করিয়া উঠিবে এইরূপ প্রত্যাশা করিতেছে । মানসিক পরিশ্রম করিবার অত্যন্ত আগ্রহ ।

**মস্তক ।**—শিরোগ্রন্থন,—সেতুর উপর দণ্ডায়মান হইলে বা বহমান্ শ্রোতের দিকে দৃষ্টি করিলে ( আগ্রাসি: ফেরাম্: লিসিন্: সল্ফার: ) । শিরার্দ্ধশূল (Hemicrania),—বাম-পার্শ্বগত,—হেঁট হইলে ও দুগ্ধপানান্তে বৃদ্ধি ( আসে: ব্যারাই: ব্রাই: হিপ: ক্রিয়ো: ইয়ে: প্লাট্: ষ্টাফ, ফাইটো: ) । শিরোবেদনা,—রোদ্রে এবং দ্রুত মস্তক সঞ্চালনে বৃদ্ধি ( ক্রসীয়া: ল্যাকে: ট্রাট-কার্ব: মস্তক সঞ্চালনে = ক্যাপ্: কোরাল্: গ্রা'ক্: ল্যাক্টী: ট্রাট্-মি: স্পাই: ) । চক্ষু ভেদ করিয়া তীব্র বেদনা অনুভূত হয় । মুখের উপর যেন মাকড়সার জাল রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( ব্যারাই: বোরাক্স্: গ্র্যাফ্: )

**নাসিকা ।**—নাসাপুটদ্বয়ের আকৃক্ষণ ও প্রসারণজনিত বাজনবংগতি ( আন্ট-টার্ট: লাইকোপ: ) । বহুদিনস্থায়ী ছরারোগ্য সর্দি—রক্ত্রতলে ও রক্ত্রমুখে ক্ষত জন্মায় এবং নাসামূলে চাপ বোধ হয় । জলবৎ-স্রাবশীল-সর্দি,—প্রথমে দক্ষিণ পরে বামরক্ত্র বদ্ধ হইয়া যার ( বোরাক্স: ) । নাসাগ্র অনবরত কণ্ঠয়নশীল,—যেন তাহাতে মাকড়সার জাল আবদ্ধ হইয়া আছে । নাসামূলে চাপবোধ ও পুন: পুন: হাঁচিসহ সর্দি ।

**কর্ণ ।**—বাম কর্ণমূলীয় (Parotid) গ্রন্থি কঠিন ও ক্ষীতিযুক্ত,—স্পর্শ করিলে গরম বোধ হয় ; পুষ্পক্ষয়প্রবণ ; পাকিয়া ফাটিয়া গেলে ত্বকক্ষয়কারক-জলবৎ-রস স্রাব হয়, কিন্তু তথাপি ক্ষীতাংশ কঠিন ও অনমনীয় থাকে, নরম হয় না ।

**অন্ত্রাশয় ।**—জিহ্বা হইতে পাকাশয় পর্য্যন্ত তীব্র জ্বালা । যেন এক খণ্ড প্রস্তর পাকাশয়ে মধ্যে রহিয়াছে এইরূপ ভারবোধ ( ব্রাই: নয়্: পল্‌সে: ) ; পাকাশয়শূল,—আহারান্তে নিবৃত্তি ( বোভিষ্টা ) । অন্ত্রাশয় অত্যন্ত আধ্বানযুক্ত । কাল মল নির্গমনসহ বেদনায়ুক্ত অর্শ ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—গলমধ্যগত উপবল্লী বিল্লির প্রদাহ (Diphtheria),—জিহ্বামূলে কৃত্রিম বিল্লী উদ্ভূত হয় ; বায়ুনলীভূজ মধ্যে, বা স্বরনলীমুখে কৃত্রিম বিল্লী আরম্ভ হইয়া উরুদিকে প্রসারিত হয় ; বক্ষ:স্থলের বেদনাও উরুদিকে সঞ্চারিত হয় । কৃত্রিম বিল্লী উৎপাদক ঘৃণ্ডি (Croup),—কাসির সময় মধ্যে অত্যন্ত ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দ শ্রুত হয়, কিন্তু শ্বাসরোধ হয় না (হিপারের ত্রায় ) ; তরল শ্লেষ্মার শব্দ কিন্তু গম্মার উথিত হয় না ( আন্ট-টার্ট ) । চপ্‌কাসি,—স্বরভঙ্গ ও ঘৃণ্ডির ত্রায় লক্ষণযুক্ত ; রোগী হাঁপাইতে বা খাবি খাইতে থাকে । শ্বাসকৃচ্ছ্রতা,—শ্বাস লইয়া তৃপ্তি হয় না,—যেন সচ্ছিদ্র পদার্থের ভিতর দিয়া নিশ্বাস টানিতেছে ( স্পঞ্জীয়া ) কিম্বা

শ্বাসনলী সকল যেন ধূম বা গন্ধকের ধূম পরিপূর্ণ রহিয়াছে ; ঘড়্ ঘড়্ ও সাঁই সাঁই শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস, স্বর এত ভগ্ন যে শুনা যায় না ; স্বরনলী মধ্যে শ্লেষ্মাপূর্ণতা বশতঃ শ্বাসরোধের উপক্রম হয় ( বায়ুনলীভুক্ত মধ্যে ঐরূপ হইলে = আণ্ট-টার্ট: ) । বর্ধনশীল বালকদিগের ব্যায়ামজনিত জ্বৎপিণ্ডের প্রসারণ । যুবতীদিগের-উপযোগী-শারীরিক-ব্যায়ামজনিত জ্বৎপিণ্ডের প্রসারণ ( কষ্ট: ) । শ্বাসগ্রহণ কালে স্বরনলী মুখে অত্যন্ত শৈত্যবোধ ( হ্রাস: সল্ফ: ) ; ক্ষোরকার্ষ্যান্তে উপশম বা নিবৃত্তি ( ক্ষোরকার্ষ্যান্তে বৃদ্ধি = কার্কো-আন্: ) । দক্ষিণ ফুস্ফুসই অধিকাংশ স্থলে অক্রান্ত হইয়া থাকে । যক্ষ্মাধিকারে বক্ষমধ্যে কর্ত্তনবৎ বেদনা উর্দ্ধে প্রসারিত হয় । ফুস্ফুস-প্রদাহে নিম্নাংশ সকল যকৃতভাবাপন্ন ( Hepatized—অর্থ্যাৎ যকৃতবৎ বর্ণ ও কাঠিগ্র প্রাপ্ত ) হয় ।

**গ্রহিম গুলী** ।—নিম্নহুতলাস্থিত ও কণ্ঠ ( Sub-maxillary ) ও কর্ণমূল গ্রন্থি এবং অণ্ডকোষ প্রভৃতি প্রস্তরের তায়কাঠিগ্র প্রাপ্ত, ( অরাম্. পল্ফে: ক্রিমাট: ) এবং শ্লেষ্মাশ্রিত বা যক্ষ্মাবিদূষিত ক্ষীতি যুক্ত । অত্যন্ত অনমনীয় গলগণ্ড ( Goitre—স্পঞ্জীয়া ; থাইরইড: ) রোগে ইহা ফলপ্রদ ।

**জীজননেদ্রিয়** ।—জরাযুর বায়ুক্ষীতি ( Physometre ),—অপতাপথ হইতে সশব্দে বায়ু নির্গমন ( ল্যাক-ক্যান: লাইকো: আসিড-ফল: বেল: ) । কৃত্রিম বিল্লীনিস্ফোচক বাধক ( বোরাক্স ),—ঋতু অতি শীঘ্র প্রকাশ পায়, শ্রাব প্রচুর ও বিল্লীধণ্ড মিশ্রিত । ঋতু প্রকাশেব পূর্বে চিত্ত বিমর্ষভাবাপন্ন হয় । স্তনে অর্ষুদ জন্মে ; উহাতে স্থচীবোধবৎ বেদনা,—বামস্তনে অধিক । স্তন হইতে রগ পর্য্যন্ত স্থচীবোধবৎ বেদনা ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—ঘুংড়ি ও অগ্নাত্ত রোগে ক্রোরাম্: হিপার: আয়োড: স্পঞ্জীয়া প্রভৃতি সদৃশ । কাঠিগ্রযুক্ত গণ্ডমালা রোগে “আয়োডম” ফলপ্রদ না হইলে ব্রোমীয়াম্ দ্বারা উপকার হয় ।

ডাঃ হেরিং বলেন, যে, ব্রোমীয়াম্ ও আয়োডীয়ামের মধ্যে প্রভেদ এই যে, ব্রোমীয়াম্ নীলাক্ষী ব্যক্তির ও আয়োডীয়াম্ কৃষ্ণাক্ষী ব্যক্তির উপযোগী । ল্যাকেসিস্, এপিস, আর্জেন্ট-নাই, কোনা, কুপ্রাম, লাইকোপ, মাকু', ফস্ফরস ( জ্বৎপিণ্ডের কাঠিগ্র ), সিপিয়া, সল্ফ, আণ্টিটাইট, পল্ফ ইত্যাদি ।

**দোষত্র** ।—ক্যান্ফ, আমন-কার্ক, মাগ-কার্ক, ওপিয়ম ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক হইতে তৃতীয় দশমিক পর্য্যন্ত ঘুংড়ি প্রভৃতি রোগে ( প্রতিবার নূতন প্রস্তত করিয়া লইতে হয় ) অগ্নাত্ত রোগে উচ্চক্রম ব্যবহার্য্য ।



## ব্রায়োনীয়া অ্যালবা

(BRYONIA ALBA).

**নামান্তর ও প্রস্তুতি ।**—আমাদের দেশের :গাছড়া না হইলেও ষ্ঠেত মাকালের মত গাছ । উহার তাজা মূল হইতে মূল আরক বা মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রসঙ্গ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্বরাপানজনিত মন্দফল ; ঋতু স্বল্পতা ; মুখে ক্ষত ; সংশ্রাস ; হাঁপানি ; পৈত্তিক বিকৃতি ; স্তনের প্রদাহ ; শ্বাস-নলী প্রদাহ ; ক্যান্সার ; মৃৎপাণ্ডু ; কোষ্ঠবদ্ধ ; ক্ষয়কাস ; সর্দি ; কাসি ; দস্তোদগম ; উদর ও ফুসফুস-ব্যবচ্ছেদক-পর্দার আমবাত ; অতিসার ; শোথ ; অজীর্ণতা ; পামা ; আন্ত্রিক বা সাল্লিপাতিক জ্বর ; নানাপ্রকার উদ্ভেদ ; পাকাশয় ও অন্ত্রের প্রদাহ ; রক্তশ্রাব ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের প্রদাহ ; অগ্নচ্যুতি ; হিক্কা ; কোরণ্ড ; মস্তিষ্কের পীড়া ; সবিরাম জ্বর ; কামলা ; মস্তিস্কোদক পীড়া ; স্তম্ভক্ষরণ বিকৃতি ; যকৃতের বিকৃতি ; কটীবেদনা ; হাম ; বাত ; মস্তিস্ক প্রদাহ ; আর্ন্তবিকৃতি ; চুনকো ; শ্বাসশূল ; মূত্রগ্রন্থি প্রদাহ , নাক দিয়া রক্ত পড়া ; অগ্নাবর্জন প্রদাহ ; ফুসফুস-আবরক-ঝিল্লীর প্রদাহ ; হৃদিকা ক্ষেত্রের পীড়া ; হৃদিকা জ্বর ; স্বল্পবিরাম জ্বর ; পার্শ্ববেদনা ; গ্রীবাস্তম্ভ ; উদ্ভেদ-বিলেপ-জন্ম-পীড়া ; পিপাসা ; দন্তশূল ; শিরোগ্রন্থন ; মুখ দিয়া জল উঠা ; হৃৎকাস ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—সন্ধিবাত-প্রবণ-ধাতুসম্পন্ন ব্যক্তি ও যাহারা প্রায়ই পিত্তসঞ্চয়শক্তির বিকৃতি বশতঃ রোগ ভোগ করে, যাহারা খিটখিটে স্বভাব, সামান্য কারণে ক্রোধান্বিত হইয়া উঠে,—গাঢ় কৃষ্ণবর্ণ কেশবিশিষ্ট ; শ্রামাঙ্গ এবং দৃঢ়পেশীবিশিষ্ট ; শ্বেদহীন, সামান্যে কাতর, নাতিক্ষীণ তাহাদের পীড়ায় ইহা উপযোগী । এতদ্বারা দেহের নানা অংশে হৃদ্যবেধ বা কর্তনবৎ বেদনা উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং সেই সকল বেদনার বৃদ্ধি—রাত্রিতে, দেহ সঞ্চালনমাত্রে ; নিশ্বাস গ্রহণ করিলে বা কাসিলে এবং স্থির হইয়া থাকিলে, বা আক্রান্ত পার্শ্বেশ্বন করিলে উপশম বোধ হয় ( পুটিলিয়া : পলসে :—হৃদ্যবেধবৎ বেদনা অথচ দেহ সঞ্চালনে উপশম এবং স্থির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি = ক্যালী-কার্ক : ) । ইহা দ্বারা মুখমধ্যে, শ্বাসনলী মধ্যে বা মলদ্বারে যেখানেই অবস্থিত হউক না—শৈল্পিক ঝিল্লি মাত্রেরই অত্যন্ত শুষ্কতা জন্মিয়া থাকে । দেহের দক্ষিণ পার্শ্ব, সন্ধ্যাকাল, নির্মল বায়ুসেবন, নীতের পর গ্রীষ্ম প্রভৃতিতে ইহার ক্রিয়া অতি সম্যক্রূপে প্রকাশ পাইয়া থাকে । এতদ্ব্যতিরেকে নিম্নলিখিত কয়েকটা লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক :—( ১ ) প্রলাপ,—দিবা সম্পাদিত বিষয় কার্য সম্বন্ধে রাঞ্জে প্রলাপ বকে । ( ২ ) শিরোবেদনা,—বিদারণ, স্কাটন বা তিতর হইতে বহিঃস্থ খী নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—অধিকাংশ স্থলে পশ্চাত্তমস্তকে ; দেহ বা দেহাংশ, এমন কি চক্ষু পর্য্যন্ত সঞ্চালন মাত্রে বৃদ্ধি । ( ৩ ) শিরোবেদনা,—হৃৎপ্রাঙ্গ শল্যকাবেধবৎ বা দপ দপকারী বেদনা,—ললাট-দেশগত,—বেদনা নিম্নগামী,—সলাট হইতে শিরোপশ্চাতে এবং তথা হইতে গ্রীবা, গ্রীবা

হইতে স্বল্প এবং ক্রমে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয়। (৪) মূখ্যবির গুল্ক এবং তিত্ত স্বাদযুক্ত। জিহ্বা ঘন শ্বেত বা পীতাক্ত কিশা ঘোর কপিশবর্ণ লেপাচ্ছন্ন এবং নীরস। (৫) প্রবল তৃষ্ণা,—প্রতিবারে বহুল পরিমাণে জল পান করে। (৬) বমন,—আহারের অবাবহিত পরেই পিত্তময় জলবৎ পদার্থ বমিত হয়। (৭) পাকস্থলী,—স্পর্শাসহ ; পাকস্থলী মধ্যে যেন একখণ্ড গুল্কভার প্রস্তর গুল্ক রহিয়াছে এইরূপ অনুভব,—বিশেষতঃ আহারের পর, কাসিলে পাকশয়ে বাধা বোধ হয়। (৮) মলকাঠিন্য,—মল অত্যন্ত কঠিন ও বৃহৎ গুটিলাময় ; মল গুল্ক,—যেন দুল্ল হইয়া গিয়াছে। (৯) অস্বাশয়িক স্পর্শাসহিততা, অর্থাৎ তলপেটে বেদনা জন্ম হাত দেওয়া সহ হয় না। উদর সঞ্চালনে,—কাসিলে, শ্বাসপ্রশ্বাসে এবং হস্তদ্বারা চাপ দিলে বৃদ্ধি। (১০) মূত্র,—অতি অল্প, উত্তপ্ত, ঘোর, বিয়ান ন মক মদিবার ত্যায়। (১১) স্তনদ্বয় অত্যন্ত অনমনীয় ও বাথায়ুক্ত হইয়া উঠে। (১২) কাসি,—কণ্ঠমধ্যে কণ্ঠরূপে জন্মিত শুষ্ক কাসি,—বাত্রে বৃদ্ধি তৎসহ বক্ষ আরও প্রসারিত না করিলে শ্বাসপ্রশ্বাসে আরাম বোধ হইবে না এইরূপ অনুভব ; উদরোদ্ধপ্রদেশে (Epigastrium) কণ্ঠরূপে বোধসহ কাসি,—উষ্ণ গৃহমধ্যে প্রবেশান্তে বৃদ্ধি ; বিবমিষা না থাকিলেও উকী সহ কাসি এবং ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন। (১৩) বক্ষমধ্যে স্ফুটন শলাবেধবৎ বেদনা,—শ্বাসপ্রশ্বাসের বাবাত জনক,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি। (১৪) কাসিলে বোধ হয় যেন বক্ষ দ্বিধা হইয়া বাইবে, বক্ষোপরে প্রবল নিঃস্পর্শে উপশম। (১৫) গয়ার (Expectoration) লৌহমলের ত্যায় বর্ণ, রজ্জুবৎ দৃঢ়,—থোলো থোলো মণ্ডের ত্যায়। (১৬) প্রত্যঙ্গাদির সন্ধি সকল উষ্ণ, আরক্তিম, ক্ষাত, নিঃস্পর্শ ও দেহ সঞ্চালনে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়। (১৭) জরাধিকারে প্রবল তৃষ্ণা এবং অল্পগন্ধ ঘনোশ্মনি। (১৮) জরে আচ্ছন্ন অবস্থায় চক্ষুবৎ হনুসঞ্চালন বা চোয়ালনাড়া।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন**।—অত্যন্ত খিটাখিটে,—সকল কারণেই সে রাগিয়া যায় ( ক্যামো হিপ্: ক্যালী-কার্ব: লাই:—ফুত্তিযুক্ত=ক্রোচ্: ল্যাক্: আবাই: )। অন্নবেদনা, নৈরাশ্র ও ক্রোধান্নি জন্মিত পীড়াহি ( কলো: ইপিক: ষ্ট্যাফ্: )। ক্রোধের পর অত্যন্ত শীত ও ঠাণ্ডা বোধ হয় কিন্তু মস্তক উত্তপ্ত ও মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ( অরাম্ )। কেহ তাহাকে ক্রোড়ে করিয়া বেড়াইবে বা উত্তোলন করিবে শিশু তাহা ভালবাসে না ( ক্যামো ও সিনার বিপরীত )। বাহা পাওয়া যায় না এইরূপ দ্রব্য চাহে, কিন্তু দিলে আব লইতে চাহে না ( ক্যামো: )। বিকারযুক্ত,—রাত্রিতে স্থায়ী দিবাসম্পাদিত কাজকর্ম বা বৈষয়িক ব্যাপার সম্বন্ধে অনবরত প্রলাপ বকে। শয্যাভ্যাগ করিয়া পলায়নের চেষ্টা করে বা নিজগৃহে যাইবার ইচ্ছা প্রকাশ করে ( অ্যাক্টি: ক্যাম্প্: ইউপেট: ওপী: হায়ো: )। বিকারাবস্থায় রোপী ক্রমাগত বামহস্ত নাড়িতে থাকে [ অ্যাপোসিন: হেলিবো: ]।

**অস্ত্রক**।—শয্যাভ্যাগ করিয়া উঠিয়া বসিলে শিরোবর্ণন, বিবমিষা ও অবসন্নতা উপস্থিত হয় ( অ্যাকো: পল্গ্: )। শিরোবেদনা,—হেঁট হইলে বোধ হয় যেন গলাটি কাটিয়া মস্তিষ্কাহি

বহির্গত হইয়া পড়িবে ( আকো: বেল: মার্ক: হ্রাস টম: ),—বস্বাদি ইস্তিরি কবণ জনিত ( সিপী ),—কাসিলে বা প্রাতে শযাতাগান্তে কিম্বা প্রথম চক্ষু উন্মীলন কালে বৃদ্ধি ; প্রাতে আরম্ভ হয় এবং ক্রমে সন্ধ্যা পর্য্যন্ত বাড়িতে থাকে ; কোষ্ঠকাঠিন্য বশত: মাথা বাথা ( আলো ; কোলিন: ওপী: ) । মস্তকের সম্মুখভাগ যেন পরিপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ বোধ ( শূন্য বোধ = কোরাল-রু: ককীউ: ইয়ে: ওপী:—মস্তিষ্ক মধ্যে যেন একটা পিণ্ডবৎ পদার্থ রহিয়াছে = কোণা ; যেন মস্তিষ্কাদি সমস্ত সজীব = পেট্রোল: ) । মস্তক উত্তপ্ত ও মুখমণ্ডল আরক্তিম কিন্তু দেহের অবশিষ্টাংশ শীতল ( আণি: সিনা ) । শিরোধূর্গন,—শয়ান শয়নকালে বোধ হয় যেন সে নিম্নগামী হইতেছে, যেন ভাসিয়া বহিয়াছে—চক্ষু মুদিত করিলে বৃদ্ধি হয় ( থিরিড: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা ক্ষীতি ; নাসিক ঋতুর পরিবর্তে নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—অল্প কল্প রক্ত: ( বেল: হ্যামা: কস্: পাল্‌সে: ) । গুরু সন্ধি ; দিবসে শ্লেষ্মা নির্গত হয়, কিন্তু রাত্রিতে নাসিকারন্ধ্র শুষ্ক ( নক্স: ) । নাকে গুরু শ্লেষ্মা জমা ।

**কর্ণ** ।—শ্রবণশক্তির বিকৃতি জনিত শিরোধূর্গন ( আমিল্‌নাই: অরাম্: সিন্ধো: ট্যাট-স্ট্রালি: সিলি: থিরিড: ) । বদবিভা ও কর্ণকুজনসহ শিরোধূর্গন কর্ণের পশ্চাতে ও সম্মুখে উচ্চ ক্ষীতি,—কর্ণমূল প্রদাহ ( Parotitis ) । কাণ দিয়া রক্ত পড়া ।

**মুখমণ্ডল** ।—ফ্যাকাশে, উষ্ণ ও কোমল ক্ষীতিযুক্ত বা আবর্তিত ( বেল: গাঢ় আরক্তভাব = হায়ো: ওপী: ) । নানাপ্রকার উদ্বেদ , মুখশোষ ।

**মুখবিবর** ।—ওষ্ঠ ও জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক, লালগীন ও ফাটা ( শুষ্ক, লালগীন ও কালিমাযুক্ত—আকো: আর্স: হায়ো: মার্ক: ) । মুখবিবর, গলমধ্য ও জিহ্বা সমস্ত অত্যন্ত বিষ্ক ( আকো: আর্স: বেল: ) । জিহ্বা ঘন দ্বৈত বা পীত লেপাবৃত কিম্বা জিহ্বা কর্কশ, ফাটা ও গাঢ় কপিণবর্ণ । দন্তশূল,—মুখমধ্যে উষ্ণ দ্রব্যাদি ধারণ করিলে বৃদ্ধি ( ক্যালক: মার্ক: পল্‌সে ;—ঠাণ্ডা জল লাগিলে উপশম = ব্রাই কফী: পল্‌সে: ) । বাধাযুক্ত দন্ত বৃহত্তর বোধ হয় ( আণি: কষ্টি: ক্যামো: ল্যাকে: নক্স: হ্রাস ; সল্‌ফার ) । অনবরত চর্কণবৎ হস্ত সঞ্চালনে,—যেন কোন দ্রব্য চর্কণ করিতেছে । দন্তশূল । জালাময় তৃণা । শিশুর উৎসঙ্গ বা মুখকৃত—যতক্ষণ না শিশুর মুখ স্তনদ্বারা ভিজাইয়া দেওয়া হয় ততক্ষণ সে স্তনে মুখ দেয় না ।

**গলমধ্য** ।—গলকৃত ( Sorethroat ),—স্বর ভঙ্গ ও গলাধঃকরণ কালে বেদনামুভূতি । গলাধঃকরণ কালে স্রুতিবেদন অমুভূতি, যেন গলমধ্যে তীক্ষ্ণ কাষ্ঠশলাকাবদ্ধ রহিয়াছে = আর্জেটি নাই: হিপার: ডলিকস্ ; আসিড-নাই:—যেন গলমধ্যে উত্তপ্ত লৌহগোলক আবদ্ধ রহিয়াছে = ফাইটো: । গলনলী মধ্যে সঙ্কোচনামুভূতি ( আর্স: বেল: হায়ো: নক্স: ) । গলমধ্যে কর্কশতা হ্রদব গলমধ্যে যেন শ্লেষ্মা আটকাইয়া গিয়াছে, বিনা আশ্বাসে অর্থাৎ সহজে উহা উঠে না ।

**পাকশাস্ত্র** ।—আহারান্তে উদরোদ্বিগ্ন প্রদর্শে অত্যন্ত ভারবোধ—যেন তন্মধ্যে একথণ্ড প্রস্তর চাপান রহিয়াছে ( নক্স: আর্স: মার্ক: সিপী: পল্‌সে: ),—উদর উঠিলে উপশম বোধ । রাক্ষসী ক্ষুধা,—পুন: পুন: খাইতে চাহে । আশ্বাদন শক্তির লোপ ( আনাক্: হীপ: লাইকো

জাট-মিউ:)। পের ও ভক্ষ্য দ্রব্য মাত্রেই তিত্ত স্বাদযুক্ত বোধ হয় (কলো: পলসে;—অন্ন-  
স্বাদযুক্ত বোধ হয়=সিকো: লাইকো: নক্স; মিষ্টস্বাদযুক্ত বোধ হয়=আসিড-মিউ: স্কীলা:)।  
মুখ যেন পচিয়া গিয়াছে (আর্গিকা: মার্ক: নক্স:)। আলাময়ী তৃষ্ণা—প্রতিবার বহুল পরিমাণে  
এবং বহুলক্ষণ অন্তর জলপান করে (পুন: পুন: কিন্তু প্রতিবারে অল্প পরিমাণে জলপান করে=  
আস্: এপীস্: সিকো: হায়োসা:)। হিকা, আহারমাত্রে বমন (আস্: নক্স: পলসে:)।  
পিত্তময় জল বমিত হয় (প্লেম্মা ও ভুক্ত দ্রব্যাদি বমিত হয়=ইপিক: জলাদি পানমাত্রে বমন  
হইয়া যায় = অ্যান্ট-টার্ট: বিস্মাথ; তৃষ্ণাপানমাত্রে বমন=ইথীউ: মার্ক-সল: অল্প বা পিক বমন=  
আইরিস-ভার্সি:)। স্পর্শসহ। কাসিলে পেটে লাগে। শূত্রোদগার।

**তলপেট বা অক্সাশয়** ;—যক্লৎপ্রদেশ বেদনাযুক্ত ও ক্ষীত, ক্ষয়িত্বকবৎ বেদনা-  
যুক্ত ও অনমনীয়,—জালা ও হৃচীবেধবৎ বেদনামুভব—চাপ দিলে ও কাসিলে বেদনার বৃদ্ধি  
(মার্ক: নক্স:)। উদর স্পর্শসহ। গ্লীহার দিকে চিড়িক্ মারা বেদনা। অস্তশূল; যক্লৎ-  
প্রদাহ; উদর-শোথ ইত্যাদি।

**মল**।—মলকাঠিন্ত,—মলাস্ত্র নিষ্ক্রিয়, বেগহীন; মল বৃহৎ, কঠিন, কৃষ্ণাভ, শুষ্ক গুটিলা-  
ময়—যেন পোড়ান হইয়াছে; সমুদ্র যাত্রাকালে (প্লাট: মল বৃহৎ গুটিলাময়=কাল্কে: ক্যালী-  
কার্ক: নক্স;—ক্ষুদ্র, কঠিন, কাল গুটিলা=চেলিড: ওপী: প্লাম:)। উদরাময়,—হঠাৎ অত্যন্ত  
গ্রীষ্মাবির্ভাব হইলে; পিত্তময় ও কষায়,—মলদ্বারে ক্ষত-জনক মল; কর্দমাক্ত জলের স্থায়  
(পডো:);—অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি মিশ্রিত—(অ্যান্ট-ক্লু: আর্জেন্ট নাই: ক্যাল্কে: সিকোন:  
ফের: গ্র্যাফ: হিপ: নক্স-মস্: ওলিয়ান্: ফস্: আসিড-ফস্: পডো: সল্ফ:) ; বহুলক্ষণ রৌদ্র  
ভ্রমণান্তর ঠাণ্ডা জলাদি পান জনিত ভেদ (আস্: পলসে:) ; ফল ভক্ষণজনিত (কার্কো-ভে:  
সিক্লে: সিষ্টাস: কলো: পলসে:) বা জ্বরিত কোপি প্রভৃতি ভক্ষণ জনিত (পেট্রোলে:); প্রাতে  
এবং দেহ বা হস্ত কি পদ সঞ্চালনে বৃদ্ধি (লেপ্ট্যান্: জাট-সল্ফ: শযাত্যাগ মাত্রে—  
লাইকো: সল্ফ: শযাত্যাগেরা পূর্বে=আলো; লুফার-লুট: প্লেসোরাইন্: রীউমেক্: সলফার—  
প্রাতে ঘুম ভাঙ্গাইলে=ক্যালী-বাই: পেট্রোল: প্রাতে ঠিক ৬টার সময়=আর্জেন্ট-নাই:)।  
মলত্যাগের পূর্বে অস্তশূল,—কর্তনবৎ বেদনা।

**প্রস্রাব**।—মূত্র উষ্ণ, লাল বা কপিশ বর্ণ এবং অতি অল্প পরিমাণ; তলায় শাদা  
তলানি পড়ে (সিনা: অ্যাসিড-অক্স:)। প্রস্রাবকালে মূত্রনলী মধ্যে জালা (ক্যাষ্টা:) এবং  
কর্তনবৎ যন্ত্রণা অনুভূতি (বার্সা: ক্যাষ্টা: ক্যাম্প: ডির্জি: ল্যাকে: লাইকো: মার্ক:)। অসাড়ে  
মূত্রপ্রাব। পুন:পুন: জলবৎ মূত্র।

**পুংজননেন্দ্রিয়**।—লিঙ্গমুণ্ডে লাল কণ্ঠয়নবিশিষ্ট উদ্বেদ; অণ্ডকোষে চিড়িক্  
মারা বেদনা।

**স্রীজলশেষেন্দ্রিয়**।—আর্দ্রব,—অত্যন্ত শীঘ্র প্রকাশশীল, শ্রাব অত্যন্ত অধিক  
এবং গাঢ় লালবর্ণ,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় (ক্রোক্: স্ত্রাবাই:)। ঋতুর সময় পদদ্বয়ে ছেদন-  
বৎ বেদনা (ক্যামো:)। প্রসবাস্তিক ক্লৈদ্রশ্রাব (Lochia),—জরায়ুমধ্যে জালা সহ অপরিপাণ্ড

শ্রাব কিম্বা মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে এইরূপ শিরোবেদনা সহ শ্রাব বন্ধ (জরায়ু মধ্যে পূর্ণভার বোধ ও জালা সহ=পলসে:)। থুম্কা বা স্তন প্রদাহ (Mastitis), আক্রান্ত স্তন প্রস্রবের ত্রায় অনমনীয়, আরক্তিম, উত্তাপযুক্ত ও বাথায়িত (ফাইটো)। অমুকল্প রজঃ (Vicarious menstruation) ঋতুর পরিবর্তে নাসারন্ধ্র হইতে শোণিতশ্রাব। ঋতুদ্বয় ব্যবধান কালীন তলপেট বেদনা,—তলপেট ও বস্তিগহ্বর (Pelvis) অত্যন্ত ব্যাথাযুক্ত ও স্পর্শাসহ (হামা)।

**শ্বাসযন্ত্র**।—স্বরভঙ্গ,—বিশেষতঃ গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শ জনিত কাসি,—তৎসহ বক্ষো দগম, গুচ্ছ ও আক্ষেপিক (spasmodic) শ্বাসরোধক ও বমনজনক (ক্যালী-কার্ক:) ; কাসি বক্ষপার্শ্বে স্থচীবেধবৎ বেদনা জনক ; তৎসহ শিরোবেদনা,—যেন মস্তক ফাটিয়া থণ্ড থণ্ড হইয়া যাইবে (ক্যাপ্স: প্রতি কাসিতে শিরোবেদনানুভূত হয়=থ্রাট-মিউ: মস্তকের পশ্চাত্তাগে বেদনানুভূত হয়=সলফ: অচৈতন্যজনক শিরোবেদনা উৎপন্ন করে—ইথীউজা—উন্নতকারক—যেন মাথা ফাটিয়া যাইবে এইরূপ শিরোবেদনা উৎপন্ন করে=নম্ম; বক্ষমধ্যে বেদনা উৎপন্ন করে আগার: কাসির সময় মুত্র শ্রাব হয়=কষ্টি: ফেবাম: পলসে: ভেরেট: স্বীলা:) পানাহারান্তে, উষ্ণ গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে এবং দীর্ঘ শ্বাস টানিলে কাসির বৃদ্ধি হয় (পানাহারান্তে কাসির উপশম হয়=স্পঞ্জিয়া—ঠাণ্ডাজল পানান্তে উপশম=কষ্টি: কিউপ্রাম)। অমুকল্প দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণে প্রবৃত্তি। কাসিলে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায় (ডিজি: ফের: ড্রোসে: হ্রাস:)। কাসি,—রাত্রিতে শয্যায় শয়নকালে; কাসিতে কাসিতে রোগী শয্যায় উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় (উঠিয়া বসে ও হস্তে মস্তক ধারণ করে=নিকোল: ছই বক্ষপার্শ্ব ধারণ করে=থ্রাট-সলফ উঠিয়া বসিলে উপশম হয়; হায়োসা:)। কাসিতে বক্ষমধ্যে স্থচিবেধবৎ বেদনানুভূত ও মরিচার ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট শ্লেষ্মা উথিত হয় (ফস: হ্রাস: সান্সিউ: রক্তাক্ত গয়ার=বেল: মার্ক: নাইট্রাম)। বক্ষমধ্যে স্থচিবেধবৎ যন্ত্রণাজনিত কষ্টজনক ও দ্রুত শ্বাস প্রশ্বাস,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি। কাসিতে অসাড়ে মুত্রত্যাগ। কাসির সঙ্গে টাটকা রক্তশ্রাব, পীতাত গয়ার ইত্যাদি। বাম স্তনের নিম্নে তীব্র বেদনা অনুভূত হয়, নিশ্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি। গাঢ় অণ্ঠার ত্রায় শ্লেষ্মায় বায়ুনলী পরিপূর্ণ থাকে কিন্তু বহু চেষ্টার পর ব্যতীত সেই শ্লেষ্মার কণামাত্র উথিত হয় না। উষ্ণ গৃহে প্রবেশান্তে কাসির উদ্রেক হয় (থ্রাট-কার্ক:) ; বুকাস্থির তলদেশ হইতে দক্ষিণ স্কন্ধ পর্যন্ত ভারযুক্ত বোধ হয়। দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত ফুস্ ফুস্ প্রদাহ, = তৎসহ বক্ষস্থলে স্থচিবেধবৎ বেদনা (বেল: মার্ক: বামপার্শ্বস্থিত=ফস: হ্রাস:)।

**বক্ষস্থলে**।—শ্বাসক্লেশ; দ্রুত ও ক্ষুদ্র শ্বাস। বক্ষ কাসিয়া ধরা।

**হৃৎপিণ্ড**।—পুনঃপুনঃ স্পন্দন; নাড়ী পূর্ণ—হৃদয়প্রদেশে স্থচিবেধবৎ বেদনা।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—অঙ্গফলকদ্বয়ের (Scapulæ) মধ্যাংশে স্থচিবেধবৎ যন্ত্রণা, অপরাহ্নে শায়িত অবস্থায়,—পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে জালা অনুভব (লাইকো:)—ঠাণ্ডা বোধ হয় = অ্যামন-মিউ:)। কটী বা নিতম্বদেশে স্থচীবেধবৎ অনুভূতি বশতঃ রোগী চলিতে বা ফিরিতে পারে না; কটী চাপিয়া শয়ন করিলে ব্যথা বোধ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—সন্ধি সকল ক্ষীত হইয়া আরক্তিম ও চক্চকে প্রতীয়মান হয় ; বাহ্যর উদ্ধাংশে স্ফটিকবেধন ও বিদারণবৎ বেদনা,—সঞ্চালনমাত্রে যন্ত্রণার বৃদ্ধি ( অ্যাকো: বেল: সঞ্চালনে উপশম=কোণা: লাইক: হ্রাস: সিপী: ) । উত্তাপ ও প্রদাহযুক্ত পদক্ষীতি ( আর্গিকা: ককীউ: পল্‌সে: ) । জালুদ্বয় বেদনায়ুক্ত ও আড়ষ্ট । শোণবৎ ক্ষীতি—প্রাতঃকাল হইতে সন্ধ্যা কাল পর্য্যন্ত ক্রমশ: বৃদ্ধি গ্রাপ্ত হইয়া রাত্রে অদৃশ্য হয় । বিকারাবস্থায় রোগী বামহস্ত ও বামপদ অনবরত নাড়িতে থাকে ( এক হস্ত ও এক পদ=আপোসাইন্: হেলিবো: ) । দক্ষিণ স্কন্ধের শিখর দেশে নিম্পেষণবৎ বেদনা,—স্পর্শে বৃদ্ধি, দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাসে ঐ বেদনা স্থূল শলাকাবেধবৎ বেদনায় পরিণত হয় । মণিবন্ধ যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ বাথা,—নাড়িলেই বাথা বোধ হয় । উরুশিখরে বা কঁচকীর নিকট ছুঁবিকাবেধবৎ বেদনা । সোপানারোহণকালে উরুদ্বয় ক্লান্ত বোধ হয় । দক্ষিণ উরু অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত । দক্ষিণ উরুমধ্যে এত বাথা যে রোগী বৈকালে পাদচারণ করিতে পাবে না ; রোগী ঐ পদ স্থির রাখিতে বাধ্য হয় ।

**নিদ্রা ।**—ক্রমাগত হাই তুলা ; দিবসে অত্যন্ত নিদ্রাবেশ ( মার্ক: নগ্ন: কস: সিপী: ) । নিদ্রা আসিতে না আসিতে চম্‌কাইয়া উঠে । নিদ্রাভঙ্গ হইলেই বিকাব উপস্থিত হয় । বাত্বিতে বিকারাবস্থায় রোগী দিবাসম্পাদিত বিষয়কার্যের কথা বলিতে থাকে । দিবা-সম্পাদিত বিষয় কার্য সম্বন্ধে স্বপ্ন দেখে ( সাইকাউ: লাই: পল্‌সে: হ্রাস: ) । স্বপ্ন সঞ্চরণ ইত্যাদি ।

**জ্বর ।**—নাড়ী পুষ্ট, অনমনীয় এবং দ্রুত । মস্তিস্কের আবিলতা বা আচ্ছন্নভাব সহ অত্যন্ত শীতলতা, আরক্তিম গণ্ডস্থল এবং তৃষ্ণাতিশয়া । সবিবাম জ্বর,—শীত অত্যন্ত,—শীত ও উত্তাপাবস্থায় তৃষ্ণাধিকা ; তৎসহ শুষ্ক কাসি ও বক্ষমধ্যে স্ফটিকবেধবৎ বেদনা ( শীতাবস্থাব পূর্বে ও সময়ে শুষ্ক ও বিরক্তিজনক কাসি=হ্রাস: ) । ওষ্ঠ, হস্তাঙ্গুলি ও পদাঙ্গুলি হইতে শীত আঁরন্ত হয় । উত্তাপ শুষ্ক ও জ্বালাজনক—আভ্যন্তরিক, যেন শিবামধ্যে উত্তপ্ত শোণিত প্রবাহিত হইতেছে ( আস' দেখ ) ।

**জ্বর ।**—পীত বা পাণ্ডুবর্ণ—জ্বালা । প্রসবাস্ত্রে প্রসূতি ও নবজাত শিশুর গাত্রোদ্বেদ বিশেষ ( অ্যাকো: ক্যামো ) । উদ্বেদ—( Eruptive ) জবে উদ্বেদ সকল দীরে ধীরে প্রকাশ বা উদগত হয় কিম্বা উত্তমরূপে প্রকাশ হইতে না হইতে হঠাৎ মিলাইয়া যায় এবং তদন্তে বক্ষমধ্যে প্রদাহ এবং শ্বাসকৃচ্ছ উপস্থিত হয় ।

**সার্কাস্টিক ।**—শীতের পব হঠাৎ গ্রীষ্মের আবির্ভাব হইলে, বা গ্রীষ্মকালে ঠাণ্ডা বা বরফ দেওয়া পানীয় পান করিলে, গ্রীষ্মকালে ঠাণ্ডা লাগিলে বা দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত হইলে, বা দেহের অত্যন্ত উত্তপ্তাবস্থায় ঠাণ্ডা লাগিলে ( রোগী পদাঘাত দ্বারা গাত্রাবরণ দূরে নিক্ষেপ করে=এপীস: লাই: ) বা ঠাণ্ডা গাত্রে লাগিলে ( অ্যাকো: হ্রিপ: ) কিম্বা ঋতু, তত্ত্ব প্রভৃতি শ্রাব গুস্তিত হইলে বা তরুণ মস্তুরিকাদি গাত্রোদ্বেদ অবরুদ্ধ হইলে—যে সকল পীড়াদি প্রকাশ পায় ত্রায়োনীয়া তাহাতে বিশেষ উপকারক । এতজ্জনিত সকল রোগই দেহসঞ্চালনে বৃদ্ধি ও সম্পূর্ণ স্থিরভাবে থাকিলে উপশমিত হয় । প্রদাহযুক্ত অংশ দ্রব ও রক্তিমভ হইয়া থাকে,—( বেলেডনা বা অ্যাকোনাইটামের ত্রায় গাঢ় আরক্তিম হয় না ) ।

**চিকিৎসা**।—দেহ সঞ্চালনে, দৈহিক আয়াসে, স্পর্শে; সোজা হইয়া বসিলে, উঠিয়া বসিলে তাহার মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয়, কিম্বা গা বমি বমি করে; উত্তাপে, উষ্ণ আহায্যে এবং কোনরূপ শ্রাব অবরোধে ।

**উপশম**।—শয়নে, বিশেষতঃ পীড়াক্রান্ত অংশ বা পাশ্চ চাপিয়া শয়ন করিলে (প্ৰটিলিয়া: পল্‌সে:) চাপ পাইলে বা দিলে, বিশ্রামে বা স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে; ঠাণ্ডা লাগিলে বা ঠাণ্ডা ভক্ষ্য পেষাদি আহারে ।

**দোষ**।—অ্যাকোন, আলম, ক্যামো, চেলিডো, ক্রিনে, ইগ্নে, নক্স, পল্‌স, হ্রাস, সিনেগা । ব্রায়োনিয়ার পুৰাতন (Chronic) আলুমিনা ।

**সম্বন্ধ**।—অহুপূরক = অ্যালীউমিনা: হ্রাস-টঙ্ক্ । দ্রুত কথা বলা বা তাড়াতাড়ি জলাদি পান করা সম্বন্ধে = বেলেডোনা ও হিপাব ইহার সদৃশ । বক্ষস্থলের বা কুসুসের বাতাস্রিত বেদনাদি সম্বন্ধে র্যানানকীউলাস ইহাব সমগুণাধিত, যকৃত্তে বা যকৃত্ত প্রদেশে বেদনা ও ভার-বোধ দক্ষিণপাশ্চ চাপিয়া শয়নে উপশম এবং বামপাশ্বে শব্দে বৃদ্ধি ও বামপাশ্বে ফিরিতে গেলে যেন টানিয়া ধরে এইরূপ অহুভূতি সম্বন্ধে প্ৰটিলীয়া ব্রায়োনীয়ার সদৃশ । ব্রায়োনীয়া প্রয়োগের পর অ্যালীউমিনা, ক্যালী কার্ব: নম্র: ফস্‌ফ: হ্রাস: ও সল্‌ফার প্রভৃতি ব্যবহায়া ।

**শক্তি**।—১ম দর্শনিক হইতে সহস্র শততমিক শক্তি পণ্যস্ত । অরাদিকাবে ব্রায়োনিয়া ও অগ্রান্ত সকল ঔষধেরই উচ্চ হইতে উচ্চতম ক্রম ব্যবহারে অধিক ফললাভ হইয়া থাকে । ডাঃ উইলিয়াম এ, আলেন, যিনি সবিরাম অরাদি সম্বন্ধে অতুল অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছেন, তাহার পুস্তকের ভূমিকায় বলিতেছেন,—“কিরূপ ক্রম ব্যবহারে আমি সন্মাপেক্ষা অধিক কৃতকার্য হইয়াছি এবং কিরূপ মাত্রা এই অবস্থায় বিশেষ উপযোগী মনে করি, এই কথা যদি কেহ আমাকে জিজ্ঞাসা করেন, তাহা হইলে আমি তাহাকে নিঃসঙ্কোচে বলিতে পারি ২০০ ও তদূক্ত ।”

**প্রিয়তার স্থায়িত্ব**।—৭ দিন হইতে ২০ দিন ।

## বীউফো ভ্যাল্গ্যারিস্

(BUFO VULGARIS).

**নামান্তর**।—রাণা বিউফো ।

**প্রস্তুতি**।—ভেক বিশেষের ত্বক নিরস্তু গ্রন্থির রস হইতে সুরাসার সহযোগে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—মস্তিষ্কের কোমলী-ভূতি; বাগী বা ব্রণ; ক্যাম্পার বা কর্কটীয়া ক্ষত; ছষ্ট্রণ; অস্থিক্ময় রোগ; তাণ্ডব; শোথ; গী; হৃদপিণ্ডের পীড়া; ধ্বজভঙ্গ; সবিরাম অর; মস্তিষ্ক-প্রদাহ; আঙ্গুলহাড়া; গভিনীর

বা স্থিতিকা-ক্ষেত্রে-পায়ের-স্বেতবর্ণ-ক্ষীতি ; মহামারী ; কৃত্রিম মৈথুনজনিত মন্দফল ; স্বকের বিবিধ পীড়া ; তোতলামি ; পুষ্কণ্ড ; ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—সহায়তৃত্বিক স্নায়ুবিধানের উপর ইহার প্রধান ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে । ইহার ক্রিয়া বশতঃ মানবদেহে নীচতম প্রবৃত্তি সকল জাগরিত হয়, তাহার লজ্জা ঘৃণা আদৌ থাকে না ; সে যেখানেই থাকুক না কেন তাহার একমাত্র উদ্দেশ্য অস্বাভাবিক উপায়ে কামরিপুর পরিভূপ্তি সাধন । অত্যন্ত সুরাপানের ইচ্ছা হয় এবং ক্রমে ইহা দ্বারা ধ্বজভঙ্গ ক্রৈবা সম্পাদিত হইয়া থাকে । ডাং ক্লার্ক বলেন, ব্রেজিল বাসিনী বামাগণ ইহার গুণের বিষয় বিশেষ অবগত ছিলেন ; অনেক নষ্টা-স্ত্রী তাহাদের অল্প উদ্দেশ্য জন্ত স্বামীকে ইহা পান করাইয়া ধ্বজভঙ্গ আনাইত । কামেন্ড্রিয়ের বিকৃতি বশতঃ এতৎ ক্রিয়াধীন ব্যক্তি ক্রমে অপস্মার বা মৃগী রোগগ্রস্ত হইয়া পড়ে । অত্যাগ্ন ঔষধজনিত মৃগী লক্ষণাদি হইতে ইহার পার্থক্য এই যে, এতজ্জনিত রক্তসঞ্চালনের ব্যাঘাত বশতঃ দেহ-মধ্যে মৃগী রোগাক্রমণের পূর্বে যে এক প্রকার “সরসর” (aura) অনুভূতি হইয়া থাকে তাহা জনেন্দ্রিয় প্রদেশ হইতে উৎপন্ন হইয়া ক্রমে নিমেষমধ্যে সর্বদিকে সঞ্চারিত হয় ও রোগী যুগপৎ এক লোমহর্ষক চীৎকার করিয়া মৃত্তিকার উপর পতিত হয় এবং আক্রমণের পরেই রোগী গাঢ় নিদ্রাভিভূত হইয়া পড়ে । নিদ্রাবস্থাতেও এতজ্জনিত অপস্মারের প্রকোপ আবির্ভূত হইয়া থাকে ( কিউপ্রাম্ ; ল্যাকে : ) । উক্ত লক্ষণ সকল আবির্ভূত হইবার পূর্বে রোগীর মন অত্যন্ত উত্তেজিত হয় এবং সে অনবরত অসম্বন্ধ অনর্থক প্রলাপ বকিতে থাকে ; যদি কেহ তাহার কথা বুঝিতে না পারে, রোগী তাহার উপর ভয়ানক ক্রুদ্ধ হইয়া উঠে এবং তাহাকে দংশন করিবার উপক্রম করে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন**।—দংশন করিবার ইচ্ছা । হাউ মাউ করিয়া চাৎকার করে ; অধৈর্য্য, অল্প কাতর, পুরুষত্বহীন । অস্বাভাবিক ভাবে কামরিপুর পরিভূপ্তির জন্ত নির্জ্ঞান স্থান অন্বেষণ করে । শিশু অত্যন্ত দুর্বলচিত্ত । নিলজ্জতা ।

**অন্তক**।—রক্তসঞ্চাধিকাজনিত এক পার্শ্বগত শিরঃপীড়া ; নাসিকা হইতে রক্তশ্রাবাস্তে উপশম ( মিলিটো : দেব্-কস্ : ম্যাগ্-সল্ফ : ) । প্রাতিভোজনের পূর্বে শিরোবেদনা ( আহাঁর করিতে বিলম্ব হইলে শিরোবেদনা = আস্ : ক্যাষ্ট্ : ল্যাকে : লাইং : )—আলোকে ও শব্দে বৃদ্ধি, তৎসহ পদদ্বয় শীতল ও হৃদস্পন্দন ।

**চক্ষু**।—আরক্তিম, উদ্ভাসিত-শিরা, কণ্ঠয়নবৃত্ত ও ক্ষীত । চাক্চিক্যশালী বস্তুর দিকে চাহিতে পারে না । চক্ষুমধ্যে ক্ষুদ্র ফোঁসা উদ্ভূত হয় । অক্ষিগোলক উপর দিকে ঘূর্ণিত হয় ।

**বর্ণ**।—সঙ্গীত শব্দ অসহ ( আকো : বেল : গ্র্যাফ্ : ট্রাট্-কার্ক : ট্রাট্-সল্ফ : নল্ল : স্ত্র' ( থ্যা : ) । শব্দমাत्रে বিরক্তি বা অস্বাচ্ছন্দ্য জনক ( আর্গিকা : বেল : কফি : নল্ল : সিঙ্কো : লাই : সিপী : ) ।



**মুখমণ্ডল**।—ফ্যাকাশে বা পাংশুবর্ণ (আস' সিকো: লাইকো: ল্যাকে:)। সন্ধি সহযোগে উল্লেখ্যে পীড়ক। থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে (আমিল্: ফেব:)।

**পাকাশাস**।—পচা-ডিম্ববৎ গন্ধযুক্ত উদগার। জলাদি পানমাत्रে বমন (বিসমাথ: আস:)। দুগ্ধপানান্তে শূলবেদনা উপস্থিত হয়। (ব্যাফেনাস;—উষ্ণ দুগ্ধ পানে উপশম = ক্রোটন-টিগ:)।

**স্রীজননেন্দ্রিয়**।—ঋতু অত্যন্ত শীঘ্র প্রকাশ হয় তৎসহ শিরোবেদনা। প্রদর, —স্রাব জলবৎ (আমন-কার্গ: গ্রাফ: ক্যালী-আয়োড: নাইট্রাম্: ওলিয়াম্-আন:)। কাম-প্রবৃত্তির উত্তেজনাসহ অপস্মারবৎ আক্রমণ (ক্যালী-ব্রম)। ঋতুর সময় অপস্মার বা মৃগীরোগ আবির্ভাব। স্তনগ্রন্থির কাঠিন্যপ্রাপ্তি। ডিম্বাধার ও জরায়ুমধ্যে জালাবোধ; জরায়ু গ্রীবা ক্রত-যুক্ত,—দুর্গন্ধময় বক্তাক্ত স্রাব। জরায়ু হইতে বেদনা পদদ্বয়ে সঞ্চারিত হয়। স্মৃতিকা অবস্থায় পায়ের-শ্বেতবর্ণ-ক্ষীতি, তৎসহ জ্ব ও অস্থিৰতা (আকো শিরাবাহী বেদনা ও স্পর্শসহনীয়তা, —গাত্রে কাপড় রাখিতে চাহে না = পল্লে: হাম্ বিসমাথ:)। শিরাপ্রসারণ (হামা:)।

**পুংজননেন্দ্রিয়**।—অনিবার্য হস্তমৈথুনাসক্তি। তাহার বাম হস্ত পুন: পুন: জননেন্দ্রিয় স্পর্শ করে। অজ্ঞাতসাবে বেতঃশ্বলন। রমণকালে অতি শীঘ্র বেতঃপাত (আ:-পাই: বাবা: ক্যাল্কে: জেলসি:)। হস্তমৈথুন এবং তজ্জনিত অপস্মার (ক্যাল্কে: ল্যাকে: প্লাটি: ষ্ট্র্যামো:)। অপস্মার (Epilepsy), —আক্রমণেব আরম্ভে রোগী এক হৃদয়বিদারক চীৎকার করিয়া দবণীতলে পতিত হয়, এবং অচেতনাবস্থায় একপ চীৎকার করে যে শ্রোতা-দিগের লোম পর্য্যন্ত হর্ষিত হইয়া উঠে, নিদ্রাবস্থাতেই আবশ্য হয় (কিউপ্রাম; ওপী: ল্যাকে) এবং আক্রমণান্তে রোগী প্রগাঢ় নিদ্রায় অবিভূত হয়।

**অক ও প্রত্যক্ষাদি**।—অঙ্গুলিতে আঘাতজনিত বেদনা,—বাহ বাহিয়া উদ্ধ-দিকে প্রদারিত হয়। করতলে বৃহৎ ফোঁকা উৎপন্ন। আঙ্গুল হাড়া, নখের চতুর্দিকে কাল শিরার বর্ণযুক্ত ক্ষীতি ও তৎপরে পূর্ব সঞ্চার। পায়ের খাল ধবে। পদতলে ফোঁকা উৎপন্ন হয়। সামান্য আঘাত প্রাপ্ত অংশে পূর্ব জন্মে (গ্রাফ হিপাব:)। কবতল ও পদতলেব ফোঁকা সকল ফাটিয়া গেলে তাহা হইতে ক্রোধময় বসস্রাব। স্বক পীতবর্ণ, বিস্ফোটিকপূর্ণ। জালাযুক্ত ক্ষত। অত্যন্ত অবসন্নতা বা দুর্বলতা, সমগ্র দেহ ক্ষীতি; পেশীব সঙ্কোচন; ভয় জনিত মৃগীরোগ।

**ব্রুকি**।—উষ্ণ গৃহে এবং রাত্রিতে।

**উপশম**।—ঠাণ্ডাবস্থাতে।

**সম্ভ্রম**।—দোষহীন—ল্যাকেসি: সিনেগা।

**সদৃশ**।—কিউবেব। আস', ক্যাস্, ল্যাকে: (পূর্ব জন্ত আক্ষেপ); ক্যাল্কে, নগ্ন, সাইলি (মৃগীর আবেশ); ল্যাকে, সলফাব (ঠাণ্ডাব); হায়সা: সলফর (কৃত্রিম মৈথুন) আনথ্রাক্স (দুগ্ধবর্ণ)।

**শক্তি**।—৩য় হইতে ২০০ ক্রম।

## ক্যাক্টাস্ গ্র্যাণ্ডিফ্লোরাস

(CACTUS GRANDIFLORUS).

নামান্তর ।—সিরিয়স্ গ্র্যাণ্ডিফ্লোরাস্ ।

প্রস্তুতি ।—তরুণ, কোমল পল্লব সহ কুল হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

লক্ষণা-নুসাহী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ধমনীর অর্কুদ ; হৃৎশূল ; সংগ্রাস ; হাঁপানি ; মূত্রাধারের পক্ষাঘাত ; মস্তিষ্কের রক্তাধিক্য ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; উদর ও বক্ষাবাবচ্ছেদক পেশীর আগবাত ; শোথ ; কর্ণপ্রদাহ ; নালীক্ষত ; গলগণ্ড ; রক্তমূত্র ; রক্তশ্রাব ; শিবঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের বিবিধ পীড়া ; অজীর্ণ ; সবিরাম জ্বর , কুস্কুস্ হইতে রক্ত শ্রাব ; বিষাদ ; কষ্টরজঃ ; স্নায়ুশূল ; ডিম্বাধার-প্রদাহ ; কুস্কুস্-প্রদাহ ; বাত ; স্ফূৰ্ণাঘাত ; আভিঘাতিক জ্বর ; যোনিপথের স্নায়ুশূল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ।—শূলকায় ব্যক্তিতে রক্তবেগ বা রক্তসঞ্চয় লক্ষণে, রক্তশ্রাব প্রবণতায় ইহা উপযোগী । এই সকল ব্যক্তিব মৃত্যুভয় থাকে, রোগী বিশ্বাস করে যে তাহার পীড়া ছরারোগ্যে ( অস' ) ।

আভাস ।—ইহাধারা দেহের সর্বত্র দৃঢ়বদ্ধতাব 'ও সঙ্কোচন উৎপন্ন হইয়া থাকে । গলমধ্য, বক্ষঃস্থল, হৃৎপিণ্ড, মূত্রনালী, মলান্ত্র, জরায়ু, অপত্যপথ প্রভৃতি দেহের প্রত্যেক স্থানই রোধ হয় ; যেন কে দৃঢ়ভাবে বন্ধন করিয়াছে এমন কি দেহ পর্য্যন্ত বোধ হয় যেন একটা অপ্রসার পিঞ্জরবদ্ধ রহিয়াছে এবং সেই পিঞ্জর যেন ক্রমে সঙ্কীর্ণ হইতে সঙ্কীর্ণ-তর হইতেছে । হৃৎপিণ্ড এবং ধমন্ত্রাদি ইহার প্রধান ক্রিয়াভূমি;—হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন কোন লোহময় হস্তদ্বারা বজ্রমুষ্টিতে ধৃত রহিয়াছে, এবং রোগীর মনোবৃত্তি সকলও হৃদপিণ্ডাদির পীড়ার অনুরূপিক হইয়া থাকে ; রোগী অত্যন্ত বিমর্ষ ও ভাবনাক্লান্ত হইয়া পড়ে এবং তাহার বোধ হয় তাহার রোগ আর নিরাময় হইবে না । নাসিকা, কুস্কুস্, পাকস্থলী, মলান্ত্র (Rectum) মূত্রস্থলী প্রভৃতি হইতে শোণিতশ্রাব, শিরোবেদনা, রজোবিকৃতি জনিত পীড়াই এবং স্নায়ুশূল (Neuralgia) হৃৎশূল প্রভৃতি রোগে ইহা আশু ফলপ্রদ । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই,—( ১ ) শোণিতসঞ্চয়াদিক্য-জনিত শিরোবেদনা,—যেন মস্তকের ধমন্ত্রাদি সকল ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছে এবং মস্তক দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে । কর্ণমধ্যে দণ্ডপানি সহ শিরো-বেদনা । ( ২ ) হৃৎপিণ্ড, অন্ননলী (Esophagus), পাকস্থলী, মূত্রকোষ এবং জরায়ু যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে । ( ৩ ) শ্বাসকৃচ্ছ,—হৃৎপিণ্ডের দৃঢ়বদ্ধ ভাব সহ,—যেন হৃৎপিণ্ড একটা লোহময় হস্তদ্বারা নিশ্চিষ্ট হইতেছে বা বজ্রমুষ্টিতে ধৃত হইয়া রহিয়াছে । ( ৪ ) হৃৎ-শ্লান্দন,—বাম বাহু বাহিরা তীর বেদনা নিম্নদিকে সঞ্চারিত হয়,—আন্তর প্রকাশের সময় নিকটবর্তী হইলে হৃৎশূল (Angina Pectoris) । ( ৫ ) মৃত্যুভীতি । ( ৬ ) বাধক বা রজঃকৃচ্ছ—আল্কাতারাবৎ ঘোর কৃষ্ণবর্ণ শ্রাব, জরায়ু ও ডিম্বাধার প্রদেশে দণ্ডপ-

কারী বেদনা, হৃদস্পন্দন এবং আক্রান্ত অংশে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব । ( ৭ ) শয়ন করিলে আর্ন্তব-  
শ্রাবের নিবৃত্তি হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—বিমর্ষ, কথা কহিতে বিরক্ত । মৃত্যুভয়,—মনে করে সে রোগমুক্ত হইতে  
পারিবে না ( আস' : ল্যাক-ক্যান : লিল-টাইগ : আসিড-নাই : সোরাইন : মিডর : পল্‌সে ) ।  
অকারণ রোদন করে,—সাস্থনা করিলে রোদনের বৃদ্ধি হয় ( হেলিবো : লিল-টাই : ট্রাট-মিউ :  
সিপী : = সা স্বনা করা যায় না—ক্যালী-ব্রম্ ; সাস্থনা করিলে উপশম হয় = পল্‌সে : ) । হৃদমনীয়  
বিমর্ষ ভাব ও অবসাদ বায়ুগ্রস্ত বা ব্যাধিশঙ্কা ( Hypochondriacal ) ।

**মস্তক** ।—রক্তপ্রধান ব্যক্তিদিগের শিরোমধ্যে রক্তাধিক্য বা রক্তসঞ্চয় জনিত সংগ্রাস  
( Apoplexy ) । শিরোবেদনা—যেন মূর্দ্ধাদেশে একটা ভারবস্ত্র চাপান রহিয়াছে ( অতীত্র  
বেদনা সহ মূর্দ্ধাদেশে ভারবোধ = জেল্‌সি : শঙ্খপ্রদেশে বেদনা ও জ্বালা সহ মূর্দ্ধাদেশে গুরুভার  
বোধ = ফেল্যান্ : গতার্ভবাদিগের মূর্দ্ধাদেশীয় বেদনা = ল্যাকে : চাপ দিলে উপশম বোধ হয় =  
মিনীয়ান্ ) , বয়ঃসন্ধিকালীয় ( climacteric ) শিরোবেদনা ( গ্লোন্ : ল্যাকে : ) ; রৌদ্রে অবস্থান  
জনিত,—পূর্ণতা ও সঙ্কোচনানুভূতি সহ কিম্বা আর্ন্তব বিকৃতি সহ ( মূর্দ্ধাদেশে যেন গুরুভার বস্ত্র  
চাপান আছে = আলো : ক্যান্-শ্রাট : ক্যালী : বাই ) । নায়শূল ( Neuralgia ),—রক্তসঞ্চয়-  
ধিক্য জনিত, সময় সময় প্রকাশ হয়,—দক্ষিণ পার্শ্বগত অতীত্র দপ্পদপ্কারী বেদনা । মধ্যাহ্ন  
ভোজনের বিলম্ব হইলে শিরোবেদনা উপস্থিত হয় ( আস' : ল্যাকে : লাই :—প্রাতর্ভোজনের  
পূর্বে = বৌউফো ) । বোধ হয় যেন দৃঢ়রূপে মস্তক সাঁড়াশী দ্বারা ধৃত রহিয়াছে ( সাই-  
কৌডটা ; লরো : ম্যাগ-সল্ফ্ প্লাট্ : পল্‌সে : ষ্ট্যান্ : সল্ফ : ) । শিরোবেদনাধিকারে বোধ  
হয় যেন মস্তকের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছে । মুখের নায়শূল ( Prosopalgia ),—  
দক্ষিণ-পার্শ্বগত ( বেল : ক্যাল্মীয়া : বামপার্শ্বগত, স্পাইজী ) ; পুরাতন ; সামান্য পরিশ্রমে বৃদ্ধি  
হয়, স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে সহনীয় বোধ হয় । সুরাপান, সঙ্গীতধ্বনি, উজ্জ্বল আলোক,  
কিম্বা আহারের বিলম্ব হইলে শিরোবেদনার আবির্ভাব বা বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; প্রত্যহ ঠিক এক  
সময়ে আবির্ভূত হয় ( সীডন্ ) । বহুগায় রোগী চীৎকার করিয়া উঠে । কর্ণবিবর মধ্যে  
দপ্পদপানী অনুভূত হয় । যন নদীর স্রোত বহিতেছে ঋণমধ্যে এইরূপ শব্দ হয় ( অ্যাষ্টিরি :  
ককীউ : পেট্রোল : পল্‌সে ) । ঘর্ম্মরোধ জনিত কর্ণশূল ।

**নাসিকা** ।—প্রচুর শোণিতস্রাব, শীঘ্র থামিয়া যায় । সর্দি, জলবৎ শ্লেষ্মা স্রাব ;  
রাত্রিতে রোগী মুখ হাঁ করিয়া নিশ্বাস ফেলে । শ্লেষ্মা কষায় অর্থাৎ যেখানে লাগে হাজিয়া  
যায়, রক্তমুখ ক্ষতযুক্ত হয় ।

**পল্লবশ্রাব** ।—গলনলী সঙ্কোচন । জিহ্বা শুষ্ক, যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে ( পল্‌সে :  
রিউমেক্স : শ্রাঙ্গি : ), বহুল পরিমাণে জলপান না করিলে কণ্ঠ হইতে ভুক্ত দ্রব্যাদি নিঃসর্গা

হয় না । হৃৎশল রোগে গলমধ্য সঙ্কুচিত হইয়া শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় এবং গ্রীবাদেশীয় ধমন্তাদি দপ্‌দপ্ করিতে থাকে ।

**পাক্‌শাশ্র** ।—দৃঢ়াবদ্ধভাব জনক, দপদপানি এবং ভারবোধ হয় । প্রচুর শোণিত বমন । পাক্‌শাশ্রয়িক শূল অর্থাৎ উপরপেটে ও তলপেটে বেদনা (Gastro-Enteritis) । মুখে অম্লস্বাদ ।

**অমল** ।—মলদ্বারে অত্যন্ত ভারবোধ (সিপী:) ও কণ্ঠয়ন । মলদ্বার হইতে অপর্যাপ্ত শোণিতস্রাব (ক্যাল্‌কে: ক্যাস্‌কারিলা: হ্যামা:)—শীঘ্র থামিয়া যায় । কঠিন কৃষ্ণাভ মল (গুটীলাকারে নির্গত হইলে ওপী: বেল: প্লাম্:) । অশোবলি ক্ষীত ও বেদনায়ুক্ত ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রাশয়—গ্রীবার সঙ্কোচন (ক্রিম্যাট: পেট্রোল:) বশত: মূত্ররোধ (বার্বা: ক্যাপ্‌স: পাল্‌সে: সার্সা: সিপী: প্রানাস্:;) । অত্যন্ত প্রস্রাব বেগ, কিন্তু মূত্র নির্গত হয় না । জালা সহ বিন্দু বিন্দু মূত্র নির্গত হয় । মূত্রস্থলী হইতে রক্তস্রাব, মূত্রনলী মধ্য হইতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জমাট রক্তখণ্ড নির্গত হয় । মূত্র শুষ্ক-তৃণ-বর্ণ বা খড়্‌ব জলের মত; মূত্রের তলানি লাল বালুকার (লাই: সিলি: কপিশবর্ণ রেণুবৎ = ল্যাকে:) মত । রক্তাক্ত মূত্র (ইপিক্: মিলিফ: অ্যাসিড-নাই: সিকেলি:) ।

**জননেদ্রি** ।—জরায়ু ও ডিম্বাধার প্রদেশ সঙ্কুচিত অনুভূতি (ভারবোধ হয় = জেলসি:) । রজ:ক্লচ্ছতা বা বাধক,—জরায়ু ও ডিম্বাধার প্রদেশে দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা এবং ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা,—রোগিনী যন্ত্রণায় অস্থির (ক্যামো কিউগ্রাম; নক্স:) হইয়া উচ্চৈঃশ্বরে কাঁদিয়া উঠে । জরায়ু ও তৎবন্ধনী প্রভৃতিতে বেদনা, উরুদেশ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়,—প্রতি দিবস সন্ধ্যার সময় আবির্ভূত হয় । ঋতু,—আট দিবস অগ্রে প্রকাশ পায়,—শয়ন করিলেই স্রাব বন্ধ হয় (বোতি: কষ্টি: লিলি-টাইগ্; শয়ন করিলে স্রাব বন্ধ হয় = ক্রিয়ো) । ঋতুর সময় হইলেই হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় । ঋতু,—স্রাব গাঢ় কালবর্ণ (ককীউ: ম্যাগ-কাব্: ক্যামো ইয়ে: ক্রোকাস্: গ্র্যাফ্: নাইট্রাম্) ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—বক্ষ:স্থলে চাপবোধ,—যেন একটা গুরুভার বস্তু বক্ষোপরে চাপান বহিয়াছে (অ্যাথ্‌রা: আর্স: ব্রাই: ক্যাম্‌ফা: ক্যামো: ককীউ: ক্রোটন্: ডাল্‌ক্যা: গ্র্যাফ্: ইয়ে: ক্রিয়ো: ল্যাকে: ল্যাক্টীউকা; নক্স-মস্: ফস্: হ্রাস:; ষ্ট্যান্: ভায়োলা-ওডো:); যেন কোন লৌহ-বন্ধনী ইহার আকুঞ্জন প্রসারণ রোধ করিতেছে (আর্স: কার্বো-ভেজি: ল্যাকে: ফস্: পাল্‌সে: ষ্ট্যান্:) । বোধ হয় বক্ষ:স্থলের নিম্নাংশ একটা রজ্জ্বদ্বারা দৃঢ়রূপে আবদ্ধ রহিয়াছে (আগার: র্যানান্:) । হৃৎপিণ্ড যেন একটা লৌহময় হস্তদ্বারা একবার সবলে নিষ্পেষিত হইতেছে ও একবার মুক্ত হইতেছে,—যেন দৃঢ়রূপে বদ্ধ রহিয়াছে—যেন আকুঞ্জন প্রসারণের স্থান নাই (যেন হৃৎপিণ্ড সবলে নিষ্পেষিত হইতেছে = অ্যামোড: যেন পর্য্যায়ক্রমে সবলে ধৃত ও মুক্ত হইতেছে = লিলিয়াম্-টাই; জাগ্রত হইলে বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে এবং রোগী গাত্রাবরণ দূরে নিক্ষেপ করে = ল্যাকে: পাদচারণ কালে হৃৎপিণ্ড সঙ্কুচিত বা নিপীড়িত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি = আর্স:) । শ্বাসক্লচ্ছতা, সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন

শ্বাসরোধ হইয়া যাইতেছে। মুখমণ্ডলে শীতল ঘর্ষ উদগত হয় এবং নাড়ী স্তম্ভিত হইয়া যায় (আকো: ভেরেট-আল:)। হৃদস্পন্দন,—ভ্রমণ কালে বৃদ্ধি=(গ্র্যাফ: থ্রাট-মি: প্যারিস: ষ্ট্রাফ:)। এবং রাত্রিকালে (আস:) বামপার্শ্বে শয়ন করিলে (অ্যাক্সাস: ব্যারাই: ব্রোম: গ্র্যাফ: থ্রাট-কার্: থ্রাট-মিউ: পাল্‌সে: ট্যাবাক্.—কেবলমাত্র দণ্ডায়মান হইলে=আগার: দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে=আর্জেন্ট-নাই: ক্যালী-নাই:),। জ্বপিতে অত্যন্ত বেদনা,—বাম-বাহু বাহিয়া অঙ্গুলি পর্য্যন্ত তীব্রবেগে ধাবিত হয়। আক্ষেপিক (Spasmodic) কাসি,—দেহ আলোড়নকারী; রক্তাক্ত গয়ার (ইপিক:)। স্বল্পক্ষণ স্থায়ী কাসি=প্রচুর শ্লেষ্মাময় গয়ার। বক্ষ:স্থলে স্থচিবেধবৎ রেদনা।

**প্রত্যজ্ঞাদি**।—বাহু ক্ষীতি,—বাম বাহুতে অধিক। পদতল হইতে জালু পর্য্যন্ত ক্ষীত (এপীস:);। বামবাহুর অসাড়া। উত্তমাস্ত্রে আরম্ভ হইয়া সন্ধিমধ্যে বাতবেদনার আক্রমণ। সর্বদা পা নাড়ে।

**নিদ্রা**।—দেহের নানা স্থানে দপ্‌দপ্‌কর বেদনা বশত: অনিদ্রা। রাত্রিতে নিদ্রা ভঙ্গ হইলে প্রলাপ বকিতে আরম্ভ করে বা বিকার উপস্থিত হয় (ব্রাই:)। ভীতিপ্রদ স্বপ্ন দর্শন।

**জ্বর**।—পৃষ্ঠ ও হস্তদ্বয় হিমবৎ শীতল। শীত,—গাত্র আচ্ছাদনে শীতের উপশম হয় না; কক্ষ প্রত্যাহ একই সময়ে আইসে (সীড্রন্); প্রত্যাহ নিয়মিত ভাবে বেলা ১১টা বা রাত্রি ১১টার সময় জর আইসে (বেলা ১১টা থ্রাট-মি: নক্স: সিপী:)। সবিরাম জর,—মস্তকে বক্তসঞ্চয়াদিকা, মুখে সময়ে সময়ে উত্তাপ আবির্ভাব, মূত্রাবরোধ, মূত্রস্থলী মধ্যে বেদনা; জ্বপ্রেদেশে ছুরিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা এবং প্রবল বমন; শ্বেদ আবির্ভাব হয় না; রৌদ্রে অবস্থিতি হেতু জরের উৎপত্তি। শীতের পর উত্তাপাবির্ভাব,—শ্বাসক্লান্ততা, শিরোবেদনা ও তৃষ্ণা; রাত্রি বিপ্রহর পর্য্যন্ত সংজ্ঞারহিত; পরে হৃৎশ্বাস; রোগী শয়ন করিয়া থাকিতে পারে না; তৎপরে প্রচুর ঘর্ম ও অতিশয় তৃষ্ণা।

**বেদনাদি**।—প্রায় দেহের সর্বাংশেই বেদনা,—বেদনা সূতীক্স, দ্রুত-প্রসারণশীল,—লক্ষনশীল, অবিচ্ছিন্ন বিছার্ততার ছায় (চিড়িক্‌মারা মত) এক স্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চারিত হয় এবং অবশেষে আক্রান্ত অংশে অত্যন্ত তীব্র যন্ত্রণা অনুভূত হয়,—যেন সাঁড়াসীর দ্বারা দৃঢ়-রূপে ধৃত রহিয়াছে; এইরূপ পুন: পুন: আবির্ভাব।

**দোষস্ব**।—আকোন, কাম্ফ, চায়না; ইয়ুপেটো।

**সহস্র**।—সদৃশ—আকো: ডিজি: জেল্‌সি: ক্যালী-কার্ব: লিলীয়াম্-টাইগ্‌: অ্যায়ো-ডাম্‌: ল্যাকে: ও ট্যাবেকাম্‌।

**তুলনীয়া**—মানসিক লক্ষণে, ডিজি, ল্যাকে; মস্তকে রক্তাধিক্য,—বেলাড, গ্লনয়; হৃদপিণ্ডের পীড়া,—আকোন, আকটিয়া, অ্যামিল-নাইট্রেট, ক্রোটে: ডিজি:, ক্যালমি; ল্যাকে, নায়া, স্পাইজে; রক্ত: রাত্রিতে বন্ধ,—কষ্টিক্‌; শ্বेतপ্রদর,—আমন-মিউর, সবিরাম জরে, আস', ক্যাল্‌কে, ইয়ুপে, নেট্রাম; সন্ধি শোথে,—ডিজিটে, ক্যাল্মিয়া; অনিদ্রায়,—সলফর; নায়শুলে—আস'। রক্তশ্রাবে,—আকোন্‌। ডায়েফ্রেমে বেদনায় র্যানান্‌।

হৃদ্ধি ।—উর্দ্ধে আরোহণ, পাদচারণে ও রাত্রিতে বামপার্শ্বে শয়ন করিলে ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ; ৩০ শততমিক শক্তিতেও উত্তম কার্য্য করে ।

পাক্ষিক ।—৬।৫ রুবিণী ও তাঁহার পত্নী ।

## ক্যাড্মীয়াম্ সাল্ফিউরিকাম্ (CADMIUM SULPHURICUM.)

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম । ক্যাড্মিয়াম ব্রোমেটাম্ তরল ও বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—সংগ্রাস ; স্ফোটক ; শিশুদের বিসৃচিকা ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; মুখের পেশীর পক্ষাঘাত ; অজীর্ণতা ; মস্তিষ্কারণ প্রদাহ ; নাসিকার অর্ধদ ; পুতিনস্ত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পাকাশয়ে ইহার প্রধান ক্রিয়া এবং ইহা দ্বারা পাকাশয়ের বিকৃতিসহ নানাবিধ অবসাদজনক পীড়া উৎপাদিত হইয়া থাকে, - যেমন পীতজ্বর, বিসৃচিকা প্রভৃতি যে সকল রোগে রোগী অত্যন্ত ক্লান্ত এবং পুনঃ পুনঃ ভেদ ও বমন বশতঃ সাংঘাতিক অবসাদগ্রস্ত হইয়া মৃত্যুমুখে উপস্থিত হয় । ক্রমঃ বর্ণ-বমিত-দ্রব্যাদি, অত্যন্ত শীতার্জতা পাকাশয় ও অন্ত্রাশয়ে স্পীশাসহনীয়তা এবং মুখমণ্ডলে শীতল ঘন্য ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে । গর্ভাবস্থায় অজীর্ণ বোগাদি ইহাব অল্পতম ক্রিয়াফল । রাত্রে শয়নান্তে প্রবল গাত্রকণ্ঠয়ন,—স্পীশ করিলে বা শৈত্য সংস্পর্শে কণ্ঠয়নের উদ্বেক হয় ; কণ্ঠয়নে উপশম বা মহা স্বেদ উদয় হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—কেহ নিকটে আসিলে ভীত হয় । ( আর্গি: সিনা: ল্যাক: ) ; সংজ্ঞাহীনতা ।

মস্তক ।—শিরোগূর্ণন—গৃহ ও শয্যা যেন ঘুরিতেছে ( আর্গিকা: বেল: সাইকী: নক্স: — যেন শয্যা সহ নিম্নগামী হইতেছে = ব্রাই: ) । বমনের অনতিপূর্বে বোধ হয় মস্তক মধ্যে যেন ক্ষুদ্র মুদগরাঘাত হইতেছে ( ক্রিম: ফেরাম-অ্যাসেট: ইয়ে: ব্রাট-মি: ফস: পল্‌সে: সিপী: সিলি: ) । শিরোমধ্যে উত্তাপবোধ ( অ্যাকো: অ্যাম্‌প্‌: আর্গ: অরাম্‌: বেল: ক্যাম্‌ফো: হায়ো: লরো: মার্ক: সিপী: ) । অস্থিরতা, হিমাদ্র, নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব, কণ্ঠনলী সংকোচন ; তৃষ্ণা, বিবমিষা ও বমনসহ শিরোবেদনা,—অধিকাংশ স্থলে নিদ্রাভঙ্গান্তে, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, ঠাণ্ডা বায়ু লাগিলে বা রৌদ্র সংস্পর্শে আবিভূর্ত বা অমুভূত হইয়া থাকে ।

**নাসিকা।**—পিনস বা পুতিনস (Ozaena=হাইড্রাস: অরাম্:) নাসামূল যেন সাঁটিয়া থাকে, নাসারন্ধ্র রুদ্ধ; নাসাস্থিক্ত (অরাম্)। নাসাত্রণ বা ফোটিক। নাসা (Polypus), —নাসামূল: সাঁটিয়া থাকে, নাসিকা যেন টানিয়া রহিয়াছে এক্রপ বোধ ও তৎসহ দুর্গন্ধ শ্রাব (সোরাইন্)।

**চক্ষু।**—এক চক্ষের তারকা প্রসারিত এবং অত্র চক্ষের তারকা সঙ্কুচিত। রাত-কাণা (বেল্: হেলিবোরাস-নাই:)। চক্ষুর ষ্বেতবর্ণ আবরণের অস্বচ্ছতা (Opacity of the Cornea=ইউফে: ম্যাগ-কাব: ক্যাল্কে: ক্যান্-স্কাট্: সিলি:)। চক্ষুর চতুর্দিকে নীলিমা।

**কর্ণ।**—ভ্রম-শ্রুতি ও ভ্রম দর্শন পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়। সকল শব্দই শিরোমধ্যে প্রতিধ্বনিত হয় (ফস্: কষ্টি: 'আসিড-ফস্:—শব্দ মাত্র বোধ হয় যেন সমস্ত দেহ ভেদ করিয়া প্রবেশ করিতেছে=থিরিডীয়ন্)। কর্ণমধ্যে কর্ কর্ করে ("কটাস্" করিয়া উঠে=ম্যাঙ্গে মঙ্ক্: সিলি:)।

**মুখমণ্ডল।**—মুখমণ্ডলে বোধ হয় যেন কি সড়সড় করিতেছে (আগনাস্; অ্যাস্; গ্র্যানেট্টাম: পিয়োনি: হ্রাস: শ্রাবাড:)। মুখের বিকৃত ভঙ্গী (অ্যাস্: ক্যাস্ফো: কিউগ্রাম্: অ্যাসিড-হাইড্রো: লরো: ওপী: প্লাট্: ট্র্যাম্:)। হনুস্তম্ব বা চোয়াল আটকান। মুখের পেশীর পক্ষাঘাত (আকো: কষ্টি: ক্যালী-মিউ: লুতাত্ত্ব সংলগ্ন হইয়া আছে এইরূপ অনুভূতিসহ=গ্র্যাফ:)—বামপার্শ্বে অধিক,—শীতল বায়ু সংস্পর্শ জনিত ওষ্ঠদ্বয়ের ক্ষীতি।

**মুখবিবর।**—অন্ননলীর সঙ্কোচন (বাপ্: ক্যাস্টি:) বশত: কোন দ্রব্য গিলিতে বেদনাবোধ (বেল্: এপীস্: আয়োড: মার্ক-আয়োড-ফেভ: ফাইটো:—জলীয় পদার্থ বাতীত আর কিছুই গিলিতে পারে না=ক্যাস্: ব্যারাই: সিলি:; জলীয় দ্রব্য গিলিতে কষ্ট হয়=বেল: কঠিন দ্রব্যাদি গিলিলে আরাম বোধ হয়=ইগ্গে:)। লবণাক্ত বায়ু নির্গমন ও উল্কার। মুখমধ্যে দুর্গন্ধ ও তন্মধ্য হইতে আঠাবৎ পদার্থ বহির্গত হয়। মুখের স্বাদ লবণাক্ত।

**পাকাশাস্ত্রাদি।**—উদরোদ্ধ প্রদেশে চাপ দিলে হাজিয়া যাওয়ায় মত বা স্পর্শাসহ-নীয়তা অনুভূতি,—জ্বালা ও কর্তনবৎ বেদনা, অত্যন্ত উকি উঠে, শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয়, বমিত দ্রব্যাদি কাল (আস্: নক্স্:; ফস্: ভেরেট্:) বা পীতবর্ণ (আস্: কোল্টি: ড্যান্কা: আয়োড্:)। দ্বিপ্রহরের সময় দুর্গন্ধময় উল্কার উঠিতে থাকে (কার্বো-ভেজি:)। বমন কালে মুখমণ্ডল শীতল ঘর্ষাক্ত হয় এবং বোধ হয় যেন নিম্নোদরে মোচড় দিতেছে (ফস্: জিক্সাম্:)। ভেদবমনাদি পাকাশয়িক লক্ষণ গভাবস্থায় বৃদ্ধি পায়। অশ্রাশয় হইতে কালবর্ণ দুর্গন্ধময় জমাট রক্ত নির্গত হয়। মণ্ডবৎ পীতভ হরিদ্বর্ণ মল। উদর আধ্বানযুক্ত, এবং স্পর্শসহ অর্থাৎ পেটে হাত দিলে সহ হয় না। মল রক্তাক্ত, কাল ও দুর্গন্ধময়, তৎসহ মুত্ররোধ।

**হৃৎপিণ্ডাদি।**—হৃৎপিণ্ডের সঙ্কোচনসহ হৃৎস্পন্দন (ক্যাস্টি:); অচৈতন্ত, চাঞ্চল্য, আরক্তিম মুখমণ্ডল, পাকাশয় মধ্যে বেদনা বা পিত্ত বমন সহ কাসি।

**শীতোত্তাপ।**—অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি বরফের ত্রায় শীতল (ভেরেট: ক্যাস্ফো: এত শীত

যেন রক্ত জমিয়া মাঁরা যাইবে—হেলোড: ) এবং অত্যন্ত শীত বোধ,—অগ্নির নিকট বসিলেও শীতের উপশম হয় না ।

**অবহ** ।—ত্বক নীলবর্ণ বা পীতবর্ণ, ফ্যাকাশে, শব্দযুক্ত এবং ফাটা ফাটা । হস্তপদাদিতে লাল দাগ । বক্ষঃস্থলে কপিশবর্ণ দাগ । ললাটে, নাসার উপর এবং মুখের চতুর্দিকে ব্রণাদির উদ্ভেদ । ত্বক অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল, কণ্ডুয়নান্তে অত্যন্ত সূখবোধ হয় এবং কণ্ডুয়নে উপশম হয় । বগলের গ্রন্থি পাকিয়া উঠে ( যুগ্‌ল্যান্স-রিজী: ) ।

**নিদ্রা** ।—চক্ষু উন্মীলিত করিয়া অর্থাৎ চাহিয়া নিদ্রা যায় । নিদ্রাবস্থায় শব্দ করে ও হাসে । নিদ্রাগত হইলেই খাঁসরোধ হইবার উপক্রম হয় ( ক্লোরাম্ জেলসি: গুণ্ডিলীয়া: ল্যাক্ক-ক্যান্: ল্যাকে: ওপী: ) ; হাঁপাইতে হাঁপাইতে জাগিয়া উঠে । পুনশ্চ নিদ্রা যাইতে ভীত হয় । দীর্ঘ সময় অস্বাচ্ছন্দ্য জনক অনিদ্রা ।

**ব্রুক্কি** ।—পাদচারণকালে, ভার বস্তু বহনে ও নিদ্রাবস্থায় বা নিদ্রান্তে ( ল্যাকে: ক্লোরাম্: ; গুণ্ডি: ) ।

**সহস্রক** ।—সদৃশ—ক্যাড্‌মীয়াম্-ব্রোমেটাম্—পাকাশয়ে বেদনা ও জ্বালাসহ বমন । ক্যাড্‌মীয়াম্-আয়োডেটাম্—লসিকা বা রসগ্রন্থি সকলের ক্ষীতি । সন্ধি সকলের পুরাতন-প্রদাহ এবং আক্রান্ত সন্ধিতে শ্লেষ্মা গুটিকা (Nodes) জন্মে । শ্লেষ্মাপ্রধান ধাতু । ডাং ক্লার্কের মতে,—জিঙ্কাম ( জিঙ্কামের ক্রিয়া প্রথমে মস্তিষ্কে ; কিন্তু ক্যাড্‌মিয়ামের পাকাশয়ে ) ; বক্ষ সঙ্কোচনে ক্যালি-ক্লোর ; বমনে—আর্সেনিক ; কাল বমন, দুর্বলতা, আর্স, ল্যাক্কেসিস্ ; বিবমিষায়, ইপিকা টাবেকাম্ ; মল,—আলোজ্জ, পডো ; নিদ্রাকালে শ্বাসবন্ধ, কার্কো, ওপিয়ম, ল্যাক্কেসিস্ ।

**শক্তি** ।—৩য় শততমিক হইতে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত ।

## কাইক্কা

(CAINCA).

**নামান্তর** ।—ব্রেজিল দেশীয় উদ্ভিদ বিশেষ ।

**প্রস্তুতি** ।—গুক্ষ মূলের ছাল হইতে মাদাব টিকার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কাসি ; শোথ ; ক্লান্তি ; মূত্রগ্রন্থির পীড়া ; চক্ষুপ্রদাহ ; বহুমূত্র ; প্রীহার বেদনা ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ঘর্ষবাহিতা বা গুক্ষ-ত্বক-সহ সার্বসাম্প্রদিক শোথ ; উদরী, ভ্রমণান্তে বহুমূত্র, এবং লালমেহ বোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ ।

## লক্ষণাবলী

**অস্তুক** ।—তীব্র শিরোবেদনা,—পশ্চাৎভাগে অধিক ( অ্যানাক: ব্যারাই: গ্রাফ: ল্যাকে:



নক্স: হ্রাস ; সিঙ্গী:) ; পাঠাদি মানসিক পরিশ্রম আদৌ সহ হয় না ( অ্যাসে: অরাম্ ; ল্যাকে: নক্স:) । দক্ষিণ শঙ্খপ্রদেশে (Temple) বিদ্রকরণবৎ বেদনা ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু মধ্যে জালা । কণ্ঠ্যন সহ অক্ষিপূট ক্ষীতি । বৈকালে নিদ্রান্তে কোন বস্তু স্পষ্ট দেখিতে পায় ন',—যেন দৃষ্টিপথে কুজ্জাটিকা (Mist) রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ( আগার: আর্জ-নাই: বেল: কষ্টি: ফর্মি: জেল: গ্লোন: গ্র্যাফ: পেট্রোল: র্যানন্-বালবো:) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে ঝিঝি শব্দ,—যেন কর্ণের নিকটে এক ঝাঁক পোকা উড়িতেছে ( অ্যাম্-কা: কষ্টি: গ্র্যাফ: জাট্-মি: পল্‌সে: সিলি:) ।

**নাসিকা** ।—ভয়ানক সর্দি,—পাতলা শ্লেষ্মা শ্রাব, শ্রাব নাসারন্ধ্রমুখকে ক্ষতযুক্ত করে ( অ্যালিয়াম্-সীপা ; আস: আস'-আয়োড:) । মুখ হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ বাহির হয় ।

**গলমধ্য** ।—গলমধ্যে জালা বোধ হয়,—যেন লঙ্কার ঝাল লাগিয়াছে । কর্কশতার উপশম হইবার আশায় পুন: পুন: গলা পরিষ্কার করে । অন্ননলী মধ্যে শৈত্যবোধ ; পুন:পুন: স্বাদহীন উল্কার উঠে । উদরোদ্ধ প্রদেশে শৈত্যবোধ ( ক্যাম্ফা: সিল্কা:) ।

**অন্ত্রাশয়** ।—উদর মধ্যে সূচিবোধবৎ অনুভব । বমনোদ্বেগ সহ উদর পরিপূর্ণ বোধ ( আন্ট-জু: অ্যাসা: জেন্ট-লুট: গ্র্যাফ: অ্যাসিড-মি: ষ্ট্যান:) ; তলপেটে গড় গড় করে ( কলো: অরাম্ ; সহইক্রেম: সল্‌ফ: অ্যাসিড-সল্‌ফ:) । স্পর্শ করিলে বা পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়িলে তলপেটে বেদনামুভূতি ( বেল: এপীস: মার্ক: নক্স পল্‌স সল্‌ফ:) । প্লাহা মধ্যে সূচিবোধবৎ বেদনা ।

**মল** ।—পুন: পুন: বেগ কিন্তু কেবলমাত্র বায়ুনিঃসরণ হইয়া যায় । মলদ্বারে জালা । সন্ধার পর নিদ্রা যাইবার জন্ত শয়ন করিলে পব মলদ্বারে অত্যন্ত কণ্ঠ্যন, রোগী পুন: পুন: কণ্ঠ্যন করিতে বাধ্য হয় ।

**প্রশ্রাব** ।—মূত্রনলীর সম্মুখ প্রদেশে জালা সহ মূত্রকচ্ছূতা ( ক্যান: ক্যাস্কা: ল্যাকে: ক্যাপ:) । পুন: পুন: প্রশ্রাব বেগ ( অ্যাপোসাইন: ইকীউইসেট:) । দেশভ্রমণকালে বহুমূত্র ( স্কীলা: রাত্রিতে বৃদ্ধি = অ্যাসিড-ফস: কষ্টি: অধিকন্তু মিউরেক্স: ইউরেন-নাই: রাত্রিতে অধিক, কিন্তু অনেকক্ষণ বসিয়া থাকিলে তবে মূত্র নির্গত হয় = ক্যালী-কার্ক: জলপান করিলেই প্রশ্রাব বেগ—কাল'স-ব্যাড ; মল কাঠিষ্ঠ সহ পুন: পুন: বেগ = নক্স:) মূত্র অত্যন্ত উত্তপ্ত = (ক্যাস্কা:) । ঝাঁঝাল মূত্র ত্যাগ কালে যন্ত্রণা । মূত্র অগ্নিময়, প্রশ্রাবের সময় লিঙ্গোদগম এবং মধ্যে ভয়ানক জালা ( অ্যাপোসাইন: সাস'সা:) ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—সন্ধাকালে অণ্ডকোষে ও রেতারজুতে পুন: পুন: আকর্ষণবৎ বেদনা, তৎসহ মুষ্ণুকের শিথিলতা এবং বোধ হয় হেন ইহা অত্যন্ত প্রসারিত হইয়াছে, তৎপর বেদনা—ঝাঁঝাল মূত্র নির্গমন কালে বেদনার বৃদ্ধি । রাত্রিতে লিঙ্গোদগম ও অস্থিরতা সহ ভয়ঙ্কর কামোত্তেজক স্বপ্ন দেখে এবং প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের সময় রেত:স্খলন হইয়া যায় ।

**প্রুষ্ঠ** ।—বৃক্ক প্রদেশে বেদনা,—পশ্চাদিকে বক্র হইয়া শয়ন করিলে আরাম বোধ হয় ( ডারোকা: প্যারীরা-জা: ওসিাম-ক্যান:) ।

সহস্র :- স. দৃ. শ- অ্যাসিড-অ্যাসেট: অ্যাসিড-ফস: অ্যাপেসাইন: ব্রায়োনিয়া ।

দোষশয় ।—কল্টি, হ্রাস-টক্স, ভিরেট্রাম ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক পর্য্যন্ত ।

## ক্যাজুপুটাম্

(CAJUPUTUM).

নামান্তর ।—তেজপত্র তৈল ।

প্রস্তুতি ।—অ্যালকোহল এই তৈলসহ সংমিশ্রিত হইয়া মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রকোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বধিরতা ; রাত্রি-কালীন অতিসার ; শোথ ; মৃগী ; শ্বুদ্র-সন্ধিবাত ; শিরঃপীড়া ; বুবজালা ; হিক্কা ; মুচ্ছা-বায়ু ; আর্ন্তববিকৃতি ; পক্ষাঘাত ; বাত ; জিহ্বার পীড়া ; দন্তশূল ; মাথাঘোরা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অপর্যাপ্ত শ্বেদশ্রাব, স্থানপরিবর্তনশীল সন্ধিবাত বা বাতরক্ত (Gout), স্নায়বীয় বিকৃতিজনিত শ্বাসকৃচ্ছতা এবং অপ্রোদাহিক স্নায়বিক পীড়াদি ইহার ক্রিয়ার মুখ্য ফল । উদরাগ্নান ও জিহ্বার ক্ষীতি এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গের বর্দ্ধনানুভূতি প্রভৃতিও ইহার লক্ষণ । নিম্নলিখিত কয়েকটা লক্ষণও ইহার নির্ণায়ক,—সর্কাসের বর্দ্ধনানুভব অর্থাৎ—বোধ হয় যেন মস্তক ধামার তায় বড় হইয়াছে । যেন স্বীয় অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি একত্রিত করিতে পারিতেছে না ( ব্যাপ্টি: ) এইরূপ বোধ । বস্ত্রাদি অতি নিকটে থাকিলেও লইতে বিলম্ব হয় । যেন তাহাকে কেহ বিষ প্রয়োগ করিয়াছে, এইরূপ বিশ্বাস । যেন তাহার বাহুদ্বয় দেহের সহিত আবদ্ধ হইয়া আছে এবং ভারি ও অকর্ষণ্য বোধ ; সমগ্র দেহে স্পর্শানুভবরাহিতা । হামবৎ গাত্রোদ্বেদ, অত্যন্ত কণ্ঠয়নশীল । জরায়ু আদি স্ত্রীজননেদ্রিয়ের-বিকৃতি-প্রতিক্ষিপ্ত ( Reflected ) স্নায়বিক পীড়াদি ( অ্যাক্টীয়া ) । মুচ্ছাবায়ু (Hysteria) রোগগ্রস্তের তায় সময়ে সময়ে শ্বাসরোধানুভূতি । স্নায়বীয় উদরাগ্নান । মুখশূল ও কর্ণশূল । কর্ণপুট আরক্তিম ; নাসাপুটদ্বয় হঠাৎ আরক্তিম হইয়া উঠে, নাসিকা ক্ষীত প্রতীয়মান হয় । কথোপকথন, হান্ত: আহার বা দেহ সঞ্চালন মাত্রে প্রবল হিক্কার আবির্ভাব । এতজ্জনিত লক্ষণাদির হঠাৎ আবির্ভাব ও তিরোভাব,—বেলা ৫টার সময় আবির্ভূত হইয়া আহারান্তে হঠাৎ তিরোহিত হয় । পূম্পানে বমনোদ্বেক ( অ্যাগার: ষ্ট্যান্ড: ) ।

লক্ষণাবলী ।

মন ।—কেহ তাহার সহিত কথা কহিবে ইহা তাহার ইচ্ছা নহে ( অ্যাক্ট: অ্যায়োড: সিলি: ) । রমণীসমাজে অনন্দানুভব করে । অত্যন্ত বিমর্ষ ভাবযুক্ত, যেন ক্রন্দনোন্মুখ ।

রাত্রি দশটায় মনে হয় যেন প্রত্যঙ্গাদি দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন রহিয়াছে,—একত্রিত করিতে পারিতেছে না; বস্ত্রাদি নিকটে থাকিলেও পাইতে বিলম্ব হয়; নিশ্বল বায়ু সেবনে উপশম।

**মস্তক।**—ললাটদেশীয় শিরোবেদনা ( অ্যাকো: লেপ্টান্: ), = বিশেষতঃ মস্তক অবনত করিলে অক্ষিগোলকমধ্যে বেদনার বৃদ্ধি ( এক চক্ষু হইতে অত্র চক্ষু পর্য্যন্ত বেদনা,—চাপ দিলে উপশম বোধ এবং মস্তক অবনত করিলে বৃদ্ধি = ব্রাই )। বেলা ৫টার সময় প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—এবং তৎসহ হৃদয়ের আড়ষ্টতা। রোগী মনে করে, যেন তাহার মস্তক ধামার মত বৃহৎ।

**চক্ষু।**—চক্ষুর্দ্বয় ভারবোধ। উদ্ধাক্ষিপুটদ্বয় পাত্কার চর্ম্মের ত্রায় ভারি এবং পুরু বোধ হয়। রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর গৃহের বহির্দেশে গমন করিলে কিছু দেখিতে পায় না,—দেখিতে পাইবার আশায় চক্ষু মর্দন করা ( ক্রোকাস )।

**মুখমণ্ডলাদি।**—কর্ণপুট আরক্তিম এবং নাসাপুটদ্বয় হঠাৎ রক্তিমাত হইয়া উঠে মুখমণ্ডলে জ্বালায়ুত। অনবরত বোধ হয় যেন কণ্ঠনলীর সঙ্কোচন বশতঃ শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে। অন্ননলীর হঠাৎ সঙ্কোচন। বোধ হয় যেম জিহ্বা স্ফীত হইয়া সমগ্র মুখবিবর পরিপূর্ণ করিয়াছে। ( জিহ্বার স্ফীতি বশতঃ শ্বাসরোধ হইবার ভয় = ক্লোর-হাইড্রেট বা ক্লোরেলাম্; স্ফীতি বশতঃ জিহ্বা বহির্গত হইয়া পড়ে—ড্র্যাম্: জিহ্বার স্ফীতি বশতঃ বহির্গত কবিত্তে পারে না = মার্ক-কর: স্ফীত জিহ্বা বহির্গত হইয়া থাকে ইত্যাখি-ক্রোক্: জিহ্বার স্ফীতি বশতঃ ফুথ কহিতে কণ্ঠবোধ হয় = ব্যাপ: )। জিহ্বা শ্বেতলেপাবৃত ও খম্বসে বোধ হয়; বোধ হয় = যেন দন্ধ হইয়া গিয়াছে এবং যেন শব্দ উঠিয়া যাইবে ( জিহ্বা পার্শ্ব দন্ধ বোধ হয়—পল্‌সে সিপী: যেন শ্বেতলেপাবৃত ও দন্ধ = সাইমেক্স: জিহ্বা হইতে ছাল বা শব্দ উঠিয়া যায় = র্যানান-ক্লিলিরেটাস্; জিহ্বার শ্বেত আচ্ছাদন ছালবৎ উঠিয়া যায় = ট্যারাক্স: )।

**পাকশাস্ত্র।**—ক্ষুধা ও তৃষ্ণারাহিত্য। বিবমিষা এবং কথোপকথন, হাস্ত, আহার, দেহসঞ্চালন প্রভৃতি সামান্য কারণে হিকা উঠে ( অ্যাসিড-হাই: অ্যাসিড-সলফ: সাইক্ল্যামেন্ ); পান, আহার বা ধূমপান অন্তে = ইগ্নে: উদরের পেশীর আকৃঞ্চন প্রসারণ ও বায়ুনির্গমন সহ = সাইকী: আক্ষেপিক = ইথিউজা: পুতিবাস্পজনিত পীড়াদিতে প্রবল হিকা = ত্রাট-মিউ: )।

**অন্ত্রাশয়।**—আধানসহ অল্পশূল ( ক্যামো: সিনা: শ্বতুর সময় ককীউ-ইন্: রোগা, কৃষ্ণকেশ বাক্তিদিগের মলকাঠি সহ = নক্স: ); উদর অত্যন্ত স্ফীত হইয়া উঠে ( অ্যাসা: টেরিব: )। বিড়ালমূত্রবৎ-গন্ধযুক্ত মূত্র ( ভায়োলা-ট্রাই: অগ্নমূত্রবৎ গন্ধময় = অ্যাভেন্: অ্যাসিড-নাই: ভায়োলেট পুষ্পের ত্রায় গন্ধযুক্ত = কোপেবা, টেরিব: নক্স: মস্: আমিষ গন্ধ ইউরেন্-নাই )। আক্ষেপিক ( Spasmodic ) বিষচিকা,—অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদিতে খাল ধরে ( কিউপ্রাম্: সিকেলি: )। উদরাময়,—জলবৎ পীতবর্ণ মল; রাত্রিকালে বৃদ্ধি হয় ( অ্যাস: সিকো: নক্স-মস্: সোরাইন্: পল্‌সে: )।

**পুংজনেন্দ্রিয়।**—লিঙ্গোপগম এবং অত্যন্ত রমণেচ্ছা ( স্ত্রীর সহিত আলিঙ্গনাদি সোহাগে পুরেও লিঙ্গোপগম হয় না = ক্যালেড: সেলিন্: )।

**বক্ষঃস্থল** ।—এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্ব পর্য্যন্ত বেদনায়ুক্ত এবং বামন্ধে ব্যাধাযুক্তি ; শ্বাসকৃচ্ছ । বাম হস্ত বোধ হয় যেন সন্ধিব্রষ্ঠ হইয়া গিয়াছে ( নিকোল : ) : বাম হস্ত তুলিতে গেলে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় ; ক্ষুদ্র-সন্ধিগত বাত,—হঠাৎ আক্রান্ত স্থান ছাড়িয়া দেহের অন্তরতম প্রদেশে অত্র রোগরূপে আবিভূত হয় ( কিউপ্রাম ) ।

**অক** ।—হামের স্থায় এক প্রকার উদ্বেদ সমস্ত গাত্রে, বাহ্যতে ও পদের উর্দ্ধাংশে প্রকাশ পায় ; অত্যন্ত কণ্ঠতি যুক্ত, কণ্ঠয়নাস্তে বৃদ্ধি ।

**শীতোস্তাপাদি** ।—অত্যন্ত শীতবোধ করে এবং সর্বত্র অপরিপাক স্ব্বেদোদগম হয় ( ফন্স : ) ।

**ব্রুজি** ।—প্রাতে ৫টা ও রাত্রিকালে ।

**সম্বন্ধ** ।—**তুলনীয়**—বেভিগা ( স্কীতি অল্পভব ) প্রাণ্টেগো ( কর্ণ ও দন্তশূল ) কলচি ( বাত ) । আকোন ও বেলোড ( ঘর্ষাদি ) ইউক্যালিপ্টাস ইত্যাদি । সদৃশ—অ্যাসা : বোভি : টোরবিষ্ট ; পল্লে : নল্ল-মস : ইয়ে : কিউপ্রাম ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ক্যালেডীয়াম্ সেগুইনাম্ (CALADIUM SEGUINUM).

**নামান্তর** ।—এরম্ সেগুইনাম ।

**প্রস্তুতি** ।—টটকা গাছড়া হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ** ।—নিয়ন্ত্রিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; শোথ ; প্রমেহ ; ধ্বজভঙ্গ ; উত্তেজনা ; কামোন্মাদ ; যোনিমধ্যে চুলকানি ; সান্নিপাতিক অবস্থা ; কৃমি লক্ষণ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা** ।—শ্রবণেন্দ্রিয়ের ন্যায়সকল অত্যন্ত উত্তেজিত অবস্থা ধারণ করে—শব্দমাত্রে রোগী চম্কাইয়া উঠে এবং নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ( অ্যাসে : নল্ল : ট্যারেলিউ : ) । ইহা সেবনে তামাকের ধূমপানে বিরাগ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—স্বীজননেন্দ্রিয়ই ইহার প্রধান ক্রিয়া,—ইহা ক্রৈব্যা উপপন্ন করে এবং যোনিমধ্যে এরূপ কণ্ঠয়ন জন্মায় এবং কামরিপুর এরূপ উত্তেজনা সাধন করে যে অস্বাভাবিক উপায়ে তাহার পরিতৃপ্ত করিবার প্রবল ইচ্ছা হইয়া থাকে । রোগী আদৌ নড়িতে চাহে না ; স্থির হইয়া শুইয়া থাকে, কিন্তু বামপার্শ্বে শয়ন করিলে তাহার যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি হয় । পুনঃ পুনঃ উদগার উথিত হয়,—কিন্তু সেই উদগারের সহিত অতি সামান্য বায়ু নির্গত হয়,—পাকস্থলী বোধ হয় যেন শুষ্ক নাল্লস পদার্থে পরিপূর্ণ রহিয়াছে । ক্রৈব্যা ;

রোগীর মন অত্যন্ত অপ্রফুল্লতা ধারণ করে ; রমণেচ্ছা প্রাবল্য এবং কামোত্তেজনা সহ শিল্পের শিথিলতা । স্ত্রীর সহিত আলিঙ্গনাদি সোহাগের পরেও লিঙ্গোদগম হয় না,—শৃঙ্গারের সময় উত্তেজনা ( ক্যাল্কে: সেলিন: ) বা রেতঃস্খলন হয় না । যোনিতে পামা, ( আধ্বা: হ্রাস: সল্ফ: গ্রাফ: ),—অস্বাভাবিক উপায়ে রিপূ পরিতৃপ্ত করিবার আকাঙ্ক্ষা হয় ( অরিগেনাম: জিক্লাম: ) । সন্ধার সময় জ্বর আসিলে রোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে এবং জ্বর ছাড়িলে নিদ্রাভঙ্গ হয় । শ্বেদগন্ধে মক্ষিকাদি আকৃষ্ট হয় । মশকাদি কীট দংশনান্তে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন ইত্যাদি ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—ঔষধ সেবন করিতে চাখে না, বলপ্রয়োগ ব্যতীত ঔষধ গলাধঃকরণ করে না । স্বীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে অত্যন্ত যত্নবান । ভীতিপ্রবণ চিত্ত অর্থাৎ সর্বদা মনে ভয় হয় ; কামোদ্দীপক চিন্তা ; শ্রবণশক্তি অত্যন্ত প্রখর ; সামান্য শব্দে চমকিত হইয়া উঠে ও নিদ্রাভঙ্গ হয় ( আর্সে: নক্স: ট্যারেণ্টিউ: ) । আঁদৌ নড়িতে চাহে না ; নড়িতে গেলে তাহার ভয় হয় ( ব্রাই: ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—যেন স্থানে স্থানে মাকড়সায় জাল আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে । ( ব্যারাই: বোরাক্স ; গ্রাফা: ) । মুখমণ্ডলে ও মস্তকে মিষ্টস্বাদযুক্ত বর্ষ্ম ; তজ্জন্ত মক্ষিকা সকল আকৃষ্ট হয় ।

**নাসিকা ।**—মূলদেশে হঠাৎ জ্বালা আরম্ভ হয়, তৎপরে উপরূপরি হাঁচি হইতে থাকে, যেন রক্তমধ্যে মরীচচূর্ণ লাগিয়াছে ; জলবৎ সর্দি শ্রাব সহ পুনঃ পুনঃ অতীত হাঁচি ।

**পাকাশাস্ত্রাদি ।**—দন্তশূল,—যেন কেহ দন্তমূলে গর্ভ খনন করিতেছে, কর্ণমধ্যে স্থচিবোধবৎ অসুভব । জিহ্বার মধ্যস্থলে গাঢ় কপিশবর্ণ রেখা প্রতীয়মান হয় । পুনঃ পুনঃ উদগার, যেন পাকাশয় শুষ্ক নীরসদ্রব্যে পরিপূর্ণ । পাকাশয় মধ্যে যেন কি ধড়ফড় করিতে করিতেছে এইরূপ বোধ, এবং তজ্জন্ত বিবমিষা । দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাস । তামাকের ধূমপানে বিরক্তি জন্মাইয়া দেয় ( প্লাণ্ট্যাগো: সিক্কোনা: ) ।

**পুংজননেদ্রিহ ।**—অত্যন্ত বিমর্ষভাব সহ ক্রৈবা বা ধ্বজভঙ্গ (বীউফো তুলনীয়) ; শিল্প অত্যন্ত শিথিল, কিন্তু রমণেচ্ছা অত্যন্ত প্রবল ( লাই: সেলিন: ) । সোহাগালিঙ্গনের পরেও লিঙ্গোদগম হয় না ; রমণকালে আঁদৌ বীৰ্য্যস্খলন হয় না ( ক্যাল্কে: সেলিন: ) । শিল্প বৃহৎ ও শ্বেদযুক্ত অসুমিত হয় ; অর্দ্ধনিদ্রিতাবস্থায় লিঙ্গোদগম হয়, কিন্তু জাগ্রত হইলেই উদগম ভঙ্গ হইয়া যায় । জননেদ্রিহের কণ্ডুয়ন ।

**স্ত্রীজননেদ্রিহ ।**—যোনিদেশে পামা (Pruritus Vagæ)—গর্ভাবস্থায় যোনি দেশে একরূপ কামোদ্দীপক কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় যে, রোগিনী অস্বাভাবিক উপায়ে সেই কণ্ডুয়নের পরিতৃপ্ত সাধন করিতে যত্নবতী হইয়া থাকে ( অরিগেন: জিক্লাম: ) ; যোনি হইতে স্লেমা শ্রাব । রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর হঠাৎ জরায়ু সাঁটিয়া ধরে ।

**শ্বাসসন্ত্র** ।—বুকাস্থির বামপার্শ্বে বক্ষঃস্থলে হৃদ্যবেধবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হয় ; ভাবনাসহ দক্ষিণপার্শ্বেও বেদনা বোধ হয়,—বামপার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি (মার্ক:)—দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে উপশম । স্বরনলীর সঙ্কোচন বশতঃ শ্বাসরুদ্ধতা, সদি জনিত হাঁপানি রোগ । স্বরনলীর উর্দ্ধাংশ হইতে কাসির উদ্বেক হয়, গন্ডার উথিত হয় না এবং কথা কহিলে বৃদ্ধি হয় (ব্যারাই গ্রাট-মিউ: ষ্ট্যান: ল্যাকে: ফস: ) ।

**অক** ।—ঘর্শ্বেয় মিষ্ট গন্ধে মক্ষিকা আকৃষ্ট হয় । মশকাদি কীটদংশনান্তে অত্যন্ত জ্বালা (অ্যাহু:) ও কণ্ঠয়ন । বুকের উপর আঘাত ও হাঁপানী পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । দেহের নানা স্থানে হৃদ্যবেধবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হইয়া থাকে (আগার:) । নিয় বাহুর ভিতর দিকে অত্যন্ত কণ্ঠয়ন ও জ্বালাজনক রক্তবর্ণ গুটি (red pimple) উৎপন্ন,—বক্ষঃস্থলে অত্যন্ত চাপ বোধ এবং তৎসহ যেন বায়ুনলী মধ্যে স্লেষ্মাধিকা বশতঃ শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম ।

**নিদ্রা** ।—সন্ধ্যাকালীন অরাদিকারে যোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে ও অর ত্যাগ হইলে নিদ্রা ভঙ্গ হয় । অত্যন্ত নিদ্রালুতা । নিদ্রাবস্থায় গৌঁ গৌঁ করে । প্রকৃত ঘটনার ত্যায় স্বপ্ন দেখে । (বল: সিনা; ক্যামো: বোরোগ্ন:) । সামান্য শব্দে নিদ্রাভঙ্গ হয় । যে সকল ঘটনা যোগী বহুকাল ভুলিয়া গিয়াছে স্বপ্নে সেই সকল স্মরণ হয় ।

**ব্রঙ্কি** ।—দেহ সঞ্চালনে, বামপার্শ্বে শয়ন করিলে, এবং উত্তাপ সংস্পর্শে ।

**উপশম** ।—একটু নিদ্রার পর, ঘর্ম্মোপমাত্তে, শীতল, জলে ধোত করণান্তে, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে এবং স্থির হইয়া থাকিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অনুপূরক—অ্যাসিড নাইট্রিক । মার্কিউরীয়াসের দোষয় । ইহার দোষয়—ক্যাপস ; ইয়েসিয়া ; কার্বো-কেজি ; হায়সা, জিজিয়া ই, মাকু' হত্যাদি ।

**তুলনীয়া** ।—আকোন, ব্রায়ো, কাষ্টিক, কার্বো, ক্যাগ্না, ক্যাপসি, সিনা, (কুমি); জেল্‌স্ (ইন্ড্রিয়ের পরিচালন); হায়সা, ইয়ে, লাইকো, মাকু', নাইট্রিক-সলফ, জিজিয়া, নক্স-ভম, ফস, (ক্যামোয়াদ); পলস, সিপি ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ক্যাল্‌কেরীয়া অ্যাসেটিকা

(CALCAREA ACETICA).

**নামান্তর** ।—অপরিস্কৃত ক্যাল্‌সিয়াম অ্যাসিটেট ।

**প্রস্তুতি** ।—ক্যাল্‌কেরিয়া-কার্বনিকার ত্যায় ইহাও অপরিশুদ্ধ চূর্ণ (Lime) হইতে প্রস্তুত হয় । মহাত্মা হানিমান ইহা সুস্থশরীরে পরীক্ষা করেন । ইহা তরল ক্রমও প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—( ডাং ক্লার্কের মত )—গুহ্বার কণ্ঠয়ন ;

উপবিম্বিতবিশিষ্ট স্বাসনলী প্রদাহ ; কর্কট বা ক্যালসার রোগের বেদনা ; বাধক, শিরঃপীড়া এবং শিরোঘূর্ণন ।

**উপশোধিত ও আভাস ।**—ইহার ক্রিয়া প্রায় ক্যালকেরীয়া অষ্ট্রিয়েরামের ত্রায় ; কৃত্রিম বিম্বিজনন ইহার একটা প্রধান ক্রিয়াফল,—শৈথিল্যিক বিম্বী হইতে জরায়ু আদির মধ্যে কৃত্রিম বিম্বী সৃজন করে । কর্কটরোগের যন্ত্রণায় ইহা বিশেষ ফলদায়ক । ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ এই,—গৃহবহির্দেশে পদচারণ কালে শিরোঘূর্ণন ; ললাটদেশে চৈতন্যপহারক, নিশ্লেষণবৎ বেদনা ; সমগ্র মস্তক যেন নিশ্লেষিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি তৎসহ অধ্যয়নকালে শ্রবণ, দর্শন প্রভৃতি শক্তির হোপ ; পাঠ করিতে কারিতে রোগী থামিয়া যায় এবং কোথায় রাহিয়াছে কিছুই স্থির করিতে পারে না । মুখে অম্লান্বাদ, মস্তক মধ্যে শৈত্য বোধ ও শূন্য ভাব । এক চক্ষু এবং এক পার্শ্বগত বেদনা,—চক্ষু আরক্তিম এবং অশ্রু-স্রাবশীল । অম্লান্বাদ, দুর্গন্ধ উদগার । উদরাময়,—অপর্যাপ্ত, যন্ত্রণারহিত এবং দুর্বলকারক নহে । অত্যধিক মলদ্বার কণ্ডুয়ন । কৃত্রিম বিম্বী উৎপাদক রক্তঃস্রব বা বাধক এবং প্রচণ্ড বায়ুনলীভূজের বিকৃতি জনিত কাসি ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—মহা ভাবনা, যেন কত অপরাধ করিয়াছে ( চেলিড্ : ফেরাম্ : ) বা তিরস্কৃত হইবার আশঙ্কা করিতেছে । শঙ্কায়ুক্ত ভাব, যেন কোন অমঙ্গল সংবাদের প্রতীক্ষা করিতেছে ( অ্যাষ্টেরী-রীউব : লিসিন্ : ) । সর্বদা কোন না কোন কার্য্য করিবার আগ্রহ ( ক্যালকে ভাব্যাক্সাম্ ) । দিবসের প্রথমার্দ্ধে বিষাদ এবং শেষার্দ্ধে প্রকুপিতা প্রকাশ করে । অত্যন্ত বিমর্ষভাবযুক্ত,—যেন রোদনোন্মুখ এবং বর্তমান ও ভবিষ্যৎকালের ব্যাপার লইয়া বিশেষ ব্যস্ততা প্রদর্শন করে । অত্যন্ত অসন্তুষ্টিচিত্ত ও কাহারও সহিত কথা কহিতে ইচ্ছা করে না । গৃহ-বহিঃস্থ নিশ্চল বায়ু সেবনে আরাম বোধ করে ।

**মস্তক ।**—বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে শিরোঘূর্ণন,—( থ্যাট-মিউ : নক্স : ফস : পলস্ : ) । পাঠের সময় চৈতন্যপহারক শিরোবেদনা,—ললাটদেশে নিশ্লেষণবৎ বেদনা চৈতন্যপহারক শিরোবেদনা ( বোভি : ক্রোক্ : সাইক্ল্যাম্ : ডালক্যা : হেলিবো, হায়ো : লিডাম : ফস্ : ) । শিরাদ্বিশূল বা আধকপালে মাথাব্যথা, দক্ষিণ স্বক্কেদেশীয় পেশীতে নিশ্লেষণ ও আকর্ষণবৎ যন্ত্রণা,—শিরোমধ্যে শৈত্যবোধ, অম্লান্বাদ বিশিষ্ট উদগার ও তৎসহ বমন । মূর্দ্ধাদেশে অসহ্য দপ্পপানি । মূর্দ্ধাপ্রদেশে কণ্ডুয়ন এবং কেশমূল বেদনায়ুক্ত বোধ হয়—ঘর্ষণে উপশম হয় না ।

**চক্ষু ।**—অত্যন্ত কণ্ডুয়ন । প্রাতঃকালে নিদ্রান্তঙ্গের সময় চক্ষু জুড়িয়া থাকে ( সাইক্ল্যাম্ : পলস্ : ) ।

**কর্ণ ।**—সর্দি নাই অথচ পুনঃ পুনঃ ~~সর্দি~~ জুলবৎ সর্দি স্রাব সহ পুনঃ পুনঃ বিরক্তি-জনক ক্লংকার বা হাঁচি ।

**মূত্রাশ্রয়** ।—মুখমধ্যে উত্তাপ ও জ্বালাসহ জিহ্বার উপর ফোফা উদগম (জিহ্বাগ্রে ফোফা = ট্রাট-ফস্ : ও ট্রাট-সল্ফ- আমন্-মিউর্, নাইটাম্ : ) । জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনাসহ জিহ্বাপার্শ্বে ফোফা = এপীস্ ; ক্ষতবৎ বেদনা ও জ্বালাজনক ফোফা—আর্জেস্ট : কাপস্ : মুখ-মধ্য ও জিহ্বা ফোফাকীর্ণ (ষ্টাফ্ : সল্ফ : জিহ্বার উপর জ্বালাজনক ও বেদনায়ুক্ত ফোফা = অ্যাসিড-মিউর্ : ) । জিহ্বা স্বেতলেপাবৃত এবং ইহাতে হাজা বা ক্ষয়িতত্ত্বকবৎ অমুভূতি । নিয়মহীনতলস্থিত গ্রন্থি সকল ক্ষীত এবং নিষ্পেষণবৎ বেদনায়ুক্ত ।

**পাকশঙ্খাদি** ।—পুনঃপুনঃ হিক্কা ( নক্স : মক্সাস্ : ) । কাসি ও বুকজ্বালাসহ বিবিধা বশতঃ রাত্রিতে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । অন্ত্রাশয় মধ্যে প্রবল “হুড় হুড়” শব্দ,—যেন পেট খালি রহিয়াছে । বাম কুচ্চকী বা বক্ষণ প্রদেশীয় (Inguinal) গ্রন্থি সকল ক্ষীতি-যুক্ত ( আস্ : অরাম্ : বাডী : ক্যাল্কে কার্বো-ভেজি : ক্রিমাট্ : অ্যোড : মার্ক : অ্যাসিড-নাই : ষ্টাফ্ : থুয়া ) । মলদ্বার অতিশয় কণ্ডুয়নশীল ( অ্যাম্ : আমন্-কার্ক : ব্যারাই : ক্যালকে : কার্বো-ভে : কষ্টি : সিনা : ক্রোক্ : ইগ্গে : লাইকো : অ্যাসিড্-নাই : সিলী : সল্ফ : টিউক্ : জিক্স্ : ) ।

**জননেদ্রিষ্ট** ।—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ । অনেকক্ষণ ধরিয়া রাখিলে মূত্র ঘোলা হইয়া যায় । প্রায়ই রেতঃস্বলন হয় । যোনিবহির্দেশে কণ্ডুয়ন (ক্যালেড : ) ; জরায়ু মধ্যে কৃত্রিম-ঝিল্লি-উৎপাদক (Membranous) বাধক—বিশেষতঃ যে সকল স্ত্রীলোক শরীরের মধ্যে চূর্ণ-জননপ্রবণতা অধিক ।

**শ্বাসশ্বাস** ।—বা য়ুনলী প্রভৃতি মধ্যে “ঘড়্ ঘড়্” শব্দ, এবং কণ্ডুয়ন বশতঃ কাসির উদ্রেক ( ক্যালেড : মার্ক : ফ্রিনাস্ ; হ্রাস্ ; সেনা : সিপী : ) । বৃহৎ জমাট পৃথক্‌ওবৎ গম্ভীর উথিত হয় । বক্ষঃপার্শ্বের তীক্ষ্ণ সূচ্যবদ্ধবৎ বেদনামুভূতি,—শ্বাস গ্রহণ কালে বেদনার বৃদ্ধি । শ্বাসপ্রশ্বাস ব্যাহত ও কষ্টজনক, স্বল্পদ্রব্য পশ্চাদিকে হেলাইলে কিয়ৎপরিমাণে উপশম বোধ হয় ( ক্যালকে :—বৃদ্ধি = আমন্-কার্ব : আস্ : স্বল্পদ্রব্য পশ্চাতে হেলাইলে বক্ষঃমধ্যে বেদনাধিক্য = বোরাক্স : স্যাটান্ : ) ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—হাতের কবজীর বা মণিবন্ধের ঈষদুর্দ্ধে ও বাম জাহ্নুর ফলকাস্থিতে যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ( ব্রাই : ইউফ্রে : আণিকা : অ্যাসিড-সাল্ফ : হ্রাস্ ; রিউটা : ) । স্থির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি ( হ্রাস্ ; আণিকা ) । রাত্রিতে এবং বিনামা পরিবার সময় পদতলে ও পদাঙ্গুলিতে খাল ধরে ( পদতলে = আমন্-কার্ব : ক্যালকে-অপ্তি : কার্বো-ভেজি : চেলিড : কফি : ক্যাক্সো [ ২০০ ক্রম ] ; পদাঙ্গুলিতে = ক্যালকে-অপ্তি : লাইকো : কিউপ্রাম : ফের : মার্ক : ) ।

**নিদ্রা** ।—ঝগড়া ও বিবাদপূর্ণ ঘটনার প্রত্যক্ষবৎ স্বপ্ন ; ক্রন্দনসহ পীড়িত মৃত ব্যক্তির স্বপ্ন ।

**জ্বর** ।—প্রত্যহ প্রাতে স্বেদ-প্রাব ( আলীউ : ফের : মাগ-কার্ক : মার্ক : অ্যাসিড-নাই : প্যারিস ; অ্যাসিড-ফস্ : ফস : হ্রাস্ : ; সল্ফ : ) ।

**অবহ** ।—কর্কটরোগে ভয়ানক জ্বালা ও যন্ত্রণা—(যখন আস্ ; ইউফবীয়া, ইউফবীয়া : হেটোরোডক্সা দ্বারা উপশম হয় না ) ।



সম্ভ্রম ।—সদৃশ—ব্রোমী বোরাক্স: ইউফরীয়ায় ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ১২ বা ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ক্যালকেরীয়া আর্সেনিকা (CALCAREA ARSENICA.)

নামান্তর ।—আর্সেনাইট অভ লাইম ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

মত্তব্য ।—অনেকেই মনে করেন, ক্যালকেরীয়া ও আর্সেনিকের সংমিশ্রিত লক্ষণে ইহা প্রয়োগ করা যায়, কিন্তু অস্থ দৈহিক পরীক্ষায় ইহা সম্পূর্ণ অল্প রূপ লক্ষণ নির্দেশ করে ।

লক্ষণা-শুশ্রূষা প্রয়োগ ।—অম্ল ; অণ্ডলাল মুত্র ; হাঁপানি ; বিসৃচীকা ; যকৃতের শীর্ণতা ; কোষ্ঠবদ্ধ ; ক্ষয়কাস ; শোথ ; মেদাধিকা ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; মৃগী ; মাথা-বাথা ; পাকাশয়িক বিকৃতি ও ক্ষত ; সবিরাম জ্বর ; যকৃতের পীড়া ; হৃদকম্পন ; অর্কুদ ; সান্নিপাতিক জ্বর ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—অত্যন্ত মানসিক অবসাদ । হৃৎপিণ্ডের দ্বারা-বরোধক ঝিল্লির বিকৃতি বশতঃ অপস্রাব রোগে মস্তকে ও বক্ষমধ্যে রক্তসঞ্চয়াদিকা ( অ্যামিল: ম্লোন: ) । সামান্য মানসিক উত্তেজনা হইলেই হৃদকম্পন ( ফস্: পল্‌সে: সঙ্গীত শ্রবণে = কার্কো-অ্যান্: ষ্ট্যাফ্: মানসিক উত্তেজনা বশতঃ হৃদকম্প ও বক্ষমধ্যে “ধড়্‌ফড়্‌” অস্থভূত = লিথিয়া-কার্ক: ) । সুরাপায়ীদিগের অভ্যাস ত্যাগকালে স্বাস্থ্যাবিকার ও হৃদমনীয় পানাকাজ্জা ( অ্যাসের্: সিক্কোনা-ক্লত্রা: অ্যাসিড-সল্‌ফ্: অ্যাভেনা-স্ট্রাট্: প্যাসিফ্লোরা: ) । বয়ঃসন্ধিকালে রজোরোধ বশতঃ পীড়া দি,—সামান্য মানসিক আবেগের উদয় হইলেই বৃক্‌ ধড়্‌ফড়্‌ করে এবং বক্ষমধ্যে ও মস্তকে শোণিত ধাবিত হয় ( ল্যাকে: অ্যামিল: ) ।

জ্বর ।—পুতিবাপজ (Malarious) সবিরাম ; অবিরাম ও বিলেপী জ্বর ; রোগী অত্যন্ত শীতর্ততা প্রকাশ করে । ত্বক্‌ ও তৎসংলগ্নাংশের উত্তাপবোধ সহ শীতের আবির্ভাব হয় । রাত্রি ৩টার পর শ্বেদ ( দ্বিপ্রহর রাত্রির পর = মার্কিউরিয়্যালিস: পলিপোরাস: প্রাতঃশ্বেদ = মার্ক: অ্যাসিড-নাই: ফস্: অ্যাসিড-ফস্: ) ; যকৃৎ ও প্লীহা উভয়ই বদ্ধিতাকার । ডাঃ প্রতাপচন্দ্র মজুমদার মহাশয়ের মতে শিশুদিগের প্লীহা ও যকৃৎ বদ্ধনে ইহা বিশেষ ফলদায়ক ( ট্রাট-মিউ: সিক্কো: চেলিড: নক্স: লেপ্টান্: মার্ক: ) ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—কোণায়াম: ম্লোনইনাম্: লিথিয়া-কার্কনিকা: পল্‌সে: নক্স: কি স্নেহাপ্রধান ধাতু, কি কচ্ছুপ্রবণ ধাতু, কি যক্ষ্মাপ্রবণ ধাতু—সকল ধাতুতেই কোণায়ামের পরে অত্যন্ত ফলোপধায়ক ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ হইতে ২০০ ক্রম পর্য্যন্ত বিশেষ ফলপ্রদ ।

## ক্যাল্কেরীয়া কার্বনিকা বা অষ্ট্য়েরাম্ ।

(CALCAREA CARBONICA).

OR

(CALCAREA OSTREARUM).

নামান্তর ।—ক্যাল্‌সিয়ম্ কার্বনেট ।

প্রস্তুতি ।—অপরিগুদ্ধ কার্বনেট অভ্‌ লাইম হইতে প্রস্তুত হয় । প্রথম ৬x পর্য্যন্ত বিচূর্ণ, পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—ডাঃ ক্লার্কের মতে নিম্নলিখিত পীড়ায় উপযোগী ;—  
পেট মোটা ; অন্নরোগ ; রক্তাৱতা ; ক্ষুধাবিকৃতি ; অস্থি-বিকৃতি ; তাণ্ডব ; সর্দি ; বম্বা ;  
মেদ বৃদ্ধি ; কাসি ; ঘূণ্ডী ; মস্তকে চর্ম্ম রোগ ; মদাতায় ; দন্তোদ্ভেদ কালের পীড়া ; বহুমূত্র ;  
অতিসার ; শোথ ; অজীর্ণতা ; কর্ণশ্রাব ; মৃগী ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; জ্বর ; নালীক্ষত ;  
পিত্তাশ্রয়ী বা পাথুরী ; এহী বিবৃদ্ধি ; প্রমেহ ; গলগণ্ড ; সন্ধিবাত ; শিরঃপীড়া ; অস্ত্রবৃদ্ধি ;  
মস্তিকে জলসঞ্চয় ; ব্যাধিক্ষা ; মুচ্ছা বায়ু ; ধ্বজভঙ্গ ; সন্ধির পীড়া ; স্তন্য বিকৃতি বা স্তনের  
দুগ্ধ বিকৃতি ; স্নেহপ্রদর ; কৃত্রিম মৈথুন জনিত পীড়া ; আর্ন্তব বিকৃতি ; স্তন্য ; জ্বর গর্ভ-  
শ্রাব ; স্নায়বিক জ্বর ; স্নায়ুশূল ; রাত্রিকালে ভয় পাওয়া ; পক্ষাঘাত ; কর্ণমূল ; গ্রন্থি বিকৃতি ;  
অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ ; প্রচুর ঘর্ম্ম ; নাসিকা মধ্যে অর্কুদ ; গর্ভাবস্থায় পীড়া ; মুখের স্নায়ুশূল ;  
জিহ্বামূলে অর্কুদ ; মূত্ররেণু বা অশ্রুরী বা তজ্জনিত বেদনা ; বাত ; দক্ষ ; গৃধসী বা পায়ের  
ঝিনুঝিনে বাত ; গণ্ডমালা ; চর্ম্মরোগ ; অনিদ্রা ; ভ্রাণশক্তির ব্যত্যয় ; আঁচিল ; মধ্যস্ত্রের  
পীড়া ; আশ্বাদ বিকৃতি ; দন্তশূল, দন্তের বিবিধ পীড়া ; গুটিকা ; স্বরনলী প্রদাহ ; অর্কুদ ;  
সান্নিপাতিক পীড়া ; আঘাত ; জরায়ু পীড়া ; শিরার পীড়া ; শিরোগ্রন ; আঙ্গুল হাড়া ;  
কুমি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শ্লেষ্মা ও রসপ্রধান-ধাতুবিশিষ্ট (চলিত কথায়  
আমরা যাহাকে রসবাত বা “জলো ধাত” বলিয়া থাকি), স্বল্প কেশ, গোরবর্ণ ব্যক্তিগণের  
পক্ষে এবং সোরা ও গণ্ডমালা দোষযুক্ত ধাতুতে ইহা উপযোগী । এই সকল ব্যক্তি সাধারণতঃ  
অত্যন্ত স্থূলকায় অথচ শিথিলমাংস হইয়া থাকে, সামান্য পরিশ্রমে ক্লান্ত, মন ভয়শীল, মুখ-  
মণ্ডল স্নান ও ফ্যাকাশে এবং প্রকৃতি কচ্ছুপ্রবণ হইয়া থাকে । ইহারা ক্রমে এত স্থূলকায়  
হইয়া পড়ে যে, চলচ্ছক্তি প্রায় রহিত হইয়া আইসে । শিশু আরক্তিম মুখমণ্ডল, শিথিল-  
পেশী, সামান্য কারণে ঘর্ম্মে নাইয়া উঠা, এবং প্রায়ই সর্দি আদি রোগ দ্বারা আক্রান্ত হয় ।  
শিশুর অঙ্গপ্রত্যঙ্গ অত্যন্ত অসমবর্দ্ধনশীল অর্থাৎ তাহার মস্তক বৃহৎ, পেট মোটা এবং গলা  
ও হাত পা সরু ; মস্তকের অস্থিসংযোগস্থল সকল (Fontanelles) অতি দীর্ঘ পূর্ণ হয় ; অঙ্গ-  
প্রত্যঙ্গের অস্থি সকল নমনীয় ও ধীরবর্দ্ধনশীল ; পরিপোষণ ক্রিয়া সূচাঙ্করূপে সম্পাদিত হয় না ।

লসিকাগ্রন্থি সকল, বিশেষতঃ গ্রীবা ও মধ্যান্ত্রগত (Mesenteric) গ্রন্থি প্রায়ই ক্ষীতি প্রাপ্ত হয় এবং তাহাদের মস্তকে নিদ্রাবস্থায় এত ঘর্ষ হয় যে মস্তকের উপাধান বহুদূর পর্য্যন্ত ভিজিয়া যায়। এই সকল শিশুর দন্তোদ্যম হইতে অত্যন্ত বিলম্ব হয় এবং দুগ্ধ সেবনমাত্রে দধির আকারে তাহা বমন করে। দেহের অংশবিশেষে স্বেদাধিক্য ইহার একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ। শ্লেষ্মাপ্রাধান্য ধাতুকে পরিবর্তিত করিয়া শীতোদ্ভাপ সহ করিতে ক্যাল্কেরীয়া অষ্ট্য়েরাম সর্বশ্রেষ্ঠ। দ্রুতবর্দ্ধনশীল ও অত্যন্ত স্থূলকায়্য যুবতীগণ, যাঁহারা শীঘ্র শীঘ্র ঋতুমতী হইয়া থাকেন যাঁহাদের ঋতুকালে অপর্ধ্যাপ্ত স্রাব হইয়া থাকে, যাঁহাদের পদদ্বয় প্রায়ই স্বেদাসিক্ত ও শীতল ক্যাল্কেরীয়া অষ্ট্য়েরাম তাঁহাদের পক্ষে বিশেষ উপকারক। অধিকক্ষণ জলে অবস্থিতি বা জল ব্যবহার সম্ভূত রোগাদিতেও ইহা বিশেষ উপকারক। এতদ্ব্যতিরেকে পশ্চাৎলিখিত কয়েকটা লক্ষণ ও ক্যাল্কেরীয়ার প্রকৃতিগত,—এতদ্বিব্যভূত রোগী, বিশেষতঃ রমণীগণ, দেখিতে বলিষ্ঠ হইলেও সামান্য দৈহিক আয়াসে ক্লান্ত হইয়া পড়ে; দুই সোপানোরোহণে হাঁপাইয়া যায় এবং সেই স্থানে বসিয়া বিশ্রাম করিতে বাধ্য হয়; রোগিণী সকল বিষয়েই নৈরাশ্র প্রকাশ করে, তাহার বিশ্বাস উপস্থিত রোগ হইতে সে আরোগ্য লাভ করিতে পারিবে না, তাহার বুদ্ধিবিন্দ্রাট ঘটিবার উপক্রম হইতেছে এবং ভয় পাছে অশ্রু লোকে তাহা লক্ষ্য করে। শীতলবায়ু সহ হয় না। চরণদ্বয় সর্বদা স্বেদাসিক্ত। বায়ুর প্রতি পরিবর্তনে তাহার সর্দি হয়। শিরোবেদনা,—ভার বোধ জনক, এক এক সময়ে এক এক অংশ আক্রান্ত হইয়া থাকে। কখনও বা মস্তক মধ্যে উদ্ভাপ ও শোণিতসঞ্চয়াদিক্য বোধ হয়; আবার অশ্রু সময়ে শৈত্য অনুভূত হইতে থাকে। ভ্রমভ্রাণ,—যেন বারুদের বা পুতিপ্রাপ্ত ডিম্বের গন্ধ পাইতেছে। নাসাসর্দি (Nasal catarrh),—দুর্গন্ধ, পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গলিত এবং নাসিকা মধ্যে দুর্গন্ধ অনুভূত হয়। কর্ণস্রাব (Otorrhœa),—পুষবৎ শ্লেষ্মা নির্গলনসহ গ্রন্থিবিবর্দ্ধন, সময়ে সময়ে কর্ণ মধ্যে “ফুট্ ফুট্” শব্দ ও স্ফীতবেদন এবং দপ্ দপ্কারী বেদনা অনুভূত হয়। মুখে অগ্নাস্রাব, অগ্ন উদগার এবং অগ্নগন্ধ মল ও সর্বাক্ষে অগ্নগন্ধ। উদরোদ্ধ প্রদেশ বোধ হয় যেন ভিতরে প্রবিষ্ট হইয়া গিয়াছে অথচ উদর ক্ষীত এবং ঢকার শ্রায় অনমনীয় হইয়া থাকে। অন্ধসিদ্ধ ডিম্ব ভক্ষণের অত্যন্ত আগ্রহ,—বিশেষতঃ শিশুদিগের রোগ হইতে আরোগ্য হইবার সময়। মাংসে এবং উষ্ণ সিদ্ধ খাদ্যাদিতে অরুচি,—অপরিপাচ্য দ্রব্যাদি আহার করিতে বাসনা। দুগ্ধ সহ হয় না। আধান বায়ু জমিয়া উদর ক্ষীত এবং তন্মধ্যে কর্তনবৎ বেদনা; কুঁচকী বা বজ্জনীয় (Inguinal) গ্রন্থি সকল বিবর্দ্ধিত। মলকাঠিন্য,—মল বৃহৎ, কাঠিন্য,—কিছা প্রথমংশ কাঠিন্য, তৎপরে মৃণবৎ এবং অবশেষে পাতলা জলের শ্রায়। মলান্ত্র (Rectum) মধ্যে জ্বালা, দপ্ দপানি ও চিড়িকমারার শ্রায় বেদনা। বক্ষঃস্থল অত্যন্ত নিম্পেষণাসহ এবং স্পর্শ করিলেও ব্যথা বোধ হয়। রাত্রে কাসি হইতে থাকে,—জলীয় বাষ্প সংস্পর্শে বক্ষমধ্যে চাপবোধ এবং কণ্ঠার নীচে স্পর্শ-সহিষ্ণুতাসহ কাসি। শ্লেষ্মা রাত্রে প্রায় শুষ্ক,—প্রাতে তরল এবং পূর্বাঙ্কে পীতবর্ণ সরল গায়ার নির্গমন। জরায়ুভ্রংশ প্রবণতা। রজঃ,—অকালে আবির্ভূত হয়,—স্রাব অপর্ধ্যাপ্ত,

দীর্ঘকাল স্থায়ী, তৎসহ শিরোগূর্ণন ও শীতল চরণ। সামান্য উত্তেজনায় নিবৃত্ত আঁঠবের পুনরাবির্ভাব হয় (সামান্য দেহসঞ্চালনে = আশ্বা)। প্রদর,—শ্রাব দুগ্ধবৎ, অপৰ্যাপ্ত, তৎসহ ধোনিমধ্যে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন। স্ত্রী পুরুষ উভয়েরই জননেন্দ্রিয় প্রদেশে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয়। প্রস্রাব গাঢ়, কপিশবর্ণ, দুর্গন্ধ; তলানি শ্বেতবর্ণ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন।**—শঙ্কা বা ভয়যুক্ত চিত্ত; রোগিণীর সর্বদাই ভয় যে, তাহার বুদ্ধিলোপ হইবে, সে উন্মাদ হইবে (আলীয়া-ম-সিপা; আলীউমিনা; আশ্বা; ক্যান্-ইন্: আক্কায়া: আয়োড্: লাক্-ক্যান্: সিকিল:) এবং লোকে তাহার চিত্তবৈকল্য লক্ষ্য করিতেছে। কোন-রূপ পরিশ্রম করিতে ইচ্ছা করে না। বিষয়চিত্ত ও বিমর্ষ ভাবযুক্ত। সর্বদাই কোন অমঙ্গল ঘটবার ভয় (আমন্-কার্ব: চিনিন্-সল্ফ: আক্কায়া; কিউপ্রাম্; লিলি-টাইগ্: সিপী: ভ্যালি: ভেরেট: ডিজি:)। সর্বদা নৈরাশ্র প্রকাশ করে এবং তাহার রোগ আরোগ্য হইবে না এইরূপ মনে করে।

**অস্তক।**—শিরোগূর্ণন,—বায়ুসেবনার্থ ভ্রমণ বা পাদচারণকালে (গ্ৰাট্-মি: নক্স: ফন্: পুল্: পডো: সিপী:), তৎসহ প্রাতে বুদ্ধি—বিবমিষা ও বমন (বিবমিষাসহ = আয়ন-কার্ব: আন্ট-ক্লু: আর্স: ব্যারাই: ককাউ: মার্ক: মক্সাস: ফন্: পল্:সে: সিলি,—বমনসহ = ল্যাকে: গ্ৰাট্ সল্ফ: বোম্: থিরিড্:) শিরোবেদনা,—দোপান আরোহণকালে, কখা কহিলে, পাদচারণকালে, গ্ৰীষ্মকালে এবং সর্দি হইলে বৃদ্ধি হয়। পুরাতন শিরঃপীড়া,—মস্তিষ্কের অতি পরিশ্রম জনিত, আঁটিয়া বন্ধন করিলে (আর্জেন্ট-নাই: বেল্: এপীন্: পন্সে:), চক্ষু মুদিত করিলে (ব্রাই: সিক্কো: জেট্টীয়া-লুট:), গ্লেয়্যা ও পিত্ত বমনান্তে, শয়ন করিলে (আশ্বা: ক্যাল্-ফন্: কিউপ্রাম্: হেলি: ব্রাই: ইথ্লে: ওল্যায়াণ্:) এবং ঠাণ্ডা হস্তের দ্বারা মর্দন করিলে (আর্স: সাইমেক্স: প্যারিস) উপশম হয়। বৃহৎ মস্তকবিশিষ্ট শিশুর মস্তক হইতে নিদ্রাবস্থায় এত ঘর্ম বাহির হয় যে তদ্বারা মস্তকের উপাধান বা বালিন্ বহুদূর পর্য্যন্ত ভিজিয়া যায়। মস্তকের পশ্চাদ্দেশ ও গ্রীবা হইতে অপৰ্যাপ্ত ঘর্ম বহির্গত হয় (মস্তক হইতে শ্বেদশ্রাব = আকো: বেল্: ব্রাই: ক্যামো: সিক্কো: সিনা; কলো: ডিজি: গ্রাক্স: গুয়ায়েক্: হিপ্: লিড্: মার্ক: সিপী: সিলি: ভেবেট্: কক্ষমধ্য হইতে = বোভি: সল্ফ: থুবা; পৃষ্ঠ হইতে সিক্কো: চিনিন্-সল্ফ: লাইকো: সিপী: গ্রীবা হইতে = বেগ: ক্লিম: ইউকর্ব:)। নবপ্রসূতী-দিগের চুল উঠিয়া যায় (গ্ৰাট্-মিউ: সিপী:)। মস্তক মধ্যে ও মূর্দ্ধাদেশে অত্যন্ত ঠাণ্ডা-বোধ,—মূর্দ্ধাদেশে বোধ হয় যেন বরক চাপান রহিয়াছে (মস্তক মধ্যে ঠাণ্ডাবোধ = আর্গি: লরো: ফন্: ফাইটো: ভ্যালি: সিপী: সল্ফ: ভেরেট্: মূর্দ্ধাদেশে বরকবৎ অমুভূতি = আর্গিকা আর্স: আগার: চেল্: লরো: অরাম্-মিউ: সল্ফ: ভেরেট:)। মূর্দ্ধাদেশ হইতে বোধ হয় যেন অগ্নি নির্গত হইতেছে (আর্ন: ব্রাই: কলো: ফ্রোটন্: কিউপ: মার্ক: ওলি-আন্: রানান্: জ্বাবাড: ট্যাবাক্)। মস্তকের অস্থিতঃবোগস্থল সকল (Fontanelles) অতি দীর্ঘ ও বিলম্বে

সংযুক্ত বা পূর্ণ হয় (ক্যালকে-ফস্: সিলি: সলফার)। ললাটদেশে ভারবোধ,—লিখন ও পঠনে বৃদ্ধি হয়। ভারদ্রব্য উত্তোলন জনিত শিরোবেদনা। মস্তকের কণ্ডুয়ন,—নিদ্রাভঙ্গে বৃদ্ধি হয় (বোভি: গ্রাফ: ওলিয়াণ্: হুডো: সিপী: ষ্টাফ্:)। ঋতুর সময় মস্তকে রক্ত-সঞ্চয়াদিক্য ও উত্তাপ বোধ।

চক্ষু।—অক্ষিপুট ক্ষীত ও আরক্তিম, রাত্রিতে চক্ষু জুড়িয়া যায় (পলসে: গ্রাফ্: ইউফ্রে:); দিবাভাগে “পিচুটা” পরিপূর্ণ ও জ্বালাযুক্ত; ঠাণ্ডা হাওয়া লাগিলে অশ্রুপাত হয়। ঠাণ্ডা লাগিয়া অশ্রনলী রুদ্ধ হইয়া যায়। দৃষ্টিপথ অন্ধকারময় বোধ হয় এবং তজ্জন্তু দ্রব্যাদির একপার্শ্বমাত্র দেখিতে পায় (বস্তুর দক্ষিণপার্শ্ব দেখিতে পায় না = লিথিয়া-কার্ক: বামার্দ্ধ দেখিতে পায় না = লাইকো: )। অক্ষিপুট ও অক্ষিমধ্য কণ্ডুয়নশীল (অক্ষি-মধ্যে কণ্ডুয়ন = ক্রিয়া: মার্ক: নক্স: ফেল্যান্: সিলিসীয়া: ষ্টাফ: সলফ: অক্ষিপুট কণ্ডুয়ন = নক্স: হ্রাস: বার্ড: ষ্টাফ:)। দীর্ঘকাল হইতে তারকা প্রসারিত থাকে।

কর্ণ।—বামকর্ণের সম্মুখাংশে ক্ষীতি,—স্পর্শ করিলে বেদনা বোধ হয়। কর্ণমধ্যে উত্তাপানুভূতি (আর্স: ক্যায়া: ক্রিয়া: স্মাক্সিউইন্:)। কোন ভক্ষ্যদ্রব্য গ্রাস করিতে গেলে কর্ণমধ্যে “কটাস্” করিয়া উঠে (ম্যাক্সে: মক্স: সিলিসীয়া: ব্যারাই: অ্যাসিড-নাই:)। কোন খাণ্ড চর্ষণকালে কর্ণবিবর মধ্যে দপ্‌দপানি [ ক্যান্: মাগ-মিউ: ফস্: ], সাঁই সাঁই শব্দ (গ্রাফ: পেট্রোসেল্: ওলী-আন্:), গড়্‌গড়্‌ শব্দ (বেল্: কষ্টি: গ্রাফ: নক্স: পলস: সলফ:) এবং কট্‌কট্‌ শব্দ (ব্যারাই: ক্যালী-কার্ব: ত্রাট-মি: অ্যাসিড নাই: পেট্রোল্:)। জলে কাজ করার জন্তু বধিরতা (ডাল্‌ক্যা:); কর্ণ হইতে পূর্ব পড়া (ক্যালী-মিউ:)। কর্ণমূল গ্রন্থির প্রদাহ (Parotitis) ও ক্ষীতি (বেল্: মার্ক-কর্. যদি প্রদাহ অণুকোষে সরিয়া যায় = পলসে:)। কুইনিন্‌ সেবন দ্বারা সবিরাম জ্বর প্রতিরোধ জনিত বধিরতা।

নাসিকা।—পুন: পুন: হাঁচি (সোপা: সাইক্ল্যাম: সিনা. গ্যাষো: মার্ক: ত্রাট-মি: হ্রাস: হ্রাস-র্যা: স্মাবাড:)। ও নাসাগ্র বাখা ও ক্ষতযুক্ত। নাসিকা হইতে পুতিগন্ধ বাহির হওয়া কার্কো-ভে: ক্যামো: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: পডো: পলসে: হ্রাস-র্যা: সিপী: বালিকাদিগের প্রথম যৌবনোন্মাদ্য কালে = অরাম্: হায়ে: পলসে: সিপী: সলফ:)। পীনস (Ozena),—রাত্রিতে নাসারন্ধ্র শুষ্ক ও রুদ্ধ; দিবাভাগে শ্রাব শীল; অনববত শ্লেষ্মা নির্গত হইয়া থাকে (নক্স: স্মাক্সিউই:)। প্রতিবার শীতোত্তাপের হ্রাস বা বৃদ্ধির সময় সর্দি হয় (ব্রাই: ডাল্‌ক্যা: ম্যাক্সে: মার্ক: নক্স-মস্: ফস্: হুডো: হ্রাস্: সিলিসীয়া; সলফ: ভেরেট:)। নাসার্কুদ (Polypus),—নাসারন্ধ্রের মূলদেশে (থুবা; ক্যালী ব্রাই: অ্যাসিড নাই, টিউক্ল. শিঃ: পীড়া সহ—স্মাক্সিউই: নাসামূল সাঁটিয়া আছে এইরূপ অনুভূতি ও হর্গক্‌সহ = ক্যাডমৌ-সলফ: সহজে রক্তপাত হয় = ফস:)। সর্দি হইলে হর্গক্‌, পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় (পলসে:)। প্রত্যাষে নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব = (ব্রাই: জমাট রক্ত = নক্স; গাঢ় আঠা বা রবারের তায় টানিলে বাড়ে একরূপ রক্ত = ক্রোকাস্; যখন তখন ও অপর্ধ্যাপ্ত = ফস:)।

মুখমণ্ডল।—প্রাণ্ডে—উচ্ছোষ্ট ক্ষীত। নিম্ন হনুতলস্থ (Sub-maxil-lary) গ্রন্থি

সকল ক্ষীতিযুক্ত ( ক্যামো: সিষ্টাস্; মার্ক: সলফ:) । মুখমণ্ডল ম্লান, কোটিরপ্রবিষ্ট চক্ষুবিশিষ্ট এবং চক্ষুদ্বয় কালিমা বেষ্টিত । হৃৎপিটিকা বা হৃদে মামড়ী (Crusta-lactea=ভায়োলা-ট্রাই: ভিক্সা-মাই: সিপী: লাইকো),—অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত এবং জলে ধৌত করিলে জালা করে । চিবুক কুটকুট করে ।

**মুখবিবর ।**—দন্ত হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয় । দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করিবার ইচ্ছা,—শীতের কম্পনের সময়ের মত । ঋতুর অব্যবহিত পরেই দন্তশূল আরম্ভ হয় (ত্রাই: ক্যামো: ফস্:) । শৈত্য বা শীতল বায়ু সংস্পর্শ সহ্য হয় না এবং তজ্জন্ত দন্তশূল আরম্ভ হয় । মুখ যখন তখন অম্লান্ত বোধ হয় এবং মুখমধ্যে অম্ল জল উঠে । শিশুদিগের দন্তোদগম হইতে অত্যন্ত বিলম্ব হয় (ক্যালকে-ফস্: সিলি:) । জিহ্বা শ্বেতলেপাবৃত ; জিহ্বাগ্রে অত্যন্ত জ্বালাবোধ,—যেন ক্ষতযুক্ত হইয়াছে,—গরম দ্রব্যাদি ভক্ষণে বৃদ্ধি হয় । অতি কষ্টে স্পষ্ট কথা বলিতে পারে । দন্তোদগমকালে মুখক্ষত (বোর: ক্যামো:) ।

**গলমণ্ড্য ।**—কণ্ঠনলী মধ্যে বেদনা,—যেন ভিতর ক্ষীত হইয়াছে,—বেদনা আকর্ষণ পর্য্যন্ত প্রসারিত । গলাধঃকরণকালে গলমধ্যে স্থিতিবেদনং বেদনা অনুভূতি । গলকোষ (Tonsils) এবং হনুতলস্থিত গ্রন্থি ক্ষীত হইয়া কুকুট-ভিষ্যৎ আকার ধারণ করে,—চর্ষণকালে তীব্র আকর্ষণবৎ এবং স্পর্শ করিলে স্থিতিবেদনং বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । গলগণ্ড রোগ (Goitre—আয়োড: ল্যাপিস্-অ্যাল:) ।

**পাকশঙ্ক ।**—কি পীড়িতাবস্থায়, কি আরোগ্য সময়ে, রোগী অর্কসিদ্ধ ভিষ ভক্ষণের জন্ত অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করে ; পরিপাক করিতে পারিবে না এক্রপ দ্রব্যাদি ভক্ষণের বাসনা প্রকাশ করে (অ্যালৌড:) ; মাংসে সম্পূর্ণ অরুচি (গ্র্যাক: সলফ: সিদ্ধ মাংসে অরুচি=বেল: অ্যাসিড-নাই:—কুটিতে অরুচি=ট্রাটি-মিউ:—ভিষ ভক্ষণে অরুচি=ফের:, মংশ্রে অরুচি=গ্র্যাক: মাতৃ-স্তনে অরুচি=সিলিগা:, মিষ্টানে অরুচি=ব্যারাই: কণ্ঠি: গ্র্যাক: অ্যাসিড নাই, ধূমপানে অরুচি=ক্যাস্কা: ককৌউ: ইগ্নে: নক্স:) । সমগ্র অন্নবহনলী অম্লান্ত হইয়া যায়,—অম্লান্ত উপকার, অন্নগন্ধ বমন ; অম্লান্ত মল ; দেহ হইতে অন্ন গন্ধ নির্গত হয় (হিপ, হুউম্) । পাকস্থলীর উর্দ্ধাংশ উপড় করা সরার মত উচ্চ এবং চিপিলে বেদনা বোধ হয় । হৃৎ আদৌ সহ্য হয় না (ওলী-যেকোর:) । পরিমিত আহারের পর নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—যেন পাকস্থলী মধ্যে একটা ভার দ্রব্য চাপান রহিয়াছে,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি ও চিৎ হইয়া স্থিরভাবে ওইয়া থাকিলে উপশম হয় । উষ্ণ দ্রব্যাদি ভক্ষণে অরুচি (লাইকো গরম পানীয় পানেচ্ছা=চেল: কিউপ:) । রাক্ষসী ক্ষুধা (আয়োড: অ্যাব্রোট: ব্যাসিলাইন) । অরুচি অথচ ভক্ষণ আরম্ভ করিলে খাদ্য ভাল লাগে । ভুক্ত দ্রব্যাদির গন্ধযুক্ত উপকার । তৃষ্ণা অত্যন্ত,—ঠাণ্ডা পেয় দ্রব্যাদি পানাকাজ্জা (ফস: ভেরেট:) । আহার কালে পাকশয়িক লক্ষণাদির বৃদ্ধি সংঘটিত হয় । আহারের পর কণ্ঠ পর্য্যন্ত জালা করে । রাত্রিকালে অম্লান্ত জল বমন (ফস:) ।

**অন্ত্রাশঙ্ক ।**—উদর বেঠনপূর্বক বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরা অদৌ সহ্য হয় না (অ্যামন-মি:

ব্রাই: কার্কো-ভে: কষ্টি: কফী: হিপার ; ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই: নক্স ; স্পঞ্জীয়া ; সলফ )। উদ-  
রোজ্জ প্রদেশ আধ্বানযুক্ত হইয়া উঠে ( অরাম ; হিপার: ইকি: অ্যান্ট-টার্ট: )। যকুৎ প্রদেশে  
চাপ বোধ,—প্রতি পাদবিক্ষেপ বা পাদচারণ কালে ; স্থচিবোধবৎ বেদনা অনুভূতি,—মস্তক  
অবনত করিলে বেদনা বোধ। আধ্বান বায়ু অস্ত্রের অংশ বিশেষে আবদ্ধ হইয়া বায় ( ক্যাস্‌:  
কার্কো-অ্যান: আয়োড: ক্যালী-কার্ক: লাই: থাট-মি: নাইট্রাম: ; অ্যাসিড-নাই: নক্স ; ফস:  
প্রণাস: হাইপিরিক: সলফ: )। উদরাধ্বান,—উদর অত্যন্ত ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে  
নক্স-মস: কার্কো-ভে: অ্যাসিড-কার্কল: ক্যামো: লাই: ল্যাকে: র্যাফেনাস ; ক্যাল্কে-আয়ো: )  
মধ্যান্ত্র ও কুচকীর ( Inguinal ) গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও বাথায়ুক্ত হয় ( আয়োড: ব্যাসিলাইন:  
মার্ক: )। পিষ্টাশ্মরী ( Gall stones—নির্গমনকালে অসহ যন্ত্রণা হয় ( বার্কো: ডায়স্কো ;  
প্রতিষেধক = সিস্কোনা )। নাভিদেশের অন্ত্রচ্যুতি ( Umbilical Hernia ),—স্থলকায়  
শিশুদিগের। অন্ত্রবেষ্ট বা অন্ত্রাবরক বিল্লির প্রদাহ ( Peritonitis ),—শৈত্য প্রয়োগে  
উপশম হয়।

**মল ও মলান্ত্র।**—মলদ্বারে কৃমিজনিত কণ্ডুয়ন ( অ্যাকো: অ্যাসের: সিস্কো: সিনা ;  
ক্রোটন: কিউপ-অ্যাসেট: ফের: ইয়ে: ম্যাগ-সলফ: মার্ক: স্পাইজি: ষ্ট্যান: সল্ফ: টিউক্‌: ),—  
শয়নকালে হইতে কয়েক ঘণ্টা অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক হইয়া থাকে। অর্শ,—পাদচারণকালে  
বহির্গত হইয়া পড়ে এবং বাথায়ুক্ত বোধ হয়,—উপবেশন করিলে উপশম হয় ; তরল মল  
নির্গমন কালেও অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় ; অর্শ হইতে অপৰ্য্যাপ্ত শোণিত শ্রাব হইয়া থাকে।  
অতিসার বা তরল মল হইবে এক্রূপ ভাব,—সক্ষ্যাকালে বৃদ্ধি। মলকাঠিন্ত,—মল শক্ত ও  
বৃহৎ গুটীলময়। কোষ্টবদ্ধতাবস্থায় সকল লক্ষণের উপশম বোধ হয়। মল এত কঠিন যে  
অঙ্গুল্যাদির সাহায্য ব্যতীত বহির্গত হয় না ( অ্যালীউ: অ্যালো: স্থালিক: সেলিন: সিপী:  
সিলিলীয়া: )। মল প্রথমে কঠিন, তৎপরে আঁটল কর্দমবৎ এবং তৎপরে বা শেষে অত্যন্ত  
তরল,—অর্থাৎ ক্রমশ: অত্যন্ত কঠিন হইতে অত্যন্ত তারল্যপ্রাপ্ত হয় ( সিস্কো: )। উদরাময়,  
—পাতলা, পচা ডিম্ববৎ চূর্ণকময়, পীত পুসর বর্ণ, বা কর্দমবৎ সারমল মিশ্রিত ; আবার কখনও  
বা দীঘৎ শ্বেতাভ ; জলবৎ ; অপরাহ্ণে বৃদ্ধি হয় প্রায়ই অগ্নগন্ধযুক্ত ; অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি  
মিশ্রিত। দস্তোদ্যমোন্মুখ শিশুদিগের প্রায়ই চা-খড়ির ছায় শ্বেতাভ গুটীলময় বাহ্যে হয়।

**প্রস্রাব।**—প্রস্রাবকালে মূলনলীমধ্যে জ্বালা অনুভূত হয়। পুন: পুন: প্রস্রাব হয়। মূত্র  
ঘোর লাল বা কপিশবর্ণ, চূর্ণক বা অগ্নগন্ধযুক্ত, অপৰ্য্যাপ্ত, তলানি শ্বেতাভ কখনও বা ইষ্টক  
চূর্ণবৎ। মূত্রস্থলী উত্তেজনা অর্থাৎ সামান্য কারণে স্নায়ু আদির ক্রিয়াধিক্য বশত: বিকৃতি  
প্রাপ্ত হয়। ভিজা মেজের উপর অবস্থান ( অ্যারেনীয়া ) ; অধিকক্ষণ জলে দাঁড়াইয়া কিম্বা  
কর্দমাদি লইয়া কার্য্য করার জন্ত মূত্রলোপ বা মূত্রনাশ।

**পুংজননেন্দ্রিয়।**—রাত্রি ৩টার সময় প্রবল রমণেচ্ছা। প্রায়ই রাত্রিতে রেতঃ-  
স্থলন হয় এবং তজ্জন্তু দেহ ও মন উভয়ই অবসাদযুক্ত হইয়া পড়ে। রমণকালে শীঘ্র বীৰ্য্য-  
স্থলন হয়। রমণান্তে শরীর দুর্বল হইয়া পড়ে এবং স্নায়ু সকল উত্তেজনাপ্রবণ হয়।

**জীজননেত্রিয়।**—স্থলকায়, রক্তপ্রধান। বামিকাগণ,—যত বয়স তদপেক্ষা তাহাদের অঙ্গপ্রত্যঙ্গ এবং অস্থাত্ত জীলক্ষণাদি শীঘ্র পূর্ণতা প্রাপ্ত হয়; তাহাদের ঋতু অতি শীঘ্র প্রকাশ পায়, অপৰ্যাপ্ত শ্রাব এবং দীর্ঘকালস্থায়ী হইয়া থাকে, এবং কয়েক বৎসর পরেই তাহারা রজোলোপ, শোণিতরাহিত্য বা রক্তাল্পতা (Anæmia). বা হরিৎপীড়া (Chlorosis) দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে, এবং ঋতু হইলে শ্রাব অতি অল্প হইয়া থাকে। বয়স্থা রমণীগণ,—অতি শীঘ্র শীঘ্র ঋতুমতী হইয়া থাকেন এইং তাহাদের অপৰ্যাপ্ত রজোশ্রাব হয়; তাহাদের পদদ্বয় সৰ্বদাই সিক্ত বোধ হয়,—যেন ভিজা মোজা পরিহিত ছিল; রোগী শয়নকালে অনবরত শীতান্তর্য (শীত শীত ভাব) প্রকাশ করে। সামান্য মানসিক উত্তেজনার কারণ হইলেই পুনশ্চ ঋতু আবির্ভূত হয় এবং অপৰ্যাপ্ত শ্রাব হইয়া থাকে (বোরাক্স: ব্রাই: ক্যান্থা: কষ্টি: সিক্কো: ক্রোক্: হাযো: ইথে: লাই: মাগ্-মি: মাক: থাট্-মি: ফস্: প্ল্যাট্: শ্রাবা: সিকেল: সিপী: সেলিন্: সলফ: অ্যাসিড-সলফ: ব্যাসিলাইন: ভেরেট: )। রজোলোপ বা অবরুদ্ধ আকো: আর্স: কষ্টি: ক্যামো: সিক্কো: ককীউ: কোণা: কিউপ: গ্র্যাফ: আরোড: কার্লী-কার্ব: লাইকো: মাক: থাট্-মিউ: নক্স-মস: ওপী: প্ল্যাট্: পলসে: হুডো: শ্রাবা: সিপী: সিলিশিয়া; ষ্ট্র্যাফ্: ষ্ট্র্যাম্: সলফ: ভ্যালি: ভেরেট: জিঙ্ক: )। জলে দীর্ঘকাল অবস্থানজনিত রজোলোপ (ডাল্কা: )। ঋতুকালে জরায়ুমধ্যে কণ্টনবৎ পদনা (মিউরেক্স: পল্সে: )। প্রদর,—হৃৎকব্জ শ্রাব (পলসে: অ্যাসিড-সলফ: কোণা: ফস: শ্রাবাই: সিপী: সিলিশিয়া), তৎসহ জ্বালা ও কণ্ডুয়ন। অল্পবয়স্ক যুবতীদিগের ঋতুর পূর্বে ও পরে যোনিমধ্যে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন। রমণেচ্ছা অত্যন্ত প্রবল; শীঘ্র শীঘ্র গর্ভবতী হয় (মাক: থাট্-কার্ব: )। স্তন উত্তাপযুক্ত ক্ষীত (বেল: ব্রাই: ফাইটো: কোণা: ) স্তনদুগ্ধ অত্যন্ত অপৰ্যাপ্ত, শিশু পান করিতে চাহে না (বোর: হ্রাস্)। ঋতু প্রকাশের পূর্বে স্তনদ্বয় ব্যথারিত (কোণা: ) এবং ক্ষীতযুক্ত হয়। স্তনে দুগ্ধ সঞ্চয়াল্পতা (অ্যাসা: কৃষ্ণদেহ জীলোকের = সিলিশিয়া; বক্ষাপ্রবণধাতু (জীলোকের = ফস: ),—প্রেক্ষাপ্রধান। রমণীগণের। প্রসর্বাণ্ডক ক্লৈদশ্রাব (Lochia),—অধিক দিন স্থায়ী হয় (সিকেল: ),—শ্রাব দুগ্ধবৎ (রক্ত-বর্ণ—হ্রাস: সিকেল: দুগ্ধবৎ = বেল: ক্যাকো-অ্যান্: সিকেল: সলফ: রক্তাশ্রুবৎ বা রসের শ্রাব = ক্যাকো-অ্যান্: অবরুদ্ধ বা অতি অল্প = কলো: হাযো: নক্স; প্ল্যাট্: সিকেল: ভিরেট: ঝাঁঝাল গন্ধ = ক্রোক্: হিপ: পলসে: হ্রাস: সিকেল: )। যোনিবাহিদ্রেশে অত্যধিক শ্বেদশ্রাব (অ্যাসিড-ফস: ক্যালেলড: কোর্যাল: মাক: সিপী: থুয়া—মুষ্ণস্বকে = ড্যাফনী। ইথে: থাট্-সলফ: হুডো: সিপী: সিলি: থুয়া)। অপৰ্যাপ্ত আবর্ত শ্রাবসহ বক্ষাশ্র (মাক: থাট্-মি: সলফ: অ্যাসিড-সলফ:—বিলম্বিত ঋতুসহ = কষ্টি: গ্র্যাফ: অবরুদ্ধ রক্তসহ = কোণা: অতি অল্প শ্রাবযুক্ত ঋতুসহ = অ্যান্-কার্ল: সাধারণতঃ = অরাম্ মিড-ডাট: বোর: )। জরায়ুমধ্যে কিল্লীময় অর্কুদ (Polypus = থুয়া: টিউ: ফস্: ও ষ্ট্রাইচের বৃদ্ধিযুক্ত জীলোকদিগের = থাইরইডিনাম্; সিকেল: )।

**স্বাসযন্ত্র।**—দীঘাকৃতি, অনতিমাংসল ও দ্রুতবকনশীল যুবকদিগের ফুসফুসের রোগ, —দক্ষিণ ফুসফুসের উচ্চ তৃতীয়াংশ সাধারণতঃ আক্রান্ত হয় (আর্স: বামোঙ্ক্যাংশ = মাই-



রিকা: সলফ)। দুই এক ধাপ সোপান আরোহণ করিতে গেলে স্বাস্থ্যক্লান্ততা উপস্থিত হয় (আমন্-কার্ব-অস: আক্সাস: বোর: লিড: হারো: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: র্যাট: ব্রীউটা: সেনা: নাইট্রোম: আয়োড: নক্স: ওলী-আনি: ষ্ট্যান: )। স্বরভঙ্গ,—প্রাতে বৃদ্ধি,—কথা কহিতে পারে না (কষ্টি: ইউপেটর: সন্ধ্যার সময় বৃদ্ধি = কার্বো-ভে: ফস: )। গৃহমধ্যে অবস্থানকালে নিশ্বল বায়ু সেবনের আকাজ্জা,—কারণ তাহাতে তাহার ক্ষুধি এবং বল সঞ্চার হয় (পলসে: সলফ:)। কাসি,—প্রথম নিদ্রার পর,—কণ্ঠমধ্যে কণ্ডুয়নজনিত, যেন গলমধ্যে পালক বা স্বরনলী মধ্যে ধুলি রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি, বুকাস্থির (Sternum) মধ্যস্থলে অনবরত কণ্ডুয়নবোধ এবং তজ্জন্ত যন্ত্রণাজনক কাসি,—আহারের সময় ও পরে; প্রথমে শুষ্ক এবং শেষে অপরিপাক লবণাক্ত গম্মার নির্গত হয়, যেন স্বরনলীমধ্য হইতে কি ছিঁড়িয়া বহির্গত হইল এইরূপ বেদনা অমুভূতিসহ; বক্ষমধ্যে ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দ; প্রাতে পীতবর্ণ স্লেমা বা গম্মার নির্গত হয়। বক্ষ:স্থলে অত্যন্ত ব্যথা,—সমগ্র বক্ষ:স্থল স্পর্শসহ ও শ্বাসপ্রশ্বাস কালে ব্যথায়ুক্ত বোধ হয়। বক্ষ:স্থলের বামপার্শ্বে স্ফটীবেধবৎ যন্ত্রণা অমুভূত হয়। হৃদ-স্পন্দন,—সন্ধ্যা ও শয্যায় শয়নকালে এবং নিদ্রাগমনের পূর্বে ও আহারের পর (ক্যাকো: লাই: অ্যাসিড-নাই: ), তৎসহ ভাবনা বা উৎকণ্ঠা।

গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।—গ্রীবার গ্রস্থি সকল ক্ষীতি ও কাঠিন্যযুক্ত (আয়োড: কোণা: ব্যাসিলাইন:)। পৃষ্ঠে অত্যন্ত ব্যথা, যেন মচ্‌কাইয়া গিয়াছে,—ভারদ্রব্য উত্তোলনজনিত (আর্গিকা),—উঠিতে অত্যন্ত কষ্ট হয়। পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যে অত্যন্ত বেদনা,—নড়িতে গেলে শ্বাসপ্রশ্বাস রোধ হইবার উপক্রম হয়। কটাদেশে এত ব্যথা যে বসিলে উঠিতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয়। গ্রীবাপৃষ্ঠ (Nape of neck) অত্যন্ত আড়ষ্ট বোধ হয় (অ্যাকো: গ্রীবা আবর্তিতহইয়া থাকে = অ্যাক্টীয়া—গ্রীবা সম্মুখ দিকে ও মস্তক পশ্চাদিকে আবর্তিত অ্যান্ট-টার্ট: বেদনা ও আড়ষ্টতা বোধ = কোলচি:—ঠাণ্ডা বা শৈতা লাগিয়া হইলে এবং যেন রাত্রিতে মাথা বাঁকা করিয়া শোয়া হইয়াছিল এইরূপ বোধ সহ = ডালকা: ঝড় বৃষ্টিতে বৃদ্ধি = হডো: দক্ষিণ পার্শ্বে বেদনা ও আড়ষ্টতা = বেল: )।

প্রত্যঙ্গাদি।—ভুক্ত দ্রব্যাদি পরিপাকজনিত রসাদির অসম বিভাগ বা নিয়মিত বিভাগের অভাব বশত: অস্থিগঠনশক্তির ব্যাঘাত সম্পাদিত হয় এবং তজ্জন্ত শিশুদিগের দাঁড়াইতে বা চলিতে শিখিবার বিলম্ব হয়; শিশু আদৌ চলিতে চেষ্টা করে না বা চলিবার ইচ্ছাও প্রকাশ করে না। অঙ্গপ্রত্যঙ্গ মাজেই দুর্বল। অস্থির বক্রতা,—বিশেষত: মেরুদণ্ডের ও হস্ত পদাদির দীর্ঘাস্থির;—অস্থির অগ্রভাগ আবর্তিত ও কুংসিতাকার। শ্বেদ শ্রাব বশত: পদতল ক্ষতযুক্ত; পদতলে ফোঁফা এবং দুর্গন্ধময় ঘর্ম্ম (ব্যারাই: গ্র্যাফ: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: সিলিনীয়া, স্ত্রানিকীউলা: সোরাইন: ); দেহের অংশবিশেষ হইতে ঘর্ম্ম বহির্গত হয় যথা, মস্তক, মূর্দ্ধদেশ, গ্রীবাপৃষ্ঠ, বক্ষ:স্থল, জননেন্দ্রিয় প্রদেশ, হস্ত, জাহ্নু ও পদতল (সিপী:)। ঠাণ্ডা লাগিলে বাতাসিতবৎ বেদনা অমুভূত হয়। বাহ্য চাপিয়া শয়ন করিলে ঝিঁ ঝিঁ শব্দে। সন্ধ্যার পর উপবেশন কালে পদদ্বয় অসাড় হইয়া যায়। রাত্রি ৩টার সময় জ্বাতিমস্থ পেশীতে

(Calves = ক্যাল্ফাঃ), জন্ম পশ্চাত্ত্ব গহ্বরে, পদ-প্রসারণকালে এবং বামপদতলে ও পদাঙ্গুলিতে খাল্ ধরে। পদদ্বয় সর্বদা আর্দ্র বোধ হয়। পদতলে জ্বালা করে (আয়ুঃ আনাক্: ল্যাক্: ম্যাস্কে: ফন্: আসিড-ফন্: গ্রান্ডিউ: সিপী: সিলিশীয়া: ষ্ট্যান্: সল্-ফার্)। হাত ঘামে (কোণা: গ্রাট-মি: সল্ফর: থুবা:)। রমণান্তে জন্মের উর্দ্ধ ও নিম্নাংশ বলহীন বোধ ও কম্পিত হইতে থাকে। পাদচারণ কালে অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ। রোগিনী সোপান আরোহণ করিতে পারে না। অপস্মার, —আক্রমণের পূর্বে বোধ হয় যেন বাহুর নিম্নভাগ হইতে উর্দ্ধদিকে কিম্বা উদরের উর্দ্ধদেশ হইতে তলপেটের মধ্য দিয়া চরণ পর্য্যন্ত পিপীলিকার গ্রায় “সরসর্” করিয়া কি চলিয়া যাইতেছে। পূর্ণিমার সময় এবং জুন ও ডিসেম্বরের শেষভাগে অর্থাৎ উত্তরায়ণ ও দক্ষিণায়ণের সময় বৃদ্ধি হয়।

**অবৃ**।—দেহের অংশবিশেষ অর্থাৎ মস্তক, উদর, পদদ্বয় ও চরণ, অত্যন্ত শীতল অনুভূত হয় (কালী বাই:); ঠাণ্ডা বায়ু আদৌ সহ হয় না,—যেন শীতল বায়ু তাহার দেহ ভেদ করিয়া অন্তরতম প্রদেশে প্রবেশ করে; একটু ঠাণ্ডা লাগিলেই সর্দি। ক্ষতোদগমপ্রবণ দেহ,—সামান্য কারণে গাত্র ক্ষতযুক্ত হয়। সামান্য আঘাত লাগিয়া ক্ষত হইলেও শীঘ্র ভাল হয় না। আমবাত,—ঠাণ্ডা বাতাসে ভাল থাকে (এপীস্: গ্রাট-মি: আর্টিকা-ইউ:)। দ্রু (বাসিলাইন: টেলার্: সিপী:)। মুখমণ্ডল ও হস্তে আঁচিল উদ্গত হয়। (থুবা: মিডহাইম্: আসিড-নাই: হাতের আঁচিল = কালী-মিউ: বাহু, হস্ত, অক্ষিপুট ও মুখমণ্ডলে = কষ্ট: করতল-স্থিত = গ্রাট-মি:)।

**নিদ্রা**।—নানারকম ভাবনা বশতঃ অনিদ্রা (কফী:)। চক্ষু উন্মীলিত করিয়া ভয়ঙ্কর দৃশ্য সকল দেখিতে পায়। প্রতি শব্দে চমকিয়া উঠে। সন্ধ্যার প্রাক্কালে নিদ্রাবেশ। রাত্রে পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ।

**জ্বর**।—মধ্যাহ্ন ও ২টার সময় শীত আরম্ভ হয়; শীতাবস্থায় তৃষ্ণা। পুনঃ পুনঃ উত্তাপাবর্ত্তাব, তৎসহ হৃদস্পন্দন। তাপ কালে অতৃষ্ণা, উত্তাপের পর আবার শীত এবং হাত ঠাণ্ডা বোধ হয়। তাপকালে গায়ে কাপড় রাখে না। গা গরম কিন্তু অন্তরে শীত,—সন্ধ্যাকালে। ঘর্ম্মাবস্থায় পিপাসাহীনতা। প্রাতে শ্বেদ নির্গলিত হয়। নাড়ী পুষ্ট এবং দ্রুত। দেহের এক এক অংশে ঘর্ম্মোদগম (ক্যামো: দিস্কো: নক্স: ট্র্যাম্: থুবা:)। রাত্রিশ্বেদ,—৩টার পর,—বিশেষতঃ মস্তক, গ্রীবা ও বক্ষঃস্থলে। ঋতুর সময় রাত্রিতে উত্তাপ ও অস্থিরতা বোধ। জিহবার শ্বেত লেপ। বিরাম অপূর্ণ।

**সহস্র**।—বেলেডনা। ব্রায়ো সহিত—বিষম। লাইকোপোডীয়া, নক্স-ভমিকা, ফস্ফোরাস ও সিলিশীয়ার পূর্বে ক্যাল্কেরিয়া অধিক ফলপ্রদ হইয়া থাকে। মহাত্মা হানিম্যানের মতে নাইট্রিক-আসিড এবং সল্ফারের পূর্বে ক্যাল্কেরিয়ার ব্যবহার অনুচিত, অত্য়ায় উপসর্গ আনয়ন করিতে পারে। শিশুদিগকে পুনঃ পুনঃ সেবন করান যাইতে পারে; কিন্তু বৃদ্ধদিগকে পুনঃ পুনঃ দিবে না, বিশেষতঃ প্রথম মাত্রায় যদি উপকার হইয়া থাকে।

**ব্রুকি**।—ঠাণ্ডা বাতাস, জন্মের বায়ু, শীতল জলে নান, প্রাতঃকালে এবং পূর্ণিমার সময়

রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর নিদ্রাভঙ্গান্তে, বস্ত্রাদির ভাৱে, বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে, আহাৱান্তে, ভাৱি দ্রব্য উত্তোলন করিলে, মানসিক পরিশ্রমে, হেঁট হইলে এবং আলোকে ।

**উপশম** ।—শুক বায়ু এবং আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়নে (ব্রাই: পল্‌সে:) । অন্ধ-কারে, চিং হইয়া শুইলে, শয়নান্তে, মর্দনে, কণ্ঠ্যনে এবং গাত্ৰোত্থানান্তে ।

**দোষ** ।—ক্যাম্ফর, ইপিকা, নাইট্রিক অ্যাসিড, নক্স ; সলফার ।

**তুলনী** ।—আমন-মিউর ( বক্ষের কসাভাব ) ; আর্গিকা ( সজোরে টানপড়া ) ; আর্সেনিক ( মধ্যান্ত্র গ্রন্থীর ক্ষীতি ) ; রসরক্ত ক্ষয়—চায়না ; বান তালুমুলগ্রন্থী ( ব্যারাইটা ) ; বিবমিষা ( পল্‌স ) ; শ্বেতপ্রদরে ( গ্রাফাই, সলফ ) ; পাকাশয়ে অন্ন ( লাইকোপ, সল্‌ফর, পল্‌স ) ; বেলা ( প্রচুররজ ) ; অন্ধকারে ভয় ( আমন মিউর, ষ্ট্রোমো ) ; হৃৎক বমন ( ইথুজা-অ্যাক্টিক ) ; মৃগী ( কুপ্রাম ) ; মূর্দ্ধাদেশে তাপ ( সলফ ) ; নাসার্কুদ ( টিউক্রিয়াম ) ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ ৩০শ, ২০০ শততমিক এবং তদুর্দ্ধ ক্রম । ক্রিয়ার স্থিতি কাল ;—৬০ দিন ।

## ক্যালকেরিয়া কষ্টিক

(CALCAREA CAUSTICA.)

**নামান্তর** ।—অ্যাকোয়া ক্যাল্‌সিস ।

**প্রস্তুতি** ।—চূর্ণ পরিশ্রুত জলে দিয়া তৎপরে উহাতে সুরাসার সংযোগ করিয়া, অধঃ-ক্ষেপ বা তলানি গ্রহণ করিতে হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—পৃষ্ঠে বেদনা ; পিকচক্ষু প্রদেশে বেদনা ; কদর বা কড়া ; গোড়ালিতে বেদনা ; স্বরভঙ্গ ; চোয়ালে বেদনা ; মুখেব অস্থিতে বেদনা ; স্নায়ুশূল ; পক্ষাঘাত ; বাত বা অগ্নিবাত ; গ্রীবার বিকৃতি ; গ্রীবাস্তম্ব বা গ্রীবার আড়ষ্টতা ; ফিতার সদৃশ কৃমি ; দন্তশূল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—শিরঃপীড়া, শিরোগুর্ধন এবং পৃষ্ঠদেশে, গ্রীবা, হস্তে ও মুখের পশ্চাত্তাগস্থিত দন্তে বেদনা ইহার মুখ্য ক্রিয়া । নিম্নলিখিত কয়েকটি লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক :—কোন বিষয় চিন্তা করিতে হইলে অত্যন্ত আয়াস বোধ হয় । মস্তিষ্কের আবিলতা বা জড়তা । শিরোগুর্ধন, যেন গৃহীত ঘূরিতেছে এইরূপ বোধ হয় । দেহের বিভিন্ন অংশে সূক্ষ্মাগ্র শলাকাবেদনং বিদারণ, বা দপদপকারী বেদনা । দক্ষিণ চক্ষুমধ্যে বেদনা, যেন তন্মধ্যে কি পড়িয়াছে । চক্ষুমধ্যে জ্বালা ও বিদারণবৎ বেদনা । দক্ষিণ গণ্ডাস্থি ও দক্ষিণ হস্তসন্ধি মধ্যে বিদারণ বা উৎপাটনবৎ বেদনা । প্রতি রাত্রি ২টার সময় দন্তশূল এবং দন্ত সকল নড়িতে থাকে ও দীর্ঘতর বলিয়া বোধ হয় । কণ্ঠমধ্যে কফ সঞ্চয়, জ্বালা এবং যেন মৎস্তাস্থি বিদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভূতি । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা । পট্টকর্মী । কণ্ঠমধ্যে

বাথাসহ স্বরভঙ্গ ; বায়ুনলী ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অনুভূতিসহ কাসি । বক্ষমধ্যে স্থলশলাকাবেধবৎ বেদনা । পৃষ্ঠের সর্ক্যাংশেই বিশেষতঃ সর্কনিম্নাংশের আড়ষ্টতা ও উৎপাটনবৎ বেদনানুভূতি । দক্ষিণদিক হইতে বাহ্যের অগ্রভাগ পর্য্যন্ত এক প্রকার বেদনায়ুক্ত । বাম গুল্ফের পশ্চাতস্থিত বৃহৎ কণ্ডার ও বাম গুল্ফ মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা । কড়া (corns) মধ্যে স্থচিবেধবৎ বেদনা । পদদ্বয় জলে ধৌত করিবার পর হস্ত ও পদে বেদনা বোধ । অন্ধান্ত্র প্রদেশে তরুণ প্রদাহ,—উপাঙ্গ ও দাহ (Appendicitis) ; ক্ষয়কাবী ক্ষতে পরিণত অর্শের ভয়ানক যন্ত্রণা (ডাঃ ক্লার্ক) ।

### লক্ষণাবলী

**মস্তিষ্ক** ।—মস্তিষ্কের জড়তা (বেল্: নক্স্: ওপী:) । শিরোধূর্নন,—যেন ঘর শুদ্ধ ঘুরিতেছে (আস্: অ্যাসা: বেল্: ব্রাই. সাইকী: লাই: ছাট-মি: নক্স-ভম: ফস্: ভ্যালি: ভেরেট:) ; যেন সে চৌকি হইতে পড়িয়া যাইবে । মাথ: হেঁট করিলে ভয়ানক যন্ত্রণা হয়, যেন মস্তিষ্ক পৃথিবীর আকর্ষণের অনুরাগী হইবে । বোধ হয় যেন কেহ চুল ধরিয়া টানিতেছে (অ্যাকো: অ্যালীউ: ক্যাস্: সিঙ্কো: ইণ্ডি: ক্রাস্: সেলিন্:) ।

**চক্ষু** ।—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মনে হয় যেন চক্ষুমধ্যে একটা কণ্টক বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এবং চরাগী তাহা মর্দন করিতে বাধ্য হয় ; চক্ষু উন্মীলিত করিতে পারে না । গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে অশ্রু স্রাব হয় (ফেল্যান্: ফস্: পলসে: হুইম্; রীউটা; স্ত্রাবাড: সিলীয়া; সিলিসীয়া; সলফ: থুয়া) । অক্ষিপুটের যোজকত্বক রক্তিমাবর্ণ । অক্ষিগোলক যেন বহি:নিঃসৃত হইয়া পড়িবে এইরূপ বেদনা ।

**কর্ণ** ।—স্থচিবেধবৎ বেদনা কর্ণবিবর ভেদ করিয়া মস্তিষ্ক প্রবেশ করে । কর্ণমধ্যে টিং টিং ও গড়্ গড়্ শব্দ অনুভূত হয় (ক্যালকে: কষ্টি: বেল্: কোণা: ক্রিয়ো: গ্র্যাফ: লাইকো: ছাট-মি: নক্স; পেট্রে:, পলসে: সিলিশীয়া: স্পাইজি: সলফ:) ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—গলমধ্যে বাথাসহ স্বরভঙ্গ (কষ্টি: কার্কো-ভেজি: ফস:—বেদনাশূত্র = ক্যালকে-কার্ব:) । বক্ষমধ্যে স্থচিবেধবৎ বেদনা ; গলমধ্য ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অনুভূতিসহ কাসি (অ্যাকো: ব্রাই: কার্কো-অ্যান্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: নাইট্রাম; স্বীলা; সলফ: অ্যাক্টীয়া: রেস:) এবং শ্লেষ্মা ও রক্তময় গয়ার উঠা (অ্যালীউ: অ্যামন্-কার্ব: বেল্: ফেব্-অ্যাসেট্: কালী কার্ব: ছাট-মি: নাইট্রাম্, সিলিশীয়া:) । বক্ষ:স্থলের বামপার্শ্বে স্থচিবেধবৎ বেদনা (অ্যামো-নীয়াক্: অ্যামন্-কার্ব: আয়োড: ল্যাক্টাউকা: ফস্: ষ্ট্যান্: সলফ্: বেল্: ক্যালী, কার্ব: ওলী-অ্যানি: সেনেগা) —ষষ্ঠ ও সপ্তম পঞ্জরের মধ্যবর্তী প্রদেশে ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবা আড়ষ্ট । উপবেশন কালে পৃষ্ঠফলকদ্বয় হইতে কটীদেশ পর্য্যন্ত তীব্র বাথা অনুভূত হয় । রাত্রি চট্রার সময় পৃষ্ঠফলকদ্বয় (Scapulae) বোধ হয় অসাড় হইয়া গিয়াছে । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যবর্তী প্রদেশে বাতাপ্রিতবৎ বেদনা এবং নিশ্বাস ফেলিতে গেলে স্থচিবেধবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হয় এবং ঐ স্থান হইতে বুকাস্থি (Sternum) পর্য্যন্ত বোধ হয়

যেন চাঁপিয়া ধরিয়াছে । নিদ্রাভঙ্গ কালে কোমরে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হয়, কিন্তু একটু এদিক ওদিক করিলেই উপশম হয় ( মার্ক: সলফার ; হ্রাস ; কঠিন শয্যার উপর চিৎ হইয়া শয়ন করিলে আরাম বোধ হয় = গ্ৰাট-মিউ: ) । পৃষ্ঠের সর্বাংশে এবং মেরুপুচ্ছে ছিন্নকরণবৎ বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—হস্ত পদাদি দুর্বল ও কম্পনশীল ( বাহু = আগর: ক্যালকে: কণ্ঠি: আয়োড: ল্যাকে: ফস: ষ্ট্র্যান: সলফ ট্যাবাক: আণ্ট-টার্ট: ভ্যালি: জিঙ্ক: পদদ্বয় = ব্যারাই: সাইকী: কলো: প্লাট: পলসে: রীউটা ),— অবস্থিতি কালে বৃদ্ধি । হস্তপদাদিতে স্থানপরিবর্তন-শীল বেদনা ( পলসে: ক্যা লী-বাই: ডাফনী: ল্যাক্টীউ: ম্যাঙ্গে: মিফাইট: নক্স-মস: প্লাম ) । দক্ষিণ বাহু এরূপ অসাড় যে, উত্তোলন করা যায় না ( অ্যান্দ্ৰা ; কার্কো-অ্যান: ককীউ: ক্রোক: জিনসেঙ্গ ; লরো লাই: হ্রাস-রাড: সিলিশীয়া: ),—বাহুদ্বয় ঝুলাইয়া রাখিলে আরাম বোধ হয় ( ক্যালকে-কার্ক: ) । দক্ষিণ স্বন্ধ হইতে বাহুর অগ্রভাগ পর্য্যন্ত উৎপাটনবৎ বেদনায়ুক্ত ।

**অবহ** ।—অত্যন্ত চুলকায় ও কুট কুট করে,—বিশেষত: গ্রীবা ও পৃষ্ঠ । রক্তমা-বেষ্টিত ক্ষুদ্র গীড়কা সকল রসপূর্ণ হইয়া উঠে ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—ক্যালকে-অষ্ট্রেরাম ; বেলেডনা ; ক্যামো: হ্রাস ; মার্ক: ।

**তুলনীয়া** ।—ক্যালকেরিয়া, হ্রাস-টম্ব, ( সন্ধি বেদনা ), মেজে, ম্যাগ্নে-কার্ক ( মুখের অস্থিতে বেদনা ) ; ভ্যালেরি (গোড়ালিতে বেদনা), সিপিয়া, (কোমর বেদনা), হিপার, নাইট্রিক ( গলমধ্যে কাঁটা আছে অনুভব ) ।

**শক্তি** ।—৩য় শততমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত সাধারণত: ব্যবহৃত হয় ।

## ক্যালকেরিয়া ক্লোরিনেটা

(CALCAREA CHLORINETA).

**নামান্তর** ।—বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ** ।—স্ফোটকে ও বিস্ফোটকে ব্যবহৃত হয় ।

## ক্যালকেরিয়া ফ্লুরোরেটা

(CALCAREA FLUORATA).

**প্রস্তুতি** ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে, তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ** ।—লক্ষণানুযায়ী ব্যবহৃত হইয়া নিম্নলিখিত রোগে

ফলপ্রদ ;— গ্রন্থীর বিবৃদ্ধি ; ধমনীতে অর্কুদ ; অস্থি বিকৃতি ; স্তনগ্রন্থীর কাঠিগ্র ; ছানি ; সর্দি ; সর্দিজনিত ক্ষত ; কাসি ; অস্থি বিবৃদ্ধি ; উদরাগ্নান ; গ্রন্থির কাঠিগ্র ; রক্তোৎকাস ; দক্ষবৎ উদ্বেদ ; সন্ধি মধ্যে খট খট শব্দ ; বক্রতের পীড়া ; কটা বেদনা ; পুতিনশ্র ; প্রস্রাবকালীন উপসর্গ বা পীড়া ; অভিঘাত ; উপদংশ ; শোথ, ভগন্দর ইত্যাদি ।

**উপসর্গাতিতা ও আক্রান্ত** ।—ডাং সুলারের অতি প্রিয় ঔষধ । অ্যাসিড ফ্লুয়োরিক ও সিলিসীয়ার একত্রিত অনেকাংশ ক্যালকেরীয়া ফ্লুয়োরেরটার ত্রায় । ইহার প্রধান আধিপত্য গ্রন্থি ও অস্থি উপর । গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও লৌহের ত্রায় কঠিন হইয়া উঠে ; শিরা সকল ক্ষীত হইয়া রক্তুবৎ প্রতীয়মান হয় এবং অস্থি নিম্নাণের বিকৃতি বশতঃ অস্থিময় অর্কুদ উপন্ন এবং অস্থি পচিতে আরম্ভ হয় । আক্রান্ত অংশ বা গ্রন্থি সকল পুষ্কয়প্রবণতা প্রদর্শন করে । চক্ষুদ্বয়ও সময়ে সময়ে ইহার ক্রিয়াধীন হয় এবং ছানিদ্বারা আক্রান্ত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অত্যন্ত বিষাদযুক্ত ; আর্থিক ক্ষতি হইবার অকারণ ভীতি প্রকাশ করে ।

**মস্তক** ।—নবজাত শিশুদিগের মস্তকের পার্শ্বদেশে রক্তাৰ্কুদ উদ্ভূত হয় =( ফস : কার্কো-অ্যান : সিলিসীয়া ) মূদ্ধাদেশে কঠিন বা অস্থিময় গাঁজ কিম্বা অর্কুদ জন্মায় । মূদ্ধাদেশীয় ক্ষত,—তাহার পার্শ্বভাগ কড়ার ত্রায় কঠিন । মস্তক মধ্যে কট কট শব্দ ( বারাই : মস্তাস : অ্যাসিড-নাই : ) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণপটহের উপর চূর্ণবৎ ( চুনেব ত্রায় ) গুঁড়া জন্মায় । কর্ণাভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্রাঙ্ঘ সকল (Ossicula) এবং শিলাস্থি (Petrous Bone) ঘনীভূত ও স্থলতা প্রাপ্ত হওয়ায় রোগী বধির হইয়া যায় এবং কর্ণমধ্যে টিং টিং ভহ শব্দ ( ক্যালকে : কষ্টি : বেল : কোণা : ক্রিয়ো : গ্র্যাফ : ত্রাট-মি : পেট্রোল : পলসে : সিলিসীয়া ) ।

**চক্ষু** ।—কম্পিতদৃষ্টি এবং অগ্নিস্থলিঙ্গ দর্শন ( অরাম : বেল : কষ্টি : ক্যালী-কার্কে : লাকে : ত্রাট-মি : ওপী : ফস : ষ্ট্রাফ : কিউপ্রাম-আস : ভ্যালি : ) । চক্ষুর স্বচ্ছাবরকে (Cornea) উপর ছিটছিট দাগ প্রতীয়মান হয় ; চক্ষুর যোজকত্বকের (Conjunctivitis = মার্ক : আর্জেণ্ট-নাই : ইউফ্রে : ) । ছানি (আঘাত জনিত হইলে = কোণা : চক্ষুমধ্যে অস্বচ্ছতা—Opacity = ইউফ্রে : অধিকত্ব ক্যালকে :—ফস : সিলিসীয়া ) ।

**নাসিক** ।—সর্দি,—মস্তক অত্যন্ত ভারবোধ হয় ; শুষ্ক সর্দি ; নাসারন্ধ্র হইতে প্রচুর পরিমাণে দ্রব, গাঢ়, হরিদ্র, কিম্বা পীতভ সর্দি নির্গত হয় ।

**মুখ** ।—দন্তশূল বশতঃ গণ্ডদেশ ক্ষীত ও অনমনীয় এবং চোয়ালের অস্থির ক্ষীতি ও কাঠিগ্র প্রাপ্তি । দন্তপুপ্পট বা মাড়ি মধ্যে পুষ্কয় বশতঃ হনুর উপরের ক্ষীতি লৌহের ত্রায় কাঠিগ্রযুক্ত হয় । বেদনা সহ জিহ্বা বা ফাটা ফাটা দেখায় ; কথন বা প্রদাহ বশতঃ জিহ্বা ক্ষীতি ও কাঠিগ্রযুক্ত হয় । দন্ত সকল অকালে শ্লথমূল হইয়া যায়,—উহাতে বেদনা থাকে না । দন্তশূল,—কোন খাণ্ড্রব্য দন্তস্পর্শ করিলেই বেদনার বৃদ্ধি হয় ( কার্কো-ভে : কষ্টি :

ক্যামো: ল্যাক: মার্ক: পলসে: ষ্টাফ: ) । ( জ্ঞানদন্ত বা আক্কেল দাঁত বাহির হইবার সময় যে সকল যন্ত্রণা হয় তাহাতে চিইরায়াস বিশেষ ফলদায়ক ) ।

পলসে মধ্য ।—কণ্ঠমধ্যে জালা ( আস': বেল: কার্কো-ভে: ক্যাম্ফো: কণ্ঠি: ক্যামো: ইউফর্ব: লোবেল: লাই: মার্ক: মেজের: অ্যাসিড-নাই: ফস: রাণান্-স্ক্লি: রেটাস: হ্রাস-রাদ: স্পঞ্জ: ) ।

পাকাশয় ।—অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন হয় ( ফেরাম-মিউ: পেট্রোল: ) । হিকা ( নল্ল; ক্যাজুপুট: সাইক্ল্যামেন অ্যাসিড-সালফ:—পান, আহার বা ধূমপানান্তে = ইগ্নে: আক্ষেপ ও বায়ুনির্গমনসহ = সাইকী: আক্ষেপিক ইথীউ: পুতিবাস্পজনিত রোগাদিতে যন্ত্রণাদায়ক হিকা ঞাট-মি: গুল্মবায়ু রোগে = মস্কাস: ) ।

অন্ত্রাশয় ।—উদরাধ্বান ( অ্যা-কার্কল: কার্কো-ভেজি: রাফেনা; নক্স মস্: ক্যামো ) । দক্ষিণ কুক্ষিমধ্যে একাদশম পঞ্জরের নিয়ে তীক্ষ্ণ ছুরিকাবেধবৎ বেদনা,—বেদনা বশত: প্রায় রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়; বৃদ্ধি = আক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে মনে যেন কুক্ষি বিদীর্ণ হইয়া যাইবে; উপশম = অনাক্রান্ত পার্শ্বে শুইলে এবং সমুখ দিকে দেহ বক্র করিলে; রে গী অত্যন্ত অস্থির হইয়া পড়ে । প্রাতে চটীর সময় বক্রত প্রদেশে পুন: পুষ্প: ছুরিকাবেধবৎ যন্ত্রণা; বৃদ্ধি = বসিয়া থাকিলে; উপশম = রাত্রে শয়নের পর । দক্ষিণ কুক্ষি মধ্যে অতীব এবং অস্বাচ্ছন্দ্য জনক ভারবোধ ।

মলোত্র ও মল ।—মলদ্বার বিদারণ; মলাস্ত্রের তলদেশে অত্যন্ত ক্ষতজনক বিদারণ ( অ্যাসিড-নাই: গ্র্যাফ: রাটান্ ) । রক্তশ্রাবো অর্ণ ( হ্যামা: গালফ: ক্যাহা: কোলিস্তো: হাই-পির: ) । মলদ্বার কণ্ঠরন যেন ক্ষুদ্র ক্রমোজনিত ( সাইনা: ইগ্নে: টিউক্ল: অ্যাম্ফ্রা: ক্যালকে কার্ব: ক্যালকে-কণ্ঠি: অ্যাসিড-ফু: ) । অন্ধ বা আবশৃণ্ণ অর্ণ; প্রায়ই কোমরে ও নিতম্বে বেদনা বোধ হয়; তৎসহ মলবদ্ধতা ( ইন্ডিউ-হিপ: নক্স: ইগ্নে: ) । তলপেটে বায়ুসঞ্চয়াদিক্য ( অ্যাকো: অরাম: সিল্কো: কলো সাইক্ল্যাম্: ফস: সিলিশীয়া: সলফ: অ্যাসিড সলফ্ ) ।

পুং জননেন্দ্রিয় ।—একশিরা ( আজন্ম = ব্রাই: আঘাতঅনিত = আর্গিকা । আরও স্পঞ্জীয়া: হডো: অরাম্; পলসে: ); অণ্ডকোষ অত্যন্ত কঠিন অমুভূত হয় ( স্পঞ্জীয়া: ক্লিমাট: হডো: ) ।

স্ত্রী জননেন্দ্রিয় ।—অপর্যাপ্ত রজ:শ্রাব ( বেল: সিল্কো: সিগ্লামো: ইপিক: ) এবং তলপেটে চাপবোধ; জরাযুর স্থানচ্যুতি ( ফ্র্যাক্ সিনাস-অ্যামে: অরাম মিউ-ঞাট: লিল্ টাই: সিপি: হেলোন্: মিউরেক্স: স্ত্রাবাই: ),—জরাযু বহির্গত হইবার উপক্রম—জরাযু হইতে উক্ল পর্যন্ত আকর্ষণবৎ বেদনা অমুভূতি ( বেল: লিলী-টাই: সিপী: ফ্র্যাক্সিনাস-অ্যামে: ) । স্তনমধ্যে কঠিন গুটিলা উৎপন্ন হয় ( কোণা: বেল্: ) ।

স্বাসসন্ত্র ।—স্বরভঙ্গ ( কটি: ফস: কার্কো-ভে: ) । ঘৃণ্ডি ( ক্রোরাল: কিউগ্রাম: সস্কাস্ ) । শয়নান্তে বায়ুনলী মধ্যে কণ্ঠরন ও “কুটকুট” অমুভূতিসহ কাসি,—ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীতাক জমাট কক্ষ নির্গত হয় ।

**গ্রীবা ও প্রষ্ঠ।**—বহুদিনের পুরাতন কটিবাত,—নড়িতে আরম্ভের সময় বেদনাধিক্য অনুভূত হয়, কিন্তু কিছুক্ষণ বিচরণ করিলেই উপশম হয় ( হ্রাস ; ক্যালকে-কষ্টি: ) । অস্থিময় অর্কুদ ( অ্যাসিড ফু: সিলিশীয়া ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—মণিবন্ধের পশ্চাদ্দেশে কোষবেষ্টিত অর্কুদ । অঙ্গুলির সন্ধি সকল বাতশ্রয় বশত: ক্ষীত । অঙ্গুলির অস্থিবর্দ্ধন (Exostosis=উপদংশজ=মার্ক-কর: মস্তকের কালী-বাই: বেদনায়ুক্ত=হেক্লা: অস্থি সংযোজনস্থলে=কক্ষীমোলিন: ) ।

**অক্ষ।**—নাড়ীময় অর্কুদ ; ক্ষীতশিরায়ুক্ত জড়ুল বা মাতৃচিহ্ন (Nævus=খুশা ; ফস: লাই: অ্যাসিড-ফু: টিউবারকিউলাইন: ) । শিরাক্ষীতি (Varicose Veins=হাম: অ্যাসিড-ফু:),—তৎসহ তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী যন্ত্রণা ; স্ত্রীযোনিবহিঃস্থ শিরাক্ষীতি ( হ্যামা: ল্যাকে: ) । গা ফাটা ; করতল ফাটা ; ( ট্রাটকার্ক: পেটোল: ক্যালকে: ) । মলদ্বার বিদারণ । আঙ্গুলহাড়া, —যেন অঙ্গুলি মধ্যে খোঁচা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( অ্যাসিড-ফু: ল্যাকে: সিলি: ) । ছুরারোগ্য নালীক্ষত (Sinus),—পীতবর্ণ গাঢ় পুথ বা রস নির্গত হয় ( দিলি: অ্যাসিড-ফু: মার্ক: ক্যালকে-সলফ: ) । গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও লৌহের গ্ৰায় কঠিন, কোণা: আয়োড: ) ।

**নিদ্রা।**—প্রকৃত ঘটনার গ্ৰায় স্বপ্ন এবং বোধ হয় যেন বিপদ আসন্ন ।

**সম্বন্ধ।**—**সদৃশ।**—অ্যাসিড-ফু: ক্যালকে-সলফ: কোণা: ল্যাপিস-অ্যালবাস ; বারাই-মিড: হেক্লা ।

**তুলনাশ।**—ক্যালকে-ফস ( পুনিতত্ত্ব ), নেট্রাম, সাইলিসিয়া, ইত্যাদি ।

**শক্তি।**—৩য় ৬ষ্ঠ ৩০ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## ক্যালকেরীয় হাইপোফস্ফোরোসা ।

(CALCAREA HYPOPHOSPHOROSA).

**নামান্তর।**—হাইপোফস্ফেট অভ লাইম ।

**প্রস্তুতি।**—বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃদশূল ; হাঁপানি ; রক্তাধিক্য ; শিরঃপীড়া ; পক্ষাঘাত ; ঘর্ম ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—মস্তকের মূর্দ্ধাদেশে অতীব ভারবোধ এবং তজ্জন্ত মানসিক অবসাদ, বক্ষমধ্যে গুরুভারবুল চাপবোধ ও শ্বাসক্লেশ ; বাহ্য, হস্ত, গ্রীবা ও মস্তকের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া রক্ত্রয় গ্ৰায় প্রতীয়মান হয় ; শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত বশত: জানালাদি খুলিয়া দেয় ; সমগ্র দেহে অপরিপাক্ত ঘর্ম নির্গত হয় এবং পেশীর দুর্বলতা বশত: হস্ত পদাদি অবশ বোধ হয় ।

**ডাঃ** গ্রাশের মতে ফোটকাদি উত্তিবার সময় যখন কোন মতেই পুথ সঞ্চয় নিবারণ করা



যায় না এবং সঞ্চিত পুষ্ণও শোষিত হইতেছে না, সেস্থলে এই ঔষধ প্রয়োগ করিলে স্ফোটক বসিয়া যায় এবং কোন ক্রমেই আর তাহা পাকিয়া উঠে না। সঞ্চিত পুষ্ণ সমস্ত নষ্ট হইয়া যায়।

সদৃশ।—ক্যালকে ফস, ব্যারাইটা, গ্লনয়ন।

শক্তি।—১ম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম।

পরীক্ষক।—ডাং বারেট।

## ক্যালকেরিয়া আয়োডেট।

(CALCAREA IODATA).

নামান্তর।—আয়োডাইড অত লাইম।

প্রস্তুতি।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—ক্যান্সার বা কৰ্কট ক্ষত; ক্ষয়কাস বা বক্ষা; উদরাগ্নান, গ্রন্থির ক্ষতি; শিথিলতা; স্তন্যের অক্ষুদ।

উপযোগিতা ও আভাস।—শ্লেষ্মাজনিত রোগাদিতেই ইহা বিশেষ ফলদায়ক, গ্রন্থি সকলের ক্ষতি, গলগ্রন্থি (Tonsils) প্রদাহ (পূরাতন)—বিশেষতঃ শোণিতহীন ক্যাকাশে শিথিলমাংস ব্যক্তিদিগের পীড়া। জরায়ুর তন্তুর অক্ষুদ বোগেও ইহা বিশেষ উপকার দর্শাইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী।

মন।—সকল বিষয়েই ওদাসোত্ত প্রদর্শন করে।

মস্তক।—ঠাণ্ডা বাতাসের প্রতিকূলে অধারোহণে গমন করিলে বা দোড়াইলে শিরোবেদনা অসহ্য করে (জোরে বাতাস লাগিলে = অ্যাকো: বেল: সিন্ডো: কলো: নক্স: ভ্যালি: ঠাণ্ডা বাতাসে = সিন্ডো: অ্যাসিড-মিউর:)। দক্ষিণ রগে (Temple) তীক্ষ্ণ বিদ্ধকরণবৎ বেদনা (চেল: অ্যোড: ল্যাক: ম্যাঙ্গে: নিকল: নাইট্রাম: ষ্টাফ: অ্যাসিড-সলফ:)। মস্তক অত্যন্ত হালকা বোধ (ট্র্যাম:)।

নাসিক।—পূরাতন সর্দি,—নাসামূলে বেদনাধিক্য (আগ: হায়ো: মিনী: পেট্রোল: পল্‌সে: রীউটা),—হাঁচি থাকে না। কর্ণ ও নাসারন্ধ্র নবো ঝিল্লিময় অক্ষুদ (Polypi = থূয়া; ক্যালকে: ক্যালী-বাই: ফস: টিউরু: গ্রাঞ্জিউ: ক্যাড-সলফ: পসোরাইন:)।

মুখবিবর।—জিহ্বা ও গুণ্ঠন বোধ হয় যেন লেপাবৃত রহিয়াছে। মুখ ও মাড়ি অগ্নি স্পৃষ্টবৎ জ্বালামুক্ত (মাড়ি জ্বালামুক্ত = বেল: ক্যামো: মার্ক: গ্রাট্-সলফ: নক্স: পেট্রোল: পল্‌সে: হ্রাস: টেরিব্; মুখমধ্যে জ্বালা = অ্যাসেব: মেজে: গ্রাট্-সলফ: নাইট্-স্পিরিডাল:

তেরেট:)। জিহ্বা মূলগ্রন্থি ক্ষীত ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কোষপরিপূর্ণ হইয়া থাকে (Follicular Tonsillitis—কোষিক গলগ্রন্থিপ্রদাহ=ইগ্নে: ব্যারাই-মিউ: ফাইটো: ল্যাক্:)।

**উদর**।—অনবরত বহুল পরিমাণে নিয়মুখে বায়ু নিঃসরণ হইয়া থাকে (আর্জেন্ট-নাই: নক্স-মস্: কার্কো-ভেজি:)।

**শ্বাসযন্ত্র**।—বহুদিনের কাসি, তৎসহ বিলেপী-জ্বর (Hectic); হরিদ্বর্ণ পুষবৎ গম্মার (আস্: কার্কো-ভেজি: ফেয়: ড্রোসেরা; ক্যালী-কার্ব: লাই: ছাট-কার্ব: ফস্: পল্‌সে: ষ্ট্যান্: সল্‌ফ:)। ঝুড়ি,—(ক্রোরেল: আয়োড: স্পঞ্জীয়া; স্ত্রাষ্টীউ: অ্যান্ট-টাইট:)।

**গ্রীবা ও প্রত্যঙ্গাদি**।—গ্রীবাগুষ্ঠ আড়ষ্ট। উরুদেশের উদ্ধাংশে আঘাতজনিতবৎ বেদনা। বাহ ও অঙ্গুলির অসাড়তাসহ দক্ষিণ বাহুর অসাড়তা ও বেদনা।

**অক্ষ**।—দেহের স্থানে স্থানে কণ্ডুয়ন বোধ—এক স্থান হইতে সরিয়া আর এক স্থানে প্রকাশ পায়,—বহুলক্ষণ কণ্ডুয়নের পর তবে নিবৃত্তি হয় (ডলিকস)। দক্ষিণ কক্ষোনি বা কনুই অনবরত কণ্ডুয়নযুক্ত এবং ঐ স্থান হইতে সরিয়া বাম জাহ্নুদেশে প্রকাশ পায় (দক্ষিণ উত্তমাঙ্গ হইতে বাম অধমাঙ্গে লক্ষণেব অবিত্ত্বৃতি = আশ্মা: ব্রোম্: মিডহাইন্: ফস: অ্যাসিড-সল্‌ফ:—বাম উত্তমাঙ্গ হইতে দক্ষিণ অধমাঙ্গ = আগাগার্: অ্যান্ট-ফু: ষ্ট্রাম্:)।

**সম্ভ্রম**।—সদৃশ—আগ্রাফিস-নিউটাল = প্রতিষ্ঠায়াদি বোগ,—নাসিকা রুদ্ধ হইয়া যায়। ক্ষীতি ও প্রদাহ; আক্রান্ত গ্রন্থি হইতে অপর্যাপ্ত পরিমাণে শ্লেষ্মা নির্গলিত হয়। কঠমধ্যস্থ পীড়াদি জনিত ববিরতা। জিহ্বা মূলীয় গ্রন্থির (Tonsils) ক্ষীতি। ঠাণ্ডা লাগিয়া উদরাময় হয় এবং শ্লেষ্মাময় মল নির্গত হয়। অ্যাকোনাইটাম-লাইকোটোনামেও প্রধান লক্ষণ গ্রন্থি ক্ষীতি; রক্তাশ্মতারোগে (Anæmia) লসিকাগ্রন্থি সকল দ্রুতবর্দ্ধনশীল হইলে ইহা অত্যন্ত উপকারক। অধিকন্তু—আয়োড: ক্যাল্‌কে-ফ্লু: ব্যারাই-কার্ক: ব্যারাই-মিউ: ক্যালী-আয়োড: মার্ক-আয়োড্।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম (বিচূর্ণ) এবং ৩০ শক্তি সাধারণতঃ ব্যবহৃত হয়।

## ক্যালকেরিয়া মিউরিয়াটিকা

(CALCAREA MURIATICA).

**নামান্তর**।—ক্যালসিয়াম ক্লোরাইড্।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—ফোটক; গ্রন্থির ক্ষীতি; গণ্ডমালা; বমন

**শক্তি**।—৬ষ্ঠ বা ৩০ শ।

## ক্যালকেরিয়া ফস্ফোরিকা (CALCAREA PHOSPHORICA).

নামান্তর ।—ফস্ফেট অভ লাইম ।

প্রস্তুতি ।—ক্লোরাইড্ অভ্ ক্যালসিয়ম, ফস্ফেট অভ্ সোডা এবং আমোনিয়ার সহিত পরিস্কৃত জল মিশাইয়া ইহা প্রস্তুত হয় । বিচূর্ণ ও আরক ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রক্তাক্ততা ; পৃষ্ঠ এবং পায়ের দুর্বলতা ; অস্থির বিকৃতি ; শিশু-বিস্ফটিকা ; তাণ্ডব ; ক্ষয়কাস ; দুর্বলতা ; দস্তোদাম বিকৃতি ; বহুমূত্র ; অজীর্ণতা রেতঃক্ষরণ ; মূত্রকুচ্ছতা ; মৃগী ; মুখে ব্রণ ; নালী ; অস্থিভঙ্গ ; মেহ ; প্রমেহ ; শিরঃপীড়া ; অগ্ন্যুৎপাদি ; কোরপ্ত ; সন্ধিব পীড়া ; শ্বেতপ্রদর ; কটাবদনা ; কামোন্মাদ ; বাত ; কর্ণাস্থি বিকৃতি ; কৃত্রিম মৈথুন জনিত উপসর্গ বা পীড়া ; গুরুক্ষরণ ; গ্রীবাস্তস্ত ; অণ্ডকোষের ক্ষীতি ; গলক্ষত ; তালুমূল গ্রন্থীর-ক্ষীতি ; জরায়ুচ্যুতি ; জন্তন ।

উপযোগিতা ।—রক্তাক্ততাবিশিষ্ট, কৃষ্ণবর্ণ, কৃশ ব্যক্তি, দস্তোদামকালের শিশুর পীড়ায় ইহা উপযোগী —ডাং এলেন্ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহাদ্বারা ভুক্ত দ্রব্যাদি হইতে উৎপন্ন রস সকলের অনিয়ম বিভাগ বা নিয়মিত বিভাগের অভাব জন্মিয়া থাকে, সুতরাং ইহা দস্তোদগমোন্মুখ শিশু, যৌবনোদগমোন্মুখী বালিকা ও বালক এবং বৃদ্ধদিগের—এই তিন অবস্থায় বিশেষ উপযোগী । শিশু অত্যন্ত কণ্ঠদেহ, মাংসহীন, চক্ষু ও গণ্ডস্থল কোটরপ্রবিষ্ট, উদর-নিম্নতল শিথিল ; গ্রন্থি ও অস্থির রোগপ্রবণতা, তাহার মস্তক বৃহৎ, মস্তকের সম্মুখ ও পশ্চাৎ উভয় অস্থিফলক সংযোগস্থলই বিযুক্ত এবং সেই অস্থিফলক সকল পাতলা ও ভঙ্গ-প্রবণ ; অতি ধীরে ও বিলম্বে দস্তোদগম হয়, শিশু অতি বিলম্বে কথা কহিতে ও চলিতে শিক্ষা করে । গ্রীবা এত সরু ও দুর্বল যে মস্তকের ভার বহন করিতে অক্ষম,—মাথা টলটল করে । শিশু দুগ্ধপানমাত্রে বমন করিয়া ফেলে । প্রতিবার আহারান্তে তাহার পেট কামড়াইতে থাকে । মল সাধারণতঃ হরিদ্বর্ণ, আঠাবৎ ও অজীর্ণদ্রব্যাদি মিশ্রিত, কখনও কখনও বা মল জলবৎ, উষ্ণ ও অপরিপাক্য পরিমাণ । তাহাদিগের ক্ষুদ্র মুখখানি রক্তহীন ক্যাকাশে দেখায় এবং দেহের উন্নত অংশ সকল ( কর্ণ, নাসিকা ইত্যাদি ) হিমবৎ শীতল হইয়া থাকে । তাহাদিগের বুদ্ধি ও অস্থি আদির ত্রায় জড়তাবাপন্ন, সহজে কিছুই বোধগম্য হয় না এবং সর্বদাই ক্ষুণ্ণিতহীন প্রতীয়মান হয় । বয়োবৃদ্ধি সহকারে ( যদিও দেহায়তনের বৃদ্ধি হয় না ), শৈত্য সহ হয় না, কোন রকমে একটু ঠাণ্ডা লাগিলেই সমগ্রদেহ এত অস্বাচ্ছন্দ্য-বুস্ত এবং ব্যাঘাত হইয়া পড়ে যে, সে আদৌ নড়িতে চাহে না । অনাবৃত দেহে বাতাসাদি লাগিবামাত্র উত্তাপবির্ভাব এবং অস্থিবেষ্টন (Periosteum) ও সন্ধি সকল প্রদাহযুক্ত হয়—ইহা কেবল বালাস্থি-বিকৃতির লক্ষণ আর কিছুই নহে । ভগ্ন অস্থির শীঘ্র সংযোগ হয় না ।

নবজাত শিশুর নাভি হইতে শোণিতময় রস নির্গলিত হয়। যৌবনোদগমোন্মুখী বালক বালিকাদিগের মুখে ত্রণ উদগত হয় ; মুদ্ধাদেশীয় শিরোবেদনা ও আত্মান জনিত অজীর্ণ রোগের আবির্ভাব হয়, আহারান্তে উপশম। শোক, বা প্রণয়-ভঙ্গ-জনিত পীড়াাদি। রোগের বিষয় মনে করিলে রোগের পুনরাবির্ভাব অনুভূত হয়। অজ্ঞাতসারে পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ। বালক বালিকাদিগের পঠদশায় শিরোবেদনা। ভগন্দর ; বক্ষবেদনা ও ভগন্দর পর্যায়ক্রমে আবিভূত হয়।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—শিশু অত্যন্ত খিটখিটে। অসন্তোষজনক সংবাদে উন্মত্ত হইয়া উঠে। বুদ্ধির জড়তা-জনিত উদাহ। শারীরিক বা মানসিক পবিশ্রমে বিরক্ত। বুদ্ধি খাটাইয়া কাজ করিতে হইলে মহাবিপদ মনে করে। ভুল কথা লেখে বা এক কথা দুইবার লেখে। বিস্মৃতি,—এই বাহা করে অনতিপরে আর স্মরণ থাকে না। শোক ও প্রণয়ভঙ্গ জনিত রোগাদি ( অরাম: ইয়ে: অ্যাসিড-ফস: অ্যাক্টীয়া: হায়ো: ল্যাকে: )। রোগের বিষয় মনে করিলে যন্ত্রণা অধিক হয় ( ব্যারাই: কষ্টি: হেলোন: মিডহাই: অ্যাসিড-অক: পেট্রোল )। রোগী গৃহে থাকিলে বাহিরে যাইতে চাহে, এখান ওখান করিয়া বেড়ায়। অজ্ঞাতসারে দীর্ঘনিশ্বাস নির্গত হয় ( ইয়ে: ট্রাট্-ফস )।

**অস্তক।**—শিরোগর্ঘন,—আসন ত্যাগ করিয়া উঠিতে গেলে টলিয়া পড়ে ( অ্যাকো: আস: ব্রাই: পেট্রো: স্ত্রাবাড: সলফ: ) ; বুদ্ধি=বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে ( অ্যানাক: আস: অ্যাসে-লাইকি: ট্রাট্-মি: স্পাই: ভায়োলা-ট্রাই: ) ; ঝটিকাময় দিনে ; মলবদ্ধতাসহ এবং বৃদ্ধ বয়সে। পাঠাভ্যাসী বালক বালিকাদিগের শিরঃপীড়া ( ট্রাট্-মি: প্‌সোরাইন্: )। শিরো-বেদনা,—মস্তকের অস্থিসংযোগস্থলে—শীতোত্তাপের পরিবর্তনজনিত। বোধ হয় যেন মস্তকের পশ্চাদ্দেশে বরফখণ্ড স্থাপিত আছে। মস্তকের অস্থিসংযোগস্থল দীর্ঘকাল সংযুক্ত হয় না, ফাক থাকে ( ক্যালকে: ক্যালকে-ফ্লু: )। মস্তকের অস্থিফলক সকল পাতলা এবং নমনীয়,—টিপিলে পটপট করে। শ্রবণশক্তি বিকৃতি। বালিকাদিগের যৌবনোদগমকালে মুদ্ধাদেশীয় শিরোবেদনা ও আত্মানযুক্ত অজীর্ণ রোগ,—আহারান্তে উপশম। মস্তক উষ্ণ ; কেশমূল কুটকুট করে। গ্রীবা এত দুর্বল যে, মস্তকেব ভার সহ্য করিতে পারে না—চলিবার সময় মাথা টলটল করে ( অ্যাক্রোট্: অ্যায়োড্: )। যেন মস্তক করোটা গাত্রে নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ চাপ বোধ,—বুদ্ধি—শয়ন, উপবেশনাদি অবস্থার পরিবর্তনে উপশম = স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে। ধূমপান করিবার আগ্রহসহ শিরোবেদনা,—ধূমপানে উপশম। নিম্নল বায়ু সংস্পর্শ এবং হেঁট হইলে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয়। কর্ণ হইতে ত্বকক্ষয়কর পুণ্ড্রাব।

**চক্ষু।**—বোধ হয় যেন চক্ষু মধ্যে কি পড়িয়াছে ; কেহ কোন সময় তাহার নিকট এই বিষয় উল্লেখ করিলেই অমনি তাহার মনে হয় যেন হয় যেন চক্ষু মধ্যে কি পড়িয়া রহিয়াছে। দীপালোক সহ্য হয় না ; পড়িতে পারে না।

**মুখবিবর ।**—জিহ্বাগ্র হাজিয়া যায়, জালা এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোঁসায়ুক্ত । প্রাতে শিরোবেদনাসহ মুখে তিক্তাস্বাদ । জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিঘয়ের (Tonsils) ক্ষীতি, মুখবাদন করিতে গেলে বেদনান্বভূত হয় । দন্তোদগমকালে নানাপ্রকার স্বাস্থ্যবিকৃতি ঘটে ; অতি দীর্ঘে ও বিলম্বে দন্তোদগম হয় । দেহের নানা স্থানে গ্রন্থির ত্রায় ক্ষীতি জন্মে (আগ্রাফিস্: অ্যাকোলাইকো:) । দন্তোদগম দীর্ঘ হয়, কিন্তু শীঘ্র শীঘ্র দন্ত নষ্ট হইয়া যায়,—কীটাদি দ্বারা (ষ্ট্যাফ্: ক্রিয়ো:) । উর্দ্ধোষ্ঠ বা উপরের ঠোট ক্ষীত, কঠিন ও বেদনা এবং জালাযুক্ত । উর্দ্ধ হনুতে দক্ষিণ দিক্ হইতে বামদিক প্রসারী বেদনান্বভূতি ; বেদনা দেহের অগ্র অংশ হইতে মুখে ও মুখ হইতে অগ্র অংশে সংক্রামিত হয় । মুখের উপর আঁচিল (কষ্টি: থুয়া) । মুখমণ্ডলে ফুসুড়ি বা ব্রণবৎ উদ্ভেদ ; তাম্রবর্ণ মুখদূষিকা (Acne in face) বা ব্রণ,—আরক্ত এবং পীতভ পুষ্পপূর্ণ,—স্পর্শ করিলে স্থচীবোধবৎ বেদনা বোধ হয় ।

**নাসিকা ।**—নাসাসর্দি (Coryza),—শীতল গ্রহনমধ্যে অবস্থিতিকালে জলবৎ সর্দি শ্রাব ; গ্রহের বাহিরে গমন করিলে কিম্বা উষ্ণ বায়ু সংস্পর্শে সর্দি শ্রাব বন্ধ । গ্রন্থি-বিবর্দ্ধনপ্রবণ (Scrofulous) বা শ্লেষ্মা প্রধান ধাতু বিশিষ্ট শিশুদিগের নাসিকা ক্ষীত ও নাসারন্ধ্রমুখ ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে । নাসার্কুদ (Polypi = থুয়া, টিউক্: স্যান্ডিউ:) । নাসিকা হইতে অপরাঙ্কে শোণিতশ্রাব । নাসিকা হইতে তরল সর্দি (mucus) প্রবাহ ও মুখ হইতে লালশ্রাবসহ পুনঃ পুনঃ হাঁচি (সীপা: আসর্: মার্ক:) । নাসা বাড়িলে তন্মধ্য হইতে শোণিত বহির্গত হইয়া আইসে ।

**পাকাশয় ।**—অপরাহ্ন ৪টার সময় অসম্ভব ক্ষুধার উদ্বেক হয় । পাকাশয় শূন্য বোধ হয় । পেট জলে ও মুখমধ্যে জল উঠে । পেট যেন বড় হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় (ম্যাঙ্গে-নাম্) । শিশু অনবরত স্তন্যপান করিতে চাহে—মাই ছাড়ে না এবং অতি সহজে বমন করে । অত্যন্ত উদরাধ্বান,—অস্বাস্ত উদগার উঠিলে কিছুক্ষণের জন্ত উপশম বোধ হয় । বুক জালা (নক্স: পল্‌সে: সল্‌ফার: অ্যাসিড-সল্‌ফ: ফস্: হুউম: ক্যালী নাই:) । শিশু ক্রমাগত তুচ্ছ বমন করে ।

**অন্ত্রাশয় ।**—যতবার আহার করিবার চেষ্টা করে ততবার পেটবেদনা উপস্থিত হয় (ব্যারাই: নাইট্রাম্: সিপী:) । উদর খোলার ত্রায় এবং শিথিল । নাভির চতুর্দিকে বেদনা ও জালা বোধ হয় (ইথীউ: অ্যালীউ: আণ্ট-ফু: আসর্: ব্যারাই: ক্যাম্ফো: কষ্টি: ইয়ে: ক্যালী কার্ক: নক্স: মস্: ওলী-অ্যানি: প্লাম্: র্যাফে: ষ্ট্যান্:) । শিশুর নাভিস্থল হইতে রক্তাক্ত রস শ্রাব (অ্যাব্রোট; মূত্র নির্গত হয়; হায়ো:) । কর্ভন বা চিমটানবৎ তীব্র শূল বেদনা এবং পরে পাতলা মল তাগ ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—মলদ্বারে ক্ষত এবং স্থচিবোধবৎ, জালাজনক ও দপ্‌দপ্‌কারী বেদনান্বভূতি । কঠিন মলত্যাগের পর রক্ত পড়ে । রসাল ফল ভক্ষণ জনিত এবং দন্তোদগম-কালীন উদরাময় । মল হরিদ্বর্ণ, আঠাবৎ, গরম, অজীর্ণ দ্রব্যাদি মিশ্রিত এবং দুর্গন্ধ বায়ুনির্গম সহ ছিটকাইয়া বহির্গত হয় (অ্যালো: ক্রোটন্: গ্যাথো: গ্র্যাটি: য্যাক্টো: ত্রাট-সল্‌ফ: ফস্:

পডো: সলফ:) মলদ্বারের নালীকৃত ভগন্দর ও ফুস্ফুসাদির রোগ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়— অর্থাৎ যখন ভগন্দর ভাল থাকে তখন ফুস্ফুসাদির রোগ প্রকাশ পায় এবং যখন বক্ষ:স্থলের কোন রোগ থাকে না তখন ভগন্দর প্রকাশ হয় ( বাবা: ) এবং তাহা হইতে :পুষ্ণ শ্রাব আরম্ভ হয়। প্রাতে বহুল পরিমাণে তরল মল নির্গত হয়; শিশুর মলদ্বার মুছাইয়া দিবার পরেই আবার বেগ আইসে এবং আর একটু মল নির্গত হয়। সন্ধ্যার সময় অতি অল্প বাহ্যে:হয়, তৎসহ বহুল পরিমাণে বায়ু নির্গমন।

**প্রস্রাব।**—বহুল পরিমাণে প্রস্রাব এবং তৎপরে দুর্বলতা বোধ হয়। কোন ভার বস্ত্র তুলিবার সময় এবং নাক বাড়িবার সময় বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থী প্রদেশে বেদনা অনুভূত হয়।

**স্বীজননেদ্রিহ।**—বালিকাদিগের অতি শীঘ্র ঋতুর আবির্ভাব হয়,—শ্রাব=বহুল পরিমাণ এবং উজ্জল লাল; বয়স্হাদিগের—দীর্ঘকাল অন্তর ঋতু প্রকাশ পায়,=শোণিত গাঢ় লালবর্ণ, কিস্বা প্রথমে উজ্জল লাল, পরে গাঢ় লালবর্ণ। ঋতুর সময় কটাদেশে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় ( আমন্-কার্ব: আমন্-মি: বাবা: ক্যাষ্টোর: ক্রিয়ো: লাই: গ্রাট-কার্ব: নাইটাম্; ওলী-আন্: ফস্: পল্‌সে: ক্যালী-বাই: সল্‌ফ: ঋতুর পরে=পল্‌সে:)। শিশুকে স্তন্যপান করাইবার সময় কামোদ্বেগ। স্ত্রীদিগের কামোন্মাদ (Nymphomania)—জরায়ু প্রদেশে বেদনা বা দুর্বলতা বোধ (প্লাট)। শিশুর দীর্ঘকাল স্তন্যপান করায় মাতার ক্ষীণতা দি স্বাস্থ্য হানি। প্রদর,—দিবারাত্র অণ্ডলাবৎ শ্রাব ( বোরাক্স: বোভি: আমন্-মি: মেজের পেট্রোল্: প্লাট্ ),—প্রাতে বৃদ্ধি—( রমণাস্তে=গ্রাট্-কার্ব:; পাদচারণ কালে=ম্যাগ কার্ব: ম্যাগ-সলফ: টম্‌: রাত্রিতে=আম্‌: কষ্ট: প্রস্রাব কালে=আমন্ মি: কালকে: সিলিশীয়া:)। শিশু স্তন্য পান করিতে চাহে না; স্তন্যতৃষ্ণ লবণাক্ত বোধ হয়। কৃষ্ণাঙ্গীদিগের জরায়ুভ্রংশ ( অরাম্ মিউ-গ্রাট্: পডো:)—মল ও মূত্র ত্যাগ কালে বৃদ্ধি। স্তনবৃন্ত হাজিয়া যাওয়ার মত বাথায়ুক্ত।

**স্বাস্থ্যসন্ত্রস্ত।**—অজ্ঞাতসারে দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ ( ইয়ে:)। দিবারাত্র স্বরভঙ্গ ও কাসি; শিশুকে দোলা হইতে উত্তোলন কালে শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম; কাসি,—পীতবর্ণ শ্লেষ্মা উথিত হয়,—প্রাতে অধিক,—জ্বর, ঘর্ম্ম রাহিত্য ও তৃষ্ণা; প্রাতে ৬টা হইতে অপরাহ্ন ৬টা পর্য্যন্ত,—নানা পীড়া জনক দস্তোদাম কালে। কাসির সময় বক্ষমধ্যে স্থচিবেধবৎ বেদনা এবং বক্ষ:স্থলের নিয়ন্ত্রণে ও বাতদ্বয়ের উদ্ধাংশে উত্তাপ আবির্ভাব; বক্ষসঙ্কোচন বশতঃ শ্বাস ক্লঙ্ঘতা; সন্ধ্যা হইতে রাত্রি ১০টা পর্য্যন্ত,—শয়নে উপশম এবং উঠিতে গেলে বৃদ্ধি হয়।

**গ্রীবা ও প্রষ্ঠ।**—মেরুদণ্ড বলহীন,—বক্রতাপ্রবণ ( সিলি: সলফ: ),—বিশেষতঃ বামদিকে; দেহভার ধারণাক্ষম; গ্রীবা সন্ধ ও ক্ষীণ,—মস্তকের ভার বহনে অক্ষম,—শিশু মাথা সোজা রাখিতে পারে না,—চলিতে গেলে টল্ টল্ করে ( আয়ট্রোট: আয়োট: )। ঠাণ্ডা বাতাস লাগিয়া বাতবেদনা জন্মায়,—পৃষ্ঠ আড়ষ্ট এবং শিরোমধ্যে অতীব বেদনা অনুভূত হয়। নিতম্ব অত্যন্ত বাথায়ুক্ত,—যেন ভাজিয়া গিয়াছে ( ইস্কীউ হিপ:)।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—জলে ভিজিবার পর নিতম্ব হইতে পদদ্বয় পর্য্যন্ত বেদনা সরিয়া বেড়ায় ( হাস:)। দুর্বলতা সহ হস্তপদাদি বাথায়ুক্ত। পা, তলপেট ও কটাদেশ অবশ বোধ হয়,—

বসিয়া উঠিতে পারে না, শিশু শীর্ণ, কঙ্কালসার, দাঁড়াইতে পারে না, অতি বিলম্বে চলিতে শিক্ষা করে (আগার: ক্যালকে: সিলিশীয়া: কষ্টি: সলফার; চলিতে চলিতে টলিয়া পড়ে=বেল: ব্রাই: কষ্টি, হায়ো: লরো: অ্যাসিড-মি: নক্স: ওলী-অ্যানি: ওপী: ফ্রুগাস: হ্রাস: সিকেল: ষ্ট্র্যাম্: সলফ:)। বালিকাগণ যৌবনোন্মত্তে শীঘ্র শীঘ্র বাড়িয়া উঠে; তাহার অস্থিসকল নমনীয় ও বক্রতা প্রাপ্ত হইবার উপক্রম হয় (সিলি: থিরিড:)। শীতকালে বাতবেদনা; বসন্তকালে ভাল হইয়া যায় এবং হেমন্তকালে পুনরাবিভূত হয়।

**সার্বাঙ্গিক**।—সোপানারোহণকালে ক্লান্তিবোধ (অ্যানক্: ক্যালকে-অষ্ট্রু:) ; বসিয়া থাকিতে চাহে=আর্জেন্ট: অ্যাবিস-ক্যান: ঝাট-কার্ক: বেলিস: প্‌সোরাইন)। আসন, ত্যাগ করিয়া উঠিতে বড়ই বিরক্ত। ঠাণ্ডা লাগিলেই সন্ধি-প্রদেশে ও অস্থিসংযোগস্থলে বেদনা হয়।

**হ্রস্বিকি**।—ঠাণ্ডা জলীয় বায়ু সংস্পর্শে, দ্রুত পরিবর্তনশীল জলবায়ুতে, পূর্বে বাতাসে এবং মানসিক পরিশ্রমে।

**উপশমন**।—গ্রীষ্ম ও বসন্তকালে, যখন বাতাস উষ্ণ ও শুষ্ক থাকে।

**সম্বন্ধ**।—অম্লপূরক—রাউটা; কার্কো-অ্যান (ইহার সমস্ত গুণবিশিষ্ট ঔষধ)।

**সদৃশ**।—ক্যালকে-অষ্ট্রু: অ্যাসিড-ক্লু: ক্যালী-ফস: ক্যাল-সিলিকো: (শিশুদিগের অস্থিক্ষয়কর রোগে) ক্যালকেরিয়া ফস্‌ফোরিকার সদৃশ। কঠিন রোগাদির পর বলকারক ঔষধরূপে প্‌সোরাইনামের আয় প্রয়োগ করিলে বিশেষ ফলদায়ক। কঙ্কীয়োলাইনাম্;—অস্থি সংযোজনস্থলে অস্থিময় অর্কুদ উৎপন্নপ্রবণতায় বিশেষ ফলদায়ক (থাইরইডিনাম—ডা: ক্লার্ক)। আয়োডাম; প্‌সোরাইনাম; স্ত্রানিউলা এবং সল্‌ফার প্রভৃতি ক্যালকেরিয়া-ফসের পরে উত্তম ফল উৎপাদন করে।

**শক্তি**।—নিম্নক্রম বিচূর্ণ হইতে ৬ষ্ঠ ও ৩০ বা ২০০ ক্রম পর্যন্ত।

## ক্যালকেরিয়া-পাইক্রিকা

(CALCAREA-PICRICA).

**প্রস্তুতি**।—বিচূর্ণ পরে আরক।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—কর্ণমধ্যে পুন: পুন: স্ফোটক হওয়া।

**শক্তি**।—নিম্নক্রমের চূর্ণ এবং ৩০শ।

## ক্যালকেরিয়া-সাইলিসিয়া

(CALCAREA-SILICIA).

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—চক্ষুর খেত ক্ষেত্রে ক্ষত ; গণ্ডমালা ; ক্ষত ।

শক্তি ।—নিম্নক্রমের বিচূর্ণ ও ৩০ শ ।

## ক্যালকেরিয়া সলফিউরিকা

(CALCAREA SULPHURICA).

নামান্তর ।—সল্ফেট অভ ক্যালসিয়াম ।

প্রস্তুতি ।—প্রাপ্তির অভ পেরিস হইতে বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—গুহ্বারের নিকট ক্ষোটক ; ক্ষোটক ; বর্ণ ; ছুটবর্ণ ; ফোকা বা ; চক্ষুতে ক্ষত ; কাসি ; হৃৎস্পন্দী ; রক্তমাশয় ; পামা ; নালী ; প্রমেহ ; গ্রন্থীর ক্ষতি ; রক্তস্রাব ; কুসুদ প্রদাহ ; নাসার্কুদ ; উপদংশ ; গুরুতরল্য ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার ক্রিয়া অনেকাংশে সিলিশিয়া ও ক্যালোউলার তায়,—ক্ষোটকাদির হইতে পুষ্টি নির্গলিত হইতেছে এইরূপ অবস্থায় ক্যালকেরিয়া সলফিউরিকা প্রয়োগ করিলে অতি শীঘ্র আরোগ্য হইয়া যায় । মলদ্বারের নালীক্ষত রোগে ইহা সিলিশিয়া অপেক্ষা কোন অংশে নূন নহে । পামা (Eczema) এবং ছুরারোগ্য গ্রন্থিক্ষীতি এবং কোষময় বা সূত্রময় অর্কুদরোগে ইহা বিশেষ ফলোপধায়ক । এতজ্জনিত পুষ্টি পীতবর্ণ গাঢ় ও জমাট ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ও মস্তক ।—অস্থিরমতি, ঘণ্টায় ঘণ্টায় মন পরিবর্তিত হইতেছে । শিশুদিগের ছুটপিটিকা (Lactea),—পূর্বময় রস নির্গলিত কিস্বা মস্তক পীতবর্ণ চিপিটিকা ( চটা ) আবৃত ( ভায়োলা টাই: ভিক্সা-মাই: সিপি: ) হইয়া থাকে ।

চক্ষু ।—চক্ষুপ্রদাহ,—গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গত হয় । ( পলসে: মার্ক-কর: আর্জেন্ট-নাই: ) । বস্তুর অকাংশমাত্র দেখিতে পায় ( বামাক্সিমাত্র দৃষ্টিগোচর হয়=লিথীয়া-কার্ব: দক্ষিণার্দ্ধ =লাই: উকাক বা নিম্নার্দ্ধ=অ্যাসড-মিউ: নিম্নার্দ্ধ=অরাম ) । চক্ষু প্রদাহ (Conjunctivitis),—গাঢ় পীতবর্ণ পুষ্টি নির্গত হয় ।



**কর্ণ**।—বধিরতা,—মধ্যকর্ণ হইতে পু্য শ্রাব,—সময়ে সময়ে রক্ত মিশ্রিত হইয়া বহির্গত হয়। কর্ণবিবরের চতুর্দিকে ফুঙ্কুড়ি উৎপন্ন হয় [ কর্ণবিবর মধ্যে পুনঃ পুনঃ ক্ষুদ্র স্ফোটক উৎপন্ন হয় = ক্যালকেরিয়া-পাইকুটা ) ।

**নাসিকা**।—সর্দি,—গাঢ় পীতবর্ণ পু্যবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব, সময়ে সময়ে শোণিত ও পু্য নির্গত হইয়া থাকে ( ক্রিয়ো: লাই: ঝাট-কার্ক: ফস: পলসে: সিপী: ) । সময়ে সময়ে কেবল মাত্র এক রক্ত দিয়া শ্লেষ্মা নির্গত হয়। নাসা পশ্চাৎনাস (Posterior Nares) হইতে পীতবর্ণ শ্লেষ্মা শ্রাব। রক্তমুখ ক্ষতযুক্ত ( অ্যাণ্টে-ক্রুড: সীপা: ক্যালী-কার্ক: ল্যাংকে: মাগ-গিউ: ফস: জিকাম: ) ।

**মুখমণ্ডল**।—মুখদূষিকা বা ফুঙ্কুড়ি,—তন্মধ্যে পু্য সঞ্চয় হইলে পর। বিসর্পিকা বা দ্রবণ উদ্ভেদ।

**মুখবিবর**।—ওষ্ঠের ভিতর দিক ক্ষতযুক্ত। জিহ্বা শিথিল;—বোধ হয় যেন তহুপরে এক স্তর কর্দম শুষ্ক হইয়া গিয়াছে। মুখবিবর অশ্লান্ন ও কণায় স্বাদযুক্ত; জিহ্বামূল পীতবর্ণ লেপাচ্ছন্ন ( মার্ক-আয়োড: ); অবশিষ্টাংশ কর্দমবৎ লেপাবৃত। জিহ্বা প্রদাহে পু্য সঞ্চয় সম্ভাবনা।

**গলমধ্য**।—জিহ্বামূলীয় গ্রন্থির প্রদাহের শেষাবস্থায় গাঢ় পীতবর্ণ পু্য শ্রাব। গলক্ষত রোগে পীতবর্ণ পু্য শ্রাব।

**উদর**।—অবসাদ, বিবমিষা এবং পাকস্থলীতে বেদনাসহ দক্ষিণ কুক্ষি (কোঁক) ও যকৃৎ মধ্যে ব্যথানুভূতি। উদরাময়,—রক্ত ও পু্য মিশ্রিত মলত্যাগ; শীতোত্তাপের পরিবর্তনে বৃদ্ধি। মলদ্বারের নালীক্ষত রোগে ব্যথান্বিত স্ফোটক উৎপন্ন হইলে, অর্থাৎ যখন পু্য শ্রাব বন্ধ হইয়া বেদনায়ুক্ত স্ফোটক উৎপন্ন হয়। বৃক্ক প্রদেশে অত্যন্ত বেদনাসহ প্রস্রাবের সহিত পু্য শ্রাব ( ডা: গ্রাশ )। মলান্ত্র হইতে পু্যবৎ ও আঠার ঝায় শ্রাব।

**জননেদ্রিয়**।—প্রমেহ ( Gonorrhœa ),—পু্যময় রস নির্গত হয়। জ্বর,—বিলম্বিত, দীর্ঘকালস্থায়ী,—শিরোবেদনা, পেশীর সঙ্কোচন ও প্রসারণ এবং তৎসহ অত্যন্ত দুর্বলতা।

**শ্বাসযন্ত্র**।—কাসি,—পু্যবৎ রসানির ঝায় শ্লেষ্মাশ্রাব; বিলেপী জ্বর (Hectic) সহ ফুসফুস ও বায়ুনলী মধ্যে এবং ফুসফুসের কোষমধ্যে পু্যসঞ্চয়, পু্যবৎ রসময় গন্ডার উৎপন্ন হয়। সর্দি ( Catarrh ), রোগে—গাঢ় জমাট শ্বেত-পীতবর্ণ শ্লেষ্মা শ্রাব।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—পদতল জ্বালা ও কণ্ঠয়নযুক্ত। আঙ্গুলহাড়া,—যখন পু্য সঞ্চিত হইতে আরম্ভ হয়। আহত অংশে পু্য সঞ্চয়।

**জ্বর**।—পু্য সঞ্চয় জনিত বিলেপী জ্বর, তৎসহ কাসি ও পদতল জ্বালা ( চিনিন্-আস: সেপ্টিসিমিন: ) ।

**অক**।—কর্তিত বা আঘাত বশত: বিদারিত বা নিষ্পেষণ বশত: ক্ষতযুক্ত অংশ হইতে পু্য শ্রাব এবং সহজে আরোগ্য হয় না। গাঢ় পীতবর্ণ পু্য নির্গলনশীল ক্ষতাদি। পীতাত চিপিটিকাবৃত চর্মরোগ। কেশমধ্যে ফুঙ্কুড়ি,—চুলকাইলে রক্ত পড়ে। স্ফোটক।

তত্ত্ব ।—কাসি, প্রদর, প্রমেহ—প্রভৃতি রোগে গাঢ়, পীতবর্ণ ঘনীভূত পুষ্ণাব ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—হিপার, সিলিশিয়া, ক্যালেন্ড্রীউলা । যেখানে পুষ সঞ্চিত হইয়াছে অথচ বসিতেছে না বা ফাটিতেছে না, সেস্থলে ক্যালকেরীয়া হাইপোফস্ফরিক প্রয়োগে সঞ্চিত পুষ আশোষিত হইয়া স্ফোটকাদি ভাল হইয়া যায় । হিপার অপেক্ষা ক্যালকেরীয়া-সল্ফঃ এর ক্রিয়া গভীরতর ; হিপারের পর সিলিশিয়া প্রয়োগে ফললাভ না হইলে ক্যালকেরীয়া-সল্ফিউরিকা ব্যবস্থেয় ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ বা ৩০শ ক্রম ব্যবহার্য্য ।

## ক্যালেন্ড্রীউলা অফিসিন্যালিস্ (CALENDULA OFFICINALIS).

নামান্তর ।—মেরি গোল্ড ।

প্রস্তুতি ।—গাঁদার পাতা ও ফুল হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—স্ফোটক ; স্তনে পুষ সঞ্চয় ; বাধী ; তৃষ্ণা ; দক্ষ-ক্ষত ; বধিরতা ; চক্ষু প্রদাহ ; জ্বর ; নালীক্ষত ; গ্রন্থি বিকৃতি ; কামলা ; প্রসব বেদনা ; স্তনে ক্ষত ; ধমুঠকার ; ক্ষত ; কর্কটয়া ক্ষত ; শিরা প্রদাহ বা ক্ষীতি ; আঙ্গুলহাড়া ; স্ফাবন বা কাটা ঘা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ক্ষতাদিতে বাহ্যপ্রয়োগে ইহা আণিকার ত্রায় বিশেষ ফলদায়ক । আঘাত বা নিষ্পেষণ বশতঃ যেখানে ত্বক্ বিদীর্ণ হইয়া গিয়াছে,—তন্তুর ধ্বংস হউক বা না হউক, সে স্থলে ইহার বাহ্যপ্রয়োগ করিলে শীঘ্র শীঘ্র সুস্থ মাংসাস্তুর উৎপন্ন হইয়া ক্ষতাদি আরোগ্যমুখে উপস্থিত হয় । এতদ্বিময়ীভূত ব্যক্তি ঠাণ্ডা লাগিলেই, বিশেষতঃ জলীয় বায়ুতে সদি আদি দ্বারা আক্রান্ত হয়; এবং প্রায়ই বিস্তারপ্রবণ বিসর্প গ্রস্ত হইয়া থাকে । ক্ষতের পরিমাণ অপেক্ষা যন্ত্রণা অত্যন্ত অধিক । দন্তশূল, বধিরতা, সহজ বা আঘাত জ্ঞানত ন্নায়ু-অর্বুদ, ত্বক্ ও তন্তু বিদারণজনিত ন্নায়ুপ্রদাহ (Neuritis = হাইপির্ঃ), অত্যধিক শোণিত ক্ষয় ও তীব্র বেদনা বশতঃ অবসাদ, সংজ্ঞাস্তে (Apoplexy), পক্ষাঘাত এবং দীর্ঘকালের পুরাতন জরায়ুর অন্তর্বেষ্ট-প্রদাহ প্রভৃতি রোগে ইহা বিশেষরূপে ফলদায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—সহজে ভীতি ; উত্তেজনার অবসাদ ইত্যাদি ।

অস্তক ।—স্নায়বীয়-উত্তেজনা-প্রবণ-চিত্ত,—অল্পে ভীত ও কাতর হইয়া পড়ে সামান্ত শব্দে চম্কাইয়া উঠে । শিরোবেদনা,—ছেদন বা বিদারণবৎ বেদনা (বেলঃ কোণাঃ লাইঃ

নক্স: ওলী-অ্যান্: পলসে: সিলিশীয়া )। মস্তিষ্কের জড়তা,—গত রাত্রে যেন স্মৃতি পান করিয়াছিল (আগার: বেল: নক্স: ওপী:)। আহারান্তে ললাটদেশীয় শিরোবেদনা এবং তন্মধ্যে উত্তাপ বোধ (আকো: আর্সে:)।

নাসিকা।—জলীয় বায়ু বা ঠাণ্ডা বায়ু লাগিবামাত্র সর্দি হয়,—এবং নাসিকা হইতে (ক্যালকে-সলফ:) হরিৎবর্ণ স্লেমা শ্রাব।

চক্ষু।—আহত অংশে পুষসঞ্চয়; অঙ্গ চিকিৎসান্তে; অশ্রুস্রবী হইতে স্লেমার শ্রাব। চক্ষুমধ্যে ধূমপ্রবেশ জনিতবৎ উত্তেজনা।

কর্ণ।—বধিরতা,—কর্ণভ্যন্তরস্থ চক্রনালীর (Labyrinth) বিকৃতি জনিত (পাইলো-কার্প:),—জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয়। রেলগাড়ীতে, বা দূরাগত শব্দ বেশ শুনিতে পায় (গ্র্যাফ: অ্যাসিড-নাই:)। শ্রবণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ,—সামান্য শব্দে চমকিত হয় (আর্গি: বেল: ককী: ক্যামো. কোণা: অ্যাসেরাম্: নক্স: ফের: ট্যারেণ্ট:)। [ডা: কুপার বলেন যে চতুর্দশ বৎসর বয়স্ক শিশুদিগের বধিরতায় ক্যালকেরিয়া অষ্ট্রেয়াম্ এবং পঞ্চদশ হইতে ৪৫ বৎসর বয়স্ক ব্যক্তিদিগের বধিরতায় ক্যালেণ্ডীউলা উপকারী ও ফলদায়ক]।

মুখ ও গলমধ্য।—ওষ্ঠ হইতে চক্ষু ও ললাট পর্য্যন্ত বোধ হয় যেন ক্ষীতিযুক্ত হইয়াছে এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও স্থলবেধবৎ যন্ত্রণানুভব। নিম্নহুতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও এত বেদনায়ুক্ত বোধ হয়, যে স্পর্শ সহ্য হয় না এবং মনে হয় যেন তন্মধ্যে পুষ সঞ্চয় হইবার সম্ভাবনা।

পাকস্থলী।—শিশু স্তন্যপানমাত্রে আবার তৎক্ষণাৎ ক্ষুধা বৃদ্ধি হয়; রাক্ষসীক্ষুধা (বোভি: ক্যালকে: কষ্টি: চিনিন্-সলফ: সিনা: আয়োড: মার্ক: ফস্: ষ্ট্রুন্:)। লোমহর্ষণসহ বুকজ্বালা (আর্জেন্ট-নাই: ক্যাক্সে-কার্ব: নক্স:)। বক্ষমধ্যে বিবমিষা বোধ (মার্ক: ওলী-অ্যান্:)। বমন। পেট শূন্যবোধ (ইগ্গে: ককীউ: ত্রাট-মি: টিউক্: ল্যাকে:)। উদ্বোধের আশ্বাসযুক্ত (ইউজিনীয়া: ত্রাট-মিউ: প্যারিস: সিপী: আন্ট-টার্ট:)। দেহ সঞ্চালন কালে উদরের বাম পার্শ্বে খিচ্-খিচ্ করিয়া বাথা লাগে; স্থির হইয়া থাকিলে বাথা বোধ হয় না।

প্রস্রাব।—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ, এবং পুনঃ পুনঃ জ্বালাজনক, ফিকাবর্ণ, নির্মূল-জলবৎ-মূত্র ত্যাগ। অত্যন্ত শীত বা কম্পন অবস্থায় মূত্রনলী মধ্যে বিদারণবৎ যন্ত্রণা; মূত্রগ্রন্থী বা বৃক্কের ক্রিয়া বিকৃতি বশত: জরভাব ও অস্থিরতা।

স্রোতজননেত্রিয়।—যোনি বহির্দেশে আঁচিল উদ্গত হয় (থুয়া)। কাসি সহ রজোলোপ। জরায়ু-গ্রীবার পুরাতন-অন্তর্বেষ্ট (internal lining) প্রদাহ, প্রতিগ্রায় বা সর্দি (catarrh), প্রদরাদি শ্রাব বশত: জরায়ুর গ্রীবা মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় (ক্যালেণ্ডীউলা লোশন বাহ্যপ্রয়োগ এবং আর্স: মার্ক-সল ও মার্ক-কর আভ্যন্তরিক প্রয়োগ; প্রয়োজন হইলে অ্যাসিড-নাই: বা লাইকোপোডীয়াম্ প্রয়োজ্য; কেহ কেহ হাইড্র্যাটিস্ লোশনও বাহ্যপ্রয়োগ করিয়া থাকেন)। স্তন্যগ্রন্থি সকল বেদনায়ুক্ত ও ক্ষীত হইয়া উঠে (কোণা: স্ট্রোফিউলারীয়া-নোডোলা)।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—কাসি,—হরিদ্রণ স্লেষ্মায় গয়ার ( অর্স : ক্যাম্ : ইন : কার্কো : ভেজি : ফের : ক্যালী-হাই : লাইকো : পল্‌সে : ষ্ট্যান : ) ; স্বরভঙ্গ ( ফস : কার্কো : ভেজি : কটি : ) এবং এতৎসহ বক্ষণ প্রদেশীয় বা কুচকীর ছিদের প্রসারণ ।

**অক** ।—পীতবর্ণ ও শ্বস্বে । ক্ষতাদি শীঘ্র আরোগ্য হয় এবং পুষসঞ্চয় হইতে পায় না । আঘাতজনিত বিদারিত স্বক, অস্ত্রচিকিৎসাজনিত ক্ষত প্রভৃতিতে তন্তুর ধ্বংস হউক আর নাই হউক, ইহা শীঘ্র সুস্থ মাংসাকুল উৎপন্ন করিয়া আক্রান্ত অংশকে আরোগ্য পথে আনয়ন করে ।

**জ্বর** ।—শীতাত্ততা, বেগবহমান বায়ু আদৌ সহ হয় না ; পৃষ্ঠদেশ শিহরিয়া উঠে বা কম্পিত হয় ; হাত দিলে স্বক গরম বোধ হয় । অসন্তোষ, ক্রোধপ্রবণতা ও বিকার সহ নিদ্রালুতা ; রাত্রিকালে রোগী ছটফট করে, পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ, বার বার প্রশ্রাববেগ এবং জলপানেচ্ছা এবং কোন রকম অবস্থাতেই আরাম বোধ হয় না । সন্ধ্যার প্রাক্কালে উত্তাপ-বির্ভাব, পুনঃ পুনঃ তৃষ্ণা, শীতাত্ততা ও কম্পন, বিশেষতঃ জল পানের পর ( ক্যাম্ : ) ; মস্তক ও হস্তের হিমবৎ শীতল অবস্থায় সন্ধ্যাকালে উত্তাপবির্ভাব এবং মধ্যো কম্পন ও জলপানে অনিচ্ছা । শীতের সময় মূত্রনলী মধ্যে স্বক সংকর্ষণবৎ যন্ত্রণা ।

**হৃদ্ধি** ।—মেঘাচ্ছন্ন ও ঝড় বৃষ্টির দিনে এবং অন্ধকারে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—হামা : আর্গি : হাইপারি : সিম্ফিট : এবং হাইড্র্যাটিস্ বাহ প্রয়োগ সম্বন্ধে সদৃশ । বধিরতা সম্বন্ধে—মাকি : চিনিন্ : সলফ : ক্যাল্‌কে-কার্ব : পাইলোক্যাপাইন : ফেরাম-পাইক্রিকাম : ক্যালী-আয়োড : ম্যাগ-কার্ব : গ্রাফ : এবং অ্যাসিড-নাইট্রিক ইহার সদৃশ গুণবিশিষ্ট ।

**দোষ** ।—আণিক । ক্যাম্‌ফর সহিত ইহার বিসদৃশ সম্বন্ধ । হিপার ইহার অমুপূরক ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে তৃতীয় দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত । বাহ প্রয়োগার্থ মূল অরিষ্ট পরিস্কৃত জলে মিশ্রিত করিয়া এবং সময়ে সময়ে গরম জলে প্রযোজ্য ।

## ক্যালোট্রোপিস্ জাইগ্যান্টিয়া

(CALOTROPIS GIGANTEA).

**নামান্তর** ।—ম্যাডার ।

**প্রস্তুতি** ।—আমেরিকার মতে আকন্দ ছাল হইতে মাদারটিকার প্রস্তুত হয় । কিন্তু ডাঃ ক্লার্ক বলেন আকন্দ মূলের ছাল হইতে এবং রস হইতেও আরক প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রঃঃপ** ।—পায়ে বেদনা ; জর ; হাতে বেদনা ; শ্বেতবর্ণ ক্ষত ; উপদংশ প্রভৃতিতে ইহা ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার মূল, ছাল এবং রস বমনকারক, ঘর্ষ-কারক, ধাতুপরিবর্তক এবং বিরেচক ঔষধরূপে বহুকাল হইতে আমাদের দেশে ব্যবহৃত হইতেছে । ইহার শিকড়ের ছাল চূর্ণ করিয়া দুগ্ধশর্করার সহিত আমাশয় রোগে ইপিকাকুয়ান্-হার পরিবর্তে ব্যবহার করি এবং কুষ্ঠবাধি, গোদ (Elephantiasis) এবং উপদংশজ রোগাদিতে বিশেষ ফলোপধায়ক হইয়া থাকে । উপদংশজনিত রক্তহীনতায় ইহা বিশেষ উপযোগী । “পাকশয়ে গরমবোধ” একটা ইহার উৎকৃষ্ট নির্ণায়ক লক্ষণ । পশ্চাল্লিখিত কয়েকটা ইহার ক্রিয়াফল:—দুর্বলতা, শ্রান্তি, অস্থিত্ব ; মস্তক শূন্য বোধ হয়, ভৌঁ ভৌঁ করে ; শিরোমধ্যে বেদনা ও জড়তা ; শীতাত্ততা, বিবমিষা ও পিত্ত বমন ; পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব ; উরুদেশ বাথায়ুক্ত, স্পর্শাসহ এবং আরক্তিম হইয়া উঠে ; উভয় পদেই বেদনা, জাহ্নুদ্বয় স্ফীত হইয়া উঠে ; পদ-দ্বয়ের আড়ষ্টতা ও পাদচারণে অক্ষমতা ; হস্ত ও পদে বাথা ; প্রথম বাম, পরে দক্ষিণ পার্শ্ব আক্রান্ত হইয়া থাকে,—বেদনার বৃদ্ধি=আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালন বা তত্পরে ভার স্থাপন করিলে ; উপদংশ (যখন আর মার্কীউরীয়াস প্রয়োগ অবিধেয় নহে) ; উপদংশ আরোগ্যাগ্তে শোণিতরাহিত্য ; গৌণ (Secondary) উপদংশ ।

**স্থূলকাক্ষত্ব** ।—(Obesity = ফাইটোলেকা-বেরি (রোগে ইহা সেবনে মাংস কমিয়া যায় কিন্তু গুরুত্বের হ্রাস হয় না ।

**লুবকরোগ** ।—(Lupus), এই রোগেও ইহা বিশেষ ফল প্রদান করে । প্রথম দশমিক ক্রম ব্যবহারে একটা যুবকের গণ্ডস্থিত বৃক বা শ্বেতবর্ণ ক্ষত রোগ, আরোগ্য হইয়া যায় । এই চিকিৎসার ১৪ দিন পূর্বে হইতে ঐ বৃক পদদ্বারা মৃত্তিকা স্পর্শ করিতে পারে নাই ।

**সহস্র** ।—সদৃশ:—মার্ক-সল: সার্সা: ক্যালী-অয়োড: অ্যাসিড-নাই: ইপিকাক: বার্ক্যারিস-অ্যাকীউই: হিপার: ব্যাসিলাইনাম ।

**দোষ** ।—ক্যাম্ফর ও কফিয়া ।

**শক্তি** ।—মূল আরক । এক হইতে পাচ ফোঁটা প্রত্যহ ৩ ঘণ্টা অন্তর ।

## ক্যালথা প্যালাফ্‌স্‌

(CALTHA PALUSTRIS OR ARCTICA).

**নামান্তর** ।—একপ্রকার গাঁদা জাতীয় পুষ্প ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা পল্লব এবং ফুল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—ক্যান্ফার ও জল ফোঁকা বা পোড়া নারাক্সা রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—শিরোগূর্ণন ও কর্ণমধ্যে ভেঁ ভেঁ শব্দ । মুখ ফুলিয়া ষ্ঠেতাভ ও কোমল হয় । জিহ্বা পুরু, সমল, ষ্ঠেতাভ লেপাবৃত । উদর আত্মানযুক্ত এবং উর্দ্ধাংশ ও অঙ্গমণ্ডলী যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বোধ হয় । সশব্দ বায়ু নির্গমন সহ অপরিপাক মল নিঃসরণ । মূত্র অল্প ও গাঢ় লালবর্ণ এবং প্রস্রাব কালে জ্বালা । হস্ত পদাদি ভার ও অসাড় বোধ হয় ; সন্ধি সমূহে যেন আড়ষ্ট ও টান বোধ হয় । চলিতে চলিতে টলিয়া পড়ে । সমগ্র দেহ কম্পনশীল ।

**অরক।**—উরুদেশে ও পদে লাল দাগ । উরুদেশের আভ্যন্তরিক অংশ শুষ্ক গুটিকাবৃত, অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত এবং চলিবাব সময় অত্যন্ত টান বোধ হয় । দেহের নানা স্থানে পোড়া নারাক্সা, আরক্তিম বর্ণ বেষ্টিত এবং অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক এবং রস পরিপূর্ণ ফোঁকার স্থায় রসগুটি বাহির হয় ( তরুণ = হ্রাস-উন্নয়ন বহুদিনের = আসন্ন উপদংশজ = মার্ক-কর ) ।

**শক্তি।**—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম ।

## ক্যান্ফোরা অফিসিনেরাম্

(CAMPHORA OFFICINARUM).

**নামান্তর।**—কপূর

**প্রস্তুতি।**—কপূর সহ স্ববসারে সংমিশ্রিত করিয়া মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় । ইহার বিচূর্ণও হইতে পারে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—হৃদশূল ; শয্যাক্ত ; কলেরা বা বিস্ফটিকা ; সর্দি ; আক্ষেপ ; মৃগী ; উদ্বেদ বিলোপ ; বিসর্প ; প্রমেহ ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; সর্দি ; স্মৃতি শক্তির দুর্বলতা ; আমবাত ; ইন্দ্রিয় শক্তির প্রাবল্য ; কম্পন ; অনিদ্রা ; সর্প দংশন ; মূত্রকৃচ্ছ্রতা ; সূর্য্যাবাত বা সর্দিগন্ধি ; ধনুষ্ঠকার ; তামাকুর অভ্যাস ; মূত্রনলীর সঙ্কোচন ; মূত্রবন্ধ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—রোগ বিষয়ে চিন্তায় উপশম ; যাহাদের শরীর ও মন দুর্বল, যাহাদের শৈত্য সহ্য হয় না এরূপ ব্যক্তিগণের পীড়ায় উপযোগী ( ডাঃ এলেন ) । এতজ্ঞানিত লক্ষণাদি দৈহিক ক্রিয়ার স্তিমিত বা হিমাক্স অবস্থা (Collapse) জ্ঞাপিত করে, বিশেষতঃ বিস্ফটিকা রোগে । সর্বোচ্চ হিমবৎ শীতল অথচ রোগী গাত্রাবরণ দ্বারা নিষ্ক্ষেপ করে ( মিড্‌ব্রাইন : সিকেল : ) । সর্দির প্রথম অবস্থাতে রোগী অত্যন্ত শীতবোধ করে ও তাহার পুনঃপুনঃ হাঁচি হয় । ইহার একটা অনন্তসাধারণ লক্ষণ “রোগী

স্বীয় যন্ত্রণাদির বিষয় চিন্তা করিলে উপশম বোধ করে” ( হেলিবোরাস, চিন্তা করিলে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি হয় = ক্যালকে-ফস্: হেলোন্: আসিড-অক্: কণ্ঠি: ব্যারাই: পেট্রোল: মিডহাইন; রোগের বিষয় চিন্তা করিলে সেই রোগ তৎক্ষণাৎ পুনরাবিভূত হয় = আসিড-অক্: অক্সাইট্রোপিস; অশ্রমনস্ক থাকিলে ভাল থাকে = হেলোন্: পাইপার-মিথি: ) । সমস্ত দেহ বেদনায়ুক্ত ও স্পর্শাসহ (এপীস: আর্গ: বেল: ক্যালী-কা: ল্যাকে: নক্স-মস্: টেলার: ) । রোগী আদৌ শৈত্য সহ করিতে পারে না (হিপ: ক্যালৌ-মি: পুসোরিন্) । পশ্চালিখিত কয়েকটা লক্ষণ ক্যাম্ফরের প্রধান নির্ণায়ক = গাত্রত্বক হিমবৎ শীতল হইয়া হঠাৎ রোগী শয্যাগত হইয়া পড়ে, হস্তপদাদির খাল-ধরা । ধনুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপাধিকারে পুনঃপুনঃ ওষ্ঠ সঞ্চারণ বশতঃ দন্তবিকাশ (নক্স-ভম্: কাইটো: ) । অন্তরে উত্তাপ ও বাহিরে শীতাদিকা অমুভূতি; জিহ্বা হিমবৎ শীতল; স্বর অত্যন্ত তীক্ষ্ণ ও উচ্চ, কিম্বা বিকৃত ও কর্কশ; দেহ তুষার শীতল অথচ রোগী গাত্রে বস্ত্র রাখিতে চাহে না । উক্ত ওষ্ঠ সঙ্কোচন বশতঃ দন্তবিকাশ সহ বিবমিষা; ধামনিক আক্ষেপ, শ্বাস-ক্লম্বুতা এবং গাত্রত্বকের শৈত্য এবং নীলিমাচ্ছন্নতা; মূত্রক্লম্বু, এবং পুনঃপুনঃ লিপ্সোচ্ছ্বাস, দেহ মধ্যে কোন প্রবল বিষ বা শক্তি প্রবেশ বশতঃ হঠাৎ হিমাস্র (collapse); জীবনীশক্তির ক্রমশ: ক্ষয়; পুনঃপুনঃ মুচ্ছা হইয়া রোগীর অবস্থা ক্রমে সঙ্কটাপন্ন হইয়া আইসে; দেহ তুষার-শীতল স্বোদ্রপ্লুত; হিমবৎ শীতল পদদ্বয়ে পুনঃপুনঃ খাল ধরে । স্বীয় অবস্থায় ভাবনা হইতে অশ্রমনস্ক হইতে ইচ্ছা করে; বিলুপ্ত স্মৃতি; একাকী থাকিতে ভীত হয়; শৈত্য ও শীতল বায়ু সংস্পর্শাসহিষ্ণুতা; মস্তকের আক্ক্ষিপ্ত ভাব,—দক্ষিণ পার্শ্বে আকৃষ্ট বা বক্র হইয়া থাকে এবং দেহের অবশিষ্টাংশ শিথিল হইয়া পড়ে; বিস্তারপ্রবণ বিসর্প ক্রমে অন্তরতম প্রদেশে বিস্তৃত হয়; অবরুদ্ধ উদ্বেদ ( কিউপ্রাম্: ); গাত্রত্বক বাধাযুক্ত এবং স্পর্শাসহ ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—অস্থিরতা; অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য । মানসিক যন্ত্রণায় ছটফট করে । একাকী অন্ধকারে থাকিতে ভয় পায় । উপস্থিত যন্ত্রণার বিষয় চিন্তা করিলে, যন্ত্রণার নিবৃত্তি হয় ( হেলিবোরাস ) । রোগীর বোধ হয় যেন সে বাতাস অপেক্ষা হালকা ও শূণ্ণে রহিয়াছে । ( আসে: ক্যানাব-ইন্: হাইপির: যুগল্যাস-রিজী: ক্যাক-ক্যান্: ষ্টিজী: ভ্যালী ) । অমুভব শক্তি, দর্শন, শ্রবণ ও স্পর্শ-জ্ঞান শক্তি প্রভৃতির লোপ,—বিলুপ্ত স্মৃতি । এমন কি কেহ স্পর্শ করিলেও বুঝিতে পারে না ।

মস্তক ।—প্রতিশ্রায় ও সর্দিজনিত হাঁচিসহ শিরোবেদনা ( ক্যামো: কার্ক-ভে: নক্স: ) । পশ্চাৎ মস্তিকে (Cerebellum) দপ্পদপ্কারী বেদনা; শিরোঘূর্নন ও মস্তক ভারবোধ,—বিশেষতঃ মস্তক অবনত করিলে ( বেল: ব্রাই: লাই: নক্স: পেট্রোল: সলফ: ) । শিরোঘূর্ননসহ মস্তক ভার বোধ, মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়ে । চলিতে গেলে মাতালের ছায় টলিতে থাকে । মস্তকের আক্ক্ষিপ্তভাব,—দক্ষিণ পার্শ্বে আকৃষ্ট হইয়া থাকে ।

চক্ষু ।—দ্রব্যাদি অত্যন্ত উজ্জ্বল ও চাকচিক্যময় বোধ হয় । দৃষ্টিপথে অগ্নিফুল্লঙ্গ ও

অগ্নিময় বৃত্ত বা গোলাকার পদার্থ সকল উড়িয়া বেড়ায় এবং সময়ে সময়ে অন্ধকার বা তিমিরময় দেখে । দৃষ্টি স্থির, একদিকে নিবন্ধ এবং তারকা উর্দ্ধদিকে বা বহির্দিকে আকৃষ্ট ।

**নাসিকা** ।—রক্তদ্বয় বন্ধ ও পুনঃ পুনঃ হাঁচি । হঠাৎ শীতোত্তাপের পরিবর্তনে জলবৎ শ্লেষ্মাময় সর্দিশ্রাব । নাসিকা হিমবৎ শীতল ও সঙ্কুচিত । নিশ্বাস প্রশ্বাস অত্যন্ত শীতল । ( ভেরেট: য্যাট্রোফো: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল রক্তশূন্য ; গণ্ডদেশ, চক্ষু প্রভৃতি কোটর প্রবিষ্ট ; বিকৃত মুখভঙ্গী ; নীলবর্ণ ও হিমবৎ শীতল । জিহ্বা শীতল, শিথিল ও কম্পনশীল ।

**পাকস্থলী** ।—উদরোদ্ধি প্রদেশে চাপবৎ বেদনানুভূতি । হঠাৎ বমন, পাকাশয় মধ্যে প্রথম ঠাণ্ডা তৎপরে জ্বালাবোধ । জ্বালাময়ী তৃষ্ণা, অপর্যাপ্ত জলপানেও তৃপ্ত হয় না ।

**অল** ।—বিশ্চিকা রোগাধিকারে বিবিধা, বমন প্রভৃতি শ্রাবরোধ, দেহ হিমবৎ শীতল । সাজ্বাতিক বিশ্চিকা,—জজ্বাডিমস্থ পেশীতে থিল ধরে, দেহ অত্যন্ত শীতল, মানসিক যন্ত্রণা, অত্যন্ত অবসাদ, জিহ্বা ও মুখবিবর হিমবৎ ; চালধোয়ানীর ত্রায় মল, দৈহিক ক্রিয়ার হিমাক্ত অবস্থা, হঠাৎ ভেদ ও বমন নাই অথচ হঠাৎ দৈহিক ক্রিয়ার পতন, রোগী শয্যাগত এবং দেহ হিমবৎ হইয়া পড়ে ।

**মূত্র** ।—জ্বালা ও মূত্ররোধ, মূত্রস্থলীর গ্রীবাদেশে সঙ্কোচনানুভূতি । মূত্রস্থলী পরিপূর্ণ অথচ প্রস্রাব হয় না ( ওপী: ) । ধীরে ধীরে ও সক্রমণে মূত্রশ্রাব । মূত্র পীতভ সবুজ ; রক্তমূত্র ইত্যাদি ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—প্রমেহ রোগাধিকারে পুনঃ পুনঃ মূত্রনলী মুখ জুড়িয়া যায় । প্রবল রমণেচ্ছা । যন্ত্রণাজনক লিপ্সোচ্ছ্বাস । অস্বাভাবিক উপায়ে রমণেচ্ছার পরিতৃপ্তি সাধন । প্রতি রাত্রিতে রেতঃশলন ( ডিজিটেলিন: ) ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—উভেজনা ; প্রসববৎ বেদনা, আর্ন্তবাধিকা ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—হৃৎপ্রদেশে যন্ত্রণাবোধ,—বিশেষতঃ কেহ রোগীর সহিত উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিলে ; বক্ষমধ্যে অত্যন্ত শৈত্যবোধ ও অনিবার্য নিদ্রাবেশ । হৃৎপিণ্ড হইতে দূরস্থিত অংশে শোণিত সঞ্চালনাত্মক বশতঃ হস্ত পদাদি অগ্রে ঠাণ্ডা হইতে আরম্ভ হয় । শ্বাসরোধক চাপ-রোধ । হাঁপানি,—দৈহিক পরিশ্রমে বৃদ্ধি । ভয়ানক যন্ত্রণাজনক দেহ আলোড়নকারী গুরু কাসি । নিশ্বাস ঠাণ্ডা । শ্বাস প্রশ্বাস রোধ । হৃৎস্পন্দন, তৎসহ হঠাৎ শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত মুখমণ্ডল, হস্ত, পদ ও দেহ হিমবৎ ; মুখমণ্ডল রক্তশূন্য,—তৎসহ আহারান্তে এবং জাগ্রত হইলে পেশীর সঙ্কোচন ।

**অক ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—আঘাতজনিত দেহের আক্ষেপ ; দেহের বহির্ভাগ হিমবৎ, মুখ রক্তশূন্য, নীলবর্ণ ওষ্ঠ ; ফাকাশে ; প্রগাঢ় অবসাদ । সমগ্র দেহ স্পর্শাসহ । স্বক শুষ্ক, শ্বেদ রহিত । হাম,—উদ্বেদ উত্তমরূপে প্রকাশ না হইলে ; মুখমণ্ডল হিমবৎ, নীলবর্ণ ও চক্ষু ও গণ্ড কোটর প্রবিষ্ট এবং নাসিকা সঙ্কুচিত ও উন্নত । রোগী কিছুতেই গায়ে কাপড় রাখে না ( সিকেল: ) । হামরোগ জনিত উপসর্গাদি । জজ্বাডিমস্থ পেশীতে পুনঃপুনঃ থিল ধরে ।



অঙ্গুলি সকল আড়ষ্ট, বিস্তারিত এবং বিকৃতাকার, বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ করতল মধ্যে আকৃষ্ট । বজ্রকণ বা কুচকী প্রদেশ, জালু ও গুল্ফগন্ধি মটমট করে । দাঁড়াইতে গেলে জালু অবশ হইয়া পড়ে ।

**জ্বরান্থিকারে ।**—সমগ্রদেহ তুষার-শীতল ( ল্যাকফা-অ্যাকীউট্যান্ডিউলা ) ও মুখ-মণ্ডল মৃত বাক্তির স্থায় । দেহের উপরিভাগ অত্যন্ত শীতল অথচ গাত্রাবরণ অসহ বোধ করে, দূরে নিক্ষেপ করে ( মিডহাইন্: সিকোল: ) । শীতে ক্রেশ ; বিষদূষিত সবিরাম জ্বর ( ভেরেট: ) প্রভৃতিতে ইহা বিশেষ উপকারক । নাড়ী ক্ষীণ, হৃদয় এবং প্রায় গতিশূন্য ।

**নিদ্রা ।**—হস্তপদাদির শীতলতাসহ অনিদ্রা । পেশীর আনর্ভন, সঙ্কোচন এবং অস্থিরতা । স্নায়বীয় উত্তেজনা বশত: অনিদ্রা । নিদ্রার নাসিকাধ্বনি ও পুনঃ পুনঃ পার্শ্ব পরিবর্তন ; নিদ্রিত অবস্থায় প্রেতাঙ্গি বিভীষিকা দর্শন ।

**স্নান্য ।**—আভ্যন্তরীণ বস্তুগণের কম্পন । জাগ্রত অবস্থায় সহজে চমকিত হইয়া উঠে এবং বক্ষমধ্যে ধড়্ধড় করে । মোহভাবসহ শিশুদিগেব আক্ষেপ,—অসম্পূর্ণোদ্রা বা অবরুদ্ধ উদ্বেগাদি জনিত ( কিউপ্রাম্: ব্রাই: ) অল্পভব শক্তির অভাব, কেহ তাহাকে স্পর্শ করিলে বুঝিতে পার না ।

**দোষদ্র ।**—ওপিয়ম, ডালকামা, ফফরস ।

**তুলনীয়া ।**—ওপিয়ম ( মাদকতা ), লাইকোপ: ( মস্তক আকৃষ্ট ) ইত্যাদি ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—সমগ্র দেহ তুষারশীতল, মানসিক ও শারীরিক অস্থিরতা এবং জালাময়ী তৃষ্ণা—এই লক্ষণটি সম্বন্ধে লাকফা অ্যাকীউট্যান্ডিউলা ( কোশাতকী বা ঝিঞ্জার অরিষ্ট ) ঠিক ক্যাম্ফোরার অনুরূপ । অধিকন্তু কার্বো-ভেজি: উদ্বেদলোপ ও হিমাক্স ; সিকেলি ( গাত্র আবরণে অনিচ্ছা ) ; ওপী. ভেরেটাম্: প্রভৃতিও ইহার আংশিক অনুরূপ । ইহা তাত্রকূটবিষনাশক এবং প্রায় উদ্ভিদজ ঔষধমাত্রেরই প্রতিষেধক ।

**শক্তি ।**—স্পিরিট অব ক্যাম্ফর ১ ফোঁটা হইতে ৫ ফোঁটা পর্যন্ত বিষচিকিৎসা রোগ আবির্ভাবমাত্রে শর্করার সহিত প্রয়োজ্য । সর্দি ও প্রতিগ্রায় রোগে ১ম দশমিক ক্রম এবং জজ্বাভিমস্থ পেশীতে খিল্ ধরিলে ৩০ ক্রম অব্যর্থ ফলদায়ক । ডাঃ স্ত্রালজারের মতে স্পিরিট অব ক্যাম্ফর অপেক্ষা ছদ্ম শর্করার সহিত মিশ্রিত কপূর বিচূর্ণ অধিক ফলপ্রদ ।

## ক্যাম্ফোরা মনোব্রোমেটা

(CAMPHORA MONOBROMATA).

**প্রস্তুতি ।**—বিচূর্ণ এবং আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—শিশুবিষচিকিৎসা ; পাকাস্থিক সর্দি ; সর্দি ; পামা ; স্নায়বিক উত্তেজনা ; নিদ্রার ব্যাঘাত ; গুরুক্ষরণ বা গুরু তারণা । ধ্বজভঙ্গ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—স্নায়বীয় উত্তেজনা এবং পেশীর আকৃষ্ট-প্রসারণ ইহার প্রধান ক্রিয়াফল এবং সেই কারণে শিশুদিগের তড়কা ও কম্পন এবং পক্ষাঘাতাদিতে উপযোগী । রমণীদিগের স্তন্যগ্রন্থিকে আক্রমণ করিয়া স্তন্যলোপ এবং গুরুশ্রাবী নাড়ীকে উত্তেজিত করিয়া পুনঃ পুনঃ নৈশ রেতঃস্বলন উৎপাদন করে । উক্ত সকল লক্ষণই ইহার স্নায়ুগুণীর উপর আধিপত্যের পরিচায়ক এবং সেই ক্ষমতা বশতঃ স্নায়ুগুণীর উৎপত্তি স্থান মস্তিষ্কেও বিকৃত করিয়া ফেলে এবং তজ্জন্ত এতৎক্রিয়াবীন ব্যক্তি দিগভ্রম, এবং অশ্লীল বিকার গ্রস্ত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—আরক্তিম মুখমণ্ডলসহ প্রচণ্ড বিকারযুক্ত, এমন কি ধনুষ্টকারাদি আক্ষেপ হইবার উপক্রম : গুল্মবায়ু বা মুচ্ছারোগে কখনও হাসে কখনও কাঁদে ; দিগভ্রম হয়, উত্তরদিককে দক্ষিণদিক মনে করে এবং পূর্বদিক পশ্চিম বলিয়া অনুমিত হয় । মোহ প্রাপ্তবৎ অবস্থা ।

**মস্তক ।**—মস্তিষ্ক মধ্যে রক্ত সঞ্চয়াদিকা,—তৎসহ অত্যন্ত স্নায়বীয় উত্তেজনা প্রবণতায় শিরোবেদনা,—মানসিক উত্তেজনা—অতি পাঠ জনিত ( অ্যাসের্: অরাম্ ; ল্যাকে: নক্স ; ওলী-অ্যান্: পল্‌সে. সিলি: সল্‌ফার ) । অনিদ্রাসহ রক্তহীনতা বশতঃ শিরোবেদনা ( সিক্কোনা: অ্যাসিড্-ফস্: ) ।

**জননেন্দ্রিয় ।**—দুর্বলতা ও শৈত্যানুভূতিসহ জননেন্দ্রিয়ার শিথিলতা । রমণেচ্ছা বা রমণশক্তি রাহিত্য ( কালেড: আগ-ক্যাষ্ট. ক্যালী-ব্রোম্: সেলিন্: বিউফো-স্তাহাইটীয়েন্-সিস্ ) । কামপ্রবৃত্তি উদ্দীপনা এবং লিঙ্গের ক্ষণে ক্ষণে উল্লসসহ নৈশ রেতঃস্বলন ( ক্যালী-ব্রোম্: ডিজিটেলিন্: সিক্কোনা ; অ্যাসিড পাই:—রমণীদিগের হইলে = কোণা: ) । জননেন্দ্রিয় কণ্ডুয়ন বশতঃ কামোন্মাদ ( অরিগেনাম্ ; ক্যালী-ব্রম্: প্ল্যাটিন: অ্যাসিড পাই: ক্যাস্টারিস্: ) এবং গুল্মবায়ু জনিতবৎ আক্ষেপাদি ।

**প্রস্রাব ।**—রাত্রিতে অজ্ঞাতসারে মূত্র স্রাব বা মূত্র ( গাঢ় নিদ্রাবস্থায় = বেল্: প্রথম নিদ্রায় = সিপী: তেজস্কর গন্ধযুক্ত মূত্র = অ্যাসিড বেম্: ক্রমির কণ্ডুয়ন বশতঃ—সিনা ; যে সকল শিশুর শীঘ্র নিদ্রা ভঙ্গ হয় না = ক্রিয়ো: অতি গাঢ় নিদ্রাবশতঃ = ক্যালী-ব্রোম্: ) ।

**সার্বস্বাস্থ্যিক ।**—অপস্মার বা মৃগী গুল্মবায়ু রোগ বা মুচ্ছার বায়ু এবং তাণ্ডব (Chorea) রোগাদিবৎ অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির আক্ষেপ ও বিক্ষেপ । দেহের হিমবৎ শীতলতাসহ পেশীতে শিথিল ধরে এবং প্রাণ আইটাই করে ।

**সংস্কার ।**—ক্যালী-ব্রোমোটাম্: বীউফো-স্তাহাইটীয়েন্সিস্ ।

**শক্তি ।**—৩য় দশমিক বিচূর্ণ ( ডা: কুপার ) । আমরা উচ্চতর ক্রমের পক্ষপাতী ।

## ক্যাঞ্চালাগুয়া

(CANCHALAGUA).

**প্রস্তুতি** ।—সমস্ত গাছড়া হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় । যখন ফুল হয় তখন সংগ্রহ করা কর্তব্য ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—বহুব্যাপক-সর্দি ; সবিরাম জ্বর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ক্যালিফোর্নিয়া দেশে এবং গ্রীষ্ম প্রধান দেশের সবিরাম জ্বর বিশেষে এবং এক প্রকার বহুব্যাপক-সর্দি (Influenza) রোগে ইহা বিশেষ ফলোপধায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—বোধ হয় যেন মাথা নিরেট ও পবিপূর্ণ ( আকো: বেল্: ব্রাই: ডাফনী: হ্রাস রাড: শূন্য বোধ=ককীউ: কিউগ্রাম: পল্‌সে: ) ; মূর্দ্ধাস্থক যেন রবাবেব দ্বারা চতুর্দিকে টানিয়া বাঁধা ( আডো-ভার্নাল্: অগাসে: ব্যাপ্টি: ক্যান্-ইন্: আসিড-কার্ব: কফী: ) । চক্ষু জালাযুক্ত এবং কর্ণমধ্যে অত্যধিক “সেঁ। সেঁ। ভেঁ। ভেঁ।” শব্দ ।

**মল** ।—প্রাতে কঠিন গুটীলাময় মল ( ওপী: ব্রায়ে: ) ।

**জ্বর** ।—সমগ্র দেহে, বিশেষতঃ পৃষ্ঠদেশে ( পলিপো: ইউপেট্-পার্কোর্ল্: গ্রাট্-মিউ: সল্ফ: ) শীত বোধ,—রাত্রিতে শয়নকালে বৃদ্ধি ( শয্যাভাগান্তে বৃদ্ধি=কাস্‌ত্‌: নক্স ; সিলিশীয়া ) । সমস্ত দেহে বেদনালুভূতি ( আর্গি: ইউপেট্: ) ও স্পর্শসহনীয়তা ; বিবমিষা ( ইউপেট্: গ্রাট্-মিউ: স্ত্রাবাড: ) ও উকী । ঘর্ম্মোদ্গম কালে মুখমণ্ডল ( ল্যাকে: নক্স: ) ও বাহুদ্বয় হিমবৎ শীতল এবং অঙ্গুলি সকল রক্তকের অঙ্গুলির ঠায় চূপ্‌সাইয়া যায় ( মার্ক: ভেরেট্: ) ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—ইউপেটোরীয়াম্-পারফেলীয়েটাম্, ইউপেটোরীয়াম্-পার্পীউরীয়াম্, আর্গিকা, নক্স-ভ: ।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ক্যানাবিস্ ইণ্ডিকা

(CANNABIS INDICA).

**নামান্তর** ।—সিদ্ধি ; ভাং ইত্যাদি ।

**প্রস্তুতি** ।—কচিপত্র ও পাতা হইতে আরক প্রস্তুত হয় । উদ্ভিদ বিচারে “শাটাইভা” এক জাতীয় তবে বিভিন্ন স্থানে জন্মায় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিষ্পন্দ বায়ু ; মদাতায় ; ভ্রম বা অলীক দর্শন ; মৃগী ; প্রমেহ ; শিরঃপীড়া ; উন্মাদ ; প্রচুর রক্তঃ, পক্ষাঘাত ; কামোন্মাদ ; তোতলামি ; মূত্র-বিকার ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মস্তিষ্ক ও জননেদ্রিয়ই ইহার প্রধান ক্রিয়া । ইহার মাদকতাশক্তি অত্যন্ত তীব্র । ইহা সেবনে সময় ও দূর্বতাব জ্ঞান বিকৃত হইয়া যায়,—এক ঘণ্টা সময় এক যুগ ও পার্শ্বের বাটা এক মাইল দূরবর্তী অনুমান হয় । মনোমধ্যে নূতন ভাব, ভাবের উপর ভাব, অসংখ্য ভাব, উদ্ভিত হইতে থাকে,—কথা বলিতে আরম্ভ করিলে আর রক্ষা নাই,—তাহার আর শেষ হয় না ; সেই কথার অলঙ্কারই বা কত ! কথা বলিতে বলিতে কি বলিতেছিল ভুলিয়া যায় । গল্প পাচ মিনিট না বলিতে বলিতে হঠাৎ থামিয়া যায় ও মনে করে যেন দিব্যরাত্র গল্প করিতেছে । এইরূপ বিকৃত বুদ্ধি নানাভাবে প্রকাশ পাইয়া থাকে । ইহার ক্রিয়াধীন স্নায়ুশৃঙ্খলী সপ্তমে বাধা থাকে,—উদ্ভেজনার চরম সীমা প্রাপ্ত হয় ; স্মরণ্য অপস্মাব, উন্মাদ ও উন্মত্ততা প্রভৃতি স্নায়বীয় বিকৃতিজনিত রোগাদিতে, ইহা অত্যন্ত উপকার করিয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অতিশয় বাচালতা ; চিত্তের উচ্ছাস । সময় অত্যন্ত দীর্ঘ বোধ হয়,—এক সেকেণ্ড এক যুগ বোধ হয় ( আলীউ : আর্জেন্ট-নাই : অরাম : ক্যামো : মিডহাইন : নক্স : আন্থাল : সময় অতি শীঘ্র গত হয় = ককীউ : থিবিড : ) । সামান্য ব্যবধান বহু দীর্ঘ মনে হয় । দশ হস্ত দূরবর্তী স্থান দশ মাইল মনে হয় । অত্যন্ত বিস্মরণশীল,—কথা বলিতে বলিতে শেষ কথা ও চিন্তাসূত্র ভুলিয়া যায় ; কথা বলিতে আরম্ভ করিয়া, কি বলিতে ইচ্ছা করিতেছি বিস্মৃত হয় ; ভাবের উপর ভাব উদয় বশতঃ কোন গতবিস্ময় স্মরণ করিতে পারে না ( অ্যানাক্ : ল্যাক্ : ক্যান্ : ) । অনবরত অসম্পাদনীয় মতলব আঁটিতেছে । সামান্য কথায় হাসিয়া খুন হয় । এই খুব ক্ষুধি আবার তাহার অনতিপরেই হয়ত ছঃখ প্রকাশ বা রোদন করিতেছে । মৃত্যু আসন্ন মনে করিয়া অত্যন্ত ভীত হয় । মনে করে যেন কেহ তাহাকে ডাকিতেছে । যেন সে গীতবাঁধের শব্দ শুনিতেছে ; ক্ষণকাল চক্ষু মুদিত করিয়া কত সুখের স্বপ্ন দেখে, কত যে স্বর্ণ-সুখদ কল্পনায় মনপ্রাণ ঢালিয়া দেয় তাহার ইয়ত্তা নাই । মনে করে যেন সে ক্রমশঃ ক্ষীণত এবং তাহার দেহ বৃহৎ হইতে বৃহত্তর হইতেছে । দেহ অত্যন্ত লঘু বোধ হয়, যেন সে ভূমি স্পর্শ করিয়া নাই এবং অনায়াসে উড়িয়া বাইতে পারে ( অ্যাসে : ক্যাম্ফে : ষ্টিক্টা : সীপা : ) ।

**অস্ত্রক ।**—রোগীর অনুমান হয় যেন তাহারে মস্তকের অস্থি ক্রমাগত বৃদ্ধ ও বিযুক্ত, একবার জুড়িয়া বাইতেছে, একবার আলাগা হইতেছে ( অ্যার্টীয়া ) ; যেন তাহার মাথার হাড় উচ্চ হইয়া উঠিয়াছে ( ব্যাপ : ক্যামো : কোব্যাণ্ট্ : ব্রাট-ক্লো : উইক্কা ) । মস্তিষ্ক মধ্যে সময়ে সময়ে হঠাৎ “দম্” করিয়া উঠে অনুভব করে ( অ্যালো : কোকা : ) । ললাটস্থক যেন

টান করিয়া বিস্তারিত রহিয়াছে ( অ্যাডোনিস্ ভা: অ্যাসে: ব্যাপ-অ্যাসিড কার্ক: কফী: ক্যাঞ্চা-লাগুয়া ) । মস্তিষ্কের মধ্য দিয়া অতীব ভারজনক দপ্পদপকারী বেদনা ও বোধ হয় যেন মস্তকের ও গ্রীবার পশ্চাত্তাগে কে প্রবল আঘাত করিল । মূত্রবোধ জনিত শিরোবেদনা । উদরাধ্বানসহ শিরোবেদনা । অঙ্গাতসারে শিরঃকম্পন । শিরোগুৰ্ণন,—উঠিতে গেলে, যেন মস্তকের পশ্চাতে চৈতন্যলোপকারী আঘাত লাগিল এইরূপ অনুভূতিসহ পতন ।

**চক্ষু ।**—স্থিরদৃষ্টি । উভয় চক্ষের কৈশিক শিরা সকল আরক্তিম হইয়া উঠে । পাঠকালে বর্ণে বর্ণে বিজড়িত হইয়া যায় । ভবিষ্যৎ ও অন্তর দর্শন শক্তি । দৃষ্টিপথে চাক্চিক্য ও ঝক্‌ঝক্ করে ।

**কর্ণ ।**—উভয় কর্ণমধ্যেই নিরন্তর বেদনা ; কর্ণমধ্যে দপ্পদপানি ( ক্যাল্কে: মাগ-মি: ফস: ) ও পূর্ণতানুভব । কর্ণমধ্যে যেন জল ফুটিতেছে এইরূপ শব্দ । কর্ণমধ্যে “সোঁ সোঁ ভোঁ ভোঁ” শব্দ ।

**মুখমণ্ডল ।**—নিদ্রালু ও জড়বুদ্ধির ত্রায় মুখভাব । ওষ্ঠদ্বয় যেন আঠায় জড়িয়া থাকে ।

**মুখবিবর ।**—নিদ্রিতাবস্থায় দন্তে দন্ত ঘর্ষণ ও কটকট শব্দ করে । মুখ ও ওষ্ঠ শুষ্ক । শ্বেতাভ, ফেনময়, গাঢ় ও চটচটে লাল । কথা অস্পষ্ট ও তেতলায় ত্রায় । গলা শুখাইয়া যায় এবং ঠাণ্ডা জল পান করিবার অত্যধিক তৃষ্ণা ।

**পাকস্থলী ।**—ক্ষুধাদিকা । আহারে পেট এত চাপযুক্ত হয় এবং শ্বাসকৃচ্ছ্রতা জন্মে, রোগী কোমরের বন্ধনী খুলিয়া দিতে বাধ্য হয় । অগ্ননলীল নিম্নদ্বারে বেদনা বোধ,—নিষ্পেষণ করিলে আরাম বোধ হয় ।

**অগ্ননলী ।**—মূত্রনলীর মুখশায়িকা গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ও কাঠিত্ব (Prostatic Hypertrophy)—মলদ্বার ও বিটপ বা তছপরি ভাগ (Perineum) এইরূপ বোধ হয় যেন রোগী একটা সম্মুখস্থ গোলকের উপর বসিয়া রহিয়াছে ।

**প্রস্রাব ।**—হাস্ত করিলে মূত্রগ্রন্থীতে বেদনানুভব হয় ; মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে বেদনা বশতঃ রোগী রাত্রিতে নিদ্রা যাইতে পারে না । লিঙ্গমুণ্ড টিপিলে লালাবৎ স্লেষ্মার ত্রায় পদার্থ স্রাব । প্রস্রাবের পূর্বে, সময়ে ও পরে মূত্রনলীমধ্যে ভয়ানক জ্বালা ও দাহনবৎ যন্ত্রণা । মূত্রনলী মধ্যে তীক্ষ্ণ সূচিবিদ্ধকরণবৎ যন্ত্রণা । প্রস্রাবের কালে বহুক্ষণ বসিয়া থাকিলে তবে মূত্র নির্গত হয় ( আর্গিকা ) । শেষ কয়েক বিন্দু মূত্র অঙ্গুলি দ্বারা টিপিয়া বাহির করিতে হয় । মূত্র আঠাবৎ স্লেষ্মাময় ; ফোঁটা ফোঁটা নির্গত হয় ( ক্যাছা: ক্রিম্যাট: কোনা: কোপে: ডাল্‌ক্যা: ইউকর্ক: নক্স: পলসে: ষ্টাফ: কষ্ট: ) । মূত্র বিভক্ত স্রোতে নির্গত হয় ( ক্যাছা: হাস ) । জ্বালা ও যন্ত্রণা সহ অস্বচ্ছন্দতা বোধ ও পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—রমণান্তে কোমর বেদনা । আঠাবৎ লালাময় স্লেষ্মা স্রাব । কামোন্মাদ ( অ্যাসিড-পাই: হাইড্রোকোব: ফস: ) । রমণান্তে দীর্ঘকাল ধরিয়া শিশ্নমধ্যে “কিন্ কিন্” করে ; যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোচ্ছ্রাস ( chordee=ক্যালী-রোম: খুয়া ) । বিটপ প্রদেশে

(Perineum) বা মলদ্বারের সম্মুখস্থ উর্দ্ধ ভাগে স্থীতি বোধ, যেন একটা গোলকের উপর বসিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব (মূত্রের সহিত বহুল পরিমাণে আঠাবৎ স্ত্রম্ময় শ্লেষ্মা শ্রাব সহ = সিক্কোনা) । পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোদ্যম সহ প্রবল রমণেচ্ছা ।

**জীজননেদ্রিহ** ।—রজঃ—গাঢ় ও যন্ত্রণাজনক অপৰ্যাপ্ত হয় কিন্তু জমাট রক্ত থাকে না । জরায়ুশূল;—তৎসহ অত্যন্ত স্নায়বীয় অস্বাচ্ছন্দ্য ও অনিদ্রা ; বন্ধাস্ত; (বোরঃ অরাম-মিউ-জাটঃ) ।

**শ্বাসসঙ্ক** ।—তরল শ্লেষ্মা সহ হাঁপানি রোগ । বক্ষঃস্থলে চাপবোধ সহ শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত,—সোপানারোহণে বৃদ্ধি । কাসি, তৎসহ বক্ষমধ্যাস্থির তলদেশে যেন আঁচড়াইয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব । দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিতে বড় প্রয়াস প্রয়োজন হয় । রোগীর যেন শ্বাসরোধ হইতেছে এইরূপ বোধ হয় এবং বাজন করিয়া বলে (কার্কো-ভে: ল্যাকে:) ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড হইতে ফোঁটা ফোঁটা জল পড়িতেছে (মস্তকে পড়িতেছে বা মলদ্বার বা হৃৎপিণ্ড হইতে পড়িতেছে, ক্যানা-জাটঃ) । হৃদস্পন্দন বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । হৃৎপিণ্ড মধ্যে বিদারণবৎ যন্ত্রণা এবং অত্যন্ত চাপবোধ । নাড়ী অত্যন্ত ধীরগতি (ডিজি: ক্যান্মিয়া: এপীস:) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—স্কন্ধ হইতে স্কন্ধান্তর পর্য্যন্ত ও মেরুদণ্ডে বেদনানুভব বশতঃ মাথা হেঁট করিতে বাধ্য হয়,—সোজা হইয়া চলিতে পারে না । বাহুর উপর হইতে নীচে পর্য্যন্ত এবং জানুদেশ হইতে নিম্নাভিমুখে অনবরত “চিন্ চিন্ চিন্ চিন্” করে । নিম্নাঙ্গের পূর্ণ পক্ষাঘাত । পদতলে ও জঙ্ঘাভিমুখে পেশীতে (Calves) বেদনা ; কিয়দূর পাদচারণ করিলেই ক্লান্ত হইয়া পড়ে । দিবসে শয়ন করিয়া থাকিবার প্রবল ইচ্ছা ।

**অন্ধ** ।—গীতে ক্লেশানুভব,—দেহের স্বাভাবিক উত্তাপ হ্রাস । ভোজনান্তে হস্ত, মুখ-মণ্ডল ও নাসিকা শীতল বোধ হয় । বহুল পরিমাণ আঠাবৎ স্নায় এবং ললাটতটে বিন্দু বিন্দু আকারে পরিদৃষ্ট হয় ।

**নিদ্রা** ।—অতিশয় নিদ্রালুতা কিন্তু নিদ্রা যাইতে পারে না । আকাশের দিকে হাত তুলিয়া নিদ্রা যায় । দুরারোগ্য অনিদ্রা রোগ । নিদ্রাবস্থায় কথা কহে এবং নিদ্রা যাইতে যাইতে হাত পা চম্কাইয়া উঠে ও তাহাতে তাহার নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । প্রতি বারে নিদ্রা-বস্থায় শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম (Nighthmare—অ্যাকো: নক্স; ওপী: ফস: পলসে: সিক্কো-রীউটা: সিলিশীয়া; সলফ: ভ্যালি:) । কামোদ্দীপক স্বপ্ন (ওলীয়ান: অ্যাসিড-অক্স: থুয়া; ভায়োলা-ট্রাই:); লিঙ্গোদ্যম ও অপৰ্যাপ্ত রৈতোক্ষয় । মৃতদেহের স্বপ্ন (স্কতবিস্কত দেহের স্বপ্ন = আণি: কোণা: নক্স) ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—শব্দে চেতনাদিক অ্যাসিড-নাইট্রিক; কক্ষিয়া (সকল শব্দে); বোরাক্স (সামান্ত শব্দে); যেন স্বপ্নরাজ্যে আস্থা; আনাকার্ড, কোণা, কুশ, খেড়া, ষ্ট্র্যামো, জিকাম; অন্ধকার ভীতি ব্যারাইটা, কর্কো-অ্যানি, ক্যাল্কে, ফস, ষ্ট্র্যাম ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম । ডাঃ গ্রাস, অ্যালেন প্রভৃতি বিজ্ঞ চিকিৎসকগণ ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ব্যবহারে বিশেষ ফললাভ করিয়াছেন ।

## ক্যানাবিস স্যাটাইভা

(CANNABIS SATIVA).

**নামান্তর** ।—গঞ্জিকা ।

**প্রস্তুতি** ।—ইয়োরোপের বা আমেরিকার গাঞ্জা ; স্ত্রী ও পুরুষ উভয় জাতীয় কুঁড়ি হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—উদরী ; হাঁপানি ; ছানি ; মূত্রাধার প্রদাহ ; চক্ষুতে শাদা দাগ ; প্রমেহ ; মাথাধরা ; মুচ্ছাবায়ু ; বালিকার শ্বেতপ্রদর ; নাক দিয়া রক্তপড়া ; হৃৎকম্পন ; পার্শ্ব বেদনা ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; তোতলামি ; প্রসবাস্তে রক্তস্রাব ; ধনুষ্ঠঙ্কার ; স্বরনলীর সর্দি ; মূত্রনলীর হৃষ্টক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—মূত্রবন্ত্র, জননেন্দ্রিয়, ফুস্ফুস, হৃৎপিণ্ড ও শ্বাস-মণ্ডলীই ইহার প্রধান ক্রিয়াক্ষেত্র ; ই সকল বস্তুর উপর ইহাব অসীম ক্ষমতা প্রকাশ পাইয়া থাকে, সুতরাং প্রমেহ, হাঁপানি, হৃৎকম্পন প্রভৃতি রোগে ইহা আশ্চর্য্য ফল উৎপাদন করিয়া থাকে । আহবাস্তে, পরিশ্রম কিম্বা কথোপকথন করিলে ( ষ্ট্যান ) বা লিখিলে রোগী অত্যন্ত অবসন্নতা অনুভব করে । তাহার বোধ হয় যেন কেহ তাহার উপর গরম জল ঢালিয়া দিল । যেন মস্তকের উপর এবং মলদ্বার, পাকাশয় ও হৃৎপিণ্ড হইতে ( ক্যানাবিস-ইন্ ) বিন্দু বিন্দু জল পড়িতেছে । খাতাদি গিলিলে বিপথগামী হয় ( অ্যানাক্ ) । শ্বাসরোগাধিকারে কেবল মাত্র দাঁড়াইয়া শ্বাস প্রশ্বাস সম্পাদন করিতে পারে ; মূত্রনলী হইতে মূত্রাশয় পর্য্যন্ত প্রবল জ্বালা ; মূত্রনলী অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত ; রোগী পা ফাঁক করিয়া চলে ; মূত্রনালী হইতে পু্যবৎ স্রাব ; এবং কাম উদ্দীপনা ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—বিবাদবৃত্ত । সর্বদা উদ্বেগ ও আশঙ্কাস্থিতচিত্ত । এক কথা বলিতে গিয়া আর এক কথা বলিয়া ফেলে । পূর্ব্বাহ্নে বিষমভাযুক্ত এবং অপরাহ্নে ক্ষুষ্টি = (ওপী) । লিখিতে ভুল করে ।

**অস্তক** ।—দাঁড়াইলে শিরোবৃণ্ণ ( ক্রেটিন্ : সাইক্রাম্ ; ওলোরান্ : অ্যাসিড-ফস্ : হুউম্ ; স্ক্রোফিউ : স্পাইজি : ), তৎসহ পাদচারণকালে পার্শ্বের দিকে পড়িয়া যাইবে এইরূপ অশুভূতি ( ক্যান্ কোণা : ড্রোসে : ইউকব্ : মেজে : হুউম্ ; ফেরাম্ অ্যাসেট্ : স্কীলা : জিকাম্ ) । সুবাপান-হীনিতবং উন্নততা অনুভব,—যেন টলিরা পড়ে ( অার্জেণ্ট-নাই : বেল : ক্যাফো : ক্যাপ্স :

চিনি-সাল্ফ: জেল্‌সি: নক্স; ওপী: পল্‌সে: হ্রাস: )। মস্তকের শীর্ষদেশে ভারবোধ এবং যেন মাথার উপর ঠাণ্ডা জল ফোঁটা ফোঁটা পড়িতেছে ( যেন বরফ রহি আছে = ক্যাল্‌কে: ভেবেট: ) এইরূপ অনুভূতি মস্তকের অস্থি ত্বকের উপর “সড্‌ সড্‌” অনুভব ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুর খেত ক্ষেত্রের অস্বচ্ছতা (Opacity)—ছানি (ফস্: কোমল ছানি = কোল্‌টি: = ইউক্রে: শেষাবস্থায় সিলিশিয়া: সাক্সাস সিনাবেবা ম্যাবিটাইমা ফোঁটা ফোঁটা করিয়া চক্ষুমধ্যে প্রয়োগ অত্যন্ত ফলদায়ক)। তিমিরদৃষ্টি বা অন্ধকার দেখা (বেল্‌ সাইক্ল্যাম্: ইউয়োনিমাস্: মার্ক: প্লাম্)। অক্ষিগোলকেব পশ্চাৎ হইতে সম্মুখ দিকে চাপবোধ। শৈতাসংস্পর্শ জনিত চক্ষু পীড়াদি (ক্যাল্‌কে: সলফ:)। প্রমেহ বিষদূষিত চক্ষু প্রদাহ (মার্ক-করো: হিপ্:)।

**অস্ত্রাশয় ।**—তলপেটে বেদনাজনক সঙ্কোচন,—যেন মধ্যে মধ্যে পেটের ভিতর ঝাঁকিয়া উঠিতেছে,—এক স্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চালিত হইতেছে,—যেন কোন সজীব পদার্থ উদর মধ্যে নড়িতেছে (আরাগো: ক্যাল্‌কে-ফস্‌ ক্রোকাস্‌ স্রাবাইনা: সলফ্‌ থুবা:—মস্তক মধ্যে সজীব পদার্থ বোধ = পেট্রোল্‌ সিলিশিয়া , বক্ষমধ্যে = ক্রোকাস্‌ লিডাম্:)। হৃদ-মনীয় কোষ্ঠবদ্ধতা বশত: মুত্রাবরোধ উৎপন্ন হয়; মলদ্বারের সঙ্কোচন ।

**মূত্রাশয় ।**—প্রমেহ,—তরুণ প্রদাহ অবস্থা—গোণাবস্থা,—প্রস্রাবের পর জালা,—স্রাব গাঢ় পীতভ এবং পুথবৎ = (কিউবেব: ত্রাট-সলফ: আর্জেট-নাই:)। মূত্রনালীমুখ হইতে জ্বালাজনক দংশনকারী যন্ত্রণা পশ্চাদ্ধিকে সঞ্চালিত হয়,—পশ্চাদংশে মূত্রতাগকালে তীক্ষ্ণ স্রুতিবেধবৎ যন্ত্রণানুভূতি। মধ্যে বিদারণবৎ অনুভূতি,—বেদনা বক্রগতিতে সঞ্চালিত হয়। মূত্রগ্রন্থী প্রদেশে হাজিয়া যাওয়ায় বেদনানুভূতি (জ্বালাজনক ও হ্রলবেধবৎ = ক্যাস্‌তা: দপ্দপ্‌কারী বেদনা,—রক্ত এবং বহুল পবিমাণে লাল মিশ্রিত মূত্র—বার্‌ক্স: ওসিম্: কর্‌করা মিশ্রিত = ইউরেনীয়াম নাই:)। মূত্রকৃচ্ছ্রতা,—যন্ত্রণাদায়ক প্রস্রাববেগ এবং কয়েক বিন্দুমাত্র রক্তাক্ত জ্বালাজনক মূত্র স্রাব (ক্যাস্‌তা: নক্স)। প্রস্রাব কালে জালা,—বিশেষত: প্রস্রাবান্তে (ক্যাস্‌তা: ক্যাম্প: অ্যাসিড-নাই:)। প্রমেহ,—জলবৎ শ্লেষ্মা স্রাব (ঘোলের ত্রায় শ্বেতাভ স্রাব = ক্যাম্প পীতবর্ণ পুথবৎ—অ্যাগনাস্‌ হরিং-পীত মিশ্রিত বর্ণবিশিষ্ট স্রাব = মার্ক: পাতলা হরিংবর্ণ = থুবা:)। মূত্রনালী ক্ষতযুক্ত বোধ হয় (রক্তাক্ত স্রাব সহযোগে = ক্যাস্‌তা:)। লিঙ্গমুণ্ড ও মেট্রিক (Prepuce) গাঢ় রক্তিমাবর্ণ প্রতীয়মান হয়। মেট্রিক অত্যন্ত ক্ষীতিযুক্ত, মুদো হইবার উপক্রম (থুবা: মার্ক:)। শিগ্র (penis) ক্ষতযুক্ত বোধ হয়,—যেন দগ্ধ হইতেছে,—চলিতে গেলে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়,—রোগী সে জন্ত পা ফাঁক করিয়া চলে। অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক লিম্বোচ্চাস (ক্যাস্‌তা: অ্যাসিড নাই: থুবা:)। রতাহা অত্যন্ত প্রবল। মূত্রাধারের মথণায়িকা গ্রন্থিব বিরুদ্ধি ও কাঠিগ্র (Hypertrophy of prostate) (ক্যানাব-ইন্‌:)। শ্লেষ্মা ও পুয়সঞ্চয় জনিত মূত্রনালী রোধ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—হাঁপানী বা শ্বাসবোগ,—কেবলমাত্র দণ্ডায়মান অবস্থায় সরলভাবে শ্বাস-প্রশ্বাস বহিয়া থাকে (কেবলমাত্র দাঁড়াইলে অসম্পদন হয় = অ্যাগার: শয়নে শ্বাসপ্রশ্বাস সরল হয় = প্‌সোরাইন্‌; দাঁড়াইলে শ্বাসপ্রশ্বাসের বাধাত বা কষ্ট হয় = ক্লেপ্যান্‌: সিখী: বসিলে



খাসকুচ্ছু = আলীউ: ইউফ্রে: ডিজি ড্রোসে: ল্যাকে: ফস্: স্ট্রাইভাউ) ভেরেট:। শয়িতাবস্থায় খাস-  
কুচ্ছুতা অর্থাৎ শয়ন করিয়া থাকিলে খাস ক্লেশ ( ক্যালকে: ডিজি: ল্যাকে: নক্স ; ফেল্যান:  
ফস্: স্ট্রাইভাউ: সিপী: )। কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে খাসনলী ক্লদ্ধ হইবার বা  
খাসরোধ হইবার উপক্রম হয় ; গিলিলে দ্রব্য বিপথগামী হয় ( আনক: ) অর্থাৎ নাসিকা বা  
খাসনলীর মধ্যে প্রবিষ্ট হইবার সম্ভাবনা হয় ( পানীয় নাসিকা মধ্য দিয়া বহির্গত হইয়া যায় =  
অরাম্: বেল্: ল্যাকে: মার্ক: পেট্রোল: খাওয়াদি উর্দ্ধগামী হইয়া নাসাগহ্বর মধ্যে প্রবিষ্ট হইবার  
উপক্রম করে = সিলিশী: )। কাসি,—শুষ্ক, কিম্বা আঠাবৎ হরিদ্বর্ণ গয়ার সহযুক্ত ( কার্কো-ভে:  
ড্রোসে: কালী-হাই: লাই: ম্যাগকাব: ট্রাট-কার্ব: প্যারিস্ ; ফস্: পালসে: সিপী: ষ্টান: )।  
পুন: পুন: শুষ্ক প্রবল কাসি,—কাসিবার সময় বোধ হয় যেন বক্ষঃস্থল ছিন্নবিচ্ছিন্ন হইয়া যাইতেছে  
( ব্রাই: মার্ক: )। ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন ( ক্যাক্: ডিজি: স্পাইজি: ভেরেট )। হৃদপ্রদেশে  
সংঘাত ও দপ্ দপানি অল্পভূতি ( কষ্টি: নক্স হৃচিবৈধবৎ অল্পভূতি = ক্যাপ্স: কষ্টি: ক্রিয়ো: )।  
হৃৎপিণ্ড হইতে ফোঁটা ফোঁটা জল পড়িতেছে এইরূপ অল্পভূতি ( জালাহুভূতি = ওপী: পলসে:  
ভেরেট: )। প্রাতে বায়ুনলীর নিম্নভাগে গাঢ় আঠাবৎ গ্লেম্মা রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় এবং  
অনেক চেষ্টার পর সরল হইয়া উঠিতে থাকে ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—মচ্কাইয়া যাইবার পর অঙ্গুলির সঙ্কোচন। সোপানারোহণ কালে  
জানু-ফলকাস্টি (Patella) স্থানদ্রষ্ট হইয়া যায় এবং পদদ্বয় ভারযুক্ত বাধ হয়। গুল্কতল  
এবং গোড়ালি ও পদাঙ্গুলির তলদেশে ব্যথা বা ক্ষতযুক্ত ।

**সার্বভাসিক ।**—রাত্রিতে রোগীর বোধ হয় যেন সহস্র সহস্র তীক্ষ্ণ সূচ তাহার দেহের  
সর্বত্র বিদ্ধ হইতেছে,—অসহ্য কুটকুট বা পিট পিট অল্পভূতি ; বৃদ্ধি = গরম-গাত্রাবরণ-জনিত  
শ্বেদ শ্রাব ; উপশম = আবরণ উন্মোচনান্তে । রোগীর বোধ হয় যেন তাহার গাত্রে কেহ গরম  
জল ঢালিয়া দিল ।

**ব্রঙ্কি ।**—শয়নান্তে এবং সোপানারোহণ কালে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—ইপানী সম্বন্ধে = ক্যালী-নাইট্ কাম = সোজা হইয়া শয়ন করিতে  
পারে না ; প্রমেহ সম্বন্ধে—এপীস: ক্যান্ডারিস: কোপেবা: কিউবেব: ট্রাট সলফ: থুবা এবং  
হিডাইসেরাম্ ।

**শক্তি ।**—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম ; কিন্তু ইহা দ্বারা প্রকৃত হোমিওপ্যাথিক ফল  
বা উপকার পাইতে হইলে উচ্চ শতমিক ক্রম ব্যবহার কবা উচিত । ২০০ ক্রম ব্যবহারেও  
উৎকৃষ্ট ফল লাভ হয় ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ।**—এক হইতে দশ দিন ।

## ক্যান্থারিস্ ভেসিকেটোরীয়া

(CANTHARIS VESICATORIA).

**নামান্তর ।**—স্পেন দেশীয় মক্ষিকা বিশেষ ।

**প্রস্তুতি ।**—জীবন্ত কীট হইতে মাদার টিঞ্চার ও বিচুর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—লক্ষণানুসারে ব্যবহারে ইহা নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—মূত্রাধারের পীড়া ; দাহ বা পোড়া বা ; উপবিল্লী প্রদাহ ; রক্তামাশয় ; পামারোগ ; গুরুক্ষরণ ; উন্মাদ বা প্রচণ্ড প্রলাপ ; বিসর্প ; চক্ষু প্রদাহ ; পাকাশয় প্রদাহ ; প্রমেহ ; দ্রববৎ উদ্বেদ বা ফোঁকা ; জ্বালাতন ; মূত্রগ্রন্থির বিবিধ পীড়া ; শাশুশূল ; কামোন্মাদ ; ডিম্বাধার-প্রদাহ ; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ ; ফুসফুসাবরণ প্রদাহ ; গর্ভাবস্থার পীড়া ; ফুল আটকান ; আরক্ত-জ্বর ; গুরুতারলা ; মূত্রকৃচ্ছ্র ; পিপাসা ; গলক্ষত ; জিহ্বার প্রদাহ ; মূত্র-বিকৃতি ; স্বকে ফোঁকা পড়া ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—যাহাদের কোন অঙ্গে স্পর্শ সহ হয় না (চৈতন্যাদিকা), যাহাদের নাক, মুখ, অন্ত্র, মূত্রযন্ত্রাদি দিয়া সর্বদা রক্তস্রাব হয়, পানাহারে যাহাদের স্পৃহা থাকে না, তাহাদের পীড়ায় উপযোগী । মস্তিষ্ক এবং মূত্রযন্ত্র ও জননেন্দ্রিয় ইহার প্রধান ক্রিয়া । দেহস্থিত গহ্বরাদি মধ্যে তীব্র জ্বালাজনকতা ইহার লক্ষণমাত্রেরই ভিত্তিস্থল । মূত্রনালী ও জননেন্দ্রিয় মধ্যে ভয়ানক অসহ প্রদাহ ও জ্বালা উৎপন্ন করিয়া তাহাদের ক্রিয়ার বিকৃতি ঘটায় এবং মস্তিষ্ক মধ্যে একরূপ প্রচণ্ড প্রদাহ উপস্থিত করে, যে রোগী একেবারে ভয়ানক উন্মত্ত এবং কাণ্ডজ্ঞানরহিত হইয়া পড়ে এবং জল বা কোন উজ্জল বস্তু দেখিলেই তাহার উন্মত্ততার বৃদ্ধি হয়, এবং জ্বালাতনের লক্ষণাদি প্রকাশ পায় । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ কিন্তু কয়েক বিন্দুমাত্র মূত্র স্রাব এবং সেই কয়েক বিন্দুও রক্তমিশ্রিত, মূত্রনালী মধ্যে তীব্র জ্বালা ও কর্তনবৎ যন্ত্রণা প্রভৃতি অবস্থা ইহার নির্দেশক । ইহা গাত্র-স্থকের উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোঁকার আয় রসগুটী বহির্গত করে এবং ঐ গুণবশতঃ ইহাকে ফোঁকাজনক বলে । ইহা দ্বারা দেহের দক্ষিণ পার্শ্ব অধিক আক্রান্ত হয় (ব্যাপ্: বেল্: আইরিস্ ; বাম পার্শ্ব = ল্যাকে: ) । অন্ত্রমণ্ডলীর নিম্নতম অংশের উপরও ইহার প্রচণ্ড প্রকোপ প্রকাশ পাইয়া থাকে । সমগ্র দেহ স্পর্শাসহ হইয়া পড়ে । মুখ, নাসিকা, অন্ত্রপথ, জননেন্দ্রিয় ও মূত্রনালী হইতে রক্তস্রাব হয় । পশ্চাল্লিখিত কয়েকটিও ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ-রূপে পরিগণিত হইয়া থাকে—(১) প্রচণ্ড প্রলাপ ও উন্মত্ততা বশতঃ রোগী কখন চীৎকার করে এবং কখনও বা কুক্কুরের মত উচ্চৈঃস্বরে ডাকিতে থাকে । (২) কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় । (৩) কণ্ঠভাস্তর, বিশেষতঃ তাহার পশ্চাদংশ, যেন অগ্নি-স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বলিতে থাকে । (৪) কর্ণদ্বারের পশ্চাদংশ, বিশেষতঃ দক্ষিণ গলগ্রন্থিতে উপক্ষত—উহাশ্বেতবর্ণ শব্দাবৃত, প্রতীয়মান হয় । (৫) স্বরনালীর আক্কেপিক সংকোচন—স্পর্শ

মাত্রে সঙ্কোচন উদ্রেক হয় । (৬) জ্বালাময়ী তৃষ্ণা,—অথচ সকল রকম জলীয় পদার্থে বিতৃষ্ণা । (৭) জ্বালাময়ী তৃষ্ণা, প্রবল উকী এবং শোণিত-রঞ্জিত স্লেষ্মাময় বমনসহ পাকস্থলী ও অন্ত্রনলী মধ্যে তীব্র জ্বালা । (৮) আমাতিসার,—মল অস্বাভাস্তরের শব্দবৎ আমময় ; রক্তাক্ত ; মল-ত্যাগান্তে শিহরণ ও কুস্থন । (৯) যেন মূত্রকোষের গ্রীবাদেশ হইতে প্রাচুর্ভূত হইতেছে, বিটপ বা গুহদ্বারে নিকটস্থ প্রদেশে এইরূপ বেদনাসহ অস্ত্রের পীড়াদি । (১০) মূত্র রক্তাক্ত,—কখনও বা মণ্ডবৎ বা আঠার ছায় এবং সূত্রময় । (১১) সর্ষাপে জ্বালা । (১২) পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত হয় । (১৩) আন্তরিক জ্বালা এবং বাহ্যতঃ দেহ শীতল এবং মুখমণ্ডল শোণিত রহিত, ফ্যাকাশে । (১৪) পুনঃপুনঃ প্রস্রাববেগ কিন্তু ফোঁটা ফোঁটা মূত্রনির্গত হয় কিম্বা প্রতিবারে অতি অল্প পরিমাণ প্রস্রাব হইয়া থাকে,—এতৎসহ মূত্রনলী মধ্যে কর্ত্তনবৎ বা জ্বালা জনক যন্ত্রণাসহ প্রস্রাবের সময় ও পরে মূত্রনলীর প্রবল সঙ্কোচন বশতঃ বৃথা বেগ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অত্যন্ত অস্থিরতা দন্তোদগম কালে আরক্তিম মুখমণ্ডল সহ হঠাৎ চৈতন্ত্যালোপ । প্রচণ্ড বিকার ও উন্মত্ততা উপস্থিত হয় এবং ক্ষণে ক্ষণে ভয়ানক ক্রোধ প্রকাশ করে, কুকুরের মত শব্দ করিতে থাকে এবং গুণ্ণস্বাকারীদিগকে প্রহার কবিত্তে যায় ; কোন চাক্চিকাময় বস্তু দেখিলে, কণ্ঠদেশ স্পর্শ করিলে বা জলপানের চেষ্টা করিলে উন্মত্ততার পুনঃ প্রকাশ হয় । নানাবিধ কার্য্যে হস্তক্ষেপ করে কিন্তু কিছুই সম্পূর্ণ করিতে পারে না । কামোন্মাদ, প্রেমবিকার ( ছায়াঃ আর্সিড-নাই : ) ।

**অস্ত্রক ।**—শিরোগুর্ধন,—এতৎসহ তিমির দৃষ্টি বা অন্ধকার দেখা ( বেলঃ ক্যাল্কে : সাইক্ল্যাম্ : ইউয়োনিমাস্ : মার্ক : প্লাম : ),—বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে বৃদ্ধি । শিরোপশ্চাতে সূচীবেধবৎ অনুভব ( ললাটে = ডিজি : সিলিশীয়া ; সল্ফ : মূর্দ্ধাদেশে = ইপিকা : রগে = ক্যাঙ্গী-কার্ক : ) । মাস্তক্কেয় গভীরতম প্রদেশে তীব্র বেদনা ; মুদিত চক্ষু সহ মুখমণ্ডলে ক্রকুটীবৎ তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা জ্ঞাপন করে । মূর্দ্ধাদেশে ছেদনবৎ বেদনা,—যেন কেহ এক কোশা চুল ধরিয়া উর্দ্ধ দিকে টানিতেছে ( অ্যাকো : আলীউ : সিল্ফো : ইণ্ডিগো : ক্যাল্কে-কষ্টি : হ্রাস : সেলিন : ) । চুল আচড়াইতে যাইলে চুল উঠিয়া যায় ।

**চক্ষু ।**—চক্ষু বহিনিঃসৃত,—যেন বাহির হইয়া পড়িবার উপক্রম ; যেন চক্ষু হইতে অগ্নি-ফুলিঙ্গ নির্গত হইতেছে,—চক্ষু জ্যোতিঃবিশিষ্ট এবং এবং একদৃষ্টি । সকল বস্তুই পীতবর্ণ প্রতীয়মান হয় ( শ্রাণ্টোনাইনাম ) । চক্ষুমধ্যে জ্বালা । বায়ু লাগিলে অশ্রুপ্রস্রাব, সূত্ররাং রোগী চক্ষুমুদিত করিয়া থাকে ; উন্নীলিত করিলে অক্ষিপুটের পার্শ্বভাগ হাজিয়া যাওয়ার মত স্পর্শা-সহ বোধ ।

**নাসিক ।**—নাকের উপরিভাগ বিসর্প-গ্রন্থবৎ ক্ষীত ও প্রদাহযুক্ত, ক্ষীতি উভয়,—বিশেষতঃ দক্ষিণ গণ্ডে সঞ্চারিত হয় এবং অবশেষে শব্দ ( আইস বা ছাল ) উঠিতে থাকে । নাসারন্ধ্র হইতে অপূর্ণাশ্রু আঠাবৎ স্লেষ্মা নির্গত হয়, ইঁটি হয় না । স্বরভঙ্গ সহ বক্ষমধ্যে

হইতে যন্ত্রণাজনক কাসির সহিত আঠাবৎ গয়ার (বোভি: ক্যালী-বাই:) উথিত হয় এবং রাত্রিতে বায়ুনলীর বহির্দর্শে কর্তনবৎ বেদনা অনুভূত হয় ।

**কর্ণ** ।—বোধ হয় যেন কর্ণবিবর হইতে বায়ু বা উষ্ণ বাতাস নির্গত হইতেছে ( যেন কর্ণ গশ্চনালী মধ্যে বায়ু প্রবেশ শব্দ হইতেছে = গ্রাফ: ) । কর্ণপৃষ্ঠের অস্থি সকল বেদনায়ুক্ত ( ক্যাপ: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল স্নান, যন্ত্রণাবাঞ্চক ও মৃত ব্যক্তির ত্রায় রক্তহীন । মুখের উপরিস্থিত রসগুটী সকল কণ্ডুয়নশীল এবং স্পৃষ্ট হইলে জ্বালা করে । বিসর্প (Erysipelas), তৎসহ জ্বালাময় বিদ্ধকারী উত্তাপ ও প্রস্রাব বিকৃতি জনিত লক্ষণাদি । মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত এবং লাল হইয়া উঠে । হনুগ্রহ বা চোয়াল আটকান ( দন্তে দন্তে সংলগ্ন হইয়া যায় Lockjaw ),—তৎসহ দন্তে দন্তে ঘর্ষণ ।

**মুখ ও গলনপ্রাণ** ।—মুখবিবর, তালুমূল, অন্ননলী ও পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা-বোধ ( আস': আইরিস ; নক্স: শৈতাবোধ = অ্যাসিড-হাই: ভেরেট-অ্যাল: ) । মুখ ও তালু-মূলের প্রদাহ এবং তরল জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্টবোধ ( বেল: হায়ো: জলীয় পদার্থ ব্যতীত আর কিছুই গলাধঃকরণ করিতে পারে না = বাপ: ব্যারাই: সিলীসিয়া—বিস্ফোজিত জল গলাধঃকরণ করিতে পারে না = এপীস:—জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ করিতে কষ্ট হয় এবং কঠিন পদার্থ গ্রাস করিতে আরাম বোধ হয় = ইগ্রে: ) । ফেনায়ুক্ত শোণিতাক্ত লাল প্রাব ( শোণিতাক্ত = আর্জেন্ট: আস': ক্লিমাট: হায়ো: ইণ্ডিগো: ক্যালী-হাই: ম্যাগ-কার্ক: নক্স ; হ্রাস: ষ্টাফ: সল্ফ: থুয়া: ফেনময় = বার্কী: ব্রাই: ইউজি: ফেল্যান: প্লাম: র্যাগান্-ক্লি: শ্রাবাই: স্পাই: সল্ফ: অঠাবৎ = আর্জেন্ট: বেল: বার্কী: ক্যাম্ফো: ক্যানাব: লোবেল: জলবৎ বা রসানি-বৎ = আসে: ক্রিমো: লোবেল: ম্যাগ-মি: পল্‌সে: থীয়া ; শ্বেতবর্ণ = ওলী-অ্যান্: র্যাগান্-বাল: শ্রাবাই: স্পাইজি: পীতবর্ণ = হ্রাস: ) । মুখমধ্যে রসগুটি বাহির হওয়া ( Vesicles অ্যাম্ব্রা: ব্যারাই: ক্যালকে. ক্যাপ: কর্কী-অ্যান: ক্যামো: ক্যালী-কার্ক: ম্যাগ-কার্ক: মার্ক: মেজর: ত্রাট-কার্ক: ত্রাট মি: নক্স: হ্রডো: স্পঞ্জী: ষ্টাফ: সলফ: ) । গাঢ় আঠাবৎ শ্লেষ্মা ( বোভি: হাই: ক্যালী-বাই: ককাস-ক্যাক্: ) । তীব্র আক্ষেপ ( Spasm ) কর্তৃক স্পর্শ করিলে পুনরাক্রমণ । গলমধ্য প্রদাহযুক্ত হইলে বোধ যেন প্রজলিত হইতেছে । গলনলী সঙ্কোচন ; মুখক্ষত ( হাই-ড্রাটিস-মিউ: অ্যাসিড-মিউ: অ্যাসিড-নাই: ) ।

**পাকশায় ও অন্ত্রশায়** ।—আহারে অরুচি । জ্বালাময়ী তৃষ্ণা অগত জলীয় পদার্থ মাত্রের প্রতি বিরাগ । কি পেয়, কি ভক্ষ্য, কি তাহকূট,—কিছুতেই রুচি নাই । পাকস্থলী প্রদাহ তৎসহ অসহ জ্বালাজনক যন্ত্রণা ( আস': নক্স ; ফস্: ) পাকশায় অত্যন্ত ব্যাধায়ুক্ত ও স্পর্শসহ ( ব্রাই: মার্ক: নক্স ) । অত্যন্ত বননোদ্রেক সহ ভয়ানক বমন । রক্ত ও শ্লেষ্মা বমন ( আকো: হিপ্: হায়ো: ল্যাকে নাইট্রাম্ ) । যক্লৎ প্রদাহ ( ব্রাই: মার্ক-সল্: ) । পাকস্থলীর অঙ্গদ্বারে প্রচণ্ড জ্বালামুভব । পেটের যন্ত্রণায় রোগী ছটফট করে । অন্ত্রাবরক বিল্লীর প্রদাহ,—ভয়ানক জ্বালা তৎসহ অন্ত্রাশয়ের স্পর্শসহনীয়তা এবং মূত্রস্থলীর সঙ্কোচন ।

**অন্ন ।**—কোষ্ঠকাঠি, তৎসহ মূত্ররোধ ( ক্যান্-স্টাট্ ), কিম্বা পুনঃ পুনঃ জ্বালা ও কর্তনবৎ যন্ত্রণা সহ প্রস্রাব কিন্তু অতি অল্পই মূত্র নির্গত হয় । আমরক্ত,—শ্বেতাভ বা ক্ষাকাশে লালবর্ণ আঠাবৎ আমময় মল, যেন অস্ত্রের ছাল বা চাটনি মিশ্রিত এবং শোণিত মিশ্রিত ( অ্যাসিড্-কার্কঃ কোল্চিঃ ) । মলত্যাগকালে অন্ত্রশূল ও মলদ্বারে জ্বালা বা কর্তনবৎ যন্ত্রণা বশতঃ রোগী চীৎকার করিয়া উঠে । মলত্যাগান্তে কর্তনবৎ অন্ত্রশূল এবং মলদ্বারে জ্বালা । দংশন বা হুলবেধবৎ যন্ত্রণা ও শীতাবেগ,—যেন কেহ তাহার গাত্রে ঠাণ্ডা জল ঢালিয়া দিয়াছে । মলদ্বার ও মূত্রনলী হইতে অবিমিশ্র শোণিত শ্রাব ।

**প্রস্রাব ।**—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ, কিন্তু প্রতিবারে কয়েক বিন্দু মাত্র শ্রাব হয়,—তাহাও শোণিত মিশ্রিত ( ক্যানবঃ ক্যাম্পি হঠাৎ প্রস্রাব বেগ ও মূত্রনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন, = পেট্রোসেলঃ ) । প্রস্রাবের পূর্বে, সময়ে ও পরে ( ক্যাম্পঃ অ্যাসিড্-নাইঃ ) অসহ্য বেগ এবং মূত্রস্থলী মধ্যে তীব্র যন্ত্রণা । প্রস্রাবকালে মূত্রনলীমধ্যে ভয়ানক সঙ্কোচন ও মূত্রকৃচ্ছ্রতা । বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থির প্রদাহ,—তৎসহ বৃক্ক মধ্যে জ্বালা, হুলবেধ ও ছেদনবৎ বেদনা ( টেরিবঃ —মূত্রবহ শিরা মধ্যে দিয়া কুচকী প্রদেশ পর্যন্ত আকর্ষণকারী বা দ্রুতপ্রসারী তীক্ষ্ণ বেদনা = ক্যানাব-ইনঃ—বৃক্ক প্রদেশে কর্তন বা ছেদনবৎ ও দৃঢ়পকারী বেদনা = হেট্ হইলে বৃদ্ধি = বার্বাঃ ) । প্রমেহ,—মূত্রনলীর স্পর্শসহনীয়তা এবং রক্তাক্ত শ্রাব ( ঘোলের ত্রায় শ্রাব ক্যাম্পঃ—পীত হরিৎ বা পৃষবৎ = মার্কঃ থুয়া ) । মূত্র ঘোলা ও অল্প ; রাত্রিতে কৃষ্ণাভ এবং চালধোয়ানি জলের ত্রায় ও শ্বেতবর্ণ তলানি ; কখন কখন মূত্রনলীর শব্দ, শ্লেষ্মা প্রভৃতি মিশ্রিত ও অণু-লালাময় ; মলবৎ ; মূত্রনলীর সঙ্গে যোগে মূত্র বহুল পরিমাণে পৃষ মিশ্রিত থাকে । প্রস্রাব বেগ দাঁড়াইলে বৃদ্ধি—পাদচারণকালে অত্যধিক বৃদ্ধি ; বসিলে উপশম ( ডিজিঃ ) । মূত্রশ্রোত দ্বিধা বিভক্ত হইয়া এবং দীর্ঘ বেগে নির্গত হয় । বহমান জলের শব্দে প্রস্রাব বেগ ( ক্যারিকা-পেপায়্যাঃ লিসিন্ঃ সল্ফঃ ) ।

**পুং জননেদ্রিষ্ণ ।**—রাত্রিকালে রক্তাক্ত শুক্র বা রেতঃস্থলন ( লিডাম্ঃ মার্কঃ পেট্রোলঃ কষ্টিঃ জলবৎ = সল্ফঃ ) । রমণেচ্ছা স্ত্রী পুরুষ উভয়েরই প্রবল, এবং তজ্জন্ত রাত্রিতে নিদ্রা হয় না ; অত্যন্ত যন্ত্রণা সহ লিঙ্গেচ্ছাস ( অ্যাসিড-পাইঃ ক্রিয়োঃ ফসঃ পল্গেঃ শ্রাবাইঃ ) । শিশ্নুমুণ্ডে বেদনা ( ফ্রিগাসঃ প্যারীরাঃ ) । প্রমেহ,—অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক লিঙ্গেচ্ছাস ও রমণেচ্ছা সহ রেতরজ্জুতে আকর্ষণবৎ বেদনা । অণ্ডকোষ উল্কাকৃষ্ট বা উপরে উঠা ।

**স্ত্রী জননেদ্রিষ্ণ ।**—ভিষাধার প্রদেশে শ্বাসরোধক স্থচীবধবৎ যন্ত্রণাভূতব ; ভিষা-ধার প্রদাহ,—কর্তন বা জ্বালাবৎ ভূতব । মূত্রকৃচ্ছ্র সহ ফুল আটকান = পল্গেঃ সিকেলঃ সিন্গীঃ । জরায়ুমধ্য হইতে মৃত জন, পরিস্রবণও প্রভৃতি বহির্নিষ্কাশ্য করে । কামোন্মাদ ( অরিগেনঃ হায়োঃ প্লাটঃ ট্যারেন্ঃ ক্যালকে-ফস্ঃ গ্র্যাটাঃ ) । প্রসবাস্তিক জরায়ু প্রদাহ,—মূত্রস্থলীর প্রদাহসহ ব্রাইঃ সিকেল্ঃ ভেরেট্ ভিরাইড্ ; হায়োঃ শ্রাবাইঃ ) । ঋতু অত্যন্ত শীঘ্র প্রকাশ হয় এবং অপরিষাণ্ড ও কালবর্ণ ( ব্রাইঃ কাম্ঃ ইগঃ নাইট্রাম্ঃ প্লাট্ঃ ) শ্রাব হইয়া থাকে ; যোনি বহির্দিশে ক্ষীত ও কণ্ডুয়নযুক্ত । জরায়ু হইতে অবিচ্ছিন্ন শোণিত শ্রাব,—

উঁচু নীচুতে পা পড়িলে বৃদ্ধি হয় ( আশ্বা ) । মেরুপুচ্ছে অস্ত্রাবাত বা ছেদনবৎ বেদনা ( সাইকীউটা, বসিতে গেলে বেদনা বোধ ও পাদচাবণ বা স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি = কালী বাই: ) । প্রসবান্তিক অক্ষেপ, মূত্রকুচ্ছুতা এবং জলাতঙ্কবৎ লক্ষণযুক্ত ( হায়ো: সাইকী-ভাই-রোসা: অ্যাসিড হাইড্রো: ) ।

**শ্বাস-স্রোত** ।—বক্ষমধ্যে স্থচীবেধবৎ বেদনানুভূতি,—দক্ষিণ পার্শ্বে ( আমন-কার্ক: আনি বোর: কলো: ) বৃদ্ধি, বা প্রথমে দক্ষিণ ও তৎপরে বামদিকে ( লাই: বাম হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে = ল্যাকে ) সঞ্চারিত হয়,—দক্ষিণ বক্ষের নিম্নদেশ হইতে বৃক্কাস্থির মধ্যস্থল ও কুক্ষিবেশে পর্য্যন্ত বেদনা প্রসারিত হয় । বক্ষমধ্যে জ্বালা ( আর্স: ব্রাই: ক্যাল্কে: কার্কো-ভে: ইউফর্ব: ওলী-অ্যান্: হ্রাস-র্যাড: সেনেগা ; স্পঞ্জী: সল্ফ: ) । ফুস্ফুস আবরক ঝিল্লীর মধ্যে রসক্ষরণ ; শ্বাস-কুচ্ছুতা ও হৃদস্পন্দন ; স্বল্প পরিমাণ প্রতাব এবং মূচ্ছাপ্রবণতা ( ক্যামো: ক্যাম্ফো: সিস্কো: কোণা: ডিজি: জেলসি: ল্যাকে: মস্কাস্ ; নক্স-ভম্: ভেরেট্: ) । হৃৎপিণ্ড মধ্যে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ বেদনার পর স্থচীবেধবৎ বেদনা বোধ । রসক্ষরণ ( exudation ) সহ হৃৎপিণ্ড-বেষ্টক ঝিল্লির প্রদাহ ও প্রচণ্ড হৃদস্পন্দন । সিরস্ ( serous ) ঝিল্লি-মাত্রেরই প্রদাহ । ফুসফুস প্রদাহ ( Pleuritis ) ও তন্মধ্যে রসক্ষরণ ( অ্যাকোনাইটাম ও ব্রায়োনীয়া প্রয়োগান্তে ) । হৃদয়বিদারক কাসি ও শোণিত লাক্তিত গাঢ় আঠাবৎ স্লেম্মাময় গয়ার ( ডা: গার্গসি বলেন বায়ুনলীর রোগে গাঢ় আঠাবৎ স্লেম্মার উত্থান লক্ষণ থাকিলেই ক্যাস্চারিস নির্দেশক [বোভিষ্ঠা: ককাস্-ক্যাক্: হাইডাস: ক্যালী-বাই:] ) ।

**অক্ষ** ।—দগ্ধস্থানে ফোঙ্কা: উঠিবার পূর্বে বাহুপ্রয়োগ । ক্ষতাদির পচনশীলতা ( আর্স: সিস্কো: এচিনে: ল্যাকে: সিকেল: কার্কো-ভেজি: ) । জ্বালা ও কণ্ঠয়ন সহযুক্ত রসগুটি বা ফোঙ্কাবৎ উদ্বেদ ( হ্রাস দেখ ) ; বিসর্প,—রসগুটি ( Vesicular ) জাতীয় ( এপীসের বিসর্প ক্ষীত্যাধিকায়ুক্ত এবং ক্যাস্চারিসের বিসর্প রসগুটির আধিকায়ুক্ত ; মুখের বিসর্প,—চক্ষু বা রগে কিম্বা মুখে আরম্ভ হয়,—যদি ফোঙ্কা থাকে, তাহা অতি ক্ষুদ্র ; এপীস ; মুখের বিসর্প নাসা হইতে আরম্ভ হয়, অগ্নিস্পৃষ্টবৎ জ্বালাযুক্ত এবং বৃহৎ রসগুটিময় = ক্যাস্চারিস ) । রাত্রিতে পদতল জ্বালাযুক্ত ( আশ্বা ; আনাক্: ক্যালকে: ল্যাকে: অ্যাসিড-ফস্: সল্ফ:—পদাঙ্গুলির জ্বালা = অ্যাগার: অ্যাষ্ট-কু: আর্গি: বোর: কালী কার্ক: অ্যাসিড-মিউ: স্ট্র্যাক: ) ।

**জ্বর** ।—সবিরাম,—প্রত্যেক প্রকোপকালে মূত্রকুচ্ছু বর্তমান থাকে ; হৃদমনীয় তৃষ্ণা । হাত ও পা হিমবৎ শীতল, কিন্তু পদতল জ্বালাময় । শ্বেদ শীতল । রাত্রিতে জ্বালাজনক উত্তাপ প্রকোপ । শীতাবস্থায় বোধ হয় যেন কে গাত্রে জল ঢালিয়া দিতেছে—গাত্র শিহরিয়া উঠে ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—পুনঃ পুনঃ প্রত্নাব বেগ সহযোগে কটিদেশে বেদনা । হস্ত পদাদিতে ছিন্নকরণবৎ বেদনানুভূতি । পদতলে ক্ষয়িতত্ত্বক বা ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা, পা ফেলিতে পারে না ।

**দোষশ্র** ।—ক্যাম্ফর ; এপিস ; ক্যালি নাইট । অ্যাকোন, পল্‌স ইত্যাদি ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—ককাস ক্যাটাই, এপিস, বেলাড, ব্রায়ো, ক্যানাবিস্, পিটো (সহসা বেগ), ক্যাপস, পলস, (ফুল আটকান); আস' ; থুয়া, মাকু', মাসা', এরাম, আর্গিকা, রস ইত্যাদি ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম সাধারণতঃ ব্যবহার হইয়া থাকে ।

## ক্যাপ্সিকাম্ অ্যানীউয়াম্ (CAPSICUM ANNUUM).

নামান্তর ।—লক্ষা ।

প্রস্তুতি ।—শুষ্ক বীজ ও থোষা হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অক্ষত বা দৃষ্টি-ক্ষীণতা ; হাঁপানি ; মস্তিষ্কের উত্তেজনা ; স্মরণান জনিত পীড়া ; কাসি ; অতিসার ; উপঝিল্লী প্রদাহ ; রক্তামাশয় ; কর্ণের পীড়া ; গ্রন্থীর ক্ষীতি ; ফুস্ফুসের পীড়া ; শিরঃপীড়া ; বুকজ্বালা ; অন্ত্রবৃদ্ধি ; বিদেশে যাইতে বা থাকিতে কাতরতা ; সবিরাম জ্বর ; হাম ; মুখে ক্ষত ; শ্বাসশূল ; নাসিকার পীড়া ; স্থূলহ ; অন্ননলীর সঙ্কোচন ; পক্ষাঘাত ; কুস্কুস্ ও ফুস্ফুস্বেষ্ট প্রদাহ ; গভীর পীড়া ; মলাশয়ের পীড়া ; আমবাতিক পীড়া ; বাত ; সন্ধিবাত ; গৃধ্রসী বা পায়ের কিন্নরিনে বাত ; গণ্ডমালা ; পাকাশয় প্রদাহ ; গলক্ষত ; জিহবার পক্ষাঘাত ; স্বরনলী মধ্যে শুড় শুড় করা ; মূত্রের বিকৃতি ; ছপকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—কটাকেশ, নীলচক্ষু, অল্পে কাতর, স্থূলকায় অথচ শিথিল মাংসবিশিষ্ট ব্যক্তি, যাহাদিগের দেহে পীড়াক্রান্ত্যবস্থায় শীঘ্র ঔষধের প্রতিক্রিয়া উৎপন্ন হয় না এবং যাহাদিগের পরিপাকশক্তি বিকৃত, ক্যাপ্সিকাম্ তাহাদিগের পক্ষে বিশেষ উপযোগী হইয়া থাকে । এই সকল ব্যক্তি পরিপাক শক্তির বিকৃতি বা পাকাশয়ের দুর্বলতা বশতঃ সমগ্র দেহে অবসন্নতা অনুভব করে । অত্যন্ত ক্রোধন স্বভাব, বিনা কারণে রাগিয়া যায় । বহমান বায়ু, উষ্ণই হউক আর শীতলই হউক, দেহ স্পর্শ করিবামাত্র অসুস্থতা বোধ করে । অত্যন্ত অলস, পরিশ্রমকাতর, প্রত্যহ সংসার যাত্রা নির্বাহার্থ যাহা করিয়া থাকে তাহার কিছুতেই অতিক্রম করিতে চাহে না । এই সকল ব্যক্তি প্রায়ই শীতোত্তাপের বশবর্তী হইয়া থাকে, তৃষ্ণা অত্যন্ত অথচ জল পান করিলে শীতের বৃদ্ধি হয় । শৈল্পিক ঝিলি মাঝেই জ্বালা ও তৎসহ সঙ্কোচন জন্মিয়া থাকে । গলমধ্য, অন্নপথ, মূত্রযন্ত্র ও জননেন্দ্রিয়েই ইহার প্রধান ক্রিয়া । দূরদেশে গমন কাতর । পশ্চাৎলিখিত কয়েকটা লক্ষণ ইহার নির্ণায়ক রূপে পরিগৃহীত হইয়া থাকে :—(১) ষিটখিটে, বিষণ্ণচিত্ত, বিদেশ বাসক্লিষ্ট । (২) কর্ণপশ্চাতের অস্থি মধ্যে স্পর্শসহিষ্ণুতা বোধ । (৩) কণ্ঠাভ্যন্তর উত্তপ্ত এবং জ্বালাযুক্ত,—যেন

লক্ষাবাটা লাগিয়াছে। শিথিল আলজিহ্বা ও শুষ্ক কণ্ঠ। প্রচণ্ড বেগে কাসি,—কাসিলে বোধ হয় যেন মস্তক ও বক্ষ খণ্ড খণ্ড হইয়া প্রক্ষিপ্ত হইবে। কাসিলে জাহ্নু, নিতম্ব, পদ ও কর্ণ প্রভৃতি কণ্ঠ হইতে বহুদূরস্থিত অংশে সংঘাত বোধ হইয়া থাকে। (৫) অর্য্যধিকারে অপরাহ্ন ৫ এবং ৬টার মধ্যে পৃষ্ঠে বা স্বন্ধদ্বয়ের মধ্যস্থলে শীতাবির্ভাব হয়; শীতাবস্থার পূর্বে তৃষ্ণাধিকা হইয়া থাকে এবং পৃষ্ঠে উত্তাপ প্রয়োগে শীতের উপশম হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—আমোদ প্রবণ-চিত্ত, অথচ সহজে রাগিয়া যায়। গৃহ-বিরহ-কাতরতা (অরাম: মিনীয়ান: অ্যাসিড-ফস্: সিলিশিয়া: ব্রাই: ক্যালেক-ফস: ইউপেট: ওপী:),—তৎসহ অনিদ্রা ও আত্মহত্যার ইচ্ছা। শিশু অত্যন্ত অবাধ্য ও হুঃশাসনীয় এবং কোন কাজ বা চিন্তা করিতে চাহে না। একাকী থাকিতে চাহে (অর্পি. কার্কো-অ্যান: অ্যাক্তীয়া কোকা; সাইক্রাম্: জেলসি: হেলিবো: ইথে: লিডাম; ম্যাগ-মি. অক্সাইট্রো: হ্রাস; থুয়া। একাকী থাকিতে ভীত হয় = অ্যাণ্ট-ট্যাট: অ্যাস্: বিস: ক্লিম: কোণা: ক্যালী-কার্ক: ল্যাক-ক্যান: লিল্-টাইগ: লাই: সিপী: ষ্ট্রাম; ভেরেট: ইল্যাপস্—একাকী শয্যা শয়ন করিতে চাহে না = কষ্ট: )। সর্বদা শয়ন করিয়া থাকিতে ও নিদ্রা যাইতে চাহে (অ্যাবিস্-ক্যান: অ্যার্জেণ্ট: বেলিস-পে: গ্রাট-কার্ক: )। যেন নেশা হইয়াছে এইরূপ বোধ (ক্যানাব জেলসি: )। দর্শন, শ্রবণ, স্পর্শ প্রভৃতি শক্তির প্রধরতা (অপ্রধরতা—হেলিবো: )। অত্যন্ত কোপন স্বভাব (ক্যামো: কফী: নক্স: )। পানাতায় বা সুরাসেবনজনিত উন্মত্ততা (Delirium Tremens - নক্স: বেল: হায়ো. ষ্ট্রাম: )।

**অস্তক।**—শিরোবেদনা,—যেন মস্তক দ্বিধা হইবে,—মাথা নাড়িতে গেলে, ভ্রমণ বা পাদচারণকালে ও কাসিলে বৃদ্ধি। মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ অল্পভূত হয় (আর্জেণ্ট-নাইট্‌কাম দেখ)। শিরোমধ্যে তীক্ষ্ণ শেলবেধবৎ বেদনা,—স্থির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি ও সঞ্চালনে উপশম কোনরূপ মানসিক আবেগ উদিত হইলে মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত ও আরক্তিম। কাসিলে বোধ হয় যেন মাথা ফাটিয়া যাইবে (কাসিলে মাথা ধরে—গ্রাট-মিউ: কাসিলে শিরোপশ্চাতে বেদনা-ভূত হয়—সল্ফ: মাথা নাড়িলে বেদনাভূত হয় = হিপ: )।

**চক্ষু।**—চক্ষুমধ্যে চাপ পড়া, সকল বস্তুই কাল দেখায় = বেল: পীতবর্ণ দেখায় = ক্যাষ্টা: গ্রাটো: অতি চাক্‌চিক্যময় ও নানা বর্ণে রঞ্জিত দেখায় = অ্যান-হ্যালো: )। চক্ষুমধ্যে জ্বালা (অ্যাস্: ফস: ); চক্ষু আরক্তিম ও অশ্রুস্রাবশীল (সিপী: ইউফ্রে: )। ক্ষীণ দৃষ্টি।

**কর্ণ।**—কর্ণমধ্যে জ্বালা (অরাম: সল্ফ: ) ও স্থলবেধবৎ যন্ত্রণা। কর্ণপশ্চাতে বেদনা-যুক্ত ক্ষীতি। কর্ণপশ্চাতের অস্থির প্রদাহ ও তন্মধ্যে বেদনা। কর্ণবিবরাস্তর্গত (Petrus bone) অস্থি বেদনান্বিত ও হাজা মত স্পর্শসহ। সর্দি জনিত বধিরতা (অ্যাস্: ক্যালেক: কার্কো-ফে: লিড: মার্ক: পল্‌সে: )।

**নাসিকা।**—সর্দি ও বহুব্যাপক-সর্দি তৎসহ পুনঃ পুনঃ হাঁচি এবং পাতলা স্লেয়া স্রাব (অ্যাস্: সীপা; ইউফ্রে: সাইক্রাম্: ) নাসারন্ধ্র মধ্যে জ্বালা (অ্যাস্: ক্যালী-কার্ক:



ম্যাগ: আসিড নাই: ষ্ট্যান:) এবং কণ্ডুয়ন (আমন্-কর্ক-কার্কো: এরাম-টাই গ্র্যান্টে: শ্রাবড: স্পাইজ:) ও কর্কশতানুভব । নাসারক্ ও কর্কমধ্যে গাঢ় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় ।

**গলমধ্য**।—জিহ্বামূলীয় গ্রন্থির প্রদাহ,—জালা ও কুটকুট করে; অত্যন্ত বেদনা; জালাসহ কর্কশলীর সঙ্কোচন; গলমধ্য প্রদাহাঘ্নিত, গাঢ় লালবর্ণ ও ক্ষীত । ঢোক গিলিবার পূর্বে ও পরে গলমধ্যে জালা ও সঙ্কোচনানুভূতির বৃদ্ধি (ইয়ে:) । গলকোষে উত্তাপ বোধ । গলমধ্য হইতে কর্কপশ্চানলী পর্য্যন্ত শুষ্ক ও বেদনায়ুক্ত । ধূমসেবী ও সুরাপায়ীদিগের গলক্ষত । আলজিহ্বা শিথিল বোধ হয় ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর**।—স্নায়ুমধ্য দিয়া বেদনা স্রাবাকারে চতুর্দিকে সঞ্চারিত হয় । জিহ্বাক্ষত,—জিহ্বার উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফুস্ফুড়ীর গায় উদ্বেদ,—স্পর্শ করিলে তন্মধ্যে হ্রলবেধবৎ বেদনা অনুভব (এপীস: ক্যালকে-ফস: হেলিথো:—জালাযুক্ত=বেল: ক্যালী-নাই: ট্যার্যান্ন:—বেদনায়ুক্ত=ক্যালি-কার্ক: লাই: ন্যান্সি: নন্ন: কথা কহিলে ও সন্ধার সময় বেদনার বৃদ্ধি=প্রাম:) । মুখক্ষত (গ্ৰাট-মিউ:) । মুখে অসহ্য পুতি বা পচা গন্ধ (আনাক্: আস: অরাম: কার্কো-ভে: ব্রাই: ক্যাফোরা: ডালক্যা: আয়েড: লাই: মার্ক: নন্ন: আসিড-ফস: সিপী: সলফ:) । জ্বরের শীতাবিভাব কালে মুখমধ্যে অপরিপাক্ত দ্রব ও কটুবাদযুক্ত লালস্রাব; কাসিলে ফুস্ফুস হইতে নির্গত বায়ু মুখের স্বাদকে অত্যন্ত কটু করিয়া দেয় ।

**পাকস্থলী**।—পাকাশয় মধ্যে শ্লেষ্মা ও অন্ন সঞ্চয় । পাকাশয় বরফবৎ শীতল অনুভূত হয়, তৎপরে পাকাশয় মধ্যে কম্পন বা জালানুভূতি এবং মধ্যে মধ্যে ঝাঁজাল উল্কার । জরাধিকারে পাকাশয়ের বিকৃতি । অত্যন্ত আগ্নান-বায়ু (Flatus) সঞ্চয় । তৃষ্ণাদিকা, কিন্তু জলপানান্তে শীত বশতঃ কম্পন উপস্থিত হয় (আস: সিন্ধো: নন্ন:; অ্যাণ্ট-টাট: ভেরেট: পাকাশয় মধ্যে শিথিলতা উৎপন্ন করে=আসিড-সলফ: বিবনিয়া উৎপন্ন কবে=গ্ৰাট মি: নন্ন:; পল্‌সে: ব্রাস; টিউ: বমন উৎপন্ন করে—আস: আণি: ব্রাই: সিনা: ফের: মেজের: সাইলিশীয়া, ভেরেট: উদরাময় জন্মায়=আস: সিনা: অার্জেণ্ট-নাইট: ট্রিবিড:) ।

**অন্ত্রাংশ**।—নাভির চতুর্দিকে শূল বেদনা সহ আমময় মল, সময়ে সময়ে শোণিত মিশ্রিত; প্রতিবার মলতাগান্তে তৃষ্ণার উদ্রেক এবং প্রতিবার জলপানের পর শিহরণ বা কম্পন; প্রতিবার জলপানমাে বাহ্যের বেগ কিন্তু কেবলমাত্র অন্ন আম নির্গত হয়,—আমরক্ত । অশ,—জালাযুক্ত—যেন লক্ষাণ্ডা ছড়াইয়া দেওয়া হইয়াছে; মলান্ত্র ও মূত্রস্থলীর তীব্র সঙ্কোচন; গাঢ় জমাট রক্ত মিশ্রিত আম; মলতাগের পূর্বে কর্কশবৎ যন্ত্রণা; মলতাগকালে কুঙ্কন ও অস্ত্রাবর্তন (যেন কে মুচড়াইতেছে); মলতাগান্তে কুঙ্কন; জালা, তৃষ্ণা ও কোমরে আকর্ষণকারী বেদনা; অশ,—ক্ষীত, কণ্ডুয়ন ও দপ্দপানিযুক্ত; মলদ্বারে ক্ষতানুভব; বলি শোণিতস্রাবী, বা নালবর্ণ এবং শ্লেষ্মাস্রাবী; রক্তাক্ত আমময় মল এবং কটিদেশে আকর্ষণকারী ও অস্ত্রস্থলী মধ্যে কর্কশবৎ যন্ত্রণা ।

**প্রস্রাব**।—মূত্রকৃচ্ছ্রতা—মূত্রস্থলীর সঙ্কোচন । মূত্রস্থলীর মুখের আক্ষিপিক সঙ্কোচন (ক্যাক্:) । প্রস্রাবকালে জালা (কষ্টি:) । প্রস্রাব কালে মূত্রনলী হইতে অত্যন্ত যন্ত্রণাসহ

শোণিতশ্রাব ( ক্যাস্‌হারিস ; টেরিব: কোনরূপ অস্বাচ্ছন্দ্য বা যন্ত্রণা না থাকিলে = চিনিন্-সল্ফ: ব্লকক প্রদেশে অতীব বেদনাসহ = হ্যামা: আঘাতজনিত হইলে = আর্গিকা ) ।

**পুং জননেন্দ্রিয় ।**—ধ্বজভঙ্গ অধিকারে মুষ্ ( Scrotum ) অত্যন্ত উত্তাপ-হীন বোধ হয়। অণ্ডকোষ ক্ষয় ( Atrophy = আয়োড: ) । যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোচ্ছ্বাস (Chordee) সহ প্রমেহ,—মূত্রস্থলীর মুখশায়ী গ্রন্থি—(Prostate Gland) মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা ; পূর্ববৎ ( আগ: ) ও রক্তাক্ত, সময়ে সময়ে ঘোলের ত্র্য্য শ্রাব,—মূত্রনলী স্পর্শসহ ।

**স্ত্রী জননেন্দ্রিয় ।**—বয়ঃসন্ধিকালে (at climaxis) জরায়ু হইতে রক্তশ্রাব ও বিবমিষা । বাম ডিম্বাধার প্রদেশে স্ফটিকবৎ অনুভব ।

**স্বাসসম্বন্ধ ।**—প্রতিবার প্রবল কাসির সময় মুখ হইতে কিয়ৎ পরিমাণে ঝাঁঝাল দুর্গন্ধ বায়ু নির্গত হয়, উখিত শ্লেষ্মাও অত্যন্ত দুর্গন্ধময় । কাসিলে দেহের দুর্বলতা অংশে আঘাত বা বেদনা বোধ হয়,—যেমন মস্তক, কণ, মূত্রস্থলী, জাহ্নু, পদ । রোগিনীর বোধ হয় যেন শ্বাস লইয়া তৃপ্তি হইতেছে না—যেন ফুন্‌ফুন্‌ মধ্যে তৃপ্তিজনক বায়ু গ্রহণ করিতে পারিতেছে না ; দীর্ঘ শ্বাস লইতে বাধা হয়, কারণ রোগিনীর বোধ হয়, যেন তাহাতে তাহার যন্ত্রণাদি উপশম হইবে। শিশু কাসির পর রোদন করে ( বেল্: কাসির পূর্বে রোদন করে = আর্গি: অ্যাণ্ট-টার্ট: ) । কাসির হঠাৎ আবির্ভাব হয় ও কাসির সময় দেহ আলোড়িত করে এবং বোধ হয় যেন মাথা ফাটিয়া যাইবে। বোধ হয় যেন বক্ষঃস্থল সঙ্কুচিত হইয়া শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত জন্মাইতেছে। বক্ষঃস্থলে দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা । সন্ধার সময়, রাত্রিতে শয়নকালে, উষ্ণ পানীয় পানান্তে, শুষ্ক অথচ ঠাণ্ডা বায়ুতে বা প্রবল বায়ু লাগিলে কাসি বৃদ্ধি হয়। নাসারোধসহ স্রবভঙ্গ ও গলমধ্যে কর্কশতানুভব ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—জরে শীত আরম্ভ সময়ে কোমরে ভয়ানক যন্ত্রণাজনক ছেদনকারী বেদনা,—এত যন্ত্রণা হয় যে, রোগী কাঁদিয়া উঠে এবং সন্মুখদিকে বক্র হইয়া পড়ে। দক্ষিণ উরুশিখরে বা কুচকী প্রদেশে অস্থিক্ষয় রোগ এবং বামপদ শীর্ণ হইয়া যাইতে থাকে এবং বেদনান্বিত বোধ হয়। পাদচারণকালে টলিতে থাকে। শুইয়া নিদ্রা যাইবার অত্যন্ত স্পৃহা ; অণুমাত্র পরিশ্রম করিবার ইচ্ছা থাকে না। উরুদেশ হইতে জ্বানু এবং জাহ্নু হইতে চরণ পর্য্যন্ত দ্রুত সঞ্চরণশীল স্রুতীক্ষ্ম ছেদনবৎ যন্ত্রণা,—কাসিলে লাগে। গাত্রত্বকের উপর কুট্‌কুট্‌ ও জ্বালাজনক কণ্ডুয়ন অনুভূতি ।

**স্বরাধিকারে ।**—নাড়ী বিষমগতি ও ক্ষণলোপী বা সবিরাম। পৃষ্ঠে শৈত্যবোধ ও শিহরণ। সবিরাম জ্বর,—পৃষ্ঠে শীতের আবির্ভাব হইয়া চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হয় ( ইউপেট-পার্ক ) । শীতাবস্থায় তৃষ্ণাধিকা এবং প্রতিবার জলপানান্তে শীত বৃদ্ধি ও শিহরণ—তারপর জ্বর বা উত্তাপ-বির্ভাব—তৃষ্ণা থাকিতেও পারে না থাকিতেও পারে। জলপানান্তে শীতবৃদ্ধি ( আর্স: সিল্কো: নক্স: ; টার্নাক্স: ভেরেট: ) । শীত বশতঃ শিহরণ বা কম্পন ( অ্যাকো: আর্স: ব্রাই: ক্যামো সিল্কো: ইগ: ইপিক: ক্রিয়ো: নক্স: ; হ্রাস ; শ্রাবাড: ভেরেট: ) । দেহের স্থানে স্থানে যেন অসাড় হইয়া যাইবে এইরূপ বোধ হয়। শীতের সময় পৃষ্ঠে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে উপশম বোধ হয়।

**নিদ্রা** ।—স্বপ্নপূর্ণ নিদ্রা, মধ্যরাত্রির পরে অনিদ্রা । নিদ্রাবস্থায় রোগীর বোধ হয় যেন সে কোন উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইতেছে এবং তজ্জন্ত চম্কাইয়া উঠে ।

**রক্তিক** ।—পান ও আহার অন্তে, গৃহবহিঃস্থ বায়ুতে এবং দেহ অনাবৃত করিলে,—রাত্রিকালে এবং বিশ্রামান্তে প্রথম দেহ সঞ্চালনে ।

**উপশমন** ।—আহার কালে, উত্তাপ প্রয়োগে ও অবিচ্ছিন্ন ভাবে বহুক্ষণ দেহ সঞ্চালন করিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—কুইনিন্ অপব্যবহার বশতঃ বা ব্যবহারান্তে জ্বরাদিতে বিশেষ উপযোগী । সবিরাম জ্বরে ইহার পর সিনা বিশেষ ফলদায়ক । ক্যাম্পিকামের প্রতিবিষ = সিনা, ক্যালেডোয়াম: সিল্কোনা: ক্যাম্ফোবা: সল্ফ-অ্যাসিড ।

**তুলনীয়া** ।—এপিস ; আর্গিকা ; বেলডনা ( শিরঃপীড়া ) ; ব্রায়োনীয়া ( কাসি ইত্যাদি ), ক্যালেডোয়ান্: ক্যাস্টা ; পলসেটিল । এপিসে ও বেলডনাতে কিছু ক্যাম্পিকামের ছায় সঙ্কেচনকারী, জ্বালাজনক ও কুটুর্টকারী যন্ত্রণা নাই । প্লেসোরাইনম ; ল্যাকেসিস্ ; থাট্রাম, সাইলিসিয়া, ফস-অ্যাসিড, প্লাটিনা ; হেলিবো ; হ্রাস ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক শক্তি পর্য্যন্ত । কেহ বলেন, স্ত্রাপান-জনিত উন্মত্ততায় ( Delirium Tremens ) ত্বকের সহিত কয়েক বিন্দু মূল আরক মিশ্রিত করিয়া পান করান উচিত ।

**ক্রিয়া - স্থায়িত্ব** ।—৭ দিন ।

## কার্বো অ্যানিম্যালিস্

(CARBO ANIMALIS).

**নামান্তর** ।—জান্তব অঙ্গার ।

**প্রাপ্তি** ।—বিচূর্ণ ; ৬x এর পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগ সমূহে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; রক্তার্কুদ ; ক্ষুধাবিকৃতি ; বক্ষের বা স্তনের কর্কটীয়া ক্ষত ; ছানি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; মুখে ব্রণ ; পচনশীল ক্ষত ; গ্রন্থির বিরুদ্ধি বা কাঠিগ্র ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; কাঠিগ্র ; শুষ্ঠদানের কুফল ; প্রদর ; কটিশূল ; নাসিকার পীড়া ; কর্ণস্রাব ; ক্রোম গ্রন্থি বা প্যানক্রিয়াস পীড়া বা কাঠিগ্র ; ঘর্ম্মের পরিবর্তন ; পার্শ্ববেদনা বা ফুসফুস্ আবরক বিল্লীপ্রদাহ ; পলিপস্ বা বহুপাদ ; চক্ষুর ন্যায়শূল ; উপদংশ ; জিহবার পীড়া ; গলনলীর পীড়া ; ক্ষত ; জরায়ুর ক্যান্সার বা কর্কটীয়া ক্ষত ; দৃষ্টি শক্তির বিকৃতি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—বৃদ্ধ ও নানা প্রকার রোগভোগ বশতঃ জীর্ণশীর্ণ ব্যক্তির পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী, বিশেষতঃ যদি তাহাদিগের শিরামধ্যে (Veins) শোণিতাধিক্য সঞ্চয়প্রবণতা থাকে । এইরূপ রোগীগণ প্রায়ই নীলবর্ণ ত্বক বিশিষ্ট হইয়া থাকে ; হস্তপদ সামান্য কারণেই নীলবর্ণ ধারণ করে এবং নীলবর্ণ ক্ষীত শিরাসকল ত্বক মধ্য দিয়া পরিদৃশ্যমান হইয়া থাকে । সামান্য কাবণবশতঃ তাহারা অসুস্থ হইয়া পড়ে ; গণ্ডদ্বয় নীলবর্ণ ধারণ করে । পরিপাক যন্ত্রের বিকৃতিতে ও স্তন্য সঞ্চয়বস্থায় জীবনী-রস-ক্ষয়-জনিত পীড়াদিতেও ইহা উপযোগী । গ্রন্থিস্থীতিপ্রবণ ধাতুতেও ইহা বিশেষ উপকারী,—কক্ষ ও বজ্রগদেদীয়া গ্রন্থি সকল ক্ষীতিযুক্ত ও লোহবৎ কাঠিষ্ঠ বিশিষ্ট,—বিশেষতঃ বাহাদের দেহে উপদংশ বা প্রসেহবিষ বর্তমান আছে । ফুসফুসের অন্তবেষ্ট প্রদাহ হইতে আরোগ্যাস্তে বক্ষোমধ্যে স্ফীতবেধবৎ অনুভূতি অবশিষ্ট থাকিলে ইহা দ্বারা উৎকৃষ্ট উপকার দর্শাইয়া থাকে ( ক্যালী-কার্ব ) । সন্ধি সকল অত্যন্ত দুর্বল,—সামান্য পরিশ্রমে বেদনায়ুক্ত হয় । শুষ্ক শীতল বায়ুতে বিরক্তি ইহার নির্দেশক ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে রোগী স্থির করিতে পারে না সে নিদ্রিত কি জাগ্রত । পর্যায়ক্রমে স্মৃতি ও বিবাদযুক্ত । একাকী থাকিবার ইচ্ছা ( আর্গঃ কাম্পঃ আক্টীঃ কোকা ; সাইক্ল্যাম্ঃ জেলসিঃ হেলিবোঃ ইগ্রেঃ লিডাম্ঃ মাগ-মিউঃ হায়োঃ অক্সাইট্রোপঃ হ্রাস ; থুযা ) । চিন্তাশীলতা ; কথোপকথনে বিরক্তি ; রাত্রিতে মানসিক উদ্বেগ ও রমণেচ্ছা প্রাবল্য,—এত অধিক যে রোগী শয্যায় উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় ।

**অস্থিরতা ।**—শিরোবুর্গন এবং মস্তিষ্কের জড়তা,—উঠিয়া বসিলে ; অর্দ্ধশায়িত অবস্থায় আরাম বোধ, এতৎসহ বিবসিষা । শিরঃপীড়া,—যেন শিরোমধ্যে প্রচণ্ড ঘূর্ণী ঝটিকা বহিতেছে ( শিরোমধ্যে চক্র ঘুরিতেছে—চিনিন্-সল্ফঃ—যেন বায়ু বহিতেছে=অরাম ; কেরোল্ঃ পল্ঃসেঃ ) যেন মস্তিষ্ক আলোড়িত হইতেছে ( আকোঃ রেল্ঃ নক্স-মস্ নক্স-ভনঃ ) ; যেন মস্তক ফাটিয়া খণ্ডবিখণ্ড হইয়া গিয়াছে ( ইথীউঃ ) । রোগীকে বাস্তবিক উঠিয়া মস্তক ধারণ করিয়া বসিয়া থাকিতে হয় । বোধ হয় যেন আদেশ কি একটা লাগিয়া বহিয়াছে বলিয়া উপর দিকে চাহিতে পারিতেছে না । শিরোবুর্গনাস্তে নাসিকা হইতে শোণিতপ্রস্রাব ( সল্ফঃ ),—ছুই চারি দিবস প্রত্যহ প্রাতে এইরূপ হয় । নাসাগ্রে আঁচিল ( থুযা ) । শ্রবণশক্তি হ্রাস, কোন্ দিক্ হইতে শব্দ আসিতেছে বলিতে পারে না ( মানব-স্বর অতি কষ্টে শুনিতে পায়=আর্সঃ ফল্ঃ সাইলিশীয়াঃ সল্ফঃ ) ।

**পাকাশয় ।**—গলমধ্যে জ্বালাভব । সমগ্র গলমধ্য ও অন্ননলী হইতে উদরোদ্ধ প্রদেশ পর্যন্ত হাজিয়া গিয়াছে অন্তর্ভব ; গলাধঃকরণ করিলে বৃদ্ধি হয় না । উপযুপরি বহু-পূর্বে-ভুক্ত-দ্রব্যাদির স্বাদযুক্ত উদ্গার । অন্নজনিত বুকজ্বালা,—পাকাশয় হইতে উদ্গত হয় । আহার করিতে করিতে রোগী ক্লান্ত হইয়া পড়ে । পাকাশয় শূন্যবোধ । মেদময় বা চর্বিযুক্ত

দ্রব্যাদি ভক্ষণে অরুচি। মুখ হইতে অগ্নাস্ত লাল শ্রাব; মুখে জল উঠে। উদরের আখান—  
উদর মধ্যে বায়ু সঞ্চয় বশতঃ অত্যন্ত তৃষ্ণাজনক।

**সরলাত্র হ মল।**—অর্শ,—অত্যন্ত শ্লীতিযুক্ত হয় এবং পাদচারণকালে জ্বালা ও  
জলবেধবৎ যন্ত্রণা হয়। মলদ্বার ক্ষতযুক্ত এবং তাহা হইতে গন্ধহীন চট্টাটে শ্রাব। স্পর্শাসহ;  
মলদ্বাবে স্ফটিকবেধানুভব,—মলদ্বার বোধ হয় যেন ক্ষতযুক্ত। মলদ্বার বিদারণ (Fissura ani  
পিয়োনীয়া, অ্যানাই: র্যাটান্:),—তজ্জন্ত অসহনীয় জ্বালা।

**শ্রীজননেদ্রিহ।**—ঋতু প্রকাশের পর রোগিনী এত দুর্বলতা বোধ করে যে,  
কথা কহিতে পারে না বা অত্যন্ত কষ্টবোধ করে (অ্যানিউ: ককীউ:); কেবলমাত্র  
প্রাতঃকালে আর্দ্রব্রাব হয় (বোভি: সিপী: কেবলমাত্র রাত্রিতে বা কেবলমাত্র প্রাতে=বোভি:  
কেবলমাত্র দিবসে;—শয়ন করিলে বন্ধ হয়=ক্যাক্: কষ্টি: লিলি-টাইগ: কেবলমাত্র রাত্রিতে বা  
শয়ন করিলে=পাদচারণকালে বন্ধ হয়=মাগ: কার্ব: রাত্রিতে বন্ধ থাকে দিবসে শ্রাব হয়=  
কষ্টি: দিবসে অধিক শ্রাব=পল্‌সে: কেবলমাত্র শয়ন করিলে শ্রাব বসিলে বা পাদচারণকালে  
বন্ধ হয়=ক্রিয়ো: কেবলমাত্র দেহসঞ্চালনকালে শ্রাব হয়—লিলি-টাই: )। অত্যন্ত অবসাদক  
প্রদর, কাপড়ে পীতবর্ণ দাগ হয় (নক্স; প্রণাস্); আর্দ্রব্রাব,—প্রথম দিবসে অতি অল্প;  
দ্বিতীয় দিবসে অপরিমাপ্য,—রক্ত গাঢ় লাল (ব্রাই: ক্যাম: ফেব্: ইগ: নাইট্রাম; প্ল্যাট: পলসে: )।  
গর্ভাবস্থায় বিবমিষা,—রাত্রিতে বৃদ্ধি (অ্যাপোমফীয়া; ক্রিয়ো: অ্যাসিড-কার্ব: )। প্রসবাস্তিক  
ক্লেশ শ্রাব,—অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত (বেল্: ক্রিয়ো: ব্রাস; সিকেল্: )। স্তনে ককটাক্ষুদ,—অর্কুদ  
অত্যন্ত অনমনীয়, অসমতল, আবরক স্বক্ শিথিল; জ্বালাযুক্ত; তদুপরে সমল নীল-লাল দাগ  
সকল প্রতীয়মান হয়,—কক্ষদেশাভিমুখে; বা বগলের আকর্ষণানুভব; রাত্রিতে ঘর্ম ও  
বিমর্ষভাব—দক্ষিণ স্তনের পীড়া। জরায়ুর ককট রোগ; উরুদেশ বহিয়া জ্বালা নিম্নদিকে  
সংক্রামিত হয়।

**প্রাসসাত্র।**—ফুসফুস প্রদাহ,—দক্ষিণ ফুসফুসের,—পৃথসঞ্চয়; গয়ার হরিদ্বর্ণ, ফুসফুস-  
বেষ্ট-ঝিল্লির-প্রদাহ (Pleurisy), দীর্ঘস্থায়ী, গাত্রভঙ্ক নীলবর্ণ, শীর্ণতা, মাংসক্ষয় তৎসহ বিলেপী-  
জ্বর; (মোহ লক্ষণাদিযুক্ত; আরোগ্যাস্তে স্ত্রীক্ষ্ম স্ফটিকবেধবৎ বেদনা, অবশিষ্ট থাকিলে কালী-  
কার্ব: র্যানান: )। স্বরভঙ্গ ও গলমধ্যে হাজিয়া যাওয়া অনুভব প্রাতে গাত্রোথানস্তুে স্বরভঙ্গ  
(বোভিষ্টা; কার্কো-ভে: নক্স)-সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি (কার্কো-ভে: ফস্) এবং রাত্রিতে আদৌ  
স্বরলোপ। শুষ্ক কাসি,—কেবলমাত্র রাত্রিতে দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে। বুক ঝড়্‌ঝড়্‌  
করে; যতক্ষণ না কতকটা শ্লেষ্মা কাসিয়া তোলা যায়। প্রাতে গাত্রোথানাস্তে প্রবল কাসি,  
—প্রায় সমস্ত দিন থাকে; কাসিলে উদর আলোড়িত হয়, এবং মনে হয় যেন অন্ত্রাদি সমস্ত  
বহির্গত হইয়া পড়িবে, এই জন্ত রোগিনী কাসির সময় বসিয়া দুই হস্তদ্বারা নিম্নোদর চাপিয়া  
ধরিয়া থাকে। ফুসফুস মধ্যে ক্ষতজনন ও শৈত্যবোধ। হরিদ্বর্ণ গয়ার (ক্যানাব: কার্কো-ভে:  
ক্যালী-হাই: লাই: পলসে: ষ্ট্যান্: )। আহারাস্তে বা প্রাতে শয্যাভ্যাগের পর হৃদস্পন্দন,—চক্ষু  
মুদিত করিয়া স্থির হইয়া শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয়।

**গ্রান্নি মণ্ডলী** ।—গ্রীবা, কক্ষ ও কুচকীর এবং স্তনের গ্রন্থি সকল অনমনীয়, ক্ষীত ও বাথায়িত,—বেদনা অজ্ঞাঘাত ও কর্তনব্যং এবং জ্বালাজনক (কোণা: মার্ক-প্রোটো-আয়োড: ব্যাডীয়েগা) । নির্দ্বিষ পুষ্ণ, সবিষ বা ক্লেদময় হইয়া দাঁড়ায় । ব্রণ বা বাধি অত্যন্ত ক্ষীত ও অনমনীয় (ব্যাডী:) । বাধি ফাটিয়া ক্ষতমুখ উন্মুক্ত হইয়া থাকে এবং কিয়ৎপরিমাণে আরোগ্য হইয়া অবশিষ্টাংশ লৌহব্যং কঠিন ভাবাপন্ন এবং নীলাভ হয় (ল্যাকে: ট্যারেট-কিউব:) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্তপদাদির সন্ধি সকল সামান্য ভারদ্রব্য উত্তোলন কালে বাথায়িত হয় বা মচ্কাইয়া যায় (লেডাম); সহজে গুল্ফ সন্ধির বিশ্লেষণ ঘটে বা হাড় সরিয়া যায় (ছাট কার্ব: ছাট-মিউ: ফস্: রীউটা), গুল্ফ সন্ধি অত্যন্ত ক্ষীণ,—পাদচারণ-কালে ঘুরিয়া যায় (আঙ্গাস্: সিকো: ছাট-কার্ব: ছাট-মিং ওলি-আর্নি: সাইলিশীয়া; হ্রাস-ব্যাড:) । অধিক পরিশ্রম করিলে বা গুরুভাব দ্রব্য উত্তোলন করিলে অত্যন্ত অবসাদ অনুভূত হয় । মেরুপুচ্ছে পশ্চাৎ কটির তলদেশে স্পর্শ করিলে জ্বালা করে । পাদচারণকালে ডজ্বাডিমস্থ পেশী (Calves) অত্যন্ত টান্ বোধ হয় । প্রাতে ৯টা হইতে অপরাহ্ন ৩টা পর্য্যন্ত পদদ্বয় হিমব্যং শীতল বোধ হয় ।

**অক্ষ** ।—পাটলবর্ণ,—মুখমণ্ডলের উপর লালবিন্দুর ত্রায় উদ্ভেদ (হাইড্রাকোট: আস আয়োড: হ্রাস:) । রাত্রিকালে অপর্থাপ্ত ও দুর্গন্ধবৃত্ত ঘন (বাপ্: সিকো:) । রক্ত-সঞ্চালন ক্রিয়া-বাধাপ্রাপ্ত ও ক্ষীণভাবে সম্পাদিত হয় এবং যতদূর সম্ভব দৈহিক উত্তাপের হ্রাস সংঘটিত হইয়া থাকে,—সমগ্র দেহ নীলবর্ণ ধারণ করে (আণ্ট-টার্ট: কার্কো-ভে:) । ক্ষত হইত সহজে রক্তপাত হয় এবং তাব্রবর্ণ উদ্ভেদ উদগত হয় । শ্বেদ সংস্পর্শে বস্ত্রাদিতে পীতবর্ণ দাগ হয় (ফের: গ্র্যাফ: মার্ক: থুবা; ভেরেট;—রক্তময় দাগ হয়=ল্যাকে: নক্স; লাল দাগ হয়=আর্গ: ডাল্ক্যা: নক্স; কাপড়ে ঘর্ষ হইলে মড়্‌মড়ে হয়=মার্ক: সেলিন্:) ।

**ব্রজ্জি** ।—ক্ষৌর কার্যের পরে (উপশম—ব্রোম:); ঈষন্মাত্র স্পর্শে; দ্বিপ্রহর রাত্রির পর; এবং দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে; প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে ।

**সহস্র** ।—অনুপূরক =(বিশেষতঃ গ্রন্থি রোগ সম্বন্ধে) কালকেরীয়া-ফস্ ।

**সদৃশ** ।—কাঠিষ্ঠ ও পুষ সঞ্চার ব্যাডী: লোম্; রসরক্তক্ষয় চায়না কার্কো-ভে: কোণা: মার্ক-প্রোটো-আয়োড: ফস্: সিপীয়া: সল্ফার । পচা মৎস্তাদি ভক্ষণজনিত পীড়াদিতে কার্কো ভেজি: ও সীপা ইহার সদৃশ । ককুলসের মত দুর্বলতা; শিরোঘর্ঘনকে পলস ও সাইলি; নাক দিয়া রক্তপড়া সল্ফর; জ্বালায় ক্যাপ্‌সিকাম; সকাল ক্ষুধায় অ্যান্টিক্লুড, কাল্কে ।

**দোষ** ।—আস', ক্যাম্ফর, নক্স ভ ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ, ৩০, ২০০ শততমিক ।

**প্রিয়তার স্থান** ।—৬০ দিন ।

## কার্বো ভেজিটেবিলিস্ (CARBO VEGETABILIS).

**প্রস্তুতি ।**—উদ্ভিদ—অঙ্গার হইতে বিচূর্ণ ৬x পর্য্যন্ত ; তৎপরে আরক ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত পীড়ায় ফল প্রদান করিয়াছে ;—অন্ন রোগ ; বম্বোত্রণ ; হৃৎশূল ; স্বরভঙ্গ ; ক্ষীণ দৃষ্টি ; হাঁপানি ; স্তনে কর্কট ক্ষত ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; দাহ ; ছুঁচ ব্রণ ; সর্দি ; কলেরা বা ওলাউঠা ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; বধিরতা ; দুর্বলতা ; অতিসার ; উদগার ; আত্মান ; পচনশীল ক্ষত ; রক্তস্রাব ; অর্শ ; কেশপতন ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের বিবিধ রোগ ; বহু-ব্যাপক সর্দি ; সবিরাম জ্বর ; স্বরনলী প্রদাহ ; কুস্মুসে রক্ত সঞ্চয় ; হাম ; কর্ণমূল প্রদাহ ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; অন্ননলী প্রদাহ ; অণ্ডকোষ প্রদাহ ; কর্ণস্রাব ; গর্ভাবস্থায় বহুবিধ পীড়া ; কচ্ছূ বা পাচড়া ; শীতাদ ( Scurvy ) ; কম্প ; নিদ্রাবিকৃতি ; পাকস্থলির পীড়া ; পাকাশয় প্রদাহ ; মুখক্ষত ; গলনলীর শুষ্কতা ; উদরাগ্নান ; টাইফাস বা মোহজ্বর ; পীতজ্বর ; বিবিধ প্রকার ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—দীর্ঘকাল নানাপ্রকার রোগভোগে যাহাদিগের দেহ জীর্ণ শীর্ণ হইয়া গিয়াছে ( সিন্ডোনা: ক্যাল্কে-ফস্: ফস্: প্ৰসোরিন্: ), জীবনীশক্তির হ্রাস হইয়াছে ; যাহারা পূর্বের রোগ হইতে আরোগ্য হইবার পর এক দিবসের জন্ত সূস্থ দেহ বোধ করে নাই ; শৈশবে হাম বা ছপ্ কাসির পর হইতে অতীবধি হাঁপানীরোগ ভোগ করিতেছে, কবে একদিন সুরাদি পান করিয়া আমোদ প্রমোদ করিয়াছিল আজিও তাহার ফলস্বরূপ অজীর্ণ রোগকাতর, কবে ছেলে বেলায় দেহাংশ বিশেষে আঘাত-লাগিয়াছিল বলিয়া এখনও তজ্জন্ত স্বাস্থ্যবিকৃতি বহন করিতেছে এবং আন্ত্রিক (Typhoid) জ্বর হইয়াছিল বলিয়া আজিও স্বাস্থ্য-লাভ করিতে পারে নাই,—এইরূপ রোগীগণের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । বিস্মৃতিকাদি রোগের অবসাদ অবস্থায়, যখন ভেদ বমনাদি বন্ধ হইয়া যায়, পরে হস্তপদ খিল্ ধরে এবং রোগী মৃতবৎ পড়িয়া থাকে,—প্রতিক্রিয়ার চিহ্নমাত্র প্রতীয়মান হয় না ; রোগীর মুখমণ্ডল রক্তহীন, ওষ্ঠদ্বয় নীলিমায়িত, দেহ হিমবৎ শীতল, এমন কি নিশ্বাস পর্য্যন্ত অত্যন্ত শীতল, কিন্তু মস্তক উত্তপ্ত, নাড়ী প্রায় পাওয়া যায় না, সূত্রবৎ ক্ষীণ এবং অনবরত বাজন করিতে বলে ও গৃহ বাতায়নাদি খুলিয়া দিবার জন্ত ইচ্ছা প্রকাশ করে, সেই অবস্থায় ইহা সঞ্জীবনী সূধার ত্রায় রোগীকে পুনর্জীবিত করে । সকল শৈল্পিক ঝিল্লিময়দ্বার হইতেই ইহাদ্বারা শোণিত স্রাব ঘটে ( সিন্ডো: ফস্: ) । কুইনিন অপব্যবহার জনিত পীড়াদিতে এবং কুইনিন্ দ্বারা প্রতিকল্পগতি সবিরাম জ্বর, পায়দ, লবণ ও লবণাক্ত মংস্ত মাংসাদি, পচা মংস্ত মাংস আহার ও অত্যন্ত উত্তাপ ভোগ জনিত রোগাদিতে ( অ্যান্ট-ফ্রুড ) ইহা উৎকৃষ্ট ফল উৎপাদন করিয়া থাকে । লক্ষণানু-সারে নির্ধারিত ঔষধ সকল পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ সত্ত্বেও রোগীর দেহে প্রতিক্রিয়ার অভাব হইলে ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে সংক্ষেপে প্রদত্ত

হইল,—অগ্নিমান্দ্য,—পাকাশয়ে আত্মান, শ্বাসকৃচ্ছ্রতা বায়ুনিঃসরণান্তে উপশম । পাকাশয় মধ্যে জ্বালা, পৃষ্ঠ ও মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । পেট হইতে বৃক পর্য্যন্ত সাঁটিয়া ধরে, তৎসহ উদরাগ্নান । চোয়া ঢেকুর বা পুতিগন্ধ উৎসার ; মুখে জল উঠে । ভুক্ত দ্রব্যাদি জীর্ণ হইবার পূর্বে পুতি প্রাপ্ত হয় । উদরাগ্নান জনিত অগ্নিশূল । মলতারলা, অজ্ঞাতমারে ভেদ ; মল পুতিগন্ধবিশিষ্ট ; মলত্যাগান্তে মলাগ্নমধ্যে জ্বালা করে এবং অত্যন্ত দুর্বলতা বশতঃ দেহ ঈষৎ কম্পাদিত হইতে থাকে । সন্ধ্যাকালে স্বরভঙ্গ ; বক্ষমধ্যে হাজিয়া যাওয়া মত ব্যথা অনুভব ; বক্ষমধ্যে জ্বালা সহ । বৃদ্ধদিগের হাঁপানী, প্রশ্বাস বায়ু শীতল, এবং রোগী পুনঃ পুনঃ ব্যঞ্জন করিতে বলে । কুস্কুস্ প্রদাহের কুচিকিৎসার পর অত্যন্ত দুর্গন্ধ গয়ার উঠা । আর্ন্তব্রশ্রাবের পূর্বে গাঢ় হরিৎবর্ণ প্রদরশ্রাব । গাত্রস্থকের কণ্ডুয়ন ; পুরাতন ক্ষত সকল আরোগ্য হইতে চাহে না এবং জলিতে থাকে, ও তাহা হইতে রস পড়িতে থাকে , পৃষ্ঠব্ধ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—স্মরণশক্তি-ক্ষীণতা ; জড়বুদ্ধি । রাত্রিতে ভূতের ভয় । সকল বিষয়েই উদাসীনতা ; অত্যন্ত খিটখিটে ও ক্রোধপ্রবণ । অন্ধকারে বড় ভয় ।

**মস্তক ।**—শিরোবূর্ণন,—কিছু না ধরিলে দাঁড়াইতে বা বসিতে পারে না ; মস্তক অবনত করিলে ( বেলঃ নম্রঃ ; পল্লবঃ সল্লবঃ বাইঃ লাইঃ পেট্রোলঃ ) বুদ্ধি ; উদরাগ্নান জনিত ( কালী কান্দঃ ) শিরোবূর্ণন ; শিরোমধ্যে রক্তাধিক্য বশতঃ ; মদিরাদি পানজনিত ( আগারঃ ) মাথাঘোরা । মাথা অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—যেন সানক পৰিপূর্ণ । মস্তকান্ধিমুখে শোণিত ধাবন, নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব । মুক্কাদেশে চাপবোধ এবং কেশ সকল স্পর্শ করিলে বেদনাবুক্ত বোধ । শিরোপশ্চাতে অর্ন্তর বেদনা । চুল উঠিয়া যায় । মাথায় টুপী থাকিলে অত্যন্ত ভার বোধ হয়, এবং টুপী খুলিয়া ফেলিলেও বোধ হয় যেন মস্তক বস্ত্রদ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে ( আগদিড-নাইঃ কাল্কে-কমঃ গ্রাট কার্ণঃ ) ।

**নাসিকা ।**—ডই সপ্তাহ যাবৎ প্রত্যহ দুই তিনবার করিয়া রক্তশ্রাব, রক্তশ্রাবের পূর্বে ও পরে মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে বর্ণ হয় ( মুখমণ্ডল লালবর্ণ হইয়া উঠে = মিলিলোটঃ ) । নাসারন্ধ্র মধ্যে পুনঃ পুনঃ কণ্ডুয়ন ; স্ফুটন্তু হইয়া সহ অনবরত হাঁচি ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখমণ্ডল অত্যন্ত ফ্যাকাশে বা পাণ্ডুবর্ণ ; চক্ষু ও গণ্ডদ্বয় কোটরগত, নাসিকা উন্নত ও স্তম্ভাগ্র, শীতল ঘর্ম্মাক্ত ; মুখ শীতল, জিহ্বা শীতল ও সঙ্কচিত । মুখের ও হস্তের অস্থি সমূহে বেদনা ।

**মুখবিবর ও গলমধ্য ।**—দন্ত সকল শিথিলমূল ; মাড়ী সকল দন্তমূল হইতে অপসৃত এবং যখন তখন মাড়ী হইতে শোণিত শ্রাব । জিহ্বা শ্বেতাভ ; পীত-কপিশ প্লেগ্মাময় লেপাবৃত ; সীসক-বর্ণ বা নীলবর্ণ, চটচটে ও সিক্ত ; আবার কখনও শুষ্ক ফাটা ফাটা । মুখ শুষ্ক অথচ তৃষ্ণারহিত ( বেলঃ নম্রঃ-মসঃ ) । গাঢ় আঠার ত্রায় অপরিপাক্ত লালশ্রাব । গলমধ্য



সঙ্কুচিত বোধ হয় (বেল: হায়ো:)। গলমধ্যে অত্যন্ত শৈত্যানুভব (লরো: জালা বোধ = আর্স; কাস্হা:)। গলমধ্যে কর্কশতা ও হাজা অনুভব।

**পাকস্থলী।**—রোগী যাহাতে অল্প খরিবে তাহাই খাইতে চাহে; বৃদ্ধ সুরাপায়ীগণ সুরাপানের স্পৃহা প্রকাশ করে। কোমরের কাপড় শ্লথ বা আলগা করিয়া দেয় (লাই: নক্স:)। অগ্নিমান্দ্য; অতি লঘুপাক দ্রব্যাদিও পরিপাক হয় না; পাকস্থলী ও অন্ত্রাশয় মধ্যে অপরিপাক্ত পরিমাণে বায়ু সঞ্চয়,—শয়নে বৃদ্ধি; পানাহারের পর বোধ হয় যেন পাকস্থলী ফাঁপিয়া যাইবে; অপরিমিত পানভোজন, বেলায় আহার ও যতপক্ষ দ্রব্যাদি ভক্ষণজনিত পীড়া। উদগার উঠিলে ক্ষণিক উপশম হয়। ক্ষুধা ও তৃষ্ণার আধিক্য; মাংস ও চর্কিবৃক্ত বা মেদময় দ্রব্যাদিতে অনিচ্ছা (স্পৃহাযুক্ত = অ্যাসিড-নাই: নক্স:)। মুখে তিক্ত বা লবণাক্ত স্বাদ। ভক্ষ দ্রব্যাদি অত্যন্ত লবণাক্ত বোধ হয় (সিপিয়া:)। পুতিগন্ধ উদগার। আহারস্তুে পাকাশয় পরিপূর্ণ বোধ (সিক্হো: লাই: শূত্র বোধ = অ্যাক্সিউই: সার্সা: আহারস্তুে ক্ষুধা বোধ = ফস: ষ্ট্যাফ:) বন্ধ ও আঘাত প্রাপ্তবৎ বেদনায়ুক্ত যেন কেহ সবলে ধারণ করিয়াছে (লাই:)। স্তম্ভদাত্রী জননীর বা ধাত্রীর বুকজালা। আবদ্ধ বায়ু (Incarcerated flatus = লাই:)। উর্দ্ধমুখে শয়নকালে ও পানচারণের সময় পাকাশয় মধ্যে অল্প অনুভব; পাকাশয় অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—যেন ঝুলিয়াছে (আগার: ইপিক: ষ্ট্যাফ টাব:)। মুখে জল উঠে। আশ্বানবায়ু সঞ্চয় বশত: হাঁপানীর ছায় শ্বাস প্রশ্বাস। পাকাশয়ে খাল ধরার ছায় বেদনায় বোগী সমুখদিকে বক্র হইয়া পড়ে। পরিপাক ক্রিয়া অত্যন্ত বিলম্বে সম্পন্ন হয় স্তবরাং ভুক্ত দ্রব্যাদি জীর্ণ হইবার পূর্বে পচিয়া যায়।

**অন্ত্রাশয়।**—উদরাশ্বান বশত: শূল বেদনা; অন্ত্রাশয় বিদৌর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ বোধ; মুত্রস্থলী প্রদেশে বা উদরোক্ত প্রদেশে বা মাদিকে যন্ত্রণাদিকা,—ঈদমাত্র আহার করিলে বৃদ্ধি হয়; বায়ুতাগ হইলে বা কঠিন মল নির্গত হইলে উপশম বোধ হয়। আশ্বান বশত: উদর মধ্যে ছড়্ছড় শব্দ। হর্গন্ধময় বা গন্ধহীন উদগাব। উদর বেদনায়ুক্ত,—যেন ভারদ্রব্য উত্তোলন জনিত; বহল পরিমাণে হর্গন্ধ বায়ু নির্গত হয়।

**সরল বা মলাস্ত্র ও মল।**—অজ্ঞাতসাবে পুন: পুন: অত্যন্ত হর্গন্ধ মলতাগ, ও তৎপরে জালা; কোমল মল অতি কষ্টে নির্গত হয় (আলীউ: ইপার:)। মলকাঠিন্ত,—মল অত্যন্ত কঠিন, আঠাবৎ ও স্বল্প পরিমাণ। অর্শ,—স্পর্শাসহ, কণ্ডুয়নশীল ও রসস্রাবী; বলি বহির্গত হইয়া পড়ে, নোলিয়ায়ুক্ত; পুষজননপ্রবণ ও হর্গন্ধযুক্ত; জালায়ুক্ত; মলাস্ত্রমধ্যে স্থিতিবেদবৎ যন্ত্রণা। মলতাগের সময় বাতীত অত্র সময়ে মলাস্ত্র মধ্যে চর্কণবৎ বেদনা অনুভব; কণ্ডুয়ন,—যেন ক্রমি হইয়াছে বোধ। উদরাময়,—কঠিন বা দীর্ঘস্থায়ী রোগের পর; দেহের অত্যন্ত উষ্ণবস্থায় কুল্লী বরফ বা বরফজল সেবন দ্বারা পাকাশয়ে শৈত্য জন্মিয়া উদরাময়; কিম্বা পচা মৎস্ত মাংসাদি ভক্ষণজনিত উদরাময়; মল কপিণবর্ণ, জলবৎ ও চটচটে; ক্ষয়রোগ-প্রাপ্ত বা বৃদ্ধ বক্তিদ্বিগের পীড়া।

**পুং জননেদ্রিয়।**—কর্ণমূল সঞ্চালিত হইয়া গিয়া অণ্ডকোষ ক্ষীতি (পল্‌সে:)।

অজ্ঞাতসারে রেতঃস্বলন,—কোন সুখানুভব হয় না । মলত্যাগকালে প্রোট্টিক গ্রন্থি হইতে রসস্রাব (ইস্কীউ: আলীউ: কষ্টি: আনাক: হিপ: ত্রাট-কার্ক: আসিড-ফস: সেলিন্: সিপী: সিলিশীয়া: সল্ফ: থুয়া:) । মুকের পার্শ্বস্থিত উরুদেশে শ্বেদ স্রাব ।

**জ্বীজননেদ্রিয়** ।—ঋতু অত্যন্ত শীঘ্র প্রকাশ হয় ও অপরিপাক্য স্রাবশীল ; শোণিত গাঢ়, কষায় গুণবিশিষ্ট এবং তীব্র গন্ধযুক্ত ( আমন্-কার্ক: ত্রাট-সল্ফ: সল্ফ: অত্যন্ত বিলম্বিত, অতি অল্প স্রাবশীল, কষায়গুণযুক্ত, উরুদেশের ত্বকক্ষয়করেক = ক্যালীক-কার্ক: সার্স: ; সল্ফ:) । প্রদর,—প্রাতে:কালে স্রাবশীল, স্রাব অত্যন্ত কষায়, যোনি পথ ক্ষয়িতত্বক্ হইয়া থাকে ( আর্স: কোণা: ক্রিয়ো: প্রাতে: স্রাবশীল = বোভি: সিপী: কার্কো-আনিম্:) ।

**স্বাসস্বত্র** ।—স্বরভঙ্গ, সন্ধ্যাকালে ( কার্কো-আন্: ফস: ), বৃদ্ধি = জলীয় সান্ধ্য বায়ুতেও উষ্ণ সরস বায়ুতে ; উচ্চৈঃস্বরে গান বা পাঠকালে স্বরলোপ (Aphonia) ; ( প্রাতে বৃদ্ধি = কষ্টি: ইউপেট:) ; দীর্ঘকালস্থায়ী । হিক্কা সহ ক্ষুদ্র আক্ষেপিক কাসি ( ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন সহ = ডিজি: ফেরাম: হ্রাস ) । কেবলমাত্র প্রাতে গম্মার নির্গত হয়, উথিত শ্লেষ্মা হরিষর্ণ, দুর্গন্ধ পূষবৎ ( সাইলিশী: ষ্ট্যান্:) । শোণিতলাঙ্ঘিত গম্মার এবং বক্ষমধ্যে অঙ্গার স্পৃষ্টবৎ জ্বালা সহযুক্ত কাসি । আহার ও পান অস্ত্রে বা কথা কহিলে কাসির বৃদ্ধি ( এক টোক ঠাণ্ডা জল পান করিলে উপশম = কষ্টি: কিউপ্রাম: ঠাণ্ডা জল পানান্তে বৃদ্ধি = আসিড-সল্ফ: ডিজি: ভেরেট: আমন-মি: সিলিশীয়া ; স্কীলা: কোনরূপ পানীয় পানান্তে কাসি = আর্স: ব্রাই: ড্রোসে: ল্যাকে: সিক্কো: মিফাই-পিউটো: আহারান্তে কাসি আনাক্: রেল্: ব্রাই: ক্যাম্: সিক্কো: ডিজি: নক্স-মস: ওপী: কথা কহিলে = আনাক্: কষ্টি: ল্যাকে: ম্যাক্সে: মিফাই: মার্ক: ফস্: ষ্ট্যান্: ব্যারাই আসিড-মিউ: ত্রাট-মি:) । বক্ষ ও বায়ুনলীভুজমধ্যে শ্লেষ্মার শব্দ বা ঘড়্ ঘড়্ সাঁই সাঁই শব্দ ( ইপিঙ্: আন্টি-টাট: ত্রাট-মিউ:) । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যগত প্রদেশে স্থিতিবেদন অনুভব । রোগী অনবরত নির্মূল বায়ু জন্তু লালায়িত হয় এবং দ্রুত বাজন করিতে বলে ( ধীরে ও দূর হইতে বাজন করিতে বলে = ল্যাকে:) । ফুস্ফুস প্রদাহের (pneumonia) সাত্ত্বাতিক অবস্থায়, যখন আন্টি-টাট: প্রয়োগেও রোগী তাহার ফুস্ফুস মধ্যস্থিত অপরিপাক্য তরল শ্লেষ্মা উথিত করিতে সক্ষম হইতেছে না এবং রোগীর দেহ নীলিমাবর্ণ ধারণ করে ও ফুস্ফুসের পক্ষাঘাত হইবার উপক্রম হইবে তখন কার্কো ভেজিটেবিলিস্ প্রয়োগে আশ্চর্য্য ফল পাওয়া যায় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পশ্চাত্ কটীদেশে ভয়ঙ্কর তীব্র বেদনা বশত: রোগিনী উপবেশন করিতে অক্ষমতা প্রকাশ করে ; তাহার বোধ হয় যেন কোমর মধ্যে কীলকাবদ্ধ রহিয়াছে এবং কোমরের নীচে বালিস না দিয়া শুইতে পারে না । কফোনী বা কহুই (Elbow) অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত,—যেন মুচ্ড়াইয়া গিয়াছে ( যেন সন্ধিভ্রষ্ট হইয়াছে = ব্রাই: রীউটা:) । নিম্ন বাহুতে ও মণিবন্ধে সন্ধোচন বা উৎপাটনবৎ বেদনানুভব । হস্তপদাদির শৈত্যাতিশয়া বশত: রাত্রিতে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং জ্ঞানদেহ এত ঠাণ্ডা হইয়া যায় যে, তজ্জন্তু অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় (এপীস্; ডাক্ফনী; মার্ক: র্যাফেনাস; উরুদেশ শীতল বোধ = মার্ক: নক্স; পদাঙ্গুলি ঠাণ্ডা = আকো: সল্ফ:) । প্রত্যঙ্গাদি তারবিশিষ্ট, আড়ষ্ট ও অসাড় বোধ হয় । পদতলে

খালু ধরে ( ক্যালকে অষ্ট্ : সিকেল্ : সল্ফ : ) । চরণ অসাড় ( আর্গি : ল্যাকে : নক্স ; গল্ : )  
এবং ঘর্ষযুক্ত ( ক্যালকে : ল্যাকে : লাই : মার্ফু : আসিড : নাই : সল্ফ : ) ।

**অক** ।—কণ্ডুয়ন,—বৃদ্ধি = সন্ধ্যার পর শয্যার উত্তাপে দেহ উষ্ণ হইলে । বার্কিকা-  
সুলভ পুতিজননপ্রবণতা (Tendency to Gangrene),—পদাঙ্গুলি হইতে আরম্ভ হয় ;  
শয্যাকৃত ( আর্গি : হাইপির : পাইরোজেন : ) ; সহজে শোণিত পাত হয় ( ফস্ : ) । দেহের  
ক্ষীণতা বশতঃ ইন্ডলুপ্ত বা চুল উঠা । হুরারোগ্য জ্বালাযুক্ত ক্ষত । দুর্গন্ধময় ও রসবৎ পুষ্পাব ।  
শিরাস্কীতি জনিত ক্ষতাদি । বিষাক্ত ফোটক ( Carbuncles = আস' : অ্যাস্চ্যাক্সিন : ) ।

**জ্বর** ।—শীতাবস্থায় প্রায় তৃষ্ণা বর্তমান থাকে,—সাধারণতঃ সন্ধ্যাকালে শীতাবির্ভাব  
হয় এবং সময়ে সময়ে শীত বামপার্শ্বগত হইয়া থাকে ( কণ্ডি : ল্যাকে : লাইকো : হ্রাস ; থুযা ;  
দক্ষিণ পার্শ্বগত = ব্রাই : প্যারিস ) । শীতাবস্থায় দেহ হিমবৎ শীতল । উত্তাপ : জ্বালাময়,—  
সন্ধ্যাকালে এবং তৃষ্ণারহিত । বিলেপীজ্বর (Hectic) । উত্তাপ ও ঘর্ষ বিমিশ্রিত । রাত্রি  
শ্বেদ বা প্রাতঃ শ্বেদ,—অত্যন্ত অবসাদজনক । সামান্য আয়াসেই ঘণ্টা হয়,—বিশেষতঃ মস্তকে  
ও মুখমণ্ডলে । শ্বেদ অপর্ঘ্যাপ্ত, দুর্গন্ধ বা অম্লগন্ধযুক্ত ।

**সহস্র** ।—অনুপূরক—কালী-কার্ব : ফস্ফোরাস্ : চায়না : ড্রসেরা ।

**দোষ** ।—আস', কান্ফ, কফিয়া, ল্যাকেসিস্, ডল্কা, ফেরম ।

**তুলনী** ।—লাইকোপডিয়ম, কার্কো-অ্যানিমালিস, ল্যাকে, সিকেল, নক্স-ভ, সিপিয়া,  
হ্রাস-টকস : রিউমেক্স : গ্রাফইটাস এবং র্যাফেনস্ ।

**সদৃশ** ।—তুচ্ছীকৃত এবং প্রাচীন সুরাপায়ীদিগের কুম্ভুস্ প্রদাহে সিন্ধোনা ও প্লাস্ফাম ;  
সরল শ্লেষ্মা তুলিবীর ক্ষমতার অভাবে কুম্ভুসের পক্ষাঘাতের উপক্রমে অ্যাক্টিম্-টাটের পরে  
কার্কো-ভেজি, আশ্চর্য্য ফলপ্রদ । সামান্য কারণে শোণিতস্রাবশীল ক্ষতাদিতে কার্কো-ভেজির  
পরে ফস্ফোরাস্ ব্যবহার্য্য এবং তীব্রগন্ধ আন্তবাস্রাব থাকিলে সল্ফার । পচা মংস্ত্রাদি  
ভক্ষণজনিত পীড়াদিতে সিন্ধোনা, ল্যাকেসিস্, মার্কিউরাস্, কার্কো-ভেজিটেবিলিসের সদৃশ ।

**হৃদ্বি** ।—পনীর, মেদময় মাংসাদি ও পচা মংস্ত্র প্রভৃতি ভক্ষণে ; কুইনিন্, সিন্ধোনা ও  
পারদের অপব্যবহারে ; উচ্চৈঃস্বরে গান, পাঠ বা বক্তৃতা কালে , উষ্ণ অথচ জলীয় বায়ুতে ।

**উপশম** ।—উদারাস্তে, দ্রুত বাজন করিলে ও নিম্নল বায়ু সেবনাস্তে ।

**শক্তি** ।—১২শ হইতে ২০০ শততমিক শক্তি পর্য্যন্ত । পাকস্থলীর স্থানিক পীড়ার  
নিম্নতম ক্রম ব্যবহার্য্য ।

**ক্রিয়ার স্থানি** ।—৬০ দিন ।

## কার্বোনিয়াম হাইড্রোজেনিসেটাম

(CARBONEUM HYDROGENISATUM).

**প্রাপ্তি** ।—সুরাসাবে ইহার আবক ব তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সংশ্বাস ; চক্ষুতে আক্ষেপ ; ধনুষ্ঠঙ্কার ; হৃপিং-কাস ।

**উপযোগিতা ও অত্যাশ** ।—শিরোগুণ্ণনসহ কর্ণমধ্যে নানাপ্রকার ভ্রমশ্রুতি (Auditory vertigo), অপস্রাব বা মৃগী, ধনুষ্ঠঙ্কার এবং বিহুচিকার ত্রায় মলমূত্রাদি লক্ষণ উৎপন্ন কবে । ইহা মানব দেহে প্রবিষ্ট হইলে অচেতন ও অত্যন্ত অবসাদ অনিয়ন করে এবং অঙ্গপ্রত্যঙ্গকে আক্ষেপযুক্ত করে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—সকল বিষয়ে অত্যন্ত সন্তোষভাব এবং জীবন অত্যন্ত সুখময় ও উন্নত বলিয়া মনে করে । প্রশ্ন করিলে ধীরে ধীরে অথচ যথোপযুক্ত ভাবে উত্তর দেয় ( ধীরে ধীরে উত্তর দেয় = হেলিবো: মার্ক: ফস্ অ্যাসিড-ফস্ ;—সংবদ্ধ উত্তর দেয় = আর্গি: অ্যাসিড-ফস্: দ্রুত উত্তর দেয় = অ্যাক্টিয়া ; সিনা ; হ্রাস ) । সম্পূর্ণ অচেতনতা ; প্রগাঢ় মোহ ।

**মস্তক** ।—অত্যন্ত শিরোগুণ্ণন । ললাটদেশে ও চক্ষুদ্বয়মধ্যগত প্রদেশে অসহ্য যন্ত্রণা । শিরোগুণ্ণন, গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে প্রশমিত হয় ।

**চক্ষু** ।—কোটর প্রবিষ্ট । অন্ধ মুদ্রিত । এক পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে চক্ষু ঘুরিতে থাকে । তারকা বিক্ষারিত বা সমুচিত এবং দৃষ্টিহীন ; বোধ হয় যেন দৃষ্টিপথে কালবর্ণ পদার্থ নড়িতেছে । চক্ষুর একদৃষ্টি ।

**মুখমণ্ডল** ।—কর্ণমধ্যে ভোঁভোঁ সোঁ সোঁ শব্দ । মুখমণ্ডল হয় গাঢ় রক্তিম কিংবা ঘোলা, নীলবর্ণ, রক্তহীন, কোটরপ্রবিষ্ট এবং অঙ্গিপুট ও ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ । দিকৃত মুখভঙ্গী । হনুদ্বয় দৃঢ় সংবদ্ধ বা চোয়াল আটকান ( Trismus ) । মুখ হইতে ফেনা ; কখন কখন রক্তাক্ত ফেনা, নির্গলিত হয় ( ফেনা = আগ: বেল: ক্যাম্ফো. সাইকীউ: কিউগ্রাম: হায়ো লরো: ট্র্যাম: ভেরেট: ;—রক্তাক্ত ফেনা = সিকেল্: ট্র্যাম: ) ।

**মল** ।—পাতলা, চালসিদ্ধ-জলবৎ । মল ও মূত্র অসাড়ে নির্গত হয় । পুনঃ পুনঃ পাতলা মল এবং গাঢ় রক্ত ও শ্লেষ্মা মিশ্রিত বাহ্যে হয় ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—ফুসফুসের তলদেশে শ্লেষ্মাবৃদ্ধ ফোটনের শব্দ শ্রুত হয় । শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বক্ষমধ্য ঘড়্ ঘড়্ শব্দ হয় । ফুস ফুস মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য । বক্ষঃস্থলে চাপবোধ ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্তপদাদি অসাড় । হস্তপদাদি হঠাৎ বিস্তৃত (Stretched) হইয়া যায় এবং কম্পিত হইতে থাকে । হঠাৎ নিম্নার্দ্ধ বাহু মুড়িয়া উর্দ্ধার্দ্ধের উপর আসিয়া পড়ে এবং

বলপ্রয়োগ না করিলে আর প্রসারিত করা যায় না । গাত্রত্বক্ স্বেত ও শিবা সকল কালবর্ণ প্রতীয়মান হয় । হস্তপদাদির নিম্নাংশ বরফের মত শীতল । দেহ চটচটে এবং অপরিপাক্ত শ্বেদসিক্ত হয় । বড় বড় ঘর্ম্ম বিন্দু সকল দেহের নানা স্থানে, বিশেষতঃ মস্তকে, উদ্গত হয় ।

সম্বন্ধ ।—তুলনীক—ক্লোরফ: ইথার: আমিল-নাইট ।

সদৃশ ।—সাইকীউটা: সিকেন: ঝ্যাম্ ।

শক্তি ।—প্রথম দশমিক হইতে ঐয় দশমিক ক্রম ।

## কার্বোনিয়াম অক্সিজেনিসেটাম্ (CARBONEUM OXYGENISATUM).

প্রস্তুতি ।—জলে দ্রবণীয় আরক ।

লক্ষণাবলী ।—নির্মলবর্ণিত বোগে ফলপ্রদ ;—খালধবা ; শিরঃপীড়া ; দ্রবং বিসর্প ; পক্ষাঘাত ; গৃধ্রসী ; হস্তস্তম্ব বা চেয়াল আটকান ।

উপযোগিতা ও অত্যাস ।—হৃষ্টক্কাব অপস্মার বা মৃগী প্রভৃতি আক্ষেপিক রোগই ইহার উৎকৃষ্ট ক্রিয়াক্ষেত্র । শৈত্য, নিদ্রালুতা ও অচেতন প্রভৃতি ইহার ক্রিয়াফল । গাত্রত্বকের উপরেও ইহার ক্রিয়ার পরিচয় পাওয়া যায় ; গোলাকার বিসর্প (Herpes Zoster বা Shingles) এবং পোড়া নারান্ধাও (Pemphigus) ইহা দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—রোগী সম্পূর্ণ অচেতন অবস্থা প্রাপ্ত হয় এবং যন্ত্রণাবাজক অস্পষ্ট শব্দ করে । মোহ প্রাপ্তবৎ হয় । চিত্ত চাক্ষু্য এবং বায়ু সেবন জন্ত লালায়িত অথচ উত্থানশক্তি রহিত ।

অস্তক ।—শিরোধূর্নন,—বৃত্তাকারে ঘূরিবার ইচ্ছা । শিরোধূর্নন । নিম্নত অবিরাম শিরোবেদনা, অতিশয় বেদনা ; লজাট ও রগে দপ্পদপকারী বেদনা ।

চক্ষু ।—দৃষ্টি স্থির ও চেতনা রহিত । অন্ধ উন্মীলিত (ক্যামো: ইপিক:) ও এক দৃষ্টি । শিরোধূর্নন সহ অস্পষ্ট দৃষ্টি,—দৃষ্টিপথস্থিত দ্রব্যাদি যেন কম্পিত হইতে থাকে ।

কর্ণ ।—টিং টিং শব্দ ও নানা প্রকার ভ্রমশ্রুতি । কর্ণমধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য জনক ভোঁ ভোঁ সোঁ সোঁ শব্দ ।

মুখ ।—রক্তহীন এবং স্পর্শ করিলে উষ্ণ বোধ হয় । আরক্তিম ও ক্ষীত । হস্তস্তম্ব জিহ্বা অসাড় । রাত্রে ভোজনান্তে মুখ মধ্যে এত চটচটে শ্লেষ্মা জন্মায় যে নিদ্রাবন ত্যাগ করিতে গেলে তাহা ওষ্ঠে লাগিয়া থাকে । সকল দ্রব্যই বিশ্বাদযুক্ত হয় ।

**পাকশাস্ত্রাদি ।**—কণামাত্র খাইলেই বমন হয় (আসর্:)। প্রস্রাবে শর্করা থাকে ।

**শ্বাসস্বস্ত্র ।**—বায়ুনলী-ভুজমধ্য (Bronchi) হইতে রক্তাক্ত শোষা উথিত হয় । শশঙ্ক শ্বাস শ্বাস,—ঘড়্ ঘড়্ সঁই সঁই শব্দ হয় । কোন রূপ পরিশ্রমাস্তে ভয়ানক হৃদস্পন্দন । হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া অত্যন্ত ধীরগতি ও ক্ষীণ ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—বোধ হয় যেন হস্তপদাদি নিদ্রা যাইতেছে এবং নাড়া চাড়া যায় না । সন্ধি সকল আড়ষ্ট বোধ ও হস্তপদাদি আক্ষেপযুক্ত অর্থাৎ আকুচিত ও প্রসারিত হয় । হস্ত-পদাদিতে বেদনা ও তৎপরবর্তী পক্ষাঘাত । পদদ্বয় এত ক্ষীণ হইয়া পড়ে যে দেহের ভার বহন করিতে পারে না ।

**অবক ।**—গাত্র স্বকের স্পর্শজ্ঞান শক্তি-রাহিত্য, কিন্তু উত্তপ্ত লৌহশলাকা দ্বারা স্বেদনাত্মক স্পর্শ করিলেই ঐ শক্তি পুনরাবিভূত হয় । সমগ্র দেহের ত্বকই নীলিমা বা নীল দাগযুক্ত বিশেষতঃ মুখমণ্ডল, গ্রীবা এবং হস্তে পশ্চাংশ । গাত্রস্বকের স্থিতিস্থাপকতা রাহিত্য ঘটে (সিক্কে: আয়োড: সিকেল: ভেরেট:),—সুতরাং দেহের কোন অংশের মাংস চিমটাইয়া উঠাইবার পব ছাড়িয়া দিলে অনেকক্ষণ যাবৎ উচ্চ হইয়া থাকে এবং ধীরে ধীরে মিলাইয়া পূর্বাবস্থা প্রাপ্ত হয় । শিরা বাহিয়া রসগুটিকা বাহির হয়, (ক্যাম্বারিস:); কটিবন্ধ বা গোলাকার বিশিষ্ট বিসপিকা পোড়া নারঙ্গা (তরুণাবস্থা=হাস-টাক্স: পুরাতন হইলে=আসর্. উপদংশের দোষ বশতঃ উৎপত্তি হইলে=মার্ক-করো:),—ছোট বড় সকল রকম ফোকাই উদ্গত হয় । হস্তদ্বয় বরফের ত্রায় শীতল ।

**নিদ্রা ।**—গভীর নিদ্রা ।

**সর্কাস্টিন ।**—চৈতন্যসহ আক্ষেপ (ইপিক্: ক্যালী-কার্ব: গ্রাট-মিউ:—অচৈতন্য সহ=বেল্: সাইকী: কিউপ্রাম্; হায়ো: ইগ্গে: ইপিক্: ল্যাকে: ওপী: ষ্ট্যান্: ষ্ট্রাম্: ভেরেট: )। প্রতি পাঁচ মিনিট অন্তর আক্ষেপাবির্ভাব, অচৈতন্য ও বাক্রাহিত্য (কিউপ্: প্লাট) সহ মস্তক পশ্চাদিকে আকৃষ্ট অর্থাৎ বহিরায়াম আক্ষেপ (Opisthotonos = আঙ্গাস্: বেল্: কাম্: সাইকী: কিউপ্রাম্: ইগ্: ইপিক্: নক্স: ষ্ট্যান্: ষ্ট্রাম্: ওপী হ্যাস্),—বাহুদ্বয় আড়ষ্ট ও প্রসারিত (আঙ্গাস্: ব্রাই: ক্যাম্ফো: ইপিক্: মক্স্: ওপী: প্লাট: সিকেল্: ষ্ট্রাম্:); মূগীবৎ আক্ষেপ=বেল্: কষ্টী: কাম্: সাইকী: ইগ্গে: নক্স; প্লাট:); রোগীকে স্পর্শ করিলে (আঙ্গাস্: বেল্: ককীউ: ষ্ট্রাম্:) বা তাহার কথা বলিলে আক্ষেপ পুনরাবিভূত হয় (আমন্-কার্ব: আসর্: ভেরেট:) যদিও রোগী সে সময় স্থিরভাবে ও বাহ্যতঃ অচেতনাবস্থাগত এইরূপ বোধ হয় । সর্কাস্টিন অবসাদ ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—বেল্: ক্যাম্, সাইকীউটা; সিকেল্: হায়োসা: ষ্ট্রাম্: আসর্: ।

**তুলনীয়া ।**—কার্কো—হাইড্রো ।

**শক্তি ।**—প্রথম হইতে তৃতীয় দশমিক ক্রম ।

## কার্বোনীয়াম সলফিউরেটাম

(CARBONEUM SULPHURATUM).

সমসংজ্ঞা ।—আলকোহল সলফিউরিস্ ।

প্রস্তুতি ।—আরক ; সূরাসারে দ্রবণীয় ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; ক্ষীণ-দৃষ্টি ; রক্তাশ্রিত ; সংজ্ঞাস ; দাহ ; গ্রন্থির ক্ষীতি ; গলগণ্ড ; বাত ; বুকজ্বালা ; অর্দ্রাঙ্গ পক্ষাঘাত ; অল্পবৃদ্ধি বা চ্যুতি , দ্রব্রব উদ্বেদ ; নানাবিধ চর্মরোগ ; কচ্ছুর ; যকৃতের পীড়া ; স্মৃতিশক্তির লোপ ; কর্ণনাদ পীড়া ; মস্তক মধ্যে নানাপ্রকার শব্দ অশ্রুভব ; বর্ধনশীল পৈশিক শুষ্কতা ; আমবাতি ; কটীবাতি ; পরে বিন্ধনে বাতি ; ধনুষ্টিষ্কার ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—স্নায়ু প্রান্তে প্রদাহ (Peripheral Neuritis—অর্থাৎ স্নায়ু সকলের শেষভাগ প্রদাহযুক্ত হইলে) এবং চক্ষুর লক্ষণ সকলই অতীব প্রয়োজনীয় । প্রবণশক্তিজনক-স্নায়ু-প্রান্তের-প্রদাহ বশতঃ শিরোবুর্গন সহ কর্ণমধ্যে নানাপ্রকার ভ্রমশ্রুতি জন্মিয়া থাকে এবং দর্শন স্নায়ুর প্রান্তভাগের প্রদাহ বশতঃ নানাপ্রকার ভ্রমদর্শন সংঘটিত হইয়া থাকে । অধিকন্তু ভিন্ন ভিন্ন ইন্দ্রিয়ের স্নায়ুক্রিয়া বিকৃতি বশতঃ ধ্বজভঙ্গতা, হস্তপদাদির সংবেদ বা স্পর্শ শক্তি লোপ, গৃধ্রদী বা কটিস্নায়ুশূল প্রভৃতিও ইহা দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—ক্ষীণস্মৃতি,—কি কথা বলিতে হইবে স্থির করিতে পারে না । অত্যন্ত বাচালতা । অত্যন্ত অগ্রমনস্ক, এবং অধীত বিষয় সহজে বুলিতে পারে না । নানাপ্রকার ভ্রমদর্শন ( ক্যামো: ডিজ: হায়ো: ট্র্যাম: লুপীউলস্ ; ও ভ্রমশ্রুতি সংঘটিত হইয়া থাকে । চিত্ত অত্যন্ত পরিবর্তনশীল । যাহা সম্মুখে রহিয়াছে তাহা খুঁজিয়া অস্থির । রোগীর বোধ হয় যেন তাহার সম্মুখে একটা গহ্বর রহিয়াছে এবং সে তাহাতে পড়িয়া যাইবে ।

অস্ত্রক ।—উপবেশনকালে পুনঃ পুনঃ শিরোবুর্গন ( আমন-কার্ক: ক্রোটন: ইউয়োন: হের্যাক্লী: ল্যাকে: মার্ক: পল্‌সে: রীউটা: ষ্ট্যান: অ্যাসিড-সল্‌ফ: ভায়োলা-ওডো: ) । শিরোবেদনা—যেন মস্তকে টুপী আঁটিয়া রহিয়াছে ( যেন মস্তক দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে—ইথীউসা: লোবে: মার্ক: সল্‌ফ: ) ।

কর্ণ ।—রাজিতে বাম কর্ণমধ্যে তীব্র সঙ্কোচন ও সূচিবোধবৎ যন্ত্রণা ( বেল: ক্যামো: নাইট্যাম: অ্যাসিড-নাই: নক্স: পল্‌সে: ষ্ট্যাফ: ) । বহুকালের কর্ণনাদ = ক্যালী-হাইড্রী: । কর্ণমধ্যে থন্ থন্ ঠন্ ঠন্ শব্দ, বধিরতা ও তৎসহ শিরোবুর্গন, বোধ হয় যেন শ্রবণ পথ বদ্ধ রহিয়াছে ( স্কাট-স্ফালিসাই: সিকো: চিনিন্-সল্‌ফ: থিরিডীয়ন্: ) ।

**চক্ষু** ।—কোটরগত ও চতুর্দিকে পাংশুবর্ণ দাগ । অক্ষিপুট স্পন্দন আগার; ক্যাল্কে: র্যাটান্: ওলীয়ান্-আন্: গ্রাট-সল্ফ:) সকল বস্তুই তিমিরাবৃত বোধ হয় (বেল: ক্যাল্কে: সাইক্রে: ইউয়োম্: মার্ক: প্লাম: চক্ষু অঙ্গুলিদ্বারা ঘর্ষণ করিলে ঐ ভাব তিরোহিত হয় = ক্রোক: প্লাম: পল্‌সে:) । দৃষ্টিশক্তি ব হ্রাস । বর্ণভ্রম (বেনজিন্-ডাইনাইট্‌ফ:—সকল বস্তুই লাল দেখায় —কোণা: বেল: পীতবর্ণ দেখায় = ক্যান্থা: স্‌রাণ্টো: ডিজি: হরিষ্রণ দেখায় = ডিজি: নীলবর্ণ—ষ্ট্যান্: পাঠকালে অক্ষর লাল দেখায় = ফস:) । বেটিনা বা চক্ষু চিত্রপত্রের কৈশিক শিরা সকল (Retinaj Veins) শোণিতপূর্ণ ও স্ফীত প্রতীয়মান হয় । প্রাতে ক্ষৌরকার্ষের পর গণ্ডদেশে ও নাসিকোপরে লাল ব্রণবৎ উদ্বেদ উদ্ভূত হয়,—অত্যধিক স্মরাপয়ীদিগের নাসিকোপরে যেক্রপ ব্রণ উদ্ভিয়া থাকে (হ্যান্টিম্-ক্রুড) ।

**উদর** ।—উচ্চ শব্দ সহকারে অপৰ্যাপ্ত পরিমাণে বায়ু উদ্ধাররূপে ও অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত বাতক্ৰম্বাকারে নির্গত হয় (আসিড-কার্ব: কার্বো-ভেজি:) । বায়ু নির্গমে উপশম (কার্বো-ভেজি: আর্জেন্ট-নাই: নক্স মস:) । তলপেট মুচড়ানবৎ বেদনা এবং কুলকুল হুড়হুড় শব্দ,—যেন পাতলা মল নির্গত হইবে । উদর ভার ও আত্মানবৃত্ত ।

**মল** ।—কুহনসহ মণ্ডবৎ খলখলে মল ; মলত্যাগান্তে দেহ অত্যন্ত দুর্বল ও কম্পাদিত অনুভূত হয় ; খলখলে মলের সহিত সময়ে সময়ে শোণিত মিশ্রিত থাকে । বাহ্যের বেগ বশত: প্রত্যুষে ৫৥০ সময় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং বহুল পরিমাণে পাতলা পীতাভ মল নির্গত হয় এবং নলদ্বারে অম্লান্ত পদার্থ লাগার ছায় জালা করে ।

**মূত্র ও জননেদ্রিয়** ।—প্রসাবকালে জালা করে (আস: ক্যাল্কে: কার্বো: ক্যানাব: ক্যান্থা: ক্যাপস: কষ্টি: কোল্‌চি ডিজি: ক্যানী-কার্ব: ল্যাকে: মার্ক: গ্রাট-কার্ব: গ্রাট সল্ফ: আসিড নাই: নক্স ওলী-আন্: ফস্: আসিড-কস্: স্‌রাভাড: সাসার্গ: সেনেগা ; ষ্ট্রাক: সাল্ফ: থুবা: ভেরেট: জিঙ্ক:) । লিম্বোদগম ও রমণেচ্ছাব সম্পূর্ণ অভাব ; সঙ্গমাক্ষমতা (ক্যালেড: কোণা: গ্রাফ: ক্যালী-কার্বো লাই: আসিড-নাই: সেলিন্:) তৎসহপূর্ণ ক্লেবা,—অণ্ডকোষের শুষ্কতা (অ্যান্ট-ক্রুড ক্যাপস: ক্যালী-হাইড্রী:) । বাম অণ্ডকোষ ও শুক্রোৎপাদক নার্ভী স্ফীত ও নমনীয় । বাত্রিতে প্রায়ই লিম্বোদগমসহ রেতঃস্রাবন হয় (ডিজিটেলিন্:) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—নিরন্তর কোমল বেদনা (কার্বো-ভেজি: কষ্টি: গ্রাফ: লাই: মিনী: পল্‌সে: হ্রডো: হ্রাস-টক্স: হ্রাস-র্যাড:) । বাম উরুতে প্রদাহযুক্ত গৃধ্রসী বা কটীম্নায়ুশূল (Sciatica)—ঠাণ্ডা জনিত, রোগী আলো চলিতে পারে না । চিড়িক মারার ছায়, সৃচিবধবৎ বা ছিন্নকরণবৎ ও স্থানপরিবর্তনশীল বেদনা,—নির্দিষ্ট সময়ান্তর আবিভূত হয় (দক্ষিণ পাশ্চ-গত = কলোসিস্থ: লাই: স্‌রাফেলীয়াম্ বাগপার্শ্বগত = আস: সল্‌ক আস-সল্‌ফি-ক্রুডাম্) । বিছাৎ গতির ছায় শূলবেদনা, এক স্থান হইতে স্থানান্তরে প্রসারিত হয় (মাগফস:) । নিম্নাঙ্গের বিশেষত: উরুদেশে ও জাহুতে অত্যন্ত ঠাণ্ডা লাগিলে বাতবেদনা,—আক্রান্ত অংশের ঈষদ্রাঙ্গ মঞ্চালনে তীব্র ও অসহ্য বেদনা অনুভূত হয়, আক্রান্ত পদ আরক্তিম ও স্ফীত হয়,—অঙ্গুলি



সকল ক্ষীত, এবং আড়ষ্ট। যক্লং বিকৃতি বশতঃ পদদ্বয় শোথযুক্ত (এপীস: কার্ডীউ-মেরী:) স্বক্লদেশ হইতে কনুই পর্য্যন্ত স্থচিবেধবং বেদনা,—মধ্য রাত্রিতে এবং জলীয় ও ঠাণ্ডা বায়ুতে বৃদ্ধি হয়।

**নিদ্রা।**—সমস্ত দিবস নিদ্রালুতা ও রাত্রিতে নিদ্রাবস্থায় ছটফট করে। শযায় গড়াগড়ি দেয়। অসম্বন্ধ বা ভগ্ন স্বপ্ন; অনিদ্রা; চমকাইয়া উঠে,—যেন ভয় পাইয়াছে; দিবসে আলস্ত ও উত্তম রহিত।

**জ্বর।**—অতীব শিরোবেদনাসহ সমগ্র দেহ উত্তপ্ত হইয়া উঠে, তৎপরে অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ এবং তৎপরে নিদ্রা। শৈতাবোধ ও তৎপরেই গাত্র জ্বালা। পদদ্বয় ঠাণ্ডা ও উদ্ধাঙ্গ দ্বৈষদ্বয়। মুখমণ্ডল ও হস্তপদাদি ঠাণ্ডা। চলিতে গেলে টলিয়া পড়ে (কষ্টি: ল্যাক্টাউকা: মাগী কার্ক. গ্রাট কার্ক. ওলিয়ান্: ফস্. ষ্ট্র্যাম্: সল্ফ: শিশু বিলম্বে চলিতে শিক্ষা করে = ক্যাল্কে: কষ্টি: সল্ফ:); অন্ধকারে অধিক।

**সঙ্গ্রহ।**—সদৃশ—এপীস্: আর্স: কার্কো-ভেজি. কষ্টি: গ্রাট-স্যালি: সাইলিশী: বেন্জিনাম্।

**তুলনীয়।**—কষ্টিক, গ্রাট্রান, চায়না (কর্ণরোগে); কার্ক-ভেজি (আত্মানে); সল্ফর (উদরের স্পর্শানুভব), আনাকার্ড (শব্দ শ্রবণ); ক্যালি-বাই, সাইলি, সলফ (গলমধ্যে কেশ আছে অনুভব)।

**শক্তি।**—১ম হইতে তৃতীয় দশমিক ক্রম।

## কার্ডীউয়াস্ বেনিডিক্টাস্

(CARDUUS BENEDICTUS).

**প্রস্তুতি।**—পুষ্পিত গাছড়া হইতে আরক প্রস্তুত করা হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অন্ধত্ব; অতিসার চক্ষুর পীড়া; জ্বর; শিরঃপীড়া; সন্ধিমধ্যে শব্দ; অন্ননলীর সংকোচন; শিরাক্ষীতি; দৃষ্টিবিভ্রম।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—চক্ষুর আকুঞ্চন প্রসারণ, দৃষ্টি বিকৃতি, দৃষ্টি লক্ষণে অন্ধকারাবির্ভাব ইত্যাদি। ইহা দ্বারা নানাবিধ চক্ষু সম্বন্ধীয় লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে। পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা, হস্তে বর্ষ্য হওয়ার পরে জ্বালা এবং বাহ্যদ্বয়ের চালনান্তে তন্মধ্যে জ্বালা; জ্বন্তন, হিকা, উদর মধ্যে কর্তনবৎ বেদনা, বমন ও উদরাময়; স্বরভঙ্গসহ বায়ুনলী মধ্যে বেদনা ও আকুঞ্চন অনুভব; নাসিকা মধ্যে গৃহীত বায়ু শীতল বোধ; গণ্ডাভ্যন্তর যেন সঙ্কুচিত হইয়াছে;

কণ্ডার বা পেশীর অগ্রভাগ সকল টান ; সন্ধিমধ্যে বাথা ও মটমট শব্দ ; শিরাস্কীতি ; গাত্রের স্থানে স্থানে লাল ও পীতবর্ণ দাগ ইত্যাদি কয়েকটা ইহার পরিচায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—উদ্বেগ, ভীতি, শব্দমাত্র শ্রবণে চম্কাইয়া উঠে (বেল্: বোর: ইগ: হীউরা ; ক্যালী-আয়োড ; মাগ-মিউ: নক্স: থিরিড: মিডহাইন: নক্স-মস্: সাইলি: জিক্স: ) । থাকিয়া থাকিয়া ঘামে নাইয়া উঠে ।

**মস্তক** ।—মাথা তুলিলে মাথা ঘোরে ( আণি: সিক্কো: কলো: মার্ক: ) ; হেঁট হইলে মাথা ঘোরা বাড়ে (বেল্: আনাক্ ব্রাই: নক্স ; লাই: পেট্রোল: পলসে: সল্ফ: ) । মস্তক ও হস্তপদাদি ভারযুক্ত বোধ হয় ( মস্তক = আকো: আণি: কার্কো:ভে: ডাল্কা: হেলিবো: ল্যাকে: ছাট-মি: ওলিয়ান্: ফেলান্: ষ্টান্, হস্তপদাদি = আনার: আশ্বা: মার্ক: ছাট কার্ক: হাস: ষ্টান্: কের আসেট্: সল্ফ: ), = যেন পক্ষাঘাতক্রান্ত হইয়াছে ; জরের সময় অধিক ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপুট স্পন্দন ( আগার: ক্যাল্কে: কার্কন্-সল্ফ: র্যাটান: ওলী-আন্: প্লাট: সল্ফ: ) । পাংশুবর্ণ বিন্দু সকল দৃষ্টি সম্মুখে ভাসমান বোধ হয় = সিক্কো: অ্যাসিড-নাই: ইন্ড্রিয় সেবাতিশয্য জনিত = ফস্: সুরাপানাতিশয্য বশত: = নক্স-ভম্: ) । দৃষ্টি অস্পষ্ট ( আশ্বা: আর্জেন্ট-নাই: আসের্: বেল্: চিন্-সল্ফ: ষ্ট্রামো: ক্যালি-হাই: ক্যামো: কচলীয়া: কিউগ্রাম ; ডিক্সি: ল্যাকে: ওলী-আন্: সিকেল: স্কীলা ) ; বিকৃত । দৃষ্টিপথে ক্ষণস্থায়ী অন্ধকার দৃষ্ট হয় ( ক্যাষ্টো: ক্রোটন্: লাকটীউকা: ওলী-আন্: শ্রাবাই কাল্মীয়া—হঠাৎ দৃষ্টি সম্মুখস্থ দ্রব্যাদি গাঢ় অন্ধকারাচ্ছন্ন হইয়া উঠে = ল্যাক্-কান্: লাইকো: পলসে ।

**কর্ণ** ।—বোধ হয় যেন কর্ণের মূলে কি রহিয়াছে ; সময়ে সময়ে বুধ্দের গায় শব্দ হইয়া কর্ণমধ্যে ভেঁা ভেঁা সোঁ সোঁ করিতে আরম্ভ হয় ।

**মুখমণ্ড** ।—অনবরত বোধ যেন মুখবিবর সঙ্কুচিত হইয়া আসিতেছে,—কখনও সঙ্কোচন ক্রিয়ার বৃদ্ধি হইতেছে কখনও আবার কমিয়া গাইতেছে । মুখমধ্যে নিরন্তর লাল সঞ্চয় ।

**পাকশল্য** ।—অসাধারণ রাক্ষসী ক্ষুধা । কিঞ্চিন্মাত্র আহার করিলেই উদগার উঠিতে থাকে । বমন । পাকস্থলী পরিপূর্ণ থাকিলেও বোধ হয় যেন কতদিন আহার করে নাই ।

**প্রাসসন্ত্র** ।—কঠনলী বা বায়ুনলীমুখ কর্কশ বোধ হয় । স্বরভঙ্গ ; স্বর কর্কশ । কাসিবার সময় বায়ুনলী মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ । নিরন্তর যন্ত্রণাজনক শুষ্ক কাসি ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—প্রত্যঙ্গাদির কোন অংশ স্পর্শ করিলে তাহা অত্যন্ত বাথায়ুক্ত বোধ হয় । অঙ্গুলিতে লাল দাগ উঠিয়া কিয়দ্বিবস থাকিয়া পীতবর্ণ হইয়া আবার কিয়দ্বিবস থাকে । বোধ হয় যেন পদতল ক্ষতযুক্ত । হস্তপদাদি প্রসারণাস্তে বাথা করে ( আণ্ট্-কুড: ব্যারাই: ক্যাল্কে: সাইমেক্স ; থুবা ) ।

সম্বন্ধ ।—তুলনীক—কার্ডী মেরী ; বেলাড, আট্রোফি (দৃষ্টি) ; চায়না (কর্ণ শব্দ), আগারিকাস (অক্ষিপুটে সঙ্কোচন) ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## কার্ডীউয়াস্ মেরীয়েনাস্ (CURDUUS MARIANUS).

প্রস্তুতি ।—বীচি হইতে আরক ও বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—শ্বাসনলী প্রদাহ ; শোথ ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; জ্বর ; পিত্তশিলা ; ফুস্ফুস্ হইতে রক্তস্রাব ; অর্শ ; নানাহান হইতে রক্তস্রাব ; বহু-ব্যাপক-সর্দি ; সবিরাম জ্বর ; কামলা ; যকৃতের পীড়া ; প্রচুর রক্তস্রাব ; নায়ুশূল ; যক্ষ্মা ; প্লুরিসি বা ফুস্ফুস্-আবরক-বিল্লির-প্রদাহ ; বাত ; প্লীহার পীড়া ; পায়ের বিন্ধনে বাত ( গৃধ্রসী ) ; অস্ত্র প্রদাহ ; শিরা ক্ষীতি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার প্রধান ও নির্দিষ্ট ক্রিয়াক্ষেত্র যকৃত ; যকৃত প্রদেশ অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত এবং দক্ষিণ কুক্ষিদেশ যেন পরিপূর্ণ বোধ ; যকৃতমধ্যে শোণিতসঞ্চয় বা দ্বাদশাঙ্গুলিয়-অস্ত্রে ( Duodenum ) সর্দি বশতঃ এইরূপ ঘটিয়া থাকে । মল,—পিত্ত শূন্য, ফ্যাকাশে বর্ণ । মূত্রও পিত্তদ্বারা রঞ্জিত হইয়া থাকে । পিত্তাশ্মরী জনিত শূল বেদনা ও ইহা দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে । এতজ্জনিত যকৃতবিকৃতি বশতঃ প্রত্যঙ্গাদি শোথযুক্ত হইয়া থাকে ( কার্কোনিয়াম্-সলঃ ) ; শিরাক্ষীতি (Varicosis) ও তজ্জনিত ক্ষতাদিও ইহার অন্ততম ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—সর্বদা বিষন্ন ; বিস্মৃতিশীল ; সকল বিষয়েই উদাসীন ও নিস্পৃহ (এপীস, ব্যাপঃ সাইকীঃ সিন্ধোঃ ক্যালী বাইঃ মার্কঃ ফসঃ অ্যাসিড-ফসঃ সিপীঃ ভেরেটঃ বন্ধুদিগের প্রতিও শ্রদ্ধাহীন=মাইরিকা ; বিষয়কার্য্য সম্বন্ধে উদাসীন=অ্যাসিড-ফসঃ ফাইটোঃ ষ্ট্র্যামঃ ; স্বীয় সম্ভান-সম্বন্ধে সঙ্কটে ওদাশ্ত=ফসঃ অস্ত্রের কি হইল বা না হইল তৎসম্বন্ধে ওদাশ্ত=সল্ফঃ প্রতিবেশীর প্রতি ওদাশ্ত=ফসঃ সিপীঃ ) ।

অস্ত্রক ।—শিরোমধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য—তৎসহ বিন্দাদযুক্ত জিহ্বা । ক্রমের উর্দ্ধাংশে সঙ্কোচনাভূতব । শিরোগুর্জন,—সম্মুখে পড়িবার উপক্রম হয় ( আর্পিঃ ফেরাম-অ্যাসেটঃ ট্রাট-মিঃ পডোঃ র্যানানঃ হ্রাসঃ পশ্চাদ্ধিকে পতনোপক্রম=লেডাম্ ; হ্রাস্ ; পার্শ্বের দিকে=ক্যানাবঃ কোণাঃ ড্রোসেঃ ইউফর্বঃ ফেরাম্ঃ মেজঃ হুউমঃ ; স্বীলাঃ জিকঃ ) । চক্ষুমধ্যে জ্বালা ( অ্যামন-

কার্ক: আস: ব্যারাই: ক্যাস: ফলো: ম্যাঙ্গে: মার্ক: নক্স-ভম: ফস: পল্‌সে: সল্‌ফ: থুয়া ; ক্যাল্‌কে-কষ্টি: ) ও চাপবোধ ( আলীউ: আঙ্গস: বোর: কষ্টি: গ্র্যাফ: হিপ: লিড: লাই: ট্রাট-সল্‌ফ: ফস: পল্‌সে: রানান: রাউটা ; স্পাইজি: স্পঞ্জীয়া ; আন্ট-টাট ; থুয়া ; ভেরেট: অ্যাসিড-ফু: লোবে: ) ।

**মুখাবিবর ।**—জিহ্বার মধ্যস্থল শ্বেত লেপাবৃত, অগ্রভাগ ও পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ( মধ্যস্থল লাল পার্শ্বদ্বয় শ্বেতবর্ণ = ক্যামো: জিহ্বা শ্বেত বা পীতবর্ণ এবং পার্শ্বদেশে লালবর্ণ = চেল: জেলসি: মধ্যস্থল শ্বেতবর্ণ = ব্রাই: ফস: পুরু ও সমল-শ্বেতবর্ণ বা পীতাভ = মাইরিকা ; মধ্যস্থল বা মূলদেশ শূদ্রা এবং পার্শ্বদেশ অত্যন্ত লালবর্ণ = হ্রাস: মধ্যস্থল শ্বেত লেপাবৃত এবং অগ্রভাগ ও পার্শ্বদেশ আরক্তিম = ক্যাপ্সিকাম বা জিজীয়া ) । দুগ্ধ বা কফি পানান্তে মুখমধ্যে লালা সঞ্চয় ।

**পাকস্থলী ।**—মুখের স্বাদ অত্যন্ত তিক্ত ( আঙ্গাস: আন্ট-ক্রুড: ব্যারাই: ব্রাই: ক্যাল্‌কে: কার্কো-আন: কার্কো-ভে: ক্যামো: চেল: সিক্কো: ডিজি: লাই: ট্রাট-কার্ব: পল্‌সে: স্কাবাই: সাইলি: ক্যালেন: ভেরেট: ) । অত্যন্ত বমন ইচ্ছা অথচ বমন হয় না । লবণাক্ত মংস্ত্র মাংসাদিতে অরুচি ( ক্যাল্‌কে: কার্কো-ভেজি: কোরাল: মিফাইটিস ) । আহারে স্পৃহা বা রুচি অত্যন্ত অল্প ( কিন্তু অত্যাধিক করিতে বসিলে রুচিব আবির্ভাব হয় = সিক্কো: মাংসে অরুচি = ক্যাল্‌কে: থাণ্ড, পেয় ও তামাকু সকলেই অরুচি = ইগে: সকল অত্যাধিক সম্বন্ধেই অরুচি = হ্রাস ; কয়েক গ্রাস খাইলেই উদর পূর্ণ বোধ হয় যেন কত আহার করিয়াছে লাইকো: সাধারণত ক্ষুধা-রাহিত্য = জেন্‌টীয়ানা-লুটীয়া: ) । হরিদ্বর্ণ অম্লাক্ত বমন ( সব্‌জবর্ণ বমন = অ্যাকো: আস: ক্যানাব: ইপিক্‌ক: ক্রোটেল: প্লাম: পল্‌সে: ভেরেট: অম্লাক্ত = বোর: ক্যাল্‌কে: কষ্টি: ফেরাম: ট্রাট-সল্‌ফ: নক্স: ফস: পল্‌সে: ক্যাল্‌কে: কষ্টি: সল্‌ফ: ) । পাকস্থলীর বামপার্শ্বে অর্থাৎ প্রীহার নিকটে সূচীবোধবৎ বেদনা ( আমন-মি: আর্নি: সিক্কো: হিপ: সীয়ানোথাস: ল্যাকে: ট্রাট-মিউ: হ্রাদো: সল্‌ফ: জিক্স: ) ; স্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি ।

**অন্ত্রাংশহ ।**—বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে যকৃৎ মধ্যে তীব্র হৃচিবোধবৎ বেদনা ও তজ্জন্ত স্পর্শ সহ হয় না ( ব্রাই: কার্কো-আন: ডিজি: অ্যায়োড: মার্ক: ট্রাট-সল্‌ফ: নক্স ; ফস: সাইলিশীয়া ; পডো: র্যাগান: মাইরিকা ) এবং পূর্ণতানুভব ( অ্যাকো: চিনিন্-সাল্‌ফ: ইউপেট: লরো: পডো: মাইরিকা ) । পিত্তাশ্মরীজনিত শূলবেদনা ( Gall-Stone Colic ),—তীব্র অসহনীয় যন্ত্রণা ( ক্যাল্‌কে-অষ্ট: চেলি: বাবা. ডায়োস্কো: ),—তৎসহ অল্প অল্প ঘন্থ । মল পিত্তশূল ও ফ্যাকাশে বর্ণ ( মাইরিকা: ডিজি: ক্যালী-কার্ব: মার্ক-ভাই: ট্রাট-মিউ: শডো: বেল: ব্রাই: সিক্কো: ন্যাগ-মি: ) । মূত্র স্বর্ণবর্ণ ( চেল: চিনাপোড: ) । মলকাঠিন্ত—মল কঠিন, গুটীলাময় এবং নির্গমনকালে কষ্টজনক ( বেল: ব্রাই: মাগ-মিউ: ),—সময়ে সময়ে পাতলা মলও নির্গত হইতে থাকে ( অ্যাক্রোট: অ্যায়োড: ল্যাকে: নক্স ; হ্রাস ; রাউটা ; আন্ট-টাট: ) । যকৃতে রক্তসঞ্চয়-ধিক্য সহ ত্রাবা বা কামল ( নক্স: ব্রাই ) । যকৃতের সঙ্কোচন ( অর্থাৎ যকৃৎ কাঠিন্ত প্রাপ্ত ও হ্রস্বতা = Cirrhosis = ফস: আস-অ্যায়োড: সিক্কো: অরাম-মিউ: ),—তৎসহ প্রত্যঙ্গাদির শোথ ( ফস: অরাম-মিউ: কার্কোনীয়াম-সল্‌ফীউ: ) ।

**স্বাস্থ্য** ।—দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত নিম্নপঞ্জর তলে ও সম্মুখে স্থিতিবেদ্যভব ; দেহসঞ্চালনে বৃদ্ধি (চেল:) । বক্ষঃস্থলের বেদনা স্কন্ধদেশে, পৃষ্ঠে, কটীদেশে এবং তলপেটে সঞ্চারিত হয়,—তৎসহ প্রস্রাব বেগ । বক্ষপার্শ্বে স্থিতিবেদ্যং বেদনা সহ কাসি,—রক্তাক্ত গম্মার ।

**অক ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—রাত্রিতে শয়নান্তে গাত্রকণ্ঠয়ন । ক্ষীত শিরা বিদীর্ণ হইয়া ক্ষত উৎপন্ন হয় (Varicose Ulcer=হামা: আসিড-ফু:) । কুচকীর সন্ধিস্থলে বেদনা—নিতম্বদেশ পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়,—দেহ অবনত করিলে বেদনা বৃদ্ধি হয় । উঠিয়া দাঁড়াইতে কষ্ট হয় ।

**জ্বর** ।—কতকদিন ধরিয়া মধ্যাহ্নে হইতে সন্ধ্যা পর্য্যন্ত ঘূসঘূসে জ্বর ; পিপাসা থাকে না ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—ব্রাহ্ম: ( নাক দিয়া রক্তস্রাব ) ; চেলিডো: মার্ক: পডো: কার্কো-নীয়াম-সল্ফিউরেটাম্ ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## কারিকা পেপায়া

(CARICA PAPYA).

**প্রস্তুতি** ।—কাঁচা পেপের ছন্ধবৎ রস হইতে প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বক্ষঃস্থল, ফুসফুস ও মূত্রগ্রন্থি প্রদেশ ইহার সর্বাণেক্ষা আক্রমণ স্থল । মূত্রগ্রন্থি ( কিডনী ) প্রদাহে ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ এবং ফুসফুসের রোগাদিতেও ইহার লক্ষণ সকল প্রতীয়মান হইয়া থাকে । দেহের বামপার্শ্ব ইহার প্রধান ক্রিয়া । অজীর্ণ রোগে, যাহা আহার করে তাহাই বমি হইয়া যায়, এরূপ স্থলে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ । রোগী ক্রমে শীর্ণ হয় ; ঋতুর পূর্বে এবং সময়ে রোগিনী সামান্য কারণে কাতরতা প্রকাশ করে ; বেদনাদি সঙ্কার সময় বৃদ্ধি পায় এবং মর্দনে উপশমিত হইয়া থাকে । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে জড়তা বোধ হয় ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—মনোবৃত্তি সকল অত্যন্ত প্রখর, অনেকক্ষণ লেখাপড়া করিলেও ক্লান্তিবোধ করে না । পড়িতে অত্যন্ত ভালবাসে । একাকী থাকিতে চাহে । জড়বুদ্ধি সম্পন্ন ; সহজে বুদ্ধির জড়তা ঘটে । শীঘ্র কোন বিষয় চিন্তা করিয়া উদ্ভাবন করিতে পারে না । কেহ তাহার সহিত কথা কহিলে বিরক্তি প্রকাশ করে ( অ্যান্ট-ক্রু: ক্যামো: আস: আট-মি: আট-সল্ফ: আয়োড: সাইলিশিয়া ) ; জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর দিতে চাহে না ( অ্যাগার: শ্রাবাড: অ্যাসিড-সল্ফ: ) । আর্তবস্রাব কালে কোন কার্যে হস্তক্ষেপ করিতে চাহে না পাছে ভ্রমপ্রমাদ ঘটে ।

**অস্তক** ।—বমনেচ্ছা সহ শিরোধ্বর্ণন (আকো: আণ্ট্-কুড: বারাই: ককীউ: ল্যাকে: ফস্: সাইলিশীয়া; সল্ফ: থিরিড:); এবং দপ্-দপকারী ললাটদেশীয় শিরোবেদনা (আকো: ককীউ: আলীউ: আমন্ কাব: ব্রাই: কলো: ইউজি: ইউপেট: ইপিক্: কালী-কার্ব: ল্যাকে: মস্ক: ট্রাট-মি: আসিড-নাই: নক্স: স্ত্রাঙ্গিউ: সিপী: ভেরেট: )। মস্তিষ্কের জড়তা। বামপার্শ্বে আঘাত প্রাপ্তবৎ বাধা। সন্ধ্যাকালে মস্তক পরিপূর্ণ বোধ হয়। মিষ্টান্ন বা খৈ ভক্ষণান্তে যন্ত্রণা-দায়ক শিরোবেদনা, = সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি। অতীত্র নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—উজ্জ্বল আলোকে, উষ্ণ বায়ুতে বা দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি; ঠাণ্ডা হওয়ায় ও নিদ্রান্তে উপশম। শিরোবেদনা,—হস্তের দ্বারা নিষ্পেষণে উপশম।

**নাসিকা** ।—বাম নাসারন্ধ্র বৃদ্ধ। সর্দি,—অপর্যাপ্ত জলবৎ, এবং বর্ণহীন শ্লেষ্মা স্রাব হয় (ইউফ্রে)। নাসিকা হইতে গাঢ় শ্লেষ্মা স্রাব।

**মুখ** ।—মুখের স্নায়ুশূল,—বাম পার্শ্ব অধিক আক্রান্ত (স্পাইজি: কলো: মেজ:—দক্ষিণ পার্শ্বগত = ক্যাল্মীয়া; ম্যাগ্-ফস্:); তিন চারি দিবস যাবৎ যন্ত্রণা স্থায়ী হয়—যন্ত্রণা অত্যন্ত তীব্র। মুখ বিষাদযুক্ত। জিহ্বা রাত্রিতে শুষ্ক হইয়া যায়। দন্তশূল,—বাম পার্শ্বের নিম্ন পাটীতে (ক্যামো: নক্স-মস্: সল্ফ:);—ঠাণ্ডা জল মুখে করিলে বেদনার অত্যন্ত বৃদ্ধি (ব্রাই: কপ্তি: ল্যাকে: ট্রাট-মি: নক্স-ভম্: পল্‌সে ষ্টাফ: )।

**পাকশাস্ত্রাদি** ।—প্রাতে ক্ষুধা অত্যন্ত কম। স্বাদহীন উদগার। না খাইলে অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে,—কিন্তু ভুক্ত দ্রব্যাদি পেটে যাইয়া পীড়া বা ক্রেশ উৎপাদন করে। দন্তশূল বৃদ্ধি ভয়ে অত্যন্ত তৃষ্ণা সত্ত্বেও জল পান করিতে পারে না, মধ্যাহ্ন ভোজনান্তে বিবমিষা বা বমনেচ্ছা (আমন্-কার্ব: ক্যামো: কালী-কার্ব: ল্যাকে: মার্ক: নক্স-ভম্: ওলী-আন্: ফস্: পল্‌সে: হ্রাস্:; সিপী: সাইলি: ষ্টাফ্: )। তলপেটের চতুর্দিকে বেদনা। মল,—কোমল ও খস্‌খসে; প্রথমাংশ কঠিন ও বৃহৎ গুটিলাময়,—তৎপরে বায়ুনির্গমনসহ খস্‌খসে মল নির্গত হয়। সরলাস্ত্রের অনিয়মিত ক্রিয়া।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাব কালে ও পরে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা,—নিরন্তর মূত্রবেগ। প্রাতে প্রথম প্রস্রাবের সময় অত্যন্ত বেগ দিতে হয়,—যেন কিছু মূত্রনলী মধ্যে আটকাইয়া রহিয়াছে এবং সেইটী অপসৃত হইয়া গেলে সহজে মূত্র নির্গত হয়। মূত্রবেগসহ মূত্রস্থলী মধ্যে ছেদন-কারী বেদনা; বহমান জলের শব্দ শুনিলেই হৃদমণীয় শ্রাববেগ উপস্থিত হয় (ক্যাস্‌হারিস্: সাইলি: সল্ফ: )। বামমূত্রপিণ্ড বা গ্রন্থিপ্রদেশে নিরন্তর তীব্র বেদনা।

**পুং জননেন্দ্রিয়** ।—কামোদ্দীপক স্বপ্ন ব্যতিরেকে রেতঃজ্বলন (কামদ্দীপক স্বপ্ন সহ—আসিড ফস্: সেলিন্: সিপী: সল্ফ: )। লিঙ্গোদগম হয় কিন্তু রেতঃজ্বলন হয় না। প্রাতে লিঙ্গোদগম-রমণেচ্ছা অত্যন্ত প্রবল। গুহ ও জননেন্দ্রিয়ার মধ্যবর্তী প্রদেশ হইতে শিল্পের মধ্যস্থল পর্য্যন্ত ভয়ানক যন্ত্রণা,—যেন কোন খস্‌খসে বা অমসৃণ পদার্থ মূত্রনলী মধ্য দিয়া সবলে বহির্গত হইতেছে। বাম অণ্ডকোষে বেদনা বশতঃ রাত্রিতে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়।

**স্ত্রী জননেন্দ্রিয়** ।—যোগিনী ঋতুর পূর্বে ও সময় অত্যন্ত উত্তেজনা প্রবণ,

এবং অগ্নে কাতর হইয়া পড়ে (ক্রিয়া ; ছাট-মিউ:)। ঋতুর সময়ে সামান্য কারণে ঠাণ্ডা লাগে। ইন্দ্রিয়াদি অত্যন্ত শিথিল ও উত্তেজনাহীন। ঋতুর সময় কোন কার্যোই হস্তক্ষেপ করিতে চাহে না, পাছে ভুল হইয়া যায়। জননেন্দ্রিয় ও গুহদেশের মধ্যবর্তী স্থানে কণ্ডুয়ন।

**স্বাস্থ্যশাস্ত্র**।—স্বরভঙ্গ,—সন্ধ্যাকালে (কার্কো-ভেজি: ফস্:), স্বরনলী মধ্যে বেদনাম্ভব। বাম ফুসফুসের উর্দ্ধাংশের গভীরতম প্রদেশে বেদনা (মাইরিকা ; সল্ফ: মার্টাস্-কম্: পিক্স-লিকিউ: থিরিড:—দক্ষিণ ফুসফুসের উর্দ্ধাংশে = ক্যালকে: আর্স:)। বাম ফুসফুস মধ্যে অতীব পেষণবৎ বেদনা,—বক্ষ:স্থলের মধ্য দিয়া পৃষ্ঠদেশ পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় এবং ক্রমে স্নাতীক্স অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনায় পরিণত হয়। সময়ে সময়ে সমগ্র বাম ফুসফুস বাথায়ুক্ত হয়। ফুসফুসদ্বয় মধ্যে ও হৃৎপিণ্ড প্রদেশে বিদ্ধকারী বেদনা। কাসি,—কাসির জন্ত রাত্রিতে নিদ্রা যাইতে পারে না (আর্স: অ্যাসিড-বেন্: নাইটাম ; ম্যাগ্নেটিস-আর্কটাস পোলারিস) কাসিলে সহজে শ্লেষ্মা উথিত ও বাম ফুসফুসে বেদনাম্ভূত হয়। হঠাৎ হৃদমণীয় দেহ-আলোড়নকারী কাসির বেগ উপস্থিত হয়।

**প্ৰুষ্ঠ**।—বাম বৃক্ক বা মূত্রগ্রস্থি প্রদেশে অত্যন্ত তীব্র বেদনা,—বোধ হয় যেন বেদনা কটিদেশ ঘুরিয়া যাইতেছে (বেল্: বাবারিস্ ; ক্যানাব্: ক্যান্হা: ডায়োক্কো: প্যারীরা-ব্রাভা)। মূত্রগ্রস্থি প্রদেশে সমভাবে দীর্ঘকালস্থায়ী বেদনা। বাম পৃষ্ঠফলকের তলদেশে ক্ষত জনিতবৎ বেদনা বা স্পর্শাসহনীয়তা (মার্টাস্ কম্: মাইরিকা ; পিক্স-থিরিড: সল্ফার)।

**প্রত্যক্ষাদি**।—বাম স্বক্কদেশে আমবাত জন্ত বেদনা (বোর: ক্যালকে-ফস্: গ্রাফ: অয়োড-ওলী-অ্যান্: স্ত্রাবাই: টিউক্:)। হস্তপদাদিতে শীত্ন কিঞ্চিৎ ধরে। হস্তপদাদি শীতল। বামহস্ত অসাড় বা আড়ষ্ট হইয়া পড়ে। দক্ষিণ হস্তের মধ্যমা অসাড় বোধ হয়। পদদ্বয় দুর্বল ও কম্পনশীল। লিখিব্য সময় দক্ষিণ পদে কিঞ্চিৎ ধরে। অসহনীয় বিদ্ধকারী বেদনা,—বিছাৎগতিতে মস্তকের দক্ষিণপার্শ্ব হইতে পদের দক্ষিণ পার্শ্ব পর্য্যন্ত ধাবিত বা সঞ্চারিত হয়। অত্যন্ত পৈশিক দুর্বলতা,—আলস্তবৃক্ক, উত্তম ও উৎসাহশূন্য। বক্ষ:স্থলের বামপার্শ্ব হইতে বাম উরু ও জাহু পর্য্যন্ত বেদনাম্ভব। প্রাতে শয্যাভ্যাগ কালে দেহ অত্যন্ত জড়ভাবাপন্ন। বাম পদের বৃজ্জাস্থির উপরিভাগ বিসর্পাক্রান্তবৎ আরক্তিম ক্ষীতি এবং তন্মধ্যে অসহনীয় কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয়। দক্ষিণ পদের কনিষ্ঠার মূলদেশ বাথা ও ক্ষীতিযুক্ত হয় এবং তন্মধ্যে উত্তাপ প্রাহুভূত হইয়া ঐ পদের অগ্রাঙ্গ অঙ্গুলিতে সংক্রামিত হয়।

**অবক**।—সমগ্র দেহ অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল। উরুদেশে এণবৎ উন্নত আরক্তিম ও বেদনা-যুক্ত উদ্বেদ। মুখমণ্ডলে ও দেহে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গীড়কা উদ্গম। বজ্রণ বা কুচকী প্রদেশে, জাহুর বা কহুয়ের ভাঁজে উদ্বেদ ; দক্ষিণ হস্তের অগ্রভাগে ও উদরেও ঐরূপ হয়। অসংখ্য আরক্তিম উদ্বেদ, ভগ্নানক কণ্ডুয়নশীল ; সন্ধ্যাকালে ও শয্যার উত্তাপে কণ্ডুয়ন বৃদ্ধি ; খুব চুলকাইলে উপশম বোধ হয়। বাম কর্ণের পশ্চাদংশে অনবরত কণ্ডুয়ন। চুলকাইলে আঘাতের স্থায় উদ্বেদ উদ্গত হয় (এপীস্ ; আর্টিকা-ইউ: ছাট-মিউ:)।

**নিদ্রা** ।—পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হয় । অত্যন্ত গাঢ় নিদ্রা, জাগ্রত করা কঠিন । জাহাজ ডুবি, অগ্নি, জলমগ্নন, বন্দকের গুলির আঘাত প্রভৃতি ভয়ানক স্বপ্ন সকল প্রকৃত ঘটনাবৎ প্রতীয়মান হয় ।

**শীতোত্তাপ** ।—বায়ু সেবনকালে শীতার্ভতা বা ঠাণ্ডায় ক্লেশ । অস্বাভাবিক বহিঃ-ভ্রমণ কালে ঠাণ্ডা বাতাস লাগিবামাত্র সর্দি হইয়া থাকে । রোগী এত শীত বোধ করে যে, উষ্ম বা অগ্নির নিকটে বাতীত উপশম বোধ করে না । রাত্রিতেও শীতার্ভতা হইয়া থাকে । তৃষ্ণা অত্যন্ত, কিন্তু জলপান করিতে পারে না,—দন্তশূল বৃদ্ধি পায় ।

**ব্রন্ধি** ।—ঠাণ্ডা জলে ( দন্তশূল ), আহারে ( বিবিম্বা ) ; শয্যার উত্তাপে ( কণ্ডুয়ন ), এবং সন্ধ্যাকালে ( বেদনা, শীতার্ভতা প্রভৃতি ) ।

**উপশম** ।—মর্দন বা ঘর্ষণ করিলে ( বেদনাদি ), কণ্ডুয়নাস্তে ( চুলকানি ), পাদচারণে ( পদদ্বয়ের অসাড়তা ) এবং উষ্ণ গৃহে ( শীতার্ভতা ) ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—মাইরিকা ; মার্টাস্ কমোউনিস্ ; থিরিডীয়ন ; বাবারিস ; ক্যাস্চারিস্ ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে তৃতীয় দশমিক ক্রম ।

## কার্লস্‌বাড

(CARLSBAD).

**প্রস্তুতি** ।—উৎস বিশেষের জল হইতে ডাইলিশন বা ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—আহারের পর মুখ লাল হইয়া উঠে ; কোষ্ঠবদ্ধ ; সর্ষপীর্ণ দুর্বল ; বহুমূত্র ; বাত ; গৃধ্রসী ; মূত্ররোগ ; যকৃতের পীড়া ; বমনাধিক্য ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—সর্ষাপীর্ণ অবসাদ, দেহের স্থূলতাধিক্য, বহুমূত্র, হৃৎরোগ, মলকাঠিষ্ঠ এবং শৈত্যাক্রমণ প্রবণতা প্রভৃতি ইহার প্রধান ক্রিয়া । রোগী সর্বদাই যেন ক্লান্ত, এইরূপ অবসাদ বোধ করে ; তাহার দেহ কম্পিত হইতে থাকে এবং সে কোন জ্ববাই দৃঢ়রূপে মুষ্টিবদ্ধ করিয়া ধারণ করিতে পারে না । দৃষ্টিশক্তির উপরেও ইহা দ্বারা আশ্চর্য্য লক্ষণ সকল প্রকাশ পাইয়া থাকে । সময়ে সময়ে ইহা দ্বারা উদর এবং মলান্ত্রও আক্রান্ত হইয়া থাকে । পশ্চাৎলিখিত কয়েকটি লক্ষণও ইহার প্রকৃতির পরিচায়ক,—প্রবল স্পন্দন বশতঃ রোগী অস্থির হইয়া পড়ে । বাগিস্ত্রিয়, মূত্রস্থলী, মলান্ত্র প্রভৃতি সকল ইন্দ্রিয়ই দুর্বল,—প্রস্রাবের স্রোত অত্যন্ত ক্ষীণ ও ধীরগতি,—উদর প্রদেশের পেশীর সাহায্য বাতীত নির্গত হয় না ; মল দরবর্তী অস্ত্রের সাহায্য বাতীত নির্গত হয় না এবং তাহাও অত্যন্ত ধীরে বহির্গত হয় ।



গতিৰ পৰিবৰ্ত্তে মল বোধ হয় পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইতেছে ( সাইলিন্ধীয়া ও থুগা ) । যেন ধমনী মধ্য শোণিতের গতি স্থিৰ হইয়া যাইবে এইৰূপ অনুমান বৰ্ণনঃ রোগী উদ্বিগ্ন হইয়া পড়ে ( শোণিতের গতি স্থিৰ হইয়া যাইবার আশঙ্কা = কার্কো-অ্যান্:—যেন গতি স্থিৰ হইয়া গেল = জেল্‌সি: লাই: শ্ৰাবাড: ব্যাৱাইটা কাৰ্ব: ) ; অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে এবং থাকিয়া থাকিয়া তাহার দেহে উত্তাপ আবিৰ্ভূত হয় । সন্ধিবিশ্লেষণ বা বিচ্যুত হওয়া (dislocation), মুচড়ান, আকর্ষণ বিদারণ ও হুচিবেধবৎ এবং জ্বালাজনক বেদনা ; চিড়িকমারার আশ্ৰয় বেদনা । প্রাতে শয্যাভাগ কালে কটি আড়ষ্ট ও অসাড় বোধ হয় কিন্তু কিয়ৎকাল বিচরণান্তে এবং একটু বেলা হইলে আর থাকে না ( ফেরাম্-আয়োড: ডায়োক্সো:—গাত্ৰোত্থান করিয়া বেড়াইলে বেদনার উপশম = নল্ল-ভম:—বিবৰ্দ্ধিত যক্ং সহ শয়নকালে কটিবেদনার বৃদ্ধি = ফেরাম্:—সোপানা-রোহণে বৃদ্ধি = কার্কো-অ্যান্: ) । গাত্ৰত্বকের স্থানে স্থানে অগ্নিস্পৰ্শবৎ জ্বালাজনক আরক্তিম দাগ বা রেখা বাহির হয় ; ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা বা পুণ্ডৰ্গী (Pastules) বাহির হওন ; গাত্ৰের স্থানে স্থানে সড়সড় ও কুটকুট করিয়া ঘৰ্ম্ম বাহির হইতে আরম্ভ হয় ; জননেন্দ্রিয় প্রদেশে প্রবল কণ্ডুয়ন ও অপৰ্য্যাপ্ত ঘৰ্ম্ম হইয়া থাকে । গাত্ৰত্বকের স্পর্শজ্ঞানাতিশযা এবং শৈত্য বা শীতল বায়ু সংস্পৰ্শকাতরতা ; সামান্য শৈত্য সংস্পৰ্শে সৰ্দি হওয়া । জৱাধিকারে কখনও শিহরণ, কখনও শীতান্বিতা এবং কখনও বা উত্তাপ বোধ এইৰূপ পুনঃ পুনঃ পৰ্য্যায়ক্ৰমে হইয়া থাকে । বিশেষতঃ মুখমণ্ডলে, থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাবিৰ্ভাব এবং ললাটতটে ঘৰ্ম্ম । মস্তক উত্তপ্ত, মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং সময়ে সময়ে গাত্ৰত্বকের উপর শীতল অৰ্থাৎ শিহরণ । সামান্য কারণে ঘৰ্ম্ম হয় এবং বস্ত্ৰে ঘৰ্ম্মের পীতবৰ্ণ দাগ লাগে । অধিকাংশ লক্ষণই, এমন কি শিরোবেদনা পর্য্যন্ত, দেহ সঞ্চালনে প্রশমিত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—আত্মসন্তোষযুক্ত চিত্ত, অত্যন্ত বাক্‌প্রিয় এবং অসাধারণ ক্ষুভিত্যুক্ত । সময়ে সময়ে অত্যন্ত বিষাদযুক্ত ও স্বার্থপূৰ্ণ । স্বীয় বিষয় কাৰ্য্য সম্বন্ধে উত্তমশূণ্ড ও ভাবনামুক্ত । পাঠ বা কোন রকম মানসিক পরিশ্রম করিতে কাতর । অগ্রমনস্ক ।

**মস্তক** ।—শিরোমধ্যে যেন ফাটিয়া গেল এইৰূপ অনুভব, সন্ধ্যার সময় শয়নকালে বৃদ্ধি ( অ্যালো: ) । আহাৰান্তে মস্তিষ্কের জড়তা ও ভার বোধ ; নিশ্চল বায়ুতে এবং দেহ সঞ্চালনে উপশম । শিরোগৰ্ণন,—যেন সে বৃত্তাকারে ঘূৰিতেছে ( কোণা: ) ; নিশ্চল বায়ু সেবনে উপশম ( আমন-মি: ম্যাগ-সল্‌ফ: ফেল্যান: অ্যাসিড-সল্‌ফ ) । মস্তক অত্যন্ত ভারযুক্ত, পরিপূৰ্ণ ও বোধশক্তি রহিত বা আচ্ছন্নভাবযুক্ত ( কার্কো-অ্যান: লরো: ওলী-অ্যান্: ওলী: প্লাম: লুপী-উলাস: সিকেল: ),—তৎসহ দ্রুত পলকপাত, বৃদ্ধি = মস্তক অবনত করিলে, মস্তক ঘূৰাইয়া নাড়িলে এবং মস্তক ফিরাইলে ( অ্যাকো: কার্কো-অ্যান: ম্যাগ-সল্‌ফ: ট্ৰাট-মিউ: নল্ল-মস: সল্‌ফ: ) । মস্তকে উত্তাপবোধ,—উষ্ণগৃহে প্রবেশে বৃদ্ধি । শিরোবেদনা,—বিদারণবৎ বেদনা, —কখনও দক্ষিণ দিকে কখনও বাম দিকে, শৰ্ম্মপ্রদেশে বা রগে বা পশ্চাৎ কপালে বেদনা

অনুভূত হয় ; মস্তক সঞ্চালনে বেদনার হ্রাস । অক্ষিগোলক মধ্যে ভারবোধ সহ শিরোমধ্যে সুরাপান জনিত উন্মত্ততা মত বোধ,—বিশেষতঃ ললাটদেশে । ললাট ও রগে অত্যন্ত বেদনাবোধ,—তৎসহ শিরার স্ফীতি (বেল: শ্রাঙ্গিউই: থুখা) । চুল আচড়াইলে অত্যন্ত বাধা বোধ হয় (আলীউ: অ্যান্ধ; ; আসে: ক্যাম্প: ক্যান্কে-কষ্টি: ফের: প্যারিস; থুখা ভেরেট: ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুমধ্যে জ্বালা ও নিষ্পেষণ বোধ সহ মনে হয় যেন চক্ষু হইতে অগ্নিশ্রোত নির্গত হইতেছে (ক্যাঙ্কা:); দৃষ্টিপথে বোধ হয় যেন কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়াইতেছে (আগার: আমন্-মিউ: আনাক: অরাম: ব্যারাই: ইয়োনিমিন: ক্যালী-কার্ক: কার্কোনী-হাইডো: ম্যাগ-কার্ক: মার্ক: আসিড-নাই: আসিড-ফু: ফস: সিকেলি: সাইলিশীয়া; টেরিব: ) । অক্ষিপুট সন্ধার সময়ে স্ফীত, শোথযুক্তবৎ এবং প্রাতে জুড়িয়া থাকে (ইউফ্রে: চেল: ক্যালী-কার্ক: ম্যাঙ্কে:); উর্ক অক্ষিপুট অনবরত একবার সঙ্কুচিত ও একবার প্রসারিত হইতে থাকে, স্তবরাং রোগী অনবরত চক্ষু মর্দিত করিতে বাধ্য হয় (ক্রোক: প্লাম্ব: পল্‌সে:),—যেন চক্ষুমধ্যে অল্প কোন পদার্থ পড়িয়াছে (আগার: কোডায়া; বেল: ক্যালো; ইপিক: ওলী: ফাইজস: র্যাটান: সলকার) । সেলাই করিবার সময় চক্ষে জল আইসে (পড়িবার সময় চক্ষে জল আইসে=ক্রোক: ক্রোটেল: গ্র্যাটি: আসিড-নাই: আসিড-সল্‌ক:) । অক্ষিগোলকদ্বয় যেন অক্ষিগহ্বর মধ্যে ধরিতেছে না (প্যারিস:); একদৃষ্টে অনেকক্ষণ চাহিয়া থাকিলে বোধ হয় যেন চক্ষু কোন আবরণ দ্বারা আচ্ছাদিত হইয়া গেল (ক্যাল্‌কে ফেল্যান: যেন ঘোমটার ভিতর হইতে দেখিতেছে=ক্রোক: হিমাটক্স: ল্যাক: গ্রাট-মি: পেট্রোল: হ্রাস; সাইলিশীয়া; সল্‌ক: ট্যাবাক: ভার্বাস:) । বস্তু সকল যেন দৃষ্টিপথে ভাসিতেছে, যেন কাঁপিতেছে ।

**কর্ণ** ।—কর্ণপশ্চাঙ্গলী হইতে পটহ পর্যন্ত স্থিতিবেদন অনুভব,—অস্থি প্রবিষ্ট করিয়া নাড়িয়া দিলে উপশম হয় ।

**নাসিকা** ।—পুনঃ পুনঃ ইঁচিসহ রক্ত মধ্যে স্থিতিবেদন অনুভব,—এবং রক্ত:নিবৃত্তি কালে (ব্রাই: হামা:) । নাসিকা ঝাড়িলে শোণিত নির্গত হয় ।

**মুখমণ্ডল** ।—পীতবর্ণ; ফ্যাকাসে, কখনও আরক্তিম ও উষ্ণ, গণ্ডাস্থি প্রদেশে বেদনা এবং যেন তহপরে নুতাতস্ত বা মাকড়সার জাল রহিয়াছে এইরূপ অনুভব; রোগী পুনঃ পুনঃ হস্তদ্বারা তাহা অপসারিত করিতে চেষ্টা করে (বারাই: বোর্: ব্রোমী: গ্র্যাফ: রাগান্-স্ক্লি: রেটাস:) । জিহ্বা ষেতলেপার্বত এবং মুখে দুর্গন্ধ । সকল দ্রব্য লবণস্বাদযুক্ত বোধ হয় (কার্কো-ভেজি:) ।

**পাক ও আমাশয়** ।—ক্ষুধা তৃষ্ণার আধিক্য । নাভির উর্দ্ধদেশে ক্ষণিক সঙ্কোচনাশ-ভূতি,—হেঁট হইলে বা বাসিলে নিবৃত্তি হয় । সমগ্র তলপেটে হড়্‌হড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ শব্দ । যুগপৎ হিকা ও জ্বন্তন । উদর আধানযুক্ত ও টান বোধ হয়,—দীর্ঘশ্বাস তাগ কালে বোধ হয় যেন উদর দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে । প্রায়ই বুক জ্বালা করে, এবং মুখে জল উঠিতে থাকে; মুখ অনেকক্ষণ টক হইয়া থাকে (রোবিন্: অ্য-সল্‌ক) । পাকস্থলীতে প্রথমে শূন্য বোধ পরে সর্বগ্রাসী ক্ষুধার আবির্ভাব । গ্ৰীহা মধ্যে জ্বালা । রক্তপ্রাবী অর্ণ । মলদ্বারে সর্বদা নাপাবাধসহ

জালা ; নিষ্পেষণ বশতঃ মলান্ন বা সরলান্ন অনেক সময় বহির্গত হইয়া পড়ে । সরলান্ন ও মলদ্বার হইতে স্ফুটবেধবৎ বেদনা, শিশ্নমধ্যে সংক্রামিত হয় । বড় বড় গুটিলা সকল মলদ্বারে আটকাইয়া থাকে,—মল তাগান্তে জালা ও পাদচারণের ব্যাঘাত জন্মায় । মলান্ন হইতে আম নির্গমন ও মলদ্বার হইতে মলান্ন পর্য্যন্ত প্রসারী জালা ও কণ্ডুয়ন । আমাতিসার । মল গাঢ় হরিদ্বর্ণ ( ইপিক্‌: পলিনী-সর: ) । মলকাঠিষ্ঠ,—তিন চারি দিবস মলতাগ হয় না ; কঠিন গুটিলা কষ্টে বহির্গত হয় । মল অতি দীর্ঘে নির্গত হয় ।

প্রস্রাব ।—গুহদ্বার ও জননেদ্রিয়ার মধ্যস্থান প্রদেশে চাপবোধ ; ক্ষীণস্রোতে মূত্রস্রাব এবং মূত্রনলী মধ্যে ঈষৎ জালা । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগসহ অপৰ্য্যাপ্ত জলবৎ মূত্র তাগ । সমস্ত দিবসই পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ ; রাত্রিতেও প্রস্রাববেগসহ বার বার নিদ্রাভঙ্গ হয় ; মূত্র স্বচ্ছ নির্মল, জলবৎ ( কোডিইন: স্কীলা ) ।

জীজননেদ্রিষ্ণ ।—ঋতু শেষ হইবার তিন দিবস পরে গাঢ় আঠার স্থায় জমাট রক্ত স্রাব এবং তৎপরে ভয়ানক প্রদর স্রাব ।

অবক ।—লাল দাগ ও রেখা—অত্যন্ত জালাযুক্ত । স্থানে স্থানে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন ও স্ফুটুড়ী আবির্ভাব । ঘর্ম্ম হইবার পূর্বে গাত্র ত্বক্‌ কুটকুট করে ।

নিদ্রা ।—নিদ্রাবেশসহ পুনঃ পুনঃ জুড়ন্ত । আহাৰাদির পর অত্যন্ত নিদ্রাবেশ, কিন্তু অর্দ্ধ ঘণ্টামাত্র নিদ্রা যাইলেই মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে এবং শিরোবেদনা উপস্থিত হয় । বহুক্ষণ ছটফট করিবার পর নিদ্রা আইসে । ভয়ঙ্কর স্বপ্ন ।

সহস্রক ।—সদৃশ—কোডিইনাম্‌, ঝাট-সলফ: ( শৈতাগ্রহণ প্রবণতা ) । ব্রাই: ওপী: কার্কো-অ্যান্‌ লাই: ব্যারাই-কার্ব: । সিপা ( অশ্রু স্রাব ) ; নক্স ( আহাৰের পর বৃদ্ধি ) পল্‌স্‌, কার্কো ( বহির্বাযুতে উপশম ) ; বেলাড: গ্লোন ( মাথা ব্যথা ) ; এপিস, আনাকা, ফস আসিড ( অগ্নি মনস্ক ) ইত্যাদি ।

শক্তি ।—নিম্নক্রমই সাধারণতঃ ব্যবহার হয় ; কেহ কেহ উচ্চক্রমও ব্যবহার করেন ।

## ক্যাস্কেরা স্ভাগ্‌রেডা

(CASCARA SAGRADA).

প্রস্তুতি ।—ত্বকের সারাংশ বা নির্ঘাস হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কোষ্ঠবদ্ধ ; বাত ; বমন রক্তস্রাব ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অ্যালোপ্যাথেরা ইহা বিরেচক রূপে ব্যবহার করেন । তাঁহারা ইহার নির্ঘাস (Extract) ১৫ ফোঁটা পর্য্যন্ত ব্যবহার করিয়া থাকেন । সুস্থ

দেহে সদৃশ বিধান মতে যতটুকু পরীক্ষা হইয়াছে তাহাতেই দেখা যায় যে, মলাঞ্জ ব্যতীত দেহের অন্যান্য অংশের উপরও ইহা ক্রিয়া প্রকাশ করিয়া থাকে । পৈশিক বাতবেদনাতে ইহা দ্বারা অনেক স্থলে আশ্চর্য্য উপকার হইয়া থাকে । ডাং ক্লার্ক লিখিয়াছেন, দুইটি স্থলে কলেরার মত লক্ষণ পাইয়াছিল ।

অগ্নিমান্দ্য বশতঃ ও পাকাশয়ের অল্পপ্রকার বিকৃতি সহ শিরোবেদনা ( নক্স ) ; জিহ্বা প্রসারিত ও শিথিল । মুখে দুর্গন্ধ । মল কাঠিষ্ঠ সহ অশ । উদরাধানযুক্ত হয় । মলকাঠিষ্ঠ সহ পেশীমধ্যে ও সন্ধিস্থলে বাতবেদনা ( ব্রাই: হিপার: ক্যাল্কে কণ্ডি: ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—হাইড্রাষ্টিস: নক্স-ভমিকা: ব্রাই: হিপার: ।

শক্তি ।—প্রথম দশমিক হইতে তৃতীয় দশমিক ।

## ক্যাস্কারিলা

(CASCARILLA).

নামান্তর ।—ক্রোটন ইলিউটেরিয়া ।

প্রস্তুতি ।—ইয়ুফর্বিয়া জাতীয় গাছের ছাল হইতে মাদার টিক্সার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রক্তাক্ততা ; গুল্মদ্বার দিয়া রক্তস্রাব ; কোষ্ঠবদ্ধতা ; কাসি ; অতিসার ; শোথ ; রক্তকাস ; সবিরাম জ্বর ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—উদরাধান, মলকাঠিষ্ঠ, পুনঃ পুনঃ উদগার ; ও ধূমপানে অনিচ্ছা প্রভৃতি ইহার প্রধান ক্রিয়া । উষ্ণ পানীয় পানাকাজ্জা ও তদ্বারা পাকাশয়ের লক্ষণের উপশম ইহার একটি সিদ্ধপ্রদ লক্ষণ । ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—কঠিনলীর অতি নিম্নপ্রদেশে ক্ষীতি অনুভূতি ; গলমধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয় । আহারান্তে ক্ষুধা এবং পাকাশয় শূন্য বোধ । তামাকের গন্ধে অত্যন্ত বিরক্তি বোধ, প্রতি পাদবিক্ষেপ কালে পাকস্থলী মধ্যে আঘাত প্রাপ্ত মত বোধ ( অ্যাক: ) । প্রাতে মলত্যাগের পূর্বে পেট মুচড়াইতে থাকে । অস্ত্রাশয়ের বেদনাদি উষ্ণ জলপানান্তে উপশমিত হয় ( ক্রোট ) ; অস্ত্রাশয় মধ্যে যেন উষ্ণজল ঢেউ খেলিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ অনুভব । কুঁচকী প্রদেশে স্ফোটক ( কার্কো-অ্যান্ ) । কটি বেদনা ও আলস্ত বোধসহ উদরাময় । সর্বদা আলস্ত ও পেশীর দুর্বলতা । মলাঞ্জের উচ্চাংশে চর্কণবৎ বেদনা সহ নিরন্তর ঈষৎ মলবেগ । মল কাঠিষ্ঠ, —সমল কঠিন ও আমা-বৃত্ত, —থণ্ড থণ্ড হইয়া নির্গত হয় ; মলের সহিত এবং অল্প সময়েও মলদ্বার হইতে বহুল পরিমাণে উজ্জ্বল লালবর্ণ শোণিত নির্গত হয় এবং যোগী ক্ষীণ হইয়া পড়ে । বায়ুনলী মধ্যে কণ্ডুয়নজনক গুল্ম কাসি । রক্ত কাস ; বক্ষের বাম পার্শ্বে উর্দ্ধমুখী স্থচিবেদন বেদনা ।

কটিবেদনা ও দুর্বলতা বোধ । সৰ্বদা শয়ন করিয়া থাকিবার ইচ্ছা । সম্পূর্ণ সজ্ঞানে নিদ্রা ।  
সবিরাম জরের উত্তাপাবস্থায় উষ্ণ জল পান করিতে চাহে ।

### লক্ষণাবলী ।

**উদর** ।—আত্মান বায়ু উদর মধ্যে চলিয়া বেড়ায়,—বোধ হয় যেন উদর মধ্যে উষ্ণ জল তোলা পাড়া করিতেছে । পুনঃ পুনঃ শূন্য উদার ( অ্যাগার: আস'-হাইড্রী: ক্যালকে-কষ্টি: গ্র্যানেট: মার্ক: ওলীয়ান্: ফস্: স্ত্রাবাই: অ্যাণ্ট-টার্ট: ভেরেট: অ্যাসিড-অক্স: ) । আহাৰ করিয়া উঠিবামাত্র ক্ষুধা বোধ করে ( বোভি: ক্যালকে: ক্যালকেকষ্টি: চিনিন্-সলফ: সাইনা ; ল্যাকে: মার্ক: ফস্: প্লাম্: ট্রুন্: ) । জলের উত্তাপাবস্থায় উষ্ণ পানীয় পানার্থে অত্যন্ত আকাঙ্ক্ষা ( ক্যাষ্টেনিয়া-ভেঙ্কা ) । তামাকের গন্ধ পর্য্যন্ত বিরক্তি কর ( ক্যালকে: ককাউ: ইথৈ: নক্স-বুগ: নক্স-ভম্: ) ।

**মনোভ্র ও মল** ।—মলকাঠি, —মল কঠিন ও গুটীলাময় আম জড়িত ( গ্রাফ: হাইড্রাস: ) । মলের সহিত অপৰ্য্যাপ্ত উজ্জ্বল লাল শোণিত নির্গত হয় ( মিলেফো: মার্ক: ইপিক্: কলো: অ্যাসিড-নাই: নক্স ; র্যাটান্: হ্রাস ; অ্যাণ্ট-টার্ট: ) । পর্য্যায়ক্রমে পাতলা মল ও তাল তাল কঠিন মল নির্গত হয় ( অ্যাণ্ট: ব্রাই: অ্যায়োড: ল্যাকে: নক্স ; হ্রাস ; রীউটা আক্সোইট: ), তৎসহ কোমর বেদনা ও অবসাদ ; প্রত্যহ প্রাতে বাহ্যের পূর্বে বোধ হয় যেন অস্ত্রাদিকে মুচ্ড়াইতেছে । মলাস্ত্রের উচ্চতম প্রদেশে চর্কণবৎ বেদনামুভূতিসহ সৰ্বদা জ্বৰ মলবেগ ।

**শীতোত্তাপ** ।—অস্বাচ্ছন্দ্যসহ উত্তাপবির্ভাব ও তদন্তে সামান্য ঘৰ্ম্ম হইয়া নিদ্রাবেশ হয় । বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে পৃষ্ঠদেশে সামান্য ঘৰ্ম্মোদ্বেক এবং অল্প শীতামুভব, কিন্তু স্থির হইয়া দণ্ডায়মান হইলে আর ঘৰ্ম্ম হয় না । পুনশ্চ পাদচারণ কালে ঘৰ্ম্ম হয় ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—গ্রাফ: হাইড্রাক্ট: কলোসিস্: চায়না: ক্রোটন্: ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক হইতে তৃতীয় দশমিক ক্রম ।

## ক্যাষ্টেনীয়া ভেঙ্কা

(CASTANEA VESCA).

**নামান্তর** ।—চেষ্ট নট ।

**প্রস্তুতি** ।—গ্রীষ্মকালে সংগৃহীত পত্রে মাদার টিষ্কার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—হৃৎকাস ; অতিসার ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস** ।—ডাং হটন ইহা সুস্থ শরীরে পরীক্ষা করিয়াছেন । গলমধ্যে গুড় গুড় করা, কাস প্রভৃতি ইহার লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

গলমথ্য ।—গলমধ্যে কষায় স্বাদ বোধ ।

পানকাশয় ।—উষ্ণ পানীয় পানাকাঙ্ক্ষা ( ক্যাঙ্কারিলা ; ক্রোটন্-টিগ : ) ।

অক্রাশয় ।—অন্ত্রাদি যেন ঝুলিয়া পড়ে এইরূপ অনুভব ( ল্যাক্টীউকা: ফস্: হ্রাস: ), চিৎ হইয়া গুইয়া থাকিলে উপশম বোধ । উদর স্পর্শসহ ।

মলাত্র ও মল ।—ইঠাৎ হৃদমনীয় বাহের বেগ, তলপেটে অত্যন্ত বেদনাসহ হুড়্-হুড়্, গুড়্-গুড়্ শব্দ । মল ফ্যাকাশে পীতবর্ণ, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফিতার টুকরার ছায় নির্গত হয় ।

শ্বাসযন্ত্র ।—দিবাভাগে দক্ষিণ ফুস্ফুসের মধ্যস্থলে ঈষৎ বেদনা বোধ । ছপকাসি,—গুঙ্, কাঁসার শব্দের ছায় ঘং ঘং শব্দকারী কাসি,—তীব্র ও যন্ত্রণাদায়ক ।

বস্ম ।—জল পানান্তে অনর্গল বস্ম শ্রাব ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—এপিস: ড্রোসেরা: আমন্-ব্রোম্: মিফাইটিস্ ; গ্রাফথ্যালিন্ ।

শক্তি ।—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম ।

## ক্যাস্টর ইকীউই

(CASTOR EQUI).

নামান্তর ।—ক্যাস্টর ইকীওরম্ ।

প্রস্তুতি ।—অশ্বের পদস্থিত একপ্রকার উপমাংশ বা গাঁজ গুঙ্ করিয়া বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—মৃগী ; পশ্চাৎকটীশূল ; স্তনে ক্ষত ; আঁচিল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাং হেরিং ইহা পরীক্ষা করেন । ডাং বার্গেট ইহার দ্বারা কপালের আঁচিল রোগ ভাল করিয়াছেন ।

## লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—প্রাতে শিরোধূর্ন, শিরোবেদনা, বিবমিষা ; ললাটের অর্কুদবৎ আঁচিল ।

মল ।—উদরাময়,—প্রবল বেগ ; পূর্বে অস্ত্রশূলবৎ বেদনা ( কলো: ডায়োস্কো: ক্যামো: ছুউম: ভেরেট: ) এবং মলতাগ কালে সশব্দে বায়ু নির্গমন ( অ্যালো: আর্জেন্ট-নাই: ইগ: গ্ৰাট-সলফ: ক্যালকে-ফস: অ্যাসিড-ফস: ) ; পাতলা, জলবৎ ও জ্বালাজনক মল ।

বক্ষ ।—স্তন্যপায়ী-শিশুমতী-স্ত্রীলোকের স্তনবৃন্ত ফাটিয়া ক্ষতযুক্ত এবং অত্যন্ত বেদনাস্থিত

হয় ( আর্গি: ক্যালকে ক্যামো: গ্রাফ: ইথ্র: লাই: মার্ক: পলসে: সলফার ) । স্তনক্ষীতি ( বেল: ব্রাই: কোণ: ফদ: ) । স্তন অত্যন্ত কণ্ডুরনগীল এবং স্তনের চতুর্দিকে আরক্তিম রেখা ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—দক্ষিণ নিম্নপদের সম্মুখস্থ অস্থিতে পুনঃ পুনঃ বেদনামুভব ( অ্যামো-নিয়াফ: চিনোপোড: অ্যাসিড-ফস: সিপী: ষ্টাফ: ) । বাম কুঁচকী প্রদেশে বেদনা । তামাকে স্পৃহা ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—আর্জেন্ট-নাই: গ্রাফ: লাইকোপ: সলফার ।

**তুলনীয় ।**—হিপার স্তনের বেদনার উপশমে ; থুয়া ( আঁচিল ) ক্যালকে-অকজ, ক্যাস্টোরিয়ম; মক্স ।

**শক্তি ।**—৬ষ্ঠ হইতে ১২শ শততমিক শক্তি ।

## ক্যাস্টোরীয়ায়

(CASTOREUM).

**নামান্তর ।**—দি বিভার (Beaver) ।

**প্রস্তুতি ।**—বিভার নামক জন্তুর মেট্রিক্ মধ্যে সঞ্চিত গুরু রস হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মাক্স বা মৃগনাভির গায় স্নায়বীয়তা, উত্তেজনা-প্রবণতা, পেশীর ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গের সঙ্কোচন ও প্রসারণ এবং আর্তববিকৃতি উৎপন্ন করিয়া থাকে, কিন্তু মৃগনাভি যে রূপ পূর্ণবিকাশ-প্রাপ্ত মুচ্ছাৰ্গতবায়ু রোগে বিশেষ উপযোগী, ইহা সেরূপ নহে ; গুস্তবায়ু পূর্ণাকারে আবির্ভূত হইবার প্রারম্ভে যে সকল স্নায়বীয় লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে, ক্যাস্টোরীয়ায় সেই সকল অবস্থায় বিশেষ উপযোগী । রজোরোধ, দিবাক্রতা, উদরাময় প্রভৃতি ইহার নির্দেশক । ডাক্তার ট্রুসো মানসিক আবেগ বা শীতল জলে পদস্পর্শ বশতঃ বর্ণের মলিনত্ব, শীতল শ্বেদ জন্ত হঠাৎ দুর্বলতা সম্ভূত স্নায়বিক-বিকৃতি-জনিত-শূলবেদনাদিতে ব্যবহার করিয়াছেন ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—রোগিণী সামান্য কারণে অত্যন্ত কাতরতা প্রদর্শন করে, সর্বদা শঙ্কান্বিত, বিষাদযুক্ত এবং আর্তব শ্রাব কালে অত্যন্ত অবাবস্থিতচিত্ততা প্রকাশ করে । তাহারা রোগ হইতে সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য লাভ করিতে পারে না এবং সর্বদাই খিটখিটে স্বভাবযুক্ত । এত ঘর্ম হয় যে, তজ্জন্ত অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে ।

**অস্তক ।**—শিরোবেদনাকালে মস্তক টলমল করে এবং অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ হয় ;

শিরোবেদনার নিরন্তর পর মস্তক অত্যন্ত স্পর্শসহ হইয়া থাকে । মূর্চ্ছাদেশে বেদনা ও শিরো-মধ্যে দপদপানি যেন মস্তিষ্ক মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে, অথবা দ্রব্য সংস্পর্শে এবং নিষ্পেষণে বৃদ্ধি । মস্তক পরিপূর্ণ ও ভার বোধ হয়, যেন দ্বিধা হইবার উপক্রম ।

**চক্ষু**।—প্রায় সমস্ত রাত্রিই অন্ধিপুট জুড়িয়া থাকে । দিবাক্ষতা (Nyctalopia = আকো: মার্ক: সাইলিশীয়া: ; সল্ফ: কোণা: নাইট্রাম ; ফস: ষ্ট্রাম: ), সূর্য্যের আলোক সহ্য হয় না ( আস: বেল: কোণা: ইউফ্রে: হেলিবো: হায়ো: নাইট্রাম ; সল্ফ: ) ; অনবরত অশ্রুস্রাব হয় ( অ্যালীউ ইউফর্ব: ইউফ্রে: পল্‌সে: সিলিশীয়া ; সল্ফ: ) । দূরস্থিত বস্তুর দিকে একদৃষ্টে লক্ষ্য করিলে চক্ষু মধ্যে চাপ বোধ হয় এবং দৃষ্টিপথে অন্ধকার মত দেখায় ।

**কর্ণ**।—কর্ণমধ্যে মিট মিট ও ভুট্‌ভুট্‌ শব্দ—যেন জল ফুটিতেছে ( কষ্টি: গ্রাফ: পল্‌সে: ) ; অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া নাড়িলে উপশম হয় ( কাল্‌স্বাড ) ।

**নাসিকা**।—ইটি এত প্রবল যে, সমস্ত দেহ আলোড়িত হয় ( কার্কো: ভেজি: সিনা: সাইক্রে: হ্রাস: হ্রাস-র্যাড: স্রাবাড: ) । নাসারন্ধ্র হইতে অনর্গল নির্গল কষাঘ জল নির্গত হইয়া রন্ধ্রমুখ হাজিয়া যায় ( অ্যামন-মিউ: আস: ক্যামো: ল্যাকে: সীপা ; মার্ক: অ্যাসিড-নাই: নক্স ; সাইলিশীয়া ) ।

**গলমধ্য**।—গলমধ্যে পীতবর্ণ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হওয়ায় কাসিয়া তুলিবার ইচ্ছা করে ( হাইড্রাস: অ্যালীউ: আর্জেণ্ট-নাই: ফস: লাইকো: গ্রাট-কার্ক: ) । ঢোক গিলিবার সময়ে, পূর্বে ও পরে গলমধ্যে জ্বালা করে ( বেল: কার্কো: ভে: কষ্টি: ইউফর্ব: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: হ্রাস-র্যাড: ) । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে গলমধ্যে বেদনা,—যেন ক্ষতবৃত্ত হইয়াছে ( বেল: কার্কো: ভেজি: কষ্টি: ল্যাকে: মার্ক: ফস: পল্‌সে: ) ।

**পাকশাস্ত্রাদি**।—মুখে দুর্গন্ধ,—রোগী নিজে বুঝিতে পারে । জিহ্বা ক্ষীত ( মেনিস্পার্মান্ ; ব্যাপ: ) এবং বোধ হয় যেন থাকিয়া থাকিয়া পশ্চাদিকে টান পড়িতেছে ; জিহ্বার উপরিভাগ জালাযুক্ত ; ফোঙ্কাময় ( অ্যামন-কার্ব: বেল: বার্ব: কার্কো: ভেজি: গ্রাফ: হেলি: লার্ক: গ্রাট-মিউ: স্কীলা ; স্পাইজি: থুয়া ; জিঙ্কাম ) । জিহ্বার মধ্যস্থলে একটি মটরের তায় গোলাকার ক্ষীতি উদ্গত হইয়া জিহ্বার মধ্যাংশকে পশ্চাদিকে আকৃষ্ট করে ( মার্ক-প্রোটো-আয়োড ) । মধ্যাহ্ন ভোজনান্তে এত তৃষ্ণার উদ্বেক হয় যে বহুল পরিমাণে জল পানেও পিপাসার শান্তি হয় না । প্রতিবার আহারে পর ভুক্তদ্রব্যাদিয় গন্ধযুক্ত উল্কার ( অ্যালো: অ্যাগার: অ্যামন-কার্ক: অ্যান্ট-জুড: কার্কো-অ্যান্: কষ্টি: চেলিড: ক্রোক্: ল্যাকো: কার্কো: ভেজি: গ্রাট-মি: ফস: পল্‌সে: অ্যাসিড-অক্স্যাল: সিপী: সাইলি: সল্ফ: থুয়া ) । তিক্ত স্বাদযুক্ত উল্কার ( ব্রাই: সিক্কো: গ্র্যাটী: নক্স ; পল্‌সে: সিপি: ষ্ট্যান্: আস-আয়োড: পুপীউলাস ; অ্যাসিড-সল্ফ: থুয়া ) । নিরন্তর বিবমিষা,—উল্কারে উপশম ( হ্রডোড: অ্যান্ট-টাট: ) । পাকস্থলীমধ্যে শৈত্যাহুভূতি ঠাণ্ডা ( আস: বোর: ক্যাপস: চেল্: কোলচি: ইগ: ক্যাল-ক্লো: ল্যাক্টীউ: লরো: ম্যাগ-সল্ফ: [ প্রাতে ] ওলী-অ্যান্: ফস: অ্যাসিড-সল্ফ: ট্যাব্যাক: ) ।

**অন্ত্রাশয়**।—অন্ত্রানযুক্ত ও অত্যন্ত ক্ষীত,—কুঁচকি প্রদেশে সঙ্কোচনাভূত । আদৌ



বায়ু নির্গম বা বাতকর্ষ হয় না (র্যাফেনা-শ্রুটিইভা); উষ্ণ বস্ত্র দ্বারা উদর আবৃত করিলে উপশম হয়। উদর মধ্যে অত্যন্ত বেদনা,—উত্তাপ প্রয়োগে, (মাগ-ফস্), পেষণ করিলে বা দেহঅবনত করিলে (কলো:) উপশম হয়। নাভিপ্রদেশে কর্তনবৎ বেদনা (ইণ্ডিগো; ইপিক্: ক্রিয়ো. ম্যাপ্পে: নক্স; ওলী-আন্: হুউম্; সাইলি: )।

**মল।**—উদবায়,—শীতাত্ততা ও তৎসহ পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন,—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি (বোভি: কষ্টি: লিল্-ট্রাইগ্: মার্ক-ভাই. অ্যাসিড পাই: টেবিব: )। মল,—প্রথমাংশ সহজ ও কঠিন, শেষাংশ তরল (নক্স; বোভি: )। মল বক্তমিশ্রিত-আমগয় (ক্যাপ্স: ইথ্গে: মার্ক: মার্ক করে: নক্স; পেট্রোল্: কলো: পল্‌সে:—কাল আলকাতবার ত্রায়=ইপিক্: ল্যাক্: লেপ্টান্: ক্যাল ব্রম্: মার্ক: নক্স); কিম্বা শ্বেতবর্ণ জলবৎ (বেল্: সিনা; ডিজি: ডাল্‌ক্যা: হেলিবো: হিপ: ফস্: অ্যাসিড-ফন্: ), তৎসঙ্গে মলদ্বাবে জালা (আলো: ল্যাক্: মার্ক পল্‌সে: গ্যাণ্ডো: )। হরিদবর্ণ আমগয় মল,—নির্গমন কালে বোধ হয় যেন মলাঙ্গকে দক্ষ করিয়া আসিতেছে (আইরিস ভার্দি )। কোমল প্রকৃতিক স্নাবুপ্রবণ ও পীড়াপ্রবণ ধাতু বিশিষ্ট এবং যাহারা দস্তোদগমকালে বা গ্রীষ্মকালে অত্যন্ত ক্ষীণ ও দুর্বল হইবা পড়ে এক্ষণ শিশুদিগের জলবৎ বা হরিদবর্ণের মল ত্যাগ বা অতিসার (বধন সাধারণ ঔষধে উপকাব না হয়)। বোগিনীকে প্রাতে দৌড়াইয়া পায়খানায় যাইতে হয়, বস্ত্রাদি সামলাইবাব সময় থাকে না। মল-ত্যাগের পূর্বে কর্তনবৎ শূলবেদনা,—পেষণ কবিলে বা সম্মুখদিকে দেহ অবনত করিলে যন্ত্রণার উপশম হয় (কলো: আর্জেন্ট নাই: বেন্ পডো: অ্যালো: ); উষ্ণ বস্ত্রদ্বারা উদর আবৃত কবিলেও উপশম হয় (আর্স: সল্‌ফ: ম্যাগ ফস্: উপুড হইয়া শরনে উপশম=আলো: আলীউ: ক্যাল্‌কে: কলো ফন্: হান্; শরনে=বাক ভাহ্ শ্রাবাড. চিং হইয়া গুইলে=ব্রাই. এক পার্শ্বে শরনে=পডো. দক্ষিণ পার্শ্বে শরনে=ফস্: )।

**জীজননেত্রিস্র**।—রজোবোধ, তৎসহ যন্ত্রবাদায়ক উদরাগ্নান—জরায়ু গ্রীবার সঙ্কোচন বশতঃ বিন্দু বিন্দু ভাবে শোণিত নিগত হয়। ঋতুব সময় বজ্জগনসন্ধিস্থলে বা চুচকীতে চাপবোধসহ পুনঃ পুনঃ বাহ্যেব বেগ। ঋতুব সময় উদরে ও দেহেব স্থানে স্থানে বিদারণবৎ বেদনা অনুভূত হয়,—পেষণ করিলে বা ঘর্ষণ কবিলে যন্ত্রণাব উপশম হয়; বাধক। প্রদর,—জলবৎ অপর্ধ্যাপ্ত শ্রাব (আমন্-কার্ব. ক্যাপ্সো অ্যান্ সিল্কোনা; গ্র্যাফ: ক্যালী-আয়োড: নাইট্রোম;—রক্তাক্ত=ক্যাপ্সো: সিল্কো: ককীউ: কোপেবা; ক্রিয়ো: অ্যাসিড-নাই: দুগ্ধবৎ=ক্যাল্‌কে: পল্‌সে: সিপী: সাইলিনীয়া )।

**স্বাসস্র**।—প্রাতঃকালীন—স্বরভঙ্গ—(কষ্টি. বোভি: নক্স; ইউপেট.),বেলা হইলে আব থাকে না। রাত্রিতে কাসি হয় এবং কাসিব সময় বায়ুনলী মুখ বা টাক্‌বা জালা করে (অ্যাসিড-ফস্: ইউফব্; কাসির সময় স্বরনলী মধ্যে জালা=আকো: ম্যাগ-সল্‌ফ ফস্ স্পঞ্জীয়া; বক্ষমধ্যে জালা=কষ্টি: অ্যায়োড: ফঁস্: স্পঞ্জীয়া )। শ্বাসাভাব,—পাদচারণ কালে (ফস্: পল্‌স-ষ্ট্যান্: ); বিশেষতঃ সোপান আরোহণ কালে (আর্স: ক্যাল্‌কে: পল্‌সে: অ্যায়োড: মার্ক: মার্ক: নক্স; ষ্ট্যান্: সিপী: )। পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন বা হাই তোলে (ইথ্গে: সল্‌ফ: ),—সন্ধ্যাব সময় বৃদ্ধি (ইথ্গে: প্লাট.)

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বাহু, পদ, পদতল, নিম্নপদ প্রভৃতি অংশের স্থানে স্থানে পেশীর সঞ্চারণ প্রসারণ,—মূৰ্ছাবাহু-বোঁগাক্রমণের পূর্বে যেকোন স্থানবীয় লক্ষণ সকল প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

**নিদ্রা ও সপ্ন ।**—পিতা মাতার মৃত্যুর স্বপ্ন দেখিয়া পুত্র কন্যা অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে . স্বপ্ন দেখে যেন চোব বা দস্তাগণ তাহাকে ও তাহার মাতাকে আক্রমণ করিতেছে ।

**লক্ষি ।**—সন্ধ্যাকালে, পাদচারণ কালে, প্রাতে ।

**উপশম ।**—উপুড় হইয়া গুইলে, পেষণ করিলে, সম্মুখ দিকে দেহ অবনত করিলে এবং গরম বস্ত্রাদি দ্বারা আবৃত করিলে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—আত্মা ; কষ্ট: পলসে: ভ্যালিরীয়ানা ; মক্ষাস্ ।

**তুলনীয়া ।**—আত্মা: মক্ষস, নক্স ভমিকা । প্রতিক্রিয়ার অভাব ( প্‌সোরাইনম্ ) ; থুবা ( আচিল ) ।

**দোষত্র ।**—কল্‌চিকাম ।

**শক্তি ।**—মূল আরক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## কলোফিলাম্ থ্যালিক্টু ইডিস

(CAULOPHYLLUM THALICTROIDES).

**নামান্তর ।**—বুকোহম্ ।

**প্রস্তুতি ।**—তাজামূল হইতে মাদার টিঞ্চার, বা বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—গর্ভস্রাব-শঙ্কা ; প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভাদাল ব্যথা ; রজোবন্ধ ; বক্ষ্যাহ ; তাণ্ডব ; বাধক ; ওলাউঠা ; কৃত্রিম গর্ভ ; প্রমেহ ; স্তনের নিম্নে প্রদাহ ; প্রসব বেদনায় অসীমক্লেশ ; কৃত্রিম বেদনা ; প্রদর ; রজঃবিকৃতি ; ডিম্বাধারের স্রাবশূল ; গর্ভিনীর নানাবিধ উপসর্গ ; বাত বা সন্ধিবাত ; জরায়ুর আক্ষেপ ; জরায়ুর সংকোচন শক্তির দুর্বলতা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ইহা স্ত্রীলোকদিগের পক্ষে বিশেষ উপযোগী,—গর্ভাবস্থায়, প্রসবকালে ও প্রসবান্তে যত দিন শিশু স্তন্যপান করে, প্রযতিদিগের এই সকল অবস্থাতেই এমন কোন না কোন পীড়া বা স্বাস্থ্যবিকৃতি ঘটিতে পারে যাহাতে ইহার বিশেষ প্রয়োজন হইয়া থাকে । স্ত্রীলোকদিগের হস্তপদাদির সন্ধিস্থলের বাতবেদনায় ইহা পরম হিতকর । বাধক রোগে ইহা একটা প্রধান ভেষজ বলিয়া পরিগণিত । ইহার কয়েকটা প্রধান লক্ষণ এই,—জরায়ু বিকৃতির প্রতিক্রিয়া বশতঃ অশ্রান্ত অঙ্গের পীড়া, শিরোবেদনা, বমন, স্মরণহীনতা, বাতবেদনা, খালধরা ও আক্ষেপ । জরায়ু আদির বহিরাকর্ষণ অর্থাৎ

যেন বাহির হইয়া আসিবে বোধ । জরায়ু বিকৃতি সম্ভূত নিম্নাঙ্গেব ( অর্দ্ধাঙ্গেব ) পক্ষাঘাত । বাম ডিম্বাধার মধ্যে বা বাম স্তন নিম্নপ্রদেশে বেদনা ( আক্টোয়া বেস: ) । অল্পবয়স্কা বালিকা-দিগেব প্রদব । বেদনা, ক্ষণবিলোপী, থাকিয়া প্রবল বেগে আবির্ভূত হয় এবং এক স্থান হইতে স্থানান্তরে নড়িয়া বেড়ায় ; বাত্রে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । অত্যন্ত স্নায়বীয় উত্তেজনা, আন্তরিক কম্পানুগত দুর্বলতা, যেকণ দুর্বল হইলে বোগীব বোধ হয় যেন দেহ কম্পিত হইতেছে । কথা কহিতেও অক্ষম বোধ কবে । নিদ্রাহীন, অস্থির এবং অগ্নে কাতব । ক্ষুদ্র সন্ধি ও পেশীগত বাতবেদনা । প্রসববেদনা,—অনিয়মিত প্রকোপ, বোগী ক্লান্ত হইয়া পড়িলে বেদনাব নিবৃত্তি হয় ; অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক বেদনা ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—বাতজনিত শিবোবেদনা,—বিশেষতঃ স্রীলোকদিগেব । শিবোবেদনা,—অক্ষিগোলকের পশ্চাদ্দেশে চাপবোধ এবং অস্পষ্টদৃষ্টি, জরায়ু বিকৃতি জনিত । শঙ্কুদেশে বা বগে থাকিয়া থাকিয়া ভয়ানক নিষ্প্রসঙ্গবৎ বেদনা,—যেন ঢুট পার্শ্ব ভয়ানক নিষ্প্রসঙ্গ বশতঃ একত্র হইয়া যাইবে । অক্ষিগোলকেব পশ্চাদ্দেশে চাপবৎ বেদনা সহ অণুমোচন ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।**—প্রদবস্রাব সহ ললাটদেশে “মাতৃচিহ্ন” বা পীতবর্ণ জটুল । দস্তসকল বেদনায়ুক্ত ও দীর্ঘতব বোধ হয় ( ব্রাই কপ্তি. সল্ফ.—বেদনায়ুক্ত বোধ হয়=ইথ্লে: পল্‌সে. হ্রাস ) । জিহ্বা ষ্ঠেত লেপায়ত । মুখ অত্যন্ত শুষ্ক ও উত্তাপযুক্ত । গলকোষ মধ্যে বেদনা বশতঃ পুনঃ পুনঃ চোক গিলিতে ইচ্ছা হয় ।

**উদর ।**—শিবোঘর্ষণ সহ গলমধ্যে পুনঃপুনঃ অন্নাক্ত বা তিক্ত স্বাদযুক্ত জল উঠে । থাকিয়া থাকিয়া বমন ; পাকাক্ষয়িক শূলবেদনা এবং অতিবিক্ত বিবমিষা, জরায়ু কণ্ডুয়ন বশতঃ পাকাক্ষয়িক পেলীব আকুঞ্চন প্রসাধন । পাকাক্ষয় মধ্যে উত্তাপ ও পূর্ণতা বোধ । পাকস্থলী ও তলপেটে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং দক্ষিণ কুক্ষিদেশে অত্যন্ত সঙ্কোচনবৎ বেদনানুভব । নাভি প্রদেশে পুনঃ পুনঃ শূলবেদনা,—বাতকর্ম্ম কবিলে উপশম ।

**মল ।**—মলকাঠিহ,—এক দিবস অন্তব মল ত্যাগ । বেলা ১টা ব সময় বহুলপরিমাণে জলবৎ মল ত্যাগ,—কোন বেদনা থাকে না । মল কোমল ও ষ্ঠেত ।

**স্রীজননেত্রিয় ।**—আন্তব স্রাবেব পূর্বে তাণ্ডব, মুচ্ছাংগতবায়ু যুগী প্রভৃতি বোগেব আবির্ভাব ( আক্টী ) । প্রদব,—স্রাব অপৰ্য্যাপ্ত ও শ্বেদনীয় ( গ্রাফ: ডিষ্ট্যান্স, নাইট্রাম, ওলী-আন্: ), কষায়গুণবিশিষ্ট অর্থাৎ ত্বকক্ষয়কাবক ( আলীউ. আস: বোব বোভি: কোণা মার্ক: ক্রিয়ো. জাট মি. ক্যামো: পল্‌সে: সাইলি: ), অবসাদক ( কার্কো-আন্: ষ্ট্যান ) ; উপরের অক্ষিপট এত ভাবযুক্ত যে অঙ্গুলি দ্বাৰা তুলিতে হয় তবে দেখিতে পায় ( জেল্‌সি গ্রাফ: ক্যাল্‌কে-কপ্তি: ) ; ললাটদেশে “মাতৃচিহ্ন” বা পীতবর্ণ জটুল প্রকাশ ( সিপি ) ; সহ অল্পবয়স্কা বালিকাদিগের প্রদর ( ক্যাল্‌কে: ) ; বক্ষ্যাত্তজনক প্রদর ( বোর: কপ্তি: অ্যাগ: গ্রাফ: জাট-মিউ: অরাম মিউ-জাট: ) । জরায়ু পেলীব শিথিলতা বশতঃ প্রতিবারে গর্ভস্রাব তাইবার্গাম্পীউ:

ভাইবার্গাম-প্রনিফো: ; রক্তহীনতা ও প্রগাঢ় বিষাদ সহযোগে = হেলোন:) । প্রসবকালে জরায়ুমুখ প্রশস্ত হয় না ; অনেকক্ষণ ধরিয়া প্রসব বেদনা, জরায়ু গ্রীবাতে স্থিতিবেধ অল্পভব । প্রসবকালে বেদনা স্নগপ্রকাশ, ক্ষণস্থায়ী অসমবেগযুক্ত,—কষ্টদায়ক ও প্রথমাস্থায় নিম্নল বেদনা ( আক্টীয়া ) । প্রসবান্তে বক্ত্রস্রাব ; জবাযু পেশীব শিথিল ভাব ; গর্ভস্রাবান্তে শিরার গোণ রক্তস্রাব ( সিকেল. থ্যাম্পি:) । প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভাদাল ব্যথা,—দীর্ঘব্যাপী অবসাদ জনক প্রসববেদনাব পব ; থাকিয়া থাকিয়া তলপেটের এক প্রান্ত হইতে অগ্র প্রান্ত পর্যন্ত বেদনানুভূত হয়,—বেদনা বক্ষণসন্ধি বা কুঁচকী (Hip joint) পর্যন্ত সঞ্চারিত হয় । প্রসবাস্তিক ক্লেশস্রাব (Lochia),—দীর্ঘকাল,—জবাযু স্থিতিস্থাপকতাব অভাব বশতঃ শিথিল আধার সকল হইতে অনববত ক্লেশ স্রাব হইতে থাকে ( সিকেলি: অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত = বেল: কার্কো-আন্: সিকেলি: অত্যন্ত বাঁজাল = ক্রোক: হিপ: পলসে: হ্রাস ; সিকেল: ভেরেট:) । আক্ষেপিক প্রকাবের বাধক,—মূত্রস্থলী, পাকস্থলী, জরায়ুর বৃহৎবন্ধনী কুঁচকী বা বক্ষণসন্ধি, এমন কি বকঃস্থলেও পদদ্বয় পর্যন্ত সবিবাম বেদনা অনুভব হয়,—জবাযুমধ্যে রক্তসঞ্চয়াদিক্য ও বিকৃতিপ্রবণতা ঘটে এবং অতি অল্প আন্তবস্রাব হইয়া থাকে ( জাহাঙ্গিরাম্ ; ভাইবার্গাম:) । স্থানচ্যুত জরায়ুপশ্চাৎ দিকে উল্টাইয়া যায় ( অসাম-মিউ গ্রাট:) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—মণিবন্ধে (Wrist) ও অঙ্গুলিতে তীব্র সঙ্কোচনানুভব । বাতবেদনা, মণিবন্ধ ও অঙ্গুলিসন্ধিমধ্যে ক্ষীতি,—মুষ্টিবদ্ধ করিতে গেলে ঐ সকল সন্ধিস্থলে কর্তনবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; বেদনা গ্রীবাতে সঞ্চারিত হইয়া গ্রীবাকে আড়ষ্ট করিয়া রাখে ( পলসে:) । বাতজনিত গ্রীবাব আড়ষ্টতা বশতঃ মস্তক বামদিকে আবর্তিত হইয়া থাকে,—ফিরাইতে পারে না ( আক্টীয়া ; ডাল্কো:) । পাদচরণকালে বা দুরিতে গেলে সকল সন্ধিই মট মট করিয়া শব্দ কবে বা ক্ষুটিত হয় ( কোমব ক্ষুটন = সলফ: গ্রীবাংশি ক্ষুটন ককীউ: নিকল. পলসে: ষ্ট্যান: বাহসন্ধি সমল = চিনিন্-সসফ. মার্ক: আণ্ট টার্ট: থুয়া: ; পাদচারণ কালে বা দেহ সঞ্চালন করিলে জাহ্ন ও নিম্নপদের সন্ধিসকল মটমট কবে = ককীউ: নল্ল ; লিডাম্-ট্যাবাক:) । হস্তপদাদিতে অনবরত উড্ডীয়মান বেদনা, একস্থানে কয়েক মূহর্তনাত্র অবস্থিতি করে ( পলসে: ক্যালী-বাই: ল্যাক্টীউকা:) । ক্ষুদ্র সন্ধি মাত্রেই আক্রান্ত হয় ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—আক্টীয়া ; বেলডনা ; লিলীয়াম-টাই: পলসে: সিকেলি: থ্যাম্পি-বার্সা: ভাইবার্গাম্ অপীউলাম্ এবং ভাইবার্গাম্-প্রনিফোলীয়াম্ ।

**তুলনীয় ।**—জেলস: ( বাধক ), পলস ( প্রসব বেদনায় ); সিমিসি: বেলডনা ( সবিবাম বেদনায় ); ক্যালকে ( শ্বেতপ্রদবে ); ল্যাকে, সলফ, অষ্টিলেগো ( ডিম্বাধারের বেদনায় ); ম্যাগ্নেসিয়া ( জবাযু আক্ষেপে ); ব্রায়া ( বাতে ); সিকেল ।

**শক্তি ।**—১ম দশমিক হইতে ৩ ও উচ্চতর ক্রম ।

## কণ্টিকাম্

(CAUSTICUM).

নামান্তর ।—পোটাসিয়ম্ হাইড্রেট ।

প্রস্তুতি ।—হানিমানের মতে সত্ত্ব প্রস্তুত চূর্ণ ক্ষণকালের জন্ত জলে ভিজাইয়া উহা গুড়া করিয়া বাইসল্ফেট অভ পটাসসহ পরিশ্রুত জলে সংমিশ্রিত করিতে হয় । তৎপরে স্পিরীট মিশাইলে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগ সমূহে ফলপ্রদ হইয়াছে ; বম্বো-  
ত্রণ ; স্তন্যস্রবতা ; অরুচ্য ; সংশ্রাস ; সন্ধিবাত ; মূত্রাধারের পীড়া ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; দাহ ;  
ছানি ; তাণ্ডব ; কোষ্ঠবদ্ধ ; আক্ষেপ ; কাস ; বধিরতা ; দন্তোদগম ; উপঝিল্লীক রোগেরপরবর্তী  
পক্ষাঘাত ; কর্ণশ্রাব ; শীর্ণতা ; শবায় মূত্রতাগ ; মূগী ; চক্ষুর পীড়া ; মুখের পক্ষাঘাত ;  
নালী ; দন্তনালী ; গলগণ্ড ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; দক্ষবৎ উদ্বেদ ; বজ্রক  
সন্ধির পীড়া ; রসবাত ধাতু ; ধ্বজভঙ্গ ; বহুব্যাপক সর্দি ; সবিরামজ্বর ; স্বরনলী প্রদাহ ;  
সীসক—বিবাক্ততা ; শ্বেতপ্রদর ; আর্জব বিকৃতি ; পেশীর শূল ; স্নায়ুশূল ; নাকের পাড়া ;  
পক্ষাঘাত ; গর্ভাবস্থার পীড়া ; মূত্রদ্বারশায়ী গ্রন্থির পীড়া ; বাত ; কচ্ছু ; গণ্ডমালা ; চর্ম-  
রোগ ; বসন্ত ; তোতলামি ; উপদংশ ; পেশীর অগ্রভাগের সঙ্কোচন ; গলমধ্যে নানাপ্রকার  
ক্ষত ; জিহ্বার পীড়া ; জিহ্বার পক্ষাঘাত ; নানা প্রকার ক্ষত ; মূত্রনলী প্রদাহ ; মূত্রের  
বিকৃতি ; শিরাক্ষীতি ; স্বরভঙ্গ ; আঁচিল ; ছপকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—কৃষ্ণকেশ, দৃঢ়তন্তু কিম্বা ক্ষীণকায়, রুগ্নদেহ,  
কচ্ছু-বিষ-দুষ্ট-ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের পীড়া এবং যাহাদের গাঢ় পীতবর্ণ, ফ্যাকাশে মুখমণ্ডল ও  
যাহারা প্রায়ই শ্বাসযন্ত্র ও মূত্রযন্ত্রের রোগাদি দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে, তাহাদের পীড়ায়  
ইহা উপযোগী । যে সকল শিশু গাঢ় কৃষ্ণকেশ ও কৃষ্ণ চক্ষুবিশিষ্ট, সামান্য কারণে রোগাক্রান্ত  
হয়, যাহাদের দন্তোদগমকালে কুঁচকী, গ্রীবা প্রভৃতি অংশ হাজিয়া যায় কিম্বা যাহারা দন্তোদগম  
হইবার সময় তড়কাদি দ্বারা আক্রান্ত হয়, কণ্টিকাম্ তাহাদের প্রধান ঔষধ । মূর্দ্ধাত্মক, গলমধ্য,  
শ্বাসনলী, মলান্ত্র, মলদ্বার, মূত্রনলী, অপত্যপথ, জরায়ু প্রভৃতি ক্ষতযুক্ত বা হাজা ধরা হইয়া  
থাকে । দারুণ শোক বা দীর্ঘকাল রোগভোগজনিত মস্তিষ্কের বা মেরুমজ্জার ক্রিয়াবিকৃতিতেও  
ইহা ফলপ্রদ । ইহার আর একটি প্রধান ধর্ম ঠাণ্ডা লাগা হেতু দেহের অংশবিশেষের  
পক্ষাঘাত, যে অংশে আক্রমণ করে সেই অংশেই আবদ্ধ থাকে,—নিকট বা দূরবর্তী অথ কোন  
অংশে প্রতিক্রিয়া হয় না,—যথা স্বরযন্ত্র, জিহ্বা, অক্ষিপুট, মুখ, প্রত্যঙ্গাদি, মূত্রস্থলী এবং দেহের  
দক্ষিণ পার্শ্ব ইহার বিশিষ্ট আক্রমণস্থল । রোগী আরোগ্য লাভ করিতে করিতে রোগের শেষ  
বা খুট আর যায় না সম্পূর্ণ আরোগ্য হয় না (প্লেসোরাইন: সল্ফ:) । নিম্নে ইহার  
কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে বিবৃত হইল,—স্বরভঙ্গসহ নাসা ; সর্দি ; নাসিকা মধ্যে

যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যথা, স্ববতন্তব পক্ষাঘাত বশতঃ হঠাৎ স্বরলোপ। মুখে মেদময় বা তৈলবৎ স্বাদ। মল বজ্জুবৎ দৃঢ় বা গাঢ় আঠাব তায়,—দেখিলে বোধ হয় যেন তৈল বা বসা চ্ছন্ন; দাঁড়াইলে মল সহজে নির্গত হয়। কাসি,—বক্ষমধ্যে তাক্সিয়া যাওয়ার মত ব্যথা এবং শ্বাসহীনীয়তা; যৎসামান্য গয়াব গলমধ্যে উত্থিত হইয়া পুনর্বার গলমধ্যেই নিমগ্ন হয় শীতল জল পান করিলে উপশম = উষ্ণ শয্যা শয়নে বৃদ্ধি। কাসিলে বা হাঁচিলে কিম্বা মন উত্তেজিত হইলে অজ্ঞাতসাবে প্রস্রাব হইয়া যায়। গাত্রত্বক বৃহৎ অসমপৃষ্ঠ এবং শোণিতপাত-প্রবণ মাষক বা আচিদগ্নস্ত,—বিশেষতঃ অঙ্গণিব অগ্রভাগ ও নাসিকাব উপরিভাগ। প্রত্যঙ্গা-দিব ভাঁজ মধ্যে ত্বকক্ষয় বা হাজা; বাতবেদনা বশতঃ আক্রান্ত অঙ্গের আড়ষ্টতা, ও আদর্ভক-পেশী (Flexors) সঙ্কোচন ও সন্ধিব অনমনীয়তা। শিশু অতি বিলম্বে চলিতে শিক্ষা কবে (ক্যালকে ফস্ অ্যাগাব্)। শিশু চলিতে চলিতে টলিতে থাকে এবং সামান্য কাবণে পড়িয়া যায়। অকালে আর্ন্তব প্রকাশ হয় এবং সামান্য শ্রাব হইয়া থাকে, কেবল মাত্র দিবসে বজঃশ্রাব হইয়া থাকে, শুইলেই থামিয়া যায়। বহুকাল ধবিষা শোক বা হুঃখ ভোগ (অ্যাসিড ফস্ বোদাচি ল্যাকে ত্রাট মিউ: ফল্ গ্যাট: ষ্ট্যাক্), অনিদ্রা বা বাত্ৰিজ্ঞানবর্ণ (অ্যাসিড নাই ববীউ. ইয়ে.), ভয়, ভীতি, আনন্দ আনন্দ প্রভৃতি হঠাৎ মানসিক আবেগ (কফী: জেলসি ক্রিও ল্যাকে. লাইক্ শাশ্ব: হাইড্রো-ফোব্: হাইপিব), বাগ বা বিবক্তি এবং অববদ্ধ উদ্ভদ (Suppressed eruptions = ত্রাই: ফস অ্যাসিড-ফস্ সল্ফ: ওপী বেল্:) প্রভৃতি হইতে উৎপন্ন পীড়াদিতে উপযোগী।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—বিমর্ষ,—ভাবনা, শোক বা হুঃখজনিত, বিষাদ ও নৈরাশ্রযুক্ত তৎসহ বোদন, সামান্য কাবণে শিশু বোদন করিতে আবশ্য কবে। অস্ত্রের কণ্ঠে অত্যন্ত সমবেদনা প্রকাশ করে (ককীউ কলো:)। বোগেব বিষয় চিন্তা করিলে (বিশেষতঃ অর্শ) বোগেব বৃদ্ধি হয় (ব্যারাই: ক্যালকে-ফস্ হেলোন: মিড্‌হাইন্ অ্যাসিড অক্স পেট্রোল্)। ঋতুব পূর্বে অত্যন্ত বিমর্ষতাব (লাইকো: ত্রাট মিউ: ষ্ট্যান্, ঋতুব সময় = সিপী:)। চিত্ত ভয় ও উদ্বেগযুক্ত। বোগিনী সর্বদাই স্বকীয় বা পবকীয় বিপদাশঙ্কা করেন,—(অ্যামন্-বার্ভ এমিলেনান্: চিনিন্-সল্ফ: সিমিফিউ ক্লিমাট: কিউপ্রান্: অ্যাসিড হাইড্রো: লবো: লিল টাইগ্ ম্যাগ-কার্বা স্কটলাবিয়া সিপী: ভ্যালি ভেবেট: ভিবি.)।

**অস্ত্রক।**—শিবোগুর্ন,—পার্শ্ব বা সম্মুখ দিকে পড়িবার উপক্রম হয় (সম্মুখ দিকে পতনোপক্রম = আর্গি: ফেব্: ফেবাম্-অ্যাসেট: ত্রাট মিউ পডো: র্যাগান্ হ্রাস্; পার্শ্বের দিকে পতনোম্মুখ হয় = ক্যানাব কোণা ড্রোসে: ইউফব্ ফেবাম্ অ্যাসেট: মেজেব: হুউম্; স্কিলা: জিঙ্কাম্); বাত্ৰিতে শয্যা শয়িতাবস্থায় (কোণা: মার্ক: নক্স, সল্ফ:); শয্যা হইতে উঠিবার সময় (বেল্: ক্রোক্. গ্র্যাক্: ওলীয়ান্: পেট্রোল্ পল্‌সে হ্রাস্; সাইলি:) এবং পুনশ্চ শয়ন করিবার সময় (ক্যালেড: কোণা হ্রডোড: ষ্ট্যাক্: থুয়া) কিম্বা বেলা ১১টার সময় এবং কোন

বস্তুর দিকে অনেকক্ষণ একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে ( সার্স ),=মস্তিকের দুর্বলতা ও উদ্বিগ্ন সহযোগে ; নিশ্বল বায়ুতে উপশম হয় ( আমন্-মিউ: মাগ-সল্ফ: ফেল্যান্: অ্যাসিড-সল্ফ ) । মস্তিষ্ক ও ললাটের মধ্যবর্তী অংশ শূন্য বোধ হয় । ললাটের বাম শৃঙ্গদেশে, বাম পার্শ্বের উচ্চ-দেশে বেদনা অনুভূত হয় ।

**চক্ষু ।**—ঠাণ্ডা লাগা বশত: দক্ষিণ চক্ষুর পেশীর পক্ষাঘাত । অক্ষিপুট মুদিত হইয়া থাকে,—খুলিয়া রাখা যায় না, আপনা হইতে পড়িয়া যায় ( কলোফিল্: জেল্‌সি: গ্র্যাফ: ক্যাল্‌কে কষ্টিক;—উভয় অক্ষিপুট=সিপী: ) । ছানি রোগে বস্তুর উজ্জ্বল বা অধ: অংশমাত্র দেখিতে পায় ( অ্যাসিড-মিউ: নিম্মাংশমাত্র দেখিতে পায়=অরাম্ ) । চক্ষু মধ্যে ধূলিকণা পড়িয়াছে এইরূপ অনুভব । দৃষ্টিপথে বা চক্ষুর সম্মুখে যেন অগ্নিকণা উড়িয়া বেড়ায় ( অ্যাগার: অ্যামন্ মিউ: বেল্: সিক্কো: ককীউ: কোণা: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: ফস্: সিপী: সাইলিশীয়া ) । চক্ষুর সম্মুখে যেন একটা কি পাতলা আবরণ রহিয়াছে ( আলীউ বেল্: ক্যাল্‌কে: ক্রোক্: ফস্: অ্যাসিড-ফস্: ফস্: রীউটা; সল্ফ: ) । দ্বির্দর্শন,—সকল বস্তুই দুইটা বোধ হয় ( বেল্: সাইকীউটা; ডিজি: হায়ো: লাই: ট্রাট্‌মি: ওলীয়ান্: পল্‌সে: সিকেল: ভেরেট: ) । রাত্রিতে চক্ষু জুড়িয়া যায় । অশ্রুস্রাব কষায় ( অ্যালীউ: ইউকব্: ইউক্রে: গ্র্যাফ: ক্রিয়ো: ল্যাকে: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: পল্‌সে: সাইলিশীয়া; সল্ফ: ),—তৎসহ মত্তক পর্য্যন্ত প্রসারী তীক্ষ্ণ বেদনা সহ । বাতজনিত অগ্নিপ্রদাহ ।

**কর্ণ ।**—কর্ণবো “হুহ,” “টিংটং,” “গুাংগুাং” প্রহৃত শব্দ । রোগী স্বীয় কণ্ঠস্বর তাহার কর্ণবো প্রতিবর্তিত হয় । কর্ণবাব বো স্থতিবাবং বেদনানুভব ( সিক্কো: অ্যাসিড-নাই: ) ।

**নাসিকা ।**—স্বরভঙ্গসহ সর্দি । নাসার উপর হইতে শব্দ বা ছাল উঠে । রক্ত-মুখ ক্ষতযুক্ত । পুন: পুন: হাঁচি । নাসিকার উপর পীড়কা ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র আঁচিল উপাত হয় ( থুযা ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—পীতবর্ণ ( ক্যাল্‌কে: ক্যাস্‌হ্: গ্র্যাফ: লাই: মাগ-মি: মার্ক: ট্রাট্‌মি: নক্স: পল্‌সে: ) । মুখের দক্ষিণ পার্শ্বগত স্নায়ুশূল,—রাত্রিতে বৃদ্ধি ; রোগী শীতান্ত, তৃষ্ণারহিত ; গগুদেশ ও কর্ণ পর্য্যন্ত প্রসারী সঙ্কোচনবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; পেশীর আকৃঞ্চন প্রসারণ ও অসাড়তা, তৎসহ স্বল্প আর্দ্রবাস্রাব । কাসির সময় মূত্রত্যাগসহ একপার্শ্বগত পক্ষাঘাত,—হৃদয়ের আড়ষ্ট হইয়া থাকে, মুখ ব্যাদান করিতে পাবে না ।

**মুখবিবর ও গলমধ্য ।**—চৰ্ক্ষণকালে গণ্ডাভাস্তর দংশন করে ( জিহ্বা দংশন করে=ইয়ে: ) । জিহ্বার পক্ষাঘাতসহ অস্পষ্ট কথা ( হায়োসা:—জিহ্বা ভারযুক্ত ও অসাড়=ক্যালী কব: ) । গলাধঃকরণ কালে বোধ হয় যেন কণ্ঠমধ্যে একটা অর্জুদ বা মাংসপিণ্ড রহিয়াছে । ঢোক গিলিবার সময় গলমধ্যে “কড়াঙ্গ” করিয়া উঠে । যেন গলমধ্যে কি একটা ঠাণ্ডা জিনিষ উখিত হইতেছে । বায়ুনদী মুখে বেদনা সহ শ্লেষ্মা উত্তোলন । শুষ্ক কাসিসহ গলমধ্য হাজা ও কণ্ঠয়ন বোধ হয় । অনেকক্ষণ কাসির পর তবে অল্প কক্ষ উখিত হয় । গলমধ্যে জ্বালামুভব,—ঢোক গিলিলে উপশম হয় না,—বেদনা বোধ হয় যেন বক্ষমধ্য হইতে উখিত হইতেছে ।

**পাকাশাস্ত্রাদি ।**—মুখেব মেদময় স্বাদ ( অ্যাসেব্ ম্যাগ্নে: অ্যাসিড-মিউ ওলী-অ্যান্: শ্রাবাই ) । মিষ্টান্নে অকচি ( গ্র্যাফ সল্ফাব ) । যেন পাকাশয় মধ্যে চূর্ণ দ্রব কবা হইতেছে ( ক্রোক ) । মস্তক মধ্যে উত্তাপবোধসহ অঙ্গশূল,—সমগ্র দেহে অত্যন্ত শীত বোধ—শয়নে উপশম । তৃষ্ণা আছে অথচ জল পান করিতে চাহে না ( অ্যাস্কান্ গ্র্যাফ. সাইলিনীয়া , দেখ ) । উদর অত্যন্ত আত্মানযুক্ত এবং তন্মধ্যে “হুড়্‌হুড্‌ গুড্‌গুড্‌” শব্দ ।

**মলোত্র ও মল ।**—মলকাঠিষ্ঠ,—পুনঃ পুনঃ বেগ অথচ বাহ্যে হয় না ( অ্যানাক্ নক্স ), দণ্ডায়মান অবস্থায় মল সহজে নিগত হয়,—অর্শেববলী দ্বাৰা মল ত্যাগেব ব্যাঘাত জন্মে , মল আঁটিল এবং মেদাচ্ছন্নবৎ চাকচিক্য যুক্ত , যে সকল শিশুব বাত্রিতে অসাড়ে মল মূত্র নিঃসরণ হয় তাহাদেব মলকাঠিষ্ঠ । মল কঠিন ও আমবিজড়িত ( গ্র্যাফ হাইড্রাস্ ) এবং অতি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটলাময় । মলদ্বাবেব জ্বালাসহ বক্তাক্ত মল নির্গত হয় । মলদ্বাবেব নালী-ক্ষত (Fistula) । অর্শ,—বলী অত্যন্ত কঠিন এবং স্পর্শ করিলে, পানচাবণ কালে, দাড়াইলে বা বসিলে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় , মলত্যাগেব পব উপশম , কণ্ঠয়নশীল স্মৃতিবেধবৎ যন্ত্রণাজনক, বসন্তাবী, হুলবেধবৎ যন্ত্রণা ও জ্বালাযুক্ত,—ঐ বিষয় মনে করিলে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি হয় ; স্পর্শ করিলে বা উঠে:স্ববে কথা কহিতে গেলেও যন্ত্রণাব বৃদ্ধি হয় । মলদ্বাবেব চতুর্দিকে স্নবৃহৎ, বেদনাযুক্ত আঁটিলেব হাথ উদ্বেদ, উহা হইতে পুঁ, বক্ত ও বদন্তাব হয় । ( খুবা , অ্যাসিড নাইউ সিন্ধাবাব: ইউক্রেজীয়া ) ।

**প্রস্রাব ।**—কাসিলে, হাঁটিলে বা নাসিকা পবিত্রাব করণকালে অজ্ঞাতসাবে মূত্রস্রাব হয় (পল্‌সে: স্কীলা ভেবেট. কাসিলে অজ্ঞাতসাবে মল নিগমন=সদ সীলা) । মূত্রনলীব কণ্ঠয়ন পুনঃ পুনঃ ব্যথা প্রস্রাব বেগ, প্রায়ই কয়েক বিন্দুমাত্র নিগমনত হা,—সলদ'বাবোবাক পেণীব প্রসারণ ও তৎসহ মলকাঠিষ্ঠ । মূত্রবোধ , তৎসহ পুনঃ পুনঃ প্রবল বেগ, সময়ে সময়ে কয়েক ফোঁটা মাত্র নির্গত হয় । প্রথম নিদাব সময় অসাড়ে প্রস্রাব হয় ( নিপী ) । মূত্রদ্বাবেব মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে অনববত বস নিগলিত হইয়া স্মৃতি শক্তিব হাস সংগটত কবে । শিশু মুণ্ডেব চতুর্দিকে অধিক পবিমাণে খেতবী নি:স্রাব জন্মে । অঙ্গ চিকিৎসাব পব মূত্রাববোধ ।

**জ্বীজননেদ্রিয় ।**—ঋতু,—অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয়, ( কোণা. গ্র্যাফ. ক্যালী-কার্ক: পল্‌সে: সল্ফ ) । কিন্তু অপৰ্যাপ্ত স্রাব হইয়া থাকে ( অতি শীঘ্র ও বহুল পবিমাণ স্রাবযুক্ত=বেগ. ক্যাট্‌কে ), থামিয়' যাইয়া আবার কয়েক দিন বাবৎ অন্ন অন্ন স্রাব । অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত, কেবলমাত্র দিবসে স্রাব হয় [ ক্যাট্টাস. লিলিয়াম , কেবলমাত্র বাত্রিতে=বোভি: ম্যাগ-কার্ক বাত্রিতে অধিক পবিমাণে=অ্যান্ মিউ. অ্যান্ কার্ক ] শয়ন করিলে থামিয়া যায় [ ক্যাট্ট লিলিয়াম্ শয়ন করিলে নির্গত হয়=ম্যাগ কার্ক: পাদচারণকালে থামিয়া যায়: =ম্যাগ-কার্ক. বসিলে অপৰ্যাপ্ত স্রাব হয়=অ্যান্ কার্ক জিক্‌সাম ; শয়নকালে অপৰ্যাপ্ত স্রাব=ক্রিয়ো: ] , কোমরে ও তলপেটে ভয়ানক বেদনা বোধ হয় এবং সময়ে সময়ে চাপচাপ রক্ত নির্গত হয় । প্রথম রক্ত: অত্যন্ত কষ্টজনক । প্রদব,—স্রাব কেবলমাত্র রাত্রিকালে ( অ্যাস্কা ),—তৎসহ অত্যন্ত অবসন্নতা ( ক্রিয়ো: কার্কো-অ্যান্:—প্রাতে প্রদবস্রাব=শ্রাটি-মিউ:



পাদ্চারণকালে শ্রাব;=বোভি:)। অত্যন্ত পরিশ্রম, রাত্রি জাগরণ, প্রভৃতি কারণে স্তনহ্রাস প্রায় স্তম্ভিত হইয়া যায়। স্তনবৃন্ত হাজিয়া যায় ও ফাটা ফাটা এবং ফুস্ফুড়ি পরিবেষ্টিত হয় (কার্ণার ইকিউই:)। যৌবনোদগম কালে এবং পূর্ণিমাতে অপস্মার বা মৃগী রোগেব আবির্ভাব।

**শ্রাসসম্বন্ধ**।—স্বরভঙ্গ ও স্বরলোপ (বেল: মার্ক: ফস:); গলমধ্যে হাজা (ডাং ক্লার্ক বলেন বায়ুনলী মধ্যে ক্ষতযুক্ত বেদনা, বক্ষমধ্যে নহে) অন্তত্ব সহ প্রাতে বুদ্ধি (ইউপেট: সন্ধ্যার সময় বুদ্ধি হইলে=কার্কো:ভেজি: ফস:)। কাসি,—বক্ষমধ্যে হাজা ও ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা, গয়ার উত্তোলন করিবার অক্ষমতা বশতঃ গলাধঃকরণ করিতে হয় (আর্নিকা: ক্যালী-কার্ক:); ঠাণ্ডা জলপানে উপশম হয়। (ঠাণ্ডা জল পানে বুদ্ধি=আমন্ মিউ: কার্কো:ভে: সিলি: স্কীলা:=ঠাণ্ডা জলে গা ধুইলে উপশম=বোভি:); নিশ্বাস ত্যাগ কালে (অ্যাকো: ল্যাকে:—নিশ্বাস গ্রহণ কালে=সিনা; মিনী: ওপী: স্কীলা: সল্ফ: দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ কালে= আমন্-মিউ: সিল্ফো: সাইনা; কোণা: কিউপ্রাম: ডাল্ফ্যা: গ্র্যাফ: লাইক: ত্রাট-মিউ: স্কীলা:); গয়ার(sputa) রাত্রিতেই অধিক উঠিয়া থাকে (ক্যাল্কে: আন্ট-টাট: ষ্টাফ=দিবারাত্রি সমভাবে =বিসমাথ; শয়ন কালে=ক্যাল্কে: গ্র্যাফ: নাইট্রাম; সন্ধ্যাকালে=ক্রোটন্: ক্যালী-কার্ক: লাই: অ্যাসিড-মিউ ত্রাট-কার্ক: নাইট্রাম: ফস: রীউটা: সিপি: ষ্টাফ:); কাসিবার সময় অসাড় মূত্র শ্রাব হয় (পল্গে স্কীলা: ভেরেট:); কথা কহিলে কাসি আইসে (আনাক: ব্যারাই: ক্যামো: সিল্ফো: ডিজি: হিপ: ম্যাপ্রে: মিকাইট: মার্ক: অ্যাসিড-মি: ফস: সাইলি: ষ্টান্: সল্ফ:)। ইপানি, —বিশেষতঃ উপবেশন বা শয়নকালে (শয়নে উপশম, প্‌সোরাইন: কেবলমাত্র দাঁড়াইলে শ্বাস প্রশ্বাস বহিতে থাকে=কান্: ত্রাট:); কাসিলে পাছায় বেদনা বোধ হয় (বেল:)। নিশ্বাস গ্রহণ কালে বক্ষঃস্থলের গভীরতম প্রদেশে স্ফুটি বা শলাকাবেদ্যবৎ বেদনানুভব। হৃৎপিণ্ড প্রদেশে স্ফুটিবেদ্যবৎ বেদনা, সহ হৃদস্পন্দন,—রোগী শয়ন করিতে পারে না [শয়নে বুদ্ধি= ত্রাট-কার্ক: ট্যাব্যাক: চিং হইয়া বা দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে=ক্যালী-নাই: চিং হইয়া শুইলে= আস: দাঁড়াইলে=আগার: হেট হইলে=অ্যাপাস: ক্যানব: স্পাইজি: পাদ্চারণকালে=আলীউ অ্যাশ্চা; অরাম্; সিপী: ষ্টাফ:]; রাত্রিতে শয়নের আরম্ভ হইতে শয্যা ত্যাগের কাল পর্যন্ত কয়েক দিবস যাবৎ শেষ রাত্রিতে, এবং দেহ সঞ্চালনে কিয়ৎ পরিমাণে উপশম হয় কিন্তু আবার শুইতে গেলেই পুনরাবির্ভাব হয়।

**পৃষ্ঠ ও কণ্ঠি দেশ**।—পৃষ্ঠফলকের মধ্যগত অংশ অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত ও আড়ষ্ট অনুভূত হয়। গ্রীবা-পশ্চাতে আঘাত জনিতবৎ (মচকাইয়া যাওয়ার মত বেদনা—কোণা:)। গলগণ্ডবৎ কণ্ঠবেশে ক্ষীতি (সঙ্কোচনানুভব সহ, আয়োড:)।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—শিশু অতি বিলম্বে চলিতে শিক্ষা করে (ক্যাল্কে-ফস:)। শিশু চলিবার সময় টন্ টন্ করে এবং সহজে পড়িয়া যায়। রোগী সমস্ত রাত্রি হট্ফট্ করে, একটু ঘুমাইয়া উঠিয়া পড়ে এবং অত্যন্ত অস্থির হয়, কিছুতেই আরাম বোধ করে না; বসিয়া মাথা ছুলাইতে থাকে এই অবশেষে ক্লান্ত হইয়া নিদ্রিত হইয়া পড়ে (ইউপেট: ত্রাস)। অনবরত দেহ সঞ্চালন করিতে থাকে কিন্তু তাহাতে উপশম বোধ হয় না। অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ করে

এবং দেহ কম্পিত হইতে থাকে । হস্ত বা পদের পক্ষাঘাত,—ঠাণ্ডা লাগা বা জলে অভিষেক বশতঃ কিম্বা আন্ত্রিক জ্বর বা গলমধ্যস্থিত ঝিল্লিক প্রদাহের পর পক্ষাঘাত, ইহা ক্রমশঃ আবির্ভূত হয় । আকুঞ্চক পেণীর সঙ্কোচন ও সন্ধি সকলের আড়ষ্টতা সহ বাত বেদনা, পেণী সকল সঙ্কুচিত হইয়া যায় ( অ্যামন্-মি: সাইমেস্ ; ওয়াইয়াক্: ত্রাট-কার্ক: অসাড়তা সহ বামপার্শ্বগত কটীয়ায়ুশূল ( দক্ষিণ পার্শ্বগত = কলো: ম্যাগ-ফস: ) । বাহুতে ও হস্তে অতীব ছেদনবৎ বেদনা । উভয় পদতলে স্ফুটস্ফুটী,—যেন ত্বকের নিম্নে কোন কীট বেড়াইতেছে । রাত্রিতে পদদ্বয় পদদ্বয় স্পন্দিত হয় ( জিক্সাম-ভ্যালি: ) । আক্ষেপ বা ধনুষ্ঠকার,—চীৎকার, দন্তঘর্ষণ, হস্ত-পদাদির প্রবল আকুঞ্চন ও প্রসারণ, জরবৎ উত্তাপ এবং তৎসহ হস্ত পদাদির শীতলতা । রোগী নিরন্তর সঞ্চলনশীল, কিন্তু দেহ সঞ্চালনে কোন যত্নগার উপশম হয় না ।

**অকু** ।—ক্ষতচিহ্ন সকল বিশেষতঃ দাহন ও ঈষদ্দাহন জনিত ক্ষতচিহ্ন সকল পুনরায় ক্ষত-যুক্ত হইয়া উঠে ( অ্যাসিড-ফু: গ্র্যাফ: ) ; পুরাতন আহতস্থান পুনশ্চ বেদনায়ুক্ত হইয়া উঠে,—রোগী বলিয়া থাকে শৈশবে অমুক অঙ্গ দগ্ধ হইবার পর হইতে আর এক দিবসও স্বাস্থ্য ভোগ করে নাই কিম্বা ঐ অংশ সম্পূর্ণ আরোগ্য হয় নাই । আঁচিল,—উচ্চনীচ পৃষ্ঠ যুক্ত, সবৃন্ত স্রবহৎ ( খুর্বা ; অ্যাসিড-নাই: ক্যাল্কে: ক্ষতজননপ্রবণ এবং স্পর্শসহ = ত্রাট-কার্ব: গুচ্ছবদ্ধ ভাবে জন্মায়—ফেরাম-পাইক ; শক্ত ও দপ্‌দপকারী বেদনায়ুক্ত = সল্ফ: শিগ্‌মুওর পৃষ্ঠে = অ্যাণ্ট-টার্ট: হাতে = কালী-মি: করতলে = ত্রাট-মি: শিগ্‌মাবরক ত্বকের এবং গাত্রের উপর = সিপী: ) ; সহজে রক্তাক্ত হয় ( অ্যাসিড নাই: ক্যাল্কে ; ওঠে = নাইট্‌ক-অ্যাসিড: ) এবং রসস্রাবী ( ইউফ্রে: ) ; তলদেশ কোমল ও উপরিভাগ কড়ার তায় শক্ত ;—বাহুতে, হস্তে, অক্ষিপুটে, মুখমণ্ডলের ও নাসিকার উপর ; দস্তোকাগমোন্মুখ শিশুদিগের কুঁচকী, গলদেশ, কক্ষমধ্যে প্রভৃতি অংশ হাজা ধরা হয় ( শিশুর পাছাদ্বয়ের মধ্যগত অংশে ক্যামো: পুনঃ পুনঃ হইলে = লাই ; আক্রান্ত অংশ অত্যন্ত বাথায়ুক্ত হইলে মার্ক-সল্: পথ ভ্রমণবশতঃ উরুদ্বয়ে হইলে = ইথীউজা ) । যে পার্শ্বে শয়ন করে সেই পার্শ্বই বাথায়ুক্ত হয়, স্ততরাং পুনঃ পুনঃ পার্শ্ব পরিবর্তন করে ( হ্রাস্: ব্যাপ্: ) ।

**জ্বরপ্রাধিকার** ।—শীতবস্থা,—অত্যন্ত শীতান্বিতা ও শীতবোধ, লেপের উপর লেপ চাপাইলেও গরম বোধ হয় না ( ল্যাংকে: ) কিন্তু উত্তাপেও আরাম পায় না ; সমগ্র বামপার্শ্বে শৈত্য বোধসহ অত্যন্ত শীতান্বিতা ; আন্তরিক শীত বোধ অবস্থাতেই ঘর্ষণোদ্বেক হয় উত্তাপ আর প্রকাশ হয় না ; দ্বিপ্রহর রাত্রিতে অত্যন্ত আন্তরিক শীতবোধ হয় । মুখ হইতে কম্পন আরম্ভ হয় । শয়নে ( ক্যালী-কার্ক: ) ও জলপানে শীতের হ্রাস হয় ( গ্র্যাফ: ইপিক্: ) । সন্ধ্যা ৬টা হইতে ৮টা পর্য্যন্ত উত্তাপ, উত্তাপ উর্দ্ধ হইতে নিম্নদিকে সঞ্চারিত হয় । উত্তাপাবির্ভাবসহ শীত বোধ হয় । বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে ( ব্রাই: সিক্কোনা ) ও দেহ সঞ্চালনে ঘর্ষণাতিশয্য ( কার্কো-অ্যান্: সিক্কো: ককীউ: হিপ্: ক্যালী-কার্ক্: মার্ক: ত্রাট-মিউ: ফস্: প্‌সোরাইন্: সিপ: লাইলি: সল্ফ: ভেরেট: ) । অঙ্গগন্ধযুক্তরাত্রিশ্বেদ ( হিপ: ম্যাগ-কার্ক: অ্যাসিড নাই: সিপী: লাইলি: সল্ফ: ) । প্রাতঃশ্বেদ,—শেষ রাত্রি ৪টার সময় ।

**শিঙ্গা** ।—রাত্রিতে নিদ্রাবস্থায় অপস্মার বা মৃগীরোগের আবির্ভাব হয় ( ক্যাল্কে-কার্ক: কিউপ্রাম্: বিউফো: ল্যাক: ওপো: ) ।

**হ্রস্বিকি** ।—নির্মল আকাশ থাকিলে, বাহির হইতে উষ্ণগৃহে প্রবেশ করিলে, ঠাণ্ডা বায়ু, বিশেষতঃ বহমান ঠাণ্ডা বায়ু লাগিলে ; দেহ ঠাণ্ডা হইলে ; ভিজিয়া গেলে বা স্নান করিলে ( হ্রাস ; অ্যান্ট-ক্লড: ) ।

**উপশম** ।—জলীয় শৈত্যযুক্ত বায়ুতে ; উষ্ণ বায়ুতে, দ্বিপ্রহর রাত্রে ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—অনুপূরক = কার্কো-ভেজি: পেট্রোসেলিন্: ফস্ফোরাস ইহার পরে বা পূর্বে ব্যবহার হইতে পারে না ।

**তুলনা** ।—আর্গিকা ( স্লেথ্যা গিলিতে বাধ্য হয় ) ; জেলসি: গ্র্যাফ: ও সিপীয়া ( অসম্পূর্ণ পক্ষঘাত রোগে ) ; রিউমেজ ও কার্কো-ভেজি: ( স্বরভঙ্গ—সন্ধ্যাকালে বন্ধিত হইলে ) ; সলফার ( দীর্ঘকালের স্বরলোপ রোগে ) । সীসক-বিষজ্ঞানিত রোগাদিতে ( পক্ষাঘাতে ) প্রতি-বিষরূপে কার্য্য করে এবং কচ্ছুরোগে মাকিউরীয়াস্ ও সলফারের অপব্যবহারেও ইহা দোষ-নাশকরূপে ব্যবহৃত হয় ।

**দোষ** ।—এসাকি, কফিয়া, কলোসি, নক্স-ভ ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

**ত্রিসার স্থায়িত্ব** ।—৫০ দিন ।

## সিয়ানোথাস্ অ্যামেরিকেনাস্

(CEANOTHUS AMERICANUS).

**প্রস্তুতি** ।—আমেরিকার নিউ-জার্সি দেশীয় চা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রহোপ** ।—অতিসার ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; কামলা ; শ্বেত-প্রদর ; প্লীহাতে বেদনা ; প্লীহার বৃদ্ধি ও কাঠিন্য ; রক্তোবদ্ধ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—একমাত্র প্লীহারোগেই যতপি ইহার উপকারিতা সীমাবদ্ধ হইত তাহা হইলেও ম্যালেরিয়া প্রপীড়িত বঙ্গদেশীয়দিগের পক্ষে ইহা এক অমূল্য নিধিরূপে পরিগণিত হইবার যোগ্য । প্লীহা যত বৃহৎ হউক না কেন মস্ত্রের আয় সিয়ানোথাস্ তাহাকে তাহার স্বাভাবিক অবস্থায় আনয়ন করে,—বিশেষতঃ যদি প্লীহা মধ্যে বেদনা বর্তমান থাকে । বাম পার্শ্ব ( যেমন চেলিডোনিয়ামের দক্ষিণ পার্শ্ব ) ইহার সর্ব্বশ্রেষ্ঠ ক্রিয়াক্ষেত্র

**লক্ষণাবলী** ।

**অন** ।—অবসাদ, দ্বায়বিক ভাবাপন্ন ।

**অস্তক** ।—মাথাব্যথা চক্ষু বড় বোধ ।

**মুখবিবর** ।—জরাদির পর মুখক্ষত । আরক্ত জরাস্তিক ক্ষতযুক্ত গলবেদনা ।

**উদর** ।—কম্পজর ও কুইনাইনের অপব্যবহারজনিত অতিরিক্ত বর্জিতাকার গ্লীহা । গ্লীহাবেদনা, তৎসহ প্রবল বমন । সমগ্র বামপার্শ্ব বেদনাক্রান্ত হয় ; অত্যন্ত শ্বাসকষ্টতা ; স্নেহা উত্থানসহ কাসি, জর ও অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ম্ম । গ্লীহা প্রদেশে তীব্র বেদনা । সময়ে সময়ে যকৃতেও বেদনামুভূত হয় । গ্লীহাব বেদনা বশতঃ রোগী বামপার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না ।

**মলাত্র** ।—উদরাময়, তৎসহ অন্ত্রাশয় মধ্যে ও মলাত্রে অত্যন্ত চাপবোধ ।

**মূত্র** ।—হরিদ্রাভ, সফেন মূত্র ত্যাগ, মূত্রের সহিত পিত্ত, শর্করা প্রভৃতি নির্গত হয় ।

**স্বীজনেনেন্দ্রিয়** ।—নির্দিষ্ট সময়ের দশ দিবস অগ্রে ঋতুর আবির্ভাব হয় এবং অপর্ধ্যাপ্ত শ্রাব হইয়া থাকে । প্রদর, শ্রাব পীতবর্ণ (গ্র্যান্ট) তৎসহ বাম কুক্ষিদেখে অত্যন্ত বেদনা ; বেদনা এত অধিক যে রোগিনী বামপার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না ।

**সার্বসঙ্গিক** ।—অত্যন্ত স্নায়বীয় উত্তেজনাসহ শীতাত্ততা ও ক্ষুধারাহিত্য । শীতে কাপিতে থাকে ।

**নিদ্রা** ।—সমস্ত রাত্রি জাগ্রত থাকা ।

**জ্বর** ।—দিবা ৪টার সময় জর, কম্প ; গ্লীহা বৃদ্ধি ।

**হৃদ্ধি** ।—দেহ সঞ্চালন ও বামপার্শ্বে শয়ন করিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—দোষহীন—থাট্রাম্ । ইহা বার্কেরিস, কোনায়ম, প্রভৃতির পরে সফলপ্রদ ।

**তুলনী** ।—গিড়ন, এগারি, চায়না, থাট্রাম্ ; ক্যাম্ফোরা ( অতিসার ) ।

**শক্তি** ।—মূল আরক ইহাতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## সীড্রন

(CEDRON).

**প্রস্তুতি** ।—বোজ সুরাসারে মিশাইয়া মাদাব টিক্কা প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রস্রোত** ।—শিবঃশূল ; মস্তক ও মেরুমজ্জার আবরণ প্রদাহ ; তাণ্ডব ; সঙ্গমের পরবর্তী উপসর্গ ; যুগী ; অন্ধত্ব ; জলাতঙ্গ ; মুচ্ছাবায়ু ; সবিরাম জর ; স্নায়ুশূল ; বাত ; সর্প দংশনজনিত বিষ ; দন্তশূল ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—যে কোন পীড়া হউক না কেন সীড্রন সদৃশ হইলেই প্রত্যহ ঠিক একই সময় ( বেলা ৩টার সময় ) আবির্ভাব হইবে ; ইহা এই ঔষধের একটি প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । প্রতিবাপ্পজনিত জরাদিতে ও স্নায়ুশলে যদি পিত্ত ঠিক

এক সময় বোগেব আবির্ভাব হয়, বিশেষতঃ বেলা ৩টাৰ সময়, তাহা হইলে সীডুন অবাৰ্গ ফলপ্রদ। কীট, সৰ্প, বৃশ্চিকাদিব দংশনেও ইহা দ্বারা বিশেষ উপকাৰ সাধিত হয়।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—মনোবৃত্তি সকল জড়তা ও অস্বাচ্ছন্দ্যগত। আত্মীয় বন্ধদিগকে চিনিতে পাৰে না (এল্যান্. বিউগ্রাম, ক্যালী বাইক্রম্.)।

**মস্তক, চক্ষু ও কণ্ঠ।**—মস্তক ক্ষীত বোধ হয় (বেল: ব্যাণান্. ব্যাণা স্ক্লিবেটাস্ থিবিড.)। মূদ্ধাদেশে ক্রমশঃ বন্ধনশীল ভাববোধ। এক শব্দ বা বগ দেশ হইতে চক্ষু মধ্য দিয়া অগ্র বগদেশ পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা। বাম চক্ষুব উদ্ধভাগে অত্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনামূল্যব। মুখমণ্ডলের সমগ্র দক্ষিণাংশে শ্বাশূলবৎ বেদনা,—প্রত্যহ বেলা ৯টাৰ সময় আবির্ভূত হয়। অন্ধিগোলক মধ্যে তীব্র বেদনা,—চতুর্দিকে, এমন কি নাসিকা মধ্যে পর্য্যন্ত, তীব্র বেগে সঞ্চাৰিত হয়। ললাটেব এক প্রান্ত হইতে অগ্র প্রান্ত পর্য্যন্ত বেদনা বশতঃ বুদ্ধি লোপেব উপক্রম বোধ,—কাল কাপড়ের উপব শিল্পকার্য্য কবিলে বৃদ্ধি হয়। চক্ষু হইতে কষায় (acrid) অশ্রুশ্রাব হইয়া গণ্ডস্থল যেন দগ্ধ কবে। সকল বস্তুই গাঢ় তমসাচ্ছন্ন দেখে (বেল: ক্যালকে: সাইক্ল্যাম: ইয়োনিনিম্: মাক প্লাম্), চক্ষু বগড়াইলে অপসাবিত হয় (ক্রোব্: প্লাম্ পল্‌সে)। সকল বস্তুই লাল প্রতীকমান হয় (বেল্ কোণা ক্রোব্ হায়ো সার্সা, ট্রেন্ সবুজ=ডিজি: সিপী; পীতবর্ণ=কায়ো ডিজি স্মাটে। নানাবর্ণবজ্জিত=অ্যান্‌হালো. সাইকীউ. নাইটাব:; ট্র্যাম্:)। এক বা উভয় গাণ্ড ছেদনবৎ বেদনা,—সময়ে সময়ে অক্ষিনিম্ন প্রদেশে তীব্র ভাবে সঞ্চাৰিত হয়। মুখেব পুৰাতন সবিবাম শ্বাশূল,—প্রত্যহ ঠিক ৭টা হইতে ৮টাৰ (সন্ধ্যান্ত্র) মধ্যে আবির্ভূত হইয়া দুই হইতে চাবি ঘণ্টাবাল স্থায়ী হয়। কণ্ঠমধ্যে কুইনাইন অপব্যবহাৰ জনিত নিবস্তব ঝিঁ ঝিঁ শব্দ।

**মুখবিবৰ।**—জিহ্বা,—অগ্রভাগ পর্য্যন্ত পীতবর্ণ লেপাবৃত। প্রাতে জিহ্বা কুটকুট কবে এবং আহবাস্তে নিবৃত্ত হয়,—বোধ হয় যেন জিহ্বা অসাড় হইয়া গিয়াছে (জিহ্বা কুটকুট কবে ও জ্বলেব কুলি কবিলে দূৰ হয়=হেলিবা জিহ্বা ও উপবেব তান্‌দেশ কুটকুট কবে=স্মাক্‌উইন্. জিহ্বাব সমগ্র উপবিভাগ পিটপিট কবে=প্টিণীয়া)। মুখ শুষ্ক ও চটচটে আঠাবৎ লালাপূর্ণ। মুখমধ্য, গলাকোষ, অন্ননলী এবং পাকস্থলী জ্বালাময়,—যেন ঐ সকল অংশেব ঝিল্লি ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়াছে। মুখমধ্য ও জিহ্বা অত্যন্ত বিগুষ্ক, কপা কহিতে কষ্টবোধ হয়, বোগী নিবস্তব অত্যন্ত তৃষ্ণা বোধ কবে। মুখমধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত ধাতব কলঙ্কেব ত্রায় স্বাদ-যুক্ত লালা সঞ্চয়। মুখ অত্যন্ত কটু “জবো” বা অন্ন স্বাদযুক্ত। কণ্ঠনলী এত সঙ্কুচিত হইয়া যায়, যে রোগী লালা পর্য্যন্ত গলাধঃকৰণ কবিতে পাৰে না।

**পাকস্থলী ও অক্ৰাশয়।**—ক্ষুধা; রুচি-বাহিত্য। তৃষ্ণাবশতঃ মধ্যাহ্নে শীতল ও রাত্রিকালে উষ্ণ জল পান কবিবার আগ্রহ; প্রাতে শয্যাভ্যাগাস্তে একটা কটু স্বাদযুক্ত ঢেঁকুর বা উল্গার উঠে এবং রগে অতীব বেদনা অনুভূত হয়। পাকস্থলী মধ্যে উত্তাপ ও

পূর্ণতানুভব । অজ্ঞানশয় সন্ধ্যাকালে আশ্রয়যুক্ত । শয্যার উত্তাপে দেহ গরম হইলে বৃহদন্তে, যক্কেতে এবং প্লীহাতে বেদনার আবির্ভাব বশতঃ বোগী প্রায় সমস্ত রাত্রি নিদ্রা যাইতে পারে না ।

**অল** ।—অত্যন্ত কুহনসহ বহুলপরিমাণ মল ত্যাগ । সামান্য পেট বেদনার পর অপরিপাক পরিমাণ দধি বা জমাট দুগ্ধেব ত্রায় মল নির্গত হয় ( গ্যাষ্ট্রো: ) ।

**প্রস্রাব** ।—বৃক্ক বা মূত্র গ্রন্থি (Kidney) হইতে মূত্রবাহী শিরা (Ureters) পর্য্যন্ত অত্যন্ত জ্বালা ও বেদনা বোধ,—যেন তন্মধ্য দিয়া কুটস্ত জল প্রবাহিত হইতেছে । গাত্রে শীতকাব বা “সড্‌সড্‌” অন্তঃস্ববসহ ( পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ ) মূত্রনালী হইতে দিবারাত্র রস বা লাল প্রস্রাব । পুনঃ পুনঃ বৃথা প্রস্রাব বেগ । অপরিপাক ফিকা মূত্র ত্যাগ ।

**জীজননেদ্রিহ** ।—বোগিনী উত্তেজনা প্রবণা এবং কামাতুরা । সঙ্গমাস্তে স্নায়-বীয় অবসাদ এবং তাণ্ডব-বোগ-স্বলভ হস্ত পদাদিব অস্বাভাবিক আক্ষেপ ( পুরুষদিগের অবসাদ বোধ ) । আর্তবপ্রাব কালে মুখ ও ভিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় এবং প্রবল তৃষ্ণার আবির্ভাব হইয়া থাকে ; মুগীবৎ আক্ষেপ , যে দিবস রজোপ্রাব আশঙ্ক হয় ঠিক সেই দিবসই আর্তব-বিভাবে লক্ষণ সকল প্রকাশ হইয়া থাকে । প্রতি ঋতুব সময় ধনুষ্ঠকাবৎ আক্ষেপ হইয়া থাকে । প্রতি মাসে ঋতুর পাঁচ বা ছয় দিবস পূর্বে নিয়মিত ভাবে প্রদবপ্রাব হইয়া থাকে ( ক্কাইউলস্: ) । ঋতুব পরে মুখমধ্যে অপরিপাক লাল সঞ্চয় হইয়া থাকে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—রাত্রি ১০টাব সময় প্রত্যেক সন্ধিস্থলে তীব্র বাতবেদনা । কহুই ও দক্ষিণ বাহুর নিম্নাঙ্গে আঘাতজনিত বেদনানুভব । দক্ষিণ বাহু ও হস্ত অসাড় ও নিষ্ক্রিয় বোধ হয়,—রোগী কলম ধরিতে পারে না । দক্ষিণ পদে অসাড়তা বোধ । জাহ্নুসন্ধির শোথ । নিম্ন পদের ক্ষীতিসহ প্রত্যেক সন্ধিতে তীব্র বেদনাবোধ । দক্ষিণ হস্তেব বৃদ্ধাস্থিষ্ঠের পিণ্ডদেশে বা অগ্রভাগে হঠাৎ বেদনা আবির্ভূত হইয়া স্বল্পে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । দক্ষিণ পদতলের পার্শ্বদেশে ( গোড়ালিতে ) বেদনা উদ্ভূত হইয়া জাহ্নু পর্ষ্যন্ত ব্যাপ্ত হয় । বৃত্তাকার দক্ষ হইতে বেদনা চতুর্দিকে সঞ্চারিত হয় ।

**জ্বর** ।—প্রত্যহ রাত্রি ৩টা বা বেলা ৩টাব সময় (খুয়া) শীত বা কম্প, তাহাব পূর্বে মানসিক অবসাদ বা উত্তেজনা প্রকাশ পায় ; শীতাবস্থায় আদৌ তৃষ্ণা থাকে না ; শীতাবস্থাই ইহার প্রধান ; উত্তাপাবস্থায় উষ্ণ পানীয় পান কবিবার আগ্রহ ( কাস্কারিলা, চেলিড. ইউপেট্-গার্পী: স্ত্রাবাই: ) পদদ্বব অসাড়, নিষ্ক্রিয় এবং দীর্ঘতব বোধ হয় ( অঙ্গুলি অসাড় সিপী. ) ; ঘর্শ্ব অপরিপাক তৎসহ তৃষ্ণা ও হস্তপদাদিতে ছেদনকানী বেদনা । বিরামাবস্থায় সর্কাস্ট্রীন অস্বাচ্ছন্দ্য ও হর্সলতা বোধ হয় । উত্তাপাবস্থায় হস্ত পদাদি যেন বাড়িয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ; সমগ্রদেহ অসাড় বোধ হয় ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—আরেনীয়া ডায়োডেমা যেমন জলাভূমি ও জলীয় বায়ুজনিত জরের উপযোগী, সীড্রন সেইরূপ উষ্ণ দেশেব জরের উপযোগী ।

**দোষ** ।—ল্যাকেসি, বেলাড ।

**তুলনীক**।—চায়না, আস, আরেলি, বেলাড, শ্রাবেডিল, আস (যথা সময় আক্রমণ); আরেলি (সবিরাম জর); এগারি, ল্যাকেসিস, ট্র্যামো, কট্টা, হায়সা ইত্যাদি।

**শক্তি**।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক পর্য্যন্ত সাধারণতঃ ব্যবহার হয়, কিন্তু ৩০ শততমিক ক্রম ব্যবহার করিয়াও জরাদিতে উৎকৃষ্ট ফল হইয়াছে।

## সেংক্রিস্ কণ্টট্রিক্স

(CENCHRIS CONTORTRIX).

**প্রস্তুতি**।—আমেরিকার এক প্রকার সর্প বিশেষের বিষ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ হইয়াছে; অক্লান্ত; সর্দি; অতিসার; চক্ষু স্ফীতি; শিরঃপীড়া; হৃদপিণ্ডের পীড়া; প্রদর; রক্তসাধিকা; ডিম্বাধারে বেদনা; গলমধ্যে বেদনা; যোনিদ্বারে উদ্বেদ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—ডাং ক্লার্ক বলেন সমস্ত সর্প বিষের প্রধান লক্ষণগুলি ইহাতে বিद्यমান থাকে। রমণীদিগের জননেন্দ্রিয়ের নানা প্রকার রোগে, স্বাস্থ্যস্ত্রের প্রদাহাদিতে এবং প্রাতঃকালীন উদরানয়ে ইহা উপকারী। বক্ষঃস্থলের দক্ষিণ এবং স্ত্রীজননেন্দ্রিয়ের বাম পার্শ্বে, সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে এবং শয়নাবস্থায় ইহার অধিকাংশ লক্ষণ প্রকাশ হইয়া থাকে। ইহার কয়েকটা প্রধান লক্ষণ,—আচ্ছন্নভাব, অর্ধ চৈতন্য, চক্ষুর শ্বেতক্ষেত্রের চৈতন্য রাহিত্য; উদ্ধ ওষ্ঠের স্ফীতি; সার্বাস্থিক স্ফীতি; পক্ষাবাত, শীতল, আঠাবৎ ঘর্ষ; হর্ষ ও বিবাদ পর্য্যায়ক্রমে আবির্ভাব; জাগ্রত অবস্থায় স্বপ্নাগত অবস্থার ত্রায় অগ্রমনক্ৰভাব; ভীতিপ্রদ, প্রকৃতবৎ স্বপ্ন; জাগ্রত হইলেও বাহ্য দেখিতে ছিল, “তাহা স্বপ্ন”, এ বিশ্বাস ফিরান যায় না; কামোদ্দীপক স্বপ্ন; ক্র ও চক্ষের মধ্যস্থল স্ফীত হইয়া উঠে, যেন চক্ষের উপর একটা জলের থলী বুলিতেছে এইরূপ অগ্রভূতি; উদরাময়, মল থলুথল, শীতল; মল-ত্যাগের পূর্বে যন্ত্রণা; পীতবর্ণপ্রদর শ্রাব; দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা; যোনিদ্বারের উপর দ্রববৎ উদ্বেদোৎসর্গ; প্রচণ্ড, শুষ্ক ও বায়ুনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন জন্তু কাসি, বেলা ৩ টার সময় বৃদ্ধি; অস্থিরতা এবং স্বাস্থ্যরোধোপক্রম অগ্রভব; হৃদস্পন্দন ও মৃত্যু সন্নিকট এইরূপ অগ্রমান; এরূপ স্বাস্থ্যভাব যে রোগিনী পশ্চাদিকে মস্তক আবর্তিত করিয়া শয়ন করিতে বাধ্য হয়; বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিতে পারে না, অসহ্য বোধ হয়; অপরাহ্নের সময় শীত বা জরের আবির্ভাব; সমস্ত দেহ এত স্ফীত হইয়া উঠিয়াছে যে দ্বিধা হইয়া যাইবে এইরূপ অগ্রভব, হৃদপিণ্ড-প্রদেশে, যোনিবহির্দেশে এবং মলদ্বারে দপদপানি-বশতঃ রোগিনীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং তৎপরে ত্রিকাস্থি প্রদেশে অতীব বেদনার আবির্ভাব হয়। ক্রমণে উহার শক্তি হয়।

## লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—স্বাতিব দুৰ্জলতা , মানসিক উদ্বিগ্ন এবং বোগিনী সৰ্বদা মনে কবে যে, তাহাব হঠাৎ মৃত্যু হইবে ( মনে কবে সে শীঘ্র মাৰা বাহবে—আকো আগ ক্যাষ্ট এপীস্, আর্স: ল্যাক্ ডি ক্যানাব হাইড্রাস পেট্রোল সাহটো পডো সাহলিগায় ) : সকলকেই অবিশ্বাস ধবে ( অ্যানাক্ আনহালো সাহকা হায়ো মাক ) । একাকী থাকিতে ভালবাসে ( আণি. ক্যাপ্স. আঠায়া সাহক্যা হেলিবো হায়ো অক্সাইট্রোপ থুয়া ) । তাহাব প্রাত্যহিক কার্য আনন্দজনক হহলেও তাহা সম্পাদনে বিবাগ প্রকাশ কবে ( অ্যানাক্. অ্যাগাব গুয়ায়েক্. অক্সাইট্রোপ আর্সিড পাই সিপা ট্যাবাক্স জিঙ্কাম ) । শয্যা স্থিৰ হইয়া শুইয়া থাকিতে পাবে না, চিত্তপ্রসাদ লাভার্থে গৃহমধ্যে পাদচারণ কবিতো থাকে । অনববত বোদন ও দার্ষ নিশ্বাস ত্যাগ কবে, = যেন সে কত বিবাদযুক্ত । তাহাব বোব হয় যেন সময় অতি ধীবে গত হহতেছে, যেন দিন আব যায় না ( অ্যানাড অার্জেন্ট নাই অবাম্ ক্যানাব কামো মিডহাই নক্সভম্, সময় অতি দ্রুত গত হহতেছে বোব হব—ককাদ থিবিড ) । চিত্ত পবিত্তনশাল, এই বেশ স্মৃতিযুক্ত, আবাব এখনই অত্যন্ত বিয়ন্ন ভাবাপন্ন ( অ্যালীউ ব্যাসিলাইন: ক'কো অ্যান্ কাক্সোনী স্ক কাক্সোনী সনক ক্রোকাস্ হাইপিব্ হম্নে গ্যাট্ ট্র্যাম্ ট্যাবাক্স থ্যাম্পীযাম্, ভ্যালিবি ) ।

**অস্তক ।**—শিবোবুর্ন, অপবাহু ৪টা হহ ত সন্ধা ৭টা পয্যন্ত । বোব হয় যেন দেহেব সমস্ত শোণিত মস্ত ক বাধিত হইয়াছে । পুষ্কাহ উভয় বো ভয়ানক বেদনাত্তব , গৃহ মধ্যে অল্পমাত্র উত্তাপ সহ কবিতো পাবে ন , ওত শুষ্ক খটখট হহবা যায় । শয্যাভ্যাগান্তে উভয় বগে তীব্র বেদনাবোধ, প্রথম আহাবেব পব অপর্যবিত হয় । শি বাবেদনা উপশমান্তে মুক্তাব্ অত্যন্ত ব্যথায়িত বোধ হয় ।

**চক্ষু ।**—বাথায়ুক্ত ও দৃষ্টিব অস্পষ্টতা সংঘটিত হয় । বাম অঙ্গিপুট স্পন্দিত হয় । ক্রান্তল ক্ষীত হইয়া থাকে, যেন চক্ষ্বে উপর একটি জলপূর্ণ থলা ঝুলিতেছে ।

**নাসিক ।**—স্বল্পমধ্যে অত্যন্ত জ্বালা বোধ, যেন গন্ধা শুভা লাগিয়াছে ( ক্যাপ্স ) । নাসাবন্ধ মধ্যে চটা ঘা । নাসাবন্ধ মধ্যে শুষ্ক শ্বেদা নকয় বশতঃ নাসিকা দিয়া নিশ্বাস খোলতে পাবে না ( নয়, স্ত্রায়াউ ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখে ও মস্তকে সময়ে সময়ে উত্তাপাবির্ভাব । চক্ষুব দ্রুতলে থলীব শ্রায় স্বীতি ( চক্ষ্বে নিম্নে = এপীস ক্যালী কাক্স ) । চক্ষ্বে কোলে নীলিমা প্রতীয়মান হয় ।

**মুখমণ্ডল ও গলমণ্ডল ।**—দন্তশূল,—উষ্ণ বা ঠাণ্ডা জল পানান্তে নিদ্রাবস্থায় মুখ হইতে বহুল পবিমাণে লাল্য শ্রাব হইয়া উপাবান সিক্ত হইয়া যায় । পুনঃ পুনঃ গাঢ়, শ্বেতবর্ণ, দড়িব শ্রায় শ্লেষ্মাময় গরাব সহজে উঠে না ।

**উদর ।**—বিবমিষা, বক খাইলে উপশম এবং জলপানে বৃদ্ধি এবং বমন উদ্রেক হয় । সকল প্রকাব খাড়েই অরুচি , সকল খাড়েবই দোষ নিদেশ করে । তলপেটের চতুর্দিকে



যেন কোন প্রকার দৃঢ় বন্ধনী রহিয়াছে এইরূপ বোধ করে ( কাণা: লাই: ) । কোমর বন্ধনী অসহনীয় ।

**অলান্ত্র ও অল** ।—মলদ্বার কণ্ডুয়নশীল ও হাজা অর্শ,—কণ্ডুতি ও ক্ষতযুক্তবৎ । প্রাতে শয্যা ত্যাগ করিয়াই পায়খানায় নোড়াইয়া বাইতে বাধ্য হয় ( লাই: সাল্ফ: অ্যালো: পুসোরাইন্: রিউমেস ) । মল কাল, জলবৎ এবং কাল তলানিযুক্ত ( আর্স: সোরাইন্: লেপ্টান্: প্লাম্: ) । মল বহুক্ষণ ধরিয়া একটু একটু করিয়া নির্গত হয় আবার থামিয়া যায় । মল জলবৎ এবং বেগে নির্গত হয় ; প্রথমে যন্ত্রণা থাকে না কিন্তু কয়েক ঘণ্টার পর বাহ্যের পূর্বে অত্যন্ত যন্ত্রণা হইয়া থাকে ।

**প্রস্রাব** ।—কাসিতে কাসিতে মূত্রস্রাব ( কষ্টি: স্বীলা ; ষ্ট্যান্: ভেরেট: ) । রাত্রিতে শয্যায় শয়নের অনতিপরেই প্রস্রাব বেগ হয় , বোগী তৎক্ষণাৎ উঠিতে বাধ্য হয় এবং অনেত্রক্ষণ ধরিয়া বেগ দিবার পব কয়েক ফোঁটা মাত্র প্রস্রাব হয় ।

**জ্বীতননেদ্রিস** ।—প্রদব,—পীতবর্ণ স্রাব ( গ্রানোট: সিপা: সিয়ানোথাস্ ) । প্রবল রমণেচ্ছা । ঋতু ব সময় বসিয়া থাকিলে অত্যন্ত কোমর বেদনা হন,—বোগিনী শয়ন করিতে বাধ্য হয় ( ঋতুর সময় কোমর বেদনা = আমন্-কাব্: আমন্-মিউ. বেল্: কষ্টি: লাই: ফস্: ) । নড়া চড়া করিলে বাম ডিম্বাধারে ভীষ বেদনা অনুভূত হয় ( গ্রাফ্: ল্যাকে ) ; দক্ষিণ ডিম্বাধারে বেদনা ( এপীস্: বেল্: ) । পীতবর্ণ প্রদবস্রাব । যোনিদ্বারের উপর দক্ষবৎ উত্তেজ ।

**শ্বাসস্বস্ত** ।—নিদ্রা আসিলে শ্বাসবোধ হইবার উপক্রম ( ক্লোবাম্: জেল্‌সি: গুণ্ডি: ল্যাক্-ক্যান্ ল্যাকে ওপী: ) । শয়ন করিলেই শ্বাসকুচ্ছতা উপস্থিত হয় ( আর্স: অ্যাসের্: ক্যাল্কে ডিজি: হিপ্: ল্যাকে: নক্স্; ফেল্যান্ ফস্ পাল্‌সে. স্ত্রাস্বীউ: সিপী: অ্যান্ট-টার্ট: সল্ফ;—টিং হইয়া শুইলে = ওলী-আন্: ফস্: সাইলি, মাথা নীচু করিয়া শুইলে = সিকো: কোল্‌চি: হিপ্: নাইট্রাম্; পল্‌সে: পার্শ্বে শয়ন করিলে = কার্কো আন্: পল্‌সে: ) ; নিদ্রা যাইবার কথা মনে হইলে বিষম ভাবনা উপস্থিত হয় । কথা কহিবার উপযোগী দম্ পায় না ( কষ্টি: ড্রোসেরা: মেজের: স্পাইজি: গল্‌ফ: ) । বক্ষবিদ্যাবক শুষ্ক কাসি,—বেলা ওটার সময় আরম্ভ হইয়া সন্ধ্যার পর পর্য্যন্ত স্থায়ী হয় । কাসিতে গেলে তলপেটে বেদনা বোধ হয় ( আর্স: বেল্: কলো: কোণা: ফস্: ষ্ট্যান্: সল্‌ফ্: ভেরেট: ) । দ্রুত চলিবার সময় ( ফের্: হিপ্: সিনা: ল্যাকে: ব্রাট-মিউ: ব্রুন্: ) কিম্বা উদ্ধে আরোহণকালে কাসি আইসে ( নাইট্রাম্ ) । বিষম-লাগার-স্তায় দম আটকান কাসি, কাসিলে বাম চক্ষুতে জল আইসে ( স্বীলা ) । গাঢ় রক্তাক্ত গম্মার খেতবর্ণ ফেনা ফেলা গম্মার প্রাতে ঈষৎ পীতবর্ণ হইতে অত্যন্ত গাঢ় পীতবর্ণ পর্য্যন্ত প্লেগ্মা উথিত হয় । প্রাতে তরল প্লেগ্মায়ুক্ত ষড়্‌ঘড়ি কাসি এবং সন্ধ্যায় গম্মার ( আর্স্ ল্যাকে: ওপী: ফস্-পল্‌সে: সাইলি: ) ।

**বক্ষপ্রস্থল** ।—হৃদস্পন্দন সহ বৃক্কের মধ্যে “হুহু” করে । বোধ হয় যেন সমগ্র বক্ষঃস্থল প্রসারিত হইয়াছে ( মার্ক্: ভাইপেরা: ) ও হৃৎপিণ্ড অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত । হৃৎপিণ্ডমধ্যে সমস্ত

রাত্রি অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । হৃৎপিণ্ডের শিখরদেশে স্ফুটবেধবৎ বেদনা, সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি ।  
বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্বে তীক্ষ্ণ স্ফুটবেধবৎ বেদনা (ব্রাই: অ্যাকো: অ্যান্ট্-টার্ট: রাগান্-বাল্‌বো:  
অ্যামন্-কার্ব: কোণা: ক্রিয়ো: ক্যালী-আয়োড: ) ।

**গ্রীবা ও প্রষ্ঠ** ।—দিবাভাগে বোধ হয় যেন গলা চাপিয়া ধরিতেছে ; গলদেশে  
বস্ত্রাদি রাখিতে অত্যন্ত কষ্ট হয়,—যেন স্বাসরুদ্ধ হইয়া আইসে (ল্যাকে: অ্যাসিড্-সল্ফ: ) ।  
শয়ন করিলে গ্রীবার ধমনী দপ্পদপ্প করে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—সন্ধ্যাকালে করতল জালা করে বা উত্তাপযুক্ত বোধ হয় (ল্যাকে:  
অ্যাসিড্‌ই: সিকেলি: ষ্ট্যান: ইউপেট্: নক্স্ ; সিপী: ) । বাহু কখনও শুষ্ক এবং উত্তাপযুক্ত,  
তাহার অনতিপরেই আবার শীতল । ঠাণ্ডা হাওয়া লাগিলে হাত লাল হইয়া উঠে,—যেন  
বিন্দু বিন্দু রক্ত ফাটিয়া বহির্গত হইবে ।

**নিদ্রা** ।—রাত্রিতে অত্যন্ত ছটফট করে । সমস্ত রাত্রি স্বপ্ন দেখে,—মাতালের স্বপ্ন,  
মৃতব্যক্তির স্বপ্ন, উলঙ্গ মানব, দস্যু এবং পরনারীর অশ্লীল ব্যবহার ।

**সার্বসঙ্গিক** ।—সমস্ত দেহ এত ক্ষীত হইয়াছে বোধ হয় যে, ফাটিয়া বাইবার  
উপক্রম ।

**জ্বর** ।—অপরাহ্নে শীত বা জ্বর ।

**বৃদ্ধি** ।—রাত্রে শয়নকালে ; শয়নান্তে ; অপরাহ্নে ; এবং নিদ্রাভঙ্গান্তে ।

**উপশম** ।—প্রাতে এবং পাদচারণে ।

**সহন** ।—সদৃশ—এপীস: ল্যাকে: হায়ো: ব্রাই: সিপী: ক্রোটেলাস ।

**দোষহ্র** ।—ক্যামো, অ্যামন্-কার্ব ।

**তুলনীয়া** ।—ল্যাকেসিস্ অনেকটা সদৃশ ; তবে বাম-ভিষাধার ল্যাকেসিসে অধিক\*  
আক্রান্ত । তরল দ্রব্যাদি খাইতে পারে না লক্ষণ ইহাতে নাই (ক্রোটেলাস:) ক্রোকস: ক্যালি-ফস:  
(চক্ষুর পাতা) ।

**প্রতিবিষ** ।—ক্যামো: অ্যামন্-কার্ব: ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ দশদিক হইতে ৩০ শতভাগিক ক্রম ।

## সেন্টেরিয়া টাগানা

(CENTAUREA TAGANA).

**প্রস্তুতি** ।—মূল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ডাং ক্লার্ক লিখিয়াছেন,—সর্দি, অতিসার,  
চক্ষু প্রদাহ ; জ্বর ; বহুব্যাপক-সর্দি ; সবিরাম জ্বর প্রভৃতি রোগে ফলপ্রদ ।

সদৃশ ।—বেলাড, সিড্রন, কার্ডেমাম্ ।

শক্তি ।—নিম্নক্রম ।

## সিরেসাস্ ভার্জিনীয়ানা (CERASUS VIRGINIANA).

প্রস্তুতি ।—আমেরিকার ফার্মাকোপিয়া অনুসারে তাজা ছাল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—দীর্ঘকাল রোগ ভোগান্তে দৌর্বল্য নিবারণ জন্ত বিশেষতঃ হৃৎপিণ্ডের রোগের পর ইহার ব্যবহার অত্যন্ত ফলোপযায়ক হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে-ফস্: অ্যাসিড-ফস্: পমোরাই: লরোসিবেমাস ) । ইহার আর একটা সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ “রোগী যাহা আহাৰ করে, তাহাই অল্পে পরিণত হয়” ( ক্যাল্কে-কার্ক: ) ।

### লক্ষণাবলী ।

পাকস্থলী ।—অজীর্ণ রোগে ভুক্ত দ্রব্যাদির অল্পেই পরিণতি প্রবণতা ( ক্যাল্কে-সল্ফ রোবিনীয়া ) । ক্ষীণ, সবিরাম-গতি-বিশিষ্ট নাড়ী সহ ক্ষুধারাহিতা ।

জননেদ্রিয় ।—শুক্রক্ষয় জনিত অবসাদ ও দুর্বলতা ।

বক্ষস্থল ।—হৃৎপিণ্ডের গতি ক্ষীণ ও বিষম এবং সবিরাম-নাড়ী দ্রুত, ক্ষীণ এবং বিষম ; জ্বরাদি বিবিধ অবসাদক রোগ, বিশেষতঃ হৃৎপিণ্ডের বেদনাদি হইতে আরোগ্য লাভ করিবার পর, ইহা অত্যন্ত বলকারক ( ক্যাল্কে-ফস্: পমোরিন: আস'-আয়োড: লরো-সিরেসাস্: ) ।

সহস্রক ।—সদৃশ—ক্যাল্কে-কার্ক: ক্যাল্কে-ফস্: আস'-আয়োড: ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিকক্রম ।

## সিরীয়াস্ বংপ্ল্যাণ্ডিয়াই (CEREUS BONPLANDII).

নামান্তর ।—ক্যাক্টুস্ জাতীয় গাছড়া ।

প্রস্তুতি ।—ভাঁটার রস হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—পামা ; অজীর্ণতা ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; উন্মাদ ; স্নায়ুশূল ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—এই হৃৎপিণ্ডেব ও বক্ষঃস্থলের পীড়াগ্রস্থ রোগীর পক্ষে ইহা কাকটসেব তুলা ; সাধাবণেব উপকাব হয় একপ কোন কীৰ্ত্তি বাখিবাব নিরন্তর বলবতী ইচ্ছা ।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—নিরন্তর কার্যে নিযুক্ত থাকিবাব ইচ্ছা । রোগীর সৰ্ব্বদা যাহাতে জগতের উপকার হয় একরূপ কার্যা করিবাব আগ্রহ । লোককে গালি দিবাব ইচ্ছা ( অ্যানাক্: ) । সময় অত্যন্ত ধীরে গত হয় ( অর্জেন্ট নাই ক্যানাব-ইন ক্যামো মিডহাইন্ ) । রোগীর মনে হয় সে ঈশ্বরে নিকট কোন অমার্জ্জনীয় অপবাধ করিয়াছে ।

**মস্তক ও চক্ষু।**—পশ্চাদ্দেশীয় শিবোবেদনা । মস্তকের পশ্চাতে ঈষৎ বামভাগে যেন একখণ্ড কাষ্ঠফলক আবদ্ধ বহিয়াছে এইরূপ অনুভব । শিরোপশ্চাৎ হইতে তীব্র বেদনা মস্তিষ্ক মধ্যে সঞ্চারিত হয় ; পাদচারণে ও সোপানাবতরণ কালে বৃদ্ধি । অক্ষিগহ্বর ও গোলকের মধ্য দিয়া তীব্র বেদনা বোধ হয় । মুখে অনবরত লাল সঞ্চিত হয় এবং মুখেব স্বাদ জলবৎ—সকল দ্রবাই জলবৎ স্বাদহীন বোধ হয় ।

**বক্ষঃস্থল।**—বামপার্শ্বে হৃৎপিণ্ডেব মধ্য দিয়া বেদনানুভব । বক্ষঃস্থলের বামপার্শ্বের বৃহৎ পেশীমধ্যে তীব্র বেদনা । বোধ হয় যেন বক্ষোপবে একটা গুরুভার পদার্থ চাপান রহিয়াছে ; সময়ে সময়ে স্থচিবোধবৎ অনুভব । বক্ষঃস্থল হইতে হৃৎপিণ্ডেব মধ্য দিয়া বেদনা প্লীহাতে সঞ্চারিত হয় ; হৃৎপিণ্ডে স্তূতিক্ত বেদনানুভূত হয় , জংগপ ও যেন অঙ্গবিদ্ধ হইয়াছে এইরূপ বোধ । শ্বাসপ্রশ্বাস অতি বিলম্বিত,—দীর্ঘশ্বাসেব ত্রায় ।

**চর্ম্ম।**—গাত্রে পুষবটাকা ।

**নিদ্রা।**—তন্দ্ৰালু ; হাইতোলা ইত্যাদি ।

**সহস্রক।**—সদৃশ—সিরীয়াস্ সাপেণ্ডিয়াস্—পক্ষাঘাত জনিতবৎ অসাড়তা অনুভূতি । হৃৎপিণ্ডে বেদনা । জননেদ্রিয়ার শক্তি হ্রাস বা শক্তিহীনতা ( অ্যাগ: ক্যালেডীয়াস্ ; বাব্বা: হ্রডো: থিবিড: জিঙ্ক্ ) । বেতঃস্থলনেব পব অণুকোষে বেদনানুভব । অধিকন্তু স্পাইজি: ক্যান্ট্রীয়া ; শ্চাট্ মিউ: লিলী-টাই, ক্যালী-কার্ব ।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শতমিক শক্তি ।

## সিরিয়স্ সার্পেণ্টিনস্

(CEREUS SERPENTINUS).

প্রস্তুতি ।—ইহা ক্যাকটস্ জাতীয় ঔষধ । ডাটা হইতে মাদার টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত বোগে সফলপ্রদ হইয়াছে ; ক্রোধান-  
বেশ ; শয্যায় মূত্রতাণ , নাক দিয়া রক্তপড়া ; হৃদমধ্যে বেদনা ; ধ্বজভঙ্গ ।

সহস্র ।—ক্যাকটাস্, কোনারাম্, সোবাইনম্ ও আনাকার্ডসহ তুলনীয় ।

শক্তি ।—নিম্ন ক্রম ।

## সিরীয়াম্ অক্স্যালিকাম্

(CERIUM OXALICUM).

নামান্তর ।—অক্সেলেট-অভ-লাইম্ ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—কাসি ;  
বাধক ; গর্ভিনীর বমন ; ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—জীজননেজিয়েব সহিত ইহাব যতদূর নিকট  
সম্বন্ধ, মানব দেহের অত্র কোন অংশেব সহিত  $\frac{1}{5}$  নহে । জয়াঘু-ক ধূয়ন-প্রতিক্ষিপ্ত বমন ও  
ক্ষণপ্রকাশশীল প্রবল কাসি, ইহার নির্দিষ্ট আয়  $\frac{1}{5}$  অ্যাপোমফীয়া: ক্রিয়োজোটাং: সিম্ফো-  
রিকার্পাস্ ; অ্যাসিড-কার্সলিক ; ) । গর্ভাবস্থে ও বমন ( ট্যাবেক. সিম্ফোরিকার্পাস্: অ্যাসিড-  
কার্সলিক. ক্রিয়োজোট: ইপিক্ পলসে. নক্স ), এবং অর্ধজীর্ণ-ভুক্ত-দ্রব্যাদি বমন ( ফেরাম্-  
মিউ. ক্রিয়ো: ) ; পাকস্থলীর ঝিল্লির উপর পীড়কা উদগত হইয়া তীব্র বমন উৎপন্ন করে ।  
স্থূলকায়ী স্ত্রীলোকদিগের বাধক বা রজঃক্লম্ব = স্থূলকায়ী স্ত্রীলোকদিগের বয়ঃসন্ধিকালে পীড়াদি  
ও হৃদস্পন্দন—ক্যালকে-আর্স: ),—শ্রাব আরম্ভ হইলে যন্ত্রণার উপশম হয় ( ল্যাকে: স্পঞ্জিয়া ) .

স্বাসষন্ত্র ।—হৃৎকাসি,—বমন, ( তিক্ত = সিপী: তুস্ত দ্রব্যাদি = ব্রাই: ড্রোসে: ইপিক্:  
মিফাইটিস্ ; অ্যাসিড ফস্: পলসে: অ্যান্ট-টোট: প্লেগ্মা = সাইলি: শ্বাসরোধক—বেল্: সিন্ধো  
ড্রোসে: হিপ: ক্রিয়ো: লাইকোপ: মার্ক: মেজে ; নক্স: সিনী: স্কীলা: ) এবং তৎসহ রক্তস্রাবসহ  
( মুখ দিয়া = আর্গি: ড্রোসে: ইপিক্: মার্ক: নক্স: নাসিকা রক্ত হইতে = বেল্: ড্রোসেরা:  
মার্ক: নক্স: ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাসিড-কার্বলিক: অ্যাসিড-ল্যাক্টিক: অ্যামিগডালাস্: ক্রিমো:  
সিস্ফোরিকার্পাস্: অ্যাপোমর্কিয়া: আণিকা: মিফাইটিস্: বেল্: ল্যাকেসিস্ ।  
**শক্তি** ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## সার্ভাস (CERVUS).

**প্রস্তুতি** ।—এক প্রকার হরিণের চামড়া হইতে ইহার বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।  
**উপযোগিতা ও আভাস** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—গৃধ্রসী  
বা পায়ে বিন্ধন বাত ; আশ্বাদ ও জিহ্বার বিকৃতি ।  
**সম্বন্ধ** ।—কার্বো-আনিমালিস সহ তুলনীয় ।  
**শক্তি** ।—নিম্ন ক্রম ।

## সিটেরিয়া আইল্যান্ডিকা (CETRARIA ISLANDICA).

**নামান্তর** ।—আইস্ল্যান্ড মস্ ।  
**প্রস্তুতি** ।—এক প্রকার শৈবাল হইতে ইহার মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।  
**লক্ষণানুযায়ী প্রক্বে** যদি নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; শীর্ণতা ; সন্ধি ;  
অতিদার ; যক্ষ্মা ; শীতাদ ; ক্ষত ।  
**সম্বন্ধ** ।—ষ্টিক্টা-পলমো সদৃশ ।  
**শক্তি** ।—নিম্ন ক্রম ।

## ক্যামোমিলা ম্যাট্রিকেরীয়া (CHAMOMILLA MATRICARIA).

**নামান্তর** ।—করণ্ ফিভার-ফিউ ।  
**প্রস্তুতি** ।—সমগ্র পুষ্পিত গাছড়া হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফল প্রদ হইয়াছে ; অগ্নি রোগ ; ক্রোধের ফল ; হাঁপানি ; সর্দি ; কাফি-সেবনজনিত-কুফল ; শূলবেদনা ; আক্ষেপ ; কাসি ; খালধরা ; ঘুংড়ী ; দন্তোদগমকালীন পীড়া ; অতিসার ; বাধক ; অজীর্ণতা ; কর্ণশূল ; চক্ষুর পীড়া ; উদগার ; বিসর্প ; হাজা, মুছ্রী ; জ্বর ; আত্মান ; বাত ; মাথা বাথা ; অগ্নিচ্যুতি ; বহুব্যাপক সর্দি ; কামলা ; প্রসববেদনা ; ভ্রূদাল বেদনা ; স্তনপ্রদাহ বা চূনকা ; রজো-বিকৃতি ; হৃদ্ধ জ্বর ; গর্ভশ্রাব ; কর্ণমূল-প্রদাহ ; শ্রায়ুশূল ; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ ; গর্ভকালীন উপসর্গ ; বাত ; লালশ্রাব ; গৃধ্রদী বা পারে বিন্ধিনে বাত ; চীৎকার করা ; চৈতন্যধিকা ; আক্ষেপ ; দন্তশূল ; ক্ষত ; জরায়ুর পীড়া ; জাগ্রত হইয়া চীৎকার বা ক্রন্দন করা ; ছপকাস ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও অভাব** ।—যে সকল ব্যক্তির শ্রায়ু অতিরিক্ত উত্তেজনা-প্রবণ, বাহাদিগের চৈতন্য শক্তি অতিরিক্ত প্রথর ও তীক্ষ্ণ, সামান্য যন্ত্রণায়, সামান্য কারণে যাহারা উত্তেজিত হইয়া উঠে,—ক্যামোমিলা ম্যাট্‌কেয়ীয়া তাহাদিগের দেহে অতি উৎকৃষ্ট ফল উৎপাদন করিয়া থাকে । এতদায়ত্তীভূত রোগী সামান্য মানসিক উদ্বিগ্ন বশতঃ অস্থির হইয়া উঠে ; বেদনাদি সহ করিতে পারে না,—“ফুলের ঘায়ে মুছ্রী যায়” ( ভ্যালি: হিপ্: ভেরেট: কফী: ইগ্নে: আকো: ) । বহুকাল যাবৎ মাদক দ্রব্যাদির ব্যবহার জনিত স্বাস্থ্যচ্যুতিতেও ইহা অত্যন্ত উপযোগী । ক্যামোমিলা প্রয়োগোপযোগী রোগমাত্রেরই পূর্বোক্ত উত্তেজনা প্রবণতার বর্তমানতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । রোগী, শিশুই হউক আর বয়ঃপ্রাপ্ত যুবাই হউক, প্রসববেদনা বা দন্তশূলা-ক্রান্তা রমণীই হউক, সকলেতেই এই এক গুণে ভাব ও শ্রায়বীৰ্যতা প্রতীয়মান হইয়া থাকে । এই লক্ষণের যে স্থলে অভাব হইবে, সে স্থলে ফল না পাইলে নৈরাশ্য বৃথা । ক্রোধজনিত পাণ্ডুরোগ, ক্রোধজনিত শূলবেদনা ( ব্রাই: ষ্ট্যাফি. কলোসিহ্: ) প্রভৃতিতে ইহা দ্বারা বিশেষ ফললাভ হইয়া থাকে । ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ কয়েকটা এই,—চিত্তপ্রসাদ ইহার বিরুদ্ধ লাক্ষণিক । নিদ্রাবেশ সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না । ক্রোধোদ্দীপ্ত অগ্নিশূল । দন্তশূল,—গরম দ্রব্য মুখমধ্যে ধারণ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । তিক্ত ও অগ্নি বমনসহ পাকশয়শূল ; শিশুকে ক্রোড়ে করিয়া পাদচারণ করিলে তবে শান্ত হয় । উদরাময়, মল হরিদ্বর্ণ জলবৎ, উত্তপ্ত, স্বকক্ষয়কারক, স্বেতবর্ণ-রেণু মিশ্রিত ; শ্রায় গন্ধবিশিষ্ট । বায়ুনলীর নিম্নতর অংশে কণ্ডুজনিত শুষ্ক, বক্ষবিদারক কাসি ; সামান্য কফ নির্গত হয় ; এক গণ্ড আরক্তিম এবং অল্প গণ্ড ম্লান । নৈশ কাসি, গয়ার গাঢ় আঠাবৎ এবং কটুস্বাদ বিশিষ্ট ; পশ্চাকা বা পঞ্জরতলে যক্ষ্মাগ্র শলকাবেধবৎ বেদনা । আর্তিব অপরিষাণ্ড, চাপ চাপ কাল শোণিতময়,—আক্ষেপিক ও প্রসববেদনার শ্রায় বেদনা জনক,—বাধক ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্য** ।—শিশু বাহা চাহে তাহা না পাইলেই অনবরত ঘ্যান্ ঘ্যান্ করে, কিন্তু দিলে লইতে চাহে না বা ক্ষুধিয়া দেয় ( ব্রাই: ষ্ট্যাফ: কোন কথা বলিলে কাঁদিতে থাকে—সাইলিনীয়া

গায়ে হাত দিলে কাঁদে = সিনা ; আন্ট-টার্ট: কেহ তাহার দিকে চাহিলে বা তাকাইলে জলিয়া যায় = আন্ট-ক্রুড: )। কেবলমাত্র ক্রোড়ে করিয়া বেড়াইলে চূপ করিয়া থাকে ( আন্ট-টার্ট: অ্যাসিড-বেন্—শিশু ক্রোড়ে থাকিতে চাহে কিন্তু তাহাতে তাহার পীড়াদির উপশম হয় না = সিনা )। অধীর,—সকল বিষয়েই তাড়াতাড়ি,—সকল বিষয়েই ব্যস্ত ( বীউফো ; ক্রোটেল হব্: ইগ্নে: মিডহুইন্: নক্স ; পিউলেস্ক ; পল্‌সে: হুডম্ ; অ্যাসিড-সল্‌ফ: গ্র্যাফ: )। অত্যন্ত খপিশ বা একগুঁয়ে, ক্রোধ প্রবণ, বেদনাদি অসহনীয় বোধ করে,—সামান্য বেদনার পাগল হইয়া যায় ( কফি: অ্যাকো: ) ; হঠাৎ চটিয়া যায়,—মিষ্ট কথা বলিতে জানে না। রাগিতে তাহার মনে হয় যেন সে অল্পস্থিত বা মৃত ব্যক্তির স্বর শুনিতে পাইতেছে (অ্যানাক্: ইল্যাম্প: ষ্ট্র্যান্: )। কেহ নিকটে গেলে বা বসিলে তাহার অসহ্য হইয়া উঠে ; অত্যন্ত খিটখিটে,—কেহ তাহার সহিত কথা कहিলে জলিয়া যায় (আন্ট-ক্রুড: আয়োড. থ্রাট-সল্‌ফ: সাইলিশীয়া) ; কথা कहিতে ভালবাসে না ( আমন্-মিড: আন্ট-ক্র: আর্জেন্ট-নাই: নিস্কো: ইগ: ম্যাগ-কার্ব: অক্সাইট্রোপ: ষ্ট্র্যান্: ভেরেট: )। ঋতুর সময় খিটখিটে, একগুঁয়ে, কলহপ্রিয়। অগ্রে যাহা করে তাহাই মন্দ বোধ হয় ; তাহার মনে হয় যেন কেহই তাহাকে সন্তুষ্ট করিতে চেষ্টা করে না। সকল বিষয়েই তাহার রাগ ( ব্রাই: হিপ: ক্যালী-কার্ব: লাইকোপ: )।

**মস্তক**।—শিরোগূর্ণন,—আহরাস্তে ( কোর্যান্: ল্যাকে: নক্স ; পল্‌সে: ), তৎসহ মুচ্ছা হইবার উপক্রম (ক্রোক্: ল্যাকে: মক্সাস্: নক্স: )। প্রাতে শয্যাত্যাগাস্তে মাতালের ত্রায় টলিতে থাকে ( আর্জ-নাই: জেল্‌সি: নক্স ; পল্‌সে: )। শয়নাস্তে শিরোগূর্ণন (শয়নকালে = ক্যালেন্ড: কোণা: )। দপ্দপ্কারী শিরোবেদনা,—সাধারণত: একপার্শ্বগত ( গ্লোন: ),—বোধ হয় যেন আক্রান্ত অংশে অঙ্গুলিদ্বারা কে টিপিতেছে ;—বোগী প্রায়ই মস্তক পশ্চাদ্ধিকে হেলাইয়া থাকে (মস্তক পশ্চাদ্ধিকে হেলাইলে বেদনার আধিকা হয় = গ্লোন)। গরম বস্ত্রাদি দ্বারা মস্তক আবৃত করিলে এবং পাদচারণ কালে উপশম। নিদ্রাবস্থাতেও বেদনা বোধ হয়। কফি বা চা পান জনিত শিরোবেদনা। মস্তকে উষ্ণ চট্‌চটে ঘর্ষ হয় ( ল্যাটদেশে শীতল ঘর্ষ — আন্ট-টার্ট: ভেরেট: )। তীব্র মূর্ছাদেশীয় শিরোবেদনা,—বোধ হয় যেন ভিতর হইতে উপর দিকে ঠেলিতেছে—বোধ হয় যেন মাথার খুলী উড়িয়া যাইবে ( আক্টিয়া: ব্যাপ্ ; কোব্যান্ট: থ্রাট-ক্রো: ইউক্সা ),—প্রথমে বেদনা অল্প হয়, বিষয় চিন্তা করিলেই বেদনার বৃদ্ধি হয় ( ব্যারাই ক্যালকে-ফস্: কষ্ট: হেলোন্: মিথ্রাথন্: অ্যাসিড-অক্স্যালিক ; পেট্রোল: বেদনার বিষয় মনে করিলে উপশম হয় = সাইক্ল্যাম্ )। হঠাৎ মস্তক অবনত করিলে, কিম্বা পাঠ বা অন্তরূপ মানসিক পরিশ্রমেও বৃদ্ধি হয়।

**চক্ষু**।—অক্ষিপ্ৰদাহ,—অক্ষিপুটদ্বয় প্রাতে জুড়িয়া থাকে ( গ্র্যাফ: ইউক্সে: ), জলীয়, ঠাণ্ডা বায়ু সংস্পর্শ জনিত, কিম্বা বায়ু হঠাৎ ঠাণ্ডা হওয়ায়। চক্ষুর ভিতরে পীতবর্ণ ( চেলিডোন: ক্যালকেকার্ব: ক্যাস্কা: )। চক্ষু মধ্যে জ্বালাজনক উত্তাপ বোধ ( কনকর করে যেন বালুকা কণা পড়িয়াছে = কষ্ট: ইউক্সে: যেন লবণ পড়িয়াছে = নক্স )। অক্ষিপুট স্পন্দন ( ওপী: অ্যাগার )। চক্ষু হইতে শোণিতপাত ( কার্বো-ভেজি: )।



**কর্ণ** ।—কর্ণশূল,—তৎসহ স্থচিবোধ ও ছেদনবৎ বেদনা (মার্ক্: ত্রাট্-মি: তীর বেদনা = পল্‌সে: কটাস্ করিয়া উঠে = ক্যালী-কাব্: চৰ্ৰণ কালে কটাস্ করিয়া উঠে = গ্রাফ্: ত্রাট্-মিউ: )। কর্ণশূল গ্রন্থির ক্ষীতি। কর্ণের ক্ষীতি ও কর্ণমধ্যে উত্তাপবোধ প্রভৃতি; কর্ণশূল,—যন্ত্রণায় রোগী উন্নত হইয়া উঠে (কফি: অ্যাকো: )। কর্ণবিবর রুদ্ধ বোধ হয়। কর্ণমধ্যে ঠাণ্ডা বায়ু সহ হয় না।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর** ।—এক গুণ আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত এবং অল্প গুণ স্নান ও শীতল। মুখের স্নায়ুশূল,—হনুতে স্থচিবোধবৎ বেদনা কর্ণ ও দন্ত পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় এবং যন্ত্রণা বশতঃ মস্তকে উষ্ণ ঘর্ষ উদ্গত হয় ও যন্ত্রণায় রোগী চীৎকার করিতে থাকে। দন্তশূল,—কোন উষ্ণ দ্রব্য মুখে গ্রহণ করিবামাত্র বৃদ্ধি (বিসমাখ্:; ব্রাই; কফী:); উষ্ণ গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে (ফস্:); শয়ান শয়ন কালে (আণ্ট্-কুড্: মার্ক্: পল্‌সে:); কফি পান করিলে (বেল্: ককীউ: ইথে: নক্স্; চা পান করিলে = সিক্কো: কফী: ইথে: ল্যাকে:); খাতুর সময় (ক্যালকে: কার্কো-ভে: ত্রাট্-মিউ: ল্যাকে: ফস্:) কিম্বা গর্ভাবস্থায় (এপীস্: বেল্: ব্রাই: ক্যালকে: হায়ো: মার্ক্: নক্স্-মস্: নক্স্-ভম্: পল্‌সে: হ্রাস্; ষ্ট্রাফ্: )। বাম পার্শ্বের নিম্ন পাটিতে বেদনা অধিক বোধ হয় (আর্গি: কার্কো-ভেজি: কষ্টি: সিক্কো: হায়ো: মার্ক্: হ্রাস্; সাইলি: সল্‌ফ্:); বেদনায়ুক্ত দন্ত বৃহত্তর বোধ হয় (ব্রাই: কষ্টি: সল্‌ফ্: ল্যাকে: ত্রাট্-মি: )। মুখ হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয়। তৃষ্ণা সহযোগে মুখমধ্য ও জিহ্বা শুষ্ক (অ্যাসিড্-নাই: হ্রাস্; মুখ ও জিহ্বা শুষ্ক অথচ তৃষ্ণার অভাব = বেল্: নক্স্-মস্: )। জিহ্বা শ্বেত বা পীত লেপাচ্ছন্ন; কিম্বা মধ্যস্থল লাল, পার্শ্বদ্বয় শ্বেতবর্ণ; কিম্বা লাল ও ফাটা ফাটা (বেল্: হ্রাস্); কিম্বা মধ্যে মধ্যে লাল সীমাবদ্ধ দাগ দাগ বিশিষ্ট শ্বেতবর্ণ লেপাশ্রিত (লাক্: ত্রাট্-মিউ: টারাক্স্: র্যাগান: ) কোমল তালু ও জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিবয়.গাঢ় লালবর্ণযুক্ত ও প্রদাহাশ্রিত (অ্যাকো: বেল্: )। কর্ণনলী মধ্যে যেন গোজ ফুটয়া আছে এরূপ বোধ (হিপ্: ইথে: নক্স্; যেন একটা উত্তপ্ত লৌহ গোলক গলমধ্যে রহিয়াছে = ফাইটো: গলমধ্যে যেন কাষ্ঠশলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে = আর্জেন্ট-নাই: ডলিকস্; হিপ্: অ্যাসিড্-নাইট্: )। কর্ণমূলীয় ও হনুতলস্থ গ্রন্থিসকলের ক্ষীতি (অ্যামন্-কার্ব্: ব্যারাই: ক্যামো: ক্যালী-কার্ব্: মার্ক্: অ্যাসিড্-নাই: হ্রাস্; সাইলিশীয়া)। রাত্রিকালে মুখ হইতে লালাস্রাব (নক্স্; হ্রাস্)।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাংশ** ।—আহারে অরুচি (হ্রাস্; জেন্টীয়ানা-লুটীয়া)। ঠাণ্ডা জলপানে অত্যন্ত আগ্রহ। প্রাতে মুখ তিক্তস্বাদ (পাল্‌সে: )। তিক্ত পিত্তময় বমন (সব্জবর্ণ মণ্ডবৎ স্লেয়া বমন = ইপিক্: কাল পিত্ত ও রক্ত বমন = ভেরেট্: )। শিশুদিগের অম্লশূল,—তৎসহ ক্রোধ, পরে উষ্ণ গণ্ডস্থলে ও মস্তকে উষ্ণ ঘর্ষ (ষ্ট্রাফি: কলো: ),—উদর বায়ুক্ষীত, অল্প অল্প বায়ু নির্গত হয়, কিন্তু তাহাতে আরাম হয় না; উদরে গরম কাপড় চাপা দিলে উপশম হয়; শিশু যন্ত্রণায় ছট্‌ফট্ করে (কিন্তু কলোসিস্টের শ্রায় সমুখদিকে বক্র হইয়া যায় না; ক্যামো: ও কলো: উভয়ই বার্থ হইলে ম্যাগ্-কস্: প্রযুক্ত), নাভির

একটু উপরে এবং উদরের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বে বেদনা সঞ্চারিত হয় (লাইকো: বাম দিক হইতে দক্ষিণদিকে প্রসারিত হইলে=ল্যাকে:)। পাকস্থলী মধ্যে চাপবোধ,—যেন তন্মধ্যে একখণ্ড প্রস্তর রহিয়াছে (ব্রাই: আস্: পল্‌সে: নক্স; যেন একটা অর্ধসিদ্ধ ডিম্ব আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে=অ্যাবীয়েজ্-নাইগ্রা)। পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা বোধ (আস্: নাক্স; পাকস্থলী মধ্যে শৈত্য বোধ=কোল্‌চি: সল্‌ফ:)। কুঁচকি প্রদেশে অত্যন্ত চাপবোধ,—যেন অল্পবৃদ্ধি হইবার উপক্রম (লাইকোপ্: ও নক্স দেখ)। গলার অল্প উত্থিত হয় এবং ভুক্ত দ্রব্যাদিও উদ্বারের সহিত উঠিয়া আইসে।

**অলোত্র**।—শৈত্য সংস্পর্শে, ক্রোধ বা বিরক্তি জনিত অথবা দন্তোদগম কালীন উদরাময় (ক্যাল্‌কে: কলো ডাল্‌কো। মার্ক: পডো: সল্‌ফার: এরাণ্ডো:); তাম্রকুট সেবন; প্রসবাস্তে; এবং উচ্চস্থল হইতে অবতরণ জনিত উদরাময় (বোরাক্স; স্থানিকাইডা)। মল সবুজবর্ণ, জলবৎ, ত্বকক্ষয়-কারক, শাক ছেঁচা ডিম্বলালার মত, উষ্ণ, অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত—পচা ডিম্বের মত=সোরাইন হলদবর্ণ আমময় ও পুতিগন্ধবিশিষ্ট=পডো: পচা পুষ্করিণীর শৈবালের স্থায়, ম্যাগ-কার্ক:), তৎসহ পেট বেদনা (আস্: মার্ক: সল্‌ফ:)। অর্শ সহ মলদ্বার বিদারণ।

**স্ট্রীজননেড্রিস**।—প্রদর,—শ্রাব পীতবর্ণ, জ্বালাজনক; যোনিতে জ্বালা ও চারিদিকে হাজিয়া যাওয়া (সল্‌ফর)। বাধক,—প্রসব-বেদনার স্থায় বেদনা; কাল চাপ্ চাপ্ রক্তময় শ্রাব,—তৎসহ পদমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা (অ্যাক্টীয়া; অ্যালো)। জরায়ু হইতে শোণিতশ্রাব—চাপ্ চাপ্ দুর্গন্ধময় শোণিত নির্গত হয়। প্রচণ্ড ভ্যাডাল ব্যথা, রোগিণী যন্ত্রণা অসহনীয় বোধ করে। স্তনদুগ্ধ সঞ্চয় রোধ (পল্‌সে: অত্যধিক পরিমাণে সঞ্চয়=ক্যাল্‌কে:)। স্তন ক্ষীত ও কঠিন হইয়া উঠে (স্তন শুষ্ক হইয়া যায়=আয়োড: সেবাল-সেকুলেটো)। দীর্ঘ-কালস্থায়ী প্রসব বেদনা,—বেদনা উর্দ্ধদিকে প্রসারিত হয় (জেল্‌সি:)। প্রসবাস্তিক অস্ত্রাবরণ প্রদাহ (অল্‌কো: বেল: ব্রাই:),—তৎসহ অত্যন্ত উত্তাপ ও মানসিক অস্থিরতা, মুচ্ছা যাইবার উপক্রম হয়; আরক্তিম মুখমণ্ডল, কিম্বা একগুণ্ডল আরক্তিম, অগ্নি গণ্ডস্থল স্নান, এবং প্রদাহ যুক্ত; ঝিল্লিমধ্যে পুয়জননপ্রবণতা (একিনেথীয়া; মার্ক-সল্‌ ল্যাকে: পাইরোজেন)। স্তন্যপায়ী শিশুমতী-স্ট্রীলোকদিগের স্তনবৃত্ত ব্যাধুক্ত হয় (হেলোন: ফাইটো:); শিশুদিগের স্তনপ্রদেশ ব্যাধাঘিত। স্তনদুগ্ধ স্রোতের স্থায় নির্গত হয় (শিশুকে স্তন ছাড়াইবার পর ঐরূপ হইলে=কোণা:)। জননী বা ধাত্রী কাহারও উপর অত্যন্ত ক্রোধ প্রকাশের পর দন্তোদগমনোন্মুখ শিশুর তড়কা (নক্স; মাতার ভয় পাইবার পর স্তন পান করিলে শিশুর তড়কা=ওপী:),—শিশুর পদদ্বয় উপর নীচে প্রক্ষিপ্ত হইতে থাকে, তাহার ক্ষুদ্র হস্তদ্বারা কিছু ধরিবার চেষ্টা করে, মুখ একপার্শ্ব হইতে অণ্ডপার্শ্বে আবৃত্ত এবং চক্ষু একদৃষ্টি হইয়া থাকে।

**স্বাসস্বস্ত্র**।—সর্দিজনিত স্বরভঙ্গ। বায়ুনলী মধ্যে শ্লেষ্মার ঘড় ঘড় শব্দ সহ কাসি ও স্বরভঙ্গ (ইপিক দেখ)। শিশুদিগের শুষ্ক ও কণ্ঠয়ন জনিত কাসি,—রাত্রিকালে এমন কি নিদ্রিতাবস্থাতেও, কাসি হয়। বক্ষমধ্যে জ্বালা (ল্যাকে: শৈত্য বোধ আস্: সল্‌ফ:)। বক্ষমধ্যে স্ফুটি বা তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ যন্ত্রণা,—রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিয়া উঠে; স্বাসকচ্ছতা,—স্বর

ও শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয়। বক্ষমধ্যে শ্লেষ্মাজনিত ঘড় ঘড় শব্দ ( বায়ুনলীভূজ মধ্য ইপিক্: বক্ষমধ্যে যেন শ্লেষ্মা পরিপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয়=ইপিক্: অ্যাণ্ট-টার্ট: )। দিবাভাগে তিক্তস্বাদ শ্লেষ্মা উঠে, রাত্রিতে কদাচ উঠিয়া থাকে।

**প্রত্যজ্ঞাদি।**—রাত্রিতে ভয়ানক বাতবেদনা বশতঃ রোগী শয্যা হইতে উঠিয়া পাদচারণ করিতে থাকে ( হ্রাস: )। বেদনাদি অদৃশ্য, উন্মত্তকারী বোধ হয়; উত্তাপ প্রয়োগে এবং সন্ধা হইতে রাত্রি দ্বিপ্রহরের পূর্বে বেদনার বৃদ্ধি হয়; জ্বর, তৃষ্ণা এবং তৎসহ অবসাদ; আক্রান্ত অংশ অসাড় হইয়া আইসে; উদগারে বৃদ্ধি। রাত্রিতে পদতল জ্বালা করে, আরাম পাইবার আশায় রোগী শয্যা হইতে পা বাহির করিয়া দেয় ( মিডহাইন্: পস্: সল্ফ: )।

**জ্বর।**—অত্যন্ত শীতবোধ, যেন গাত্রে কেহ তুষার-শীতল জল ঢালিয়া দিতেছে এবং দস্তে দস্তে আহত হইতে থাকে। উত্তাপবস্থা দীর্ঘকাল স্থায়ী; অত্যন্ত তৃষ্ণা এবং নিদ্রাবস্থায় পুনঃ পুনঃ চম্কাইয়া উঠে। শীত বশতঃ কম্পন ও উত্তাপ বিমিশ্রিত ভাবে প্রকাশ পায় এবং জরাবস্থার এক গুণ আক্ৰিম, ও অল্প গুণ ম্লান বা ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয়। দেহ শীতল এবং মুখমণ্ডল জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত ( আর্গি: )। মস্তকে ও মুখমণ্ডলে উষ্ণ বর্ষ্য হইয়া থাকে এবং আবৃত অংশ হইতে অপর্ধ্যাপ্ত বর্ষ্য ( চায়না )।

**নিদ্রা।**—নিদ্রাবেশ অথচ নিদ্রা হয় না ( বেল: কষ্ট: ওপী: )। নিদ্রিতাবস্থায় অনবরত যন্ত্রণাজ্ঞাপক অস্পষ্ট শব্দ বা রোদন করে; অর্দ্ধ মুদিত নয়নে নিদ্রা যায় এবং ভীতিপ্রদ স্বপ্ন দেখে।

**সহস্র।**—সদৃশ—শিশুদিগের রোগাদিতে অহিফেন ও তন্নির্ঘাস প্রস্তুত ঔষধাদির অপব্যবহার হইলে ক্যামোমিলা বিষয়রূপে কার্য্য করিয়া থাকে। আবাতজনিত ক্ষতাদিতে পুণ্জ্বন-প্রবণতা দৃষ্ট হইলে ক্যামোমিলার বাহ্যিক ও আভ্যন্তরিক প্রয়োগ অত্যন্ত ফলোপ-  
ধায়ক। সদৃশগুণোপেত ও অমুপ্ৰবক;—বেলাডনা। কেরোটীর অন্তর্গত স্নায়ুর রোগে যেরূপ বেলাডনা, উদ্ভবের স্নায়ুর বিকৃতিতে সেইরূপ ক্যামোমিলা।

**তুলনীয়া।**—দস্তোকামে বেলাড, ক্যাল্কে; চৈতন্যধিকা অ্যাকোন, কাফিয়া; দন্তশূল—মাকু'; অল্পে নক্স; উদরাগ্নানে চায়না, লালাশ্রাবে নক্স: ফস।

**দোষায়।**—অ্যাকোন; অ্যালো: বোরাক্স, ককু: কফি, কলো: কোনিয়া: ইথে, নক্স, পল্‌স।

**শাস্তি।**—৩য় দর্শমিক হইতে ১২শ ক্রম এবং ৩০ শততমিক ক্রম। ডা: সরকারের ও ম্যাডেমের মতে শিশুদিগের পীড়াাদিতে ১২ শততমিক ক্রম বিশেষ উপযোগী।

## চ্যাপারো অ্যামর্গজো

(CHAPARRO AMORGOSO).

**প্রস্তুতি** ।—ডাঁটা হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; রক্তা-  
মাশয় ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার ক্রিয়া থ্র্যাটাম্-সল্ফিউরিকামের তায় ;  
পুরাতন উদরাময় বা আমরক্ত রোগে, যকৃৎপ্রদেশে অত্যন্ত বেদনা এবং স্পর্শসহনীয়তা বর্তমান  
 থাকিলে, ইহা অত্যন্ত উপকারী ; মলতাগকালে বিশেষ বেদনাদি থাকে না, কিন্তু মলের  
 সহিত বহুল পরিমাণে আম নির্গত হইয়া থাকে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—বোলিটাস ; থ্র্যাটাম-সল্ফ ; সীড্রন ; মার্ক-কর ; অ্যাসিড-নাইঃ  
ক্যাপ্স : নক্স ।

**শক্তি** ।—মূল আরক বা ১ম দশমিক ক্রম ।

## চেলিডোনিয়াম্ মেজাস

(CHELIDONIUM MAJUS).

**প্রস্তুতি** ।—সমূল সমস্ত গাছড়া হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় । ইহার বিচূর্ণও  
হইতে পারে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গণ্ডাস্থির অভ্যন্তর  
প্রদেশের প্রদাহ ; কর্কটায় ক্ষত ; বক্ষের পীড়া ; তাণ্ডব ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; অতিসার ;  
অজীর্ণতা ; পিত্তাশ্মরী ; প্রমেহ : রক্তোৎকাস ; অর্শ ; মাথাঘোরা ; বহুব্যাপক সর্দি ; কামলা ;  
অক্ষি প্রান্তের নালী ; যকৃতের পীড়া ; মূত্রগ্রন্থির প্রদাহ ; শাশুল ; নাকদিয়া রক্তস্রাব ; ফুস্ফুস  
আবরণের প্রদাহ ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; বাত ; গ্রন্থিবাত ; গ্রীবার আড়ষ্টতা ; স্বাদবিকৃতি ; অর্কুদ ;  
আঁচিল ; হপিং কাস ; জন্তন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা** ।—ডাং আলেন বলেন,—ফ্যাকাশে পাতলা, রাগী ব্যক্তির পীড়া  
যকৃতের ও পাকাশয়ের পীড়ায় উপযোগী ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—যকৃৎ, ফুস্ফুস বা মূত্রগ্রন্থি ইহার সর্বশ্রেষ্ঠ  
ক্রিয়াভূমি এবং ঐ সকল বস্তুর রোগে উপকারিতার জন্যই চেলিডোনিয়াম্ অমূল্য । ইহা যকৃৎ  
মধ্যে অসহনীয় বেদনা উৎপন্ন করে এবং বেদনা সম্মুখে দক্ষিণ স্বক্কদেশ পর্য্যন্ত এবং পশ্চাতে

পৃষ্ঠফলকের নিম্নকোণে পর্যাস্ত প্রতিক্ষিপ্ত হইয়া থাকে ( ক্যালী-কার্ক: মার্ক:—আরও নীচে ও মেরুদণ্ডের নিকটে=চিনোপোড: বাম পৃষ্ঠফলকের নিম্ন=চিনোপোড-গ্রন্থকাম: শ্রাঙ্গিভ: ) । বায়ুর পরিবর্তন জনিত বা পুনরাবিভূত পীড়াদিতে ইহা বিশেষ ফলদায়ক ( মার্ক: ) ; মধ্যাহ্ন-ভোজনের পর সকল লক্ষণেরই উপশম হইয়া থাকে । রোগীর সমগ্র দেহ হরিদ্রাবর্ণ এবং চক্ষু হরিদ্রাবর্ণ এবং জিহ্বা ও করতল পর্যাস্ত হরিদ্রাবর্ণ ধারণ করে ( সিপি: ) ; দক্ষিণ চক্ষু, দক্ষিণ ফুসফুস, দক্ষিণ কুক্ষি ও উদর পার্শ্ব ; দক্ষিণ উরু এবং দক্ষিণ পদ—প্রভৃতি দেহের দক্ষিণ অংশই ইহার প্রকৃষ্ট আক্রমণ স্থান ; দক্ষিণপদ হিমবৎ শীতল কিন্তু বামপদ স্বাভাবিক উত্তাপ বিশিষ্ট ( লাইকোপ: ) । এস্থলে ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ সংক্ষেপে উল্লিখিত হইল,—(১) জিহ্বা পীতবর্ণ, বৃহৎ, লোল এবং দস্তাঙ্কযুক্ত ; মুখের স্বাদ কটু ; উষ্ণ দ্রব্যাদি পান ও ভোজন করিতে ভালবাসে । (২) শিরোগূর্ণন তৎসহ সম্মুখদিকে পতন প্রবণতা । (৩) মুখের অক্ষিগোলকের উপরিভাগে স্নায়ুশূল,—সময়ে সময়ে আবির্ভাবগীল ; চক্ষু হইতে অপর্যাপ্ত অশ্রুপাত হইয়া থাকে ; বেদনা কর্তনবৎ । (৪) গাত্রস্থক অনবগাঢ় পীতবর্ণ, বিশেষতঃ নাসিকা ও গণ্ডস্থয় । (৫) দক্ষিণ অংসফলকের (Scapula) নিম্ন আভ্যন্তরিক ( অর্থাৎ মেরুদণ্ডের নিকটবর্তী ) কোণে প্রতিনিয়ত বেদনা বোধ । পাকস্থলী হইতে দক্ষিণ অংসফলক পর্যাস্ত বেদনা, আহারান্তে উপশম । (৬) কামল বা পীত পাভুরোগ অধিকারে দক্ষিণ স্কন্ধ প্রদেশে বেদনা (৮) পিত্তাশ্মরী, তৎসহ দক্ষিণ স্কন্ধতলে বেদনা । (৯) মলতারণা, মল স্বর্ণের স্তায় পীতবর্ণ, আঠাময় জলবৎ কিম্বা স্বেত বা কপিশবর্ণ । মল কাঠিষ্ঠ, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কালবর্ণ গোলাকার গুটিলাময়, মেঘপুরীষবৎ বা কোষ্ঠবদ্ধ বা অতিসার পর্যায়ক্রমে আবিভূত হয় । (১০) দ্রুত ও হ্রস্ব শ্বাসপ্রশ্বাস, দীর্ঘ শ্বাস প্রশ্বাসে বক্ষমধ্যে বেদনা বোধ হয় ; বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্বে ব্যথা অল্পতব । (১১) কাসি তরল শ্লেষ্মাবাঞ্জক, ঘড় ঘড় শব্দকারী এবং দীর্ঘ প্রকোপযুক্ত । হৃৎকাসি । (১২) গাত্রস্থক কুঞ্চিত ; বহুকালের বিস্তৃতি প্রবণ, হৃৎকজনক ক্ষতাদির ; ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কোশল ; যকৃতের বিকৃতির সঙ্গে পুরাতন ক্ষতাদি । (১৩) বায়ুর পরিবর্তনে আবিভূত পীড়াদি, সাক্ষ্য ভোজনান্তে সকল যন্ত্রণার উপশম হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—রোগী বিমর্ষ, ক্রন্দনশীল ( আক্টীয়া সাইক্ল্যাম: ইথে: ল্যাক্-ক্যান্: লিল্-টাইগ্: লাই: ছাট্-মি: পল্-সে: সিপি: ট্যান: ) ; কিন্তু কেন যে বিমর্ষ ও রোদনপ্রবণ তাহা জানে না । অত্যন্ত অশ্রুমনস্ক ( আগ-নাস: আমন্ কার্ক: বোভি: ক ঠি: ক্যালী-ত্রম: ল্যাক্-ক্যাম্: নক্স-মন্: সাইলিনীয়া: ) । এক্ষণে কি করিতে হইবে বা ইতিপূর্বে কি করিতেছিল তাহা স্মরণ করিতে পারে না । ভয় পাছে তাহার বুদ্ধির বিকৃতি ঘটে ( অ্যাস্: ক্যাল্-কে: আক্টীয়া: ল্যাক্-ক্যান্: মিড্-হাইন্: নক্স; সিফিলাইন্: ) । শঙ্কায়িত চিন্তা,—যেন সে কত অপরাধ করিয়াছে ( আর্স: সিনা; নক্স; রীউটা; ভেরেট: জিক্লাম ) ।

অস্তক ।—শিরোগূর্ণন—তৎসহ পিত্ত বমন ও যকৃতঃ মধ্যে বেদনা ; যকৃতের আচ্ছন্নাবস্থা

দেহ টলিতে থাকে,—যেন সম্মুখ দিকে পড়িবার উপক্রম ( আর্গিকা: কাডীউয়ান্স্-মে: কষ্ট: লাইকো: কেরাম-আসেট: লাই: টাট-মি-রানান হ্রাস: ; সাইলিশীয়া ) । ললাটের দক্ষিণ পার্শ্বে নিম্পেষণবৎ বেদনা । চক্ষুদ্বয়ের উদ্ধাংশে ললাট বা রগ ব্যাপিয়া যেন একটা বন্ধনী রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( আনাক্: আণ্ট-টাট: বার্বা-আকুই: ব্যাপ: ক্যাক্টে অ্যাসিড-কার্ব: ইথীউ: মার্ক: সল্ফ: থিরিড: ),—চক্ষু মুদিত করিলে উপশম হয় । শিরোপশ্চাভাগ এত ভার হয় যে, রাত্রিতে উপাধান হইতে মাথা তুলিতে পারে না বা তুলিতে কষ্ট হয় । ( অ্যাগার: এপীস ; ক্যানাব-স্তাট: ); গ্রীবা-পৃষ্ঠ হইতে শিরোপশ্চাভাগ পর্য্যন্ত হিমবৎ শীতল অনুভূত হয় । সার্বাঙ্গিক অসাড়তা সহ আলস্য ও নিদ্রালুতা । দক্ষিণ পার্শ্বগত শিরোবেদনা;—বেদনা কর্ণের পশ্চাৎ দিয়া দক্ষিণ পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । দক্ষিণ দিকের অক্ষিগোলকের উপরিভাগে স্নায়ুশূল,—দক্ষিণ গণ্ডাস্থি ও কর্ণে পর্য্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় এবং অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রুমোচন হইতে থাকে ( হ্রাস ); বেদনা আরম্ভ হইবার পূর্বে যকৃতপ্রদেশে বেদনা বোধ ( অশ্রু মোচন সহযোগে বামপার্শ্বগত স্নায়ুশূল=স্পাইজি: ); ললাট হরিদ্রাবর্ণ ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুর খেতাংশ গাঢ় পীতবর্ণ । দৃষ্টিপথবত্তী বস্তু সকল বোধ হয় যেন কম্পিত হইতেছে এবং সময়ে সময়ে চক্ষুর সম্মুখে চাক্চিক্যময় উড্ডীয়মান বিন্দু সকল দৃষ্ট হয় । চক্ষু সঞ্চালিত করিলে বা উর্দ্ধে দৃষ্টি করিলে চক্ষুমধ্যে বেদনানুভূত হয় ; চক্ষুর উপরিভাগে স্নায়ুশূল বশত: চক্ষু হইতে বেগে অশ্রুনির্গত হয় ( হ্রাস: ) । ( শীতান্বিতা সহ চক্ষুর বা উহার উদ্ধভাগের স্নায়ুশূল রোগে, যদি প্রতিবারে একই সময় পুনরাভিভব হয় তাহা হইলে চিনিলাম্-নিউরিয়ে-টিকাম প্রযুক্তা ) ।

**কর্ণ ।**—দক্ষিণ গণ্ডাস্থি হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা । বোধ হয় যেন উভয় কর্ণ হইতে বেগে বায়ু নির্গত হইতেছে ( ষ্ট্রাম: ),—রোগী ঐ অবচ্ছন্দ্যাবোধ নিবারণার্থ পুন: পুন: ঐ কর্ণে অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া পথ রোধ করে । কর্ণমধ্যে উচ্চ গর্জন শব্দ,—যেন কোন দূর-দেশ হইতে বজ্রপাতাদির শব্দ আসিতেছে ।

**নাসিকা ।**—নাসাপুটদ্বয় অনবরত সঙ্কুচিত ও প্রসারিত হয়, ( আণ্ট-টাট: ) । নাসিকা পীতভ ( সিপী: ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখমণ্ডল অত্যন্ত পীতবর্ণ, বিশেষত: ললাটদেশ, গণ্ডদ্বয় এবং নাসিকা ; মুখমণ্ডলের স্বাভাবিক আকৃত্যাব ; গাঢ় সমল হরিদ্রাবর্ণ মিশ্রিত প্রতীয়মান হয় ।

**মুখবিবর ।**—জিহ্বা গাঢ় হরিদ্রাবর্ণ ও দস্তাঙ্কযুক্ত ( পডো: বৃহৎ লোলজিহ্বা দস্তাঙ্ক সম্বলিত=মার্ক: দস্তাঙ্কদ্রাহী জিহ্বা=আর্স: অ্যাট্রোপ: গ্লোন: হাইড্রাস: মার্ক প্রটো-আয়োড: ব্রডো: হ্রাস ; সাকীউ: ভাইবান: ) । মুখের স্বাদ তিক্ত ( আর্গি: ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: পল্‌সে ) এবং আঠাবৎ ; সময়ে অম্লান্ন ( ক্যাল্‌কে: সিল্‌কো: নক্স ; সিপী: ) । মুখ হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নির্গত হয় ( অয়োড: ক্যালী-নাইট্‌: মার্ক-ভাই: পল্‌সে: সিপী: পের্যাজ গন্ধ=পোট্রোল: ) ।

**পাকশস্য ।**—উষ্ণ দ্রব্য পান ও আহার করিবার স্পৃহা ( ক্যাক্সারিলা, কিউগ্রাম ); অধিক উষ্ণ না হইলে জল পেটে থাকে না ( আর্স: ক্যাক্সারি: ); অল্পস্বাদযুক্ত দ্রব্যাদিতে

অত্যন্ত রুচি ( অ্যাণ্ট ক্রুড্: আর্স্: ব্রাই: ক্যামো: হিপ্: ফস্: পল্‌সে: কীলা; ট্রাম্; সল্‌ফ্: ভেরেট্: )। বিবমিষা ও তিক্ত বমন; উষ্ণজল পান করিলে নিবৃত্তি হয়। উদরোচ্চ প্রদেশে বা পেটের উপরে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা, দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠদেশ ও দক্ষিণ স্বক্ণ পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়। মুখে তিক্তস্বাদ কিন্তু পানাহার কালে স্বাভাবিক স্বাদ বোধ হয়। যক্ণৎ বিকৃত সহ শূলবেদনা,—আহারান্তে ক্ষণিক উপশম ( অ্যানাক্: গ্র্যাফ: পেট্রোল: )।

**অক্রাংশহ্র**।—নাভিমধ্য দিয়া উদরের পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তর পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা,—যেন উদর সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অনুভব। নাভি হঠাৎ ভিতর দিকে টানিয়া ধরিতেছে বোধ হয় ( বেল্: প্লাম্: ভার্ব্যাস্: )। যক্ণৎ বর্দ্ধিতাকার এবং তন্মধ্যে ঈষৎ বা অত্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা ও যক্ণতের স্পর্শসহনীয়তা; যক্ণৎ প্রদেশে বেদনা সহ দক্ষিণ পার্শ্বস্থ পঞ্জরে ও দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের আভ্যন্তরিক নিম্ন কোণে নিরন্তর বেদনানুভব ( ক্যালী-কার্ব: মার্ক্: বাম পৃষ্ঠফলকের নিম্নে=চীনোপোডিয়াই-গ্রকাই: স্পাঙ্গিড: ) দক্ষিণ বৃক্কক মূত্রগ্রস্থি ও যক্ণৎ মধ্যে তীব্র বেদনা,—বেলা ৪টা হইতে রাত্রি ৯টা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি। পিত্তাশ্মরী জ্বনিত শূল বেদনা,—তৎসহ দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের নিম্নকোণে বেদনা ( কার্ভীউয়াস্-মেরি: ক্যালক্-কার্ব: এবং হাইড্র্যাস্: দেখ )। উদর আত্মানযুক্ত। শ্রাবা বা পাণ্ডুরোগ ( মার্ক্: ক্যামো: )।

**মনোভ্র**।—মলবদ্ধতা,—কঠিন বর্জুলবৎ গুটিলাময় মল,—মেঘমলবৎ ( ওপী: প্লাম্: ); পর্যায়ক্রমে তরল ও কঠিন মল নির্গত হইয়া থাকে ( অ্যাক্রোট্: অ্যাণ্ট-ক্রুড্: ব্রাই: আয়োড্: ল্যাকে: ল্যাক্টীউকা; ক্যালী-বাই: নক্স্; হ্যাস্: রীউটা; অ্যাণ্ট-টার্ট্: )। উদরাময়,—রাত্রিকালে; আটাবৎ ফিকাবর্ণ; কখনও কর্দমবৎ ( ক্যালক্: আয়োড্: হিপ্: ); কখনও গাঢ় উজ্জল হরিদ্রাবর্ণ ( এপীস্; অ্যাসিড্-ফ্লু: সিল্কো: ক্রোট্: হিপ্: পডো: ) কপিশ বা শ্বেতবর্ণ, জলবৎ ও মণ্ডের স্থায় চটুচটে; অজ্ঞাতসারে নির্গত হয়। সময়ে সময়ে বেশ শ্বেতবর্ণ মল নির্গত হইয়া থাকে।

**প্রস্রাব**।—অপর্যাপ্ত শ্বেতাভ ফেনা ফেনা মূত্র নির্গত হইয়া থাকে। মূত্র নির্গমন কালে ঘোলা ও ফিকা লালবর্ণ,—আধারের কিনারায় ফেন ( চিনোপোড্: ) সঞ্চিত করে। মূত্র স্বর্ণবৎ বর্ণবিশিষ্ট ( ডাফ্‌নী; চিনোপোড্: হায়ো: ) এবং বিছানার চাদরে হরিদ্রাবর্ণ দাগ লাগে।

**শ্বাসশক্তি**।—পুনঃ পুনঃ হাই তোলে ও প্রত্যাঙ্গাদি বিস্তৃত করে ( গা ভান্সে ), যেন কত রাত্রি অনিদ্রায় যাপিত হইয়াছে। বৃক্কাস্থির মধ্যভাগের তলদেশে ক্ষণপ্রকাশ বেদনা বশতঃ রোগী রাত্রিতে জাগিয়া উঠে;—ঐ বেদনা বায়ুনলীভূজঘর্ষ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হওয়ায় বোধ হয় যেন বায়ুনলী সকল সঙ্কুচিত হইয়াছে। অতি দ্রুত অথচ সন্তুর্ণণে নিশ্বাস গ্রহণ করে,—দীর্ঘ নিশ্বাস টানিলে বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্বে সূচিবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয়। শ্বাসকৃচ্ছ্রতা। হৃৎকাসি,—শুষ্ক ও থাকিয়া থাকিয়া দেহ আলোড়ক কাসি,—কাসিলে মুখ মধ্যে হইতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শ্লেষ্মাধণ্ড সবেগে বহির্গত হয় ( ব্যাডী: ক্যালী-কার্ব: ),—আহারান্তে শয্যায় উপবেশন করিয়া থাকিবার সময় বৃদ্ধি হয়; বায়ুনলীমধ্যে শ্লেষ্মা ঘড়্‌ঘড়্‌ করে, কিন্তু সহজে উখিত

হয় না । বাধা- প্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস সহ দক্ষিণ বক্ষে ও দক্ষিণ স্বন্ধে বেদনাতিশয়া । দক্ষিণ ফুসফুসেব প্রদাহ তৎসহ যকৃতের পীড়া (মার্ক্),—পাদচাবণকালে ও উচ্চে আরোহণ করিলে হাঁপাইয়া পড়ে । যকৃতের বৃদ্ধি ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দক্ষিণ হস্তেব মণিবন্ধ আডষ্ট বোধ হয় । দক্ষিণ স্বন্ধদেশে বেদনা । অঙ্গুলির অগ্রভাগে ছেদনবৎ বেদনা । কুঁচকী, উব এবং নিম্নপদে যেন টান বোধ হয়,—দক্ষিণ অঙ্গেরই অধিক । দক্ষিণ জান্তিতে জ্বালা ও আড়ষ্টতা,—সঞ্চালনকালে বৃদ্ধি । গুল্ফসন্ধি আড়ষ্ট বোধ হয় । হস্তপদাদি ভাব, আডষ্ট এবং অসাড় বোধ হয়,—যেন পক্ষাঘাত আক্রান্ত হইয়াছে, অত্যন্ত ঠাণ্ডা বোধ হয় । প্রত্যঙ্গাদি বাতবেদনাগ্রস্ত, ঈষৎ স্পর্শমাত্রে তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয়, ঘর্ষ হয় কিন্তু তাহাতে কোন উপশম বোধ হয় না । নিম্ন প্রত্যঙ্গাদি প্রায় পক্ষাঘাতগ্রস্ত, তৎসহ পেশীব আডষ্টতা । গুল্ফদেশ অত্যন্ত বাথায়ুক্ত,—যেন বিনামা অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ ও গুল্ফদেশ বিদ্ধ কবিতোচ্চ ।

**পাত্রভব** ।—ঘ্যাকাশে হবিদ্রাবর্ণবিশিষ্ট ও কুঞ্চিত ; বরতল পীতবর্ণ ও কুঞ্চিতকৃ বিশিষ্ট (সিপী) । মুখমণ্ডল, ললাটদেশ, নাসিকা এবং গণ্ডদেশ পীতবর্ণ । যকৃতবিকৃতি বা ক্ষয়োগ-প্রধান-ধাতু-জনিত দীর্ঘকালের পচনশীল এবং প্রসাবণশীল ক্রতাদি ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রালুতা, সর্বদা শয়ন কবিয়া থাকিতে ভালবাসে, কিন্তু নিদ্রা হয় না । মৃতদেহ (আনাক্ আর্গি আর্স্: গ্র্যাফ্ ক্যালী কাব্ ম্যাগ্-ফস্ অ্যাসিড্-ফস্ থৃযা:) ও মৃতদেহ সংকাবাব স্বপ্ন দেখে ।

**রুক্ষি** ।—দক্ষিণাঙ্গে, প্রত্যুমে ; সোপান আবোহণ কালে ।

**উপশম** ।—আহাব কবিবাব সময়, সান্ধ্য ভোজনান্তে, উত্তপ্ত পানীয় পান কবিলে ও আক্রান্ত অংশ নিষ্পেষিত হইলে ।

**দোষহ্র** ।—অ্যাকোন, কফিয়া, ক্যাম্ফব, অম্ল দ্রব্য ও সুবা ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাকো: আম্ ব্রাই: লাইকো: মার্ক্: নক্স্; পডো: স্ত্রাঙ্গিউ: সিপী সল্ফাব ।

**তুলনীয়া** ।—স্বন্ধফ্যাকে বেদনায় জগলান্স, চিনোপ, ব্যানাক্স, ব্রায়োনিয়া, লাইকোপ ।

**অনুপূর্বক** ।—মার্ক্, পিত্তবিকৃতিযুক্ত ফুসফুস প্রদাহ; ক্যালি-কার্ক; কার্ক-আনি (প্রদব) ইত্যাদি । অন্তপূর্বক = এই: লাই: সল্ফাব । যকৃতবিকৃতি রোগে \* ব্রায়োনিয়ার অপব্যবহার বা অতিব্যবহার হইলে চেলিডোনিয়াম্ তাহার দোষ নাশ করে । চেলিডোনিয়াম্-জনিত লক্ষণাদিব বৃদ্ধি হইলে তাহা অ্যাকোনাইটামেব দ্বারা দূরীকৃত হয় । বাতবেদনায় লিডাম্ ব্যবহারের পর চেলিডোনিয়ামের ব্যবহার অত্যন্ত ফলদায়ক । যকৃত বিকৃতিতে চেলিডোনিয়ামের পর আম্ উপযোগী । চেলিডোনিয়াম্ দ্বারা উপকার সাধিত হইলে আবোগ্য সম্পাদনার্থ প্রায়ই লাইকোপোডীয়াম্ ও সল্ফার এই দুইটির অল্পতরটি প্রায় \* প্রয়োজন হইয়া থাকে ।



**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম সাধারণতঃ ব্যবহাব হইয়া থাকে । ১২ ও ৩০ শততমিক ক্রমেও উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায় ।

## চিলোন গ্লাব্রা

(CHELONE GLABRA).

**নামান্তর** ।—মেক হেড

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—দুর্বলতা ; শ্বাসযন্ত্রে অব ; কামলা ; যকৃতের পীড়া ; কুইনাইন অপব্যবহাব ; কুমি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহাও যকৃত বোগের একটি নবাবিস্কৃত ঔষধ ; ইহার ক্রিয়া অনেকটা চেলিডোনিয়ামের ঠায় , কাবণ ইহা দ্বাবাও যকৃতের বামপার্শ্বে বেদনা উৎপন্ন হইয়া ঐ বেদনা নিম্নাভিমুখে সঞ্চাবিত হয় । দেহ অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত বোধ হয়,—যেন আক্রান্ত অংশের ত্বক ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়াছে , “অতিশয় দুর্বলতা । কম্পহীন অব ।

**সহস্র** ।—তুলনীক—চায়না ; সিনা , হাইড্রাস্টিস , কাডুয়াস ইত্যাদি । ডাং বার্ণেট ইহাব পক্ষপাতী ।

**শক্তি** ।—মূল আবক ।

## চিনোপোডিয়াম অ্যান্‌থেল্মিন্টিকাম্

(CHENOPODIUM ANTHELMINTICUM).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছড়া হইতে মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—সংজ্ঞাস ; হাঁপানি ; বধিরতা ; আক্ষেপ ; শোথ ; মৃগী ; মাথাধরা ; তৎ সঙ্গে সঙ্গে পক্ষাবাত ; প্রদর ; ঋতুবন্ধ ; পক্ষাবাত ; কর্ণপটহ প্রদাহ ; কর্ণমূল ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—“দক্ষিণ পৃষ্ঠফলের নিম্ন কোণে এবং মেরু-দণ্ডের সন্ধিকর্টে বেদনা, দেহ ভেদ করিয়া বক্ষমধ্যে আবিস্কৃত হয়” ইহাই চিনোপোডিয়ামের প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । নানা প্রকার মধ্যকর্ণের রোগও ইহা অত্যন্ত উপকারী বিশেষতঃ পুরাতন প্রদাহে । সংজ্ঞাস (Apoplexy), স্বরলোপ এবং দক্ষিণ পার্শ্বগত পক্ষাবাত—(বড়বড় শব্দকারী ঋস প্রধাস সহযোগে)—ইহার বিশেষ আয়ত্তীভূত ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ইত্যাদি ।—রোদনপ্রবণ স্বভাব । স্মৃতিদুর্বলতা, শিরোঘূর্ণন ।

কর্ণ ।—কর্ণভ্যন্তরস্থ প্রণালী মধ্যে শোণিত রক্তাশু ( Serum ) ক্ষরণ বা জমা ; দীর্ঘকালের মধ্যকর্ণ প্রদাহ ; ক্রমবর্দ্ধনশীল বধিরতা—মানব-স্বর সম্বন্ধে ( ফস: সল্ফ: )—উচ্চৈঃস্বরে কথা বলিলে বেশ শুনিতে পায় ; কিন্তু গতিশীল গাড়ির শব্দ অত্যন্ত কষ্টজনক বোধ হয় ; কর্ণমধ্যে ঝিঁ ঝিঁ শব্দ ( কণ্ঠি: গ্র্যাফ: কোণা: ট্রাট-মিউ: পল্‌সে: ) ; স্থায়ী কর্ণের স্পষ্ট অস্তিত্ব জ্ঞান ( জরায়ুর অস্তিত্ব জ্ঞান—হেলোনি: হ্রুপিণ্ডের অস্তিত্ব জ্ঞান—পাইরোজেন: ) । শ্রবণবিধায়ক স্নায়ুর নিষ্ক্রিয়তা ; জিহ্বামূলীয় গ্রন্থির প্রসারণ বশতঃ বধিরতা ( আয়োড: ক্যাল্‌কে ফস্ক: অ্যাসিড-নাই: ) ।

পৃষ্ঠদেশ ও বক্ষঃস্থল ।—দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের নিম্নকোণে এবং মেরুদণ্ডের সন্নিকটে তীব্র বেদনা, দেহ ভেদ করিয়া বক্ষঃস্থল পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ( বাম পৃষ্ঠফলকের অভ্যন্তরীণ কোণ হইতে বক্ষঃস্থল পর্য্যন্ত বেদনা—চিনো-গ্লকাই: বাম বক্ষের উর্দ্ধদেশ হইতে পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয়—মাটাস-কম্: পিক্স-লিকু' থারিড: সল্‌ফ: দক্ষিণ নিম্নপ্রদেশ মধ্য দিয়া বেদনা—চেলিড: মার্ক-ভাই: ক্যালী-কার্ব: দক্ষিণ বক্ষের উর্দ্ধাংশ মধ্য দিয়া বেদনা—ক্যাল্‌কে: আস': বাম বক্ষের নিম্নপ্রদেশে—ট্রাট-সল্‌ফ: বাম স্তন নিয়ে বেদনা—অ্যাক্টীয়া অ্যাপ্টিলৈগো: শিশু স্তন পান করিল স্তনবৃন্ত হইতে পৃষ্ঠদেশ পর্য্যন্ত বেদনা—ক্রোটন: সাইলিশিয়া ) ।

মূত্র ।—অপর্যাপ্ত পীতবর্ণ মূত্র ত্যাগ, যাহাতে ফেনা জন্মায়, মধ্য ত্বক ক্ষয়িত হইতেছে এইরূপ অনুভব । তলানি পীতবর্ণ ( চেলিডো: ) ।

সার্বজ্ঞিক ।—সংশ্রাস জনিত দক্ষিণ অর্দ্ধাঙ্গের পক্ষাঘাত এবং বাকশক্তিরাহিত্য ( আনাক: অ্যাসিড-অক্স্যালিক—শ্রবণশক্তিরাহিত্য বশতঃ বাকশক্তির লোপ—লাই: ) ।

অক ।—কামলা ।

সহস্রক ।—সদৃশ—চেলিড: ওপী: অ্যাসিড-অক্স্যালিক: ) ।

তুলনীয়া ।—এপিস, চেলিডো, সংশ্রাস, চায়না, ওপিয়া, লাইকোপ, বধিরতায় চায়না, সল্‌ফ ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## অ্যাফিস চিনোপোডীয়াই গ্লকাই

(APHIS CHENOPODII GLAUCI).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছ হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—শূল ; সর্দি ; কাসি ; অতিসার ; মাথাধরা ; দন্তশূল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার প্রধান এবং উৎকৃষ্ট সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ বাম পৃষ্ঠফলকের অভ্যন্তরীণ নিম্নকোণ হইতে বেদনা বক্ষঃস্থল পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ( স্মার্কি উই<sup>৩</sup> নেরীয়া ; দক্ষিণপার্শ্ব = চেলিড : ক্যালী-কার্ক : মার্ক-ভাই : দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের ও মেরুদণ্ডের মধ্যপ্রদেশে বেদনা = চিনো-আহেল : ) । পশ্চাৎলিখিত কয়েকটাও ইহার লক্ষণরূপে পরিগণিত হইয়া থাকে :—নাসা সর্দি, নাসাপুটের প্রান্তভাগে, বিশেষতঃ উহার মধ্যস্থ ভেদকাস্থি মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা কুটকুট করিতে থাকে ; শয্যা শয়ন করিলে দন্তশূল অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; উদর মধ্যে কৰ্ভনবৎ বেদনা ও অস্ত্রমধ্যে বাষ্প সঞ্চালন বশত “হুড়্ হুড়্ কুলকুল” শব্দ ; মুখায়ণ ও মলাস্ত্রমধ্যে সঙ্কোচন বশতঃ বৃথা বেগ ; প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে দুই তিনবার থস্‌থসে মল নির্গত এবং মলদ্বারে জ্বালা ও নথবেধবৎ বেদনা এবং কুহন অহুত হয় ; মলভ্যাগ কালে সশব্দে বায়ু নির্গত হইয়া থাকে ; মল তরল, আঠাময় এবং শোণিতলাঙ্ঘিত ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ও মস্তক** ।—বিমর্ষ । শিরোবেদনা প্রতিবার, —দেহ সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি ( ব্রাই : ক্যালকে ; ফ্রোকাস্ : ত্রাট্-মি : নক্সগুগ : সল্ফ : দেহ সঞ্চালনে উপশম = আসিড-মিউর : বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে মস্তিষ্ক দোলায়মান হইতেছে ( আকো : বেল : সিকো : সাইকৌ : নক্স-মস নক্স-ভম : হ্রাস : সিপী : আসিড-সল্ফ : ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—হরিদ্রাবর্ণ ( ক্যালকে : ক্যাস্থা : ক্যামো : কষ্ট : চেলিড্ : গ্র্যাফ্ : লাই : ম্যাগ্-মি : মার্ক্ : ত্রাট্-মি : নক্স-ভম্ : পল্গ্ : সিকেলি : সিপী ) । সর্দি, —নাসারন্ধ্র মধ্যে জ্বালা ( ক্যাস্থা : আর্স্ : ) বা কুটকুট করে । শ্রবণবিবরে কামানগজ্জমবৎ শব্দ ( কষ্ট : গ্র্যাফ্ : ল্যাকে : ম্যাস্ : প্লাট্ : ) দক্ষিণ চক্ষুতে স্নায়ুশূল তৎসহ নিরন্তর অশ্রুনির্গলন ( বেল্ : চেলিড্ : হ্রাস্ : ) ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বাগ্রে বাথায়ুক্ত সজল পীড়কা উপাত্ত হয় ( আর্স্ : ব্যারাই : হ্রাস্ : আমন-মি : মার্ক-কর্ : সাইক্রাম্ : ইণ্ডি : ক্যালী-আয়োড্ : লাই : ত্রাট্-মি : নাইট্রাম্ : ) । মুখ ও গলমধ্য বিণ্ডক এবং মুখমধ্যে নিরন্তর শ্লেষ্মা সঞ্চয় । কণ্ঠের শুষ্কতা সহ তৃষ্ণাভিযা ( আকো : ব্রাই : ক্যাস্থা : চেলিড্ : ক্রিয়ো : ত্রাট্-সাল্ফ্ : ওপী : হ্রাস্ : সল্ফ : মুখ ও গলমধ্য শুষ্ক অথচ তৃষ্ণারহিত = বেল্ : কার্কো-ভেজি : ককীউ : লাই : নক্স-মস্ : স্ত্রাবাড্ : ) ।

দন্তশূল;—উষ্ণ ঘর্ষ নির্গত হইলে যন্ত্রণার উপশম হয় ; বেদনা কর্ণে, রণে এবং গণ্ডাস্থিতে পর্য্যস্ত সঞ্চারিত হয় ( প্র্যাণ্ট্যাগো: বামপার্শ্বে কলো ) ।

**পাকহুলী**।—ভুক্ত-দ্রব্যাদির-স্বাদযুক্ত শূণ্ঠ উপার ( অ্যালো: অ্যাস্কা; অ্যাটি-ফু: কার্কো-ভে: ক্যামো: সিস্কো: ফস: পল্‌সে: অ্যাসিড-অক্সালে: থুয়া ) ; মাংসে ও রুটিতে অরুচি ( মাংসে অরুচি = ক্যালকে: কার্কো-ভে: লাই: মার্ক: ওলী-আন: পেটোল: ক্যালী-বাই: হ্রাস: শ্রাবাড: সিপী: সিপি: সল্‌ফ: রুটিতে অরুচি = লাক্টীউকা ) ।

**মল**।—উদরাময়,—প্রাতে শয্যাভ্যাগের অনতিপরেই বাহ্যের বেগ ( বোভি: ব্রাই: ক্যালী-বাই: ইথীউ: অ্যাগার: আস্: অ্যাসিড-ফু: ত্রাট-সাল্‌ফ: প্‌সোরাইন: শয্যাভ্যাগান্তে একটু এ দিক ও দিক করিলেই বেগ = ব্রাই: লেপ্টান: ত্রাট-সাল্‌ফ: শয্যা ইহাতে গাত্রোথান-মাত্র = লাই: সল্‌ফ: শয্যাভ্যাগের পূর্বেই = অ্যালো: প্‌সোরাইন: রীউমেস; সল্‌ফ: প্রাতে ৬টার = আর্জেন্ট-নাই: প্রাতে ৪টা ইহাতে ৭টার মধ্যে = হুফার-লুটীয়া ) ; পাতলা মণ্ডবৎ মল নির্গত হয় ( অ্যালো: ব্যারাই: ব্রাই: চেলিড: সাইক্লাম: গ্রাফ: হিপ: ক্রিয়ো: লেপ্টান: পডো: ভ্যালি: ) ; মলদ্বার জালা করে ( মলনির্গমন কালে = অ্যালো: ল্যাকে: মার্ক: পল্‌সে: ইয়ে: র্যাটান: মূলভ্যাগান্তে = গ্যাষো: ইয়ে: অ্যাসিড-নাই: ) ; মলান্ত্র মধ্যে ও মূত্রস্থলীতে চাপবোধ ( মলান্ত্র মধ্যে = অ্যামোনীয়াক: আর্গি: সিস্কো: ক্রোটিন: নক্স-ভম্: ফস্: অ্যাক্সাস্: সেনা ; মূত্রস্থলীতে = অ্যাক্সাস্: ) । মলকাঠিগ্র, —মল শক্ত ও গুটীলময় ( কষ্টি: চেলিড: আয়োড: মাগ্‌-মি: পেটোল: প্রাম্: ফ্রাস্: সাইলি: ষ্ট্যান: ) ।

**প্রস্রাব**।—মূত্রনালী মধ্যে জালা ( ক্যানাব্: ক্যাছা: কোল্‌চি: মার্ক: সল্‌ফ: থুয়া ) । পুন: পুন: বহুল পরিমাণে প্রস্রাব হয় ; ব্যারাই. কষ্টি: ডাফনী: ক্যালী-কার্ক: ক্রিয়ো: মার্ক: নক্স ; হ্রাস-র্যাড: স্কিলা: ষ্ট্যাফ: সল্‌ফ: ) ; মূত্র গাঢ় হরিদ্রাবর্ণ ( অ্যাগার: ক্যামো: ক্রোটিন: জিন্সেঙ্গ্: চেলিড: ত্রাট-কার্ক: ফ্রনান্: র্যাফে: শ্রাথীউ: হায়ো ল্যাকে: নাইট্রাম্ ) এবং কিয়ৎ পরিমাণে ফেনাময় চিলিন্-সল্‌ফ: ক্রোটিন: ল্যাকে: লরো: সেনা ; স্পঞ্জীয়া: ) । সময়ে সময়ে মূত্র ফেনময়, ফিকা লালবর্ণ এবং হরিদ্রাভ গাঢ় তলানি পড়ে ( ক্যামো: চিনিন্-সাল্‌ফ: কিউপ্রাম্-অ্যাসেট: লাই: ত্রাট-সল্‌ফ: ফস্: সাইলি: স্পঞ্জীয়া ; টেরিব: ) ।

**শ্বাসযন্ত্র**।—স্বর ভগ্ন ও কৰ্কশ, কাসিয়া গলা পরিক্রত করিলে স্বর পরিষ্কার হয় । স্বরনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন বশত: কাসি,—অপরাক্ষে ৪টা ইহাতে ৬টা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি ।

**প্ৰুষ্ঠ**।—বামপৃষ্ঠফলকে অভ্যন্তরীণ নিয়কোষে তীব্র বেদনামুভব হয় ( শ্রাঙ্গিউ: দক্ষিণ পার্শ্বে = চেলিড: ক্যালী-কার্ক: মার্ক-ভাই: চিনোপোড্-অ্যাস্কেল: ) এবং ঐ বেদনা বক্ষমধ্যে পর্য্যস্ত প্রসারিত হয় ।

**জ্বর**।—শীত পৃষ্ঠের উপর ইহাতে নীচে ও নীচে ইহাতে উপরে দ্রুত সঞ্চারিত হয় ( জেলসি: ) এবং তজ্জন্ত সমগ্র দেহ কম্পিত হয় ; করতল জালা করে ; শয্যায় শয়ন কালে উষ্ণ ঘর্ষ নির্গত হয় ( ক্যামো: ওলী: ফস্: ষ্ট্যান: ট্র্যাম্ ) ।

**নিদ্রা ও অশ্রু**।—কামোদীপক স্বপ্নসহযোগে রেত:খলন ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ —চিনি-সাল্ফঃ চেলিডোঃ ছাট্-সাল্ফঃ ব্রাইঃ ক্যালকে-অষ্টঃ ।

তুলনীয় ।—ইথুজা ( উথানের পর মলত্যাগ ) ; নেট্রাম সল্ফ ( উঠিয়া বেড়াইলে বাতকর্মত্যাগ সহ উদরাময় ) ; নক্সভ ( পুনঃ পুনঃ নিষ্ফল মলবেগ ) ; জেলস্ ( শীত পৃষ্ঠবরাবর ) ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## চিম্যাফিলা আম্বেলোটা\*

( CHIMAPHILLA UMBELLATA ).

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছড়ার ফুল হইলে, উহার মূল ও পত্র হইতে মাদার টিংকুর প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—বয়োব্রণ ; স্তনের শীর্ণতা ; কর্কটায় ক্ষত ও অর্কুদ ; মূত্রাধার প্রদাহ ; বহুমূত্র ; শোথ ; জ্বর ; গ্রন্থির বৃদ্ধি ; মেহ ; প্রমেহ ; সবিরাম জ্বর ; কামলা ; বৃক্কের পীড়া ; যকৃতের পীড়া ; মূত্রগ্রন্থীর প্রদাহ ; মূত্রনলীর মুখশায়ী গ্রন্থীর প্রদাহ ; টেরিজিয়ম ; দক্ষ ; গগুমাল্য ; মূত্রদ্বারের অবরোধ ; উপদংশ ; দস্তশূল ; হৃষ্টক্ষত ; মূত্রের বিকৃতি ; আঙ্গুল হাড়া ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মূত্রস্থলীর সর্দি রোগে,—বিশেষতঃ পুরাতন হইলে এবং কোন ঔষধে বিশেষ ফললাভ না হইলে, ইহা দ্বারা আশ্চর্য্য ফললাভ হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ অস্থলে সংক্ষেপে প্রদত্ত হইল ;—মূত্রস্থলীর সর্দি মূত্রের সহিত শ্লেষ্মা, পুয়, শ্লেষ্মামিশ্রিত পুয় এবং শোণিত মিশ্রিত থাকে । সার্বাস্ত্রিক উত্তাপ এবং দ্রুত নাড়ী সহ গণ্ডদ্বয় সময়ে সময়ে আরক্তিম হইয়া উঠে । দস্তশূল,—আহার ও দৈহিক আয়াসাস্তে বৃদ্ধি ; শীতল জল সংস্পর্শে উপশম । রাত্রে হৃদয় পরস্পর সংলগ্ন হয় না ; আড়ষ্ট বোধ হয় ; রোগী মুখব্যাদান করিয়া নিদ্রা যায় । তালু হাজিয়া যাওয়ার মত অনুভূত হয়,—উষ্ণ পানীয় বা আহারীয় সংস্পর্শে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় । উদরী রোগাধিকারে যকৃতের প্রদাহ ; উদর ও মূত্রগ্রন্থীর বৃক্কের শোথ ; মাধ্যান্ত্রিক ( Mesenteric ) গ্রন্থি সকল বিবর্তিত হইয়া উঠে । হৃদয়নীয় কোষ্ঠবদ্ধতা ও হুরারোগ্য অর্শ রোগ । মলদ্বারের বাম পার্শ্বের গভীরতম প্রদেশগত বিদ্ধকারী বেদনা । উপবেশন করিলে বিটপাত্যন্তরে গুহদ্বার ও জননেন্দ্রিয়ের মধ্যবর্তী স্থানে অর্থাৎ যেন কি ক্ষীত হইয়া রহিয়াছে । যেন উহার উপর একটা গোলক 'নিষ্পিষ্ট হইতেছে,—এইরূপ অনুভব ( মূত্রনলীর মুখশায়িকা গ্রন্থির বিবর্তন বশতঃ এইরূপ বোধ

\* চিম্যাফিলাম্বেলোটা ।—হৃৎশূল ; অতিসার ; মাথাব্যথা ; গলক্ষত ; দস্তশূল ; কুমিষর প্রভৃতিতে ব্যবহৃত হয় ।—নিম্নক্রম ।

হয়। উক্ত গ্রন্থি হইতে রসশ্রাব; বৃক্ক প্রদেশে নিরবচ্ছিন্ন বেদনানুভব,—যেন জলবুদ্বুদ উখিত হইতেছে=বার্বা: মিডহ্লাইন:)। মূত্রস্থলী মধ্যে চাপ বোধ। মূত্রস্থলীর প্রবল আকুঞ্জন বশতঃ বৃথা বেগ ও মূত্রক্কচ্ছতা। নিরন্তর প্রস্রাব বেগ,—রাত্রে ৫৭ বার উঠিতে হয়। মূত্রাশয়ের মুখ হইতে সমগ্র মূত্রমার্গের উত্তেজনা অণ্ডকোষ মধ্যে তীব্র বাধা। প্রদর। স্তন্য অর্কুদ বা স্তনের দ্রুত ক্ষয়। স্বল্পদেশীয় তরুণ বাত। দক্ষিণ বাহুর ক্ষীতি। আন্তরিক কম্পন অনুভূতি।

**প্রস্রাব।**—বহুল পরিমাণে সূত্রবৎ পূয় ও শ্লেষ্মা মিশ্রিত স্বল্প মূত্রতাগ। প্রস্রাববেগ বশতঃ পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হয় (আসিড্-ফস্: মিউরেক্স্; নাইট্-ইউভা)। মূত্র ঘোলা বা গাঢ়, দুর্গন্ধযুক্ত, সূত্রময় এবং ইষ্টক বর্ণবিশিষ্ট এবং তাহা হইতে অপরিপাক রক্তময় তালনি পড়ে,—বিলেপীজর সহ রাত্রিশ্বেদ। শিশ্নাগ্র হইতে মূত্রস্থলীর গ্রীবা পর্য্যন্ত মূত্রনল মধ্যে অসহ্য উত্তেজনা বিশিষ্ট কণ্ডুয়ন (পেট্রোসেল:)। মূত্রদ্বার মুখশায়ী গ্রন্থির তরুণ প্রদাহ,—বিটপ দেশে বা গুহদ্বারের উপরিভাগে এবং বসিলে রোগীর বোধ হয় যেন উক্ত মলদ্বারের উদ্ধভাগে ক্ষীতিবোধ এবং অণ্ডকোষের নিম্নে একটা কঠিন বর্তুলাকার পদার্থ নিম্পেষণ করিতেছে (ক্যানব-ইন:)। মূত্রাধারশায়ী-গ্রন্থি হইতে নিরন্তর লালাবৎ পদার্থ শ্রাব (ইস্কীউলাস্-হিপ: অ্যালীউ: অ্যাগ: অ্যানাক্: হিপ: ত্রাট কার্ক: আসিড-ফস: সেলিন্-সিপী: সাইলি: সল্ফ: থুয়া)। প্রস্রাবকালে মূত্রনালীমধ্যে তীব্র জ্বালাবোধ এবং মূত্র তাগান্তে মূত্রস্থলীর সঙ্কোচন বশতঃ ভয়ানক বৃথা বেগ। প্রস্রাব আইসে না। মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে পক্ষীর পক্ষতাড়নবৎ এবং বুদ্বুদক্ষোতনবৎ অনুভব= (বার্বা: মিডহ্লাইন:)।

**স্বীজননেদ্রিয়।**—স্তন শুষ্ক হইয়া শীঘ্রক্ষয়প্রাপ্ত হয় (সেব্যাল্-সেরুলেটা; কোণা: আয়োড: আসিড-নাই:)। স্তনমধ্যে অর্কুদোন্ম (কোণা: ফাইটো:),—তৎসহ অপরিপাক দুগ্ধ সঞ্চয়। যোনি বহির্ভাগ ক্ষীত ও প্রদাহযুক্ত এবং যোনিমধ্যে বেদনা।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠদেশ।**—বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থির নিকটবর্তী পৃষ্ঠদেশে পক্ষীর পক্ষতাড়ন-বৎ যেন কি ধড়কড় করিতেছে এইরূপ অনুভব,—কিন্তু তজ্জন্ত কোনরূপ বেদনা বা অস্বচ্ছন্দ্য বোধ হয় না।

**জ্বর বা শীতোত্তাপ।**—দ্রুত নাড়ী সহযোগে সর্বাঙ্গীন উত্তাপবির্ভাব ও গণ্ড-দেশে ক্ষণপ্রকাশ আরক্তিম ভাব; ক্ষয় জ্বর; নৈশ-ঘর্ম, ও উত্তাপ।

**অরুচি।**—লসিকা-গ্রন্থি সকল ক্ষীতিযুক্ত হয়। বাতজনিত ক্ষতাদি।

**সম্রস্ক।**—সদৃশ—সেব্যাল্-সেরুলেটা; আয়োড: ইউভা-উর্দাই, অ্যাগনাস্-ক্যাপ্সি।

**তুলনীয়া।**—চিমা-মল; আপোসা (শোথ); অ্যাগনাস (প্রমেহ); কফিয়া (দন্তশূল); ক্যালকে, জিকাম (টেরিজিয়ম্); স্যান্টালম্ (বৃক্কশূল)।

**শক্তি।**—মূল আরু হইতে ৩য় দশমিক ক্রম।

## চিনিলাম্ আর্সিনিকোসাম্

(CHININUM ARSENICOSUM).

নামান্তর ।—আর্সেনেট অভ কুইনাইন্ (Arsenate of Quinine) ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ও আরক হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—জংশূল ; হাঁপানী ; অতিসার ; ডিপথিরিয়া বা উপঝিল্লি-প্রদাহ : মৃগী ; পাকাশয় শূল ; আধ কপালে মাথাধরা ; সবিরাম জ্বর ; চক্ষুপ্রদাহ ; গলক্ষত ; উপদংশ ; ক্ষয় কাস ; তামাকুর অপব্যবহার ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—সদৃশ বিধান চিকিৎসা মতে যদি বলকারক ঔষধরূপে কোন ঔষধ ব্যবহার সম্ভব হয় তাহা হইলে চিনিলাম্ আর্সিনিকোসাম্ তাহার অন্ততম । স্নায়ুশূল, হাঁপানিরোগ, পুতিবাপ্পজনিত রোগাদি ; ডিপথিরিয়া বা ( গলমধ্যস্থিত ) ঝিল্লি-প্রদাহ-প্রভৃতি অবসাদক পীড়াদিতে, রোগী যখন বহুকাল বোগ ভোগ করিয়া জীর্ণশীর্ণ হইয়া পড়ে, সর্বদাই অত্যন্ত অবসন্নতাগ্রস্ত এবং দুর্বলতা বোধ করে সেই অবস্থায় প্রায়ই চিনিলাম্-আর্সিনিকোসাম্ দ্বারা কেবল যে রোগীর প্রাণরক্ষা হয় তাহা নহে, ইহা নিয়মিত সেবন করিলে রোগী অচিরে নিরাময় হয় এবং দিন দিন তাহার শীর্ণদেহে বলসঞ্চার হইতে থাকে ; রোগী নূতন জীবন লাভ করিয়া পুনশ্চ সাংসারান্ধণে অবতীর্ণ হইতে সক্ষম হয় । উদরের শূল বেদনায় যখন হৃৎপিণ্ডোদ্গত-বৃহত্তম-ধমনী ও পাকস্থলী-মধ্যস্থিত-স্নায়ুগ্রন্থি প্রদেশে নিম্পেষণবৎ অনুভূতি ও তৎপশ্চাৎ দিকস্থ মেরুদণ্ডে বেদনা বোধ বর্তমান থাকে, তখন ইহার প্রয়োগে বিশেষরূপ ফললাভ হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ও মস্তক ।—সর্বদাই যেন ভাবনায়ুক্ত । উত্তেজনাগ্রবণ । দপদপকারী শিরোবেদনা ( বেল: চিনিম্-সল্ফ: ইউপেট: ক্রিয়ো: পেট্রোল: সিপী: সাইলি: সল্ফ: ভেরেট: ),—মানসিক বা শারীরিক আয়াসে বৃদ্ধি । শিরোগ্রন্থি উদ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে বৃদ্ধি হয় ( পল্‌সে: সাইলি: চক্ষু মুদিত করিলে = ল্যাকে: থিরিড: থুয়া: চক্ষু উন্মীলিত করিলে = ট্যাব্যাকাম ) । মস্তক মধ্যে যেন আর স্থান নাই, পরিপূর্ণতামুভব ( অ্যাকো: বেল: ব্রাই: ড্যাফনী ; হ্রাস-রাড: ) । মস্তিষ্কের অবসাদ বা ক্লান্তি ( অ্যাসিড-ফস: অ্যাসিড-পাই: ক্যালকে-ফস: ইথীউজা: ) ।

মুখবিবর ।—জিহ্বা পীতবর্ণ পুরু-লেপাবৃত, চাঁচিলে উঠে না ( চিনিম্-সল্ফ: পাতলা পীতবর্ণ লেপাবৃত = কার্ণস্-সার্সি: ) । মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু বা তিক্ত ( কোলিন: ) । ক্ষুধা ও রুচিরাহিত্য ( প্রণাস্-স্পাই: জেন্টিয়ানা-লুট: ) ।

**পাকস্থলী।**—শূলবেদনা—হৃৎপিণ্ডোদ্ধাত-বৃহত্তম-ধমনী ও পাকস্থলীর মধ্যস্থিত স্নায়ুশূল ( Solar plexus ) মধ্যে বক্রভাবে চাপবোধ ও তৎসহ তদ্বিপরীত দিকস্থ মেরুদণ্ডে ব্যথা। যাহা আহার করে তাহাই অল্পে পরিণত হয় ( আর্জেন্ট-নাই: আসিড-সল্ফ: ক্যাল্কে-অর্ট্র: রোবিনীয়া )। শীতল জলের তৃষ্ণা অতিশয় কিন্তু জলপান করিলে পাকশয়ের পীড়া উৎপন্ন হয়। পুরাতন উদরাময়। বিবিম্বা ও বমনাস্তে রোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে (ইথীউজা)।

**মলান্ত্র ও মল।**—উদরাময়,—প্রবল রোগান্তে তরল মল প্রবল বেগে নির্গত হইয়া তলপেট শূন্য করিয়া ফেলে; যন্ত্রণা রহিত। প্রাভাতিক উদরাময়, বস্ত্রাদি পরিধান করিবার সময় হয় না,—মল কপিশবর্ণ, জলবৎ এবং মণ্ডবৎ ভ্রাম সমন্বিত; বাম কুক্ষী প্রদেশে বেদনা, পাদচারণ কালে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়। আমাতিসার, মল, আম ও শোণিত মিশ্রিত, মলত্যাগের পূর্বে ও পরে কুহ্ন ( মার্ক-কর: )।

**হৃৎপিণ্ড।**—শযায় কিম্বা চেয়ারে পৃষ্ঠ হেলাইয়া বসিলে হৃদস্পন্দন অল্পভূত হয়। সময়ে সময়ে হৃৎপিণ্ডের গতি স্থির হইয়া যায় এক্রূপ বোধ হয় ( আরম; সিপী: )। নাড়ীর গতি জনিত দপ্পদানি শজা প্রদেশে বা রণে অল্পভূত হয়। হাঁপানি প্রতিবার একই সময়ে আরম্ভ হয়, রোগী নির্মূল বায়ুর জন্ত অত্যন্ত আগ্রহশীল হইয়া পড়ে ( সিষ্টাস-ক্যান্: ইপিক: ওপী: অ্যাকো: সাইলিশীয়া ) ; আক্রমণান্তে রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে; প্রতাহ প্রভাত হইতে দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত শ্বাস প্রকোপ, রোগী উন্মুক্ত বাতায়নের নিকট মুখবাদান পূর্বক হেঁট হইয়া বসিয়া থাকে।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—স্বল্পদেশ, কফোনি ( কনুই ) এবং জাহ্ন উরু প্রভৃতি অত্যন্ত বেদনা-যুক্ত ও বলহীন বোধ হয়। স্বল্পসন্ধি যেন বিল্লিষ্ট হইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ( নিকোল: )।

**জ্বর।**—বহুকাল অবিচ্ছিন্নভাবে জ্বর ভোগ করিয়া রোগী জীর্ণ শীর্ণ হইয়া পড়ে, দেহ প্রায় রক্তশূন্য হইয়া যায়। কম্প, কম্পের সময় কাসি; সামান্য উত্তাপ; ঘর্ম।

**সহস্রক।**—সদৃশ—চিনি-সলফ: চিনি-মিউর: অরাম: আস:।

**তুলনীয়া।**—এপিস ( ডিপথিরিয়া ) ; ইথুজা ( কম্পজ্বর পরে নিদ্রা ) ; ক্যাক্টাস ( সঙ্কোচন )।

**শক্তি।**—২য় ও ৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত। পুরাতন রোগে উচ্চতম ক্রমে অধিক ফললাভ হইয়া থাকে।



## চিনিম্ মিউরিয়াটিকাম্

(CHININUM MURIATICUM).

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ বা তরল প্রকার হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে লক্ষণানুযায়ী ফল প্রদ হইয়াছে ;  
মদাত্মক ; চক্ষুর স্নায়ুশূল ; পাকাত্মক প্রদাহ ; মাথাব্যথা ; সবিরাম জ্বর ; চক্ষু প্রদাহ ইত্যাদি ।

## চিনিম্ স্যালিসিলিকাম্

(CHININUM SALICYLICUM).

প্রস্তুতি ।—পুঙ্খ রূপ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—বধিরতা ; কর্ণপ্রদাহ ইত্যাদি ।

## চিনিম্ সালফিউরীকাম্

(CHININUM SULPHURICUM).

(QUINIA SULPHATE).

নামান্তর ।—কুইনিয়া সল্ফেট বা সল্ফেট অফ কুইনাইন ।

প্রস্তুতি ।—ইহা বিচূর্ণ এবং আরক হইতে পারে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—জ্বরশূল ;  
হাপানি ; স্নায়ুশূল ; কর্কটায় ক্ষত ; কলেরা বা ওলাউঠা ; পিত্তাশ্মরী ; প্রলাপ ; অতিসার ;  
শোথ ; বাধক ; কর্ণপীড়া ; পচনশীল-ক্ষত ; রক্তমূত্র ; রক্তস্রাব ; শিরঃশূল সবিরামজ্বর ;  
কর্ণমূল ; যোনিদ্বারে কণ্ঠদগ্ধ ; হৃৎকাম্প ; রক্তহৃষ্ট বা বিবাক্ততা ; স্বল্প বিরামজ্বর ;  
বাত ; কশেরুকা-উত্তেজনা ; প্রীহার বিবৃদ্ধি ; শিতপিত্ত ; শিরাস্থীতি ; বসন্ত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—তরুণ জরাদিতে অ্যালোপ্যাথিক্ মতের চিকিৎসায়  
বৃহৎমাত্রা কুইনিনে যাহা না হয়, সদৃশ বিধানের নিয়মানুসারে প্রযুক্ত হইলে এই ঔষধের  
উচ্চতম ক্রমের এক ছই মাত্রায় তাহার শতগুণ উৎকৃষ্ট ফল হইয়া থাকে, অথচ রোগীকে  
কিছুকাল ধরিয়া তাহার কুফল ভোগ করিতে হয় না । স্নায়ুশূল, মেরুদণ্ডের রোগ, শিরঃপীড়া  
প্রভৃতিতে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । নূতন হোমিওপ্যাথিক

চিকিৎসকের জ্ঞান উচিত যে, পুরাতন পুতিবাম্পজনিত রোগে ইহা প্রথম প্রয়োগ করিলেই প্রায় ধাতুগত জরের পূর্ণ বেগে পুনর্বিকাশ ঘটয়া থাকে এবং এরূপ ঘটিলে ঐ ঔষধেরই উচ্চতর ক্রমের দুই এক মাত্রা প্রয়োগ করিলেই রোগী সম্পূর্ণ নিরাময় হইয়া থাকে । [ কৃষ্ণকেশ ও কৃষ্ণচক্ষু এবং পিত্তপ্রধান ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তির এবং যাহার অপরিণাম্য শোণিত ক্ষয় বশতঃ জীর্ণ শীর্ণ ও ভগ্নস্বাস্থ্য হইয়া পড়িয়াছে তাহাদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী ] । ইহার কয়েকটা প্রধান লক্ষণ এই ; মস্তকের ভিতর যেন কলের জাঁতা ঘুরিতেছে এইরূপ অসুভব । কর্ণ মধ্যে শব্দ বিশেষতঃ বাম কর্ণে ( দক্ষিণ কর্ণে চায়না ) ক্ষণপ্রকাশীল স্নায়ুশূল, প্রতিবারে ঠিক সমকালান্তর আবির্ভূত হয় । ক্ষীণ ও অবসাদগ্রস্ত, দেহের একটু আয়াস হইলেই হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় । মেরুদণ্ড অত্যন্ত স্পর্শকাতর, বিশেষতঃ গ্রীবা ও পৃষ্ঠাংশের মধ্যাংশ । অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ, বিশেষতঃ নিম্নাঙ্গের অধিক । পশ্চাৎ কপাল হইতে ললাট পর্যন্ত ব্যাপী শিরোবেদনা । বাম চক্ষু স্পন্দন,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় । রোগজীর্ণ ব্যক্তিদিগের উৎসঙ্গ বা মুখরুত । দন্তের উপর চটা উৎপন্ন হয় । রক্তশ্রাব । জরের শীতাবস্থায় শিরাসকল ক্ষীত ও ব্যথায়ুক্ত হইয়া থাকে । অবসাদক শ্রাব । স্থির হইয়া উপবেশন কালে মস্তকে অপরিণাম্য ষ্বেদোদগম হইয়া থাকে । রোগী এত অবদন হইয়া পড়ে যে তাহার মনে হয় যেন সে শয্যা ভেদ করিয়া নীচে পড়িতেছে । ( আর্ম্ : বেল্ : ডাল্কা : হ্রাস্ : ল্যাকে : ) ।

[ পুতি বাম্পজ জরে, গ্রীবা বিবদ্ধিত হইলে এবং চিনিলাম্ সাল্ফিউরিকাম্ প্রয়োগে জর বন্ধ হইলে হিলিয়াহাস্ নামক নবাবিকৃত ঔষধের মূল আরক বা ১ম দশমিক ক্রমের ৩৪ মাত্রা প্রয়োগ করিলেই জর এককালীন আরোগ্য হইয়া যায় এবং আরও কয়েকদিন ব্যবহার করিলে গ্রীবা স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্ত হয় ] ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—ফুর্তিপূর্ণ ; উত্তেজনাগ্রবণ চিত্ত ; আবার কখনও অত্যন্ত বিষাদগ্রস্ত দেখা যায় । সর্বদা আসন্নবিপদের আশঙ্কা ( আমন্-কাব্ : অ্যামিল্-নাই : অ্যাক্টায়া ; ক্লিমাট্ : কিউপ্রান্ ; অ্যাসিড্-হাইড্রো : লরো লিলীয়াম্-টাই : ম্যাগ্-কাব্ : স্কুটেলারীয়া-লেটার : সিপী : ভ্যালি : ভেরেট্ : ডিজি : ) । স্থিতিশক্তির দুর্বলতা ।

**অস্তক** ।—শিঃপীড়া,—বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে কলের চাকা সবেগে ঘুরিতেছে ( বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে ঘূর্ণিবাতাস বহিতেছে = কার্কো-অ্যানিম্ : অধিকন্তু = আর্গি : বেল্ : সাইকীউটা : নক্স্ ; ভ্যালি : দেখ ) । অত্যন্ত তীব্র ও বহুগাদায়ক শিরোবেদনা ( পুতিবাম্পজ ), —বেলা ত্রিপ্রহরের সময় ধীরে ধীরে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত বহুগাদায়ক হয় ( ট্যানাম্ ),—মস্তকের ধমনী সকল দপ্পদ করিতে থাকে, যেন মস্তক খণ্ড খণ্ড হইয়া যাইবে ( কার্কো-অ্যান্ : স্কাট্-সল্ফ্ : ফেরাম-অ্যাসেট্ : ),—মুখে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ হয়, শিরোধূর্ন এবং সময়ে সময়ে কর্ণবিবরে সোঁ সোঁ শব্দ হইতে থাকে ( অ্যাব্ : কাল্কে : কোণা : লিডাম্ ; ম্যাঙ্গে : স্কাট্-মিউ পেট্রোল্ : সাইলি : ) । শিরোধূর্ন বশতঃ চলিতে চলিতে

পড়িয়া যায় বা যাইবার উপক্রম হয় ( অ্যাকো: অ্যাগার: বেল: সাইকী: ইউফর্ব: ফেল্যান: হ্রাস: স্পাইজি: স্পঞ্জীয়া ) দাঁড়াইয়া থাকিতে পারে না ( সল্ফার: ; ক্যানাব: ক্রোটন: ওলীয়ান: অ্যাসিড্-ফস্: হুউম্ ; শ্রোফিউলারীয়া-নেডো: স্পাইজি ) । সবিরাম মস্তিষ্ক মেরুমজ্জাবরণী প্রদাহ,—রোগী ক্রীণতাতিশয্য বশত: অনিচ্ছাসবেও চক্ষু মুদিত করে ; বামপার্শ্বে বেদনার বৃদ্ধি ঘটে ( স্পাইজী ) ।

**চক্ষু ।**—( অন্ধিগোলকের উপরে বা ক্রুর স্থানে স্নায়ুশূল, ( আর্জেন্টাই: ) প্রত্যহ ঠিক এক সময়ে পুনরাবিভূত হয়, তৎসহ রেণুময় মূত্র ( সীড্রন্ ) বাম পার্শ্বে :বেদনার বৃদ্ধি ( কলোসিস্: স্পাইজি: ) ; চাপ্ দিলে বা টিপিলে উপশম হয় ( স্পাইজি: সিন্ডোনা ; পাকস্থলীর পীড়াদিজনিত চক্ষুর উপরের স্নায়ুশূল = ক্যালী-বাই: ) । চক্ষের নিম্নে স্নায়ুশূল আরম্ভ হইয়া চক্ষুমধ্যে ও চক্ষের চতুর্দিকে সঞ্চারিত হয় । চক্ষু অত্যন্ত রক্তশূত্র ও ফ্যাকাশে হইয়া থাকে । অস্পষ্ট দৃষ্টি,—যেন স্বস্ব জালের ভিতর দিয়া দেখিতেছে ( ক্যাল্কে: ক্রোক্: ড্রোসেরা: ক্রিয়ো: গ্রাট্-মিউ: পেট্রোল্: ফস্: সিকেন্: সল্ফ: ) । কেবলমাত্র পার্শ্বের দিকে দৃষ্টি করিলে, অর্থাৎ আড়ভাবে দৃষ্টি করিলে, দ্রব্যাদি দেখিতে পায় । চক্ষু আলোক সহ হয় না,—আলোকের দিকে দৃষ্টি করিলে, চক্ষু হইতে জল পড়ে ( ডিজি: ক্রিয়ো: পল্‌সে: ) । দৃষ্টিপথে উজ্জ্বল আলোক ( বেল: হায়ো: ক্যালী-কাব্: গ্রাট্-মিউ: পল্‌সে: স্পাইজি ) এবং অগ্নিশূলিঙ্গ দেখিতে পায় ( অরাম্ ; আস্: বেল: কষ্টি: পায়োড্: ক্যালী-কাব্: ল্যাকে: লাইকো: গ্রাট্-মিউ: নক্স্ ; ওপী: ফস্: কিউগ্রাম্-আস্: ষ্টাফ্: ড্যালি: ) ।

**কর্ণ ।**—কর্ণবিবর মধ্যে নিরন্তর কিঁ কিঁ প্রভৃতি শব্দ হইতে থাকে ( “মস্তক” দেখ ) । আঘাতজনিত বধিরতা ( আর্গি: ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—উদ্বীপ্ত এবং উষ্ণ বা উত্তাপযুক্ত । ফ্যাকাশে ও পীড়াবাজক । সন্ধার সময় গণ্ডাদি ও হৃৎস্থি মধ্যে বেদনা ।

**পাকস্থলী ।**—আহারান্তে পাকস্থলী মধ্যে ভারবোধ এবং তাহার অনতিপরেই উদরের মধ্যস্থলে ও উদ্ধদেশে বর্জনবৎ বেদনানুভূত হইয়া থাকে । অতি অল্প আহার করিলেই পেট ভার বোধ এবং সকল লক্ষণেরই পুনরাবির্ভাব হয় ।

**অঙ্গাশয় ।**—শয়নের অনতিপূর্বে যকৃৎপ্রদেশে অল্প অল্প বেদনা আরম্ভ হয় । প্রীতি প্রদেশে বেদনা ( সিয়ানো: ) ; চাপ দিলে বা টিপিলে নিবৃত্তি হয় । হ্রস্ব বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পঞ্জরের তলদেশে শলাকাবোধবৎ বেদনানুভব ।

**প্রস্তাব ।**—প্রস্তাবের সহিত অপর্ঘ্যাণ্ড শোণিত নির্গত হয়,—কিন্তু যজ্ঞণা থাকে না । ঘোলা চটচটে কর্দ্দমের আয় তলানি পড়ে ।

**প্রুষ্ঠ ।**—মেরুদণ্ডের মধ্যস্থলে কশেরুকা টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ; গ্রীবাদেশীয় মেরুদণ্ডের শেষ কশেরুকা অত্যন্ত স্পর্শসহ ( টেলার: ) ; বেদনা মস্তক ও গ্রীবাতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । খাসকৃচ্ছ্রতা বশত: চেয়ারে হেলান দিয়া বসিতে পারে না ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বাতবেদনার প্রকোপান্তে সন্ধির ক্রীণতা । হস্তপদাদি ছর্ব্বল, কম্পন

যুক্ত ; হস্তপদাদির ইচ্ছাধীন নহে, জ্বর কমিলে বা বিচ্ছেদ হইলে তরুণ প্রাদাহিক বাতবেদনা ; সন্ধি সকল অভ্যস্ত স্পর্শসহ হইয়া পড়ে । অত্যন্ত শীতান্বিতা ; পূয়সঞ্চয় ; অপৰ্য্যাপ্ত ঘৰ্ম্মোদগম । পুতিবাস্পজনিত পীড়াদিতে গ্ৰীহা ও যক্ষ্মের বিবৃদ্ধি, হস্তপদাদির ক্ষীতি ।

**অরুণ** ।—আরুণ জ্বরের উদ্ভেদবৎ অরুণিকা ( Erythema ) ; সংমিলনশীল রসগুটী,— পরস্পর সম্মিলিত হইয়া বৃহৎ ক্ষতজনিত করে এবং ঐ ক্ষত হইতে রস পড়িয়া চটা উৎপন্ন হয় । পোড়া নারান্ধা ( Pemphigus = কাম্বা : কষ্ট : হ্রাস : র্যানান্-স্ট্রিটাস ) ।

**জ্বর** ।—শীতাবস্থা—বেলা ১০।১১ টার মধ্যে এবং অপরাহ্ন ৩টা হইতে ১০ টার মধ্যে ; নির্দিষ্ট কালান্তর আবির্ভাব হয় ; সময় পশ্চাদ্গামী—অর্থাৎ প্রথম দিবস ১১টার সময় শীত হইলে পর দিবস ১০।১১টার বা ১০টার সময় আবির্ভাব হয় ; এক দিবস অন্তর । শীতের সময় শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে ; গ্ৰীহা ও মেরুদণ্ড বাথায়ুক্ত বোধ হয় ; মুখমণ্ডল শ্বেদ ও ফাফাসে ; তৃষ্ণা ; ওষ্ঠদ্বয় নীলিমায়ুক্ত ; কর্ণমধ্যে কিঁকিঁ শব্দ । হস্তপদাদি নাসিকা ও চিবুক শীতল । উত্তাপ—অত্যধিক ; মস্তক পরিপূর্ণ ও ভারবোধ হয় ; মুখমণ্ডল আরক্তিম ; অত্যন্ত তৃষ্ণা ; শযায় শয়নান্তে উত্তাপাধিক্য, পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন বা হাই উঠে এবং রোগী হাঁচিতে থাকে ; সময়ে সময়ে প্রলাপ বকে । হস্ত পদাদির শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ; গাত্রত্বক উত্তপ্ত ও শুষ্ক ; টিপিলে মেরুদণ্ডে বেদনাতিশয়া অনুভূত হয় ; বেলা ৪টার সময় অত্যন্ত উত্তাপ ও তৃষ্ণা । ঘৰ্ম্ম, তৎসহ তৃষ্ণা ; স্থির হইয়া থাকিলেও উত্তাপের পর হইতে ক্রমে ক্রমে অপৰ্য্যাপ্ত ঘৰ্ম্মোদগম হইতে আরম্ভ হয় ; দেহ সঞ্চালনমাত্রে ঘৰ্ম্মোদগম ; প্রত্যুষে শযায় শয়িতাবস্থায় রোগী ঘৰ্ম্মে আপ্ত হইয়া উঠে ; এতৎসঙ্গে অবসাদক নৈশ উদরাময় থাকে । নিদ্রাবস্থায় অত্যন্ত অধিক পরিমাণ ঘৰ্ম্ম শ্রাব হয় ।

**সঙ্কট** ।—সঙ্কট—সিঙ্কানা ; সীড়ন ; ল্যাকে : আর্গিকা ; নক্স ; পলসে : ইত্যাদি ।

**দোষ** ।—আর্গিকা, আর্স, কার্কী, ফেরম, হিপার, ল্যাকে, জাট্রাম ; পলস ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক বিচূর্ণ । কিন্তু নবজ্বর বা তরুণ পুতিবাস্পজ স্নায়ুশূলে ২০০ বা ১০০০ শততমিক ক্রমের এক মাত্রায় ১ম দশমিক ক্রমেব শতমাত্রার অপেক্ষা অধিক কার্য্যকারী হইয়া থাকে ।

## চীয়োন্থাহাস্ ভার্জিনিকা

(CHIONANTHUS VIRGINICA).

**প্রস্তুতি** ।—ছাল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; দুর্বলতা ;

যকৃতের পীড়া ; পিত্তাশ্মরী ; শিরঃপীড়া ; কামলা ; যকৃতের কাঠিগ্র ; ম্যালেরিয়া ; স্তন্য দায়িলীর পীড়া ।

**উপশোগিতা ও আভাস ।**—যকৃতের উপর ইহার অসীম শক্তি প্রকাশ হইয়া থাকে । যকৃতং বিবর্দ্ধন, যকৃতের পিত্তপ্রবাহ রোধ প্রভৃতি যকৃতের নানাবিধ রোগে ইহার উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ এই ; ( ২ ) অতি-বৃদ্ধিপ্রাপ্ত-যকৃতং, কোষ্ঠবদ্ধতা, কৰ্দমবৎ মল, পাণ্ডুরোগ এবং গাঢ় লালবর্ণ মূত্র । ( ২ ) যকৃতং প্রদেশে স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হইয়া থাকে । ( ৩ ) সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল কামল বা পাণ্ডুরোগ ; প্রতি বৎসর গ্রীষ্মকালে পাণ্ডুরোগের পুনরাবির্ভাব হইয়া থাকে । ( ৪ ) পাকস্থলীতে সাঁটিয়া ধরে,—যেন তন্মধ্যে কোন জীব নড়িতেছে—যেন উদর মধ্যে কি নড়িতেছে = আরাগো-মরিচ : ক্যালকে-ফস্ : ক্যানাব্-শ্রাট্ : কন্ড্যালেরীয়া : কুরারী : সাইক্ল্যাম্ : ক্রোকাস্ : শ্রাবাইনা : সলফ্ : থূযা ), তৎসহ প্লীহা ও যকৃতং মধ্যে অস্বস্তি বোধ । ( ৫ ) বাম গুল্ফ ও অঙ্গুলির মূলের দিকে পায়ের অস্থি মধ্যে বাতাপ্রয় জনিত বেদনা । ( ৬ ) রজোরোধ সহ পীতপাণ্ডু রোগ । স্তন্য লোপ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তক ।**—শিরোবেদনা,—অবসাদ জনিত স্নায়বিক বেদনা ; নির্দিষ্টকালে আবির্ভাবশীল, বিকৃতক্সতু কিম্বা পিত্তাধিকা জনিত ললাটদেশীয়,—বাম ভ্রুর উপরিভাগে বেদনার বৃদ্ধি (স্পাইজিঃ),—উদরে বেদনা, বিবমিষা এবং গাঢ় সবজবর্ণ পিত্ত বমন সহ ( অন্ধকার গৃহ মধ্যে স্থির হইয়া থাকিলে উপশম = স্পাইজিউই : অত্যধিক শারীরিক বা মানসিক পরিশ্রম জনিত—এপিজীয়া ; স্থির হইয়া থাকিলে বেদনার বৃদ্ধি এবং ঘর্ষণ করিলে, টিপিলে বা নিষ্পেষণ করিলে, কিম্বা দেহ সঞ্চালনে উপশম ( ইণ্ডিগো ) মস্তকের পশ্চাভাগে আরম্ভ হয় এবং সম্মুখদিকে অগ্রসর হইয়া দক্ষিণ চক্ষুর উপরে অবস্থিত হয় = স্পাইজিউইনেরীয়া ; বয়ঃসন্ধিকালে প্রতি ৭ দিবস অন্তর ( শ্রাবাড্ : স্পাইজিউই : সাইলি : সলফ্ : প্রতি আটদিবস অন্তর = আইরিস্ ; বিবমিষা ও বমন সহযোগে দক্ষিণ পার্শ্বগত = আইরিস্ : বামপার্শ্বগত = নক্স্ ; দক্ষিণ পার্শ্বগত = পল্‌সে : স্পাইজিউই : ) । অক্ষিগোলক অত্যন্ত বেদনাবুক্ক এবং নাসামূলে চাপ বোধ । নড়িলে, কাসিলে বা হাসিলে মস্তক বোধ হয় যেন ফাটিয়া যাইবে । মস্তকে, পৃষ্ঠে এবং উদরে বেদনা বশতঃ বার বার নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । শিরোবেদনা,—মস্তক সঞ্চালনে, কাসিলে হাস্ত করিলে পাদ-চারণে এবং নিদ্রাস্তে বৃদ্ধি, ( ল্যাকে : ) ; শয়ন করিলে, স্থির হইয়া থাকিলে এবং টিপিয়া দিলে উপশম । ললাট উত্তপ্ত—বিশেষতঃ জ্বরের উত্তাপাবস্থায় । জ্বরাধিকারে নিদ্রিতাবস্থায় মস্তকে ঘর্ষণোদগম হইয়া থাকে । বমনাস্তে বা মলত্যাগকালে ললাটের উপর শীতল ঘর্ষবিন্দু সকল মুক্তার ত্যায় প্রতীয়মান হয় ।

**পাকস্থলী ।**—পাকস্থলী থাকিয়া থাকিয়া সাঁটিয়া ধরে,—যেন তন্মধ্যে কোন জীব নড়িতেছে ( উদর মধ্যে সজীব পদার্থাবস্থিতি বোধ = ক্যাল-শ্রাট্ : ক্যালকে-ফস্ : এরগো ;

ক্লোক: খুয়া ; আর্থাই সলফ: শিরোমধ্যে = পেট্রোল সাইলি: ) । জিহ্বাব মধ্যাংশ পীতবর্ণ লেপাবৃত ( লেপ্ট্যান: পালসে মুটালিনা: ভেবেট্ট-ভি: ) । রুচিরাহিতা, — কোন দ্রব্যই ভক্ষণ করিতে ইচ্ছা হয় না । মলবেগ সচ্চ বিবর্মিষা ও পুন: পুন: উকী । গাঢ় হরিদ্বর্ণ, জমাট আঁঠাব তায় পদার্থ এক বেগে বমন হইয়া যায় ।

**অক্রাশন** । — যকৃৎ বেদনায়ুক্ত ও বৃদ্ধিপ্রাপ্ত এবং মলকাঠি সহ আঁবা বা পাণ্ডুরোগ । শয়নকালে কাল আলকাত্বার তায় মল ত্যাগ ( আর্স: সিল্ফো: মার্ক: লেপ্ট্যান: ) । সময়ে সময়ে কদমবৎ মলও নির্গত হয় ( ক্যালকে: হিপ: আয়োগ্: ) ; প্রীহা বিবৃদ্ধিযুক্ত ( সীয়ানো: ) । পিত্তাশ্মরী ( Gall stones — কার্ডীউয়ান্ মে: হাইড্রাস্: ক্যালকে: ) । ঋতুরোধ সহ মূত্ৰপাণ্ডুরোগ ( ক্যামো: ফেরাম্ ; ক্যালী কার্ক: লাহকোপ্: টাট্-মি: পডো: পলসে: সল্ফার: ) । পিত্তশূল ( ক্যালী-কার্ক: লাইকোপ্: টাট্-মি: পডো: পলসে: সল্ফার: ) । পিত্তশূল ( কলো: ইপিক্: নক্স ) । বিবেচক ঔষধ সেবন করিলে যেকপ বাহ্যেব বেগ হয়, সময়ে সময়ে বিবর্মিষা সহ সেইরূপ বেগ হয় — মনে হয় যেন পায়খানায় যাইবামাত্র মলত্যাগ হইবে কিন্তু আদৌ মল নির্গত হয় না ।

**প্রতীদেশ** । — মেরুদণ্ডের মধ্যভাগে অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত ।

**সম্বন্ধ** । — সদৃশ — ব্রায়ো, সিল্ফোনা ; সীয়ানোথাস্ ; মার্কীউরীয়াস্ ; চেলিডেনীয়াম্, কার্ডীউয়ান্-মেরী: লেপ্ট্যান্ পডোফিলাম আয়োডাম্ ; টাট্-মি: স্পাইজি: ।

**ভুলনী** । — পিত্তবমনে, — ব্রায়ো: ইয়ুপে, নক্স, আইরিস: সবুজ ফেণিলমলে, — গ্রাটী, ক্যালি-বাই, ম্যাগ-কার্ক, মার্কু-ভাই: আঘাত প্রাপ্ত মত বেদনায়, — আর্গিকা, ব্যাপ্ট: ; জেলস, নক্স: কোনও জীবন্ত প্রাণীব বিদ্যমানতা অনুভব, — ক্রোজ, খুজা ।

**শক্তি** । — মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রমই সাধাবণতঃ ব্যবহাব হইয়া থাকে ।

## ক্লোর্যালাম

(CHLORALUM).

**নামান্তর** । — ক্লোরাল হাইড্রেট (Chloral Hydrate) ।

**প্রস্তুতি** । — সুবাসাব যোগে মূল অরিষ্ট ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** । — রক্তাক্ততা ; অংশূল ; সংক্রান্ত ; হাঁপানি ; শয্যাকৃত ; শ্বাসনলা প্রদাহ ; তাণ্ডব ; চক্ষুপ্রদাহ, শোথ ; অসাড়ে মূত্রত্যাগ ; বিবর্ণ ; রক্তশ্রাবী ধাতু ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; জ্বালাতক ; শ্বেতপ্রদর, স্তিতিকা আক্রমণ ; আঘাত ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** । — ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল মস্তিষ্ক, হৃৎপিণ্ড এবং শ্বাসনালী । মস্তিষ্কের উপর ক্রিয়াবশতঃ ইহা দ্বারা নিদ্রালুতা উৎপন্ন হইয়া থাকে । ইহা

একটি তীব্র নিদ্রাকারক ও হৃৎপিণ্ডের অবসাদক । শিরঃপীড়া, নানাপ্রকার ভ্রম দর্শন প্রভৃতিও ইহার ক্রিয়াফল । চর্মরোগের উপকারিতার জন্তই ইহা প্রসিদ্ধ । ইহা দ্বারা রক্তিমাবেষ্টিত ক্ষুদ্র ফোকা উৎপত্ত হইয়া থাকে, সেই জন্ত ইহা দ্বারা শিশুদিগের পানি-বসন্তে উপকারের সম্ভব ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—মোহপ্রাপ্ত হইয়া কয়েক দিবস এক ভাবে থাকে ; চৈতন্য হয় না । অনবরত যেন কাহার কণ্ঠস্বর শুনিতেছে এইরূপ অনুমান । গৃহমধ্যে দ্রুতপদে পরিভ্রমণ করে এবং অদৃষ্ট ব্যক্তির সহিত কথা বলে ।

**মস্তক ।**—এত ভারবোধ হয় যে, রোগী মস্তক উত্তোলন করিতে পারে না ( মাথা এত ভারী বোধ হয় যে, রোগী উপাধান হইতে মাথা তুলিতেপারে না=চেলিডেন: ) । প্রাতঃকালীন শিরোবেদনা ( ক্যাল্কে: ক্যামো: ত্রাট-মি: ফস: অ্যাসিড-ফস: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: স্কীলা ; ব্রোম: ক্যালী-বাই: পডো: ),—ললাটদেশে বেদনাবিকা ( অ্যাকো: অ্যামন-কার্ক: ব্রাই: ক্যাম্ফো: সিকো ; সাইকী: ককীউ: কলো: ডিজি. হেলিবো: ইপিক: ত্রাট-কার্ক: ত্রাট-মি: নক্স ; ওগীয়ান্: পল্‌সে: রীউটা: সিপী: সাইলি: ভ্যালি: ),—মস্তক সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি ( ক্যাম্প: ল্যাকে: লাই: ত্রাট-মি: পল্‌সে: পডো: সিপী: ) এবং নির্মূল বারুদংপ:র্শ উপশম হয় ( অ্যাকো: অ্যান্ট-ক্লড: আর্স: কলো: ক্রেটন: ডায়োডেমা ; ম্যাগ্নে: নাইট্রাম্ ; ফেল্যান্: সেনা ; ট্যাবেক্: থুবা: ভায়োলো-ট্রাই: জিকাম ) । বোধ হয় যেন এক রং হইতে অল্প রং পর্য্যন্ত একটি উত্তপ্ত বন্ধনী বিস্তৃত রহিয়াছে । শিশুদিগের রাত্রিভাতি ( অ্যাকো: আরম-ব্রোমেটাম ; ফস: অ্যাসিড-টার্ট: জিকাম্: ব্রাই: সাইকীউটা ) ; শিশু নিদ্রা বাইতে বাইতে চীৎকার করিয়া উঠে ।

**চক্ষু ।**—নিরন্তর অশ্রুমোচন বশত: চক্ষু আরক্তবর্ণ । অপঃ দৃষ্টি । চক্ষু ও অক্ষিপুট উভয়ই জ্বালাযুক্ত ( আর্স: অ্যাসেরাম ; বেল: ক্যাফা: ক্যাম্প: ক্রোক: ইউজি: ক্রিয়ো: ম্যাগ-মি: ম্যাগ্না: মিকাউটস ; মার্ক: নিকোল: নাইট্রাম ; ফস: পল্‌সে: হুডো: সল্‌ফ: থুবা: ) । আভ্যন্তরিক অপাঙ্গ ও অক্ষিপুটের পার্শ্বভাগ অত্যন্ত কণ্ডুয়ন ( অ্যাসিড-বেন: অ্যাসিডক্ল: গ্যাষো: নক্স: ষ্ট্যাফ: সল্‌ফ: ) ; অক্ষিপুট স্বীত,—শোথযুক্ত । অক্ষিগোলক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ( ল্যাক্টীউকা-ভাই: ) । ভ্রমদর্শন,—বোধ হয় যেন আলোকের বৃত্ত দেখিতেছে ( পল্‌সে ) ; দৃষ্টিপথে কালবিন্দু সকল উড়িয়া বেড়াইতেছে বোধ হয় ( আগান্: অ্যাম্-মি: বেল: ক্যাল্কে: সিকো: ককীউ: কোণা: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: ফস: সল্‌ফ: ) ।

**প্রস্রাব ।**—শিশুদিগের রাত্রিতে শয্যায় মুত্রত্যাগ ( গাঢ় নিদ্রিতাবস্থায়=বেল: প্রথম নিদ্রার সময়=সিপি: কাঁকাঁল মুত্র=অ্যাসিড-বেনজোয়িক ; ক্রিমি-কণ্ডুয়নজনিত=সিনা ; যে সকল শিশুর সহজে নিদ্রাভঙ্গ হয় না=ক্রিয়ো: অত্যন্ত গাঢ় নিদ্রিতাবস্থায়=ক্যালী-ত্রম: ) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস ।**—অত্যন্ত শ্বাসক্লঙ্ক, বোধ হয় যেন শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম ; বক্ষঃস্থলে চাপবোধ ( আর্স: ব্রাই: ক্যামো: ক্রেটেলাস্ ; ডালক্যা: প্রোফ: ইথের: ক্রিয়ো: ল্যাকে: নক্স ;

মস্: হ্রাস্: ষ্ট্যান্: ) ; যেন হাঁপাইতেছে এইকপ শ্বাসপ্রশ্বাস ( অ্যাসিড্-হাইড্রো: মার্ফ্: অ্যাসিড্-নাই: অ্যাসিড্-ফস্: পল্‌সে: ) ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—হস্তপদাদি স্থিৰ রাখিতে পাবে না । পেশী সকলের সম্পূর্ণ অবসাদ । আষাভজনিত ধনুষ্ঠঙ্কার ( হাইপিৰ্: অ্যাসিড্-হাইড্রো: ) ।

**অক** ।—উপত্বক তলে বক্তসঞ্চার জত্র ত্বকের স্থানে স্থানে রক্তিমায়ুক্ত হইয়া উঠে ( ফস্: হ্রাস্-ভিন্: হ্যামা: ক্যালী-আয়োড্: ল্যাকে ক্রোটেলাস্ ) । পানবসন্তবৎ উদ্বেদ । আমবাত,—মত্ত, ও উষ্ণ দ্রব্য পানে বদ্ধিত হয় । হৃৎকম্প সহ লালবর্ণ উদ্বেদ—সুরাদি পান করিলে বৃদ্ধি হয় । গাত্র ত্বকের স্থানে স্থানে হামবৎ রক্তিমাত বিন্দু উদ্গত হয় ( অ্যাকো: পল্‌সে: ) ; অত্যন্ত কণ্ঠতিযুক্ত গাত্র । ত্বক্ প্রস্তুববৎ শীতল । ঠাণ্ডা লাগিলে দেহের স্থানে স্থানে চাকা চাকা দাগ হয়, উত্তাপে উপশম ।

**দ্রষ্টব্য** ।—অত্যা ত ঔষধ হইতে ইহার চন্ম লক্ষণাদিব একটা বিশেষ পার্থক্য এই যে, ঈষন্মাত্র মাদকতাজনক পানীয় পান করিলেই গাত্রত্বকের এই রক্তাধিক্য অত্যাধিক বৃদ্ধি হইয়া থাকে এবং তাহার সহিত যন্ত্রণাদায়ক হৃদস্পন্দন বর্তমান থাকে ।

**দোষত্রয়** ।—ডিজিটেলিস্ ; মস্কাস্: অ্যামোনীয়াম্ ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—অ্যাসিড্-হাইড্রো সাইকীউটা, পল্‌সে. ক্যাণ্ডা: ওপী. এপীস্ , অ্যাক্ট্রোপীনাম্ ; বেলেডনা: অবাম্ ব্রোমেটাম্ ।

**শক্তি** ।—চন্মবোগে ৩য় দশমিক ; শিবঃপীড়াদিতে ৬ষ্ঠ হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ক্লোরাম্

(CALORUM).

**প্রস্তুতি** ।—ক্লোরিণ বাষ্পজলে সংমিশ্রিত করা ।

**লক্ষণানুসাহী প্রয়োগ** ।—মুখকৃত , হাপানি ; সর্দি মুৎপাণ্ডু ; আক্ষেপ ; কৃপূ ; দন্তোদগম কাণে পীড়া , ডিপথিৰিয়া ; পাকাশয় প্রদাহ ; রক্তোৎকাস , ধ্বজভঙ্গ , ক্ষয় কাস ; সান্নিপাতজ্বর , ক্ষত ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহাতে আক্ষেপ, সর্দি প্রভৃতি লক্ষণ উৎপন্ন করে ।

**লক্ষণাবলী** ।

**মন** ।—উৎকর্ষা, উত্তেজনা, অচেতন্য ।

**মস্তক** ।—মস্তকের বামপার্শ্বে যন্ত্রণাজনক ক্লান্তি বা অবসাদ বোধ, রোগী অনবরত ঘরন করিয়া থাকিতে চাহে । কাসির সময় মস্তকে উষ্ণ বর্ষ উদ্গত হয় ।



**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—শ্বাসনলী ঘরের (Glottis) আক্ষেপ,—শিশুর গলমধ্যে শ্বাসকৃচ্ছ তা সহযোগে কোঁ কোঁ শব্দ হইতে থাকে (অ্যান্ট্-টার্ট্: আস্: বেল্: ব্রোমাম্: ক্যাল্কে-কন্: কিউগ্রাম্: জেল্-সিমীরাম্; ইপিকাকুয়ান্হা: ল্যাকেসিস্; ফস্ফোরাস্; শ্বাখীউকাস্)। স্বরতন্তু থাকিয়া থাকিয়া কম্পিত হইতে থাকে। শ্বাসনলীর সঙ্কোচনাত্মকত্ব, যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এবং শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় (আস্: ক্যাস্হা: হেলি: ইপিক্: ল্যাকে: মঙ্কাস্; নল্-ভম্: স্পঞ্জিয়া: )। শ্বাস গ্রহণ অনারাসে এবং স্বাভাবিকরূপে করিতে পারে কিন্তু কোন ক্রমে নিশ্বাস ত্যাগ করিতে পারে না; শ্বাসগ্রহণ কষ্টজনক এবং নিশ্বাস ত্যাগ একেবারে অসম্ভব = মিকাইটিস্; শ্বাসগ্রহণ অত্যন্ত কষ্টজনক = আরোড্: )। মুখমণ্ডল নীলবর্ণ, হস্তপদাদির আক্ষেপ, রোগী আচ্ছন্ন ভাবাপন্ন এবং তাহার দেহ শীতলষম্প্রাপ্ত হইয়া থাকে; অ্যামোনীয়ার্ম আঘ্রাণ লইলে উপশম বোধ করে। হঠাৎ স্বরতন্তু বিকম্পন বশত: শ্বাসরোধোপক্রম। শ্বাসগ্রহণ অনারাসসাধ্য ও নিঃশব্দ, কিন্তু নিশ্বাসত্যাগ কালে সাঁই সাঁই ও ফড়্ফড়্ শব্দ হয় এবং রোগী অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ করে। রোগী নিদ্রা যাইবার চেষ্টা করিবামাত্র শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় (জেল্‌সি: গৃণ্ডিলীয়া-রোব্: ল্যাকে: ল্যাক্‌ক্যান্: ওপী: )। ঠাণ্ডা লাগিয়া স্বরলোপ হইয়া যায় (ডাল্‌ক্যা: অ্যাকো: )। উপজিহ্বা (Epiglottis), স্বরনলী এবং বায়ুনলীভূজঘর মধ্যে অত্যন্ত কণ্ডুরন বোধ (ব্রোম্: ক্যামো: আরোড্: ক্যালী-বাই: স্পঞ্জীয়া; ষ্ট্যান্: সল্‌ক্: )। জিহ্বা শুষ্ক হইয়া যায়।

**জ্বর** ।—কম্প; দাহ, ঘর্ম্ম।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—অ্যান্ট্-টার্ট্: ব্রোমাম্; আরোডাম্; স্পঞ্জীয়া; গৃণ্ডিলীয়া; ল্যাকে: ল্যাক্‌-ক্যান্: ওপী: কিউগ্রাম্; ইপিকাকুয়ান্হা; শ্বাখীউকাস্; মঙ্কাস্।

**তুলনীশ্ব** ।—মেফাইটিস্ (বায়ু ত্যাগ করিতে পারে না), ব্রোমিন্; আরোডিন্; জট্রাম্ ইত্যাদি।

**দোষশ্ব** ।—অ্যালবুমেন; লাইকোপ (ধ্বজভঙ্গ), প্রস্থ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক ক্রম হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম।

## ক্লোরোফর্মম্

(CHLOROFORMUM).

**প্রস্তুতি** ।—দ্রব বা আরক।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ;—আক্ষেপ; মদাত্ত্ব; শিঙ্কান্দ্রী; মাথাব্যথা; আঘ্রাণ-শক্তি ও স্বাদ-শক্তির লোপ; ধূর্তকার; সান্নিপাতিক জ্বর; মল্লকশূর্ণম্।

সম্ভ্রম ।—তুলনীক্স—ক্লোরেলম্ ।

দোষম্ ।—এমিল-নাইট্রেট ; ইপিকাক, ত্রাণ্ডি ।

শক্তি ।—নিম্ন ক্রম ।

## কোলেস্টারিনম্

(CHOLESTERINUM).

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—পিত্তাশ্মরী ; কামলা ; যকৃতের কৰ্কটীয়া রোগ ; চক্ষুর রোগ ।

শক্তি ।—ডাং বার্ণেট ও ক্লার্ক ৩× বিচূর্ণ ব্যবহার করিয়া ফল পাইয়াছেন ।

## সাইকীউটা ভাইরোসা

(CICUTA VIROSA).

শাস্ত্রান্তর ।—ওয়াটার হেমলক্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—মূত্রাধারের পক্ষাঘাত ; ক্যান্সার বা কৰ্কটীয়া ক্ষত ; নিশ্চন্দ্রবায়ু, মস্তিষ্ক ও মেরুমজ্জার সংঘাত বা প্রদাহ ; আক্ষেপ ; মৃগী ; চক্ষুর পীড়া ; মুখেত্রণ ; হিকা ; মুচ্ছাবাযু ; মস্তিকাবরণ প্রদাহ ; অসাড় ভাব ; অগ্ননলীর অবরোধ ; হৃতিকাক্ষেপ ; চীৎকাব ; ধনুষ্ঠকার ; চক্ষুস্তম্ভ বা চোয়াল লাগা ; কৃমির উপসর্গ ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অপস্মার বা মৃগী, কৃমি বা দস্তোদগমজনিত ধনুষ্ঠকার, তাণ্ডব রোগ এবং প্রসবাস্তিক ধনুষ্ঠকার প্রভৃতি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল । আক্ষেপ-কালে রোগী পশ্চাদিকে ধনুকের ঞ্চায় বক্র হইয়া পড়ে ; দেহ ভয়ঙ্কর আবর্তিত হইতে থাকে, রোগীকে স্পর্শমাত্র আক্ষেপের পুনরাবির্ভাব হয় ( কার্কোণী-আক্সিজেনিসটাম ), চৈতন্ত একবারে লোপ হইয়া যায় এবং এক এক সময় শ্বাস-প্রশ্বাস ক্রিয়া আদৌ রুদ্ধ হইয়া যাইয়া রোগী মৃতবৎ প্রতীয়মান হয় । পাকশয়িক লক্ষণের মধ্যে অদ্ভুত দ্রব্যাতি ( যথা, কয়লা, টিকে, চাখড়ি ) তৎক্ষণে প্লাই সর্কশ্রেষ্ঠ, শিঙা মহা আনন্দের সহিত ঐ সকল স্বেদ্য ভক্ষণ করিতে থাকে ।

এতজনিত বিকারও অতি অদ্ভুত লক্ষণাক্রান্ত হইয়া থাকে। থাকিয়া থাকিয়া বোগীব মস্তক, পাকাশর, বাহ, পদ প্রভৃতি হঠাৎ আলোড়িত হইয়া উঠে। মস্তক ও মেরুদণ্ডে আঘাতজনিত আক্ষেপিক রোগ এবং চর্ম্মোদ্বেদ অসম্পূর্ণোদগম বা হঠাৎ বিলোপ বশতঃ মস্তকের বিকৃতিতেও ইহা অত্যন্ত ফলদায়ক। গাত্রদ্বকের উপরেও ইহার শক্তি প্রকাশিত হইয়া থাকে, চিবুকের ক্ষৌরকণ্ডু (দূষিত ক্ষুরধারা ক্ষৌরকার্য্য বশতঃ ক্ষতাদি), পামাকচ্ছু (Eczema) প্রভৃতিতেও ইহা বিশেষ উপকারী। ইহা রোগীকে অতিরিক্ত অবসন্ন করিয়া ফেলে (ডাঃ ফ্যারিংটন বলেন যে, কেবলমাত্র চিনি নাম্ আর্সিনিকোসামের দৈহিক অবসাদের সহিত সাইকীউটা জনিত অবসাদের তুলনা হইতে পারে)। ইহা দৃষ্টিশক্তিবও বিকৃতি সাধিত করিয়া থাকে, পাঠকালে বোধ হয় বর্ণ সকল কখনও ঘুরিতেছে, কখনও উর্দ্ধগামী কখনও নিম্নগামী হইতেছে, কখনও বা অদৃশ্য হইয়া যাইতেছে।

### সম্প্রকাশবলী।

**অন্ন।**—মানসিক বিকৃতি বশতঃ রোগী সময়ে সময়ে অদ্ভুত হাশ্বোদ্বীপক কার্য্যে নিবৃত্ত হয়, কখনও গান করে, কখনও নর্ত্তনোচিত গতি ও বিভ্রম পাদচারণ করে, আবার কখনও বা চীৎকার করিয়া গৃহ ফাটাইয়া দেয়। বালমূলভ আনন্দেব সহিত খ্যা হইতে লাফাইয়া পড়ে। বোগের বিকারগ্রস্ত অবস্থায় রোদন বা অস্পষ্টভাবে যন্ত্রণাব্যঞ্জক শব্দ করিতে থাকে। স্থিৰ প্রশান্তচিত্ত,—স্বীয় অবস্থায় অত্যন্ত সন্তোষ প্রকাশ কবে এবং যেন কত সুখ সম্ভোগ করিতেছে এইরূপ ভাব প্রকাশ করে। শঙ্কায়িত চিত্ত; দুঃখের গ্লান শুনিলে অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে। গৃহস্থিত সকল বস্তুই অদৃষ্টপূর্ব্ব এবং ভীতিপ্রদ বোধ হয়। উদাসীনতা, বিমর্ষভাব। সকল লোককেই সন্দেহ বা অবিশ্বাস করে; লোকেব কাছে যাইতে চাহ না। অতীত বর্ত্তমান প্রভেদজ্ঞান রহিত। ভাব লোপ। সংবেদ রাহিত্য বা চৈতন্য লোপ। সংজ্ঞা রহিত হইয়া পড়ে এবং হস্তপদাদি আকৃষ্ট হইতে থাকে।

**অস্ত্রক।**—শিরোবর্ণন,—মাথা ঘুরিতে থাকে (আর্গি: বেল: ব্রাই: লাই: স্মাট্-মি: নন্স; ফস: ভ্যালি: ভেরেট্:) এবং ভূমিতলে পড়িয়া যায় (আকো: বেল: ফেল্যান: হ্রাস: স্পঞ্জীয়া—বোধ হয় যেন পড়িয়া যাইবে=মকাস্)। থাকিয়া থাকিয়া মস্তক আলোড়িত হইয়া উঠে। নিম্পেষণবৎ যন্ত্রণাজনক ও সংজ্ঞালোপকারী; ললাটদেশীয় শিবোবেদনা; স্থির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয়; শিরোবেদনার বিষয় চিন্তা করিলে উপশম বোধ হয় (শিরোবেদনার বিষয় চিন্তা করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়=ক্যামো:)। গাত্রকণ্ডুর হঠাৎ লোপবশতঃ মস্তকের বিকৃতি ও রোগ (কিউগ্রাম্; সল্কার; জিক্সাম্)। মস্তক ও মেরুমজ্জাবয়ক বিলীয় প্রদাহ (ডাঃ গ্রাস বলেন যে, নিউইয়র্কান্তর্গত মোরেভিয়া সহরের সুপ্রসিদ্ধ চিকিৎসক ডাঃ বেকারের মতে সাইকীউটা-ভাইরোস এই রোগের একটা অমোঘ ও অব্যর্থ ঔষধ)। ধূমপানাদি আক্ষেপিক রোগে মস্তক আকর্ষিত হইয়া এক পার্শ্বে ফিরিয়া থাকে। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা উদগত হইয়া

একত্র হইয়া যায় এবং তাহা হইতে রস পড়িয়া শুষ্ক চটায় পরিণত হয় (ভায়োলা-ট্রাই ভিক্স-মাইনর)। বায়ুনিঃসরণ হইলে শিরোবেদনার উপশম হয়। মস্তিষ্কে আঘাত জনিত ধ্বংসকার (আধিকা)।

**চক্ষু**।—রোগী একদৃষ্টে এক বস্তু বদিকে চাহিয়া থাকে—(বোভি: গুয়াইয়েক্: হেলিবো: ক্রিয়ো: মার্ক্-কব্-মন্সাস্ [ যেন ভীত হইয়াছে ]),—কিছুতে দৃষ্টি অপসারিত করিতে পারে না। চক্ষুতরকা বিস্তারিত ও চৈতন্য শূন্য। বোগী দাঁড়াইবাব ইচ্ছা করিলে কোন অবলম্বন না ধরিয়া দাঁড়াইতে পারে না, কারণ সকল বস্তুই বোধ হয় যেন একবাব তাহাব নিকটে আসিতেছে আবার দূরে সরিয়া যাইতেছে (আগার:)। দ্রব্যাদি দ্বিগুণ বৃহৎ (বৃহত্তর বোধ হয়=হায়ো: লরো: ক্ষুদ্রতর হইতেছে বোধ হয়=মন্সাস্) ও ক্রমবর্ণ বোধ হয় (সকল বস্তুই গাঢ়তম অন্ধকারাচ্ছন্ন বোধ হয়=ল্যাক্-ক্যান্: লাই: পল্‌সে:)। পাঠের সময় বর্ণ সকল কখনও ঘুরিতেছে, কখনও নিম্ন বা উর্দ্ধগামী হইতেছে এবং কখনও বা অদৃশ্য হইয়া যাইতেছে এইরূপ বোধ হয় (ককীউ:); পুস্তকের অক্ষর বামধনুর আয় নানাবর্ণ বেষ্টিত বোধ হয়।

**কর্ণ**।—উচ্চৈঃস্ববে কথা না বলিলে শুনিতে পায় না; বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের বধিরতা; কর্ণবিবর মধ্যে হুম্‌দাম্ শব্দ (চিনোপোড্-মন্সাই: ম্যাক্সে: স্ত্রাবাড্: সাইলি: সল্‌ফ:)—বিশেষতঃ গলাধঃকরণকালে। কর্ণবিবর হইতে, শোণিতস্রাব (ক্রোটেলাস্ হব:)।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডল আবক্ষিম (আকো: বেল্: ককীউ: কিউগ্রাম্; ফের্: হায়ো: নক্স্, প্লাট্: ট্র্যাম্:)। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা একত্রিত হইয়া চটাবৃত ক্ষতে পরিণত হয়,—মস্তকে (ভায়োলা-ট্রাই ভিক্স-মাই: হ্রাস্, ভিন্:), মুখমণ্ডলে (আর্গি: ক্যালকে ফস্, ক্রিয়ো: অ্যাসিড্-নাই: ট্যারাক্স্:), চিবুকোপবে (ক্রিম্যাট্ ক্রিয়ো মার্ক্:) এবং গুঠদ্বয়ব সংযোগস্থলে (ককীউ: ট্যাবাক্স্:)। দন্তোদগমকালে শিশু মাড়িতে মাড়িতে বা দন্তে দন্তে ঘর্ষণ করে; হস্তদ্বয় দৃঢ়সংবদ্ধ,—যেন হস্তস্তম্ব হইয়াছে।

**পালমশ্যা**।—বিগুণ (আস্: চিনোপোড্: নক্স্-মস্: ওলী-আন:)। মাংস বা মস্তক ভক্ষণকালে তীক্ষ্ণ অস্থিগু গলাধঃকরণ কবিবামাত্র অন্নবহনলী রুদ্ধ হইয়া যায় ও শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয়। অন্ননলী অনববত সম্মুচিত ও প্রসারিত হইতে থাকে। কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে পারে না (ককীউ: আর্গি: আস্: বেল্: ক্যাস্‌হা: কার্কো-ভজি: হায়ো: কিউগ্রাম্; ল্যাক্: লরো: ট্র্যাম্:)।

**পাকস্থলী**।—কয়লা, টিকে, চাখড়ি প্রভৃতি খাইবার অত্যন্ত স্পৃহা (অ্যানীউ: পসোরাইন্: )। তৃষ্ণাধিক্য। চিক্কা, তৎসহ পাকাশয়ের আকৃষ্টন, প্রসারণ ও বায়ুনির্গম (ইথীউজা; সাইক্ল্যাম্: মন্সাস্; ত্রাট্-মি: অ্যাসিড্-হাইড্রো: অ্যাসিড্-সল্‌ফ:)। পাকাশয় মধ্যে জালা (ক্যাস্‌হা: ক্যাম্প্: কার্কো-ভজি: মার্ক্: নাইট্রাম্; ফস্: সিকেল্: আর্: )। উন্নরোক্ষপ্রদেশে দপ্পদপ্প করে এবং ভিতর হইতে মুষ্টিবৎ কি একটা উচ্চ হইয়া উঠে (অ্যামন্-ককীউ: অরাম্; হিপ্: জাক্স-ইকীউসাস্; ত্রাট্-মি: পেট্রোল্:)। পাকাশয় মধ্যে জালা সহ চীপ বা ভারবোধ। অন্নায়ন যন্ত্রপাঞ্জনক আত্মান বৃদ্ধ। অন্নশূল সহ ধ্বংসকার। বিলুপিকা,—

উচ্চশব্দ সহ সাজাতিক হিঙ্গা ; পর্যায়ক্রমে বমন ও বক্ষঃপার্শ্বস্থ পেণীর আকুঞ্জন প্রসারণ এবং পশ্চাদ্বিকে মস্তকাবর্তন কিংবা ভেদ বন্ধ হইয়া বাইবার পর যখন মস্তিষ্ক ও বক্ষঃমধ্যে রক্ত-সঞ্চয়াদিক্য সংঘটিত হয়, চক্ষু ঘুরিতে থাকে ; শ্বাসকষ্ট ও অন্ত্রাত্ম আক্কেপিক লক্ষণ প্রকাশ হইতে থাকে । কুমিজনিত ধনুষ্ঠঙ্কার (সিনায় ফল না হইলে) । হৃদমনীয় প্রস্রাববেগ সহ প্রোতঃকালীন উদরাময় । মলাস্ত্র মধ্যে কণ্ডুয়ন (সিনা ; শ্রাণ্টো: টিউক্রী: ইগ্: ক্যান্কে: ষ্ট্যান: স্পাইজি: ) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—ধনুষ্ঠঙ্কার । প্রচণ্ড আক্কেপ, চক্ষু, হস্তপদাদি ও সমগ্র দেহ ভয়ঙ্কররূপে আবর্তিত হইতে থাকে, চৈতন্য লোপ হইয়া যায় ; দেহ পশ্চাদ্বিকে ধনুকের তায় বক্রতা প্রাপ্ত হয় ( আক্সাষ্টীউরা: বেল্: কার্কোনী-অক্সি: কিউপ্রাম্ ; ইগ্গে: ইপিক্: নক্স্: ষ্ট্যান্: ষ্ট্ৰুক্‌নাইন্: ষ্ট্র্যাম্: ওপী: হ্রাস্: ) । এবং রোগীর দেহ স্পর্শমাত্র ( কার্কোনী-অক্সিজেন্: ষ্ট্ৰুক্‌নাইনাম্ ) বা ঈষদ্ব্যত্র শব্দে বা সঞ্চালনে আক্কেপের পুনরাবির্ভাব হয় । প্রসবাস্তিক ধনুষ্ঠঙ্কার, থাকিয়া থাকিয়া শ্বাসপ্রশ্বাস লোপ হইয়া যায় এবং রোগীগণকে মৃতবৎ অনুমান হয় ; দেহের উষ্ণতা অধিক আবর্তিত হয় ; সন্তান ভূমিষ্ঠ হইবার পূর্ক হইতে পর পর্যন্ত আক্কেপ হইতে থাকে । অপস্মার বা মুগী,—শ্বাসযন্ত্রাদি হইতে বিভেদিকার ( উদর বাবছেদক ঝিল্লী ) আকুঞ্জন প্রসারণ বশত: পাকস্থলী স্ফীত হইয়া উঠে ; রোগী চীৎকার করিতে থাকে ; মুখমণ্ডল আরক্তিম বা নীলবর্ণ ; হনুস্তন্ত, চৈতন্যলোপ এবং প্রত্যক্ষাদিব ভয়ানক আবর্তন হইতে থাকে । রাত্রিকালে পুনঃপুন: আক্রমণ হয় এবং প্রথমে শীঘ্র শীঘ্র হইতে হইতে ক্রমে দীর্ঘকাল ব্যবধানান্তর হইতে থাকে । আক্কেপাদির পর রোগীর অত্যধিক দৈহিক অবসাদ উপস্থিত হয় ( চিনিন্-অস্: কার্কোনী-অক্সিজেনিসেটান্ ) । মেরুপৃষ্ঠে বা মেরুদণ্ডের শেষ অংশে চিড়িক্ মারার তায় ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা হয়,—বিশেষত: ঋতুব সময় ( আঘাত জনিতবৎ বেদনা = কষ্ট: যেন ঐ অংশ হইতে একটা গুরুভার দ্রব্য ঝুলিতেছে = অ্যাণ্ট-টার্ট্: টিপিলে বেদনা বোধ হয় = সাইলি উপবেশন করিতে গেলে লাগে এবং পাদচরণকালে বা স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় = কালীবাই :

**অক্কেপ ।**—সমগ্র মুখমণ্ডলে মটরের তায় পীড়কা উদ্গত হয় এবং অবশেষে পরস্পর সংমিলিত হইয়া পীতবর্ণ চিপটিকাবৃত ক্ষতে পরিণত হয় ( মেজর: ভায়োলো-ট্রাই: ভিক্স-মাই: হ্রাস-ভিনি: ) । দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের ( Scapula ) উপর আরক্তিম রসগুটী উদ্গত হয় এবং তাহা স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । চক্ষোদ্ভেদ বিলোপ বশত: মস্তিষ্কের প্রদাহ জনিত হয় । গাত্রে কণ্টক বা কাঠশলাকাবেধ বশত: ধনুষ্ঠঙ্কার ও হনুস্তন্ত সংঘটিত হয় ( হাইপির্: ষ্ট্ৰুক্‌নাইন্: ) । দূষিত সুর দ্বারা ক্ষোরকস্মাদি জনিত চিবুক-দ্রব ( ব্যাসিলাইন্: ক্যান্কে-অষ্ট্: ) । কর্কট-রোগ,—স্নায়ুপ্রবণ, অস্থিরমতি রোগীদিগের,—অর্কুদ টিপিলে অধিক বেদনা বোধ হয় না,—বাহতে অত্যন্ত বেদনা, আড়ষ্টতা ও শক্তিরাহিত্য সহযোগে ।

**শ্মিত্রা ।**—শিশু রাত্রিতে নিদ্রাবস্থায় চীৎকার করিয়া কাঁদিয়া উঠে ( অ্যাকো: অরাম্-ক্রোয়েটাম্: ক্রোয়াম্যাম্ ) ।

**হৃদ্ধি** ।—স্পর্শ করিলে ( কার্বোনি-অক্সি: টুক্‌নি: ) অতি সামান্য শব্দে ( রোগীর সহিত কথা কহিলে = কার্বোনি-অক্সিজেন: ), দেহের সঞ্চালনমাত্রে ( হানাস্তরে বাইবার উত্তম করিলে = টুক্‌নাইন্ ; এবং তামাকেব ধুমে ( ইয়েশিয়া ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাসিড-হাইড্রো: হাইপিবিক: কার্বোনিয়াম্-অক্সি: টুক্‌নাইনাম্: ইথে: নক্স-ভমিক। প্রতিবিষ বা দোষগ্র=আর্গি ওপী ।

**তুলনীয়া** ।—কোনায়াম, ইথুজা, হাইপা ( মেরুদণ্ডীয় সংঘাত ) ; হায়সা ( সঙ্কোচন ) ; হেলিবো ( দোহব বক্রগতি ও আক্ষেপ ) ; নক্স ( ধলুষ্ঠকাব ) ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক ৬ষ্ঠ, হইতে ৩০ বা ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

**ক্রিয়াকাল স্থানি** ।—৩৫ হইতে ৪০ দিন ।

## সাইমেক্স লেক্টু উলারীয়াস্

(CIMEX LECTULARIUS).

**প্রস্তুতি** ।—জীবিত ছারপোকাকব বিচূর্ণ বা তবল ক্রম ( আবক ) প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—কোষ্ঠবদ্ধতা ; কাসি ; অর্শ ; সবিবামজব ; যকৃত্তেব গীড়া ; পেশীর সঙ্কোচন ; রেত:ক্ষবণ ; চর্ম্মবোগ , জ্বন্তন ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—সবিরাম জবে উপকারিতাব জন্তই ইহার প্রসিদ্ধি এবং ইহার বিশেষ লক্ষণ এই যে, শীতাবিভাবের অনতিপূর্বে রোগীর অত্যন্ত ক্রোধাধিক্য হয় এবং হস্তপদাদি অনববত বিস্তারিত বা সঞ্চালিত করিতে থাকে ( হস্ত = অ্যামন্-কার্ক: অ্যামিল: বেল: শ্রাবাড্ ; ট্যাব্যাক্: ভ্যার্ক্যাস্: পদ = অ্যাসিড্-সাল্ফ্: ) এবং পদদ্বয়ের কণ্ডাব ও পেশী সকল সঙ্কুচিত ও ক্ষুদ্রতর বোধ হয় ( ডা: শ্রাসও ইহার উল্লেখ করিয়াছেন ) ( অ্যামন্-বি: অ্যামন্-কার্ক: কটি: গুয়াইরেক্: শ্রাট্-কার্ক্ ) । ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ এই—(১) দক্ষিণ পার্শ্ব অধিক আক্রান্ত হয়। (২) জরের শীতাবস্থার প্রচণ্ড শিরোবেদনা—যন্ত্রণার বোগীর চিন্তাশক্তি বিলুপ্ত হইয়া যায় ; জলাদি পানে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । (৩) যকৃত্ত যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ; স্পর্শ করিলে এবং কাসিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । (৪) মল কাঠিষ্ঠ, মল শুষ্ক, সুপাবির ত্রায় গুটিলাময় এবং প্রতিবেগে এক একটা গুটিলা মাত্র নির্গত হয় (চেলিড: ওপী: প্লাম্: থুয়া)। (৫) কাসি,—গলরোধ, বায়ুনিঃসরণ ও বমন সহ (ব্রাই: ড্রোসেরা: কালী-কার্ক:) গয়ার পূয়বৎ ; প্রত্যহ জরের প্রকোপবস্থার কামির প্রকোপ পুনরাবিত্ত হয় । (৬) হৃদমনীয় নিদ্রালুতা ও তজ্জাভাব ( অ্যাক্ট-টার্ট: নাক্স-মস: ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—অরাধিকারে শীতাবির্ভাবের পূর্বে রোগী অত্যন্ত মানসিক অস্থিরতা ও অসন্তোষ প্রকাশ করে এবং ক্রোধাবির্ভাব বশতঃ সকল দ্রব্যাদি ছিন্নবিছিন্ন করিবার উপক্রম করে ।

**অস্ত্রক ।**—ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—বোধ হয় যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিতেছে ( বেল্: ব্রাই: ক্যাল্কে ; ক্যাল্কে-কষ্টি: অ্যাসিড্-ফু: নক্স-ভম্: সাইলি: ),—জল ও লেমনেড্‌দি পানজনিত=অ্যাকো: ; দুগ্ধপানজনিত=ব্রোমাম্ ; সুরাপানজনিত=অ্যাপের: কার্কো-ভে: নক্স: ; ধূমপানজনিত=অ্যাকো: অ্যাস্ট্রুড্: ইথে: । শিরোবেদনার তীব্রতা বশতঃ চিন্তাশক্তি বিলুপ্ত হয় ; ঠাণ্ডা বস্ত্র দ্বারা চাপ দিলে আরাম বোধ হয় ।

**নাসিকা ।**—অর্দ্ধ ঘণ্টা যাবৎ অনবরত হাঁচি হইতে থাকে । অনর্গল জলবৎ স্লেমা শ্রাব ললাটতলে চাপ্ বা ভার বোধ ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।**—জিহ্বা সমল, ষ্ঠেতলেপাণ্ডিত এবং বোধ হয় যেন জিহ্বা ক্ষীত এবং দৃষ্ণ হইয়া গিয়াছে । স্বরনলী মধ্যে কণ্ঠ্যন বশতঃ অনবরত শুষ্ক কাসি হইতে থাকে,—অরের উত্তাপাবস্থার শেষ পর্য্যন্ত কাসি হয়, জলপান করিলে বৃদ্ধি হয় ( আর্স্: ব্রাই: ড্রোসেরা: ল্যাকে: সিকো: মিফাইটস্: ফস্: গলমধ্যে বহুলপরিমাণ স্বাদহীন স্লেমা সঞ্চিত হয় এবং প্রাতেকালে অনায়াসে উখিত হয় ।

**মলান্ত্র ।**—মলকাঠি, সুরারির শ্রায় গুটিলাময়,—অতি কষ্টে একটা গুটিলা নির্গত হইলেই মলদ্বার বন্ধ হইয়া যায় ।

**শ্বাসশস্ত্র ।**—প্রাতে থুৎথুকে কাসি সহ বুকাস্থির তলদেশে যেন টাচিতেছে এইরূপ বা স্বক কৰ্ণবৎ অহুভূতি ।

**জ্বর ।**—শীতাবির্ভাবের সময় রোগী মুষ্টিবদ্ধ করে, এবং অত্যন্ত ক্রোধ প্রকাশ করিয়া থাকে । সমগ্র দেহে শীতবোধ এবং জাহ্নুদেশও অত্যন্ত ঠাণ্ডা বোধ হয়,—যেন জাহ্নুর উপর ঠাণ্ডা বায়ু লাগিতেছে ( অ্যাসিড্-বেন্: ) জাহ্নু অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত ( পড়ো: ) ; সকল সন্ধিতেই অত্যন্ত বেদনা,—যেন কণ্ডার ( মাংসপেশীর অগ্রভাগ বা টানা ) সকল ( Tendons ) অত্যন্ত ক্ষুদ্র হইয়া গিয়াছে ( অ্যামন-কার্ক: অ্যামন-মিউ: কষ্টি: গুয়াইয়াক্: শ্রাট্কার্ক: ),—বিশেষতঃ জাহ্নুতলস্থ কণ্ডারদ্বয় । শয়ন করিলে শীতের বৃদ্ধি হয় ( শয়ন করিলে শীতের উল্লম্ব হয় = কালী-কার্ক: ) । উত্তাপাবস্থার প্রথম হইতে শেষ পর্য্যন্ত স্বরনলী মধ্যে কণ্ঠ্যন বশতঃ শুষ্ক কাসি হইতে থাকে ( অ্যাকো: ইপিক্: শীতাবস্থায় কাসি=ব্রাই: প্‌সোরাইন্: হ্রাস: শ্রাবাড্: ; স্লামীউ: স্বদ্রাবস্থায় কাসি=ড্রোসেরা ; বিজরাবস্থায় কাসি—সিনা ; ড্রোসেরা: ইউপেট্: পল্‌সে: ), জলপান করিলে কাসির বৃদ্ধি হয় ( আর্স্: ব্রাই: ড্রোসে: ল্যাকে: সিকো: মিকাই: ) । তৃষ্ণা অত্যন্ত কিন্তু রোগী জলপান করিবার জন্ত দেহ সঞ্চালন করিতে চাহেনা,—বস্ত্রণা বৃদ্ধির ভয়ে । বিজরাবস্থায় তৃষ্ণা ( ড্যাল্‌ক্যা: ) ; শীতাবস্থায় অন্ন ( এপীস্: আর্গি: ক্যাম্প্: ইগ্নে: ভেরেট্: ) ; উত্তাপাবস্থায় আরও কম তৃষ্ণা ( আর্স্: শ্রাট্-মি: ) এবং স্বদ্রাবস্থায় আরো থুৎথুকে

না (এপীস্ ; ক্যালকে: ক্যাপ্‌স্; সিনা: ইথে: নক্স্ ; শ্চাৰ্ণীউ: ভেরেট্‌) বর্ষ অত্যন্ত দুর্গন্ধময় (আর্গি: ব্যারাই: কার্কো-আন্‌: ডাল্‌ক্যা: গ্রাফ্‌: ল্যাকে: লাই: মাক্‌: অ্যাসিড্‌-নাই: নক্স্ ; হ্লাস্: সিপী: সাইলি: পলাভুগন্ধযুক্ত—বোভি: ল্যাকে: লাই: পুতিগন্ধযুক্ত=ষ্ট্যাক্‌:)। উত্তাপের পরই রোগী অত্যন্ত ক্ষুধার্ত হয় ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—আমন্‌-মি: কষ্ট: এপীস্ ; ডাল্‌ক্যা: ইউপেট্‌-পার্কোঁল: ।

তুলনীয় ।—গাট্রাম (মাথা ব্যথা বর্ষাবস্থায় কমে) ; আর্সেনিক (বর্ষাবস্থায় থাকে বা বৃদ্ধিপায়) ; বেল (দপ্পদপানি) আর্সেনি এবং ত্রাঘো । কাসির শেষে বমনবেগ )।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ হইতে ৫০০ ক্রম ।

## সিনা

(CINA).

নামান্তর ।—ইহাকে ওয়ার্ম্‌ সিড্‌ (worm seed) বলে ।

প্রস্তুতি ।—আর্টমিসিয়া জাতীয় গাছড়া হইতে মানার টিকার প্রস্তুত হয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—যন কৃষ্ণবর্ণ কেশযুক্ত বালক, প্রকৃতির উগ্রতা ; বালক কেবল কোলে বেড়াইতে চায়, অথচ উপশম বোধ করে না ; কেহ তাহাকে স্পর্শ করে ইহা সে ইচ্ছা করে না ; কাহাকেও নিকট আসিতে দেয় না ; রাক্ষসবৎ ক্রুধা, মূত্র ঘোলা ইত্যাদিতে উপযোগী । অন্ত্রমধ্য মহীলতাকার ক্রমি রোগের ইহা একটি অদ্বিতীয় ঔষধ । পীড়াবাজক মুখমণ্ডল, অক্ষিতলে বিস্তৃত নীলিমা বা কালিমা, নিদ্রাকালে দন্তে দন্তঘর্ষণ, রাক্ষসী ক্রুধা ক্রমিগ্রস্ত রোগীর প্রধান লক্ষণ বলিয়া প্রসিদ্ধ । হস্তপদাদির প্রবল আবর্তন, পরিমল মুখমণ্ডল, নিদ্রিতা-বস্থায় দন্তে দন্ত ঘর্ষণ ইহার আরও কয়েকটি লক্ষণ । ইহা সেবনে রোগীর অন্ত্রের পীড়িত গ্রন্থি ও স্নায়ুগুণী সকল স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্ত হওয়ার অন্ত্রমধ্যস্থিত শৈথিল্য বিলি হইজে, যে রস নির্গলিত হইতে থাকে তাহা ক্রমির আহারের অল্পযোগী হয়, সূত্ররূপে ক্রমিগণ অনাহারে মরিয়া যায় এবং অনেক সময় মলের সহিত নির্গত হইয়া থাকে । কিন্তু সূত্রক্রমির পক্ষে ইহাতে কোনরূপ উপকার দর্শে না, তখন, স্পাইজিলীয়া, ষ্ট্যানাম্‌, টিউক্রীয়াম্‌, ইথে: ইণ্ডিগো: কোরাসীয়া প্রভৃতির সাহায্য গ্রহণ করিতে হয় । নিম্নলিখিত কতিপয় লক্ষণও ইহার প্রকৃতিগত ;—(১) শিশু অত্যন্ত খিটখিটেও ক্রোধনম্বতাব । (২) রাত্রি নিদ্রা ঘাইতে যেন ভয় পাইয়াছে এইরূপ কান্দিয়া উঠে ; পুনশ্চ সহজে তাহাকে ঘুম পাড়ান যায় না । (৩) কেহ তাহাকে স্পর্শ করিলে, ক্রোড়ে করিলে বা আদর করিলে অত্যন্ত অদস্তোষ প্রকাশ করে । (৪) মিষ্টার প্রিয়তা । (৫) উদর উত্তাপযুক্ত ; নাভির উর্দ্ধাংশ স্পর্শসহিষ্ণু ; শূলবৎ বেদনা, হস্তবারা টিপিলে আশ্রয় বোধ হয় । (৬) অসহনীয় মলবার কণ্ডুরন,—শীতল জল প্রয়োগ করিলে আশ্রয় বোধ হয় । (৭) ক্রু



ঘোলা, স্বৈতবর্ণ এবং স্থিত হইলে হৃৎকের আয় প্রতীয়মান হয় । (৭) অসাড়ে মূত্রতাগ ; শয্যা-মূত্র । (৯) জরাধিকারে মুখমণ্ডল শীতল এবং হস্ত উত্তপ্ত । (১০) মুখের পেশী সকল সঙ্কুচিত হইতে থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—সন্ধ্যাকালে এবং মধ্যাহ্নে বোগী যেন ভয় পাইয়াছে এইরূপ ভাবে শয্যা হইতে লাফাইয়া পড়ে, কল্পনাবলে নানা প্রকার অলৌকিক বস্তু দর্শন করে, চীৎকার করিতে এবং কাঁপিতে থাকে, দ্রুত কথা বলে, সদা শঙ্কান্বিত চিত্ত । শিশুর কাহাবও স্পর্শ সহ হয় না ( আণ্ট ক্রুড: এপীস: আর্গি: বেগ: ক্যার্ক: ল্যাকে. নক্স মস: নক্স-ভম. স্থানিক: টেলাবীয়াম; থুয়া ( উম্মাদ জীলোক ) ; কেহ তাহার নিকটে গেলে চটিয়া যায় ; নানা বস্তু প্রার্থনা করে, কিন্তু দিলে লয় না ( আণ্ট-টাট: ব্রাই: ক্যামো: ডালফা: লুউম ষ্ট্যাফি: ) ; কিছুতেই সন্তুষ্ট নহে, সর্বদাই অসুখী । হৃর্কিনীত চিত্ত , ক্রোড়ে বসাইতে বলে, কিন্তু তাহাতে সে আরাম বোধ করে না ; আদর কবিলে বিবস্ত্রিত প্রকাশ করে । সর্বদা চিন্তাসক্ত, যেন কত অপরাধ করিয়াছে ( আস: চেলিড: নক্স ; রিউটা: ভেবেট জিকাম ) । শিশু মৃদু “ঘ্যান্ ঘ্যান্” করে ।

**অস্তক** ।—চৈতন্যবিলোপী শিরোবেদনা—বিশেষতঃ ললাটদেশে,—পরে শিরঃপৃষ্ঠাতেও অনুভূত হয় ; সেলাই প্রভৃতি কার্যে একদৃষ্টে অনেকক্ষণ চাহিয়া থাকিলে বক্ষঃস্থ ও পৃষ্ঠে বেদনা সহ শিরোবেদনা ( রীউটা দেখ ) , চাপ দিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । শিশু সর্বদা এক পার্শ্বে মস্তক হেলাইয়া থাকে । শিরোবেদনার নিবৃত্তি হইলে পেট ব্যথা আরম্ভ হয় ; মস্তক অবনত করিলে কিয়ৎপরিমাণে উপশম বোধ হয় ( মেজব: ) । মৃদুদেশে অত্যন্ত চাপ বোধ,—যেন মস্তক কে সবলে চাপিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অনুভব,—টিপিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় ।

**চক্ষু** ।—তীর্থাক ( টেরা ) দৃষ্টি, অস্বাভাবিক মধ্য কুমি কণ্ঠজনিত ( স্পাইজি: ) । এক দৃষ্টে বহুক্ষণ চাহিয়া থাকিলে দৃষ্টি ঘোলা হইয়া যায়, কিন্তু চক্ষু মর্দন করিলে অস্পষ্টত্ব অপসারিত হয় ( ক্যাপ: ক্রোক: পলসে: ফস: ) । সকল বস্তুই হরিদ্রাবর্ণ দেখে ( ক্যামো: ডিজি: গ্রাণ্টোনা-ইন: ) । তারকা প্রসারিত হইয়া থাকে ( সঙ্কুচিত—সাইকিউটা ) । অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয়সেবা জনিত ক্ষীণ দৃষ্টি ।

**নাসিকা** ।—হৃৎকাসি অধিকারে পুনঃ পুনঃ হাঁচি ( বেল: ) । শিশু অনবরত নাসিকা কণ্ঠজন ও ঘর্ষণ করে, ( আমন-কার্ক: কার্কো-ভে: টিউক্রী: গ্র্যানেট: স্ত্রাবাড: স্পাই: ) এমন কি সময়ে সময়ে খুঁটরাইয়া রক্তপাত করে ( এরাম ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখ পাংশুবর্ণ ; মুখবিবরের চতুর্দিকে পীড়াবাজক স্তব্ধত্ব স্বৈত এবং নীলবর্ণ রেখা প্রতীয়মান হয় ; ( ইথীউ দেখ ) চক্ষুদ্বয়ের চতুর্দিক নীলিমা বা কালিমালিপ্ত ; এক গণ্ড আরক্তিম এবং অল্পট লাল ও ফ্যাকাশে ( ক্যামো: ) । মুখমণ্ডল মলিন এবং শীতল, ও শীতল বর্ণাঙ্ক ।

**মুখমণ্ড** ।—দন্তে দন্ত বর্ষণ করে,—বিশেষতঃ নিদ্রিতবস্থায় ( আর্স: সাইকীটা ; পডো: হামো: ট্রান্স: ) । অনবরত গলমধ্যে কি রহিয়াছে এইরূপ বোধ হওয়ার পুনঃ পুনঃ ঢোক গেলে এবং কাসিতে থাকে । গলমধ্যে যেন কি আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অমৃতভূতি ( ব্যারাই: খেল: ক্যামো: গ্রাফ: হিপ: হগ্নে: ল্যাকে: লোবে: মার্ক: ট্রাট-মি: নক্স ; প্লাম: স্ত্রাবাত: সিপি: স্পাইজি: সল্ফ: ) । জিহ্বা—অতি পাতলা ষ্বেতলেপাশ্রিত, কণ্টক সকল উন্নত এবং ছইপার্শ্ব লালবর্ণ ।

**পাকস্থলী** ।—পুনঃ পুনঃ ক্ষুধার উদ্রেক ; আহারের অনতিপরেই পুনশ্চ ক্ষুধার উদ্রেক হয় (বোভি: ক্যাল্লে: ক্যাল্লে-কণ্টি: চিনি-সল্ফ: ল্যাকে: মার্ক: ফস: প্লাম: ট্রাফ: ট্রুন:) মিষ্টান্ন, ( ক্যালী-কার্ক: লাইকোপ: ) এবং বিবিধ অথাত্ত ভোজনেন্দ্রিয়া ; স্তম্ভপান করিতে চাহে না ( মার্ক: সাইলি: ট্যান: ) । উদরোদ্ধ প্রদেশে বেদনা,—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গ হইবার অনতিপরেই এবং আহারের পরে বৃদ্ধি হয় । পান বা আহার করিবার অনতিপরেই বাহ্যের বেগ ( পডো: ট্রিডিড:—আহারের পর=আর্স: বিস্কো: আহরে করিতে আরম্ভ করিলে=ফেরাম্ ) । পানাহারান্তে বমন ও উদরাময় । ক্রমি, ভুক্ত দ্রব্যাদি, শ্লেষ্মা ও পিত্ত বমন হয় । ক্রমিজনিত নাড়ি—দেশে সূচিবোধবৎ বেদনা ( স্পাইজি: ) । শিশুদিগের উদর স্ফীত ও অনমনীয় । ক্ষুধার সময় উদর মধ্যে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ( খালি থাকিলে—পল্‌সে: ) । পুনঃ পুনঃ বমন হয় অথচ জিহ্বার ময়লা থাকে না ( ইপিফ: ) ।

**মূত্র** ।—ষ্বেতবর্ণ ও শ্লেষ্মাময়, সশব্দে হঠাৎ সমস্তটা নির্গত হইয়া যায় ; সময়ে সময়ে লালবর্ণ শ্লেষ্মাময় মল নির্গত হইয়া থাকে ;—শিশুদিগের দন্তোদগমকালে কোষ্ঠবদ্ধতা ও উদরাময় পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । মলের সহিত মহীলতা বা কৈচো মত ক্রমি বহির্গত হয় । মলদ্বার অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল ( সাইকীউ: স্ত্রাটোনাইন্: টিউক্রী: স্পাই: ট্যান ইগ্নে: ক্যাল্কে: ইণ্ডিগো ; কোয়লীয়া ) । ষ্বেতবর্ণ জলবৎ তরল মল ( সিস্কো: অ্যাসিড-ফস্: হ্রাস ) ।

**প্রস্রাব** ।—রাত্রিকালে নিদ্রিতাবস্থায় অজ্ঞাতসারে মূত্র তাগ । তাগ কালে ঘোলা, এবং কিয়ৎকণ পরে ছন্ধের ছায় গাঢ় ও ষ্বেতবর্ণ ধারণ করে করে ; সময় সময়ে ষ্বেতবর্ণ ঘোলা মূত্রও নির্গত হয়,—ষ্বেতবর্ণ লালাবৎ মূত্র । ( ঘোলের ছায়=ফস: ) ।

**জীৱনেন্দ্রিয়** ।—ঋতু অত্যন্ত শীঘ্র প্রকাশ পায় এবং অপৰ্য্যাপ্ত শ্রাব হইয়া থাকে । যৌবনোদগমের পূর্বে জরায়ু হইতে রক্তশ্রাব ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—শুষ্ক কাসি এবং হাঁচি ( অ্যাস্প্যারেগ: বেল: হের্যাক্লীয়াম ) ; থাকিয়া থাকিয়া কাসি আইসে এবং কণ্ঠরোধ হইবার উপক্রম হয় ; প্রতি বসন্ত এবং হেমন্তকালে নিয়মিতরূপে কাসির আবির্ভাব হয় । শিশু কথা কহিতে বা নড়িতে চাহে না,—পাছে কাসির প্রকোপ আরম্ভ হয় ( ব্রাই: ) । কাসি আসিবার পূর্বে শিশুর দেহ শক্ত ও আড়ষ্ট হইয়া আইসে । হৃৎকাসি,—প্রাতে প্রকোপাধিক্য, কিন্তু গয়ার উঠে না ; সন্ধ্যাকালে অতি ক্রমে ষ্বেতাভ, সময়ে সময়ে শোণিতরঞ্জিত কফ উখিত হয় ; প্রাতে ও সন্ধ্যাকালে প্রকোপাধিক্য রাত্রিকালে উপশম বোধ হয় । জ্বলাদি পান দ্বারা ক্রমসিদ্ধ হয় ( আর্স: জোসেরা ; ল্যাকে:

সিন্ধো: মিফাইটিস ; ঠাণ্ডা পানীয় পানে বৃদ্ধি=আমন-মিউ: কার্কো-ভে: সিলি: স্বীলা ),—  
নির্ম্মল বায়ুতে পাদচারণ করিলে ( হিপ: ঝাট-মি: ঝুন: ল্যাকে: অ্যাসিড-সল্ফ: অ্যালীউ:  
সল্ফ: স্পাই: ) এবং কঠদেশে তাপ দিলেও কাসিব বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( ল্যাকে: ) ঠাণ্ডা বায়ু  
আদি সংস্পর্শ জনিত স্বরলোপ ( অ্যাকো: ফস: স্পঞ্জীয়া )—গলমধ্যে যেন পালক আবদ্ধ  
হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অল্পভূতি সহযোগে ( আমন-কার্ক: কাল্কে-ইয়ে )। হপ্ কাসিতে—  
কাসির পর গলমধ্য হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত গড়্গড়্ করিয়া শব্দ হইতে থাকে। দোড়াইলে,  
কথা কহিলে ( অ্যানাক্: কষ্টি: ক্যামো: সিন্ধো: ডিজি: ল্যাকে: ম্যাস্কে: মিফাইট্ ; মার্ক:  
ফস্: সাইলি: ষ্ট্যান্: ব্যারাইটা: হিপার্: অ্যাসিড্-মি: ঝাট্-মি: সল্ফ্ ), হাসিলে (সিন্ধোনা:  
ড্রোসে: ফস্ ষ্ট্যানাম্: ) প্রভৃতি কারণেও বর্দ্ধিত হয়। কাসির পর শিশু হাঁপাইতে থাকে  
( অ্যাসিড্-মি: অ্যাসিড্-সল্ফ্: ) এবং তাহার মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে বা রক্তহীন হইয়া যায় ( নীলবর্ণ  
হইয়া যায় = কোর্যাল: ড্রোসে: ইপিক্: ওপী: ভেবেট্: আরক্টিম হয় = বেল্: কোণা: )।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—ধনুষ্ঠঙ্কার,—প্রসারক ( Extensor ) পেশী সকল আকুঞ্চিত ও  
প্রসারিত হইতে থাকে ; শিশু হঠাৎ আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং গলমধ্য হইতে উদবতল পর্য্যন্ত  
কুলকুল শব্দ হইতে থাকে, যেন বোতল হইতে কে গলমধ্যে জল ঢালিয়া দিতেছে। মৃগীবৎ  
আক্ষেপ, অধিকাংশস্থলে রাত্রিতে রোগী চীৎকার করিয়া উঠে ( সাইকীউটা ) এবং হস্তপদাদি  
সবলে এবং সবগে আক্ষিপ্ত ও বিক্ষিপ্ত হইতে থাকে। প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে অসাড়তাজনক  
বৈচ্ছাত্তিক সংবাত,—রোগী হঠাৎ লাফাইয়া উঠে,—যেন ভয়ানক বেদনা পাইয়াছে।

**নিদ্রা ।**—কুমিগ্রস্ত শিশু নিম্নমুখে উদব চাপিয়া শয়ন কবিত্তে ভালবাসে। শিশু নিদ্রা  
যাইতে যাইতে হঠাৎ ভয়ানক কাদিয়া উঠে, যেন ভয় পাইয়াছে ( অ্যাকো: অবাম্ ব্রম্: ব্রাই:  
ক্যামো: সাইকীউ: অ্যান্ট্-টাট্: ফস্: জিঙ্কাম্ ; ক্লোর্যালাম্ )। নিদ্রিতাবস্থায় দন্তে দন্তে ঘর্ষণ  
করিতে থাকে ( সাইকীউট ; স্পাইজি: পডো: হায়ো: ষ্ট্রাম্ শ্রাণ্টো: )।

**শীতাবস্থা ।**—শীতল, রক্তহীন মুখমণ্ডল ও উত্তপ্ত করতল সহ শীতাবির্ভাব,—  
অধিকাংশ সময়ে সন্ধ্যাকালে,—বাহ্যিক উত্তাপ প্রয়োগে শীতের উপশম হয় না ( বাহ্যিক  
উত্তাপে উপশম হয়=ইয়ে: বৃদ্ধি হয়=ইপিক্ )। উত্তাপাবস্থা,—মুখমণ্ডলে এবং মস্তকে  
উত্তাপাধিক্য। ঘর্ম্মাবস্থা, সাধারণত: ঘর্ম্ম অত্যন্ত শীতল,—ললাটে, নাসিকার চতুর্দিকে  
এবং হস্তে ঘর্ম্মোদগম হয়। অরের প্রকোপকালে বমন এবং ক্ষুধাধিক্য। তৃষ্ণা—কেবলমাত্র  
শীতাবস্থায় ( ইয়ে: ) বা উত্তাপাবস্থায়। হৃৎপিণ্ডের কম্পনবৎ গতি।

**হ্রাস্তি ।**—রাত্রিতে, জলপানে ; একদৃষ্টিতে যত্ন-কার্য্য করিলে ( রীউটা ), কুমি দ্বারা কথা  
কহিলে বা হাস্ত করিলে।

**সংস্পর্শ ।**—হপ্ কাসিতে ড্রোসেরা প্রয়োগ দ্বারা রোগের প্রকোপ হ্রাস হইলে  
সিনা প্রযুক্ত্য। শৈত্য সংস্পর্শ জনিত স্বরলোপ= অ্যাকো: নাইটাম্ ; ফস্ কোরাস্  
এবং স্পঞ্জীয়ায় বিশেষ ফল না দর্শিলে সিনায় উপকার হয়। কুমিরোগে সিনায় ফল না  
হইলে প্রায় দেখা যায় ঝাটোনাইনাম্, টিউজীয়াম্-যেরাম্-ভিরাম্ এবং স্পাইজিলীয়ায়, সময়ে

সময়ে ষ্ট্যানামেও, বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । কিন্তু ক্ষুদ্র ক্রমিতে ইণ্ডিগো, কোরাগীয়া প্রভৃতি প্রযুক্ত্য ।

সদৃশ ।—আণ্ট-কুড্‌ অ্যাণ্ট-টার্ট ক্যামো: ক্রিয়ো: সাইলি: ষ্ট্যাফ্‌ ইথ্রে: স্পাইজি: ষ্ট্যান: ।

দোষত্রয় ।—ক্যাপ্‌সি; চায়না, ক্যাম্‌ফ ।

শক্তি ।—নিয়ক্রম হইতে ২০০ ক্রম ( শততমিক ) । কিন্তু স্ট্যাণ্টোনাইনাম্‌ ১ম হইতে ৩য় দশমিক বিচূর্ণ ।

ক্রিয়ার স্থান ।—১৪ হইতে ২০ দিন ।

## সিন্‌কোনা অফিসিন্যালিস্‌ বা চায়না

(CINCHONA OFFICINALIS).

নামান্তর ।—পেকভিয়ান বার্ক ।

প্রস্তুতি ।—শুক বঙ্গল হইতে মাদার টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে;—স্ফোটক; মদাতায়; ক্ষীণদৃষ্টি, বক্তারতা; মুখস্ত; সংশ্রাস, কৃধাবিকৃতি, হাঁপানি; পৈত্তিকতা; সর্দিজপীড়া; সংজ্ঞাদোষ, কোষ্ঠবদ্ধতা, কাসি, দুর্বলতা, প্রলাপ; অতিসার; শোথ; অজীর্ণতা; কর্ণেব পীড়া; ববিবতা, স্বপ্নদোষ, বিসর্প; মুখেব স্নায়ুশূল; পিত্ত-শিলা জনিত শূল; বক্ত্রাবয়ুক্ত অর্শ; শিব:পীড়া, ক্ষয়জ্বর, বজ্জগদন্ধিজপীড়া; ধ্বজভঙ্গ; বহু-ব্যাপক-সর্দি, সর্ববামজ্বর; বামনতা, প্রসববেদনা; স্তন্যবপীড়া; প্রদব, যকৃতের পীড়া; রজঃবিকৃতি, পান্দ দোষ, চক্ষু সম্মুখে অগ্নিস্ফুলিঙ্গদগ্ধন, স্নায়ুশূল; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ; অতিশয় ঘর্ম্ম, ফুস্‌ফুস্‌-বেষ্ট প্রদাহ, মুখেব স্নায়বিক বেদনা; বিচর্চিকা; বাত; কৃত্রিম মৈথুন জনিত মন্দফল, নিদ্রাব বিকৃতি, চা অপব্যবহার জনিত ফল; পিপাসা; কর্ণপটহ প্রদাহ আভিঘাতিক জ্বর, উদবাগ্ধান; শিবাক্ষীতি; শিবোষুর্ণন ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বলিষ্ঠ কৃষ্ণকায় ব্যক্তি, যাহারা এককালে বলিষ্ঠ ছিল, কিম্বা এগুণে নানাপ্রকার দুর্বলতাজনক আব বশত: জীর্ণজীর্ণ হইয়া পড়িয়াছে, সিন্‌কোনা তাহাদের বলের সঞ্চারণ সাধন করে । সকল বিষয়ে ঔদাস্য, কথাবার্তায় বড় বিরক্ত, বিষাদযুক্ত, জীবনে আস্থাহীন অথচ আত্মহত্যা কবিতা স্বীয় যন্ত্রণার শেষ করিবার সাহস থাকে না; মানবদেহের সারভূত রস সকলের আবাধিকা, বিশেষত: শোণিতস্রাব, অত্যধিক স্তন্য সঞ্চয় ও অতিশয় পুষ্করণাদি জনিত রোগে

এবং পুঁতিবান্ধ প্রাত্যহিক জরাদিতে ইহা উপযোগী । রমণীদিগের বয়ঃসন্ধিকালে অপৰ্যাপ্ত শোণিতস্রাব এবং যে সকল তরুণ রোগান্তে শোথ প্রকাশ পায়—তাহাতেও ইহার অদ্ভুত ও অতুলনীয় শক্তি দেখা যায় । এতজ্জনিত বেদনা সঙ্কোচক ও ছেদনবৎ ; প্রত্যেক সন্ধিতে এবং প্রত্যেক অস্থিতে ইহার প্রকোপের পরিচয় দেয় । অস্থি-বেষ্টনী-আবরক-বিল্লী মাত্রই অত্যন্ত বাধ্যযুক্ত, যেন অত্যন্ত আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে ; রোগী আক্রান্ত অংশ অনবরত সঞ্চালিত করিতে থাকে, কারণ তাহাতে যন্ত্রণার অনেক উপশম বোধ হয় ; স্পর্শমাত্রে ঐ সকল বেদনার পুনরাবির্ভাব হয় এবং ক্রমে বাড়িয়া উঠে, কিন্তু সবলে নিষ্পেষণ করিলে আরাম বোধ হয় ; প্লাস্লাম ও ক্যাম্পিকামেও এই স্পর্শসহনীয়তা বর্তমান । রোগী ক্ষুরের স্পর্শ সহ করিতে পারে না । অত্যন্ত অবসাদ ; কম্পনশীলতা ; শারীরিক ব্যায়ামে বীতরাগ ; স্পর্শজ্ঞানাতীত্যা । প্রবল বায়ু, বেদনা প্রভৃতি অসহনীয় বোধ,—এমন কি সমগ্র স্নায়ুবিধানের চৈতন্যাদিক্য এবং মুখ, নাসারন্ধ্র, অস্ত্রমণ্ডলী এবং জরায়ু প্রভৃতি হইতে শোণিতস্রাব,—সিন্ধুকোনার কয়েকটি প্রকৃতিগত লক্ষণ । পশ্চাত্তাল্লিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক:—রোগী কিছুতেই সন্তোষ প্রকাশ করে না ; বিমর্ষ ; তাহাকে সন্তুষ্ট করিবার জন্ত যে যাহাই করুক না কেন তাহার তাহা ভাল লাগে না । চিন্তাশক্তি বিলুপ্তপ্রায় ; মনোমধ্যে উদ্ভিত ভাবের সামঞ্জস্য বিধান করিতে পারে না । মুখমণ্ডল পাণ্ডু বা পাংশু বর্ণ । সর্বদা নিদ্রাবেশ বোধ হয়, কিন্তু নিদ্রান্তে আরাম বোধ হয় না ; রাত্রি ৩টার সময় যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি হয় ; অতি প্রত্যুষে শয্যাভ্যাগ করে । স্তন্যপায়ী-শিশুর মাতার দন্তশূল । কর্ণ মধ্যে নিরন্তর শব্দ হওয়া । শিরোবেদনা,—যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ; মস্তিষ্ক যেন করোটা মধ্যে একদিক হইতে অন্য দিকে যাইয়া আহত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় ; গৃহবহিঃস্থ নির্মল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি ; উষ্ণ গৃহমধ্যে উপশম । নাসা হইতে সর্দিাস্রাব,—তরল স্লেষ্মা স্রাব এবং রক্তদ্বয় রক্ত বোধ । শ্বাসরোধক বায়ুনলীলিত প্রতিশ্রাব,—বক্ষমধ্যে “বড়্‌ঘড়্‌” শব্দ হয় ; আহারান্তে পুনঃ পুনঃ কাসিয়া কফ তুলিবার চেষ্টা । যন্ত্রণাজনক অজ্ঞানবায়ু,—উদগারে উপশম হয় না ( উপশম হয় = কার্কো-ভেজি: ) । অস্ত্রশূল,—নির্দিষ্ট কালান্তর আবির্ভাবশীল ; বৃদ্ধি=রাত্রি এবং আহারান্তে ; দেহ সন্মুখদিকে বক্র করিলে উপশম ; পিত্তাশ্রয়ী-শূল । উদরাময়,—মল জলের স্রাব,—কোমল, অতি কষ্টে নির্গত হয় ; কিম্বা যন্ত্রণা রহিত অজীর্ণ মলতারল্য ; মল পুতিগন্ধময় ; আত্মানবাহুল্য বিশিষ্ট এবং অবসাদক উদরাময় ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্য ।—উদাস ( মার্ফু: ওপী: অ্যাসিড-ফস: ব্যাপ: লিল-টাই: মাইরি: ক্যালী-বাই: ) ; স্প্রহাশূল ; কথা কহিতে ভালবাসে না ( আর্জেণ্ট-নাই: বেল: বাবা: ক্যাষ্ট: হেলিবো: ইগে: ক্যালী-ফস: ম্যাসিনেলা ; ম্যাঙ্গে-অ্যাসেট: ষ্ট্যান: অক্সাইট্রোপ: গ্রাজা ; ভেরেট-অ্যাল ; জিক: ) ; বিমর্ষ চিত্ত ( অ্যাগ-ক্যাষ্ট: ক্যাষ্টো: কষ্টি: হিপ: ইগে: ল্যাকে: ম্যাগ-কার্ক: মাইগেল ; গ্রাট্টি-মি: হাট্টি-সলফ: ওলী-অ্যান্: পসোরাইন: সিন্ধী: ষ্ট্যান্—ঋতুর পূর্বে = কষ্টি: অ্যাসিড-নাই: ) । জীবনে

স্পৃহাশূন্য, কিন্তু আশ্রয়ত্যা করিতেও সাহসে কুলায় না। তাহার স্থির বিশ্বাস যে সে বড়ই অসুখী (হেলিবো: দুর্ভাগা—ভেরেট- অ্যালব: তাহার পরিবারবর্গ তাহাকে তাজ্জিল্য করে—আর্জেন্ট-নাই; যেন হঠাৎ অত্যন্ত খ্যাতি লাভ করিয়াছে—ভ্যালি: ভেবেট-আল: সে যেন হঠাৎ ধাবমান হইতেছে=বেল: পাইবোজ: সল্ফ: যেন তাহাব জীবনধাবণ করিবার সঙ্গতি নাই—ব্রাই:); তাহার ইহাও স্থির বিশ্বাস যে তাহাব শরুগণ নিবস্তব তাহার উপর উৎপীড়ন করিতেছে (ক্যালী ব্রম: ল্যাকে: )। কল্পনাশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ, মনোমধ্যে চিন্তাব পর চিন্তার উদয় হইয়া তাহাকে নিদ্রা যাইতে দেয় না (এপীস কোর্যাল: ককীয়া)। পবেব মনে কষ্ট দিতে অত্যন্ত পটু। হঠাৎ কাঁদিয়া উঠে এবং ছটফট করে। মানসিক পরিশ্রম করিতে অত্যন্ত অনিচ্ছুক (আলো: আপস: অ্যাসিড কার্বলিক: কোর্যাল: কেগা: ইউপাস-টিয়েন: )।

**মস্তক**।—শিবোঘূর্ণন,—মস্তক উখিত কবিলে (আর্গি: কলো: মার্ক: উর্কে দৃষ্টি করিলে =পল্‌সে: সাইলি: )। শিরোবেদনা,—যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া হইয়া যাইবে; (আমন্-কার্ব: বেল: ঝাট-মি: নক্স; সাইলি: চিনিন: সল্ফ: )। মস্তিষ্ক শিরোমধ্যে তরঙ্গের গ্রায় অভিঘাত করিতে থাকে (সল্ফ-আ-সল্ফ:) শিবোমধ্যে ও গ্রীবাদেশীয় ধমনীতে দপদপ করিতে থাকে (আস: বেল: ক্যানাব ক্যামো: ল্যাকে: লাই: ) শিরোগশ্চাৎ হইতে বেদনা সমগ্র মস্তকে ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে; উপবেশন বা শয়ন করিলে বৃদ্ধি হয় (উপবেশনে: বৃদ্ধি=আগার: রীউটা; উপবেশনে উপশম=পোথস ফীটিড: রোগী পাদচাবণ করিতে থাকে (কাহা: ) বা দাঁড়াইয়া থাকে; রক্তশ্রাব বা ইন্দ্রিয় সেবাধিক্য জনিত (অ্যাসিড-ফস:) তর্কলতা। মস্তক অত্যন্ত ভাব বোধ হয় এবং টল্ টল্ কবিতো থাকে। মস্তিষ্ক অত্যন্ত বাথায়ুক্ত,—যেন আহত হইয়াছে, সংস্পর্শ বা মানসিক পবিশ্রমে বাথাব বৃদ্ধি হয়। প্রবল বায়ুতে ও ঈষন্মাত্র স্পর্শে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয়, কিন্তু জোবে টিপিলে উপশমিত হয়, মৃদাত্মক অত্যন্ত স্পর্শাসহ, চিরুণীব স্পর্শ সহ্য হয় না।

**চক্ষু**।—চক্ষুর্দ্বয় আরক্তিম এবং উত্তাপ ও জ্বালাযুক্ত। চক্ষুমধ্যে যেন বালুকা কণা পড়িয়াছে এইরূপ অনুভব (কটি: ইউফ্রে); দৃষ্টিপথে বোধ হয় যেন অগ্নিস্মূলিঙ্গ বা কাল বিন্দু সকল বেড়াইতেছে (আরম: বেল: ক্রোক: অ্যাগার: ককীউ: চক্ষু খেতাংশ হরিৎ হইয়া যায় (আস: বেল: কাহা: ক্যামো: আয়োড: ল্যাকে: মার্ক: সিপী); পড়িবার সময় বর্ণ সকল পরস্পর জড়িত হইয়া যায়। চক্ষু নীলিমা বেষ্টিত, চক্ষু কোটরগত। অক্সিপুটের সবিল্লেদ্র ন্রায়ুশূল।

**কর্ণ**।—কর্ণমধ্যে ভৌঁ ভৌঁ সৌঁ সৌঁ শব্দ (ক্যালকে: গ্রাফ: নক্স; হকার শব্দ=বেল: লাই: অ্যা-নাই: সঙ্গিত শব্দ=ক্যালকে: কর্ণমধ্যে থাকিয়া থাকিয়া কটাশ করিয়া উঠে বা স্ফুটন শব্দ=ব্যাটাই: ক্যালী-কার্ব: ম্যাক্সে: অ্যা-নাই: কর্ণমধ্যে সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ অনুভব (ক্যালী-কার্ব: পল্‌সে: অ্যাসিড-নাই: কর্ণমধ্যে দপদপানি=ক্যালকে: ফস: হ্রাসে: ঝিঁ ঝিঁ ঝিঁ শব্দ=ফাস: সল্ফ: )। বধিরতা কিন্তু উচ্চ শব্দে কষ্টবোধ হয়। কর্ণের বহিরাংশ আরক্তিম।

**নাসিকা**।—প্রায়ই রক্ত শ্রাব হইয়া থাকে, বিশেষত: শয্যা হইতে গাত্রোথানান্তর, বাতুর পরিবর্তনে (ব্রাই: হ্যামা: )। নাসা বা সর্দি,—নাসারক্ত হইতে জলবৎ প্রবাহ

## সিন্‌কোনা অফিসিণালিস্ বা চায়না ।

শ্রাব ( কষায় বা হৃকক্ষ্মকারী জল শ্রাব = আর্স : এরাম ; সিপী : ),—তৎসহ পুনঃ পুনঃ হাঁচি, রক্ত শ্বস যেন ~~কঁক~~ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব ।

• **মুখাশূল** ।—মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে, শোণিতশূন্য, গণ্ড ও চক্ষুদ্বয় কোটরগত এবং নাসিকা স্ফীত ও উন্নত ( আর্স : ক্যাম্ফে : ভেবেট : ) চক্ষুদ্বয় নীলিমা পরিবেষ্টিত ; ফ্যাকাশে, শুষ্ক ও পীড়াবাক্তক মুখমণ্ডল,—ইন্ড্রিসেসোতিশযা ও রাত্রিজাগরণাদি জনিতবৎ ; শিশুকে স্তম্ভপান করাইবার সময় দস্তশূল । মুখের (Facial) স্নায়ুশূল,—চক্ষুতলস্থ ও হৃদয়বাসিত স্নায়ুই অধিকাংশস্থলে আক্রান্ত হয়, ঈষদাত্ম স্পর্শে বা রাত্রিকালে শায়িতাবস্থায় যন্ত্রণার বৃদ্ধি ; আক্রান্ত অংশ ঈষদাত্ম সঞ্চালন করিলেই যন্ত্রণাব উদ্রেক হয় এবং ক্রমে বর্দ্ধিত হইয়া ভয়ঙ্কর যন্ত্রণাদায়ক হইয়া উঠে ; যন্ত্রণার নিবৃত্তিব পব স্পর্শমাত্রে পুনর্বারিভূত হয় এবং অনতিবিলম্বে অসহনীয় হইয়া উঠে ; জ্বরে টিপিলে উপশম হয় , শোণিতাদিশ্রাব বশতঃ অবসাদ প্রাপ্ত রোগীদিগের মুখের স্নায়ুশূল ।

**মুখাবিবর** ।—জিহ্বা খেত ও পীতবর্ণ , ঘন লেপাবৃত । কৃষ্ণবর্ণ বা ক্ষয়িত হৃকবৎ রক্তবর্ণ, যেন দধি হইয়া গিয়াছে , জিহ্বাগ্র জালাযুক্ত এবং লাল শ্রাব ; ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ও ফাটা ফাটা ( ব্রাই : ) ; ওষ্ঠ কৃষ্ণাভ । দপ্‌দপ্‌কারী দস্তশূল, —দন্তে দস্ত স্পৃষ্ট হইবামাত্র অসহনীয় যন্ত্রণা হয়, কিন্তু সবলে দন্তে দন্তে নিষ্পেষণ করিলে উপশম বোধ হয় । অপরিষ্যাপ্ত লালশ্রাব ; পারদদোষজ লালশ্রাব ( বেল : ব্যাবাই : ডালক্য : হিপ : ক্যালী-কার্ক : ল্যাকে : মার্ক : ফস : পলসে : ) ।

**পাকাশয়** ।—স্পর্শসহ এবং শীতল । অপরিপাচিত বা অজীর্ণাবস্থায় ভুক্ত দ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায় = অ্যাবোট ফেরাম ; ওলিয়ান । পবিপাক ক্রিয়া অত্যন্ত বিলম্বে সম্পন্ন হয় । হৃৎপান করিলে প্রায়ই পেটের পীড়া জন্মে ( সল্ফ : ক্যালকে : গ্রাট-কার্ক : নিকোলাম :—অগ্নি-সিদ্ধ হৃৎপানজনিত উদরাময় = সিপী ) । চা-পানজানত পীড়াদি ( ফেবাম : থুয়া কফী : নক্স ) ক্ষুধা আছে অথচ রুচি নাই ( অ্যাগার : অ্যালীউ : ব্রাই : ফের : লাই ম্যাগ মি : গ্রাট-মি : ওলিয়ান : পলসে ; হ্রাস : সাইলি : অ্যা-সল্ফ : ) । অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি ব গন্ধযুক্ত উদগার ( ক্যালকে : কোণা পলসে : ) । আহারান্তে তিক্তস্বাদযুক্ত উদগার ( অন্নস্বাদযুক্ত—ক্যালী কার্ক : নক্স ) ।

**অন্ত্রাশয়** ।—পুনঃ পুনঃ উদগার তুলিবার ইচ্ছা সহ অত্যন্ত অস্বখকর বা অস্বচ্ছন্দ-জনক উদরাধান, কিম্বা রোগীর বোধ হয় যেন তাহার উদর অত্যন্ত পরিপূর্ণ রহিয়াছে,—কিন্তু উদগার বা বায়ুনির্গম দ্বা বা কিছুমাত্র উপশম বোধ হয় না ( বায়ু নির্গমে উপশম হয় = কার্কো-ভেজি : ) ; উদর মধ্যে যেন উৎসেচন ক্রিয়া হইতেছে অ্যাক্সাস্ : গ্র্যান্ট : হ্রাস : সেনা : ট্র্যাম্ : আর্গি : লাইকোপোড : ) এইরূপ বোধ হয়,—সর্বদা ফুটফাট, কুল কুল করিতে থাকে ( গ্রাট সল্ফ : পলসে : রীউমেক্স-কম্পাস্ : য্যাট্রোফা : সিনা ) । অন্ত্রশূল,—প্রত্যহ একটি নির্দিষ্ট সময়ে আবির্ভূত হয় পিত্তাশয়ী জনিত—নির্দিষ্ট কালে প্রকাশশীল শূলবেদনা ( ক্যালকে বার্কারিস্ ; হাইড্রাট : কাউউগ্রাস-মেরী : ), রাত্রিকালে এবং আহারান্তে বৃদ্ধি ; সন্মুখ দিকে দ্বি-ভাঁজ হইয়া বক্র হইলে উপশম হয় ( কলো :—পশ্চাদিকে বক্র হইলে উপশম হয় =

ডায়োস্কোরিয়া) । পুরাতন যক্ষ্মরোগ,—দক্ষিণ কুক্ষিদেবে বেদনা, পঞ্জরনিষে প্রায়ই অঙ্গুলি দ্বারা যক্ষ্ম স্পর্শ করা যায় এবং উহা বর্দ্ধিতাকার, অনমনীয় । এবং স্পর্শসহ্য ক্ষমতাও চক্ষুর স্বৈরাংশ পীতবর্ণ ; প্রস্রাব গাঢ় এবং মল ফ্যাকাশে,—স্বাভাবিক পিত্তপরিমাণ হ্রাস বশতঃ ; কুইনিনের অপব্যবহার জনিত বর্দ্ধিতাকার প্লীহা ; মূত্রের অতিমাত্রায় চা-পানজনিত উদরাগ্নান ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—উদরাময় ; মল ক্রমে পাতলা হইতে হইতে জলবৎ হইয়া আইসে ; ফ্যাকাশে,—ঈষৎ লালবর্ণ,—রোগী শীঘ্র শীঘ্র ক্ষীণ হইয়া পড়ে ; পুনঃ পুনঃ জলবৎ মল নির্গত হয় এবং পেট সাঁচিয়া ধরে ; অজীর্ণ রোগাধিকারে অপরিপাচিত ভুক্ত দ্রব্যাদি মিশ্রিত, ফেনময় পীতবর্ণ মল নির্গলন ; যন্ত্রণা রহিত ; রাত্রিকালে ভেদ (আসঃ নক্সঃ মস্ঃ পডোঃ সোরাইনঃ পল্ঃসেঃ), আহারান্তে (আলোঃ আসঃ কলোঃ ট্রিঃ), গ্রীষ্মকালে (ব্রাইঃ পডোঃ), ফল ভক্ষণ (কার্বো-ভেজিঃ সিষ্টাঃ কান্ঃ কলোঃ পল্ঃসেঃ), দুগ্ধপান (কাল্কে-অষ্ট্ঃ ট্রাট্-কার্বঃ নিকোলাম্ সল্ফঃ) এবং দেহ সঞ্চালনে (ব্রাইঃ কল্টিঃ নিয়মুখে—রোরঃ জেল্ঃসিঃ) বৃদ্ধি হয় । কোমল মল ত্যাগকালে রোগীর কষ্ট হয় (আনাঙ্কঃ কার্বো-ভেজিঃ ডায়োডেমাঃ হিপঃ নক্সঃ-মস্ঃ হুডোডঃ) । সময়ে সময়ে কাল মল নির্গত হয় ।

**প্রস্রাব ।**—গাঢ়, বোলা, পরিমাণে অল্প (কপিশ বা কৃষ্ণাভ=কোল্টিঃ ট্রাট্-মিঃ টেব্রিঃ—দুগ্ধবৎ, অ্যাসিড্-ফস্ঃ কিছুকাল স্থির থাকিলে দুগ্ধবৎ হইয়া যায়=সিনা) । মূত্রনালী মধ্যে স্ফুটবেদন অনুভব । সময়ে সময়ে শোণিত (আর্গিঃ অস্ঃ ক্যাল্কেঃ ক্যানাব্ঃ কোণাঃ হিপ্ঃ ইপিক্ঃ লাইঃ মার্ক্ঃ মেজের্ঃ মিলিফোঃ সল্ফঃ) ।

**পুংজননেতিদ্রব্য ।**—কামোদ্দীপক চিন্তা অত্যন্ত প্রবল । অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয়-সেবাজনিত বিকৃতিবশতঃ প্রায়ই রেতঃস্খলন হইয়া থাকে এবং সেই জন্ত রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে (জেল্ঃসিঃ ফস্ঃ অ্যাসিড্-ফস্ঃ,—লিঙ্গোদগম হয় না অথচ অজ্ঞাতসারে বীৰ্য্যস্খলন হয় =ক্যাস্ঃ জেল্ঃসিঃ) পাদচারণকালে জননেজিয়াদি অত্যন্ত ভার বোধ হয় (দাড়াইয়া থাকিলে =সল্ফঃ) ।

**স্ত্রীজননেতিদ্রব্য ।**—ঋতুর শ্রাব অপরিপািত, কাল এবং জমাট (প্রসব বেদনার ত্রায় বেদনা সহযোগে=অ্যাক্টিয়াঃ ক্যামোঃ) । গর্ভশ্রাবের পর শোণিতপাত,—রক্তশ্রাব কালে, কর্ণের ভিতরে সোঁ সোঁ করিতে থাকে এবং মুচ্ছার উপক্রম হয় ; দৃষ্টিশক্তির লোপ হয় এবং কাল জমাট শোণিত-খণ্ড সকল নির্গত হইতে থাকে ; জরায়ু আকৃষ্ট ও প্রসারিত হয় ; পেলী সকল ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি আবর্তিত হইতে থাকে এবং রোগিনী পুনঃ পুনঃ ব্যঞ্জন করিতে বলে (ক্রত ব্যঞ্জন করিতে বলে=কার্বো-ভেজিঃ দূর হইতে দীর্ঘে দীর্ঘে ব্যঞ্জন করিতে বলে=ল্যাকেঃ) । প্রদর,—ঋতুর পূর্বে শ্রাবশীল, তৎসহ কুঁচকীপ্রদেশে চাপবোধ ; শোণিতময় শ্রাব (ককীউঃ কোপেব্ঃ মিউরেজ্ঃ অ্যাসিড্-সল্ফঃ নক্সঃ-মস্ঃ জিক্ঃসাম্) । প্রসবান্তিক ক্রন্দনশ্রাব,—দীর্ঘকালস্থায়ী (সিকেল্ঃ) ; তৎসহ ডিম্বাধার প্রদেশে টান বোধ ; কিম্বা পুতিগন্ধময়, পণির বা পুণ্ড্রবৎ শ্রাব (বেল্ঃ কার্বোঃ অ্যান্ঃ সিকেল্ঃ সল্ফঃ শোণিতাক্ত হইলে=হ্রাসঃ



সিকেল্: কাসি রুজ্ হইয়া গেলে বা অতি অল্প হইলে=কলোসিস্; হায়ো: নক্স্; সিকেল্: সলফ্: শোণিতাক্ত হইলে=হাস্: সিকেলি: ভেরেট্: ) । শোণিতস্রাবকালে রোগিণী অল্পস্বাদযুক্ত দ্রব্যাদি ভক্ষণ করিবার আগ্রহ প্রকাশ করে। শোণিতস্রাবাতিশয় বশত: সময়ে সময়ে ধমুষ্ঠকার পর্য্যন্ত উপস্থিত হয় (ফেরা: ফস্: ) । বয়ঃসন্ধিকাল অতিক্রমাস্তে প্রৌঢ়াদিগের শোণিতস্রাব ।

**শ্বাসস্বাস্ত্র** ।—কাসি,—হাস্ত করিলে, কথা कहিলে বা গান করিলে কাসির উদ্রেক হয় (ড্রোসে: হাস্: ষ্ট্যান্) । গয়ার নিম্নলি স্বচ্ছ গ্লেস্মাময়, কিম্বা শোণিত সংমিশ্রিত গ্লেস্মা । ফুস্ফুস্ হইতে শোণিতস্রাব ( মিলিফো: ফের্-ফস্ অধিক পরিমাণে শোণিত ক্ষয়ের পর চায়না ব্যবহার্য্য ) । রাত্রিতে শয়নকালে বক্ষ্:স্থলে চাপবোধ ( শয়ন করিলে উপশম হয় প্লামোরাইন্ ) । পুন: পুন: দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিবার ইচ্ছা ( অ্যাগাব: অ্যামন্-কষ্ট. আণ্ট ক্রুড: আর্নি: ব্রাই: ক্যাম্প: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: ডিজি: অ্যা-হাইড্রো: ল্যাকে. লোবেলীয়া: নক্স: হাস্: স্পঞ্জীয়া; থিরিড: থুয়া: ) । হৃৎপিণ্ডের ঈষৎ উচ্চে, এবং সময়ে সময়ে বুক্কাস্থিতলে, স্ফটিবেধবৎ অহুভব; সন্দিগ্ধর জনিত দুর্বলতা । নিম্ন-মস্তকে শয়ন করিলে শ্বাস প্রস্থাসের কষ্ট হয় ( কোল্টি: হিপ: নাইট্রাম. পল্‌সে; চিং হইয়া শুইলে শ্বাস প্রস্থাসের কষ্ট=ওলীয়ান্-অ্যান: ফস: সাইলি: পার্বে শয়ন করিলে কার্কো-অ্যান্: পল্‌সে: ) । শ্বাসরোধক সন্দি, বক্ষ্‌মধ্যে ঘড়ঘড় করে ( বেল: ব্রাই: ক্যামো: হিপ: ইপিক: অ্যাণ্ট-টাট. পল্‌সে. স্পঞ্জী. ষ্ট্যান্ ) ; আহা়াস্তে দেহ আলোড়ক কাসি ( অ্যামন্-মি. অ্যানাক. ব্রাই: নক্স-ভম: অ্যাণ্ট টাট:—আহা়াস্তে কাসির নিবৃত্তি=ফেরাম্ ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—এক হস্ত হিমবৎ শীতল, অত্র হস্ত উষ্ণ ( ডিজি: ইপিক্. পল্‌সে: এক পদ শীতল অত্র পদ উষ্ণ=চেলিড: লাহকো: ( ছেদনবৎ বেদনা সহ দাক্ষিণ জাহুর উত্তাপযুক্ত স্ফীতি ( জাহুর উজ্জদেশে বেদনাযুক্ত স্ফীতি=হাস্ ) । হস্ত পদাদিতে এবং সন্ধিতে বেদনা, যেন মচকাইয়া গিয়াছিল, আস্তে আস্তে স্পর্শ করিলে অসহনায় ব্যথাবোধ হইয়া থাকে কিন্তু সবলে নিষ্পেষণ কবিলে আরাম বোধ হয় ( ক্যাম্প. প্লাম. ) । অত্যন্ত শারীরিক অবসাদ ও কম্পন; রোগী শারীরিক পরিশ্রম কবিতে নাবাজ; স্পর্শ অসহনায় বোধ করে; শীতল বায়ু সহ হয় না । সন্ধি সকল ক্লান্ত বোধ হয়,—প্রাতে এবং উপবেশন করিয়া থাকলে বৃদ্ধি হয় ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রাস্তে আরাম বোধ হয় না; সর্ষদাই নিদ্রাগু ভাবাপন্ন; রাত্রি ৩টার পর বৃদ্ধি, অতি প্রত্যুষে নিদ্রাতঙ্গ হয় ।

**স্বপ্ন** ।—সবিরাম অর,—পূর্বাক্রমণের দুই হইতে তিন ঘণ্টা পূর্বে প্রকাশ হয় ( চিনি-সলফ্: আস্; ব্রাই: নক্স: ট্রাট-মি: ) ; প্রতি ৭ দিবস বা ১৪ দিবসে পুনরাবির্ভাব হয়; সিন্কেনার অর রাত্রিতে কখনও আইসে না; দেহ আবৃত করিলে কিম্বা নিদ্রিতাবস্থায় অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ষোদগম হয় ( আবৃত অংশে অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ষ=ক্যামো: নিদ্রিতাবস্থায় =কোণা: নিদ্রিতাবস্থায় ঘর্ষ বন্ধ হইয়া যায়=স্ট্রাঙ্গীউ: ) । এক দিবস অন্তর বা দুই দিবসান্তর অর আইসে ( এক দিবসান্তর=মেকের: ট্রাট-মি: নক্স; দুই দিবস অন্তর=আস্:

হায়ো: আয়োড: মিনীথ্যান: পল্‌সে: স্ত্রাবাড: ভেরেট: )—শীতাবস্থার পূর্বে বা পরে চক্ষু থাকে না ; রোগী উত্তাপ আকঙ্ক্ষা করে কিন্তু তাহাতে শীতের উপশম হয় না ; ঘর্ম্ অপর্যাপ্ত এবং অবসাদ জনক ; সাধারণত: প্রাতে ৫টা কিম্বা বেলা ৫টার সময় অরবেশ বা প্রকোপাবির্ভাব ; আক্রমণের পূর্বরাত্রিতে রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে ; অধিকারে হস্ত পদাদির সন্ধি মধ্যে তীব্র ছেদনকারী বেদনা বোধ হয় ।

রুদ্রিক ।—সন্তপণে স্পণ, প্রবল ঠাণ্ডা বায়ু সংস্পর্শে, এক দিবস অন্তর, মানসিক আবেগ বশত: এবং দেহের সারভূত রসাদির ক্ষয় হইলে, বিশ্রামে, চক্ষু সঞ্চালনে, মলত্যাগের সময় ও পরে, রৌদ্রে এবং জল ও ধূমপানে ।

সম্ভ্রম ।—তুলনীয়া—আস' ( কৃষ্ণবর্ণ মল, অবসন্নতা ) ; কার্কো ( আত্মান ও অতিসার ) ; ষ্ট্রামো: ক্যাপসি: কু প্রাম-এসেট ( কৃষ্ণবর্ণ মল ) ; সোবাইন ( আরোগ্যে হতাশ ) ; পল্‌সে ( মুখে তিক্ত স্বাদ ) ; ফস-আসিড ( রেতঃক্ষরণ জনিত দুর্বলতা ) ; মাকু' ( লালাস্রাব ) যকৃততে বেদনা ( অ্যাকো: হিপার: ), কেহ তাহা সহ করিতে পারে না ( অ্যাক্টিকুড: ক্যামো: ) আহারান্তে ভেদ ( আস্: অ্যালোর: ) আহারান্তে ক্ষুধা ( ক্যালকে ) ।

অনুপূরক ।—ফেরাম ; দীর্ঘকাল বোগ ভোগের পর শিশুদিগের উদরাময় সহযোগে মন্তিক্ষোদক রোগের লক্ষণাদি, = অর্থাৎ আচ্ছন্নাবস্থা প্রকাশ পাইলে ক্যালকে রীয়া-ফস্‌ফোরিকা: সিন্‌কোনার অম্লপূরকরূপে কার্য্য করিয়া থাকে । সবিরাম জ্বর যখন প্রতিবারে গতবারের আবির্ভাব সময়ের পূর্বে প্রকাশ পায়, তখন চিনিনাম্-সল্‌ফীউরিকাম্ সিন্‌কোনার সদৃশ হইয়া থাকে ।

প্রতিবিষ বা দোষঘ্ন ।—আর্গিকা ; আস': কার্ক-ভেজি: ফেরম, ইয়ুপে, নক্স: ইপিকাকুয়ান্‌হা, নেট্রাম-মিউর, মাকু', পল্‌স, সিপিয়া, সলফর । ডিজিটেলিস ও সেলিনিয়ামের পূর্বে বা পরে অম্লপযোগী ।

সদৃশ ।—আস': ক্যাপ্স. সীড্রন : কার্কো-ভেজি: কীউপ্রাম্-অ্যাসেট: সোবাইন: পল্‌সে: অ্যা-স্ট্রালিসাই: কষ্টি: অ্যা-ফস: ।

উপশম ।—সবলে নিষ্পেষণ এবং সম্মুখ দিকে দেহ যতদূর সম্ভব বক্র করিলে দেহ সঞ্চালনে, গৃহমধ্যে উত্তাপ প্রয়োগে এবং সান্ধ্য ভোজনের সময় ও পরে ।

শক্তি ।—মূল অরিষ্ট ৬ষ্ঠ, ৩০ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## সিন্যাবারিস্

(CINNABARIS).

(Mercurius Sulphuratus Ruber)

**নামান্তর ।**—ইহাকে রেড সল্ফাইড অভ মার্করি কহে ।

**প্রস্তুতি ।**—ইহা নিম্নক্রমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম বা টিঞ্চার ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রে অণু লাগ ; বাগী ; সর্দি ; উপদংশ ; আমাশয় ; চক্ষু প্রদাহ ; প্রমেহ ; বাত ; গৃধ্রসী ; বা পায়ের বিন্ধিন্ বাত ; গণ্ডমালা ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—অগ্নিপুটের স্নায়ুশূল, উপদংশবিষদুষ্ট-ধাতুপ্রধান ব্যক্তির ক্ষতাদি, উপদংশ ও প্রমেহবিষদুষ্ট ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তির আঁচিল, সর্দি প্রভৃতিতে ইহার উপযোগিতা প্রসিদ্ধ । পশ্চাৎলিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার নির্ণায়কঃ—(১) অলস, মানসিক পরিশ্রমকাতর ; বিন্দুতি প্রবণ ; ক্রোধন স্বভাব,—সহজে রাগিয়া যায় । (২) নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব সহ শিরোবেদনা (ম্যাগ সল্ফ: মিলিলোটাস) । (৩) মস্তকের অস্থিসকল, মস্তকের আবরক স্বক, কেশমূল ; নাসাদণ্ড এবং চর্মমূল-আঁচিল সকল অত্যন্ত স্পর্শসহিষ্ণু ; আঁচিল স্পর্শ করিলে শোণিত পাত হয় । (৪) নাসাদণ্ডের উপর বোধ হয় যেন কোন ধাতুময় পদার্থ স্পৃষ্ট হইতেছে কিম্বা যেন তদুপরে চসমা রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ । (৫) মেটুস্কের উপর বাজনাঙ্কতি আঁচিল । (৬) নিদ্রিত অবস্থায় শিশ্ন মধ্যে চিড়িক মারারত্নায় বেদনা ; লিঙ্গমণি মধ্যে বিদারণকারী সূচিবেধবৎ বেদনা ; লিঙ্গমুণ্ডে জ্বালা, জ্বলবেধবৎ বেদনা ও কণ্ডুয়ন । (৭) প্রদর, স্রাবের সময় যোনিমধ্যে চাপ বোধ । (৮) শোণিতস্রাবী অর্শ । (৯) আমরক্ত ; হ্রারোগ্য মলকার্ঠিত্ব, মল অত্যন্ত বৃহৎ ও কঠিন ; মলত্যাগ কালে মলদ্বারভ্রংশ ; মলদ্বারে যেন একটি বৃহৎ কুম্বী নড়িতেছে এইরূপ কণ্ডুয়ন । চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা উন্নত হয় এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন অনুভব । (১০) গাত্রত্বকের স্থানে স্থানে আরক্তিম দাগ সকল প্রতীয়মান হয় ; রক্তবর্ণ ক্ষত ; উপদংশ । (১১) মুখমণ্ডল উত্তপ্ত, আরক্তিম এবং ক্ষীত, বিশেষতঃ চক্ষুদ্বয়ের চতুষ্পার্শ্ব ।

## লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—সন্ধ্যার সময়, শয়নের পূর্বে এবং রাজিকালীন আহারের একটু পরে শিরোমধ্যে একরূপ ঝিঁ ঝিঁ করিতে থাকে যে রোগীর চৈতন্য বিলুপ্ত হইবার উপক্রম হয় । শিরোবেদনা তৎসঙ্গে প্রাতে গাত্রোখানাস্তে বা হেঁট হইলে বিবমিষা । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—রোগী উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিতে পারে না, কেহ পা টিপিয়া দিলে আরাম বোধ হয় । ললাট শীতল এবং তন্মধ্যে অনুরূপ বেদনা, উত্তাপ প্রয়োগে উপশম । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে

ললাটে ও মূর্ধাদেশে বেদনা, বামপার্শ্বে বা চিং হইয়া শুইলে বৃদ্ধি ; দক্ষিণ পার্শ্বে কিরিলে উপশম । গাত্রোথানান্তে করোটি ও কেশ সকল স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপুটের মায়ুশূল ;—চক্ষু এক কোণ হইতে তীব্র বেদনা উঠিয়া জ্বর উপর দিয়া ঘূরিয়া বিপবীত কোণে সঞ্চাবিত হয় । অশ্রুনালী (Lachrymal duct) হইতে বেদনা আরম্ভ হইয়া চক্ষুবেষ্টনপূর্বক শঙ্খ বা রণে আবির্ভূত হয় । সমগ্র চক্ষু আবৃত্তিম হইয়া উঠে । চক্ষুদ্বয়ে ৮৩ পার্শ্বক্ষীত ও আবৃত্তিম ।

**নাসিকা** ।—সর্দি;—নাসাদণ্ডেব মূলদেশে অত্যন্ত চাপবোধ হয়, যেন একখানি ভারী চন্দ্ৰমা সংলগ্ন বহিয়াছে,—এবং ঐ বেদনা উরুপ পার্শ্বেব অস্থিতে সঞ্চাবিত হয়; নাসিকা মধ্যে কণ্ডুয়ন উদ্রেকান্তে ঘোংকাব কবিলে বা নাক ঝাড়িলে শোণিত স্রাব ।

**গলমধ্য** ।—নাসিকাব পশ্চাৎ বন্ধ হইতে গাঢ় আঠাবৎ স্লেমা গলমধ্যে স্রাব । গলমধ্য অত্যন্ত শুষ্ক এবং রাত্রিকালে ইহাব এত বৃদ্ধি হয় যে, বোগী অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে, পুনঃ পুনঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং যতবাব জাগ্রত হয় ততবাব ঠাণ্ডা জলের কুলি করে । গলমধ্য ক্ষীতিযুক্ত এবং জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিদ্বয় ক্ষীত ও আবৃত্তিম হইয়া উঠে । মুখ ও গলমেধ্য রক্তবর্ণ অগ্নিস্থলিঙ্গের মত ক্ষত সকল উৎপন্ন হয় ।

**জননেন্দ্রিয়** ।—লিঙ্গাগ্রচন্দ্ৰ বা লিঙ্গমণি-আববক-ত্বক ক্ষীত । উহার উপর কুকুটপুচ্ছের ছায় আঁচিল উৎপন্ন হয় এবং সামান্য কাবণে উহা হইতে শোণিত পাত হয় (ওলের ছায় আঁচিল = অ্যাসিড-নাই:) । বিবর্জিত অণ্ডকোষ (ক্রিম:) ; বাধী (মার্ক-সল: ব্যাডীয়েগা) । আবৃত্তিম শৈথিল্যক শঙ্ক্যবৃত এবং মাংসাস্থুবময় উপদংশজ ক্ষত বা গরমিব ঘা —গোণ উপদংশ (থুয়া) । প্রস্রাবকালে মূত্রনালীমধ্যে ব্যথানুভব । লিঙ্গমুণ্ডে আবৃত্তিম বিন্দু সহ জালা, কণ্ডুয়ন এবং হলবেধবৎ যন্ত্রণা । লিঙ্গমুণ্ডেব বেদনাজনক কণ্ডুয়ন ও হর্গন্ধ পুষ স্রাব । পাদচারণকালে মুষ্ণু ও উরুপ মধ্যাংশে দ্রুগন্ধ ঘম্ম ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—প্রদব,—স্রাবকালে যোনিমধ্যে অত্যন্ত চাপবোধ ।

**অৰ্ক** ।—সহজে শোণিতস্রাবপ্রবণ কুকুটপুচ্ছবৎ আঁচিলেব মত ছোট অৰ্কুদ তৎসহ কণ্ডুয়নশীল সন্ধি । আবৃত্তিম অগ্নিদর্শন উপদংশজ ক্ষতাদি । নিম্নপদে সম্মুখস্থ বৃহদস্থির উপর গুটিকা । বাহুর অগ্রভাগ,—কনুই হইতে অঙ্গুলি পর্য্যন্ত ব্যথাক্ত ।

**সঙ্গ** ।—সদৃশ—মার্ক-সল হিপ ব্যাডীয়েগা ; অ্যাসিড-নাই: থুয়া: মার্ক: প্রোটোঅ্যায়োড ।

**তুলনী** ।—ক্যাম্ফ (লালদাগ) ; থুয়া, সিপিয়া (লিঙ্গাগ্রভাগের চর্শ্বে আঁচিল) ; মাথাব্যথা (সিনেগা ও ক্রিমেন্টাস) ।

**দোষ** ।—হিপার, নাইট-অ্যাসিড ; ওপিয়ম: সলফর ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## সিনেরেরিয়া মেরিটিমা

(CINERARIA MARITIMA).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছড়া হইতে আবক বা সাব (Succus) প্রস্তুত হয় ।

**প্রয়োগ** ।—ছানি ও চক্ষুৰ শ্বেতশ্লেষ্মার অশুচ্ছতা বোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—আঘাতাদি জনিত বা বার্কিক্য সম্বৃত ছানিতে ইহা দ্বারা উপকাব পাওয়া গিয়াছে ।

**শক্তি** ।—মূল আরক এক একবিন্দু পীড়িত চক্ষুতে প্রত্যহ ৩৪ বাব দিতে হয়, এই ঔষধ কয়েক মাস ব্যবহাব কবিলে ফল পাওয়াব সম্ভাবনা ।

— — —

## সিণ্ডামোমাম জিল্যানিকাম্

(CINNAMOMUM ZELYANICUM).

**নামান্তর** ।—দাকচিনি ।

**প্রস্তুতি** ।—স্পিবিট সহ ইহাব মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—উদবী, অস্থিক্লয়, কোষ্ঠবদ্ধ, অতিসাব, বক্ত্রাব, মাথাবাথা, মুচ্ছাবায়ু, শ্বেতপ্রদব, বক্ত্রাব বিকৃতি ।  
প্রচুব রক্তঃ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বক্ত্রাবই ইহাব প্রধান বিষয়ীভূত এবং রক্ত্রাবে ইহাব শক্তি অতুলনীয় । উজ্জল লালবর্ণ শোণিত মানবদেহে যে কোন দ্বাব দিয়া এবং যে কোন কাবণবশতঃ নির্গত ইউক না কেন, সিণ্ডামোমাম তাহাতে মস্ত্রাব বা দৈবশক্তিব জ্বায় কার্য্য করিয়া থাকে । নাসিকা হইতে শোণিতত্রাব, বস্মারোগে গন্নারের সহিত শোণিতত্রাব, মলান্ত্র হইতে মলব সহিত শোণিতত্রাব নিতম্বদেশে আঘাতজনিত বা পদস্থলন জনিত শোণিতত্রাব প্রভৃতিতে ইহাব আশ্চর্য্য উপকাবিতা দেখা যায় । প্রসবাস্ত্রে শোণিতত্রাবে অ্যালোপ্যাথিক্ আর্গট অপেক্ষা ইহা শতগুণে শ্রেষ্ঠতব । মুচ্ছাবায়ু প্রকোপ,—উল্কার বা বমনাস্ত্রে উপশম ।

### লক্ষণাবলী ।

**জীৱননেন্দ্রিয়** ।—তলপেটে অত্যন্ত চাপবোধ । ঋতু,—অকালবির্ভাব প্রবণ, দীর্ঘকালস্থায়ী,—ত্রাব উজ্জল লালবর্ণ ; প্রসব বেদনার সময় কয়েকমাত্রা প্রয়োগ করিলে—প্রসব বেদনার বৃদ্ধি সাধন করে, অপর্ধ্যাপ্ত বা অনর্গল জীবনসংহারক, আবাসক্তা দূর করে ।

পাকস্থলী ।—অধারোগে বমন ইচ্ছা ও বমন ।

মলান্ত্র ও মল ।—অতিসার ; রক্তশ্রাব ইত্যাদি ।

অরু ।—কর্কটরোগ,—যখন ক্ষত উৎপন্ন হয় নাই কিম্বা যে স্থলে বেদনা ও পুতিগন্ধ বর্তমান থাকে । জরায়ুর কর্কটরোগ বশতঃ উজ্জল লালবর্ণ শোণিতশ্রাব ।

সম্ভ্রম ।—তুলনীয়া—বেলেডনা: উজ্জল লালবর্ণ শোণিত, শীঘ্র জমিয়া যায় এবং যে অংশের উপর দিয়া নির্গত হয় সেই স্থানে উহা উত্তপ্ত বোধ হয় । টুলীয়া-পেণ্ডীউলাম,—উজ্জল বা গাঢ় লালবর্ণ শোণিত,—যে সকল রমণীর প্রতিবারে প্রসবাস্তে অজস্র শোণিতশ্রাব হইয়া থাকে । মিলিফোলীয়া—উজ্জল লালবর্ণ শোণিত—যন্ত্রণারহিত শ্রাব, আঘাত লাগায় অনর্গল শোণিতশ্রাব হইতে থাকে । শ্রাবাইনা—উজ্জল লালবর্ণ ও জমাট রক্ত, দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় তৎসহ বিটপদেশ হইতে নিত্যস্থি বা ত্রিকাস্থি পর্য্যন্ত বেদনা । সিকেলি—পাতলা বা অস্থিসার জীলোকদিগের ক্লম্বাভ শৈরিক শোণিতশ্রাব—হস্তপদাদি কনকন করে, দেহ শীতল হইলেও রোগিণী ক্রমাগত গাত্রাবরণ উন্মোচন করিতে চাহে ( বাতাস করিতে বলে = কার্ফো-ভেজি: সিকোনা ; ল্যাকেসিস ) । ইবিজিরন্-ক্যানাডেন্সি শ্রাবাইনার ঞ্চায় শোণিতশ্রাব,—প্রভেদ এই যে ইহাতে মূত্রস্থলী ও মলান্ত্রমধ্যে যন্ত্রণা ও কণ্ঠে বিত্তমান থাকে । হ্যামামিলিস্—শৈরিক শোণিতশ্রাব, যে অংশ হইতে শোণিত শ্রাব হয় সেই স্থল ক্ষতবৎ বেদনায়ুক্ত বোধ হয় । অ্যাক্যালিফা-ইণ্ডিকা—শুক কাসির সহিত শোণিতময় গয়ার উঠা । সাইক্যামেন্—শিরোগূর্ণন ও তিমিরদৃষ্টিসহ অপর্ণাপ্ত শোণিতশ্রাব । ভিক্সা-মাইনব—আর্তবাস্তেও শোণিতশ্রাব থাকে । হুর্দমনীয় শোণিতশ্রাব = থ্যাপ্পি-বার্সা প্যাঠোবিস্ ।

দোষশয় ।—একোনাইট্ ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## সিস্টাস্-ক্যানাডেন্সিস্

(CISTUS CANADENSIS).

নামান্তর ।—বক্-রোজ ; আইস্-প্লাণ্ট্ ।

প্রস্তুতি ।—সমস্ত গাছড়াটি হইতে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—অস্থিপীড়া ; ক্যান্সার বা কর্কট রোগ ; অতিসার ; বিসর্প ; শ্ববনলী প্রদাহ ; গ্রন্থির বৃদ্ধি ; পচনশীলক্ষত ; আঙ্গুল হাড় ; কর্ণমূল ; গণ্ডমালা ; গুলক্ষত ; ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—লন্ডাটদেশ, নাসারক্কু, উদর এবং পাদদ্বয় অত্যন্ত শীতল বোধ হয় । লসিকাগ্রন্থি ও ত্বকের উপর ইহার প্রগাঢ় শক্তিক্রকাশ পাইয়া থাকে । গ্রন্থিসকল ক্ষীত, প্রদাহাঘিত, কঠিন ও ক্ষত যুক্ত হয় । গণ্ডমালা, পুরাতন ক্ষতাদি, নিম্ন হৃদয় অস্থিস্কত প্রভৃতি ইহার বিষয়ীভূত । হস্ত পদাদির পেশীমধ্যে টান বোধ ও বিকম্পন অনুভূত হয় এবং মনিবন্ধ, অঙ্গুলি এবং জাম্বুসন্ধিতে বেদনা উৎপন্ন করে । স্বরনলী ও উদর মধ্যে শৈত্যবোধ এবং গলমধ্যে স্পঞ্জের স্থায় যেন কোন কোমল বস্তু আছে এইরূপ অনুভব ইহার নির্ণায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—বিরক্তির মন্দফল ।

**মস্তক ।**—শিরঃপীড়া ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুমধ্যে সূচীবোধবৎ যন্ত্রণা ।

**কর্ণ ।**—রক্ত্রমধ্যে ক্ষীতি সহ কর্ণবিবর হইতে দুর্গন্ধময় জলবৎ পু্য নির্গত হইতে থাকে । কর্ণের উপরে এবং চতুর্দিকে দক্ষবৎ উদ্ভেদ উদগম এবং কর্ণবিবরের বহির্দেশ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় (ক্যাল্কে-পাইক্রেটা) । কর্ণের নিকট হইতে আরম্ভ হইয়া গণ্ডস্থলের উর্দ্ধাংশ পর্য্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে । কর্ণমূল গ্রন্থির ক্ষীতি ।

**নাসিকা ।**—রক্ত্রমধ্যে অত্যন্ত শৈত্য বোধ । পুরাতন পিনস,—যখন তখন প্রচণ্ড হাঁচি, বিশেষতঃ প্রাতে ও সায়াংকালে । বাম রক্ত্র প্রসারিত ও ক্ষীত । নাসারক্ত্র ব্যাধাঘিত । পামা-কচ্ছ (Eczema) ।

**মুখমণ্ডল ।**—থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে । রসগুটী সহযুক্ত (Vesicular) বিসর্প,—মুখেব, অস্থিমধ্যে জ্বালা ও উত্তাপ বোধ । দক্ষিণ গণ্ডাগ্রন্থির উপর ঘন চিপটিকা (চটা) উদগম সহ তীব্র বেদনা, দুর্দমনীয় কণ্ডুয়ন এবং জ্বালা বোধ ।

**মুখমণ্ডল ।**—নিম্ন হনুব অস্থিস্কত—তৎসহ গ্রীবার গ্রন্থি মধ্যে পু্যসঞ্চয় । নিম্ন ওষ্ঠে শোণিতপ্রাব প্রবণ ককটার্কুদ (Fungus-Hematodes = ফন্স্; থ্যা: কণ্ডীউর্যাঙ্গে:) । মুখবিবর মধ্যে ও নাসিকার উপরে বিস্তৃতিপ্রবণ ক্ষত ; শ্বেতবর্ণ একপ্রকার ক্ষতরোগ । উপরপাটার ক্ষয়শ্রাপ্ত একটা পেয়ণী দন্তে চিড়িক মারার স্থায় এবং সূচীবোধবৎ বেদনা ; মাড়ীষয় শীতাদগ্রন্থ (Scorbutic) অর্থাৎ সহজে রক্ত্রপ্রাব ও ক্ষীতি জন্মে—দন্ত হইতে অপস্থত এবং ক্ষীতিযুক্ত ; অত্যন্ত দুর্গন্ধময় এবং তাহা হইতে সহজে রক্ত্র নির্গত হয় । মুখ মধ্যে বায়ু গ্রহণ করিলে অত্যন্ত শীতল বোধ হয় । দন্ত মাড়ী টিপিলেই তাহা হইতে পু্য প্রাব হয়, (মার্ক্: ক্রিয়ো: সাইলি) ।

**গলমণ্ডল ।**—জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গহ্বর প্রদাহযুক্ত এবং নীরস, কিন্তু রোগী শুষ্কতা বোধ করে না ; প্রায় প্রাতে গলমধ্যে হইতে স্বাদহীন আম্রবৎ ও গাঢ় স্লেয়া নির্গত হয় ।

## ভেষজ-লক্ষণ-সংগ্রহ ।

ঔষধীয় শীতল বায়ু লাগিলেই গলকৃত উৎপন্ন হয় । কঠিনাঙ্গীর অসহনীয় গুরুতার উপশম আশায় রোগী পুনঃ পুনঃ মুখমধ্যে সঞ্চিত লাল গলাধঃকরণ কবে, বিশেষতঃ রাত্রে । নিদ্রান্তে মুণ্ডের গুরুতার বৃদ্ধি হয় । গলনলী মধ্যে সীমাবদ্ধ অংশ অত্যন্ত বিস্তৃত বোধ হয় (ব্রাই: ব্রাস; ষ্ট্যান:)—নিদ্রান্তে বৃদ্ধি, উপশমার্থ নিদ্রান্তস্থান্তে পুনঃ পুনঃ জলপান করে (সিঁত্ভাবারিস্); আহাৰান্তে উপশম; গলমধ্য চাকচিক্যময় প্রতীয়মান হয় (ফস্:); তালুমুলের পশ্চাৎ অংশে দৃঢ় আঠাবৎ স্লেম্মা সূত্রাকারে সংলগ্ন দৃষ্ট হয় (ফাইটো:) । কোনরূপ মানসিক উদ্বেগ হইলে, গলমধ্যে সূচিবোধবৎ বেদনা জনিত কাসের উদ্বেক হয় । আলজিহ্বা ও গলকোষ ক্ষীতিযুক্ত । গলমধ্যস্থিত গ্রন্থিসকল ক্ষীত ও পুষ্কজননপ্রবণ হইয়া থাকে । গলগণ্ড (Goitre) সহ (থাইরইড্),—পুনঃ পুনঃ উদরাময় ।

অমল ।—উদরাময়,—মল পাতলা, ফ্যাকাশে-পীতবর্ণ, কোমল, ছিটকাইয়া নির্গত হয় ; (প্রাতে) হৃদমনীয় বেগ ; বৃদ্ধি=বাত্রির শেষভাগ বেলা দ্বিপ্রহর পর্যন্ত, আহাৰান্তে (থুধি: পডো:) ফল ভক্ষণে (কার্কো-ভেজি: সিন্‌কোনা কলো: পল্‌সে:) এবং কফি পান করিলে (সাইক্রে: ক্যাঙ্কা: অ্যাসিড্-অক্সাল্), বৃদ্ধি, অস্থিসার, গ্রন্থিক্ষীতিপ্রবণ ধাতুবিশিষ্ট (Scrofulous) শিশুদিগের পীড়া ।

জীজননেদ্রিয় ।—স্তন প্রদাহযুক্ত ও কঠিন (বেল্: ফাইটো:) বক্ষঃমধ্যে পূর্ণতাহ্রভব সহ শীতল বায়ু আদৌ সহ হয় না; স্লেম্মাপ্রধান ধাতু । দুর্গন্ধ প্রদরশ্রাব । বিস্তারিত প্রবণ-বিসর্পের (Erysipelas) পর ঋতু বন্ধ থাকে ।

শ্বাসযন্ত্র ।—বক্ষঃমধ্যে শৈত্যবোধ (আস্: বাবা. গ্র্যাফ: ল্যাকে: ব্রাস্: রীউটা; জিঙ্কাম্) । গ্রীবামধ্যে অসংখ্য কঠিন অর্কবৃন্দ জন্মে । সন্ধ্যাকালে শয়নান্তে এবং রাত্রিতে শ্বাসপ্রশ্বাস হাঁপানীর স্রাব; গলমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে; রোগীর বোধ হয় যেন বায়ুনলী অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ, আরও প্রশস্ত হইলে শ্বাসপ্রশ্বাস সহজে হইত । হাঁপানী আরম্ভ হইবার পূর্বে সর্কগাত্রে পিপীলিকা চলিতেছে এইরূপ “সড্‌সড্‌” অনুভব হইতে থাকে ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—পৃষ্ঠে গণ্ডমালা-দোষ-জনিত ক্ষত । মেরুদণ্ডের নিম্নে জালাযুক্ত বেদনা,—বসিলে ব্যথা বোধ হয় (কষ্টি: ক্যালী-বাই), স্পর্শমাত্রে বেদনার বৃদ্ধি হয় (ক্যাগী-বাই:) বামস্থক্ষে ও বক্ষঃস্থলে তীব্র বেদনা, বোধ হয় যেন উষ্ণার উত্তিলে উপশম হইবে । শীতল বায়ু সংস্পর্শে অঙ্গুলির অগ্রভাগে অত্যন্ত শৈত্য বোধ হয় । মণিবন্ধ বা কজী অত্যন্ত ব্যথান্বিত,—যেন “মচ্‌কাইয়া” গিয়াছে । চরণদ্বয় অত্যন্ত পদের পারদ-উপদংশ-বিষ জনিত ক্ষত,—অনমনীয় ক্ষীতি । নিম্নাঙ্গের ষ্ঠেতবর্ণ (আস্: ক্যালুকে: অ্যোগোড্: লাই: মার্ক্: সল্‌ফার্; লালবর্ণ ক্ষীতি=অ্যাণ্ট-জুড্: আর্বি: ব্রাই- কার্কো-ভে: সিকো: স্ত্রাবাই: থুধা; উর্কাসের গাঢ় নীলবর্ণ ক্ষীতি=ল্যাকে: লালবর্ণ ক্ষীতি=ল্যাকে: লালবর্ণ=মার্ক্: থুধা; গাঢ়লালবর্ণ=বেল্:) । হস্তে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কোম্বার স্রাব উদ্ভেদ,—চুলকাইলে রস পড়ে তৎসহ উষ্ণ ক্ষীতি ।

অঙ্গ ।—কোনরূপ উদ্বেগ থাকে না অথচ সর্কগাত্রে অত্যন্ত কষ্টজনক (জিঙ্কাম্) ।



## ক্লিম্যাটিস্ ইরেক্টা ।

বিকৃতি প্রবণ-শ্বেতবর্ণ চৰ্মরোগ (Lupus) । 'পারদ-উপদংশবিষজনিত অনমনীয়' স্থিতিবৃত্ত  
কৃত । গ্রন্থিসকল প্রদাহাঘিত, ক্ষীতি ও অনমনীয় (আর্জেণ্ট-নাই: কোণা:) ।

হ্রস্কি ।—গীতল বাতাস লাগিবামাত্র, সন্ধ্যাব পব শয়নান্তে এবং রাত্রিতে ।  
(উদরাময়) ।

সম্ভ্রম ।—দোষঘ বা প্রতিবিষ—হাস্ , সিপী , পুনঃ পুনঃ সিষ্টাস্ প্রয়োগ-  
ব্যবধান কালে বেল্: কার্কো ভেজি ফস্ প্রভৃতি প্রয়োগে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায় ।

সদৃশ ।—আর্জেণ্ট-নাই আর্জেণ্ট-মেট: কার্কো-ভেজি: কোণায়াম্ থাইরইডিন্:  
বাসিলাইনাম্ ।

শক্তি ।—প্রথম দশমিক ৬ষ্ঠ, ৩০ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## ক্লিম্যাটিস্ ইরেক্টা

(CLEMATIS ERECTA).

নামান্তর ।—ভাস্কিন্স বাউয়াব ।

প্রস্তুতি ।—পত্র ও ডাঁটা হইতে মাদাব টিকাব প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—ক্যান্সাব বা কর্কটীয়া কৃত , চক্ষুব পীড়া ; মুখে  
ত্রণ ; প্রমেহ ; মাথাব্যথা ; বাত ; অণুবোষপ্রদাহ , দন্তশূল , মূত্রবোধ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—করু প্রমেহ জনিত যত প্রকার রোগ  
হইতে পারে, সে সকলেই ক্লিম্যাটিস্ এব আশ্চর্য্য ক্ষমতা । পল্‌সেটিল প্রয়োগ দ্বারা  
অবরুদ্ধ স্থান পুনঃ স্থাপিত এবং যন্ত্রণাদি উপশমিত হইবাব পব, ক্লিম্যাটিস্ প্রয়োগ  
করিলে রোগের অবশিষ্ট লক্ষণাদি অতি সূচকরূপে দূরীভূত হইয়া থাকে । শ্লেষ্মাপ্রধান,  
বাতপ্রধান এবং উপদংশবিষহ্রষ্ট ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের পীড়াদিতেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক ।  
দিবাভাগে, এমন কি প্রাতঃকালে পর্য্যন্ত রোগীর অত্যন্ত নিদ্রাবেশ হয় । ইহার একটা প্রধান  
স্বাভাবিক লক্ষণ এই যে, রোগী শয়ন কবিবাব পব, তাগাব সমগ্র দেহে প্রকম্পন অনুভূত হইয়া  
থাকে । পেশীসকল আনন্ডিত হয় এবং বোগী অত্যন্ত দৈহিক স্বস্তি বোধ করে । এতদ্-  
ব্যতিরেকে স্নায়ুশূল, অণুকোষাদি গ্রন্থিব প্রদাহ ও অনমনীয়তা, পামাকচ্ছ বিশেষে এবং  
চৰ্মরোগ প্রবণ ব্যক্তির বাতরোগে ইহা অতিশয় হিতকর । নিম্নলিখিত কয়েকটা লক্ষণ ইহার  
নির্দোষে বিশেষ সাহায্যকারী :—( ১ ) বুদ্ধিবিলোপক শিরোবেদনা, মস্তিষ্ক মধ্যে বিদারণবৎ  
এবং মস্তকের অস্থিফলক মধ্যে ছিদ্রকরণবৎ বেদনা । ( ২ ) চক্ষুর্দয় শুষ্ক, আরক্টিম এবং  
উজ্জ্বল ; "কট্ কট্ বন্ বন্" কারী বেদনা ও জালা বৃত্ত ; অক্ষিগোলকের মধ্যস্থলে

বেদনা ; অশ্রাসেক বা চক্ষু দিয়া জল ঝরা ; চক্ষু মধ্যে শীতল বায়ু সংস্পর্শকাতরতা, উপদংশ দোষ জন্ত চক্ষুর তারকামণ্ডল-প্রদাহ ( Syphilitic Iritis )। ( ৩ ) কর্পরত্বক বা মস্তকের আবরণ ( Scalp ) অত্যন্ত কণ্ডুয়ন যুক্ত ; মস্তকের উপর, বিশেষতঃ শিরোপশ্চাতে, এবং হস্তে পামাকচ্ছু ( Eczema ) উদগম ; শয্যার উত্তাপে বৃদ্ধি। ( ৪ ) বজ্জ্বলীয় বা কুঁচকী প্রদেশের গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়। রেতোরঞ্জ মধ্যে আকর্ষণ ও টান বোধ। ( ৫ ) মূত্রাশয়ের উত্তেজনা প্রবণতা, অর্থাৎ পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ হয়, অতি কষ্টে প্রস্রাব হইয়া থাকে, বিশেষতঃ প্রস্রাব আরম্ভের সময় অত্যন্ত কষ্ট হয়। মূত্রনালীর রোধ বশতঃ প্রতি বারে প্রস্রাব করিতেই অত্যন্ত প্রয়াস পাইতে হয়। ( ৬ ) অণ্ডকোষ মধ্যে আবাতজনিতবৎ ব্যথা ; রাত্রে শয্যার উত্তাপে বৃদ্ধি। প্রমেহস্রাবরোধ জনিত একশিরা।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—প্রায় চিন্তাশক্তি রহিত ( ইথীউ: এপীস্ ; ব্যাপ্: ক্যালী-নাই: হাট্-কার্ব্: হাট্-সল্ফ্: নক্স-মস্: অনস্‌মোড্: সিপি: )। একাকী থাকিতে ভীত হয় ( আন্ট্-টাট্: আস্: বিসমৃথ: কোণা: হায়ো: ক্যালী-কার্ব্: লিলীটাই: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: সিপী: ষ্ট্রাম্: ইল্যাপ্-কোরাল্: ভেরেট্: ), কিন্তু প্রিয়তম বন্ধুর সহিতও সাক্ষাৎ করিতে চাহে না ( আস্: ক্যালী-ফস্: সিপী: ষ্ট্র্যান্: থ্যা )। চিত্ত বিমাদযুক্ত এবং সর্বদা আসন্ন বিপদের আশঙ্কা করে ( অ্যামন্-কা: চিনিন্-সাল্ফ্: অ্যাক্টী: কিউপ্রাম্: অ্যাসিড্-হাইড্রো: লরো: লিলী-টাই: ম্যাগ্-কার্ব্: স্কুটেলেরিয়া ; সিপী: ভ্যালি: ভেরেট্: )।

**মস্তক ।**—বাম শজ্ঞদেশে বা রগে অত্যন্ত বেদনা,—বোধ হয় যেন গর্ভ করিতেছে। মস্তকের সম্মুখাংশে যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ; উপবিষ্টাবস্থা অপেক্ষা ক্ষয়িতাবস্থায় এবং পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে বেদনা অধিক বৃদ্ধি তৎসহ মস্তক ভার বোধ। শিরোপশ্চাৎ হইতে গ্রীবাপৃষ্ঠ পর্য্যন্ত রসগুটা উদ্গত হয়,—রসস্রাবী, অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত, “সড়্‌সড়্‌” করে এবং জলবেধবৎ অম্লভব সহ কণ্ডুয়ন ; রস শুষ্ক হইয়া প্রায়ই চিপিটিকায় ( চটায় ) পরিণত হয় ; শয্যার উত্তাপে কণ্ডুতির বৃদ্ধি হয় ; কণ্ডুয়ন করিলে অতি সামান্য এবং অল্পকালের জন্ত উপশম বোধ।

**চক্ষু ।**—চক্ষু মধ্যে ‘কর্কর’ করে ( ল্যাক্‌টাউকা: লাই: ; মার্ক্: নক্স্ ; পডো ),—চক্ষু মুদিত করিলে বৃদ্ধি পায় ( ফ্রোকাস্ ) ; আবার চক্ষু উন্মীলন করিলেও আলোক অসহনীয় বোধ হয় ( অ্যাকো: আস্: বেল্: ইউফ্রো: সল্ফ্: )। দীর্ঘকালস্থায়ী অক্ষিপুট পার্শ্বের আরক্ততা এবং তন্মধ্যে উত্তেজনা অম্লভব। তারকামণ্ডল প্রদাহ চক্ষু হইতে জল পড়ার জন্ত অক্ষি-মুকুরের সহিত তারকা সংলগ্ন হইবার আশঙ্কা ( Plastic Iritis—মার্ক-সল্: মার্ক-কন্: হ্রাস্: [ অল্প চিকিৎসার পর ] ; টেরিব: থ্যা ) একপ্রকার চক্ষুপ্রদাহ ( Pustular Conjunctivitis )—আন্ট্-টাট্: প্রাতে চক্ষু জুড়িয়া থাকে,—চক্ষু প্রদাহাঘাত ও বহিঃভ্রষ্ট, তৎসহ শিরোদক্ষ

( Tinea Capitis ) ( মিড্‌হাইন্‌: সিপী. ) । চক্ষুমাধ্যো যেন ত্বকক্ষয় হইয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা,—  
কৈশিক ( Capillary ) শিবা সকল স্থলতব প্রতীয়মান হয় এবং চক্ষু হইতে নিবস্তব জল  
পড়িতে থাকে ; চক্ষু মুদ্রিত কবিলে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি হয় ; কিন্তু শীতল নিশ্বাস বায়ু অসহনীয়  
বলিয়া চক্ষু উন্মীলিত কবিতো সাহস কবে না , সকল বস্তুই কালদেখায় ( বেল্‌: ক্যালী কাব্‌:  
মাগ্‌-কার্‌-ফন্‌: সিপী সাইনি: ষ্ট্র্যাম্‌: হঠাৎ গাঢ় অন্ধকাবে আবির্ভাব হয় ল্যাক্‌ ক্যান্‌: লাই:  
পল্‌সে. ) ।

**নাসিকা।**—ভয়ানক সর্দি সহ পুনঃপুনঃ হাঁচি । নাসাবন্ধু হইতে শোণিত রঞ্জিত  
শ্লেষ্মা নির্গত হয় । নাসিকাব উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোঁকা উল্লত হয় ;—যেন রৌদ্রে দগ্ধ হইয়া  
গিয়াছে ।

**মুখমণ্ডল।**—মুখমণ্ডল বহুহীন ও পীড়াব্যঞ্জক । মুখেব দক্ষিণার্ধ নিবস্তব ব্যথা করে  
এবং ঐ পার্শ্ব স্পর্শ কবিলে ব্যথা বোধ হয় ধমপান কবিলে উপশম হয়,—কিন্তু আক্রান্ত পার্শ্বে  
স্পর্শ কবিলে বা শয়ন কবিলে বেদনাব বৃদ্ধি । মুখমণ্ডলেব দক্ষিণপার্শ্ব হইতে তীব্র বেদনা উর্দ্ধগামী  
হইয়া চক্ষু, কর্ণ ও শ্রবণদেশে বা রগে সঞ্চাবিত হয় । হনুতলস্থ গ্রন্থিসকল ক্ষীণ হইয়া থাকে  
এবং তত্পবে কঠিন গুটিকা উল্লত হয় ।

**মুখবিবর।**—দন্তশূল,—স্বপ্ন শলাকাবেধ ও আকস্মিক বেদনা,—রাত্রিকালে শয্যাব  
উত্তাপে ও ধমপান কবিলে বেদনাব বৃদ্ধি , মুখমাধ্যো শীতল জল ধাবণ কবিলে, কিছুক্ষণেব জন্ত  
ঠাণ্ডা হাওয়া মুখে টানিলে এবং নিশ্বাস বায়ু লাগিলে উপশম । এক টুকরা আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি  
দন্তমাধ্যো আবদ্ধ হইলে বেদনাব পুনর্বাতিভাব ; উপদংশ দোষজ পীড়াদিতে পাবদ প্রয়োগ জনিত  
দন্তশূল । মুখেব গন্ধ অন্যান্য নিকট ঘণাজনক বোধ হয় । ক্ষয়প্রাপ্ত দন্ত অত্যন্ত দীঘ বলিয়া  
বোধ হয় ।

**প্রস্রাব।**—মূত্রস্থলীব স্নায়ুশূল , মূত্রনাশী বা বেতোবজ্জু অধিকাংশ স্থলে অধিক  
যন্ত্রণার স্থল হয় । প্রস্রাববেগ পুনঃ পুনঃ কিন্তু পরিমাণে অতি অল্প । মূত্র নির্গমন বোধ,  
মূত্র নির্গমন আবস্তেব সময় কিস্বা নিগত হইতে হইতে যখন বন্ধ যায় তখন অত্যন্ত জ্বালা কবে ।  
পূৰ্ববং তলানি পড়ে । প্রস্রাবস্তে অজ্ঞাতসাবে ফোঁটা ফোঁটা মূত্র নির্গত হইতে থাকে ।  
বহুকালব্যাপী মূত্রনালীব অববোধ ( Stricture ),—অতি কষ্টে ফোঁটা ফোঁটা মূত্র শ্রাব ।

**পুংজননেত্রিহা।**—অণ্ডকোষ ক্ষীণ ও অনমনীয় ( স্পঞ্জীয়া ; ব্রডো: অবাম্‌ ) এবং  
অত্যন্ত বাথায়ুক্ত । মুষ্কের দক্ষিণ পার্শ্ব ক্ষীণ,—অণ্ডকোষ শিথিল, এবং ঝুলিয়া পড়ে ( পল্‌সে.  
ক্যাস্‌: ) । কদ্র প্রমেহজনিত জনন ও প্রস্রাব ইঞ্জিয়ার পীড়াদি ( পল্‌সে: মিড্‌হাইন্‌: ) ।  
দক্ষিণপার্শ্ব বেতোবজ্জু স্পর্শাশ অণ্ডকোদয় উর্দ্ধাকৃষ্ট ( অরাম্‌: আজেন্ট নাই: স্পঞ্জীয়া ) হয় ।

**স্ক্রীজননেত্রিহা।**—বাম স্তন মাধ্যো কর্কটাবৎ অর্কুদ ( Scirrhus = কোণা:  
ফাইটো: ),—ঐ পার্শ্বস্থ গ্রন্থি বা স্বল্পদেশে বা বাহ্যতে শলাকাবেধবৎ যন্ত্রণা,—অত্যন্ত বেদনা-  
জনক ; শীতল বায়ুতে এবং রাত্রিকালে ও গুরুপক্ষের শেষভাগে যন্ত্রণার বৃদ্ধি সংঘটিত হইয়া  
থাকে । ক্ষতপার্শ্বে ছলবেধবৎ বেদনা অতীব হয় ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বক্ষমধ্যে চাপ বোধ হয় । বক্ষঃস্থলে নিবস্তব বেদনা বোধ হয়, বাম পার্শ্বে অধিক, বেদনা স্ফীত শলাকাবেধবৎ । ছৎপিণ্ডেব নিকটে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ অনুভব, ভিতর হইতে বহির্দিকে বেদনাব গতি বোধ হয় ।

**অক ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—পদাঙ্গুলি সকল কণ্ডুয়নশীল, সন্ধ্যাকালে শয়নান্তে ; পদাঙ্গুলিমধ্যে অত্যন্ত স্বেদ শ্রাব । চম্বোদ্ভেদ ( Eruption ),—গুরুপক্ষে অত্যন্ত প্রদাহযুক্ত এবং কৃষ্ণপক্ষে শুষ্ক হইয়া যায়, বসযুক্ত পামাবচ্ছ (Eczema) ভয়ানক কণ্ডুয়নশীল । ঠাণ্ডা জলে ধৌত কবিলে, শয্যাব উত্তাপে এবং ভিজা পটি দিলে বৃদ্ধি হয় । হনুতলস্থ এবং বজ্রগণ-দেশীয় কুঁচকীব ( Inguinal ) গ্রন্থি সকল ক্ষীতি ও প্রদাহযুক্ত ।

**হৃদ্ধি** ।—শয্যাব উত্তাপে, উজ্জল আলোকে, আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন কবিলে, ধূম পানে ( দন্তশূল ) এবং ঠাণ্ডা জলে ধৌত কবিলে ( চর্মবোগ ) ।

**উপশম** ।—ধূমপানে ( মুখেব বেদনা ), নির্মল বাতাসে এবং ঠাণ্ডা জল প্রয়োগ কবিলে ( দন্তশূল ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—পল্‌সে, মিডহাইন অবাম ; ষ্টায় সাইলি ক্যাস্‌হা-আ-ফস : । সাইলিগিয়াব পব ক্লিম্যাটিস্ বিশেষ উপযোগী । চম্বোদ্ভেদ সম্বন্ধে, বিশেষতঃ শিবোপশ্চাৎ ও গ্রীবাদেশীয়, ইহা পেট্রোলীয়ামেব সদৃশ । দন্তশূল সম্বন্ধে ব্রাইবোনীয়া ক্লিম্যাটিসেব প্রতিবিষ বা দোষয় ।

**তুলনীয়া** ।—আস' (চর্ম), পল্‌স ( প্রাক্তজ্ঞানিত অণু-প্রদাহ ) ; বেল, ব্রায়ো ক্যাস্‌হ, ডলকাম ( উপদংশ ক্ষত ), প্রদাহ, মাকু' ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ।

## কোব্যাল্টাম

(COBALTUM).

**প্রস্তুতি** ।—ধাতুর বিচূর্ণ ; এবং আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—কোষ্ঠবদ্ধ ; চক্ষুব পীড়া ; প্রমেহ ; বক্তৃশাব, শিবঃপীড়া, মক্‌তেব বিকৃতি, কটীগূল, কৃত্রিম মৈথুনেব ফল ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইন্দ্রিয়সেবাতিশয্য বশতঃ সম্পূর্ণ স্নায়বিক অবসাদ, শ্রোণি বা পশ্চাৎকটি দেশে বেদন, মেরুজ্জীব ক্ষয় প্রভৃতিতে ইহার উপকারিতা অধিক । ইহার কতিপয় প্রধান নির্যায়ক লক্ষণ এই :—কটিবেদনা, বসিলে বৃদ্ধি ; আসন ত্যাগ করিয়া উঠিলে, পাদচারণ কিম্বা শয়ন কবিলে উপশম । বেতঃস্থলনান্তে কটিবেদনা । পুনঃ পুনঃ নৈশ রেতঃস্থলন ; তৎসহ কামোদ্দীপক স্বপ্ন ; আংশিক লিঙ্গোদগম বা আর্দ্রো

লিঙ্গোদগমভাব; পুরুষত্ব হীনতা। শিরোবেদনা, সম্মুখদিকে হেঁট হইলে বৃদ্ধি (পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে বৃদ্ধি—ক্রিয়াট:)। মস্তকে ও গাত্রে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা উদগম; শয্যাব সংস্পর্শে গাত্র কণ্ঠয়ন। চক্ষু মধ্যো উত্তেজনা ও শেলবেধবৎ বেদনা, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে অশ্রুশ্রাব; ক্ষয়িত দন্তে বেদনা এবং ঐ দন্ত রুহৎ ও স্পর্শাসহ বোধ হয়। জিহ্বা গাত্র স্বেত-লেপাচ্ছন্ন; মধ্যস্থল ফাটা ফাটা। নৈশভোজনে অরুচি। মুত্র উগ্র গন্ধবিশিষ্ট। নিদ্রালুতা; নিদ্রায় আরাম পায় না।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—মানসিক উত্তেজনায় যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়। চিত্ত অত্যন্ত ক্ষুণ্ণবৃত্ত; কল্পনাশক্তি অত্যন্ত প্রবল,—মনোমধ্যে দ্রুত বেগে ভাবেব পর ভাব উদয় হইয়া থাকে। সর্বদা বিচ্ছা-চর্চার স্পৃহা (কার্য্যিকা পেপায়; পেডিকিউলাস:)। মানসিক বা শারীরিক পরিশ্রম করিতে নারাজ (ক্যাম্প: কর্ণাস-সাব:)। স্বীয় স্বাস্থ্য বা মঙ্গল সম্বন্ধে সম্পূর্ণ ওদাস্ত প্রদর্শন করে (ল্যাক্-ক্যান: স্বীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে অত্যন্ত বত্ববান=পল্‌সে: সিপি:)।

**মস্তক**।—বাহ্যের সময় বোগীর বোধ হয় যেন তাহার মস্তক প্রসারিত হইতেছে। শিরোবেদনা,—মস্তক সম্মুখদিকে অবনত করিলে বৃদ্ধি হয় (ব্রাই: ক্যাল্‌কে-ফস কলো: ক্রিয়ো: ইগ্নে: ল্যাকে: পেড্রোল: পল্‌সে: সিপি: সাইলি: প্লাই: ষ্টাফি:)। প্রতিবার হঠাৎ দেহ সঞ্চারিত হইলে বোধ হয় যেন ব্রহ্মতালু উড়িয়া যাইবে (বাঁপ: অ্যাক্টী: ত্রাট-ক্লো: ইউকা: ক্যামো:)। মূর্ছাদেশে, দাড়ী এবং চিবুক অত্যন্ত কণ্ঠয়নবৃত্ত,—চুলকাইলে জ্বালা করে।

**চক্ষু**।—লিখিবার সময় চক্ষুমধ্যে শূলবেধবৎ বেদনা এবং চক্ষু উন্নীলিত করিবার সময় বোধ হয় যেন অক্ষিপুটদ্বয় স্ত্রুদ্বারা টানিয়া রাখা হইয়াছে এবং সেই স্ত্রু ছিন্ন হইয়া যাইতেছে। পড়িবার সময় দৃষ্টি কম্পিত হইয়া উঠে এবং বর্ণ সকল তিমিরাবৃত বোধ হয়। দৃষ্টিশক্তির পরিচালনা কালে চক্ষুমধ্যে কর্কর ও জ্বালা করে। ঠাণ্ডা হাওয়া লাগিলে চক্ষুমধ্যে বেদনা বোধ হয় এবং চক্ষু ও নাসিকা হইতে জল পড়িতে থাকে; বোধ হয় যেন চক্ষুমধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে।

**মুখবিবর**।—ওষ্ঠ হইতে শব্দ (ছাল) উঠিয়া যায় এবং উহা ক্ষতযুক্ত ও রক্তাক্ত হয়। হনুদ্বয় সবলে সংবদ্ধ রাখিবাব ইচ্ছা। কীটভুক্ত দন্তে অত্যন্ত বেদনা (বেল: ক্যাল্‌কে: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: হায়ো: ব্যাকে: ক্রিয়ো: মার্ক: পল্‌সে: হ্রাস: ষ্টাফ:) এবং ঐ দন্ত দীর্ঘতর বোধ হয় (ব্রাই: কষ্টি: ক্রিয়াট: সল্‌ফ:)। মাড়ী ক্ষীত, ব্যাথাযুক্ত এবং ক্ষতযুক্ত বোধ হয়; ঠাণ্ডা হাওয়ায় বৃদ্ধি হয়।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাংশ**।—আহারান্তে হিকা (সাইক্রাম্: হায়ো: ইগ্নে: মার্ক্: নক্স-বুগ্: জিকাম্), তৎসহ উদরোর্দ্ধপ্রদেশে বেদনা (টাইউক্:)। প্রাতে মলত্যাগান্তে বাতকর্ম্ম। পাকস্থলী মধ্যে বেদনা সহ উদগারের সহিত অন্ত্রাক্ত বা তিক্ত স্বাদযুক্ত জল গলমধ্যে উখিত হয় (অ্যামন্-কার্ব: ক্যাস্টোর: ক্যাল্‌কে-কষ্টি: অ্যাসল্‌ফ:)। পাকস্থলী বোধ হয় যেন অপরিপাচিত

ভুক্ত দ্রব্যাদি পূর্ণ রহিয়াছে । যক্‌ৎ প্রদেশ হইতে উরুদেশ পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয় । সামান্য আহার করিলেও উদর পরিপূর্ণ বোধ হয় ( অ্যান্ট-ক্লড্‌: কার্কো ভেজি: ক্যাষ্টোর: সিল্কে: ক্রোক্‌: লাই: নক্স-ভম্‌: ওলি-আন: সলফ্‌: ) । আহারান্তে উদরে অত্যন্ত বেদনা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—রোগী চলিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় ।

**মল ।**—পাদচারণ কালে প্রবল বেগ,—দণ্ডায়মান হইলে বেগের বৃদ্ধি হয় ; মল—অধিক পরিমাণ, জলবৎ এবং নল হইতে জল নির্গমনের ত্রায় বেগে নির্গত হয় ( ত্রাট্‌: পডো: থুবা: ) । সময়ে সময়ে কোমল ও বৃহৎ গুটীলাময় মল নির্গত হইয়া থাকে ; তৎসহ মলদ্বারাব-  
ধোক পেশীতে বেদনা ; মল নির্গমন কালে শিরোবূর্ন ও মলত্যাগান্তে কুহ্নন । মল কখনও কঠিন কখনও পাতলা এইরূপ পর্যায়ক্রমে হইয়া থাকে ( অ্যাব্রোট: অ্যান্ট-ক্লড্‌: অ্যান্ট-টার্ট: অ্যায়োড: ল্যাকে: নক্স: হ্রাস: রীউটা: ) ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—রাত্রিকালে পুনঃ পুনঃ রেতঃস্বলন,—তৎসহ অশ্লীল কামো-  
দীপক স্বপ্ন ; আংশিক লিঙ্গোদগম কিম্বা আদৌ লিঙ্গোদগম হয় না ; ক্রৈব্যা । দক্ষিণ অণ্ডকোষে  
তীব্র বেদনা,—প্রসবান্তে উপশম হয় । জননেন্দ্রিয় ও তলপেটে পীত-কপিশ বিন্দু সকল উপাত  
হয় । মূত্রনলীর অগ্রভাগে বেদনা ও হরিদ্বর্ণ পুষ্প শ্রাব ।

**শ্বাসস্বত্র ।**—ক্ষকক্ষুকে কাসি ; গয়ার,—তৎসহ শোণিত-রঞ্জিত গাঢ় আঠাবৎ স্লেম্মা,  
স্বরনৈলী মধ্যে পূর্ণতা ও চাপবোধ ; গলমধ্যে ত্বকসংকর্ষণ ও ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভব ও জ্বালা  
বোধ হয় ; হনুদ্বয় দৃঢ়ভাবে সংবদ্ধ করিয়া রাখিবার ইচ্ছা ; টিপিলে, শূন্য ঢোক গিলিলে  
ও ঠাণ্ডা জল পান করিলে বৃদ্ধি হয় ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে, উদরের পশ্চাত্ত্ব পৃষ্ঠে এবং কটীদেশে  
বেদনানুভূতি । রেতঃস্বলন বশতঃ কটী বেদনা । কটীদেশে কিম্বা মেরুদণ্ডে নিরন্তর বেদনা,  
উপবেশন করিলে বৃদ্ধি হয় ; দণ্ডায়মান হইলে, পাদচারণকালে বা শয়ন করিলে বেদনার লাঘব হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—যক্‌ৎ প্রদেশ হইতে উরুদেশে পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা দ্রুতবেগে সঞ্চারিত  
হয় । রেতঃস্বলন বশতঃ জাহ্নুদ্বয় অত্যন্ত দুর্বল । পদদ্বয় ক নযুক্ত,—উপবেশন করিলে  
বৃদ্ধি । নিদ্রাগমন কালে হস্ত পদাদি চমকিয়া উঠিতে থাকে । পাদস্বেদ,—বিশেষতঃ পদাঙ্গুলির  
মধ্যপ্রদেশে,—ঘর্ম্ম অল্প বা দুর্গন্ধযুক্ত,—জুতার স্তম্ভতলার ত্রায় গন্ধবিশিষ্ট ( গ্র্যাফ: ব্যারাই:  
মিডহ্লাইন: সেলিন: ) । পদতলে সূচিবেদ্যবৎ অনুভব ( আগার: ) ।

**নিদ্রা ।**—কামোদীপক অশ্লীল স্বপ্ন বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত হয় । আংশিক বা বিনা  
উদগমে নিদ্রাবস্থায় রেতঃস্বলন ।

**হ্রদ্ধি ।**—মস্তক অবনত করিলে ( শিরোবেদনা ), পাদচারণ কালে ও দণ্ডায়মান হইলে  
( মলবেগ ), উপবেশন করিলে ( পৃষ্ঠ ও মেরুদণ্ডের বেদনা ), ঠাণ্ডা বায়ুতে ( চক্ষু বেদনা ও  
দন্তশূল ) এবং ঠাণ্ডা জল পান করিলে ( কাসি ) ।

**উপশম ।**—পাদচারণ করিলে ( উদরের বেদনা ), দাঁড়াইলে, পাদচারণ করিলে  
ও শয়ন করিলে ( কোমর ও মেরুদণ্ডের বেদনা ) ।

সঙ্কর ।—সদৃশ—মিউহাইনাম ; সেলিনীয়াম্ ; জিঙ্কাম ; ষ্টাক : অ্যাগাস-ক্যাষ্ট : সিগীয়া ।

তুলনীয় ।—জিঙ্কাম ( পৃষ্ঠবেদনা ) ; আগনন্ ( ধ্বজভঙ্গ ) ; নক্স-ভ ( কৃত্রিম মৈথুন ফল ) ; সেলিনিয়ম ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ হইতে ২০০ শততমিক গ্রাম ।

## কোকা

(COCA).

নামান্তর ।—এরিথ্রোক্সিলন্ কোকা [ Erythroxylon Coca ] ।

প্রস্তুতি ।—দক্ষিণ আমেরিকা ও বলিভিয়াতে পাওয়া যায় । ইহার পত্র হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃৎশূল ; হাঁপানি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাস ; বধিরতা ; হ্রস্বলতা ; অর ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; অর্ণ ; বাত ; গণ্ডমালা ; শীতাদি ; স্বরের ক্ষীণতা ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—যে সকল ব্যক্তি অত্যধিক শারীরিক ও মানসিক পরিশ্রম বশতঃ দিন দিন ক্ষীণ হইতেছেন এবং তাহাদিগের স্নায়ু ও মাস্তক অপরিমিত চালনা বশতঃ অবসন্ন হইয়া পড়িতেছে, নিয়মিতরূপে “কোকা” সেবন করিলে তাহাদিগের সেই ক্লান্তি ও অবসাদের সম্পূর্ণ লাঘব হয় এবং তাহারা নূতন বলে বলীয়ান হইয়া কক্ষক্ষেত্রে বিচরণ করিতে সক্ষম হইয়া থাকে ; মল্লক্রীড়া করিতে করিতে হাঁপাইয়া যায়, বৃদ্ধগণ সামান্য পরিশ্রমে দমশূল হইয়া পড়ে, ধূমপান ও সুরাদি সেবনাতিশয়াজনিত পীড়া, অপরিমিত পরিশ্রমজনিত হৃদস্পন্দন, পর্বতারোহণ জনিত ক্লান্তি প্রভৃতি অবস্থায় ইহার উপযোগিতা শক্তির পরিচয় পাওয়া যায় ।

## লক্ষণাবলী ।

অন ।—নায়বীয় অবসাদ জনিত সর্বদা বিমর্ষচিত্ত, লজ্জাশীল, ভীক ও দশজনের সমক্ষে থাকিলে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে । বিষাদযুক্ত অথচ উত্তেজনাগ্রবণ ; নিৰ্জ্ঞানতা ও অন্ধকার ভালবাসে ( আলোক ও বজ্রবাক্রবের সম্মিলন ভালবাসে = ট্র্যামে : ) । হিতাহিত বুদ্ধি হীনতা ।

**অস্তকাপি** ।—শিরোধূর্ন সহ শিরোবেদনা (আনাক: কষ্টি: চিনিন্সল্ফ: লাই: আন্টে-টার্ট: শিরোবেদনা সহ শিবোধূর্ন=আর্জেন্ট নাই: ব্যাবাই-কার্স: ল্যাকে: অ্যা-নাইট্‌ক:) । শিরোধূর্ন সহ শিবোপশ্চাভাগ হইতে সাংঘাত বা আঘাত প্রাপ্তি বোঝ (বেল: কষ্টি: নক্স: স্ত্রাঙ্গিউই: সিপী: স্পাই স্ট্যানাম্; ক্রোক্: আসিড-সল্ফ:) । কণকুজন্,—কর্ণমধ্যে নানা প্রকার শব্দ উৎপন্ন হয়, দ্বিদেশন (বেল: সাহকীউ: ডিজি. হায়ো: স্ত্রা-মি: ওলীয়ান্: পল্‌সে: সিকেলি: ভেবেট:) । জিহ্বা কোমল লেপাবৃত; প্রাতে মুখে কোন স্বাদ থাকে না; নিদ্রা-ভঙ্গান্তে মুখমধ্য অত্যন্ত বিস্তৃত বোধ হয়। মুখে যেন ঝাল লাগিয়াছে এইরূপ বোধ ।

**পাকস্থলী ও অন্রাশয়** ।—সুবাতি সেবন (আস: ল্যাকে: নক্স; বীউফো: পল্‌সে: স্টাক সল্ফ. অ্যা-সল্ফ) ও ধূমপানের (ডাকনা; ইউজি: স্টাক: থিরিড) জন্ত অত্যন্ত আগ্রহীলতা । দীর্ঘকালব্যাপী অরুচি (ক্রিয়াটি: ফ্রাগাস-স্পাই: জেস্টিয়ানা-লুটীয়া) । অন্রমধ্যে আবদ্ধ আধানবায়ু সশব্দে এবং প্রবল বেগে অন্রালী (Esophagus) মধ্যে উথিত হয়, যেন উহা ফাটিয়া বাইবাব উপক্রম । আবদ্ধ আধানবায়ু জনিত ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন (আর্জেন্ট-নাই: নক্স:); অত্যধিক তায়কুট ও মাদক দ্রব্য ব্যবহার জনিত পীড়াহি । উদর অত্যন্ত আধান-যুক্ত । মিষ্টান্ন (আমন্ কার্ব. কার্সো-ভেজি ইপিক. ক্যালা-কাব লাই. স্ত্রাবাড. সল্ফ ক্যাল্‌কে:) বাতীত আব কোন দ্রবোই কচি নাই । দস্তপীড়,—অর্থাৎ দন্তে কীটাক্রমণ বশত: চটা উঠা । ক্ষুধা তৃষ্ণা থাকে না ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—শ্বাসপ্রত্যায়িত বা শ্বাসক্লেপ বিশেষত: বৃদ্ধ মল (আসিড-ফু: হ্রান্:), এবং অত্যধিক স্রাবপারী বা তামকট সেবদিয়েব । শোণিত বঞ্জিত নিষ্টিবনের সহিত শোণিত স্রাব তৎসহ বক্ষ:স্থলে চাপ বোধ ও শ্বাসক্লান্ততা (ফেরাম অ্যাসেট্‌: ফ্লুফ্লুকে কাসির সহিত পুন: পুন: বক্ত উঠে=অ্যাকো বাব বাব অন্র পরিমাণে শোণিত নির্গমন=ফস্: শুক কাসি সহ শোণিতাক্ত গয়ার নিগমন=অ্যাকলিফা-ইন: সামান্ত কাসির উজ্জল সফেন শোণিত=মিলিফো. বুক্‌সিবি পশ্চাতে কণ্ডুয়ন এবং কাসিসহ সফেন উজ্জল শোণিত=ফেরাম অ্যাসেট্‌: ক্লুফাভ বা জমাট-বক্ত=হ্যামা: বুক্‌সিবি পশ্চাতে কণ্ডুয়ন, কাসি ও বিবমিষা সহ ক্লুফাভ বা জমাট শোণিত=ইপিক্:) । ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন,—অন্রমধ্যে আধান বায়ু (Flatus) নিরোধ হেতু (আর্জেন্ট নাই নক্স); শারীরিক পবিশ্রমাতিশয়া জনিত (আমন-কার্ব: আরোড: পডো. অ্যাপ্পাবেগা বেল্ সল্ফ নাইটাম থুয়া—মানসিক পরিশ্রম-তিশযাজনিত=ইগ্রে: অ্যা-ফু হ্রাস: মিলিফাইটন্; স্টাক.), অংপিণ্ডের ক্রিয়াধিক; জনিত (আর্গিকা: বোর: কষ্টি:) । হৃদহৃদ্যাস্তর্গত ও বাহ্য জগতের বায়ু বসন্তে প্রভেদ জনিত শ্বাস-যন্ত্রের পীড়াহি—যেমন পর্কতারোহণ ব্যোমযানাবোহন হইতে উৎপন্ন হয় । (আস. অ্যাপ্পা-রেগাস্) । স্বরতন্তর দুর্বলতা,—স্বর উচ্চ করিলে কাটিয়া যায় (আর্জেন্ট নাই:) । স্বরভঙ্গ, কথা কহিলে বৃদ্ধি হয় ।

**প্রশ্রাব** ।—ক্লেব্য সহ বহুযুক্ত রোগ । শয্যামুত্র ।

**হ্রজি** ।—মানসিক ও শারীরিক পরিশ্রমাতিশয়া; কথা কহিলে; দন্তোদগম কালে।



শিদ্ৰা ।—নিদ্রাবেশযুক্ত, কিন্তু কিছুণ্ডেই আরাম বোধ হয় না কিম্বা কোথাও স্থির হইয়া থাকিতে পারে না । শিশুদিগের দন্তোদগম কালে রাত্রিকালে অনিদ্রা ও অস্থিরতা ।

সঙ্কল্প ।—সদৃশ—আস' : আ্য্পারেগাস্ : আ্যসিড-ফু : হ্রাস : মিকাইটিন্ পিউ : ( নিয়ক্রম ) ।

তুলনীশ্ব ।—আস' ( উচ্চে উঠাব মন্দ ফল ) ; ষ্ট্রামোনিয়ামে সঙ্গ ও আলোক স্পৃহা, ইহাতে নির্মমতা ও অন্ধকাব স্পৃহা ।

দোষশ্ব ।—জেলস্মিয়ম ।

শক্তি ।—মূল অরিষ্ট হইতে ১২ শততমিক ক্রম ।

## কোকেইন্

(COCAINE.)

প্রস্তুতি ।—কোকা হইতে উৎপন্ন উপক্ষার বিচূর্ণ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাঃ ক্লার্ক লিখিয়াছেন,—কোকেইন্ ( কোকার উপক্ষার বা সার ভাগ ) স্থানিক অসাড় উৎপাদক ; ইহাব প্রধান লক্ষণ ত্বকের নিম্নে বালুকা কণা রহিয়াছে অনুভব, কখন বা কীট সঞ্চবণ বোধ হয় ।

## লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—তাহার নিরন্তর চেষ্টা কোন মহৎ কার্য্য ( সকলের উপকাব হয় এক্রপ কার্য্য—সিরীয়াস-বন:) কিম্বা কোন অসীম বলেব পরিচায়ক কীর্ত্তি সম্পন্ন করে, বাহাহরী করিবার ইচ্ছা বড়ই প্রবল । বহুভাষী, =অনবরত বকিতে থাকে ( আগাগাঃ ক্যানাব্ ইণ্ডি: আ্যক্টী: জেলসি: ম্লোন: হায়ো: ক্যালী আয়োট: ল্যাকৈ: ল্যাচ্ছান্: ওপী: প্যারিস: পডো: পাইরোজ: সেলিন্: ষ্টিক্তা: ষ্ট্রাম: টিউক্: থিরিড: ) । সর্বদা তাহার মনে হয় যেন লোকে তাহার উপর অত্যাচার করিতেছে ( ব্যারাই. সিক্কো: ক্যালী-ব্রম্: ল্যাকৈ: ) । কীটপতঙ্গের ভ্রম দর্শন,—যেন তাহার চতুর্দিকে ছারপোকা, পোকা ইত্যাদি বেড়াইতেছে । তাহার বোধ হয় যেন তাহার গাত্রত্বকের নিম্নে কোন বাহিরের পদার্থ বা কীট ভ্রমণ করিতেছে ( ব্যারাই: ল্যাক্টীউ: শ্রাবাড জীব নড়িতেছে =ক্রোক: থুবা; শ্রাবাই: সল্ফ: ক্যাল্কে-ফস্: এরাণ্ডো: ক্যানাব্ শ্রাট:—মস্তক মধ্যে =পেট্রোল: লাইলি: পাকাশয় মধ্যে =চিয়োজান্: ) । হিতাহিত বুদ্ধি বিলুপ্ত ( কোকা ) । স্বীয় দেহের পরিচ্ছন্নতা বা সৌন্দর্য্য সম্বন্ধে আদৌ তাচ্ছিল্য । তাহার বিশ্বাস লোকে তাহার নিন্দা করিতেছে ( ব্যারাইটা-কার্ব: ) । মস্তিষ্কের ক্রিয়াধিক্য । উন্নতের জ্ঞান স্থূহ মধ্যে মৌড়িয়া রেড়ায় । অত্যন্ত উত্তেজিত, কোন বিষয়ে সুহৃদের অল্প মনোবোগ দিতে

পায় না । কেহ তাহাব দিকে চাহিলে বা তাহাকে স্পর্শ করিলে মহা বাগ । সকল বস্তুই দক্ষ কবিত্তে চাহে । কেহ বাধা দিলে তাহাব সহিত মাবামাবী ও চৌৎকাব কবিত্তে থাকে ।

**অস্তক** ।—মস্তকে দপ্ দপানি বেদনা ( বেল্: ইউপেট্: ক্রিয়ো: পেট্রোল্: হ্রাস্-র্যাডিক্: সিপী: সাইলি: সল্ফ টঙ্গে, ভেবেট্ ) এবং যেন ফাটিয়া যাইবাব উপক্রম এইকপ্ অমুভূতি ( আমন কাব' বেল ক্যাপ্স সিকো: ডাকনী, ইগ্নে ক্রিয়ো মার্ক: ছাট-মি: নক্স; র্যাটান্: সাইলি স্পঞ্জীয়া ) । শ্রবণশক্তিব প্রথবতা ( আস' বেল্ ব্রাই ক্যানেড. কফী কোণা: ল্যাকে: লাই: সিপী. সাইলি: থিবিড ভায়োলা-ওডো ) । কর্ণকুজন,—কর্ণ মধ্যে নানা প্রকার শব্দ ( অ্যাকো: বেনা: কষ্টি সিকো: কফী চিনিন্ সল্ফ ল্যাকে লাই: ছাট মি. নক্স; পিপী: ক্যালকে-কষ্টি ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—অনববত চক্ষুদ্বয় আবৃত করিয়া বাখে, চক্ষু আবৃত করিবার জন্ত গৃহমধ্যস্থিত যে কোন বস্তুব পশ্চাতে যাইয়া লুকায়িত হয়, বোনকপ আলোক তাহার অসহনীয় —চক্ষের যন্ত্রণা উৎপাদন কবে । হৃহ হস্তেব ধাবা আচ্ছাদিত করিয়া গৃহমধ্যে মাতালের স্থায় টলিয়া বেড়ায় । অক্ষিপুটদ্বয় স্পন্দিত হইতে থাকে, অনববত চক্ষু মিটি মিটি কবে । চক্ষুদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক এবং তাবকা বিস্ফাবিত । নাসিকা, কর্ণদ্বয় এবং হৃহটা হস্ত ভ্রিমবৎ শীতল । ললাট হইতে উল্লোষ্ঠেব উপবিভাগ পর্য্যন্ত ফ্যাকাসে বা বক্তহীন কিন্তু নিম্নাংশ জোতি বিশিষ্ট ।

**পাকস্থলী** ।—কেবল তবল ভক্ষ্য দ্রব্যে কচি—বঠিন বস্তু আদৌ মুখে করিতে চাহে না । মিষ্টায় ভক্ষণে অত্যন্ত স্পৃহা ( আমন কাব' কার্কো ভেজি: ক্যালকে অষ্ট্: ইপিক্: সাইনা, লাই শ্রাব্যাড সল্ফ ) । অন্নাশয়, হুস্ হুস্, পাকস্থলী প্রভৃতি হইতে শোণিত শ্রাব ( অ্যাকো: কাণি ক্রোকাস্, ক্রোটেলাস্; কার্কো ভেজি ফেবাম্, ইপিক্ ল্যাকে: ক্রিয়ো: মিলিফো, ফস্ থ্যাম্পি-বাস'। ভিঙ্কা ) ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—শ্বাসক্লচ্ছতা, —উদব শ্বীত করিয়া দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ করিতে থাকে, পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইয়া দীর্ঘনিশ্বাসেব স্থায় শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া সম্বন্ধ করিতে থাকে । হৃদস্পন্দন,—বোগীর বোধ হয় যেন সে একটু নড়িলেই জ্বপিশের গতি স্তব্ধ হইয়া যাইবে ( ডিজিটেলিস—ন' নড়িলে হৃদপিণ্ডেব গতি স্তব্ধ হইয়া যাইবে = জেল্‌সি: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—অধমাস্থেব অত্যন্ত সঙ্কোচনাল্লভব সহ পেশীর সঙ্কোচন ও প্রসাবণ । পেশীর সঙ্কোচন আবস্ত হইতে বোগিণী সম্মুখে বাহা পায় তাহা সবলে ধাবণ করিয়া থাকে এবং অত্যন্ত বলপ্রয়োগ না করিলে বোগিণীব হস্ত হইতে বস্তুটা মুক্ত করা যায় না । তাণ্ডব রোগ (Chorea).—তৎসহ অধমাস্থেব সঙ্কোচন ও পেশীর সঙ্কোচন ও প্রসাবণ (Twitching) ( অ্যাক্টীয়া-রেসি: আস' কীউপ্রাম-আসেট অ্যাগাবিক: ভেবেট-ভিন্নাইড: ইগ্নে: ) । বহুকাল অতিমাত্রা স্রাবাদি পান ও বার্ককাজনিত অঙ্গপ্রত্যঙ্গের কম্পন ( আগার: অ্যাণ্ট-টার্ট: অ্যাক্টীয়া; থাইরইডিন্: ) । সকম্প পক্ষাবাত (Paralysis Agitans),—প্রথমে পেশীর কম্পন আরম্ভ হইয়া ক্রমে পক্ষাবাত উপস্থিত হয় ( ট্যারান্টিউলা: মস্তক এবং বাহর পুরাতন কম্পন = অ্যাণ্ট-টার্টে: বামপার্শ্ব অধিক আক্রান্ত হইলে = হেলোডার্মা, অধিকস্ত মার্ক ভাই: হারো: ) । বর্শন,

শ্রবণ প্রভৃতি শক্তি বিধায়নী স্নায়ুর পক্ষাঘাত । গাত্রস্থকেব নিম্নে বোধ হয় যেন কীটাদি ভ্রমণ করিতেছে ; বাহুদ্বয়ের অগ্রভাগ ও করতল অসাড়, মনে হয় যেন তন্মধ্যে পিপীলিকাদি চলিয়া বেড়াইতেছে ।

সঙ্কল্প ।—সদৃশ—আগাবিকাস : টাবাক্টিউলা ; অ্যাক্টীয়া রেসি: ল্যাকেসিস: ডিজিটেলিস: জেলসি: ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## কক্সীওনেলা সেপ্টেম্পাংটেটা

(COCCIONELLA SEPTEMPUNCTATA).

প্রস্তুতি ।—স্ট্রী-উইচিংডা পেষিত কবিতা মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত কবিতা হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—মুখের স্নায়ুশূল ; জলাতঙ্ক ; দন্তশূল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাং ক্লার্ক বলেন—দন্ত এবং মুখের স্নায়ুতে ইহার বিশেষ ক্রিয়া আছে জলাতঙ্ক বোগে ইহা ক্যাছাবিস সদৃশ ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—স্নায়বীয় শিরঃপীড়া, ললাটদেশীয় স্নায়ুশূল ; নির্দিষ্ট সময়ে পুনরাবির্ভাবশীল ( চিনি-সলফ: সিড্রন: ক্যালী-বাই: জিঙ্কাম ফস: ) ; দক্ষিণ ক্রদেশে অত্যন্ত বেদনা (বেল: চেল: রাগান: ক্যাম্বীয়া ; ম্যাগ-ফস: ) ;—স্পর্শ সহ্য হয় না ( সিকো: ক্যাম্প: গ্রাম: ) । শঙ্খ প্রদেশে অর্থাৎ রগে এবং শিরোপশ্চাতে নিবস্তুর বেদনা বোধ । শিবঃপীড়াব প্রকোপকালে চক্ষু উন্মীলিত করিতে পারে না ( অ্যাগার: বেল: ত্রাট-মি: ওলীয়াম: সিপী: স্ত্রাক্সীউ: সল্ফ: ) । উজ্জল চাক্চিকাময় বস্ত্র দর্শনে বেদনার বৃদ্ধি হয় ( বেল ক্যাছাবিস: হাইড্রোফর্ব: ট্র্যাম: ) ; নিদ্রায় উপশম হয় ( হেলিবো: স্ত্রাক্সীউই: ) ।

মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।—দন্তশূল ;—মাড়ী, দন্ত ও মূখমধ্যে ( সিষ্টাস ), দপ্প-কারী বেদনা ( বেল: অ্যাকো ক্যামো: ষ্ট্যাফ: পলসে: ) । বাত্রিতে মুখমধ্যে অত্যধিক পরিমাণে লালাসঞ্চয় বশত: নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । আলজিহ্বা অত্যন্ত দীর্ঘতর বোধ হয় ( আর্স: ইয়ে: ল্যাক: নার্ক: মার্ক-কর: নক্স-ভগ: পলসে: সল্ফ: ) । হিকা এবং পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত আলা ।

জলাতঙ্ক ।—উজ্জল চাক্চিকাময় বস্ত্র দর্শনমাত্রে বৃদ্ধি ( বেল: ক্যাছা: হাইড্রো-কোবিন্: ট্র্যাম: ) ।

**প্রভৃতি** ।—মুৎতগুহি ( কিডনি ) প্রদেশে এবং কোমবে অভ্যন্তর বেদনা ( বার্বা: ক্যানাব-ইন: ক্লিয়াট: নক্স. ওসিমা-কেনাম; ডায়োস্কো. প্যাবীবা-ব্রাভা: ট্যাবাক: মিডহ্লাইন: চিম্যাফিলা ; লাই: ) ।

**হস্তপদাদি** ।—হিমবৎ শীতল ।

**ব্রহ্মি** ।—উজ্জল চাক্চিকাময় বস্তু দশনে ।

**উপশম** ।—নিদ্রাগমনাস্তব ।

**সম্ভ্রম** ।—**তুলনী**—স্পাইজি, খুজা । বেল সিষ্টাস: ক্যাণ্ডা: ম্যাগ-ফস হাইড্রো-ফোব: ষ্ট্র্যামোন: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## ককীউলাস ইণ্ডিকাস

(COCCULUS INDICUS).

**নামান্তর** ।—কাক মারি ।

**প্রস্তুতি** ।—ইহাব ফল বববটীব মত ও স্বস্ববর্ণ, এই বীজ বিযাক্ত, ইহার চূর্ণ হইতে মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্ন লিখিত বোগ সমূহে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—  
ক্রোধের কুফল ; অস্থি পীড়া ; মস্তিষ্ক ও মেরুমজ্জাব আবরণে প্রদাহ ; তাণ্ডব ; শূল ; আক্ষেপ ; দুর্বলতা ; মুচ্ছাভাব ; ভয়েব মন্দফল ; অশ ; শিব:পীড়া ; অগ্ন্যুত্তাপ ; সবিরামজ্বর ; হাটুতে দুর্বলতা ; শ্বত্বেব ক্ষীণতা , বজ্রোবিকৃতি হেতু মাথাবাতা ; বাধক বা কষ্টরজঃ ; অতিরিক্ত শারীরিক ও মানসিক পবিশ্রমেব কুফল ; হৃৎকম্পন , পক্ষাঘাত , কর্ণমূল ; বাত ; যানারোহণ-জনিত মন্দফল ; জলযানে ভ্রমণ জন্ত বমন , অনিদ্রাব কুফল ; তন্দ্রালুতা ; আক্ষেপ ; উদরাধান ; শিরোবর্ণন ; বমন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—যে সকল অবিবাহিতা বা বক্ষ্যা শিক্ষিতা বা পুস্তকাদিব পোকা অর্থাৎ বাত্রি দিন বাহাবা পুস্তক লইয়া পাঠ কবে, এবং যে সকল রমণী ঋতু ও গর্ভধারণ কালে নানা প্রকাব বোগ দ্বাবা আক্রান্ত হইয়া থাকেন, ককীউলাস তাঁহাদিগের পক্ষে অভ্যন্তর উপকারক । বিবমিষা,—গাড়ীতে, নৌকাতে বা বেলগাড়ীতে আরোহণ করিয়া কোথাও যাইতে হইলেই তাঁহাদিগের বমনোদ্বেক হয়,—এমন কি গতিশীল নৌকার দিকে দৃষ্টি করিলেও তাঁহাদিগের বমনোপক্রম হইয়া থাকে । সমগ্র দেহেব দুর্বলতা, রোগিণীর দাঁড়াইতে, এমন কি কখনো কখনো পর্যন্ত কষ্ট হয় । মানসিক উত্তেজনা এবং রাত্রিজাগরণ প্রভৃতি কারণ দেহের অসুস্থতা, রজঃপ্রকাশের পরিবর্তে রক্তময় প্রদরপ্রাব এবং ঋতুর প্রারম্ভে নিম্নোক্ত ( কোমর ও

পদদ্বয়) দুর্বলতাতিশয়া—এবং মস্তক, পাকস্থলী ও অন্ত্রায় শূত্রবোধ ইত্যাদি ককীউলাস ইণ্ডিকাসের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ। এতজ্ঞানিত লক্ষণ মাত্রেই পান ও আহার অন্তে বৃদ্ধি হয়,—বিশেষতঃ শিরোবেদনা। গর্ভাবস্থায় বিবিম্বা,—দোলায় হুলিলে বা যানারাহণে বৃদ্ধি হয়। ঋতুকালে ও গর্ভাবস্থায় নিম্নাঙ্গ সকল অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে। তলপেটে বোধ হয় যেন প্রস্তুবে প্রস্তুবে ঘর্ষণ হইতেছে। বাধক।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—প্রতিবাদ সহ্য করিতে পারে না ( আনাক্: আষ্টিরী. অরাম ; অরাম-মিউ-স্তাট: ক্যামো: সিনা: কোণা: ফেরাম্ ; হেলোনী: লাই ), সামান্য কারণে ক্রোধেব উদ্বেক হয় ( আনাক্ আণ্ট্-ক্রুড্: ব্রাই: কাপ্স: সিনা, হেলিথো: হিপার ; লিডাম ; লাইকোপোড: মিফাইটিস্: মেজে: নক্স ; রাগান্ হুটম্ )। অতি দ্রুত কথা বলে ( সিনা ; হায়ো: ল্যাকে: ট্র্যামো: থুয়া ; ভ্যালি: ভেবেট-আলব: )। বোগীব বোধ হয় সময় অত্যন্ত শীঘ্র শীঘ্র গত হইতেছে ( থিরিড ;—সময় আব কাটে না = আলীউ: আর্জেণ্ট-নাই অরাম্ ; ক্যানাব ইন্: ক্যামো: মিডহাইন্: নক্স ; আনহ্যালো )। অশ্রুেব স্বাস্থ্য সম্বন্ধে যত্নবান ( কষ্টি: স্বীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে যত্নবান = পল্‌সে: সিপা: স্বীয় দেহেব পাবিপাটা সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অবত্ন = কোকেইন্: )। সর্বদা চিন্তা নিমগ্ন ( ক্যানাব ইন্: সাইক্ল্যাম্ )। গান করিবার হৃদমনীয় ইচ্ছা [ ক্রোক্-স্তাট: স্পঞ্জী: টিউক্: ]। কোন বিষয় সহজে হৃদয়ঙ্গম কবিতে পারে না ( আথ্যাস্-ক্যাষ্ট: অ্যাথ্ ; ভাট-কার্ভ. ওলীয়ান্: নক্স, অ্যাসিড-ফস্: প্লাম: )।

**মস্তক ।**—শিরোধ্বর্গন, = শযায় উঠিয়া বসিলে মাথা এত ঘূবিত থাকে যে রোগী পুনশ্চ শুইয়া পড়ে ( শয্যা ত্যাগ করিয়া উঠিতে গেলে = বেल् গ্রাফ পেট্রোল্: পল্‌সে: হ্রাস: ) কিম্বা যানারাহণে ভ্রমণ কবিলে মাথা ঘোবা ; মস্তিষ্কেব জড়তা বা আবিলতা,—পানাহারে বৃদ্ধি। শিরোধ্বর্গন,—মস্তক টলমল্ কবে, যেন মাতাল হইয়াছে এইরূপ বোধ হয়। শিরোগীড়া সহ বিবিম্বা ও বমনোপক্রম—শিরোপশ্চাতে ও গ্রীবাপৃষ্ঠে বেদনাধিক্য,—মেরুদণ্ডে পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয়,—মস্তকের চতুর্দিকে বোধ হয় যেন একটা রজ্জ্ব দৃঢ়রূপে আবদ্ধ রহিয়াছে ( ইথীউ: লোবেলীয়া ; মার্কু' সল্ফ. থিরিড: ) ; প্রতি ঋতুর সময় ; চিৎ হইয়া শুইলে, এবং আলোকে বেদনা অত্যন্ত বৃদ্ধি পায়। শব্দ শ্রবণে বিবিম্বাব উদ্বেক। শিরোমধ্য শূত্র বোধ ( ইগ্নে: অ্যাসিড-অক্স্যাল: সিপী পল্‌সে: ),—বায়ু সেবনকালে এবং আহারান্তে বৃদ্ধি ; শযায় উত্তাপে দেহ উষ্ণ হইলে উপশম বোধ হয়। শিরোপশ্চাতে ও গ্রীবাপৃষ্ঠে বেদনা,—বোধ হয় যেন মস্তকের পশ্চাৎ অংশ দ্বিধা হইয়া একবার যুক্ত ও পুনশ্চ বিযুক্ত হইতেছে,—কব্যাটের ভায় খুলিতেছে ও বদ্ধ হইতেছে ( মুকীদেশে ঐরূপ অল্পভূতি = অ্যাষ্টীয়া ; ক্যানাব-ইন্: )। গ্রীবা-দেশীয় পেশীর ক্ষীণতা বশতঃ মস্তক থাকিয়া থাকিয়া কম্পিত হইয়া উঠে,—নির্ণল বায়ুতে, নিম্নাঙ্গে ( ল্যাকে: ) এবং কফি বা ধূমপানে ( ইগ্নে: ) বৃদ্ধি হয় ; উষ্ণ গৃহে উপশম হয়। চক্ষু মুদিত

অবস্থায়ও অক্ষিগোলক নিরন্তর ঘূর্ণিত হইতে থাকে । কর্ণ মধ্যে জলরাশি প্রবাহের দ্বারা সৌ সৌ শব্দ ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।**—মুখমণ্ডল রক্তহীন ; চক্ষুদ্বয় নীলিমা বেষ্টিত ; মুখমণ্ডলে শীতল স্বেদ উদগত হয় । কীটভুক্ত বা ক্ষয়, দন্তে অত্যন্ত বেদনা (বেল: অ্যাণ্ট-ক্রুড: ক্যালকে: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: সিক্কো: হায়ো: ল্যাকে: মার্ক: নক্স-মস্: পলসে: হ্রাস: সাইলি: ষ্ট্যাফি: কোবার্ট:)—কেবল কোন খাণ্ড দ্রব্য চর্ষণকালে বেদনা,—এমন কি কোমল দ্রব্য চর্ষণ করিতেও ব্যথা করে (সিক্কো: হায়ো: ইগ: মার্ক: ত্রাট-মি: নক্স; অ্যা-ফস্:); মুখ যখন শুষ্ক থাকে তখন দন্তে দন্তে নিষ্পেষিত করিলে ব্যথা বোধ হয় না । জিহ্বা, পীত লেপাবৃত, এবং আহারে অরুচি । ভক্ষ্য দ্রব্যাদি অত্যন্ত কম গবণাক্ত বোধ হয় ; তামাক তিক্ত লাগে । মুখ, জিহ্বা ও তালুমূলেব পক্ষাঘাত,—অসাড়া ও তৎসহ “কনকনকারী” বেদনা । চর্ষণপেশীতে খাল ধবে, মুখ ব্যাদান করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । পূর্ক্সফে মুখের স্নায়ুশূল (ষ্ট্যান: ভার্বাক্স:),—বেদনা বহুদূর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়া থাকে ।

**পাকস্থলী ।**—মুখে তাম্রকলঙ্কেব দ্বারা স্বাদসহ অকচি,—কিন্তু ক্ষুধা থাকে (ত্রাট-মি: ওপী: হ্রাস: সাইলি: ) । আহারের সময় প্রবল তৃষ্ণা । বিবিম্বা বশত: মুচ্ছা হইবার উপক্রম । বিবিম্বা বা বমন,—গাড়ী, নোকা বা বাষ্পীয়যানে আরোহণপূর্বক ভ্রমণকালে (আর্গি: নক্স-মস্: বোর: লাই: পেট্রোল: সিপী:) বমনোচ্ছা ; এমন কি গতিশীল নোকার দিকে দৃষ্টি করিলেও বমনোদ্বেগ হয় (গাড়ী করিয়া ভ্রমণ করিলে বিবিম্বার উপশম হয় = অ্যা-নাইট্‌ক্: ) । স্বাস কৃচ্ছ্রাসহ আহারের সময় ও আহাবাস্তে পাকস্থলীতে হঠাৎ খাল ধরে । পাকস্থলী শুষ্ক বোধ (ইগ্গে: পেট্রোল: সিপী:—পূর্ণ বোধ = সিক্কো: লাই: নক্স-মস্: ) । হঠাৎ ঠাণ্ডা লাগিলে বা সর্দি হইলে, অপর্ধ্যাপ্ত লালাত্রাব সহ বমনোদ্বেগ । হিকা, ও থাকিয়া থাকিয়া প্রবল জ্বন্তন অর্থাৎ হাই উঠে (হ্রাস: ইগ্গে:), জলপানে অরুচি সহ তৃষ্ণা (তৃষ্ণা অত্যন্ত কিন্তু জলপান করিতে ভীত হয় = বেল: ক্যাস্তা হায়ো: নক্স; হ্রাম্: ) । শীতল পানীয় পান করিবার অত্যন্ত স্পৃহা (অ্যান্সাস্: বোভি: ক্যামো: মার্ক: ওলীয়ান্: অ্যাসিড-ফস্: স্ত্রাবাদ: ভেরেট:) । খাণ্ড দ্রব্যের গন্ধে অরুচির উদ্বেগ হয় (কোল্‌চি) । ধূমপানে অকচি (ক্যালড: ক্যালকে: ইগ্গে: নক্স যুগ: নক্স-ভম্: ) ।

**অস্ত্রাশয় ।**—উদব শুষ্ক বোধ, যেন তন্মধ্যে কিছুই নাই । উদর আধানযুক্ত এবং বোধ হয় যেন প্রস্তরথণ্ডে পরিপূর্ণ রহিয়াছে । দেহ সঞ্চালন করিলে বোধ হয় যেন প্রস্তর ঘর্ষিত হইতেছে, এক পার্শ্বে শয়ন করিলে উপশম বোধ হয় । যকৃৎ প্রদেশে চাপবৎ অল্পভব, কাসিলে ও হেঁট হইলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । তলপেটের নিম্নে অস্ত্রের আবরণের ছিদ্রমুখে (Abdominal ring) বোধ হয় যেন কি ঠেলিয়া বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে,—যেন অগ্নিবৃদ্ধি (হার্নিয়া) হইবার সম্ভাবনা (নক্স; লাইকো:) নাভির অগ্ন্যুচ্চাতি (Umbilical Hernia) নক্সভয়িকার কোন ফল না হইলে ককীউস দ্বার নিরাময় হইয়া থাকে । উদরাময়,—কেবলমাত্র দিবাভাগে (পেট্রোল: কেবল প্রাতে = এসীস),—যেন উদর মধ্যে প্রস্তরে প্রস্তরে ঘর্ষণ হইতেছে

এইরূপ বা কর্তনবৎ অমুভব ; রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় আখানবায়ুজনিত শূলবেদনা, উল্গারে উপশম বোধ হয় না ; বাতকর্শ্নে আরাম বোধ হয় ; উদরোৰ্ক প্রদেশে;—নাভিপ্রদেশে এবং দক্ষিণ কুক্ষিতে সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক বেদনা ।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—রজঃপ্রকাশোন্মুখ সময়ে রোগিণীর নিম্নাঙ্গ সকল এত দুর্বল হইয়া পড়ে যে তাহাব দাঁড়াইতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় ( আলীউ: কার্কো-আন: ); প্রতিবার যন্ত্রণাদায়ক ঋতুর পর অর্শ আবির্ভূত হয় । আর্ন্তবাস্রাব অত্যন্ত অধিক পরিমাণে এবং পুনঃ পুনঃ প্রকাশ হয়, দাঁড়াইলে পা দিয়া স্রোতেব স্রাব গড়াইতে থাকে । অপৰ্য্যাপ্ত গাঢ় শোণিত স্রাব ও অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য সহ শিরোগুৰ্ণন । প্রদর,—আর্ন্তবস্রাবেব পরিবর্তে প্রদর স্রাব ( নক্স-মসকটা ) কিম্বা ঋতুর পরে ও পূৰ্বে অর্থাৎ ঋতুদ্বয়ের বাবধানকালে ( আয়োড: জ্যাঙ্ক: ), স্রাব কাঁচা মাংস ধোয়া জলের স্রাব ; রক্তময় ( সিক্কোনা ; মিউরেক্স ; রসানীর স্রাব অ্যাণ্ট-টাট: ) । গর্ভাবস্থায় জরায়ু হইতে রক্তাক্ত শ্লেষ্মা নির্গত হইয়া থাকে ( ক্যালী-কার্ক ; ফস: হ্রাস: ) । প্রদর বা আর্ন্তব স্রাবেব পর রোগিণী এত ক্ষীণ হইয়া পড়ে যে তাহার কথা কহিতেও কষ্ট বোধ হয় (আয়োড: ফস: প্র্যাট: কার্কো-আন: ঋতুর পূৰ্বে আবল্য=আয়োড: নক্স-মস: ঋতুর সময়=এ্যাফ: আয়োড: ম্যাগ-কার্ক. ম্যাগ-মি: ওলী-আন: ফস: ) । কটীদেশে অসহনীয় বেদনা এবং জরায়ুর ডমরু সদৃশ সঙ্কোচন অর্থাৎ মধ্যস্থল সঙ্কুচিত হইয়া ডমরুর আকার ধারণ করণ ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—শ্বাসকৃচ্ছ্রতা ও যেন গলমধ্যে ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ অমুভব সহ কাসি ( যেন গলমধ্যে গন্ধকের ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ অমুভব সহ=আস: সিক্কো: ইগ্গে: ক্যালী-ক্কো. ল্যাকে: প্যারিস ) । বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্ব যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ ও আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে ( অ্যামন-মি: প্র্যাট: সল্ফ: জিক্ক: বামপার্শ্ব ত্র্যাক. লাই. অ্যাসিড-সল্ফ: জিক্ক: জুপিও প্রদেশে দৃঢ়াবদ্ধ ও আড়ষ্ট ভাব=ল্যাকে ক্যাষ্ট. আয়োড লিল টাইগ: ) । বক্ষমধ্য হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত জ্বালাযুক্ত, যেন দগ্ধ হইতেছে ( ল্যাষ্টা: কার্কো-ভেজি: ইউফর্ব: ওলী-আন: হ্রাস-র্যাড: স্পঞ্জীয়া ; সল্ফ: শৈত্যবোধ=আস: ল্যাকে: ত্রাট-কার্ক. বার্বা: ) । বক্ষগহ্বর শূন্য বোধ,—যেন বক্ষমধ্যে কিছুই নাই ( ক্রোটেন-টিগ: জিক্ক: যেন পরিপূর্ণ রহিয়াছে=ক্যাল্কে-কার্ক: ফের: নক্স-মস: ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—মস্তক নাড়িলে গ্রীবাপৃষ্ঠস্থ কশেরুকা (vertebrae) বা মেরুদণ্ডের অস্থি খণ্ড সকল “মট্‌মট্‌” শব্দ করে (নিকোলাম) ; স্কন্ধদেশে ও বাহুতে আঘাতজনিতবৎ ব্যথা । কটীদেশ অত্যন্ত ক্ষীণ,—যেন অসাড় হইয়া গিয়াছে, পাদচারণ কালে কটীদেশ অবশ হইয়া আইসে । গ্রীবা-পৃষ্ঠের পেশী সকল অত্যন্ত ক্ষীণ ও মস্তক ভার বোধ হয়, যেন গ্রীবা মস্তকের ভার ধারণ করিতে অক্ষম ( ক্যাল্কে-ফস: ভেরেট-অ্যাল্ভ: ) ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—চলিবার সময় জাহ্নব্দ্য অবশ হইয়া পড়ে ; রোগী চলিবার সময় লিতে থাকে এবং পার্শ্বের দিকে পড়িয়া বাইবার উপক্রম হয় । কখনও বাহুব্দ্য কখনও বা পদব্দ্য অবশ হইয়া যায় । আহ্বারের সময় হাত কাঁপিতে থাকে, এবং যত উচ্চে উখিত করে তত অধিক কম্পিত হয়, কখনও বাম হস্ত, কখনও দক্ষিণ হস্ত অসাড় হইয়া যায় । উপবেশন

কালে পদতল অসাড় হইয়া ঝিঁ ঝিঁ শ্রুত হয়, পৃষ্ঠদেশে বেদনা সহ সার্ভাসিক পক্ষাঘাত জনক অবসাদ অনুভব। দক্ষিণ পদ ও দক্ষিণ হস্ত বোগীব অজ্ঞাতসাবে সঞ্চালিত হইতে থাকে, নিদ্রার সময় স্থিৰ হয় ( বাম হস্ত ও বাম পদ=ব্রাই: হেলিবো এক হস্ত ও এক পদ=অ্যাপো-লাইনাম-ক্যানাব, )। প্রাতে শয্যাভ্যাঙ্গে অপস্রাব বা মূগী আবিভূত হয়;—প্রকোপান্তে অর আইসে। চলিতে গেলে জ্ঞানদ্বয় মটমট কবিত্তে থাকে ( অ্যামন্-কার্ক. ব্রাই: ক্যাম্ফো. লিডাম পেট্রোল. পলসে. ব্যানান্ সল্ফ. )। অন্ধাঙ্গিক পক্ষাঘাত,—নিদ্রান্তে বৃদ্ধি ( অ্যাসিড-পাইক্ক ক ল্যাথাইবাস-শ্রাট সিকেল হাইপিবি ক্যালী আযোড. হ্রাস )। বাহুদ্বয় পর্যা্যক্রমে উষ্ণ ও শীতল হয় ( এক হস্ত উষ্ণ অত্র শীতল=ডিবিজ সিঙ্কো. পল্লে: দক্ষিণপদ হিমবৎ শীতল, বাম পদ স্বাভাবিক উত্তাপবিশিষ্ট=চেলিড লাই )। মানসিক উত্তেজনা, পৰিশ্রমাধিকা কিম্বা শোক বশতঃ হস্তপদাদিৰ কম্পন ( ইয়ে )।

নিদ্রা।—অনিদ্রা, মানসিক উত্তেজনা, বাএজাগরণ প্রভৃতি জনিত পীড়াদি ( কষ্ট. কীউপ্রাম: ইয়ে. অ্য নাইট্ ক: ), অল্পকালের ভ্রত্ৰ নিদ্রাব অভাব হইলেও অত্যন্ত দুৰ্বলতা বোধ কবে; নিদ্রাবাহিতা বশতঃ দেহেব আক্ষেপাদি পীড়া।

জ্বরাদি।—শীত ও উত্তাপ পর্যা্যক্রমে আবিভূত হয় ( অ্যামন-মি: আর্স বেল: ইল্যাপস: হায়ো: ফন্. ভেবেট )। অপবাঞ্চে ও সন্ধ্যাকালে শীতাবির্ভাব,—বিশেষতঃ পদদ্বয়ে এবং পৃষ্ঠে, উত্তাপ প্রয়োগে উপশম বোধ হয় ( অ্যাবেনীয় ল্যাকে. নক্স, পডো: উত্তাপে উপশম=ইয়ে ) উষ্ণ গগুদেশও হিমবৎ শীতল পদদ্বয়ে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাতিশয়া। সান্নিপাতিক বা আস্থিক জ্বর (Typhoid Fever) অধিকাবে,—বুদ্ধিব জড়তা, সহজে কোন বিষয় বুঝিতে পারে না, বোগী স্বীয় মনোভাব প্রকাশ করিবাব উপযুক্ত বাক্য উদ্ভাবন কবিত্তে পারে না, অতীত ঘটনা সকল স্মরণ কবিত্তে পাবে না এবং বিড্ বিড্ কবিয়া বকিত্তে থাকে। সন্ধ্যা হইতে প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত শ্বেদ স্রাব হইতে থাকে এবং মুখমণ্ডলে শীতল ঘর্ষ উদগত হয়। অরকালে বাগ বৃদ্ধি হয়।

হ্রাসিক।—পান, আহাব ও নিদ্রা অন্তে, কথা কহিলে, ধমপানে, যানাদি আবোহনজনিত দেহ সঞ্চালনে ( যানাবোহনে উপশম=অ্যাসিড নাইট্ ক ) এবং গর্ভাবস্থায় উঠিয়া দাড়াইলে বা দেহের অবস্থাব কোনরূপ পৰিবর্তন কবিলে।

সম্বন্ধ।—সদৃশ—তাণ্ডব বোগ সম্বন্ধ ইংগণায়া ও নক্সভনিকা এবং আক্রান্ত অংশে শ্বেদোৎসর্গ সম্বন্ধে অ্যাক্টিমোনীয়াম টাটারিকাম ককাউলসেব সদৃশ।

প্রতিবিষ বা দোষদ্রব্য।—( Antidotes ) কুপ্রম: ইয়ে: ক্যামো. ষ্ট্যাকি: কক্ষিয়া: নক্স:।

তুলনীক।—অ্যাক্টি-ক্রেড ( পাকায় শুল ), অ্যাগাব: নক্স-মস ( তজ্রা ); ইয়, পল্লে ( মাখাবাখা ); শব্দে চৈতন্ত—নক্স; হালকাবোধ—ক্যানাবিস; ক্যাল্কে; জেল্লে; ভূতের ভয়—আর্স, অ্যাকোন; হার্গিয়া—নক্স; বমনেচ্ছা—ইপিবাক; জবায়ু বেদনা—ইয়ে; কথা কহিত্তে দুৰ্বলতা—সল্ফ, ক্যাল্কে। গ্রীবাৰ পেশীর দুৰ্বলতা—অ্যাক্টি টাট ইত্যাদি।



**শক্তি।**—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক । গভাবস্থায় বিবর্মিষা বোগে ২০০ শক্তির এক মাত্রায় যেরূপ উপকাব হয় নিম্নক্রমেব ৩৪ মাত্রা প্রায়োগে সেকপ ফললাভ হয় না ।

**প্রিয়ান স্থায়ীত্ব।**—১০ দিন ।

## ককাস্ ক্যাক্টাই (COCCUS CACTI).

**নামান্তর।**—ককসিনেলা ইণ্ডিকা ।

**প্রস্তুতি।**—কোচিনীয়াল্ নামক জ্বী-কীট বিশেষের চূর্ণ বা আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্ন লিখিত বোগে, ফলপ্রদ হইয়াছে ;—হাঁপানি ; পৃষ্ঠে বেদনা ; সর্দি ; প্রমেহ , পাবুণী ; বক্ত্রাব ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; ধ্বজভঙ্গ বা ক্লীবতা ; নানাবিধ উত্তেজনা ; ভগোষ্ঠেব প্রদাহ ; প্রচুর বজঃ । মূত্র গ্রাস্তব প্রদাহ ; যক্ষ্মা ; আক্ষেপ ; কর্ণপটহ প্রদাহ ; ভণকাস ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—শ্রৈম্মিক ঝিলীতে ইহাব বিশেষ ক্রিয়া । আক্ষেপিক ও “হপ” শব্দকাবী কাসিতে এবং মূত্রস্থলীর সর্দি বা প্রতিগ্রায় বোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । শেযোক্ত বোগেও ইহাব আক্ষেপ বা পেণাব আকুঞ্চন প্রসারণ স্পষ্ট প্রতীয়মান হইয়া থাকে ; থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ মূত্রাশয় সঙ্কচিত হইয়া রোগীকে যন্ত্রণায় অস্থির করিয়া তুলে । ইহার কয়েকটা প্রধান নিণায়ক লক্ষণ এই,—বক্ষমধ্যে স্ফিচ বা অন্তবেধবৎ বেদনা এবং হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া বিকৃতি ( ক্যাক্টাসের স্থায় ) । দেহের নানাস্থলে কণ্ডুয়নের উদ্রেক হয় এবং কুট কুট করিতে থাকে ; আরক্ত কণ্ডুয়নশীল পীড়কা উপদ্রব । গলমধ্যে, বায়ুনলী ও কুস্ ফুস্ মধ্যে এবং চক্ষু ও জননেন্দ্রিয় মধ্যে উত্তেজনা অল্পভব ; কর্ণমধ্যে বোধ যেন এক খণ্ড কেশ বা খাণ্ড দ্রব্যাদির টুকরা আবদ্ধ হইয়া আছে ; যেন তালুমুলেব পশ্চাদংশ হইতে এক খণ্ড কেশ ঝুলিয়া কাসির উদ্রেক করিতেছে । বৃক্কক ও জরায়ু হইতে কালবর্ণ জমাট শোণিত স্রাব । লিঙ্গমণি মধ্যে কণ্ডুয়ন ও তীব্র অন্তবেধবৎ বেদনা, যেন তন্মধ্য দিয়া মূত্রাশ্রয়ী বা পাথুরী নির্গত হইতেছে । হপ কাসি, প্রাতে নিদ্রাভাঙ্গান্তে বৃদ্ধি ; নিদ্রাভঙ্গ মাত্রে শিশু প্রবল কাসি দ্বারা আক্রান্ত হয় এবং অবশেষে স্বচ্ছ গাঢ় আঠার স্থায় শ্লেষ্মা বমনান্তে নিবৃত্তি লাভ করে ; বমিত কফ মুখ হইতে স্রবের স্থায় ঝুলিতে থাকে । স্বরভঙ্গ ; স্বরযন্ত্রের অবসাদ । স্বরনলী মধ্যে অসহনীয় কণ্ডুয়ন বা উত্তেজনা । কঠাস্থি তলে স্ফিচবেধবৎ বা তদভ্যন্তরে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা,—বিশেষতঃ বাম কঠাস্থির নীচে । পাকস্থলী মধ্যে যেন একটা গুহ্ম বা প্রস্তর খণ্ড নিহিত আছে এইরূপ অল্পভব । যেন কোন ক্ষুদ্র শিরামধ্যে তরল পদার্থ উৎসেচন

করিতেছে এইকপ তীব্র বেদনা, যেন নীচে হইতে পাকস্থলীর দিকে কি একটা উঠিতেছে, যেন বায়ুনলী মধ্যে শ্লেষ্মা উঠিতেছে ও নাগিতোছে। যেন বক্ষমধ্যে একটা শ্লেষ্মা পিণ্ড নড়িতেছে। বাম কুক্ষী হইতে কুচকি প্রদেশে এবং বাম কুচকি হইতে বাম উকব মধ্যাংশ পর্য্যন্ত ভয়ানক যন্ত্রণা যেন ভয়মধ্যে দিয়া একটা তবল পদার্থ সবেগে প্রবাহিত হইতেছে। স্পর্শ ও নিষ্পেষণসহনীয়তা; কুলী বা দস্তধাবন কবিত্তে গেলে কাসি ও বমনোদ্বেক হয়। সামান্য দৈহিক পবিত্রম কবিলে পর অত্যন্ত অবসাদ বোধ হইবে এবং যন্মোদগম বা কাসিব উদ্বেক হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ও অন্তরক।**—প্রত্যয়ে শয্যাভ্যাগান্তে বা সাংকালে বোগী, অত্যন্ত বিমর্ষচিত্ত হইয়া পড়ে। শিবোবেদনা, শিব.পশ্চাতেব নিম্নাংশে (হেলিবো) অত্যন্ত বেদনা এমন কি স্পর্শ কবিলেও ব্যথা বোধ হয়, নিদ্রাপ্তে ও দৈহিক পবিত্রম কবিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়। প্রাতে দক্ষিণ চক্ষু উদ্ধদেশে অত্র বেদনা (কালী বাই: ব্রাই: চেলিড্ শিবোপশ্চাতে আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে আসিয়া অবস্থিতি কবে=স্ট্রাজিউ)। দক্ষিণ চক্ষু দক্ষিণ রণে এবং তথা শিবোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত অংশেব অভ্যন্তরে তীক্ষ্ণ বিদ্যুৎ প্রবাহবৎ বেদনা,—যেন থাকিয়া থাকিয়া সেই অংশেব একটা ক্ষুদ্র শিবা মধ্যে কোন তবল পদার্থ বেগে প্রবাহিত হইতেছে। যেন এক কর্ণতল হইতে শিবোপশ্চাৎ বেড়িয়া অত্র কর্ণতল পর্য্যন্ত একটা উত্তপ্ত বক্ষনী বদ্ধ বহিয়াছে।

**শ্বাসযন্ত্র।**—আলজিহ্বা বৃদ্ধি বশত, গলমধ্যে “খুশখুশ” কবে এবং কাসি আইসে। জিহ্বামূলীয় গহ্বরাদয়ব (faucles) প্রদাহ অর্থাৎ আলা ও বেদনা সহ সর্দি; কর্ণতলো গাঢ় আঠাবৎ ও বারংবার ত্রায় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় (কালী বাই. হাইড্রাস বোভি ক্যাস্কা: সেনেগা: স্ত্রাখী: ষ্ট্যান্) এবং অতি কষ্টে উথিত হইয়া থাকে (‘আস’, ক্যামো সিঙ্কো ইয়ে: নক্স প্যাবিস: পলসে সিপি ষ্ট্যান্)। প্রথম নিদ্রাভঙ্গ হইবামাত্র শ্বাসবোধক কাসি,—শ্বেতবর্ণ দৃঢ় আঠাবৎ শ্লেষ্মাময় গয়াব নিগত হয়, হপ্ কাসি,—প্রাতে ৩৭ টাব মধ্যে নিদ্রাভঙ্গেব পর আরম্ভ হয় এবং যতক্ষণ না প্রচুব পবিমাণে গাঢ় আঠাবৎ স্বচ্ছ অণ্ডালার ত্রায় শ্লেষ্মা উথিত বা বমিত হইয়া যায় ততক্ষণ অনববত কাসি হইতে থাকে (প্রতি আক্রমণেব সময় প্রচুব পবিমাণে নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব=হিণ্ডিগো, দিবাভাগে মিনিট-তোপেব-ত্রায় উপযূর্ণপবি এবং রাত্রিতে ‘হপ’ শব্দকারী কাসি=কোবাল্ ব্রুফাম্, পব পব ক্ষতবেগে কাসি আসিতে ও হইতে থাকে, রোগী এমন নি নিশ্বাস লইবাব সময় পায় না=ড্রোসেবা)। উথিত শ্লেষ্মা মুখ হইতে রজ্জুর ত্রায় বুলিতে থাকে। ফুসফুসেব শিখবদেশ অতিশয় ব্যাধুক্ত। সর্দি মূলক যক্ষ্মা; কর্ণাস্থির (clavicles) তলদেশে (বিশেষত: বাম কর্ণাস্থিব) তীক্ষ্ণ শলাকবেধবৎ বেদনা,—তৎসহ স্বচ্ছ অথচ গাঢ় আঠাবৎ অণ্ডালার ত্রায় গয়াব (ফন্ ষ্ট্যান্)। পাখুবী বা মূত্রাশ্রবী-জনন-প্রবণতা জড়িত পুতান বায়নলীভূজ প্রদাহ। বোধ হয় যেন ফুসফুস প্রভৃতি ছৎপিণ্ডেব দিকে ঠেলিয়া বাইতেছে।

**প্রস্রাব।**—থাকিয়া থাকিয়া মূত্রস্থলীৰ সঙ্কোচনসহ মূত্রগ্রহি ও বৃক্ক প্রদেশে অস্বাভাব্য যন্ত্রণামুভব । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ ; ইষ্টক চূর্ণবৎ মূত্রের তলানি পড়ে ( ক্যাক্ট লাই: ফস্: সিপী: সাইলি: ) । মূত্ররেণু বা পাথুবী ( বার্ব: প্যাবিইবা-ব্রাভা ; ডায়োকো: ওসাইমাম-কেনাম্: রক্ত্রস্রাব=মার্ক: ক্যাস্: টেবিব: চিন্ সল্ফ. হামা: আর্গি ) এবং মূত্রায় (Uric acid=আটিক-ইউ: লাইকোপ.) বা অত্র পদার্থেব সহিত মিশ্রিত মূত্রায় নির্গমন, বৃক্কক প্রদেশ হইতে মূত্রস্থলী পর্য্যন্ত কর্তনবৎ যন্ত্রণা । গাঢ় কালবর্ণ ঘন মূত্র । মূত্রকুচ্ছু ( ক্যাস্: কোপেভা ; এপীস্ ; ক্লিমাট- ) ।

**জীজননেন্দ্রিয়।**—অতি শীঘ্র প্রকাশশীল ঋতু, স্রাব অপর্ধ্যাপ্ত,—গাঢ় ও কালবর্ণ ( ব্রাই: ক্যামো: ক্রোক্: ফেব: ইয়ে: নাইট্রাম্, প্লাট্, পল্ফে: ) ; কাল জমাট রক্ত নির্গত হইয়া থাকে ( কষ্ট: সিঙ্কে: ককিউ ইগ: মাগ মি: ত্রাট্ সল্ফ প্যাট্ হ্রাস্ ভিনি স্ত্রানাই: ), তৎসহ মূত্রকুচ্ছু, স্রাব মধ্যে মধ্যে থামিয়া যায় ; স্রাব কেবলমাত্র সন্ধ্যা ও বাত্রিকালে ( বোভি: মাগ-কার্ব: কফীয়া , শয়ন কবিলে নিগত হয় কিন্তু পাদচারণ কালে থামিয়া যায়=ক্রিয়ো: মাগ-কার্ব: কেবল মাত্র দিবাভাগে নির্গত হয়, শয়ন কবিলে থামিয়া যায়=ক্যাক্ট কঠি: লিলী টাই: দিবাভাগেই অধিক স্রাব হইবা থাকে =পস্ কেবলমাত্র পাদচারণকালে স্রাব হইয়া থাকে, স্থির হইলেই থামিয়া যায়=কষ্ট: লিলী টাইগ্: ) । প্রস্রাবেব সহিত বৃহৎ জমাট শোণিত খণ্ড সকল নির্গত হইয়া থাকে । ঋতুব সময় মলদ্বাব দিয়া শোণিত নির্গত হয়=অ্যামন্-মিউ: গ্রাফ ) । যোনি মুখেব (Labia) প্রদাহ ( এপীস্ ) ।

**ব্রক্ষি।**—প্রথম নিদ্রাভঙ্গান্তে, পবিশ্রান্তে, বানপার্শ্বে । উষ্ণগুহে প্রবেশ কবিলে, শয্যায় উভাপে, গৃহবতি:স্থ জলবায়ু সংস্পর্শে, বাত্রে এবং প্রভাতে ।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—কাসি ও গদ্যাব সম্বন্ধে কালী বাইক্রম ও সেনেগা, ককাস্-ক্যাক্টাইএর পূর্বে ও পবে উভয় অবস্থাতেই ব্যবহাব কবা বাইতে পাবে , অধিকন্তু ড্রোসেবা: ইপিক্: কোরাল্-কব্ । প্রস্রাব সম্বন্ধে ক্যাক্টিস্ ; ক্যাস্টিবিস্ ; সাসার্ ; প্যাবিইবা ; আটিকা-ইউ: এবং জীজননেন্দ্রিয়েব বোগ সম্বন্ধে ক্রোকাস্ মাগ কার্ব প্লাট: প্রভৃতি ইহাব সহিত তুলনীয় ।

**শক্তি।**—নিম্নক্রম হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## কোডিইনাম্

(CODEINUM.)

**প্রস্তুতি।**—অহিফেনের উপকার হইতে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।**—অন্ধিপুটের আক্ষেপ বা স্পন্দন ; তাণ্ডব ; কাসি ; বহুমূত্র ; পামা ; পাকাসয় শূল ; অসাড়তা ; অস্থিরতা ; গর্ভাবস্থায় বমন ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—ক্ষুধি ; জাগ্রত হইতে বিস্ময়তা ইত্যাদি ।

**অস্তব** ।—শিরোপশ্চাৎ হইতে গ্রীবা পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত ব্যাধিকৃত বোধ হয় । শ্বাশ্বুলের প্রকোপান্তে মুখমণ্ডল ও মস্তকেব স্বকেব ব্যাধিত ভাব । অতীত প্রাতঃকালীন শিরোবেদনা, ক্রমে কমিয়া দ্বিপ্রহবেব সময় ছাড়িবা যায় । শিরোবেদনা ; ওষ্ঠদ্বয়ের শুষ্কতা,—পুনঃ পুনঃ জিহ্বা দ্বারা সিক্ত ববে ।

**চক্ষু** ।—অজ্ঞাতসারে বাম অগ্নিপুট স্পন্দন অ্যাগাব্ ফাইজস্টিগ : ; চক্ষু মর্দন করিলে উপশম হয় । লিখিতে বা পড়িতে চেষ্টা করিলেই উভয় চক্ষু স্পন্দিত হইতে থাকে । নাসিকা বাড়িলে চক্ষু সমক্ষে অগ্নিস্কুলিঙ্গ দৃষ্ট হয় ।

**পাকস্থলী** ।—উদবোদ্ধ প্রদেশে পাকিয়া পাকিয়া অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় । পুনঃ পুনঃ উল্কার ( আর্জেণ্ট্-নাই : )

**প্রস্রাব** ।—প্রকৃত বহুমূত্র রোগ,—প্রস্রাবেব পরিমাণাধিক্য এবং তৎসহ প্রচুর পরিমাণে শর্করা ত্যাগ, অস্থিরতা, মানসিক ও শারীরিক অবসাদ এবং গাত্রস্বকের কণ্ডুয়ন ও জালা ( ইউরেন্-নাইট্ ; সিজীজিয়াম্-ব্যাধে : )

**প্রাস্রব** ।—গলমধ্যস্থিত স্বকেব কণ্ডুয়ন জনিত ক্ষুক্ষুকে কাসি, বাত্রিতে বৃদ্ধি ; প্রচুর পরিমাণ পূয়বৎ গয়াব উখিত হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে : কার্বো ভেজি. সিল্কো : কোণা : হিপ্ : ক্যালী কার্ব্ : ক্রিয়ো : লাই : ক্যালী-নাই. ফস্ : সিপি : সাইলি : ষ্ট্যান্ : ষ্ট্যাফ্ : ) । যক্ষ্মাবোগীদিগেব রাত্রিকালীন কাসি ( অস্ : সিল্কো : ক্যাণী-কার্ব্ : লাই : অ্যাসিড্-নাই : ওলীয়াম্ যেকোবিস্ : ফস্ : পল্‌সে : সাইলি : সল্‌ফ্ : ) । অঙ্গপ্রত্যঙ্গেব অসাড়ভাব । স্বক কণ্ডুয়নশীল । তজ্জা ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—অ্যাগাব্ ফাইজস্টিগ : কার্বো-ভেজি. ক্যাল্কে. সাইলি : অ্যাসিড্-নাই : সিল্কোনা, ইত্যাদি ।

**তুলনী** ।—বননে ও পেটে বেদনায় ওপীয়ন ; অগ্নিস্পন্দনে হায়সা ও আগাবিকম্ ; পায়ে বেদনায় অস্ , ল্যাকোস ( টেতগ্য়াপিক্য ) ; হাস, সল্‌ফ ( কস্পন ) ।

**শক্তি** ।—এবার্ণামিক বিচর্ণ হইতে ৬৪ শতমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## কফীয়া ক্রুডা

(COFFEA CSUDA).

প্রস্তুতি ।—তাজা বীজ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।\*

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—সংজ্ঞাস ; ইঁপানি ; কর্ণশূল ; শূলবেদনা ; আক্ষপ ; অতিসার ; ক্ষুধিজনিত পীড়া ; মাথাব্যথা ; স্নায়বিক প্রকৃতি ; সহজে ক্রোধ বা হস্তগত ; হৃৎপিণ্ডেব উত্তেজনা ; অস্থচ্যুতি ; মুচ্ছাবায়ু ; সবিরামজ্বর ; প্রসববেদনা ; রজসাদিকা ; স্নায়ুশূল ; উত্তেজনাধিকা ; গৃধসী বা পায়ের বিন্ধনে বাত ; অনিদ্রা ; দন্তশূল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা । ও আভাস ।—দীর্ঘকায়, শীর্ণ ও কুস্ত্র ব্যক্তি, কৃষ্ণবর্ণ ব্যক্তি, স্নায়ু ও রক্তপ্রধান ধাতু, শাণীবিক ও মানসিক কার্য্য তৎপর ব্যক্তিব পীড়ায় উপযোগী । স্বাদ, স্পর্শ, ভ্রাণ, দর্শন, শ্রবণ প্রভৃতি শক্তি অত্যন্ত প্রথর, মনোবৃত্তি সদা স্বকাৰ্য্যতৎপর, রাগিতে নিদ্রাবাহিতা, রোগীব পক্ষে চক্ষু মুদিত করাই একপ্রকার অসম্ভব ; বয়ঃসন্ধিকালে স্নায়বীয় বিকৃতিজনিত পীড়াদি ; শিবোবেদনা, যেন মস্তিষ্ক মধ্যে লৌহ কীলক প্রবিষ্ট হইতেছে কিম্বা যেন মস্তিষ্ক ছিন্নবিচ্ছিন্ন করিতেছে বা আছড়াইয়া ভাঙিতেছে ; আনন্দোন্মাদ,—কল্পনাপরিপূর্ণ ; মনোভাব কার্য্যে পবিণত করিতে অত্যন্ত পটু এবং তজ্জন্ত অনিদ্রা এবং মনোবৃত্তিসকলের পরিচালনাতিশয়া বশতঃ শিরোবেদনা—এই সকল কফীয়ার সর্ব্বশ্রেষ্ঠ প্রকৃতিগত লক্ষণাবলী বলিয়া প্রসিদ্ধ । আর একটি ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই যে ঈষন্মাত্র যন্ত্রণা রোগীর অসহনীয় বোধ হয়,—রোগী যন্ত্রণায় অন্তির ও উন্মত্ত হইয়া উঠে,—“এই যন্ত্রণাব হাত হইতে তাহাব আন মুক্তি নাই” সে এইরূপ মনে কবে ! হঠাৎ মানসিক উদ্বেগ, আনন্দ সংবাদ প্রভৃতি জনিত পীড়াদি ইহাব বিষয়ীভূত ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—হর্মোন্মাদ ( আগাব্: অ্যান্ট্-ক্রুড্: ওপী: ফস্: প্লাট্: ষ্ট্র্যাম্: ), মনোমধ্যে কল্পনার স্রোত বহিতে থাকে,—বিশেষতঃ রাত্রিতে ( সিক্টো ককীউ: লাই: নক্স্: পলসে: ষ্ট্র্যাক্: ); মনোভাব কার্য্যে পবিণত করিতে বিলম্ব অসহনীয়,—এমন কি সেই জন্ত নিদ্রা যাইতে পারে না । মাদকোন্মাদ,—মাতালের স্নায় টলিতে টলিতে দৌড়াদৌড়ি করে; রোগী মনে করে সে তাহার গৃহে নাই ( অরাম্; ইগ্নে: মিনী: আসিড্-ফস্: সাইলি: ), তৎসহ হস্ত কম্পন ( অ্যান্ট্-টাট্: নক্স্; বেল্: হায়ো: ষ্ট্র্যাম্ ) । 'সামান্য কারণে

\* উত্তমরূপ ভক্ষিত ফল হইতে যে আরক প্রস্তুত হয় উহাকে “কফিয়া টোষ্টা” বলে । ইহা অনেক প্রকাব নিসের দোষদ্ব । প্রসব বেদনা ও স্নায়ুশূল ও মস্তক ঘূর্ণনে ফলপ্রদ । “কফিয়ার” উপক্ষারকে—ক্যাফিইনম (Caffeinum) কহে ।

অত্যন্ত হৃৎ প্রকাশ ও বোদন । শিশু কখনও হাসে, কখনও কাঁদে,—কাঁদিতে কাঁদিতে, মহানন্দে হাসিয়া উঠে এবং শেষে আবার কাঁদে । কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া কাঁপিতে কাঁপিতে বোদন করে । কোনরূপ বেদনা অসহনীয় বোধ হয়,—রোগী যন্ত্রণায় উন্মত্ত হইয়া উঠে এবং ছটফট করিতে থাকে (আ্যকো: ক্যামো:) । অনিদ্রা, সতর্ক অবস্থা,—চক্ষু মুদিত করা রোগীর পক্ষে মহা কঠিন ব্যাপার,—রোগীর মানসিক উত্তেজনায় দেহ (অর্থাৎ প্রত্যঙ্গাদি) পর্যন্ত যোগ দেয় । হঠাৎ মানসিক উত্তেজনা বা অপ্রত্যাশিত আনন্দ সংবাদ জনিত স্বাস্থ্য বিকৃতি (কণ্ঠি: কোণা হাইপিভ: ইয়ে: ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই: শ্রাস্বীউ:—ভীতি বা মানসিক উত্তেজনাজনক সংবাদ জনিত=জেল্‌সি: ওপী: হাইড্রোফোব: আসিড্-ফস্:); আনন্দে অশ্রু বিসর্জন করে ।

**অস্তক** ।—শিরোবেদন, অত্যন্ত মানসিক পরিশ্রম, চিন্তা বা কথোপকথন জনিত ; একপার্শ্বগত বেদনা,—যেন মস্তিষ্ক মধ্যে লৌহকীলক বা লোহার খোটা প্রবিষ্ট করা হইতেছে (আ্যগার: আর্গি: ইউয়োনিস্: হিপ্: ইয়ে: লাই: মস্বাস্; নক্স; পল্‌সে: ষ্ট্যাক্: থুয়া) কিম্বা যেন মস্তিষ্ক ছিন্নবিচ্ছিন্ন বা নিষ্পিষ্ট হইতেছে (আ্যগার: কার্কো-আ্যান্: ইউফর্ব: ইউফ্রে: হেলিবো ভেরেট্:); নির্মূল বায়ুতে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় (আ্যালীউ: বেল্: ক্যাল্‌কে: ক্যাল্‌কে-ফস্: সিন্‌কো: সিনা; ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: নক্স, স্পাই: সল্‌ফ্:—নির্মূল বায়ুতে উপশম=আ্যকো: আ্যর্ট্-ক্লড্: আর্স্: কলো: ডায়োডেমা; ম্যাঙ্গে: ক্যালী-নাই: ফেল্যান্: ফস্: ট্যাবাক্: থুয়া; ভায়োলা-ট্রাই: জিক্: ) ।

**বর্ণ** ।—শ্রবণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ; সঙ্গীতধ্বনি অসহনীয় চীৎকারধ্বনি বোধ হয় । নাড়ীর গতির তালেতালে মস্তকের একপার্শ্বে “কড়্‌কড়্‌” শব্দ শ্রুত হয়,—বিশেষতঃ প্রাতে ও নির্মূল বায়ুতে; গৃহমধ্যে উপশম বোধ হয় ।

**মুখবিবরণ** ।—অতি ব্যস্ততার সহিত পানাহার সম্পাদন করে (বেল্: হিপ্:) দন্তশূল,—সবিরাম চিড়িকমারা বেদনা; বরফ-জল মুখে ধারণ করিলে ক্ষণিক উপশম হয়, কিন্তু সেই জল মুখমধ্যে উষ্ণ হইলেই বেদনার পুনরাবির্ভাব হয় (বিস্মাথ্: ব্রাই: কণ্ঠি: গ্রাট্-সল্‌ফ্: পল্‌সে: সিপী:),—বেদনার আবির্ভাব অধিকাংশস্থলেই রাত্রিতে এবং আহারান্তে; —বৃদ্ধি=উষ্ণ বা উত্তপ্ত পানীয় পান করিলে, চর্ষণ করিলে এবং রাত্রিকালে । মুখের স্নায়ুশূল (Prosopalgia),—মুখের ও মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্ব এবং দক্ষিণ অক্ষিগোলক পর্য্যন্ত আক্রান্ত হইয়া থাকে; প্রায় বেলা ১টার সময় আবির্ভূত হয় (ক্যাগিয়া: ম্যাগ্‌ফস্:) । ক্ষয়প্রাপ্ত দন্ত জনিত মুখের অসহনীয় যন্ত্রণাজনক স্নায়ুশূল (কফীয়া-টোষ্টা) ।

**উদর** ।—অন্ত্রশূল,—পাকাশয় যেন অত্যন্ত পরিপূর্ণ রহিয়াছে, যেন উদর ফাটিয়া যাইবে । বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিতে পারে না; যন্ত্রণা অত্যন্ত অসহনীয়,—রোগী যন্ত্রণায় উন্মত্ত হইয়া উঠে ।

**জীজননেদ্রিস্থ** ।—অত্যধিক এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী রজোভ্রাব কেবলমাত্র সন্ধ্যাকালে শ্রাব হইয়া থাকে (কেবলমাত্র রাত্রিকালে=বোভি: ককাস্-ক্যাই্: ম্যাগ্-ফস্: ) ।

কার্ব:)। ঋতু শূল; সময়ে সময়ে বৃহৎ কালবর্ণ জমাট শোণিত নির্গত হইয়া থাকে (কফীয়া দ্বারা উপকার না হইলে ক্যামোমিলা দিবে)। গর্ভাবস্থায় বেদনা বা ভ্যাঙ্গাল-ব্যথা কিম্বা ভয়ানক অসহনীয় প্রসব বেদনা। প্রদর,—শ্লেষ্মাময় বা দুগ্ধবৎ স্রাব, প্রসব কালে বৃদ্ধি হয়।

নিদ্রা।—হাম রোগান্তে কাসি ও অনিদ্রা। মানসিক উত্তেজনা বশতঃ অনিদ্রা, রাত্রিকালে মনোমধ্যে কল্পনার স্রোত বহিতে থাকে, সে স্রোতেব আর শেষ হয় না। নিদ্রা যাইতে যাইতে চমকিত হইয়া জাগ্রত হয়; অনবরত স্বপ্ন দেখে। মলদ্বার কণ্ঠ্যন জন্ত নিদ্রার ব্যাঘাত।

প্রত্যঙ্গাদি।—কটিম্মায়ুশূল বা জজ্বাম্মায়ুশূল (Sciatica),—তীক্ষ্ণ ছেদনকারী ও বিদ্ধকবী বেদনা; পাদচাবণে, অপরাহ্নে ও বাত্মিতে বেদনা বৃদ্ধি হয়; চাপদিলে বা টিপিলে বেদনার উপশম হয়; রাত্রিতে বোগী ছট্‌ফট্‌ কবে ও নিদ্রা যাইতে পারে না।

হৃদ্বি।—হঠাৎ মানসিক আবেগ; হর্ষাতিশয্য; ঠাণ্ডা নিশ্বল বায়ু; নিদ্রাজনক ঔষধাদি পান, তীব্র গন্ধ, উচ্চ শব্দ।

উপশম।—উষ্ণ গৃহে; টিপিলে; শয়নে এবং মুখমধ্যে হিমশীতল জল ধারণ করিলে।

সম্বন্ধ।—সদৃশ—প্রতিবিম্ব বা দোষণ=অ্যাকো: ক্যামো: ইগ্নে: নক্স; পল্‌সে: মাকু: সল্‌ফ: ট্যাব্যাক্:। ক্যাস্‌হা: কষ্টি. ককীউ এবং ইগ্নেশীয়ার সহিত কফীয়ার শত্রুতা সম্বন্ধ, অর্থাৎ উক্ত ঔষধ চতুষ্টয় কফীয়ার পূর্বে বা পরে ব্যবহৃত হয় না।

তুলনীস্ব।—সাইপি প্রিডি: (অতিশয় আচ্ছাদ); ব্রায়ো, ক্যামো (দন্তুশূল); অ্যাকো (মৃত্যুর দিন বলে) ইত্যাদি।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব।—১০ দিন।

## কোল্‌চিকাম্ অটম্নেল

(COLCHICUM AUTUMNALE.)

নামান্তর।—মেডো স্ত্রাক্‌নু।

প্রস্তুতি।—বসন্তকালে উৎপাটিত কাণ্ড (Bulb) হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হয়। হহার উপকার বা সারাংশকে “কল্‌চিসিনম” কহে।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ;—উপাক প্রদাহ বা এপেন্ডিসাইটিস্; হাঁপানি; ছানি; শূল; কাসি; খালধরা; দুর্বলতা; বহুমূত্র; অতিসার; আমাশয়; সন্ধিবাৎ; বাত; হৃৎপিণ্ডের পীড়া; সবিরাম জ্বর; কটীশূল পেশীতে নায়ুশূল;

বৃক্কপ্রদাহ ; হৃৎপিণ্ডের আবরণ প্রদাহ ; মূত্রদ্বার মুখশায়ী গ্রন্থির প্রদাহ ; তাণ্ডব ; গুহদ্বার নির্গমন ; গ্রীবার কাঠিষ্ঠ ; আশ্বাদ শক্তির লোপ : সান্নিপাতিক জ্বর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—সন্ধিবাৎ ও বাতগ্রস্ত, বা বলিষ্ঠ দেহ বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের পীড়ায় উপযোগী । কোল্‌চিকামের কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই:—  
 ঋতুদ্রব্যাদি রন্ধনের গন্ধে, এমন কি সেই বিষয় চিন্তা করিলেও, বিবমিষা ও ঘৃণার উদ্বেক হয় । অজীর্ণ রোগে,—উদব আধান পূর্ণ হইয়া এতদূর স্ফীত হইয়া উঠে যে, তাহা ফাটিয়া যাইবার উপক্রম হয় । মণ্ডবং আন নির্গমন সহ শরৎ কালীন আমরক্ত রোগ । স্থান পরিবর্তনশীল সন্ধিবাৎ,—সন্ধ্যাকালে ও দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে বৃদ্ধি ; এবং সন্ধিবাৎ হৃৎপিণ্ড আক্রমণ স্বাসকৃচ্ছ ও তৎসহ হৃৎপ্রদেশে কর্তনবৎ বেদনামুভব । অধিকন্তু মানসিক ও দৈহিক অবসাদ, পৈশিক অবসন্নতা, শারীরিক ও মানসিক পরিশ্রমে, এমন কি কিয়ৎকাল চিন্তা করিলে এবং দেহ সঞ্চালনে লক্ষণাদির বৃদ্ধি সংঘটন কোল্‌চিকামের প্রকৃতিগত লক্ষণাবলী । এতজ্জনিত বেদনাদি সঙ্কেচন, ছেদন (ইগ্নে: পল্‌সে: ইণ্ডি:) বা নিষ্পেষণবৎ ; উষ্ণ বায়ুতে বেদনা অতি অল্প বোধ হয় কিন্তু বায়ু যখন সজল ও ঠাণ্ডা হয় তখন এতজ্জনিত বেদনা অস্তি ও তদপেক্ষা গভীরতর প্রদেশগত হইয়া থাকে এবং বামপার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্ব সঞ্চারিত হয় (লা'কে: দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্ব=লাই: প্রায়ই বাম পার্শ্ব আক্রমণ করে=জঙ্কোস্-এফীউ: প্রায়ই দক্ষিণ পার্শ্ব আক্রমণ করে=সাইমেক্স: ক্রোটন: জিন্সেজ: ফাইটো) এবং সূর্যাস্ত হইতে সূর্যোদয় পর্যন্ত বেদনা অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক হইয়া থাকে (সিফিলাইন:) । রাত্রি জাগরণ জনিত স্বাস্থ্যভঙ্গ (কণ্ডি: ককীউ: কীপ্রাম; ইগ্নে: আসিড-নাইট্রিক:) । বমন,—শ্লেষ্মা, পিত্ত ও অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি মিশ্রিত, পাকস্থলী মধ্যে শৈথ্যাহুভূতি ও তৎসহ অত্যন্ত শারীরিক অবসাদ । আগতিসাব, মল বৎসামাত্র ও মণ্ডবং, অত্যন্ত কুশ্ল ও তৎসহ উদরের ঢকবৎ স্ফীতি ; অনেক স্থলে এত বেগ হয় যে বোধ হয় যেন মলদ্বার বিদারিত হইয়া যাইবে ; মলের সহিত স্বেতবর্ণ সূত্রবৎ পদার্থ ও অন্ত্রমধ্যস্থিত বিল্লি শব্দ মিশ্রিত থাকে । সন্ধিহুল ও পদাঙ্গুলিগত বাত বেদনা, আক্রান্ত অংশ আরক্তিম, উত্তাপবৃদ্ধ ও স্ফীত হইয়া উঠে ও এত বাথ্যগিত হয় যে স্পর্শ ও সঞ্চালন অসহনীয় বোধ হয়: রাত্রি ও উষ্ণ বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে আশঙ্কাজনক অস্বচ্ছন্দ্য বোধ, রোগী স্বীয় হৃৎপিণ্ডের গতি অনুভব করিতে পারে না এবং স্বাসকৃচ্ছ বোধ করে । প্রস্রাবের পরিমাণ অতি সামান্য, রক্তাক্ত ও অত্যন্ত ঘোর । গাত্রস্থক স্পর্শ করিলে শুষ্ক বোধ হয়, কোনরূপ রস বা ঘর্ষ অনুভব করা যায় না ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—বাহু জগতের ইঞ্জির গ্রাহ বিষয় যথা অলোক, শব্দ, তীব্র গন্ধ, স্পর্শ, অভ্য্রোচিত ব্যবহার প্রভৃতি রোগীকে উন্মত্ত করিয়া তুলে (নক্স) ; যন্ত্রণা মাত্র রোগীর অসহনীয় বোধ হয় (আকো: ক্যামো: কফীয়া) । শোক বা অন্তের কুক্রিয়া জনিত মানসিক পীড়া (ট্র্যাফ:) ।



বুদ্ধি জড়তাযুক্ত,—কিন্তু কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে ঠিক বা সম্বন্ধ উত্তর দেয় । অমুভব আদৌ থাকে না,—সংজ্ঞা রহিত । মানসিক পরিশ্রম বা আবেগ দ্বারা যন্ত্রাদির বুদ্ধি হয় । বিন্মুতি-প্রবণ ( আনাক: আর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে: ক্যাঙ্কা: ) । বোগী সকল বিষয়েই অসন্তোষ প্রকাশ করে ( আন্টি-ক্রড: এপীস ; বিন্মাথ ; সিনা ; লিড: রিউটা: ট্যাব: থিরিড: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোগূর্ণন,—পাদচাবণাস্তে উপবেশন করিলে কিম্বা উঠিতে গেলে ( ব্রাই: পল্‌সে ) । পশ্চান্মস্তিকে (Cerebellum) অত্যন্ত চাপ বোধ,—মানসিক পরিশ্রম জনিত পীড়া ;—বিশেষত: মস্তক সঞ্চালন বা অবনত কবিলে চাপ বোধ : রোগীকে তুলিয়া বসাইলে, মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া ও মুখ বিবৃত হইয়া যায় । হাম রোগের পর কর্ণবন্ধ হইতে পুষ্য আব ও ছেদনকারী বেদনা ।

**নাসিকা** ।—স্রাণশক্তি অতিরিক্ত তীক্ষ্ণ,—খাত্তাদি বন্ধনেব গন্ধে বোগীর বিবমিষার উদ্রেক ও মুচ্ছা যাইবার উপক্রম হয়,—বিশেষত: মংশ্র, ডিম্ব ও মেদময় মাংসাদির গন্ধে ( আর্স: সিপি: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—রোগীর মুখমণ্ডল শোক ও বিবাদ ব্যঞ্জক ভাবযুক্ত ; চক্ষু ও গণ্ডময় কোটরগত ; প্রেতবৎ হাস্য (Risus Sardonius),—অর্থাৎ যেন মুখমণ্ডলে একপ্রকার ভীতি-প্রদ হাস্য প্রকটিত হইয়া থাকে ; মৃতবৎ বক্তহীন ও ফ্যাকাশে ; কখনও কখনও গণ্ডময় আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত এবং ঘর্ম্মাক্ত । মুখমণ্ডল শোথযুক্তবৎ ক্ষীত । ক্ষয়প্রাপ্ত দন্তজনিত বেদনা ও ক্ষীতিযুক্ত মুখমণ্ডল এবং জিহ্বা কোমল লেপাবৃত । মুখেব পেশীতে সঙ্কোচন ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা,—বেদনা কর্ণ ও মস্তকে সঞ্চারিত হয় ।

**মুখ ও গলমধ্য** ।—দন্তে দন্ত ঘর্ষণ কবে ( হায়ো: লাই: পডো: সিনা ; ষ্ট্র্যাম্: ভেরেট: ) । কণ্ঠ শুষ্ক অথচ মুখ হইতে অপর্গ্যাপ্ত লালাস্রাব হইয়া থাকে । গলমধ্যে কুট্‌কুট করে—যেন সন্দি হইবার উপক্রম ।

**পাক ও অন্নশয়** ।—মুখের স্বাদ তিক্ত ( সকল দ্রব্যই তিক্ত বোধ হয়=ব্রাই: সিকো: পল্‌সে: ) । খাত্তাদি বিশেষত: মংশ্র, ডিম্ব ও মেদময় মাংস বন্ধনের গন্ধে রোগীর বিবমিষার উদ্রেক হয় ও তাহাকে অবসন্ন করিয়া ফেলে ( আর্স: সিপি: ) । সকল দ্রব্যেই অকুচি, খাত্তাদি দর্শন মাত্রে য়ণার উদ্রেক হয় । অন্নশয় আশ্রয় বায়ু পূর্ণ হইয়া বিষম ক্ষীত হইয়া উঠে,—যেন ফাটিয়া যাইবে এবং টান বোধ বশত: বোগী পা ছড়াইতে পারে না । পাক ও অন্নশয় মধ্যে জ্বালা বা হিমবৎ শৈত্য বোধ ( আর্স: বোর: ক্যাম্প: চেলিড: কোড: কোণা: অ্যা-হাইড্রোসায়: ইগ্নে: ক্যালী-ক্লো: ল্যাক্টীউ: লরো: ম্যাগ-সল্‌ফ: নাইট্রাম ওলী-অ্যান্: অ্যা-ফস: হ্রাস: অ্যা-সল্‌ফ: ট্যাবাক: ফস:—অত্যন্ত জ্বালা বোণ=আর্স: নক্স ; সিকেল: ) । কণ্ঠ শুষ্ক অথচ অপর্গ্যাপ্ত লাল সঞ্চয় । বমন,—তৎসহ শ্লেষ্মা, পিত্ত ও ভুক্ত দ্রব্যাদি,—কম্পন । দেহেব সঞ্চালন মাত্রে বমনোদ্রেক ( ষ্ট্র্যামো: ট্যাবাক: থিরিডি: ভেরেট: জিক্‌সাম ) । পাকস্থলী মধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ অমুভব ( ব্রাই: কার্কো-অ্যান্: কটি: নাইট্রাম ; সিপি: ) । নানাবিধ দ্রব্যাদি আহারের ইচ্ছা প্রকাশ করে কিন্তু গন্ধ পাইলে বা তাহা দেখিলেই অকুচির উদ্রেক হয় ।

(আহারের কথা মনে করিলেও অরুচিব উদ্রেক হয়=সিক্তো:)। যাহা আহার করে তাহার কোন স্বাদ পায় না (কালী-বাই: ধ্রু্যামো:)।

**অল্যাত্র**।—শরৎকালের আমরক্ত রোগ—ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সূত্রময় পদার্থ মিশ্রিত, বা অস্ত্রাদির চাঁচনী বা শব্দবৎ শ্বেত আমময় মল নির্গত হয় (ব্রোমাম; ক্যান্সা: অ্যাসিড-কার্বলিক; কলো)। অত্যন্ত বেদনাজনক ও স্বল্প পরিমাণ মল শ্রাব। উদরাময়—স্বচ্ছ অগুবৎ আমময় মল (আলো: হেলিবো: কালী-বাই: মলত্যাগ কালে বোধ হয় যেন মলদ্বার বিদারিত হইতেছে। মল্যাত্রভ্রংশ (Prolapsus Ani—প্রতি বাহ্যের সময়=পডো:)। অসাড়ে জলবৎ মল নিঃসরণ (ভেরেট)। ভাতের ফেনবৎ আমময় মলত্যাগ।

**প্রস্রাব**।—মূত্র,—ঘোর বর্ণ (আকো: বেল: ডিজি: অ্যাণ্টা-টার্ট: মার্ক: সিপী:), পরিমাণে অতি অল্প; আদৌ মূত্র রোধ; ফোঁটা ফোঁটা শ্রাব হয় এবং শ্বেতবর্ণ তলানী পড়ে (ক্যাল্কে: কলে: কোণা: অ্যাসিড্-নাই: পেট্রোল্: ফস্: অ্যা-ফস্: হ্রাস্: স্পাই: সল্ফ্: জিঙ্ক: দিনা; অ্যাসিড্-অক্স্যালিক্: গ্রাফ্:—লালবর্ণ তলানী=লাই: সিপী: পাল্‌সে: ট্রাট্-মিউ:); মূত্র রক্তময় (ক্যান্সা: ক্যানাব্: ইপিক্: টেরিব্: মার্ক্: মিলিফো: পল্‌সে: স্কিলা:) কপিশ বর্ণ (brown=কষ্টি: অ্যাসিড্-নাই: পেট্রোল্: পল্‌সে: অ্যাণ্টে-টার্ট:) কিম্বা মসীর ছায় কাল; সময়ে সময়ে মূত্রের সহিত বিকৃতিপ্রাপ্ত জমটি শোণিত, লাল বা শর্করা মিশ্রিত থাকে (অ্যাসিড্-ফস্: ইউরেন-নাই: আর্জেন্ট-মেট্: কোডিইনাম্: ট্রাট্-সল্ফ্: সিজিজী:)।

**হৃৎপিণ্ড**।—বুক ধড়ফড় করে। হৃৎপিণ্ডের গতিজনিত প্রতিঘাত আদৌ অননুভবনীয়। হৃৎপিণ্ডের বহিবেষ্টনীর প্রদাহ (Pericarditis),—তীব্র বেদনা, চাপবোধ এবং শ্বাসকষ্ট, —নাড়ী স্রববৎ সূক্ষ্ম ও ক্ষীণ,—তরুণ বা সন্ধিবাতের স্থান ত্যাগ (Metastasis) পীড়া।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—সন্ধিবাত,—আক্রান্ত অংশ সকলে অত্যন্ত অনুভব,—স্পর্শমাত্রে অসহনীয় বোধ হয়। ক্ষুদ্র-সন্ধিগত-বাতবেদনা,—কোন সন্ধি স্পর্শ করিলে বা পদাঙ্গুলিতে সামান্য আঘাত লাগিলেও রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিয়া উঠে; আক্রান্ত অংশ আরক্তিম বা ফ্যাকাশে ক্ষীতিবিশিষ্ট ও আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং বাথা ও ক্ষীতি সন্ধি হইতে সন্ধিতে বিচরণ করিয়া বেড়ায়:—দেহের ঈষৎমাত্র সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি হয়। শোথ,—ঘোর বর্ণ বিশিষ্ট মূত্র=মূত্র ঘোর লালবর্ণ, লালশূণ্ড মূত্র ও তৃষ্ণারাহিত্য=টেরিব্: মূত্ররোধ=স্কীলা: গাঢ় লালবর্ণ ও অল্প পরিমাণ মূত্র=হেলিবো-নাই:) বিশেষত: যদি সন্ধিবাত রোগে সংযুক্ত হয়। বাতরোগে সময়ে সময়ে ইঠাৎ অপরিপাক্য ঘর্ম্মের আবির্ভাব ও তিরোভাব হইয়া থাকে। সন্ধ্যা, রাত্রি ও উষ্ণ বায়ুতে বেদনাদির বৃদ্ধি হয়।

**সংস্রব**।—বাত বা সন্ধিবাত রোগে “কোল্‌চিকামের” অ্যালোপ্যাথিক ব্যবহার বা অপব্যবহারের পর “লিডাম্” প্রযুক্ত্য; বাতরোগে স্পর্শাসহনীয়তা স্বল্পে “আর্গিকা” কোল্‌চিকামের সূদৃশ; স্বকমধ্যে মাস্ত বা রসস্রাব সহ সন্ধিবাত রোগে ব্রায়োনীয়া ইহার

সমধর্মী ; ব্রায়োনিয়ারও “উষ্ণ বায়ুতে বৃদ্ধি” নির্ণায়ক লক্ষণ । শোথরোগে এপীস্ ও আর্সিনিক প্রয়োগে ফল না হইলে কোল্চিকাম্ ব্যবহার করিলে বিশেষ উপকার পাওয়া যায় ।

হ্রাস্তি ।—মানসিক আবেগ বা অবসাদ, অতিপাঠ, দ্রব্যাদি রন্ধনের গন্ধ ; সন্ধ্যাকালে, রাত্রিতে ও উষ্ণ বায়ু এবং সূর্যাস্ত হইতে সূর্যোদয় পর্য্যন্ত সময়ের মধ্যে । বেদনাদি বামদিক হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চারিত ( লিডামের বেদনা নিম্ন হইতে উচ্চদিকে সঞ্চারিত হয় । )

সদৃশ ।—এপীস্ ; আর্সিনিকাম্ ; লিডাম্ ; আর্গিকা ; গুয়াইয়োকাম্ : আমল্-ফম্ : অ্যান্টিমোনিয়াম্ কুডাম্ ; লাইকোপোডীয়াম্ ; অ্যাসিড্-বেনজোইক্ ; হড্রোডেণ্ড্রন্ ।

প্রতিবিষ বা দোষঘ্ন ।—বেলাডনা, ক্যাস্ফোরা ; ককীউলাস্ ; লিডাম্ ; নক্স্ ; পল্‌সেটিলা ; স্পাইজে ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

প্রিয়ার স্থায়িত্ব ।—১৪ হইতে ২০ দিন ।

## কোলিন্সোনিয়া-ক্যানাডেন্সিস্

(COLLINSONIA CANADENSIS).

নামান্তর ।—হর্স বাম ; ষ্টোন ক্রট্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মল হইতে টিপার প্রস্তুত হয় । ইহার বিচূর্ণও হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—কোষ্ঠবদ্ধ অতিসার ; শোথ ; রক্তমাশয় ; অজীর্ণতা ; বাধক ; বক্রশ্রাব ; অর্শ ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; উত্তেজনা ; প্রসববেদনা ; গভিণী রোগ ; বাত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বন্তিগহ্বর ( Pelvis ) ও যকৃৎ মধ্যস্থ শিরা ( Portal vein ) মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য বশতঃ বাধক ও অর্শ রোগের উৎপত্তি ; গর্ভাবস্থার শেষভাগে বন্তিগহ্বরস্থ যন্ত্রাদি মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য ও অর্শবির্ভাব ; হৃৎপিণ্ডের রোগ-জনিত শোথ রোগ ; অর্শ ও অজীর্ণ রোগগ্রস্ত ব্যক্তির হৃৎস্পন্দন ; হৃৎপিণ্ডের রোগ কিয়ৎ-পরিমাণে প্রশমিত হইলেই, পুর্বাতন অর্শের বা বদ্ধ ঋতুব পুনরাবির্ভাব হয় ; পুর্বাতন বেদনাজনক অর্শ,—বোধ হয় যেন মলাশ্রমধ্যে কঙ্কর বা সূক্ষ্ম কণ্ঠিশলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; অর্শ ও কুহন সহ আমরক্ত রোগ ; পর্যায়ক্রমে মলকাঠিগ্র ও মলতারল্যাবির্ভাব এবং গর্ভাবস্থায় গুহদেশে পামার ত্রায় একপ্রকার চর্মরোগ ( Pruritus Ani ), মলদ্বারের কণ্ডুয়ন ও অর্শবির্ভাব,—রাগিণী শয়ন করিতে পারে না,—এই কয়েকটি কোলিন্সোনিয়ার প্রকৃতিগত লক্ষণ বলিয়া প্রসিদ্ধ । অর্শরোগ সম্বন্ধে ইঙ্কীউলাস্ হিপোক্যাট্টেনাম্ অনেকাংশে কোলিন্সোনিয়ার সদৃশগুণোপেত ; পার্থক্য এই যে ( ইঙ্কীউলাসে মলদ্বার মধ্যে পূর্ণতাভূতি বিद्यমান,

কোলিনসোনীয়ায় তাহা নাই ; ( ২ ) ইক্কীউলাস্ জনিত অর্শ হইতে সাধারণতঃ শোণিতস্রাব হয় না, কোলিনসোনীয়ার অর্শ প্রায় অবিচ্ছিন্নভাবে শোণিতপাত হইতে থাকে ; ( ৩ ) ইক্কীউলাসে কটদেশে স্পর্শসহনীয়তা ও তীব্র বেদনানুভূতি বর্তমান কোলিনসোনীয়ায় ততদূর প্রায় হয় না ; ( ৪ ) ইক্কীউলাসে কখনও মলকাঠিগ্র বিগ্ৰহমান থাকে, কখনও থাকে না, কিন্তু কোলিনসোনীয়ার অল্পশূল সহযোগে অত্যন্ত মলকাঠিগ্র বর্তমান থাকে । শিশুদিগের এবং গর্ভবতীদিগের নিম্নোক্তেব ক্রিয়াভাব বশতঃ মলকাঠিগ্র রোগে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার হইয়া থাকে । অশরোগাশ্রিত রুদ্রোগ ( ক্যাক্টাস্ ; ডিজিট্ : ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অতিশয় বিষম ভাব (Gloomy) ।

**অন্তরক** ।—ললাটদেশীয় অতীব শিবোবেদনা, তৎসহ পদদ্বয়ে স্থানপরিবর্তনশীল এবং জাহ্নুদেশে ছেদনবৎ বেদনা,—অর্শ হইতে চঠাৎ স্রাববোধজনিত (লাকে) । পুরাতন সর্দি ।

**মুখ** ।—জিহ্বাব মূলদেশ ও মধ্যস্থল পীত-লেপাবৃত এবং মুখ অত্যন্ত কটুস্বাদযুক্ত (ব্রাই: কলো:) ।

**পাক্যশয় প্রভৃতি** ।—বিবমিষা, পেটে খালধবা, বমন, আধানসহ পেট বেদনা ।

**মলান্ত্র** ।—দক্ষিণ কুক্ষিদেশে বেদনা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং অবসাদ সহ তলপেটে কর্তনবৎ বেদনা । শিশুদিগের এবং অন্তঃসরা স্ত্রীলোকদিগেব মলকাঠিগ্র,—মল ফিকাবর্ণবিশিষ্ট, ধস্বসে এবং অত্যন্ত বেগ দিলে তবে নির্গত হয় । উদবাময়,—মল আময় ও রক্তাক্ত ; পাতলা, জলবৎ বা পীতবর্ণ তবল মল,—তলপেটে তীব্র কুস্থন ও কর্তনবৎ যন্ত্রণায়ুক্ত । অর্শ,—অন্ধ বা শোণিতস্রাবী ; মলান্ত্রমধ্যে অত্যন্ত ভাববোধ, কণ্ডুয়ন ( টিউ: রাট্ : ) এবং যেন তীক্ষ্ণ কাঠশলাকা বা কঙ্কর পূর্ণ বহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( ইক্কীউ: অ্যাসিড্ নাই: )—নিম্নান্ত্র মধ্যে রক্তসঞ্চয়াদিকা জনিত নিষ্ক্রিয়তা হেতুক,—পুর্বাতন, হ্রাবোগ্য অর্শরোগ । প্রসবাস্তিক মলবদ্ধতা ( নক্স্ : ) । গর্ভাবস্থায় মলদ্রাব কণ্ডুয়ন,—বোগিলী শযন কবিত্তে পাবে না । (অল্পশূলে নক্স্ ও কলোসিস্ত বার্থ হইলে কোলিনসো প্রযজ্য) ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—দীর্ঘকালব্যাপী জরায়ু-প্রদাহ ; জরায়ুব পশ্চাদিকে ঈষৎ বা পূর্ণ আবর্তন ( Retroflexion or Retroversion = অবাম্-মিউ-জাট্: সিপীয়া ; বোরাক্স্ ; সেব্যাল্ সেক্সলেটা ) ; জরায়ুদ্রংশ বা জরায়ুব বহিষ্চ্যুতি ( Prolapsus = সিপী: লিলিয়াম্-টাইগ্ন্ বেল্ ফ্রাক্সিনাস্-অ্যামে: ) । বাধক,—অস্ত্রাণাতবৎ বেদনা,—দক্ষিণ কুক্ষিদেশে বেদনা অধিক হইয়া থাকে । গর্ভাবস্থায় জরায়ুদ্রংশ বা যোনিবহির্দেশের কণ্ডুয়ন ; যোনিদেশ গাঢ় লালবর্ণ ধারণ করে ; বসিলে বেদনা বোধ হয় । মিম্বিনিম্বোচক বাধক ( Membranous Dysmenorrhœa = বোরাক্স্ ; অ্যাম্-ক্রিপী-সিরী: বেলড্: ক্যামো: জ্যাহক্স্: কলো: অ্যাক্টি: ম্যাগ্-ফস্: ভাইবার্ণাম্ ) ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—অর্শস্রাব-রোধজনিত কৃষ্ণবর্ণ গাঢ় আঠার ছায় ও রক্তাক্ত শ্লেষ্মাময় গহ্বার

সংযুক্ত কাসি । হৃৎপিণ্ড বিকৃতিপ্রবণ,—গতি বিষম ও দ্রুত ( কন্ড্যালো: ),—সামান্য মানসিক উত্তেজনা বা দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয়,—হৃদস্পন্দন । হৃৎপিণ্ডের বেদনা ও অর্শস্রাব পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয় । বক্ষঃস্থলে চাপবোধ, শ্বাসকৃচ্ছ ও পূর্ণাবসাদ বা মুচ্ছাব উপক্রম ( আকোফেরন্স: ) ; অর্শ সহযুক্ত হৃৎপিণ্ডের রোগে ক্যাক্টাস্ ডিজিটেটিস্ প্রভৃতির দ্বারা উপকার না পাইলে কোলিন্সোনীয়া প্রযুক্ত্য ।

স্রাবিক্তি ।—ঈষন্মাত্র মানসিক আবেগ বা উত্তেজনা ( আর্জেন্ট্ নাই ) এবং দেহাসঞ্চালনে ।

সহস্র ।—সদৃশ—ইক্কাউলাস্-হিপ্ অ্যালো: নক্স: ।

দোষশয় ।—নক্স ভমিকা ।

তুলনীয়া ।—লাইকোপস্ ( হৃদপিণ্ড ) ; ইক্. হামা, নক্স, সল্ফ ( অর্শ ) ; পডো ( গুহ্মদ্রাব চ্যুতি ) ; মানসিক উদ্বিগ্নে কাস্তি জন্ম পক্ষ, বাতে ষ্ট্যানম, ক + লস্, ফক্ষবস, থাট্টাম্ ।

শক্তি ।—মূল অবিষ্ট হইতে ৩ষ্ঠ দশমিক ক্রম । হৃৎপিণ্ডের বোগে উচ্চতর ক্রম প্রযুক্ত্য ।

## কলোসিসিস্-ভাল্গ্যারিস্

(COLOCYNTHIS CUCUMIS OR VULGARIS).

নামান্তর ।—বিটাব আপল্ ।

প্রস্তুতি ।—ফলেব শাঁস হইতে ইহাব মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় । ইহার সাবাংশ বা উপক্ষারকে “কলোসিসিনম্” কহে ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—ছানি, চক্ষু বন্ধ্যাশূল ; কশেরুকার শেষভাগে স্নায়ুশূল ; বহুমূত্র ; অতিসার ; রক্তামশয়, বাধক ; চক্ষুর বোগ ; শিবঃপীড়া ; স্বরভঙ্গ ; ডিম্বাধারের স্নায়ুশূল ; মুদা ; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ ; বাত ; কটী-স্নায়ুশূল ; দন্তশূল ; ক্ষত ; অর্কুদ ; ইত্যাদি পীড়ায় ফল পাওয়া গিয়ছে ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মানসিক লক্ষণের মধ্যে ক্রোধও অধৈর্য্য প্রধান । গৃধ্রসী বা কটিন্নায়ুশূল ( Sciatica—সাধাবণতঃ দক্ষিণ পার্শ্বগত )—পদদ্বয়ে সঙ্কোচন বা ছেদনবৎ বাতবেদনা,—বজ্রগণসন্ধি বা কুঁচকী ( Hip-joint ) ও বজ্রগাঙ্গির গহ্বর মধ্যস্থিত স্নায়ু সকলই তীব্রতম বেদনাসূক্ত হইয়া থাকে ; ( ২ ) প্রচণ্ড অস্ত্রশূল,—রোগী যন্ত্রণায় সন্মুখদিকে বাঁকিয়া দ্বিভাঁজবিশিষ্ট হইয়া যায়, ছটফট করে, যন্ত্রণাজ্ঞাপক অস্পষ্ট শব্দ ও রোদন করিতে থাকে ; ( ৩ ) আমরক্ত রোগ,—মল জলবৎ, রক্তাক্ত এবং আঠাবৎ,—পেট বেদনায় রোগী বাঁকিয়া দ্বিভাঁজবিশিষ্ট হইয়া যায় ; ( ৪ ) রজোরোধ,—ডিম্বাধারে তীব্র ও অসহনীয় যন্ত্রণা বশতঃ রোগিনী সন্মুখদিকে বক্র হইয়া যায় । শূলবেদনাদি এত প্রচণ্ড আকার ধারণ করে যে, রোগী বা রোগিনী খাটের পায়ার মাথায় বা টেবিলের কোণে পেট চাপিয়া আরাম পাইবার আশা

করে । উক্ত কণ্ঠকটী অবস্থায় কলোসিস্ অব্যর্থ সিদ্ধপ্রদ হইয়া থাকে । অধিকন্তু ঘৃণাসহযুক্ত ক্রোধজনিত পীড়াদিতে, অর্থাৎ ক্রোধ প্রকাশান্তে উদবাময়, শূলবেদনা, বজ্রবোধ ( ক্যামো. ষ্টাফ্ ) প্রভৃতিতে কলোসিস্ অত্যন্ত ফলপ্রদ হইয়া থাকে । অব্যবিকারে ইহাব আৰ একটী প্রধান ও অনন্তসাধারণ লক্ষণ এই যে, অব্যস্তে বোগীব দেহে যে স্বৈদোদগম হয় তাহাব গন্ধ মূত্রবৎ ( বার্ব ক্যাস্ অ্যাসিড্ নাহ ) । অধিকন্তু পশ্চাৎস্থিত কয়েকটী লক্ষণও ইহাব নির্ণায়ক,—(১) হঠাৎ বামদিকে মস্তক ফিরাইলে শিবোবুর্ন অল্পভব এবং পতনোপক্রম । (২) স্নায়ুশূল, দেহ সঞ্চালনে উপশম, তৎসহ শীতান্ততা । (৩) বাম শঙ্খদেশে বা বগে, বাম গণ্ডাস্থিমবো, বামগণ্ডে ও বাম স্বন্ধে তীব্র বেদনা,—খনন, বিদাবণ ও দণ্ডপ্কাবী বেদনা । (৪) কুচকী প্রদেশে খালধাব ত্রায বেদনা, যেন ঐ অংশ সন্দংশ বা সাড়াসি দ্বাবা দৃঢ়কপে রত বহিয়াছে, বোগী আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন কবে । (৫) ডিম্বাধাব মধ্যে যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা,—টিপিলে আবাম বোধ হয় । (৬) মূত্র পাতলা আঠাব ত্রায় । (৭) সমগ্র উদব মধ্যে বেদনা, যেন অস্ত্রাদি প্রস্তবদ্রব্যেব মধ্যে নিষ্পিষ্ট হইতেছে, যেন উদব মধ্যে প্রস্তবে প্রস্তবে ঘৃষ্ট হইতেছে,—কোমলাংশ অধিক আক্রান্ত । অস্ত্রাদি স্পর্শাসহ এবং যেন প্রহত হইতেছে এইরূপ ব্যাখ্যিত ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—বোগী অত্যন্ত ক্রোধনশ্চাব ও অবীব,—কেহ কোন কথা জিজ্ঞাসা কবিলেই রাগিষা যায়, হস্ত হইতে দবাাদি দবে নিষ্ক্ষেপ কবে । ক্রোধপবোধজনিত মনঃপীড়া । স্বীয় বা পবকীয় দুর্ঘটনায় অত্যন্ত কাণ্ডব হইয়া পড়ে (অন্তেব স্বাহোব জন্ত ভাবনা কষ্ট ককীউ:) । তাক্কিলা ভাব সহ ক্রোধজনিত অরুণা, মুখেব স্নায়ুশূল, বমন, উদবাময়, বজ্রবোধ প্রভৃতি ( ক্যামো ষ্টাফ্. গ্রাহ. ত্রাট্ মি ) । বিকাব ও প্রণাপ—উন্নীলিত চক্ষু ও পলায়নেচ্ছা বিচ্যমান থাকে ।

**মস্তক ।**—শিবোঘর্জন, হঠাৎ মস্তক ফিরাইলে ( কোণা: ক্যান্কে ক্যালী-কাব ),—বিশেষতঃ বাম দিকে, বোগীব পড়িয়া যাইবাব উপক্রম হয় ( অ্যাকো: আর্গি: বেল্ কোণা সাইকীউটা ফেল্যান্ পলসে হ্যাম্ স্পঞ্জো. মস্কাস ),—সুবাদিসেবন জনিত, পড়িবাব ভয়ে বামদিকে মস্তক ফিরাইত পাবে না । নিষ্পেষণবৎ ললাটিদেশীয় শিবোবেদনা,—মস্তক অমনত কবিলে বা উদ্ধমুখে শয়ন কবিলে বৃদ্ধি হয় ( মুর্কাদেশীয় শিবোবেদনা—মস্তকাবনয়ন ও উদ্ধমুখে শয়নে বৃদ্ধি=লাই ) । বাম শঙ্খদেশে বা বগে দণ্ডপ্কাবী বেদনা,—ক্রমণঃ বর্দ্ধিত হইয়া তীব্র কর্তনবৎ বেদনায়ুক্ত হইয়া উঠে, তৎসহ বিবমিষা ও বমন,—চাপ্ দিলে বা উত্তাপ প্রয়োগ করিলে উপশম হয়, শিরোবেদনান্তে মস্তক অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত বোধ হয় ।

**মুখশূল ।**—মুখেব স্নায়ুশূল,—বামপার্শ্বগত ( স্পাইজি ), মুখেব সমগ্র বামার্ধ ও বামচক্ষু এবং বামকর্ণ পর্যন্ত প্রাচু্য বিদারণ বা ছেদনবৎ বেদনায়ুক্ত হইয়া উঠে এবং বেদনা দিব্যাত্র সমভাবে ভোগ হইয়া থাকে ; বোগী যন্ত্রণায় উন্নত হইয়া উঠে,—হস্তদ্বারা সবলে

নিষ্পেষণ করিলে উপশম বোধ হয়। বামপার্শ্বগত দন্তশূল,—বেদনা মুখের সমগ্র বামার্কে সঞ্চারিত হয় এবং দন্ত অত্যন্ত দীর্ঘ বোধ হয়। শব্দাদি কর্ণমধ্যে প্রতিধ্বনিত হয় (কণ্ঠি: মার্ক্: ফস্: অ্যাসিড্-ফস: )।

**পাক ও অন্ত্রাশয়।**—জিহ্বা বোধ হয় যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে (ইস্কীউ. অ্যালীয়াম্ সীপা; আস্: ব্যাপ্: গ্র্যাফ্: হায়ো: আইরিস্: লাই: মার্ক-বিনায়োড্: পোছোরাম্-সিড্: প্লাট্: পডো: ফাইজস্: পল্‌সে: হ্রাস্‌ভিন্: রীন্: রীউমেস্‌: স্প্রিউই-সিগী: স্টিল: ভেরেট্-ভিরাইড্:) এবং শ্বেত বা পীতবর্ণ এবং ককশ; পানীয় ও ভক্ষ্যদ্রব্যাদি মাত্রেই তিক্তস্বাদযুক্ত অনুমিত হয় (ব্রাই: পল্‌সে:); আহাবাস্তে মুখ তিক্ত স্বাদবিশিষ্ট বোধ হয় (আমন্-কার্ব্: অ্যাক্সাস্; অ্যাম্পাবেগ্: লাইকো: অ্যাসিড্-নাই: টিউক্: ভ্যালি )। বিবমিষা রহিত বমন (বমন রহিত বিবমিষা=ইগ্নে:),—যতক্ষণ না রোগী নির্দিত হয় ততক্ষণ অনবরত বমনোদ্বেগ হইতে থাকে এবং নির্দ্রাভঙ্গ হইলেই পুনরাবভূত হয়। তলপেটে আঘাত জনিতবৎ বেদনা (এপীস্: ট্রাট্-সাল্‌ফ্: নক্স্; বীউটা: বামকুক্ষিদেগ্=রানান্: দক্ষিণ কুক্ষিতে=লাই: রান্:)। উদর মধ্যে বোধ হয় যেন অগ্নাদি প্রস্তরের সহিত ঘর্ষিত হইতেছে (উদর বোধ হয় যেন প্রস্তরখণ্ড পবিপূর্ণ এবং চলিতে গেলে মনে হয় যেন প্রস্তরে প্রস্তরে ঘর্ষিত হইতেছে=ককীউলাস্)। প্রচণ্ড অন্ত্রশূল,—বোগী অসহনীয় যন্ত্রণায় সম্মুখদিকে বক্র হইয়া দ্বিভাজ হইয়া যায়, ছট্‌ফট্‌ করে এবং বোদন কবিত্তে থাকে; কখন ও দোড়াইয়া যাওয়া খাটের পায়ার অগ্রভাগে বা টেবিলের কোণে পেট চাপিয়া ধরে,—কারণ পেট সজোরে চাপিয়া ধরিলে বা সম্মুখদিকে বক্র হইলে যন্ত্রণাব উপশম বোধ হয় (উদরমধ্যে যেন চিম্‌টি কাটিতেছে এইরূপ অনুভূতি এবং সম্মুখদিকে বক্র হইয়া দ্বিভাজবিশিষ্ট হইলে উপশম বোধ হয়=সিক্কোনা)। উদরমধ্যে বোধ হয় যেন কে অন্ত্রাবাত করিতেছে (কোণা: ভেরেট্:)। বেদনা মাত্রেরই পান বা আহাবাস্তে বৃদ্ধি হয়। উদর আত্মানবায়ু দ্বারা অত্যন্ত স্ফীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে কুলকুল, হড়্‌হড়্‌ শব্দ হইতে থাকে।

**মলোত্র ও মল।**—উদরায় ও আমবক্ত রোগ,—অসন্তোষ ও ক্রোধাতিশয্য জনিত, —মল লাল ও পীতবর্ণ, সফেন ও জলবৎ; প্রথমে জলবৎ এবং আমময়, তৎপরে পিত্তমিশ্রিত এবং অবশেষে রক্তাক্ত; কখন ও বা অত্যন্ত পাতলা, হরিদ্বর্ণ, আঠাবৎ ও জলের ত্রায় তরল, অল্প বা পুতিগন্ধময়; পান বা আহাবাস্তে বৃদ্ধি (ষ্ট্রিমিড্:), ফল আহার করিলে এবং দস্তোকাগম কালে। আমরক্ত রোগে মলব সহিত অন্ত্রাদির শব্দবৎ সূত্রময় পদার্থ নির্গত হইয়া থাকে (ক্যাস্‌: কোল্‌চি: অ্যাসিড্-কার্বালিক: )।

**প্রস্রাব।**—অতি অল্প পরিমাণ হর্গন্ধময়, গাঢ় আঠা ও বা ঘন লালবৎ মূত্র নির্গত হয়; প্রস্রাবের সময় মূত্রস্থলী অত্যন্ত আকৃষ্ণ এবং সমগ্র তলপেটে বেদনা অনুভূত হয়; প্রস্রাবাস্তে কিয়ৎকাল পরে দেখা যায় পাত্রেণ গাত্রো কঠিন লালবর্ণ রেণু সকল দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে।

**জীজননেন্দ্রিয়।**—বাধক—ডিম্বাধার মধ্যে যেন খনন করিতেছে বা খুঁচিতেছে এইরূপ অনুভূত হয়, বামপার্শ্বে বেদনা অধিক বোধ হয়; তলপেটে খাল ধরার দ্বারা বেদনা—

রোগিণী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে ও সম্মুখ দিকে বাকিয়া দ্বিভাজবিশিষ্ট হইয়া যায় ; কখনও কখনও পান বা আহাবাস্তে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি হয় । ডিম্বাধাব গাত্রে জবায়ুব প্রশস্ত বন্ধনীব (Broad ligament) উপর কোষাবৃত অর্কুদ বা এক প্রকাব আব উৎপত্ত হয় । ডিম্বাধাব প্রদেশে খাল ধরাব ত্রায় বেদনা ও বোধ হয় যেন ঐ অংশ বৃহৎ সন্দংশ (সাদাশী) দ্বাবা দৃঢ়রূপে ধৃত ও নিষ্পিষ্ট হইতেছে । অজীর্ণ বোগাগ্রিত জবায়ুপ্রদাহ,—শূলবৎ বেদনা বশতঃ বোগিণী সম্মুখদিকে বক্র হইয়া দ্বিভাজ বিশিষ্ট হইয়া যায় , তলাপট বোধ হয় যেন অস্থদ্বাবা কর্তিত হইতেছে পেট ফাঁপিয়া উঠে ও অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ হয় , সময়ে সময়ে বোধ হয় অঙ্গাদি যেন প্রস্তুতগুহ্ম মধ্যে নিষ্পিষ্ট হইতেছে । প্রসবাস্তিক ক্রেদগ্রাব (Iochia=হায়ো নক্স সিকেলি ভেবেট —ক্রোধ বা ঘৃণা সম্ভূত ক্রোধ জনিত,—প্রচণ্ড শূলবেদনা, উদবেব অতিরিক্ত আত্মান এবং উদরাময় সহ উদবাময় বা তৎসঙ্গ দন্তশূল থাকিলে—ক্যামো—যদি আব বোধ বশতঃ বিকাব বা মানসিক দুর্বলতা উপস্থিত হয় তাহা হইলে=বেল হায়ো ঙ্গামো ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গৃধ্রণী বা কটিমায়ুখল (Sciatica),—বজ্জণ প্রদেশে খালধাব ত্রায় বেদনা,—যেন বৃহৎ সন্দংশ বা সাদাশী মধ্যে নিষ্পিষ্ট হইতেছে , বোগী পা গুটাইয়া আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন কবে , তীব্র বেদনা তাড়িং প্রবাহবৎ দেহেব সমগ্র বামপার্শ্বে দ্রুত বেগে সঞ্চাবিত হয়,—বাম বজ্জণ বা কুচকী প্রদেশে হহতে বাম উক, বাম জাহু প্রভৃতি আক্রান্ত হয় ; ঠাণ্ডা বা শৈত্য জনিত , তকণ অবস্থা,—স্পর্শমাত্রে বেদনাধিকা বোধ হয় , চাপ ও উত্তাপ প্রয়োগ কবিলে উপশম বোধ হয় । কেবলমাত্র পাদচাবণকালে, দক্ষিণ উকাদশে বেদনা, যেন তৎপশ্চাত্তস্থিত পেশী ক্ষুদ্র হইয়া গিয়াছে এইকণ টান বোধ হয় । বেদনা বশতঃ আক্রান্ত অংশ অসাড় হইয়া যায় (নফলীয়াম=দক্ষিণ উকপশ্চাত্তস্থিত বৃহৎ স্নায়ুতে অত্যন্ত চীট কর্তনবৎ বেদনা, —দক্ষিণ বজ্জণসন্ধি হইতে নিম্নপদ পর্যাস্ত বিচ্যুতব ত্রায় দ্রুত ধাবিত হয়,—শয্যে, দেহ বা আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে বা পাদবিক্ষেপ কবিলে বেদনাধিক্য , উপবেশন কবিলে উপশম বোধ ) ।

**ব্রুকি ।**—ক্রোধ ও ঘৃণাধিক্য, কৃতাপবাব জনিত মনঃপীডা (ষ্টাফ , লাইকোডীয়াম) পনীর ভক্ষণ ( শূলবেদনা ) ।

**উপশম ।**—সম্মুখদিকে বাকিয়া দ্বিভাজবিশিষ্ট হইলে, সবলে চাপদিলে ও সম্মুখদিকে মস্তক অবনত কবিয়া শয়ন কবিলে , উত্তাপ ও চাপ প্রয়োগে ।

**সম্ভ্রম ।**—সদৃশ—আনবক্ত বোগে নাকীউবিয়াস ইহার অল্পপূবক বিশেষতঃ যদি কুহ্ননাধিক্য বর্তমান থাকে । গৃধ্রণী বোগে গ্রাফেলীয়াম, লাইকোপোডীয়াম, ক্যাপিকাম, ক্যালী কার্বনিকা, ম্যাগ্নেশিয়াম ফস প্রভৃতি ইহাব সদৃশ । ক্রোধ জনিত পীড়াদি সম্বন্ধে লাইকোপোডীয়াম, ইয়েশিয়া, ব্রায়োনীয়া, ক্যামোমিলা এবং ষ্টাফইস্তাগুয়া সদৃশক্রিয়া বিশিষ্ট ।

**তুলনীয়া ।**—ব্রায়ো , ডায়োস্ক ( পুো ) , ষ্টাফি ( ক্রোধ ) ইত্যাদি ।

**দোষায় ।**—ক্যাম্ফ, কষ্টিকা, ক্যামো, কাফি, ওপিয়ম, ষ্টাফি ।

**শক্তি ।**—ওষ দৈনমিক হইতে উচ্চতম ক্রম পর্যাস্ত ব্যবহার হইয়া থাকে ।



## কমোক্ল্যাডীয়া ডেন্টেটা

(COMOCLADIA DENTATA).

নামান্তর ।—গুয়াও (Guao) ।

প্রস্তুতি ।—পাতা ও ছাল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় হয় ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—স্তনের পীড়া ; কর্ণের পীড়া ; পামা , বিসর্প , চক্ষুব পীড়া ; কুষ্ঠরোগ ; শ্বাসশূল ; দন্তশূল ; ক্ষত ; চর্মরোগ ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা অনেক পৰিমাণে হ্রাস-টক্সিকোপেনের সদৃশ-ক্রিয়াযুক্ত ।—দেহ সঞ্চালনে উপশম বোধ হয় একপ বেদনা উভয়েই বর্তমান, বিস্তারপ্রবণ বিসর্প রোগে (Erysipelas) উভয়েই প্রয়োজন হয় ; উভয় দ্বারাই জ্বালা ও কণ্ডুয়ন সহ দেহের আবক্ষিমা জন্মে ও উভয় দ্বারাই দৈহিক দুৰ্গলতা অসাড়তা, অস্থিৰতা প্রভৃতি উৎপাদিত হইয়া থাকে । কিন্তু চক্ষুব উপব ক্রিয়া সহজে উক্ত গুণদ্বয়ের মধ্যে পার্থক্য দৃষ্ট হইয়া থাকে । কমোক্ল্যাডীয়া সেবন করিলে বোধ হয় যেন অক্ষিগোলক কোটব অপেক্ষা বৃহত্তর এবং কোটর হইতে বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে ও উত্তপ্ত অগ্নি পাত্রের বা উত্তনের নিকট উপবেশন করিলে উক্ত লক্ষণের বৃদ্ধি সংঘটিত হয় কিন্তু হ্রাস টক্স ইণ্ডিপ বিপবীত, —অর্থাৎ উত্তপ্ত অগ্নিপাত্রের বা উত্তনের নিকট উপবেশন করিলে উপশম হয় (এপিসেব চক্ষুব) লক্ষণ সকল উত্তপ্ত উত্তনের নিকট উপবেশন করিলে বৃদ্ধি হয়) । কমোক্ল্যাডীয়াব চর্ম লক্ষণ সকল অনেকাংশে ইউফরীয়াবের সদৃশ,—উভয়েই বিসর্প, ক্রান্ত অংশ হইতে আবাক্তম রেখা চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইয়া থাকে । বক্ষঃস্থলের বেদনার্বিণেশেও ইহা অত্যন্ত ফলদায়ক ,

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—মাথাবোবা, উঠিলে অন্ধকার দেখা ।

চক্ষু ।—চক্ষুর শ্বাসশূল,—দক্ষিণ চক্ষু অত্যন্ত বেদনামুক্ত,—বোধ হয় যেন কোটর অপেক্ষা বৃহত্তর (অবক্ষীয়া ; স্পাইজি:) এবং যেন বহির্গত হইয়া বাইবার উপক্রম করিতেছে ; উত্তপ্ত উত্তনের নিকট উপবেশন করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় (এপিস: ; উপশম হয়=হ্রাস-টক্স:) । বাম চক্ষু দ্বারা সামান্য আলোক অনুভূত হয় মাত্র । মুখমণ্ডল ক্ষীত ও দক্ষিণ চক্ষু বাম চক্ষু অপেক্ষা বহিঃস্থত বলিয়া বোধ হয় । প্রদীপ শিখার চতুর্দিকে একটা লাল আলোকময় বৃত্ত দেখিতে পায় (রীউটা:—নীলবর্ণ=ল্যাকে: হরিষণ=ফস: সিপী: নানাবর্ণের=নাইট্রাম ; ট্রাম:) ।

বক্ষ ।—বাম স্তনগ্রন্থিমধ্যে তীব্র ব্যথাযুক্ত । বক্ষঃস্থলের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ বাহ ও অনুলি পর্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় । কাসি,—কাসিলে বায় বক্ষের নিয়মিত হইতে

পৃষ্ঠফলক পর্যাস্ত বেদনা সঞ্চারিত ও অমুভূত হয় (থাট-সল্ফ: বাম বক্ষের উর্দ্ধাংশ হইতে পৃষ্ঠফলক পর্যাস্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় = মটাস্-কম: পিঞ্জ-লকীউইডা ; থিরিড: সল্ফার ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বাম কৃক্ষিদেশের পশ্চাতের অস্থিসংযোগস্থলে বহির্দিকে চাপবৎ সবিরাম বেদনা,—স্পর্শ করিলে ব্যথা এবং পাদচারণ কালে উপশম বোধ হয় । উভয় জাহ্নু হইতে গুল্ফ পর্যাস্ত তীব্র বেদনা সঞ্চারিত হয় । প্রবল জ্বর সহ পদ ও পদতলের প্রদাহ, ব্যথা যত কমিয়া আইসে ক্ষীতি তত বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ; ত্বক শ্বেতবর্ণ হইয়া আইসে এবং চটাবৎ হইয়া ফাটিয়া যায় এবং ঐ ফাটা হইতে রস নির্গত হইতে থাকে ।

**অক ।**—বিস্তারপ্রবণ বিসর্প,—জ্বালা ও কণ্ঠয়ন সহ আক্রান্ত অংশ আরক্তিম হইয়া উঠে এবং তাহা হইতে আরক্তিম রেখা সকল চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইয়া থাকে (ইউফর্ব-আফিসি:) । পামা (Eczema),—ঘনবটা বা পুষ্যবটীময় ; কঠিনীভূত-পার্শ্ববিশিষ্ট ক্ষত সমন্বিত (গ্রাফ: থাইরইড: হাইড্রোকোট: ব্যাসিলাইন্: ভ্যাক্সিনিন্: ম্যালাগুন্: অ্যাথ্রাকার্ড:) । পদে বিসর্প ।

**রুদ্বি ।**—বিশ্রামে, উত্তাপ প্রয়োগে এবং রাত্রিকালে ।

**উপশম ।**—দেহ বা আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে চাপ প্রয়োগে এবং নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—অ্যাথ্রাকার্ড: হ্রাস-টল্লিকো: হ্রাস-ভিন্: ইউফর্বীয়াম: এপিস: (চকুনষ্ট) ।

**শক্তি ।**—১ম দশমিক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম ।

## কণ্ডীউর্যাঙ্গে

(CONDURANGO).

**প্রস্তুতি ।**—এই লতা বা গাছড়ার ছাল হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় । ইহার শুষ্ক ছালের বিচূর্ণ হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—বিবিধ প্রকার ক্যান্সার রোগে ইহা ফলপ্রসূ হইয়াছে ।

**লক্ষণাবলী ।**

**পাকস্থলী ।**—ওষ্ঠসংযোগস্থল ফাটিয়া ক্ষতবৃত্ত হয় । পাকশয়িক শৈশয়িক ঝিল্লির দীর্ঘকাল স্থায়ী প্রদাহ ও সন্ধি ; পাকশয়িক ঝিল্লির ক্ষত ও কর্কটরোগ,—ভক্ষিত দ্রব্যাদি রূষিত হইয়া যায় ; টিপিলে স্থান বিশেষ কাঠিন্য যুক্ত ও ক্ষীত বোধ হয়, এবং পাকশয় যথো

বোধ হয় যেন অগ্নি জলিতেছে, অত্যন্ত ও অবিরত যন্ত্রণা হইতে থাকে (আস্-টিস; ইউবেনীয়াম্-নাইট্‌কাম, বিস্মাথ)। অনুনালীর সঙ্কোচন;—বুকাস্থি পশ্চাতে স্তর জলিতে থাকে ও বোধ হয় যেন ভুক্ত দ্রব্যাদি সেই স্থলে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে (মার্ক-রা: ফস্: জেল্‌সি: ইগ্নে: )।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—ডা: ই: এম্: হেলের মতে কণ্ডীউর্যাঙ্গো দ্বারা মানবদেহে কশেকক-মজ্জার ক্ষয় বশত: প্রত্যঙ্গাদি সঞ্চালক পেশীস্বয়ং সম্পূর্ণ নিষ্ক্রিয়তা উপপন্ন হয় (ক্যালী—আম্বোড্: ফস্: নক্স্: অ্যাসিড্-পাইক্ক্ হেলোডার্মা, সিফিলাইন্: আর্জেন্ট নাই: অ্যালীউমেন্: আস্: অরাম্)। (ডা: হেল আবে বলেন যে, যখন আমাদের ভেষজক্ষেত্রে এরূপ কোন একটা ঔষধ নাই যদ্বা বা মেরুমজ্জাব ক্ষয়জনিত-চলচ্ছক্তিবাহিত্যেব সকল লক্ষণ নিরাকৃত হইতে পারে এবং যখন দেখিতে পাওয়া যাইতেছে, কণ্ডীউর্যাঙ্গোব সহিত উক্ত বোগেব সহিত সর্কাপেক্ষা অধিক সাদৃশ্য বহিয়াছে,—তখন চিকিৎসকদিগেব ঐ বোগ শোষণে ঔষধের পরীক্ষা করিয়া দেখা উচিত)।

**প্রক ও উপপ্রক।**—দুরাবোগ্য হৃগন্ধ বসন্তাবী ক্ষত। ওষ্ঠ ও স্তনের কর্কট। অর্কুদ বা স্তনের কর্কট (কোণা: ফাইটো: ফ্রিয়ো: ট্রাইফোল্-প্র্যাট:) ওষ্ঠ সংযোগস্থলে বিদারিত স্বক ও ক্ষতবৃত্ত। বেদনা—কর্তন, ছলবেধবৎ জ্বালাজনক, কট্ কট্ বন্ বন্ ও সঙ্কোচন-কারী। জিহ্বার উপবে অসমপার্শ্ব বিকৃতাকাব ক্ষত প্রকাশ পাব।

**সহস্রক।**—সদৃশ—আস্ হাইড্রাটিস, ইউবেনীয়াম্ নাইট: বিস্ম; অ্যা-পাইক্ক্-হেলোডার্মা; নক্স।

**শক্তি।**—১ম দশমিক বিচূর্ণ বা ক্রম।

## কোণায়াম্ ম্যাকীউলেটাম্

(CONIUM MACULATUM).

\* **নামান্তর।**—হেমলক্।

**প্রস্তুতি।**—ফুল হওয়া বন্ধ হইয়া আসিতেছে এমন সময় মূল বাদে সমগ্র গাছ পেষিত করিয়া মূল অরিষ্ট প্রস্তুত হয়। ইহা উপক্ষার বা সাবাংশকে কোনাইনাম্ (Coninum) কহে।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—মূত্রাধারের প্রদাহ; হাঁপানী; স্তনের পীড়া; শ্বাসনলী প্রদাহ; আঘাত; কর্কটায়ী ক্ষত; ছানি; তাণ্ডব; কাসি; উপবিল্লিক প্রদাহ বা ডিপথিরিয়ার পরবর্তী পক্ষাঘাত; বাধক; বিসর্প; চক্ষুর পীড়া; স্তম্ভাধিক্য; ব্যাধিশঙ্কা; কামলা; যকৃতের বিবৃদ্ধি; মনোবিকৃতি; অসাড়তা; ডিম্বাধারের পীড়া; পক্ষাঘাত, অজ্ঞাবর্তন প্রদাহ; বম্বা; গর্ভাবস্থায় স্তনের বেদনা; অক্লান্ত পক্ষাঘাত;

গুণমালা শুক্র ক্ষবণ, বক্ষ্যাস্ত, পাকাশযের পীড়া, অণ্ডকোষের পীড়া, হনুস্তম্ভ বা চোয়াল আটকান, অরুদ, ক্ষত, দৃষ্টিবিকৃতি, শিবাঙ্গদর্শন ইত্যাদি।

**উপাযোগি।**—। দ্বী বা পুরুষ উভয়েব বৃদ্ধ বয়সেব বোগে এবং দঢ় পেশীবিশিষ্ট বা নিশ্চিয় ভাবে দিনাপনবানী বালিষ্ট দেহ ব্যক্তিদিগেব পীড়াদিতে ইহা সলোপধায়ক। বৃদ্ধদিগেব দুৰ্ভগতা আবাত বা পতন জনিত পীড়াদিতে ও অশয় ইন্দিয়াস্বে, বা ইন্দ্ৰিয়-পরিভূপ্তব অভাবজনিত স্বাস্থ্যভঙ্গ হই। উপাযোগী।

**আভাস।**—ইহাব বস সেবন কবিলে ক্রমশঃ বন্ধনশাল পক্ষাঘাতেব সঞ্চাব হয় ও ইহাব এই গুণ জানিতেন বলিয়াই জগদ্বিত্যাত দার্শনিক সক্রেটিস ইহা পান কবিয়া তাহাব অত্যাচাবী কাবাকদ্ধকাবীদিগেব হস্ত হইতে মুক্তিলাভ কবিযাছিলেন। (১) শিবো বর্ণন,—শয়নকালে বা শয্যা পান্ধপবিবন্তন কবিবাব সময়, (২) স্তবণ শক্তি ব হাস—বিশেষতঃ বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগেব, নিষ্কেষতা বশতঃ গ্রহিমণ্ডলীব হৃষতা প্রাপ্তি, (৩) কাসি,—গলমাধে একটা ক্ষুদ্র অংশ যেন অত্যন্ত শুষ্ক হইয়া গিয়াছে এইকপ অনুভব জন্মে,—থাকিয়া থাকিয়া কাসি ব প্রবল প্রাকোপ উপস্থিত হও, বিশেষতঃ বানিকালে, (৪) বজ্রশ্রাব কালে স্তনযুগল অত্যন্ত ব্যথায়িত ও ক্ষীত হইয়া উঠে, (৫) মূত্র ত্যাগ কবিত্তে কবিত্তে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় প্রশ্রাব হইতে হইতে থামিবা যায় পবে আবাব নিগত হইতে থাকে, (৬) স্তন ও অণ্ডকোষেব অনমনীয়তা,—বিশেষতঃ ককট বাগ প্রবণ ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগেব, (৭) চক্ষু প্রদাহযুক্ত বা কোনরূপ চক্ষু পীড়া নাহ, অথচ ধাতু যাকে বিবক্তি এবং চক্ষু হইতে উষ্ণ জল শ্রাব এই সাতটি “কোণায়াম মাকীটোপটোমেব পেক্তিগত ও নির্ণায়ক লক্ষণ বিয়া বিদিত।

### লক্ষণাবলী ।

**অন।**—স্মৃতিশক্তি অত্যন্ত ক্ষীণ,—ঈষন্মাত্র মানসিক প্ৰবিশ্রম অসহনীয় বোধ কবে। বর্ষ চিত্ত, সামান্য কাবণে অসন্তোষ উৎপাদিত হয়, সকল বিষয় প্রাধান্য লাভেচ্ছ, কলহপ্রিয়, সর্বদা খিটখিট কবে, কেহ কোন কথা ব প্রতীবাদ কবিলে বিষম ক্রোধ উপস্থিত হয় ( আনাক্ অ্যাপ্তিব অবাম্, আবাম্ মিউ গ্রাট ক্যামো সিনা ককীউ দেব হোলা লাই ), মানসিক উত্তেজনা মাত্রে অবসাদ আনয়ন কবে। একাকী থাকিত্তে ভীত হয় ( অ্যান্ট টার্ট আস্ বিসমাথ, দ্রিমাট হায়ে কাল কাক ল্যাক ক্যান্ লিলি টাইগ্ণাম, লাই সিপি ইল্যাম্প, ষ্ট্রাম ভেবেট ) অথচ দশজনেব মাঝে গাছতে বা সঙ্গ থাকি ভালবাসে না ( আর্জেন্ট নাই আর্গি কোকা জেস্ সিন্ ক্যালী কাক লাই )। মধ্যাহ্নিক নিদ্রাতঙ্গ হইলে জড়বুদ্ধি ব্রায় ভাব প্রকাশ কবে। কথোপকথন কালে স্বীয় মনোভাব প্রকাশ কবিত পাবে না। অধ্যয়ন বা বিষয়কার্য কিছুতেই ইচ্ছা বা আসক্তি নাই, মগ্ন অলস ও উদাসীন,—কোন বিষয়েই আনন্দ বোধ কবে না। পরিশ্রম কবিত্তে অনিচ্ছুক ( আনাক লাই অ্যাসিড নাই অ্যাসিড-পাই: সিপি: ফস কথা কহিত্তে অনিচ্ছুক = ডিজি ফস আর্জেন্ট নাই সিঙ্কা ইয়ে নাযা, ষ্ট্যান )। থাকিয়া থাকিয়া চমকাইয়া উঠে।

**মন্তক** ।—শিরোঘর্ণন,—শয়ন করিবার সময়ে মনে হয় যেন শয্যা ঘুরিতেছে, শয্যায় পার্শ্বপরিবর্তন কালে (বামদিকে = সাইলীশীয়া),—ঈশমাত্র মন্তক ফিরাইলে (ক্যালকে: কালী-কাব্:), বা চক্ষু সঞ্চালিত করিলে (ব্রাই:), মাথা নাড়িলে (ব্রাই: ক্যালকে:); রোগী স্বীয় মন্তক সম্পূর্ণরূপে স্থির করিয়া বাধিতে বাধ্য হয়; বামদিকে মন্তক বাকাইলে (কলো:); বৃদ্ধদিগের, এবং ডিম্বাধাব বা জরায়ুর বিকৃতি জন্ত শিরোঘর্ণন (আস্ট্রীয়া = উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে মাথা ঘুরিতে থাকে = পাল্‌সে: সিলিশীয়া; নিম্নদিকে দৃষ্টি করিলে = ফস্‌ স্পাইজি: সল্‌ফ্‌: পাদচারণ কালে = গ্রাট্‌মি. নাক্স্‌ ফস্‌ পাল্‌সে: যেন সমস্ত দেহ ঘুরিতেছে = ব্রাই: কোণা: সাইক্যাম্‌ পাল্‌সে: ভ্যালি: যেন শয্যা ঘুরিতেছে - কোণা: চক্ষু মুদিত করিলে বা অন্ধকার = আর্জেণ্ট্‌ নাই: ষ্ট্র্যামো: থিবিড্‌: আসন ত্যাগ কবিত্তা উঠিতে গেলে = ব্রাই ফস্‌: শ্রাবাড্‌: সল্‌ফ্‌: মন্তক অবনত কবিলে = বেল্‌: শয্যা হইতে গাত্রোত্থান করিতে গেলে = ব্রাই: চেলিড্‌: ককীউ—সোপান আবোহণ কালে = ক্যালকে: অবরোহণ কালে = বোরাক্স্‌: ফেরাম্‌; শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় = ব্রাই: ককীউ ফস্‌: )। শিরোবেদনা, চৈতন্যহার, —বোধ হয় যেন মূর্দ্ধাস্থিফলকের নিয়ে কি একটা ভিন্ন জাতীয় পদার্থ নিহিত রহিয়াছে,—তৎসহ বিবিধা ও শ্লেষ্মাময় বমন। বোধ হয় যেন মূর্দ্ধাদেশ অগ্নিস্পৃষ্ট বা সূর্য্যাদগ্ন হইয়াছে। উভয় রগে বোধ হয় যেন পরস্পরের সহিত দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে,—আহারান্তে এইরূপ অন্তর্ভবের বৃদ্ধি হয় (আট্রোপ্‌: জেল্‌সি: য়োন্‌: )। মন্তকে এক পার্শ্বে বোধ হয় যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাথা। মস্তিস্কোদক বা মস্তিস্ক মধ্যে জলসঞ্চয় (এপীস্‌: অ্যাপোসাইন্‌: ক্যালকে-ফস্‌: হেলিবো: অ্যায়োড্‌: সাইলিশীয়া: সল্‌ফ্‌: জিক্যাম্‌), নিদ্রান্তস্তে, আহারান্তে এবং নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয়; চাপ প্রয়োগে, শয়ন করিলে এবং চক্ষু মুদিত করিলে উপশম (শয়নে উপশম = ক্যালকে-ফস্‌: হেলিবো: )।

**চক্ষু** ।—চক্ষুর কোনপ্রকার প্রদাহ না থাকিলেও আলোকে বিরক্তি, তৈল বা বাতির আলোকে পাঠাদি করিলে বৃদ্ধি হয়; অতিরিক্ত আলোকাসহনীয়তা (সোরাইন্‌)। রসগুটী জনিত চক্ষু প্রদাহ এবং চক্ষুর ঋতুক্ষেত্রের প্রদাহরূপ বাহ্যিক ক্ষতাদি; সামান্য ক্ষত বা ত্বকক্ষয় হইলে ভয়ানক আলোকাসহনীয়তা আবিস্কৃত হয়; বেদনাদি রাত্রিতে বৃদ্ধি হয় এবং সামান্য আলোকের রেখামাত্র লাগিলে অসহনীয় যন্ত্রণা উপস্থিত হইয়া থাকে; অন্ধকার গৃহমধ্যে থাকিলে বা চাপ প্রয়োগ করিলে উপশম বোধ। পক্ষাঘাত বশত: পেশীর অক্ষিপটুদ্বয় আপনা হইতেই চক্ষুর উপর পড়িয়া যায়,—(জেল্‌সি: কষ্টি: সিপী:)। নিদ্রা যাইবার জন্ত চক্ষু মুদিত করিলেই রোগীর ঘর্ম্মোপশম হইতে আরম্ভ হয় (সিকো: চক্ষু মুদিত করিলেই ঘর্ম্ম শুষ্ক হইয়া যায় এবং উত্তাপ আবিস্কৃত হয় = শ্রাবী:)। চক্ষুর ঋতুাংশ পীতবর্ণ হইয়া থাকে (ক্যামো: সিকো: চেলিড্‌:)। সকল বস্তুই লালবর্ণ বোধ হয় (বেল্‌: ক্রোকাস্‌: হায়ো সাসা; ষ্ট্রুন্‌:—পীতবর্ণ দেখায় = ক্যাস্‌: ডিজি: শ্রাণ্টো: বিবিধ বর্ণবিশিষ্ট বোধ হয় = সাইকীউ: ক্যালী-কাব্‌: নাইট্রাম্‌; ষ্ট্র্যামো: হরিদ্বর্ণ দেখায় = ডিজি: সিপী: ষ্ট্রুন্‌: ক্লষ্ণবর্ণ দেখায় = ক্যাপ্‌:)।

**কর্ণ** ।—তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা অল্পভব ( কালী-কার্ব: আসিড্-নাই: কর্ণবিবব মধ্যে দপ্‌দপানি=হিপ্‌ ফস্‌ হাস্‌ ),—বিশেষতঃ নিম্নল বায়ুতে পাদচারণ কালে। কর্ণবিবব হইতে পচা কাগজের গ্রায় পু্য মিশ্রিত কর্ণমল বাহির হয় ; সময়ে সময়ে রক্তময় মল নির্গত হয় ( কালবর্ণ = পালসে: কার্ঠিন=ল্যাকে: পলসে: সোলিন্‌ সরস=সাইলিশীয়া ; ফিকাবর্ণ = ল্যাকে: রসবৎ=জিঙ্ক্-অক্স্‌ ) । বধিরতা,—কর্ণমল পরিষ্কার করিলে উপশম হয় ; পুনশ্চ ময়লা জন্মিলে শ্রবণশক্তির হ্রাস হয় । উভয় কর্ণমধ্যে ভৌ ভৌ সৌ সৌ শব্দ ( বেল্‌: কণ্ঠি সিক্‌: চিনিন্‌ সল্‌ফ্‌ গ্র্যাফ্‌ ল্যাকে: লাই: মার্ক্‌ আট্‌-মি: নক্স্‌, সিপী: সল্‌ফ্‌ ) । শব্দ-কাতর,—সামান্য শব্দ অধিক বলিয়া মনে হয় ( আকো বেল্‌: আসিড্‌-ফস্‌ প্রায়-বধিরতা = আস্‌: ক্যালকে: হিপ্‌ ফস্‌ ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা হইতে পূ্যবৎ স্রাব হয় ; ( হিপ্‌ মার্ক্‌ আর্জ-নাই: পেট্রোল্‌: ক্যালী-আয়োড্‌ ) । পুনঃপুনঃ ঠাঁচি, ঠাঁচিলে প্রায়ই নাসাবন্ধু হইতে শোণিত স্রাব ( বোভি নাসিকা পরিষ্কার কবিত্তে গেলে বা জোরে নিশ্বাস ফেলিলে শোণিত স্রাব । আর্জেন্ট্‌: ব্যারাই: স্পঞ্জীয়া: মলত্যাগ কালে=কার্কো-ভেজি: ফস্‌: গান করিবার পর=হিপ্‌: নিদ্রাব সময়=ব্রাই: মার্ক্‌: ) ।

**মুখানুগুণ** ।—মুখের স্নায়ুশূল,—রাত্রিকালে আবির্ভাব, মুখেব দক্ষিণ পার্শ্বে ছেদনবৎ যন্ত্রণা ( মুখের বামপার্শ্বে এইরূপ বেদনা—চক্ষু, কর্ণ ও নস্তকে পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয়=কলো: ) । গুঠের কর্কট—জালা সহযোগে=আস্‌, জালাময়, হলবেধবৎ ও যেন তীর বিদ্ধ করিতেছে এইরূপ বেদনা । নিয়দন্তে আকর্ষণবৎ বেদনা—গণ্ডাস্থিতে পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়, বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে বা ক্ষয়িত দন্তে ঠাণ্ডা দ্রব্যাদি স্পৃষ্ট হইলে যন্ত্রণাব আবির্ভাব হয় । কর্ণনলীর সঙ্কোচন । গলকৃত, বোধ হয় যেন একটা গুল্মবৎ পদার্থ উদবোদ্ধ প্রদেশ হইতে কর্ণমুখে উঠিতেছে ( Globus Hystericus = গুল্মবায়ু=ইগ্রে: আসাফিটিডা ) ।

**পাকস্থলী** ।—অন্ন উদগাব এবং পেট বা বুক জালা ( আর্জেন্ট-নাই: ) । ভুক্ত বা অপরিপচিত দ্রব্যাদির স্বাদযুক্ত উদগার ( অ্যাণ্ট্‌-কুড্‌: ক্যালকে: সিক্‌: পালসে: কার্কো-ভেজি: ) । অগ্নাক্ত বা লবণাক্ত দ্রব্যাদি ভক্ষণে ও কফি পানে অতিশয় স্পৃহা । বিবমিষা,—প্রতিবার আহা়াস্তে ( আমন্‌-কার্ব: ল্যাকে: মার্ক্‌: নক্স্‌ ; ওলী-অ্যান্‌: ফস্‌: পলসে: হাস্‌: সিপী: সাইলি: ষ্ট্যান্‌: সাল্‌ফ্‌ ) কিম্বা সন্ধ্যাকালে ( অ্যাসেব্‌: ক্যালকে: সাইক্রে: ক্যালী-বাই: পলসে: র্যাগান্‌: ) । প্লেগ্মাময় বমন ( আস্‌: বেল্‌: বোর্‌: ক্যামো: সিক্‌: ডিজি: ডাল্‌ক্যা: ইপিঙ্‌: মার্ক্‌: নক্স্‌ ; পলসে: স্ত্রাফীড্‌: সল্‌ফ্‌: ভেরেট্‌: ) । থাকিয়া থাকিয়া বা চিমটিকাটার গ্রায় বেদনা ( আণি: অ্যাসেব্‌: ক্যালকে: ক্যানাব্‌: গ্র্যাফ্‌: ক্যালী-কার্ব: প্র্যাট্‌: পলসে: কলো: নক্স্‌: ) ।

**অস্ত্রাশস্থ** ।—উদর মধ্যে কর্ণনবৎ যন্ত্রণা, ( কলো: ভেরেট্‌: ) । স্ফিবেধবৎ বেদনা,—উদর হইতে বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্বে পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত ও অল্পভূত হয় । দুগ্ধপানাস্তে উদর আত্মানযুক্ত হইয়া উঠে ( কার্কো-ভেজি: ) । যক্‌ ও যক্‌তের চতুর্দিকে নিরন্তর বেদনা ( ব্যারাই: ক্যালী-বাই: লাই: সিপী: ) । পুরাতন পাণ্ডুরোগ,—তৎসহ

যক্ৎপ্রদেশে ব্যাথাবোধ । কুক্ষিদেহ সঁটিয়া থাকে,—যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( আকো: ক্যালকে: ক্যামো. লাই: অ্যাসিড্-মিউ: নক্স ; ড্রাস-র্যাড: ) । উদর মধ্যে হুড়্‌হুড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ শব্দ বা অন্তকুঞ্জন ( আকো: অ্যালো: আর্স: আসা: কার্কো-ভেজি: কলো. জেটি-লুটীয়া: গ্র্যাটী: লাই: গ্রাট-মিউ: গ্রাট-সল্ফ: ) । উদর হইতে শীতল বায়ু নিঃসরণ,—বায়ু নিঃসরণ কালে মলদ্বারে শৈত্যানুভব ।

**মলাত্র ও মল** ।—মলকাঠি,—পুনঃ পুনঃ বেগ অথচ মল নির্গত হয় না ( আনাক: লাই: নক্স: ) । এক দিবস অন্তর কঠিন মল তাগ হইয়া থাকে । অবসাদজনক উদরাময়, মল তরল ও গুটিল মিশ্রিত ( লাই: নক্স: ) ; জলবৎ অজীর্ণ মল ( আব্রোট: সিকো: ফেরাম ; আহরিস ; পডো: ) ; মল নিঃসরণ কালে মলদ্বার উত্তাপ ও জ্বালা বোধ এবং শীতল বায়ু নির্গমন ; মলত্যাগান্তে অবসন্নতা ( নক্স, ফস: ) ; হৃদস্পন্দন ও দেহ কম্পিত হইতে থাকে ( অবসন্নতা=ট্রিবিড: ভেরেট: হৃদস্পন্দন=আর্স: ) ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রতাগ করিতে কষ্টবোধ হয় ; প্রস্রাব হইতে হইতে থামিয়া যায়, কিছুক্ষণ পরে আবার নির্গত হইতে আরম্ভ হয় ( কষ্টি: ক্রিম্যাট: লালক্যা: লিডাম: ওশী: অ্যাসিড-ফস: সল্ফ: থুয়া ) । বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের মূত্রস্থলী-তলস্থ-মুখশায়িকা-গ্রন্থি বিবৃদ্ধি বশত: প্রস্রাবকালে ফোঁটা ফোঁটা মূত্র তাগ ( Dribbling of urine due to hypertrophy of the Prostate in old men,—Dr. Nash—কোপেতা ) ; কখনও কখনও রক্ত মিশ্রিত মূত্র নির্গত হইতে থাকে ( ক্যাস্কা. নক্স. ) । প্রস্রাবেব সময় মূত্রনালী মধ্যে কর্তনবৎ বেদনানুভব ( ক্যানাব: ক্যাস্কা: ক্যাপ্স ডিজি. অ্যাসিড-ফস: ) ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—আঘাত বা নিষ্পেষণ জনিত অণুকাষ ক্ষতি ( আর্গি ),—কোষ লোহের ভ্রাস কঠিন বোধ হয় । রমণেচ্ছা প্রবল অথচ শক্তি কম । অতিরিক্ত ইন্দ্রিয় সেবা বা ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তির অভাব জনিত নানাবিধ পীড়া । অতি সহজে বেতঃস্বলন হয় এমন কি জ্বীলোক দেখিলেই বা জ্বীলোকের নিকটবর্তী হইলেই রেতঃস্বলন হয় । মলত্যাগ কালে সামান্য উত্তেজনাতেই মূত্রস্থলীর-তলস্থ-মুখশায়িকা-গ্রন্থি হইতে রস নির্গলিত হয় ( ইক্কীউ: অ্যালৌড: অ্যানাক: ইরিঞ্জীয়াম্ ; সেলিন: সাইলি: ) ।

**জ্বীজননেদ্রিয়** ।—রজঃ,—শ্রাব অতি অল্প বা স্তম্ভিত ; অতি বিলম্বে আবির্ভূত শ্রাব অতি অল্প ও দুই এক দিবস পরে থামিয়া যায় ; ঋতুর সময় গাত্রে একপ্রকার আরক্তিম গুটিকা উপগত হয় এবং ঋতু শেষ হইলেই মিলাইয়া যায় ( ডাল্‌ক্যা: ) ; ঠাণ্ডা লাগিলে বা ঠাণ্ডা জলে হাত ডুবাইলে রজঃ স্তম্ভিত হইয়া যায় ( ল্যাক-ডিফ্রো:—শীতল জলে পা ডুবাইলে=গ্রাট-মিউ: ) । প্রসবান্তিক শ্রাব রোধ ( সিকেল্: ) । আর্ন্তব শ্রাব কালে জরায়ুমধ্যে জলবেধবৎ অনুভব, ও শয়ন করিতে গেলে মাথা ঘোরে । জরায়ুপ্রদেশে নিরন্তর বেদনা ও জ্বালা বোধ হয় যেন তন্মধ্যে দ্রুত হইয়াছে । আর্ন্তবশ্রাব কালে অস্বাদি সমস্ত ঘেন নীচের দিকে ঠেলেতে থাকে ( অ্যামন-কার্ক: বেল: বোর: মক্সাস্ ; অ্যাসিড-নাই: ক্যালী-বাই: নক্স-মস: প্লাট: সিপী: ) এবং উরুদেশে অত্যন্ত টানবোধ হয়, কিম্বা তলপেটে খাল

ধরে ( গ্রাফ. ), স্তনদ্বয় ক্ষীত ও বেদনামূলক অস্থিত হয় ( কাস্টিক: ক্যালী-কার্ব: লাক-কান: ) । প্রদর,—ঋতুর ঠিক দশ দিবস পবে শ্রাব আরম্ভ হয় ( বোর: বোভি: ),—শ্রাব কষায় ( Acid ) ও ত্বকক্ষয়কানক ; কখন বস্ত্রাক্ত আবার কখন বা দুগ্ধবৎ শ্বেতবর্ণ ; শ্রাব অপৰ্যাপ্ত, গাঢ় এবং মধো মধো থামিয়া যায় ; শ্রাব সংস্পর্শে অপতাপথ জ্বালা করিতে থাকে ( ক্রিয়ো: পলসে ) । জবাযুভ্রংশ । বক্ষাত্ত সহ ঋতুস্তম্ভ । স্তনে ককট ( Mammary Cancer ),—আক্রান্ত স্থান অত্যন্ত অনমনীয় বোধ হয় এবং তন্মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা অস্থিত হইতে থাকে ও তন্মধ্যস্থিত গ্রাণ্ডি সকল অত্যন্ত বাতান্বিত এবং স্পর্শসহিষ্ণু হয় ( অ্যাপ্টি-বিউব ) । জবাযুব ককটাক্কুদ ( Scirrhous Tumour—স্তনেব ককটাক্কুদই হউক বা জবাযুরই হউক, উহা যদি নিষ্পেষণ বা আঘাত জনিত হইয়া থাকে এবং বিশেষতঃ যদি ঐ অক্কুদ লৌহবৎ অনমনীয় হয়, তাহা হইলে “কোণায়ামে” উপকার হইবেই,—স্তন লৌহবৎ অনমনীয়=কোণা সাইলি:—দক্ষিণ স্তন=সাইলি অ্যাপ্টি বিউব: কাস্টিক: অক্কাল্. - কার্বো-আমিন্ ফাইটো—স্তনমধ্যে তীক্ষ্ণ অঙ্গাবাতবৎ বর্ণনা = অ্যাপ্টি বিউব—ডাক্তাব গ্রাণ ) ।

শ্রাসযন্ত্র ।—রাহ্নে শুষ্ক ও দেহ আলোড়ক কাসি ; গভাবস্থায় কাসি ( কষ্টিকাম: ক্যালী ব্রোম্ ),—রুদ্ধি=রাহ্নে শয়ন কবিলে ( আস' হায়ো পেট্রোল্ ইপ: ক্যালী-বাই: অ্যাসিড নাই ; প্যারিস্ ফস্: পলসে: সিপী: সিলি: শ্রাবাড টেরিব:—চিং হইয়া গুলে=নক্স ফস: মাথা নীচু করিয়া শয়ন কবিলে = অ্যামন্ মিউ বাম পার্শ্বে শয়নে=ইপিক প্যাবিস্ ; দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে= অ্যামন্ মিউ: ষ্ট্যান: ), কথা কহিলে ( অ্যানাক্ কষ্ট ল্যাক্: মাক: ষ্ট্যান: ব্যারাই হিপ: অ্যাসিজ-মি ট্রাট-মিউ ) বা হাত্ত কবিলে ( সিল্কে ড্রেসে: ফস ষ্ট্যান্—গভাবস্থায় বায়ু-নলীমধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত কাসি = নক্স মস: শ্রাবাই ভীতি প্রসবাস্তে কাসি বা কাসি বশত: গভ্রাব সম্ভাবনা = অ্যাক্. ) । পাদচারণকালে শ্বাসপ্রত' বা হাঁপাইয়া যায় ( অ্যাগার আস' বেল. কার্বো-ভেঞ্জি: লিড: লাই: ট্রাট-সল্ফ নক্স: ফেল্যান পলসে: হাস সেতিন্: সিপী ষ্ট্যান্: ইন্ ড' চলিতে হাঁপাইয়া উঠে = অ্যাপ্সাস: অবাম্ ; কষ্টি: পলসে ) । কাসি,—থাকিয়া থাকিয়া কাসির প্রকোপ উপস্থিত হয়—বাধুনলামধ্যে একটি ক্ষুদ্র স্থানের শুষ্কতা জনিত ( কণ্ডনলীমধ্যে = অ্যাক্টা: ),—বক্ষমধ্যে ও গলমধ্যে কণ্ডুয়ন সহ ( অ্যায়োড. ) অনেকবার কাসিবার পর তবে শ্লেষ্মা উথিত হয় ( ব্রাই সিল্কে চিনিন্ সল্ফ: ইউক্রে: কালী-কার্ব: ল্যাক্: বোর: বোভি: সিনা ; ইথ্রে: মাগ-কাব: সিপী: সেনেগা ; ষ্ট্যা: জিঙ্কাম ) । জলাদি পান এবং মলত্যাগের পর হৃদস্পন্দন ( আস' ) ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—মণিবন্ধ মটমটু কবে ( কনুই = ক্যাল্মীয়া:—নাড়িতে গেলে মণিবন্ধ বোধ হয় যেন সন্ধিভ্রষ্ট হইয়াছে=ব্রাই: বীউটা ) । পাদচারণ কালে জাহ্নসন্ধি মটমটু করে ( ককীউ: বামপার্শ্বস্থ বক্ষণসন্ধি ক্ষুটিত হয় = ককীউ: ) । পদতলে শৈত্যাহুভব হয় । জাহ্নদেশে বাতাপ্রিত বেদনা,—ছেদন করিতেছে বা সাঁটিয়া ধরিতেছে—কিয়ৎকাল উপবেশনের পর প্রথম চলিতে গেলে বেদনার বৃদ্ধি বোধ হয়,—যেন পেশীর অগ্রভাগ সকল অত্যন্ত ক্ষুদ্র হইয়া গিয়াছে ( অ্যামন্-মিউ: অ্যামন-কাব: কষ্টি: সাইমেজ ) ।



**অক্ষ** ।—আবাত বা নিষ্পেষণাস্তে গ্রহিস্থীতি,—তৎসহ কনকনকারী ও তীক্ষ্ণ শলাকা-  
বেধবৎ বেদনা ; ক্যান্সার বা কর্কটায়-ক্ষতপ্রবণ-ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের গ্রহি সকল ক্ষীত  
হইয়া উঠে এবং লৌহের ছার কাঠিও প্রাপ্ত হয়,—স্তনগ্রহি ও অণ্ডকোষ উভয়ই লৌহবৎ  
অনমনীয় হইয়া থাকে ( অ্যাষ্টি রিউব ) । বগলেব গ্রহিসকল বাথায়ুক্ত এবং আক্রান্ত পার্শ্বের  
বাহু অসাড় বোধ হয় । সমগ্র দেহের স্বক নীলাভ বোধ হয় [ অ্যামন্-কার্ব: আস:  
ক্যাঙ্কো: ডিজি: অ্যাসিড হাইড্রোসায়ানিক ; ল্যাকে: নক্স ; ওপী: প্লাস: ] । কালবর্ণ ক্ষত,—  
রক্তাক্ত পুতিগন্ধময়, রস স্রাব হইতে থাকে ( আস: নীলিমায়িত=আস: অ্যাসুফি:  
অরাম: ল্যাকে: মার্ক: ) । রসাক্ত দ্রববৎ উদ্বেদ ( ক্যাল্কে: ডাল্কা: গ্র্যাফ: ) । অর্ধদে  
শূলবেধবৎ বেদনা,—রাত্রিতে যন্ত্রণার বৃদ্ধি । দিবারাত্র শ্বেদোৎসর্গ,—নিদ্রিত হইবামাত্র;  
—এমন কি চক্ষু মুদ্রিত করিলেই রোগী ঘণ্টে অভিসিক্ত হইয়া উঠে ( সিক্কো: জাগ্রত অবস্থায়  
অনর্গল শ্বেদস্রাব এবং নিদ্রিত হইলেই ঘণ্টা শুষ্ক হইয়া যায়=স্রাস্তীউকাস ) । অতিরিক্ত বায়াম  
সমুত আমবাত ।

**প্রব্র** ।—শীতাত্ত ও শৈত্যাত্তভব,—প্রাতে ও অপবাহ্নে—বেলা ওটা হইতে ষ্টোর  
মধ্যে ; রোগী অনবরত উত্তাপ আকাজ্জ কবে—বিশেষতঃ সূর্য্যের উত্তাপ বা বোদ্র (অ্যানাক:);  
প্রাতে আভ্যন্তরিক শীতাত্ততা ও অপবাহ্নে কম্পন । উত্তাপ,—বোগীব অন্তবে ও বাহিরে  
অত্যন্ত উত্তাপ আবিভূত হয় এবং রোগী অত্যন্ত কাতবতা প্রকাশ কবে ; উত্তাপ ও অপৰ্য্যাপ্ত  
ঘণ্টা আবিভূত হইয়া থাকে । ঘণ্টা—অহর্নিশ,—রোগী নিদ্রাগত হইবামাত্র বা চক্ষু মুদ্রিত  
করিবামাত্র ঘণ্টে স্নাত হইয়া উঠে,—ঘণ্টা দুর্গন্ধযুক্ত ( ব্যারাই: কার্কো অ্যান: ডাল্কা: গ্র্যাফ:  
ল্যাকে: লাই: মাকু'বীয়ালিস্: মাক: অ্যাসিড-নাই: নক্স: হ্রাস: সিপী ; সাইলি: পলাণ্ডুগন্ধযুক্ত=  
বোভি: ল্যাকে: লাই: গন্ধকের গন্ধ বিশিষ্ট=ফস: মূত্র গন্ধময়= বাবা: কাহা: কলো: অ্যাসিড-  
নাই ; অশ্বমূত্রবৎ=অ্যাসিড-নাই: ) ।

**ব্রাক্স** ।—রাত্রে শয়নকালে, শয্যায় পার্শ্ববর্তিন বা শয্যা হইতে উত্থান কালে ; ইন্দ্রিয়-  
সেবতিশয়া বশতঃ ; ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তির অভাবে ; অকৃতদাবত্ব বশতঃ ; আর্ন্তবশ্রাবের পূর্বে ও সময়ে ।

**সক্স** ।—সদৃশ—স্তন ক্ষীতি সম্বন্ধে=অ্যাপ্তির-রীউব: সাইলিশীয়া ; ক্যাল্কে-  
অক্সালেট: আর্ন্তবশ্রাবের অন্ততা=গ্র্যাফ: আধাতাদি জনিত ক্ষীতি । সম্বন্ধ=আর্গি: হ্রাস:  
গ্রহি ক্ষীতি=ল্যাকে: সোরাইন: প্রসবাস্তিক স্রাবরোধ=নক্স ; হায়ো: পল্‌সে: সিকেলি:  
উর্কগামী বা ক্রুমশ: বর্ধনশীল পক্ষাবাত=অ্যাসিড-হাইড্রো: ম্যাক্সে: নিম্নগামী=মার্ক: মল-  
ত্যাগাস্তে অবসন্নতা=নক্স ; ফস: ।

**প্রতিবিশ বা দোষদ্র** ।—( Antidotes )—কক্ষীয়া: ডাল্কা: অ্যাসিড নাই  
ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম । ইহার উচ্চতর ক্রম যতদূর  
কলোপধায়ক, নিয়ক্রম ততদূর হয় না ।

## কন্ভ্যালেরীয়া মেজ্যালিস্ (CONVALLARIA MAJALIS).

**প্রস্তুতি ।**—পার্কীয় পদ্ম বিশেষ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া , গভিনী বমন ; অপতাপথে কণ্ডুয়ন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—রুশিয়া দেশের চিকিৎসকগণ বহুকাল হইতে হৃৎপিণ্ডের রোগে এই ঔষধ ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন । ডাঃ গ্রাশ জরায়ুপ্রদেশে অত্যন্ত বেদনা এবং তৎসহান্বৃত্তিক জদস্পন্দনে ইহাব প্রয়োগ করিয়া বিশেষ ফল পাইয়াছেন ; হৃৎপিণ্ডের শোথ রোগে ও জরায়ু প্রদেশে উক্ত বেদনাবিকা থাকায় তিনি কন্ভ্যালেরীয়া ব্যবহার করিয়া সফলকাম হইয়াছেন । “উদর মধ্যে যেন শিশুর মুষ্টিবদ্ধ হস্তের স্থায় কি ঠলিয়া উঠে” —এরাণ্ডো-নবিট্যানিকা, ক্যাল্কে-ফস ক্যানাবিস-স্টাটাইভা, ক্রোকাস, স্ত্রাবাইনা সল্ফার এবং থুয়াব স্থায়—কন্ভ্যালেরীয়াবও একটি প্রকৃতিগত লক্ষণ,—কিন্তু “চিৎ হইয়া শয়ন করিলে” তবে উক্ত লক্ষণ প্রকাশ পায়, কন্ভ্যালেরীয়াব এইটি বিশেষত্ব । হৃৎপিণ্ডের কোটির মধ্যে যখন শোণিত সঞ্চয়াদিকা বশতঃ উহাব প্রাচীণ প্রসারিত হইতে থাকে অথচ তদুপযোগী ঘনত্ব প্রাপ্ত হয় না এবং শিবামণ্ডলী মধ্যে শোণিত সঞ্চালন রোধোপক্রম হয় তখন কন্ভ্যালেরীয়া অত্যন্ত কার্যকারী হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—বিবাদযুক্ত চিত্ত । অধ্যয়ন কালে মন অগ্রদিকে আকৃষ্ট হয় । চিন্তাশক্তি অতি অল্প (আসিড্-নাই ইথীউ এপীস ; ক্লিমাটঃ ক্যালী-নাইঃ ম্যাগ-ফস্ গ্রাট-কার্ভ গ্রাটসল্ফ ; নক্স-মস্ ওলা-ক্যায়ুঃ অনস্‌মোডঃ সাইলি সল্ফঃ অক্সাইটোপ. টিউবার.) । সামান্য কাবণে দুঃখ প্রকাশ করে । কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে রাগ করে (কলো) ।

**মস্তক ।**—অতীব শিরোবেদনা,—মস্তকেব শীর্ষদেশে বা মুর্দ্ধাদেশে ভার বোধ, সোপান আরোহণ বা কাসিয়া গম্মার ত্যাগ করিতে গেলে বেদনাব বৃদ্ধি এবং নির্মল বায়ু সেবনে উপশম হয় । জ্বর সংযুক্ত শিরোবেদনা,—কোন প্রকারে ঠঠাৎ দেহ সঞ্চালিত হইলে বৃদ্ধি এবং বিশ্রামে উপশম হয় ; পাদচারণান্তে গৃহে প্রবেশ করিলে গৃহের চতুর্দিকে ধূসর বর্ণ বিন্দু দৃষ্ট হয় ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখমণ্ডল ও ওষ্ঠদ্বয় অত্যন্ত ব্যথান্বিত ; ওষ্ঠ ও নাসামধ্যে ঘামাচির স্থায় জলপূর্ণ গুটিকা এবং জিহ্বাগ্রে আরক্তিম বিন্দু সকল উদ্গত হয় । জিহ্বা অত্যন্ত লালবর্ণ এবং ব্যথান্বিত,—যেন কাঁচা মাংসের স্থায় প্রতীয়মান হয় । মুখে তান্রকলঙ্কের স্থায় স্বাদ (আগঃ অ্যাম্পারঃ ককীউঃ কিউগ্রাম ; গ্রাট মিউঃ হ্রাস) । জল অত্যন্ত তিক্ত বোধ হয় (সিকোঃ পল্‌সেঃ) । প্রাতঃকালে দস্তে দস্তে ঘর্ষণ করে । নিশ্বাস গ্রহণ কালে কণ্ঠনলীর পশ্চাদংশ শুষ্ক বোধ হয় ।

**পাকাশাস্ত্র ও অঙ্গাশাস্ত্র** ।—প্রাতঃকালীন বিবমিষা ও বমন । প্রচণ্ড অম্লশূল,—যন্ত্রণার হঠাৎ আবির্ভাব এবং ধীরে ধীরে নিবৃত্তি হইয়া থাকে ( পল্সে: হঠাৎ আইসে ও হঠাৎ তিরোহিত হয় = বেল: ধীরে আইসে এবং ধীরে যায় = ষ্ট্যান: ) । তলপেটে নিরন্তর অতীব বেদনা এবং বাথা বোধ,—কাসিলে বাথা অধিক বোধ হয় । পবিহিত বস্ত্র অত্যন্ত দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ বোধ হয় ( আমন্-মিউ: অরাম: ব্রাই: ক্যাল্কে: কার্কো-ভেজি: কষ্টি: কফী: হিপ: ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই: নক্স: স্পঞ্জী: সল্ফ: ) । প্রসব বেদনার আয় বেদনামুভূতি । উদর মধ্যে শিশুর মুঠিবদ্ধ হস্তের আয় কি নড়িয়া বেড়ায় ( এরাণ্ডো-মলি: কাল্ ফস: ক্যানাব-শ্রাধ: ক্রোকাস্; শ্রাবা: সল্ফ: থুয়া ) । উদর মধ্যে কুল্ কুল্ শব্দ এবং দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে বেদনা বোধ ।

**স্বীজননেন্দিহ** ।—দক্ষিণ কৃক্ষিদেহে প্রসববেদনাবৎ বেদনামুভব । যেন জরায়ু নিম্নভ্রষ্ট হইয়া পশ্চাতাবর্তিত হইতেছে এবং মলান্ত্র ও মলদ্বারের উপর চাপ দিতেছে এইরূপ অল্পমিতি,—নিরবচ্ছিন্ন এবং অসহনীয় বেদনা । জরায়ুপ্রদেশে অত্যন্ত বাথা বোধ সহ হৃদস্পন্দন । কটীর অস্থি ও মেরুদণ্ডের নিম্ন সন্ধিস্থলে শেষভাগে অত্যন্ত বেদনা ; উরু বহিয়া বেদনা পদে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । প্রস্রাবদ্বারে ও অপত্যপথে কণ্ডুয়ন অনুভব ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—বায়াম কালে বৃক্কেব মধ্যে ধড়্ফড়্ কবে এবং তৎপরে মুখ আরক্তিম হইয়া উঠে,—বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ডের গতি বন্ধ হইয়া গেল ; কিছুক্ষণ পরে আবার গতি আরম্ভ হয় ( অরাম্ ),—রোগী সেই সময় অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ করে । হৃৎপিণ্ডের অন্তর্বেষ্টনীর প্রদাহ ও শায়িতাবস্থায় অত্যন্ত শ্বাসকষ্ট বোধ । নাড়ী পুষ্ট, নমনীয় ও সবিবাম গতি । উক্ত লক্ষণাদি শয়নান্তে উপশমিত হয় ।

**পৃষ্ঠ ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—পৃষ্ঠদেশে আঘাত জনিতবৎ নিরন্তর বেদনামুভব । হস্ত কম্পন । মণিবন্ধ ও গুল্ফসন্ধি অনবরত বাথা কবে ।

**প্রের** ।—শীতোত্তাপ ও শ্বেদোদগম এক দিবস পূর্বাঙ্কে অপর দিবস অপরাহ্নে প্রকাশ পায় । এতজ্জনিত সবিরাম জরে উত্তাপেব প্রকোপাধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে কারণ শীত ও ঘর্ম্মাবস্থা প্রায় অস্পষ্ট । জরাধিকার কালে শিরোবেদনা এবং পৃষ্ঠ ও পদদ্বয়ে নিরন্তর বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ।

**নিদ্রা** ।—অধিকাংশ লক্ষণের সহিত নিদ্রালুতা সংযুক্ত থাকে ( নক্স-মস্: ) ।

**ত্রিভি** ।—উষ্ণ গৃহ মধ্যে ।

**উপশম** ।—গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাডোনিস: ক্র্যাটিগাম্: ডির্জি: লিলিয়াম-টাগ্নাম ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক ক্রম । হৃৎপিণ্ডের অবসন্নতা ঘটবার সম্ভাবনায় মূল আরক ৫৭ বিন্দু পর্য্যন্ত প্রয়োগ করা যায় ।

## কোপেবা

(COPAIVA OFFICINALIS)

নামান্তর ।—কোপেবাচিনি ।

প্রস্তুতি । স্তবাসাবে হঠাৎ অশ্লীল ভুক্ত কোপেব সাবংশ বা ধুনাৎ পদার্থ হইতে মাদার .  
টিকার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—বায়োত্রণ, শুষ্কভাবে  
কণ্ডুয়ন, মূত্রস্থলীৰ উগ্রতা, স্বাসনলী প্রদাহ, সর্দি, কাসি, মূত্রাধার প্রদাহ, বক্তামাশয়,  
নালীকৃত, পাকাশয় প্রদাহ, প্রমেহ অর্শ, হাম, নাক দিয়া বক্ত পড়া, মূত্রনলী প্রদাহ,  
আস্বাত, যোনিদ্বাবে প্রদাহ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—প্রমেহ বোগেব ইহা একটা বহু প্রাচীন  
ঔষধ । জননেন্দ্রিয়, মূত্রনলী ও বায়ুনলীভুক্তস্থিত শৈল্পিক কিল্লিৰ উপবই ইহাৰ প্রধান ক্রিয়া  
প্রকাশিত হয় । বৃদ্ধদিগেব বিকৃতিপ্রবণ মূত্রস্থলীৰ পীড়াদিতে ইহা দ্বাৰা বিশেষ উপকাৰ  
পাওয়া যায় । মূত্রস্থলীৰ গ্রীবাৰ্মুখে এবং মূত্রনালী মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা, কষায়গুণবিশিষ্ট দুগ্ধবৎ  
শ্রাব ও মূত্রনলী মুখেব প্রদাহ ও ক্ষীতি প্রভৃতি কোপেভাব মূত্র যদ্যেব উপব ক্রিয়ায় ফল মাত্র ।  
পুৰাতন বায়ুনলীভুক্ত প্রদাহ জনিত কাসিতে অপৰ্য্যাপ্ত, ঈষৎ সবুজবর্ণ এবং অত্যন্ত দুৰ্গন্ধবৃদ্ধ গয়াব  
উথিত হইলে কোপেভা দ্বাৰা বিশেষ উপকাৰ সাধিত হইয়া থাকে । গাত্রত্বকেব উপবেও  
ইহাৰ ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং ইহা দ্বাৰা এক প্রকাৰ আমবাত উৎপন্ন হইয়া  
থাকে । মলদ্বাবেব কণ্ডুয়ন,—বিশেষতঃ তৎসহ অশ, ইহাৰ অল্পতম লক্ষণ । পশ্চাৎস্থিত  
কতিপয় ইহাৰ নির্ণায়কঃ—( ১ ) বায়ুনলীৰ জ্বালাজনক কাসি ও বহুল পৰিমাণ পূৰ্ণবৎ গয়াব  
উঠা । ( ২ ) কাসি, স্ববনলী মধ্যে শুষ্কতা ও স্বকক্ষয়বৎ অনুভূতি, বোগীৰ স্বব কর্কশ  
হইয়া যায় এবং স্ববভঙ্গ ঘটে প্রাতে বৃদ্ধি । ( ৩ ) মূত্রনালী ও মূত্রস্থলীৰ গ্রীবাদেশে জ্বালা  
বোধ হয়, পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাব বেগ, এমন কি প্রশ্রাব কবিবাব অনতিপবেই আবাব প্রশ্রাব  
পায়, প্রশ্রাব কবিতো যন্তুণা বোব এবং মূত্র বিন্দুবিন্দু ভাবে শ্রাব হয়, মূত্র ঘোলা ও কষায় ।  
( ৪ ) মূত্রনালী প্রদাহ, মূত্রমাগেব দ্বাবে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাথা, প্রশ্রাব কবিবাব  
পূৰ্বে এবং পবে বোধ প্রশ্রাবেব সময় জ্বালা কবে শ্রাব পীতবর্ণ ও পূৰ্ণবৎ । প্রশ্রাবে এক  
বকম ফুলের গন্ধ । ( ৫ ) আমবাত, উত্তেজ মধ্যে উত্তাপ বোধ হয় এবং কুটকুট কবে ।

## লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—মস্তকেব পশ্চাৎভাগে বেদনা—পশ্চাৎস্থিত মাথা হেলাইয়া জামার কলাব দ্বারা  
আক্রান্ত অংশ চাপিয়া ধরিলে এবং হস্ত দ্বাৰা সস্তূর্ণণে টিপিলে উপশম বোধ ; বৃদ্ধি—সন্ধ্যা ও  
রাত্রিকালে, উপাধানোপরে মস্তক হেলাইয়া থাকিলে অসহনীয় বোধ, প্রাতে ঠাণ্ডা জলে মুখ

ধোত করিলে হঠাৎ শঙ্খদেশে বা রগে শলাকাবেধবৎ বেদনা অমুভব । চুল উঠিয়া যায় ( আন্ট-ক্রুড: ব্যারাই: ক্যালকে: কোমা: ফের: গ্রাফ: হিপ: ইন্ডে: ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই: মার্ক: )। মূর্ছাদেশেব কেশাবৃত অংশ অত্যন্ত স্পর্শসহ ( ক্যালকে-কষ্টি: চায়না ; আলীউ: মার্ক: ফাইটো )। তীক্ষ্ণ শব্দ অত্যন্ত কষ্টজনক বোধ হয় । বারিত্রে নাসাবন্ধু হহৎ বহুল পরিমাণে পুতিগন্ধময় গাঢ় শ্বেয়া গলমধ্যে প্রবিষ্ট হয় ।

**পাকস্থলী ।**—সন্ধ্যার পর শয়নান্তে ক্ষুধাব উদ্রেক । আহাৰ্গা দ্রব্যাদিমাতেই লবণাক্ত বোধ হয় ( আস: কার্কো-ভেজি: কিউপ্রান: আয়োড: ক্যালোকাক: মার্ক: মার্ক:কর: ত্রোমাম্ ; নক্স-মস: আন্ট-টার্ট: জিকাম )। শ্বেয়া সহ ভুক্ত দ্রব্যাদি অপরিপাচিত অবস্থায় মুখ দিয়া বহির্গত হয় । আহাৰান্তে পাকায় মধ্য পূর্ণতা ও আশ্রয় বোধ ( বোব: কার্কো-ভেজি: কামো: সিকো: ডাল্কা গ্রাফ: ক্যালী-কার্ক: ল্যাকে: লাই: মার্ক: ছাট-মি: নক্স-ভম: ফস: আসিড-ফস: হ্রাস: সিপী: সাইলি: )। অর্ন্তবাস্তে বা অমবাত বিলোপান্তে পাকায়িক পীড়া ।

**অন্ত্রাশ্রয়াদি ।**—প্লীহা প্রদেশে চাপবৎ বেদনা, —সময়ে সময়ে দপ্পদপ্পাবী বেদনায় পরিণত হয় । উদর মধ্যে জ্বালামুভব, অল্পকৃজন বা কুলকুল্ গুড়্ গুড়্ শব্দ । মলকাঠিগ্র, —মেঘমলবৎ ক্ষুদ্র গুটিলময় আমাবৃত মল তৎসহ ( গ্রাফ: হাড্রাস: ), অল্পশূল এবং শীতান্ততা । মলদ্বারে অসহনীয় জ্বালা বোধ ; অর্ণ জনিত মলদ্বারেব কণ্ডুয়ন ( আসিড-মিউ: )।

**প্রশ্রাব ।**—পুন: পুন: বৃথা মূত্রবেগ ; মূত্রনলী সঙ্কোচন বশত: মূত্র কোঁটা কোঁটা নির্গত হয় ( ক্যানাব: ক্যান্ডা: ক্রিম্যাট: কোণা: ডাল্কা: ইউফর্ব: নক্স ; পল্লে: ষ্টাফ: কাম্প: কষ্টি: ক্যালী-কার্ক: হাই: টেরিব: )। মূত্র নির্গমনের পূর্বে ও পরে মূত্রনালী মধ্যে কণ্ডুয়ন, ব্যাথা, এবং যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অমুভব ( ক্যানাব ; কাম্প: কাম্বা: )। রক্তপ্রশ্রাব ( টেরিব: চিনিন্-সল্ফ: হামা: ) ; মূত্র ফেনময়, মলিন হরিদাভ এবং ভায়োলেট পুষ্পের আয় গন্ধযুক্ত ( ল্যাক্টীউকা ; নক্স-মস: টেরিব: )। প্রমেহ,—পীতবর্ণ পুষ্যবৎ গ্রাব ( ছাট-সল্ফ: )। মূত্রাশয়, মলাস্ত্র ও মলদ্বার মধ্যে বেদনা সহ মূত্রনিরোধ বা বন্ধ ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—অণ্ডকোষ ক্ষীতি যুক্ত ও অনমনীয় । মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থি অত্যন্ত কঠিন বোধ হয় ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয় ।**—মূত্রনলী মুখ, যোনিবহির্দেশ এবং মলদ্বার অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত । যন্ত্রণাজনক রজ: সহ দৃষ্টবৎ, কষায় এবং ত্রকক্ষয়কারক শ্রাব । সময়ে সময়ে যোনি হইতে রক্তাক্ত পুষ্যবৎ শ্রাব হইয়া থাকে ।

**শ্বাসশক্তি ।**—বায়ুনলীমধ্যে গুরুতা সহ গুরু এবং যন্ত্রণাজনক কাসি ; বহুল পরিমাণ ধূস্রবর্ণ পুষ্যবৎ এবং দৃগন্ধবিশিষ্ট গম্মার উঠে । ( লাই: ফস: ষ্ট্যান: সল্ফ: )। রক্তমিশ্রিত গম্মার । বায়ুনলীভূজের সন্ধি,—অপর্যাপ্ত হরিদ্বর্ণ শ্বেয়া শ্রাব ।

**জর ।**—দেহের নানাস্থানে বৃহৎ আরক্তিম দাগ, তৎসহ মল কাঠিগ্র ও সামান্য জ্বর । বিসর্পবৎ প্রদাহ,—বিশেষত: উদরের চতুর্দিকে । গাঢ় বা উজ্জ্বল লালবর্ণ, মন্থর দাড়িলের

আকাব বিশিষ্ট, উন্নত, পৰম্পৰ মিলনশীল গুচ্চবদ্ধ এবং অসহনীয় কণ্ঠনযুক্ত উদ্ভিদ প্রকাশিত হয় । শিশুদিগেব পুৰাতন আমবাত বোগ ।

প্ৰসূত । — দৈনন্দিক জ্বৰ, নিম্নপদেব পৃষ্ঠাদেশে বেদনা সহ পূৰ্ব্বাহ্নিক শীতৰ্ত্ততা, অপবাহে সাক্ষাৎসিক উপাৎ ৩ তৃষ্ণা — বোগী শীতল জল পান কৰিতে চাহ, জ্বৰেব শীতাবস্থায় পদতলেব মন্যভাণে সঞ্চাননে অত্যন্ত ব্যথাভুক্ত হয়, ঘন্ব অত্যন্ত উগ শঙ্কযুক্ত, বাত্ৰিকালে অন্তৰ্গত বিশিষ্ট এবং প্রাতঃ গন্ধহীন ঘন্ব নিগত হয় ।

সম্ভব । সদৃশ প্রাণ-বিষ বা দোষহ—বেল্ মাকু' সল্ফ ক্যাম্ফা ক্যাম্ফোৰিয়া । সদৃশ গুণবিশিষ্ট ক্যানাবু ক্যাম্ফা কিউবেবু ইবিজি বাবাম্মা কালী আয়োডু সিপী সেনসীবো । ক্যাম্ফ'বস অপেক্ষা হঠাব ক্ৰিয়া মুক্ত । সিপিয়া হঠতে ইঠাব পার্থক্য নাই ।

শক্তি । — প্রধান দৰ্শনিত হঠাত ৬৪ দৰ্শনিক ক্রম । উচ্চতৰ ক্রমও বিশেষ ফল পাওয়া বাব ।

## কোরালীয়াম রুৰাম্

(CORALLIUM RUBRUM)

নামান্তর । — গাল প্রবাল ।

প্রস্তুতি । — ইহ প্রথমে গিৰ্ণণে তবল কম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রাপ । নিম্নাবিত বাগে ফলপ্রদ হইয়াছে, — হাঁপানি, সর্দি, উপদংশ, কাসি, উদ্ভেদ, গণ্ডি পদাহ মুচ্ছাবা, হাম, বিচক্ষিকা বেগুণে বর্ণেব বৃদ্ধি, ছপাব্যবাস হত্যাাদ ।

উপযোগিতা । — আভাস । — একপ্রকাৰ কচ্ছবিব (Pecol) এবং উপদংশ বিব মিশ্রিতভাবে বাতাদিগেব শব্দেব স্তম্ভনহিত, উপবাত্ত ওষধ তাহাদিগেব বিশেষ উপযোগী । স্নায়ুপ্রধানতা, এবং স্নায়ু বিকৃতিজনিত বাসি হঠাব নক্সপ্রধান ক্ৰিয়াফল । ইহা দ্বাবা নানাপ্রকাৰ চক্ষুৰোগ উৎপাদিত হয় এবং প্রায় সৈহ সকল উদ্ভেদই লাল প্রবালেব স্নায় বর্ণ বিশিষ্ট হইয়া থাকে । উপদংশবিব জনিত কবতালানাত উদ্ভেদ সকল প্রথমে আবক্তিম, তৎপবে গাচ লাল এবং সন্ধাশেষে তাম্রবর্ণে পৰিণত হয় । যে সকল উপদংশজ ক্ষতবোগে ইহা উপযোগী হইবে, তাহাদেব বর্ণও লাল প্রবালবৎ । এতজ্জনিত কাসি “ছপকাসির” আকাব ধারণ কৰিয়া থাকে, কাসি হঠাব পূৰ্বে স্বাসক্ৰচ্ছতা এবং আন্ত অত্যন্ত অবসাদ, — বোগী নির্জীব হইয়া পড়ে । এতদুপযোগী কাসিস একটী প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ “মিনিট” তোপেব স্নায় কাসি, অর্থাৎ সমস্ত দিন ধবিয়া থাকিয়া থাকিয়া এক একটী “ক্ষুক্ষুক্ষু” কৰিয়া কাসি নিবন্তব চলিতেছে, সময়ে সময়ে এই কাসিৰ প্রকোপ এত উপর্যুপৰি আবির্ভূত হয় যে, শিশু নিশ্বাস

লইবার বা ত্যাগ করিবার অবকাশ পায় না—মুখ বার্তাকু বর্ণ বা কালিমাণিত হইয়া উঠে । ভিক্ষুপ্রবর গার্গসি এতজ্জনিত ক্ষতাদির লক্ষণ এইরূপে বর্ণন করিয়াছেন.—“লিঙ্গমুণ্ডে এবং তদাবরক স্বকের তলদেশে রক্তিম, চাপ্টা ক্ষত উদগত হয় এবং তাহা হইতে অনবরত পীতবর্ণ রস শ্রাব হয়।” শিরোমধ্যে শূণ্ড ভাব, মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ এবং ললাট দেশ যেন সমতল হইয়া গেল ইত্যাদিরূপ অমুভব, কোর্যালীয়াম্ কত্রামেব কতিপয় সৰ্বশ্রেষ্ঠ নির্ণয়ক লক্ষণ বলিয়া বিদিত । মস্তক ও বায়ুপথাদি মধ্যে যেন শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে, দেহ অনাবৃত থাকিলে অত্যন্ত শীতলতা এবং তদ্বিপৰীত অবস্থায়, অর্থাৎ আবৃত থাকিলে অত্যন্ত উত্তাপ অমুভব প্রভৃতি লক্ষণও হহান প্রকৃতিগত লক্ষণাদিব মধ্যে পৰিগণনীয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ; যেন মস্তক মধ্য দিয়া শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে । শিরোবেদনা,—ভয়ানক বেদনা, যেন পার্শ্বস্থিত অস্থিকলক সকল বিভিন্ন হইয়া যাইবে ; যেন মস্তিষ্কাদি সমস্ত ললাট ভেদ করিয়া বহিঃগত হইবে, মস্তক অবনত করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি ঘটে । (ব্রাহ্ম: ক্যান্থো: কনো: সাইকীউটা; ইথ্রে: ল্যাকে: নক্স, প্লাট. পল্‌সে: হাম্: ফাইটো: হুউম্: সাইলিশীয়া স্পাই: ষ্টাফ: ), কেবল মাত্র দেহ অনাবৃত করিলে কিম্বৎ পৰিমাণে উপশম, সেই সময়ে দেহও অগ্নিবৎ উত্তাপযুক্ত বোধ হয় । ললাটদেশে চাপবৎ বেদনা, রোগিণী চক্ষু উন্মীলিত করিতে পাবে না (ব্রাহ্ম চায়না; জেণ্টীয়ানা),—নির্ম্মল বায়ু সেবনে উপশমিত হয় । বোধ হয় যেন ললাট সমতল বা চাপ্টা হইয়া যাইতেছে ।

**চক্ষু ।**—চক্ষু আরক্তিম এবং তন্মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ অমুভব (আলীউ. আর্স্ ব্রাই ক্যাম্প: কণ্টি সিনা, ইউফ্রে হগ্ ল্যাকে: )—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি । চক্ষু মুদিত করিলে তন্মধ্যে উত্তাপ বোধ,—এবং বোধ হয় যেন চক্ষু জলে ভাসিতেছে । বাতির আলোকে চক্ষু জ্বালা করে ।

**নাসিকা ।**—শুষ্ক সর্দি, নাসাবন্ধু রুদ্ধ এবং ক্ষতযুক্ত । নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব এক সময়ে এক রক্ত হইতে শ্রাব হইয়া থাকে,—রাত্রিকালে শ্রাব (বেল্: ক্যাল্কে: কার্কো-ভেজ্: গ্রাফ: ক্যালি: ক্রো: ম্যাগ-সল্ফ্ হ্রাস ভেরেট:—নিদ্রিতাবস্থায়=ব্রাহ্ম: মার্ক: ) । নাসিকার পশ্চাত্তরক্ত হইতে গলমধ্যে নিরন্তর শ্লেষ্মা শ্রাব বশত: রোগী পুনঃ পুনঃ কাসিয়া শ্লেষ্মা বা গম্মার তুলিয়া থাকে ।

**মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।**—মুখে উত্তাপবোধ,—মস্তক অবনত করিলে বৃদ্ধি (আহারান্তে=পেট্রোল্: মানসিক পরিশ্রম করিলে=অ্যামন কার্ভ: মণ্ডপানান্তে=জ্বাভাড: ) । হনুতলস্থ গ্রন্থি সকল ব্যাথাক্ত ও ক্ষীত,—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে বা সম্মুখ দিকে মাথা হেলাইলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । খাদ্য দ্রব্যাদি স্বাদহীন বোধ হয় (কোল্টি: ক্যালী-ব্রাই: ষ্ট্যামোন্: ),—করাতের গুঁড়ার স্থায় স্বাদযুক্ত বোধ । \*বিদ্যায় নামক মদিয়া বা তিস্ত জ্বর,

মিষ্টবাদযুক্ত অনুভূত হয় ( আসিড-মিউ: পলসে: খাণ্ডদ্রব্যাদি মিষ্টবাদযুক্ত বোধ = আসিড-মিউ: পলসে: স্বীলা: ; কটী মিষ্ট বোধ = মার্ক. পলসে: মাখন মিষ্ট = পলসে: মাংস মিষ্ট = পলসে: স্বীলা: দুগ্ধ মিষ্ট = পলসে: ; তক্ষা দ্রব্যাদি জলবৎ = কিউপ্রাম: ) । কটী শুষ্ক ঘাসের ভায় বোধ হয় । তৃক্ষা অত্যন্ত প্রবল ( আকো: অ্যামাক্: আস: অরাম ; বেল্: ব্রাই: ক্যালকে: কার্কে-ভেজি: ক্যাটো: ক্যামে: ডাল্‌ক্যা: ল্যাকে: লরো: লাই: মার্ক: প্লাম্: ট্র্যামো: ভেরেট: অহারাঙ্কে যতই জলপান করুক না কেন তবুও তৃপ্তি হয় না = ক্যাটোরীয়াম্ ) ।

শ্বাসযন্ত্র ।—নিশ্বাস গ্রহণ করিলে বায়ুপথে বোধ হয় যেন শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে ( সিষ্টাস-ক্যান্: হাইড্রোকোব: ) । প্রচণ্ড আক্কেপিক কাসি “মিনিট্‌ তোপের” ভায় দ্বিবারাত্র “কুক্” করিয়া কাসে । প্রতিবারে একবার মাত্র “কুক” করিয়া কাসে । হৃৎকাসি, —কাসির প্রকোপ এত উপর্যুপরি হয় যে, পরস্পরের মধ্যে প্রায় ব্যবধান থাকে না, রোগী কাসির প্রকোপান্তে অবসন্ন ও নিজীব হইয়া পড়ে ; এবং তাহার মুখমণ্ডল নীল বা মসি বর্ণ ধারণ করে ; প্রাতে কাসির বৃদ্ধি হয়, কাসির পূর্বে রোগীর শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় ।

পুং জনেন্দ্রিয় ।—জনেন্দ্রিয়াদি প্রদেশে অপরিপাক স্বদেশোদগম বা ঘর্ণ ( ক্যালডে: মার্ক: ফ্যাগোপাই: সিপী: সলফ: থুয়া: ) । অপ্রকৃত বা কৃত্রিম প্রমেহ, হরিৎ-পীত বর্ণের দুর্গন্ধযুক্ত স্রাব । উপদংশজ ক্ষত—লিঙ্গমুণ্ডে এবং মেট্রিকের তলদেশে আরক্তিম ( লাল প্রবালের ভায় বর্ণ বিশিষ্ট ) সমতলপৃষ্ঠ ( চ্যাপটা ) ক্ষত উদ্ভূত হয় এবং ঐ ক্ষত হইতে নিরন্তর পীতবর্ণ রস স্রাব হইতে থাকে ; ক্ষত স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । নিদ্রাবস্থায় রক্তঃস্রাব লন এবং কামেন্দ্রিয়ার শিথিলতা ।

অক ।—করতলে এবং অঙ্গুলিতে ( উপদংশ বিষজ্বনিত ) যে সকল চ্যাপটা উদ্ভূত আবির্ভূত হয় তাহাদিগের বর্ণ প্রথমে লাল প্রবালের ভায়, তৎপরে গাঢ় লাল এবং অবশেষে তাম্রবর্ণ ধারণ করে । গাত্রের উপরেও লাল ও সমতল উদ্ভূত উদ্ভূত হইয়া থাকে ।

সম্পূর্ণ ।—অনুপূরক ( Complementary ) = সল্‌ফার । ইহা মার্কারির প্রতিবিম্ব ।

সদৃশ বা তুলনীয় ।—বেল্: কষ্ট: ককাস্-ক্যাক্: সিষ্টাস্-ক্যান্: হাইড্রোকোব: মিফাইট: ট্রাইফেলীয়াম্-প্র্যাট্: ড্রোসেরা ; ইপিক ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক ক্রম হইতে ২০০ শততমিক ক্রম সাধারণতঃ ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।



## কর্ণাস্ সার্সিনেটা

(CORNUS SIRCINATA).

**প্রস্তুতি ।**—তাজা ছাল হইতে মূল অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—মুখেব উপশ্রুত ; পৈত্তিক শিরঃপীড়া ; অতিসাব ; রক্তামাশয় ; পামা ; সবিরামজ্বর, যকৃতবেদ পীড়া ; কামলা ; শ্লেষ্মিক ঝিল্লীতে ক্ষত ; শিতপিত্ত ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—শ্লেষ্মিক ঝিল্লির উপশ্রুত ও ক্ষতাদিতে ইহা বহুকাল হইতে প্রযুক্ত হইয়া আসিতেছে । পুৰাতন মালেরিয়া বা পুতিবাপ্পজ্বরাদিতে যকৃত প্রদাহে এবং পাণ্ডুরোগে ইহা বিশেষ উপযোগী এবং ফলদায়ক । পশ্চাৎস্থিত কর্ণাস্ ফোরিডার জর লক্ষণাদি এতজ্জনিত জ্বরাদিব সম্পূর্ণ অনুরূপ । শীতাবিভাবের বহুপূর্ব হইতে নিদ্রালুতা অনুভূত হয় এবং গাত্রত্বক্ উষ্ণ অথচ বোগী শীতবোধ কবে । উত্তাপাবস্থায় নিদ্রালুতা এবং তৎপরে স্বৈদোদগম ইত্যাদি এতজ্জনিত জ্বরের নির্ণায়ক লক্ষণ । প্রাতে ত্বক্কলতা বোধ, এবং উদরাদ্ব্যনসহ উদবোদ্ধ প্রদেশে বেদনা,—ইত্যাদিও ইহাব প্রকৃতিগত লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—মস্তক মধ্যে, বিশেষতঃ বগে, অতীব বেদনা ও ভাববোধ, কফিপানে উপশম ( কফিপানে বৃদ্ধি = ক্যামো: ইগ. নাইট্রাম্ ; নক্স: ) । শিবোবেদনা,—পাদচারণ কালে ( অ্যালো: আর্গি: চায়না ; আয়োড: পলসে: জ্রোফিউ: ট্রিন্: ভায়ো-ট্রাই: ), মস্তক অবনত করিলে ( ব্রাই: সাইকোড: ইয়ে: পলসে: ) এবং মাথা নাড়িলে ( ক্যাম্প: কোর্যাল্: ল্যাকে: লাই: জ্রাট্-মি: পডো: পলসে: সিপী: স্পাইজি: ) বেদনার বৃদ্ধি এবং কফিপানে উপশম হয় ।

**অক্ৰাশহ ।**—পুৰাতন যকৃত প্রদাহ এবং পিত্তসঞ্চয় বিকৃতি । উদর মধ্যে নিরন্তর কুটকাট্ কুল্ কুল্ প্রভৃতি কূজনধ্বনি । আত্মান,—তরল মল ত্যাগের পর উপশম । নাভি প্রদেশে মুচ্ড়ানোর জ্বায় বেদনা, মলত্যাগ কালে বৃদ্ধি ।

**মলোত্র ও মল ।**—মলবেগ,—প্রাতে শয্যাভ্যাগের পূর্বে ( অ্যালো: সোরাইন্: রীউমেস্, সল্ফ: ) । উদরাময়সহ = তরল, বায়ুনির্গমন, কৃষ্ণাভ মল,—মধ্যাহ্ন ভোজন মাত্রে বাহ্যের বেগ উপস্থিত হয় ( অ্যালীউ আমন-মিউ: চায়না ; অ্যাসিড-নাই: নক্স ; ট্রিবিড: ), কখনও বা কৃষ্ণাভ জলবৎ, পিত্তও আমময় ; এবং পেট আঁকড়াইয়া ধবে, মলদ্বারে জ্বালা ও কুহন ; মস্তকে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং সার্কাস্টিক স্বৈদোদগম, মুখমণ্ডল পীতবর্ণ, বা ফ্যাকাশে এবং পীড়াবাজ্ঞক এবং চক্ষু ও গণ্ডস্থ কোটিরগত ।

**অঙ্গক ।**—পাণ্ডুরোগ বা জ্বাৰা, গাত্রত্বক পীত বা ঘূর্ণ । সমগ্র দেহে উত্তাপ বোধ, ত্বক কণ্ডুয়ন ও জ্বালাযুক্ত এবং কুট্ কুট্ করে, চুলকাইলে বা ঘর্ষণ করিলে বৃদ্ধি হয় ।

**স্ফ্রুস** ।—শীতাবির্ভাবেব বহুদিবস পূর্ক হইতে নিদ্রালুতা, অতীত্ৰ ভাবযুক্তবৎ শিরোবেদনা এবং চিন্তাশক্তিব ক্ষীণতা প্রকাশ পায় ; সামান্য পৰিশ্রমে স্বেদোদগম ও ক্লান্তি বোধ হয় ; বিজ্ঞবাবস্থায় দুৰ্বলতা ও বেদনাজনক উদবাময় প্রকাশ পায় । গাত্রস্থক উত্তাপযুক্ত অথচ রোগী শীতানুভব কবে ( নক্স ), উত্তাপাবস্থাতেই অত্যন্ত নিদ্রাবেশ উপস্থিত হয় ( কর্ণাস-ফ্লোবিডা ) ।

**ব্রঙ্কি** ।—বাত্তিকালে নিদাভঙ্গ হইলে ( লাকে ) দেহ সঞ্চালনে ( ব্রাই ), ঠাণ্ডা লাগিলে, গ্রীষ্মেব উত্তাপে ।

**উপশম** ।—কফি পানে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—আস' মনীয়ান চলিডো মার্ক: হাইড্রাস্: চায়না ; ইউপেটোর পার্কে নক্স ।

**শক্তি** ।—মূল আবক হইতে প্রথম দশমিক ক্রম ।

## কর্ণাস্ ফ্লোরিডা

(CORNUS FLORIDA).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছেব মূল হইতে মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ** ।—অজীর্ণতা, সবিবাম জ্বব, কুস্কুস্ প্রদাহ ইত্যাদি বোগে ফল প্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—“নব ভৈষজ্য সংগ্রহেব” প্রণেতা স্বত্ৰামখ্যাত ডাঃ হেলব মতে কুইনিন্ অপর্যাবহাব জনিত চুবাবোগা সবিবাম জ্ববাদিতে “কর্ণাস-ফ্লোবিডা” অত্যন্ত ফলদায়ক, ভিষকশ্রেষ্ঠ ডাঃ ফ্যাবিংটন্ এতজ্জনিত জ্ববেব এইরূপ বর্ণনা কবিয়াছেনঃ—“শীতাবির্ভাবেব বহুদিবস পূর্ক হইতে বোগী অত্যন্ত নিদ্রালুতা বোধ কবে, ( আস' পলসে থিবিড জ্বাবির্ভাবেব পূর্ক বাত্ৰিতে অত্যন্ত নিদ্রাবেশ=আস' ), বোগীর গাত্র উত্তাপযুক্ত অথচ শীতবোধ কবে ( আস' বেল ককীউ ড্রোসে ট্যাট্-মি: থুবা ), উত্তাপাবস্থায় নিদ্রালুতা ( জেল্‌সি-নক্স মস: ) এবং তদপবে স্বেদোদগম” । জ্ববেব প্রকোপাবস্থায় বিবমিষা, বমন, সময়ে সময়ে তৎসহ জলবৎ তবল মল বা উদবাময় । শীতাবস্থায় ত্বক শীতল ও চট্‌চটে বোধ, জ্বব বা উত্তাপাবস্থায় তীত্ৰ শিবোবেদনা, দপ্পদপানি আচ্ছন্নভাব, বৃদ্ধিব আবিলতা এবং বমন বর্ত্তমান থাকে । অজীর্ণতা রোগে, মুখে অন্ন উঠে । বাত্ৰিতে, বক্ষ:স্থলে ও দেহকাণ্ডে স্নায়ুশূল ও ভাঙ্গিয়া দ্বিখণ্ড হইয়া গিয়াছে এইরূপ অল্পভূতি ইত্যাদি উক্ত ঔষধেব প্রকৃতিগত ও নির্ণায়ক লক্ষণ । বৃদ্ধদিগের প্রাত:কালীন মূত্রকৃচ্ছুরতা ।

## লক্ষণাবলী ।

**বক্ষ** ।—বাম কর্ণাস্থি প্রদেশে শলাকাবেধবৎ অনুভূতি এবং ঐ বেদনা দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চারিত হয়; দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে বা শ্বাস টানিলে বেদনা বৃদ্ধি হয়; বক্ষমধ্যে নিরন্তর কণ্ডুয়ন বশতঃ কাসিব উদ্রেক,—অতি কষ্টে গম্মার উথিত হয় ( আস' বোর: বোভি: চিনিন্-সল্ফ: ইউফ্রে: ক্যালী কার্ব: ল্যাকে: ইগ্নে: সিপী ষ্ট্যান: সেনেগা: ; জিক্কাং ) ; নিবস্তুর শিরোঘূর্ণন, শীত বোধ, তৎপবে তৃষ্ণা সহ উত্তাপ ও অবশেষে স্বেদোৎসর্গ , পুনঃ পুনঃ একটু একটু জলপান করে ( আস' ); কুসুফুস্ প্রদাহাধিকাবে আহাব কবিবাব অনতিপরেই আবাব ক্ষুধার উদ্রেক হয় । দক্ষিণ বক্ষে যেন ছুঁক। আঘাত বা বিদ্ধ কবিতোছে এইকপ অনুভব ( আকো: আমন্-কার্ব: অ্যাসা: ব্রাই: চায়না ; কোণা: গ্র্যাফ ক্যালী-আয়োড: ক্রিয়ো: ল্যাক্টীউ: ক্যালী-কার্ব: অ্যাসিড-নাই: রাণান্-স্ক্লি রেটাস: হ্রাস: সাইল: সিপী জিক্কাং ),—শিবোঘূর্ণন ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—গ্রীবাপৃষ্ঠে বোধ হয় যেন হঠাৎ ধাক্কা লাগিল ( নাযা ) । কটিদেশে যেন ভাজিয়া দ্বিখণ্ড হইয়া গেল এইরূপ বেদনা । শ্বাসযুগল জনিত বেদনা,—বাম হস্তেব কফোনি-সন্ধি বা কনুই হইতে আবির্ভূত হইয়া স্বক্কাদেশ পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হইয়া নিম্নগামী হয় ও পরে দক্ষিণ পার্শ্ব দিয়া উর্দ্ধগামী হইয়া থাকে ; হৃৎপ্রদেশে বেদনা অবস্থিত হইলে অত্যন্ত চাপ বোধ ও হৃদস্পন্দন হইতে থাকে ; রোগী বেদনা ও অসাড়তা বশতঃ বাছ তুলিতে পারে না ; শূলাঘাত বা সূচিবেধবৎ এবং অত্যন্ত তীব্র বেদনা । বৃদ্ধদিগেব প্রাতে প্রস্রাব করিতে কষ্ট বোধ হয় ।

**জ্বর** ।—শীতাবস্থায় গাত্রত্বক চট্চটে স্বেদযুক্ত, উত্তাপ ও তৃষ্ণা ও অবশেষে বর্ষ্য । শীতাবির্ভাবের কয়েক দিবস পূর্বে হইতেই নিদ্রালুতা প্রকাশ পায় , চিন্তাশক্তি ব জড়তা জন্মে ও অস্পষ্ট শিরোবেদনা বোধ হয় । উত্তাপ অবস্থায় বিবমিষা, বমন ও সময়ে সময়ে জলবৎ বা পিত্তময় উদরাময় বর্তমান থাকে । প্রচণ্ড শিবোবেদনা, দপদপকাবী, আচ্ছন্নাবস্থা, বুদ্ধির জড়তা ও বমন । রোগীর দেহ উত্তাপযুক্ত অথচ শীত বোধ কবে ( কর্ণাস্ সার্মিনেটা দেখ ) ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—আবিম্-ক্যান্ আল্‌গ্ঠোনীয়া আর্সিনিকান , নক্স-ভমিকা: ইউপেট-পারফোর্ল: চায়না , ক্যালী-কাব ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## কোরিড্যালিস ফর্মোসা

• (CORYDALIS FORMOSA).

**প্রস্তুতি** ।—যখন ফুল হয় তখন স্বন্দ বা শিকড় তুলিয়া মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত করিতে হয় । শুষ্ক মূল হইতে বিচূর্ণ হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।**—পাকাশয়িক সর্দি ; গণ্ডমালা ; উপদংশ ক্ষত ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—উপদংশ বিষ জনিত নানাপ্রকার স্বাস্থ্যবিকৃতি ও চর্মরোগেব সহিত ইহার অতি ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ; লিঙ্গমণিব উপবে উদগত কাঠিগ্র বিশিষ্ট উপদংশ, তজ্জনিত অস্থিবেষ্টার্কুদ, ইন্ধুলুপ্ত বা কেশ উঠা, মূর্দাদেশেব উপদংশজ বা শ্লেষ্মাজনিত ক্ষতাদি, জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গহ্ববদ্বয়েব উপদংশ বা সামান্য ক্ষত প্রভৃতিতে ইহা আশ্চর্য্য ভাবে উপকাব দর্শাইয়া থাকে । শ্লেষ্মাজনিত স্বাস্থ্যভঙ্গ, দূবারোগ্য চর্মরোগ, বক্রুৎ ও গ্ৰীহা বিবর্দ্ধন সহ সবিরাম-জরাস্তিক বিকৃত স্বাস্থ্য প্রভৃতিতেও ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার হইয়া থাকে । পাকাশয়ের প্রতিস্থায় বা সর্দি রোগেও ইহা ফলদায়ক । অবসাদ জনক পুরাতন রোগেও ইহার ব্যবহাবে ফল পাওয়া গিয়াছে । জিহ্বা পবিসার পবিচ্ছন্ন, প্রশস্ত ও স্তম্ভু ; দেহের তন্ত্ব সকল দৃঢ়তা শূন্য, শিথিল ও উত্তাপহীন ।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—আসিড ফুঃ আসিড নাই ক্যালী-আয়োড : মার্ক-কর: মার্ক প্রোটোআয়োড: ষ্টিলিজীয়া ।

**শক্তি।**—মূলঅবিষ্ট কয়েক বিন্দু মাত্র ।

## কোটাইলিডন্

(COTYLEDON UMBILICUS .

**প্রস্তুতি।**—এই গাছড়া হইতে মূল অবিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।**—জন্মপিণ্ডেব পীড়া ; মুচ্ছাবায়ু ; নালীক্ষত ; গ্ৰীহা ; আমবাত ; সন্ধিবাত প্রভৃতি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ইহার একটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই যে, রোগী মনে করে যেন তাহাব দেহে কোন একটি অংশ বর্জিত । দেহের নানা স্থানে, বিশেষতঃ বক্ষঃস্থলে, বাত বেদনা, শলাকা বা স্ফচিবেধবৎ বেদনা অন্তভূত হইয়া থাকে । এতজ্জনিত বেদনাদি প্রাতে ও সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

**লক্ষণাবলী ।**

**অন্য।**—রোগীর মনে হয় যেন তাহাব দেহ মস্তক বা চরণ বর্জিত ( ট্র্যাম: যেন তাহার নিম্নখণ্ড কাটা=ব্যারাই: ) কিয়ৎকাল যাবৎ মস্তক অত্যন্ত হাল্কা বোধ হয়, যেন তাহার শিরোমধ্যস্থল শূন্যময় । কিয়ৎকাল যাবৎ চেষ্টা করিলেও বাঙনিম্পত্তি হয় না ।

**স্বাস্থ্যস্বত্ব** ।—বাম স্তনের নীচে (অ্যাক্সীয়া) এবং দক্ষিণ বক্ষে নিবস্তব বেদনা । বাম স্তন প্রদেশ হইতে দেহ ভেদ কবিত্ত বেদনা পৃষ্ঠফলক পর্যন্ত সঞ্চারিত হয় (মার্টাস্-কম পিক্স-লিক্. থিবিড সদফ অ্যামিগডেলা) । হৃৎপ্রদেশে উত্তাপ বোধ, অস্থাবোহণ কবিলে হৃৎপ্রদেশে আকর্ষণ বা নথায়াতবৎ বেদনা, আক্রান্ত অংশ চাপিয়া ধবিলে উপশম বোধ হয় ।

**সার্কটিফিক** ।—দিবাভাগে সময় সময়ে অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ এবং দৃষ্টি সম্মুখে হবিদ্বর্ণ ছায়া সকল দৃষ্ট হয় । নিয়মিত পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ অল্পভূতি এবং সর্দি বা বাত আক্রমণেব পূর্নাস্থাব স্থায় লক্ষণাবির্ভাব ।

**রস্কি** ।—বেদনাদি প্রাতে এবং সন্ধ্যাকাল বৃদ্ধি হয় ।

**শক্তি** ।—মূল আরক এবং ১ম দশমিক ক্রম ।

## ক্র্যাটিগাস্ অক্সায়্যাক্যান্থা (CARTÆGUS OXYACANTHA)

**প্রস্তুতি** ।—পাকা দল হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসাহী প্রয়োগ** ।—হৃৎশূল, হৃদপিণ্ডের বিবিধ পীড়া, হৃদপিণ্ডের ক্রিয়া সহসা লোপ, হৃদপিণ্ডের কাঠিষ্ঠ প্রাপ্তিতে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহা হৃৎপিণ্ডের একটা উৎকৃষ্ট অবসাদনাশক । অত্যন্ত অবসন্নতা সহযুক্ত দীর্ঘকালব্যাপী হৃৎপিণ্ডের বোগে অতি ক্ষীণ ও বিষমক্রিয়া, হৃৎপিণ্ড, হৃৎশূল, ও হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়াব হঠাৎ লোপোপক্রম প্রভৃতিতে ক্র্যাটিগাস্ অদ্বিতীয় বলিলেও চলে । হৃৎপিণ্ডের অবসাদ সম্ভাবিত হইলে পুনঃ পুনঃ ডিজিটেলিস প্রয়োগ কব তাহাতে উপকাবও হইতে পাবে, অপকাবও হইতে পাবে, কিন্তু ক্র্যাটিগাস প্রয়োগ কবিলে উপকাব ব্যতীত অপকাব হইবাব সম্ভাবনা নাই, কাবণ ডিজিটেলিস যে বিষাক্ত গুণ ক্র্যাটিগাসে তাহাব লেশ-মাত্র নাই । হৃৎপিণ্ডের বিকৃতজনিত সর্বাঙ্গীন শোথ বোগেও ইহাদ্বাব অশেষ উপকাব সাধিত হইয়া থাকে (আস্-আয়োড-ট্রোফ্যান্টাস) । শোণিতান্নতা জনিতই হউক বা হৃৎপিণ্ডের দ্বাবাবরক বিল্লিব বিকৃত জনিতই হউক, হৃৎপিণ্ডের সকল প্রকাব ক্ষীণক্রিয়তাতেই ক্র্যাটিগাস প্রযুক্ত্য এবং সুফলদায়ক হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—কোপন স্বভাব খিটখিটে ও বিমর্ষচিত্ত । সর্বদা বাস্তবাব এবং হৃৎপিণ্ডের গতি অত্যন্ত দ্রুত । মস্তক এবং গ্রীবার পশ্চাতে বেদনা সহ উদ্বেজনাপ্রবণতা ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—অগ্নিমান্দ্য এবং স্নায়বীয় অবসাদ—তৎসহ হৃৎপিণ্ডে ক্রিয়ালোপোনক্রম । অবসন্নতা ও হঠাৎ হৃৎপিণ্ডে ক্রিয়ানিবোধ বশতঃ হিমাঙ্গ (Collapse) । হৃৎপিণ্ডে আকৃতি-বর্দ্ধন বা দ্বাবাবোধক ঝিল্লি বিকৃতি (Valvular disease) বশতঃ হৃৎপিণ্ডে ক্রিয়ানিবোধপত্রম (failure) । হৃৎস্পন্দন । হৃৎশূল, —পাকস্থলীর উর্দ্ধদেশে ও বামপার্শ্বে বেদনা,—নাড়ী প্রবল এবং বেগশালী, হৃৎপিণ্ড বিবদ্ধনেব (Hypertrophy) লক্ষণ বিদ্যমান থাকে । মেৰুদণ্ডেব বামপার্শ্বে ক্ষুদ্র স্থানবিশেষ অত্যন্ত ব্যাধাত্মক । অতি পবিশ্রম বা অতি ব্যায়াম বশতঃ হৃৎপিণ্ড বিবদ্ধন ক্রিয়া স্রাবাপান বা অতিবিক্ত ইন্দ্রিয়সেবা জনিত পীড়া । আত্মিক জ্ববে হৃৎপিণ্ডেব অবসাদপত্রম । হৃৎপিণ্ডেব বিকৃতি জনিত সন্ধ্যানীন শোথ (Anasarca = আস-আয়োড-ফ্লোফ্যাস্) ।

**হৃদ্ধি** ।—উষ্ণ গৃহে ।

**উপশম** ।—নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে নিশ্চিন্তভাবে থাকিলে বা বিশ্রাম কবিলে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—আসিড হাইড্রো আস-আয়োড ক্যাম্ফো আইবিবিম্, ডিজি-টেলি, ফেজীয়োলাস্ ।

**শক্তি** ।—মূল আধক এক হইতে দশ বিন্দু পমাস্ত ।

## ক্ৰোকাস্ স্যাটাইভাস

(CROCUS SATIVAS)

**প্রস্তুতি** ।—শুষ্ক জাফ্রান হইতে ইহাব মূল আধক প্রস্তুত হয় । ডাং কুপার (Dr. Cooper) নব পলব হইতে মূল আধক প্রস্তুত করেন ।

**লক্ষণা-নুশাস্ত্রী প্রসঙ্গ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—গর্ভস্রাব আশঙ্কা, ভ্যাডাল বেদনা, ক্ষীণ দৃষ্টি, মস্তিষ্কে বক্তসঞ্চাব, তাণ্ডব; বাধক, মুচ্ছা বক্তস্রাব, পাকাস্রয় বিকৃতি, বক্তকাস, মাথাব্যথা, হৃৎপিণ্ডেব পীড়া, মুচ্ছাবাণ; চক্ষু দিয়া জল পড়া; হান্ত; ক্রোধ; স্বেতপ্রদব, প্রচুব বজঃ, নাক দিয়া বক্তস্রাব, চক্ষুপ্রদাহ, গর্ভাঙ্গীর বিবিধ বোগ, অর্কুদ; ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—(১) মানসিক অবস্থার দ্রুত পবিবর্তন, মহানন্দ বা মহানুর্গতি হইতে গভীর নিবানন্দ, এই মহানুর্গতি সকলকে চুষন বা আদর কবিতা বেড়াইতে-ছিল,—আবার ঠিক পবমুহূর্তেই প্রচণ্ড ক্রোধ প্রকাশ কবিতে থাকে, (২) রোগীর বোধ হয় যেন তাহার উদর, জবাযু, বাহ বা দেহের অন্ত্রাংশে কোন সজীব পদার্থ অনবরত নড়িতেছে (৩) শোণিতস্রাব—দেহের যে কোন দ্বার হইতে ইউক না কেন—শোণিত কাল বর্ণ, আঠাবৎ এবং জমাট,—নির্গমন পথ হইতে দীর্ঘ স্রবের স্রাব ঝুলিতে থাকে; (৪) তাণ্ডব

(chorea) ও মুচ্ছাবায়ু রোগ ; ক্ষুধা, গান ও নর্তন মহা বিষাদ ও ক্রোধ সহ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় ; (৫) রজনিবৃত্তির পর শিরোবেদনা:—স্বভাবত: পূর্বে যে কয়েক দিন ঋতুশ্রাব হইত সেই কয়েক দিবস শিরোবেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; বজ্রশ্রাব কালীন শিরোবেদনা, বজ্রশ্রাবের পূর্বে, সময়ে বা পরে প্রকাশ পায় ; (৬) চক্ষু,—বোধ হয় যেন গৃহ ধূম পরিপূর্ণ ; কিম্বা যেন রোগী রোদন করিতেছিল, অথবা যেন চক্ষুমধ্যে শীতল বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে ; জোরে চক্ষু মুদিত করিলে আরাম বোধ হয় ; (৭) এক এক সময়ে এক এক অংশের পৈশিক আনর্তন—এই কয়েকটা ক্রোকাস্-স্‌টাইভাসের সর্বশ্রেষ্ঠ প্রকৃতিগত এবং নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—মনোভাবের দ্রুত পরিবর্তন—মহানন্দ হইতে মহা নিরানন্দ ( ইং: নক্স-মস: ) ; এই মহানুখে সকলকে আদর ও চুষন কবিতা বেড়াইতেছে আবার তখনই মহা ক্রোধ প্রকাশ করে । কাহাকেও গান করিতে শুনিলে আর রক্ষা নাই,—অমনি গান গাহিতে আরম্ভ করিল এবং পরমুহূর্তেই স্বীয় প্রগল্ভতার জন্ত হাঙ্গ করিতে থাকে ; বিপরীত ইচ্ছা সত্ত্বেও গান না করিয়া থাকিতে পারে না । সকলকে চুষন করিবার দুর্দমনীয় ইচ্ছা । এই অত্যন্ত ক্রোধ প্রকাশ করিতেছিল আবার তখনই তজ্জন্ত মহা অনুতাপ কবিতা লাগিল । হঠাৎ অট্ট হস্ত করিয়া উঠে ( বেল্: ষ্ট্র্যামোন্: দেখ ) ।

**অস্তক** ।—বয়ঃসন্ধিকালীন শিরোবেদনা (Climacteric Headache)—দপ্‌দপ্‌ করে,—পূর্বে স্বভাবত: যে কয়েক দিবস বজ্রশ্রাব হইত, ঋতু নিবৃত্তির পর ঠিক সেই কয়েক দিবস যন্ত্রণার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় . শ্রাববীর, বা আর্ন্তবকালীন শিরোবেদনা—আর্ন্তবাস্রাবের পূর্বে সময়ে এবং পরে বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ( ল্যাংকে: লিলীয়াম্: সিপী: ) । চক্ষুর উপরে শিরোবেদনা তৎসহ চক্ষু মধ্যে বেদনা ও আলানুভূতি ক্রদেশে বিশেষত: সন্ধ্যাকালে বাতির আলোকে । শিরোবুর্ন, তৎসহ মুচ্ছাপ্রক্রম ( ল্যাংকে: মক্সাস্ ; নক্স ; স্‌টাবডি: ) ।

**চক্ষু** ।—গৃহ ধূম পরিপূর্ণ বোধ হয় ( সকল বস্তুই যেন নীহাবাবৃত = বেল্: সাইক্ল্যাম্: ইয়োন্: মার্ক: ) ; রোগীব বোধ হয় যেন রোদন করিয়া তাহার চক্ষু ক্ষীত হইয়াছে ; যেন তাহার চক্ষুর উপর দিয়া শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে ; দৃঢ়ভাবে চক্ষু মুদিত করিলে উপশম বোধ হয় । পাঠারম্ভ করিলেই চক্ষু দিয়া জল পড়িতে থাকে ( গ্র্যাটী: ক্রোটেল্: অ্যাসিড নাই: অ্যাসিড-সল্ফ: ) । সন্ধ্যাকালে দীপালোকে অধ্যয়ন কালে বোধ হয় যেন অবগুণ্ঠনের ভিতর হইতে দেখিতেছে ( বার্বা: কপ্তি: ক্রিয়ো: পেট্রোল: হ্রাস: সল্ফ: ) । চক্ষু সম্মুখে চাক্‌চিক্য দৃষ্ট হয় ( অ্যালীউ: কপ্তি: সাইকীউ: সিনা ; আয়োড: অ্যাসিড-ক্ল: প্লাট: ষ্ট্রন: ) । হঠাৎ বিজ্ঞাৎ ক্ষুরণবৎ বা অগ্নিক্ষুজিবৎ দৃষ্ট হয় ( অরাম্: বেল্: কপ্তি: আয়োড: ক্যালী-কার্ব: ল্যাংকে: আট্-মি: ওপী: কিউগ্রাম্-আস: ভ্যালি: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব—রক্ত কাল, গাঢ় আঠার স্থায় নাসারস্ হইতে ঝুলিতে থাকে ( মার্ক-সল্ফ: ),—টানিলে রবারের স্তরের স্থায় বাড়িয়া যায় ( কাল রক্ত =

আসিড-নাই: ক্রিয়ো: ল্যাকে:);—স্রাবকালে কপালে বড় বড় শীতল ঘর্ষবিন্দু সকল উদগত হয় (ঘর্ষ শীতল কিন্তু রোগী অনবরত বাজন কবিত্তে বলে এবং উজ্জল লাল বর্ণ শোণিত= কার্বো-ভেজি); দ্রুত বর্ধনশীল শিশুদিগেব নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব (ক্যালকে-কার্ব: ফস: )।

**পাকশস্য ও অত্রাশস্য ।**—আহারান্তে বুকজ্বালা (আমন্-কার্ব: অর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে: সিল্কো: কৌণা লাই: ক্যান্স: মার্ক: নক্স; সাইলিশীয়া; আসিড-সল্ফ: )। প্রাতে কিছু আহার কবিবাব পূর্বে পাকস্থলী আধ্বানযুক্ত বোধ হয়। বোধ হয় যেন কোন জীব পাকস্থলী, উদর, জরায়ু, বাহু এবং দেহের অগ্রাংশ অংশে নড়িয়া বেড়াইতেছে, (এরাণ্ডো-মরি: ক্যালকে-ফস: ক্যানাব্-স্তাট কনভালে স্তাবাই-সল্ফ: থুবা: চীয়োস্তান্:—শিরোমধ্যে যেন কি নড়িতেছে=পেট্রোল্ সাইলিশীয়া)।

**জীজননেদ্রিহ**।—জননেদ্রিয়াভিমুখে শোণিত ঝাবন,—যেন ঋতু প্রকাশ হইবার উপক্রম। যখন তখন আতব স্রাব আবন্ত হয় এবং গাঢ় আঠাব স্রাব অপরিমিত পরিমাণ স্রাব হইয়া থাকে। বাধক,—স্রাব কালবর্ণ, গাঢ় আঠাব স্রাব এবং জমাট (আষ্টিলে); অমাবস্তা এবং পূর্ণিমাতে শোণিত স্রাব। জ্বায়ু হইতে শোণিত স্রাব (Metrorrhagia); দেহের জৈবমাত্র সঞ্চালনে স্রাব আরম্ভ হইয়া থাকে—শোণিত কালবর্ণ (ব্রাই: ক্যামো. ফেরাম্; ফেরাম্; ইয়ে. ক্রিয়ো: নাইট্রাম্, প্লাট পল্সে:), গাঢ় আঠার স্রাব, (ম্যাগ-নিউ:), জমাট এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধময়, তৎসহ তৃতীয় মাসে গর্ভস্রাব উপক্রম। বামস্তনের অভ্যন্তরে চিড়িক্ মারার স্রাব বেদনা—যেন ঐ অংশ পৃষ্ঠের সহিত সূত্রদ্বারা টানিয়া বদ্ধ রহিয়াছে (ক্রোটন)। দক্ষিণ বক্ষমধ্যে যেন একটা জীব লক্ষ্য দিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ অসুখতব।

**শ্বাসশ্বস**।—প্রবল এবং অবসাদজনক শুষ্ক কাসি, উদরোদ্ধ প্রদেশে হস্ত স্থাপন বা মর্দন করিলে উপশমিত হয়। শোণিতাক্ত গরার সহ কাসি। গরার বক্ষস্থলে চাপ বোধ জন্ম শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত এবং দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিবার ইচ্ছা, হাই তুলিলে বা জন্তন করিলে উপশম বোধ হয় (ষ্টাফ: )। “সাঁই সাঁই” শব্দকাবী কাসি এবং সফেন সূত্রময় পদার্থ বা গরার রূপে নির্গত হয়; শ্বাস প্রশ্বাস অত্যন্ত দুর্গন্ধময়।

**প্রত্যজ্ঞাদি**।—তাণ্ডব এবং মুচ্ছা বায়ু; বোঁগী কখনও অত্যন্ত আনন্দময়, গান করিতেছে, নাচিতেছে আবাব পর মুহূর্ত্তেব মহাবিষাদযুক্ত বা রোষ প্রকাশ করিতে থাকে,—আবার তাহার অনতিপরেই হয়ত করতালি দিয়া উচ্চহাস্য করিয়া উঠিতেছে। এক এক অংশের পেণীমণ্ডলী আনন্দিত হইতে থাকে (অ্যাগার: কোডিইন; ইয়ে: জিক্লাম)। রাত্রিতে নিদ্রিতাবস্থায় বাহু ও হস্ত অসাড় হইয়া যায় এবং নাড়িবার শক্তি থাকে না। দণ্ডায়মান অবস্থায় হেঁট হইয়া কোন দ্রব্য ভূমিতল হইতে উঠাইতে গেলে বজ্জণ (Hip) ও জাল্লস্কি মট্-মট্ করে বা ফুটিত হয়।

**হ্রস্কি**।—উপবাস করিলে, সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে, অমাবস্তা ও পূর্ণিমাতে, একদিকে বহুক্ষণ দৃষ্টি করিলে বা অধ্যয়ন করিলে, গর্ভাবস্থার, উষ্ণ গৃহে বা উষ্ণ বায়ুতে।



**উপশম** ।—জ্বন্তনাস্তে, নিশ্বল বায়ু সেবন করিলে এবং প্রথম ভোজনাস্তে বা উপবাস ভ্রান্তে ।

**সম্বন্ধ** ।—**সদৃশ**—( কালবর্ণ রক্ত সম্বন্ধে )—প্ল্যাট: নাইট্রাম: ক্রিয়া: ল্যাকে: ; ( বাম বক্ষে বেদনা সম্বন্ধে )—ক্রোটন আক্টীয়া: মার্চাস্-কম্: থিরিড: অধিকন্তু কোডিইনাম্: ট্যারেটিড: ল্যাকে: ট্ল: আষ্টিলেগো; স্তাবাইনা । প্রায় সকল রোগেই নক্স-ভম্: পলসে: এবং সল্ফার ও ক্রোকাসের পরে উপযোগী হইয়া থাকে । ডা: হিউজ্‌সেব মতে “রিউটা”র সহিত ক্রোকাসের সর্কোপেক্ষা অধিক সাদৃশ্য আছে ।

**দোষ** ।—অ্যাকোন, বেল: ওপিয়ম ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

**ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব** ।—৮ দিন ।

## ক্রোটেলাস্ হরিডাস্

(CROTALUS HORIDUS).

**নামান্তর** ।—আমেবিকা দেশে একপ্রকার খড়্ খড়্ শব্দকাবী লাসুল বিশিষ্ট সর্পের বিষ ।

**প্রস্তুতি** ।—তৎ শর্কবাসহ বিচূর্ণ ( আমেরিকান মতে ) । প্রিসারিণ সহ টিক্কার ( ব্রিটিস মতে ) ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ;—নিকট দৃষ্টি, তিমিব দৃষ্টি ও সংক্রাস; উপান্ন প্রদাহ বা অ্যাপেণ্ডিসাইটিস্; পৈত্তিকজ্বর, ফোটক; চুষ্ট্রণ; উপদংশ, আক্ষেপ, চক্ষুব্ স্নায়ুশূল, মস্তিষ্ক ও মেরুমজ্জাব আবরণ প্রদাহ; বুদ্ধিব্রংশ; মদাতায়; ঝিল্লক প্রদাহ; বাধক; অজীর্ণতা; কালশিবা পড়া; মৃগী; চক্ষুবোগ, বিসর্প, মুখে উত্তেদ, বক্তমূত্র; বক্তস্রাব-প্রবণ-ধাতু; শিরঃপীড়া; হৃৎপিণ্ডেব পীড়া; জলাতঙ্ক রোগ; অগ্ন হইতে রক্তস্রাব; কামলা; বক্ততের ও ফুস্‌ফুসের বিবিধ পীড়া । স্তন প্রদাহ; হাম; গর্ভিনীদিগের পা ফুলা; ডিম্বাশয় প্রদাহ; পুতিনশ্র; হৃদকম্পন; অগ্নাবর্তন প্রদাহ; শিরা প্রদাহ; ধূম্রবেশ; রক্তবিষাক্ততা; স্বপ্নবিব্রাম জ্বর; আমবাত; আরক্তজ্বর; অনিদ্রা; বসন্ত; সূর্য্যঘাত; উপদংশ; আঘাত; শিরাস্কীতি ও শিরাপ্রদাহ; ধুষ্ঠকার; জিহ্বাপ্রদাহ; কর্কটাক্রান্ত; শিতপিত্ত; বমন; হৃৎপাথকাস; পীতজ্বর ইত্যাদি ।

**উপশোগিতা ও আভাস** ।—গ্রন্থিস্কীতি প্রবণ রোগজীর্ণ, শোণিতস্রাবপ্রবণ ধাতুবিশিষ্ট এবং ভয়স্বাস্থ্য ব্যক্তি, বহুব্যাপক-সংক্রামক রোগ, সুরাপারী, এবং পৃষ্ঠ প্রণাদি বা শোণিতক্ষোটক উদ্‌গমপ্রবণতায়ুক্ত ব্যক্তিতে এবং অবস্থায় ইহা অত্যন্ত উপযোগী ।

সকল রোগ দেহের নিম্নোক্ত অবস্থায় অধিকার বিস্তার কবে, তাহাতে ; কিম্বা পচ্যমান-পদার্থ-সংশ্রব জনিত ( Septic ) জ্বরে, অন্ত্রমধ্যে বিষক্রিয়া জনিত অর্থাৎ আন্ত্রিক ( typhoid ) জ্বরে, কিম্বা পুঁতিবাপ-জনিত ( Malarious ) জ্বরে ; বহুকালস্থায়ী পানাতায় ( Alcoholism ) জনিত রোগাদিতে ; জীবনী শক্তির অবসাদ ইত্যাদি রোগে এবং অবস্থায়ও ক্রোটেলাস্ সঞ্জীবনী স্বধার ত্রায় কার্য্য করিয়া থাকে । সংশ্রাস, স্ত্রাসেবীদিগের সংশ্রাসবৎ আক্ষেপ, পীতজ্বর, দেহ হরিদ্রাবর্ণ হইয়া যায়, সাংঘাতিক কামলা বা পাণ্ডু রোগ, সাংঘাতিক উপবিল্লি পদাহ, আরক্ত জ্বর, সাংঘাতিক যকৃতের রোগ, কাল বমন ও কাল মল সহযুক্ত উদরাময়, ক্ষীণ রমণীদিগের অনুরক্ত রক্তঃ এবং বয়ঃসন্ধি কালীন উত্তাপ বোধ, জরায়ু হইতে দীর্ঘকালব্যাপী শোণিত স্রাব প্রভৃতি রোগে ক্রোটেলাস্ একটী প্রধান ঔষধ, এবং উপযোগী হইলে মস্ত্রের ত্রায় কার্য্যকারী হইয়া থাকে । ল্যাকেসিস যেমন, দেহের বাম দিক অধিক অন্বেষণ করে, ক্রোটেলাস্, এবং ইল্যাম্-কোর্যালানাস্ ( সর্পবিষের বিষ ) সেই রূপ দেহের দক্ষিণ পার্শ্ব এবং দক্ষিণপার্শ্বস্থ যন্ত্রাদির সহিত অধিক নৈকট্য সহক প্রকাশ করে ; যকৃতের উপর ইহার সর্কোপেক্ষা অধিক ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—রোদনপ্রবণ স্বভাব ( আমন-মিউ: অরম্: ডিজি: হিপ: হাইপির: ইগ: লাই: টাট-মিউ: প্লাট: পল্‌সে: সিপী: ট্রান্: ) । অন্তঃস্থ শক্তির ক্ষীণতা ; স্থিতিশক্তির খর্ব্বতা ; অত্যন্ত বকে ( আগার: ক্যানাব: আক্টী: কোকেইন্: জেল্‌সি: ম্লান্: হায়ো: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে: ল্যাচত্‌হান্: ওপী: প্যারিস্: পাডা: পাইরোজেন্: সেলিন্: টিক্টা: ট্র্যাম্: টাউক্: থিরিড: ) । গৃহ হইতে পলায়ন করিবার ইচ্ছা ( বেল: ব্রাই: ম্লান্: হায়ো: ড্রাস্: ট্র্যাম্: ) । অম্পষ্ট প্রলাপ-যুক্ত বিকার,—আগার: আণ্ট-টাট: ব্যাপ: বেল: অ্যা ফস্: আণি: আস্: এপীস: অ্যা-মিউ: ফস্: ড্রাস: ট্যারেন্টিউ: টেরিব: প্যাসিফো: ট্যারাক্স: ), তৎসহ আন্ত্রিক জরাধিকারে বা পীত জ্বরে উন্মীলিত চক্ষু । অতিশয় অস্থিরতা, পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ ( twitching—আগার: ইগ্নে: জিক্সাম: ক্রোকাস্ ) এবং অনবরত অম্পষ্ট ভাষায় যন্ত্রণা জ্ঞাপন সহ বিকার । পানাতায় ( Delirium Tremens—আণ্ট-টাট: বেল: আগার: নক্স: হায়ো: ট্র্যাম্: ) প্রায় সর্বদাই নিদ্রাঘোর, কিন্তু প্রকৃত নিদ্রা হয় না ( বেল: ক্যামো: ) ; রোগজীর্ণ-দেহ-বিশিষ্ট ব্যক্তির বিকার । সদা বিমর্ষভাব সহ ভীতিপ্রবণতা ; মানসিক অস্বাচ্ছন্দ্যযুক্ত ; রোদনপরায়ণ ; আবার কখনও বা প্রতি কার্য্যে বা কথায় রোষ বা অসন্তোষ প্রকাশ করে । হৃৎকোষাক্রান্ত ভাব,—সর্বদাই মৃত্যু, মৃত ব্যক্তি প্রভৃতির চিন্তানিরত ( ক্রোটেলাস্ ক্যাক্সাভেলা ) । স্বীয় মনোভাব প্রকাশ করিতে পারে না ; কোন বিষয়ে মনোযোগ দিতে পারে না ( ইথীউ: ল্যাক-ক্যান: অ্যাসিড্-ফস্: ) ।

অস্ত্রবক ।—শিরোঘূর্ণন;—অবসন্নতা ( ক্রোকাস্, ল্যাকে: মক্স: নক্স: ), দুর্বলতা ( বেল: ল্যাকে: ) সহ কম্পন ; স্নান মুখমণ্ডল ; বধিরতা ও কর্ণকূজন সহ শিরোঘূর্ণন ( auditory

vertigo = চায়না, চিনিন্ সল্ফ্ : ল্যাক্ : ত্রাট্-আলিসাই : পাইলোকর্প : থিরিড্ :), মস্তক স্থির রাখিলে উপশম বোধ হয়। শিরোবেদনা,—অতীব ভারবোধজনক বেদনা এবং চক্ষুর উজ্জ্বল এবং নাসিকার পার্শ্বে উত্তাপবোধ, বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে উপশম বোধ হয়, দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে এবং মূর্দ্ধাদেশের দক্ষিণ পার্শ্বে তীব্র বেদনা,—গ্রীবা-পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয়। শিরঃপশ্চাতে অতীব ভারবোধ জনক বেদনা বশতঃ রোগী অত্যন্ত অবসন্নতা অনুভব করে ; হঠাৎ যেন মস্তকের পশ্চাতভাগে কে আঘাত করিল এইরূপ বেদনা (নাযা)। ললাটের মধ্যস্থলে তীব্র বেদনা, তৎসহ অপৰ্য্যাপ্ত আর্দ্রবস্রাব।

চক্ষু ।—ভ্রমদর্শন,—চতুর্দিকে নীলবর্ণ দেখে (বেল্ : নাই : ইন্ :); পড়িতে পড়িতে দৃষ্টি লোপ (ক্যাল্ফ : ড্রোসে : হিপ : মিনি : ত্রাট্-মিউ : হ্রাস্-ভিনি : সাল্ফ : থুয়া : ) দীপালোকে চক্ষুর কষ্টবোধ হয়। চক্ষু হইতে শোণিত স্রাব (বেল্ : কার্কা-ভেজি : )। চক্ষু হরিদ্রাবর্ণ হইয়া যায় (সমস্ত দেহ হরিদ্রাবর্ণ হইয়া যায়); ডাঃ আর্ডেন বলেন শার্ঙ্গিক বা চক্ষুর ক্ষেতভাগের (cornea) প্রদাহ বা শার্ঙ্গিক এবং উপত্যাবকার (Iris) সংযুক্ত প্রদাহ আরোগ্যাস্তে ক্রোটেলাস্ স্বাভাবিক দৃষ্টি শক্তিব পুনর্বিধান করে। অক্ষিপুটের স্নায়ুশূল (Ciliary Neuralgia, —বিদীর্ণবারী বা ছেদনব্যং বেদনা—যেন চক্ষুর চতুর্দিকে অস্ত্রদ্বারা ছেদিত হইয়াছে, সময়ে সময়ে স্ফিচবেদব্যং বেদনা অনুভূত হয়, সায়াং সন্ধ্যায় বৃদ্ধি।

কর্ণ ।—শ্রবণেন্দ্রিয়ের বিকৃতিজনিত শিবোঘর্ঘন, শ্রবণশক্তিব হ্রাস বা লোপ; কর্ণমধ্যে নানা প্রকার কূজনধ্বনি এবং শিবোঘর্ঘন (ত্রাট্-আলিসাই : চিনিন্-সল্ফ্ : )। কর্ণবিবর হইতে শোণিত স্রাব (সাইকীউটা ; ল্যাক্ : অ্যা-নাই : )।

নাসিকা ।—নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—বহুব্যাপক-সংক্রামক-রোগাধিকারে—শোণিত তরল, কৃষ্ণবর্ণ, জমে না, তৎসহ শিবোঘর্ঘন বা অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ। হাম, বসন্তাদি রূপ চর্মরোগাস্তে বা উপদংশ রোগের পব পুতিনগ্র বা পীনসরোগ (Ozena = অরাম্ : অ্যাসিড্-নাই : ক্যাড্-সাল্ফ : সোরাইন্ : )।

মুখমণ্ডল ও মুখবিবর ।—মুখমণ্ডল ক্ষীত, পীতবর্ণ বা আবক্রিম; মৃতদেহের ত্রায় রক্তহীন; সীসক বর্ণ; ওষ্ঠদ্বয় ক্ষীত, অনমনীয় এবং অসাড়। বিলম্বিত রক্তবশতঃ, অসংখ্য আরক্তিম ঘনবটি উদ্গত হয়, বিশেষতঃ চিবুকের উপর। নিদ্রিতাবস্থায় দস্তে দস্তে ঘর্ষণ করে; মাড়ী হইতে শোণিত স্রাবিত হয় ও মাড়ী শ্বেতবর্ণ দেখায়। জিহ্বা অগ্নিবর্ণ, মৃণ্মণ এবং চাক্চিকাময় (পাইরোজেন্,) জিহ্বার রক্তস্রাবপ্রবণ কর্কটরোগ। রক্তময় বা ফেনময় লালা স্রাব হইয়া থাকে। বোধ হয় যেন জিহ্বা মুখের সহিত দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে,—কথা কহিতে পারে না।

গলনলী ।—গলনলী বা কণ্ঠনালীর দৃঢ় সংকোচন; কঠিন দ্রব্যাদি গলাধঃকরণ করা অসম্ভব (কঠিন দ্রব্যাদি গলাধঃকরণ করিলে কণ্ঠনালীর বেদনার উপশম বোধ হয় = ইয়ে:)। মারাত্মক ঝিল্লিক প্রদাহ (Diphtheria) বা আরক্ত জরাধিকারে জিহ্বামূলীয় গহ্বর (Fauces) বা গ্রন্থির (Tonsils) ক্ষীতি বা পচন (Gangrene); শৃঙ্গ “দোক” গিলিতে

গেলে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়, বমন বা তবল মলত্যাগ হইবার উপক্রম হয় এবং কঠমধ্যে ব্যথা বশতঃ মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া আড়ষ্ট হইয়া থাকে । প্রদাহযুক্ত ঝিল্লি ক্ষীত, ও গাঢ় লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় । গলমধ্যে যেন একটা কীলক বা গোঁজ আবদ্ধ হইয়া আছে এবং সেইটি গলাধঃকরণ কবিত হইবে এইরূপ অনুভব যেন গলা বদ্ধ হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ হয় ।

**পাকস্থলী** ।—পাকাশয়েব উপব বস্তুদি দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ থাকিলে অস্থানীয় বোধ হয় ( আমন মিউ ব্রাই কাল্কে কার্কো ভেজি কষ্টী কফী হিপ্ ক্রিয়ো ল্যাকে লাই নক্স, শ্রাট্-মিউ ওলী আন স্পঞ্জী সাইলি সালফ্ ) । পিত্তময় বমন,—তৎসহ উদ্বিগ্ন এবং ক্ষীণ নাড়ী, প্রতি মাসে বজঃশ্রাবান্তে ( পল্‌স বজঃশ্রাবান্তে = ফস বজঃশ্রাব কালে = কার্কো ভে ক্যালী ফস্ আমন মিউ ), বিদ্যা দক্ষিণ পার্শ্ব বা চিৎ হইয়া শয়ন কবিত্বামাত্র কালিমায়িত সূজবর্ণ বমন আবন্ত হয় ( দক্ষিণ পার্শ্ব শয়ন কবিলে বমনেব উপশম হয় = অ্যাণ্ট টাটঃ ), পীতজ্বাধিকাবে কালবর্ণ বা কদিন তলানিব ত্রাঘ বর্ণবিশিষ্ট বমন ( কালবর্ণ বমন = আস' চায়না, হেলিবো নক্স, ভেবেট ) । তৃদমনীয় জ্বালাময়ী তৃষা ( অ্যাকো আনাক্‌ বেল্ কার্কো ভেজি ক্যাষ্টো ল্যাকে ইয়াম ) । বক্ত বমন, বমিত শোণিত জলবৎ এবং ঘনীভূত হয় না ।

**অন্ত্রাশয়** ।—দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ কবিলে, যক্লৎ প্রদেশে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা—নিশ্লেষণে বা চাপিলে বেদনাব বৃদ্ধি । যক্লৎ মধ্যে বেদনা সহ বমন ও শৈত্য বোধ । মাভাশ্বক পাণ্ডুবোগ বা শ্রাবা—সমগ্র দেহ ও চক্ল হরিদ্রাবর্ণ হইয়া যায়, তৎসহ শোণিত শ্রাব । সমস্ত দেহ ক্ষীত হইয়া উঠে ।

**অলৈ** ।—উদবায়,—মল কালবর্ণ ( আস' ক্যাম্‌ফা চায়না, কীউপ অ্যাসেট্ ইপিচ্ মার্ক লেপ্ট্যান্ অবাম্ মিউ শ্রাট্ অ্যাসিড সলফ্ ), অত্যন্ত তবল, কফিন তলানীব ত্রাঘ, অত্যন্ত ঔগন্ধযুক্ত, অস্বাস্থ্যজনক বাষ্প বা পচ্যমান পদার্থ মিশ্রিত দ্রব্যাদি আহাৰ বা পান জনিত, পচ্যমান্ মাংসাদি ভক্ষণ জনিত ( পাইবোজেন্ ), পীতজ্ব, বিষচিকা, আস্থিক (Typhoid) জ্বর বা মোহজ্বাশ্রিত উদবায়, মল পীতবর্ণ এবং জলবৎ তৎসহ অন্ত্রাশয় মধ্যে জ্বলবেধবৎ যন্ত্রণা তৎসহ বিষমতা ও ঔদাসীন্ত । আমবক্ত পচ্যমান্ দ্রব্যাদিব সংশ্লব জনিত, সমল জল পান বা দ্রব্যাদি ভক্ষণ জনিত, গাঢ় কালবর্ণ অপর্গাপ্ত জলবৎ শোণিত শ্রাব কিম্বা অজ্ঞাতসারে মলত্যাগ হইয়া থাকে । অল্প হইতে শোণিতশ্রাব—শোণিত গাঢ় কালবর্ণ ও তবল । বমন, প্রস্রাব ও মলনিঃসরণ যুগপৎ হইয়া থাকে,—তৎসহ কুহন ও অন্ত্রাশয় সঙ্কোচন ।

**প্রস্রাব** ।—রক্ত প্রস্রাব ( টেরিব চিনিন্-সল্ফ ইকুইসেট ক্যালী-ক্লো মিলিফো অ্যাসিড-নাই টিউবার্ক্ ইউভা ) । অণ্ডলালীয় বা লালামূত্র ( Albuminuria ),—প্রস্রাব অতি অল্প পরিমাণ, গাঢ়, এবং শোণিত মিশ্রণ বশতঃ লালবর্ণ, মণ্ডবৎ, কখনও পিত্ত মিশ্রণ জন্ত হবিৎ-পীতভ বর্ণ ।

❖ **ক্লীজননেসিস** ।—নির্দিষ্ট সময়ের এক সপ্তাহ পূর্বে রক্তোবিক্রাশ,—শ্রাবারন্তর

পূর্বে মস্তক ও কর্ণ মধ্যে ভারবোধ সহ তলপেটে এবং পৃষ্ঠে বেদনা এবং পদদ্বয় শীতল, এই বেদনা দুই দিবস পরে তিরোহিত হয় ; ঋতুর পাঁচ দিবস পূর্বে হইতে তলপেটে এবং উরুদেশে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় ; কখনও বা হৃৎপ্রদেশে, বাম বাহুতে এবং পৃষ্ঠফলক মধ্যে বেদনামুভূত হইয়া থাকে । প্রসবাস্তিক (Puerperal) জ্বর বা আক্ষেপ (Eclampsia) (একিনেসীয়া ; বেল্: হায়ো: অ্যাকো: ' , তৎসহ লালামূত্র ও পুতিজ্বনিত (septic) লক্ষণাদি । দুর্গন্ধময় প্রসবাস্তিক-ক্রেদস্রাব । প্রসবাস্তিক জজ্বাশিরাব প্রদাহ বা ঋতবর্ণ ক্ষীতি, স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় (বেল্: ব্রাই:) । অনুকুল বজঃ,—যাহাদিগের দেহ নানাবিধ রোগ ভোগ বশতঃ জীর্ণ শীর্ণ হইয়াছে ( ডিজি: ফন্স্ ) । বয়স্কিকালীন থাকিয়া থাকিয়া দেহে উত্তাপাবির্ভাব এবং অপরিপাক্ত শ্বেদ স্রাব, ( অ্যামিল নাই: ল্যাকে: ক্যালী-বাই: স্ত্রাঙ্গিউই: ম্যাক্সে: ), অবসন্নতা ( অ্যাক্তী: ইগ: সল্ফ: ); জরায়ু হইতে বহুকালব্যাপী স্রাব, শোণিত কালবর্ণ, তরল এবং দুর্গন্ধময় ; তৎসহ দেহে বক্রান্নতা । জরায়ুর পুষ্ণশোষণ-সম্ভূত (septic) রোগ, তৎসহ শোণিতস্রাবপ্রবণতা, গাঢ় লাল, জলবৎ, দুর্গন্ধময় শোণিত ।

**শ্রাসস্রব** ।—কাসি,—কাসিলে বামবক্ষে শলাকাবেদন বেদনা অনুভব, এবং রক্তময় গয়ার উঠে । স্নায়বীয় কাসি,—বিশেষতঃ বায়নলীভূজ হইতে প্রাভূত ; কাসি শুষ্ক, বায়ুনলী মধ্যে উত্তেজনা জনিত,—যেন গলমধ্যে গন্ধকেব বা লঙ্কার তীব্র ধুম প্রবিষ্ট হইয়াছে কিম্বা বায়ুনলী মধ্যস্থিত ক্ষুদ্র অংশ বিশেষ শুষ্ক বলিয়া ; শীতল শুষ্ক বায়ু সংস্পর্শে, দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণে, কথা কহিলে বা কঠিনলীৰ উপর চাপ দিলে কাসিব উদ্বেক হয়,—কঠোর উপর আদৌ কোনরূপ চাপ সহ হয় না, নিদ্রাভঙ্গান্তে কাসিব বৃদ্ধি ( ল্যাকে: ) । হৃৎকাসি,—প্রকোপ-কালে মুখমণ্ডল নীলমান্বিত বা শোণিত শত্র প্রতীয়মান হয়, এবং প্রকোপান্তে মুখমণ্ডল ক্ষীত হইয়া উঠে, স্থানে স্থানে নীলিমা উপ্ত হয়, চক্ষু আবদ্ধ বর্ণ, নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব, এবং ফেনময় গাঢ় আঠার স্রাব ও সবস্ত গয়ার উথিত হইয়া থাকে ; তৎসহ ফুস্ফুসের ক্ষীতি ও পক্ষাঘাত হইবার উপক্রম ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপিণ্ড মধ্যে অত্যন্ত বেদনা সহ হৃদস্পন্দন ; বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড বাজীকর পারাবতের স্রাব ওলোট পালোট হইতেছে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্ত কম্পন । বাম হস্ত সামান্য পরিশ্রম করিলেই অবশ হইয়া যায় । বাম করতলে মধ্যমঙ্গিকা দংশনেব স্রাব হ্রসবেদন বেদনা অনুভব । নখতল হইতে শোণিত স্রাব । পদদ্বয় সামান্য কারণে অসাড় হইয়া যায় । দক্ষিণ অঙ্গের পক্ষাঘাত । সামান্য পরিশ্রমে ক্লান্তি বোধ করে । পেশী সকল রোগীর ইচ্ছানুসারে কার্য্য করে না । আক্ষেপ—হস্ত পদাদি কম্পিত এবং মুখ হইতে ফেন নির্গত হইতে থাকে, রোগী ভয়ানক চীৎকার করে এবং প্রলাপ বকিতে থাকে । আভ্যন্তরিক কম্পন,—যেন আসন্ন বিপদের আশঙ্কা বশতঃ । উপবেশন কালে বা পায়ের উপর পা রাখিলে, পদদ্বয় অসাড় হইয়া যায় ।

**নিদ্রা** ।—অত্যধিক স্নায়বিক উত্তেজনা বশতঃ অনিদ্রা ( কফি: ) । নিদ্রাবেশ থাকিলেও নিদ্রা হয় না ( বেল্: ক্যামো: ) । মোহপ্রাপ্ত বা আচ্ছন্ন অবস্থা ; লক্ষণাদি প্রায়ই নিদ্রান্তে

বৃদ্ধি হয় (ল্যাকে' বেল্: অ্যাসিড নাই: জিজিবার)। ভ্রমণেব স্বপ্ন, ( ব্রোম্: থাট-কার্ব: সাইলি: ) ; কলহের স্বপ্ন ( অ্যালীউ অ্যান্ট ক্রুড- কষ্টি কোণা ল্যাকে: থাট-মি: পলসে: ) এবং মৃত ব্যক্তির স্বপ্ন, ( অ্যানাক্: ব্রোম্ কোণা: অ্যাসিড হাইড্রোসায়ানিক্, অ্যাসিড-ফস প্ল্যাট: ক্রোটেলাস্-কাস্কাভেলা )।

**ত্বক**।—সমগ্র দেহেব ত্বক পীতবর্ণ। শোণিত শোধনাভাব বশত: (Hæmatic) পিত্ত মিশ্রন জনিত নহে, ডাং হেবিং - কষ্টি ক্যামো চেলিড: চায়না, ডিজি আয়োড: ল্যাকে' মার্ক প্লাম: ] . গ্রাণা, পুষ্যশোষণ জনিত অব ( Septicæmia = সেপ্টিসিমীয়া )। স্থানে স্থানে কালশিবা, ত্বকতলে বক্ত্রাব বশত: আবক্তিম দাগ। বিস্তাবপ্রবণ কিম্বা ক্ষীতিভাবযুক্ত বিসর্প, —ত্বক নীলাভাষিত আবক্তবর্ণ,—তৎসহ অবসাদক অব, বহুব্যাপক সংক্রামক বোগাধিকাবে বা জীর্ণদেহ ব্যক্তিব পীড়া। অঙ্গুলি স্ফোটক (পাডানাবাক্সা বসগুট্টা স্ফোটক, বিগলিত ক্ষতাদি,—তৎসহ অন্তর্ভুক্ত অবসাদক দাব, আক্রান্ত অংশ নীলাভ প্রতীয়মান হয় এবং শ্রাব অতি অল্প, কালবণ, তবল ৮ দায়ত হইয়া থাকে উদবামখ সহ পচনশীল ক্ষতাদি। পুণাতন ক্ষত চিহ্ন সকল পুনশ্চ অন্তর্ভুক্ত হয় ( অ্যাসিড ফ্লু: )। কীট পতঙ্গাদি দংশন ( অ্যাস্টিয়াস্কিন )। মৃতদেহ বাবচ্ছদ কালে সেই অঙ্গের দ্বারা অঙ্গুলি প্রভৃতিব কর্ত্তন ( ল্যাকে: ), গোবীর্ষ দ্বারা ঢাকা গ্রন্থ জনিত পীড়া ( ভ্যাক্সিন- ম্যালাগুন: )।

**শীত, উত্তাপ ও ঘনম**।—হস্ত পদাদি শীতল। সমগ্র দেহে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভাব। ঘনম শীতল ও বক্তবর্ণ। পীতজ্বর—শোণিতশ্রাব, প্রতি লোমকূপ হইতে শোণিত শ্রাব, তৎসহ পিত্তময় ও বক্ত্রাক্ত ভেদ ও বমন। মেকমহা ও মস্তিষ্কেব আববণেব প্রদাহ। পচ্যমান দ্রব্যাদিবে সংশ্রব ( Septic ) বা ত্বক তলে শোণিতসঞ্চাব জনিত ( purpuric ) অব।

**প্রক্ষি**।—প্রাতে নিদ্রা ভঙ্গাপ্ত ( ল্যাকে ), সন্ধাকালে ( চক্ষুব বেদনাদি ), দেহ সঞ্চালনে ও পবিশ্রমে, শীতল বায়ুতে ( কর্ণনলী ও শ্বাসনায়ক লক্ষণাদি ), শুষ্ক বায়ুতে ( কাসি ), দক্ষিণ পার্শ্বে ও বসন্ত কালে যখন বায়ু উষ্ণ হইতে আবন্ত হয়।

**উপশমন**।—বিশ্রামে।

**সঙ্গ**।—সদৃশ—ডাং হেবিং ল্যাকেসিস, নাজ্ ও ইল্যাপ্স ও ক্রোটেলাসেব সদৃশ ও প্রভেদ এইরূপে বর্ণন কবিয়াছেন —“ক্রোটেলাস—তবল শোণিতশ্রাব, পীত গাত্রত্বক ( পীত জবে কাল বমনাদি সহ ), ভিপথিবিয়া বোগাধিকাবে নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব ইত্যাদি অবস্থা ক্রোটেলাসেব নির্ণায়ক। নাসাতে স্নায়বিক লক্ষণাদি অধিক বর্ত্তমান থাকে। ল্যাকে-সিসেব পরিবর্ত্তে শীতল ও শুষ্কেব পরিবর্ত্তে শীতল ও ( অভ্যন্ত ঘনম শ্রাব বশত: ) চট্চটে, দক্ষ ভূণের ত্রায় তলানী বিশিষ্ট শোণিতশ্রাব ও দেহেব বাম পার্শ্বেব পীড়াব সহিত অধিত নৈকট্য। ইল্যাপ্স কর্ণ বিবর হইতে পুণশ্রাব ও দক্ষিণ কুস্কুসেব বোগাদিতে অধিক ফলদায়ক হইয়া থাকে। কৃষ্ণ সর্পের বিষদ্বারা ( নাজ্ বা কোব্রা ) নির্গলিত শোণিত জমিয়া সূত্রকারে পরিণত হয়।” ক্রোটেলাস্ দেহের দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত যন্ত্রাদি ( যথা যক্ৰ ) উপর অধিক ক্রিয়া প্রকাশ

করিয়া থাকে । কাল রক্তময় নিষ্টিবন ইলাপের আর একটা লক্ষণ । ট্যারেন্টিউলা-কিউ-বেসিস্, আর্সিনিকাম, পাইরোজেন্, লরোসিরেসাস্ ।

**ভুলনীষ** ।—ক্যাসকেভিলা (মৃতবাক্তির চিন্তা ও স্বপ্ন) ; লরোসি (ধমুষ্ঠকার) ; সাইলি (টাকার ফল) ; কাম্ফর (কম্পন বা শীতানুভব) , বেলাড (নিদ্রালু অথচ নিদ্রা হয় না) ইত্যাদি ।

**দোষ** ।—লাকেসিস ।

**শক্তি** ।—৩য় শততমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত সাধারণতঃ ব্যবহার হয় । অনেক চিকিৎসক ১০০০ শততমিক ক্রম ব্যবহারে উত্তম ফল পাইয়াছেন ।

## ক্রোটন টিগ্লিয়াম

(CROTON TIGLIUM).

**প্রস্তুতি** ।—জয়পালের বীজ বা তৈল হইতে স্তরা সহযোগে মাদার টিঞ্চার বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ওলাউঠা বা তজ্রপ উদরাময় ; সন্ধি ; কাসি ; অতিসার ; কর্ণরোগ ; পামা ; বিবিধ চক্ষু রোগ ; ভ্রায়ুশূল ; স্তনের বোঁটায় বেদনা ; চক্ষু প্রদাহ ; সন্ধিবাৎ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—সমগ্র অস্ত্র ইহার প্রধান আক্রমণ স্থল ; অস্ত্র-পথান্তর্গত শ্লেষ্মিক ঝিল্লির প্রতি কুপ হইতে দেহস্থিত শোণিতের জলীয় অংশ নিঃসৃত হইয়া অপরিপাক্ত জলবৎ মল সহ উদরাময় উৎপাদিত, ( ভেরেট্রাম ) এবং গাত্রত্বকের উপর একপ্রকার তীব্র কণ্ডুয়ন জনক পামাকচ্ছু উদ্গত ( হাস : ) হইয়া থাকে । নিম্নলিখিত কতিপয় লক্ষণ ক্রোটন টিগ্লিয়ামের প্রধান নির্ণায়ক ।—(১) ক্ষতবৃন্ত স্তনবৃন্ত ; শিশু যতবার স্তনপান করে, প্রতিবারে সেই স্তন হইতে ঐ পার্শ্বস্থ পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ( সাইলিলীয়া ) । (২) সমগ্র গাত্রে একপ্রকার অসহনীয় কণ্ডুয়নশীল পীড়কা উদ্গত হয়, সবলে কণ্ডুয়ন করিলে জালাযুক্ত হয় কিন্তু অতি সন্তপণে অল্প চুলকাইলে উপশম বোধ হয় । (৩) পুনঃ পুনঃ মলবেগ সহ সবেগে জলবৎ পীত বর্ণ মল নির্গমন,—প্রতিবার স্তন্য পানান্তে ; বাহ্যের পূর্বে অত্যন্ত পেট বেদনা । (৪) মলত্যাগের পূর্বে উদর মধ্যে যেন জল নড়িতেছে এইরূপ অনুভব ( কলকুল শব্দ হয়=অ্যালো: ) । (৫) জ্বী পুরুষ উভয়েরই জননেন্দ্রিয় প্রদেশে অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক রসগুটি বা ক্ষুদ্র ফোঙ্কার ভ্রায় উদ্বেদ উঠে,—উহা এত ব্যথাযুক্ত যে কণ্ডুয়ন করিলে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় । (৬) কাসি,—উপাধানে মস্তক স্পর্শ মাত্রে প্রবল কাসির আবির্ভাব হয়,—রোগী গৃহ মধ্যে পাদচারণ করিলে বা সমস্ত রাত্রি চেয়ারে বসিয়া

নিজা বাইতে বাধ্য হয় । (৭) কণ বিবর হইতে পুষ শ্রাবে অত্যন্ত কণ্ঠয়ন বর্তমান থাকিলে ।  
(৮) মলতাগাস্তে মলদ্বারে অত্যন্ত বেদনা বোধ । পুষশ্রাবণীল অক্ষিপ্ৰদাহ, অক্ষিক্ত ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।— শঙ্কানিত চিত্ত, যেন তাহার নিজের কোন বিপদ আসন্ন ( আমন্-কার্ব: আক্কাী: ক্লিম্যাট: কীউপ্রাম ; লিলীয়াম: সিপী: ভ্যালি: ভেরেট: ) । কোনরূপ কার্য্য করিতে ইচ্ছা নাই । রোগীর বোধ হয় যেন তাহার চিন্তাশক্তি তাহার স্বীয় স্বার্থ মধোই আবদ্ধ,—নিজের বিষয় ব্যতীত বহির্জগতের বিষয় চিন্তা করিবার যেন তাহার শক্তি নাই ।

**মস্তক** ।— মস্তক যেন মেঘাচ্ছন্ন বহিয়াছে এইরূপ অহুভব ( অক্কাী ; আর্জেন্ট নাই: ), —যেন সব গোলমাল, কিছুই স্থির করিতে পানে না । শিরোঘূর্ণন,—যেন তীব্র সুরাদি পান জনিত ; মস্তিষ্কের দৰ্জলতা, স্নান মুখমণ্ডল, আবলা এবং তৎসহ বিবমিষা ; নিম্নল বায়ুতে বৃদ্ধি । শিরোবেদনা সহ শিরোঘূর্ণন ( আর্জেন্ট নাই: বারাই: ল্যাকে: পল্‌সে ), তৎসহ মস্তক ভারবোধ যেন সোজা হইয়া দাড়াইলে পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় ; কদাচ উপবেশন করিতে পারে,—বিশেষত: উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে ( পল্‌সে: সাইলি ) । শিরোবেদনা,—প্রাতে বৃদ্ধি ( ক্রোম্: ক্যাল্‌কে: ; ক্যালী বাই: নক্স ভম্: ফস: পডো: পল্‌সে: সিপী. ক্লীলা: ) । শঙ্খপ্রদেশ বা রগ জালাযুক্ত,—যেন জলন্ত অঙ্গার স্পৃষ্ট হইতেছে । টুপি পরিলে কষ্ট বোধ হয় ।

**চক্ষু** ।—যেন অস্ত্রের দ্বারা কণ্ঠিত হইতেছে এরূপ বেদনা,—বিশেষত: বাম চক্ষু ; বাম চক্ষের কোণে চিড়িক্ গারার ত্রায় বা শূলবেধবৎ বেদনা । বোধ হয় যেন চক্ষু স্ত্রের দ্বারা আবদ্ধ হইয়া পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইতেছে ( হিপ. ওলীয়ান্: প্যাবিস্: ) । চক্ষুমধ্যে হলবেধবৎ অহুভব ( ইউফ্রে: হিপ লাই: মার্ক: অ্যাসিড নাই: অ্যাসিড-নাই: ওলী-অ্যান: ) । পুষশ্রাবণীল অক্ষিপ্ৰদাহ । অক্ষিপুট স্পন্দন ( বেল: ক্যামো: হিপ: হায়ো: কোডিইন্: লাই: ট্রাম্: ) । অস্পষ্ট দৃষ্টি,—যেন মেঘ বা তিমিরাস্তরাল হইতে দেখিতেছে ( অলালীউ: বেল: ক্যাল্‌কে: কপ্তি: ক্রোক্: ফস্: অ্যাসিড ফস: বীউটা: সল্‌ফ: ) । বাম চক্ষুব যোজকত্বক (Conjunctiva) প্রদাহ জনিতবৎ আৱক্তিম ( স্তাবাড: ভ্যালি: ) ।

**পাকস্থলী** ।—অত্যন্ত বিবমিষা,—দৃষ্টিলোপ, ললাটদেশে শ্বেদোদগম, তৎসহ আত্মান-যুক্ত উদর, উকী ও শিরোঘূর্ণন, জ্বলাদি পানাস্তে বৃদ্ধি । ত্রাট মি: নক্স-ভম্: পল্‌সে: হ্রাস: টিউক্: ) । বিবর্মিষা সহ বমন,—শ্লেষ্মা বমনাস্তে মথের স্বাদ কটু বোধ হয় ; তৈলবৎ গন্ধসূক্ত পীতবর্ণ জলীয় বমন এবং মুখে তৈলময় স্বাদ, আহারাস্তে—জল, শ্লেষ্মা, কটী প্রভৃতি বমন ; সান্ধ্য ভোজনাস্তে তিক্ত বমন—বমনের পূর্বে বিবর্মিষা বা বমন ইচ্ছা পাকস্থলী ভারবোধ এবং মুখমণ্ডলে শ্বেদোদগম হয় ; রাত্রিকালে অগ্নাক্ত বমন ; হঠাৎ পীতাত-শ্বেতবর্ণ ফেনময় জল বমন ; পিত্ত বমন । পাকস্থলী মধ্যে যেন টাঁচিতেছে এইরূপ অহুভব ; যেন জলন্ত অঙ্গার স্পৃষ্ট হইয়া জলিতেছে ; উদরোদ্ধ প্রদেশে জ্বালা এবং উত্তাপ ; অন্তকুজন বা পেটডাকা এবং বক্ষোপরে চাপ বোধ ।



**অস্ত্রাশয় ।**—উদর পরিপূর্ণ এবং আখ্যানযুক্ত, তৎসহ নাভিপ্রদেশে মূচ্ড়াইতেছে এইরূপ বেদনা । অস্বাচ্ছন্দ্যজনক শূণ্যতা ও ক্ষুধা বোধ ; উদর মধ্যে কুল্কুল শব্দ । অস্ত্র মধ্যে হড়হড়্ গুড়্গুড়্ শব্দ,—যেন উহা জলপূর্ণ বিশেষতঃ উদরের বাম পার্শ্বে । অস্ত্রশূল,—উষ্ণ দ্রুত পান করিলে উপশম হয় । মলত্যাগের পূর্বে অস্ত্রাশয় মধ্যে যেন জল নড়িতেছে এইরূপ অনুভব ( গ্যাষো: গ্র্যাটি: ক্যালী-কার্ব' পডো: থুবা ) ।

**মল ।**—উদর আখ্যানবায়ুপূর্ণ হইবার অনতিপবেই প্রবল মলবেগ । বহুল পরিমাণ বায়ু নির্গমন সহ হঠাৎ মলত্যাগ । মল পীতবর্ণ জলবৎ, পুনঃ পুনঃ বেগ সহকারে আমমিশ্রিত জৈব কপিষবর্ণ মল ত্যাগ ; গাঢ় ত্রিবিধ বা হরিৎ-পীতমিশ্রিত বর্ণবিশিষ্ট জলবৎ তরল মল ; গাঢ় আঠাব ত্রায় আমময় মল ; শ্বেতবর্ণ খণ্ড খণ্ড আমমিশ্রিত জলবৎ তবল মল ; মলদ্বার হইতে বন্ধুকেব গুলিব ত্রায় বেগে নির্গত হয় ( অ্যালো ক্যাল্কে-ফস্: গ্যাষোজ: গ্র্যাটি: য্যাট্রোফা ; ফস্ পডো সল্ফ: - ছিটকাইয়া নিগত হয়=ত্রাটি সল্ফ: সস্ম শ্রোতেব ত্রায় নির্গত হয়=ইলাটি ) । বৃদ্ধি=পান, আহাব, শুভ্রপান এবং গীষ্মকালে ( পানাস্তে বৃদ্ধি=আর্জেন্ট-নাই: আস্: ট্রিবিড: = শুভ্র পানাস্তে = আণ্ট-কুড্, শুভ্রপান কালে=কলো: বাই: ত্রাট-মি: পডো: ) । নাভিপ্রদেশে চাপ দিলে মলদ্বার পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় এবং বোধ হয় যেন মলদ্বার বহির্ভূষ্ট হইয়া পড়িবে । মলদ্বারের জ্বালা বোধ ( আণ্ট-কুড: আস্: ব্যারাই: কার্কো-অ্যান্: ফাফ: ক্যালী-কার্ব', সিপী: সল্ফ: টায়: ) । মলদ্বার হইতে যেন একটা কীলক বা গোটা বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে এইরূপ অনুভব ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্র,—অপর্যাপ্ত, পীতবর্ণ, ধুমময় মূত্র, সময়ে সময়ে আবিল ( ঘোলা ) প্রতীয়মান হয়, শ্বেতাভ পরমাণু সকল উপবে ভাসিতে থাকে । প্রাতে—ফ্যাকাশে ফেনময় মূত্র ; দিবাভাগে ফ্যাকাশে মূত্র তাহাতে শাদা তলানী পড়ে, রাত্রে—কমলালবুর ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট মূত্র—তলানি ঘোলা ও তুলাব ত্রায় পদার্থময় বোধ হয় । বাত্রিতে এবং প্রাতে অগ্নির ত্রায় গাঢ় লালবর্ণ এবং কার্পাসবৎ পদার্থময় মূত্র ; সময়ে সময়ে রক্তবর্ণ মূত্র এবং তলার বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা জমিয়া থাকে,—কাটি দ্বারা নাড়িলে লম্বা লম্বা সূত্রাকারে পরিণত হয় ।

**পূংজননেন্দ্রিয় ।**—মুষ্ক (Scrotum) অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত,—কণ্ডুয়ন জন্তু রাত্রে ভাল নিদ্রা হয় না ; চুল্কাহলে মহাস্থানুভব হয় । মুষ্ককেব উপর অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক রসগুটী ও পামাকচ্ছু উপগত হয় ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—জননেন্দ্রিয় অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত,—অতি সস্তর্পণে অল্প কণ্ডুয়ন করিলে আরাম বোধ হয় । স্তনদ্বয় ক্ষীত ও কঠিন, স্তনবৃত্ত হইতে পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত বেদনানুভব হয় । স্তনবৃত্ত স্পর্শসহ, = শিশু স্তনপান করিবার সময় স্তনবৃত্ত হইতে পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত তীব্র এবং অসহনীয় বেদনা অনুভূত হয় ( সাইলিশীয়া ) ।

**স্বাসস্বস্ত্র ।**—বায়ুনলী মধ্যে ঘড়্ ঘড়্ শব্দকারী শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয়, সন্ধ্যাকালেই বিশেষ বৃদ্ধি হয় । কাসি,—উপাধান স্পর্শ করিবামাত্র তীব্র ও প্রবল কাসির প্রকোপ আরম্ভ হয় ; শ্বাসরোধক কাসি,—রোগী রাত্রে গৃহমধ্যে পাদচারণ করিতে বা চেয়ারে বসিয়া নিদ্রা বাইতে

বাধা হয় ; পুনঃ পুনঃ শ্লেষ্মা তুলিবাব চেষ্টা ; বায়ুনলীভূজ মধ্যগত শ্লেষ্মা সহজে উখিত বা নির্গত হয় না , প্রাতে বা সন্ধ্যাকালে কিয়ৎপরিমাণে শ্লেষ্মা নির্গত হইয়া থাকে তৎসহ বক্ষঃস্থলে চাপ বোধ, শ্বাসক্লচ্ছ, —সোপানোবোহণ কালে বৃদ্ধি হয় ( আমন কাব আস' আঙ্গাস: বোর-লিড হায়ো মার্ক. অ্যান্ড নাই ব্যাটান বাউটা ) । বাম বক্ষ হইতে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত আকর্ষণবৎ বেদনা ( মার্টিন্স-কম: পিন্স লিক্ থিওরিড সল্ফ দেখ ) । হৃৎস্পন্দন, —এত অধিক যে উপবে অল্পভূত হয়, —শৃঙ্গাবাস্তে, বা আহাবাস্তে, শয়ন কালে । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অন্ত্রাবাতবৎ বেদনা, —বিশেষতঃ শ্বাস গ্রহণ কালে ।

**ত্বক** । —গাত্রত্বক অত্যন্ত টান বোধ হয় । হস্ত অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত এবং হস্তেব শিবা সকল ক্ষীত । ত্বক অসহনীয় কণ্ডুয়নশীল কিন্তু জোবে চুলকাইলে জ্বালা কবে এবং ব্যথা বোধ হয়, আন্তে আন্তে চুলকাইলে আবাম বোধ হয় । অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক 'বসর্গ' । সমগ্র দেহে আবক্রিম ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বসৃগুটা বা ফোঁসা উপগত হয় এবং তাঁহা কণ্ডুয়ন উৎপাদন কবে । পুষবগী ( Pustules ) উপগত হইয়া পবম্পব সংমিলিত হইয়া যায় এবং তাহা হইতে বসর্গিত হইয়া চটাবৃত ক্ষতে পরিণত হয় , আক্রান্ত অংশ আবক্রিম ও উত্তাপযুক্ত বোধ হয় এবং তন্মধ্যে জলবিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভব ।

**ব্রুক্টি** । —( উদবায়ম ) দেহ সঞ্চালন মাত্রে, পানাগাবাস্তে ( ট্রিথিড পডো ) , আহাব বা স্তনপান কালে ( আর্জেট নাই আস' ), গ্রীষ্মকালে, ফল বা নিষ্টায় ভোজন বশতঃ ( চায়না, কার্কো-ভেজি গায়ো আর্জেট নাই, মার্ক তাই ট্রিথিড পন্স মিষ্টাস্ কান্ ), অতি অল্প মাত্রায় আচাব কবিলেও । সাধারণতঃ স্পর্গ, নিঃস্রবন বা দেহ সঞ্চালনে উপবেশন বা হাত পা গুটাইয়া গুলে, নিম্নল বায়ুতে ( শিবোঘর্গন ও অবসন্নতা ), দেহেব উত্তপ্ত অবস্থায় শীতল জলপান কবিলে ( সম্পূর্ণ স্ববলোপ ) , উষ্ণ দুগ্ধপান কবিলে ( অল্পশূল ) , বাত্রিতে ।

**উপশম** । —নিদ্রাস্তে ।

**সম্বন্ধ** । —সদৃশ —প্রতিবিম্ব বা দোষয় আণ্ট টাট ইহা নিজে “হ্রাসেব” প্রতিবিম্ব শিশুদিগেব পুর্বাতন উদবায়মে ক্যালা বোম্ এবং ফস্ ইহাব সদৃশগুণবিশিষ্ট , স্তন বেদনায় ব্রাইয়ো বোবায়ম, ফেলান্ এবং সাইলিশিয়া । মলত্যাগেব পব মুচ্ছাভাব নক্স ।

**শক্তি** । —ইহাব নিম্ন ক্রম ব্যবহাবে ফল না পাইলে নিবাস হইতে নাই । অনেক সময় ৬ষ্ঠ শতশতমিক ষষ্ঠ, দ্বাদশ এবং ত্রিংশৎ ক্রমে কোন উপকাব না হওয়ায় ৫০০ শততমিকেব এক মাত্রায় তিন দিবসেব মবে উপকাব হইয়াছিল ।

**ক্রিয়ার স্থান** । —৩০ দিন ।

## কিউবেবা

(CUBEBA OR PIPER CUBEBA).

**প্রস্তুতি ।**—অপক কাবাব চিনি শুষ্ক করিয়া মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রে অণ্ডাল ; মুখে ক্ষত ; ঘুংড়ী ; অতিসার, রক্তমাশয় , শয্যায় মূত্রতাগ , পুরাতন মেহ ; প্রমেহ ; অন্ত্র বৃদ্ধি ; অণ্ডকোষ প্রদাহ ; বাত ; শীতপিত্ত বা আত্মাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ।**—অতি প্রাচীন কাল হইতে ইহা প্রমেহেব তরুণ ও পুরাতন উভয় অবস্থাতেই ব্যবহৃত হইয়া আসিতেছে । ডাং গ্রাশ ইহার লক্ষণাদি এইরূপ বিবৃত করিয়াছেন :—প্রথমাবস্থায় উপবোগী ভেসজ প্রয়োগ দ্বারা তরুণ প্রদাহের কথঞ্চিং উপশম হইলে, যদি প্রস্রাবান্তে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা এবং শ্রাব গাঢ় ও পীতবর্ণ বা পূর্ণবৎ থাকে ( পল্‌সেটিলায় শ্রাব নিস্তেজ , ম্যাকিউগিয়াসে সকল লক্ষণেব বাত্রিতে বৃদ্ধি ) । পুরাতন প্রমেহ-স্থলত পাতলা খেতবর্ণ শ্রাব এই তিনটা গুণেব কোনটিবই লক্ষণ নহে । কেবল যে মূত্রনালীর শ্লেষ্মিক ঝিল্লির উপর ইহা কার্য্যকর তাহা নহে , তত্ত্বমণ্ডলী এবং বায়ুনালীর ঝিল্লির উপরেও ইহা সমভাবে কার্য্য করিয়া থাকে এবং সুস্থ শরীরে ইহা সেবন করিলে কণ্ঠনালী মধ্যে জ্বালা ও শুষ্কতা উৎপন্ন করে ; পুনঃ পুনঃ লাল গলাধঃকরণ করিতে ইচ্ছা হয় , পাকাশয়, অন্ত্রাশয় এবং মলান্ত্র প্রভৃতি মধ্যে জ্বালা বোধ হয় । মলবেগ এবং অন্ত্রশূল বাত্রিতে শায়িতাবস্থায় বৃদ্ধি হয় এবং শয্যাভ্যাগ করিয়া পাদাচরণ করিলে উপশম বোধ হয় । মূত্র ফেনময়, লালামিশ্রিত এবং শোণিতাক্ত । শিশু-বালিকাদিগেব প্রদব ইহা দ্বারা আশ্চর্য্যকর নিবাময় হইয়া থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—প্রচণ্ড উন্মত্ততা ।—নাহা কিছু সম্মুখে পায় তাহাই ভাঙ্গিয়া ফেলে । লোককে গালি দিতে, প্রহার করিতে এবং তাহাদের গায়ে নিষ্ঠীবন নিক্ষেপ করিতে ইচ্ছা ; কখনও বা তাহাদিগকে দংশন করিতে যায় । অত্যন্ত দ্রাব্যবায় উত্তেজনা, সহজে ভীত হয় । অত্যন্ত মানসিক উত্তেজনা বশতঃ নিদ্রান্ত্রান্তে উঠিয়া বসে ও দুই চাবিটি ছুঁকোঁধা কথা বলিয়া পুনশ্চ শয়ন করিয়া মোহপ্রাপ্তের ভাষ্য অবস্থায় পড়িয়া থাকে ।

**চক্ষু ।**—উদ্ধদিকে ঘূর্ণিত হয় ; তাবা সঙ্কোচন ।

**মুখমণ্ডল ।**—আরক্ত ও ক্ষীত ; মুখমধ্যে উপক্ষত ।

**পাকস্থলী ।**—বমন,—পিত্ত ও শ্লেষ্মাময় কিম্বা কটা দুর্গন্ধযুক্ত পদার্থ বমি হয় । পাক-স্থলী মধ্যে অধিক পরিমাণে পিত্ত সঞ্চয় বশতঃ পুনঃ পুনঃ বমনোদ্বেক হয় । যেন কোন জীব পাকাশয়ের আবরণ ত্বকে দংশন বা নখাঘাত করিতেছে । পাকাশয় মধ্যে জ্বালাগ্ৰস্ত ।

**মলান্ত্র ।**—মলান্ত্রের ক্ষীতি বশতঃ মলত্যাগের ব্যাঘাত হয় । মলদ্বায় অধিক পরিমাণে

বাহির হইয়া পড়ে এবং গাঢ় লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় । মলদ্বারে বৃহৎ অর্কুদ । শ্রাবশীল অর্শ, কাল রক্ত বা পীতবর্ণ পুষ্যবৎ রস শ্রাব । মলদ্বার জ্বালা ও কণ্ডুয়নযুক্ত, মলদ্বারের বহির্দেশে আঁচিল উদ্গত হয় ( ইউফ্রে: কষ্টি: থুয়া ) । আমরক্ত (Dysentery),—রক্তাক্ত আম অসাড়ে নির্গত হয় ; অত্যন্ত অন্ত্রশূল, রাত্রিতে শয়নকালে বৃদ্ধি ; শয্যাভাগ করিয়া পাদচারণ করিলে উপশম বোধ হয় ।

**প্রাস্রবন্ত্র** ।—নাসারক্ত ও কণ্ঠনলীর সর্দি অর্থাৎ তন্মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয়,—নাসিকা ও কণ্ঠনলী হইতে হ্রগন্ধ বাহির হয় এবং হ্রগন্ধময় গয়ার উঠে, নাসিকার পশ্চাদ্ধার হইতে গলমধ্যে শ্লেষ্মা শ্রাব । গলমধ্যে জ্বালা, গুরুতান্নভব এবং স্বরভঙ্গ ।

**পুংজননেদ্রিয় ও প্রস্রাব** ।—মূত্রনলী হইতে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা শ্রাব । পুরাতন প্রমেহ (Gleet),—শিশু ক্ষীত ও দৃঢ় হইয়া উঠে ; অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্দ্রিয় পরি-তৃপ্তির হৃদমনীয় লালসা ; মূত্রনালী মধ্যে কণ্ঠনবৎ বা জ্বালাজনক বেদনা,—বিশেষতঃ প্রস্রাবান্তে ( ক্যাল্কে: ক্যানাব: ক্যান্থা: ক্যাম্স কোল্চিকাম, ডিজি. ল্যাকে: মার্ক: ত্রা-কার্ব-নক্স ; ওলী-অ্যাম্: ) ; শ্রাব—হরিৎ-পীতবর্ণ, গাঢ় পুষ্য ( কপেভা ; মার্ক: সেলিন: থুয়া ),—কাপড়ে গাঢ় দাগ হয় । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ, সূক্ষ্ম স্রোতে অল্প পরিমাণ মূত্র শ্রাব ( ক্যান্থা: কোল্চি: ডিজি: হেলিবো: ষ্ট্রাক: ), বিশেষতঃ সন্ধ্যাকালে । শৃঙ্গারান্তে রক্তাক্ত প্রস্রাব মুষ্কত্বকের উপর কণ্ডুয়ন ও জ্বালাযুক্ত ক্ষত বা চটা ক্ষত ( ক্রোটন-টিগ ) ।

**জ্বীজননেদ্রিয়** ।—মূত্রনালী ও যোনির প্রদাহ,—তীব্র বেদনা ও অপর্ষ্যাপ্ত শ্রাব সহ বহুদিনের পুরাতন পীড়া । প্রদর,—শ্রাব অপর্ষ্যাপ্ত, পীত বা দ্বিষৎ হৃদ্বিবর্ণ, অত্যন্ত কষায় গুণবিশিষ্ট ও অতিশয় হ্রগন্ধযুক্ত ; যোনির বহিঃভাগে আতশয় কণ্ডুয়ন বশতঃ প্রবল শৃঙ্গারেচ্ছা । রক্ত: নিদ্রিষ্ট সময়ের পূর্বে প্রকাশ হয়, এবং ঋতুর পূর্বে ও পরে প্রদরশ্রাব হইয়া থাকে । শিশু-বালিকাদিগের কষায়গুণবিশিষ্ট প্রদরশ্রাব ( ক্যানাব-স্রাট ক্যাল্কে-কার্ব: মার্ক-প্রোটো: মিলিফো: সিফিলাইন: হাইপির ) ।

**অরুচ** ।—আম্বাতের ত্রায় উদ্বেদ ; দেহ অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল, ক্ষুদ্র আরক্তিম ঈষৎ উদ্বেদ—কীটাদির হলবেধবৎ অনুভব জনক ও অত্যন্ত “কুট্-কুট্” করে । উরুদ্বয়ের অভ্যন্তর প্রদেশে আধাতের ত্রায় উদ্বেদ, যোনিবহির্দেশের কণ্ডুয়ন বশতঃ রমনেচ্ছা । মুখমণ্ডলে হামের ত্রায় উদ্বেদ ওন্মধ্যে যেন পিন ফুটাইতেছে এইরূপ অনুভূতি । মুখমণ্ডলে অসংখ্য কৃষ্ণবর্ণ অগ্রভাগ বিশিষ্ট ত্রণ,—টিপিলে তন্মধ্য হইতে ভাতুড়ী বহিগত হয় । শিশ্নের উপর পুষ্যবটী উদ্গত হয় ও হাজিয়া বায় ও তন্মধ্যে পুষ্য সঞ্চয় হয় । শিশ্নের উপর গর্ভের ত্রায় অপরিষ্কার ক্ষত উৎপন্ন হয় ।

**হ্রদ্ধি** ।—( অন্ত্রশূল ) রাত্রিতে শায়িতাবস্থায় ।

**উপশম** ।—শয্যাভাগ করিয়া পাদচারণ করিলে ।

**সম্ভ্রম** ।—সুদূশ—কোপেভা, :পাইপার-মিথিস: ক্যানাব-স্রাট: টেরিব: ক্যান্থা: ক্যাম্প: ত্রাণ্ট্যালাম ।

তুলনীয়া ।— ক্যাস্থারিস ( মূত্রস্থলীৰ উদ্ভেজনা ) ; আয়োড ( যুংড়ী ) ।

শক্তি ।—২য় দশমিক হইতে ৩য় শততমিক ক্রম ।

## কিউকাবিটা পিপো

(CUCURBITA PEPO)

প্রস্তুতি ।—দেশী কুমড়ার টাটকা ডাঁটাব বস হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—ফিতা বা পট কুমি, গর্ভাবস্থায় বমন, আহাৰাদি করিবামাত্র হৃদমণীয় বমনোদ্রক প্রভৃতি অবস্থায় ইহা অত্যন্ত উপকারী । ফিতা কুমিতে, দুই আউন্স আন্দাজ বীজ সংগ্রহ করিয়া অগ্নিতে সেকিয়া উপবেষক ত্যাগ কবি ভিতবে শাষ ভক্ষণ কবিত্তে হয়—১৪।১৫ ঘণ্টা অনাহারে থাকিবাব পৰ খালী পেটে সেবনীয় , ইহাব দুই ঘণ্টা পবেই ক্যাষ্টৰ অয়েলের জোলাপ লওয়া উচিত ।

শক্তি ।—অত্যন্ত বোগে মূল আরক বা প্রথম দশমিক ক্রম ।

## কুফীয়া ভিকোসিসিমা

(CUPHEA VISCOSISSIMA)

প্রস্তুতি ।—জুলাই ও আগষ্ট মাসে সংগৃহীত টাটকা গাছড়া হইতে মূল আবক ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—শিশুদিগেব ওলাউঠা ; রক্তমাশয় ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—শিশুদিগেব বিহচিকা, আমরক্ত, অল্পরোগ দধির ত্রায় বমন ও বয়স্কদিগের অজীর্ণ দ্রব্যাদি বমন প্রভৃতিতে ইহাব প্রধান উপকারিতা দেখা যায় । দুগ্ধ বা আহাৰাদির অল্পদে পবিণতি জনিত পীড়াদি ; ভুক্ত দ্রব্যাদি অপরিপাচিত বা দুগ্ধ দধির আকারে বমন ও পুনঃ পুনঃ হরিদ্বর্ণ, জলবৎ, অম্লাক্ত মলত্যাগ ; শিশু অত্যন্ত অস্থির এবং জরযুক্ত ; পেটে কিছুই থাকে , বোধ হয় যেন ভুক্ত দ্রব্যাদি শিশুর মুখে প্রবেশ করিয়া তৎক্ষণাৎ অপবিবর্তিত অবস্থায় মলদ্বাব দিয়া বহির্গত হইয়া যাইতেছে । আমরক্ত রোগ, অল্প পরিমাণ রক্তাক্ত মল ;—কুশ্বন ও অত্যন্ত যক্ষণা ; ইহার উপর প্রবল জ্বর অস্থিরতা ও অনিদ্রা বর্তমান থাকে ।

সস্রক ।—সদৃশ—ইথীউসা, ইউফর্ব কবো সিকেলি আস'।

শক্তি ।—মূল আবক ।

## কিউপ্রাম্ অ্যাসেটিকাম্

(CUPRUM ACETICUM)

নামান্তর ।—এসিটেট্ অফ্ কপ'ব ।

প্রস্তুতি ।—পাৰিশ্রত জাল মূল ও নিম্নক্রম প্রস্তুত হয়, তৎপবে সুবাসাবে উচ্চক্রম ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে কলপ্রদ হইয়াছে,—দংশূল , সংশ্রাস , মস্তিষ্কেব পীড়া , ক্রদেশেব স্নায়ুশূল , মস্তিষ্ক মেরুমজ্জার আববণ প্রদাহ , ওলাউঠা , তাণ্ডব , ঘুণ্ডী , অতিসাব , নানাপ্রকাব উদ্বেদ , বিসর্প , বিনম বা অলীকদর্শন , মস্তিষ্কে জলসঞ্চয় , মানসিকবিকৃতি , হাম , পক্ষাঘাত বসন্ত ও আবক্তজ্বব ফিতাবৎ ক্রম , মূত্রক্ষাব জনিত বিষাক্ততা , হপবাস হত্যাাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—কুপ্রাম মেটালিকে দ্রষ্টব্য । কিউপ্রাম্ মেটালিকেব ত্রায় কিউপ্রাম্ অ্যাসেটিকামব অঙ্গগ্রহ বা খালধবা ( Lamps ) মুচ্ড়ানেব ত্রায় বেদনা, পৈশিক আকুঞ্চন প্রসাবণ, অপস্মাব ব মৃণ প্রভৃতিতে উপকারী । গাত্রোদ্বেদাদিব হঠাৎ লোপ বশতঃ পীড়াদিতেও ইহা কিউপ্রাম্ মেটালিকামব ত্রায় বার্ধ্য কবে । বামপার্শ্বগত সবিবাম আধকপালেও ইহাধাবা বিশেষ উপকাব হইয়া থাকে । অপস্মাব বোগে ইহাব প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই যে সবসবানুভূতি" ( Anaestha ) জাহু হহতে আবন্ত হইয়া তলপেট উথিত হয় এবং তৎপবে বোণ অচতন হইয়া পড়ে । গাত্রোদাহ এবং গলমধ্য ইক্ক্ষয়কবণবৎ অনুভূতি শ্বাসবোবক কাসিব প্রকাশ, গাত আঠাব ত্রাব ব ববাবেব ত্রায় শ্রেয়শ্রাব এবং দীর্ঘকালব্যাপী প্রসব বেদনা প্রভৃতিতেও হহা বিশেষ তিতব ।

## লক্ষণাবলী ।

অন ।—অন্তমন্ত ( আগ্নাস অ্যামন কাব বোভি কষ্ট: চেলিড্ ক্যালী-ব্রম্ ল্যাক্-কান্ নক্স-মস সাহলিণীয় ) । তাহাব স্থিব বাণণা যেন পুলিসেব লোকে তাহাকে ধবিত্তে আসিতেছে । সন্ধ্যাকালে শয়নান্তে চক্ৰ নদিত কবিলে নানাপ্রকাব অদ্ভুত ভ্রমদর্শন ( অলীক বস্তু দর্শন ) যেন নানা মূর্তি ও ভঙ্গী দর্শন কবিত্তেছে এইকপ মনে কবে [ আব্বাস্বে বেল্ ক্যানব্-ইন্ কাক্সন্-সাল্ফ কোবইন্ ক্যালী-ব্রম্ ল্যাক্ কান্ ( = যেন গৃহ মধ্যে অসংখ্য সর্প প্রবেশ কবিত্তেছে ), ওপী: ষ্ট্রাম ভ্যালি: ] । চীংকাব করিয়া বা গালি দিতে দিতে

জাগিয়া উঠে ( গান করিতে করিতে জাগিয়া উঠে = সাল্ফ: ) । বমন, অস্ত্রশূল, তৃষ্ণা, শৈতায়ুক্ত অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ইত্যাদি সহ মানসিক উদ্বেগ ( আর্স: ক্যাম্ফো: ) ।

**মস্তক** ।—চৈতন্যাপহারক শিরোঘূর্ণন,—মলনিঃসরণান্তে উপশম বোধ ( নক্স-ভম্: ব্রাই: প্রচুর মলনিঃসরণান্তে উপশম বোধ ( নক্স-ভম্: ব্রাই: প্রচুর মলনিঃসরণভাবে শিরোবেদনা কোণা: ) অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক শিরোবেদনা,—নির্দিষ্টকাল বাবধাননস্তর আবির্ভাব হয়,—ছুরিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা, কখনও ললাটে, কখনও মূর্দ্ধাদেশে, কখনও রগে বা শঙ্খদেশে বা শিরোপশ্চাতে অনুভূত হয়,—ঈষন্মাত্র চাপ্ দিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । বামপার্শ্বগত শিরাদীর্ঘল —সবিরাম ( স্পাইজি কলো: ) । হঠাৎ গাত্রোদ্বেদ বিলোপ বশতঃ মস্তিষ্কের প্রদাহ ( জিক্: অত্যন্ত অবসাদ এবং দত শ্বাসপ্রশ্বাস, মুখমণ্ডল স্ফীত এবং ফ্যাকাশে; জলপান করাইবার সময় শিশু জলপাত্র বা চামচ কামড়াইয়া ধরে; মস্তিষ্ক মধ্যে শূন্যময় বোধ । উচ্চ ছাদবিশিষ্ট গৃহে প্রবেশ করিলে রোগীর মাথা ঘুরিতে থাকে এবং মুচ্ছা হইবাব উপক্রম হয় ( উদ্ধদিকে লক্ষ্য করিলে মাথা ঘুরিতে থাকে = পল্‌সে সাইলি: ) ।

**মুখ** ।—মূর্মূরু ত্রায় মুখমণ্ডল, রক্তশূণ্য গণ্ড ও চক্ষু কোটির প্রবিষ্ট এবং নাসিকা উন্নত ও স্ফুটাত্মক । মুখমণ্ডলের স্নায়ুশূল,—দক্ষিণ কর্ণে পশ্চাদ্দেশ হইতে গণ্ডস্থি ও উর্দ্ধ হনু পর্যন্ত আক্রান্ত হয়; দেহ সঞ্চালনে, বাজিকালে এবং মানসিক পরিশ্রমে বৃদ্ধি; চাপ দিলে বা মস্তকে দৃঢ়রূপে বদ্ধ করিলে উপশম বোধ হয় । মুখমণ্ডলের ভাব অত্যন্ত যন্ত্রণাবাজক প্রতীয়মান হয় । হনুস্তম্ভ বা চোয়াল আটকান সহ তালুর সঙ্কোচন ও বাক্শক্তির লোপ; থাকিয়া থাকিয়া চমকিত হইয়া উঠে, এবং যেন কোন দ্রব্য আহার বা গলাধঃকরণ করিতেছে এইরূপ মুখ নাড়িতে থাকে ( যেন চৰ্কেণ করিতেছে এইরূপ ভাবে মুখ নাড়িতে থাকে = ব্রাই: ক্যামো: অ্যাকো. ল্যাকে মঙ্কান্, সোলেনাম্-নাই ভেরেট্ ) ।

**পাক্শাস্ত্রাদি** ।—তামকলঙ্ঘন স্বাদযুক্ত এবং ধ্রুবর্ণ পাতলা লেপাবৃত জিহ্বা । নিরন্তর বমনোদ্বেক,—কাসি এবং তৎসহ আক্ষেপিক শ্বাসপ্রশ্বাস কিম্বা পুনঃ পুনঃ মূত্র শ্রাব । অস্ত্রশূল এবং প্রত্যঙ্গাদিব আক্ষিপ্ত্যাব সহ বমন,—বমিত পদার্থ ঈষৎ হরিদ্বর্ণ, ষ্ণেতাভ এবং ফেনময় । পুনঃ পুনঃ নীলাভ বমন এবং তৎপরে উকি, এবং শ্বাসক্লম্বতা; নাড়ী বিষমগতি । অস্ত্রাশয় ভিতর দিকে আকৃষ্ট ( প্রাশ্বাম্ ) এবং অঙ্গ বেদনাযুক্ত । বমন ও উদরাময় সহ প্রচণ্ড অস্ত্রশূল,—রাত্রিকালীন অস্ত্রশূল । অস্ত্রাশয় আত্মানবায়ুপূর্ণ, স্ফীত এবং স্পর্শসহ । মল,—অসংখ্য কুমিময়, কালবর্ণ ও রক্তাক্ত শ্লেষ্মা মিশ্রিত তৎসহ কুশ্বন এবং সার্বাস্ত্রিক অবসাদ ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—বক্ষঃস্থলে হঠাৎ সাঁটিয়া ধরে, শ্বাসকষ্ট বোধ হয় এবং রোগী অত্যন্ত উদ্বিগ্ন হইয়া পড়ে । পুনঃ পুনঃ প্রচণ্ড শুষ্ক কাসি,—কাসিলে বোধ হয় যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( ইথোউসা: কাসিলে বোধ হয় যেন বক্ষ বিদীর্ণ হইয়া যাইবে = সল্ফ: ) ; কাসির পর বহুকণ ধরিয়া জ্বৎকম্প হইতে থাকে; বক্ষঃস্থলে চাপবোধ ও উদ্বেগ,—বসিলে বৃদ্ধি হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—অপন্ন্যার বা মৃগী জাহ্নদেশ হইতে ‘সর্ সর্’ অনুভূতি আরম্ভ হইয়া

ত লেপেট পর্যন্ত সঞ্চারিত হয়,— তৎপরে রোগী অচেতন হইয়া পতিত হয়, ফেন নির্গত হয় ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি আক্ষিপ্ত হইতে থাকে ।

**অক** ।— হাম, বসন্ত, বিসর্প । হাম, কণ্ডু বা বসন্ত শুটিকা বা অত্র কোন উদ্ভেদ হঠাৎ বিলোপ বশতঃ মস্তিষ্ক বিকৃতি বা অত্র কোনরূপ পীড়া ( উদ্ভেদ বিলোপ = ব্রাই: সোরাইন: সল্ফ: ক্যাফো: জিঙ্ক:- কচ্ছু বা পাছড়া বিলোপ = স্যানিকিউলা ) ।

**সদৃশ** ।—সদৃশ—অনুপূরক—ক্যালকে: জেল্‌সি; ( মানসিক লক্ষণাদি সম্বন্ধে সদৃশ = ) সাইকীউটা, সোলেমাম্-নাইগ্রাম; এবং ( মস্তিষ্কোদক কিম্বা গাত্রোদ্ভেদ বিলোপ বশতঃ মস্তিষ্ক প্রদাহে সদৃশ = ) জিঙ্কাম ।

**দোষ** ।—বেলাড, চায়না, সাইকিউটা, হিপাব, মাকু', ইপিক, নক্স-ভ ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## কিউপ্রাম আর্সিনিকোসাম্

(CUPRUM ARSENICOSUM).

**নামান্তর** ।—আর্সিনাইট অভ কপার ।

**প্রস্তুতি** ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরলক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ওলাউঠা; বিষচিকা-বৎ উদরাময়; তাণ্ডব; উদরাময়; অস্থশূল; পক্ষাঘাত, জ্বরায়ু ব্রায়ুশূল; বমন ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—মারাত্মক বিষচিকা রোগেই ইহার হিতকারিতা প্রসিদ্ধ । ডাঃ হেরিঙের মতে উদর মধ্যে তীব্র জ্বালাজনক ও অঙ্গগ্রহ বা খালধরাবৎ বেদনায় ইহা অত্যন্ত উপকারী । ডাঃ ক্লার্ক বলেন যে উদর মধ্যে ভয়ানক স্নায়ুশূলের স্নায় বেদনা, উদরোজ্জ্বলপ্রদেশে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ, অন্ননালী ও মূত্রনালী মধ্যে জ্বালা, পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ কণ্ডুয়ন এবং শীতার্ভতানুভূতি প্রভৃতি ইহার প্রধান লক্ষণ । ডাঃ স্মালজার এবং ডাঃ ভাহুড়ির মতে বিষচিকাতে সমগ্র দেহ হিমবৎ শীতল, খাল্‌ ধরার স্নায় বেদনা এবং হৃদমনীয় হিকা “সবিরাম আঠাবৎ শীতল ঘর্ম্ম” ইত্যাদি কিউপ্রাম্-আর্সিনিকোসামের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । বিষচিকার হিমাক্ত অবস্থায় যখন রোগীর দেহে মধ্যে মধ্যে শীতল ঘর্ম্মের উদ্বেক হইতেছে এবং আবার শুষ্ক হইয়া যাইতেছে এরূপ অবস্থায় কিউপ্রাম-আর্সিনিকোসাম অত্যন্ত কলোপধায়ক হইয়া থাকে । মূত্রস্তম্ভ জনিত বিকার ও আক্ষেপাদিতেও ইহা অত্যন্ত উপকারী ।



### লক্ষণাবলী ।

**অস্ত্রকাদি ।**—শিরোধ্বর্গন ও জড়ভাব । চক্ষু সম্বন্ধে ক্রমঃ বিন্দু দর্শন ইত্যাদি ।

**পাকস্থলী ।**—উদর মধ্যে ভয়ানক জ্বালা, খালধরার ত্রায় বেদনা ; বিবমিষা সহ উদরোদ্ধ প্রদেশে ভয়ানক বস্ত্রণা । বস্ত্রণার রোগী চীৎকার করিতে থাকে ; হস্তপদাদির অনুলিতে খাল ধরিতে থাকে ; প্রতি দুই তিন সপ্তাহ অন্তর অল্পমধ্যে অসহনীয় বেদনার আবির্ভাব হয় । হৃদমনীয় হিক্কা ।

**অলি ।**—বমন, জলবৎ ভেদ, সবিরাম শীতল ও আঠাবৎ ঘম্মোপগম ও অন্ননালী এবং তৎসহ উদর মধ্যে অসহনীয় জ্বালা । পেটে অত্যন্ত খাল্ধরিতে থাকে এবং দৈহিক ক্রিয়ার স্তৈমিত্য বা অবসাদ ( Collapses ) উপস্থিত হয় ; মলান্ত্রের অত্যন্ত সঙ্কোচন সহযোগে নিরন্তর শ্লেয়া নির্গলন ।

**বক্ষ ও হৃৎপিণ্ড ।**—হস্তপদাদির কম্পন সহ হৃৎস্পন্দন, হৃৎস্পন্দন বশতঃ বক্ষঃস্থল তরঙ্গায়িত বা উন্নত ও অবনত হইতে থাকে । বাম পৃষ্ঠফলক্ মধ্যে ক্ষুদ্র অংশ বিশেষ অত্যন্ত বেদনাযুক্ত এবং ঐ বেদনা বান কুস্কুসে সঞ্চারিত হইয়া বাম বক্ষঃমধ্যে শলাকাবেধবৎ বেদনা উৎপন্ন করে,—দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় ; বাম বক্ষঃ, পৃষ্ঠের বাম পার্শ্ব, বামবক্ষ ও বাহু অসাড় বোধ হয় ( আক্টীয়া ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।**—সমগ্র দেহ শীতল ও ঘর্ম্মাক্ত ; গাত্রত্বক মৃতবাক্তির ত্রায় ক্যাকাশে ও রক্তহীন ; দেহ হিম্বৎ শীতল, হস্তপদাদিতে খাল্ ধরে ও হিক্কা হইতে থাকে । বিহুচিকার, হিমাঙ্গ অবস্থায় সময়ে সময়ে চট্চটে শীতল শ্বেদ উদ্গত হয় আবার বিলীন হইয়া যায়—সবিরাম ঘম্মোপগম ( ডাঃ স্রালজার ) ।

**হৃদ্ধি ।**—চাপ দিলে, শীতল বায়ুতে এবং দেহ সঞ্চালনে, দীঘ নিশ্বাস গ্রহণে ও আহারান্তে ( বিবমিষা ) ।

**উপশম ।**—স্থির হইয়া থাকিলে ; কিন্তু পৃষ্ঠের আড়ষ্টতা ও হস্তকম্পন দেহসঞ্চালনে উপশমিত হয় ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—বামবক্ষের বেদনা সম্বন্ধে=আক্টীয়া-রেসিঃ আকেঃ প্রভৃতি ও কুহ্নন সহ আমরক্ত ও উদরাময় রোগে মার্ক-করঃ এবং বিহুচিকায় আইরিস-ভাসিঃ ক্যাম্ফোঃ ভেরেটঃ আর্সঃ প্রভৃতি ।

**শক্তি ।**—২য় দশমিক বিচূণ হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## কিউপ্রাম মেট্যালিকাম (CUPRUM METALLICUM).

নামান্তর ।—তাম্র ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—প্রসবের পর প্রসূতীর বেদনা অর্থাৎ ভাদ্যাল বাথা . জংশূল ; হাঁপানি ; সন্দি ; মৃৎপাণ্ডু ; বিস্মৃচিকা ; তাণ্ডব ; আক্ষেপ , কাস , খালধবা . বিসর্প ; মূর্ছা ; পাকশয়িক গোলযোগ ; বাতরক্ত ; রক্তবমন ; মূর্ছাবায়ু প্রদাহ . স্ববনলীর আক্ষেপ ; হাম ; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ ; শ্বাসশূল ; হৃদবেদন ; পক্ষাঘাত ; ফুসফুস প্রদাহ ; দ্রুতবৎ উদ্বেদ , অনিদ্রা আক্ষেপ ; মেরুমজ্জাব উত্তেজনা ; ক্ষত ; ছপকাস ইত্যাদি ।

উপ-যোগিতা ও আভাস ।—পৈশিক আকৃঞ্চন প্রসারণ ও অঙ্গগ্রহ বা খালধরা কিউপ্রামের প্রধান ক্রিয়াফল , এবং এই পৈশিক সঙ্কোচন হস্তপদাদির অঙ্গুলি হইতে আরম্ভ হইয়া ক্রমে সমগ্র দেহে সঞ্চায়িত হয় , গর্ভাবস্থায় আক্ষেপ , প্রসবান্তিক আক্ষেপ , ভীতি বা বিরক্তিজনিত আক্ষেপ , কিম্বা কোন বোগেব প্রথম আক্রমণেব স্থান ত্যাগ করিয়া মস্তিষ্কে আবির্ভাব বশতঃ আক্ষেপ ইত্যাদি উক্ত পৈশিক সঙ্কোচনেব মুখ্য ফল এবং কিউপ্রামেব একটা সর্বপ্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । নিম্নে ডাং এলেন লিখিত কয়েকটা সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ উক্ত হইল যথা,—(১) অতিরিক্ত মানসিক পৰিশ্রম ও বাত্ৰি জাগরণ জনিত শারীরিক ও মানসিক অবসাদ , দুর্দমনীয় মানসিক উদ্বেগ । (২) মুখে তানাক্ত স্বাদ , এবং লাল্য শ্রাব । (৩) সর্পের ত্বায় পুনঃ পুনঃ জিহ্বা বহির্গত ও অন্তর্ভিত করে । (৪) জলাদি পান করিলে পাকস্থলীতে প্রবেশ কালে গড়গড় শব্দ হয় । (৫) বিস্মৃচিকা,—তৎসহ উদরে ও জজ্বাডিস্থ পেশীতে খিল ধবা । (৬) গাজ্রোডেনাদিবি হঠাৎ বিলোপ জনিত পীড়াদি,—যথা মস্তিষ্কের বিকার , পৈশিক আকৃঞ্চন প্রসারণ , সার্কান্সিক আক্ষেপ ও বমন । (৭) চরণস্বেদ বিলোপ জনিত পীড়াদি । (৮) সার্কান্সিক আক্ষেপ কালে মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হয় এবং হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলদ্বয় অত্যন্ত অঙ্গুলি-তলে দৃঢ়রূপে আবর্তিত হইয়া থাকে । (৯) প্রত্যঙ্গাদির শেনভাগে,—করতলে , পদতলে জজ্বাডিস্থ পেশীতে খাল ধরে তৎসহ হস্ত পদাদির অতিশয় ক্ষীণতা । (১০) জিহ্বার পক্ষাঘাত , বাক্শক্তির হ্রাস—অস্পষ্ট ও অসম্পূর্ণ উচ্চারণ । (১১) অপস্মার বা মৃগী ; জাহ্নুদেশে হইতে “সরসরাভূতি” আবস্ত হইয়া উর্দ্ধগামী হয় ; রাত্রিতে নিদ্রিতাবস্থায় বৃদ্ধি ; অমাবস্য়ার সময় , নির্দিষ্ট কাল ব্যবধানান্তর ও প্রতি ঋতুর সময় ; নিয়মমস্তকে পতন বা মস্তকে অল্প প্রকার আঘাত জনিত পীড়া । (১২) কাসি,—কাসিলে গলমধ্যে যেন বোতল হইতে জল ফেলিতেছে এইরূপ শব্দ হয় ; জলপানে উপশম হয় । (১৩) ছপকাসি,—দীর্ঘবাপী প্রকোপ , শ্বাসরোধক , আক্ষেপিক ; প্রকোপকালে কথা কহিতে পারে না,—হাঁপাইয়া পড়ে , মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া

যায়, দেহ শক্ত, আড়ষ্ট হইয়া যায়, উপস্থাপ্য তিনটি প্রকোপ আবির্ভূত হয়, চৈতন্য পুনঃ প্রাপ্তির পূর্ব, অর্থাৎ একটু সামলাইলে কঠিন ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন হয়, প্রতি প্রকোপকালে বোগী নিষ্পন্দ হইয়া যায় । ( ১৪ ) বহু সন্তান প্রসবিত্রীদিগেব প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভাঙ্গাণ বাথা অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক্ । ( ১৫ ) দেহেব বামপাশ্বে হহাব প্রথম আক্রমণস্থল ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—প্রচণ্ড বিকাব—ভয়ঙ্কর ক্রাব । কাশাকেও চিনিতে পাবে না, লুক্কায়িত হইতে চেষ্টা কবে ( ষ্ট্রামো-ভেবেট ভিব ) । তৎকণ উন্মাদ ( Mania ),—সহ আক্ষেপ বা দংশন কবিত্তে যায় (বেল বীউফো. ক্যান্থা-সিকোল ষ্ট্রাম্ ), সম্মুখে বাহা পায় তাহাই ছিঁড়িয়া থণ্ড থণ্ড কবে ( ট্যাব্যান্ ভেবেট অ্যাল্ ) । নিব্বোধেব ত্রায় আচরণ কবে ( হায়ো ), নিব্বোধেব ত্রায় হাসিতে থাকে ( আনাক্: ক্যানাব হন ক্রোকাস ত্রাট , নিব্বোধেব ত্রায় ভঙ্গী কবে , বয়স্ক ব্যক্তিবা শিশুব ত্রায় কাষ্য কবে । উদবোদ্ধ প্রদেশে উদ্বেগ বা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ক্যালী কার্ব প্র্যাট ), সদা সশঙ্কিত ভাব । যে কেহ তাহাব নিকটে আসুক না কেন, বোগী তাহাতে ভীত হইয় ( আর্গি আয়োড ভেবেট ভিব ) । পড়িয়া বাহবান ভয়,—শিশু ধাত্রীকে জড়াইয়া ধাব ( বোব্যাক্স জেল্‌সি ) । জিহ্বা সপেব ত্রায় পুনঃ পুনঃ বহিগত ও অন্তহিত হহতে থাকে—বিকাবাবস্থার গোবৎসেব ত্রায় শব্দ কবে, থাকিয়া থাকিয়া বোমহষক চীৎকাব কাবয়া উঠ ( এপীস , হেলিবো , হাহপিব্ ) । সমস্ত বাত্র অত্যন্ত অস্থির, ছট্‌কট্ কবে বিলুপ্তচৈতন্য , পূর্ণ মোহ,—তৎসহ পৈশিক সংকোচন এপীন্ , প্রাণ ) । অতিবিক্ত মানসিক পবিশ্রম ও বাত্রি জাগরণ জনিত মানসিক ও শারীরিক অবসাদ ককাউ হইয়ে আসিড-নাই. নক্স ) । বাচাল্ ( হায়ো: ল্যাকে: ওপী: ষ্ট্রাম-ভেবেট্ ) ।

**অস্তক ।**—প্রচণ্ড শিবোবেদনা,—বাম চক্ষুব উদ্ধদেশে বেদনাব বৃদ্ধি, চাম চক্ষুব উদ্ধ দেশে এবং নাসামূলে অত্যন্ত চাপ বোধ,—দহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি এবং স্থিৰ হইয়া শুইয়া থাকিলে উপশম বোধ হয় । মস্তিষ্ক মধ্যে যেন একটা ক্ষাটক উঠিতেছে এইরূপ অনুভব,—অসহনীয় যন্ত্রণা বোধ । মস্তিষ্ক পক্ষাঘাতযুক্ত বোধ । ভয়ংকর অবিচ্ছিন্ন শিবোবেদনা—নিদ্রিষ্ট কাণাগুণব তবঙ্গ প্রবাহেব ত্রায় বৃদ্ধি । বোধ হয় যেন মস্তকে কে জ্বল ঢালিয়া দিতেছে । শিবোঘূর্ণন,—পাঠ করিলে ( আমন্ কাব' আর্সি গ্রা টা . হবাক্সা উচ্চৈঃস্ববে পাঠকালে=প্যাবিস ) এবং শূত্রেব দিকে দৃষ্টি কবিলে ( পলসে সাইপি ), যেন সকল দ্রব্যাদি ঘূৰিতেছে বা বোগীব সমগ্র দেহ যেন ঘূৰিতেছে এইরূপ অনুভব—আগি: আসা বেল্ লাই ক্যালী বাই ফেব-আসেট , নক্স ; ওলী-অ্যান্ ফস্ হ্রডো: ষ্ট্রাফ্ ভালি ভেবেট ভায়োলা ওডো: ),—যেন মস্তক সম্মুখদিকে পড়িবার উপক্রম হয় ( আর্সি ফেবাম আসেট ত্রাট:মিউ ব্যাণান্ পডো হ্রাস্ ),—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি এবং স্থিৰ ভাবে শুইয়া থাকিলে উপশম বোধ । মস্তক যেন শূত্ৰময় এইরূপ বোধ ( আর্জেন্ট: ককিউ পলসে ) । নীলবর্ণ বা আরক্তিম মুখমণ্ডল সহ মস্তকেব নীলবর্ণ ক্ষীতি । বস্ত্র দ্বারা মস্তক দৃঢ়রূপে বদ্ধ করিলে শিবোবেদনার উপশম হয় ( সাইলিনীয়া ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু আবদ্ধিম, প্রদাহযুক্ত, দৃষ্টি চঞ্চল এবং অনবরত এক বস্তু হইতে বস্তুতে নিবদ্ধ হইতে থাকে, কিস্বা স্থির, একদৃষ্টি, চাকচিক্যযুক্ত এবং তারকা উদ্ধদিকে আকৃষ্ট। চক্ষুর্দ্বয় কোটর প্রবিষ্ট।

**মৃশামণ্ডল** ।—মুখ ও গুঠ নীলবর্ণ। মুখমণ্ডল অত্যন্ত যন্ত্রণাবাজক। অপস্মার বোগাধিকারে হৃদয় দৃঢ় সংবদ্ধ এবং মুখ হইতে ফেনানির্গত হয়। মুখে তামাক্ত স্বাদ এবং লাল শ্রাব (হাস)। শিশুদিগের বোগে জিহ্বা পুনঃ পুনঃ বহির্গত ও অন্তর্হিত হইতে থাকে সলফ:)। জিহ্বাগ্র অত্যন্ত শীতল বোধ। জিহ্বা চটুচটে এবং শ্বেত লেপাবৃত (চটুচটে = আসিড-ফস্ প্লাম:)। জিহ্বা পক্ষাঘাতযুক্ত (আবসিহ্: আকো: ইক্কীউ-গ্লাব: আবেন্: ব্যারাই: কার্কো-সলফ: কষ্টি ডাল্‌ক্যা: জেল'স হায়ো আসিড-হাইড্রো ল্যাকে: আসিড-মিউ: নক্স-মস্: ওপী: প্লাম. ষ্ট্রাম্.) কথা অস্পষ্ট অসম্পূর্ণোচ্চারিত (কষ্টি: ব্যারাই: প্লাম. ওপী: ডাল্‌ক্যা:)।

**গলনম্র্য** ।—গলাধঃকরণ কালে গলনলী সঙ্কুচিত বোধ, গলনলী আবদ্ধন প্রসাধন বশতঃ বাঙ্‌লিম্পত্তি বাদ্যাত, হিক্কা ও অন্ননলী আক্ষেপ; জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ কবিলে গড়্‌ গড়্‌ শব্দ হয় (আসিড হাহ. আসি: নবো থুয়া) (অবসাদজনক জ্বরাদিতে এইরূপ হইয়া থাকে)।

**পাকস্থলী** ।—পুনঃ পুনঃ শীতল জল পান কবিবাব আকাজ্জ্ব প্রকাশ করে,—কারণ তাহাতে তাহাব উপশম বোধ হয়। দুগ্ধ হজম হয় না, দুগ্ধ পান কবিলে মুখ হইতে লালাব শ্রাব জল নিঃসরণ হইতে থাকে। শীতল জল পান করিলে বমনেব উপশম হয় (ফস্)। উদবে খালধরা সহ বিবর্মিধা, বমন, চালধোয়ানাব জলেব শ্রাব মল, পেট বেদনায় রোগী সমুখ দিকে বক্র হইয়া আইসে (কলে)। বৃক্কাস্থি তলদেশে সঙ্কোচন এবং অগ্রমাসেব পশ্চাদ্দেশে বেদনা বোধ। উদবোদ্ধ প্রদেশে চাপ বোধ,—স্পর্শ কবিলে ব টিপিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়। বোধ হয় যেন একটা গুহ্মবৎ পদার্থ গঙ্‌গবতলে ঘবিয়' বেড়াইতেছে—দৃঢ়রূপে উদব আবদ্ধ করিলে উপশম হয়। অগ্নমণ্ডলীয় এবং উদববেষ্টেব আকৃষ্ণ ও প্রসাধন,—দৃঢ়রূপে আবদ্ধ করিলে আরাম বোধ হয়। উদব অনমনায়, উত্তাপ ও ব্যথাযুক্ত, উদবেব আধ্বান-বায়ু-জনিত ক্ষীতি—নাভি প্রদেশে ভয়ানক যন্ত্রণা,—যেন নাভি প্রদেশে হহতে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত ছুবিকাহত হইতেছে; অগ্নমধ্যে কৰ্ত্তন, বা ছুরিকাধাবৎ যন্ত্রণা এবং উদব ভিতব দিকে আকৃষ্ট হয় (প্লাম্)।

**বিস্মৃচিক** ।—প্রবল উদবাময়; উদবেব যন্ত্রণাজনক খালধরা,—অন্ননালী মধ্যে গড়্‌ গড়্‌ শব্দ সহযোগে। পাকস্থলী ও অগ্নাশয় মধ্যে অবিচ্ছিন্ন বেদনাসহ পুনঃ পুনঃ বমন এবং ঘোলের শ্রাব মলনিঃসরণ; অনববত উদরে খাল্‌ ধরে এবং হস্তপাদাদিতে আক্ষেপ হইতে থাকে; চক্ষুর্দ্বয় কোটর প্রবিষ্ট, মুখ শুষ্ক হইয়া ক্ষুদ্র হইয়া যায়, উন্নত ও স্ফীত নাসিকা এবং গাঢ় নীলমাণ্ডিত মুখমণ্ডল; সমগ্র দেহ নীলবর্ণ, জিহ্বা শীতল, স্বরলোপ, জংপিণ্ডের গতি অতি ক্রীণ এবং নাড়ী প্রায় স্পর্শজ্ঞানাভীত। পেশী সকল আনহিত হইতে থাকে, হৃৎকৃত্ত বা চোয়াল আটকান। বক্ষমধ্যে যন্ত্রণাদায়ক আকৃষ্ণ প্রসারণাত্তব, জজ্বাডিমহ পেশীতে খাল ধরা,

এবং হস্তপদাদিব অঙ্গুলির আক্ষেপ হইতে থাকে ; ভয়ানক তৃষ্ণা ও হিক্কা এবং সমগ্র উদরে, বিশেষতঃ উদবোর্ধ্ব প্রদেশে, বিবিম্বানুভব ; নিরবচ্ছিন্ন বমন,—শীতল জল পানে উপশমিত হয় ( ফস্ )। অঙ্গুলী এত ব্যাধিত হইয়া থাকে যে স্পর্শ পর্যাঙ্ক অসহনীয় বোধ হয়। প্রস্রাব আদৌ হয় না বা অতি অল্প পরিমাণ হইয়া থাকে ।

**জ্বীজননেত্রিকা**।—প্রসবাস্তিক ধনুষ্টকার ; প্রসব বেদনার সময় হস্ত ও পদের অঙ্গুলিতে ভয়ানক খাল ধবিতে ( অঙ্গগ্রহ ) আরম্ভ হইয়া সমগ্র দেহে সঞ্চারিত হইয়া পড়ে ; অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক অঙ্গগ্রহ বা খালধরা প্রসব বেদনার ব্যাঘাত উৎপন্ন কবে ; রোগিণী চতুর্দিক্ অন্ধকাবাচ্ছন্ন বোধ করে ( ল্যাক্-ক্যান্ ) এবং ঠহাব অনতিপরেই আক্ষেপ আরম্ভ হয় ; মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায় এবং বৃদ্ধাঙ্গুলিদ্বয় কবতলেব উপব আবর্তিত হইয়া দৃঢ়রূপে থাকে । অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছতা এবং বক্ষমধ্যে যন্ত্রণানুভব হয় । রোগিণী যন্ত্রণায় চীৎকান করিয়া উঠে । বহু সম্ভান প্রসবিস্ত্রীদিগের প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভাদাদাল ব্যথা । বজ্রঃ প্রকাশেব পূর্বে ধমত্মাদি মধ্যে শোণিত স্ফুটন ( ebullition = মার্ক ), হৃদস্পন্দন ( আয়োড স্পঞ্জিঃ বজ্রোশ্রাব কালে হৃদস্পন্দন = আলিউ ইয়ে আয়োডঃ ফস্ বজ্রঃস্রাবাস্তে = আয়োড ) এবং শিরোবেদনা ( আলিউ ক্যাল্কেঃ কার্কা-ভে ত্রাট-মিউ ল্যাকেঃ পল্লে সল্ফ্ )। ঋতু অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া থাকে ; কয়েক মাস যাবৎ ঋতুবোধ ( ত্রাট-মিউ ক্যালী কার্ব্ )। আর্তবাস্রাবেব পূর্বে এবং সময়ে খালধবা ( কোণাঃ গ্র্যাফ্ ল্যাকেঃ চায়না ) ; ধনুষ্টকার ( সিকেল ) এবং হৃদয়ভেদী চীৎকান ও শ্বাসকৃচ্ছতা ; পদতলশ্বেদ নিরোধাস্তে ঋতুরোধ ( সাইলিঃ )।

**শ্বাসস্রাব**।—হৃৎকাসি, দীর্ঘবাপী শ্বাসলোধক প্রকোপ, থাকিয়া থাকিয়া কাসির আবির্ভাব হয় ; রোগী কথা কহিতে পাবে না , হাপাইয়া উঠে ( ষ্ট্যান্ ) এবং দেহ শক্ত, আড়ষ্ট হইয়া যায় , উপর্য্যাপবি তিনটি প্রকোপ বা আক্ষেপ প্রকাশ পায় ( ষ্ট্যান্ দুইটি প্রকোপ = মার্কঃ রাত্রিতে বৃদ্ধি ; চৈতন্ত সঞ্চাবাস্তে কঠিন দ্রবাদি বমন ( ক্যানাব ), প্রতি প্রকোপের সময় রোগী নিম্পন্দ হইয়া যায় ; এতৎসহ মস্তক সঞ্চালন আক্ষেপিক হাপানী বোগের প্রকোপ কালে কাসির সহিত স্বেতাভ স্বেদা উথিত হয় । হাঁপানী,—প্রকোপ রাত্রি ৩টা ব সময় আবিভূত হয় - পশ্চাদিকে দেহ হেলাইলে, কাসিলে বা হাসিলে ( আর্ম্ ) বৃদ্ধি হয় । ঠাণ্ডা জল পান করিলে কাসির উপশম হয় ( ককাস কাক্ কষ্টি )। কাসির সময় গলমধ্যে গড়্ গড়্ শব্দ হয় = যেন বোতল হইতে জল ঢাল' হইতেছে । কাসিব সময় শ্বাস প্রশ্বাসের সাঁই সাঁই শব্দ হয় । সোপান আরোহণ কালে ( আগমন-কার্ব্ আস্ আঙ্গাসঃ বোবঃ লিডঃ হায়ো. মার্কঃ অ্যাসিড-নাইঃ র্যাটান্ বীউটাঃ সেনেগা ) বা দ্রুত চলিলে শ্বাসকৃচ্ছতা উপস্থিত হয় ( আঙ্গাসঃ অরাম্ ; কষ্টিঃ পলসেঃ )। হৃৎশূল,—খালধরা সহ শ্বাসকৃচ্ছতা । ঋতু আবির্ভাবের পূর্বে হৃদ-স্পন্দন ( আয়োড স্পঞ্জীঃ )।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—কহুইতে বিসর্পোদগম ( Herpes ) এবং তাহা হইতে রস পড়িয়া নীতবর্ণ চটাঘায়ে পরিণত হয়—সন্ধ্যাকালে অত্যন্ত চুলকায় ; স্বন্ধ পর্যাঙ্কবাপী লসিকা শিরার

( Lymphatic Vessel ) প্রদাহ সহ হস্তব ক্ষীতি । বাহু এবং হস্ত স্থানে স্থানে নীলিমাণিত প্রতীয়মান হয় । ধনুষ্টঙ্কার,—হস্ত ও পদেব অঙ্গুলি হইতে আবহু হইয়া সমগ্র দেহে ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে,—সবিবাম আক্ষেপ । বিশ্রাম কালে জঙ্ঘাভিমুখ পেশিতে খালধবে ( আমন্ কাব' ক্যাম্ফো ) । অদমাঞ্চে পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসাধন ( আগাব' ইয়ে জিঙ্ক ) ; পদতল জ্বালাবৃত্ত বোধ । পদতল হিমবৎ শীতল ( কোল্টি কাকো' ৩ কাষ্ট ককীউ : কোণা : ডিজি. গ্রাফ : কালী কাব' ঝাট কাব' আসিড নাই হডো : সিপী সাইলি ) । পদশ্বেদ নিরোধ ( আসিড স্ট্রালসাই : সিলি জিঙ্ক ) । জাহ্নু সন্ধিব অত্যন্ত ক্ষীণতা যেন ভগ্ন হইয়া গিয়াছে ।

**অবক ।**—বিশ্চিকা ও ধনুষ্টঙ্কাবাদিকাবে সমগ্র গাত্রত্বক নীলিমাণিত ( আমন্-কাব' : আর্স' ক্যাম্ফো : কোণা আর্সিড হাইড্রোসা ল্যাকে' ৩পী' প্লাম্' ) এবং হিমবৎ শীতল ( ক্যাম্ফো ) = বাহত : শীতল বিস্ত্র রোগী বোধ কবে তাহাব গাত্র জলিয়া গাইতেছে—নক্স-মস : সিকেলি : ভোবট ) । স্পর্শ কবিলে বেদনাব বৃদ্ধি হয় ।

**সার্ক্যাটিক ।**—অপস্রাব বা মূত্রী,—বাত্রে আবিভাব হয় ( বীউফো ল্যাকে : )—জাহ্নু হইতে “সবসরান্নভুতি” আবহু হইয়া তলপেটে সঞ্চাবিত হয় . অমাবস্থাতে, এবং নিদিষ্ট কাল ব্যবধানান্তব বৃদ্ধি হয়—প্রতি পাতুব সময় , নিম্নমস্তক পতন বা মস্তিষ্কে অতরূপ আঘাত জনিত ( লোমহর্ষক চীংকাব কবিয়া পতিত হয় এবং অচেতনাবস্থায়ও ভয়ঙ্কব চীংকাব কবে = বীউফো : ) ; মুখ হইতে যেন নিগলিত হইতে থাকে , আক্রমণেব অবাবহিত পূর্বে রোগী লোমহর্ষক চীংকাব করিয়া উঠে ( বিউফো' ) এবং দন্ত দন্ত ঘষণ কবিত থাকে । আরক্ত জরের উদ্ভেদ, হাম বা বিশ্রাবপ্রবণ বিসপক প্রভৃতি উদ্ভেদ প্রতিবোধ জনিত আক্ষেপাদি রোগ ( এপীস : লাই ক্যাম্ফো সোবাইন : সল্ফ ) । জুবারে গা আবলা এবং অবসাদ । অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ও দেহের শীর্ণতা ( প্লাম : ) ।

**নিদ্রা ।**—গভীর নিদ্রা,—নিদ্রাবস্থায় হস্তপদাদি চর্মকিত হইয়া উঠিতে থাকে, নিদ্রিতা-বস্থায় উদব মধ্যে অঙ্গকূজন শব্দ,—পেট কুল কুল কবিত থাকে —পেট ডাকে ।

**হৃৎকি ।**—শীতল বায়ুতে, রাত্রি, অমাবস্থায় , উদ্ভেদ বা পদশ্বেদ প্রতিক্রম হইলে, স্পর্শ বা পেষণ করিলে, ঋতুর পূর্বে এবং বমনান্তে ।

**উপশমন ।**—দৃঢ়কণে আবদ্ধ কবিলে ( শিবঃপীড়া , অঙ্গশূল প্রভৃতি ) , শীতল জলপানে ( বিবমিষা , বমন এবং কাসি ) এবং স্থিব হইয়া থাকিলে ও শ্বেদোশম হয় ।

**সম্বন্ধ ।**—অনুপুবক = ক্যালকেবীয়া অষ্ট : ।

**দোষশ্র ।**—বেলাড , ক্যামো , চায়না , সাইকিউটা , ডালকা , হিপার , ইপিকাক , মার্জ , নক্স ।

**সদৃশ ।**—জেলুসি : সাইলি ফস : নক্স : প্লাম . এপিস জিঙ্ক ক্যাম্ফো : ভেবেট : সিকেলি : আর্গি : ল্যাকে : ট্রাম : । ছপকাসি ও বিশ্চিকা রোগে কিউপ্রামেব পব ভেবেট্রাম প্রয়োগে উত্তম ফল পাওয়া যায় । প্রতিক্রম উদ্ভেদ জনিত ধনুষ্টঙ্কাবাদিতে এপীস এবং জিঙ্কাম ব্যবহায়া হইতে পারে ।

ভুলনীতি ।—জেলস ( অতিরিক্ত পরিশ্রম জন্ত মস্তিষ্কের দোষ ) ; সাইলিস ( মস্তক বেদনা ), বাচালতা ( লোক:হাস্য: ইত্যাদি ), প্রতিক্রিয়ার অভাব সলফর, কার্ব-ডেজি ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ দশমিক ১২, ৩০ ৭ ২০০ শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব ।—৪০ হইতে ৫০ দিন ।

## কুরারী

(CURARE)

প্রস্তুতি ।—আমেবিকাব আদিম অধিবাসীবা পশুপক্ষাদি বিনাশার্থ শবমখে একপ্রকার বিষ ব্যবহার করে—কুরারী আবক সেই বিষ হইতে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ককটায় ক্ষত ; নিম্পন্দ বায়ু ; হ্রস্বলতা ; কাসি ; বহুমূত্র , বাধক , শ্বাসক্লেণ , কর্ণের পীড়া ; পামা ; মৃগী ; মুখের পক্ষাঘাত ; মুচ্ছা ; শিরঃপীড়া ; জলাতঙ্ক রোগ ; গতিশক্তির পীড়া ; শ্বায়রদোর্কলা ; শ্বায়ুল ; কর্ণ প্রদাহ ; পুতিনশ্র ; যক্ষ্মা ; গণ্ডমালা ; অক্ষিপুটেব পক্ষাঘাত ; ধমুষ্টকার ; বিবিধ প্রকার ক্ষত ; জরায়ুর পীড়া , অপতাপথের পীড়া ; হৃপিং কাসি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—এই উগ্রবীয়া বিষ দ্বারা গতি শক্তিব বিনাশ সাধিত হয় কিন্তু অনুভব শক্তি সম্পূর্ণ বর্তমান থাকে, তজ্জন্ত নিম্নহনুগ্রহ সহ নিম্পন্দ-বায়ু-রোগে (Cataplexy) ইহা ফলপ্রদ ; বোগী নিদ্রাভঙ্গান্তে এক দিকে এক দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকে ; শ্বায়বীয় অবসাদ,—বিশেষতঃ বৃদ্ধদিগের ; হনুস্তম্ব বা চোয়াল আটকান, ধমুষ্টকার, শিশুদিগের মুখে ও কর্ণপশ্চাতে পামাকচ্ছু (Eczema) ; এবং পীত-কপিণবর্ণ দাগ (Liverspots) প্রভৃতিতে ইহা অত্যন্ত উপকারী । প্রায়-পক্ষাঘাতেব শ্বায় অবসাদ ; মস্তিষ্ক যেন তরল পদার্থ পরিপূর্ণ এবং তন্মধ্যে বিদারণ বা অঙ্গাঘাত বেদনা, দপদপানি, অসাড়তা প্রভৃতি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল এবং মস্তিষ্কের বিকৃতি, উন্নততা ইত্যাদি ইহাব প্রধান মানসিক লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

অন ।—চিন্তা বা অধ্যয়ন শক্তি রাহিত্য ( চিন্তা শক্তি রাহিত্য=আবিষ্-নিগ: ইথীউ: ব্যাপ: বাব্বারিস্ ; ক্রিম্যাট: ডাল্কা: ক্যালী-নাই: মাগ-ফস্: ট্রাট-কার্ব' ট্রাট-সলফ: নক্স-মস্: ওলী-ক্যাজি: সাইলি: সল্ফ: অক্সাইট্রোপ: টিউবার্ক: ) । উত্তেজিত, ব্যস্তচিত্ত ( আর্জেন্ট-নাই: অরাম: বীউফো: লিলিয়াম্ ; মিডহাইন্: ট্রাট-মি: টিলীয়া: অ্যাসিড-সল্ফ: থুয়া ) । একাকী থাকিতে ভালবাসে ( কার্কো-অ্যান্: অ্যাক্টী. কোকা: জেলসি: হেলিবো: ইয়ে: হায়ো: অক্সাই-ট্রোপ: থুয়া ) । উন্মাদ রোগের বৃদ্ধি হইলে রোগী স্বীয় দেহে আঘাত করে, নখাঘাত করে

এবং মহান্নুখে ক্ষত বিক্ষত কবিতা থাকে, অথচ কোন যন্ত্রণা বোধ করে না । রাত্রি যেন অতি স্তমধুর সঙ্গীত শব্দ শুনিয়াছে এইরূপ আনন্দে মত্ত হইয়া উঠে । অতিরিক্ত মৃত্যু ভয় ( আ্যাকো: ক্যাক্ট: আ্যাক্টী: জেল্‌সি: ল্যাক্-ক্যান্ ল্যাকে: লোবেল্: মাইগেল, নক্স ) । সকল বিষয়ে ওদাস্ত প্রকাশ করে ( এপীস্ ; ব্যাপ: সাইকৌড-ভাই ) ক্যালী-বাই: ওপী: অ্যাসিড-ফস্: ফস্: ষ্ট্রাফ: সিফিলাইন: ) ।

**অস্তক** ।—দণ্ডায়মান বা পাদচারণকালে হঠাৎ মুছাঁ ও পতন । নিকটবর্তী বস্তু বা জলের দিকে চাহিয়া থাকিলে মাথা ঘোরে ( সার্সা ) । স্বায়বীয় শির:পীড়া,—সমগ্র মস্তকে অজ্ঞাঘাত বা বিদারণবৎ বেদনানুভব,—রোগী শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ; গ্রীবা-আড়ঠতা বশত: মস্তক পশ্চাদ্ধিকে বক্র হইয়া থাকে ; শিরোমধ্যে যেন কোন তরল পদার্থ দৌড়াইয়া মন হইতেছে এইরূপ অনুমান ; শিরোপশ্চাতে ভয়ানক সংঘাত বোধ ( ক্রোটেলাস ) । দক্ষিণ শঙ্কদেশে বা কপালে শূলাঘাতবৎ বেদনা, জোরে মস্তক নাড়িলে বা কসিলে বৃদ্ধি হয় । কাসিলে বোধ হয় যেন মস্তক চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া গেল,—রোগী কাসিবার সময় তত্তদ্বাচা মস্তকের দুইপার্শ্ব চাপিয়া ধরে ( ব্রাই: ক্যাম্প্. থাট-মিউ: নক্স-ভম্: ফস্: সল্ফ: ) । মস্তকে বোধ হয় যেন তাড় নীর আঘাত হইতেছে ( আমন-নিউ: ক্যাল্কে: ক্রিম্: ফেরাম, ফেরাম-অ্যাসেট: ল্যাকে: মেজে: থাট-মিউ: অ্যাসিড ফস্: ), তৎসহ পিত্তবমন ( কণো: গ্রাফ: ইপিক্: ল্যাকে: নক্স-ভম্: ক্রোটেলাস: পল্‌সে: সিপী ভেরেট: ) ।

**চক্ষু** ।—দক্ষিণ চক্ষুর উন্নদেশে শলাকাবেধবৎ বেদনা । দৃষ্টি সম্মুখে কাল বিন্দু উড়িয়া বেড়ায় । আগার: অ্যামন-মিউ বেল্: ক্যাল্কে: সিল্ফো: ককীউ: কোণা: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: ফস্: সিপী: সাইলি: ),—পাঠান্তে বৃদ্ধি । অক্ষিপুট অত্যন্ত ভাবযুক্ত বোধ, চক্ষু উন্মীলিত রাখিতে পারে না ( কলো: জেলসি: কষ্ট্রি: গ্রাফ: উভয় অক্ষিপুট নুদিত হইয়া যায় = সিপী: ) । চক্ষু মধ্যে বোব হয় যেন অসংখ্য সূক্ষ্ম শলাকা বিদ্ধ হইয়া বাহিয়াছে ( অ্যাক্সেন্ট-নাই: ডলিকস্, হিপার, অ্যাসিড-নাই দেখ ) । সন্ধ্যাকালে দৃষ্টলোপ । সর্বদা বোব হয় দৃষ্টিপথ তিমিরারূপে হইয়া রহিয়াছে ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে নানা প্রকার শব্দ শ্রুত হয়, কখনও সাঁই সাঁই শব্দ, কখনও পঞ্চাদিব চীংকাব শব্দ, কর্ণমধ্যে টং টং শব্দ ( ক্যাল্কে: অ্যাক্সে: কোণা: লিড: থাট মিউ ) অজ্ঞাঘাতবৎ বেদনা কর্ণ মধ্যে প্রাধুর্ভূত হইয়া পদতল পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়,—রোগী শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় । মধ্য-কর্ণের প্রদাহ, যন্ত্রণায় রোগী উন্মত্ত হইয়া যায় ; পুথ শ্রাব হইতে থাকে ( বেল্: বোর: ক্যামো: হিপ্: মার্ক: নক্স: পল্‌সে: ) ।

**শাসিকা ও মুখাশ্রুত** ।—পুতিনশ্র বা পিন্‌স,—পুতিগন্ধময় জমাট পুথ নির্গত হয় ( অরাম ; ক্যাডমী-সল্ফ: হাইড্রো: সোরাইন: ) । মুখের ও গণ্ডদেশীয় পাক্ষাঘাত,—সময়ে সময়ে আহাৰ্য্য দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে কষ্ট হয় । মুখ ও জিহ্বা দক্ষিণ পার্শ্বে আকৃষ্ট হইতে থাকে ।

**শাক্ষরী** ।—উদব পুষ্টি করিয়া ভক্ষণমাত্রে ক্ষুধার উদ্বেগ ( বোভি: ক্যাল্কে: চিনিন্-সল্ফ: সিনা ; লাকে: ক্যাল্কে-কষ্ট্রি: মার্ক: ফস: প্লাম: ষ্ট্রিন: ) । কটী এবং উত্তিঙ্গ দ্রব্যাদিতে



অরুচি ( রুচীতে অরুচি = ল্যাক্টীউ: উদ্ভিদজ দ্রব্যাদিতে = হেলিবো: মাগ-কার্ব: ) । জল এবং সরবতাদি পানাকাজ্জা ( আস': ওলীয়ান: হ্রাস: শ্রাবাই: ) লেমনেড ( কালী-কার্ব: লাই: ) । সুরা ( ল্যাকে: সল্ফ: থিরিড: ) ও দুগ্ধ পানাকাজ্জা ( ব্রাই: ল্যাকে: ফেলান: এপীস ; চেলিড: মার্ক-ভাই: ),—কিন্তু তাহাতে পীড়া হয় । উগ্রবীৰ্য্য মদিরাদিতে অরুচি । পুন: পুন: তিস্ত-স্বাদযুক্ত ও জ্বালাজনক উপহার ৭ তিস্তস্বাদ উদ্গাব = ব্রাই: চায়না: গ্র্যাটি: মার্ক: লুপিউ: নক্স: সল্ফ: অ্যাসিড-সল্ফ: থুয়া ;—জ্বালাজনক = বেল: ক্যাস্কা: হিপ: অ্যায়োড: লাই: ওলী-অ্যান: অ্যাসিড-ফস: সল্ফ: ট্যাবেক: ভ্যালি: ) । শোণিত ও পিত্ত মিশ্রিত গলিত দ্রব্যাবি বমন । সর্বদা পাকস্থলী শূত্র ও ক্ষুধা বোধ ( জেটিয়ানা: ট্রাট-কার্ব: ওলীয়াম: পেট্রোল: ফেল্যাম: ব্রোম: গ্যাথো: সেনা: সিপি: ভেরেট: সল্ফ: ) । বিবমিষা ও যন্ত্রণাদায়ক হিকা সহ পাকস্থলী মধ্যে যেন একটা বৃহৎ গুল্মবৎ পদার্থ আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( পঞ্জরতলে বোধ হয় যেন একটা গুল্মবৎ পদার্থ এদিক ওদিক করিতেছে = কিউপ্রাম ) ।

**অক্ৰাশাস** ।—সার্কাস্টিক শোথ অধিকারে যকৃতের অত্যধিক ক্ষীতি ( মার্ক: অ্যাকে: চায়না: চিনিন্: সল্ফ: ল্যাক্টী: নক্স-মস: সল্ফ: কাডিউয়াস ) । যকৃত-স্ফোটক ও যকৃত মধ্যে অস্মরিবৎ পদার্থ জননপ্রবাণতা ;—দেহ সঞ্চালনে যকৃত মধ্যে অস্বাঘাতবৎ যন্ত্রণা অনুভব ( কার্কো-অ্যান: ল্যাকে: ট্রাট-কার্ব: ট্রাট-মি: রাগান: ) । উদরের শোথবৎ ক্ষীতি । উদর একটা সজীব পদার্থ নড়িয়া বেড়াইতেছে ( এরাণ্ডো-মরি ক্যালকে-ফস: ক্যানার-শ্রাট: ক্রোকাস ; কনভাল: শ্রাবাই: সল্ফ: থুয়া ) । তলপেটে জ্বালা, ভয়ঙ্কর অসহনীয় অন্বশূল,—রোগী সম্মুখ দিকে বক্র হইয়া এবং উদর দলিতে থাকে ( কলো: কিউপ্রাম ) । জ্বালাজনক অন্বশূল, —যেন উদর মধ্যে একটা জলন্ত লৌহ প্রবিষ্ট হইতেছে,—তৎসহ অত্যধিক পিত্তময় এবং দুর্গন্ধযুক্ত তরল মল ।

**প্রস্রাব** ।—বৃক্ক বা মূত্রগ্রাণ্ড ( Kidney ) মধ্যে যেন খুঁচিতেছে বা আকষণ করিতেছে একরূপ বেদনা সহ পুন: পুন: পরিস্রুত জলের ত্রায় প্রস্রাব ; পাকস্থলী মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা ; মুখ অত্যন্ত শুষ্ক, সন্ধ্যায় ও রাএে অত্যন্ত তৃষ্ণা, শকরা মিশ্রিত মূত্র ( সিজিজীথাম য্যাথো: ট্রাট-সল্ফ: ইউরেন নাইট: ) ; তরুণ বহুমূত্ররোগাধিকারে শীর্ণতা । প্রতিবারে অপৰ্য্যাপ্ত মূত্র শ্রাব, অত্যন্ত বেগ ও মূত্রস্থলী ক্ষীতি বোধ হয় ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—জননেদ্রিয় প্রদেশে উগ্র গন্ধ ( ট্রাট-মি: সার্সা ) ; শিথল আরক্তিম ও ক্ষীতি । শিশ্নমুণ্ডের পশ্চাতে অত্যধিক শ্বেতরেণু সঞ্চয় । রমণেচ্ছা প্রবল কিন্তু লিপ্সোদগম হয় না । গুণারালিঙ্গন কালে অতি বিলম্বে রেতঃস্রাব হইয়া থাকে এবং তাহাতে স্থখ বোধ হয় না ।

**জ্বীজননেদ্রিয়** ।—ঋতু নির্দিষ্ট সময়ের ৭ দিবস পূর্বে প্রকাশ হয়, দক্ষিণ ডিম্বাধারে মুচড়ানবৎ বেদনা,—অজ্ঞাদি যেন নীচের দিকে ঠেলিতেছে এইরূপ অনুভব, কোমরে বেদনা এবং ক্ষীণতা বোধ, শ্রাব অতি অল্প, শ্রাব অতি অল্প, ও পাঁচ দিবসের পরিবর্তে তিন দিবস মাত্র স্থায়ী হয় । জ্বরায়ু প্রদাহযুক্ত এবং ক্ষীতি ; যেন চিমটা কাটিতেছে বা জ্বলিতেছে

কিঞ্চা যেন পিন্ ফুটাইতেছে এইরূপ বেদনা । জরায়ুমুখক্ষত কষায় (acrid) রস নির্গত হইতে থাকে । প্রদবস্ত্রাব অতি অল্প, গাত পুষ্ণবৎ ও অত্যন্ত দুর্গন্ধবিশিষ্ট ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—দক্ষিণ পার্শ্বে হৃদিবেধবৎ বেদনা সহ শ্বাসকৃচ্ছ্র । সঞ্চালন-শক্তি-বিধায়িনী শ্বাস্যব অবসাদ জনিত শ্বাসকৃচ্ছ্র, যক্ষ্মা বা ফুস্ফুসেব বায়ু-ক্ষীতি (Empysema) বোগে যেকপ হইয়া থাকে । সোপান আবোহণ কালে শ্বাসকৃচ্ছ্রতা বৃদ্ধি হয় ; (আর্স মার্ক: বোব) ; সর্দদা সামান্য কুক্কুক্কে শুষ্ক কাসি,—তৎসহ বক্ষমধ্যে বেদনা ; জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বা হস্ত কবিলে বৃদ্ধি হয়, থাকিয়া থাকিয়া আবিভূত হয় ও সমগ্র দেহকে আলোড়িত করে, কাসিব পব বমন, শিবোবেদনা এবং মুখমণ্ডল আবিক্তিম হইয়া থাকে । বক্ষঃস্থল অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত, এমন কি বক্ষঃপরীক্ষায়ন্ত্রেব ভাব বা চাপ সহ হয় না । শ্বাসপ্রশ্বাস শক্তিব পক্ষাঘাতোপক্রম ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বক্ষঃস্থলেব বাম পার্শ্ব ও বাম হস্ত অসাড় । পদদ্বয় অত্যন্ত দুর্বল,—চলিতে গেলে পদ অবশ বোধ হয় । নিম্পন্দবায়ুবোগে,—নিদ্রাভঙ্গান্তে বোগী স্থিবদৃষ্টিতে একদিকে চাহিয়া থাকে, তৎসহ নিম্ন হনুব আক্ষেপ । কদব বা কড়া উপগম প্রবণতাব সাচায্য করে ।

**অবক** ।—কুষ্ঠব্যাধি (ব্যাসিলাই: মার্স আয়োড: ভ্যাক্সিন ম্যালার্গিন হাইড্রোকোঠ: হীউবা: অ্যানাক্ ক্যালোট্রোপ) । নাসিকাব উপব শুটিকা বাহিব হওয়া, (ক্যালোট্রোপ জাই:) । পিত্ত বিন্দু বা যক্কং-বিন্দু (Liver spots),—পীতকপিণবণ ।

**চক্ষি** ।—দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণ কালে, সোপান আবোহণ কালে, শৈত্যা সংস্পর্শে, ঠাণ্ডা বায়ুতে, ও জনবায়ুব পবিবর্তনে, বাত্রি ২টা হইতে অপবাঞ্চে ৩টা পর্য্যন্ত দেহেব দক্ষিণ পার্শ্বে ।

**উপশম** ।—স্থিব হইয়া শুইয় থাকিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—নক্স ভম: আবোনায়া ডায়া (জবে), ফবাম, (মস্তকে বেদনা), ক্রোটলাস, (পিত্তবিন্দু সম্বন্ধে) গুয়াবীরা, লাহকে সিপী নক্স, সলফ ।

**দোষায়** ।—ব্রোমিন্ ও ফোবিন ।

**শক্তি** ।—৬৯ হইতে ৫০০ শততামক ক্রম ।

## সাইক্ল্যামেন্ ইউরোপীয়াম্ (CYCLAMEN EUROPEUM).

**প্রস্তুতি** ।—বসন্ত কালে সংগৃহীত মূল হইতে অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ,—রক্তাশ্লতা ; মৃৎপাণ্ডু, সর্দি ; দ্বিভদর্শন, অজীর্ণতা ; অল্পশূল ; চক্ষু:পীড়া ; শির:পীড়া ; হিক্কা ; আর্ন্তব-ধিক্তি ; গর্ভগী রোগ ; বাত, মূত্রনলীপ্রদাহ ; মাথাঘোরা, মসীজীবির হস্তকম্পন ইত্যাদি ।

**উপশোধিত। ও আভ্যাস।**—যে সকল ব্যক্তি শ্লেষ্মা ও রস প্রধান ধাতু-বিশিষ্ট; যাহারা শোণিতশূন্য বা নীলপাণ্ডু রোগগ্রস্ত (Chlorotic), অত্যন্ত আলস্য প্রিয়, সামান্য পরিশ্রমে কাতর, কিম্বা যে সকল রমণী ফ্যাকাশে বর্ণ ও হরিৎপাণ্ডু রোগগ্রস্ত, যাহাদিগের ঋতু অনিয়মিত ভাবে প্রকাশ হয় (ফেরাম্ পল্‌সে. সিপী:) এবং ঋতু ব সময়ে শিরোঘূর্ণন, শিরোবেদনা দৃষ্টিহীনতা প্রভৃতি দ্বারা আক্রান্ত হয়,—সাইক্ল্যামেন্ তাহাদিগের উপযোগী। ডাঃ ফ্যারিংটন বলেন “সাইক্ল্যামেন্ রোগী নিদ্রাভঙ্গান্তে পরিশ্রম করিতে হইলে দেহ অত্যন্ত অল্পহতাশ্রুত বোধ করে; প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে দেহ এত ভারযুক্ত এবং আলস্য বোধ করে যে তাহারা সেই দিবসের কর্তব্য কার্য্য সকল সম্পাদন করিতে সক্ষম হইবে ইহা কিছুতেই মনে কবিতো পারে না, কিন্তু একবাব পরিশ্রম করিতে আরম্ভ করিলে আর কষ্ট বোধ করে না, রাত্রিকাল পর্য্যন্ত বেশ পরিশ্রম কবে। তাহারা সময়ে সময়ে দৃষ্টি সম্মুখে চাকচিক্য দর্শন করে। সময়ে সময়ে তাহারা সকল বস্তুই অন্ধাংশ মাত্র দেখিতে পায় (দ্রব্যাদির বার্মাক্সমাত্র দেখিতে পায়=লিথীয়া কাঁচ, দক্ষিণাক্ষ মাত্র দেখে=লাই: উদ্ধাক্ষ বা নিম্নাক্ষ দেখিতে পায়=গ্যাট্-মিউ: আসিড্-মিউ: নিম্নাক্ষ মাত্র দেখিতে পায়=অরাম্:)। এই সকল রোগী যে অজীর্ণ রোগ ভোগ কবে তাহার বিশেষত্ব এই যে উদর মধ্যে বায়ু সঞ্চিত হইয়া রাত্রিতে শূলবেদনা হয় এবং রোগী বাধ্য হইয়া শয্যাভ্যাগ করিয়া যতক্ষণ না কিয়ৎপরিমাণে বায়ু নিঃসৃত হইয়া আরাম বোধ হয় ততক্ষণ পাদচারণ করিতে থাকে।” পশ্চাল্লিখিত কয়েকটাও ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ;—নিঃশব্দে পোষিত শোক, বা ক্রুতাপরাধের শাস্তির ভয় এবং কর্তব্য সাধিত হয় নাই এই জ্ঞান জনিত মানসিক পীড়। রোগী অত্যন্ত বিমর্ষ ও খিটখিটে; কোপনস্বভাব, মুহমান এবং সকল বিষয়েই বিবাক্তি বোধ কবে। রোদনপরায়ণ; নির্জনে তাপ্রিয়। গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্গকাতর। শোণিতান্তরাবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের শিরোবেদনা,—দৃষ্টিসম্মুখে চাকচিক্য দর্শন ও তৎসহ তিমিরদৃষ্টি,—বিশেষতঃ প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে। দর্শন,—চাকচিক্য, অগ্নিফুলিঙ্গ; বর্ণবৈচিত্র্য, চাকচিক্যময় স্বত্র প্রভৃতি ভ্রমদর্শন; অস্পষ্ট দৃষ্টি,—যেন চতুর্দিক তিমির বা ধূমময়। কয়েক গ্রাস মাত্র আহার করিলেই ক্ষুধা বিলুপ্ত হয়; তখন আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি দেখিলে ঘৃণা ও বিবমিষার উদ্বেক হয়। মুখের লাল। এত লবণাক্ত হইয়া থাকে যে যাহা আহাব করে তাই লবণাক্ত বোধ হয়; আব অত্যন্ত অপরিপাক্য, কালবর্ণ এবং ঘনীভূত; ঝিল্লীময়-রজঃস্রাব কালে রোগিনী ভাল থাকে। গুল্‌ফতলে জ্বালা ও অত্যন্ত ব্যথা বোধ,—উপবেশনে, দণ্ডায়মান বা পাদচারণে, সকল অবস্থাতেই (আগার: কষ্ট: ফাইটো: ভ্যালি:) বেদনা বোধ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্য।**—নির্জনে একাকী বসিয়া স্থায় ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে চিন্তা করিতে ভালবাসে। কোপনস্বভাব, বিমর্ষ চিত্ত, খিটখিটে। সকল পরিশ্রমেই অনাসক্তি প্রকাশ করে; রোদন-পরায়ণ। নির্মল বায়ুতে পাদচারণ করিতে অনিচ্ছুক (পল্‌সেটিলার বিপরীত)। নিরুদ্ধ

শোক বা হিতাহিত বুদ্ধির তাড়না কিম্বা অসম্পাদিত কর্তব্য কার্য বা কুকার্য্যামুষ্ঠান জনিত পীড়াদি। ভ্রমজ্ঞান বা ভ্রমকল্পনা,—যে দুই জন ব্যক্তি তাহাব শয্যায় শুইয়া রহিয়াছে এবং দ্বিতীয় ব্যক্তিব দেহ যেন তাহাব দেহের উপর পড়িয়াছে ( বোগিগীর বোধ হয় যেন তাহার তিন জন শয্যায় শুইয়া বহিয়াছে এবং গাত্রাববক বস্ত্রে কুলাইতেছে না=বাপু: যোগিগীর মনে হয় যেন দুই জন পীড়িত হইয়াছিল, একজন মরিয়া গেল এবং একজন আবোগ্যলীভ করিল=সিকেলি—যেন তাহাব শয্যায় একজন পুরুষ শুইয়া রহিয়াছে=পলসে ) ।

**মস্তক** ।—শিবোঘ্বর্গন,—কোন অবলম্বনেব উপব ভব দিয়া দাঁড়াইলে বা থাকিলে বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক গতিশীল। শিবোঘ্বর্গন,—দ্রব্যাদি বোধ হয় যেন বৃত্তাকাবে বা তাহার চতুর্দিকে ঘূর্ণিতেছে, কিম্বা যেন একদিক্ উঠিতেছে ও একদিক্ নামিতেছে, বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে, গৃহমধ্যে বা বসিয়া থাকিলে উপশম বোধ হয়। শিবোবেদনা,—শোণিতহীন ব্যক্তির, প্রাতে গাত্রোত্থান কালে,—দৃষ্টি সম্মুখে চাক্চিক্য দর্শন বা অস্পষ্ট দৃষ্টি। ললাট দেশীয় বা ললাটেব বামপার্শ্বগত প্রচণ্ড শিবোবেদনা, শীতল জল প্রয়োগ কবিলে শিবোবেদনাব উপশম হয়। অসাড়তা জনক শিবোবেদন সহ দৃষ্টলোপ। শিবাক্ষশূল সহ প্রবমান্ অগ্নিফুলিঙ্গ দর্শন, = দৃষ্টি যত পবিত্রাব হয় শিবোবেদনা তত বৃদ্ধি হয় এবং বাধ হয় যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়াবাইবে।

**চক্ষু** ।—চক্ষু কোটিব-প্রবিষ্ট এবং নীলিমা পবিবেষ্টিত,—দৃষ্টি ঘোলা। দ্বিদর্শন ( Diplopia ) বা অন্ধ দর্শন ( Hemipia ) তির্য্যক দৃষ্টি বা টেবা। দৃষ্টি সম্মুখে চাক্চিক্য, নানাবর্ণের অগ্নিফুলিঙ্গ, এবং প্রজ্জ্বলিত সূচনশন, যেন চতুর্দিক নীহাববৃত্ত বা ধূমময় বোধ হয়,—বিশেষতঃ প্রাতে গাত্রোত্থানান্তে। অগ্নয়নকালে চক্ষু মধ্যে জ্বালাবোধ।

**নাসিকা** ।—সর্দি বশতঃ আশ্বান ও আশ্বানশক্তি লোপ ( পলসে ), নাসাবন্ধ, হইতে গাঢ় শ্রেণ্মা শ্রাব ( পলসে ) এবং পুনঃ পুনঃ শ্রবণ হাচি ব ক্ষুৎকাব।

**মুখমন্ধ্য** ।—জিহ্বা ঋত লেপাবৃত। ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, অথচ তৃষ্ণাবহিত ( নক্স-মস্ )। সন্ধ্যাকালে জিহ্বাব অগ্রভাগ জ্বালাযুক্ত বোধ হয়। মুখবিবব ও গলমণ্ডা অপেক্ষাকৃত আৰক্তিম প্রতীয়মান হয়।

**পাকস্থলী** ।—লালা দাবণাক্ত, এবং সেই জন্ত সকল খাদ্যই লবণাক্ত বোধ হয় ( আর্স কার্বো-লে চায়না, পলসে. সন্ফ: )। কয়েক গ্রাম মাত্র আতাব কবিলেই উদব পবিপূর্ণ বোধ হয় এবং আব খাইতে কচি হয় ন' ( লাই ফ্রগাস্; হুডো: ),—আরও আহার করিতে গেলে বিবমিষাব উদ্বেক হয়। লেমনেড পানে স্পৃহাধিক্য ( শ্রাবহ ) রুটি ( কুরাবী: ল্যাক্টীউ: ) মাংস মাখন প্রভৃতিতে অকচি=কোল্চি মালনে অরুচি=আর্স কার্বো-ভে: চায়না.. মিনীম্যান:পলসে: ); অথাথ জিনিসে রুচি ( রাই: অ্যালীউ: অ্যাসিড-নাই: নক্স )। আহারাণ্ডে অত্যন্ত নিদ্রা যাইবার আকাঙ্ক্ষা। পেটেব মধ্যে বোধ হয় যেন একটা সজীব পদার্থ ভ্রমণ করিয়া বেড়াইতেছে ( এরণ্ডো-মরি: ক্যালকে-ফস ক্যানাবিস্ শ্রাট. ফ্রোকাশ: কুরাবী: কন্ড্যালো: সল্ফ: থুবা )। শ্লেষ্মাময় বমনান্তে নিদ্রাবেশ ( ইথীউসা দেখ )। শোণিত বমন।

**জীজননেত্রিয়** ।—ঋতু,—শ্রাব প্রচুর ও অকালে প্রকাশশীল, কালবর্ণ

( ব্রাই: ক্যাফা: ক্যামো: ক্রোকাস: ফের: ইগে: নাইট্রাম্ প্লাট: পলসে: ) এবং জমাট ( ক্যামো: ককীউ: ফের: ইগে: : ছাট-সল্ফ: প্লাট: পলসে: হ্রাস: ভি: শ্রাবাই: ঝিল্লির ত্রায় পদার্থ মিশ্রিত ; শ্রাব কালে রোগিণী স্ফুস্ততা বোধ কবে ( সিরীয়াম্-অক্স্যাল্: ল্যাকে:—অস্তম্ভতা বোধ করে অ্যাক্টী: পলসে: ) । ঋতু প্রকাশ হইবাব পূর্বে বাত্রে প্রসব বেদনার ত্রায় বেদনা ইহাব পূর্ক দিবসে উদর আত্মানযুক্ত ও স্ফীত হইয়াছিল ( ক্রিয়ো: ) । রজোরোধ , আর্ন্তবশ্রাব উপবেশন কালে বৃদ্ধি এবং পাদচারণে হ্রাস = ককাস ক্যাক্ পাদচাবণকালে আর্ন্তবশ্রাব হয় ও পাদচারণ হইতে বিরত হইলেই বন্ধ হয় = গিল-টাইগ শয়ন কবিলে শ্রাব হয়, বসিলে বা পাদচাবণ করিলে বন্ধ হয় = ক্রিয়ো: মাগ-ফস: শয়ন কবিলে শ্রাব বন্ধ হয় = কাক্ট কষ্টি: লিলীয়াম্ ) । অগ্নিস্কুলিঙ্গ দশন বা অস্পষ্ট দশন এবং শিবাঙ্গশূল সহ ঋতুব বিকৃতি গর্ভাবস্থাব হিকা ( ওপী: ) ; প্রসবাস্তিক শোণিত শ্রাব,—প্রসববেদনাব ত্রায় বেদনা শিবোঘর্ঘন এবং অস্পষ্ট দৃষ্টি যেন পৃথিবী নিহারাবৃত ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—বাত্রে বায়ুনলীমধ্যে কথুয়ন জনিত ভয়ানক শ্বাসবোধক কাসি,—শ্ববনলী মধ্যে ত্বক ঘর্ষণাত্তব, জিহ্বামূলীয় গহববদ্বব মধ্যে বেদনা এবং গাঢ় শ্লেষ্মা ব্যঞ্জক কাসি । রাত্রিকালে নিদ্রিতাবস্থায় কাসি অতি প্রবল আকাবে ধাবণ কবে, অথচ শিশু জাগ্রত হয় না । দূস্ফুসাদিব অত্যন্ত অবসাদ,—যেন শ্বাস প্রশ্বাস রূপ কার্য্য কবিতো অক্ষম ( কণা কহিবাব আয়সও সহ্য কবিতো পাবে না = ষ্টান: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—উপবেশন, বা গৃহবহিঃস্থ বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে গুল্ফতলে জালা ও ক্ষতযুক্তবৎ বেদনাত্তব ( আগাব কষ্টি: ভ্যালি: ফাইটো ) ! মুত্রস্থলী প্রাদশে অতীত্র শলাকাবধবৎ বেদনা,—গভীব নিশ্বাস টানিলে বৃদ্ধি হয় । স্পর্শ কবিলে, বা চাপ দিলে বাহর নিম্নাঙ্গেব অস্থিমধ্যে আঘাতজনিতবৎ বেদনা ( অর্ণি চায়না ; ল্যাকে ) বা সঞ্চালন কালে বেদনাধিক্য বোধ ( ব্রাই ) ; পাদচাবণকালে পদাঙ্গুলিতে ত্বকক্ষয়বৎ বেদনা । পাদচারণান্তে পদাঙ্গুলিব অসাড়তা । পদাঙ্গুলিব বাবধান স্থলে দুর্গন্ধ স্বেদশ্রাব ( ব্যাবাই: মিড্‌হাইন্ ) ।

**শীত, উত্তাপ ও বস্ম** ।—দুইবাব আঘাত-বিশিষ্ট-স্পন্দনশীল নাড়ী ( Dicrotic pulse ) । প্রাতে বা সন্ধ্যাব সময় শীতত্বতা । সন্ধ্যাব সময় শীতাবিভাব, শীতল বায়ু অসহনীয় বোধ এবং গাত্রাবরণ উন্মোচন কবিতো পাবে না । শীত জনিত কম্পনান্তে উত্তাপবিভাব,\*—বিশেষত: মুখমণ্ডলে,—মুখমণ্ডল আবক্রিম হইয়া উঠে,—আহাবান্তে বৃদ্ধি ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—বজ্রহীনতা বা মৃৎপাণ্ডুরোগে ( পল্‌সেটিলা, সিক্কোনা, ফেরাম প্রভৃতি ) তুলনীয় ; উদবমধ্যে কি যেন নড়িতেছে = এবাণ্ডো-মরি: ক্যালকে-ফস: ক্যানাব-ছাট: কন্‌ভালে: ক্রোকাস ; কুকাবী: শ্রাবাই: সল্ফ: থুয়া । শিরোবেদনা ও দৃষ্টি শক্তিব বিকৃতি = আইরিস ; ক্যাল-বাই: এবং সামান্য আহার করিবামাত্র অক্ৰচির উদর = লাই: নক্স ; সিপী: প্রণাস ; হ্রডো: ।

**হ্রস্কি** ।—গৃহবহিঃস্থ বায়ুতে, শীতল জলে স্নানে ; উপবেশন বা শয়নে ( ঋতুশ্রাব ) ।

**উপশম** ।—উষ্ণগৃহে, বাটী মধ্যে, পাদচারণকালে ( আর্ন্তব শ্রাব ) ।

দেখা যায়,—আমন মিউব (আর্টবিবর্তিত), বকাস (স্বেত প্রদব), বসটক্স (অক্সশুল);  
সিনেগা (দিদশন),

শক্তি—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শক্তি পর্য্যন্ত (ডাঃ জাব ৩০ শক্তিব নিয়ন্ত্রণ ব্যবহার  
করিতেন না)।

ক্রি-স্মার স্থায়িত্ব—১৪ ২০ দিন।

## সাইপ্ৰিপিডিয়াম-পিউবেসেন্স (CYPRIPEDIUM PUBESCENS)

প্রস্তুতি—গাঙ্গা মূল হইতে মল আনক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণাবলী—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রসূ,—মস্তিষ্কেব পীড়া,  
তাণ্ডব, আক্ষেপ, দুৰ্দ্ধতা, অনিদা মৃগা, মানসিক পীড়া স্নায়বিকলা, স্নায়ুশূল, শুক্র-  
ক্ষরণ ইত্যাদি।

উপযোগিতা ও আভ্যাস—দেহোদ্যমোদুখ শিশুদিগেব অনিদা বোগে  
উপকাৰিতাব জন্ত ইহা প্রসিদ্ধ,—শিশু বাত্রিতে নিদ্রাভঙ্গ্যে, মহানন্দ হান্ত ও ক্রীড়া  
করিতে আবশ্য ববে,—পুনশ্চ নিদা সংবাব কোন লক্ষণই বা ইচ্ছা প্রকাশ ববে না। ডাঃ  
ফ্যাবিংটন বলেন যে এই অবস্থাটি কেবলমাত্র শিশু ব মস্তিষ্কেব বিকৃতিব পূর্বলক্ষণ মাত্র। ডাঃ  
হেলিব মতে, তাঁহাদেব দেশে দীঘকাল পীড়া বা চাপান বশতঃ অত্যন্ত যাহাদেব স্নায়বীয় অবসাদ  
প্রাপ্ত হইয়াছে, সেই সকল বমণীগণ প্রায় ইহাব শরণ লইয়া থাকেন। সুতবাং অত্যধিক  
মানসিক উত্তেজনা বশতঃ স্নায়বীয় বিকৃতি ঘটিলে বা বহুবাপী-সদি বোগান্তিক দুৰ্দ্ধলতা ও  
স্নায়বিক অবসাদ দূরীকরণার্থ ইহা অত্যন্ত উপযোগী। অত্র বোগেব প্রতিক্ষেপ জনিত অপস্মাব  
রোগ বা আত্মিক সান্নিপাতিক জ্বাবধিবাবে দেহেব কম্পন বা স্পন্দনাতিশয্য এবং হস্তপদাদিব  
আনর্তনেও ইহা বিশেষ উপকাৰী।

### লক্ষণাবলী ।

মন—বহুভাষী বা বাচাল (আগাব ক্যানাব-ইন্-সিমিসি কোকেইন্-ক্রোটেল  
জেলসি মেন্ হায়ো ল্যাকে ল্যাচজান্ ওপী প্যাবিস্, পডো পাইরোজেন্ ষ্টীজী  
ট্র্যাম থিবিডঃ), অধিক পৰিমাণে পৰিশ্রম করিতে ইচ্ছুক (সিবীয়স-বং)। যেন মনের উপব  
একটা ভার চাপা রহিয়াছে বা মহা ভাবনাব ব্যাপার বহিয়াছে এইরূপ অনুভব। সকল  
বিষয়েই প্রগাঢ় ঔদাস্য প্রদর্শন করে (আগার এপীস ওপী অ্যাসিড্-ফসঃ)। অধ্যয়ন বা

চিন্তা করিতে বা বর্জ্যাদি মনযোগ পূৰ্ণক শ্রবণ কবিত্তে অক্ষম । ক্রোধপ্রবণ, খিটিখিটে ও সকল বিষয়েই অসন্তোষ প্রদর্শন কবে ।

নিদ্রা ।—অনিদ্রা , অনববত কথা কহিতে ইচ্ছা ; শয্যায় শয়ন কবিয়া ছট্‌ফট্‌ করে ; হস্তনখাদি আনন্তিত্তি হইতে থাকে , গর্ভশ্রাবাস্তে উপযাপবি বহু বাত্রি যাবৎ এইরূপ অবস্থা । দন্তোদগমোন্মুখ শিশু বাত্রে নিদ্রাভঙ্গাস্তে অস্বাভাবিক ক্ষুধিত্ব সহিত ক্রীড়া কোতুকে নিবত হয়, —পুনশ্চ নিদ্রা যাইবাব লক্ষণ প্রকাশ ববে না—( ইহা মস্তিষ্কেব বিকৃতির পূৰ্ণলক্ষণ মাত্র ) ।

সহস্র ।—সদৃশ—আশা বফীয়া কালী ব্রোম: স্কুটেলারীয়া, ভ্যালি: ।

শক্তি ।—মূল আবক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ড্যামীয়ানা

DAMIANA

OR

(TURNERA APHRODISIACA)

নামান্তর ।—টার্ণেবা ।

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছ হইতে মূল আবক প্রস্তুত হব ।

লক্ষণানুসারী প্রকরণ ।—নিম্নলিখিত বোগে যতপ্রদ ,—ঋতুবন্ধ , বাধক ; ক্লান্তি ; ধ্বজভঙ্গ , যেতপ্রদব , মাথাব্যথা , গুত্রক্ষণ , বক্ষ্যাক্ত ; মূত্রবেগ ধাবণে অক্ষমতা ।

উপশোধিত । ও তত্ত্বাচ ।—ডাং হেলব মতে ইহা স্ত্রী ও পুরুষ উভয়েবই জননেন্দ্রিয়েব উত্তেজক । পতন বশতঃ মেকদণ্ডে আঘাত; অত্যধিক ইন্দ্রিয় সেবা, উপদংশ বা প্রমেহ, রজোবোধ, বাধক এবং প্রদব প্রভৃতি জনিত জননেন্দ্রিয়েব শিথিলতায় ইহা অত্যন্ত উপকারী । বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগেব মূত্রবেগ-ধবাণ শক্তি-বাহিত্য—দিবাবাত্র অসাড়ে ফোঁটা ফোঁটা মূত্র নির্গলন ; স্বপ্ন দোষ বা অসাড়ে গুত্রক্ষণ কিম্বা মূত্রস্থলীব মুখশায়িকা গ্রস্থি (Prostrate) হইতে অসাড়ে লালাবৎ বস শ্রাব প্রভৃতিতেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক । ভয়ঙ্কব যন্ত্রণাদায়ক শিবাক্ষিশূলেও ইহা দ্বারা যন্ত্রণার উপশম সাধিত হয় ।

সহস্র ।—সদৃশ—আর্গি ( ক্লান্তি ) , বেলিস , সেবাল-সেকলেটা: কণ্ঠি. ( ধ্বজভঙ্গ , প্রষ্টেটিক পীড়া ) ; এপিকিগাস ( শিরার্কশূল ) ।

শক্তি ।—মূল আবক ১০ হইতে ৩০ বিন্দু পর্য্যন্ত ।

## ডাফনী-ইণ্ডিকা

(DAPHNE INDICA).

**প্রস্তুতি ।**—তাজা ছাল হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ, —অন্ধত্ব, ক্ষীণদৃষ্টি, কোষ্ঠবদ্ধতা, কাসি, জ্বর, পাকায় শূল, প্রমেহজনিত, বাত; কুষ্ঠ, পাবদ ও উপদংশ ধাতু, শুক্রস্রবণ, প্লীহা, অনিদ্রা, দন্তশূল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—পেশী অস্থি ও ত্বকই ইহাব প্রধান ক্রিয়াস্থান, সুতবাং উপদংশ বোগে ইহা বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে । এতজ্জনিত বেদনাদি স্থানপরিবর্তনশীল এবং বিদ্যুতের দ্বারা দ্রুতবিস্তৃতিপ্রবণ । ইহাদ্বারা তাম্রকূট সেবনেব অত্যধিক স্পৃহা হইয়া থাকে । গাত্রত্বক দ্বয় চট্‌চট ঘন্মাক্ত, সন্ধার সময় পায়ের উপর আবক্রিম উত্তেজ, জিহ্বাব এক পার্শ্ব লেপাবৃত এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত, মুখ হইতে উষ্ণ লালা স্রাব । নিতম্ব দেশে শৈত্যানুভব, প্লীহাতে হঠাৎ হৃৎকম্পাববধবৎ বেদনা, সবল বেদনাবই হঠাৎ প্রকাশশীলতা, নিশ্বাস, মুত্র, শ্বেদ প্রভৃতি দেহ হইতে নিগত পদার্থ মাত্রেই দুর্গন্ধ বিশিষ্ট, হস্ত পদাদিব শেষভাগ হইতে বেদনাদি হঠাৎ স্থানান্তরিত হওয়া—পায়ের বৃদ্ধাস্থিষ্টেব তলদেশ হইতে বেদনাব হঠাৎ ছৎপিণ্ডে আবির্ভাব—ইত্যাদি কয়েকটি ডাফনীর প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । ইহাব আব একটা অসাধারণ লক্ষণ এই যে বোগী বোধ কবে যেন তাহাব মস্তক, বাহু, প্রভৃতি প্রত্যঙ্গের একটা দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন বহিয়াছে ।

## লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—শিবোবেদন, —মানসিক পবিশ্রমে বৃদ্ধি, মস্তক বোধ হয় যেন পবিপূর্ণ বহিয়াছে, —যেন মাথাব খুলী ফাটিয়া যাচবে, বিশেষতঃ শয্যা ত্যাগ কবিয়া উঠিতে গেলে এইরূপ বোধ । মূর্দ্ধাদেশেব অস্থি ক্ষীণি, ঐ ক্ষীণি এত কোমল যে উহা জলপূর্ণ বোধ হয় ও উহাতে রাত্রে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়, —এমন কি ঐ বেদনাব জন্ত নিদ্রাব ব্যাঘাত হয় এবং স্পর্শ কবিলে বেদনাব বৃদ্ধি হয় । মস্তকেব বামপার্শ্বে অনমনীয় ক্ষীণি, —যেন অস্থি মধ্যগত বোধ হয় । বোগীব বোধ হয় যেন তাহাব মস্তক দেহ হইতে বিচ্যুত ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুমধ্যে কর্ণশতা অনুভব । চক্ষুমধ্যে বেদনা, যেন ঠেলিয়া শিবোমধ্যে প্রেবিত হইতেছে । চক্ষু প্রদাহযুক্ত ও আবিল —যেন অশ্রু পরিপূর্ণ হইয়াছে (ক্রোকাশ) । বোধ হয় যেন চক্ষুেব সম্মুখে একটা পাতলা ঝিল্লি বুলিতেছে (কটি পলসে র্যাটান.) ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—গওস্থলে, কর্ণেব চতুর্দিকে ও মূর্দ্ধাদেশে উত্তাপানুভব, —তৎসহ পুনঃ পুনঃ হাই তুলিবার ইচ্ছা । জিহ্বাব একপার্শ্ব মাত্র লেপাবৃত (হাসঃ লোবেলীয়া) এবং জিহ্বা হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নির্গত হয় (জেলুসি ক্যালী-ব্রোম্ গ্রাম) । নিজ্রান্তে জিহ্বা



অত্যন্ত গুরু বোধ হয় ;—যেন দন্ধ হইয়াছে ( ষ্ট্রন: ) । মুখ হইতে উষ্ণ লালস্রাব । ধূম পান করিবার অত্যন্ত স্পৃহা ( ইউজিনীয়া-ম্যাম্বস্: ষ্ট্যাফি: থিরিড ) ।

**শ্বাসকষ্টজনী ।**—মুখ দিয়া জল উঠে এবং অম্লাক্ত বমন ( বোর: ক্যাল্কে: কষ্ট: ফেরাম: নক্স: ফস: ক্যাল্কে: কষ্ট: ব্রোম: পল্‌সে: সল্‌ফ: ) ; প্রথম ভোজনান্তে বিবমিষা ও বমন ( বোর: ) ; জলপানান্তে পেট বেদনা । প্রতিবার আহারান্তে, পাকশয় মধ্যে জ্বালা এবং স্বকক্ষ্মবৎ বা হাজা অনুভব,—তৎসহ পুন: পুন: উদগার (ত্রাট-কার্ব: ওলী-ম্যান: সার্সা) । প্লীহা প্রদেশে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা ( আগনাস্ ক্যাস. আস: ক্যাপ: সিন্‌কো: ইগ. নক্স ; সল্‌ফ: সিয়ানোথাস্ ) । বাতজনিত বেদনা বিহাং বেগে হস্ত পদাদি ভাগ করিয়া উরবে আবিভূত হয় ।

**প্রস্রাব ।**—পুন: পুন: অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণ মূত্র তাগ । প্রায়ই রাত্রে শয্যায় অসাড়ো মূত্র স্রাব ( সিপী: আমন্-কা: সাইলি: কার্কো-ভে সিনা ) । মূত্র—আবিল, গাঢ়, পীতভাভ এবং পচা ডিম্বের ত্রায় গন্ধবিশিষ্ট । তলানি ঈষৎ লালবর্ণ,—মূত্রাধারেব গাত্রে লাগিয়া থাকে ( লাই: ত্রাট-মিউ: পলসে: সিপী: ভালি: ) । প্রস্রাব কালে মূত্রনামমো স্বকক্ষ্মবৎ বা হাজা অনুভব ( বোভি: সিনাব্যা: নক্স-ভম: ) ।

**হৃৎপিণ্ড ।**—হৃদস্পন্দন এবং হৃৎপিণ্ডের হঠাৎ স্পন্দন তৎসহ বাম পার্শ্বে শয়নে অক্ষমতা ( অ্যাস্‌স: ত্রাট-কার্ক: ত্রাট মিউ: নক্স ; পল্‌সে: টাণ্ডাক্: ভায়োলা-ট্রাই: ) । হৃদ, প্রদেশে ছেদন বা বিদাবণবৎ বস্ত্রণানুভব,—বোগী কস্পিত হইতে থাকে ও বস্ত্রণায় উন্নত হইয়া যায় । রাত্রে শ্বাসরোধোপক্রম ( অ্যাকো: আস: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: ডিজি: ক্যালী-কার্ক: ক্যালী-ক্রে: ল্যাকে: নক্স ; পল্‌সে: শ্রাখী সেনেবা, ষ্ট্যান্ ),—এবং বোগীব বোধ হয় যেন তাহার গ্রীবার গ্রন্থি সকল ক্ষীত এবং ধমনী সকল শোণিতপূর্ণ হইয়াছে ( নিদ্রাবেশ হইবামাত্র শ্বাসরোধোপক্রম = জেল্‌সি: গুণ্ডি: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান: ওপী: ক্লোরাম ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—রাত্রে শ্বাসরোধোপক্রম সহ বোগীর মনে হয় যেন মস্তক দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন ( যেন তাহর দেহ ও আত্মা পৃথক = অ্যানাক: থুবা ) হইয়া গিয়াছে । পায়েব বৃদ্ধাস্থুষ্ঠের তলদেশে ব্যথাযুক্ত ক্ষীতি,—ব্যথা বৃদ্ধাস্থুষ্ঠ হইতে হঠাৎ উদবে হৃৎপিণ্ডে প্রতিক্রিাপ্ত হয় ( অ্যাসাফি: ল্যাক্টী: ম্যাপ্পে: মিকাইটস; নক্স মস; ট্যাক্সাস; প্লাম: কোল্‌চি: ক্যাকী-বাই পল্‌সে: হুডো: ) । দেহের স্থানে স্থানে তীব্র এবং দ্রুতবিস্তৃতি-প্রবণ বেদনা,—এক স্থান হইতে দ্রুতবেগে স্থানান্তরে সঞ্চারিত হয়,—শীতল বায়ুতে বৃদ্ধি হয় । প্রমেহস্রাব নিরোধ বশত: পেশী এবং অস্থিমধ্যে বাতবেদনা । অস্থিবিবন্ধন,—তৎসহ নিরন্তর তীক্ষ্ণ বেদনা । রোগী শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় বা ভালবাসে ( আস: ব্যারাই. ক্যালেড: ক্যামো: ক্রিম্: সাইক্ল্যাম ফের: অ্যাসিড-নাই: নক্স ; পল্‌সে: ষ্ট্যাফাই: হ্রাস-র্যাড: অ্যান্ট-টার্ট: ) । উরুদেশে বেদনা,—পাদচারণকালে বৃদ্ধি হয় ( ব্রাই: পল্‌সে: ) ।

**হৃদ্বিকি ।**—নির্মল বায়ুতে, কৃষ্ণ পক্ষে, প্রাতে, সন্ধার সময়, শয্যায় শয়ন কালে, ধূমপানে ( মূত্রস্থলীর মুখশায়িকা হইতে রসস্রাব ), শয্যার উত্তাপে, শীতল বায়ুতে, স্পর্শ করিলে এবং চাপ দিলে । শয়ন করিলে সন্ধিবাতের বৃদ্ধি হয় ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—(প্রমেহ প্রতিক্ষেপ জনিত পীড়াদিতে)—থুয়া ; মিডহাইন । (যেন তাহাব মস্তক চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত বহিয়াছে )—ব্যাপ: ষ্ট্রাম । ( স্থান পবিবর্ত্তনশীল বেদনা ) ল্যাক্টীউকা, ম্যাঙ্গে কালী-বাই পল্‌সে: ট্যাক্সাস্: । ( রাত্রিতে স্বাসবোধোপক্রম ) অ্যাকো: আর্স: ক্যামো ডিজি কালী-ক্লো. ল্যাকে আর্ধী: জেল্‌সি গৃণ্ডি: ক্লোবাম্ ; ল্যাকে: ল্যাক্-কান্: ওপী ।

**শক্তি** ।—১ম শততমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ডিজিটেলিনাম্ (DIGITALINUM)

**প্রস্তুতি** ।—ডিজিটেলিস্ ঔষধেব সাব ভাগ—বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—হাঁপানি, অতিদাব, গুরুক্ষবণ, হৃৎপিণ্ডেব স্পন্দন ; স্বপ্নদোষ, মাথাঘোবা, দৃষ্টি বিভ্রম ইত্যাদি বোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ডিজিটেলিসেব ঔষ ইহাবও প্রধান লীলা-ভূমি হৃৎপিণ্ড । হৃৎবোগে ইহাব নির্ণায়ক লক্ষণ—যেন হৃৎপিণ্ড স্থিৎ হইয়া গেল এইক প অনুভব । ডাঃ হেল বলেন যেখানে হৃৎপিণ্ডেব ক্রিয়াবিকা বশত: অবসাদ প্রাপ্তিব সম্ভাবনা সেই ক্ষেত্রে ইহা অত্যন্ত উপযোগী এবং ফলপ্রদ । পক্ষাঘাত জনিত দৈনিক অবসন্নতা, অসাড়তা এবং প্রত্যঙ্গাদির ঈষৎ স্পন্দনশীল ভাব ইহাব কয়েকগী প্রকৃতিগত লক্ষণ । বোগী এত ক্ষীণ হইয়া পড়ে যে তাহাব দেহেব একটী পেণ্ড ও সমালিত কবিবাব ক্ষমতা থাকে না । ইহা দ্বারা হৃৎপিণ্ডেব গতি বিলম্বিত বা দ্রুত ও ক্ষান হইয়া থাকে । বিবমিষ, উদবাসন্ন, ডিম্বমধ্যস্থিত পীতবর্ণ লালাব ঔষ পদার্থ বমন, কপ্প, উদবোদ্ধ প্রদেণে শূন্যতা বা অবসাদ বোধ, লোমহর্ষণ, ঈষৎ ঘর্ষাক্ত এবং চটুচটে গাত্রত্বক, চক্ষু ও নাসিকাব চৈতন্যধিক্য, ললাটেদেশীয় শিবোবেদনা, চাক্‌চিকাময় দৃষ্টি, অরুচি, আন্ত্রিক আগ্নান, অস্থকৃজন, পুন: পুন: উপদ্রাব, অপর্ধ্যাপ্ত মূত্র শ্রাব, অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ, সন্ধ্যাকালে উত্তাপ আবির্ভাব এবং তৃষ্ণাবাহিত্য, পাদচাবণকালে ভূমি সরিয়া যাইতেছে বা নামিয়া যাইতেছে ইত্যাকাব অনুমিতি এবং নিদ্রিতাবস্থায় পুন: পুন: রেত:-খলন প্রভৃতি ডিজিটেলিনেব নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে ( ডাঃ ক্লার্ক ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—কোন বিষয়ে মনোযোগ নিবদ্ধ কবিতে পাবে না ( ইথীউ. আভেনা-ভাট্: ল্যাক্ ক্যান্ অ্যাসিড ফস্ স্কুটেল্ ) কিম্বা বাহা পাঠ কবে তাহাব মৰ্ণ গ্রহণ করিতে অক্ষম ( অ্যাগ-ক্যান্ লাই: অ্যাসিড-ফস্ সিপী: ) ।

**অস্তক** ।—শিরোবর্ধন,—অস্থির দৃষ্টি,—দূরস্থিত বস্তুর উপর দৃষ্টি নিবদ্ধ করিতে পারে না ( দূরের বস্তু নিকট বোধ হয় = আনাক্: নিকোল্: ষ্ট্যান্: সল্ফ: ) ; সকল বস্তুই বোধ হয় যেন বাম দিক্ হইতে দক্ষিণ দিকে গরিতেছে,—চক্ষু মুদিত করিলে উপশম হয়। শিরঃ-পীড়া,—প্রাতে আরম্ভ, অপরাহ্নে বৃদ্ধি এবং সন্ধ্যাকালে প্রচণ্ড শিরার্দ্ধশূলে পরিণত হয় ( স্নাক্সি উইনেরীয়া, সাইলিশীয়া: স্পাইজিলীয়া দেখ )। মূর্ছাদেশ বা শিরোপশ্চাৎ বোধ হয় যেন উচ্চ হইয়া উঠিতেছে ।

**চক্ষু** ।—বোধ হয় যেন চক্ষুদ্বয় ক্রমে বৃহৎ হইতে বৃহত্তর হইতেছে এবং কোটির হইতে বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে ( ল্যাক্সীউ: কমোক্যাডিয়া: আমিল্: লাইকোপ: প্যাসিক্সো: ফস্: স্পঞ্জী: ),—অক্ষিগোলকেব বহির্গমন আয়োড: স্পঞ্জীয়া, থাইরইড্ )। নানাপ্রকার ভ্রমদর্শন। উদ্ভীর্ণনান রেণুবৎ পদার্থ অর্থাৎ দৃষ্টিপথে বোধ হয় যেন ধলিকণা বা কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়াইতেছে ( সিল্কো: কুবাবী. ল্যাক্সীউ: আমিসভ নাই: নক্স; ফস্: থুয়া )। সন্ধ্যাকালে দৃষ্টিক্ষেত্রেব কিয়দংশ বোধ হয় যেন মেবাচ্ছন্ন বহিয়াছে। চাক্চিক্য দর্শন,—যেন দৃষ্টি সম্মুখে “চকমক” করিতেছে। দৃষ্টিপথে বস্তু সকল উড়িয়া বেড়ায় ( নাইট্রাম্; ষ্ট্রিন্;—প্রজ্জ্বলিত বৃত্ত = পল্‌সে: )। গৃহমধ্যস্থিত সকল বস্তুই বোধ হয় যেন একটা অশ্রুটির সহিত মিলিত হইয়া বাইতেছে। দীপশিখার চতুর্দিকে এক প্রকার মণ্ডল বা শোভা (halo) দৃষ্ট হয় ( আলীউ: আনাক্ বেল্: ল্যাক্: মাগ মিউ: নাইট্রাম্, ফস্: বীউটা; সিপী: ষ্ট্যান্: ষ্টাফাই: = নীলবর্ণ = ল্যাক্: = হরিদবর্ণ = ফস্: সিপী: লালবর্ণ = বীউটা: নানাবর্ণের = নাইট্রাম্; সকল বস্তুই পীতবর্ণ প্রতীয়মান হয় ( ক্যাস্: স্ট্রাণ্টোনি: ডিজি: )।

**পাকস্থলী** ।—নিদ্রান্তস্থানে অত্যধিক ক্ষুধার্ততা। জলপান করিলেই বিবমিষা ও বমন বৃদ্ধি হয় ( আর্স: বিস্মাথ; ব্রাই ), প্রবণ বমন,—উদ্বমধ্যস্থিত পীত অংশের ত্রায়,—তৎসহ চক্ষুতে উজ্জ্বল আলোকে এবং নাসিকাতে স্ফুর্জকাদিতে ক্রেশ বোধ। পাকায় মধো শূন্যতা এবং অবসন্নতাহুর্ভূত ( ক্রোটন্ ডায়োডেমা. ল্যাক্সা: মাগ কার্ব: লাই: স্ট্রাবাড: সল্ফ: আন্ট-টার্ট: টিউক্: ভেরেট্:—আহারের পূর্বে = সল্ফ:—আহারান্তে = ডিজি: )। পাক-স্থলী পরিপূর্ণ বোধ, বিবমিষা এবং যেন ভুক্ত দ্রব্যাদি পুনঃ পুনঃ গলায় উঠিতেছে।

**অস্ত্রাশয়** ।—প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে পুনঃ পুনঃ ভূরি পরিমাণ বায়ু নির্গমনান্তে তীব্র পেট-কামড়ানীসহ গাঢ় আঠাবৎ মল নিঃসরণ। বিদ্যুৎ সঞ্চালনের ত্রায় তীব্র শলাকাবেধবৎ বেদনা। কোমর হইতে তলপেট পর্যন্ত প্রসব বেদনার ত্রায় বেদনা—যেন রক্ত:প্রকাশের উপক্রম ( আমাফি: ক্যামো: সাইনা; আয়োড: ক্যালী-কার্ব: ক্রিয়ো: ট্রাট-মিউ: পল্‌সে: আমিসভ-সল্ফ: )। উদরাময় বা তরল মলভ্যাগ কিম্বা উদরাময় না থাকিলেও কোমল থস্‌থসে মলভ্যাগ।

**শ্বাসযন্ত্র ও হৃৎপিণ্ড** ।—বক্ষমধ্যে বাতাস্রিত বেদনা,—হৃৎবেধবৎ বা সাঁটিয়া ধরে ( আর্স: কোণা: আয়োড: ক্যাক্সি: ইপিঙ্: ল্যাক্: ল্যাক্সী: লরো: লোবেল্: মক্স: নক্স: ; ওলী-অন: ওপী: ফস্: হ্রাস্; স্পাই: ষ্ট্যান্ ট্যাবাক্: ভেরেট্: )। বক্ষ:স্থলের বাম পার্শ্বে এবং

বক্ষদেগের নিম্নে বর্ত্তাশ্রিত বেদনা,—কেবলমাত্র দেহ সঞ্চালনে । বাম পৃষ্ঠফলক হইতে সম্মুখ দিকে হৃদুর্দ্ধ প্রদেশে পর্য্যন্ত যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা,—দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাসে বৃদ্ধি । বামবক্ষে স্তন ও কক্ষের মধ্যবর্ত্তী স্থানে সূক্ষ্ম শলাকাবেদবৎ বেদনা,—সন্ধ্যাকালে শয়িত অবস্থায় বা বামপার্শ্বে শয়ন করিলে । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া গেল ( যেন নড়িলে হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া যাইবে=জেলসি: ) । বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে প্রবল হৃৎকম্প [ অ্যান্টিস্টাস্: ব্যারাই: ব্রোম্: গ্রাট্-কাব: গ্রাট্-মিউ: পল্‌সে: ট্যাবাক্: ] । হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া উচ্ছৃঙ্খল ও বিষম । নাড়ী—বিলম্বিত, বিষম, সবিরাম বা মধ্যবিলোপী, উল্লক্ষনশীল ; কখনও বা অতি ত্রস্ত গতি, হৃৎপিণ্ডের গতির অনুরূপ নহে,—ক্ষীণ, সূত্রবৎ, প্রায় স্পর্শ জ্ঞানাতীত কিন্তু হৃৎপিণ্ডের গতি প্রবল এবং তাড়নীর ন্যায় আঘাত করিতেছে । ( ডা: জার বলেন যে “ডিজিটেলিসের মুখ্য ক্রিয়ানুসারে দ্রুততম হৃদেগ সহযোগে নাড়ীর গতি অতি ধীর এবং বিলম্বিত”,—ডিজিটেলিনামেও সেইটা বজায় থাকে ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্ত পদাদি ঈষৎ কম্পান্বিত,—ইচ্ছানুযায়িক কার্য্যকরণে অক্ষম ; ভারযুক্ত—যেন পক্ষাঘাতাক্রান্ত ; বিশ্রামকালে বেদনার বৃদ্ধি । উরুদেশে জন্তবাডিমহ পেশীতে থালধরা । নিদ্রাভঙ্গান্তে বোধ হয় যেন পদতলের ভূমি নামিয়া যাইতেছে ।

**ব্রুকি** ।—বামপার্শ্বে শয়নে, বিশ্রাম কালে, জলাদি পানাস্তে, নিদ্রাভঙ্গান্তে ।

**উপশম** ।—আহারান্তে, এবং নিম্নল বায়ুতে পাদচাবণকালে ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—ডিজিটেলিস্: কোণায়াম্ ; কোকেইন্: জেলসিমীয়াম্: ট্যাবাকাম্ ; ক্র্যাটিগাস্ ; গ্র্যাটিয়োলা ।

**শক্তি** ।—২য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## ডিজিটেলিস্ পার্পিউরিয়া

(DIGITALIS PURPUREA).

**নামান্তর** ।—ফল্গোত্ত্ ।

**প্রস্তুতি** ।—গাছটা দুই বৎসরের হইলে, উহার পাতা লইয়া মূল আরক প্রস্তুত করিতে হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অক্লান্ত ; হৃৎশূল ; হাঁপানি ; মূত্রগ্রন্থির পীড়া ; নীলিমারোগ ; মদাতায় ; শোথ ; জ্বর ; প্রমেহ ; মাথাব্যথা ; হৃৎপিণ্ডের বিবিধপীড়া ; কোরণ্ড ; মস্তিষ্কোদক পীড়া ; ধ্বজভঙ্গ ; কামলা ; ফুস্‌ফুসের প্রদাহ ; স্মৃতিশক্তির লোপ ; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ , উলটামুদা রোগ ; মূত্রস্থলীর মুখশায়ী গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; লালান্রাব ; গুরুক্ষরণ, দস্তশূল ; মূত্রবিকৃতি ; দৃষ্টিলোপ ইত্যাদি ।

**উপশোধিতা ও অভ্যাস ।**—বয়ঃসন্ধিকালে উত্তাপবির্ভাবান্তে অত্যন্ত জ্বায়বীয় অবসাদ এবং বিষম সবিরাম নাড়ী, দেহ সঞ্চালন মাত্রে বৃদ্ধি । ( ১ ) রোগীর বোধ হয় যেন সে নড়িলেই তাহার জ্বপিণ্ডের গতি স্থির হইয়া যাইবে (কোকেইন্—সে নড়িলে তাহার জ্বপিণ্ডের গতি স্থির হইয়া যাইবে=জেল্‌সি:) । মুচ্ছা প্ৰক্ৰম, বা পাকস্থলী মধ্যে শূণ্যতানুভব,—অত্যধিক অবসাদ, রোগী মনে করে যেন তাহার গুত্ব আসন্ন । ( ৩ ) মূত্রগ্রস্থি বা বৃক্কের ক্রিয়া নিরোধ, মূত্রের সহিত লালবর্ণ রেণু নির্গত হয়,—প্রস্রাবকালে ভয়ানক যন্ত্রণা এবং জ্বালানুভব । রাত্রিতে প্রায়ই অসাড় রোতঃস্ফলন এবং রমণান্তে জননেন্দ্রিয়ের শিথিলতা । ( ৪ ) জ্বপিণ্ডের অত্যধিক দৌর্বল্য,—কথা কহিতে কষ্ট হয় ( ষ্ট্যান্: ) ; শ্বাসপ্রশ্বাস বিষম, কষ্টজনক এবং দীর্ঘনিশ্বাসের হ্রাস ( ৫ ) শয়িত অবস্থায় বা বিশ্রাম কালে নাড়ী বিষমগতি এবং ক্ষীণ । সামান্য কারণে প্রায়ই হস্তের অঙ্গুলি অসাড় হইয়া যায়, এমন কি পুস্তক ধরিয়া থাকিলেও । ( ৭ ) শূণ্য কাসি,—গ্রীবাদেশীয় ধমনির দৃঢ়পানি উৎপন্ন করে । ( ৮ ) আরক্ত-জরাস্তিক বা লাল মেহের পর শোণ তৎসহ মূত্র বোধ এবং জ্বপিণ্ডের রোগ ও মুচ্ছা ( জরায়ুপ্রদেশে ব্যথা সংযুক্ত হইলে=কন্‌ভ্যালেরীয়া ) ; বোগীকে তুলিয়া বসাইবার সময় বা তুলিবার সময় ভ্রমী হইয়া মৃত্যু হইবার সম্ভাবনা হয় । ( ৯ ) মুখমণ্ডল রক্তহীন,—মৃত ব্যক্তির হ্রাস ; গাত্রত্বক্, অঙ্গিপুট, ওষ্ঠ, জিহ্বা প্রভৃতি সমস্ত নীলবর্ণ । ( ১০ ) বৃক্কের অত্যধিক বিবন্ধন বশতঃ পাণ্ডু বোগ বা জ্বাৰা । ( ১১ ) উদবায়ম ( বৃক্ক বৃদ্ধি সহ ),—মল ফ্যাকাশে, পাণ্ডু বর্ণ ( হিপ্‌: আয়োড্: ) ; অতি বিলম্বে নির্গত হয় এবং চা-খড়ির হ্রাস ( বেল্‌: পডো: ) ; প্রায় শ্বেতবর্ণ ( ক্যাল্‌কে: সিল্কো: ) ; সরু গোল ও লম্বা ; অজ্ঞাতসারে স্রাব । ( ১২ ) চক্ষু, কণ, ওষ্ঠ এবং জিহ্বাতে শিরা সকল স্ফীত হইয়া স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় । এই কয়েকটি ডিজিটেলিসের প্রধান নির্ণায়ক ও সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণরূপে পবিগণিত ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—বিমর্ষ চিত্ত, রোদনপৰ্যায়ণ এবং ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে চিন্তাশীল, বেশী কথা কহিতে অনিচ্ছুক এবং অত্যন্ত অলস । চৈতন্য বা অনুভব শক্তির স্তম্ভতা । ক্ষীণত শ্রবণে বিষাদ উপস্থিত হয় ( আকো: জাট-কার্ব: জ্বাবাই: গুয়া ) । মানসিক আবেগ মাত্রে উদরোদ্ধ প্রদেশে অবসন্নতা আনয়ন করে ( ফস্‌: মেজেন: ক্যালী-কার্ব: ক্যাল্‌কে: ) ।

**মস্তক ।**—শিরোঘূর্ণন,—পাদচারণকালে বা অশ্বারোহণ ভ্রমণ কালে, কম্পন এবং তৎসহ ধীরগতি নাড়ী । উপাধানে মাথা গুঁজিতে থাকে এবং মাথার কেশ উৎপাটন করে । মধ্যে মধ্যে ভয়ানক চাৎকার করিয়া উঠে । কোনরূপ শীতল পানীয় বা কুল্পী বরফ পান করিলে ললাটদেশে তীব্র বেদনা অনুভূত হয় এবং ঐ বেদনা নাসাগ্র পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । মস্তক অবনত করিলে বোধ হয় যেম্ন মস্তিষ্ক সম্মুখ দিকে সরিয়া আসিল । শিরোমধ্যে যেন তরঙ্গ প্রবাহ হইতেছে,—যেন মস্তিষ্ক জলপূর্ণ এইরূপ অনুভব । ( হিপ্‌: সাইক্ল্যাম্: ) মস্তিষ্কোদক রোগাধিকারে বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক মধ্যে জলের তরঙ্গ মস্তকের অস্থিফলকে আসিয়া আঘাত

করিতেছে,—দাঁড়াইলে, কথা কহিলে, মাথা নাড়িলে বা পশ্চাৎ দিকে হেলাইলে বৃদ্ধি হয় এবং শয়ন করিলে বা সম্মুখ দিকে মস্তক অবনত করিয়া রাখিলে উপশম হয়। দিবা-নিদ্রাকালে মস্তক মধ্যে “ফড়্ ফড়্” শব্দ। মস্তক অত্যন্ত ভাববোধ হয় এবং পশ্চাদিকে পড়িবার উপক্রম হয়।

চক্ষু।—চক্ষু এবং অক্ষিপুট আবর্তিত এবং ক্ষীত; বোধ হয় যেন চক্ষু মধ্যে ঘূর্ণিকণা পতিত হইয়াছে। চক্ষু হইতে আদ্যাজনক অশ্রু নির্গলিত হয়, এবং উজ্জল আলোকে বা ঠাণ্ডা বা যুতে বৃদ্ধি (বোর বাই: কাল্কে: কাকো-ভেজি: ক্যামো: সাইকিউটা; ক্রোক: ইউফ্রে: অ্যালীয়াম্-সিপা: ক্যালী কাব: মাক্ পল্‌সে: হ্যাস্, ষ্টাফাই: সল্‌ফ:)। দৃষ্টির অস্পষ্টতা,—যেন নীহার মধ্য দিয়া দর্শন করিতেছে (বেল্: ক্যালকে সাইক্‌সা: ইয়োন্ ইয়ে: মার্ক: প্রাম্:)। বস্ত্র সকল কখনও হরিদ্বর্ণ এবং কখনও পীতবর্ণ দেখায় (হরিদ্বর্ণ = সিপী: ব্রুন্—পীতবর্ণ = ক্যাস্‌সা: স্‌টোনিন্: কুরারী: ডিজিটেলিন্)।

মুখমণ্ডল।—মুখমণ্ডল মৃত বাক্তির গ্রায় নীলবর্ণ এবং বক্তহীন, ওষ্ঠ জিহ্বা এবং অক্ষিপুট সকলই নীলিমাময়, নীল পাণ্ডুরোগ (cyanosis)।

পাকস্থলী।—মুখের স্বাদ মিষ্ট, বিশেষতঃ প্ৰমপানাস্তে। ঝুটা তিক্ত বোধ হয়। জিহ্বা পরিষ্কার থাকিলেও অকুচি। ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক এবং নিরবচ্ছিন্ন তৃষ্ণা; অম্লাক্ত পানীয় পানাকাজ্জা (বোর্: এাই. ফেব্: পল্‌সে), ভুক্ত দ্রব্যাদি, উদগারের সহিত গল্লমধ্যে উদ্ভিত হয় (ফেরাম্: ফম্:)। পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত অবসন্নতা ও শূন্যতাবুদ্ভূতি, রোগী উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে, এবং তাহাব মৃত্যু আসন্ন এইরূপ বোধ কবে। বিবমিষা ও বমন,—প্রাতে অজীর্ণ দ্রব্যাদি বা হবিদ্বর্ণ জলীয় পদার্থ; শ্লেষ্মা, ভুক্ত দ্রব্যাদি বা পিত্ত বমন। পাকস্থলী হইতে অল্পলী পর্য্যন্ত জ্বালা কবে, নিববচ্ছিন্ন বিবমিষা, বোগীব বোধ হয় সে মারা যাইবে, বমন করিলেও উপশম হয় না। অহাযা দ্রব্যাদির ঘাণে বা দর্শনে পর্য্যন্ত বিবমিষার উদ্রেক হয় (কোল্‌চি:)। বোগীর দেহ সঞ্চালনে বমন উদেক হয় ও অবসন্নতা বোধ হয়।

অক্রাশন্য।—অত্যধিক বন্ধুৎ বিবর্দ্ধন বশতঃ শ্রাবা বা পাণ্ডুরোগে (চেলিড: চান্না:; মার্ক্:); বন্ধুৎ প্রদেশে স্পশাসহনীয়তা এবং নিষ্পেষণবৎ বেদনা। উদরী এবং শোথ।

মল।—মল অত্যন্ত ফ্যাকাশে, বা পাণ্ডুটে মলনিঃসরণে বিলম্ব,—চা-খড়ীর গ্রায় বর্ণবিশিষ্ট (চেলিড: পডো: হিপ্: আয়োড); মল প্রায় ধ্বতবর্ণ (চায়ণা, ক্যাল্‌কে:), অজ্ঞাতসারে নির্গমন-শীল। জলবৎ উদরান্ন এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা।

প্রস্রাব।—বৃক্কের ক্রিয়া বোধ; প্রস্রাবের সহিত লালবর্ণ রেণু নির্গত হয়। মূত্রনলী মধ্যে আকর্ষণ ও চাপবৎ বেদনা, মূত্র নির্গত হইলেও উপশম হয় না। মূত্রস্থলীর গ্রীবার প্রদাহাধিকারে হৃদমনীয় প্রস্রাব বেগ,—কয়েক বিন্দু মূত্র নির্গত হইলেই বেগ হ্রাসের পরিবর্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়; রোগী বেড়াইতে অত্যন্ত যত্না বোধ করে; এতৎসহ মলাস্ত্রের খালধরা লক্ষণ থাকে। চিং হইয়া শয়ন করিলে কিয়ৎ পরিমাণে উপশম হয়। মূত্র উষ্ণ, জ্বালাজনক এবং পরিমাণে অতি অল্প। শয়িতাবস্থায় থাকিলে দীর্ঘকাল প্রস্রাব-বেগ ধারণ করিতে সক্ষম হয়। প্রস্রাবের পূর্বে ও পরে মূত্রনলী মধ্যে ছেদনবৎ যত্না।

**জননেদ্রিহ**।—একশিরা,—বাম পার্শ্বগত, মুষ্ণু জলপূর্ণ থলীর থায় প্রতীক্ৰমান হয়। অণুকোষে আঘাত জানিতবৎ বেদনা, এবং ক্ষীতি। প্রমেহ,—লিঙ্গমুণ্ডাবরক্ ক্ষীতি ও অসঙ্কোচনীয়, রস পরিপূর্ণ; মুদা ; রমণেচ্ছা অত্যন্ত প্রবল,—পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোদগমঃএব রেতঃস্থলন। লিঙ্গাদি শোথযুক্ত এবং ক্ষীতি। রমণীদগের মদনোন্মাদ। জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব। ঋতুর পূর্বে কোমরে ও তলপেটে বেদনামুভব।

**স্বাসস্বস্ত**।—শূত্রগত,—গলমধ্যে কক্শতা এবং ত্রকক্ষরবৎ বা হাজা অনুভব বশতঃ কাসি ( কষ্টি কোণা: গ্র্যাফ: ক্যানী-আয়োড্ লরে: ক্যান্ডীয়া, ম্যাস্টিয়া: নক্স্; ষ্ট্রিন্: পল্‌সে: ), —কেবল মাত্র সন্ধ্যাকালে, পীতবর্ণ মণ্ডবৎ এবং মিষ্ট স্বাদযুক্ত গর্যাব উঠে ( পীতবর্ণ=ক্যালকে: ল্যাকে; লাই, অ্যাসিড্-নাই: ফস্: পল্‌সে: সিপী: স্পঞ্জী: ষ্ট্যান্ ষ্ট্যাফাই. অ্যাসিড্-সল্‌ফ: থৃয়া; —মণ্ডবৎ=অর্জেন্ট: বোভি: ক্যানাব্: ক্যামো: ব্যারাই: সিস্কো: চিনিন্-সাল্‌ফ: ফের্: লরো— মিষ্ট স্বাদবিশিষ্ট=ফের্: ফস্ প্লাম্: পল্‌সে: হ্রাস্; সিপী. স্কীলা, ষ্ট্যান্: )। কঠিননী মধ্যে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা লাগিয়া থাকে, অল্প কাসিদোই বিযুক্ত হইয়া উঠিয়া আইসে। কথা কহিলে ( অ্যানাক্. ব্যারাই ল্যাকে: ম্যাস্টিয়া: অ্যাসিড-মিউ: মিকাই: মাক: ট্রাট্-মিউ: ষ্ট্যান্: ), পাদচারণে (ফের্: হিপ্: ল্যাকে: ট্রাট্-মি: ষ্ট্রিন্:) কোন শীতল জিনিস পান করিলে ( আমন্-মিউ: কার্বো-ভেজি: সিলি স্কীলা ) কাসির উদ্রেক হয়। সমুখ দিকে দেহ অবনত করিলেও কাসির উদ্রেক হয় ( হ্রাস্: সেনেগা )। কাসিলে কৃষ্ণাত শোণিতাক্ত কফ নিগত হয় ( আর্স: ব্রাই: কার্বো-ভেজি: সিস্কো: ফের্: হিপ্: ল্যাকে: )। রাত্রিতে শয়ন কালে এবং দিবাভাগে পাদচারণ বা উপবেশন কালে শ্বাস প্রস্থাসেব অত্যন্ত ব্যাঘাত বোধ ( শয়ন কালে ব্যাঘাত= আর্স: ল্যাকে: ফেল্যান্: ফস্: স্ত্রাধী: , পাদচারণ কালে=অ্যাগাব্: কার্বো-ভেজি: কোণা: গ্র্যানোট্: নক্স্; ফেল্যান্: হ্রাস্: ষ্ট্যান্: ষ্ট্রিন্: , উপবিষ্টাবস্থায়=অ্যালীউ: ইউফ্রে: ড্রোসে: ল্যাকে: ফস্: স্ত্রাধী: ভেবেট্:—চিৎ হইয়া শুইলে=ওলী-আন্: ফস্: সিপী: মাথা নীচু করিয়া শুইলে=চায়না, কোল্‌চি: হিপ্: নাইট্রাম্; পল্‌সে:—পার্শ্বে শুইলে=কার্বো-আন্. পল্‌সে:— শয়ন করিলে শ্বাসকষ্টের উপশম=আয়োড্. সোরাইন্)। হেঁট হইয়া বসিলে বক্ষঃস্থলে সঙ্কোচনবৎ বেদনা ( হ্রাস্: )। বক্ষমধ্যে দুর্বলতা বোধ,—কথা কহিতেও কষ্ট হয় ( ষ্ট্যান্: )।

**হৃৎপিণ্ড**।—হঠাৎ বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ডের গতি স্থির হইয়া গেল,—তৎসহ অত্যন্ত মানসিক উদ্বেগ ও অস্বাচ্ছন্দ্য; আহাৰাস্তে রোগী শ্বাস নিরুদ্ধ করিতে বাধ্য হয়; রোগী স্থির হইয়া থাকে, কারণ তাহার বোধ হয় যেন সে ঈষৎ মাত্র নড়িলেই তাহার হৃৎপিণ্ডের গতি স্থির হইয়া যাইবে ( কোকেইন্—না নড়িলে স্থির হইয়া যাইবে এইরূপ অনুভূতি=জেল্‌সি: )। ঈষন্মাত্র দেহ সঞ্চালিত করিলেই ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন উপস্থিত হয় ( আয়োড্: ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন, —বিশেষতঃ রাত্রি এবং শয়নকালে=আর্স:—উজ্জম্বে শয়ন করিয়া স্থির হইয়া থাকিলে উপশম=আয়োড্:—বাম পার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি=ক্যাক্ট্: লাই: )। হৃৎপিণ্ড মধ্যে পুনঃ পুনঃ সৃচিবোধবৎ বেদনা অনুভব ( কষ্টি: ইয়ে: স্পাইজি—হৃৎপিণ্ড মধ্যে পুনঃ পুনঃ সজ্বাত বোধ= কোণা: নক্স্; হৃৎপিণ্ড পুনঃ পুনঃ আনর্জিত হয়=অ্যাসিড্-ফ্লু:—হৃৎপ্রদেশে জ্বালামুভূতি=

ক্যালী-কার্ব: হৃদপ্রদেশে শৈত্যানুভূতি = গ্ৰাট্-মিউ: ) । হৃই এক পদ সোপান আরোহণ করিতে গেলেই হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় ( আয়্যাব্বেগ্: বেল্: সল্ফ্: ) । হৃদস্পন্দন সহ নিরন্তর বেদনা এবং অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূতি, — ঈষন্মাত্র আয়াসে বা মানসিক উদ্বিগ্ন বশত: বৃদ্ধি হয় ; হৃদস্পন্দন কালে অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ হয়, মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায় এবং মুচ্ছাপ্রক্ৰম হইয়া থাকে ও রোগীর মনে হয় তাহাব মৃত্যু আসন্ন ; তাহার মাথা ঘুরিতে এবং কৰ্ণমধ্যে নানা প্রকার শব্দ হইতে থাকে, — বাম স্বন্ধে ও বাম হস্তে স্নাতীক বেদনা বোধ এবং হস্ত ও হস্তের অঙ্গুলি সকল ঈষৎ স্ফূর্তিত হয় । হৃৎপিণ্ড এত দুর্বল যে শয্যায় উঠিয়া বসিতে গেলে বা তুলিয়া বসাইতে চেষ্টা করিলে রোগী মুচ্ছিত হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয় । নাড়ী অত্যন্ত ক্ষীণ ও ধীরগতি ; মধ্যলোপী বা সবিরাম, প্রতি তৃতীয় পঞ্চম বা সপ্তম আঘাত বিলুপ্ত হইয়া যায় ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।** — এক হস্ত উষ্ণ এবং অণুটা শীতল ( সিঙ্কো: ইপিক: পল্‌স: এক হস্ত অগ্নিবৎ উত্তপ্ত এবং ফ্যাকাশে, অণু হস্ত শীতল ও আরক্তিম = মক্‌স: — এক পা শীতল অণু পা উষ্ণ = চেলিড: লাই: ) । বাম হস্ত ভাব বোধ হয়, — যেন পক্ষাঘাত জনিত অসাড়তা ( দক্ষিণ হস্ত = কষ্টি: — উভয় হস্ত = ড্রাল্‌ক্যা: গ্ৰাট্-মিউ: ) । নিম্নদ্ব্যঙ্গ অত্যন্ত দুর্বল । জাহ্নু শোথ যুক্ত । দিবাভাগে নিম্নপদ স্ফীত থাকে বাত্রিতে কমিয়া যায় ; সার্বাস্থিক শোথ লালমূত্র ( Albuminuria ) বা আরক্ত জরাস্থে আবির্ভূত হয়, — তৎসহ মূত্র রোধ ; দেহের আভ্যন্তরিক ও বাহ্যিক উভয় বস্তুদিই শোথ দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে, — হৃৎপিণ্ডে ব বাস্তবিক রোগ ( organic lesions ) সংযুক্ত হইলে মুচ্ছাপ্রবণতা থাকে ( জরায়ু প্রদেশে বাধা বোধ সংযোগে = কন্‌ভ্যা: ) । সামান্য কারণে এবং প্রায়ই হস্তের অঙ্গুলি সকল অসাড় হইয়া যায় ।

**অবক ।** — মুখমণ্ডল নীলমায়িত, — নীলাভা সহ লালবর্ণ, — মৃত ব্যক্তির স্থায় । অক্ষিপুট ওষ্ঠ, জিহ্বা এবং সমগ্র দেহ নীলমায়িত । নীল-পাণ্ডুরোগ, — ওষ্ঠ, কণ, অক্ষিপুট এবং জিহ্বার উপরিস্থিত নীলবর্ণ শিরাসকল স্ফীত এবং স্পষ্ট দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে । বন্ধুতের অত্যধিক বিবন্ধন জনিত কামলা বা ছাঁচা, — তৎসহ সামান্য কারণে বমন ।

**প্রস্র ।** — নাড়ী ধীরগতি ও বিষম ( পুষ্টি এবং দ্রুতগতি = অ্যাকো: বেল: ) সামান্য দেহ সঞ্চালনে নাড়ীর এই ধীরতা দ্রুতগতিতে পরিণত হয় । আভ্যন্তরিক শীতাত্ততা ও বাহ্যত: উত্তাপ বোধ ( ক্যাক্‌-কাক: বাহ্যত: শৈথ্য এবং অভ্যন্তরীণ উত্তাপ বা তদ্বিপরীত অবস্থা = ইম্‌- ) । হঠাৎ উত্তাপবিভাবান্তে অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ । রাত্রি পর্যাপ্ত শ্বেদোদগম, — ঘন শীতল ও চট্‌চটে । শীতাবস্থার পরই ঘনোদগম হয়, — উত্তাপাবস্থা প্রকাশ হয় না ।

**ব্রঙ্কি ।** — রাত্রি বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে, আহারান্তে ; দেহ সঞ্চালনে ; শয্যায় তুলিয়া বসাইতে গেলে, ঠাণ্ডা বায়ুতে, ঠাণ্ডা পানীয় পানে, শীতল আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি ভক্ষণে এবং সঙ্গীত শ্রবণে ।

**উপশাস ।** — যখন পেট খালি থাকে এবং নিশ্বাস বায়ুতে ।

**সম্ভব ।** — সদৃশ — প্রতিবিষ = ক্যাম্‌ফোরা ; সার্পেন্টেরীয়া, উদ্ভিদাঙ্গ । সিঙ্কোনা



পূর্বে বা পরে ব্যবহার হইতে পারে না, কারণ সিঙ্কোনা ডিজিটেলিসের মানসিক উদ্বোধন করে।

**তুলনায়।**—আ্যকো: ( উৎকর্ষা ) ; অ্যাপোসাইনাম ; ক্যাম্বীয়া ; ল্যাকেসিস ( নিদ্রা ) লোবেলীয়া ; লাইকোপাস, ক্র্যাটিগাস ( হৃৎপিণ্ড ) ট্রাট-মিউ ( নাড়ী ) স্পাইজি: ( ভয়ঙ্কর বিবমিষা ), সল্ফ ( প্রমেহ ) ; অ্যান্ট-টার্ট ( বিবমিষা ) ট্যাবাকাম ( ভেরেট: শীতল শ্বেদ এবং বমন ) ; সল্ফ ( জননেদ্রিয় ) ।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

**প্রিয়োর স্থায়িত্ব।**—৪০ হইতে ৫০ দিন ।

## ডায়োস্কোরীয়া-ভিলোসা

(DIOSCOREA VILLOSA).

**নামান্তর।**—কলিকরুট ।

**প্রস্তুতি।**—তাজা মূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়, ইহার সাবাংশ “ডায়োস্কোরিণ” বহুর্গ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—তলপেট ফুলা ; হৃৎশূল ; বিহুচিকাবৎ উদরাময় ; তাণ্ডব, সন্ধি, কোষ্ঠবদ্ধ, শূল ; কাস ; খালধরা ; রক্তামাশয় ; আমাশয় ; বাধক ; অজীর্ণতা ; আত্মান ; অশ ; মাথাবাথা , পায়ে বাথা ; যকৃতের পীড়া ; কটীশূল ; স্নায়ুশূল ; কর্ণমূল ; মূত্ররেণুজ'নত বেদন' ; বাত , গৃধ্রসী ; শুক্রক্ষরণ ; আঙ্গুলহাড়া ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—যে সকল বৃদ্ধ বা যুবা ব্যক্তি মন্দাশ্রি বশতঃ নানাপ্রকার রোগ ভোগ করিয়া থাকে এবং আত্মবাস্তে যাহাদের উদব আত্মানবুদ্ধ হয়, বিশেষতঃ যাহারা চা পান জনিত অল্পশূলদ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে, ডায়োস্কোরীয়া তাহাদিগের পক্ষে অত্যন্ত হিতকর । এতজ্ঞানিত অল্পশূলের প্রকৃতি এইরূপ :—তলপেটে এবং নাভি প্রদেশে মুচড়ানরত্নায়, সমকাল ব্যবধানান্তর আবির্ভাবণীল বেদনা,—বোধ হয় যেন কোন মহাশক্তিমান পুরুষ রোগীর অঙ্গাদি তাহার মুষ্টিমধ্যে ধারণ পূর্বক মহাবলের সহিত মুচড়াইতেছে । এই বেদনা সম্মুখ দিকে দেহ অবনত করিলে বা শয়ন করিলে বৃদ্ধি এবং সোজা হইয়া দাঁড়াইলে বা দেহ পশ্চাদিকে হেলাইয়া উপশম হয় ( কলোসিসের ঠিক বিপরীত লক্ষণাক্রান্ত ) । নিদ্রিতাবস্থায় রক্তঃখলন, সমস্ত রাত্রি রমণী সম্বন্ধে স্পষ্ট স্বপ্ন দেখে ; ইন্দ্রিয়াদি অত্যন্ত শিথিল, চিত্ত সদা বিমর্ষ ভাবযুক্ত এবং জাম্বুদয় অত্যন্ত ক্ষীণ । আঙ্গুল হাড়ায়,—প্রথম অবস্থায় যখন

বেদনাদি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ এবং বস্ত্রণাদায়ক,—দখন প্রথম সৃচিবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; নখ সহজে ভাঙ্গিয়া যায়। বাহাদিগেব প্রায় আঙ্গুলহাড়া হইয়া থাকে তাহাদিগেব পক্ষে ইহা অত্যন্ত উপকারী ( হিপ্ ট্রাট্ সল্ফ: ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—কোন বস্তু চাহিবাব সময় বা কোন ব্যক্তিকে আহ্বান করিতে হইলে সেই বস্তু বা ব্যক্তিব বাহা নাম তাহা না বলিয়া অন্ন নাম বলে,—পাথব বাটী চাহিবাব সময় হাতবাক্স চাহিয়া বসে । বন্ধুজন সহবাস ইচ্ছা কবে না—একাকী থাকিতে ভালবাসে (অবাম্ ; আর্জেন্ট-নাই আর্গি: কোকা , কোণা জেল্‌সি: সাইকৌড: ক্যালী বাই: ক্যালী-নাই লাই সিপী: ষ্ট্যান: ) । বেত:খলনান্তে বিষম্‌চিত্ত ( ষ্ট্যাফাই ) ।

**অস্তক** ।—শিবোঘর্জন,—চালবাব সময় দক্ষিণ পাশ্বে বাইয়া পড়ে ; পশ্চাদিকে পড়িবার উপক্রম হয় ( লিডাম্ হ্রাস: ) । অবসন্নতা,—শবায় উঠবা বসিলে বৃদ্ধি হয় ( ডিজি: ) ; অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয়সেবা জনিত শিবোঘর্জন । মূদ্রাদেশে উথিত হইতেছে মনে হয়—যেন মাথার খুলী উড়িয়া যাইবে ( ব্যাপ: অ্যাক্ট ১ কোব্যা-ট. ট্রাট্-মিওব. ক্যামো ) , যেন শঙ্খদেশদ্বয় সন্দংশ ( সাঁড়াশি দ্বাবা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ বাহিয়াছে এহরূপ অনুভব ( সাইকৌড: সইক্ল্যা মাগ-সল্ফ প্লাট পল্‌সে ষ্ট্যান সল্ফ: ) । বগে বা শঙ্খদেশে অস্পষ্ট বেদনা,—চাপ দিলে কিছুক্ষণেব জন্ত উপশম হয়, কিন্তু তৎপবে আবার বৃদ্ধি হয় , আহাবান্তে বৃদ্ধি ।

**চক্ষু** ।—সন্ধ্যাকালে বোধ হয় যেন চক্ষু হইতে উত্তপ্ত বায়ু বা আধেয় বাষ্প নির্গত হইতেছে ( বেল্ ডায়োডেমা , ল্যাকে মিফাইটিস্, মাক ট্যাব্যাক্ স্পাই ভেবেট ) । চক্ষু বোধ হয় যেন সূক্ষ্ম শলাকা পূর্ণ বহিয়াছে । প্রাতে চক্ষু জুড়িয়া থাকে ( হউফ্রে: পল্‌সে ) ।

**নাসিকা** ।—নাসাবন্ধু অত্যন্ত কণ্ঠয়নবৃত্ত, পুন: পুন: হাচ হয় , নাসাবন্ধু শুষ্ক কিম্বা তাহা হইতে জল নিগলিত হয় । বাসিয়া গাঁথিতে গাঁথিতে বাম নাসা হইতে উজ্জ্বল লালবর্ণ শোণিত এবং তদন্তে কাল জমাট বন্ধু প্রাব । নাসা মধ্যে সৰ্বদা দুগন্ধ বোধ । নাসিকা মধ্যে দুর্গন্ধাদ দীর্ঘস্থায়ী হইয়া থাকে ।

**মুখবিবর** ।—প্রাতে জিহ্বা শুষ্ক ও আড়ষ্ট,—পার্শ্বদেশে অধিক ; পুরু কপিণশবর্ণ লেপাঙ্ঘিত ( বেল: হায়ো: ফস: শ্রাবাহ সাইলি: সল্ফ. ভাক্সাস: ) এবং পার্শ্বদেশে ক্ষতযুক্ত ; আহাব কালে জিহ্বাগ্র ক্ষতযুক্ত বোধ হয় , পার্শ্বদ্বয় বোধ হয় যেন দক্ষ হইয়া গিয়াছে ; জিহ্বা দংশন করে ( ইয়ে:—চক্ষণকালে গণ্ড্যভাস্তবে দংশন করে=কাস্ত: ) । নির্দ্রিতাবস্থায় মুখ হইতে লালা-প্রাব ( ক্যামো ) । মুখ শুষ্ক অথচ আঠাবৎ শ্লেষ্মাময় , তৃষ্ণাবাহত ( নক্স-মস ) । গলমধ্যে কুটকুট ও জ্বালা করে । গলমধ্যে সঙ্কোচনানুভব,—যেন গ্রীবীর চতুর্দিক দৃঢ়রূপে আবদ্ধ রহিয়াছে । পুন: পুন: গলাধঃকরণ করিবার হৃদ্বা ( এরাম্: বেল. কষ্টি. হিম্যাটক্স: ল্যাকে: মার্ক: শ্রাব্যাড: ষ্ট্যাকাই: ) । উভয় কর্ণমূল গ্রস্থিই তীব্র ব্যথা যুক্ত এবং নিবস্তুর ব্যথা করে ।

**পাকস্থলী** ।—অগ্নাত বা তিক্ত উপদ্রাব । অপরিপাক্ত পরিমাণ বায়ু নির্গমনান্তে পেটের

বেদনার কিয়ৎপরিমাণ ক্ষণিক উৎসর্গ ।' আত্মরাস্ত্রে বিবহিমা, অবসন্নতা ( অ্যাসিড-ফস্ফ; সল্ফ: নক্স ), অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং পাকস্থলী মধ্যে তীব্র খালধরার ত্রায় বেদনা এবং তদন্তে অপরিপাক পদার্থের স্বাদহীন বায়ু উদ্গীর্ণিত হইতে থাকে,— অর্থাৎ ঢেঁকুর উঠিতে থাকে, হিষ্টা উঠে ও নিম্নমুখে আগ্রান বায়ু নির্গত হয় । পুনঃ পুনঃ স্ত্রীতীক্ষ্ণ বেদনা সহকারে পাকশয় মধ্যে যন্ত্রণা হু হুতি, রোগী স্বীয় কোমরের কাপড় শিথিল করিয়া দিতে বাধ্য হয় ( অ্যামন-মিউ: কার্কো-ভে: কষ্টি: কফী; ল্যাকে: লাই: নক্স; স্পঞ্জী ) ।

**অন্ত্রাংশঃ ।**—ভয়ঙ্কর অন্ত্রশূল,—যেন বোন বলবান জীব মহাবলের সহিত অস্ত্র-মণ্ডলীকে মুচড়াইতেছে; নিয়মিত সময় অন্তর প্রকোপ । যক্ষ্মপ্রদেশে তীব্র বেদনা, উদ্ধদিকে দক্ষিণ স্তনবৃন্ত পর্য্যন্ত তীব্র বেগে সঞ্চালিত হয়; বেদনা পিত্তস্তলী হইতে বক্ষ: পৃষ্ঠ এবং বাহু পর্য্যন্ত মহাবেগে ও অসহনীয় যন্ত্রণা জনক ভাবে প্রসারিত হয় । মত্রাশ্মরী বা বৃক্কক শূল, পাল ধরা মত বেদনা [ ভয়ানক যন্ত্রণাদায়ক বেদনা, বোগীব দেহ আবর্তিত হইতে ও রোগী যন্ত্রণায় গো গো এবং চীৎকার করিতে থাকে; মূত্রের সহিত ইষ্টক চূর্ণবৎ রেণু মিশ্রিত = ওসিমাংকোনাং, মূবস্থলী মধ্যে স্তম্ভাগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা বৃক্কক ও মূত্রনালা পর্য্যন্ত সঞ্চালিত এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয় = বাবারিস, রোগী হামাগুড়ী দিয়া না বসিলে প্রস্রাব করিতে পারে না, মূত্রের সহিত আঠার ত্রায় স্বেতবর্ণ স্লেষ্মা মিশ্রিত এবং বেদনা নিয়ান্তির্মুখী হইয়া উৎপ্রেদে সঞ্চালিত হয়—প্যাবিইবা ব্রাতা ।। সমুদয় দিকে বক্র হইলে বা শয়ন করিলে বেদনার উপচয় সংঘটিত হয়, সোজা হইয়া দাঁড়াইলে বা পশ্চাদ্ধিকে বক্র হইলে কিঞ্চিৎ পাদচাবণ করিলে বেদনার উপশম হয় (কলোসিস্তের বিপরীত) । নাভি প্রদেশে যেন মুচড়াতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । পিত্তাণ্ডারী শূল সহ পূর্ব বর্ণিতরূপ যন্ত্রণা ( হাইড্রাস্ বাবা: কাডিউয়াস্-মেরি চায়না, ক্যালকে. ) ।' উদবমধ্যে অস্ত্রকূজন ধ্বনি,—কুল্কুল, হড়্‌হড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ কবে ( অ্যালো অ্যান্ট-টাট এপীস, কাকো-ভে: গ্রাটা: ক্যালী-কার্ক লেপ্ট্যান: গ্যাসল্ফ: পলসে: সিকেলি: ভেপেট বহল পরিমাণ আগ্রানবায়ু নির্গত হইতে থাকে ( অ্যাসিড-ক্যাবল: কাকো-ভে: লাই ল্যাকে অ্যাজেণ্ট নাই: নক্স-মস: ক্যালকে-অ্যোড: ক্যামো: ) ; তলপেট টিপিলে বাণা অনুভব হয় ( এপিস্; বেল ক্যামো: কিউপ্রাম: সাইক্রাম হিম্যাটক্স: হায়ো: মার্ক: মক্স: পলসে: স্কীলা: সল্ফ ) ।

**মলোত্র ও মলে ।**—অণ, —দেখিতে লাল আঙ্গুর গুল্লের ত্রায় ( অ্যালো ),—যক্ষ্ম মধ্যে তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ বেদনা; মলতাগাগন্তে বলি বহিগত হয় এবং মলদ্বারে অত্যন্ত যন্ত্রণা উৎপন্ন করে । মল তাগাগন্তে মলদ্বারপ্রংশ ( prolapsus ani—শিশুদিগের = ফেরাম-ফস:—উদরাময়, তৎসহ শোণিতপ্রস্রাব এবং কুস্থন = অ্যালো:—মলতাগকালে সামান্য বেগ দিলেই—ইথে: প্রাত:কালীন উদরাময় সহযোগে প্রতিবার বাহের পর, সামান্য দেহ সঞ্চালনে বা হাঁচি হইলে = পডো:—প্রস্রাবকালে = অ্যাসিড-মিউ:—জ্বালাজনক হরিদ্বর্ণ বা পীতবর্ণ উদরাময়িক মল কিঞ্চিৎ অল্প কঠিন মল এবং তৎসহ অত্যন্ত বেগ = গ্যামোজ: ) । মলতাগাগন্তে উদরে অবসন্নতা বোধ এবং শূল বেদনা । অত্যন্ত দুর্গন্ধ বায়ু নির্গমন । উদরাময়,—প্রাতে

শয্যাত্যাগ করিয়া দোড়াইতে হয় ( আলো পড়ে সলফ ) । মলান্ন কণ্ডুয়নশীল ( ইকীউ কোলিন্ ) । নির্গমনশীল বায়ু এবং মল উষ্ণ বোধ ( ক্যালকে ফস ক্যামো সিষ্টাস , মার্ক-ভাই ফস পডো ষ্টাফাফ সলফ আলো ককীউ ) । মলত্যাগেব পূর্বে এবং সময়ে তলপেটে ও নিতম্বে ভযঙ্কব মুচড়াহেতুে এইরূপ বেদনা,—উদ্ধ এবং নিয় উভয় দিকে প্রসারিত হইয়া ক্রমে সমগ্র দেহ এমন কি হস্ত পদাদিব অঙ্গুলি পর্যন্ত খাল ধবাব ত্রায় বেদনাযুক্ত হইয়া উঠে এবং যন্ত্রণা এত অসহনীয় হয় যে বোগীকে চিৎকাব কবিত্তে বাধ্য কবে । মল,—প্রাতে বহুল পরিমাণ, পাতলা এবং পীতবর্ণ,—নির্গমনান্তে বোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে কিন্তু বেদনাব কিছুমাত্র উপশম হয় না । গভীরস্থায় পর্যায়ক্রমে মলকার্ত্তিত্ব মলতাবল্য প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

**প্রস্রাব** ।—( দক্ষিণ ) মূত্র বহু-শিবাব ( Ureter ) মধ্য দিয়া মূত্রাশ্রবী নির্গমন কালে বোগী স্বেদহীন, এবং আকর্ষণবৎ বেদনায় বক্র হইয়া নাইতে থাকে । মূত্রনালীব আক্ষেপিক সঙ্কোচন,—তৎসহ নাভিপ্রদেশে বেদন চাপ প্রয়োগে উপশম ।

**পুং জননেদ্রিহ** ।—জননেদ্রিয শিথিল এবং শীতল । বৃক্ক প্রদেশ হইতে বেদনা তীব্র বেগে অণুকোষে সঞ্চারিত হয় । পুনঃ পুনঃ বিপুব উত্তেজনা এবং লিঙ্গোচ্ছ্বাস । নিদ্রাবস্থায় যুবতী সহবাস স্বপ্ন এবং অজ্ঞাতসাবে বতঃস্থলন ( ষ্টাফি ) জালুদ্বয় ক্ষীণ, লিঙ্গাদি শীতল এবং মানসিক অবসাদ ( ষ্টাফাফ : ) । মুক্কেব উপব এবং বিটপদেশে উগ্রগন্ধ উপগত হয় ( ফ্যাগোপাই: ক্যালেড: ডাফনী , থুবা , সাইলি ) ।

**স্ত্রী জননেদ্রিহ** ।—বাধক বা কষ্টবজ্জঃ,—জবাযু মধ্য থাকিয়া থাকিয়া তীব্র বেদনা অন্তর্ভূত হয় এবং ঐ বেদনা হঠাৎ দেহেব দববর্ত্তী অংশে প্রধাবিত হয় ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—কণ্ঠনলীব নিয়তম প্রদেশে কণ্ডুয়ন জনিত যন্ত্রণাদায়ক কাসি ( ল্যাকে: ফস উচ্চতব প্রদেশে=হিপ ) । নাভি ও কপালে বেদনা জনক কাসি,—তৎসহ কপিশ-বর্ণ জিহবা এবং ক্ষীণ জাহ্নু । ঋংশূল,—বৃক্কাস্তিব পশ্চাৎ হইতে বাহু পর্যন্ত বেদনা, শ্বাসকৃচ্ছ্র, এবং তৎসহ ঋৎপিণ্ডেব গতিব ক্ষীণতা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—প্রাতে কোমব বেদনাবুক্ত ও অসাড় হইয়া থাকে । বক্র প্রদেশস্থ পৃষ্ঠে এত বেদনা যে বোগী শয়ান পার্শ্ব পরিবর্তন কবিত্তে পাবে না , দেহ সঞ্চালনে উপশম । ভ্রম্যনক কোমব বেদনা । বাম পৃষ্ঠফলকেব নীচে এবং দক্ষিণ ফুসফুসেব মধ্যস্থলে স্তম্ভীক্ৰ বেদনা । আঙ্গুলগাডা,—প্রথমাবস্থায় যখন স্ট্রীবেধবৎ ও অসহনীয় যন্ত্রণাজনক , নথ সকল ভজ্জপ্রবণ । প্রায় আঙ্গুলগাডা হইয়া থাকে ( হিপ ট্রাট সলফ: ) । গ্রগ্রসি বা পায়ের বিন্ধিান বাত ( Scatica ),—অর্গাৎ কটিশাযুয বহ্নিনির্গমন স্থান হইতে সমগ্র দক্ষিণ পদে তীব্র বেদনা ( কলোসিস্ ; ম্যাগ-কস্ , স্কাফেল: ) , কেবল যাব ঐ পদ সঞ্চালন কালে বা উঠিয়া বসিতে গেলে বেদনা অন্তর্ভূত হয় ।

**হ্রদ্বি** ।—সমুখ দিকে বক্র হইলে, শয়ন কবিলে , উপবেশন কালে ।

**উপশম** ।—দেহ বা অজ্ঞান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে , পশ্চাদ্ধিকে দেহ বক্র কবিলে ; সোজা

হইয়া ঝাঁড়াইলে, বা পাদচারণ করিলে, অত্যন্ত ক্লান্ত থাকিলেও যন্ত্রণার উপশমার্থে পাদচারণ করিতে বাধ্য হয়।

**সম্বন্ধ**।—সদৃশ—কলো: মাগ-ফস ওসিনাম্-কেনাম্; প্যারিইরা-ব্রাভা; বার্বরিস ফস: পডো: হ্রাস; সাইলি: ষ্টাফাই:

**তুলনী**।—নক্স (পাকস্থলী), সলফব (নিম্নোদব ও মল); সার্সা (মুত্রলক্ষণ), নক্স, সল্ফাব (জননেন্দ্রিয়), সাইলিসি (আঙ্গুলহাতা) ইত্যাদি।

**দোষ**।—ক্যাফো ক্যামোমিলা।

**শক্তি**।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম।

## ডার্ক-প্যালাফ্‌স্‌

(DIRCA PALUSTRIS).

**প্রস্তুতি**।—শাখাব ভিতবেব ডাগ হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ**।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—শূলবেদনা; কোষ্ঠ-বদ্ধ; কাসি, অবসাদ, অতিসাব, অগ্ন্যান, মাথাবাথা, গুৎশূল; স্নায়ুশূল, বাত ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—দৈহিক অবসাদ, মস্তিষ্কে, দেহে এবং হস্ত পদাদিতে স্নায়বীয় বেদনা উৎপন্ন কবে। মহাত্মা হানিম্যান্ কচ্ছুবিনাশক (Anti-psoric) বলিয়া যে সকল ঔষধেব নামকরণ কবিয়া গিয়াছেন, অগ্ন্যান ঔষধ হইতে তাহাদেব প্রধান পার্থক্য এই যে তাহাদেব ক্রিয়া দেহেব ভিতর হইতে বাহির দিকে প্রকাশ হইয়া থাকে, কিন্তু ডাকাতে তাহাব বিপরীত, ইহাব ক্রিয়া বাহির হইতে ভিতর দিকে। অগ্নিম্যান্, পাকাশয় মধ্যে ভার বোধ ও জিহ্বা ঝেত লেপাবৃত, বসসিক্ত ও মসৃণ প্রভৃতি অবস্থা ইহাব ক্রিয়াফল মাত্র। উদর মধ্যে আত্মান-বায় সঞ্চলন বশতঃ হড়্ হড়্ গুড়্ গুড়্ শব্দ, সম্মুখ দিকে বক্র হইলে শূল বেদনাব উপশম, উদবায়ময় এবং কুন্তন ও অবশেষে মলকাঠি। বক্ষঃস্থলে চাপ বোধ বশতঃ শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত ও বেদনা, মিষ্ট স্বাদযুক্ত গরীব এবং নড়িলে চড়িলে হৃৎপিণ্ডের উত্তেজনা। বোগী বাত্রিতে উত্তাপ বোধ করে, নিদ্রাব অভাবে ছট্‌ফট্‌ কবে এবং ক্রমাগত মৃত দেহেব স্বপ্ন দেখে (ক্রোটোনাস-কান্দা ও ক্রোটোনাস-হরিড:),—ইত্যাদি অবস্থা এই ঔষধের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ (ডাং ক্লাক:)।

## লক্ষণাবলী।

**মন ও মস্তক**।—রোগী অত্যন্ত অশ্রমবদ্ধ (আগ্-ক্যাষ্ট: অ্যামন্-কার্ব: বোভি: কষ্টি: চেলিড: ক্যালী-ব্রম্. প্যাক্-ক্যান্. নক্স-মস্: সাইলি:); অত্যন্ত ব্যস্ত স্বভাব; তাহার

বোধ হয় সময় অত্যন্ত দীর্ঘে গত হইতেছে, তাহার সময় আব যায় না ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: অরাম্; ক্যান্-ইন্: ক্যামো মিডফ্রান্: নক্স-ভম: আন্হ্যালো:—সময় অত্যন্ত শীঘ্র গত হইতেছে=ককীউ: থিবিড: )। শিবোষণন,—পাদচারণ কালে । আনাক্. আর্গি: অ্যাসের: ক্যানাব্-ইন্: সাইকাউ গ্রাট্ মিউ: আসিড্-ফস্: স্পাই ভায়োলা-ট্রাই- ], রোগীর বোধ হয় যেন সে বাম পাশে পড়িয়া গাইবে (পাশেব দিকে পড়িবাব সম্ভাবনা=ক্যানাব্-ইন্: কোণা: ড্রোসে: ইউফব: মেজেব্. হুউম্, স্কীলা, জিঙ্ক্ )। শঙ্খ প্রদেীয় শিরোবেদনা,= যেন বেদনা ভিতরদিকে সঞ্চাবিত হইতেছে, প্রবল নিষ্পেষণে উপশম বোধ হয় (সিঙ্কো )। বামপাশগত শিবোবেদনা' বা শিবাকশূল, - দপ্-দপ্-কাবী বেদনা, কাসিলে বা নাথানিডিলে বৃদ্ধি হয়। মুদ্রাদেশ শুষ্ক এবং টান বোধ ( আগানান; অ্যাস্ফাল্: আর্গি: অ্যাসেব্: কষ্ট ল্যাকে: মার্ক: ওলী আন্: বাউটা, স্পাহ: ক্রোটেলাস্: )।

**পাক ও অজ্ঞানশঙ্ক**।—পাকশয় মধ্যে যেন একটা ভাবী বস্তু রহিয়াছে এইরূপ অল্পভব ( আবিয়াজ্-নাইগ্রা: নক্স্, বাহ: পল্‌সে: ), উদবাগান সহ বাম কুক্ষিদেহে ভয়ঙ্কর অজ্ঞানতবৎ বেদনা। আয়ান বায়ু সঞ্চালন বশতঃ উদব মধ্যে হুড়্-হুড়্ গুড়্-গুড়্ শব্দ। অজ্ঞানশূল,—সম্মুখদিকে বক্র হইলে ( কলোসিস্: ক্যাস্টোব পডো: হুউম্, কিউপ্রাম্ ) এবং মল ত্যাগান্তে উপশম হয় ( কলো গ্যামো. নক্স্-হাস্ ) কিন্তু মল দ্বারের জ্বালায় বৃদ্ধি হয় ( ক্যাস্কা. লিলিয়াম্-টাইগ্. নিউফাব. সাহলি: )। তলপেটের নিম্ন প্রদেশে নিবন্তর অস্বাচ্ছন্দ্য জনক বেদনা এবং নীচের দিকে চাপ, বসিলে বা শয়ন করিলে উপশম হয় না কিন্তু শিবোবেদনার শাস্তি হইলেই তল পেটেব বেদনারও উপশম হয়। মলদ্বাবে দপ্-দপ্-কারী ( ল্যাকে: ) বা হুচীবেধবৎ বেদনা। মলদ্বাবে বোধ হয় যেন হাজা হইয়াছে ও কক্কর করিতেছে,—মল ত্যাগান্তে বৃদ্ধি ( ক্যাস্কা: মাক-ভাই: আসিড-মিউ )। উদবায়ম,—কুহন ও বেগজনক, হঠাৎ বেগে নির্গমনশীল ( ফেরাম্ ) জলবৎ কিস্বা পাতলা পীতভ কোমল মল।

**শ্বাসশঙ্ক**।—কণ্ঠনলী মধ্যে জলবেধবৎ বেদনা অল্পভব ( এপীস্ ), বেদনা বাহির হইতে ভিতর দিকে সঞ্চারিত হয়। কাসি,—প্রাতে বৃদ্ধি ( অ্যালীউ: ক্যালকে: ইউফ্রে: ল্যাকে: পল্‌সে: আমন-কাব ক্রোটন্, সেনেগা ), গল্লার মিষ্টস্বাদবিশিষ্ট ( ফস্: গ্রাম্: পল্‌সে: হ্রাস্, সিপী স্কীলা; স্ট্যান্: ) এবং তৃণক্লয়ুক্ত শ্লেষ্মাময় ( ক্যালকে: কাকো-ভেজি: কোণা: ড্রোসে: গুয়াই: লাই: গ্রাট্-কাব, সিপী: স্ট্যান্. সল্‌ফ )। পরিশ্রম করিলে অত্যন্ত শ্বাসক্লয় উপস্থিত হয়; হুই এক পদ মাত্র উক্কে আরোহণ করিলেই হাপাইয়া যায় [ আস্: ক্যালকে: অ্যায়োভ: মার্ক: নক্স্; সিপী: স্ট্যান্: ]। ঈষন্মাত্র দেহ সঞ্চালনে স্বপ্নিগের ক্রিয়াধিক্য জনিত হয় ( গ্রাফ. গ্রাট্-মি: স্টাফাই: ), অল্প মাত্র উক্কে আরোহণ করিলেই হৃদস্পন্দন হইতে আরম্ভ হয় ( গ্রাট্-কার্ব: বেল্: সল্‌ফ: থুয়া )।

**নিদ্রা**।—নিদ্রাবেশ সম্বন্ধে নিদ্রা রহিত ( বেল্: ক্যামো: )। ক্রমাগত মৃতদেহের স্বপ্ন দেখে ( ক্রোটেলাস্-হরিডাস্: ক্রোটেলাস্-ক্যাস্কাভেলা: )।

**ব্রজ্জি**।—দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে।

উপশম ।—নিষ্পেষণে, মলতাগাস্তে এবং সম্মুখ দিকে দেহ বক্র করিলে ।

সহস্রক ।—সদৃশ—ক্যানাবিস্ ইণ্ডিকা (সময় কাটে না) ; আণ্টিম-কুড (জিহ্বা) ; নাইকোপ (কোষ্ঠবদ্ধ) ; ষ্ট্যানম্ (মিষ্টে গয়ার) । আর্জেন্ট-নাই: ক্যানাব্-ইন্: আণ্ট-কুড্: নাই: আবীয়েজ্-নাইগ্রা ; কলোসিস্ ক্যাষ্টোবীয়াম্ ; জউম্ ; ফস্: সিপী: ষ্ট্যান্ ।

শক্তি ।—মূল আবক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## ডলিকস্ প্রিউরিয়েন্স্ (DOLICHOS PRURIENS).

প্রস্তুতি ।—আমেরিকাজাত এক প্রকার আলকুসী ; হঠাৎ সমস্ত বাঁজের বহিঃভাগ হইতে টিঞ্চার বা বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণা-শুশাক্ষী প্রস্রোগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—কাসি , কণ্ঠয়ন ; দন্তোদ্বেদ ; দন্তশূল ; কামলা ; দ্রবংউদ্বেদ ; স্নায়ুশূল , গলক্ষত ; বোনিদেশে কণ্ঠয়ন ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আশাস ।—দেহেব দক্ষিণ পার্শ্বের সহিত ইহার অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ( চের্ণড. নাই. ব্রাই: ক্রোটেলাস্ ), সুতরাং যকৃতের উপর ইহার অত্যন্ত ক্ষমতা । ইহা দ্বারা পাণ্ডুরোগ বা গ্রাবা উৎপন্ন হইয়া থাকে । পিত্ত সঞ্চয় ক্রিয়ার উপর আয়ত্তাধিক্য বশতঃ গাত্রত্বকের উপর পিত্ত-বিকৃতি জনিত ছদ্মনলীয় কণ্ঠয়ন উৎপন্ন হইয়া থাকে অথচ কোনরূপ উদ্বেদ প্রতীয়মান হয় না,—ডলিকসের ইহা একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । হনু বেদনা বা কণ্ঠ-স্নায়ুশূল রোগে ইহার আর একটা উৎকৃষ্ট এবং অব্যর্থ লক্ষণ এই যে কণ্ঠনলী-মুখের দক্ষিণ পার্শ্বে বোধ হয় যেন সোজা ভাবে একটা কণ্টক বা সূক্ষ্ম শলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে । দন্তোদগম কালে স্নায়বীয় উত্তেজনা প্রবণতা, সামান্ত্রে কাতর, মাড়ী অত্যন্ত বেদনায়ুক্ত এবং স্পর্শসহ এবং উদর আখ্যানযুক্ত হইয়া থাকে ।

মুখানন্দ্য ।—উপরের মাড়ী ক্ষীত এবং অত্যন্ত ব্যাধিত, এমন কি মুখমধ্যে কোনরূপ চর্কনীয় বা পেয় দ্রব্য ধারণ করিতে পারে না , বেদনা বশতঃ রাত্রি নিদ্রা হয় না । দন্তোদগমোন্মুখ শিশুদিগের মাড়ী ক্ষীত এবং শূলবেদনাক্রান্ত হয়, রাত্রি বৃদ্ধি । গলমধ্যে নিয়হনু মূলের দক্ষিণ পার্শ্বে বোধ হয় যেন একটা কণ্টক বা সূক্ষ্ম শলাকা সোজা ভাবে বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( আর্জেন্ট-নাই: হিপ্: অ্যাসিড্-নাই: ),—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে বেদনার বৃদ্ধি হয় ।

অস্ত্রাশঙ্ক ।—মলকাঠি সহ উদর আখ্যানপূর্ণ এবং ক্ষীত ; আখ্যানবান্ধু সঞ্চলন বশতঃ

উদর মধ্যে গড়গড় শব্দ হয়। দস্তোলাগোমুখ শিশুর বা গর্ভবতী রমণীর মলকাঠিখ (কোলিন্সোনীয়া)। গ্রাবা বোগে মল স্বেতবর্ণ (আসিড্-বেনজো: চেলিড্: সিনা, ডিজি: ডাল্কা. হেলিবো. হিপ্: অ্যোড-মাক ফস্ অ্যাসিড ফস্)। বক্রং স্ফীত (সিকো: লরো: নক্স-মস: কাডীউ-মোর:)।

**স্বাসযন্ত্র**।—বাত্রে শয়নান্তে কাসি,—গলমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ এবং শ্বাসপ্রশ্বাসের কষ্ট হয়।

**অবক**।—সমগ্র গায়ে অসহনীয় কণ্ডুয়ন,—বাত্রে বৃদ্ধি,—নিদ্রাব ব্যাঘাত হয়; কণ্ডুয়ন করিলে কণ্ডুও বৃদ্ধি হয় (আনাক মেজেব: পল্লে —কণ্ডুয়নান্তে জালা = ইয়োনিমিন্, গ্র্যাটি: ক্রিয়ো লেড গ্রাট-গল্ফ সল্ফ), কিন্তু কোনকণ উদ্বেদ উৎপত্ত হয়। পীত-পাণ্ডুরোগে অসহনীয় গাত্র কণ্ডুয়ন ও চক্ষু পীতবর্ণ প্রতীয়মান হয় না (আস: ক্যান্থা: ক্যামো: সিকো: ল্যাকে: ম্যাগ-মিউ ফস মাক ক্রোটেল ক্যানা বাহ:)। দক্ষপেটিকা বা বৃত্তাকার বিসর্প (Herpes Zoster—কটিবন্ধবৎ বা বিসপ),—শুষ্ক দক্ষবৎ উদ্বেদ কটিবন্ধের গ্রায় অঙ্গপ্রত্যঙ্গ বেষ্টন করিয়া উৎপত্ত হয়,—বিশেষতঃ হস্তে এবং পদে (হাসেব পব ব্যবহায়া),—রাত্রি কণ্ডুয়ন অসহনীয় হইয়া উঠে।

**সার্বজ্ঞিক**।—বসপ বিণোপান্তে স্নায়ুশূল (জিঙ্ক: সল্ফার: প্ল্যাণ্ট্যাগো, ক্যাম্ফো. 'এপীস'), পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ (অ্যাগাব্ ইয়ে জিঙ্ক: কোডায়া)। সবিরাম আক্ষেপ,—হস্তপদাদি বিক্ষিপ্তভাবাপন্ন, চেতনা বিলুপ্ত, চক্ষু উন্মালিত এবং দৃষ্টি স্থির হইয়া থাকে (সাইট্রাস:),—দস্তোলাগোমুখ শিশুদিগের (বেল্ ক্যামো সিনা; ইয়ে: ষ্ট্যান্:)।

**সতর্কতা**।—[ডাঃ হোবং বগেন যে দস্তোলাগমকালে, জ্বর লক্ষণ বর্তমান থাকিলে, ডালকস্ প্রয়োগ করিবার পূর্বে একমাত্রা অ্যাকোনাইটাম দিতে ভ্রম না হয়, পূর্বে এই সতর্কতা অবলম্বিত না হইলে দেখা যায় যে হকার উচ্চতম ক্রম প্রয়োগেও ধনুষ্ঠকাবাদি হইয়া থাকে]।

**হ্রাসিক**।—রাত্রি শয়নান্তে, কণ্ডুয়নে এবং উত্তাপে।

**সহস্রক**।—সাদৃশ্য—সিনা; চেলিডোন্ হাস্, অ্যাজেণ্ট-নাহ: হিপ্: অ্যাসিড-নাই. ক্যান্থা. ম্যাগ-মিউ:।

**দোষঘ্ন**।—অ্যাকোনাইট।

**তুলনীয়**।—বেলাড (দস্তোলাগম), হিপার, অ্যাসিড নাইট্রিক্ (গলা বেদনা)।

**শক্তি**।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ২০০ শততমিক পর্যন্ত।



## ডরিফোরা

(DORYPHORA)

**নামান্তর ।**—পোটাটো বগ্ ।

**প্রস্তুতি ।**—একপ্রকার কীট ; ইহা হইতে মূল আবক ও বিচূর্ণ হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; ডিপথিরীয়া বা উপবিম্বীক প্রদাহ , রক্তামাশয় ; বিসর্প ; অর ; পাকাশয় বিকৃতি ; প্রমেহ ; কর্ণমূল প্রদাহ ; সান্নিপাতিক অর ; ক্ষত ; মূত্রনালী প্রদাহ ; প্লীহাবেদনা ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ক্যাথারিসের গ্রায় মূত্রনালীই ইহার প্রধান ক্রিয়া । শিশুদিগের মূত্রনালী প্রদাহ (Urethritis) এবং তরুণ ও পুরাতন প্রমেহ রোগাদিতে ইহা দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় থাকে ( মুচ্ছা পত্রম, দুর্বলতা, উত্থানশক্তি রাহিত্য, হিমাক্রাবস্থা ; যান্ত্রিক ক্রিয়াব পূর্ণাবসাদ এবং হস্তপদাদিব কম্পন ও ডরিফোরার ক্রিয়াফল মাত্র । কথা কহিলে রোগীর দোৰ্জ্বল্যের বৃদ্ধি হয় । রক্তকণিকাব অপজনন, দেহ হইতে নিঃসৃত রক্ত ঘনীভূত হয় না অর্থাৎ জমাট বাধে না , সমগ্র দেহ অতিশয় ক্ষীতিযুক্ত, এবং জ্বালা সহ পদক্ষীতি, প্রভৃতিও ইহার নির্ণায়ক লক্ষণ । ইহা দ্বারা মুখ ও গলমধ্য, অন্ননালী, পাকাশয়, উদর, মলান্ত্র এবং মূত্রনালী মধ্যে জ্বালা উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—তন্দ্রালুতা সহ প্রলাপ ।

**চক্ষু ।**—লাল ; কনীনিকাব বিস্তৃতি ।

**মুখ ও গলমধ্য ।**—জিহ্বা শুষ্ক, ও কপিণবর্ণ লেপাঘ্নিত, মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু ; মুখমধ্যে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ , মুখমণ্ডল আরক্তিম ও শোণযুক্তবৎ ; বৃক্ক হইতে বৃক্ককাস্তর পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা, মূত্ররোধ এবং মলকাঠিগ্র সহ কর্ণমূলগ্রাহ্য প্রদাহ । গলমধ্য শুষ্ক বোধ সহ পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা । গলমধ্য হইতে অন্ননালী পর্য্যন্ত জ্বালাযুক্ত তৎসহ পাকস্থলী মধ্যে বেদনা ও কাস ।

**পাকস্থলী ।**—অরুচি এবং তৃষ্ণাধিক্য ; অন্নরস দ্রব্যাদি আহারেচ্ছা ; ধূমপানে লক্ষণাদির বৃদ্ধি । বিবমিষা ও বমন,—কৃষ্ণাভ, গাঢ়, জমাট আঠার গ্রায় কষায় স্বাদবিশিষ্ট দ্রব্যাদি বমন । প্লীহামধ্যে বেদনা বোধ ( সীয়ানো ) । তলপেটে বেদনা,—পান, আহার এবং দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণে বেদনার বৃদ্ধি হয় । অন্ত্রাশয় অত্যন্ত ভারবিশিষ্ট এবং ব্যাধাঘ্নিত বোধ হয় । অন্ত্রাশয় মধ্যে বেদনা এবং তৎসহ মলান্ত্রে জ্বালা, প্রাতঃকালীন উদরাময় । মল রক্তাক্ত এবং আঠার গ্রায় । মূত্ররোধ । মূত্রকৃচ্ছ্র তৎসহ জ্বালা এবং হৃৎবেধবৎ বেদনা ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—লিঙ্গমুণ্ড ক্ষীত, নীলাভযুক্ত-লালবর্ণ এবং তন্মধ্যে কণ্ডুয়ন ও জ্বালাভূত ; অসহনীয় যন্ত্রণা সহ মূত্রনালীর প্রদাহ,—বিশেষতঃ মূত্র ত্যাগ কালে ।

রুক্ষি ।—দেহ সঞ্চালনে, পূমপানে, এবং উষ্ণ গৃহে ।

উপশম ।—নির্মূল বায়ু সেবনে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—আগার: এপীস্ ; ক্যাথ: ল্যাকে: ইত্যাদি ।

দোষশ্র ।—ষ্ট্রাগো ; উদ্ভিদায় ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ শততমিক হইতে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত ।

## ড্রোসেরা-রোটান্ডিফোলিয়া (DROSELA ROTUNDIFOLIA).

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষীণদৃষ্টি ; হাঁপানি, শ্বাসনলী-প্রদাহ : সর্দি ; ক্ষয়কাস, মৃগী ; রক্তস্রাব ; মাথা বাথা ; স্বরনলী প্রদাহ ; হাম ; বিবমিষা ; গৃধ্রসী ; বমন ; হৃৎকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—  
(১) হৃৎকাসি, রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর বৃদ্ধি,—বায়ুনলীমধ্যে, বক্ষমধ্যে এবং কুক্ষিদেখে সঙ্কোচন বোধ সহ জলাদি পানাস্তে কাসির বৃদ্ধি ; কাসিতে কাসিতে প্রথম ভুক্ত দ্রব্যাদি এবং তদন্তে শ্রেয়া বমন । (২) বক্তাদিগের গলক্ষত তৎসহ বায়ুনলী মধ্যে সঙ্কোচন ও পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ অনুভব ; উত্তাপে এবং শয়নাস্তে কাসির বৃদ্ধি । (৩) প্রায় প্রতি চারি ঘণ্টা অন্তর কাসির প্রচণ্ড প্রকোপ আবির্ভূত হইয়া থাকে । গভীর, ভয়স্বর ও ঘণ্ডঘণ্ড শব্দকারী শ্বাসরোধক কাসি । (৪) শিশুদিগের বায়ুনলীমধ্যে নিরন্তর কণ্ঠ্যুন্ন জনিত কাসি,—রাত্রি শিশুর মস্তক উপাধান স্পর্শ করিবামাত্র কাসি আরম্ভ হয় ( বেল্: ক্রোন্টন: হায়ো: রীউমেস্ ) । (৫) যক্ষ্মারোগগ্রস্ত শ্ববকদিগের নৈশ কাসি, তৎসহ রক্তরঞ্জিত বা পুয়বৎ গয়ার উঠা । (৬) উত্তাপে, জলাদি পানে, গান করিলে, হাস্ত করিলে, রোদন করিলে, শয়নাস্তে এবং দ্বিপ্রহর বাত্রির পর কাসির বৃদ্ধি হয় । (৭) বায়ুনলীমধ্যে যেন পাংকের কুঁচি রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি জনিত কাসি । (৮) হৃৎকাসির পর বায়ুনলীগত ক্ষয়কাস ( Laryngeal Phthisis—বহুব্যাপী কাসির পর বায়ুনলীভুজমধ্যগত সর্দি-ককাস্-ক্যাক্: ) । (৯) কাসিতে কাসিতে জলবৎ বা শ্লেষ্মাময় বমন এবং সময়ে সময়ে নাসিকা বা মুখমধ্য হইতে উজ্জল শোণিত বা শোণিতময় লালস্রাব ( কিউপ্রাম্ ) । (১০) গৃধ্রসি বা উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ুশূল ( Sciatica ),—টিপিলে বা দেহ সম্মুখদিকে অবনত করিলে বা বেদনায়ুক্ত অংশ চাপিয়া শয়ন করিলে বেদনার বৃদ্ধি এবং শয্যা হইতে গাত্রোত্থান করিলে উপশম হয় । (১১) বহুব্যাপী হৃৎকাসির সময় হাম উদগম,—কুট্-কুট্ করে, জ্বালা করে, পিট্-পিট্ করে, এবং গাত্রাবরণ সঙ্কোচন করিলে কণ্ঠ্যুন্নের বৃদ্ধি হয় ; কণ্ঠ্যুনাস্তে উপশম ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—মানসিক অস্থিৰতা, তজ্জন্ত কোন এক বিষয়ে অধিককাল মনোযোগ দিতে পারে না (হাস্) । উত্তাপবিভাব সহ মানসিক উদ্বিগ্ন, বিশেষতঃ সন্ধ্যাকালে একাকী থাকিলে বা রাত্রি নিদ্রাভঙ্গান্তে বোধ হয় যেন তাহাব মন তাহাকে জলমগ্ন হইয়া আত্মহত্যা করিতে প্রবৃত্তি দিতেছে (আণ্ট্-ক্ৰুড্: বেল্ হাস্; সিকেল্: সাইলি:) । সঙ্কল্প সাধনার্থ দৃঢ়প্রতিজ্ঞ । সামান্য কারণে রোগী অত্যন্ত বিচলিত হইয়া পড়ে ।

**অস্তক** ।—শিরোগর্ঘন,—বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে (আম্ব্রা; আঙ্গাস্: আর্স্: কালকে: ড্রোসেরা, মার্ক্: নক্স; বীউটা; পল্‌সে: সিপী সল্‌ফ্: সাইক্ল্যাম:) , তৎসহ বাম পার্শ্বে পতনোপক্রম সহ (বেল্: ডাকা) । ললাট মধ্যে যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে কে অনবরত ক্ষুদ্র তাড়নী দ্বারা আঘাত করিতেছে ।

**চক্ষু** ।—দূরদৃষ্টি (Presbyopia = সাইলি: সল্‌ফ্: ) ; দূরে দেখিতে পায় কিন্তু পুস্তক পাঠ করিতে পারে না বা নিকটের বস্তু অস্পষ্ট দেখে । ক্ষীণ দৃষ্টি,—ক্ষুদ্র বস্তু দেখিতে পায় না । চক্ষের সম্মুখে যেন একটা স্থল্ল পদা রহিয়াছে এইরূপ অনুভব (ক্রোকাস্; হিম্যাটক্স; পেট্রোল্: ফস্: সল্‌ফ:) , অধ্যয়ন কালে বর্ণেব সতিত বর্ণ মিশ্রিত হইয়া বায় (ডাফনী: জিন্সেং: ল্যাকে: লাই: মিফাইট: গ্ৰাট্-মিউ: সাইলি:) ।

**কর্ণ** ।—গলাধঃকরণকালে কর্ণমধ্যে তীব্র বেদনা (আনাক্: বোভি ম্যাঙ্গে:) । কর্ণমধ্যে ভোঁ ভোঁ সোঁ সোঁ শব্দ সহ শ্রবণ শক্তিব খর্বতা (বেল্: কষ্টি: ক্যামো: ডাফ্‌নী; অ্যাসিড নাই: গ্র্যাফ: ক্যালকে-কষ্টি: ফস্: পল্‌সে: সিন্‌কো:) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল ক্ষীত এবং নীলিমাধিত (ফেবাম্-অ্যাসেট ব্যাফেনাস্) , গণ্ড ও চক্ষুদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট (সিন্‌কো: চিনিন্‌ সল্‌ফ: সিকেলি ব্যাফেনাস্ ওপী: ষ্ট্যান:) । দক্ষিণাঙ্গে উত্তাপ ও স্থলবেধবৎ বেদনা সহ বামাদ্বে শৈতানুভূতি (এক গণ্ড উষ্ণ এবং আবক্রিম, অল্প গণ্ড শ্লান ও শীতল = ক্যামো:) । মুখ উত্তাপযুক্ত অথচ হস্তদ্বয় শীতল । মুচীবেধবৎ বেদনা জনক পুষ্প পূর্ণ গুটি (Pustules = আর্গি: বেল্ ক্যালকে-ফস্: ক্রিয়ো অ্যাসিড-নাই: ক্রোটেল:) । জিহ্বাগ্রে শ্বেতাভ ক্ষত (এপীস্; আমন্-কষ্টি: আমন্-মিউ: ক্যালী-আয়োড্: লাই: চায়না, ইণ্ডি:) । কাসিতে কাসিতে মুখ হইতে শোণিতময় লাল বা অমিশ্র শোণিত নিগত হয় (আর্গি: বেল্ কার্কো-ভে: ফেরাম্; হপিক্ ল্যাকে: মার্ক্: নক্স; ওপী: হাস্) ।

**গলমথ্য** ।—বক্তাদিগের গলক্ষত,—জিহ্বামূলের পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয়ের গভীরতম প্রদেশে কর্কশতা, শুষ্কতা এবং ত্বক্বর্ষণবৎ (Scraping) (আম্ব্রা; আমন্-কার্ব: আর্স্: কার্কো-ভেজি: চিনোপোড্: হিপ্: নক্স; ওলী-আন্: প্যারিস্; ফস্: পল্‌সে: সিপী: ষ্ট্যান: হায়ো:) ; স্বর ভগ্ন, কথা যেন হাঁড়ির ভিতর হইতে বহির্গত হইতেছে, স্বর রহিত, কথা কহিতে পরিশ্রম বোধ হয় (এরাম্; ষ্ট্যান:) । চর্কনীয় দ্রব্যাদি দ্বাঙ্গ কহিতে অত্যন্ত কষ্ট

বোধ হয়, বোধ হয় যেন গলনলী সঙ্কচিত হইয়া গিয়াছে। বোধ হয় যেন গলমধ্যে কটীর টুকরা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে। কাসিলে পীড়া বা জ্বৰ হরিদ্বর্ণ শ্লেষ্মা উৎথিত হয়।

**পাকস্থল্যাঙ্গাদি।**—তিক্তস্বাদযুক্ত উদ্ভার (ব্রাই:)। মুখে জল উঠে (আম্বা; আম্বান্-কান্: ক্যাপ্ ক্রোক্. ডাফনী; আয়োড লাই: ট্রাট্-মিউ: নক্স-ভম্: স্ত্রাব্যাড্: সল্ফ:)। কাসিতে কাসিতে আঠাব গায় পদার্থ বা ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন। কাসির সময় কুক্ষিদেহে (কৌক) বেদনা,—রোগী কাসিবাব সময় বেদনার উপশমার্থে ছই কুক্ষী ছই হস্ত দ্বারা চাপিয়া ধরে।

**শ্বাসযন্ত্র।**—চপকাসি,—প্রচণ্ড প্রকোপ বা বেগ, উপর্যুপরি এত শীঘ্র শীঘ্র প্রকোপের আবির্ভাব হয় যে বোগী শ্বাস লইবাব বা তাগ করিবাব সময় পায় না (কাসিতে কাসিতে প্রাতে ৬ হইতে ৭টার মধ্যে জাগ্রত হয় এবং ততক্ষণ না বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা উৎথিত হয় ততক্ষণ অনবরত কাসিতে থাকে—ককাস-ক্যাক্:—প্রতি প্রকোপ কালে নাসিকা হইতে শোণিত নির্গত হয়=ইণ্ডিগো;—দিবাভাগে স্বল্পকাল অন্তর উপর্যুপরি ক্ষুকক্ষুক্ কবিয়া কাসি নিয়মিতভাবে চলিতেছে এবং বাত্রে “ছপ” শব্দকার কাসি=কোরাল্=ক্রব:)। শূণ্ণগর্ভ, ভয়স্বর বিশিষ্ট বড় বড় শব্দকার কাসি (ভাব্যাস্),—রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর কিম্বা হামকণ্ড উদ্গমের সময়ে বা পুঙ্কে বৃদ্ধি হয়,—থাকিয়া থাকিয়া প্রকোপ আবির্ভূত হয়,—গলরোধ, হিক্কা এবং তৎসহ বমন (এই ক্যালী-কাক:)। শিশুদিগের গলমধ্যে বা বায়ুনলীমধ্যে কণ্ডুয়নজনিত অবিচ্ছিন্ন কাসি, উপাধানে শিশু বস্তুক স্পৃষ্ট হইবামাত্র কাসির আবির্ভাব হয় (বেল: ক্রোটেন; হায়ো: রীউমেক্স:)। ক্ষয়কাস রোগগ্রস্ত যুবকদিগের নৈশ কাসি,—শোণিত রঞ্জিত (আকো: আণি: বেল: ব্রাই. কার্বো-ভে চায়না, কিউপ: ডাফনী; ডাল্কা, ফে: হায়ো: ইপিক: ল্যাকে. মাক: নক্স; ওপী: হাস, পল্সে: আকালিফা, সাইলি. ষ্ট্যাফাই. সল্ফ.) বা পুষবৎ (কার্বো আন্: কার্বো-ভে: চায়না; কালো কাক লাই আসিড-নাই. ফস. প্লাম: সাইলি: সিপী:); গয়ার নিগত হয়। কাসিব বৃদ্ধি,—উত্তাপে, জ্বলাদি পান করিলে (আণি ব্রাই: হিপ: মিকাইট: ল্যাকে: লাই. ফস. চায়না:), গান করিলে (ষ্ট্যাণ:) হাস্ত করিলে (চায়না; ফস: ষ্ট্যাণ:); রোদন করিলে, শয়ন করিলে (আস' ক্যালী-বাই. আ-নাই: প্যাবিস; ফস: সিপী: সাইলি: টেরিব্: রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর (আকো: বেল: ব্রাই. ক্যামো: হায়ো: আণ্ট-টাট: হ্রাস র্যাড:))। কাসির প্রকোপ কালে জল, শ্লেষ্মা বা ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন এবং সময়ে সময়ে নাসিকা ও মুখ হইতে শোণিত নির্গলিত হইয়া থাকে (আণি: কিউপ:)। গলমধ্যে কোমল পালকের টুকরা আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব বশতঃ কাসি (আম্বান্-কার্ব: ক্যাল্কে: ইগ্নে:)। ছপকাসির তিরোভাবান্তে স্বরনলীগত ক্ষয়কাস (বায়ুনলী-ভূজগত প্রতিশ্রাব্য=ককাস-ক্যাক:)।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—বাহুদ্বয়ের আস্থমধ্যে রাত্রিকালে বেদনা অনুভব হয় এবং দিবাভাগে বাহু সঞ্চালন করায় বেদনা প্রশমিত হয়। বজ্রগণসন্ধি বা কুঁচকী যথো বেদনা এবং গৃধ্রসি বা কটীদ্বায়ুশূল,—চাপবৎ বেদনা, টিপিলে, অবনত হইলে বা আক্রান্ত অংশ চাপিয়া শয়ন করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়, শয্যা হইতে গাজোথানান্তর উপশমিত হয়।

**সম্ভ্রম** ।—অনুপূরক = নল্ল-ভমিক।। শ্বাসীউকাস, সল্ফার এবং ভেরেট্রামেব পরে ব্যবহারে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায়। ড্রোসেরার পরে ক্যাল্কেরীয়া, পলসেটিলা এবং সল্ফার অত্যন্ত ফলদায়ক।

**সদৃশ** ।—কোরাল-কুব: সিনা: কিউপ্রাম, ককাস-ক্যাক: মিফাইটিস, টাইফোলিয়াম-প্র্যাট: ইপিকাক, শ্বাসীউ:

**দোষ** ।—ক্যাম্ফর।

**সতর্কত** ।। - ড্রোসেরা উচ্চক্রমে শীঘ্র শীঘ্র পুনঃ-প্রয়োগে উপকার না হইয়া অপকার হয়। ডাঃ হেরিং বলেন যে ড্রোসেরা প্রয়োগের ব্যবধান কালে সল্ফার এবং ভেরেট্রাম প্রয়োগে বিশেষ ফল পাওয়া যায়। যক্ষ্মাকাস রোগে নৈশ কাসিতে ড্রোসেরাব পর কোণায়াম প্রয়োগ অত্যন্ত ফলোপধায়ক হইয়া থাকে।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম।

**ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব** ।—২০—৩০ দিন।

## ডিউবোইসিনাম্

(DUBOISINUM).

**নামান্তর** ।—কর্ক-উড ট্রি।

**প্রস্তুতি** ।—ইহাব পত্রার রসেব সাবাংশ হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—প্রলাপ; তন্দ্রালুতা; চক্ষু-তারা প্রসারণ; গতিশক্তির পক্ষাঘাত; দূরদৃষ্টি, গলাতে শুষ্কতা; মস্তক ঘূর্ণন; দৃষ্টিবিলম্ব।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—চক্ষুতে ইহাব প্রধান ক্রিয়া। ইহা অক্ষিতারকা প্রসারিত করে, মুখের শুষ্কতা বিধান করে, এবং বর্ষারোধ, শ্বাসঃপীড়া ও নিদ্রালুতা উপশম করিয়া থাকে। চক্ষুর উপর অ্যাট্রোপাইন অপেক্ষা ইহার ক্রিয়া প্রকাশ পায় এবং অক্ষিতারকা প্রসারণ সম্বন্ধে অ্যাট্রোপাইন অপেক্ষা ডিউবোইসিনের শক্তি অধিক। গাঢ় আঠার ছায়া কৃষ্ণাভ শ্লেষ্মা বাহির হওয়ার সঙ্গে শুষ্ক গলকোষ-প্রদাহে (Pharyngitis) ইহা অতিশয় ফলদায়ক। “দৃষ্টিপথে যেন একটা লাল বিন্দু উড়িতেছে,” “চক্ষুমধ্যে শৈত্যানুভূতি,” “যেন শূন্যে পদবিক্ষেপ করিতেছে,” “চক্ষুদ্বয় বা জিহ্বা বর্দ্ধিতায়তন অনুভব” এবং “চক্ষু মুদ্রিত করিয়া দাঁড়াইতে পারে না” এই কয়েকটি ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণের মধ্যে পরিগণিত হইয়া থাকে।

## লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—শয্যা ত্যাগ করিয়া উঠিয়া যাইতে চেষ্টা করে ( আগার: হ্রাস ; ভেরেট-ভির: ) । মোহাচ্ছন্ন ভাব, প্রশ্ন করিলে উত্তর দেয় বটে, কিন্তু অতি কষ্টে ( প্রশ্নের উত্তর সম্পূর্ণ করিতে না করিতে নিদ্রিত হইয়া পড়ে = ব্যাপ:—বুদ্ধি জড়তাবৃত্ত কিন্তু প্রশ্ন করিতে সক্ষম উত্তর দেয় = কোল্চি: কন্ভা: ককীউ: আইরিস-ভাস: প্লাম. টিলীয়া-ফি টুকোল ; = অচেতন অবস্থা—প্রশ্ন করিলে উত্তর সম্পূর্ণ করিয়াই পুনশ্চ অচেতনাবস্থা প্রাপ্ত হয় = অ্যাসিড-ফস: আণি: ) । রোগী তাহার চতুর্দিকস্থ দ্রব্যাদি ধরিবার চেষ্টা করে ; শয্যা খুঁটিতে থাকে ( আণি: বেল: হেলিবো: হায়ো: জিকাম-মিউ: ),—স্বীয় পশ্চাতের দিকে এবং শয্যাতলে সন্ধিগ্ন ভাবে দৃষ্টি করে ; একা থাকিলে গৃহস্থিত দ্রব্যাদি মুহূর্তের মধ্যে চতুর্দিকে নিক্ষেপ করিয়া সমস্ত বিশৃঙ্খল করিয়া ফেলে । অদৃষ্ট ব্যক্তির দিকে হাত বাড়াইয়া দেয় কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না ( ইথীউ: অ্যাভেনা-শ্রাট: ল্যাক-কান: মিলিলোট: অ্যাসিড-ফস: স্কুটেল: ) । স্বীয় মনোভাব প্রকাশ করিতে পারে না ( কোণা: ) ।

**অস্তক ।**—মস্তক অত্যন্ত লঘু বোধ হয় ( ষ্ট্র্যামো: ) । শিরোঘূর্ণন,—উঠিয়া দাঁড়াইতে গেলে ( অ্যাকো: অ্যাসের ব্রাই: লরো, পেট্রোল পলসে: শ্রাবাড: ক্যালী-বাই: থুয়া ) বা পাদচারণকালে ( অ্যানাক: অ্যাসের: ক্যান্ডাব: কার্বো-ভেজি: সাইকীউ: শ্রাট-মিউ: অ্যাসিড-ফস: স্পাই: ) ; পশ্চাৎ দিকে পড়িবার অত্যন্ত সম্ভাবনা হয় ( লিডাম্: হ্রাস ),—বিশেষতঃ সোপান আরোহণ কালে ( ক্যাক-সল্ফ: ) ; চক্ষু মুদ্রিত করিয়া আদৌ দাঁড়াইতে পারে না ( চক্ষু মুদ্রিত করিয়া এক পাও চলিতে পারে না—অ্যালীউমিনা: আর্জেন্ট নাই: ফাইজস: ) ।

**চক্ষু ।**—অক্ষিতারক্য অত্যন্ত প্রসারিত । চক্ষু মধ্যে শৈত্যানুভূত হয় ( আমন্-কাব: আসা: ক্যাল্কে: কোণা লাই প্লাট. ) । পাঠ করিতে করিতে যতবার পুস্তক হইতে চক্ষু অপসৃত করে ততবার অক্ষিগোলকের উদ্ধাংশ হইতে ললাটদেশ পর্য্যন্ত শিরঃপীড়ার স্থায় বেদনা-গুক্ত অনুভূত হয়, চক্ষু বর্দ্ধিতায়তন এবং বাহির হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ হয় । চতুষ্পার্শ্বস্থ ব্যক্তির গণ্ডস্থল কোটর প্রবিষ্ট বোধ হয় । ভ্রমদর্শন,—চেয়ারে বসিতেছে মনে করিয়া ভূমির উপর বসিয়া পড়ে ; টেবিলের উপর গ্লাস রাখিতেছে মনে করিয়া শূত্রে ছাড়িয়া দেয় । দিবা-ভাগে চতুর্দিক অন্ধকারময় মনে করে । ছই ফিট দূরে মুদ্রিত অক্ষর পড়িতে পারে না এবং তাহা নানা বর্ণে রঞ্জিত দৃষ্ট হয় । চক্ষের সমক্ষে একটী লাল বিন্দু দৃষ্টি সঞ্চালনের সহিত যেন নড়িয়া বেড়াইতেছে এইরূপ বোধ হয় । পেশীর সমন্বয়োগ বিধানের ( Muscles of accommodation ) পক্ষাঘাত,—পুস্তকাদি যত দূরেই থাকুক না কেন রোগী তাহা পড়িতে পারে না বা আহাৰ্য্য দ্রব্যাদির দিকে দৃষ্টি করিতে পারে না, চক্ষ বেদনা বোধ হয় বলিয়া চক্ষুর মুকুর বা চিত্রপত্র ( Retina ) মধ্যে শোণিত সঞ্চাধিক্য ; চক্ষুর প্রদাহ ;—তরুণ ও পুরাতন, অক্ষিগোলকের তলদেশ আরক্তিম, শিরাদি শোণিতপূর্ণ এবং বক্রগতি, অক্ষিতারক্য প্রসারিত এবং দৃষ্টি অস্পষ্ট । চক্ষুর উর্দ্ধে অর্থাৎ অক্ষিগোলক এবং ক্রদেশের মধ্যদেশে, অত্যন্ত বেদনা বোধ ।

**মুখ ও গলমধ্য ।**—জিহ্বা ক্ষীত হইয়া বোধ হয় যেন মুখে স্থান সঙ্কলন হয় না ( ক্রোটেল-হরিড: ) এবং বাক্যক্ষুতির বাঘাত উৎপাদন করে ( ড্যাল্কা: ) । মুখ ও গলমধ্য এত শুষ্ক যে রোগীর কথা কহিতে কষ্ট হয় । গলকোষপ্রদাহ,—গলমধ্য শুষ্ক, আরক্তিম ও শিরা সকল শোণিতাধিকাপূর্ণ, অত্যধিক শুষ্কতা বশতঃ কোষাণু—( Follicles ) সকল উন্নত এবং স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় ; উপজিহ্বা বক্তাদিকা পূর্ণ ; স্বরনলী-মুখ শুষ্ক এবং স্থানে স্থানে গাঢ় আঠাব হ্রায় ; কালবর্ণ অর্ধ স্বচ্ছ শ্বেদা খণ্ড সকল লাগিয়া থাকে । পুনঃ পুনঃ গলা পরিষ্কার করিবার ইচ্ছা ; গলাধঃকবণ কার্যেত কষ্ট বোধ হয় । বায়ুনলী-ভৃঙ্গদ্বয়ের সঙ্গমস্থলে কণ্ডুয়ন জনিত প্রবল কাসি ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—শ্বাসকৃচ্ছ্রতা বশতঃ ভয়ানক যন্ত্রণা এবং মৃত্যু আসন্ন এইরূপ অল্পভব ( অ্যাকো: ল্যাকো: ল্যাকে ক্যাক্ট: ) । উঠিয়া বসিলে নাড়ীব গতি ধীর এবং শয়ন করিলে দ্রুত হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বামপদ গম্ভাদ এবং দক্ষিণ পদ আড়ষ্ট । থাকিয়া থাকিয়া বাহুদ্বয় দেহ হইতে দূরে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে । নিম্নাঙ্গ অত্যন্ত দুর্বল এবং সঞ্চালনশক্তি রহিত,—রোগী চলিতে গেলে মাতালের হ্রায় টলিতে থাকে ( অ্যাগার: কষ্টি: অ্যায়োড: অ্যাসিড-মিউ: অ্যালীউ: রীউটা ; সিকেলি: ষ্ট্র্যামো. সল্ফ, অ্যাসিড-পাই. অ্যাসিড-ফু. হেলোডার্মা ; অ্যালীউমেন ; লাই: অরাম ; ইথ্রে: ) । সোপানাবতরণ কালে প্রতি পদবিক্ষেপে কটিদেশে ধাক্কা লাগে,—যেন বহু উচ্চস্থান হইতে অবতরণ করিতেছে=কিধা যেন শূন্য পাদবিক্ষেপ করিতেছে ( যেন কার্পাসের উপর পাদবিক্ষেপ করিতেছে=অ্যালীউমিনা ) । কম্পাষিত অঙ্গপ্রত্যঙ্গ । চক্ষু মুদ্রিত করিয়া আদৌ দাড়াইতে পারে না ( চক্ষু মুদ্রিত করিয়া বা অন্ধকারে এক পাও চলিতে পারে না—টলিয়া পড়ে=অ্যালীউমিনা অার্জেন্ট-নাই: ) । মেরুমজ্জার ক্ষয়জনিত চলচ্ছক্তি রাহিত্য ( Locomotor Ataxia ) ।

**সঙ্গ্রহ ।**—সদৃশ—আন্‌ফ্যালোনীয়াগ, ( বর্ণবিভ্রম ), অ্যালীউমেন, অার্জেন্ট-নাই: আট্রো-পাইনাম্, ডালক্যা: ষ্ট্র্যামোন্: ।

**দোষত্রয় ।**—কফিয়া ।

**শক্তি ।**—২য় দশমিক ক্রম হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ডাল্‌ক্যামেরা

(DULCAMEARA FLEXUOSA).

নামাশ্রয় ।—বিটাব স্ট্রট ।

প্রস্তুতি ।—দুল হইবার পূর্বে নব পল্লব হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফল প্রদ হইয়াছে, গ্রন্থি প্রদাহ ; গলকোষ প্রদাহ, স্ববভ্র, মূত্রস্থলী পীড়া, সর্দি, বিষচিকা, হৃদে মামড়ী; অতিসার, শোথ, বক্তামাশয় শীর্ণতা, বক্তস্রাব, গ্রন্থি, মাথা বাথা, দন্দবৎ উদ্বেদ, উত্তেজনা; ত্রণ বা নানাপ্রকার কণ্ডু বাহগমন, কটিবাত, হাম, মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ, পক্ষাঘাত; নাবান্ধা; বাত, আবক্তজ্বর, গণ্ডমালা, তোতলামি, গ্রাবাস্তম্ভ, পিপাসা, জিহ্বাব পীড়া; কর্ণমূল প্রদাহ, অক্ষুদ, সান্নিপাতিক জ্বর মূত্রধাবণে ক্রেশ, অঁচিল, হপকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শ্লেষ্মাপ্রধান ও গণ্ডমালা ধাতু, অস্থি ও উগ্র প্রকৃতি, আদ্রতায় পীড়ার বৃদ্ধি প্রভৃতি স্থলে উপযোগী । আবও কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ নিম্নে প্রদত্ত হইল :—( ১ ) শৈথল্য কিম্বা মাত্র শোণিত সঞ্চয়াদিকাব্যুক্ত হইয়া থাকে,—অত্যন্ত ঠাণ্ডা লাগিলে খেঁক হয়, সাত সাত নিম্নভূমিতে বাস বশতঃ সর্দিজনিত পীড়াদি, নাসিকা হইতে অত্যন্ত জলবৎ শ্লেষ্মা-স্রাব দেহ সঞ্চালনে বা ঈষদ্রাণ্ড ঠাণ্ডা লাগিলে পুনর্বারির্ভাব বা বৃদ্ধি; বিশ্রামে উপশম । ( ২ ) ভিজা মৃত্তিকা বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শ জনিত উদবাময় । ( ৩ ) আমবাত,—অত্যন্ত কণ্ডুজনক, কণ্ডুনাস্তে জ্বালা কবে ( ক্রোটন ), উত্তাপে আবির্ভূত এবং শৈত্যে তিবোহিত হয়, এতৎসহ পাকায়িক বা আয়িক ( Interic ) জ্বর । ( ৪ ) মানসিক আবিভব, কথোপকথন কালে মনোভাব প্রকাশোপযোগী বাক্য পায় না । ( ৫ ) শৈত্য সংস্পর্শে অশূল—যেন উদবামব হইবার উপক্রম হয় । ( ৬ ) ঋতুব পূর্বে গাত্রে আমবাতবৎ উদ্বেদ উদগম ( কোণ ) । যে সকল লোক সাধারণতঃ জলসিক্ত নিম্নভূমিতে, বাটীর নিম্নতম তলে বা গোশালায় বাস কবে বা যাহাদিগকে কার্য্যে অল্পবোধে অধিকাংশ সময় ঈক্লপ স্থলে যাপন করিতে হয়, তাহাদিগেব পীড়াদিতে ডাল্‌ক্যামেরা মন্ত্রবৎ কার্য্য করিয়া থাকে । সবিবাম জ্বর, বাতবেদনা বা আবক্ত জ্বরবশেষে সাক্ষাত্তক শোথ, কিম্বা স্বেদবোধ, উদ্বেদ বিলোপ কিম্বা শৈত্য সংস্পর্শ জনিত উদবী বোগেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে । অনাবৃত পদে জলমধ্য দিয়া গতায়ত জনিত বয়স্ক বালক বালিকাদিগেব তৃষ্ণবৎ মূত্র সহ সর্দিজ মূত্রবৃচ্ছ বা মূত্রবোধ বোগেও ডাল্‌ক্যামেরা নির্দিষ্ট হইয়া থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

অন ।—অবাস্থিত-চিত্ততা, কথোপকথনকালে মনোভাব প্রকাশোপযোগী বাক্য স্মরণ হয় না ( অ্যাগান্ অ্যালীউ: ক্যাল্‌কে: আর্জেন্ট-নাই ক্যামো: লাই: নক্স-মস্: অ্যাসিড্-ফস্: সল্‌ফ:



থ্যা ; লিখিবার সময় সমগ্র বাঁকা ছাড়িয়া যায়=আসিড-বেন্‌: ড্রডো: অসম্বদ্ধ বাঁকা ব্যবহার করে=আলীউ: চায়না ; কথা বলিতে বলিতে কি বলিতে যাইতেছিল ভুলিয়া যায়=বারাই-কার্ব: রাম লিখিতে গ্রাম লেখে=ক্যালকে-কার্ব: ) । কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না (ইথীউ: অ্যানাক্‌: আসিড্‌-ফস্‌: ) । ক্রোধ উৎপন্ন না হইলেও তিরস্কার করিতে বা গালাগালি করিতে ভালবাসে (আনাক্‌: ) । নানাবস্ত প্রার্থনা করে, কিন্তু দিলে লইতে চাহে না বা নিক্ষেপ করে (আণ্ট-টার্ট: ব্রাই: ক্যামো: সিনা ; হুউম্‌ ) ।

**অস্তক** ।—শিরোধূর্ন,—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে (কোণা: গ্র্যাফ: ল্যাকে: ) বা শয্যা হইতে উত্থান কালে (বেল: ক্যামো: গ্র্যান্টে: গ্র্যাফ: ম্যাগ-মিউ. গ্রাট-মি: নিকোল: ফস্‌: ক্যালী-বাই: পল্‌সে: ড্রাস: ; রীউটা. সিপী ),—তৎসহ—চতুর্দিকে অন্ধকার দর্শন (অ্যাকো: আর্জেন্ট: কার্বো ভে: ক্যামো: হায়ো. লরো. মার্ক: নক্স-ভম্‌ ফাইটো: ষ্ট্র্যামোন: জিক্‌ম: ) । অতীত্র চাপবোধ,—যেন ললাটদেশে একধণ্ড গুরুভার কাঠকলক সংবদ্ধ রহিয়াছে (ককীউ-ইন্‌: ড্রাস: কক্স: ) । শিরোবেদনা,—যেন ললাটে এবং রগে ব শঙ্খদেশে ছিন্ন বা খনন করিতেছে (দক্ষিণ পার্শ্বে=বেল: ),—দ্বিপ্রহর রাত্রির পূর্বে এবং স্থিৰ হইয়া শুইয়া থাকিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় ; কথা কহিলে উপশম বোধ হয় । ললাটদেশে গত খনন করিতেছে (ভিতর হইতে ) ইত্যাকার অনুমিতি,—এতৎসহ মস্তিষ্ক অতিশয় বৃহৎ এইরূপ বোধ (যেন মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ=আর্জেন্ট-নাই: প্লোন ল্যাক্টীউ. নক্স: ), সন্ধ্যা হইতে দ্বিপ্রহর রজনী পর্যন্ত এবং দেহ শীতল হইলে বৃদ্ধি এবং শয়ন করিবার সময় উপশম হয় । শিরোপশ্চাতে চৈতন্যাপহারক বেদনা,—বেদনা গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে আরম্ভ হয় । শিরোপশ্চাতে অস্বাচ্ছন্দ্যজনক শৈত্যাত্তব । ঐ স্থানের কেশ সকল হর্ষিত হইয়াছে এইরূপ অনুভব । শিশুদিগের মস্তকোপরে দুগ্ধপীড়কা বা দুগ্ধপিপটিকা (দুধ্-চটা ),—মূদ্ধাদেশে, ললাটে মুখে শঙ্খদেশে এবং চিবুকোপরে পুরু পীত-কপিশ বর্ণ চটা, এবং উহার চতুষ্পার্শ্ব আরক্তিম, কণ্ঠয়ন কবিলে শোণিত শ্রাব ।

**চক্ষু** ।—অধ্যয়ন কালে চক্ষুমধ্যে বেদনা বোধ (অ্যাসের: বার্বী: ক্যালকে: সিনা ; স্ট্রাটোনিন্‌: কোণা: ক্রোকাস্‌. ক্যালী কার্ব: গ্রাট-কার্ব: গ্রাট-সল্‌ফ: অ্যাসিড-নাই: সেনেগা ; অ্যাসিড-সল্‌ফ: রাউটা ) । গৃহমধ্যে অবস্থিতি বা রৌদ্রে পাদচারণ কালে বোধ হয় চক্ষু হইতে আগ্ন নির্গত হইতেছে । শৈত সংস্পর্শ বশত: অক্ষিপ্ৰদাহ । দৃষ্টি সম্মুখে উড্ডীয়-মান অগ্নিশূলিক দৃষ্ট হয় (অরাম্‌: বেল: কষ্টী: ডিজি: ক্যালী-ক্লো: ল্যাকে: মার্ক: কিউপ-আর্স্‌: গ্রাট-মিউ: নক্স: ওপী: ফস্‌: ষ্ট্র্যাফি: ভ্যালি: ভেরেট: ) । তিমিরদৃষ্টি,—যেন সকল বস্তুই তিমিরা-বৃত এইরূপ অনুমান (বেল্‌: ক্যালকে ডিজি: ইয়োস্‌: ইয়ে: মার্ক: ফেল্যান্‌: প্লাম: রীউটা ; সিকেলি: ) ।

**মুখ ও গলমধ্য** ।—মুখের স্নায়ুশূল,—গণ্ডদেশ হইতে ছেদনবৎ বেদনা, কর্ণ, অক্ষিগহ্বর এবং হনুতে সঞ্চারিত হয় ; বেদনার পূর্বে আক্রান্ত অংশ শীতল বোধ হয় । লালানিঃস্রব (বেল্‌: ক্যালকে: কাহ্‌: সিগ্‌ভারিস ; কোল্‌চি: ইউকব্‌: ল্যাকে: মার্ক: মার্ক-কন্‌: অ্যাসিড-নাই: পল্‌সে: পডো: সল্‌ফ: অ্যাসিড-সল্‌ফ: ভেরেট: ) ; লাল, আঠা বা

সাবানের ফেনার আয় (ব্রাই) । জিহ্বা শুষ্ক এবং কর্কশপৃষ্ঠ ও অধিক পৰিমাণে লালাস্রাব এবং তৃষ্ণাধিক্য । জিহ্বা গাঢ় গ্লেথাময় লেপাচ্ছন্ন । জিহ্বা অত্যন্ত ক্ষীত,—কথা কহা ও শ্বাসপ্রশ্বাসেব ব্যাঘাত জনক (ডিউবোইসিন্) । মাড়ী সকল দৃষ্ট হইতে অপসৃত এবং ষ্ঠেত শৈবালাবৃত । জিহ্বা পক্ষাঘাতাক্রান্ত (বাবাই হায়ো),—বিশেষতঃ শৈতাসংস্পর্শ বশতঃ (কষ্টি, জেল্‌সি: দেখ) । নিম্ন হনুতলস্থ গ্রন্থিব ক্ষীতি । বিকৃতভঙ্গী মুখ, একপার্শ্বে আকৃষ্ট প্রতীয়মান হয় । শৈতাসংস্পর্শ জনিত গলক্ষত (ক্যামো মার্ক: ১,—বোধ হয় যেন আলজিহ্বা ক্ষীত হইয়াছে) । মুখক্ষত এতৎসহ পাবদ ব্যবহাব জনিত বা গ্লেথাসম্মুত লালাস্রাব এবং গ্রীবাগ্রন্থিব ক্ষীতি, মুখেব স্নায়ুশূল,—ঠাণ্ডা লাগিলেই আবিভূত হয় ।

**পাকাশঙ্ক** ।—মুখেব স্নাদ তিক্ত, অব্যেব উত্তাপাবস্থাতে ক্ষুধাতিশয়া, (চায়না: সিনা: ফস্) । ক্ষুধাতিশয়া কিন্তু অকচি (চাট মিউ ওপী হাস সাইলি. অ্যাসিড-সল্ফ) । বিবমিষা ও গাঢ় আঠাব আয় ষ্ঠেতবর্ণ গ্লেথ্য বমন । পৰিমিত আহাবান্তেও উদব আগ্নানযুক্ত হয় (লাই) । বুকজ্বালা (আর্জেন্ট-নাই নক্স) । মুখেব স্নায়ুশূলান্তে ভয়ঙ্কব ক্ষুধাব উদ্বেক হয় । শীতল জল পানার্থে জ্বালাময়ী তৃষ্ণা । উদবোদ্ধোভাগেব সঙ্কোচন এবং তন্মধ্যে তীব্র জ্বালা বোধ । বমনকালে শীতবোধ । পাকাশয় ভাবযুক্ত এবং অন্ত্রাশয় শূন্য বোধ হয় । বাহ্যেব বেগ হইলে বিবমিষাব উদ্বেক হয় ।

**অঙ্গাশঙ্ক** ।—বাত্রে নাভিপ্রদেশে তীব্র শলাকাঘাতবৎ বা ছেদনবৎ বেদনা । শৈত্যা সম্মুত অঙ্গশূল,—বোধ হয় যেন উদবাময় হইবাব উপক্রম হইতেছে । বজ্জলীয় গ্রন্থি বা কুচকী (Inguinal Glands) সকল ক্ষীত হইয়া উঠে (মার্ক) । উদবী,—বস্মনিবোধ, উদ্বেদ বিলোপ বা শৈত্যা সংস্পর্শ জনিত উদবেব শাথ ।

**অমল** ।—উদবাময়,—জলসিক্ত ভূমিতে অবস্থান বশতঃ শৈত্যা সংস্পর্শ জনিত, কিম্বা জলীয় কুস্মুটিকাময় জলবায় বা হঠাৎ শীতগা হওয়াব জগ্ধ (বাই:) উদবাময়, মল আমময় হবিবর্ণ, জলবৎ বা ষ্ঠেতাত (ভীতি জনিত=জেল্‌সি ওপী সমল জলপান জনিত=জিজি: চূর্ণাক্ত জল পান জনিত=ক্যাস্ফো) । অঙ্গশূলসহ উদবাময়,—মল জলবৎ,—বিশেষতঃ গ্রীষ্মকালে, যখন বায়ু হঠাৎ শীতল হয় (গ্রীষ্মকালে শীতল জলপান জনিত উদবাময়=ব্রাই) । উদ্বেদ বিলোপ (ব্রাই) বা শীতান্তগা জনিত এবং দন্তোদগম কালান্ উদবাময় । পুর্বাতন উদরাময়, তৎসহ বক্তাক্ত মল এবং মলদ্বাবে জ্বালা ।

**প্রস্রাব** ।—বয়ঃপ্রাপ্ত বালক বার্লিকাদিগেব সর্দি বা মূত্র নিবোধ জনিত ক্লেশ (Ischuria),—দুগ্ধবৎ মূত্র নির্গত হইয়া থাকে, অনাবৃত পদে জলমধ্য দিয়া গমনাগমন জনিত মূত্র অসাড়ে নির্গত হইয়া থাকে । শীতবোধ হইলেই প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয় । মূত্র ধোলা এবং ষ্ঠেতাত; তলানি কখনও লাল, কখনও ষ্ঠেতবর্ণ; মূত্র দুর্গন্ধ বিশিষ্ট । মূত্রকৃচ্ছ্রতা, স্ফবিত্তে কষ্ট বোধ হয় ফোঁটা ফোঁটা মূত্রপ্রাব, মূত্রনলী হইতে গ্লেথ্য প্রাব ।

**অন্ন** ।—অন্নপ্রিস্র ।—শৈত্যা বা জলীয় বায় সংস্পর্শ বশতঃ রজঃ, স্তনদুগ্ধ (পল্‌সে:) না (অ্যাগার: অ্যালীউ: ক্যাব্যাদ (মার্ক: পডো. সল্‌ফ:), পায়ে জল লাগায় ঋতুরোধ=পল্‌সে: &

আর্ন্তবাস্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে গাত্রে আমবাতের ত্রায় উদ্ভেদ উল্লেখ হয় ( কোণা—অপর্যাপ্ত আর্ন্তবাস্রাব কালে = বেল: গ্রাফ: ) । স্তম্ভপায়ী-শিশুমতীদিগেব বক্ষঃস্থলে দক্ষবৎ উদ্ভেদ ।

**শ্বাসস্রব** ।—শৈত্য সংস্পর্শ বা শ্লেষ্মা সঞ্চয়াদিক্য বশতঃ শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত । স্বরভঙ্গ সহ প্রতিশ্রায় বা সর্দি, যেন শৈত্য সংস্পর্শ সম্ভূত । কাসি,—স্বরভঙ্গ সহযুক্ত, অনর্গল সরল শ্লেষ্মা স্রাব এবং স্বরনলী মধ্যে কণ্ঠয়ন ; সময়ে সময়ে উজ্জল শোণিতময় গয়ার ( ফেরাম্ ; ইপিক্: ফস্: পলসে: ) । ছপকাসির ত্রায় কাসি,—দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণে কাসির উদ্বেক হয়, তৎসহ বায়ুনলী ও স্বরনলী মধ্যে বহুল পরিমাণ শ্লেষ্মা সঞ্চয় ; প্রতি প্রকোপকালে স্বাদহীন শ্লেষ্মা সহজে বহির্গত হইয়া থাকে ( ব্রাই চায়না ; ইয়ে: লাই. প্যারিস ; ষ্ট্যান: ষ্টাফাই: ) ।—অধিকাংশ সময় শোণিত রঞ্জিত ( আস: ব্রাই চায়না ; ডিজি: ড্রোসে ফেরাম আসেট: ইপিক্ ল্যাকে: লাই: ফস্: অ্যাকালিকা ; সনেগা ; সিপি ) । শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বক্ষোপবে অত্যন্ত চাপ বোধ । বক্ষের পার্শ্বে, ভিতরে ও বাহিবে যেন কেহ আঘাত করিতেছে এইরূপ বেদনা । বায়বক্ষ মধ্যে তরঙ্গ প্রবাহবৎ বেদনা । ফুস্‌ফুসেব আসন্নপক্ষাঘাত ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—কটিদেশে বেদনা,—যেন বহুক্ষণ পৃষ্ঠ অবনত করিয়া থাকার জন্ত বেদনা ঘটয়াছে । শৈত্য সংস্পর্শ জনিত পৃষ্ঠবেদনা । জলে ভেজার জন্ত বা শৈত্য সংস্পর্শ সম্ভূত গ্রীবা ও স্কন্ধদ্বয়েব আড়ষ্টতা ও অসাড়তা । বাত্রে বিশ্রামকালে নিত্য ও কঁচকী সন্ধির উদ্ধে তীব্র শলাকাবেধ বা আকর্ষণবৎ বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—মুখে, কণ্ঠপৃষ্ঠে এবং অঙ্গুলিতে মাংসময় আচিল ( কাল্কে: অ্যাসিড-নাই: হ্রাস থুযা ),—বৃহৎ এবং মৃদু । সংশ্রাস বোগেব ত্রায় বাহুদ্বয় পক্ষাঘাতযুক্ত এবং হিমবৎ শীতল,—বিশেষতঃ বিশ্রাম কালে বৃদ্ধি । করতলে স্বেদোদগম ( অ্যাকো: অ্যানাক: কোণা: লেড: নাক: নক্স ) । সর্দি জনিত বাতবেদনা,—শৈত্য, জলীয় বায়ু, বৃষ্টি বা উত্তাপ সংস্পর্শ বা বায়ুর ঠাণ্ডা পরিবর্তন জনিত বা তদ্বারা বৃদ্ধি ( ব্রাই: ), সাক্ষাৎকি শোথ ও বাতবেদনা,—সবিরাম ছব, বা আবৃত্ত জরাস্তিক বর্ষ্যবোধ, উদ্ভেদ বিলোপ, বা শৈত্য সংস্পর্শ, কিম্বা জলসিক্ত নিম্ন ভূমিতে, বাটার নিম্নতম তলে বা গোশালায় বাস জনিত উপসর্গ ( অ্যারেনিয়া: আস: ছাট-সলফ: ) ।

**প্রব** ।—গাত্রস্থক অত্যন্ত পীড়াপ্রবণ শৈত্য সহ হয় না,—প্রায়ই আমবাতের ত্রায়, উদ্ভেদ উল্লেখ হইয়া থাকে,—বিশেষতঃ যখনই ঠাণ্ডা লাগে বা জলীয় বায়ুতে অবস্থান করে । শৈত্য সংস্পর্শ বশতঃ ঘষ্মরোধ বা গাত্রকণ্ডু বিলোপ জনিত পীড়াাদি । বিবিধ গ্রন্থি প্রদাহ ( Adenitis—বারাই: বেল: মার্ক: অ্যাসিড-নাই. ফস: হ্রাস: মাস: সিপি: সলফ: ) । রজোশ্রাবারম্ভের পূর্বে গাত্রে আমবাতের ত্রায় কণ্ডু উল্লেখ হয় ( কোণা: ) । গাত্রোপরে নানাপ্রকার রসগুটী উলগম । শোণিতস্রাবী ক্ষতাদিতে স্পর্শ সহ হয় না । আমবাত,—সমগ্র দেহ উদ্ভেদাকীর্ণ—অর রহিত ; অত্যন্ত কণ্ঠয়নযুক্ত,—কণ্ঠয়নান্তে ছালা করে ; উত্তাপে বৃদ্ধি এবং শৈত্যে উপশমিত হয়,—ঠাণ্ডা লাগিলেই অদৃশ্য হয় । মূর্দ্ধদেশে, মুখে, ললাটে, রঙ্গে, চিবুকে গাঢ় পীত-কপিশ চটাবৃত ক্ষত,—পার্শ্বদেশ আরক্তিম,—চুলকাইলে রক্ত পড়ে,—শিশুদিগের হৃৎ চিপিটিকা ( গ্রাফ: ভায়োলো-ট্রাই:

জিহ্বা মার্ক: সিপী ) । গাত্রোপবে মশকাদি দংশন জনিতবৎ আরক্তিম বিন্দুসকল সকল প্রতীয়মান হয় । মুখে, কবপৃষ্ঠে এবং অঙ্গুলাদিব উপব বৃহৎ, মাংসময় ও মন্থণ আঁচিল ( কাল্কে: ক্যালকে কষ্টি আসিড-নাই: হ্রাস, কালী-মিউ: কষ্টি ) । সার্বাদিক শোধ ( অ্যাপোসাইন ) ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম ।—শীত, পৃষ্ঠে আবস্ত হয় বা পৃষ্ঠ হইতে চতুর্দিকে সঞ্চাবিত হয়,—উত্তাপে শীতের উপশম হয় না ( অ্যাবোনীয়া, ক্যাম্ফো. ল্যাকে: মিনী নক্স, পডো ),—প্রায় সন্ধ্যাব সময় আবির্ভূত হয় ( অ্যাবোনীয়া আর্গি বোভি: ক্যালেড সিনা, ইয়ে কালী কার্স ল্যাকে জেলসি পল্‌সে হ্রাস সিপী ) । বেদনা ও প্রবল তৃষ্ণা সহ শীতার্ভতা । উত্তাপ—সমগ্র গাত্র জ্বালাজনক উত্তাপ বিকাবে সহ তৃষ্ণা শূন্যতা । ঘর্ম—চর্মবোগাদি সহ দুর্গন্ধময় স্বেদোৎসর্গ এবং প্রচুর নিম্মল মূত্রতাগ ( অ্যাকো অ্যান্ট-টার্ট ফস —গাট লাল মূত্র = সৌড্রন, —হৃৎকবৎ = ফস —অল্ল = সৌড্রন, ঘোলা = ইপিক ) । রাত্রে ও প্রাতে দেহে দুর্গন্ধময় স্বেদোৎসর্গ হইয়া হইয়া থাকে,—দিবা ভাগে পৃষ্ঠে, কক্ষদেশে এবং কবতলে । ঘর্ম বিলোপ বা আদৌ ঘর্ম্মের অভাব ( অ্যাবোনীয়া আর্স. ইউপেট: লাই: ) । উত্তাপবিভাবাংশে ক্ষুধাব উদ্বেগ ( সাহ'মল্ল, হউপেট পানো উ ) ।

প্রক্রি ।—চিং হইয়া শয়নে, দেহ অবনত করিলে আকান্ত অংশ পশ্চাদিকে হেলাইলে, বিশ্রামকালে শীত, বায়ুতে, উত্তপ্ত বায়ু হঠাৎ শীতল হইলে, জলাব বায়ুতে, জগে ভিজিলে বা জল ব্যবহার করিলে, ঠাণ্ডা জল পান করিলে, আর্ন্তবস্রাব, গাত্রকছু বা স্বেদ অববন্ধ বা বিলুপ্ত হইলে ।

উপশম ।—চলিয়া ফিবিয়া বেড়াইলে ( ফেবাম, হ্রাস ) উত্তাপে ( কিন্তু কাসি ও আমবাত উত্তাপে বৃদ্ধি হয় ), নোজা হইয়া বসিল বা দাডাহলে পার্থ চাপিয়া শয়ন করিলে এবং চাপ প্রয়োগ করিলে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অল্পপুংক—ব্যাবাইটা-কার্স কালী সল্‌ক । অ্যাসেটিক-অ্যাসিড বেলেডনা এবং ল্যাকেসিসেব পূরে বা পবে ব্যবহার নিষেধ । ক্যালকেরিয়া-কার্স. এাই. লাইকোপোড হ্রাস এবং সিপীয়াব পবে ডাল্‌কামেবো অত্যন্ত কলদায়ক হইয়া থাকে । পানদ অপব্যবহার জনিত বোগাদিতে ইহা অত্যন্ত উপকারী । লালাস্রাব, গ্রন্থিস্থীতি, বায়ুনলীভূজ-প্রদাহ এবং উদবাময়ে মার্কীয়াসে সদৃশ,—বিশেষত: বায়ুপরিবর্তনে পীড়াপ্রবণতা এবং বাত্রিকালে বৃদ্ধি সম্বন্ধে ।

দোষত্র ।—কিউপ্রাম এবং মার্কীউবায়াস ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক ক্রম হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্যন্ত ।

ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব ।—৩০ দিন ।

## এচিনেসীয়া-অ্যাঙ্গাষ্টিফোলীয়া

(ECHINACEA ANGUSTIFOLIA).

**মন্তব্য ।**—এচিনেসীয়া পাপুবিয়া ঔষধটী জ্বর ও ডিপথিবিয়ায় ব্যবহৃত হয় ।

**প্রস্তুতি ।**—সমস্ত তাজা গাছড়া হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে ইহা ফলপ্রদ,—উপাঙ্গ-প্রদাহ ; রক্তের বিষাক্ততা , হৃষ্টব্রণ , উপকিলীক প্রদাহ , পচা ক্ষত , সান্নিপাতিক জ্বর ; হৃষ্ট ক্ষত , বসটস্কেব বিষাক্ততা ; সর্পাঘাত ; উপদংশ ; ক্ষত , গোবীজে টীকাব মন্দফল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও অত্যাঙ্গ ।**—মানবদেহস্থিত শোণিতের সহিত পৃথিমিশ্রণ বা অত্র কোন বিষাক্ত পদার্থের সংস্পর্শ জনিত পীড়াদিতে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে , স্তব্বাঙ্গ প্রসবাস্তিক জ্বরে, আন্ত্রিক জ্বরে, পুত্রেপ্রবণ ক্ষতাদিতে, বিগলিত ক্ষতে, অন্ধাঙ্গপুচ্ছের বা উপাঙ্গেব ( Appendix ) প্রদাহে, বিষাক্ত স্ফোটকে এবং মস্তিষ্ক ও মেরু-মজ্জাবরণী প্রদাহে ( Cerebro Spinal Meningitis ) ইহার ব্যবহার অত্যন্ত উপকাবজনক । নিখাস, প্রসবাস্তিক ক্লেদস্রাব, মল প্রভৃতি এতজ্জনিত স্রাব মাত্রেই অত্যন্ত চর্গকবিশিষ্ট ( ব্যাপ্টি সোবাইন্ পাইবোজেন কার্কলিক অ্যাসিড অ্যাঙ্গাঙ্কিন ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—উত্তেজনাপ্রবণ চিত্ত । মানসিক অবসাদ—অপবাহে । পুনঃ পুনঃ জন্তন সহ নিদ্রাবেশ . ( চেলিডোন ) , ছন্দহতা তৎসহ সাক্ষাঙ্গিব অবসন্নতা অত্যন্ত আলস্ত বোধ ও নিদ্রাবেশ,—কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পাবে না, চিন্তা কবিতে বা গণধানপূরক অধ্যয়ন কবিতে অনিচ্ছুক । নিদ্রাবালে ছটফট কবে ও পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । নিদ্রাবস্থায় অনববত স্বপ্ন দেখে । মৃত আত্মীয়দিগকে স্বপ্ন দেখে ( অ্যানাক: ) ।

**মস্তক ।**—শিবোবর্ণন,—মস্তক ফিবাইতে গেলে ( কোণা ক্যালকে ক্যালী-কার্ক.—মাথা নাড়িলে=ব্রাই. ক্যালকে কোণা ) । মস্তিষ্ক অতিশয় বৃহত্তব বোধ সহযোগে অস্পষ্ট শিরোবেদনা । ললাট দেশীয় শিবোবেদনা—বিশেষতঃ বাম চক্ষুগোলকেব উপব প্রদেশে,—নিম্নল বায়ু সেবনে উপশমিত হয় । মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ( আজেন্ট-নাই অ্যাপিয়ল্ ; বেল্: ডাকনী ; ইয়ে: নক্স ; ফেল্যান সাইল স্পাইজি ) । শ্মশ্রুপ্রদেশে নিবস্তর তীব্র বেদনা,—বিশ্রামকালে ও পেষণ করিলে উপশম বোধ হয় ।

**চক্ষু ।**—অধ্যয়নকালে চক্ষুমধ্যে বেদনা ( শ্রাটোনিন্ ক্যালী বাই: কোণা: ) । পুস্তক হস্তে ধারণপূরক পাঠ করিতে হইলে অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ হয় । কোন বস্তব দিকে দৃষ্টি কবিলে চক্ষুমধ্যে বেদনা বোধ হয় ও চক্ষু দিয়া জল পড়ে ( বেদনা=কার্কো-ভে: শ্রাবাড—জল পড়ে=সিদ্ধাবারিস )—চক্ষু মুদ্রিত কবিলে উপশম বোধ । চক্ষু মুদ্রিত করিলে তন্মধ্যে উত্তাপ বোধ হয়

( କୋରାଲରୁବ ) : ନିଦ୍ରାୟ ଚକ୍ଷୁ ଯେନ ଯୁଦ୍ଧିତ ହୁଅନ୍ତା ଆସିତେହେ ଏହିରୂପ ବୋଧ ହୁଏ ଅଥଚ ନିଦ୍ରା ହୁଏ ନା ।

**ନାସିକା** ।—ନାସିକା ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଧ ହୁଏ ଓ ଫୋଟକାର କବିତା ନାସିକାକୁ ପରିହାର କରିତେ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ କିନ୍ତୁ ତାହାତେ ଉପଶମ ହୁଏ ନା । ନିଶ୍ବାସ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୂର୍ଗନ୍ଧଯୁକ୍ତ ଓ ନାସିକା ହୁଏତେ ଦୂର୍ଗନ୍ଧମୟ ଶ୍ଳେଷ୍ମା ଶ୍ରାବ ହୁଏ ( ଆନ୍ତ୍ରାକ୍ତିକ କାର୍ବୋନିକ-ଆମ୍ଳିକ-ସୋବାଇନ ) , ନାସିକାକୁ ହୁଏତେ ବିଶ୍ଳିଷ୍ଟ ଅର୍ବୁଦ ବାହଗତ ହୁଅନ୍ତା ପଡ଼େ ।

**ମୁଖାବିବର** ।—ପଚନଶୀଳ ମୁଖସ୍ଥ, — ଯାହା ସକଳ ଦନ୍ତ ହୁଏତେ ବିଚ୍ୟୁତ ହୁଅନ୍ତା ସାଧୁ ଓ ତାହା ହୁଏତେ ସାମାନ୍ୟ କାରଣେ ଶୋଣିତ ନିଗତ ହୁଏ ( ମାକ-କର ), — ଓଷ୍ଠ ସଂଯୋଗହୁଏ ଓ ଓଷ୍ଠଦ୍ବୟ ଫାଟିଯାଏ ( କଣ୍ଡିଉସାନ୍ତ ) । ଜିହ୍ବା ଶୁଷ୍କ ଏବଂ କ୍ଷୀଣ, ଦନ୍ତ ସକଳ ଶର୍କରାବୃତ । ଜିହ୍ବା, ଓଷ୍ଠ ଏବଂ ଜିହ୍ବୀମୂଳୀୟ ଗନ୍ଧବଦ୍ଧ କଟ୍ କଟ୍ ଚିନ୍ ଚିନ୍ କବିତା ଥାଏ, — ତତ୍ସହ ଶ୍ୱାସପିଣ୍ଡ ପ୍ରାୟେ ଉଦ୍ବେଗ ଓ ବେଦନା ( ଆକୋ ), ପ୍ରାୟେ ମୁଖମୁଣ୍ଡ । ଜିହ୍ବା ଆବୃତ-ପାର୍ଶ୍ୱଦେଶ-ବିଶିଷ୍ଟ ଓ ଶ୍ୱେତଲେପାନ୍ୱିତ, କଥନ ଓ ବା ଜିହ୍ବା କାଟା ମାଂସବ ପ୍ରାୟେ ସମାନ ହୁଏ । ମୁଖମଧ୍ୟେ ଆତାବ ଶ୍ଳେଷ୍ମା ସମ୍ବନ୍ଧ ।

**ଗଳମଧ୍ୟ** ।—ଗଳମଧ୍ୟ ଗାଠ ଲାଲବର୍ଣ୍ଣ ବା କାଳିମାନ୍ୟିତ ( ଏଟିନେସିଆ ପାର୍ପିଡିରିଆ ) । ଗଳମଧ୍ୟ ହୁଏତେ ବାୟୁନଳୀ ଓ ନାସିକାବନ୍ଧୁ ପ୍ରାୟେ ବାପୀ ସମବର୍ଣ୍ଣ ସ୍ୱଚ୍ଛତା ବସ ଆବୃତ । ଅନ୍ତରାଳ ଶ୍ଳେଷ୍ମା ବନ୍ଧନାନ୍ତେ ଗଳମଧ୍ୟେ ଖାଲ ବୋଧ ।

**ପାକସ୍ଥଳୀ** ।—ଶରୀର ପୂର୍ବ ବିବରଣୀ, ଶରୀରାନ୍ତେ ଉପଶମିତ ହୁଏ । ଆହାରାନ୍ତେ ପାକ ଓ ଅନ୍ତ୍ରାଶୟ ଆହାରବାସ୍ତବେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ହୁଅନ୍ତା ଉଠେ । ଆହାରାନ୍ତେ ଭୁକ୍ତଦ୍ରବ୍ୟାଦିବ ସ୍ୱାଦବିଶିଷ୍ଟ ଉଦ୍ଗାର । ପାକାଶୟ ଆହାରବାସ୍ତବେ କ୍ଷୀଣ, ବାୟୁ ନିଗମେ ଉପଶମ ହୁଏ ନା । ଅନ୍ତରାଳ ଉଦ୍ଗାରାନ୍ତେ ଗଳମଧ୍ୟେ ଖାଲ ବୋଧ । ଉଦ୍ଗାର ଓ ବାତବନ୍ଧୁ ଯୁଗପତ୍ ହୁଅନ୍ତା ଥାଏ । ପାକସ୍ଥଳୀର ଅନ୍ତରାଳ, ବୁଦ୍ଧିଜ୍ଞା, ତତ୍ସହ ବାୟୁ ନିର୍ଗମ । ବୋଧ ହୁଏ ଯେନ ପାକସ୍ଥଳୀ ମଧ୍ୟେ କି ଏକଟା କଠିନ ଦ୍ରବ୍ୟ ବାହାରିଛି ( ଆବିସେଜ ନାହିଁ ବ୍ରାଉନି ପଲ୍ସେ ) । ପାକସ୍ଥଳୀ ହୁଏତେ ତଳପେଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆବିର୍ଭାବ ହୁଏ ।

**ଅନ୍ତ୍ରାଶୟ** ।—ଅନ୍ତ୍ରାଶୟ କୃଷ୍ଣିକାଦେଶେ ବେଦନା, ଅନ୍ତ୍ରାଶୟ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଧ ଏବଂ ଶ୍ୱାସେ ଉଦ୍ବେଗ ଓ ଶ୍ୱାସେ ଶ୍ୱାସ । ନାଭିପ୍ରାୟେ ବେଦନା— ସମୁଦ୍ଧ ଦିଗେ ବନ୍ଧୁ ହୁଏତେ ଉପଶମ ବୋଧ ( କଲୋ: କିଉ-ପ୍ରାୟ ) । ପେଟ ଯୁଦ୍ଧାହୁଆ ଦୃଶ୍ୟ ବାୟୁ ନିଗତ ହୁଏ, କିନ୍ତୁ ତତ୍ତ୍ୱେ ପିତ୍ତାତ୍ତ ମଳ ନିର୍ଗମନାନ୍ତେ ବୋଧୀ ଅବସର ହୁଅନ୍ତା ପଡ଼େ ।

**ପ୍ରସ୍ରାବ** ।—ପ୍ରସ୍ରାବ ଅନ୍ତେ ଶ୍ୱେତ କବିଳେ ଅସାଧେ ମୁଣ୍ଡ ଥାଗ ହୁଏ । ପ୍ରସ୍ରାବ କାଳେ ବେଦନା ଓ ଖାଲବୋଧ । ବିଟପ୍ରାୟେ ( Pubes ) ବେଦନା, — ବିଟପ୍ରାୟେ ଭୟାନକ ଟାନ ବୋଧ ହୁଏ । ଦକ୍ଷିଣ ବେତୋରାନ୍ତେ ବେଦନା ( ହିଡୋ ) । ଅନ୍ତ୍ରାଶୟ ଉଦ୍ଗାରାନ୍ତେ ଏବଂ ବାହାରିତ ।

**ଶ୍ରୀଜନନେନ୍ଦ୍ରିୟ** ।—ପ୍ରସ୍ରାବ ଶୋଣିତବ-ସଂକ୍ରାନ୍ତ-ପ୍ରସ୍ରାବ-ଜନିତ ଭ୍ରମ; ଶ୍ରାବାଦି ବୁଦ୍ଧ ହୁଅନ୍ତା ସାଧୁ, ଅନ୍ତ୍ରାଶୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ବାହାରିତ, ଅନ୍ତ୍ରାଶୟ ଏବଂ ଆହାରବାସ୍ତବେ କ୍ଷୀଣ ( କଲୋ: ହାୟୋ: ବେଲ: ) ହୁଅନ୍ତା ଥାଏ । ସନ୍ଧ୍ୟାକାଳେ ଯୋନି ହୁଏତେ ଶ୍ଳେଷ୍ମାଶ୍ରାବ ।

**ଅକ** ।—ପୁନଃ ପୁନଃ ଷ୍ଟୋଟାକୋଦଗମ ଉଦ୍ବେଗ ( ଆନ୍ତ୍ରାକ୍ତିକ: ) । କାଟାଦିବ ଦଂଶନ ( ଆନ୍ତ୍ରାକ୍ତିକ: ) । ନାସିକା ନାହିଁ ସକଳ କ୍ଷୀଣ ହୁଅନ୍ତା ଉଠେ ।

**জ্বর** ।—বিবাম্বা সহ শীতাত্ত। আত্মিক জ্বর, মাড়ী ও গুষ্ঠদ্বয় ক্ষতযুক্ত এবং শোণিত অবপ্রবণ ; গলমধ্য গাঢ় লালবর্ণ বা কালিমাম্বিত ; জিহ্বা ঝাঁচা মাংসেব ত্রায় , শ্বাসপ্রশ্বাস এবং মল মূত্রাদি অত্যন্ত পুতি গন্ধময় ; উত্থান শক্তিরাহিত্য ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ এবং **তুলনীয়**—অ্যাস্চুয়াস্কিন ( স্ফোটক ) ; পাইরোজেন-কাক অ্যাসিড: ল্যাকেসিস: ব্যাপ্টিসীয়া । সর্পাঘাতে লোবেলিয়া , ক্যালেলুলা ও বেলিস ।

**মাপ্তি** ।—মূল আরক ১ হইতে ১০ ফোটা পর্য্যন্ত ।

## ইলিইস্

(ELIIS GUINEENSIS)

**প্রস্তুতি** ।—ফলের বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্ররোগ** ।—অতিসার , গোদ , পাকাশয়েব বিকৃতি , কুষ্ঠব্যাধি, চর্মরোগ ইত্যাদিতে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—কুষ্ঠব্যাধি,—স্থূলত্বক, শ্লীপদ বা গোদ প্রভৃতি চর্মরোগে ইহা দ্বাৰা বিশেষ উপকাব পাওয়া যায় । কালবর্ণ মল সংযুক্ত উদবাময় ও ইহার বিষয়ীভূত ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—স্মৃতিপূর্ণ চিত্ত, একাকী থাকিলে আনন্দে হাস্ত কবিত্তে থাকে, সময়ে সময়ে বিমর্ষ ভাবও প্রকাশ কবে ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু ক্ষীত ( অ্যাকো অস্: ক্যালী কাল: হ্রাস: ষ্ট্র্যাম্ ) । দীপালোকে অস্পষ্ট দৃষ্টি ( ক্রোঙ্ক: হিপ: ) । কোন বস্তুব দিকে একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিতে পাবে না ( ক্যাল্কে ফেল্যান্: কার্কো-ভেজি: শ্রাবাদ: ) ।

**মুখ ও গলমধ্য** ।—গলাধঃকরণকালে গলমধ্যে ছুবিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা । মুখ হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয় । জিহ্বা এত জালা করে যে, আহার বন্ধ করিতে হয় ।

**অব ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—সোপানারোহণ কালে দেহের নানাস্থানে অজ্ঞাঘাতবৎ বেদনা অনুভূত হয় । গাত্রত্বক পুরু হইয়া যায় । উদরোদ্ধ প্রদেশের উভয় পার্শ্বেই বোধ হয় যেন ত্বক অত্যন্ত পুরু হইয়াছে এবং নিম্নতম পঙ্জর মধ্যে যেন কীলকাবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এই-রূপ অনুভব । ত্বক ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া থাকে । বামপদের ত্বক ক্ষীত এবং কর্কশতা ও কণ্ডুয়নশীল ; সমগ্র গাত্র কণ্ডুয়নযুক্ত,—কণ্ডুতি বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত হয় ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—বাসিলিনাম, হাইড্রোকোটাইল, আনাকাডিয়াম, রসটকস, প্রভৃতি ।

শক্তি ।—মূল আবক হইতে ২য় ও ৩য় দশমিক ক্রম ।

## ইল্যাপস্ কোর্যালিনাস্

(ELAPS CORALLINUS.)

প্রস্তুতি ।—বেভেলিয়ান সপেব বিষদস্ত হইতে বিষ গ্রহণ করিয়া ছুঙ্কর্কবা সহ বিচূর্ণ প্রস্তুত করা হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—অন্ধত্ব ; ক্যাস্কার ; বা ককটীয়া ক্ষত ; বাধবতা ; নাক দিয়া বক্ত পড়া , বক্তশ্রাব , মাথাবাথা ; অন্ধাঙ্গপক্ষাঘাত ; প্রচুর বক্তশ্রাব ; জ্বাযু হইতে বক্তশ্রাব , কুসফুস প্রদাহ , পুতিনস্ত ; যক্ষ্মা , গলক্ষত ইত্যাদি বোগে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ক্রোটেলাস, ল্যাকেসিস এবং ইল্যাপস—এই কয়েকটা সর্পবিষ জনিত লক্ষণাদি ব পবম্পরের সহিত অনেক সাদৃশ্য আছে, কিন্তু ইল্যাপসের একটি বিশেষ লক্ষণ এই যে, এতজ্জনিত শ্রাব মাত্রেই কাল- এমন কি কর্ণমূল পর্য্যন্ত কালবর্ণ । ইহার আব কয়েকটা প্রকৃতিগত লক্ষণ এই :—(১) ফল, বা শীতল পানীয় জব্যাদি পাকায় মধো ববফ খণ্ডেব ত্রায় অবস্থিত বহিয়াছে বলিয়া বোধ হয় এবং বক্ষমধ্যেও শৈত্যানুভব উৎপন্ন কবে । (২) ভুক্ত দব্যাদি বোধ হয় যেন “ক্ষু”ব পাকের ত্রায় ঘুরিয়া ঘুরিয়া প্রবিষ্ট হয় । (৩) যেন দেহেব সমস্ত শোণিত মস্তকে একত্রিত হইয়াছে । (৪) জলাদি পানাস্তে ভয়ঙ্কর শৈত্যানুভব এবং যেন বাম কুসফুস্ মধ্যস্থিত একটি গোলাকার ছিদ্রেব মধ্য দিয়া জল উঠিতেছে এবং পড়িতেছে ( ডাঃ গ্রানন্ ) । (৫) অস্ত্রমণ্ডলী যেন রজ্জু দ্বারা আবদ্ধ হইয়া পিণ্ডাকারে পরিণত হইয়াছে । বিবমিষা ও বমন ; অবসন্নতা সহ পাকস্থলীতে অল্পজনন আকুঞ্জন প্রসারণ, তালুমুলের সঙ্কোচন ইত্যাদি অবস্থাতেও ইল্যাপস ফলদায়ক হইয়া থাকে । দেহের পার্শ্বেব সহিত ইহার ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ ( ল্যাকেসিসের বাম পার্শ্বেব সহিত ) ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষগ্গচিত্ত ; বোধ হয় যেন সে কাহার কথা শুনিতে পাইতেছে । বৃষ্টিভীতি ( বাটিকাভীতি = হ্রডো : ) । নিজের কোন সাজঘাতিক রোগ হইবে এই ভয়ে সদা সশঙ্কিত-চিন্ত ( রোগী মনে করে যে, তাহার রোগ আর আরোগ্য হইবে না = আর্স : ক্যাক্ : ইথে : ল্যাক-ক্যান্ : লিল-টাইগ : মিডহ্লাইন : ষ্টিউ-মিউ : সোরাইন :—রোগী মনে করে তাহার গলমধ্যে সাজঘাতিক



রোগ হইয়াছে = স্ত্রাবাড: ) । 'একাকী থাকিতে চাহে না, পাছে কোন ভীষণ ব্যাপার সংঘটিত হয় (একাকী থাকিতে চাহে না পাছে তাহার মৃত্যু হয় বা প ছে সে স্বীয় প্রাণনাশের চেষ্টা করে = আস্:) । সংগ্রাস আক্রান্ত হইবার ভয় (আর্জেন্ট্ এপীস:—বসন্ত রোগ হইবার ভয় = ভেরী-য়োলাইন্:—বিহতিকা হইবার ভয় আস্: অ্যাসিড-নাই:) । নিজের কার্যো মহারাগ; কেহ তাহার সহিত কথা কহিলে বিরক্ত হয় । সামান্য প্রতিবাদে তাহার দেহ কম্পিত এবং শোণিত উত্তপ্ত হইয়া উঠে (অরাম্, ককীউ: কোণা: ফের:) ।

**অস্তক** ।—শিরোগুর্ন,—সম্মুখে পতন সম্ভাবনা (আর্গি, ফেরার-অ্যাসেট: থ্রাট-মিউ: রাগান্: পডো: হ্রাস; পশ্চাদিকে = লেড: হ্রাস:) । শিরোবেদনা,—আহারাভাবে,—বিশেষত: ক্ষুধার উদ্বেক মাত্রে আহাব করিতে না পাওয়ায় (লাই:), আহাবান্তে (আহারের সময় উপশম = আনাক:) ; কখনও বাম পার্শ্বে কখনও দক্ষিণ পার্শ্বে অস্বাভাব্য বেদনা, মানসিক পরিশ্রমাস্তে অনিদ্রাসহ শিরোপশ্চাতে বেদনা; মস্তক পরিপূর্ণ ও ভারবোধ,—যেন দেহের সমস্ত রক্ত মস্তক মধ্যে একত্রিত হইয়াছে । হস্তদ্বয় শীতল, ও সংগ্রাস আক্রমণের ভয় (আর্জেন্ট্: এপীস:) । ভারবোধসহ ললাটে ভয়ঙ্কর স্থিতিবেদন অল্পভব; কর্ণমধ্যে বজ্রনিদাদ, শ্রবণশক্তির লোপ, (ডাল্কা: কিউপ্:) ও অশ্রু শ্রাব (ইউজিনী: ইগ্: পল্‌সে: স্পঞ্জী:) । মুদ্রাদেশে তীব্র বেদনা,—সন্ধ্যাকালে; বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক স্পন্দিত হইতেছে, বিবিধা বর্তমান থাকায় রোগী মস্তক স্থির রাখিতে পারে না ।

**চক্ষু** ।—বাম চক্ষুর উপর আর্জনি এবং তন্মধ্যে ছুরিকাঘাতবৎ বেদনা । দৃষ্টি সমক্ষে লাল জলন্ত বিন্দু সকল দৃষ্ট হয় (ডিউবোইসিন্:) । নিদ্রাভঙ্গিতে চক্ষুমধ্যে শুষ্কভাব ও জ্বালাভূত হয়; প্রাতে চক্ষুর চতুর্দিক স্ফীত প্রতীয়মান হয় (ব্যারাই-কার্‌ব:) ; রাত্রিতেও সকল বস্তু স্বেতবর্ণ বোধ; চক্ষু সম্মুখে বোধ হয় যেন একটা ধূসরবর্ণ আবরণ বিস্তৃত রহিয়াছে । তিমিরদৃষ্টি,—আলোক কি অন্ধকার সহজে স্থির করিতে পারে না ॥

**কর্ণ** ।—বধিরতাসহ মল কালবর্ণ কর্ণে (থোল) জমা (পল্‌সে. কঠিন = ল্যাকে পল্‌সে: সেলিন্: লালবর্ণ = কোণা: খেতাভ = ল্যাকে.) , কিম্বা প্রাতে বামকর্ণ হইতে রসের গ্রায় সবুজবর্ণ ও হৃগন্ধময় শ্রাব এবং কর্ণমধ্যে ভোঁ ভোঁ শব্দ । নানাপ্রকার ভ্রমশ্রুতি,—কর্ণনাদ । হঠাৎ রাত্রিকালে কর্ণ বধির হইয়া যায় এবং কর্ণমধ্যে সোঁ সোঁ শব্দ হইতে ও কটু কটু করিতে থাকে । আহার বা গলাধঃকরণকালে কর্ণমধ্যে “কটাস্” করিয়া উঠে (ক্যালক্: গ্র্যাফ্: অ্যালীউ: কার্কো-ভে: ব্যারাই-কার্‌ব: ইউপেট্-পার্পীউ ক্যালী-আয়োড্: ম্যাক্সে:) । রোগীর বোধ হয় যেন সে কাহার কথা শুনিতে পাইতেছে (দূরদেশস্থ ব্যক্তির কণ্ঠস্বর শুনিতে পাইতেছে এইরূপ বোধ = আনাক্: ক্যামো: ষ্ট্র্যান্:) । কর্ণমধ্যে অসহনীয় কণ্ঠস্বর ।

**নাসিকা** ।—জ্ঞাপশক্তির বিলোপ । নাসিকা পরিষ্কার করিতে গেলে কালবর্ণ শোণিত অপধ্যাপ্ত পরিমাণে অবিচ্ছিন্ন শ্রোতের গ্রায় নির্গত হইতে থাকে (ক্রোটন; হামা: অ্যাসিড্-নাই: সিকেল্: অ্যাসিড্-সল্ফ:) । পুতিন্ বা পিনস—তৎসহ নাসিকা হইতে “নোনা” মৃৎস্তের জলের গ্রায় হৃগন্ধময় রস শ্রাব (অ্যাসা: অরাম্; গ্র্যাফ্: লাই: মার্ক: আস্: ইহার

সহিত তুলনীয়)। ঈষন্মাত্র ঠাণ্ডা বায়ু লাগিলেই সর্দি হয় (ডাল্‌কা:) , শ্বেতবর্ণ জলবৎ শ্বেদ্যশ্রাব ।

**মুখ্য** ।—গাঢ় আরক্তিম মুখমণ্ডল । জিহ্বা কাল (আত্মদ্যাক্ষিণ্ণ: বীউফো; এচিনেসী: ল্যাকে: হাঁস:) বা গাঢ় লালবর্ণ; প্রাতে ষেতাভ ও ক্ষোতিযুক্ত, জিহ্বাগ্রে স্থচিবদ্ধ হইতেছে এইরূপ অল্পভব ।

**গলমধ্য** ।—গলমধ্য ক্ষতযুক্ত,—বামপার্শ্বে অধিক; কোন আহারীয় গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্টবোধ হয়; বৎসরে এইরূপ পাঁচ ছয় বাৎ হইয়া থাকে এবং প্রতিবারে দুই হইতে তিন সপ্তাহ পর্য্যন্ত স্থায়ী হয়, বৃষ্টি বা বায়ু সংস্পর্শজনিত এইরূপ উপসর্গ (ডাল্‌কা:); রোগীব গলমধ্যে ক্ষত হউক আর নাই হউক, সে জলীয় বায়ুতে বহির্গত হইতে চাহে না । কি তরল কি কঠিন পদার্থ,—বাগীব পক্ষে উভয়ই গলাধঃকরণ করা অত্যন্ত কষ্টজনক অনুভূত হয়; তাহাব কণ্ঠমধ্য অত্যন্ত স্পর্শসহ; জিহ্বামূলীয়-গ্রস্থিহ্ময় এত ক্ষীত যে গলমধ্যে বন্ধু আছে বলিয়া বোধ হয় না; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে নাসারন্ধ্র হইতে কণ পর্য্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় । জিহ্বামূলীয় গহ্বরদ্বয়ের উদ্ধাংশে অসংখ্য গাঢ় লালবর্ণ বিন্দু সকল প্রতীয়মান হয় এবং সেই বিন্দু সকল বসন্তের পূর্বাবস্থা বলিয়া ভ্রম হয় । অন্নলীলী সঙ্কোচন বশতঃ দৃঢ় দ্রব্যাদি প্রথমে তন্মধ্যে আবদ্ধ হইয়া যায়, পরে গুরুভার দ্রব্যেব ত্রায় সবলে পাকস্থলী মধ্যে পতিত হয়, অন্নলীমধ্যে বোধ হয় যেন একথণ্ড স্পঞ্জ আবদ্ধ রহিয়াছে ।

**পাক ও অন্ত্রাশয়** ।—আত্মবাস্ত্বে পাকাশয়ে ভারবোধ । অপরিমিত ক্ষুধাসত্ত্বেও খাইতে পারে না । হবিদ্বর্ণ পিত্তবমনাস্ত ৩৬ল মল নির্গত হইতে থাকে । পাকস্থলীর অন্নবোধ,—তৎসহ বিবমিষা ও দৈহিক অবসন্নতা, অন্ন উদগার । ভয়ানক তৃষ্ণা, কিন্তু জলাদি পান করিলেই বক্ষমধ্যে শৈত্যানুভূত হইয়া থাকে । ফল বা শীতল পানীয় দ্রব্যাদি পাকাশয়মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া বরফখণ্ডেব ত্রায় নিপতিত থাকে বলিয়া বোধ হয় । ক্ষুধা জনিত শিরোবেদনা (লাই:)—বিশেষতঃ ক্ষুধা পরিতৃপ্তিব বিলম্ব হইলে (আহারকালে শিরোবেদনা নিবৃতি-অ্যানাক্:) । শ্লেষ্মা বমনাস্তে মুচ্ছা বা তচপক্রম (আস: গ্র্যানিট্: ইপিঙ্: লের্মায়াম্, ভেরেট্:); ঐত্যাং পেটে এমন বেদনা ধরে যে রোগী বসিয়া পড়িবার উপক্রম করে, বসিলে বৃদ্ধি এবং পাদচারণে উপশন (উপবেশনে বৃদ্ধি—হিপ্: পল্‌সে: সল্‌ফ:) । অল্প মণ্ডলী বোধ হয় যেন রজ্জ্বদ্বারা একএে আবদ্ধ হইয়া পিণ্ডাকারে পরিণত হইল (স্পঞ্জী: দেখ) । গলাধঃকৃত দ্রব্যাদি বোধ হয় যেন স্কুপের পাকের ত্রায় ঘুরিয়া ঘুরিয়া উদরমধ্যে প্রবিষ্ট হয় ।

**অমে** ।—উদরাময়,—উদরমধ্যে কল কল শব্দ করিয়া ঈষৎ কালবর্ণ বা ঈষৎ পীতবর্ণ জলবৎ আম মিশ্রিত মল নির্গত হয়; আবার কখনও পিত্তময় মল, কখনও বা কেবল রক্তাক্ত আম নির্গত হয় । অল্পশূল,—যেন অগ্নিাদি মুচ্ছাইতেছে এইরূপ অনুভবসহ মলাগ্ন হইতে জলবৎ কালবর্ণ শোণিত (অ্যাণ্ট: অ্যাসের: মার্ক-কর:) নির্গত হয় । মলদ্বারে কৃমী সঞ্চালনবৎ অনুভব (কোল্‌টি: গ্র্যানিট্: ইয়ে: স্পাইজি: টোরব: টিউক্: জিঙ্ক:) ”

**জীজনশেন্দ্রিয়** ।—ঋতু নিবৃত্তিকালে কাল রক্তস্রাব হইয়া থাকে (অ্যাসের: ক্যামো: ক্রোক্: ইগ্নে: নাইট্রাম্: প্লাট্: ) । জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব—শোণিত কালবর্ণ, জলবৎ, বা জমাট ( Clotted ) ; অধিকাংশস্থলে তরল ; প্রতি দিবারাত্রির মধ্যে এক পোয়া হইতে দেড় পোয়া পরিমাণ শোণিত নির্গত হইয়া থাকে এবং রোগিণীকে মৃতদেহের স্থায় প্রতীয়মান হয় ;—সমগ্র তলপেট অতিশয় ব্যথাবিত, উভয় শঙ্খপ্রদেশে বা রংগে আকর্ষণবৎ বেদনা এবং সময়ে সময়ে বাম ফুসফুসাবরণী ( Pleura ) মধ্যেও ঈষৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ; ক্ষুদ্র কর্পূরখণ্ড চর্ষণ করিলেই প্রায় উপশম বোধ হয় । জরায়ুগর্ভে কর্কটীয়া ক্ষত, যেন জরায়ুগর্ভে কি ছিন্ন হইয়া গেল এইরূপ অনুভূতির পরে প্রশ্রাব কাঁববার চেষ্টা মাত্রেই অবিশ্রাস্তধারে অত্যন্ত গাঢ় লাল বা কালবর্ণ শোণিতস্রাব হইতে থাকে,—স্রাব অপর্যাপ্ত এবং ছই একটা জমাট মিশ্রিত । প্রতি ছই সপ্তাহ অন্তর রজঃপ্রকাশ ।

**শ্বাসশব্দ** ।—জলপানান্তে বক্ষমধ্যে শৈত্যানুভব এবং বোধ হয় যেন বাম ফুসফুসের মধ্যস্থিত একটা নলের স্থায় ছিদ্রের ভিতর দিয়া তৃণার শীতলজল উপরে উঠিতেছে এবং নাচে নামিতেছে ( ডাঃ শ্যানন্ ) । প্রবল কাসির পর কাল শোণিতলাঞ্জিত গন্নার উঠে । ফুসফুস হইতে শোণিত নির্গত হইবার পূর্বে মুখে রক্তের আশ্বাদন অনুভূত হয় ( বিদমাণ ; সাইলিশীয়া ) । মস্তক বা দেহ অধিক অবনত করিলে মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয় । অবিচ্ছিন্ন কাসি এবং সমগ্র ফুসফুসদ্বয় মধ্যে বিদারণবৎ তীব্র বেদনা,—দক্ষিণ ফুসফুসের শিখরদেশে বেদনাধিক্য বোধ । উভয় ফুসফুসের উদ্ধাংশে স্থচিবোধবৎ বেদনা,—পাদচারণে উপশম । সন্ধ্যাকালে শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত বোধ,—সোপানারোহণ কালে বৃদ্ধি ( অ্যামন্-কার্ব: আস্: অ্যাস্ফাস: বোর: লেড: হায়ো: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: র্যাটান্: রীউটা: সেনেগা ) ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—বগলে কণ্ঠ্যনশীল উদ্বেদ (কার্কো-অ্যান্: কার্কো-ভেজি: লাই: পেট্রোল ফস্) । বগলের গ্রন্থি সকল প্রদাহাবিত এবং পুয়সঞ্চয়প্রবণ (ব্যারাই. হিপ:) । অঙ্গুলী প্রভৃতির অগ্রভাগের শব্দ বা ছাল উঠিতে থাকে । কনুই হইতে হস্ত পর্য্যন্ত ক্ষীত হইয়া “চড় চড়” করে,—যেন কত ভারীদ্রব্য বহন করা হইয়াছে । জজ্বাডিম্বাতে থাল্ ধরে (ক্যাম্ফো: ভেরেট্:) । দক্ষিণ পদ হিমবৎ শীতল । হাতে এবং অঙ্গুলিতে পীতবর্ণ বিদ্যু সকল উদ্গত হয় ।

**নিদ্রা** ।—ছুরিকাঘাতবৎ যন্ত্রণাজনক শিরোবেদনা বশতঃ অনিদ্রা । অনবরত বিষয়-কার্য্য ( ব্রাই: সাইকীউ: লাই: অ্যাসিড-নাই: নাক্স-ভম্: ফস্: পল্:সে: হ্রাস ; ক্যাম্প: ) এবং মৃত ব্যক্তি সম্বন্ধে ( ক্রোটেল-হরিড: ক্রোটেল-ক্যাম্পা: এচিনে: ) স্বপ্ন দেখেন ।

**জ্বর** ।—শীতাবস্থা—তৃষ্ণা রহিত ; মুখমণ্ডল আরক্তিম । রাত্রি ৮টার সময় শীত ও উত্তাপ পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয় । রোগী শীতে কাঁপিতে থাকে,—যেন অস্থি ভেদ করিয়া শীত উৎপন্ন হইতেছে ; শীতল জল পানে শীত বৃদ্ধি হয় ( ক্যাম্প: ) । দক্ষিণ পদের জাহ্ন পর্য্যন্ত হিমবৎ শীতল ; শীতল জলে হাত ডুবাইলে হাত কম্পিত হইতে থাকে । উত্তাপাবস্থা—তৃষ্ণা সংযুক্ত,—সন্ধ্যা ৭টা হইতে ৯টা পর্য্যন্ত গুরু অর্থাৎ স্বেদহীন উত্তাপ এবং তৎপরে রাত্রি ১০টা পর্য্যন্ত শীতবোধ । থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভাব হয় এবং মুখমণ্ডল ও কর্ণ

আরক্টিম হইয়া উঠে । ঘন্যাবস্থা—সমগ্র দেহে স্বেদোদগম হয়—প্রচুর পরিমাণে শীতল ঘেদ ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—আস' কার্বো-ভেজি. ক্রোটেলাস ; ল্যাকে: অ্যাসিড-মিউ: অ্যাসিড-নাই: হ্রাস: ডালক্যা: ।

তুলনীয়া ।—ডিউবইসিনাম ( দৃষ্টিব সম্মুখে লালবিন্দু ) ডল্‌ক্যামারা ( শৈত্যসম্ভোগ ) ।

দোষত্রয় ।—সূরা ও আর্সেণিক ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ শততমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ইল্যাটেরিয়াম্ (ELATERIUM).

নামান্তর ।—( বহু কছু বা কুমড়া ) ।

প্রস্তুতি ।—ইহার অপক ফলে হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় । সার ভাগের বিচূর্ণকে “ইলাটেরিনম্” কহে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ; স্ফোটক ; পৈতিক-অর ; ওলাউঠা ; শূল, অতিসার, শোথ ; রক্তমাশয় ; নারাক্ষা , পালাজর ; কামলা ; হাম ; আঘাত, স্নায়ুশূল ; বাত ; কটী-স্নায়ুশূল ; বমন ; জ্বন্তন ।

উপযোগিতা ।—আভাস ।—অপর্যাপ্ত জলবৎ মলনিঃসরণ ও বমন সংযুক্ত বিষচিকা, শিশুদিগের উদরামব, প্রভৃতি রোগে ইহা বিশেষ ফলদায়ক । হৃক্ষমাত্রায় ইহা দ্বারা শৈল্পিক বিস্তারিত জলভাগ শোষিত হয়, সুতরাং শোথ উদরী প্রভৃতি রোগেও ইহা দ্বারা উপকার পাওয়া যায় । এতজনিত জ্ব, বিষচিকা, প্রভৃতি পীড়িতে পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও হস্ত পদাদি প্রসারণ ইল্যাটেরিয়ামের একটা উৎকৃষ্ট নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে । নব-প্রসূত শিশুদিগের পিত্তময় মল সংযুক্ত কামল বা নেবা বোগ, ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইবার অত্যন্ত সম্ভাবনা এবং অনেক স্থলে কেবল ইহার সাহায্যে আরোগ্য প্রাপ্ত হইয়াছে । ঈষৎ হরিদ্বর্ণ ভেদ ৩ বমন এবং ফনময় মল ইহা ব অত্যন্ত নির্ণায়ক লক্ষণ । ম্যালেরিয়া বা পুতিবাপ্পজ্বরাদির হঠাৎ বিলোপ বশতঃ মানসিক বিকৃতি ও আমবাত বোগেও ইহা আশ্চর্য উপকারিতা প্রদর্শন করে । বান চক্ষু মধ্যে যেন কণ্টক বা হৃক্ষ শলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে, যেন নাসিকার পশ্চাৎ রক্ত এবং গলনালীর উদ্ধমুখ বিবর্দ্ধিত হইয়াছে এইরূপ অমুভব ইহার প্রকৃতিগত ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—( রাজিকালে ) গৃহত্যাগ করিয়া দূরে বা বনমধ্যে ঘুরিয়া বেড়াইবার হৃদমনীয় আগ্রহ ( অ্যাক্টীয়া ও ভেরেট্টাম্ অ্যানাম্ দেখ ) । সর্বদা বিপদ আসন্ন এইরূপ আশঙ্কা ( অ্যাক্টীয়া ; চিনিন্‌ সল্‌ফ: কিউপ: অ্যাসিড হাইড্রো: লরো: সিপী: লিলী টাইগ: ) ।

**গলমথ্য** ।—রোগীর বোধ হয় যেন তাহার নাসিকার পশ্চাত্তরন্ধু ( Posterior Nares ) এবং অন্ননালীব উর্দ্ধাংশ বিবদ্ধিত হইয়া গিয়াছে ।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাংশ** ।—অত্যন্ত অবসন্নতা সঁহ বিবমিষা ও বমন ; তলপেট “অঁক্‌ড়াইয়া অঁক্‌ড়াইয়া” ধবে । ভাববোধ, অন্ননালীব সংকোচন, উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে বেদনা এবং শ্বাসকষ্ট । অল্পশূল,—ছেদনবৎ বেদনা । ছুবাবোগ্য উদরাময়াধিকারে তরল মল নির্গত হইবার পর ভয়ানক যন্ত্রণাজনক আখ্যান জনিত অল্পশূল । মুখে তিক্ত স্বাদ সহ ল'লাশ্রাব ; বিবমিষা, ভুক্তদ্রব্য মিশ্রিত গাঢ় কপিশবর্ণ জলীয় বমন, তৎসহ অত্যন্ত অবসন্নতা ; বার কয়েক পুনঃ পুনঃ স্বল্প পরিমাণে জলবৎ বমনান্তে অপৰ্য্যাপ্ত ঈষৎ হরিদ্বর্ণ পদার্থ শ্রাব ।

**মল** ।—মল জলবৎ, অপৰ্য্যাপ্ত এবং তৎসঙ্গে বেশ থাকে । ঈষৎ হরিদ্বর্ণ ও ফেনময় মল চতুর্দিকে ছিটকাইয়া নির্গত হয় ( আর্জেন্ট নাই : ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গৃধসী বা কটিমায়ুশূল (Sciatica),—বাম কণ্ঠিমায়ুর গতি অনুসারে পদতলের মধ্যস্থল পর্য্যন্ত তীব্র ও দ্রুত সঞ্চবণশীল বেদনা অনুভূত হয় ( ব্রাই কলো : ) ।

**শীত, উত্তাপ ও স্বেদ** ।—শীতান্বিত বা কম্পাবস্থায় ক্লেশ ও পুনঃ পুনঃ জ্বন্তণ—যেন হ্রস্ব আঁসিবাব সূচনা, শীতাবিভাবের পূর্বেও জ্বন্তণ হইয়া থাকে । শীতাবস্থায় মস্তকে ও হস্তপদাদিতে বেদনা । উত্তাপাবস্থায় সমগ্র মস্তকে বিদাবণকানী বেদনা এবং তলপেটে ও হস্ত পদাদিতে অধিকতর বেদনা বোধ, বেদনা তীব্রবেগে পদনখর পয়াস্ত সঞ্চারিত হইয়া পুনশ্চ উর্দ্ধাভিমুখে ধাবিত হয় । ঘম্মাবস্থা, ঘম্মের পব সকল যদ্যায় নিবৃত্তি ( ব্রাই. জেলসি: ল্যাকে. ছাট-মিউ: সোরাইন: হ্রাস ) । এই সবিশ্রম জ্বব হঠাৎ অবরুদ্ধ হইলে গাত্রে আমবাত বাহির হয় ( জরকালে আমবাতোদ্যম=এপীস্ ; হিপ: ইগে: হ্রাস: ) ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—কলো: ক্রোটোন: টিগ্: ভেরেটাম্ ; সিকেলি: এপীস্ ; হিপার ; ইগে: হ্রাস: ।

**তুলনী** ।—ব্রায়ো, কলোসিস্ত ( কটা মায়ুশূল ) ; ভিবেটাম, কল্‌চিকম, ক্রোটন, ( বিস্‌টিকা ) ; ক্যান্থ: ( মূত্র ক্লেশ ও ভেদ ), এপিস, হ্রাসটক্স ( আম্বাত ও পালাজর ) ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## এপিজীয়া রিপেন্স

(EPIGEA REPENS).

**নামান্তর** ।—গাউও লরেল্ ।

**প্রস্তুতি** ।—এই ফুল গাছের তাজা পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—মূত্রকৃচ্ছতা ; পাথুরী : ইত্যাদিতে ফলপ্রদ ।

**উপশোধিত। ৩ আভাস।**—শ্রান্তিজনিত শিবঃপীড়া ব্যতিরেকে এপি-জীয়ার প্রধান ক্রিয়া মূত্রযন্ত্রেব উপব প্রকাশিত হইয়া থাকে। মূত্রাশয় প্রদাহ, মূত্রকৃচ্ছ্র, প্রস্রাবান্তে যন্ত্রণাদায়ক সঙ্কোচন জনিত বুথা বেগ প্রভৃতি ইহার ক্রিয়াকল। মূত্রের সহিত শ্লেষ্মা ও পুষ্ণ, কপিশবর্ণ মূত্র বেগু বা মূত্রাশ্ববী এবং মূত্রাল ( Uric Acid ) মিশ্রিত থাকে এবং তলায় পতিত হয়।

**শ্রান্তিজনিত শিরোবেদন।**—অত্যধিক মানসিক বা দৈহিক পরিশ্রম জনিত,—বিবমিষা, বমন, দৃষ্টলোপ এবং এতৎসহ দুর্দমনীয় মলকাঠিন্ত ( ল্যাক্: ডিফ্লোরেটাম্ ; স্ত্রাঙ্গিউইনেবীয়া ; আইবিস )।—( ডাঃ এইচ সি আলেন )।

**সদৃশ।**—ইউভা উসাই, চিম্যাফিলা, প্যাবিইরা-ব্রাভা, মিচেলা-রিপেন্স ; আটিকা-ইউবেন্স। শিবঃপীড়া = স্ত্রাঙ্গিউই ল্যাক ডিফ্লো:

**শক্তি।**—মুলাবিষ্ট ১০ হইতে ২০ বিন্দু।

## এপিফিগাস

(EPIPHEGUS VIRGINIANA).

**নামান্তর।**—ক্যান্সাব কর্ট।

**প্রস্তুতি।**—ফুল হইলে পব, এই লতা হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুসারী প্রস্রোগ।**—নিম্ন লিখিত বোগে ফলপ্রদ ; অতিসার ; ক্যান্সাব বা কর্কট বোগ , প্রমেহ , মাথা ব্যথা , হৃদকম্পন ; প্রচুব লালাস্রাব।

**উপশোধিত। ৩ আভাস।**—স্নায়বীয় অবসাদ জনিত ( Neurasthenia ) শিবঃপীড়াতেই ইহার বিশেষ উপকাৰিতা প্রকাশ পাইয়া থাকে। মানসিক বা শারীরিক কোনরূপ পবিশ্রমেব আধিকা হইলেই শিরোবেদনাব আবির্ভাব হয় ; শিরোবেদনা প্রকোপ কালে মুখে আঠাবৎ লাল সঞ্চিত হয় এবং বোগীব পুনঃ পুনঃ নিষ্ঠীবন তাগ করিতে ইচ্ছা হয়। দক্ষিণ বোগে বা শজ্জদেশে অধিক বেদনা বোধ হয় ; বাঁহব হইতে ভিতর দিকে নিম্পেষণবৎ বেদনা, বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত হয় ; শিরোবেদনাব সময় মস্তকের চর্শ্বে অত্যন্ত টান বোধ হয়। পুঙ্খ অপেক্ষা বমণীদিগবই এইরূপ শিবঃপীড়া অধিক হইয়া থাকে। গৃহ বহির্ভাগে পরিশ্রম কবিলে, দোকানে জব্যাদি ক্রয় কবিয়া বেডাটলে কিম্বা শয্যায় উঠিয়া বসিলে বেদনাব বৃদ্ধি এবং উত্তম নিদ্রান্তে সম্পূর্ণ উপশম বোধ হয়।

এতজ্জনিত লক্ষণাদি কোণাকুনিভাবে দক্ষিণ দিক হইতে বাম দিক সঞ্চারিত হয়—উর্দ্ধাঙ্গের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে অথবা নিম্নাঙ্গের বাম পার্শ্বে লক্ষণাদির আবির্ভাব হইয়া থাকে

( আঙ্গ্ : ব্রোম্ : মিডড্রাইন্ : ফস : অ্যা-সল্ফ : বামপার্শ্ব এবং অধমাস্ত্রের দক্ষিণ পার্শ্ব = অ্যাগার : অ্যাণ্টার্ট : ষ্ট্যান : ) ।

ইহাদ্বারা অত্যন্ত হৃদস্পন্দনও উৎপন্ন হইয়া থাকে ; হৃদস্পন্দনের সময় রোগিণী অত্যন্ত অবসাদ বোধ করে এবং তাহাব অনবরত মনে হয় যে এই হৃদস্পন্দনেই তাহাব মৃত্যু হইবে । —

( ডাঃ ক্লার্ক ) ।

শক্তি ।—ডাঃ ক্লার্ক বলেন যে ইহাব ৩য় দৈনিক ক্রমই সাধবণতঃ বাবজত হইয়া থাকে ।

## ইকুইসেটাম্ হায়েমেল্

(EQUISETUM HYEMALE).

নামান্তর ।—হর্স্ টেল্ ।

প্রস্তুতি ।—সমস্ত তাজা গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ; মূত্রস্থলী প্রদাহ ; শোথ ; অসাড়ে মূত্রত্যাগ ; পক্ষাঘাত ; প্রমেহ ; পাথুবী ; রক্তমূত্র ; মূত্র বন্ধ ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও অভ্যাস ।—এপিজীয়ার ত্রায় ইকুইসেটামেরও অধিকাংশ ক্রিয়া মূত্রমস্ত্রের উপর প্রকাশ পাইয়া থাকে । (১) কি দিবা কি রাত্রি সকল সময়েই অসাড়ে মূত্র শ্রাব [ অভ্যাস দোষ ব্যতীত অত্র কারণ প্রত্যক্ষ না হইলে ],—প্রচুর পরিমাণে জলবৎ মূত্র নির্গত হয় ; (২) মূত্রস্থলীর ক্ষীতি-জনিতবৎ যন্ত্রণা, মূত্রত্যাগান্তে উপশম হয় না ; (৩) মূত্ররোধ এবং মূত্রকৃচ্ছ, —বিশেষতঃ রমণীদিগের গর্ভাবস্থায় ও প্রসবান্তে ; (৪) পুনঃ পুনঃ দুর্দমনীয় মূত্রবেগ এবং মূত্রত্যাগান্তে ভয়ানক যন্ত্রণা ; (৫) পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ সহ বহুল পরিমাণে নিম্নলিখিত স্বচ্ছ জলবৎ মূত্রশ্রাব হয়, কিন্তু তাহাতেও যন্ত্রণার উপশম হয় না ; (৬) প্রস্রাব কালে তীক্ষ্ণ জ্বালা ও কর্তনবৎ যন্ত্রণা ; (৭) বৃদ্ধাদিগের পক্ষাঘাত প্রভৃতি কয়েকটা ইকুইসেটামের উৎকৃষ্ট নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—শিরোবেদনা—চক্ষুর উর্দ্ধাংশে বা অক্ষিকোটরের মূলদেশে তীব্র বেদনা, মুখমণ্ডল উদ্ভাপযুক্ত হইয়া উঠে ( কিন্তু আরক্তিম হয় না ) ; স্থানপরিবর্তনশীল শূলাঘাতবৎ বেদনা ; সমগ্র মস্তকের চর্মে অত্যন্ত টান বোধ হয় এবং ললাট-স্থক অনবরত সঙ্কুচিত করিতে ইচ্ছা হয় । রগে বেদনা, আহায়েন্তে উপশম ( ইল্যাপ্স দেখ ) ।

প্রস্রাব বন্ধ ।—মূত্রস্থলী মধ্যে অত্যন্ত যন্ত্রণা,—বেন অতিশয় ক্ষীতি হইয়াছে উহা মূত্রত্যাগান্তে উপশম হয় না । পুনঃ পুনঃ দুর্দমনীয় মূত্র বেগ, মূত্রত্যাগান্তে ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা

(বার্বা: সার্সা: থুয়া) । নিবস্তব প্রস্রাববেগ এবং প্রতিবাব বহুল পবিমাণে নির্মূল জলবৎ মূত্র নির্গত হয়, কিন্তু তাহাতেও যন্ত্রণাব উপশম হয় না (প্রতিবাবে কয়েক বিন্দু মাত্র মূত্র শ্রাব হয়—এপীস, ক্যান্থা: ক্যাম্প: ডিজি বাউটা, ষ্ট্যান্ডার্ড) । প্রস্রাবকালে তীক্ষ্ণ জ্বালাজনক (ক্যানাব ক্যাম্প: ল্যাকে গ্রাট-কার্স) ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা (ক্যান্থা কোণা: ডিজি. অ্যা-ফস: ) দিবা ও রাত্রি উভয় সময়েই অসাড়ে বহুল পবিমাণে জলবৎ মূত্র শ্রাব [যে স্থলে বদাভ্যাস বাতীত অন্ত কোন কাবণ নির্ণীত হয় না (কাষ্ট গ্রাট-মিউ পল্‌সে হ্রাস: সল্‌ফ:)] । বুদ্ধাদিগের মূত্রস্থলীৰ পক্ষাঘাত (আস' সাইকোট, ডালক্যা হায়ো ল্যাকে লরো ফস) । মূত্রস্থলীর মুখে কক্ষিৎ পশ্চাতে যেন স্থচীবিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার অনুভব । রাত্রিতে প্রস্রাব করিতে বার বার শয্যা ত্যাগ করিতে হয় (অ্যা ফস স্কীলা) । মূত্রনালী মুখে স্থচিবেধবৎ বেদনা ও ব্যথা সহ প্রবল প্রস্রাব বেগ স্পর্শ করিলে বা টিপিলে বেদনাব বৃদ্ধি হয় । মূত্রের সহিত বহুল পবিমাণে শ্লেষ্মা মিশ্রিত হয় ।

**পুংজননেদ্রিহ** ।—অপবাহে প্রবল লিঙ্গোদগম । অণুকোষ এবং কোমবচ্ছ, অত্যন্ত ব্যথাদিত বিশেষতঃ বামপার্শ্বে ।

**বক্ষঃস্থল** ।—বামস্তন-বৃন্তেব কক্ষিদন্ধে ও বামে তীক্ষ্ণ বেদনানুভব । হৃদপ্রদেশে তীব্র বেদনা, নিশ্বাস গ্রহণ কালে বেদনাব বৃদ্ধি ।

**পৃষ্ঠ ও প্রত্যঙ্গাদি** ।—কটিদেশে বেদনা, বিশেষতঃ উপবেশন কালে, চিৎ হইয়া শুইলে বা পাদচারণ করিলে উপশম বোধ হয় । নিদ্রাভঙ্গান্তে বাম জাম্বব পশ্চাদিকে তীব্র বেদনানুভূতি হয়, কিয়ৎকাল পাদচারণ করিলেই উপশম বোধ হয় । সামান্য পৰিশ্রমে জাম্বদেশ ক্ষীণ বা অবসন্ন হইয়া পড়ে ।

**ত্রাক্ষি** ।—পেষণ বা স্পর্শ করিলে ; উপবেশনে ও পৰিশ্রমে ।

**উপশম** ।—আহবাস্তে, উদ্র্গমুখে শয়ন করিলে, ও পাদচারণ করিলে ।

**সংস্থ** ।—সদৃশ—এপীস, ক্যানাবিস, ফেবাম-ফস. পল্‌সে: স্কীলা ডিজি: ডালক্যা কষ্ট: । ক্যান্থাবিস অপেক্ষা ইহাতে শ্লেষ্মাবৎ পদার্থ অধিক থাকে ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক ক্রম হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ইরেকথাইটীস

(ERECTHITES).

**প্রস্তুতি** ।—সমস্ত তাজা গাছড়া হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণা-নুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে কলপ্রদ ;—অতিসার ; প্রমেহ ; রক্তশ্রাব ; রক্তসাধিকা ; অণুকোষ প্রদাহ ইত্যাদি ।



সম্বন্ধ ।—তুলনীক—সেনেসিও ; ইরিজিরন্ ; হামা ; সাইলি, ক্যাস্, ক্যান্কে, পল্লে, টোরবিষ্ট ইত্যাদি ।

শক্তি ।—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম ।

## ইরিজিরন্ ক্যানাডেন্সি

(ERIGERON CANADENSE).

নামান্তর ।—ক্লিরেন ; হর্স'উইড ।

প্রস্তুতি ।—সমগ্র তাজা গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে,ফলপ্রদ ;—আঘাত জনিত কাল-শিরা ; কাসি ও মূত্রক্লেশ ; প্রমেহ ; অণ্ডকোষ প্রদাহ ; রক্তশ্রাব ; অর্শ ; গুরুক্ষরণ ; ক্ষত ; গর্ভাবস্থায় রক্তশ্রাব ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—দেহের প্রায় সকল অংশেই শোণিতাধিক্য ও প্রায় সকল দ্বার হইতেই শোণিতশ্রাব ইরিজিরনের প্রধান ক্রিয়াকল । মূত্রস্থলী হইতে অবিশ্রান্ত শোণিতশ্রাব, মূত্রকৃচ্ছ্র সহ জরায়ু হইতে শোণিতশ্রাব ; বাম বক্ষণপ্রদেশে বা কুচকীতে বেদনা, পুর্বাতন প্রমেহ এবং জ্বালাজনক শ্রাব, পুনঃ পুনঃ বিন্দু বিন্দু মূত্র ত্যাগ এবং ভয়ানক যন্ত্রণাকর আমরক্ত রোগাদিতে ইহা মন্ববৎ কার্য্য করিয়া থাকে । ডাঃ ম্যাসি বলেন যে “মলের সহিত শোণিত যত অধিক পরিমাণে মিশ্রিত এবং মূত্রযন্ত্র মধ্যে যত অধিক যন্ত্রণা বিদ্যমান থাকিবে ইরিজিরন্ তত অধিক পরিমাণে কার্য্যকারী হইবে ।” আণিকা ক্যালিগুউলার দ্বারা “ইরিজিরন্”ও একটি আঘাতজনিত ক্ষতান্তক ঔষধ বলিয়া পরিগণিত ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—অতিশয় অবসাদ বা বিমর্ষ ভাব ।

মস্তক ।—মস্তক মধ্যে শোণিতাধিক্য বশতঃ মুখমণ্ডল আরক্তিম হয় এবং নাসিকা হইতে উজ্জল লালবর্ণ শোণিত নির্গত হইতে থাকে (মেলিলোটঃ) এবং দীর্ঘ জ্বর ভাবও প্রকাশ পায় । যন্ত্রণাদায়ক ললাটদেশীয় শিরোবেদনা এবং চক্ষু মধ্যে জ্বালা ।

গলমথ্য ।—সমস্ত পূর্বোক্ত কাল নাসারন্ধ্র মধ্যে স্লেয়া সঞ্চিত হইতে থাকে, তালুমূলে কর্কশতা অনুভব হয় এবং বোধ হয় যেন অগ্ননালীর উর্দ্ধভাগে কি একটা আবদ্ধ রহিয়াছে এবং সেইটি অপসারিত করিবার জন্ত পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিতে ইচ্ছা হয় ।

পাকাশয় ও অন্ত্রাশয় ।—ভয়ানক বমনোদ্বেক, পেটের মধ্যে জ্বালা করে ও উজ্জল লালবর্ণ শোণিত বমন হইতে থাকে । শূল্য উপার । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে প্রতি কয়েক

মিনিট অন্তর তীক্ষ্ণ কর্তনবৎ বেদনা অনুভব হয় । পুনঃ পুনঃ নাভিপ্রদেশে অতীব বেদনা এবং বোধ হয় যেন মলদ্বার ছিন্ন বা বিদারিত হইয়া গিয়াছে । উদবেব পেশীমধ্যে বায়ুজনিত বেদনা । হঠাৎ তলপেট বেদনা কবিয়া থম্‌থমে মল নিগত হয় ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—মল স্বল্প পবিমাণ এবং শোণিত মিশ্রিত, তৎসহ ভয়ানক পেট-কামড়ানী বা অঙ্গাদি যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা এবং তলপেটে ও মলান্ত্র মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা, প্রায়েব সহিত কঠিন জমাট মলখণ্ড মিশ্রিত হইয়া নিগত হয় । মলান্ত্র হইতে শোণিতস্রাব, শোণিত উষ্ণ ও লালবর্ণ । শোণিতস্রাবা অৰ্শ —শোণিতস্রাব সহিত কঠিন মল নিঃসৃত হয়, মলদ্বাবেব চতুর্পার্শ্বে জ্বালা কবে এবং বোধ হয় যেন মলদ্বার ছিন্ন হইয়া ফাটিয়া গিয়াছে ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রতাগ যন্ত্রণাজনক বা মূত্রবোধ । শিশুদিগেব দস্তোপাঙ্গমকালীন মূত্রকৃচ্ছ —পুনঃ নপুঃ মূত্রবেগ ও প্রস্রাব কবিবাব সমাশিত্য কাদিতে থাকে (লাই প্রস্রাবান্তে কাদিতে থাকে = সাদা), মূত্র অপৰ্য্যাপ্ত এবং তাব গন্ধবিশিষ্ট, স্ত্রীলোকদিগেব যোনি-বহির্ভাগ প্রদাহাশ্রিত ও জ্বালাযুক্ত হইয়া উঠে এবং বহুল পবিমাণে শ্লেষ্মা স্রাব হইয়া থাকে ।

**জ্বাৰ্জ্জনজেন্দ্রিয়** ।—জবাযু হহতে শোণিতস্রাব তৎসহ মলান্ত্র ও মূত্রাশয় মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রনা, গর্ভস্রাবান্তে মূত্রকৃচ্ছ ও তৎসহ সময়ে সময়ে জবাযুভ্রংশ বিদ্যমান থাকে । ঝলকে ঝলকে শোণিত নিগত হহতে থাকে, প্রতি দেহসঞ্চালনে স্রাব বৃদ্ধি হয়, বোগিণীব দেহ শোণিতশূন্য ও ক্যাকাশে এবং বোগিণী দুর্বল হইয়া পড়ে । প্রদব—স্রাব বহুল পবিমাণ, থাকিয়া থাকিয়া বেদনাব আবির্ভাব হয় এবং মূত্রাশয় ও মলান্ত্র মধ্যে যন্ত্রনা হইয়া থাকে । প্রসবান্তিক স্রাব, সামান্য দেহ সঞ্চালন মাত্রে বক্তাক্ত স্রাব আবন্ত হয়, স্থিৰ হইয়া থাকিলে স্রাব বৃদ্ধি হয় । সময়ে সময়ে ঋতুব পবিবর্তে নাসিকা হইতে শোণিত নিঃসৃত হয়—অশুকর বজঃ (Vicious Menses—ব্রাহ্ম) ।

**কাসি** ।—ক্ষয়কাসেব প্রথমাবস্থায় বক্তাক্ত গব্যাব উঠা ।

**ব্রুকি** ।—বিশ্রমে, জৈবমাত্র দেহ সঞ্চালনে বৃষ্টময় বায়ুতে এবং বায়ু পার্শ্বে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—হপিক আকালিকা টেবিবি ক্যান্ড' আকো (প্রসবান্তিক স্রাবেব পুনর্বাৰ্ভাব), আর্গি, গামা হত্যাদি ।

**শক্তি** ।—মূল শব্দক হহতে হহতে ৩ শততমিক ক্রম ।

## ইরিয়োডি ক্টিয়ন্ ক্যালিফোর্নিকাম (ERIODICTYON CALIFORNICUM).

**নামান্তর** ।—আর্কা সান্টা (Yerba Santa)

**প্রস্তুতি** ।—সমগ্র গাছ হইতে মূল ~~কৃষ্ণ~~ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্তোপ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—হাঁপানি ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; সর্দি ; বহুব্যাপক-সর্দি ; যক্ষ্মা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—হাঁপ কাসি প্রভৃতি বায়ুনলীর রোগে ইহা বিশেষ উপযোগী । বায়ুনলী-ভূজগত যক্ষ্মা ( Bronchial Phthisis ) রোগ, তৎসহ শীর্ণতা ও রাত্রি কালীন ঘর্ষ ; হাঁপানি রোগ,—প্রচুর শ্লেষ্মা উঠিলে উপশম এবং বহুব্যাপক সর্দি বা কাসি প্রভৃতি রোগে ইহাব উপকারিতা প্রমাণিত হইয়াছে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক।**—শিরোগূর্ণন ও মস্তক অস্থ্যব । মস্তকের মধ্যে সর্বত্র বহির্দিকে নিম্পেষণবৎ অস্থ্যভূতি—পশ্চাৎ মস্তিকে বেদনার আধিক্য বোধ । পশ্চাৎ মস্তকে এবং চক্ষের উপরে তীব্র ভারবৎ বেদনা । শিরোপশ্চাতে জালা ; ভাববৎ অস্থ্যব, যেন গশ্চাৎ মস্তিক ঠেলিয়া বহির্গত হইতেছে ।

**কর্ণ।**—মধ্যে মধ্যে দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা কিম্বা হঠাৎ দক্ষিণ দিক হইতে বাম দিকে মস্তক ফিরাইলে বেদনা ।

**নাসিকা।**—পুনঃ পুনঃ হাঁচি ( সাইক্রে: ) । সর্দি, তৎসহ হরিত-পীতভ শ্লেষ্মা শ্রাব । জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় ( Fauces ) ও গলমধ্যে জালা বোধ ।

**পাকস্থলী।**—অত্যন্ত ক্ষুধা ও সকল দ্রব্যেই কচি । ভয়ানক বিবমিষা—দৌড়াইলে বৃদ্ধি পায় ।

**পুংজননেদ্রিষ্ণু।**—অণ্ডকোষে অত্যন্ত বাথা এবং আকর্ষণ বোধ,—বিশেষতঃ বাম অণ্ডকোষে ; কোনরূপ চাপ অসহনীয় ; রোগী নড়িতে চাহে না পাছে বেদনা লাগে ; কোন প্রকার কোমল অবলম্বন পাইলে উপশম বোধ হয় ।

**শ্বাসযন্ত্র।**—গলা সাঁই সাঁই করে ( বেল: কষ্টি: ফস: ) । হাঁপানি—তৎসহ নাসিকা হইতে তরল সর্দি শ্রাব ও বায়ুনলীমধ্যে বহুল পরিমাণ শ্লেষ্মা সঞ্চয়—সঞ্চিত শ্লেষ্মা নির্গত হইলেই হাঁপানির উপশম হয় । দক্ষিণ ফুস্ফুস মধ্যে অতীব বেদনা এবং গলকোষ মধ্যে জালাস্থ্যভূতি ।

**সদৃশ।**—সদৃশ—কষ্টি: ড্রোসেরা: অ্যাবেলিয়া-রেসি: স্পঞ্জি: পিক্স-লিক: বাল্‌সম-পেরু ; লাইকোপাস: গৃণ্ডি: ফস: ষ্ট্যান্ ।

**শক্তি।**—মূল আরক ও প্রথম ও দ্বিতীয় দশমিক ক্রম ।

## ইরিঞ্জিয়াম্ অ্যাকোয়াটিকাম (ERYNGIUM AQUATICUM).

নামান্তর ।—বটন মেককট ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূলের মূল অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—গুহদ্বারের স্থানচ্যুতি; চক্ষু প্রদাহ ; কোষ্ঠবদ্ধতা ; কাসি ; অতিসার ; শোথ ; প্রমেহ ; অর্শ ; শ্বেতপ্রদর ; গুরুক্ষরণ ; ক্ষত ; মূত্রাশ্মরীশূল ।

উপশোধিতা ও আভ্যাস ।—দেহস্থিত শৈথিল্যকি বিল্লি মাত্রেই ইহার ক্রিয়াস্থল । ইহা দ্বারা চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা, মুখবিবর, অন্ত্রাশয়, মূত্রনালী ও স্ত্রীবোনি মধ্যস্থিত বিল্লির উত্তেজনা বশতঃ ঐ সকল দ্বার হইতে গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মা স্রাব হইয়া থাকে এবং পাক ও অন্ত্রাশয় হইতে শোণিত স্রাব হয় । আণিকা, ক্যালেলুগীউলা, হামামলিল, ইরিজিরন প্রভৃতির ঞায় ইহাও একটি আঘাতজনিত ক্ষতাস্তক ঔষধরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । মস্তক যেন প্রসারিত হইতেছে ইত্যাকার অনুভূতি সহ শিরোবেদনা জন্মায় । প্রস্রাব যন্ত্রের রোগেই কিন্তু ইহাদ্বারা সর্বোপেক্ষা অধিকতর উপকার দর্শিয়া থাকে । স্নায়বীয় উত্তেজনা সহ মূত্ররোধ, মূত্রাশ্মরী জনিত শূলবেদনা, সামান্য কারণে রেতঃস্থলন বা মূত্রাশয়ের মুখশায়িকা ( Prostate ) গ্রন্থি হইতে রস স্রাব প্রভৃতি রোগে ইহাদ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় । বহুব্যাপক সন্দি রোগে গলমধ্যে ও স্বরনলীমুখে জালা, বায়ুনলীমধ্যে নিরন্তর কণ্ডুয়ন জনিত কাসি এবং গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মা স্রাব থাকিলে, ইহা ফলদায়ক । দেহের বাম পার্শ্বের সহিত ইহার অধিক ঘনিষ্ঠতা প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং এতজ্ঞানিত লক্ষণাদি দেহের এক অংশ হইতে অল্প অংশে সংক্রমণ করে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ও মস্তক ।—কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না [ ইথীউ: এইলান্-গ্লান: আভেনা-স্মাট: ল্যাক-ক্যান: অ্যাসিড-ফস: সার্সা: জেরোফিল্: ] ; মনঃসংযোগ করিবার চেষ্টা করিলে মাথ। তার হইয়া উঠে । চক্ষু-উদ্ধ প্রদেশ যেন প্রসারিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি,—মস্তক অবনত করিলে এই অনুভূতি বৃদ্ধি হয় । বাম চক্ষের উপরে তীব্র বেদনা, মস্তক অবনত করিয়া বসিলে বেদনা চক্ষু তাগ করিয়া গ্রীবাতে ও স্কন্ধের পেশীমধ্যে সঞ্চারিত হয় এবং পৃষ্ঠফলকের তলদেশে অনুভূত হইতে থাকে । মূর্দ্ধাদেশে এবং মুখমণ্ডলের বামপার্শ্বে চক্ষু হইতে দন্ত পর্যাস্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা বোধ । মস্তকের ত্বকে অত্যন্ত বাথা,—চুল আঁচড়াইলে বাথা বোধ হয় ( আলীউ: অ্যাম্ব্রা: অ্যাসের: ব্যারাই: বোভি: ক্যাপস: কার্কো ভে: চায়না; ল্যাকে: মার্ক: নাইট্রান্; সেলিন্: সাইলিশীয়া; স্পঞ্জী: থুয়া; ক্যালেক-কণ্টি: ফাইটো: ।

চক্ষু ।—চক্ষু জালাযুক্ত ; আলোকাতঙ্ক । চক্ষুর বহির্দ্বক প্রদাহ ( Scleritis );—

জলবৎ বা পুণ্যবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব হইয়া থাকে ( ক্যাম্ব্রী-ল্যাট: আর্স: মার্ক-প্রেটোআয়োড: অরাম্-মিউ: থুয়া ; নক্স-মস্: সাইলি: ) । বামাক্সির পুণ্ডজনক-প্রদাহ ( Purulent inflammation ) —আঠাবৎ পুণ্যময় শ্লেষ্মা শ্রাব বশত: অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় এবং যোজকত্বক মাংসাস্কুরময় এবং মসৃণতারহিত প্রতীয়মান হয় ( অজেন্ট-নাই: অ্যাকো: হ্রাস: মার্ক-কর: পল্‌সে: হিপ: ) । পেশী সকল আড়ষ্ট বোধ হয় এবং চক্ষু সঞ্চালনে বেদনানুভব হয় ।

**কর্ণ ।**—ছেদনবৎ বেদনা,—যেন কেহ কর্ণ টানিয়া ছিঁড়িতেছে । কর্ণপশ্চাত্তলীর (Eustachian Tube) প্রদাহ,—বাম কর্ণের ভিতর ও বাহির ক্ষীত, স্পর্শাসহ, নিরন্তর বাথা-যুক্ত, সামান্য কারণে শোণিতশ্রাব-প্রবণ ; আক্রান্ত কর্ণ মধ্য হইতে গাঢ় ঞ্বেতবর্ণ রক্ত মিশ্রিত ও দুর্গন্ধ পুণ্য শ্রাব ( অ্যাসাফিট: বোব্. বোভি: ক্যালকে: কষ্টি: সিষ্টাস্-ক্যান্: ক্যালী: কার্ব: ল্যাকে: হিপ: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: পেট্রোল্: পল্‌সে সাইলি: ) । বাম কর্ণ মধ্যে অবিচ্ছিন্ন সোঁ সোঁ ভোঁ ভোঁ এবং সময়ে সময়ে কট্ কট্ শব্দ হয় (ব্যারাই: মক্সাস্; অ্যাসিড-নাই) ।

**নাসিকা ।**—নাসিকা হৃতে অপয্যাপ্ত পরিমাণ গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মা শ্রাব হইতে থাকে ( ক্যালকে: ক্রিয়ো: লাই: গ্রাট কাব: ফস্: পল্‌সে: সিপী: ষ্ট্যান্ থুয়া ) ।

**পাকস্থলী ।**—পাকশয় মধ্যে শূণ্যতাভূত্ব, —যেন তন্মধ্যে কিছু নাই ( ক্যামো: ইথ্রে: ইপিক: ককৌউ: মাগ-কার্ব: গ্রাট মিউ. পেট্রোল্ রাউটা টিউক্লি: ) অথচ ভারযুক্ত ও নীচেব দিকে আকর্ষণ বোধ হয় । পাকশয়ের উপর আঘাত লাগায় উদরোদ্ধ প্রদেশেজালা সহ নিষ্টিবনের সহিত ঘনভূত শোণিত মিশ্রিত উজ্জ্বল লালবর্ণ ধার্মানক শোণিত অনর্গত হয় ( অর্নি: ইরিজিরন্: চায়না ; ফেরাম্ ; লিডাম ) ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—স্বাস্ত্র মধ্যে শূলবৎ বা খালধরার গ্রায় বেদনা । শিশুদিগের আমাতিসার ( পডো: মাক-সল্: অ্যালো: ) । মলকাঠিত্ব,—শুষ্ক, কাঠিন, সৌন্দর্য বর্ণ মল ; মলত্যাগ কালে অত্যন্ত কুহন এবং মলত্যাগ কালে বোধ হয় যেন মলদ্বার ফাটিয়া গেল ( অ্যাসিড-নাই: )

**প্রস্রাব ।**—পুন: পুন: প্রস্রাববেগ এবং মূত্রত্যাগ কালে লিঙ্গমুণ্ডেব একটু পশ্চাতে মূত্রনলী মধ্যে জালা ও তলবেধবৎ যন্ত্রণা হইতে থাকে ( ক্যাস্ ক্যানাব: ক্যাম্প: ) । প্রতি পাঁচ মিনিট অন্তর প্রস্রাব করিতে বাধ্য হয়, অনবরত ফোঁটা ফোঁটা মূত্র ত্যাগ হইতে থাকে ( পেট্রোল্: ) এবং মূত্রনালী মধ্যে যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জালা করে ( অ্যাকো: ক্যানাব-ইন্: ক্যাস্: নক্স-ভম্: টেরিব: ) । মূত্রাশ্রয়ী-জনিত-শূলবেদনা ( Renal Colic=ওসিমাম্ কেক্‌ প্যারীইরা ; বার্বা: ডায়োস্কো: লাইকো: সার্সা ) ।

**পুণ্ডজননেদ্রিয় ।**—অঙ্গীল স্বপ্ন ও রেত:স্থলন সহ রমণেচ্ছার প্রাবল্য । মূত্রা-ধারের মুখশায়িকা হইতে সামান্য কারণে রসক্ষরণ ( অ্যাপাস ; অ্যালীউ. ইক্লীউ. অ্যানাক্-ক্যালকে: হিপ: গ্রাট-কার্ব: অ্যাসিড-ফস্: সেলিন্: সিপি: সল্‌ফ: থুয়া ) । শুক্রমেহ বা স্বপ্ন দোষ—অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তি ( সিঙ্কো: নক্স ; ডিজিটেলিন: অ্যাসিড-ফস্: ষ্ট্যাফাই: সল্‌ফ: ) বা অত্যধিক ইন্দ্রিয়সেবা জনিত মন্দফল্গু ; ব্রাত্রিতে লিঙ্কোপম সহ শুক্রক্ষয়ান্তে অত্যন্ত

আলস্ত্র ও অবসাদ বোধ। অণুকোষে আঘাত বশতঃ ( বা অস্ত্র কোন কারণে ) লিঙ্গের অম্লদগমেও দিবারাত্র শুক্রক্ষরণ এবং আলস্ত্র ( ব্যারাই: ক্যালডে: কষ্টি: চায়না; কোণা: ক্রিম্যাট: ক্যালী-কার্ব: লাই: ফস্: অ্যা-ফস্: ফস্: সেলিন: সিপী: ষ্টাফাই: সল্ফ: )। যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোন্মাদ সহ—নূতন বা পুরাতন প্রমেহ।

**শ্বাসস্বস্ত্র**।—বহুব্যাপক-সদ্বির পরে পুনঃ পুনঃ বায়ুনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত কাসি এবং গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মাময় গম্মার—গলমধ্যে ও স্বরনলীতে নিরন্তর জ্বালা ও কুটকুট করে ( ডাঃ হেল্: )।

**সম্বন্ধ**।—**তুলনী**—মন সংযোগে অসামর্থ্য ( ইথুজা ) ; সামান্য কারণে প্রষ্টেট গ্রন্থি হইতে রসক্ষরণ ( কোনায়াম ) ; স্বপ্নদোষে ( চায়না, জেল্‌স: ) ; মূত্রযন্ত্রে ( ক্যাস্, ক্যানাবিস ) কোষ্ঠবদ্ধ ( নাইট্রিক্-অ্যাসিড ) ; সন্ধিতে ( জেল্‌স )।

**সদৃশ**।—ইথিউসা ; আভেনা স্ত্রাট: কোণা: জেল্‌সি: চায়না ; অ্যাসিড-ফস্: ক্যাস্: ক্যানাব-স্ত্রাট: প্যাবীরা: ওসিমাম ; ডায়োস্কো. অ্যাসিড-নাই: ষ্টিঙ্টা-পল্:।

**শক্তি**।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম।

## ইউক্যালিপ্টাস্ গ্লোবিউলাস (EUCALYPTUS GLOBULUS).

**শামান্তর**।—ফিতার ট্রী।

**প্রস্তুতি**।—তাজা পত্র হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—ধমনীর অর্কদুদ ; হাঁপানি, মূত্রাধারের পীড়া ; শ্বাসনলী-প্রদাহ ; অতিসার ; আমাশয় ; অর্জীর্ণ, মূত্রক্লেশ ; নালী ; প্রমেহ ; বাত ; প্লীহা ; উপদংশ ; সান্নিপাতিক জ্বর ; কৃমি ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—অত্যন্ত লালস্রাব ; মহান্ফুর্জিময় চিত্ত, এদিক ওদিক করিয়া বেড়াইবার একান্ত ইচ্ছা, মহোল্লাস ও বলাধিক্য বোধ ; রক্তহীন ব্যক্তিদিগের মস্তকে রক্তাধিক্য-সঞ্চয়জনিত-শিরোবেদনা অধিকারে ইউক্যালিপ্টাস বেদনার লাঘব এবং নিদ্রা আনয়ন করে ; জীমুত্রেনলীর শিরাময়-অর্কদুদ ; এবং বহুল পরিমাণ মূত্রক্ষার নির্গমন সহ—মূত্রাধিক্য,—ইত্যাদি কয়েকটি ইউক্যালিপ্টাসের সর্বপ্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—মহা উল্লাসিত চিত্ত ; দেহ মধ্যে অত্যন্ত ন্ফুর্জি ও বলাধিক্য বোধ ; সর্বদা এদিক ওদিক করিয়া বেড়াইবার ইচ্ছা ; শারীরিক ব্যায়াম করিবার একান্ত আগ্রহ ( হ্রাস: দেখ )।

**অস্তক**।—শোণিতশূন্য ব্যক্তিদিগের মস্তকে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য জনিত শিরোবেদনা, —ইহা বেদনার লাঘব বিধান করিয়া নিদ্রা আনয়ন করে । চক্ষু জ্বালাযুক্ত এবং কর্কষ করে । প্রতিশ্রায় ও প্রমেহ জনিত অক্ষিপ্ৰদাহ ।

**নাসিকা**।—নাসাদণ্ডের মধ্যাংশ সাঁড়িয়া থাকে, যেন নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হইবার পূর্ব লক্ষণ । যেন নাসারন্ধ্র রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ । নূতন সর্দি,—পাতলা, জলবৎ শ্লেষ্মা স্রাব । পুরাতন সর্দি,—দুর্গন্ধযুক্ত পুষবৎ শ্লেষ্মা স্রাব হইয়া থাকে ( গ্র্যাক: কালী-কার্ব: ) ।

**মুখ**।—মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত ও আরক্তিম । মুখমধ্যে অত্যধিক পরিমাণ লাল সঞ্চিত হইয়া থাকে । তৃষ্ণা সহ মুখমধ্য হইতে গলমধ্য ও অন্ননলী পর্য্যন্ত দ্বেষ জ্বালাযুক্ত, গলাধঃকরণ করিলে গলমধ্য পূর্ণ ও বাতায়িত বোধ । গলমধ্যে নিরন্তর যেন শ্লেষ্মা বিদ্যমান রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি এবং অন্ন পরিমাণে গাঢ়, ষ্ঠেতবর্ণ ফেনাময় শ্লেষ্ম নির্গত হয় ।

**পাকস্থলী**।—রুচি সহ ক্ষুধাদিক্য, অত্যধিক তৃষ্ণায় বোগী অস্থির হইয়া উঠে; জ্বালাজনক কাঁকাল উদগার; পাকস্থলী পরিপূর্ণ ও ভাবযুক্ত বোধ,—যেন অপরিমিত আহার করা হইয়াছে । নাড়ীর গতির তালে পাকাশয় মধ্যে দন্দপানি ( নক্স. আস: কর্ণাস্; ক্যালকে: ক্যালী-কার্ব: ) । অগ্নিমান্দ্য,—পরিপাক কার্য্য অতি বিলম্বে সম্পাদিত হয় ( ট্যারান্ট: হুফার-লুট: ) । পুন: পুন: উদগার, এবং পাকস্থলী আত্মানযুক্ত ।

**অন্ত্রাংশ**।—নাভি ও উদরোদ্ধ প্রদেশে জ্বালা । নাভিপ্রদেশে ও সমগ্র অন্ত্রাংশ মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ; থাকিয়া থাকিয়া বাগ্য কবে,—যেন তাহার উদবায় হইবার উপক্রম ( র্যাগান্-সিলিরেট: এপীস্: অ্যাস্: আন্ট-কুড: ) । সন্ধার পব আহারান্তে তলপেটে তীক্ষ্ণ বেদনা । উদরের আত্মান ।

**মল**।—তলপেটে তীব্র বেদনা প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে তরল জলবৎ পীতবর্ণ মল ভাগ ( ইথীউ: অ্যাগাণ: অ্যাসিড ফ্রু: আস: ছাট সল্ফ: সোরাইন:—প্রাতে গাত্রোথানাস্তর একটু এদিক্ ওদিক্ করিলেই মলবেগ=ত্রাই: লেপ্ট্যান্: ছাট-সল্ফ --শয্যাভ্যাগ মাত্র=লাই: সল্ফ:—গাত্রোথানের পূর্বে=আলো: বেল: বোভি: চায়না, হুফার: সোর; রীউমেক্স; সল্ফ: ) । পুরাতন আময় ও রক্তাক্ত উদরাময় । আমরক্ত—মলান্ত্র মধ্যে উত্তাপবোধ, কুণ্ঠন, আম ও তৎসহ অবসন্নতা; মলান্ত্র হইতে শোণিতস্রাব । আন্ত্রিক জ্বরাশ্রিত (Typhoid) উদরাময়; মল ও নির্গত বাষ্প অত্যন্ত দুর্গন্ধ ।

**প্রস্রাব**।—পুরাতন-শব্দমোচক-বৃক্ক-প্রদাহ ( Chronic Desquamative Nephritis অর্থাৎ একপ্রকার মূত্রগ্রন্থির প্রদাহ, তরুণ= ককাস; গ্লোম ),—বৃক্কের মাংসজ্বর জনন-প্রবণতা ( Granular Kidney ), পুষ্কজননপ্রবণ বৃক্ক প্রদাহ; বৃক্ক মধ্যে জল সঞ্চয়াদিক্য বশত: ক্ষীতি সহ প্রদাহ ( Hydronephritis ) প্রভৃতি বৃক্ক রোগ ইহার বিষয়ীভূত হইয়া থাকে । ( ডা: ক্লার্ক: ) । মূত্রাশয়ের প্রতিশ্রায় বা সর্দি ( Catarrh of the Bladder ),—বোধ হয় যেন মূত্রাশয়ের মূত্র নিক্ষেপ শক্তি রহিত হইয়াছে ( হিপার; সাস্;

ক্যামো' ) । প্রস্রাব কালে বুখা বেগ ও জ্বালা । মূত্রাধিক্য, মূত্রবোধ শক্তি রূহিত্য ( লাই: হ্যাস্ সিপী ষ্টাফ্ ), অধিক পৰিমাণে মূত্রক্ষাব ( urea )-জনন ।

**স্বীজননেদ্রিষ্ণ** ।—মূত্রনালীর শিবাময় ( Vascular ) অর্কুদ ( থুবা ) । প্রদব; —স্রাব কষায় গুণবিশিষ্ট এবং পুতিগন্ধময়, মূত্রনালীদ্বাবেব চতুর্দিক্ ক্ষত বেষ্টিত । দক্ষিণ স্তনবৃন্তেব নিম্নে ছুবিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা জনক অর্কুদ ( ফাইটো ) ।

**স্বাসস্রা** ।—জ্বাজীর্ণ বা বোগজীর্ণ ব্যক্তিদিগেব বায়ুনালীভূজ-প্রদাহ ( Bronchitis ), বায়ুনালী হইতে প্রচুব শ্লেষ্মা স্রাব । শ্বাসবোগ,—বোগশীর্ণ শোণিত-বহিত ব্যক্তিব,—ভয়ঙ্কব যন্ত্রণাদায়ক শ্বাসরুদ্ধ, তৎসহ জংপিণ্ডেব সহানুভূতিক যন্ত্রণা । গগ্নাব শ্বেতবর্ণ, গাঢ় ও ফেনযুক্ত ( ফস্ ক্যালী-আয়োড্ ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বাতাশ্রিত বেদনা,—বাত্রিতে ( পল্‌সে সিফিলাইন্‌ মাক-সল্‌ ক্যালী-আয়োড কোল্‌চি ), পাদচাবণে ( বাই ক্যালক ষ্টেলাবীয়া মিড্ ) বা কোনদ্রব্য বহন কবিলে বেদনা বৃদ্ধি পায়, আক্রান্ত অঙ্গ আড়ষ্ট ও শ্রান্তবৎ বোধ হয়, যেন সূচি বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভূতিব পব ব্যথা কবিত থাকে । হাতেব কজীব ( Metacarpal ) এবং পায়েব অঙ্গুলিব পূর্বে স্থিত অস্থিব সন্ধি পদদেশে, অর্থাৎ কবতল ও পদতলেব পৃষ্ঠদেশে গুন্মবৎ ( Nodular ) অর্কুদ সকল উঠিয়া থাকে ( হেক্সা, ক্যালী বাহ ক্যালী আয়োড্ ক্যালকে-ফ্লু: সাইলি ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—পুনঃ পুনঃ আক্রমণশীল ঢুবাবোগ্য পুতিবাস্প-জনিত ( Malarial ) জ্বব, তৎসঙ্গে বিবন্ধিত প্লীহা, জবেব প্রথম প্রথম প্লীহা ক্ষীত, স্পর্শাসহ হয় এবং অবশেষে ইহাব উপবিভাগ কুণ্ঠিত, কঠিন ( Cnithotic ) ও অনমনীয় অবস্থা প্রাপ্ত হয় । শীত, উত্তাপ ও শ্বেদ,—সকল অবস্থাতেই শিবোঘূর্ণন বর্তমান থাকে, মস্তকে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য জনিত শিবোবেদনা—অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদিতে ক্ষণ-প্রকাশশীল, বিদাবণ বা সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ বাতজ বেদনা অনুভূত হয়,—বাত্রে বৃদ্ধি । ঘর্ম অল্পায়াপ্ত, দুর্গন্ধযুক্ত এবং অবসাদজনক । [ ম্যালেরীয়া বা পুতিবাস্পজ জ্বাদি কিম্বা অত্যধিক কুইনিন্‌ সেবন জনিত দৈহিক অসুস্থতা হইতে উত্তমকপ স্বাস্থ্য লাভেব সাহায্য কবিয়া থাকে । ]

**অঙ্গ** ।—দক্ষব ছায় ৫ ঙ্গ উদগম, গ্রস্থি বিবন্ধন, ঢুবাবোগ্য পুতি জনন-প্রবণ ক্ষতাদি বা শোষ ( সাইলি ) ।

**সংস্র** ।—সদৃশ—তুলনীয়,—অ্যান্ট্-ফুড্ ( শ্লেষ্মিকত্বক ), অ্যান্ট্-টাট্‌ হাঁপানিও শ্বাসনালী, প্রদাহে অস্‌ চায়না ( সবিবামজবে ), সাইলি ( নালী ঘায়ে ), টেবিব্‌ ( মূত্রযন্ত্রে ), ফাইটো: হাইড্রাস্ ( সল্‌ফ ) অর্কুদে ।

**শক্তি** ।—মূল আবক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক শক্তি; জ্বাদিতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্যন্ত ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।



( EUGENIA JAMBOS ).

প্রস্তুতি ।—তাজা বীজ হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

উপশোণিত। ত আভাস।—মুখমণ্ডলে বয়োব্রণ উদ্গত হয় এবং তাহার দিক ব্যাধারিত বোধ হয়, ধূমপানাস্তে বিবমিষার উপশম, রাত্রিতে পদতলে খিল ধরে; স্থুলির তলদেশস্থ স্বক ফাটিয়া যায়; মন্ততা,—এই বস্তু সকল আনন্দদায়ক ও আলোময় বলিয়া হয় আবার পরক্ষণেই প্রকৃতি অন্ধকারাচ্ছন্ন ও অস্ত্রথের আগার মনে হয়; মস্তক মধ্যে ঘূরিতে থাকে, অদূরস্থিত অটালিকাদি যেন উণ্টাইয়া গিয়াছে; ইত্যাকার অমুভব; দ্বির্দর্শন, সকল বস্তুই দুইটা দেখায়,—আবার একটু মনোযোগ পূর্বক দেখিলেই তাহা অপসারিত হইয়া চক্ষু মধ্য হইতে যেন অগ্নিশিখা নির্গত হইতেছে, এইরূপ বোধ; এবং সন্ধ্যা ও প্রাকালে অজস্র অশ্রু; রৌদ্রের দিকে দৃষ্টি করিলে চক্ষু জলপূর্ণ হইয়া আইসে; চক্ষু ত করিলে জ্বালাৎ বৃদ্ধি বশতঃ রাত্রি নিদ্রা হয় না; কটিদেশে ও জজ্বাডিমাণস্থিত রীতে, এবং নিতম্বাংশে ও জাহ্নু প্রদেশে বেদনা; মেরুদণ্ড মধ্যে যেন কি বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ এবং পশ্চাৎদিকে দেহ বক্র করিলে তাহার উপশম; মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে একথণ্ড গুরুভার কাষ্ঠফলক আবদ্ধ রহিয়াছে; স্থান পবিবর্তনশীল বা ভ্রমণশীল বেদনা প্রভৃতি লক্ষণ সকল ইউজিনীয়ার প্রধান ক্রিয়াফল ও নির্ণায়ক। প্রস্রাবের হঠাৎ মানসিক লক্ষণের পরিবর্তন—ইউজিনিয়াব একটি অনন্তসাধাবণ লক্ষণ।

ଲକ୍ଷ୍ୟବାଣୀ ।

[illegible]

বৃদ্ধি । যেন একখণ্ড শুকভাব কাষ্ঠফলক মস্তকেব দক্ষিণপার্শ্বে সংলগ্ন বা স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ বোধ ( যেন ললাটাদেশ বাষ্টফলক আবদ্ধ বহিঃপাচ্ছ - কবীউ ইন্ হ্রাস টক্স ) । চক্ষুমধ্যে জালা এবং প্রচুব মূত্রস্রাব সহ বাএ শিবাবদনা ।

**চক্ষু ।** চক্ষুমাণ্ড জাণ সহ অংশসাৰ । অদবস্থিত অঢাণকা উণ্টাইয়া গিয়াছে বোধ হয়, চতুর্দিক্ তথবা চক্ষু বাদ এক দিশন - প্রত্যেক বস্তুই ত্রুইটা প্রতীয়মান হয় বিস্ত্র মনোবোণ পুৰক অসা কবিল দ্বিশন অপসাবিত হয় দক্ষিণ চাক্ষব সম্মুখে সকল বস্তুই ঘূর্ণায় মান বোণ হয়, - যন অবিলম্বে অন্ধকাণচ্ছন্ন হইবে । বোধ হয় যেন চক্ষু হইতে অগ্নিশিখা নিগত হইতেছে (চক্ষুমধ্যে উত্তাপ বোধ = বেল ডায় ডেমা, ক্রিয়া: ল্যাকে লাই: মিফাইট: মার্ক: হ্রাস বাদ স্পাই টাণাবাক্ ভেবেট চক্ষুমধ্যে জালা, চক্ষু মৃদিত কবিলে বৃদ্ধি হয়, - স্তবং বাত্র নিদ্রা যাইত পাব না চক্ষু মৃদিত কবিলে বেদনাব বৃদ্ধি - ক্রিয়াট ক্রোচ্ - চক্ষু মৃদিত কবিল উত্তাপব বৃদ্ধি = কাণাল ) । স্যাব্য দিকে বা চক্ষুতে বোদ্রেব সংস্পর্শ হইলে চক্ষু জলপূর্ণ হয় ( ব্রাহ ইণ ) ।

**মুখমণ্ডলাদি ।** - বয়ঃবণ, - বণব চতুর্দিক্ বাথান্নিত ( ডা: এইচ সি অ্যালেনেব মাত বয়ঃবণ বোণে ইউজিনিয়াব পব কালী বোম প্রয়োগ কবিলে উহা সম্পূর্ণ রূপে নিবাকৃত হয় ) । মুখমধ্যে অপৰ্যাপ্ত লাদ সঞ্চয়, ( ইউক্যাল ব্রোম্ চিনিন্ সালফ নক্স যুগ নক্স-মস প্লাম্ হ্রাস্ , শ্রাবড , - বিশেষতঃ আহাবেব পূৰ্বে, এবং কথা কহিবাব সময় ) ।

**পাকশাশাদি ।** - অত্যন্ত ধমপানব স্ফুট ( ডাফনী, ষ্টাফ্ থিবিড ) । পাক স্থলীব দ্বাবাদেশে খালধবাব ত্রায় বেদনা এবং তজ্জ নিত বিবর্মিতা, - ধমপান উপশম ( ধমপান জনিত বিবর্মিতা - বাক্সা আন ক্রিম হটফ্রে ইণ্ডে ফস ) । পতন সম্ভূত কুঁচকীব (Inguinal) অস্ত্রবৃদ্ধি ।

**প্রস্রাব ।** - গাঢ় লালবর্ণ মূত্র । প্রস্রাবান্তে গাত্রশিষ্ণবণ ( প্লাট ) কিস্তা চক্ষু সম্মুখে হঠাৎ উজ্জ্বল আলোক উদ্ভাসিত হইয়া উঠে এবং সেই আলোক সকল বস্তু স্পষ্ট প্রতীয়মান হয় ।

**পুংজননেদ্রিয় ।** - বৈব । বমণাস্ত্র বেতঃশলন মতভাবে হইয়া থাকে বা আদৌ হয় না ( ক্যালড গ্রাফ ল্যাকে বাই ) । বমণাস্ত্র স্বেদোপশম ( ত্রাট কার্ব ) ও তৃষ্ণা ( বমণাস্ত্রে উত্তাপ বোধ = নক্স, - ক্রোধন চিও = সাইলি - মুখ শুকাইয়া যায় = নক্স, - দন্তশূল = ডাফনী, স্বপ্নদোষ = ত্রাট মিউ - অস্পষ্ট দৃষ্টি = ক্যালী কার্ব - মূত্রনলীমধ্যে যন্ত্রণা = ক্যান্ডা: = শিবোষণন = বোভি - বমন = মদ্যাস, - অৰ্ধবাক্সা ত্র্যাণাব ক্যালকে কোণা ক্যালী কার্ব লাই: পেট্রোল সেলিন সিপী ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।** - প্রাত বাত্রে পদতলে খালধটক্, জ বাতবেদনা, - স্থান পবিবর্তনশীল পেট্রোল. প্লাম্ সিকেলি সাইলি ষ্টাফাই সলফ ) বৃদ্ধান্তে ( alve), ত্রিকাস্থি প্রদেশে এবং তন্মধ্যে পুষ্ণসঞ্চিত হয় (মার্ক ) । সর্দি জনিত (Catarrhal) (প্লাসে: ক্যালী বাই ) । কটিদেশে, জঘাডিমস্থ

জাহ্নতে বাধা বোধ হয়। পৃষ্ঠদেশে সৃচিবোধবৎ প্রভুভব,—যেন মেৰুদণ্ড মধো কি বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে,—পশ্চাদিকে দেহ আনত করিলে উপশম বোধ হয়।

**সম্বন্ধ।**—**ভুলনীয়**—পল্‌সে (পরিবর্তনশীল আমবাতিক বেদনা); ক্যালী-বাই: ইউ-ক্যালিপ্টাস: লরোসিরেসাস (সদ্বিতে)।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম।

## ইয়োনিমাস্ ইউরোপীয়া

(EUONYMUS EUROPAE).

**প্রস্তুতি।**—শুকবীজ হইতে বিচূর্ণ এবং সবস বীজ হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—তাণ্ডব; আক্ষেপ; অতিসার; পাথুরী; মাথাবাথা; যকৃতের বিকৃতি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ইহা হইতে প্রস্তুত উপকার “ইউয়োনিমিনাম্” লালামূত্র সংযুক্ত সার্বাস্থিক শোথ-রোগে বিশেষ ফলদায়ক, এমন কি গর্ভাবস্থার অণ্ডলাল ও মূত্র (Albuminuria) ইহা দ্বাৰা নিরাকৃত হইয়া থাকে। যকৃত মধো শোণিতাধিক্য বশতঃ যকৃতের ক্ষীতি, পৈত্তিকতা (biliousness), পিত্তজ শিরোবেদনা, লেপাচ্ছন্ন জিহ্বা, মুখে কটু-স্বাদ, মলকাঠিন্য, অর্শ—কটবাতের জ্বাৰ কামব বেদনা সংযুক্ত নানাবর্ণের অপর্ঘ্যাপ্ত মল নিঃসরণ সহযোগে উদরাময়, লালামূত্র সহ পাকাশয়ের পীড়া, শিরোবেদনা, হর্ষলতা শিরোগুলন এবং তিমিরদৃষ্টি প্রভৃতি ইউয়োনিমাস্ দ্বারা নিরাময় হইয়া থাকে। ইহাদ্বারা দেহের বাম পার্শ্বই অধিকাংশ স্থলে আক্রান্ত হয়, এতজ্জনিত বেদনাদি কৰ্ত্তনবৎ, যক্ষ শলাকাবোবৎ কিম্বা আকর্ষণবৎ। গণ্ঠাস্থি এবং জিহ্বা মধো কৰ্ত্তনবৎ বেদনা; মূত্রনলী হইতে মূত্রাশয় পর্য্যন্ত কৰ্ত্তনবৎ বেদনা অনুভূত হয়। বেদনাবশতঃ বোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয় এবং শয়নান্তে বেদনা উপশমিত হইয়া যায়, না হয় স্থানান্তরে আবির্ভূত হয়। মস্তক, বক্ষ এবং উদরের বেদনা আহাৰান্তে বৃদ্ধি হয়। অরাদিকারে শীতবশতঃ সমগ্র দেহ কম্পিত হইতে থাকে। গাত্রস্থ কণ্ডুযুক্ত,—কণ্ডুনাস্তে আলা করে। গাত্রের নানাস্থানে শুষ্ক ফুস্কুড়ী বাতির হয়।

## লক্ষণাবলী।

**অশ্ন।**—খিটখিটে অসন্তুষ্ট চিত্ত। পরিশ্রম করিতে অনিচ্ছুক (অ্যানাক্: অ্যাগার: গ্র্যাফ: গুয়াই: লাই: অক্সাই: অ্যা-পাই: স্ত্রাবাই: সিপী: সল্ফ: ট্যারাক্স: জিক্স:)। কোন বিষয়ে মন-সংযোগ পূর্বক চিন্তা করিতে গেলে মনের সমস্ত ভাব বিলুপ্ত হইয়া যায় (ক্রিয়ো: ম্যান্সি: নক্সাস:

র্যাগান্-বাল্ব:) । সদা অমনোযোগী ( আগ-কাস্ আমন্-কার্ভ: বোভি: কষ্টি: চেলিড: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাক্-ক্যান্: নক্স-মস্: সাইলি: ) ।

**অস্তক** ।—শিরোগুণ্ণ, —যেন সমস্ত বস্তু ঘুরিতেছে এইরূপ অনুভব ( আর্গি: বেল্: ব্রাই: সাইকীউ: কোণা: সাইক্ল্যা: ট্রাট-মিউ: নক্স: ফস্: পল্‌সে: ভ্যালি: ভেরেট: ) এবং তৎসহ অস্পষ্ট দৃষ্টি ( আকো: কার্ভো-ভে: ক্যামো: হায়ো লরো: মাক: নক্স: পল্‌সে: ) । মুকাদেশের পার্শ্বে যেন একটা কীলক প্রতিষ্ঠ কবাইতেছে এইরূপ বোধ হয় ( কফী: হিপ: ইগ্নে: নক্স: ষ্টাফ: থুয়া; মাগ-কার্ব:) । সকল শিরোবেদনা ( বাবী. হেলিবো: ল্যাকে: মাগ-সল্‌ফ: মেজের: নক্স, সাইলি: থুয়া ) । আহারান্তে শিরোবেদনা ( ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: নক্স-মস্: নক্স-ভম্: পীয়ো: ফস্: ক্যালেল্ডীউ: সল্‌ফ: ) ।

**চক্ষু** ।—তিমির-দৃষ্টি,—সকল বস্তু যেন মেঘান্তরালে রহিয়াছে এই বোধ ( আলীউ: বেল্: ক্যালকে: কষ্টি: ক্রোক্: সাইক্ল্যা:-হিম্যাট: ইগ্নে: মাক: প্লাম্: রীউটা ) ; যেন দৃষ্টিপথে কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়াইতেছে অ্যাসিড-ফু: অ্যাগার: অ্যামন্-মিউ: বেল্: ক্যালকে: চায়না ককীউ: কোণা: মার্ক: আ-নাই: ফস্: সিপী: সাইলি: ) ।

**অন্ত্রাশয়** ।—উদর মধ্যে সঞ্চোচনকারী ( বেল্: কলো: হিপ্: হায়ো: অ্যাসিড-মিউ: নক্স: পডো: প্রুগাস-স্পাই: ) ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা ( আর্স: কলো. কোণা অ্যাসিড-নাই: ),—বোধ হয় যেন পঞ্জর নিম্ন হইতে অস্ত্র দ্বারা উদর বিভক্ত করা হইতেছে । অন্ত্রাশয়িক যন্ত্রণাদির আহারান্তে বৃদ্ধি ( আর্স: ব্রাই: কার্ভো ভে: ক্যাপ্টোব্: চেলিড চায়না, সাইকীউ: কলো: ইগ্নে: আয়োড: ক্যালী-কার্ব: নক্স-ভম. পল্‌সে. ক্রোটেল্: কিউপ: আর্স: সল্‌ফ: ) । অর্শ ও তীব্র কোমর বেদনা সহ মলকাঠিগ্র । উদরাময়, মল পিত্ত রহিত । যকৃতের নিক্রিয়তা বশত: ছৎপিণ্ডের পীড়া দি । নাভি প্রদেশে বেদনা ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—বক্ষমধ্যে পূর্ণতাহুত্ব সহ শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাবাহত বশত: দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিবার ইচ্ছা ( আমন্-কষ্টি. অ্যাণ্ট-ফুড: ব্রাই: কার্ভো-ভেজি: ডিজি: অ্যাসিড-হাইড্রো: নক্স, র্যাগান্-বাল্বো: হাস: স্পঞ্জী থিরিড: ) । স্তনবৃন্ত প্রদেশে চিড়িক মারাব ত্রায় থাকিয়া থাকিয়া তীব্র বেদনা ( আকো: অ্যাক্সাস: আর্গি: অ্যাসেয়: ক্যাস্‌হা: ডাল্‌ক্যা: গুয়াই. লাই: ট্রাট-মিউ: পীয়ো: ফস. র্যাগান্ হাস স্পাই: ফীলা: থুয়া; ভ্যালি: ইথীউ: ক্যালী-বাই: কাল্মী: ) । সমগ্র বক্ষঃস্থল যেন দৃঢ়ভাবে আরদ্ধ বহিয়াছে ( ক্যাক্ট. অ্যাগার: কলো: জেক্‌টিয়া: ক্যালী-কার্ব: ওপী: প্র্যাট: ওলী অ্যান. ষ্ট্যান: ) । বক্ষমধ্যে ত্বকক্ষয়বৎ অনুভব ( Excoriation = কার্ভো-ভেজি: কোল্‌চি: মার্ক: ষ্ট্যান: ) এবং যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বেদনা ( আর্গি: কষ্টি: ক্রিস্মো: র্যাগান্-সিলিরেট: র্যাগান্-বাল্বো: ব্রডো: ষ্ট্যান: অ্যাসিড সল্‌ফ; থুয়া; টোঙ্গা ) । বক্ষঃস্থলের বেদনাদি আহারান্তে বৃদ্ধি পায় ( আর্গি চায়না: ল্যাকে: ফস: থুয়া; ভেরেট: ) । ছৎপ্রদেশে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—প্রাণ যেন কেমন কবে ( আর্স: কষ্টি: কফী: ডিজি: মক্সাস: নক্স; পল্‌সে: ভেরেট: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পৃষ্ঠের বাম দিকে এবং মেরুদণ্ডের মধ্যভাগের নিকটে তীব্র বেদনা ।

বাম ঋদ্ধদেশে বাহুর সন্ধিস্থলে তীব্র ছেদনবৎ বেদনা । উপবেশনান্তে জাহ্নুদেশ অংশ হইয়া যায়, সুতরাং রোগীর দণ্ডায়মান হওয়া বা পদচারণ করাও ব্যাঘাত হয় । হস্তপদাদিতে বেদনা বশতঃ রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয় ; শয়নান্তে বেদনার শাস্তি হয়, না হয় প্রথম স্থান হইতে সরিয়া স্থানান্তরে আবিভূত হয় ( পলসে: ক্যালী-বাই: দেখ ) ।

লক্ষি ।—বক্ষদেশ, মস্তক ও অস্ত্রাশয়ের বেদনাদির আহারান্তে বৃদ্ধি ।

উপশম ।—শয়নান্তে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ ।—পডো: ( অভিসারে ) ; ব্যাণান-বাল্বো: ক্রিয়ো: আইরিস ; আলীউ: কণ্ঠি: চেলিড: আমন্-পাইক: ইত্যাদি ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩০ শতভাগিক ক্রম পর্য্যন্ত । গর্ভবতী রমণীর লালামুত্র ও উদরী রোগে ইউয়োনিমি ১ম হইতে ৩য় দশমিক বিচর্ণ ব্যবহার্য্য ।

## ইউপেটোরীয়াম্-আরোম্যাটিকাম্

(EUPATORIUM AROMATICUM).

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে মাদাব টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—পালাজর ; মুখক্ষত ; পাথরী ; স্নায়বিক উত্তেজনা ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ।—আভ্যাস ।—স্নায়বীয় উত্তেজনা, অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূতি, অস্থিরতা এবং স্বাস্থ্যনাশক নিদ্রারাহিত্য, মুখক্ষত, স্তনবৃন্তের ক্ষত, শিশুদিগের মুখক্ষত প্রভৃতিতে উপকারিতার জন্তই ইহা প্রসিদ্ধ । বমণীদিগেব প্রসবেব পূর্বে এবং প্রসবান্তে মুখক্ষত রোগে ইহা উৎকৃষ্ট জালা নিবারক । গুল্মবায়ু, তাণ্ডব রোগ এবং হস্ত পদাদিব অস্বাচ্ছন্দ্যজনক বেপথ্যে, মুখে থুতু আসা প্রভৃতিতে ইহার প্রয়োগে বিশেষ ফল দর্শিয়া থাকে । অরাদিকাবে পিত্ত বমন, পাকস্থলীতে বেদনা এবং শিরোবেদনা থাকিলেও ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । মুখক্ষত রোগে ইহার বাহ্যিক ও আভ্যন্তরিক উভয় প্রয়োগই ব্যবস্থেয় । ইহা একটা উৎকৃষ্ট বলকারক ঔষধ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে । ফুস্ফুস্বেষ্টের প্রদাহে (Pleurisy) এবং অত্যন্ত অস্থিরতা সহ অবসাদক ( Adynamic ) অরাদিতেও ইহার প্রয়োগ হইয়া থাকে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—সাইপুপিড: স্কুটেলারীয়া ; হায়ো: প্যাসিফ্লো হাইড্রাণ্টিন্-মিউ: ।

শক্তি ।—মূল আরক বাহ্যিক প্রয়োগ । সেবনার্থে মূলআরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## ইউপেটোরীয়াম পার্ফোলীয়েটাম্ (EUPATORIUM PERFOLIATUM).

নামান্তর ।—বোন্সেট ।

প্রাপ্তি ।—সমগ্র গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফল প্রদ ,—পৃষ্ঠবেদনা ; পৈত্তিক জ্বর , বেদনা ; কাসি ; ডেঙ্গু , অতিসার , বাত , ধ্বজভঙ্গ , অজীর্ণতা ; সর্দি , সবিবাম জ্বর ; কামলা , বক্রতে বেদনা ; হাম ; চক্ষু প্রদাহ ; স্বরবিবাম জ্বর , দ্রুত , উপদংশজ বেদনা ; ক্ষত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—জ্বরাজীর্ণ ও বৃদ্ধবৃদ্ধাদিগেব পীড়ায় উপযোগী ।

( ১ ) সর্কাসে তীব্র বাথা,—যেন সমস্ত দেহ চূর্ণ বিচর্ণ হইয়া গিয়াছে ( আর্গি: ল্যাক-ক্যান: পাইরোজ: হ্রাস ) । ( ২ ) অস্থি মাথা বেদনা—পৃষ্ঠে, মস্তকে, বক্ষে হস্ত পদাদিতে ও মণিবন্ধে বা কবজীতে যেন সন্ধিবিশ্লেষণ ঘটয়াছে , অক্ষিগোলক অভ্যন্ত বাথায়িত ; সর্দি বশত: প্রত্যেক অস্থি ব্যাধায়িত ; বহুব্যাপক সর্দি বোগে উত্থানশক্তি বাহিত্য ( ল্যাক-ক্যান ) ; ( ৩ ) বেদনাদিব দ্রুত আবির্ভাব ও দ্রুত তিবোভাব ( বেল: ম্যাগ-ফস: ইউপ-পাপীউ ) ; ( ৪ ) শিবোঘূর্ণন বশত: বাম দিকে পতনোপক্রম ; ( ৫ ) তরল শ্লেষ্মাযুক্ত পুরাতন , কাসি ; বিলেপী জ্বর সহ বক্ষ:স্থলে বাথা , কাসিবার সময় হস্ত দ্বাবা বক্ষ:স্থল চাপিয়া ধবে, বাত্রে বৃদ্ধি ; হামের পর বা সবিবাম জ্বরের হঠাৎ বিলোপ জনিত কাসি , ( ৬ ) জ্বরাদিকাবে প্রথম দিবস প্রাতে ৭টা হইতে ৯টার মধ্যে এবং তৎপর দিবস মধ্যাহ্নে শীতাবির্ভাব ; শীতাবস্থায় শেষে পিত্ত বমন ; জলাদি পান করিলে কম্প উপস্থিত এবং বমন বৃদ্ধি হয়, শীতের পূর্বে এবং সময়ে অস্থিমধ্যে তীব্র বেদনা ; শীতের পূর্বে, সময়ে এবং উত্তাপাবস্থায় হৃদমনীয় তৃষ্ণা, জল পান করিয়া তৃপ্তি না হইলেই বোগীর জ্বর আসিতেছে বুঝিতে পাবে । উত্তাপাবস্থায় শিবোবেদনার বৃদ্ধি হয় এবং রোগী অস্পষ্টস্বরে যন্ত্রণা প্রকাশ কবিতো থাকে , বিদ্রবাবস্থায় দেহ পাণ্ডু এবং অভ্যন্ত অবসাদ-যুক্ত ; সামান্য শীতাস্তে অপরিাপ্ত শ্বেদ উদ্গাম, কিম্বা কম্পজনক শীতের পব ঘন্য অতি সামান্য বা আদৌ হয় না ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—বাত্রে বোগীর মনে হয় যেন গাংবা জ্ঞান ও বুদ্ধি লোপ পাইবার উপক্রম হইতেছে ( অ্যালীউ: অ্যাসা , ক্যানাব ইন সীপা , অ্যাক্টী: হাইড্রোকোব আয়োড. ক্যালী-ব্রোম: লোক-ক্যান: লিলী-টাইগ্ ম্যাসি: মিডহাইন্: ) । বেদনা বশত: অস্পষ্ট ভাষায় যন্ত্রণা প্রকাশ করে ( ক্যালী-ব্রোম. ম্যাগ-অ্যাসেট: অ্যাসিড-মিউ: ) যন্ত্রণাব্যঞ্জক মুখমণ্ডল ; জ্বরকালে নৈরাশ্র ও বিষাদ ।

**অস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন,—যেন বাম পার্শ্বে পতিত হইবে এইরূপ বোধ ( বাম দিকে মস্তক ফিরাইতে পাবে না পাছে পড়িয়া যায় = কলো: কোণা ) । মস্তকের অভ্যন্তর প্রদেশে বাথাবোধ সহ শিরোবেদনা, গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে এবং কণোপকথনে উপশম ও বাটী হইতে বাহিবে যাইবার সময় বৃদ্ধি । কিয়ৎকাল শয়নান্তে শিরোপশ্চাতে ভারবোধ সহ বেদনা,—হস্তেব সাহায্য ব্যতীত মস্তক উত্তোলন করিতে পারে না । শিরোপশ্চাতে বেদনা ও দপদপানি ; মুক্কাদেশে উত্তাপ বোধ । শিরোবেদনা—শীতাবিভাবের পূর্বে প্রকাশ হয় এবং উত্তাপ ও ঘণ্টা সকল অবস্থাতেই বিद्यমান থাকে,—স্বেদোদ্যম কালে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( অ্যাণ্ট-ক্রুড: আর্গি: ফেম: থাট-মিউ: হ্রাস: থূয়া ) ; অক্ষিগোলক অত্যন্ত বাথায়িত বোধ হয় । পুনঃ পুনঃ হাঁচি সহ সর্দি,—তৎসহ অস্থিমধ্যে অত্যন্ত বেদনা ।

**মুখবিবর** ।—মুখমধ্যস্থিত শ্লেষ্মিক ঝিল্লি শোণিত শূত্র প্রতীয়মান হয় ; জিহ্বা শ্বেত লেপান্নিত এবং ওষ্ঠদ্বয়ের সংযোগস্থল ক্ষতযুক্ত ( থাট-মিউ: অ্যাসিড-নাই: ) ।

**পাকাক্ষ** ।—আহার্য্য দ্রব্যাদির গন্ধে বা রন্ধনের গন্ধে বিবমিষার উদ্রেক ( কোল্চি: আর্স: সিপী: ) । অরাদিকারে শীতাবস্থার পূর্বে ও জ্ববাকালে দুর্দমনীয় তৃষ্ণা ; জলপান মাত্রে বমন (আর্স: আর্গি: নক্স:) এবং বমনের পূর্বে তৃষ্ণা । বিবমিষা ও তুস্ত দ্রব্যাদি বমন (ব্রাই: আর্স: ককীউ: কোল্চি: গ্রাফ: হায়ো: ইপিক: ক্যালী-কার্ক: ল্যাকে থাট-মিউ: পল্‌সে: হ্রাস: ভেরেট: পডো: নক্স: ) । কম্প ও বিবমিষা সহ পিত্ত বমন ( কোল্চি: ইপিক: ) ; অত্যন্ত দুর্বলতা ও অবসাদ ( অ্যাসিড-নাই: অ্যাসিড সল্‌ফ: ) ।

**অন্ত্রাশয়** ।—যকৃৎপ্রদেশে অত্যন্ত বাথা বোধ,—নড়িলে বা কাসিলে বেদনা বোধ হয় । ( কাসিলে বেদনাবোধ=ব্রাই: ককীউ,—নড়িলে বেদনা বোধ=আক্সাস্: মার্ক: নক্স: ) । কাপড় আঁটিয়া পরিতে পারে না ( অ্যামন্-মিউ: অরাম্ ; কার্কো-ভেজি: কষ্টি: কফী: ল্যাকে: নক্স: ; স্পঞ্জী সল্‌ফ: ) । অন্ত্রাশয়ের সর্দি সহ মলকাতিত্ব এবং যকৃৎ প্রদেশে বেদনা ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্র গাঢ় লালবর্ণ ও স্বচ্ছ । গাঢ় কপিষবর্ণ, অল্প পরিমাণ মূত্র,—তলানি শ্বেতাভ কর্দমের ত্রায় ( আনাক্: সার্সা, জিক্: ওলি-অ্যান্: ) । কামাদ্রি ( যোনির বা জননেদ্রিয়ার ঈষদ্ভে লোমাকীর্ণ উচ্চ অংশ ) কণ্ডুয়নশীল ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—পুরাতন কাসি সহ তদ্রল শ্লেষ্মা ; ও বিলেপী বা ক্ষয় ( Hectic ) জ্বর ( বোর: নক্স: ফস্: পল্‌সে: সাইলি. ষ্ট্যান্: ) ; বক্ষঃস্থল অত্যন্ত বাথায়ুক্ত,—কাসির সময় উভয় হস্ত দ্বারা বক্ষঃস্থল চাপিয়া ধরে (ব্রাই: থাট-কাব: স্বীলা ; ফস্:),—রাত্রে বৃদ্ধি (অ্যামন্-কাব: আর্স: ক্যাল্‌কে: ক্যামো: হায়ো: ল্যাকে: নক্স: পল্‌সে:),—হামের পর বা সহসা সবিরাম জ্বর বিলোপ জ্ঞাত কাসি । স্বরভঙ্গ,—স্বরনলী, বায়ুনলী ও বায়ুনলীভুজ মধ্যে বাথা এবং তৎসহ সমগ্র দেহে বাথা বোধ, প্রাতে বৃদ্ধি ( কষ্টি:—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি=কার্কো-ভেজি: ফস্: ) । শৈত্য সংস্পর্শ (Cold) জনিত কাসি,—রাত্রি ২টা হইতে ৪টার সময় বৃদ্ধি ; বক্ষমধ্যে কণ্ডুয়ন সমুত্ত কাসি,—বক্ষঃস্থল যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অল্পভূতি ; চিৎ হইয়া শয়নে ( নক্স: ; ফস্: ) কাসির বৃদ্ধি এবং জাহ্ন ও হস্তের উপর ভর দিয়া উপাধানে মস্তক স্থাপন পূর্বক শয়ন করিলে

উপশম হয় ( চিং হইয়া শুইলে কাসিব বৃদ্ধি = নক্স্, ফস্ —মস্তক নীচু কবিয়া শুইলে বৃদ্ধি = আমন্ মিউ বাম পার্শ্ব শয়নে = ইপিক্ প্যাবিস্, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে = আমন্ মিউ ষ্ট্যান্ ) । শ্বেদোদগম সহ শ্বাসক্লচ্ছ ( অস্ গোকে নক্স্ ভম্ ), — ভাবনাবাজক মুখমণ্ডল এবং অনিদ্রা । বামপার্শ্বে শয়ন কবিত পাবে না (বামপার্শ্বে শয়নে কাসিব বৃদ্ধি = ইপিক্ প্যাবিস্) । দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ কবিলে দক্ষিণ বক্ষে তীক্ষ্ণ বেদনা, —বাক্রে রোগিণীব মনে হয় যেন তাহাব বুদ্ধিব্রংশ ঘটিতেছে, শ্বাসপ্রশ্বাসেব ব্যাঘাত বশতঃ তাহাব শঙ্কাব উদ্বেক হয় । বহুব্যাপক সর্দি, — প্রত্যেক অস্থি বাথায়ুক্ত এবং সর্বাস্থে বেদনা, উত্থান শক্তি বাহিত্য বা সার্বাস্থিক অবসাদ (ল্যাক্-ক্যান্ পাইবোজ্) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বেদনাদি অতি দ্রুত আবিভূত এবং দ্রুত তিবোহিত হয় (বেল্ মাগ্ ফস্ ইউপেট্ পাপী —ক্রমে বৃদ্ধি হয় এবং কাম লয় হয় = ষ্ট্যান্) । সর্বাস্থে যেন কেহ মুদগবাঘাত কবিয়াছে এইরূপ বাথা (আণি হাম্ বেলিস্, ল্যাক্ ক্যান্ পাইবোজেন্) । জ্বরকালে পৃষ্ঠদেশ কম্পিত হইতে থাকে (জেল্‌সিঃ) । মণিবন্ধে অত্যন্ত বেদনা, —যেন হাতের কবজীব সন্ধি বিহিষ্ট হইয়া গিয়াছে (আমোনিয়ায়াক্ ড্রোসে বীউটা) । কবতল উত্তপ্ত এবং সময়ে সময়ে ঘর্ষযুক্ত হয় (আবো ককীউ ফেব লিড্ লাই মীউবেক্স্, নক্স্ ফস্ হডো ষ্ট্যান্ ষ্টাফাই) । পদতল ও গুলফসন্ধি (গোডালি) শোথযুক্তবৎ স্ফীত (আণিঃ অ্যাসাফি ক্যালকেঃ এপীস্, ফেব্ অ্যাসিড্ বেন্ লাই সল্ফ) । প্রাতে পদতলে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ (ক্রোটেল্ লিড্ স্তানিক্ পেট্রোল্ ফন্ পল্‌সে ষ্ট্যান্ ষ্টাফাই) । পাণ্ডুবাগ —গাত্রত্বক্ পীত বা হবিদ্রাবর্ণ (চেলিড্ মাক্ কামে) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।**—উত্তাপ ও ঘর্ম্ম । শীতাবির্ভাব—এক দিবস প্রাতে ৭ হইতে ৯টার মধ্যে এবং পর্বদিবস বেলা ১২টাব সময় । শীতাবস্থা, —শীতের সহিত অত্যন্ত তৃষ্ণা, শীত পৃষ্ঠে আবস্ত হয় এবং বোগী পুনঃ পুনঃ হাই তুলে ও গা ভাজে, তাহাব প্রত্যেক অস্থি বাথায়ুক্ত বোধ হয় এবং গবম গাত্রাবরণেব জন্ত লালায়িত (নক্স্-ভম্), শীতাবস্থাব শেষে অপর্ঘ্যাপ্ত পিত্ত বমন, শীত অপেক্ষা কম্পন অধিক । উত্তাপাবস্থা, —অত্যন্ত ত্বর্কলতা ; যতক্ষণ উত্তাপ থাকে ততক্ষণ মাথ তুলিতে পাবে না । তৃষ্ণা প্রায় থাকে না (অস্ = উত্তাপাবস্থায় ছন্দমণীত তৃষ্ণা), দপ্পদ্প্‌কারী তীব্র শিবোবেদনা, একটু জলপান কবিয়ামাত্র শীত ও কম্পন উপস্থিত হয়, মস্তক হইতে পদ পর্য্যন্ত বাথায়ুক্ত । শ্বেদাবস্থা, —ঘর্ম্ম অতি অল্প বা আদৌ থাকে না । সর্দি ঘর্ম্ম হয় তাহা হইলে বাক্রে অধিক এবং শ্বেদোদগম মাত্রেই শীতবোধ, শ্বেদাগমে সকল যন্ত্রণাব উপশম হয় কিন্তু শিবোবেদনাব বৃদ্ধি হইয়া থাকে । বিবাম কাল, —সম্পূর্ণ বিচ্ছেদ প্রায় হয় না, গাত্রত্বক ও চক্ষের মধ্যে পাণ্ডু বা হবিদ্রাবর্ণ—কামলা রোগীর হ্রায়, তবল শ্রেয়া সহযুক্ত কাসি বর্তমান থাকে । গ্রীবাপৃষ্ঠে ও শিবোপশ্চাতে দপ্পদ্প্‌কারী বেদনা, —গাত্রোত্থানান্তর উপশম ।

**হৃদ্ধি ।**—চিং হইয়া শয়নে (কাসি); গৃহ বহির্ভাগে; দেহ সঞ্চালনে; জলপানে ও গাত্রাবরণ উন্মোচনে ।



**উপশম ।**—উপাধানে নিম্নমুখে মস্তক স্থাপন পূর্বক শয়নে ( কাসি ) ; গৃহ মধ্যে এবং গাত্ৰোত্থান করিলে ( শিরোবেদনা ) ।

**সংস্কৃত ।**—সদৃশ—আর্গিঃ ব্রায়ো ( জ্বর ও বেদনা ) ; বেলিস্ ক্যাম্পিকাম্ ; ল্যাক্ক্যান্ পাইরোজেন্ চেলিড্ পডোঃ লাইঃ কোল্চিঃ ( খাত্তের গন্ধে বিবমিষা ) । ইহার পরে ট্রাট্-মিউঃ এবং সিপীয়ার ব্যবহারে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায় ।

**শক্তি ।**—মূল আরক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

**প্রিয়োর স্থায়িত্ব ।**—এক হইতে সাতদিন ।

## ইউপেটোরিয়াম পার্পিউরিয়াম

(EUPATORIUM PURPUREUM).

**নামান্তর ।**—গ্যাভেল্ কট ।

**প্রস্তুতি ।**—শিকড় হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—অণুলালীয় মূত্র ; পাথরী ; মূত্রস্থলী প্রদাহ, বহুমূত্র ; শোথ ; শয্যা-মূত্র ; মাথাব্যথা ; মুচ্ছাবাঘ ; ধ্বজভঙ্গ ; অজীর্ণতা ; সবিরামজ্বর ; মূত্রাশ্রয়ীশূল ; বাত , পায়ে বিন্ বিনে বাত ; মূত্রকষ্ট ; গলক্ষত ; মূত্রবন্ধ ; বমন ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—এতজ্ঞানিত সকল লক্ষণই বামাঙ্গে বর্জিত হইয়া থাকে । অনবরত মনে হয় যেন বামপার্শ্বে পড়িয়া যাইবে,—কিছুতেই এ বিশ্বাস ত্যাগ করিতে পারে না । দেহের সর্ব্যাংশে দৌর্বল্যা ও অবসাদ বোধ,—অনেক চেষ্টা না করিলে নড়িতে পারে না । বাতবেদনা,—নিম্নাঙ্গ হইতে উজ্জাঙ্গে সঞ্চারিত হয় ( লিডাম,—নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয়= ক্যাথ্যিয়া ),=বেদনা পুনঃ পুনঃ স্থান পারিবর্তন করে ( কালী-বাইঃ ল্যাক্ক্যান্ পল্সেঃ ) । নিদ্রার অত্যন্ত ব্যাঘাত হয়,—ভীষণ স্বপ্ন দেখিয়া থাকে । আঘাত বা নিষ্পেষণ জনিত মূত্রকৃচ্ছ্র,—জরায়ুর স্থানচ্যুতি বা গভাবস্থায় উচ্চনীচ রাস্তায় শকট বা অশ্বারোহণে ভ্রমণ জনিত পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ,—যতবারই কেন প্রস্রাব হউক না, ততবারই মূত্রস্থলী পূর্ণ বোধ হয় । শিশুদিগের মূত্ররোধ শক্তি হীনতা,—অসাড়ে মূত্র ত্যাগ । মূত্রস্থলীর পুরাতন স্দি, ; গভীর প্রদেশে নিরন্তর বেদনা ; মূত্রস্থলী মধ্যে জ্বালা ও ত্বকক্ষয়বৎ অসুভব ।

**লক্ষণাবলী ।**

**মন ।**—বুদ্ধির জড়তা ; পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ নিশ্বাস ( ইথেঃ ) ত্যাগ করে ; চিন্তা বিধাদযুক্ত ; নিদ্রালু । মনোমধ্যে নানা প্রকার ভ্রান্ত কল্পনা । নির্বাসন কাতরতা অর্থাৎ পীড়িতাবস্থা

স্বীয় গৃহে থাকিলেও বোগিগীব মনে হয় সে স্থানান্তরে বাহিয়াছে এবং দেশে যাইবাব জন্ত লালায়িত হয় (অবাম্, ব্রাই-ক্যাম্প্ ইয়ে মিনীয়ান্: অ্যাসিড-ফস্ সাইলি-)। বোগী পাছে তাহাব কোন পীড়া হয় এই ভয়েই সদা কাতব ।

**মস্তক** ।—শিবোধ্বর্ণন ও মস্তক অত্যন্ত লঘুবোধ,—বোধ হয় যেন মস্তক ঘুবিয়া ঘুবিয়া উড়িতেছে, বোগীব মনে হয় যেন সে বাম দিকে পড়িয়া যাইবে,—প্রাতে বর্দ্ধিত এবং মধ্যাহ্নে প্রশমিত হয়। শিবঃপীড়া—সূচিবোধবৎ বা মস্তক যেন তাড়নী দ্বাবা আহত হইতেছে এইরূপ বেদনা,—বাম দিকে বেদনাধিক্য। মস্তকেব দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বামপার্শ্বে সংক্রমণশীল নিষ্পেষণবৎ বেদনা, প্রাতে আবস্ত হয়, অপবাহ্নে এবং সন্ধ্যাকালে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় (প্রাতে আবস্ত হয়, দিবসে বৃদ্ধি হয় এবং সন্ধ্যা পর্য্যন্ত থাকে=শ্র্যঙ্গিউনেবীয়া),—শীতল বায়ু সংস্পর্শে বেদনাধিক্য, নিম্নল বায়ু সেবনার্থ ধীবে পাদচাবণকাবে উপশম হয়। জ্বাধিকাবে শীতাবিভাবের পূর্বে প্রচণ্ড শিবোবেদনা—মস্তকে বিশেষতঃ বলাটদেশে ঘম্ম। চক্ষু একদৃষ্টি, আবক্রিম ও ক্ষীত, তৎসহ শিবোবেদনা। গলাধঃকবণকালে কণ মধ্যে ফট্‌ফট্ বা ফুটন শব্দ (ম্যাস্কে)। শীতবোধ সহ চক্ষ্বে ঋতাংশ পীতবর্ণ হয়। জ্বকালে মুখমণ্ডল উদ্বীপ্ত প্রতীয়মান হয়।

**গলম্মশ্য** ।—গলা যেন বদ্ধ হইবা আইসে এবং শ্বাসবোধ হইবাব উপক্রম,—পুনঃ পুনঃ গলাধঃকবণ বা ঢোক গিলিবাব ইচ্ছা। যেন কোন উত্তপ্ত দ্রব্য গলাধঃকৃত হইয়াছে গলমধ্যে এইরূপ জ্বালা বোধ, গলাধঃকবণ কালে জ্বালাধিক্য কণ্ঠভ্যন্তরেব বামপার্শ্বে বাধাধিক্য,—শীতাবিভাবের পূর্বে এবং গলাধঃকবণকালে বাধা বোধ হয়।

**পাকশাস্ত্রাদি** ।—জ্বাধিকাবে বা শোথবোগাধিকাবে শীতাবিভাবের পূর্বে তৃষ্ণা, শীতাবস্থায় আদৌ তৃষ্ণ থাকে না। উষ্ণ পানীয় পানের ইচ্ছা (ক্যাক্সাবিলা)। পাকস্থলী মধ্যে আত্মান বায়ু (flatus) সঞ্চয়াদিক্য,—পুনঃ পুনঃ উদগাব (কোনা: কিউপ্রাম)। আহায্য দ্রব্যাদিব গন্ধে বা আহায্য দ্রব্যাদিব বন্ধনেব গন্ধে আহায্য দ্রব্যাদি দর্শন মাত্রে বিবমিষার উদ্রেক (কোল্‌চি ইউপেট পার্ফোল) অত্যন্ত বিবমিষা সত্ত্বেও শীতাবস্থায় বমন হয় না, উত্তাপাবস্থায় বমন (অ্যাকো অ্যানাক্ আস', ব্যাবাহ কাক্সো-ভেজি. নক্স: পল্‌সে:), তৎসহ শিবঃপীড়া। অগ্নাশয় মধ্যে হুড্ হুড্ গুড্ গুড্ শব্দ এবং মুচডানবৎ বেদনা। প্রস্রাবান্তে তীব্র অগ্নশল। অগ্নাশয় মধ্যে বাধা ও স্পর্শাসহনীয়তা,—বামপার্শ্বে অত্যন্ত অধিক। তলপেট ক্ষীত ও উত্তপ্ত।

**প্রস্রাব** ।—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ, বোগী এত প্রস্রাব কবিয়া আসিল আবাব তখনই তাহাব মূত্রস্থলী পবিপূর্ণ বোধ কবে। শিশুদিগেব অসাদে মূত্র ত্যাগ। পূবাতন মূত্রাশয় প্রদাহ বা মূত্রাশয়েব প্রতিগ্রায বা সর্দি—সর্বদা অস্বাচ্ছন্দ্য, গভীবতম প্রদেশে বেদনা, মূত্রাশয়ের মধ্যে বাধা ও স্পর্শাসহনীয়তা, মূত্রত্যাগান্তে মূত্রনলী ও মূত্রাশয় মধ্যে জ্বালা। মূত্রের সহিত বহুল পরিমাণে স্লেম্মা ও মূত্রবেণু (Lithates) নিগত হয়। মূত্রকৃচ্ছ্রতা, জ্বায়ুর স্থানচ্যুতি বা গর্ভাবস্থায় উচ্চ নীচ বাস্তায় শকটাবোহণে ভ্রমণ বশতঃ বৃক্ক (Kidney) প্রদাহ। মূত্র-মেহ, লবিরাম জরে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ সহ মূত্রকৃচ্ছ্রতা এবং মূত্রাশয় ও বৃক্ক মধ্যে বাধা।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—বাম ডিম্বাধারের চিড়িক মারার শ্রায় বেদনা । দিবসে বাম ডিম্বাধারের উদ্ধাংশে চাপবোধ । ডিম্বাধারের নিষ্ক্রিয়তা বশতঃ বন্ধাত্ত্ব (হেলোনী: সিমিসি: অরাম-মিউ-গ্রাট:) । জরায়ু হইতে প্রদর শ্রাব,—জরায়ুর অবসাদ এবং দীর্ঘকালের জরায়ু প্রদাহ জনিত, শ্রাব অপর্ধ্যাপ্ত অথচ বস্ত্রে দাগ লাগে না । যোনি বহির্দেশে সর্বদা যেন রসসিক্ত বোধ হয় (বস্ত্রতঃ তাহা নহে) । গর্ভাবস্থার তৃতীয় বা চতুর্থ মাসে প্রায়ই গর্ভশ্রাব হইয়া যায় (শ্রাবাই:) । গর্ভশ্রাব হইবার উপক্রম (শ্রাবাই: সিকেলি:) ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—পৃষ্ঠ ও কটিদেশে অত্যন্ত ভার বোধ । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে শীত বোধ । কটিদেশে প্রসব বেদনার শ্রায় বেদনা । উদ্ধাভিমুখী বেদনা,—বেদনা ত্রিকাস্ত্রি (ট্যাকনা) হইতে বৃক্ক বা মূত্রস্থলী মধ্যে সঞ্চারিত হয় । বাম পার্শ্বে বেদনার আধিক্য । দেহের প্রতি অঙ্গে অবসাদ ও ক্লাস্তি বোধ,—বহু চেষ্টার পর তবে একটু নড়িতে পারে । বাতবেদনা,—নিম্নাঙ্গ হইতে উদ্ধাঙ্গে সঞ্চারিত হয় (লিড: ; নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয় ক্যালমী:) ; বেদনা পুনঃ পুনঃ স্থান পরিবর্তন করে (ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান্ পল্‌সে:) । দক্ষিণ স্বক্ক বা জাহু দেশীয় স্নায়ুশূল,—বামদিকে প্রসারিত হয় । অস্থি মধ্যে অত্যন্ত বেদনা বোধ,—বেদনাদি হঠাৎ আবির্ভূত ও তিরোহিত হয় ; রোগী অত্যন্ত ছটফট করে অথচ দেহ সঞ্চালনে বেদনার উপশম হয় না । বাম উরুপশ্চাতিক স্নায়ু মধ্যে তীব্র বিদ্যুৎ সঞ্চালনবৎ বেদনা বশতঃ ঐ অংশ অসাড় হইয়া যায়,—বিশেষতঃ সঞ্চালনান্তে বৃদ্ধি ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—শীতাবস্থা,—এক দিবস অন্তব, ভিন্ন ভিন্ন সময়ে শীতা-বির্ভাব ; শীতের পূর্বে হস্তপদাদির অস্থিমধ্যে বেদনাতিশয়া ; শীতাবস্থায় তৃষ্ণারাহিত্য বা লেমনেডের শ্রায় অগ্নাক্ত পানীয় পানেচ্ছা ; পৃষ্ঠের নিম্নাংশে শীতাবিভূত হইয়া উর্দ্ধগামী হইয়া থাকে ; শীতাবস্থার উপশমান্তে উদ্বেক হয় । উত্তাপাবস্থা—দীর্ঘস্থায়ী,—অত্যন্ত তৃষ্ণা ও অস্থিমধ্যে বেদনা সহযুক্ত ; উত্তাপাবস্থায় শেষে অত্যন্ত ক্ষুধার উদ্বেক হয় । (সিনা ; সিক্কো: ফস:) । ঘর্ম্মাবস্থায় একটু নড়িলেই শীতবোধ হয় ; বিজ্ঞরাবস্থায় শিরোগুর্জন,—বোধ হয় যেন বাম দিকে পড়িয়া যাইবে (কলো: ইউপেটু-পার্কোর্‌ল:) । ললাটদেশেই অধিক ঘর্ম্ম উদ্গত হইয়া থাকে । শীতাবস্থায় নখ সকল নীলিমাণ্বিত হয় (চিনিন্-সল্‌ফ: ; গ্রাটু-মিউ: নক্স) রাত্রিশ্বেদ, বিলেপী বা ক্ষয়জ্বর (Hectic) ।

**হ্রস্কি** ।—দেহ সঞ্চালনে ; পার্শ্ব পরিবর্তনে ; বহমান বায়ু সংস্পর্শে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—আ্যপোসাইনম্ (শোথ) ; এপীস, ক্যানাব্-গ্রাট: ক্যাঙ্কা: সেনেসীমো ; ভেপ্পা ; ক্যাপ্স (মূত্রলক্ষণ) ; আ্যসিড-ফস্: গৃহ বিরহ-কাতরতা হেলোনীয়াস্ ; কোল্‌চি: (খাণ্ড দ্রব্য দর্শনে বা গন্ধে বমনেচ্ছা) ; ইউপেটোর-পার্কোর্‌ল্: অরাম-মিউ-গ্রাট: ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম । ডা: এইচ: সি: আ্যলেন প্রমুখ চিকিৎসকগণ উচ্চক্রম ব্যবহারের পক্ষপাতী, বিশেষতঃ অরচিকিৎসায় ।

## ইউফোর্বীয়া অ্যামিগ্‌ড্যালইডিস্

(EUPHORBIA AMYGDALOIDES).

**নামান্তর ।**—এক প্রকাব মনসা বৃক্ষ ।

**প্রস্তুতি ।**—সমগ্র গাছড়া হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্ন লিখিত বোগে ফলপ্রদ ; নাসিকার পার্শ্বস্থ অস্থিময় গহ্ববে বেদনা , মলান্ত্রেব আক্ষেপ ; গুল্মদ্বাবেব স্থানচ্যুতি , দুঃস্বলতা , অতিসার , রক্তমাশয় ; অশ্র , চক্ষুবোগ ; গন্ধবিভ্রম , প্লীহাব পীড়া , গলক্ষত ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—নাসিকাব পার্শ্বস্থিত অস্থিময় গহ্বব মধ্যে বাণা , নানা প্রকাব কাল্পনিক ঘ্রাণ বোধ , ছুঁ ছব গন্ধেব মত শব্দ বোধ , উদরাময়,—কষ্টজনক মলত্যাগ এবং মলদ্বাবেব বহ্নগাজনক আকুঞ্জন প্রসারণ প্রকৃতি ইতাব কয়েকটা প্রধান ক্রিয়া । অন্ত্রপথ মধ্যে জ্বালা ও বমন সহ উদবাময়,—মস্তক ও উকমধ্যে যেন বন্ধ ফুটিতেছে এইরূপ অনুভূতি , দেহেব উত্তপ্তাবস্থায় বাতবেদনাব আবির্ভাব , তালুপশ্চাতেব জ্বালা , শীতল জলে উপশমিত হয় ; লক্ষণাদি দাক্ষণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বে সঞ্চাবিত হয় ( লাই: ) , দেহ অস্বাচ্ছন্দ্যযুক্ত ; পাদচারণান্তে বোগী অত্যন্ত ক্লান্তি ও অবসাদ বোধ কবে , বাণে বোগী অত্যন্ত অস্থিব হয় , অন্ধ জাগ্রত ও অন্ধ নিদ্রিতাবস্থায় এপাশ ওপাশ কবিত থাকে , কিছুতেই আবাম পায় না ।

## লক্ষণাবলী ।

**অস্তক ।**—মস্তক মধ্যে যেন তাপ বা ক্ষুটন বোধ , নিম্নদিকে অধিক , নিদ্রাকালে থাকে না ।

**নাসিকা ।**—গন্ধ মূসিকেব উগ্রগন্ধ অনুভব ।

**মুখমণ্ডল ।**—বামদিকে জ্বালা , অক্ষিকোটব পর্য্যন্ত বেদনার প্রসারণ ।

**পাকাশস্ত্রাদি ।**—তালুপশ্চাতে ও গলনলাতে জ্বালা বোধ , শীতল জল পান করিলে বা প্রথম উপবাস ভঞ্জেব পব উপশমিত হয় । বিবমিষা,—গুরু মধ্যে পাদচারণ কালে বৃদ্ধি এবং স্থির হইয়া বাসিয়া থাকিলে বা রাত্রে ভাজনান্তে উপশম হয় । সোপান আরোহণ কালে যক্লৎ মধ্যে তীব্র বেদনা । প্লাহা প্রদেশে দৃঢ়াবদ্ধতাব ( আকো চিনিন্ সলফ: লাই. ট্রাট-মিউ: ) এবং হুচীবোধবৎ অনুভব ( মাগ-মিউ. কারো' ভোজ ট্রাট-কার' সিপী: সাইলি: ) । বোধ হয় যেন দক্ষিণ দিক্ হইতে বামদিক পর্য্যন্ত সমরেখা ভাবে বিস্তৃত গৃহদন্ত মধ্যে একটা বড় লম্বা ক্রাম যন্ত্রণায় আবর্তিত হইতেছে । বক্ষণ প্রদেশে বা কুচকী মধ্যে দপ্পদপানি=সলফ ) ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—উদবাময়,—মলদ্বাবেব যন্ত্রণাদায়ক আকুঞ্জন প্রসারণ বশত: মলনিঃসরণেব অত্যন্ত ব্যাঘাত সংঘটিত হয় , মলত্যাগান্তে ও মলদ্বাবেব আকুঞ্জন প্রসারণের নিবৃত্তি হয় না , মল পরিমাণে অল্প , থৃপ্থসে এবং আঠার ঝায় চটচটে ; গুল্মভ্রংশ,—বেগ

না দিলেও । উদরাময়,—বেলা ৪টা হইতে রাত্রি ১০টার মধ্যে বৃদ্ধি, সার মল মিশ্রিত; কখনও বা গাঢ় কপিশবর্ণ জলবৎ তরল ও আময় মল নির্গত হইয়া থাকে ।

মূত্রযন্ত্র ।—মূত্রতাগকালে মূত্র গরম বোধ ।

শ্বাসযন্ত্র ।—স্বরভঙ্গ ; চক্ষে গরম বোধ ইত্যাদি ।

হৃৎপিণ্ড ।—হৃৎপিণ্ডের দপদপানি ; স্পন্দন বোধ ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—দেহ উত্তপ্ত ও ঘৃণা হইলে দক্ষিণ বাহুর স্কন্ধাঙ্গির ঠিক উর্দ্ধাংশে বাত-বেদনা । দক্ষিণ পদেব লসিকা শিরার মধ্যে উৎসেচন বা ফুটন্ত জলপ্রদাহবৎ অনুভূতি, সময়ে সময়ে চরণ হইতে বজ্রগ প্রদেশে বা কঁচকীতে পর্য্যন্ত ঐরূপ অনুভব হইয়া থাকে, বিশেষতঃ উপবেশন কালে চরণ হইতে জাহ্নু পর্য্যন্ত বিস্তৃতি ; সন্ধাকালে বৃদ্ধি ।

শীত, উত্তাপ ও স্বেদ ।—রাত্রি ১১টাৰ সময় শীতাবির্ভাব ( ক্যাক্টাস ) শয়নার্থ বস্ত্র উন্মোচন কালে ঐ শীত কম্পে পরিণত হয় এবং পুনর্দিন প্রভাত পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়া থাকে, কিন্তু উত্তাপ বা ঘর্ম্মের আবির্ভাব হয় না ( অ্যারেন্-ডায়া বোভ : লাই : মাগ-কার্ব : অ্যাসিড-ফস্ : হাস্ : ষ্ট্যাফাই : সল্ফ : )

ব্রঙ্কি ।—সন্ধাকালে ; পাদচারণে ।

উপশ্বাস ।—শীতল জলপানে এবং আহারান্তে ।

সহস্র ।—সদৃশ—ইণ্ডাট্ : লাইকোপেড : অ্যাবেণীয়া ডায়া : ক্যাক্টাস ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## ইউফবীয়া-করলেটা

(EUPHORBIA COROLLATA).

প্রস্তুতি ।—ইহার মূল হইতে বিচর্ণ এবং তললাকারের মূল ঔষধ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কলেরা বা ওলাউঠা ; শিশু-বিসৃচিকা ; বিসৃচিকাবৎ উদরাময় ; পাকাশয় প্রদাহ ; সমুদ্রে জাহাজে উঠিলে বমন ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—প্রাণান্তক বিবমিষা বা বমনেচ্ছা, ভুক্ত দ্রব্যাদি, জল, বা শ্রেয়া বমন ও অপর্থাপ্ত তরল মলনিঃসরণ প্রভৃতি পাকাশয় ও অন্ত্রের পীড়াদিতে ইহা একটি অত্যন্ত মূল্যবান ভেষজ । বিসৃচিকা রোগের অবস্থা বিশেষে ইহার প্রায়ই প্রয়োজন হইয়া থাকে । ভেদ বমনাদির বেগ কিয়ৎ কাল ব্যবধানান্তর আবির্ভাব হয় । ডাঃ ম্যাসি তাঁহার সংক্ষিপ্ত নবোষধি-তত্ত্বে এই ঔষধের উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন যে শিশুদিগের যে সকল লক্ষণ থাকিলে ক্রমি আছে বলিয়া জানা যায়, ইহা দ্বারা সেই সকল সম্পূর্ণ নিরাকরণ সাধিত হইয়া থাকে ( প্রায় .তিন বৎসর অতীত হইল একটা পঞ্চমবর্ষীয় শিশু সর্কদা নাসিকা কণ্ডুয়ন এবং

সন্ধ্যা হইলেই মলদ্বারে অসহনীয় কণ্ডুয়ন বশতঃ ছটকট ও চীৎকার করিয়া রোদন করিত ; সেই সময়ে শিশুটীর কাতরতা দেখিলে অত্যন্ত নিশ্চয় হৃদয়েরও বেদনার সঞ্চার হইত ( সিনা স্ট্রাটোনিয়াম, ইথেরীয়া, ক্যাল্কেরীয়া, ইণ্ডিগো, ষ্ট্যানাম ও স্পাইজিলীয়া প্রয়োগে ৩ মাসের মধ্যে যন্ত্রণার কোনরূপ লাঘব হইল না দেখিয়া, ডাঃ ম্যাসির কথা স্মরণ হওয়ায় এই ঔষধের তৃতীয় দশমিক ক্রম প্রত্যহ ৪ বার করিয়া প্রয়োগ আরম্ভ করিলাম । তৃতীয় দিবসে শিশুব অত্যন্ত উদরাময় উপস্থিত হইল এবং দিবারাত্রি ৪।৫ বার করিয়া তরল মল ও তৎসহ প্রতিবার অসংখ্য ক্ষুদ্র কৃমি বহির্গত হইতে লাগিল । চতুর্থ দিবস হইতে ঐ ঔষধের দুইবার প্রয়োগ ব্যবস্থা করিলাম । ষষ্ঠ দিবসে মল কঠিন হইল এবং আর কৃমি বহির্গত হইল না এবং শিশুরও এই তিন বৎসরের মধ্যে কোনরূপ কৃমির লক্ষণ প্রকাশ হইতে শুনি নাই ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অত্যন্ত মানসিক উদ্বেগ । কেবল মৃত্যু কামনা কবে ( আণ্ট-ফ্রুড-আরম-মিউ-গ্রাট : বেল : বাবা : হাইড্রাস গ্রাট সল্ফ ; আসিড-নাই-ফস স্পঞ্জী : সিফিলাইন : ) ।

**পাকাক্ষাদি ।**—প্রাণান্তক বিবমিষা ; প্রথমে হঠাৎ ভুক্তব্যাধির প্রবল বমন ; তৎপরে অপরিপাক পরিমাণ স্লেয়া মিশ্রিত জলবৎ বমন ; অবশেষে চালধোয়ানি জলের দ্বারা বমন ( ক্যাম্ফো : কোল্চি : ভেরেট : আস : ) , মলান্ত্র হইতে অপরিপাক পরিমাণ জলবৎ মল নিঃসরণ । পেট বুলবুল করিয়া মলবেগ উপস্থিত হয় ( অ্যালো : এপীস ; আস : ; কোল্চি : আইরিস : ল্যাকে : আসিড-মিউ ; গ্রাট-সল্ফ : পলসে : ) ; মলদ্বারে অসহনীয় কণ্ডুয়ন,—যেন অসংখ্য কৃমি নড়িতেছে ( টিউক্রি : ক্যাল্কে : ইথেরী : ইণ্ডিগো ; কোয়াসীয়া ) ।

**জ্বর ।**—ত্বক শীতল , মস্তকে ঘন, নাক, হাত পা ঠাণ্ডা ।

**প্রক ।**—গাত্রত্বক শীতল এবং স্থানে স্থানে ঘনবিন্দুযুক্ত কবতল, পদতল ও নাসিকা হিমবৎ শীতল ( ক্যাম্ফো : ) ।

**সহজ ।**—সদৃশ—আস : ক্যাম্ফো : কোল্চি : ভেবেট্রাম ; য্যাট্রোফা ; গ্যাঙ্কোজীয়া ক্যাল্কে-কার্ব : টিউক্রি : আম ।

**শক্তি ।**—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## ইউফোর্বিয়াম অফিসিনেরাম

(EUPHORBIIUM OFFICINARUM).

**নামান্তর ।**—ইয়ুফোর্বিয়াম ।

**প্রস্তুতি ।**—ইয়ুফোর্বিয়ামের সারভাগে বা আটা হইতে ইহা প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রবেশ্যগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে;—অস্থিতে নানা প্রকার বিকৃতি; কর্কটরোগ; ছানি; কাসি; মস্তকে মামড়ী ক্ষত; বিসর্প; চক্ষু প্রদাহ; পচনশীল ক্ষত; মাথাবাথা; বুকজালা; সর্দি; অঙ্গাবর্তন প্রদাহ, গৃধ্রসী; উপদংশ; দন্তের পীড়া; ক্ষত; দর্শন শক্তির ব্যাঘাত; আঁচিল।

**উপশোধিতা ও আভাস**।—কর্কটরোগ, বিষাক্ত বা দুষ্টব্রণ এবং বিসর্প রোগের ভয়ানক অসহনীয় জালা,—যেন আক্রান্ত অংশে উপর প্রজ্জ্বলিত অঙ্গার স্থাপিত রহিয়াছে (যখন আস: বা আয়স্থ্যাজিন: দ্বারা ফল না পাওয়া যায়); অস্থিক্ষয় (Caries) বা অক্ষিপুতি (Necrosis—হাড় পচা) রোগের জালাও ইহা দ্বারা নিরাকৃত হয়। বিশ্বিকায়ুক্ত (ফোক্ষায়ুক্ত) বিসর্প, বিশ্বিকা গুলিন মটর কড়ায়ের ত্রায় বৃহৎ এবং পীতবর্ণ রসপূর্ণ; বৃদ্ধদিগের বিগলিত ক্ষতাদি বা শোণিত স্ফোটক; বহুকালের ধীরগতি ছুরারোগ্য ক্ষতাদি,—দংশন, অস্ত্রাঘাত বা বিদারণবৎ যন্ত্রণাজনক, প্রাতে অগ্নির নিকট বসিয়া দেহ উত্তপ্ত হইলে, শয়নান্তে, পার্শ্বপরিবর্তন করিলে, প্রথম নড়িতে আরম্ভের সময় এবং স্পর্শ করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়; দেহ সঞ্চালন ও পাদনচারণে উপশম, প্রভৃতি অবস্থায় ইউফবীয়াম প্রয়োগে বিশেষ ফল পাওয়া যায় অধিকন্তু—মেরুপুচ্ছের (মেরুদণ্ডের পশ্চাৎ বা শেষাংশ) বেদনা,—উপবিষ্টাবস্থা ত্যাগ করিয়া দাঁড়াইতে গেলে বৃদ্ধি; যেন দন্ত সকল পরস্পরের সহিত জুপ দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে; দন্তে চিড়িক মারার ত্রায় বেদনা,—যেন উৎপাটন করিতেছে, মুখমধ্যে অঠাময় ভাব, গলমধ্যে জলন্ত আঙ্গার স্পর্শবৎ জালা, যেন মুখ ও মুখবিবর হইতে অগ্নিশিখা নির্গত হইতেছে, যেন উত্তপ্ত খাদ্য গিলিয়া ফেলা হইয়াছে বক্ষমধ্যস্থলে এইরূপ অনুভব; শয্যা স্পর্শমাত্রে কাসিস উদ্রেক এবং বতক্ষণ শুইয়া থাকে ততক্ষণ কাসি স্থায়ী হয়, যেন বৈদ্যুতিক সংঘাত বশতঃ হঠাৎ শয্যা হইতে উঠিয়া পড়ে এবং যেন গাত্রত্বকের তলদেশে একটি স্তম্ভ রজ্জু লম্বমান রহিয়াছে এইরূপ বোধ ইত্যাদি কতিপয় লক্ষণ ইউফবীয়ামের প্রকৃতিগত এবং নির্ণায়ক। সময়ে সময়ে অঙ্গাকর্ষণ বা খালধরা; লেখকদিগের অঙ্গুলিগ্রহ (Writers' Cramp) এবং চৈতন্ত্য বিলোপ সহ ধনুষ্ঠঙ্কার প্রভৃতি আক্ষেপও ইহা দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী।

**মন**।—সর্বদা সশঙ্কিত ভাব। গম্ভীর স্বভাব; কথোপকথনে অনিচ্ছুক; ধীর, চিন্তাশীল নির্জনতাগ্রিয় অথচ পরিশ্রম করিতে কাতর নহে।

**অস্ত্রক**।—শিরোধূর্নন,—পার্শ্বের দিকে পতিত হইবার উপক্রম হয় (ক্যানাব: কোণা: ড্রোসে: মেজর: হুউম; ফেরাম-অ্যাস্টে: স্বীলা: জিক্); দণ্ডায়মান অবস্থায় (ক্যানাব: ক্রোটন: সাইক্রে: অলি-অ্যান: অ্যাসিড-ফস: হুউম; স্ফোক্ষীউলা: স্পাই:) বা বায়ুসেবনার্থে পাদচারণ কালে (অ্যাগার: অ্যাস্থা; অ্যাঙ্গাস: ক্যালক্: ড্রোসে: র্যাগান: রীউটা; পডো: সিপী: সল্ফ:)। তীব্র বাথাজনক শিরোবেদনা। শিরোপশ্চাতে আঘাতজনিতবৎ বেদনা; বৃদ্ধি=প্রাতে, শয়নকালে (বেল: ক্যাম্ফো: কলো: ইউক্রে: লাই: ম্যাগ-কার্ব:) এবং উত্তাপে

(আসিড ব্রাই কার্বো ভেজি ক্যাপ্স: ইথের ইপিক), উপশম=দেহ সঞ্চালনে (আসিড-মিউ) এবং মস্তক শীতল করিলে বা শৈত্য সংস্পর্শে (শৈত্য প্রয়োগে শিবোবেদনাব বৃদ্ধি=অবমাম)। সমগ্র মস্তিষ্ক যেন অপদ্রাব্য দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ বহিয়াছে (কলো ইথের প্লাট: )।

**চক্ষু** ।—চক্ষু প্রদাহ,—অঙ্গিপুট ও চক্ষের অপাঙ্গ গুরু ও কণ্ঠনশীল (আর্জেন্ট: বেল: আসিড বেন: আ ফু গ্যাংগা:), চক্ষের দীর্ঘকালব্যাপী আবক্রিমা (বেল ব্রাই কিউপ্রাম ইউফ্র: ইথের মাক গ্যাক হ্যাস থুয়া)। স্বতজনক অগ্রশ্রাব (ইউফ্র: ক্রিমাট: ডিজি) এবং বাত্রে চক্ষু জ্বলিয়া যায় (ব্যাবাই ক্যালকে কার্বো ভে ইউফ্র: ক্যামো: সাইকী ক্রোক ইগ: ক্যালী কার্ব পল্‌সে মাক হ্যাস: ষ্টাফাই)। চক্ষের কোণে বহুল পরিমাণে পিঁচুটা সঞ্চিত হয় (ব্যাবাই মিউ: ক্যালকে. ক্যামো: ডিজি ইউফ্র: গ্রাফ ল্যাক্টীউ পল্‌সে: সল্‌ফ)। চক্ষুর স্বচ্ছাববকেব আবিলতা বা অস্বচ্ছতা (Opacity = ক্যানাব ইউফ্র: ক্যাড-সল্‌ফ ক্যালকে ফু সিনাবেরি-ম্যারি হিপ: ক্যালী বাহ মাগ কার্ব সেনেগা, ট্যাবেণ্ট-হিস জিঙ্ক সল্‌ফ)। ত্রিমবদাষ্ট (বেল হিপ: বস্টি: ডাফনী, ফস্ পাম: ট্যাবাক্:)। দূর দর্শন শক্তিবাহিত্য (Myopia = আগাব. আসিড নাহ ফাইজস পাইলো: আসিড-সল্‌ফ সিফিলিন্: থুয়া)। দ্বিদর্শন,—সম্মুখস্থিত ব্যক্তি যেন পশ্চাতে আছে এইরূপ বোধ।

**মুখমণ্ডল** ।—গণ্ডদেশে বিসপ—প্রদাহ সহ অত্যন্ত ক্ষীতি এবং ততপবে বসপূর্ণ পীতবর্ণ মটব কড়াইএব ত্রায় যোদ্ধা সকল বাহিব ময় (টেবিব আধিকা হ্যাস ক্যান্ডা:),—বিদ্ধ এবং খননকরণবৎ বেদনাযুক্ত। মুখমণ্ডল জ্বলাযুক্ত।

**মুখনিবর** ।—মুখ গুরু অথচ তৃষ্ণা বাহিত্য (আঙ্গাস বেল: ক্যানাব্ ককীউ: লাই নক্স-মস্ নক্স ভম্: আসিড্ ফস: শ্রাবাড্)। শিহবণ, বমনোদ্রেক এবং পাকস্থলী মধ্যে নথ্যঘাতবৎ বেদন সহ লাল্য শ্রাব (আর্জেন্ট্ । লাল্য গবণাক্ত বোধ হয় (হায়ো: মার্ক-সল্‌ফ: ফস্. সিপী: সল্‌ফ ভেবেট্ ভাব্যাস্:)। দন্তশূল, নিষ্পেষণ ও তীব্র বিদ্ধকাবী বেদনা,—দন্তে কোন দ্রব্য স্পৃষ্ট হইলে বা চক্ষণ কালে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি,—কিঞ্চিৎ আহাবন্তে কম্পন, এবং তৎসহ মস্তকে ও গণ্ডাংশ মধ্যে বেদনা। দন্ত ভঙ্গপ্রবণ (ক্রিয়ো: মেজব্ ফস্ প্লাব্ শ্রাবাড্: সিপী: সল্‌ফ)। পাকস্থলী হইতে যেন অগ্নিশিখা নিগত হইতেছে এইরূপ অন্তর্ভব সহ গলমধ্য হইতে পাকশয পয়স্ক জ্বলাযুক্ত—এন জগন্ত অঙ্গাব স্পৃষ্ট হইয়াছে, মানসিক উদ্বেগ, কম্পন এবং মুখপ্রসেক বা মুখে জল উঠা (Waterbrash)।

**পাকস্থলী** ।—মুখের স্বাদ কটু, ঝাঁজাল (আঙ্গা, আগ্রাফি ক্যালী-আয়োড্: আসিড-মিউ:) ও তিক্ত। শীতল পানীয় পান করিবার পবল স্পৃহা (আঙ্গাস্: বোভি: ক্যামো মার্ক: ওলী-অ্যান্ আসিড্ ফস্ শ্রাবাড্ ভেবেট্:)। শত্রু উল্লাব (আগার: কষ্টি: গ্রানোট্ মার্ক ওলী-অ্যান্ শ্রাবাই ক্যালকে-কষ্টি গ্যাংগে হাহপিব ক্যালী-বাই আসিড্-অক্স পডো)। ভেদ ও বমন। পাকশয মধ্যে আঘাতজনিতবৎ বাথা। এতৎসহ অন্ত্রাশয়েব পশ্চাদাকর্ষণ (Retraction = কিউপ্রাম্; প্লাম্ পল্‌সে:) পাকস্থলীর শিথিলতা (ইপিক্: মার্ক: স্পঞ্জী ট্যাবাক্: থীয়া:) পাকস্থলী মধ্যে সঙ্কোচন বশত: থাল্ ধবাব ত্রায় বেদনা (বেল: কার্বো-অ্যান্



নাইটাম্ , নক্স-ভম্ ফস: প্লাট্: ব্রোম্ ক্যালী-বাই: ফাইটো: ) । পাকস্থলী মধ্যে নখাঘাতবৎ  
অনুভব ( কার্বো-অ্যান্ ককীউ. গ্রাট্-মিউ নক্স-ভম্: অ্যাসিড্-সল্ফ্ সাইলি: ) । পাকায়  
ও উদবোদ্ধ প্রদেশে ভয়ানক জ্বালাবোধ ( অস্ ক্যান্সা ক্যাম্প্ কার্বো-ভেজি লবো: মার্ক  
নাইটাম্ , ব্রোম্ অ্যাসিড্-ফ্লু: অ্যাসি-অক্স্ নক্স-য়ুগ ফস্ গ্রাবাড্ ) ।

**অগ্নিশঙ্ক** ।—উদব যেন সাঁটিয়া ধবে ( বেজ্ কলো গ্রাম্ গ্রাবাড্ ) । আখ্যানজনিত  
আক্ষেপযুক্ত অগ্নিশূল, — যেন তন্তু সকল ছিন্নবিচ্ছিন্ন হইয়া বাইতেছে বা যেন উর্দ্ধদিকে তৈলিতেছে  
এইরূপ বেদনা, — জালু ও কফোনি বা কনুই একত্রিত করিয়া তত্পরে মস্তক বক্ষা করিলে  
( অধিকাংশস্থলে ) উপশম বোধ হয় । বিবেচক ঔষধ দ্বারা যেন উদব শৃঙ্খল কবা হইয়াছে প্রাতে  
এইরূপ অনুভব ( ল্যাকে সিপী আর্গি সিনা , অ্যাসিড্-ফ্লু হিপ্ মেজব্ পল্‌সে স্কীলা ) ।  
উদব মধ্যে জ্বালা অনুভব ( ল্যাকে লবো গ্রাবাড্ সিকেল সিপী অস্ ) ।

**মল** ।—কঠিন মল কষ্টে নিগত হয় । কুন্তন সহ পন পুন: জলবৎ মল ত্যাগ । মল  
প্রথমে পাতলা তৎপরে গুটীলাময় ( ফ্‌উম্ , গ্রাবাই — প্রথমার্শ কাণ এবং কঠিন তৎপরে  
দৃঢ়বৎ স্বেতবর্ণ — ইক্কীউ — প্রথমার্শ কোমল মলময় , শেষার্শ তবল জলবৎ = বোভি ) ।  
প্রবল বেগ ও আঠাব গ্রায় মল ত্যাগ সহ মলান্ত মধ্যে কণ্ডুয়ন ( অ্যাসিড্ কাক্সালিক্ , ইক্কীউ ) ।  
অগ্নিশয় মধ্যে স্বকক্ষয়বৎ অনুভব ও মলদ্বাবে জ্বালা । সময়ে সময়ে বহুল পবিমাণে ফেনময়  
কর্দমবৎ মল নিগত হইয়া থাকে ( ক্যাল্‌কে অয়োড্ হিপ্ পেট্রোসেলিন্ চেলিড্ ) ।

**শ্বাসশঙ্ক** ।—বায়ুনলী ও বক্ষাভ্যন্তরে জ্বালায়ুক্ত কণ্ডুয়ন বশত: শুষ্ক বংঘড়ে কাসি ।  
বক্ষ:স্থলে চাপ্ বোধ বশত: দিবাভাগে ক্ষুষ্ককে শুষ্ক কাসি এবং প্রাতে পুন: পুন: শ্লেয়া  
উঠা । উপাধান স্পর্শমাত্রে প্রচণ্ড কাসিব প্রকোপ আবহু হয় এবং যতক্ষণ শুইয়া থাকে  
ততক্ষণ কাসিব নিবৃত্তি হয় না । শ্বাসপ্রশ্বাসে বান্যাত — যেন বক্ষ:স্থল সম্পূর্ণরূপে প্রসাৰিত  
হয় না, — পবিত্তপ্তজনক নিশ্বাস গ্রহণ করিতে গেলে বামপার্শ্বে পেশাতে টান বোধ হয়, —  
বিশেষত: দক্ষিণ পার্শ্বে দেহ ফিরাইতে গেলে । বোধ হয় যেন থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ বক্ষ:স্থল  
প্রসাৰিত হইতেছে ( থূয়া ) । বোধ হয় যেন যকৃতের খণ্ড বিশেষ বক্ষাভ্যন্তরেব সহিত সংলগ্ন হইয়া  
গিয়াছে । বিশ্রামকালে বক্ষ:স্থলেব বাম পার্শ্বে ছুবিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা ( ক্যালী-কাব্ স্পাইজ: ) ,  
দেহ সঞ্চালনে উপশম বোধ । বক্ষমধ্যস্থলে উত্তাপ বোধ, যেন কোন উত্তপ্ত খাত্তদ্রব্য গলাধঃকৃত  
হইয়াছে । বক্ষমধ্যে জ্বালা বোধ ( অস্ কার্বো-ভে লবো: সল্ফ্ কোণা: ক্যান্সা ) ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—প্রাতে শযায় শয়ন কালে মেরুদণ্ডেব মধ্যভাগে খালধবাব গ্রায়  
বেদনা । স্বক্সসন্ধিস্থলে পক্ষাঘাত জনিত আড়ষ্টতা অনুভূতি, বিশ্রাম কালে বৃদ্ধি এবং  
পাদচারণ কালে উপশম । অনেকক্ষণ লেখ বং পব বাহুব অগ্রভাগে খালধবাব গ্রায় আড়ষ্টতা  
বোধ । বক্ষণ-সন্ধি বা কুঁচকী বিশ্লিষ্ট হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভব । বাত্রে উরুদেশে জ্বালা  
বোধ । প্রাতঃকালে পদদ্বয়ে শীতল সন্মোদন হয় ( কার্বো-অ্যান্ ) । নিম্ন বাহুতে লাল  
বেথা উদ্গত হয় এবং সেই সকল স্পর্শ করিলে কণ্ডুয়ন আবহু হইয়া থাকে । বায়ু সেবনার্থ  
পাদচারণ কালে দক্ষিণ গুল্‌ফতলে অত্যন্ত ব্যথা হয় । উপবেশন কালে শ্রায় নিম্ন পদ অবশ

হইয়া যায়। হস্ত পদাদির বেদনা বা বাতবেদনা বিশ্রাম কালে বৃদ্ধি এবং দেহসঞ্চালনে উপশম হয়।

**অক**।—ফোঙ্কায়ুক্ত বিসর্প। পীতবর্ণ রসপূর্ণ মটরের স্থায় ফোঙ্কা উদ্ভূত হয়, অত্যন্ত জ্বালা ও বিদ্ধকারী বেদনায়ুক্ত। ঋদ্ধিগের বিগলিত ক্ষতাদি,—দংশন, কঠন বা বিদারণব্যং বেদনাজনক, বৃদ্ধি=প্রাতে, আগ্নেয় নিকটে থাকিলে দেহ উত্তপ্ত হইলে, শয়ন করিলে, পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে, প্রথম নড়িতে আরম্ভ করিলে এবং স্পর্শ করিলে; উপশম=দেহ সঞ্চালনে ও পাদচারণে। ককট, বিষাক্ত স্ফোটক বা ভ্রষ্টব্রণ এবং বিসর্পাদি রোগে তীব্র জ্বালা, যেন আক্রান্ত অংশে জলন্ত অঙ্গার স্থাপিত রহিয়াছে (আস্ ও অ্যাস্থ্যাক্সিন্: প্রয়োগে জ্বালার উপশম না হইলে ইউফরাসিয়া-হেটারোডক্সা)। মেরুদণ্ডের শেষাংশ বা পিক-চক্ষু-অস্থি প্রদেশে বেদনা,—উপবিষ্টাবস্থা ত্যাগ করিয়া উঠিতে গেলে বেদনার বৃদ্ধি হয় (উপবিষ্টাবস্থায় বেদনা, পাদচারণকালে বা স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি=ক্যালৌ বাই:)।

**ব্রদ্ধি**।—দেহ উত্তপ্ত হইলে; শয়নান্তে প্রথম নড়িতে আবস্ত করিলে, পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে, স্পর্শ করিলে এবং বিশ্রাম কালে।

**উপশম**।—দেহ সঞ্চালনে এবং শৈত্যা প্রয়োগে।

**সম্বন্ধ**।—সদৃশ—আকালিকা: ক্রোটেন্টিগ: ম্যান্সি: ইউক্সা; কোল্চি: অ্যান্ট-টোঁ: ভেরেট:। গ্রাফাই, ল্যাকেসি, পল্‌স, সিপিয়া ও সলফরের পরে উপযোগী।

**দোষায় বা প্রতিবিষ**।—ক্যাম্ফো: ওপী।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত।

**ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব**।—৫০ দিন।

## ইউফ্রেসীয়া অফিসিয়ালিস্

(EUPHRASIA OFFICINALIS).

**নামান্তর**।—আই ব্রাইট্‌।

**প্রস্তুতি**।—সমগ্র গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অক্ষিপুট প্রদাহ; ছানি; সর্দি; শূল; চক্ষুপ্রদাহ; চক্ষুরোগ; গ্রন্থিবৃদ্ধি; অগ্রন্থাব; হাম; কর্ণমূল; ব্রণ; অক্ষিপুট পতন; মলাস্ত্র চূতি, গণ্ডমালা; মাষক ধাতু, তারকা প্রদাহ; বিবিধ চক্ষুরোগ ইত্যাদিতে ফলপ্রদ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—পতন, আঘাত বা নিষেধণ জনিত পীড়া বা কোন বাহ্য অঙ্গের ক্ষতি; শৈল্পিক কিল্লাদির প্রতিশ্রায় বা সর্দি, বিশেষতঃ চক্ষুর ও নাসিকার;

চক্ষু হইতে অপৰ্যাপ্ত ক্ষতজনক অশ্রু এবং নাসিকা হইতে জলের ত্রায় শ্বেদা শ্রাব । চক্ষু হইতে নিরন্তর জল পড়িতে থাকে এবং প্রাতে দেখা যায় চক্ষু জুড়িয়া রহিয়াছে, অক্ষিপুট ক্ষীত, আরকিম এবং জ্বালান্ত ; প্রাতে প্রচণ্ড কাস ও বহুলপরিমাণ গয়ার উঠে তৎসঙ্গে নাসিকা হইতে অপৰ্যাপ্ত জলবৎ সর্দি শ্রাব । উষ্ণ দক্ষিণ বায়ু সংস্পর্শে শ্রাব বৃদ্ধি ; প্রাতে প্রথম ভোজনান্তে গলমধ্য হইতে দুর্গন্ধ শ্লেষ্মা পরিস্কৃত করিবার চেষ্টা করায় গলরোধ ও অবশেষে সমস্ত ভুক্ত দ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায় ; ইচ্ছাপূর্বক কাসিলেও প্রচুর পরিমাণে শ্লেষ্মা উথিত হয়, প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে বৃদ্ধি ; চক্ষু ও নাসিকার প্রতিষ্ঠায় সহ রজোলোপ ; চক্ষু হইতে প্রচুর পরিমাণে ত্বকক্ষয়কারক অশ্রু শ্রাব, ঋতু নিয়মিত সময়ে প্রকাশ হয়, কিন্তু অত্যন্ত বেদনা উৎপন্ন করে এবং শ্রাব এক ঘণ্টা মাত্র স্থায়ী হইয়া থাকে, কিন্তু কয়েক দিবস বিলম্বে প্রকাশ, শ্রাব অতি অল্প এবং এক দিবস মাত্র স্থায়ী হইয়া থাকে ; ছপকাসি,—কাসির সময় অপৰ্যাপ্ত অশ্রু শ্রাব (ক্ষীলা) এবং কেবলমাত্র দিবসে কাসি হইয়া থাকে ; নাসিকার দক্ষিণ পার্শ্বে চ্যাপ্টা কর্কটাকর্ষদ ; অর্শ ; মলদ্বারের চতুর্দিকে একপ্রকার গুটা বা চক্ষ্মকীল উদগম ; যেন চক্ষু মধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে, বা চক্ষের উপর যেন একখণ্ড কেশ লম্বমান রহিয়াছে, যেন উদ্ধোষ্ঠ কাষ্ঠময় ইত্যাদি অল্পভব ; নিম্নল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে পুনঃ পুনঃ জ্বন্ত ইত্যাদি ইউফ্রেসিয়ার কয়েকটি প্রকৃতিগত নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া প্রসিদ্ধ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—স্থিতিশক্তির খর্বতা । মস্তিষ্কের আবিলতা ; চতুর্দিকস্থ ব্যাপার যেন কিছুই উপলব্ধি করিতে পারে না । অলস, জড়ভাবাপন্ন এবং অবসাদ-বায়ু-গ্রস্ত-চিত্ত, সকল বিষয়ে উদাসীনতা প্রদর্শন করে ( ব্যাপ্: ক্যালী-বাই: লিলিয়ান্-টাই: নক্স-গম্: ওপী: ফস্: আ-ফস্: সিপী: ষ্টাফাই: ) । কথোপকথনে অনাশক্তি ( আমন্-মিউ: আর্জেন্ট-নাই: সিক্সো: ইগ: ম্যাগ: কার্ব: ম্যাসি: অক্সাই: ভস্: ষ্ট্যান: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন,—মস্তক ভার বোধ এবং পতনোপক্রম । সর্দি সহ সন্ধাকালে মস্তিষ্কের জড়তা ( সিপী: ফস্: ) এবং মস্তকে আঘাত জনিতবৎ বেদনা, ( ইউফর্প: ভেরেট: হেলিবো: ),—শয়নে বৃদ্ধি ( বেল: ক্যাম্ফো: কলো: লাই: লাগ-কাব:—শয়নে উপশম=অ্যাথা-ন্যান্: ক্যাল্কে-ফস্: কিউগ্রাম্: ; হেলিবো: ইগ: ওলীয়ান্ ) । নিষ্পেষণবৎ শিরোবেদনা,—আলোকাতঙ্ক (Photophobia = ক্যালী-কাব: পলসে: ) এবং ললাটদেশে উত্তাপ বোধ ; বোধ হয় যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( ক্যাম্প: ত্রাট: মিউ: নক্স: ) । শিরা-কম্পন দেখিয়া মস্তকের দপ্‌দপানি বাহির হইতে বুঝা যায় ( আণি: বেল: ক্যাম্ফো: ক্যাল্কে: ককীউ: ল্যাক: ক্যাল্কে-কটি: ডিজি: ক্যান্ডী: টক্সা ; ভেরেট: জিক্স: ) ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপ্ৰদাহ,—অপৰ্যাপ্ত ত্বকক্ষয়কারক অশ্রু নিম্নোচন এবং নাসারন্ধ্র হইতে জল শ্রাব ( সীপার বিপরীত ) । চক্ষু মধ্যে অনর্গল জল সঞ্চিত হইতে থাকে এবং প্রাতে দেখা যায় চক্ষু জুড়িয়া রহিয়াছে ( আর্জেন্ট-নাই: পলসে: ক্যালী-কার্ব: ক্যাল্কে: ক্লীম্যাট: সল্ফ:

হাস:) ; অক্ষিপুট ক্ষীত, আরক্তিম এবং জ্বালাযুক্ত ( ক্যালকে: ইয়ে: ক্রিয়ো: ল্যাকে: মার্ক: নক্স: সল্ফ: থুয়া )। আঘাত প্রাপ্তি বশত: চক্ষু প্রদাহযুক্ত ও আরক্তিম। শিরোবেদনা সহ অক্ষিপুটের পার্শ্বদেশ ক্ষত ও প্রদাহ। বায়ু সংস্পর্শে অশ্রুস্রাব বৃদ্ধি হয় ( ক্লীমাট: ক্লোরাম: )। চক্ষুমধ্যে ককর করবে,—যেন বালুকা বর্ণ প্রবেশ বশত: ( আলীউ: আস: কষ্টি: ডিজি: ইগ: ক্রিয়ো: ল্যাকে: মার্ক ওলী-অ্যান্ ফস্ ফাইটো: সল্ফ: )। চক্ষু মধ্যে ছুরিকাবেধবৎ অনুভব,—অত্যন্ত উজ্জ্বল আলোকে বৃদ্ধি হয় ( আগনাস্: আস্: কালী-কার্ব: ট্রাট-সল্ফ: পল্‌সে: ইডো: রীউটা: সল্ফ টঙ্গা: )।—চক্ষু ও অক্ষিপুট হইতে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা নির্গত হয়—সময়ে সময়ে রক্তাক্ত শ্লেষ্মাও নির্গত হইয়া থাকে ( শ্বেতাভ শ্লেষ্মা সঞ্চয় ও শ্রাব—ব্যারাই-মিউ: ক্যালকে: ক্যামো: ডিজি: ইউফর্ব: গ্রাফ: ল্যাক্টীউ: পল্‌সে: সল্ফ )। আলোকাতঙ্ক,—বিশেষত: দিবা-লোকে এবং রোদ্রে ( দিবালাকে = আমোনীয়াক্: অ্যাণ্ট-ফ্রুড: গ্রাফ. হেলিবো: হিপ: নক্স: ; ফস্: অ্যা-ফস্: সিপী: সাইলি:—রোদ্রে = বার্বা ক্যাষ্টোর—প্রদীপালোকে = বোর্. ক্যাষ্টোর: হিপ: )। বোধ হয় যেন এক খণ্ড কেশ চক্ষের উপর লঘমান্ রহিয়াছে এবং তাহা হস্তদ্বারা অপসারিত করিতে হইবে।

**কর্ণ**।—কর্ণশূল,—কর্ণপটহ মধ্যে বিদ্ধকবণবৎ বেদনা ( আমন্-মিউ: বেল: হেলিবো: অ্যা-হাইড্রো: ল্যাক্টী: ম্যাগ-মিউ ওলী-অ্যান্ ফল্যান্: প্লাম: রাপান্: ইডো: সাইলি: )।

**নাসিকা**।—সর্দি (Coryza).—প্রচণ্ড কাসি এবং প্রচুব গয়ার উঠার সঙ্গে—প্রাতে অনর্গল জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব হয় ( ব্যারাই-আয়োড: ডিজি: প্লাম্: ফস্: স্যানান-স্কিলু: ইডো: শ্রাবাভ: ব্রোম্: মার্ক-কর: স্পাইজি: ) ; উষ্ণ দক্ষিণা বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয়। দিবসে অনর্গল জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব এবং বাত্রে শ্লেষ্মা শুষ্ক হওয়ায় নাসারন্ধ্র রুদ্ধ হইয়া যায় ( নক্স-ভম্: )। নাসাপুটোপরে পৃষবটা বাহির হয় ( আমন্-কার্ব: অ্যাণ্ট-ফ্রুড: ব্রোর: ক্লীমাট: ক্যালীকার্ব: ল্যাকে: ট্রাট-কার্ব: হাস: )। আংশিক পক্ষাঘাত ( জেল্‌সি: কষ্টি: )।

**মুখমণ্ডলাদি**।—উত্তাপ ও জ্বালা সহ কথা কহিতে বা চর্চণ করিতে গেলে গণ্ডস্থল যেন আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( সর্দি অধিকারে )। মুখমণ্ডল আরক্তিম। মুখমণ্ডলের উপর চামের মত ( Miliary ) উদ্বেদ সকল বাহির হয় এবং জল প্রয়োগ করিলে আরক্তিম হইয়া উঠে এবং জ্বালা কবে ( জিন্সেঙ্গ: ) এবং উত্তাপে কণ্ডুয়ন হয়। উর্দ্ধোষ্ঠ বোধ হয় যেন কাষ্ঠময়। ত্যাংল্যামি ( অ্যাকো: বেল: বোভি: ট্র্যামো: ভেরেট: ) এবং কথা কহিতে কহিতে পুনঃ পুনঃ আটকাইয়া যায় ( ক্যানাব: কষ্টি মেজের: ওপী: রীউটা: )। জিহবার আড়ষ্টতা ( নিকল্: সিপী: লাই: লরো. ) এবং গণ্ডদেশের বদ্ধতাব বশত: কথা কহিতে কষ্ট হয়। গলমধ্যে জ্বলাদি পান কালে “কৌক্ কৌক্” শব্দ হয়। প্রাতর্ভোজনের পর গলমধ্য হইতে কটু শ্লেষ্মা পবিষ্কার করিবার সময় গলরোধ হইয়া আইসে এবং ভুক্ত দ্রব্যাদি সমস্ত বামিত হইয়া যায় ( ব্রাই: ধুমপানাস্তে মুখের স্বাদ কটু হইয়া যায় এবং বিবিম্বার উদ্বেক হয়।

**মলদ্বার ও মল**।—উপবেশন কালে মলদ্বারে অত্যন্ত চাপ বোধ; অর্শ।

মলদ্বারের চতুর্দিকে বহুকালের সমতলপৃষ্ঠ গুটা রাত্রি ঐ সকল গুটা, মধ্যে তীব্র জ্বালা অনুভূত হইয়া থাকে ( অ্যাসিড-নাই: থুয়া ) ।

**পুং জননেদ্রিয়** ।—সন্ধ্যাব সময় শয্যায় শয়নকালে হঠাৎ জননেদ্রিয়াদি ভিতর দিকে সবলে আকৃষ্ট হয় ( বাব্বা: প্রণাস্ ) এবং বিটপাস্থির বা তলপেটের ট্যাকের উপর অত্যন্ত চাপ বোধ হইয়া থাকে । লিঙ্গমুণ্ডে এবং মেট্রিক্কে ( আবরণে ) দুর্দমনীয় কণ্ডুয়ন ও ছুরিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা । প্রামেহিক মাংসকীল বা মেহ জন্ম মাংস বৃদ্ধি, কণ্ডুয়ন ও হলবেধবৎ বেদনা যুক্ত,—স্পর্শ করিলে জ্বালা ও ক্ষয়িত্বকবৎ বা হাজা অনুভূতি উৎপন্ন হইয়া থাকে ( অ্যাণ্ট-টার্ট: অরাম্-মিউ: গ্রাট: ক্যালী-আয়োড: থুয়া; ষ্ট্রন: কার্কো: ) । অণ্ডকোষের উদ্ধাকর্ষণ ( বেল: বাব্বা: ক্রোটন: নল্ল; ওলী-আন্: প্লাম: হডো: থুয়া; জিক্: ) ।

**স্ত্রী জননেদ্রিয়** ।—ঋতু,—নিয়মিত সময়ে প্রকাশ হয় কিন্তু অত্যন্ত বেদনা উৎপন্ন করিয়া থাকে,—শ্রাব এক ঘণ্টা মাত্র স্থায়ী হয়; কিম্বা কয়েক দিবস বিলম্বে পুনরাবিভূত হয়; শ্রাব অতি অল্প এবং এক দিবস মাত্র স্থায়ী হইয়া থাকে ( ব্যারাই: ) ; ঋতুরোধ সহ চক্ষু ও নাসিকার প্রতিশ্রাব; অপৰ্যাপ্ত ত্বকক্ষয়কারক অশ্রুশ্রাব । পাদচারণ কালে জননেদ্রিয় প্রদেশে স্থচিকাবেধবৎ বেদনা ও কণ্ডুয়নের আবির্ভাব হয় ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—গলা পরিষ্কার করিবার জন্ম কাসিলে অপৰ্যাপ্ত শ্লেষ্মা উৎখিত হইয়া থাকে,—প্রাতে শ্বাসাত্যাগান্তে বৃদ্ধি ( অ্যালীউ: ক্যাল্কে: ল্যাকে: পল্‌সে: অ্যামন্-কার্ব: হিপ: ইপিক্: মার্ক: গ্রাট-কার্ব: সেনেগা; সাইলী:—রাত্রি শয়নকালে = অ্যামন্-কার্ব: অরাম; মার্ক: নাইট্রাম; হ্রাস ) । হৃৎকাসি,—কাসির সময় অপৰ্যাপ্ত অশ্রু শ্রাব হয় ( স্কীলা; গ্রাট-মিউ: ) ; কেবল মাত্র দিবসে কাসি হয় ( অ্যামন্-কার্ব: আর্জেন্ট: ক্যাল্কে: নাইট্রাম; ফেবাম্; গ্রাট-মিউ: ফস্: ষ্ট্যান: ) । কাসি,—প্রাতে শ্বাসাত্যাগের পূর্ব হইতে আবম্ভ হয় এবং যতক্ষণ না পুনরায় শয়ন করে ততক্ষণ কাসি হইতে থাকে, দিবাভাগে শ্লেষ্মা উঠে, রাত্রি শুষ্ক কাসি; অত্যন্ত ইপাইয়া যায়; বায়ুনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন, ধূমপানে বৃদ্ধি; আহার করিবার সময় কিম্বা শ্লেষ্মা বা জলবৎ বমনান্তে উপশম; অর্শ হঠাৎ বৃদ্ধ হইলে কাসির আবির্ভাব হয়, তৎসহ অত্যন্ত সন্ধি দিবসে অতিকষ্টে শ্লেষ্মা নির্গত হয়; চক্ষু হইতে জল পড়িতে থাকে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পতন, নিষ্পেষণ বা অগ্নি কোন প্রকার আঘাত জনিত বাহ্য অঙ্গ ক্ষত বা পীড়াদি ( আর্গি: ক্যালেন্ হাইপির: সিস্টিট: ) । পাদচারণ কালে উরুপশ্চাতের এবং গুল্ফদেশীয় কণ্ডার বা পেশীর অগ্রভাগ সকল সঙ্কচিত বোধ হয় ( অ্যামন্-মিউ: কষ্ট্টি: ) । একোত্তম প্রত্যঙ্গে নীচে হইতে উদ্ধাদিকে যেন পিপীলিকা চলিতেছে এইরূপ সঞ্চলনবৎ অনুভূতির ( সড্‌সড্‌ করিয়া ) পর ঐ অঙ্গ অসাড় হইয়া যায় ( আর্গি: সাইকীউ: কোল্টি: ইগ্: ওলী-আন্: অ্যা-ফস্: প্লাট্: প্লাম্: হ্রাস্: সিকেল; সোলেনাম্-নাই: ষ্টাফাই: ষ্ট্রাম্: টাব্যাক্: ) ।

**নিদ্রা** ।—বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে পুন: পুন: জন্ম ( ইউফর্ব: রাত্রি তটার পর হইতে ৬টা পর্য্যন্ত ) যেন ভয় পাইয়া পুন: পুন: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । ভীতিপ্রদ স্বপ্ন দর্শন করিয়া পুন: পুন: চমকিত হইয়া উঠে এবং নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ।

বৃদ্ধি ।—সন্ধ্যাকালে শয্যায় শয়নকালে, গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে, উত্তাপে শৈত্য সংস্পর্শে ; দক্ষিণাবায়ু সংস্পর্শে ; স্পর্শ করিলে । শয়ন করিলে সর্দির উপচয় এবং কাসির উপশম হয় । নিদ্রান্তে সকল লক্ষণেরই বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( ল্যাকে: ) । শয্যাভ্যাগান্তে অনেক লক্ষণের উপশম হয় ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—প্রতিবিম্ব বা দোষয় = ক্যাম্ফো: পলসে: । চক্ষুরোগ সম্বন্ধে ইউফ্রেসীয়া পলসেটিলার সদৃশগুণবিশিষ্ট ; চক্ষুরোগ সম্বন্ধে অ্যালীয়াম্-সিপা ঠিক ইহার বিপরীত,—অর্থাৎ চক্ষু হইতে অনুগ্রজল স্রাব হয় এবং নাসিকা হইতে ক্ষতজনক কষায় গুণাত্মক শ্লেষ্মা নিগত হয় । কিম্ব হাইড্রোফিলাম্ সম্পূর্ণরূপে সদৃশগুণ যুক্ত । অধিকন্তু ইথীউ: আর্জেন্ট-নাই: আর্ম: হিপ্: ক্যালী-আয়োড্: মার্ক-কর্: পলসে: ডিজি: ট্যাব্যাক্: প্রভৃতি ইহার সহিত তুলনীয় ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব ।—২০ হইতে ৩০ দিন ।

## ইউপীয়োনা

(EUPIONUM).

প্রস্তুতি ।—কাষ্ঠ হইতে প্রস্তুত আল্কাতরা চোলাই করিলে, দুই প্রকার তৈল উৎপন্ন হয়,—এক প্রকার গুরুভার বিশিষ্ট আর একপ্রকার অত্যন্ত লঘু ; ঐ গুরুভার তৈল হইতে “ক্রিয়োজোটাম্” এবং লঘু তৈল হইতে “ইউপীয়োনা” প্রস্তুত হইয়া থাকে ।—ক্লার্ক ।

লক্ষণা-শুশ্রূষা-প্রস্তোত ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রজ:স্রবতা ; হাঁপানি খালধরা ; শ্বশ্ন ; নাক দিয়া রক্তস্রাব , গ্রন্থিস্ফীতি ; রক্তস্রাব ; শ্বেত-প্রদর ; রক্তসাধিকা বা জরায়ু হইতে রক্তস্রাব ; মাথাব্যথা , নায়ুশূল ; নৈশঘর্ম্ম ; ক্ষয়কাস ; দন্তশূল ; অর্ব্বদ ; অনুকল্পরজ: ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—স্ত্রীজননেদ্রিয়ই ইহার ক্রিয়ার কেন্দ্রস্থল , ও জরায়ুভ্রংশ , পীতাত প্রদরস্রাব সহ কটিবেদনা ; যোনিদ্বারদ্বয় মধ্যে বেদনা সহ পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব ; কোন অবলম্বনেব উপর হেলিয়া বসিলে কটিবেদনার উপশম হয় ; ঋতু অত্যন্ত শীঘ্র লীঘ্র প্রকাশ হয় এবং স্রাব অপরিপাক ও অত্যন্ত পাতলা ; সামান্য আয়াসে অপরিপাক স্বেদোলম ; —অল্লীল শ্বশ্ন ; বোধ হয় যেন সমগ্র দেহ মণ্ডবৎ পদার্থ দ্বারা গঠিত প্রভৃতি কয়েকটি ইউপীয়োনার প্রকৃতিগত ও নির্ণায়ক লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

**অস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন,—দেহের উর্দ্ধাংশ দক্ষিণ দিক হইতে বাম দিকে ফিরাইলে সমস্ত অঙ্গকারময় ( ল্যাক্-ক্যান্: লাই: পল্‌সে: ) হইয়া যায় ; শয্যায় উঠিয়া বসিলে বোধ হয় যেন সমস্ত ঘুরিতে থাকে ( বেল্: গ্র্যাফ্: পেটোল্: হ্রাস্ ) । ললাটে দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা,—শয়ন করিলে উপশম হয় (আখ্যাম্যান্: ক্যালকে-ফস্: কিউগ্রাম্: হেলিবো: ইগ্নে: ওলী-য়ান্: ) । মূর্দ্ধাদেশে উত্তাপ বোধ । শিরোবেদনার সময় বোধ হয় যেন কেহ মস্তকের কেশ আকর্ষণ করিতেছে ( অ্যাকো: অ্যালীউ: ক্যাস্তা: চায়না ; ক্যালকে-কষ্টি: ইণ্ডিগো ; হ্রাস্: সেলিন্: ) ; গ্রীবাপৃষ্ঠের শৈশিক আকর্ষণ বোধ ( আর্জেন্ট্: গ্র্যাফ্: ল্যাকে: ম্যাগ্‌ কাব্: নাইট্রাম্ ; স্পাই ; ভেরেট্: ) এবং অশ্রুশ্রাব ( ইউজি: ইগ্: পল্‌সে: স্পঞ্জা: ) মুদ্গাদেশ হইতে প্রত্যঙ্গাদির মধ্য দিয়া উদর ও জননেন্দ্রিয় পর্য্যন্ত সূচিবোধবৎ অনুভব হয় । মস্তকের স্থানে স্থানে বাথা বোধ হয়,—যেন ঐ সকল অংশে বিস্ফোটক বাহির হইবে ।

**চক্ষু** ।—বোধ হয় যেন চক্ষের উপর কি একটা রহিয়াছে এবং সেই জন্ত পুনঃ পুনঃ হস্তদ্বারা চক্ষু মোচন করে । অশ্রুশ্রাব—নিম্নল বায়ুতে বৃদ্ধি এবং গৃহ মধ্যে উপশম ( ক্যালকে: ফেল্যান্: ফস্: পল্‌সে: হ্রুটম্ , রীউটা ; স্ত্রাবাড্: সেনেগা ; সিপী সাইলি: সল্‌ফ: থুয়া ) । সকল বস্তুই মলিন বোধ হয় এবং যেন ঘোমটার ভিতর হইতে দেখিতেছে ( বাবা: কষ্টি: ক্রোক্: ক্রিয়ো: মার্ক-কর্: পোট্রাল্: ফস্: হ্রাস্: সল্‌ফ ) ।

**নাসিকা** ।—পুনঃ পুনঃ হাঁচি,—যতবাব নাসিকা ফোঁৎকার করে ততবার হাঁচি আইসে । প্রাতে তরল সর্দিশ্রাব সহ পুনঃ পুনঃ হাঁচি ( সাইক্ল্যাম্: আস্: ক্যালেলড্: ড্রোসে: ক্রিয়ো: ফীলা ; ষ্টাফি: ) । নাসিকা ফোঁৎকার করিলে পাতলা তরল শোণিত নির্গত হয় ( আর্জেন্ট্: ব্যারাই: স্পনু: ) । আর্দ্রবস্রাব রুদ্ধ হইলেই নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব হইতে থাকে ( ব্রাই: ) ।

**মুখমন্ধ্য** ।—হনুদ্বয় সংযুক্ত করিলে দন্তে দন্ত জুড়িয়া যায় । প্রাতে বোধ হয় যেন দন্ত সকল কোন কোমল পদার্থ মধ্যে সন্নিবিষ্ট রহিয়াছে —আহারান্তে এই অনুভূতির উপশম । দন্ত সকল আঁরা এবং মাড়ী ক্ষাঁত বোধ হয় । সমস্ত জিহ্বা আরক্তিম ও উন্নত কণ্টকশ্রেণী শোভিত,—যেন জিহ্বার উপর মংস্তাভিষ আকীর্ণ রহিয়াছে । প্রাতে গলমধ্যে কটু স্বাদ শ্লেষ্মা সঞ্চিত থাকে ও কয়েকবার কাসির পর নির্গত হইয়া যায় ।

**পাকশাস্ত্র** ।—উদগার,—ভুক্ত দ্রব্যাদি আশ্বাদন বিশিষ্ট ( অ্যালো ; অ্যামন-কার্ব: ব্রাই: ক্যালকে: কষ্টি: ক্যামো: ইউক্রে: ল্যাকে: লরো: ফস: পল্‌সে: অ্যাসিড-অক্স্যাল: হ্রাস: সিপী: সাইলি: সল্‌ফ: থুয়া: ) । বিবমিষা,—সোজা হইয়া বসিলে,—অত্যন্ত তৃষ্ণা, অপর্ধ্যাপ্ত আর্দ্রবস্রাব এবং তৎসহ প্রত্যঙ্গাদির কম্পন ; দক্ষিণ স্তনের নীচে ছুরিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা ( ল্যাক-ক্যান: হাইড্রাট: ) । আভ্যন্তরীণ শীতার্জতা বা কম্পন সহ পাকস্থলীর আত্মান ও ভারযুক্ত ভাব ।

**অব্রাশস্র** ।—পুনঃ পুনঃ অধ্বক্জন,—হুহুহু গুগুগু শব্দ ( অ্যানাক: অ্যাপাস:

আন্ট-কুড: ব্রাই: কার্কো-আন: কার্কো-ভেজি: সাইক্রাম: হিমাটক্স: লাই: ট্রাট-মিউ: নক্স-ভম: ওলীয়ান: প্লাম: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: অ্যাসিড-সল্‌ফ: কপ্তি: সাইকী: অ্যালীউ: অ্যালো; ইউফর্ব: ইউফ্রে: গ্রাটি. নক্স-মস ষ্ট্যান )। বায়ুনির্গমনাস্তে বেদনার উপশম ( ট্রাট-কার্ক: নাইট্রাম )। অস্ত্রাশয় মধ্যে বেদনা,—কাসিলে ( আস': আনাক: বেল: ক্যামো: ক্যাস্‌হা: ককীউ: নক্স-ভম: ; হাচিলে ( বেল ক্যাস্‌হা: ক্যামো: ) এবং নাসিকা ঝাড়িলে ( ক্যাস্‌হা ) বৃদ্ধি হয়। ঋতু প্রকাশ হইবার এক দিবস পূর্বে, অস্ত্রাশয় মধ্যে সঙ্কোচন ও মুচড়ানার দ্বারা বেদনা, —সমুদ্র দিকে দেহ অবনত করিলে উপশম বোধ হয় ( ক্যাস্টোব: ইউফর্ব: সল্‌ফ )। আর্ন্তব-শ্রাব কালে অস্ত্রাশয় মধ্যে কর্তনবৎ বেদনা; বেদনাব উপশম হইলেই অপর্ধ্যাপ্ত শ্রাব আরম্ভ হয় ( সিরীয়ান-অক্সাল: ল্যাকে ), শোণিত লালবর্ণ এবং অত্যন্ত পাতলা। পাদচারণ কালে বাহ্য উত্তোলন করিলে কিম্বা কাসিলে হঠাৎ অস্ত্রাশয়ের বামপার্শ্বে বেদনা ধবিয়া নিশ্বাস রোধ হইয়া আইসে; বিশ্রাম কালে বেদনা থাকে না, কিয়ৎ কালের পব বেদনা অস্ত্রাশয় মধ্যে আর একটু নিম্নগামী হইয়া তিবোহিত হয়।

**মলোদ্র ও মল**।—মলদ্বার হইতে কয়েক অঙ্গুলি উদ্ধে তীব্র বেদনা চতুর্দিকে বিকীর্ণ বেদনা ঘোনিদ্বার পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয়, বেদনা এত অধিক হয় যে রোগিণী উপবেশন করিতে পারে না; নিদ্রাস্তে বেদনাব উপশম হয় কিন্তু শির:পীড়া ও বিবিম্বার উদ্বেক হয়। কুস্থন,—রক্ত নির্গলনাস্তে উপশম হয় কিন্তু বোগিণী দ্রবল হইয়া পড়ে। দিবসে তিন চারিবার রক্তাক্ত মল ভ্যাগ হয়। মল কাঠিন্য,—তিন চারি দিবস অন্তর মল ভ্যাগ এবং জরায়ু ভ্রংশ।

**প্রস্রাব**।—পুন: পুন: প্রস্রাব বেগ কিন্তু অতি অল্প মূত্র শ্রাব হয় ( আম-কাক্স: কিউপ: ডিজি: ইউফর্ব. ),—উপবেশন অপেক্ষা দণ্ডায়মান অবস্থায় বৃদ্ধি।

**জ্বীজননেতিদ্ব**।—ঋতু,—নিয়মিত সময়ের বহু পূর্বে প্রকাশ হয়; শ্রাব অপর্ধ্যাপ্ত এবং অত্যন্ত পাতলা ( অত্যন্ত শীঘ্র এবং অপর্ধ্যাপ্ত শ্রাব,—বেল: বোর: বোভি: ক্যালকে. ক্যাস্‌হা. কার্কো ভেজি: ক্রোক ইগ্রে: ক্রিয়ো: লবো. ম্যাগ-মিউ মার্ক: ট্রাট-মিউ: ফস প্লাট সিপী অ্যাসিড-সল্‌ফ , ঋতুব সময় অত্যন্ত শিবোবেদনা, শীতার্জতা এবং ক্রোধপ্রবণতা বর্তমান থাকে ( ক্রোধপ্রবণতা = ক্রিয়োজোট ট্রাট-মিউ—শিবোবেদনা = কার্কো-ভে: ক্রিয়ো লাই নক্স; প্লাট বোভি হায়ো: ক্যালীবাক্স: ম্যাগ-কার্ক: সল্‌ফ.—শীতার্জতা = ক্যাস্টোর: ক্রিয়ো: ম্যাগ-কাক্স: পল্‌সে , শিবোমধ্যে যন্ত্রণাহীন দপদপকারী অল্পভব; দেহের উর্দ্ধাংশ যেন টলটল করে ও চতুর্দিক অন্ধকারময় বোধ হয় ( ল্যাক-ক্যান্. লাই: পল্‌সে দেখ )। আর্ন্তবশ্রাবের বিরাম হইলেই নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব হইতে থাকে ( ব্রাই: ল্যাকে: )। ঋতুর ৮ দিবস পরে প্রদব,—( ক্রিয়ো ফস. পল্‌সে বাউটা ) পীতবর্ণ শ্রাব; কাপড়ে হরিদ্রাভ দাগ লাগে ( আস': গ্রাণেট: ক্যালী বাহ ক্যালী-বাহ ক্যালী কাক্স. ক্রিয়ো. অ্যাসিড ফস: সিপী: ফ্রাশ; ষ্ট্যান: নক্স: ),—তৎসহ অত্যন্ত প্রচণ্ড কটিবেদনা ( কালী-কার্ক: ম্যাগ-সল্‌ফ: নাইট্রাম ), —পশ্চাত্ত্বিত কোন অবলম্বনের উপর হেলিয়া বসিলে উপশম হয়; কোমর বেদনার বিরাম



হইলেই প্রদরশ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণে নির্গলিত হইতে থাকে ( সিরীয়াম-অল্প: ল্যাকে দেখ ) । আৰ্ভবশ্রাব রোধ হইলেই উদর মধ্যে কৰ্ত্তনবৎ বেদনা আরম্ভ হয় এবং বেদনার উপশম হইলেই বহুল পরিমাণে আৰ্ভবশ্রাব আরম্ভ হয় । প্রদরশ্রাব বশতঃ রোগিণী পরিশ্রমকাতর এবং শীর্ণ হইয়া পড়ে ; প্রদরের সময় পাদচারণকালে পদতলে স্থচীবেধবৎ বেদনা অনুভূতি হয় ও বিশ্রাম কালে দেহ যেন তরল মণ্ডবৎ পদার্থ দ্বারা গঠিত এইরূপ গর থর কম্পিত হইতে থাকে । সন্ধ্যার সময় প্রদরশ্রাব বন্ধ হয় এবং প্রাতে পুনশ্চ আরম্ভ হয় । জরায়ুর আনর্তন বা অবনমন, যোনিবহির্দেহ কণ্ডুয়নযুক্ত, যোনিদ্বারের ক্ষীতি । দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে জ্বালা (এপিস: প্যালাড:) ।

**শ্বাসস্বত্র** ।—ক্ষণস্থায়ী ক্ষুদ্র কাসিসহ বোধ হয় যেন স্বরনলীর নিম্নতম প্রদেশে কি একটা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে । বায়ুনলী দক্ষিণার্শ্বে কণ্ডুয়ন বশতঃ পোন:পুণিক কাসি,—রোগী হাঁপাইয়া যায়, স্বাদহীন স্বেত শ্লেষ্মা শ্রাব শ্বাস কষ্টের উপশম হয় । প্রচণ্ড শুষ্ক এবং শ্বাসবোধক কাসি,—প্রতি বৎসর শীতকালে আবিভূত হইয়া থাকে ( শীতকালে রোগাদির বৃদ্ধি = আস: অরাম: কার্শো:ভোজ: কষ্টি: হিপ: ক্যালী কাব: লাই: মন্সাস: হাঁস: শ্রাবাড:—বৎসরান্তে রোগাদির পুনরাবির্ভাব = আস: কার্শো:ভোজ: ল্যাকে: সল্ফ: থুবা ) । উষ্ণ পানীয় পান করিলে, শয্যা উঠিয়া বাসলে এবং স্বেদোদগম আরম্ভ হইলে কাসির উপশম হয় । গাঢ় পীত, হরিৎ বা ধূম্রবর্ণ, এবং সময়ে সময়ে কটুস্বাদ বিশিষ্ট, শ্লেষ্মা উথিত হইয়া থাকে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—কটিবেদনা, ঋতু প্রকাশের এক দিবস পূর্বে আরম্ভ হয় এবং ঋতুর সমস্ত প্রথম দিবস সমভাবে থাকে ; পশ্চাৎদিকে দেহ হেলাইলে কিম্বা কোন অবলম্বনের উপর পৃষ্ঠ হেলাইয়া বসিলে কটিবেদনার উপশম হয় । কটিবেদনা ও প্রদরশ্রাব পর্য্যায়ক্রমে প্রকাশ হয় । কটি হইতে বস্তিকোটর পর্য্যন্ত ব্যাথাযুক্ত ; রোগিণী হেঁট হইলে উঠিতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ করে ; ত্রিকাষি (Sacrum) প্রদেশে “যেন ভগ্ন হইয়া গিয়াছে” এইরূপ বেদনা । উরুপশ্চাতের মাংসাদি বোধ হয় যেন অস্থি হইতে কঙ্কিত বা উৎপাটিত হইতেছে ( চাঁচিতেছে = হ্রাস: আসিড-ফস: আসা: শ্রাবাড: স্পাইজি: ),—সোপানারোহণ, মস্তক অবনমন, উপবেশন এবং স্পর্শনে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় । জজ্বাডিম্বস্থ পেশীতে খাল ধরে ( ক্যান্ফো: অ্যানাক: গ্রাফ: হায়ো: লাই: অ্যাসিড-নাই: নম্ন ; সিপী: সোলেন-নাই: ) । ঋতুর প্রথম দিবসে স্থচীবেধবৎ অনুভূতি । দক্ষিণ গণ্ড, জিহ্বাগ্র ও দেহের সমগ্র দক্ষিণ পার্শ্ব হিমবৎ শীতল ।

**নিদ্রা** ।—অশ্লীল স্বপ্ন, যেন উলঙ্গ লোক দেখিতেছে । যেন তাহার সম্মান জলে পড়িয়া গিয়াছে এইরূপ শঙ্কাজনক স্বপ্ন ; যেন একটা যণ্ড তাহাকে তাড়া করিয়াছে । ঘর্শে স্নাত হইয়া নিদ্রা ভঙ্গ হয় ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্শ** ।—শিরোবেদনা ও স্থচীবেধবৎ অনুভব সহ শীতার্ভতা, শীতে বা কম্পে ক্লেশ, উষ্ণ জল পান করিলে উপশম হয় ( জলপানান্তে উপশম = কষ্টি: গ্রাফ: ইপিক: ) । মধ্যাহ্নের সময় শুষ্ক বা স্বেদহীন উত্তাপ । সামান্য আয়াসে দুর্গন্ধযুক্ত ঘর্শ হয় ; সামান্য পরিশ্রমে, আহ্বারের সময় বা সমস্ত রাত্রি ক্ষয়কর অবসাদক স্বেদোদগম । শেষ রাত্রে অপৰ্য্যাপ্ত ঘর্শ ।

বৃদ্ধি । —প্রাতে, সন্ধ্যায় এবং রাত্রে, নাসিকা পবিত্রাব কবিলে, কাসিলে, হাঁচিলে এবং বিশ্রামকালে ( শিবোবেদনা ও অজ্ঞানায়ন বেদনা বার্তীত ) , উষ্ণ পানীয় পান কবিলে দস্তশুলের বৃদ্ধি হয় ( ব্রাই: ক্যামো: ল্যাকে: হাস সাইলি কিন্তু শীতাত্তাব উপশম হইয়া থাকে ।

উপশম । —শ্রামে ( শিবোবেদনা ও অজ্ঞানায়ন ), সমুখ দিকে দেহ অবনমিত কবিলে ( অজ্ঞানায়ন ) এবং পশ্চাৎ দিকে চাবাদিতে হেলিয়া পডিলে ( কোমব বেদনা ) ।

সহজ । —সদৃশ —ক্রিয়াজোটে: ক্যালী কার্ভ গ্রাফ ল্যাকে ( শ্রাবে বেদনা বা উপশম ঘটে ) সিবীয়াম অজ্ঞ: ক্যালী-বাই নাইটাম ।

শক্তি । —৩য় দশমিক হইতে ৩ শততমিক ক্রম ।

## ফ্যাগোপাইরাম ইস্কীউলেণ্টাম

(FAGOPYRUM ESCULENTUM)

নামান্তর । —বক ছইট ।

প্রস্তুতি । —পরিপুষ্ট গাছডা হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণা-বুঝাই প্রাচ্যোপ । —নিম্ন লিখিত বোগ ফলপ্রদ , ধমনীর স্পন্দন , অতিসাব , পামা , চক্ষু পীড়া , হাতে ঘর্ম , মাথা ব্যথা , হৃদপিণ্ডে পীড়া ; বুকজালা , নানাপ্রকার চর্মবোগ , কণ্ডু , যকৃতের পীড়া , কর্ণমূলা , বিবর্গিষা , নাকে ক্ষত ; হৃদস্পন্দন , বাত ; আচিল , গলক্ষত ; বিরূত আস্বাদ ।

উপযোগিতা ও আভাস । —“নীলা বা গ্রীবার ধমনী ( Carotids ) স্পন্দন বাহিব হইতে দেখা যায়” ইহা ফ্যাগোপাইরামের একটি প্রধান নির্ণায়ক ও সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । চর্ম রোগাদিতে ইহা বিশেষ উপকারী, —পামাকচ্ছ ( Eczema ), অকণিকা ( মলক দংশন জনিতবৎ উদ্ভেদ — Erythema ) এবং প্রত্যঙ্গাদিব ভাজ মধাগত ত্বকক্ষয় ( Intertrigo = ক্যামো: লাই: মাক সল্. ইথীউ. ) ইহাদ্বারা নিবাস্ত হইয়া থাকে । শিবোবেদনার সময় চক্ষু, নাসামূল এবং গ্রীবা পৃষ্ঠ পর্যন্ত ব্যথায়ুক্ত হইয়া থাকে , সমুখ দিকে মস্তক অবনত করিলে বেদনার বৃদ্ধি এবং পশ্চাদিকে হেলাইলে উপশম হয় এবং গ্রীবা অবশ বোধ হয় । মস্তকের ত্বক, চক্ষু, অক্ষিপুট প্রান্ত, কর্ণ ও নাসিকা কণ্ডুয়নশীল হইয়া থাকে । নাসিকা ক্ষতযুক্ত ও শুষ্ক স্লেয়াখণ্ড পূর্ণ থাকে , ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ও ফাটা ফাটা , গলক্ষত , দেহ সঞ্চালনে বাতবেদনার উপশম ; বিশ্রামকালে উত্তাপ ও অস্থিরতা বোধ , উগন্ধ ঘর্ম উদগম , প্রতীতি ফ্যাগোপাইরামের কয়েকটি প্রকৃতিগত লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—কাহারও সহিত কথা কহিতে বা তাহার সহিত কেহ কথা কহিবে এরূপ ইচ্ছা করে না । সন্ধ্যাকালে অত্যন্ত বিষাদযুক্ত ; বোধ হয় যেন মনের উপর একটা ভার চাপান রহিয়াছে (যেন চিন্তা মেঘাচ্ছন্ন রহিয়াছে = আর্জেন্ট-নাই: অ্যাক্টি-: ) । কোন বিষয়ে মনঃসংযোগে করিতে পারে না ( ইথীউ: অ্যাভেনা ; ল্যাক্-ক্যান্: অ্যাসিড-অক্স্যাল্: অ্যাসিড-ফস্: সার্মা ; ভাইবার্গাম্-অপীউ: জেরোফিল: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোবেদনা,—মস্তক উত্তপ্ত এবং গ্রীবা ক্লান্ত বা অবশ, সন্ধ্যাকালে সমগ্র মস্তকে অস্পষ্ট বেদনা । যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে এইরূপ শিরোবেদনা, তিতর হইতে বহিরাভিমুখী নিষ্পেষণ (বেল্: ব্রাই: ক্যালকে: ক্যালকে-কাষ্ট: ইথে: নক্স: অ্যাসিড-ফ্লু: সাই-মেক্স ; সাইলি: ) ; পশ্চাৎ হইতে নিষ্পেষণ বশত: যেন অক্ষিগোলক বহির্গত হইয়া যাইবে এইরূপ বোধ । নিদ্রাভঙ্গান্তে শিরোবেদনা, আহাৰান্তে উপশম ; সন্ধ্যা কালে বিশ্রাম করিতে যাইলে এবং সমুখ দিকে মস্তক অবনত করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় ( অ্যাকো: অ্যাসেস্: ব্রাই: সাই-কীউ: কোর্যাল্: ল্যাকে: ফাইটো: হ্রাস্: স্পাই: ) এবং পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে উপশম হয় (বেল্: মীউরেক্স ; সেনেগা ; থুয়া ) ; গৃহবহির্ভাগে পাদচারণকালে উপশম হয় ( অ্যাক্টি-ক্রুড: কলো: থুয়া ) । কর্পরত্বক্ বা মস্তকের চর্ম্ম কণ্ঠুতি যুক্ত,—উষ্ণ গৃহমধ্যে স্থিরভাবে বসিয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয় ( হ্রাস: ) । মুক্কাদেশে তীক্ষ্ণ সূত্রবৎ বেদনা ( সৌপা ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু ক্ষীত, আরক্তিম এবং কণ্ঠনশীল ; যেন চক্ষুমধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে ( অ্যালিউ: আস্: ক্যাম্প: কষ্ট: ইউক্রে: ক্রিয়ো: ফাইটো: ) । অশ্রু শ্রাব, পাঠকালে বৃদ্ধি হয় ( ক্রোক্: ক্রোটেল্: গ্র্যাটি: অ্যাসিড সল্ফ: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখের বামপার্শ্বে স্নায়ুশূল । দণ্ডে দন্ত সংযুক্ত করিলে বাথা বোধ হয় ( ইথে: ) । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ও ফাটা ( ব্রাই: চায়না: ভেরেট: মার্ক-কর্: ) । নাসিকা ক্ষতযুক্ত এবং শুষ্ক শ্লেষ্মাধণ্ড পূর্ণ ( ব্রোম্: ইউক্রে: ক্যালী-বাই: ) । মাড়ী সকল ক্ষতযুক্ত এবং সামান্য কারণে শোণিতস্রাবপ্রবণ । মধ্যাহ্ন ভোজনান্তে উপার সহ অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদির আশ্বাদন অনুভূত হয় ( অ্যাসিড-অক্স্যাল্: পলসে: সল্ফ: থুয়া ) । প্রাতে গাত্রোথানান্তর গলমধ্যে গাঢ় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে ( অ্যালীউ: লেমীয়াম্ অ্যাল্: ম্যাগ-কার্ব: মার্ক: নিকেলাস্ ; সল্ফ: নক্স-মল্: স্কোফীউলা: । গলমধ্য ক্ষতযুক্ত, শুষ্ক, প্রদাহাঘাত এবং নিরন্তর বেদনা জনক ; বোধ হয় যেন অন্ননালী মধ্যে গুল্মবৎ কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( অ্যালীউ: ব্যারাই: বেল্: ক্যামো: কার্কো-ভে: গ্র্যাফ: হিপ: ইথে: ল্যাকে: লোবে: মার্ক: ছাট-মিউ: নক্স-ভম্: প্লাম্: শ্বাভাড: সল্ফ: সিপী: ) ; লাল গলাধঃকরণ করিলে বেদনা বোধ হয় ( আস্: বেল্: ল্যাকে: মার্ক: নক্স: পলসে: হ্রাস্: ব্যারাই: ) । জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিদ্বয় ক্ষীত ( ব্যারাই: বেল্: ক্যালকে: ক্যামো: ক্যাস্: হিপ্: ইথে: ল্যাকে: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: নক্স: ষ্ট্যাকাই: সিপী: সল্ফ: থুয়া ) ; কাসিলে দুর্গন্ধ পানীরবৎ শ্লেষ্মা উত্থিত হয় ( কষ্ট: ম্যাগ-মিউ: পলসে: ফস্: ) । গ্রীবার ধমনীদ্বয় (Carotids) দপদপানি ( বেল: গ্লোন: নক্স: ) । কর্ণমূলীয় ও হনুতলস্থিত গ্রন্থি সকল ক্ষীত,

অত্যন্ত ব্যাধাযুক্ত এবং স্পর্শাসহ (এবামট্রাই· আয়োড: ক্যালী-আয়োড. ক্যাল্কে-আয়োড: বাসিলিন: মার্ক-সল্ফ: ) ।

**পাকস্থলী** ।—দিবসে সময় সময় দগ্ধকাবী, অস্বাস্ত্র জলবৎ উদগার—উদগারের সহিত উথিত জল এত উত্তপ্ত যে গলবোধ হইবাব উপক্রম হয় ;—কফি পানে উপশম ( কার্কো-আন: আসিড-কার্ক: ) । বিবমিষা , আহাবাস্তে উপশম ( লোবেল্. ) ।

**অন্ত্রাশয়** ।—সম্মুখ দিকে দেহ হেলাইলে যকৃতপ্রদেশে ব্যাধাবোধ এবং বেলা দশটার সময় যেন আঘাত লাগিয়াছে এইকপ ব্যথা ও স্পর্শাসহনীয়তা অল্পভূত হয়,—দক্ষিণ পাংশে শুইলে ব্যাধাধিক্য বোধ হয় ( মাক বেল ) । যকৃতমধ্যে সম্মুখ হইতে পশ্চাদ্ধিকে তীক্ষ্ণ শলাকা-বেধবৎ বেদনাব আবির্ভাব হয় । উদব আশ্রয়নবায়ু ক্ষীত এবং অনমনীয়,—পবিহিত বস্ত্রের চাপে বেদনাব বৃদ্ধি হয় ( নক্স কার্কো-ভে: ক্যাল্কে ) ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রনালী মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা । শেষ কয়েক বিন্দু মূত্র ত্যাগ কালে অত্যন্ত ঘনুণা হয় ( ক্রম্যাট আডেন্ট নাই ) , প্রস্রাব শেষ হইয়াছে মনে করিবার পবেও কয়েক বিন্দু মূত্র নিগত হয় । জননেন্দ্রিয় প্রদেশে দৃগন্ধ ঘন ( ক্যালড কোরাল মার্ক সিপী: সল্ফ: থুবা ,—মুষ্কস্কেব উপব ঘম্মোদগম = ডাফনী , ইথে ত্রাট-সল্ফ: ব্রডো: সিপী: থুবা ;—উরুদ্বয় মধ্যগত প্রদেশে = সিথাবাবিস্ ) ।

**জীজনেন্দ্রিয়** ।—দক্ষিণ ডিম্বাধাব মধ্যে বেদনা ( ইউপীয়েন: এপীস ; প্যালাড ) —সন্ধ্যাব প্রাক্কাল পাদচাবণকালে । কণ্ঠখন,—শীতল জল প্রয়োগে উপশম ( অ্যান্ধ্রা ; ক্রিয়ো: প্লাট: ) । প্রদব,—স্রাব বস্ত্রে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় ( ইউপীয়েন. কার্কো-আন. নক্স: প্রণাস ) ,—বিশ্রামে বৃদ্ধি ,

**শ্বাসযন্ত্র** ।—শ্বাসায় শয়নাস্তে স্তনবৃত্ত হইতে তীব্র হৃচীবেধবৎ বেদনা পশ্চাদ্ধিকে সঞ্চারিত হয়,—নিশ্বাসে উপশম । নিশ্বাস গ্রহণ কালে তীক্ষ্ণ হৃচিবেধবৎ বেদনা অল্পভব । হৃৎপিণ্ডেব চতুর্দিকে তীব্র বেদনা এবং ঐ বেদনা বাম দক্ষ ও বাহুতে সঞ্চারিত হয় , উর্দ্ধমুখে শয়ন করিলে উপশম হয় ( বোব ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবা দুর্বল,—যেন মস্তকেব ভাব বহনে অক্ষম । গ্রীবাগৃষ্ঠে এবং শিরোপশ্চাতেব তলদেশে বেদনা বোধ, পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে উপশম হয় । দক্ষিণ মূত্রগ্রন্থী প্রদেশে হৃচিবেধবৎ বেদনা ( লাই বাম বৃক্কক প্রদেশে = বার্ব: ট্যাবাক ) । বেলা ৫টা হইতে ৬টা পর্য্যন্ত বাম কক্ষদেশ হইতে বেদনা বাহুব উদ্ধস্থিত ত্রিমূল পেশী ও বক্ষ:পার্শ্বস্থ পেশীতে সঞ্চারিত হয় । বাহুতে বেদনা, যেন অস্থিমধ্য হইতে বেদনা উথিত হইতেছে ; শীতল টেবিলে হস্ত বক্ষা কবিলে বেদনাব বৃদ্ধি হয় , ধমনী সকলেব দপদপানি উপর হইতে প্রতীয়মান হইয়া থাকে । কেশাবৃত্ত অংশ সকল অত্যন্ত কণ্ঠনযুক্ত,—অপবাহ্নে বৃদ্ধি ; পদতল, মস্তক এবং করতল অপরাহ্নে অত্যন্ত জ্বালাযুক্ত হইয়া থাকে ।

**হৃদয়** ।—অপরাহ্নে পৃষ্ঠ বহিয়া কম্প ; তাপ ও অস্থিরতা ; হাত পায়ে ঘন ; বগলে বিজী গন্ধ ইত্যাদি ।

**নিদ্রা** ।—সৰ্বদা জুন্তন ও নিদ্রালুতা ।

**ব্রন্ধি** ।—সমুখ দিকে মস্তক অবনত করিলে, অপরাহ্নে ৩টা হইতে ৬টার মধ্যে ( কলো: হেলিবো: ম্যাগ-ফস: লাই: ) রাত্রি ১১টার সময় ( ক্যাক্টাস ) ; বিশ্রামকালে ( হ্রাস: ), উত্তাপ এবং দেহ সঞ্চালনে ( বাতবেদনার দেহ সঞ্চালনে উপশম হয় ) ।

**উপশম** ।—দেহ সঞ্চালনে বাতবেদনা, পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে, শৈত্য প্রয়োগে এবং নিষ্পেষণে ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—হ্রাস: সেনেগা: লাই: পল্‌সে ; কার্কো-আন: নক্স :

**শক্তি** ।—১ম হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## ফেগাস সিল্ভ্যাটিকা

(FAGUS SYLVATICA).

**প্রস্তুতি** ।—পক্ব বীজে হইতে মূল আবক ও বিদূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—মৃগা ; শিরঃপীড়া ; জ্বাতিজ্বর ; শিরোগুর্ন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার দ্বারা জ্বাতিজ্বর ( Hydrophobia ) অধিকাংশ লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া থাকে, যথা অপর্ষাপ্ত লাল শ্রাব, জল দেখিলে ভীতির উদয়, ধমুট্কারাদি আক্ষেপিক রোগ, দেহের আড়ষ্টতা এবং শীতলতা, মুখ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং শিরোবেদনা উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন, মস্তক ইত্যাদি** ।—জল দেখিলে ভীতি উৎপন্ন হয় ( হাইড্রোফোবি: ট্র্যাম: ক্যাস্‌হ: বেল: হায়ো: ) । ভীতি চকিত ভাব ; সৰ্বদা মৃত্যু ভয় ( আকো: আস: ল্যাক-কান: লোবেল: ) । শিরোগুর্ন, সমস্ত রাত্রি অচৈতন্য ভাব ; মাতালের ছায় টলিতে থাকে । ললাট দেশীয় (Frontal) শিরোবেদনা,—অনেকক্ষণ স্থায়ী হইয়া থাকে ; শিরোবেদনা সহ মুখবিবরে ক্ষীতি । মুখ হইতে অনর্গল ফেনিল লালশ্রাব ।

**পাকস্থলী** ।—মুখ হইতে অপর্ষাপ্ত পরিমাণ ফেনাফেনা লাল নির্গত হয় ( লিসিন বা হাইড্রোফোবিন: ) ; অসহনীয় তৃষ্ণা ; জল দিবার জন্ত কাকুতি মিনতি করে, কিন্তু জল দেখিলেই শিরিয়া উঠে, মূত্র অগ্নিবর্ণ এবং ঘোলা খেতাভ রেণু তলায় পতিত হয় ।

**জ্বর** ।—গাত্রব্যক অগ্নিগুঠবৎ জ্বলিতে থাকে ।

**সম্ভ্রম** ।—**তুলনী**—বেল: ক্যাফা: হায়োস: হাইড্রোফোব: বা লিসিন: ট্র্যামোন: এপিফিগাস ( শির:পীড়া ও লালাতাব ) ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## ফেল্ টরি

(FEL. TAURI).

**নামান্তর** ।—অল্প গল ।

**প্রস্তুতি** ।—ষণ্ডের পিত্ত হইতে প্রস্তুত প্রথমে বিচূর্ণ পরে আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; অতিসার ; পিত্তাশ্মরী ; শির:পীড়া ; অজীর্ণতা ; বাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বুকনারের পরীক্ষায় জানা গিয়াছে যে পরি-পাক শক্তির বিকৃতি, উদরাময়, শিবোবেদনা, গ্রীবাপৃষ্ঠেব আড়ষ্টতাব, সন্ধিপ্ৰদেশে বেদনা এবং অঙ্গগ্রহ বা খালধরা (Cramps) ইহাৰ কয়েকটি প্রধান ক্রিয়াফল ।

## লক্ষণাবলী ।

**মস্তকাদি** ।—খিটখিটে, কোপন স্বভাব । নানাপ্রকার বিষয় কার্য্য করিবার স্পৃহা । মস্তিষ্কের জড়তা । প্রাতে প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—এবং দক্ষিণ শঙ্কুদেশে বা রগে নিষ্পেষণ করিলে বৃদ্ধি পায় । বেদনা শিবোপশ্যাতে এবং গ্রীবাপৃষ্ঠে সঞ্চারিত হইয়া থাকে ।

**পাকাশাস্ত্রাদি** ।—তৃষ্ণাধিক্য । গন্ধ ও স্বাদহীন উদগার । পাকস্থলী ও উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে কুল্কুল শব্দ ( কার্বো-আন্: ক্রোটন্; ওলী-আন্: টিউক্রি: ম্যাগ-মিউ: ) । উদর মধ্যে গুড়্গুড়্ শব্দ এবং অল্প সঞ্চালন । অস্ত্রাদির ক্রম-নিম্নগতির আধিক্য । আহারান্তে নিদ্রাবেশ ।

**সম্ভ্রম** ।—**সদৃশ**—ওলীয়াম্-অ্যানিমা্লিস্ ; কোলেষ্টারিনাম্ ; মার্ক-ডাল্‌সিস ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## ফেরাম্

(FERRUM).

নামান্তর ।—আয়রন্ ; লৌহ ।

**প্রস্তুতি ।**—“মেটালিকাম”—লৌহের চূর্ণ । প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম বা আরক প্রস্তুত হয়। “আসিটিক” লৌহ সহিত আসিটিক-আসিড, প্রথমে জলীয় দ্রব, পরে সুরাসারে ; “কার্বনেট” প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় । ডাং ক্লার্ক একত্রে তিনটির লক্ষণ সন্নিবেশিত করিয়াছেন ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—রক্তাশ্লতা ; স্বরভঙ্গ ; হাঁপানি ; নিষ্পন্দ-বায়ু ( Cataplexy ) ; মৃৎপাণ্ডু ; তাণ্ডব ; কাঁস ; হ্রস্বলতা ; খাল ধরা ; ক্ষয়কাঁস ; অতিসার ; অসাড়ে মূত্রতাগ ; সবিরামজ্বর ; গলগণ্ড ; প্রমেহ ; রক্তস্রাব ; হৃদপিণ্ডের বিবিধ পীড়া ; হৃদকম্পন ; বিলেপী বা ক্ষয়জ্বর ; মস্তিষ্কে জলসঞ্চয় ; মূত্রনলী বা বৃক্কের পীড়া ; আর্দ্রব বা রজোবিকৃতি ; শ্বাসশূল ; আভ্যন্তরিক বহুবিধ যন্ত্রের পক্ষাঘাত ; গর্ভিনীর বিবিধ উপসর্গ ; মলান্তরের বা গুহদ্বারের স্থানচ্যুতি ; সন্ধিবাৎ ; স্কন্ধসন্ধির পীড়া ; আক্ষেপ ; উপদংশ ; দন্তশূল ; কোষ্ঠবদ্ধতা বা অতিসার ; মূত্র ধারণে অক্ষমতা ; শিরোঘূর্ণন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ফেরামে উপযোগিতার লক্ষণ এই :—(১) ঋতু অতি শীঘ্র প্রকাশ হয় ; স্রাব অপরিাপ্ত ; ঋতুর সময় কর্ণমধ্যে নানাপ্রকার শব্দ ; মুখমণ্ডল অগ্নিবর্ণ ; স্রাব ক্ষণবিলোপী এবং ক্ষিকা । (২) অতিশয় উত্তেজনা প্রবণতা, রে'গিনী সামান্য কারণে কাতর হইয়া পড়ে, এমন কি কাগজের ‘খড়্‌খড়্‌’ শব্দ বা অন্ত কোন সামান্য শব্দেও উদ্ভ্রান্ত হইয়া উঠে । (৩) উদরাময়, প্রাতে বৃদ্ধি ; দ্বিপ্রহরের পূর্বে ভাল নিদ্রা হয় না । (৪) মুখমণ্ডল পাণ্ডু বা হরিদ্বর্ণ ; সামান্য আয়াসে বা কোনরূপ বেদনা বোধ হইলে মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে । লজ্জা বা অভিমানের কোন কারণ হইলে গণ্ডস্থল আরক্তিম হয় । (৫) শোণিতস্রাবপ্রবণ-ধাতু-বিশিষ্ট দেহের প্রায় সকল দ্বার হইতেই উজ্জ্বল লাল শোণিত স্রাব হইতে পারে । (৬) শিরোঘূর্ণন,—যেন জলে ভাসিতেছে ; জল প্রবাহের দিকে দৃষ্টি করিলে কিম্বা সোপানাবতরণকালে । (৭) প্রতি দুই বা তিন সপ্তাহ অন্তর দুই, তিন বা চার দিবস স্থায়ী শিরোবেদনা, যেন মস্তকে তাড়নী দ্বারা আঘাত করিতেছে এইরূপ অনুভব । (৮) অত্যন্ত হ্রস্বলতা বশতঃ শয়ন করিতে বাধ্য হয় বটে কিন্তু ধীরে ধীরে পাদচারণ করিলে ভাল থাকে । (৯) কাঁসি,—কেবলমাত্র দিবসে, শয়ন করিলে বৃদ্ধি ; আহারান্তে উপশম । (১০) বমন, দ্বিপ্রহর রাত্রির অনতিপরেই এবং আহার করিবামাত্র ভুক্ত দ্রব্যাদির বমন ; আহার করিতে করিতে হঠাৎ উঠিয়া যাইয়া ভুক্ত দ্রব্যাদি সমস্ত বমন করিয়া তখনই আবার আহার করিতে বসে ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—খিটখিটে স্বভাব, কলহপ্রিয়, অত্যন্ত তর্ক করে, সামান্য কারণে উত্তেজিত হয়, সামান্য প্রতিবাদে অত্যন্ত বিরক্ত হয় ( আনাক্: অরাম: ক্যামো; ককীউ: ইগ্নে: লাই: ); মানসিক পরিশ্রমে শান্তি হয়। উত্তেজনাপ্রবণতা,—কাগজের খড়্‌খড়্‌ শব্দে উন্মত্ত হইয়া উঠে ( অ্যাসের্: বেল্ কফী: ট্যাবেন্ট: )। যেন কত অপরাধ করিয়াছে এইরূপ ভাবনামুক্ত ( আস্: চেলিড: সিনা; নক্স: রীউটা: ভেবেট: জিক্স: )।

**অস্তক** ।—শিরোধূর্ণন, যেন মস্তিষ্ক জলে ভাসিতেছে এইরূপ অনুভব ( ল্যাক্সীউ: ),—জলপ্রবাহের দিকে দৃষ্টি করিলে, এবং সেতুর উপর দিয়া যাইবার সময় ( লিসিন্: ); সোপানান্তরণ কালে ( বোর: স্থানিক্: ); যেন সম্মুখ দিকে পতিত হইবে ( আর্গি: বেল্: চায়না: ট্রাট্-মিউ গ্লোন্ ব্যাণান্: পডো: হ্রাস: )। শিরোবেদনা, দপ্‌দপ্‌কারী বা ভাড়নী দ্বারা আঘাতবৎ বেদনা ( অ্যামন্ মিউ: ক্যাল্কে: ক্লিম: ল্যাকে: মেজের: ট্রাট্-মিউ: অ্যাসিড-ফস্: ); রোগী শয়ন করিতে বাধা হয়। শয়নে উপশম—অ্যাথাম্যান্: ক্যাক্সে-ফস্: কিউপ্রাম্: হোলবো: ইগ্নে: ওলিয়ান্: ; শয়ন করিয়া থাকিতে পারে না=কলো: ); এতৎসহ পানাহারে অকুচি ( ককীউ: সেলিন্: ভূষণ সহযোগে=কিউপ্রাম-অ্যাসেট্: ), প্রতি দুই বা তিন সপ্তাহ অন্তর দুই, তিন বা চারি দিন স্থায়ী হইয়া থাকে, বেদনা দন্ত প্যাস্ত সঞ্চারিত হয় এবং হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল হইয়া যায়। শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা, শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে, এবং মস্তকে স্পর্শ সহ্য হয় না, রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর এবং শেষ রাত্রিতে বৃদ্ধি হয়। কাসিলে শিরোপশ্চাতে বাথা বোধ হয়। কেশ স্পর্শসহ এবং শুষ্ক উঠিয়া যায় (চায়না; অ্যাসিড-সল্ফ: কঠিন রোগের পর চুল উঠিয়া যায়=ক্যাল্কে: ক্যাক্সো-ভেজি: পাই ট্রাট্-মিউ: অ্যাসিড-ফস্: প্রসবাস্তে—ক্যাল্কে: লাই: ট্রাট্ মিউ: সল্ফ: মাক. দার্ঘব্যাপী শোকের পর=অ্যাসিড-ফস্: ষ্ট্যাফাই: কষ্টি: ইগ্নে: ল্যাকে: )। সন্ধ্যার সময় একটি নাসারন্ধ্র হইতে শোণিতস্রাব; রক্তমধ্যে প্রায়ই রক্ত জমিয়া থাকে।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে ভোঁ ভোঁ শব্দ, টেবিলের উপর মস্তক স্থাপন করিলে উপশম হয়। ঋতুর সময় কর্ণমধ্যে দূরাগত বস্তুর শব্দেব গ্রায় ধ্বনি শ্রুত হয়।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল, ওষ্ঠদ্বয় এবং মুখ ও নাসিকার মধ্যস্থিত শৈল্পিকঝিলি অত্যন্ত ক্যাকাশে বা শোণিতশৃংখ; কিন্তু সামান্য বেদনা, মানসিক আবেগ বা পরিশ্রমে আরক্ত ও প্রদীপ্ত হইয়া উঠে। লজ্জা ও অভিমান জনিত গগুরাগ ( Blushing অ্যামিল্: কোকা )। আরক্তিম অংশ সকল, যথা মুখমণ্ডল, ওষ্ঠ, জিহ্বা এবং মুখমধ্যস্থিত ঝিলি, শ্বেতবর্ণ ধারণ করে। ঋতুর সময় মুখমণ্ডল অগ্নিবর্ণ হইয়া উঠে। চক্ষুদ্বয়ের চতুর্দিক ক্ষীত প্রতীয়মান হয়। দন্তশূল, হিমশীতল জল মুখমধ্যে ধারণ করিলে উপশম হয়। মুখমণ্ডলের স্থানে স্থানে পীতবর্ণ বিন্দু সকল বাহির হইয়া থাকে ( অম্বপৃষ্ঠাসনের গ্রায় নাসাদণ্ডের উপর দুই পার্শ্বব্যাপী পীতবর্ণ দাগ = ( সিপী: সল্ফ: ) )।

**পাক্‌শাস্ত্র** ।—দ্বিপ্রহর রাত্রে অনতিপরেই বমন; অপরিপাচিত দ্রব্যাদি বমন,



আহারমাত্রে বমন, আহার করিলে হঠাৎ উঠিয়া যায় এবং যাহা কিছু আহার করিয়াছিল সমস্ত বমন করিয়া আবার তখনই আহার করিতে বসে ; বমিত পদার্থ অম্লস্বাদ বিশিষ্ট ( লাই: অ্যা-সল্ফ: ) । মাংস, ( ট্রাট-মিউ: হহাব বিপরীত ) অম্ল প্রভৃতিতে অরুচি বা ঐ সকল ভক্ষণ-জনিত পীড়াদি ( অম্লরস দ্রব্যে স্পৃহা = চায়না , ভেবেট: মত্ত বা চা খাইতে স্পৃহা = অ্যাসিড-নাই: নম্ব: ; লবণাক্ত দ্রব্যাদিতে = ক্যালকে কার্ব: ) । উত্তপ্ত দ্রব্যাদি পান বা ভক্ষণ করিতে পারে না ( শীতল দ্রব্যাদি ভক্ষণে বা পানে পীড়া বৃদ্ধি = অস: ) । সকল খাওয়াই তিক্ত স্বাদযুক্ত অনুভূত হয় ( লাই: চায়না ; পলসে ) । মেদময় দ্রব্যাদি আত্মবাস্তে তিক্তস্বাদবিশিষ্ট উপািব । আহারমাত্রে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন ( অস: ব্রাই: ), ভুক্ত দ্রব্যাদি অপরিবর্তিত বা অজীর্ণ অবস্থায় বমন ও ভেদ ( অ্যাব্রোট: চায়না: ওলিয়ান: ) । বমিত দ্রব্যাদি অম্লরস বিশিষ্ট অনুভব হয় । সামান্য আহার বা পানাস্তে পেট অভ্যস্ত ভাব বোধ হয় ( অ্যাকো: অ্যাগার: অ্যানাক্: অস: বিস্মাথ ; ক্যালকে: কার্বো-ভে: চায়না: গ্রাফ হিপ্: অ্যোড: ট্রাট-কার্ব: ট্রাট-মিউ: ফস্: প্লাট: সিপী: ষ্ট্যান্ হুই চাবি গ্রাস আত্মাব কবিলে আকর্ষণপূর্ণ বোধ কবে = লাই: যেন পাকস্থলী পরিপূর্ণ রহিয়াছে আর স্থান নাই = চায়না ) । বিবমিশা না থাকিলেও উপকারের সহিত একমুখ করিয়া ভুক্ত দ্রব্যাদি উঠিয়া আইসে ( ফেরাম্: ফস্: ইপিঙ্: ফস্: ) । অতিরিক্ত ক্ষুধা বোধ হয় বা আদৌ ক্ষুধা থাকে না । সকল খাওয়াই অরুচি ।

**অন্ত্রাশয় ।**—উদর আত্মানয়িত ও অনমনীয় । প্রীতি যত্নে বন্ধিতাকারও ব্যাধিত । হেঁট হইলে বা কোনরূপ দৈহিক পবিত্রমের সময় উদবে থাল্ ধবার ত্রায় বেদনা,—হেঁট হইলে ধীরে ধীরে বাতীত সোজা হইতে পারে না । পাদচারণ কালে অন্ত্রাশয় অত্যন্ত ভারবোধ হয়,—বোধ হয় যেন কুলিয়া পড়িবে ( ইয়ে ইপিঙ্ ষ্টাফাহ ) স্পর্শ কবিলে বা কাসিলে, তলপেট আঘাতজনিতবৎ ব্যাধিত বোধ হয় ( বেল্: ক্যামো কিউপ্রাম ; সাইক্রাম্. হায়ো: মার্ক ; নম্ব: প্লাম্: পলসে: ভেরেট: ) । চা পান করিলে অস্ত্রুত হয় ( সোলিন: থুনা ) ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—উদরাময়,—মল জলবৎ, জ্বালাজনক ও কষায় গুণবিশিষ্ট অর্থাৎ স্বকক্ষয়কারক ( আইবিস-ভিস' ) । যন্ত্রণাবহিত উদরাময়,—অপরিপাচিত দ্রব্যাদি মলদ্বার দিয়া নিঃসৃত হয় ( Lienteria = অ্যাব্রোট: চায়না ; ওলীয়ান. ফস: অ্যাসিড-ফস: পডো ) । পোনঃপুনিক ওদরাময়িক মলের সহিত আঠাবৎ আম ও স্ত্রুকৃমি নির্গত হয় ( অ্যাব্রোট: অ্যাসের: অ্যাসক্রিপ: ক্যালকে-অষ্ট: সিনা , কিউপ-অ্যাসেট: গ্রাফ ইয়ে: ইণ্ডিগো ; মার্ক: ইউফর্ব-করোল: স্পাই: স্কীলা: সল্ফ: ষ্ট্যান্: টিউক্রি: ভ্যালি: ) । সময়ে সময়ে রক্ত ও আমময় ভেদ হইয়া থাকে । উদরাময়,—রাত্রি কিস্থা পান বা আহারের সময় ( ক্রোটন-টিগ: ) ; অজীর্ণ দ্রব্যাদি ভেদ, উদরাময় যন্ত্রণারহিত এবং উত্তম ক্ষুধা ও রুচি সহযুক্ত ; যক্ষ্মা রোগীদিগের উদরাময় । মলকাঠিগ্রা,—অস্ত্রমণ্ডলীর ক্রিয়া-শক্তিহীনতা জনিত কোষ্টবদ্ধতা ( অ্যালীউ: ) ; বৃথা বেগ ; মল কঠিন ও কষ্টজনক, এবং মলভ্যাগাস্তে কোমরে বেদনা বা মলান্ত্রে খালধার ত্রায় বেদনা ; শিশুদিগের মলান্ত্রের স্থানচ্যুতি ( অ্যান্ট-ক্রুড: সাইকীউ. ককীউ: ক্রোটন-টিগ: ইয়ে: আইরিস ; মার্ক-ভাই মেজর: ) এবং রাত্রি মলদ্বার কণ্ডুয়ন ।

**পুংজননেদ্রিহ**।—ক্লীবত্ব ( অস্বাভাবিক ইক্রিয় চালনা বশতঃ হইলে=ফসঃ ; প্রমেহ রোগের পর হইলে=থুষা ) । রাত্রে রেতঃখলন ( অত্যন্ত অবসাদজনক = অ্যাসিড-ফসঃ চায়নাঃ ) । মূত্রনালা হইতে শ্লেষ্মা শ্রাব ( অ্যাণ্ট-কুডঃ ক্যাল্কাঃ মার্কঃ নক্সঃ পল্‌সেঃ ) ।

**স্ত্রীজননেদ্রিহ**।—ঋতুনিয়মিত সময়ের অত্যন্ত অগ্রে প্রকাশ হয় ; শ্রাব অপরিপাক এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী ( বেলঃ ক্যাল্কেঃ ইগঃ তংসহ অগ্নিবর্ণ মুখমণ্ডল ; কর্ণমধ্যে দূরাগত ঘণ্টা শব্দেব শ্রায় ধ্বনি শ্রুত হয় ; শ্রাব হইতে হইতে হঠাৎ ছই তিন দিবস বন্ধ থাকে, তৎপরে আবার আরম্ভ হয় , শোণিত পাটলাভ, জলবৎ ; অত্যন্ত দুর্বলতা । ঋতু আবির্ভাবের অনতিপূর্বে ছলবেধবৎ যন্ত্রণাজনক শিবোবেদনা ( কার্কো-ভেঃ ল্যাকেঃ সিরীয়াম্-অক্স্যাল্ঃ গ্রাট-কার্বঃ গ্রাট-মিউঃ নক্স-মসঃ সল্‌ফঃ ) এবং জবাযু হইতে দীর্ঘ শ্লেষ্মাখণ্ড সকল নির্গত হয় । ক্লীণা রমণীদিগের জরাযু হইতে শোণিতশ্রাব, শোণিত উজ্জ্বল লালবর্ণ এবং শীঘ্র জমিয়া যায় ( ফেরাম ফসঃ ইপিকঃ ফসঃ শ্রাবাইঃ ) । প্রদরঃ—জলমিশ্রিত ছুঙ্কের শ্রায় এবং জ্বালাজনক ও ত্বকক্ষয়কারী শ্রাব ( কোণাঃ লাইঃ পল্‌সেঃ সিপীঃ সিলিঃ অ্যাসিড-সল্‌ফঃ ) । রমণকালে যোনি মধ্যে জ্বালা, ত্বকক্ষয়করণবৎ অল্পভূতি এবং সুখবোধের অভাব ( বাবাঃ ক্রিয়োঃ ) । যোনিভ্রংশ ( Prolapsus Vaginae ) , শয়ন করিলে জরাযুদ্বারে বাধা বোধ । মুখমণ্ডল অগ্নিবর্ণ ; অজ্ঞস্ত শোণিতশ্রাব ; কখনও তবল, কখনও জমাট,—তংসহ প্রসববেদনার শ্রায় কোমর বেদনা ( অ্যালোট্‌স-ফ্যারিঃ বেলঃ ক্যামোঃ ক্যালী-কার্বঃ প্লাট ) ।

**শ্বাসশ্বত্র**।—আক্ষিপিক কাসি,—গয়ার গাঢ় আঠার শ্রায় এবং স্বচ্ছ (চায়না ; সিলি ) । প্রাতে কাসি হয়, আহায়াস্তে নিবৃত্তি ( পানাস্তে নিবৃত্তি = কষ্টিঃ স্পঞ্জী শীতল দ্রব্যাসি পান বা আহায়াস্তে কাসির প্রকোপ = হিপঃ ) । কাসির সময় বক্ষমধ্যে স্ফূটবেধবৎ অল্পভব ও স্পর্শা-সহনীয়তা । আহায়াস্তে কাসির আবির্ভাব হইয়া অজীর্ণ দ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায় ( ডিজিঃ হ্যাসঃ ) । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে বাধা সহ রক্তকাস,—দীর্ঘ পাদচারণ করিলে ভাল থাকে ( ঙ্গেম্মাত্র অ্যাগাসে বৃদ্ধি = ইপিকঃ ) । বক্ষমধ্য পরিপূর্ণ ও দৃঢ়াবদ্ধ বোধ হয় ( ক্যাল্কেঃ ফসঃ পল্‌সেঃ ষ্ট্যাফাইঃ—শূণ্য বোধ = ককীউঃ গ্রাফঃ ) কাসি কেবলমাত্র 'দবাভাগে ( ইউফ্রেঃ ) ; শয়ন করিলে বা আহায়াস্তে ( স্পঞ্জী ) উপশম হয় । সন্ধ্যা বা রাত্রিকালে শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত,—বোধ হয় যেন উদবোধ প্রদেগে ব্যাঘাত উৎপন্ন হইতেছে,—স্থির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয় এবং মানসিক বা শারীরিক পরিশ্রমে উপশম হয় । শ্বাস রোগ,—দ্বিপ্রহর রাত্রে পর বৃদ্ধি হয়,—রোগী উঠিয়া বসিতে বাধা করে , শয়িতাবস্থায় বা কোন কার্য না করিয়া স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে অত্যন্ত বম্বা হইয়া থাকে ; পাদচারণ বা কথোপকথনে ভাল থাকে ।

**প্রত্যজ্ঞাদি**।—বাম স্বক্সসন্ধিতে অসাড়তাজনক বেদনা বশতঃ বাহু নড়িতে পারে না । ( দক্ষিণ স্বক্সসন্ধিতে বেদনা = গ্রাঙ্গিউঃ ) ; স্বক্স সন্ধিমধ্যে সূক্ষ্ম শলাকাবেধ এবং ছেদনবৎ বেদনা । বজ্রক্স সন্ধি বা কুঁচকী হইতে উরুদেশ পর্যন্ত রাত্রে ছলবেধ এবং ছেদনবৎ বেদনায়ুক্ত হয় ; ধীরে ধীরে পাদচারণ করিলে উপশমিত হয় ( হ্যাস-টক্সঃ ) । বিশ্রাম কালে জজ্বাডিমহু পেশীতে ( Calves ) খালু ধরে । চরণদ্বয় শোথযুক্ত ( এপীস ; কার্কো-অ্যানঃ কষ্টিঃ চায়নাঃ

ককিউ: ডিজি: ল্যাকে: লাই: ফস: ) । ধীরে ধীরে পাদচারণ করিলে সকল লক্ষণেরই উপশম হয়, যদিও রোগী এত দুর্বল যে সে শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—বিলেপী বা ক্ষয় জ্বর,—প্রতিদিন সন্ধ্যার সময় শীতবোধ ; মধ্যে মধ্যে ক্ষণস্থায়ী শীতান্ততা ও কম্পন । শীতাবস্থায় মুখমণ্ডল উত্তপ্ত ও আরক্তিম এবং অত্যধিক তৃষ্ণা । শীতান্ততা—শারীরিক উত্তাপের অভাব । শীতাবস্থায় তৃষ্ণা । স্বেদহীন বা শুষ্ক উত্তাপ, সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি, গাত্রে আবরণ রাখিতে চাহে না ; মুখমণ্ডল আরক্তিম ; দেহ সঞ্চালনে বা কথা কহিলে ভাল থাকে ; আহারান্তেও উপশম বোধ হয় । দিবাভাগে দেহ সঞ্চালনে এবং রাত্রিতে ও উষাকালে শায়িত অবস্থায় প্রচুর দীর্ঘস্থায়ী ঘর্মোদগম হইয়া থাকে । ঘর্ম আঠাবৎ ও অবসাদক । প্রতি তৃতীয় দিবসে প্রাতঃকালে হইতে মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত ঘর্মোদগম হয় । তীব্র গন্ধবিশিষ্ট রাত্রিস্বেদ । বস্ত্রাদিতে ঘর্ম লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় এবং নিদ্রিতাবস্থায় দুর্গন্ধবিশিষ্ট ঘর্ম হয় ; স্বেদোদগম কালে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি হয় । কুইনিন অপব্যবহার জনিত, সবিরাম জ্বর ; মস্তক মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা, শিরা সকলের ক্ষীণতা, অজীর্ণ দ্রব্যাদি বমন এবং তৎসহ ক্ষাত ও বর্দ্ধিতাকার প্লীহা ।

**শোথ** ।—শোণিতাদি ক্ষয়, কুইনিনের অপব্যবহার কিম্বা সবিরাম জ্বরের হঠাৎ বিলোপ বা রোধ বশতঃ ( কার্কোভে: চায়না ) ।

**ব্রঙ্কি** ।—হঠাৎ দেহ সঞ্চালনে বা দ্রুত পাদচারণে, শয়নকালে ( হাঁপানি ), হঠাৎ দণ্ডায়মান হইলে; জলপ্রবাহের দিকে দৃষ্টি করিলে, সেতুর উপর দিয়া গমনাগমন কালে, সোপানাবতরণ কালে এবং শীতল বায়ুতে ।

**উপশম** ।—ধীরে ধীরে পাদচারণকালে ; শয়ন করিলে ( কাসি ), উষ্ণ বায়ুতে বক্ষঃস্থল অনাবৃত করিলে ( হাঁপানি ), নির্মল বায়ু সেবনে ।

**সম্পূর্ণ** ।—অনুপূরক ( Complementary ) অ্যালুমিনা এবং চায়না । কি তরুণ, কি পুরাতন সকল প্রকার রোগেই ফেরামের পর সিঙ্কোনা ব্যবহার অত্যন্ত ফলোপধায়ক হইয়া থাকে । উপদংশ রোগে প্রয়োগ নিষেধ ।

**প্রতিবিষ বা দোষঘ্ন** ।—অসিনিকাম, সিঙ্কোনা, হিপার, ইপিকাকুয়ান্হা এবং পলসেটলা ।

**সদৃশ** ।—ম্যাঙ্গে: স্পঞ্জী: ( কাসি ) ; আস': চায়না: ( সবিরাম জ্বর ) ; হ্রাস: অ্যাব্রোট: ওলীয়াগার, ইত্যাদি । ক্যাম্ফর ( বিহটীকা ), গ্রাফাই ( উত্তাপাবেশ ) ; হ্রাসটঞ্জ ( সঞ্চালনে উপশম ) ; কষ্টিকাম ( পক্ষাঘাত ) ।

**ভুলনীহ** ।—( বোরাক্স-মাথাঘোরা ) ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ২০০ শতমিক ক্রম ।

**ক্রিয়ার স্থায়ীতা** ।—৫০ দিন ।

## ফেরাম আর্সিনিসিকাম

(FERRUM ARSENICICUM)

নামান্তর ।—আর্সিনিফেট অ৩ আইয়াবন ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ০ তবল কম বা আবক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত বাগে ফলপ্রদ,—বক্তপড়া, মৃৎপাণ্ডু, প্লীহা ও বক্তেব পীড়া ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—মাননীয় ডাক্তার প্রতাপচন্দ্র মজুমদার মহাশয় বিবর্তিত যকুৎ ও প্লীহা সহযুক্ত অবিবাম অবাদিতে হঠ ব্যবহাব কবিয়া অতি সন্তোষজনক ফল লাভ কবিয়াছেন । তিনি এহ কণ্ডকটা নির্ণায়ক লক্ষণেব উল্লেখ করিয়াছেন,—প্রবল সবিরাম অব সহযোগে বিবর্তিত প্লীহা, অবাবিবাব কালে মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত এবং দ্বিষং স্বেদাক্ত , বিবাম কালে মুখমণ্ডল বক্তহীন ও ফ্যাকাশে , কাযবস্মে বিবাগ, কোনকপ পবিশ্রম করিতে, এমন কি শয্যা পযাস্ত ত্যাগ কবিতে, চাহ না শাত, উত্তাপ ও ঘস্ম কোন অবস্থাতেই তৃষ্ণা থাকে না । অর্যাবিকারে প্রায়ই মলকাঠিত্ত বর্তমান থাকে, কিম্বা সময়ে সময়ে ক্ষয়কব ও অবসাদক উদরাময় হহয়া থাকে, মল অজ্ঞপ্তকৃন্দবা ও আম মিশ্রিত , উত্তাপ অত্যন্ত তীব্র, দীঘ কালস্থায়ী ও অরু গা ব্রদাহ সংযুক্ত , রাণা অত্যন্ত শীণ ও দুৰ্বল হইয়া পড়ে । প্লীহাদি বিবর্তন সহ জর না থাকিলে ফেরাম্ আয়োডেটাম অত্যন্ত ফলদায়ক হইয়া থাকে ( ডাঃ ক্রাক ) ।

সহস্র ।—সদৃশ—আর্স কালকে আস্ চায়না ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হহতে ৭ শততমিক ।

## ফেরাম্ ব্রোমেটাম্

(FERRUM BROMATUM)

নামান্তর ।—বোমাইড অ৩ আয়াবন ।

প্রস্তুতি । বিচূর্ণ ও তবল ক্রম বা আবক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত বাগে ফলপ্রদ,—শিরঃপীড়া , স্নেহপ্রদব , শুক্রক্ষরণ , জবাযু চূর্ণিত ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—ইহার কয়েকটা প্রধান লক্ষণ সংক্ষেপে লিখিত হইল—মূদ্ধাদেশ যেন অসাড় বা চৈতন্ত্য বহিঃ বোধ,—শিবোপচাং হইতে মূদ্ধাদেশ পর্যাস্ত এইরূপ অসাড় বোধ হয় । বোগীব বাত্রি ২টাব সময় নিদ্রাভঙ্গান্তে মনে হয় তাহার

মৃত্যু আসন্ন । মস্তক যেন চতুর্দিকে বদ্ধিতায়তন হইয়াছে ( অ্যাপীয়ল্: অ্যাজেন্ট-নাই: ) এব-  
কর্ণদ্বয় যেন উচ্চ হইয়া রহিয়াছে । উক্সাক্সিপুট এত ভারযুক্ত যে চক্ষু উন্নীলিত রাখিতে  
পারে না ( কলোফিল্: কষ্টি: জেল্‌সি: গ্রাফ্:—উভয় অক্ষিপুট অত্যন্ত ভারযুক্ত = সিপী: ) ।  
নিম্নাত্ন সকল বহির্গত হইবার উপক্রম হইতেছে এইরূপ অনুভূতি সহ উদরাময়,—মল রক্তাক্ত  
আময় ও কুস্থন সহকৃত ; মল ত্বক্ষক্ষয়কারক ও পুনঃ পুনঃ মলত্যাগ ; মলত্যাগান্তে রোগীর  
কণ্ঠ হইতে অজ্ঞাতসারে গোঙানী শব্দ নির্গত হয় । প্রস্রাব কালে মূত্রনালী মধ্যে জ্বালা ও  
ত্বক্বর্ষণবৎ অনুভব ( ক্যানাব্-গ্ৰাট্: ক্যান্ডা: ক্যাম্প: কোল্‌চি: ডিজি: ল্যাকে: মার্ক্:  
গ্ৰাট্-কার্ব্: গ্ৰাট্-সল্‌ফ্: অ্যাসিড্-নাই: নক্স-ভম্: ওলীয়ান্: আর্মোরেসীয়া ) ; শোণিতরাহিত্য,  
দুর্বলতা ও মানসিক অবসাদ সহ গুরুমেহ বা গুরুক্ষরণ ( অ্য-ফস্: ) । উদরাময়ের কিঞ্চিৎ  
উপশম হইবামাত্র কষায়গুণবিশিষ্ট বা ত্বক্ষক্ষয়কারক এবং আঠার গ্রায় চট্‌চটে প্রদরশ্রাবের  
আবির্ভাব হয় ; জরায়ু অত্যন্ত ভারযুক্ত এবং নিম্নাকৃষ্ট হইতেছে বোধ ( অ্যাসিড্-নাই:  
ডিষ্ট্যান্স ; ক্রিয়ো: অ্যাসিড্-ফস্: ) ।

**সম্ভ্রম ।—সদৃশ**—চক্ষু উন্নীলিত রাখিতে পারে না = কলোফিল্: কষ্টি: জেল্‌সি:  
গ্রাফ্: গুরুমেহ = অ্যাসিড্-ফস্: মৃত্যু আসন্ন = অ্যাম্বাস-ক্যাম্প: ক্যাম্প: কোব্যাণ্টাম্: সিফিলিন্: ;  
প্রস্রাবের সময় জ্বালা ক্যানাব্-গ্ৰাট্: ক্যান্ডা: গ্ৰাট্‌ সল্‌ফ্: ; ত্বক্ষক্ষয়কারক মল সহযুক্ত  
উদরাময় ) = অ্যাস্: গ্রাফ্: নাক-ভাই: সল্‌ফ্: । ত্বক্ষক্ষয়কারক প্রদরশ্রাব = ক্রিয়াজোটাম্,  
অ্যাসিড্-নাই ।

**শক্তি ।—**১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## ফেরাম্ আয়োডেটাম্ (FERRUM IODATUM).

**নামান্তর ।—**ফেরি আয়োডাইড্ ।

**প্রস্তুতি ।—**বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—**নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রে অণুলাল ;  
রক্তস্রবতা ; স্তনে অৰ্দ্ধদ বা কর্কটরোগ ; সর্দি ; বহুমূত্র ; বৃক্কজ্বালা ; বৃক্কের পীড়া ;  
শ্বেতপ্রদর ; যকৃতের পীড়া ; গণ্ডমালাদোষ ; জরায়ু বা ডিম্বকোষ ; ফুস্‌ফুস প্রদাহ ; প্লীহা ;  
গুটাকারোগ ; জরায়ুভ্রংশ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।—**পুতিবাপ্‌জ ( Malarious ) জরাদির পর  
বিবর্ধিত প্লীহা ও যকৃত রোগিদিগের ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার হইয়া থাকে ( জর থাকিলে

“ফেরাম্-আস্”)। এতৎ সম্বন্ধে কয়েকটি নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—আহারান্তে বোধ হয় এত অধিক ভক্ষণ করা হইয়াছে যে ভুক্তদ্রব্যাদি যেন উপর দিকে ঠেলিতেছে, যেন “গলায় গলায়” আহার হইয়াছে। উদর এত পরিপূর্ণ বোধ হয়, যে রোগী সম্মুখ দিকে অবনত হইতে পারে না; মলবদ্ধতা। ইহার আরও কয়েকটি প্রকৃতিগত সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ এই :—মলদ্বারে নিষ্পেষণবৎ অল্পভূতি; মলদ্বারে নিষ্পেষণবৎ অল্পভূতি; মলদ্বারে কুমিসঞ্চালনবৎ বোধ; যেন মলদ্বারে কি একটা পদার্থ গোলাকার ভাবে জড়াইয়া রহিয়াছে; যেন মলদ্বার ও নাভি পরস্পর সূত্র দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে; যেন মলদ্বারে ক্ষু প্রবিষ্ট হইতেছে। চক্ষু, কর্ণ এবং নাসামূল হইতে শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত প্রদেশে ছেদনবৎ যন্ত্রণা বোধ হইয়া থাকে। মিষ্ট গন্ধযুক্ত মূত্র (অল্প গন্ধ=আম্রা; গ্র্যাফ্. মার্ক্. ট্রাট্-কার্ব:)। শ্লেষ্মাধিক্য জনিত পীড়াদিতে, নাসিকা গ্রন্থির ক্ষীতি এবং অর্কুদাদিতে ইহা বিশেষ ফলদায়ক।

### লক্ষণাবলী।

**অস্তক**।—শিরোবেদনা,—ভারবোধ সহ বুদ্ধির জড়তা, উষ্ণ গৃহে (আর্গি: ল্যাষ্টীউ: সেনেগা; স্পঞ্জী:), ধূমপান করিলে (অ্যাকো: অ্যান্ট্-ক্রুড্: ইথের: ট্রাট্-সলফ:), লিখনে (বোর: ক্যালকে: জেল্টিয়ানা: ট্রাট্-মিউ:) এবং দেহ সঞ্চালনে (ক্রোক্, নক্স-য়ুগ্: সলফ: ক্যালকে-ফস্: ট্রাট্-মিউ: থিরিড্:) বৃদ্ধি হয়। নিম্নল বায়ুতে (অ্যাকো: অ্যান্ট্-ক্রুড্: আস্, ডায়োডেমা, ম্যাঙ্গে: ফেল্যান্: ট্যাব্যাক্:) এবং জলীয় বায়ুতে বসিলে বা দাঁড়াইলে উপশম। নাসামূল হইতে মস্তকের ভিতর দিয়া শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত ছেদনবৎ যন্ত্রণা। রক্তোনিবৃত্তির পর অক্ষিগোলকের বহির্নিঃসরণ (Exophthalmos=থাইরইড্), চক্ষু ও কর্ণমধ্যে ছেদনবৎ যন্ত্রণা। কর্ণমধ্যে ভেঁ। ভেঁ। শব্দ।

**নাসিকা**।—সর্দি,—নাসিকা, স্বরনলী ও বায়ুনলী হইতে বহুল পরিমাণ শ্লেষ্মাস্রাব। নাসারন্ধ্র রোধ; মধ্যাহ্নে কিয়ৎ পরিমাণে রুদ্ধতাব অপসারিত হয়। নাসারন্ধ্র মধ্যে ক্ষত ও শুষ্ক শ্লেষ্মাথণ্ডের আধিক্য বশত: নাসিকা ক্ষীত হয়। পুরাতন সর্দি, প্রথমাবস্থায় সাধারণত: প্রাতে, পরে সমস্ত দিবস ব্যাপী শ্লেষ্মা স্রাব; শ্লেষ্মা গাঢ় পীত বা হরিদ্বর্ণ; নাসিকা কাড়িলেও উপশম হয় না।

**পাকশাস্ত্রাদি**।—অল্পমাত্র আহার কবিলেই উদর আকর্ষণ পরিপূর্ণ বোধ হয়, যেন ভুক্ত দ্রব্যাদি উপরে উঠিয়া আসিতেছে; উদর এত পরিপূর্ণ বোধ হয় যে হেঁট হইতে পারে না। প্লীহা ও যকৃৎ বর্দ্ধিতায়তন (বিজ্ঞর অবস্থায়)।

**মলাত্র ও মল**।—সপ্তাহব্যাপী মলবদ্ধতার পর তরল মলত্যাগ। বাহ্যের পূর্বে উদর “আঁকাড়াইয়া” ধরিতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয়। মলাত্রে ও মলদ্বারে যেন চাপিয়া ধরিতেছে এইরূপ বোধ; যেন মলদ্বারে কুমি রহিয়াছে; মলদ্বার মধ্যে যেন কি একটা জড়াইয়া চক্রাকারে ঘুরিতেছে; যেন বিন্দু বিন্দু জল নির্গলিত হইতেছে; যেন একটা ক্ষু মলদ্বার মধ্যে ঘুরিয়া ঘুরিয়া প্রবিষ্ট হইতেছে,—ইত্যাকার অল্পভব।

**প্রশ্রাব ।**—মূত্রনালীর মূলদেশে মূত্ররুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এবং প্রাতে বেগ দিলেও আর অগ্রসর হইতেছে না এইরূপ অসুভব । মূত্র গাঢ় লালবর্ণ ; পুরু ও শ্বেতবর্ণ তলানী জমিয়া থাকে । পুনঃ পুনঃ ফিকা বর্ণের ও মিষ্টগন্ধবিশিষ্ট মূত্র নির্গত হয় ; ঈষৎ ছুঙ্কের ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট তলানী পতিত হয় । হস্ত পদাদির শোথ সহ, লালামূত্র রোগ । মূত্রনালী ও মলান্ত্র মধ্যে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ অসুভূতি । সহজে মূত্রবেগ ধারণ করিতে পারে না ।

**পুং জননেন্দ্রিয় ।**—মূত্রনালী মধ্যে ভ্রম্যনক যন্ত্রণা ও জ্বালা সহ নৈশ লিম্বোচ্ছ্বাস (chordee = ক্যানাব-শ্রাট: ক্যাছা: মার্ক: শ্রাট-কার্ব: পল্‌সে: থুযা) । মূত্রস্থলীর গ্রীবাদেশে যন্ত্রণাদায়ক বৃথা বেগ (Tenesmus = ক্যাছা: কোপেবা ; ক্রিমাট:) । মূত্রনালী ও মলান্ত্র-মধ্যে সড়সড় ও পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ অসুভব (জাক্সাস-একীউ: পেট্রোসেলিন:) ।

**স্ত্রী জননেন্দ্রিয় ।**—অর্ন্তবশ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে দক্ষিণ বক্ষঃ বা স্তনে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় (ক্যাল্‌কে: কোণা:) । জরায়ু অনবরত নীচের দিকে ঝুলিয়া পড়িবার উপক্রম হয় ; বসিলে মনে হয় যেন উপর দিকে ঠেলিতেছে (শ্রাট-ক্লোর:) ; জরায়ু এত নামিয়া আইসে যে রোগিনী স্বয়ং জরায়ুগ্রীবা স্পর্শ করিতে পারে । জরায়ুর পশ্চাদাবর্তন (Retroversion) । প্রদর,—সিদ্ধ অ্যারোরুটের ত্রায় শ্রাব (কলোফিল: হাইড্রাস: ক্যালী-বাই:) ; মল সরল হইলে শ্রাব গাঢ় আঠার ত্রায় হইয়া থাকে । ঘোনি ও ঘোনি বহির্দেশ ক্ষত ও কণ্ডুয়নশীল (ল্যাক্-ক্যান:) ঐ সকল অংশের অত্যন্ত ক্ষীতি ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—সামান্য বিরক্তিকর ক্ষুকক্ষুকে কাসি,—সময়ে সময়ে বক্ষমধ্যে ব্যথা বোধ হয় এবং পীতাত্ত্বিত গাঢ় শ্লেষ্মা উঠিয়া হইয়া থাকে ; সময়ে সময়ে ঈষৎ ধূসরবর্ণ বা ধূসর-শ্বেত গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা—টানিলে সূত্রাকারে পরিণত হয় (ক্যালী-বাই: প্যারিস ; সেনেগা ; ষ্ট্যান: অ্যাসের্ বোভি: মাগ-মিউ:) । রক্তকাস (Haemoptysis) । দক্ষিণ স্তনবৃন্তের নিকটে কৰ্কটাক্ষুদ (Scirrhus),—প্রথমে ক্ষুদ্র ও যন্ত্রণাহীন,=ক্রমে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় এবং বক্ষঃস্থল হইতে কক্ষদেশ (Axilla) পর্য্যন্ত অস্ত্রাঘাতবৎ যন্ত্রণা বোধ হইতে থাকে ; স্পর্শ অসহনীয় (কোণা: দেখ:) । দ্রুত সোপারোহণ করিলে প্রচণ্ড হৃদস্পন্দন (থাইরাইডিন:) ও মূৰ্ছাদেশে বেদনা বোধ হয় । সর্কাক্সে ধমনী সকল দপ্‌দপ্‌ করিতে থাকে । হৃৎপিণ্ডের দপ্‌দপানি এত অধিক হয় যে রাত্রি নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—গ্রীবা পার্শ্ব অত্যন্ত ব্যথান্বিত,—মাথা ফিরাইলে ঘুরাইলে, বা গ্রীবা-পার্শ্ব স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । কোমর বোধ হয় যেন ভগ্ন হইয়া গিয়াছে,—কেবল মাত্র রাত্রি এইরূপ বোধ হইয়া থাকে ; যেন অতি সক্ষীর্ণ শয্যায় শুড়িসুড়ি মারিয়া অর্থাৎ অঙ্গ-প্রত্যঙ্গাদি সঙ্কুচিত করিয়া শুইয়া রহিয়াছে এইরূপ অসুভব । সর্কাক্সে ব্যথা বশতঃ দেহ সঞ্চালন করিতে অনিচ্ছুক । দক্ষিণ বাহুর উর্দ্ধাংশে, ঋদ্ধে এবং বাম পদের পশ্চাৎ হইতে বস্তিকোটর পর্য্যন্ত ব্যতাপ্রিত ব্যথা বোধ ।

**নিদ্রা ।**—নিদ্রা প্রায় ভঙ্গ হইয়া যায় ; বহুকাল পূর্ব্বের ঘটনা সকলের স্বপ্ন দেখে । পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গান্তে বাহ্যের বেগ এবং প্রশ্রাবের সময় যন্ত্রণা । চোর ও তাহাদিগের সহিত

যুদ্ধের স্বপ্ন ; স্বপ্নে বোধ হয় যেন সে অত্যন্ত দীর্ঘাকাব এবং চতুর্দিকস্থ মনুষ্যাদি অতি ক্ষুদ্র ; শয্যা যেন অতি ক্ষুদ্র ও সঙ্কীর্ণ ।

ঐচ্ছিক ।—দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে রাত্রিকালে, উত্তাপে এবং স্পর্শ করিলে ।

উপশম ।—নিশ্বাস বায়ু সেবনে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যালীউমিনা: অ্যালীউমেন: কলোফিলাম: হেলোনীয়াস: হাইড্রাষ্টিস: গ্রাফ আয়োড: থাইরইডিন: ফেরাম: আস: ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৬ষ্ঠ শতমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ফেরাম্ ফস্ফরিকাম্ (FERRUM PHOSPHORICUM).

নামান্তর ।—ফেবম্ ফস্ফেট ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ, পবে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মলাস্ত্রের স্থান চ্যুতি ; মূত্রস্থলীর পক্ষাঘাত ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; শূল ; কাসি ; যুংড়ীকাস, মূত্রাধার প্রদাহ ; মদাতায় ; বহুমূত্র ; অতিসার ; অজীর্ণতা, আমাশয় ; কর্ণের পীড়া, বিসর্প ; জ্বর ; নীহার-ক্ষোটক ; পাকাশয় প্রদাহ ; প্রমেহ ; বক্তবমন ; বক্তোৎকাস ; দেহের যে কোনও দ্বার দিয়া রক্তস্রাব ; হস্তক্ষীতি ; হৃদপিণ্ডেব পীড়া ; হৃদস্পন্দন ; প্রদাহ ; আঘাত ; সবিরাম জ্বর ; বৃক্কের পীড়া ; হাম ; কর্ণমূল, শ্রায়ুশূল, নাক দিয়া রক্তস্রাব ; যক্ষ্মা ; ফুস্ফুসেব আবরণ প্রদাহ ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; বাত, অজ্ঞানী ; মূত্রবেগ ধারণে অক্ষমতা ; শিরাক্ষীতি ; বমন ; ছপ কাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাঃ স্ক্সারের তত্ত্ব-জাযু ( Biochemistry ) শাস্ত্রের চিকিৎসাতত্ত্বসারে ফেবাম্-ফস্ আমাদিগের অ্যাকোনাইটাম ও জেলসিমীয়ামের মধ্যবর্তী ভেষজ রূপে ব্যবহৃত ও প্রযুক্ত হইয়া থাকে । ডাঃ ফ্যারিংটন্ বলেন :—‘হামামিলিসের ত্রায় ইহা জীবদেহের শোণিত সঞ্চালন ক্রিয়ার উপর আধিপত্য প্রকাশ করিয়া থাকে । প্রদাহের যেকোন অবস্থায় ‘ধমত্বাদির প্রসারণ’ সংঘটিত হইয়া থাকে,—ফেরাম ফস্ সেই অবস্থার ঔষধ ; সে সময়ে প্রযুক্ত হইলে রোগ ( প্রদাহ ) আব অগ্রসর হইতে পারে না ; যেমন ফুস্ফুস্ মধ্যে রক্ত সঞ্চায়াধিক্যে প্রযুক্ত হইলে আর ফুস্ফুসের প্রদাহ (Pneumonia) উপস্থিত হইতে পারে না ; বক্ষঃস্থল অত্যন্ত ব্যাধাঘাত এণ আঘাতজনিতবৎ বেদনাবুক্ত,—নাড়ী পুষ্ট এবং বর্তুল, অথচ অ্যাকোনাইটের ত্রায় রক্ত্রূপে ( অনমনীয় ) নহে ; গম্বীর পরিমাণে অতি অল্প এবং শোণিত মিশ্রিত ; স্রাবাদি শোণিতাক্ত এবং জ্বর অ্যাকোনাইটের ত্রায় সস্তাপজনক হইলেই



ফেরাম্-ফসের উপর সম্পূর্ণ নির্ভর করা যাইতে পারে। সময়ে সময়ে দেখা যায় শিশুদিগের গ্রীষ্মান্তিসার রোগে তাহাদিগের উদরের ধমতাদি ( Abdominal blood-vessels ) প্রসারিত হইয়াছে এবং মল জলবৎ, আমময় ও শোণিত মিশ্রিত ; একটু বাহ্যের বেগ থাকিতে পারে কিন্তু আদৌ কুস্তন ( tenesmus ) থাকে না। কুস্তন আবির্ভূত হইলেই জানিবে সে অতিসার আর ফেরাম্-ফসের আয়ত্তাধীন নহে। যদি ঐ রোগে পূষ বা পুষবৎ আঁম ত্যাগ হইতে থাকে, তাহা হইলেও বুঝিতে হইবে যে ফেরাম্-ফসে আর উপকার দর্শিবে না। মস্তিষ্ককোদক সহ অতিসারের (Hydrocephaloid = হাইড্রোকিফ্যালইড) প্রথমাবস্থায় যখন রোগী প্রবল অতিসার ভোগ করিতে করিতে নিদ্রালু ও শিথিলাঙ্গ হইয়া পড়ে, চক্ষুদ্বয় রক্তিমায়ুক্ত হয় এবং নাড়ী পুষ্ট অথচ কোমল অনুমিত হয়, ফেরাম্-ফস দ্বারা তখন বিশেষ উপকার সাধিত হইতে পারে। আকোনাইট বা বেলেডনার ত্রায় ফেরাম্-ফসের নাড়ী কখনও রজ্জুবৎ কঠিন ও অনমনীয় হয় না।" দেহের দক্ষিণাঙ্গের সহিত ইহার অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক। প্রাতে বুদ্ধি ইহার একটী প্রকৃতিগত লক্ষণ। শোণিত স্রাবেও ইহা উপকারী,—রক্ত প্রধান ধাতু বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের শোণিতস্রাব নহে, রক্তহীন, ফ্যাকাশে, শীর্ণ ব্যক্তির শোণিতস্রাবেই ইহার বিশেষ উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে। এতদ্ব্যতীত শারীরিক ও মানসিক অবসাদ, দৈহিক-পরিশ্রম কাতরতা, অবসন্নতা ও বাতাস্রয় জনিত বাথা ও পক্ষাঘাত প্রভৃতি ইহার কয়েকটা প্রধান ক্রিয়াফল। গ্রীষ্মকালের ঘস্মের হঠাৎ অবরোধ জনিত পীড়া দি।

### লক্ষণাবলী।

মন।—অত্যন্ত বাচাল ও প্রফুল্ল। মদাত্ম্য বা সুরাব্যবহারাতিশয়া জনিত প্রলাপ ( Delirium Tremens = বেল্. নক্স: হায়ো: ট্র্যামোন: অ্যাণ্ট-টার্ট: )। কোন বিষয়ে মনঃ-সংযোগ বা ভাব সংযম করিতে পারে না ( ইথীউ: অ্যাভেনা: ল্যাক্-কান্: লাইকোপাস্: অ্যাসিড-অক্সাল্ অ্যাসিড ফস্: সার্সাঁ; স্কটেলারী: জেরোফিন্: )। স্মৃতিশক্তির হ্রাস ( অ্যানাক্: ব্যারাই: ইউফ্রে: ল্যাক্-কান্: মিডহাইন্; অ্যাসিড্-ফস্: ষ্ট্যাফাই: ),—নাম মনে থাকে না ( লিথী-কার্ব: )। নিদ্রালতা এবং মনোমধ্যে ভাবস্রোতের প্রবল প্রবাহ ( এপীন্; চায়না; কফী: কোব্যাণ্ট: )। ভরসা ও আশা রাহিত্য। সামান্য বাধা পর্বতের ত্রায় হুলস্থলনীয় মনে হয়; শিরোরমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য জনিত প্রলাপ।

অস্ত্রক।—শিরোযুগল,—হঠাৎ যেন কেহ মস্তক সম্মুখ দিকে ঠেলিয়া দিল এইরূপ মনে হয়; যেন সকল বস্তুই তাহার চতুর্দিকে ঘুরিতেছে ( অর্গি: বেল্: সাইকীউ: ত্রাট্-মিউ: নক্স: ফস্: )। ললাট এবং শঙ্খদেশে বা রগে ( Temples ) যেন তাড়নী দ্বারা আঘাত করিতেছে এইরূপ বেদনা, ( ত্রাট্-মিউ: )—সংক্রান্ত রোগ ( Apoplexy ) ইহার ভয় ( আর্জেণ্ট: এপীস )। দক্ষিণ অক্ষিগোলকের উপরে (Supra-orbital) স্নায়ুশূল (Neuralgia = চেলিড: র্যানান্-বাল্‌বো: ম্যাগ্-ফস্: ),—প্রাতে বুদ্ধি। ললাটদেশীয় শিরোবেদনা, —নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হইলে উপশম হয় ( বীউফো; ম্যাগ্-সল্‌ক: রাফেনাস্;

মিলিটোট-আল্‌বা:)। অপৰ্যাপ্ত-শ্রাবশীল-ঋতুর সময় মূৰ্দ্ধাদেশে অসহনীয় বেদনা ও ভার-বোধ (রজ্জোশ্রাবকালে শিরোবেদনা = আলীউ: কার্কো-ভেজি: ক্যাপ্টোর: ক্রিয়ো: লাই মক্স-ভম: বোভি: হায়ো: ক্যালী-কার্ব: ম্যাগ-কার্ব: সল্‌ফ:)। মস্তক অবনত করিলে শিরো-পশ্চাৎ হইতে ললাটদেশ পর্যাস্ত তীর বাথামুভূতি, সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন কেহ পশ্চাদিক্ হইতে মস্তক ঠেলিয়া দিতেছে,—সুতরাং পড়িয়া যাইবুর সম্ভাবনা হয়। জরায়ুর নিম্নদিকে চাপ বোধ ও অগুণ্ধার মধ্যে বাথা সহ শিরোবেদনা বশত: চক্ষু মুদিত করিতে বাধ্য হয় (আগার: বেল: ট্রাট মিউ: ওলীয়ান্: সিপী: সল্‌ফ:)। শিরোবেদনা,—মুখমণ্ডল উত্তপ্ত ও আরক্তিম; ভুক্তদ্রব্যাদি বমন এবং মূৰ্দ্ধাদেশে অত্যন্ত স্পর্শসহ,—কেশ স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় (আম্ব্রা; সিক্কো: সিগ্‌নাবাব মেজের সল্‌ফ:)। শিরোঘূর্ণন সহ মস্তকান্ধিমুখে শোণিত প্রবাহ।

চক্ষু।—চক্ষু অবক্রিম, প্রদাহান্বিত এবং জ্বালাজনক; বোধ হয় যেন অক্ষিপুটতলে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে। চক্ষুমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা বশত: অস্পষ্ট দৃষ্টি (র্যাফেনাস)। চক্ষু সঞ্চালনে ব্যথা বোধ হয়। আলোকাতঙ্ক,—দীপাদির আলোকে বৃদ্ধি হয়। বাম চক্ষুর নিম্নপুটোপরে অঞ্জনি। মস্তক অবনত করিলে কিছুই দেখিতে পায় না,—বোধ হয় যেন সমস্ত শোণিত চক্ষুমধ্যে সঞ্চিত হইতেছে।

কর্ণ।—কর্ণভ্যন্তরে বিস্তৃত প্রদাহ, আক্রান্ত অংশ কাচা মাংসের ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট; শোণিতশ্রাব-প্রবণতা সহ পূ্যবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব; শ্রাব আরম্ভ হইলেও প্রদাহের শাস্তি হয় না। কর্ণমধ্যে শব্দ। কর্ণমূলীয় গ্রন্থি (parotids) ব্যাধাজনক আরক্তিম ক্ষীতি। তরুণ কর্ণ-প্রদাহ,—কর্ণপটাহ আরক্তিম এবং বহিমুখী ক্ষীতিযুক্ত (বেল: প্রয়োগে ফল না পাইলে,—ফেরাম্-ফস; পূ্যজননের ব্যাঘাত জন্মায়)।

নাসিকা।—সর্দির প্রথমাবস্থা। সর্দিপ্রবণ-ধাতু। শিশুদিগের নাসিকা হইতে উজ্জ্বল লালবর্ণ শোণিত শ্রাব হয়। নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাবান্তে শিরোবেদনার উপশম (বীউফো: মেলিলোট: ম্যাগ-সল্‌ফ: ব্যাফেনাস্)। নাসাগ্রের তলদেশে ত্বকক্ষয় সহ বিসর্প (Erysipelas)।

মুখমণ্ডলাদি।—মুখমণ্ডল মূর্ধণ ও ফ্যাকাশে এবং স্নান। মুখমণ্ডল উত্তাসিত এবং গুণ্ধয় বাথান্বিত। উত্তপ্ত এবং আরক্তিম। মুখের দক্ষিণ পার্শ্বগত স্নায়ুশূল, মাথা নাড়িলে ও অবনমিত করিলে বেদনাব বৃদ্ধি হয়। চিবুক ও ললাটদেশে ব্রণ। দন্তশূল,—প্রতিবার আহারান্তে (ব্রাই: ক্যামো:),—উষ্ণ পানীয় পান করিলে বৃদ্ধি (ব্রাই: পল্‌সে. ক্যামো: কার্কী: নক্স:)। শিশুদিগের দন্তোদগম কালে জ্বর সহ নানা প্রকার উপসর্গ।

গলমন্ধ্য।—মুখমধ্য উত্তপ্ত; জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গল্বরদ্বয় প্রদাহান্বিত ও আরক্তিম। ত্বকক্ষয় সহ গলক্ষত (Ulcerated sore-throat) গলকোষদ্বয় (Tonsils) আরক্তিম এবং ক্ষীত। তরুণ উপবিম্বিক-প্রদাহ বা বোডিনী (Diphtheria)। গায়কদিগের গলক্ষত। নিদ্রাভঙ্গান্তে গলমধ্য আড়ষ্ট, ক্ষীত ও বাথায়ুক্ত অমুভূত হয়; শূণ্য তোক গিলিতে গেলে বাথার বৃদ্ধি হয়। গলাধঃকরণ করিতে গেলে গলমধ্যে (দক্ষিণ পার্শ্বে) বোধ হয় যেন কি একটা

আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( ল্যাক্-ক্যান্: আণ্ট্-কুড্: এরাম্ ; বেল্: ল্যাকে: হ্রাস্ র্যাড্: স্পঞ্জী: ) । দক্ষিণ গলকোষের উপর কৃত্রিম ঝিল্লির উদ্ভব, ঝিল্লিক্রমে বাম দিকে সঞ্চারিত হয় ( ল্যাক্-ক্যান্ ) ।

**পাকস্থলী** ।—মাংস ও ছন্ধে অরুচি ( মাংসে অরুচি = ক্যাল্কে: কার্কো-ভেজি: ইগ্গে: লাই: মার্ক্: ওলীয়ান্: ক্যালী-বাই: পেট্রোল্: হ্রাস্: শ্রাবাড্: সিপী:—ছন্ধে = অ্যামন্ কার্ব্: সিনা ; গুয়াই: ইগ্গে: গ্রাট্-কাব্: নক্স্ ; পল্‌সে: সিপী: ) । অম্লান্ত উদ্গার ( অ্যালীউ: ব্রাই: ক্যাল্কে: নক্স্ ; ফস্: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: স্পাইজি: জেক্টিয়ানা ; ক্যালী-বাই: পডো: ) । পাকস্থলী মধ্যে বেদনা,—আহারান্তে বৃদ্ধি = আনাক্: আর্স্: কার্কো-ভে: চায়না ; ল্যাকে: ফস্: নক্স্: প্লাট্: পল্‌সে: সিপী: জিঙ্ক্: ) । অজীর্ণ দ্রব্যাদি বমন ।

**অন্ত্রাশয়** ।—উদরের অন্তর্বেষ্ট দ্বকের ( অন্ত্রাবর্তন ) তরুণ প্রদাহে ( Acute Peritonitis )—( বেল্: অ্যাকো: ) পাকায় ও কুক্ষি-প্রদেশ ( ক্যামো: ইগ্গে: ) আত্মানবায়ু ক্ষীত । বক্ষোপরে এবং উদরে বস্ত্রাদির ভাব অসহনীয় বোধ ; রাত্রে বস্ত্রাদি দূরে নিক্ষেপ করে ( অ্যামন্-মিউ: অরাম্ ; কার্কো-ভেজি: কষ্টি. কফী: ডায়োস্কো: হ্রউম্ ; ভেরেট্: ) । অন্ত্রবৃদ্ধি ( Hernia ),—প্রদাহান্বিত এবং কঠিন পিণ্ডাকারে পরিণত ( নক্স্: অ্যাকো: লাই: ) ।

**মন** ।—শিশুদিগের গ্রীষ্মকালীন অতিসার,—মল হরিদ্বর্ণ, জলবৎ, আমময় ও শোণিত মিশ্রিত ; বাহ্যের সমস্ত বেগ দিতে হয় ( কুস্তন থাকে না—“আভাস” দেখ ),—উকি ( retching ) সহ মোহযুক্ত অতিসার ; দীর্ঘকাল অতিসার ভোগ করিতে করিতে শিশু নিদ্রালু ও শিথিলাঙ্গ হইয়া পড়ে ; মাথা চালিতে থাকে, অস্পষ্ট যন্ত্রণাব্যঞ্জক শব্দ করে এবং অন্ধমুদিত নয়নে শুইয়া থাকে ( অ্যাসিড-হাইড্রোসা: ক্যালকে-ফস্: হেলিবো: পডো: লাই: সল্ফ: ) । কেবল শোণিতময় মল,—রক্তাক্ত আম বা রসময় ; রাত্রি দ্বিপ্রহর হইতে প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত বৃদ্ধি । অর্শ,—কোষ্ঠবদ্ধতাপ্রবণতা । গৃহদ্বার ভ্রংশ ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রাশয়ের গ্রীবাদেশে ও মূত্রনালী অগ্রভাগে বেদনা সহ পুনঃ পুনঃ প্রবল মূত্রবেগ,—বেগ হইবামাত্র প্রস্রাব করিতে বাধ্য ; শিশু মূত্রবেগমাত্রে প্রস্রাব করিতে না পাইলে লম্ব রাম্প করিতে থাকে ( পেট্রোসেলিন: ),—মূত্র ত্যাগান্তে যন্ত্রণার উপশম হয় ; দিবাভাগে ও দণ্ডায়মান অবস্থায় বৃদ্ধি । প্রতি কাসির সহিত মূত্র ছিট্কাইয়া বহির্গত হয় ( কষ্টি: ভেরেট্: স্কীলা ; ড্যাল্কে: ) । মূত্রস্থলী-গ্রীবাবেষ্টক পেশীর শৈথিল্য বশত: রাত্রে অসাড়ে মূত্র ত্যাগ হয় । মূত্রাশয় বা মূত্রনালী হইতে শোণিত ( টেরিব: ক্যাস্চা: ) শ্রাব । প্রমেহ,—প্রদাহিক বা প্রথম অবস্থা ( অ্যাকো: জেল্‌সি: ক্যানোব-শ্রাট্: ) রমণেচ্ছার অভাব ।

**জ্বীজনেনেদ্রিক্স** ।—অত্যন্ত ডিম্বাধারে নিরন্তর চলবেধবৎ বেদনা সহ জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ । যোনি কম্পন । রমণকালে যোনিমধ্যে বাথা ; যোনি-পরীক্ষা অসহনীয় ; অপত্য-পথ শুষ্ক । প্রতি তিন সপ্তাহ অন্তর আর্ন্তবাবির্ভাব,—অপর্যাপ্ত শ্রাব, উদর ও কটিদেশে বেদনা সহযোগে ; আর্ন্তবপ্রাবের সময় মুদ্ধাদেশে বেদনা । গর্ভাবস্থায় কাসি ও কাসিলে মূত্র-শ্রাব ( স্কীলা ; কষ্টি: দেখ ) ; গর্ভিনীর তৃতীয় মাসে শিরোবেদনা ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—গায়কদিগের স্বরনলীমুখ-প্রদাহ ( Laryngitis ),—তৎসহ স্বরভঙ্গ,—

উচ্চৈঃস্বরে গান বা বক্তৃতা করণ জন্ত স্বরভঙ্গ,—তৎসহ বৃহৎ হরিদ্বর্ণ জমাট প্লেগ্মা উৎথিত হয়। গলমধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত প্লেগ্মা সঞ্চয় ও বক্ষমধ্যে ফুসফুস্বেষ্টনীর প্রদাহ-জনিতবৎ স্ফুটিবোধবৎ বেদনা অমুভব ( ক্যালী-কার্ব: ব্রাই: র্যাগান্-বাল্‌বো: সেনেগা ; রীউমেঙ্ক: গলটিরী: অ্যাক্টী: ) । ক্ষুদ্র আক্কেপিক ও যন্ত্রণাজনক কাসি। সমুখ দিকে হেঁট হইলে বা গলনল স্পর্শ করিলে দেহ আলোড়ক ও যন্ত্রণাদায়ক কাসির আবির্ভাব হয় ( ল্যাকে: ) । কাসি,—প্রতি কাসির সহিত মূত্র ছিট্‌কাইয়া নির্গত হয় ;—বায়ুসেবন কালে, গলনলী স্পর্শ করিলে এবং রাত্রি কাসির বৃদ্ধি ; ছপকাসি,—তৎসহ উকি ও বমন । আঘাত বা পতনান্তে গয়ার সহিত শোণিত নির্গত হয় ( ইপিক: আর্গি: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—গ্রীবা ও পৃষ্ঠে ফিক বেদনা । বাত বেদনা বা বাতব্যাদি,—সন্ধির পর সন্ধি আক্রান্ত হয় ; আক্রান্ত হয় ; আক্রান্ত সন্ধি শোথযুক্তবৎ স্ফীত এবং প্রায় আরাক্তম নহে ; এতৎসহ প্রবল জ্বর ; অতি সামান্য দেহ সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি ( ব্রাই: আর্গি: গুয়াই: লড: মার্ক: ক্যালীয়া ; থাট-মি: র্যাগান্: ষ্ট্যান.—দেহসঞ্চালনে উপশম—অ্যাসা: ডাল্‌ক্যা: ভর্ব: ক্যালী-আয়েডে পন্সে: হ্রাস. রীউটা ) । মণিবন্ধ ( ক্যাল্‌কে-কষ্টি: অ্যাক্টী-স্পাই: এ্যানেট্: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: ) এবং জাহ্নু সন্ধির বাত ( অ্যাক্টী-স্পাই: ক্যালী-বাই: ) । দক্ষিণ স্বন্ধ এবং দক্ষিণ বাহুর উর্দ্ধাংশে ভয়ঙ্কর আকর্ষণ ও ছেদনবৎ বেদনা,—সজোরে বাহু সঞ্চালিত করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় ; ( নিকোলাম্ ) সন্তর্পণে সঞ্চালিত করিলে উপশম বোধ হয়, —সুতরাং রোগী ই বাহু প্রায় স্থির রাখে না ; দক্ষিণ হস্ত অবশবৎ । দক্ষিণ স্বন্ধদেশীয় ত্রিকোণ ( Deltoid ) পেশীর তরুণ বাত,—চাপকাণ বা পিরাণ পরিধান করিতে পারে না । মণিবন্ধের বেদনা বশত: হস্তদ্বারা কোন দ্রব্যাদি ধরিতে পারে না । নিম্নপদ ও গুল্‌ফ সন্ধিতে এত বেদনা হয় যে রোগী চীৎকার করিতে থাকে । উরুশিথর বা বজ্জণ বা কুচকী ( Hip ) প্রদেশে ব্যথা ও স্পর্শসহনীয়তা ( ক্যাল্‌কে-সল্‌ফ: ) । গুল্‌ফসন্ধির বহির্ভাগ পাটলবর্ণ ; নিম্নপদ অত্যন্ত স্ফীত এবং ব্যথান্বিত ।

**হৃদ্বি।**—বায়ুসেবনে, উষ্ণ পানীয় পানে, আহারান্তে, মাংসাহারে, চা পানে, প্রবল দেহ সঞ্চালনে, রাত্রিকালে এবং শেষরাত্রিতে ( ৪—৬ টার মধ্যে ) ।

**উপশম।**—শৈত্য সংস্পর্শে, শীতল জলাদি পানে, বিশ্রামে, এবং সন্তর্পণ বা ধীরে ধীরে দেহ বা অঙ্গাদি সঞ্চালনে ।

**সহস্র।**—সদৃশ—অ্যাকো: জেল্‌সি: কষ্টি: স্কীলা ; ক্যাল্‌কে-সল্‌ফ: অ্যাক্ট-টার্ট ।

**তুলনীয়।**—অ্যাকোন ( অধিক পূর্ণ নাড়ী ) ; জেল্‌স ( নাড়ী তরঙ্গায়িত ) ; কষ্টিক, পল্‌স ( কাসি ) ইত্যাদি ।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ব্যবহার হইয়া থাকে ।

## ফেরাম-পাইক্রিকাম (FERRUM PICRICUM).

নামাস্তর ।—পাইক্রেট অভ আয়ারন ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরলক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণ্ডালীয় মূত্র ; কড়া ; কর্ণের পীড়া ; বধিরতা ; কামলা ; যকৃতের পীড়া ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; সন্ধিবাত ও বাত ; কর্ণ-প্রদাহ ; স্বরভঙ্গ ; আঁচিল ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—কৃষ্ণকেশ, কৃষ্ণ-চক্ষু, শোণিতাধিক্য বিশিষ্ট এবং পাণ্ডুবর্ণ ব্যক্তিদিগের পীড়াদিতে ইহা অত্যন্ত উপযোগী,—বিশেষতঃ যদি তাহাদিগের যকৃত বিকৃতিযুক্ত হয় । ইহাব একটা উৎকৃষ্ট নির্ণায়ক লক্ষণ :—পিত্ত-রঞ্জনাতিশয়া বশতঃ সন্ধিসকল অত্যন্ত মলিন ( অ্যাসিড-পাই: = অক্সলিক গাইট সকল মলিন ) । যকৃত বিবর্ধন ও যকৃতের স্পর্শসহনীয়তা, যকৃত-বিকৃতি সহ বধিরতা ; সর্বস্ত চর্ম্মকীল বা আঁচিল, বিশেষতঃ যদি অনেক গুলি একত্রে থাকে । বক্তৃতা করণাস্তে স্বরলোপ বা অথ কোন যন্ত্রের ক্রিয়াধিক্য বশতঃ অবসাদ ; জ্ঞানদম্ব ( আক্কেল দাঁত ) উদগম কালে শ্রবণ শক্তির হ্রাস এবং কর্ণনাদ বা কর্ণমধ্যে নানাপ্রকার শব্দ ; অগ্নিমান্দ্য ; শিরোবেদনা বা মানসিক ও দৈহিক পরিশ্রমাস্তে অত্যন্ত ক্লান্তিবোধ ইত্যাদি লক্ষণ সহযুক্ত পুতিবাস্পজ-জ্বরাদিতে ইহা আশ্চর্য্য ফল উৎপাদন করিয়া থাকে । চর্ম্ম লক্ষণাদির মধ্যে একটা অসাধারণ লক্ষণ উল্লেখনীয়,—হস্তে বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের নিকট যেন আঁচিল উদগত হইবার উপক্রম হইতেছে এইরূপ অনুভূতি । বৃদ্ধদিগের মূত্রনলীর মুখশায়িকা গ্রন্থির ( Prostrate gland ) বিবর্ধন । নাসিকা হইতে রক্তস্রাব ।

### লক্ষণাবলী ।

কর্ণ ।—ঋতুর পূর্বে শ্রবণশক্তির হ্রাস । কর্ণমধ্যে “ফুট্ ফাট্” শব্দ । কর্ণমধ্যস্থিত কৈশিক ( capillary ) ধমত্বাদির বিস্তৃত প্রদাহ বশতঃ বধিরতা ( Vascular deafness ) । দন্ত্য ( Dental ) স্নায়ুশূল—বেদনা চক্ষু ও কর্ণে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । জ্ঞানদম্বোদগম কালে শ্রবণশক্তির বিলোপ ।

পাকশাস্ত্রাদি ।—লেপাঘিত জিহ্বা সহ অগ্নিমান্দ্য । আহারাস্তে শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ কৃষ্ণকেশ এবং পিত্তপ্রধান ব্যক্তিদিগের পীড়া । যকৃত স্পর্শসহ ।

মূত্রশস্ত্রাদি ।—রাত্রিকালে মূত্রস্থলী যেন মূত্রপূর্ণ রহিয়াছে এরূপ অনুভব ও মলাস্ত্রমধ্যে চাপ বোধ সহ পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব ; মূত্রস্থলীর মুখশায়িকা ( Prostate gland ) বিবর্ধন ( সেবাল-সেক্স : ধূষা ; চিম্মাক্সি : সলিডেগো : আন্ডোড্ : )—বিশেষতঃ বৃদ্ধদিগের ( আর্জেন্ট-নাই : —উপবিষ্টাবস্থায় বোধ হয় যেন একটি ক্ষুদ্র গোলকের উপর বসিয়া রহিয়াছে = ক্যানাব্-ইণ্ডি :

চিমাফি:) । মৃত্ত্বালী গ্রীবাদেশে এবং মৃত্ত্বালীমুখে জালা ও যন্ত্রণা (ফেব্-ফস্: ব্যারস্ম; পপীউলাস্-টি:) মৃত্ত্বাবোধ ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবার দক্ষিণ পাক্ষ হইতে সমগ্র দক্ষিণ বাহুতে বাধা বোধ । কশেরুকা-মজ্জাক্ষয় বশতঃ ইন্দ্রিয়াদিব কিয়দাতিতা,—যখন রোগ দর্শনেদ্রিয়ে আবদ্ধ থাকে এবং অথ অঙ্গ বা ইন্দ্রিয় আক্রান্ত হয় নাই ( আলীউ: আর্জেন্ট-নাই: জেল্‌সি:) ।

**অক** ।—মুখমণ্ডলের বৃকবিষ-জনিত আঁচিল । সবৃন্ত মাংসকীল, এবং একত্র একাধিক বাহির হইয়া থাকে । হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলিতে বোধ হয় যেন মাংসকীল বা আঁচিল উদ্গত হইবে ।

**রুদ্রি** ।—কোন ইন্দ্রিয়ের বা অঙ্গের ক্রিয়াধিক্য এবং শারীরিক বা মানসিক ক্লাস্তি বশতঃ ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—আসিড্-পাই: আসিড্-নাই: থূয়া ; আর্জেন্ট-নাই: আলীউ: জেল্‌সি: ক্যাল্‌কে-পাই: সেবাল্‌ সের: চিমাফি: ।

**শক্তি** ।—ডাঃ ক্লার্ক (জে: ৭৮৮:) বলেন অত্যন্ত নিম্নক্রম প্রয়োগে লক্ষণাদিব বৃদ্ধি সম্ভূত হয় । সুতরাং তৃতীয় দশমিক ক্রম (বিচর্ণ) হইতে দ্বাদশ শত শমিক ক্রম ব্যবহার্য্য ।

## ফিলিক্স-ম্যাস্

(FILIXMAS).

**নামান্তর** ।—মেল্‌ ফার্স' ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা শিকড় হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—নিম্নোদরের ক্ষীতি ; গর্ভশ্রাব ; অন্ধত্ব ; বন্ধাত্ব ; ফিতার মত ক্রমি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—পটু-ক্রমি রোগে ব্যবহারের জন্তই ইহা প্রসিদ্ধ, —কিন্তু ইহার আরও কতকগুলি উৎকৃষ্ট ব্যবহার আছে । উদর ক্ষীতি, বমন, উদরাময়, ঘোনিভ্রংশ, বন্ধাত্ব, গর্ভশ্রাব, মিষ্টান্নাদি ভোজনান্তে পেটবেদনা প্রভৃতিতেও ইহা ফলদায়ক হইয়া থাকে । কাসির অবর্তমানে হৃৎপিণ্ড প্রদেশে স্ফুটবেদন সহ শ্বাসকুচ্ছুতা ইহা দ্বারা নিরাময় হইয়া থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—উত্তেজনশীল ; খিটখিটে । জড়তা, তন্দ্রা, কোমা ।

**অস্তক** ।—শিরোর্যুর্গন ।

**নাসিকা** ।—কণ্ঠয়ন, মুখমণ্ডল পাণ্ডুবর্ণ ।

**চক্ষু।**—তারকা বিস্ফারণ এবং অস্পষ্ট বা তিমিরদৃষ্টি হইয়া ক্রমে দর্শন-স্বাধুর ক্ষয় বশতঃ অন্ধত্ব প্রাপ্তি।

**উদর।**—উদর-ক্ষীতি। তলপেটে যেন কামড়াইতেছে বা খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা, মিষ্টান্ন ভক্ষণান্তে বৃদ্ধি। উদরাময় ও পুনঃ পুনঃ বমন সহযোগে উদরমধ্যে অত্যন্ত বেদনা।  
**কৃমি-শূল**—নাসিকা কণ্ঠয়ন, ফ্যাকাশে মুখমণ্ডল এবং তৎসহ নীলিমাবেষ্টিত চক্ষু।

**স্বীজননেদ্রিয়।**—ঋতু সপ্তাহ কাল মাত্র বাবধানের পর পুনরাবিভূত হইয়া তিন সপ্তাহ স্থায়ী হয়। ঘোনিভ্রংশ মূত্রস্থলী মধ্যে বেদনা ও যন্ত্রণাদায়ক রুথাবেগ এবং আভ্যন্তরীণ বজ্রণা সহ পুনঃ পুনঃ মূত্রত্যাগ (চিম্বাফি:)। গর্ভশ্রাব। বন্ধাস্ত্র (বোব্: অরাম্: মিউ-গ্রাট্: প্লাট্:)।

**নিদ্রা।**—অতিশয় তজ্রালু।

**জ্বর।**—প্রবলজ্বর, কম্প, পেটবেদনা, অতিসাব ইত্যাদি।

**সহস্রক।**—সদৃশ - গ্র্যানেট্. কুসো; কিউকার্বিটো ( পটুকুমি ), জেল্‌সি: কার্বোন্-সল্ফ্. ( জাল দৃষ্টি ); অ্যাণ্ট্-ক্রুড্: ইপিঙ্: অ্যাপোসাইন্।

**শক্তি।**—১ম হইতে ৩য় দশমিক। পটু-কুমিব জগ্ৰ অন্ধ হইতে এক ড্রাম পর্যন্ত মূল আরক প্রযোজ্য।

## ফর্মিকা রীউফ।

(FORMICA RUFA).

**নামান্তর।**—দি অ্যাণ্ট।

**প্রস্তুতি।**—সজীব লাল বা কাষ্ঠ-পিপীলিকা হইতে প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—সংজ্ঞাস; মস্তিষ্কের বিকৃতি; আঘাতাদি; কালশিরা; তাণ্ডব; কাসি; অতিসার; অস্থিবিচ্যুতি; শোথ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া; মুখের পক্ষাঘাত; পায়ের ঘর্ষ বন্ধ হইয়া বিবিধ উপসর্গ; ক্ষুদ্রসন্ধির বিবিধ উপসর্গ; ক্ষুদ্রসন্ধি বাত; কেশ পতন বা চুল উঠা; মাথাধরা; সজোরে কোনও পদার্থ তুলিতে গিয়া কোন স্থানে বেদনা; পক্ষাঘাত; বাত; দৃষ্টির বিকৃতি; মেরুদণ্ডের বিবিধ পীড়া; প্লীহাতে বেদনা; গলকৃত ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ক্ষুদ্রসন্ধিবাত ( Gout ) এবং সন্ধিবাত রোগের ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ; বেদনাদির হ্রাসবৃদ্ধি ঠিক ব্রাইমোনীয়ার সদৃশ, অর্থাৎ আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে বৃদ্ধি এবং পেষণ বা মর্দন করিলে উপশম বোধ হয়। দেহের দক্ষিণাঙ্গেই লক্ষণাদি অধিক প্রকাশ পায় এবং বেদনার আধিক্য অল্পভব হয়। বেদনাদির হঠাৎ আবির্ভাব এবং স্থান হইতে স্থানান্তরে দ্রুত সঞ্চরণশীল; প্রথম দক্ষিণাঙ্গে, পরে বামাঙ্গে প্রকাশ পায়।

মেরুদণ্ডের উপর ক্রিয়াবশতঃ এতদ্বারা পক্ষাঘাত ও পৈশিক আকৃঞ্চন প্রসারণাদি উৎপন্ন হয় । পশ্চাৎলিখিত কয়েকটা লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক :—“মস্তিষ্ক যেন অত্যন্ত ভারযুক্ত ও বিবর্জিত” ; “ললাটমধ্যে বুদ্ধদ ক্ষোটনবৎ অনুভব” ; “শ্বেদোদগমাস্তে যন্ত্রণাদির উপশমাতাব” ; “নানা স্থানে জ্বালাবোধ”,—“শীতল জলে ধোত করিলে জ্বালা রুদ্ধি” এবং কেশ প্রসাদনাস্তে” অর্থাৎ চুল আঁচড়াইলে শিরোবেদনার উপশম ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—মহা হর্ষযুক্ত চিত্ত ও মানসিক উদ্দীপনা । স্মৃতিশক্তির অভাব ।

**মস্তক** ।—শিরোগুর্ন, —বোধ হয় যেন সকল বস্তুই দোহুলামান ( অ্যাগার ) এবং দেহ যেন ঘুরিতেছে ( সলফ ) , শয্যা শয়নকালে শিরোগুর্ন সহ বাম চক্ষুর উপরে বেদনা ; চক্ষু সমক্ষে অন্ধকার প্রতীয়মান হয় ( অ্যাগার : জেল্‌সি : ক্যালী-কার্ব : ) , উপবেশনাস্তে উপশম । মস্তিষ্ক গুরুভারযুক্ত ও বৃহত্তব বোধ হয় । ললাট মধ্যে বুদ্ধদ ক্ষোটনবৎ অনুভব । শিরোবেদনা,—শয্যা উঠিয়া বসিলে বৃদ্ধি হয় এবং চুল আঁচড়াইলে উপশম ( কেশ আলুলায়িত করিলে উপশম=নাইট্রোম্ ) । কেশ পতন বন্ধ হয় । কর্ণের গভীরতম প্রদেশে কণ্ডুয়ন অনুভব । কর্ণমধ্যে নানা প্রকার শব্দ ( ঘণ্টাবাদ্যবৎ শব্দ = অ্যাগার : ক্যাল্‌কে : কোণা : ম্যাঙ্গে : থাট্-মিউ : ) ।

**চক্ষু** ।—নিদ্রাভঙ্গাস্তে চক্ষুবেদনা,—ধোত করিলে উপশম হয় ( অ্যাসেরাম্ ) । চক্ষের উপর যেন ববফ পতিত হইতেছে এইরূপ অনুভব । চক্ষু মধ্যে অসহনীয় কণ্ডুয়নশীলতা । তিমিরদৃষ্টি,—সকল বস্তুই বোধ হয় যেন অন্ধকার মধ্যে বহিয়াছে ( অ্যালীউ : বেল্ : ক্যাল্‌কে : সাইক্ল্যাম্ : ইয়োন্ : হিম্যাট্ : মার্ক্ : প্লাগ্ : ) ; দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকারাবিভাব তৎসহ শিরোগুর্ন,—কিছুক্ষণ বসিয়া না থাকিলে আর চলিতে পারে না ( চতুর্দিক অন্ধকারময় দেখে = অ্যাগার : ক্যালী-কার্ব : জেল্‌সি : ল্যাক্-ক্যান্ : ) । আমবাতজ অগ্নিপ্রদাহ ( বেল্ : ব্রাই : অ্যাকো : স্পাইজি : নক্স : ) ।

**মুখ** ।—মুখমণ্ডলেব সমগ্র বামপার্শ্ব ও বামগণ্ড বোধ হয় যেন অবশ ও ঝুলিয়া পড়িয়াছে । মেদময় থাওয়া ভক্ষণাস্তে মুখ পচিয়া গিয়াছে এইরূপ স্বাদযুক্ত হয় ( মুখ টকিয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয় = অ্যাগার , কার্বো-ভে : লাই : সলফ : ) । সমকাল-ব্যবধানানন্তর অর্থাৎ থাকিয়া থাকিয়া দস্তশূল আবির্ভাব । পিপাবমিণ্ট্ থাইলে যেরূপ অনুভব হয় গলমধ্যে সেইরূপ শীতলতানুভব । প্রাতে গলমধ্য শ্লেষ্মাপূর্ণ ও ক্ষতযুক্ত বোধ হয় ।

**পাকস্থল্যাঙ্গি** ।—পাকাশয় মধ্যে জ্বালা বা উত্তাপাধিক্য বোধ ( আর্স : ব্রাই : ক্যাঙ্কা : লরো : থাট্-কার্ব : অ্যাসিড্-ক্লু : মার্ক্-কন্স : নক্স : য়্‌গ্ : অ্যাসিড্-অক্স্যাল্ : ) । পাকাশয় মধ্যে চাপবোধ, যেন পাকাশয় ও অন্নবহনালীর সংযোগ স্থলে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( যেন একটি অন্ধ সিদ্ধ ডিম্ব অন্ননলীর ও পাকস্থলীর সংযোগস্থলে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে = অ্যাবীরেজ নাইগ্রা ) । শিরোবেদনাসহ বিবমিষা ( অ্যাসেরাম্ , ক্রিয়ো : থাট-সলফ : ক্যাঙ্কী : ফাইটো : মার্ক :



অ্যান্ট-টার্ট ) এবং পীতাম্ব তিস্ত প্লেথ্রা বমিত হয় (আস্ : আয়োড : ওলীয়ান্ : গ্রাম : ) । কাসিয়া গলা পরিষ্কার করিতে গেলে, কুলি করিলে পান বা আহাঁরের সময় এবং বিশেষতঃ, হনুয় সংযুক্ত করিলে গ্রীবাতে বেদনা বোধ হয় । গ্রীহা প্রদেশে অতীব বেদনা । তলপেট অত্যন্ত ব্যাধিত অম্লভূত হয় । উদরাগ্নান । প্রাতে অতি কষ্টে অল্প অল্প বায়ু নির্গত হয় ( ক্যালকে ফস্ : হিপ্ : ) এবং তদন্তে উদরাময় জনক বেগ । শীতবোধ বশতঃ শিহরণ তৎসহ তলপেটে অত্যন্ত বেদনা ( কলো : ) ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—মলদ্বার সঙ্কোচন ( ট্রাট-মিউ : নক্স-ভম্ : থুফা ) । উদরাময়,— মল তরল, তলপেটে দৌর্ল্য এবং মলদ্বারে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন ; আহাঁরাদির পর, কিস্বা কেবল দিবাভাগে, কিস্বা রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর আবির্ভাব ; তৎসহ অত্যন্ত কুহন । মলত্যাগের পূর্বে তলপেটে বেদনা । মলান্ত্র ( Rectum ) মধ্যে চাপবোধ, সন্ধ্যাকালে ও শয়িতাবস্থায় বৃদ্ধি । যন্ত্রণা-দায়ক মলবেগ সত্ত্বেও মল নির্গত হয় না ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রস্থলীর পক্ষাঘাত ( অ্যাকো : আস্ : বেল্ : ক্যাস্থা : ওপী : সিকেলী : সাইকীউ : ডাল্কা : হায়ো : ল্যাকে : লরো : ),—মূত্র বিন্দু বিন্দু স্রাব হয় ( ক্যাস্থা : ক্লিমাট্ : কোণা : কোপেব্ : ড্যাল্কা : ইউফব্ অ্যাগার : কষ্টি : ফস্ : টেয়িব্ : ) । দ্বিগুণ পরিমাণ মূত্রস্রাব, এমন কি রাত্রে পর্য্যন্ত ( স্কীলা ; অ্যাসিড্-ফস্ : ) ; রাত্রে অধিক ( মিউরেক্স্-পা : ইউরেন্-নাই : ) । মূত্র, জাফ্রানের ঞায় বর্ণ বিশিষ্ট বা গাঢ় পীতবর্ণ ; পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব । মূত্র লালাময় ও রক্তাক্ত এবং অত্যন্ত প্রস্রাববেগ ( এপীস্ ; ক্যাস্থা : আস্ : ফের্-ফস্ : ) ।

**স্রোজননেদ্রিহ ।**—প্রবল উত্তেজনা । সোপান আরোহণ কালে জননেদ্রিহাদি অবশ্যবোধ হয় । ঋতু,—স্রাব অল্প পরিমাণ এবং ফিকা ; তৃতীয় দিবসে জ্বাঘুর নিম্নাকর্ষণ ; বজ্জণ-সন্ধি বা কুচকীতে ( Hip joint ) ও বস্তিকোটর মধ্যে অঙ্গগ্রহ বা খালধরার মত বেদনা । নিয়মিত সময়ের আট দিবস পূর্বে আর্তব স্রাব আবির্ভূত হয় ( সাত দিবস পূর্বে = কুরারি : দুই দিবস = ডিজিটেলিন্ : ডার্কী : ) । প্রসুতিদিগের স্তনে হৃদ্ধাভাব ( আর্টিকা ; অ্যাসাফি : রিসিনাস্ ; অ্যাগাস্ ক্যাস্ : ) ।

**শ্বাসশ্বাস্ত্র ।**—গলমধ্যে ক্ষুদ্র প্লেথ্রাথও আশঙ্ক হইয়া থাকে, কাসিলে উঠে না । দীর্ঘ-ব্যাপী এবং অবসাদক বা ক্লাস্তিজনক কাসি,—রাত্রে এবং দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি পায় । ললাট দেশে ব্যাধা এবং তৎসহ বক্ষমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব । প্রচণ্ড কাসির প্রকোপ এবং দিবারাত্র বমন । বাম ফুস্ফুস্ মধ্যে হঠাৎ তীব্র বেদনার আবির্ভাব হইয়া পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় । বক্ষমধ্যে পক্ষতাড়নবৎ অল্পভূতি সহ হৃদস্পন্দন । দক্ষিণ স্তনবৃত্ত প্রদেশে তীব্র বিদ্ধকারী বেদনা ।

**প্রত্যর্জাদি ।**—পৃষ্ঠদেশ হইতে বাহ ও উরু পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ; আক্রান্ত অংশ পিট পিট করে । শকটারোহণে ভ্রমণ কালে বাহ ও হস্ত অসাড় বোধ হয় । হস্তাঙ্গুলির নখতলে পুষ সঞ্চিত হইয়া নখ উঠিয়া যায় । নিম্নাঙ্গাদিতে বাতবেদনা ; বেদনা স্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চারিত হয় ( পল্গে : ক্যালী-বাই : ) এবং রোগী অস্থিরতা প্রদর্শন করে । রাত্রে পদতলে এবং পদাঙ্গুলিতে খাল্ ধরে । বিসর্পবৎ সমতল-পৃষ্ঠ ক্ষীতি, তৎসহ কণ্ডুয়ন ; অত্যন্ত

শীতার্ভ ও শৈত্য জনিত পীড়া প্রবণ,—বায়ু প্রবাহ সংস্পর্শে বৃদ্ধি পায়। অত্যন্ত আলস্য বোধ বশতঃ রোগী অনবরত হাই তুলে এবং হস্তপদাদি বিস্তারিত করে ( আমিল্-নাই: )। লক্ষণাদি দক্ষিণ পার্শ্বে বৃদ্ধি হয়। গাত্রে নানা স্থানে কুট কুট করে, —যেন বিছুটা লাগিয়াছে। নানা স্থানে কণ্ঠুতি বা জ্বালাজনক কণ্ঠুয়ন, কণ্ঠুয়নে উপশম; শীতল জলে ধোত করিলে ঐচ্ছিক হয় ( ক্যাম্প ) ; এতজ্জনিত বেদনাদি ধীরে ধীরে মর্দন করিলে উপশমিত হয়। চর্ষণকালে গ্রীবার বাম পার্শ্বে তীব্র বেদনা। গ্রীবার বাম পার্শ্ব হইতে বাম বাহু পর্য্যন্ত আড়ষ্ট; ঈষৎ সঞ্চালনে বা আবর্তনে বেদনাব বৃদ্ধি এবং উত্তপ্ত লৌহ সংস্পর্শে উপশম হয়। পুরাতন ক্ষুদ্র-সন্ধি-বাত। পদশ্বেদ স্তম্ভন জনিত তাণ্ডব প্রভৃতি রোগ।

নিদ্রা।—নিদ্রালুতা বা পর্য্যায়ক্রমে জাগরণ ও নিদ্রালুতা; অশ্রীল স্বপ্ন। ঘর্ম্ম হইলে পর যন্ত্রণার উপশম হয় না।

ঐচ্ছিক।—দেহ সঞ্চালনে; শীতল জল প্রয়োগে।

উপশম।—দীর্ঘে ধীরে মর্দন কবিলে; কেশপ্রসাদনে; উত্তপ্ত লৌহ সংস্পর্শে এবং দ্বিপ্রহর রাত্রির পরে।

সহস্রক।—সদৃশ—প্রতিবিম্ব বা দোবয়—মাক-কর। আর্টিকা-ইউ: (শ্বেদ, স্তনদুগ্ধ ও মূত্র বৃদ্ধি); মেডুসা ( স্তন দুগ্ধ ও মূত্র ), পাইনাস-সিল্: ( বায়ুনলী মধ্যো শ্লেষ্মা সঞ্চয় ও মূত্র ); ফ্রাগে-ভেস্কা ( স্তন দুগ্ধেব হ্রাস ); ক্যাম্প: ( শীতল জল প্রয়োগে জ্বালা বৃদ্ধি ); ( শীতার্ভতা ) পাইনাস-সিল্ আর্টিকা-ইউ: ( উত্তাপ বোধ )=এপীস, ভেস্পা: ক্লোর্যাল: ( কিস্ত শ্বেদোৎসর্গে উপশম )। ( তলপেটের স্পর্শসহনীয়তা )=এপীস; আর্টিকা-ইউরেস। ( বাত জনিত বেদনা )=ব্রাই: ডাল্কা; ( আমবাত, পাদগণ্ডির বাত )=আর্টিকা-ইউরেস।

শক্তি।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম।

## ফ্রাগেরীয়া ভেস্কা

(FRAGARIA VESCA).

নামান্তর।—ষ্ট্র বেরি।

প্রস্তুতি।—স্বপক ষ্ট্র-বেরি নামক ফল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলগ্রহ হইয়াছে;—শোথ; পৈত্তিক ভাব; নীহার ফোট; আক্ষেপ; বিসর্প; প্রমেহ; পট্টকুমি; জিহ্বা কণ্টকময়; ক্ষীতি; আঘাত ইত্যাদি।

উপযোগিতা ও আভাস।—“জিহ্বা ক্ষীত, আরক্তিম এবং উন্নত-কণ্টক-সম্বিত,—ইহার একটা প্রাধান নির্ণায়ক লক্ষণ। প্রযুক্তিদিগের স্তনের আকারের খর্ব্বতা ও

ছত্বে পরিমাণ হ্রাস বা শোষণ, অপৰ্যাপ্ত গাঢ় আঠার ত্রায় শ্বেদোদগম, শীতক্ষেপ বা পাকুই, গ্রীষ্মকালে রুদ্ধ,—প্রভৃতি কয়েকটা ইহার প্রধান ক্রিয়াফল । সংশ্রাসজনিতবৎ শ্বাসরোধোপক্রম, অবসন্নতা, প্রমেহের পুনরাবির্ভাব, সমস্ত দেহের ক্ষীতি, আমবাত প্রভৃতি ইহা দ্বারা সারিয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল নীলিমাময় । জিহ্বা ক্ষীত,—মুখ হইতে বহির্গত হইয়া পড়ে ( ষ্ট্র্যামো: ব্যাসিলাই: ইন্টার্কিকোকেটা: ), এবং আরক্তিম, ও উন্নত কণ্টক আকীর্ণ ( বেল্: মার্ক-কর; স্ত্রাপো: অ্যান্ট-টার্ট: এপীস ; হ্রাস-টম্ব: ) ।

**পাকাশহাদি** ।—বমন, পাকাশয় ও উদর ক্ষীতি, প্রবল শূলবেদনা ।

**পুংজননেদ্রিহ** ।—প্রমেহ,—বন্তকাল অদর্শনের পর পুনরাবির্ভাব ( অ্যান্ডাস্-ক্যাষ্ট: ক্লীম্যাট: ) ।

**স্ত্রীজেননেদ্রিহ** ।—স্তন ক্ষুদ্র এবং তৃণ্ড শুষ্ক হইয়া যায় ( ফমিকা: ) । মৃতবৎসা-  
দিগের স্তনতৃণ্ড শোষণেব পক্ষে ইহা অত্যন্ত উপকারী ) ।

**শ্বাসযন্ত্র, হৃৎপিণ্ড ইত্যাদি** ।—সংশ্রাস আক্রমণজনিতবৎ হঠাৎ শ্বাসরোধোপক্রম । হঠাৎ হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া রোধ বশতঃ বোগী অত্যন্ত ক্ষীণ ও অবসন্ন হইয়া পড়ে । নাড়ী সূক্ষ্ম ও সবিরাম ।

**সার্বস্বাসিক** ।—সমগ্র দেহ ক্ষীত হইয়া উঠে ( আস' চায়না ; হেলিবো: )—তৎসহ অবসন্নতা । উত্থানশক্তিরাহিত্য । আমবাত । বিসর্প বা সান্নিপাতাদি জরে উৎপন্ন বেণ্ডনী বর্ণের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কার ত্রায় উদ্ভেদ ।

**স্রাব** ।—অপৰ্যাপ্ত গাঢ় আঠাব ত্রায় শ্বেদ স্রাব ( অ্যান্ড্রা: ডাকনী ; ক্যালী-ব্রম্: প্রাম: ) ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—এপীস ; অটিকা-ইউ ; অ্যাসিড-হাইড্রো: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম ।

## ফ্র্যান্সিসিয়া ইউনিফ্লোরা

(FRANCISCEA UNIFLORA).

**নামান্তর** ।—ব্রেজেলিয়ান মনকা রুট ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা শিকড় হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ইহা ফলপ্রদ ;—শিরোবেদনা ;  
উপদংশ ; বাত ; সন্ধিবাৎ ; হৃৎপিণ্ডের আবরণ-প্রদাহ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—বাতব্যাধি,—নূতন বা পুৰাতন,—উগ্র বা অমুগ্র, হৃদযন্ত্রণী-প্রদাহ এবং শিবঃপীড়া প্রভৃতি বোগে ইহা উপকারী ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—শিবোবেদনা,—অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক, যেন একটি বন্ধনী দ্বারা দৃঢ়বদ্ধ বহিরাছে (ইথীড: মাক: সল্ফ অ্যানাক: অ্যান্ট-টার্ট: বাবা আকৌডই. ব্যাপ্ট ক্যাক্ট অ্যাসিড কার্বলিক চেলিড ), শিবোপশ্চাতে, গ্রীবা পৃষ্ঠে এবং মেবদগুন্ডো অস্ত্রাঘাত বা স্থল শলাকাবেধবৎ বেদনা, সর্বাঙ্গে ভীষণ বেদনা, সমগ্র দেহে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ এবং অবশেষে অপরিণামে সম্মোদগমাস্তে সকল যন্ত্রণাব উপশম ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—অ্যাসিড্-কার্বলিক্ মার্ক সিফিলাইন্ ।

**শক্তি ।**—তরুণ অবস্থায় এক ড্রাম মূল আবক ১০ আউন্স জলে মিশ্রিত করিয়া পূর্ণ বয়স্ক বোগীকে প্রতি এক বা দুই ঘণ্টা অন্তর এক চা চামচপূর্ণ । পুৰাতন অবস্থায়, আক্রান্ত অঙ্গে অত্যন্ত আড়ষ্টতা, অসাড়তা এবং হঠাৎ বা ক্রমাগতক দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি থাকিলে, প্রতি তিন ঘণ্টা অন্তর মূল আবক বা ১ম দশমিক ক্রমে ৫ বিন্দু সেবনীয় ।

## ফ্র্যাক্সিনাস্ অ্যামেরিকেনাস্

(FRAXINUS AMERICANUS)

**নামান্তর ।**—হোয়াইট্ অ্যাশ্ ।

**প্রস্তুতি ।**—চাল হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—জ্বায়ুব পীড়া ; জ্বায়ুব চ্যুতি ; জ্বায়ুব অরুদ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ডাঃ বার্নেটেব মতে জ্বায়ু-বিবৃদ্ধি জ্বায়ুব পশ্চাৎ বা সমুখ আবর্তন (Retro version or Anteversion), জ্বায়ুব স্থানচ্যুতি জ্বায়ুব বহির্নিগমন (Prolapse) এবং গুরুভাববিশিষ্ট জ্বায়ু প্রভৃতিতে ইহা অব্যর্থ উপকারী ; ইহা সেবনে জ্বায়ুব বন্ধনী সকল (Ligaments) স্বাভাবিক বল প্রাপ্ত হইয়া স্থানচ্যুত জ্বায়ুকে স্বস্থানে আকর্ষণ করে । নিম্নাভিমুখী আকর্ষণ সহ জ্বায়ুব যত্রবৎ তত্তময় অরুদাদিতেও বিশেষ উপকারী । জ্ববেব পরবর্তী গুণকৃত সঞ্চালনশীল শীত এবং সময়ে সময়ে উত্তাপবির্ভাব প্রভৃতিও ইহা দ্বারা দূরীভূত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—স্নায়বীয় অস্থিরতা, সহ বিষন্নতা এবং উদ্বেগ ।

মস্তক ।—শিরোবোর্ণন সহ শিরোবেদনা এবং তদন্তে জরাবির্ভাব । শিরোপশ্চাতে ও গ্রীবাতে দপ্পদপানি ; জ্বের পরবর্তী ওষ্ঠক্ষত ।

অঙ্গাশহাদি ।—বাম বক্ষণপ্রদেশে ( Inguina = কুঁচাক ) স্পর্শসহনীয়তা ; অঙ্গাদির নিম্নাভিমুখী আকর্ষণ উরুমধ্যে পর্য্যন্ত অমুভূত হয় । মলকাঠি ( অ্যালোট্‌স্ ) । মুত্র পরিমাণে অল্প এবং ধূসবর্ণ ।

জীজননেদ্রিয় ।—জরায়ব আয়তন বৃদ্ধি, স্থানচ্যুতি সম্মুখ বা পশ্চাদাবর্তন, বহির্নির্গমন এবং গুরুভার ( ম্যাক্রটিন্-অ্যালোট্‌স্-ফ্যাবি : ) । জরায়ুর স্ত্রবৎ তন্তুময়-অর্কুদ ।

সহস্র ।—সদৃশ—হেলোনায়াস্ ; অ্যালোট্‌স্-ফ্যাবি : ম্যাক্রটিন্, লিলিয়াম্-টাই : থ্যাম্পি-বাসা : সিপিয়া ।

শক্তি ।—মূল আবক পাঁচ হইতে বিংশতি বিন্দু পর্য্যন্ত ( প্রত্যহ তিন চারিবার প্রযুক্ত্য )

## ফিউকাস্ ভেসিকীউলোসাস্

(FUCUS VESICULOSUS).

নামান্তর ।—সি কেল ।

প্রস্তুতি ।—গুষ্ণ গাছড়ায় বিচূর্ণ বা মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রকোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্বলতা ; অজীর্ণতা ; গলগণ্ড ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা স্বলকায়ত্বের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ, কারণ ইহা দেহস্থিত অপরিমিত মেদ আশোষণ ক্রিয়ায় সাহায্য করে ; পরিপাক ক্রিয়ার দ্রুততা বিধান করে এবং উদর মধ্যে বাষ্প জননপ্রবণতাব হ্রাস সাধন কবে । অক্ষিগোলকের বহির্গমন ( Exophthalmos ) সহ গলগণ্ড বোগ ইহাদ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে (থাইরইডিন্ : স্পঞ্জী : আয়োড্‌) । ইহার কয়েকটি নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—অসহনীয় শিরোবেদনা ; ললাটদেশ বোধ হয় যেন একটি লৌহময় বন্ধনী দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে, যেন ললাটে দ্বিধা হইয়া যাইবে=আমন্-কার্ব : বেল্ : গ্লোন : সিল্কো : ; যেন এক শব্দদেশ বা রগ হইতে অথ শব্দদেশ বা রগ পর্য্যন্ত একটি উত্তপ্ত ধমনী দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে ক্লোরাল্ : , যেন ললাটের এক পার্শ্ব হইতে অপর পার্শ্ব পর্য্যন্ত একটি কাঠফলক আবদ্ধ রহিয়াছে=ককীউ : হ্রাস্ ) ।

ক্ষুধা ও পবিপাকশক্তিব বৃদ্ধি । আত্মান বায়ুজনন-প্রবণতাব হ্রাস । ছ্বাবোগ্য মলকাঠিষ্ঠ ।  
 আর্ন্তবশ্রাবের সময় শ্বাসবোধ হইবাব উপক্রম হইতোছে এইরূপ অনুভব ।

সস্রস্র ।—সদৃশ—বাসিলাইন্ ব্যাডিয়েগা আয়োডাম্ ফাইটো: থাইবিড্ ।

শক্তি ।—মূল আবক ১০ বিন্দু কবিয়া দুই তিন বাব সেবনীয় ।

— -

## গেডাস্ মহুউয়।

(GADUS MORRHUA)

প্রস্তুতি ।—বড্ মৎস্তব মেরুদণ্ডের সর্বোপরির্বাহ্য কশেকব (Vertebra)—চূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত বোগে ফলপ্রদ,—হাঁপানি ; মূত্রা-  
 ধাবের পীড়া , অস্থি সঙ্কীর্ণ পীড়া , কাসি , ক্ষয়বাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—“ওলিয়াম য়েবোবিস অ্যাসেলাই”এব ত্রায় ইহাও  
 শ্বাস, ক্ষয়বাস প্রভৃতি যুসুযুসা দব বোগে বিশেষ ফলোপধায়ক হইয়া থাকে । লাইকোপোডীয়াম্  
 এবং অ্যান্টিম্-টার্টারিকামেব ত্রায় ইহাব একটা প্রধান নিণয়ক লক্ষণ “বাজন সঞ্চালনবৎ  
 নাসাপুটস্থয়ব আকুঞ্চন ও প্রসাবণ ।” “আবোগ্য সঙ্ক্বে নৈবাশ্র এবং মূত্ৰা কামনা” এই  
 লক্ষণটা অতি পবিস্ফুট হইয়া থাকে । কবতলেব জ্বালা এবং অস্থিমধ্যে বেদনাদিও ইহাব  
 ক্রিয়াফল ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—প্রগাচ বিবাদ, আবোগ্য সঙ্ক্বে নৈবাশ্র ( অস্ কাক্ট: ল্যাক্-ত্যান লিল্ টাই:  
 মিড্ভাইন পল্সে. ), মূত্ৰা কামনা না কবিয়া থাকিতে পাবে না ( অ্যান্ট্-ক্ৰুড অবাম্ ,  
 অবাম্-মিউ-গ্ৰাট বেল্ হাইড্রাস গ্ৰাট সলফ অ্যাসিড নাই ফস্ প্র্যাট, স্পঞ্জী সিফিলিন  
 ক্রোটেল্-হবিড: ক্রোটেল্-ক্যাস্কা, গ্র্যাফ্. ) ।

নাসিক। ।—নিদ্রাভঙ্গের পব হইতে সমস্ত দিবস, যেন বত পবিশ্রম করিয়াছে, এইরূপ  
 দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস বহিতে থাকে এবং বাজন সঞ্চালনেব ত্রায় নাসাপুটস্থয় আকুঞ্চিত ও  
 প্রসাবিত হয় ।

অন্ত্রাশয় ।—উদব অত্যন্ত আত্মান বায়ু দাবা ক্ষীত হইয়া উঠে । সমগ্র তলপেটে  
 জ্বালাজনক উত্তাপানুভব ( অ্যাসিড ফস্ ক্যাস্কা ) । বক্ষ:স্থলে ব্যথা সহ উদবেব দক্ষিণ  
 পার্শ্বে, বজ্জগপ্রদেশে বা কুঁচকীনে এবং ব্রুকক মধ্যে ভীষ বেদনা অনুভূত হইতে থাকে ।  
 উদরাময়, বা মল তরল ।

প্রস্রাব ।—মূত্রস্থলী যেন ক্ষীত ও পূর্ণ বহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( ক্যালড পল্সে: ),

মুত্রস্থলী মধ্যে স্থচিবেধবৎ বেদনা অনুভব (বার্বা: ক্যাছা: লাই:); মুত্রত্যাগ প্রায় অসম্ভব (ক্যাছা: কোণা: ইউফব: )।

**শ্বাসস্বাস্ত্র**।—স্বর এত ক্ষীণ যে অনেক চেষ্টার পর তবে স্পষ্ট কথা উচ্চারিত হয় [ আমন্-কষ্টি: কষ্টি: চিনোপোড: ইগ: ফস্: পলস্:—উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিতে অক্ষম=আমন্-কার্ব: কার্বো-ভেজি: কিউপ্রাম: ডিজি: গ্রাফ: হিপ: ট্রাট্-কার্ব: নিকোল্: অ্যাসিড নাই: ওলী-অ্যান্: প্যারিস্, ফল্: পলস্: সিপী: ]। সরল কাসি এবং সফেন গয়াব উঠা (আর্স: ডাফ: ওপী: )। বক্ষগহবরের অন্তরতম প্রদেশে বেদনা সহ “সাঁই সাঁই” শব্দকারী কাসির প্রকোপ (বেল্: ব্রাই: কষ্টি: ক্যামো: ইপিঙ্: অ্যান্ট-টাট্: পলস্: শ্রাস্বীউ: স্পঞ্জীয়া: সেনেগা: সিপী-স্কীলা )। শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত বাধা প্রাপ্ত—যেন বায়ুনলী সকল বন্ধ হইয়া রহিয়াছে ( অ্যাকো: আর্স: ব্রাই: কার্বো-ভেজি: ইপিঙ্: অ্যান্ট-টাট্: শ্রাস্বীউ: ভেরেট ফস: )। বক্ষমধ্যে দ্রুত সঞ্চরণশীল তীব্র বেদনা—প্রথম নড়িলেই বেদনার বৃদ্ধি হয় কিন্তু পাদচারণকালে সমভাবে থাকে। সন্ধ্যাকালে উভয় কুক্ষুসে, অতিশয় তীক্ষ্ণ বেদনা। কাসিলে ( বোর: ব্রাই: মিফাইট শ্রাবাড: সেনেগা ), দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণে এবং দেহসঞ্চালনে [ আর্গি: ব্রাই: গ্রাফ: মিফাইট: কোল্টি সেনেগা ;—দেহ সঞ্চালনে উপশম=ইউফব: ) বক্ষবেষ্টনী মধ্যে ঘর্ষণজনিতবৎ ব্যথা অনুভূত হয়।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—পৃষ্ঠ দেশের মধ্য ভাগস্থ কশেরুকা মধ্যে (Dorsal Vertebrae) তীক্ষ্ণ অঙ্গাঘাতবৎ যন্ত্রণা বোধ। বাম জাহুতে ঈষৎ ছেদনবৎ বেদনা অনুভূতি; দণ্ডায়মান অবস্থায় বাম জাহু আপনা হইতে মুড়িয়া যায়। উরুব অস্থির (Femur) শিরোদেশ হইতে জাহুসন্ধি পর্য্যন্ত আঘাত জনিতবৎ ব্যথায়ুক্ত বোধ হয় ( ক্যাল্কে-কার্ব: ক্যাল্কে-ফস্: কক্ষীয়োলিন্: )।

**হস্ত, শীত, উত্তাপ ও স্বেদ**।—কটিদেশ হইতে চরণ পর্য্যন্ত অত্যন্ত শীতল ( মিনিয়ান্ সিকেলী ষ্ট্রাম্: )। বাহুদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক এবং উত্তাপযুক্ত ( লিডাম: মাগ-কার্ব অ্যাসিড নাই: নক্স; পলস্: সল্ফ:—এক হস্ত উত্তপ্ত এবং অন্য হস্ত শীতল= ডিজি:—পর্য্যায়-ক্রমে একবার বাম হস্ত শীতল একবার দক্ষিণ হস্ত শীতল= ককীউ: )। করতল অত্যন্ত শুষ্ক উত্তপ্ত ( ফের: পলিপো: সল্ফ: ), ও সন্ধ্যাকালে অসহনীয় বোধ হয় (ফের: ); শীতাবস্থা রহিত জ্বর ( অ্যানাক্: আর্স: অ্যাক্সাস: ট্রাট্-মিউ: )।

**সংস্কার**।—সদৃশ—ওলীয়াম্-যেকোরিস্ অ্যাসেলাই; কক্ষীয়োলিন্: ক্যালকেকার্ব: গ্রাফ্: স্পঞ্জী: ওলীয়াম্-অ্যান্: মিনিয়ান্: ফের পলিপো: ।

**শক্তি**।—১ম হইতে ৩য় দশমিক বিচূর্ণ।

## গ্যাম্বোজীয়া

(GAMBOGIA).

নামান্তর ।—গামি গটি ( Gummi Gutti )

প্রস্তুতি ।—চীনদেশীয় এক প্রকাব গঁদ বা আটাব মত পদার্থ হইতে ইহার মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণা-সুশাস্ত্রী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—গুহ্বদ্বারের পীড়া ; গৃষ্ঠে বেদনা , শূল ; পশ্চাৎ কটীশূল ; অতিসাব ; চক্ষুপ্রদাহ ; গলক্ষত , অস্ত্রের প্রদাহ ।

উপযোগিতা ।—আভ্যাস ।—উদগম্য বা অল্প প্রকাব ভেদবমনাদিতে উপকাবিতার জন্তই “গামি গাটি” বা গ্যাম্বোজীয়া বিখ্যাত । মল অতি পাতলা ও পীতবর্ণ কিম্বা অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত ; গাঢ় আমময়,—দীঘবাপী বেগের পব একেবারে সমস্ত মল বেগে নির্গত হয় ; মলত্যাগান্তে বোধ হয় যেন উদব মধ্য হইতে একটা মহা অসুখকর পদার্থ নির্গত হইয়া গেল ; মলদ্বার জ্বালা কবে এবং বোধ হয় যেন মলদ্বার ক্ষতযুক্ত হইয়া গিয়াছে । মানসিক অবসাদ, বিমর্ষ ভাব, মুখে তিক্ত স্বাদ, জিহ্বা জ্বালাযুক্ত ; অন্ন ক্ষুধা ; বেশ ক্ষুধা থাকিলেও সামান্য আহার করিলেই ক্ষুণ্ণবৃত্তি হয় ; অক্ষিপুট এবং অপাঙ্গ বা চক্ষুকোণের অত্যন্ত কণ্ঠয়ন,—শিশু নিরন্তর ঐ সকল অংশ কণ্ঠয়ন কবে । উপক্ষত ( Aphthae ), —মুখমধ্যে এবং গুষ্ঠ ও গণ্ডের অভ্যন্তর প্রদেশে গভীর ক্ষত উৎপন্ন হয় । পান বা আহারান্তে বিবিম্বা ও বমন । পলায় গন্ধ মুত্র,—সমগ্র গৃহ গন্ধে পূর্ণ হয় । সর্বাঙ্গে বেদনা, শীর্ণতা এবং অত্যন্ত আলস্য ও দুর্বলতা এই কয়েকটা ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—শিরোবুর্ন,—কি বিশ্রাম কালে, কি দেহ সঞ্চালনে এবং প্রাতে গাত্রোথা-নান্তর, মস্তক ঘূর্ণিতে থাকে ( প্রাতে গাত্রোথানান্তর শিবোবুর্ন = বে = বেল্ : ক্যামো : গ্র্যান্টে : গ্রাফ্ : ম্যাগ-মিউ : ট্রাট-মিউ : নিকোল্ ফস্ : ক্যালী-বাই : পলসে হ্রাস্ : রীউটা ; সিপী : ) । পূর্বাঙ্গে মূর্ত্তাদেশে আবাতজনিতবৎ বাথা,—নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে উপশম হয় । নিদ্রালুতা ও গৃষ্ঠবেদনা সহ শিবোমধ্যে অত্যন্ত ভারবোধ । মস্তকে উত্তাপ উৎথিত হইয়া ঘর্ম্ম হইতে থাকে ।

চক্ষু ।—চক্ষের আভ্যন্তরিক কোণ অত্যন্ত কণ্ঠয়নযুক্ত ( আসিড-ফু : বেল্ : )—মর্দনান্তে কষায় গুণবিশিষ্ট ও ত্বকক্ষয়কর জল পাত হয় ; নিম্নল বায়ুতে উপশম । রাত্রি চক্ষু জুড়িয়া যায় ; প্রাতে অত্যন্ত জ্বালা করে । সন্ধ্যাকালে চক্ষু অত্যন্ত কণ্ঠয়নযুক্ত হইয়া থাকে ( কিউ-প্রম্ : ) । চক্ষুমধ্যে ভয়ঙ্কর জ্বালা এবং আলোক-কাতরতা,—অপরাহ্নে ও সন্ধ্যার সময় ; নিম্নল বায়ুতে পাদচারণকালে উপশম হয় এবং প্রাতে পুনরাবিভূত হয় । অক্ষিপুট ও অক্ষির আভ্যন্তরিক কোণ অত্যন্ত কণ্ঠয়নযুক্ত,—শিশু নিরন্তর ঐ সকল অংশ মর্দন করে ।



**গলমধ্য** ।—দক্ষিণ পার্শ্বে ভয়ঙ্কর হলবেধবৎ বেদনা,—গলাধঃকরণ করিবার সময়, পূর্বে ও পরে (এপীস্; বেল্: হিপ্: ইয়ে: মার্ক: পল্‌সে: ডিজি: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে লরো: ) । কণ্ঠদেশ স্পর্শ করিলেও গলমধ্যে অত্যন্ত বাধা বোধ হয় ( ল্যাকে: ) । কণ্ঠভাস্তর ক্ষীতিযুক্ত বোধ হয় ( বেল্: অ্যাসিড-নাই: ক্যাল্‌কে: ল্যাকে: ) ।

**পাকাশয়** ।—মুখের স্বাদ অত্যন্ত তক্ত ( ব্রাই: চায়না: ক্রোক্: ইল্যাট: গ্র্যাট: নক্স-বুগ: ফাইটো: ) । বিবমিষা, মুখমধ্যে জলসঞ্চয়, এবং উদগারের সহিত মুখমধ্যে অগ্ন উখিত হয় ( ক্যাক-কার্ব: কার্বো-ভেজি: কোণা: ক্যালী-কার্ব: ট্রাট-মিউ, নক্স.ভম: ফস্: পল্‌সে: রোবিন্: সল্‌ফ: ) । পুন: পুন: ভেদ ও বমন এবং তজ্জনিত অবসাদ । সন্ধ্যাকালে ভয়ঙ্কর তৃষ্ণা ( ট্রাট-সল্‌ফ: থুবা ) । বেশ ক্ষুধা থাকিলেও সামান্য দুই এক গ্রাস আহাব করিলেই উদর পরিপূর্ণ হইয়াছে বোধ হয় ( অ্যামন্-কার্ব: ব্যাবাই. ব্রাই: সাইকীউ: কোল্‌চি সাইক্ল্যাম্: লাই: প্রণাস্-স্পাই: হুডো: ) ।

**অন্ত্রাশয়** ।—পাকাশয় ও অন্ত্রাশয় শূন্য বোধ হয় ( ক্যালডে: জেণ্টিয়ানা: ইয়ে: ওলী-য়ান্: ককীউ: ব্রোম্: ফেল্যান্: সেনা ) নাভীপ্রদেশে সৃচিবোধবৎ বেদনা অনুভব সহ উদর ক্ষীত ও অনমনীয় বোধ হয় । যক্লৎ প্রদেশে অত্যন্ত জ্বালা ( অ্যাকো: অ্যামন্-কার্ব: ব্রাই: ক্রোটেল্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: মাক: ষ্ট্যান্. টেরিব: ) । উদর মধ্যে হুড়্‌হুড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ শব্দ হয় ( অ্যালো: এপীস; ট্রাট-সল্‌ফ: পল্‌সে. ) মলত্যাগের পূর্বে নাভির চতুর্দিকে কণ্ঠনবৎ বেদনানুভূত হয় ।

**মলোত্র ও মল** ।—উদরাময়,—মল অত্যন্ত পাতলা এবং পীতবর্ণ, কিম্বা গাঢ় হরিষর্ষ আময়, দুর্গন্ধ এবং স্বকক্ষয়কারক; প্রবল ও দীর্ঘবাণী বেগের পর একবারে সমস্ত মল সবেগে নির্গত হইয়া যায়;—বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগেরই অধিক হয়; সন্ধ্যাকালে এবং রাত্রে বা ঠাণ্ডা লাগিলে বৃদ্ধি; মলত্যাগের পূর্বে হঠাৎ বেগ ও সমগ্র উদর মধ্যে উত্তাপ ও নখাঘাতবৎ অনুভব ( অ্যাবীউ. জেন্টিয়ানা ); নাভিপ্রদেশে তীব্র ছেদনবৎ বেদনা অনুভব; ভয়ানক যন্ত্রণা বশত: রোগী হস্তপদাদি সঙ্কুচিত করিয়া চীৎকার করিতে থাকে । মলত্যাগান্তে মহা আরাম বোধ ( নক্স ),—যেন একটা অত্যন্ত অস্বথকর পদার্থ উদর হইতে নিগত হইয়াছে; মলদ্বার অত্যন্ত জ্বালাযুক্ত এবং ক্ষতযুক্ত মনে হয় । সময়ে সময়ে মলত্যাগান্তে তলপেটে ভয়ানক বেদনা হয় । মলকাঠি, —মল কঠিন ও অগ্ন এবং অত্যন্ত বেগ সংযুক্ত; মলান্ত্রমধ্যে নিষ্পেষণ এবং জ্বালা; মলান্ত্রের বহিনির্গমন ( অ্যাসের: ক্যাল্‌কে: ডাল্‌ক্যা: গ্র্যানোট: ইয়ে: ল্যাকে: মেজর: রীউটা: ) ।

**প্রস্রাব** ।—দীর্ঘকাল ব্যবধানস্তর প্রস্রাব; মূত্র পলাগুগন্ধযুক্ত,—সমস্ত গৃহ গন্ধে পরিপূর্ণ হয় । প্রথমে কয়েক বিন্দুমান নির্গত হইয়া থামিয়া যায় এবং পুনশ্চ মূত্রনালী মুখে অত্যন্ত জ্বালা সহ প্রস্রাব হইতে আরম্ভ হয় ।

**স্বাসস্বস্ত** ।—কাসি,—উষ্ণিষা বসিলে উপশম হয় ( হায়োসা: ) । বুকাষ্টি (Sternum) প্রদেশে পুন: পুন: অসহনীয় সৃচিবোধবৎ বেদনা অনুভব ।

**প্রত্যজাদি** ।—নিতম্বদেশে অত্যন্ত বেদনা,—যেন আঘাত লাগিয়াছে । পশ্চাৎ

কটীর শেষভাগে (Coccyx) মধ্যে চর্কণবৎ বেদনা (ইউফর্ব:)। দক্ষিণ স্বন্ধের শিখরদেশে স্রুতিবেধবৎ বেদনা। দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠে ছলবেধবৎ বেদনা ও অসাড়তা অগ্নুভব। দেহের নানা স্থানে কণ্ডুয়ন ও পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ “সড়সড়” অগ্নুভব।

ঐচ্ছিক।—বৃদ্ধ ব্যক্তি; শিশু, ঠাণ্ডা লাগিলে, সন্ধ্যা বা রাত্রিকালে।

উপশমন।—উষ্ণিা বসিলে, নির্মল বায়ু সেবনে এবং দেহ সঞ্চালনে।

সম্বন্ধ।—সদৃশ—ক্যাম্ফো: ক্যালী-কার্ব: ক্রোটেন্-টিগ: অ্যালো: পডো: পল্‌সে: ইল্যাট: ভেরেট: অ্যাপোসাইন্-ক্যান:।

দোষঘ্ন।—ক্যাম্ফর: কফিয়া: কলোসি, ক্যালী-কার্ব: ওপিয়ম।

তুলনীয়া।—পল্‌স ( কাস ), অ্যাপোসাইন ( অতিসার ) ক্রোটন ( অতিসার )।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত।

## গল্‌থিরীয়া

(GAULTHERIA PROCUMBENS).

নামান্তর।—উইণ্টার গ্রীন।

প্রস্তুতি।—তাজা গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—পাকাশয় প্রদাহ; ঝায়ুশূল; পার্শ্বশূল; বাত; গৃধ্রসী বা পায়ে ঝিন্‌ঝিনে বাত।

উপযোগিতা ও আভাস।—তরুণ ও প্রবল পাকাশয়-প্রদাহ (Gastritis) ইহার প্রধান ক্রিয়া,—দীর্ঘবাপী বমন,—যে কোন দ্রব্য হউক না কেন, এমন কি জল পর্য্যন্ত পাকস্থলী মধ্যে প্রবিষ্ট হইবামাত্র বমনের পুনরাবির্ভাব হয়। এতৎসহ প্রাদাহিক বাতবেদনা, বক্ষপার্শ্বে বেদনা (Pleurodynia), কটিয়ায়ুশূল (Sciatica) প্রভৃতি বিবিধ প্রকার ঝায়ুশূলের অবস্থা বিশেষে ইহা একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ।

## লক্ষণাবলী ।

পাকস্থলী।—পাকস্থলীর বিকৃতাবস্থা ও পীড়া প্রবণতা সত্ত্বেও দুর্দমনীয় ক্ষুধা, দীর্ঘবাপী বমন,—যাহা কিছু আহার করে, এমন কি শীতল জল পর্য্যন্ত পান করিলে তৎক্ষণাৎ উষ্ণিা যায়; উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে তীব্র বেদনা, অঙ্গুলি দ্বারা নিষ্পেষণ করিলে বেদনার বৃদ্ধি সংঘটিত হয়; ধীরে ধীরে বাধা প্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস হইতে থাকে, রোগী সংজ্ঞাশূন্য হইয়া পড়ে এবং তাহার গাত্র উত্তাপযুক্ত অগ্নুভূত হয়। জিহ্বা শুষ্ক, মলমল এবং ঈষৎ স্ফীতিযুক্ত; স্ফীতিবশতঃ কথা স্পষ্ট উচ্চারণ হয় না ( ডাল্‌ক্যা: লাই: )।

স্বাস্থ্যসম্বন্ধে ।—উদরোর্ত্ত প্রদেশে যন্ত্রণা সহ স্বাস্থ্যপ্রশাসকিয়া ব্যাঘাতযুক্ত এবং ধীরে সম্পাদিত হয় । বক্ষপার্শ্বে বেদনা তৎসহ ফুস্‌ফুস্‌দ্বয়ের মধ্যবর্ত্তী ঝিল্লির সম্মুখাংশে তীব্র বেদনা ( ডাঃ ফ্যারিংটন ) ।

স্নায়ুগুণী ।—অক্ষিপুট মুখ পাকাশয়, ডিম্বাধার ; জরায়ু এবং আন্তর্ব সঙ্কীর্ণ স্নায়ুশূল ; কটিস্নায়ুশূল ও তরুণ প্রাদাহিক বাতব্যাধি ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ —আসিড-গ্ৰালিসাইলিকঃ ব্রাইঃ আসঃ হ্রাসঃ শ্যালল, ক্যান্সিয়া ; লিডাম্ ।

শক্তি ।—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম ।

— ---

## জেল্‌সিমীয়াম্

(GELSIMUM SEMPERVIRENS).

নামান্তর ।—ইয়োলো জেসামিন্ ।

প্রস্তুতি ।—মূলের ছাল হহতে মাদার টিংকার বা মূল অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—অন্ধত্ব ; স্বরভঙ্গ ; পৈত্তিক জ্বর ; স্নায়ুশূল ; মস্তিষ্কের বিকৃতি , মস্তিষ্ক মেরুমজ্জার ঝিল্লীব প্রদাহ ; চক্ষুর পীড়া ; সর্দি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; আক্ষেপ ; বধিবতা ; ডেঙ্গুজ্বর , অতিসার ; উপঝিল্লী প্রদাহ ; রক্তমাশয় ; বাধক ; মানসিক উদ্বিগ্ন জনিত উপসর্গ ; মৃগী , জ্বর ; ভয় ; প্রমেহ ; হাপানি ; শিরঃপীড়া ; উত্তাপজনিত উপসর্গ ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; মুচ্ছাবাযু ; সবিরামজ্বর ; কামলা ; প্রসববেদনা ; যকৃতের পীড়া ; গতিশক্তিপ্রদ পেশীর ও স্নায়ুর পীড়া , উন্মাদ ; হান ; মস্তিষ্ক-বরক ঝিল্লীর প্রদাহ ; রজঃস্বল্পতা বা রজোবদ্ধ ; প্রচুর বজঃস্রাব ; পেশীশূল ; চক্ষুর পাতার নর্ত্তন ; অল্পনলীর সঙ্কোচন বা পক্ষাঘাত , পক্ষাঘাত ; অন্ধ্রপক্ষাঘাত ; বা একাঙ্গের পক্ষাঘাত ; গভিনীর অণ্ডালায়ুক্ত মূত্ররোগ ; অক্ষিপুট পতন ; স্থিতিকক্ষেপ ; স্বল্পবিরামজ্বর ; অক্ষিমূকুরের বিচ্ছিন্নতা , আমবাতি ; অতিরিক্ত ইন্দ্রিয়-পরায়ণতার পরিণাম ; নিজার ব্যতিক্রম ; আক্ষেপ ; সূর্যোদয়ের সঙ্গে শিরঃপীড়া ; সূর্য্যাঘাত ; দণ্ডোদগমকালীন পীড়া ; মুখ-মণ্ডলের স্নায়ুশূল ; তামাকুর অপব্যবহার ; জিহ্বার পীড়া ; দন্তশূল ; কম্পন ; জরায়ুর শিরোঘূর্ণন ; স্বর-লোপ ; মসীজীবির হস্ত কম্পন বা খালধরা ইত্যাদি পীড়ায় ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা শিশু, যুবা ও স্নায়ু-প্রধান, দ্রুত-পরিবর্ত্তনশীল-স্বভাবাপন্ন রমণীদিগের পক্ষে বিশেষ উপযোগী (১) স্থির হইয়া থাকিতে ইচ্ছা, তাহার ইচ্ছা কেহ তাহাকে না বিরক্ত করে ; কথা কহিতে চাহে না বা কেহ তাহার নিকট

থাকে এরূপ ইচ্ছা করে না ; সদা মৃত্যু ভয়, আদৌ সাহসহীন । পড়িয়া যাইবার ভয়ে ধাত্রীকে শয্যাপার্শ্ব ধরিয়া রাখে বা থাকে ; ক্রোধ বা উত্তেজনা প্রবণ এবং অভিমানী ; যে সকল স্ত্রী বা পুরুষ অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্ত করে । ভীতি, আশঙ্কা বা উত্তেজক সংবাদাদি জনিত পীড়াাদি । প্রত্যহ সম্পাদনীয় কার্যাদি বাতীত অল্প কোনরূপ অসাধারণ ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিতে হইলেই—যথা কোন বন্ধুব সহিত সাক্ষাৎ কবা, বন্ধাদিগের গুণের বাটী যাইতে হইবে জানিলেই বা দশ জনের সমক্ষে উপস্থিত হইতে হইলেই,--তাহার পুনঃ পুনঃ বাহ্যের বেগ উপস্থিত । (২) রৌদ্রে বা গ্রীষ্মের উত্তাপে মানসিক বা শারীরিক অবসাদ । (৩) মস্তিস্ক-মেরুমজ্জা-প্রদাহ (Cerebro-Spinal Meningitis),—মস্তক এক পাশ্বে হেলিয়া থাকে । শিরোঘূর্ণন,—অস্পষ্ট দৃষ্টি, দ্বিদর্শন বা দৃষ্টিহীনতা সহ জিহ্বা পুরু ও অবশ্য বোধ হয়, দেহ সঞ্চালন করিতে গেলে মাতালের ত্রায় টালিতে থাকে । দক্ষিণ-পার্শ্বগত-শিরোবেদনা, এতৎসহ দক্ষিণ আঙ্গুলোৎকের উদ্ধাংশে বাথা, উদ্ভাসিত মুখমণ্ডল এবং আরক্তিম নয়নদ্বয়, বহুল পরিমাণে মূত্র নিগমাস্তে শিরোবেদনার শান্তি হয় এবং মানসিক পারশ্রম, পূমপান, বোদ্রোত্তাপ সংস্পর্শে এবং নিম্নশিরে শয়ন করিলে বৃদ্ধি হয় । চক্ষুর্দ্বয়ের উপর দিয়া মস্তক বেষ্টিত করিয়া যেন একটা বন্ধনী বাঁহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । (৪) পৈশিক ক্রিয়া-পাব্যপ্যের অভাব । Want of Co-ordination of the muscles);—অর্থাৎ রোগীর ইচ্ছানুসারে পেশী সকল কার্য করে না । সমগ্র পেশীমণ্ডলী স্তম্ভ বা শিথিল হইয়া পড়ে এবং গতিশক্তি-বিধায়িনী স্নায়ুমণ্ডলীর সম্পূর্ণ পক্ষাঘাত উৎপন্ন হয় । জিহ্বা, বাহু, পদ ও সমগ্র দেহ অত্যন্ত ক্ষাণ ও কম্পনশীল । (৫) উদ্ধ অক্ষিপুটদ্বয় অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—চক্ষু উন্মালন করিয়া থাকিতে পারে না । (৬) রোগীব মনে হয় যেন সে অনবরত দেহ সঞ্চালিত না করিলে তাহাব অংপিণ্ড স্থিৰ হইয়া যাইবে (সেহ সঞ্চালন করিলেই অংপিণ্ড স্থিৰ হইয়া যাইবে=কোকেইন্: ডিজিটোলস । ৭) তৃষ্ণারহিত জ্বর,—স্থিৰ হইয়া শুইয়া থাকিতে চাহে,—শীতাবস্থায় ভয়ানক কম্পন,—চাপিয়া ধরিতে বলে । শীত বশতঃ সর্বদা কণ্টকিত হইয়া উঠে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—মৃত্যুভয় ( আর্স: লাক্-কন্যান্ আকো. ম্যাক্টী: নন্ম: ) । স্থিৰ হইয়া শুইয়া থাকিতে চাহে ; কেহ তাহাকে বিরক্ত কবে এরূপ ইচ্ছা করে না ; কাহারও সহিত কথা কহিতে চাহে না বা কেহ তাহার নিকটে থাকে এরূপ ইচ্ছা করে না । শিশুগণ পড়িয়া যাইবার ভয়ে ধাত্রীকে বা শয্যাপার্শ্ব ধরিয়া থাকে ( বোর্যাঙ্ক্ স্ত্রানিক্: ) । উত্তেজনা বা ক্রোধ প্রবণ ও অভিমানী স্বভাব ; অস্বাভাবিক উপায়ে স্বীয় ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্ত করে ( ক্যালী-কস্: ) । ভীতি, আশঙ্কা বা হঠাৎ উত্তেজনাজনক সংবাদাদি জনিত পীড়া ( ইয়ে:—অপ্রত্যাশিত আনন্দ সংবাদ জনিত = কফীয়া ) । নিদ্রাগত হইলেই বিকারগ্রস্ত হয়,—অর্দ্ধ জাগ্রত অবস্থায় অসম্বন্ধ প্রলাপ বকিতে থাকে ; অত্যন্ত বকে, চাক্চিক্যময় চক্ষু, এক রগ হইতে অল্প রগ পর্যাস্ত ভীত বেদনা । আদৌ সাহসহীন । প্রত্যহ সম্পাদনীয় কার্যাদি বাতীত অল্প কোনরূপ অসাধারণ

ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিতে বা যোগ দিতে হইবে, বালিকাদিগকে স্বশুরালয় যাইতে হইবে ইত্যাদি জানিতে পারিলেই,—উদরাময়ের আবির্ভাব হয় ; দশ জনের সমক্ষে বহির্গত হইলেই মহা লজ্জা ও ভয় ( আর্জেন্ট-নাই: ) । উচ্চ স্থান হইতে পতিত হইয়া আত্মহত্যা করিবার হৃদমনীয় ইচ্ছা ( আর্জেন্ট-নাই: গ্লোন্: ) । স্বীয় পীড়ার বিষয় চিন্তা করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ( ব্যারাই: ক্যাল্কে-কস্: কষ্টি: হেলোন্: মিডল্ন্: অ্যাসিড-অক্স্যাল্: পেট্রোল্: ) । রোগীকে আত্মীয় বিরহের কথা স্মরণ করিয়া দিলে তাহার পীড়ার বৃদ্ধি হয় । ঝটিকাদি আবির্ভাবের পূর্বে অত্যন্ত অস্থবী বোধ করে ( হুডো: ) ।

**মস্তক ।**—শিরোবর্ধন,—শিবোপশ্চাৎ হইতে সঞ্চাবিত হয় (সাইলী:) তৎসহ—দ্বির্দর্শন, অস্পষ্ট দৃষ্টি এবং দৃষ্টি রাহিত্য ; চলিতে গেলে মাতালের হ্যায় টলিতে থাকে । শিরোবেদনা,—বেদনা আবির্ভাবের পূর্বে দৃষ্টি লোপ ( ক্যালী-বাই ,—বহুল পরিমাণে প্রস্রাবাস্তে উপশম ; গ্রীবা পশ্চাত্তস্থিত মরুদণ্ড হইতে বেদনা সঞ্চাবিত এবং মস্তকেব উপব দিয়া সম্মুখে বা ললাটি দেশে অবস্থিত হয় এবং ললাট ও অক্ষিগোলক যেন বিদাণ হইয়া যাইবে এইরূপ অনুভব করে ( স্ত্রাক্সিউই: সাইলি: ), বৃদ্ধি—মানসিক পরিগ্রামে ( অ্যাসের: অরাম্: ; ল্যাক্: নক্স: পল্লে: সাইলী: সল্ফ: ), ধূমপানে ( অ্যাকো: অ্যাণ্ট ক্রুড ইয়ে মাগ কাব:—ধূমপানে উপশম=ডায়-ডেমা ),—রোদ্রোত্তাপে ( ল্যাকে: স্ত্রাট-কাব: নক্স: গ্লোন্: ) এবং নিম্ন মস্তকে শয়ন করিলে ; বোধ হয় যেন চক্ষুর উপর দিয়া মস্তকের চতুর্দিকে একটা বন্ধনী রহিয়াছে ( অ্যানাক্: অ্যাণ্ট-টাট: বাবা-অ্যাকীউই: ব্যাপ্: ক্যাক্ট অ্যাসিড-কার্বালিক্ চেলিড: সল্ফ: ) ; মস্তকের ত্বকে স্পর্শ করিলে বাথা বোধ হয় ( অ্যাক্সা, কারো-অ্যান্: সিল্কো ফেব্: ক্রিয়ো: ) । [ ল্যাক্-ডিফ্লেরেটামেতেও শিরোবেদনার সময় বহুল পরিমাণে প্রস্রাব হয় কিন্তু তাহাতে বেদনার বিশেষ উপশম হয় না—ডা: গ্রাশ ।। শির:পীড়া,—দক্ষিণ রগে অধিক, প্রাতে আরম্ভ হইয়া মধ্যাহ্ন সময়ে চরম বৃদ্ধি প্রাপ্ত এবং দেহ সঞ্চালনে ও আলোকে বৃদ্ধি হয় ( ল্যাক্-ডিফে: মাগ-মিউ সাইলি: ),—উপশম=শয়নাস্তে ( ব্রাই: ওলিয়ান্: ) এবং নিদ্রা ও বমনাস্তে ( স্ত্রাক্সিউইন্: ) ; মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত ও চক্ষু আক্ৰান্ত প্রতীয়মান হয় । মস্তক-মেরুমজ্জা-প্রদাহ,—মস্তক পার্শ্বের দিকে উল্টান হইয়া থাকে,—উত্থান শক্তি রাহিত্য, অসাড়তা ও কম্পন এবং তৎসহ ভয়ঙ্কর শীতবোধ ও বিস্ফাবিত তারকা ।

**চক্ষু ।**—চক্ষু হরিদ্রাবর্ণ । অক্ষিপুটদ্বয় অত্যন্ত ভারযুক্ত বোধ হয় ( হ্রাস: সিপী:—চক্ষু উন্মীলিত ও একদৃষ্টি=লবো: ট্র্যামো: ) ; নয়ন উন্মীলিত করিয়া রাখিতে পারে না ( কষ্টি. কলোফিল্: গ্র্যাফ: সিপী: ) ; অক্ষিপুটদ্বয়ের পক্ষাঘাত । দ্বির্দর্শন—অর্থাৎ একটা বস্তু দুইটা দেখা ; কেবল মাত্র পার্শ্বের দিকে দৃষ্টি করিলে এইরূপ দর্শন হয়, সম্মুখ দিকে সমরেখ ভাবে দৃষ্টি করিলে থাকে না ; রাস্তার কোন্ পার্শ্বে দণ্ডায়মান আছে বলিতে পারে না । চক্ষুর ক্লম্বাবরক প্রদাহ, তাহা হইতে রস পড়ে ;—শিরোপশ্চাতে বেদনা,—উত্তাপ প্রয়োগে যন্ত্রণার উপশম । চক্ষুর তির্যাক দৃষ্টি ( =অ্যালীউ:—কেবলমাত্র দক্ষিণ চক্ষুর=অ্যালীউয়েন ),—চক্ষুতারকা নাসান্নূলের নিকটবর্তী হয় । উপবিষ্টি প্রদাহ বা ডিপথিরীয়ার পর চক্ষুদ্বয়ের পৈশিক পক্ষাঘাত

( স্ত্রাণ্টোনিন্: কষ্টি· ডিফথিরিন্: ) । গর্ভাবস্থায় দ্বিদর্শন ও অন্ধভাব । হস্তমৈথুন জনিত তিমিরদৃষ্টি ( = ফস: টাব: ) । চক্ষুর উজ্জ্বলতা বাথা সহ চতুর্দিকে ধূমময় দর্শন ( ক্যাণ্টোর: ক্রোটন ; ল্যাক্টী: ওলীয়ান ক্যান্ডী স্ত্রাবাই: সাইক্ল্যাম: ফস ) ।

**কর্ণ** ।—হঠাৎ কাণে তাল লাগিয়া যায় এবং ক্ষণস্থায়ী বধিবতার আবির্ভাব হয় ( অ্যাসেব ম্যাঙ্গে: সাইলি স্পাই ফাহটো ক্রোটল্ — কর্ণমধ্যে “দম” করিয়া শব্দ হইবাব পর বধিরতা অপসারিত হয়— সাহলি — নাসিকা পবিস্কাব কবিবাব সময় ঐ শব্দ হইয়া বধিরতা দূর ম্যাঙ্গে: মাক. সাহলী:—গলাধঃকরণ কবিবাব সময় ঐরূপ শব্দ হইয়া বধিবতা দূর হয় = মার্ক: ) ; কর্ণমধ্যে সৌ সৌ শব্দ হইতে থাকে ( বেল ব্যারাই চায়না ; ক্যামো: কফী. ল্যাকে: স্ত্রাট-মিউ: নক্স ফস: ) । গলমধ্য হইতে মধ্যাকর্ণ পয়াস্ত বাথা সহ সর্দি-জনিত-বধিবতা ( আস' কালকে কক্সো-ভেজি লিড মাক পলসে ) । কুইনিন অপব্যবহার বা অতি ব্যবহার জনিত বধিবতা [ আস' কালকে কক্সো-ভেজি. অ্যাসিড-ফস পলসে: ] এবং বাকশক্তির লোপ । সর্দি জনিত কর্ণশূল ( কালকে মাক: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা মধ্যে সড সড ও পূর্ণতানুভব ( লবো· প্যাবিস ) সহ পুন: পুন: হাঁচি ( সাইক্ল্যাম: পীয়োন্ ক্যালী-বাই প্লাট. টিউক্রি: ) । প্রত্যয়ে পুন: পুন: হাঁচি ( কষ্টি ক্রিয়ো: পলসে ) ; নাক দিয়া জল পড়ে ( আস' সীপা , ইউফ্রে ডাল্কা: ল্যাকে: পলসে মার্ক· মেজের ) । জলবৎ শ্বেয়া শ্রাব ও পুন: পুন: হাঁচি ( সাইক্ল্যাম অ্যালীয়াম-সীপা: ইউফ্রে. আস' ডাল্কা ) ; শ্রাব শুষ্কক্ষয়কাবক এবং নাসানরুকে ক্ষতশূল কবে ( সীপা: আস': আস'-আয়োড: মার্ক: ) ; নাসামূল হইতে গ্রীবা ও কণ্ঠস্থি পর্যাস্ত ব্যাথাস্কৃত ও পূর্ণ অনুভূত হয় ( অ্যাথাস ; হায়ো, মিনীয়ান: পেট্রোল পলসে: বীউটা ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—উত্তাপযুক্ত, ক্ষীত, আবক্তিম এবং মত্ততাব্যঞ্জক—( ব্যাপ্টিশীয়ার মত অত অধিক মত্ততা-ব্যঞ্জক নহে ; ওপী: ) । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, উত্তপ্ত এবং লেপাঘ্নিত ; দীর্ঘকাল কথোপকথনান্তে উপবেব ওষ্ঠ অবশ হইয়া যায় । মুখমণ্ডল পীতবর্ণ । অক্ষি কোটবের স্নায়ুশূল ( Orbital Neuralgia ),—অক্রান্ত পার্শ্বেব পেশা সকল সঙ্কচিত ও স্পন্দিত হইতে থাকে । হনুদ্বয় বা চোয়াল আড়ষ্ট এবং পবম্পব দৃঢ় সংবদ্ধ ( কষ্টি: কোলচি স্ত্রাঙ্গিউই: থীবিড. ) । নীচেব চোয়াল ঝুলিয়া পড়ে ( ওপী: কোলচি: লাই· ব্যাপ্টি চিবুক নিবন্তব স্পন্দনশীল ) ।

**মুখাববহ** !—জিহ্বা,—কম্পনশীল এবং অতি কষ্টে বহির্গত করিতে পারে ( ল্যাকে: কিন্তু জেলসিনায়ামেব জিহ্বা ল্যাকেসিসেব স্ত্রায় অত শুষ্ক নহে । ডা: গ্রাশ বলেন “জিহ্বাব কম্পন অত্যন্ত অবসাদেব লক্ষণ , বোগেব প্রথমাবস্থায় ঐরূপ হইলে জেলসিমিয়াম ; শেষভাগে হইলে ল্যাকেসিস ।” জিহ্বা বহির্গত করিলে কাম্পিত হইতে থাকে ( বেল: ল্যাকে: সিকেল: —কম্পাঘ্নিত জিহ্বা = আস': বেল: জেলনি ল্যাকে: লাহ সিকেল:—বহির্গত করিবার সময় কম্পিত হয় = ল্যাকে: স্ট্র্যামো ) । দুর্গন্ধ নিশ্বাস ও জিহ্বা পীত-শ্বেত লেপাঘ্নিত ( আস': সাইক্ল্যাম: ক্যালী-বাই. সিকেল: ) । জিহ্বা,—পরিধাব পবিচ্ছন্ন কিম্বা পাতলা লেপাবৃত ( কিন্তু তাহাতে ব্যাপ্টিশীয়ার স্ত্রায় কৃষ্ণত রেখা থাকে না ) । জরের শীতাবস্থায় জিহ্বা পুরু

লেপাচ্ছয় থাকে । জিহ্বা অসাড় এবং এত পুরু বা স্ফীত বোধ হয় যে রোগী স্পষ্ট কথা বলিতে পারে না,—জিহ্বার আংশিক পক্ষঘাত ( কণ্ঠি: কোণা; হায়ো. ) । মস্তিষ্ক মূলে রক্ত-সঞ্চাধিক্য বশতঃ, জিহ্বা এবং শ্বাসনলীআবরক ঝিল্লি ( Glottis ) আংশিক পক্ষঘাতযুক্ত এবং কথা মাতালের ত্রায় অস্পষ্ট ( কণ্ঠি: সিকেল্: , । মুখের লাল পীতবর্ণ,—যেন শোণিতমিশ্রণ বশতঃ এইরূপ হইয়াছে ( রক্তবৎ লাল = আজেন্ট: আস: ক্যান্থা: হায়ো: কালী-আয়েড মার্ক: নক্স: হ্রাস: থুয়া: ) । মুখের স্বাদ অত্যন্ত পুতিময়, এবং বায়ু ছর্গন্ধযুক্ত ( আস: আর্গি: ব্যাপ: মার্ক: ) । মুখবিবর আঠাময়,—তৎসহ তৃষ্ণা ও ক্ষুধারাহিত্য ( অসহনীয় আঠাময়—ফস: —আঠাবৎ গ্লেয়াপূর্ণ—মাক: ) । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক এবং কৃষ্ণাভ শ্লেষ্মাবৃত ( ওষ্ঠদ্বয় গাঢ় লাল ও শুষ্ক = বেল: নীলাভাযুক্ত লালবর্ণ ; কাল বা ধূসরবর্ণ = আস' = — শুষ্ক, ও ধূসর বর্ণ = নাইট্-স্পিরিট-ডাল.—আঠাবৎ পদার্থলিপ্ত = কোল্চি: আস'— শব্দময় ওষ্ঠ = আস'— কাল আঠাবৎ পদার্থ লিপ্ত = আস: চায়না ; ফস: ) ।

গলমধ্য ।—গলমধ্য বোধ হয় যেন পরিপূর্ণ রহিয়াছে ( আমন-কার্ব' ) ; জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিদ্বয় (Tonsils) প্রদাহান্বিত এবং স্ফীত,—অধিকাংশ স্থলে দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত গ্রন্থিই আক্রান্ত হয় বা প্রদাহ দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে আরম্ভ হয় ( লাই:—বাম দিক হইতে আরম্ভ হয় = ল্যাকে:— পার্শ্বপরিবর্তনশীল = ল্যাক-ক্যান: ) । গলমধ্য শুষ্ক ( ব্রাই: লাহ: নক্স: মস: ওলী-অ্যান: ) এবং জ্বালাযুক্ত ( কণ্ঠি: আমন-কণ্ঠি: ক্যান্থো: ক্যান্থা: ইউফর্ব: ল্যাকে: ওলী-অ্যান: র্যাগান: স্কীলা: ) । বোধ হয় যেন কি একটা গলমধ্যে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( ব্যারাই: বেল: ক্যামো: গ্র্যাফ: হিপ: ইয়ে: ল্যাকে: লোবেল: মাক' ত্রাট-মিউ: নক্স ; ওলী-অ্যান: প্রাম: সিপী: ),— গলাধঃকরণ করিবার চেষ্টা করিলেও উহা স্থান-ভ্রষ্ট হয় না । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে কণ্ঠমধ্যে তীব্র ব্যথা অনুভব হয় ( ম্যাক্স: হিপ: নক্স: ) । কোন দ্রব্য সহজে গলাধঃকরণ করিতে পারে না ;—গলাধঃকরণ করিবার সাহায্যকারী পেশীর পক্ষঘাত । বোধ হয় যেন কণ্ঠ হইতে নাসারন্ধ্র মধ্যে অত্যন্ত উত্তপ্ত জল প্রবাহিত হইতেছে ।

পাকস্থলী ।—তৃষ্ণা,—কেবল শ্বেদোদগম কাণে ক্ষুধা যথেষ্ট কিন্তু সামান্য আহার করিলেই তৃপ্তি বোধ হয় । অন্ন উদগার ( অ্যালীউ: জেণ্টীয়ানা, ক্যালী-বাই: অ্যাসিড-নাই: পডো: নক্স: ফস: ) । বিবর্মণ সহ শিরোবেদনা ও শিরোগূর্ণন ( শিরোবেদনা সহযুক্ত = অ্যাসের: চিনিন্ সল্ফ: সাইকীউ: ক্যান্থা: ফাইটো:—শিরোগূর্ণন্ সহ = ক্যালেড: ক্যাল্কে-ফস: ক্যালী-বাই: মাক: ) । পাকস্থলী পরিপূর্ণ ও ভার বোধ হয়, বস্ত্রাদির চাপ্ লাগিলে বৃদ্ধি হয় ( অ্যামন্-মিউ: ব্রাই: ক্যাল্কে: কার্বো-ভে: কণ্ঠি: কফী: ক্রিয়ো: ল্যাকে: ) । পাকস্থলী শূণ্য অনুভূত হয় ( অ্যান্ট-ক্রুড: ক্যালেড: জেণ্টীয়ানা ; গ্যাথো: হয়ে: সিপী: ত্রাট-কার্ব: আহারাস্তে = ত্রাঙ্কিউই: সার্সা ;—আহারাস্তে পাকাশয় অত্যন্ত পরিপূর্ণ বোধ হয় = চায়না ; লাই: নক্স ; ব্রাই: পলসে: ) ।

অঙ্গাশঙ্ক ।—হঠাৎ উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে বেদনা বশতঃ রোগী চীৎকার করিয়া উঠে এবং তদন্তে পেট সাঁটিয়া আছে এইরূপ বোধ করে । উদর আবরিকা ঝিল্লী ( Peritonem )

অত্যন্ত বাধাবিহীন বোধ (এপীস্, বাই)। দক্ষিণ কুক্ষিতে স্পর্শসহনীয়তা অল্পভূত হয়। উদর মধ্যে হুড়্‌হুড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ শব্দ হয় এবং উষ্ণ ও অধঃ—উভয় পথেই বায়ু নির্গত হইয়া থাকে। নিদ্রিষ্ট কাল বাবধানান্তর অল্পশয়ন এবং সন্ধ্যাকালে পীতবর্ণ তবল মল নির্গত হইতে থাকে।

**অলান্ন মল**।—সবিরাম অবস্থা সহ উদরাময় (সিনা, হ্রাস)। হঠাৎ শোক, ভীতি বা দুঃসংবাদ জনিত উদরাময়। অতি তবল মলও সহজে নির্গত হয় না,—যেন মলদ্বাবাবোধক পেশীর সংকোচন বশতঃ ব্যাঘাত হইতেছে (হিপ্পোক্র্যাট্‌ কাকো-ভেজিচায়না, ডায়োডেমা, নক্স মস হ্রাড্‌)। মলদ্বাবাবোধক পেশীর পক্ষাঘাত (বেল্‌ হায়ো. এবং মলদ্বাবেব বহিঃগমন বা স্থানচ্যুতি (ক্যালবে পডো: বীউটা, হায়ো: থিবিড্‌:)। মল পীতবর্ণ ও তবল, এবং পিত্তময়,—কখনও বা জমাট দ্রববৎ, বা কদমবৎ আবাব কখনও বা হর্ষধ্বণ। আমবক্ত বাগ,—বক্তাক্ত ও আঠাবৎ মল।

**প্রস্রাব**।—বহল পবিমাণ মূত্রত্যাগেব পব শিবোবেদনাব উপশম (ল্যাক্‌ ডিফ্লোবেটাম্‌)। মূত্রস্থলীব দ্বাবাবোধনাং পক্ষাঘাতবশতঃ অজ্ঞাতসাবে মুত্রপ্রস্রাব—বিশেষতঃ দ্ব্যধুপ্রধান শিশুদিগেব (কষ্টি স্কোলা, হ্রাস্‌, ডাল্‌ক্যা ত্রাট্‌ নিউ)। মূত্রস্থলীব সংকোচন বশতঃ বৃথা বেগ। স্ত্রীলোকদিগেব মুত্রস্থলী মুখে কণ্ঠযন বশতঃ পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ। মূত্রকৃচ্ছ, অসাড়ে মূত্রপ্রস্রাব।

**পুংজননেদ্রিহ**।—ইন্দ্রিয়াদি উত্তাপবহিত ও শিথিল (ক্যালড্‌ কোণা সেলিন্‌)। শিল্পেব শিথিল অবস্থায় এবং মলত্যাগকালে অজ্ঞাতসাবে বেতঃস্থলন বা শুক্রক্ষরণ (Spermatotheca ডিজিটেলিন অ্যাসিড্‌ ফস অ্যালীউ হক্সীউ হিপ্‌ সেলিন্‌:) , সামান্য উত্তেজনায বেতঃস্থলন হয়। প্রমেহ, পথমবস্থা, —শ্রাব অল্প এবং শুক্রক্ষয়কাবক —বস্ত্রণা সামান্য কিন্তু অত্যন্ত উত্তাপ, মূত্রনালীমুখে জ্বালা, গাণ (secondary) প্রমেহ, অর্থাৎ এবাব বিলুপ্ত হইবাব পব পুনর্বাভিত্ত প্রমেহ।

**স্ত্রীজননেদ্রিহ**।—বাবক (Dysmenorrhea), —প্রথমে শিবঃপীড়া, বমন, মস্তকে শোণিতসঞ্চয়ধিকা, মথমগুল গাঢ় আবক্তিম, তৎসহ অগ্নাদিব নিম্নাকর্ষণ গতি, জবায় বোধ হয় যেন একটা বন্ধনী দ্বাব দৃঢ়রূপে আবদ্ধ বহিয়াছে তীব্র প্রসববেদনাব ত্রায় বেদনা, —ঐ বেদনা কটি ও দৃঢ়কী পযাস্ত ব্যাপ্ত হয়। প্রসব বেদনা,—জবায়দ্বাবেব অপ্রসাবগরতা (michy বা অনমাতা বশতঃ বেদনা অত্যন্ত দীর্ঘস্থায়ী (অ্যাকো কলোফিল্‌ অ্যাক্টী), কিম্বা সমুদ্র দিক হইতে পশ্চাদিকে বেদনাব সঞ্চাব এবং জবায় উর্দ্ধগামী হইতেছে এইরূপ বোধ সহ দায়স্থায়ী প্রসববেদনা, বেদনা জবায় ত্যাগ কাবয়া চতুর্দিকে ধাবিত হয়। প্রদব,—শ্রাব ধ্বতবর্ণ এবং থাকিয়া থাকিয়া এক একবাব বহল পবিমাণে বেগে শ্রাব হয়,—তৎসহ কটিবেদনা। ভয়প্রাপ্তি বশতঃ অকালে প্রসব বেদনাব আবর্ভাবস্থায় জবায় মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা, শিবোবেদনা, নিদ্রালুতা, দ্বিধর্শন, তিমিরদৃষ্টি, দেহ টলমল কবা, গ্রীবাদেশেব ধমনীদ্বয় দপ্পদপান এবং নাড়ী হৃদয় ও ধীরগতি। জরায়ুশ্রাব,—



অনর্গল শোণিতস্রাব হইতে থাকে কিন্তু কোনরূপ ব্যথা বোধ হয় না ; কুইনিন্ দ্বাৰা সৰিৰাম জ্বরের বিলোপ সম্ভূত । জ্বৰায়ু অত্যন্ত ভারিবোধ হয় ( নক্স্-ভম্:—পূৰ্ণতা বোধ চায়না ) । রজোলোপ বশতঃ ধনুষ্টঙ্কার ( ককীউ নক্স্-মস্—শিরাঙ্গশূল সহ পল্‌সে ) । অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্দ্ৰিয় পরিতৃপ্ত জানত পীড়াদি ( ক্যালী-ফস্: ) ।

**প্রাসস্রা** ।—খাসনলীর দ্বাৰাবরোধক ঝিল্লির বা জিহ্বামূলের অসাড়তা বা পক্ষাঘাত বশতঃ গিলিতে ক্লেশ । খাসনলীদ্বাৰাবরোধক ঝিল্লির প্রকম্পন বা আকৃষ্টন প্রসারণ বশতঃ ভয়ানক খাসরোধোপক্রম, গলমধ্য “কৌ কৌ” শব্দ হয়, অপৰ্য্যাপ্ত বস্ম এবং মুখমণ্ডল উদ্দীপ্ত হইয়া উঠে [ আধাউ. ব্রোম্: হপিক্ ল্যাকে:—ডাঃ এম্, এ, কাষ্টিস্ বলেন আক্রমণাবস্থায় পর্য্যায়ক্রমে স্বরনলীর উপর শৈত্য ও উত্তাপ প্রয়োগ করিবে ; মক্সাস্, ক্লোরোফবম্ বা অ্যামল্-নাইট্রাইট্ এৰ আত্মাণ দিবে এবং নীলিমাময়ত্ৰ প্রগাঢ়তর হইলে অল্পজান বাষ্প প্রয়োগ করিবে ] । গলমধ্য ককণ ও ক্ষয়িতত্বকবৎ অনুভূত হয়, যেন কণ্ঠনলী ক্ষতযুক্ত হইয়াছে । বায়ুনালীহুজ-প্রদাহ ( Bronchitis ) । বক্ষমধ্যে ব্যথা এবং স্রাবশীল সন্ধি সহ গুরু কাসি [ বেল্: ইউফে কষ্টি: হগ্: ট্রাট্-কাব: হ্রাস্. ] । হৃৎপিণ্ডের অনিয়মিত গতি ; বোগীর বোধ হয় যে সে হতস্ততঃ পাদচারণ করিয়া না বেড়াইলে তাহার হৃৎপিণ্ড স্থিৰ হইয়া যাইবে ( দেহ সঞ্চালনমাএ হৃৎপিণ্ড স্থিৰ হইয়া যাইবে এইরূপ অনুমান=কোকেইন্: ডিজি. ) । আগন ত্যাগ কবিয়া দণ্ডায়মান হইলেই হৃৎপিণ্ড মধ্যে ব্যথা বোধ হয় । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে হৃচিবেধবৎ বদনাশুভব ( ফষ্টি ডিজি: হয়ে: ) বক্ষস্থলের নিম্নাংশ যেন সাটিয়া ধারিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ( ক্যাষ্ট্ পল্‌সে ভেরেট্ ) ।

**গ্রীবা ৩ প্রষ্ট** ।—গভাবস্থায় গ্রীবাপার্শ্বস্থিত ধমনীদ্বয় ( carotids ) দপ্‌দপ্ করে । গ্রীবার দক্ষিণ পার্শ্ব যেন সাটিয়া ধবিয়াছে এইরূপ অনুভব,—সময়ে সময়ে গ্রীবা দক্ষিণপার্শ্বে আবর্তিত হইয়া থাকে, তৎসঙ্গে মস্তিষ্ক-মেরুমজ্জাব প্রদাহ থাকে । গ্রীবামধ্যে পৈশিক শুলের ত্রায় বেদন,—বিশেষতঃ বুকাস্থ ( sternum ) হইতে কণ্ঠাস্থ এবং কণ্ঠাস্থ হইতে শিরোতল পর্য্যন্ত বিস্তৃত পেশীর (Sternocleido-mastoideus, উদ্ধাংশে এবং কণ্ঠমূল-গ্রন্থির (Parotids) পশ্চাদেণে ব্যাধিক্য অনুভূত হয় । মেরুদণ্ড হইতে মস্তক ও বক্ষ ব্যাধুক্ত । মেরুদণ্ডমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য ; অবসন্নতা বা আলস্ত ; পেশী সকল ব্যাধুক্ত বোধ হয় এবং ইচ্ছানুবর্তী হয় না । শোণি ও তাহার উক্ত প্রদেশে ( নিতম্বে ) মন্দ মন্দ বেদনা , পাদচারণ করিতে পারে না কারণ রোগীর পেশী সকল তাহার ইচ্ছানুবর্তী নহে । সমগ্র পেশীমণ্ডলী শিথিল ও অবসাদগ্রস্ত হইয়া পড়ে,—গতিবিধায়ক স্নায়ুমণ্ডলীর পূর্ণ পক্ষাঘাত ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পৈশিক পারম্পর্য্য্যাব, অর্থাৎ যে পেশীয় পর যে পেশীর কার্য্য হইলে অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি সঞ্চালিত হইয়া থাকে তাহার অভাব,—পেশী সকল রোগীর ইচ্ছানুসারে কার্য্য করে না, ( কুরারী দেখ ) । জিহ্বা, বাহু, পদ, এমন কি সমগ্র দেহ পর্য্যন্ত অবসাদযুক্ত ও কম্পনশীল ( কুরারী ; ইয়ে: অ্যাণ্ট-টাট: মার্ক-সল্: অ্যাষ্টী: অ্যাগার: থাইরইড: ) । কশেরুকা মজ্জাক্ষয় বা অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির সঞ্চালন-শক্তি

## ভেষজ-লক্ষণ-সংগ্রহ ।

রাহিত্য (Locomotor Ataxia = সিকেল ফন্স আসিড পাই. আর্জেন্ট নাই: অ্যালীউ: ইয়ে: )। কটিমায়ুল (Sciatica),—বেদনাব বৃদ্ধি বিশ্রামকালে, বিশেষতঃ দেহ সঞ্চালন আরম্ভের সময়,—বেদনা জ্বালাজনক, বাত্রে বদ্ধিত হয় এবং নিদ্রার ব্যাঘাত জন্মায়। কেরাণিদিগেব অঙ্গগ্রহ বা হাতে খালধবা,—লিখিবাব চেষ্টা কবিলে বাহুব অগ্রাধে খাল্ ধবে। দক্ষিণ মশিবন্ধ যেন মুচ্ড়াহয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথা। বাহু উত্তোলন করিলে কম্পিত হইতে থাকে। চলিতে গেলে দেহ টনমল কবে (আগাব: কষ্ট: আয়োড ক্যানাব-শ্রাট শ্রাট-মিউ আসিড ফন্স বৌউটা, ইয়ামো সল্ফ টিউক্রি: )। সামান্য পরিশ্রমাস্তে ক্লান্তি বোধ। উক মধ্যে ভয়ঙ্কর অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা। পদদ্বয়েব পেশীব গভীরভম প্রদেশে ব্যথা, দেহ সঞ্চালনে উপশম। উকদেশে যেন স্কোটক উঠিয়াছে এইরূপ ব্যথায়িত; স্বৈদ্যোদগম কালে সকল বেদনাব উপশম হয়। প্রতিভোজন কালে হঠাৎ জ্ঞানফলক (Knee pain বা Patella) স্থানপ্রষ্ট হইয়া পড়ে। জজ্বাডিমস্থ পেশী (Calves) ব্যথায়ুক্ত এবং বাত্রে তন্মধ্যে বেদনা বোধ হয়। বাত্রে অস্থি ও সন্ধিমধ্যে স্থান পরিবর্তনশীল বেদনা।

শীত, উত্তাপ ও ঘন্য।—নাড়ী ধীরগতি,—দেহ সঞ্চালন মাত্রে গতি দ্রুততব হয় (কেবল সন্ধ্যাকালে গতি দ্রুততব হয় = কষ্ট: প্রাতে দ্রুত এবং সন্ধ্যাকালে ধীরগতি = আস: )। প্রতি দিবস অপবাহ ৪টা হইতে ৫টাব মধ্যে শীতাবিবাব, আলস্তজনক কটি ও হস্তপদাদি বেদন এবং অবসাদ বোব, বোগী স্বীয় অত্যধিক কম্পন নিবাবণেব জ্ঞাত গুণ্ণাকাবিগণকে চাপিয়া ধবিতে বলে (ল্যাকে), শীত পৃষ্টদেশে একবাব উপব হইতে নীচে আবাব নাচে হইতে উপবে ধাবিত হয়, হস্তপদাদি শীতল। পদতল এত শীতল যেন জলে নিমজ্জিত ছিল (যেন গায়ে জলাসক্ত মোজা ছিল = ক্যালকে )। স্নায়বীয় শীত,—অর্থাৎ গাত্রত্বক উত্তাপযুক্ত হহলেও অন্তবে অত্যন্ত শীতবোধ এবং দস্তে দস্তে লাগিয়া ঠক্ঠক্ শব্দ হয়। মস্তকে ও মুখমণ্ডলে উত্তাপাধিক্য। অপর্যাপ্ত স্বৈদ্য শ্রাব হইয়া সকল যন্ত্রণাব উপশম হয় (আস' ক্যালডে: হক্টাউ সাহমেক্স, ইল্যাট শ্রাট-মিউ: সোবাইন্: শ্রাবী. সিকোল—ঘন্যাস্তে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি—ফেব. হপিক্ মার্কীউ ওপী )। উত্তাপাবস্থায় রোগী নদ্রিত থাকে, তৃষ্ণা কেবল ঘন্যাবস্থায়, অন্ধ জাগ্রত অবস্থায় বড্‌বিড্ কবিয়া বকে। শীত, উত্তাপ ও ঘন্য সকল অবস্থাতেই গাত্র আবৃত ব্যথিতে চাহে। [“যেন পড়িয়া যাইতেছে এই রূপ বোধ” শিশুদিগেব জবে একটা প্রধান জেল্‌সমায়ামেব লক্ষণ]। যখন সবিরাম জব অবিবামে পবিণত বা অবিবাম জব সবিবামে পবিণত হয়। সকল জরেই আন্ত্রিক জরে বা সান্নিপাতিক জরে পরিণতি-প্রবণতা। কুহনিন্ দ্বারায় বিলুপ্ত সবিরাম জরেব অন্তরূপ আকার ধারণ (Masked Intermittents)।

হ্রাস্ক।—দেহ সঞ্চালনে অধিকাংশ লক্ষণ, বোদ্রে বা গ্রীষ্মোত্তাপে, শীতল জলীয় বায়ুতে, কুষ্ণাটিকার দিনে, ঝড় বৃষ্টিযুক্ত জলবায়ব প্রাক্কালে, মানসিক আবেগ বশতঃ; দুঃসংবাদে, ধূমপানে, স্বীয় অন্তরের বিষয় চিন্তা করিলে (ব্যারাই: ক্যালকে-কস: কটি.

হেলোনি: মিডহাইন: অ্যাসিড-অক্স্যাল: পেট্রোল:—উপশম হয় = ক্যান্সার: হেলিবো: ) ; আত্মীয়  
বিরহের কথা বলিয়া দিলে।

**উপশম।**—দেহ সঞ্চালনে বেদনাদি ; উত্তাপ প্রয়োগে ; নিম্নল, শীতল বায়ুসেবনে ;  
উত্তেজক ঔষধাদি সেবনে।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—তুলনীয়—ব্যাপ্তিশীয়া ( সবিবাম<sup>১১</sup> বা অবিরাম জরের  
আন্তরিক-জরে পরিণতিব আশঙ্কা ) ; ইপিকাক্: ( কুইনিন্ দ্বারা হঠাৎ বিলোপ বশত:  
সবিরাম জরের আকারান্তব ধারণ ) , বেল্ কলোফিল: প্রবসবেদনার সময় জরায়ুর অপ্রসার-  
ণীয়তা—rigidity of os ; কুরাবী ( পক্ষাঘাত ককীউ: কোণা: কণ্ঠি: আর্জেন্ট নাই ;  
( পতনভীতি ) ; আর্স: ল্যাকে: লাই: সিকেলি ( জিহ্বা কম্পন ) ; সিকিলাইন্ ( প্রদর )  
ভিরেটাম ( মাথা ঘোরা )।

**দোষের বা প্রতিবিষ।**—আ্যট্রোপ. সিন্ডো: কফি: ডিজি: নক্স-মস:।

**শক্তি।**—মূল আরক ১ম, দর্শনিক এবং ৩০ হইতে ১০০০ শততমিক শক্তি পর্য্যন্ত।  
শিশুদিগের আবিরাম জবে এমন অনেক স্থলে দেখা গিয়াছে যে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত প্রয়োগ  
করিয়া দুই তিন সপ্তাহ যাবৎ জ্বর মগ্ন হইতেছে না, এমন অবস্থায় ২০০ ক্রেমের একমাত্রা  
প্রয়োগে ২৪ ঘণ্টার মধ্যে সেই জ্বর মগ্ন হইয়াছে। ( ডাঃ কেণ্ট ; এইচ, সি; অ্যালেন  
প্রমুখ চিকিৎসকগণ সাধারণতঃ সহস্রাদি ক্রম ব্যবহার করিয়া আশ্চর্য্য উপকার দেখাইয়া  
থাকেন।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব।**—৩০ দিন।

## জেন্টিয়ানা ক্রুসিয়েটা

(GENTIANA CRUCIATA).

**নামান্তর।**—জেন্টিয়ানা মাইনো ( Gentiana Minora )।

**প্রস্তুতি।**—মূল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—অতিসার ; অজীর্ণতা,  
নিগরণ কৃচ্ছ্র ; অন্ত্রচ্যুতি , স্বরভঙ্গ ; গ্রীবার অনম্যতা ; গলকৃত ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—বায়ুনলী ও পাকাশয়াদির উপর ইহার প্রধান  
ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে। গলমধ্যে গাঢ় আঠার তায় শ্লেষ্মা সঞ্চয়, নিগরণ-কৃচ্ছ্র, বা গিলিতে  
ক্লেশ ; দক্ষিণ কুচকীর স্থানে অগ্নবৃদ্ধি ( Right Inguinal Hernia ), গাত্রত্বকের উপর  
কীট সঞ্চলনবৎ এবং পাকাশয় ও অন্ত্রাশয় মধ্যে কোন জীব সঞ্চলনের ত্রায় অগ্নভূতি ইত্যাদি  
কয়েকটি ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ।

## লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—রোদনশীল স্বভাব ( আক্টী: সাইক্রে: ইথ্রে: ল্যাক-ক্যান: গ্রাট-মিউ: প্যালেড: পল্‌সে: সিপী: ষ্ট্যান: ) ; কথা কহিতে অনিচ্ছা ( আমন-মিউ: আর্জেন্ট-নাই: ইথ্রে: ক্যালী-ফস: ম্যাঙ্কে-অ্যাসেট: অক্সাইট্রোপ: ফস: ষ্ট্যান: ) । পাঠকালে অক্ষর সকল অস্পষ্ট প্রতীয়মান হয়,— যেন বস্ত্রাবৃত রহিয়াছে ( পাঠকালে বোধ হয় যেন বর্ণসকল ফিরিতেছে ঘুরিতেছে, কখনও উর্দ্ধে কখনও নিম্নে গমন করিতেছে এবং অবশেষে অদৃশ্য হইয়া যাইতেছে = সাইকীউ:—কিয়ংকাল পাঠান্তে সমস্ত অক্ষর ধূমময় হইয়া যায় বোধ হয় = ককীউ:—পড়িতে পড়িতে বোধ হয় যেন বর্ণ সকল পরস্পর বিজড়িত বা অস্পষ্ট হইয়া গেল = ব্রাই: ড্যাফনী ; জিন্সেং ; লাই: গ্রাট-মি: সাইলি: ষ্ট্রাম: ) ।

**মুখমন্ধ্য ।**—গলমধ্য ঈষৎ আরক্তিম এবং তন্মধ্যে সঙ্কোচনানুভূতি বশত: কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অতি কষ্টকর ( আলীউ: বেল: চিনিন্-সল্‌ফ: ক্রোটন ; ইথ্রে: ক্যাল্‌কে-কণ্ডি: অ্যাসিড-ফু: ফেরাম-অ্যাসেট: ) । গলমধ্য হইতে পুনঃ পুনঃ গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা কাসিয়া তুলিতে চেষ্টা করে ( কালী-মাই: হাইড্রাস: আলীউ: আর্জেন্ট-নাই: [ প্রাতে ] ; গ্রাট-কার্ব-ল্যাকে: [ দিবা নিদ্রার পর ] ) ।

**পাকাশয় ।**—ক্ষুধা বৃদ্ধি বা ক্ষুধা রাহিত্য ( জেটি-লুটা: ) ; অন্ন উদগার ( আলীউ: ব্রাই: ক্যাল্‌কে: কার্বো-ভেজি: সাইক্ল্যামা: জিন্সেং, নক্স-ভম পেট্রোল: ফস: অ্যাসিড-সল্‌ফ: রোবিন্: ) ; অত্যন্ত বিবমিষা সহ শয়ন করিবার স্পৃহা ( কোণা: গ্রাট-সল্‌ফ: প্র্যাট: সল্‌ফ:—শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয় = আস': ( অ্যা:সর: ককীউ: মক্সাস ; অ্যা'সড-ফস: ) ; জলবৎ বমন ( আস': ক্যান্‌ফে: কণ্ডি: কীউগ্রাম ; ক্রিয়ো: ষ্ট্যান: অ্যাসিড-সল্‌ফ: ট্যাবাক: ) । অতি কষ্টে অন্ন অন্নগন্ধ এবং অতিশয় তিক্তস্বাদ শ্লেষ্মা বমনান্তে গলমধ্যে কর্কশতা ও হাজা মত অনুভূতি—যেন গলা চিরিয়া গিয়াছে । প্রথমে পাকস্থলী এবং তৎপরে উদর মধ্যে যেন কি নড়িতেছে ( ক্যাল্‌কে-ফস: ক্রোকাস ; এরাণ্ডো মরি: কুরারী, সাইক্ল্যাম: কনভ্যালে: থুয়া ; গ্রাবাই ),—পাদচারণান্তে ঐ অনুভূতি অপসারিত হয় । পাকাশয় মধ্যে যেন একখণ্ড প্রস্তরবৎ ভার বস্তু রহিয়াছে এইরূপ বোধ ( অ্যাকো: অ্যাবীয়েজ-নাই: আর্নি: আস': ব্রাই: ক্যামো: পল্‌স: সিপী: স্পাই: ) । পাকাশয় ও অন্ননালী মধ্যে বোধ হয় যেন অত্যন্ত উত্তপ্ত দ্রব্যাদি ভক্ষণান্তে শীতল জল পান করিয়াছে ; আহারান্তে বৃদ্ধি ; নিম্নল জলপানে উপশম । পাকাশয়িক লক্ষণাদি উক্ত মাংসকাথ বা মাংসের ঝোল পানে উপশমিত হয় ( লাই ) ।

**অন্ত্রাশয় ।**—নাভিপ্রদেশে যেন মুচড়াইতেছে ইত্যাকার যন্ত্রণা অনুভূতি ; মধ্যাহ্নে ভোজনান্তে, দণ্ডায়মান অবস্থায়, পাদচারণে এবং ধূমপানান্তে ( বোর: ইথ্রে: ) বৃদ্ধি ; রোগী সমুখ দিকে হেঁট হইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( সল্‌ফ: ) ; উপবেশনে এবং শয়নে উপশম ( বাম পার্শ্বে শয়নে উপশম = গ্রাট-সল্‌ফ: ) । দক্ষিণ কুচকীতে ( Right Inguinal ) অত্যন্ত নিম্নাভিমুখী চাপবোধ এবং যেন অস্ত্রাদি ছিদ্ৰ দিয়া নিম্নে যাইতেছে এইরূপ অনুভূতি

( ইস্কীউহিপ: প্রণাস-স্পাই: লাই: ককীউ: ) ; বসিলে বা শয়ন করিলে উপশম হয় ; প্রবল হাঁচি হইলে প্রকৃতই কুচকীর নিকটস্থ ছিদ্র মধ্য দিয়া অস্ত্রাদি বহির্গত হইয়া পড়ে এবং ঐ স্থানে অত্যন্ত স্পর্শসহনীয়তা বোধ হয় ।

মল ।—প্রতিনিয়ত বেগ সহ জলবৎ মল ।

স্বাক্তি ।—আহারান্তে ; দেহ সঞ্চালনে, ধূমপানে এবং দণ্ডায়মান হইলে ।

উপশম ।—মাংসের উষ্ণ ঝোল পানে, উপবেশনে এবং শয়নান্তে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যালীউমিনা ; ল্যাক-ক্যান: অ্যাবীয়েজ-নাই: ব্রাই: জেন্টিয়ানা-লুটীয়া ; প্রণাস-স্পাই ; লাই: ( উষ্ণ পানীয় পানে উপশম ) ককীউ: সাইক্ল্যাম: ক্যালী বাই: ( গলমধ্যে আঠাবৎ স্লেয়া ) হাইড্রাস ।

শক্তি ।—প্রথম দশমিক হইতে তৃতীয় দশমিকম ক্রম ।

## জেন্টিয়ানা লুটীয়া

(GENTIANA LUTEA).

নামান্তর ।—জেন্টিয়ানা মেজরা (Gentiana Majora) ।

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে মাদার টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণা-বিশেষী প্রয়োগ ।—ক্ষুধা হীনতা, পৈত্তিক লক্ষণ ; শূল ; দুর্বলতা ; অতিসার ; অজীর্ণতা ; জ্বর ; ক্ষুদ্র-সন্ধিবাত ; শিরঃপীড়া, পাকস্থলীর বিকৃতি ; গলমধ্যে সঙ্কোচন ইত্যাদিতে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পরিপাক বস্তুর ইহার প্রধান ক্রিয়াস্বল । অল্প উদগার, রাক্ষসী ক্ষুধা, বিরমিষা, পাকস্থলীর মধ্যে ভারবোধ এবং পাক ও অগ্নিশয়ের আধ্বান ও অনননীয়তা, পীতবর্ণ মল সহ উদবায় প্রভৃতি কয়েকটি হ্রাস প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । “পূর্ণ স্বাস্থ্য অথচ মন্দাগ্নি” এইরূপ অবস্থায় দুই বেলা আহারের পূর্বে সেবন করিলে ক্ষুধার রীতিমত বৃদ্ধি হইয়া থাকে । এতদ্ব্যতীত বাতঃপ্রিত বেদনা, অবসাদ, অস্বাচ্ছন্দ্য ও আলস্যাতু-ভূতি, বিষণ্ণ চিত্ত, অরম্ভক অবস্থা ইত্যাদিও ইহার ক্রিয়াফল ।

## লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—নিখিবার সময় মস্তকের জড়তা ও আবিলতা, কিম্বা চাপ বোধ ও দৃঢ়াবদ্ধ ভাব । প্রভেদ-জ্ঞানরাহিত্য ( Confusion = অ্যাকো: আর্জেন্ট-নাই: বেল: নক্স: ওপী: মাইকীউ: ) এবং মস্তক ও গণ্ডস্থলে উত্তাপ বোধ ( অ্যাকো: অ্যাম্ব্রা: বেল: ক্যাস্কা: হায়ো:

লরো: সিপী: সল্ফ:)। মস্তিস্কের আবিলতা,—সুবাদিপান জনিতবৎ (আকো: আধাম্যান: বেল: আর্জেন্ট-নাই: কৈলান: সাইকাউ নক্স: ওপী: পল্‌সে:)। মস্তক মধ্যে শূন্যতানুভব (ককীউ: কিউপ্রাম; গ্র্যান্টে: পল্‌সে) এবং লগাটদেশে ভিতর হইতে বহির্দিকে চাপ বোধ। মস্তক যেন বৃহৎ হইয়াছে এইকপ ভ্রম (আপীয়ল্‌ আর্জেন্ট-নাই: ক্যাল্‌কে-কষ্টী: সাইমেন্স; অ্যাসিড-ফু)। চক্ষু উন্মীলিত কবিলে শিবোবেদনাব বৃদ্ধি হয় (ব্রাই: চায়না:)।

চক্ষু ।—আক্ষিগোলক মধ্যে চাপবোধ। চক্ষুমধ্যে আবক্তিম (কালী-বাই: হিম্যাটক্স: মার্ক: মিফাইট-নক্স, সল্‌ফ:)। সময়ে সময়ে কিছুক্ষণ যাবৎ সমস্ত অন্ধকাবয়ম বোধ হয় (আর্জেন্ট-নাই: অ্যাসের্‌ কাম্‌ফা: গ্র্যান্টে ল্যাক্টী: ওলী-অ্যান ওপী:) এবং সমুখস্থ দ্রব্যাদিও স্পষ্ট দেখিতে পায় না,—এমন কি যাহাব সহিত কথা কহিতেছে কিছুক্ষণ ঝাবৎ তাহাকেও দেখিতে যায় না।

মুখবিবর ।—মুখ ও গলমধ্য বিগুঞ্চ; লাল অত্যন্ত গাঢ় (বেল: বিসমাথ, এপিফি-গাস, নক্স-মস)। গলনলীর গাত্রে দৃঢ়ভাবে সংলগ্ন শ্লেষ্মা পুন: পুন: কাসিয়া তুলিবার চেষ্টা কবে। গলমধ্যে কর্কশতা (অ্যামন-কাব: আস্‌ আলীউ ইউফ্রে-গ্যাথো: হায়ো: ক্যালী-বাই: লেমীয়াম; পডো:) এবং হাজা অনুভব (জন্টি-কু-আলীউ. ক্যাটোব: ফাইটো:)। মুখে যুক্তিকার স্বাদের ছায় অনুভব (অ্যালো: চিনি-সল্‌ফ হিপ নক্স-মস: পল্‌সে: ইন:)।

পাকস্থলী ।—অন্ত্রকূজন সহ উদগাব, হিক্কা সহ অল্প উদগার (অ্যালিউ সাইমেন্স: কালী-বাই: পেপ্সিন: পডো: অ্যাসিড-সল্‌ফ: বোবিন্‌)। বিবমিষা বশত: বমনোপক্রম এবং জলভারাক্রান্ত চক্ষু। পাকশয় শূন্য বোধ হয় (অ্যাণ্ট-কুড. ক্যালেনড. ব্রোম: গ্যাথো: অ্যাসিড-মিউ: ওলী-অ্যান:)। সন্ধ্যাকালে ভয়ঙ্কর ক্ষুধাব উদ্রেক। অরুচি। মানসিক অস্থিরতা, বিবমিষা ও বমনোদগেগ সহ পাকস্থলী মধ্যে বেদনা ও ভাববোধ বশত: শ্বাসপ্রশ্বাস বাধা প্রাপ্ত। পাক ও অন্ত্রাশয় আধান বশত: ক্ষীত এবং অনমনীয়।

অন্ত্রাশয় ।—নাভিস্থল স্পর্শসহ ও নিষ্পেষণবৎ বেদনায়ুক্ত, বোধ হয় যেন নাভি ভিতর দিকে আকৃষ্ট হইতেছে (প্রাম:)। দ্রুত পাদচাবণ কবিলে তলপেটে বেদনা ও মলদ্বারে চাপবোধ। বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস সহ তলপেটেব অপ্রসাবনীয়তা,—সন্ধ্যার সময় বর্দ্ধিত হয়। উর্দ্ধ ও অধোমুখে নিরন্তর বায়ু নিঃসৃত হয় কিন্তু তাহাতে আবাম বোধ হয় না।

মলোত্র প্রমল ।—কুস্থন সহ মলদ্বাভিমুখে অন্ত্রাদির আকর্ষণ বোধ, অপরাহ্নে পিত্তজ ভেদ। মল—কোমল ও পীতবর্ণ, মল ত্যাগের পূর্বে শূলবৎ বেদনা, মলতাগাস্তে ঐ বেদনার এত বৃদ্ধি হয় যে বোগী সমুখ দিকে বক্র হইয়া দ্বিভাজ হইয়া যায় (কলো: কিউপ্রাম)। হঠাৎ বেদনাস্তে বহুল প্রমাণ মল নিঃসৃত হয়। শয্যাভাগ মাত্রে কোমল মল নির্গত হয়।

নিদ্রা ।—পুন: পুন: জ্বন্তন (হাই উঠে)। নিদ্রালুতা সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না; অন্ত্রশূল বশত: রোগী নিদ্রা ঘাইতে পারে না, সে বেদনা বশত: এপাশ ওপাশ করিতে থাকে,—রাত্রি ছইটা পর্য্যন্ত স্থির হইতে পারে না।

হ্রস্বিকি ।—দেহ সঞ্চালনে; আহাৰ্য্যাস্তে; অপরাহ্নে।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—জের্টিয়ানা-ফ্রু: হাইড্রাস: বিস্মাথ: নক্স-ভম: অ্যালীউ: ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম (সুস্থ দেহে ক্ষুধাবর্দ্ধক রূপে সেবন করিতে হইলে ৩য় দশমিক ক্রম আহারের অর্দ্ধ ঘণ্টা পূর্বে সেবনীয় ) ।

## জিরেনীয়াম্ ম্যাকিউলেটাম (GERANIUM MACULATUM).

প্রস্তুতি ।—শিকড়ের টিঞ্চার ও বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় । সমস্ত গাছের কাথ প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; দ্বিধ-দর্শন ; রক্তামাশয় ; রক্তস্রাব ; শ্বেতপ্রদর ; মলত্যাগের বৃথা চেষ্টা ; গলক্ষত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—নাসিকা, পাকস্থলী, ফুস্ফুস প্রভৃতি হইতে শোণিতস্রাব ইহার এক প্রধান ক্রিয়াস্থল । শিরঃপীড়া, পাকস্থলী মধ্যে ক্ষতোপজনন, রক্ত বমন প্রভৃতিতেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তক ।—শিরোঘূর্ণন সহ দ্বিদেশন ( জেল্‌সি: ),—চক্ষু মুদিত করিয়া শয়ন করিলে উপশম হয় ( ব্রাই: চায়না: জের্টিয়ানা-লুট: ফেল্যান: ) । চক্ষু মুদিত করিয়া চলিতে পারে ( চক্ষু মুদিত করিয়া এক পদও চলিতে পারে না = অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ) ।

মুখমশ্য ।—জিহ্বাগ্রভাগ শুষ্ক এবং জ্বালাযুক্ত ( আর্জেন্ট-নাই: কার্কো-ভেজি: গ্ৰাট-মিউ: ) ।

পাকস্থলী ।—রক্ত বমন ( হ্যামা: ইপিক: আর্গি: ) । পাকস্থলী মধ্যে ক্ষত জন্মান ( আর্জেন্ট-নাই: আর্স: ক্যালী-বাই: ) ।

মলোত্র ও মল ।—পুন: পুন: বাহ্যের বেগ,—কিন্তু কিছুক্ষণ যাবৎ একটুকুও মল নির্গত না ; অবশেষে অনায়াসে মল নিসঃরণ হইতে থাকে । পুরাতন উদরাময়,—ভ্রূগন্ধময় আম নির্গত হইতে থাকে । শিশুদিগের উদরাময় ।

স্ত্রীজননেত্রিয় ।—অপর্যাপ্ত আর্দ্রবস্রাব । প্রসবাস্তিক শোণিতস্রাব ( ক্যানাব-গ্ৰাট: সিকেলি: ট্রল-পেণ্ডীউ: ) । স্তনবৃন্ত ক্ষতযুক্ত ( ইউপেট-আরোম্যাট: ) ।

ফুস্‌ফুস্‌ ।—ফুস্‌ফুস্‌ হইতে শোণিতস্রাব ( অ্যাকালিকা ; ফেরাম-ফস: মিলি-ফোল ) ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—হামামিলিস্, মিলিফে। টুলীয়াম্-পেণ্ডীউ: হিম্যাটক্স (ইবো-  
জীয়াম-সাইকিউটেবীয়াম=জবাযু শ্রাব ও অপয্যাপ্ত আর্ন্তবশ্রাবের পক্ষে ইহা একটা উৎকৃষ্ট  
ঔষধ; রুশিয়ায় ঐ দ্রব্য ইহাব অত্যন্ত আদব। জবাযুব অববুদ বোগেও ইহা ব্যবহাব হইয়া  
থাকে), হাইড্র্যাষ্টিনিয়াম, ক্যালী-বাই আর্জেন্ট-নাই: ।

**শক্তি** ।—মূল আবক হইতে ৩য় দশমিক (পাকস্থলীর ক্ষত বোগে মাদাব টিঞ্চাব অর্দ্ধ  
গ্রাম কবিয়া প্রযুক্তা—ডাঃ উলীয়াম বোর্বিবক) ।

## জিন্সেং

(GINSENG).

**নামান্তর** ।—অ্যাবেলিয়া কুহনকু:ফালিয়া (Aralia Quinquefolia).

**প্রস্তুতি** ।—মূল হইতে মাদাব টিঞ্চাব ও বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—তৃষ্ণলতা, মাথা-  
ব্যথা, কটীৰ বাত পায়ের ঝিন্ঝিনে বাত হস্তিয়েব উত্তেজনা, অ্যাপেণ্ডি সাইটিস বা  
উপাঙ্গ প্রদাহ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহাব প্রধান ক্রিয়াক্ষেত্র মেকমজ্জাব নিম্নাংশ ।  
এই কয়েকটি ইহাব প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ—শব্দ্য হইতে উত্থান কালে কাটি ও উকদেশে আঘাত  
জনিতবৎ ব্যথা, দেহেব শৈথিল্য, নিম্নাঙ্গ বাতাপ্রিত ও অসাড়তাজনক বেদনা, নিম্নপদের  
বাতাশ্রয়জনিত ক্ষীণি ও পদের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠে অসহনীয় ব্যথা, দক্ষিণ বজ্জণ বা কূচকৌ প্রদেশ হইতে  
ঐ পদের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ পর্যন্ত প্রত্যহ বাত্রে বিদ্ধকাবী ও খাল ধবাব গ্ৰায়.বেদনা, গুল্ফ-সন্ধিতে তীব্র  
ছেদনকাবী বেদনা, অধিক পুনঃ পুনঃ প্রস্রাবেব সহ কটিবাত, গৃধ্রসী বা কটিম্নায়ুশূল ও পুৰাতন  
বাতব্যাদি প্রভৃতিতে লক্ষণ নিলনে অনেকেব মাত হহা অব্যর্থ । এক পক্ষে যেমন হহাদ্বাবা দেহেব  
ক্ষুতি, বলাধান ও প্রত্যঙ্গাদিব ক্ষিপ্র সঞ্চালনার ত্রাব তাব উৎপন্ন হয়, পক্ষান্তবে আবাব অস্বাচ্ছন্দ্য  
বোধ, পুনঃ পুনঃ জ্বৰন নিদ্রাশ্রুতা সহ শিবাবেদনা কখনও অত্যন্ত উত্তাপ, কখনও অত্যন্ত  
শৈত্য, দেহে শীতল বায়ু লাগাহবাব অত্যন্ত স্পৃহা ও তলপেটেব দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ বজ্জণ  
প্রদেশ পর্যন্ত বেদনা উৎপাদিত হয়, দক্ষিণাঙ্গ হহাব প্রধান ক্রিয়া স্থল উপবিষ্ট অবস্থায়  
বোগীব বোধ হয় যেন ‘পশ্চাদিকে পড়িয়া যাহবে’ এই লক্ষণটি ইহাব প্রকৃতিগত ও সিদ্ধিপ্রদ ।

## লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—শাস্ত, সন্তুষ্ট চিত্ত । হুর্বটনাব আশঙ্কা (কষ্টি চিনিন্-সল্ফ ক্রিমাট লবো.  
লিলীয়াম-টাইগ্: ম্যাগ-কাব) । চিন্তা কবিবাব অক্ষমতা (অ্যাবীয়েজ-নাই ইথীউ: এপীস,  
ব্যাগ ক্যালী-বাই ম্যাগ-ফস ট্রাট-কাব: অনস্মোড: ম্যাগ্গি: অক্সাইট্রোপ.) । স্থতিশক্তি



ধৰ্ম্মতা [ আনাক: আৰ্জেণ্ট-নাই: ব্যাৰাই-কাৰ্ব: ল্যাক-ক্যান: লিথীয়া-কাৰ্ব:—নাম মনে থাকে না=কেৰাম-ফস ] । রোদনপরায়ণতা ( আক্টী: এপীস ; সাইক্ল্যাম: ইয়ে: ক্যালী-ব্রোম ল্যাক-ক্যান: লিলীয়াম-টাইগ্: লিথী-কাৰ্ব: নাই: ট্ৰাট-মিউ; সিপী: ষ্ট্যান: ) । ভবিষ্যতে কি হইবে এই ভাবিয়া আকুল ( আসিড-মিউ: ) ।

**মস্তক** ।—ঘূর্ণিত সোপানাবতারণ কালে শিরোগূৰ্ণন ; তিমিরদৃষ্টি এবং তৎসহ টল্টলায়মান্ দেহ ; দণ্ডায়মান অবস্থায় বোধ হয় যেন পদতলস্থ ভূমি হুলিতেছে ( যেন ভূমি সরিয়া যাইতেছে=ক্যালী-ব্রোম: ) । শিরোপশ্চাতে টল্টলায়মান ভাব এবং দৃষ্টিসমক্ষে যেন ধূসরবর্ণ বিন্দু সকল উডিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ বোধ ( ক্লষ্ণাভ বিন্দু=আগার: আমন্-মিউ: বেল্: ককীউ: কুকাণা: ফস: সিপী: সিলি: ) । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন মস্তক বৃহদাকার হইয়াছে এবং একদিকে হেলিয়া পড়িতেছে । শিরোপশ্চাতে আকষণানুভূতি,—উপবিষ্ট অবস্থায় রোগীর অজ্ঞাতসারে তাহার মস্তক পশ্চাদ্ধিকে আকৃষ্ট হয় এবং তাহাব বোধ হয় যেন পশ্চাদ্ধিকে পড়িয়া যাইবে । শিরাদ্ধশূল,—ললাটেব দক্ষিণ পাশ্বে হইতে অক্ষিকোটর পর্য্যন্ত অস্বাভাবৎ যন্ত্রণানুভূতি,—অক্ষিপুট ভাবযুক্ত বোধ ( বেল্ কলোফিল্: কষ্টি, জেল্‌সি: গ্র্যাক: ট্ৰাট-মিউ: সিপী: স্পাইজি: সাল্‌ফ: জিঙ্কাম্ ), হৃদমনীয় নিদ্রাবেশ, তৎসহ মস্তক মধ্যে উত্তাপ এবং কপালের মধ্যে ভারবোধ ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুর্দ্বয়ের উপরে নিষ্পেষণানুভূতি,—যেন বাহির হইতে চক্ষুর্দ্বয়কে ভিতর দিকে ঠেলিয়া দিতেছে ; উদ্ধাঙ্গপুটদ্বয় আপনা হইতে চক্ষুর উপর পতিত হয় ( সিপীয়া )—বিশেষতঃ দক্ষিণ চক্ষের উদ্ধপুট , চক্ষু উন্মীলিত রাখা অতি কঠিন ব্যাপার হইয়া পড়ে [ কলোফিল্: কষ্টি: জেল্‌সি: গ্র্যাক্: ট্ৰাট-মিউ: জিঙ্কাম্ ] । অক্ষিপুটের কণ্ডুয়ন ( অ্যাগ্‌নাস্ , অ্যাগ্‌নাস্ ; ইউফব: পীয়েন্: সল্‌ফ: লোবেল্. ষ্ট্যাফাই: ) । অক্ষিগোলকের উপরিভাগে অসুখকর শৈত্যানুভূতি । কোন বস্তুর দিকে একদৃষ্টিতে চাহিয়া থাকিলে তাহা দুইটা বোধ হয় । অধ্যয়নকালে অক্ষর সকল অস্পষ্ট প্রতীয়মান হয় [ এাহ: ড্যাফ্: ল্যাকে লাই: ট্ৰাট-মিউ: ] ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল পর্য্যায়ক্রমে আরক্তিম ও শোণিতশূন্য প্রতীয়মান হয় ( অ্যাকো: অ্যালীউ: ক্যামো: ক্রোকাস ; ইয়ে: লরো ট্ৰাট-কাব নক্স্ , ওপী. ) । দক্ষিণ গণ্ড, নাসাপুট এবং চিবুক ফাটিয়া যাইবার পর, আরক্তিম হইয়া উঠে,—তৎপরে ঐ স্থানে ঘামাচির ছায়া উদ্ভেদ উদ্গত হইয়া অত্যন্ত পিট্ পিট্ করে ও ক্রমে ঐ ঘামাচির ছায়া উদ্ভেদ দক্ষর ছায়া চক্ষুরোগে পরিণত হয় এবং ঐ আক্রান্ত অংশ হইতে কয়েকদিবস পরে শব্দ বা ছাল উঠিতে থাকে । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, আরক্তিম ও ফাটা ফাটা হইয়া থাকে,—নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে বা কথা কহিলে উহা হইতে শোণিতপাত হইতে থাকে, [ ব্রাই: চায়না; গ্র্যান্‌টে: ক্রিয়ো: ] । মুখের অস্থি সকল এবং হনুদ্বয় যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বোধ ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বা ঋতাভ এবং সম্পূর্ণ শুষ্ক এবং বৃহৎ ও চাক্‌চিক্যযুক্ত কটক দ্বারা আকীর্ণ । মুখমধ্য, ওষ্ঠ বং দন্ত সকল অতিশয় শুষ্ক । শুষ্কতা বশতঃ সহজে লাল গলাধঃকরণ করিতে পারে না । জলপান করিলে কয়েক মিনিট মাত্র মুখবিবর সিক্ত থাকে,

পুনরায় পূর্বভাবে হইয়া যায় । তৃষ্ণা সহ জিহ্বা আবর্তিত ও হাজিয়া যাওয়াব মত বাধাযুক্ত ; অবশেষে চুই পার্শ্ব আরক্তিম ও মধ্যস্থলে স্বেদ বোথা প্রতীয়মান হয় ( অ্যান্ট্-ট্রাট্ : এপীস : ) ।

**পাকস্থলী** ।—অসময়ে ক্ষুধাধিক্য । পাকস্থলী আত্মান বায়ুতে স্ফীত এবং অনমনীয় , বায়ু নিঃসৃত হইতে থাকে এবং অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় ও পুনঃ পুনঃ হাই উঠে । পাকায় অত্যন্ত ভাব বোধ হয় এবং বস্ত্রাদিব চাপ সহ হয় না [ আমন্-মিউ. কার্কো-ভে : কষ্ট কক্ষী হিপ্ ক্রিয়ো. ল্যাকে লাই নক্স্ ] । পাকস্থলী মধ্যে ক্ষুধাজনিত বৎ আকর্ষণ এবং হৃদগ্রন্থদেশে ছুবিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা , সমগ্র উদবে শূলবৎ বেদনা অনুভূত হয় । পেট সাঁটিয়া ধবে এবং শ্বাসরুদ্ধ ও বোধ হয় ।

**অন্ত্রাংশ** ।—নিম্নোদবেব দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্ব ব্যাপী ( ল্লাই : ) শূলবেদনা উচ্চমুখী হইয়া হৃদগ্রন্থদেশ ( Precordial region ) সঞ্চাবিত হয়,—এবং উদবে আত্মান বায়ু বশতঃ স্ফীত হইয়া উঠে,—বায়ু নির্গমাশ্বে স্ফীতিব উপশম হয় [ আর্গি. জাক্সাস্-এফীউ গ্রাট্-মিউ : ] । দক্ষিণ কুক্ষিব পশ্চাদ্দেশে তীব্র বেদনা বশতঃ বোগীব দেহ যন্ত্রণায় আবর্তিত হইতে থাকে ( নাইট্রাম্ : নক্স্-যুগ : ) । শূলবেদনায় পাকস্থলী পর্য্যন্ত আক্রান্ত, উপবে চাপ দিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় , উদবেব দক্ষিণ পার্শ্বে যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা [ বেল্ হিমাটক্স্ : গ্রাট্-কাব হ্রাস্ গ্রাবাড্ : সেনেগা , ষ্ট্যান্ ] , ঐ বেদনা, কুঁচকী এবং পাকস্থলীতে পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয় , তৎসহ সমগ্র তলপেটে কর্ভনবৎ বেদনা , বমনোধেগ এবং উদবেব দক্ষিণ পার্শ্বে পঞ্জবতলে হাজা অনুভূতি ( বাম পার্শ্বে = কল্চি. ) । দক্ষিণ পার্শ্বে পঞ্জবতল পর্য্যন্ত প্রসাবগণীল উদব স্ফীতি,—হৃদগ্রন্থদেশে ব্যথা তৎসহ পুনঃ পুনঃ আবামদায়ক উদগাব উখিত হইতে থাকে , উদব স্ফীত , অনমনীয় এবং বাধাযুক্ত,—( জেণ্টী. জিক্স্ ),—বাতকশ্মে উপশম । অক্সাস পুচ্ছ প্রদাহ ( Appendicitis ),—বৃহৎ ও ক্ষুদ্র অন্ত্রেব সংযোগ স্থল আঘাত-জনিতবৎ বাধাযুক্ত, টিপিলে বেদনাব বৃদ্ধি , উচ্চববে কল্কল ধ্বনি শ্রুত হয় ( ল্যাকে. আইবিস্-টেনাক্স্. অ্যামোনীয়ায়াকাম্. একিনেসীয়া. ল্যাক্ ডিল্ফো ) । অক্সাসবহিবাববণী প্রদাহ ( Peri-typhlitis আস্ : ক্রোটেল্-হবিড্ আইবিস্-টেন্ ল্যাকে ) ।

**অলোপ্র ও অল** ।—মল কঠিন না হইলেও সহজে নির্গত হয় না [ অ্যানাক্ : ডায়াদেমা : হিপ্ নক্স্ মস্ হ্রডো ] । কঠিন মল কষ্টে নির্গত হয় এবং মলদ্বাবে আলা উৎপাদিত করে । মলান্ত্রমধ্যে প্রবল সঙ্কে চন ও অন্ত্রাঘাতবৎ যন্ত্রণা ( হ্রাস্ গ্রাবাড্ : সিপী : স্পাইজি ) ।

**পুংজননেত্রি** ।—পুনঃ পুনঃ বেতস্থলনবশতঃ প্রত্যঙ্গাদিতে বাতবেদনা ( রেতঃস্থলন বশতঃ কোমব বেদনা = কোব্যান্ট্ : ) । রাত্রে লিঙ্গোদগম হয় কিন্তু রেতঃস্থলন হয় না । প্রগাঢ় অভিনিবেশ পূর্বক কোন কার্য সম্পাদনেব সময় যন্ত্রণাদায়ক লিঙ্গোদগম । মূত্রনালীব শেষভাগে অত্যন্ত সূখজনক কড়ুয়ন বা “সুড়্ সুড়ী ।” অণ্ডকোষ মধ্যে নিষ্পেষণানুভূতি ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—স্বব ভয় ও কর্কশ । শুষ্ক কাসিব দীর্ঘকালস্থায়ী প্রকোপ । শ্বাসপ্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত এবং উদ্বেগজনক ; সামান্য পরিশ্রমে হাঁপানীর স্থায় কর্ভজনক দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাস

হইতে থাকে । বক্ষঃস্থলে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব বোধ এবং বোগী পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করে, যেন বক্ষঃমধ্যে যথেষ্ট পৰিমাণে বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে না ( গ্রুপাস্-স্পাই ) । জুংপিণ্ড প্রদেশে ভয়ঙ্কর বাথা এবং হৃদপ্রদেশে বোধ হয় যেন ছুঁকা বিদ্ধ কবিত্তেছে ( ক্যালী-কার্ব : অ্যাক্সাস্ ) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—মস্তক আবর্তিত কবিলে গ্রীবদেশস্থ কশেরুকামধ্যে মট্-মট্ শব্দ হয় ( ককীউ নিকোল্ পল্‌সে ষ্ট্যান্ ) । গ্রীবা আড়ষ্ট বোধ হয় । কটিদেশেব চতুর্দিকে অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা,—কটিবাত ( Lumbago ) । পৃষ্ঠফলকদ্বয়েব মধ্যস্থিত অংশে অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা,—ঐ বেদনা দক্ষিণ স্বন্ধে সঞ্চাবিত হয়, এবং দণ্ডায়মান হইলে মেরুদেশেব মধ্যাংশ হইতে ত্রিকোণ প্রদেশে ( Sacrum ) পর্য্যন্ত অম্লভূত হয়, ঐ বেদনা বশতঃ শ্বাসকৃচ্ছ্র সম্ভূত হয় । হস্তপদাদি সঞ্চালন কবিলে সন্ধিসকলে থট্-থট্ শব্দ হইতে থাকে [ অ্যাক্সাস্ ক্যাপ্স : কার্বো-অ্যান্ ককীউ : লাই. জাক্সাস্ এফীউ. গ্রাট্-মিউ অ্যাসিড্ নাই পেট্রোল্ : থুয়া, সল্ফ : ] । দীঘ ভ্রমণ বা বাত্রিজাগরণ সম্বন্ধে হস্তপদাদিতে লঘু, বলাধিকা এবং ক্ষিপ্ৰ-সঞ্চালনীয়তা ( Electricity ) অম্লভূত হয় । হস্ত হইতে সহজে দ্রব্যাদি পড়িয়া যায়,—সকল বিষয়ে অত্যন্ত ব্যস্ত ( এপীস্, বোভি ) । মুষ্টিবদ্ধ কবিলে বোধ হয় যেন হস্ত ক্ষীত হইয়াছে এবং তরুপবিস্থিত স্বক চড়্-চড়্ কবিত্তেছে । গুল্ফসন্ধি ( ankle joint ) মধ্যে অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা অম্লভূতি । চবণদ্বয় ভাব বোধ এবং বামপদেব পেশী সকল অত্যন্ত সঙ্কুচিত এবং বজ্রগণসন্ধিব বা কুচকীব পশ্চাতে অত্যন্ত বাথা অম্লভূত হয় । উরুদেশ হইতে পদতল পর্য্যন্ত আড়ষ্ট বোধ হয় এবং কন্ কন্ কবে বলিয়া সহজে চলিতে পাবে না ।

**ব্রাক্সি ।**—নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে, কথা কহিলে, বাত্রিকাল, মস্তক অবনত বা আবর্তিত কবিলে, ঘূর্ণায়মান সোপনাবতবণকালে এবং উপবেশন কবিলে ।

**উপশম ।**—মধ্যাহ্নভোজনান্তে ।

**সম্ভ্রম ।**—সদৃশ—অ্যাক্সাস্ অ্যাবেলীয়া এপীস্, জেল্‌সি ব্রাই : নক্স-মস্ : হেব্যাক্সী কোকা ।

**শক্তি ।**—মূল আঁক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পয্যন্ত ।

## গ্লোনইনাম্

(GLONONINUM).

**নামান্তর ।**—নাইট্রো গ্লিসিরিন্ ।

**প্রস্তুতি ।**—গ্লিসিরিন সহ নাইট্রিক অ্যাসিড্ ও সল্ফিউরিক অ্যাসিড্ সংমিশ্রিত করিয়া ইহা প্রস্তুত হয় । তৎপবে অ্যালকোহলে ক্রম প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ হইয়াছে ;—হৃৎশূল ;

স্বরভঙ্গ ; সংশ্রাস, মস্তিষ্কে বক্তাধিকা, মূত্রস্থলীৰ পীড়া, আক্ষেপ, মূগী, নাক দিয়া রক্তপড়া, ভয় পাওয়াব মন্দফল, গলগণ্ড, মাথাব্যথা হৃদপিণ্ডের পীড়া ও কম্পন, কোন স্থানে আছে, নির্ণয় বা বোধ কবিতে পাবে না, উন্মাদ, মস্তিষ্কাবরণপ্রদাহ, রজোলোপ, স্নায়ুশূল, পক্ষাঘাত, বাত, কটাবাত, পায়ের ঝিন্ঝিনেবাত, শিশির ভোগের পব শিরঃপীড়া; সূর্য্যঘাত, দন্তশূল, আঘাতাদিৰ মন্দফল ইত্যাদি।

**উপশোণিতা ও আভাস।**—মস্তক ও মস্তিষ্ক এবং হৃৎপিণ্ড ইহাব প্রধান আক্রমণস্থল। সংশ্রাসের অধিকাংশ লক্ষণই ইহাদ্বাবা উৎপন্ন হইয়া থাকে,—হঠাৎ মুচ্ছা ও চৈতন্ত্যালোপ, মস্তিষ্কে উত্তেজনা বশতঃ বিবমিষা ও বমন, প্রচণ্ড ছুবিকাষাতবৎ স্নায়ুশূলাদি, যন্ত্রণা বশতঃ বোগী উন্মাদ হইয়া উঠে, পলায়ন কবিবাব চেষ্টা কবে, বাতায়ন হইতে লক্ষ প্রদান কবিতে যায়। ভীতি জনিত পীড়াদি, অতিবিক্ত আশঙ্কা, কেহ তাহাকে বিষ প্রয়োগ কবিবে এই ভয়। গ্যাসেব আলোকে পবিশ্রমজনিত পীড়াদি। মস্তক কোনরূপ উত্তাপ সহ কবিতে পাবে না, ছাতা বাতীত বোদ্রে যাইতে পাবে না। মানসিক উত্তেজনা, মস্তিষ্কে আঘাত বা কেশ কঠনজনিত পীড়াদি, মস্তক বৃহদাকাব বোধ হয় যেন মস্তক মধ্যে মস্তিষ্কেব স্থান সংকুলান হইতেছে না, অকাষাত বা সর্দিগম্মি (Sunstroke) ও বাদ্র সংস্পর্শ জনিত শিবোবেদনা, সূর্য্যে উদয়ান্ত অনুসাবে শিবোবেদনাব বৃদ্ধি ও হাস হইয়া থাকে। নাড়ীৰ দপদপানি তালে তালে শিবোম্মধো প্রচণ্ড সংঘাত অনুভূত হয়। দপদপ, ধক্‌ধক্ কাবী শিবোবেদনা, ছই হস্তে মস্তক ধাবণ কবে, শয়ন কবিতে পাবে না কাবণ বালিশ যেন তাহার মাথায় লাগে মস্তিষ্ক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয়—যন মস্তকেব খুঁচা কাটাৰ মস্তিষ্ক বহিগত হইয়া পড়িবে, শোণিত বোধ হয় যেন ঝলকে ঝলকে মস্তকাভিমুখে ধাবিত হইতেছে। বথাসময়ে ঋতু না হওয়ায়, বা রজোবোধ বশতঃ মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা ঋতুব পবিবর্ত্তে শিবোবেদনা, প্রচুব জবাযুস্রাবান্তে (Metrorrhagia) শিবোবেদনা, গর্ভবতী বমলীৰ মস্তকাভিমুখে শোণিত ধাবন, গর্ভাবস্থায় ধনুষ্ঠকাবাদি আক্ষেপিক বোগ। গ্রীবাব বমনোদ্বয়েব দপদপানি তৎসহ ভয়ঙ্কব হৃদস্পন্দন,—হৃৎপিণ্ডব ক্রিয়া আয়াসসাধ্য এবং বাধাপ্রাপ্ত,—শোণিত বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ডাভিমুখে ও মস্তকে দ্রুত ধাবিত হয়, হৃৎপিণ্ড প্রদেশে “ফড়্‌ফড়্‌” শব্দ (নিদ্রিত বিড়ালেব কণ্ঠধ্বনিবৎ)। সন্ধ্যাকালে অগ্নিব নিকট অবস্থিতি বশতঃ শিশু পীড়াক্রান্ত হইয়া পড়ে (দস্তোদগ্ন কালে)। মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা বশতঃ শিশুদিগেব ধনুষ্ঠকার, মস্তিষ্কাবরণী প্রদাহ (Inflammation of the meninges),—বয়ঃসন্ধিকালে (at climax) থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাবির্ভাব, আর্ন্তবস্ত্রাব কালে উত্তাপাবির্ভাব।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্য।**—হঠাৎ চৈতন্ত্য লোপ, মুচ্ছা ও পতন। পর্যায়ক্রমে মস্তকে ও হৃৎপিণ্ডে শোণিত সঞ্চয়াদিকা হইয়া থাকে। সুপবিচিত্ত রাস্তা সকল অপরিচিত্ত অনুমান হয়, রাস্তার কোন পার্শ্বে তাহার বাস সে বলিতে পাবে না। বুদ্ধিবিকার,—পলায়ন কবিবার চেষ্টা করে,

বাতায়ন হইতে লক্ষ প্রদান করিতে যায় ( আর্জেন্ট-নাই: জেলসি: )। মস্তিষ্ক মধ্যে তীব্র যন্ত্রণা বশত: থাকিয়া থাকিয়া লোমহর্ষক চীৎকার ধ্বনি করে ( এপীস ; হেলিবো: কিউগ্রাম ; হাইপির: )। গলমধ্যে ক্ষীতি বোধ হয় ; চিবুক দীর্ঘতর অহুমিত হয়। হৃৎপিণ্ডকে যেন ক্ষু ভাৱা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ করিয়া রাখা হইয়াছে। মৃত্যু আসন্ন মনে করে [ এপীস ; আস: ল্যাক-ডিফ্লো: ক্যানাব-ইন: ]। কেহ তাহাকে বিষ প্রয়োগ করিয়াছে এইরূপ আশঙ্কা [ হায়ো: এপীস ; ক্যালী-ব্রোম: ল্যাকে: হ্রাস ; ভেরেট-ভির: ]। অত্যন্ত বাক্পটুতা এবং অজস্র ভাবস্রোত প্রবাহ [ আলীউ: আঙ্গস: ক্যানার-ইন: কফী: ল্যাকে: ল্যাক্টীউ: ওপী: ষ্ট্র্যাম: ভেরেট: নক্স: ষ্টাফাই: ]।

**অস্তবক ।**—শিরোবর্ণন,—সোজা হইয়া বসিলে, শয্যায় উঠিয়া বসিলে বা আসন ত্যাগ করিয়া উঠিলে ; মস্তক অবনত করিলে ( আনাক: ব্রাই: লাই: নক্স: ক্যাল্মী: ক্যালী-বাই: পল্‌সে: থিরিড: ভ্যালী:—উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে = পল্‌সে: সাইলি: ) বা মস্তক সঞ্চালনে (আনাক: সিল্কো: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্টী: )। শিরোবেদনা,—গ্যাসালোকে দীর্ঘকাল শারীরিক বা বা মানসিক পরিশ্রম বশত: ; মস্তকে আদৌ উত্তাপ সহ করিতে পারে না,—কি উত্তনের উত্তাপ কি রোদ্রে ভ্রমণ, সকলই অসহনীয় ( ক্রসীয়া: , ল্যাকে: ট্রাট্-কার্ব: নক্স-ভম: )। মস্তক অতিশয় বৃহৎ বোধ হয় ; যেন শিরোমধ্যে মস্তিষ্কের স্থান হইতেছেনা,—যেন মস্তিষ্ক মাথাখালি খুলি ভেদ করিয়া বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে, শোণিত যেন বলকে বলকে মস্তকাভিমুখে ধাবিত হইতেছে ;—প্রতি পদবিক্ষেপে বা দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে মস্তক মধ্যে সংঘাত অহুত হয় এবং দপ্ দপ্ করিতে আরম্ভ করে ; রোগী দুই হস্তদ্বারা মস্তক ধারণ পূর্বক স্থির হইয়া থাকে। অর্কাঘাত ( Sunstroke বা Heat apoplexy ) এবং রোদ্র সংস্পর্শজনিত শিরোবেদনা,—সূর্য্যের উদয়াস্ত অহুসারে শিরোবেদনার বৃদ্ধি বা হ্রাস হয় ( ক্যালী-কার্ব: ট্রাট্-কার্ব: ট্রান্সিউই: ) আর্ন্তবস্ত্রাব আরম্ভে বিলম্ব বা আর্ন্তব রোধ বশত: শিরোমধ্যে অতিরিক্ত শোণিত সঞ্চয় ( অ্যাকো: ব্রাই: ক্যাস্কে: কিউগ্রাম: মার্কিউ: ওপী: ) ; আর্ন্তবস্ত্রাবের পরিবর্তে শিরোবেদনা। অপর্যাপ্ত জরায়ুস্ত্রাবের পর প্রচণ্ড শিরোবেদনা, গর্ভবতী রমণীদিগের মস্তকাভিমুখে শোণিতধাবন। নাড়ীর গতির তালে তালে মস্তক মধ্যে প্রচণ্ড আঘাতানুভূতি ; শিরোবেদনাধিকারের সময় মস্তক মধ্যে দপদপানি হইতে থাকে ; প্রতি অভিঘাতান্তে রোগী দুই হস্তে মস্তক ধারণ করে ( পাছে মাথা ফাটিয়া যায় ) ; আদৌ শয়ন করিতে পারে না—উপাধানের স্পর্শে মস্তকে আঘাত বোধ হয়। মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত-সঞ্চয়াদিক্য বশত: শিশুদিগের ধনুষ্টিঙ্কার ; দন্তোপসংকালে মস্তিষ্কাবরণের প্রদাহ ( Meningitis )। শিশুগণ সন্ধ্যাকালে উত্তনের বা অগ্নিকুণ্ডের নিকটে দীর্ঘকাল থাকার জন্য পীড়িত হইয়া পড়ে। শিরোবেদনার বৃদ্ধি = মস্তক সঞ্চালনে বা দেহ সঞ্চালন বশত: মস্তকে অভিঘাত লাগিলে, মস্তক অবনত করিলে, পশ্চাদ্ধিকে মাথা হেলাইলে ( পশ্চাদ্ধিকে হেলাইলে উপশম = বেল: মিউরেক্স ; থুবা ), শয়নান্তে ( বেল: ক্যাম্ফো: কলো: ইফু: লাই: ট্রাট্-কার্ব:—উপশম = অ্যাথাম্যান্: ক্যালকে-ফস: কিউগ্রাম: হেলিবো: ইগ: ওলী-অ্যান: ) ; সোপানারোহণ কালে ( অ্যাণ্ট-কুড:

আর্গি: বেল: লোবেল: মিনী: পারিস; অ্যাসিড-ফস); জলীয় বায়ুতে ( কার্বো-অ্যাম: ফের: ছাট-মিউ: ), রৌদ্রে ( ক্রসীয়া: ল্যাকে: ছাট-কার্ব: নক্স ); গ্যাসালোকে পরিশ্রম করিলে এবং দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত ও দর্শনশূন্য হইলে; টুপীর সংস্পর্শ অসহনীয় বোধ হয় শীতল জলে শিরো-বেদনার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়—এমন কি ধনুষ্কোষ পর্য্যন্ত উপস্থিত হইয়া থাকে; অধ্যয়ন, লিখন ও সুরাপানেও বৃদ্ধি হয়। গ্লানহইনে মস্তক অনারত করিলে উপশম ও পশ্চাদিকে হেলাইলে বৃদ্ধি কিম্বা বেলেডনায় মস্তক অনারত করিলে বৃদ্ধি এবং পশ্চাদিকে হেলাইলে উপশম বোধ হয়। শিরোবেদনার সময় চাই বগেব শির: স্ফূটন হয় স্তূল ও উচ্চ হইয়া উঠে ও দপ্‌দপ্‌ করিতে থাকে। মস্তিষ্ক যেন তরঙ্গায়িত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( বেল: কষ্ট: ডিজি: হায়ো ইণ্ডিগো; ফেরাম-অ্যাসেট: অ্যাসিড-ফু: ম্যাগ-মিউ )। শিরার্দ্ধিমূল,—সকল বস্তুই অদ্বৈক আলোকময় ও অদ্বৈক অন্ধকারময় দেখে।

চক্ষু।—চক্ষু জ্যোতি:হীন, একদৃষ্টি ( ইথীউ: বেল: হায়ো: ল্যাকে: লুরো: ওপী: ষ্ট্রাম: ) এবং কোটরগত চক্ষুর শ্বেতাংশ আরক্তিম, অক্ষিগোলক বাহ্যিক হইয়া পাড়ে, দৃষ্টি উন্মাদের হ্রাস দেখায়। অক্ষিগোলক মধ্যে সূচিবোধবৎ বেদনা অনুভূতি, সঙ্কোচন বা প্রসারণ অত্যন্ত ব্যাখ্যাত এবং তন্মধ্যে চাপবোধ। তারকা প্রসারিত এবং শিবনেত্র। অক্ষি সমক্ষে যেন অশ্লুিলিঙ্গ উড়িতেছে এইরূপ বোধ [ বেল: কষ্ট: কিউপ্রাম; আর্স: কালী-কার্ব: ল্যাকে: ওপী: ফস: ]। সকল বস্তুই অর্দ্ধাংশ আদ্যক ও অর্দ্ধাংশ অন্ধকারাচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয়। মুচ্ছাধিকাবে চক্ষু সমক্ষে উদ্ভীর্ণমান কাল বিন্দু সকল দৃষ্ট হয় ( আগার: ইউয়োন: ক্যালী-কার্ব: সিকেলি: সিপী: ) এবং চতুর্দিক তমসাচ্ছন্ন বোধ হয়। অক্ষর সকল ক্ষুদ্রতর প্রতীয়মান হয়।

কর্ণ।—কর্ণমধ্যে ঘণ্টাবাৎসব শব্দ; নাড়ীর দপ্‌দপ্‌ শব্দ কর্ণে শ্রুত হয়। কর্ণমধ্যে দপ্‌দপ্‌পানি এবং ভিতর হইতে বহির্দিকে যেন বিদ্ধ করিতেছে এইরূপ অনুভূতি,—বিশেষত: দক্ষিণ কর্ণে অধিক।

নাসিকা।—নাসামূলে বেদনা। বৌদ্রে ভ্রমণ করিলে মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উত্তপ্ত হইয়া উঠে ও নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হইতে থাকে ( থুয়া )।

মুখমণ্ডল।—মস্তক ও বক্ষমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা ও উত্তাপসহ মুখমণ্ডল জ্ঞান হয় ( মুখমণ্ডল=আরক্তিম=বেল: )। শিরোবেদনা সহ মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত এবং উত্তাপযুক্ত বোধ—বিশেষত: চক্ষু চতুর্দিক এবং ললাটদেশ; কিম্বা পর্যায়ক্রমে উদ্ভাসিত ও জ্ঞান হইয়া থাকে। অর্কাঘাতের উত্তাপাবস্থায় মুখমণ্ডল জ্ঞান থাকে। মুখমণ্ডল ঘর্মযুক্ত। ক্ষয়িতদন্ত জনিত হঠাৎ আবির্ভাবশীল মুখের স্নায়ুশূল,—সমস্ত বেদনা শব্দাদেশে বা রগে যাইয়া কেন্দ্রীভূত হয়; মস্তক ভার বোধ হয়, অথচ উপাধানে মস্তক রক্ষা করিতে পারে না। রোগীর বোধ হয় যেন তাহার নিম্নোষ্ঠ স্ফীত হইয়াছে ( নিম্নোষ্ঠের প্রকৃত স্ফীতি=অ্যালীউ: বোর: অ্যাসিড্-মিউ: পলসে: ) টিবুক অত্যন্ত দীর্ঘ বোধ।

মুখাভ্যর্থ।—দন্তশূল,—দপ্‌দপ্‌, ধক্‌ধক্‌কারী বেদনা,—দন্ত সকল অত্যন্ত দীর্ঘ

অনুভূত হয় ; দন্ত সকল কীটভুক্ত । মাড়ীতে অস্বাভাব্য বেদনা,—উত্তাপ প্রয়োগে বৃদ্ধি এবং শৈত্য প্রয়োগে উপশম ( সিপা ; কফী : পলসে : ) । জিহ্বা—উপরিভাগ লেপরহিত অথচ দুগ্ধকেননিভ শ্বেতবর্ণ [ হৃদ্যবৎ শ্বেত লেপান্বিত = আণ্ট্-কুড্ : ব্রাই : আর্নিক্ ; আস্ : নক্স্ ; সিপীয়া ] এবং তলদেশ ঘন লেপান্বিত ( ক্যালী-বাই : নক্স্ ; ফাইটে : ) । জিহ্বা অসাড় যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে ; যেন জিহ্বাতে ছলবিদ্ধ হইতেছে ( আ্যাকো : এপীস্ : ) ; জিহ্বা ক্ষীত ও সূচিবিক্রবৎ অনুভূতিযুক্ত । ধনুষ্ঠকারাদি আক্ষেপ কালে মুখ হইতে ফেন নির্গত হয় [ ইথীউ : আ্যাগার্ : বেল্ : ক্যাম্ফা : ক্যাস্কা : সাইকীউ : 'হায়ো : লরো : ষ্ট্র্যাম্ ] । গলমধ্যে কণ্ডুয়ন, উত্তাপ ও ক্ষতান্বিত ভাব । বোধ হয় যেন কণ্ঠনালী ক্ষীত হইতেছে [ আর্জেন্ট্ : আস্ : বেল্ : ইগ্ : ল্যাকে : মার্ক্ : নক্স্ : পলসে : শ্রাবাই : স্ত্রাঙ্গিউই : আ্যাসিড্-নাই : টায়ষ্ট্ : ] । বোধ হয় যেন গলরোধ হইয়া আসিতেছে বেল্ : ক্যাস্কা : ল্যাকে : গ্যাম্বো : ) । এত চাপ বোধ হয় যে জামায় কলার খুলিয়া দিতে বাধ্য হয় ( এপীস্ ; বেল্ ; ল্যাকে : নিকোলাম্ ) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাসী** ।—শীতল জল পানাকাজ্জা,—গলমধ্য অত্যন্ত শুষ্ক হইয়া যায় বা শুষ্ক বলিয়া বোধ হয় [ আ্যাস্ : বোভি : ক্যামো : ইউফব্ : মার্ক্ : ওলীয়ান্ : শ্রাবাড্ : ভেরেট্ : ] । ধূমপানের অত্যন্ত স্পৃহা ( ডাফ্ : ইউজি : স্ট্রাফাই : থিরিড্ : ) । সুরাপানে সকল লক্ষণের বৃদ্ধি ( আণ্ট্-কুড্ : ক্যালকে : কার্কো-ভেজি : গ্রাট্-মিউ : ) । বিবমিষা বশতঃ শ্বেদোদ্যম ( লোবেল্ : ) । শিরোবেদনা বশতঃ বিবমিষা ( আ্যাসের্ : সাইকীউ : ক্যাল্মী : ফাইটো : ) । মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতাধিক্য সঞ্চয় কিম্বা অর্কাঘাতের ( Sunstroke ) সময় অতিশয় বিবমিষা ও বমন । উদরোদ্ধ প্রদেশে অবসাদানুভূতি ( মাগ্-কার্ভ্ : ক্রোটন্ ; ডায়োডেমা ; ডিজি : ) । উদরোদ্ধ প্রদেশ শূন্য বোধ এবং সমুখ দিকে দেহ অবনত করিলে ব্যথান্বিত অনুভব । শ্বস্রোদ্যমাস্তে বিবমিষার উপশম ।

**অন্ত্রাশ্রয়াদি** ।—পাতলা মল নির্গমের পূর্বে ও পরে নাভিতলে ছেদনবৎ বেদনা বশতঃ প্রাতে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । পিত্তাশ্রয়ী-শূল ( Gall-stone colic = বার্বা : ডায়োফো : কলো : ক্যালকে : কাডীয়াস্-মেরী : হাইড্র্যান্ ) । মলকাঠিগ্র, —বেদনা ও কণ্ডুতিযুক্ত অর্শ । উদরাময়,—অপর্যাপ্ত, দ্রব কাল থস্ থসে মল ; অন্ত্রকূজন এবং তৎসহ বায়ু নির্গমন ; বামপার্শ্বে শয়নে অন্ত্রকূজন বৃদ্ধি ; মলতারলা প্রাতে আরম্ভ হইয়া সমস্ত দিবস স্থায়ী হয় ।

**প্রস্রাব** ।—ফিকা : লালাময় মূত্রের পরিমাণাধিক্য ; রাত্রে পুনঃ পুনঃ উঠিয়া প্রচুর পরিমাণ লালাময় মূত্র ত্যাগ করে ( ফেরাম্-ফস্ : এপীস্ ) । বৃকক প্রদাহ ( Nephritis = আ্য-বেন্ : এপীস্ : টেরিব্ : মার্ক্-সায়ো : হ্রাস্ : ক্যাস্কা : ) তৎসহ রৌদ্রে ভ্রমণ জনিত শিরঃপীড়া ।

**জীৱনেন্দ্রিয়** ।—ঋতুর বিলম্বে প্রকাশ বা ঋতুরোধ বশতঃ শিরোবেদনা ; অর্ন্তবাস্রাবের পরিবর্তে শিরোবেদনার আবির্ভাব । অপর্যাপ্ত জরায়ুশ্রাবের পর শিরোবেদনা । গর্ভবতী রমণীদিগের মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য । বয়ঃসন্ধিকালে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব, মস্তকে চাপবোধ, বিবমিষা, সংজ্ঞালোপ, শিরোবর্ণন এবং পদক্ষীতি । গর্ভাবস্থায় ধনুষ্ঠকারাদি আক্ষেপিক রোগ [ আ্যাকো : বেল্ : কলোফিল্ : আ্যাক্টী : সাইকীউ : জেল্‌সি : হেলিবো :

হাইড্রোকোব্: ওপী: ট্র্যামো: ]—চৈতন্ত্য রহিত, মুখমণ্ডল গাঢ় লালিমাবৃত ও ক্ষীত, নাড়ী পৃষ্ঠ ও অনমনীয় এবং মূত্র অপরিপাক ও লালাময় ।

**শ্বাসশব্দ** ।—পর্যায়ক্রমে মস্তক ও হৃৎপিণ্ড মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য । ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন এবং গ্রীবাধ ধমনীদ্বয়েব দপ্পদপানি ; হৃৎপিণ্ডেব ক্রিয়া বাধাপ্রাপ্ত ও আয়াসসাধ্য ; শোণিত হৃৎপিণ্ডের মধ্যে ধাবিত হইয়া দ্রুতবেগে মস্তকমধ্যে সঞ্চালিত হয় । নাড়ী ধীরগতি এবং ক্ষণবিলোপী, শয়নকালে হৃৎপিণ্ডমধ্যে ভয়ঙ্কর ষড়্ধ্বনি বোধ, বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড হইতে বেদনা ললাটদেশে ধাবিত হইতেছে । হৃৎশূল হৃৎপিণ্ডেব ভয়ঙ্কর স্পন্দন—যেন বক্ষঃস্থল বিদীর্ণ কবিত্তা হৃৎপিণ্ড বহির্গত হইয়া পড়িবে, শ্বাসপ্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত ও আয়াসসাধ্য,—বেদনা চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইয়া বাম বাহুতে সঞ্চারিত হয় এবং বাম বাহুতে অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ ( স্পাইজ ) । হৃৎপিণ্ড মধ্য হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভব । দেহ ভেদ কবিত্তা পৃষ্ঠে পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয় । দেহেব সর্বত্র নাড়ীব দপ্পদপানি ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—গ্রীবান্থে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব । গ্রীবা অত্যন্ত দুর্বল ও ক্লান্ত বোধ হয়,—বোধ হয় যেন মস্তকেব ভাব সহন ক্ষমতা নাই [ অ্যাব্রোট্: ইথীড্: অ্যারোড্: প্রকৃত দুর্বলতা বশত: ] । গ্রীবা আড়ষ্ট,—গলবন্ধনীব-বস্ত্রাদিব চাপ অসহনীয় (এপীস্; বেল: ল্যাকে: নিকোল্) । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যাংশে অত্যন্ত জ্বালাজনক উত্তাপ বোধ । ( লাই: ফস্:—পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যে অত্যন্ত শৈত্যানুভূতি=আমন-মিউ ল্যাচ্ছান্ ) । সমগ্র মেরুদণ্ড বাথায়ুক্ত—মস্তিষ্ক-মেরুমজ্জাববণী-প্রদাহ রোগে ( Meningitis ) । বাম হস্ত অত্যন্ত ক্ষীণ ও অসাড় । সমগ্র দেহে, এমন কি অঙ্গুলাদিব অগ্রভাগে পর্য্যন্ত, নাড়ীব দপ্পদপানি, অনুভূত হয় । শিরোবেদনার সময় পদ, জাঁহু ও গুল্ফদ্বয় অত্যন্ত দুর্বল বোধ হয় । অকাষাত ( Sun-stroke ) রোগে হস্ত পদাদি শিথিল ও সঞ্চালনে শক্তি বহিত হইয়া থাকে । সঞ্চালনকালে বাম জাঁহুতে তীব্র বাথা অনুভূত হয় কিন্তু তাহাতে কোনরূপ উত্তাপ বা ক্ষতি বোধ হয় না ; স্থির হইয়া থাকিলে, থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক্ মাঝিয়া উঠে বলিয়া বোগী ঐ পদ প্রসারিত করিতে বাধ্য হয় । সংজ্ঞাবাহিত্যসহ মধ্যে মধ্যে হস্ত পদাদিব হঠাৎ সঙ্কোচন ও প্রসারণ । পদেব অস্থিরতা বশত: রোগী উঠিয়া দাড়াইতে বাধ্য হয়,—গুপ্তনী বা কটিম্নায়ুশূল । রোগী হঠাৎ সংজ্ঞাশূন্য হইয়া ভূমিতলে পতিত হয় । মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য বশত: শিশুদিগেব ধলুষ্ঠঙ্কারাদি রোগ । ধলুষ্ঠঙ্কাবাদি আক্ষেপিক বোগে গন্তেব অঙ্গুলি সকল পবম্পব হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া যায় এবং বিস্তৃত হইয়া থাকে ( সিকেলি ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—শীতবোধ—দেহ উত্তপ্ত হইবার পর মস্তক যেন ক্ষুর দ্বারা একত্রিত ও দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ কবিত্তা রাখা হইয়াছে । শীত ও উত্তাপ বা ঘর্ম্ম পর্য্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । মুখমণ্ডলে উত্তাপাধিক্য,—উত্তাপ উদবোধ প্রদেশ হইতে মস্তকে উত্থিত হয় ; উত্তাপ তবৎকালে উজ্জ্বল হইয়া যায় । নিদ্রাস্থে শ্বেদোৎসর্গ,—বিশেষত: মুখমণ্ডলে এবং ললাটে । শ্বেদোৎসর্গেব বিবিধবার উপশম হয় ( ইউপেট্: ) ।

**হৃদ্বিকি** ।—বৌদ্ধ সংস্পর্শে, গ্যাসালোকে পরিশ্রম করিলে, দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত হইলে,



সংঘাত লাগিলে, মস্তক অবনত করিলে, সোপান আরোহণ কালে, টুপীর স্পর্শে, কেশ কঠিত হইলে, পশ্চাদ্ধিক মাথা হেলাইলে (বেল্ = উপশম) বিশ্রামে (জানুবেদনা), সুরাপানে এবং মস্তক আবৃত করিলে ।

**উপশম** ।—স্থির ভাবে উপবেশনে বা শয়নে, শৈত্য প্রয়োগে এবং শীতল বায়ু সেবনে [ কিন্তু মস্তকে শীতল জল প্রয়োগ করিলে শিরোবেদনাব বৃদ্ধি তো হয়ই, তদ্ব্যতীত ধনুষ্ঠকারাদি আক্ষেপ পর্য্যন্ত উৎপন্ন হয় ] এবং চাপ প্রয়োগ করিলে ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—আমিল্-নাই: অ্যান্টি: বেল্: এপীস্; হায়ো: জেল্‌সি: আর্জেন্ট্-নাই: ক্যালী-কার্ব: স্ত্রাক্সিউই: মেলিলোট্ ডিজি: ডায়োস্কো: সিকেল্ ইউপেট্-পার্কোন্: ।

**দোষ** ।—অ্যাকোন; ক্যাম্ফ; কফিয়া; নক্স-ভ ।

**তুলনী** ।—আক্‌টায় (মস্তকে সন্দোলন); ক্রোটেলাস (স্থানভ্রম) । বেলাড (চীৎকার); এপিস, হায়স (বিষপানেব ভয়); জেল্‌স (বাতায়ন দিয়া লক্ষপ্রদানোত্ত); লাইকো ও ফস (স্কন্ধদ্বয় মধ্যে জালা); সিকেলি (অঙ্গুলি সকল একত্রিত করণে অপাবগতা) ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক ৬ষ্ঠ, ৩০ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত সচবাচব ব্যবহৃত হয় ।

## গ্রাফেলীয়াম্ পলিকিফেলাম্

(GNAPHALIUM POLYCEPHALUM).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছড়া হইতে মাদার টিক্সাব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—পায়েব স্নায়ুশূল; ভেদবমন; অতিসার; বাধক; সন্ধিবাৎ; কটিবাৎ, গৃধ্রসী ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—উরুপশাৎ-স্নায়ুশূল (Sciatica) রোগে, যখন আক্রান্ত অঙ্গে বা অংশে পর্যায়ক্রমে বেদনা ও অসাড়তা বর্তমান থাকে, তখন গ্রাফেলীয়াম্ অব্যর্থ উপকারী । এতদ্ব্যতিরেকে অন্তকৃজন সহ জলবৎ মলতাবল্য, অতি অন্ন শ্রাবণী ল বাধক, বাতবেদনা, বৃক্ক প্রদেশে বেদনা এবং মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রন্থি মধ্যে উত্তেজনা প্রভৃতিও ইহার বিষয়ীভূত ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তক** ।—শয্যা ত্যাগ করিয়া উঠিয়া বসিলেই শিরোবুর্গন আরম্ভ হয় (বেল: গ্র্যাফ: পেট্রোল: হ্রাস: ) । শিরোপশ্চাতে নিরন্তর অনুগ্র বেদনা এবং অক্ষিগোলক মধ্যে তীব্র বেদনা অনুভূত হয়: অপরাহ্ন ৩৪ টার সময় পরিপূর্ণতাভূতি সহ শিরোবেদনা,—শীতল জল প্রয়োগ করিলে উপশম বোধ (আস:) ।

**মুখ্যম শুদ্ধাদি ।**—উর্দ্ধ হনু উভয় অস্থিতেই স্নায়ুশূলবৎ সবিরাম বেদনা । মুখের স্বাদ বিকট মিষ্টাক্ত এবং বমনজনক । জিহ্বা ঘন স্বেতলেপাবৃত—শীতল জলে উত্তম রূপে ধোত করিলে লেপ অপসারিত হয় । মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক অধুমিত হয় ।

**পাকশাস্ত্রাদি ।**—অস্ত্রকূজন ( Borborygmus ) সহ বহুল পরিমাণ বায়ু নিঃসরণ । মলতারলা,—জলবৎ মল, অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত,—প্রাতে আরম্ভ হইয়া সমস্ত দিবস স্থায়ী হইয়া থাকে ; উদর মধ্যে কল্কল শব্দ, পেটবেদনা, রোগী খিট্‌খিটে ভাব প্রদর্শন করে এবং সামান্য কারণে রাগা-স্থিত হয় ; প্রস্রাব অতি অল্প,—ক্ষুধা, কচি বা মথিব আশ্বাদন শক্তি কিছুই থাকেনা । শিশুদিগের গ্রীষ্মাতিসারের প্রথমাবস্থা,—ভেদ ও বমন,—বাত্রে আবস্ত হইয়া সমস্ত দিবস স্থায়ী হইয়া থাকে ।

**জীজননেদ্রিহ ।**—বাহক,—ঋতুব প্রথম দিবসে অত্যন্ত বেদনা এবং স্রাব অতি সামান্য ( ক্যালেক্সিস্: জ্যাহ্বক্স: ) । বস্তিকোটর মধ্যে ভাব ও পূর্ণতা বোধ ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গৃধ্রসী বা উরুপশ্চাতেব স্নায়ুশূল,—দক্ষিণ বজ্রকণসন্ধি হইতে ( Hip-joint ) উরুপশ্চাৎ দিয়া ( প্লাম: ) নিম্নপদ পর্য্যন্ত ( কলো: ) কৰ্ণনবৎ তীক্ষ্ণ বেদনা সঞ্চারিত হয় ; সময়ে সময়ে বেদনা দক্ষিণ অণ্ডকোষে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ও রোগী যন্ত্রণাবশতঃ আক্রান্ত পদ মুড়িয়া উদরের উপর স্থাপন করে, আক্রান্ত অংশে পর্য্যায়ক্রমে বেদনা ও অসাড়তার আবির্ভাব হয় ; রাত্রিকালে প্রকোপাধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং পুনঃ পুনঃ বেদনার আবির্ভাব হয় ; যন্ত্রণায় রোগী শয্যার উপর গড়াগড়ি করে ( পল্‌সে: ) এবং চীৎকার করিতে থাকে ; শয়ন করিলে, ও দেহ বা আক্রান্ত পদ গুটাইয়া রাখিলে বেদনার উপশম বোধ হয় ( ক্যালী-বাই: ) । বাত্রিতে শয়ন কালে জজ্বাভিষম্ পেণীতে আকর্ষণ (Cramp) বোধ ( ক্যালেক্স: নক্স ; কিউগ্রাম ) । উরুসম্মুখস্থিত স্নায়ুশূল ( Crural Neuralgia = ষ্ট্যাফাই: জ্যাহ্বক্স: ) ।

**ব্রুদ্ধি ।**—রাত্রে শয়ন কালে, আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে, ও পদবিক্ষেপ করিলে ।

**উপশম ।**—শীতল জল প্রয়োগে বা শীতল জলে ধোত করিলে, চেয়ারে উপবেশন করিলে ও আক্রান্ত পদ গুটাইয়া উদরের উপর স্থাপন করিয়া শয়ন করিলে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—কলোসিসিহিস্: জেল্‌সিমী প্লাম: ইপিক: কলোকিল জ্যাহ্বক্স: ষ্ট্যাফাই: লাইকোপোড: ।

**শক্তি ।**—১ম শততমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## গসিপীয়াম

(GOSSYPIMUM HERBACEUM).

**প্রাপ্তি ।**—শিকড়ের মধ্যস্থিত ছাল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গর্ভস্রাব ; রক্তোন্মত্ততা ;

বাধক ; যোনি-কপাটে: ফোটক ; ডিম্বাধারে বেদনা ; গর্ভাবস্থায় বমন ; অর্কুদ ; জরায়ু মধ্যে একপ্রকার বেদনা ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ইহার সর্বপ্রধান আক্রমণস্থল স্ত্রীজননেদ্রিয় । পূর্বে ইহা একটী তেজস্কর রজঃ আকর্ষক ও গর্ভশ্রাব উৎপাদক ঔষধরূপে ব্যবহৃত হইত ; এখনও অ্যালীয়োপ্যাথিক মতে এইভাবে প্রযুক্ত হইয়া থাকে । ডিম্বাধার মধ্যে ক্ষণপ্রকাশশীল বেদনা, যোনিবহির্ভাগের ক্ষীতি, প্রসবের পর ফুল না পড়া, কক্ষস্থিত গ্রন্থির ক্ষীতি সহ স্তন্যাকর্দ ( Mammary Tumor ), জরায়ু প্রদেশে স্পর্শাধৃত সহ প্রাতর্বমন বা গর্ভবতীদিগের বিবমিষা ও বমন ; বিলুপ্ত রজঃ ; জলবৎ আর্দ্রবশ্রাব প্রভৃতি জরায়ুলক্ষণ এবং তৎপ্রতিক্ষেপ জনিত পাকাশয়িক লক্ষণাদি ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল । এতজ্ঞানিত বেদনাদি হলবিদ্ধকরণ, ছেদন এবং আকর্ষণবৎ এবং সময়ে সময়ে জ্বালাজনক—থাকিয়া থাকিয়া একস্থান হইতে হঠাৎ স্থানান্তর আক্রমণ করে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তকাদি ।**—মস্তক মধ্যে জ্বালা, নাক ফুলা ।

**পাকাশয় ।**—বিবমিষা এবং মুখমধ্যে অনর্গল লালাসঞ্চয় ( ক্রোটন: ইপিক: গ্র্যানিট: যাবোর্যাগী ) ; প্রাতর্ভোজনের পূর্বে বমনোদ্রেক ( নক্স ; অ্যানাক: সিরীয়াম-অক্স: সিম্ফোরি: ভ্রাট-ফস: অ্যাসিড-কার্ব: অ্যাক্টী-রেসি: ) । অগ্নিমান্দ্য এবং আর্দ্রবশ্রাব কালে উদরোদ্ধ প্রদেশে অস্বচ্ছন্দ্য ও অবসন্নতানুভব ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয় ।**—যোনিমধ্য হইতে জলবৎ শ্রাব সহ যোনিবহির্দেশ ও উরুদেশের মধ্যাংশ হাজিয়া যাওয়ার মত ও উরুদেশের মধ্যস্থলে ক্রমশঃবৃদ্ধিশীল জলবৎ রসশ্রাবী কোমল অর্কুদ উদ্গত হয় ও তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ সূচিবোধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ;—রাত্রি বেদনা আতিশয্য প্রাপ্ত হইয়া থাকে । বাম বা দক্ষিণ যোনিদ্বার ক্ষীত ও অসহনীয় কণ্ডুয়নশীল । ঋতু অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় ও শ্রাব নিতান্ত জলবৎ ও পরিমাণে অতি অল্প । উভয় ডিম্বাধার মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা ও উভয় ডিম্বাধারই যেন সবলে জরায়ুর দিকে আকৃষ্ট হয় । ঋতুরোধ । প্রসবান্তে জরায়ু মধ্যে অবরুদ্ধ হইয়া থাকে [ বেল: কলোফিল: ক্যাফা: পলস: সিকেল্. ] । জরায়ুর নিষ্ক্রিয়তা জনিত বন্ধাস্র ( বোর: অরাম-মিউ-ভ্রাট: প্লাট: ) । গর্ভাবস্থায় প্রাতর্বমন [ নক্স: অ্যানাক: ইপিক: সিরীয়াম-অক্স: অ্যাসিড-কার্বলিক: সিম্ফোরি: ) ; বমনান্তে অবসন্নতা,—উত্থানশক্তি রাহিত্য । কক্ষগ্রন্থির বা বগলের বীচি ক্ষীতি সহ স্তন্য অর্কুদ ; বস্তিকোটরমধ্যে অত্যন্ত ভার বোধ ও নিম্নাকর্ষণ সহ কটিবেদনা ( অপর্ধ্যাপ্ত শোণিতশ্রাব সহ = অ্যালোট্-স-ফ্যারি:—ক্যাগী-কার্ব: উভয় বাহুতে অত্যন্ত ভারবোধ,—বাহুদ্বয় ঝুলাইয়া রাখিলে আরাম ও শয্যার উত্তাপে বৃদ্ধি বোধ হয় ।

**সঙ্কল্প ।**—সদৃশ—যাবোর্যাগী ; অ্যাক্টীয়া-রেসি: কলোফিল: পলস:

লিলীয়াম্-টাই: এপীস , অ্যাসেবাম্ , সিকেলি: অষ্টিলেগা , সিন্ধোরি: সিরীয়াম্-অক্স্যাল:  
অ্যাসিড-কার্ব অ্যানাক নক্স ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## গ্র্যানেটাম

(GRANATUM).

নামান্তর ।—দাড়িমূল (Punica Granatum) ।

প্রস্তুতি ।—মূলেব ছাল হইতে মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষুদ্র স্রবৎ কৃমি ,  
পাকাশয় শূল , অল্পবৃদ্ধি , শ্বেত-প্রদব , পটু কৃমি , দন্তশূল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—দাড়িম ছাল সিদ্ধ জল, পটুকৃমির পক্ষে অত্যন্ত  
ফলদায়ক হইয়া থাকে । সদৃশ-বিধান মতে সুস্থদেহে ইহার পরীক্ষা ফলেও পটুকৃমিব অনেক  
লক্ষণ প্রকাশ পাইয়াছে; যথা চক্ষুব চতুর্দিকে নীলিমা, নাসিকাগ্র কণ্ডুতি, সর্বগ্রাসী ক্ষুধা,  
অকৃতি, অগ্নাস্ত বা বসাল দ্রব্যাদি ভক্ষনেচ্ছা, বিবমিষা, মুখমধ্যে লালাসঞ্চয় ও শীর্ণতা ।  
এতদ্ব্যতিবেকে বজ্জণ বা কুচকী প্রদেশে অত্যন্ত চাপবোধ,—যেন অল্পবৃদ্ধি হইবাব উপক্রম,  
নাভি-স্ফীতি বা বৃদ্ধি, বাহ ও কবতল কণ্ডুয়ন, দেহেব নানা স্থানে যেন পীড়কা বা কণ্ডু উদ্গত  
হইবে এইকপ কণ্ডুয়ন বোধ, অঙ্গাদিব কম্পন প্রভৃতি কয়েকটা দাড়িম মূলারিষ্টের প্রধান নির্ণায়ক  
লক্ষণ বলিয়া প্রসিদ্ধ ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—অভিমানা, আশ্রয়বী , অতিশয় রূপণ ( আস' লাই: সিপী ) এবং কলহাপ্রিয়  
[ অবাম-মিউ-গ্ৰাট শোণ' চায়না , লাই ] । পাছে অসুখ হয় এই জ্ঞাত অতিরিক্ত সতর্ক  
( পলসে সিপী: ) ।

অস্তক ।—শিবোঘর্জন,—মানসিক পবিত্রম বশত: ( আগার: অ্যামন-কার্ব: বোব: কিউ-  
প্রাম; গ্র্যাটী: গ্ৰাট-কার্ব সিপী. ),—প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে ( বেল্ ক্যামো ক্যালী-বাই: ম্যাগ-মিউ:  
নিকোলাম , ফস ),—চতুর্দিক অন্ধকাবময় দশন ( ইউপীয়েন্ ক্যালী-কার্ব: ), বা বিবমিষা  
( অ্যামন-কার্ব. অ্যাণ্ট-কুড আস' ব্যাবাই-কার্ব: ককীউ: মার্ক: ব্রোম: ফস: পলসে ) এবং  
পাকস্থলী মধ্যে ব্যথা সহ বমনেচ্ছা ( অ্যাকো ) । মস্তক মধ্যে শূন্যতানুভব ( ককীউ: কিউপ্রাম  
পলসে; সেনেগা ) । ললাটি অভ্যন্তরে সংজ্ঞাপহরক বেদনা ( অ্যাক্টী: বেল: কিউপ্রাম ;

হেলিবো: লরো: ওলীয়ান: ফস: হুউম ; ব্রীউটা ; ষ্ট্যান: ) এবং বেদনাজনক ভারবোধ ( আমন-মিউ: বেল: হিমাটিক্স: ল্যাকে: ওলীয়ান্: ফেল্যান: ] ।

**চক্ষু** ।—কোটর-প্রবিষ্ট ও নীলিমাবেষ্টিত,—চক্ষু শুষ্ক এবং জ্বাল' ও কণ্ঠয়নশীল । চক্ষুর ষ্ঠেতাংশ পীতবর্ণ [ চেলিড: মার্ক: ক্যামো: ল্যাকে: প্লাম: সিপী: ক্যালী-বাই: ] । সময়ে সময়ে চক্ষু আক্ষেপযুক্ত হইয়া থাকে । অন্ধকারময় বা চতুর্দিক মেঘাবৃত দর্শন ( আর্জেস্ট-নাই: অ্যাসের-সাইকীউ: কোণা: ইউয়োন্: জেস্টিয়ানা-লুট: গ্র্যাফ: ল্যাক্টীউ: লরো: ফস: স্কিলা ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল আবক্তিম, পীড়াব্যঞ্জক, পীতাভ ও মৃত্তিকার স্থায় বর্ণ বিশিষ্ট । থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডলে জ্বালাজনক উত্তাপ আবিস্কৃত হয় ; গুঠদ্বয় শুষ্ক ও জ্বালাযুক্ত ; হনুসন্ধিতে দৃঢ়াবদ্ধতাব ও আকর্ষণবৎ বেদনা,—চর্কণকালে কড়াঙ্ক করে । দন্তমধ্যে তীব্র শূলবৎ বেদনা,—রাত্রে শয়ন কাল পর্য্যন্ত বেদনা অতিশয় ভীষণ বোধ হয় ; দন্ত সকল দীর্ঘতর অল্পমিত হয় । মুখমধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত লাল সঞ্চিত হইয়া থাকে এবং সময়ে সময়ে মিষ্ট স্বাদযুক্ত বোধ ( অ্যালীউ: ডিজি: নিকোল্: ফস: প্লাম: পল্‌সে: স্ত্রাবাড: গ্যাঙ্কো ফ্রোফাউ: ) । জিহ্বা রসাল ও ষ্ঠেতবর্ণ ( অ্যাকো: অ্যানাক: অ্যান্ড্রাস: বাবা: ক্রিয়ো: ওলীয়ান্: ফস: ] ।

**পাকস্থলী** ।—সর্কাগ্রাসী ক্ষুধা ( সিনা: মাক: অ্যাসিড-মিউ: অ্যাব্রোট: অ্যোড ),—এমন কি আহার করিবামাত্র পুনশ্চ ক্ষুধার উদ্রেক [ বোভি: চিনি-সল্‌ফ: অ্যাব্রোট: সিনা ; ল্যাকে: ক্যাল্‌কে-কষ্টি: ফস: প্লাম ) । অত্যন্ত আলস্য বোধ ও মূখ মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত লাল সঞ্চয় সহ বিবমিষা [ ইপিক: গসিপীয়াম ; ব্যাবোর্যাণ্ডী ],—পাক ও অন্ত্রাশয় মধ্যে বেদনা, পুন: পুন: বৃথা মলমূত্র ত্যাগেচ্ছা এবং শিহরণ । রাত্রেও বমন হইয়া থাকে, ৩৭সহ আলস্য বোধ, কম্পন, স্বেদোদগম বা শিরোগর্ঘন । প্রাতে উপশম অবস্থায় পেটে খাল ধরে [ অ্যাণ্ট-ক্রুড: বিসমাথ: ইউফর্ব: গ্র্যাফ: ট্রাট-মিউ: ] । ক্ষুধা নিরন্তর, কিন্তু ভুক্ত দ্রব্যাদি উত্তমরূপে জীর্ণ হয় না এবং রোগী দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় ( অ্যাব্রোট: সিনা , ট্রাট-মিউ: অ্যোড.দাসাঁ ; টিউক্রি: ) । অল্পস্বাদযুক্ত বা রসাল দ্রব্যাদি ভক্ষণেচ্ছা ।

**অন্ত্রাংশ** ।—উদর মধ্যে বেদনা,—প্রাতে উপবাস অবস্থায় া প্রতিবার ভোজনের পর,—বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে বেদনা ধরে [ অ্যালীউ: ব্যারাই: ক্যাষ্টোর. মিকাইট: সাইলি: ], শয়নান্তে [ বাম পার্শ্বে=ট্রাট-সল্‌ফ: ] এবং শীতল জলপানে উপশম হয় । নাভি প্রদেশে বেদনা অধিক বোধ হয় । নাভি অত্যন্ত ক্ষীত ও উচ্চ হইয়া উঠে ( Umbilical Hernia—গৌড় ) । বক্ষণ প্রদেশে ( Groins ) বেদনাজনক চাপবোধ,—যেন অন্ত্রবৃদ্ধি হইবার উপক্রম [ নক্স: লাই: জেস্টি-ক্রু: ] । বৃথা মলবেগ ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—উদরাময়,—পুন: পুন: কোমল গাঢ় পীতবর্ণ ও আমময় মল নিঃসরণ ; মলত্যাগ কালে মলান্ত্র বহির্নির্গত হইয়া পড়ে মলান্ত্রমধ্যে অসহনীয় কণ্ঠয়ন ও স্ফুটন [ টিউক্রি: ফেরাম ; সিনা ; ক্যাল্‌কে-কার্ব: ইণ্ডিগো ; কিউকার্বিটা ] ।

**জননেন্দ্রিয়** ।—পুংমূত্রনাগীর প্রদাহ এবং ক্ষীতি ; প্রমেহস্রাবের স্থায় পুংমূত্রনাগ

হইতে অনর্গল রস শ্রাব এবং তন্মধ্যে জ্বালাকর আকর্ষণ অনুভূত হয় । প্রদর,—পীতবর্ণ শ্রাব ( অর্স : সিপী : ক্যালী-বাই : ক্যালি : ক্রিয়ো : অ্যাসিড-ফস : ষ্ট্যান : ) ।

স্বাস-স্বস্ত্র ।—স্বাস প্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত এবং পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ নিশ্বাস তাগ ; পাদচারণ কালে বক্ষমধ্যে তীব্র বাথা অনুভূতি । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যে বাথানুভূতি বস্ত্রাদির ভার পর্যন্ত কষ্টজনক বোধ হয় । জ্বগ্নাত্রে দেহ সঞ্চালনে জদম্পন্দন ।

অন্ধ ।—করতল কণ্ঠয়নশীল ( আনাক : বাবী : ল্যাকে : অ্যাসিড-নাই : প্লাট : রাণান : সেলিন্ : ) । দেহের নানাস্থানে ও মুখমণ্ডলে অত্যন্ত কণ্ঠয়ন,—যেন পীড়কাদি উদ্যত হইবার সম্ভাবনা । পাণ্ডুরোগাক্রান্তবৎ মূর্তি ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—স্বন্ধের চতুর্দিকে বাথানুভূতি, যেন কত ভার বহন করা হইয়াছে । প্রত্যেক অঙ্গুলির সন্ধি ব্যাথায়ুক্ত । জ্বলন্তকিতে ছেদনবৎ বেদনা । প্রত্যঙ্গাদির আক্ষিপ্ত ভাব, হঠাৎ প্রসারিত ও সঙ্কুচিত হইয়া থাকে । উরুদেশে অত্যন্ত আড়ষ্টতা বোধ হয় । পদতলে ব্যাথায়ুক্ত কড়া ( অ্যামন-কার্ব : অ্যাণ্ট-ফ্রুড : ব্যাবাই : লাই : থাট-মিউ : পেট্রোল : ফস : অ্যাসিড-ফস : ) । দেহের অত্যন্ত শৈথিলা ও আলস্য, বিশেষতঃ পদদ্বয়ের,—রোগী দাঁড়াইলে কষ্ট বোধ করে এবং শয়ন করিয়া থাকিতে চাহে । শীর্ণতা ।

ব্রুকি ।—প্রাতে উপবাস অবস্থায় ; প্রতিবার আহা়াস্তে ।

উপশম ।—বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে, শয়নান্তে ও শীতল জল পানে ।

সহস্র ।—সদৃশ—সিনা ; ফিলিক্স-ম্যাক্সিলিনাস ; কুসো ; অর্স : অ্যাব্রোট : থাট-মিউ : অ্যায়োড : ফস : সার্সা ; টিউক্রি : চায়না ।

শক্তি ।—প্রথম দশমিক হইতে দ্বাদশ দশমিক ক্রম । ক্রমি লক্ষণে ১ম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক প্রযুক্ত্য ।

## গ্ৰাফাইটিস্

(GRAPHITES).

নামান্তর ।—ব্র্যাক লেড ( কৃষ্ণ সীসক ) ; প্রম্মেগো ।

প্রস্তুতি ।—চিত্রকরের পেন্সিল হইতে সীসক লইয়া বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় । তৎপরে উর্দ্ধ ক্রম টিঞ্চার ।

লক্ষণানুযায়ী প্রকোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—মুখে বয়োত্রণ ; স্বল্পরক্ত ; গুল্মদ্বারে পীড়া ; চক্ষুর পীড়া ; স্তনের কর্কটীয়া ক্ষতাদি ; সর্দি ; মৃৎপাণ্ডু ; শূলবেদনা, কোষ্ঠবদ্ধ ; বধিরতা ; শোথ ; বাধক ; কর্ণপীড়া ; পামা ; নাক দিয়া রক্তশ্রাব ; বিসর্প ; বিদারণ ; পাকশয় শূল ; গ্রন্থির ক্ষীতি ; প্রমেহ ; মূত্রাশ্মরী ; অর্শ ; মাথাবাথা ; কোরণ্ড ; বহুব্যাপক

সর্দি ; শ্বেত প্রদর ; যকৃতের কাঠিগ্র ; আর্ন্তব বিকৃতি ; মস্তকমধ্যে শব্দ ; স্থূলতা ; ডিম্বাধারের পীড়া ; কর্ণমূল ; যোনি কণ্ডুয়ন ; বিচর্জিকা ; ক্ষতাস্তক চিহ্নের প্রদাহ ; গণ্ডমালা ; রেতঃশলন ; চর্ম্মের বিদারণ ও বিবিধ পীড়া ; আত্মাণ শক্তির ব্যত্যয় ; পাকস্থলীতে খালধরা ; উপদংশ ও প্রমেহ দোষ ; ক্ষত ; অর্কুদ ; মূত্রের বিবিধ বিকৃতি ; জব্যুর ক্যান্সার ; গোবীজে টীকা দেওয়াব মন্দফল ; ছপ কাস ; কুর্ম ইত্যাদি ।

**উপশোধিতা ও আভাস ।**—স্থূলঙ্গী ; কোষ্ঠবদ্ধ ধাতু বিশিষ্টা বামাগণের ( বিশেষতঃ যাহাদের ঋতু বিলম্বে প্রকাশ পায় ) গীড়ায় বিশেষ উপযোগী । ইহাব কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ যথা,—রোগী সকল বিষয়ে অত্যন্ত সতর্ক, ভীক, সকল কার্যে ইতস্ততঃ করে, গুরুতর বিষয়ে কর্তব্য স্থিব করা অতি কঠিন বোধ করে ; কার্যে নিযুক্ত কালে অত্যন্ত অস্থিরতা প্রদর্শন করে ; বিমর্ষ, অবসাদযুক্ত চিত্ত, সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণ করিলে ক্রন্দন করিতে থাকে ; সর্বদাই মৃত্যু আকাজ্জক করিয়া থাকে ; শিশু অত্যন্ত নিলজ্জ, সর্বদা বিরক্তির জনক আচরণ করে, তিরস্কার করিলে হাসিয়া উড়াইয়া দেয় । মূদ্ধাদেশে একটি গোলাকার অংশ অত্যন্ত জ্বালাযুক্ত বোধ হয় । নিম্পন্দ বায়ুরোগাক্রান্তবৎ অবস্থা, সম্পূর্ণ জ্ঞান থাকিলেও কথা কহিতে বা দেহ সঞ্চালন করিতে পারে না । অতি সহজে ঠাণ্ডা লাগে ; শীতল বায়ুর সংস্পর্শ রোগীর পক্ষে অসুখকর । শ্রবণ শক্তির হ্রাস,—শব্দময় স্থানে ভাল শুনিতে পায় ; ললাটদেশে মাকড়সার জাল সংলগ্ন রহিয়াছে এইরূপ অল্পভব ; বোগী হস্তদ্বারা পুনঃ পুনঃ অপসারিত করিবার চেষ্টা করে । মুখমণ্ডলে পুয়োপজনন এবং বিস্তার-প্রবণ বিসর্প ( Krysipelas ),—জ্বালা ও ছলবেধবৎ বেদনায়ুক্ত,—দক্ষিণ পার্শ্বে আরম্ভ হইয়া বাম পার্শ্বে বিস্তৃত হয় । অক্ষিপুট-প্ররোহিকা (একজিমা) উদ্ভেদ সকল রসস্রাবী এবং ফাটা ফাটা,—অক্ষিপুট আরক্তিম এবং কঠিন শব্দ (Scales) আবৃত । গাত্রব্যক অত্যন্ত দূষিত,—সামান্য আঁচড় লাগিলে তাহাতে পুয় সঞ্চিত হয় ও ক্ষতে পরিণত হয় ; পুণাতন ক্ষতচিহ্ন সকল পুনরায় ক্ষতযুক্ত হইয়া উঠে ; দেহের স্থানে স্থানে এবং হস্ত ও পদের অঙ্গুলিতে উদ্ভেদ সকল উদ্ভগত হয় এবং তাহা হইতে গাঢ় আঠার ত্রায় বা মধুবৎ স্বচ্ছ রস স্রাব হইতে থাকে । নথ সকল ভঙ্গপ্রবণ, কদাকার এবং খণ্ডশঃ উঠিয়া যায় । স্তনের উপর পুনঃ পুনঃ স্ফোটক উদ্ভগত হওয়ায় অসংখ্য ক্ষতচিহ্ন থাকে এবং তজ্জন্ত দুগ্ধ প্রবাহের ব্যাঘাত উৎপাদন করে , পুনঃ পুনঃ স্তনে স্ফোটক হওয়ায় ক্রমে উহা কর্কট রোগে পরিণত হয় । উদরাময়,—মল তরল, ধূসরবর্ণ, অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি মিশ্রিত এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধময়,—বাহ্যপ্রয়োগ সাহায্যে উদ্ভেদ বিলোপজনিত দীর্ঘকালের বা স্বাভাবিক মলকাঠিগ্র,—মল অত্যন্ত কঠিন, গুটিলাময় , গুটিলা সকল সূত্রময় আমদ্বারা পরস্পর সংলগ্ন ; গুটিলা সকল অত্যন্ত বৃহৎ এবং কষ্টে নির্গত হয় ; মলত্যাগান্তে মলদ্বার ক্ষতযুক্ত বোধ হয় । জ্বীপুরুষ উভয়েরই রমণালিঙ্গনে বীতস্পৃহা । কামরিপুর অপব্যবহার জনিত জননেন্দ্রিয়ের অবসাদ ও শৈথিল্য । আর্ন্তবাস্রাব অতি অল্প কিম্বা কালবর্ণ ; অত্যন্ত বেদনা সহ বিলম্বে প্রকাশশীল ; অনিয়মিত প্রকাশ ; পদদ্বয়ে শৈত্য সংস্পর্শ বশতঃ বিলম্বিত ঋতু । আর্ন্তবাস্রাব কালে প্রাতঃকালীন বিবমিষা ও বমন ; রোগিণী অত্যন্ত দুর্বল ও অবসন্ন হইয়া পড়ে ।

প্রদর,—শ্রাব কষায় ( acrid ) এবং ত্বকক্ষয়কারক ; দিবারাত্র প্রবলবেগে নিঃসৃত হয় ; ঋতুর পূর্বে ও পরে প্রকাশ হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—শিশু অত্যন্ত নির্লজ্জ ও বিবক্তিজনক স্বভাব বিশিষ্ট,—তিরস্কার করিলে হাসিয়া উড়াইয়া দেয় [ শিশুকে যাহা বলা যায় তাহারই পুনরুক্তি করে = জিহ্বাম্ :—অবাধা = বেল্ : সিক্কা : ] । সকল বিষয়ে অত্যন্ত সতর্কতা প্রদর্শন করে [ খুযা : নক্স : ] ; ভীক স্বভাব,—সকল কার্যে ইতস্ততঃ কবে [ আর্জেট্ নাই আর্গি : ) ; কোন বিষয়ে কর্তব্য নির্ণয় করিতে পারে না [ পলসে : ] । কার্যে নিযুক্ত কালে প্রত্যঙ্গাদির অস্থিবতা প্রদর্শন করে [ জিহ্ব : জিহ্ব-ভ্যালি : ) । বিমর্ষ ও বিষাদযুক্ত চিত্ত ; সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণ করিলে রোদন করিতে থাকে ( ক্রিয়ো :—সঙ্গীত ধ্বনি অসহনীয় = অ্যাকো : বেল্ স্তাবাই গ্রাট্-কাব্ খুযা , গ্রাট্-সল্ফ : নক্স —সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণে উত্তেজিত হইয়া উঠ = ট্যারেট্-কিউব্ : ] ; নিরন্তর মৃত্যুচিন্তা নিরত [ ক্রোটেলাস্-ক্যাস্কা : ক্রোটেল্-হবিডাস্ : ] । অত্যন্ত পরিশ্রমকাতরতা । থাকিয়া থাকিয়া চমকাইয়া উঠে ।

অস্তক ।—শিরোবেদনা,—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে,—সাধারণতঃ মস্তকের একপার্শ্ব আক্রান্ত হয়, তৎসহ বিবমিষা ও অন্ন বমন । শিরোমধ্যে মাদকতা শক্তিব অমুভূতি [ বেল্. নক্স : পলসে : ] । আর্ন্তপ্রস্রাবকালে প্রচণ্ড শিরোবেদনা, তৎসহ উদগার ও বিবমিষা । রজোরোধ ও মলকাঠিত্ব সহ সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল এক-পার্শ্বগত শিরোবেদনা । মস্তক যেন অসাড় ও তরল পদার্থময় এইরূপ বেদনা । মস্তকের উপাধানেস্থাপিত অংশে বাতামুভূতি । শকটের গতি বা সঞ্চালনে এবং আহারান্তে শিরোবেদনা । মস্তকেব এক-পার্শ্বগত বাতজনিত বেদনা,—গ্রীবা ও দস্তে পর্য্যন্ত ( উভাপে উপশম ) সঞ্চারিত হয় । মুদ্রাদেশে একটা ক্ষুদ্র গোলাকার অংশ অত্যন্ত জ্বালাযুক্ত [ গ্রাট্-মিউ : সল্ফ :—অত্যন্ত শীতল বোধ হয় = ক্যাল্কে : সিপী : ভেরেট্ : ] । মস্তকেব কেশাবৃত অংশে কণ্ঠতিজ্জনক ও বসসিক্ত উদ্বেদ সকল উদ্গত হয় এবং তাহা হইতে দুর্গন্ধ বা পুতিগন্ধ নিগত হইয়া থাকে [ লাই ব্রাস্ : সিপী : সোরিন্ : ভিক্স-মাই : ভায়োলা-ট্রাই ব্রান্-ভিনি : ) । মুদ্রাদেশ হইতে অপয্যাপ্ত মবামাস উথিত হয় [ অ্যামন্-মিউ : আর্স : ক্যাস্কা : মিডল্ন্ গ্রাট্-মিউ ফস্ : সল্ফ খুযা ) । শিরোগ্র্ণন্, চতুর্দিক মেঘাচ্ছন্ন বোধ হয় [ অ্যাক্টী-স্পাই. ডাল্কা : ওপী : ] । মস্তকে স্বেদোদগম,—বর্ষ্য অন্নবৎ গন্ধ বা অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত এবং বজ্রাদিতে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় [ কার্কো-অ্যান্ : ফেস্ : মার্ক : খুযা ; ভেরেট্ : ] ; সামান্য আয়াসে, এমন কি কথা কহিলেও বর্ষ্যোদগমের বৃদ্ধি হয়, গৃহের বাহিরে পাদচারণ করিলে উপশম হয় । কেশ ধূসর বর্ণ হইয়া যায় [ লাই : অ্যাসিড্-ফস্ : অ্যাসিড্-সল্ফ : ] । ললাট ও মুখমণ্ডলে যেন মাংকড়সার জাল সংলগ্ন হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি ।

চক্ষু ।—অক্ষিপট ভারযুক্ত এবং পক্ষাঘাতাক্রান্তবৎ, চক্ষু আপনা হইতে মুদিত হইয়া যায় [ কটি : কলোফিল্ : জেল্টিস্ : সিপী : ] । অক্ষিপ্ৰদাহ,—দীপাদির কৃত্রিম আলোক আদৌ সহ



হয় না ( বেল্: ক্যাল্কে: ইউক্লে: হিপ্: ইগ্লে: মার্ক্: নক্স: ক্যালী-বাই: ষাইটো: ফস্: পল্‌সে: হ্রাস্: ভেরেট্: )। অক্ষিপুটের প্ররোহিকা, উদ্ভেদ সকল রসসিক্ত এবং বিদারিত। অক্ষিপুট আরক্তিম, ক্ষীত এবং কঠিন শব্দ বা চিপটিকারূত; প্রাতে চক্ষু জুড়িয়া থাকে (ব্রাই: ক্যাল্কে: ইউক্লে: ইউক্লে: সাইকীউ: ক্রোকাস্; ইগ্লে: লাই. পল্‌সে: হ্রাস্: সিপী: )। মস্তক অবনত করিলে দৃষ্টি অস্পষ্ট হইয়া যায় (ছাট্-মিউ)। চক্ষু সমক্ষে চাক্চিক্য দর্শন [ Sparkling—অ্যাসিড্-ফু: অ্যালীউ: কপ্তি: সিকেল্: ষ্ট্যাফাই: ট্যাবাক্: ]। অঙ্গনী,—ক্ষীত অক্ষিপুট এবং তৎসহ অত্যন্ত শ্লেষ্মাশ্রাব ( পল্‌সে. হ্রাস্: ষ্ট্যান্ ষ্ট্যাফাই: মার্ক্: )। লিখিবার সময় প্রত্যেক বর্ণ দুইটি বোধ হয় এবং পাঠকালে বর্ণে বর্ণে জড়িত হইয়া যায় বোধ হয়।

**কর্ণ**।—কর্ণের অভ্যন্তরাংশ অত্যন্ত শুষ্ক [ কার্কো-ভেজ: ল্যাকে: কর্ণমল সঞ্চয়াদিক্য = কোণা: সাইলি: ]। কর্ণের পশ্চাতে রসশ্রাবী উদ্ভেদ [ বারাই. ক্যাল্কে: হিপ্: ]। শ্রবণ শক্তির হ্রাস [ কর্ণরন্ধ্র বন্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি সহ = ক্যাল্কে. পল্‌সে: সল্‌ফ: ]; শব্দময় স্থানে বধিবতার উপশম হয়, শব্দ বা বাষ্পীয় যানে গমনকালে বধিরতার লাঘব হইয়া থাকে ( অ্যাসিড্-নাই: পল্‌সে )। কর্ণবিবরণীর সমক্ষে যেন একখণ্ড ত্রক বিস্তৃত রহিয়াছে এইরূপ বোধ। কর্ণপট্‌হ একখণ্ড পাতলা খেত বিল্লি আবৃত প্রতীয়মান হয়। কর্ণপশ্চাৎগামীমধ্যে [ Eustachean Tube ] যেন বায়ু আবদ্ধ রহিয়াছে ইত্যাকার অনুমিতি। কর্ণমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ শ্রুত হয় [ কপ্তি পেট্রোসেল্ পল্‌সে: ]। কর্ণমধ্যে সময়ে সময়ে “হুম্‌দান্” শব্দ হয় [ ম্যাক্সে মক্সাস্, সাহাল: ],—সন্ধ্যাকালে চৰ্কেণ করিবাব সময়। প্রতি উপপারাস্ত্রে কর্ণমধ্যে “কড়াক” করিয়া উঠা শব্দ।

**নাসিকা**।—গাঢ় আঠাব গ্রায় দুর্গন্ধময় শ্লেষ্মাশ্রাব সহ নাসারোধ। সর্দি হইলে রন্ধ্র মধ্যে সঞ্চিত শ্লেষ্মা শুষ্ক হইয়া চিপটিকায় ( Crusts ) পরিণত হয় ( ক্যালী-বাই: )। নাসিকাতান্ত্রিক শুষ্ক, নাসাপুট বিদারিত এবং বহির্দেশ হাজিয়া, যায়। মস্তকমধ্যে শোণিত সঞ্চিত ও মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবিভূত হইবার পর সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে ( রাত্রি ১০টা = হানেম্যান্ ) নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব হয় ( ফের্: মিলিলোট: )।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডলে যেন লুতান্ত বা মাকড়সার জাল সংলগ্ন রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( বারাই-কার্ক: বোর: ব্রোম্: র্যানান্-সিলিরেটাস্ )। মুখমণ্ডল স্নান ও পীতবর্ণ এবং চক্ষুর্ষয় নীলমাবেষ্টিত। মুখমণ্ডলে পুষ্পোপজনক-বিস্তার-প্রবণ-বিসর্প,—জালা ও হলবেধবৎ বেদনায়ুক্ত,—দক্ষিণ পার্শ্বে আরম্ভ হইয়া বামপার্শ্বে সঞ্চারিত হয় ( এপীস্;—বামপার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চার = হ্রাস্-টেক্স: )। মুখের এক-পার্শ্বগত পক্ষাঘাত বশত: মুখমণ্ডলের পৈশিক বিকৃতভঙ্গিয়া এবং স্পষ্ট বাক্য উচ্চারণে অক্ষমতা। শ্লশ্র উঠিয়া যায় [ ক্যাপ্স: কপ্তি: ছাট্-মিউ: সেলিন্:—কোরকণ্ জনিত = ছাট্-মিউ:—শোকাস্তে = অ্যাসিড-ফস: ]। ওষ্ঠদ্বয় ফাটা এবং ওষ্ঠ সংযোগস্থল ক্ষতবৃদ্ধ ( কণ্ডিউর্যাক্সো: )।

**মুখবিবরণ**।—দন্তশূল,—রাত্রি বা সন্ধ্যায় সময় শয্যায় শরনকালে, তৎসহ সময়ে সময়ে

মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবির্ভাব ও গণ্ড ক্ষীতি—উত্তাপে বৃদ্ধি ; কোন ঠাণ্ডা দ্রব্য পান করিলে বেদনার আবির্ভাব হয় । মুখ, মাড়ী ও নাসিকা মধ্য হইতে মূত্র গন্ধ নির্গত হয় । প্রাতে মুখ পচিয়া থাকে । অপরিপাক্য লাল্য সঞ্চয় এবং তালু ও গলমধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে । মুখের পেশীর পক্ষাঘাত বশতঃ বাকৃক্ষুণ্ণির ব্যাঘাত ।

**পাকশঙ্ক** ।—প্রাতে এবং আহাৰাস্তে অত্যন্ত তৃষ্ণা । পাকস্থলীমধ্যে অল্পজনন-প্রবণতা সহ ক্ষুধাতিশয়া । উষ্ণ বা উত্তপ্ত দ্রব্যাদি পেটে সহ হয় না (সাঁইলি:) । মুখে তিক্তস্বাদসহ অল্প উদগার । ভুক্তদ্রব্যাদি অম্লান্ত হইয়া গলমধ্যে উথিত হয় [ ক্যালক্কে: কার্কো-ভেজি: ক্যালী কার্ব: লাই ম্যাপ্পে. অ্যাটিম্-টাট্. ] ; প্রতিবার আহাৰের পর বিবমিষা ও বমন [ পান বা আহাৰের পর=আর্স্: ভেবেট্: ব্রাই: ] । আর্ন্তবস্রাবকালে প্রাতঃবমন,—রোগিনী অত্যন্ত দুর্বল ও অবসন্ন হইয়া পড়ে [ অ্যালিউ: কার্কো-অ্যান্: ককীউ: ] । উদগার,—অম্লান্ত, ভুক্তদ্রব্যাদিব স্বাদযুক্ত, উদগারে পাকস্থলীর ভাব অপনোত করে । মধ্যাহ্ন ভোজনাশ্তে দুর্গন্ধময় অম্লোদগার ও বুক জ্বালা । নির্দিষ্টকাল ব্যবধানান্তর অর্থাৎ সময়ে সময়ে পাকশয়শূল [ আহাৰমাত্র ভুক্তদ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায়=ফস্. ] । পাকস্থলী মধ্যে শূলবেদনা এবং অত্যন্ত চাপবোধ,—সময়ে সময়ে তৎসহ বমন,—অন্ধশায়িত অবস্থায় এবং শয্যার উত্তাপে উপশম হয় ; পেটের মধ্যে যেন একটা গুল্মবৎ পদার্থ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব [ আকো: কার্কো-অ্যান্ ক্যাষ্টোর: ডিজি. ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: লোবেল্: ] । উদরোদ্ধ প্রদেশে তীব্র বেদনার প্রশমনার্থে রোগী কিছু আহাৰ করিবার জন্ত ব্যস্ত হয়,—বিশেষতঃ মধ্যাহ্নে ও রাত্রে । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা বশতঃ রোগী কিছু আহাৰ না করিয়া থাকিতে পারে না । পাকশয়ে খাল ধরে,—আহাৰাস্তে নিবৃত্তি ।

**অম্লশঙ্ক** ।—প্রাতঃভোজনাশ্তেই যকৃতমধ্যে বেদনা আরম্ভ হয় এবং রোগী তজ্জন্ত শয়ন করিতে বাধ্য হয় । অম্লস্থলী মধ্যে বমনোদ্বেগ অনুভব । উদর বৃহৎ, ক্ষীত এবং অনমনীয়,—যেন তন্মধ্যে আত্মান বায়ু আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে [ লাই. র্যাফেনাস্: ] । উদর মধ্যে ভেকধ্বনির শ্রাব কোঁ কোঁ শব্দ শ্রুত হয় ( অ্যাজেন্ট: কলো. ) । শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা, ভারবোধ এবং শিরোবৃণন সহ উদব ক্ষীতি । দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে উদরের বাম পার্শ্বে ব্যথা এবং বামপার্শ্বে শুইলে দক্ষিণ পার্শ্বে ব্যথানুভব হইয়া থাকে । বজ্জণীয় (Inguinal) বা কুচকার গ্রন্থি সকল ব্যথায়ুক্ত ও ক্ষীত । বজ্জণীয় ছিদ্রমুখে আত্মানবায়ু সঞ্চয় বশতঃ অত্যন্ত চাপ বোধ হয় । স্বাভাবিক মলকাঠিগ্র সহ নাতিপ্রদেশে সূক্ষ্ম শলাকাবোধবৎ বেদনা পৃষ্ঠে ও কুক্ষিতে সঞ্চারিত হয়,—সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি ।

**অম্লোদ্র ও অমল** ।—স্বাভাবিক মলকাঠিগ্র,—মল বৃহৎ ও কঠিন গুটিলাময় এবং পরস্পর স্ত্রময় আম দ্বারা জড়িত ( হাইড্রাস: ), গুটিলা জ্যতন্ত বৃহৎ এবং অতিকষ্টে নির্গত হইয়া থাকে ( সলফ: ); মলত্যাগাস্তে মলদ্বার ক্ষত বিক্ষত ও ব্যথায়ুক্ত বোধ হয় । ( মল কঠিন ও চাথড়ির শ্রায় শ্বেতবর্ণ=প্যালড: গোল, কঠিন ও কৃষ্ণাভ গুটিলা=ওপী: চেলিডন: প্রাম: থুয়া ;—মেঘ মলের শ্রায়=চেলিড. প্রাম: রীউট্ ; ভার্বা:—কুকুর মলের শ্রায় দীর্ঘ, সন্ধ

ও কঠিন = কষ্টি: ফস: প্রণাস-স্পাই:—অতি বৃহৎ, কঠিন গুটীলা অতি কষ্টে নির্গত হয় = ত্রাই: কালী-কার্ব: নক্স-ভম: ভেরেট: ) । উদরাময়,—মল ধূসরবর্ণ তরল ; অজীর্ণ ভুক্তদ্রব্যাদি মিশ্রিত এবং অসহনীয় চৰ্গন্ধযুক্ত ; প্রায় প্রলেপাদি দ্বারা উদ্বেদ বিলুপ্ত হইলে এইরূপ হইয়া থাকে । মলকাঠিগ্রাধিকারে যকৃত অত্যন্ত অনমনীয় বোধ হয় । সময়ে সময়ে মহীলতার শ্রায় এবং সূত্র ক্রমি নির্গত হইয়া থাকে ( অ্যাবসিস্. কার্কো-ভেজি: সিনা ; ফেবা: টিউক্রি: মার্কিউ: সাইলি: সল্ফ: টেরিব: ) । মলদ্বারে অর্শের শ্রায় আঁচিল উদ্গত হইয়া থাকে ও মলত্যাগান্তে হাজিয়া যাওয়ার মত অহুভূতি উৎপন্ন করে ।

**প্রস্রাব ।**—প্রবল ( কষ্টি: অ্যাসিড-ফস: পল্‌সে: স্কীলা: ষ্ট্র্যাফাই: ) ও যন্ত্রণাজনক প্রস্রাব বেগ,—ফোঁটা ফোঁটা নিগত হয় ( ক্যাস্ফো: আঁণ: ক্যাস্ফা: ক্লিমাট: কোপেব: ইউকর্ব: সল্ফ: ) এবং মূত্র ত্যাগ কালে নালীমধ্যে সূচিবোধবৎ বেদনা অহুভূতি ( ক্যাস্ফা: গ্র্যানেট: ল্যাকে মার্ক: জিক্স: ) । অতি অল্প পরিমাণে গাঢ় লাল মূত্র নিগত হয় এবং অনতিপরেই ঘোলা (Turbid) হইয়া যায় ও ষ্বেতাভ দ্রব লালবর্ণ তলানী পড়ে ( ষ্বেতাভ তলানী Sediment = ক্যালকে: কলো: কোণা: অ্যাসিড-নাই ফস: জিক্স:—দ্রব লালবর্ণ = ক্যালী-বাই. লাই: ট্রাট-মিউ: পল্‌সে: সিপী: ) । শয্যামূত্র,—মূত্রত্যাগ কালে ত্রিকাস্থি ( Sacrum ) মধ্যে এবং মেরুপুচ্ছে বেদনা বোধ হয় ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—রমণালিঙ্গনে বীতস্পৃহা ( অ্যাস্ফা: ক্যানাব: ক্লিমাট: ক্যালী-কার্ব: লাই: হ্রডো: ) । শিশ্ন এবং শিগাবরকের উপব পীড়কা বা কণ্ডু উদ্গত হয় । রমণালিঙ্গন কালে জজ্বাডিমহ পেশীমধ্যে খাল ধরে । আলিঙ্গনান্তে পদদ্বয় শীতল, অবসাদ, দেহে উত্তাপ ও স্বেদোৎপাদন প্রকাশ পায় । বমণান্তে বীৰ্য্যস্থলন হয় না ( ক্যালেড: ইউজিনিয়া ; ল্যাকে: লাই:—অতি অল্প রেতঃস্থলন = অ্যাগাব: প্রাম: ) । বমণালিঙ্গনে অতি সামান্য সুখবোধ ( অ্যানাক: ক্যালেড: প্রাট: ) । কার্মারপূর অপব্যবহার বশত: জননেদ্রিয়ার অবসাদ ও শৈথিল্য ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয় ।**—রমণালিঙ্গনে বাতস্পৃহা ( কষ্টি: ক্যালী-কার্ব: ট্রাট-মিউ: পেট্রোল ) । যোনিবহির্ভাগে রস ও পুষ্পগুটি উদ্গত হইতে থাকে ( মার্ক: অ্যান্ট-টাট: ) । যোনিমধ্য ক্ষতযুক্ত বোধ হয় । রোগিণীকে ঠাণ্ডা লাগিলেই তাহার ডিম্বাধার ক্ষীত হইয়া উঠে, বিশেষত: বাম ডিম্বাধার ( ল্যাকে:—দক্ষিণ ডিম্বাধার = এপীস ; বেল: ) । রজ:স্রাবান্তে ডিম্বাধার ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে । রজ:স্রাবের পূর্বে এবং সময়ে দক্ষিণ ডিম্বাধারে ছেদন, নিষ্পেষণ ও স্ফোটনবৎ বেদনা অহুভূত হয় ( ওপী: প্যালেড: ) । ঋতু স্রাব অতি সামান্য ও কিকা ( পল্‌সে: ) ; অত্যন্ত অসহনীয় বেদনা সহ বিলম্বে প্রকাশশীল ; পদদ্বয়ে শীতল জলসেক বশত: বিলম্বিত ঋতু ( পল্‌সে: ট্রাট-মিউ: ) । মলকাঠিগ্রা ও গণ্ডস্থলের গাঢ় লালিমা সহ বিলম্বিতাৰ্হব । আৰ্ত্তবস্রাবের কালে উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে ভয়ানক ছেদনবৎ বেদনা ( যকৃত মধ্যে = অ্যাসিড-ফস ) । ঋতু রোধ বশত: হস্তপদাদি অত্যন্ত ভারবিশিষ্ট বোধ হয় ( শীতাত্ততা ও স্নান মুখমণ্ডল = পল্‌সে ) । প্রদর,—তলপেট সাঁটিয়া ধরে

এবং কটি ক্ষীণ বোধ হয়,—শ্রাব ঋতবর্ণ জলবৎ ( ম্যাগ-কার্ব: ট্রাট-মিউ: নাইট্রাম ; সল্ফ—  
ডিম্বলালাবৎ = অ্যামন-মিউ: বোর: বোভি: প্লাট ) , কষায় (acrid) ও ত্বকক্ষয়কারক (Exco-  
riating = অ্যালীউ: অস: বোর: বোভি: কোণা: ক্রিয়ো: মার্ক: ট্রাট-মিউ: পল্‌সে: সাইলি ),—  
দিবারাত্র ঝলকে ঝলকে নির্গত হইতে থাকে ( ক্যালকে: লাই: সিপী: সাইলী: ) আর্ন্তব্রূষাবের  
পূর্বে ও পরে প্রদরস্রাব ( পূর্বে = ক্যালকে: রীউটা: ল্যাকে: সিপী: জিক্‌ম;—পরে =  
অ্যালীউ: বোভি: অ্যাসিড-নাই: অ্যাসিড-ফস: ক্রিয়ো: সল্‌ফ: ট্যাব্যাক: ) । স্তনশ্ফোটক চিহ্ন ;  
স্তন্যবাহী শিরার উপর নিষ্পেষণ করায় দুগ্ধপ্রবাহের ব্যাঘাত হয় ; পুন: পুন: স্তন শ্ফোটক  
উৎপত্ত হইয়া ক্রমে কর্কট রোগে পরিণত হয় ( কোণায়াম দেখ ) । আর্ন্তব্রূষাবের পূর্বে ও  
সময়ে অবসাদক কাসি ( পূর্বে—সল্‌ফ ) । ঋতুর সময় বাম স্তনের নিম্নে তীব্র বেদনায়  
রোগিণীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( অ্যাক্টী ) ; স্তন্য গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও কঠিন হইয়া উঠে ( বেল  
কার্কো অ্যান্. কোণা:—গুষ্ণ ও ক্ষতযুক্ত হইয়া যায়—আয়োড: অ্যাসিড-নাই: সেব্যাল-সেকুল: ) ।  
স্তনবৃন্ত ক্ষতযুক্ত ও বিদারিত ত্বক ( সল্‌ফ ক্যালেল্ড: কষ্টি: ফাইটো: অ্যাসিড-স্কু: ) ।

স্বাস্থ্য-প্রভাৱ ।—বায়ুনলী মধ্যে ত্বকঘর্ষণবৎ ও গলমধ্যে কর্কশতা অনুভব । স্বাস-  
রোধোপক্রম বশত: রোগীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং শয্যা হইতে বাস্ত হইয়া উঠিয়া পড়ে, সম্মুখে  
যে অবলম্বন পায় তাহাই ধারণ করে ও অবিলম্বে কিছু আহাৰ করিলেই কষ্টের লাঘব হয় ;  
রাত্রি ত্রিপ্রহরের পর বৃদ্ধি হয় । সোপানারোহণ, অশ্বারোহণ, জন্তন কিম্বা বক্ষে হস্ত স্থাপন  
করিলে বক্ষমধ্যে বাথা অনুভূত হয় ; জৈবমাত্র দেহ সঞ্চালনে হৃদস্পন্দন । বিষমতা সহ বক্ষমধ্যে  
সাঁই সাঁই শব্দ ( স্পঞ্জী: হিপ: ক্যালৌ-কার্ক: অ্যাসিড: ষ্ট্যান্. ) ।

প্রত্যক্ষাদি ।—মস্তক অবনত করিলে বা হস্ত উত্তোলন করিলে গ্রীবা পৃষ্ঠ এবং  
ক্কদেশে তীব্র বাথা অনুভূত হয়,—যেন অন্ত্রদ্বারা ছেদন করিতেছে । গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থির  
ক্ষীত । পৃষ্ঠে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ অনুভূতি , অঙ্গুলি সন্ধি সকল যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ  
বাথান্বিত ( যেন সন্ধিভ্রষ্ট হইয়া গিয়াছে—ব্রাই: রাউটা: ) । অঙ্গুলি সন্ধি মধ্যে বাত গুটিকা  
উৎপন্ন হয় ( ক্যালকে: ডিজি: লিড: ষ্ট্যাফাই: ) । উরু এবং পদাঙ্গুলি সকল অসাড় ও আড়ষ্ট  
বোধ হয় ( নক্স: ) । জাহ্নু বাকাইতে গেলে আড়ষ্ট বোধ হয় ; পদদ্বয়ের মধ্যস্থলে ত্বকক্ষয় । জাহ্নু  
তলে ও বক্ষগপ্রদেশে ( কুঁচকীতে ) দ্রব্রবৎ উৎপন্ন । পদের উপর ক্ষত উৎপন্ন হইয়া তাহা  
হইতে গাঢ় আঠার ত্রায় রস স্রাব হয় । হস্তনখ সকল ভগ্নপ্রবণ, খণ্ডশ: ভগ্ন হইতে থাকে,  
এবং কুৎসিং আকার ধারণ করে ( অ্যান্ট-ক্রড: ) ; বাথায়ুক্ত ও ক্ষতান্বিত ; অত্যন্ত পুরু এবং  
অব্যবহার্য্য ।

অঙ্গক ।—গাত্রাঙ্গক ক্ষতোদগম প্রবণ, সামান্য ক্ষতও পুণ্যুক্ত হইয়া উঠে ( হিপ: বোর: ) ;  
পুরাতন ক্ষত চিহ্ন সকল পুনরায় ক্ষতযুক্ত হইয়া উঠে ( অ্যাসিড-ফু: কষ্টি: ল্যাক: ) ; কর্ণের  
উপর ( ক্যালকে-পাই: দেখ ) এবং পশ্চাতে, হস্তপদাদির অঙ্গুলি মধ্যাংশ ও দেহের নানাস্থানে  
উদ্বেদ সকল উৎপত্ত ও ক্ষত উৎপন্ন হইয়া তাহা হইতে স্বচ্ছ গাঢ় আঠার ত্রায় রস স্রাব হয় ;  
গাত্রাঙ্গক অত্যন্ত গুষ্ণ এবং শ্বেদহীন । লসিকাগ্রন্থি ক্ষীত হয় ( ব্যারাই: ক্যালকে: ) । হস্ত

পদাদির ভাঁজমধ্যে, কুঁচকিতে, গ্রীবাতে এবং কর্ণের পশ্চাতে স্বকক্ষয় লক্ষণ উৎপন্ন হয়, বিশেষতঃ শিশুদিগের মধ্যে ইহা অধিক হয় ( লাই: ক্যাল্কে: ক্যালী-মিউ: ) ।

**নিদ্রা** ।—দিবসে ও সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত নিদ্রালুতা । রাত্রে ভাল নিদ্রা হয় না ; গুরুতর বিষয়ের চিন্তা বশতঃ দ্বিপ্রহর রাত্রির পূর্বে নিদ্রা হয় না । মৃত্যু ও অগ্নিকাণ্ডের স্বপ্ন দেখে । নিদ্রিত হইবার সময় মস্তকে ঘর্ষ উদ্ভূত হয় । রাত্রে নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব হয় । শ্বাসরোধোপক্রম হওয়ায় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । নিদ্রিতাবস্থায় অনবরত বকিতে থাকে । নিদ্রাবস্থায় শয্যায় মূত্রতাগ করে ( সিনা: সিপী: ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ষ** ।—প্রাতে এবং সন্ধ্যাকালে কম্প হইয়া ( উত্তাপ হউক আর না হউক ), তৎপবে শ্বেদ উদ্ভূত হইয়া থাকে । শকটারোহণ কালে উত্তাপবির্ভাব । ঘর্ষ অম্লানু, শয্যাবস্ত্রে পীতাত দাগ লাগে এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধজনক । প্রাত্যহিক জ্বর, সন্ধ্যাকালে কম্প, তাহার এক ঘণ্টা পবে মুখমণ্ডলে উত্তাপবির্ভাব এবং নিম্নপদ শীতল হইয়া উঠে ; শ্বেদ উদ্ভূত হয় না ।

**ব্রুক্সি** ।—রাত্রে, আর্ন্তবস্ত্রাবের সময়ে ও পবে দেহ সঞ্চালনে, শকটাবোহণে ( বধিবতার উপশম ), বাম পার্শ্বে শয়নে, উত্তাপ, স্নান ও বায়ু সেবনে ।

**উপশম** ।—বিশ্রামে, আহারান্তে ও উষ্ণ দুগ্ধ পানে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অম্লপূরক—কষ্টি: হিপ: লাই: । লাইকোপডীয়ায় ও পলস্টিলায় পরে উপযোগী ; স্থূলতা হ্রাস পক্ষে ক্যাল্কেরীয়া কার্কেব পরে, চর্মরোগে সল্ফারের পরে এবং অত্যধিক প্রদরশ্রাব সম্বন্ধে সিপীয়ার পবে ব্যবহাবে বিশেষ ফল পাওয়া যায় । অধিকন্তু—  
আসিড-নাই: অ্যান্ট-ক্রড: কার্কে-অ্যান: ল্যাকে: পেট্রোল: পীয়েন্: ব্যাটান: ।

**দোষ** ।—একোন, আস, চায়না, নক্স-ভমিকা ।

**তুলনী** ।—হ্রাস-টক্স: ( বিসর্প ) ; দক্ষিণ ডিম্বাধা, —( প্যাভেড: ওপিয়ম: ) ; ভাস্ক ও ক্রন্দন, ( অরম: পলস: লাইকো: ইত্যাদি ) । স্থূলতা — ক্যাল্কেবিয়া ), জ্বালায়, ( আস: ) । “স্বীলোকদিগের আর্ন্তবারম্ভকালে পলস্টিলা যেকপ উপকারী, আর্ন্তনিবৃত্তিকালে গ্র্যাফাইটিস্ সেইরূপ ফলদায়ক”—ডা: এইচ, সি, অ্যালেন । ( পলস্টিলায় দুগ্ধপানে বৃদ্ধি এবং গ্র্যাফাইটিসে উপশম ) ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম । মলদ্বার ও স্তনের ক্ষত রোগে ৩য় দশমিক বিচূর্ণের সিটোসীয়ান্ মলম মিশ্রিত করিয়া প্রয়োগে ফল পাওয়া যায় ।

**ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব** ।—৪০ হইতে ৫০ দিন ।

## গ্ৰ্যাটীয়োলা অফিসিন্যালিস্ (GRATIOLA OFFICINALIS).

**নামান্তর ।**— হেড্‌ হিসপ্‌ ।

**প্রস্তুতি ।**— ফুল ফুটিবার পূর্বে গাছ হইতে মূল আঁক প্রস্তুত করিতে হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**— নির্মাণিখত বোগে ফলপ্রদ,— ওলাউঠা, কোষ্ঠবদ্ধ ; খালধরা ; অতিসার, শোথ, চক্ষুপীড়া, পাকাশয় শূল, বাত, অর্শ, মাথাব্যথা ; মস্তিষ্কে-জল-সঞ্চয় ; ব্যাধিশঙ্কা, মুচ্ছাবায়ু, উন্মাদ, কৃত্রিম মৈথন, স্নায়ুশূল, কামোন্মাদ, ধনুষ্ঠকার ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**— পাক ও অস্ত্রাণয়েব উপবই ইহার বিশেষ ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে । অগ্নিশূল, গ্রীষ্মকালে অত্যধিক জল পান জনিত উদবাম্ব, বক্তাক্ত মল, পাণ্ডুবোগ, হস্তপদাদিব কম্পন, ধনুষ্ঠকাবাদিব আক্ষেপ, খালধবা প্রভৃতি ইহার ক্রিয়াফল । অত্যধিক ঈর্ষা ও অহঙ্কার জনিত মানসিক পীড়াদিতেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক । আহারান্তে শিবোষুর্গন, আহাবান্তে পাকস্থলী শূত্র বোধ সহ পুনশ্চ স্তম্ভা, প্রভৃতিও গ্ৰ্যাটীয়োলাব কয়েকটা নির্ণায়ক লক্ষণ । কোনরূপ দৈহিক পবিপ্রমাত্তে মলত্যাগেব পব অর্শ বহির্গত হইয়া পড়ে । পাকস্থলী ক্রমে অধিকতব শূত্র বোধ হয় কিন্তু আহাব কবিতো পাবে না । পাকস্থলীব পশ্চাৎস্থিত অস্ত্রের স্নায়ু সমূহেব ( Solar plexus ) উত্তেজনা বশতঃ উদবোদ্ধ প্রদেশে খাল ধরে এবং বেদনা চতুর্দিকে প্রসারিত হইয়া পড়ে, মানসিক উদ্বেগ, চক্ৰণবৎ বেদনা, পাকস্থলী শূত্র বোধ এবং উদবোদ্ধ প্রদেশে যেন কি গড়াইয়া বেড়াইতেছে এইরূপ অনুভব । পশ্চাৎ কটাদেশ মধ্যে প্রচণ্ড মোচড়েব ত্রায় বেদনা অনুভব । উষ্ণ গৃহে প্রবেশ কবিলে গাত্র শিহরিয়া উঠে ; আরক্তিম স্রু মুখমণ্ডলে উত্তাপাবিভাব । যেন মস্তিষ্ক স্ফুটিত হইয়া গিয়াছে, যেন মস্তক স্ফুটতব হইয়া গেল । মস্তকাত্তমুখে শোণিতধাবন ও দৃষ্টিলোপ । রমণীদিগেব কামোন্মাদ ও অস্বাভাবিক উপায়ে তাহাব পবিতৃপ্ত হহাব একটা প্রধান লক্ষণ ( ডাঃ কম্‌টন বার্ণেট্‌ ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—গম্ভীর চিন্তামগ্ন । স্বার্থসিদ্ধি ব্যতীত অত্র চিন্তা জানে না ( আর্স্‌: সলফ্‌: প্ল্যাট্‌: ল্যাকে: ) । অত্যন্ত অহঙ্কার জনিত মানসিক পীড়াদি । খিট্‌খিটে স্বভাব ; জীবনে বীতশ্রুহ [ অ্যাণ্ট্‌-ক্রুড্‌: অবাম্‌, হাইড্রাস্‌ ত্রাট্‌:সাল্‌ফ্‌ অ্যাসিড্‌-নাই: ফস্‌: প্ল্যাট্‌: ] । এবং ভবিষ্যৎ চর্চটনার ভয়ে শঙ্কিত ( অ্যাকো ডিজি. অ্যাসিড্‌-মিউ: স্পাইজি: স্পঞ্জী: ) ।

**অস্ত্রক ।**—শিরোযুর্গন,—সমস্ত দেহ ঘূবিতোছে বোধ হয় [ আর্গি: বেল্‌: সাইকীউ: ত্রাট্‌-মিউ: নক্স: ] ; উপবেশন ও অধ্যয়নকালে, বোধ হয় যেন মস্তক সন্মুখ হইতে পশ্চাৎ ও পশ্চাৎ হইতে সন্মুখ দিকে স্থলিতোছে । মস্তক মধ্যে দ্রুতবেগে শোণিতধাবন বশতঃ ললাট

মধ্যে দপ্পপানি এবং চতুর্দিক যেন কালবর্ণ হইয়া গেল এইরূপ অমুভব (বেল্: জেল্‌সি. সাইকীউ: ল্যাক্-কান্: লাই: পলসে:)—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি; যন্ত্রণার্থক্য বশতঃ রোগীর সময়ে সময়ে চৈতন্য পর্যাস্ত লোপ হইয়া যায়,—দীর্ঘ নিদ্রার পর তবে লক্ষণাদির লাঘব হয়। বোধ হয় যেন মস্তিষ্কের সঙ্কোচন বশতঃ মস্তক সঙ্কুচিত হইয়া ক্ষুদ্রতব হইয়া গিয়াছে (অ্যান্সাস্: গ্র্যাফ্: হায়ো: ক্যালী-নাই: স্কীলা)। শিবোবেদনার বৃদ্ধি—আসন ত্যাগ করিয়া দাঁড়াইবার সময় [লেমিয়াম্-আল্: সল্ফ্: ]। দেহ সঞ্চালনে [আকো: ব্রাই: ক্রোকাস্; নক্স্-যুগ্: সল্ফ্: ] এবং বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে [আলীউ: সিনা, কোণা: নক্স্: স্পাইজি: উপশমিত হয়=অ্যান্ট্-কুড্: কলো: থুয়া]। ললাটদেশে ত্বক কুঞ্জন সহ দৃঢ়াবদ্ধ-ভাব। মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও আবক্তিমতা আবির্ভাব।

চক্ষু।—চক্ষুর্দ্বয় শুষ্ক,—যেন তন্মধ্যে ধলিকণা পতিত হইয়াছে [আলীউ: ব্রাই: কষ্টি-ইউফ্রে: ফাইটো:]। অধ্যয়নকালে চক্ষু জলভাবাক্রান্ত এবং ক্ষীণদৃষ্টি হইয়া থাকে,—এবং দৃষ্টি সম্মুখে তিমিরাবিভূত হয় (ড্রোসেরা, হিপ্: মিনীয়ান্: স্মাট্-মিউ: হ্রাম্-ভিন্: )। অধ্যয়নকালে অদূর দৃষ্টি (Myopia) উৎপন্ন হয়। নিকটবর্তী অপেক্ষা দূরবর্তী বস্তু উত্তমরূপে দেখিতে পায় [ড্রোসেরা: সাইলি: সল্ফ্: ]। সময়ে সময়ে হঠাৎ দৃষ্টিলোপ ঘটয়া থাকে। প্রথম চক্ষু উন্মীলিত করিলে বৃক্ষ আদি সমস্তই শ্বেতবর্ণ বোধ হয়।

গলমধ্য্য।—গলমধ্যে যেন কত গাঢ় শ্লেষ্মা সঞ্চিত রহিয়াছে এইরূপ চাপবোধ [এরাম্-ট্রাই: অ্যান্ডাড্: আলীউ: কোণা: কষ্টি: বেল্: মার্ক্: ল্যাকে: ]। গলমধ্যে ব্যথা বশতঃ পুনঃ পুনঃ ঢোক গিলিতে ইচ্ছা হয়, [ব্যারাই: বেল্: কাস্থা: মার্ক্: ]; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অতি কষ্টকর,—যেন গলনলী সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে, শূন্য ঢোক গিলিবার সময় বেদনার বৃদ্ধি হয় (কোন দ্রব্য গলাধঃকৃত হইলে নাসারন্ধ্র দিয়া বহির্গত হইয়া পড়ে=অরাম্; বেল্: ল্যাকে: মার্ক্: পেটোল্: )।

পাকস্থলী।—মুখমধ্যে নির্মূল জলবৎ লাল সঞ্চিত হয় এবং পুনঃ পুনঃ নিষ্টিবন ত্যাগ করিতে হয়। রুচী ব্যতীত আর কিছুতেই রুচি থাকে না। ধমপানে অনিচ্ছা। প্রবল তৃষ্ণা। আহারের সময় ও পরে শিরোগূর্ণন। তিক্ত বা মিষ্টস্বাদযুক্ত উদ্যার, পাকস্থলী শূন্য বা শীতল বোধ হয় (শূন্য বোধ=অ্যান্ট্-কুড্: জেন্টিয়া: গ্যাঘো: ইথ্লে: ওলীয়ান্:—শীতল বোধ হয়=আস্: ক্যাপ্: ক্যালী-ক্লোব্: কোল্‌চি: ওলী-আন্: )। নাসিকা রোধ সহ বমন। পিত্তময়, অম্লাক্ত বা তিক্ত দ্রব্যাদি বমন। আহারান্তে উদরোদ্ধ প্রদেশে বোধ হয় যেন একখণ্ড প্রস্তর এদিকে ওদিকে গড়াইয়া বেড়াইতেছে। আহারান্তে পাকস্থলী শূন্য বোধ সহ পুনশ্চ ক্ষুধা (ক্যালকে-কষ্টি: চিনিন্-সল্ফ্: সিনা)। পাকস্থলী অধিক পরিমাণে শূন্য বোধ হইলেও আহার করিতে পারে না। থাকিয়া থাকিয়া প্রবল বমনোদ্বেক,—উদ্যার উঠিলেই উপশমিত হয়। উদরোদ্ধ প্রদেশে খাল্ধরার স্রাব বেদনা আরম্ভ হইয়া ক্রমে চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইয়া থাকে। মস্তকে বেদনা সহ প্রবল বমন,—প্রথম হরিদ্বর্ণ পরে কেবল জল বমিত হয়। পাকস্থলী শীতল বোধ হয়,—যেন জলপূর্ণ রহিয়াছে।

**অক্রাশন্য** ।—উদর মধ্যে চাপজনক বেদনা ও নাভিদেশে সঙ্কোচন বশতঃ রোগী সম্মুখ দিকে বক্র হইয়া পড়ে,—বায়ু নির্গমে উপশম হয়। উদরাধ্বান বশতঃ চাপজনক বেদনা, তৎসহ বিবমিষা ও গলমধ্যে বটুহাদ উৎসার। অন্তকৃজন, বিবমিষা, উদগার ও শিরোগূর্ণন। সময়ে সময়ে উদর মধ্যে ক্ষণস্থায়ী শৈতা বোধ হয়। সাক্ষাভোজনাগ্নে ও রাত্রি জলবৎ বেদনা। পাদচারণকালে উদর মধ্যে অত্যন্ত ভাববোধ,—উপবেশন করিলে আর থাকে না। উদর মধ্যে তীব্র খাল ধবাব শ্রায় বেদনা,—ক্রমে সমগ্র দেহে সঞ্চারিত হয় ( কিউপ্রাম্ দেখ )।

**মলোত্তর ও মল** ।—গ্রীষ্মকালে পুনঃ পুনঃ অধিক পরিমাণে জলপান বশতঃ উদরায় বা সাংঘাতিক বিস্ফটিকা ( Cholera Morbus ) । মল জলবৎ, পীত বা হরিষ্ণ, ফেনময়; বেগে নির্গত হয়, হরিষ্ণ তবল মল ক্রমে কেবল জলেব শ্রায় নির্গত হইতে থাকে। আহারাগ্নে উদ্গাব উঠিলে বা বায়ুনির্গমনাগ্নে উপশম হয়। মলত্যাগের পূর্বে উদর মধ্যে কল্কল শব্দ এবং নাভিপ্রদেশে কন্তনবৎ বেদনা; মলত্যাগের সময় বিবমিষা, মলান্ত্র মধ্যে জ্বালা বোধ, এবং মলদ্বাবে যেন ক্ষত উপস্থিত হইয়াছে এইরূপ অনুভব হইয়া থাকে। মলত্যাগান্তে পশ্চাৎ কটাদেশে যেন ভয়ানক মোচড় দিতেছে এইরূপ বেদনা। সময়ে সময়ে অসাড়ে মল নির্গত হইয়া থাকে। মলের সহিত স্ত্রক্কাম ত্যাগ। মলত্যাগের সহিত মলনালী মধ্যে জ্বালা ও জলবেধবৎ যন্ত্রণাজনক অর্কুদ ( tumors ) সকল বহির্গত হইয়া পড়ে। মলত্যাগান্তে নীত ও লোমহর্ষণ।

**জীর্জনেন্দ্রিয়** ।—ধৃত্য—নির্দিষ্ট সময়ের বহু অগ্রে প্রকাশ হয়, শ্রাব অপর্ধ্যাপ্ত এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী। কামোন্মাদ ( আবিগেনাম্, ক্যাহারিস্ ) ও অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্ত। দক্ষিণ স্তনে তীব্র বেদন, আন্তবশ্রাবকালে উঠিতে গেলে বৃদ্ধি হয়।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—বোধ হয় যেন কেহ তাহার শ্রীবা হস্ত দ্বারা দৃঢ়রূপে ধারণ করিয়াছে। পশ্চাৎ কটাদেশে আকষণবৎ বেদনা ( ক্যালী-বাই সাইকিউ: কটি: অ্যাণ্ট-টাট. ) মলত্যাগান্তে উক্তস্থানে যেন সবলে মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা। স্বক, হস্ত ও হস্তাঙ্গুলিতে বাত বেদনা,—বিশেষতঃ কুহুতদেশে এবং মণিবন্ধ প্রদেশে ( অ্যাক্টী-স্পাই ); দক্ষিণ করতলের কণ্ডুরন। পাদচরণান্তে উরুদেশে ব্যাথাযিত হয়। উপবেশন করিলে উরুসম্মুখস্থিতে অন্ত্রাঘাৎ বা ছিন্নকরণবৎ বেদনা, পাদচারণ কবিলে দূর হয়। আহারাগ্নে শয়নকালে সম্পূর্ণ চৈতন্য সহ ধুতুষ্কার,—তদন্তে গাঢ় নিদ্রা ও রেতঃস্থলন; নিদ্রা ভঙ্গান্তে দেহে, বাম হস্তে এবং পৃষ্ঠে ব্যাথামুভব। দেহ হইতে যেন বাষ্পবৎ পদার্থ নিগত হইতেছে বোধ হয়।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—এপীস্; বেল; নক্স; লরো: ক্যাক্সারিলা; জেলসি: ইউফ্রে:।

**দোষময়** ।—কষ্টিক; বেলো; ইয়ুফ; নক্সভ।

**তুলনীক** ।—আহারাগ্নে ক্ষুধাবোধ—লরোসি, ক্যাল্কে, চায়না, সিনা। বাহ্যের পর খালিবোধ—পেট্রো। দৃষ্টিলোপ ও মাথাব্যথা—জেলস।

**শক্তি** ।—২য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম।



## গুণ্ডিলীয়া রোবস্টা

(GRINDELIA ROBUSTA).

**প্রস্তুতি ।**—পাতা ও অফুটন্ত মূলের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—হাঁপানি ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; চক্ষু প্রদাহ ; গাত্রে লাল বর্ণ কণ্ডু ; চক্ষুর বিবিধ কঠিন পীড়া ; তারকা প্রদাহ ; কণ্ডুয়ন ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; যোনিকপাটে কণ্ডুয়ন , গ্ৰীহাতে বেদনা ; বিবিধ ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—হাঁপানি, বায়ুনলী-প্রদাহ ( Bronchitis ) প্রভৃতি রোগে ইহা বিশেষ উপযোগী এবং একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই যে, বোগী নিদ্রাগত হইবামাত্র শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া রুদ্ধ হইয়া যায় এবং তজ্জন্ত তাহার নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ; তখন আবার নিয়মিত শ্বাসপ্রশ্বাসক্রিয়াব আবির্ভাব হয় । ইহাছাড়া চক্ষুমধ্যেও নানাবিধ যন্ত্রণা উৎপন্ন হইয়া থাকে, এবং অধিক মাত্রায় কুইনিন্ সেবন করিলে মস্তকমধ্যে যেরূপ পূর্ণতা ও ভারবোধ হয় ইহা সেবনেও সেইরূপ অনুভব হইয়া থাকে । নানাবিধ চক্ষ্মোদ্ভেদেও ইহার উপকারিতা প্রমাণিত হইয়াছে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ও চক্ষু ।**—যেন কত কুইনিন্ সেবন করিয়াছে শিরোমধ্যে এইরূপ পূর্ণতা ও ভার অনুভূত হয়, চক্ষু আরক্তিম—যেন মস্তিষ্কের কত প্রদাহ উপস্থিত হইয়াছে । অক্ষি-গোলক মধ্যে তীব্র বেদনা দ্রুতবেগে মস্তিষ্কাভিমুখে ধাবিত হয়,—চক্ষু সঞ্চালনে বৃদ্ধি । চক্ষুমধ্যে বাতবেদনার প্রতিক্ষেপ বশতঃ উপতারকা প্রদাহ ( Intis ), তৎসহ অসহনীয় যন্ত্রণা এবং প্রবল জ্বর । অন্ধকারে লক্ষণাদির বৃদ্ধি হয় এবং অন্ধকার ভালবাসে না ( ষ্ট্র্যামো: ) ।

**অঙ্গাশয় ।**—গ্ৰীহা প্রদেশ হইতে তীব্র বেদনা উরুদেশ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; গ্ৰীহা বর্দ্ধিত ( সিয়ানোথাস ; কাউউয়াস ) হয় । গ্ৰীহা ও যকৃৎ প্রদেশে তীব্র বেদনা বশতঃ রোগী এক মুহূর্ত্তও স্থির থাকিতে পারে না , ঐ প্রদেশে তরুণ বাতব্যাধির স্থায় অত্যন্ত ব্যথা অনুভূত হয় ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—রোগী নিদ্রাগত হইলেই তাহার শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া রুদ্ধ হইবার উপক্রম হইয়া নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং তখন নিয়মিত শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া পুনরারম্ভ হয় ( ক্লোরাম্ ; জেলসি: ল্যাক্-ক্যান: ল্যাকে: ওপী: মার্ক্-প্রিসিপিট-রুবার: ) । হাঁপানি,—বহুল পরিমাণে গাঢ় আঠার স্থায় গম্যর উখিত হইবার পর শ্বাসকণ্ঠের লাঘব লইয়া থাকে ; শ্বাসকৃচ্ছ্র বশতঃ রোগী উত্তীয়া বসিতে বাধ্য হয় । ছপকাসি সহ অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মা সঞ্চয় ( ককাস্-ক্যাট: ) ।

**অরক** ।—অরকে ঘামাচির দ্বারা আরক্তিম উদ্ভেদ সকল, মুখমণ্ডল, গ্রীবা এবং সময়ে সময়ে সমগ্র দেহ ঢাকিয়া ফেলে,—অত্যন্ত জ্বালা ও কণ্ঠয়ন । পাদক্ষত,—অরক ক্ষীত ও পাটলাভ হয় এবং তাহা হইতে দুর্গন্ধযুক্ত রস শ্রাব হইতে থাকে ।

**ব্রাহ্মি** ।—আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে, অন্ধকারে অবস্থিতি করিলে এবং নিদ্রিত হইলে ।

**সম্ভ্রান্ত** ।—সদৃশ—নিদ্রার পর বুদ্ধি—ল্যাকে ; অন্ধকার ভয়—ষ্ট্র্যামো ; নিদ্রা যাইতে ভয়—কার্কো-অ্যানি ইত্যাদি । ক্লোরাম , জেলসি: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: ওপী: কক্যাস-ক্যাক: ইরিডিক্ট: মার্ক-প্রসিপিট-কুবাব্ । অ্যামন-কাব: এরাম্-ট্রাই. ব্যাডীয়েগা , ক্যাডমী-সাল: গ্র্যাফ: ।

**দোষঘ্ন** ।—হাস-টক্সের দোষঘ্ন ।

**শক্তি** ।—মূল অরক হইতে ৩০ শতভাগিক ক্রম ।

## গুয়াকো

(GUACO).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছড়া হইতে মাদার টিঞ্চাব বা অরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্ন লিখিত বোগে ইহা ফলপ্রদ ;—ওলাউঠা ; অতিসার ; জ্বালাতন ; শ্বেতপ্রদব ; পক্ষাঘাত ; বাত ; কশেরুকাব পীড়া , জিহ্বার পক্ষাঘাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহা একটা সর্পবিষঘ্ন ঔষধ বলিয়া খ্যাতি আছে ; সদৃশ-বিধিমেতে পরীক্ষায় ইহার মেরুদণ্ডেব উপর ক্ষমতা প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং ইহা দ্বারা পক্ষাঘাত উৎপন্ন হয় বলিয়া জিহ্বা ওষ্ঠ এবং তালুমূল অসাড় হইয়া পড়ে, বোগী কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে পাবে না, জিহ্বা সঞ্চালন ক্ষমতাব রাহিত্য ঘটে এবং সময়ে সময়ে ঐ পক্ষাঘাতের প্রতিক্ষেপ বশতঃ ( reflex action ) ইহা দ্বারা বধিরতাও উৎপন্ন হইয়া থাকে । মেরুদণ্ডের উপদাহও ইহাব অন্ততম ক্রিয়াফল । উষ্ণ প্রদরশ্রাব, কর্কটরোগ, উপদংশ, বিন্ধুচিকা প্রভৃতি ইহার বিষয়ীভূত ।

## লক্ষণাবলী ।

**পলমশ্র্য** ।—জিহ্বা প্রায় পক্ষাঘাতযুক্তবৎ তারবোধ হয় এবং নড়িতে পারে না ; স্বরনদী এবং বায়ুনলীর সঙ্কোচন বোধ হয় ; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অতি কষ্টকর ( জ্বালাতন রোগাধিকারে ; তৎসহ বধিরতা ।

**প্রস্রাব**।—অপর্যাপ্ত পরিমাণে মূত্র শ্রাব হয় এবং তাহার সঠিত প্রচুর পরিমাণে ফস্ফেট নামক পদার্থ মিশ্রিত থাকে ( আ-ফস্. ); মুএস্থলীর উর্দ্ধদেশে বেদনা এবং কাটি ও উর্দ্ধদেশে গুরুভার ও ক্ষীণ বোধ হয় ।

**জ্বীজননেদ্রিয়**।—প্রদর,—শ্রাব অপর্যাপ্ত, স্বকক্ষয়কারক বা হাজারজনক ; এবং অবসাদক,—উর্দ্ধদেশে শ্রাব লাগার জন্ত স্বক ধুসর বর্ণ হইয়া যায় এবং বস্ত্রাদিতে পীতবর্ণ দাগ লাগে ( কার্বো-অ্যান্. নক্স: প্রণাস্. ); রাত্রি-যোনি মধ্যে কণ্ডুয়ন ও জালা উৎপন্ন করে এবং রোগিণীর বোধ হয় যেন যোনিমধ্য হইতে অগ্নি নির্গত হইতেছে ( আর্তিবশ্রাব উত্তপ্ত বোধ হয়=আলীউ: বেলেড্. ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—মেরুদণ্ডের উত্তেজনা (Spinal irritation)—মেরুদণ্ডের উর্দ্ধাংশে নিরন্তর জালা ও বেদনা [ আসিড-পাই. আক্টী-রেসি: ],—গিলিতে ক্লেশ এবং তৎসহ স্বরনলীর সঙ্কোচন,—সম্মুখ দিকে দেহ অবনত করিলে বেদনাব বৃদ্ধি হয় । উদরাময়াধিকারে তরল মলত্যাগের পরে ত্রিকাস্থি প্রদেশে ও পৃষ্ঠে বেদনা অনুভব ।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—পদতলে জালা ( আশ্মা: আসিড-ফস্. ) ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা । বেদনাদি উৎক হইতে নিম্নদিকে প্রসারিত হয় । বাহ্য পেশীতে, স্বন্ধদেশে, কক্ষোণী বা কনুইতে, বাহ ও হস্তের অঙ্গুলিতে ব্যথা বোধ । বজ্রগসন্ধি বা কুচকী ব্যথায়ুক্ত বোধ হয় । পদদ্বয় বোধ হয় যেন কত ভারি । নিম্নাঙ্গেব পক্ষাঘাত । গুল্ফসন্ধি মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা । বাহ ও স্বন্ধের সন্ধিস্থলে যেন সন্ধিব্রংশ ঘটয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি ( আ্যপেন্: আসিড-মিউ: রাউটা, শ্রাবাই: টেরিব. ) । স্বন্ধদেশে জালাবুভূতি ( কার্বো-ভেজি: হ্রাস: ট্যাবাক্. ) । আ্যন্: বেদনাদির রাত্রি কালে ও সঞ্চালনে বৃদ্ধি ।

**সহস্র**।—সদৃশ—আলীউ: আসিড-ফস্: টিলীয়া: ক্যালী-ব্রম্. ব্যাফেনস্: কার্বো-প্রণাস্; কষ্ট: জেল্‌সি: আক্টী-রেসি: আসিড-পাই ।

**দোষ**।—ক্রিয়াজ ; সলফর ( ষ্বেত প্রদর ) ।

**তুলনী**।—বেলাড: ( ঋতুশ্রাব উৎক ); ফক্ষরিক-আসিড ( ষ্বেত প্রদব ); ( পীতাত শ্রাব ) কার্বো-আনি, নাইট্রিক-আসিড ।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম ।

## গুয়ায়েকাম

(GUAIAECUM OFFICINALE).

**প্রভুতি**।—এই বৃক্ষের গাঁদ বা আটা হইতে প্রস্তুত হয় ।

**ঋক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ; স্ফোটক ; রজো-ব্রণতা ; অস্থি-পীড়া ; হাসনলী-প্রদাহ, অস্থিক্ষয় ; শিশুদের ভেদবমি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ;

অতিসার ; গলনলীর-উপবিল্লী-প্রদাহ ; বাধক ; কর্ণশূল , শীর্ণতা ; জ্বর ; ক্ষুদ্র সন্ধিবাত ; মাথা-  
বাধা ; অল্পবুদ্ধি ; বাধক ; পারদ বিকৃতি ; স্নায়ুশূল , কর্ণপ্রদাহ ; ডিম্বাধার প্রদাহ ; ক্ষয়কাস ;  
পার্শ্ববেদনা ; বাত ; গৃহসৌ , পাকস্থলীর পীড়া ; উপদংশ ; গলক্ষত ; দন্তশূল ; বমন ইত্যাদি ।

**উপশোগিতা ও আভাস ।**—স্থিতিশক্তির ধ্বংসতা, কার্যে অনাসক্তি, বিমর্ষ ও  
অসন্তুষ্টি চিন্ততা এবং স্বমত-প্রধান স্বভাব ; মস্তিষ্ক মধ্যে তীক্ষ্ণ সৃষ্টিবেধবৎ বেদনা, মস্তিষ্ক যেন  
শিরোমধ্যে অসংলগ্ন ভাবে রহিয়াছে এইরূপ অনুভব , মুখমণ্ডল ও মস্তিষ্কের বামপার্শ্বগত  
স্নায়ুশূল , প্রতি দিবস সন্ধ্যা হইতে শেষবাত্র পর্য্যন্ত মুখের স্নায়ুশূল ; ধমনী শোণিত  
পরিপূর্ণ রহিয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি সহ শিবোবেদনা, অক্ষিচ্ছন্ন যেন ক্ষীত হইতেছে এইরূপ  
বোধ ও চক্ষুদ্বয়ের বহির্গমন , সামান্য বাত জন্ম তকণ-গলগ্রন্থি-প্রদাহ ; কণ্ঠ মধ্যে তীব্র  
জ্বালাসহ উপদংশ দোষজ গলক্ষত . মুখবিবব, গলমধ্য, পাকস্থলী ও হৃৎপিণ্ডের শিখরদেশে  
জ্বালানুভূতি,—দেহ সঞ্চালনে ও দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি, ফুস্ফুসাবরণী প্রদাহ সম্ভূত বক্ষমধ্যে  
সৃষ্টিবেধবৎ বেদনা, দক্ষিণ স্তনের নিম্নদেশ হইতে স্বল্পদেশ পর্য্যন্ত-ব্যাপী তীক্ষ্ণ বেদনা  
( আক্টিয়া-বেস্ চেলিড: মার্ক-ভাহ: ক্যালী-কাব দেখ ), হৃৎপিণ্ডের দৃঢ়রূপে সংবদ্ধ হইলেই দন্ত-  
শূলাবিভাব , প্রতি দিবস অস্বাভাব্য অত্যন্ত ক্ষুধা বোধ, প্রতি দিবস প্রাতে জলবৎ শ্লেষ্মা বমন,  
গলমধ্যে যেন শ্লেষ্মা আবদ্ধ হইয়া বহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি বশতঃ বিবমিষা, শীতবোধ ও  
বৃষ্ণরাহিত্য সহ প্রাতঃকালীন উদবাসন্ন, শিশুদিগেব গ্রীষ্মাতিসার রোগে মুখমণ্ডলের বার্কিকো-  
চিত ভাব ; সঞ্চিত রসাদিময় শ্রাবাদিব হর্গন্ধ ( ব্যাপ্তি সোরাইন্. পাইরোজ:—অবসাদক  
= কার্কো-অ্যান্ ) ; প্রচুর পরিমাণ হর্গন্ধময় মূত্র তাগ মাত্রেই পুনঃ মূত্রবেগ, বৃথা প্রস্রাব  
বেগান্তে মূত্রস্থলীর গ্রীবাদেশে সৃষ্টিবেধবৎ বেদনা, প্রস্রাবকালে বিনাবগবৎ বেদনা, হৃৎস্পন্দন  
সহ বায়ু ও স্বরনালীর প্রদাহ বশতঃ রোগীব দেহসঞ্চালন-শক্তি রাহিত্য ও সাহায্য আস্থানে  
অক্ষমতা,—শ্বাসরোধোপক্রম , শুষ্ক কাসি কাসিলে হর্গন্ধময় বক্তাক্ত বা পুথবৎ গয়ার ; জন্তন  
ও হস্তপাদাদি প্রস্রাবে দেহেব অস্বাচ্ছন্দ্য ভাবেব উপশম , শৈথ্য সম্পর্শমাত্রে প্রত্যঙ্গাদিতে  
বেদনা ; পবিত্রিত বস্ত্রাদি জ্বালাসক্ত বোধ, বায়ু সেবনার্থ পাদচাষণকালে মস্তকে শ্বেদোৎসর্গ,  
উত্তাপাসহনীয়তা, পাকস্থলীর পীড়াদি প্রতিবৎসব গ্রীষ্ম বা বর্ষাকালে পুনরাবিভূত হয় ইত্যাদি  
কয়েকটি গুণ্যরোকেমেব প্রকৃতিগত লক্ষণ । বাতব্যাধি ও ক্ষুদ্র সন্ধি বাত রোগেই ইহার প্রধান  
উপকারিত দৃষ্ট হয়,—আক্রান্ত অঙ্গ স্পর্শসহ ও উত্তাপে বেদনাদিব বৃদ্ধি ইহার অগ্রতম নির্ণায়ক  
লক্ষণ । উপদংশ বা পারদ-বিষদ্রুতধাতু-বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগেব বাতব্যাধিতে ইহা বিশেষ ফল প্রদ  
হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অশ ।**—বিস্মৃতি ; নাম মনে থাকে না ( ক্রাটেলাস ; ওলীয়ান্: ) । স্বমত-প্রধান ;  
পরছিদ্রাঘেষণপটু ( কটি: ইপিক: ল্যাকে: প্ল্যাট: সল্ফ: ভেরেট: ) ; সকল বিষয়ে তাচ্ছিল্য  
প্রকাশ করে । নির্যোধের জ্ঞান এক দিকে চাহিয়া থাকে ( হেলিবো: ),—বিশেষতঃ প্রাতে ।

**মস্তক** ।—উঠিতে গেলে মাথা ঘোরে ( আর্গি: পল্লে:—চেয়ার হইতে উঠিতে গেলে =মার্ক-প্রোটা:—শয্যা হইতে=সিনা; ককীউ:; প্রাতে চক্ষুর উদ্ধাংশে ব্যথা সহযোগে =আ্যক্টী:—সোজা ঘাইতে পারে না=লিসিন:)। একপার্শ্বগত বাতাপ্রিত শিরোবেদনা,—বেদনা মুখমণ্ডলে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। শিরাদ্বিশূল। মস্তকে বাত ( Gout ); মস্তক ও মুখমণ্ডলের বামপার্শ্বগত স্নায়ুমূল,—বেদনা গ্রীবাতে প্রসারিত হয় ( স্পাইজি: কলোসিস্: )। বাহু শিরোবেদনা,—বোধ হয় যেন ধমত্যাতি অত্যন্ত অধিক পরিমাণে শোণিতপূর্ণ হইয়া উঠিয়াছে, মুখমণ্ডল ও গ্রীবা পর্য্যন্ত বেদনাক্রান্ত হইয়া থাকে। মস্তকের বহিঃপ্রদেশে দপদপানি এবং শব্দদেশে বা রগে স্ফটিবেধবৎ ( ইউফ্রে: হাইপির: ) বেদনা—মর্দনে বা পাদচারণে আরাম বোধ হয়,—কিন্তু স্থির হইয়া দাড়াইলে বা উপবেশন কবিলে বৃদ্ধি পায়; বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে মস্তকে ও লাল্যাটদেশে ঘর্ষ হয়। মস্তকে অস্থিফলক মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা অল্পভূত হয়। বোধ হয় যেন মস্তক অস্থিফলাকাধার হইতে বিল্লিষ্ট হইয়া আলগা রহিয়াছে ( নক্স-মস: কার্কো-আন আমন-কার্ব: লরো: কষ্টি ত্রাস: )।

**চক্ষু** ।—চক্ষু স্ফীত। বোধ হয় যেন চক্ষু স্ফীত ( ক্রোকাশ; প্যারিস ), চক্ষু বহিঃনিঃসৃত ( Protuded=বেল. গ্লোন: আয়োড: মিডহন ), বোধ হয় যেন অক্ষিপুট এত ক্ষুদ্র যে তদ্বাবা চক্ষু সম্যকরূপে আবৃত হয় না ( চেলিড )। ক্রদেশে পীড়কা উদগত ( অ্যাডি-ফু: সেলিন: থুধা )।

\* **কর্ণ** ।—বাম কর্ণ মধ্যে আকর্ষণ ও ছেদনবৎ বেদনা। প্রচণ্ড কর্ণশূল,—বাম কর্ণমধ্যে যেন ছিঁড়িয়া ফেলিতেছে এইরূপ বেদনা; থাকিয়া থাকিয়া বেদনাব আবির্ভাব হয়।

**মুখমণ্ডল** ।—দক্ষিণ ও গণ্ডাস্থি মধ্যে অন্রাঘাত ও তীব্র স্ফটিবেধবৎ শূলবেদনা। সন্ধ্যার সময় মুখমণ্ডলে উত্তাপাবির্ভাব। মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং ব্যথা ও স্ফীতিযুক্ত; চক্ষু, নাসিকা এবং গণ্ডস্থল স্ফীত হইয়া উঠে, শিশুব মুখমণ্ডল বৃদ্ধ ব্যক্তির স্তায় প্রতীয়মান হয়। মুখের বামপার্শ্বগত স্নায়ুশূল—বেদনা মস্তক ও গ্রীবা পর্য্যন্ত আক্রমণ করে,—প্রত্যহ সন্ধ্যা ৬টা হইতে শেষ রাত্রি ৪টা পর্য্যন্ত ভোগ। দন্তশূল,—হনুদ্বয় পরস্পর সংযুক্ত করিলে বেদনার আবির্ভাব হয়।

**গলমশ্র্য** ।—কণ্ঠনলী মধ্যে ভয়ঙ্কর জ্বালা ( আমন-কষ্টি: আস: ক্যাঙ্কা: ইউফর্ব: ল্যাক: লরো )। তরুণ গলগ্রন্থি-প্রদাহ, দক্ষিণ গ্রন্থি অত্যন্ত স্ফীত, ঘোর রক্তিমাম্বিত নিরন্তর ব্যথা জনক, এবং নিগরন বা গিলন কালে তীক্ষ্ণ স্ফটিবেধবৎ বেদনা অল্পভূত হয় (ব্যারাই বেল: হিপ. ক্যাঙ্কা: অ্যাসিড-নাই: সিলিলিন্ )। কণ্ঠান্তর বিণ্ডক,—কণ্ঠনলী জলসিক্ত না করিলে কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে পারে না। কণ্ঠমধ্যে যেন প্লেগ্যা আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অল্পভূতি বশত: বিবিধা।

**পাকস্থলী** ।—প্রতিদিন অপরাহ্নে অত্যন্ত ক্ষুধাবোধ ( অ্যাগার: মেজর: টিউক্রি ); প্রতি দিবস প্রাতে মহা আয়াসসহ বহুল পরিমাণ প্লেগ্যা বমন। সকল প্রকার খাণ্ডেই অরুচি ( ক্রাস: প্রণাস-স্পাই: ড্যাল্কা: গ্র্যাটি: ক্যাঙ্কা: )। আপেল ভক্ষণের ইচ্ছা; আপেল ভক্ষণে

পাকাশনিক পীড়ার উপশম হয়। ছুখে অরুচি (সিনা; ইংরেজি: পলসে: সিপী:)। পাকস্থলী ও অন্ত্রাশয় মধ্যে জ্বালা; প্রতি বৎসর গ্রীষ্মকালে উৎকট পীড়া ও রক্ত বমন। পাকাশনিক পেশী সকল সাঁচিয়া ধরে এবং শ্বাসকৃচ্ছ্র উৎপন্ন করে।

**অক্লান্ত্য**।—উদব আত্মানবায়ু পরিপূর্ণ; অন্ত্রমধ্যে আত্মানবায়ুর অবরোধ বশতঃ উদর মধ্যে নথবেধবৎ বেদনা; বায়ু মলান্ধাভিমুখে ধাবিত হয় এবং নির্গত হইলে বেদনার উপশম হয়। কূচকী না বক্ষঃপ্রদেশে (Groins) অন্ত্রবৃদ্ধির ত্রায় বেদনা বোধ (জের্ণিট-ক্র: গ্র্যান্টে: নক্স: লাই:)। উদরেব পেশীর স্পন্দন।

**মলান্ধ ও মল**।—উদবাময়,—প্রাতে আবস্ত হয়,—শীতবোধ ও শ্বেদোদগম রাহিত্য। বাল-বিস্ফটিকা বা শিশুদিগের গ্রীষ্মাতিসাব; তজ্জ হু রোগী শীর্ণ হইয়া পড়ে এবং মুখ মণ্ডলে বান্ধক্যস্থলভ ভাব দেখা যায়। (অ্যাব্রোট: মলকটিষ্ঠ,—মল কঠিন এবং চূর্ণ হইয়া নির্গত হয় অ্যাম্-মিউ: মাগ-মিউ); মল অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত।

**প্রশ্রাব**।—অপর্যাপ্ত পরিমাণ অত্যন্ত দুর্গন্ধময় মূত্র ত্যাগ মাত্রেই পুনশ্চ মূত্রবেগ। বৃথা প্রশ্রাববেগান্তে মূত্রস্থলীর গ্রীবাংশে স্ফিটবেধবৎ বেদনা অনুভূতি। প্রশ্রাব কালে মূত্রনালী মধ্যে বিদারণবৎ যন্ত্রণা:—যেন মূত্রনালীর মাথা দিয়া কোন তীক্ষ্ণ পদার্থ নির্গত হইতেছে (ক্যানাব-জাট: ক্যান্থ:)।

**পুংজননেদ্রিয়**।—কোনরূপ স্বপ্ন ব্যতিরেকেও নিদ্রাবস্থায় রেতঃস্থলন হয় (হ্যার্টম-ফস: হামা:)। প্রমেহেব প্রশ্রাব। উপদংশ—মুখ্য বা প্রাথমিক (Primary),—প্রথম ক্ষত আবোগ্য হইতে দীর্ঘকাল লাগে; শিশ্নাবরণীর (Prepuce) কঠিন ও দীর্ঘকাল স্থায়ীক্ষীতি।

**জীজননেদ্রিয়**।—বাত-প্রধান ধাতু বিশিষ্ট, জীলোকদিগের অমুগ্র বা পুরাতন ডিম্বাধার প্রদাহ—তৎসহ অনিমিত্তার্তব, বাধক ও মূত্রস্থলীব সঙ্কোচন প্রবণতা।

**শ্বাসযন্ত্র**।—বায়ু ও স্বনলীর তীব্র ও আক্ষেপিক প্রদাহ,—রোগী অত্যধিক হৃদস্পন্দন বশতঃ শব্দ্য হইতে বহির্গত হইতে বা কাহাকেও সাহায্য কবিবার জন্ত আহ্বান করিতে পাবে না; তাহার বোধ হয় যেন শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে। শুষ্ক কাসি,—কিয়ৎ পরিমাণে শ্লেষ্মা উঠিয়া গেলে উপশম বোধ হয়; (ক্লোরাম্; কার্কো-ভেজি. সময়ে সময়ে রক্তাক্ত বা অত্যন্ত পুতিগন্ধবিশিষ্ট পূয়ময় গয়ার (Sputa) নির্গত হয়। (কার্কো-ভেজি. লাই ক্রিয়ো. অ্যা-নাই:) বাম ফুস্ফুসাবরণী (Pleura) মধ্যে স্ফিটবেধবৎ বেদনা (অ্যাক্টী),—দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি;—বিশেষতঃ ফুস্ফুসগত ক্ষয়কাসাধিকারে (In Phthisis Pulmonalis)। মস্তক সঞ্চালনে বক্ষের উদ্ধাংশে তীব্র বেদনা এবং দুর্গন্ধময় পূয়বৎ গয়ার (Expectoration) নির্গত হয়। হৃদপ্রদেশে হঠাৎ পূর্ণতাবোধ সহ শ্বাসরোধোপক্রম,—নিদ্রাবস্থায় ইহার আবির্ভাব এবং শুষ্ক কাসি উৎপন্ন হয়।

**গ্রীবা ও প্রষ্ঠ**।—পৃষ্ঠে আড়ষ্টতা বাম পার্শ্বগত,—গ্রীবা হইতে কটা ও ত্রিকোণ (Sacrum) বা নিতম্ব পর্য্যন্ত,—ঈষদাত্ত দেহ সঞ্চালনে কিম্বা দেহ আবর্তিত করিলে অসহনীয়

বাধা বোধ হয়,—কিন্তু স্পর্শ কবিলে বা স্থিৰ হইয়া থাকিলে অনুভূত হয় না। অপরাহ্নে পৃষ্ঠে শীত বোধ।

**প্রত্যক্ষাদি।**—দক্ষিণ স্বক্কেব শিখবদেশে তীক্ষ্ণ সূচিবোধবৎ বেদনা। বাম বাহুতে স্বক্কে, এবং কণ্ঠে হইতে মণিবন্ধ পর্য্যন্ত বাতবেদনা। দক্ষিণ হস্তেব বৃদ্ধাস্থুষ্ঠে সূচিবোধবৎ বেদনা অনুভব। বামহস্তেব মণিবন্ধে বাত বেদনা। ক্ষুদ্র সন্ধিবাত জনিত এবং জাহুব প্রদাহ ফোটকোদগম, তৎসহ ভয়ানক বেদনা ও অনিদ্রা। নিতম্বতলে সূচিবোধবৎ অনুভব,—যেন আলপিনের উপব উপবিষ্ট হইয়াছে। পাদচাবণকালে আলস্ত বোধ সহ দক্ষিণ উরুব পেশী সকল অত্যন্ত সঙ্কুচিত বা ক্ষুদ্রতব বোধ, স্পর্শ কবিলে বেদনাধিক্য এবং উপবেশন কবিলে উপশম বোধ হয়। দক্ষিণ পদ ক্ষীত, সঙ্কাত, আডষ্ট এবং অসঞ্চালনীয়,—আবস্তিত হইয়া উরুব সহিত সংলগ্ন হইয়া থাকে। দক্ষিণ জঙ্ঘাডিমস্থ পেশীব ( calf ) বহির্দেশে হইতে গুল্ফ পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয়। নিম্ন পদেব সম্মুখাঙ্গি ছিদ্রময় হইয়া যায়। আক্রান্ত অংশেব আডষ্টতা ও অনমনীয়তা সহ তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বা ছেদনবৎ বেদনা এবং সংকোচন,—ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে ঐ অংশে বেদনাব বৃদ্ধি হয় ( আমন্-মিউ কণ্ঠি: সাইমেঙ্ক্, গ্রাট্ কার্ব ), আক্রান্ত অঙ্গে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ, সন্ধি সকল ক্ষীত, বাধাযুক্ত, চাপ্ ও উত্তাপ আদৌ সহ হয় না। অস্থিগত বেদনা, দেহ হইতে নির্গত শ্রাব মাত্রেই হৃগন্ধময় (ব্যাপ্টি সোবাইন্ পাহরোজ্ —অত্যন্ত অবসাদক = কার্বো-অ্যান্ )। বেদনাদি একদিবস বাম অঙ্গে এবং তৎপব দিবস দক্ষিণ অঙ্গে অনুভূত হয়। অস্থি সকল সচ্ছিন্ন হইয়া যায়। সাক্ষাৎক অস্বাচ্ছন্দ্য বশতঃ পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ( হাই উঠা ) ও হস্ত পদাদি প্রসাবিত কবিত্তে ইচ্ছা হয় এবং তাহাতে কিয়ৎ পৰিমাণে আবাম বোধ হয়। রাত্রে অত্যন্ত হৃগন্ধ জলসিক্ত ময় ঘন্থ।

**নিদ্রা।**—বোগী বাত্রে ছুট্ফট্ কবে এবং তাহাব নিদ্রা হয় না। ঘেন পড়িয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব বশতঃ বাব বাব নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়। উদ্ধমুখে শয়ন কবিলে গলবোধ উপস্থিত হয়,—চীংকাব কবিত্তা জাগ্রত হয়। নিদ্রাভঙ্গান্তে সমস্ত দেহে দৃঢ়াবজ্জভাব এবং বস্ত্রাদি বোধ হয়।

**হাঙ্কি।**—আক্রান্ত অংশ সঞ্চালন মাত্রে, উত্তাপে, উপবেশন কালে, দণ্ডায়মান হইলে, প্রাতে গাত্রোথানান্তর, সন্ধ্যাকালে শয়নেব পূর্বে এবং শীতল জলীয় বায়ুতে, স্পর্শ ও নিশ্লেষণে আদৌ সহ হয় না। সময়ে সময়ে নিশ্লেষণে ক্ষণিক উপশম হয়।

**সম্বন্ধ।**—দোষয় নগ্ন-ভমিকা। ক্ষুদ্র সন্ধি বাতব্যাধি বশতঃ আক্রান্ত অঙ্গ বিকৃতাকাব এবং সঞ্চালন মাত্রে বেদনাতিশয্য যুক্ত হইলে,—বিশেষতঃ সন্ধিপ্রদেশে বাতগুটিকা উদ্গত হইলে, কণ্ঠিকাম্ অপেক্ষা গুয়ায়েকাম্ অধিকতব ফলপ্রদ হইয়া থাকে, একরূপ স্থলে কণ্ঠিকামের পর গুয়ায়েকাম্ প্রয়োগে বিশেষ ফল দর্শে।

**সদৃশ।**—মার্ক: হ্রাস্: ব্রাই মেজব: ব্রডো: কলো ক্যালী-আয়োড্ ষ্টিলিং, ফাইটো ক্যালী-কাব: গ্রাঙ্গিউই: আমন্-মিউ. ব্যাপ্টি: সোবাইন্: পাইবোজেন্: ( বাল-বিস্থিকায়

সল্ফারের পরে প্রযুক্ত্য)। উপদংশ ও বাতে মার্কু'-সলের পবে, গ্রীবাশুস্তে কষ্টিকামের পরে ব্যবহার্য্য।

**ভুলনীহ**।—ফস্-অ্যাসিড (বেদনা), সিমিসি (পার্শ্ব বেদনা), ব্রায়ো (পুরাতন বাতে)।

**শক্তি**।—মূল আবক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম। নিম্নক্রমই অধিক ব্যবহাব হয়।

-----

## গুয়ারীয়া (GUAREA)

**নামান্তর**।—বেড্ উড্।

**প্রস্তুতি**।—ছাল হইতে টিঞ্চাব ও বিচূর্ণ প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রসঙ্গ**।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—সংগ্রাস, ইপানি, অস্থি ও চক্ষুর পীড়া, গিলন ক্রেশ, অগ্রচূতি, সবিবাম জ্ব, অক্ষিপুটেব পক্ষাঘাত, জিহ্বাব পীড়া, মাথাঘোবা, হৃপাথ্যকাস।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—চক্ষু হইয়া প্রধান আক্রমণস্থল এবং এই ইন্ড্রিয়েব উপব হইয়া নানাবিধ লক্ষণ উৎপন্ন করিয়া থাকে। চক্ষুব যোজকত্বকেব (Conjunctiva) শোথবৎ ক্ষাতি (Chemosis) এবং অল্পপক্ষ বোগে (Pterygium—তাবকাব দিকে শিখব, ও অভ্যন্তরীণ কোণেব দিকে ভূমি বা তলদেশ, এইরূপ একটা আবক্তিম শিবাময় ত্রিকোণ ক্ষাতি) হইয়া বিশেষ উপকাবিতা দৃষ্ট হয়। বধিবতা ও চক্ষুব লক্ষণ সকল পর্য্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে, অর্থাৎ চক্ষুপীড়াব নিবৃত্ত হইলে বধিবতা প্রকাশ পায় এবং বধিবতার তিবোভাবান্তে চক্ষুপীড়াব আব্ভাব হইয়া থাকে। শিবোঘূর্ণন, বজ্জোনিবৃত্তিকালে শোণিতপ্রাব, স্নগন্ধীশ্বেদ প্রভৃতি কয়েকটা হইয়া ক্রিয়াকল।

## লক্ষণাবলী ।

**মস্তক**।—শিবোঘূর্ণন,—মস্তক অবনত করিলে (অ্যানাক: ক্যাম্ফো কষ্ট: পল্‌সে ষ্ট্যাফাই:), সকল বস্ত্রহ বিপবীতগার্ষ বা উল্টান অল্পমিত হয় (বেল = বস্ত্র সকল নিম্নশির বোধ হয়)। বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক ললাটের দিকে টলিয়া পড়িতেছে (কার্কো-অ্যান; নাসারোধ সহযোগে=গ্র্যাটা: )। যেন কেহ সবলে আঘাত করায় মস্তক অসাড় হইয়া গিয়াছে এবং চিন্তাশক্তিরাহিত্য ঘটিয়াছে এইরূপ অল্পভূতি, সংগ্রাসাক্রমণান্তে ঘেরূপ হইয়া থাকে।



**চক্ষু** ।—চক্ষুর তলদেশ ক্ষীত (এপীস) ; অশ্রুগ্রন্থির (Lachrymal gland) ক্ষীতি (বেল: সাইলি:) । জ্বদেদের সঙ্কোচন (Twitching = ওলী-আন. রীউটা) । অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত (জেলসি: কণ্ঠি: কলোফিল: গ্র্যাফ: সিপী: ভেরেটু: জিঙ্ক) । চক্ষুর যোজকত্বক ক্ষীত হইয়া উঠে (ব্রাই: নক্স: এপীস; সল্ফ) । যেন কত রোদন করিয়াছে চক্ষুমধ্যে এইরূপ বেদনা (ক্রোকাস-স্কাট. ট্যাব্যাক: টিউক্রি:) । অক্ষিগোলক মধ্যে বিদাবণবৎ বেদনা (অ্যাসের: ক্যাল্কে-কণ্ঠি: হাইপির: পল্‌সে),—যেন চক্ষু বহির্গত হইবার উপক্রম হইতেছে (অ্যাসের: ড্যাফ: ল্যাকে: গুয়ায়েক: মেজের:) । সকল বস্তুই ধূসরবর্ণ বোধ হয় (ফস: ষ্ট্র্যাম:) । বধিরতা ও চক্ষুপীড়া পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয় ।

**মুখবিবর** ।—উচ্চ গণ্ডাঙ্ঘ্র মধ্যে (Zygoma) বেদনা সহ দন্তশূল,—ঠাণ্ডা হাওয়া লাগিলে বা জিহ্বা দ্বারা স্পৃষ্ট লইলে আবির্ভাব হয় ; আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে (আস: নক্স;—বেদনাশূত্র পার্শ্বে শয়ন করিলে = ব্রাই: ক্যামো: ইগ. পল্‌সে.) ; উষ্ণ খাদ্যাদি ভক্ষণে (ব্রাই: ক্যামো: নক্স; ফস: পল্‌সে: সাইলি) এবং পাদচারণ করিলে (বেল: ব্রাই: মার্ক:) বেদনার বৃদ্ধি হয় । অবাধিকারে জিহ্বা লেপাঘাত থাকে, লেপ পীত-হরিৎবর্ণ ; ক্ষীত, অসাড় এবং এবং শোণিতস্রাবশীল ; শীতল ও শুষ্ক বোধ হয় ; ছিন্নকরণ বা অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনায়ুক্ত । আহাৰ্য্য দ্রব্যাদির স্বাদ পায় না (হেলিবো: স্কাট-মিউ. পল্‌সে:) ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—প্রসব বেদনার বিলোপ—সুস্থিত ভাব । প্রসবাস্তিক ক্লেদ-প্রাব (Lochia) অতি সামান্য (কলো: হায়ো: নক্স, সিকেলি: ভেবেট:) । আর্ন্তবাস্তে প্রদরস্রাব,—অত্যন্ত দুর্গন্ধময় (স্কাট-কার্ব: অ্যাসিড-নাই: সিপী:) । বজ্রানিবৃত্তি কালে শোণিত স্রাব (অ্যাস্‌ট্রা: স্কাট মিউ: ষ্ট্র্যাকাই সল্‌ফ: থুয়া) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দেহের স্থানে স্থানে হঠাৎ সংঘাত (shocks) অমুভূত হয় । অস্থি বেগুনি মধ্যে বেদনা (হাস. অ্যাসিড-ফস:) । হস্ত পদাদিব সন্ধিতে শব্দ হওয়া । রাত্রিকালে অস্থি মধ্যে বেদনা (অ্যাসিড-নাই: মাক: সিফিলিন্: ক্যালী-আয়োড: মেজের: অ্যাসাফি: অরাম্: ফাইটো:) । অস্থিমধ্যে আঘাতজনিতবৎ বেদনা (আর্গি: রীউটা) । অস্থিক্ষত । মেদময়-কোষাবৃত্ত অর্ধুদ (ব্যারাই: ফস: ক্যাল্কে: হিপ সিলি:),—উত্তাপযুক্ত ক্ষীতি । দেহের স্থানে স্থানে পিত্তবিন্দু (Liver Spots) উৎপত্ত হয় । বাটাব বহির্দেশে বায়ু সংস্পর্শে নিদ্রা আইসে । স্নগন্ধ ঘর্ষ—(হুডো:) । গবম বস্ত্রে আক্রান্ত অঙ্গ আবদ্ধ করিলে বেদনার উপশম হয় ।

**হৃদ্বি** ।—রাত্রিকালে, আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে, উষ্ণ দ্রব্য আহারে এবং অন্নাক্ত বা শীতল পানীয় পান করিলে ।

**উপশম** ।—গরম বস্ত্রে বেদনাক্রান্ত অংশ আবদ্ধ করিলে এবং বেদনাশূত্র পার্শ্বে শয়ন করিলে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—এপীস ; অ্যাস্‌ট্রা: সাইলি: ফস: অ্যাসিড-ফস: অ্যাসাফি: মেজের: অরাম: বোভি: অ্যাসিড-নাই: ককীউ: জেলসি: গ্র্যাফ: কলোফিল: ।

**তুলনীয়া** ।—বোভিষ্ট ( ঋতু মধ্যবর্তী সময়ে আর্দ্রবস্ত্রাব ), জেলসি ( মাথাঘোবা )  
এপিস ( হাঁপানী ), আণিকা ( আঘাত ), হথে ( স্নায়ু ), মাকু' ( অস্থিতে শোথ ) ।

**শক্তি** ।—মূল আবক হহতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## জিমোক্রেডাস্

(GYMNOCLADUS CANADENSIS)

**নামান্তর** —আমোবান কাফি টু ।

**প্রস্তুতি** ।—টাটকা চেডী হহতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ** ।—নিম্নলিখিত বোগে হহা ফলপ্রদ,—বিসপ , অব ,  
মাথাব্যথা , প্লাহাব বেদনা , পদক্ষত , দন্তশূল , ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—“শ্বেত নীল লেপারত জিহ্বা” হহাব একটা  
প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ,—বিশেষতঃ শিবঃপীডায় , গলক্ষত , জিহ্বামূলেব পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয়  
গাঁত লালবর্ণ মুখমণ্ডল বিসর্পাক্রান্তবৎ ক্ষীণ , উত্তাপ এবং নিজ্জনতা আকাঙ্ক্ষা, পাকস্থলীর  
বর্জ্যলাব ক্ষত প্রভৃতি অবস্থায় হহাব উপকাবিতা দেখা যায় ।

## লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—মস্তকেব সম্মুখ ভাগে নিবস্তব তার বেদনা,—বিশেষতঃ ক্রুদ্ধয়েব নিম্নে ও  
নাসানূলেব উদ্ধাংশে , চক্ষুকোটব অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত । যেন চক্ষুদ্বয় বহিগত হহয়া আসিতেছে  
এইরূপ অতুভূতি সহ মস্তকেব দৃঢ়াবদ্ধ ভাব । তলপেটে এবং সময়ে সময়ে নাভিপ্রদেশে , সূক্ষ্ম  
শলাকাবেধবৎ অতুভূতি সহ প্রচণ্ড শিবোবেদনা । সদ্ভিজ্জিত শিবোবেদনা,—সুচনাবস্থা,—  
মস্তক পবিপূর্ণ ও ভাবযুক্ত , লগাত ও বেগে দপদপানি সহ শি.বাবূর্ণন , মুখমণ্ডলে উষ্ণতা বোধ,  
মস্তকেব অসাড়তা ও দেহে অবসাদানুভব । কোন অবলম্বনেব উপর মস্তক বক্ষা কবিবাব  
ইচ্ছা হয় ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুমধ্যে জ্বালাজনক উত্তাপ ও বেদনা , প্রাতে চক্ষুমধ্যে অত্যন্ত ব্যথা বোধ  
হয় । চক্ষুদ্বয় পুনঃ পুনঃ মর্দন কবিবাব ইচ্ছা । বাম চক্ষুব উদ্ধভাগে দপদপকাবী বেদনা ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখেব দক্ষিণ পার্শ্বে বোধ হয় যেন মাচ্চকা চলিয়া বেড়াইতেছে—  
( আর্সি: জিন্সেং ) মুখমণ্ডল ও মস্তক বিসপবৎক্ষীতিযুক্ত , মুখমণ্ডল উত্তপ্ত ও ক্ষীণ বোধ হয় ,  
বোগী পুনঃ পুনঃ চক্ষুদ্বয় মর্দন কাবতে ব্যথা হয় ( ক্রোকাশ , প্লাম: পল্সে ); বাম গণ্ডাস্থি  
অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত বোধ হয় ।

**মুখবিবর** ।—দন্তপাতি পর্য্যন্ত স্পর্শসহ,—বিশেষতঃ বামপার্শ্বের এবং উপর পাতিব্র দন্ত ;—সামান্য ঠাণ্ডা বাতাস ( অ্যালীউ: ক্যামো: কষ্টি: ) লাগিলে বেদনার আবির্ভাব হয় ; নীতল পানীয় অত্যন্ত বেদনাজনক ( নক্স-ভম: অ্যাণ্ট-ক্রেড: আস: ক্যামো: চিম্যা: হিপ: ক্যাকে: মার্ক: প্লাণ্ট্যা: ষ্ট্যাক: অ্যাসিড-ফু: ) ; জিহ্বা,—শ্বেত-নীল লেপাশ্রিত ( নীল = অ্যাসিড-মিউ: অ্যাসিড-বেন: আস: ওপী: ট্যাবাক: ) । সমগ্র মুখবিবর জালাযুক্ত ।

**গলগ্রন্থি** ।—গলকৃত,—জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বর ও গ্রন্থিদ্বয় গাঢ় নীলাভাযুক্ত-রক্তবর্ণ প্রতীয়মান হয় ; দক্ষিণ গলগ্রন্থি প্রদাহাশ্রিত ও হরিৎ-পীতবর্ণ ধারণ করে ; গলমধ্যে স্থিতিবেধবৎ তীক্ষ্ণ বেদনা অল্পভব ( বেল: ব্রাই: হিপ: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: ক্যালী-আয়োড: লরো: ) ।

**পাকস্থলী** ।—উদগারের সহিত অম্লাক্ত জল উখিত হয় । আহারান্তে বিবমিবা, পাকস্থলী পরিপূর্ণবোধ এবং পুনঃ পুনঃ উদগাব । অন্ননালী ও পাকাশয় মধ্যে জালা । পাকস্থলী মধ্যে একটি মৃদাকার অংশ অত্যন্ত জালাযুক্ত —পাকাশয়ের গোলাকার ক্ষত ( ক্যালী-বাই: অ্যাটোপিন্: ফস্ ) । যেন প্রীহা স্কীত হইয়া উঠিয়াছে উদরের বাম পার্শ্বে এইরূপ বেদনা ( অ্যাগাব: ল্যাছজ্যান্ ) । তলপেট ব্যাথাযুক্ত ও স্পর্শসহ ( এপীস্ ), তলপেটে ও নাভিপ্রদেশে তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বাম বাহুব অগ্রাঙ্গে ভয়ানক বেদনা,—যেন অস্থি চূর্ণবিচূর্ণ ও ভগ্ন হইয়া গিয়াছে । বামহস্তের তর্জ্জনীতে ( Index finger ) তীক্ষ্ণ বেদনা,—যেন আঙ্গুলহাড়া হইবার লক্ষণ হইতেছে ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—এল্যান্: হ্রাস্: ল্যাচজ্যান্: ল্যাকে ইথীউ: অ্যাগার: ক্রোকাস্ ; পালসে: ক্যালী-বাই: ।

**শক্তি** ।—মূল অরিষ্ট হইতে ষষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## হিম্যাটক্সাইলন

(HÆMATOXYLON CAMPEACHIANUM).

**নামান্তর** ।—লগ্‌উড্ ।

**প্রস্তুতি** ।—টাট্‌কা পদার্থ হইতে মাদার টিকার হয় ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—জ্বশূল ; শূল ; অভিসার ; বাধক ; শিরঃপীড়া ; অজীর্ণতা ; গলকৃত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ক্যাস্টাস্, লিলীয়াম্ টাইগ্‌নাম্ প্রভৃতির দ্বারা ইহাঘারা দেহের নানাস্থানে দৃঢ়াবদ্ধ ও সঙ্কোচনভাব উৎপন্ন হইয়া থাকে । জ্বপিওপ্রদেশে

এই লক্ষণটি পরিস্ফুট হইয়া থাকে এবং সেইজন্য ইহা জ্বংশূল রোগে (Angina Pectoris) অত্যন্ত ফলদায়ক ;—“যেন জ্বংশুপিত্তের নিকট হইতে বক্ষঃস্থলের দক্ষিণ পার্শ্ব পর্য্যন্ত একটা শলাকা স্থাপিত রহিয়াছে” ইহার নির্ণায়ক লক্ষণ । ( পশ্চাল্লিখিত বিষয়টি কোন হোমিও প্যাথিক চিকিৎসকের নিকট হইতে প্রাপ্ত :—বৎসরের পূর্বে আমার প্রায় সময়ে সময়ে হৃদস্পন্দন এবং সেই সময় অত্যন্ত মৃত্যুভয় উপস্থিত হইত,—মনে হইত আমি এখনই মারা যাইব এবং ঐ সময় সমগ্র দেহ ও হস্তপদাদি থর থর করিয়া কম্পিত হইত, দেহ অবশ হইয়া আসিত এবং বোধ হইত পড়িয়া গেলাম । নানাপ্রকার ঔষধে কোন উপকার না হওয়ার সকল ঔষধ বন্ধ করিয়া দিলাম । এক দিবস হঠাৎ বসিয়া আছি এমন সময় বোধ হইতে লাগিল যেন একটা অর্গল ধীরে ধীরে দক্ষিণ স্কন্ধের সম্মুখ কোণ হইতে জ্বংশুপিত্তের দিকে প্রসারিত হইতেছে এবং শ্বাসকৃচ্ছ্র লক্ষণ উৎপন্ন করিতেছে । তৎক্ষণাৎ হিম্যাটিক্লাইলন্ ওয় দশমিক্র ক্রম দুই বিন্দু করিয়া সেবন কাবতে লাগিলাম, কারণ ইহার লক্ষণের সহিত আমার লক্ষণের অনেকটা সাদৃশ্য ছিল, তবে দিকটা বিপরীত—“জ্বংশুপিত্তের দিক হইতে দক্ষিণ দিক” না হইয়া “দক্ষিণ স্কন্ধ হইতে জ্বংশুপিত্তের দিকে”, কিন্তু তাহাতেই আমার বিশেষ উপকার হইল এবং বৎসরাধিক আর কোনরূপ বেদনাদি বা হৃদস্পন্দন জানিতে পারি নাই ) । অগ্নিমান্দ্য ও পরিপাকশক্তির খর্ব্বতা প্রায় এতজ্জনিত সকল লক্ষণেরই সহকারী । রোগী অত্যন্ত শীতার্ভতা বোধ করে, কিন্তু নির্মল বায়ু সেবনে আরাম পায় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—শিরোগূর্ণন—পতনোপক্রম ( আকো: সাইকীউ: বেল্: ফেল্যান্: হ্রাস: ) ; এবং বোধ শক্তির জড়তা । ঝাড়িতে শিরোবেদনা তৎসহ ভুজদ্রব্যাদির পরিপাকাভাব বশতঃ, পাকায় ও অন্ত্রাশয়ের আত্মান, মানসিক উদ্বিগ্ন, বমনোদ্বেক এবং উপকারের সহিত গলমধ্যে অস্ত্রাক্ত ভুজ দ্রব্যাদির উত্থান । ললাটদেশীয় শিরোবেদনা সহ মস্তক অবনত করিলে বমনোদ্বেক । ললাটের বাম পার্শ্ব হইতে বেদনা মুখমণ্ডলের বাম পার্শ্বে ও বাম দন্তে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ( কলো: স্পাইজি: ) । দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা গলমধ্যে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু আবর্তিত এবং অশ্রুপ্রণালীর উপর উৎকত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মাংসাকুর লাল । চক্ষুমধ্যে ধূলিকণা প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ অনুভব ( আল্লাউ: ক্যাম্প্: কষ্টি. জেল্‌সি: গ্র্যাফ্: গুয়ারীয়া; সিপী: ) । যেন অবগুষ্ঠনের মধ্য হইতে সকল বস্তু দেখিতেছে এইরূপ অনুভব ( বাবা: কষ্টি: ক্রোক্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: পেট্রোল্: মার্ক-করো: সলফ্: ) । সকল বস্তুই তিমিরাবৃত বোধ ( বেল্: ক্যালকে: সাইক্ল্যাম্ ইয়োন্: মার্ক্: প্লাম্:—চক্ষু মর্দন করিলে ঐরূপ বোধ দূর হয়—ক্রোকাস্; প্লাস পল্‌সে: ) । অধ্যয়ন কালে অক্ষর সকল অদৃশ্য হইয়া যায় ( ড্রোসে: ক্রোটেল্যাস্; মিনীয়্যান্: হ্রাস্-ভিনি: ) । নির্মল বায়ুতে অক্ষির পীড়াদির উপশম হয় ( শীতল বায়ুতে উপশম—অ্যাসের: ) ।

**গলমথ্য** ।—গলক্ষত,—গলাধঃকরণক্লেশ ও গলমধ্য সঙ্কোচন বোধ, পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও হস্তপদাদি প্রসারণ সহ বোধ হয় যেন গলমধ্যে কি একটা অস্ত্র জাতীয় পদার্থ রহিয়াছে ( অ্যামোনীয়ায়াক্ ব্যারাই বেল্ গ্র্যাক্: ল্যাকে: আট্-মিউ ফাইটো: স্ত্র্যাবাড্: সিপী: ) ।

**পাকাশাস্ত্রাদি** ।—উদবোদ্ধপ্রদেশে চাপবোধ ও উন্মাদ সহ পাকস্থলীর ব্যাধিযুক্ত ক্ষীতি ( অ্যামন্-কষ্টি লাই: হিপ্: জিক্লাম্: ) । উদব মধ্যে বেদনাধিকারে পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ( ক্যাষ্টোব ) এবং হস্তপদাদি প্রসারণ ( অ্যামিল ) । অস্ত্রশূলধিকারে ( Colic ) উদর স্পর্শসহ, আত্মানযুক্ত, অনমনীয় এবং শলাকাবিদ্ধকবণবৎ বেদনাধিত, অস্ত্রকূজন কোমল মল নিঃসরণ, মলদ্বাবে কৰ্ভনবৎ বেদনা, হস্তপদাদি শিথিল, হৃদস্পন্দন, সার্বাস্থিক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ও মানসিক অস্থিরতা অনুভূত হয় । শূলবেদনাব নিবৃত্তি হইয়া সৰ্ব্বাঙ্গে শীতবোধ সহ কবতলে জ্বালাজনক উত্তাপ অনুভূত হইতে থাকে ।

**জ্বীজননেন্দ্রিয়** ।—তলপেটে বেদনা । যেন আর্দ্রবস্ত্রাব আরম্ভ হইবার উপক্রম ( ক্র্যাকাস টেরিব ) এবং যেনি হইতে আঠার ত্রায় খেতাত স্রাব । আর্দ্রবস্ত্রাব কালে বোগিনী অত্যন্ত দুর্বলতা ও তলপেটে চাপ বোধ ( ককীউ ) ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—বক্ষঃস্থল হইতে উদবোদ্ধ পর্য্যন্ত যেন সাঁটিয়া থাকে,—তৎসহ জ্বালা, অনুভূতি । “হৃৎপ্রদেশে বেদনাধিকাবে বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ডের নিকট হইতে দক্ষিণ পার্শ্ব পর্য্যন্ত একটা শালাকা ( নাষা ) বিস্তৃত হইতেছে, হৃৎপিণ্ডেব গতি দ্রুততব, অত্যন্ত বেদনা ও নাড়ী ক্ষীণ, সৰ্ব্বাঙ্গে শীত বোধ এবং কবতলে জ্বালাজনক উত্তাপ বোধ,—হৃদস্পন্দন ।” ( ব্রেলিং ) ।

**সহস্র** ।—সদৃশ —অবাম, ক্যাষ্টাস, লিলীয়াম-টাইগ্‌নাম; নাষা ( উত্তপ্ত লৌহ-শলাকা প্রবেশবৎ অনুভূতি ), কলোসিস্, অবাম, ( যেন পজ্ববতলে একটা গোঁজ বা কীলক প্রবিষ্ট রহিয়াছে ) ।

**দোষ** ।—ক্যাফ্রাব ।

**শক্তি** ।—মূল আবক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## হ্যামামিলিস

(HAMAMELIS VIRGINICA)·

**নামান্তর** ।—উইচ হ্যাজেল ।

**প্রভৃতি** ।—মূলেব এবং পল্লবের ছাল হইতে মাদার টিকার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণাশুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—গর্ভস্রাবাশঙ্কা ;

চক্ষু কালবর্ণ হাওয়া ; আঘাত প্রাপ্ত বা কালশিবা ; দাহ ; কর্কটকৃত ; ক্ষয়কাস বা যক্ষ্মা ; সান্নিপাতিক জ্বর ; পাকশয় ক্ষত ; রক্তমুক্ত ; বক্তবমন ; রক্তশ্রাব ; অর্শ ; রক্ত প্রদর ; বক্লং হইতে রক্তশ্রাব ; আর্ন্তববিকৃতি ; অমুকল রজ ; শুনে ক্ষত ; নাকদিয়া রক্তশ্রাব ; বাত ; নীতাদ ; বসন্ত ; অণুকোষ প্রদাহ ; ক্ষত ; জ্বায়ুর গীড়া ; শিবাক্ষীতি ; ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপশোণিতা ও আভাস ।**—শবীবের নানা স্থান হইতে শৈবিক (Venous) শোণিতস্রাবেই ইহা বিশেষ উপযোগী,—যথা নাসিকা, ফুসফুস অস্ত্রাশয়, জরায়ু ও মূত্রস্থলী , শোণিতের বর্ণও ঠিক হ্যামামিলিস্ অরিষ্টের ত্রায় গাঢ় লালবর্ণ ও কাল আভা বিশিষ্ট । আর্শিকাব ত্রায় আক্রান্ত অংশের আঘাত জনিতবৎ ব্যথা ; পৈশিক বা সন্ধিগত বাতবেদনা ; আঘাত বশতঃ কোন অংশেব স্বক বিদীর্ণ বা ছিন্ন হইয়া গেলে, এবং বহুকাল পূর্বে কোন আঘাত-প্রাপ্ত বেদনায়ুক্ত স্থান হইতে শোণিতস্রাব হইতে থাকিলে এই ঔষধে আরোগ্য সাধিত হইয়া থাকে । আঘাত জনিত চক্ষুয় যোজকত্বকেব প্রদাহ, চক্ষু আববকের অভ্যন্তরে শোণিত স্রাব প্রবল কাল জনিত চক্ষুব আবক্টিম ও অতিশয় ব্যথাও ইহাব বিষয়ীভূত । দেহেব যে কোন অংশ বা দ্বার হইতে যে কোন কারণে হউক গাঢ় লাতবর্ণ শোণিত নির্গত হইলেই হ্যামামিলিস্ প্রযুক্ত্য ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—বিস্তৃতিশীল , পবিশ্রমে বা অধ্যয়নে অনাসক্তি ( ক্লান্ত না হইয়া বহুকাল যাবৎ অধ্যয়ন কবিতে পাবে=ক্যাবিকা পেপায় ; অধ্যয়নে অনুবাগ=পেডিকৌলাস ) । বেতঃস্থল নাস্তে বিবাদ ও আক্ষেপযুক্ত চিত্ত ।

**অস্তক ।**—শিরোগুর্জন,—মস্তক অবনত কবিলে ; ঈড়াইলে যেন গা ঘূবিতে থাকে ( ম্যাগ-কার্বঃ ) , বিবমিষা ও শিরোগুর্জন বশতঃ শয়ন কবিবাব ইচ্ছা । বোধ হয় যেন এক শব্দদেশ বা রগ হইতে অত্র শব্দদেশ বা রগে পর্য্যন্ত দৃঢ় রূপে অর্গলাবদ্ধ রহিয়াছে । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবেব পূর্বে মস্তক ভারবোধ হয় ( নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবেব পূর্বে মুখমণ্ডল আরক্টিম হইয়া উঠে=বেল. মিলিলোটঃ ) । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবাস্তে শিরোবেদনার নিবৃত্তি বা উপশম ( বিউফো: ফেবাম-ফস: মিলিলোট: ম্যাগ-সল্ফঃ ) ।

**চক্ষু ।**—বোধ হয় যেন চক্ষু দুইটা মস্তক হইতে বহির্গত হইয়া যাইবে, অনুলি দ্বারা চাপ দিলে ক্ষণিক উপশম হয় এবং অনতিপরেই আবার বেদনা অনুভূত য়হ , আঘাত জনিত চক্ষুর আববক ঝিল্লির অভ্যন্তরে শোণিতস্রাব বশতঃ বা প্রবল কাসির জন্ত চক্ষু আরক্টিম ও অভ্যন্ত ব্যাধায়ুক্ত হইয়া উঠে ( আগি: ক্যালেক্ত: লিডাম্: ) , প্রদাহাবিত কৈশিকা সকল আরক্টিম হইয়া উঠে ।

**আসিক্কা ।**—নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব, দীর্ঘস্থায়ী ; শোণিত শৈরিক ( Venous ), অর্থাৎ গাঢ় কালিমাভ লালবর্ণ, ঘনীভূত হয় না ( ক্রোটেলাস্: ) ; শিরোবেদনায় উপশম জনক ( বিউফো: ফেবাম্-ফস্: ম্যাগ্-সল্ফ্: মিলিলোট্:—সয়ঙ্কৃত, আঘাত জনিত, বা

অন্ত কোন শ্রাব স্তম্ভন হেতু ( Vicarious অমুকল্প=ব্রাই ) মাথাবাথা । নাসারন্ধ্র হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয় । পুনঃ পুনঃ হাঁচি সহ নাসারন্ধ্র হইতে জলবৎ ত্বকক্ষয়কারক ও জ্বালাজনক স্লেয়া শ্রাব হইয়া থাকে ( সীপা ) ।

**মুখবিবর ।**—দন্তশূল,—চৰ্ক্ষণ কবিতার সময়ে দন্তে অজ্ঞাঘাতবৎ তীব্র বেদনা অমুভূত হয় এবং ঐ বেদনা গণ্ডাস্থিতে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে । আক্রান্ত দন্ত কীটভুক্ত না হইলেও বেদনা বশতঃ নিদ্রা হয় না । কাসিবার সময় আলজিহ্বা মধ্যে জলবেধবৎ তীক্ষ্ণ বেদনা,—বোধ হয় যেন উহা ছিন্ন হইয়া যাইবে । মুখবিবর ও গলমধ্য অত্যন্ত শুষ্ক,—গিলিবার সময় অধিক পরিমাণে জলপান কবিত্তে হয় ( গুয়ায়েক্. ) । গলক্ষত,—দক্ষিণ পার্শ্বগত,—দক্ষিণ গলগ্রন্থি অধিকতর ক্ষীত এবং আরক্তিম প্রতীয়মান হয় ; উষ্ণ জলীয় বায়ু সম্পর্শে বৃদ্ধি ; গলমধ্যস্থিত কৈশিক-শিরা সকল ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ।

**পাকস্থলী ।**—প্রাতর্ভোজনে অরুচি । অত্যন্ত তৃষ্ণা,—অল্প পরিমাণে জলপান করিলেই তৃপ্তি ( আম্. ) । জলে বিতৃষ্ণা,—জলের কথা মনে কবিলেও বিবমিষার উদ্বেক হয় ( ক্যালোড্. ফেল্যান্. ট্র্যাম্. ট্যাব্যাক্. ) ; আহাবান্তে ভুক্ত দ্রব্যাদির স্বাদযুক্ত উদগার ( অ্যাসিড্.-অম্ল. ফস্. পলসে. সলফ্. থুয়া ) । বিবমিষা ও শিরোঘর্ষণ, স্থির না হইয়া শুইয়া থাকিলে বমনোদ্বেক । জিহ্বা যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভব ( ডাফ্. হায়ো. প্লাট্. জ্যাব্যড্. জ্যাক্সিউ. সিপী. ) । পাকস্থলী মধ্যে ভয়ানক দপ্‌দপানি ( অ্যাসাফি. বেল্. চেলিড. সাইকীউ. গ্যাছোজ্. পলসে. হুউম্. ) । আহারান্তে পেটে খাল্ ধরে ( বিস্মাথ্. কার্কো-অ্যান্. কষ্টি. গ্রাফ্. হায়ো. লাই. জ্যাট্.-মিউ. পলসে. ) । উদরোদ্ধি ও নাভিপ্রদেশে জ্বালাবোধ ( উদরোদ্ধি প্রদেশে জ্বালা=ক্যালোড্. ক্যাম্ফো. র্যাফেনাম্,—নাভিপ্রদেশে= অ্যাকো. র্যাফেনাম্ ; বোভি. ক্যাম্ফো. ক্রোটেলাস্ ; ম্যাগ্.-সলফ্. অ্যাসিড্.-সলফ. ) ।

**মলোত্র ও মল ।**—রক্তমাশয়,—শোণিতের পরিমাণ অত্যন্ত অধিক,—আমের সহিত গাঢ় লালবর্ণ জমাট টুকরা নির্গত হয় । আন্ত্রিক জরাধিকারে বহুল পরিমাণে আল্‌কাত্তার ত্রায় শোণিত নির্গত হইয়া থাকে ( ক্রোটেলাস ) । অর্শ,—অপর্যাপ্ত শোণিতশ্রাবী শোণিত কৃষ্ণাভ, গাঢ়.লালবর্ণ-বলী ; অর্শ জ্বালামুক্ত, হাজার ত্রায় বা হাজা ; কটিদেশে অত্যন্ত বেদনা,—যেন কোমর ভগ্ন হইয়া যাইবে ;—মলবেগ ; নীলবর্ণ বলী ; মলদ্বার ক্ষতযুক্ত বা ক্ষয়িতত্বক্ বোধ হয় ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—রক্তকাস ( Hæmoptysis ),—গলমধ্যে বা বক্ষমধ্যে কণ্ডুয়নজনিত কাসি এবং মুখে শোণিত বা গন্ধকের আশ্বাদন অমুভব হয় ; শোণিত শিরা হইতে নির্গত হইয়া জমা থাকে এবং বিনা চেষ্টা বা বিনা কাসি অর্থাৎ আপনা হইতে সহজে নির্গত হইয়া যায় ; প্রতি মাসে এইরূপ শোণিতময় গয়ার নির্গত হয় এবং সময়ে সময়ে দুই চারি বৎসর স্থায়ী হইয়া থাকে । অর্শ হইতে অতি অল্পপরিমাণে শোণিতশ্রাব হইলেও রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে,—যেন অপর্যাপ্ত শোণিত নির্গত হইয়াছে ( হাইড্রাস্. ) ।

**প্রশ্রাব ।**—অতি অল্প পরিমাণ গাঢ় লালবর্ণ মূত্র নির্গত হইয়া থাকে । রক্ত-প্রশ্রাব,

মূত্রগ্রন্থী বা বৃক্ককণ্ঠ শৈরিক শোণিতপূর্ণ হইয়া থাকে এবং ঐ প্রদেশে বাথা অনুভূত হয় । মূত্রনালী মধ্যে উত্তেজনা সম্ভূত হইয়া শোণিত নির্গলিত হয় এবং প্রস্রাবকালে আলি<sup>ক</sup> করে ( ক্যানাব্: ক্যান্দ্ৰা. ক্যান্দ্ৰ. ) ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—বাড্রে অজ্ঞাতসারে বেতঃখলন ( সিক্কো: অ্যাসিড্-ফস্: সেলিন্: সিপী: সল্ফ: ) বশত. শিবোবেদনা এবং মানসিক অবসাদ । লিঙ্কোদগম এবং অত্যধিক আলিঙ্গন স্পৃহা । অণ্ডকোষ মধ্যে তীব্র স্নায়ুশূল,—বেদনা হঠাৎ অণ্ডকোষ হইতে তলপেটে সঞ্চারিত হইয়া বিবর্মিতা ও অবসন্নতা সম্ভূত কবে । বেদনা রেতোবজ্জু দিয়া অণ্ডকোষে অবতীর্ণ হয় ( পলসে: ক্রাস্ ) । অণ্ডকোষ প্রদাহ বা একশিবা ; আক্রান্ত অণ্ডকোষ অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ও ক্ষীত হইয়া উঠে অবাম্ ; ক্লিমাট্ কোণা: নাক্স্ ভম্ পলসে আকো. স্পঞ্জী: ) ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—ডিম্বাধাব প্রদাহ, আঘাতাদি সম্ভূত, সমগ্র উদর বাথায়িত ও স্পর্শাসহ, আর্ন্তবাস্রাব কালে বৃদ্ধি ( অ্যাক্টী পলসে ), আর্ন্তবাস্রাব গাঢ় লালবর্ণ, কৃষ্ণাভ এবং অপর্থাপ্ত ( ব্রাই: ক্যামো ক্রোকাস্, ফেরাম্, ইথে. নাইট্রাম্ ; প্ল্যাট্: পলসে: ) । জরায়ুস্রাব ( Metrorrhagia ),—শৈবিক বা ধামনি,—অসমতল রাস্তায় শকটারোহণ সম্ভূত,—শ্রোণিদেশে বা নিতম্বে নিম্নাভিমুখী আকর্ষণবৎ বেদনা । বাধক, —নিতম্বে দেশে ও তলপেটে প্রচণ্ড বেদনা এবং ঐ বেদনা পদদ্বয়ে পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় ; মস্তিষ্ক ও উদর পরিপূর্ণ বা ভাবযুক্ত বোধ হয়, সমগ্র শিবোমধ্যে তীব্র বেদনা বশতঃ ঘোরনিদ্রা বা আচ্ছন্নাবস্থা উপস্থিত হয় এবং শিবা সকল প্রসারিত বা ক্ষীত লইয়া উঠে ( Varicose Veins ) । ( অ্যাস্: ) । স্তম্ভিতবজ্জ: অনুকল্প ( Vicarious ) বজ্জ: অর্থাৎ নাসিকা বা পাকস্থলী হইতে শোণিত স্রাব সহ ( ব্রাই: ইউপীয়োন্: ) । প্রদব,—যোনিপথ বাথায়িত ; স্রাব রক্তাক্ত ও অপর্থাপ্ত ( অ্যান্ট্-টাট্ সিক্কো: ককীউ মিউরেজ্: অ্যাসিড্-সল্ফ: ) । বোনি স্পর্শাসহ এবং স্পর্শমাত্রে বোনিপথ সম্ভূচিত হইয়া যায় ( Vaginitis = ইথে: প্ল্যাম্: । সাইলি ) । স্তনবৃন্ত:কৃতযুক্ত । স্তনিকান্তন্ত অর্থাৎ গর্ভাবস্থায় বা প্রসবান্তে জঙ্ঘাব শিরা ক্ষীত ও প্রদাহ [ অ্যাকো পলসে: বিসমাথ ] । শিবা প্রসারণ ( Varices = অ্যাসিড্-ফু: পলসে: ফেরাম্-ফস্. প্ল্যাম্: ) । প্রসবান্তে উদরের বাথা [ অ্যান্টিম্ হ্যামামিলিসের বাহ্যপ্রয়োগ অত্যন্ত ফলপ্রদ ] ।

**শ্রাসস্রবস্ত** ।—নিদ্রাভঙ্গান্তে স্বরভঙ্গ [ বোভি: কার্কো-ভেজি: নক্স্-ভম্: ] ; শয়নকালে শ্বাসরোধোপক্রম অনুভব [ ডিজি: ফল্ শ্রাঘী: ] । স্বরনলীমধ্যে কণ্ডুরনবশতঃ কাসি, নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখমধ্যে রক্তের আশ্রাদ [ বিস্মাথ্; অ্যালৌড: অ্যামন্-কার্ব্: অ্যাম্পার: ], শুক কাসি, কাসির সময় আলজিহ্বা মধ্যে স্থচিবেধবৎ বেদনা এবং যেন আলজিহ্বা ছিন্ন হইয়া যাইবে, এইরূপ অনুভব ; গয়ার গাঢ় পীতভ বা ফিকা হরিষ্মণ, এবং পুতিময় ( putrid ) আশ্রাদজনক । রক্তকাস, কণ্ডুরন সম্ভূত কাসি ; মুখে শোণিত বা গন্ধকের আশ্রাদ, বক্ষঃস্থলে দৃঢ়াবজ্জতা, ফুস্ফুসাди মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা জনিত শ্বাসক্লঙ্ঘ বশতঃ রোগী



শয়ন করিয়া থাকিতে পারে না ; মস্তক ভারযুক্ত বোধ ; চিত্ত স্থির এবং উদ্বিগ্নশূন্য । ফুস্ফুসস্বরের অধোভাগে স্ফিবেধবৎ বেদনা অনুভব ; দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে বক্ষঃস্থল যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এবং হৃৎপ্রদেশে কণ্টকবেধবৎ যাতনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গ্রীবাদেশীয় কশেরুকা মধ্যে ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা । কটিদেশে এত ব্যথা করিতে থাকে যে বোধ হয় যেন ভগ্ন হইয়া যাইবে [ অ্যালীউ: ক্যালী-কার্ব: ভেরিয়োল. ] । বাম পৃষ্ঠফলকের কোণে নিরন্তর বেদনানুভূতি [ কিউপ্রাম: আর্স; র্যানান্-বাহো; ] । পদস্বরের সন্ধিস্থলে ভারবোধ সহ কটিদেশে ছেদনবৎ বেদনা [ বার্বা: সিকো: কণ্টি: অ্যাসিড্-ফস্: হ্রডোড্: ) । প্রত্যঙ্গাদির শৈথিল্য ও ক্লাস্তি বোধ [ আর্গি: ব্রাই: গ্র্যাক্: অ্যায়োড্: ] । পেশী মধ্যে অত্যন্ত ব্যথা সহ বাতবেদনা । বাহুস্বরের উর্দ্ধাংশে এবং স্কন্ধদেশে আঘাত সম্ভূতবৎ বেদনা, সঞ্চালনে দ্বি; বামস্কন্ধের শিখরদেশে, দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের তলদেশে এবং দক্ষিণ কক্ষদেশের নিম্নে ভয়ানক বেদনানুভব ; দিবাভাগে এবং বিশ্রামকালে বৃদ্ধি [ কিউপ্রাম্; ইউক্রে: পল্‌সে: হ্রডো: ], রাত্রিতে আদৌ থাকে না । বাতবেদনা,—বাম বাহুতে নিরন্তর বেদনা । বাম মণিবন্ধ বা কঙ্জীতে অস্বাঘাতবৎ বেদনা [ অ্যালীউ: বোভি: হিলেবো. রীউটা; স্ত্রাবাই: অ্যাসিড্-অক্স্যাল্: সিপী: সল্‌ফ্: ] । করতল ফাটাফাটা । উরুর অস্থিতে ও উরুর পেশী মধ্যে ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা, যেন আঘাত লাগিয়াছে । অপরাহ্নে জাহ্নসন্ধি ক্ষীণ বোধ হয় । প্রসারিত শিরার মধ্যে যেন ফাটিয়া যাইবে এইরূপ চাপ বোধ, শিরা সকল স্পর্শসহ এবং ক্ষীত ।

**অক ।**—শীতফোট বা পাকুই । প্রসারিত শিরা বা তজ্জনিত ক্ষত মধ্যে ছলবেধবৎ বেদনা । কালশিরা [ ফস্: হ্রাস্; ক্রোটেলাস্ ] । দাহন বশত: কেবল বাহু-স্বকের ধ্বংস [ টেরিব: ক্যাহারিস্: ] । শিরাগ্রদাহ ( Phlebitis ),—অত্যন্ত স্পর্শসহনীয়তা বোধ [ প্রসবাস্তে = পল্‌সে: ] ।

**হ্রস্কি ।**—দেহ সঞ্চালন এবং মানসিক বা দেহিক পরিশ্রমে, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে ; বৃষ্টির দিনে এবং উষ্ণ জলীয় বায়ুতে ; উষ্ণ গৃহে ( দস্তশূল ) এবং স্পর্শমাত্রে । বেদনাদি দিবাভাগে এবং বিশ্রামকালে বৃদ্ধি ; রাত্রিতে আদৌ থাকে না ।

**সহস্র ।**—( শোণিতস্রাব ও শোণিতস্রাব প্রবণতা সম্বন্ধে ) অনুপূরক—ফেরাম্ ।

**দোষহ্র ।**—আর্গিকা ; চায়না ; পল্‌সে ( দস্তশূল ) ।

**সদৃশ ।**—আর্গি: ক্যালেলীউলা: ( চক্ষুর আভ্যন্তরিক শোণিতস্রাব নিরাময় করণ সম্বন্ধে হামামিলিস্—আর্গিকা ও ক্যালেলীউলা অপেক্ষা উৎকৃষ্ট ); অ্যাসিড্-ফু: ফস্: সিকেলি: ল্যাকে: অ্যাসিড্ নাই: অ্যাক্টীরেসি: । ( শোণিতস্রাব জনিত পীড়াদি সম্বন্ধে ) সিকোনো । ( শোণিতস্রাবযতই হউক না কেন রোগী উত্থান শক্তি রহিত হইয়া পড়ে ) হাইড্রাষ্টিস্ অ্যাসিড্ সল্‌ক: বেলিস্-পেরেন্; টুলীয়াম্-পেন্ । ( অর্শ সম্বন্ধে ) অ্যাসিড্-মিউ: ক্যালকে-ফু: অ্যালো: ।

**শক্তি ।**—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শতমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

**ক্রিয়াকার হামামিলিস্ ।**—এক হইতে ৭ সাত দিন ।

## হেক্লা লাভা

(HECLA LAVA).

**প্রস্ততি ।**—“হেক্লা” নামক আথেন্সগিরিব অধ্যুৎপাত ক্ষিপ্ত ভস্ম হইতে এই ঔষধ প্রস্তুত হয়—প্রথমে বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অস্থির বিবিধ পীড়া ; স্তম্ভস্বরতা ; স্নায়ুশূল ; দন্তশূল ; অঙ্গুলিবেষ্ট বা আঙ্গুলহাড়া ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—অস্থি ও হনুঘর ই ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল ; এবং ইহা হনু অস্থিপ্রবর্দ্ধক (Exostosis), দন্তশূল, মাড়ী ফোটক এবং দন্তোদগমকালীন পীড়াদিতে বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে ; অধিকন্তু অস্থিপ্রদাহ (Osteitis), অস্থিবেষ্টনী প্রদাহ (Periostitis), অস্থি ককট (Osteo sarcoma) প্রভৃতি অস্থিরোগে ইহার আশ্চর্য্য ক্ষমতা প্রকাশ পাইয়া থাকে । অস্থির শেষভাগে প্রদাহ জনিত করিয়া থাকে । বাল্যস্থি শীর্ণতা (Rachitis) রোগেও ইহা বিশেষ হিতকর ।

## লক্ষণাবলী ।

**অস্তকাদি ।**—শিরোধ্বংস,—সকল বস্তুই বোধ হয় যেন কখন উর্দ্ধে উঠিতেছে, কখনও নীচের দিকে নামিতেছে, আবার কখনও বা পার্শ্বের দিকে অগ্রসর হইতেছে । উপদংশ-বিষ-ভ্রষ্ট নাসাস্থি ক্ষত । ক্ষয়িত দন্তে বা দন্তমূলস্থিত স্নায়ু মধ্যে উত্তেজনা জনিত মুখের স্নায়ুশূল বা শিবোবেদনা । দন্তশূল,—দন্ত সকল অত্যন্ত স্পর্শসহ এবং হনুর চতুর্দিকে ক্ষীতি । মাড়ী ফোটক (Gum abscess=মার্ক্-সল্:) ; দন্তোৎপাতনাস্তে অবশিষ্ট প্রবদ্ধিতাস্থি । দক্ষিণ নাসাপুটের তলদেশে মটরাকার ক্ষীত ও অনমনীয় অর্কুদ,—অত্যন্ত স্পর্শসহ । গলগণ্ড ধাতু বিশিষ্ট এবং শীর্ণাস্থি (Rachitic) শিশুদিগের দন্তোদগমক্রেশ (ক্যাল্কে-ফন্স্. সাইলি:) ।

**নিম্নাঙ্গ ।**—স্তনদুগ্ধের হ্রাস (অ্যাথ্যাস্; আসাফিটিডা) । বক্ষঃস্থলের পেলীশূল,—বিশেষতঃ পঞ্জর মধ্যগতঃ পেলীর । (ব্রাই র্যানান্. চেলিড: আন্তী:) । গ্রীবার চতুর্দিকে গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও অনমনায় হইয়া উঠে (ক্যাল্কে-আয়োড্: ক্যালী-আয়োড্: কোণা:) , নিম্ন পদের সন্মুখাস্থির প্রবর্দ্ধন (Exostosis) ; নিরন্তর বেদনা বশতঃ রোগী অকর্ষ্য হইয়া পড়ে ।

**সম্ভ্রম ।**—সদৃশ—কক্ষীয়োলিন্: অ্যাফিস্ বিনা ; সিম্ফিট্: সাইলি: ক্যালী-আয়োড্: ক্যাল্কে-আয়োড্; ষ্টিলিং: রীউটা ।

**শক্তি ।**—১ম দশমিক হইতে ৩ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## হিডীয়োমা

(HEDEOMA PULEGIOIDES).

**প্রস্তুতি** ।—সমস্ত গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ।—রক্তোন্মত্ততা ; বাধক ; শ্বেতপ্রদর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—জীজননেদ্রিয়ই ইহার প্রধান ক্রিয়া স্থল । পদদ্বয়ের অতিশয় দুর্বলতা, অঙ্গমণ্ডলী ও জরায়ুর প্রবল নিম্নাভিমুখী আকর্ষণ ; পৈশিক সংকোচন ও স্পন্দনাদি স্নায়বীয় লক্ষণ প্রভৃতি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল । রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ ও দুর্বল হইয়া পড়ে এবং শয়ন করিলে ভাল থাকে ; সোজা হইয়া বসিতে পারে না ; পান বা আহাৰাস্তে রোগীর উদরে বেদনার আবির্ভাব হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—প্রাতে মস্তক ভাব ও অস্বাচ্ছন্দ্যযুক্ত বোধ হয়, বেলা হইলে আর থাকে না । বাম শব্দদেশে বা রণে ক্ষতযুক্তবৎ অনুভূতি, বোধ হয় যেন কাটিয়া গিয়াছে । রোগী অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ করে, সোজা হইয়া বসিয়া থাকিতে পারে না ; শয়ন করিলে ভাল থাকে ।

**গলমন্ধ্য** ।—যেন কি একটা উঠিয়া গলমধ্যে আসিতেছে [ চেঁচিড় ; যেন একটা গোলক গলমধ্যে উঠিতেছে = ইগ্নে ক্যালী-কস্ : ক্যালমী-ফাইজস্ : আসাফি : ক্যালী-আর্স : লিসিন্ : গ্রাম্ : ] ; রোগিনীর মনে হয় যেন তাহার ফুসফুসাদি মুখে উঠিতেছে । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কবিত্তে গেলে শ্বাসবেদোপক্রম হয় ( অ্যানান্টি- ডিজি : মিফাইটিস্ ; অ্যানাক : বেল ) ।

**প্রস্রাব** ।—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব, প্রতিবারে অতি অল্প পরিমাণে মূত্রত্যাগ হয় । মূত্রবাহী নলীর বা শিবার ( Ureters ) মধ্যে তীব্র বেদনা [ লাই- ট্যাব্যাক্ : ওসিমাম্ : ) । মূত্র লাল রেণু মিশ্রিত [ লাই : ] । প্রস্রাব কালে কর্ডনবৎ ও জ্বালাজনক বেদনা সহ মূত্রস্থলী-গ্রীবাবেষ্টনকারী ( Sphincter Vesicæ ) পেশীর সংকোচন ।

**জীজননেদ্রিয়** ।—অসহনীয় কটবেদনা সহ সমগ্র তলপেটের অঙ্গমণ্ডলী ও জরায়ু আদি যেন সবলে নিম্নাভিমুখে আকৃষ্ট হইতেছে এবং অপত্যপথাভিমুখে চাপ বোধ ; উদরোর্দ্ধ প্রদেশে ও পাকস্থলী মধ্যে পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় ; প্রকৃত প্রসব বেদনার জ্ঞান বেদনা [ বেল্ : সিক্কো : ইপিক্ : প্লাট্ : সিপী : লিলীয়াম্-টাইগ্ : স্রাবাই : ],—দেহ সঞ্চালন মাত্র, বা সামান্য পান বা আহাৰাস্তে বৃদ্ধি হয় । প্রদর, তৎসহ অত্যন্ত কণ্ডুয়ন ও জ্বালা, প্রতিবারে কয়েক সপ্তাহ কাল স্থায়ী হইয়া থাকে ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—কটদেশে অসহ্য বেদনা,—নিতম্বদেশে মেরুদণ্ডের উর্দ্ধাংশ হইতে

জরায়ু পর্য্যন্ত প্রচণ্ড আকর্ষণানুভব ; হস্তপদাদি প্রায় পক্ষাঘাতাক্রান্তবৎ অবশ, —রোগিনী দাঁড়াইতে বা দেহ সঞ্চালন করিতে পারে না, —একটু নড়িতে গেলেই প্রচণ্ড বেদনা অনুভূত হয়। দেহের সমগ্র পেশীমণ্ডলী স্পন্দিত হইতে থাকে (আগার: অ্যাধু; হায়ো: ওপী: পেট্রোল: প্লাম্: ইয়ে: জিকাম্)।

হৃদ্বিকি।—দেহ সঞ্চালনে, পান বা আহারান্তে এবং স্পর্শ করিলে বা চাপ দিলে।

উপশম।—শয়ন করিলে।

সহস্র।—সদৃশ—আগার: বেল: সিপী. লিলিয়াম্-টাই: মেছা-পাইপ: প্লাট: ট্যাবাক: ওসিমাম।

শক্তি।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত।

## হিলীয়ান্থাস্

(HELIANTHUS ANNUUS).

নামান্তর।—সন্ ফ্লাওয়ার।

• প্রস্তুতি।—সমস্ত ফুল এবং বীজ হইতে মাদাব টিঞ্চার প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—সর্দি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; নাক দিয়া রক্ত পড়া ; অশ, প্রীহাব পীড়া ; গলক্ষত ; আঘাত ; বমন ; ক্ষতাদি।

উপযোগিতা ও আভাস।—প্রীহা বিবৃদ্ধির ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ। পুৰাতন সবিরাম জরাধিকারে চিনিলাম্-সল্ফ: প্রয়োগ দ্বারা জর বন্ধ হইবার পর হিলীয়ান্থাস্ প্রয়োগ করিলে আর জ্বব আসিবার সম্ভাবনা থাকে না। বিবমিষা ও বমন সহ পাকস্থলীর পীড়া, অর্শ, কালবর্ণ মল প্রভৃতি ইহাব ক্রিয়া বা লক্ষণ। পাকশয়িক লক্ষণাদির বমনান্তে উপশম হইয়া থাকে। আমবাতিদিব গ্রায় উদ্বেদাদিও ইহাব ক্রিয়াফল।

## লক্ষণাবলী।

পাকশয়াদি।—জিহ্বা ও জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় আরক্তিম ও শুষ্ক। আহারকালে দ্রব্যাদি অত্যন্ত উত্তপ্ত বোধ হয়। গলমধ্য আড়ষ্ট ও শুষ্ক। আহারমাত্রে পাকস্থলী ও কণ্ঠনালী মধ্যে দাহনানুভূত। জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয়, অগ্ননালী এবং উদরোদ্ধ প্রদেশ অত্যন্ত জ্বালামুক্ত বোধ হয়। পাকশয়িক পীড়াদির বমনান্তে উপশম (ফেরাম্: ক্যালী-বাই: নক্স-ভম্: রোগী বলে “একবার বমন করিতে পারিলে আমার সকল যন্ত্রণার উপশম হয়” = নক্স-ভম্:)। পীহা বিবৃদ্ধিত এবং বেদনামুক্ত [সীয়ানোথাস্]। অর্শ ; রেতঃস্ফলন সহ কালবর্ণ কোমল মলত্যাগ ; একদিবস অন্তর কঠিন কাল মল [লেপ্টোগ্]।

**স্বাসপ্রশ্বাস** ।—অপরাহে কাসি, তৎসহ শোণিতরঞ্জিত মণ্ডবৎ গম্মার [চিলিন্-সাল্ফ লরোসি:] । স্বাসপ্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত এবং দ্রুত ।

**অক ও প্রত্যতপাদি** ।—বাম জাহুতে বাতবেদনা [ক্যালী-বাই:]—সোপানাবতরণ কালে অল্পভূত হয় [ক্যানাব্: ভেরেট্: আরোহণ কালে=আলীউ: প্লাম্] । সমগ্র দেহ আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত । জাহুর অভ্যন্তর প্রদেশে একত্রে কতকগুলি ঈষৎ কণ্ডুয়নশীল লাল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়িকা উদ্গত হয় [আনাক্: অ্যান্ট্-ক্রুড্: লাকে: মার্ক্ অ্যাসিড্-ফস্: থুযা] । বাহুর অগ্রার্দ্ধের ভিতর দিকে কতকগুলি করিয়া আমবাতের গ্রায় উদ্ভেদ উদ্গত হয় । নাভির দক্ষিণ পার্শ্বে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র লাল দ্রবৎ পীড়িকা উদ্গত । গাত্রের স্থানে স্থানে চিন্ চিন্ করে (অ্যাকো: ক্রোকাস: কোল্চি: অ্যাসিড্-সল্ফ: মিডল্ন্:) । বাহু উত্তাপ সংস্পর্শে চর্ম লক্ষণের বৃদ্ধি ।

**সহস্রক** ।—তুলনীক ।—সীয়ানোথাস্-অ্যামের্ (প্লীহা) ; লেপ্ট্যান্: (কৃষ্ণবর্ণ মল) ; আর্গিকা, হাইপা (ক্ষত) ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## হেলিবোরস্-নাইজার (HELLEBORUS NIGER).

**নামান্তর** ।—ব্লাক্ হেলিবোর; গ্রাষ্টমাস্ রোড্ ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা মূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ডাং এলেন্ বলেন “হুর্সেল, সোরাদোষগ্রস্ত শিশুদিগের পীড়া, যাহাদের সহজে মস্তিষ্কের পীড়া হয়; ক্রোধ-পরায়ণ, বিষম, হতাশ প্রভৃতি ব্যক্তির পীড়ায় উপযোগী । অণ্ডালাঘুক্ত মূত্র; রজোবদ্ধ; মুখক্ষত; সংশ্রাস; ওলাউঠা; সংঘাত; আক্ষেপ; অবসাদ; মূত্রাধার প্রদাহ; অতিসার; শোথ; মৃগী; মাথাব্যথা; অস্ত্রচ্যুতি; কোরও, মস্তিষ্কোদক পীড়া; বৃক্কের রক্তাধিকা; বিষাদোন্মাদ; রাত্রিকালীন অন্ধত্ব; স্থতিকাক্ষেপ; আরক্ত জ্বর; সান্নিপাতিক জ্বর; ক্ষত; ধম্বষ্টকার ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার প্রধান আক্রমণ স্থল মস্তিষ্ক ও মস্তিাবরক বিল্লি; মস্তিষ্কোদক, মস্তিষ্কের আবরক-বিল্লী-প্রদাহ এবং শিশুদিগের দন্তোদগমকালীন মস্তিষ্ক-প্রদাহের গ্রায় লক্ষণ সকল ইহার প্রধান ক্রিয়াফল । ডাঃ গ্রাসের পুস্তকে লিখিত আছে “রোগী মধ্যে মধ্যে চীৎকার করিয়া উঠে এবং উপাধানের এক পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে মন্তক সঞ্চালিত করিতে থাকে; মোহাচ্ছন্নবৎ নিদ্রা; এবং চতুর্দিকস্থ ব্যাপার উপলব্ধি করিবার শক্তি রহিত; জল

দিলে মহা আগ্রহের সহিত পান করিতে থাকে ; ললাটত্বক্ কুঞ্চিত ও শীতল স্বেদলাঙ্ঘিত ; যেন কি চৰ্চণ করিতেছে এইরূপ ভাবে হৃদয় সঞ্চালিত হইতে থাকে ; প্রসারিত তারকা সহযোগে অধিক সময়ই, শ্রবণ ও বোধশক্তি রহিত ;—এক হস্ত ও এক পদ ক্রমাগত সঞ্চালিত হইতে এবং অত্র হস্ত ও পদ অসাড় ভাবে পতিত হইয়া থাকে ; মূত্র অতি অল্প নির্গত হয় বা সম্পূর্ণ রুদ্ধ হইয়া থাকে, এবং কফির তলানীর ত্রায় তলানী পড়ে ।” নিম্নলিখিত কয়েকটা লক্ষণও ইহার নির্ণায়ক :—রোগী সংজ্ঞাশূন্য ও বোধ শক্তি রহিত ; কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে ধীরে ধীরে উত্তর দেয় । আচ্ছন্ন অবস্থায় ওষ্ঠ, বস্ত্র বা নাসারন্ধ্র খুঁটিতে থাকে । মস্তিষ্কোদক রোগে, গর্ভাবস্থায় বা দস্তোদগম কালের উদ্যময় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—বিমর্ষ, হুঃখপূর্ণ, নিরাশ চিত্ত ; নিস্তরু ভাবে অবস্থান করে ( আঙ্গিক জরাস্ত্রে বা প্রথম যৌবনাবস্থায় যখন আর্ন্তবশ্রাব একবার আরম্ভ হইয়া আবার বন্ধ যায় ) । খিট্খিটে স্বভাব বা সামান্য কারণে রাগিয়া যায় ; কেহ সাস্তনা করিলে মানসিক লক্ষণের বৃদ্ধি ( ইগ: ত্রাট-কার্ব: সিপী: সাইলি: ) । কেহ তাহার শাস্তি ভঙ্গ করিলে বিরক্ত হয় ( জেলুসি: ত্রাট-কার্ব: ) । অচেতন, বোধশক্তি রহিত ; কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে ধীরে ধীরে উত্তর দেয় ( উত্তর দিতে দিতে নিদ্রাভিত্ত হইয়া পড়ে = ব্যাপ্টি:—উত্তর দেয় না = আগার: অ্যাসিড-সল্ফ: শ্রাবাদ:—স্বরাহরি উত্তর দেয় = অ্যাস্টী: সাইনা ; হাস—প্রশ্ন করিলে বিরক্ত হয় = কলো:—ধীরে ধীরে উত্তর দেয় = হেলিবো: মার্ক: ফস: অ্যাসিড-ফস—অসম্বন্ধ উত্তর দেয় = হায়ো: নক্স-মস: ভ্যালি:—অনিচ্ছার সহিত উত্তর দেয় = ক্যারিকা-পেপায়; হাস: অ্যাসিড-সল্ফ—কর্কশ ভাবে উত্তর দেয় = ক্যামো:—সম্বন্ধ উত্তর কিন্তু শেষ হইবামাত্র পুনশ্চ আচ্ছন্নভাব প্রাপ্ত হয় = আণি: অ্যাসিড-এস: মস্তিষ্কের আবিলতা সত্ত্বেও সম্বন্ধ উত্তর প্রদান করে—কোল্টি: কন্ভ্যাল: ককিউ আইরিস ; প্রাম: টিলীয়া ) । নির্বোধের ত্রায় একদিকে চাহিয়া থাকে । বিশেষ মনযোগ না দিলে কোন প্রত্যঙ্গের ক্রিয়া অসম্ভব হইয়া পড়ে । নিরন্তর ওষ্ঠ, বস্ত্র ও নাসিকা খুঁটিতে থাকে ( সজ্ঞান অবস্থায় = এরাম ) । পলায়ন করিতে বা জলে লক্ষ দিতে যায় । ধনুষ্টকারাদির সময় কোন শব্দ হইলে প্রকোপ কাল অল্প হইয়া যায় ।

**মস্তক ।**—বিবমিষা ; জলবৎ বমন ও উদরাময় সহ শিরোগূর্ণন,—মস্তক অবনত করিলে বৃদ্ধি ; সোজা হইয়া বসিলে বা দাঁড়াইলে আর থাকে না ; শিরোবেদনা,—ভিতর হইতে বহিরাভিমুখী চাপবৎ বেদনা ; বোধশক্তি রাহিত্য সহ মস্তক ভারবোধ হয় ; মস্তক সঞ্চালন করিলে বা মানসিক পরিশ্রমে বৃদ্ধি ; নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে ও অত্মমনস্ক হইলে উপশম । শিশু-দিগের দজ্জোলগমকালীন মস্তিষ্কের উত্তেজনা ( বেল: পডো: ) ; মস্তিষ্ক মধ্যে রসপ্রাবের শব্দ ( এপীস টিউবার কীউলিনন্: ) । মস্তিষ্ককাবরগীর প্রদাহ ( Meningitis ),—মস্তিষ্ক মধ্যে রসপ্রাব সহ একাঙ্গের পক্ষাঘাত ; রোগী থাকিয়া থাকিয়া লোমহর্ষক চীৎকার করিয়া উঠে ( এপীস ; কিউ-প্রাম্ ; হাইপিবিঙ্: ), নির্বোধের ত্রায় একদিকে চাহিয়া থাকে, আলোক জ্ঞান রহিত, তারকা

প্রসারিত ও সঙ্কুচিত হইয়া থাকে, রোগী মোহাচ্ছয়ের ভ্রায় শুইয়া থাকে । মস্তিষ্কে জ্বল সঞ্চয়,—আরক্ত জ্বরাস্তিক বা মস্তিষ্ক মধ্যে গুটিকা উদ্গম বশতঃ ( Tubercular ), রোগ দ্রুত বর্দ্ধনশীল ( এপীস ; সল্ফ. টিউবার: ); এক হস্ত এক পদ আপনা হইতে সঞ্চালিত হইতে থাকে ( অ্যাপোসাহ বাম হস্ত ও বাম পদ=ত্রাই: ) । উপাধানে মস্তক প্রবিষ্ট করিতে বা উপাধানোপবে মস্তক এক পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে পুনঃ পুনঃ আন্দোলিত ( এপীস ; পডো: ) করিতে থাকে এবং মস্তকে কবাঘাত করে ( টিউবারকীউলিন্ ); দেহ শীতল ; মস্তক অবনত করিলে বেদনাধিক্য অনুভূত হয় । মস্তিষ্ক প্রদাহ ( Encephalitis উচ্চারণ=এন্সেফালাইটিস ),—তৎসহ অচৈতন্য এবং শিরোমধ্যে মস্তক ভারবোধ ; বেদনার বেদনার বিষয় চিন্তা করিলে বৃদ্ধি হয় ( ক্যাম্ফা: হেলোন্: পাইপার মিথ: =অগ্রমনস্ক থাকিলে ভাল থাকে ) । তরুণ সন্ধি সহযুক্ত চৈতন্যাপহরক শিরোবেদনা,—অপরাক্ল ৪টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত প্রকোপাধিক্য ; মস্তক অবনত করিলে উপচয় এবং বিশ্রামে ও নিশ্বাস বায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ । মলিন মুখমণ্ডল সহ মস্তক মধ্যে জ্বালাকর উত্তাপ । শিরোপশ্চাতে বেদনা, যেন কেহ মুষ্ঠাঘাত করিয়াছে ; বাহ্য স্পর্শে অত্যন্ত বাথা অনুভব হয় এবং মস্তক অবনত করিলে বেদনা বৃদ্ধি হয় । রোগী মস্তক পশ্চাদিকে হেলাইয়া থাকে এবং পুনঃ পুনঃ এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে দোলাইতে থাকে । শিরোপশ্চাতে নিরন্তর নিম্পেষণবৎ বেদনা এবং ঐ বেদনা গ্রীবাপৃষ্ঠে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । মস্তক সঞ্চালন ও অবনমন এবং সোপানারোহণ কালে মস্তকাবরণী মধ্যে চিড়িক মারার ভ্রায় বেদনা অনুভূত হয় । মস্তক এবং অগ্রাঙ্গ কেশাবৃত্ত অংশের কেশ পতন,—তৎসহ মূর্দ্ধাদেশ ও শিরোপশ্চাতে পীনবেদন বৎ বেদনা ও মুখমণ্ডল এবং দেহে শোথবৎ ক্ষীতি । মস্তকের উপর রসসিক্ত মরামাস উৎপন্ন হয় । শোথ—মস্তিষ্ক, বক্ষ এবং অস্ত্রাশয়ের শোথ,—আরক্ত ও সবিরাম জ্বরাস্তিক ( কচ্ছুবিষাক্ত উদ্ভেদাদির পর=সল্ফ:—দন্তোদ্যম কালে=পডো:—পাক-অস্ত্রাশয়িক প্রদাহান্তে=জিক্কাম: ), —জ্বর, দুর্বলতা এবং মূত্ররোধ সহ একপ্রকার উদ্ভেদ ( exanthema ) রোধ জনিত ( এপীস : জিক্কাম ) ।

চক্ষু ।—মস্তিষ্কোদক রোগাধিকারে আলোকজ্ঞান রাহিত্য ( কার্কোন্-সল্ফ: ব্যারাই-মউ: কার্কো-ভেজি: ক্যাম্ফা: চায়না ; ইউফ্রে: ডিজি: অ্যাসিড-হাইড্রো: ট্র্যামোন্ ) । তারকা প্রসারিত বা সঙ্কুচিত, কিম্বা একটা সঙ্কুচিত এবং অগ্রটা প্রসারিত, অথবা প্রসারিত হইতে থাকে । দিবাক্ততা [ Nyctalopia = অ্যাকো: মার্ক: সাইলি:—রাত্রাক্ততা ( Hemeralopia ) =হায়ো: পল্ফে: ] ; সূর্যালোকাতঙ্ক । রোগী নিকোঁধের ভ্রায় মুখব্যানান পূর্বক একদৃষ্টে এক দিকে ( ক্যাম্ফা: অ্যা-হাইড্রো: হাইপি: ক্যাণীত্রম: ট্র্যাম: ) । চক্ষুমধ্যে ব্যাথা,—যেন অক্ষিগোলকের পার্শ্ব দিয়া একটা সূক্ষ্ম শলাকা বা কীলক বিদ্ধ করিয়া দেওয়া হইয়াছে ( আস: ) । শিবনেত্র,—অক্ষিতারকা উদ্ধাবতিত হইয়া থাকে ( এপীস: অ্যাসিড-হাইড্রো: কার্কো-ভেজি: ট্র্যামো: ) ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডল লালবর্ণ, উত্তপ্ত অথচ মলিন ; মলিন, শোথযুক্ত এবং

বিকৃত ভঙ্গী ; মলিন, চক্ষু ও গণ্ডদ্বয় কোটরপ্রবিষ্ট এবং হিমবৎ শীতল ; আবাব কখনও বা নীলমাসিত শীতল ঘস্মাক্ত । ললাট বা মুখমণ্ডলের ত্বক কুঞ্চিত ( আত্রোট: সার্সা ; জড়বুদ্ধি-বাজক মুখমণ্ডল । বামপার্শ্বেব স্নায়ুশূল,—আক্রান্ত অংশে এত বেদনা যে, কোন দ্রব্য চৰ্ক্ষণ করিতে পাবে না । নাসাপুটদ্বয় শুষ্ক, মলান্বিত এবং ক্ষীত ( বিশেষতঃ জারাদিকাবে ) । অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত নিখাস বায়ু ।

**মুখাবিবর** ।—নিবস্তব যেন কি চৰ্ক্ষণ কবিতেছে এইরূপ ভাবে হনুদ্বয় সঞ্চালিত হইতে থাকে ( ত্রাই—শিশু ব নিদ্রাবস্থায়=ইমে, হকুং বোগে—নিদ্রাবস্থায়=ক্যাক্ ) । ওষ্ঠ সংযোগস্থল ক্ষতযুক্ত ও বিদাবিতত্বক ( ককীউ গ্র্যাফ: ), নিবস্তব ললা শ্রাব হইতে থাকে, উদ্ধোষ্ঠ বিদাবিতত্বক, ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ও ফাটা । জিহ্বা,—পার্শ্ব আরক্তিম এবং মধ্যস্থল পীতবর্ণ । ক্ষীত ওষ্ঠেব উপব শ্বেতবর্ণ ফোঙ্কা উদগত হয় । নিম্ন হনু বুলিয়া পড়ে ( আগি: আস' কানো-ভেজি ল্যাকে ওপী ট্র্যাম জিস্কাম ) । অনববত দন্তে দন্ত ঘর্ষণ কবিতে থাকে ( সিনা পডো হায়ো: ট্র্যামো লাই: বেল সিকোল ) । মুখমধ্যে ও জিহ্বাব উপর রসগুটী ও ক্ষতাদি উদগত হয় । জিহ্বা ক্ষীত ও অসাদ । জিহ্বাগ্রে পীড়কা উদগত, স্পর্শ কবিলে হলবেধবৎ বেদনান্বভূত হয় । গলমধ্য অত্যন্ত কটুস্বাদযুক্ত অম্লভূত হয়; আহবাস্তে বৃদ্ধি ।

**পাকস্থলী** ।—শিশু মহা আগ্রাহব সহিত স্তন্য পান কবে, কিন্তু অস্ত্যন্ত ভক্ষ্যদ্রব্যে অকুচি প্রদর্শন কবিয়া থাকে ( আঙ্গাস ডাল্কা গ্র্যাটি নক্স ওপী: হুউম ) । শীতল জল দিলে মহা আগ্রাহব সহিত বহুল পরিমাণে পান কলে, ( বাগী চৈতন্ত্য বহিত অথচ চামচ কামড়াইয়া ধবে, ( মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় বোগাধিকাবে ) । জলে অকুচি সত্ত্বেও তৃষ্ণাধিক্য । বিবমিষা বশতঃ ক্ষুধা সত্ত্বেও খাইতে পাবে না,—অল্পশূল সহ কৃষ্ণভ হিবির্দর্প পদার্থ বমন কবে । পাকশয় হইতে অন্ননাণী মধ্যে তীব্র জ্বালান্তভূতি সঞ্চাবিত হয় । উদবোদ্ধ প্রদেশ পূর্ণ ও ক্ষীত । উদবোদ্ধ পশ্চাদকৃষ্ট এবং কাসিলে বা পাদচাবণ কালে পাকস্থলী মধ্যে বাথা বোধ হয় । জলপান করিলে উহা সশব্দে পাকস্থলী মধ্যে প্রবিষ্ট হয় ( লবো: আসিড-হাইড্রো ) ।

**অক্রাশাস্ত্র** ।—উদর মধ্যে কুলকুল ধ্বনি,—যেন উদব জলপূর্ণ ; উদর ক্ষীত এবং স্পর্শাসহ । উদবী,—আবক্স জবাস্তিক উদবেব শোথ, গ্রন্থি-ক্ষীতি-প্রবণ ধাতু বিশিষ্ট শিশুদিগেব । পেচও অল্পশূল,—অত্যধিক ত্বকলতা, চক্ষু ও গণ্ডস্থল বসিয়া যায়, মুখমণ্ডল ক্যাকাশে, শীতল এবং আঠাব স্তায় চট্টটে শ্বেদসিক্ত, নাড়ী সূত্রবৎ এবং মল জলবৎ । দক্ষিণ বজ্রাঙ্গপ্রদেশে বা কুচকাতে স্ফটিবেধবৎ অম্লভূতি ও চাপবোধ,—যেন অল্পবৃদ্ধি হইবার উপক্রম হয় ( জেস্টি-ক্রু: লাই গুয়ায়েক্ যাবীয়া: নক্স ) ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—উদবাময়,—তরুণ মস্তিস্কোদক বোগ, দস্তোদগম ও গর্ভাধারণ কালে ;—মল—জলবৎ, পবিষ্কাব, গাঢ় আঠাব স্তায় এবং বর্ণহীন আমময়, অথবা শ্বেতবর্ণ মণ্ডবৎ আমময়,—ভেক ডিধবৎ পদার্থ মিশ্রিত,—অজ্ঞাতনাবে নির্গত হয় । বোধ হয় যেন অজ্ঞাদির এমন বল নাই যে, কোমল মলকে বহির্নিঃসারিত কবিয়া দেয় ( অ্যানাক্ ও হিপ: ) । মলত্যাগাস্তে মলদ্বার জ্বালা ও কর্কর করে ।



**প্রস্রাব ।**—মূত্র, —ঘোর লাল বা কালবর্ণ এবং ককির তলানির ত্রায় তলানি পড়ে (এপীস ;—আরক্ত জরের পর শোথ রোগে=আস্চু:—আরক্ত জরের পর=অতি অল্প পরিমাণে নির্গত হইয়া থাকে এবং শ্রোত অতি ক্ষীণ ; মস্তিষ্কের পীড়ায় এবং শোথ রোগে মূত্ররোধ ; সময়ে সময়ে মূত্র অণ্ড-লালাময় । অনেক চেষ্টা ও যন্ত্রণার পর কয়েক ফোটা শোণিত নির্গত হয় ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস ।**—দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাস । বক্ষোদক বা বক্ষমধ্যে জল সঞ্চয় রোগাধিকারে বুক সাঁটিয়া থাকে ; রোগী মুখ ব্যাদান পূর্বক হাঁপাইতে থাকে ; শয্যায় উপযুঁপরি উপাধান দিয়া রোগীকে বসাইয়া রাখিতে বা দেহোদ্ধভাগ উচ্চ করিয়া রাখিতে হয় । প্রতি দিবস সন্ধ্যাকালে শ্বাসকৃচ্ছ্রতা ও মানসিক উদ্বেগ ; রোগী সোজা হইয়া বসিতে বাধ্য হয় । কাসি, শুষ্ক ও সমগ্র দেহ আলোড়ক,—কাসিবার সময় যেন গলরোধ হইবার উপক্রম হয়,—রাত্রে বৃদ্ধি ; ধূমপানকালে হঠাৎ শুষ্ক কাসির উদ্বেগ হয় । শয়নকালে শ্বাসকৃচ্ছ্র উপশম বোধ হয় ।

**প্রত্যজ্ঞাদি ।**—মস্তক সঞ্চালনকালে গ্রীবাপৃষ্ঠ আড়ষ্ট এবং বাথাযুক্ত বোধ হয় । গ্রীবার গ্রস্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । শোথ,—আভ্যন্তরিক ও বাহ্যিক শোথ,—সাধারণতঃ স্বেত অংশ সকল আরক্তিম হইয়া উঠে । আরক্তিম অংশ সকল স্বেতবর্ণ ধারণ করে ফেরাম্ ) ; তৃষ্ণা আদৌ থাকে না ( তৃষ্ণাধিকা=আসিড-অ্যাসেট: অ্যাপোসাইন: ),—শীতাত্ততা, উত্তাপ ও স্বেদোদগম ; সন্ধি ও অস্থি মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা । উরুর উদ্ধাংশে ভয়ানক অস্বাভাবিক ও জ্বালাজনক বেদনা । পদদ্বয় স্থির রাখিতে পারে না,—দাঁড়াইতে গেলে জাম্বু মুড়িয়া যায় । দেহের নানা অংশে এবং অস্থিবেষ্টনী (Periteum) মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা,—নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে, দৈহিক পরিশ্রমে এবং পানাহারে বৃদ্ধি হয় । অগ্রমনস্ক হইলে হস্তধৃত দ্রব্যাদি পড়িয়া যায়,—বিশেষ মনযোগ না দিলে কোন প্রত্যজ্ঞ দ্বারা কার্য্য হয় না । কেশ ও নখাদি উঠিয়া যায় । ক্ষত হইতে অপর্ঘ্যাপ্ত রস স্রাব হয় ।

**জ্বর ।**—জ্বরাদিকারে নাসাপুট ও রক্তদ্বয় অত্যন্ত মলান্বিত ও কালকর্ণ ধারণ করে ; জিহ্বা বিগুঞ্চ ও পীতবর্ণ এবং পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ; শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত দুর্গন্ধময় ; জলপান করিলে তাহা গড়গড় শব্দে পাকস্থলী মধ্যে প্রবিষ্ট হয় ; বেলা ৪টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত জরের বৃদ্ধি ; মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে এবং শীতল ; নাড়ী অতি ক্ষীণ ; ৩ষ্ঠ ও বস্ত্রাদি খুঁটিতে থাকে । শীতাবিভাব কালে লোম হর্মিত বা রোমঞ্চ হয় এবং সন্ধি সকল বাথা করিতে থাকে ; মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত ; রোগী নিদ্রালু ; শয্যাত্যাগান্তে বা দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি । জ্বালাজনক উত্তাপান্তে পুনশ্চ শীত ও উদরে বেদনা ; জলপানে অরুচি ; প্রতি বারে অতি অল্প মাত্রায় জল পান করে (আর্স:) ; উত্তাপ বা স্বেদোদগম কালে গাত্রাবরণ উন্মোচন করিতে চাহে না (নক্স:ভম্: আর্জেণ্ট নাই: হিপ: স্ত্রাস্বীউ: ষ্ট্র্যামে: ষ্ট্রিন্:) । ঘর্ম্ম,—শীতল, চটচটে, নিদ্রান্তে অল্প ঘর্ম্ম ; স্বেদান্তে যন্ত্রণার উপশম ; ঘর্ম্ম হইলেও উত্তাপ অপরিবর্তিত থাকে ।

**হৃদ্বাঙ্গি ।**—অপরাহ্ন ৪টা হইতে রাত্রি ৮টার মধ্যে, নিশ্বল শীতল বায়ুতে গাত্রাবরণ উন্মোচন করিলে, দৈহিক পরিশ্রম, সঞ্চালন, মস্তক অবনমন এবং পীড়ার বিষয় স্মরণ করিলে ।

**উপশম** ।—উষ্ণ বায়ুতে,—উত্তমরূপে দেহ আচ্ছাদিত করিলে, শয়ন করিলে স্বাস-  
কৃচ্ছের উপশম এবং স্থির হইয়া শয়ন করিলে শিরোবেদনার উপশম বোধ হয় ; অন্ত্রমনষ্ক  
হইলেও যন্ত্রণাদির উপশম বোধ হয় ।

**সম্ভ্রম** ।—**সদৃশ**—এপীস , অ্যাপোসাইন্স্ : আস্. বেল্ : ব্রাই : ডিজি : ল্যাকে : সল্ফ :  
টিউবার্ক : জিক্ : ক্যালী-ব্রম্ : ক্যাম্ফো : সিক্কোনা ; ওপী : ল্যাকে : ( পীড়ার বিষয় স্মরণ বা চিন্তা  
করিলে বৃদ্ধি হয় ) = ব্যাবাই : ক্যাক্-ফম্ : কষ্টি : হেলোন্ : মিডহন্ : অ্যাসিড-অক্স্যাল্ : পেট্রোল্ :  
পাইপার-মিথ : ।

**তুলনীয়া** ।—( এপিসে নিম্নোদবে স্পর্শানুভব অধিক ; উত্তাপে আধিক্য ) ; ডিজি  
( নাড়ীর মুহুগতি ) , ফম্-অ্যাসিড ( তন্দ্রালুতাচ্ছন্ন ভাব ) , ওপিয়ম ( প্রগাঢ় তন্দ্রা ) ; জিক্কাম  
( উদ্বেদ অবরোধ ) ল্যাকেসি ( মূত্রে কফি চূর্ণবৎ অধঃক্ষেপ ) , ইত্যাদি ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—২০ হইতে ৩০ দিন ।

**শক্তি** ।—নিম্নক্রম হইতে, ৩০ শততমিক ।

## হেলোডার্মা

(HELODERMA HORRIDUS).

**প্রস্তুতি** ।—একপ্রকাব গির্গিটাব বিষ হইতে বিচূর্ণ ও তবল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—মস্তিস্কের তলদেশে  
পীড়া ; মস্তিস্কমেরুমজ্জাব আবরণ-প্রদাহ ; শিবঃপীড়া , হৃৎপিণ্ডেব ক্রিয়ালোপ ; শ্বাসশূল ;  
অসাড়াতা , সৰুপ্প পক্ষাঘাত , পক্ষাঘাত ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—এই গির্গিটাব দংশনে সৰুপ্প পক্ষাঘাত (Paralysis Agitans) বা মেরুমজ্জাব ক্ষয় (Locomotor Ataxia) জনিত চলচ্ছক্তি রাহিত্যের  
গ্রায় লক্ষণাদি আবির্ভূত হইয়া থাকে । ইহাব বিষ বিদ্যাতের গ্রায় দ্রুতবেগে মানবদেহের  
চতুর্দিকে ধাবিত হয় এবং বোগীব দেহে বর্ণনাতীত যন্ত্রণা কবে । অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি পক্ষাঘাতা-  
ক্রান্ত লইলেও ব্যথাবোধ শক্তিব কিছুমাত্র হ্রাস হয় না । তাহার বোধ হয় যেন তাহার মস্তক  
বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছে । দেহেব অভ্যন্তবাংশে বোধ হয় যেন অত্যধিক শৈথ্য বশতঃ শোণিত  
জমিয়া যাইতেছে ; যেন সৰুপ্প সঁটিয়া বহিয়াছে এইরূপ অনুভব ; চলিবার সময় পপঞ্চপ করিয়া  
পদনিক্ষেপ করে, তাহাব বোধ হয় যেন পদতল তুলারানি গ্রায় কোমল,—বহু উচ্চ পা তুলিয়া  
জোরে নিক্ষেপ করে,—যেন রাস্তা উচ্চ মনে করিয়া পা ফেলিতেছিল, জোরে পড়িয়া গেল,—  
কটিদেশ ও হস্তপদাদিতে তীক্ষ্ণ বেদনা, পদদ্বয়ে কীট সঞ্চলনবৎ সড়সড়াহুভূতি, শয়নকালে

বৃদ্ধি, হস্তদ্বয় অসাড় ; জিহ্বা শুষ্ক ও বিদারিতপৃষ্ঠ ; নিগরগন্ধ বা গিলিতে ক্রেশ প্রভৃতি কয়েকটা ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী।

**মন**।—কোন প্রকার পরিশ্রম করিতে ইচ্ছা থাকে না ( অ্যাগার: গুয়ায়েক: অক্সাইট্রোপ অ্যা-পাই: জিক্স ) ; কোন বিষয়ে মনোযোগ নিবদ্ধ করিতে পারে না ( অ্যাগেট-ফাব: অ্যাভেনা, ল্যাক-ক্যান: ইথীউসা ; লাইকোপাস ; মিলিলোট: )। রোগ ভয়ঙ্কর আকার ধারণ করিলেও রোগীর মনে ভীতির সঞ্চার হয় না।

**মস্তক**।—শিরোধূর্ন—পশ্চাদিকে পতনপ্রবণতা ( অ্যানাস্টি: ব্রোম. ক্যাল্কে: কণ্টি: সিলী: স্পঞ্জী:—দাড়াইলে পশ্চাদিকে পতনোপক্রম = সিক্কো )। মস্তিষ্কের শূন্যতা এবং ভিতর হইতে শৈত্যযুক্ত নিষ্পেষণ বোধ। দক্ষিণ পার্শ্বে পড়িয়া যাইবে এইরূপ বোধ ( ক্যান্ফো: ইউপেট-পার্পীউ: সিলি: )। শিবোবেদনা,—রোগীব বোধ হয় যেন তাহার মস্তক ফাটিয়া যাইবে ( ব্রাই: ক্যাল্কে অ্যামন-মিউ. অ্যাক্টিবী-রাউ: ব্যাবাই ককাস-কাক )। দক্ষিণ দ্রুত উদ্ধাংশে ব্যথা। বাম চক্ষুর উদ্ধাংশে প্রচণ্ড বেদনা,—চক্ষুর মধ্য দিয়া বেদনা মস্তিষ্ক তল ও তথা হইতে পৃষ্ঠদেশে সঞ্চারিত হয়। দক্ষিণ কর্ণের উপরের গ্রন্থির অভ্যন্তরে ( Temporal bone ) প্রচণ্ড বেদনা,—যেন ঐ অস্থির তলদেশে একটা অর্কব্দ উৎপন্ন হইয়া অস্থিফলককে ভিতর দিকে ঠেলিতেছে, মস্তকের সমগ্র দক্ষিণ পার্শ্ব বেদনাক্রান্ত হইয়া থাকে ( প্রাংস; স্পাইজি: স্পঞ্জী: ) ; এবং বাম পার্শ্ব অসাড় হইয়া থাকে। মস্তক মধ্যে জ্বালামুতী ( ফস: ম্লোন ) ; মস্তক উত্তাপযুক্ত ও পৰিপূর্ণ বোধ হয় ;—যেন মস্তক মধ্যে মস্তিষ্কের স্থান হইতেছে না ( ম্লোন: ক্রিয়ো: ক্যাল্কে-ফস: )। মুন্ধাদেশে দপদপানি হাইপিব: লাই. ট্র্যামো: টেরিব: সল্ফ: ) , মস্তক অত্যন্ত ব্যথান্বিত বোধ হয়। মস্তকেব চতুর্দিকে যেন একটা বন্ধনী রহিয়াছে ( সীপা ; ককীউ: সাইক্ল্যাম: জেল্‌সি: জিয়োক্রেড: হিপ: অ'য়োড: অ্যাসিড-নাই. সল্ফ. টেবিব: ) যেন মস্তকের চতুর্দিক শীতল বন্ধনী বেষ্টিত এইরূপ বোধ। মুন্ধাচক অত্যন্ত টান বোধ ( এপীস: অ্যাসিড-ল্যাক্টী: কণ্টি: ক্যানাব-ইন. জিক্স )। উপাধানে মাথা গুঁজিতে থাকে ( হেলিবো: এপীস ; বেল: ট্র্যামো: ভেরেট-ভির: ডিজি: ক্রোটন-টিগ: )। শিরোমধ্যে চিড়িক মারার শ্রায় বেদনা বশত: জাগিয়া উঠে। অক্ষিপুট অত্যন্ত ভারযুক্ত, চক্ষু উন্মীলিত রাখিতে পারে না ( কণ্টি: জেল্‌সি গ্রাফ: সীপী: )। দক্ষিণ কর্ণ হইতে বেদনা মস্তকের পশ্চাৎ ঘুরিয়া বাম কর্ণ আক্রমণ করে।

**মুখাবিবর**।—মুখমণ্ডলে উত্তাপ বোধ, থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভাব হয়। মুখমণ্ডলে যেন বরফের সূচিবদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( অ্যাগার: )।

**মুখমণ্ডলাদি**।—জিহ্বা শীতল, ব্যথান্বিত এবং শুষ্ক। অত্যন্ত তৃষ্ণা ; জিহ্বা ক্ষীণযুক্ত—এইরূপ দীর্ঘকাল থাকে। গলমধ্য শুষ্ক, নীরস। দক্ষিণ গলগ্রন্থিমধ্যে হলবেধবৎ

বেদনা । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অতি কষ্টজনক । গলমধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ হাজিয়া যাওয়ার মত ব্যাধিযুক্ত এবং স্পর্শাসহ ।

**প্রস্রাব ।**—উপবেশন কালে দক্ষিণ বৃক্ক বা মূত্রগ্রাহি মধ্যে স্থিতিবেদনং বেদনা । যেন নিদ্রাবস্থায় শয্যায় প্রস্রাব করিয়াছে এইরূপ স্বপ্ন দেখিয়া নিদ্রাভঙ্গ হয় এবং বহুল পরিমাণে স্বচ্ছ মূত্র নির্গত হয় । প্রস্রাব হইতে হইতে থামিয়া য'য়,—যেন মূত্রনাণী মধ্যে অশ্মরী ( পাথরী ) আবদ্ধ হইয়া আছে । হরিৎপীত বর্ণ এবং দুর্গন্ধময় মূত্র ।

**শ্বাসস্বত্র ।**—দক্ষিণ স্তনবৃন্ত হইতে দক্ষিণ কক্ষতল বা বগল পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ শলাকাবেদনং বেদনা । দক্ষিণ ফুসফুস মধ্যে শৈত্যানুভূতি,—( আমন-ব্রম: আয়োড ) ; হৃৎপিণ্ড মধ্যে অত্যন্ত শৈত্যানুভূতি,—বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড জমিয়া যাইয়া মৃত্যু হইবে ( ছাট-মিউ: পেট্রোল: ) । হৃৎপিণ্ডের দপদপানি দেহেব সর্বত্র প্রত হয় ( গ্র্যাফ: ) । হৃৎপিণ্ড লক্ষ প্রদান করিতে থাকে,—যেন বক্ষমধ্যে স্থান হইতেছে না,—সর্কাস কস্পিত হইতে থাকে ( টায়োলা: ) । হৃৎপিণ্ডের বাম দিক হইতে দক্ষিণ দিকে শলাকাবেদনং তীব্র বেদনা ( স্পাইজি: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গ্রীবা আড়ষ্ট বোধ হয় ( আকো: অ্যাক্টী: অ্যাণ্ট-টাট: কোল্টি: ড্যাল্কা: হ্রডো:—দক্ষিণপার্শ্বে=চেলিড: ) । শিরোপশ্চাৎ হইতে নিতম্বদেশ পর্য্যন্ত শীতাদিকা বোধ । দক্ষিণ বৃক্ক বা মূত্রগ্রাহি মধ্যে স্থিতিবেদনং বেদনা বোধ । সৰ্ব্বপক্ষাঘাত ; মস্তক ও হস্ত কস্পন, অবশ ও শীতল বোধ সহ,—বাম পার্শ্ব অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে ( অ্যাণ্ট-টাট: ) । পাদচারণকালে বোধ হয় যেন তুলাবাশির উপর পদক্ষেপ করিতেছে, যেন পদতল ক্ষীত হইয়াছে ; চলিবার সময় টলিতে টলিতে যায় ( কষ্টি: ) । পাদচারণকালে পা উচ্চে তুলিয়া সবলে মাটিতে ফেলে । পদতল তুৰ্য্যাবৎ শীতল ( ডিজি: গ্র্যাফ: অ্যাসিড্-মিউ: ছাট-মিউ: ফন্স: সাইলি ) অথবা জ্বালাবৃত্ত ( গ্র্যাফ: অ্যাসিড্-ফন্স: স্প্রাইউই: সিপি: সাইলি: ট্যান্: ) । হস্ত পদাদি প্রসারিত করিলে পৈশিক ব্যথাব উপশম বোধ হয় ( আমিল্: গ্র্যাফ: কার্কো-ভেজি: আমন্-মিউ: ) । অঙ্গপ্রত্যঙ্গে তীক্ষ্ণ বেদনাজ্ঞান সহ অসাড়তা ও দ্রুতপ্রসারী বেদনা । বেদনাদির রাত্রি আবির্ভাব হয় এবং তজ্জগ্ৰ রোগীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । পদদ্বয়ে কীট সঞ্চলনবৎ সড়-সড়া অনুভূতি,—রাত্রি শয্যাগমনকালে অধিকা অনুভূত হয় ; বাহুদ্বয় অসাড় । রাত্রি পদতল জ্বালা বশত: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং আরাম পাইবার আশায় শয্যা হইতে পদদ্বয় বাহির করিয়া দেয় ( স্প্রাইউই স্প্রানিকীউ: সল্ফ: মিডফ্ন্: ) ।

**জ্বর ।**—অত্যন্তরীন্ শৈত্যানুভূতি,—যেন ভিতর হইতে সমস্ত জমিয়া আসিতেছে । নিম্নপদ হইতে তরঙ্গের স্থায় শীত উর্দ্ধদিকে উত্থিত হয় । পৃষ্ঠ দিয়া যেন ভয়ানক শীত নিম্নদেশে অবতীর্ণ হইতেছে । মস্তক ও মুখমণ্ডলে উত্তাপবোধ এবং দক্ষিণ ভ্রুর উর্দ্ধাংশে অতীব বেদনা অনুভব । নিম্নপদ অত্যন্ত উত্তপ্ত ; সর্কাসে উত্তাপ । অল্প সময়ের মধ্যে উত্তাপ তিরোহিত হইয়া তৎপরিবর্তে তুষারবৎ শৈত্য আবিভূত হয় । শীতল আঠার স্থায় শ্বেদ উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ ও তুলনীয়—অ্যাণ্ট-টাট্: অ্যালীউ ( মেক্সিকান কক: ) :

আর্জেন্ট-নাই: ক্রোটেলাস, মার্ক-ভাই: ( সৰু পক্ষপাত ) ; ল্যাংকে: জেলসি: কোণা: লিসিন:  
ক্যাম্ফো: ( কম্প বা শীতলতা ) ; গ্ৰাট্-মিউ: গ্রাফ্: ।

শক্তি ।—৩০ হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম পর্যন্ত ।

## হেলোনীয়াস্

(HELONIAS.DIOICA).

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে আবক প্রস্তুত হয়। ইহাব গাঁদ বা সারভাগ হইতে বিচূর্ণ  
“হেলোনিং” ।

লক্ষণা-শুশ্রূষা প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ; মূত্রে অণুলালা ,  
রক্তোলোপ ; মৃৎপাণ্ডু , ঋতুপ্রকাশে বিলম্ব ও দুর্বলতা , বহুমূত্র ; বাধক ; ধ্বজভঙ্গ ;  
শ্বেতপ্রদর ; প্রসবাস্তিক শ্রাব দীর্ঘকাল থাকা বয়োসন্ধিকাল . প্রচুব রক্তশ্রাব , জরায়ু  
হইতে শোণিতশ্রাব ; বাত ; বন্ধাঘ ; জরায়ু পীড়া ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—যে সকল রমণী স্তনৈশ্বৰ্য্য এবং বিলাসিতার  
ক্রোড়ে লালিত হইয়া ক্ষীণদেহ হইয়া পড়িয়াছে এবং জবাঘ্রুৎশ বোগ ভোগ করিয়া থাকে,  
কিছা যাহারা কঠিন মানসিক ও শারীরিক পবিশ্রম কবিয়া অবসন্ন ও ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছে,  
যাহাদিগের পেশীমণ্ডলী নিরন্তর জ্বালা ও বাথাযুক্ত এবং যাহারা অত্যধিক অবসাদ বশতঃ  
রাত্রে নিদ্রা যাইতে পারে না, হেলোনীয়াস্ তাহাদিগের পক্ষে সঞ্জীবনী স্ত্রুধার ত্রায় উপকারী  
এবং পরম বন্ধুর ত্রায় কার্য্য করিয়া থাকে । ইহার কয়েকটা প্রধান এবং সিদ্ধিপ্রদ নির্ণায়ক  
লক্ষণ নিয়ে প্রদত্ত হইল :—“জরায়ুর অস্তিত্ব জ্ঞান”,—যে তাহার বস্তিগহ্বর ( Pelvis ) মধ্যে  
জরায়ু অবস্থিতি করিতেছে—“রোগিনী নড়িলে জরায়ুও নড়ে” রোগিনীর এইরূপ বোধ হয় ;  
জরায়ুপ্রদেশ অত্যন্ত ব্যাথাযুক্ত ও স্পর্শাসহ ; রোগিনী অগ্নমনস্ক থাকিলে বা পীড়ার বিষয়  
চিন্তা না করিলে ভাল থাকে ; অতিশয় অস্থিৰতা,— এক মুহূর্ত্ত স্থির থাকিতে পারে না ;  
ক্রোধপ্রবণ স্বভাব ; সকলের কার্য্যেই দোষ দেখে ; প্রতিবাদ আদৌ সহ্য করিতে পারে না ;  
প্রগাঢ় বিষাদ ; বহুমূত্র,—তরুণ অবস্থা—দিন দিন রোগী শীর্ণ হইয়া যায়,—তৃষ্ণা অত্যধিক ;  
লালামূত্র,—তরুণ বা পুরাতন—গর্ভধারণকালে ; ঋতু—নিয়মিত সময়ের বহু পূর্বে আঁবর্ভাব-  
শীল এবং শ্রাব অপরিপাক ; যোনিমধ্যে অসহনীয় কণ্ডুয়ন ; লালাবৎ শ্রাবশীল প্রদর ; দেহের  
নানাস্থানে জ্বালাভাব ; প্রচণ্ড কটিবেদনা,—কটিদেশ অবশ ও ক্লান্ত বোধ হয়—প্রথম দেহ  
সঞ্চালনকালে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়, কিছুক্ষণ এদিক্ ওদিক্ করিলে আর বেদনা বোধ হয় না ।

## লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—অনমনস্ক থাকিলে বা কোন কার্যে নিযুক্ত থাকিলে ভাল থাকে ( পাইপার-মিথ্-অ্যাসিড্ অক্সাল্ হেলিবোব ক্যাল্কে ফস্ অক্সাইট্রোপ্ কষ্টি: পেট্রোল. ) । অত্যন্ত অস্থির,—এক মুহূর্ত স্থির থাকিতে পারে না ( পাইপার-মিথ্: লিলীয়াম সিপো ) । ক্রোধপ্রবণ, সকলের কার্যেই দোষ দেখে, আদৌ প্রতিবাদ সহ কবিত্তে পারে না ( আনাক্: অ্যাস্ট্রি অরাম্-মিউ-জ্যাট্: ফেরাম্, ইয়ে লাই ) বা কাহাব ও উপদেশ গ্রহণ কবিত্তে পারে না । প্রগাঢ় বিষাদপূর্ণ চিত্ত ( সাইক্ল্যাম: ইয়ে ক্যালী-ত্রম্: অ্যাক্ট অবাম-মিউ-জ্যাট্ ) । একাকী থাকিতে ভালবাসে ( অ্যাক্টী সাইক্ল্যাম: ইয়ে: অক্সাইট্রোপ্ ) ।

**মস্তক** ।—মূদ্ধাদেশে জালান্তব ( ব্রাই: হাইপিভ্: জ্যাট্-মিউ সল্ফ: ),—মস্তক সঞ্চালন এবং মানসিক পবিত্রমে উপশম বোধ । বদ্ধমান শিবোষর্ণন্ সহ বেদনা, - মস্তক অবনত কবিলে বৃদ্ধি হয় । ললাট বা মূদ্ধাদেশে চাপ ও পূর্ণতাহুত্,—এ বিষয় চিন্তা করিলে বৃদ্ধি হয় ।

**মুখমণ্ড** ।—প্রতি দিবস প্রাতে গাত্রোথানের সময় মুখে স্বাদ অত্যন্ত কটু বোধ হয় । বহুমূত্র বোগাধিকাবে জিহ্বা স্বোভাভ । গভবতী বমণীদিগেব এবং দন্তোদগমোন্মুখ শিশুর মুখে লালাদিক্য । মুখক্ষত ।

**প্রস্রাব** ।—নিবস্তব বেদনা ও বৃকক বা মূত্রগ্রস্থি প্রদেশে ব্যাথাহুত্,—বিশেষতঃ দক্ষিণ দিকে অধিক । বৃককপ্রদেশে জালা । বহুমূত্র,—তরুণ বা প্রথম অবস্থা,—মূত্র পবিমাণ অত্যন্ত অধিক, স্বচ্ছ পবিষ্কাব জলবৎ, শকবা মিশ্রিত,—ওষ্ট্রয় শুষ্ক,—আঠাময়—পবস্পব জুড়িয়া যায়, অত্যধিক তৃষ্ণা, অস্থিবতা এবং শীর্ণতা প্রাপ্তি; বোগী ষিট্খিটে এবং সর্বদা বিষন্ন চিত্ত । গভবতী বমণাব অণ্ডলালাময়মূত্র ( Albuminuria ),—তৎসহ অত্যন্ত দুর্বলতা, জালান্ত এবং নিদ্রালত, বোগিণা অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ কবে,—কিস্ত কি কারণে তাহা বৃদ্ধিতে পারে না । মূত্রস্থলী শত্ৰু হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতিব পবেও অজ্ঞাতসাবে মূত্রপ্রাব হইতে থাকে ।

**ঋজুনেন্দ্রি** ।—বস্তিগহব ( Pelvis ) মধ্যে অত্যন্ত ভাববোধ ( অ্যালোট: বেল্: কলো ) ও স্পর্শসহনীয়তা ( ক্যাল্কে: কোণা ল্যাপা: ট্‌লীয়াম-পেন: ); “জরায়ুব অস্তিত্ব জ্ঞান বা উপলব্ধি” ( লিসিন মিউবেক্স: ), স্বীয় দেহ সঞ্চালিত কবিলে জরায়ু সঞ্চালিত হইতেছে বেশ বৃদ্ধিতে পাবে কাবণ তাহাব জবায়ু অত্যন্ত ব্যাথানিত হইয়া থাকে । ঋতু,—নিয়মিত সময়েব বহু অগ্রে আবিভূত হয়, স্রাব অপর্ণাপ্য পরিমাণ—শোণিত স্রাবাধিকা বশতঃ অত্যন্ত ক্ষীণা রমণীদিগেব জবায়ুব শৈথিল্য ও অবসাদ, নাসিক ঋতুণ মধ্যবর্তী কালে দেহে যে পবিমাণ শোণিত সঞ্চিত হয় পববর্তী ঋতুবস্রাবে তদপেক্ষা অধিক শোণিত ক্ষয় হইয়া যায়; স্তনদ্বয় ক্ষীত এবং ব্যাথানিত ও স্পর্শসহ ( কোণা ল্যাক-ক্যান ); শৈবিক ( Venous ) কৃষ্ণাভ; ঘনীভূত এবং দুর্বলময় স্রাব জরায়ু-ভ্রংশ ( Prolapsus Uteri ) এবং জরায়ু-

ঐবাক্ত—শ্রাব অবিরাম, কৃষ্ণাভ এবং দুর্গন্ধবিশিষ্ট; ভারী দ্রব্য উত্তোলন করিলে বা কোনরূপ পরিশ্রম করিলে অপর্থাপ্ত শোণিতশ্রাব হইয়া থাকে ; মুখমণ্ডল শোণিতশূন্য এবং পীড়াবাজক ; যোনিমধ্যে অত্যধিক উত্তেজনা বা কণ্ডুয়ন বোধ এবং কটিদেশে অত্যন্ত বেদনা । প্রতিবার গর্ভশ্রাব হইবার আশঙ্কা ( সিকেলি: শ্রাবাই: অরাম-মিউ-গ্রাট: সেব্যাল ; প্লাট: অ্যাক্টা-রেসি: কলোফিল: ) । কোনরূপ পরিশ্রম করিতে হইলে রোগিনী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ; নিরন্তর শ্রোণিদেশ বা নিতম্ব হইতে পদদ্বয় পর্য্যন্ত ব্যথাযুক্ত বোধ ; পরিশ্রমেব পর আর কোন বেদনা থাকে না ( হ্রাস: সাইক্ল্যাম: বার্বা: ক্যালী-কার্ব: ষ্ট্যাফাই: ) । গর্ভশ্রাবান্তিক কটি বেদনা ( ক্যালী-কার্ব: ) । প্রদর—জরায়ুর অবসাদ ও শিথিলতা জনিত, — শ্রাব তরল লালাময় ( প্লাট: হাইড্রাস: অ্যালিউ: পেট্রোল: বোভি: আমন-মিউ: ) । জরায়ুদ্রংশ সহ ত্রিকাস্থি বা পশ্চাৎকটি প্রদেশে বেদনান্বভূতি । পরিপাক শক্তির বিকৃতি এবং এবং রক্তহীনতা বশত: স্তম্ভিত-রজ: ( Amenia=গ্রাট-মিউ: ) । কামপ্রবৃত্তির বিলোপ । যোনিদ্বারাদি উত্তাপযুক্ত, আরক্তিম, ক্ষীত, জালা ও অসহনীয় কণ্ডুয়নযুক্ত ।

প্ৰুপ্তিদেশ —কটিদেশে নিরন্তর বেদনা, ক্লান্ত ও দুর্বল বোধ করে ; কটিদেশে এবং ত্রিকাস্থি প্রদেশে জালা ও অবসন্নতা সহ,—উপবেশনে বৃদ্ধি ।

সহস্র —সদৃশ—অ্যালিউস এবং লালয়ম ইহার বিশেষ সদৃশ । পলসে সাধারণ ভাবে সদৃশ । অ্যাক্টিয়া-রেসি: সেব্যাল: প্লাট: অরাম-গ্রাট-মিউ. কলোফিল গ্রাট-মিউ: কষ্ট: পাইপার-মিথ: অ্যাসিড-অক্স্যাল: লিসিন: মিউরেজ; হাইড্রাস ।

তুলনী —সিপিয়া: পিক-অ্যাসিড ( ক্লাস্তিজনক কামড়ানি ); প্লাটিনা ( জরায়ুর কাঠি ); কষ্টিকা ( সঙ্গমে অনিচ্ছা ); অ্যাক্টিয়া ( জরায়ুর ক্ষণ বিপদ ); পাইপার-মেথি ( অগ্রমনস্ক হইলে ভাল থাকে ) ।

শক্তি —মূল অরিষ্ট ১ম ক্রম হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## হিপার সল্ফিউরিস ক্যাল্কেরিয়াম

(HEPAR SULPHURIS CALCAREUM).

সাধারণ নাম —হিপার সল্ফার । .

প্রস্তুতি —প্রথম বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণা —নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—স্ফোটক ; অক্ষত ; হৃৎশূল ; ক্ষুধাবিকৃতি ; হাঁপানি ; দাড়িতে পীড়কা ; অক্ষিপুটের প্রদাহ ; স্তনের পীড়া ; শ্বাসনদী প্রদাহ ; বাঘী ; দাহন ; হৃষ্টব্রণ ; পাকুই ; অস্থিক্ষয় ; মৃৎপাণ্ডু ; ঘৃৎনী ; সর্দি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; ক্ষয়কাস ; কাসি ; অতিসার ; কর্ণের বিবিধ ও চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; পামা ; বিসর্প ; গ্রন্থির

প্রদাহ ও পুষ্ণ; রক্তোৎকাস; অর্শ; মাথাব্যথা; ক্ষয়জ্বর; বজ্রগণসন্ধির পীড়া; স্বরভঙ্গ; কামলা; স্বরনলী প্রদাহ; শ্বেত প্রদর; সন্ধির রোগ; ওষ্ঠের ক্ষীতি; যকৃতের পীড়া; ফুসফুসের পীড়া; শ্বিত্র বা ধবল রোগ; শীর্ণতা; প্রচুর রক্তশ্রাব; মুখে ক্ষত; চুচুকে ক্ষত; ডিম্বাধার প্রদাহ; পার্শ্বে বেদনা; ফুসফুস প্রদাহ; গর্ভাবস্থায় অরুচি ও বমন; কর্ণমূল; বাত; গণ্ডমালা; চর্মরোগ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা; আঁচিল; উপদংশ; বেগ বা কৌতানি; গলক্ষত; আঘাত; আঙ্গুল হাড়া; ছপ কাস।

**উপশোগিতা ও আভাস।**—জড়ভাবাপন্ন লসিকা-প্রধান-ধাতু, স্বল্প কেশ ও যাহাদের পেশী শিথিল, যাহাদের শরীরে সামান্য আঘাতে পুষ্ণ উৎপন্ন হয়, বাহ্যার শারীরিক ও মানসিক দুর্বল, তাড়াতাড়ি কথা বলে, তাড়াতাড়ি পান করে; খামখেয়ালি, উৎকণ্ঠা ও ব্যাধিশঙ্কা; ঠাণ্ডা আদৌ সহ্য করিতে পারে না; তাহাদের পক্ষে এই ঔষধ উপযোগী। দুর্গন্ধযুক্ত উদরাময়,—শিশুর সর্বঙ্গ হইতে অন্নগন্ধ নির্গত হয়; সামান্য কারণে পাকস্থলীর বিকৃতি ঘটে, মল বা কটু স্বাদবিশিষ্ট দ্রব্যাদি আহারে প্রবল স্পৃহা; শীতল বায়ু সম্বন্ধে গাত্রত্বকের চৈতন্যাদিক্য; ঈষন্মাত্র ঠাণ্ডা হাওয়া লাগিলেই কাসির আবির্ভাব হয়; পশ্চিমা-বায়ু-সংস্পর্শ-জনিত শ্বাসরোধক ঘুণ্ডী শুষ্ক কাসি; ক্ষতাদি মধ্যে রক্তাক্ত পুষ্ণ সঞ্চিত হয় এবং পচা পানীরের ত্রায় গন্ধযুক্ত হইয়া থাকে; গলমধ্যে বোধ হয় যেন মাছের কাঁটা আবদ্ধ হইয়া আছে; গাত্রাবরণ উন্মোচন করিতে পারে না,—দেহের কোন অংশ অনাবৃত হইবামাত্র কাসির আবির্ভাব হয়, দিবারাত্র শ্বেদোন্মল হইলেও লক্ষণাদির উপশম হয় না; শ্বাস ও গলরোধক কাসি সহযুক্ত ঘুণ্ডী; গাত্রত্বকের স্পর্শজ্ঞান অত্যন্ত তীক্ষ্ণ,—আক্রান্ত অংশে বস্ত্রাদির পর্যন্ত স্পর্শ অসহনীয় বোধ হয়; গাত্রত্বক অত্যন্ত ক্ষতোন্মলপ্রবণ, সামান্য আঁচড় লাগিলে সেই স্থলে পুষ্ণ সঞ্চিত হইয়া বৃহৎ ক্ষতে পরিণত হয়; পারদ দোষজনিত পীড়াদি; গাত্রত্বকের ত্রায় রোগীর মনও চৈতন্যাদিক্য যুক্ত;—সামান্য কারণে সে ক্রোধাক্ত হইয়া উঠে,—বিলম্ব অসহনীয়; অত্যন্ত খিট্‌খিটে,—অবসাদ-বায়ুগ্রস্ত এবং অকারণ চিন্তাযুক্ত—প্রভৃতি কয়েকটি হিপারের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন।**—স্বকৃত বা পরকৃত সকল বিষয়েই অসন্তুষ্ট,—সদা প্রগাঢ় বিষাদযুক্ত, যেন বিনা কারণে কাহাকে হত্যা করিতে প্রস্তুত। সামান্য কারণে ক্রোধে অন্ধ হইয়া যায়; কথাবার্তা (বৈল: ক্যাম্ফো:) পানাহার সকল বিষয়েই বাস্তব ও তৎপর; খিট্‌খিটে; অবসাদ-বায়ু-গ্রস্ত (Hypochondriacal); অকারণ শঙ্কায়ুক্ত। অসন্তুষ্টচিত্ত; বহুদিগের সহিত দেখা করিতে ইচ্ছা করে না (আর্ম: ক্লিমাট: ক্যালী-কস্: সিপী: ষ্ট্যান: থুয়া)। বিমর্ষভাব,—রোদনপ্রবণ স্বভাব (ডিজি: গ্রাফ: )।

**অস্ত্রক।**—শিরোগুর্জন,—মস্তক সঞ্চালনে (কটি: ককীউ: ল্যাক্-ডিফো: কস্: ষ্ট্যান:—ক্ষত সঞ্চালনে=কার্কো ভেজি:), শকটারোহণে ভ্রমণ কালে (অস্কারোহণে ভ্রমণ কালে সাইলী:),



—কিছা সন্ধ্যাকালে বিবিষা সহ (গ্র্যাফ: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে:); তহসহ বুদ্ধিশক্তি  
লোপ ও তিমিরদৃষ্টি (আনাক্: ক্যাঙ্কো: কীউগ্রাম্: সাইক্ল্যা: জেলসি: ক্যালী-বাই:  
ফাইটো: )। মস্তক মধ্যে যেন জল নড়িতেছে এইরূপ অমুভূতি (আর্স: বেল্: হায়ো: হ্রাস: )।  
শিরোবেদনা,—রাত্রিকালে,—চক্ষু সঞ্চালনে বৃদ্ধি (ত্রাই: ),—বোধ হয় যেন ললাট দ্বিধা হইয়া  
বাইবে; যেন মস্তক মধ্যে একটি কীলক প্রবিষ্ট হইতেছে (ইগ্নে: কফী: )। দক্ষিণ শঙ্খদেশে বা  
রগে বোধ হয় যেন গর্ত খনন করিতেছে (বেল্; ললাট ও শঙ্খদেশে=ডাল্‌ক্যা: মার্ক: পলসে:  
মুচ্চাদেশে=ম্যাগ্-মিউ: ); প্রতিদিবস প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পব নাসামূলে যেন কেহ গর্ত খনন  
করিতেছে এরূপ বেদনামুভব; মস্তক সঞ্চালনে ও অবনত করিলে বৃদ্ধি হয়। বাত্রিকালে এবং  
প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মস্তকের একপাশে যেন একটি স্থূল শলাকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অমুভব;  
চক্ষু সঞ্চালনে ও মস্তক অবনত করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়; দণ্ডায়মান হইবার সময় বা দৃঢ়ভাবে  
মস্তক বস্ত্রদ্বারা আবদ্ধ করিলে উপশম বোধ হয় (আর্স: ল্যাকে: থূবা, গবম বস্ত্রদ্বারা আবদ্ধ  
করিলে উপশম=আর্স: মস্তক অনাবৃত রাখিতে অনিচ্ছুক, গ্রীষ্মের সময়ও গবম বস্ত্রদ্বারা  
আবদ্ধ রাখে=সোরিন্:—মস্তক অনাবৃত করিলেই ঠাণ্ডা লাগে=সাইলি: সোরিন: )।  
নাসামূলে যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বোধ (ক্যাড্‌মি-সাল্‌ফ মিনীয়ান্ ক্যালীবাই. অ্যান্ট-  
টার্ট: ক্যালী-অয়োড: )। মস্তক অনাবৃত রাখিতে অনিচ্ছা, তৎসহ মস্তকে ও (মুখমণ্ডলে)  
শীতল আঠাবৎ অগ্নগন্ধ বিশিষ্ট স্বেদোৎসর্গ, অতি সামান্য আগ্নেসে ও রাত্রিকালে ঘর্মের বৃদ্ধি;  
বিশ্রাম ও উত্তাপে উপশম। মস্তকোপরে রসপিত্ত দুগ্ধচর্পিটকা বা দুগ্ধমামড়ী—দুর্গন্ধযুক্ত এবং  
নিদ্রাভঙ্গান্তে অসহনীয় কণ্ডুয়ন (ক্রোটন-টিগ্: ভিক্স-মাই: ভায়োলা-ট্রাই হ্রাস: ভিনি: গ্র্যাফ:  
সোরিন্: )—কণ্ডুয়নান্তে স্পর্শসহ ও বাথায়ুক্ত হইয়া থাকে (আলা কবে=ক্রোটন-টিগ্: )।

চক্ষু ।—অক্ষিগোলক—অত্যন্ত স্পর্শসহ, যেন মস্তক মধ্যে সবলে আকৃষ্ট হইতেছে  
এইরূপ বেদনা (ক্রোটন-টিগ্: গ্র্যাফ: ল্যাকে: মেজর্: ওলীয়ান্: প্যারিস্ )। অক্ষিগোলকের  
উর্দ্ধাংশ মধ্যে ছিদ্রকরণবৎ বেদনা। বিসর্পের গ্রাফ প্রদাহ—উজ্জ্বল আলোকে চক্ষু মধ্যে বেদনা  
বোধ হয়। সকল বস্তুই লালবর্ণ অমুভূত হয় (বেল্ কোণা: ডিজি হায়ো: নক্স-মস্ রাত্রিতে  
লালবর্ণ=সীড্রন্; নীলবর্ণ দেখায়=সিনা, ক্রোটেল্: ষ্ট্র্যাম্: কালবর্ণ=ক্যাপ্স: সাইকীউ:  
শ্রারাসিন্: পীতবর্ণ=আমিল: ক্যাস্থা. শ্রাণ্টোনিই সাই-ক্ল্যাম্: ডিজি: )। বস্তু সকল অত্যন্ত  
বৃহৎ বোধ হয় (ফাইজস্: ইউকব: নিকোলাম্; নক্স-মস্ হায়ো: ক্ষুদ্র দেখায়=প্ল্যাট: )।  
রাত্রিকালে চক্ষু হইতে জল পড়ে এবং জুড়িয়া যায় (আলাউ: ক্রোটেল্: ইউকব: লাই: হ্রাস: )।

কর্ণ ।—নাসিকা ঝাড়িলে কর্ণবিবর মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা ও দম্ দম্ শব্দ হয়। কর্ণের  
উপর পশ্চাতে শব্দ (Scurfs) বা চিপিটিকা উৎপন্ন হয় (গ্র্যাফ: )। কর্ণ মধ্য হইতে দুর্গন্ধ  
পূয় নির্গত হয় (কার্কো-ভেজি: মার্ক: সল্‌ফ: রক্তাক্ত পূয়=হ্রাস: )। বধিরতা সহ কর্ণমধ্য সাঁই  
সাঁই শব্দ, ও দপ্ দপানি (ক্যালকে: ক্যানাব: ম্যাগমউ: ফস: জুউম্; গ্যাষো: )।

মুখমণ্ডল ।—রসবটীযুক্ত বিসর্প (Vesicular Erysipelas), মুখমণ্ডল প্রদাহযুক্ত  
মুখ ও গণ্ডস্থলের ক্ষীতি এবং উৎকৃষ্ট স্থিতিবেধবৎ অমুভূতি; মুখমণ্ডলের অস্থি সকল স্পর্শ

করিলে বাথা অনুভূত হয় ( সিন্ধো: কলোসিন্ধ: ) । ওষ্ঠদ্বয়ের সংযোগস্থল ক্ষতবৃত্ত: ( কাল্কে: কাল্কেণ্ডিউ: গ্রাফ: সিলি: ) । নিম্ন ওষ্ঠ ফাটিয়া যায় ( আমন: কার্ব: ছাট-মিউ: ) । মুখবাদান কালে হনুসন্ধি মধ্যে তীব্র বেদনা ।

**মুখবিবর ও গলমধ্য ।**—দন্তশূল—আকর্ষণ ও চিড়িক্ মারার ত্রায় বেদনা দন্তে দন্ত স্পৃষ্ট হইলে, আহার করিলে এবং উষ্ণগৃহে বেদনাধিক্য । কীটভুক্ত দন্ত সকল দীর্ঘতর বোধ হয় ; মাড়ী ও মুখমধ্য স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাথাবৃত্ত বোধ হয় এবং সামান্য কারণে মাড়ী হইতে শোণিত নির্গত হয় । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে বোধ যেন গলমধ্যে একটি কীলক বা গোঁজ আবদ্ধ হইয়া আছে ( বেল. মার্ক: নক্স ; ফাইটো: ) ; কিম্বা যেন তন্মধ্যে একটি মাছের কঁটা আবদ্ধ হইয়া আছে ( আর্জেন্ট-নাই: ডলিকস্, আসিড-নাই: ) গলগ্রন্থি প্রদাহ পুণ্য সঞ্চয়োপক্রম ( মার্ক: আসিড-মিউ: সাইলি: ) অবস্থায় ; পুৰাতন গলগ্রন্থি বিবৃদ্ধি তৎসহ শ্রবণশক্তি হ্রাস ( ব্যারাই লাই. প্রাম. সোরিন: । গলমধ্য কর্ণশ্রবণ ও ত্বক্ ঘর্ষণবৎ অনুভব ( আমন কায়: আস: ), কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে গলমধ্যে কর্ণ-পর্যন্ত-প্রসারী সূচিবোধবৎ বেদনা বোধ ।

**পাকস্থলী**—অন্ন পদার্থ এবং কটু ও তীব্র আশ্বাদনযুক্ত দ্রব্যাদি আহারের স্পৃহ ( ব্রাই: সিন্ধোনা, নক্স, তিক্ত দ্রব্যাদিতে রুচি=ডিজি: ছাট-মিউ: চা-খড়ি চূর্ণ প্রভৃতিতে রুচি=আসিড-নাই: নক্স ; মেদময় দ্রব্যাদিতে=আসিড-নাই: দুগ্ধ=মার্ক: নক্স ; লবণাক্ত দ্রব্যাদিতে=কাল্কে কার্ব: কার্বো-ভেজি: মিষ্ট দ্রব্যাদিতে=ইপিক্: লাই: নক্স: স্নিগ্ধকর রসাল দ্রব্যাদিতে=আসিড-ফস্: ভেরেট: ) । মেদময় দ্রব্যাদিতে অরুচি ( পেট্রোল: পলসে কটী ও কণ্ডিতে=লাই: নক্স: মাংস ও দুগ্ধ=ইথে: সিপি: সলফ: মিষ্টোনে অরুচি=কপ্তি: গ্রাফ: আসিড-নাই: ) । পুন: পুন: স্বাদ বা গন্ধ রহিত উদগাব ( পচাডিম্বের ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট উদগাব বা চোয়া ঢেঁকুর=আর্গি. মার্ক: সিপি: সলফ: অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদির স্বাদবিশিষ্ট=চায়না: কোণা পলসে: রসুন গন্ধবৎ=মস্কাস্ ) । পাকস্থলী আত্মানযুক্ত—বোগী বস্ত্র স্পর্শ করিয়া দিতে বাধ হয় ( চায়না ; লাই. নক্স: ) । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা ( আর্স্: নক্স: পলসে: ) । সামান্য আহারান্তে পেট ভার বোধ ( যেন পাকস্থলী মধ্যে একথণ্ড প্রস্তর রহিয়াছে=আর্স্: ব্রাই ক্যামো: নক্স পলসে: ) । পাদচাবণকালে, কাসিলে, নিশ্বাস ফেলিলে কিম্বা স্পর্শ করিলে যকৃৎ মধ্যে সূচিবোধবৎ বেদনা ( ব্রাই মার্ক: নক্স: ) । কুচকি প্রদেীয় গ্রন্থির ক্ষীতি ও তন্মধ্যে পুণ্য সঞ্চয় ( মার্ক: আসিড-নাই: ) ।

**অলম্ব ও মল ।**—কোমল মলও অতি কষ্টে নির্গত হয় ( গ্রাফ: আলীউ. ক্যাল্কে-ফস্: সাইলি: সোরিন: ) । শিশুদিগের উদরাময়,—রোগীর দেহে অল্পগন্ধ ( ক্যাল্কে ছউম্ ) । কালবর্ণ মল ( লেপ্ট্যান: ভেরেট: ফিলীয়ান: মার্ক: ) । কোমল মল নির্গমাস্তেও শোণিত নির্গত হয় । মলদ্বারে ক্ষীত শিরা বহির্গত হইয়া পড়ে ( আসিড-মিউ: ) ।

**প্রস্রাব ।**—প্রস্রাব আটকান বা বাধাপ্রাপ্ত অতি ধীরে ক্ষীণভাবে নির্গত হয় এবং টপ্ টপ্ করিয়া সোজা ভাবে পড়িয়া থাকে, প্রস্রাব করিতে বসিয়া অনেকক্ষণ অপেক্ষা

করিলে তবে মূত্র নির্গত হয় ( আর্পিকা ), মূত্রস্থলী বেগহীন, প্রস্রাব শেষ হইয়া মূত্রস্থলী মধ্যে কিয়ৎপরিমাণ মূত্র অবশিষ্ট থাকিয়া যায় ( অ্যালীউ: সিলি: ) । প্রস্রাবান্তে মূত্রনালী হইতে শোণিত নির্গত হয় । প্রস্রাব কালে মূত্রনালী মধ্যে জ্বালাবোধ ; অল্প সময়ে স্ফুটিক হইতেছে এইরূপ অন্তর্ভব, মূত্রনালী মুখ প্রদাহযুক্ত ও আরক্তিম ; মূত্রনালী হইতে গ্রেস্মাবৎ পদার্থ নির্গত হয় ( আর্জেন্ট নাই: সিপি: সাইলি: ) ।

**পুংজননেতিদ্রব** ।—লিঙ্গাগ্রচন্মের উপর উপদংশবৎ ক্ষত হয় ( অ্যাসিড-নাই: ক্ষতাভ্যন্তরভূমি পনীরের ত্রায় লেপান্তিত—মার্ক ) । মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে রসপ্রাব, প্রস্রাবান্তে, কঠিন মল ত্যাগ কালে ( অ্যালীউ: কণ্টি: সেলিন: ) রসপ্রাবের বৃদ্ধি । মুষ্ক এবং উরুদেশের মধ্যস্থলে রসপ্রাব ও ত্বকক্ষয় হয় এবং কুটকুট করে ।

**জ্বীজননেতিদ্রব** ।—যোনি বহির্দেশ ও উরুদয়ের মধ্যস্থলে ক্ষয়িত ত্বক বা হাড়িয়া যাওয়া । বাম ডিম্বাধার মধ্যে উত্তেজনা ( irritation ) এবং ক্ষীতি এবং ঐ ডিম্বাধার অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ও স্পর্শাসহ । ঋতুদ্বয়ের ব্যবধান কালে উদবাধান সহ যোনি হইতে শোণিত প্রাব ( অ্যাসিড: ক্যালকে: কামো: ককীউ: কফী: ) । ঋতু অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় ( ডাল্‌ক্যা: গ্র্যাফ. ইগ: আয়োড ক্যালী-কার্ব: ট্রাট-মিউ পল্‌সে: ষ্টন: সল্‌ফ: ) এবং প্রাব অত্যন্ত অল্প ( আক্টী: কলোফল্‌: ককীউ: ক্যালী-কার্ব ল্যাকে: ট্রাট-মিউ পল্‌সে: সেনেসীয়ো ; সিপি: ) । প্রদব, প্রাবে যোনি বহির্ভাগ কুটকুট কবে ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—কাসি—দেহের কোন অংশ অনাবৃত হইবামাত্র আবিস্কৃত হয় ( হউম ; হ্রাস: ), বুংড়ির ত্রায় শ্বাসরোধক কাসি, শুষ্ক পশ্চিমা বায়ু সংস্পর্শ জনিত কাসি ( অ্যাকো: ) ; শ্বাসনালী মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ,—প্রাতে রক্তাক্ত ও পুষ্বুক্ত শ্লেষ্মাময় গম্মার উঠে ; সাধারণত: অল্প বা মিষ্ট আশ্বাদ বিশিষ্ট গম্মার ; সন্ধ্যা হইতে মধ্যরাত্র পয্যন্ত কাসির বৃদ্ধি হইয়া থাকে,—বা কোন অঙ্গ শীতল হইলে, বা শীতল দ্রব্য পান বা আহাৰ করিলে, ঠাণ্ডা বায়ু সংস্পর্শে, শয্যায় শয়ন কালে এবং কথা কহিলে বা ক্রন্দন করিলে, বৃদ্ধি হয় ; কাসির সময় শিরোমধ্যে যন্ত্রনা ও ঐ প্রকার শব্দ হইতে থাকে ;—যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া বাইবে, কাসির পর হাঁচি হয় ( কো: ) । বুংড়ি,—শুষ্ক শীতল বায়ু সংস্পর্শে উৎপন্ন বা বৃদ্ধি । শুষ্ক ও ঘণ্ডে কাসি, তৎসহ স্বরবদ্ধতা ও শ্বাসনালী মধ্যে ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দ ( ব্রোম্: স্পঞ্জীয়া ) —শুষ্ক শীতল বায়ুতে বৃদ্ধি ( ট্রাট-সাল্‌ফ: ও ডাল্‌ক্যামেরার বিপরীত ;—আর্স: ল্যাকে: ফস্: ), শীতল জলাদি পানান্তে ( অ্যামন্-মিউ: কার্বো-ভেজি: সিলি স্কীলা ), দ্বিপ্রহর রাত্রির পূর্বে ( হ্রাস: ষ্টান্: ) কিম্বা শেষ রাত্রিতে ( আর্স: ইউক্রে: ল্যাকে: মিকাইট্: পল্‌সে: অ্যামন্-কার্ব ) । হাঁপানী—শ্বাসপ্রশ্বাস মানসিক উত্তেজক,—সাঁই সাঁই শব্দকাবী এবং বক্ষমধ্যে ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দ জনক শ্বাস কাস ; ক্রত গভীর শ্বাসপ্রশ্বাস,—শ্বাসরোধোপক্রম জনক,—রোগী পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইয়া সোজা হইয়া বসিতে বাধ্য হয় ; গাত্রকণ্ঠ হঠাৎ বিলোপান্তে ( সোরিন্: ) কাসির বৃদ্ধি । রোগীর বোধ হয় যেন তাহার বাম বক্ষমধ্যে কোঁটা কোঁটা গরম জল পড়িতেছে ( যেন জ্বপিও হইতে ) শীতল জলের কোঁটা পড়িতেছে = ক্যানাব-ইন্: ) । বক্ষমধ্যে

অবসন্নতাহুত্বাতি,—এমন কি কথা কহিতেও কষ্ট হয় (ষ্ট্যান্:। ভয়ানক হৃদস্পন্দন, হৃৎপিণ্ড এবং বামবক্ষ মধ্যে স্থল শলাকাবেধবৎ যন্ত্রণা। হৃৎপিণ্ডের পীড়া প্রবণতা = ক্যাক্ট কস্: স্পাইজি:।

**প্রত্যক্ষাদি।**—আঙ্গুল হাড়া,—প্রথমাবস্থা, আক্রান্ত অঙ্গুলি মধ্যে ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা ও দপ্‌দপানি (মাক্: সাইলি:)। করতল কক্ষ ও ফাটা, এবং তাহা হইতে মবামাস উঠে। বগলের গ্রন্থির ক্ষীতি ও তন্মধ্যে পুষসঞ্চয় (সাইলি: যুগ্‌রি) দক্ষিণ কক্ষ-গ্রন্থিমধ্যে ব্যথা—সমগ্র বাহুতে সঞ্চারিত হয় = যুগ্‌-সিন্‌র:। বজ্জণ বা কুঁচকীতে প্রদাহ দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা ও পুষসঞ্চয় প্রবণতা (বেল্: মার্ক্: হ্রাস:), গুল্‌ফসন্ধি বা গোড়ালি এবং নিম্নপদের ক্ষীতি। উপবেশন করিলে নিতম্বে ব্যথা অমুভূত হয়।

**অবক।**—গাত্রত্বক অত্যন্ত ক্ষতোদগম-প্রবণ বা গাত্রে সহজে ক্ষত হইয়া থাকে; একটু সামান্য আঁচড় লাগিলে তন্মধ্যে পুষ সঞ্চিত হইয়া বৃহৎ ক্ষতে পবিণত হয় (গ্রাফ্: মার্ক্: সোরিন্: ট্যারেণ্ট্: সার্সা; সল্‌ফ:)। দেহ রাত্রিকালে অত্যন্ত শীতল-বায়ু-সংস্পর্শ-কাতর,—পার্শ্বের গৃহের দ্বারোদ্ঘাটিত হইলে রোগীর মনে হয় তাহার গাত্রে শীতল বায়ু লাগিতেছে,—গ্রীষ্মকালেও মুখ পর্য্যন্ত দেহ আবৃত করিয়া রাখে (সোরিন্:)—গাত্রাবরণ আদৌ উন্মোচন করিতে পারে না (নক্স;—গাত্রাবরণ অসহ = ক্যাক্সো: সিকেল্:); নিম্নল বায়ু সংস্পর্শ মাত্রে ঠাণ্ডা লাগে (টিউবার্ক:)। গাত্রত্বক অত্যন্ত স্পর্শকাতর, —আক্রান্ত স্থানে পরিহিত বস্ত্রের পর্য্যন্ত স্পর্শ অসহনীয় (ল্যাকে:—দ্রব্যং স্পর্শ অসহনীয় কিন্তু সবলে টিপিলে আরাম বোধ হয় বা সহ হয় = সিক্সো:) ; আক্রান্ত অংশ স্পৃষ্ট হইলে রোগীর মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয়। ক্ষতাদির চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা উদ্গত এবং পরস্পর সম্মিলিত হইয়া বৃহৎ ক্ষতে পরিণত হয়। ত্রাবা বা পাণ্ডুবোগ সর্বদা পীতবর্ণ, চক্ষুর ষ্ঠেতাংশ পীতবর্ণ এবং মূত্র শোণিতবৎ লাল, তৎসহ অত্যন্ত গাত্রকণ্ডুয়ন পারদদোষ জনিত চর্ম্মরোগাদি। শিশু গাত্র ধৌত করিতে বিরক্ত (আণ্ট-ক্রুড: ক্রিম্যাট: হ্রাস: সল্‌ফ:)।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম।**—শীতাবির্ভাব,—সন্ধ্যা ৭টা বা ৭টার সময়; অত্যন্ত নিম্নল-বায়ু-সংস্পর্শ-কাতর; শীতাবস্থায় আশ্বাত বাহির হয়, শয়নকালে শীতার্জ্বতা সহ সকল যন্ত্রনার আধিক্য বোধ। উত্তাপ আবির্ভূত হইলেই আশ্বাত মিলাইয়া যায় (শীতাবস্থার উপশম কালে আমবাত উদ্গত হয় = এপীস; উত্তাপাবস্থায় আমবাতোদগম = ইয়ে:—ঘর্ম্মাবস্থায় আশ্বাতোদগম = হ্রাস:)। শীতাবস্থাস্তে উত্তাপাবির্ভাবের সহিত জ্বালাময়ী তৃষ্ণা আরম্ভ হয়; ভয়ঙ্কর ও যন্ত্রণাদায়ক শিরোবেদনা; উত্তাপ বেলা ৪টা হইতে সমস্ত রাত্রি ভোগ হইয়া থাকে। উত্তাপবস্থায় আলোকাতঙ্ক (সোরিন্:) এবং যুগ্মের সর্বত্র অরক্ষোটক বাহির হয় (ইয়ে: ছাট-মিউ: নক্স: হ্রাস:)। ঘর্ম্মাবস্থা—দিবারাত্রি অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ম্ম হওয়া সত্ত্বেও কোন লক্ষণের উপশম বা নিবৃতি হয় না; দেহ সঞ্চালন মাত্রে ঘর্ম্ম হয় (সোরিন্:, সিপী:); নিরন্তর দেহ হইতে দুর্গন্ধ বাষ্প নির্গত হয়। জিহ্বাগ্র ক্ষত ও ব্যথাস্ক; জিহ্বার পশ্চাভাগ শুষ্ক কর্দমাক্তবৎ প্রতীয়মান হয় (ক্যাল্‌কে-সল্‌ফ:)।

হ্রস্বিক্রি ।—আক্রান্ত পার্শ্ব শয়ন করিলে ( ক্যালী-কার্ক-মার্ক:-আয়োড: বেল: ) শীতল বায়ু সংস্পর্শে , দেহ অনাবৃত করিলে, শীতল দ্রব্যাদি পান বা আহাব করিলে, আক্রান্ত অংশ স্পর্শ করিলে ( মুচ্ছা পর্য্যন্ত হইয়া থাকে ) ; এবং পারদব্যবহাব কবিলে ।

উপশম ।—উত্তাপ সংস্পর্শে , মস্তক বা দেহ কোন গবম কাপড়ে আরত করিলে ; জলীয় বায়ুতে ( ত্রাট সল্ফ ও ডাল্‌ক্যামেবাব বিপবীত ।

সহস্র ।—দোষস্ব—আসেটিক-অ্যাসিড. বেলোড ক্যামো: সাইলি. । দেহেব কোমলাংশের ক্ষত বা আঘাত সম্বন্ধে ক্যালেন্‌গীউলা ইহাব অম্পূবক ( Complementary ) ।

সদৃশ ও তুলনীয় ।—( উত্তাপে উপশম সম্বন্ধে )=আর্স: ক্যাল্‌কে: নক্স-মস. সোবিন্‌: । ( গাত্রাববণে বিভাগ )=অ্যাণ্ট ক্রুড: ক্রিম্যাট: সল্ফ । ( স্পশকাতবতা )=অ্যাণ্ট-ক্রুড: আর্গি ল্যাকে সাইলি গুয়া । ( হৃৎপিণ্ডেব পীড়াশ্রবণতা )=ক্যাঙ্কাস ফস: স্পাইজি । ( আঁচড় লাগাইলেই ক্ষততে পবিণত হয় )=গ্রাফ মার্ক সোবিন: ট্যাবেণ্ট-সার্সা , সল্ফ । ( শিশু কাসিব সময় ক্রন্দন কবে )=আর্গি বেল্‌ । ( কাসিব পব হাঁচি )—বেল্‌ । গলমধ্যে মৎস্তাশ্রি আবদ্ধবৎ অনুভূতি )=ডল্‌কস্‌ অ্যার্জেন্ট-নাই, অ্যাসিড নাই । ( দ্রুত পানাহাবে )=বেল্‌: ল্যাকে ডাল্‌ক্যা । ( ঘৃণ্ডি )=অ্যাকোন্‌ স্পঞ্জীয়া অ্যাণ্ট-টার্ট বোমিয় অ্যয়োড: । ( কোষ্ঠবদ্ধ ) আলুমি ব্রায়ো নক্স । ( অম্লান্ত মল ) ক্যাল্‌কে-বিউম , ( ক্ষত বেদনা ) ল্যাকেসিস্‌ ।

শক্তি ।—১ম হইতে ৬ দশমিক বিচূর্ণ , ৬, ৩০ এবং ২০০ শততমিক বা তদধিক শক্তি ব্যবহৃত হয় ।

ক্রিয়ার স্থায়ীত্ব ।—১০ হইতে ৫০ দিন ।

## হিপ্যাটিকা ট্রাইলোবা

(HIPATICA TRILOBA).

নামান্তর ।

প্রস্তুতি ।—পলেব এস হই৷ ৩ মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—খাসনলী-প্রদাহ , সর্দি ; অজীর্ণতা ; নাকদিয়া বক্রপড়া ; গলক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বায়ুনলী ও বায়ুনলী মুখে ইহাব প্রধান ক্রিয়া স্থল এবং বায়ুনলী হইতে অত্যন্ত খাসযন্ত্রও ইহাঘারা আক্রান্ত হইয়া থাকে ; কণ্ঠনলী মুখের সর্দি অপঘ্যাণ্ড রসের ত্রায় গয়ার এবং স্বরভঙ্গ ; গলমধ্যে কণ্ডুয়ন ও উত্তেজনা এবং উপজিহবার

ଚତୁର୍ଦ୍ଦିକେ ଯେନ ଥାଆଦିବ ଟୁକବା ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ବହିସାଞ୍ଚେ ଏହିକପ ଅଛୁଡ଼ିତ, ଗଲମଧ୍ୟେ ଗଢ଼େ ଆଠାବ ଗ୍ରାୟ ଶ୍ଳେଷ୍ମା ସଂକ୍ଷୟ ଏବଂ ପୁନଃ ପୁନଃ ସେହି ସକଳ ଶ୍ଳେଷ୍ମାବ ଉତ୍ଥାପନ ଚେଷ୍ଟା ଇତ୍ୟାଦି କয়েକଟି ଇହାର ପ୍ରକୃତିଗତ ଲକ୍ଷଣ ।

### ଲକ୍ଷଣାବଳୀ ।

ଚକ୍ଷୁ । — ଆଲୋକାସହ ।

ନାସିକା । — ବକ୍ତ୍ରମୟ ଶ୍ଳେଷ୍ମାସ୍ରାବ ।

ସ୍ନାୟୁସଂକ୍ରାନ୍ତି । — ଗଲମଧ୍ୟେ କକ୍ଷତା, ଉଦ୍ବେଜନା ଏବଂ କଞ୍ଚୁୟନ ଅଛୁଡ଼ିତ ହୁଏ, ସ୍ବରନଳୀ ଓ ଉପଜିହ୍ବାବ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିକେ ଯେନ ଦ୍ରବ୍ୟାଦିବ ଟୁକବା ସକଳ ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ଆଛେ ( ଆର୍ଜେଣ୍ଟ : ଫସ୍ ସିଲି—ଫଳ ଭକ୍ଷଣକାଳେ ମନେ ହୁଏ ଯେନ ସେହି ଫଳେବ କାଁଟା ସ୍ବରନଳୀ ମୁଖେ ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ଆଛେ = ଆର୍ଜେଣ୍ଟ ଯେନ କୋମଳ ପାଳକ ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ଆଛେ—ହିପ — ଯେନ ଏକ ଟୁକରା ମାଂସ ଖୁଲିତେଛେ ଫସ୍ ଯେନ ଏକଟି ଖୁଆ ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ଆଛେ = ମିଡ଼ହ୍ନ ଆଞ୍ଜିଲେଗ:—ଯେନ ଆପେଲେବ ବୀଜ ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ଆଛେ = ବ୍ରାହି:—ଯେନ କି କୋମଳ ପଦାର୍ଥ ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ଆଛେ = ଡ୍ରୋସେବା ) । ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ଗଲ-ମଧ୍ୟେ ଗାଢ଼ ଆଠାବ ଗ୍ରାୟ ଶ୍ଳେଷ୍ମା ଆବଦ୍ଧ ହଇଁଆ ଥାକେ ଓ ତାହା ପୁନଃ ପୁନଃ କାସିଆ ଭୁଲିବାବ ଚେଷ୍ଟା ( ହାଇଡ୍ରାସ: ଆଲୀଉ ଆର୍ଜେଣ୍ଟ-ନାହି: ଫସ୍ ଷ୍ଟାନ୍: ଗ୍ରାଟ-କାର୍କ ) ଏବଂ କର୍ମଣୀ-ମୁଖେବ ସନ୍ଦି ବୋଗେ ସ୍ବବଦ୍ଧତା ଓ ରସେବ ଗ୍ରାୟ ଶ୍ଳେଷ୍ମାମୟ ଗୟାବ ଉଠା । ହୁମ୍‌ହୁମ୍ ପ୍ରଦାହାଧିକାବେ ଜିହ୍ବାମୂଳ ପାର୍ଶ୍ବସ୍ଥିତ ଗହ୍ବବଦ୍ଧ୍ୟ ମଧ୍ୟେ ନିବସ୍ତବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅସ୍ବାଚ୍ଛନ୍ଦାଜନକ କକ୍ଷତା, କଞ୍ଚୁୟନ ଉଦ୍ବେଜନା ଜନ୍ମାୟ, ଆହାବାନ୍ତେ କିନ୍ତା ଗଲମଧ୍ୟେ ଉଦ୍ବୀୟମାନ ଧୂଳି ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହଇଁଲେ ବଦ୍ଧିତ, ହୁଏ । କାସି—ଥାକିଆ ଥାକିଆ ଉପସ୍ଥାପିବ କାସି ହୁଏ ଏବଂ ବେଳା ଦ୍ବିପ୍ରହରେବ ସମୟ ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ମଞ୍ଜୁବଂ, ପୀତବର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ମାଧନେବ ଗ୍ରାୟ ଘନ ଅଥବା ସଫେନ ଗୟାବ ଉଠିଆ ଥାଏ । ବାୟୁନଳୀ ଦୁଃଖ ପ୍ରଦାହ = ନିମ୍ନକୃମିବେ ସୀମାବଦ୍ଧ ଅଂଶେବ ପ୍ରଦାହ ସହ ଗୟାବ ( କାର୍ବ ଡେଜି: ଡ୍ରୋସେବା ଫେରାମ , ଆୟୋଡ କ୍ୟାଲି-କାର୍କ କ୍ରିସ୍ତୋ ଲାହି ଆସିଡ ନାହି: ସିଲି ଷ୍ଟାନ୍ ),—ଅର୍ଥାତ୍ ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ପୀତବର୍ଣ୍ଣ ମାଧନେବ ଗ୍ରାୟ ଏବଂ ଅତିଶୟ ମିଷ୍ଟ ସ୍ବାଦବିଶିଷ୍ଟ ( ନକ୍ସ: ଡିଞ୍ଜି: ହିପ ଆୟୋଡ: ଫସ୍ ଷ୍ଟିଲା: ଷ୍ଟାନ୍: ସିଣ୍ଡାସ-କ୍ୟାନ୍ ), ଏବଂ ଅତି ସହଜେ ଉଠିତେ ଥାକେ ।

ସଂକ୍ରାନ୍ତି । — ଶାନ୍ତି । — ଆର୍ଜେଣ୍ଟ ନାହି: ନିମ୍ନ: ସାହାଲି କ୍ୟାଲି-ବାହି: ପଲସେ ଷ୍ଟାନ୍ ସିଣ୍ଡାସ-କ୍ୟାନ୍ ହାଇଡ୍ରାସ ଆସିଡ ନାହି: ଫେରାମ କାର୍ବୋ ଡେଜି: ।

\* ଶକ୍ତି । — ଶୂନ୍ୟ ଅବିଷ୍ଟ ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ।

## ହିପୋମେନିସ୍

(HIPPOMANES).

ପ୍ରାକୃତି । — ସଂକ୍ରାନ୍ତି ଅନ୍ଧ ଶାବକେବ ଜିହ୍ବା-ସଂଲଗ୍ନ ପଦାର୍ଥ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି । ପ୍ରଥମେ ବିଚୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକୃତ ହୁଏ, ତତ୍ପରେ ତାହା ହଇଁତେ ଏହି ଔଷଧେବ ଆବଦ୍ଧ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହଇଁଆ ଥାକେ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্থোপ** ।—তাণ্ডব ; মূত্রাধার-মুখশায়ী-গ্রন্থির প্রদাহ ; মণিবন্ধের পক্ষাঘাত ; বাত ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—এই ঔষধ শিরোবেদনা, আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে উপশমিত এবং রৌদ্র সংস্পর্শে বদ্ধিত হয় । অধিকন্তু পাকস্থলী মধ্যে তুষারবৎ শৈত্যানুভূতি, মণিবন্ধের পক্ষাঘাত ও বেদনাতিশয়া এবং হস্তের অঙ্গুল্যাতির দৌর্বল্যবশতঃ কোন দ্রব্য ধারণ করিয়া রাখিতে অক্ষমতা প্রভৃতি কয়েকটি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল ও নির্ণায়ক লক্ষণ মধ্যে পরিগণিত হইয়া থাকে । পুৰাকালে ইহা একটা প্রধান কামোদ্দীপক ঔষধরূপে ব্যবহৃত হইত ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—বিষমতা , অস্থিরতা ।

**মস্তক** ।—মস্তক অত্যন্ত লঘু বা হালকা বোধ হয় (ক্যাম্ফো: জেলসি: মিডল্‌ন: পল্‌সে:) ; শিবোবেদনাধিকারে মস্তক শূন্য বোধ নিদ্রাবেশ ও পুনঃ পুনঃ জুড়ন (সীপা: প্লোন: সিন্‌কো:—হাই উঠিলে শিরোবেদনাব নিবৃত্তি=ষ্ট্যাফাই) এবং তৃষ্ণাধিকা—(ষ্ট্র্যামোন: টেরিব: ভেরেট: ) পাদচারণকালে বোধ হয় যেন মস্তক সম্মুখদিকে পড়িয়া বাইবে (মুচ্ছোঁপক্রম সহ=ক্যাষ্টোর: হিপোজিন্: ভেরেট: ক্যাক্‌) ;—আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে উপশম (ব্রাই:) এবং রৌদ্রে বিচরণ করিলে বৃদ্ধি হয় (প্লোন: ত্রাট-কার্ক:) ।

**মুখবিবর ও পাকস্থলী** ।—শিবোবেদনা বা গলক্ষত সহ অত্যধিক লাল্য সঙ্কর (অ্যামন-কাব মার্ক) ; গলমধ্যে (বাম পার্শ্বে) যেন একটা গোজা বা কীলক আবদ্ধ হইয়া বহিয়াছে এইরূপ বোধ (অ্যালীউ: অ্যাসিড ল্যাক্ট: প্লাম: সিপী:) । অল্প দ্রব্যাদি আতাবে স্পৃহা এবং মিষ্টান্নে অরুচি (আর্স: ব্যারাই: কষ্টি: মার্ক: ফস: সল্‌ফ: সিগ্রাপ:) । পাকস্থলী মধ্যে তুষারবৎ শৈত্যানুভূতি (কোল্‌চি ক্যাম্প: ফস্‌ ল্যাক্টীউ-ভাই:—আহারের পূর্বে ও পবে=সিষ্টাস-কান:) ।

**প্রস্রাব ও পুংজনেন্দ্রিয়** ।—প্রস্রাবান্তে মূত্রাধারের মুখশায়িকা হইতে রস-স্রাব (অ্যানাক্: ক্যালী-কার্ক: সল্‌ফ: হিপ: ত্রাট-কার্ক:) । অত্যন্ত বেগ দিলে স্রবের ত্রায় হ্রাস স্রোতে মূত্র নির্গত হয়,—বোধ হয় যেন মূত্রনালীমধ্যে অংশ বিশেষ স্ফীত হওয়ায় মূত্র নির্গমনের ব্যাঘাত হইতেছে ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—মণিবন্ধের পক্ষাঘাত,—বিশেষতঃ প্রাতে শয্যাভ্যাগের পূর্বে (অ্যাকো: প্লাম:—বাতজনিত=রীউটা:) ; মণিবন্ধমধ্যে ভয়ঙ্কর বাধা,=যেন মুচ্‌ড়াইয়া গিয়াছে (আণিকা: কার্কো-অ্যান: ল্যাক্‌: হডো: ক্যাপ্টর-ইকীউই:)—তাণ্ডব রোগাধিকাবে—বিশেষতঃ বাম হস্তের মণিবন্ধে । হস্ত ও অঙ্গুলি সকল অত্যন্ত দুর্বল,—কোন দ্রব্য ধারণ করিয়া রাখিতে পারে না (এপীস: ত্রাট মিউ: সাইক্লে: সিনা: কিউপ্রাম-মেট:—তাণ্ডব রোগাধিকারে বাম হস্তে কোন দ্রব্য ধারণ করিতে পারে না=ল্যাক্‌:—কলম ধরিতে পারে না=বিস্মাধ:—

বাত বশতঃ = কোল্চিঃ ) । গুল্ফ সন্ধি, জায় ও পদতল অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় । উল্লিখিত লক্ষণাক্রান্ত তাণ্ডব রোগ । দেহের দ্রুত বন্ধন বশতঃ প্রত্যঙ্গাদির শক্তিহীনতা ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—কষ্টী ম্লান ক্যাপস সিপী আলীউ. সিষ্টাস-ক্যান্ জাট-মিউ :  
ক্যাষ্টর-ইকীউই : ।

দোষত্রয় ।—কফিয়া ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত ।

## হোমেরাস্

(HOMARUS).

নামান্তর ।—লবষ্টাব ( lobster ) ।

প্রস্তুতি ।—চিংড়ি মৎস্তের মাথাব গিব সহিত দুগ্ধশর্কবা মিশ্রিত কবিয়া বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—পৃষ্ঠদেশে বেদনা, অস্থি মধ্যে বেদনা , সন্ধি , অজীর্ণতা ; আত্মান ; চক্ষুব পীড়া ; শিরঃপীড়া ; গলমধ্যে দানাময় ক্ষত ; যকৃত্তে বেদনা ; শোথ , পক্ষাঘাত ; গ্লীহার বেদনা ; মণিবন্ধে বেদনা ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অজীর্ণ বোগ , গলক্ষত এবং শিরোবেদনাদি ইহার বিষয়ীভূত । কটিবেদনা, কামোদ্দীপনা, নিদ্রাব ব্যাঘাত,—বাক্রিতে বায়ু নিঃসরণ করিবার জন্ত নিদ্রাভঙ্গ হয়, বোগী প্রাতে দেহ সঞ্চালন কবিত্তে পাবে না, প্রায়ই পিত্তপ্রকোপ, নিম্নাঙ্গের কণ্ডুতি এবং কণ্ডুতি নিবৃত্তি অনতিপরেই অক্ষিপুট, ওষ্ঠদ্বয়, নাসিকা প্রভৃতি ক্ষীত হইয়া উঠে এবং গলমধ্যে ক্ষীতি বশতঃ শ্বাসরোধোপক্রম প্রভৃতি ইহার কয়েকটা নির্ণায়ক লক্ষণ । দুগ্ধপানান্তে পাকাশয়িক লক্ষণাদি বর্জিত হইয়া থাকে ( আমার জনৈক বন্ধু বলিলেন যে মোচা চিংড়ী ব মস্তক চর্কণ কবিলেই তাঁহার মুখমধ্যস্থিত শ্লেষ্মিক ঝিল্লি প্রথমে পিটুপিটু করিয়া থাকে এবং তাহার অনতিপরেই ক্ষীত হইয়া উঠে ) ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—ভীত ভাব ; নড়িতে ভয় ইত্যাদি ।

অস্তক ।—শিরোবেদনা,—প্রাতে,—শঙ্খপ্রদেশে বা রগে,—বিশেষতঃ বাম দিকে,—বেদনা অত্যন্ত তীক্ষ্ণ ;—বেদনা বাম চক্ষুর উর্দ্ধদেশ হইতে শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় । চক্ষুমধ্যে বেদনা ; বাম চক্ষু স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । প্রাতে গাত্রোত্থান কালে বাম চক্ষু মধ্যে বেদনা,—যেন কি উড়িয়া গড়িল । প্রাতে অক্ষিপুটদ্বয় জুড়িয়া



থাকে ; অক্ষিপুটের ক্ষীতি ( গাত্রকণ্ঠের নিবৃত্তির পর ), অপৰ্যাপ্ত অশ্ব শ্রাব, ( ইউফ্রে: ) ।

**নাসিক্** ।—নাসারন্ধ্র মধ্যে জলবেধবৎ বেদনা । নাসারন্ধ্র হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত জ্বালাবৃত্ত,—প্রাতে গাত্রোথানান্তর নাসারন্ধ্র বন্ধ হইয়া যায় । বাম নাসা হইতে জলবৎ শ্লেষ্মাশ্রাব ( আমন্-ত্রম্ ডায়োনকো: লিলীয়াম্-টাই: ), পুনঃ পুনঃ হাঁচি ।

**পল্লবশ্রাব** ।—কণ্ঠনলীমুখ আরক্তিম ও জ্বালাবৃত্ত,—বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্ব,—পশ্চাচ্ছাদ্য গাঢ় শ্লেষ্মাবৃত্ত প্রতীয়মান হয় এবং জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বর মধ্যে নিবস্তুর শ্লেষ্মা সঞ্চয় ; ক্রমে গলমধ্য অত্যন্ত ব্যাধিত, জ্বালাবৃত্ত ও ক্ষীত শিবাময় হইয়া উঠে ; মুখ ও গলমধ্যে আঠাবৎ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে এবং বাম পার্শ্বে এই সকল লক্ষণের আধিক্য অল্পভূত হয় । নিদ্রাভঙ্গান্তে গলমধ্য শুষ্ক ও অত্যন্ত ব্যাধিত বোধ হয় এবং গলমধ্যস্থিত শ্লৈষ্মিক বিল্লি মাংসাকুর মত প্রতীয়মান হয়, গগাব লবণাক্ত ( অ্যাম্ব্রা কার্কো ভেজি: ড্রোসে: গ্র্যাক: অ্যায়োড. ল্যাকে. লাই. পল্‌সে ষ্ট্যান: ) । গলমধ্যে উত্তেজনা ও কাসিব উদ্বেক,—মুখব্যাধান পূৰ্ব্বক শীতল বায়ু গ্রহণ করিলে উপশম হয় । গলমধ্য, কর্ণমধ্য ও গ্রীষাব বামপার্শ্বে ব্যাধা,—মস্তকের বাম পার্শ্ব হস্তেব উপব স্থাপন করিলে উপশম বোধ হয় । গলমধ্যে এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে শ্বাসপ্রশ্বাসেব ব্যাঘাত হইবাব সম্ভাবনা হয় ( এল্যান্: বেল্: ক্যাক্: ল্যাক্-ক্যান্: মার্ক: ফাইটো: সাইকীউ: ) ।

**পাকস্থলী** ।—থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাবতাব সহ পূৰ্ব্বাহ্নে পেটবেদনা । বাত্রিকালে নিদ্রাভঙ্গান্তে পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত অন্বাচ্ছন্দ্যজনক বেদনা,—প্রাতে নিবৃত্তি ও সন্ধ্যার সময়ে পুনরাবির্ভাব হয় ; লঘু আহারের ও পরে পূৰ্ণ বৃদ্ধি, পূর্ণ ভোজনে উপশম । বেদনা পৃষ্ঠে পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় এবং মরুদণ্ডের নিকট অত্যন্ত অধিক বোধ হয় । বায়ু নিঃসরণার্থ রোগীর রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । প্রায়ই পিত্তাধিক্য হইলে লক্ষণাদির আবির্ভাব হয় । দুগ্ধ পান করিলে লক্ষণাদির অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( ক্যাল্‌কে. সিক্কো: কোণা: অ্যাসিড-নাই: সিপী: সলফ: ম্যাগ-মিউ: ( শিশুর ) ) ।

**অস্ত্রাশ্রাব** ।—উদর ও বক্ষ্যাবাবচ্ছেদক পেশী কুক্ষিদেশ এবং যকৃতের নিম্নাংশে অত্যন্ত ব্যাধাবৃত্ত হইয়া থাকে ; যকৃতের বেদনা সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি হয় ; দিবাতাগে প্রীহা ও যকৃত মধ্যে বেদনামুভূতি, প্রাতে যকৃতের বামাংশে স্নতীক্ষ বেদনা,—দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিলে ব্যাধাধিক্য অল্পভূত হয়,—( চির্নিন্-সলফ: ) । কয়েক মিনিটমাত্র নিদ্রিত হইতে না হইতে মলত্যাগার্থ জাগ্রত হয়,—বহুল পরিমাণ বায়ুনিঃসরণান্তে উপশম বোধ হয় ; মল ত্যাগকালে অনেক বেগ দিবার পর তবে লম্বা ও স্থূল এবং গাঢ় আঠাবৎ মল নির্গত হয় ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—শয়নকালে শ্বাসকৃচ্ছতা ( ডিজি: ফস: ) । বাম ফুস্ফুসের পশ্চাদ্দেশে তীব্র ব্যাধা অল্পভূতি । বাম ফুস্ফুসের মধ্যস্থলে এবং তথা হইতে দেহের পশ্চাদ্ধিক দিয়া ডায়ফ্রাম ( Diaphragm ) মধ্যে বেদনা সঞ্চারিত হয় । বুকাহির নিম্নাংশের দক্ষিণ পার্শ্বে, এবং সময়ে সময়ে উত্তর পার্শ্বে শ্বাসকৃচ্ছতা সহযোগে জ্বালাধিক্য বোধ হয় ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—দক্ষিণ বৃক্ক মধ্য চঠাং ক্ষণস্থায়ী ক্ষীক বেদনামুভূত হয় এবং বোগী বসিতে বাধা হয় । কনুই সন্ধিব ( Elbow joint ) উদ্ধাংশে নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—দক্ষিণ বাহুতে অধিক । জাহুর উদ্ধাংশে বেদনাধিক্য । জাহুদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ ও কম্পনশীল । অত্যন্ত অমুখ বোধ,—দেহ সঞ্চালনে অক্ষতা,—কিন্তু দেহ সঞ্চালন কবিলে ভাল থাকে । দেহে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । আহাব ও মধ্যাহ্ন ভোজনাতে উপশম বা বোগী ভাল থাকে ।

**অবৃ** ।—দেহেব নানা স্থানে দিবাবাত্র কণ্ডুয়ন বোধ , শয্যায় শয়ন কবিবাব পূর্বে এবং পবে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন কণ্ডুয়নাতে উপশম হয় কিন্তু পুনঃ স্থানান্তবে আবিভূত হয় । নিম্নাঙ্গে, বিশেষতঃ জজ্বাডিমস্ত পেশীতে, অত্যন্ত কণ্ডুয়ন বোধ , মর্দন বা কণ্ডুয়নাতে উপশম ( আমবাত = অ্যাষ্টেকান্-ফু ভি ) , কণ্ডুয়ন নিবত্তিব অন্তিণবেই ওঠ, গলমধ্য ও নাসিকা ক্ষীণ হইয়া উঠে ।

**স্রিক্সি** ।—দুগ্ধ পানান্তে, নিদ্রান্তে, দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণে এবং বাত্রে ।

**উপশম** ।—দেহ সঞ্চালনে , বায়ু নিসবণান্তে, আহাব বা মধ্যাহ্ন ভোজনাতে, গল মধ্য শীতল বায়ু গ্রহণে এবং কণ্ডুয়ন বা মর্দনাতে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাষ্টেকাস ( ফু: ল্যাকে ইউফ্রে ফাইটো সাইকীউ: ল্যাক . ক্যান অ্যাসিড-নাই চায়না কোণা সিপী. মাগ মিউ ) । পদতল শীতল ( ক্যাল্কে ) । নিদ্রার পব বৃদ্ধি ( ল্যাকেসী ) দুগ্ধপানেব পব বৃদ্ধি ( ক্যাল্কে সিপীয়া সল্ফব ইত্যাদি ) ।

**শক্তি** ।—৩য় ও চতুর্থ দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ এবং ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## হিউরা

(HIURA BRASILIENSIS)

**প্রস্তুতি** ।—মনসা জাতীয় রুক্ষেব দুগ্ধ বা আটা হইতে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্ন লিখিত বোগে কলপ্রদ হইয়াছে ,—অক্ষত্ব , মুচ্ছাবায় , কুষ্ঠ , চর্ম্মরোগ , মেরুদণ্ডে বেদনা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ক্রোটন-টিম্বীয়ামেব গ্রায় ইহাৰাবাও গাত্ৰের স্থানে স্থানে আরক্তিম বসন্তগুটিকা সকল বাহিব হইয়া থাকে এবং ঐ গুটিকা সকল বসে এত পরিপূর্ণ থাকে যে কোনটাব মুখ বিদীর্ণ কবিলে বস ছিটকাইয়া বহির্গত হয় । ইহার একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই যে বোগীর বৃদ্ধাঙ্গুলিব নখতলে যেন কণ্টক বিদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় এবং গণ্ডাঙ্কির গ্রায় দেহেব যে যে অংশে অস্থি উচ্চ হইয়া আছে সেই সেই অংশের আবরক ত্বক এতজ্জনিত উত্তেদাদিব মনোনীত আবাস স্থল । ক্রোটনে যেমন গাত্ৰত্বকের দুটাবদ্ধ ভাব বর্ত্তমান থাকে হিউরা জনিত গুটিকাতে সেইরূপ রসাদিকা দৃষ্ট হইয়া থাকে ( ডা: ক্যাম্বিংটন ) ।

## লক্ষণাবলী ।

**অশ্ব** ।—অত্যন্ত বিমর্ষ,—যেন কোন ভয়ঙ্কর দুর্ঘটনা ঘটয়াছে । অনবরত ক্রন্দন করিতে করিতে উচ্চ হাস্ত করিয়া উঠে । মানস-পটে ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে বিষাদজনক চিত্র অঙ্কিত করে,—যেন ভবিষ্যতে তাহার জীবন অত্যন্ত দুঃখময় হইয়া উঠিবে । রোগীর মনে হয় যেন শীঘ্রই তাহার কোন প্রিয় বন্ধুর মৃত্যু হইবে,—এমন কি তাহার বোধ যেন সেই সেই বন্ধুর মৃতদেহ তাহার সম্মুখে রহিয়াছে । সামান্য শব্দে বোগী চমকাইয়া উঠে (বেল ককীউ: মিডল্‌ন: ওপী: সাইলি: ) ।

**নাসিকা** ।—উভয় রক্ত হইতে অপরিপাক্য শোণিতস্রাব । নাসামূলে দৃঢ়াবদ্ধতাব ( ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ডিফ্‌লো: সিপী:—শোণিতস্রাব সহ=রীউটা ) ও দপ্পদপানি ( ক্যালী-বাই: স্তারাসিনীয়া: ) । রক্ত হইতে শোণিতস্রাব হইবার পূর্বে নাসিকামধ্যে শোণিতের গন্ধ আবির্ভূত হয় ।

**পাকশাস্ত্রাদি** ।—আহার শেষ হইবামাত্র তখনই আবার ক্ষুধা বোধ ( সিনা: ফস্: ফাইটো: ষ্টাফাই:—যত ভক্ষণ করে আরও ততই আহাব করিতে চাহে=লাই: ) । অত্যন্ত ক্ষুধা সহযোগে পেটবেদনা । তরল মল নির্গমন ও কম্পন সহ অতিশয় অসহনীয় যন্ত্রণাজনক অন্ত্রশূল ( ইথীউ: কোল্‌চি: ক্রোটন্-টিগ্: ক্যাল্মী: প্লাম্: ভেরেট্: ) । অন্ধান্ত্রপ্রদেশে ( Ileocaecal ) স্থতিবেদনং বেদনা,—দেহ সঞ্চালনে বদ্ধিত হয় । বাম কুক্ষিতে মুচড়ান বা সমগ্র বস্তিগহ্বর মধ্যে ( Pelvic region ) ছেদনবৎ অসহনীয় বেদনা,—রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিতে থাকে । উদরাময়,—মল তবল, যন্ত্রণাশূল,—দেহ সঞ্চালনমাত্রে নির্গত হয় ( ব্রাই: কোল্‌চি: ফেরাম্; নিম্নগতি মাত্রে=বোরায়ন্; ) । মল অত্যন্ত তর্গকময় এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শ্বেত ক্রিমি মিশ্রিত ( আস্ক্রিপ্-টিউব্: অ্যাব্রোট্: ক্যাল্‌কে: ষ্ট্যান্ স্পাই: সিনা: ইয়ে: ) । মলবদ্ধতা,—কঠিন ও অতি অল্প পরিমাণ মল, অতি কষ্টে নির্গত হয় । মলদ্বার সঙ্কোচন ।

**প্রস্রাব** ।—পাদচারণকালে দক্ষিণ মূত্রগ্রন্থি মধ্যে তীব্র বেদনা ও অত্যন্ত প্রস্রাব বেগ । মূত্র দীর্ঘ হরিদবর্ণ এবং উহাতে শ্বেতবর্ণ তলানী পড়ে ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—অসহনীয় লিম্বোফাম; বীৰ্য্য গাঢ় পীতবর্ণ । পাদচারণকালে অণ্ডকোষদ্বয় অত্যন্ত ভার বোধ হয় ( অ্যাসিড্-অম্ম্যাল্: ) ।

**জীৱননেদ্রিয়** ।—জরায়ুমধ্যে বেদনা,—যেন জরায়ু নিষ্পিষ্ট হইতেছে,—যেন তন্মধ্যে কোন তীক্ষ্ণ অস্ত্র প্রবিষ্ট হইয়াছে এবং তদন্তে যোনিমধ্যে অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা । ঋতু,—নিয়মিত সময়ের আট দিবস পূর্বে প্রকাশ হয় ( ককীউ: ফমিকা: ),—স্রাব অতি অল্প; প্রদরস্রাব সহ অপরিপাক্য রজোনিঃসরণ ( বোভিষ্টা; ক্যাল্‌কে: কার্কো-ভে: সিথ্যামোম্: লাই: সিন্‌: ব্রাট্-মিউ: পল্‌সে: ) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—খাসনলী মুখের শুষ্কতা জনিত কাশি,—গরুর মরিচার জ্বর ( Rusty ) বিশিষ্ট শোণিত রঞ্জিত প্লেগ্মাময় ( অ্যাণ্ট-টাট্: হিপোজিনিন্: আরোড্: লাই: কল্: ) ।

কিয়ংকাল কথোপকথনান্তে কণ্ঠভ্যন্তর ও খাসনলী মধো হাজা বা ক্ষয়িত্বক (raw) বৎ  
অমৃতুতি ও বহুল পবিমাণ শোণিতময় নিঃস্রব নিৰ্গত হইয়া থাকে । হৃগ্নময় বক্তাক্ত গম্মার ।

অবক ।—পদদ্বয়েব প্রতি লোমমূলে মশক দংশনেব ত্রায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা বাহির হয় ।  
দেহেব নানা স্থানে, বিশেষতঃ গণ্ডাংশিব ত্রায় যে যে অংশে অস্থি উচ্চ হইয়া আছে, সেই সেই  
অস্থির উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র আবক্তিম বসন্তটিকা বহিঃ হয় এবং বিদ্যাবিত কবিলে রস ছিটকাইয়া  
যায় (ক্রোটন, কাস্কা দেখ । কুষ্ঠব্যাধি (হাইড্রোকোটন) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ বা তুলনীয়—কাস্কা: ক্রোটন. ইউকবী. অ্যাসিড-  
অক্সাল: ।

প্রতিবিম্ব বা দোষম্বল ।—ওপী ক্যাম্ফো ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক ক্রম হইতে ১০ শততমিক ক্রম ।

## হাইড্রাস্টিস্

(HYDRASTIS CANADENSIS)

নামান্তর —অবেজ ক্রট, গোলডেন্ সিল্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূল হইতে মাদাব টিঞ্চাব বা মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে,—সুৰাপান  
জনিত মত্ততা, হাঁপান, কাস্মাব বা ককটয়া ক্ষত, সর্দি, কোষ্ঠবদ্ধ, কড়া, অজীর্ণতা,  
পামা, কর্ণরোগ, মুচ্ছা, নালী ক্ষত, পাকাশয়িক বিকৃতি, প্রমেহ, অশ, কামলা,  
শ্বেতপ্রদব; নখেব পীড়া, চুচুকেব ক্ষত, যকৃতের পীড়া, কটীবাত, শিথ্র, প্রচুর  
বজ্রস্রাব, জরাযু হইতে শোণিতস্রাব, মুখক্ষত, মস্তক মধো শব্দ, পুতিনস্ত, ফুল আটকান,  
গুহ্বাবাব পীড়া, গৃধ্রসী বা পায়ের বিন্ বিনে বাত, মস্তকেব বসন্তাব, পাকস্থলীর পীড়া,  
উপদংশ, বিরূত আশ্বাদ, গলক্ষত, সার্নিপাতিকজ্বব, জবাযুব পীড়া ।

উপযোগিতা ।—আভাস ।—শ্লেষ্মিক ঝিল্লি মাত্রেই ইহাধাবা আক্রান্ত হইয়া  
থাকে এবং গলমধ্য, পাকস্থলী, জবায ও মূত্রনলীব সর্দি উৎপন্ন হয় এবং তন্মধ্যস্থিত ঝিল্লি  
হইতে গাঢ় আঠাব ত্রায় পীতবর্ণ শ্বেয়া স্রাব হইয়া থাকে । পাকস্থলী ও যকৃতের ক্রিয়াবি  
সহ কর্কটোৎসর্গ প্রবণ ধাতু বিশিষ্ট ব্যক্তি কিম্বা যাহাবা অত্যধিক সুবাদি মাদক দ্রব্য ব  
বশতঃ ভগ্নস্বাস্থ্য হইয়া পড়িয়াছে তাহাদিগেব পক্ষে হাইড্রাস্টিস্ বিশেষ উপকারক ।

কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—নাসিকা, গলমধ্য, পাকস্থলী, অস্ত্রাশয়,  
মূত্রনালীব শ্লেষ্মিক ঝিল্লি হইতে গাঢ় আঠাব ত্রায় ও পীতবর্ণ শ্লেয়াস্রাব  
(Scirrhus),—কঠিন ও স্বকসংলগ্ন;—আবরক স্বক ছিটছিট দ্বাণ নিদি

তন্মধ্যে অস্ত্রাঘাত ও তীক্ষ্ণ ছেদনবৎ বেদনা, স্তনযুগ্ম পশ্চাদাকৃষ্ট । লোল ও দস্তাক্তিত জিহ্বা । কাসিলে পশ্চান্নাসা ( Posterior Nares ) ও জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গল্বব ( Fauces ) হইতে পীতবর্ণ ও গাঢ় আঠাবা বা তবল ববাবেব ত্রায় শ্লেষ্মা নির্গত হয় । পারদ বা উপদংশ বিষজনিত গলক্কত ।

## লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—বিস্মৃতিপ্রবণ,—কি পড়িতেছে বা বলিতেছে তাহা স্মরণ কবিয়া বাধিতে পারে না । কৃতাপকাবের প্রতিশোধার্থপ্রিয় স্বভাব ( নক্স্ ক্যালী-আয়োড : ) । উপস্থিত পীড়ায় তাহার মৃত্যু হউক এইরূপ আকাঙ্ক্ষা কবে ( মৌন্ ক্রিয়ো মার্ক্ সল্ফ্ সিফিলিন্ ) ।

**অস্তক** ।—শিবোমণ্ডে সুবাপান জনিতবৎ আবিলতা বা জডতা অমুভূতি ( জেলসি ) । চক্ষুব উৰ্দ্ধাংশস্থিত ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—হস্তদ্বাবা পেঘণ কবিলে আবাম বোধ হয় । মুৰ্দ্ধাদেশীয় শিবোবেদনা,—এক দিবস অন্তব,—বেলা ১১টা৭ সময় আবির্ভাব, তৎসহ বিবমিষা, উকি ও মানসিক যন্ত্রণা ললাটেব কেশ-প্রান্তদেশে পামাকচ্ছু,—শীতল বায়ু সেবন কবিতে কবিতে উষ্ণ গৃহে প্রবেশ কবিলে বর্জিত হয় এবং জল বৌত কবিলে বসনির্গলিত হইতে থাকে । পৈশিক শিবোবেদনা,—মস্তকাবরণা ও গ্রীবাব পেশী মধ্যে বেদনামুভূতি হয় ( অ্যাক্টী বেস ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু ও অক্ষিপুট মধ্যে উত্তেজনা ও জ্বালা এবং অপৰ্যাপ্ত অশ্রাব । অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় = ( ইউফ্রে: গ্র্যাফ ব্রাই পল্‌সে: লাই ) । চক্ষুব স্বচ্ছাববকেব অস্বচ্ছ বা আবিলতা ( ক্যানাব স্রাট্ কোণা: ইউফ্রে ) । গণ্ডমালা-দোষজ-অক্ষিপ্ৰদাহ,—চক্ষুমধ্য হইতে গাঢ় শ্লেষ্মা নির্গলিত হইয়া থাকে ( ব্যাবাহ কল্‌বে হিপ মার্ক-আয়োড পল্‌সে সল্ফ ) চক্ষুমধ্যে গাঢ় হরিৎ পীতবর্ণ ধাবণ কবে ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে গজ্জনধ্বনি বা ভোঁ ভোঁ শব্দ ( কষ্টি গ্রাফ: পল্‌সে ) । কর্ণস্রাব—হুর্গন্ধ পুষবৎ গাঢ় শ্লেষ্মা স্রাব । গলগ্রন্থিব বিবর্জনজনিত বধিরতা । কর্ণ পশ্চান্নালীর সর্দি—রোগীর কণ্ঠস্বর অত্যন্ত চড়া ।

**নাসিকা** ।—তরুণ সর্দি,—স্রাব জগবৎ ও ত্বক্ ক্ষয়কাবী ( আস' আস'-আয়োড: নোপা' এরাম-টাই: ) । অক্ষিগোলকেব ওপার্শ্বভাগে ভাব বোধ, ললাটদেশীয় শিবোবেদনা ও পুন: পুন: হাঁচি । নিশ্বাস গ্রহণ কবিলে নাসাবন্ধ্রমধ্যে শীতল বোধ হয়, কাসিলে নাসাপশ্চান্নালী হইতে পীতবর্ণ গাঢ় আঠাব ত্রায় শ্লেষ্মা নির্গত হয় ( নাসাপশ্চান্নালী হইতে কণ্ঠনালীমুখে পতিত হয় = ফেব: ক্যালী-বাই: ) । পিনস বা পুবাভন সর্দি—বক্তাক্ত পূর্ববৎ স্রাবস্রাব সহ নাসারন্ধ্র হইতে গাঢ় আঠার ত্রায় ও পীতবর্ণ শ্লেষ্মা পড়ে ( কোব্যাল্-ক্‌ব: ) । পারদ বা উপদংশ বিষ জনিত গলক্কত ও গিলিতে কষ্ট ) । নাসারন্ধ্র মধ্যে কণ্ঠুতি,—যেন চুল রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি,—বিশেষত: দক্ষিণ বন্ধ্রমধ্যে ( বাম বন্ধ্রে = আর্জেণ্ট:—ক্যালী-বাই: ) ।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে পাণ্ডুবর্ণ এবং কালিমাবেষ্টিত ; কোটর-প্রবিষ্ট চক্ষুর্দ্বয় । ওষ্ঠের এক প্রকার কৰ্কট রোগ ; খেত কুষ্ঠ ।

**মুখাববর**।—মুখমধ্যে মরিচ সংস্পর্শ জনিতবৎ জ্বালা অমুভূতি । জিহ্বা খেত লেপাঘ্নিত বা পীত রেখাঙ্কিত , জিহ্বা ক্ষীত, এবং দন্তাক্রম সমন্বিত ( আস : মার্ক : ' জিহ্বা যেন দণ্ড হইয়াছে ( স্ত্রান্দিউই ' এইরূপ অমুভূতি ( কলো : ভেরেট্ ভির : ) । শুভ্রদাত্রী মাতার মুখক্ষত ( ল্যাকে : ল্যাক্-ক্যান্ : পডো :—স্তন বৃন্তের ক্ষত সহ হইলে = ফস্ : ) । পারদ বা ক্লোরেট-অব-পটাশ সংস্পর্শ বা সেবনজনিত মুখক্ষত ; জিহ্বার কৰ্কট রোগ = এপীস্ ; কার্কো-অ্যান্ : কোণা : ল্যাকে : অ্যাসিড-নাই : অ্যাসিড-মিউ : ফাইটো : সাইলি :

**গলমধ্য**।—কাসিলে নাসাপশ্চাঙ্গলী ও জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বর মধ্য হইতে গাড় আঠার ত্রায় ও পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গত হয় । গলমধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় ।

**পাকস্থলী**।—পাকাশয়িক কৰ্কটরোগাধিকারে পাকস্থলী নিরন্তর শূন্য ও অবসাদযুক্ত বোধ হয়,—উদগারের সহিত গলমধ্যে অগ্নি উথিত হয়, এবং জল মিশ্রিত দুগ্ধ দ্ব্যতীত আর যাহা কিছু আহার বা পান কবে, সমস্ত বমিত হইয়া যায়, স্বাভাবিক মলকাঠি ( গ্র্যাক্-কণ্ডীউর্যাং : ) । পাকাশয়ের সর্দি ( Gastric Catarrh ),—মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে,—জিহ্বা পীতবর্ণ আঠাময়,—আহারাস্তে পাকস্থলী মধ্যে অবসন্নতা-অমুভূতি এবং রোগী পর্যায়ক্রমে মলতারণা ও মলকাঠি দ্বারা আক্রান্ত হয়,—তৎসহ জ্বালা ( Jaundice ) । কুটী বা শাক সবজী ভক্ষণ কবিলে অগ্নি, আলস্র এবং পরিপাকভাব উৎপন্ন হয় । হৃদস্পন্দন সহ পাকাশয় মধ্যে শূন্যতা ও অবসাদ অমুভূত হয়,—যেন পেটে কিছু নাই । শীর্ণতা ( Marasmus ),—পাকস্থলী কোটর প্রবিষ্ট এবং রোগী অত্যন্ত দুর্বলতা বা অবসন্নতা অমুভব করে ।

**অক্রাশন**।—যকৃতের ক্রিয়াবাহিত্য বশত : ফ্যাকাশে ( পিত্ত শূন্য ) স্বল্প পরিমাণ মল নির্গত হইয়া থাকে । যকৃত ক্ষুদ্রাকাব প্রাপ্ত ( Atrophied ), পাকস্থলী ও অস্ত্রের প্রতিষ্ঠায় সহ কামল ( Jaundice ) রোগ । পাকস্থলী ও তলপেট মধ্যে অতীব বেদনা ও জ্বালা সহ প্লীহা প্রদেশে তীক্ষ্ণ বেদনামুভব । পিত্তাশ্মরী-জনিত শূলবেদনা ( ক্যাল্কে : কার্ডীউয়ান-মেরী : ) । মলবদ্ধতা সহ ছেদনবৎ শূলবেদনা—বিশেষত : তলপেটে ; বায়ুনির্গমাগ্রে উপশম ।

**মলাস্ত্র ও মল**।—উদরাময়,—মল ফ্যাকাশে, কষায় ( Acrid ) এবং ঈষৎ হরিদ্বর্ণ । মলকাঠি,—মল ধস্বথসে এবং শ্লেষ্মাবৃত ( গ্র্যাক্ : ) ; অতীব শিরোবেদনা, পেট অত্যন্ত শূন্য বোধ এবং অজীর্ণ রোগ জনিত কাসি সংযুক্ত ; বিরেচক ঔষধাদি ব্যবহার করিলে মলকাঠির বৃদ্ধি হয় । মলত্যাগ কালে ও মলত্যাগের পরে মলাস্ত্র মধ্যে জ্বালা,—দীর্ঘকালধাবৎ জ্বালা থাকে । মলদ্বারের নালীক্ষত বা ভগন্দর । অর্শ,—শোণিতস্রাব বশত : রোগী ক্ষীণ ও অবসন্ন হইয়া পড়ে । মলাস্ত্র প্রদাহ ( Inflammation Rectum = অ্যালো : পডো : কোলিচি : অ্যাসিড-নাই ফস্ : ) ।

**প্রস্রাব**।—মূত্রস্থলীর সর্দি ( Cystitis ),—মূত্রের সহিত গাড় আঠার ত্রায় পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গত হয় ও তলানী পড়ে ( চিম্যাকিল ) । মূত্রগ্রহী প্রদেশে নিরন্তর অতীব বেদনামুভূতি ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—স্বপদোষান্তে অবসন্নতা (সিকো:)। প্রমেহ,—দ্বিতীয় অবস্থা, গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মাশ্রাব। লালাপ্রমেহ (Gleet), তৎসহ অবসন্নতা, এবং বহুপরিমাণ যন্ত্রণাশূন্য শ্রাব।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—প্রদর,—শ্রাব সময়ে সময়ে জলবৎ এবং অধিকাংশ সময় গাঢ়, পীতবর্ণ এবং ত্বকক্ষয়কারক,—উদরোর্দ্ধে প্রদেশে, শূন্যতাভূতি এবং স্পষ্ট হৃদস্পন্দন (ডাঃ ফ্যারিংটন) ; ঋতুব পর বৃদ্ধি। জরায়ুদ্রাব, গ্রীবা এবং যোনিপথের ত্বকক্ষয় (excoriation)। সূত্রবৎ তন্তুময় অর্কুদ (Fibroid tumor) সহ জরায়ু হইতে শোণিতশ্রাব, বয়ঃসন্ধিকালে (At menopause) অপৰ্য্যাপ্ত প্রদরশ্রাব সহ যোনিদ্বয়ের অসহনীয় কণ্ডুতি,—কামোদ্দীপক কণ্ডুয়ন। অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা স্তন হইতে স্বক্কদেশ ও স্বক্কদেশ হইতে বাহ্যতে সঞ্চারিত হয়। স্তন্যকর্কট,—অর্কুদ মধ্যে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইকপ বেদনা; বামস্তনে কঠিন অসমপৃষ্ঠে অর্কুদ,—স্তনবৃন্ত কোটির প্রস্ফুট হইয়া যায়, কক্ষদেহীয় বা বগলের গ্রন্থিসকল ক্ষীত ও ব্যাধিত এবং রোগিণীর শীর্ণমূর্তি। স্তন্যদাত্রী জননীও মুখক্ষত, এবং স্তনবৃন্ত ক্ষয়িত ও বিদারিত ত্বক এবং অত্যন্ত ব্যাধিত। জরায়ুভ্রংশ,—তৎসহ জরায়ুগ্রীবা ও যোনীতে ক্ষত।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—স্ববনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত শুষ্ক কাস। বক্ষমধ্যে জ্বালা, ব্যাধতিশয়া এবং ক্ষয়িত্বকবৎ অস্থিহীনতা। স্ত্রীগদেহ বৃদ্ধদিগে বায়ুনলীভূজ-প্রদাহ (Bronchitis), গয়ার পীতবর্ণ এবং গাঢ় আঠার গ্রায় শ্লেষ্মাময় (ক্যালী-বাই:)। ক্ষয়কাস তৎসহ পাকস্থলী মধ্যে অবসন্নতা, শীর্ণদেহ এবং ক্ষুধারাহিত্য। হৃদস্পন্দন,—বক্ষমধ্য হইতে বাম স্বক্কদেশে তীব্র বেদনা সঞ্চারিত হয় এবং বাম বাহ্য অসাড় বোধ হয়,—হৃৎপিণ্ডের গতি অনিয়মিত এবং আয়াসসাধা,—যে কোন পার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি,—বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে শ্বাসরোধ আসন্ন বোধ হয়।

**অক** ।—পাণুরোগ, গাত্রত্বক কৃষ্ণাভ-হরিৎ-পীতবর্ণ। দেহের অংশবিশেষে স্বেদাতিশয়া (অতিশয় জল বা স্বেদ শ্রাব), কক্ষদেশে এবং জননেদ্রিয় প্রদেশে অপৰ্য্যাপ্ত ও দৃগন্ধময় ঘস্ম উদ্গত হইয়া থাকে। শীতপিত্ত বা আঘাত,—কণ্ডুয়নান্তে এবং রাত্রি বৃদ্ধি হয়। শিশুদিগের গ্রীবা ও অঙ্গসংযোগস্থলের ত্বকক্ষয় জনিত প্রদাহ (Intertrigo=লাই: গ্রাফ:)। মহুরিকা (প্রথম হইতে শেষ পর্য্যন্ত প্রযোজ্য), তৎসহ পীড়কা সকল কৃষ্ণাভ, অত্যন্ত উত্তেজনা ও কণ্ডুয়ন জনক, মুখমণ্ডল ক্ষীত, গলমধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ অস্থিভূতি,—অত্যন্ত অবসন্নতা।

**হ্রাস্তি** ।—রাত্রিকালে; উত্তাপে; ধৌত করিলে এবং দেহসঞ্চালনে।

**উপশমন** ।—বিশ্রাম ও নিষেধণান্তে।

**প্রতিবিশ** ।—(Antidote) সল্ফার।

**সল্ফার** ।—সনৃশ বা তুসনীশ—অ্যাণ্ট-ক্লড: পল্‌সে: (শৈল্পিক ঝিল্লী); ক্যালী-বাই: অ্যালো: কোলিনসো: বার্বা: লাই: পডো: মার্ক: নল্‌-ভম্: (পাকাসয় সর্দি); মার্ক-কর: ইউফ্রে: (সর্দি); হিপ্: (পিন্‌স); কোণা: কণ্ডীউরালো: ক্রিয়ো: ফাইটো: (কর্কট); চেলিড্: (বক্স), জাঙ্কিউই: হাইড্রোকোট্: ব্যাপ্: থুয়া সল্ফার (নিম্নাত্ত)।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ( অজীর্ণ রোগে নিম্ন এবং নাসিকাদির সর্দিজ রোগে উচ্চ ক্রম ) ।

## হাইড্রোকোটাইন্-এসিয়াটিকা

(HYDROCOTYLE ASIATICA).

**নামান্তর** ।—স্থলকুড়ি বিশেষ ।

**প্রস্তুতি** ।—স্থলকুড়ী লতার সমগ্র বৃক্ষ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—বয়োব্রণ , কোষ্ঠবদ্ধ ; গোদ , পচনশীল ক্ষত ; প্রমেহ ; কুষ্ঠ , প্রদর ; যকৃতের হ্রাস , স্নায়ুশূল ; চর্মরোগ , জ্বায়ুর রোগ , যোনিতে কণ্ডুয়ন ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—কুষ্ঠ ও বৃক্ রোগে ( মুখেব শ্বেতবর্ণ ক্ষত রোগ বিশেষ ) ইহার উপকারিতা চিরপ্রসিদ্ধ । গাত্রজ্বরের ত্রায় স্ত্রীজননেদ্রিয়ও ইহা দ্বারা আক্রান্ত হওয়ায় প্রদরাদি উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং যকৃত , স্নায়ুশূলী ও শৈথিল্য বিল্লি ও ইহার মহাশক্তির পরিচয় দিয়া থাকে । ইহাব ক্রিয়াফল স্বরূপ ব্রণ , পামাকচ্ছু ( Eczema ), পোড়া নারাক্ষ ( Pemphigus ), বৃক্ ( Lupus ) এবং তাম্রবর্ণ উদ্ভেদ , প্রভৃতি নানাবিধ চর্মরোগ প্রকাশ পাইয়া থাকে ; মুখমণ্ডলেব নানাস্থানে ঘনবটী উদ্ভেদ এবং দেহের নানা অংশে অসহনীয় কণ্ডুয়ন , অবিষাক্ত , বা উপদংশ দোষজ মুখক্ষত ; পুনঃ পুনঃ মূত্রাশয়ের সঙ্কোচন জনিত প্রস্রাব বেগ , মূত্রেব পবিমাণাধিক্য ; স্ত্রীযোনি মধ্যে উত্তাপ ও কণ্ডুয়ন , গুরুভারযুক্ত জরাযু ; জ্বায়ুর মাংসাকুরময় ক্ষত ( Granular ulceration ) , মুখের স্নায়ুর প্রদাহ এবং পেশীমণ্ডলীর ব্যথা প্রভৃতি কয়েকটি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—বিষমতা ; নির্জ্ঞন প্রিয়তা ।

**মস্তকাদি** ।—শিরোরঘূর্ণন ; ঘোবদৃষ্ট , নাক ফুলা ইত্যাদি ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—বাম গণ্ডাস্থি মধ্যে এবং অক্ষি কোটরের চতুর্দিকে ক্ষণবিলোপী বা সবিরাম বেদনা । আরক্ত ব্রণ ( Acne Rosacea ),—বিশেষতঃ জরাযুবিকৃতি সংশ্লিষ্ট ব্রণ ( আক্টী-রেস্ ) । বাক্য ক্ষুণ্ণির ব্যাঘাত । কৌমল তালু মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য বশতঃ কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে ব্যথাভূত্বিত,—আহার করিলে বৃদ্ধি । মুখমধ্য গত শৈথিল্যক বিল্লির শোণিত্যধিক্য । জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিহীন লালবর্ণ ও প্রদাহযুক্ত ।

**পাকস্থল্যাদি** ।—অরুচি । ধূমপানে বীতশ্রুহা ( ইথে: ককীউ: যুগ্-রিজী: ব্যাক্ফো: ) । পুনঃ পুনঃ অন্ন উদগার । পাকশয় ক্ষীভ । বেন পাকশয়স্থ বাস্প একত্রিত



হইয়া গোলকাকারে পরিণত হইয়াছে । পাকাশয় মধ্যে বোধ হয় যেন শলকাকারে উত্তাপ প্রসারিত হইতেছে । অঙ্গাদি ভয়ঙ্কর যন্ত্রণাজনক ভাবে সাঁটিয়া ধরে । বৃহৎ যোজকান্ত্র ( Transverse Colon ) মধ্যে মুহূর্তান্তর বেদনা । উদরস্থিত যন্ত্রাদি সমস্ত যেন গতিশীল এইরূপ অল্পমিতি । যকৃতের উর্দ্ধাংশে বেদনা ; যকৃত মধ্যে শোণিত সঞ্চলন রোধ । মলান্ত্র ( Rectum ) মধ্যে ভারবোধ এবং মলদ্বারে জ্বালা । বাহ্যের বৃথা চেষ্টা । মল শুষ্ক ও কৃষ্ণাভ ( লেপ্ট : হিলীয়ান্ : ) ।

**প্রস্রাব ও পুংজননেদ্রিয়** ।—মূত্রস্থলী-গ্রীবীর উত্তেজনা ( মিচেলা ; ইউপেট-পার্পী : ) । রেরোরজ্জু ( Spermatic Cord ) মধ্যে যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ অল্পভূতি, —বাম পার্শ্বে অধিক । অণ্ডস্থলী ( Scrotum ) শিথিল ( অ্যাসিড্-নাই : সল্ফ : ) । রমণালিঙ্গনে ঔদাস্য । মূত্রাধাবেব মুখশায়িকা ( Prostate Gland ) গ্রন্থীতে ভারযুক্ত বোধ ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—মূত্রস্থলী গ্রীবীর উত্তেজনা ( মিচেলা-রেপ্ : ইউপেট-পার্পী : ) ; জরায়ুগ্রীবা ( Cervix Uteri ) আরক্তিম ( মিচেলা-রেপ্ : ) এবং যোনিমধ্যে উত্তাপ ও কণ্ডুয়ন অল্পভূতি ( জরায়ুদ্বার ক্ষতযুক্ত = ভেম্পা ) । জবাযুর মাংসাকুরময় ক্ষত ( Granular Ulceration of Womb ) জরায়ু অত্যন্ত ভারযুক্ত বোধ ( আলোই : বেল্ : ক্যাক্ : কলোফিল্ : ক্র্যাক্স-আমে : জেলসি : নক্স্ : ) । অপৰ্য্যাপ্ত প্রদরস্রাব ( সিফিলিন্ : সাইলি : ক্যালক্ : ষ্ট্যান্ : ) । জরায়ুর বাম পার্শ্বে অত্যন্ত বেদনা বোধ । জরায়ু ও তৎসংলগ্ন যন্ত্রাদিতে প্রসববেদনার জ্বায় বেদনাল্পভূতি ( জেলসি : ইগ্ : পল্ : ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** !—বাহ্যের অগ্রাঙ্গ এবং পদদ্বয়ের সঙ্কোচন । হস্তপদাদি প্রসারিত করিবার হৃদমনীয় ইচ্ছা ( অ্যামিল্ : সাইমেক্স্ ; হেলোডার্মা : ) ; প্রাতি পেণী এবং প্রত্যেক সন্ধি মধ্যে বেদনাল্পভব,—বামাঙ্গে অধিক । অস্থিমজ্জার মধ্য দিয়া যেন উত্তপ্ত জল প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ অল্পভূতি । পাদচারণকালে টলিতে থাকে । দাঁড়াইতে পারে না । উরুদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা । নিদ্রান্তকালে সকল দেহের পেণীই ব্যথান্বিত বোধ হয় । সমগ্র দেহে ক্লান্তি ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ।

**শুষ্ক** ।—শুষ্ক পীড়কা । গণ্ড ও নাসিকাগ্রে খেত ক্ষত ( হাইড্র্যাস্ : ফের্-পাই : ) । উপশ্বক অত্যন্ত পুরু হয় এবং শব্দ বা ছাল । উঠিতে থাকে ; মুখমণ্ডলে তাম্রবর্ণ উদ্ভেদ । বিচর্জিকা ( Psoriasis ),—অর্থাৎ কতকগুলি অসম্পূর্ণোদগত পীড়কা শুষ্ক হইয়া শব্দাকারে পরিণত হয় এবং ক্রমে ঐ সকল শব্দ উঠিয়া যাইতে থাকে । মুখমণ্ডলে ঘনগুটী ( Pimples ) এবং বক্ষস্থলে রসগুটী ( Vesicles ) উদগম । দেহের নানা স্থানে পিটপিট করে । নানা স্থানে বৃত্তাকারে এবং শব্দাবৃত পার্শ্ব বিশিষ্ট উদ্ভেদ উদগত হইয়া থাকে । পদতলে অসহনীয় কণ্ডুয়ন । দেহের স্থানে স্থানে অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল অরপিকা ( Erythema ) উদগত হয় এবং অপৰ্য্যাপ্ত বর্ষ্য স্রাব হইতে থাকে । উদরের উপর হালের পীড়কা উদগত হয় ।

**অঙ্গস্রাব** ।—সদৃশ—হাইড্র্যাক্সিস্ ; হিউরা ; ফেরম পিকরি ; ( কুষ্ঠব্যাধি,—গাএদ্বক

পুরু হয়), আনাকার্ড্: থ্যাম্পি-বাস (জরাযু); ক্র্যান্সি-অ্যামে: মিচেল-রেপ্: ইউগ্-পার্পী: হাইড্রাজীয়া (মূত্রস্থলীর প্রতিগ্রায; মূত্রস্থলীর গ্রীবা ও তদেষ্ট পেণীর উত্তেজনা; বৃক্কের সর্কি [ Renal Catarrh ], মূত্রমধ্যে পীতবর্ণ রেণু দৃষ্ট হয় এবং মূত্রনালীব মধ্যে জালা; মুখশায়িকা গ্রন্থির বিবর্দ্ধন প্রভৃতি )=সেব্যাল-সেক্: এপীস্ ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ১২ শতভাগিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## হায়োসায়ামাস্

(HYOSCYAMUS NIGER)

নামান্তর ।—হেন্ বেন্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অন্ধত্ব; হৃৎশূল; মূত্রাধারের পক্ষাঘাত; শ্বাসনলী প্রদাহ, তাণ্ডব; তন্দ্রা; কাসি; মদাতায়; অতিসার; বাধক; সান্নিপাতিক জ্বর, মৃগী; নাক দিয়া বক্তশ্রাব; কামোন্মাদ; চক্ষুর পীড়া; রক্ত কাস; রক্তশ্রাব; হিক্কা, জ্বাতক রোগ, ব্যাধি শঙ্কা; প্রসবাস্তিক শ্রাববন্ধ; উন্মাদ; মস্তিষ্ক ও মেরুমজ্জায়-ঝিল্লি-প্রদাহ; মানসিক বিকৃতি, মায়ুশূল; রাতকাণা, পক্ষাঘাত; কর্ণশূল ও প্রদাহ; ফুসফুস প্রদাহ, স্মৃতিকোন্মাদ; ক্রোধজনিত মন্দ-ফল, নিদ্রাব বাঘাত, ভোতলামি; ধমুষ্ঠকার; দন্তশূল; মূত্রবন্ধ, দৃষ্টির বিকৃতি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শোণিত-প্রধান, ক্রোধপ্রবণ, অল্পে-কাতর, পরিবর্তনশীল-স্বভাব এবং কটাকেশ ব্যক্তিদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । ভয় বা ক্রমি-জনিত ধমুষ্ঠকার; প্রসবাস্তিক বা প্রসবকালের ধমুষ্ঠকার; মস্তিষ্কের প্রদাহশূন্য উত্তেজনা, মদাতায় ( Delirium Tremens ), বিকার ও প্রলাপ,—শয্যা হইতে উঠিয়া পলায়ন চেষ্টা;—কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর দিয়া তৎক্ষণাৎ নিদ্রাভিভূত হয়, অত্যন্ত সন্দেহচিত্ত,—তাহার আত্মীয়গণ তাহাকে বিষপ্রয়োগ করিবে এইরূপ ধারণা; সে যে স্থানে রহিয়াছে সে স্থানে তাহার গৃহে নহে এইরূপ বিশ্বাস; পৈশিক আকুঞ্জন প্রসারণ, চক্ষু হইতে পদাঙ্গুলি পর্য্যন্ত প্রত্যেক পেণী একবার সমুচিত ও একবার প্রসারিত হইতে থাকে, —অচেতন অবস্থা; অপ্রাপ্তবিনিময়-প্রণয়-জনিত মানসিক বিকার; অসংকল্প প্রলাপ; উচ্চ হাস্য করিবার আবেগ; কামোন্মাদ,—দেহ অনাবৃত করিয়া শুষ্ক অঙ্গ বা লিঙ্গাঙ্কিমান সব নির্লজ্জভাবে সকলকে প্রদর্শন করে, কাসি,—শয়নমাত্রে বৃদ্ধি এবং উঠিয়া বৈবয়িক চুচিন্তা বশত: অনিদ্রা; মূত্রস্থলীর পক্ষাঘাত, প্রসবাস্তিক ( Influenza ) এবং ফুসফুস-প্রদাহাদি-জনিত জ্বর—বিকার প্রাপ্ত

হইয়া পড়ে,—রোগী স্বীয় কেশগুলি টানিতে থাকে, বিকার অবস্থায় রোগী মনে করে কাপাস বা কীটাদি উড়িতেছে এবং তাহা ধরিবার চেষ্টা করে, শয্যা ও স্বীয় নখ খুঁটিতে থাকে ; অসাড়ে মলমূত্র শ্রাব প্রভৃতি কয়েকটা হায়োসায়ামাসেব প্রধান নির্ণায়ক ও সিক্তিপ্রদ লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—একাকী থাকতে ভীত হয় ( ক্যাল্কে: কাম্ফা: ক্রিয়াট: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: নক্স: লাই: ষ্ট্র্যামোন: ) ; অত্যন্ত সন্ধিগ্ধচিত্ত ( অ্যানাস্তি: কপ্তি: ক্যালী-ব্রম্: পল্লে: ), —কাহাকেও বিশ্বাস নাই,—তাহার আত্মীয়গণ এমন কি স্ত্রী পর্যন্ত তাহাকে বিষপ্রয়োগ করিবে এই রূপ বিশ্বাস ( অ্যালী-শ্রাট: ক্যালী-বাই হ্রাস এপীস ) , সদা ভয়, পাছে কেহ তাহাকে দংশন করে ; কেহ তাহাকে বিক্রয় করিবার চেষ্টা করিতেছে এইরূপ ভয় ; তাহার বিরুদ্ধে সকলে ষড়যন্ত্র করিতেছে এইরূপ ধারণা । অপ্রতিদত্ত-প্রণয়-জনিত মানসিক বিকার ( অরাম্-মেট: ক্যাল্কে: ফস্: ইগ্নে: ল্যাকে: শ্রাট: মিউ: অ্যানিড-ফস্: ), —স্ত্রী বা স্বামীব চরিত্রে অবিশ্বাস (এপীস: ইগ্নে: ল্যাকে: ষ্ট্র্যামো: ) কবিতা তাহাকে হত্যা করিবার চেষ্টা কবে , অসম্বন্ধ প্রলাপ ( অ্যানাক্: কাম্ফা: ক্যানাব-ইন্: ক্যামো: জেল্লেসি: নক্স-মস: ) এবং উচ্চ হাস্য করিবার আবেগ ( ক্রোকাস্: ), নির্লজ্জ কামোন্মাদ ( অরিগেন্: প্লাট: ষ্ট্র্যামোন: ট্যারেক্টি গ্র্যাটি. অ্যাসিড-পাই. ক্যাস্থা: ফস্: হাইড্রোক্সোব্: ), —বস্ত্র উন্মোচন করিয়া গোপনীয় স্থান সকল প্রদর্শন করে ; অশ্লীল গান করিতে থাকে ( ষ্ট্র্যামোন্ ), উলঙ্গ হইয়া শয়ন পূর্বক বসিতে থাকে । বিকার ও প্রলাপ,—মদাত্ম্য ( Delirium Tremens ), —রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রদর্শন করে , শয্যা হইতে লক্ষ প্রদান পূর্বক পলায়নপব হয় ( বেল: ব্রাই. ক্রোটেল-হর: প্লোন: হ্রাস্: ষ্ট্র্যামোন: ) ; কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে অসম্বন্ধ উত্তর প্রদান কবে ( নক্স-মস্কে, ভ্যালি. ) এবং কথা শেষ হইবামাত্র গাঢ় নিদ্রাভিত্ত হয় ( মস্তিষ্কের আবিলতা সত্ত্বেও সম্বন্ধ উত্তর প্রদান করে = কোল্টি: কন্ড্যান্: ককাউ. আইরিস্-ভার্স. অ্যাসিড-ফস্: প্লাম টিলীয়া , —কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে সঠিক উত্তর দিয়া আবার তৎক্ষণাৎ সংজ্ঞাহীত হইয়া পড়ে = অ্যাসিড ফস্: অগ্নি: —ধীরে ধীরে উত্তর দেয় = হেলিবো: মার্ক: ফস্: অ্যাসিড ফস্—বাস্তব ভাবে উত্তর দেয় = অ্যাক্টী: সিনা ; হ্রাস-টক্স: —কোন উত্তর দেয় না = অ্যাগাব: শ্রাবাড: অ্যাসিড সল্ফ. উত্তর সমাপ্ত হইতে না হইতে নিদ্রাভিত্ত হইয়া পড়ে = ব্যাপ্টি: ) ; যে স্থানে রোগী থাকে সে তাহার গৃহ নহে এইরূপ মনে করে এবং গৃহে যাইবার ইচ্ছা প্রকাশ করে ( ব্রাই: ক্যাম্প. ইউপেট-পার্পী: ওপী: ) ; অলীক অত্যাচাৰের কথা বলে ; কোন অভাব অভিযোগের কথা বলেন না ( ওপী: ) । বিকার —উত্তাপ রহিত, —মুখমণ্ডল শ্বেত ( বেল্: = আরকিম ) এবং আভ্যন্তরিক উত্তাপাধিক্য সত্ত্বেও হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল । অল্পপস্থিত ব্যক্তিদিগকেও রোগী যেন দেখিতে পায় । মৃত ব্যক্তির সহিত কথোপকথন করে । অনবরত বসিতে থাকে ( ষ্ট্র্যামোন: ) ।

**অস্তবক ।**—শিরোবুর্গন, —বেন সুরাদি পানজনিত, —চক্ষুদিক অন্ধকারময় দেখে

( অ্যারাক্: ক্যাম্ফো: কিউপ্রাম: সাইক্রে: জেলসি: ক্যালী-বাই: ফাইটো: ষ্ট্র্যামোন: নক্স-ডম্: )—  
বুদ্ধিবিলোপক যন্ত্রণা ( কোণা: ওপী: পল্‌সে: ) । শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা, তৎসহ  
প্রলাপ ও অচেতনত্ব অথচ কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে সম্বন্ধ উত্তর প্রদান করে ;—চক্ষু আর-  
ক্টিম ও উজ্জল এবং মুখমণ্ডল নীলাভ লালবর্ণ । মস্তিষ্ক প্রদাহ,—মস্তক মধ্যে চিন্‌চিন্‌ করে  
এবং দপদপান সংরম্ভ অল্পভূত হয়—যেন মস্তিষ্ক তরঙ্গায়িত হইতেছে । মস্তিষ্ক যেন  
করোটা হইতে বিচ্ছিন্ন ভাবে রহিয়াছে ( ব্রাই: গ্রাট-সল্‌ফ. নক্স-মন্ ) । মস্তিষ্কোদক তৎসঙ্গে  
মোহ—বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে জল নড়িতেছে, হস্ত মুষ্টিবদ্ধ এবং হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলি করতল  
সংলগ্ন—(হেলিবোরাস) ।

চক্ষু ।—চক্ষু আরাক্তম, চাক্‌চিক্যযুক্ত এবং স্থির দৃষ্টি ( বেল: ) । অক্ষিপুট আপনা  
হইতে নীমিলিত হইয়া যায় এবং রোগী চক্ষু উন্মীলিত রাখিতে পারে না ( কলোফিল: জেল্‌সি:  
কপ্টি: গ্র্যাফ: । তারকা প্রসারিত ( বেল. ওপী.—সঙ্কুচিত = সাইকাউটা ; ফস: ) । বস্ত্র  
সকল লালবর্ণ ( বেল: কোণা. ক্রোকাস্, ষ্টন্. ), অতি বৃহৎ ( লরো: ) বা দ্বিগুণাকার দেখায় ;  
দূরের বস্ত্র নিকটবর্তী বোধ হয় ( বোভি: ) এবং রোগী তাহা ধরিবার জ্ঞাত হস্ত প্রসারণ করে ।

মুখমণ্ডলাদি ।—মুখমণ্ডল—শীতল, স্নান ও নীলবর্ণ,—অথবা ক্ষীত ও আরক্টিম  
প্রাণীয়মান হয় । মুখের পেশী সকল স্পন্দিত হইতে থাকে । মুখমণ্ডল বিকৃতভঙ্গি, নীলি-  
মায়িত ; হা করিয়া থাকে । হৃদয় আড়ষ্ট হইয়া যায় । হৃদয় বা দাঁতকপাটি ;  
বিকারাবস্থায় মুখমণ্ডল স্নান ও শোণিতশূন্য এবং হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল । অল্প কাতর  
ও উত্তেজনাগ্রবণ ব্যক্তির দন্তশূল ; রোগা যন্ত্রণায় উন্মত্ত হইয়া উঠে,—দন্ত সকল অত্যন্ত  
দীর্ঘ বোধ হয় ; প্রাতে শীতল বায়ু সম্পর্কে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি, দপদপকারী বেদনা ; স্বেদোদগম  
কালে দন্তশূল ; মাড়ী মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা, কণ মধ্যে ঝাঁ ঝাঁ শব্দ এবং আক্রান্ত দন্ত  
শিথিলমূল বোধ হয় দন্ত সকল মলাবৃত ।

মুখ ও গলমধ্য ।—লবণাক্ত লাল শ্রাব ( ইউফর্ব: ফস: সিপী: সল্‌ফ: ভেরেট: ) ।  
লালা শোণিতময় ( ক্যাস্‌হা: ক্রিম্যাট: মার্ক. কার্কো-ক্রোটেল: ড্রোসেরা ; মার্ক-ভাই: মার্ক-  
কর: অ্যাসিড-নাই: বীউফো: ) । মুখ হইতে কেনা নির্গত হয় । ইন্‌গ্রাছি ; আর্টিমি-ভাল্:  
কিউপ্রাম্-অ্যাসেট: ক্যালী-বাই: লরো লাই:—বক্তাক্ত ফেনা = ল্যাকে: ষ্ট্র্যামোন ) । মুখ  
হইতে দুর্গন্ধ বাষ্প নির্গত হয়,—রোগী স্বয়ং তাহার গন্ধ অনুভব করে । গুঠদ্বয় শুষ্ক চর্ম্মের  
জ্বা প্রাণীয়মান হয় ( শুষ্ক, নিরস এবং বিদারিতত্বক = ব্রাই: ষ্ট্র্যামো: ) । জিহ্বা—স্বেতবর্ণ  
লাল বা কপিশবর্ণ ; শুষ্ক, বিদারিতত্বক এবং দৃঢ় চর্ম্মের জ্বা কাঠন ; অমল ; নিরস ; অতি কষ্টে  
বহির্গত করিতে পারে ( অত্যধিক ক্ষীতি বশত: বহির্গত করিতে পারে না = মার্ক-কর:—  
গলকৃত রোগে = শ্রাবাভ:—অত্যধিক কম্পন বশত: = জেল্‌সি—নিম্ন দস্তে আবদ্ধ হইয়া যায়  
বুলিয়া = ল্যাকে: ) বহির্গত করিলে সহজে ভিতরে টানিয়া লইতে পারে না ; কথাবার্ত্তার  
ব্যঘাত হয় ( জিহ্বার পক্ষাঘাত বশত: ) । কণ্ঠনালীমুখের সঙ্কোচন বশত: কোন দ্রব্য  
গলাধঃকরণ করিতে পারে না,—বিশেষত: তরল পদার্থ ( বেল: লরো: ষ্ট্র্যামোন:—কঠিন পদার্থ

গলাধঃকরণ কালে বেদনাব উপশম বোধ হয়=ইথে:—কণ্ঠনালীমুখ যেন প্রসারিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি=হাইপির:) ।

**পাকস্থলী** ।—জল পান করিবার সময় মহা আতঙ্ক উপস্থিত হয় ( ক্যাছা: ট্র্যামন: গিসিন: ) । অত্যন্ত তৃষ্ণা, কিস্ত জল অতি অল্পই পান করে ( পুন: পুন: অল্প পরিমাণ জল পান করে=এপীস আস': সিকো: ) । কিছু আহার করিলে বমন হয় ( পান বা আহারান্তে বমন করে=আস': ইপিক: ভেবেট: ) । রক্ত ও রক্তময় শ্লেষ্মা বমন । পাকাশয়শূল,—বমনান্তে নিবৃত্তি ( আহাৰান্তে নিবৃত্তি=হিপ ) । আহারাদির পব শিশু বমন করিয়া ফেলে এবং হঠাৎ চীৎকার কবিত্তা অচেতন হইয়া যায় ।

**অন্ত্রাংশ** ।—উদর আত্মনবায়ুতে ক্ষীত এবং অনমনীয়,—স্পর্শ করিলে বেদনা বোধ হয় । হিক্কা সহ উদর মধ্যে কুলকুল শব্দ এবং পৈশিক আকৃষ্টন প্রসারণ । কাসিলে উদরের পেশীমধ্যে স্বকক্ষয়বৎ অনুভূতি । অন্ত্রমধ্যে ক্রমজনিত উত্তেজনা বশত: ধমুট্কার ।

**মলত্র ও মল** ।—যন্ত্রণাশূন্য মলতারল্য,—মল পীতবর্ণ জলবৎ ( সিকো: হিপ: পডো: ) । ( আন্ত্রিক জরাধিকারে ) আত্মজাতাবে মলমূত্র নিঃসরণ—মল অত্যন্ত দুর্গন্ধময় ( কার্কো-ভে: হ্রাস ; সিকোল: ) । প্রসবাস্তিক উদরাময় । অত্যধিক শোণিতস্রাবী অর্শ ।

**প্রস্রাব** ।—প্রসবান্তে মূত্রস্থলীর মধ্যে চাপবোধ সহ মূত্ররোধ,—অসাদে মূত্র ত্যাগ,—যেন মূত্রস্থলীর, পক্ষাঘাত ঘটিয়াছে ( আস': বেল: কণ্ঠ পল্‌সে ) । পুন: পুন: প্রস্রাববেগ অথচ অল্প অল্প মূত্র স্রাব ।

**পুংজননেত্র** ।—অত্যধিক কামোদ্দীপনা,—গোপনীয় স্থান সকল অনাবৃত করিয়া রাখে । ধ্বজভঙ্গ ।

**জীজননেত্র** ।—কামোদ্দীপনা,—গোপনীয় স্থান সকল অনাবৃত করিয়া সকলকে প্রদর্শন করে ( অরিগেনাম ; ক্যাছা ) । গর্ভস্রাবের পর শোণিতস্রাব,—পেশী সকল এক এক কবিত্তা স্পন্দিত এবং অবিচ্ছিন্ন ভাবে উজ্জল লালবর্ণ শোণিত নিঃসৃত হইতে থাকে,—তৎসহ অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদিব আক্ষেপ । প্রসবাস্তিক ক্লেদস্রাব রোধ এবং তজ্জন্তু উদর ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে ( কলো কোণ: নক্স: পল্‌সে: সিকোল ) । ঋতু আবির্ভাব হইবার পূর্বে থাকিয়া থাকিয়া হস্তপদাদিতে খাল ধরে এবং উচ্চ হাস্য করিবার আবেগ উপস্থিত হয় ; বজ্রোশ্রাব কালে হস্তপদাদি আক্ষিপ্ত ও বিক্ষিপ্ত হইতে থাকে ( কলোফিল: ক্যালী-ব্রম: সিকে লি: ) ; তীব্র শিবোবেদনার আবির্ভাব হয় ( বেল গ্লোন: ক্রিয়ো: ট্রাট-মিউ: প্লাট: সিপী: ) এবং অপরিপাক্ত ঘন স্রাব হইতে থাকে ( গ্র্যাফ ) ।

**শ্বাসশস্ত্র** ।—থাকিয়া থাকিয়া বায়ুনালীমুখে কণ্ঠজনিত শুষ্ক কাসির আবির্ভাব হয়,—বিশেষত: বুদ্ধাদগের ( সেনেগা: ) ;—বুদ্ধি—রাত্রিকালে, বিশ্রামের সময়, নিদ্রাবস্থায়, শীতল বায়ু সংস্পর্শে, এবং পান ও আহাৰান্তে ( পানাহারান্তে=স্পঞ্জী: ) ; উঠিয়া বসিলে উপশম হয় ( পল্‌সে: ক্যালী-বাই: ফস্:—উঠিয়া বসিলে বুদ্ধি হয়=ক্যালী-কার্ব: জিক্:—একটু জলপান করিলে উপশম হয়=কণ্ঠ: কীউগ্রাম্ ) । প্রচণ্ড আক্ষেপিক কাসি, দিবসে লবণাক্ত

শ্লেষ্মাময় বা জমাট মিশ্রিত উজ্জ্বল লালবর্ণ শোণিতময় গয়ার নির্গত হয়। শ্বাসপ্রশ্বাস কালে গলা ঘড়্‌ঘড়্‌ করে (আণ্টি-টার্ট:)। ফুস্‌ফুস প্রদাহ,—প্রশ্বাস ও মোহ সহ শুষ্ক ক্লাস্তিজনক কাসি,—বাক্রিতে বৃদ্ধি; বক্ষমধ্যে ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দ। দেহ আলোড়ক কাসি,—উদরের পেশী মধ্যে ক্ষয়িতত্ত্বকবৎ বেদনা অনুভূত হয়। সুবাপায়ীদিগেব বক্ষকাস (Hæmoptysis)। হৃদপ্রদেশে তীক্ষ্ণ স্ফিচবেধবৎ বেদনা।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—ধনুষ্ঠকার—শিশুদিগেব অস্থমধ্যে ক্রমি সঞ্চালন জনিত উত্তেজনা জন্মায়; প্রসব বেদনাব সময়, প্রসবাস্তে; আহাবাদির পব শিশু বমন করে এবং হঠাৎ চীৎকার করিয়া সংজ্ঞাশূন্য হইয়া যায়। পৈশিক আকৃঞ্চন প্রসারণ,—অচেতন অবস্থায়,—চক্ষু হঠাতে পদাঙ্গুলি পর্য্যন্ত প্রত্যেক পেশী স্পন্দিত হইতে থাকে (সচেতনাবস্থায় পৈশিক আকৃঞ্চন প্রসাধন=নক্স: কার্কোনিয়াম সালফিউ:)। আক্ষেপ কালে হস্ত মুষ্টিবদ্ধ হইয়া যায় এবং বুদ্ধাঙ্গুলি কব্জল সংলগ্ন থাকে। বোগী শয্যা খুঁটিতে থাকে। হস্তপদাদির কণ্ডার বা পেশীয় প্রান্ত ভাগ সকল আকৃঞ্চিত ও প্রসারিত হইতে থাকে। পাদচারণ ও সোপানারোহণ কালে পদাঙ্গুলি বক্র হইয়া যায়। অপস্মার বা মৃগী,—মুখমণ্ডল নীলবর্ণ ও ক্ষীত, অসাড়ে মুত্র ও মুখ হইতে ফেনা নির্গলন, বুদ্ধাঙ্গুলী পশ্চাদাববৃত্তিত হইয়া যায়; চক্ষু উজ্জ্বল এবং এক-দৃষ্টি; রোগী থাকিয়া থাকিয়া চীৎকার করিয়া উঠে ও দস্তে দস্ত ঘর্ষণ করিতে থাকে,—প্রকোপাস্তে রোগী গভীর নিদ্রাভিত্ত হইয়া পড়ে এবং তখন তাহাব নাসিকাধ্বনি হইতে থাকে। রোগীর বোধ যেন সে শূন্তে বেড়াইতেছে। অধিকাংশ লক্ষণ পান ও আহারাস্তে এবং সন্ধ্যাকালে আবিভূত হয়।

**নিদ্রা।**—প্রগাঢ় নিদ্রা তৎসহ ধনুষ্ঠকার (ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দকাবী শ্বাসপ্রশ্বাস সহ=ওপী:)। নিদ্রাবস্থায় চমকাইয়া উঠে (চক্ষু মুদিত করিবাব সময়=বেল:)। উত্তেজনাপ্রবণ ব্যক্তিদিগের অত্যন্ত অনিদ্রা,—বৈষয়িক ত্রুটিপাক জনিত (অনেক সময় কল্পনাগ্রন্থত ত্রুটিপাক) ও চিন্তা বশতঃ অনিদ্রা।

**জ্বর।**—আগ্নিক বা সান্নিপাতিক জ্বর (Typhoid Fever),—জিহ্বা শুষ্ক ও অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে; মস্তিষ্কেব অত্যধিক জড়তা বশতঃ কোন প্রশ্ন করিয়া জ্ঞাত করিলেও সে তাহার সম্বন্ধ উত্তর প্রদান কবিবামাত্র তৎক্ষণাৎ আবাব মোহপ্রাপ্ত হয় (আর্গি: আসিড-ফস্:); এইরূপ সংজ্ঞারহিত রোগীর চক্ষুদ্বয় উন্মীলিত থাকে, স্থির দৃষ্টিতে গহের চতুর্দিকে চাহিয়া দেখে, এবং চতুর্দিকে কেবল কাপাস গুচ্ছ উড়িতেছে মনে করে এবং সেই সকল ধরিবার জন্ত হস্ত প্রসারণ করে; শয্যা খুঁটিতে এবং বিড়্‌বিড়্‌ করিয়া বকিতে থাকে বা সময়ে সময়ে দুইচার ঘণ্টা যাবৎ নিস্তব্ধ হইয়া থাকে; দস্ত সকল লেপাঘ্নিত, নিম্ন হনু বিষ্কৃত হইয়া ঝুলিয়া পড়ে (ওপী:), মলমূত্রাদি অসাড়ে নির্গত এবং হস্তপদাদির বন্ধনী সকল সঙ্কুচিত ও প্রসারিত হইতে থাকে (বেল: আগাগ: হাস: ট্র্যামোন:)। নাড়ী দ্রুত, পুষ্ট এবং অনমনীয়। মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও শীতল হস্তসহ সমগ্র দেহে শীতবোধ। নিদ্রিতাবস্থায় অবসাদক স্বেদোদগম (সিঙ্কো: মার্ক: কার্কো-আন:)।

হৃদয় ।—রাত্রিকালে, রক্তোশ্রাবকালে, মানসিক আবেগ উত্তেজনায়, চরিত্রে অদৃষ্টি এবং অপ্রতিদত্ত প্রণয় বশতঃ এবং শয়িতাবস্থায়, শীতল বায়ু সংস্পর্শে ; আক্রান্ত অংশ স্পর্শ করিলে ।

উপশম ।—উষ্ণ বাসলে ।

সম্বন্ধ ।—বেল্: ষ্ট্র্যামোন্. এবং ভেরেট্ ইহার সহিত তুলনীয় । কামোদ্দীপনাধিকারে হায়োসায়ামাস দ্বারা ফল না পাইলে ফস্ফোরাস প্রয়োগে বিশেষ উপকার পাওয়া যায় । সুরাপায়ীদিগের রক্তকাসে নক্স-ভম্: ও ওপীয়াম্: ইহার সদৃশ ।

দোষশাস্ত্র ।—অ্যাসিড-সাইট্রিক্. বেল্: চায়না ষ্ট্র্যামোনিয়াম্: ।

ভুলেনীশ ।—প্রসবাস্তিক প্রাবরোধ ( নক্স. সিকেলি: পলস: ), বাচালতা ( ষ্ট্র্যামো: ল্যাকে: ওপী: ); তরল দ্রব্য গিলিতে কষ্ট ( হাইড্রোসো বেল্লা: কফি: ফস: ইত্যাদি ), আক্কেপ ( সিনা: ); কাসি ( ড্রোসে: ); ঈষা ( এপিস্: ইগ্গে: ); উন্মাদ ( ষ্ট্র্যামো: ), ভূতদেহা ( প্লাটী: ক্যালি-ব্রোম: ); হিকা ( ইগ্গে: ); ক্রোধ ( ষ্ট্র্যাকি: ) ইত্যাদি ।

শক্তি ।—নিম্নক্রম হইতে উচ্চতর ও উচ্চতম ক্রম ব্যবহার হইতে পারে । মানসিক পীড়ায় উচ্চতম ক্রম প্রযুক্ত ।

প্রিয়ার স্থানি ।—৬ হইতে ১৪ দিন ।

## হাইপিরিকাম পার্ফোলীয়েটাম্

(HYPERICUM PERFOLIATUM).

মামাস্তর ।—সেন্ট জন্স ওয়াট ।

প্রস্তুতি ।—সমগ্র তাজা গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—প্রসবাস্তিক বেদনা ; ঈপানি ; দংশন ; স্তনের পীড়া ; মস্তিষ্ক সংঘাত ; আঘাত প্রাপ্তি ও কালশিরা পড়া ; অস্থি-ভয় ; কড়া ; কটী ও নিম্ন কটীশূল ; অতিসার ; বন্ধকের গুলির আঘাত ; অর্শ ; শিরঃ-পীড়া ; জ্বালাতন রোগ ; অতিশয় চেতন বা স্পর্শমূভব ; ধ্বজভঙ্গ , প্রসব বেদনার আধিক্য জনিত মন্দ ফল ; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ ; মানসিক পীড়া ; শ্বাসশূল , অস্ত্রোপচার ক্রিয়ার মন্দফল ; অঙ্গুলহাড়া ; পক্ষাঘাত ; বাত , গুণ্ণী ; মেরুদণ্ডের উত্তেজনা ; গ্রীবাস্তম্ভ ; ধমুষ্ঠকার ; হৃৎকাস ; স্তম্ভকত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে লিপিবদ্ধ করা হইল ; ( ১ ) অঙ্গুল্যদির অগ্রভাগ রূপ স্পর্শজ্ঞাপক শ্বাসশূল অংশের আঘাত জনিত পীড়াদি ; ( ২ ) পদতল, করতল, বা অঙ্গুলাগ্রে সৌহকীলক, পীন বা কণ্টক-বেধজনিত ধমুষ্ঠকার বা হমুষ্ঠ হইবার উপক্রম ; ( ৩ ) মেরুদণ্ডে অর্থাৎ বা উচ্চস্থান

হইতে বলিয়া পড়ায় মেরুদণ্ডেব নিম্নতম অংশেব বেদনা, (৪) বাধক, বিলম্বিতার্ত্তব এবং জরায়ু প্রদেশে দৃঢ়াবদ্ধতাব, যেন একটা বন্ধনী দ্বাৰা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে; (৫) প্রদরাদিকাবে বিলম্বে ঋতু আবৰ্ভাব, হৃদস্পন্দন, কটিদেশে এবং তলপেটে অত্যন্ত ভারবোধ, বালিকাদিগের কষায়-গুণ্ণবিশিষ্ট-ত্বকক্ষয়কাবক এবং হৃৎকবং প্রদবস্ত্রাব ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—লিখিবাব সময় পুনঃ পুনঃ ভ্রম হয়, বর্ণ ছাড়িয়া যায়, কি বলিতে যাইতেছিল ভুলিয়া যায় । বাক্তি ৪টাৰ পৰ নিদ্রাবস্থায় অসম্বদ্ধ বকিতে থাকে, বিকার, গান করিতে কবিতে ক্রন্দন কবিতে থাকে এবং উচ্চৈঃস্ববে চাৎকাব কবে । ভীতি-প্রাপ্তি-জনিত পীড়াদি (ওপী. হায়ো) । প্রবল ও অপ্রত্যাশিত শোক জনিত পীড়াদি ।

**মস্তক** ।—শিবোঘ্বৰ্ণন,—বোগীব বোধ হয় যেন তাহাব মস্তক হঠাৎ লম্বা হইয়া গেল,—তৎসহ বাত্রে প্রস্তাব বেগ । শিবোবেদনা,—চিৎ হইয়া পতন জন্ত শিবোপশ্চাতে আঘাতনিত,—বোধ হয় যেন তাহাকে শূণ্ণে উঠাইতেছে এবং পাছে অত উচ্চ হইতে পতিত হয় এই জন্ত ভীত হইয়া থাকে । বাক্তিতে মুদ্ধাদেশে ঝিঝি শব্দ (ছাট-সল্ফ),—ললাট বোব হয় যেন একটা হিমবৎ শীতল হস্তদ্বাৰা স্পৃষ্ট হইল । মুদ্ধাদেশে দপদপানি—আবদ্ধ গৃহমধ্যে বৃদ্ধি । মস্তিষ্ক ও স্নায়বিক অবসাদ সহ বিমষ চিত্ত । মস্তিষ্কাবরণী প্রদাহে (Meningitis) মস্তক অবনত কবিলে যন্ত্রনাব উপশম হয় ।

**মুখবিবর ও গলমধ্য** ।—মুখ ও ওষ্ঠদ্বয় অত্যন্ত বিস্তৃত । বাম গণ্ডাস্থি মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা । জিহ্বা,—স্থেত বা সমল পীতবর্ণ লেপান্বিত । মুখমধ্যে—জ্বলবৎ বা বস্ত্ৰেব ছায় আশ্বাদন উপলব্ধি । মুখমধ্যে উত্তাপবোধ সহকাৰে তৃষ্ণা । গলমধ্যে বোধ হয় যেন একটা কীট নড়িতেছে (পল্‌সে স্পাইজি) ।

**পাকস্থলী** ।—উষ্ণ পানীয় পানাকাজ্জা (ব্রাহ্: ক্যাষ্টেন্‌ভেস্কা ল্যাক্ ক্যান্‌ লাই:), আঘাতজনিত-মস্তিষ্কাবরণী-প্রদাহাদিকাবে । স্বেদপানে অত্যধিক আসক্তি (ইথীউ: ব্রাই ক্যান্‌কে সাইকীউ. হিপ ল্যাকে মেজেব ফস্‌ সিপী. স্পাইজি) । প্রাতে এবং সন্ধ্যাকাগে ক্ষুধাতিশয়া । পাকস্থলী মধ্যে যেন একটা গুণ্ণ বহিয়াছে (লোবেল মিডল্‌হন্‌ অ্যাবায়েজ্‌-নাই ব্রাই:) । উদর অগ্নানবায়ুতে ক্ষীত, মলত্যাগান্তে উপশম । উদবচ্ছেদ (Laparotomy) জনিত পীড়াদি ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—গাত্রকণ্ঠ উদগম সহ গ্রীষ্মাতিসাব । উদরাময়,—বোগী প্রাতে শর্যা হইতে ব্যস্ততাব সহিত উঠিয়া পায়খানাভিমুখে ধাবিত হয় (সল্ফ) । মলকাঠিন্ণ,—ভয়ানক কুহন সহ একটা ক্ষুদ্র কঠিন গুটিলামাত্র নিগত হয়, বিবমিষা । মলান্ত্রমধ্যে (in Rectum) শুষ্কতা, বোধ হয়, জ্বালা ও পিটপিট কবে । অশ,—অত্যন্ত বেদনান্বিত, অত্যধিক শোণিতস্রাবশীল এবং স্পর্শসহ ।

**জীজননেত্রিয়** ।—বাধকাধিকারে—ঋতু অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ পায় এবং বোধ



যেন জ্বাষু একটা বন্ধনী দ্বাৰা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ আছে । প্রদৰ,—বলবিত্তৰ্ভব, হৃদস্পন্দন, কটিদেশে ও তলপেটে অত্যধিক ভারবোধ সহযোগে,—বালিকাদিগেব প্রদৰ, শ্রাব দুগ্ধবৎ এবং ত্বক্কম্পকবক । যন্ত্রাদি সাহায্যে প্রসবাস্তে ভ্যাডাল বেদনা ( আণিকা ) ।

স্বাস্থ্য ।—হাঁপানি,—নীহাবাদিপাতেব সময় বৃদ্ধি, বহুল পৰিমাণে শ্লেষ্মা নিগমাস্তে উপশম । হৃপকাসি,—সন্ধ্যা ৬টা হইতে বাত্ৰি ১০টা পৰ্য্যন্ত প্রকোপাধিক্য । বক্ষঃস্থলে দৃঢ়-বদ্ধভাব, বক্ষমধ্যে হলবেধবৎ বেদনা,—দেহ সঞ্চালনে উপচয় । ফুস্‌ফুস প্রদাহ—যাহাদিগেব শোণিতশ্রাবী অশ আছে । হৃদস্পন্দন সহ হৃৎপিণ্ড স্থানভ্ৰষ্ট হইবে এইৰূপ অনুমতি,—সন্ধ্যাকালে ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—আঘাত জনিত বিদ্যাবিত ত্বক,—অত্যন্ত বেদনা ও স্পর্শসহনীয়তা ( লেডাম ), পেবেক, স্চ, পীন বা কাষ্ঠফলকেব উপব পদক্ষেপ জনিত আঘাত ( লেডাম ), ইন্দ্রব দংশনজনিত আঘাত প্রভৃতি জন্ত ধনুটঙ্কাব, হনুগ্রহ বা চোয়াল আটকান হইবাব উপক্রম । স্পর্শজ্ঞাপক স্নায়ুময় অংশে—যথা অঙ্গুলি, পদাঙ্গুষ্ঠ, নখতল, পদতল বা কবতল আঘাত বশতঃ আক্রান্ত অংশে অসহনীয় বেদনা ও যাতনানুভূতি আঘাত বা অন্তচিকিৎসা জনিত স্নায়বিক অবসাদ, অপ্রত্যাশিত প্রবল শোক বা আতঙ্ক জনিত পীডাদি, ক্ষতোপজনন্ বা ক্ষতাদির বিগলন নিবাবণ কবে, নিস্পিষ্ট অঙ্গুলাগ্র, আঘাতাদি জনিত ধনুটঙ্কাব । পতন জনিত মেরুদণ্ডে বা মেরুদণ্ডের নিম্নাংশে বেদনা, গ্রীবা বা বাহুব ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে অসহনীয় যন্ত্রনা বোধ হয় এবং বোগী চীৎকাব কবিয়া উঠে, মেরুদণ্ড অত্যন্ত স্পশাসহ । মস্তকে আঘাত বা সংঘর্ষণ (concussion) জনিত ধনুটঙ্কাব । পদাঙ্গুষ্ঠেব বেদনা ও ক্ষতি এইবৎ কডাতে অসহনীয় বেদনা । ধনুটঙ্কাব ( ফাইজ্‌স্: ক্যালী ব্রম্ ) ।

স্নাক্তি ।—নীহাবপাতকালে বদ্ধ গৃহমধ্যে ঈষন্মাত্র বায়ু সংস্পর্শে ।

উপশম ।—মস্তক পশাদিকে আনত কবিলে ।

সহস্র ।—সদৃশ—আণি কালেণ্ডীউলা বীউটা, ষ্ট্যাফাই: সিস্ফিটাম্ ।

দোষস্ব ।—আর্সেনিক ( দ্বল্লতা নড়িলে চড়িলে বিবমিষা ), ক্যামো ( মুখে বেদনা ) ।

তুলনীস্ব ।—নক্স ( ধনুটঙ্কাব ), আকোন ক্যামোকেডীয়া ( চৈতন্যাদিকা ), ( ক্ষত ), ল্যাগো ( দংশন ) ।

শক্তি ।—মূল আৰব হইতে উচ্চতম ক্রম ( বিশেষতঃ দীর্ঘকাল পূর্বেব আঘাত জনিত রোগাদিতে ) ।

## আইবিরিস্ অ্যামেরা

(IBIRIS AMARA)

**প্রস্তুতি ।**—বীজ হইতে আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে কলপ্রদ,—হাপানি , শ্বাসনলী-  
প্রদাহ , শোথ , হৃৎপিণ্ডের পীড়া প্রভৃতিতে উপকাৰী ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মানব হৃদয়ে ইহা প্রধান ক্রিয়া প্রকাশ পায় ।  
হৃৎপিণ্ডের বিবন্ধন সঙ্ঘত নানাপ্রকাৰ যন্ত্রনায় ইহা অত্যন্ত উপকাৰক এবং “হৃৎপিণ্ডের অস্তিত্ব  
বা হৃৎপিণ্ডের গতি উপলব্ধি”। বুম বা সুবাপানে এবং দেহেব ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে হৃৎপিণ্ডের  
ক্রিয়াধিক্য ও হৃদস্পন্দন ইহাৰ কতিপয় অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অতীৱ সূক্ষ্ম  
শলাকাবেধবৎ বেদনা , দেহ সঞ্চালন মােদ্রে শ্বাসবাহিত্য ও হৃদস্পন্দন , হৃৎপিণ্ডেব দপদপানি  
উপব হইতে দৃষ্টিগোচব হইয়া থাকে,—পাদচাবণে বৃদ্ধি এবং স্থির হইয়া উপবেশন  
কবিলে উপশম বোধ , গলমধ্যে শ্বাসবোধোপক্রম সহ হৃৎপিণ্ড মধ্যে ছুঁবকাঘাতবৎ বেদনা ,  
শিবোঘূর্ণন ও হস্তাঙ্গুলি মধ্যে চিন্‌চিন্‌ অমুভূতি ও অসাড়তা সহ হৃৎপিণ্ডেব মূলদেশে অত্যন্ত  
যন্ত্রনা বোধ , থাকিয়া থাকিয়া সম্মুখ দিক হহতে পশ্চাৎ প্রসাবী তীক্ষ্ণ ও ছলবেধবৎ বেদনা  
সহ হৃদপ্রদেশে অত্যন্ত ভাব ও চাপবোধ , হৃৎপিণ্ডেব অত্যধিক বিবন্ধন প্রভৃতি কয়েকটি  
ইহার প্রধান ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—অত্যন্ত বিষন্ন, হৃৎখতাবাক্রান্ত চিত্ত পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করিবার  
আবেগ । অত্যন্ত খিটখিটে স্বভাব,—বিশেষতঃ প্রাতে গাত্রোথানান্তর, তৎসহ বৃদ্ধি আবিষ্যতা  
এবং স্থিতি হ্রাস । যেন কত ভীত হইয়াছে এইরূপ ভাব প্রদর্শন কবে এবং দেহ কম্পিত  
হইতে থাকে তন্ন-চকিত ভাব ও শীতল শ্বেদ-লাঙ্ঘিত মুখমণ্ডল ।

**মস্তক ।**—প্রাতে শয্যা হইতে উত্থানকালে শিবোঘূর্ণন, ( ভাট-মিউ. ) , পুনশ্চ শয়ন  
কবিতে বাধা হয় , দণ্ডায়মান হইলে মাথা ঘোবে,—মস্তক অবনত কবিলে বৃদ্ধি হয় , শিরো-  
পশ্চাদংশ বোধ হয় যেন ঘূবিতেছে ( পেট্রোল্. ) । ঐীবা ও মস্তক মধ্যে পূর্ণতা ও উত্তাপানুভূতি ,  
মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত এবং হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল । মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত ও চক্ৰবৰ্ম্ম আরক্তিম । স্থূল  
শিরোবেদনা এবং হৃদস্পন্দন সহকাৰে চক্ৰসমক্ষে চাকচিক্য দর্শন ।

**গলমধ্য ।**—গলমধ্য বোধ হয় যেন ধূলিময় । বোধ হয় যেন উন্ময় গলগ্রস্থিই (Tonsils)  
বিবন্ধিত হইয়াছে । পুনঃ পুনঃ কাসিয়া গাঢ় আঠার ভায় শ্লেষ্মা ত্যাগ করে,—আহারান্তে  
নিবৃত্তি । গলমধ্যে পূর্ণতা ও উত্তাপানুভূতি সহ শ্বাসরোধোপক্রম । হৃদস্পন্দন তৎসহ শ্বাসক্কচ্ছ  
এবং হৃৎপিণ্ড মধ্যে ছুঁবকাঘাতবৎ যন্ত্রন সহ কণ্ঠনালীর সঙ্কোচনানুভূতি (Constriction) ।

**স্বাক্ষর** ।—যাহা কিছু আহার করিতেছে তাহা জার্ণ হইতেছে না এইরূপ অনুভব হই রুচিরাহিত্য । নিরন্তর মাদক দ্রব্যাদি পান বা আহাৰের স্পৃহা । আহাৰান্তে অস্বাস্ত বায়ু নিঃসরণ,—অস্বাস্ত উল্লাব ;—গাত আঠাবৎ শ্লেষ্মা উঠিয়া গেলে উপশম বোধ হয় । বক্ষঃ প্রদেশে পূর্ণতা ও বাথা অনুভব এবং কন্দমের ছায় বর্ণ বিশিষ্ট মল ত্যাগ ( চেলিডঃ অ্যায়োডঃ ইপঃ ) । তলপেটে বেদনা সহ পাতলা খেতাব মল ত্যাগ ( ডিজিঃ ) ।

**শ্বাসশ্বস ৩ হৃৎপিণ্ড** ।—সোপানারোহণে শ্বাসক্লচ্ছ এবং হৃদস্পন্দন । পুনঃ পুনঃ শ্বাসগ্রহণ করিলেও আবাম বোধ হয় না । বৃদ্ধাশ্বিব তলদেশে পূর্ণতা ও সাঁটিয়া ধরার ছায় অনুভূতি ও বক্ষমধ্যে ছুঁবিলাদাতবৎ বেদনা । বক্ষমধ্যে নিবস্তব ভাববোধ ও মানসিক উদ্বেগ । হৃদস্পন্দন,—উদ্ভাসিত ও উত্তপ্ত মুখমণ্ডল এবং অংকিত চক্ষু,—অতীত শিরোবেদনা এবং চক্ষু সমক্ষে বিছাৎলালা এবং মস্তক ভাববেধে, কর্ণকুজন ও তৎসহ ঈষৎ বিবমিষা,—সোপানারোহণকালে বৃদ্ধি । হৃৎপিণ্ডের অস্থিত বা গতি উপলব্ধি ( পাইরোজেন্ঃ ফস্ঃ ) । পাদচারণান্তে শিবোঘর্ষন ও গলবোধসহ হৃদস্পন্দন,—বাম হস্তেবঅঙ্গুল্যগ্র হইতে আরম্ভ হইয়া সমগ্র বাম বাহু ক্রিনকিন্ কবে ও অসাড় বোধ হয়, সামান্য আয়াসে হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় । হৃৎপিণ্ডের দপদপানি বা স্পন্দন বাহিব হইতে দৃষ্টগোচর হইয়া থাকে,—পাদচারণে বৃদ্ধি এবং স্থিব ভাবে বসিয়া থাকিলে উপশম হয় । পদপ্রদেশে ভার ও চাপবোধ সহ মধ্যে মধ্যে সম্মুখ দিক হইতে পশ্চাদিকে তীক্ষ্ণ ছলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । হৃৎপিণ্ডের বিবদ্ধন ( Hypertrophy ), বাম পার্শ্বে শয়ন মাত্রে বোধ হয় যেন হৃদকোষ মধ্যে একটা সূচ লম্বাভাবে আবদ্ধ বহিয়াছে, এবং হৃৎপিণ্ডের প্রতি সঙ্কোচনে সূচিবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । নিববচ্ছিন্ন বেদনা,—শয়নে বৃদ্ধি । বহ্ননাজনক হৃদস্পন্দন,—কাসিলে, হাঁস্ম করিলে, রাত্রে, প্রাতে গাত্রোত্থান কালে, মস্তক অবনত কবিলে, পাদচারণকালে, শয়ন কবিলে, বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে এবং শয্যায় পার্শ্ব পবিবর্তন কবিলে বৃদ্ধি হয় ; এবং স্থির হইয়া বসিলে, সন্ধ্যার প্রাক্কালে এব নিম্নল বায়ু সেবনে উপশম বোধ হইয়া থাকে । দেহ কম্পন, অবসন্নতা এবং কাতবতা বশতঃ বোগী শয়ন করিয়া থাকিতে চাহে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবা ও মস্তক মধ্যে পূর্ণতা ও উত্তাপানুভূতি সহ মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত এবং হস্তপদাদি ঠিমবৎ শীতল । বাম বাহুব অঙ্গুল্যগ্র হইতে আবস্ত হইয়া ক্রমে সমস্ত বাহু ক্রিন্ ক্রিন্ করে ও অসাড় হইয়া াইসে, নাড়ী কম্পনশীল ও অনিয়মিত গতি ; বাম বাহুর অসাড়তা ও ক্রিন্ ক্রিনির বৃদ্ধি হয় । বাম বাহুতে বেদনা, যেন সমস্ত রাত্রি ঐ বাহু চাপিয়া শয়ন করিয়াছিল । সোপানারোহণ কালে শ্বাসক্লচ্ছ ও হৃদস্পন্দন । সমগ্র দেহ ব্যাধারিত ও অবশ বোধ হয়, যেন কত ঠাণ্ডা লাগিয়াছে । সমগ্র দেহে কম্পনানুভূতি ( অ্যাসিড-সল্ফঃ ) বশতঃ বোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয় । মাদক দ্রব্যাদি সেবনানুরক্তি ( আর্সঃ ল্যাকে মার্কঃ নক্স-ভম্ঃ পল্ঃসেঃ সল্ফঃ—বলবর্দ্ধক ঔষধাদি সেবনানুরাগ = কঠিঃ ) ।

**হৃদ্বিকি** ।—ধূম বা সুরাপানে ; প্রাতে শয্যাভ্যাগের সময় ; ঈষান্নাত্র আয়াসে বা দেহ

সঞ্চালনে ; কাসিলে বা হাত্ত কবিলে , মস্তক অবনত কবিলে , পার্শ্ব পরিবর্তন কালে বা বায়ু পার্শ্বে শয়ন করিলে , পাদচাবণ কালে ।

উপশম ।—স্থিৎ হইয়া বসিলে , সন্ধ্যার প্রাক্কালে এবং নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে ।

সহস্র ।—সদৃশ বা তুলনীয়—আমিগডেলা-আমে বেল; ক্যাক্তি: ক্র্যাটিগ: ডিডিজ ট্রোফ্যান্ স্পাইজি: ফেজীয়েল্ ক্যালী-কাব ।

শক্তি ।—১ম দশমিক ক্রম ( ইহাব মূল আবকই ১ম দশমিকেব সমতুল্য ) ।

## ইক্টোডিস ফিটীডা

(ICTODES FETIDA).

নামান্তর ।—পেথম্ ফিটীডাস ।

প্রস্তুতি ।—মূলসহ সমগ্র গাছড়া হইতে মূল অবিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুসাহী প্রয়োগ ।—হাঁপানি , সর্দি কাসি , শোথ , মুচ্ছা , বাত প্রভৃতি বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ।

উপযোগিতা ।—অভ্যাস ।—হাঁপকাসি বোগে ইহা বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে —বিশেষতঃ যখন বায়ুনলী নধো ধলকণা প্রবিষ্ট হইল হাঁপানীর বৃদ্ধি সংঘটিত হয় । স্থান পবিত্তনশীল ও আক্ষেপিক বেদনা উদব অস্থান বায়ুতে ক্ষীত ও অনমনীয় , জিহ্বা-মূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বর হইতে কণ্ঠনালীর অভ্যন্তর পর্যন্ত জ্বালাযুক্ত , গলগ্রন্থিব বিবন্ধন , নাসিকা ক্ষীত ও পুনঃ পুনঃ হাঁচি এবং আক্ষেপিক কাসি ও দ্রবং নানাবিধ চর্মবোগে ইহা সাধাবণতঃ ব্যবহৃত হইয়া থাকে । মলতাগান্তে হাঁপানী বা শ্বাসক্লেব উপশম ইহার একটা প্রকৃতিগত লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—অত্যন্ত খিটখিটে , অবিস্মৃৎকাবী , প্রতিবাদ করিতে অত্যন্ত পটু , সর্বদা অগ্রমনস্ক এবং সকল বিষয়ে অমনোযোগী ।

মস্তক ।—শিবোদ্বর্গন,—তিমিরদৃষ্টি সংযুক্ত ( আনাক্: ফেরাম্ , ল্যাঙ্কাউ: মার্ক: ভেরট: ক্যালী কার্ব ) । শিরোবেদনা,—এক এক সময় এক এক স্থানে বেদনা প্রকাশ হয় এবং কিয়ৎকাল পরে অন্য স্থানে সরিয়া যায় , কখন দক্ষিণ , কখন বায়ু রগে বেদনাতিশয়া বোধ হইয়া থাকে এবং ধমনী মধ্যে দপ্ দপ্ করে ।

নাসিকা ও মুখমণ্ডলাদি ।—নাসিকার সমস্ত অস্থিময় অংশ ক্ষীত এবং

ক্ষিকে লালবর্ণ ; স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথাবোধ হয়,—বামপার্শ্বে ব্যথাধিকা ; গণ্ডস্থলে লাল বিন্দু ও বাম গণ্ডে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসগুটি সকল উদ্গত হয় । তালু, জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরবন্ধন এবং অন্ননালী হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত সমস্ত প্রদেশ ব্যথাবিত,—প্রবল ক্ষুৎকার হাঁচিসহ হনুতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া থাকে । জিহ্বার অসাড়তা বশতঃ উহা দ্বারা দন্ত স্পর্শ করিতে পারে না । জিহ্বাব অক্ষুর সকল উন্নত হইয়া উঠে । জিহ্বাব অগ্রভাগ ও পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ও ক্ষয়িত্বক প্রতীয়মান হয় । জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গহ্বর হইতে বক্ষাভাস্তর পর্য্যন্ত আলায়ুক্ত বোধ হয় । হাঁচিলে অন্ননালী মধ্যে ব্যথা অনুভূত হয় । ধূমপানে অনুরাগ আছে কিন্তু ভাললাগে না ।

**পাকস্থল্যাঙ্গাদি ।**—জ্বরে পাদক্ষেপ করিলে উদবোদ্ধ প্রদেশে বোধ হয় যেন কি ছিন্ন হইয়া গেল । উদব ক্ষীত ও অনমনীয় । পাদচাবণকালে বোধ হয় যেন অন্ত্রমণ্ডলী শিথিল হইয়া ঝুলিয়া পড়িয়াছে ( ইগ্নে সোরিন্. পাকস্থলী যেন ঝুলিতেছে = ইপিঙ্ক ষ্টাফ্. ইগ্নে ইউক্কাব. ) ।

**শ্বাসস্বস্ত্র ।**—হঠাৎ মানসিক অস্থিরতা, শ্বাসরুদ্ধ এবং ঘন উদ্গত হয় ; মলত্যাগান্তে সকল যন্ত্রণার উপশম হয় । বক্ষাভাস্তরে শৃণুতানুভূতি সহ পুনঃ পুনঃ দীর্ঘশ্বাস গ্রহণ করিবাব স্পৃহা ( ইণ্ডিয়াম্ ),—গলকোষ ( l'œces ) এবং বক্ষস্থল যেন সাঁটিয়া ধবে । বায়ুনলীমধ্যে গুলি প্রবিষ্ট হইলে শ্বাসরুদ্ধ বা হাঁপানী উৎপন্ন হয় ( আস্ ক্যালকে. তিপ্. ইপিক্. সাইলি:—কোক কয়লার গুঁড়া প্রবিষ্ট হইলে বৃদ্ধি = গ্যাট্-আর্স ) । আক্ষেপিক কাসিসহ গলকোষে আলা ( ভেরেট্: ) ।

**সহস্রক ।**—সদৃশ—আস্ এবাম-ট্রাই: ইগ্নে মিফাইটীস্: ক্যাপস: ভেবেট: ।

**শান্তি ।**—মূল আবেক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম । ৩য় দশমিক সাধাবণতঃ ব্যবহার্য্য ।

## ইগ্নেশীয়া আমেরা

(IGNATIA AMARA).

**নামান্তর ।**—সেন্ট ইগ্নেসিয়া বিন্ ।

**প্রস্তুতি ।**—ইহার বীজ হইতে মূল আরক এবং বিচূর্ণ প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।**—নিম্নলিখিত পীড়ায় ফলপ্রদ ;—নিম্নোদরের ক্ষীতি ; শোক বা ক্রোধের মলফল ; মলদ্বারের পীড়া ; ক্ষুধাবিকৃতি ; নিষ্পন্ন ভাব ; তাণ্ডব ; আক্ষেপ ; ঝুঁড়ী ; হ্রস্বলতা ; অবসাদ : দস্তোলাগম , উপবিল্লী-প্রদাহ ; বাধক ; মৃগী ; মুছর্বা বায়ু বা ছিট্টিরিয়া ; মুছর্বা ; ভয়ের মলফল ; আত্মান বায়ুর অবরোধ ; গ্রন্থিবিকৃতি ; অর্শ ;

মাথাব্যথা ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; হিষ্কা ; সবিরাম জ্বর , গতিশক্তির দুর্বলতা ; বিদ্বাস ; অসাড়া ; অন্ননলীয় পীড়া ; পক্ষাঘাত ; চক্ষুরোগ ; মলদ্বার বাহির হওয়া ; আমবাতিক জ্বর ; গৃধ্রদী বা বিন্ম্বিনে বাত ; চৈতন্যাহিকা , নিদ্রাব ব্যাঘাত , মেরুমজ্জার উত্তেজনা ; বেগ বা কৌথানি ; গলক্ষত , দন্তশূল , কাম্পন , মূত্রেব বিকৃতি ; স্ববভঙ্গ ; জন্তন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—বোগিণী নিস্তরু ভাবে স্বীয় হৃৎ বহন করে ; হঠাৎ উচ্চ হস্ত কবিতা উঠে বা বোদন করে । হৃৎ ভাবাক্রান্ত চিত্ত । উদবোধ প্রদেশে শূন্যতানুভূতি সহ অজ্ঞাতসাবে দীঘনিশ্বাস উথিত হয় । ধূমপান কবিলে, নশ্ব গ্রহণ করিলে বা ধূমপানকাবীর নিকটে বসিলে শিবোবেদনাব আবিভাব হয় । অবাধিকারে শীতাবস্থায় তৃষ্ণা এবং বাহ্যিক উত্তাপে আবাম বোধ , উত্তাপাবস্থায় তৃষ্ণাবাহিতা এবং উত্তাপ বা আচ্ছাদন অসহনীয় বোধ , শীতাবস্থায় মুখমণ্ডল আবক্রিম হইয়া উঠে । শিশু শাসিত হইবাব অব্যবহিত পবে নিদ্রিত হইলে ধনুষ্ঠকাবাদি আক্ষেপ দ্বাবা আক্রান্ত হয় । শিবোবেদনায় বোধ যেন শঙ্খ-দেশে বা বগে লোহকীলক বিদ্ধ হইতেছে , মস্তকেব আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে বেদনাব উপশম বোধ হয় , সাধাবণতঃ অতি বিনম ও কোমল স্বভাব , কিন্তু সামান্য অসন্তোষেব কাবণ হইলে অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠে দীর্ঘকাল শোকভোগ বশতঃ দেহ ও মন জঙ্জবিত , ক্রোধ , শোক বা অপ্ৰতিদত্ত-প্রণয় জনিত মানসিক পীড়াদি । নির্জনে বসিয়া কাল্পনিক বিষয় লইয়া দৃষ্টিস্তা নিবত হয় অথচ কহাকেও কোন কথা বলে না , অত্যন্ত অভিমানী । সদস্য জ্ঞান অত্যন্ত প্রথব , অস্থিবমতি , অধীব , অদৃঢ়প্রতিজ্ঞ এবং বিবাদপ্রিয় স্বভাব , আত্মাব কালে মুখমণ্ডলেব একটী ক্ষুদ্র অংশ স্বেদলাঙ্কিত হইয়া থাকে , বেদনাদি সহ কবিতে পারে না শকটাদি যানাবোহণ জনিত মল কাঠিগ্র , মলদ্বার চ্যুতি বা ভ্রংশ—কোমল মল নির্গমনকালে বুদ্ধি ; অর্শ,—প্রতিবাব মলত্যাগ কালে বলি বহির্গত হইয়া পড়ে এবং অঙ্গুলিদ্বারা পুনঃপ্রবিষ্ট করিতে হয়,—মলান্ত্রমধ্য দিয়া তীক্ষ্ণ সূচীবোধবৎ বেদনা উদ্ধাভিমুখে ধাবিত হয়,—মলত্যাগেব বহুক্ষণ পব পর্য্যন্ত ঐক্লব বেদনা অনুভূত হয় , নিদ্রাভিত্ত হইবাব সময় অঙ্গপ্রত্যঙ্গ সকল একে একে চমকাইয়া উঠিতে থাকে । বেদনাদি প্রতিবাব ঠিক এক সময়ে আবিত্তৃত হয়—প্রভৃতি কয়েকটী ইয়েশীয়াব প্রধান ও অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । ডাং আলেন লিখিয়াছেন ; স্নায়বীয় ধাতু সম্পন্ন , অভিমানী , উত্তেজনাপ্রবণ , ঘন কৃষ্ণকেশ ও ঘোববর্ণ , কোমল স্বভাব তীক্ষ্ণ বুদ্ধি বান্ধি ইহাব অতু্যপযোগী ক্ষেত্র । ইহাব লক্ষণমালা পর্যালোচনা কবিলে, দেখা যায় যে তাহাদিগেব হ্রাস বৃদ্ধিব কারণ ও অত্যাগ্র অবস্থা সকল অতি আশ্চর্য্যজনক বৈপরীত্য প্রদর্শন করিয়া থাকে, যথা—অত্যন্ত শোকবশতঃ বিকট হস্ত , ক্রীবস্ত সহ বমণে স্পৃহাধিকা , বিশ্রামকালে মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে হইয়া যায় অবব শীতাবস্থায় তৃষ্ণা উত্তাপাবস্থায় তৃষ্ণা রাহিত্য পাদচারণ করিতে করিতে স্থির হইয়া দাঁড়াইলেই কাসি আইসে, বোগী যত কাসে তত অধিক কাসির উদ্রেক হয় ; পাকাশয়ের শূন্যতানুভূতি আত্মাব কবিলে দূর হয় না ; গলক্ষত রোগে কোন কঠিন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে বেদনাব উপশম বোধ হয় ; কর্ণমধ্যে ভৌভৌ শব্দ সঙ্গীত শ্রবণে উপশমিত হয় এবং অর্শ রোগাধিকারে পাদচারণকালে অর্শের উপশম ইত্যাদি ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—মনোবৃত্তি সকল অতি দ্রুত বিপরীত অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া থাকে,—বোদন করিতে করিতে বিকট হাস্য করিয়া উঠে ; এই হাস্য পরিহাস করিতেছিল, আবার তৎক্ষণাৎ বোদন করিতে আরম্ভ করিল ( কফী: ক্রোক্: নক্স মস্: ) ; দীর্ঘকাল শোক ভোগ বশতঃ দেহ ও মন জর্জরিত ; অজ্ঞাতসারে দীর্ঘনিশ্বাস উঠে ( ল্যাকে: ), তৎসহ উদরোদ্ধপ্রদেশে শূন্যতানুভূতি আহার করিলেও এই শূন্যভাবেব নিবৃত্তি হয় না ( হাইড্রাষ্ট: সিপী: ) । ক্রোধ, শোক, বা অপ্রতিদত্ত-প্রণয়-জনিত মানসিক পীড়া ( ক্যাল্কে-ফস্: হায়ো: ) ; হুঃখ কল্পনা করিয়া নির্জনে চিন্তামগ্ন হয় । অন্তনিহিত দৃষ্টি ( ইণ্ডিগো: ) ; সদা একাকী থাকিতে ভালবাসে । অত্যন্ত অভিমানী, সদস্য জ্ঞান অতিশয় প্রথব । অস্থিরমতি, অধীব, অদৃঢ়প্রতিজ্ঞ, কলহপ্রিয় স্বভাব । যখন ভাল থাকে তখন অতি কোমল অমায়িক স্বভাব, কিন্তু সামান্য অসন্তোষের কারণ হইলে অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠে, তাহাব কার্যে কেহ প্রদর্শন করিলে বা তাহার কথায় প্রতিবাদ করিলে আর রক্ষা নাই,—বোগী ক্রোধে অন্ধ হইয়া উঠে । শিশু শাসিত বা তিরস্কৃত হইবার অনতিপরেই নিদ্রিত হইলে চমকাইয়া উঠিতে থাকে,—এমন কি ধনুষ্ঠকার পর্যন্ত হইতে পারে । অশুভ সংবাদ, হৃদয়রুদ্ধ ক্রোধ বা অসন্তোষ, অপ্রকাশিত মনঃপীড়া বা লজ্জা ( স্ট্যাফাই: ) প্রভৃতি সমুদয় স্বাস্থ্যহানি । গোলমাল সহ করিতে পাবে না । বাত্বিতে চোবভীতি ।

**অস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন,—চক্ষু সমক্ষে অগ্নিস্থলিঙ্গ উড়িতেছে বোধ হয় ( ক্যাম্ফো ) । নাসামূলে চাপবৎ উপরিভাগে শিবোবেদনা সহ বমনোদ্বেক । ললাটদেশে ভিতর হইতে বহির্দিকে স্থলবেধবৎ বেদনা ( ক্যালী-অ্যায়োড ম্যাগ ফস্ গসিপী: ) । মূর্দ্ধা ও ললাটদেশে সাঁটিয়া ধরার শ্মশ্রু বেদনা—চতুর্দিক অন্ধকারময় দেখে, মুখমণ্ডল আবর্তিত হইয়া উঠে এবং রোগী বোদনপরায়ণতা প্রদর্শন কবে । শিরোবেদনাব বৃদ্ধি = কফী, সুরা ও ধূমপানে ( ধূমপানে উপশম = ডায়া: ) ধূম গন্ধে, নস্য গ্রহণে, শব্দে, তীব্র গন্ধে, অধ্যয়ন করিলে ও লিখিলে ; রৌদ্রে এবং চক্ষু সঞ্চালনে ; পার্শ্ব পবিত্তন কালে এবং আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে উপশম । শিরোবেদনা,—যেন কেহ, মস্তিষ্ক মধ্যে শব্দদেশে বা বগে লৌহকীলক প্রবিষ্ট করিতেছে,—আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে উপশম ( কফী: নক্স থুয়া ) বোধ হয় । মস্তিষ্কের গভীরতম প্রদেশে ললাটে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকবণবৎ বেদনা—শয়নান্তে উপশম । ধনুষ্ঠকাবাদি আক্ষেপের সময় মস্তক পশ্চাদিকে হোলিয়া পড়ে,—উত্তাপে উপশম । কেশ উঠিয়া যায় ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুমধ্যে কর্কর করে ( কার্কো-ভে: কষ্টি: ইউফ্রে: ) ও চাপ বোধ হয়,—যেন তন্মধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে । চক্ষু আরক্তিম । দিবাভাগে চক্ষু হইতে কষায় অশ্রুপ্রাব ( ইউফ্রে: ) এবং রাত্রিকালে চক্ষু জুড়িয়া যায় ( ইউফ্রে: গ্র্যাফ: হিপ: পল্‌সে: ) । চক্ষু ও অক্ষিপুট স্পন্দিত হইতে থাকে ( বেল্: ককীউ: কীউপ্রাম ; হায়ো: বার্বা: ল্যাকে: ) । তারকা প্রসারিত ও দৃষ্টি স্থির ( ইথীউ: বেল: হায়ো: ল্যাকে: লরো: ওপী: সিকেলি: ষ্ট্র্যামোন্: ) । দৃষ্টির আবিলতা — যেন চতুর্দিক তিমিরাচ্ছন্ন ( বেল: ক্যাল্কে: সাইক্লে: মার্ক: প্লাম্—চক্ষু মর্দন করিলে ঐরূপ

ভাব অপসারিত হয় = ক্রোক্: পলসে ) । শিরোবেদনা সহ দৃষ্টি সমক্ষে বিছাছিন্নম (ছাট-মিউ) এবং নক্ষত্র দর্শন (বেল্ ছাট-মিউ ক্যাণ্টোব ক্রোক্ নক্স-ভম, স্পাইজি: ষ্ট্যাফি) । উচ্ছল আলোক বা বোজ্র অসহনীয় ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমূলগ্রাহিব স্ফাতি ও ত্র্যম্বো অগাস্ত তীর বেদনা । মানব কণ্ঠস্বব ব্যতীত আব কোন শব্দ স্পষ্ট শুনিতে পায় না ( মানব কণ্ঠস্বব সহজে শুনিতে পায় না—ফস্: সাইলি সল্ফ:) । কর্ণমধ্যে প্রবল বায়ু প্রবাহধ্বনি কিম্বা সোঁ সোঁ শব্দ । কর্ণ মধ্যে কণ্ডুয়ন ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখের পেশা সকল স্পন্দিত বা আকৃষ্ট ও প্রসারিত হইতে থাকে ( আগাব্, আট-টাট সাইকীড: ষ্ট্র্যামো ) । মুখমণ্ডল পয্যায়ক্রমে ম্লান ও আরক্তিম প্রতীয়মান হয় ( অ্যাকো: ক্যামো সিনা ম্যাগ-কাব ওপী. পল্‌সে ) । এক গণ্ড ও কর্ণ আবক্তিম ও উত্তাপযুক্ত বোধ হয় । মুখমণ্ডল কদমবর্ণ চক্ষু ও গণ্ড কোটবপ্রবিষ্ট এবং চক্ষুদ্বয় নীলিমা বেষ্টিত । ওষ্ঠ সংযোগস্থল স্পন্দিত হয় ( ওপী ) । হৃদয় হঠাৎ পবম্পব সংবদ্ধ হইয়া যায় ( সাহকীড: হায়ো. লবো: নক্স. ইয়াসি ) । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, বিদারিত স্বক ও শোণিতাক্ত । গ্রীবা সঞ্চালনকালে হনুতলস্থ গ্রাহিমধ্যে বেদনা বোধ হয় ।

**মুখবিবর** ।—সম্মুখস্থ দন্তে ছিদ্রকবণবৎ বেদনা,—কফী বা পূমপানান্তে বৃদ্ধি । দন্তশূল,—পেষণ-দণ্ড সকল যেন ভয় হইয়া গেল এইরূপ বেদনা—আহাব শেষ হইবাব সময় ও আহাৱান্তে, সন্ধ্যাকালে, শয়নান্তে বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে বা ভোজনদ্বয় বাবধান কালে বর্দ্ধিত বোধ হয় । দন্তোদগমকালে শিশুব নানা প্রকাব পীড়া হয়—ধনুষ্ঠঙ্কাব পর্য্যন্ত হইয়া থাকে । মুখমধ্যে অতিবিক্ত লালা সঞ্চিত হয়, ধনুষ্ঠঙ্কাব বা অপস্মাবাদি বোগে মুখ হইতে ফেনা নিগত হয় ( হথীউ আগাব্, বেল্ ক্যাম্ফে: ক্যামো সাহকীউ ককীউ হায়ো লবো ষ্ট্র্যামো ভেবেট্ ) । কথা কহিবাব বা চরণ কবিবাব সময় গণ্ডস্থলেব অভাণ্ডবাংশ ( কষ্টি:) বা জিহ্বা ( অ্যা-নাই. ) দংশন কবে । জিহ্বা আদ্র এবং স্বেত লেপাশ্রিত । মুখে অন্ন স্বাদ [ অ্যা-নাই: নক্স. সিপী. ] ।

**গলমধ্য** ।—গলকৃত,—যখন কোন দ্রব্য গলাধঃকবণ কবে না সেই সময় বোধ হয় যেন গলমধ্যে কি একটা আবদ্ধ হইয়া আছে ( ক্যামো: নক্স ) । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কবিবাব সময় ব্যতীত অত্র সময়ে গলমধ্যে স্পষ্ট শলাকা বা সূচীবোধবৎ অনুভব, কঠিন দ্রব্য গলাধঃকবণ কবিবাব সময় উপশম বোধ হয় । গলমধ্য হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত সূচীবোধবৎ বেদনা ( হিপ্: ) । পানীয় আদি তবল পদার্থ গলাধঃকবণকালে আটকাইয়া যায়,—কঠিন দ্রব্যাদি সহজে গিলিতে পাবে ।

**পাকস্থলী** ।—মুখে চাৰ্খাডিব স্বাদ অনুভব ( নক্স-মস্. ) । খাদ্যাদিব কোন স্বাদ পায় না । উষ্ণ দ্রব্যাদি, দুগ্ধ, মাংস, ও তাম্রকুটে অরুচি । উদগারেব সহিত গলমধ্যে তিক্ত বস উথিত হয় ( ব্রাই নক্স; পল্‌সে—অম্লাক্ত উদগাব ( অ্যাসিড্-নাই ফস্: অ্যাসিড্-সল্ফ রোবিনীয়া: ),—মিষ্ট রস উথিত হয়—মার্ক: প্লাম্ ) । হিক্কা,—পান বা আহাৱান্তে এবং ধূমপানজনিত [ জাঙ্কিউইন: ] । উদরোৰ্দ্ধপ্রদেশে অবসন্নতা ও শূন্ততা, অনুভূতি,—আহাৱান্তেও



অপসাবিত হয় না (আসিড্-মিউ: সিপী:—পাকস্থলী মধ্যে শূন্যতা বোধ হয়—স্ট্রাক্টিউ সাসা ) । পাকস্থলী মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ বেদনাবিভাব । পাকায় মরো স্থল স্থচীবেধবৎ বেদনা ( হ্রাস্ ) । ভুক্ত দ্রব্যাদি সহজে পবিপাক হয় না । আহাবান্তে উদব ব্যথায়িত ও ক্ষীত হইয়া উঠে ( তই এক গ্রাস আহাব কবিতো না কবিতো উদব পবিপূর্ণ বোধ হয় = চায়না লাই: নক্স্ ফস্ সলফ্ ) । সন্ধ্যাকালে ক্ষুধার্ততা বশতঃ বোগী নিদ্রা যাইতে পাবে না । নির্দিষ্টকাল ব্যবধানান্তব পেটে ব্যথা ধবিয়া বাত্রে নিদ্রাব ব্যাবাও জন্মায় এবং আক্রান্ত অংশ টিপিলে বেদনাব বৃদ্ধি হয় । বাত্রে উদব শূন্য বোধ বশতঃ নিদ্রা হয় না ( লাই ) ।

**অক্রাশক্স** ।—প্ৰীহা প্রদেশে ক্ষীত ও অনমনীয় বোধ হয় । উদবমাধ্য দপ্পপানি ( আলো স্ট্রাক্টিউই ) । অস্ত্র মাধ্য ছড্‌ছড্‌ গুড্‌গুড্‌ শব্দ । উদবাগ্নান জনিত অঙ্গশূল,— বিশেষতঃ বাত্রে বৃদ্ধি ।

**মলোত্র ও মল** ।—মলত্যাগকৃচ্ছ্, ও মলদ্বাব বাহিব হয় । একটু বেগ দিলেই, বা মস্তক অবনত কবিলে কিম্বা কোন ভাবীদ্রব্য উত্তোলন কবিলে মলনলী বহিঃপ্রস্থ হইয়া পড়ে ( আসিড্-নাই পডো বীউটা , বিশেষতঃ কোমল মলত্যাগ বালে । অর্শ—প্রতিবার মলত্যাগ কালে বলি বহিঃপ্রস্থ হইয়া পড়ে এবং অঙ্গুলীাদিব সাহায্যে পুনঃ প্রবিষ্ট কবিতো হয় , মলান্ত্র হইতে তীক্ষ্ণ স্থচীবেধবৎ বেদনা উদ্ধাদিকে প্রসাবিত হয় আসিড্-নাই ),—মলত্যাগব পব বহুক্ষণ যাবৎ বেদনা সমভাবে অনুভূত হইয়া থাকে ( ব্যাটান সলফ: ) । মলকাগ্নি,— শকটাদি গান্যাবাহণ জনিত , অস্ত্রাদিব নিষ্ক্রিয়তা সন্তুত , বাহ্যেব অত্যন্ত বেগ হয়,—উদবেব উদ্ধাংশ অধিক বেগ অনুভূত হয় ( ভেবেট্ ),—মলত্যাগবালে এত সন্ধান হয় যে বোগী পায়খানায় যাইতে ভীত হয় । মলান্ত্রমাধ্য স্ত্রকৃমিব অস্ত্রানুভূতি,—সন্ধ্যাকালে মলদ্বাবে অত্যধিক কণ্ডুয়নেব উদ্বেক হয় ( ইণ্ডিগো টিউক্টি ব্যাক্ সিনা ) । শিশুদিগেব দস্তোদগমকালে উদবায় জনিত উত্তেজনা, মস্তিষ্কমাধ্য প্রতিগ্নিষ্ট হওয়া, মুখমণ্ডল হঠাৎ ফ্যাকাশে হইয়া যায়, বিকাব আবিভূত হয় , মাথা দোলাহতে থাকে, কোন দ্রব্য সহজে গলাধঃকরণ করিতে পাবে না , এবং চক্ষু ও অঙ্গিপুট স্পন্দিত হইতে থাকে ।

**জ্বীজননেদ্রিক্স** ।—অতি অকালে ঋতু প্রকাশ হয়,—প্রতি দশ বা পঞ্চদশ দিবসান্তব শ্রাব,—কালবর্ণ, ঘনীভূত চাপ চাপ এবং পুতিগন্ধময় [ আমন্-কার্ব ক্রোক্ সাইক্রে: প্লাট্ ], অর্ন্তবস্রাবকালে শিবোমধ্যে ভাব, উত্তাপ ও বেদনা বোধ, আলোককাতবতা, শূলবৎ ও সঙ্কোচনবৎ ( ক্যামো ককীউ নক্স ) বেদনা, মানসিক উদ্বেগ , হৃদস্পন্দন এবং অত্যন্ত ক্লান্তিবোধ,—এমন কি মুচ্ছা পর্য্যন্ত হইবাব উপক্রম হয় । শ্বাসবোধোপক্রম সহ জ্বায়ুমধ্যে খিলধবাব জ্বায় ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—টিপিলে ও চিৎ হইয়া শয়ন কবিলে বেদনার উপশম বোধ হয় । প্রদর,—শ্রাব আবন্ত হইবাব পূর্বে জ্বায়ুমধ্যে সঙ্কোচনবৎ বেদনা , পূষবৎ ও ত্বকক্ষয়কারক শ্রাব ( ক্রিয়ে' ) ।

**শ্বাসব্রত্** ।—বোগী উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিতে পারে না । গলমাধ্য যেন গন্ধকেব ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে ( আস' সিকো ) এইরূপ অনুভূতি বশতঃ বায়ুনলীমুখের সঙ্কোচন ও পুনঃ

পুনঃ কাসি । তরল সর্দি নির্গলন সহ দিবারাত্র গুরু আক্ষেপজনক বা দেহ আলোড়ক কাসি ; প্রাতে উদরোদ্ধপ্রদেশে কণ্ঠ্যন জনিত কাসি,—সন্ধ্যাকালে বহুকালের পুরাতন শ্লেষ্মার ছায় গন্ধ ও স্বাদ বিশিষ্ট গরুর নির্গত হয় ( সল্ফ: ) । রোগী বায়ুনলীমধ্যে কণ্ঠ্যন বশতঃ যত কাসে, ঐ কণ্ঠ্যন ও কাসি তত বৃদ্ধি হয় । রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর বক্ষঃস্থলে চাপবোধ ও অত্যন্ত শ্বাসক্লেশ,—যেন বক্ষোপরে একখণ্ড গুরুভার প্রস্তর স্থাপিত রহিয়াছে । পাদচারণকালে শ্বাসান্নতা এবং পাদচারণ করিতে করিতে দণ্ডায়মান হইলেই কাসির উদ্বেক হয় । দৌড়াইতে গেলে শ্বাসরোধোপক্রম অল্পভূতি । বাম বক্ষমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ( ফস্: দক্ষিণ বক্ষে = বেল্: ) । হৃৎপিণ্ডমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ও স্পন্দন [ ডিজি: স্পাই: ] । অস্ত্রশূল্যধিকারে বক্ষ ও পঞ্জর মধ্যে আঘাত বায়ু জনিত তীব্র গুলবেধবৎ বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গ্রীবা ও পৃষ্ঠ আড়ষ্ট বোধ । গ্রীবাগ্রস্থি সকল বাণাযুক্ত বোধ ; গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থিসকল ক্ষীত হইয়া নিরন্তর গুটিকার ছায় প্রতীয়মান হয় ( আয়োড: কোণা: ল্যাপিস: ) । প্রাতে পৃষ্ঠোপরে চিৎ হইয়া শয়ন কালে নিতম্ব মধ্যে বেদনা ; নিতম্বদেশে প্রচণ্ড বেদনা,—যেন মুচড়াইতেছে । শ্রোণিদেশ বা পাছা হইতে উরু পর্য্যন্ত যেন অস্ত্রাঘাত করিতেছে ইত্যাকার বেদনা । কাটম্বায়ুশূল বা গৃধ্রসী (Sciatica)—বেদনা, অস্ত্রাঘাত, বিদারণ বা ফাটনবৎ এবং দপদপকারী ;—শীতকালে বৃদ্ধি,—গ্রীষ্মকালে উপশম,—ইহার সাহিত তৃষ্ণারাহিতা সহ উত্তাপাবির্ভাব বর্ত্তমান থাকে—বিশেষতঃ মুখমণ্ডলে ; আক্রান্ত অঙ্গ ক্ষীত ও উরুদেশ গুটিকাময় বোধ হয়,—বোধ হয়,—রোগিণীর উঠিতে বা শয়ন করিতে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ হয় ;—বিশেষতঃ বামাস্থে আবদ্ধ অল্পভূত হয় । বাহু সঞ্চালন কালে বন্ধদেশ যেন সন্ধিবিশিষ্ট হইয়াছে এইরূপ বেদনা ( ব্রাই: রাউটা: ) । বাহুর ত্রিকোণ পেশী এবং বাহু ও অঙ্গুলি সকল থাকিয়া থাকিয়া স্পন্দিত হইয়া উঠে । করতলে ও অঙ্গুলিতে উষ্ণ শ্বেদ উদ্গত হয় । গাত্রোত্থানকালে জাহু ও গুল্ফ সন্ধি আড়ষ্ট বোধ হয় । জাহু সঞ্চালনকালে মটমট শব্দ হয় [ অসর্: ক্যাল্কে: কষ্ট—দেহস্থিত সন্ধিমাত্রেই মটমট করে ক্যাপস: লিডাম ; হ্রাস ] । পাদচারণ কালে পদদ্বয় ও নিম্নপদ ভার বোধ এবং ডিমা যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অল্পভব । গুল্ফদ্বয় রাত্রিতে জ্বালা করেকল্প পরস্পর স্পৃষ্ট হইলে শীতল বোধ হয় । বাহুর চন্দ্রতলে যেন একটি জ্বা বেড়াইতেছে এইরূপ অল্পভূতি [ ক্রোকাস: ] ।

**সাক্ষাৎক্ষিক ।**—নিদ্রা আসিবার সময় অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি সকল একে একে বা সমগ্র দেহ চমকাইয়া আনন্তিত হয় ( ক্যালকে: বেল: হায়ো: ষ্ট্র্যামোন: ) । দেহের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সীমাবদ্ধ অংশে বেদনার আবির্ভাব হয় ( সৌড্রন ) । মূগীর মত আক্ষেপ, মুখ হইতে ফেনা নির্গত হয়, পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন, চক্ষুর্দ্বয় আক্ষিপ্ত ও বিক্ষিপ্ত হইতে থাকে, হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলিদ্বয় গুটাইয়া যায়, এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম বা কখনও আরক্তিম এবং কখনও ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয় । ধনুষ্ঠকারাদির সময় রোগী কখনও উচ্চ হাস্য করিয়া উঠে আবার পরমুহূর্ত্তেই হয়ত রোদন করিতে আরম্ভ করে ( সাইকীউ-ভাইরো: ) । লক্ষণাদি প্রায় আহারের অনতিপরে, সন্ধ্যাকালে শয়নের পর, কিম্বা প্রাতে গাত্রোত্থানান্ত আবিভূত হয় । কফি, ধূমপান ও সুরাদি পান করিলে বা

শব্দে বৃদ্ধি হয় এবং চিং হইয়া শুইলে বা আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শুইলে এবং দণ্ডায়মান অবস্থা হইতে উপবেশন এবং উপবিষ্ট অবস্থা হইতে দণ্ডায়মান বা শয়ন প্রভৃতি দেহের অবস্থা পরিবর্তন করিলে লক্ষণাদিব উপশম হয় (হাস) । বেদনা বশতঃ বাত্রে নিদ্রাব ব্যাঘাত হয় । শোক বা ভয় প্রাপ্তিব পৰ অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদিব আক্ৰান্ত অবস্থা (জেলুসি কলোসিস্ ওপী—দীর্ঘকাল পূর্বেব শোক জনিত = অ্যাসিড-ফস্) ।

**অবস্থা** ।—সমস্ত দেহ কণ্ডুয়নযুক্ত—কণ্ডুয়নাস্তে প্রশমিত হয় । স্বাযোনিব ও মুখেব চতুষ্পার্শ্বের ত্বকক্ষয় । জ্ববেব উত্তাপাবস্থায় সমগ্র দেহে অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক আম্বাত বাহিব হইয়া ঘনোদগমেব সহিত অনূষ্ঠ (শীতাবস্থাব পূর্বে ও সময়ে কণ্ডুয়ন ও চনাবধবৎ অমুভূতি জনক আম্বাতোক্তম = হিপ—শীত ও উত্তাপাবস্থায় = হাস—উত্তাপাবস্থায় = এপীস) ।

**নিদ্রা** ।—জ্ববেব উত্তাপাবস্থায় নাসিকাধ্বনি সহ প্রগাঢ় মোহাচ্ছন্নবৎ নিদ্রা (এপীস, ওপী:) এবং পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস । প্রাতে, বা নাব্যাহ্নিক নিদ্রাব পৰ, প্রবল জন্তন কালে নিয় হনুতে ব্যথা বোধ হয়,—যেন চোয়ালে ছাডিয়া গেল, এবং চক্ষু হইতে অশ্রু শ্রাব হইতে থাকে । নিদ্রিতাবস্থায় যেন কে মুখ চাপিয়া ধবিয়াছে এইকপ বোধ হয় এবং বোগী পুনঃ পুনঃ চমকাইয়া উঠে । নিদ্রা আসিবাব সময় সর্কাদ বা কান একটা অঙ্গ চমকাইয়া উঠে (বেল-হায়ো: ডিজি.) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—জ্বব আসিবাব পূর্বে বোগী পুনঃ পুনঃ হাই তুলে ও গা ভাঙ্গে—অর্থাৎ হস্ত পদাদি প্রসাবিত কবে ইউপট ল্যাট মিউ হাস) । শীতাবস্থা—মুখমণ্ডল আবাক্তিম হইয়া উঠে (ফেবাম্),—অত্যন্ত তৃষ্ণা (সিনা),—বাহ্য উত্তাপে শীতের উপশম হয়, কম্পজনক শীত,—উষ্ণ গৃহে ব অগ্ন্যাধাবেব উত্তাপে উপশম হয় উত্তাপাবস্থায়—তৃষ্ণা থাকে না,—বাহ্য উত্তাপ অসহনীয়—কোনরূপ গাত্রাবরণ অসহনীয় ।—বাহ্যিক উত্তাপ আভ্যন্তরীণ শৈত্যভূতি, উত্তাপাবস্থায় অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত আম্বাত উৎপত্ত হয় এবং বোগী গাঢ় নিদ্রায় অভিভূত হইয়া নাসিকাধ্বনি কবিত্তে থাকে । ঘর্মাবস্থায়—হস্তপদাদিতে কিম্বা মুখমণ্ডলেব একটি ক্ষুদ্র অংশে অল্প পরিমাণ উষ্ণ স্বেদোৎপত্ত হয়—স্বেদোৎপত্তেব সহিত আম্বাত মিলাইয়া যায়, স্বেদাবস্থায় বোগী অত্যন্ত অবসাদ বোধ কবে,—মুচ্ছিতা হইবাব উপক্রম হয় । জিহ্বা পবিচ্ছন্ন, অল্লাক্ত লালাময় । ভক্ষুদ্রবাদিব কোন আস্থানন পায় না । বিজ্ঞরাবস্থায়—ওষ্ঠে এবং ওষ্ঠ সংযোগ স্থলে জলপীড়কা উৎপত্ত হয়, ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ও বিদাবিত্ত্বক বা কাটা, বেলা ১১টার সময় বোগী অত্যন্ত ক্ষুধাবোধ করে (সলফ:) ও তাহাব মুখমণ্ডল শোণিতশূণ্য ও ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয় । (মহাত্মা হ্যানিমনেব মতে সবিবাম জ্বাবধিকাবে যদি শীতাবস্থায় তৃষ্ণাধিকা থাকে ও উত্তাপাবস্থায় আদৌ তৃষ্ণা না থাকে, তাহা হইলে ইয়েশীয়া সেই অঙ্গ সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য করিতে সক্ষম) ।

**হ্রাস্তি** ।—ধূম, কফী ও সুরাপানে, স্পর্শ করিলে, তীব্র গঞ্জে, মানসিক আবেগ ও শোক বশতঃ ও শীতকালে প্রাতে ; নিদ্রাভঙ্গ মাত্রে ; সন্ধ্যার পর শয়নাস্তে, এবং জৈবৎ স্পর্শাস্তে ।

**উপশম** ।—উত্তাপে, প্রবল নিশ্বেষণে; কঠিন দ্রব্যাদি গলাধঃকরণ কালে ও

পাদচারণকালে এবং গ্রীষ্ম কালে, চিং হইয়া বা আক্রান্ত পার্শ্বে শুইলে, এবং দেহের অবস্থার পবিবর্তনে ।

**সহস্রক** ।—সদৃশ—ক্রোকাশ ( প্রবল হাত্তোদ্বেষণ ), লাই ( নিদ্রার ব্যাঘাত, ক্ষুধার্ততা ) জেলসি ওপী কলো: বেল: কষ্টি ল্যাকে (তবল দ্রব্য গিলিতে ক্লেশ), প্লাম. নক্স ( জ্বর ), সলফ ( তুহবিষয়ে বাগ ), কোলিন: পল্‌স ( দুঃখ গোপন কবে ), পডো এপীস্‌ হায়ো: ষ্ট্যান: ককীউ: ভেবেট কীউপ্রাম ।

**অসহস্রক** ।—কফী নক্স টাওাক । **তুলনীহ** ।—জেলস ( শিরঃপীড়ার শান্তি, মূত্রতাগ ), মস্‌কাস্‌ ( সহজে মুচ্ছা, ওপিয়ম ( হতাঃ আশ্রয় জন্ম মন্দফল ), ককুলস্‌ ( জ্বাযু আক্ষেপ, এপীস ( স্নায়বিক কাসি, জ্বর ও অশান্ত্রাবে ছাটাম ) ।

**দোশয়** ।—পলস, আর্গিকা, ক্যাম্‌ফা, ককুল, কফিয়া. ক্যাম্‌ফব ।

**শক্তি** ।—নিয়ক্রম হঠতে ২০০ শততমিক ও ততচ্চক্রম ।

**ত্রিসার স্থাসিহ** ।—২ দিন ।

## ইণ্ডিগো

(INDIGO)

**নামান্তর** ।—বন-নীল ।

**প্রস্তুতি** ।—প্রথমে বিচূর্ণ পবে তবল ক্রম বা আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণাশুশাহী প্রসোপ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—বয়োত্রণ, রজঃ-স্বল্পতা, গুহদ্রাব বাহিব হওয়া, কোষ্টবদ্ধ কাসি, অতিসাব, মৃগী, মাথাবাথা, মুচ্ছাবায়ু, গৃধ্রদী বা পায়ে ঝিনু ঝিনে বাত দগুগূল, ক্রমি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—লক্ষণ বিশেষে অপস্মার বা মৃগী রোগে ইহা বিশেষ উপকারী—অর্থাৎ অল্পমধ্যে ক্রমি ব অপ্রিত্ত জানত অপস্মার বা মৃগী রোগে,—রোগী অতিশয় বিবাদুক্ত হইয়া থাকে,—কিঞ্চ আক্রমণে পূর্বে উন্নত প্রদর্শন ও পরে কোমলতা ও ভীকতা প্রকাশ কবে, পাকস্থলীর পশ্চাতস্থিত স্নায়ুসমূহ হইতে উত্তাপ আবির্ভূত হইয়া মস্তকাভিমুখে ধাবিত হয়,—শৈতঃ সংস্পর্শে মনে ভীতির উদয় হইলে প্রকোপের আবির্ভাব হইয়া থাকে । শিরোমধ্যে যেন তবঙ্গ প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি সহ চতুর্দিক অন্ধকারময় দর্শন ইহাব একটি প্রকৃতিগত লক্ষণ । সন্ধ্যাব সময় ও শয়নান্তে ছপকাসির ছায় উপর্যুপরি শুক কাসি সহ নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব, প্রতিবার আহা়ান্তে হস্তপদাদিতে বেদনা; বিশ্রামের পর প্রথম দেহ সঞ্চালন কালে দক্ষিণ উরুদেশে বেদনাধিকা; বাহু ও উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ু মধ্যে শূলবেদনা,—উপবেশন কালে বৃদ্ধি ও দেহ সঞ্চালনে উপশম; মলার

মধ্যে কৃষি ভ্রমণজনিত অসহনীয় কণ্ডুয়ন,—নিদ্রিতাবস্থায় কৃষিসকল মলদ্বারেব বাহিরে পর্যাস্ত চলিয়া আইসে, একটু অপর্যমিত আহার করিবার চাব কি পাচ ঘণ্টা পরে পাকস্থলীমধ্যে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ—প্রভৃতি কয়েকটা ইণ্ডিগোর প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—অত্যন্ত বিমর্ষ চিত্ত এবং অসন্তুষ্ট স্বভাব । নিজনতা প্রিয় । অপস্মার বা মৃগী আক্রমণেব পূর্বে অত্যন্ত উত্তেজিতভাব ও পাব কোমল ও ভীক স্বভাব প্রকাশ করে । সর্বদা কোন না কোন কার্যে নিযুক্ত থাকিতে ভালবাসে ( আয়োড্: কালী-ব্রম্: হেলোন্: লিল্-টাই: সল্ফ্: ট্যারেণ্ট্: ) ।

**অস্তক** ।—শিরোবেদনা সহ অত্যধিক শিরোঘর্ষণ ( আর্জেন্ট-নাই বারাই: ল্যাকে: ) । মস্তক স্বাভাবিক অপেক্ষা বৃহত্তর বোধ হয়,—যেন অধিক স্থান ব্যাপিয়া রহিয়াছে ( অ্যাপিয়ল আর্জেন্ট-নাই: আর্গি: নক্স-মস:—যেন একটা ধামাব মত বৃহৎ = জেল্‌সি:—যেন একটা গীজার মত বৃহৎ = নক্স-ভম্:—যেন পার্শ্বের দিকে বদ্ধিত হইতেছে = ল্যাক্-ডিফ্লে:—যেন লম্বা হইয়া যাইতেছে = হাইপির্: ) । ললাটদেশে বোধ হয় যেন মস্তক দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ হইয়া আছে ( অ্যাসিড্-কার্বল্: সীপা, ককীউ: সাইক্ল: জেল্‌সি হিপ্: আয়োড্ অ্যাসিড্-নাই:—বাধকাধিকাবে = জ্যাহ্বক্স্ ) । বোধ হয় যেন মূদ্ধাদেশে একটা ভার চাপান আছে ( অ্যালো ক্যাল্‌কে: গ্লোন্: ল্যাকে: ফেল্যান্: ) । ললাটদেশে উত্তাপ ও বৃদ্ধ দৃষ্টিটনবৎ অনুভূতি, অর্থাৎ যেন জল ফুটিতেছে ( অ্যাসিড্-বেন:—বাত্র = পল্‌সে: ) । শিরোমধ্যে—পশ্চাদিক হইতে সমুখ দিকে যেন তরঙ্গ প্রবাহিত হইতেছে ( গ্লোন্: ) এইরূপ অনুভূতি এবং জ্ঞানিত অস্পষ্ট দৃষ্টি । বিবমিষা সংযুক্ত শিবঃপীড়া ( চেলিড্: ক্লোবোফ্: কোকা কফী ক্যালী-কার্বল্: ল্যাক-ডিফ্লে: লিসিন্: মিলিলোট: শ্রাসিউই: ভেরেট্ ভির্: )—হির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি, এবং মর্দন, নিষ্পেষণ ও দেহ লক্ষণালনে উপশমিত হয় ( নিষ্পেষণে উপশম = ল্যাকে: পল্‌সে: শ্রাসুই:—দেহ লক্ষণালনে উপশম = অ্যাসিড্-মিউ: নক্স-মস্: হ্রাস্: স্পাইজি: ) । অন্তর্নিহিত দৃষ্টি ( Mental introversion = ইথে: ) ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপুটদ্বয়ের অত্যধিক স্পন্দন ও কম্পন বশত: দৃষ্টিব ব্যাঘাত ( আগার্: হুউম্: ইথে: কোডিইন্: ) ।

**নাসিকা** ।—দৃষ্টি লোপ সহ নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব ( অ্যাসিড্-অক্সাল্: ) । উপর্যুপরি শুষ্ক কাসি সহ নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব ( আর্গি: কোর্যাল-কব্: কচ্‌লোরিয়া: ক্রোটেল্: ড্রোসে: ইপিক্: মার্ক: অ্যাসিড্-মিউ: নক্স-ভম্: ট্র্যামোন্: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখের অস্থিমধ্যে,—বিশেষত: নিম্নহনু মধ্যে, ছেদন, বিককরণ বা চর্কণবৎ বেদনা ( অরাম্: অ্যাসিড্-ক্ল্: মেজর্: অ্যাসিড্-নাই: অ্যাসিড্-ফস্: রীউটা: ষ্টিলিং: ) । নিম্নহনুতলস্থ গ্রন্থি হইতে দৃঢ় পর্যাস্ত প্রসারী বেদনা । দন্তশূল,—আকর্ষণ, ছেদন বা চর্কণবৎ বেদনা, যেন দৃঢ় উৎপাতিত হইতেছে ( মেজর্: হ্রাস্: জিকাম্: ),—উত্তাপে বৃদ্ধি; সঞ্চালনে

উপশম,—শীতল বায়ু সংস্পর্শে ক্ষণিক উপশম বোধ । রক্তাক্ত লালাময় নিষ্ঠিবন ত্যাগ ( উদোদী ; অ্যাসিড্-নাই. হায়ো: মার্ক-ভাই: মার্ক-কর্: ) । ত্বিহ্বাগ্রে রসপীড়কা উদগম ।

পাকস্থল্যাঙ্গি ।—মখে ধাতুব কলঙ্কের আশ্বাদ । মিষ্টস্বাদ বিশিষ্ট উদগার । উকি উঠিতে উঠিতে জলবৎ পদার্থ উদগীবিও হইয়া যায় । যেন উপবাস করিয়াছে পাকস্থলী মধ্যে এইরূপ শূণ্যভাব । থাকিয়া থাকিয়া উষ্ণ উদগাব উথিত হয়,—উপবেশন কালে । ক্ষুধা অতি কম একটু বেশী ঘাড়াব বঁবলেই ৪৫ ঘণ্টা পবে পাকাশয় মধ্যে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূত হয় ।

অলাত্র ও অলৈ ।—সূত্রকুমি,—মলাশ্রমধ্যে কুমি সঞ্চলানুভূতি, এবং নিদ্রিতাবস্থায় কুমি সকল মলদ্বাবেব বহির্দেশে আগমন কবে ( ইথৈ: সিনা: টিউক্রি: ) । উদর হইতে অপথ্যাপ্ত পবিমাণ বায়ু নির্গত হয় । মল জলবৎ,—আখ্যান সহযুক্ত ভেদ । ছরপনেয় মলকাঠিষ্ঠ,—মল অতি অল্প, কঠিন এবং সহজে নির্গত হয় না ।

প্রশ্রাব ।—মূত্রাশ্রবী-জনিত শূল । মূত্রস্থলীৰ তলদেশে জ্বালা সহ পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাব বেগ ; অতি কষ্টে অল্প পবিমাণ ঘোলা মূত্র নিগত হয় । মূত্রনালীর অত্যন্ত যজ্ঞাদায়ক সঙ্কেচন ও মূত্রস্থলীর মধ্যে বেদনা সহ শ্লেষ্মামিশ্রিত বহুল পবিমাণ ঘোলা মূত্রত্যাগ । মূত্রনালীৰ সঙ্কেচন বা অববোধ , মূত্রস্থলীৰ সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল প্রতিশ্রাব ( Catarrh ) বা সর্দি ।

শ্বাসস্বস্ত ।—উপন্যপবি হবল বাসি, বাসিতে বাসিতে বমন করিয়া ফেলে এবং নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব হয় ( ইপিঙ্ক: আণি: বচ্চলোবিয়া-আরমো: ক্রোটেল: ) ।

প্রত্যঙ্গাঙ্গি ।—গৃহী বা উরুপাশ্চাতিক স্নায়ু মধ্যে ছলবেধবৎ বেদনা ও নিরন্তর বাথাবোধ, জান্ত সন্ধিমাধ্য যেন বেহ ছিট বঝিতাছ এবং ডিমাতে যেন সূচ বিদ্ধ করিতেছে এইরূপ বেদনা, উপবেশনকালে, অপবাহু এবং সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি,—রোগী শয়ন করিতে বাধা হয়, দেহ সঞ্চালনে উপশম হয়, কিন্তু দেহ সঞ্চালন কবিত্তে গুলে বেদনা বোধ হইয়া থাকে । দক্ষিণ উবর উর্দ্ধাংশে নিঃপ্রসঙ্গী বেদনা, বিশ্রামেব পর প্রথম দেহ সঞ্চালন কালে বেদনাব বৃদ্ধি বোধ হয় ( হ্রাস্ সাইক্ল: ), এমন কি বোগী পার্শ্ব-পরিবর্তন করিতে পারে না । হস্তপদাদির বেদনা, আহাবান্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । উরু মধ্যস্থল হইতে জাহু পর্য্যন্ত অস্থিমধ্যে অনির্বচনীয় বেদনা, পাদচারণ কালে উপশমিত, এবং অপরাহ্নে ও স্থির হইয়া থাকিলে পুনর্বাভূত হয় ।

স্নানস্নানগুণ ।—বেদনাধিকাজনক শুষ্কবায়ুরোগাক্রমণবৎ আক্ষেপ ; অত্যন্ত স্নায়বিক উত্তেজনা ; অপসার বা মৃগী,—উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশ হইতে উত্তাপ প্রাহুভূত হইয়া মস্তকাতিমুখ সঞ্চালিত হয় ( অ'গ্নেয় বাষ্প উথিত হইতেছে=লাই: ),—প্রারম্ভে মাথা ঘুরিতে থাকে, রোগী অত্যন্ত বিবাহযুক্ত হইয়া পড়ে ; স্বদ্রব্রয়ের মধ্যস্থিত কোন বাথায়িত অংশ হইতে সরসরানুভূতির আবির্ভাব হয় । আক্রমণের পূর্বে রোগী অত্যন্ত উত্তেজিত ও উন্নত হইয়া উঠে এবং পরে নম্র ও ভীকৃভাব ধারণ করে । কুমি সঙ্কৃত উত্তেজনায় প্রতিক্রিয়া বশতঃ

দেহের অঙ্গপ্রত্যঙ্গক্ষেপ এমন কি ধমুষ্ঠকার পর্য্যন্ত হইয়া থাকে । রাত্রে কুমিজ্ঞ কণ্ডুয়ন বশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । কুমি-জ্বনিত জ্বর ।

হৃদ্বিকি ।—বিশ্রামকালে, উপবিষ্টাবস্থায়, অপরাহ্নে ও সন্ধ্যার সময় (সন্ধ্যার সময় শিরোরোগের উপশম) এবং আহারান্তে ।

উপশম ।—দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণ কালে এবং নিশ্বেষণ বা মর্দন করিলে ।

দোষত্রয় ।—কাম্ভাবঃ নক্স-ভনঃ ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—সলফরঃ ( মুগী ; কুমি-জ্বর ) ; সিমিসিঃ (মস্তকে বেদনা) বিউফোঃ (মুগী) ; ইয়ে (বিষাদ) । কালী-ব্রম্ আক্টী-বেসিঃ হ্রাসঃ বীউফোঃ লাই. ব্যাপ্টিঃ ইয়েঃ সিনাঃ স্পাইজিঃ ষ্ট্যান্ঃ ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## ইণ্ডিয়াম

(INDIUM).

প্রস্তুতি ।—একপ্রকার ধাতু, ইহার বিচূর্ণ হইয়া থাকে । পরে, ৬ষ্ঠ ক্রম হইতে আরক বা তারল্য ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্তোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—পৃষ্ঠে বেদনা ; নাক দিয়া রক্তশ্রাব ; মাথাবাথা ; পায়ে ঘর্ষ ; স্বপ্নদোষ , গলক্ষত । আলজিহ্বাব বৃদ্ধি ।

উপশোপিতা ও আভাস ।—জননদ্রিয় দ্বন্ধে ইহার ক্রিয়া প্রায় সেলিনীয়ামেব ত্রায় । রোগী ইন্দ্রিয় দমন শক্তি বশিত ; রাত্রে পুনঃ পুনঃ রেতঃস্খলন হয় ও কামোদ্দীপক স্বপ্ন দর্শন করে । এতৎ ক্রিয়াধীন ব্যক্তির চিত্ত সদা বিষাদযুক্ত হইয়া থাকে ; তীব্র শিরোবেদনা, মলত্যাগকালে বেগ দিলে শিবোম ধ্য প্রচণ্ড যন্ত্রণা অনুভূত হয় ; শিরোবেদনার সহিত নিদ্রালুতা ও বিবমিষা , গলমধ্যে বাথা, সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি এবং শীতল জলপানে উপশম ; মুত্র কিয়ৎকাল স্থির থাকিলেই অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত হইয়া উঠে ; অত্যন্ত অস্থিরতা সহ এদিক্ ওদিক্ করিয়া বেড়াইবার ইচ্ছা এবং বেলা ১১টার সময় অবসন্নতা অনুভূতি ; ইত্যাদি কয়েকটা উল্লিখিত ধাতুর প্রধান প্রকৃতিগত লক্ষণ বলিয়া পরিচিত ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষয় চিত্ত । মন অত্যন্ত শ্রান্ত বোধ হয়,—কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিতে চাহে না ( ব্যাপ্টিঃ চেলিড্ঃ নক্স্ ; ত্রাঙ্গিউইঃ ) । কোন বিষয়ে মন নিবিষ্ট করিতে পারে না ( ইক্বীউঃ ইক্বীউঃ বোভিঃ অ্যাগ্ঃ ল্যাক্-ক্যান্ঃ অ্যা-ফস্ঃ ) । শিরোবেদনা সহ নিদ্রালুতা

ও ক্রোধপ্রবণতা ( নিদ্রালুতা = ক্রিয়া জ্যান্স্থক — ক্রোধ প্রবণতা = ল্যাক্-ক্যান্: নক্স. লিসিন্ ) অধ্যয়ন বিবাব চেষ্টা করিলে বোগী মস্তকেব বেদনায় অস্থির ও উন্মত্ত হইয়া উঠে ।

**অস্থক** — আসন ত্যাগ করিয়া গাত্রোত্থান বালে শিবোদ্বোধন ( ক্যাল্কে-ফস্: ক্যামো: কাণা ডিজি লাই ফস্ পল্গে ) শয়নান্তে—বিবমিষা সহ মাথাঘোবা, উপবেশন কালে ( ক্যামো: পল্গে হাস ) এবং মস্তক স্বেদন অবনত করিলে, বাত্রি ৩টা হইতে ৪টা ব মধ্যে, -- মস্তক ঘিরাইলে ( কোণ ফস্ টিকিয়া ) এবং দাঁড়াইতে গেল ( ব্রাই ট্রাট্-মিউ সেলিন্ ট্যাবাক্ ) বৃদ্ধি, বোগী সোজা হইয়া বসিতে পাবে না ( বার্কো-অ্যান্ ডাঘাডে: টেরাঁউ:—পর্যায় উঠিয়া বসিতে পাবে না—চিওড্ ককীউ ) । নিদ্রালুতা ( ল্যাকে নক্স মস্ ওপী: ষ্ট্যান্ ) ও বিবমিষা সহ অত্যন্ত শিবোদ্বোধন । পূর্বাঙ্কে প্রচণ্ড ৭ যন্ত্রণাজনক শিবোদ্বোধন, —শিবোদ্বোধন দক্ষিণ পার্শ্ব বেদনা আবৃত্ত হইয়া মস্তকেব উপর দিয়া বাম চক্ষু পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয় । স্পাই । ১৭ত্যাগকালে ২৫ দিনে শিবোদ্বোধন অসহনীয় বেদনা অনুভূত হয় ( লাই সাহলি ) । সন্ধাকালে বামপার্শ্বিক শিবোদ্বোধন ( চিনিন্-সালফ: ) । শিবোদ্বোধন দপ্পপ্কাবী বেদনা ও উত্তাপ অনুভূত, —মাথা ঠাণ্ডা জল দিবে উপশম বোধ হয় ( ক্যাল্বে ফস্ শ্রাঙ্কিউইন্ নাই স্পাইজি জিঙ্কাম. । মস্তক মধ্যে আঘাত জনিতবৎ ব্যথা অনুভূত হয়, শীতল বায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ হয় । প্রাতে গাত্রোত্থানান্তর শিবোদ্বোধন —মাত্রাবাস্ত উপশমিত হয়, —আবাব একঘণ্টার পর পুনরাবিভূত হইয়া মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত ভোগ হইয়া থাকে । মুদাত্তকেব ক দুই বহু দিনস স্থায়ী হইয়া থাকে, প্রাতে নিবৃত্তি ।

**চক্ষু** ।—সকল বস্তু ও বর্ণের ভীতিজনক ফ্যাকাশে বা জাক্রান্তের দ্বারা বর্ণ বিশিষ্ট প্রতীয়মান হয় ( ডিজি । দৃষ্টি সঞ্চালনকালে চক্ষু মাথা সমুখ দিক হইতে পশ্চাদিক গমনশীল তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয় । চক্ষু নিদ্রাভাবক্রান্তে বোম্ব হয়, কৃত্রিম আলোক সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয় নিবস্তব চক্ষু মুদিত করিতে ইচ্ছা হয় কিন্তু তাহাতে বেদনাব বৃদ্ধি হয় । বামাক্ষিব বহিরাপাঙ্গ থাকিয়া থাকিয়া স্পন্দিত হয় ।

**নাসিকা** ।—থাকিয়া থাকিয়া পূর্ণসঞ্চয়প্রবণ বস পীড়ক বাহিব হওন,—বোধ হয় যেন ওষ্মাধো স্ফীতক করিয়াছে, পীড়ক সবলেব চতুর্দিকস্থ স্বক বহুদূর পর্য্যন্ত আবক্রম হইয়া উঠে । স্প্রাসহ এবং জ্বালা ও তলবেধবৎ বেদনাক্রান্ত বসগুটি বা ত্রণ দ্বারা সমগ্র মুখমণ্ডল আকীর্ণ হইয়া থাকে । শিবোদ্বোধনাব সময় মুখমণ্ডল আবক্রম ও উত্তপ্ত এবং মুষ্টি ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয় । মূত্রব কোণ বিদারিতক [ বা ফাটাবাটা ] ও ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে ( গ্র্যাফ্: ককীউ ) ।

**গলগ্রন্থি** ।—আলজিহ্বা বৃহৎ ও তালুশূন্য পশ্চাদংশ গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মাবৃত্ত হইয়া থাকে,—ঐ শ্লেষ্ম অতি বৃষ্টি বৈযুক্ত ববা যায় । আলজিহ্বা, কোমল তালু এবং গলগ্রন্থি স্বকক্ষয়কাকব ক্ষতযুক্ত এবং ঐ সকল ক্ষত গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মাবৃত্ত থাকে ( ক্যাল-বাই: মার্ক্-পেরেন্: ফাইটো. ) । বাম গলগ্রন্থি ক্ষীণ,—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ



কবিত্তে অত্যন্ত বাধা ও কষ্ট বোধ হয় ( ল্যাক্কে: লাই: ) । গলমধ্য বিগুহ, দপ্‌দপানি এবং ছলবেধবৎ বেদনা ( এপীস্ ),—তৎসহ গিলিতে ক্লেশ হিপ্: ) । গলমধ্যোৰ বেদনাব সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি, এবং আশাবাস্ত্বে ( হয়ে ) এবং শীতল জলাদি পানাস্ত্বে উপশম হয় ( ইক্‌টীউ হিপ্: আসিড্-বেন্ সিষ্টাস্, ল্যাক্কে: ) ।

**পাকস্থলী** ।—বিবিধা সহ,—শিবোবেদনা । প্রাতোভোজনকালে, বেলা ১১টার সময় ( ফস্ টাট্-কাব্ জিক্‌স্ সল্ফ: ) এবং গাত্ৰোত্থানকালে বোণী পাকস্থলী শূন্ত ও দৈহিক অবসন্নতা অনুভব কবে এতৎসহ শয়নাস্ত্বে, শিবোবুর্ন ও বক্‌ৎমধ্যে বাধা । পাকস্থলী মধ্যে বমনোদ্রেক,—বোধ হয় যেন বমন হইয়া গেলে উপশম হইবে ( নক্‌-ভম্: ) । পাকস্থলী ব্যাধিত বোধ । বক্‌ৎপ্রদেশে স্থচীবেধবৎ বেদনা । অন্ধশূল —নাভি প্রদেশ হইতে নিম্নাভিমুখে অস্ত্রাদি মুচড়াহতেছে এইকপ বেদনাব সঞ্চাব, যেন উদবাময় হইবে ।

**অন্ন** ।—মণ্ডবৎ, দিকা শীতবর্ণ, এবং হৃগন্ধময়, অজীর্ণ ভুক্তদ্রব্যাদিব কণা মিশ্রিত মল; মলতাগেব পূৰ্বে পেট বেদনা, প্রস্রাবকালে অসাড়ে ( আলো: ) অন্ন পবিমাণে মল নির্গত হয়, কিম্বা মলেব প্রথমাংশ ক্ষুদ্র গুটীলাময় ও শেযাংশ থসথসে, আবাব কখন ও বা মল কঠিন ও শোণিতাক্ত । উদবাময় সহ দক্ষিণ পার্শ্বে শিরোবেদন । মলতাগাস্ত্বে মলদ্বাবে জ্বালা ও কুস্থন । মলতাগকালে বেগ দিলে শিবোমবো ভয়ানক বেদনা ( লাই: পলসে: সল্ফ: সিলিলীয়া: ) বেগ দিলে বোধ হয় যেন উদবাময় হইত কোন বস্তু ছিন্ন হইয়া যাইবে ( এপীস: ) ।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাবকালে মলদ্বাবে বেটীনা পেণাব উপব আরও বাহতা,—অসাড়ে মল নির্গত হয় ( আলো: কাস্‌হা হায়ে: আসিড মিউ—বায়ুতাগকালে = আলো: ওলীয়ান্ আসিড-ফস. পডো: ) । নিগত মূত্র কিছুক্ষণ পবে অত্যন্ত হৃগন্ধবৃদ্ধ হইয়া উঠে ( সবিবাম অববিকারে হৃগন্ধ মূত্র = ইউপেট-পাফে ল: ) ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—কামেন্দ্রিয়েব উত্তেজনা ও বমণ শক্তিব খৰ্জতা,—বমণকালে অতি শীঘ্র বেতঃস্থলন হয় এবং তাহাব তাহাতে স্খৰ্ণবাব হয় না । স্বপ্নদোষ—এক রাত্রে দুইবার বা উপর্যুপবি চাৰি বাত্ৰি, বাত্রে অসাড়ে বেতঃস্থলন হয় । লিঙ্গমুণ্ড কণ্ডুয়নবৃদ্ধ । দক্ষিণ অণ্ডকোষ মধ্যে ভয়ানক বাখানুভূতি ( অম্মায়াম্: কোবাণ্ট ) । অণ্ডকোষদ্বয় অৰ্ক্ষদাকাব ধাবণ কবে ও স্পৰ্শ করিলে অত্যন্ত বাধা বোধ হয়, বেতোবজ্জুমো উৰ্দ্ধগামী বেদনা,—বাম অণ্ডকোষে অধিক অনুভূত হয় ।

**জ্বীজননেদ্রিয়** ।—জরায়ু প্রভৃতি বস্তুগহববহ সমস্ত যন্ত্রাদি যেন ছিঁড়িয়া পড়িয়া যাইবার উপক্রম,—রোগিণী খিটখিটে ও বোদন-পব্যায়ণা হইয়া পড়ে ।

**শ্বাসশ্বস** ।—প্রাতে শ্বায়াতাগকালে স্ববভঙ্গ ( মাগ মিউ: কফী: ) তৎসহ গলক্ষত । শয়নাবস্থায় বিশেষত: বাম পার্শ্বে শয়ন কালে পুন: পুন: দীৰ্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ কবিবার ইচ্ছা ( আলীউ: ব্রাই: ক্যাল্কে প্লোন মিডহন মার্ক: ফস আইবিস: টাট-সল্ফ: ডিজি: ) চিৎ হইয়া শুইলে নিবৃত্তি ( ইষ্টোডিস ) । বৃদ্ধাশ্বিব নিকটবর্তী বাম পার্শ্বস্থ বক্ষমধ্যে আলানুভূতি এবং বৃদ্ধাশ্বি বোধ হয় যেন পৃষ্ঠের দিকে আকৃষ্ট হইয়াছে ।

**প্রত্যজাদি ।**—গ্রীবা ও স্কন্ধদ্বয় যেন সাঁটিয়া ধবিয়াছে এইরূপ অমুভূতি । পৃষ্ঠফলকের উর্দ্ধাংশে নিম্পেষণবৎ বেদনা এবং স্থিৰ হইয়া বসিলে আড়ষ্টতা অমুভূতি,—দেহ সঞ্চালন কবিত্তে আবস্তের সময় বেদনাধিক্য । বাম পৃষ্ঠফলক মধ্যে বেদনা ও বাম বাহু পর্য্যন্ত অত্যন্ত ব্যাধাধিত বোধ হয়, সময়ে সময়ে ঐ বেদনা এত তীব্র হইয়া উঠে যে বাম বাহু পর্য্যন্ত অবশ হইয়া যায় । অত্যন্ত অস্থিরতা বোধ বশতঃ বোগী এদিক ওদিক কবিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয়—এক স্থানে স্থিৰ হইয়া থাকিতে পাবে না । পদদ্বয়ে অত্যন্ত চাক্ষুশ্য ও অবসাদ বোধ । বাম পদেব বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠেব সন্ধিমধ্যে স্থলাগ্র যন্ত্রদ্বাবা খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা,—রোগীর পক্ষে যন্ত্রণা অসহনীয় হইয়া উঠে,—যন্ত্রণাব ভ্রাস হইবাব আশায় ঐ পদ নাড়িতে বাধ্য হয়,—সন্ধ্যা ৮ হইতে ৯টা পর্য্যন্ত । পদদ্বয়েব প্রান্তকে অঙ্গুলি ছালা ও অতিশয় কণ্ডুরনয়ন ( আনঃ ) বোধ হয় । পদদ্বয় অত্যন্ত ঘামে এবং ঐ পদ হিমবৎ শীতল বোধ ।

**ব্রাদ্ধি ।**—সন্ধ্যাকালে, উষ্ণ গৃহমধ্যে, দেহ সঞ্চালনে ও বাত্রি ৩টা হইতে ৪টা ও বেলা ৩টা হইতে ৬টাব মধ্যে ।

**উপশমন ।**—আহাব ও শীতল জলাদি পানাস্তে, নির্ম্মল বায়ুসেবনে, শীতল বায়ু সংস্পর্শে এবং শীতল জলে আক্রান্ত অংশ বোত ব অভিষিক্ত করিলে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—সেলিন অম্মীয়াম্ ত্রাট কার্ব সলফ্ নক্স-মস ওপী: অ্যাসিড-বেন ইথীউ ল্যাচে ।

**তুলনীয় ।**—বেলাড ( শিবঃপীড়া ঋতু ), স্ত্রামু ( বাত ও মাথাব্যথা ), জিকাম ( মূর্ছাভাব ), কেবাম ( শিবঃপীড়া, স্কন্ধব পেশী ব অসাড়তা ) ।

**শক্তি ।**—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ও তদুর্দ্ধ ।

## আয়োডিয়াম

( IODIUM )

**নামান্তর ।**—আয়োডাম, আয়োডিন্ ।

**প্রস্তুতি ।**—বেষ্টফাইড স্পিরিট দিয়া মাদাং টিকাব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—ক্ষুধার বিকৃতি ; শীর্ণতা, মস্তিষ্ক বা গ্রন্থি বিনীতা ; কর্কট ক্ষত, কোষ্ঠবদ্ধ, ক্ষয়কাস ; সর্দি ; কাসি ; ঘুংড়ী ; দুর্বলতা, বহুমূত্র, অতিসার, উপবিলী প্রদাহ বা ডিপথিরিয়া ; আন্ত্রিক জ্বর ; অতিশয় স্তম্ভ ক্ষরণ ; গলগণ্ড ; অশ, মাথাব্যথা ; হৃদপিণ্ডের কাঠিন্ত বা বহুবিধ রোগ ; হিকা, মস্তিষ্কোদক পীড়া ; চক্ষুর তড়কা প্রদাহ ; কামলা ; স্কন্ধির পীড়া ; স্তম্ভ বিকৃতি ; স্বরনলী প্রদাহ ; খেত প্রদর ; বহুস্তর পীড়া ; লসিকাগ্রন্থির পীড়া ; বিবাদ, ডিম্বাধারের বিবিধ

পীড়া ; পুতিনশ্চ ; মূত্রাধারের মুখশায়ী গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; আমবাত বা সন্ধিতে বাত ; নালাশ্রাব ; বক্ষাস্থ ; জরায়ুর পীড়া ; স্বরবিকৃতি ; বমন ; কৃমি ইত্যাদি ।

**উপশোধিতা ও আভাস ।**—সত্ত্বপ্রস্থতির অবস্থার ঞায় দুৰ্জলতা ও অবসাদ বোধ,—রোগী এত ক্ষীণ ও শীর্ণ হইয়া পড়ে যে কথা কহিলেও ঘর্ম্ম হয় । আর্ন্তবশ্রাব কালে অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ,—বিশেষতঃ সোপানারোহণকালে ; জরায়ু হইতে দীর্ঘকালস্থায়ী শোণিতশ্রাব ; স্তনদ্বয় শুষ্ক ও শীর্ণ হইয়া যায় । প্রদব,—শ্রাব কষায় [ acrid ] এবং ত্বকক্ষয়-কারী,—এমন কি বস্ত্রাদিতে গািলেও তাহাতে কষ ধরে ; আর্ন্তবশ্রাবকালে প্রদর অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । জরায়ুর কর্কট ( Cancer Uteri ),—প্রতিবার মলতাগকালে জরায়ু হইতে শোণিত নির্গত হয়,—তৎসহ উদরমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা, এবং কটি ও নিতম্বে বেদনা । শিশু-দিগের শীর্ণতা বা ক্লশতািবোধ (Marasmus),—মুখমণ্ডল কাঁপশবর্ণ ধারণ করে, বার বার বহুল পরিমাণে থসথস মল নির্গত হয় ; রাক্ষসের ঞায় ক্ষুধা ; প্রচুর পরিমাণ আহাব সত্ত্বেও শিশু দিন দিন শীর্ণ হইয়া যাইতে থাকে ; বোধ হয় যেন শিশু আহার কারলে ভাল থাকে কিন্তু কিছুই জীর্ণ করিতে পারে না, প্রভাত হইতে রাত্রি পর্য্যন্ত শূণ্য উদগার উঠে—যেন বাহ্য আহার করে তাহাই বাস্পে পরিণত হইয়া যায় । শিশুর মুহূর্ত্তে মুহূর্ত্তে ক্ষুধার উদ্রেক হয় এবং প্রতিবার কিছু আহার করিতে না পাইলে মহা ভাবনা ও অসন্তোষ প্রকাশ করে ; উদর পূর্ণ থাকলে বড় খুসী ও ভাল থাকে । ডাং অ্যালেন বলেন—দেহের গ্রন্থিসকল বিবর্জিত ও অনমনীয় হইয়া উঠে ; কৃষ্ণকেশ ব্যক্তিদিগের গলগণ্ড,—( Goitre ) । প্রত্যেক ধমনীতে দপদপানী ; স্নায়ু-মণ্ডলীর সংবেদ ( Sensibility ) বা অনুভূতি শক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ হইয়া থাকে । দেহের ঈষদ্বাত্র আয়াসে হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় , হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন কেত হস্তদ্বারা দলিত করিতেছে—যেন একটি লৌহময় হস্তদ্বারা দৃঢ়রূপে ধৃত রাখিয়াছে । বৃক্ষাঙ্ঘ্রির পশ্চাতে এবং ফুস্ফুসের নিম্নতম প্রদেশে কণ্ডুয়ন বা উত্তেজনা বশতঃ কাশের উদ্রেক হয় ; ফুস্ফুস হইতে বায়ুনলী মুখ্য দিয়া নাসিকামূল পর্য্যন্ত কণ্ডুয়ন সঞ্চারিত হয় । ঘুংড়ী (Croup) বোগাধিকাবে শিশুর বক্ষ ও স্বরনলীমধ্যে ব্যথা অনুভূত হয় এবং সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে ; সময় সময় শিশু কণ্ঠনলীর উপর হস্তস্থাপন করে ; মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে হইয়া যায় , আত মাংসল শিশুদিগের মুখমণ্ডল হিমবৎ শীতল অনুভূত হয় ; কণ্ঠস্বব গম্ভীর, তন্ন ও ককশ , ক্রটিম ঝিল্লী উৎপাদক ঘুংড়ী,—জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি হয় । রোগী অত্যন্ত উত্তেজনা প্রবণ এবং অস্থির,—একস্থানে স্থির হইয়া থাকিতে পারে না । রোগে মাত্রাই যেন চরমে সাংঘাতিক হইবে এইরূপ আশঙ্কা । মানসিক উত্তেগাধিক্য বশতঃ কাহারও সহিত দেখা করিতে চায় না,—এমন কি চিকিৎসকের সহিত পর্য্যন্ত সাক্ষাৎ করে না,—লুকাইয়া থাকে । উল্লিখিত কয়েকটি লক্ষণ আয়োডাম প্রয়োগ সম্বন্ধে অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—সলা বিমর্ষ ও রোদিনপরায়ণ । দিব্যাত্র অস্থির,—এক মুহূর্ত্তকাল এক স্থানে স্থির ভাবে থাকিতে পারে না ; চলিবার সময় দৌড়াইয়া যায়—তাহার বিশ্বাস ধীরে চলিতে

গেলে পড়িয়া যাইবে। কাল্পনিক বা প্রকৃত অসদ্ব্যবহারের বিষয় চিন্তা করিলে বিদ্যাংগতিতে হৃদ্যস্পন্দন হইতে থাকে। হঠাৎ উন্মত্ততার আবির্ভাব হয় ও রোগিণী হত্যা করিবার আবেগা হইয়া পড়ে। অত্যন্ত বিস্মৃতিপ্রবণ,—দোকানে দ্রব্যাদি ক্রয় করিয়া না লইয়া চলিয়া আইসে (আগ্নাস: আনাক: কষ্টি: ল্যাক-ক্যান: গ্রাট-কার্ব:)। সর্বদা মনে করে যেন কি ভুলিয়া গিয়াছে। স্বীয় মানসিক উদ্বেগাতিশয়া ভুলিয়া থাকিবার জন্য সর্বদা কোন না কোন কার্য না করিয়া থাকিতে পাবে না, সর্বদা তাহাব মনে হয় যেন তাহার বুদ্ধি বিপর্যায় ঘটিতেছে (সীপা ক্যানাব্-ইন্ অ্যাক্টী: হাইড্রোফ: ক্যালী-ব্রম: ল্যাক-ক্যান: লিলী-টাইগ: মিডহ্ন: নক্স: সিফিলিন্)। কেহ,—বিশেষত: চিকিৎসক,—রোগীব নিকট গেলে সে মহাভীত হয় (ব্যারাই ভেরেট্-ভির্)। বুদ্ধিবৃত্তিব চালনা কবিত্তে নিতান্ত নাবাজ (অ্যাসিড্-কার্ব:)।

**অস্তক**।—শিবোঘর্ন,—মস্তকমধ্যে ও সমগ্র দেহে দপ্পদপানি, হৃদ্যস্পন্দন ও মুচ্ছোপক্রম; আসন বা শয্যা হইতে গাত্রোত্থানমাত্র কিম্বা সামান্য পরিশ্রমাস্তে উপবেশন বা শয়নাস্তে বৃদ্ধি হয়। মস্তকেব বাম পার্শ্বে ও শীর্ষদেশে বেদনা,—তৎসহ সময়ে সময়ে বাত্বদ্বয়ের অসাড়তা অনুভূতি যেন মস্তক একটা ক্ষিতাদ্বারা দৃঢ়রূপে আবদ্ধ বহিয়াছে (সীপা; ককীউ. সাইক্রে: জেলসি: হিপ: অ্যাসিড্-নাই সল্ফ: টেরিব:), উষ্ণ বায়ু, দীর্ঘকাল শকটারোহণ (ককীউ. ক্যালী-কার্ব. নক্স-মন্ সিপী:—শকটারোহণে উপশম=অ্যাসিড্-নাই:) এবং দ্রুত পাদচারণ করিলে বৃদ্ধি হয়। নাসামূলেব উজ্জ্বলিত ক্ষুদ্র অংশে চাপবৎ বেদনা অনুভূতি। দেহ সঞ্চালন মাত্রে শিবোমধ্যে দপ্পদপ্ করিতে থাকে,—তৎসহ শিবোঘর্ন (এপীস্: ব্রাই: ককীউ: গ্লোন লাই: গ্রাট্-মিউ:)।

**চক্ষু**।—তিমিব দৃষ্টি,—চতুর্দিক অন্ধকারময় দর্শন বা যেন অবগুষ্ঠনের ভিতর হইতে চতুর্দিক দেখিতেছে (কষ্টি: ক্রোক্ হায়ো: লবো: লিথী: গ্রাট্-মিউ: ফস: হ্রাস: ট্রায়মোন: সল্ফ:)। অক্ষিগোলক যেন বাহিব হইয়া পড়িয়াছে, অ্যামিল্: ব্যারাই: ক্যালকে: ফের: অ্যোড্. ইয়ে. লাইকোপাস্-ভার্জি: ফস্ গ্রাট্-মিউ স্পঞ্জী: থাইরইড্:) চক্ষুমধ্যে কর্কর করে (আলীউ: কাইজন্: সীপা, ক্যালী-কার্ব: সাইলি: সল্ফ:)। দক্ষিণ চক্ষুমধ্যে নিরন্তর ছেদনবৎ বেদনা,—আভ্যন্তরিক অপাঙ্গ বা কোণ হইতে হনুসন্ধিতে সঞ্চারিত হয়। চক্ষুর খেতাংশ মলিন-পীতবর্ণ (চেলিড্ মার্ক. ইউপেট-পার্কো: ম্যাগ্-মিউ:)। অক্ষিপুট শোথযুক্তবৎ ক্ষীত (এপীস্ মার্ক)। চক্ষু সমক্ষে উড্ডীয়মান অগ্নিশূলিঙ্গ দর্শন,—সেলাই কার্য করিবার সময় বৃদ্ধি। নিবস্তব অক্ষিগোলক সঞ্চালন ও তারকা প্রসারণ।

**কর্ণ**।—শব্দ-কাতরতা। প্রতিজ্ঞায়িক বা সর্দিজ বধিরতা (আর্স: ক্যালকে: কার্কো-ভে: লিড্: মার্ক: পলসে:)। কর্ণ পশ্চাঙ্গলী-রোধ-জনিত (ক্যালী-মিউ: পলসে:) কর্ণনাদ।

**নাসিকা**।—সন্ধ্যাকালে জলবৎ সর্দি শ্রাব সহ পুন: পুন: হাঁচি। নাসিকা হইতে উষ্ণ জল শ্রাব হয়। প্রচণ্ড সর্দি,—অবিরল অশ্রু শ্রাব এবং নাসামূলে বেদনা,—শ্লেষ্মা উষ্ণ ও কটু, নাসামুখ হাজিয়া যায়, এতৎসহ জ্বর থাকে। নাসারন্ধ্র রুদ্ধ হইয়া যায়। নাসিকা ঝাড়িলে বহুল পরিমাণে পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গত হয়। বায়ু সংস্পর্শে শুষ্ক-সর্দি তরল হইয়া থাকে।

**মুখবিবর** ।—মুখমধ্যে খেতরুত বা উৎসঙ্গ । মাড়ী সকল হইতে সহজে বন্ধ পড়ে । অপরিণাপ্ত দুর্গন্ধ লাল্য শ্রাব হয় । জিহ্বা পুরু লেপাচ্ছন্ন । মাড়ী প্রাদাহিক ক্ষীতি ও শোণিতপাত সহ গণ্ডদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে, মাড়ী স্পর্শ কবিলে অত্যন্ত বাথা বোধ । মুখ হইতে ভয়ানক দুর্গন্ধ ও দুর্গন্ধময় লাল্য নির্গত হয়,—পানদ ব্যবহাৰান্তে উহাৰ আধিক্য ।

**গলমথ্য** ।—আলজিহ্বা ক্ষীত ও বিবদ্ধিত । গলস্থত সহ নিষ্পেষণবৎ বেদনা গলাধঃকরণ কালে থাকে না । অন্ননালীর স্থায়ী সঙ্কোচন ও গলাধঃকরণে ব্যাঘাত । গলমধ্যে বহুল পবিমাণ জলবৎ লাল্য সঞ্চয় । কণ্ঠস্থিত দ্বিদল গ্রন্থি ও নিম্ন হনুতলস্থিত গ্রন্থিব বিবর্জন ও অনমনীয়তা ( স্পঞ্জী থাইবাডিন্ ক্যালকে ) । অন্ননালী প্রদাহাধিকাবে তন্মধ্যে জ্বালা ও ত্বক্বর্ষণবৎ বেদনামুভূতি ।

**পাকস্থলী** ।—বাক্সের তায় ক্ষুধা,—খায়ও বেশ,—অথচ দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় [ অ্যাব্রোট্: ত্রাট্-মিউ: স্থানিক্ টিউবাকীউলিন্ । ] ক্ষুধা পাইবামাত্র কিছু আহাব না কবিলে মহা অস্থখ বোধ কবে,—মহ্মুর্ছ আহাব কবে ( যেন আহাবরূপ কার্যো ব্যাপৃত থাকিলে তাহাব মানসিক উদ্বিগ্ন ভুলিয়া থাকে—ডাক্তাব কেট্ ), আহাব কবিবাব সময় এবং আহাবের পব বোগী বেশ ভাল থাকে, পেটটী পূর্ণ থাকিলে মহা খুসী । অহোবাত্র অনববত শূন্ত উদগাব উখিত হইতে থাকে,—যেন যাহা কিছু আহাব কবে তাহাই বাস্পে পরিণত হয় ( অ্যাজেন্ট-নাই নক্স-মস্. যাহা কিছু ভক্ষণ কবে তাহাই অন্নত্ৰ প্রাপ্ত হয়—ক্যালকে কার্ক্ ) । সময়ে সময়ে ক্ষুধাতিশয়া ও ক্ষুধাবাহিত্য পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । গুরুপাক দ্রব্য ভক্ষণান্তে বুকজ্বালা ( পল্‌স্: ) । অন্ন উদগাবে গলা জ্বালা কবে । প্রবল বমন,—আহার কবিলেই পুনশ্চ বমন আবন্ত হয় । প্রচণ্ড শূল বেদনা সহ পিত্ত বা দুগ্ধ বমন । পাকস্থলী মধ্যে হঠাৎ আলোড়ন, বিবমিষা ও বেদনা । উল্কাদাব স্পর্শাসহনীয়তা । পাকায় মধ্যে সূচীবেধবৎ বেদনা, পৈশিক শিথিলতা, কটিদেশেব বস্ত্র শিথিল কবিয়া দিতে বাধ্য হয় ( কার্কো-ভে: ) । দুগ্ধ সহ্য হয় না । অতিশয় তৃষ্ণা । সবিবাম জবেব পব প্ৰীহাব ক্ষীতি ( আর্গি: দিয়্যানোথ সিঙ্কে আস্: ল্যাকে: ) ।

**অস্ত্রাশাস্ত্র** ।—উদবেব বাম পার্শ্বে আস্থান বায়ু আবদ্ধ হইয়া থাকে ( উদরেব দক্ষিণ পার্শ্বে = ত্রাট: সল্‌ফ: ) । মধ্যান্ত্র সম্বন্ধীয় গ্রন্থি সকল ক্ষীতি ও প্রদাহযুক্ত । উদব আস্থান-বায়ু পূর্ণ ও এত অধিক ক্ষীত, যে বোগী চিৎ হইয়া শয়ন কবিলে তাহাব শ্বাসবোধ হইবাব উপক্রম হয় ( কার্কো-ভে: ব্যাফেনাস্ নক্স-মস ) । যক্ৰুৎ প্রদেশে স্পর্শ অসহনীয় ( ডিজি. চীয়েগ্‌নান্ ইউপেট্: ট্যারাক্স: ), যক্ৰুৎ ক্ষীত ও বিবদ্ধিত, ত্রাবা বা পাণ্ডুবোগ ( ক্যামো চেলিডো: মার্ক ) । উদরেব বৃহদ্ধমনীব দপদপানি ।

**মল** ।—মলতাবল্য,—মল জলবৎ, ফেনময়, খেতাভ, আমমিশ্রিত, কেবল প্রাতে মল-ভ্যাগ হইয়া থাকে ; সময়ে সময়ে বহুল পবিমাণ থস্‌থসে মণ্ডবৎ মল নির্গত হইয়া থাকে , আমাশয় রোগাধিকাবে কেবল আম নির্গত হয় । কখনও মলকাঠিগ্র এবং কখনও মলতাবল্য, এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে ( অ্যাব্রোট্: ); স্বাভাবিক সরল মল কখনই নির্গত

হয় না । বৃথা বেগ সহ মলকাঠি, শীতল দুগ্ধপানান্তে নিবৃত্তি ; মল কঠিন, গুটিলাময়, কৃষ্ণাভ অর্শ-বলি বহিঃস্রুত হয় এবং অত্যন্ত জালা করে ; উত্তাপে বৃদ্ধি ।

**প্রস্রাব ।**—বৃদ্ধাদিগের অজ্ঞাতসারে মূত্রপ্রাব (বারাই: কষ্ট:) এতৎসহ মূত্রাধারের মুখশাণ্ডিকা গ্রন্থির বিবর্জন, বিশেষতঃ রাত্রিকালে । মূত্র ঘোর লাল, আবিলা বা হরিৎ-পীতবর্ণ বা দুগ্ধবৎ শ্বেতবর্ণ, কিস্বা কষায় ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—রোতোরজ্জু মধ্যে যেন নিষ্পেষিত হইতেছে বা মূচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা, স্ত্রীর সাহিত সোহাগাঙ্গিঙ্গনাদিব পর অণুকোষ এবং মূত্রাধারের মুখশাণ্ডিকার বিবর্জন ও অনমনীয়তা । বমণাদি শক্তিরাহিত্য ও অণুকোষ ক্ষয়—(অরাম: ক্যাম্প: কার্বো-অ্যান: ক্যালী-আয়োড:) এবং জননেন্দ্রিয় প্রদেশে দুর্গন্ধ স্বেদোদগম । মলত্যাগের পর মূত্রনাশী হইতে কতকটা দুগ্ধবৎ পদার্থ নির্গত হইয়া যায় ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—ঋতু,—নিয়মিত সময়ের কখনও অত্যন্ত অগ্রে এবং কখনও বা বহুদিবস পরে আবির্ভূত হয় ; অপ্রাপ্ত বয়সে ঋতু প্রকাশ,—প্রাব অত্যন্ত প্রবল ও অপৰ্যাপ্ত । জরায়ুগ্রীবীর কর্কটোদ্ভিদপ্রবণতা (Cancerous degeneration)—উদরমধ্যে কর্কটবৎ বেদনা এবং প্রতিবার মলত্যাগ কালে জরায়ু হইতে শোণিতপ্রাব । জরায়ুপ্রাব সহ স্তনদ্বয় মধ্যে তীব্র বেদনা ; কিস্বা স্তনদ্বয় শিথিল ও শুষ্ক হইয়া যায় (কোণা: ক্যালী-আয়োড: ক্রিয়ো: অ্যাসিড-নাই: নক্স-মস:) । দক্ষিণ ডিম্বাধার হইতে জরায়ু পর্য্যন্ত চাপবৎ বেদনা । প্রদর,—প্রাব কষায় এবং ত্বকক্ষয়কারক ; উরুদেশের ত্বক ও বস্ত্রাদি ক্ষয় প্রাপ্ত হয় ; রজোপ্রাব কালে প্রদর অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । পুরাতন ডিম্বাধার প্রদাহ (ovaritis) এতৎসহ পীতবর্ণ, গাঢ় ও জ্বালাতনক প্রদরপ্রাব । রজোপ্রাব কালে সোপানারোহণান্তে অত্যন্ত ক্লান্তি ও শ্বাসক্লম্ব (অ্যালীউ: কার্বো-অ্যান: ককীউ:) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস ।**—স্বরভঙ্গ, সমস্ত দিবস থাকে, অল্প অল্প গাঢ় শ্লেষ্মা নির্গত হয় এবং রোগী অনবরত গলা পরিষ্কার করিবার চেষ্টা করে । স্বরতত্ত্বর ক্ষীতি ও আক্ষেপ—শিশুর গলার ঘড়্ ঘড়্ ও সাঁই সাঁই শব্দে গৃহ ও বাটী পবিপূর্ণ হয় (বেল: ব্রোম: ক্যালী-ব্রম: ল্যাক: স্পঞ্জা:) । বিল্লী উৎপাদক ঘৃণ্ডি,—সাঁই সাঁই ও থম্‌থম্‌ শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ষৎষণ্ডে কাসি,—বিশেষতঃ কৃষ্ণকেশ ও কৃষ্ণাঙ্গ শিশুদিগের ; কাসির সময় শিশু হস্তদ্বারা স্বীয় কণ্ঠনালী ধারণ করে (সীপা; অ্যাকোন্:); উষ্ণ জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি হয় ; প্রায়ই গাঢ় শ্লেষ্মা নির্গত হয় (হিপ: মাক্: ক্যালী-বাই:) । সোপানারোহণান্তে শ্বাসক্লম্ব, হৃদস্পন্দন এবং কাস্তি বোধ । বৃদ্ধাস্থির পশ্চাত্তস্থিত ফুস্‌ফুস মধ্যে কণ্ডুয়ন বশতঃ কাসির উদ্বেক ; বায়ুনলীর মধ্য দিয়া কণ্ডুয়ন নাসারন্ধ্র মধ্যে সঞ্চারিত হইয়া (ককাস্-ক্যাক্: কোণা: ফস:) হাঁচি উৎপন্ন করে । গয়ার লবণাক্ত বা স্নিগ্ধ অম্লাস্বাদ বিশিষ্ট, বর্ণ কপিশ বা শ্বেত ; ফুস্‌ফুসের যক্লৎ ভাবাপ্রাপ্তি ; দক্ষিণ ফুস্‌ফুসের উজ্জ্বলতাই অধিক আক্রান্ত হয় (চেলিড) ; অত্যন্ত প্রবল জ্বর, অস্থিরতা এবং তৃষ্ণা ; উদাস ভাব ; দ্রুত যক্লদ্রাবপ্রাপ্তি ; বক্ষঃস্থলে দৃঢ়াবস্থাবোধ । বক্ষমধ্যে অসহনীয় কণ্ডুয়ন জনিত ছপ্ কাসির ত্রায় কাসি, রোগীর চিত্ত উত্তেজপূর্ণ এবং দেহ লীর্ণ হইতে থাকে ।

**হৃৎপিণ্ড ।**—হৃৎস্পন্দন,—দেহের কোনরূপ আয়াস মাত্রে হৃৎস্পন্দন আরম্ভ (মানসিক পরিশ্রম মাত্রে=ক্যালকে-আসর্:) হয়। হৃৎপিণ্ড যেন মহাবলের সহিত দলিত হইতেছে বা লৌহময় হস্তদ্বারা দৃঢ়রূপে ধৃত রহিয়াছে এইরূপ অহুভূতি (ক্যাষ্ট: গিল্-টাইগ: সল্ফ:)। হৃৎপ্রদেশে অত্যধিক উদ্বেগ বোধ বশত: রোগী মুহূর্তকাল এক ভাবে থাকিতে পারে না কখন বসিতেছে, কখন শয়ন করিতেছে, আবার কখন ও বা দণ্ডায়মান হইতেছে বা পাদচারণ করিতেছে।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গলগণ্ড (ক্যালকে: কার্বো-অ্যান্: কার্বো-সল্ফ: ফের্-আয়োড: ল্যাপিস: স্পঞ্জী:),—অনমনীয়, ক্রম্বকেশ ব্যক্তিদিগের পীড়া (কপিশকেশ ব্যাক্তির=ব্রোম:);—রোগীর যন্ত্রণাদি আহারান্তে ভাল থাকে। গ্রীবা-গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও অনমনীয়। মেরু-দণ্ডের রোগ বশত: গবাদির ত্রায় পদাণের উপর ভর দিয়া চলে (ল্যাকে: সাইলি: )। ত্রিকান্ধ ও তন্নিম্নে বেদনা। প্রাতে শয্যাভাগ কালে বাহুদ্বয় অবশ বোধ হয়। কর ও পদতল হিমবৎ শীতল অহুভূত হয়। স্থান-পরিবর্তনশীল সন্ধিবেদনা। সন্ধিপ্রদেশে পুরাতন বাতাসিত বেদনা; রাত্রে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়; আক্রান্ত সন্ধি ক্ষীত হয় না। অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির বন্ধনী বা কণ্ডার সকলের হঠাৎ আকুঞ্চন ও প্রসারণ বশত: ঐ সকল অঙ্গপ্রত্যঙ্গ থাকিয়া থাকিয়া নাচিয়া উঠে [আসোর্: হায়ো: ইয়ে: সাইকীউ: হ্রাস: জিক্: ]। হস্তপদাদির স্পন্দন বা কম্পন। চলিতে গেলে টলিতে থাকে (অ্যাম্মার: কষ্টি: )। সমগ্র দেহে দপ্পদপানি অহুভূত হয়,—ঈষৎপ্রায় পরিশ্রমে আরম্ভ হয়। দেহ, বিশেষত: নিম্নাঙ্গ, শীর্ণ ও কঙ্কালসার হয় (আব্রোই: শ্রাগিক: টিউবার্কীউলিন্: ট্রাট-মিউ: সার্সা: )। সমগ্র দেহের শোথবৎ ক্ষীতি (ফেরাম: আসর্:)। জাহ্নুসন্ধির উত্তপ্ত ও লালবর্ণ ক্ষীতি ও প্রদাহ এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও স্থচীবেধবৎ বেদনা—নিষ্পেষণ বা স্পর্শনে বৃদ্ধি। ত্বকক্ষয়কারক এবং কষায় পদস্বেদ (ব্যারাই: গ্র্যাফ: স্যানিক্: )। ব্যাথাযুক্ত কড়া বা কন্দর। রাত্রিকালে নিম্নপদে খাল ধরে; অত্যন্ত আবল্য বোধ হয়, এমন কি কথা কহিলে শ্রমজল নির্গত হয়।

**শীত, উত্তাপ ও বস্ম ।**—সমস্ত রাত্রি পদদ্বয় শীতল বোধ হয়। শীত বশত: কম্পন,—উষ্ণ গৃহ মধ্যেও শীতের উপশম হয় না। সময়ে সময়ে সমস্ত দেহ হইতে উত্তাপ আবিভূত হয়। হুস্‌হুস্‌ প্রদাহ, ঘুংড়ী প্রভৃতি রোগাবিকারে জরের প্রকোপ অত্যন্ত অধিক হইয়া থাকে, অস্থিরতা, তৃষ্ণাধিক্য, দপ্পদপ্কারী শিরোবেদনা, গণ্ডস্থলে সীমাবদ্ধ আরক্তিমতা বা গণ্ডরোগ (স্যাঙ্গিউই: ); মন উদাস। রাত্রিস্বেদ; শেষরাত্রে অবসাদক অম্লগন্ধ স্বেদোদগম এবং প্রবল তৃষ্ণা।

**হৃদ্বিকি ।**—দেহ সঞ্চালন ও দৈহিক পরিশ্রম মাত্রে; শয়ন করিলে; উত্তাপে; উষ্ণ জলীয় বায়ুতে; স্পর্শন ও নিষ্পেষণে; সোপানারোহণান্তে।

**উপশম ।**—সোজা হইয়া বসিলে; আহার করিবার সময় ও আহারান্তে এবং নির্মল শীতল বায়ুতে।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—ঝিল্লী উৎপাদক ঘুংড়ি প্রভৃতি স্লেয়াঘটিত রোগাধিকারে অ্যাসিড-অ্যাসেট: ক্লোরাম; ব্রোম: কোণা: ক্যালী-বাই: স্পঞ্জী: হিপ: মার্ক: অ্যাকোন্: ইত্যাদি

ইহার সহিত তুলনীয়। ব্রোমি ( আয়োডিয়াম কৃষ্ণবর্ণ চেহারা, কেশ বন কৃষ্ণবর্ণ ) ; স্ট্রাটাম ( রাক্ষসবৎ ক্ষুধা অথচ বোগা হয় ) ; ক্যালি-আয়োড ( বাচাল ) ; ব্যারাই ( আত্মিক ক্ষয় রোগ ) ; অ্যালুমিনা ( আতঙ্ক ) , এপিস ( শোথ ) ; স্পাইজি ( হৃৎপিণ্ড ) ; হাইড্রো ( জরাস্থ ) ; হায়সা ( স্বরভঙ্গ ) ইত্যাদি। স্বনামখ্যাত ডাক্তার লিগিব মতে গলগণ্ড রোগাধিকাবে পূর্ণিমার পরে বা কৃষ্ণপক্ষে আয়োডা প্রয়োগে উৎকৃষ্ট ফললাভ হইয়া থাকে।

**অনুপূরক**।—লাইকোপেডিয়াম।

**দোষায়**।—অ্যাক্টি-টার্ট, এপিস, আস', বেলাড, চায়না, কফিয়া, হিপাব, ওপিয়ম, ক্যাম্ফার ইত্যাদি।

**সদৃশ**।—ব্যারাইটা-কার্ব: স্ট্রাট-মিউ স্থানিকীউ: অ্যাক্টোট: সার্সা: কষ্ট: ফস: সাইলি: ট্যাফি: হাইড্রাস এপিস।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব**।—৩০ দিন হইতে ৪০ দিন।

## আয়োডোফর্মাম

(IODIFORMUM).

**প্রস্তুতি**।—প্রথমে বিচূর্ণ, তৎপবে তবল ক্রম প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ;—স্তনে বেদনা; উপদংশ; কাসি, প্রলাপ, বিশ্বদর্শন, আত্মিক জর; চক্ষু পীড়া; পক্ষাঘাত; মাথাব্যথা; হৃৎপিণ্ডের পীড়া; মস্তিষ্কোদক পীড়া; উন্মাদ; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ; গুটীকারোগ ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—গুটীকাদোষযুক্ত মস্তিষ্কাবরণী-প্রদাহ ( Tubercular Meningitis ) ইহার সর্বপ্রধান ক্রিয়াফল, কারণ সুস্থদেহে ইহার প্রয়োগে উক্ত রোগের প্রায় সকল লক্ষণই প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং ঐ সকল লক্ষণাবলি আবির্ভাবের পারম্পর্য্য অনুসারে এস্থলে লিপিবদ্ধ হইল, যথা:—রাত্রে অত্যন্ত মানসিক উদ্বেগ ও দৈহিক অস্থিরতা বোধ; অত্যন্ত নিদ্রালুতা; ক্রমে পিত্তাশ্রিত সহজ বমন; মলকাঠিষ্ঠ সহ মল্লক, মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ; রাত্রে অত্যন্ত অস্থিরতা,—নিদ্রা যাইতে যাইতে পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করে এবং নিদ্রিতাবস্থায় থাকিয়া থাকিয়া চীৎকার করিয়া উঠে; দিবসে নিদ্রাবেশ; অক্ষিতারকাষের অসম সঙ্কোচন এবং ধীরে ধীরে আলোকজ্ঞানের আবির্ভাব; সকল বিষয়ে ঔদাসীন্ধ্য; শয্যাপার্শ্বস্থিত ব্যক্তিগণকে চিনিতে পারে না; ক্রমে বেশ অস্থিরতার পরিবর্তে প্রশান্ত বিকার আবির্ভূত হয়; নাড়ী স্পন্দ ও দ্রুতগতি; মুখমণ্ডল বিকৃতাকার ও মুখের পেশী সকল আকৃঙ্কিত ও প্রসারিত হইতে থাকে; মল্লক একদিকে হেলিয়া যায় এবং এক হস্ত ও



এক পদ অজ্ঞাতসারে সঞ্চালিত হইতে থাকে । অধিকন্তু পদদ্বয় ক্ষীণ বোধ, দ্বিস্বদর্শন, উন্মাদ লক্ষণ ; বল ও রুচিব লোপ ; সর্বদা নিদ্রাঘোষাচ্ছন্নবৎ ভাব, বুদ্ধি বিলোপ ও বোধশক্তি বিহীনতা এবং দৈহিক শীর্ণতা প্রভৃতিও এই ঔষধের কয়েকটি প্রধান লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—মানসিক উত্তেজনা, বিমর্ষ ভাব, ভ্রম দর্শন ও ভ্রমশ্রুতি । শয্যা হইতে কয়েক পদ যাইতে না যাইতে পড়িয়া যায়, বিড়বিড় কবিতা অসম্বন্ধ প্রলাপ বকে ; কোন দ্রব্য হস্তদ্বারা ধারণ করিতে পাবে না, কাবণ সকল বস্তুই দুইটি বোধ হয় । অত্যন্ত বকে ; মানসিক উদ্বিগ্ন ও মৃত্যুভয়, শয্যাপাশ্বস্থিত কোন ব্যক্তিকে দৃঢ়রূপে ধাবণ পূর্বক স্বীয় আসন্ন মৃত্যুর কথা উল্লেখ কবিতা মহা খেদ কবিত্তে থাকে । অত্যন্ত নিদ্রাঘোষ,—ক্রমে মোহাচ্ছন্ন হইয়া পড়ে । হঠাৎ উন্মাদ লক্ষণ প্রকাশ কবে, কোন কথা জিজ্ঞাসা কবিলে মহা অনিচ্ছাব সহিত উত্তর দেয় । শয্যাপাশ্বস্থিত ব্যক্তিকে চিনিতে পাবে না । বোগী মনে কবে সে একজন দীর্ঘাকার লোক এবং যে ক্রমে আবও দীর্ঘতব হইতেছে । বাত্রিতে অত্যন্ত অস্থিৰতা প্রকাশ করে । মনে কবিতা না দিলে দুই দিবস পূর্বের ঘটনা স্মরণ কবিত্তে পাবে না । সকল বিষয়ে অত্যন্ত ঔদাস্ত প্রদর্শন কবে ।

**মস্তক** ।—সমস্ত বাত্রি শিবোবেদনা ; শয্যায় উঠিয়া বসিলে মাথা ঘুবিতে থাকে (ব্রাই: কিউপ্রাম্: ) । শিরোমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ( হায়ো: লবো: মার্ক: ট্রাট-কার্ব: ট্রাট-মিউ: সলফ: ) । নিদ্রাভঙ্গান্তে শিবোবেদনা ( মিনীয্যান্: জেল্‌সি গ্লোন্ ) । মস্তক অত্যন্ত ভাব বোধ হয়,—এমন কি উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন কবিত্তে মহা কষ্ট বোধ হয় ( পল্‌সে — উপাধানে মস্তক বক্ষা কবিত্তে পাবে না=গ্লোন্ ) । ললাটদেশীয় শিবোবেদনা,—সোপানাবতরণ কালে বৃদ্ধি হয় এবং কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা অল্পভূত হয়, ললাটদেশীয় স্নায়ুশূল,—মস্তক অবনত করিলে বৃদ্ধিত হয় । শিবোমধ্যে তীক্ষ্ণ যন্ত্রণা বশতঃ বোগী থাকিয়া থাকিয়া চীৎকার করিয়া উঠে ( এপীস্: বেল: গ্লোন্: ষ্ট্র্যামো ) ।

**চক্ষু** ।—বক্তবর্ণ এবং ব্যাধাঘ্রিত, চক্ষু মধ্যে কর্কর করে এবং হলবেধবৎ বেদনা অল্পভূত হয় । বস্তু সকল চতুষ্কোণ চিত্রময় ও লালবর্ণ দেখায় ( বেল্ কোণা: হায়ো: নক্স-মস্: ) ; গাত্রোত্থানকালে উপশম । যেন অবগুষ্ঠনেব ভিতব হইতে বস্তু ও ব্যক্তি দেখিতেছে এইরূপ বোধ ( কষ্ট: আয়োডাম্: লরো: ষ্ট্র্যামো: সালফ্: ) । দ্বিস্বদর্শন ( জেল্ ট্রাট-মিউ: অ্যাসিড্-নাই: ) । অন্ধিতারকার অসম সঙ্কোচন, আলোকজ্ঞান ধীরে প্রকাশ পায় । দাঁড়াইয়া চক্ষু মুদিত করিলে টলিতে থাকে ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ), এবং সোজা চলিতে পারে না ।

**অন্ত্রাশয়** ।—গুটীকাদোষ-প্রবণতা সহ অন্ত্রাশয়িক ক্ষয়রোগাশ্রিত পুর্বাতন উদরাময় ( আয়োডাম্: ওলী-যেকো-অ্যাসেলাই: ) । উদর আত্মানবায়ুক্ষীত ; মধ্যান্ত্রিক গ্রন্থি সকল বিবর্তিতাকার ( আয়োড: ব্যারাই: কার্বো-অ্যান: ওলী-যোকোর: ) । বাল-বিশ্চিকি, বা গ্রীষ্মাতিসার ( ইথীউ: আস্: ইপিক: ক্যামো: ম্যাগ-কার্ব: ওলী: পডো: রিসিন্: ভেরেট: জিক্: ) ।

**শ্বাসযন্ত্র**।—শ্বাসায় শ্বসনাস্তে কাসির উদেক ; গলমধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয় বশতঃ সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে । সময়ে সময়ে যেন গলা চাপিয়া ধবিতেছে এইরূপ বোধ হয় । বোধ হয় যেন বক্ষের উপর একটা গুরুভার দ্রব্য চাপান রহিয়াছে এবং সে নিশ্বাস গ্রহণ কালে সম্পূর্ণরূপে বন্ধ প্রসারণ করিতে পারে না । ফুস্ফুস মধ্যে বোধ হয় যেন অত্যন্ত ঠাণ্ডা লাগিয়াছে । দক্ষিণ ফুস্ফুসের শিখরদেশে যেন ক্ষতবৃন্ত এইরূপ বোধ হয় ; নিশ্বাস প্রাশ্বাসকালে বোধ হয় যেন ছুইটা ক্ষতবৃন্ত অংশ পবম্পরেব সহিত ঘষিত হইতেছে । বাম বক্ষে বেদনা বোধ,—যেন হৃৎপিণ্ডের তলদেশ কে দৃঢ়রূপে ধারণ করিয়া বহিয়াছে ।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—গ্রীবাপৃষ্ঠে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ । মেরুদণ্ডে অত ব্যথাযুক্ত যে বোগী তাহা স্পর্শ কবিত্তে দেয় না । পদদ্বয় অত্যন্ত দুর্বল,—চক্ষু মুদিত করিলে টলিতে থাকে ( অ্যালীউ আজেন্ট-নাই: ),—স্থিৰ ভাবে দাঁড়াইতে বা সাজা চলিতে পারে না । সোপানারোহণ কালে ভানুসন্ধি অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় ( রীউটা ;—সোপানা-রোহণ কালে = আস'-হাইড্রোজেন ) । অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি ও মুখেব পেশী অনবরত আকৃষ্ট ও প্রসারিত হইতে থাকে, এবং বোগীব শ্বাসপ্রশ্বাস কখনও বন্ধ হইয়া যায় আবার কখনও বা দীর্ঘ গভীর শ্বাসপ্রশ্বাস হইতে থাকে । মস্তিষ্কাববণীব প্রদাহ লক্ষণের ত্রায় মধ্যে মধ্যে রোগী চীৎকার কবিয়া উঠে এবং যন্ত্রণায় পদদ্বয় গুটাইয়া লইতে থাকে ।

**অবক**।—কটিদেশে, বাহু এবং কনুই পশ্চাৎপৃষ্ঠে পাটল বর্ণ উদ্ভেদ ( শ্বাঙ্গিউই: ) । সর্বাঙ্গ ভয়ানক পিটপিট করিতে থাকে ।

**নিদ্রা**।—ক্ষণ-বিলোপী নিদ্রাবেশ ক্রমে মোহাচ্ছন্ন অবস্থায় পৰিণত হয় । নিদ্রা যাইবার চেষ্টা করিলে স্নায়ুমধ্যে থাকিয়া থাকিয়া সংবাত অনুভূত হয় । রাত্রি ছুইটা ব পব রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ কবে ।

**সহস্র**।—দোষস্র—হিপ: শ্বাঙ্গিউই ( বম্ব ) ।

**সদৃশ**।—অ্যালীউ: আজেন্ট-নাই আয়োডাম ক্যালী-আয়োড. কার্বো-আন: নক্স-ভম: ।

**শক্তি**।—২য় ও ৩য় দশমিক বিচূর্ণ ।

## ইপিকাকুয়ানহা (IPECACUANHA).

**প্রস্তুতি**।—গুরু মূল হইতে বিচূর্ণ ও আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রক্তাক্ততা ; হাঁপানি ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; সর্দি ; বিহুচীকা ; ক্ষয়কাস ; আক্ষেপ ; কাসি ; বধিরতা, অতিসার, আমাশয়, আদ্রিকজ্বর ; চক্ষুপীড়া ; পাথুরি ; পাক্যশয়িক ক্ষত ; রক্তবমন ; রক্তশ্রাব ; অর্শ ; মুচ্ছাবায়ু ;

সবিরাম জ্বর ; আর্তব বিকৃতি ; গর্ভাবস্থাব উপসর্গ বা পীড়া ; স্বল্পবিরাম জ্বর , লালান্দ্রাব ; ধূম্রকায় ; দন্তশূল ; বমনোচ্ছা ; বমন , ছপ্‌কাস ; কুমিজ্ঞ জ্বর ; পীতজ্বর ইত্যাদি ।

**উপশোণিতা ও আভাস ।**—বিরক্তজনক ও অত্যধিক বিবমিষা এবং পুনঃ পুনঃ বমনোদ্বেক । “জিহ্বা নিম্নল অথচ নিবস্তব বিবমিষা” হহার সর্বপ্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । মস্তক অবনত করিলেই বমনোদ্বেক হয় । (১) মল—ঘাসেব মত সবুজ বা হারদ্বর্ণ বা ফেনময় গুড় সোণার মত শোণিত মিশ্রিত,—নাভিপ্রদেশে যেন মুচ্‌ড়াইতেছে এইরূপ বেদনা,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি । (২) তবল সর্দি,—প্রবল শুষ্ক কাসি ; বক্ষমধ্যে শ্লেষ্মাব ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দ , সময়ে সময়ে শিশু বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা বমন কবে । ছপ্‌কাসি,—কাসিতে কাসিতে শিশুর দেহ শক্ত হইয়া যায় এবং মুখমণ্ডল শোণিতশূত্র প্রতীয়মান হয়, এতৎসহ বিবমিষা থাকে । শ্বাস-রোগ বা হাঁপানী—বক্ষমধ্যে ভাব ও উদ্বেগ বোধ , হঠাৎ বক্ষমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে,—শ্বাস ও গলরোধ হইবার উপক্রম এবং বমনোদ্বেক হয়,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি । (৩) শোণিত দ্রাব , রক্তকাস,—উজ্জল লালবর্ণ বস্ত্র উছালিয়া উঠিতে থাকে । উদব হইতে উজ্জল লালবর্ণ শোণিত আবাচ্ছন্নস্রোতে নিগত হয় রোগী হাঁপাইতে থাকে । (৪) শবোবেদনা,—তীব্র শিরাদিশূল—একটা চক্ষুর উদ্ধাংশে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বোধ হয় যেন আক্রান্ত অংশ চূর্ণ হইয়া যাইতেছে এবং মহা অবসাদ জনক বিবমিষা । (৫) উদব মধ্যে মহা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—যেন পাকস্থলী ঝুলিয়া পড়িবে এইরূপ অনুভূতি । প্রতিবার দেহ সঞ্চালনে উদর মধ্যে বার্মাদিক হইতে দক্ষিণ দিক প্রসাবী তীব্র কন্তনবৎ বেদনা । (৬) সর্বাঙ্গে প্রচণ্ড ব্যথা,—যেন অস্থি সকল ছিন্নবিচ্ছিন্ন হইতেছে । (৭) সবিরাম জ্বব,—স্বল্পক্ষণস্থায়ী শীতাবস্থা ; উত্তাপাবস্থা তুষা সংযুক্ত এবং দীঘকালস্থায়ী , কাটি ও শিবোবেদনা , বিবমিষা , কাসি এবং সর্বশেষে শ্বেদোদগম , যে সকল জ্ববে ঔষধ নির্যাসন কঠিন এবং কোন একটা ঔষধের ঠিক লক্ষণ পাওয়া যায় না , কিম্বা কুহিনিবেব অপব্যবহাব জনিত জ্বরাদিতে প্রথমে হীপকাক ৩০ প্রয়োগে অনেক সময় হয় জ্বর একবার নিরাকৃত হয় কিম্বা পববত্তী উপযোগী ঔষধের নির্ণায়ক লক্ষণ পাবিস্কৃত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—ক্রোধপ্রবণ , আকাজ্জা-বহুল চিত্ত,—কিন্তু কিসের আকাজ্জা তাহা জানে না । রোগী যদি শিশু হয় তাহা হইলে সে নিরন্তর ক্রন্দন ও চাঁৎকার করে এবং বয়োপ্রাপ্ত হইলে সদা রাগ , বিমষভাব এবং সকল বিষয়ে তাচ্ছিল্য প্রকাশ করে । সামান্য শব্দ অসহনীয় বোধ করে । ক্রোধ এবং ঘৃণা সংযুক্ত মন্মথপীড়া বা বিরক্তজনিত মানসিক পীড়াদি ।

**মস্তক ।**—শিরোঘূর্ন ,—পাদচারণকালে ও মস্তক ফিরাইলে বা দাড়াইলে টলিতে থাকে । শিরোবেদনা,—মস্তকের প্রত্যেক অস্থিফলক এবং জিহ্বামূল পর্যন্ত ব্যথাযুক্ত , এতৎসহ বিবমিষা ও বমন লক্ষণ থাকে ( ককাউ : সিপী : ) । শিরাদিশূল,—একটা চক্ষুর উদ্ধাংশে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বোধ হয় যেন আক্রান্ত অংশ চূর্ণ হইয়া যাইতেছে , এতৎসহ

অত্যন্ত অবসাদক বমন (কালী-কার্ব:)। দীর্ঘকালস্থায়ী উদরাময় বশত: ক্রমবিকাশশীল মোহ বা মস্তিস্কোদকপীড়া (এপীস্: ইয়ে: অ্যাসিড্-কার্বল্: সিনা' ফস্: টিউবার্ক্: )।

চক্ষু ।—চক্ষু আরক্তিম ও প্রদাহযুক্ত। চক্ষু মধো (বিশেষত: দক্ষিণ) তীক্ষ্ণ কর্তনবৎ বেদনা বশত: রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়,—ললাটদেশে সঞ্চারিত হইয়া যন্ত্রণা এত অধিক হয় যে রোগী শয্যা হইতে উঠিয়া পড়ে,—তীব্র আলোকে বৃদ্ধি হয় এবং রোগী পরে পরে শীত, উত্তাপ ও ঘর্ষাক্রান্ত হইয়া থাকে। দক্ষিণ চক্ষু উন্মীলিত করিলে চক্ষুর জলে উপাধান ভাসিয়া যায়। গণ্ডমালা-দোষযুক্ত-অক্ষিপ্ৰদাহ (Scrofulous Ophthalmia আর্স্: হিপ্: মার্ক্-কব্ সল্ফ্: ),—ললাট ও শঙ্খদেশে বা বগে বাধা, আলোকাতঙ্ক (অ্যাকোন্ কোণা:) এবং স্বচ্ছাববকেব ত্বকক্ষয় বিদ্যমান থাকে। যোজকত্বক গোলাপীবর্ণ, স্বচ্ছাবরক ঘোলা, এবং দক্ষিণ চক্ষু দৃষ্টিশক্তি বহিত,—রোগী পাঠাদি কার্য্য করিতে পারে না, কারণ দীপালোকে তাহাব চক্ষু ঝলসিয়া যায়। মাংসাক্তবযুক্ত অক্ষিপুট (Granular Lids = পলসে: গ্র্যাফ্: হিপ্: থুয়া )। অক্ষিপুট স্পন্দন (কোডায়া; অ্যাগার্: )। বতিরপাক্ষে বা বাহিবেব কোণে ঘনীভূত শ্বেত সঞ্চিত হয়।

মুখমণ্ডলাদি ।—বিবমিষা বাজক মুখভাব (ইথীউ অ্যান্ট্-টার্ট: )। মুখমণ্ডল মলিন, পাংশুবর্ণ বা পীতভাভ, গণ্ডবহ ক্ষত এবং চক্ষু হয় নীলিমাবেষ্টিত। মুখের পেশী সকল থাকিয়া থাকিয়া স্পন্দিত হইয়া থাকে। দন্তগুল থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ আবির্ভাব,—যেন দন্ত সকল উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা,—বৈকালে ও বাত্রে বৃদ্ধি এবং আহারান্তে উপশম বোধ। দক্ষিণ বগে ঝাণ্ডুল (ভায়োলা-ওডো:)। মুখমধো অপর্ধ্যাপ্ত লালা সঞ্চয়; পুন: পুন: লালা গিলিতে বাধ্য হয়। শয়ন কবিল মুখবিবব হইতে লালা স্রাব হইয়া উপাধান আর্দ্র করে (ক্যামো: নক্স্ ফস্ )। জিহ্বা পুরু ষ্বেত লেপাচ্ছন্ন। আশ্বাদন শক্তির লোপ।

পাকাক্ষয়াদি ।—সকল দ্রবোই অরুচি, মিষ্টান্ন মিঠাই আদি আহার করিবার স্পৃহা (হিপার্: )। এতদ্বিষয়ীভূত বোগাদি মাত্রেই অবিচ্ছিন্নভাবে বিবমিষা ও বমন বর্তমান থাকে (অ্যান্ট্-টার্ট: ফস্ ভেবেট্: )। বিবমিষা—অপর্ধ্যাপ্ত লালা সঞ্চয় সহ বহুল পবিমাণে ষ্বেতবর্ণ স্বচ্ছ শ্লেষ্মা বমিত হয়, পুন: পুন: বমনেও বিবমিষার শাস্তি হয় না,—ভুক্ত দ্রব্যাদি অজীর্ণ অবস্থায় বমিত হয় (অ্যাব্রোট্: ব্রাই: নক্স্, ইথীউ: পলসে: ),—পিত্তময় তিক্ত পদার্থ বমন (ক্যামো: মার্ক্ ফস্: ভেরেট্—মিষ্টেবাদ বিশিষ্ট পদার্থ বমন = য্যাট্রোফা: ), শোণিত বমন (ব্রাই: হ্যামা' হায়ের্' নক্স্ ), কাল আলকাতুরার স্তায় পদার্থ বমন (আর্স্: সিকেলি' ভেবেট্—মল মূত্র বমন = ওপী: প্লায়্: ); মস্তক অবনত করিলে বমন বৃদ্ধি হয় (অ্যালীউ: ব্রান্—শকট যান বা নোকাদির গতি জনিত বমন = আর্স্: ককিউ: পেট্রোল্—আহারান্তে বমন = ইথীউ: আর্স্: ব্রাই: নক্স্; পলসে:—পানান্তে = আর্স্: বিস্মাথ্: ব্রাই: ক্রোটন্-টিগ্: ভেরেট্: ), বমনান্তে নিদ্রাবেশ (ইথীউ: ); ধূপপানাত্তিগ্ধ্য জনিত ও গর্ভাবস্থায় বমন। পাকস্থলী অত্যন্ত শিথিল বোধ হয়,—যেন ঝুলিয়া পড়িতেছে (ইয়ে: লোবেল্: অ্যাসিড্-নিউ ট্যাব্: সিলী. ষ্ট্যাক্: )। পাকস্থলী মধ্যে প্রচণ্ড ও অসহনীয় বেদনা

এবং বমনোদ্বেক । দ্ব্যতপক্ক দ্রব্যাদি ভোজন জনিত পাকাশয়িক বিকৃতি, তৎসহ প্রায় নিঃশূল, জিহ্বা লক্ষণ বিদ্যমান থাকে । ( সমল জিহ্বা সহযুক্ত = পলসে: ) ।

**অস্ত্রাংশুলা** ।—প্রচণ্ড অস্ত্রশূল যেন কেহ হস্তদ্বাৰা মহাবলেব সহিত অস্ত্রমণ্ডলী ধারণ করিয়া প্রত্যেক অঙ্গুলি দৃঢ়কপে অস্ত্রমধ্যে বসাইয়া দিতেছে এবং মুচ্ড়াইতেছে । নাভি প্রদেশে আশ্রান জনিত কর্ণনবৎ বেদনা—দেহ সঞ্চালনে সকল যন্ত্রণাব বৃদ্ধি এবং স্থির হইয়া থাকিলে উপশম বোধ হয় । শিশুদিগেব অস্ত্রশূল,—শিশু যন্ত্রণায় চীৎকাব কবিয়া ক্রন্দন কবে,—ছট্‌ফট্‌ কবিতে থাকে এবং অত্যন্ত কাতবতা প্রকাশ কবে । প্রতি দেহ সঞ্চালনে উদবের বামদিক হইতে দক্ষিণদিকে গতিলাল ছেদনবৎ বেদনা ( ল্যাকে —দক্ষিণদিক হইতে বামদিক = লাই পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তবে = আক্কাই ) ।

**অল** ।—উদরাময়,—মল পচ্যমান কেনময় শুড়গোলা বা ইক্ষুসাবেব ত্রায় ( হুউম শ্রাবাড মদেব ফেনাব ত্রায় = আণি: ঘাসেব ত্রায় হবিদ্বর্ণ আর্জেন্ট-নাই: গাচ হবিদ্বর্ণ আমময় = মার্ক:) পচা-পুষ্ট্রিণীৰ জলে ভাসমান হবিদ্বর্ণ শৈবালেব ত্রায় মাগ্‌কার্ব্‌ ), শ্বেতবর্ণ আমময় ( কোল্‌চি ) বিষ্ণা উজ্জল লালবর্ণ শোণিত মিশ্রিত । শাবদীয় আমাশয় যখন দিবসেব উত্তাপেব পব বাত্রে বায়ু শীতল হইয়া থাকে ( কোল্‌চি মার্ক ) । বহব্যাপক বিশ্চিকা,—প্রথমাবস্থায় বিবমিষা ও বমনেব আতিশয় বৰ্দ্ধমান থাকিলে ( কোল্‌চি ) । দ্ব্যাবোগ্য উদরাময় ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্র শোণিত মিশ্রিত ( ক্যাক্ট মিলিফো. অ্যাসিড-নাই ) । ঘোলা মূত্র, ইষ্টক চূর্ণবৎ তলানী সংযুক্ত ( বেল্‌ ফস্—ঈষৎ লালবর্ণ মূত্র এবং ইষ্টকচূর্ণবৎ তলানী = নক্স তম্‌ লাই:—কৃষ্ণাভ মূত্র ও ইষ্টকচূর্ণবৎ তলানী = সিঙ্কা ) । কীটদংশনবৎ বেদনা সহ মূত্র হইতে পুষ্ণাব ।

**স্বীজনেন্দ্রিয়** ।—ঋতু—নিয়মিত সময়েব বহুপূৰ্বে প্রকাশ হয় এবং শ্রাব ও অত্যন্ত অধিক হইয়া থাকে ( বেল্‌ ক্যাল্‌বে স্যাবাই ) । জবাযু হইতে শোণিত শ্রাব,—শোণিত অপৰ্যাপ্ত, জমাট বা চাপবদ্ধ,—শ্রাব জনিত অবসাদ বশতঃ বোগিণী হাঁপাইতে থাকে এবং নাভিস্থল হইতে জবাযু পর্য্যন্ত সূচীবেধবৎ বেদনা অনুভব কবে । জবাযু হইতে শোণিত-শ্রাব বশতঃ রেগিনীৰ দেহ ও মন অবসন্ন হইয়া পড়ে, দক্ষিণ ললাটে বেদনা, এবং জবাযু প্রদেশে, বাম উরু পৃষ্ঠে অতিশয় ব্যথা অনুভূত হয়, গাত্রত্বক পীতবর্ণ, কণ্ঠতিযুক্ত এবং চক্ষুদ্বয় কালিমা বেষ্টিত হইয়া থাকে । প্রস্রাবান্তে অজস্র উজ্জল লালবর্ণ শোণিতশ্রাব । প্রসব বা গভশ্রাব হইবাব আশঙ্কাস্নানক বেদনায় বিবমিষা সহ তলপেটেব বাম দিক হইতে দক্ষিণ দিকে পুনঃ পুনঃ তীক্ষ্ণ বেদনা সঞ্চালিত হইয়া থাকে ( ল্যাকে. ) ।

**শ্বাসশস্যক্ৰ** ।—শুক, আক্ষেপিক বা দেহ আলোড়ক কাসি,—হাঁপানীৰ ত্রায় শ্বাসনলীৰ সঙ্কোচন । হাঁপানী,—বক্ষমধ্যে চাপ ও উদ্বিগ্ন বোধ, হঠাৎ বক্ষমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হইতে আরম্ভ হয়, শ্বাস ও গলরোধ হইবার উপক্রম হয় এবং বমনোদ্বেক হইয়া থাকে ; দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি । ঈষদ্ভাৱ দৈহিক পরিপ্রসে শ্বাসকক্কু উপস্থিত হয় । কাসিবার সময়

বায়ুনলীভূজদ্বয় মধ্যে শ্লেষ্মাকুঞ্জন অর্থাৎ ঘড়্ ঘড়্ শব্দ হইতে থাকে, বিশেষতঃ নিশ্বাস গ্রহণ কালে=আণ্ট্:), বায়ুনলীমধ্যে শ্লেষ্মাধিক্য সঞ্চয় বশতঃ শ্বাসবোধাশঙ্কা; [ কাসি বন্ধ হইয়া বোগী নিদ্রালুতা প্রকাশ কবিলে বুঝিতে হইবে ফুস্ফুসেব ক্রিয়াব অবসাদ ঘটিবাব উপক্রম হইয়াছে এবং তখন ইপিকাকুয়ান্হাব পবিবর্তে অগৌণে আণ্ট্-টাট্ প্রয়োগ বিধেয় ]। বক্ষগহ্বব শ্লেষ্মা পবিপূর্ণ বোধ হয় কিন্তু কাসিলে কণামাত্র উখিত হয় না (আণ্ট্-টাট্:)। শ্বাসবোধক কাসি,—গলনলী মধ্যে সংকোচন সহ কণ্ডুয়ন, কাসিতে কাসিতে শ্লেষ্মা বমিত হয় (আণ্ট্-টাট্)। হৃপ্-কাসি,—কাসিতে কাসিতে শিশুব দেহ আড়ষ্ট ও শক্ত হইয়া যায় (কোব্যাল রুব্) শ্লেষ্মা সঞ্চয় ও বমন বশতঃ গলবোধ হইবাব উপক্রম হয় এবং নাসারন্ধ্র বা মুখাবিবব হইতে শোণিত স্রাবিত হইতে থাকে (ইঞ্জিগো, আর্গিকা)। রাত্রে কাসিব বৃদ্ধ হয় এবং কাসিলে মস্তকে ও পাকস্থলী মধ্যে আঘাত লাগে (ব্রাই-থ্রাট্-মিউ নক্স্)। বক্তকাস,—ঈষন্মাত্র শাবীবিক পবিশ্রমে বর্দ্ধিত হয় (ধীবে ধীবে পাদচাবণ কবিলে উপশম=ফেব)। গৃহাত্যস্তবে শ্বাসবোধোপক্রম এবং গৃহের বাহিবে উপশম বোধ। আহবাস্তে কাসিব বৃদ্ধি (নক্স্:) এবং শীতল জল পানে উপশম হয়। হামকণ্ডুব হঠাৎ অন্তস্থান জনিত ফুস্ফুসাদিব বোগ (ব্রাই—মস্তিক্ষেব বোগ=কিউপ্রাম্)।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—অস্থিমধ্যে আঘাত জনিতবৎ বাণা, বোধ হয় যেন অস্থিসকল ছিন্ন বিচ্ছিন্ন হইতেছে (যেন ভগ্ন হইতেছে=ইউপেট্)। হঠাৎ সাক্ষাঙ্গিক অস্থচ্ছেদ্যব আবির্ভাব হইয়া, সকল প্রকাব খাতাদিতে অকচি, এবং অবসন্নতা বোধ উৎপন্ন কবে। ধনুষ্ঠকাব, কখন রোগীব দেহ পশ্চাদিকে বক্র হইয়া যায় এবং মুখমণ্ডলাদি বিকৃতভঙ্গী ধাবণ কবে, কিম্বা চৈতন্ত্য বিলুপ্ত হইয়া যায়, মুখমণ্ডল নীলবর্ণ ও উদ্ভাসিত, অন্ধমুদিত চক্ষু মুখের পেশী, ওষ্ঠ, অঙ্গিপুট এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদিব আকুঞ্জন প্রসাবণ, মধ্যে মধ্যে উচ্চৈঃস্বরে বোদন, বমনোদ্রেক এবং বক্ষমধ্যে শ্লেষ্মাব শব্দ হইতে থাকে। শীত ও উত্তাপ সম্বন্ধে চৈতন্ত্যধিক্য।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম।**—শীতাবস্থা,—অত্যন্ত শীতর্ততা, জলপানে উপশম, কিন্তু উত্তাপ আদৌ সহ হয় না, বাহ্য উত্তাপে শীত বৃদ্ধি হয় বাহ্য উত্তাপে শীতেব উপশম=আর্স্-ইয়ে. কালী কার্ব্)। শীত সহযুক্ত অব প্রাতে ৯টা বা ১১টাব সময় (১০টা হইতে ১১টাব মধ্যে=থ্রাট্-মিউ.) আবির্ভূত হয় এবং শীত বহিত অব বেলা ৪টাব সময় হঠাৎ প্রকাশ হয়, তৃষ্ণা থাকে না। পাক্ষাঙ্গিক বিকৃতির আধিক্য ঘুক্ত সবিবাম অব, কুইনিনেব অতিব্যবহার বা অপব্যবহার জনিত অব। স্বল্পকালস্থায়ী শীতাবস্থা এবং দীর্ঘকালব্যাপী উত্তাপাবস্থা, অত্যন্ত কটি বেদনা, অধিকাংশ স্থল কেবল উত্তাপ, তৃষ্ণা, শিরোবেদনা, বিবমিষা, কাসি, এবং সর্বশেষে ঘর্ম্ম। আভ্যন্তরীক উত্তাপ সহ বাহিবে শৈত্যানুভূতি।

**স্পর্শিকি।**—স্পর্শ কবিলে, শীতকালে এবং শুষ্ক বায়ুতে, উষ্ণ গৃহে বা বাহ্য উত্তাপে, জলীয় দক্ষিণা বায়ুতে (ইউফ্রে), বমনাস্তে, কাসিলে, কণু বিলোপ বশতঃ, গুরুপাক দ্রব্যাদি ভোজনে, আহারাস্তে, দেহ সঞ্চালনে এবং কুইনিন্ অপব্যবহার বশতঃ।

**উপশম্য।**—বিশ্রামে, নিষ্পেষণে, চক্ষু মুদিত করিলে, শীতল জলপানে।

সম্বন্ধ ।—দোষস্ব—এপীণ, আর্গি: চায়না ; ফের্.লরো: ওপী: নক্স , ট্যাব্যাক: ।

অনুপূরক ।—কিউপ্রাম্ ।

সদৃশ ।—অ্যাণ্ট-কুড্: অ্যাণ্ট-টাট্: পল্‌সে: ইত্যাদি ।

তুলনীক্স ।—আহারান্তে কাসি,—নক্স: এক হাত ঠাণ্ডা, অল্প হাত গরম,—চায়না, পল্‌সে: ইত্যাদি । নিয়ত বিবমিষা,—ককু: সল্‌ফ: ইথে. ঘাসের মত সবুজ মল আর্জেন্ট্‌ নাই ; স্ফটবৎ মাথাবাথা ভিরেট্রাম ; গুরুপাক দ্রব্যে পাকাশয় বিকৃতি,—পল্‌স্ ; হাঁপানি—কুপ্রম ; লোবেলিয়া ; ছপিং কফ্‌ সিনা ; বমন—অ্যাণ্ট-টাট্ ; বক্ষলক্ষণ—ব্রায়ো: ইত্যাদি ।

শক্তি ।—১ × হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম ।

প্রিঃস্বার স্থানিক্স ।—৭ হইতে ১০ দিন ।

## আইরিস-টেন্যাক্স

(IRIS TENAX).

নামান্তর ।—আইরিস্‌ মাইনব ।

প্রস্তুতি ।—সমস্ত গাছড়া হইতে মূল আরক হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—উপাস্থি প্রদাহ ; জ্বর ; মাথাবাথা ; স্বগ্‌হ-বিরহ জন্ত-বিষাদ ; সবিরাম জ্বর ; উন্মাদ ; অনিদ্রা ; পাকাশয় প্রদাহ ; বমন ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—উপাস্থি প্রদাহই ইহাব প্রধান ক্রিয়াফল এবং ঐ রোগেই এতদ্ব্যবহারে আশ্চর্য্য জনক ভাল ফল হইয়া থাকে । এতদানুযায়ীক অজ্ঞাত লক্ষণাবলী এস্থলে সংক্ষেপে বর্ণিত হইল অত্যন্ত বিমলভাব, নির্বাসনকাতবতা অর্থাৎ বাড়ী ছাড়িয়া যাইতে ক্রেশ, মুখ ও গলমধ্যে জ্বালা, মুখ্যবর অত্যন্ত শুষ্ক এবং লালাহীন, পাকাশয় মধ্যে শূন্য ভাব, রোগী অত্যন্ত অবসন্নতা বশতঃ শয়ন করিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ; ভয়ানক শীতাবির্ভাবান্তে উত্তাপাধিক্য, অক্সাল প্রদেশে স্পর্শসহনীয়তা, পিত্তময় বমন ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

অশ্ম ।—বিমর্ষভাব, স্বগ্‌হ-বিরহ-বিষাদ ; হঠাৎ রোগিনীর মনে হয় যেন তাহার কয়েকটা বন্ধুর মৃত্যু হইয়াছে ( ল্যাক-ক্যান্: ) কিন্তু তৎপরদিনই আবার মহা হর্ষ প্রকাশ করে । রোগিনীর মনে হয় যেন তাহার বুদ্ধি বিপর্য্যয় ঘটবার উপক্রম হইতেছে ( অ্যাক্টী: ল্যাক-ক্যান্: ) । রোগিনী অত্যন্ত রোদন পরায়ণতা প্রকাশ করে ( পল্‌সে: জ্যাট্-মিউ: ইথে: সিপী: ) ।

**মস্তক** ।—কয়েক বৎসব যাবৎ প্রতি সপ্তাহে দক্ষিণ পার্শ্বগত শিরাদ্বিশূল,—দক্ষিণ চক্ষু হইতে বেদনা প্রাচুর্য্য হইয়া ক্রমে মস্তকেব সমগ্র দক্ষিণাধিকে আক্রমণ কবে, বেদনা চরম সীমায় উপনীত হইলে হবির্দর্শ পিত্ত বমন হইতে থাকে ( এপিজি: আইবিস্ ভার্সি ল্যাক-ডিফো: স্ত্রাসুইন: ),—বমন না হইলে অপবাহু ২টা হইতে ৩টা ব মধ্যে বিবিমিষা ও শীতাবির্ভাব হয়। প্রভাত ৫টা ব সময় উভয় বগে বেদনা ও অক্ষিমধ্যে কণ্ডুয়ন বশত: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়, আর নিদ্রা হয় না এবং শীতল স্থানে মস্তক স্থাপন ইচ্ছায় পুন: পুন: উপাধান উল্টাইতে থাকে, কাবণ শৈত্য সংস্পর্শে তাহাব শিবেবেদনাব উপশম হয় মস্তকেব ত্বকের উপর অত্যন্ত কণ্ডুয়ন ও জ্বালায়ুক্ত—যেন লঙ্কাবাটা মস্তকে মর্দন করা হইয়াছে, এবং তৎসহ চক্ষুদ্বয়ও জ্বলিতে থাকে অথচ এক বিন্দুও অশ্রু প্রতীয়মান হয় না।

**চক্ষু** ।—উভয় বগে বাধা সহ চক্ষু মধ্যে কণ্ডুয়ন। ত্রিশ দিয়া চুল অ'চড়াইলে চক্ষু মধ্যে কর্কর কবিত্তে থাকে,—যেন তাহাব চক্ষু ব সমক্ষে কেহ ধলা ছড়াইতেছে,—কিন্তু অশ্রুসেক হয় না।

**মুখ ও গলমধ্য** ।—মুখ ও গলমধ্যে ক্রম বদ্ধমান জ্বালা,—অবশেষে বোধ হয় যেন মুখ ও গলমধ্যে অগ্নি জ্বলিতেছে,—শীতল জল সংস্পর্শেও উপশম হয় না ( ক্যাম্প ), দ্বিপ্রহর রাত্রে পব, বা তলপাই তৈল ও বপূব প্রয়োগে বিদ্যা মুখমধ্যে শীতল বায়ু টানিয়া লইলে উপশম বোধ হয়। মুখবিনব বিগুঞ্চ ও লালাহীন। পুন: পুন: ঢোক গিলিব'র ইচ্ছা।

**পাক ও অক্কাশয়** ।—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে দণ্ডায়মান হইলে পাকস্থলী মধ্যে শূভ্রতা ও অবসাদ বোধ হইয়া কতকটা হবিৎ-পীতবর্ণ আঠাবৎ অথচ অতিক্ত পদার্থ বমিত হইয়া যায়, এক পাত্র চা পান কবিলে উপশম হয়। উদবোর্ধ প্রদেশে ভয়ানক বমনোদ্রেক অনুভব সহ গাঢ় হবির্দর্শ পিত্তময় বমন। ( আইবিস-ভার্সি আস': ব্রাই: ক্যামা কোল্চি: ক্রোটেল ডলিকস ইউপেট: ইপক লেপ্টান: মার্ক: নক্স: পল্‌সে ভেরেট: )।

**অক্কাশয়** ।—অক্কাশ প্রদেশে অর্থাৎ স্থূল ও স্থল্মাস্ত্রব সংযোগ স্থলে ভয়ঙ্কর বাধা বোধ। অক্কাশ প্রদেশে চাপদিলে উদবোর্ধ প্রদেশে ভয়ানক বিবিমিষাব উদ্রেক হয়। অক্কাশ প্রদেশে, সেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা। অক্কাশয় মধ্যে বেদনা বশত: মস্তকের বগে বেদনাব বৃদ্ধি। হবির্দর্শ পিত্ত বমন হইতে থাকে,—বাহু উত্তাপ প্রয়োগে অক্কাশয়িক বেদনাব উপশম হয় এবং বাত্র দ্বিপ্রহবেব সময়ে বহুল পরিমাণে মল নির্গত হইয়া থাকে। অক্কাশপুচ্ছ বা উপাঙ্গ প্রদাহ ( কোল্চি ক্রোটেল-হব একিনেশীয়া ল্যাক-ডিফো: প্লাম: সেবাল্‌: টিউবাক )। বোগী অত্যধিক অবন্নতা বশত: অক্কাশয়িক বেদনাদির হ্রাস হইলেও প্রাতে শয্যাভ্যাগ কবিত পাবে না। অপবাহু দুইটার সমগ্র দেহে অস্বাচ্ছন্দ্য বশত: শয্যার আশ্রয় লইতে বাধ্য হয়।

**নিদ্রা** ।—উত্তমরূপে নিদ্রাভাবে বোগী ক্রমে অধিক হইতে অধিকতর বিষদাক্রান্ত হইতে থাকে। বাত্র ১টা ব পর যদিও নিদ্রা আইসে কিন্তু ৫টা না বাজিতে বাজিতে মস্তকের উভয় শাখাদেশে বেদনা ও চক্ষুমধ্যে কণ্ডুয়ন বশত: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়, এবং শীতল স্থানে মস্তক



স্থাপন করিবার আশায় রোগী পুনঃ পুনঃ উপাধান উল্টাইতে থাকে কারণ শৈত্য সংস্পর্শে তাহার শিরোবেদনার উপশম বোধ হয় ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম ।**—অপরাহ্ন ২টার সময় ভয়ানক শীতাবির্ভাবের পর জ্বর প্রকাশ পায় এবং উত্তাপ বৃদ্ধি হইতে থাকে , ঐ উত্তাপের হাস হইবামাত্র পরিমিত শ্বেদোদগম হইয়া থাকে ।

**ব্রঙ্কি ।**—নিদ্রাভঙ্গান্তে ।

**উপশম ।**—শীতল উপাধান সংস্পর্শে ( শিরোবেদনা ) বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে ( অস্ত্রাণ্যিক বেদনাদি ) ; শীতল বায়ু মুখমধ্যে টানিয়া লইলে বা জলপাই-তৈল এবং কপূরারিষ্ট প্রয়োগে ( মুখ ও গলমধ্যের জ্বালা ) এবং চা পানে ( বমন ) ।

**সহস্রক ।**—সদৃশ—কোল্‌চি: ল্যাকে প্লাম. আস' ক্যাপ্স: ক্যালী-বাই: এপিঞ্জী: ল্যাক-ডিফ্লে. শ্রাবুইন্: গ্র্যাটি: আইরিস্-ফার্স: ।

**তুলনীষ ।**—অন্ধ্র প্রদেশে ( আণিকা, হাস', ল্যাকসি, ) , শিরঃপীড়া ( জেলস, আইরিস, ইথ্রিস, ) স্বগৃহবিরহ কালে ( ক্যাপসি, ফক্ষাবিক-অ্যাসিড, ) ।

**শক্তি ।**—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## আইরিস ভার্শিকোলর

(IRIS VERSICOLOR)

**নামান্তর ।**—বু ফ্যাগ ।

**প্রস্তুতি ।**—বসন্তকালে সংগৃহীত বৃক্ষমূলের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ,—মলদ্বার বিদারণ ; বা ফাটা ; পৈত্তিকতা , কোষ্ঠবদ্ধ ; হৃদে মামড়ী ; বহুমূত্র ; অতিসার ; আমাশয় ; বাধক ; অজীর্ণতা ; পামা ; মলদ্বারে নালী ; পাকশয়শূল , সুবিরাম জ্বর ; শিরঃপীড়া , যকৃতের পীড়া ; আধকপালে-মাথাধরা , শ্বাসশূল ; নৈশ রেতঃক্ষরণ বা স্বপ্নদোষ ; ক্রোমরোগ ; কর্ণশূল ; গর্ভাবস্থায় বমন ; বিচর্জিকা , মলদ্বারে জ্বালা ; বাত ; লালান্দ্রাব রোগ ; গৃধ্রসী বা পায়ের বিন্‌ঝিনে বাত ; বমন ; আঙ্গুলহাড়া ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মুখ, পাকস্থলী ও ক্রোম প্রদেশে অসহনীয় জ্বালা, মুখ হইতে অনর্গল লালান্দ্রাব, গাঢ় আঠার আয় লালাময় বমন ; জলবৎ মল নিঃসরণ ও অল্পকুঞ্জন, অল্পচি এবং আশ্বাদন-শক্তি-রাহিত্য, ভুক্ত দ্রব্যাদি মাত্রেয়ই অল্পে পরিণতি, তিমিরদৃষ্টি-জনক পিত্তাশ্রিত-শিরাদিশূল,—বেদনার প্রকোপাবস্থায় অম্লান্ত জলবৎ বমন, বাম

পার্শ্বের উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ুশূল—এবং নানাবিধ চর্মরোগ এই ভেষজের প্রধান ক্রিয়াফল ।  
 এতজ্জনিত বেদনাদি ভ্রমণশীল এবং দক্ষিণ দিক হইতে বামদিকে তীব্র বেগে ধাবিত হয় ।  
 এতজ্জনিত শিরোবেদনা, অঙ্গশূল প্রভৃতি নির্দিষ্ট কালে আবির্ভূত হইতে দেখা যায় ; উদরাময়,  
 আমরক্ত রোগ প্রভৃতি প্রতি বসন্ত ও শরৎকালে এবং উদরাময় ও অঙ্গশূল প্রত্যহ রাত্রে  
 ২৩ টার সময় আবির্ভূত হয়, স্বল্পকাল ব্যবধানান্তর এবং হঠাৎ লক্ষণাদির প্রকোপাধিকা  
 প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—আসন্ন রোগের আশঙ্কা । স্থায়ী পাত্য বিষয়ে মনোনিবেশ করিতে পারে না ।  
 স্থূলবুদ্ধি ।

**অস্ত্রক** ।—মস্তক পবিপূর্ণ ও অত্যন্ত ভারবোধ হয় । শিরঃপীড়া,—রগে এবং চক্ষুমধ্যে  
 বেদনা, এবং কখনও মিষ্ট স্বাদবিশিষ্ট, কখন কখন সামান্য পিত্তমিশ্রিত, যন্ত্রণাজনক বমন ।  
 লালোটের দক্ষিণ পার্শ্বে তীব্র শূলবেধবৎ বেদনা ও বিবর্মিষা, সন্ধ্যার সময়, শীতল বায়ুতে এবং  
 কাসিলে বৃদ্ধি এবং পরিমিত পাদচারণে উপশম বোধ হইয়া থাকে । শিরার্কশূল—প্রথমেই  
 দৃষ্টিশক্তির অবিলম্বিত (বেল: কষ্টি: জেল্‌সি: ক্যালী-বাহ: ত্রাট-মিউ:) সংঘটিত হয়,—পরে অম্লান্ত  
 জলবৎ বমন (ক্যাল্‌কে: কফী: ত্রাট-মিউ:) ; দন্ত ও অক্ষিগোলকের উপরের স্নায়ুমধ্যে তীব্র  
 বেদনা এবং চৈতন্ত্য বিলোপক শিরোবেদনা ; বেদনা নিবৃত্তির পর আক্রান্ত অংশে অত্যন্ত  
 বাথাবোধ হয় । দক্ষিণ পার্শ্বিক শিবাক্ষশূল,—দৃষ্টির অস্পষ্টতা ও ললাটদেশে অসহনীয় বেদনা ।  
 শিরোবেদনার সময় অত্যন্ত বিবর্মিষা অল্পভব এবং প্রচুব লালাস্রাব হইয়া থাকে (আম্ন-কার্ব:  
 মার্ক:) । লালোট ও মূর্দ্ধাদেশে প্রচণ্ড বেদনা,—যেন কেরাট বা মাথার খুলী উড়িয়া যাইবে  
 (ব্যাপিট: ক্যামো: আক্টীয়া-বেস: রেস: কোব্যান্ট. ত্রাট-ক্রোব: ইয়ুঙ্কা-ফিল:) । মাথার উপর  
 পুষবটী বাহির হয় ।

**চক্ষু** ।—দক্ষিণ চক্ষু বাম কোণে জালা ও অগ্রপাত । চক্ষুর উপর প্রদেশে ভয়ানক  
 বেদনা ।

**কর্ণ** ।—বধিরতা সহকারে কর্ণনাদ (সিকো: চিনিন্-সল্‌ফ:) । ভয়ঙ্কর কর্ণনাদ সহযুক্ত  
 শিরোগৃহ্নন ; বমন ও চক্ষুসমক্ষে পর্যায়ক্রমে আলোক ও অন্ধকারের ক্রীড়া ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখের দক্ষিণ পার্শ্বের স্নায়ুশূল বশত: নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়, এবং চুইটী  
 ক্ষয়িত দন্তে তীক্ষ্ণ হৃচীবোধবৎ বেদনা অল্পভূত হয় উক্ত ও নিম্নাঙ্গিক স্নায়ুশূল প্রত্যহ প্রাতে  
 ভোজনের পর আবির্ভূত হয় । মুখের স্থানে স্থানে পুষবটী বাহির হয় এবং তাহা হইতে রস  
 স্রাব হইতে থাকে ।

**মুখবিবর** ।—থাতাদি স্বাদহীন বা অম্লান্ত বোধ হয় । মুখ শুষ্ক ও আঠাময় বোধ ।  
 মুখবিবর ও পাকস্থলী জ্বলিতেছে বোধ হয় (আস: ক্যান্ডা:) । মুখমধ্যে অপরিণাপ্ত পরিমাণে  
 গাঢ় আঠাবৎ লালা সঞ্চিত হয় এবং কথোপকথন কালে রোগীর মুখ হইতে ফোঁটা ফোঁটা

পড়িতে থাকে । প্রাতে গাত্রোথানকালে বোধ হয় যেন জিহ্বা ও মাড়ীদ্বয়ে বসাবৎ পদার্থ লিপ্ত রহিয়াছে । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ও ফাটা ।

**গলমথ্য** ।—গলকৃত,—তালুমুল সঙ্কচিত এবং গিলিতে কষ্ট । গলমধ্য শুষ্ক, শোণিতসিক্ত এবং উজ্জ্বল লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় এবং দাহমান গহ্বরের ত্রায় জালাযুক্ত (আস্: ক্যাপ্:) বোধ হইয়া থাকে (আইরিস্-টেন্: আস্: ইউফব্: কার্কো-ভে: ফস:) । জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত সমস্ত ভয়ানক জালাযুক্ত (আইরিস্-টেন: আর্গি:) । বায়ুনলী মধ্যে কণ্ডুতিজনিত কাসি সহ গলমধ্যে জালা । মুখমধ্যে শীতল বায়ু টানিয়া লইলে বা শীতল জল পান করিলে ক্ষণিক আরাম বোধ হয় ।

**পাকস্থলী** ।—বিবমিষা ও অত্যন্ত অম্লাক্ত জলবৎ বমন । পাকাশয় মধ্যস্থিত সকল দ্রব্যই অগ্নে পরিণত হয় (ক্যালকে-কার্ক:) । ভুক্ত দ্রব্যাদি, অম্লাক্ত বা পিত্তময় মিষ্টস্বাদবিশিষ্ট জলীয় পদার্থ এবং শিশুদিগের অম্লাক্ত দুগ্ধ বমন (ক্যালকে: ইথীউ:) । সমগ্র অন্নপথ জালাযুক্ত । অপর্ধ্যাপ্ত লালা শ্রাব (ইপিक्: মার্ক: ক্যালী-আয়োড্:) । গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা বা লালা বমন,—(এপিফিগ্: ক্যালী-বাই:) ; মুখ হইতে ভূমিতল পর্য্যন্ত শ্লেষ্মা ঝুলিতে থাকে । প্রথমে অপাচিত ভুক্ত দ্রব্যাদি,—তৎপরে অম্লাক্ত তরল পদার্থ এবং অবশেষে পীত বা হরিদ্বর্ণ পিত্ত বমন হয় এবং শিরোমধ্যে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ হয় । তীব্র অন্নস্বাদ বিশিষ্ট এবং গল-মধ্যস্থিত ত্বকক্ষয়কারী জলবৎ বমন ।

**অন্ত্রাংশ** ।—যক্ণৎ প্রদেশে বেদনা, দেহ সঞ্চালনে উপচয় । ক্রোম প্রদেশে ভয়ঙ্কর জালা,—শীতল জল পানে কোন উপশম হয় না । অস্থশূল,—দেহ সম্মুখ দিকে অবনত করিলে আরাম বোধ হয় (কলো: কীউপ্রাম্,—পশ্চাদ্ধিকে = ডায়োকো:),—বায়ু নিঃসরণান্তে উপশম বোধ হয় ; নির্গত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধ । তলপেটে ছেদনবৎ বেদনা ।

**মল** ।—অস্থশূল ও অস্থক্জন সহ উদরাময় ; মল পাতলা জলবৎ ; অস্থক্জন সহ কোমল হরিদ্বর্ণ মল ; শোণিতাক্ত আমময় মল,—তৎসহ কুহন । মলদ্বারে জালাসহ পুনঃ পুনঃ জলবৎ মল তাগ । মলতাগান্তে মলদ্বারে ভয়ানক জালা, যেন অগ্নি প্রযুক্ত হইয়াছে । সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল নৈশ উদরাময়, হরিদ্বর্ণ মল ও পেট বেদনা (ইপিকা: আর্জেন্টে-নাই:) । উদরাময় ও আমরক্ত রোগ,—প্রতি বৎসর শরৎ ও বসন্তকালে আবির্ভূত হয় । কয়েক দিবস কোষ্ঠবদ্ধতার পর জলবৎ তরল মল নিঃসরণ,—আধানবায়ু জনিত অস্থশূল, অশ বা শিরাদ্ধিশূল ।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—জরায়ু মধ্যে স্নায়ুশূল বা বাতাপ্রিত বেদনা । অন্তঃসম্ভাবস্থায় প্রাতর্বমন—অম্লাক্ত বা তিক্তস্বাদ বিশিষ্ট পদার্থ বমন ; অপর্ধ্যাপ্ত গাঢ় আঠার ত্রায় লালা মুখমধ্যে নিরন্তর সিক্ত হইতে থাকে । জরায়ু প্রদাহযুক্ত ও ব্যাধাবিত,—স্পর্শ অসহনীয় । পীতবর্ণ পিত্তময় ভেদ ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—অন্ন ও অর্জাণতা রোগাধিকার সহ বক্ষঃস্থলের পেণীগত বাত । দক্ষিণ স্বক্কের তরুণ বাত,—দেহ সঞ্চালনে, বিশেষতঃ দক্ষিণ বাহু উত্তোলনে, বেদনাধিক্য বোধ (সাদ্ধিউ:) । অস্থলিসন্ধি মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা । উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ুশূল,—উরুদেশে যন্ত্রণা

জনক আড়ষ্টতা ও অসাড়াতা বোধ,—যেন উরুদেশে মুচড়াইয়া গিয়াছে—জাহ্নসন্ধির পশ্চাদ্দেশ পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চাবিত হয় । বাম উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ুমধ্যে হঠাৎ তীব্র বেদনা বশতঃ অসাড়াবাব আবির্ভাব, আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে বেদনাব বৃদ্ধি, অল্প সঞ্চালনে অত্যন্ত বেদনাধিক্য বোধ হয় কিন্তু আক্রান্ত অঙ্গ সবলে সঞ্চালিত করিলে কোন ব্যথা অনুভব হয় না । বেদনাদি হঠাৎ আবির্ভূত হয় । স্থানপরিবর্তনশীল বেদনা ।

অবক ।—দক্ষপেটিকা,—দক্ষিণদিকে, অল্পপিত্ত বোগাশ্রিত শিবঃপ্রবোহিকা অর্থাৎ মস্তকে পৃথবীর আকাবে উল্লত হইয়া বস পড়িয়া চটায় পরিণত হয়, বাত্রে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন উদ্বেক কবে । বিচর্চিকা—চিক্ণ শঙ্কাবৃত ।

শীত, উত্তাপ বর্জ্য । সমস্ত বাহি শীতাত্তা । সমগ্র দেহে উত্তাপাবির্ভূত হয় কিন্তু হস্ত ও পদদ্বয়ে অত্যন্ত শীত বোধ হয় । বস্মাবস্থায় কৃষ্ণদেহে অধিক পরিমাণে শ্বেদোৎসব হয় । অল্প গন্ধ বিশিষ্ট ঘণ্ড ।

প্রস্কি ।—বিশ্রামে ( শিবোবেদনা ) প্রবল দেহ সঞ্চালনে এবং সন্ধ্যা ও বাত্রিকালে, শীতল বায়ুতে ( শিবোবেদনা ও বিবমিষা ) ।

উপশম ।—ধীবে ধীবে দেহ সঞ্চালনে ( শিবোবেদনাব উপশম, কিন্তু উরুপশ্চাতের স্নায়ুগুল বৃদ্ধি হয় ), নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে, এবং উষ্ণদেহাঙ্গ অবনত করিলে ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিষ বা দোষস্ব—নক্স-ভম ।

সদৃশ ।—তুলনীয়—ইপিক ( বমন ), আইবিস টেনাক্স: ক্যান্থাবিস: ক্যাপসিকাম ( গলা জ্বালা ), ক্যালাবাই ( শিবঃপীড়া ), জাহ্নইন ( সামায়ক শিবঃপীড়া ), ল্যাক-ডিফো: জেলসি জাট-মিউ কলো জাফেল আণ্ট ক্রুড অর্স: লেপ্ট্যান এপিজীয়া এপিফিগাস. ভিয়েট্রাম ( অতিসার , পল্স ( বাত্রিভেদ ), চায়না ( গ্রীষ্মকালীন উদরাময় ) ।

শক্তি ।—মূল আক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ।

## যাবোরাণ্ডী

(LABORNDI OR PILOCARPUS)

নামান্তর ।—পাইলোকার্পাস ।

প্রস্তুতি ।—তাজা পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুসঙ্গ প্রসঙ্গ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—কেশপতন , ক্ষীণ-দৃষ্টি , খাগনালীপ্রদাহ , দাহ , ছানি , ক্ষয়বোগ , অতিসার ; বাধক ; বিসর্প , চক্ষুরোগ ; হৃদপিণ্ডের পীড়া , খেতপ্রদর , কর্ণমূল , প্রচুর ঘর্ম , প্রচুর লাল্য শ্রাব ; কৃমিরোগ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ক্ষয়কাসাদি রোগাধিকারে অনিয়মিত স্বেদোদগমই ইহার প্রধান লক্ষণ । মুখবিববস্থিত লালাস্রাবী গ্রন্থি মাত্রেই ইহাব দ্বারা উত্তেজিত হইয়া থাকে এবং মুখমধ্যে অনিয়ত লাল সঞ্চিত হওয়ায় বোগী পুনঃ পুনঃ নিষ্ठीবন তাগ করিতে থাকে । মুখমণ্ডল উদ্দীপ্ত ও উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে । শব্দদেশীয় ধমনী সকল দপদপ করিতে থাকে এবং ললাট, গণ্ডস্থল ও সর্কান্ন হইতে শ্রোতের দ্বারা স্বেদভল নির্গত হয় ; চক্ষু হইতেও অশ্রু স্রাব হয় ; নাসাবন্ধু মধ্যস্থিত শ্লেষ্মাস্রাবী ঝিল্লী এবং তালুমুল বায়ুনলী ও বায়ুনলী-ভূজাস্তর্গত শ্লৈষ্মিক গ্রন্থি সকল উত্তেজিত হইয়া উঠে । লালাগ্রন্থি সকল বিবর্দ্ধিত হয় । বোগী অত্যধিক তৃষ্ণা বোধ করে । লালাস্রাব ও স্বেদনিগমেব নিবৃত্তি হইবাব পব বোগী অত্যন্ত অবসন্ন ও নিদ্রালু হইয়া পড়ে । এতদ্ব্যতিবেকে সবেগে নিগমনশীল উদবাময়, বমন এবং বেদনা ; মূত্রস্থলী মধ্যে বেদনা ও প্রস্রাব বেগ প্রভৃতি লক্ষণও এই ভেবজেব ক্রিয়াজনিত । যে সকল যুবতী বা রমণী স্বল্পবজঃ, বস্মহীন এবং যাহাদেব প্রায়ই শিবোমধ্যে গৌণিত সঙ্কম্বাধিক্য ঘটে, তাহাদিগের পক্ষে য্যাবোয়্যাত্তী বিশেষ উপযোগী ( ডাঃ হেল ) । নানাপ্রকাব চক্ষুরোগেও ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে, যথা দূবদর্শন,—দবেব বস্তু বেষ স্পষ্টে দেখিতে পায় কিন্তু নিকটের বস্তু অতি অস্পষ্ট ভাবে দেখিয়া থাকে, অক্ষিপুট অক্ষেপ ইত্যাদি । প্রদরস্রাব এবং হৃৎকুমি । দেহেব বামাস্তেই ইহাব ক্রিয়াদিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে, কেন না অনেক সময় দেখা যায় যে এতদক্রিয়াধীন দক্ষিণাঙ্গ গুহু রহিয়াছে এবং বামাস্ত হইতে অজস্র স্বেদ নির্গলিত হইতেছে ( দক্ষিণ পার্শ্বে স্বেদোদগম = পল্‌সে ) এবং এতজ্জনিত শিরোবেদনাও অধিকাংশস্থলে মস্তকের বামাস্তে অধিক অনুভূত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—স্বাযবিক উন্নততা,—পরিবারস্থ সকলকে কুঠাবাধা ত হত্যা করিবার াবেগ উপস্থিত হয় । বাক্যাণাপে স্পৃহাশূন্য ।

**অস্তক ।**—সন্ধ্যাব সময় মূকাদেশে এবং ললাট মধ্যে দপদপানি, প্রত্যাহ দ্বিপ্রহরের সময় শিরোবেদনার আবির্ভাব হয়,—দ্রুত শ্বাস প্রশ্বাস বহিতে থাকে, বক্ষোপবে চাপবোধ হয়, মানসিক উদ্বেষ উপস্থিত হয়, হৃদস্পন্দন এবং হৃৎপ্রদেশে বেদনানুভূত হইতে থাকে । গলক্ষত রোগাধিকারে মস্তকের বামপার্শ্বে বেদনাধিক্য ও যেন শ্বাসবোধ হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । মস্তক শূন্যবোধ ( ককীউ ) । ইঙ্গুলুপ্ত বা টাকপড়া ( বাহুপ্রয়োগ ) ।

**চক্ষু ।**—অক্ষিতাবকা সঙ্কুচিত আলোকজ্ঞান বাহিত্য । চক্ষু মধ্যে ককঁব কবে । অক্ষিপুট স্পন্দন ( কোডায়ঃ অ্যাগার হায়ো. ) চক্ষের মধ্যস্থক বা কৃষ্ণাবরকের ক্ষয়শীল প্রদাহ জন্ত বপ্‌ বপ্‌ করে বা কম্পিত হইতে থাকে, এতৎসহ ইঠাৎ দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকারাবির্ভাব হয় । নাসামুললীন বা আকৃষ্ট তারকাদ্বয় সহযোগে ত্রিযাক্দৃষ্টি বা টেরা দৃষ্টি ( সিনা স্পাই জিলীয়াঃ সাইক্রেমেন অদূরদর্শন = লিলীয়াম্‌ সিপীঃ ফাইজস ) । দৃষ্টি শক্তির দীর্ঘকাল পরিচালনাস্তে শিরোঘূর্ণন ও বিবমিষা । চক্ষু সমক্ষে প্রবমান খেত বিস্মু সকল দৃষ্ট হয় ( কোকাঃ

সলক্ষ: ) তৎসহ অক্ষিপুটেব পেশীর আকুঞ্চন ও প্রসারণ । চক্ষু হইতে অশ্রু এবং নাসিকা মধ্য হইতে অপর্থাপ্ত বস ক্ষবণ হইতে থাকে , তালুমূল, বায়ুনলী ও বায়ুনলী-শাখা চইতেও অপর্থাপ্ত তবল শ্লেষ্মা ক্ষবণ হয় ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডল, কর্ণদ্বয়, গ্রীবা, গণ্ডস্থল, এমন কি সমগ্র দেহ লালবর্ণ ধাবণ কবে,—বিশেষতঃ অধিক ঘন্য শ্রাব কালে মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও বগেব ধমনীব দপদপানি, অত্র সময় মুখমণ্ডলাদি বক্তৃহীন ও শ্লান প্রতীয়মান হয় ।

মুখবিবর ।—জিহ্বা লেপাবৃত , বোগী অতি কষ্টে এবং অস্পষ্ট ভাবে বাক্য উচ্চারণ কবিয়া থাকে । স্বেদাতিশয়া সহ অপর্থাপ্ত লাল শ্রাব,—লালা গাঢ় আঠাব হ্রায় ( আইবিস-ভাসি কালী-বাই ) । পুনঃ পুনঃ মুখ হইতে ক্ষাবময় লাল নিষ্ক্ষেপ কবে এবং নিদ্রাবস্থায় মুখ হইতে লাল উপাধানে গড়াইয়া পড়ে । লাল ও স্বেদ শ্রাবের নিবৃত্তি হইলে মুখবিবর ও তালুমূল অত্যন্ত বিগুঞ্চ হইয়া যায় এবং তৃষ্ণাধিক্য প্রকাশ পায় ।

পল্লবশ্রাব ।—নিয়ন্তুলস্থ গ্রন্থি স্বীতি [ বাবাই-মিউ: কাকো-অ্যান্. সিকো হিপো-জিন্ লাই: মার্ক-ডাল ফাইটো: ] ও বেদনা । পূর্বাক্ষে গলমধ্য বিগুঞ্চ এবং প্রদাহান্বিত বোধ হয় এবং কোন দ্রব্য গলাধঃকবণ কবিত্তে গেলে কর্কব কবে , অপবাহে প্রদাহেব বৃদ্ধি হয় , গলগ্রন্থি স্বীতি হইয়া উঠে ও চন্দ্রয় আডষ্ট বোধ হয় ।

পাকস্থলী ।—বাত্রে ভোজনান্তে হঠাৎ নির্গবীত লাল বমন হইয়া যায় । প্রথমে পাকস্থলী মধ্যস্থিত ভুক্ত দ্রব্যাদি ও তৎপবে পিত্ত বমন হয় এবং অবশেষে অনববত উকী উঠিতে থাকে । অন্ননালীব নিম্নাঙ্গে ও পাকস্থলীর মধ্যে যন্ত্রণাবোধ অন্ননালীব সঙ্কোচন । পাকস্থলী মধ্যে কোন অপবিপাচ্য দ্রব্যাব অস্তিত্ব বশতঃ মধ্যাক্ষে ভোজনেব সময় উপস্থিত হইলে অন্নদ্বাবদেশে অত্যন্ত ভাব ও যন্ত্রণাবোধ,—উদবপ্ত্তি কবিয়া ভোজনান্তে উপশম বোধ হয় ( উদবপ্ত্তি কবিয়া ভোজনে বৃদ্ধি=আবীয়েজ-নাইগ্রা ) ।

অন্ত্রাশ্রাব ।—উদব শূন্য বোধ , দিবাতাগে যন্ত্রণাহীন মলতাবলা সহ প্রদীপ্ত মুখমণ্ডল, অপর্থাপ্ত ঘন্যোদগম এবং বিটপদেশে বেদনা বোধ , তৎসহ ভয়ানক বেদনা এবং প্রস্রাববেগ, প্রস্রাবান্তে উপশম । মলতাবলা—মল জলবৎ পাতলা, অজীর্ণ দ্রব্যাদি মিশ্রিত, যন্ত্রণা রহিত এবং বেগে নগমনশীল , প্রভাত ৬টাব সময় এবং মধ্যাহ্নে বৃদ্ধি, আহাবান্তে নিবৃত্তি ; বিশেষতঃ পাকস্থলীব যন্ত্রণাব—অপর্থাপ্ত লালশ্রাব সহ অত্যন্ত তৃষ্ণা । মলেব সহিত স্তত্রকুমি নির্গমন ( অ্যাসক্রিপ টিউব. ) ।

প্রস্রাব ।—মূত্র ঘাব, পবিমাণে অতি অল্প,—বিটপদেশে অসহনীয় বেদনা সহ অতিশয় বেগ । মূত্রস্থলীব মধ্যে হঠাৎ তীব্র বেদনাব আবির্ভাব হয় এবং ঐ বেদনা মূত্রনালী মধ্যে সঞ্চাবিত হইয়া বোগীকে চীৎকাব কবিত্তে বাধ্য কবে । স্বেদোদগম কালে মূত্রের পরিমাণ বৃদ্ধি হয় এবং আপেক্ষিক গুরুত্ব কমিয়া যায় , মূত্রের পবিমাণ কমিয়া গেলে আপেক্ষিক গুরুত্বের বৃদ্ধি হয় । একশিরা—বায়ুনলী-ভূজেব সঞ্চাবিত বোগ স্থচনা , কর্ণস্থল গ্রন্থির প্রদাহ, অণু-কোষেব প্রতিক্ষেপ জনিত ( পলসে: ) রোগ ।

**জীজননেন্দ্রিহ**।—স্নান রজঃ, শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চায়াধিক্য গাত্রত্বক্ শুষ্ক । ঋতু আবির্ভাবের সময় শৈত্য ও অবসন্নতা বোধ ; এবং মস্তক ও বস্তিগহ্বর মধ্যে স্নায়বিক দপদপানি, এবং পৃষ্ঠবেদনা । স্তন্যভ্রাস ( অ্যাসাফি. রিসিনাস-কম্ ) । বাধক ; সময়ে সময়ে বয়ঃসন্ধিকাল-স্থলভ ক্ষণিক উত্তাপাবির্ভাব ( অ্যামিল-নাই : ল্যাকে ) । প্রদর, গর্ভাবস্থায় শোথ বা প্রত্যঙ্গাদিব ক্ষীতি । প্রসবাস্তিক আক্ষেপ,—আচ্ছন্নাবস্থায় মুখমধ্যে বহুল-পরিমাণ-সঞ্চিত-লালা । নগীরন করিতে না পারায় শ্বাসবোধোপক্রম ।

**প্রাসবপ্র**।—বায়ুনলীভূতগুণিত ঝিলিবপ্রদাহ ও শ্লেষ্মাশ্রাবী গ্রাস্থি সকলের শ্লেষ্মাক্ষরণ ক্রিয়ার বৃদ্ধি । পুনঃ পুন কাসিব উদ্রেক ও শ্বাসকৃচ্ছ । তবল শ্লেষ্মাযুক্ত কাসি । ফুসফুস ক্ষীতি ( অ্যাণ্ট-টাট : আসে' ল্যাকে : ) । ফেনময় এবং পাতলা রসের ত্রায় গন্নায় ( ত্রাট-মিউ : ভেরেট : ) । বক্ষমধ্যে স্থতীবোধবৎ বেদনা । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে বেদনা । বক্ষোপবে চাপবোধ , চিত্তচাঞ্চল্য, এবং হৃদস্পন্দন । বক্ষোপবে চাপবশতঃ নিদ্রা হয় না ; যক্ষ্মারোগাধিকারে অত্যধিক শ্বেদোদগম ।

**সঙ্কর**।—সাদৃশ—অ্যামিল-নাই : ( ধম্মাতিশয়া ) বেল : ক্যালকে : সিধে : হিপ : ( শ্লেষ্মাশ্রাবাধিক্য ) মাক : নক্স : সিপী : ভেরেট : ফাইজস্ : সাইক্রে : গেলিয়াম্-টাই ( চক্ষু ) ; স্পাইজি : সাইকীউ । ইহা হইতে উৎপন্ন বা ইহার উপক্ষার পাইলোকার্পিগাম সহিত তুলনীয় ।

**শক্তি**।—মূল আবক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## য্যাকারাণ্ডা ক্যারোবা (JACARANDA CAROBA).

**প্রস্তুতি**।—তাজা ফুল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—প্রমেহ ; উপদংশ , বাত , প্রমেহজনিত পৈশিক বাত ; মুদা ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—পুংজননেন্দ্রিহের নানাপ্রকার রোগে উপকারিতা অল্প ইহা বিশেষ পরিচিত । উপদংশ, প্রমেহ, যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোচ্ছ্রাস প্রভৃতিতে ইহার প্রয়োগ অতি ফলপ্রদ হইয়া থাকে । উপদংশজ ক্ষতে মূত্র লাগিলে ভগ্নানক ছেদনবৎ যন্ত্রণা উপস্থিত হয় ; মুদা—লিঙ্গাগ্র চর্ম্ম অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে এবং লিঙ্গের উপরে টানিয়া আনা যায় না,—লিঙ্গমুণ্ড অনাবৃত করিবার চেষ্টা করিলে তন্মধ্য হইতে হরিৎ-পীতবর্ণ পুষ নির্গলিত হয় । বাত-বেদনা, মস্তক উত্তোলন পূর্বক শ্বাসগ্রহণ কালে বুক্কাহর তলদেশে স্থূল বেদনা, হৃৎপিণ্ড মধ্যে অজ্ঞাঘাতবৎ বেদনা, আহার কালে বিবিধা ও ভক্ষ্যদ্রব্যাদির স্বাদহীনতা প্রভৃতি কয়েকটি ইহার প্রকৃতিগত নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—গাত্রোথান কালে, শিবোঘ্বর্নন, তৎসহ ললাটদেশে ভারবোধ ও চক্ষুমধ্যে বেদনা, চক্ষু প্রদাহযুক্ত এবং অশ্রুপূর্ণ । তরুণ সর্দি অধিকাবে মস্তক ভারবোধ । কর্ণমধ্যে পক্ষিব পক্ষতাডনধ্বনি ( আন্ট টাট ম্যাগ কার্ব ) ।

**পাক্ষাংশুর্দাদি ।**—খাচ্ছাদি স্বাদহীন বা অল্পস্বাদ বিশিষ্ট বোধ । আহাবেব সমস্ত বিবিধ্যাব উদ্রেক ( ফেবাম্ ) । তালুমূল সঙ্কোচন ও নিগবণ কৃচ্ছ্রতা, গলঃক্ষত । উদরোদ্ধপ্রদেশে চাপ ও পরিপূর্ণতা বোধ এবং দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস । উদরোদ্ধ ও নাভি প্রদেশেব মধ্যদেশে যন্ত্রণাজনক সূচীবেধবৎ অনুভূতি । কুচবাঁ বা বজ্রফণ প্রদেশ ক্ষীত ও বাথায়ুক্ত । ওলপোট চাপ প্রায়োগ কাবেল অত্যন্ত বাথা অনুভূত হয় । উপবেশন কালে মলদ্বাবে কণ্ডুয়ন ; মলদ্বারে অস্থ্যঘাতবৎ তীক্ষ্ণ বদনা মলদ্বাবেব চতুর্দিকে কণ্টকবেধবৎ অনুভব ও শ্লেয়াণ্ডটি বাহিব হওন ( কণ্ঠি ডালক্যা হট্রাফ অ্যাসিড নাইথুয়া ) ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—উপপ্রমেহ,—লিঙ্গমুণ্ড ও ওদাবকেব মধ্যাংশে অপয্যাপ্ত পুষ সঞ্চয়—লিঙ্গমুণ্ড অনাবৃত বাবেল তন্মধ্য হইতে হবিবৎ-পীত বা ধ্বত-পীত পুষ নির্গলিত হইতে থাকে ( মাক সল্ ) । লিঙ্গাগ্রচক্ষু বা মেট্রস্ক অত্যন্ত ক্ষীত,—লিঙ্গমুণ্ডেব আববণ উন্মোচন কবা যায় না ( মার্ক সল্ গুয়ায়কাম্ , - বগপুলক অনাবৃত কবিবাব চেষ্টা কবিলে তন্মধ্য হইতে হবিৎ পীত বর্ণ পূব শ্রাব হয় । উপদংশেব ক্ষত=ক্ষতে মূত্র সংস্পর্শ ঘটিলে ভয়ানক ছেদনবৎ যন্ত্রণাব আবির্ভাব হয় । মেট্রস্ককেব অগ্রভাগ অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল । লিঙ্গ বক্রতা,—লিঙ্গেব উচ্ছ্বাস হইলে ভয়ানক যন্ত্রণা বোধ হয় ( ক্যাস্হা: আর্জেন্ট-মাইথুয়া: ) । পাদচাবণকালে বাম অণ্ডকোষ মধ্যে বেদনা । শিশ্নেব স্থানে স্থানে আবক্তিম উপদংশবৎ ক্ষত বা উপদংশিক উদ্ভদ .কাবাণ্-বব ) এবং লিঙ্গাংশ উদ্ভদ হয়, উচ্চা অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল, শুষ্ক হইয়া গেলে লালবর্ণ চিহ্ন অবশিষ্ট থাকে ।

**শ্বাসসন্ত্রাস্ত্র ।**—মস্তক উত্তোলন পূর্বক নিশ্বাস গ্রহণ করিলে বৃক্ষাস্থ তলে স্থল বেদনা, হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গ্রীবা এত বাথায়ুক্ত .য ( বাগী দক্ষিণাদিকে মস্তক ফিরাইতে পাবে না । প্রাতে বাম বাহুতে বাতাস্রিত বেদনা বোধ হয় । দক্ষিণ জাহ্নুমধ্যে বাত বেদনা, ঐ অঙ্গেব চালনা কাবেল উপশমিত হয় । পদক্ষত । পৈশিক বাতব্যাধি,—প্রাতে আক্রান্ত অঙ্গ অত্যন্ত বাথারিত এবং আডষ্ট বোধ হয়, অঙ্গ চালনায় বৃদ্ধি । পাদচাবণকালে, মস্তক উত্তোলন কাবেল এবং উপবিষ্টাবস্থায় বেদনাব আবির্ভাব হয় । প্রমেহ দোষজনিত-বাত- ( থুয়া সার্সা: কালী আয়োড় ) ।

**সহস্র ।**—বাক্যবাণ্ডা গুয়াগ্যাণ্ডী — নানাবিধ উপদংশজ বোগে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ । উপদংশেব ক্ষত, উপদংশেব জন্ত অক্ষি প্রদাহ ( মাক-কব: ), চক্ষু জুড়িয়া যায়, পূবাতন প্রমেহ, উপদংশেব জন্ত গলক্ষত,—তালুমূল আরাক্তম, উত্তাপযুক্ত এবং তন্মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোকা উদ্ভদ হয় । অর্য্যবুর প্রতিশ্রায় জনিত প্রদর ( ল্যাকে. ) । উদরাময়,—আময় কাল মল ।



সদৃশ ।—তুলনীক—থ্যা ( প্রমেহ ), কোবাল্ রুব্ ( উপদংশ ), মার্ক-সল্ মার্ক-করু: ।

শক্তি ।—মূল আবক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## য্যালাপা-ইপোমীয়া

(JAI APA IPOMCEA).

প্রস্তুতি ।—প্রথমে মূলের বিচর্ণ । পবে তবল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিয়লিখিত বোগে ফলপ্রদ,—মলদ্বাবেব টাটানি বা ক্ষত , সর্দি , অতিসাব ; বাত , মুচ্ছা , অস্থিরতা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—আলোপ্যাথিক মতে ইহা একটা প্রধান বিরেচক,—সুতবাং সদৃশবিধান মতে ইহা উদবায় বিশেষে অত্যন্ত ফলপ্রদ হইয়া থাকে ; ইহাব প্রধান লক্ষণ কতিপয় এস্থলে উল্লেখ কবিলেই আভাষেব উদ্দেশ্যপূর্ণ হইবে—অগ্নগন্ধ বিশিষ্ট জলবৎ বা শোণিতাক্ত মল,—বাত্রে বৃদ্ধি , উদবমধ্যে কর্তনবৎ বেদনা , শিশু অত্যন্ত শাবীরিক ও মানসিক অস্থিরতা প্রকাশ কবে , শিশু সমস্ত দিবস শাস্তভাবে থাকে কিন্তু বাত্রে অসহনীয় অগ্নশূল বশতঃ চীৎকাব, ছট্‌ফট্ ও পদদ্বয় নিক্ষেপ কবিতো থাকে, এবং তাহাব মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায় । শিশুদিগেব অসহনীয় যন্ত্রণাজনক নৈশ অগ্নশূলাধিকারে ইহা একটা প্রধান ঔষধ , ( ক্যামোমিলা কলোসিদ্ধিঙ্গ , ষ্টাফাইস্যাগ্রীয়া এবং ভেবেটাম্-অ্যাবাম্ ) এই ভেষজ চতুষ্টয়ও শিশুদিগেব অগ্নশূলে বিশেষ ফলোপদায়ক হইয়া থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

পাকস্থলী ও অন্ত্রাশয় ।—বিবিধা ও বমন । আত্মানজনিত সফেন উদগাব,—উদগারান্তে অগ্নশূলেব উপশম হয় । তলপেটে বাত্রে যেন অগ্নাদি মুচ্‌ডাইতেছে বা অগ্নদ্বাবে কর্তন করিতেছে এইরূপ অসহনীয় বেদনা । মলত্যাগেব পূর্বে ও সময়ে কর্তনবৎ অগ্নশূল ; বাত্রে অত্যন্ত বৃদ্ধি । শিশু সমস্ত দিবস শাস্ত থাকে কিন্তু বাত্রে অনববত চীৎকাব ও ছট্‌ফট্ করিতে থাকে , যন্ত্রণায় শিশুব দেহ কখন পশ্চাদ্ধিকে, কখন সম্মুখ দিকে এবং কখনও বা পার্শ্বের দিকে আবর্তিত ও বক্রতা প্রাপ্ত হইতে থাকে , শিশু দৈহিক ও মানসিক অস্থিরতা প্রকাশ করে , তাহাব দেহ হিমবৎ শীতল ও মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায় । বায়ুকক্ষীর নিয়ে স্থলান্তেব দ্বিভাঁজ গ্রন্থি প্রদেশে ভয়ানক বেদনা অনুভূত হয় । যন্ত্রণায় শিশু হস্তপদাদি নিক্ষেপ করিতে থাকে ।

মল ।—উদবায়,—মল অগ্নগন্ধবিশিষ্ট, জলবৎ বা শোণিতাক্ত , বেগে নির্গমনশীল এবং

পরিমাণে অধিক । মলত্যাগের পূর্বে এবং সময়ে তলপেটে ছেদনবৎ বেদনা । মলদ্বার ক্ষয়িত্বক বোধ হয় । প্রস্রাবকালে মূত্রনালী মধ্যে মহাশূল্যবোধ ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্তপদাদিতে বেদনা । পদবৃদ্ধাস্থ্যে বৃহৎ সন্ধিতে অত্যন্ত উত্তাপ, দপ্পপানি ও ছেদনবৎ বেদনা বোধ । পদতল জ্বালা করে (আস্থ্রা: ক্যাল্ফ: সাল্ফে: ল্যাকে: ) । নখমূলে কৰ্কর করে । মস্তকে ও স্বক্কে দেশে স্বেদাতিশয্য । যন্ত্রণায় হস্তপদাদি নিক্ষেপ করিতে থাকে ।

**সম্ভ্রম** ।—দোষস্ব—ক্যানাব্-স্রাট্: ইল্যাটির: ।

**সদৃশ** ।—ক্যামো: কলো: ষ্ট্যাফাই: ভেবেট্-আস্: ক্যাস্ফো: ।

**তুলনীয়** ।—ক্যাম্ফ ( অতিসাব ও কক্ষ ), কলোসিঙ্ঘ (পেট বেদনা), আইরিস-টে: ( অন্ধান্ত্রে বেদনা ) ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক ক্রম হইতে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত ।

## য্যাট্রোফা কার্কাস্

(JATROPHA CURCAS)

**নামান্তর** ।—ফিজিক-নট ।

**প্রস্তুতি** ।—বীজ হইতে টিঞ্চাব ও বিচূর্ণ প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অক্ষিপুটের আক্ষেপ ; অগ্নকুজন বা পেট ডাকা ; বিস্ফটিকা , বিস্ফটিকাবৎ উদরাময় , খালধরা ; অতিসার ; মুখেস্ত ; চর্ম্মের-পীড়া ; বমন ; ক্রমি রোগ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বিস্ফটিকা এবং উদরাময় রোগে অবস্থাবিশেষে ইহার আশ্চর্য্য উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । ইহার লক্ষণাবলি অনেকাংশে ইল্যাট্রীয়াম্, ক্রোটেন-টিম্বীয়াম্ ও ভেবেটম্ আবারের স্থায় । মল জলবৎ এবং সবেগে নিগমনশীল । রোগী উদাস ভাবে গুহিয়া থাকে, কোনরূপ যন্ত্রণা প্রকাশ করে না , অথচ তাহার মূর্ত্তি মানসিক অস্থিরতা ও যন্ত্রণা জ্ঞাপন করে , চক্ষুদ্বয় নীলিমা বেষ্টিত এবং মুখমণ্ডল ক্ষাণ্ডাশে , মুখবিবর, জিহ্বা এবং গলমধ্য শুষ্ক ও জ্বালাযুক্ত কিম্বা তন্মধ্যে জলবৎ লালা সঞ্চিত হইয়া থাকে ; হৃদয়নীয় জ্বালাময়ী তৃষ্ণা ও উদগার , অপরিমিত পরিমাণ গাঢ় হরিষ্র চাপ্ চাপ্ পিত্ত ও শ্লেষ্মা কিম্বা অণ্ডলাব স্থায় পদার্থ বমন হইতে থাকে ; পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা বোধ হয় , থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ পাকস্থলীর সঙ্কোচন বশতঃ ভয়ানক যন্ত্রণার আবির্ভাব হয় ; উদর আত্মন বায়ুতে স্ফীত এবং স্পর্শাসহ , উদর মধ্যে ঘন বোতল হইতে জল ঢালিতেছে এইরূপ কুলকুল শব্দ হইতে থাকে, মলত্যাগের পূর্বে ও পরে ঐ শব্দ সমভাবে শ্রুত হয় ;

উষ্ণ ও নিম্ন পদে খাল ধৰিতে থাকে, মলত্যাগেব পূৰ্বে ও পৰে ঐ শব্দ সমভাবে শ্রুত হয়, উষ্ণ ও নিম্ন পদে খাল ধৰিতে থাকে, দেহ হিমবৎ শীতল, এবং সৰ্ব্বাঙ্গে শীতল ও আঠাবৎ চট্‌চটে স্বৈদোদগত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—সৰ্ব্বাঙ্গ শীতল ও পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা সহ চিত্তচাক্ষুৰ্য্য । প্রশান্ত চিত্ত, উদাস ভাব, যন্ত্রণা গ্রাহ্য কৰে না । সাক্ষাৎসিক অবসাদ বোধ । যন্ত্রণাজনক উদবাময়াধিকাবে দেহ বাষ্পবৎ লঘু এবং চিত্ত প্রফুল্লতাময় ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল ও মস্তক উত্তাপযুক্ত, মুখমণ্ডল শোণিতহীন ফ্যাকাশে এবং চক্ষুদ্বয় নীলিমা বেষ্টিত । মুখবিবব, জিহ্বা ও গলমধ্য শুষ্ক এবং জ্বালাযুক্ত, অথবা তন্মধ্যে অতি পাতলা লাল সঞ্চিত হয় । বায়ে মুখবিবব ও জিহ্বা শুষ্ক অথচ বোঁগী তৃষ্ণাবাহিত ।

**পাকস্থলী** ।—হৃদমনীয় জ্বালাময়ী তৃষ্ণা, জলপানে আদৌ তৃষ্ণাব নিবৃত্তি হয় না । বমনের ভয়ে জলপান কৰিতে চাহে না । বহুল পৰিমাণ গাঢ় হৰিৎ শিত্ত ও শ্লেষ্মা বমন হইয়া যায় ( আস্ বিস্মাখ্ ) । অপয্যাপ্ত পৰিমাণ জলবৎ লালাময় পদার্থ বমন ( মাক্ কব প্লাম্ ) এবং তৎসহ স্ফপৎ জলবৎ ভেদ হইতে থাকে, পাকস্থলীৰ হঠাৎ আকৃষ্ট বশতঃ ভয়ানক বেদনা ও জজ্বা ডিমাতে খাল বৰিতে থাকে ( কাউপ্রাম্ সিবেলি ভেবেট্ ) । দেহ হিমবৎ শীতল ও আঠাবৎ বস্ম । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা ও উত্তাপ বোধ । পাকস্থলী ও অন্ত্রমণ্ডলার প্রদাহ ।

**অগ্নিশক্তি** ।—উদব আশ্রয় বায়ুতে ক্ষীণ এবং স্পৰ্শসহ । অগ্নিশক্তি মধ্যে বোধ হয় যেন একটা বৰ্ত্তমান্য পদার্থ গড়াইতেছে । অগ্নিশূল, অগ্নিঘাত ও শূলবেধবৎ যন্ত্রণা । উদব জ্বালাযুক্ত, ঠাণ্ডা পাইবাব আশায় গাত্রাবরণ উন্মোচন কৰিবা ফেলে এবং গৃহতলে শয়ন কৰে । নাভিদেশ হইতে কটি পয্যন্ত যেন থাকিয়া থাকিয়া শূলবিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার অনুভব । অন্ত্রশূলাধিকাবে উদব মধ্যে কুলকুল্ বান শ্রুত হয়, বায়ু সেবনার্থ বহির্দেশে পাদচাবণকালে বৃদ্ধি হয় । মলত্যাগেব পূৰ্বে ও পৰে উদব মধ্যে ভকভক্ শব্দ হইতে থাকে, যেন বোতল হইতে বা পীপাব ছিদ্রমুখ হইতে জল নিগত হইতেছে, তবল মল ত্যাগান্তেও ঐ শব্দেব নিবৃত্তি হয় না ।

**মনোব্র ও মল** ।—হঠাৎ মলবেগ এবং উদব মধ্যে নিবন্তব কল্কল শব্দ যেন উদব জলপূর্ণ, বামপার্শ্বে অধিক শ্রুত হয় । উদবাময় বা বিসৃচিকা,—মল=জলবৎ এবং প্রবল শ্রোতব ত্রায় সবেগে নিগমনশীল, তণ্ডুল সিদ্ধ জলেব ত্রায় অর্থাৎ—ফ্যানের মত বিসৃচিকাব প্রথমাবস্থা,—হিমাঙ্গ (Collapse) হইবাব পূৰ্বে, উদবাময়াধিকাবে সময়ে সময়ে বহুল পৰিমাণে স্ত্র বা মহিলতা কৃষ্ণি মিশ্রিত থস্‌থসে মল নিগত হয় । ঠাণ্ডা লাগাব পৰ অত্যন্ত অবসন্নতাজনক জলবৎ উদবাময় ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—প্রচণ্ড আক্ষেপ বশতঃ প্রত্যঙ্গাদিব প্রবল পৈশিক সঙ্কোচন ; জন্ম-  
ডিম্ব পেশীব প্রবল আকৃঞ্জন বা গুটাইয়া পিণ্ডাকাবে পরিণত হয় । পাদচাবণকালে  
গোড়ালিতে অত্যন্ত ব্যথা অনুভূতি । সাক্ষাৎ শীতলতা ও উত্থান শক্তি বাহিতা ; নাড়ী অতি  
ক্ষীণ ও দ্রুত,—সামান্য দেহসঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় । মুখমণ্ডল ও মস্তকে উত্তাপ এবং পৃষ্ঠে শীত  
বোধ । হিমবৎ শীতল হস্ত ও নীলবর্ণ নখ সহ শীতাত্তা । অঙ্গের স্থানে স্থানে নীলিমা ,  
শীতবোধ এবং চট্‌চটে ঘম্মাক্ত দেহ ।

**ত্রিষ্কি ।**—গহবহিভাগে বায়ুসেবনার্থ পাদচাবণকালে, ব্যত্ৰিধ্বিগ্রহবেব পব ।

**উপশম ।**—শীতল জলে হস্ত নিমজ্জিত কবিলে ।

**সম্ভ্রম ।**—সদৃশ—ক্রোটন টিগ হফব কবোল্‌ হলাট আস ভেবেট ।

**তুলনীহ ।**—বিহচিকায় ( ভিবেট্রাম , জলপানেব পবেই বমন ( আসেনিক ),  
সশঙ্কে মলত্যাগ ( ইলাটে ) ।

**শক্তি ।**—৩য় দশমিক হহতে ৩০ শততমিক ক্রম

## যুগ্লান্স কাথাটিকা বা সিনারীয়া

(JUGLANS CATUARICA OR CINEREA)

**নামান্তর ।**—বটাব নট

**প্রস্তুতি ।**—মূলেব ছাল হইতে মল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্ন লিখিত বোগে ফলপ্রদ,—বয়োব্রণ, হৃৎশূল,  
বগলে বেদনা বক্ষে বেদনা, সর্দি, পামা, বিসর্প মাথাব্যথা, বক্ষোদক, নানা প্রকাব  
শ্বক্‌ বোগ, বিষিকা, অরুণকা, দ্রুত ক্ষত পৃষ্ঠফলকে বেদনা, দৃষ্টিদাঘ ।

**উপশান্তি ।**—আপান ।—শিবোবেদনা,—শিবোপশাদ্দেশে তীক্ষ্ণ দ্রুত-  
প্রসাবী বিদ্ধকবণবৎ অর্থাৎ চাড়িকমাবা বেদনা । (২) কামলা বা পাণ্ডু রোগ, যক্ষ্ম প্রদেশে  
স্থচীবেধবৎ বেদনা এবং দক্ষিণ পৃষ্ঠফলক তলে বেদনা,—শিবোপশাদ্দেশীয় বেদনা সহযুক্ত,—  
রাত্রি ৩টাৰ সময় বোগীব নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়, আব নিদ্রা হয় না, পিত্তময় বা পীতাত হরিষ্মণ  
কুহ্নন সহ মল এবং মলদাৰে ছালা । বক্ষোদক বা বক্ষাস্তবেষ্টনীর শোথ—যখন গাত্রস্থকেব  
উপব মশকদংশনেব স্ফায় আবা ক্রম বিদ্ধ সকল বাহিব হয় । সুক্ষ্ম হইতে ঘোর লালবর্ণ ঘনী  
ভূত শোণিত স্রাব ( যুগ্লান্স-বক্ষাণা = জবাযু হহা ) । হৃৎশূল । কক্ষপ্রদেশে বা বগলে তীব্র  
অসাড়তা জনক বেদনা ( কক্ষমাবো প্রদাহ = যুগ-বিজী ),—দক্ষিণ কক্ষ হইতে বাহুতে বেদনা  
সঞ্চাবিত হয় । পুনঃ পুনঃ জ্বালাজনক প্রসাব সহ শিরোবেদনা । বহু লক্ষত,—চতুর্দশবে

তত্ত্বধ্বংস করিয়া প্রসারিত হয়, আরক্তজ্বর প্রভৃতি রোগাদিতে উক্ত ভেষজের উপকারিতা দৃষ্ট হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—একাকী থাকিতে ভালবাসে ( কাপস: অ্যাক্টী: সাইক্রে: হায়োসায়: ইথে: অক্সাই-ট্রোপ: ); “থাবে দাবে নিদ্রা যাবে”—এহ তলেই বড় আনন্দ বোধ হয় ; কোন বিষয়ে মন-সংযোগ করিতে বা চিন্তা করিতে বড় নাবাজ ( অ্যালোজ: কাপস্: কান্সো-আন্: কোবাণ্ট: কোণা: ইউপাস্-টী: ) । মস্তিষ্কেব আচ্ছন্নতা বশতঃ অধ্যয়নে মনোনিবেশ করিতে পারে না । সদা অন্তমনস্ক,—কি করিতে যাইতেছিল ভুলিয়া যায় ।

**মস্তক** ।—শিবোঘ্ণন,—পাকস্থলী মধ্যে অবসাদ ও শূন্যতাবোধ সহ অন্ত্রাশয় পর্য্যন্ত ঐ শূন্যভাব সঞ্চারিত হয় । প্রাতে নিদ্রাত্যাগে শিবোবেদন ( ব্রাই: চেলিড: আহবিম্-ভা: নক্স-ভম: ),—পীত লেপাসিত জিহ্বা সহ পূর্বাঙ্কিক শিবোবেদনা,—দক্ষিণ পাশ্বে আধিক্য বোধ । মস্তক পীপাব ত্রায় বৃহৎ বোধ হয় ( ধামাব ত্রায় বৃহৎ = জেলসি: গাঁদাব ত্রায় বৃহৎ নক্স-ভম্ যেন বহিরায়াতন বৃদ্ধি হইতেছে = ল্যাক্-ডিফো ) । পুনঃ পুনঃ জালাজনক প্রস্রাবসহ শিরো-বেদনা । পশ্চাত্তকপালস্থিত শিবোবেদনা,—শিরোপশ্চাদ্দেশে স্তূতিক বিদ্ধকরী যকৃত পীড়াশ্রিত বেদনা । শিবোকণ্ঠয়ন—বোণী নিরন্তর মস্তক কণ্ঠয়ন কবে ( বোভি: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল আবাক্তম, শুষ্ক ও জালাযুক্ত । চক্ষুঃ আরক্তিম ও ক্ষীত, এবং বোধ হয় যেন পবম্পবেব দিকে আকৃষ্ট হইতেছে । হঠাৎ গাত্রোত্থান করিলে বা চলিতে আরম্ভ করিলে দৃষ্টিলোপ হয়, মাথা ঘুরিতে থাকে এবং দেহ অবসন্ন বোধ হয় । নাসামূল ও নাসাদণ্ড অসাড় বোধ হয়,—মর্দনান্তে উপশম । নাসিকার উপব বর্ন্তুলক্ষিত হইয়া চতুষ্পার্শ্বস্থিত তত্ত্ব ধ্বংস করিয়া বিস্তৃত হয় ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বা—সাধারণতঃ শ্বেতলেপাশ্রিত, —প্রাতে পীতবর্ণ লেপযুক্ত প্রতীয়মান হয় ও গলমধ্যে জালা ও কটকট কবে । নিম্নহনুতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে,—বিশেষতঃ দক্ষিণ পাশ্বেন । গলক্ষত,—পৃষ্ঠাঙ্গে গলমধ্যে ককণতা ও ক্ষীতি অমুভূত হয়,—বিশেষতঃ গলাধঃকবণকালে ।

**পাকস্থলী** । বাক্সী ক্ষুধা ; অত্যন্ত তৃষ্ণা,—অনববত জলপানেচ্ছা । রাত্রে বিবমি-যার বৃদ্ধি ! পাকস্থলী মধ্যে জালা । শিবোবেদনা সহ পাকস্থলী মধ্যে উদব পয্যন্ত ব্যাপী শূন্যতা ও অবসাদ বোধ ।

**অন্ত্রাংশ** ।—কামলা বা পাণ্ডুবোগে যকৃত প্রদেশে এবং দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকতলে ( ব্রাই-চেল: নক্স: ) স্তূচীবেধবৎ বেদনামুভূতি । মধ্যাজ্জ্বলভোজনাতে উদবমধ্যে বেদনা ও তৎপরে মল-তারল্যা ও মলদ্বারে জালা ; শায়িত বা অর্দ্ধশায়িতাবস্থা ত্যাগ করিয়া গাত্রোত্থান কালে বজ্রাঘ বা কুচকী প্রদেশে ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা । মলত্যাগান্তে উদর মধ্যে জালাবোধ ।

**মলোত্র, মল এবং মুত্র** ।—পাণ্ডুরোগাধিকারে উদরাময়,—অত্যন্ত কুশল জনক,

মল পিত্তময় বা পীতাভ হবিদ্বর্ণ—মলত্যাগান্তে মলদ্বাবে জালা । বিদেশে অনাবৃতভূমির উপর বস্ত্রগৃহ মধ্যে বাসকালীন উদরাময় ( ব্যাপ্টি: স্পিটসিমিন্: ) । পুনঃ পুনঃ জ্বালাজনক প্রস্রাব সহ শিরোবেদনা । মলান্ত্র হইতে মুত্রস্থলী পর্য্যন্ত প্রস্রাবী তীব্র বেদনা,—পাদচারণ করিলে উপশমিত হয় ।

স্বাসস্বস্ত্রাদি ।—ফুস্ফুস্ মধ্যে কর্তনবৎ বেদনা ও বক্ষমধ্যে চাপবোধ । ফুস্ফুস্ হইতে শোণিত শ্রাব ; শোণিত ঘোর লালবর্ণ এবং ঘনীভূত ( জরায়ু হইতে ঐরূপ শ্রাব = যুগ্মাঙ্গ-রিক্জীয়া ) ; বৃক্কাস্থির পশ্চাতে বেদনা উর্দ্ধে আবোহণ বা গৃহবহির্ভাগে পাদচারণকালে অনুভূত বা বর্দ্ধিত হয় । বাতাস্রিত বক্ষোদক বা বক্ষাস্তর্বেষ্টনীয় শোথ ; গাত্রত্বকের উপর মশক দংশনেব ত্রায় লাল বিন্দু সকল প্রতীয়মান হয় । অপরাহ্ন ৬ টাব সময় পাদচারণকালে হঠাৎ বামবক্ষে যেন মচ্কাইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় এবং রোগী স্থির হইয়া দাঁড়াইতে বাধ্য হয় কিন্তু তাহাতেও উপশম বোধ হয় না ।

প্রত্যন্তাদি ।—মেরুদণ্ড মধ্যে উর্দ্ধ হইতে নিম্ন পর্য্যন্ত সূচীবোধবৎ অনুভূতি ; হেঁট হইলে দক্ষিণ পৃষ্ঠ ফলকতলে সূচীবোধবৎ বেদনা,—আক্রান্ত অংশ সঞ্চালিত করিলে বা দীর্ঘ-নিশ্বাস গ্রহণ করিলে বৃদ্ধি হয় ; ত্রিকাস্থি ও শ্রোণীদেশের মধ্যস্থিত সন্ধিমধ্যে বা বেদনা,—পূর্বাঙ্গে ও উপবিষ্টাবস্থায় বেদনার বৃদ্ধি হয় । স্বক ও মণিবন্ধ মধ্যে তীক্ষ্ণ বাতবেদনা । দক্ষিণ কক্ষমধ্যে তীব্র বেদনা,—ঐ বেদনা দক্ষিণ বাহুতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় [ দক্ষিণ কক্ষমধ্যস্থিত গ্রন্থির প্রদাহ ও স্কোটিকোদগম = যুগ-বিজ: ] । সোপানারোহণ কালে দক্ষিণ জাম্বুমধ্যে বেদনা মুভূতি । অবসন্নভাবে,—গাত্রোত্থানপূর্ব্বক পাদচারণ করিলে উপশম হয় ।

অক ।—কামলা—যকুৎপ্রদেশে ও দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকতলে সূচীবোধবৎ বেদনা সহযোগে ; দেহ উত্তাপযুক্ত হইলে কণ্ঠের উদ্বেক হয় ও পিট্ পিট্ করে । পীড়কা উদগম । নিম্নাঙ্গে,—ত্রিকাস্থিপ্রদেশে এবং হস্তের উপর পামাকচ্ছু অথবা অবণিকা স্থানে স্থানে অরণিকাচ্ছন্নবৎ লালবর্ণ । বাহুকণ্ঠে,—কণ্ঠ্যনাস্তে উপশম ।

ব্রক্ষি ।—দেহ উত্তপ্ত হইলে ( কণ্ঠে ), পাদচারণে ( হৃৎশূল ) ; সোপানারোহণে এবং হেঁট হইলে ।

উপশম ।—পাদচারণকালে ( মলান্ত্র হইতে মুত্রস্থলী পর্য্যন্ত প্রস্রাবী বেদনা ) এবং গাত্রোত্থান কালে ( শিরোবেদনা ) ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিষ বা দেশস্ব—ত্রাইয়োনীয়া ।

সদৃশ ।—রাই: নক্স: চেলিড্: ব্যাপ্টি: স্পিটসিমিন্: ওলীয়ান্ হাস: জেল্‌সি: ককীউ: গ্লোন্: ।

তুলনীয় ।—ব্যায়ে: ( হৃৎশূল, বাত, মাথাব্যথা, বক্ষের শোথ, যকুৎ ) ; চেলিডো: ( যকুৎ ) ; নক্স-ভম: ( কামলা ) ; আইরিস্: ( অতিদাহ ), রস: আর্স: ( ত্বক ) ইত্যাদি ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## যুগ্মান্স-রিজীয়া বা নক্স যুগ্মান্স

(JUGLANS REGIA OR NUX JUGLANS).

**প্রস্তুতি ।**—পাতা প্রভৃতি হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণা-নুসাহী প্রেক্ষাপা ।**— বায়োত্রণ ; মলদ্বাবে জালা , বগলের বীচিতে পুষ , উপদংশ ; চক্ষুতে বেদনা ; আখান . মাথাবাথা ; রজসাদিকা ; গ্লীহাতে বেদনা ; দক্ষবৎ উদ্ভেদ প্রভৃতি পীড়ায় ফলপ্রদ হইয়াছে ।

**উপশোধিত । ৩ আভাস ।**— ইহা দ্বাবা নানাবিধ চর্মরোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে, যথা কর্ণপশ্চাতোদগত মধুচক্র-দক্ষ, অতিশয় কণ্ডুয়ন বশতঃ বোগী বাত্রে নিদ্রা যাইতে পাবে না ; বগলের গ্রন্থি প্রদাহযুক্ত হইয়া ক্ষেটকে পবিণত হয় বা তদুপবে চটাঘাব সৃষ্টি হয় ; প্রথমে দক্ষিণ পরে বাম বগলে আক্রান্ত হইয়া থাকে । দেহেব স্থানে স্থানে ঘামাচির ত্রায় অত্যন্ত কণ্ডুয়ন জনক উদ্ভেদ উদগত হয় এবং গাত্র ধৌত বা অনাবৃত্ত কবিরামাত্র কণ্ডুয়নেব বৃদ্ধি হয় । গোণ উপদংশের উদ্ভেদ । সন্ধার পব শয়িতাবস্থায় মস্তক মধ্যে মাদকতা অনুভূতি এবং বোধ হয় যেন মস্তক শূন্যমার্গে কোথায় উড়িয়া যাইতেছে , সকল বিষয়ে অসন্তোষ বা অসহিষ্ণুতা প্রকাশ এবং মনোবৃত্তি-নিচয়ের পূর্ণলগ্ন বা জড়তা । শিবোমধ্যে বিশেষতঃ ললাটে ( শিবোপশ্চাতে = যুগ্মান্স-সিনারীয়া ) তীক্ষ্ণ অস্ত্রবেধবৎ যন্ত্রণা । বমণাস্তে পুংজননেজ্রিয়ের প্রদাহ ও স্বক্ ক্ষয় ; জবায়ু হইতে ঘোব লালবণ ঘনীভূত শোণিত স্রাব, পিত্তাশ্রিত উদরাময়, উদব আখান-বায়ু-ক্ষীত এবং তন্মধ্যে উত্তেজনা , পবিপাক ক্রিয়াব বিকৃতি এবং তৎসহ সহানুভূতি বশতঃ দেহেব অগ্রাগ্র অংশেব পীড়া প্রভৃতি কয়েকটী যুগ্মান্স-রিজীয়াব প্রধান ক্রিয়া নির্দেশক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—সন্ধার পব শয়নকালে মস্তক মধ্যে মাদকতা অনুভব এবং বোধ হয় যেন মস্তক শূন্যে উড়িতেছে । রোগী সন্ধাকালে অত্যন্ত অসন্তোষ এবং অসহিষ্ণুতা প্রকাশ করে । অধিক কথা কহিতে ভালবাসে না ; অধায়নকালে অমনোযোগ ।

**মস্তক ।**—ললাটদেশে তীক্ষ্ণ অস্ত্রবেধবৎ বেদনা ( শিবোপশ্চাতে = যুগ্মান্স-সিনা ) । মস্তক ও নাসামধ্যে সন্ধিব পূর্কীবস্থাব ত্রায় অনুভব । হস্তপদাদি শীতল এবং মস্তক মধ্যে আলাজনক উত্তাপ বোধ । চক্ষুব উপব প্রদেশে বেদনা, দেহ, মাথা বা চক্ষু সঞ্চালনে বৃদ্ধি ; —নিদ্রাবেশ ও পুনঃ পুনঃ জুন্তন তৎসহ ললাটদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা । রগে দপ্পদপানি, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে উপশমিত এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে পুনরাভিভূত হয় । মস্তকের বাম পার্শ্বে শিরার্কশূলবৎ বেদনা বশতঃ রোগী কথা কহিতে পারে না ।

**অক্ৰাশহাদি ।**—পাকায় মধ্যে পূর্ণতা ও ক্ষীতিবোধবশতঃ রোগী উত্তম ক্ষুধাশেষও

আহার করিতে পাবে না, উদগাব উঠিলে উপশম বোধ হয় । আহাবান্তে প্রবল হিকা । উদব আধানবায়ু পূর্ণ, অনমনীয় এবং ভাব বোধ হয় এবং পুনঃ পুনঃ মল বেগ, উদগার ও বায়ু নির্গমনান্তে উপশম বোধ হইয়া থাকে , উদব মধ্যো নিষ্পেষণ ও আকর্ষণবৎ বেদনা, দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় এবং রজোশ্রাব আবির্ভাবান্তে উপশম , পরে আর্টদিবস যাবৎ বহুল পরিমাণে কৃষ্ণাভ শোণিত শ্রাব হইতে থাকে, সময়ে সময়ে চাপ চাপ শোণিত মিশ্রিত,—রোগিণী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং তাহাব কোন থাকে রুচি থাকে না । ম্লীহা প্রদেশে নিষ্পেষণ ও আকর্ষণবৎ বেদনা,—দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ কবিলে, হাস্ত কবিলে বা হেঁট হইলে বেদনাব বৃদ্ধি হয় ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—মলতাবলা,—উদবমধ্যে বেদনা সহ প্রথম বৃহৎ কোমল, পবে পাতলা মল নির্গত হইতে থাকে । লক্ষ্য লেড বাহ্যেব পবে মলদ্বাবে ভাব ও জ্বালা বোধ । সন্ধ্যাকালে শয়িতাবস্থায় মলদ্বাবে কণ্ডুয়ন ও স্ফটীবেধবৎ অমুভব বশতঃ বোগী শুইয়া থাকিতে না পারিয়া গৃহমধ্যে পাদচাবণ কবিত্তে বাধ্য হয় ।

**প্রস্রাব** ।—দিবাবাত্র পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বগ এবং প্রতিবাবে বহুল পরিমাণে মূত্র নির্গত হইতে থাকে ( স্কীলা, নক্স ) । অপরিষ্যাপ্ত মূত্র ভাগ সত্ত্বেও তৃষ্ণাবাহিতা । গাঢ় লালবর্ণ মূত্র ।

**পুংজননেদ্রিষ্ণ** ।—স্ত্রীব সহিত বমণান্তে শিগ্ৰু মধ্যো জ্বালা এবং মেট্রস্কক ও লিঙ্গমুণ্ডেব সংযোগস্থলে ত্বকক্ষয় , ঐ স্থানে ক্রমে পুণ সঞ্চিত হইয়া ক্ষত উৎপন্ন হয় ।

**স্রীজননেদ্রিষ্ণ** ।—ঋতু,—নিয়মিত সময়ের ১৫ দিবস পূর্বে আবন্ত হইয়া ৮ দিবস যাবৎ অত্যন্ত শ্রাব হইতে থাকে এবং সময়ে সময়ে কালবর্ণ চাপ্ চাপ্ শোণিত শ্রাব ;—শ্রাবের পূর্বে উদব মধ্যো অত্যন্ত নিষ্পেষণ ও আকর্ষণবৎ বেদনা অমুভূত হয় এবং শ্রাবান্তে রোগিণী অতিশয় অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং কোনরূপ আহাবে তাহাব রুচি থাকে না ।

**অবক** ।—কর্ণপশ্চাতোগত মধুচক্রবৎ দক্ষ কণ্ডুয়ন বাত্রে এত বৃদ্ধি হয় যে বোগী নিদ্রা যাইতে পারে না । বগলেব গ্রন্থি প্রদাহস্কত হইয়া স্ফোটকে পরিণত হয় ( ত্রিপ্ ) । বাহু ও বগলে চটাবা উৎপন্ন হয়,—প্রথমে দক্ষিণ পবে বাম বগলে আক্রান্ত হয় । গ্রীবাপৃষ্ঠে আবক্রিম ব্রণবৎ উদ্বেদ, কণ্ডুয়নান্তে বস শ্রাবিত হয় । সেগিন্ঃ । উদ্বেদাদি দ্ব্যেত কবিলে বা দেহ অনাবৃত কবিলে কণ্ডুয়নেব বৃদ্ধি হয় । কণ্ডুয়নশাল পীড়কা সকল, তন্মধ্যে পুণ সঞ্চয় বশতঃ, বীতিমত ক্ষতে পরিণত হয় । স্বক্স ও যক্স প্রদেশে শোণিত, স্ফোটক, বাত্যাশ্রিত গ্রন্থিস্কীতি উপদংশের পাবদ-বিগ-হৃষ্ট ও বাতাদিজনিত ক্ষত ও দক্ষ প্রভৃতি । দক্ষিণ কক্ষ মধ্যো প্রথমে জ্বালা , ত্বক ক্ষতস্কত ও ফাটা ফাটা, ক্রমে আবক্রিম ও শঙ্করত হইয়া উঠ এবং পবে তন্মধ্যে রস সঞ্চিত হইয়া দক্ষব গায় আকাব ধারণ কবে এবং উহাব চতুষ্পার্শ্বে জ্বালাজনক রসপীড়কা সকল উদগত হয়, অধিক ঘন্য হইলে কণ্ডুয়নেব অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং ঐ ঘন্য ও পীড়কামধ্যস্থিত রস মিশ্রিত হইয়া বস্তুদিতে লাগিলে ঐবতাত পীতবর্ণ দাগে পরিণত হয় এবং বস্ত্রের রসসিক্ত অংশ শুষ্ক হইয়া মড়মড়ে হইয়া যায় , এইভাৱ কক্ষমধ্যে সময়ে সময়ে এত ব্যাধা অমুভূত হয় যে ঐ ভাৱে কোন বগেব কার্য্য কবা সুকাঠিন হইয়া পড়ে । দক্ষিণ কক্ষ হইতে ক্রমে ক্ষতাদি বাম কক্ষমধ্যে উদগত হয় ।



ব্রঙ্কি।—দেহ সঞ্চালনে কথা কহিলে, হস্ত কবিলে, ক্ষতাদি ধৌত করিলে সন্ধ্যা ও বাত্রিকালে এবং দেহ অনাবৃত কবিলে ।

সম্বন্ধ।—প্রতিবিম্ব বা দোষম্ব—হাসঃ ।

সদৃশ।—যুগ্মাস্-সিনা গ্রাফ্ বাউমেজ , মেজব ইল্যাপ্স , লাই সলফ্: গুণ্ডিলীয়া-রোব: সদৃশ ।

তুলনীয়।—হাস্টাক্স ( চম্ব ) গ্রাফাই দক্ষবৎ উদ্ভেদ ) , সিওনোথ ( প্লীহা ) লাইকোপ: ( আত্মানবায় ) , ইত্যাদি ।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## যাক্সাস্ এফীউসাস্ (JUNCUS EFFUSUS).

প্রস্তুতি।—মূল হইতে মাদাব টিঞ্চাব প্রস্তুত হয়

লক্ষণাবলী প্রস্বেপ।—হাঁপানি, কটাবেদনা; অশ্ববা বা পাথুরী; সন্ধি, শোথ, উদবাধান, মাথাবাথা বাত মূত্রগ্রস্থিব পীড়ায় সকলপ্রদ হইয়াছে ।

উপযোগিতা।—আত্মাস।—ইহা একটা প্রধান মূত্রোৎপাদক ঔষধ এবং মূত্রবোধ, মূত্ররুদ্ধ, মূত্রাশ্রয়ী, শোথ এবং বৃক্ককব বা মূত্রগ্রস্থিব বোগে বিশেষ ফলপ্রদ । দেহেব নানাস্থানে বৃদ্ধক্ষোটন শব্দ, উদব মধো হুডহুড গুড্‌গুড্‌ প্রভৃতি আত্মান বায়ুজনিত শব্দ, বক্ষমধো চাপ ও স্থল্ল শলাকাবেধবৎ বেদনা ইত্যাদি কার্যকরী ইহাব প্রধান লক্ষণ । দেহেব বামাজেব সহিত ইহাব ঘনিষ্ঠতা দৃষ্ট হয় এবং এতজ্জনিত লক্ষণাদি বাম অঙ্গেই অধিক প্রকাশ পাইয়া থাকে । হাস-টাক্সব হ্রায় এতজনিত বাত বেদনাব বিশ্রামে বৃদ্ধি, এবং হাস-টাক্স ও নক্সেব জ্বায় গাত্রাববণ উন্মোচন করিলে শীতান্ত্রতাব বৃদ্ধি অনুভূত হইয়া থাকে । বায়ু নিঃসরণান্তে উদবাধ্যানেব উপশম হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক।—শিবোঘূর্ণন স্থিব হইয়া থাকিলে বোগীব বাধ হয় যেন তাহাব চতুর্দিকেব বস্ত্র সকল ঘূবিতছে , পাদচাবণ কালে বিবমিষা সহ শিবোঘূর্ণন । শিবোবেদনা,—মস্তক অবনত করিলে বোধ হয় যেন মস্তক দ্বিধা হইবাব উপক্রম হইতেছে , প্রাতে শয্যায় উত্তিয়া বসিলে ললাটে ও শিবোপশ্চাতে চিত্রকবণবৎ বেদনা, আক্রান্ত অংশে পূব সঞ্চিত হইতেছে, এই-কপ বোধ হয়, কিছুক্ষণ শয়ন করিলে তৎক্ষণাৎ বেদনা অদৃশ্য হইয়া যায় । পশ্চাত্তকপালেব দাক্ষণ পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ কর্ণ পর্যাস্ত প্রদেশাভ্যন্তরে বৃদ্ধবৃক্ষোটন শ্রুত হয় ।

চক্ষু ।—অক্ষিপুট পার্শ্ব কণ্ঠয়ন যুক্ত ( নক্স: ষ্ট্যাফাহ ) মর্দন করিলে নিবৃত্তি হয় ( মর্দনান্তে অস্পষ্ট দৃষ্টিব উপশম = ক্রোকার্স পলসে ) ।

মুখ ও গলগম্য ।—প্রাতে মুখে বামকোণেব উচ্চাংশে যক্ষ শলাকাবেধবৎ বেদনা, যেন তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ কাষ্ঠফলক বিদ্ধ হইয়া আছে । দক্ষিণ হনুসন্ধিমধ্যে বৃদ্ধুদক্ষোটন ধ্বনি শ্রুত হয় এবং বোধ হয় যেন তদভ্যন্তর স্ফীত হইয়া আছে । জিহ্বা স্বেতাভ-পীতবর্ণ লেপাধিত প্রতীয়মান হয় এবং মধ্যস্থ ভোজনাতে মুখমধ্যে আঠাবৎ স্বাদ অনুভূত হয় । গলাধঃ-করণ কালে বোধ হয় যেন গলগ্রন্থিষ্ময় স্ফীত হইয়াছে । না কাসিলেও বহুল পবিমাণ পীতবর্ণ গয়াব উখিত হয় ।

পাকস্থলী ও অগ্রাশয় ।—উদবোধ প্রদেশ স্ফীত হইয়া উঠে । 'অনবরত অন্তকুঞ্জন বশতঃ বোগী পায়খানায় গমন করিতে বাধা হয় কিন্তু কণামাত্র মলেব পবিবর্ত্তে কেবল সশব্দে বায়ু নিগত হইতে থাকে । উদবেব দক্ষিণ পার্শ্বে যেন স্ফোটিক উৎগত হইবাব সম্ভাবনা এইরূপ অনুভব । মলাত্র মবেব স্ফটাবেধবৎ বেদনামুভব । ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কোমল গুটিকা নিগত হয় ।

প্রস্রাব ।—মূত্রনালী মধ্যে সাটিয়া বাবয়াছে এইরূপ অনুভব, যেন তন্মধ্যে কোন সজীব পদার্থ আছে বোধ হয় । মূত্র বন্দমাক্ত জলেব গ্রায়, লালবর্ণ তলানী । মূত্রকৃচ্ছ্র, মূত্রাশ্রবী ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—ত্রিকোণ পেশীব আনতন বা আকুঞ্জন ও প্রস্রাবণ দর্শিতে পাওয়া যায় । লিখিবাব সময় বাম হস্তে খালধাব গ্রায় বেদনা । পাদচাবণকালে বাম উকদেশে টান ধবে, যেন কণ্ডাব সকল সঙ্কুচিত হইয়া ক্ষুদ্রতম হইয়া গিয়াছে ( আমন্ মিউ কষ্টি. সাহেমক্স. গুয়ায়েক্স. গ্রাট-কার্ব ) । দেহেব বাম পার্শ্বেব বেদনাদিবি আধিকা বোধ হয় । নিতম্বদেশীয় পেশীব সঙ্কোচন ও প্রস্রাবণ যেন তন্মধ্যে কোন সজীব পদার্থ নাড়িতেছে ( ক্রোকার্স-গ্ৰাট্ ) । জজ্বাডিমস্থ পেশীমধ্যে বৃদ্ধুদক্ষোটন শব্দ । বেদনাদিবি ব্যতিকালে বৃদ্ধি এবং প্রাতে ও সন্ধ্যাকালে পুনর্বারবিত্তাব হইয়া থাকে, আক্রান্ত অঙ্গ মুড়িতে বা পার্শ্বেব দিকে বক্র করিতে গেলে বেদনা অত্যন্ত বৃদ্ধি এবং বিস্তৃত করিলে উপশম বোধ হয় । প্রাতে গাত্রোত্থান মাত্রে অত্যন্ত শীতবোধ হয় এবং গাত্রাবরণ উন্মোচন করিলে অত্যন্ত শীতাত্তাব বৃদ্ধি হইয়া থাকে । পুৰাতন অস্বক্ষণে মধ্যে কণ্ঠয়ন এব পুনশ্চ ক্ষতে পবিণত হইবে এইরূপ অনুভব ( অ্যাসিড্-ফ্লু. সাইলি: গ্রাফ: ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—তুলনীয়—হাসটক্স ( বিশ্রামে ও অনাবৃত হইলে বৃদ্ধি ), বাক্সোবিস: ( স্ফোটন অনুভব ), সাহর্গি: ( দাগ ) ইত্যাদি । হ্রাস-টক্স বাবাবিস্ ছুডম্ স্কীলা ( বৃদ্ধুদক্ষোটন ধ্বনি ), অ্যাসিড্-ফ্লু: সাহর্গি: নক্স ভম: ।

শক্তি ।—মূল আবক ও নিয়ক্রম ।

## ক্যালী আর্সিনিকোসাম্

(KALI ARSENICOSUM).

নানান্তর ।—পোটাশ আর্সেনাইট ; ফাউলারস সলিউশন ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে পরিশ্রুত জলে দ্রবনীয় । তৎপরে সুরাসারে ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রগ্রস্থির পীড়া ; কর্কট ক্ষত ; বধিরতা ; অতিমান, শোথ ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; হাম ; বিষাদ ; শ্বাশূল ; বিবিধ-চর্মরোগ ; জিহ্বার পীড়া ; শিরাদিক্ষীত ; ক্ষত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বর্ণ, বিসর্প বিচ্যুতিকা, পামাকল্লু, প্রভৃতি নানা-বিধ চর্মরোগে উপকারিতার জ্ঞান ইহা সুপরিচিত এবং এই সকল চর্মরোগে দেহের দক্ষিণ পার্শ্বগত ক্যালী-আর্সের ( এবং আর্সিনিকের ) একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । অত্যাশ্রয় লক্ষণের মধ্যে বাম পার্শ্বগত শিরোবেদনা, মস্তক বৃহত্তর বোধ, অক্ষিগোলকদ্বয়ের বহির্নিঃসরণ ; জিহ্বা জালা ও জিহ্বার অসাড়তা, জিহ্বা বহুতরানুভব, উদবোধ প্রদেশ হইতে গেন একটা গুল্ম উঠিয়া স্বাসনলী রুদ্ধ করিতেছে, এইরূপ বোধ ; নিরন্তর বমনোদ্বেগ ; শ্বাসকুলী শূন্যবোধ ; মলদ্বারে বোধ হয় যে একটা দহমান লৌহশলাকা প্রবিষ্ট হইতেছে লক্ষণাদির সাময়িকতা—ইত্যাদি কয়েকটা ইহাব প্রকৃতি গত ও সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—কটুতাবী, বিষম, অসম্পৃষ্ট এবং কলহাশ্রয় স্বভাব ( অবাম-মিউ. গ্ৰাউ পেটোল : নগ্ন: লাই: নিকোল-কার্ক র্যানান: ভেরেট-ভির: ), সকল বিষয়ে তাচ্ছিল্য ; কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে প্রায় উত্তর দেয় না ( আগার: শ্রাবাড্. অ্যাসিড্-সল্ফ:—মহা অনিচ্ছা সহিত প্রশ্নের উত্তর দেয় = কারিক-পেপায়: হাস: অ্যাসিড্-সল্ফ: ) কিম্বা ককশভাবে উত্তর দেয় ( ক্যামো: ) ; দৃষ্টি স্থির ও ভীতিব্যঞ্জক মুখভঙ্গী,—এহ ভাব দুই দিবস অন্তর প্রতীয়মান হয় ।

মস্তক ।—স্বীয় মস্তক ততাস্ত বহু বোধ করে ( অ্যাপীয়ল: আর্জেন্টে-নাই. প্যারিস্ ;—মস্তক লম্বা হইয়া গিয়াছে বোধ = হাইপিরিক: ) । বামপার্শ্বগত শিরোবেদনা, যেন ঐ স্থানে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এবং কেহ তাহার উপর হস্তদ্বারা নিষ্পেষণ করিতেছে ; যন্ত্রণাবশত: উন্মাদের স্থায় আচরণ কবে । দুগ্ধ-চিপিটিকা বা দুগ্ধে মামড়ী ( ভায়োলা-ট্রাই: ভিক্স-মাই: হাস-ভিন: লাই: সিপী: সোরিন: ) ।

চক্ষু ।—ভয়চ্যুত দৃষ্টি, চক্ষু যেন বাহিরে ঠেলিয়া বাহির হইতেছে, চক্ষু চাকচিক্যময়, মুখমণ্ডল ম্লান, শোণিতশূন্য, এবং গণ্ডদ্বয় কোটরপ্রবিষ্ট । চক্ষুর ষ্ঠে-ঝিল্লি পুরু ও পীতবর্ণ দেখায়,—পাণুরোগ । চক্ষু জলভারাক্রান্ত—যেন কত ক্রন্দন করিয়াছে ( ক্রোকাস: ) ।

মুখবিবরাদি ।—মাড়ী ক্ষীত ও ব্যথান্বিত । জিহ্বা পরিষ্কার এবং লালবর্ণ,—কাঁচা

মাংসের ছায় ( ক্যালী-বাই: ছাট্-আস: ) প্রতীয়মান হয়। জিহ্বাশ্রেণের কিঞ্চিৎ পশ্চাতে একটি মসৃণ লাল দাগ উদ্গত হইয়া অত্যন্ত জ্বালা করিতে থাকে এবং জিহ্বার অসাড়তা উৎপন্ন করে। জিহ্বা ক্ষাত হইয়া উঠে এবং অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ( হাইড্রাস্: ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড্: ছাট্-আস: )। গলমধ্য ও স্বরনলীমুখে বাথা বোধ, যেন ছিন্ন হইয়া বাইবে এইরূপ অনুভব। নিরন্তর অপরিাপ্ত লাল শ্রাব সহ গলনলীর সঙ্কোচন। চিবুকের উপর শব্দমোচক ক্ষত উৎপন্ন হয়।

**পাকস্থলী।**—আহারান্তে নিরন্তর বেদনা ও বিবমিষা; পুনঃ পুনঃ অজীর্ণ দ্রবাদি বমন। আহারান্তে পেট ভারবোধ। ষণ্টাদ্বয়কাল ধাবৎ পুনঃ পুনঃ বোধ হয় যেন একটা গুহ্ম পাকস্থলী হইতে বায়ুনালীমুখে উথিত হইয়া শ্বাসরোধে কারবার উপক্রম করিতেছে,—সংশ্লে বায়ু নির্গমাস্তে উপশম। উদরোদ্ধপ্রদেশে শূন্যতা ও অবসন্নতা বোধ। নিরন্তর বমনোদ্বেগ বশতঃ কিছুই পেটে থাকে না।

**অন্ত্রাশয়।**—তলপেটে জ্বালা; হৃদমনীয় তৃষ্ণা; উদর আত্মান বশতঃ ক্ষীত, অনমনীয় ও ব্যাথায়ুক্ত; অজ্ঞাতসারে জলবৎ মল নিঃশ্রাব এবং বোধ হয় যেন মলদ্বারে একটি উত্তপ্ত লৌহ-শলাকা প্রবিষ্ট হইতেছে। উদর মধ্যে নিরন্তর মুচড়ানোর ছায় বেদনা এবং পুনঃ পুনঃ মলবেগ।

**জ্বীজনেন্দ্রিয়।**—জরায়ুদ্বারে ফুলকপির বা কুকুটপৃষ্ঠের ছায় উপমাংশ উদ্গত হইয়া চতুর্দিকে বেদনা বিকীর্ণ হয় এবং জরায়ু হইতে পুতিগন্ধময়-শ্রাব নির্গলিত হইতে থাকে; ঋতু ও স্তন্য রুদ্ধ হইয়া যায়। অত্যাধিক হ্রস্বলতা বশতঃ রোগিণী শয্যায় উঠিয়া বসিতে পারে না; কোনরূপ উচ্চ শব্দ শুনিতে তাহার সক্ষম কল্পিত হইতে থাকে।

**অক।**—গাত্রত্বক খস্খসে; দেহ কঙ্কালসার। সমস্ত মুখমণ্ডলে বিসর্প, কয়েক দিবস পরে তাহা হইতে মবামাস্ উঠিতে থাকে। রসগুটী বা মস্হরিকার আকৃতিবিশিষ্ট ব্রণ। হামের ছায় পীড়কা উদ্গম। মস্তক ব্যতীত সর্বাস্থে পামাকচ্ছু—প্রথমে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কার ছায় উদ্গত হইয়া, ক্রমে তন্মধ্যে পূর্ব সঞ্চিত হয় এবং পীড়কা হইতে পূর্ব বা রস নির্গত হইয়া চটায় পৰিণত হয়, ঐ সকল ক্ষতমধ্যে অসহনীয় কণ্ডুয়ন এবং ছলবেদন ও জ্বালাজনক বেদনা অনুভূত হয়,—বিশেষতঃ পরিধেয়াদি উন্মোচন কালে,—দেহকাণ্ডে পদদ্বয়ে এবং বাহুদ্বয়ের অগ্রাঙ্গে অধিক হইয়া থাকে। শৈবালিকা বা পরস্পর সংমিলিত ঘামাচি,—মুখমণ্ডল, কর ও পদতল এবং বক্ষঃস্থলের কিয়দংশ ব্যতীত সমগ্র দেহ ঘামাচি দ্বারা আকর্ণ হইয়া যায়। তন্তুক্ষয়কারী ক্ষত,—গভীর এবং আবজিত-পাথ; হস্তপদাদির ভাঁজের মধ্যস্থিত ত্বক বিদারিত। ( বাত-গুটিকা = ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড্: )। বাতাপ্রিত এবং উপদংশজ বেদনা। পাণ্ডুরোগ, চক্ষুর ঋতত্বক হরিদ্রাবর্ণ ধারণ করে ( চেগিড: মার্ক: ক্যামো. ক্রোটেল: ফস্: )।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ ও তুলনীয়—ছাট্-আস: সোরিন্: চামনা: ( সাময়িকতা ); সাইকীউ: ( আক্ষিগোলকের স্থিরতা ); লরো: ল্যাকে: ওপী: যুগ্মাস-রিজী: ক্যালী-বাই: আয়োড্: ল্যাপিস্-অ্যাল্: মার্ক-কর: মেজের: অ্যান্ড-নাই:।

দোষত্রয় ।—“আসেনিক” সদৃশ ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## ক্যালী বাইক্রমিকাম্ (KALI BICHROMICUM).

নামান্তর ।—বাইক্রমেট্ অভ্ পটাস্ ।

প্রস্তুতি ।—ইহাব বিচর্ণ এবং পবিস্কৃত জলে দ্রব বা তবল ক্রম, পবে উচ্চক্রম সকল সুরাসাবে হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রহোপ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—বয়োব্রণ ; বক্তারতা ; হাঁপানি ; অস্থিতে নানাপ্রকার গুটীগুটী, খাসনলী প্রদাহ, ঘুংড়ী, দাহ ; সর্দি ; নিম্নকটীশূল ; চক্ষু প্রদাহ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; চক্ষুব শ্বেতাববর্ণেব অস্বচ্ছতা ; অস্ত্রে ক্ষত ; অজীর্ণতা , কর্ণপ্রদাহ ; শীর্ণতা , যুগী ; নাসিকা দিয়া বক্ত্রস্রাব ; চক্ষুব তাবকাদিব প্রদাহ ; পাকশায় ক্ষত ও প্রমেহ ; বাত ; শিরঃপীড়া ; সর্ববামজ্বব ; কটীবাত ; হাম ; হামের পরবর্তী কাসি , কর্ণশূল ; স্নায়ুশূল ; বৃকে চাপধবা বোগ ; নাকে চাপ পড়া বেদনা ; ক্ষত ; পুতিনস্ত্র , নাসিকা মধ্যে পলিপস্ বা বহুপাদ ; যোনিব বহির্ভাগে কণ্ডুয়ন ; আমবাত ; গুত্রসী বা পায়ের বিন্ধিবে বাত ; গণ্ডমালা ; আঘাণভ্রম , হৃষ্যোদয়েব সঙ্গে শিবঃপীডাব বুদ্ধি ; উপদংশ ; গলক্ষত ; গলমধ্যে চুল আছে অন্ততব ; তামাক সহ না হওয়া ; স্ববনলীব প্রদাহ বা ক্ষত ; আঁচিল ; হৃপকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—নিম্নলিখিত করেকটী ইহাব প্রধান এবং অবার্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ :—(১) মাংসল, গোবকাস্তি, কোমল দেহ, উপদংশ ও শ্লেষ্মাদি দোষ-যুক্ত ব্যক্তিব পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । (২) এতজ্জনিত শ্লেষ্মাময় স্রাব মাত্রই অত্যন্ত গাঢ় আঠার বা রবারের স্থায়,—সে স্রাব বায়ুনলী, নাসিকা, জবাযু বা ক্ষতাদি,—গে কোন স্থান হইতে হউক না কেন । (৩) এতজ্জনিত ক্ষত সকল আক্রান্ত অংশকে ভেদ কবিয়া ফেলে । (৪) শিরোবেদনা,—সাময়িক চক্ষুব উপবেব এবং মস্তকেব দক্ষিণ অংশকেই অধিকাংশ স্থলে আক্রমণ করিয়া থাকে,—বেদনা আরম্ভ মাত্রই দৃষ্টিলোপ হইয়া যায়,—এবং বেদনার বৃদ্ধির সহিত দৃষ্টিশক্তি পুনরাবিভূর্ত হইতে থাকে । (৫) পৈত্তিকতা বা পিত্তাধিক্য,—গাত্রত্বক পীতবর্ণ এবং পীড়কাকীর্ণ, জিহ্বা লেপাচ্ছাদিত ও স্থানে স্থানে শ্বেত ও স্থানে স্থানে আরক্তিম । স্কৃৎসন প্রাতঃকালীন জলবৎ অতিসার । (৬) চক্ষুর স্বচ্ছাবরকেব বিদারণপ্রবণ ক্ষত । (৭) গলগ্রন্থিহ্রয় ক্ষীত ও ক্ষতযুক্ত এবং পুষ্যবৎ রসস্রাবী ; জিহ্বার মূলদেশ পীতবর্ণ, এবং এতৎ প্রকৃতিগত স্রাব সমন্বিত ; আলজিহ্বা ক্ষীত হইয়া একটী ধলীর স্থায় প্রতীয়মান

হইয়া থাকে । (৮) রোহিণী বা কৃত্রিম বিলি-জননপ্রবণ উপবিষ্টির প্রদাহ,—জিহ্বা পীত লেপাশ্রিত বা শুষ্ক ও আরক্তিম,—কৃত্রিম বিলি দৃঢ় স্তন্যগয় এবং মুক্তার স্থায় শ্বেতবর্ণ,—বায়ু ও স্বরনলীরদিকে বিস্তৃতিপ্রবণ । (৯) নাসিকাব মূলদেশে চাপবৎ বেদনা,—নাসারন্ধ্র হইতে গাঢ় আঠাব স্থায় শ্লেষ্মা এবং প্রায়ই জমাট শুষ্ক শ্লেষ্মাথলুসকল নির্গত হইতে থাকে ; শ্লেষ্মাশ্রাব নিরুদ্ধ হইলে শিরোপশ্চাৎ হঠাৎ গলাটদেশে পশ্চান্ত ভয়ানক বেদনাত্রাস্ত হইয়া থাকে । (১০) পাকশয্যেব বতুল গন্ধ,—গাঢ় আঠাব স্থায় শ্লেষ্মা ও শোণিত বমন ; আহারান্তে উদরাধ্বান । (১১) দেহেব অঙ্গুলির অগ্রভাগ পৰ্য্যন্ত অংশে বেদনা,—দ্রুতস্পেগে একস্থান হইতে স্থানান্তরে প্রসারিত হয় এবং হঠাৎ আবির্ভূত ও তিরোহিত হইয়া থাকে । (১২) বাতবেদনা ও রক্তামাশয় পর্য্যায়কমে আবির্ভূত হয়,—একটার প্রকোপকালে অণুটি নিরুদ্ধ থাকে । এতজ্জনিত বেদনাদি দ্রুত স্থান পবিবর্তনশীল এবং হঠাৎ আবির্ভূত ও তিরোহিত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—লোক ভালবাসেনা সকল বিষয়ে তাচ্ছিল্য ভাব , অত্যন্ত শৈথিল্য বোধ ; পারীরিক বা মানসিক পরিশ্রম পরায়ত্ত ; সামান্য বিবক্তির বোধ্যান্তে পাকস্থলী মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ সহ ওদাস্ত ও বিমর্ষ ভাব প্রকাশ করে ।

**অস্তক ।**—হঠাৎ আসন ত্যাগ কবিয়া উঠিলে মাথা ঘুরিতে থাকে । শিরোধ্বর্ণন,—শয্যায় উঠিয়া বসিলে গৃহ ঘুরতেছে বোধ হয়,—পুনশ্চ শয়নাগ্রে শিরোধ্বর্ণনের বৃদ্ধি এবং বমনোদ্রেক হয় ( গাত্রোত্থান কালে, মস্তক অবনত বা উদ্ধাদিকে দৃষ্টি করিলে=পডো: পল্লে: —শকটারোহণ কালে=ককীউ-হিপ্:—শয়নকালে বা পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে=কোণা:—মস্তক উত্তোলন করিলে=সিঙ্কো:—সোপানাবোহণ কালে=ক্যাল্কে:—অবতরণ কালে=ফেরাম্: ) । শিরোবেদনা আবির্ভাবের পূর্বেই দৃষ্টিলোপ হয় ( জেম্‌সি: ল্যাক্-ডিফ্‌স্‌: ) ; রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয়, আলোক ও শব্দ অত্যন্ত বিরক্তিকর বোধ হয়, বেদনাব বৃদ্ধির সহিত ধীরে ধীরে দৃষ্টি শক্তিব পুনরাবির্ভাব হয় । আইরিস্: সাইলিশিয়া: ট্রাট-মিউ: সোরিন্: ল্যাক্: ডিফ্‌স্‌: ) । দক্ষিণ দিকের অক্ষি গোলকেব উপরে বেদনা, বেদনাস মকালান্তর আবির্ভূত হয় । নাসিকামূল হইতে বাম উর্দ্ধাঙ্গিক প্রদেশ পর্য্যন্ত প্রসারী জল বা কণ্টকবেদনবৎ ভয়ঙ্কর বেদনা—তৎসহ দৃষ্টিলোপ,—বেদনা প্রাতে আরম্ভ, মধ্যাহ্নে বৃদ্ধি এবং সন্ধ্যার সময় নিবৃত্তি হইয়া থাকে । সমকালান্তর আবির্ভাবশীল অন্ধাবভেদক বা শিরাদ্ধূল, অঙ্গুলি অগ্রভাগদ্বারা আবৃত করা যায় এতটুকু স্থানে তীব্র বেদনা বোধ হয় । ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—বাম দ্রুতদেশেই অধিক বোধ হয় ( বিবমিষা ও বমন সহকারে দক্ষিণদ্রুত = গ্রাঙ্গিউইন: ) । সাদ অধিকারে নিরুদ্ধ নাসিকাশ্রাব বশত: শিরোপশ্চাৎ হইতে গলাটদেশে পশ্চান্ত ভয়ানক বেদনা বোধ হয় ( সিঙ্কোনা: নক্স-ভম্: ) মুর্দ্ধদেশে যেন একটা গুরুভার বস্ত স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ চাপবোধ ( অ্যালো: ক্যানাব্-শ্রাট ক্যাক্ট:—ললাটে ত্রৈরূপ চাপবোধ=অ্যাকো: বেল: নক্স: সলফ্: ) । মধ্যাহ্ন ভোজনের

অনতিপরেই অক্ষিপ্ৰদেশে ভাববোধ ও দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা আরম্ভ হয়, বোধ হয় যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে, শয্যা বা উপাধানাদি কোন বস্তু উপর মস্তক নিষ্পেষণ করিলে বা নিম্নল বা। সংস্পর্শে বেদনার শাস্তি বোধ এবং দেহ চালনা করিলে বা মস্তক অবনত করিলে বৃদ্ধি হয়। শূর্য্যোব উদয় স্তব সহিত শিবোবেদনার আবির্ভাব, বৃদ্ধি ও তিবোভাব সংঘটিত হইয়া থাকে (ফস্: স্পাইন্ড্রা স্পাইন্ড্রেন ষাট মিউ টাবাক)। উষ্ণ ষোল পানে নিষ্পেষণে, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে এবং আঠার করিলে এতজ্জনিত শিবোবেদনার উপশম মস্তক অবনত করিলে, দেহ চালনায আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়নান্তে (উপশম = ব্রাই: হিপোমেনিস্) এবং বাত্রে বৃদ্ধি। প্রত্যহ ঠিক সময়ে শিবোবেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে (নক্স সল্ফ:)।

চক্ষু ।—নিদ্রাভঙ্গান্তে উদ্ধাক্ষিপুট অত্যন্ত ভাব বোধ হয়,—অত্যন্ত চেষ্টা না করিলে চক্ষু উন্মীলিত রাখিতে পাবে না (কলোফিল্ কণ্ঠি জেলসি: গ্রাফ: সিপীয়া)। অক্ষিপুট জ্বালা ও প্রদাহবুজ্জ এবং অত্যন্ত ক্ষীত, চক্ষুপার্শ্বে অকনিবা উদ্গত হয়। অক্ষিপুট শোথাক্রান্তবৎ প্রতীয়মান হয় (এপীস: ক্যালী-কার্ক)। চক্ষুমধ্যে উত্তাপবোধ এবং পুনঃ পুনঃ মর্দন করিবাব ইচ্ছা, চক্ষুপ্রদাহ। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে চক্ষু জড়িয়া থাকে এবং চক্ষুব কোণে পীতবর্ণ এবং গাঢ় আঠার থায় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে। অক্ষিপুট মধ্যে তরুণ বৃহৎ মাংসাঙ্কুর উদ্গত হয় (অ্যাকোন্ অসর্: গ্র্যাফ মাক-বব্ স্পাইন্ড্রেন)। উদ্ধাক্ষিপুট হইতে বৃহৎ বহুপাদ অক্লদ উৎপন্ন হয় (অ্যাসিড নাই থুয়া:)। চক্ষু সঞ্চালনকালে তন্মধ্যে কর্কব করিতে থাকে,—যেন তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ বাণাকাকণা পতিত হইয়াছে (অসর্ কার্কো-ভেজি কোবাল্ কব্ ডিজি: ইউফ্রে অ্যাসিড ফ্লু: থিপি সাইলি: সল্ফ)। বাতজনিত চক্ষুব শ্বেতত্বক এবং উপত্যবকা প্রদাহ, তৎসহ অত্যধিক শঙ্কণ ও আলোকাতঙ্ক। উপত্যবকা প্রদাহেব পবিণামাবস্থায় অতি তীক্ষ্ণ কণ্টক বা হলবেধবৎ স্থান পবিবর্তনশীল বেদনা,—বাম, চক্ষু মধ্যে অধিক বোধ হয়, কণীনিকার চতুষ্পার্শ্বস্থিত ত্বক ক্ষীত হইয়া উঠে এবং প্রদাহ অপেক্ষা আলোকাতঙ্ক অধিক বোধ হয়। স্বচ্ছাববকেব উপর ক্ষত উদ্গত হইয়া ঐ ত্বক ভেদ বিবাব উপক্রম কবে। শ্বেত ঝিল্লি সমল হবিংবর্ণ, ক্ষীত ও পীত-কপিণ বিন্দুময়। কেবলমাত্র দিবালোকে আলোকাতঙ্ক, চক্ষু উন্মীলিত করিলে “চোথেব পাতা” নাচিতে থাকে। জাণা ও অশশ্রাব, অস্পষ্ট দৃষ্টি, সকল বস্তুই পীতবর্ণ প্রতীয়মান হয় (ক্যাস্তা: ডিজি: স্পাণ্টোনিন্: সিনা: সাইক্রেম্—ধেতবর্ণ বোধ হয় = ক্লোরিয়াল্ম:—বাত্রেও = ইল্যাস)। গণ্ডমালা দোষভ বা প্রমেহ দোষজ অক্ষি প্রদাহ,—ধীবে বদ্ধনশীল,—কোণে অত্যন্ত বাণ বোধ হয়, চক্ষুব চতুষ্পার্শ্বে পীড়কা উদ্গত, অক্ষিপুট চতুষ্টয়েব পরস্পর সংযোগ ও ক্ষীতি এবং শ্বেতত্বকেব পীতবর্ণ। পূযজনন-প্রবণ অক্ষি-প্রদাহ সহ কণীনিকার স্তূলত্ব ও আবক্তিম। বশত: সকল বস্তুই লালবর্ণ প্রতীয়মান হয়। কণ্ডুগত স্বচ্ছাববরক প্রদাহ—স্বচ্ছাববকেব মধ্যাংশ আবিল বা ঘোলা হইয়া যায়,—উপদংশবিসদৃষ্ট ধাতু-বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের (মাক-বব্) এইরূপ পীড়া।

কর্ণ ।—বামকর্ণ হইতে মুখবিববের উদ্ধাংশ পর্য্যন্ত গতিশীল অতি তীব্র সূচীবেধবৎ বেদনা (দক্ষিণ কর্ণে = অ্যাসিড-নাই:)। বিবর হইতে গাঢ় আঠার থায় এবং পীতবর্ণ ও

পুতিগন্ধময় শ্রাব (বেল্:—হামের পর=পল্‌সে—দুধে মামড়ী নির্বাধাস্তে=সল্‌ক্:)। কর্ণমূল গ্রন্থি স্বাভাবিক অথবা অনমনীয়তা ।

**নাসিকা।**।—নাসারন্ধ্র, অত্যন্ত শুষ্ক (আসিড্-নাই: গ্র্যাফ্:—নাসারন্ধ্র, ক্ষয়িত্ত্বক ও চর্টার্বত ক্যাল্‌কে: আসিড্‌ নাই: সিলি:)। নাসিকা হইতে গাঢ় আঠার ত্রায়, হরিদ্বর্ণ এবং পুতিগন্ধময় শ্লেষ্মা শ্রাব (গ্র্যাফ্: মার্ক: হাস:) পীতবর্ণ দুর্গন্ধ শ্রাব (আরাম-মিউ: পল্‌সে:)। নাসারন্ধ্র হইতে শুষ্ক ও দৃঢ় শ্লেষ্মাখণ্ড নির্গত হয় (আলীউ: সিপী: সাইলি: থুবা:)। নাসামধ্যস্থিত অস্থিক্ষত (অরাম্:)। নাসারন্ধ্র হইতে পুতিগন্ধ শ্রাব (আসিড-নাই: ক্যাল্‌কে: মার্ক:)। পশ্চাৎমূলা হইতে গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা শ্রাব (গ্র্যাফ্: হাইড্রাট্:)। নাসামূলে চাপবৎ বেদনা (লগাটে ও নাসামূলে=স্ট্রীক্:)। সন্ধি অধিকাবে শ্রাব নিরোধ বশত: শিবো-পশ্চাৎ হইতে ললাট পর্য্যন্ত ভয়ানক বেদনা (সাইলিশীয়া:) রন্ধ্রস্থিত ভেদকাস্থির; ক্ষত, তৎসহ রক্তাক্ত শ্লেষ্মা বা অনতি ক্ষুদ্র শুষ্ক দৃঢ় শ্লেষ্মাখণ্ড শ্রাব (আলীউ: সিপী: টিউক্রি:)। তরুণ সন্ধি সহ তরল শ্লেষ্মা শ্রাব, সন্ধ্যার সময়, গৃহবহির্ভাগস্থিত বায়ুতে এবং বায়ুপ্রবাহ সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয়; প্রাতে রক্ত থাকে এবং দক্ষিণ নাসা হইতে শোণিত নির্গলিত হয়; নির্গলিত শ্লেষ্মা ওষ্ঠ ও নাসিকার স্বকক্ষয়কারক ।

**মুখমণ্ডলাদি।**—মুখের অস্থি সকল, যেন আঘাত প্রাপ্তবৎ বাথান্নিত। নাসামূল হইতে উচ্চ ওষ্ঠ পর্য্যন্ত উপদংশের উদ্ভেদ; নাসিকার দক্ষিণপার্শ্বে ব্রক রোগ। দক্ষিণপার্শ্বিক কর্ণমূল-গ্রন্থিপ্রদাহ। মুখবিবর ও ওষ্ঠদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক, শীতল জলপানে উপশম। মুখ মধ্যে গাঢ় আঠার ত্রায় ও ফেনময় লবণাক্ত লাল সঞ্চয় হয়। জিহ্বা পুরু ও প্রসর এবং দস্তাকগ্রাহী,—মধমলের ত্রায় পীত-কপিশ লেপাবৃত (মার্ক্:-প্রোটোআয়েড্:)। আমরক্ত রোগাধিকারে জিহ্বা আরক্তিম, মসৃণ, শুষ্ক এবং বিদারিতপৃষ্ঠ হইয়া থাকে (বেল্: হাস:—শুষ্ক, কঠিন ও কালিমালিপ্ত মার্ক:)। ওষ্ঠদ্বয়েব স্নায়িক ঝিল্লির উপর কঠিন পার্শ্ববিশিষ্ট ক্ষত সকল উৎপন্ন হইয়া থাকে। জিহ্বা বেদনাজনক ক্ষতবিশিষ্ট: জিহ্বাতে জলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয়।

**গলমণ্ডল।**—জিহ্বার পশ্চাদংশে যেন একখণ্ড কেশ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব,—পান বা আহাৰাস্তে ইহাব নিবৃত্তি হয় না, আলজিহ্বা অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া থলীর ত্রায় প্রতীয়মান হয় কিন্তু লাল হয় না (হাস)। কোমল-তালু আরক্তিম, আলজিহ্বা লোল হইয়া পড়ে, এবং বোধ হয় যেন গলমধ্যে একটা কীলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে (হিপ্:)। উপঝিল্লী-প্রদাহ জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গল্বরদ্বয়, গলগ্রন্থি এবং কোমল-তালুর উপর দৃঢ়, মুক্তার ত্রায় চাক্‌চিকাবিশিষ্ট ক্ষেতবর্ণ এবং সূত্রময় কৃত্রিম ঝিল্লি উৎপন্ন হয় এবং ঐ ঝিল্লি নিম্নাভিমুখে বায়ু ও স্বরনলী মধ্যে বিস্তৃতিপ্রবণতা প্রদর্শন করে (ল্যাকে-ক্যান্:—উর্দ্ধদিকে প্রসারণশীল=ব্রোম:); আলজিহ্বা ও গলগ্রন্থিদ্বয় ক্ষতবস্ত (এপীস্: বেল্: মার্ক: আসিড-মিউ:) তালুমূল হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত জ্বালাযুক্ত। মুখ ও গলমধ্য হইতে নির্গলিত গাঢ় ও রক্তবৎ আঠার ত্রায়,—টানিলে বাড়ে এবং মুখ হইতে তৃপ্ত পর্য্যন্ত ঝুলিতে থাকে। জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গল্বরদ্বয় মধ্যে গভীর ক্ষত উৎপন্ন হয়,—অধিকাংশ স্থলে উপদংশবিধ দোষ বিद्यমান থাকে।



**পাকস্থলী** ।—বিয়ার নামক মদিরা এবং অল্প দ্রব্যাদি পান ও আহার করিবার ইচ্ছা ; মাংসে অরুচি । বিয়ার সেবনজনিত পাকাশয়িক পীড়াদি ;—অরুচি ; উদরোজ্জ্ব প্রদেশে ভারবোধ ; পাকস্থলীর আত্মান,—আহারের অনতিপরেই বৃদ্ধি হয় ; পাকাশয়ের এক প্রকার বর্তুল-ক্ষত ( জিম্বোক্রে: কণ্ডীউ: আর্জেন্ট-নাই: )—এবং গাঢ় আঠার গ্রায় প্লেগ্মায়ুক্ত রক্ত বমন । আহারান্তে ভুক্তদ্রব্যাদি পাকস্থলীমধ্যে প্রস্তরের গ্রায় ভারবোধ হয় ( আর্স: বাই: মার্ক: নাক্স: সিপি: ) । বহুল পরিমাণ পীতবর্ণ পদার্থ বমন করে । পাকাশয়িক বেদনাদি আহারান্তে উপশমিত হয় । কখনও পাকাশয়িক পীড়া এবং কখনও বাতব্যাধি এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে,—একটি হেমন্ত কালে এবং অণ্ডটি বসন্ত কালে আবির্ভূত হয় ; বাতব্যাধি ও আমরক্ত রোগও পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়—বাতবেদনার উপশমান্তে আমরক্ত রোগ এবং আমবক্ত বোগের নিবৃত্তি হইলে বাতবেদনাব আবির্ভাব হয় ( অ্যাব্রোট: ) । পাকস্থলীর ক্ষীতি বশত: বস্ত্রাদির চাপ অসহনীয় বোধ হয় ( লাই: নক্স: ) ।

**অস্ত্রাশয়** ।—রাত্রি অশূল এবং নাতিপ্রদেশে ছেদনবৎ বেদনা পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয় । উদরে ঈষন্মাত্র চাপ সহ্য হয় না । যকৃৎ প্রদেশে চাপ ও স্থচীবোধবৎ বেদনা । প্লীহা প্রদেশে স্থচীবোধবৎ বেদনা,—দেহ সঞ্চালনে বা চাপ দিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; স্থচীবোধবৎ বেদনা প্লীহাপ্রদেশ হইতে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় । উদরাত্মান,—সমগ্র উদর ক্ষীত হইয়া উঠে এবং উদার উঠিতে থাকে । উদর হইতে মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত প্রসারী স্থচীবোধবৎ বেদনা । আহারের অনতিপরেই উদরমধ্যে যেন ছুরিকা দ্বারা ছেদন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ । পুরাতন বা দীর্ঘকালের অস্ত্রের ক্ষতাদিকারে ( মাক. ) অজীর্ণ ভুক্তদ্রব্যাদি বমন, বিলেপী বা ক্ষয় জ্বর, এবং শীর্ণতা ।

**মলোত্র ও মল** ।—মলক্যাঠিগ্র, —মল শুষ্ক, গুটলাময় এজগ্র মলদাবাব জালা উৎপন্ন করে ( গ্ৰাট-মিউ: ভেরেট: ), বর্ণ শ্বেত প্রস্তরের গ্রায় এবং শোণিতরঞ্জিত । প্রাতে মল-তারল্য,—প্রবল মলবেগ বশত: নিদ্রান্ত হইয়া যায় ( নক্স ভন্: সল্ফ: ), মল জলবৎ, বেগে বহির্গত হয়,—মলতাগান্তে কুণ্ডন ; কখনও বা বক্তাক্ত মণ্ডবৎ মল । মলদ্বাবে বোধ হয় যেন একটাকীলক আবদ্ধ হইয়া আছে ( অ্যানাক্. ল্যাকে:—যেন একটা গোলক আবদ্ধ হইয়া আছে=সিপি: ) । সময়ে সময়ে কর্দমের গ্রায় মলও নির্গত হইয়া থাকে ( বার্বা: জেল্‌সি: হিপ: চেলিড: আইবির্: লেণ্ট্যান্ মাইরি-সেরি অ্যাসিড-ফস্ পডো: ) । মলদ্বাবের ক্ষত বশত: চলিতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় ।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাব কালে মূত্রনালীমধ্যে উদ্ভাপবাব এবং মূত্রনালীর গ্রন্থিময় প্রদেশে জালা ; প্রস্রাবের পর মূত্রনালীর পশ্চাদ্দেশে জালা এবং বোধ হয় যেন তন্মধ্যে এক বিন্দু মূত্র আবদ্ধ হইয়া আছে কিন্তু বেগ দিলেও নির্গত হয় না । বহুক্ষণ যাবৎ প্রস্রাব করিতে বসিয়া থাকিবার পর পশ্চাৎ কটির নিম্নাংশে ভয়ানক বেদনা বোধ হয়, উঠিবার সময় ঐ বেদনার অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

**পুংজন্মনেদ্রিয়** ।—স্থলকায় ব্যক্তিদিগের কামপ্রবৃত্তিরাহিত্য । রমণান্তে

ক্রমবর্দ্ধনশীল হাঁপানী রোগ । পাদচারণ কালে মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রন্থি মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা বশতঃ রোগী স্থির হইয়া দাড়াইতে বাধ্য হয় । জননেদ্রিয়ার কেশময় প্রদেশের কণ্ঠয়ন ; ঐ স্থানে স্বক প্রদাহযুক্ত হইয়া উঠে এবং তত্ক্ষণে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কাণ্ড উপগত হয় । উপদংশের গভীর ক্ষত । পুরাতন প্রমেহ,—গাঢ় আঠা বা মণ্ডবৎ শ্রাব । শিল্পের উপর স্থচীবোধবৎ বেদনায়ুক্ত, পূষবটী ও উপদংশের ক্ষতাদি উপগত হয় ; রাত্রিতে বৃদ্ধি ।

**স্ত্রীজননেদ্রিহ** ।—ঋতু,—নিয়মিত সময়ের বহুপূর্বে আবিভূত হয়, তৎসহ শিরোঘূর্ণন, বিবগ্নিষা এবং শিরোবেদনা, মূত্ররোধ বা লালবর্ণ মূত্র । ঝিল্লী-বিশিষ্ট বাধক । অপত্যপথমধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ অন্তভূতি । প্রদব শ্রাব পীতবর্ণ, গাঢ় আঠার তায় ; কটিদেশ অত্যন্ত ক্ষীণ এবং উদরের উদ্ধাংশে স্থল বেদনা অনুভূত হয় । জরায়ুদংশ ।

**শ্বাসবন্ধ** ।—সন্ধ্যাকালীন স্বরভঙ্গ ( কাল্কে: কার্কো-ভেজি:—প্রাতঃকালীন = কটি: হউপেট-পার্কোন্: ফস্. ) । কৃত্রিম কিলী উৎপাদক ঘৃণ্ডি ( রোম: আয়োড: ),—কাসির শব্দ ভগ্ন ও কাসির তায়, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে গাঢ় আঠার তায় বা শ্লেষ্মাময় তন্তুব তায় শব্দ মিশ্রিত গয়ার নির্গত হয় তৎসহ—শ্বাসকৃচ্ছতা, শয়নান্তে শ্বাসকষ্টের উপশম বোধ ( শয়নান্তে বৃদ্ধি = আরেল: ল্যাকে. ) । কাসি প্রবল, ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দকাবী ( ফস্: ষ্ট্যাফাই: ) এবং গল মধ্যে গাঢ় আঠার তায় শ্লেষ্মা সঞ্চাব বশতঃ কঠরোধ হইবার উপক্রম হয়, পরিধেয় বস্ত্রাদি উন্মোচন কালে কাসির বৃদ্ধি হয় ( হিপ: ) । স্ববনলী মধ্যে শুড় শুড় কবে ; প্রতিবার শ্বাস গ্রহণকালে কাসির উদ্রেক হই । প্রাতে কাসির বৃদ্ধি, গাঢ় শ্লেষ্মাময় গয়ার এবং তৎসহ বক্ষ মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা, কাসিলে বৃক্ষাঙ্ক মধ্যে বেদনা বোধ হয় এবং ঐ বেদনা পশ্চাদ্ধিকে প্রসারিত হইয়া স্কন্ধদ্বয়ের মধ্যবর্তী প্রদেশে অনুভূত হয় । দংশিও প্রদেশে কণ্টকবেধবৎ বেদনা । স্থলকার, লোলমাংস শিশুদিগের নাসিকারোধ,—নাসাবন্ধ হইতে গাঢ় আঠার তায় শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় । বক্ষস্থলে চাপ ও ভারবোধ, যেন একটা গুরুভার বস্ত্র বক্ষোপরে চাপান রহিয়াছে এইরূপ অনুভব বশতঃ রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং শয্যায় উঠিয়া বসিলে উপশম বোধ হয় । বক্ষমধ্যে বহুদিনের শ্লেষ্মা সঞ্চয়, প্রাতে বোঁ হয় যেন বক্ষান্তর শ্লেষ্মা পবিপূর্ণ রহিয়াছে । নির্গলিত শ্লেষ্মা পীত বা পীতভ-হরিদর্ণ ও গাঢ় আঠার তায় ।

**প্রত্যজ্বাদি** ।—সম্মুখাদিকে মস্তক অবনত করিতে গেলে গ্রীবা আড়ষ্ট বোধ হয় । গ্রীবা ও শিরোপশ্চাদ্দেশীয় গ্রন্থি সঞ্চাব স্ফীতিগুক্ত । বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে তীক্ষ্ণ হ্রস্ববেধবৎ বেদনানুভূতি ( বাবী ) । ত্রিকাহ্নি বা ত্রিভাঙ্গ প্রদেশের একটা ক্ষুদ্র অংশে যেন স্ফোটক হইতেছে এইরূপ প্রচণ্ড এবং নিরবচ্ছিন্ন দপ্পদ্পকারী বেদনা, রাত্রে বেদনা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া নিদ্রার বাধাত উৎপন্ন কবে । দিব্যভাগে পাদচারণ কালে উপশম বোধ হয় কিন্তু রোগী কোন ভারদ্রব্য উত্তোলন করিতে পারে না । ত্রিকাহ্নি প্রদেশে বেদনাবশতঃ রোগী সোঁদা হইয়া দাড়াইতে পারে না । মেরুপৃষ্ঠে প্রচণ্ড বোঁ, প্রাতে এবং উপবেশন কালে, পাদচারণ বা স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । বাম পৃষ্ঠ ফলকেব নিম্নকোণে

সূচাবেধবৎ বেদনা ( দক্ষিণ পৃষ্ঠকণকের ভিতরদিকের নিম্ন কোণে নিরন্তর বেদনা = চেলিড্ : ) ।  
 বাতবেদনা, অতি ক্ষুদ্র অংশে ( অঙ্গুলাগ্র পরিমিত স্থানে ) অসহনীয় বেদনা অল্পভূত হয় (ইথেঃ)  
 এবং এক স্থান হইতে দ্রুতবেগে স্থানান্তরে সঞ্চারিত হয় ( ক্যালী-সল্ফ: ল্যাক্-কান্: পল্‌সে: )  
 এবং ইঠাৎ আবিভূত ও তিরোহিত হইয়া থাকে ( বেল্: ইথে: মাগ্-ফস্: ) । স্নায়ুশূল  
 প্রত্যাহ ঠিক এক সময়ে আবিভূত হয় ( সিড্‌ন;—প্রতি তৃতীয় দিবসে প্রাতে = ক্যালী-  
 আর্স: ) । বাতবেদনা ও পাকাশয়িক লক্ষণ কিম্বা বাত-বেদনা ও আমাশয় পর্যায়ক্রমে  
 ( অ্যারোট: ) আবিভূত হয়; হেমন্তে পাকাশয়িক পীড়া এবং বাতবেদনার প্রকাশ হইয়া  
 থাকে । বেদনাদির কোণাকুলি আবির্ভাব,—যথা দক্ষিণ স্তন ও বাম কফোনী বা কনুই;  
 বাম বাহুর অগ্রাঙ্গ এবং দক্ষিণ শিরোপশ্চাৎ, দক্ষিণ জাহ্নু ও উরু এবং বামবক্ষ ও স্বক  
 দেশ; দক্ষিণ বাহুব অগ্রাঙ্গ এবং বাম কফোনী হতাঙ্গি ( উক্সাঙ্গের বাম ও নিম্নাঙ্গের দক্ষিণ  
 অংশ = অ্যাগার: অ্যান্ট্-ট্যাট্ ট্রাম্—দক্ষিণ উক্সাঙ্গ এবং বাম নিম্নাঙ্গ = অ্যাম্ব্রা, রোম্:  
 মিডল্‌হন্: ফস্: অ্যাসিড-সল্‌ফ: ) । দক্ষিণস্থলে, বিশেষতঃ মণিবন্ধে, বাত বেদনা ( যেন সন্ধিব্রংশ  
 এইরূপ বেদনা = গ্রাহ্ রিউটা ) । প্রাতে গাত্রোৎপানান্তর সন্ধ্যাে বাথা বোধ হয় । রোগী  
 অবসাদ বোধ হেতু সর্বদা শয়ন করিয়া থাকিতে ভালবাসে ।

**অক ।**—সমগ্র দেহ উত্তপ্ত, শুষ্ক এবং অবিক্রিয় । শুষ্ক হামকধুবৎ পীড়কা সমগ্র দেহ  
 আবৃত করিয়া ফেলে কিন্তু বিদ্যো ন। হইয়াই মিনাইয় যায়, নখমূলে ক্ষুণ্ণ পীড়কা উপাত্ত হইয়া  
 মণিবন্ধ পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় । পূবসন্ধ্যাক দক্ষিণ উরু পীড়কোক্তা । ( ক্যাল্‌কে: মার্ক: )  
 দক্ষিণ পদতলে বসপূর্ণ গুটিকা বা ফোকা । অঙ্গুলি, নখ ও লিম্বুগুণ্ডুলে চটা ঘা, শব্দ পড়া  
 একভেদক ক্ষত,—পাশ্বে বিস্তৃত ন হইয়া কেবল ভিতরতঃ বৃদ্ধি হইতে থাকে । যেন অল্পদ্রাব্য-  
 ক্রিয়া কাটিয়া-লওয়া হইয়াছে এইকণ আকৃতি বিশিষ্ট ক্ষত । মস্তক বা বসন্ত গুটিকাৎ  
 অত্যন্ত আলাবুদ্ধ উদ্ভেদ ।

**শীত, উত্তাপ ও বর্ষ ।**—শীতাবস্থা,—তৃষ্ণারহিত, বাহ্য স্বক এবং পৃষ্ঠ শীতল  
 বোধ হয় এবং কম্পিত হইতে থাকে, রোগী অত্যন্ত নিদ্রাবেশ হয় এবং সে গরম বায়ুগায়  
 থাকিতে চায় ( আর্স: হিপ. হ্রাস: ) । শীতান্ত,—নিম্নপদ হইতে আবিভূত হইয়া  
 হইয়া উরুগুণ্ডে প্রসারিত হইতে থাকে; মুক্তাস্বক যেন টান হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ  
 হয় । হস্ত ও চরণ শীতল বোধ হয়; উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণা,—রাত্রে সার্বসঙ্গিক উত্তাপ ও  
 থাকিয়া থাকিয়া মুখ মণ্ডলে উত্তাপবির্ভাব । বর্ষাবস্থা—স্থিভাবে উপবেশন কালে অপয্যাপ্ত  
 শ্বেদোদগম ( জৈবৎ দেহ সঞ্চালনে অপয্যাপ্ত বর্ষ নির্গমন = ব্রাই: সিপী: সাহলি: সল্‌ফ: ) । ললাট  
 ব্যতীত মুখমণ্ডলের অবশিষ্টাংশ শুষ্ক । বাহ্যদ্বয় শীতল এবং শীতল শ্বেদসিক্ত ( সিকেলি: ) ।

**ব্রঙ্কি ।**—দেহ অনাবৃত করিলে, আহাৰান্তে, স্পর্শে, বিশ্রাম কালে, মস্তক অবনত  
 করিলে, উপবেশন কালে, শীতকালে, শুষ্ক বায়ুতে, উষ্ণ, আর্দ্র দক্ষিণ বায়ুতে ( ইউফ্রে: ) এবং  
 দেহের ঈষদ্রাব্য সঞ্চালনে ।

**উপশম ।**—গাত্র আবৃত করিলে, নিশ্বেষণে, শীতল বায়ুতে এবং আক্রান্ত অঙ্গসঞ্চালনে ।

**দোষত্রয় ।**—আর্সেনিক ল্যাকেসিস্ ( ঘুংড়ী ) ; পল্‌স্‌ ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—আমবক্ত বোগাধিকাবে ক্যাছাবিস্ বা অ্যাসিড-কার্বার্লক্ প্রয়োগে মল হইতে অস্ত্রাদব চাচনি নিবাকবণাস্তে ক্যালী-বাইক্রমিকামেব প্রয়োগ বিধেয় । ঘুংড়িতে ব্রোমীয়াম্, অ্যায়োডাম্ এবং হিপাব ইহাব সদৃশ । প্রাতিশ্রুয়িক বা সর্দি সম্বন্ধীয় এবং চর্ম বোগাদিতে অ্যাক্ট-টাট্ ইহাব অন্তগামা হইতে পাবে, এবং নাসিকার সর্দিতে ইহা ক্যালকেবীয়াব পবে ব্যবহাযা । অধিকন্তু উপদংশ বিষজুষ্টে—রোগাদিতে—ক্যালী অ্যায়োড অ্যাসিড নাই ফাইটো ,—( দ্রুত স্থান পবিবর্তক বেদনাদিতে ) = ক্যালী সল্‌স্‌ ল্যাক্-ক্যান্ এবং পল্‌সে ,—(অঠাৎ আবিত্তাববীল বেদনাদিতে ) = অ্যাসিড-ক্রমিক্ : বেল্ ইমে: এবং ম্যাগ-ফস্ ( বমণাস্তে লক্ষণাদিব বৃদ্ধি ) = কষ্ট: ক্যালোকাবর্: ষ্টাফাই—( নাসিকা হইতে গাঢ় আঠাব ত্রায় শ্লেষ্মা আব )—গ্রাফ হাইড্রাষ্ট আইবিস ভার্সি:—( নাসিকা মধ্য হইতে শুষ্ক শ্লেষ্মা চিপিটিকা নিগমন ) = সিপী টিউক্রি: । ঝিল্লুগামক ঘুংড়িতে ( ব্রোম: হিপ অ্যায়োড কেয়োলিন্ ) এমন কি যখন উৎপন্ন ঝিল্লি ব'শুনলী মধো পথাস্ত বিস্তৃত হয় এবং বক্ষমধো এত বেদনা অহুত হয় যে বোগী তাহা কোন মতে স্পর্শ কবিতে দেয় না । অ্যাবিস্ নাইগ্রা ব্রাই নক্স হ্যাস্ প্রভৃতি ।

**তুলনীক্স ।**—ক্যালি-কাক্স ( স্থলকায় বাক্তি ), ক্যালি অ্যায়োড অ্যাসিড-নাইট: ( উপদংশ ) ব্রোমিম ( ঘুংড়ী ), সাহলি মেজে ( অস্থি পীড় ), স্পঞ্জি ( খালধবা ), হাইড্রাস: আইবিস ( চটচটে আব ), ল্যাকে টেবিসিষ্ট চক্চক জিহ্বা ) সিপিয়ার টিউক্রি ( শিক্রিপড়া ), পল্‌স্ ( সঞ্চবণশীল বেদনা ) থকা: ( পুতনক্স , এপিম্: ( চক্ষু প্রদাহ ), ল্যাকেসি ( সঙ্কোচন ), কক্স ( তপকাস ) অ্যাবিস নক্স ( অজ্ঞানত ) গাফাইটস ( কণ প্রদাহ ), সলকব ( গলমধ্যে চুল থাকা অন্ততব ) ।

**শক্তি ।**—২য় দর্শামক বিচূণ হইতে ১০ বা ২০০ শতভাগিক ক্রম ।

**ক্রিয়ার স্থিতি ।**—১০ দিন পর্যন্ত ।

## ক্যালী ব্রোমেটাম্ (KALI BROMATUM)

**নামান্তর ।**—বোমাইড অত পটাশ ।

**প্রস্তুতি ।**—বিচূণ এবং আবক ক্রম হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—বম্বোত্রণ ; স্ববলোপ, সংতাস ; হাঁপানি , শিশু বিষচাকা , শূলবেদনা , বহুমূত্র ; স্বপ্নদোষ ; মৃগী ; উন্মাদ বাক্তিব পক্ষাঘাত , অশ , ধ্বজভঙ্গ , স্বরনলীর পীড়া ; বুকচাপা ; নাসিকার উপর

উদ্বেদ ; ডিম্বাধারের পীড়া ; পক্ষাঘাত ; বিচর্চিকা ; ঘর্ম্মোদগম ; হস্ত বা কৃত্রিম মৈথুন ; অনিদ্রা ; স্বপ্ন-সঞ্চরণ, উপদংশ ; ধনুষ্ঠকার, স্পর্শ-চৈতন্য লোপ ; বাক্যের জড়তা, মূত্রবেগ ধাবণে অক্ষমতা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—স্থূলকায় ব্যক্তি এবং শিশুদিগেব পীড়ার বিশেষ উপযোগী । (১) স্মৃতিশক্তি বাহিত্য ; অগ্রমনস্ক ; সদা বিমর্ষ এবং উদ্বেগপূর্ণ চিত্ত ; রোগীর ভয় পাছে তাহার বুদ্ধিব বিপর্যায় ঘটে । (২) শিশুদিগেব নৈশভীতি ; স্বপ্নসঞ্চরণ ; ভয়ানক স্বপ্ন দেখিয়া উত্তেজিত হইয়া পড়ে । (৩) অপস্মারোগেব, জন্মগত বা উপদংশ বিষজনিত কিস্মা ক্ষয়রোগাশ্রয়ক, ঋতু প্রকাশেব দুই এক দিবস পূর্বে কিস্মা গুরু পক্ষেব আবন্তে প্রকোপা বির্ভাব । (৪) পৈশিক পাবম্পাদ্যবাহিত্য,—গতিবিধায়িনী স্নায়ু অসাড়া বা পক্ষাঘাত । (৫) মানসিক উত্তেজনা, সম্প্রতি বা সম্মান নাশ কিস্মা অগ্রপ্রকার বৈষয়িক বিপর্যায় নিবন্ধন চিত্ত-চাঞ্চল্য ও অনিদ্রা । (৬) অল্পে কাতব এবং সদা অস্থির, এক মূত্র ও হস্তপদাদি স্থির রাখিতে পারে না ; স্থির হইয়া এক জায়গায় বসিয়া থাকিতে পারে না, একবার এদিক একবার ওদিক, ক্রমাগত এইরূপ করিতেছে, কোন না কোন কার্যে নিযুক্ত থাকা চাইই । ৭) বাল বিহুচিকা এবং তৎপ্রতিক্ষেপ জনিত মস্তিষ্কেব উত্তেজনা, এতজ্জনিত মোহাবস্থা প্রাপ্তিব প্রথম অবস্থায় প্রতি বাত্রেব শেষভাগে ৫টা সময় শিশুদিগেব অঙ্গশূল ( অপবাহ ৪টা সময়—কলো-লাই: ) । (৮) অল্পে-কাতব শোণিত-প্রধান ব্যক্তিদিগেব ভয় প্রাপ্তি কিস্মা ক্রোধ বা মানসিক উদ্বেগজনিত অগ্রপ্রত্যঙ্গাদিব আক্ষেপ,—প্রসব বা দন্তোদগম কালে, এবং ছপকাসি কিস্মা লালামূত্র বোগাধিকা-বে (৯) ব্যাহতবাক্ বা তোতলামি,—কথা ধীরে ধীরে এবং অতিকষ্টে উচ্চারণ কবে । (১০) ত্রণ,—সাধাবণ, দৃঢ়গর্ভ বা পাটল, মুখমণ্ডল, বক্ষঃস্থল বা স্কন্ধদেশে নীলাভ পুংসবটীব স্তায় উদ্বেদ ; ভাল হইয়া যাঃবাব পব বিশ্রী দাগ থাকিয়া যায় । (১১) গর্ভাবস্থায় স্নায়বিক কাসি (কোণা:)—প্রবল, শুষ্ক, নিববচ্ছিন্ন,—গতপাত হইবাব উপক্রম হয় । (১২) অল্পভব শক্তিব লোপ, বিশেষত: জিহ্বামূলপার্শ্বস্থিত গহ্ববদ্বয়ে, স্ববনলী এবং মূত্রনলী মধ্যে এবং সমগ্র দেহে ; পদদ্বয় অবশ, চলিতে গেলে টলিতে থাকে এবং পদদ্বয় পার্শ্বের দিক মুড়িয়া যায় । (১৩) বাম পার্শ্বে অপেক্ষা দক্ষিণ পার্শ্ব অধিকাংশস্থলে আক্রান্ত হয় । (১৪) দেহেব অংশ বিশেষ বোধ হয় যেন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে, থাকিয়া থাকিয়া অসাড়াবাব আবর্ভাব, বোধ হয় গাত্রে স্ফটীবিদ্ধ হইতেছে ; কম্পনানুভূতি । (১৫) জবাযু মধ্যে কোষাক্ষুদ এবং তদনুযায়িক বা অগ্র কারণ সম্ভূত আর্ন্তবাহিক্য বা জরাযু হইতে শোণিত শ্রাব । উক্ত লক্ষণ কতিপয় ক্যালী ব্রোমেটামের প্রকৃতিগত এবং প্রধান নির্ণায়ক । ডাঃ ক্লার্ক বলেন যে স্নায়ুমণ্ডলীব সংবেদ বাহিত্য এবং অবসাদ, আশ্রিক বা সান্নিপাতিক জরেব পববর্ত্তী এবং প্রসবান্তিক উন্মাদবোগ এবং বার্কিকা জনিত মস্তিষ্কেব কোমলত্ব এই কয়েকটি ক্যালী-ব্রোম: উচ্চ ক্রমে প্রয়োগ করিবাব নিদর্শক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অশ ।**—স্নায়বিক অস্থিবতা, স্থির হইয়া মুহূর্ত্তকাল বসিয়া থাকিতে পারে না, একবার এদিক একবার ওদিক, ক্রমাগত এইরূপ করিতে থাকে ; কোন না কোন কার্যে মন নিবদ্ধ থাকা

চাই ; ( আয়োড্ : ) হস্ত ও অঙ্গুলাদি নিবন্তর চঞ্চল, অস্থির পদ ( ইগ্নে: জিঙ্ক-ভ্যালি: ) ; অঙ্গুলি প্রভৃতির সঙ্কোচন ও প্রসারণ হৃদমনীয় ; রোদনাবেগ ; গভীর বিষাদ ; স্মৃতি লোপ,—বলিয়া না দিলে বক্তব্য বলিতে পারে না, সদা অশ্রমনয় ; বিষন্ন এবং উদ্বেগপূর্ণ চিত্ত ; রোগীর ভয় পাছে বুদ্ধির বিপর্যায় ঘটে ( অ্যাক্টীভ: ক্যালকে ব্যানাব্-ইন্: লিল-টাই-লিসিন্: নক্স: ) ; শোক, বিরক্তি, সম্পত্তি বা সন্মান নাশ বা অথ কোন প্রকার বৈষয়িক বিভ্রাট বশত: চিত্তে অস্থিরতা এবং অনিদা ; শিশুদিগেব নৈশভীতি কালী-ফস্: অরাম্-ব্রোম অ্যাকোন্: ) ,—নিদ্রিতাবস্থায় দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করিতে থাকে ( বেল্: ক্যানাব্-ইন্ সাইনা: হায়ো: ইগ্নে: ) , গো গো করে ( কার্কো-অ্যানিম্: ক্যামো: টপিক্. হাই: ওপী: সলফ: ) বা চীৎকাব করিয়া উঠে ( এপীস: পলসে: সলফ: ভয়ানক স্বপ্ন দেখিয়া উত্তেজিত হইয়া উঠে — আত্মীয়ের সাহায্য বিফল হয় ( ইগ্নে: ) ; স্বপ্নসংকরণ ( অর্টিমি-ভাল্: ব্রাই: ইগ্নে: ক্যালী-ফস্: ফগ্ সাইলি: ট্যারেণ্ট: ) । বিকার—দমদর্শন যেন লোকে তাহার প্রতি অভ্যাচার করিতেছে এইকথা বিশ্বাস ( সিঙ্কো: ল্যাকে: ) ; তাহার মনে হয় কেহ তাহার পশ্চাদ্ভাবন করিতেছে ( অ্যান্যাক্: ) ; তাহাকে বিষপান করাইবার চেষ্টা কহিতেছে ( প্লাম্: হায়ো. হ্রাস: ) ; রোগিনীর বিশ্বাস তাহাব সন্তান মারা গিয়াছে ( কোণা: প্লাম্: ) । গর্ভাবস্থায় রাত্রি মহাভীতিপ্রদ দৃশ্য সকল তাহার মানসচক্ষে উদ্ভিত হয় । রোগী অতি সামান্য কারণে কাতর হইয়া পড়ে, নিদ্রা যাইতে পাবে না এবং কোন কার্যে নিযুক্ত থাকিলে ভাল থাকে ( আয়োড্: ট্যারেণ্ট: ) ।

**মস্তক** ।—মস্তিষ্কের জড়তা ; ধীরে ধীরে কথা বলে ; মাতালেব ত্রায় টলিতে থাকে ( বেল্: অ্যাসিড্-কার্বলিক্: জেল্‌সি: ভেস্পা ) । মস্তক শূন্য বোধ এবং কর্ণকুজন ; অনিদ্রা । শিরোগূর্ণন,—হৃদস্পন্দন বিবমিষা, এমন কি, সময়ে সময়ে সংজ্ঞারাহিতা সংযুক্ত, বোধ হয় যেন পদতলস্থ ভূমি নামিয়া যাইতেছে ; চলিতে গেলে টলিতে থাকে ; অবসন্নতা ও বিবমিষা এবং তদন্তে গাঢ় নিদ্রা মস্তক মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ( ক্যামো: ) এবং সংবেদ বা অনুভব শক্তি রাহিত্য বোধ । শিরোপশ্চাৎ হইতে পৃষ্ঠের মধ্যস্থল পর্যন্ত নিরন্তর দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা, সোজা হইয়া বসিতে, চলিতে বা মাথা নাড়িতে গেলে বেদনার বৃদ্ধি হয়, অত্যন্ত আবল্য ও চিত্ত বৈকল্য অনুভূতি । মুখমণ্ডল ও দীপ্ত, গ্রীবার ধমনীদ্বয় দপ্‌দপ্‌ করিতে থাকে, চক্ষুদ্বয় জল-ভারাক্রান্ত এবং মস্তক ভারবোধ হয় । শোণিতাদি রস ক্ষয় জনিত মস্তিষ্কের রক্তহীনতা ; নিরন্তর নিদ্রাবেশ, মোহ, চক্ষুতরকা প্রসারিত, চক্ষু কোটার প্রবিষ্ট, লক্ষহীন, অক্ষিগোলক চতুর্দিকে ঘূর্ণায়মান হইতে থাকে, হস্তপদাদি নীলমায়িত এবং হিমবৎ শীতল ; নাড়ী স্পর্শ-জ্ঞানাতীত,—মস্তিষ্কোদক কিসা দীর্ঘস্থায়ী উদরাময়াস্তিক উক্ত পীড়া । মস্তকে সংঘর্ষ জনিত ভয়ঙ্কর শিরোবেদনা । মস্তক হেলিয়া পড়ে, সোজা করিয়া রাখিতে পারে না ( গ্রীবার হ্রস্বলতা বশত: হইলে = অ্যাক্সোট্: টিউবার্ক: ) । মরামাস ।

**মুখ ও গলমধ্য** ।—খাসকুচ্ছ,—জিহ্বা বিকল ; নিদ্রাভঙ্গান্তে অতি ধীরে ও কষ্টে কথা বলে ; ব্যাহতবাক্ বা তোৎলামী । জিহ্বা আরক্তিম, শুষ্ক এবং বৃহদায়তন, কখনও বা প্রথমে লালবর্ণ, পরে শুষ্ক এবং কপিশবর্ণ প্রতীয়মান হয় । মুখে এক প্রকার ঘৃণাজনক বা নক্কার

জনক গন্ধ ; জিহ্বা শ্বেতবর্ণ । অপ গাণ্ড দুর্গন্ধ লাল নিঃসরণ । দীর্ঘকাল মদিরাসেবনের বিষময় ফল স্বরূপ মুখবিবর, গলমধ্য এবং তালুমূল অসাড় ও সংবেদরহিত । শিশু জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ করিতে পারে না ; কঠিন দ্রব্যাদি সহজে 'গতিতে' ( কঠিন পদার্থ গলাধঃকরণে গলবেদনাব উপশম - ইথে: ) । আলজিহ্বা এবং জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় শোণিতসঞ্চয়্যাদিকা বশতঃ ক্ষীত হইয়া উঠে । উপল্লিখিত প্রদাহ জন্ম, নাড়ী দ্রুত, জিহ্বা শুষ্ক, মুখে দুর্গন্ধ, জিহ্বামূলপার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় ও তালুমূল শোণিতসঞ্চয়্যাদিক বশতঃ গাঢ় আবক্তিম, তালুমূলে বা গলগ্রন্থির উপর নিঃসৃত রস জমিয়া মণ্ডলাকার কৃত্রিম ঝিলি উৎপন্ন হয় ।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাশয়** ।— স্নায়ুপ্রধান রমণীগণেব প্রতিবাব আহারান্তে বমন, —বিশেষতঃ উত্তেজক সংবাদাদি প্রবণান্তে, তৎসহ হৃদমনীয় তৃষ্ণা । মুখবিবর শুষ্ক ; জ্বালাময়ী তৃষ্ণা । শিশু জন্ম হইতেই কঠিন বস্ত্র অনায়াসে গলাধঃকরণ করিতে পাবে কিন্তু জলীয় পদার্থ পান করিতে গেলেই গলরোধ হইবার উপক্রম হয় । মধ্যার্দ্ধ ভোজনান্তে পাকস্থলীমধ্যে নিত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দজনক ভারবোধ । প্লীহা ও যকৃৎ উভয়ই বৃদ্ধি প্রাপ্ত । প্লীহা প্রদেশে ক্ষুদ্র অর্কদ জন্মান । বোধ হয় যেন অগ্নিদিগ্নি পড়িতেছে । উদরাভ্যন্তর অত্যন্ত শীতল বোধ । বালবিসৃচকাধিকারে রোগীর উদর মেরুদণ্ড সংলগ্ন হইয়া যায় । সমকালান্তর আবির্ভাবশীল নাতিপ্রদেশীয় শৃংবেদনা,—প্রতি রাত্রে এটার সময় আবির্ভূত হয় (অপরায়ু এটার সময় = কলো: লাই: ) । অগ্নি বয়স্ক শিশুদিগের অল্পশল,—উদরপ্রাচীর সংকুচিত এবং অনমনীয় বোধ হয়, অগ্নিদিগ্নি পড়িতেছে হইয়া উদরের একস্থানে উচ্চ হইয়া উঠে এবং উদরের একপ্রান্তে অল্পপ্রান্তে চক্ষিয়া বেড়ায়, এতৎসহ প্রায় মুখক্ষত এবং অতি অসহনীয় যন্ত্রণা বিচ্যমান থাকে ;—মলকাঠিন্য বা মলতারল্যেব সহিত কোন সংশব থাকে না । প্লীহা বা যকৃৎ রোগ সংশ্রিত উদরী । বালবিসৃচকা বা গ্রীষ্মাতিসার,—মস্তিষ্ক প্রদাহাবৃত্তি; মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত,—তারকা প্রসারিত এবং চক্ষুদ্বয় কোটরগত, হস্তপদাদি শীতল,—থাকিয়া থাকিয়া চীৎকার করিয়া জাগ্রত হয়, মস্তক মরো ধামণিক শোণিতাধিকা, শৈত্যাক্রান্ত ঝিলি হইতে রসক্ষরণ হইবার পূর্বে প্রদাহ ; দীর্ঘকাল স্থায়ী উদবাময়ান্তিক মস্তিষ্কোদক পীড়ার প্রারম্ভে, মল জলবৎ, হস্ত ও অঙ্গুলি সকল নিরন্তর গতিশীল, হস্তদ্বারা কোন কার্য্য করিতে গেলে ঐ হস্ত কাঁপিতে থাকে ; হস্তপদাদি শীতল এবং হস্ত ও মণিবন্ধ তুষারশীতল এবং শ্বেদসিক্ত বোধ হইয়া থাকে ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—উষ্ণ গৃহমধ্যেও শীতান্তর সহ যন্ত্রণাহীন মলতারল্য, মল জলবৎ বা ফেনের গ্রায় । মারাত্মক বিসৃচিকা—প্রথমাবস্থায়,—বমন, খালধরা, তণ্ডুল সিদ্ধ জলের গ্রায় ভেদ এবং মূত্র নিরোধ (মূত্র পুনঃ স্থাপিত হয়) । কখনও বা হরিদ্বর্ণ জলবৎ এবং কখনও বা বহুল পরিমাণ শোণিত মিশ্রিত মল ; অধিক বেগ দিলে মহীলতার গ্রায় সরু সরু পদার্থ নির্গত হয় ; সময়ে সময়ে আবার এইরূপ পীতবর্ণ দুর্গন্ধ মল নির্গত হয় ।

**প্রশ্রাব** ।—মূত্রনালীর সংবেদরহিত্য অর্থাৎ অসাড়তা জন্মে । বহুল পরিমাণ মূত্রপ্রাব

ও অত্যন্ত তৃষ্ণা । বহুমূত্র, শর্করামিশ্রিত এবং পাবমাণে অপয্যাপ্ত মূত্র । রোগী শীর্ণ ; রক্তহীন ও ফ্যাকাশে হইয়া যায় ; গাত্রত্বক শীতল ও শুষ্ক, নাড়ী দ্রুত ও ক্লীণ ; জিহ্বা আরক্তিম এবং বাথায়িত, দাঁতের মাড়ী নবম হইয়া যায় এবং তাহা হইতে সহজে রক্তপাত হইয়া থাকে ; অত্যন্ত তৃষ্ণা, অত্যধিক ক্ষুধা,—মল কঠিন এবং মূত্র ফিকা, পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ । মূত্র পরিমাণে অত্যন্ত অধিক, শর্করামিশ্রিত এবং অধিক আপেক্ষিক গুরুত্ব বিশিষ্ট ; বন্ধুৎ ক্ষীত এবং বাথায়িত,—মধুমেহ ।

**পূংজননেদ্রিহা**।—সর্বদা কামোদ্দীপক চিন্তা এবং রাত্রে কামোদ্দীক স্বপ্ন । রাত্রে কাম প্রবৃত্তির অত্যন্ত উত্তেজনা এবং পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোদগম । কামোন্মাদ, কামপ্রবৃত্তি হ্রাস হইয়া ক্রমে পবভঙ্গে পরিণত হয় । বিষাদ, স্মৃতিবিলোপ, স্নায়বিক অবসাদ এবং অপস্রাব সহ ক্রৈব । কামপ্রবৃত্তি অতি বাবাহাব জনিত ক্রৈব এবং মেরুমক্ষার অবসাদ সম্ভূত পক্ষাঘাত ও প্রত্যঙ্গাদির আক্ষিপ্ত ভাব । শুক্রক্ষয় সহযোগে বিষাদ, কটিবেদনা,—এবং বোগী চর্চিতে গেলে টালিতে থাকে । প্রমেহাধিকারে যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোদগম হয় ।

**স্ত্রীজননেদ্রিহা**।—বামাগণেব কামোন্মাদ । অত্যধিক রিপু পরিচালনা সম্ভূত বন্ধ্যাস্ত্র ; অতি অল্প আর্তবাস্রাব সহযোগে বমণে বীতস্পৃহা । জরায়ুর অনমনীয়তা ; প্রসবাস্ত্রে জরায়ুর আকৃতিবদ্ধন এবং অপয্যাপ্ত স্রাব । জবাযুমধ্যগত সূত্রময় তন্তু বিশিষ্ট অর্কদ । অতৃপ্তবাসনা সম্ভূত জরায়ুর স্নায়ব স্নায়ুশূল এবং স্নায়বিক অস্থিভতা । ডিম্বাধারেব স্নায়ুশূল—বাম ডিম্বাধার বাথায়িত, ক্ষীত এবং স্পর্শসহ তৎসহ রমনেচ্ছাব হ্রাস । ডিম্বাধারের উত্তেজনা জনিত অপস্রাব, ডিম্বাধারেব কোষার্কদ, পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ এবং অতি অল্প পরিমাণ মূত্র ত্যাগ । জবাযুমধ্যস্থিত অর্কদের উত্তেজনা বশতঃ অপয্যাপ্ত আর্তব স্রাব, জবাযুস্রাব, কামোন্মাদ এবং আর্তবাপস্রাব বা ঋতুকালে মূর্গী । গর্ভবতীদিগেব বিকৃত কল্পনা,—রাত্রে তাহার বোধ হয় যেন সে তাহার সন্তান বা স্বামীকে হত্যারূপ কোন মহাপরাধ করিয়াছে । অপস্রাব,—অত্যধিক অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয়চালনা জনিত,—আর্তবস্রাব আবস্ত হইবার অনতিপূর্বে বা আর্তবাস্রাব কালে,—কিছা অমাবস্থা বা প্রতিপদেব সময় প্রকোপাধিক্য,—প্রকোপাস্ত্রে শিরোবেদনা । হুলাঙ্গীদিগের স্বল্পাভব বয়ঃসন্ধিকালে,—বোগিলী অস্থিরতা ও সর্বদা চঞ্চলতা প্রদর্শন করে, তাহাব নিদ্রা হয় না, দেহ কম্পিত হইতে থাকে ও থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডল উত্তপ্ত ও প্রদীপ্ত হইয়া উঠে এবং শিবোমধো শোণিত সঞ্চর্যাদিকা সংঘটিত হয় ( আমিল নাই: প্লোন: ল্যাকে: ) । গর্ভাবস্থায় প্রপতঃকালীন বমন । গর্ভাবস্থায় স্নায়বিক উপদাহ জনিত উপযুর্পরি কাসি,—এমন কি, গর্ভস্রাব হইবার উপক্রম হয় ( কোণা: ) । প্রসব বেদনার সময় ধমুট্টকারাদি আক্ষেপ । জরায়ু বিবদ্ধন ।

**স্রাসস্বস্ত্র** ।—সংবেদরাহিত্য বা স্পর্শাত্তব শক্তির লোপ—জিহ্বামূলপার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় এবং স্বরনলী অসাড় বোধ হয় । পুরাতন প্রতিশ্রাব বা সর্দিতে গয়ার পূযবৎ এবং প্লেটপ্রস্তুরের স্রাব বর্ণ বিশিষ্ট । সর্দিজ এবং কৌথিক স্ববতন্ত্র প্রদাহ । স্বরনলীর অবিমিশ্র, স্নায়বিক উত্তেজনা বা অল্প কোন যন্ত্রের রোগের প্রতিক্রিয়া জনিত । দন্তোদগম বা কুমী জনিত



উত্তেজনার প্রতিক্রিয়া সন্তত শুষ্ক ঘৃণা, —হঠাৎ আবিভূত হয় । ঝিল্লী উৎপাদক ঘৃণা, —গম্বারের সহিত নিঃসৃত রস হইতে উৎপন্ন ঝিল্লি শ্বেতবর্ণ । শুষ্ক অবসাদক কাসি, —প্রতি দুই বা তিন ঘণ্টা অন্তর আবিভূত হয়, —রোগী হাঁপাইতে থাকে এবং অবশেষে ভুক্তদ্রব্যাদি ও শ্লেষ্মা বমিত হইয়া যায়, —রাত্রে বা শয়ন করিলে বৃদ্ধি হয় ; শ্বাস প্রশ্বাসকালে বক্ষঃস্থল যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । জপ্‌কাসি আক্কেপিক বা দেহ আলোড়ক শুষ্ক কাসি, স্বরতন্তর আক্কেপসহ ধনুষ্ঠার ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—অপারমিত ইন্দ্রিয় সেবা জনিত মেরুমজ্জার ক্ষয় এবং গতিশক্তি-বিধায়িনী স্নায়ু প্রভৃতির পক্ষাঘাত বা শুক্রক্ষয় বশতঃ কটিবেদনা ( কোব্যান্ট্ ) । হস্তদ্বারা কোন কার্য্য করিতে গেলে ঐ হস্ত কম্পিত হইতে থাকে, কিম্বা মদাতায় জনিত হস্তাদির কম্পন । হস্ত ও অঙ্গুল্যাদি নিরন্তর চঞ্চল ; অঙ্গুল্যাদির নিরন্তর আনন্দন ( আর্গি: সাইকীউ-ভাই: ) । পাদচারণকালে টলিতে থাকে, -লোকে মাতাল মনে করে । দেহের সংবেদ রাহিত্য বা স্পর্শানুভব শক্তির লোপ = ( আনাক্: ক্যান্থো: ক্যাপ্স: কাবোন্-সল্ফ: সাইকীউ: ফন্: প্লাম্: জিঙ্কাম্ ) : নখাঘাত করিলে বা অগ্নি স্পৃষ্ট হইলে জানিতে পাবে না । পৈশিক পারম্পর্য্য রাহিত্য = ( জেল্‌স্ ), —গতিশক্তি বিবায়ক-স্নায়ু ও লৌর পক্ষাঘাত ।

**অব** ।—ত্রণ, সরল = ( কার্কো-ভে: বেল্: পল্‌সে বেলিস্ , আর্কটিয়াম-ল্যাপ: ), দৃঢ় কিম্বা পাটল = ( কার্কো-অ্যান্:—জরায়ুবৃদ্ধি সর্গশষ্ট = হাইড্রোকোট:—সুসাদি পান জনিত = নম্ন: আণ্ট-কুড:—অত্যন্ত রক্তিম ও উত্তেজনাযুক্ত হইলে = হ্রাস: ; নীলিমা সংযুক্ত = আগার:—ছরারোগা = আস-আয়োড: ) ; মুখমণ্ডল, বক্ষ এবং স্বকোপরে নীলাভ লালবর্ণ পীড়কা উদ্ভূত হয় এবং আরোগ্য হইয়া গেলে একটা বিশ্রী দাগ থাকিয়া যায় ( কার্কো-অ্যান্: ) —স্থূলঙ্গ এবং অপরিচ্ছন্ন স্বভাব ধবক ও নুবতিদিগের পীড়া । উপর্য্যাপরি অসংখ্য ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র এবং অত্যন্ত কণ্টকজনক ফোটকোদগম । দীঘস্থায়ী শ্লেষ্মাশ্রিত ক্ষতাদি । উপদংশ, বিচর্চ্চিকা ( ত্রণাধিকারে অগ্রে ইউজিনোয়া-ব্যাধন্স্. প্রয়োগের পর ক্যালী-ব্রোম্: প্রয়োগ করিলে উহা সম্পূর্ণ রূপে নিরাকৃত হয়—এইচ, সি, আলেন ) ।

**নিদ্রা** ।—অত্যন্ত নিদ্রালুতা, —চেয়ারে বসিয়াই গাড় নিদ্রাভিভূত হয় এবং জাগরিত করিলে আবার তৎক্ষণাৎ নিদ্রাভিভূত হইয়া পড়ে । অনিদ্রা এবং অত্যন্ত চাঞ্চল্য, —কোন কার্য্যে নিযুক্ত না থাকিলে স্থির হইয়া থাকিতে পারে না ( আয়োড: ) । শিশুদিগের রাত্রি ভীতি ( অরাম-ব্রোম: অ্যাকো: ), —নিদ্রিতাবস্থায় দস্ত কিড়্‌মিড়্‌ করে, অস্পষ্ট শব্দ বা বিড়্‌-বিড়্‌ করিতে থাকে এবং সময়ে সময়ে চীৎকার করিয়া উঠিয়া পড়ে ; স্বপ্ন দর্শন করে । বালক-দিগের স্বপ্নসঞ্চরণ ( Somnambulism বা Night-walking ) ।

**হ্রাসিকি** ।—রাত্রে, প্রতি রাত্রে ২টার সময়, প্রতি রাত্রে ৫টার সময় ( শিশুদিগের অগ্নিশূল), উত্তপ্ত বায়ুতে, গ্রীষ্মকালে, মস্তক অবনত করিলে ( শেরোবুর্ন ) এবং শয়নান্তে ( কাসি ) ।

**উপশাস** ।—কোন কার্য্যে নিযুক্ত হইয়া অগ্রমনস্ক থাকিলে এবং শৈত্য ও শীতল বায়ু সংস্পর্শে ।

**সহস্র**।—প্রতিবিষ বা দোষস্র—ক্যাম্ফো: নক্স: জিকাম্। ইহা সীসকবিষের প্রতিবিষ ।

**তুলনীষ**।—ক্যালকে: ব্রোমিন: ( রাত্রিকালে ভীতি ) ; হায়সা: ( উন্মাদ প্রকৃতি ) ; প্লাটিনা: ( ভূত দেখা ) ; আজেন্ট: নাই: ( আতঙ্কিত ভাব ) ; গ্লনয়ন:, রসটক্স: ( বিষাক্ত হইবার ভয় ) ; ষ্ট্যাপি ( মানসিক অবসাদ ) ; জেল্‌স্‌ ( টৈশিক দ্রবলতা ) ; কোনায়ম: ( কাসি ) ; ট্র্যামো: ( তোতলামি ) , হপিকা ( শিশু-বিহুটাকা ) ; জিকাম: ( অস্থিরতা ) ; ট্যারেন্ট্‌লা: ( প্রতিক্ষিপ্ত লক্ষণ ) ।

**সদৃশ**।—ইউজিনোয়া-ব্যাঙ্কস্‌ ব্রোমায়াম্‌ ক্যাম্ফো-মনোব্রোম্‌ অ্যামন্‌-ব্রোম্‌ অরাম্‌-ব্রোম্‌ ক্যালৌ-আয়োড: ক্যাপ্টো অ্যান্‌: প্লাট্‌: হায়ো: হ্যাস্‌: প্রোন্‌: জেল্‌স্‌: ষ্ট্যাফ্‌ই: জিকাম্‌-ভ্যালিরিয়ানা: ।

**শক্তি**।—সাধারণত: নিম্নক্রমেব ( তৃতীয় দর্শনিক ) বিচূর্ণ ব্যবহৃত হইয়া থাকে ; কিন্তু ২০০ শতভাগিক ক্রম পর্য্যন্ত ব্যবহাবও সুপ্রচলিত দেখিতে পাওয়া যায় ।

## ক্যালৌ কার্বনিকাম্ (KALI CARBONICUM).

**নামান্তর**।—কাক্সনেট অন্‌ পটাস , সল্ট অন্‌ ট্যাঙ্গার ।

**প্রস্তুতি**।—বিচূর্ণ ও তরলক্রম প্রস্তুত হয় ।

**ডাঃ অ্যালেন বলেন**,—বৃদ্ধ ব্যক্তি, ঘন কৃষ্ণবর্ণ কেশ, স্থূলচায়, শোথ ও পক্ষাঘাতযুক্ত ব্যক্তির পীড়ায় উপযোগী

**লক্ষণাশুশাস্ত্রী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে, ফলপ্রদ হইয়াছে ;—স্নানাত্তব বা ঋতুস্রতা , বক্রস্রতা , ইম্পার্মি ; পৃষ্ঠ বেদনা ; পৈত্তিকতা ; সন্ধি ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; ক্ষয়কাস ; কাসি , দুর্বলতা ; শোথ ; বাধক ; অজীর্ণতা , কর্ণপ্রদাহ ; বক্ষপ্রদাহ ; মুখে বণ ; পাকশয় প্রদাহ বা শূল ; রক্তস্রাব , অশ : চুলের পীড়া ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; বক্ষসন্ধি রোগ , বক্ষোদক পীড়া ; মূৰ্ছাবায়ু ; মূত্রগ্রন্থির পীড়া . জ্ঞানদক্ষির পীড়া ; স্বরনলীর সন্ধি বা প্রদাহ ; শ্বেতপ্রদর , যকৃতের পীড়া ; কটীশূল ; প্রচুর আন্তর্ব স্রাব ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব ; পৃষ্ঠবেদনা , কৃষ্ণস্রাববরক বিল্লীর প্রদাহ ; গর্ভাবস্থায় পীড়া . গৃধসী ; অর্নিদ্রা ; গলক্ষত , দণ্ডশূল ; সান্নিপাতিকজ্বর ; আঘাত ; জরায়ুর কর্কট ক্ষত ; মাথাধোরা ; ছপ্‌কাসি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—হৃচা বা শূলবেধবৎ তীব্র বেদনাই ইহার প্রধান ক্রিয়াফল এবং বিশ্রামকালে বা আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে ঐ বেদনার

বুদ্ধি হইয়া থাকে (ব্রায়োনীয়াব বিপবীত)। বোগী দেহেব কোন অংশে স্পর্শ সহ কবিতে পারে না, যতই সত্ত্বপুণে তাহাকে স্পর্শ কব না কেন, সে চমকাইয়া উঠে,—বিশেষতঃ নিম্নপদ স্পর্শ কবিলে। (২) শাবীৰ বসাদি বা জীবনী শক্তিব ক্ষয়ান্তে, বিশেষতঃ যাহাদিগেব দেহে শোণিতভাগ অল্প। (৩) একাকী থাকিতে ভালবাসে না। (৪) সামান্য কাবণে সর্দি হয়। (৫) ভ্রা ও উপবচক্ষুব পাতাব মধ্যস্থলে অক্ষদাকাব ক্ষীতি। (৬) দৃষ্টি ক্ষীণ,—বমন, গুরুক্ষয়, গহব্রাব বা হামেব পব। ৭) প্রাতে মুখ ধৌত কবিবাব সময় নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব। (৮) দন্তশূল, কেবল আহাব কবিবাব সময়। বেদনা দপ্দপ্কাবী; কোন নীতল বা উষ্ণ বস্তু সংস্পর্শে বুদ্ধি। (৯) পাকস্থলী ক্ষীত, ব্যাধিগত এবং স্পর্শাসহ, আহাব মাত্রে বোধ হয় যেন পাকস্থলী ফাটিয়া যাইবে এইকপ ক্ষীত হইয়া উঠে। আত্মান,—যাহা কিছু আহাব কবে তাহাই বোধ হয় যেন বাষ্প পবিণত হয়। (১০) ঋতু আবির্ভাবেব সপ্তাহকাল পূৰ্ণ হইতে বোগিণী অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ কবে,—বজ্রোস্ত্রাবেব পূৰ্ণে এবং সময়ে কটিদেশে তীব্র বেদনা অমুভূত হয়। (১১) কটিবেদনা, স্বেদাধিকা,—গর্তস্রাব, প্রসববেদনা ও জবাণ হইতে শোণিত স্রাবেব পব এবং আহাবেব সময় দুৰ্লভতা, পাদচাবণ কালে বোগিণীব বোধ হয় আর সে চলিতে পাবিবে না এবং তাহাকে শয়ন কবিতে হইবে। (১২) প্রসব বেদনা, ক্ষীণ বেগ,—প্রচণ্ড কটিবেদনা,—কহ যদি বোগিণীব কটিদেশ দলিত কবিয়া দেব তাহা হইলে তাহাব আবাম বোধ হয়। ১৩) কাসি,—গুরু,—উপশ্বাসি,—গাঢ় আত্ম বা পৃথবৎ শ্লেষ্মা গলমধ্যে উথিত হইয়াই গলাধঃকৃত হয়,—বহিগত হয় না,—কাসি আক্ষেপিক এবং গলবোধক কিম্বা অপবিপাচিত ভুক্তদ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায়, কাসিতে কাসিতে কঠিন শ্বেতবর্ণ বা ধূসবর্ণ জমাট শ্লেষ্মা গলমধ্য হইতে ঠিকবাইয়া বহিগত হয়। ১৪) হাপকাসি বা হাপান—বাত্রি ২টা হইতে ৪টা পর্য্যন্ত প্রকোপাধিকা, সোজা হইয়া বা সমুখ দিকে দেহ হেলাইয়া বসিলে বা দোলায়মান হইলে উপশম বোধ হয়। (১৫) নিগিণবন্ধুচ্ছ বা গিলিতে ক্লেশ,—তালুমুলে সূচীবোধবৎ বেদনা,—যেন তন্মধ্যে কণ্টক বিদ্ধ হইয়া আছে,—আহার্য্য দ্রব্যাদি প্রায়ই বায়ুনলীমাধা প্রবিষ্ট হয় এবং বিষম লাগে, গলাধঃকরণকালে পৃষ্ঠদেশে ব্যথাভূত হয়। (১৬) হৃৎপিণ্ডেব মেদাপজনন-প্রবণতা, হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন একটা সূত্র দ্বারা বালান বহিয়াছে। (১৭) মলকাঠিত্ত্ব,—বৃহৎ গুটীলাময়, অতি কষ্টে নিগত হয় এবং মলান্নমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা অমুভূত হয়,—মলত্যাগেব দুই এক ঘণ্টা পূৰ্ণে তীব্র পেটেবেদনা আবিস্ত হয়। (১৮) আহাবেব সময় ও পবে নিদ্রালুতা—পুনঃ পুনঃ জুস্তন। (১৯) লক্ষণাদিবে শেষ বাধে [ ২—৪টাব মধ্যে ] বুদ্ধি এবং বাম অপেক্ষা দক্ষিণাঙ্গ অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে। (২০) নানা প্রকাব ভ্রম করনা,—যেন তাহাব শয্যা নিম্নগামী হইতেছে, তাহাব দেহান্তব যেন খালি বা ফাঁপা, কালনা,—যেন তাহাব শয্যা নিম্নগামী হইতেছে, তাহাব দেহান্তব যেন খালি বা ফাঁপা, কাসিবার সময় বোধ হয় যেন একটা গুণ্ডাবৎ পদার্থ ওলোটপালোট হইতেছে। (২১) বক্ত-তাবল্য বা শোণিতাভাব,—অত্যন্ত দুৰ্লভতা এবং তৎসহ ফ্যাকাশে ধূসবর্ণ ত্বক। (২২) শোথ, উদবী ইত্যাদি ক্যালী-কার্বণিকামের কয়েকটা প্রকৃতিগত এবং অব্যর্থ নির্ণায়ক

লক্ষণ। বক্ষুসদৃশ-বিঘ্ননাশক (Antipruritic) ঔষধ সমূহের মধ্যে ইহা 'একটা প্রধান ; ইহার ক্রিয়া অত্যন্ত গভীর ও দীর্ঘস্থায়ী ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—স্বীয় স্বাস্থ্য সধক্ষে টেংসুকা,—ভয় বুঝি তাহাব রোগ সারিবে না । অস্থিরমতি, শঙ্কায়িত চিত্ত,—“তাইতো এ কাজটা কব'ব কি, যদি কোন অমঙ্গল হয়” সকল বিষয়ে এইরূপ ভাবনা । খিট্‌খিটে স্বভাব ; অধীর ; অসন্তুষ্ট । পরিণামকাতর । একাকী থাকিতে ভীত হয়, বা ভালবাসে না ( হাস্‌ বিস্মাধ্‌: লাই: হায়ো: লাক্‌-কান্‌: সিপী: ষ্ট্রাম্‌:—একাকী থাকিতে ভালবাসে=কাপ্‌: আক্‌টী: সাইক্রে: হেলিবো: অক্সাইট্রোপ্‌: হ্রাস্‌ ইথে: ) । হঠাৎ কোনরূপ শব্দ শুনিলেই চমকাইয়া উঠে ( বেল্‌ বের্‌ হীউরা: কালী-আস্‌ মাগ্‌-মিউ: থিবিড্‌: মিডহন: নক্স্‌-মস্‌: ) । সকল বিষয়ে তাক্ষিলা প্রকাশ করে ( ইপিচ্‌ ) । কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে কি বলিবে স্থির করিতে পারে না । অত্যন্ত স্পর্শকাতর—যতই সন্তপণে তাহাকে স্পর্শ করনা কেন সে চমকাইয়া উঠে—বিশেষতঃ নিম্নপদে বা পদতলে স্পর্শ করিলে ( লিসিন্‌:—ইহার বিপরীত=গ্রাট্‌-কাব্‌: ) ।

অস্ত্রক ।—শিরোবুর্ন, যেন কর্ণদ্বয় রুদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ বোধ, চক্ষু সমক্ষে অন্ধকার আবির্ভাব ( অ্যাক্‌টী-স্পাই-ড্যাল্‌ক্য্‌ ওপী: ) । প্রাতে, সন্ধ্যাকালে, আহারান্তে, কিম্বা দেহ বা মস্তক দ্রুত আবর্তিত করিলে ( ক্যালকে অ্যাসিড্‌-ল্যাক্ট্‌: ষ্ট্রাফ্‌: ) শিরোবুর্ন । শিরোবুর্ন—চলিতে গেলে দেহ টলটল করিতে, থাকে ( অ্যাসিড্‌-মিউ: গ্রাট্‌-মিউ: নক্স্‌-মস্‌: নক্স্‌-ভম্‌ ) ; বোধ হয় যেন পাকস্থলী হইতে শিবোবুর্ন আবির্ভূত হইতেছে । শকটারোহণে, ( বেল্‌: ককীউ ) হাঁচিলে, কাসিলে বা প্রাতে শিবোবেদনা ; 'অন্ধাবভেদক বা একপার্শ্বের শিবোবেদনা তৎসহ বিবর্মিষা ও বমন । কলো কোণা: হপিচ্‌: )—বুদ্ধির অবস্থায় মস্তক দ্রব্য সঞ্চালিত কবিলেই বেদনা অসহনীয় বোধ হয় । মস্তকের পশ্চাভাগ নিরন্তর বাথা করে ( সম্মুখাংশ=বেল্‌: ব্রাই: পলসে:—মুদ্রাদেশ=হিপ্‌: ল্যাকে: )—বিশেষতঃ পাদচারণকালে,—ক্রোধপ্রবণতা সহ । আলোকাতঙ্ক সহ ললাটদেশে দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা ( বেল্‌ কোণা: গ্রাফ্‌:—মুদ্রাদেশে=কাপ্‌: ক্রিয়ো: গ্রাট্‌-কাব্‌: ষ্ট্রাম্‌—শিরোপশ্চাতে ক্যালকে: সিপী:—শঙ্খপ্রদেশে=অ্যাকো বেল্‌: অ্যাসিড্‌-নাই: ষ্ট্রান্‌:—সমগ্র মস্তকে=ল্যাকে: পলসে: ) । শঙ্খপ্রদেশে বা রগে স্থচীবেদন বেদনা । মস্তকে শৈত্যাধিকার প্রবণতা ( বেল্‌: সিলি: ) । অস্ত্রধারা কণ্ঠনব্য শিবোবেদনা,—বিশেষতঃ শঙ্খ ও ললাটদেশে, মস্তক অবনত বা সঞ্চালন করিলে এবং চক্ষু ও নিম্নহনু সঞ্চালনে বুদ্ধি, মস্তক উত্তোলনকালে, উত্তাপ সংস্পর্শে এবং ললাট মর্দনে উপশম । বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে কি একটা অসংলগ্ন পদার্থ ঘুরিতেছে ও ঐ সকল স্থানের চুল ফিরিতেছে । প্রাতে ললাটদেশে ঘর্ম্ম । কেশপাত ;—বিশেষতঃ শঙ্খ, ক্র এবং চিবুকদেশের কেশ রুদ্ধ দেখায়, এবং উঠিয়া যায় ।

চক্ষু ।—চক্ষুর স্বেতাংশ লালবর্ণ ( রক্তবর্ণ=থৃয়া: ) । চক্ষুমধ্যে স্থচীবেদন বেদনা

(ব্রাই:) । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে অক্ষিপুট জুড়িয়া থাকে (ইউফ্রে: হিপ্: পলসে: ক্যালী-বাই) । যেন একথণ্ড সচ্ছিদ্র বস্ত্র দৃষ্টির ব্যাঘাত করিতেছে ; দৃষ্টি সমক্ষে ক্লম্ববর্ণ বিন্দু সকল ভাসমান দেখিতে পাওয়া যায় (ককীউ: কষ্টি: ডিজি:) । দ্রা এবং উপর চক্ষুর পাতার মধ্যস্থলে অর্ক্যুদ'কার ক্ষীতি প্রতীয়মান হয় (নিয়াক্ষিপুটের তলে=এপীস্:) । চক্ষু এবং অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় এবং দীপালোকে বেদনা অনুভূত হয় । চক্ষুকোণে ত্র্যক্ষয় এবং পূয় সঞ্চিত হয় । অধ্যয়ন কালে বা আকাশেব দিকে দৃষ্টি কবিলে বোধ হয় যেন দৃষ্টিপথে বিন্দু সকল নৃত্য করিতেছে (অ্যাগার বেল্: সিন্কে ককীউ কোণা ফস্:) । দিবালোকে চক্ষু ঝলসিয়া যায় । রমণ, শুক্রক্ষবণ, গর্ভস্রাব এবং হামরোগেব পর ক্ষীণদৃষ্টি ।

**কর্ণ** ।—উভয় কর্ণ মধোই সূচীবোধবৎ বেদনানুভব (আসিড্-নাই: কোণা:) । কর্ণমধ্যে থাকিয়া থাকিয়া কট্ কট্ শব্দ হয় (চকণ কালে—গ্রাফ্:) । কর্ণমধ্যে সোঁ সোঁ ভোঁ ভোঁ শব্দ ; শ্রবণ শক্তিব শব্দ তা । কর্ণমূলগ্রন্থিব অনমনীয়তা ও ক্ষীতি ।

**নাসিকা** ।—আরক্তিম ও জ্বালাজনক উত্তাপ সহ ক্ষীতি । দীর্ঘকাল যাবৎ নাসাবন্ধ, মুখে ক্ষয়িতত্ত্বক না হাজিয়া যাওয়া ও চটাপড়া । বন্ধ ক্ষতগত এবং উহা দিয়া রক্তময় শ্লেষ্মা স্রাব । প্রাতে মুখ ধুইবার সময় নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব (আমন্-কাব আর্নি ব্রাই) সদি তরল,—পুনঃ পুনঃ হাঁচি, কটিবেদনা এবং শিবে:পীড়া সহ—নাসিকা হইতে শোণিতাক্ত শ্লেষ্মা স্রাব, নাসিকা মধ্যে পূয়বৎ শ্লেষ্মা সঞ্চয় । হৃগন্ধ শ্লেষ্মা নিগত হইয়া থাকে ।

**মুখবিবর** ।—শুষ্ক, ক্লান্তি বাস্ক এবং দাপ্তহীন মুখমণ্ডল । গণ্ডস্থলে সূচীবোধবৎ বেদনা । মুখে হৃদ্যদগ্ধ দাগ । গণ্ডদ্বয় পুরু এবং ফাটা ফাটা এবং শ পাতলী ছাল । নিম্ন-হনু ও নিম্নহনুতলস্থিত গ্রন্থিব ক্ষীতি । দন্তশূল,—কেবলমাত্র আহার করিবার সময় বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে ; বেদনা দপ্‌দপ্‌কারী, কোন শীতল বা উষ্ণ দ্রব্য সংস্পর্শে বেদনার বৃদ্ধি হয় । মুখ তিক্তস্বাদযুক্ত । মুখ হইতে পুতিগন্ধময় বায়ু নির্গত হয় । মুখমধ্যে প্রচুর লালা সঞ্চয় স্বেও উহা শুষ্ক বাধ । মুখাভ্যন্তর এবং জিহ্বাপৃষ্ঠে বসন্তোটা বাহির হয় এবং ত্বক হাজিয়া যায় । জিহ্বাগ্রে বেদনাজনক পীড়কা জন্মায় ; জিহ্বার বমাবৎ ক্ষুদ্র পেশীতে ক্ষত । গিলিতে কষ্ট,—তালুমূল সূচীবোধবৎ বেদনা, যেন কটক বিদ্ধ হইয়া আছে (হিপ্: ডলিকস্: অ্যাসিড-নাই:) ; খাত্তাদি প্রায়ই বয়ুনলী মধ্যে প্রবিষ্ট হয় এবং বিষম লাগে ; গলাধঃকরণকালে পৃষ্ঠদেশে বেদনা বোধ । দন্তশূল এবং বামবক্ষে সূচীবোধবৎ বা ছেদনবৎ বেদনা পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় ।

**পাকাশয় ও অন্ত্রাশয়** ।—আহাবের সময় নিদ্রাবেশ,—পুনঃ পুনঃ হাই উঠিতে থাকে । অন্ন বা শকরা ভক্ষণ করিবার আকাঙ্ক্ষা (হিপ্: দেখ) । দুগ্ধ এবং উষ্ণ দ্রব্যাদি ভাল লাগে না এবং সহ হয় না (পলসে: সিপী:) । পাকস্থলী আশ্রয় বায়ুতে ক্ষীত এবং স্পর্শসহ ; আহার করিবামাত্র উদব এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে বোধ হয় যেন ফাটিয়া যাইবে ; অত্যধিক বায়ুর সঞ্চয় ; রোগী যাহা কিছু আহাব কবে বোধ হয় সে সকলই যেন বাস্পে পরিণত হইয়া যায় (আয়োড: নক্স-মন্:—অন্নস্বে পরিণত হয়=ক্যালকে-অষ্ট্:) । আহারান্তে অন্ন উপার (ব্রাই: ক্যালকে: ফস্:—তিক্তস্বাদ উদগার=বেল্: চায়না, নক্স-ভম্:—রস্বনের গন্ধবিশিষ্ট=মকাস:) ।

বিবমিষা এত অধিক যে, বোধ হয় যেন রোগী অবসন্ন হইয়া পড়িবে, শয়ন করিলে উহা বন্ধ হয় (হাস:) । ভুক্তদ্রবাদি অগ্নে পরিণত হইয়া বমিত হয় (নক্স: ফস্:—অত্যন্ত অম্লান্ত জলীয় পদার্থ বমন=আইরিস:) । পাকস্থলী মধ্যে বোধ হয় যেন অস্ত্র দ্বারা কাটিয়া খণ্ড খণ্ড করিতেছে (যেন ছিন্ন বিচ্ছিন্ন করিতেছে—আস:) । পাকস্থলী মধ্যে দপদপানি, (নক্স; পল্‌সে:) । পাকস্থলী মধ্যে একটা মুষ্টিপরিমেয় গুল্মবৎ পদার্থ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব । যকৃৎপ্রদেশে জ্বালা এবং হৃদীবোধবৎ বেদনা (ব্রাই) । অগ্নাদির নিষ্ক্রিয়তা এবং অগ্নাশয়, মধ্যে শৈত্যানুভূতি (আস: ফস্:সিপী:) ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—মলকাঠিগ্র, মল বৃহৎ এবং অতি কষ্টে নির্গত হয় ;—মলত্যাগের এক বা দুই ঘণ্টা পূর্বে মলান্ত্র মধ্যে হৃদীবোধবৎ শূল বেদনা অনুভূত হয় । মলত্যাগের পূর্বে এবং সময়ে শ্বেতবর্ণ আম নির্গত হইতে থাকে । মলান্ত্র মধ্যে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন । অর্শের বলি বৃহৎ এবং ক্ষীত, বহিঃস্থত (আসিড-মিউ:), অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ;—কাসিলে অর্শে অধিক বাথা বোধ হয় । মলদ্বারে বোধ হয় যেন একটা জলন্ত লৌহশলাকা প্রবিষ্ট হইতেছে ; শীতল জল সংস্পর্শে ক্ষণিক উপশম বোধ হয় (কালী-আস:) । ঋতুর সময় মলকাঠিগ্র [সিপী:] । গর্ভাবস্থায় মলদ্বারে হৃদীবোধবৎ এবং নিষ্পেষণবৎ বেদনা ।

**প্রস্রাব** ।—পুনঃ পুনঃ বেগ এবং অল্প পরিমাণ উত্তপ্ত মূত্রত্যাগ ; প্রস্রাবান্তে মূত্রাধারের মুখশাখিগ্রাঙ্ঘি হইতে রস স্রাব । মূত্রস্থলী মধ্যে কর্ণনবৎ বেদনা, বেদনা বামদিক হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চারিত হয় । প্রস্রাবেব সময় এবং পরে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা ।

**পুং জননেন্দ্রিয়** ।—শিশ্ন এবং শিশ্নমূণ্ড মধ্যে আকর্ষণ ও ছেদনবৎ বেদনা । মুক মধ্যে আঘাত জনিতবৎ বাথা ; বমনেব বাঁতরাগ । কামোত্তেজক স্বপ্ন এবং বেতঃজ্বলন । রমণ ও রেতঃজ্বলনান্তে ক্ষীণদৃষ্টি এবং আলস্ত্র বোধ ।

**স্ত্রী জননেন্দ্রিয়** ।—রমণাদিগের রমণে অনিচ্ছা । বমনকালে যোনি মধ্যে হাজিয়া যাওয়া মত বেদনানুভব । ঋতু অত্যন্ত বিলম্বিত, ফিকে এবং স্বল্প (ডাল্‌ক্যা হিপ: গ্রাট-মিউ: পল্‌সে: সল্‌ফ:) । নির্দিষ্ট সময়ের বহু পূর্বে অপূর্ণাপ্ত আর্ন্তবাস্রাব (বেল্‌: ক্যালকে: নক্স: ; ফস্: স্রাবাই) । বাগিণী ঋতু আরম্ভের এক সপ্তাহ পূর্বে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে ; আর্ন্তবাস্রাবের পূর্বে এবং সময়ে পৃষ্ঠে ৭ কটিদেশে বেদনা । গর্ভস্রাব এবং জরায়ু হইতে শোণিত স্রাবের পরে, ও আহারের সময় অতিশয় কটিবেদনা, স্বেদাতিশয়া এবং ক্লান্তি বোধ ; পাদচারণকালে রোগিণীর বোধ হয় যে আর চলিতে পারিতেছে না এবং তাহার শয়ন করিতে ইচ্ছা হয় । প্রসববেদনা ক্ষীণবেগ, নিতম্ব দেশে প্রবল বেদনা, কটিদেশ টিপিয়া দিতে বলে (কটি), অত্যধিক কটিবেদনা সহ পীতাত প্রদরস্রাব (আলীড সল্‌ফ,—পীতবর্ণ এবং গাঢ় আঠার ত্রায় (কালী-বাই:) । গভবতীর শোণিতস্রাব,—চাপ চাপ ঘনীভূত শোণিত স্রাব । আর্ন্তবাস্রাব কালে প্রাতে শিরোবেদনা, উদর বা তলপেটে ছেদনবৎ বেদনা ; কটিদেশে যেন একটা গুরুভার বস্তু স্থাপিত আছে এইরূপ বেদনা, কর্ণবিবরে হৃদীবোধবৎ বেদনা, তরুণ সর্দি স্রাব এবং সমগ্র দেহে কণ্ডুয়ন উদ্রেক হইয়া থাকে । গর্ভাবস্থায় পাদচারণকালে গা বমি বমি করে অথচ বমন হয় না

এবং রোগিণীর বোধ হয় যেন সে তখনই শুইলে মরিয়া যাইত ; দেহের সর্বত্র এমন কি পদাঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্য্যন্ত, ধমনী সকল দপ্‌দপ করিতে থাকে ; দেহান্তান্তর শূন্যময় বোধ হয় এবং রোগিণী এত অবসন্নতা অনুভব করে, যে সে অতি কষ্টে ছই এক পদ চলিতে সক্ষম হয় , কটিদেশে এতই বেদনা অনুভূত হয় যে সে রাস্তার উপরেই শয়ন করে । স্থিতিকাজের অত্যধিক তৃষ্ণা ।

**শ্বাসযন্ত্র**।—স্বরভঙ্গ এবং স্বরলোপ ( ফন্ ) । গলমধ্যে গুড়গুড়ানি বা উত্তেজনা জনিত কাসি ( বেল্ : চায়না নক্স ফন্ ) । কাসি,—গুরু, উপর্য্যপার , কাসিতে কাসিতে গাঢ় আঠার ঞায় শ্লেষ্মা বা পুথ বায়ুনলী মধ্য হইতে বিশ্লিষ্ট হইয়া গলমধ্যে উথিত হয় কিন্তু তাহা নির্গত না হইয়া গলাধঃকৃত হইয়া যায় । আক্কেপিক কাসি,—গলরোধক কিম্বা অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদিব বমন জনক ; কাসিবাব সময় মুখমধ্য হইতে দৃঢ়, স্বেত বা ধূমবর্ণ জমাট ও ক্ষুদ্র শ্লেষ্মাগোলক সকল চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হয় ( ব্যাডী : চেলিড : ) । বামবক্ষে স্থচীবোধবৎ বেদনা সহ গুরু প্রবল কাসি , রাত্রি ৩টা হইতে ৪টার সময় বৃদ্ধি । স্বরনলী মধ্যে যেন একটা কীলক বা গোঁজ আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব ( স্পঞ্জিয়া ) । বাহ্য সঞ্চালনে কাসির উদ্রেক, বা বেচালা বাজাইবাব সময় পুনঃ পুনঃ কাসি । গয়ার পীতবর্ণ পুথবৎ বা গাঢ় আঠার ঞায় শ্লেষ্মাময়, সময়ে সময়ে অম্লাস্বাদবিশিষ্ট বা শোণিত রঞ্জিত । হৃৎকাসি, পুনঃ পুনঃ গুরু, দেহ আলোড়ক, হৃৎশঙ্কাস্ত কাসি,—নাসিকা হইতে শোণিত-স্রাব, পাকস্থলী মধ্যস্থিত সমস্ত ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন, শোণিত বঞ্জিত গয়ার সহ উপর চক্ষুর পাতা ও ক্রুর মধ্যস্থলে থলীর ঞায় ক্ষীতি , বাত্রি ৩-৪টা মধ্যে বৃদ্ধি । শ্বাসবোগ বা হাঁপকাসি ; সোজা হইয়া বা সম্মুখ দিকে ঝুঁকিয়া বসিলে বা ডুলিলে শ্বাসকষ্টের উপশম ; রাত্রি ২টা হইতে ৪টা মধ্যে বৃদ্ধি । দ্রুত চলিলে, বা প্রাতঃকালে শ্বাসপ্রশ্বাসেব ব্যাঘাত হয় । শ্বাসগ্রহণকালে বৃদ্ধাঙ্কি এবং দক্ষিণ বক্ষ হইতে পৃষ্ঠদেশ পর্য্যন্ত স্থচীবোধবৎ বেদনা । রাত্রি শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ( নিদ্রিত হইবামাত্র শ্বাস রোধ হইবার উপক্রম হয় এবং নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় = ক্রোরাম : জেল্লিস : গুণ্ডি গাংকে : ল্যাক্-ক্যান্ ওপী : ) । ফুস্‌ফুস ও যকৃতের প্রদাহাধিকাবে দক্ষিণ বক্ষমধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা । ফুস্‌ফুস মধ্যে পুথসঞ্চয় বা স্কেটকোদগম । “ফুস্‌ফুসে ক্ষতবোণে এই কচ্ছুবিশবৎ-দোব নাশক ঔষধ সেবন না করিলে রোগী কদাচ সম্পূর্ণ নিরাময় হইতে পারে”—হানিমান । রোগী বলে “সেই যে ২৫ বৎসর বয়সে আমার ফুস্‌ফুস প্রদাহ হইয়াছিল, সেই থেকে আব আমি উত্তমরূপ সারিতে পালি নাই” । হৃৎস্পন্দন, বিশেষতঃ প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে বৃদ্ধি , এতৎ সহ মস্তিস্কের জড়তা এবং বিবমিষা । হৃৎপ্রদেশে জ্বালা ( শৈত্যবোধ = থ্রাট-মিউ : ) । হৃৎপ্রদেশে খাণ্ডরামত বেদনা, যেন সাঁটিয়া ধরে । হৃৎপিণ্ড মধ্যে বা হৃৎপ্রদেশে নথাবাত বা সাঁটিয়া ধরার ঞায় বেদনা এবং বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড শুত্র বা রজ্জুদ্বারা ঝুলান রহিয়াছে ; দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড বাম পার্শ্বস্থিত পঞ্জর সকলকে দক্ষিণদিকে আকর্ষণ করিতেছে, দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিলে বা কাসিলে বৃদ্ধি হয়, দেহ সঞ্চালনকালে বেদনা বোধ হয় না । দেহের সর্বত্র এমন কি পদাঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্য্যন্ত, ধমনীর গতি অনুভব হয় ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গভ্রাব, জরায়ু হইতে—শোণিতস্রাব ও প্রসবাস্তে এবং আহারের সময় পৃষ্ঠ ও কটিবেদনা, স্বেদাধিক্য ও দুর্বলতা ( ক্যাল্কে. হাইপো-ফস্: )—পাদচারণকালে কটিদেশে এতই বেদনা ও ক্রান্তি বোধ হয় যে রোগিণী রাস্তার উপরেই শয়ন করিতে যায় । ঋতুর পূর্বে ও সময়ে তীব্র কটিবেদনা ; কটিদেশে আড়ষ্টতা ও অসাড়তাজনক বেদনা (গ্রীবাদেশে সল্ফ: ) । উভয় মূত্রগ্রন্থি প্রদেশেই সৃচীবোধবৎ বেদনা ( বামদিকে বার্বারিস্: ট্যাবাক্: দক্ষিণ দিকে = লাইকোপোড্: ওসি-ক্যাল্: ) । গ্রীবাপৃষ্ঠ যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বোধ ( বেল্: ফস্: সিপী: সল্ফ: ) । গ্রীবাদেশেব গ্রন্থির ক্ষীতি ( কষ্ট্: মার্ক্: সাইলি: ) । নিম্ন-পৃষ্ঠে নিরন্তর প্রচণ্ড আকর্ষণবৎ বেদনা এবং কখন ও বা দপ্পদপানি অনুভব হয় , শয়িতাবস্থায় উপশম । কটিদেশে আঘাতজনিতবৎ বাথা, কেবল মাত্র বিশ্রাম কালে অনুভব হইয়া থাকে ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—স্কন্ধ হইতে মণিমন্ধ পর্য্যন্ত, সমগ্র বাহুতে উৎপাটনবৎ বেদনা ( হ্রাস ; স্কন্ধসন্ধিস্থলে = ব্রাহ্: সল্ফ: ) । মণিবন্ধে যেন পেশী সকল উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ বেদনা । বাত্রিকালে পদদ্বয়ে ছেদনবৎ বাতবেদনা । স্পর্শকাতবতা—স্পর্শ আদৌ সহ্য করিতে পারে না, রোগীকে যতই সস্তর্পণে স্পর্শ করনা কেন, সে চমকাহুয়া বা শিহরিয়া উঠে, বিশেষতঃ যদি নিম্নপদ বা পদতল স্পৃষ্ট হয় । নিম্নপদ অত্যন্ত ভাব ও আড়ষ্ট বোধ হয় । সোপানাবতরণ বিশেষতঃ সোপানাবোহণ, কালে জালুদ্বয় ক্ষীণ ও অবশ বোধ হয় ( রাউটা. হীউরা: ) । পদ দ্বয়ে বহুল পরিমাণে দুর্গন্ধময় ঘস্ম । কোন অঙ্গ চাপিয়া শয়ন কাঁলে তাহা অবশ হইয়া যায় ; নিম্ন-পদের কদব বা কড়া, স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাথা বোধ হয় । পদবুদ্ধান্তেষ্টেব নখ বোধ হয় যেন মাংস মধ্যে প্রবিষ্ট হইতেছে [ সাইলি: ] ।

**নিদ্রা** ।—দিবাভাগে এবং সন্ধ্যাব প্রারম্ভেই নিদ্রাবেশ । আত্মাব কবিত্তে কবিত্তে নিদ্রাভিভূত হয় । নিদ্রা যাইতে যাইতে দস্তে দস্তে ঘর্ষণ কবে, কাঁপিয়া বা শিহরিয়া উঠে, কথা বলে এবং ভয়ে চমকিত হইয়া উঠে । বাত্রি ৩ বা ৪টার সময় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । স্বাস-বোধোপক্রমবশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । দস্তা, মৃত্যু, বিপদ, স্পর্শ, প্রেত ইত্যাদিব স্বপ্ন ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—নাড়ী বিভিন্ন প্রকার গতিশীল । প্রাতেই শীতান্ততা বা কম্পেব শাধিকা বোধ ( সন্ধ্যাকালে আধিকা = পল্‌সে: ) ; বেদনাদির পবে প্রায় শীতানুভব ( বেদনাব সময় শীতানুভব = আস্: মার্ক্: পল্‌সে: ) । সন্ধ্যাকালে শীতবোধ, অগ্ন্যাধারের বা উত্তনের নিকটে বাসলে উপশমবোধ ( আস্: ইগ্নে অগ্নির পাত্রের বা উত্তনের নিকটে শীতাদিকা-বোধ —ইপিক্ ) । আভ্যন্তরিক উত্তাপ কিং বাহ্য শীতান্ধতা । শীতাবির্ভাব—আহারের পর ; দেহ সঞ্চালন মাএ ; গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি ; উত্তাপ সংস্পর্শে উপশম , উত্তাপাবস্থায় তৃষ্ণা থাকে না , পুনঃ পুনঃ হাই উঠে , মস্তক ও বক্ষে সৃচীবোধবৎ বেদনা বোধ ; স্বাসকৃচ্ছতা ; ভিতরে উত্তাপ বাহিরে শীত ; মানসিক পরিশ্রম করিলেই ঘস্ম ; সমস্ত বাত্রি ঘর্ম্ম হয় কিন্তু জর ত্যাগ হয় না ।

**স্রব্বি** ।—রাত্রি ৩টা হইতে ৪টা পর্য্যন্ত, বিশ্রামকালে বা শয়ন করিলে ; দক্ষিণ পাখে শয়ন করিলে, আক্রান্ত পাখ চাপিয়া শয়ন করিলে, দেহ সম্মুখ দিকে অবনত করিলে, কাসিলে,



প্রাতে, সন্ধ্যার পর শয়নান্তে ; শীতল বায়ু সংস্পর্শে, উষ্ণ দ্রব্যাদি পান করিলে, স্পর্শ করিলে, চাপ প্রয়োগ করিলে এবং রমণান্তে ।

**উপশম** ।—দিবাভাগে এদিক ওদিক করিয়া বেড়াইলে ; দিবাভাগে সোজা হইয়া বা সম্মুখ দিকে ঝুঁকিয়া বসিলে ; পাদাচারণে ( নাসারন্ধ্র রোধ ), নিম্নল বায়ু সেবনে, ( কিঞ্চ শীত রুদ্ধি হয় ) উত্তাপ সংস্পর্শে, শীতজল পানান্তে এবং টিপিলে ( উদরের বেদনা ) ।

**সম্বন্ধ** ।—**দোষ** বা—**প্রতিবিম্ব**—ক্যাফো: কফী: ইত্যাদি ।

**অনুপূরক** ।—ক্যাসো-ভেজি: ফস্: গ্রাট-মিউ: সিপিয়া: নাইট্রিক-অ্যাসিড: ।

**সদৃশ** ।—গ্রাই: লাই: গ্রাট-মিউ: অ্যাসিড-নাই: ষ্ট্যান্: ফস্: সিপী: চেলিড: ক্যালকে: হাইপোকস্: । “যখন গ্রাট-মিউর: দ্বারা রুদ্ধ রজ: পুন: স্থাপনের চেষ্টা বিফল হয়, তখন ক্যালী-কার্বের: দুই চারি মাত্রা প্রয়োগ করিলেই সফলকাম হওয়া যায় [ হানিমান ] । তরল, ঘড়-ঘড় শব্দকারী কাসিতে ক্যালী: সল্ফ: ফস্ এবং ষ্ট্যাণামেব পরে ক্যালী-কার্ব: উৎকৃষ্ট কার্য্য করে ।

**তুলনীশ** ।—কষ্টিকাম: ( খাস প্রশ্বাস ক্রিয়া ; অশ, বাত ), ক্যালি-বাই: ( সর্দি, মাথা ব্যথা, অজীর্ণতা ); ব্রায়ো: ( তীক্ষ্ণ বেদনা, পিত্তলক্ষণ ); চেলিডো: মার্ক-ভাই: ( নিউমোনিয়া ) সিপিয়া: ( দ্বীরোগ ) স্পাইজি: ( হৃৎপিণ্ডে বেদনা ); ইপিকা ( প্রতিনিয়ত বিবমিষা ); অ্যাক্টি-টাট: ( খাসনলী প্রদাহ ); সোরাইনম্: ( দুর্বলতা ); ক্যালকে: ( হতাশ ভাব ); ফস-অ্যাসিড্: ( উদাসীন ভাব ), হ্যামা: ( অর্শ ); গ্রায়ো: সাইলি ( জান্তসন্ধি ); ফস: ( হৃৎপিণ্ডে মেদাপকর্ষ ); ল্যাকেসিস্: ( হৃৎপিণ্ডে যেন যুত্রে ঝলান আছে ) ।

\* **শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

**ত্রি-স্বার স্বাস্থ্য** ।—১০ হইতে ৬০ দিন ।

## ক্যালী ক্লোরিকাম্ (KALI CHLORICUM).

**নামান্তর** ।—পোটাসিয়ম্ ক্লোরেট্ ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রে অণ্ডলাল ; মুখে ক্ষত ; হাঁপানি ; মুখে উপক্ষত ; মস্তকে মামড়ী ; মূত্রাধার প্রদাহ ; রক্তামাশয় ; কর্কট সদৃশ ক্ষত ; রক্তমূত্র ; রক্তশ্রাব ; অর্শ ; নথের পীড়া ; পারদ বিকৃতি ; মুখে প্রদাহ ; মূত্র-গ্রন্থীর প্রদাহ ; ন্যায়শূল ; শোথ ; পক্ষাঘাত ; ( মুখের ) স্বরনলী প্রদাহ ; মুখে ব্রণ ; ধূমরোগ ; শীতাদ ; উপদংশ ; মুখের ন্যায়শূল ; ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপষোণিতা ও আভাস।**—ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল শ্লেষ্মিক ঝিল্লি, ইহা দ্বারা মুখবিবর এবং ওষ্ঠদ্বয়ের আভ্যন্তরিক ঝিল্লির উপর উপকৃত ক্ষতাদি উৎপন্ন হইয়া থাকে ; আক্রান্ত ঝিল্লি আরক্তিম এবং ক্ষীণ হইয়া উঠে এবং তদুপরিস্থিত ক্ষতাদির তলদেশ কপিশবর্ণ প্রতীয়মান হয় । অধিকন্তু দেহ সমুখদিকে অবনত করিলে বা গাত্রোখানকালে শিরোধূর্গন বা দ্বিদেশন, মুখমণ্ডলের ক্ষীণত, মুখের স্বাযুশূল, জহ্বা জ্বালা, ক্ষুধামান্দ্য, উদরাগ্নান ও উদর মধ্যে উৎসেচন, প্রস্রাবাধিকা, ভীতিপ্রদ স্বপ্নদর্শন, শীতল দিবসে শীতে কম্পন, হৃদপ্রদেশে শৈত্যানুভূতি, বকৃত্বাদির মেদাপজনন, যন্ত্রণাদায়ক আমরক্তবোগ প্রভৃতি ক্যানী ক্রোরিকামের বিষয়ীভূত । বায়ুমাগ, তালুমূল প্রভৃতিও ইহাব ক্রিয়ার পরিচয় দিয়া থাকে । আক্রান্ত পার্শ্বের স্পর্শকাতবতা ইহার একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ—( ডাঃ হিউজ ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—প্রফুল্লতা, পরে বিষন্ন স্বভাব, তাচ্ছল্যভাব ; আক্ষেপের পর বিকার ও প্রলাপ ।

**মস্তক।**—সমুখদিকে দেহ অবনত করিলে এবং উঠিয়া দাঁড়াইলে মাথা দূরিতে থাকে । সবলে দেহ সঞ্চালনান্তে শোণিত সঞ্চাধিক্য সহ শিরোধূর্গন । মস্তকভ্যন্তরে ছেদনবৎ বেদনা এবং ঐ বেদনা গণ্ডাশ্রিতে সঞ্চারিত হয় । শিশুদিগের হৃৎপিণ্ডটিকা বা হৃদে মামড়ী ( ভায়োলাট্রাইঃ ভিক্স-মাই. হ্রাস্-ভিন্ঃ ) । অক্ষিগোলকের উপর প্রদেশে দীর্ঘ বেদনা সহ দ্বিদেশন এবং বোধ হয় যেন দ্রব্যাদি পবম্পবেব পার্শ্বে অবস্থিত রহিয়াছে । কাসি বা হাঁচির পর চক্ষু সমক্ষে অগ্নিস্কুলিঙ্গবৎ দৃষ্ট হয় ।

**নারীসক।**—নাসারন্ধ্র হইতে নিরন্তর জলবৎ শ্লেষ্মা সহ উপর্যুপরি ক্ষুৎকার বা হাঁচি ( সাইক্লোমেন্ঃ ) । রাত্রে কেবল দক্ষিণ বন্ধ হইতে শোণিত স্রাব,—শোণিতপাতান্তে চিত্ত-বৈকল্যের উপশম হয় ।

**মুখমণ্ডল।**—প্রাতে নিদ্রান্তস্তে মুখ এত ক্ষীণ হইয়া উঠে যে দৃষ্টির ব্যাঘাত হয় । মুখ, চক্ষু এবং চক্ষুগণেশীর স্পন্দন । মুখেব অস্থি মধ্যে আকর্ষণ, খাল ধরা এবং নিষ্পেষণবৎ বেদনা । একপার্শ্বের পক্ষাঘাত ( কণ্ঠিঃ ), আক্রান্ত পার্শ্ব অত্যন্ত স্পর্শাসহ । মুখের বামপার্শ্বে বিদ্যুৎ শলাকার হ্রাঘ বেদনা, কথা কহিলে, আহার কিম্বা দীর্ঘমাত্রা স্পর্শ করিলে বৃদ্ধি ; ক্রমে আক্রান্ত পার্শ্ব অসাড় হইয়া যায় । হনুসন্ধি মধ্যে খালধরা এবং হনু ও দন্ত মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূতি ; দক্ষিণ পাশ্বে বেদনাধিক্য । ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ এবং ক্ষীণ ।

**মুখবিবর।**—হনু ও দন্ত মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা সহ গণ্ডস্থল হইতে হনুসন্ধি পর্য্যন্ত বিস্তারশীল বেদনা, যেন সঁটয়া ধাবিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । দন্তের মাড়ীদ্বয় হিঙ্গময় কোমল এবং সহজে শোণিতপাত প্রবণ, মুখ ও গলমধ্যে ক্ষুদ্র খেতাব ক্ষত সকল উদগত হয় এবং মুখ হইতে অতিশয় দুর্গন্ধ বায়ু নির্গত হয় । মুখভ্যন্তরের মধ্যে উপকৃত এবং কৌষিক প্রদাহ আক্রান্ত শ্লেষ্মিক ঝিল্লি আরক্তিম ও ক্ষীণ হইয়া উঠে এবং গণ্ডাভ্যন্তর, ওষ্ঠ, মাড়ি,

প্রভৃতিতে ধূসরবর্ণ-ভূমিবিশিষ্ট ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যাসিড মিউ: অ্যাসিড-সল্ফ: মাক-কর: ) । অপরিপাক লালশ্রাব—ওষ্ঠাগ্র হইতে টস্‌টস্‌ করিয়া পড়িতে থাকে । জিহ্বা ক্ষীত ।

**গলমথ্য** ।—হনুতলাস্থিত গ্রন্থি সকল ক্ষীত, গলমধ্য আরক্তিম এবং ক্ষীত প্রতীয়মান হয় । গলমধ্য শুষ্ক এবং ত্বক, ঘর্ষণবৎ অম্লভূতিজনক প্রচণ্ড কাসি, যেন গলমধ্যে গন্ধক ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে । গলগ্রন্থির প্রদাহ, এবং ক্ষতবৎ অবস্থা ও ক্ষীতি ;

**পাকস্থলী** ।—প্রচণ্ড ক্ষুধা কিন্তু একটু জলপান করিলেই তৃপ্তি হয়, আর ক্ষুধা থাকে না । শূণ্য বা অম্লাক্ত উল্গার ; কখন প্রবল উল্গার এবং কখনও বা বক্ষ ও পাকস্থলী মধ্যে বেদনা এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । উদ্বোধের প্রদেশে ভার ও পূর্ণতা বোধ এবং আত্মান, রাত্রি উপশম । হরিদাভ কৃষ্ণবর্ণ পদার্থ বমন হয় । তৃষ্ণারাহিতা ।

**অস্ত্রাশ্রয়** ।—অত্যধিক উৎসেচন এবং আত্মান । উদর আলোড়িত হইয়া মলতারণের বেগ উপস্থিত হয় । নাভিপ্রদেশে ভার, অনমনীয়তা এবং বেদনা বোধ । বাম কুক্ষী প্রদেশে চাপবোধ ; দক্ষিণ কুক্ষা হইতে নাভি প্রদেশ পর্য্যন্ত ভিতর হইতে চাপবোধ ; বায়ু নির্গমাস্তে উপশম ।

**মলোত্র ও মল** ।—মলকাঠি সহ বহিনিঃসৃত অশ ( অ্যাসিড-মিউ: ) । যকৃৎ ও পিত্তবাহী শিবাধ্যো শোণিতসঞ্চয়াদিকা, ও পিত্তপ্রবাহ রোধ, তৎসহ অর্শবোগাধিকার প্রবণতা । রক্তামাশয়,—ভয়ঙ্কর পেট বেদনা, যেন অস্ত্রদ্বারা ছেদন করিতেছে । পুনঃ পুনঃ মলবেগ ; কুহন বশতঃ রোগী চীৎকার করিতে থাকে, অতি অল্প মল, অনেক সময় কেবল শুষ্ক শোণিত নির্গত হইয়া থাকে এবং বোগী উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে ( টি: এফ: অ্যালেন: ) । প্রবল উদরাময়, মল ক্রমশঃ আরও তরল হয়, অবশেষে কেবল মাত্র আম নির্গত হইতে থাকে ।

**প্রশ্রাব** ।—মূত্রগ্রন্থি বা বৃক্ক প্রদাহ । প্রশ্রাব,—প্রবল এবং পুনঃ পুনঃ বেগ । মূত্রস্থলী শূণ্য হয় না, কয়েক বিন্দু রক্তাক্ত মূত্র ফোঁটা ফোঁটা করিয়া নির্গত হয় । মূত্রস্থলী এবং মূত্রনালী মধ্যে উত্তেজনা সহ বারম্বার অধিক পরিমাণ মূত্র তাগ । প্রশ্রাব লালাময় এবং ক্রমশঃ কিশ্বা হরিদাভ-কালবর্ণ, রক্তের লোহিত উপাদান মিশ্রিত । সময়ে সময়ে আবিল মূত্র শ্রাব ; মূত্ররোধ ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—কণ্ঠ ও বক্ষমধ্যে শুষ্কতা অম্লভূতি সহ প্রচণ্ড কাসি,—যেন গলমধ্যে গন্ধকের ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে । শ্বাস-রোগ তৎসহ বক্ষঃস্থলের দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ( জিহ্বা ক্যাডমী-সল্ফ: ক্যাট্ট: ) ; যেন বক্ষমধ্যে গন্ধক ধূম প্রবেশ লাভ করিয়াছে বক্ষমধ্যে চাপবোধ এবং যেন কুম্ভসদৃশ একটা সুস্থ শূন্য দ্বারা দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অম্লভব । হৃদগ্রন্থিপ্রদেশে শৈত্যাম্লভূতি ( ক্যালী-নাই: ট্রাট-মিউ: ) । হৃৎপিণ্ডের অতিশয় দপ্পদপানি, বক্ষমধ্যে চাপবোধ ও পদদ্বয় শীতল অম্লভূত হয় ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—ধনুষ্ঠকারাদি আক্ষেপাস্তে বিকার ও প্রলাপ । মস্তক ও অস্ত্রান্ত্র অঙ্গের স্পন্দন । দেহের বিভিন্ন অংশে বাতাস্রিত বৈদনা । হর্ষলতা, আলস্য এবং নিদ্রালুতা । হিমাক্ত অবস্থা । উষ্ণ জলে স্নানাস্তে ঘর্ষণোন্মাদ এবং উত্তম নিদ্রা হইয়া উপশম বোধ

হয় । অত্যন্ত শীতার্জতা, নিরন্তর শিহরণ ও কম্পন এবং সময়ে সময়ে হস্তদ্বয় শীতে আড়ষ্ট হইয়া যায় । পদদ্বয় অবিচ্ছিন্নভাবে শীতল থাকে । 'পৈশিক আড়ষ্টতা' । বাহ্যদ্বয় অতিরিক্ত শীতল বোধ হয় । প্রদাহজনক-নথশূল । শীতল চরণ সহ অদম্পন্দন ।

**অক** ।—দেহের নীলিমা, বিশেষতঃ ওষ্ঠ এবং হস্তপদাদির ; ললাটে, ওষ্ঠে চিবুকের মধ্যস্থলে এবং উকতে লালবর্ণ পীড়কা সকল উদগত হয় । হস্ত পদাদিতে বক্তিমাবেষ্টিত রসপূর্ণ কণ্ঠভূমিক পূর্ববর্তী উদগত হয় । সমগ্র দেহেব কণ্ঠ্যত, সন্ধার পর্ব শয়নকালে বৃদ্ধি হয় । গ্রাণ বা কামলা ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষায়—মাক : ।

**তুলনীয়া** ।—ক্যালী-মিউ. ( মুখেব পক্ষাঘাত ) ; কষ্ট: কালী বাই. ( গলনগী প্রদাহ ) ; ক্যাক্ট ( হাঁপানি ) ; ক্যাডমিয়াম-সল্ফ: জিঙ্ক: কালী-নাফ গ্যাট-মিউ: ( হৃৎপিণ্ডের শৈত্যাহত ) ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক বিচূর্ণ ( হিউজ্. ) । ১ম হইতে ৩য় দশমিক ক্রম । অধুনা ৩০ বা উচ্চক্রম ব্যবহৃত হইতেছে ।

## ক্যালী সায়ানেটাম্

(KALI CYANATUM)

**নামান্তর** ।—সায়নাইড্ অন্ পটাস্ ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; —সংগ্রাস ; হাঁপানি ; কর্কট রোগ ; চক্ষুতে স্নায়ুশূল ; মৃগী : মাথাব্যথা ; স্নায়ুশূল ; বাত ; বাক্যের জড়তা ; জিহ্বার কর্কটায় ক্ষত ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—আপন্ন্যারিক বা মৃগীবৎ এবং সংগ্রাসিক লক্ষণাদিতেই ইহার প্রধান উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । অধিকতর রোগ এবং ক্রম দেশীয় স্নায়ুশূল এবং জিহ্বার কর্কট রোগেও ইহা অত্যন্ত ফলোপধায়ক ।

## লক্ষণাবলী ।

**অস্তক** ।—অত্যধিক শিরোবর্ণন.—বোধ হয় যেন সকল বস্তুই তাহাদ চতুর্দিকে ঘুরিতেছে । মস্তকের পশ্চাদাকর্ষণ । ব্রণ এবং ক্রদেশীয় স্নায়ুশূল, —ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা, রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিতে থাকে এবং আক্রান্ত অংশে স্পর্শ জ্ঞান থাকে না । রোগ এবং

উদ্ধৃহনুর বান অংশে প্রচণ্ড স্নায়ুশূল,—প্রত্যহ রাত্রি ৪টার সময় আরম্ভ হইয়া বেলা ১০টা পর্য্যন্ত ক্রমে বর্দ্ধিত হইতে থাকে, ১০টার পর হইতে হাস হইয়া অপরাহ্ন ৪টার পর নিবৃত্তি (প্লাট্: ষ্ট্যান্: ) ।

চক্ষু ।—চক্ষু স্থির । অপস্মারাদিকারে অক্ষিপুট পর্য্যায়ক্রমে উন্মীলিত ও নীমিলিত হইতে থাকে এবং ক্রিয়াকাল পবে দৃষ্টি চতুর্দিকে ঘুরিতে থাকে । অক্ষিপুট মুদিত সত্ত্বেও তদভ্যন্তরে অক্ষিগোলক নিরন্তর ঘর্ণায়মান হইতে থাকে । তারকা প্রসারিত এবং আলোক-জ্ঞান রহিত । অম্পষ্ট দৃষ্টি,—অতি কষ্টে শয্যাপার্শ্বে দণ্ডায়মান আত্মীয়গণকে চিনিতে পারে ।

মুখান শুণ ।—নাভবর্ণ এবং ক্ষীত মুখ । অচৈতন্য অবস্থায় কেহ উচ্চৈঃস্বরে কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে বোধগম্য মুখ নড়িতে থাকে যেন সে অবস্থাতেও তাহার শ্রবণ শক্তির পুনরাবির্ভাব হইয়াছে । কথা কহিবার সময় নিম্নহনুর সঞ্চালন করিতে একটু কষ্ট হয় । রোগীর হস্তপদাদি আড়ষ্ট হইয়া থাকে । হৃদয় পরস্পরের সহিত এত দৃঢ়ভাবে সংবদ্ধ থাকে যে তাহা কিচ্ছতেই বিযুক্ত করা যায় না ; অক্ষিগোলক উল্টাইয়া যায়, মুখ বিকৃতভঙ্গী, নাসিকা স্ফঙ্গাগ, মূথবিবর বহিরাক্রষ্ট, নাড়ী স্পণ জ্ঞানাতীত এবং হস্তদ্বয় পুনঃ পুনঃ কম্পিত হইতে থাকে ।

মুখবিবর ।—জিহ্বা ক্ষত, ক্ষতপার্শ্ব ক্ষীত ও কাঠিগ্রযুক্ত ; জিহ্বার দক্ষিণ পার্শ্বে কর্কটী ক্ষত, জিহ্বামূল পর্য্যন্ত আক্রান্ত হইয়া থাকে । সহজে বাক্য স্ফুট্রি হয় না ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—অপস্মাব, হঠাৎ অজ্ঞান হইয়া পতিত হয়, দেহ নীলবর্ণ হইয়া যায় । অঙ্গ অত্যঙ্গাদির মহাবেগে আক্ষিপু ও বিক্ষিত হইতে থাকে এবং ভয়ানক শ্বাসকৃচ্ছ, অনুভূত হয় ; হস্তের অঙ্গুলি সকল পর্য্যায়ক্রমে প্রসারিত (সিকেলি:) এবং হঠাৎ আকুঞ্চিত হইতে থাকে । পকেপকাবে হস্তপদাদি দৃঢ় ও আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং পেশী সকল আকুঞ্চিত ও প্রসারিত হইতে থাকে ।

সঙ্গঃ ।—সদৃশ—অ্যাসিড-হাইড্রো: ক্যাম্ফো: সিকেলি: ষ্ট্যাম্: সীড্রন: ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক বা ৬ দশমিক বিচর্ণ ।

-----

## ক্যালী ফেরোসায়ানেটাম্

(KALI FERROCYANATUM).

নামান্তর ।—পোটাসিক ফেরো সায়নাইড ।

প্রস্তুতি ।—বিচর্ণ ও তরল কম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—মৃৎপাণ্ডু ; দুর্বলতা ; বাধক ; অজীর্ণতা ; হৃৎ-পিণ্ডের মেদাপকর্ষ ; শ্বেতপ্রদর ; প্রচুর শোণিত শ্রাব ; বাত ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ ।

## লক্ষণাবলী ।

**জ্বীজনেন্দ্রিয়**।—জরায়ু আদির নীচের দিকে আকর্ষণ (সিপী:)। অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব,—এমন কি সময়ে সময়ে বোদন-পরায়ণতাও প্রকাশ পায়। উদরোদ্ধি প্রদেশে অবসাদ ও শূন্যতাহুত্ব। জ্বায়ু হইতে শৈবিক শোণিত শ্রাব এবং তজ্জনিত প্রগাঢ় দৌর্বল্য। ওদর,—পূর্ববৎ পীতবর্ণ, ঘনীভূত দুগ্ধের হ্রাস, অপৰ্যাপ্ত; কেবল আর্ন্তবাস্তে এবং প্রায় দিবা-ভাগেই শ্রাব হইতে থাকে।

**হৃৎপিণ্ড**।—হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া ধীর ও ক্ষীণ এবং তজ্জনিত শৈত্যাহুত্ব, অবসন্নতা, শিরোবৃণন, অসাড়া এবং আভ্যন্তরিক কম্পন। প্রায়ই হৃৎপ্রদেশে তীব্র বেদনা এবং সময়ে সময়ে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইকপ যন্ত্রণা; দেহ সঞ্চালনে বুদ্ধি এবং বিশ্রামে উপশম। রোগী বেশ বৃষ্টিতে পারে তাতার কোন কঠিন হৃদ্রোগ আছে এবং তাহাতেই তাহার মৃত্যু অনিবার্য; অত্যন্ত শীতাত্ততা এবং হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল হইয়া থাকে। হৃৎপিণ্ডের মেদাপজনন রোগ।

**সহস্র**।—সদৃশ—সিপীয়া: ক্যালী-কার্কসিবাম্। ষ্টানম: (মাথাধরা); ফেরম: (মৃৎপাণ্ডু); ডিজি: (হৃদ্রোগ, দীর্ঘ-গতি নাড়ী), কোলিনসোনিয়া: হাইড্রো-অ্যাসিড:।

**শক্তি**।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম।

## ক্যালী আয়োডেটাম্

(KALI IODATUM OR KALI HYDRIODICUM).

**নাশাত্তর**।—আয়োডাইড অভ পটাস্।

**প্রস্তুতি**।—বিচূর্ণ ও তবল ক্রম প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—ধমনীতে অর্কুদ; মূত্র গ্রন্থিৎ পীড়া; বাধী; কর্কটায় ক্ষত; অস্থি-ক্ষয়; সর্দি; আঁচিল; ক্ষয়কাস; কাসি; ঘুঙী, দুর্বলতা বা শীর্ণতা, শোথ; কর্ণশূল; কর্ণপ্রদাহ; চক্ষুর পীড়া; গ্রন্থির ক্ষীতি; প্রমেহ; সন্ধি বাত, উপদংশ দোষজ-অর্কুদ-সদৃশ গুটীকা; রক্তশ্রাব; সন্ধি পীড়া; স্বরনলী প্রদাহ; বক্ষতের পীড়া, নিম্নাংশের পক্ষাঘাতিক দুর্বলতা; কটীবাত; ফুৎফুসের পীড়া; আর্ন্তবিকৃতি, স্নায়ুশূল, কর্ণমধ্যে শব্দ; গাত্রের বিকৃত গন্ধ; উপজিহবার ক্ষীতি; আক্ষেপ; ক্রোম প্রদাহ; পক্ষবাত; ফুৎফুস-আবরক ঝিল্লী প্রদাহ; মূত্রাধারের মুখশায়ী গ্রন্থির পীড়া; আমবাত; অস্থি বিকৃতি; গৃৎসী; নানা প্রকারের চর্মরোগ; গণ্ডমালা; বসন্ত; কশেকক-মজ্জার বক্রতা; প্লীহার পীড়া; উপদংশ, মুখে স্নায়ুশূল; অর্কুদ; ক্ষত ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও তাৎপৰ্য্য** — উপদংশ এবং পারদের ইহা একটী সৰ্ব্বশ্রেষ্ঠ প্রতিবিম্ব বা দোষীয় ঔষধ, পারদ এবং উপদংশ বিষের ত্রায় ইহা দ্বারা লাসিকাগ্রন্থির ক্ষয় বা হ্রাসতা, অস্থি ও অস্থিবেষ্টনী আক্রান্ত হইয়া তদুপবে গুটিকা উদ্ভব এবং তন্ত্ৰ মধ্যে রসাদিব অসংশোধন বশতঃ দেহের নানা স্থানে ক্ষীতি এবং বিভিন্ন অঙ্গের শোথ উৎপন্ন হয় । উদর এবং জরায়ু মধ্যে সূত্রতন্ত্ৰময় অৰ্কুদ, লাসিকা গ্রন্থির বিবৃদ্ধি, উপদংশের গুটিকা প্রভৃতি ; আক্রান্ত অংশের ব্যাপকস্পর্শ কাতরতা, যথা, মস্তক কণ্ঠ্যনাস্তে মূৰ্দ্ধাদেশে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ স্পর্শকাতরতা ; কণ্ঠদেশীয় গ্রন্থির দ্রুতবর্ধনশীল ক্ষীতি ও স্পর্শাসহনীয়তা, তরুণ সর্দি অধিকারে নাসিকা হইতে বয়স্ক জলবৎ স্লেমা শ্রাব, চক্ষু মধ্যে কর্করকারী বেদনা, চক্ষুর ক্ষীতি ; স্বরনলী-দ্বারের শোথ এবং ঘুংড়ী, রাত্রি ঠোঁটর সময় বৃদ্ধি ; বক্ষ ও ফুসফুস মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ; শৃঙ্গগর্ভ বা ষড়্‌ঘণ্ডে এবং ভগ্নস্বব কাসি, বক্ষমধ্যে বেদনাত্ত্বভূত হয় এবং বহুল পরিমাণ হরিদ্বর্ণ সাবানেন ফেনার ত্রায় এবং চিষ্ট বা দ্রবণস্বাদবিশিষ্ট গম্বাব নির্গমন ; নিদ্রাভঙ্গাস্তে বক ধড়ফড় করে ; রাত্রি কালে শ্বাসবোঁদাপ্ত্রম বশতঃ রোগী উঠিয়া পড়ে এবং পাদচাবণ কালে লুপ্তিপু মধ্যে বেদনাধিকা ; অকচি বা রাফসী ক্ষুধা এবং উদবে বাস্প উপজনন প্রবণতা সহ আত্মান ও অজীর্ণ বোগ এবং শৈত্যাসংস্পর্শে পাক ও অস্থায়িক বোগাদিব বৃদ্ধি ; রমণাস্তে মূত্রনালী মধ্যে বেদনা ; স্লেমা ও উপদংশাশ্রিত নানাবিধ চশ্মোদ্বেদ ; নানাপ্রকার ভ্রমকল্পনা, যথা, যেন মস্তক বৃহৎ হইয়াছে ; যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে, যেন নাসামূলাভ্যন্তরে একখণ্ড ক্ষুদ্র পর্ণ আবদ্ধ হইয়া আছে এবং পৃষ্ঠদেশে যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে, ইত্যাদি কয়েকটা ক্যালী-আয়োডেটামের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । এতজ্ঞানিত সকল লক্ষণই সূর্যাস্ত হইতে সূর্যোদয় কালের মধ্যে বদ্ধিত হইয়া থাকে ( অরাম্ : মার্ক : সিফিলিন : ) । শৈত্য সংস্পর্শমাত্রে, এমন কি শীতল জলাদি পান করিলেও, এতজ্ঞানিত লক্ষণাদির বৃদ্ধি হয় অথচ বোগী স্নিগ্ধকর বায়ুসেবনের জন্ত লালায়িত হইয়া থাকে । যে সর্দি মস্তকে আশ্রয় লইয়া ক্রমে নিম্নাভিমুখে সঞ্চাবিত হয়, ক্যালী-আয়োডেটাম তাহাব অব্যর্থ প্রতিষেধক ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—বাক্পটু ; ঠাট্টা তামাসাগ্রিয় ; কোপন-স্বভাব ; কলহ প্রিয় ; শব্দমাত্রে চমকিয়া উঠে । যেন সুরাদি পান করিয়াছে এইরূপ উত্তেজিত ভাব প্রদর্শন করে । স্মৃতি-লোপ,—যখন যে কথাটার প্রয়োজন তখন সেইটী স্মরণ হয় না ; স্বীয় কার্যাবলীর বিবরণ লিখিতে পারে না । সমস্ত রাত্রি যেন আধ পাগলের ভাব ।

**অস্তক** ।—শিৰোঘূর্ন,—অন্ধকারে এবং বাস্পীয় শব্দে ভ্রমণে বৃদ্ধি । গ্রন্থি ক্ষীতি প্রবণ কিম্বা ক্ষীণ ও ক্ষয়রোগগ্রস্ত ব্যক্তিদিগের শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা ; ললাটদেশে যেন তাড়নী দ্বারা আঘাত করিতেছে এইরূপ বেদনা ; মস্তক বিবদ্ধিত হইয়াছে এইরূপ বোধ ; উদ্বেগপূর্ণ এবং অস্থির নিদ্রা । মস্তক মধ্যে যেন প্রবলবেগে বহুল পরিমাণ জল প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি । প্রতি রাত্রি ঠোঁটর সময় শিরোবেদনা এবং মস্তক ভারবোধ, কোথাও মস্তক

রাখিয়া আঁরাম বোধ হয় না ; গাত্রোথানান্তে উপশম । মস্তকেব পার্শ্বদ্বয় যেন ক্ষুদ্রা অঁটা রহিয়াছে এইরূপ বেদনা, নির্মল বায়ু সেবনান্তে উপশম । বামশঙ্খ বা রণে এবং বাম চক্ষুর উপর প্রদেশে যেন ছুরিকা বা শূল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । বহিমস্তকে প্রচণ্ড শিরো-বেদনারিকারে মূর্দ্ধাদেশে স্থানে স্থানে গুটিকার ত্রায় উচ্চ হইয়া উঠে এবং স্পর্শমাত্রে তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয়, উপদংশ বা পারদ বিষজ্বলিত কিম্বা বাতাস্রিত শিরোবেদনা । মস্তক কণ্ঠ্যনান্তে মূর্দ্ধাত্তক যেন ক্ষতবৃত্ত এইরূপ স্পর্শ কাতরতা বোধ । উপদংশজ ইন্দ্রলুপ্তি এবং চুলের বর্ণ পবিত্রিত হইয়া যাইতে থাকে ।

**চক্ষু** ।—উপদংশ বোগে পারদের অপব্যবহার জনিত আলোকাবরণী বা উপতারকার প্রদাহ ; চক্ষু জলভারাক্রান্ত এবং ঘোণা ; অক্ষিপুট অত্যন্ত আরক্তিম ; বেদনাদির রাত্রিতে বৃদ্ধি । উপতারকা ও কৃষ্ণাবরকের যুগপৎ প্রদাহ—বিশেষতঃ উপদংশবিষ জনিত । বহিঃস্বতাক্ষি-গোলক । চক্ষুমধ্যে বেদনা বশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়, চক্ষু হইতে অশ্রুস্রাব হইতে থাকে এবং নাসিকাও গলমধ্যে জ্বালা করিতে থাকে । সন্ধ্যার সময় পৃথবৎ শ্লেষ্মা স্রাব ও চক্ষু জ্বালা ; অক্ষিপুট লাল হইয়া উঠে এবং দক্ষিণ চক্ষু হইতে অশ্রুস্রাব হইতে থাকে । চক্ষু নিরন্তর স্পন্দিত হইতে থাকে, কিছুতেই স্থির করিতে পাবে না । অশ্রুস্রাবসহ অক্ষিপুটের শোধবৎ ক্ষীতি । চক্ষু কোটরেব অস্থিবেষ্টনী প্রদাহ,—যোজকত্বকের ক্ষীতি এবং চক্ষু হইতে পৃথ স্রাব হইতে থাকে ।

**কর্ণ** ।—অস্থিবিকৃতি-রোগগ্রস্ত শিশুদিগের মস্তকে স্পর্শকাতরতা সহ কর্ণমধ্যে ছিদ্র-করণবৎ বেদনা ; দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে যেন শূল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি । কর্ণমধ্যে স্পর্শ-কাতরতা সহ শূল বেদনা ;—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিবার চেষ্টা করিলে দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে কটাস করিয়া উঠে বা দক্ষিণ কর্ণ ক্ষুণ্ণিত হয় ( ক্যাল্কে: মিনীয়ান্: অ্যাসিড-নাই: ) । কর্ণ মধ্যে নানা প্রকার তীক্ষ্ণ শব্দ অনুভব ( কার্কোন্-সল্ফ: ) ; যেন জলের স্রোত প্রবাহিত হইতেছে বা গৃহের ছাদে যেন বষ্টি পড়িতেছে এইরূপ শব্দ ( ইডোত: ককীউ: পল্‌সে: ) ; শ্রবণ-শক্তি বিনুপ্ত প্রায় ।

**নাসিকা** ।—পারদের অপব্যবহারান্তে নাসিকা হইতে প্রবল শোণিতস্রাব । শৈত্য সংস্পর্শ মাত্র প্রবল সন্দির আবির্ভাব, শ্বেদ্য কষায় অক্ষিপুট শোধবৎ ক্ষীতি, কর্ণ মধ্যে শূলবেধবৎ বেদনা, মুণ্ডমণ্ডল আরক্তিম, জিহ্বা স্বেত লেপাবৃত ; ভয়ঙ্কর তৃষ্ণা ; পর্যায়ক্রমে শীত ও উত্তাপ-বোধ, শিরোবেদনা, গাঢ় লালবর্ণ এবং মুত্র উষ্ণ । নাসিকা লালবর্ণ ও ক্ষীতি, নির্গলিত শ্লেষ্মা কষায় এবং জলবৎ, তৎসহ অশ্রুপাত ( অ্যালীয়াম্-সীপা ) ; নাসামূলে দৃঢ়াবদ্ধভাব ; পুনঃ পুনঃ হাঁচি সহ নাসিকা হইতে স্বচ্ছ জল স্রাব ( সাইক্লেম: ) । পিনস্,—নাসিকা মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হইয়া নাসাস্থিভেদ এবং গাঢ় হরিদ্বর্ণ এবং দুর্গন্ধময় শ্লেষ্মা স্রাব । নাসারন্ধ্র হইতে উত্তপ্ত জল নির্গলিত হইয়া ত্বক ক্ষয় করে । নাসামূলাভ্যন্তরে বোপ হয় যেন একখণ্ড ক্ষুদ্র পর্ণ বা পাতা বহিয়াছে ; যেন একটি ক্ষুদ্র কীট বেড়াইতেছে ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখ ও জিহ্বার ক্ষীতি, বিশেষতঃ পারদ ব্যবহারান্তে তরল সর্দি



অধিকারে মুখমণ্ডলে শূল বা ছলবেধবৎ অল্পভূতি । বামগণ্ড চাপিয়া শয়নকালে বাম গণ্ডের অস্থি মধ্যে ছেদন ও সূচীবেধবৎ বেদনা । গণ্ডাস্থি সকল অত্যন্ত স্পর্শকাতর ।

**মুখাবিবর** ।—দন্তমূলে বোধ হয় যেন কীট সকল চলিয়া বেড়াইতেছে । মাড়ী ক্ষীত ; দন্ত সকল ক্ষয়িত । ক্ষয়িত দন্তমূলের ক্ষীতি । দন্ত সকল দীর্ঘতর বোধ হয় ; সন্ধ্যাকালে দন্ত এবং মুখমণ্ডলে সিড়্ সিড়্ করে ; অপরিয়াপ্ত লালা শ্রাব, তৃষ্ণা, কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ বেদনা ; নাসিকাতলস্থ অস্থিময় ছিদ্র মধ্যে স্ফোটকোকাম (মেজের) । পান বা আহাৰাস্তে মুখে অত্যন্ত কটুস্বাদ । মুখ ও গলমধ্যে তিক্তস্বাদ, প্রাতর্ভোজনাস্তে অপসারিত হয় । জিহ্বাগ্র জ্বালাযুক্ত, জিহ্বাগ্রে রসগুটি বাহির হওন । মুখমধ্যে অসমপ্রাপ্ত-বিশিষ্ট ক্ষত ; ক্ষত সকল বোধ হয় যেন দুধাচ্ছাদিত রহিয়াছে । গর্ভাবস্থায় মুখ হইতে গাঢ় আঠার ছায় এবং লবণাক্ত লালা শ্রাব । মুখমধ্যে মিষ্টতা বোধ সহ বক্তাক্ত লালা শ্রাব (অ্যাসিড-নাই: মার্ক-কর: ট্রাট-মিউ: ) । রাত্রিকালে জিহ্বামূলে ভয়ানক ব্যথাবোধ ।

**গলমন্ধ্য** ।—কণ্ঠস্থিত থাইরয়েড গ্রন্থিব দ্রুত-বর্দ্ধনশীল ক্ষীতি এবং অত্যন্ত স্পর্শকাতরতা । নিম্নহ্নতলস্থ গ্রন্থির ক্ষীতি ও পুষ্পসঞ্চয় প্রবণতা । গলরোধ, যেন গলমধ্যে কি আবদ্ধ হইয়া আছে, কাসিয়া কিয়ৎ পরিমাণ গাঢ় শ্লেষ্মা উথিত হইলে উপশম বোধ হয় । গলাধঃকরণ কালে বাম পাশে কণ্ঠকবেধবৎ অল্পভূতি, যেন তন্মধ্যে ক্ষত উদ্গত হইয়াছে, সন্ধ্যার সময় বৃদ্ধি । আলজিহ্বা ক্ষীত এবং বিবর্দ্ধিত, গলমধ্যস্থিত শ্লেষ্মিক ঝিল্লি শোথাক্রান্তবৎ ক্ষীত । গলমধ্যে উপদংশ-বিষ-দুষ্ট ক্ষত,—ত্বকভেদক এবং তন্তুনাশক, আলজিহ্বা এবং কোমল তালুর ধ্বংশ সাধন করে ।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাশয়** ।—বহুল পরিমাণে বায়ু উদগীরিত হয়, ঢক ঢক করিয়া ঢেকুর উঠে । পাকস্থলী ও অন্ত্রমণ্ডলীর প্রদাহ । উদরোদ্ধ প্রদেশে জ্বালা । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা ও চাপবোধ, উদগারে উপশম হয় না । পেটেব মধ্যে কুঁই কুঁই এবং কল্কল শব্দ । হঠাৎ উদর ক্ষীত হইয়া উঠে এবং বোধ হয় যেন পেট ফাটিয়া যাইবে, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর বায়ুনির্গমাতে উপশম ; তৎপরে দুইবার তরল মলনির্গমন । পেটের মধ্যে গড়্গড় শব্দ, বোধ হয় যেন তন্মধ্যে একটা জীব নড়িতেছে (ক্রোকাস্: ক্যাল্কে-ফস্: থুয়া: সাইক্রেম্: ) । প্লীহাবিবর্দ্ধনাধিকারে প্লীহাপ্রদেশে স্পর্শসহনীয়তা । কায়িক পরিপ্রমাণে যকৃৎপ্রদেশে স্পর্শকাতরতা । নাভিপ্রদেশে কর্তনবৎ বেদনা ও জ্বালা । জ্বালা ও ছেদনবৎ বেদনা, নির্ম্মল বায়ু সেবনে উপশম হয় কিন্তু গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলেই পুনরাবিভূত হয় । রাত্রিতে উদরমধ্যে মহা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । শৈত্য সংস্পর্শমাত্র, এমন কি শীতল জল বা দুগ্ধ পান করিলেও, লক্ষণাদির বৃদ্ধি হয় । বেলা ১১টাব সময় উদরোদ্ধ প্রদেশে শূন্যময় ভাব (সল্ফার) ।

**অস্ত্রাশ্র ও মল** ।—উদরাময়,—অত্যন্ত কুশ্ন এবং কটিদেশে ভয়ানক বেদনা,—যেন সন্দেশ (সাঁড়াশি) দ্বারা দৃঢ়রূপে ধৃত রহিয়াছে ; পারদ ব্যবহারাস্তে । মলবার হইতে রসের ছায় শ্লেষ্মা নির্গত হয় । মলকঠিন,—মল অত্যন্ত অন্ন, কঠিন এবং স্রুতি কষ্টে নির্গত হয় ।

**প্রস্রাব** ।—বাতাশ্রিত বা পারদ বিষ-ছষ্ট-উপদংশ সম্ভূত লালামূত্র । মাংসাস্তুরময় বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থি । যন্ত্রণাজনক প্রস্রাববেগ ; ঋতু আবির্ভাবান্তে মূত্র রোধ বশতঃ যন্ত্রণাজনক বেগ । মূত্র বহুল পরিমাণ, এবং জলবৎ, সময়ে সময়ে রক্তের স্রাব লালবর্ণ । অপৰ্যাপ্ত প্রস্রাব এবং হৃদমনীয় তৃষ্ণা ( ল্যাক্-ডিক্লো: সিজিজিয়াম্-যাঙ্কোল: ) ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—অণুকোষের ক্ষয় বা শীর্ণতা ( ক্যাপ্: অরাম্: আয়োড: কার্কো-আন: লিসিন্: ) । লিঙ্গমূণ্ডের অতিরিক্ত বিবন্ধন এবং উন্টা মুদা ( মার্ক: মার্ক-কন্: অ্যাসিড-নাই: -পরিবর্তিকা বা মুদা=ক্যানাব-স্রাট: লাই:মার্ক: অ্যাসিড-নাই: ) । শিশ্নের উপর উপদংশবৎ উন্নতপার্শ্ব ক্ষত ( ক্যালী-বাই: ল্যাক-ক্যান্: অ্যাসিড নাই: ল্যাক্: ) এবং মূত্রনালীমধ্যে জ্বালা । লিঙ্গার্শ বা মাংসকিল ( অ্যাসিড-নাই: থু: ) । সামান্য বস্ত্রাদির ঘর্ষণে স্বকক্ষয় বা হাজা ( স্রাট কার্ব: ) । ধীরে অথচ দীর্ঘ স্থায়ী লিঙ্গোদগম, রমণ যন্ত্রণাজনক, দীর্ঘব্যাপী এবং রেতঃস্থলন রহিত । রমণান্তে প্রায়ই মুক্‌ত্বক মধ্যে অস্ত্রবেধবৎ বেদনা । রমণেচ্ছার অপ্রাবল্য । প্রমেহ,—স্রাব গাঢ়, হরিদবর্ণ । লালামেহ—দীর্ঘকাল স্থায়ী এবং ছুরারোগ্য ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—ঋতু বিলম্বে আবির্ভূত হয় কিন্তু অপৰ্যাপ্ত স্রাবশীল ; ঋতু রোধ । আর্ন্তাবির্ভাবের পূর্বে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ । ঋতুর সময় উরুদ্বয় বোধ হয় যেন নিষ্পেষিত হইতেছে ( কোণা: নক্স-মস্ক: ) ; শীতার্ন্ততা এবং শিরোমধ্যে উত্তাপ বোধ । প্রদর—স্রাব জলবৎ, কষায় এবং স্বকক্ষয়কারক এবং যোনি বহির্দেশে কুটুকুট করে । যোনিমধ্য হইতে স্লেষ্মা স্রাব । স্তন-নক্কোচন বা শুক হইয়া যায় ( কোণা: আয়োড: অ্যাসিড-নাই: নক্স মস্ক: ল্যাক্-ডিক্লো: ) । পাদচারণকালে জরাযু ভার এবং নিম্নাক্ষুণ্ট বোধ হয়, উপবেশনান্তে উপশম ( উরুর উপর উরু স্থাপন করিয়া বসিলে উপশম ( সিপী: জরাযু বহিঃস্রুত হইবার ভয়ে রোগিণী বসিয়া পড়ে=স্রাট্-মিউ: ) । ঋতুনিবৃত্তির সময় যোনি হইতে শোণিত স্রাব ( একটু নড়িলে চড়িলেই শোণিত নির্গত হয়=অ্যাষ্ট্রা: ) । জরাযু মধ্যে স্রুতস্তময় অর্ধদ । রোগিণী সর্বদা বোধ হয় যেন তাহার জরাযু মধ্যে অর্ধদ উপশম হইতেছে । শুষ্কস্রাব ( ক্যাল্কে: আয়োড: কোণা: হ্রাস: ) ।

**স্রাসস্রস্র** ।—স্বরনলীধাবের শোথাদিকার ( এপীস্: আর্স্: স্রাফিউই: ),—গ্রীবাদেণীয় গ্রন্থির ক্ষীতি, স্বরলোপ, গগমধ্যে শুষ্কতা এবং শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাতবশতঃ প্রভাত টোয় সময় নিদ্রান্ত হইয়া যায় । পিনস রোগাধিকাবে কণ্ঠস্বর নাকী, ভয় বা লোপ হইয়া যায় । কাসি—গভীর, শূণ্ণগর্ভ এবং ভয়স্বরবিশিষ্ট ; কাসিলে বক্ষমধ্যে ব্যথা অনুভূত হয় । ফুস্‌ফুস্‌ মধ্যে স্রুতীবেধবৎ বেদনা ; বৃক্কাস্থির মধ্যস্থলে এবং পাদচারণকালে বৃক্কাস্থির মধ্য দিয়া পৃষ্ঠ বা বক্ষের গভীরতম প্রদেশ পর্য্যন্ত স্রুতগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা । অপৰ্যাপ্ত, হরিদবর্ণ এবং সাবানের কেনার স্রাব গয়ায় । সন্ধ্যাকালে বক্ষমধ্যে যেন কাটিয়া খণ্ড খণ্ড করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । সোপানারোহণ কালে হৃৎপ্রদেশে বেদনা সহ শ্বাসক্লঙ্ক । হেঁট হইয়া বসিলে বাম বক্ষের উচ্চাংশে স্রুতীবেধবৎ বেদনা, সোপা হইয়া বসিলে উপশম ; চলিয়া বেড়াইলে,

বক্ষঃমধ্যস্থলের বেদনা উপশম হয় । শ্লেষ্মাজনন প্রবণ যক্ষ্মা অধিকারে পুষ্যবৎ গম্মার, অবসন্নতা জনক রাত্রিশ্বেদ এবং মলতারণা । ফুস্ফুস্ প্রদাহ—যখন প্রথম ফুস্ফুস্ মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইতে আরম্ভ হয় ; কিম্বা যখন যক্ষ্মাব্যাপ্তির প্রাবল্যবশতঃ শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য এবং রসক্ষরণ সংঘটিত হয়, মুখমণ্ডল আরক্তিম, চক্ষুতারণা প্রসারিত, মূত্ররোধ এবং দেহের একাঙ্গ প্রায় পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়া যায় । ফুস্ফুসের শোথ,—ফুস্ফুস্ প্রদাহ সহ কিম্বা লালমূত্র রোগের প্রতিক্ষেপ জনিত গম্মার হরিশ্রণ এবং সাবানের ফেনার তায় । প্রাতে নিদ্রান্তবাস্তে বুক ধড়ফড় করিতে থাকে ও রোগী শ্বাসরোধ হইবার ভয়ে উঠিয়া পড়ে । হৃদস্পন্দন,—পাদচারণে বৃদ্ধি ; পারদ ব্যবহারাস্তিক কিম্বা পুনঃ পুনঃ প্রদাহ সহিত পীড়া । শৈত্য সংস্পর্শ মাত্রে বেদনাদির পুনরাবির্ভাব হয়, তথাচ রোগী নিম্নল বায়ুসেবনের জন্ত লালায়িত হইয়া থাকে ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—কতিদেশ বোধ হয় যেন একটা বৃহৎ সন্দংশ ( সাঁড়াশি ) দ্বারা দৃঢ়রূপে ধৃত রহিয়াছে, মস্তিষ্কাবরণী প্রদাহে কতিদেশে শূলাঘাতবৎ বেদনানুভব । পশ্চাত্তকটিব সর্বনিম্ন প্রদেশে বেদনা যেন কোন উচ্চ হইতে বসিয়া পড়িয়া গিয়াছিল । বাম স্বক্কেদেশে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা । স্বক্কে ও কর্ণমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা । প্রতি পদবিক্ষেপে বাম উরু-শিখর মধ্যে তীব্র বেদনা, স্তবরাং রোগী খোঁড়াইতে থাকে । উরুপশ্চাত্তস্থিত স্নায়ুশূল,—দক্ষিণ উরু ও জাহ্নু মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা বশতঃ রাত্রিতে রোগীর নিদ্রান্ত হইয়া যায় ; রাত্রিতে এবং আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া ( লাই : ) বা চিৎ হইয়া শুহলে বৃদ্ধি, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে ( দক্ষিণ পার্শ্বগত = কলো. মাগ্-ফস্ : লাহ. ) উপশম । জাহ্নুদেশ ক্ষীত ও অনম্য, ত্বক স্থানে স্থানে লালবর্ণ এবং উত্তপ্ত ও তন্মধ্যে চর্ষণ, বিদ্ধকরণ বা ছেদনবৎ বেদনা, রাত্রিতে রোগী এপাশ ওপাশ করিতে থাকে ; জাহ্নুসন্ধিব স্বেতবর্ণ ক্ষীতি । পদতলে আঘাতজনিতবৎ ব্যথা । গুলফতলে ও পদাঙ্গুলিতে ক্ষতযুক্তবৎ ব্যথা । দেহের ক্রমশঃশীর্ণতা । পেশীব হঠাৎ আকুঞ্চন প্রসারণ । কণ্ডারাক্ষেপ,—হস্ত পদাদির পেশীর অগ্রভাগাদি থাকিয়া থাকিয়া নাচিয়া উঠে ; রাত্রিতে এবং আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়নে বৃদ্ধি, পারদ, উপদংশ কিম্বা বাতাদি প্রসূত । সূর্যাস্ত হইতে সূর্যোদয় কালের মধ্যে বেদনাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে, বোগী যন্ত্রণায় উন্নত হইয়া উঠে ( অরাম : মার্ক : অ্যাসড-নাই : সিকিল : ) । চৈতন্ত্য বা স্পর্শকাতবতাধিক্য । যেন দেহ ঘুরিতেছে এইরূপ বোধ । নিম্নল বায়ু সেবনের জন্ত লালায়িত । অস্থিবেষ্টনী আক্রান্ত হইয়া গুটিকার সৃষ্টি হয় । অধিকাংশ বেদনাদি বিশ্রামকালে আবির্ভূত হয় এবং আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে উপশম হইয়া থাকে ( হ্রাস : ) । দেহ সঞ্চালনে, বিশেষতঃ পাদচারণে, রোগী ভাল থাকে এবং অক্লান্তভাবে বহু দূর ভ্রমণ করিতে পারে । সন্ধিবাত—জাহ্নুসন্ধি ক্ষীত, ফ্যাকাশে ও স্তীবেধ-বৎ বেদনাযুক্ত । জন্তুর সন্মুখস্থি মধ্যে রাত্রিতে ভয়ানক বেদনা ।

**অঙ্গক ।**—মুখমণ্ডলে কণ্ঠজনক দ্রববৎ উদ্বেদ । মুখমণ্ডল, স্বক্কে এবং পৃষ্ঠদেশে অধিক পরিমাণে ঘনবটী উৎপন্ন হয় । মূর্দ্ধাঙ্গক হইতে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত পুষ্যবটী উৎপন্ন হয় ও আরোগ্যাস্তে ক্ষতচিহ্নের দাগ থাকিয়া যায় । মুখমণ্ডল, মণ্ডক, গ্রীবা, পৃষ্ঠ এবং বক্ষঃস্থলে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোটক

উদগত হয় ও আরোগ্যাস্তে দাগ থাকিয়া যায় । পাবদ অপব্যবহারাস্তে কিম্বা প্লেগ্মাপ্রধান ধাতুতে পাবদ সংমিলন বশতঃ গৌণ উপদংশ জন্ত উদ্ভেদাদি , বাবী, দৃঢ় পার্শ্ববিশিষ্ট উপদংশ-কৃত ও পাতলা, ত্বকক্ষয়কাবী কিম্বা দধিবৎ পূয় নির্গমনশীল , গভীর ছিজ্জকাবী কৃত । পাটলিকা , নারাল্লাবৎ উদ্ভেদ , ফোঙ্কাব ত্রায় উদ্ভেদ উদগত হইয়া তাহা হইতে প্রথমে জল ও ক্রমে পূব নিগত হইতে থাকে । অস্থিবেদনা ও বাতবেদনা , অস্থিক্ষয় বা অস্থিপুতি—হাড় পচিতে থাকে ; অস্থি বিবন্ধন ( হেক্সা : ) ইত্যাদি সকল বোগই বাত্রিতে অর্থাৎ সূর্য্যাস্তের পূর্বে হইতে সূর্য্যোদয়ের মধ্যে বদ্ধিত হইয়া থাকে । গ্রন্থি সকল বিবদ্ধিত হয় । কণ্ঠদেশীয় গ্রন্থিব বিবৃদ্ধি, বাহুনলী-ভুজাস্তগত ও হনুতলস্থ গ্রন্থিব ক্ষীতি , গ্রন্থি ক্ষতযুক্ত বা ক্ষয়শীল হইয়া থাকে । গাত্রকণ্ডুরনাস্তে সর্কাস্তে গুটিকা ব ত্রায় ডেলা ডেলা হইয়া উঠে ও মস্তক হইতে চবণ পর্যন্ত জ্বলিতে থাকে বোগী সৰ্বদা অত্যন্ত উত্তাপ বোধ কবে ও কোনকপ গাত্রাববণ সহ্য কবিতে পাবে না ।

নিদ্রা ।—পুনঃ পুনঃ এবং উপর্য্যাপবি জৃম্বন বা হাই উঠে অথচ নিদ্রা আসে না । সমস্ত রাত্রি জাগরণে পব প্রভাতে নিদ্রা যায় । সকাল বেলা নিদ্রা যাইতে যাইতে কান্দিয়া উঠে । প্রথম নিদ্রাব সময় চমকাইয়া উঠে, কিন্তু আবাব তৎক্ষণাৎ নিদ্রাভিত্তৃত হয় । নিদ্রাবস্থায় ক্রন্দন । আনন্দেব বা বিপদেব উদ্বিগজনক স্বপ্ন , যেন তাহাকে কে ইত্যা কবিরে এইরূপ স্বপ্ন , যেন পড়িয়া যাহতেছে এইরূপ স্বপ্ন দেখিয়া চমকাইয়া উঠে ।

শীত, উত্তাপ ও বর্ষা ।—জ্বাবির্ভাবেব সময় সন্ধ্যা ৪ হইতে রাত্রি ৮টা ( হিপ লাই ম্যাগমিউ : ) এবং বাত্রি ১০টা । শীতাবস্থা, —তৃষ্ণা, নিদ্রানুতা , পৃষ্ঠদেশ হইতে শীত ক্রমে সর্কাস্তে ব্যাপ্ত হয় , অপবাহু ৪ হইতে ৭টা পয্যন্ত শাতে কাঁপে , শয্যাব উত্তাপে শীতের কথঞ্চিং উপশম হয় কিন্তু অগ্নি ব উনন প্রভতির উত্তাপে কিছুমাত্র আরাম বোধ হয় না ( পডো অগ্ন্যাধারেব উত্তাপে উপশম—হোয়ে শ্রাবাদ ) । বাত্রে কম্প হইতে থাকে, বোধ হয় যেন শীতে দেহ এবং শোণিত জমিয়া যাহতেছে ( হেলোডার্ম ) , যতহ লেপ চাপাও না কেন শীত আব কমে না , তাহাব সহিত নিদ্রানুতা ও নিদ্রাবেশ , চবণ হিমবৎ শীতল এবং শোথাক্রান্তবৎ ক্ষীত ( এপীস আস ) । উত্তাপাবস্থা,—অত্যন্ত উত্তাপ সহ তৃষ্ণা , কিছুক্ষণ পরেই আবাব অত্যন্ত শীত , থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবিভাব, সময়ে সময়ে শীতবোধ ও সময়ে সময়ে বহুল পরিমাণে শ্বেদ । মস্তকে উত্তাপ বোধ সহ মুখমণ্ডল জ্বালাযুক্ত ও আরক্তিম হইয়া উঠে । বর্ষাবস্থা,—ঘন অন্ন কিম্বা উত্তাপাবস্থাতেহ ঘর্ম্মোদগম হয় । রাত্রিতে বর্ষা ।

হ্রস্কি ।—বাত্রিকালে, অক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে, শৈত্য সংস্পর্শ মাত্রে, গৃহ মধ্যে, বিশ্রামে, রাত্রি ৫টায়, শীতল জল বা দুধ প্রভৃতি পানে, উপবেশনে এবং স্পর্শ কবিলে ।

উপশম ।—দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, নিশ্বল বায়ু সেবনে, বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ-কালে এবং উত্তাপ সংস্পর্শে ।

সম্ভ্রম ।—প্রতিষিদ্ধ বা দোষশূন্য—হিপ্ : অ্যাসিড্-নাই ( ডাক্সার্ক ওবার্ণেই ) ।

সদৃশ ।—অ্যাসিড-নাই অবাম্ অ্যায়োডাম মাক্ : হিপ্ : সিকিলিন্ : মেগ্নেয় লাই : কার্বো-ভেজি : সোয়ন্ অ্যাস : এপিস্ কার্বো-সলফ ।

**তুলনীয়** ।—আয়োড: ( গলগণ্ড ও হৃৎপিণ্ডেব পীড়া ) ; কলিকাম. ( উপদংশ ) ; ক্যালি-কার্ব: ল্যা: কসিস: ( দম আটকান ভাব ) ; নক্স ( উপদংশ ) , ইয়ার্বা-সান্টা: ( সর্দিজ ফ্লুকাস ) ; আটি-টাটি: ( ফুসফুস ) , বেলাড: ( মস্তিষ্কে রক্তাধিকা ) ; এপিস: ( শোথ ) ; লাইকোপ: ( আখ্যান ইত্যাদি ) ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক হইতে ১০০ শততমিক ক্রম । গৌণ উপদংশ লক্ষণাদিতেও উচ্চক্রম প্রযোজ্য ।

## ক্যালী মিউরিয়েটিকাম্ (KALI MURIATICUM).

**নামান্তর** ।—ক্লোবাইড অভ: পটাশ । ক্যালি ক্লোবেটাম্ ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ,—বয়োব্রণ ; উপকৃত ; বাবী ; দাহ বা পোড়া ; ছানি ; নোহারক ধু, কোষ্ঠবদ্ধ , ঘণ্ডী ; মূত্রাধাব প্রদাহ ; অতিসার , উপবিহ্নী প্রদাহ , শোথ ; আমাশয় , কর্ণেব পীড়া ; পামাবোগ , কর্ণনলীর বোগ ( অবরোধ ) , চক্ষুব পীড়া , গ্রন্থীর ক্ষীতি , অশ , হৃৎপিণ্ডেব পীড়া ; বক্তাল্পতা ; কামলা ; সন্ধি মধ্যে শব্দ , খেতপ্রদর ; কর্ণমূল প্রদাহ ; বাত বা আমবাত , শীতাদ ; বসন্ত , আঁচিল , কণ্ডারের রোগ ; গোবীজে টীকা দেওয়াব মন্দফল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ডাং সুস্লাব এই ঔষধ বিশেষরূপে পরীক্ষা করিয়াছেন । সর্দিজ শ্বাসকৃচ্ছ্রজনক এবং কৃত্রিম বিহ্নী উৎপাদক প্লেগ্মাক্ষবণাদি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল । এতৎজনিত শ্রাবাদিতে দুইটি প্রধান গুণ বর্তমান দেখিতে পাওয়া যায়, যথা, শ্বেতবর্ণত্ব এবং গঢ় আঠার গ্রায় দাড়া । মধ্যকর্ণের দীর্ঘকাল স্থায়ী সন্ধি ; কর্ণপশ্চাত্তলী রোধ ; কর্ণ মধ্যে স্ফুটন শব্দ ; জিহ্বা প্ৰসব-শ্বেত, ঈষৎ শুষ্ক এবং আঠাবৎ লেপাক্ষন্ন ; রক্তশ্রাবী অর্শ,—শ্রাব কৃষ্ণভ, আঠাময় এবং ডেলা ডেলা , কৃত্রিম বিহ্নি উৎপাদক উপবিহ্নি প্রদাহ, বাতাপ্রিত জ্ব এবং আক্রান্ত সন্ধি মধ্যে বসসঞ্চয় ও ক্ষীতি প্রভৃতি কয়েকটি ক্যালী-মিউরিয়েটিকামের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । পাঁকাণয়েব উত্তেজনা জন্ত ঘণ্ডে ঘণ্ডে কাসি, কাসির সময় বোধ হয় যেন অক্ষিগোলক বহিঃস্থত হইয়া পড়িয়াছে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—রোগীর বিশ্বাস তাহাকে অনাহাবে মরিতে হইবে ।

**অস্ত্রক** ।—বমন সহ শিরোবেদনা এবং কাসিলে গলমধ্য হইতে দুগ্ধবৎ প্লেগ্মা নির্গমন ।

**মস্তিষ্কাবরণী-প্রদাহ** ( প্রথমে ফেরাম-ফস: ) । দুধে মামড়ী এবং মরামাস ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু হইতে ষ্বেতবর্ণ পিঞ্জট বা প্লেয়া আব, কিম্বা পীতবর্ণ হরিদান্ত প্লেয়া এবং পীতবর্ণ পুষবৎ মামড়ী । চক্ষুর উপর একটি ক্ষুদ্র রসগুটি উদগত হইয়া তাহা ক্রমে একটি অল্পমত বাহ্যিক ক্ষতে পবিণত হয় । চক্ষু কর্কর করে,—যেন তন্মধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে । পুষ আবযুক্ত সংক্রামক চক্ষুউঠা বা চক্ষু প্রদাহ, ছানি ( সিনাবেরীয়া-ম্যারিটাইমা ) ।

**কর্ণ** ।—মধ্যকর্ণেব পুৰাতন প্রতিগ্রায় বা সর্দি (ইলাপ্স-কোব্যাল্. ক্যালী-বাই: মার্ক-ডাল সোবিন্ ) । কর্ণপশ্চাঙ্গলীব রোবজনিত বধিরতা , কর্ণমধ্যে স্ফুটন শব্দ ।

**নাসিকা** ।—সর্দি,—প্লেয়া ষ্বেতবর্ণ ও গাঢ় । সর্দিতে মস্তক পরিপূর্ণ বোধ এবং জিহ্বা ধূসব-ষ্বেত লেপাচ্ছন্ন । তালুমুলের উর্দ্ধাংশ শুষ্ক ও প্লেয়াবৃত । নাসিকা হইতে অপরাহ্নে শোণিত আব ।

**মুখবিবর** ।—গণ্ডময় ক্ষীত ও ব্যাধিত । শিশুদিগের বা স্তম্ভপায়ী-শিশুর মাতার মুখমধ্যে উৎসঙ্গ বা জাড়ি ঘা । হন্ ও গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থিসকল ক্ষীত । জিহ্বা ক্ষীত । জিহ্বা ধূসব-ষ্বেত, ঈষৎ শুষ্ক এবং আঠাবৎ লেপাচ্ছন্ন । জিহ্বার উপব বোধ হয় যেন অর্কদুদ উদগত হইবে ( ডা: ক্লার্ক ) ।

**গলমধ্য** ।—গলগ্রন্থিব প্রদাহ , গলগ্রন্থিষ্ময় এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে শ্বাসরোধের উপক্রম হয় ; গাঢ় আঠাব ত্রায় দৃঢ় প্লেয়া নির্গত হয় , বোগীব পক্ষে অতি কোমল দ্রব্যও গলাধঃকবণ কবা কষ্টকব, বষ্ঠনলী একটু বক্র না কবিলে খাওয়াদি গলাধঃকৃত হয় না । গলমধ্যে এবং গলগ্রন্থিব উপব ধূসববর্ণ প্লেয়ালেপ দৃষ্ট হয় । কাসিলে পনীববৎ, দুর্গন্ধময় ক্ষুদ্র প্লেয়া থণ্ড নির্গত হয় । কর্ণমূল প্রদাহ ; কর্ণমূলীয় গ্রন্থি ক্ষীত হইয়া উঠে ।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাংশ** ।—মেদময় বা গুরুপাক দ্রব্যাদি আহার করিলে জীর্ণ হয় না ( পল্‌সে. কার্কো-ভেজি ) । ষ্বেতবর্ণ স্বচ্ছ প্লেয়া বমন , মুখ মধ্যে পুনঃ পুনঃ জল সঞ্চয় । মলকাঠিগ্র সহ পাকস্থলী মধ্যে বেদনা , ক্ষুধাধিকা কিন্তু জলপান করিলেই ক্ষুধার নিবৃত্তি হয় ও আব খাইতে ইচ্ছা থাকে না ( ক্যালী-আয়োড. ) । দ্বাদশাঙ্গুলি-নাড়ীর শৈত্য সংস্পর্শজনিত সর্দি সহ শ্রাবা বা কামলা,—মল ফাকাশে বর্ণ । যকৃতের ক্রিয়া বিকৃতি ও দক্ষিণ কুক্ষী মধ্যে বেদনা । স্ততপক্ক দবাাদি আহাব জনিত অজীর্ণ বোগে যকৃত বিকৃতি বশতঃ মলকাঠিগ্র ও পর্যাপ্ত পিত্তসঞ্চয়্যভাব হেতুক মল পাণ্ডু বর্ণ । স্ততপক্ক বা মেদময় দ্রব্যাদি আহার জনিত ( পল্‌সে: কার্কো-ভেজি: সাইক্রে ) এবং আত্মিক অবাধিকারে ( আর্স: ব্যাপ্টি: হায়ো. ল্যাকে. অ্যাসিড-মিডে: ওপী ষ্ট্রাম ) মল ফিকা পীতবর্ণ, কর্দমেব ত্রায় কিম্বা ষ্বেতবর্ণ ও আঠার ত্রায় । আমাতিসার,—মল আঠাময় আমমিশ্রিত ও তবল । অর্শ,—বস্ত্রশ্রাবলীল, শোণিত কৃষ্ণান্ত, গাঢ় স্তত্রময় প্লেয়ামিশ্রিত ও ঘনীভূত বা জমাট ।

**পুংজননেত্রি** ।—প্রমেহ ; রুদ্ধ প্রমেহজনিত একশিরা বা অণ্ডকোষ প্রদাহ । বাঘী কোমল ক্ষীতিযুক্ত । কোমল উপদংশ,—ওৎসহ লাল্যামেহ ও পামাকক্ষু ।

**স্ত্রীজননেত্রি** ।—অর্ন্তব অত্যন্ত বিলম্বিত বা বিলুপ্ত, রুদ্ধ বা অতি অকালে আবির্ভূত হয় , আব অপর্ধ্যাপ্ত ; শোণিত কাল ও ঘনীভূত, কিম্বা গাঢ় আঠাময় জ্বালকাতরার

মত ( প্রাট: ) । প্রদর,—হৃৎস্বৰ্ণ ও গাঢ় শ্লেষ্মাময় শ্রাব । গৰ্ভবতীদিগের প্রাতঃবিবৰ্মিষা, শ্বেতবর্ণ শ্লেষ্মা বমন ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—স্বরভঙ্গ ; স্বরলোপ । শ্বাসরোগ বা হাঁপানি, তৎসহ অজীর্ণাদি পাকশয়িক রোগ ; শ্লেষ্মা শ্বেতবর্ণ ও অতিকণ্ঠে উল্লীর্ণিত হইয়া থাকে । পাকস্থলী হইতে উথিত কাসি ; ছপকাসির শ্রায় ক্ষুৎক্ষুৎ ; তীব্র এবং আক্কেপিক কাসি ; গগ্নাব গাঢ় ও শ্বেতবর্ণ । গাঢ় আঠার শ্রায় শ্লেষ্মাবৃদ্ধ ক্ষুটন জনিত বায়ুনলী মধো ষড়্‌ ষড়্‌ শব্দ ; অতি কণ্ঠে শ্লেষ্মা উথিত হয় । কাসিবার সময় চক্ষুর্দ্বয় বহিঃস্রুত প্রতীয়মান হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বাতাশ্রিত জ্বর,—আক্রান্ত সন্ধির অভ্যন্তরে রস ও ক্ষীতি । দেহ সঞ্চালনকালে বেদনা অমূত্বত বা বৃদ্ধি হয় । নৈশ বাতবেদনা,—শয্যার উত্তাপে বৃদ্ধি ; বেদনা কটিদেশ হইতে বিদ্যুচ্ছলাকার শ্রায় তীরবেগে নিম্নপদ পর্য্যন্ত ধাবিত হয় ; রোগী শয্যা হইতে বহির্গত হইয়া সোজা হইয়া বসিতে বাধ্য হয় । লিখিবার সময় হস্ত আড়ষ্ট হইয়া যায় ।

**অবক** ।—ত্রণ, অরণিকা ও শ্বেতবসপূর্ণ বসণ্ডা সমন্বিত পামাকচ্ছু । গাত্রদ্বক হইতে ময়দার শ্রায় গুঁড়া বা শব্দ উঠিতে থাকে । অল্পবয়স্ক শিশুদিগের মস্তক ও মুখমণ্ডলে দুরারোগ্য চটা বা । হস্তের উপর আঁচিল উদগত হয় ( থুযা: ) ।

**বুদ্ধি** ।—গুরুপাক আহাৰ্য্যাদি ভক্ষণে, দেহ সঞ্চালনে ও উত্তাপে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—তুলনীয়—কালী-ক্লো: পল্‌সে: ( স্তম্ভক দ্রব্য ভোজনে বৃদ্ধি ); কার্কো-ভেজি: ক্যালী-বাই-মার্ক-ডাল: ( কর্ণনলী ); কালী-কার্ব: অ্যাসিড-নাই: থুযা: ।

**দোষত্রয়** ।—বেলাড: ক্যাল্‌কে-সল: পল্‌স: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হটাত ২০০ শততমিক ক্রম পধ্যস্ত ।

## ক্যালী নাইট্‌কাম বা নাইট্রাম

(KALI NITRICUM OR NITRUM).

**নামান্তর** ।—সোরা ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; বক্ষে বেদনা ; শূল ; বহুমূত্র ; আমরক্ত ; বাধক ; শয্যায় মূত্র ; মাথাধরা ; পাকশয় প্রদাহ ; হৃৎ-পিণ্ডের পীড়া ; রক্তসাধিকা ; ক্ষয়কাস ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; ফুস্‌ফুস প্রদাহ ; ফুস্‌ফুস-আবরণ-প্রদাহ ; বাত ; মাথাধোরা ইত্যাদি ।

**উপবেশিতা ও আভাস।**—স্বাসরোগে ইহার বিশেষ উপকারিতা পরিস্ফুট হইয়া থাকে : রোগীর এতদূর স্বাস্থ্যত্যাগ ঘটে যে সে প্রতিবারে এক চুমুকের অধিক জল পান করিতে পারে না ; উপযূপরি ছই চুমুক জলপান করিলে স্বাস্থ্যরোধ হইবার উপক্রম হয় । ক্যালী-কার্বনিকার ত্রায় এতজ্জনিত বেদনাদিও অত্যন্ত তীব্র স্ফটীবেধ, অঙ্গবেধ, ছেদন ও নিষ্পেষণবৎ ; মূর্দ্ধাস্থক, উদর, অণ্ডকোম প্রভৃতি প্রদেশে রোগী অত্যন্ত স্পর্শকাতরতা প্রকাশ করিয়া থাকে । অস্ত্রাশয় ও বস্তিগহ্বর মধ্যে ক্রিয়াধিক্যবশতঃ ইহা দ্বারা প্রচণ্ড অঙ্গশূল, যন্ত্রণাদায়ক রক্তামাশয় ও উদরাময়, অণ্ডকোষ ও রেতোরজ্জুমধ্যে উত্তেজনাধিকা ও বাথা এবং মসীবৎ কৃষ্ণবর্ণ রক্তময় অর্ন্তবাধিকা উৎপন্ন হইয়া থাকে । রোগী অত্যন্ত ক্রোধপ্রবণতা, সকল বিষয়ে অসহিষ্ণুতা ও আলস্য প্রদর্শন করে । অন্নমাত্রায় সুরাদি পানে মত্ততাধিকা, দক্ষিণ নাসার উর্দ্ধাংশে অত্যন্ত বাথা ও স্পর্শকাতরতা প্রভৃতি ইহার কয়েকটা নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন।**—প্রাতে মুখমণ্ডলে ও ললাটে উত্তাপাধিক্য আবির্ভাব সহ কোন বিষয় চিন্তা করিবার শক্তি রাহিত্য । অলস, রোগী বিমর্ষ, রোদন পরায়ণ, ভীক, অভিমানী । কি বলিতে যাইতেছিল ভুলিয়া যায় ( হাইপির: মেজর: হ্রডো: ) তৎসহ প্রাতে শিরোগূর্ণন । অতি অন্ন-মাত্রায় সুরাপান করিলেও অতিরিক্ত মত্ততা প্রদর্শন করে ।

**অস্ত্রক।**—শিরোগূর্ণন—নিদ্রা যাইলে (স্মাসিউ: সাইলি:); সমুখদিকে পড়িবার উপক্রম হয় ( কষ্ট: সাইকীউ: নক্স: ) । শিরোগূর্ণন সহ মুচ্ছার্পক্রম ( ল্যাক: ত্রাট-মিউ: ),—প্রাতে উঠিয়া দাঁড়াইলে ; উপবেশনে উপশম ( যতবার শয্যা হইতে উঠিবার চেষ্টা করে ততবার মাথা ঘুরিয়া যায় ও মুচ্ছার উপক্রম হয় আবাব শয়ন করিলেই চৈতন্যলাভ হয় = ওপী: ) । শিরো-বেদনা বশতঃ চক্ষু মুদিত হইয়া আইসে ; মাথা হেঁট করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । মূর্দ্ধাদেশে বেদনা, যেন কেহ কেশাকর্ষণ কবিতোছে ( আলীউ: ) ; শয্যা হইতে গাত্রোত্থানে বৃদ্ধি ( উপশম = আনাক্টিট: ) । শিরোবেদনা,—অক্ষিপুট আকর্ষণ সহ সন্ধ্যা হইতে সন্ধ্যান্তর পর্য্যন্ত স্থায়ী ; মাথা হেঁট করিলে বেদনা অসহ্য বোধ হয় । নিষ্পেষণবৎ শিরোবেদনা, ললাটদেশ হইতে নাসামূল পর্য্যন্ত বিস্তৃত । মূর্দ্ধাদেশে বেদনা,—যেন একখানি প্রস্তর চাপান বহিয়াছে । মস্তক হইতে নাসাগ্র পরিব্যাপী আকর্ষণভূতি । রমণীদিগের শিরোপশ্চাতে বেদনা,—চুল আলুলায়িত করিলে উপশম বোধ । বহুল পরিমাণে কেশ উঠিয়া যায় ।

**চক্ষু।**—চক্ষুমধ্যে জ্বালা, অশ্রুশাব ও আলোকাতঙ্ক সহ প্রাতে শীতল জলে ধৌত করণাস্তে আধিক্য । অক্ষিগোলকাস্তর্গত স্বচ্ছ রসের আবির্ভাব বা বোলাটে ভাব ( আর্স: স্লামা: সোলেনাম নাই: কস: ) । দীপশিখার চতুর্দিকে বামধরুর ত্রায় নানাবর্ণের বৃত্ত দৃষ্ট হয় ( ষ্ট্যানাম: ) ।

**কর্ণ।**—সন্ধ্যার সময় কর্ণমধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা, আক্রান্ত কর্ণ চাপিয়া শয়ন করিলে বৃদ্ধি । শ্রবণ-শক্তি বিধায়িনী স্নায়ুর পক্ষাঘাত বশতঃ বহুকালাগত বধিরতা । কর্ণমধ্যে অম্লরস তৎসহ শিরোগূর্ণন ( ত্রাট-তালিসাই: ) । কর্ণহুল-ছিদ্রের ক্ষত ।



**নাসিকা ।**—নাসাহ স্কল স্পর্শকাতর । শিবোবেদনাধিকাবে ললাট, চক্ষু ও মুখ-মণ্ডলের সঙ্কোচনাত্ত্বিত নাসাগ্রে কেন্দ্রীভূত হয় । দক্ষিণ বন্ধু মধ্যে ক্ষীতিবোধ ও স্পর্শকাতরতা, দক্ষিণ নাসার উচ্চাংশে ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা ও স্পর্শসহনীয়তা । নাসাগ্র আবক্রিম ও কণ্ঠনযুক্ত (নাসাগ্র লালবর্ণ=কার্কো-অ্যান ল্যাকে অ্যাসিড-নাই—জালা সহ=নিকোল:—লাল ও চাক্‌চিকাময়=ফস্ ) । নাসাক্ষুদ বা নাসারোগ=থুসা. টিউক্‌: ) ।

**মুখবিবর ।**—ক্ষয়িত দন্তের মধ্য দিয়া বোধ হয় যেন বায়ু প্রবাহিত হইতেছে । ক্ষয়িত দন্ত স্পর্শান্তে তীক্ষ্ণ বেদনা । বাত্রিকালে দন্ত মধ্যে দপদপকাবী বেদনা, শীতল দ্রব্যাদি মুখমধ্যে ধাবণ করিলে বৃদ্ধি বোধ । মুখে হৃগন্ধ । জিহ্বাগ্রে জ্বালাজনক বসন্তটী বা ক্ষুদ্র ফোকা, জিহ্বা দ্বৈত লেপাবৃত । সমস্ত দিন যাবৎ মুখমধ্যে নক্সাবজনক, বা দ্বৈত অগ্নাত্ত্ব স্বাদ । গলকৃত সহ তীব্র বেদনা ও কোমল তালু ও আলজিহ্বাব প্রদাহ, বিশেষতঃ গলাধঃকরণকালে । গলনলীব সঙ্কোচন ও শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত ।

**পাকস্থল্যাঙ্গাদি ।**—বিবিধা, গলমধ্য হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত শীতল বোধ । অত্যন্ত তীব্র হৃচীবেদবৎ বেদনা বশতঃ বোগী নিশ্বাস ফেলিতে পাবে না । হৃষ্ট ক্ষুধা । ভয়ানক তৃষ্ণা সত্ত্বেও শ্বাসরত্তাবশতঃ একেবারে এক চুমুকেব অধিক জল পান করিতে পাবে না, উপর্য্যাপবি দুই চুমুক জলপান করিতে গেলে শ্বাসবোধেব উপক্রম হয় । পুনঃ পুনঃ উকি উঠে ও শোণিত মিশ্রিত শ্লেষ্মা বমন হয় । পাকস্থলী মধ্যে বেদনা, বোধ হয় যেন তন্মধ্যে কি ঘূষিতেছে । উদরোচ্চ প্রদেশে অবসন্নতা বোধ । পাকস্থলী মধ্যে ভয়ঙ্কর খিল ধাব ত্রায় বেদনা এবং সঙ্কোচন বোধ । উদবেব দক্ষিণ পার্শ্বে প্রচণ্ড বেদনা । অত্যন্ত উদবাধ্যান ও ক্ষীতি । নাভি প্রদেশে যেন মুচড়াহতেছে, বায়ু নিগমাস্তে আবাম বোধ । হৃচীবেদবৎ বেদনা, উদব ক্ষীতি ও স্পর্শকাতব । অস্ত্রবেষ্ট বা অস্ত্রাবক ঝিলাব প্রদাহ,—উদব মধ্যে হৃচীবেদবৎ বেদনা, নিম্নাঙ্গ সকল হিমবৎ শীতল ও আক্রান্ত অংশ সকল অসাড়,—যেন কাষ্ঠনিম্মিত । ছেদনবৎ বেদনা, সন্ধ্যাব সময় আব থাকে না । উদব মধ্যে হুডহুড গুডগুড শব্দ হইতে থাকে ।

**অলোক্ত ও অল ।**—মল অত্যন্ত কঠিন, অত্যন্ত বেগ না দিলে নির্গত হয় না । উদরাময়, মল জলবৎ তবল, বা বক্রাক্ত । মলত্যাগেব পূর্বে, সময়ে ও পবে, সকল সময়েই, শূলবৎ বেদন, কুখন ও কঠনবৎ বেদনা । সময়ে সময়ে মলের সহিত সূত্রতন্তুময় শব্দ নির্গত হয় এবং অত্যন্ত কুখন হইতে থাকে । বক্রামাশয়,—অত্যন্ত কঠনবৎ বেদনা, অতিশয় তৃষ্ণা ও নিম্ন পদদ্বয় হিমবৎ শীতল হইয়া যায় ।

**প্রশ্রাব ।**—লালামূত্র, ( অণুনালীয় মূত্র ),—কটিদেশে আমবাতজনিত, খালধরা বা জ্বালাবৎ বেদনা ও তৎসহ মূত্রাশ্রতা । মূত্রকৃচ্ছ্র ও মূত্রনালীমধ্যে উত্তাপবোধ সহ পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাববেগ ; ক্যাস্টারিস অপব্যবহাব, বা উগ্রবীৰ্য্য ঔষধাদিব ( মূত্রনালীমধ্যে ) পিচকারী প্রয়োগ জনিত মূত্রকৃচ্ছ্র, কিম্বা প্রমেহ রোগের বিস্তৃতি জনিত মূত্রক্লেশ ।

**পুং জননেন্দ্রিয় ।**—সংগমস্পৃহাধিকারে অতৃপ্তিবশতঃ অণ্ডকোষ ও কোষরজ্জ্ব আড়ষ্টতা ও ব্যথা অমুভূতি ।

**শ্রীজ্ঞানেন্দ্রিয়** ।—খতু অত্যন্ত শীঘ্র প্রকাশ ও অপরিপাক্য অবস্থায় থাকে ; শোণিত মসিবৎ কালবর্ণ, অল্পশূল, কটিন্দেহে বদনা, বজ্রণ প্রদেশে জালা ও পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ ও যেন কাষ্ঠনির্মিত এইরূপ অসাড় বোধ হয়। প্রদর,—শ্বেতবর্ণ রসানীর ত্রায় অবস্থায়, বজ্রাদিতে লাগিলে শুখাইয়া মড়মড়ে হহয়া যায়, বা ত্রিকাস্থি বা নিতম্ব প্রদেশে বেদনার সময় প্রদরপ্রাব হইয়া থাকে। বামস্তনেব তলদেশে পুনঃ পুনঃ স্থচীবোধবৎ বেদনা [ অ্যাক্টীয়ারেসিঃ ] ।

**শ্রাস্ত্রস্বভা** ।—স্বভদ্র ও স্ববনলী মধ্যে ককশতা ও ত্বক্বর্ষণ অল্পভূতি, নির্গত শ্লেষ্মা পীতবর্ণ। শ্রাস্ত্রপানতা বশতঃ জলপান কালে অল্প অল্প কবিয়া জল পান কবে, উপর্যুপরি হুই চুমুক জলপান করিতে শ্রাস্ত্রবোধোপক্রম ঘটে [ স্বালা ]। শ্রাস্ত্রবোধ,—সন্ধ্যা ও বাত্মিতে প্রকোপাধিক্য হইয়া থাকে, সোপানাবোধে কালে শ্রাস্ত্রকৃচ্ছ। হাঁপানিব ভয়ঙ্কর প্রকোপ,—বোগীর যেন প্রতি মুহূর্ত্তে শ্রাস্ত্রবোধ হইবার উপক্রম হয়। হস্ত পদ বিস্তৃত করিয়া শুইতে পাবে না, কাসিতে কাসিতে বাত্মি ৩টার সময় প্রচণ্ড শিবোবেদনা সহ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ; নিশ্বাস বায়ু সংস্পর্শে কাসি, সোপানাবোধে কালে বাক্ববোধ কবিয়া থাকিলে কাসির বৃদ্ধি হয় ও বক্ষমধ্যে অস্ত্র ও স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হইতে থাকে, ঘনীভূত শোণিতময় গয়ার নিগমন। কুস্কুস প্রদাহে দীর্ঘনিশ্বাস টানিলে বক্ষমধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা, শয়নাঙ্গে বা কাসিলে বৃদ্ধি হয়, তৎসহ শ্রাস্ত্রকৃচ্ছ ও মানসিক উদ্বেগাধিক্য সহযোগে। বক্ষের উপর যেন একটা গুরুভাব বস্ত্র চাপান বহিয়াছে এইরূপ ভাববোধ ও শ্রাস্ত্রবোধোপক্রম, বেষ্রণ অল্প পরিমাণে কুস্কুস মধ্যে শোণিত সঞ্চিত হয় ও কুস্কুসেব যকৃদভাবাপ্ত ঘটে, শ্রাস্ত্রকৃচ্ছ তদপেক্ষা অনেক অধিক অনুভূত হয়, জদম্পন্দন—শয্যা হইতে গাত্রোত্থান কালে বা দ্রুত পাদচারণে, তৎসহ মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও বক্ষ মধ্যে চাপবোধ, ১৮ হইয়া। (আসঃ নক্সঃ) কিসা দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে (বাডা) ব্রোম লিলীয়াম-টাহ প্লাট জদম্পন্দন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। কুস্কুস মধ্যে পুণ্য সঞ্চয় ও অবসাদক বস্তু।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে স্বক্স প্যাস্ত্র ব্যাপী বেদনা, যেন সজোরে কেহ কেশাকর্ষণ করিতেছে। পৃষ্ঠফলকদ্বয়েব মধ্যস্থলে শ্রাস্ত্রকৃচ্ছ সহ তীক্ষ্ণ স্থচীবোধবৎ বেদনা, বাত্মিতে ১৮ হহয়া শুইলে বৃদ্ধি ও দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে উপশম। স্বক্সদেশেব বাত,—বেদনা বাত্মিকালে বৃদ্ধি, হস্ত ও অঙ্গুলি সকল ক্ষীত বোধ হয়। বাতজ্বনিত পক্ষাঘাত। হস্ত ও অঙ্গুলি অসাড় ও চির্নাচির্ন করিতে থাকে। বাত, কফোনি (কণুহ) হস্ত ও অঙ্গুলিসন্ধি মধ্যে ছেদন ও স্থচীবোধবৎ বেদনা, বিশেষতঃ বাত্মিতে, হস্ত অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয়, বাত্মিতে স্থচীবোধবৎ বেদনা সহযুক্ত বাতব্যাদি। আক্রান্ত অঙ্গ কাষ্ঠনির্মিত বোধ হয়। দিবাভাগে যে সকল লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় সন্ধ্যার পর শয়নাঙ্গে সে সকল অদৃশ্য হয়। দ্রুত বগে সর্বাঙ্গ ক্ষীত হইয়া উঠে। পাদচারণ অপেক্ষা উপবেশন কালে অধিক ক্লান্তি। হস্ত পদাদিতে পিপীলিকা সঞ্চবণবৎ অনুভূত, অবশেষে জিহ্বাতেও ঐরূপ বোধ হয়।

**হ্রিষ্কি** ।—সুরাপানে, শীতল বায়ু সংস্পর্শ মাত্র, চক্ষু মধ্যে শীতল জল প্রয়োগ করিলে, মস্তক নীচু করিয়া শুইলে [ স্পাইঃ স্পঞ্জীঃ ] বাত্মি ৩টার সময়, দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণে এবং কক্ষিপানে।

উপশম ।—দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নান্তে এবং উষ্ণ দ্রব্যাদি পানান্তে ( শীতাবির্ভাব ) ।

সম্ভ্রম ।—দোষম্—প্রতিবিষ, নাইট-স্পিরি-ডাল ।

সদৃশ ।—তুলনীম্—আর্গি: ড্রোসে: ট্রাট-মিউ: অ্যাসিড-নাই: । ইপিকাকে কাসি  
নরম পড়ে ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## কালী পার্ম্যাঙ্গানিকাম

(KALI PERMANGANICUM).

নামান্তর ।—পার্ম্যাঙ্গানেট অত পটাস্ ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ এবং পরিস্কৃত জলে দ্রব ( আরক ) ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—কাসি ;  
উপক্লিষ্ট প্রদাহ ; পাকশয় প্রদাহ ; পুতিন্ত্র ; লালশ্রাব ; গলক্ষত ; আঁচিল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—রোহিনী বা গলনলীর উপক্লিষ্ট প্রদাহ রোগেই  
ইহার প্রধান ব্যবহার ও উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে ; বিশেষতঃ যখন ঐ পদাহজনিত  
শ্রাবাদি অতি দুর্গন্ধময় হইয়া থাকে । নাসারন্ধ্র, কণ্ঠ ও স্বরনলী মধ্যে অত্যধিক  
উপদাহ, রসানির ত্রায় ও শোণিতাক্ত শ্রাব এবং পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা ;  
পাকস্থলী হইতে অপৰ্য্যাপ্ত গাঢ় আঠার ত্রায় স্লেষ্মা নির্গমন ও অনর্গল লাল নিঃসরণ, গলমধ্য  
ও আলজিহ্বা ক্ষীত এবং কণ্ঠদেশে স্পর্শকাতবতা প্রভৃতি কয়েকটা উক্ত ভেদজের প্রধান  
প্রয়োগ লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

নাসিকা ।—নাসিকা হইতে উত্তেজনাজনক রস শ্রাব । নাসারন্ধ্র ও স্বরনলী  
হইতে নির্গলিত শ্রাবাদি শোণিতরঞ্জিত । নাসারন্ধ্র হইতে অপৰ্য্যাপ্ত শোণিত শ্রাব । রন্ধ্রদ্বয়  
রুদ্ধ হয় এবং উহা পরিষ্কার করিবার চেষ্টা করিলেই শোণিতশ্রাব আরম্ভ হয় ।

মুখবিবর ।—প্রচুর লাল শ্রাব । কথা কহিতে কণ্ঠবোধ হয় ।

গলমধ্য ।—কাসিলে গলমধ্য হইতে যে কোন পদার্থ নির্গত হয় সমস্ত শোণিতাক্ত ।  
আলজিহ্বা, কোমল তালু এবং জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গলধরদ্বয় বিভিন্ন বর্ণ রঞ্জিত প্রতীয়মান হয়,  
অর্থাৎ গাঢ় লালবর্ণ ও মধ্যে মধ্যে নীল দাগ দৃষ্ট হইয়া থাকে । আলজিহ্বা ক্ষীত ও দীর্ঘতর

হয়। গলমধ্য শুষ্ক ও ব্যথান্বিত এবং ব্যথা বোধ সৰ্ব্বত্র পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার হৃদমনীয় প্রবৃত্তি। মুখ মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত লালাসঞ্চয় এবং গলাধঃকরণের ব্যাঘাত বশতঃ মুখ দিয়া ঐ সঞ্চিত লালা নির্গলিত হইতে থাকে। গ্রীবা দেশীয় পেশী ও কর্ণমূল গ্রন্থির ব্যাধিক্য-বশতঃ মুখব্যাধান করিতে অত্যন্ত কষ্টবোধ হয়। মুখ হইতে নির্গত বায়ু অত্যন্ত তুর্গন্ধ; অতিরিক্ত অবসন্নতা ও উত্থান শক্তি রাহিত্য। কণ্ঠের উপর অতিশয় স্পর্শকাতরতা। জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ কালে তাহা নাসাবন্ধু দিয়া বহির্গত হইয়া যায় (এরাম-ট্রাই: ল্যাক-ক্যান: ল্যাকে: লাই মার্ক সায়ানেট)।

**পাকস্থলী।**—ক্ষুধামান্দ্য। পাকাশয় হইতে প্রায় অনর্গল গাঢ় আঠার ভ্রায় প্লেগ্মা স্রাব (আইবিস-ভাসি:) হয়, ইহাতে কোনরূপ কষ্টবোধ না হইলেও ইহা দ্বারা বিবমিষার উপশম হয় না। বমন,—প্রথমে পাকাশয়স্থিত ভুক্ত দ্রব্যাদি এবং তৎপরে গাঢ় আঠার ভ্রায় প্লেগ্মা বমন (আইবিস ভা: ক্যালী-বাই:)। বিবমিষা এবং পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার প্রবৃত্তি। দুরাবোগ্য মলকাঠি।

**সঙ্কর।**—সদৃশ—ক্যালী-বাই: অ্যাসিড-মিউ: এপীদ, মার্ক-সায়ান মার্ক-প্রটো: ফাইটো: এরাম-ট্রাই: ক্যালী মিউ।

**শক্তি।**—মূল বা বিচূর্ণ হইতে তৃতীয় দশমিক বিচূর্ণ পর্য্যন্ত ব্যবহার হইয়া থাকে।

## ক্যালী ফস্ফরিকাম

(KALI PHOSPHORICUM).

**নামান্তর।**—ফাফ্ট অভ পটাসিয়ম।

**প্রস্তুতি।**—বিচূর্ণ এবং পরে তবল ক্রম প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—কেশ উঠিয়া যাওয়া; রক্তঃস্রবতা; রক্তাক্ততা; হাঁপানি; মস্তিষ্কের শীর্ণতা এবং কোমলীভূতি; মূত্থের পচনশীল ক্ষত; দুইত্রণ, নীহাব ফোটক; বিহুচীকাবং উদরাময়, উপক্লিষ্ট প্রদাহ; রক্তমাশয়; অসাড়ে মূত্রস্রাব; মূত্থের স্নায়ুশূল; পচনশীল ক্ষত; ব্যাধিশঙ্কা; মূচ্ছাবায়ু; অনিদ্রা; বিবাদোন্মাদ; আন্তর্বিকৃতি জন্ত মাথাব্যথা; স্নায়বিক অজীর্ণতা; রাত্রি কালীন ভয়; কামোন্মাদ; পক্ষাঘাত; ফুসফুস প্রদাহ; হৃতিকাজব, হৃতিকোন্মাদ; গৃধ্রদী; শীতান; পাকাশয়ের ক্ষত; আঘাত; আঙ্গুলহাড়া ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ডাঃ হুস্‌লার এই ঔষধ বিশেষরূপে পরীক্ষা করেন। অত্যধিক মানসিক বা শারীরিক পরিশ্রম বা দীর্ঘকাল রোগ কিংবা পরিতৃপ্ত বা

অপরিতৃপ্ত কামবিপুর উত্তেজনাধিক্য জনিত স্নায়বিক পূর্ণাবসাদ অবস্থায় ইহা সঞ্জীবনী স্বধার ত্রায় স্বাস্থ্যের পুনর্বিধান করিয়া থাকে । ডাঃ “র” বলেন, “স্বরনলীর রোগে, যেখানে অত্যন্ত বিলম্বে চিকিৎসক আহৃত হন এবং রোগীতে উত্থানশক্তি রাহিত্য; নীলিমালিপ্ত মুখমণ্ডল প্রভৃতি লক্ষণ প্রতীয়মান হয়, তখন ক্যালী-ফস্ফঃ বিশেষ উপযোগী ।” ডাঃ হেরিং বলেন রোগের শেষাবস্থায়, যখন রোগী অত্যন্ত নিম্নস্বরে কথা কহিতে থাকে, যখন তাহার কথা ক্রমে জড়াইয়া আসিতেছে ও পক্ষাঘাত চতুর্দিক হইতে ধীরগতিতে হৃৎপিণ্ডের দিকে ধাবিত হইতেছে দেখা যায় তখনই “ক্যালী-ফস্ফঃ” সর্বোপযোগী প্রযোজ্য । ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই:—(১) মানসিক উদ্বেগ, শঙ্কাতিশয়া ; কাহারও সহিত এমন কি পুরাতন বন্ধুর সহিত সাক্ষাৎ করিতে ভীত হয় । অত্যন্ত নৈরাশ্রযুক্ত, লজ্জাশীল এবং ক্রোধন স্বভাব । (২) শিরোধূর্নন প্রবণতা সহ পশ্চাদ্দেশীয় শিরোবেদনা, উদর মধ্যে শূন্যতামুভূতি, ধীবে ধীরে দেহ সঞ্চালন করিলে ভাল থাকে ; দীর্ঘকালব্যাপী মানসিক পরিশ্রমাস্তিক শিরোবেদনা । (৩) ইন্দ্রিয়গণের অবসাদ এবং রমণান্তে অবসন্নতাবোধ । কটিদেশে ও হস্তপদাদিব পক্ষাঘাতবৎ অবশতা পরিশ্রমে বৃদ্ধি । (৪) দন্তমাড়ী সছিদ্র ও সামান্য কারণে রক্তপাতপ্রবণ । (৫) মূত্র এবং অগ্নিত্র্য আঁব কমলা লেবো স্বর্ণের ত্রায় পীতবর্ণ ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—উদ্বেগাধিক্য, সদা শঙ্কান্বিত চিত্ত ; পুরাতন বন্ধু আদি কাহারও সহিত সাক্ষাৎ করিতে ভীত হয় ; কেহ তাহার সহিত কথা কহিলেও সে বিরক্ত হয় , সকল বিষয়ে নৈরাশ্র ; লজ্জাশীল ; ক্রোধন স্বভাব ; সামান্য মানসিক পরিশ্রমান্তে অবসন্নতা বোধ কবে । অত্যধিক আলস্য এবং বিবাদ । সামান্য পরিশ্রমের কার্য গুরুতর ব্যাপাব মনে হয় । স্নেহবিকার, স্বামী পুত্রের প্রতি নিষ্ঠুরতাচণ করে । কান্ননিক বস্ত্র ধরিবার জন্ত বাহু প্রসারণ করে । শিশুদিগের রাত্রিভীতি ( অরাম-ব্রোম: ক্যালী-ব্রোম: ) ।

অস্ত্রক ।—শিরোধূর্নন, —শয়নান্তে ( কষ্টি: ল্যাকে: পল্‌সে: হ্রাস্: ), উপবেশনান্তে ( ক্যাম্‌ফে: ক্যামো: পল্‌সে: হ্রাস্: ), দণ্ডায়মান হইলে ( ককীউ: ) এবং উর্দ্ধে দৃষ্টি করিলে ( ক্যাল্‌কে: কিউ প্রাম: গ্রাফ. ল্যাকে: পল্‌সে: সাইলি: ট্যাবাক্: ) মাথাঘোরা । পশ্চাৎ কপালগত শিরোবেদনা,—সমস্ত রাত্রি ভোগ হইয়া থাকে এবং যন্ত্রণাবশত: পুন: পুন: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ; শয্যা হইতে গাত্রোথানান্তর নিবৃত্তি । শিরোপশ্চাতে এবং কাটিদেশে বেদনা বশত: রাত্রি নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়,—চিৎ হইয়া শুইলে উপশম এবং শয্যা হইতে গাত্রোথানান্তর নিবৃত্তি । আর্ন্তব প্রকাশের পূর্বে ললাটদেশে ছেদনবৎ বেদনা এবং অত্যন্ত ক্লান্তিবোধ, শয়ন করিলে এবং আর্ন্তবাস্রাব আরম্ভ হইলে উপশম বোধ হয় ( সিরীয়াম-অক্সালিক: এবং ল্যাকেসিস্ ) । চক্ষু হইতে মস্তিকতল ভেদ করিয়া শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত বেদনা বোধ, রাত্রিতে বৃদ্ধি ; আহারান্তে এবং ধীর পাদচারণে উপশম । আর্ন্তবাস্রাবের পূর্বে এবং

সময়ে শিরোবেদনা, দক্ষিণ চক্ষু হইতে শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত উত্তাপ সংস্পর্শ; মর্দন, শয়ন, আহার ও ধীর পাদচারণে উপশম এবং শব্দে বৃদ্ধি; শিরোবেদনা সহ ক্ষুধার্ততা। মস্তিস্কের শোণিতোন্নতা। সদা অধ্যয়ন নিরত, বৈষয়িকচিন্তাপরিক্রান্ত এবং অত্যধিক শারীরিক পরিশ্রমকারীদিগের শিরোবেদনা। পাকস্থলীমধ্যে শূন্যতা ও অবসন্নতাবোধ সহ শিরোবেদনা (ইংরেজি: সিপী: সলফ:)। মস্তকের স্থানে স্থানে চুল উঠিয়া যায় (আলোপেসিয়া, = ফস:)। বোধ হয় যেন একটা “হাওয়াই” মস্তক ভেদ করিয়া চলিয়া গিয়াছে, এইরূপ বেদনা।

**চক্ষু**।—উপবিষ্ট প্রদাহ রোগের পর দৃষ্টিক্ষীণ, মূর্ত্তি-উপলব্ধি-শক্তির অভাব, স্নায়বিক অবসাদ জনিত। অক্ষিপুট আপনা হইতেই চক্ষুর উপর পতিত হয় এবং মুদিত হইয়া যায় (কলো: কষ্টি: জেলসি: গ্রাফ: সিপী:),—বিশেষতঃ বামাক্ষিপুট। চক্ষুমধ্যে কাষ্ঠশলকা বা ধূলিকণা রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি, চক্ষু জ্বালা ও কর্কর করে এবং চক্ষু হইতে জলবৎ স্লেষ্মা স্রাব হয়। চক্ষু স্লেষ্মা পরিপূর্ণ,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময়। অক্ষিপুট ক্ষীত; প্রাতে জুড়িয়া থাকে (সীপা: ইউফ্রে: হিপ: গ্রাফ:); বাম চক্ষের নিম্নপুটোপরে অঞ্জনি। বামাক্ষিপুট প্রায় মুদিত হইয়া থাকে। দক্ষিণ চক্ষু হইতে রগ পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা, ছই রগ হস্ত দ্বারা চাপিয়া ধরিলে উপশম বোধ হয়। চক্ষুর পুটপ্রান্তে যেন ক্ষত উদগত হইয়াছে এইরূপ বেদনা এবং চক্ষু মধ্যে যেন ধূম প্রবেশ করিয়াছে এইরূপ জ্বালা বোধ (সীপা; ক্রোকাস:); যেন কত ক্রন্দন করিয়াছে চক্ষু মধ্যে এইরূপ বেদনা বোধ; বাম চক্ষু মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা বশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়; দপদপ করিতে থাকে এবং রৌদ্রে বেদনার বৃদ্ধি হয়। অধ্যয়ন কালে চক্ষু ক্রান্ত হইরা পড়ে। চক্ষু সমক্ষে কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়ায় (চায়না: ককীউ: কোণা: সিপী:)।

**কর্ণ**।—কর্ণ মধ্যে নানা প্রকার শব্দ (চায়না: কষ্টি: গ্রাফ: পলসে:)। শ্রবণ শক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ, উচ্চ শব্দ অত্যন্ত বিরক্তিকর ও অসহ্য বোধ হয়।

**নাসিকা**।—রক্তদ্বয় রুদ্ধবোধ; স্বেচ্ছ ও গাঢ় আঠার ভ্রায় (ক্যালী-বাই:) স্লেষ্মা স্রাব। তরুণ সর্দি লক্ষণ সহযোগে উপযু্যপরি প্রবল ইঁচি। নাসারন্ধ্র মধ্যে পীতবর্ণ চিপটিকা আবৃত ক্ষত, ঘোর লাল শোণিত স্রাব। স্রাবাদি অত্যন্ত পুতিগন্ধময়।

**মুখমণ্ডল**।—চক্ষু ও গণ্ডদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট এবং মুখমণ্ডল নীলিমায়িত। দক্ষিণ পার্শ্বিক স্নায়ুশূল, শৈত্য প্রয়োগে উপশম। হস্তুর অস্থিতে নিরন্তর ছলবেধবৎ বেদনা; আহারান্তে, কথা কহিলে, পাদচারণে বা স্পর্শ করিলে উপশমিত হয়। বামগণ্ডে উত্তাপবোধ, যেন ঐ গণ্ডের নিকট প্রদীপ আনীত হইয়াছে। কর্ণমূলের ও বগলের গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও স্পর্শকাতর।

**মুখবিবর**।—প্রাতে মুখ হইতে নির্গত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধময়, বাম পার্শ্বের নিম্ন হনুতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও স্পর্শকাতরতায়ুক্ত; জিহ্বা, সরিষাচূর্ণের ভ্রায় কটাবর্ণ লেপাবৃত, কখনও বা স্বেত, কিম্বা হরিদাভ পীতবর্ণ লেপায়িত; জিহ্বাপৃষ্ঠ আড়ষ্ট এবং পার্শ্বদেশ আরক্তিম ও তীক্ষ্ণ ব্যাধায়িত। মুখবিবরের উর্দ্ধাংশ ছড়া ছড়া ক্ষীতিযুক্ত, বোধ হয়

যেন চৰ্খিয়ারা রেখাক্ত হইয়াছে। লাল। অপৰ্যাপ্ত, গাঢ় ও লবণাক্ত, মুখেব স্বাদ অত্যন্ত কটু, বিশেষতঃ প্রাতে। দন্তমাড়ীৰ অত্যন্ত শিথিলতা জন্ত বক্তৃতাৰ, দন্তমূল হইতে অপসৃত এবং উহা হইতে স্পৰ্শমাত্রে শোণিত পাত হইয়া থাকে। শৈত্য সংস্পৰ্শ মাত্রে দন্ত সকল ব্যাধিত হইয়া থাকে। অপৰ্যাপ্ত লাল। স্রাব সহ দন্তশূল। জিহ্বা বোধ হয় যেন টাক্‌বাধ বা তালুতে আবদ্ধ হইয়া যাইতেছে।

**গলমশ্য**।—গলগ্রন্থিধ্বৰ বিবৰ্দ্ধিত এবং স্পৰ্শকাতব, বিশেষতঃ বাম পার্শ্বেবটী (ল্যাকে), গলমধ্যে অত্যন্ত গুরুতালুভূতি, যেন শস্তাদিব খোসা সংলগ্ন হইয়া আছে। প্রাতে উভয় গলগ্রন্থিই শ্বেতবর্ণ ঝিল্লিহাবা আবৃত প্রতীয়মান হয় এবং ঐ কৃত্রিম ঝিল্লিব কিয়দংশ জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্ববদ্বয়েব বন্ধনীৰ উপবেও দৃষ্ট হয়, উপবিষ্টি রোগে যেকপ হইয়া থাকে; বাম গলগ্রন্থি হইতে ঐ কর্ণেব অভ্যন্তব প্রদেশে প্রচণ্ড সূচীবোধবৎ বেদনা সঞ্চাবিত হয়। দক্ষিণ গলগ্রন্থি মধ্যে ভয়ানক বেদনা, গলাধঃকবণ কালে বৃদ্ধি। প্রাতে গাত্রোথানান্তব অপৰ্যাপ্ত লবণস্বাদবিশিষ্ট প্লেয়া উথিত হইয়া বিবমিষা জনিত কবে। পাকস্থলী হইতে গলমধ্যে বোধ হয় যেন একটা গুল্ম উথিত হইতেছে (ইগ্নে অ্যাসাফি)।

**পাকস্থলী**।—ঘিষ্ট দ্রব্যাদি খাইবাব এবং শিকায় ও প্রতিবাবে বহুল পবিমাণে তুষাব-শীতল জলপান কবিবাব স্পৃহা। বেশ ক্ষুধা কিন্তু খাণ্ডদ্রব্যাদি দর্শন কবিলে আব কচি থাকে না। আহাবান্তে বিবমিষা এবং তৎপবে নিদ্রালুতা। উদবোদ্ধ প্রদেশে শূন্যতাব ও অবসাদ (ইগ্নে: সিপী সলফ:)। হৃদস্পন্দন সহ শোণিত বমন। পিত্তময় উদগাব আহাবান্তে বৃদ্ধি। বায়ু নিঃসবণান্তে বিবমিষাব উপশম। আন্তবাস্রাবকালে পাকস্থলী মধ্যে শব্দ হইতে থাকে, যেন কেহ মুষ্ঠাঘাত কবিয়াছে এইরূপ ব্যাধা।

**অস্ত্রাশ্রয়**।—যক্লং প্রদেশে চাপ দিলে ব্যাধা বোধ। প্লীহা মধ্যে সূচী বা শলাকা-বেধবৎ বেদনা, দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি। কোঁকে অত্যন্ত ব্যাধা, হাঁচিলে বোধ হয় যেন কুক্ষিধ্বয় (কোঁক) দ্বিধা হইয়া যাইবে, পুনঃ পুনঃ হাঁচিবাব ইচ্ছা। বৃথা মলবেগ সহ তলপেটে শূল বেদনা, সম্মুখ দিকে বক্র হইলে উপশম (কলো কিউপ্রাম) অস্ত্রাদিব নিম্নাকর্ষণ সোজা হইয়া বসিলে উপশম, বাম পার্শ্বে ও জলপানান্তে বৃদ্ধি। উদবান্থান ও যেন অস্ত্রাদি মুচড়াই-তেছে এইরূপ বেদনা, আহাবেব সময় বৃদ্ধি।

**মলোত্র ও মল**।—উদরাময়,—মল কর্দমবৎ, জলেব ত্রায় তবল, অতিশয় বেগ, হর্গন্ধ বায়ু নিঃসবণ ও মলত্যাগান্তে কুহন, কিম্বা ফ্যাকাশে, হর্গন্ধময়, অতৃপ্তিজনক প্রভাত ৬ টাব পূর্বে অরোধনীয় বেগ সহ অপৰ্যাপ্ত পবিমাণ, যন্ত্রণাবহিত, হর্গন্ধময় মল কিম্বা হর্গন্ধময়, অজীর্ণ, কৃষ্ণত, প্রাতভোজন, মধ্যাহ্নভোজন, কিম্বা নৈশভোজনাতে বৃদ্ধি। আহাব করিতে কবিতে বাহেব বেগ (ক্রোটন; ফেবম)। ভীতি জনিত উদবাময় (জেল্‌সি. ওপী:) তৎসহ মানসিক ও শারীরিক অবসাদ।

**ব্রত্নামাশ্রয়**।—মল অমিশ্র শোণিতময়,—বোগীর বিকাব উপস্থিত হয় এবং উদব-ক্ষীত হইতে থাকে। বিস্থচিকা,—তথুলোদকবৎ (ফ্যানের মত) মল (আস: ব্যাট্রোফ:

ভেরেট.)। মলাস্ত্রর বহির্গমন বা স্থানচ্যুতি (ইথ্বে: পডো:)। অর্শ,—বহির্বলি ক্ষীত এবং জ্বালাময়।

**প্রস্রাব।**—মূত্র কমলা লেবু ( অ্যাবসিহ্: ) কিম্বা জাক্রানের ত্রায় ঘোর পীতবর্ণ, তলানী ঈষৎ লালবর্ণ ধুলিময়। প্রস্রবাস্তে মূত্রনালী মধ্যে জ্বালা অনুভূতি। শিশুদিগের শয্যামূত্র (সিপি: সিনা:); মূত্ররোধ-শক্তি রহিত। মূত্রনালী হইতে শোণিতস্রাব।

**পুং জননেন্দ্রিয়।**—কাম প্রবৃত্তির প্রাবল্য। প্রাতে লিঙ্গোদগম। রমণ শক্তির শক্তির হ্রাস বা বিনাশ, ক্লেবা ( জডঙ্গ )। প্রাতে প্রস্রাববেগ সহযোগে লিঙ্গোদেক। নৈশ রেতঃস্রব, যন্ত্রণাজনক। বয়সান্তে অত্যন্ত অবসন্নতা বা উত্থানশক্তি রাহিত্য এবং ক্ষীণদৃষ্টি ( কষ্টি: ক্যালী-কাক্স: )।

**স্ত্রী জননেন্দ্রিয়।**—অত্যন্ত অকালে এবং অতি অল্প আর্তবস্রাব, শোণিত প্রায় কালবর্ণ এবং প্রথম দিবসে একটু গাঢ় আর্তবস্রাবকালে পাকস্থলী মধ্যে নানা প্রকার শব্দ হইতে থাকে এবং পদদ্বয় বাধা কবিত্তে থাকে, যেন স্বাস্থ্যভঙ্গ হইবার উপক্রম। ঋতু প্রকাশের কয়েক দিবস পূর্বে দুর্বলতা বোধ হয় এবং বজ্রোশ্রাবের সময় অম্বাদি নিম্নদিকে আকৃষ্ট হইতেছে বোধ হয়; উদব বোধ হয় যেন ক্ষীত হইয়া ফাটিয়া যাইতেছে; অস্থিরতা বোধ, দেহ সঞ্চালনে এবং উদর চাপিয়া শয়নে উপশম ( কোমবেব বেদনা উদব চাপিয়া শয়ন উপশম = অ্যাসিড অ্যাসেট্: এবং সিনা; ও অ্যাব্রোট ); বাম অণ্ডাধার বা ডিম্বাধার মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা, চিত হইয়া শয়নে বা সম্মুখ দিকে বক্র হইলে উপশম ( ল্যাকে—বৃদ্ধি = ফস্: )। উদরের বামপার্শ্বে ও বাম ঙ্গাধার মধ্যে বেদনা ( এপীস; লিল্ টাইগ্: ল্যাকে: আষ্টিলেগো ); উদরের বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে বেদনা সঞ্চাবিত হয় ( ল্যাকে:—দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্ব = লাই: )। প্রদব,—স্রাব পীতবর্ণ বা ঈষৎ হবিদ্যত পুঁতি গন্ধময় বস; উক্ত স্রাব যেখানে লাগে সেইখানেই ফোঙ্কা বা রসপীড়কা উৎপন্ন হয়, তৎসহ অতি অল্পস্থায়ী আর্তব। রজ্জোশ্রাবের চারি পাঁচ দিবস পর পর্য্যন্ত বমণেচ্ছা অত্যন্ত প্রবল থাকে। গর্ভাবস্থায় শোণিতময় স্রাব ( ককীউ; হ্রাস্: টুলীয়ার্: অত্যন্ত পরিশ্রমাস্তে এবং মানসিক বিনাদ বশত: = অ্যাসিড নাই.—প্রসব বেদনাব ত্রায় বেদনা সহ = ক্যামো: পঞ্চম ও সপ্তম মাসে = সিপী: )।

**স্রাসস্রব।**—ক্যাসি,—স্বরনগীত্বের কিঞ্চিন্নিয়ে উগ্রতা জনিত ক্যাসি ( বেল্: সীপা:, হিপ: ল্যাকে: ), অতি অল্প পরিমাণ গাঢ় স্বেত বা পীতভ প্লেগ্মাময় গয়াব; গলমধ্যে চাপবোধ হইয়া ( ল্যাকে: ) হঠাৎ ক্যাসিব আবির্ভাব। যক্ষ্মাধিকাধে স্বর্ণের ত্রায় পীতবর্ণ গয়াব। শ্বাসবোগ—অতি অল্প আহাব কবিলেও বৃদ্ধি হয়; সোপানারোহণে শ্বাস-রোধোপক্রম ( আল্: ক্যালী-নাইট্: )। সোপাবোহণাস্তে হৃদস্পন্দন; শোণিত বমন ও হৃদ-স্পন্দন; ঈষদ্রাত্র দেহ সঞ্চালনে হৃদস্পন্দন।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—ঐষিকীত বশত: গ্রীবার আড়ষ্টতা = কোণা: ও আরোড দেখ )। বক্ষোপরে স্ত্রীবেধবৎ বেদনা সহ শ্বাসক্লেশ্চ: চিং হইয়া শয়নে, উপবেশনে বা পাদচারণে বৃদ্ধি; কোন অবলম্বনের উপর ভর দিয়া থাকিলে উপশম। শিরোপশ্চাতে ও কটদেশে বেদনা



বশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়, চিং হইয়া শুইলে উপশম হয় এবং গাজোথানাস্তব নিবৃত্তি । অত্যধিক ইন্দ্রিয় চালনা বশতঃ মেরুমজ্জার ক্ষয় ( আগাবঃ ) । পৃষ্ঠে এবং হস্তপদাদিতে নিবস্তব বেদনা, মুহু সঞ্চালনে উপশম । স্কন্ধ ও বাহুদ্বয়ে বেদনা,—মৃদুসঞ্চালনে উপশম । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে পৃষ্ঠঞ্চলকদ্বয়ে এত বেদনা যে পার্শ্বপরিবর্তন করিতে হইলে উঠিয়া বসিয়া তবে উদ্দেশ্য সাধন করিতে পারে । স্নায়বিক অস্থিভা ও সামান্য কাবণে কাতরতাধিকা , নিম্নপদ স্থিৰ রাখিতে পাবে না , পদদ্বয়ের পেশীমধ্যে, বিশেষতঃ জজ্যাডিমস্থ পেশীতে কম্পনাত্মকতা । বাহু ও অঙ্গুল্যাদিব পৈশিক সঙ্কোচন । পৃষ্ঠে এবং প্রত্যঙ্গাদিব অসাড়তা , দৈহিক পবিশ্রমে বৃদ্ধি । মানসিক ও দৈহিক পূর্ণাবসাদ ।

হ্রস্কি ।—আহারান্তে, প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তব, আক্রান্ত অংশ চাপিয়া শয়নে, উপবেশন বা পাদচারণান্তে রাত্রি ৩টা হইতে ৫টাৰ সময়, অতি প্রভাতে, শৈত্য সংস্পর্শে, রমণান্তে, ঠাঁচিলে, সূর্য্যের দিকে ফিরিয়া দাঁড়াইলে, জলপানান্তে, আর্ন্তবাস্রাবে পূর্বে চিং হইয়া শুইলে ।

উপশম ।—আর্ন্তবাস্রাব আবস্ত হইলে, শয়নান্তে, কোন বস্তব উপব হেলিয়া থাকিলে সোজা হইয়া বসিলে, সম্মুখদিক বক্র হইলে, বায়ু নিঃসরণান্তে, উত্তাপ সংস্পর্শে, দেহেব দীৰ্ঘ সঞ্চালনে, গৃহেব বাহিবে নির্মল বায়ু সেবনান্তে ।

তুলনীশ্ব ।—বসটক্সঃ ব্যাপ্ট. (সার্নিপাতিক অবস্থা), আনাকার্ড (স্নায়বিক অজীর্ণতা), হায়সাঃ ( উন্মাদ ) ; ফেরমঃ ( আহাব কালে ) , ইগ্নেঃ ( মুচ্ছাবায়ু ) , ক্যালি-কার্বঃ ( সঙ্গমেব পর বৃদ্ধি ) ; ওপিয়মঃ ( তন্দ্রা ) , আণিকাঃ ( আমবাত , ইত্যাদি ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—আগাবঃ ঞ্চাট-মিউঃ আসিড-মিউ ল্যাকেঃ আক্টোয়াঃ জেন্সিঃ জিকামঃ ক্যালী-কার্বঃ ক্রোটনঃ ফেবাম ওপীঃ সিবীয়াম-অক্. আসঃ কার্কো-ভে কাইটো ক্রিয়েঃ ।

শক্তি ।—ডাঃ হানিমান্বেব মতে ৩য় দশমিক হইতে ১২ দশমিক বিচূর্ণ , কিন্তু অধুনা ২০০ শততমিক এবং তদুৎক্রম পর্য্যন্ত ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

## ক্যালী সাল্ফিউরিকাম (KALI SULPHURICUM).

সামান্তর ।—পোটাসিয়ম সল্ফেট ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুসারী প্রত্যাগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ,—হাঁপানি, ছানি, সন্ধি, তাণ্ডব ; অজীর্ণতা ; পামা ; কর্কটায় ক্ষত ; বধিরতা , প্রমেহ ; কচ্ছু ; আঘাত ; পুতিনস্ত , বিচর্জিকা ; বাত ; শিরোবুর্ন ; হৃৎকাসি ; হ্রাসটজের বিবাক্ততা ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—কালী-সল্ফ: তত্ত্বজ্ঞায় চিকিৎসা-শাস্ত্রের পাল্-সেটিলা স্বরূপ ; এতজ্জনিত শৈথিল্যক শ্রাবাদি মাত্রেই পীতবণ এবং এতজ্জনিত লক্ষণাদি মাত্রেরই উত্তাপে বৃদ্ধি এবং নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে উপশম হয় এবং পল্-সেটিলার ত্রায় এতজ্জনিত বেদনাদি স্থান পরিবর্তনশীল এবং পল্-সেটিলার ত্রায় ইহাও নবজাত শিশুর অক্ষিপ্ৰদাহে বিশেষ উপযোগী হইয়া থাকে । আরক্তজ্বর, হাম বা রোমাস্ত্রী, পামাকচ্ছু, উপবিম্বিক-কর্কট রোগ প্রভৃতি যে সকল রোগে উপত্বক এবং উপবিম্বীর বিকৃতি হইয়া থাকে,—কালী সল্ফ: তাহাতে বিশেষ ফলদায়ক । সর্বাঙ্গে ভারবোধ, সর্বদা যেন কত পরিশ্রম করিয়াছে এইরূপ ক্লান্তি অল্পভূতি, শিরোগূর্ণন, শীতাত্ততা, জদম্পন্দন, মানসিক ঔৎসুক্য, চিত্তবিষাদ, দন্তশূল, শিরঃশূল, শিরঃপীড়া এবং অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদিতে বেদনা প্রভৃতি ইহার প্রধান ক্রিয়াক্ষম ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক।**—ভয়ঙ্কর শিরোগূর্ণন, = শয্যাত্যাগ করিয়া উঠিলে ( সাইকীউ: ওলিয়ান: সল্ফ: ) বা দাঁড়াইলে বৃদ্ধি হয় ( ককীউ: ) । বাতাপ্রিত শিরোবেদনা, ( ক্যাক্ট: চিনিন্-আর্স: ক্যালী-বাই: ক্যাল্মী: ল্যাকে: মার্ক: রাগান্: ফাইটো: ত্রাফিউই: ), উষ্ণ গৃহে এবং সন্ধ্যায় সময় বৃদ্ধি এবং নিম্নল বায়ুসংস্পর্শে উপশম । এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে বা পশ্চাদিকে মস্তক সঞ্চালনে বেদনা বোধ । পীতবর্ণ চটচটে মরামাস ( শ্বেতবর্ণ = কালী-মিউ. ত্রা টি-মিউ: ফস্: থুয়া: ) । মস্তকের বামপার্শ্বে এবং শ্রগ্রর স্থানে স্থানে ইন্দ্রলুপ্ত ( প্রমেহাস্তে ) ।

**চক্ষু।**—চক্ষু প্রদাহাদিতে পূর্ববৎ বা পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গলন ( পল্-সে: ক্যালী বাই: ক্যালী-মিউ:—স্বর্ণবর্ণ = ক্যালী-ফস্: ) । নবজাত শিশুর অক্ষি প্রদাহ = আর্জেন্ট নাই: ক্যাল্কে: অ্যাসিড-নাই: পল্-সে: হ্রাস: ) ।

**কর্ণ।**—সর্দি জনিত বধিরতা, কর্ণপশ্চাঙ্গলী ক্ষীত ( ক্যালী-মিউ: ); শ্রাব পাতলা, পীতবর্ণ এবং চটচটে ( লাই: ত্রাটি-সল্ফ: ইল্যাপ্স: ) ।

**নাসিকা।**—পিনস বা পুতিনশ্র রোগাধিকারে আশ্বাদন ও অ'স্রাণ শক্তির লোপ ; শ্রাব পীতবর্ণ ও দুর্গন্ধময় এবং সময়ে সময়ে জলবৎ, বাম রক্ত হইতে অধিক সর্দি ; পুরাতন সর্দি পীতবর্ণ ; ও গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা শ্রাব ।

**মুখমণ্ডল।**—মুখের বেদনা, উষ্ণ গৃহে ও সন্ধ্যায় সময় বৃদ্ধি ; নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে উপশম । দক্ষিণ গণ্ডাভ্যন্তরে বা দক্ষিণ নাসারক্ত মধ্যে উপবিম্বির কর্কট রোগ = আর্স: আয়োড: থুয়া: হাইড্রাস: ক্যালী-সায়ানেট: ) । ওষ্ঠদ্বয় ফোঁকাযুক্ত এবং ক্ষীত ।

**মুখবিবর।**—দন্তশূল,—উষ্ণ গৃহে বৃদ্ধি ( ক্যামো: পল্-সে: ) এবং নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ হয় ( ত্রাই: সীপা: নক্স: পল্-সে: ) । আশ্বাদন শক্তির বিলোপ বা ভক্ষ্য দ্রব্যাদির বিশেষ কোন স্বাদ পায় না । জিহ্বা পীতবর্ণ আঠার ত্রায় শ্লেষ্মালিপ্ত, সময়ে সময়ে পার্শ্বদেশে শ্বেতবর্ণ প্রতীয়মান হয় ।

**পাকস্থল্যাদি।**—মস্তকের দুর্বলতা বা জড়তা সহ পাকায়ন মধ্যে অবশাদ ঝোয়,

রোগিণী সদা মনে হয় যেন তাহার বুদ্ধি বিকার ঘটতেছে (অ্যাক্টী:)। পীতবর্ণ-শ্লেষ্মালিপ্ত জিহ্বা সহ যেন পাকস্থলী মধ্যে একটা গুরুভার দ্রব্য রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি। জালাময়ী তৃষ্ণা, বিবমিয়া ও বমন। উষ্ণ দ্রব্যাদি পান করিতে ভীত হয়। অর্শ সহ মলবদ্ধতা (নক্স: সল্ফ:)। মলতারলা,—মল পীতবর্ণ এবং আঠার ত্রায়। কামল বা পাণ্ডুরোগ। হৃৎকাসি রোগাধিকারে উদর আত্মান বায়ুতে ক্ষীত এবং অনমনীয়।

**পুং জননেদ্রিহ**।—প্রমেহ,—শ্রাব পীতবর্ণ বা হরিদ্রাভ শ্লেষ্মাময় (ত্রাট-সল্ফ: থুযা:)। অতিরুদ্ধ প্রমেহ বশত: অণ্ডকোষ প্রদাহ বা একশিরা (পল্‌সে: ক্রিম্যাট: ত্রাট-মিউ: অ্যাণ্ট-টার্ট:)। লালামেহ।

**স্ত্রী জননেদ্রিহ**।—আর্তব,—অতি বিলম্বিত এবং স্বল্পাশ্রাবশীল, তৎসহ উদরমধ্যে চাপ ও ভারবোধ; পিনস রোগাধিকারে প্রতি তিন সপ্তাহ অন্তর বর্জ্য:প্রকাশ। প্রদর,—শ্রাব পীতবর্ণ, জলবৎ কিম্বা রেতোবৎ।

**শ্বাসশ্বস্ত**।—বায়ুনলীভূজ প্রদাহ, শ্বাসরোগ, হৃৎকাসি, ফুফুস প্রদাহ প্রভৃতি রোগে পীতবর্ণ আঠাময় গয়ার, শ্লেষ্মা অতি সহজে নির্গত হয়; বুকের মধ্যে শ্লেষ্মা সর্বদা ঘড়ঘড় করে এবং তরল শ্লেষ্মাময় ঘড়ঘড় শব্দকারী কাসি (অ্যাণ্ট টাট: ক্যালী-কার্ব: ফস: ট্যান:) হইয়া থাকে, সন্ধার সময় এবং উষ্ণ জলবায়ুতে বৃদ্ধি। স্বরতন্তুর উপর গাত শ্লেষ্মা সঞ্চয় বশত: স্বরভঙ্গ (হিপ: স্পঞ্জী:)।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—গ্রীবার আড়ষ্টতা,—মস্তক বাম পার্শ্বে হেলিয়া থাকে এবং স্তম্ভদ্বয় একটু উচ্চ হইয়া থাকে। বেদনাদি দ্রুতগতি একস্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চারিত হয় (কালী-বাই: ল্যাক-ক্যান: পল্‌সে:) এবং উষ্ণ গৃহে বৃদ্ধি ও নির্মল বায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ হয় (পল্‌সে:)।

**অক**।—শকারূত উদ্বেদ, বাহুতেই বেশীরভাগ; উত্তপ্ত জলে ধৌত করিলে ভাল থাকে। কামলা, অবরুদ্ধ হামকণ্ঠ। পীতবর্ণ আঠাবৎ রসশ্রাবী ক্ষতাদি। উপক্লিষ্ট ককটরোগ (আর্স: আয়োড: হাইড্রাট: থুযা:)। উপত্বক বা শব্দ পাত (পিক্স-লিক: ফস: অ্যাস্‌ট্রাজিন:)। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সূক্ষ্ম পীড়কা সকল পরস্পর মিলিত হওয়ায় আক্রান্ত অংশ আরক্তিম ও ক্ষীতিবৃদ্ধ প্রতীয়মান হয়। ঘসিলে বা চুলকাইলে চর্ম প্রদাহ। নখরোগ। বিচক্রিকা (আর্স: থাইরইড:)। আমবাত (এপীস: আর্টিকা-ইউ:)।

**হৃদ্ধি**।—উত্তাপে, উষ্ণ গৃহান্তরে, সন্ধাকালে (পল্‌সে:) গোষ্ঠিলি সময়; ও বসন্ত-কালের প্রারম্ভে বায়ু পরিবর্তনের সময় (অ্যাণ্ট-টার্ট: ত্রাট-সল্ফ:)।

**উপশম**।—নির্মল বায়ু সংস্পর্শে (পল্‌সে: অ্যাণ্ট-টার্ট:)।

**সম্ভ্রম**।—সদৃশ—পল্‌সে: ত্রাট-সল্ফ: ফস: ট্যানাম: অ্যাণ্ট-টার্ট: ক্যালী-বাই: ল্যাক-কান: আর্স: হাইড্রাট: (অজীর্ণতা ও উপকৃত সহ তুলনায়)। হ্রাসটক্সের বিবাক্ততার দোষ।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক পর্য্যন্ত।

## ক্যাল্মীয়া ল্যাটিফোলিয়া

(KALMIA LATIFOLIA).

**নামান্তর** ।—আমেরিকান লরেল ।

**প্রস্তুতি** ।—ফুল হইলে তাজা গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—হৃৎশূল ; অম্লত্ব ; মুত্রপীড়া ; শোথ ; বাধক , পাকাশয় শূল , মুচ্ছাবায়ু ; বাত ; আমবাত ; সন্ধিবাত ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া , প্রদব , কটিবাত , স্নায়ুশূল ; অক্ষিপূট-পতন ; গর্ভাবস্থায় অণ্ডলাল মূত্র ; উপদংশজ গলক্ষত ; কর্ণপ্রদাহ ; তামাকুর কুফল , মাথাঘোরা ; বমন ইত্যাদি .

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—তরুণ ও তীক্ষ্ণ স্নায়ুশূল, বাত, ক্ষুদ্র সন্ধিপ্রদাহ জনিত রোগাদি এবং বাত বা ক্ষুদ্র সন্ধি প্রদাহেব প্রতিক্ষেপ বশতঃ হৃৎপিণ্ডের পীড়াদিতে ইহা বিশেষ উপযোগী। হৃৎশূল ও বাতবাধির পর্যায়াবির্ভাব বর্তমান থাকিলে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে। এতজ্জনিত বেদনাদি স্ফীতি বা শূলবেধ, ও নিষ্পেষণবৎ বেদনার ভ্রায় নিম্নাভিমুখে ধাবনশীল এবং অসাড়তাজনক। বেদনাদি স্নায়ুর গতি অন্তসারে সঞ্চালিত হয় এবং দেহের বিস্তৃত অংশকে আক্রমণ এবং অসাড়তা, শৈত্য ও স্বেচ্ছিককরণবৎ বেদনা উৎপন্ন করে। এতজ্জনিত বাত বেদনা অত্যন্ত তীব্র, হঠাৎ এক স্থান হইতে স্থানান্তরে সংক্রামিত হয়, সন্ধি হইতে সন্ধান্তর আশ্রয় কবে এবং আক্রান্ত সন্ধি উষ্ণ, আরক্তিম ও স্ফীত হইয়া উঠে ও উহার ঈষৎমাত্র সঞ্চালনে বেদনা বৃদ্ধি হয়। মস্তক অবনত করিলে বা নীচেরদিকে দৃষ্টি করিলে মাথা ঘূর্ণিয়া যায়। দক্ষিণ চক্ষু ও অক্ষিগোলক মধ্যে তীক্ষ্ণ স্ফীতিবেধবৎ বেদনা এবং পৈশিক আড়ষ্টতা চক্ষু সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয়, চক্ষুর বেদনা ও শিরোবেদনা সূর্যোদয়ে আরম্ভ, বিপ্রহরে বৃদ্ধি এবং সূর্যাস্তের সময় নিবস্ত হয়; বৃকের মধ্যে ধড়ধড় করিতে থাকে ও তজ্জন্ত রোগীর মনে স্থায়ী জীবন সম্বন্ধে ভীতির উদ্রেক হয়; বেদনা হৃৎপিণ্ড ভেদ করিয়া পৃষ্ঠালক তলে সঞ্চালিত হয়। হৃৎস্পন্দন, হেঁট হইলে বৃদ্ধি। শ্বাসকৃচ্ছ্র সহ হৃৎপিণ্ডের অতি দ্রুত স্পন্দন। নাড়ী ধীবগতি, প্রায় স্পর্শজ্ঞানাতীত, মুখমণ্ডল এবং হস্ত ও পদের অগ্রভাগ হিমবৎ শীতল এই কয়েকটি ক্যাল্মীয়ার প্রধান ক্রিয়াকল ও নির্ণায়ক লক্ষণ রূপে গৃহীত হইয়া থাকে।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—শয়নাবস্থায় ভাল থাকে ; কিন্তু চলিলে ফিরিলে শিরোবুর্ন, উৰ্বেগ, হৃৎকম্পন, অপ্রসন্নতাব ।

**অস্তিত্ব** ।—শিরোবুর্ন,—বেদনা ও দুষ্টিহীনতা ( মার্ক: আইরিস: ডাট-মিউ: ক্যাল্মী-

বাই: ভেরেট:), তৎসহ হস্তপদাদিতে বেদনা এবং ক্রান্তিবোধ,—মস্তক অধনত কবিলে (মোন: নক্স: পল্‌সে:) বা নিম্নদিকে দৃষ্টি কবিলে (স্পাইজি: এলীয়া: উর্কদিকে দৃষ্টি করিলে= ক্যালকে: কিউগ্রাম: গ্র্যাফ ল্যাফে. ট্যাভাক) শিবোঘূর্ণন, দেহ সঞ্চালন মাত্রে শিবোঘূর্ণন আবিভূত হয় (বেল: মিডল্‌ন)। ললাটদেশীয় শিবোবেদনান্তে পার্শ্বস্থ মুখেব দুই অস্থিমধ্যে তীব্র উৎপাটনবৎ বেদনা। দক্ষিণ চক্ষুমধ্যে বেদনা, মস্তক মধ্যে শূন্যতাবোধ,—চক্ষু জলপূর্ণ এবং ক্ষীণদৃষ্টি। মস্তকেব দক্ষিণ পার্শ্বেব একটা ক্ষুদ্র অংশে বেদনা (ইথে:—অঙ্গুলাগ্রপরিমিত অংশে=ক্যালী-বাই)। প্রত্যহ অপবাহু ও বাত্রে স্নায়ুশূল,—মস্তকেব পশ্চাতে আরম্ভ হইয়া উর্দ্ধাভিমুখে প্রসারিত হয়,—মুখমণ্ডলেব দক্ষিণ পার্শ্ব পর্য্যন্ত আক্রান্ত হইয়া থাকে। মস্তক মধ্যে স্ফুটন শব্দে (অ্যালো:) রোগী ভীত হইয়া পড়ে এবং ক্রমে ঐ শব্দ কর্ণমধ্যে শব্দ-ধ্বনিতে পবিণত হয়। প্রচণ্ড নিশ্লেষণবৎ শিবোবেদনা—স্বর্ঘ্যোদয়ে আবম্ভ, দ্বিপ্রহবে অত্যন্ত বৃদ্ধি ও স্বর্ঘ্যাস্তকালে নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয় (ত্রাট মিউ: স্পাইজি: স্প্রাডিউ ট্যাভ) বহুল পবিমাণে প্রস্ত্রাবান্তে শিবোবেদনাব উপশম (জেল্‌সিমীয়াম:)।

চক্ষু।—দক্ষিণ চক্ষু ও অক্ষিগোলক মধ্যে তীব্র হৃচীবোধবৎ বেদনা (বাম চক্ষুতে= স্পাই), পৈশিক আড়ষ্টতা, ও চক্ষু সঞ্চালনে বেদনাব বৃদ্ধি হয় (স্পাই: ব্রাই), স্বর্ঘ্যোদয়কালে আরম্ভ হইয়া দ্বিপ্রহবে অত্যন্ত বর্দ্ধিত এবং স্বর্ঘ্যাস্তকালে নিবৃত্ত হয় (ত্রাট-মিউ:) ; ঐ বেদনা ললাটে পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয়। দৃষ্টিহীনতা,—সোজা হইয়া বসিলে, বমনাধিক্যেব সময় এবং নিম্নদিকে দৃষ্টি কবিলে বৃদ্ধি হয়। অণ্ডলাল্যমূত্রবোগে চক্ষুব পীড়া তৎসহ পৃষ্ঠদেশ যেন ভগ্ন হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা। চক্ষু মর্দন কবিলে তন্মধ্যে জলবেধবৎ বেদনা অমুভূত হয়।

মুখমণ্ডল।—দপ্পদ্পকাবী শিবোবেদনা অধিকাবে মুখমণ্ডল আবক্তিম এবং চিন্তাব্যঞ্জক ভাব ধাবণ কবে। মুখের স্নায়ুশূল দক্ষিণ পার্শ্বগত (ব্যানান্ বেল: মাগ্‌ফস: চেলিড:) বাম পার্শ্বগত (স্পাই কলো মেজেব:), বেদনা প্রচণ্ড, ছেদনবৎ, এবং অচৈতন্ত-বিধায়ক, যন্ত্রণায় বিকাব পর্য্যন্ত উপস্থিত হইয়া থাকে এবং মুখেব স্বাদ ক্ষাবাক্ত বোধ হয়। মুখেব দক্ষিণ পার্শ্বগত স্নায়ুশূল,—শৈত্য সংস্পর্শ জনিত (জেল্‌সি: নাইট্-স্পিবিট-ডাল: গ্র্যাফ: হ্রাস্ অ্যাকো:), বেদনা দক্ষিণ বাহুতে পর্য্যন্ত সংক্রমণ কবে এবং আক্রান্ত অঙ্গকে অসাড় করিয়া ফেলে (অ্যাকো: ক্যামো প্র্যাট:), বেদনা তীব্রবেগে নিম্নাভিমুখে ধাবিত হয় (ক্যাস্টি উর্দ্ধাভিমুখে=লিডাম) বিবক্তি বা মানসিক পবিপ্রমে বৃদ্ধি এবং আহাবান্তে উপশম। গুষ্ঠঘ্ন শীত, শুষ্ক এবং আড়ষ্ট। চর্ষণ পেশীতে ক্রান্তিবোধ। হনুসন্ধি মধ্যে জলবেধবৎ বেদনা।

মুখ ও গলমধ্য।—তিক্ত স্বাদ এবং বিবমিষা, আহাবান্তে দূর হয়। জিহ্বা খেতাত, শুষ্ক, এবং উহার বামপার্শ্ব ক্ষয়িতত্বকবৎ ব্যাখ্যিত; কথা কহিতে জিহ্বায় ব্যথা বোধ হয়। জিহ্বাব দক্ষিণ পার্শ্বে ছেদনবৎ বেদনা; দন্তদ্বাবা নিশ্লেষণ কবিলে উপশম হয়। আহারের অব্যবহিত পবে লালাগ্রাণ্ধি চিন্‌চিন্‌ করে, অন্ননলী মধ্যে উৎসেনামুভূতি এবং অপৰ্য্যাপ্ত লালাদাব। জিহ্বাতলস্থ লালাগ্রাণ্ধির প্রদাহ। গলমধ্য বিস্তৃক এবং বোধ হয় যেন

একটা গুস্তা নীচে হইতে উত্থিত হইয়া কণ্ঠদ্বার রোধ করিতেছে ( ইংরেজি: অ্যাসা: লাই: প্লাট্: পলসে: ) ।

**পাকস্থলী** ।—আহারান্তে বেদনাদিব নিবৃত্তি । বিবমিষা সহ চতুর্দিক অন্ধকারময় দর্শন, গলমধ্যে চাপ বোধ, অল্পরুদ্ধ আত্মানবায়ু, বাধাপ্রাপ্ত শ্বাস প্রশ্বাস এবং হস্ত পদাদিতে বেদনা । বিবমিষা না থাকিলেও বমন এবং রোমন্থনবৎ ( গলিতচর্কণবৎ ) মুখ সঞ্চালন । বমনান্তে পাকশয় মধ্যে সঞ্চিত আত্মান প্রশমিত হয় । উদবোর্ধ্ব প্রদেশে যেন ভাঁটার ঝায় কি একটা নিঃশ্বাস কবিতোছে এইরূপ অনুভূতি, হেঁট হইয়া বসিলে বেদনাধিক্য বোধ হয়, তজ্জাচ হেঁট না হইয়া থাকিতে পারে না; সোজা হইয়া বসিলে উপশম বোধ হয় । পাকস্থলী মধ্যে গড়্গড় শব্দ ও শূণ্যভাব,—যেন প্রাতঃকাল হইতে কিছুই আহার করে নাই । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে স্পর্শকাতরতা ।

**অন্ত্রাংশ** ।—যকৃতপ্রদেশে ব্যথা । যকৃতের নিম্ন পার্শ্ব হইতে হঠাৎ বেদনা প্রাক্তভূত হইয়া আরও বামদিকে সংক্রমণ কবে এবং পুনশ্চ দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চারিত হইয়া নিবৃত্তি হয়; দেহ সঞ্চালনে এবং যে কোন পার্শ্বে গুলিলে বৃদ্ধি হয় সুতরাং বোগী চিৎ হইয়া শয়ন করিতে বাধ্য হয়; সোজা হইয়া বসিলে উপশম হইয়া থাকে । বিবাহিতা বমণীদিগের স্নায়ুশূল ।

**প্রস্তাব** ।—পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে পীতবর্ণ মূত্র নির্গত হয় । বহুল পরিমাণে প্রস্তাব হইলে শিরোবেদনার উপশম ( জেলসি সাইলি: ) হইয়া থাকে । লালামূত্র,—নিম্নাঙ্গে বেদনা এবং সার্ভাঙ্গিক শোথ সহ মুখমণ্ডল দীপ্তহীন, ফ্যাকাসে এবং ত্বক্ শ্বেদ বিবর্জিত ।

**প্রীজননেদ্রি** ।—বাধক, ঋতু অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক; হস্তপদাদিতে, কটিদেশে এবং উরুদ্বয়ের অভ্যন্তর প্রদেশে অত্যন্ত বেদনাবোধ হয় । প্রদর,—ঈষৎ পীতবর্ণ, ঋতুর এক সপ্তাহ পরে শ্রাব আবন্ত হয়; প্রদব শ্রাব কালে বেদনাদিব বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—কে যেন কণ্ঠনলী অঙ্গুলী দ্বারা চাপিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । শ্বাসপ্রশ্বাস কালে স্বরতন্ত্রী আক্ষেপের ঝায় শব্দ । গলমধ্যে গুপ্ততা বা ত্বক্ ঘর্ষণবৎ অনুভূতি জনিত পুনঃ পুনঃ কাসি; অতি সহজে ধূসরবর্ণ ও পুতিময় কিছা লবণাক্ত শ্বাদাবিশিষ্ট গয়ার নির্গত হইয়া থাকে । শ্বাসকষ্ট, গলমধ্যে ক্ষীত বোধ হয়; হৃদস্পন্দন,—উদ্বিগ্ন এবং বক্ষমধ্যে বেদনা সহযোগে হৃদশূল্যাধিকারে । শ্বাস প্রশ্বাসকালে এবং দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে বক্ষমধ্যে অত্যন্ত উত্তাপ এবং ব্যথা বোধ । বক্ষস্থলে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা । হৃৎপিণ্ডের উর্দ্ধদেশ হইতে তীব্র শূল্যাঘাতবৎ বেদনা বক্ষঃভেদ করিয়া পৃষ্ঠফলকে এবং বাম বাহুতে পর্যন্ত বেদনা সংক্রমণ করে ( ত্রাস্: স্পাই: ক্যাষ্ট ) । বক্ষ ও পৃষ্ঠের পেশীর বাত,—দেহের প্রতি সঞ্চালনে বর্দ্ধিত হয় ।

**হৃদপিণ্ড** ।—বুক ধড়ধড় করে ( ক্যাষ্ট: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: লরো: লিলীয়াম্-টাই: লিসিন্: নক্স-গল: অ্যাসিড-অক্স্যাল: ) । হৃদস্পন্দন,—উদ্বিগ্ন, বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস, অবসন্নতা কিছা শ্বাসকৃচ্ছ, হস্তপদাদিতে বেদনা এবং বক্ষের নিম্নাংশে স্থচীবেধবৎ বেদনা; মুখের দক্ষিণ পার্শ্বগত স্নায়ুশূল । হৃদস্পন্দন,—সন্মুখ দিকে হেঁট হইলে বৃদ্ধি হয় । শরনান্তে,

হৃদস্পন্দন ও তজ্জনিত দপদপানি গলমধ্যে পর্য্যন্ত অহুত হয়, এবং সমগ্র দেহ কম্পিত হইতে থাকে ; বাম পার্শ্বে শুইলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( ডাফনী ; ফস্ : পল্‌সে : ) এবং চিং হইয়া শুইলে উপশম বোধ হয় ;—রোগীর মনে অত্যন্ত ভীতি উৎপন্ন হয় । বাতাপ্রিত হৃদস্তর্বেষ্ট প্রদাহ এবং তজ্জনিত হৃৎপিণ্ডের বিবৃদ্ধি এবং দ্বাবাবোধিনীর বিকৃতি । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে স্থানপরিবর্তনশীল বাতবেদনা,—বেদনা বাম বাহুতে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় । শূল বা ছুরিকা বিদ্ধকরণবৎ বেদনা হৃৎপিণ্ড ভেদ করিয়া বাম পৃষ্ঠফলকে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়, তৎসহ হৃৎপিণ্ডের ভয়ঙ্কর দপদপানি ; নাড়ী ক্ষীণ অথচ দ্রুত ; কিম্বা ধীরগতি, ক্ষীণ, প্রায় স্পর্শজ্ঞানাতীত, অনিয়মিত ; মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে এবং হস্ত পদাদি শীতল হইয়া যায় ; আবার কখনও বা অতি ধীরগতি ও ক্ষীণহইয়া থাকে । শ্বাসকৃচ্ছ্র সহযোগে হৃৎপিণ্ডের অতি দ্রুত গতি । বাতবেদনা হঠাৎ হস্তপদাদি হইতে হৃৎপিণ্ডে প্রতিক্ষিপ্ত হয় ( কোল্‌চি : অ্যাব্রোট : ) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—গ্রীবাদেশীয় পেশী সকল স্পর্শ করিলে কিম্বা গ্রীবা নাড়িলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । গ্রীবা আড়ষ্ট ; বিশেষতঃ কশেরুকা তুঙ্গ ( গ্রীবা ও পৃষ্ঠের মধ্যাংশে যেখানে একটা কশেরুকা উচ্চ হইয়া আছে ) প্রদেশে স্নায়ুশূল, বেদনা গ্রীবা হইতে দক্ষিণ বাহু, কনিষ্ঠা বা অনামিকা ( ৪র্থ অঙ্গুলি ) তে সঞ্চারিত হয় এবং থাকিয়া থাকিয়া আবিভূত ও রাত্রির প্রারম্ভে বৃদ্ধি হয় । মেরুদণ্ড মধ্যে নিরন্তর বেদনা, তৎসহ উত্তাপ ও জ্বালা । নিতম্বদেশে শলাকাবেধবৎ বেদনা,—এই আছে এই নাই, হঠাৎ আবিভূত এবং হঠাৎ তিরোহিত হইয়া থাকে ; দেহ সঞ্চালনে উপচিত হয় । পৃষ্ঠ বাহিয়া নিম্নদিকে বেদনা : সঞ্চারিত হয়,—যেন মেরুদণ্ড ভগ্ন হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা । ত্রিকোণপ্রদেশে অসাড়তা । বাতবেদনা,—বেদনা অত্যন্ত তীব্র, হঠাৎ স্থান পরিবর্তন করে, এক সন্ধি হইতে অল্প সন্ধিতে সঞ্চারিত হয়, আক্রান্ত সন্ধি উত্তপ্ত, আরক্তিম ও ক্ষীত ; আক্রান্ত অঙ্গের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি হয় ( ব্রাই : দেখ ) । বাতবেদনা, বাহুর উদ্ধাংশ এবং পদের নিম্নাঙ্গ আক্রমণ করে,—নিদ্রা যাইবার সময় বৃদ্ধি । স্কন্ধদেশে বেদনা, দক্ষিণ স্কন্ধস্থিত ত্রিকোণ পেশীব বাত । বাম পৃষ্ঠফলকের নিম্নাংশে স্থচীবেধবৎ বেদনা । বাম বাহুতে বেদনা ও অসাড়তা , কছুই সন্ধিব ফুটফাট শব্দ = অ্যামন-কার্ব : অ্যাপ্ট-ক্রু :—বাম কফোনীর উচ্চ শব্দে স্ফুটন = জিজিবে : ) । উরুশিখর হইতে পদ বাহিয়া চরণ পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা । জজ্বাডিমস্থ পেশী ক্ষীণ বোধ । সকল পেশীই অত্যন্ত ক্ষীণ ও ক্লান্ত বোধ হয় ; রোগী আদৌ পরিশ্রম করিতে চাহে না, এমন কি সোপানারোহণ করিয়া উপরিতলে যাইতে পারে না । উদরাময় সহ ক্লান্তি ও মস্তক শূন্য বোধ ।

**স্ববস্তু ।**—গাত্রস্বকের অলসতা । পরিমিত শ্বেদোদগম সহ গাত্রের স্থানে স্থানে কুটকুট করে । স্থানে স্থানে রক্তিমতা, ক্ষীতি এবং প্রদাহ উপস্থিত হয়, যেন স্ফোটক উদগত হইবার উপক্রম । হস্তের উপর বিসর্পিকার ছায় উদ্ভেদ ও প্রদাহ আবিভূত হয় ( হ্রাস : )—তৎসহ শ্বাসকৃচ্ছ্র ।

**নিদ্রা** ।—অস্থিবেষ্টের বেদনা বশতঃ নিদ্রাব ব্যাঘাত হয় । নিদ্রা যাইতে যাইতে দাঁড়াইয়া উঠে এবং পাদচারণ করিতে থাকে , নিদ্রিতাবস্থায় কথা কহে ( অ্যাকো: এগ্যান্: ইগ্নে: ক্যালী কার্ক: লেডাম্, পলসে: ) । মস্তিষ্ক বিকৃতকাবী স্বপ্ন ; হত্যার স্বপ্ন ।

**স্নাক্ষি** ।—প্রদবাশ্রাবকালে স্পর্শ করিলে, প্রত্যহ রাত্রিতে, নিদ্রিত হইবার অনতিপরেই, স্বর্ঘ্যোদয়ে এবং দ্বিপ্রহবে, উত্তাপে, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে ( শিবোবেদনা এবং চক্ষু পীড়া ), মানসিক পবিত্রমে, দেহ সঞ্চালন মাত্রে, হেঁট হইয়া বসিলে, মস্তক অবনত কবিলে, নিম্নদিকে দৃষ্টি কবিলে ।

**উপশম** ।—সূর্যাস্তের সময়, শৈত্য সংস্পর্শে, চিৎ হইয়া শুইলে, সোজা হইয়া বসিলে বা দাঁড়াইলে এবং আহাবান্তে ।

**সহস্র** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষস্র ।—অ্যাকোন: বেলোড: ।

**তুলনী** ।—ট্যাবেকাম ( হৃৎপিণ্ডের বোগ, নাড়ী ধীব ), পল্‌স ( সঞ্চরণশীল বেদনা ); লেডম্, অ্যাক্রোট: ( বাত ); ইস্ক ( মলাস্ত্র ) হ্রাসটকস ( আমবাত ); অ্যাকোন, ডিজি ( হৃৎপিণ্ড ); অ্যাস ( স্নায়ু বেদনা ); জেলম্ ( অক্ষিপুট ), বেলোড ( মাথাব্যথা ), ডায়োস্কে ( পাকশয় শূল ), ক্যালী-বাই ( সর্দি ), লাইকো ( সন্ধিবাত ), ক্যাক্টস, স্পাইজে ( বাত, স্নায়ুশূল ) ।

**সদৃশ** ।—লিডাম: ক্যাক্ট: ট্যাব্যাক: ইডোড স্পাইজি কোল্‌চি অ্যাবোট্‌ হ্রাস্: অ্যাক্টী: অ্যাসিড্-বেন্: ক্যালী-বাই. ল্যাক্-ক্যান্ লিথীয়া-কার্ব লাই: অ্যালো: । হৃৎপিণ্ডের বোগে নক্স-ভম্. থাইরইড্: এবং স্পাইজীনিয়াব পবে ক্যান্সীয়া ব্যবহাবে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায় ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## ক্রিয়োজোটাম্

(KREOSOTUM).

**প্রস্তুতি** ।—বেক্টফাইড্ স্পিরিটে দ্রব বা সলিউশন হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্ন লিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; রক্তঃ শ্রাব ; ক্যান্সার ; হৃষ্টব্রণ ; শিশু বিসৃচীকা ; আকস্মিকাত-উপদংশ-দোষ ; কোষ্টবদ্ধ ; ক্ষয়-কাস ; দন্তোদগম ; অতিসাব ; কর্ণের পীড়া, অসাড়ে মূত্রতাগ ; উপকার ; নানা প্রকার উত্তেজ ; ক্ষুধামান্দ্য ; জিহ্বা প্রদাহ ; রক্তশ্রাব, অর্শ, রক্তশ্রাবগ্রবণ ধাতু ; দক্ষ ; মূচ্ছাবায়ুজ বমন ; শ্বেতপ্রদর ; ওষ্ঠাধরেব ক্যান্সার ; কুষ্ঠ ব্যাধি ; আর্ন্তর বিকৃতি ; স্নায়ুশূল ; ডিম্বাধারের পীড়া ; প্রোটেক্ গ্রন্থীর উত্তেজনা ; গর্ভাবস্থার বমন ; আমবাত ; সমুদ্রে বা জাহাজে উঠিলে বমন ; উপনংগ ; উপদংশজ বধিরতা ; দন্তে পোকাধবা ; দন্তশূল ; ক্ষত ; মূত্রবেগ ধারণে অক্ষমতা ; জরায়ুর পীড়া ; বমন ; হৃৎকাস ; জ্বন্তন ইত্যাদি ।



**উপযোগিতা ও আভাস ।**—শোণিতস্রাব ও পুতিজনন প্রবণতা সহ জনন ও মূত্রের রোগাদিতে ইহা অত্যন্ত উপযোগী । রোগী সর্বদা অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে, ও অঙ্গার স্পৃষ্টবৎ জ্বালা অনুভব করিতেছে বলে । মুখমণ্ডল ও নাসিকার অত্যন্ত জ্বালাজনক ; একপ্রকার ; কুষ্ঠরোগ শক্তিরাহিত্য এবং পাকাশয়িক পীড়াপ্রবতা সংযুক্ত বিস্মৃচিকাবৎ অবস্থায় বা বালবিস্মৃচিকাতে এবং জরায়ু প্রদাহ, জরায়ুগ্রীবীর স্বকক্ষয়, জরায়ুর বহুবিধ হ্রলক্ষণাক্রান্ত রোগাদিতে ; ফুলকপিবৎ উপমাংস জনিত প্রদাহ এবং জ্বালা, পুতি ও স্বকক্ষয় প্রবণতা সহযোগে যোনির কণ্ডুতি প্রভৃতি জীবনেক্রিয়ের পীড়াদিতে ইহার বিশেষ উপযোগিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । কৃষ্ণকেশ ও কৃষ্ণচক্ষু ব্যক্তি, কৃশাঙ্গ, অসমাবয়ব, শীর্ণ, অতিবুদ্ধিশীল এবং বয়সের পক্ষে অধিক দীর্ঘাঙ্গী রমণীগণই ইহার উৎকৃষ্ট ক্রিয়াস্থল । বুদ্ধদর্শন, কৃষ্ণিত স্বক, গ্রন্থিফীতিপ্রবণ কিম্বা কচ্ছু-বিষাক্ত ধাতুবিশিষ্ট শিশু, দ্রুত শীর্ণতাপ্রাপ্তি এবং জ্বীলোকদিগের বয়ঃসন্ধিকালীর পীড়া প্রভৃতিও ইহার উপযোগী ক্ষেত্র । ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) কাসিতে কাসিতে বোধ হয় যেন বৃকাস্থি ভিতরদিকে বক্র হইয়া চূর্ণ হইয়া যাইবে । (২) দ্রুত ধ্বংসপ্রবণ দন্ত, দন্ত সকল কালিমাযুক্ত, চটা উঠিতে থাকে এবং মাড়ী হইতে সহজে রক্ত পড়ে । (৩) মূত্ররোধ-শক্তিরাহিত্য ; কেবল মাত্র শুইয়া প্রস্রাব করিতে পারে ; মূত্র অপৰ্য্যাপ্ত এবং ফিকাৰ্ণ ; অত্যন্ত বেগ—অত্যন্ত দ্রুত না গেলে শয্যায় প্রস্রাব হইয়া যায় ; প্রথম নিদ্রাতেই প্রস্রাব হইয়া যায়—কিন্তু শিশুর সে নিদ্রা সহজে ভঙ্গ হয় না । (৪) ঋতু অত্যন্ত অকালবির্ভাব-শীল এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী ; রজোপ্রাব কালে বেদনা কিন্তু আর্ন্তবাস্ত্বে বেদনা আরও বৃদ্ধি হয় ; শয়ন করিলেই স্রাব হইতে থাকে কিন্তু উঠিয়া বসিলে বা পাদচারণ কালে থামিয়া যায় ; শীতল পানীয় পান করিলে আর্ন্তবাস্রাবের উপশম হয় ; স্রাব হইতে হইতে থামিয়া যায় ; পরে আবার আরম্ভ হয় । ঋতুর পরে স্বকক্ষয়কারী প্রদর স্রাব আরম্ভ হয়,—প্রথমে গাঢ় কপিশবর্ণ ও ঘন, পরে পীতবর্ণ স্রাবযুক্ত ; তলপেট হইতে যোনিমধ্য পর্য্যন্ত স্ফূটবেদনৎ বেদনা সঞ্চারিত হয়—পাদচারণে উপশম এবং শয়নে বৃদ্ধি । রমণাস্ত্রে শোণিতস্রাব । (৫) প্রদর,—স্রাব কষায়, স্বকক্ষয়কারী,—আর্ন্তবাস্রাবের পরে এবং পূর্বে, উপচিত হয় বস্তাদিতে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় এবং শুষ্ক হইলে মড়মড়ে হইয়া যায় ; হরিদ্বর্ণ শস্ত্রাদির ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট । (৬) যোনির অত্যন্তর এবং বাহ্য প্রদেশে ভয়ানক স্বকক্ষয়কারক কণ্ডুতির আবির্ভাব হয় । (৭) আর্ন্তবাস্রাবের পূর্বে এবং সময়ে প্রচণ্ড শিরোবেদনা । (৮) প্রস্রাব কালে এবং পরে অত্যন্ত জ্বালা বোধ । (৯) আর্ন্তবাস্রাবের পূর্বে এবং সময়ে বধিরতা সহযোগে কর্ণমধ্যে গর্জন ও অহু রণন দ্রুত হইয়া থাকে । (১০) শৈশবিক ঝিল্লিাদি হইতে পুতিগন্ধময় স্বকক্ষয়কারক রসাদির ত্রায় শ্লেষ্মা স্রাব তৎসহ জীবনীশক্তির অত্যন্ত অবসাদ । (১১) সন্ধ্যার সময় গাত্রকণ্ডুতির অত্যধিক বৃদ্ধি বশতঃ রোগী উন্মত্ত হইয়া যায় । (১২) গর্ভাবস্থায় বমন,—মিষ্ট স্বাদ বিশিষ্ট জলবৎ পদার্থ বমিত হয় এবং লালা স্রাব হইতে থাকে ; বিস্মৃচিকাবৎ বমন,—কষ্টজনক দন্তোদ্যম কালে ; ভয়ানক হ্রগন্ধময় মল নির্গলনসহ অবিচ্ছিন্ন বমন : পাকস্থলীর হ্রলক্ষণাক্রান্ত রোগাদি অধিকারে বমন । (১৩) উদরাময়,—মল অজীর্ণ, পুতিগন্ধময়, গাঢ় কপিশবর্ণ,—

বিবমিষা, বমন, অস্থিরতা তৎসহ উত্থানশক্তি রাহিত্য। (১৪) কণ্ঠুতিজনক চর্ম্মোত্তেদাদি,—কণ্ঠুনাস্তে ভয়ানক কুটকুট ও জ্বালা করে। (১৫) শোণিতস্রাবপ্রবণ ধাতু,—সামান্য ক্ষতাদি হইতে অজস্র শোণিত নির্গত হয়; নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব, রক্তকাস এবং রক্তমূত্র; আন্ত্রিক অর্যাদিকারে শোণিতস্রাব ও পূর্ণাবসাদ; দন্তোৎপাটনাস্তে দন্তমূল হইতে ঘোর লালবর্ণ শোণিত স্রাব।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—মস্তিষ্কের জড়তা ও শূন্যদৃষ্টি। পুনঃ পুনঃ কি ভাবিতেছিল ভুলিয়া যায়। রোগিণী মনে করে তাহার কোন অসুখ নাই (ওপী:)। পুতি প্রবণতা সহ প্রসবাস্তিক জরায়ু প্রদাহে রোগিনীর চিত্তবিকৃতি। সঙ্গীতাদি শ্রবণে রোদনপরায়ণতার আবির্ভাব (গ্র্যাফ: থুয়া)। চিত্ত হুঃখভারাক্রান্ত এবং রোদনপরায়ণ; যত্ন আহ্বান করে; আরোগ্য লাভ সম্বন্ধে নৈরাশ্র। পুনঃ পুনঃ অশ্রুমনস্ক হইয়া যায়।

অস্তক ।—শিরোগূর্ণন,—প্রাতঃকালে এবং নিশ্চল বায়ু সংস্পর্শে মাতালের ত্রায় টলিতে থাকে—কিছু একটা না ধরিয়া স্থির হইয়া দাঁড়াইতে পারে না—গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে অপসারিত হয় (ক্যালী-কার্ব:)। শিরোমধ্যে “ছছ” (অ্যামন-মিউ: কার্বো-ভেজি: ফেরাম্,—যেন প্রচণ্ড ঘূর্ণী বাতাস বহিতেছে=কার্বো-অ্যান্:)। স্রাবাপানাস্তে শিরোবেদনা (নক্স: স্পঞ্জী: অ্যাগার:)। শিরোবেদনা,—ললাটদেশে ভিতর হইতে নিম্পেষণবৎ বেদনা—যেন মস্তিষ্ক ললাট ভেদ করিয়া বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে। মস্তকের বাম পার্শ্ব হইতে ললাটদেশে দপ্পদপ্প ও আঘাতকারী বেদনা। পশ্চাদ্দেশীয় শিরোবেদনা,—অত্যন্ত বেদনা ও স্পর্শকাতরতা। ললাটদেশীয় পুরাতন সাময়িক শিরোবেদনা,—বিদ্বাকরী বেদনা, মূর্দ্ধাদেশের স্থানে স্থানে ক্ষীত হইয়া উঠে (ক্যালী-আগোডেট:)। মস্তক মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ—যেন ললাট দেশে একখণ্ড কাষ্ঠফলক আবদ্ধ রহিয়াছে (আর্জেন্ট-নাই: হ্রাস: অরাম্-মেট:)। নিদ্রালুতা সহ শিরোবেদনা (কিন্তু নিদ্রা হয় না=বেল্:)। শিরোপশ্চাতে ভারবোধ সহ শিরোবেদনা,—যেন মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়িতেছে এইরূপ বোধ (বেল্: ল্যাকে: ওগী:)। সময়ে সময়ে প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় (ব্রাই: ল্যাকে: ত্রাট মিউ: নক্স: ; ফস্: প্ল্যাট: ;—নিদ্রা ভঙ্গ হইলেই শিরোবেদনা বোধ হয় কিন্তু শয্যা হইতে গাত্রোত্থান করিলে অপসারিত হয়=মিউরেজ; অ্যাসিড নাই:)। মূর্দ্ধাত্মক স্পর্শকাতর,—কেশপ্রসাদন কালে বা চুল আচড়াইবার সময় ব্যথাবোধ (বেল্: ব্রাই: সিনা: হ্রাস: সাইলি: সলফ:)। কেশ উঠিয়া যায়। বহুল পরিমাণে মরামাস একত্রে জমিয়া স্থানে স্থানে উচ্চ হইয়া উঠে এবং সহজেই উঠিয়া যায়। স্ত্রীপায়ীদিগের ত্রায় ললাটদেশে বৃহৎ ত্রণ উদ্গম (অ্যাট-ক্রুড:)।

চক্ষু ।—অস্পষ্ট দৃষ্টি,—যেন কোন হৃদয় ছিন্নময় বস্তুর ভিতর হইতে দেখিতেছে (ক্যালকে: কাষ্ট: ড্রোসে: ডাল্ফ: ত্রাট-মিউ সিপী: সলফ:) ; যেন চক্ষু সম্বন্ধে কি উদ্ভিতেছে এইরূপ বোধ হওয়ায় পুনঃ পুনঃ চক্ষু মর্দন করিতে বাধ্য হয় (মর্দনাস্তে উপশম=ক্রোকাস ;

পল্‌সে:)। দীপ্তিহীন, নির্বোধের আয় একদৃষ্টি চক্ষু। চক্ষু আরক্তিম ও সিক্ত,—যেন কত রোদন করিয়াছে (ক্রোকাশ্)। চক্ষুদ্বয় প্রায় সর্বদাই জলভারাক্রান্ত (ক্রোকাশ্: টিউক্:), চক্ষুমধ্যে এবং পাতায় সর্বদা কর্কর করে; কণ্ঠ্যতি বোধ ও চক্ষু মর্দনে বৃদ্ধি (মর্দনাস্তে কণ্ঠ্যতি ও হলবেধবৎ অন্তত্বতি = ক্যান্থীয়া:—মর্দন না করিলে থাকিতে পারে না = জিয়োক্রে মেজের্)। দক্ষিণ চক্ষের যোজকত্বকের উপর কালশিরা পড়ে। চক্ষুমধ্যে ত্বকক্ষয় সহ উত্তাপবোধ। জ্বালাজনক উত্তাপ (আর্জেণ্ট-নাই: ক্যামো:) এবং অশ্রুসঞ্চয়;—উজ্জ্বল আলোকে বৃদ্ধি; উষ্ণ ও ত্বকক্ষয়কারক অশ্রু শ্রাব (ইউফ্রে: মার্ক-কর্: আয়-মিউ: পল্‌সে:); উজ্জ্বল আলোকে, মর্দনাস্তে এবং প্রাতে বর্দ্ধিত হয়। চক্ষু কোটির প্রবিষ্ট এবং নীলিমা বেষ্টিত। রাত্রিতে অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় (ইউফ্রে: গ্রাফ: হিপ: টাট-মিউ: পল্‌সে: )। চক্ষু কম্পন, কিছুতেই বন্ধ হয় না (কোডিয়া)।

কর্ণ।—কর্ণ মধ্যে নিরন্তর “ভোঁভোঁ” শব্দ; আর্ন্তবশাবের পূর্বে ও সময়ে কর্ণ কুঞ্জন এবং শ্রবণশক্তিব হ্রাস। কৌলিক উপদংশ বিষ-জনিত বধিবতা এবং তৎসহযুক্ত শিরোগ্রন (ট্রাট-আলিসাই:)। কর্ণ মধ্যে স্থলশলাকাবেধবৎ বেদনা (ক্যামো: সিক্কো: পল্‌সে: সল্‌ফ:)। বাম কর্ণবিবর মধ্যে ব্রণোক্তাম বশত: সমগ্র কর্ণেব বহিরাংশ উত্তাপ, জ্বালা, ক্ষীতি এবং রক্তিমায়ুক্ত হইয়া উঠে এবং তজ্জন্তু গ্রীবার বামপার্শ্ব, বামস্কন্ধ এবং বামবাহু আড়ষ্ট ও ব্যাধিত বোধ হয়। কর্ণ মধ্যে অর্দি পীড়কা উদগত হওয়ায় গ্রীবাগ্রস্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং মুখমণ্ডল নীল ধূসরবর্ণ প্রতীয়মান হয়।

নাসিকা।—অকৃতি সহ নাসিকা সমক্ষে সর্বদা যেন একটা দুর্গন্ধ রহিয়াছে এইরূপ বোধ; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের সময় নাসিকা মধ্যে যেন একটা দুর্গন্ধ প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ বোধ হয়। ললাটদেশে ভারবোধ ও দপদপানিসহ নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব (বেল: ও মিলিলোট:) ; উভয় রক্ত হইতে তরল উজ্জ্বল লালবর্ণ কিম্বা গাঢ় কৃষ্ণবর্ণ শোণিত নির্গলিত হয়। সন্ধি বা প্রতিশ্রায়,—শুষ্ক বা তবল শ্লেষ্মা শ্রাব, তৎসহ প্রাতে: পুন: পুন: ক্ষুৎকাব বা হাঁচি; বৃদ্ধদিগের পুরাতন প্রতিশ্রায়। দক্ষিণ নাসাপুটোপবে উপঝিল্লি বা কর্কটবোগ। বাম নাসার কৃষ্ঠবৎ রোগ।

মুখমণ্ডলে।—পীড়া ও যন্ত্রণা ব্যাজক। বৃদ্ধদগন শিশু। মূর্তি পাংশু বর্ণ, ফ্যাকাশে, হরিদাভ, গ্রীবাগ্রস্থি ক্ষীত; কিম্বা ফ্যাকাশে ও ক্ষীত গণ্ড বিশিষ্ট; ত্রাভাভায়ুক্ত, মুখমণ্ডল শীতল, ফিকা নীলাভায়ুক্ত, বিশেষত: শঙ্খদেশ বা রণে এবং নাসিকা ও ওষ্ঠদ্বয়ের চতুর্দিক। থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবিভূত এবং গণ্ডদেশে সীমাবদ্ধ বক্তিমা উদগত হয় (অ্যাসিড-বেন্: স্ত্রাঙ্গিউইন্:); মুখমণ্ডল উত্তপ্ত, গণ্ডদ্বয় আরক্তিম এবং চরণ হিমবৎ শীতল। মুখমণ্ডলে ব্রণ উদগত হয়। জ্বালা,—কণা কহিলে বা কোনকণ পরিশ্রম করিলে বৃদ্ধি এবং অনাক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে উপশম; রোগী অত্যন্ত কাতর ও উত্তেজনা প্রবণ হইয়া পড়ে। উর্জোষ্ঠের ত্বক বিদারিত এবং তাহা হইতে ছাল উঠিতে থাকে। ত্বকা না থাকিলেও পুন: পুন: ওষ্ঠদ্বয় জলসিক্ত করিতে ইচ্ছা করে। নিম্নোষ্ঠে একটি মটর

পরিমাণ অৰ্কুদ উদগত হইয়া তাহা হইতে ত্বকক্ষয়কারক জলবৎ রসানি নির্গলিত হয় এবং অৰ্কুদের চতুর্দিক ক্ষতযুক্ত হইয়া উঠে ।

**মুখাবিবর** ।—দন্তশূল,—বেদনা আকর্ষণকারী, এবং শব্দদেশ বা রগ এবং কর্ণ পর্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; কীটদষ্ট দন্ত হইতে দুর্গন্ধ নিঃসরণ । অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক দন্তোদগম,—দন্ত উদগত হইতে না হইতে বাসনাক্রান্ত হয় ; ক্ষয়স্থচক কাল দাগ ধরে ; মাড়ী নীলাভ লালবর্ণ, কোমল, ছিদ্র বিশিষ্ট শোণিতপাতপ্রবণ, প্রদাহযুক্ত ; শীতাদ বোগযুক্ত এবং ক্ষতাবিত । অসম্পূর্ণোদগত দন্তের উপব মাড়ী ফুলিয়া উঠায় ধনুষ্ঠকারাদি উৎপন্ন হয় । মাড়ী ও নাসিকা হইতে ঘোব রক্ত নির্গত হয় এবং শীঘ্র ঘনীভূত হইয়া যায় । যাহা কিছু আহার করে তাহাই তিক্তবেধে হয় । জিহ্বা শুষ্ক এবং প্লেগ্যালিপ্ত । মুখ হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নির্গত হয় । উৎপাটিত দন্তমূল হইতে অনর্গল কৃষ্ণাভ শোণিত নির্গলন ( হামা: ) ।

**গলমধ্য** ।—গলাধঃকরণ কালে দক্ষিণ পার্শ্বে চাপবোধ । গলমধ্যে বিণ্ডক ভাব, এবং কর্কশতা বোধ । গলমধ্যস্থ ঝিল্লির উপব নীলাভ লালবর্ণ বিন্দু সকল উদগত হয় ।

**পাকস্থলী** ।—অত্যন্ত তৃষ্ণা ; মহা আগ্রহের সহিত জলপান করে কিন্তু প্রায় তখনই বমিত হইয়া যায় ( অসঃ বিস্মাধ: ) । জল গলাধঃকৃত হইবার পর তিক্তবোধ হয় । শীতল দ্রব্যাদি ভক্ষণে অসুখ হয় ; উষ্ণ খাদ্যাদি আহার করিলে ভাল থাকে । উপবাস করিতে সাহস করে না, কারণ তাহাতে তাহার অসুখ হয় । অন্ন দ্রব্যাদি ভক্ষণে পেট ব্যথা করে ; ( অ্যালো: এপীস্: ) । সোজা হইয়া বসিলে বা কোলে করিয়া বেড়াইলে পুনঃ পুনঃ উদগার ও হিকা হইতে থাকে । উদগার অন্নস্বাদবিশিষ্ট বা শূণ্য, মবারু ভোজনান্তে উদগার ও ফেণময় লালা উঠিতে থাকে এবং গলমধ্যে ত্বক ঘর্ষণ ও কর্কশতা বোধ হয় । গর্ভাবস্থায় বিবিম্বা, পুনঃ পুনঃ বমনোদ্রেক ও বমন । তিমিবদৃষ্ট সহ আহারের দুই তিন ঘণ্টা পরে ভুক্ত দ্রব্যাদি অজীর্ণ অবস্থায় বমিত হয় ; দিবা ভাগেব ভুক্ত দ্রব্যাদি সমস্ত সন্ধ্যার সময় বমন হইয়া যায় ( আহারের ঘণ্টেক পরে = অ'ইরিস্ = এক ঘণ্টা পরে বমন মাত্রে অত্যন্ত ক্রুধা = পডো:—আহারের কয়েক ঘণ্টা পরে = মিকাইট:—আহারের তিন ঘণ্টা পরে = ক্যালী-বাই:—পাঁচ ঘণ্টা পরে = অ্যাট্রোপ: সল্ফ:—প্রতিবার ভোজনের অনতিপরেই = সিপো: ) । পাকস্থলীর কোমলতা রোগাধিকারে হঠাৎ ও পুনঃ পুনঃ বমন । পাকস্থলী ও উদরোজ্জ্ব প্রদেশে অনমনীয়তা ও চাপবোধ,—কাপড় আঁটিয়া পরিলে কষ্ট হয় । পাকস্থলীর নিকটে বা পার্শ্বে কিয়দংশ অত্যন্ত ব্যাধিত ও কঠিন হইয়া উঠে । বমন,—গর্ভাবস্থায় লালাশ্রাব সহকারে মিষ্টস্বাদ বিশিষ্ট জল বমন ; যন্ত্রণাজনক দন্তোদগমকালে বিহুচিকাবৎ বমন ; অত্যন্ত দুর্গন্ধ ময় মল নির্গমনসহ অবচ্ছিন্ন বমন ; পাকস্থলীর দুর্লক্ষণাক্রান্ত রোগাধিকারে বমন ।

**অন্ধ্রাশক** ।—খকুৎপ্রদেশে হৃদয় শলাকাবেধবৎ বেদনা ( বার্বী: ব্রাই: কার্ডমেরী: চেলিড: ক্যালীকার্ব: মার্ক: গ্লাট-মিউ: পডো: ) । দক্ষিণ কোঁকে পূর্ণতা বা চাপবোধ সহ যকুৎ প্রদেশে ব্যাধুভূতি,—রোগী স্বীয় কটি দেশের বস্ত্র আঁলা করিয়া দিতে ব্যাধ হয় ( কার্কো-ভেজি: ) । ম্রীহা প্রদেশে ব্যাধা বোধ,—চাপ সহ হয় না । “যেন কত আহার করিয়াছে” উদর

এইরূপ পরিপূর্ণ বোধ ( আর্জেন্ট-নাই: ) । স্বাসপ্রশ্বাস কালে ও দেহ সঞ্চালনে উদব মধ্যে যেন দ্রুত উদগত হইয়াছে এইরূপ বেদনা , বেদনা বশতঃ সময়ে সময়ে বাত্রে নিদ্রা হয় না । উদব ক্ষীত হইয়া ঢকাব ত্রায় প্রতীয়মান হয় । তলপেটে জ্বালা বোধ । সময়ে সময়ে উদবেব ক্ষীতিব আধিক্য বশতঃ স্বাসকুচ্ছ্ বোধ হয়, উদবপুষ্টি কবিতা আচারাশ্বে যেরূপ হইয়া থাকে । প্রসব-বেদনাব ত্রায় বেদনা, উদবেব উর্দ্ধাংশ হইতে কটিদেশ পর্য্যন্ত আকর্ষণ বোধ এবং পৃষ্ঠতলস্থ কশেরুকাভিমুখে নিষ্পেষণানুভূতি, মুখমণ্ডলে উত্তাপবির্ভাব, হৃদস্পন্দন, দ্রুত নাড়ী এবং বৃথা প্রস্রাব বেগ , অবশেষে অল্প পবিমান উত্তপ্ত মূত্র নির্গলিত হয় । এই বেদনাব প্রকোপান্তে শীতার্ভতা এবং দুগ্ধবৎ প্রদবস্রাব আবন্ত হয় । দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ কালে উদবে অত্যন্ত বাথাবোধ বা উদবে মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্যজনক এবং উদবোদ্ধ প্রদেশে তুর্য্যাববৎ শৈতানুভূতি, অজীর্ণ বা অগ্নিমান্দ্য রোগাধিকাবে । নাভিপ্রদেশে যেন একটা কঠিন ঘনীভূত গুল্মবৎ পদার্থ বহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি সহ শেষ বাত্বিতে পেট সাঁটিয়া ধবিতে থাকে ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—মলত্যাগ কালে মলদ্বাবে খালধর্য্য ত্রায় বেদনা অনুভূত হয় । উদবাময়, মল জলবৎ বা ধসৃথসে, গাঢ় কপিশবর্ণ এবং অত্যন্ত পুতিগন্ধময় অজীর্ণ দৃষ্ট দ্রব্যাদি মিশ্রিত ; কিম্বা ধূসব বা শ্বেতবর্ণ, কুঁচা কুঁচা এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত , কখনও বা পুনঃ পুনঃ হবিদাত জলবৎ এবং বিষম দুর্গন্ধযুক্ত । মলকাঠিগ্র, —মল অত্যন্ত কঠিন এবং অত্যন্ত বেগ দিবার পব তবে নির্গত হয় , শিশু মলত্যাগ কালে ভয়ানক বেগ দিতে থাকে ও এত চীৎকাব করে, যে বোধ হয় যেন তাহাব ধনুষ্টিকাব উপস্থিত হইবে । বিবমিষা, বমন, অস্থিবতা এবং অত্যন্ত অবসাদ সহযোগে উদবাময় ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রবোধ শক্তিবাহিত্য ; কেবলমাত্র শয়ন কবিতা প্রস্রাব কবিতে পাবে , মূত্র অপৰ্য্যাপ্ত এবং ফিকা , প্রবল বেগ,—শয্যা ত্যাগ কবিতা না করিতে প্রস্রাব হইয়া যায় (এপিস্ পেট্রোসেল:) , শিশুব প্রথম নিদ্রাবস্থায় প্রস্রাব হয় ( সিপী ) কিন্তু সে নিদ্রা সহজে ভাঙ্গে না ; শিশু স্বপ্ন দেখে যেন সে শয্যা হইতে উঠিয়া প্রস্রাব কবিতেছে । প্রস্রাবেব সময় ও পরে ভয়ানক জ্বালা ও কর্কব কবে (সল্ফ:) পুনঃ পুনঃ মূত্রবেগ সহযোগে অল্প প্রস্রাব ও অতিশয় তৃষ্ণা । কাসিলে মূত্র ছিটকাইয়া নির্গত হয় ( কষ্টি: তেবেট ) । প্রস্রাবেব পূর্বে প্রদরস্রাব ।

**জীজননেত্রিয় ।**—প্রৌঢ়াদিগেব বয়ঃসন্ধিকালেব পব পীডাদি ( ল্যাকে ) । আর্ন্তবস্রাবেব পূর্বে এবং সময়ে বধিবতা সহ কর্ণ মধ্যে গর্জ্জন ও কূজন ধ্বনি প্রচণ্ড শিরোবেদনা (সিপী:) । আর্ন্তবস্রাব,—অকালে আবির্ভাবশীল, অপৰ্য্যাপ্ত এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী , স্রাবেব সময় তো যন্ত্রণা হয়ই, স্রাবান্তে আবও বৃদ্ধি হয় ; শুইলেই স্রাব হইতে আবন্ত হয় ( ম্যাগ্-কার্ব:) ; উঠিয়া বসিলে বা পাদচারণকালে বন্ধ হইয়া যায় (স্রাব কেবলমাত্র পাদচারণকালে, স্থির হইলেই স্রাব বন্ধ হইয়া যায়=লিলীয়াম্ টাই:—শয়ন করিলেই স্রাব বন্ধ হইয়া যায়—ক্যাক্ট: কষ্টি: লিলীয়াম্ ) শীতল পানীয় পান কবিলে আর্ন্তবস্রাবকালীন বেদনাদি উপশম হয় ; স্রাব মধ্যে মধ্যে একেবারে থামিয়া যায় এবং কিছুকাল পরে পুনশ্চ

আরম্ভ হয় ( পলসে: ক্যামো: ফের: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: মিউরেঙ্ক্; নাক্; সিকেলি: ) । শ্রাব কালবর্ণ এবং কষায় ( বোভি: ক্যালী-কার্ব্: ল্যাকে: মাগ্-কার্ব্-পেট্রোল্:—কালবর্ণ শ্রাব= আমন্-মিউ: ককীউ সাইক্রে: ক্যালী-নাই: ইয়ে: প্লাট: পলসে: স্ত্রাক্সিউইন্: সিকেলি: ) । আর্দ্রবাস্তে প্রদব শ্রাব, শ্রাব=কষায়, ত্বকক্ষয়কারক এবং দুর্গন্ধময়; ঋতুর ব্যবধান কালে শ্রাব বর্ধিত হয় ( বোভি: বোর্: ), হরিৎ শস্ত্রের ত্রায় গন্ধবিশিষ্ট; বস্ত্রাদিতে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় এবং শুষ্ক হইলে শক্ত মড়মড়ে হইয়া যায় । তলপেট হইতে যোনি মধ্য পর্য্যন্ত সূক্ষ্মশলাকাবোধবৎ বেদনা, পাদচারণকালে উপশম এবং শয়নে বৃদ্ধি হয় । রমণাস্তে শোণিত শ্রাব ( সিপী: ); প্রদরাশ্রাবকালে আকর্ষণবৎ কটি বেদনা, যেন কোমর খসিয়া যায় এবং যোনি অভিমুখে চাপ বোধ হয়, দেহ সঞ্চালনে উপশম এবং বিশ্রামে বা স্থির হইলে বৃদ্ধি হয় । রমণালিঙ্গন কালে যোনিমধ্যে জ্বালা করিতে থাকে এবং তৎপরদিন ক্লম্ববর্ণ শোণিতময় আর্দ্রবশ্রাব আরম্ভ হয় । গর্ভের তৃতীয় মাসে অনর্গল কাল শোণিত শ্রাব হইতে থাকে । জরায়ু হইতে শোণিতশ্রাব,—শয়নাস্তে বৃদ্ধি এবং উঠিয়া বেড়াইলে উপশম হয় । যোনিপামা বা যোনিবস্ত্রবিশেষতঃ সন্ধ্যাকালে অত্যন্ত মর্দন করিতে ইচ্ছা হয় এবং তদন্তে জ্বালা করে, ক্ষীত হইয়া উঠে ও উত্তাপযুক্ত বোধ হয় এবং প্রশ্রাবকালে জ্বালা করিতে থাকে ( কোণা: সল্ফ্: ) । প্রসবাস্তিক ক্লেশ শ্রাব,—ঘোর কপিষবর্ণ ( কার্কো-ভেজি: ) ঘনীভূত ( আষ্টিলেগ্: ), অত্যন্ত দুর্গন্ধময় ( অ্যাসিড্-ট্রমিক্: কার্কো-অ্যান্: ) এবং কষায় বা ত্বকক্ষয়কারক ( acrid or corrosive = কার্কো-অ্যান্: লিলীয়াম্: সাইলি: ); মধ্যে মধ্যে একবারে ধামিয়া যায়, পরে আবার আরম্ভ হয় ( কোণা: সল্ফ্: ),—দীর্ঘকাল স্থায়ী ( কার্কো-অ্যান্: সিকেলি: সিপী: ) ।

শ্রাসস্বস্ত্র ।—স্বরনলীমুখে কর্ণশতা ও ত্বকঘর্ষণবৎ অমৃভূতি এবং স্বরভঙ্গ; প্রাতে একবার হাঁচির পর সারিয়া যায় । স্বরনলীর উপাস্থিবেষ্টির প্রদাহ,—পৃথসংশ্রবজনিত রোগ; স্বর ও অগ্ননালীর শ্লৈষ্মিক বিল্লির কোমলীভূতি এবং অপজনন বা অপকর্ষ বিহিত হয় । শ্বাসান্নতা, বক্ষমধ্যে ভারবোধ এবং পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণেব স্পৃহা; বক্ষ:স্থলে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথাবোধ; যেন বৃক্কাস্থি ভিতর দিকে বক্র হইয়া চূর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা । শ্বাসক্লচ্ছ ও মানসিক উত্তেজনা । কাসি,—সাঁই সাঁই শব্দকারী, শুষ্ক কাসি, সন্ধ্যার সময় শয়নাস্তে, স্বরনলীর তলদেশে কীট সঞ্চলনবৎ কণ্ডুয়ন; প্রাতে কাসি,—শুষ্ক ও আক্কেপিক এবং হিকাজনক, কাসির সময় মূত্র ছিটকাইয়া নির্গত হয়; গন্মার শ্বেত শ্লেষ্মাময় এবং অতি সহজে উথিত হয়; কিম্বা গলমধ্যে ত্বক ঘর্ষণবৎ যন্ত্রণাসহ বহুল পরিমাণে গাঢ় পীতবর্ণ বা শ্বেত শ্লেষ্মাময় গন্মাব নির্গত হইয়া থাকে । প্রতি কাসির প্রকোপাস্তে বহুল পরিমাণ পৃথবৎ শ্লেষ্মা নির্গত হইয়া থাকে । সময়ে সময়ে হরিৎ-পীত পৃথবৎ শ্লেষ্মার সহিত শোণিত নির্গত হইয়া থাকে; শোণিত কালবর্ণ ও ঘনীভূত । বক্ষমধ্যে তীব্র ব্যথা, বৈকালে জ্বর ও সকালে বর্ষ সহ প্রায়ই শোণিতাক্ত গন্মার নির্গত হইয়া থাকে । বৃদ্ধ ব্যক্তি-দিগের অবপাদক কাসি এবং প্রচুর পরিমাণে গাঢ় পীত বা শ্বেতবর্ণ শ্লেষ্মাশ্রাব ।

ফুস্ ফুস্ ও ছৎপিণ্ড ।—প্রাতঃকালে হইতে মধ্যাহ্ন পর্য্যন্ত ছৎপিণ্ডের কিঞ্চিৎ

উর্দ্ধাংশে এবং বক্ষের বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্ব পর্য্যন্ত স্ফী বা স্কন্ধ শলাকাবেধবৎ বেদনা,— কখন প্রথমে বাম ও পবে দক্ষিণ বক্ষে, এবং কখনও বা দক্ষিণ বক্ষে শ্বাসপ্রশ্বাসের বাঘাত জনক বেদনা অনুভূত হয়; সময়ে সময়ে পৃষ্ঠফলক তলে এইরূপ বেদনা অনুভব হয়। নিশ্চেষ্টে বক্ষের বেদনার উপশম বোধ হয়। হৃৎপিণ্ড প্রদেশে “হুহু” করে। বিশ্রাম কালে সর্বাঙ্গে ধমতাদিব দপ্পদপানি অনুভূত হয় (আমিল্: কালী-কার্ব: টেলিউ: ইক্কীউ-হিগ্: ক্যাষ্টোর্: )। বক্ষমধ্যে যেন প্রজ্জ্বলিত অগ্নাব স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বালা।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।**—গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থি সকল স্ফীত (কোণা:)। রাত্রিতে পৃষ্ঠে বাধা বোধ—শয়িতাবস্থায় বৃদ্ধি। কোমরে এত বেদনা যে বোধ হয় যেন কটিদেশে খসিয়া যাইবে,— স্থির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি এবং দেহ সঞ্চালনে উপশম (হাস্: )। বাম পৃষ্ঠফলকতলে বেদনা,—উত্তাপ ও চাপ প্রয়োগে উপশম এবং শকটাবোহণাদি দেহের কোনরূপ সঞ্চালনে বৃদ্ধি। প্রবল মল ও মুত্র বেগ বা প্রদবস্রাব সহ কটিদেশে প্রসববেদনার স্থায় বেদনা। কটিদেশে নিরন্তর জ্বালা বোধ।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—স্কন্ধসন্ধি ও পেশীমধ্যে বিদ্ধকরণবৎ বেদনা। স্কন্ধদেশ যেন সমস্ত রাত্রি অনাবৃত ছিল বা হিম লাগিয়াছে এইরূপ বেদনা। কফোনী বা কহুই ও বাহুর অগ্রার্দ্ধে খালধরা বেদনা। ত্বক বিদাবণ সহ বাহুব আড়ষ্টতা। কণ্ঠার বা পেশীর অগ্রভাগ সঙ্কোচন জনিতবৎ কহুই সন্ধিতে বেদনা। হস্তের উপর পীড়কা উৎপত্ত হয় এবং অত্যন্ত কণ্ঠুর উদ্বেক হয়,—বিশেষতঃ সন্ধার পব শয়নান্তে। কহুই, হস্ত এবং অঙ্গুলিতে কণ্ঠ উৎপন্ন; হস্ত এবং অঙ্গুলি সকল শ্বেতাভ ও অসাড় বোধ হয়, বিশেষতঃ প্রাতে গাত্রোথানান্তে। বাম বজ্রঙ্গসন্ধি বা কুচকীতে যেন সন্ধিবিগ্নিষ্ট হইয়াছে এইরূপ বেদনা এবং উষ্ণিরা দাঁড়াইলে বাম পদ দীর্ঘতর বোধ হয়। নিম্নাঙ্গ চিন্চিন্ করে বা তন্মধ্যে যেন ঝিঁঝিঁ করিতেছে এইরূপ অনুভূতি। জাহ্নু সন্ধি যেন হঠাৎ অবশ হইয়া পড়িবে বা ভাঙ্গিয়া যাইবে এইরূপ বোধ। জাহ্নুসন্ধি ও মণিবন্ধ পয্যায়ক্রমে স্ফীত হইয়া উঠে,—এবং আক্রান্ত অঙ্গ অসাড় এবং আড়ষ্ট বোধ হয়। উভয় চরণই শ্বেত স্ফীতিযুক্ত হইয়া থাকে। দক্ষিণ গুল্ফসন্ধি ও বাম গুল্ফতলে (গোড়ালিতে) শলাকাবেধবৎ বেদনা। হস্ত পদাদিতে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাধা বা যেন বহুদূর পর্য্যন্ত ভ্রমণ কবা হইয়াছে এইরূপ বাধা। বিশ্রামকালে বোধ হয় যেন সর্বাঙ্গ নড়িতেছে। স্থির হইয়া থাকিলে বেদনাদিব বৃদ্ধি হয়। রোগিনী প্রাতে গাত্রোথানান্তে দীর্ঘকাল স্থিরভাবে থাকিতে ভীত হয় (আয়োডাম এস্থলে তুলনীয়)। প্রত্যহ যে সময় শয্যাভ্যাগ করে তদপেক্ষা অগ্রে শয্যাভ্যাগ করিলে অবসাদ ও আবল্যা অনুভূত হয়।

**শব্দ।**—শিশু বৃদ্ধদর্শন (আব্রোটে: আয়োড্: সার্সা; টিউবীকীউ:) এবং কুঞ্চিতত্বক; দ্রুত নীর্ণতাপ্রবণ (আয়োড্: )। শোণিতস্রাবপ্রবণ ধাতু,—সামান্য ক্ষতাদি হইতে অজস্র শোণিত স্রাব হয় (ক্রোটেল্: ল্যাকে: ফন্: )। নবদ্বারস্থিত শ্লৈষ্মিক ঝিল্লি হইতে ত্বকক্ষয়কারক চূর্ণক-রসানীর-স্থায় স্রাব নির্গত হইয়া থাকে তৎসহ জীবনী শক্তির দ্রুতাবসাদ। অত্যন্ত কণ্ঠুরি, এত অধিক যে রোগী উত্থান হইয়া যায়,—বিশেষতঃ সন্ধার সময়। কণ্ঠুরনান্তে স্থানে স্থানে

কুঙ্গ কুঙ্গ ক্ষীতি উদ্গত হয় ( আটিকা:—পীডকা বা ক্ষীতি রহিত কণ্ডুয়ন=ডলিকস্ ; পাঠি: ) ।  
কর ও চবণপৃষ্ঠে, কবতলে, কর্ণমধ্যে, জালুপশ্চাতে এবং অঙ্গুলিসন্ধিব উপবে অত্যন্ত কণ্ডুতিজনক  
গুচ্ছ বা বসশ্রাবী পীডকা উদ্গত হয় । বহুকালেব পুৰাতন ক্ষতনকল বাণাযুক্ত ও পুতিপ্রবণ  
হইয়া উঠে ( পুৰাতন ক্ষতচিহ্ন পুনশ্চ ক্ষতে পৰিণত হয়=গ্রাফ: অ্যাসিড্-ফ্লু: হিপ্: ) ।

শীত, উত্তাপ ও ঘস্ম ।—বিশ্রামকালে শীতান্বিতাব বৃদ্ধি হয় । কম্পজনক  
শীত সহ মুখমণ্ডলে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব, মুখমণ্ডল আবক্তিম ও চবণদ্বয় হিমবৎ  
শীতল, শীতান্তে তৃষ্ণা । থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব এবং গণ্ডদ্বয়ে সীমাবদ্ধ রক্তিমতা  
প্রতীয়মান হয় ( অ্যাসিড্-বেন্ শ্চাঙ্গিউইন্: আর্জেন্ট-নাই অ্যান্ট্-টার্ট: ) । ঘস্ম অতি সামান্য  
এবং কেবল প্রাতে উদ্গত হয় ।

স্পন্ধি ।—বহির্বাযু সংস্পর্শে, শীতল বায়ুতে, দেহ শীতল হইলে, শীতল জলে স্নান  
বা গাত্র ধৌত করিলে, বিশ্রামকালে বিশেষতঃ শয়িতাবস্থায় আর্ন্তবাস্রাবান্তে, প্রদবশ্রাবকালে,  
বমণালিঙ্গনান্তে ।

উপশমন ।—( প্রদব ) উপবেশনকালে, ( আর্ন্তবশ্রাব ) উপবেশন ও পাদ চাবণ কালে  
উত্তাপ সংস্পর্শে ( স্ববভঙ্গ ) হীচিব পব ।

সম্বন্ধ ।—দোষদ্বয় বা প্রতিবিষ—( শৈবিক উত্তেজনা সম্বন্ধে ) অ্যাকো  
নাইটাম্, ( সাক্ষাঙ্গিক দপদপানি নিবাবণ সম্বন্ধে ) নক্স ভর্মিকা । টেষ্টি বলেন ফেবাম ইহাব  
ক্রিয়াতিশয়োব প্রতিবিধায়ক । কার্বো-ভেজি ও “সিঙ্কোনাব” পবে ব্যবহাব নিষেধ ।

ভুলনীয ।—সিপিয়া ( বিবামশীল আর্ন্তব শ্রাব, গর্ভাবস্থায় বমন ), মিউবেক্স ( প্রচুর  
মূত্র ), লিলিয়ম ( নীচেব দিকে বেগ ), হ্যামা ( বক্তশ্রাব ) বেলাড ( অসাড়ে মূত্রতাগ ) নক্স  
( পাকাশয় বিকৃতি ), আসে' ( স্নায়ুশূল ), অ্যাক্রোটে ( ক্ষীতি ) বক্তশ্রাব । ফক্ষরস ( বমন ও  
রক্তশ্রাব ) ।

সদৃশ ।—ইউপীয়োন সিপী ক্যালী-কার্কস্ কোণা কার্কো অ্যান্: লিলীয়াম্-টাই: আস'  
ল্যাকে অ্যাসিড নাই: অ্যাক্রোট: অ্যায়োড মিউবেক্স, পেট্রোসেন্ ওপী সাইক্রে: হ্যামা: ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ১০০০ শততমিক পর্য্যন্ত ।

প্রিয়ার স্থানি ।—১৫ দিন হইতে ২০ দিন ।

## ল্যাক ক্যানাইনাম্

(LAC CANINUM).

নামান্তর ।—কুকুব-দুধ ।

প্রস্তুতি ।—গুচ্ছ প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রকোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বাহ্যর দিরা ক্ষীতি ;



স্তনে বেদনা ; উপদংশ ; ঘৃণী ; উপক্লিষ্ট প্রদাহ ; বাধক ; চক্ষু পীড়া , প্রমেহ , মাথাব্যথা ; প্রদর ; শ্বাসশূল ; ডিম্বাধার প্রদাহ ; বাত ; গৃধ্রসী ; পাকশয় বিকৃতি ; গলকৃত , ক্ষত , জরায়ুর পীড়া ; আঁচিল ; গো-বীজ-টীকার মন্দ ফল ইত্যাদি ।

**উপশোণিতা ও আভাস।**—ডাঃ আলেন বলেন শ্বাস প্রধান, অস্থি, চৈতন্যাদিক বা স্পর্শ কাতর ব্যক্তিতে উপযোগী । ইহার প্রধান খ্যাতি ও প্রতিপত্তি উপক্লিষ্ট প্রদাহ রোগে উপকারিতার জন্য, বিশেষতঃ যখন প্রদাহ ও কৃত্রিম ঝিল্লি ক্রমাগত পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে থাকে এবং অত্যন্ত চাকচিক্যময় প্রতীয়মান হয় । এই পার্শ্ব-পরিবর্তন-প্রবণতা যে কোন রোগে বর্তমান থাকে তাহাতেই ইহা দ্বারা উপকার হওয়াব বিশেষ সম্ভব, যথা বাত, পামা, কচ্ছু পিনস্ প্রভৃতি । চতুর্দিকে সর্পদর্শন ইহার আব একটা অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ । আর্ন্তবস্ত্রাবের সহিত এতজ্ঞানিত কাসি ও গলকৃত আবিভূত ও তিরোহিত হয় । নাসিকাব এক রক্ত, রক্ত অণুটি হইতে শ্লেষ্মা নির্গলিত হইতে থাকে । অত্যন্ত ক্ষুধা, যতই আহার করুক না কেন ক্ষুধা আহারের পূর্বে এবং পরে সম্ভাব । উদরোদ্ধ প্রদেশে শূন্যতা ও অবসাদ বোধ । অপরিপাক আর্ন্তবস্ত্রাব, ঝলকে ঝলকে উজ্জল লাবণ্য গাত্র আঠাব ঞায় শোণিত নির্গত হয় । আর্ন্তবস্ত্রাবের পূর্বে ও সময়ে স্তনদ্বয় ক্ষীত ও ব্যাধিত বোধ হয় , দেহেব ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে স্তনদ্বয়ে ব্যাধিক্য বোধ হয় এবং সোপানাবোহণ বা অববোহণ কালে বোগিনী উহা স্বীয় হস্ত দ্বারা ধারণ করিতে বাধ্য হয় । যোনি হইতে দুর্গন্ধ বায়ু নিঃসরণ বোগ ; স্তন্যপায়ী-শিশুবতী দিগের হঠাৎ স্তন্য নাশ । শয়ন করিলেই বোধ হয় যেন শ্বাসরুদ্ধ হইয়া যাইবে, বোগী শয্যা হইতে উঠিয়া গৃহ মধ্যে পাদচারণ করিতে বাধ্য হয় । বাম পার্শ্বে শয়নে হৃদস্পন্দনের বৃদ্ধি হয়, আবার দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন কবিলেই উপশম হয় । জননেন্দ্রিয়াদি স্পর্শ কবিলে বা উপবেশন-কালে উহার নিষ্পেষণ বা পাদচাবণ কালে ঘর্ষণ মাত্রে কামোদক হয় । পাদচাবণ কালে রোগী যেন শূন্য বেড়াইতেছে এবং শয়ন কবিলে যেন শূন্য বহিয়াছে —শ্বাস্য গাত্র স্পর্শ করিতেছে না, এইরূপ অনুভব । প্রচণ্ড কটিবেদনা,—বেদনা ত্রিকাস্থি উদ্ধাংশ হইতে দক্ষিণ নিতম্ব ও দক্ষিণ উরু পশ্চাতস্থিত শ্বাস্তে পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয়, স্থিৎ হইয়া থাকিলে বা প্রথম দেহ সঞ্চালন কালে বেদনাব বৃদ্ধি হয় , সমগ্র মেরুদণ্ডে তীব্র ব্যথা বোধ, স্পর্শন ও নিষ্পেষণে কাতরতাধিক্য । উক্ত কয়েকটি ইহার প্রধান এবং সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণাবলী ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্য ।**—অত্যন্ত বিবৃতি-প্রবণ ( ল্যাকে ট্রাট-মিউ. ষ্টাফ. ), অগ্রমনস্ক ( অ্যানাক্: কষ্টি: কোণা: ল্যাকে: ট্রাট-মিউ: ); দ্রব্যাদি ক্রয় কবিত্তা ন্যাকোনে ফেলিয়া চলিয়া যায় ( অ্যানাক্: কষ্টি: আয়োড: ট্রাট-মিউ. ) । লিখিবার সময় ঠিক কথাটি স্মরণ করিতে পারে না বা শেষ প্রত্যেক বাক্যের অক্ষর ভাগ করে , পাঠ বা অধ্যয়নে মনঃসংযোগ করিতে পারে না ( ইথীউ: অ্যাগেট ফ্যার: অ্যাভেনা-স্টাট. বোভি আইরিস্-ভাসি. লাইকোপাস্-ভার্স. মিলিগোট: অ্যাসিড-ক্যালক: অ্যাসিড-ফস্: হ্রাস: সার্সা: স্কুটেল: সিনিদীয়ো: ভাইবান্-অলীউ:

জেরোকিলা:) ; সামান্য কারণে অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে ( বোভি: গ্রাফ: ল্যাক: স্ফাট-কার্ব সিপী: ) ; আশা ভরসাহীন এবং বিষয়চিন্তা ; স্থায়ী রোগ আর সারিবে না এইরূপ বিশ্বাস ( আস: ক্যাক্ত: ইথ্র: লিলিয়াম-টাই: মিউছন: সোবিন্ ) ; যেন তাহার বন্ধুগণ কেহ জীবিত নাই ; যেন জগতে তাহার এমন কিছু নাই যাহার জন্ত জীবন ধারণ করিবে ; সর্বদা রোদনোন্মুখ ( অ্যাক্টী, অরাম, ক্যাক্ত: ল্যাক: ) ; স্বভাব অত্যন্ত খিটখিটে এবং ক্রোধপরায়ণ ; সমস্ত সময়ই শিশু রোদন করে, বিশেষত: রাত্রিতে ( যালাপা ; নক্স ; সোরিন্.—সমস্ত দিবস কাঁদে এবং সমস্ত রাত্রি নিদ্রা যায়=লাই: ) , একাকী থাকিতে ভীত হয় ( আস: বিন্মাথ ; কোণা: হায়ো: ক্যালী কার্ব লিলিয়াম টাই: লাই: সিপী: স্ট্র্যামোন্ ) মরণের ভয় ( আস: অরাম: অ্যাক্টি: ফস্: প্লাট: ) ; সদা ভয় পাছে বুদ্ধি বৈকল্য ঘটে ( অ্যাক্টী: লিলিয়াম-টাই: আয়োড: ক্যালী-ব্রম্: মিউছন: নক্স: সিকিলিন্: ) , উপর হইতে নিম্নতলে পতিত হইবার ভয় ( বোর: জেল্লিস: ) ; হঠাৎ ক্রোধান্বিত হইয়া উঠে এবং সামান্য কারণে লোককে কুবাক্য বলিতে থাকে ( লিলিয়াম-টাই. অ্যাসিড-নাই: ) ; অত্যন্ত ঘৃণিত এবং কুৎসিত ব্যবহার করে। তাহার ক্ষয় রোগের সূত্রপাত হইতেছে এই ভয়ে ক্রন্দন করিতে থাকে ( ক্যালক: গুয়ারীয়া: সিপী: ) ; আমি একজন মন্ত লোক এইরূপ বিশ্বাস ( প্লাট: ) ; পাদচারণকালে বোধ হয় যেন শূণ্যে বেড়াইতেছে, আবার যখন শয়ন করে তখন শয্যাস্পর্শ করিয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় না ( অ্যাসের: ক্যানাব-ইন্: হাইপির্: যুগ্মাস-রি: স্টিক্টা: ভ্যালি: ) ; বাত্রিতে নিদ্রাভঙ্গান্তে রোগিণীর মনে হয় যেন সে একটা বৃহৎ সর্পের উপর শুইয়া আছে ; রক্তোশ্রাবান্তে সর্প সন্মুখে নানারকম বিকৃত জ্ঞান আবির্ভূত হয়, যে দিকে দৃষ্টি করে সেই দিকই কেবল সর্পময় দেখে ( আর্জেন্ট-নাই: হায়ো: স্ট্র্যামোন্: ) । দেহের এক অংশ যেন অগ্র অংশে না স্পৃষ্ট হয়, এক অঙ্গুলি অগ্র অঙ্গুলিতে না লাগে, সেই জন্ত অঙ্গুলি ও প্রত্যঙ্গাদি বিস্তৃত করিয়া রাখে ( সিকোল: )—এক চরণ অগ্র চরণ না স্পর্শ করে=ল্যাক্-ফেলিন: ) । রোগিণীকে বিশ্বাস সে যাহা কিছু বলিতেছে সমস্তই অলৌক এবং তাহার রোগলক্ষণ বিকৃত-কপোল-কল্পিত । রোগিণীর বোধ হয় যেন তাহার নাসিকা তাহার নিজের নহে, সে অপরেব নাসিকা ধারণ কারিতেছে ( উপবিব্রী প্রদাহ রোগে ) দূরদেশে ভ্রমণে যাইতেছে এইরূপ স্বপ্ন দেখে ( ল্যাক্-ডিফ্ফো: ল্যাক: স্পাস্মি-উই: সাইলি: ) ।

**অস্ত্রক**।—শিরোমধ্যে নিরন্তর ভেঁ। ভেঁ। করিয়া বোগিকে অস্থির করিয়া তুলে, বিশেষত: রাত্রে এবং আর্ন্তবস্ত্রাব কালে চক্ষুর উপরে বেদনা, সেলাই করিবার কালে বুদ্ধি : মস্তকের সম্মুখ ও পশ্চাদ্দেশীয় শিরোবেদনা । উর্দ্ধে দৃষ্টি করিলে দক্ষিণ শঙ্খদেশে বা রণে রাত্রি ৭টার সময় ছুরিকাঘাতবৎ বেদনা । মস্তকের বাম পার্শ্বগত স্নায়ুশৃঙ্খ এবং তদন্তে চক্ষুর উপর যেন একটা পলী পড়িয়া গেল এইরূপ অহুত্ব, চক্ষু পুন: পুন: মর্দন করিলেও ঐ আবরণ অপসারিত হয় না । বায়ু সেবনার্থ গৃহেব বাহিরে গমন করিলে এইরূপ যন্ত্রণা হয় যে বোধ হয় যেন ললাট দ্বিধা হইয়া যাইবে, উক্ত গৃহে প্রবেশ করিলে উপশমিত হয় । উভয় চক্ষুর উর্দ্ধাংশে বেদনা, বোধ হয় যেন একটি চণ্ডা. ক্রিতা ললাট বেঠন করিয়া আছে ( অ্যাসিড-নাই: জেল্লি: কীকিউ: সাইক্রে: ) । শিরোবেদনা,—শব্দ বা কথা কহিলে বর্ধিত হয় ( শব্দে বৃদ্ধি=বেদন:

ল্যাক্স-ডিফো ল্যাকে ককীউ ; বিশেষতঃ সঙ্গীতের শব্দে—কফীয়া ত্রাট মিউ: ককীউ: ডান্না-ডেমা: সিলি:—কথা कहिलে ভাল থাকে=ল্যাক্স ডিফো: ) ; স্থিৎ হইয়া থাকিলে ভাল থাকে । প্রচণ্ড শিরোবেদনা, শীতল জল সংস্পর্শে সম্পূর্ণ উপশম । দিবসে শিবোমধ্যে বেদনা, প্রথমে এক পার্শ্বে, পবে অগ্র পার্শ্বে, যন্ত্রণা আদৌ অসহনীয়, নির্মূল বায়ুসংস্পর্শে প্রথমে উপশম হয় কিন্তু কিছুক্ষণ পরে আবণ্ড প্রবলরূপ ধারণ করিয়া পুনরাবিভূত হইয়া থাকে ।

চক্ষু ।—বিভিন্ন বস্তুর দিকে দৃষ্টি কবিলে চক্ষু ব্যথা কবে ( কার্কো-ভেজি শ্রাবাদ: ) । উদ্ধাক্ষিপুটস্থ চক্ষু উপবেব পাতা অত্যন্ত ভাব বোধ হয় এবং চাহিয়া থাকিতে কষ্টবোধ হয় ( সিপি: গ্র্যাফ কলোফিল: কষ্টি: জেলসি ), অতিশয় নিদ্রালুতা বোধ । অধ্যয়নকালে চক্ষু-ব্যথা কবে এবং বোধ হয় যেন চক্ষুর স্বল্প ঝিল্লিরাবা আবৃত হইয়া গেল, চক্ষু মর্দনপূর্বক ঐ অবস্থায় অপসাবিত না কবিলে আব দেখিতে পায় না ( কষ্ট: ডাফনৌ. পল্‌সে: ব্যাটান্ —মর্দন করিলে অপসাবিত হয়=ক্রোকাস্ প্লাম পল্‌সে ) দৃষ্টবস্তুর চিত্র বা অল্প দীর্ঘকাল চিত্রপত্রের উপর অঙ্কিত থাকে ( নিকোটাহন টিউবাক —কর্ণ মধ্যস্থিত শব্দগ্রাহী ঝিল্লি উপর ঞ্চ শব্দের অল্প দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া থাকে=লাই. ) । সম্মুখ উপস্থিত দৃষ্ট বস্তুর উপর কোন পূর্বদৃষ্ট বস্তুর চিত্র প্রতিফলিত হইয়া দৃষ্টভ্রম জন্মাইয় দেয় । দৃষ্ট সমক্ষে একটী বিকৃতভঙ্গি মুখ দেখিতে পায়, অন্ধকারে অধিক, যে মুখ বাগিনী এইরূপ ভবে সর্বদা দেখিয়া ভীত হয় তাহাব মনে হয় পূর্বে সে সেই মুখ কোথায় দেখিয়াছে । বেগুনী, নীল, হবিং প্রভৃতি মৌলিক বা আদিম বর্ণের বৃত্ত সকল দৃষ্টি সমক্ষে উজ্জীর্ণমান দেখিয়া থাকে । অধ্যয়ন কালে পুস্তকের পৃষ্ঠা অস্পষ্ট বোধ হয় এবং হবিং, পীত এবং অগ্নাশ্র বর্ময় দেখ । কোন বস্তুর দিকে দৃষ্টি করিলে তাহার উপর লালবিন্দু সকল দৃষ্ট হয় ( ডিউবোই হায়ো ) । কোন বস্তু দর্শন কালে বাগিনীর বোধ হয় যেন তাহাব পশ্চাৎ বা পার্শ্বদিয়া একটা ইন্দ্র বা পার্ক বা কীট চলিয়া গেল ( আক্টিয়া-রেস: ইথিউ ) । চক্ষুমধ্যে বাতাস্রবণতঃ বাম ভ্রুদেশে বেদনা ও অক্ষিপুট ভাববোধ হয়, বাম চক্ষু মধ্যে জ্বাল এবং বাম অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় । চতুর্দিক এত অন্ধকারময় বোধ হয় যে অমাবস্তাব বাত্মিতেও বুঝি তত অন্ধকাব হয় ন ( লাই. পল্‌সে: ) । আলোক না হইলে থাকিতে পাবে না, আবাব সূর্যালোকেও সহ হয় না ( অ্যাকোন: বেল্ ক্যালক: জেলসি: বৌউটা ট্র্যামোন্ ) ।

কর্ণ ।—দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে তীব্র বেদনা । গৃহ বহির্ভাগে পাদচাবণ কালে বায়ু প্রবিষ্ট হইলে মধ্য কর্ণে তীব্র বেদনাবোধ, হস্তদ্বাবা কর্ণবিবর আবৃত কবিলেই উপশম বোধ হয় । দিবসে কোন বেদনাদি থাকে না, কিন্তু বাত্রে যে কর্ণ চাপিয়া শয়ন কবে তাহাব মধ্যে ও বহির্ভাগে ব্যথা উৎপন্ন হওয়ায় বাববার নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়, কর্ণের চাপ অপসাবিত হইলেই বেদনার শাস্তি হয় । যেন শূন্য গৃহমধ্যে কথা कहিতেছে কর্ণমধ্যে শব্দের সেইরূপ প্রতিধ্বনি হইয়া থাকে ( কষ্টি: ল্যাকে মার্ক: অ্যাসিড-ফস্ ) । বংশগত উপদংশ বিষজনিত বধিরতা ( সকল ঔষধাপেকা উত্তম ফলপ্রদ ) ।

শ্রবণশক্তি ।—শ্রবণ শাসাপরিচাব বা সন্ধি ; গাঢ় শ্রবণ শ্রবণ শ্রবণ ( শ্রাবণ: শ্রাবণ: ) ।

প্রতিশ্রাব্যধিকারে একরন্ধু, রন্ধু এবং অত্র রন্ধু হইতে অনর্গল বা অব্যাহতভাবে শ্লেষ্মা নির্গলিত হইতে থাকে,—এইরূপ পর্যায়ক্রমে হইয়া থাকে, নির্গলিত শ্লেষ্মা কষায় ও স্বকক্ষয়কারক,—রন্ধু, মুখ ও ওষ্ঠ ক্ষতযুক্ত হইয়া যায় (এরাম্: সীপা: )। নাসারন্ধু ক্ষয়িত্ত্বক ও চিপটিকাবৃত্ত (ক্যালী-বাই: থুবা )। উপঝিল্লি-প্রদাহ রোগাধিকারে জলাদি পান করিলে উহা নাসারন্ধু দিয়া বহির্গত হইয়া আইসে (ক্যালী-পর্ম্যাঙ্গ্যান্: অ্যাসিড-সল্ফ:—গল ক্ষত রোগে=মার্ক-কর্: ল্যাকে:—উপদংশ রোগাধিকারে=ক্যালী-বাই:—অত্যাশ্র কারণে=এরাম্-ট্রাই: ল্যাকে: মার্ক: আইটো: )। বাত্রে নিদ্রাবস্থায় নাসিকা হইতে প্রমেহ শ্রাবের ত্রায় শ্লেষ্মা নির্গত হইয়া মস্তকের উপাধানকে হরিদ্বর্ণ রঞ্জিত করে। নাসারন্ধু মধ্যে দুর্গন্ধ (অ্যাসিড-ফ্লু: অরাম্; ক্যালী-বাই: )। পুতিনশ্র বা পিনস,—অস্থি ধ্বংস হইবার আশঙ্কা; দিবসে বহুবার শোণিতময় পু্য নির্গলিত হয়,—নাসাস্থি সকল অত্যন্ত স্পণ্যাসহিষ্ণু ।

**মুখবিবর।**—দক্ষিণ গণ্ডস্থলে যেন অঙ্গার স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জালা করে এবং শীতল বায়ু সেবন কবিত্তে কবিত্তে গৃহমধ্যে প্রবিষ্ট হইলে আরক্তিম হইয়া উঠে। বাম যুগাঙ্ঘ্রি মধ্য হইতে মুদ্ধাদেশ পর্য্যন্ত যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা। ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক এবং শব্দপাতপ্রবণ (ট্রাট-মিউ: )। অজীর্ণ রোগাধিকারে চর্কণকালে হনুদ্বয় মট মট করিতে থাকে। জিহ্বা কপিশবর্ণ লেপাশ্রিত। মুখের স্বাদ পুতিময়। বামপার্শ্বস্থিত জিহ্বাতলগ্রহি ক্ষীত; জিহ্বাতলার্গবুদ ) অ্যাস্: থুবা; হাইড্রোফোব )। মুখ ও কণ্ঠভাস্তর পীত-শ্বেতক্ষতাকীর্ণ,—সামান্য কারণে শোণিতপাতপ্রবণ (অ্যাসিড-মিউ: অ্যাসিড-সল্ফ; বোর্: )। অপর্ধ্যাশ্র লালাস্রাব,—লালা ঈষৎ গাঢ়, আঠার ত্রায়; নিদ্রার সময় নির্গলিত হয় (মার্ক-কর্: )। মুখবিবর নিরন্তর শ্লেষ্মাপূর্ণ থাকে এবং রোগী তাহা পুন: পুন: গলাধঃকরণ করে,—গলাধঃকরণ যন্ত্রণাজনক। মুখ হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নির্গত হয় (ক্যালী-পর্ম্যাঙ্গ্যান্: )। কথা কহিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় এবং নাকিমুখে কথা কহে (ক্যালী-বাই: সীপা; জেল্‌সি: ম্যাসিনেলা; আয়োড )।

**গলমন্ধ্য**।—উপঝিল্লী-প্রদাহ (ডিফথিরিন্, মার্ক-সান্না: জেল্‌সি:) এবং গলগ্রন্থি প্রদাহ লক্ষণাদি পুন: পুন: পার্শ্বপরিবর্তনশীল, দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম এবং বাম হইতে পুনশ্চ দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণ করে। আর্ন্তবস্ত্রাবের সহিত কাসি ও গলক্ষত আবিভূত ও তিরোহিত হইয়া থাকে, কণ্ঠভাস্তর পীত বা শ্বেতবর্ণ ঝিল্লিদ্বারা আবৃত রহিয়াছে দেখিতে পাওয়া যায় এবং বেদনা কণ্ঠ হইতে কর্ণে পর্য্যন্ত তীব্র বেগে ধাবিত হয়। কণ্ঠনলীর উপর স্পর্শ সহ হয় না (ল্যাকে: ), শূন্য গলাধঃকরণে বৃদ্ধি (ইয়ে: ), অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক বা অসম্ভব হইলেও (মার্ক:) পুন: পুন: গলাধঃকরণে প্রবৃত্তি,—বেদনা কর্ণ বিবরে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় (হিপ: ক্যালী-বাই: ); বামদিকে আরম্ভ হয় (ল্যাকে:) এবং পরে বামদিক ত্যাগ করিয়া দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণ করে এবং পুনশ্চ বামপার্শ্বে আবিভূত হয়। গলমধ্যে উদগত কৃত্রিম ঝিল্লি (এবং এতদ্বিবরীভূত উপদংশ দোষজ ক্ষত এবং অত্যাশ্রক্ষতাদি) মন্থণ এবং চাকুচিক্যময় প্রতীয়মান হয়। গলমধ্যে যেন একটা ক্ষুদ্র শুষ্ক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অস্বভূতি; গলাধঃকরণ করিলে উহা নামিয়া যায় কিন্তু

পুনশ্চ পূৰ্ণ স্থানে আসিয়া উপস্থিত হয় ( ল্যাকে রীউমেজ ,—গলাধঃকরণ উপশম = ক্যালি বাই: ) গলগ্রস্থি এবং জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গহ্বর মধ্যে ক্ষুদ্র, গোলাকাব বা অল্প প্রকার আকাব বিশিষ্ট ধূসব-ব্ৰেত ক্ষতাদি উৎপন্ন হয় ( মার্ক-প্রোটোআয়োড ) ।

**পাকস্থলী** ।—অত্যন্ত ক্ষুধার্ততা,—যতই আহাব করুক না কেন, তাহাতে তাহাব তৃপ্তি হয় না—আহাবেব পূৰ্বে ও পবে ক্ষুধা সমভাব ( ক্যালকে সিনা, গাহ ট্রেন্ ) । উদরোচ্চ প্রদেশে শূন্য ও অবসন্নভাব—যেন কত দিন কিছু আহাব কবে নাই ( ইয় ক্যালী কার্ক লেপ্ট্যান্ মাইবি: ত্রাটি-মিউ: নক্স ফস্: ষ্ট্যান্: সল্ফ টাব্যাক ),—বিশেষত: প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে ।

**অস্ত্রাদি** ।—বাম কুচকী প্রদেশ যেন সাঁটিয়া ধবিয়াছে এইরূপ বেদনা বশত: বোগী দাঁড়াইতে বা পাদচারণ কবিত্তে চাহে না,—তাহাতে বেদনাব বৃদ্ধি হয়, পা মুড়িয়া উদবেব উপব স্থাপন কবিলে আবাম বা উপশম বোধ হয় । অপৰ্যাপ্ত আন্তবশ্রাব কালে উদবেব উপব বস্ত্রাদির ভাব আদৌ সহে না,—কটিব বস্ত্র লুথ কবিয়া দিলে আবাম বোধ হয় ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—মেট্রিক অভ্যন্তর প্রদেশে এবং তৎসন্নিহিতবর্তী বাম পার্শ্বে ঔপদংশিক ক্ষত,—ফুলকপিব আকৃতি বিশিষ্ট, আবক্তিম, মৃণ্মণ এবং চাক্চিক্যময় ক্ষত, মেট্রিক অভ্যন্তর ক্ষীত হইয়া উঠে । মূত্রনালীব দ্বাবে এবং চতুর্দিকে ক্ষত,—অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত এবং অসহনীয় যন্ত্রণাজনক, ক্ষত আবক্তিম এবং চাক্চিক্য বিশিষ্ট ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—ঋতু, নির্দিষ্ট সময়েব বহু পূৰ্বে আবন্ত হয়, শ্রাব অপৰ্যাপ্ত, উজ্জল লালবর্ণ এবং গাঢ় আঠাব ত্রায় শোণিত বলকে বলকে নির্গত হয় ( ক্লম্বাভ এবং ঘনীভূত আঠাব ত্রায় = ক্রোয়াস ), আন্তবশ্রাবেব পূৰ্বে এবং সময়ে স্তনদ্বয় ক্ষত ( বেল ব্রাই. ক্যালকে ), বাধাযুক্ত এবং স্পর্শসহ ( ক্যালকে: মিউবেজ ) হইয়া থাকে ( কোণা. ) । স্তনদ্বয় প্রদাহাযুক্ত, বাধাযুক্ত এবং গুটিকাপূর্ণ বোধ হয়,—সন্ধ্যাব সময় এবং দেহেব ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে অত্যন্ত বাধা অনুভূত হয়,—সোপান আবোহণ বা অববোহণ কালে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ হয় ( বেল: ব্রাই ক্যালকে: কাবো-অ্যান্ লাই অ্যাসিড-নাই. ফস্. ) । স্তনমধ্যে অত্যধিক দুগ্ধ সঞ্চয় ( অ্যাসাক্টি ), স্তনদ্বায়নৌ বমণীর হঠাৎ স্তন্য লোপ ( অ্যাসা ল্যাক্-ডিক্লে: ) । অতি অল্প আন্তবশ্রাবকালে বাম ডিম্বাধার হইতে উকমধ্য পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা, পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়িলে উপশম বোধ । সম্মুখ দিকে বুকিয়া সেলাই বা কোন কার্য্য কবিলে দক্ষিণ কটিদেশে বেদনা, পশ্চাদিকে হেলিলে বেদনাব সম্পূর্ণ নিবৃত্তি হয় । বিভিন্নর বাধক ; বাম বজ্রণ বা কুঁচকী প্রদেশে বেদনা, অস্ত্রাদির নিম্নাধরণ ও অত্যাধিক কাতরতা ; প্রদর,—সমস্ত দিবস শ্রাব হইতে থাকে,—বাত্রে আদৌ নহে, এমন কি বহুদূর পর্য্যন্ত পাদচারণ করিলেও বাত্রে শ্রাব হয় না ( কেবল মাত্র বাত্রে প্রদবশ্রাব = কণ্ঠি ), কিম্বা দিবাভাগে অতি সামান্য প্রদরশ্রাব হয়,—দণ্ডায়মান হইলে বা পাদচারণকালে বৃদ্ধি হয় । অপরাহ্নে দক্ষিণ ডিম্বাধার প্রদেশে ক্ষণলোপী তীব্র বেদনা ( এপীস, লাই. প্যাগেড ) ; বাম ডিম্বাধার হইতে তীব্র বেদনা প্রাচুর্ভূত হইয়া বিদ্যুচ্ছল্যাকার ত্রায় হয় দক্ষিণ ডিম্বাধার অভিমুখে

নতুবা দেহের বাম বাহুতে সঞ্চারিত হয়, কিন্তু সাধারণতঃ বাম চরণে সঞ্চারিত হয় এবং ঐ পদটী অসাড় হইয়া যায় । যোনি হইতে সশব্দে দুর্গন্ধ বায়ু নিঃসরণ ( অ্যাসিড-ফসঃ ব্রোমঃ লাইঃ নক্স-মস্কেটা ; নক্স-ভমঃ স্ত্রাঙ্গাইনঃ ) । যোনিদ্বার হইতে গুহদ্বার পর্য্যন্ত ক্ষয়িত্বকবৎ বা হাজিয়া যাওয়া মত অমুভূতি,—দাড়াইতে বা বসিতে পারে না, চিৎ হইয়া উরুদ্বয় পৃথঃ করিয়া রাখিলে উপশম বোধ হয় । যোনিবহির্দেশে হইতে উরু পর্য্যন্ত এবং যেখানে মাংস কুঞ্চিত হইয়া থাকে সেই সকল অংশে দুর্গন্ধ ও বক্তবর্ণ ক্ষত উদ্গত হয়,—পাদচারণে যন্ত্রণার বৃদ্ধি, রোগিণী বরং স্থির হইয়া থাকিলে যন্ত্রণার লাঘব বোধ করে,—এই সকল ক্ষত একপ্রার যুগাজনক শ্বেতবর্ণ কলতানি দ্বারা আবৃত থাকে । জননোন্মিয়াদি অত্যন্ত উত্তেজনাগ্রবণ,—স্পর্শ করিলে বা স্তনে হস্তার্পণ করিলামাত্র, কিম্বা উপবেশন জনিত যোনিদেশে নিষেধণ অথবা পাদচারণজনিত স্বেদং ঘর্ষণমাত্রে অত্যন্ত কামোদ্বেগ হয় ( সিনীবারঃ ককীঃ মিউরেক্স ; প্লাটঃ ) ।

**শ্রাসস্বস্ত্র** ।—স্বরনালীৰ উদ্ধাংশে কণ্ঠ্যন জনিত কাসি ;—শয়ন করিলে বা কথা কহিলে বৃদ্ধি হয় । শয়ন করিলেই বোধ হয় শ্বাসরুদ্ধ হইয়া যাইবে ( অ্যামন্-কার্বঃ ক্লোরাম ; জেলসিঃ গৃণ্ডিঃ ল্যাকেঃ ওপীঃ ),—রোগী শয্যাভ্যাগ করিয়া, গৃহতলে পাদচারণ করিতে থাকে । দক্ষিণ হুস্‌হুস্‌ মধ্যে এবং স্তনবৃন্তের কিঞ্চিন্নিয়ে ছুরিকাঘাতবৎ বেদনা,—এই অমুভূতির অগ্রে বোধ হয় যেন উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে একটা প্রস্তর বা অজীর্ণ ভুক্ত-দ্রব্য আবদ্ধ হইয়া আছে ( ক্যালী-বাইঃ ) । হৃদস্পন্দন,—বাম পার্শ্বে শুইলে বৃদ্ধি,—ফিরিয়া দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে উপশম ( ক্যাক্টঃ ডাফনী ; ট্রাট-মিউঃ পল্‌সেঃ ফসঃ—বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে ফিরিবার সময়=ট্যাবাকঃ ) ।

**প্রীবা ও প্রষ্ঠ** ।—বাম পৃষ্ঠফলকের তলদেশে ছেদনবৎ বেদনা এবং অসাড়তা,—শয্যায় পার্শ্বপরিবর্তনকালে বৃদ্ধি ; সময়ে সময়ে ঐ বেদনা হুস্‌হুস্‌ ভেদ করিয়া বক্ষের পঞ্জুরাভিমুখে ধাবিত হয় । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে সমস্ত দিবস বেদনা বোধ হয়,—দেহ উত্তপ্ত হইলে বৃদ্ধি এবং পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়িলে কথঞ্চিৎ উপশম হয় । কটিবেদনা,—অত্যন্ত তীব্র এবং অসহনীয়,—ত্রিকোণস্থির উদ্ধাংশের উভয় পার্শ্বে এবং দক্ষিণ নিতম্ব ও দক্ষিণ উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ুতে সঞ্চারিত হয়,—বিশ্রামকালে ও প্রথম দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি ( হ্রাসঃ ) ; সমগ্র মেরুদণ্ড,—মস্তিষ্ক তল হইতে নিম্নতম অংশ পর্য্যন্ত নিরন্তর ব্যথা করিতে থাকে,—স্পর্শ করিলে বা টিপিলে অত্যন্ত কাতরতা প্রকাশ করে ( চিনিন্-সলফঃ ফসঃ জিক্‌সাম ) ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—নিরন্তর সঞ্চরণশীল বেদনা,—অনবরত এক অংশ ত্যাগ করিয়া অংশান্তরে আক্রমণ করে ( ক্যালী-বাইঃ ক্যালী-সল্‌ফঃ পল্‌সেঃ ), প্রতি দুই চারি ঘণ্টা বা দিবস অন্তর এক পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে সংক্রমণ করে । বাতবেদনা আরম্ভ হইয়া এক সন্ধি হইতে অম্লসন্ধি এবং একপার্শ্ব হইতে অম্লপার্শ্ব আক্রমণ করে, প্রত্যাহ সন্ধ্যার সময়, দেহ সঞ্চালনে এবং স্পর্শ করিলে বৃদ্ধি হয় । দক্ষিণ মণিমুদ্র অবশ ও ব্যথায়ুক্ত । বাম বাহু কম্পন,—যেই সকল পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়াছে । বগলে দুর্গন্ধ শ্বেদোদ্গত হইয়া বস্ত্রাদিতে কণিশবৎ

দাগ লাগে ; কিম্বা গন্ধহীন ঘর্ম্ম,—বস্ত্রে লাগিয়া কমলালেব্ব তায় রং হয় । দক্ষিণ উরুর বহির্দেশে শিরাস্থীতি,—উরুশিখর হইতে জাহ্নু পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় । বাম পদে ভয়ানক অসাড়তা ও জ্বালাবোধ কিন্তু আক্রান্ত অংশ স্পর্শ করিলে শীতল প্রতীয়মান হয় । ত্রিকাস্থির উর্দ্ধদেশে প্রচণ্ড ও অসহনীয় বেদনা,—দক্ষিণ নিত্যে ও দক্ষিণ কটিস্থায়ু দিয়া নিম্নাভিমুখে ধাবিত হয়, কটিস্থায়ুশূল ( কুরারী, গ্র্যাফ্ গ্রাফেল: ক্যালী-বাই আইরিস-ভার্সি: ল্যাকে. ফাইটো: টেলীউ: ) গর্ভস্রাবান্তে দক্ষিণ পদেব প্রায় পক্ষাবাত,—পদ অসাড় এবং আড়ষ্ট কিন্তু স্থির রাখিতে পারে না ; জাহ্নু মুড়িয়া উদরের উপব স্থাপনান্তে উপশম ।

**নিদ্রা ও স্বপ্ন ।**—নিদ্রা যাইতে যাইতে চীৎকার করিয়া উঠে এবং কথা কহে । শয়নকালে অঙ্গ স্পর্শ করিলেই মহা অসন্তোষ, হস্তের অঙ্গুলি পর্য্যন্ত বিস্তৃত করিয়া শয়ন করে = সিকেলি ; বাহুদ্বয় কোন রকম করিয়া রাখিয়াই সন্তোষ নাই, অবশেষে উপুড় হইয়া শুইয়া নিদ্রা যায় । স্বপ্নে বোধ হয় যেন তাহাব শয্যায় একটা প্রকাণ্ড সর্প রহিয়াছে, যেন একটা প্রকাণ্ড সর্পের উপর সে শুইয়া বহিয়াছে । ডিম্বাধারেব বেদনাধিকারে জাহ্নু মুড়িয়া তাহা উদরোপর স্থাপন পূর্ব্বক শয়ন করে । পুনঃ পুনঃ স্বপ্ন দেখে যেদ প্রস্রাব করিতেছে ও জাগ্রত হইয়া দেখে অত্যন্ত প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হইয়াছে । উপঝিল্লি-প্রদাহ রোগাধিকারে অধিকাংশ লক্ষণাদি নিদ্রার পর বৃদ্ধি হয় ( ল্যাকে: স্পঞ্জীয়া:—অত্যাশ্র লক্ষণের নিদ্রান্তে বৃদ্ধি=অ্যাকোন আর্গি: বীউফো: ক্যামো: ককীউ. ডায়োস্কা: আসিড-মিউ:—দিবা-নিদ্রান্তে = ক্রোটেলাস-হর: ) । নিদ্রান্তে অত্যন্ত এবং অবসাদক ঘর্ম্মোপগম, রাত্রে নিদ্রা ভঙ্গ হইলে দেখে শীতল ঘর্ম্মে দেহ নাত হইয়া গিয়াছে ও মনে অত্যন্ত শঙ্কার উদয় হয় । তখন বাতবোগাধিকাবে সমস্ত রাত্রি অপরিপাণ্ড স্বৈদোদগম,—কটু গন্ধ বিশিষ্ট স্বৈদ ।

**ত্র্যক্ষি ।**—এক দিবস প্রাতে এবং পবদিবস অপরাহ্ণে ; বাত্রিতে ; নিদ্রান্তে ; শীতল তীব্র বায়ুসংস্পর্শে ; পাদচারণে ; এবং স্পর্শ করিলে ।

**উপশম ।**—বিশ্রাম ও শয়নান্তে ; শীতল জলাদি প্রয়োগান্তে ; পা মুড়িয়া উদরের উপর স্থাপন করিয়া করিলে ।

**সম্বন্ধ ।**—স্বদৃশ ।—ল্যাকে সিপী: ছাট-মিউ: কোণা: ষ্ট্র্যামোন: ইয়ে: ষ্ট্যাকাই: ডিফথিরিন্: মার্ক-প্রোয়োগ্রোড: অ্যাসের: ষ্টিক্টা: টিউবার্ক. ব্রোম: শ্রাঙ্গিউন: ক্যালী-ব্রোম: প্লাট: প্যালোড: এপীস ; মীউরেক্স ; ক্যালী-বাই: পল্‌সে: সল্‌ফ: ক্যালী-পার্মাদ্যানিকায় ।

**ভুলেনীয়া ।**—( গলমধ্য ও ডিম্বাধার লক্ষণ ) ল্যাকেসিস । বিস্মৃতি—আনাকার্ড ; কষ্ট, ডলকা: সিপিয়া । ( নাকের ভিতর চটা ও ক্ষত ক্যালিবাই, থুয়া । স্তনে বেদনা—ক্যালকে । গল-মধ্য ক্ষত ও গলকোষক্ষত—মাকু' । উপঝিল্লী প্রদাহ—এপিস । গৃধসী—কুরোরি, ল্যাকে । অঙ্গুলি বিস্তার সিকেলি । দর্শনেন্দ্রিয় সম্মুখে লালবিন্দু=হ্যামামেলিস, যোনি দিয়া বায়ুতাগ লাইকো: ।

**শক্তি ।**—ডাক্তার নিকলস্ বলেন—এক মাত্রা প্রয়োগেই ইহা দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় ; যদি পুনশ্চ দিবার প্রয়োজন হয় তাহা হইলে সমকালান্তর প্রযুক্ত্য । ৩০ শতভাগিক হইতে ১০০০ শতভাগিক ক্রম ।

## ল্যাক ফেলিনাম

(LAC A FELINUM).

নামান্তর । —বিড়ালেব দুগ্ধ ।

লক্ষণানুযায়ী ব্যবহার । —চক্ষুঃ স্ফাযুশূল . বাধক ; মাথাবাথা ; আঁচিল ; গলায় সর্দি ।

শক্তি । — নিম্নক্রম ।

## ল্যাক ভ্যাক্সিনাম্-ডিফ্লোরেটাম

(LAC VACCINUM DEFLORATUM).

প্রস্তুতি । —গাভিরুগ্ধে প্রস্তুত ঘোল হইতে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ । —নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ; —রক্তাক্ততা ; উপাঙ্গ-প্রদাহ ( অ্যাপেন্ডিসাইটিস ) ; হাঁপানি ; মূত্রগ্রন্থিব রোগ ; কোষ্ঠবদ্ধ , বহুমূত্র ; শোথ ; মুচ্ছা ; শিরঃপীড়া ; হৃদপিণ্ডের পীড়া ; স্তন্যবিকৃতি বা স্বল্পতা ; হেতপ্রদর , ঋতুবদ্ধ ; মেদাধিক্য ; গৃধ্রসী বা পায়ে বিন্ধিনে বাত ইত্যাদি ।

উপশোধিতা ও আভাস । —বহুল পরিমাণে ঘোল পান করিলে বহুমূত্ররোগে উপকার হয় দেখিয়া ভিষকপ্রবর সোয়ান্ ইহা “শক্তিকৃত” করিয়া স্তন্থ শরীরে পরীক্ষা কবেন । সেই পরীক্ষায় প্রমাণিত হয় যে মলবদ্ধতা, শিরঃপীড়া, রক্তোলোপ, বহুমূত্র প্রভৃতি নানাপ্রকার রোগে ইহার উপকারীতা অসীম এবং আশ্চর্য্য । ইহার কয়েকটা প্রধান এবং অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে জলপানাকাজ্জা ; বিষাদ এবং রোদনপরায়ণতা সহ হৃদস্পন্দন ; বমণীদিগেব সাময়িক, বা আর্ন্তবরুকৃতি জনিত শিরঃপীড়া ; বিবমিষা ও মলকাঠিন্ত সহ ললাটদেশীয় শিরোবেদনা ; বিবমিষা, বমন ও হ্রারোগ্য মলকাঠিন্ত সহকারে শোণিতাভাব বিশিষ্টা এবং লীর্ণা রমণীদিগের দপ্পদপ্কারী ললাটদেশীয় শিরোবেদনা , বহুমূত্রাধিকারে জ্বালাময়ী তৃষ্ণা এবং শীর্ণতা ; অনিয়মিতার্ন্তব, স্বপ্নাশ্রাব,—শোণিত কখন ঘোর লালবর্ণ এবং কখনও বা জলের ত্রায় ; শীতল জলে হস্ত নিমজ্জনজনিত রক্তোরোধ ; জ্বরাঙ্ক প্রদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা ; বেদনা চতুর্দিকে ঘুরিয়া বেড়ায় ; হৃৎপিণ্ডমধ্যে যেন ছুরিকাঘাত করিতেছে এইরূপ বেদনা ; যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া বাইবে ; যেন চক্ষু প্রস্তরখণ্ড পরিপূর্ণ ; যেন মূৰ্দ্ধাদেশ উচ্চ হইয়া উঠিতেছে ; যেন ললাটের মধ্যস্থলে একটা বেদনা গোলাকাকারে সংলগ্ন রহিয়াছে । যেন অস্থি হইতে মাংস এবং অস্থি হইতে অস্থি পৃথক হইয়া বাইতেছে ;



যেন একটি গোলক বৃক্কাস্থির নিম্নদেশ হইতে উঠিয়া অগ্ননাগ্নীর দ্বার রোধ করিতেছে ; যেন উদর মধ্যে একখণ্ড প্রস্তর নিহিত রহিয়াছে ; যেন বিছানাব চাদর আঁড়', যেন রোগিনীর দেহের উপর শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে, ইত্যাদি। সাময়িকতা বা নির্দিষ্ট কাল অন্তর রোগলক্ষণ প্রকাশ ইহার আর একটি প্রকৃতি,—প্রতি আট দিবস অন্তর লক্ষণাদির আবির্ভাব ; সূর্য্যাস্তে শিরোবেদনার নিবৃত্তি , অধিকাংশ লক্ষণেব প্রাতে এবং অপরাহ্নে আবির্ভূতি ।

### লক্ষণাবলী ।

**অশ্রুতি**।—স্বতিলোপ ; সকল বিষয়ে অমনোযোগীতা এবং দৈহিক বা মানসিক পরিশ্রম-কাতরতা । বিষমচিন্ত ; বাচিতে ইচ্ছা নাই ; সকলকে জিজ্ঞাসা করে কি উপায়ে অনায়াসে এবং যত্নবাহীনভাবে শীঘ্র মৃত্যু হইতে পারে । কথোপকথনকালে শিবঃপীড়া এবং বিষমতা । রোদন ও হৃদস্পন্দন সহ বিষমভাব ; মুচ্ছা । বোগিনীর মনে হয় যেন তাহার আত্মীয় বহু সকলে মরিয়া যাইবে এবং তাহাকে বানপ্রস্থ অবলম্বন করিতে হইবে । কাহারও সহিত সাক্ষাৎ করিতে বা কথা কহিতে চাহে না । যাহা পাঠ করিয়াছে মহা চেষ্টা না করিলে স্মরণ করিতে পারে না । অব্যবস্থিতচিত্ত, সকল বিষয়ে ইতস্ততঃ করে । স্থায়ী রোগজ্ঞ অত্যন্ত বিষম,—এবং তাহার স্থিরবিশ্বাস চক্রিশ ঘণ্টার মধ্যে তাহার মৃত্যু অনিবার্য্য । মৃত্যু সন্নিকট ইহা সে নিশ্চয় জানে কিন্তু মরিতে ভীত নহে ।

**অস্তক**।—শিরোধূর্নন ; বালিশ হইতে মস্তক সরাইতে গেলে ( কষ্ট: ফস্: ষ্ট্যান্: ); —বৃদ্ধি=শয়ন করিলে ( কষ্ট: ল্যাকে পল্‌সে. ড্রাস্: ) এবং শয়িতাবস্থায় পার্শ্বপরিবর্তনকালে চক্ষু উন্মালন করিলে ; —বৃদ্ধি=উঠিবার সময় ; বস্ত্র সকল বোধ হয় যেন দ্রুতবেগে বামদিক হইতে দক্ষিণদিকে ছুটিতেছে, কখনও বা বোধ হয় যেন নীচে হইতে বস্ত্র সকলকে ছুঁড়িয়া চতুর্দিকে ফেলিতেছে । বিবমিষা সহ শিরঃপীড়া—প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তর,—লালটদেশে আরম্ভ হইয়া শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় , বেদনা অত্যন্ত দপদ্মপ্কাবী ; বিবমিষা ( অ্যান্ট-ক্রুড্ ককীউ: ক্যালী-কাব: অ্যাসিড্-স্ট্রালী: স্ত্রাক্সিউইন্: ), বমন, দৃষ্টিহীনতা ( বেল্: জেল্‌সি আইরিস্; স্ট্রাট্-মিউ: ) এবং হুরারোগ্য মলকাঠিন্য সহ ( ব্রাই: ক্যাল্‌কে-ফস্ হাইড্রাষ্ট: নক্স্: ভেরেট্: ); শব্দে ( বেল্: ককীউ: কক্ষী: ইগ্: ল্যাকে. ল্যাক্-ক্যান্: সাইল্ স্পাই ), আলোকে ( বেল্: কলোফিল্: ককীউ: জেল্‌সি: মিডহন্: স্ট্রাট্-মিউ: ফস্: পল্‌সে: সিলি: স্পাই ) দেহ সঞ্চালনে ( ব্রাই: ককীউ: প্লোন্: আইরিস্: ক্রিয়ো: ) এবং আর্দ্রবাস্রাবকাণে ( ককীউ: ক্রিয়ো. ম্যাগ্-কাব: স্ট্রাট্-মিউ: সিপি: ) বৃদ্ধি ; রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ( অ্যান্ট-ক্রুড্: সিকো: অ্যাসিড্-পাই: ); নিষ্পেষণে ( pressure = আর্জেন্ট-নাই. অ্যাসিড্-কার্বল্: ল্যাকে: পল্‌সে: স্ত্রাক্সিউইন্: স্পাই: ), বস্ত্রদ্বারা মস্তক দৃঢ়রূপে বন্ধন করিলে ( আর্জেন্ট-নাই: ক্যাস্কে: ম্যাগ্-মিউ: দৃঢ়রূপে বন্ধন করিলে বেদনা বৃদ্ধি=জেল্‌সি: ) ও বহুল পরিমাণে ফিকা মূত্র নির্গমণাস্তে ( জেল্‌সি: ইয়ে: আইরিস্: ক্যাক্সী: ) উপশম । অস্পষ্ট দৃষ্টি, যেন চক্ষুর সম্মুখে একখণ্ড মেঘ

রহিয়াছে ; অপৰ্য্যাপ্ত প্রস্রাব, মস্তক ভার বোধ, উদরোৰ্দ্ধপ্রদেশে দ্রবং বিবমিষা, মুখ মলিন ; চরণ শীতল এবং পৃষ্ঠে শৈত্যবোধ । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—বোধ হয় যেন মূৰ্দ্ধাস্থি উচ্চ হইয়া উঠিতেছে ( ব্যাপ্টি. ক্যামো: ডায়োক্সো: কোব্যান্ট: ফেবাম্: গ্রাট্-ক্লোর ইউকা: ) এবং মস্তিক সমস্ত বহিনির্গত হইয়া পড়িতেছে , মস্তক উত্তাপযুক্ত বোধ হয় এবং দেহ সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি হয় ; মুখমণ্ডলে মাংস বোধ হয় যেন অস্থি হইতে উঠিয়া যাইতেছে এবং অস্থি সকল পরস্পর হইতে পৃথক হওয়ায় তাহাদিগের মুখ বহির্গত হইয়া পড়িতেছে । বেদনা প্রথমে ললাটদেশে প্রাক্কৃত হইয়া শিবোপশ্চাতে সংক্রমণ কবে এবং বোগিগী যন্ত্রণায় উন্মত্ত হইয়া উঠে । প্রাতে বিবমিষা এবং ললাটমধ্যস্থলে যেন একটি বেদনাপূর্ণ গোলক অবস্থিত রহিয়াছে, এইরূপ বোধ । মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয়, যেন চতুর্দিকে প্রসারিত হইতেছে ( আজেন্ট-নাই. আর্গি: বোভি: নক্স-মস্. ) । কাসিলে মস্তকে তীব্র ব্যথার সঞ্চাব হয় । মস্তক অত্যন্ত ভাব বোধ হয় এবং দক্ষিণপার্শ্বে টলিয়া পড়ে ( বামপার্শ্বে টলিয়া পড়ে = নক্স মস্ ) ।

চক্ষু ।—অস্পষ্ট দৃষ্টি,—যেন দৃষ্টি সমক্ষে একখণ্ড মেঘ বিস্তৃত রহিয়াছে ( সাইক্রে: প্লাম্: ), —আলোক দেখিতে পায় কিন্তু অল্প কোন বস্তু দেখিতে পায় না,—শিবোবেদনা আবির্ভাবের পূর্বে এইরূপ অবস্থা হয় ( ক্যালী-বাই সোবিন্: ) । আলোকাতঙ্ক,—দীপালোক পর্য্যন্ত অসহনীয় বোধ হয় । অন্ধকাব হইতে প্রথমে আলোকে গমন করিলে অন্ধ্রলক্ষণের জন্ম অত্যন্ত চক্ষুপীড়া উপস্থিত হয় , আলোক নিবাবর্ণাশায় চক্ষু মুদিত করিলে অক্ষিগোলকের উপর যেন অক্ষিপুট নিষ্পেষণ কারিতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় । চক্ষু মুদিত করিলে বোধ হয় যেন একটি ফিতাদ্বারা চক্ষুদ্বয় নিষ্পেষিত হইতেছে । উদ্ধাক্ষিপুটদ্বয়ে বা চক্ষু উপর পাতায় অত্যন্ত ভার বোধ ( কষ্টি: কলোফিল্ জেলসি, গ্র্যাঙ্ক্ সিপী ),—সমস্ত দিবস অত্যন্ত নিদ্রালুতা বোধ করে । শিরোবেদনা, —বাম দ্রু ও শঙ্খ বা বগে বেদনা অত্যন্ত অধিক,—ঐ বেদনা চক্ষুর ভিতরে সঞ্চারিত হয় এবং অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রু নিগলিত হইতে থাকে । ( শিরোবেদনা আবির্ভাবের পূর্বে দৃষ্টিলোপ কচ্ছবিষদ্রষ্ট ধাতুর পরিচায়ক এবং এইরূপ শিরোবেদনা অত্যন্ত হুরারোগ্য । ( ক্যালী-বাই: সোরিনাম্, ল্যাক্-ডিফো. প্রভৃতি ৩৪টা ব্যতীত ইহার আর ঔষধ নাই ) ।

মুখমণ্ডল, মুখবিবর ও গলমধ্য ।—মৃতব্যক্তির ত্রায় শোণিতশূন্য ক্যাকাশে মুখমণ্ডল । মুখমণ্ডল, গ্রীবা, বাহ এবং দেহ প্রদীপ্ত ও লাল গোলাপ ফুলের ত্রায় বর্ণ বিশিষ্ট । ললাট এবং মুখমণ্ডলে ব্রণ উদ্গত হয় ( অনিয়মিত রক্ত: সহ ) । মুখবিবর অত্যন্ত বিস্তৃত ; মুখ হইতে নিগত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধময় । মুখবিবর আঠাময় এবং ফেনপূর্ণ, বিশেষতঃ কথোপকথনকালে । বায়ুগ্ধ্র,—বোধ হয় যেন একটা বৃহৎ গ্ধ্র পাকস্থলী হইতে উথিত হইয়া গলমধ্যে আবদ্ধ হইতেছে এবং শ্বাসরোধ করিবার উপক্রম করিতেছে ( অ্যাসাক্টি: কোণা: ইয়ে. লাই: ম্যাগ্-নিউ: মক্সাস , নক্স-মস্: প্লাট্: প্লাম্: পল্‌সে: সিপী: ভ্যাগ্টি: ) । গলগত,—গলাধঃকরণকালে বেদনাধিক্য বোধ ( অর্জেন্ট- অরাম্ , ক্যাক্সো:—গলাধঃকরণ-কালে উপশম = ক্যালী-বাই: ) ।

পাকস্থলী ।—সম্পূর্ণ অক্কাচ । পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে জলপানের আকাঙ্ক্ষা ।

মাংসাশীদিগের দুগ্ধ পান করিবামাত্র বিবমিষা সংযুক্ত শিবোবেদনাব আবির্ভাব হয় । অন্নাস্ত উৎপন্ন । বিবমিষা,—প্রাতে, দিবাভাগে, বা সন্ধ্যাব সময় অর্ধশায়িত অবস্থায়, এদিক ওদিক করিয়া বেড়াইলে বা প্রাতে গাত্ৰোত্থানকালে । প্রাণাস্তক বিবমিষা, অথচ বমন করিতে না পারিয়া রোগী গৌঁ গৌঁ কবিত্তে থাকে, চীৎকাব করে, অত্যন্ত যন্ত্রণা ও অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং শীতবোধ কবে, তাহার গাত্রত্বক অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত কিন্তু নাড়ী স্বাভাবিক ; প্রাণাস্তক বমনোদ্রেক, বৃদ্ধি, দেহ সঞ্চালনে বা শয্যায় উঠিয়া বসিলে ( কচ্ছিয়াব্ জিক্ক ) । বমন, ( প্রথমে অন্ন মিশ্রিত অজীর্ণ ভুক্তদ্রব্যাদি তৎপরে কটু জল এবং অবশেষে কপিশবর্ণ ধনীভূত পদার্থ যাহা জলে পড়িলে থণ্ড থণ্ড হইয়া যায় এবং কফি গোলা জলেব ত্রায় প্রতীয়মান হয় ; বমিত পদার্থ গন্ধহীন, তিক্ত স্বাদবিশিষ্ট । পাকাশযেব বায়ুসঞ্চয় এবং অন্নজননপ্রবণতা । উক্কোদর প্রদেশে আত্মানাদিক্য বশতঃ স্বাসকৃচ্ছ, অতি কষ্টে স্বাসপ্রস্থান বহিতে থাকে ।

অন্ত্রাদি ।—অত্যন্ত ব্যাথাযুক্ত এবং স্পর্শসহিষ্ণু । নাভিপ্রদেশে ভয়ানক ব্যথা, তৎসহ শিরোবেদনা । উদর মধ্যে যেন একখণ্ড গুরুতর প্রস্তর নিহিত রহিয়াছে এইরূপ ভারবোধ বশতঃ পাদচারণে অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ ।

মলোত্র ও মল ।—স্বভাবতঃই বোগীব মল অত্যন্ত কঠিন, এবং ঐ মল কাঠিন্ত দীর্ঘস্থায়ী হইলে, রোগী সর্বদা শীতবোধ কবে, কিছুতেই শীত দূব হয় না । দীর্ঘকালের পুরাতন সবমন শিরঃপীড়া সংযুক্ত কোষ্ঠকাঠিন্ত,—মহাতেজস্কর বিরচক প্রয়োগেও ফল হয় না ; বৃথা বেগ ( অ্যানাক্. নক্স : ), মল শুষ্ক এবং কঠিন ( ব্রাই সলফ : ), অত্যন্ত বেগ না দিলে বহির্গত হয় না, বৃথা বেগ ( অ্যানাক্. নক্স ), মল শুষ্ক এবং কঠিন ( ব্রাই সলফ ), অত্যন্ত বেগ না দিলে বহির্গত হয় না, মলদ্বাব চিরিয়া যায়, বোগী চীৎকাব বা ক্রন্দন করে এবং বহুল পরিমাণে ( বিদারিত মলদ্বাব হইতে ) শোণিত নির্গত হয় । প্রচণ্ড সবমন শিরোবেদনা সহযুক্ত নিরবচ্ছিন্ন এবং দুদ্দমনীয় মলবদ্ধতা,—পুনঃ পুনঃ বিবেচক ঔষধ বা বন্তিক্রিয়া ( পিচকারী লওয়া ) ব্যতীত মলনিঃসরণ হয় না, যন্ত্রণা অসহনীয়, অত্যন্ত আলোক-দ্রাস, সমগ্র দেহ কেমন করিতে থাকে এবং বিবমিষা বোধ ও বমন হইতে থাকে, দেহ সঞ্চালনে বা উঠিয়া সোজা হইয়া বসিলে বৃদ্ধি ( ব্রাই সহ তুলনীয় ) রোগী সর্বদা শীতান্ত, বাহ্য উত্তাপে শীতের শাস্তি হয় না ।

প্রস্রাব ।—পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে ফিকা মূত্র নির্গত হয় । মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে নিরন্তর বেদনা, বেদনা উভয় বৃক্কক ( কিডনী ) হইতে কটি বেড়িয়া মূত্রস্থলীব উভয় পার্শ্বে এবং ত্রিকান্ধি প্রদেশ হইতে উভয় নিত্য দিয়া উভয় উরুব পশ্চাতে সঞ্চাবিত হয়,—বেদনা জ্বালাজনক ;—তইয়া, বসিয়া কোন অবস্থাতেই উপশম বোধ হয় না,—ববঞ্চ শয়নে বর্জিত হয় । বহুমূত্র রোগাধিকারে পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে ফিকা মূত্র ত্যাগ, জ্বালাময়ী তৃষ্ণা এবং দিন দিন অত্যন্ত শীর্ণ হইয়া বাইতে থাকে ( সিজি-ব্যাথোল : ) । মূত্র ফেঁটা ফেঁটা নির্গলিত হয় কিম্বা নির্গমন-কালে কোঁহ হয় যেন মূত্রনালীর মধ্য দিয়া উত্তপ্ত জল নির্গত হইতেছে । শয্যায় অসাড় মূত্রত্যাগ ।

**জীভননেত্রিক** ।—ডিষাধার প্রদেশে চাপবোধ ও নিম্নাকর্ষণ ; তলপেটে হস্তের চাপ অসহনীয় বোধ ; আর্ন্তবস্ত্রাবকালে তলপেটে অত্যন্ত যন্ত্রণা,—শয়ন, উপবেশন প্রভৃতি কোনরকম অবস্থাতেই আরাম বোধ হয় না ; অক্ষাংশপ্রদেশে বিষম প্রদাহ, ভয়ানক যন্ত্রণা, ক্ষীতি, স্পর্শসহিষ্ণুতা, মলবদ্ধতা এবং প্রচণ্ড বমন,—অক্ষাংশপুচ্ছপ্রদাহাধিকারে (ল্যাকে: প্লাম্:)। আর্ন্তবস্ত্রাব সপ্তাহিক বিলম্ব বশত: শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা, হস্তদ্বয় শীতল, বিবমিষা ও শিরোঘূর্নন,—বা স্রাব আরম্ভে কটিবেদনা, শ্লগ্ন রক্ত: এবং বাম ডিষাধার প্রদেশে ভার ও আকর্ষণানুভব ; শীতল জলে হস্তনিমজ্জন বশত: হঠাৎ রক্তজ্বালোপ (কোণা:) এবং সর্কাসে বেদনা,—বিশেষত: শিরোমধ্যে (চরণদ্বয়ে শীতল জল সংস্পর্শ জনিত রক্তজ্বালোপ—অ্যাকোন্: ফেরাম্ ; পলসে:—শীতল জলে দাঁড়াইয়া থাকায়=ক্যালকে:)। অনিয়মিতার্ত্তব,—স্রাব কখন বা অত্যন্ত ঘোর ও অতি অল্প এবং কখনও বা বর্ণহীন জলবৎ। প্রদর,—স্রাব অতি সামান্য এবং পীতবর্ণ। গর্ভাবস্থায় প্রাতর্বমন (অ্যাসিড-ল্যাক: সোরিন্:), নিদ্রাভঙ্গান্তে পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্যবোধ ; শয্যাভ্যাগান্তে মুখপ্রসেক বা মুখ দিয়া জল উঠা। মুখে জল উঠিতে থাকে ; মলবদ্ধতা। স্তনদ্বয় ক্রমে ক্ষুদ্র হইয়া আইসে (কোণা: আয়োড: নক্স-মস্:)। এক পাত্র দুগ্ধপান করিলে অবিলম্বে রক্তোস্রাব রুদ্ধ হইয়া যায় এবং যতদিন না পুনরায় ঋতুর সময় হয় ততদিন বন্ধ থাকে। স্তন্য লোপ (চবিশ ঘণ্টার মধ্যে রুদ্ধ স্তন্যস্রাবের পুনবিধান করে)।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—উদরোর্দ্ধ প্রদেশের আধ্বান বশত: অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ,—যেন শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয়। বক্ষ:স্থলে চাপবোধ সহ স্পর্শসহনীয়তা। উভয় ফুসফুসের শিখরদেশে ক্ষয়রোগাত্মক শ্লেয়াণ্ডটা উৎপন্ন ও সঞ্চিত হইতে থাকে। শ্বাসকৃচ্ছ সহ হৃদপ্রদেশে চাপবোধ এবং রোগীর মনে স্থির বিশ্বাস জন্মায় যে চবিশ ঘণ্টার মধ্যে তাহার মৃত্যু অনিবার্য (অ্যাকোন্: এপীস: ল্যাকেসিস্:)। হৃৎপিণ্ডের শিখরদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা বোধ,—যেন ছুরিকা সাহায্যে হৃৎপিণ্ড একপ্রান্ত হইতে অগ্র প্রান্ত পর্য্যন্ত ছেদিত হইতেছে। মুখমণ্ডল ও গ্রীবার বামপার্শ্বে উত্তাপাবির্ভাব সহ হৃদস্পন্দন।

**সার্বসঙ্গিক** ।—অনিদ্রাবশত: অত্যন্ত অস্থিরতা, এবং দীর্ঘকাল রোগ ভোগ করিতে থাকে (অ্যাসিড-নাই: ককীউ:)। রোগিনী কোনরূপ পরিশ্রম করুক আর নাই করুক, সর্বদা অত্যন্ত ক্লান্তি ও অবসাদ বোধ করে ; পাদচারণে অতিশয় ক্লান্তি বোধ। অত্যন্ত শীতার্ভতা,—দেহ উত্তমরূপে আচ্ছাদিত থাকিলেও রোগিনীর সর্বদা বোধ হয় যেন তাহার দেহে শীতল বায়ু লাগিতেছে ; যেন তাহার শয্যাবস্ত্র সকল আর্দ্র। হৃৎপিণ্ডের যান্ত্রিক রোগজন্ত শোথ, পুরাতন যক্ষ্মাবিকৃতি জনিত রোগাদি সঞ্চিত শোথ, পরিণত লালামূত্র রোগাপ্রিত কিম্বা দীর্ঘকাল সবিরাম জ্বর ভোগান্তিক শোথ, এবং অন্তান্ত রোগ জন্ত সর্বপ্রকার শোথে ইহা সর্বোৎকৃষ্ট ঔষধ বলিয়া বিবেচিত হয়। স্থলকায়স্থ ; যক্ষ্ম, হৃৎপিণ্ড প্রভৃতির মেদাপকর্ষ। বাহ্যদ্বয় উর্দ্ধদিকে উত্তোলন করিলে মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয়।

**হ্রস্কি** ।—প্রাতে ; ৮ দিবস অন্তর ( আবির্ভাব ) ; হৃদ্যোদয়কালে এবং মধ্যাহ্নে : শীতল জলে হস্ত নিমজ্জনে ; বাহ্য উত্তাপ সংস্পর্শে ; শয়নান্তে ।

**উপশম** ।—নিষ্পেষণে, দেহ সঞ্চালনে ; পাদচাবণে এবং উপবেশনকালে । দৃঢ়রূপে বন্ধন করিলে, এবং স্থির হইয়া থাকিলে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—অ্যাসিড-ল্যাক্ : ল্যাক্-ক্যানাইন্ : অ্যায়োড : ক্যাক্ট : ককীউ : কোণা : ডিজি : নক্স-মস্ : হ্যাট-মিউ : স্ত্রাকারাম-ল্যাক্ ।

**তুলনী** ।—স্ট্রাটাম ( বহুমূত্র ; মাথাধরা ; কোষ্ঠবদ্ধ ; হৃৎপিণ্ড ) ; ককুলস ( আর্ন্তব জনিত সবমন শিবঃপীড়া ) ; ক্যাকটস ( হৃৎপিণ্ড ) , নক্স-ম ( মস্তক ভার ) ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম ।

## ল্যাকেসিস

(LACHESIS).

**প্রস্তুতি** ।—দক্ষিণ আমেরিকার স্করুকু নামক সর্পবিশেষের বিষ হইতে বিচূর্ণ এবং তরল ক্রম । ১৮২৮ খৃঃ ২৮ জুলাই ডাঃ হেরিং কর্তৃক প্রস্তুত ও পরীক্ষিত হয় ।

**সম্ভ্রম** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণ্ডলালমূত্র ; মদাতায় ; ক্ষীণদৃষ্টি ; ধমনীর অর্কুদ ; সংশ্রাস ; উপাঙ্গ প্রদাহ ( এপেণ্ডিসাইটিস ) ; হাঁপানি ; শয্যাক্ত ; ব্রণ ; বাঘী , অক্ষান্ত প্রদাহ ; ভ্রষ্ট ব্রণ ; নিষ্পন্দ বায়ু ( ক্যাটালেক্সিস ) ; উপদংশ ; বয়ঃসন্ধিকালের পীড়া ; নীহার কণ্ডু ; কাসি ; নীলিমা রোগ ; উপবিল্লী প্রদাহ ( ডিপথি-রীয়া ) ; শোথ ; অজীর্ণতা ; কর্ণে বহুপাদ বোগ ; কর্ণে শব্দ হওয়া বা কর্ণনাদ ; সান্নিপাতিক জ্বর ; যুগী ; বিসর্প ; চক্ষুঃ পীড়া ; চক্ষুঃ মধ্যে রক্তস্রাব ; মুচ্ছা ; চক্ষুঃমধ্যে নালী ; উদবাগ্ধান ; পিত্তশিলা পচনশীল ক্ষত । মাটী দিয়া রক্তস্রাব ; বক্তস্রাব ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; হৃৎপিণ্ডে ব পীড়া ; বৃকজালা ; অর্ধাঙ্গ পক্ষাঘাত ; অন্ত্রচ্যুতি , মুখে দক্ষবৎ উদ্বেদ , স্বরভঙ্গ ; জলাতক রোগ ; মুচ্ছাবায়ু ; অভিঘাত ; সবিবাম জ্বর ; কামলা ; প্রসব বেদনা ; স্ববনলীর প্রদাহ ও আক্ষেপ ; কুষ্ঠ ; যকৃতের পীড়া ; হাম ; পারদ বিকৃতি ; মানসিক বিকৃতি ; মুখক্ষত ; কর্ণ-মূল ; কামোন্মাদ ; কর্ণস্রাব ; ডিম্বাধার প্রদাহ ; পক্ষাঘাত ; উলটা মুদা ; রক্তাভ বর্ষ্ম ; গর্ভা-বহ্য পায়্রে খেতবর্ণ ক্ষীতি ; প্লেগ বা মহামারী ; ফুস্ ফুস প্রদাহ ; হৃতিকা জ্বর ও হৃতিকা-ক্ষেপ ; রক্তবিষাক্ততা ; আরক্ত জ্বর ; ধূত্র রোগ ; গৃধ্রসী ; শীতাদ ; বসন্ত ; হলবেধ ; মূত্রক্কৃতা ; উপদংশ ; কর্ণনালীর পীড়া ; আভিঘাতিক জ্বর ; অর্কুদ ; ক্ষত ; শিরাক্ষীতি ; মাথাঘোরা ; অহুকল্প রক্ত ; আঁচিল ; আবুলহাড়া ; সত্ত্বক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ডাঃ অ্যালেন বলেন ;—বিষয় প্রকৃতিক,

উত্তমহীন, অলস ও শীর্ণকায় ব্যক্তির পীড়ায় অধিক উপযোগী রক্তের সহিত পুষ্টিজ পদার্থের সংমিশ্রণজনিত রোগ, অবসাদক জ্বরাদি, উপবিল্লি প্রদাহ রোগ ধূম্ররোগ, দুলক্ষণাক্রান্ত আরক্ত জ্বব প্রভৃতি যে সকল রোগে রোগী শীঘ্র শীঘ্র উত্থানশক্তি রহিত ও অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং দেহস্থিও শোণিতের অপকর্ষ সংঘটিত হয়, ল্যাকেসিস সেই সকল রোগে পরম উপকারিতা প্রদর্শন করিয়া থাকে । যে সকল রমণীর ( বয়ঃসন্ধির ) রজঃ রুদ্ধ হইয়াছে ও যাহাদিগের কোন স্বাভাবিক স্রাবাদি বোধ বশতঃ নানা প্রকার পীড়া ভোগ করিতে হয় তাহাদিগের পক্ষেও ইহা বিশেষ হিতকারী । পুরাতন গলক্ষত রোগে গাঢ় আঠার ঝায় স্লেষ্মা গলমধ্যে আবদ্ধ হইয়া থাকিলে ল্যাকেসিস প্রয়োগে বিশেষ ফল হয় । ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই—(১) নিদ্রাভঙ্গান্তে লক্ষণাদির বৃদ্ধি । (২) জিহ্বা বহির্গত করিতে গেলে কম্পিত হইতে থাকে ও দস্ত বা ওঠেব পশ্চাতে আবদ্ধ হইয়া যায় । (৩) বয়োসন্ধি প্রাপ্তা রমণীদিগের থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব । (৪) দেহের নবদ্বারের যে কোন দ্বার হইতে কালবর্ণ, বিকৃতিপ্রাপ্ত শোণিত স্রাব । (৫) বিকার,—রোগী বিড়বিড় করিয়া বকিতে থাকে ; নিদ্রা হইতে জাগ্রত হইবার সময় প্রলাপ বৃদ্ধি হয় ; অত্যন্ত সন্দ্বিগ্ন চিন্তা—আত্মীয় বন্ধুকেও সন্দেহ করে । (৬) কণ্ঠনালী ও উদরের উপর কোন প্রকার নিষ্পেষণ সহ্য হয় না ; কণ্ঠনালী স্পর্শমাত্রে রোগী অস্থির হইয়া পড়ে । (৭) প্রতি বৎসর বসন্ত বা হেমন্ত কালে রোগাদির পুনরাবির্ভাব । (৮) দেহের বামপার্শ্বে লক্ষণাদির আধিক্য, কিম্বা বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণ-প্রবণতা । (৯) জলীয় পদার্থ গলাধঃকৃত হইলে নাসারন্ধ্র দিয়া বাহির হইয়া আসে । (১০) বাম পার্শ্বিক শিরোবেদনা,—বেদনা মস্তকের অন্তরতম প্রদেশে পর্য্যন্ত অম্লভূত হয় (১১) গলমধ্যে যেন একটা গুল্ম আবদ্ধ হইয়া আছে ইত্যাকার, অম্লভব, গলাধঃকরণ করিলে সরিয়া যায়, আবার কিছু পরে স্বস্থান অধিকার করে । পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা,—গলাধঃকরণ কালে কণ্ঠমধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনামুভব । (১২) কণ্ঠাভ্যন্তর স্ফীত, নিবিড় রক্তিমাবিশিত, স্থানে স্থানে, বিগলিত ক্ষতাকীর্ণ ; উষ্ণ পানীয় সংস্পর্শে বেদনাধিক্য বোধ । কণ্ঠাভ্যন্তরের অবস্থা দেখিয়া রোগ যে পরিমাণ কঠিন বোধ হয় রোগীর দৈহিক অবসন্নতা তদপেক্ষা অনেক গুণ অধিক হইয়া থাকে । (১৩) মলকাঠিষ্ঠ,—মল মেঘ মলবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটীলাময় ; মলদ্বারাবরোধনী-পেশীর সঙ্কোচন বশতঃ অতি কষ্টে মল নির্গত হয় । উদরাময়,—মল অত্যন্ত দুর্গন্ধময় ও জলে গোলা ভূণ ভয়ের ঝায় প্রতীয়মান হয় । (১৪) মলদ্বারে সর্বদা সঙ্কোচ বোধ হয় ও ধক্ ধক্ করিতে থাকে । (১৫) প্রদর স্রাব অপরিপাক, তীব্র কণ্ঠের জনক ; বজ্রান্বিতে লাগিলে হরিষর্ষ দাগ হয় ও শুষ্ক হইলে মড়মড়ে হইয়া যায় । (১৬) গ্রন্থিবিবর্দ্ধন ; তীব্র ও অজ্ঞাবাহতবৎ বেদনায়ুক্ত অর্ধদুঃ স্পর্শ করিলে জ্বালা করিতে থাকে । (১৭) স্তনপ্রদাহাধিকারে স্বক কালিমাশ্রিত ও ছিটছিট দাগবিশিষ্ট হইয়া থাকে । (১৮) চর্ম্মোদ্ভেদ ধীরে ধীরে উদ্গত হয় ও ক্রমে নীল বা কৃষ্ণবর্ণ ধারণ করে । (১৯) পুরাতন ক্ষতচিহ্ন সকল আরক্তিম, ব্যাধাশ্রিত ও বিদারিত হওয়ায় তন্মধ্য হইতে শোণিত নির্গলিত হইতে থাকে । উক্ত উল্লিখিত লক্ষণের মধ্যে (১) নিদ্রাভঙ্গ বৃদ্ধি ; (২) গাঢ় স্বপ্নের অতিরিক্ত স্পর্শকাতরতা ; সঙ্কোচন ও স্পর্শন

অসহনীয় বোধ ; (৩) লক্ষণাদির বামপার্শ্বগতত্ব বা বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্ব সঞ্চার এবং (৪) নিয়মিত বা প্রত্যাশিত শ্রাবাদি আরম্ভে লক্ষণাদির উপশম (যথা নাসিকা হইতে স্লেথ্যা আরম্ভমাে সর্দিজ শিরোবেদনার নিবৃত্তি, আন্তবায়ুস্তে ডিম্বাধার বা জরায়ু প্রদেশীয় বেদনার শান্তি ইত্যাদি) এই চারিটি ইহার সর্বশ্রেষ্ঠ প্রকৃতিগত লক্ষণ ; যে কোন অবস্থায় এই চারিটিব বা তদধিক লক্ষণ বর্তমান থাকিলে, সেই স্থলেই ল্যাকেসিস উপযোগী হওয়ার বিশেষ সম্ভাবনা বুঝিতে হইবে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—দীর্ঘস্থায়ী শোক, দুঃখ, ভয়, বিরক্ত, সতীত্বে বা সত্যতায় সন্দেহ ও অপ্ৰতিদত্ত-প্রণয়জনিত পীড়াদি ( আসিড-ফস্: অরাম ; ইয়ে: ) উত্তেজনাপ্রবণ চিন্ত, মহোন্মাদ, কল্পনাবলে অপ্রকৃত বিষয়েব প্রকৃতবৎ উপলক্ষি ; বাচাল ( অ্যাগার কোকেইন্: ক্রোটেল্: হায়ে: ওপী: প্যারিস: অ্যাষ্টিয়া: পাইরোজ: ষ্ট্র্যামোন: থিরিড: ) ; অনবরত বকে, এক কথা বলিতে বলিতে আর একথা, এক গল্প শেষ হইতে না হইতে আর এক গল্প আরম্ভ ( ষ্ট্র্যামোন: ) । প্রাতে অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব ; জগতের সহিত সম্পর্ক রাধিতে নারাজ । অস্থির এবং অন্বাচ্ছন্দ্যযুক্ত ; বিষয় কার্যে মনোনিবেশ করিতে অনিচ্ছুক ; সর্বদা স্থানান্তরে থাকিলে ভাল থাকে । রাত্রিতে অকাতবে যত ইচ্ছা মানসিক পরিশ্রম করিতে পারে, ক্লান্ত হয় না । ধর্মোন্মাদ । রোগীর বিশ্বাস সে কোন অমাহুষী বা দৈবশক্তি সম্পন্ন ব্যক্তি দ্বারা ( অ্যানাক্: ) পরিচালিত হইতেছে । তীক্ষ্ণবুদ্ধি । অত্যধিক অধ্যয়নবশত: একাগ্র উন্মাদ । অত্যধিক রাত্রি জাগরণ, কোনরূপ শ্রাব বা রক্ত ক্ষয় এবং অতি অধ্যয়নজনিত প্রলাপ । রোগী মনে করে তাহার মৃত্যু হইয়াছে এবং আত্মীয়গণ তাহার সংকা-রের আয়োজন করিতেছে । স্মৃতিশক্তির দুর্বলতা,—লিখিবার সময় নানা ভ্রমে পতিত হয় ; কালভ্রম ( ক্যানাব-ইণ্ডি: ইল্যাপ্: ) ; নৈশ প্রলাপ,—বিড়বিড় করিয়া বকে, সর্বদা নিদ্রালু ; আরক্তিম মুখমণ্ডল, ধীরে ধীরে এবং অতি কষ্টে বাক্য স্মৃতি হয় ; নিম্ন হস্ত ঝুলিয়া পড়ে । অত্যন্ত বিষাদযুক্ত চিন্ত, মনে কিছুমাত্র স্মৃতিবোধ করে না, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে বুদ্ধি ; নির্মল বায়ুসেবন দ্বারা বিষম্ভাব দূর করিবার আশায় গৃহের বাহির হয় । সর্বদাই তাহার যেন মৃত্যু সন্নিকট এইরূপ একটা আশঙ্কা । স্থায়ী রোগ সম্বন্ধে বড়ই ভাবনা, চিন্তের নিরানন্দ ভাব ( অ্যাসিড-নাই: পলসে: সিপী: ) , সকল বিষয়েরই মন্দভাবটা গ্রহণ করে ; তাহার বিশ্বাস তাহার আত্মীয়েরা তাহাকে ঘৃণা করে এবং সকল বিষয়ে তাহার শত্রুতা সাধন করিবার চেষ্টা করে । শয়ন করিতে ভয় হয় ; বিষ প্রদত্ত হইবার আশঙ্কা ( হায়ে: হ্রাস: ) । আলস্ত,—শারীরিক বা মানসিক, সকল প্রকার পরিশ্রমেই পরাভুত ( অ্যাসিড-নাই: কোণ্: ফস্: ইউপাস: অ্যাসিড-কার্বল: অ্যালো: ) ।

অস্তিত্ব ।—স্বর্ঘ্যোত্তাপে রোগী অত্যন্ত শিথিলাঙ্গ, অবসন্ন এবং ক্ষীণ হইয়া পড়ে । যৌক্তিক সম্পর্কে কেবল যে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় তাহা নহে, সমগ্র দেহ শিথিল এবং

অবসন্ন হইয়া পড়ে (আণ্ট: ক্রুড: জেল্‌সি: গ্লোন: ট্রাট-কার্ব: ট্রাট-মিউ: বেল: ক্যান্সো: থিরিড: ) । শিরোগুর্জন—প্রধানত: প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে (আসিড-কার্বোন্‌: ক্যান্টর-ইউক্‌: হিপ: ক্যালী কার্ব: গ্র্যাফ: ফস্‌: ) এক দৃষ্টে এক দিকে চাহিয়া থাকিলে (কষ্টি:), সন্ধ্যার পর শয়নান্তে (গ্র্যাফ: ক্যালী-কার্ব: ফস্‌: আসিড-নাই: ) বায়ু সেবনার্থ গৃহবহির্দেশে গমন করিলে (ক্যালী-কার্ব. ক্রিয়ো.) এবং বাহু উত্তোলন করিলে (ব্যাংকই: মাথাঘোর ) । মুচ্ছাপ্রক্রম, মলিন মুখমণ্ডল, বিবমিষা, বমন, শিবোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াধিক্য, নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির শৈথিল্য । সূরাপায়ীদিগের শোণিত সঞ্চয়াধিক্যজনিত শিরোবেদনা, তৎসহ বিসর্পোদ্যম এবং সংশ্রাসাধিক্য প্রবণতা । সংশ্রাস রোগের আবেশ বা প্রকোপ মুখমণ্ডল স্নান হইয়া যায়, হস্ত পদাদি আক্লিপ্ত এবং বিক্লিপ্ত হইতে থাকে এবং মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতোৎপ্লাবিত হয় । মস্তকভিত্তিতে শোণিতধাবন, সূরাপানান্তে, মানসিক আবেগা-তিশয়া ও অনিয়মিত বা রুদ্ধ রজঃস্রাব বশতঃ, যে সকল রমণীব রজোবদ্ধ হইয়াছে, তাহাদেব পীড়া, বাম পার্শ্বগত সংশ্রাস আক্রমণ । ব্রহ্মতালুতে ভার ও নিষ্পেষণ বোধ (অ্যালো: ক্যালকে: গ্লোন: ফেল্যান্‌. ) এবং শিরোপশ্চাতে যেন সীসকপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ ভারবোধ (ওপী:), বিশেষত: নিদ্রাভঙ্গান্তে,—শিরোগুর্জন বশত: প্রাতে উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিতে পারে না (প্রতি পদবিক্ষেপে শিরোপশ্চাতে যেন একটা গুরুভার বস্তু রহিয়াছে এইরূপ বোধ = বেল্‌: ) । মস্তিষ্কবরণী প্রদাহ,—শিরোমধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা বশত: রোগী চীৎকার কবিত্তা উঠে, জিহ্বা কণ্ঠকাকীর্ণ প্রতীয়মান হয়, মস্তক চালিত এবং উপাধান মধ্যে পুনঃ পুনঃ প্রোথিত করিতে থাকে অর্থাৎ মাথা চালে এবং বালিস মধ্যে মাথা গুঁজিয়া দেয় (এপীস; হেলিবো: পডো:); ঐ রোগেব প্রথমাবস্থায় বোগী নিদ্রালু হয়, অথচ নিদ্রা হয় না; তাহার দেহ ও হৃৎপিণ্ড স্পন্দিত হইতে থাকে, ইহাব অনতিপরেই মোহ আসিয়া উপস্থিত হয়, রোগী আচ্ছন্ন হইয়া পড়ে এবং তাহাকে সহজে জাগ্রত করা যায় না (কোনরূপ চম্মোদ্বেদ, আরক্ত জ্বরের কণ্ডু বা বিসর্প সম্পূর্ণরূপে উদ্ভূত না হওয়ায় কিম্বা হঠাৎ অদৃশ্য বা অবরুদ্ধ হওয়ায় এরূপ হইলে ল্যাকেসিস্‌ দ্বাবা বিশেষ ফল পাওয়া যায় ) । পীতবর্ণ মুখমণ্ডল এবং প্রদীপ্ত গণ্ডস্থলসহ মস্তক মপো প্রচণ্ড বেদনা, সর্দিজ শিবোবেদনা বা সর্দি আরম্ভ হইবার পূর্বে শিবোবেদনা, নাসিকা হইতে সর্দি স্রাব আরম্ভ হইলে উপশম । শিরোবেদনা,—শরীরে বা রগে নিষ্পেষণ বা বিদারণবৎ বেদনা, দেহ সঞ্চালনে, নিষ্পেষণে, মস্তক অবনত কবিলে, শয়নান্তে, কিম্বা নিদ্রান্তে বৃদ্ধি; নিদ্রাভঙ্গান্তে যন্ত্রণা বৃদ্ধি হইবাব ভয়ে বোগিনী নিদ্রা যাইতে পারে না । ছেদনবৎ শিরোবেদনা,—যেন মস্তকেব দক্ষিণ পার্শ্বস্থ কিয়দংশ কাটিয়া ফেলিয়াছে; গাত্রোত্থানান্তে বা সোপানারোহণে বৃদ্ধি; উত্তাপ সম্পর্শে এবং উদগারান্তে উপশম । গর্ভাবস্থায় কেশ উঠিয়া যায় (প্রসবান্তে = ক্যালকে:),—রোদ্রে যাইতে চাহে না ।

চক্ষু ।—চক্ষুর যেতাংশ হরিদ্রাবর্ণ । ফুস্‌ফুস্‌ বা হৃৎপিণ্ডের রোগ সহ ক্ষীণদৃষ্টি । সংশ্রাস রোগ জনিত চক্ষুর চিত্রপত্রের প্রদাহ = (চেলিড: ফস্‌: ) । কর্ণনলী টিপিলে বোধ হয় যেন অক্লিগোলকদ্বয় বহির্গত হইয়া আসিতেছে । চক্ষুর মধ্যে এবং উর্দ্ধাংশে তীব্র বেদনা । চক্ষুর



আভ্যন্তরিক শোণিত স্রাব। চক্ষু শুষ্ক,—বোধ হয় যেন খুলিপূর্ণ; চক্ষু হইতে শীতল অশ্রু স্রাব। আলোকাতঙ্ক এবং আলোকে চক্ষুর পীড়া উপস্থিত হয়। চক্ষুমধ্যে বেদনা, যেন অক্ষিগোলক গহ্বর হইতে বহির্গত হইয়া যাইবে এইরূপ বোধ; চক্ষু সঞ্চালনে বৃদ্ধি। বোধ হয় যেন অক্ষিগহ্বরের পক্ষে অক্ষিগোলক অত্যন্ত বৃহৎ বা অক্ষিগহ্বরের অত্যন্ত ক্ষুদ্র। ক্ষীণদৃষ্টি এবং নিকট দর্শন শক্তির লোপ; তিমির দৃষ্টি,—যেন অবগুষ্ঠনের ভিতর হইতে দেখিতেছে (কণ্ঠি: ক্রোক: আয়োড: লরো: লিখী. গ্রাট-মিউ: পেট্রোল: ফস: হ্রাস: ষ্ট্রাম: সল্ফ: )। চক্ষু সমক্ষে অগ্নিশূলিঙ্গ দর্শন (বেল: ক্যালকে-স্কু: গ্লোন: সাইলি: স্পাই: সাইক্রে:) কিম্বা চক্ষুদিকে অগ্নিশিখা দর্শন করে (কার্বো-ভেজি: ক্রোটেল:) ; দীপ শিখার চতুর্দিকে নীল বৃত্ত দৃষ্ট হয়। সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন শিবোপশাং হইতে চক্ষু পর্য্যন্ত একটা সূত্র দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে (প্যারিস: )।

বর্ণ।—শব্দ সহিতে পারে না; কর্ণমধ্যে প্রবল জলপ্রবাহের শ্রাব সোঁ! সোঁ! (জেলসি: হায়ো: লাই:) বা মেঘ গর্জনে ধ্বনি শ্রুত হয় (ক্যালকে. গ্র্যাফ: )। শ্রবণশক্তির হ্রাস; কর্ণভ্যন্তর শুষ্ক; কর্ণদেশ ও গণ্ডস্থল (বামপার্শ্বস্থিত) স্পর্শজ্ঞান রহিত। কর্ণমল অত্যন্ত কঠিন, ফ্যাকাশে ও অতি অল্প। গলগত সহ কর্ণমধ্যে বাথা। যুগাঙ্ঘ্র হইতে কর্ণমধ্য পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা। কর্ণপশ্চাতে ত্বকক্ষয় ও চটাঘা।

নাসিকা।—নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—শোণিত কালবর্ণ,—(ক্রোক: ক্রিয়ো: অ্যাসিড-নাই: ) ; রক্তোরোধ (ব্রাই:) বা মোহ জরাধিকারে প্রাতে নাসিকা ফোংকারান্তে তন্মধ্য হইতে শোণিত স্রাব (প্রাতে অ্যামন্-কার্ক: ব্রাই: ক্রিয়ো: অ্যাসিড-নাই:)। সর্দিজ শিরোবেদনা,—সর্দি হইবার পূর্বে মাথা বাথা করিতে থাকে, শ্লেষ্মা স্রাব আরম্ভ হইলেই উপশমিত হয়; স্রাব জলবৎ, রক্তমুখ আরক্তিম এবং উদ্ধোষ্ঠ ঘনগুটীময়। রক্তমধ্যস্থিত স্নায়িক ঝিলি ক্ষীত হইয়া উঠে ও পুনঃ পুনঃ হাঁচি হইতে থাকে। নাসিকার চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসগুটী উদ্গত হয়। নাসিকার বহির্ভাগ আরক্তিম; রক্তদ্বয় পিঞ্জীত পরিপূর্ণ ও তন্মধ্য হইতে সরস পুথ নির্গলিত হইতে থাকে,—পারদ ও উপদংশজ দোষ এবং সূরাপায়ীদিগের পীড়া।

মুখমণ্ডল।—সূরাপায়ীদিগের মুখমণ্ডলে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাবির্ভাব। মোহ সহ যন্ত্রণাব্যঞ্জক মুখমণ্ডল। সবিরাম জ্বর কিম্বা উদরের রোগাধিকারে মুখমণ্ডল নীলাভ ধূসরবর্ণ বা পাংশুমূর্তি। বিকৃত মুখভঙ্গি। মুচ্ছাধিকারে স্নান বা শোণিতশূন্য মুখমণ্ডল। হরিদ্রাবর্ণ মূর্তি ও গণ্ডঘর সিন্দুরাক্তবৎ লালবর্ণ কিম্বা সূক্ষ্ম লালবর্ণ শিরাসকল ত্বক-তল হইতে প্রতীয়মান হয়। মুখের উপদংশজ বিকৃতি। মুখমণ্ডল আরক্তিম, যেন রোগী সংশ্রাসাক্রান্ত হইয়াছিল; শিরোবেদনা ও হস্তপদাদি এবং পাকাশর প্রভৃতিতে বেদনাধিকারে মুখমণ্ডল ক্ষীত ও আরক্তিম প্রতীয়মান হয়। মুখের বিসর্প,—যেন মস্তকে তাড়নী দ্বারা আঘাত করিতেছে এইরূপ শিরোবেদনা; উদ্বেদ সকল অত্যন্ত জ্বালা ও কণ্ঠয়নবৃত্ত,—দিবানিদ্রান্তে বর্ধিত হয়। চক্ষুর স্নায়ুশূল,—বামপার্শ্বগত (বেল: ডাল্কা:) ,—প্রাকোপের পূর্বে মুখমণ্ডলে উত্তাপাবির্ভাব এবং

প্রকোপান্তে উদবমধ্যে অবসাদানুভূতি । তন্দ্রা বা মোহাধিকারে নিম্ন হনু কুলিয়া পড়ে ( আদি আস' হেলিবো লাই: ওপী: ট্র্যামো জিক্: ) সংগ্রাসাধিকাবে (নল্প-ভম: ওপী:)—মস্তিষ্ক-প্রদাহে =হেলিবো—আস্ত্রিক জরাধিকাবে ( আস' ব্যাপ্টি কার্কে-ভে হায়ো লাই: অ্যাসিড-মিউ: ওপী: ভেবেট-ভিভ্ জিক্: ) । নিম্নোষ্ঠ যেন আঘাত লাগিয়া বা মধুমক্ষিকাব দংশন বশত: ক্ষীত হইয়াছে এইরূপ প্রতীয়মান হব। ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, বিদাবিত্ত্বক ও শোণিতপাত প্রবণ ।

**মুখাবিবর ।**—কোন বস্তু দংশন কবিত্তে গেলে, নিদ্রান্তে ও পারদ অপব্যবহার বশত: কীটাক্রান্ত দন্তে বেদনা । ক্ষয়পাপ্ত বা বাসনাক্রান্ত দন্তেব চটা উঠিয়া উহা ধ্বংস প্রাপ্ত হয় (ক্যাল্কে-অষ্ট্ ক্যাল্কে-ফ ইউফর্ব অসিড ফু গ্রাম, ষ্ট্যাক থুবা ) । মাড়ীদ্বয় নীলাভ ( ক্রিয়ো গ্রাম ), ক্ষীত ( সিক্কে মার্ক: ত্রাট-মিউ গ্রাম ) ও শোণিতপাতপ্রবণ (কার্কে-ভো মার্ক অ্যাসিড নাই-ত্রাট মিউ ), উষ্ণ জলাদি পানান্তে বৃদ্ধি । গওদেশ ক্ষীত, অনমনায় এবং উত্ত পাবিশিষ্ট,—“চড চড” করে,—বোধ হয় যেন ফাটিয়া যাইবে । মুখেব স্নান অম্লান্ত,—যাহা আহার কবে তাহাই অম্লান্ত হইয়া যায় (ক্যাল্কে-অষ্ট্) । অতি কষ্টে বাড়নিম্পত্তি হয়,—জিহ্বা যেন সৌন্দর্যময় এত ভাবি ( অ্যাসিড-মিউ: ), মুখ বাদান করিতে পারে না (মুখ হাঁ হইয়া থাকে ও জিহ্বা অত্যন্ত শীতল = ক্যাফো নাযা ) । উপক্লিষ্ট গলক্ষত প্রভৃতি গলরোগে রোগী অতিকষ্টে কম্পাধিত জিহ্বা বহির্গত করিতে পাবে (অ্যাবসিহ্: অ্যাকোন আস' জেল্‌সি: হেলিবো মার্ক ইগ্রাহি ওপী গ্রাম ট্র্যাম ) । জিহ্বা, বহির্গত করিতে গেলে কম্পিত হইতে থাকে বা দস্ত বা ওষ্ঠেব পশ্চাতে অটকাইয়া যায় । জিহ্বা ক্ষীত ( দ্বিগুণাকার হয় = ক্রোটেলাস ) এবং ষ্ঠে লেপাধিত—কটক সকল বৃহত্তব ( কিউগ্রাম ), বিগুণ ও আরক্তিম ( হেলিবো লবো মেনস পার্ম. মার্ক হ্রাস ) ও অগ্রাংশ ফাটা, কখনও বা অগ্রভাগ আরক্তিম এবং মধ্যাংশ কপিশ, স্থানে স্থানে উৎপাটিত ত্বক, শুষ্ক, কালিমাবিত ( আস' ফস হ্রাস: ) এবং আড়ষ্ট [ ক্রোটেল, হেলিবো অসিড হাইডো লবো সিকেলি: ] । বসগুটি,—জিহ্বাগ্রেষ্টে অধিক সংখ্যক উগত হয় [ ত্রাট ফস ত্রাট-সল্‌ফ. অ্যামন-মিউ. ক্যালী-নাই: ব্রাই ],—জিহ্বা ক্ষীত ও উভয় পার্শ্বে বসগুটি উগত হয় । মুখ হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয়; লাল্য অপরিাপ্ত এবং গাঢ় আঠার গ্ৰায় । ক্ষয় রোগের শেষাবস্থায় চক মুখক্ষত । মুখভাস্তরেব উর্দ্ধাংশ যেন শৈথিল্য বিলি উঠিয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব ।

**গলমন্ড্র ।**—আলজিহ্বা দীর্ঘ, তালু মূল পার্শ্বস্থিত গল্লরদ্বয় জৈব বেগুণীবর্ণ [ নাযা ] এবং ক্ষীত কিম্বা ক্ষয়িত্ত্বক বা হাজা ধবা । গলমধ্যে যেন একটা গুল্ম আবদ্ধ হইয়া আছে এবং তজ্জন্ত যেন ঋসরোধেব উপক্রম হইতেছে এইরূপ বোধ, গলাধঃকরণ করিলে গলমধ্যে আবদ্ধ গুল্ম নামিয়া যায় কিন্তু অবিলম্বে পূর্বস্থান অধিকাব করে [ ল্যাক-ক্যান্, রীউমেক্স: ] । তরল পদার্থ গলাধঃকৃত হইলে নাসারন্ধ্র দিয়া বহির্গত হইয়া যায় [ এরাম-টাই: ব্যারা-ই: ক্যাছা: ক্যালী-বাই ক্যালী-পার্ম্যাঙ্গ ল্যাক-ক্যান্ মার্ক কর. মার্ক-সায় ফাইটো অ্যাসিড সল্‌ফ ], লাল্য গলাধঃকরণ কালে বৃদ্ধি, জলীয় পদার্থ নিগরণে তদপেক্ষা অল্প বেদনা ও কঠিন পদার্থ বরণ অনেকটা আরাম বোধ হয় [ বেল, ব্রাই: ইয়ে: ) । তালু মূল-পার্শ্বস্থিত-গল্লরদ্বয় কক্ষপ

থাকে,—কাসিয়া বহির্গত করিবার চেষ্টা করিলে বাথা বোধ হয়। গলগ্রন্থি ও রোহিণী [ উপঝিল্লী প্রদাহ ] রোগাধিকারে,—বামপার্শ্বে বাথা ও স্পর্শকাতরতা আরম্ভ হয়। গলমধ্যে সঙ্কোচন বোধ হয়,—যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে,—বাহ্য স্পর্শমাত্রে বাথাধিক্য ;—শ্বাস-রোধোপক্রম,—নিদ্রাবস্থায় বা নিদ্রাভঙ্গান্তে বৃদ্ধি। গলগ্রন্থি ক্ষীত,—বামপার্শ্বেরটা অধিক ;—প্রদাহ বাম দিক হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণশীল, শ্বাসরোধোপক্রম বশতঃ গলাধঃকরণে অক্ষমতা,—কিছা গলাধঃকরণ কালে গলমধ্য হইতে বামকর্ণে পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয় ; কণ্ঠনলীর উপর কোনরূপ স্পর্শ সহ করিতে পারে না ( অত্যন্ত অস্বস্তি বোধ হয় বলিয়া,—এপীস্ বা বেলডনার ঞায় বাথা বশতঃ নহে )। ডিপথিরিয়া রোগাধিকারে গলমধ্যে বামপার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চাবপ্রবণ কৃত্রিম ঝিল্লি উদ্গত হয় ( ল্যাক্-ক্যান্: স্ত্রাবাদ: ) ; প্রাশ্বসিত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধ ; নিদ্রান্তে বেদনার বৃদ্ধি হয় ; কণ্ঠাভ্যন্তর বেগুনীবর্ণ প্রতীয়মান হয় ( নাযা: ), রোগী উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে, নাড়ী অতি ক্ষীণ, আঠাবৎ শ্বেদোদগম শিরোবেদনা ও অবসন্নতা। গলগ্রন্থি প্রদাহে এবং উপঝিল্লি প্রদাহে রোগাধিকাবে বৃদ্ধি=উষ্ণ পানীয় পানান্তে, কঠিন পদার্থ অপেক্ষা জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণে বাথাধিক্য এবং কণ্ঠনলীর উপর স্পর্শন বা নিষ্পেষণে অত্যন্ত কাতরতা বোধ হয়। গলমধ্যে ক্ষতোদগম ; জলীয় বায়ুতে পারদপব্যবহারান্তে এবং দেহে উপদংশ বিষ বর্ত্তমান থাকিলে বৃদ্ধি ; ক্ষত সকল উর্দ্ধদিকে বিস্তৃত হইয়া নাসাপশ্চাত্তলীভ মধ্যে প্রবিষ্ট হয় ; কণ্ঠ এত বিস্তৃত যে রোগী নিদ্রা যাইতে যাইতে গলরোধ বশতঃ জাগিয়া উঠে ; কোমল তালুব উপব অসংখ্য চিড়্ দেহিতে পাওয়া যায় এবং তাহার মধ্যে মধ্যে হরিদাভ পীতবর্ণ ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে দেখা যায়, বেদনা তীক্ষ্ণ ও তীব্রবেগে সঞ্চাবিত হয় ; প্রাশ্বসিত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধময়।

**পাকস্থলী।**—সম্পূর্ণ অরুচি। জ্বালাময়ী তৃষ্ণা অথচ পানীয় দ্রব্যাদিতে তৃষ্ণা। আহারান্তে শিরোগূর্ণন, দৈহিক আলস্তবোধ, পুনঃ পুনঃ বিষম লাগে এবং শ্বাসকৃচ্ছ্র উপস্থিত হয় ; পাকাশয় আত্মান বায়ুর আধিক্য বশতঃ ক্ষীত হইয়া উঠে, উদগার উঠিতে থাকে এবং থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভূত হয়। অল্প দ্রব্যাদি ভক্ষণে পীড়ার বৃদ্ধি হয়। স্নরাদি পান করিলে অসুখ করে। উদগারান্তে আবামবোধ। যাহা কিছু আহার করে তাহাই অগ্নে পরিণত এবং অগ্নিস্বাদবিশিষ্ট অনুভূত হয় ( ক্যাল্কে অষ্ট্: সহ তুলনীয় ), জলাদি পানান্তে বিবমিষা। বিবমিষার প্রকোপ কালে দুর্বলতা, শ্বাসকৃচ্ছ্র, হৃদস্পন্দন এবং শীতল শ্বেদ উদ্গত হইতে থাকে। ভুক্তদ্রব্যাদি, পিত্ত এবং শ্লেষ্মাময় বমন সহ অপরিপাক লালা স্রাব। উদরোর্দ্ধ প্রদেশে স্পর্শসহিষ্ণুতা। আহারের অনতিপরেই অজীর্ণ লক্ষণাদি প্রকাশ পাইতে থাকে,—বিশেষতঃ পারদ ব্যবহারান্তে। পাকস্থলী মধ্যে চর্কণবৎ বেদনা বা পেট কামড়ানি ও চাপবোধ, আহারান্তে উপশম বোধ হয় কিন্তু পাকাশয় পুনশ্চ শূন্য হইবামাত্র বেদনার পুনরাবির্ভাব হয়,—পাকাশয়ের কর্কট রোগে।

**অস্ত্রাশ্রয়।**—যকৃৎ মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা, বেদনা পাকাশয়াভিমুখে সঞ্চারিত হয়। যকৃৎ বিকৃতিজনিত পীড়াদি, ক্রীলোকের বয়ঃসন্ধিকালে এবং কল্পজরান্তে ; যেন দক্ষিণ কক্ষীমধ্যে

(কৌকে) কি আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অমুভূতি (আবীরেজ নাইগ্রা) এবং জলবেধবৎ বেদনা । কুক্ষীদেশে (কৌকে) কোনরূপ, এমন কি, বস্ত্রের পর্য্যস্ত, চাপ সহ হয় না । যকৃৎ প্রদেশ যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ । যকৃতের চতুর্দিক ক্ষতযুক্তবৎ অমুভূতি ; যকৃতের প্রদাহ এবং যকৃৎ মধ্যে স্ফোটকোদগম ; উদর অত্যন্ত আত্মান বায়ুপূর্ণ হইয়া উঠে, কোনরূপ চাপ সহ হয় না । তলপেটে এবং কটি অভ্যন্তরে যেন অগ্নি জলিতেছে এইরূপ জ্বালা । উদয়ের দক্ষিণ পার্শ্বে ছেদনবৎ বেদনাবশতঃ মুচ্ছেদ্যপক্রম । অন্ধ্র প্রদাহ বা অন্ধ্রপুচ্ছ প্রদাহ,— অন্ধ্রপ্রদেশ ক্ষীত হইয়া উঠে, রোগী চিং হইয়া এবং পদদ্বয় গুটাইয়া শয়ন করিতে বাধ্য হয় । অন্ধ্রাবরী প্রদাহ,—উদর উভাযুক্ত এবং স্পর্শসহিষ্ণু, কটিদেশ হইতে উরু পর্য্যন্ত যেন সাঁটিয়া থাকে এবং ক্রমে আক্রান্তস্থলে পুষ সঞ্চিত হইতে থাকে । পিত্তাশ্মরী বা পাথুরী (ক্যাল্কে: কাডীড: হাইড্রাস্ট:) ।

**অন্নোত্ত ও অন্ন** !—কোষ্ঠকাঠিন্য,—মলান্তের নিষ্ক্রিয়তা বশতঃ (আলীউ: ওপী:) মলান্ত্রমধ্যে মল জমিয়া থাকে, অথচ বেগ থাকে না; মলদ্বারাবরোধনীর পেশীর সঙ্কোচনামুভূতি (অ্যাসিড-নাই: কষ্টি:) । মলতারল্য,—জলবৎ ফিকা হরিদ্রাভ, মলযুক্ত ; ঘোর পিঙ্গলবর্ণ এবং পুতিগন্ধময় ; জ্বয়ং দগ্ধ ভূণেব ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট বিকৃতি প্রাপ্ত শোণিতময় কখনও বা শোণিত ও কলতানি ময় ; রাত্রিকালে, অন্নাদি ভক্ষণান্তে এবং গ্রীষ্মকালে বৃদ্ধি । যন্ত্রণাজনক কুস্থনান্তে শব্দবৎ ঝিল্লিখণ্ড সকল নির্গত হয় । মলতারল্য ও মল কাঠিন্য পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয় (অ্যাব্রোট: অ্যাপ্ট-ফুড: অ্যায়োড: নক্স-ভম্: হ্রাস: রীউটা: অ্যাপ্ট-টার্ট:) । মলদ্বার অভ্যন্তরে নিরন্তর ধক্ধক্ করে, যেন তাড়নী দ্বারা আহত হইতেছে (ঋতুর সময় = লিসিন্:—সমস্ত দিবস বেদনাজনক দপদপানি = সল্ফ:—মলত্যাগ কালে = ট্রাট্-মিউ:—মলত্যাগান্তে = ম্যালিনেলা ; —অত্যন্ত কঠিন মল নিঃসরণান্তে = আলীউ:) । মলবদ্ধত, বৃথা বেগ ; মলদ্বার বোধ হয় যেন বদ্ধ হইয়া আছে । মল নিতান্ত তরল না হইলেও অত্যন্ত দুর্গন্ধময় । মলত্যাগের ইচ্ছা হয় কিন্তু যন্ত্রণার আতিশয়া বশতঃ বিরত হইতে বাধ্য হয় । মলান্ত্র বহির্গত এবং পিণ্ডাকারে ঠোস দিয়া উঠে । অর্শ,—বলি বহির্গত কিম্বা অনমনীয় বা অসঙ্কোচনীয় ; প্রতিবার কাসিলে বা হাঁচিলে বলি হইতে উর্দ্ধাভিমুখে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা সঞ্চারিত হয় (অ্যাসিড-নাই:) স্বল্পরজ:স্রাবকালে বয়ঃসন্ধির সময় কিম্বা সুরাপান করিলে বৃদ্ধি । মলদ্বার কণ্ডুয়ন,— নিদ্রান্তে বৃদ্ধি ।

**প্রস্রাব** !—বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থি হইতে মূত্রশিরার মধ্য দিয়া তীক্ষ্ণ বেদনা সঞ্চারিত হয় । মূত্র প্রায় কালবর্ণ (আস: অ্যাসিড-কার্বল: ডিজি: ইরিজী: ট্রাট-মিউ: প্যারীইয়া) ; পুনঃ পুনঃ নির্গমনশীল, ঘন ঘন বৃথা বেগ, যদি প্রস্রাব হয় তাহা হইলে মূত্রনালী মধ্যে জ্বালা করে । পার্শ্ব পরিবর্তনকালে বোধ হয় যেন মূত্রস্থলী বা তলপেট মধ্যে একটা গোলক গড়াইয়া বেড়াইতেছে,—জরায়ুদ্রংশ এবং মূত্রাশয় প্রদাহাধিকারে । প্রস্রাবকালে প্রস্রাব দ্বার হইতে দুর্গন্ধ শ্লেষ্মা নিঃসরণ ; মূত্রাশয়ের সর্দি (গাট খেতবর্ণ শ্লেষ্মা = ক্যালী-মিউ:—ফিকাবর্ণ শ্লেষ্মাময় মূত্র = মিডল্‌ন:) ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—কাম ইন্দ্রিয়ের উত্তেজনা । অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয় সেবা তৎসহ অপস্মার (বীউফো: ক্যাল্কে: প্লাট: ষ্ট্যামোন:—যৌবনোন্মাদার পূর্বে=প্লাট:) । বাষী কাঠিত প্রাপ্ত কিশা নালীকৃত সমন্বিত এবং বিলেপী জর ভুক্ত (নাযা),—পারদ ব্যবহারান্তে (অ্যাসিড-নাই: হিপ: ক্যালী-আয়োড: সিলি:) লিঙ্গগ্রচর্ম ক্ষীত ও অনমনীয়,—উপদংশের ক্ষতোদগমাস্তে । প্রস্রাবকালে বা প্রস্রাবান্তে মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রস্থি হইতে রস শ্রাব (হিপোমেনিস; ক্যালী-কার্ব: লিসিন্: সল্ফ: ড্যাফনী; হিপ:) । লিঙ্গমুণ্ডের ঐবাদেরে বহুল পরিমাণে পুষ্পিকা বা শ্বেতবর্ণ ময়লা সঞ্চয় (কষ্টি: মল্ল: সিপী:) ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—আর্তব,—শ্রাব নিয়মিত,—কিন্তু অল্পকাল স্থায়ী, অল্প পরিমাণে এবং ক্ষীণশ্রোতে শ্রাব; শ্রাবান্তে সকল যন্ত্রণার শান্তি হয়; আর্তবশ্রাবকালে রোগিনী বিশেষ আরাম বোধ করিয়া থাকে (সিরীয়াম-অক্স্যাল: জিক্স:); কামপ্রাবল্য, (প্লাট: অরিগেন: হায়ো:) । বাম ডিম্বাধারের ক্ষীতি, অনমনীয়তা, স্নায়ুশূল ও তন্মধ্যে পূয়সঞ্চয় । জরায়ুপ্রদেশে ক্ষীত বোধ হয়, তদুপরে কোনরূপ, এমন কি পরিহিত বস্ত্রের পর্য্যন্ত স্পর্শ সহ হয় না; নিম্না-কষীণী বেদনা । জরায়ু ও ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা,—শোণিতশ্রাব আরম্ভ হইলেই উপশমিত হয় (সিরীয়াম-অক্স্যাল:) । জরায়ুপ্রদেশে অস্ত্রাবাতবৎ বেদনা । বোধ হয় যেন জরায়ুদ্বার উন্মুক্ত রহিয়াছে । আর্তবশ্রাব অতি সামান্য, ক্ষীণ শ্রোত কিন্তু নিয়মিত সময়ে প্রকাশ হয়,—নিঃসৃত শোণিত ঘনীভূত কালবর্ণ কিশা কষায় ও ত্বকক্ষয়কারক (ক্রিয়ো:) । আর্তবশ্রাবের পূর্বে রোগিনী গৃহবহিঃস্থ নিম্নল বায়ু সেবনার্থ লালায়িত হয়; শিরোবর্ণন এবং নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব (ব্রাই: হাইড্রাস: ট্রাট-সল্ফ:); প্রসব বেদনার স্রাব বেদনা—বাম ডিম্বাধার প্রদেশে অধিক; উরুশিথরে আঘাতজনিতবৎ ব্যথা বোধ; আর্তবশ্রাব আরম্ভ মাত্রে সকল যন্ত্রণার উপশম বোধ হয় । প্রদর,—শ্রাব অপরিাপ্ত,—উগ্রতাজনক;—বস্ত্রাদিতে লাগিলে হরিদাভ (বোফি: থুধা:) দাগ হয় এবং শুষ্ক হইলে মড়মড়ে হইয়া যায় (অ্যালীউ: ক্যালী-বাই: ক্রিয়ো:) । শ্লেষ্মাশ্রাব হয় এবং যোনি বহির্দেশে লালবর্ণ এবং ক্ষীত হইয়া উঠে । বয়োসন্ধি প্রাপ্তা রমণীদিগের পীড়াদি,—যথা, অর্শ, শোণিতশ্রাব, থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব এবং উষ্ণ শ্বেদোদগম; জ্বালাজনক মূর্দ্ধাদেশীয় শিরোবেদনা বিশেষতঃ রজোরোধকালে বা অস্ত্রে (স্ট্রাক্টিউইনু: সল্ফ:) অথবা অতি অল্প শ্রাব হইলে । ঋতুরোধের পর হইতে একটা না একটা রোগ লাগিয়া আছেই,—এক দিবসের জন্ত সম্পূর্ণ স্বাস্থ্য ভোগ করিতে পায় না । প্রসবাস্তিক শ্রাব অত্যন্ত পুতিগন্ধযুক্ত, স্তনিকাজরাধিকারে প্রস্রাব রোধ; মুখমণ্ডল বেগুণীবর্ণ; সংজ্ঞা বিলুপ্ত এবং উদর অত্যন্ত ক্ষীত,—স্তন্থ অত্যন্ত তরল, নীলাভ; নিদ্রাভঙ্গান্তে মন অত্যন্ত বিমর্ষ এবং নৈরাশ্যপূর্ণ । স্তনমধ্যে অস্ত্রাবাতবৎ বেদনা,—বেদনা বাহু বহিয়া নিম্নদিকে সঞ্চারিত হয়; স্তন নীলবর্ণ এবং কালিমায় রেখাক্রিত । শোণিতশ্রাব প্রবণ অর্কুদ বা উপমাংস,—প্রায় তন্মধ্য হইতে শোণিত নির্গলিত হয় । ডিম্বাধার হইতে জরায়ু পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা এবং মলত্যাগকালে পূয় শ্রাব ।

**স্রাসস্রব** ।—তথ স্বর, স্বরনলী শুষ্ক এবং ক্ষয়িত্বকবৎ অল্পভূতি; স্বরনলী স্পর্শসহ ।

নয়রোগাধিকারে স্বরলোপ ; লাল গাঢ় আঠার ত্রায় এবং হরিদ্বর্ণ । উপবিল্লী প্রদাহ রোগাধিকারে ঘূংড়ীর উপক্রম, শ্বাসরোধোপক্রম বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং রোগী কঠমদেশে হস্তার্শণ করে এবং যেন তাহার মৃত্যু আসন্ন এইকপ আশঙ্কা প্রকাশ করে । কঠনলীর উপর স্পর্শমাত্র অসহনীয়,—কাবণ স্পর্শমাত্রে বোগীব শ্বাসরোধোপক্রম হয় ; কঠমধ্যে যেন একটা গুন্ম বা গোলকবৎ পদার্থ আবদ্ধ হইয়া আছে এইকপ অনুভব । ঘূংড়ী,—নিদ্রান্তে বৃদ্ধি কিম্বা নিদ্রিতা-বস্থাতেই প্রকোপ উপস্থিত হয় । স্বব তদ্ব্যবহার আক্ষেপ, হঠাৎ গলমধ্য হইতে স্বরনলীর মধ্যে কি যেন প্রবিষ্ট হইয়া শ্বাসরোধ করিবার উপক্রম করে এবং রাত্রিতে রোগীর নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । শ্বাসরোগ,—মুখ বা নাসিকার নিকটে কোন বস্তু উপস্থিত হইবামাত্র শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত উৎপাদন করে ; রোগী বাতাস করিতে বলে কিন্তু ধীরে ধীরে এবং দূর হইতে ( বেগে ব্যঞ্জন করিতে বলে = কার্কো-ভেজি:—বাতাস করিতে বলে কিন্তু জোরে বাতাস করিলে শ্বাসরোধোপক্রম হয় = সিকো:—ত্বক শীতল অথচ বাতাস করিতে বেগে = মিডহ্ন:—এক গৃহে অনেক লোক থাকিলে তাহার শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় = আর্জেন্ট-নাই: ) ;—বৃদ্ধি = স্বরনলী স্পর্শ করিলে, বাহু চালনা ( বাহুদ্বয় দেহের যত নিকটে আনীত হয় তত শ্বাসকৃচ্ছুর বৃদ্ধি হয় = সোরিন: ), নিদ্রাভঙ্গান্তে ( ফুসফুস-প্রদাহাধিকাবে—আন্ট-টোট: আর্গি:—রাত্রি দ্বিপ্রহরের বা আপরাহ্নিক নিদ্রান্তে = কার্কো-ভেজি: ), আহারাশ্তে ( আসাফি: ক্যালী-ফস্: সার্সা: ) কিম্বা কথা কহিলে ( আসিড-ফস্: কষ্ট: ড্রোসেবা ; স্পঞ্জী: ) ; উপশম = সম্মুখদিকে বুকিয়া বসিলে ( জাহুর উপর মাথা রাখিয়া বসিতে বাধ্য হয়—ক্যালী-কার্ক: সম্মুখদিকে বুকিয়া বসিলে বৃদ্ধি = ক্লোরিয়ালম্ ) । বক্ষঃস্থলে দৃঢ়াবদ্ধতাব ( কাস্টি: ) । প্রাতে তাড়াতাড়ি উঠিয়া বসিতে গেলে শ্বাসকৃচ্ছ্র উপস্থিত হয় এবং বক্ষমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে । পাঁচড়ার কণ্ডুরনের শাস্তি হইলে ঈপানির আবির্ভাব । নিদ্রা আসিবামাত্র শ্বাসরোধ হইয়া আইসে ( আমন্-কার্ব: জেলসি: ; গৃণ্ডি. ল্যাক্-ক্যান্: ওপী: ) । কাসি,—গলরোধক, অবিচ্ছিন্ন,—গলমধ্যে, বৃক্ষাস্থিতলে বা পাকস্থলী মধ্যে উত্তেজনা জনিত ; বৃদ্ধি = নিদ্রিত হইবামাত্র, কিম্বা কিম্বা দিব্যভাগে আর্স: ইউফে: ষ্টাফ: ), শীতোত্তাপেব পরিবর্তনে, সুরাদি পান করিলে । অনেকক্ষণ ধরিয়া প্রবল কাসির পরে তবে একটু শ্লেষ্মা উথিত হয় ( আর্স: আসিড-বেন্: ব্রোম: ব্রাই: কষ্ট: সিকো: ক্যালী কার্ব: ) । গয়ান,—অতি সামান্য পরিমাণ, কষ্টসাধ্য ; জলবৎ, লবণাক্ত এবং উষ্ণ পুনশ্চ গলাধঃকৃত হইয়া যায়,—কিম্বা তৎসহযোগে উকি উঠিতে থাকে এবং বমন হইয়া যায় । ডিপথিরিয়া রোগাধিকাবে বহুল পরিমাণে গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা উথিত হয় । সাঁই-সাঁই-শব্দকারী-দীর্ঘ-কাসির পর হঠাৎ বহুল পরিমাণে ফেনিল এবং গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা উথিত হয় । বক্ষ মধ্যে অত্যন্ত চাপবোধ,—যেন বক্ষাভ্যন্তর বায়ুপূর্ণ হইয়া রহিয়াছে,—উদগারান্তে উপশম । শ্বাসকৃচ্ছ্র ও বাম বক্ষে স্কন্ধ শলাকাবেধবৎ বেদনা অনুভূতি । ফুসফুস প্রদাহাধিকারে বাম ফুসফুসের যকৃদ্ভাবপ্রাপ্তি ; নিদ্রাভঙ্গান্তে অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ্র বোধ হইয়া থাকে । হৃদস্পন্দন,—কণ্ঠের উপর বা বক্ষোপরে কোনরূপ চাপ সহ হয় না ; রোগী সোজা হইয়া বসিতে বা দক্ষিণাপার্শ্বে শয়ন করিতে বাধ্য হয় ; বাম বাহু অসাড়, মুচ্ছের্ণপক্রম

এবং আশঙ্কা । হৃৎপিণ্ডের বাত রোগাধিকারে রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে এবং তাহার দেহ কম্পিত হইতে থাকে ; না জানি হৃৎপিণ্ডের কি রোগ হইল ভাবিয়া অত্যন্ত ভাবিত হয় ; দ্রুত কথা বলে ; শয়ন করিলে শ্বাস রোধোপক্রম হয় ; বক্ষোপরে চাপবোধ এবং দৃঢ়াবদ্ধ ভাব । নবজাত শিশুর নীলিমা বোগ বা নীল পাণ্ডু । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা শ্বাসরূতা, মুচ্ছোপক্রম এবং শীতল শ্বেদোদগম ।

**গ্রীবা ও প্রুষ্ঠ** ।—গ্রীবাস্তম্ব বা আড়ষ্ট গ্রীবা,—অতি কষ্টে হস্ত সঞ্চালিত করিতে পারে ; গ্রীবাপ্রুষ্ঠ হইতে ছেদনবৎ বেদনা বাম বা দক্ষিণ পার্শ্ব দিয়া মূর্দ্ধাদেশে পর্য্যন্ত সঞ্চাবিত হয় । মলকাঠিত ও কটিদেশে বেদনা । মেরুপুচ্ছে অর্থাৎ শিরদাঁড়ার সর্ব নিম্নস্থলে তীক্ষ্ণ বেদনা,—উপবেশনকালে রোগীয় বোধ হয় যেন সে কোন তীক্ষ্ণগ্র বস্তুর উপর বসিতেছে । জাহ্নুও কটির দুর্বলতা বশতঃ রোগী পাদচারণকালে হেঁট হইয়া চলে ( সল্ফার ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বাম স্বক ও বাহু ক্ষীণ ও অবশ,—বাম বাহু চাপিয়া শয়ন করিলে আরও অধিক অসাড় হয় । বগলের গ্রন্থি সকল ক্ষীতি হয় । বগল হইতে বগনের গন্ধের মত বাহির হয় ( বোভি: লাই: ) । স্রুবাণ্ময়ীদিগের হস্ত কম্পন ( নক্স-ভম্ ) । মণিবন্ধ এবং তর্জ্বনীর বাতাপ্রিত ক্ষীতি,—নিদ্রান্তে বৃদ্ধি । আঙ্গুল-হাড়া ( হিপ: মার্ক: সাইলি: ),—নীলবর্ণ ক্ষীতি ; নালীঘা ও অস্থিক্ষত,—আক্রান্ত অংশে ছল বা কটকবেধৎ বেদনা । ( প্রাতে ) অঙ্গুল্যাগ্রে অসাড়তা । মণিবন্ধ যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ( আর্গি: জেল: ) । বাম পার্শ্বগত কটি ও উরু পশ্চাত্তস্থিত স্নায়ুশূল,—যেন তন্মধ্যে একটা উত্তপ্ত লৌহশলাকা প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা ; নিদ্রান্তে বৃদ্ধি ( বাম পার্শ্বগত কটি স্নায়ুশূল = আস'-সল্ফ-কব্: কলো: ভ্রাস: ) ; দক্ষিণ পার্শ্বগত,—হঠাৎ আবিভূত হইয়া ধীরে ধীরে নিবৃতি প্রাপ্ত হয় । জাহ্নু পশ্চাতে স্ফোটকোদগমাস্তে কণ্ডারের বা পেশীর অগ্রভাগের সঙ্কোচন বোধ ; জাহ্নু ক্ষীতি ও তন্মধ্যে ছলবেধ বা ছেদনবৎ বেদনা । জজ্বার সম্মুখস্থিতে বেদনা । পদের উপর অল্পচ নীলিমাবেষ্টিত ক্ষত হইতে পাতলা তর্জ্বন রস নিঃসরণ । জজ্বার সম্মুখস্থির ক্ষত ও পুতি ; নিদ্রিত হইবামাত্র পদদ্বয়ে অঙ্গ দ্বারা কর্ত্তন বা চিড়িক মারার ছায় বাতবেদনা আরম্ভ হয় । গর্ভবতী রমণীর পদ-ক্ষীতি,—বৃদ্ধি = পাদচারণাস্তে । নিম্ন পদে এবং পদাঙ্গুলিতে পচন বা বিগলনশীল ক্ষত । হস্ত ও পদের সংক্রমণশীল বিসর্প ; আক্রান্ত অংশের উপরিভাগ নীলাভ, চাকচিক্যবিশিষ্ট, ক্ষীতিযুক্ত, বিগলনোন্মুখ । কোন সন্ধি মুচড়াইয়া গেলে তাহা ক্ষীত ও নীলাভ হইয়া থাকে । কর ও পদতলে নৈশ জ্বালা । পারদ প্রয়োগাস্তে হস্ত ও পদ আড়ষ্ট বা বন্ধ হইয়া যায় ।

**সার্বশাঙ্গিক** ।—অত্যন্ত শারীরিক ও মানসিক অবসাদ,—সমগ্র দেহ কম্পিত হইতে থাকে,—অত্যন্ত অবসন্নতা বশতঃ রোগিনী পুনঃ পুনঃ বসিয়া বা শুইয়া পড়ে ; প্রাতে বৃদ্ধি ( সল্ফ: টিউবার্ক: ) । অপস্মার বা মৃগী,—নিদ্রিতাবস্থায় প্রকোপ আবিভূত হয় ( বাউফো ; কিউ-প্রাম ),—শোণিতাদি দেহের রসক্ষয় ও হস্তমৈথুনজনিত পীড়া ; জ্বর বা স্বামীর সতীর্থে বা সততায় সন্দেহ হেতু পীড়ার উৎপত্তি হইলে । শোণিতস্রাব প্রবণ ধাতু ( ফস্: কার্বো-ডেভি:

ক্রোকাশ),—সামান্য কাটিয়া গেলে ক্ষত স্থান হইতে অজস্র শোণিত নির্গত হয় (ক্রোটেল: ক্রিয়ো: ফস:), শোণিত কৃষ্ণাভ এবং ঘনীভূত হয় না (ক্রোটেল: সিকেলী: )। রাত্রিতে বেদনাধিক্য বশতঃ রোগী শয্যায় অধিকক্ষণ থাকিতে পারে না যন্ত্রণা অসহনীয় বোধ হয়। মূগীর আক্রমণ, রোগী চীৎকার করিয়া উঠে এবং সংজ্ঞাহীন হইয়া ধরাতলে পতিত হয়, চক্ষু ঘুরিতে থাকে, মুখে ফেন নির্গত হয় এবং হস্ত মুষ্টিবদ্ধ হইয়া যায়; আক্রমণের পূর্বে মুখমণ্ডল ক্যাকাশে এবং পদদ্বয় হিমবৎ শীতল হইয়া যায়, পুনঃ পুনঃ উদগার উঠিতে থাকে, মাথা ঘোরে, ভার বোধ হয় এবং ব্যথা করিতে থাকে, হৃদস্পন্দন ও উদরাধান হয়; আক্রমণান্তে নিদ্রা আইসে (হায়ো: ইথ্রাস্টি: নক্স; ওপী: )। 'মূচ্ছা' বা ভ্রমী—শ্বাস-কৃচ্ছ, বিবিম্বা, শীতল স্বৈদোদগম, শিরোঘূর্ণন, রক্তহীন মুখমণ্ডল, বমন, রোগী চতুর্দিকে অন্ধকার দেখে, হৃদপ্রদেশে স্থতীবোধবৎ বেদনা বোধ হয়, অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি আক্ষিপ্ত এবং নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হইতে থাকে। সংশ্রাস বা মস্তিষ্কের অবসাদ সম্ভূত বামাস্কের পক্ষাঘাত।

**অন্ধ**।—পুরাতন ক্ষতচিহ্ন সকল পুনশ্চ লাল হইয়া উঠে, বাথায়িত হয়, কাটিয়া যায় এবং তাহা হইতে শোণিত পাত হইতে থাকে (অ্যাসিড-ফু: ক্যালকে-ফু: গ্রাফ: )। ক্ষত সকল স্পর্শসহিষ্ণু এবং তাহা হইতে দুর্গন্ধ রস নির্গলিত হয় এবং তাহার চতুর্দিক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা-বেষ্টিত এবং বেগুণীবর্ণ আভাবিশিষ্ট হইয়া থাকে; উত্তাপ প্রয়োগে উপশম। শোথ—যক্ষ্ম ও প্লীহা বিকৃতি জনিত কিছা আরক্ত জরাস্তিক,—প্রশ্রাব কালবর্ণ, পদদ্বয় শোথযুক্ত,—প্রথমে বাম পরে দক্ষিণ পদ আক্রান্ত হইয়া থাকে। কোষময় তন্তুর প্রদাহ—আক্রান্ত অংশ নীলবর্ণ জ্বালাযুক্ত। অত্যধিক স্পর্শসহিষ্ণুতা, এমন কি শয্যাবস্ত্রাদিও তাহার গাত্র স্পর্শ করিলে রোগী অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে। সমগ্র দেহ জ্বালা ও কণ্ডুয়নযুক্ত; স্থানে স্থানে পীতাভ বা হরিৎ পীতাভ রসগুটি বাহির হয়; পাঁচড়া বা হামের উদ্বেদ; বা মিনমিনে সকল ধীরে ধীরে উদগত হয় কিছা নীল বা কালবর্ণ ধারণ করে; আচ্ছন্ন ভাব। রসগুটি সকল শোণিতবৎ রসপূর্ণ হওয়ায় কৃষ্ণাভ প্রতীয়মান হয়। স্ফোটক, ক্ষত, বিস্ফোটক বা হুলক্ষণাক্রান্ত ত্রণ; অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক শয্যাক্ষত (ট্যার্যান্ট:), মূর্ত্তি ঘোর লাল, নীল বা হরিৎ-পীত বর্ণ। দাহিকা বা দুষ্ট ত্রণ বেগুণীবর্ণ আভা বিশিষ্ট এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্ফোটক বেষ্টিত, রাত্রিতে জ্বালায় অস্থির হইয়া শয্যা ত্যাগপূর্বক শীতল জল প্রয়োগ করিতে বাধ্য হয় (অ্যাস্থ্যাক্সিন্: আর্স: ইউফর্ব: দেখ), কিছা যখন ত্রণমধ্যে পূয় সঞ্চয় হইতে অত্যন্ত বিলম্ব হয় এবং রোগীর অত্যন্ত দৈহিক অবসন্নতা বিद्यমান থাকে। শয্যাক্ষতের পার্শ্বদেশ কালবর্ণ প্রতীয়মান হয়। স্বকতলে শোণিত স্রাব হইয়া দেহের বিভিন্ন অংশ লাল বা নীলবর্ণ হইয়া উঠে (আর্গি: হ্যামা: ক্রোটেল: ফস: )।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম**।—সবিরাম জ্বর,—প্রতি বসন্ত কাল আগমনে (কার্কো-ডে: সলফ: অ্যালো:) হয় বা গত হেমন্ত কালে কুইনিন্ সাহায্যে রোধান্তে তৎপরবর্তী বসন্ত-কালে পুনরাবিভূত হয়, অপরাহ্ন ২টার সময় প্রকোপাধিক্য; মুখমণ্ডল আরক্তিম হয়, মাথা ব্যথা করিতে থাকে এবং চরণদ্বয় হিমবৎ শীতল হইয়া থাকে; উত্তাপাবস্থায় রোগী বকিতে থাকে। শীতলাবস্থা,—পৃষ্ঠ বহিরা শীত মস্তক উঠে; প্রায় এক দিবসান্তর ও পুনরাবিভূত হয়;



উষ্ণ গৃহে শীত কত কম বোধ হয় ; শীতের সময় দস্তে দস্ত আহত হইয়া খট্ খট্ শব্দ হইতে থাকে ; রোগী ক্রমাগত উত্তাপ অব্ধেয়ণ করে ; রোগী শীতের সময় নিকটে যে থাকে তাহাকেই চাপিয়া ধরিতে বলে ( জেল্‌সি : ) । স্তম্ভপায়ী শিশুদিগের প্রতিবার জ্বরের প্রকোপাবস্থায় হস্ত পদাদি আক্ৰিপ্ত হইতে থাকে । এতজ্ঞানিত সকল রোগেই অপৰ্য্যাপ্ত ঘৰ্ম্ম বাহির হইয়া থাকে । অল্প ভক্ষণে জ্বরের পুনরাবির্ভাব । আন্ত্রিক জরাধিকারে, মোহ বা বিড়বিড় প্রলাপ, চক্ষু গণ্ডাদি কোটর প্রবিষ্ট, নিম্ন হনু ঝুলিয়া পড়ে ; জিহ্বা শুষ্ক ও কালবর্ণ প্রতীয়মান হয়, এবং বহির্গত করিতে গেলে কাম্পিত হইতে থাকে ; বা দস্তমূল কি ওষ্ঠের পশ্চাতে আট্কাইয়া থাকে ; চক্ষু মধ্যে পীত বা কমলালেবুর বর্ণ ধারণ করে ; শ্বেদ শীতল এবং বস্ত্রাদিতে লাগিলে হরিদ্রাবর্ণ দাগ হয় কিম্বা শোণিতময় শ্বেদ ( লাই : ) ।

ব্রুদ্ধি ।—নিদ্রান্তে, স্পর্শ করিলে, শীতোত্তাপের আতিশয্যে, অল্প আহারে সুরাপানে, সিক্কোনা বা পারদ সেবনে, নিষ্পেষণে, সঙ্কোচনে, রৌদ্রে, বসন্তকালে, রাত্রিতে দাঁড়াইলে বা হেঁট হইলে এবং দেহ সঞ্চালন মাত্রে ।

উপশম ।—বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগ, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, ব্যাজন করিলে, শয়নান্তে সম্মুখ দিকে ঝুঁকিয়া বসিলে এবং রুদ্ধ বা নিয়মিত শ্রাবারন্তে ।

সম্বন্ধ ।—অনুপুরক । = অ্যাসিড-নাই : হিপ : লাইকোপোড : । সবিরাম জ্বর যখন ল্যাকেসিস প্রয়োগান্তে আকারান্তর ধারণ করে তখন ইহার পরে ট্যাটাম-মিউরীয়েটিকাম ব্যবহার প্রসিদ্ধ । অসম্বন্ধ = অ্যাসিড-অ্যাসেটিক এবং অ্যাসিড কার্বলিক ।

তুলনীক ।—সলফর ( ফুস্‌ফুস প্রদাহ ), মস্কাস ( মাথাঘোরা ), অর্শ, লরেসি, ডিজি ( হৃৎপিণ্ডের দৌর্জল্য জন্ত মুচ্ছা ), থিরীডিয়ান ( সূর্যোত্তাপী ); ব্রায়ো, জেল্‌স ( সর্দিজ্ঞানিত মাথাধরা ); ক্রোট, ইলাপ ( কর্ণশ্রাব ), ক্যালি-কার্ক ( মুখের ক্ষীতি ); সাইকিউটা ( শ্বাসক্লঙ্কতা আক্ষেপ জন্ত ); গ্রীণ্ডেলিয়া ( নিদ্রা যাইলেই দমবন্ধ ); এপিস, হুসটক্স ( বিসর্প ); নক্স, লাইকো ( অজীর্ণ ) এপিস, লাইকো, প্যালেডি, গ্রাফাই ( ডিম্বাধার ); ক্যালুকে ( পিত্তাশ্রয়ী ); ল্যাকেসিস অ্যাসিড ( গলমধ্য সঙ্কোচন ); অ্যাণ্টি-টার্ট ( ফুস্‌ফুসের পক্ষাঘাত ) চায়না সবিরাম জ্বর ; এপিস ( জ্বরা ); অ্যানাকা ( ভূতগ্রস্ত ) ব্যাপ্ট ( দুর্গন্ধ শ্রাব ) সল্‌ফ ( যকৃৎ ) পল্‌স ( আর্ন্তবকালে কাসি ), টেরেবি, ক্যানিবাই ( জিহ্বা ); আইরিস ( উপাঙ্গ প্রদাহ ); হাইড্রোফো ( কণ্ঠনলী ) ইত্যাদি ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিষ বা দোষঘ্ন—আস : বেল : উত্তাপ, লবণ এবং সুরা ।

সদৃশ ।—( সর্পবিষ কতিপয় বোথুপ্প-ল্যাক্সী : ক্রোটেলাস-হর : নায়া : ইল্যাপ্স : ) । থিরিড : আস : ওপী : হায়ো : ক্যাম্ফো : সাইকীউ : ফস্ : হেলোডার্মা ; ল্যাক্ক্যান : অ্যাসিড-ল্যাক্ : লাইকোপোড : অ্যাসিড-নাই : ক্যালী-বাই : ক্যালী-কার্ক : ট্যারেণ্ট : হেলিবো : ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—১২ শততমিক হইতে সহস্র শততমিক পর্য্যন্ত । ৩০ শততমিকের নীচে প্রায় ব্যবহার হয় না । ডাক্তার হিউজ কিন্তু দাদশ শততমিক ক্রমের প্রয়োগ উল্লেখ করিয়াছেন ।

**ক্রিয়াকাল** ।—৩০ হইতে ৪০ দিন ।

## ল্যাচন্যা টিন্‌টোরীয়া (LACHNANTES TINCTORIA).

**নামান্তর** ।—রেড-রুট ।

**প্রস্তুতি** ।—সমগ্র গাছড়া হইতে মূল অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—উপঝিল্লি প্রদাহ ; মাথাব্যথা ; বক্ষে বা হৃৎপিণ্ডে বেদনা, ক্ষয়কাশ ; ফুসফুস প্রদাহ ; গলক্ষত ; গ্রীবার পীড়া ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—সবিরাম জ্বর, আন্ত্রিক জ্বর, ফুসফুস প্রদাহ, শিরঃপীড়া, গলঝিল্লির প্রদাহ, গলক্ষত, ক্ষয়কাশ প্রভৃতি রোগে ইহা ব্যবহৃত হইয়া থাকে । ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই—(১) দক্ষিণ পার্শ্বিক প্রচণ্ড শিরোবেদনা, যেন একটা কীলক প্রতিষ্ট করিয়া মস্তক বিদীর্ণ করিতেছে, অথচ দেহ বরকের ত্রায় শীতল, যন্ত্রণায় রোগী চীৎকার করে, বমনান্তে বৃদ্ধি । (২) বিকারাধিকারে অত্যন্ত প্রলাপ বকে, চক্ষু উজ্জল জ্যোতিঃবিশিষ্ট, গণ্ডস্থলে সীমাবদ্ধ আরক্তিমতা, রাত্র ১টা হইতে ২টা পর্য্যন্ত প্রকোপাধিক্য । (৩) গ্রীবাস্তম্ভ, গ্রীবা আড়ষ্ট, মস্তক এক পার্শ্বে ( অধিকাংশ স্থলে দক্ষিণ পার্শ্বে ) বক্র হইয়া থাকে, গ্রীবা পৃষ্ঠে বোধ হয় যেন সন্ধিবিচ্যুতি ঘটিতেছে এইরূপ বেদনা, বিশেষতঃ মস্তক ফিরাইতে বা পশ্চাদ্ধিকে আনত করিবার চেষ্টা করিলে । (৪) পৃষ্ঠ ফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে বোধ হয় যেন একখণ্ড বরফ স্থাপিত আছে ; ত্রিকাস্থি প্রদেশে কটিদেশের অষ্টাঙ্গুলি উর্দ্ধস্থিত মেরুদণ্ডে এবং কর ও পদতলে তীব্র জ্বালাবোধ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—দিবসে অন্ধনিদ্রাবস্থায় কল্পনাচক্ষে নানা প্রকার মূর্তি দর্শন করে (গুণী: ক্যানাব) ; বাক-বহুল-প্রলাপ ( হায়ো: ল্যাক্: ষ্ট্র্যামো: ), চক্ষু জ্যোতিঃবিশিষ্ট এবং গণ্ডস্থল সীমাবদ্ধ রক্তিমাবৃত । সামান্য কারণে অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠে । স্বৈদ্যকাল কালে অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে ।

**অস্তক** ।—ললাটদেশে বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণপার্শ্বে সংক্রমণশীল ছেদনবৎ বেদনা । মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ ও যেন মস্তক মধ্যে কীলক (গোজ) প্রতিষ্ট করাইয়া বিদীর্ণ করিয়াছে

এইরূপ অনুভূতি ; দেহ হিমবৎ শীতল, গাত্রদ্বক ঈষৎ ঘর্ম্মাক্ত এবং চটচটে বোধ হয় ; মুখমণ্ডল শীতবর্ণ ; অত্যন্ত শীতার্জতা ; লেপেও শীত দূর হয় না ; যন্ত্রণাব্যঞ্জক অস্পষ্ট শব্দ করিতে থাকে । মস্তক যেন অগ্নি দ্বারা দগ্ধীভূত হইতেছে এইরূপ জ্বালা বোধ এবং অতিশয় তৃষ্ণা । মূর্ছাদেশ যেন অত্যন্ত দীর্ঘ হইয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব ; হাইপিরিকঃ—( গির্জার শ্রায় দীর্ঘ হইতেছে বোধ = নশ্ব ) । শিরোবেদনা,—মধ্যাহ্নে বৃদ্ধি হয় এবং বোগিনীর দেহ টলমল করিতে থাকে । সন্ধ্যাকালে যেন মস্তকে কর্ণক বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । ললাটের দ্বক উর্দ্ধদিকে আকৃষ্ট হয়, বিশেষতঃ বাম পার্শ্বের । মস্তকের কেশ সকল যেন খাড়া হইয়া উঠিতেছে এইরূপ অনুভূতি, শিরোপশ্চাতে অধিক । মস্তকের দ্বক অত্যন্ত বাথান্বিত, এমন কি স্পর্শ করিলে বাথা বোধ হয় । ললাটে রক্তবর্ণ ত্রণ উদগত হইয়া ক্রমে বৃদ্ধি প্রাপ্ত ও তন্মধ্যে পুথ সঞ্চিত হয় ।

**চক্ষু**।—তিমির দৃষ্টি, সন্ধ্যাকালে দেখিতে পায় না, পাদচারণে উপশম ও উপবেশনে বৃদ্ধি, যেন বস্ত্র সকল মেঘাবৃত রহিয়াছে ( সাইক্লো: ল্যাক-ডিক্লো: প্লাম:) । কোন বস্তুর দিকে অনেকক্ষণ চাহিয়া থাকিলে তাহার চতুর্দিকে ধূসবর্ণ বৃত্ত সকল দৃষ্ট হয় । কোন বিন্দুর দিকে একদৃষ্টে অনেকক্ষণ চাহিয়া থাকিলে ঐ বিন্দু বা অধ্যয়ন করিবার সময় অধীত অংশ অন্ধকার-ময় হইয়া যায় । ( ক্যালী-কার্ব:) ; দ্রুতবেগে মাথা ঘুরাইতে চক্ষুসমক্ষে অন্ধকার আবিভূত হয় । পাদচারণ কালে দৃষ্টির অস্পষ্টতাাদি লক্ষণ সকল তিরোহিত হয় কিন্তু উপবেশন করিলেই পুনশ্চ পূর্ব্ণভাবে হইয়া থাকে । চক্ষুমধ্যে শুষ্কতা বোধ সহযোগে অত্যন্ত অশ্রু স্রাব ও জ্বালা, বিশেষতঃ প্রাতে । চক্ষু মধ্যে যেন ধূলি রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ও শ্বেতবর্ণ পিচুটা জমা । দক্ষিণ অপাক্ষের স্পন্দন । হ্র ও অক্ষিপুট উর্দ্ধাকৃষ্ট হওয়ায় বোধ হয় যেন রোগী কোন দিকে একদৃষ্টে পলকহীন ভাবে চাহিয়া রহিয়াছে । চক্ষু মুদিত করিলে চক্ষুর উপর-পাতা স্পন্দিত হইতেছে দেখিতে পাওয়া যায় ।

**কর্ণ** ।—জ্বরাদি রোগের তরুণাবস্থায় পূর্ণ বধিবতা । বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে দক্ষিণ কর্ণমধ্যে কুজনধ্বনি । কর্ণমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা ও মধ্যে মধ্যে “কটাশ” করিয়া উঠে । আহারকালে দক্ষিণ কর্ণবিবর মধ্যে পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ অনুভূতি । বামকর্ণমধ্যে স্ফুড়স্ফুড়ি, অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া নাড়িলে উপশম হয়, কিন্তু আবাব তৎক্ষণাৎ পুনরাবিভূত হয় ; বোধ হয় যেন কি একটা কর্ণবিবর রুদ্ধ করিয়া রহিয়াছে ।

**নাসিকা** ।—নাসামূলের দক্ষিণ পার্শ্বে জ্বালানুভূতি । নাসিকা হইতে অজস্র ফ্যাকাশে শোণিত স্রাব । নাসাদণ্ড বোধ হয় যেন চিমটিয়া রহিয়াছে ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল হরিদ্রাবর্ণ । ফুসফুস প্রদাহাধিকারে গণ্ডদ্বয় সীমাবদ্ধ রক্তিমাবৃত ( শ্রাজিউইন্ ) ; রাত্রি ১টা হইতে বেলা ৮টা পর্য্যন্ত প্রবল বিকার ও প্রলাপ এবং চক্ষু জ্যোতিঃবিশিষ্ট হইয়া থাকে । মুখমণ্ডল ক্ষীণ ও চক্ষু তলে রক্তিমা বা নীলিমা উৎপন্ন হয় । মূর্ত্তি শোণিত শূন্য, পীড়কাব্যঞ্জক ; মুখ ও গণ্ডদ্বয় ফিকানীলবর্ণ ; দৃষ্টি জড়তা ব্যঞ্জক ও চক্ষু শীতল বোধ হয় । গাত্র আটার শ্রায় শ্লেষ্মাময় লালা । গণ্ডদ্বয় ক্ষীণ ও আড়ষ্ট বোধ হয় । মুখমণ্ডলের উপর যেন পিপীলিকা বেড়াইতেছে এইরূপ “স্ফুড়স্ফুড়ি” বোধ ।

**গলনমধ্য** ।—কৰ্ণমধ্য অত্যন্ত শুষ্ক, রাত্রে অত্যন্ত কাসি হয় ; বিশেষতঃ নিদ্রাভঙ্গান্তে । কুক্কুকে কাসি সহ গলক্ষত । গলাধঃকরণকালে গলনলীর ক্ষুদ্র অংশে কণ্ডুয়ন বোধ । উপঝিল্লী রোগাধিকারে তালুপশ্চাতে ক্ষীতি বোধ, গ্রীবা আড়ষ্ট ও মস্তক এক দিকে হেলিয়া থাকে ।

**পাকশাস্ত্রাদি** ।—উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে দপদপানি বা স্পন্দন,—যেন একটা ক্ষতবৃক্ষ অংশের উপর কেহ তাড়নীব দ্বারা আঘাত করিতেছে । উদরের উর্দ্ধাংশে বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণশীল ছেদনবৎ বেদনা । উদরমধ্যে উৎসেচন ( ভূট ভাট শব্দ হওয়া ) ও অন্তকুঞ্জন । উদরমধ্যে উত্তাপ বোধ ; যেন মলনিসঃরণ হইবে এইরূপ বোধ ; মলত্যাগান্তে শিরোবেদনার নিবৃত্তি । পুনঃ পুনঃ মলবেগ অথচ বিফলমনোরথ হইয়া ফিরিয়া আইসে । অত্যন্ত বায়ুনিঃসরণ সহ মলত্যাগ ; ফুসফুস প্রদাহাধিকারে উদরমধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত আত্মানবায়ু জমা ।

**স্রীজননেদ্রিস্র** ।—রক্তঃ,—অকালবির্ভাবশীল, শ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত ও শোণিত উজ্জল লালবর্ণ কিম্বা ব্লেক্সা ও আঠাবৎ শোণিত মিশ্রিত, আৰ্ত্তবস্রাব কালে উদর বোধ হয় যেন ফুলিতেছে, তন্মধ্যে জল ফুটিতেছে ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—ফুসফুস প্রদাহাধিকারে শুষ্ক কাসি, বোধ হয় যেন স্বরনলী-মধ্য হইতে কাসি আসিতেছে ; শোণিতাক্ত গম্মার । কাসি শয়নকালে এবং নিদ্রা যাইবার পর প্রকোপাধিক্য (ল্যাকে: নম্বঃ—কাসির জন্ত প্রাতে ৬টার সময় নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়=ককাস-ক্যাষ্ঠে:) । স্থির হইয়া থাকিলে, বৈকালে পাদচারণ অথবা দেহ সঞ্চালন কালে দক্ষিণ বক্ষে, স্তনের নীচে (চেলিড: ক্যালী-কার্ব. সিপি:) উপযুগ্মপবি স্ফুস্মাগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা (দক্ষিণ ফুসফুসের শিখরদেশে=আস'. ক্যাল্কে: বাম=আস'. ) । ফুসফুস প্রদাহাধিকারে বিকার উপস্থিত হইলে পর কাসিলে বক্ষমধ্যে প্রচণ্ড বেদনা, প্রলাপোক্তি, সীমাবদ্ধ রক্তিমাবিশিষ্ট গণ্ডঘর ও অর হইয়া থাকে ; রাত্রি ১টা হইতে ২টা পর্য্যন্ত প্রকোপাধিক্য । চিন্তা চাক্ষুশ্য সহ হৃৎপিণ্ড মধ্যে :স্রুতীবধবৎ বেদনা । বক্ষ ও হৃৎপ্রদেশে যেন জল ফুটিতেছে বা জলের বুদ্বুদ উঠিতেছে এইরূপ উৎসেচনানুভূতি, মস্তকে উখিত হইলে,—গাত্র টলমল করিতে, এবং সর্কাদ্বে বেদোদগম হইতে থাকে ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবাপৃষ্ঠের আড়ষ্টতা (অ্যাষ্ঠী: অ্যাণ্ট-টার্ট:) ও বেদনা, ঐ বেদনা মস্তকের উপর দিয়া নাসিকাতে সঞ্চারিত হয় ও বোধ হয় যেন নাসাপটুঘরকে চিম্টিয়া ধরিয়াছে । গ্রীবা ফিরাইবার সময় বা পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে গ্রীবাপৃষ্ঠ বোধ হয় যেন সন্ধিবিশিষ্ট হইয়া গিয়াছে । উপঝিল্লি প্রদাহ রোগে বা আরক্ত জরাধিকারে গ্রীবান্তঃ ; ষাড় এক দিকে (দক্ষিণ দিকে) বাকিয়া থাকে । পৃষ্ঠফলকঘরের মধ্যস্থলে বোধ হয় যেন বরকণ্ড স্থাপিত রহিয়াছে, তৎপরে সর্কাদ্বে শীতবোধ হয় এবং দেহ কটকিত হইয়া উঠে (যেন শীতল জল ঢালিয়া দিতেছে=পল্লেসে:—পৃষ্ঠফলকঘরের মধ্যস্থলে শৈত্যানুভূতি=ক্রাট-কার্ব:—যেন পৃষ্ঠফলকঘরের মধ্যস্থলে কাহার হিমশীতল হস্ত স্পৃষ্ট হইল=সিপি:—শুশ্ববায়ু রোগে)—যেন (সবিরাম জরাধিকারে) ঐ স্থানে একখণ্ড বরক রহিয়াছে—উজ্জাপে' উপশব্দ=পল্লেসে:—যেন

পৃষ্ঠফলকে বরফ স্পৃষ্ট হইতেছে = আগার:—পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে শীতল বায়ু আসিয়া লাগিতেছে; (কষ্টি:)। বাম বৃত্তকের (মূত্রগ্রহি) অন্তরতম প্রদেশে জ্বালামুতী,—জ্বালা দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চারিত হয়। কটাদেশের অষ্টাঙ্গুলি উর্দ্ধে ও মেরুদণ্ড মধ্যে জ্বালা। অপরাহ্ন ৪টার সময় ত্রিকাস্থি প্রদেশে (মেরুদণ্ডের নিম্নপ্রদেশে) বেদনা।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম।—জ্বর, সন্ধ্যায় আক্রমণ,—অর্থাৎ বেলা ৬টা হইতে রাত্রি ১২টা পর্য্যন্ত; মুখমণ্ডল আরক্তিম, বিশেষতঃ উর্দ্ধাংশ। জ্বালাময় উত্তাপ, মুখমণ্ডল আরক্তিম, বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্ব; তদন্তে গণ্ডদ্বয় সীমাবদ্ধ রক্তিমায়িত, দক্ষিণ গণ্ডে অধিক। জ্বর সহ প্রলাপ, আরক্তিম গণ্ড, চক্ষুদ্বয় জ্যোতিঃ বিশিষ্ট, রাত্রি ১টা হইতে ২টা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি। মস্তক শূণ্য বোধ সহ; ১২টার সময় অস্থিরতা সংযুক্ত নিদ্রার পর স্বৈদোদগম; স্বৈদোদগমের পূর্বে রোগী অত্যন্ত ছটকট করিতে থাকে; গাত্রদ্বক শীতল, আর্দ্র এবং চটচটে; প্রাতঃস্বেদ।

হৃদ্বা।—ল্যাকেসিসের ত্রায় অধিকাংশ লক্ষণ নিদ্রাভঙ্গান্তে বর্জিত হয়।

সংস্রব।—সদৃশ—আত্মী: ইথীউ: আনাক: পলসে: সিপী. বেল: ক্যানাব-ইন্: সাই-কীউ: ক্রোটেল: জেলসি: মোন: জিন্নে: হায়ো: ল্যাকে; ওপী: প্লাট: ফস: স্ত্রাঙ্গিউইন্: ষ্ট্যামোন্:।

তুলনীয়া।—দক্ষিণ দিকের ফুসফুসের নিম্নে বেদনায়—চেলিডো; ক্যালি-কার্স; শীর্ষদেশে—ক্যালকে. বামভাগে, শীর্ষে—আস'; নিম্নে—সল্ফর; বাচালতা—ল্যাকেসি; উজ্জল চক্ষু, প্রলাপ (বেলাড) ইত্যাদি।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম।

## ল্যাক্টীউকা ভাইরোসা

(LACTUCA VIROSA).

নামান্তর।—পয়েজনাস্ লেটুসি।

প্রস্তুতি।—ল্যাক্টী-ভাইরোসা ও স্ত্রাটাইভার সম্মিলনে ইহার লক্ষণ সংগৃহীত হইয়াছে, পুণ্ডিত গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত করা হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে;—হৃৎশূল; উদরী; হাঁপানি; অর্শ; কোষ্ঠবদ্ধ; কাসি; অতিসার; গুণ্ণবায়ু; প্রমেহ; বুকজ্বালা; স্তম্ভ-বিকৃতি; বক্ৰতের পীড়া; চক্ষু-রোগ; কর্ণমধ্যে শব্দ, তন্ত্রা; কশেরুকাতে বেদনা; প্রীহা; হৃৎকাস; জ্বন্তন ইত্যাদি।

উপযোগিতা ও আভাস।—এই ঔষধ সুস্থদেহে পরীক্ষাকালে যে সকল লক্ষণ প্রকাশ পাইয়াছিল তাহা পর্যালোচনা করিলে ইহার উৎকৃষ্ট আভাস পাওয়া যায়। পাকস্থলী মধ্যে অবাঞ্ছন্য ও উত্তাপ বোধ, এই অমুতী গলমধ্যে পর্য্যন্ত উৎখিত হয়; ক্রমে

পাকস্থলী ও কণ্ঠমধ্যে উত্তাপের পরিবর্তে তুষারবৎ শৈত্য, উদরোর্দ্ধ প্রদেশে সঙ্কোচন, হৃদগ্র-প্রদেশে তীব্র যন্ত্রণা ও উদ্বিগ্ন এবং বক্ষঃস্থলে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ও সঙ্কোচন, বিশেষতঃ সম্মুখদিকে হেঁট হইয়া বসিলেও বক্ষের উপর বোধ হয় যেন একখণ্ড গুরুভার লৌহ চাপান আছে ; বাম স্তন যেন কেহ মুচড়াইতেছে। দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাসাকাজ্জা, নির্মূল বায়ু সেবনার্থ আগ্রহ এবং পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন । ক্রমে মস্তকের জড়তা আবির্ভূত হয় এবং দেহ টলমল করিতে থাকে অথচ বুদ্ধি বৃত্তির কোনরূপ বিকলতা ঘটে না ; মস্তিষ্কের দোলায়মান ভাব বশতঃ দাঁড়াইয়া, বসিয়া বা শুইয়া কোন প্রকার আরাম বোধ হয় না ও কণ্ঠাভ্যন্তরে ঝিঁঝিঁ শব্দ হইতে থাকে । উদগার ও উদরমধ্যে কুলকুল শব্দ ; বায়ু নিঃসরণে আরাম বোধ । বক্ষ মধ্যে উত্তাপ, তীব্র ও কখনও হিমবৎ শৈত্য অনুভূত হইয়া থাকে । তালু মূলের নিষ্ক্রিয়তা বশতঃ গিলিতে ক্লেশ ; পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ । সম্মুখ দিকে হেঁট হইয়া বসিলে পাকায়িক এবং সোজা হইয়া বসিলে বক্ষাভ্যন্তরিক বেদনার উপশম বোধ হয় । বক্ষের উপর কোনরূপ নিষ্পেষণ সহ হয় না । মস্তিষ্কের আবিলতা ও অবগুণ্ঠনান্তরিতবৎ অস্পষ্ট দৃষ্টি । গলমধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয় । তালু মূলে অত্যধিক উত্তেজনা-জনিত দেহ-আলোড়ক কাসি, কাসিলে মস্তকে ও বক্ষমধ্যে ভয়ানক সংঘাত বোধ হয়, শিরো-বেদনার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ও বক্ষঃস্থল বোধ হয় যেন খণ্ড খণ্ড হইয়া যাইতেছে । শিরঃশূল সহ উদরে পূর্ণতা ও ভার বোধ । তিমিরদৃষ্টি ও শ্বাসকুঙ্কু । গাত্র শিহরণ, অবসন্নতা ও আলস্ত বোধ । বিমর্ষভাব, উদ্বিগ্ন এবং বিরক্তি । অধিকন্তু দেহ ও মস্তক অত্যন্ত লঘু বোধ হয় ; শয্যায় শয়িতাবস্থায় মনে হয় যেন জলে ভাসিতেছে ; স্বপ্নে বোধ হয় যেন ভূমির উর্দ্ধে পাদচারণ করিতেছে, যেন শূণ্ডে উড়িতেছে [ অ্যাসেরাম: ল্যাক-ক্যান: ভ্যালি: ষ্টিক্টা: ]; উপবিষ্টাবস্থায় নিরন্তর বোধ হয় যেন মূত্রনলীর মধ্য দিয়া একবিন্দু মূত্র নির্গত হইতেছে । ভাওলেট পুস্পের স্তায় গন্ধবিশিষ্ট মূত্র । যকৃৎপ্রদেশে দৃঢ়াবদ্ধভাব ও বিবর্দ্ধিত যকৃৎ । ইহা দ্বারা দক্ষিণ বাহু অত্যন্ত আক্রান্ত হয় । পদদ্বয়ে রক্তসঞ্চালন ক্রিয়া বোধ হয় যেন রুদ্ধ হইয়া গিয়াছে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—অত্যন্ত বিমর্ষ চিত্ত, যেন অন্তের চিন্তেও স্বীয় বিষাদ সংক্রামিত করে ; সামান্য ঘটনায় রোগী অত্যন্ত ভীত হইয়া পড়ে ; শোক প্রকাশান্তে সন্ধ্যার সময় সংজ্ঞালোপকারী ললাট-দেশীয় শিরোবেদনা উপস্থিত হয়, গলমধ্যে অত্যন্ত সঙ্কোচন বোধ হয় ও রোগী রোদনপরায়নতা প্রকাশ করে । মানসিক যন্ত্রণা ও চিন্তচাঞ্চল্য । অত্যন্ত খণিষ স্বভাব, সামান্য প্রতিবাদে ক্রোধাক্ত হইয়া পড়ে ; অত্যন্ত আলস্তযুক্ত ; অধিক কাল শয্যায় থাকিতে পারে না ; কোন বিষয় ভাবিতে হইলেই মহা বিপদ মনে করে এবং ভাবিতে গেলে শিরোবেদনা উপস্থিত হয় । বুদ্ধিবৃত্তির চালনা করিতে অনিচ্ছক, তাহার ভাব সকল পরস্পর মিশ্রিত হইয়া যায় । কোন জ্রাব একস্থানে রাখিয়া নানাস্থানে অব্বেষণ করে ।

অস্ত্রব্দ ।—মস্তক শূণ্ড বোধ হয়,—তৎসহ যেন কতকাল নিদ্রা হয় না মস্তকের এইরূপ জড়তা বোধ ; শিরোঘূর্ণন,—পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় ( বেল: সাইকীউ: ফেল্যান: হ্রাস:

স্পঞ্জী:—পশ্চাদিকে = লিডাম ; হ্রাস:—সম্মুখে = ফেরাম: পডো: রানান: হ্রাস ;—পার্শ্বের দিকে = ফেরাম-অ্যাসেট: ক্যানাব: কোণা: ইউফর্ব: ছউম্ ; স্বীলা )। মস্তকমধ্যে মাদক জনিত মত্ততা অনুভূতি। শিরোগ্রন্থন ; ফিরিতে গেলে পদদ্বয়ে ও মস্তকে, বিশেষতঃ শিরোপশ্চাতে, ভারবোধ এবং তৎসহ দৃষ্টিসমক্ষে অন্ধকাবাবির্ভাব ( অ্যাক্টী-স্পাই: ডাল্কা: ক্যালী-কার্ব: ওপী: ) ; উচ্চ গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে মস্তক ভার এবং শয্যায় শয়িতাবস্থায় যেন জলে ভাসিতেছে এইরূপ বোধ হয়, মস্তক যেন অত্যন্ত বৃহৎ বা যেন হঠাৎ দেহেব উর্দ্ধাংশ দ্রুতবেগে সঞ্চালন বশতঃ মস্তকেব আকার বদ্ধিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( আর্গি: নক্স-মস:—মস্তক মধ্যে শোণিত সঞ্চায়াদিক্য বশতঃ = ভেরেট:—যেন অতিশয় বৃহৎ = প্যারিস ; বিবমিষা সহ = মিফাইটিস:—অন্তঃসত্ত্বাবস্থায় = আর্জেন্ট নাই: )। শিরঃশূল,—মূর্দাদেশের ক্ষুদ্র অংশে তীক্ষ্ণ বেদনা, স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাধা অনুভূত হয় ; বেদনা-স্থান পরিবর্তনশীল ( শিরঃশূল = ক্যালী-কার্ব: কফী: ইয়ে: নক্স ; পলসে: )। আপবাহিক শিরঃপীড়া ( ইথীউ: অ্যাসের: বেল: কলো: গ্রাফ: ল্যাকে: লাই: ক্যালী-বাই: সেলিন্: সিলি: ষ্ট্রন: )। বাম শঙ্খদেশে বা রগে অনুগ্র বেদনা,—মাথা নাড়িলে বা ধোত করিবাব সময় অনুভূত হয়, যতবার মস্তক সঞ্চালিত হয় তত বেদনাব বৃদ্ধি হয়। নিম্পেষণবৎ শিরঃপীড়া, সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক মস্তক মধ্যে দৌহুলামান হইতেছে ; গৃহ মধ্যস্থিত উত্তাপ সংস্পর্শে বেদনা উপস্থিত হয়। কাসিলে মস্তক মধ্যে অত্যন্ত ঘনগাজনক সংঘাত বা ধাক্কা বোধ হয় এবং মস্তক কম্পিত হইয়া উঠে ( কাসিলে শিরোবেদনা হয় = জাট-মিউ:—শিরোপশ্চাতে বেদনা বোধ = সল্ফ:—চৈতন্যাপহরক শিরোবেদনা = ইথীউ:—উন্মত্তকারক,—যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে = নক্স-ভম: ), এবং বহুক্ষণ যাবৎ মস্তিষ্কের দোলন ও শিরোকম্পন অনুভূত হইয়া থাকে। বিশ্রাম অবস্থায় হঠাৎ শিহরিয়া উঠে এবং মস্তক মধ্যে দপদপ করিতে আবস্ত হয় ; মস্তকের পূর্ণতা বোধ সহ কর্ণের মধ্যে ও সম্মুখে ঝাঁঝী শব্দ হইতে থাকে। মস্তিষ্কের দোলন বশতঃ শুইয়া বসিয়া কোন অবস্থাতেই স্বস্তি বোধ হয় না।

চক্ষু ।—চক্ষু মধ্যে কুটকুট করে। চক্ষু বেদনা ( বোভি: কিউগ্রাম ; প্যারিস ; ফস: এবং দক্ষিণ অক্ষিগোলকেব বিবর্দ্ধনানুভূতি। চক্ষুর্দ্বয়ের বাহিরাদ্বে কুটকুট করে ( ক্যালী-বাই: ফাইটো: সল্ফ: ) ;—মর্দন করিলে বৃদ্ধি হয়। অক্ষিপুট জালা,—দিবসে অধ্যয়ন কালে ; দক্ষিণ চক্ষে তিমিরদৃষ্টি সহ জালা ( অবাম-মিউ. অ্যাসিড-ফস: ওলীয়ন: সল্ফ: )। তিমিরদৃষ্টি,—সকল বস্তুই মেঘাস্তরিত এইরূপ বোধ ( অ্যাসেব: কামো: ইয়োন: জেষ্টি: গ্র্যান্টে: লরো: জাট-মিউ: ক্যালী-নাইট: অ্যাসিড-নাই; ওলি-অ্যান: ওপী: ) ; ক্ষীণদৃষ্টি তৎসহ সময়ে সময়ে উত্তাপবোধ। যেন মেঘের বা অবগুষ্ঠনেব ভিতর হইতে দেখিতেছে এইরূপ অস্পষ্ট দৃষ্টি ( বাবা: কষ্টি: ক্রোকার: ক্রিয়ো: ল্যাকে: পেট্রোল্: ফস: সল্ফ: টাব:—যেন জলের ভিতর দিয়া দেখিতেছে = ষ্ট্রাফ: ),—কিন্তু মনোবাগ পূর্বেক লক্ষ্য করিলে অস্পষ্টতা দূর হয়। ভোজনান্তে মস্তক অধিক অবনত করিলে দৃষ্টি সমক্ষে পোকা উড়িতেছে মনে হয় ( অ্যাগার: ক্যাষ্টোর: ককীউ: কোণা: ইয়োন: ক্যালী-কার্ব: লাই: মার্ক: পেট্রোল: ফস: রীউটা ; সিকেলি: সিপী: সিলি: ট্যাবাক: )।

**গলমথ্য** ।—গলমধ্যে বোধ হয় যেন তীব্র উত্তাপ লাগিতেছে । নিগরনকৃচ্ছ, — বা গিলিতে ক্লেশ ; আলজিহ্বা যেন কয়িতব্ধক হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি ও তৎসহ জ্বালা কিম্বা কণ্ঠভাস্তুরীণ পেশীর নিষ্ক্রিয়তা । প্রাতে গলমধ্যে আঠাবৎ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে ।

**পাকস্থলী** ।—পুনঃ পুনঃ উদগার উঠিলে, বক্ষোপরে চাপবোধের উপশম ঘটে ; অন্ননালীমধ্যে অত্যন্ত শৈত্য বোধ । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে সঙ্কোচন ও পাকাশয় মধ্যে বেদনা ; চাপ দিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । “যেন অনেকক্ষণ দেহ বক্র করিয়া বসিয়াছিল” উদরোৰ্দ্ধ এবং বুদ্ধাঙ্ক প্রদেশে এইরূপ ব্যথা ; হৃদগ্র প্রদেশে যন্ত্রণা ও উদরোৰ্দ্ধ দেশে মহা অস্বস্তি বোধ । পাকাশয় মধ্যে নিষ্পেষণ, পূর্ণতা ও স্ফাটনবৎ বেদনা ও তদন্তে দক্ষিণ স্তনের নিম্নে “চিন্‌চিন্‌” করিতে থাকে ও বোধ হয় যেন ঐ স্থানে ফোফা উঠিতেছে ; পাকস্থলীস্থিত ভুক্ত দ্রব্যাদি জমাটবদ্ধ হইয়া নির্গত হইবার উপক্রম করে এবং পেট ফুলিতে থাকে ও অন্ত্রের মধ্যে হুড়্‌হুড়্‌ কুল্‌কুল্‌ শব্দ হয়, বায়ুনির্গমাগ্তে উপশম বোধ । পাকাশয় মধ্যে অত্যন্ত শৈত্য বোধ ; পাকাশয় ও উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে কনকন্‌ বন্বন করিতে এবং পুনঃ পুনঃ উদগার উঠিতে থাকে, বোধ হয় যেন পাকাশয় ও অন্ননালী বরফপূর্ণ রহিয়াছে ; সম্মুখদিকে বুকেরিয়া বসিলে এবং দুর্গন্ধ বায়ু নিঃসরণাগ্তে পাকাশয়িক বেদনার উপশম হয় ।

**অন্ত্রাশয়** ।—দক্ষিণ কুক্ষি বা কোকে স্থূল সংঘাত বা অজ্ঞাবাতবৎ যন্ত্রণা বোধ । যক্‌ৎপ্রদেশে প্রাতে অত্যন্ত ব্যথাবোধ ; সময়ে সময়ে আহারান্তে অজ্ঞাবাতবৎ বেদনা ও ভারবোধ কখনও বা বেদনা পৃষ্ঠের দিকে সঞ্চারিত হয় ; যক্‌ৎ বিবর্দ্ধন ও তন্মধ্যে চাপ বা টান বোধ । প্লীহা প্রদেশে বিশ্রামকালে বা স্থির হইয়া থাকিলে তীক্ষ্ণ অজ্ঞাবাত ও মুচড়ানর জ্ঞার বেদনা । উদর যেন ঝুলিয়া পড়িতেছে এইরূপ অনুভূতি (ইং: ইপিক্‌: ষ্ট্যাক্‌:) । নাভিপ্রদেশে যেন চিম্‌টাইয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা, উরুর উপর উরু স্থাপন করিলে বেদনাধিক্য বোধ হয় । উদরের উৰ্দ্ধাংশে ছেদনবৎ বেদনা, আহারের সময় ও পরে বৃদ্ধি ; যন্ত্রণার দেহ আবর্তিত হইতে থাকে । সমগ্র উদরের স্থানে স্থানে নখাঘাতবৎ বেদনা, অন্ত্রকূজন এবং জলবৎ আময় মল নিঃসরণ । উদরমধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্যজনক উত্তাপ ও উৎসেচনানুভূতি এবং ঐ উৎসেচন-জনিত বাষ্প ক্রমে বক্ষ মধ্যে উথিত হয় । নাভি ও উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে যেন একটা মহা ভার চাপান আছে এইরূপ অনুভূতি, সোজা হইয়া বসিলে বৃদ্ধি হয় । মলকাঠিন্‌ সহ সবিরাম জরাস্তে উদরী,—উদর, চরণ ও মুখমণ্ডল অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে, কিম্বা যক্‌ৎ অত্যন্ত ক্ষীত এবং কঠিন হয় ও অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছতা অনুভূত হয় । উদর মধ্যে পূর্ণতা ও ভারবোধ এবং অন্ত্রকূজন ও শ্বাসকৃচ্ছতা ; উদগার ও বায়ুনির্গমাগ্তে উপশম ; যক্‌ৎপ্রদেশে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ; প্রচুর বায়ুনির্গম, সময়ে সময়ে অত্যন্ত দুর্গন্ধ বায়ু নির্গত হইয়া থাকে ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—মলত্যাগের পূর্বে অত্যন্ত কুহন (বোলিট্‌: মার্ক-কর:) ; মল অত্যন্ত কঠিন, প্রবল বেগ দিলে তবে নির্গত হয় এবং মলদ্বারে নিরন্তর আঘাতজনিতবৎ বেদনা । প্রায়ই মলতীর্যল্য প্রকাশ পায় এবং মণ্ডবৎ মল নির্গত হয় । মলত্যাগকালে আলস্ত ও অবসাদ বোধ হয় এবং সময়ে সময়ে মলত্যাগ কালে নিজ্রা (নল্ল-মল্‌:) আইসে, হাই ও বুখে



জল উষ্ণিতে থাকে। কোমল মলত্যাগান্তে মলদ্বারে চাপ বোধ। মলদ্বারের চতুর্দিকে শিরা-  
ক্ষীতিজনিত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অর্ধবৃত্ত সকল উদগত হয়, মলাত্র সঁটিয়া ধরে এবং প্রতিবার কঠিন  
মলের পর তরল মল নির্গত হয়।

**প্রশ্রাব।**—প্রশ্রাব বেগ হইলে লিঙ্গমুণ্ড যেন সঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা বোধ  
হয় এবং ঐ বেদনা সর্বত্র সঞ্চারিত হয়। মূত্রসঞ্চয়াদিকা; রাত্রিতে বার বার উঠিয়া প্রশ্রাব  
করিতে হয়; শেষ রাত্রে অত্যধিক পরিমাণ মূত্র সঞ্চয় বশতঃ মূত্রস্থলী মধ্যে চাপ বোধ হইয়া  
থাকে। মূত্র জলবৎ নির্মল, অপরিপাক সঞ্চয় ও প্রশ্রাব, সময়ে সময়ে মূত্র নির্মল পীতবর্ণ এবং  
ভায়োলিট পুস্পের ভায় গন্ধবিশিষ্ট (টেরিব: ইনীউলা: কোপেবা:)। উপবিষ্টাবস্থায় নিরন্তর  
মনে হয় যেন মূত্রনলীমধ্য দিয়া একবিন্দু মূত্র নির্গলিত হইতেছে (লেম্বিয়াম-অ্যালব:) ; যেন  
অত্যন্ত প্রশ্রাববেগ হইয়াছে মূত্রাশয় মধ্যে এইরূপ অহুভূতি।

**পুংজননেদ্রিহ।**—প্রাতে পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোদগামান্তে শিল্লোপরি লসিকা শিরার  
ক্ষীতি। শিল্লমূলে, দক্ষিণ রেতোরঞ্জু মধ্যে এবং উরুর অভ্যন্তর প্রদেশে যেন সঁটিয়া ধরিতেছে  
ইত্যাকার বেদনা। (কাম প্রবৃত্তির অত্যধিক উত্তেজনার উপশামক)। শেষ রাত্রে নিদ্রার  
সময় কামোদ্দীপক স্বপ্নসহ স্বপ্নদোষ, এবং সময়ে সময়ে; প্রগাঢ় নিদ্রার সময় উপর্যুপরি ছুইবার  
রেতঃস্রবন।

**স্রীজননেদ্রিহ।**—স্তন্য ও রজঃস্রবতা। যন্ত্রণাদায়ক প্রমেহ (স্পাইর্যাসিস:)।

**শ্বাসশ্বাস্ত্র।**—কণ্ঠস্বর চড়াইবার ক্ষমতা। উচ্চৈঃস্বরে পাঠ করিলে গলমধ্যে  
কর্কশতাহুভূতি, গলা খুশ খুশ করে। গলমধ্যে কর্কশতাহুভূতি ও সঙ্ক্যাকালীন বা  
শ্ৰান্তিক স্বরভঙ্গ। গলমধ্যে পূর্ণতা বোধ, পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে উপশম।  
গলমধ্যে কণ্ঠুতি জনিত কাসি; সময়ে সময়ে বক্ষমধ্যে চাপ বোধ সংযুক্ত কাসি; গলমধ্যে  
জ্বালাজনক গুরুতা; গুরু কাসি,—সময়ে সময়ে বক্ষঃস্থল, উদর এবং শিরোপশ্চাৎ আলোড়িত  
করিয়া উপর্যুপরি কাসি হইতে থাকে। প্রচণ্ড আক্কেপিক কাসি,—বোধ হয় যেন বক্ষঃস্থল  
ধিরা হইয়া যাইবে। সামান্য “কুক্” করিয়া কাসিলেও বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা নির্গত হয়।  
কাসিলে বা গলা পরিষ্কার করিতে গেলে বক্ষোবেদনার বৃদ্ধি হয়। স্বাভাবিক উত্তেজনাপ্রবণ  
ব্যক্তিবিশেষ গুরু শ্বাসরোধক কাসি তৎসহ দীর্ঘকাল অনিদ্রা এবং পাকস্থলী ও পাকস্থলীতলে  
তীব্র শৈত্য বোধ (কোল্টি: ফস:)।

**স্বক্ষ।**—বাম ফুসফুস মধ্যে অজ্ঞাতব্যব বেদনা, কিম্বা পাকশয়তলে নিষ্পেষণ বোধ ও  
বাধাপ্রাপ্ত-শ্বাসপ্রশ্বাস; বক্ষমধ্যে পূর্ণতা ও আলোড়ন বশতঃ দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস; সম্মুখদিকে একটু  
বক্র হইয়া বসিলে দীর্ঘ শ্বাসের প্রয়োজন হয়; পাদচারণকালে বা সোজা হইয়া বসিলে বা  
দাঁড়াইলে শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া তৃপ্তিজনক হয় না, কারণ নাভি ও হৃদয় প্রদেশে পেশীর সঙ্কোচন  
বশতঃ প্রতিবারে দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণ করিবার জন্ত লালারিত হয় (ব্রাই: ক্যালকে: ক্যাটো: প্রণাস:)।  
সোজা হইয়া বসিলে শ্বাসক্লান্ত এবং সম্মুখ দিকে বুকিয়া অথচ পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইয়া  
রাখিলে উপশম = ল্যাকে:—সোজা হইয়া দাঁড়াইলে বাধা-প্রাপ্ত-শ্বাসপ্রশ্বাস = ফেল্যান: সিপী:

—পাদচারণকালে বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস=আগার: কার্কো-ভে: কোণা: গ্র্যানোট: লাই: নজ্জ ; হ্রাস: সিপী: ষ্ট্যান: ) । শ্বাসরোগ, শ্বাসপ্রশ্বাসে বাধা বা বন্ধের অপ্রসারণীয়তা, যেন বন্ধের নিম্নাংশ অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ ;—বক্ষমধ্যে অত্যন্ত আঘাত লাগে বলিয়া রোগী স্বীয় তৃপ্তজনক পূর্ণ-শ্বাস গ্রহণ করিতে ভীত হয় ; রাত্রে অত্যন্ত শ্বাসকষ্ট উপস্থিত হয়,—এমন কি রোগীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং যত শীঘ্র পাবে উঠিয়া সোজা হইয়া বসিতে বাধ্য হয় (ইউফ্রে: গ্রাফ: ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে: ),—হাই উঠিলে এবং গাত্রভঙ্গান্তে ক্ষণিক উপশম বোধ হয় ; নিম্নবন্ধের অপ্রসারণীয়তা বোধ বশত: পুন: পুন: দেহ দ্বিভাজ বক্র করিবার আবশ্যকতা হয় । অনেকক্ষণ হেঁট বা বক্র ভাবে বসিয়া থাকার পর গাত্রোত্থান করিলে বা পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে ( ল্যাকে: বেল: ক্যামো: ) শ্বাসক্লান্ততার উপশম হয় । শ্বাসক্লান্ত ও বক্ষোপরে চাপবোধ,—যেন একখণ্ড গুরুভার লৌহ বন্ধের উপর স্থাপিত ( ষ্ট্রণ ) রহিয়াছে,—গাত্রে বস্ত্র রাখিতে পারে না । সোজা হইয়া বসিলে বক্ষাভ্যন্তরিক যন্ত্রগাির উপশম ( বৃদ্ধি হয়=ল্যাকে: ) ; গ্রীবাদেশে কোনরূপ দৃঢ়াবদ্ধকারী বস্ত্রাদি সহ করিতে পারে না,—যেন তাহাতে তাহার শ্বাস-রোধোপক্রম হয় । জংপিণ্ডের যান্ত্রিক বোগাধিকারে ( নাযা ) আক্ষেপিক শ্বাসরোগ ; বক্ষোদক-রোগে শ্বাসরোধোপক্রম । বক্ষোদক বা ফুস্ফুসাবরক ঝিলির অভ্যন্তরে জলসঞ্চয় বশত: শোথ, সার্ভাসিক শোথ, চিত্তচাক্ষুশ্য, শয্যিবস্থায় শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদনের অক্ষমতা [ আণ্ট-টার্ট: আর্স: ফেরাম্ ; ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-নাই ল্যাকে নাযা. ফস্ প্লাম: স্পঞ্জী:—চিং হইয়া শয়নে=হাই-পিরিক: লাই: অ্যাসিড: অ্যাসেট: শোথরোগাধিকারে আদৌ শয়ন করিতে পারে না=অ্যাপোসিন —বক্ষোদক রোগাধিকারে=ক্যাক্ট:—উদবী রোগাধিকারে বাম পার্শ্বে শয়নে এপীস ;—যক্ল ও বক্ষোদক বোগাধিকারে=ক্যালী-কার্ব: ] বশত: উঠিয়া সোজা হইয়া বসিতে বাধ্য হয় ( মার্ক-সল্ফ: ) ; শুষ্ক ক্ষুষ্কুকে কাসি, অত্যন্ত আবল্য ও অবসাদ, অপরাহ্নে হ্রদমনীয় নিদ্রাবেশ এবং প্রস্রাবের পরিমাণ হ্রাস । বাম বক্ষ হইতে পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত শলাকাবেদন বেদনা । বাম স্তন যেন মুড়াইতেছে এইরূপ বেদনাতুত্ব ( বোরাক্স ) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—কাসিলে গ্রীবাপৃষ্ঠে বাথা বোধ হয় । দক্ষিণ কক্ষপ্রদেশে এবং বগলে অজ্ঞাবাহবৎ বেদনা, বাহ্ উত্তোলনে এবং ঐ অংশ অঙ্গুলিঘারা টিপিলে বৃদ্ধি হয় । কটিদেশ হইতে কুচকী পর্য্যন্ত আড়ষ্টতাজনক বেদনা । মেরুদণ্ডের উপর হইতে নিম্নাংশে পর্য্যন্ত এবং ত্রিকোণ প্রদেশে পর্য্যন্ত অনুভূত হয় । হস্ত পদাদিতে অতিশয় দৌর্ব্বল্যাতুত্ব ; কখনও স্বল্প সন্ধিস্থলে কখনও বা মণিবন্ধে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় । দক্ষিণ হস্ত অত্যন্ত দুর্ব্বল । পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় , পাদচারণকালে বৃদ্ধি এবং উরু মধ্যে টানবোধ হয় । উপবেশন করিলে পদদ্বয়ে পুন: পুন: ঝিঁ ঝিঁ ধরে । উপবিষ্টাবস্থায় বাম পদে এবং স্থির হইয়া থাকিলে দক্ষিণ পদে বোধ হয় যেন রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়া বন্ধ হইয়া গিয়াছে । চলিতে গেলে টলিয়া পড়ে ; প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে নিদ্রাবেশ ও শারীরিক পরিশ্রম করিতে অনিচ্ছা । সামান্য পরিশ্রম করিলেই অতিরিক্ত ক্লান্তি ও কষ্টবোধ । উপবিষ্টাবস্থায় রোগী স্বীয় দেহ সরল রাখিতে বাধ্য হয় । শ্বাসরোগাধিকারে সমগ্র দেহ স্বীত হইয়া থাকে, মস্তিষ্কের জড়তা বোধ হয় এবং রোগী

কোন ক্রমে চিং হইয়া শুইতে পারে না ( হাইপিরিক্: লাই: অ্যাসিড-অ্যাসেট: ) । নিম্নলি বায়ু সেবনে শ্বাসকৃচ্ছুর এবং অনাবৃত স্থানে পাদচারণাদি ব্যায়ামে, লক্ষণাদির উপশম হয় । দেহ অত্যন্ত লঘুবোধ হয়, শয্যায় শয়িতাবস্থায় বোধ হয় যেন জলে ভাসিতেছে ।

নিদ্রা ।—পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন এবং গাত্রভঙ্গ ( ইথে: সাইমেঞ্জ: অ্যামিল: নাই: ) । দিবাভাগে অত্যন্ত নিদ্রাবেশ, ক্লান্তি ও আলস্ত বোধ ; সন্ধ্যার প্রথমেই পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও স্বরা করিয়া শয়ন করিবার প্রয়োজনীয়তা । হৃদমনীয় নিদ্রালুতা, কাজ করিতে করিতে ঘুমাইয়া পড়ে । শ্বাসকষ্ট ও উদরোৰ্দ্ধি প্রদেশে টানবোধ বণত: রোগী চিং হইয়া শুইতে পারে না ; মস্তক উচ্চ করিয়া দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে ভাল থাকে ( ইউপেট-পার্ফোর্ল: ) । ব্যক্তিগে অনেকবার নিদ্রাভঙ্গ হইয়া থাকে । প্রগাঢ় নিদ্রাবস্থায় অজ্ঞাতসারে রোত:খলন । স্বপ্নে রোগীর বোধ হয় সে ভূমির উৰ্দ্ধে পাদচারণ করিতেছে বা শূন্যমার্গে উড়িতেছে ( অ্যাসের: টিক্টা ; ল্যাক্ ক্যান্: অ্যাসিড-ফস্: থুবা ; ত্রাট-মিউ: ভ্যালি: ) ।

উপশম ।—সোজা হইয়া বসিলে ( বক্ষ বেদনা ও শ্বাসকৃচ্ছুর ); সম্মুখ দিকে বক্র হইয়া বসিলে ( পাকশয়িক লক্ষণাদি ); উরুর উপর উরু স্থাপন করিলে ( মাতি প্রদেশে চিমটাইয়া ধরা ) ; নিম্নলি বায়ুসেবনে ; মস্তক উচ্চ করিয়া দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে , পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও গাত্রভঙ্গান্তে, বায়ু নিঃসরণান্তে এবং অনেকক্ষণ উপবেশনের পর গাত্রোত্থানকালে বা পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে ।

হ্রস্কি ।—হাঁচিলে, কাসিলে, উষ্ণগৃহমধ্যে, স্পর্শ করিলে, চিং হইয়া শুইলে, মর্দনান্তে সোজা হইয়া বসিলে ( পাকশয়িক বেদনা ), আহার কালে বা আহারের পরে, চাপ দিলে, বাহ্য উত্তোলনান্তে এবং পাদচারণকালে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যাসিড-ল্যাক্টিক্: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: অ্যাসের: ওপী: নক্স-মস্: টেরিব: বোরাঞ্জ: ক্যালী-কাব: ক্যালী-আয়োড: হেলোডার্মা ।

দোষত্রয় ।—কফিয়া ।

তুলনীয়া ।—তন্দ্রালুতা ও কোষ্ঠবদ্ধতা ( ওপিয়ম: নক্স-মস্: ) ; গলায় আট সস্থ হয় না ( ল্যাকেসি: ) ; প্রমেহ ( থুবা: ) । জ্বংপিণ্ড ( ক্যালি-কার্ক: ) ; কাসি ( এনিন্: ) ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় ও ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## লেমীয়ায় অ্যান্থ্রাক্স

(LAMIUM ALBUM).

নামান্তর ।—ডেড নেটেল ।

প্রস্তুতি ।—কুল ও কল সমন্বিত সমগ্র গাছড়া হইতে মাঝার টুকরার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—অর্শ ; মাথাব্যথা ; অগ্ন্যুৎপত্তি ; আর্দ্রবিকৃতি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মস্তকের অগ্র ও পশ্চাৎভাগে গতিশীল শিরোবেদনা ; স্বল্পস্রাবশীল এবং অকালার্ভব সহ প্রদর ; অর্শ, বহিঃস্থত বলি,—তৎসহ সরক্ত কঠিন মল ; দেহ ও মনের অস্বাচ্ছন্দ্য এবং হস্ত পদাদির বিকম্পন প্রভৃতি কয়েকটা ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—“ঘ্যান্ধেনে” স্বভাব অর্থাৎ ক্রন্দনস্বরে নিরন্তর অসন্তোষ প্রকাশ করে ; রোদন-পরায়ন, মনে করে যেন কেহ তাহাকে দেখিতে পাবে না । সর্বদা অশ্রুপূর্ণলোচন ও বিমর্ষ । চিত্তের মহা অশান্তি ।

**মস্তক ।**—মস্তকের গভীরতম অংশে বা কেন্দ্রস্থলে নিরন্তর ব্যথাবোধ ( ব্যাসিলিন্: ) ; হেঁট হইয়া থাকার পর মস্তক উত্তোলনকালে বৃদ্ধি বোধ । শিরোবেদনা,—আসন হইতে গাত্রোত্থান কালে বৃদ্ধি ( কোব্যান্ট ) এবং উপবিষ্টাবস্থায় উপশম ( গুয়ায়েক : হ্রাস: ) । শিরোশূল, যেন চতুর্দিক হইতে মস্তক নিষ্পেষিত হইতেছে ( যেন লৌহময় বন্ধনী দ্বারা মস্তক নিষ্পিষ্ট হইতেছে = আনাক : ব্যাসিলিন : সল্ফ: ),—তৎসহ মস্তকের কেন্দ্রস্থলে প্রচণ্ড বেদনা । মস্তকের অস্থি মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব । শিরোবেদনা অধিকারে মস্তকের অগ্রপশ্চাৎ ( অগ্নি: ক্যামো: লাই: ) দোলন এবং দর্শন ও শ্রবণশক্তির হ্রাস । নির্মূল বায়ু সংস্পর্শে, প্রাতে নিদ্রা-ভঙ্গান্তে ও শেষ রাত্রে শায়িত অবস্থায় শিরোবেদনার বৃদ্ধি ।

**পাকস্থলী ।**—শূণ্য বা অল্পাক্ত উদগার । অত্যন্ত উত্তাপ, অম্পষ্ট দৃষ্টি ও অবসাদ বোধ সহ বিবমিষা ও সান্ধি এক ঘণ্টা পূর্বের ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন । উদর মধ্যে যেন অত্যধিক পরিমাণে বায়ু সঞ্চিত ও আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভূতি, বায়ুনিঃসরণান্তেও উপশম হয় না । তলপেটে অত্যন্ত বিলোড়ন, বোধ হয় যেন প্রবল রক্তস্রাব আরম্ভ হইবে । অর্শ,—বলি বহিঃস্থত ও মল অত্যন্ত কঠিন ও রক্তময় । বাম কুচকী প্রদেশে অত্যন্ত চাপবোধ বশতঃ মনে হয় যেন অগ্নিবৃদ্ধি হইবার উপক্রম হইতেছে ।

**প্রস্রাব ।**—প্রবলবেগে অথচ স্বল্পমাত্র মূত্র প্রাব । সর্বদা বোধ হয় যেন মূত্রনালী দ্বারা এক এক বিন্দু মূত্র নির্গত হইতেছে ( ল্যাক্টীউকা-ভাই: ) । মূত্রনালী হইতে লালাবৎ পদার্থ প্রাব ।

**স্ত্রীজননেদ্রিহ ।**—অকালার্ভব—প্রাব অতি অল্প, পূর্ণিমায় আবির্ভাব । প্রদর—প্রাব অপরিপাক, যন্ত্রণাহীন এবং শেতাব প্লেগ্মাময় : সময়ে সময়ে বোনিমধ্যে কুটকুট করে ।

**সার্বসাম্প্রদায়িক ।**—অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য ও মানসিক অশান্তি বশতঃ রোগী কোথাও স্থির হইয়া থাকিতে পারে না এবং অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি কম্পিত হইতে থাকে । কথা কহিলে স্বাসন্নতা তৎসহ হুস্‌হুসাদির হর্ষলতা অস্বভব ( ট্যানাম ), বক্ষমধ্যে জ্বালা ; বৃদ্ধি—জ্বলাদি পানাস্তে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—অ্যানাক: ব্যাসিলিন্ (শিরঃপীড়া) ; ক্যামো: লাই: ল্যাক্টীউকা-  
ভাই: টিউবার্ক: সল্ফ: । মস্তক সম্মুখ ও পশ্চাৎ দিকে সঞ্চালন করে—আর্গিকা ; ক্যামো ;  
লাইকোপডিয়ম ।

**শক্তি ।**—মূল আরক এবং ৩য় ও ১২ দশমিক ক্রম ।

## ল্যাপিস অ্যালবাস

(LAPIS ALBUS).

**নামান্তর ।**—হোয়াইট স্টোন ।

**প্রস্তুতি ।**—সুইজারল্যান্ড দেশেব ধাতব উৎস বিশেষেব তলস্থিত স্বেত প্রস্তর বিচূর্ণ  
করত: হইা প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—ককটীয়া-ক্ষত-প্রবণ  
অর্কুদ ; বাধক ; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; গলগণ্ড ; স্বেত প্রদর ; অপত্যপথে কণ্ডুয়ন ; ককটীয়া ক্ষত-  
বিশেষ ; গুটীকাযুক্ত ধাতু ; অর্কুদাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ডাং গ্রভোগল এই ঔষধটির অনেক স্থলে  
পরীক্ষা কবিয়াছেন । তাঁহার মতে নূতন ও পুরাতন, গ্রন্থিবিবর্দ্ধন,—এবং ক্ষতে-পরিণত-  
হইবার-পূর্ক্কাবস্থাপন্ন ককটী-অর্কুদ চিকিৎসায় ইহা একটা উৎকৃষ্ট ভেষজ বলিয়া পরিগণিত ।  
স্থিতিস্থাপকতা বিশিষ্ট বিবর্দ্ধিত গ্রন্থি অর্থাৎ কঠিন হয় না, কঠিন হইলে অত্র ঔষধ প্রয়োজন  
বুঝিতে হইবে । জরায়ুর ককট রোগেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক । ইহার আর একটি প্রধান  
নির্ণায়ক লক্ষণ পাকস্থলীর উভয় দ্বাবেই এবং জরায়ু ও স্তন মধ্যে জ্বালা ও জ্বলবেধবৎ যন্ত্রণা  
বোধ । রোগীর ক্ষুধা অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । হৃলক্ষণাক্রান্ত অর্কুদ প্রভৃতি মাংসেব অপবৃদ্ধি মাত্রেতেই  
ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । চৈতন্যাপহাবক যন্ত্রণাজনক বাধক বা রজঃ-  
ক্লঙ্ঘেও ইহার বিশেষ হিতকারিতা প্রকাশ পাইয়া থাকে । শ্রাব আরম্ভ হইলেই বাধকেব  
যন্ত্রণার নিবৃতি হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তকাদি ।**—সবমন শিরঃপীড়া ।

**মুখাশূল্যাদি ।**—ককটীয়া ক্ষত বশত: গণ্ডস্থলে অর্কুমূত্রাকৃতি ছিদ্র । জিহ্বার  
উপঝিল্লিক ককটীর্কুদ,—শব্দ উৎপাটন করিলে রক্তবর্ণ ক্ষত বহির্গত হয় । নিম্নাণ্ডের অর্কুদ,  
জ্বালা ও জ্বলবেধবৎ যন্ত্রণাধিক্য বশত: রোগী লক্ষ দিয়া উঠে ।

**পাকস্থলী** ।—পাকস্থলীর আগম ও নিগম উভয় দ্বারে তীব্র জ্বালা ও হৃলবেধৎ যন্ত্রণা অনুভূত হইয়া থাকে । রাক্ষসী ক্ষুধা ।

**জীজননেদ্রিয়** ।—স্তন ও জরায়ু মধ্যে তীব্র জ্বালা, এবং শলাকা বা স্থলবেধৎ যন্ত্রণা ; জরায়ু কর্কট ( কোণা: কাণ্ডীউ: ব্যাসিলিন্: ) । বাধক, হঠাৎ প্রচণ্ড বেদনা বশত: রোগিনী মুচ্ছিত হইয়া পড়ে, শ্রাবারন্তে যন্ত্রণার নিবৃত্তি হয় ( সিরীয়াম্-অক্স্যাল: ল্যাকে: ল্যাক-ক্যান: ) । হৃদমনীয় ঘোনি কণ্ডুয়ন ।

**সার্বাঙ্গিক** ।—গলগণ্ড ( থাইরইড: কোণা: আয়োডাম: ব্রোমাম: ); জড়বুদ্ধি ( থাইরইড: ব্যাসিলিন্: ) । গণ্ডমালা বা গ্রন্থিবর্দ্ধন প্রবণতা ; বিবর্দ্ধিত গ্রন্থি স্থিতিস্থপকতা বিশিষ্ট, কোমল ও নমনীয় ; গ্রীবার এবং কণ্ঠদেশের গ্রন্থির বিবর্দ্ধন ও ব্যাধা । কর্কটায়-অর্কুদ ক্ষতে পরিণত হইবার পূর্বাবস্থা ।

**সস্রস্র** ।—সদৃশ—আস-আয়োড: ব্যাসিলিন্: থাইরইডিন্: কোণা: ব্রোমাম: আয়োডাম: ক্যালী-আয়োড: ক্যালকে-আয়োড: কাণ্ডীউর্যাক্স: ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## ল্যাথাইরাস্ স্যাটাইভাস্ (LATHYRUS SATIVUS).

**নামান্তর** ।—খেসারির দাল ।

**প্রস্তুতি** ।—পক্বীজ ( কলাই ) হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী ব্যবহার** ।—নিম্নলিখিত রোগে ইহা ফলপ্রদ ;—বেরি বেরি ; ধবজভঙ্গ ; গন্ধাঘাত ; কটীঘাত ; অর্দ্ধাঙ্গ পক্ষাঘাত ; বাত ; মূত্রবেগ ধারণে অক্ষমতা ; ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—যেক্ষমজ্ঞা ক্ষয়জনিত পক্ষাঘাত ও চলচ্ছক্তি রাহিত্য রোগে ইহার প্রকৃষ্ট উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । রোগী চক্ষু মুদ্রিত করিয়া স্থির থাকিতে পারে না । পদদ্বয় ভারযুক্ত ও শীতল ও তন্মধ্যে পিপীলিকা-সঞ্চলনবৎ “বিন্‌বিন্‌” অনুভূত হয় ; পাদক্ষেপকালে টলিতে থাকে এবং থপ্‌থপ্‌ করিয়া ও সময়ে সময়ে পা টানিয়া চলে, কটীঘাত, মূত্র রোধ-শক্তি রাহিত্য, শৃঙ্গার শক্তির লোপ, উদ্ধাঙ্গ বিকম্পন প্রভৃতি ইহার ক্রিয়াফল । আক্রমণ হঠাৎ ও অপ্ৰত্যাশিত ; রোগী রাত্রি যখন শয়ন করিতে যায় তখন, তাহার কোন অশ্রুধ না থাকিলেও প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে, দেখে পদদ্বয় আড়ষ্ট হইয়া গিয়াছে, কটিতে কোন বল নাই এবং চলিতে গেলে টলিয়া পড়ে । ক্রমে নিদ্রাঙ্গ সম্পূর্ণ অবশ হইয়া

যায়, রোগী অতি কষ্টে পদবিক্ষেপ করে, পদাঙ্গুলি সকল পদতলের দিকে বক্র হইয়া যায় এবং চলিতে গেলে পদনখ সকল ভূমিতে ঘুপ্টে হইতে থাকে । শৈত্য ও জলীয় বায়ুই এতজ্জনিত রোগাদির প্রধান উত্তেজক কাবণ । আক্রান্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ শীর্ণ হইয়া যায় । ইহা দ্বাৰা স্ত্রীলোক অপেক্ষা পুরুষেরাই অধিক আক্রান্ত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষাদ, উৎকণ্ঠায়ুক্ত মন ।

পাকস্থলী ।—অজীর্ণতা, বমন, বৃকজালা ও শূল ।

প্রশ্রাব ।—মূত্ররোধ-শক্তি রাহিত্য । মূত্রস্থলী মধ্যে অসহনীয় বেগ, বেগ মাত্রে প্রশ্রাব না করিলে, আপনা হইতে প্রবল বেগে মূত্র নির্গত হয় ।

পুংজননেদ্রিষ্ণ ।—ধ্বজভঙ্গ ইত্যাদি ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—কটিবাত, অত্যন্ত বেদনা বশতঃ রোগী নড়িতে পারে না ; স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । কোনদ্রব্য উত্তোলন বা স্থাপন কবিত্তে গেলে উদ্ধাক্ষ, বিশেষতঃ বাহুদ্বয় হঠাৎ কম্পিত হইতে থাকে । হঠাৎ অর্দ্ধাঙ্গিক পক্ষাঘাতের আবির্ভাব (যুবতী বা প্রৌঢ়াদিগের অপেক্ষা যুবক বা প্রৌঢ় ব্যক্তির অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে) । নিতম্ব দেশীয় ও নিম্নাঙ্গের পেশী সকল অত্যন্ত শীর্ণ হইয়া যায় । শয়িতাবস্থায় রোগী হস্তপদাদি সহজে চালনা করিতে, বিশেষতঃ আবৃত্তি ও বিঘৃতা কবিত্তে পাবে ; কিন্তু বক্র বা উত্তোলন করা অত্যন্ত কঠিন বোধ করে । বাম পদ অপেক্ষা দক্ষিণ পদে অধিক বল বোধ হয় । পাদচারণ কালে রোগী সম্মুখদিকে বক্ষ ও পশ্চাৎদিকে নিতম্ব হেলাইয়া চলে এবং পদদ্বয়ের উত্তোলন এবং পাতনের সহিত নিতম্বদ্বয় পর্যায়ক্রমে উন্নত ও আনত হইতে থাকে ( ইহাকে হংসগতি বলে = অরামঃ ল্যাকে: ম্যাগ: এস্: সাইলি: ) ; চলিবার সময় পায়ে পায়ে জড়াইয়া যায় বা পদদ্বয় পরস্পরের অত্যন্ত নিকটবর্তী হওয়ায় পরস্পরের গাত্রে আহত হইতে থাকে । দণ্ডায়মান অবস্থায় চক্ষু মুদ্রিত করিলে দেহ টলমল করিতে থাকে, যেন রোগী দুইটা অতলস্পর্শী গম্বীরের মধ্যস্থিত সন্ধীর্ণ ভূমির উপর দণ্ডায়মান বহিয়াছে ( অ্যালীউমিনা: ও আর্জেন্ট-নাইট্ কাম: ) । চেন্নায় পদদ্বয় ঝুলাইয়া অধিকক্ষণ বসিয়া থাকিলে ঐ পদদ্বয় ক্ষীত ও নীলবর্ণ হইয়া যায় । চলিতে গেলে পদাঙ্গুলি সকল নীচের দিকে মুড়িয়া যায় এবং ভূমিতলে ঘর্ষিত হইতে থাকে । পুরাতন মেৰুমজ্জা প্রদাহ । স্থির হইয়া দাঁড়াইবাব চেষ্টা করিলে দেহ অনবরত কম্পিত হইতে থাকে এবং পুনঃ পুনঃ পড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা হয় । দিবসে পদদ্বয় অত্যন্ত শীতল, কিন্তু রাত্রে উষ্ণ অত্যন্ত উত্তাপ ও জ্বালাযুক্ত হইয়া থাকে এবং রোগী পুনঃ পুনঃ আবরণ উন্মোচন কবিবার ইচ্ছা প্রকাশ করে [ সল্ফ: স্ত্রানিক: ] । পাদচারণকালে ভূমি অসমতল বোধ হয় এবং রোগী মনযোগ পূর্বক পথের দিকে চাহিয়া না থাকিলে পদে পদে পদস্থলিত হয় । বেরি বেরি বা আসাম দেশীয় শোথ রোগ বিশেষ ( আর্স: ব্রাস: ফস্: জেল্ফসি: ) ; জলীয় বায়ুতে বা শৈত্য সংস্পর্শে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( ডালফ্যা: ব্রাস: ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—আগ্রষ্ট্রমা-গিথাগো ( সোজা হইয়া দাঁড়াইতে অক্ষমতা ), জেলসি: নক্স: সিকেলি আলীউ: আর্জেন্ট-নাই: কুরারী ; ফস: আসিড-‘পক: হ্রাস: ডাল্‌ক্যা: ।

**তুলনীয়** ।—সিকেলি ( পক্ষাঘাত ), জেলস, নক্স, পিক্-আসিড ( পক্ষাঘাত ; লিগ্নো-ট্রেক ); ডালকা ( আর্দ্রতা ); হ্রাস: ( পক্ষাঘাত প্রভৃতি ) ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## লরোসিরেসাস্

(LAUROCERASUS)

**নামান্তর** ।—চেরি লরেল্ ; কমন লরেল্ ।

**প্রস্তুতি** ।—কচি পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—সংক্রাস হইবার উপক্রম ; হাঁপানি ; শ্বাসরোধ ; বিস্ফটিকা, শিশু-বিস্ফটিকা ; তাণ্ডব ; আক্ষেপ ; কাসি ; খালধরা ; নীলিমা ; অতিসার ; বাধক ; মৃগী ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; যকৃতের পীড়া ; জরায়ু হইতে রক্তস্রাব ; হৃৎকম্পন ; ফুসফুস প্রদাহ ; ধমুষ্ঠকার ; অর্কুদ ; হৃৎকাস ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—অপস্মার বা মৃগী, সংক্রাস এবং ধমুষ্ঠকারাদি আক্ষেপিক রোগ, শ্বাসরোগ, কাসি, হৃৎকাসি, প্রভৃতি রোগে এবং যে কোন রোগে জীবনী শক্তির অবসাদ প্রকাশ পায় এবং যে স্থলে হৃদ্রোগে অপ্রান্তভাবে নির্কাচিত ঔষধ প্রয়োগেও রোগীর দেহে প্রতিক্রিয়া শক্তির অভাব বশতঃ কোন ফল হয় না, সেই সকল অবস্থায় লরোসিরেসাস্ অত্যন্ত ফলপ্রদ হইয়া থাকে । ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে উল্লিখিত হইল :—(১) যেন ললাটদেশে শীতল বায়ু আসিয়া লাগিতেছে এইরূপ শৈত্য অনুভব । (২) জলীয় দ্রব্যাদি পান করিলে সশব্দে অন্ননাশী দিয়া অন্ন মধ্যে প্রবিষ্ট হয় । (৩) অধিকাংশ স্থলে যন্ত্রণা রাহিত্য (ট্র্যামো:) । (৪) জীবনী শক্তির দ্রুত অবসাদ সংযুক্ত রোগ (ক্যান্সা: ভেরেট:) । (৫) প্রতিক্রিয়ার অভাব, জীবনী শক্তির অগাবল্য, বিশেষতঃ হৃৎপিণ্ডের বা শ্বাস যন্ত্রের রোগে ; যন্ত্রপূর্বক নির্কাচিত ঔষধ প্রয়োগেও ফল হয় না, ঔষধ যেন ভাসিয়া যায় । (৬) দীর্ঘ-কাল ব্যাপী মুচ্ছাপ্রকোপ । (৭) মধ্যাহ্ন ভোজনাঙ্কে বা সন্ধ্যাকালে দুর্দমনীয় নিদ্রাবেশ । (৮) শ্বাসপ্রশ্বাস কালে রোগী বোধ হয় যেন হাঁপাইতেছে । (৯) মুখের পেশীর আনর্জন অর্থাৎ সঙ্কোচন ও প্রসারণ । (১০) রাত্রি শেষে হঠাৎ উদরাধানাদি অজীর্ণ লক্ষণ এবং উদর মধ্যে বেদনা আবির্ভূত হয় এবং গাত্রোথান করিলেই সারিয়া যায় । (১১) উষ্ণিরা বসিলেই শ্বাসরোধোপক্রম বশতঃ রোগী পুনরায় শয়ন করিতে বাধ্য হয় । (১২) একটু দৌড়াইলে বা সোপানারোহণাঙ্কে



রোগী স্বীয় বক্ষোপরে হস্ত স্থাপন করে, যেন তাহার বক্ষমধ্যে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় । (১৩) হৃৎপ্রদেশে শ্বাসরোধোপক্রম সহযোগে হরিদ্বর্ণ আময় উদরাময় । (১৪) যক্ষ্মাধিকারে শুষ্ক যন্ত্রণাজনক কাসি । (১৫) হৃৎকাসির শেষাবস্থায় আক্ষেপিক বা দেহ আলোড়ক কাসি,—যখন রোগী অত্যন্ত অবসন্ন এবং স্নায়বিক উত্তেজনা জনিত আক্ষেপিক লক্ষণাক্রান্ত হইয়া পড়ে । হৃৎপিণ্ডের দ্বারাবরোধক পেশীর রোগ সহ নিরন্তর “ক্ষুক্কুকে” বিরক্তিকর কাসি, কাসিলে রোগী হাঁপাইয়া উঠে এবং বুক ধড়্‌ধড়্‌ করে । (১৬) যক্ষ্মাধিকারে শীত, উত্তাপ ও বর্ষ পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—অত্যন্ত উদ্বেগ, আশঙ্কা ও চিন্তাচঞ্চল্য বশতঃ বোগী মূহূর্ত্তের জন্তও শান্তিবোধ করে না, কিম্বা রাজে নিদ্রা যাইতে পাবে না ; নির্মল বায়ু সংস্পর্শে উপশম । বুদ্ধিবৃত্তির পরিচালনা করিতে আদৌ ইচ্ছা নাই । বাক্ ও দেহসঞ্চালন শক্তিরাহিত্য সংযোগে অচৈতন্য । চৈতন্য বা অল্পভব শক্তির লোপ এবং চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা, জিহ্বা ও ত্বক স্ব স্ব কার্য্য করিতে সম্পূর্ণ অক্ষম । ক্ষীণ বুদ্ধি এবং স্মৃতি হীনতা । স্বীয় মনোভাব শৃঙ্খলাবদ্ধ করিতে অক্ষমতা ; কালনিক বিপদের আশঙ্কা ( আয়োড: মার্ক:—কালনিক বিপদ হইতে পরিত্রাণ পাইবার আশায় পলায়ন করিবার চেষ্টা করে = বেল্: ) ।

অস্তক ।—মোহভাব সহ শিরোগূর্ণন, পতন ও সংজ্ঞাবিলোপ (টারান্টীউ:-শিরোগূর্ণন বশতঃ বোধ হয় যেন অচৈতন্য হইয়া পড়িয়া যাইবে = ক্যালকে. ট্যাব্যাক্: ) । শিরোগূর্ণন সহ নিদ্রাবেশ ( অ্যাসিড-নাই: সাইলি: ); নির্মল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি ( গ্লান—গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে সারিয়া যায় = ক্যালী-কার্ব: ক্রিয়ো: ) । শিরোগূর্ণন,—অবনত মস্তকে থাকিতে থাকিতে উঠিতে গেলে ( বেল্: কার্কো-অ্যান্: স্ত্রাক্সিউইন্: );—আসন ত্যাগ করিয়া উঠিতে গেলে ( ক্যালকে-ফস্: ক্যামো: ডির্জি: লাই: কস্: পলসে: স্ত্রাক্সিউ: ),—অস্পষ্ট দৃষ্টি সহ যেন অবগুষ্ঠনের ভিতর হইতে দেখিতেছে, কিম্বা বোধ হয় যেন সকল বস্তুই ঘুরিতেছে । ( ব্রাই: লাই: ব্রাট-মিউ: ) । সমগ্র মস্তকে সংজ্ঞাপহারক বেদনা । মস্তিক বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে অসংলগ্ন-ভাবে রহিয়াছে,—সম্মুখ দিকে মস্তক অবনত করিলে মস্তিক বোধ হয় যেন সম্মুখদিকে গড়াইয়া আসিয়া ললাট পশ্চাতে আসিয়া ঠেকিতেছে । ললাটের মধ্যস্থলে শৈত্যামুভূতি,—যেন ঐ অংশে শীতল বায়ু আসিয়া লাগিতেছে । মূর্দ্ধদেশে বোধ হয় যেন বরফ :অবস্থিত রহিয়াছে ( ভেরেট: );—যেন মূর্দ্ধদেশে শীতল বায়ু আসিয়া লাগিতেছে এবং ঐ বায়ু গ্রীবা বহিয়া পৃষ্ঠ স্পর্শ করিতেছে ;—গৃহমধ্যে বৃদ্ধি এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে উপশম ।

চক্ষু ।—সকল বস্তুই বড় দেখায় [ নিকোল্: নক্স-মস: ফাইজস্ ] যেন চক্ষুয় অবগুষ্ঠনা-বৃত্ত । চক্ষু, একদৃষ্টি এবং উন্নীলিত, কিম্বা অর্ধ মুদিত, বিকৃতভঙ্গী ।

মুখমণ্ডলাদি ।—মুখের পেশী সকল সঙ্কোচিত হইতে থাকে । মুখের চতুর্দিকে স্ফুটন,—যেন কীটাদি বিচরণ করিতেছে । মুখের চতুর্দিকে উদ্বেদ উদগম । অপস্মার

রোগাধিকারে মুখ হইতে ফেন নির্গত হয় [ইত্ৰাশ্বি] । গলাধঃকরণের ব্যাধাত । থাকিয়া থাকিয়া কণ্ঠ ও অনমনীয় সংকোচনাত্মকতা । কোন জলীয় দ্রব্যাদি পান করিলে গড়্গড় শব্দে পাকস্থলী মধ্যে প্রবিষ্ট হয় । যেন জিহ্বা, মুখবিবর ও কণ্ঠভ্যন্তর দগ্ধ হইয়া গিয়াছে । জিহ্বার আড়ষ্টতা বশতঃ রোগী কথা কহিতে পারে না ।

**পাকস্থলী** ।—সম্পূর্ণ অরুচি অথচ জিহ্বা পবিত্র পরিচ্ছন্ন (বিবিধা অথচ জিহ্বা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন=ইপিক্:—পাকাশয়িক বিরুতিসহ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন জিহ্বা=সিমা; ডিজি:) । গর্ভাবস্থায় আহারে অরুচি (অ্যান্ট-টার্ট:—আহারের কথা মনে করিলে তাহার বমনোদ্বেগ হয়=সিপী:) । মুখ শুষ্ক ও প্রবল তৃষ্ণা । হিকা (আমন-মিউ: সাইক্রে: ইথে আয়োড: লাই. ম্যাগ:-ফস্: মার্ক:-সল: নিকোল: নক্স-মস্: নক্স-ভম্:) । গর্ভাবস্থায় তিক্ত বাদামের স্বাদবিশিষ্ট উদগাব । কাসিতে কাসিতে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন । বাকশক্তিরাহিত্যসহ পাকায় মধ্য ভয়ানক বেদনা । পাকায় ও অন্ত্রায় মধ্যে জ্বালা বা শৈত্যাত্মকতা । পাকস্থলী প্রদেশে সঙ্কোচন ও উদর মধ্যে কর্তনবৎ বেদনা ।

**অন্ত্রাংশ** ।—যক্ণ মধ্য স্থল শূলবেদন বেদনা ও নিষ্পেষণাত্মকতা । যক্ণ প্রদেশ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং যেন চক্ষুতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে কিম্বা যেন ঐ প্রদেশে একটি ফোটক বিদীর্ণ হইবার উপক্রম হইতেছে এইরূপ বাধা অনুভব । যক্ণ ক্ষীত ও অনমনীয় (আস: সিকো: ডিজি: গ্রাফ: ম্যাগ-মিউ: র্যাটান্:) ; ক্ষয়প্রবণ যক্ণ (ল্যাকে: লাই: নক্স-মস্: ফস্:) । নাভি প্রদেশে যেন চিমটািয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা । বৈকালে উদর মধ্যে অন্ত্রশূলবৎ এবং রাত্রিতে মূর্ছাদেশে বিদারণবৎ বেদনা । কথা কহিলে বা অত্যধিক পরিশ্রম করিলে উদর মধ্যে বোধ হয় যেন নাভিপ্রদেশ হইতে কটিদেশস্থ পৃষ্ঠেব দিকে গুরুভাব গুণ্ডা আসিয়া পড়িতেছে । রাত্রিশেষে হঠাৎ অজীর্ণ লক্ষণ ও তলপেটে বেদনাব আবির্ভাব হয় কিন্তু শয্যাভাগান্তে আর থাকে না ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—মলতারল্য,—মল হরিদ্বর্ণ, তরল ও আমময়, অত্যন্ত কুস্ম সংযুক্ত; জ্বংপ্রদেশে স্বাসরোধোপক্রম বশতঃ রোগিনী শয়ন করিতে বাধ্য হয়; অসাড়ে মলনিঃসরণ । কোষ্ঠকাঠিন্য, মল কঠিন ও দৃঢ় এবং অতি কষ্টে এবং অনেক বেগ দিবার পরে তবে নির্গত হয় । বাহ্যের বেগ হয় অথচ বাহ্যে হয় না কেবল বায়ু নির্গত হয় মাত্র । বিসৃচিকাধিকারে সূত্ররোধ ।

**স্নায়ুজননেন্দ্রিয়** ।—আর্তবপ্রাব, অত্যন্ত অকালে আবির্ভূত হয়; এবং প্রাব অপরিপাক এবং অত্যন্ত তরল শোণিতময় তৎসহ রাত্রে মূর্ছাদেশে বিদারণবৎ বেদনা । স্তনমধ্যে ও স্তনতলে জ্বালা ও জ্বলবেদন বেদনা । গর্ভাবস্থায় হৃদস্পন্দন সহ স্বাসরোধোপক্রম হয় এবং রোগিনী যেন ইপাইতে থাকে; সময়ে সময়ে আরাম পাইবার আশায় শুইতে বাধ্য হয় (লোরিন:) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—শ্বসনলী মধ্যে ত্বককর্ষণবৎ বেদনা অনুভূতি এবং বহুল শ্লেষ্মা সঞ্চয়; শ্বসনলীর আকোষিক সঙ্কোচন, অপরিপাক আঠা বা মণ্ডবৎ শ্লেষ্মাময় ও শোণিতাক্ত গময় । স্বাসপ্রবাস ধীর, ক্ষীণ এবং ষড়্ ষড়্ শব্দকারী; ইপানির জ্ঞান । শ্বাসক্লান্ত তা সহ বোধ হয়

যেন ফুসফুস সম্পূর্ণরূপে প্রসারিত হইতেছে না, কিম্বা যেন ফুসফুস মেরুদণ্ডের উপর ঠেকিতেছে। থাকিয়া থাকিয়া বক্ষমধ্যে চাপবোধ। শ্বাসপ্রশ্বাস বশতঃ রোগী সামান্য কারণে হাঁপাইতে থাকে, এবং পুনঃ পুনঃ স্বীয় বক্ষোপরে হস্তাপর্ণ করে, যেন তন্মধ্যে কোন প্রকার বেদনা অনুভূত হইতেছে ; কয়েক পদ মাত্র দৌড়াইয়া গেলে, কিম্বা পাদচারণ বা সোপানা-রোহণ করিলে এইরূপ হাঁপানি উপস্থিত হয়। কাসি, ফুফুকে, কণ্ঠমধ্যে কণ্ঠদ্বয় এবং শ্বাসকৃচ্ছ্রতা। হৃদ্রোগ সম্ভূত কাসি ; রোগী শয়ন করিতে পারে না ( ক্যাস্পঃ কষ্টিঃ কোণাঃ ক্রোটনঃ ড্রোসেঃ হায়োঃ পল্‌সেঃ ) ; স্বরনলীর শৈথিল্যিক বিঘ্নাদির অত্যন্ত গুরুতা বা নিরসতা বোধ সহযোগে “সাঁই সাঁই” শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ( অ্যাট-টাট হিপ. ইপিক্. ক্যালী-বাইঃ ক্যালী-কার্বঃ স্ত্রায়ীউঃ স্পঞ্জীঃ ) ; সন্ধ্যার সময় ( ফস্ঃ স্পঞ্জীঃ সল্‌ফ্ঃ হ্রাসঃ ), দেহ সঞ্চালনে ( বেলঃ ব্রাইঃ কার্বো-ভেজিঃ ক্রিয়োঃ—দ্রুত সঞ্চালনে=ট্রাট-মিউঃ ), মস্তক অবনত করিলে ( কষ্টিঃ লাইঃ ), পানাহারাস্তে ( অ্যাকোনঃ হায়োঃ ) কিম্বা উত্তাপসংস্পর্শে ( অ্যাসিড-নাইঃ ব্রাইঃ লাইঃ পল্‌সেঃ ) বৃদ্ধি ; অপরিণাম, মণ্ডবৎ শ্লেষ্মাময় ও শোণিতবিব্দু লাক্ষিত ( অ্যাকোনঃ অর্দঃ ইরিজিঃ ফের্ঃ ফের-ফস্ঃ ইপিক্ঃ ফস্ঃ পল্‌সেঃ ) গম্মার। ছপকাসি—গুরু, সাঁই সাঁই শব্দকারী গম্মার উঠে না। ফুসফুসের পক্ষাঘাতোপক্রম ( অ্যাট-টাট. )। ছপকাসিব শেষাবস্থার কাসি, যখন রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ ও উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে এবং স্নায়বিক উত্তেজনাপ্রবণতা বশতঃ আক্কেপিক লক্ষণ সকল প্রকাশ পায়। নবজাত শিশুর নালিমাহ ( বোর্ঃ ক্যাক্টঃ কার্বো-ভেজিঃ ডিজিঃ ল্যাকেঃ ) ; বয়স্ক লোকের সামান্য পরিশ্রমে নালিমার বৃদ্ধি হয়।

**প্রত্যক্ষাদি।**—গ্রীবাব বামপার্শ্ব, গ্রীবাপৃষ্ঠ এবং কটদেশের আড়ষ্টতা। গ্রীবাপৃষ্ঠে ভারবোধ, বিশেষতঃ নিম্নলি বায়ু সেবন কালে, রোগী সম্মুখদিকে মস্তক অবনত করিলে ভাল থাকে। ত্রিকাহ্নি প্রদেশ হইতে বিটপস্থল পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা। দক্ষিণ স্বরূপদেশে অবশতা ও স্থচীবোধবৎ বেদনা। দক্ষিণ মণিবন্ধ বা কনুই যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ ( অ্যালীউঃ কষ্টিঃ জেল্‌সিঃ লাইঃ )। হস্তের শিরা সকল ক্ষীত ও উন্নত হইয়া উঠে ( সিঙ্কোঃ অ্যাসিড ফুঃ হ্যামাঃ লিডঃ ওপীঃ পলিগোন্. পল্‌সেঃ )। বাম উরুশিখর প্রদেশে ব্যথা, যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে ( বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে=হিপঃ )। পায়ের উপর পা রাখিলে বা উপবেশন করিলে পদদ্বয় অসাড় হইয়া যায় বা তাহাতে ঝিনুঝিনু ধরে। গুলফতলে দ্রুত বৎ ব্যথা। আসন হইতে গাত্রোত্থানান্তর নিম্নপদ আড়ষ্ট বোধ হয় ; জাহ্ন পর্য্যন্ত নিম্ন পদদ্বয় চট্‌চটে খস্মাক্ত বোধ—তাণ্ডব রোগ।

**সামান্যজিহ্বা**।—জীবনী শক্তির নিষ্ক্রিয়তা এবং প্রতিক্রিয়ার অভাব ; বিশেষতঃ ফুসফুস ও হৃৎপিণ্ডাদি শ্বাসযন্ত্রের রোগে উহার বিকাশ ( শিথিল তন্তু বিশিষ্ট ব্যক্তিদেগের দেহে প্রতিক্রিয়াভাব=ক্যাস্পঃ—রোগীতে নিদ্রালুতা ও মোহভাব পরিস্ফুট থাকিলে=ওপীঃ—স্নায়বিক পীড়াদিতে—ভ্যাগিরিঃ এবং অ্যাম্ব্রাঃ ;—রোগীর দেহ হিমবৎ শীতল, শ্বাসপ্রশ্বাস শীতল এবং দ্রুতনাড়ী,—উন্নত রোগাধিকারে ( কার্বো-ভেজিঃ )—কচ্ছুবিশৃষ্ট-খাতু-বিশিষ্ট এবং স্বীয় আশ্রয়ের আশা পরিত্যাগ করিয়াছে এরূপ রোগীতে প্রতিক্রিয়াভাব=সোরিন্ )। জীবনী

শক্তির ক্রান্তাবসাদ (ক্যাম্ফো: অ্যাসিড-হাইড্রো:); দীর্ঘব্যাপী মুচ্ছা ( অ্যাসিড-হাইড্রো: ); দীর্ঘব্যাপী মুচ্ছা ( অ্যাসিড-হাইড্রো: ক্যাম্ফো: )। অপস্মার, দৃঢ় সংবদ্ধ-হনুবিশিষ্ট মুখ হইতে ফেন নির্গত হয়। তাণ্ডব রোগে নিরন্তর অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি আবর্তিত হইতে থাকে, রোগী এক মুহূর্ত স্থির থাকিতে পারে না; অস্পষ্ট কথা বলে অথচ কেহ না বুঝিতে পারিলে ভয়ানক ক্রোধ; প্রকোপের পূর্বে, সময়ে ও পরে রোগী হাঁপাইতে থাকে, তাহার দেহ শীর্ণ হইয়া যায়; গাত্রব্যক নীলিমালিপ্ত; ভীতিজনিত অপস্মার ( আগার: বীউফো; ক্যাল্কে: কষ্ট: কিউগ্রাম: ইমে: ইণ্ডিগো; ষ্ট্র্যামোন: )। হস্তপদাদির পক্ষাঘাত সহ সংশ্রাস।

নিদ্রা।—মধ্যাহ্ন ভোজনাগ্রে ও সন্ধ্যার সময় হৃদমনীয় নিদ্রাবেশ। প্রগাঢ় নাসিকা-কূজন সংযুক্ত নিদ্রা ( বেল: সাইক্রে: ওপী: হ্রাস. ষ্ট্র্যামোন: )।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম।—যক্ষ্মাধিকারে শীত, জ্বর ও শ্বেদ পরে পরে প্রকাশ পায়। বৈকালে ও সন্ধ্যার সময়, শীতান্ততা, শৈত্য ও কম্পন, বাহ্য উত্তাপ সংস্পর্শে উপশম হয় না। সন্ধ্যা হইতে মধ্য রাত্রি পর্যন্ত উত্তাপ। উত্তাপের পর প্রভাত পর্যন্ত শ্বেদোদ্গম হইতে থাকে। আহারান্তে শ্বেদোদ্গম। দৈহিক উত্তাপাভাব।

হ্রাসিক।—মস্তক অবনত করিলে, বসিলে ( হাঁপানি ), সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে।

উপশম।—সোজা হইয়া বসিলে, সম্মুখ দিকে মস্তক অবনত করিলে, নিদ্রাগ্রে।

প্রতিবিম্ব।—বা। দোষয়—ক্যাম্ফো: কফী: ইপিক: ওপী: ।

সম্বন্ধ।—সদৃশ—ক্যাম্ফো: অ্যাসিড-হাইড্রোসায়ান: ওপী: কার্বো-ভেজি: হায়ো: ল্যাকে: অ্যাণ্ট-ট্যাট: ডিজি: বীউফো: ব্যারাই-কার্ব: ।

তুলনীয়া।—ক্যাম্ফর: ( হিমাক্সাবস্থা ); ওপিয়ম: সোরাইন: ভ্যালেরি: ক্যাপসি: ( প্রতিক্রিয়ার অভাব ); ক্যাক: চায়না: ডিজি: অ্যাণ্ট-টা: ( খাসবদ্ধ প্রায় ); কার্বো-ভেজি: ( হিমাক্সাবস্থা ); ক্যালি-কার্ব: ( শূচীবেধবৎ যন্ত্রণা ); নক্সভমিকা: ( তন্দ্রা )।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ বা ৩০শ শতভাগিক ক্রম।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব।—৪ হইতে ৮ দিন।

## লিডাম্ প্যালাস্টার

(LEDUM PALUSTRE).

আমাস্তর।—মার্সটি।

প্রস্তুতি।—সমস্ত তাজা গাছড়া, অথবা শুষ্ক পত্রাদি হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে;—উদরী; হাঁপানি; দংশন; ত্রণ; ঘৃষ্ট ত্রণ বা কালশিরা পড়া; বধিরতা; কর্ণ প্রদাহ; পামা; মুখে জ্বালা; পায়ে বেদনা; বাত বা সন্ধিবাৎ . রক্ত উঠা বা রক্তোৎকাস . তাতে বেদনা; সন্ধিমধ্যে

বেদনা ; ভীষ্মধার বা শলাকা বিদ্ধ ক্ষত ; চর্মবোগ ; ধনুঃক্কাব , গুটীকাদোষ বা ক্ষয়কাস ;  
পানিবসন্ত ; আঙ্গুলহাড়া , নানাবিধ ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ডাঃ অ্যালেন বলেন—পুৰাতন বাত, সন্ধিবাত  
যুক্ত ধাতু বিশিষ্ট ব্যক্তিগণের পক্ষে এবং সুবা প্রভৃতি পানজনিত মন্দফলে উপযোগী । পুৰাতন  
বাতব্যাধি প্রভৃতি এবং আঘাতাদি জনিত বোগাধিকাবে যে সকল বোগীব গাত্র সর্বদা শীতল,  
রোগী সর্বদা শৈত্য ও শীতাক্ততা বোধ কবে, অর্থাৎ যেখানে দৈনন্দিক উত্তাপের অভাব  
(লবো: সিপী: সাইলি:) এবং আক্রান্ত বা আহত অংশ স্পর্শ কবিলে অত্যন্ত শীতল অনুভূত হয়,  
লিডাম্ সেই সকল স্থলে বিশেষ উপযোগী । আঘাত সম্বৃত্ত বোগাদিতে ( আঘাতের প্রকার  
ভেদে, চারিটা ঔষধ সাধারণতঃ ব্যবহৃত হইয়া থাকে, অর্থাৎ আর্গিকা, ক্যালেক্সটীলা, লিডাম  
এবং হাইপিরিকাম্ , আর্গিকা নিষ্পেষণ, ক্যালেক্সটীলা—কর্তন এবং হাইপিরিকাম্—ত্বক  
বিদারণ জনিত ক্ষতাদিতে এবং লিডাম, পিন্ পেবেক, ভগ্ন কাঁচ প্রভৃতি ছুটিয়া গেলে এবং  
কীটাদি বংশনে ) ফলপ্রদ হইয়া থাকে । আক্রান্ত অংশ বোগী বা অগ্ন্য স্পর্শ কবিলে শীতল  
বোধ হয় কিন্তু বোগী স্পর্শ না কবিয়া তাহা বঝিতে পাবে না । ইহাব আব একটা অন্ত  
সাধারণত্ব এই যে আক্রান্ত অংশ এত শীতল এবং বোগীব দেহে উত্তাপের এত অভাব থাকিলেও  
তাহাব বাহ্য উত্তাপ আদৌ সহ হয় না । বাত্যাধিকাব-প্রবণ-ধাতু বিশিষ্ট এবং অত্যধিক পবিমাণে  
সুৱাদি ব্যবহাব বশতঃ ভগ্ন স্বাস্থ্য ব্যক্তিদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ হিতকাবক । আঘাতজনিত  
কালশিবাব পক্ষে ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষজ্জ । চক্ষু এবং অক্ষিপুটে আঘাতজনিত দাগ,  
বিশেষতঃ যদি স্বচ্ছাববকেব পশ্চাতে অধিক পবিমাণে শোণিত নির্গলিত হইয়া থাকে তাহা  
হইলে এবং যোজকত্বক ও অক্ষিপুটেব কালশিবাতও ইহা একটা প্রধান ঔষধ । বাতব্যাধি  
নিম্নাঙ্গে আৱন্ত হইয়া উর্দ্ধদিকে প্রসাবিত হয় , আক্রান্ত অংশেব শীর্ণতা , বেদনা সূচীবেববৎ,  
বিদারণবৎ বা দপদপকাবী , দেহ সঞ্চালনে, বাত্রে—শয্যাব উত্তাপে বৃদ্ধি, এবং আক্রান্ত অঙ্গ  
ইমশীতল জলে নিমজ্জিত বাথিলে উপশম , চবণ হইতে জাহু পর্য্যন্ত অংশেব এবং গুল্ফসন্ধিব  
ক্ষীতি ও যেন মুচ্কাইয়া গিয়াছে, পাদচাবণ কালে এইরূপ অসহনীয় বেদনা, পদবৃদ্ধাস্থুষ্ঠের  
মূলপিণ্ড ক্ষীত ও বাথায়ুক্ত , গুলফতলে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাথ্য ; পদতল ও  
গুল্ফসন্ধির অত্যধিক কণ্ডুয়ন ; কণ্ডুয়নাস্তে ও শয্যাব উত্তাপে কণ্ডুয়ন বৃদ্ধি ; চরণ ও গুল্ফ-  
সন্ধি যখন তথ্ মচ্কাইয়া যায় ; তীক্ষ্ণলাকাদি বিদ্ধ হওয়ায় বা ইন্দুব, কীট ও মশকাদির  
দংশনজনিত ক্ষত, সুবাপায়ীদিগেব ত্রায় ললাটে ও গণ্ডস্থলে সুবহৎ পাটলিকা বা পাটল ত্রণ  
উল্গম,—স্পর্শ কবিলে শূলবেববৎ বেদনা বোধ হয় । বহুকাল পূর্বেব আঘাতবশতঃ দেহের  
অংশবিশেষেব বর্ণবিকৃতি এবং কালশিবাব হবিষ্ণ ধারণ প্রভৃতি কয়েকটা অবস্থা বা লক্ষণ  
লিডামের অব্যর্থ নির্ণায়ক ঔষ পৱিগণিত ।

কা.

লক্ষণাবলী ।

অর্থ ।—নির্জনে থাকিতে তাঁহা ( আর্গি: জেলসি: ব্রাস: ) । অত্যন্ত ক্রোধন বতাব ;

সকল বিষয়েই অসন্তুষ্ট ; স্বজাতি বিদ্বেষী ( লাই: ) । কাহারও সহিত ভাল করিয়া কথা বলে না ( ক্যামো: ) এবং অত্যন্ত খিটখিটে স্বভাব ।

**মস্তক** ।—সংজ্ঞাপহারক শিরোগর্ঘনবশতঃ সম্মুখ বা পশ্চাৎ দিকে পতনোপক্রম (কণ্ঠি: )—মস্তক অবনত করিলে বা নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি । মাদকতাজনিতবৎ মাথাঘোরা, বিশেষতঃ নিম্নল বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে শিরোগর্ঘন—আহারের পর জড়তাবোধ হয় ; মস্তক পশ্চাদ্ধিকে হেলিয়া পড়িবার উপক্রম হয় ( ট্র্যামোন্: ) । চৈতন্যবিলোপক শিরোবেদনা বশতঃ মস্তকের জড়তা বোধ । দপ্পদপকারী শিরোবেদনা । মস্তক আবৃত করিলে অত্যন্ত অস্বস্তি এবং যেন চতুর্দিক হইতে মস্তক নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় । যেন শব্দদেশ বা ব্লগ, শিরোপশ্চাৎ ও কর্ণ প্রদেশ চর্কিত হইতেছে এইরূপ শিরোবেদনা ( ললাটে ঐরূপ বেদনা = পর্গসে: ) । হঠাৎ ভিজিয়া যাওয়ার জন্ত শিরোবেদনা ( শৈত্যসংস্পর্শে হইলে = ব্রাই: মোন্: ) । গাট-সলফ: হ্রাস: ; ডায়: ) । পাদচারণকালে হঠাৎ পদস্থলিত হইলে মস্তক মধ্যে ঝন্ঝন্ করিয়া উঠে, যেন মস্তকে কে সবলে লগুড়াঘাত করিল ( বেল: কোণা: মোন্: অ্যাসিড-নাই: স্পাই:—প্রতি পাদবিক্ষেপে = বেল: ইথে: সলফ: ) । মস্তকে বজ্রাচ্ছাদন অসহনীয় ( জেলসি: ) । নাসিকা হইতে দীর্ঘকাল স্থায়ী শোণিতস্রাব ।

**চক্ষু** ।—উপতারার অঙ্গক্রিয়ার পরে চক্ষুর সম্মুখ প্রেক্ষিত মধ্যে শোণিত স্রাব । চক্ষু এবং অক্ষিপুটের নিম্নে বা ঘর্ষণ জনিত আঘাত,—বিশেষতঃ চক্ষু মধ্যে শিরাবিদারণ বশতঃ অধিক পরিমাণে শোণিত স্রাব । অক্ষিপুট ও যোজক ত্বকের কালশিরা = আর্গি: ইন্ডি: হ্যামা: ক্যালী-মিউ: নক্স: ;—অক্ষিগোলক মধ্যে অত্যন্ত বাধা থাকিলে = সিস্কিট:—চক্ষু বা অক্ষিপুটের আঘাত = আস: সিস্কিট: ) । আনোকাভক্স,—চক্ষু উন্মীলিত করিবার চেষ্টা করিলে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় । প্রসারিত তারকা । অক্ষিগোলকের পশ্চাতে অতীব বেদনা বা চাপবোধ,—যেন চক্ষু ভিতর হইতে ঠেঁহিয়া বহির্গত করিয়া দিবার উপক্রম হইতেছে ( ব্রাই: ক্যামোকেড: ইথ: নক্স: ; ফাইটো: স্পাই: ) । চক্ষুপ্রদাহ বা বেদনা অধিকারে প্রভাতে চক্ষু জুড়িয়া থাকে । অক্ষিপুটের অগ্রভাগ জালাযুক্ত এবং বোধ হয় যেন তন্মধ্যে বালুকাকণা প্রবিষ্ট হইয়াছে ( আস: কার্বো-ভেজি: কোব্যাল: ইউফ্রে: অ্যাসিড-ফু: হিপ: মিডল্: সাইলি: সলফ: ) । অশ্রুপাত, স্রাব স্বকক্ষয়কারক ( আস: ইউফ্রে: হ্যামা: ক্রিয়ো: লাই: ইথে: মার্ক: ), নিম্নাঙ্গিপুট ও গুণ্ডস্থল অশ্রুসংস্পর্শে জন্ত ক্ষতযুক্ত হয় ( কোলচি: ইউফ্রে: মার্ক: ) । টি-মিউ: নক্স-তম: ) । চক্ষু পাকিয়া উঠে এবং তাহা হইতে দুর্গন্ধ পুয় নির্গলিত হইতে থাকে ( আর্জেন্ট-নাই গ্র্যাক: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে: পেট্রোল: ) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে সোঁসোঁ শব্দ,—যেন তন্মধ্যে বায়ু প্রবাহিত হইতেছে । শ্রবণশক্তির হীনতা বিশেষতঃ দক্ষিণ কর্ণের, যেন ঐ কর্ণের রন্ধ্রমুখ কাপুড়ে দ্বারা বন্ধ হইয়া রহিয়াছে ( অ্যানাক: ব্রাই: অ্যাসের ), কেশ কর্তনান্তে ( পলসে—কেশকর্ষণান্তে কর্ণরোগ = বেল: মোন্: কস: ) এবং মস্তকে ঠাণ্ডা লাগার পর ( পলসে: ) ।

**মুখশূল্যাদি** ।—সুরাশারাদিগের জ্বালা লক্ষ্যে এবং গুণ্ডস্থলে পীড়িত এবং

রক্তব্রণ উপসর্গ ( অ্যাণ্ট্রুইট ) , স্পর্শ করিলে তন্মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । মুখমণ্ডল ক্ষীত এবং পর্যায়ক্রমে স্নান ও আৱস্তিত্ব হইয়া উঠে ( অ্যাকোন ক্যামিল ক্যাম্ফো : সিঙ্কো-ক্রোকাস : ইথের : ম্যাগ-কাব : ইথ্রাক্সি , পলসে : হ্রাস : ফেরেট ) । মুখমণ্ডলের চতুর্দিকে শঙ্করত শুষ্ক দ্রবণ উদ্বেদ, বাতাস লাগিলে জ্বালা করে । চিবুকতলস্থিত গ্রন্থি বিবর্জন । জিহ্বার অগ্রভাগে হলবেধবৎ বেদনা । মুখে তিক্ত স্বাদ এবং মুখ হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয় ।

**গলমধ্য্য** ।—গতমত,—তীক্ষ্ণ হলবেধবৎ বেদনাজনক ; গলাধঃকরণ কালে ব্যতীত অল্প সময়ে বেদনাধিক্য । যেন গলমধ্যে একটা গুল্ম আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভূতি, গলাধঃকরণ কালে হলবেধবৎ বেদনা । অশুভ বা সাংঘাতিক গলক্ষত ( ল্যালে : ল্যাক-ক্যান : স্রাবাড : ) । নিশ্বাস বায়ু সেবনার্থ গৃহবহির্ভাগে পাদচারণকালে গলমধ্যে অত্যন্ত উত্তাপবোধ ।

**পাকশাস্ত্রাদি** ।—বাস্তভাবে আহারের পর বৃক্কাহ্নি মধ্যে হঠাৎ খাওয়ার ঠায় বেদনা ; বৎসামাত্র আহারের পরেও পাকস্থলী মধ্যে ভার ও জড়তা বোধ হয় । হঠাৎ মুখ হইতে জল উঠা বা মুখপ্রসেক । দ্বিতীয় ত্যাগ করিবাব সময় বিবমিষা । উদরের উর্দ্ধাংশে ভার ও পূর্ণতা বোধ । প্রতিদিবস সন্ধ্যাব সময় অল্পশুলেব আবির্ভাব । অস্ত্রাদিতে যেন আঘাত লাগিয়াছে উদর মধ্যে এইরূপ ব্যথা বোধ । নাভী হইতে মলদ্বার পর্যন্ত বেদনা,—যেন তরল মল নির্গত হইবার উপক্রম ; ক্ষুধামান্দ্য এবং পদদ্বয় হিমবৎ শীতল । অধিকক্ষণ উপবেশনান্তে শ্রোণিদেশে বা কটীতে ব্যথা । উদরী ।

**প্রশ্রাব** ।—প্রশ্রাবান্তে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা । প্রশ্রাবকালে মূত্রের স্রোত পুনঃ পুনঃ বন্ধ হইয়া যায় । মলনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন, রক্তিমতা এবং তন্মধ্য হইতে পুষ্য শ্রাব । মূত্রনলীর ক্ষীতি ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—প্রবল এবং বহুক্ষণ স্থায়ী লিঙ্গোপসর্গ । রক্তাক্ত বা রসানির ঠায় রেতঃস্থলন । প্রদাহজনিত শিশ্নের ক্ষীতি, মূত্রনালী বোধ হয় যেন বন্ধ হইয়া গিয়াছে । কামেন্দ্রিয়ার উত্তেজনাধিক্য ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—শ্বরনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন ও রক্তকাস, কাসি হইবার পূর্বে শ্বাসরুদ্ধ হইয়া যায় এবং সময়ে সময়ে ধূস্রটুকরবৎ আক্ষেপ উপস্থিত হয় । ছপকাসির ঠায় অবসাদ জনক আক্ষিপিক বা দেহ আলোড়ক কাসি । প্রভাতে বিরক্তজনক কাসি এবং বক্ষমধ্যে উত্তেজনা সহযোগ পীতবর্ণ গম্মার নির্গমন । শ্বাসপ্রশ্বাসকালে উপর্যুপরি দুইবার দীর্ঘশ্বাস গ্রহীত হয়, শিশ্নদিগে ক্রন্দনান্তের ঠায় [ যেন কোঁপাইতেছে ] । রাত্রি ১২টার পরে বা ১৩ টার দুর্গন্ধ, পুষ্যবৎ কিম্বা ফেনময় উজ্জল লালবর্ণ শোণিতাক্ত ( অ্যাকোন ) গম্মার নির্গত হয় । বক্ষ মধ্যে জ্বালা ও ব্যথা ক্রান্তিতে তীব্র ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা । বক্ষমধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা । হৃদয়স্থিত পুয়োপজনন । বক্ষকাস ও বাতবেদনা পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । সোপানারোহণকালে শ্বাসরোধ । সময়ে সময়ে বুক সাঁটিয়া ধরে ; দেহ সঞ্চালনে এবং পর্দা-চারণে বৃদ্ধি । শ্বাসপ্রশ্বাসকালে বক্ষমধ্যে বেদনা, এবং বোধ হয় যেন তন্মধ্যে কি একটা সজীব পদার্থ নড়িতেছে । বক্ষের বাহ্য এবং বাহ্যর উর্দ্ধাংশে পানিবসন্তের ঠায় পীড়কার উদ্ভব, কিছু দিবস পরে শব্দপাত হইয়া যায় ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—বৃহৎ বা ক্ষুদ্র সন্ধির বাতবেদনা,—নিম্নাঙ্গে আরম্ভ হইয়া ক্রমশঃ উর্দ্ধাভিমুখে সঞ্চারিত হয় (উর্দ্ধাঙ্গ হইতে নিম্নগামী হয়=ক্যান্সীয়াঃ), বিশেষতঃ যেখানে কোল্টিকামের অতি বা অপব্যবহার বশতঃ আক্রান্ত অংশ অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া যায় ; আক্রান্ত সন্ধিমধ্যে বাতগুটিকা বা বাতাস্থরী ( আটিকা-ইউঃ ) উৎপন্ন হয় এবং ঐ সন্ধি অত্যন্ত ব্যাধিত হইয়া থাকে ; তরুণ বা পুরাতন সন্ধিবাত,—বামস্কন্ধ-সন্ধি ও দক্ষিণ বজ্রুণ সন্ধি আক্রান্ত হয় ; ( বাম উর্দ্ধাঙ্গ ও দক্ষিণ নিম্নাঙ্গের রোগে=আগারঃ আন্ট-টাটঃ ট্র্যামোনঃ—দক্ষিণ উর্দ্ধাঙ্গ ও বাম নিম্নাঙ্গ আক্রান্ত হইলে=আস্থ্রাঃ ব্রোমঃ মিডহ্ননঃ ফসঃ অ্যাসিড-সল্ফঃ—দক্ষিণ স্কন্ধ ও বাম উরু-সন্ধি আক্রান্ত হয়=লরোঃ ) ; আক্রান্ত অংশ শীর্ণ হইয়া যায় ( গ্র্যাক্স প্লামঃ ল্যাথাই-স্ট্রাটঃ ) । বেদনা স্থল শলাকাবেধবৎ, বিদারণবৎ এবং দপ্‌দপ্‌-কারী ; চালনায়, রাত্রিকালে, শয্যা এবং শয্যাবরণীর উত্তাপে ( মার্কঃ ) বেদনার বৃদ্ধি ; বরফে পদা নিমজ্জিত রাখিলে ( সিকেলিঃ ) উপশম । রোগীর দেহ উত্তাপহীন, ( লরোঃ সিপীঃ সাইলিঃ—কিন্তু সাইলিশীয়া রোগী সর্বদা গরম বস্ত্রে দেহ আচ্ছাদিত করিয়া রাখে, লিডামের ভ্রায় শয্যার উত্তাপে তাহার যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় না ), রোগী সর্বদা শৈত্যবোধ এবং শীতান্বিত প্রকাশ করে, অথচ শয্যার উত্তাপ সহ করিতে পারে না, কারণ তাহার হস্ত পদাদি জলিতে থাকে । আক্রান্ত অঙ্গ শীতল কিন্তু রোগী তাহা বৃত্তিতে পারে না । চরণ হইতে জাহ্নু এবং গুল্ফ সন্ধি ক্ষীত ; পাদচারণ কালে অসহনীয় বেদনা বোধ হয়, যেন গুল্ফ সন্ধিতে আঘাত লাগিয়াছে বা মুচড়াইয়া গিয়াছে ; দক্ষিণ বুদ্ধাস্থের মূলপিণ্ড ক্ষীত ও ব্যাথায়ুক্ত ; গুল্ফতলে যেন ভয়ানক আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা । পায়ের অথবা পশ্চাৎ নিম্নদেশে এবং গুল্ফ-দেশে, ভরস্কর কণ্ঠন, কণ্ঠনে ও শয্যার উত্তাপে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( পল্‌সেঃ হ্রাসঃ ) । বাম পদের বৃহৎ কণ্ঠর মধ্যে নখাঘাত বা আকর্ষণবৎ বেদনা ; রাজে বৃদ্ধি, রাত্রিশ্বেদ তৎসহ পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব ; বামপদের ডিমা হইতে জাহ্নুপশ্চাৎ পর্য্যন্ত অংশে তীব্র আকর্ষণবৎ বেদনা, রোগী বাম পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না । কর ও পদতল সঙ্ক্যার সময় জ্বালা করিতে থাকে । কর ও চরণে দীর্ঘস্থায়ী উষ্ণ শ্বেদ স্রাব । হস্ত পদাদি অসাড় হইয়া যায় এবং তাহাতে প্রায়ই বিন্‌বিন ধবে । অঙ্গুলি মধ্যে স্থল কাষ্ঠফলকাদি ( চৌচ ) প্রবিষ্ট হওয়ার অন্ত অঙ্গুলহর্ষা । সামান্য পদচালন হইলে মস্তিষ্ক মধ্যে ঝনাৎ করিয়া উঠে, বোধ হয় যেন কেহ সবলে আঘাত করি পুট ( বেলঃ ) ।

**অঙ্গুষ্ঠ ।**—দেহের স্থানে স্থানে বেগুণী বা নীলাভ অম্লচ্ছ পীড়কা । আঘাতজনিত “কালশিরা” ( অ্যাসিড-সল্ফঃ আসঃ ফসঃ ) । বহুকাল পূর্বে আঘাতজনিত দেহের অংশ বিশেষের বর্ণবিকৃতি ; কালশিরা সকল সবুজ হইয়া যায় । শুষ্ক এবং কণ্ঠন জনক বিসর্পকা বায়ু সংস্পর্শে জ্বালা করিতে থাকে । বস্ত্রত্রণ,—মাতালদিগের গলাটে ও গণ্ডস্থলে বেক্রপ হয়,—স্পর্শ করিলে স্থলবেধবৎ ব্যথা অম্লভূত হয় । গাত্র , বর্ষ্য রহিত । তীক্ষ্ণ অস্ত্র বা পেরেক বিদ্ধ হওয়ার ( হাইপিঃ ) ক্ষতোপপ্তনন . চন্দ্রন , বোলতা প্রভৃতির দংশন ( এপীস্ ;—ডেম্পাঃ ) ।



**শীত, উত্তাপ ও স্বাস্থ্য** ।—শীতাবস্থা,—তৃষ্ণা,—দেহের অংশ বিশেষে যেন শীতল জল ঢালিয়া দিতেছে এইরূপ শীত ও শৈত্য বোধ ( সমগ্র দেহের যেন শীতল জল ঢালিয়া দিতেছে এইরূপ শীত=হ্রাস: ) ; আদৌ দৈহিক উত্তাপের অভাব । সমস্ত দেহ থরথর কাঁপিতে থাকে ( ইউপেট: জেলসি: ), গণ্ডদ্বয় ও ললাটদেশ উত্তপ্ত এবং হস্তদ্বয় হিমবৎ শীতল ; প্রতি-দিবস সন্ধ্যার সময় অল্পশূলসহ শীতাবির্ভাব । অঙ্গ শীতল অথচ রোগী তাহা বুঝিতে পারে না । “প্রচণ্ড শীত, লোমহর্ষণ এবং হস্ত পদাদি শীতল” ( হানেমান্ ) । উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণারাহিত্য, নিদ্রাভঙ্গান্তে দেহ ঘর্ষে আপ্লুত হইয়া উঠে এবং সর্কাদ্বে কণ্ডুয়ন প্রকাশ পায় । শয্যার ও গাত্রাবরণীর উত্তাপ আর সহ হয় না—কারণ ঐ উত্তাপে হস্তপদাদি জলিতে থাকে ( সল্ফ: ) । সন্ধ্যার সময় কর ও চরণ উত্তপ্ত এবং শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । **শ্বেদাবস্থা**,—প্রচুর শ্বেদোদগম এবং গাত্রাবরণী অসহ্য বোধ হয় ; ললাটদেশে অগ্নাক্ত বর্ণাভাষ, হুল বা স্ফুস্ক সন্ধির বাতাস্রিত জর ।

**হ্রস্কি** ।—দেহ সঞ্চালনে, সন্ধ্যা এবং বাত্রিকালে, সুরাপানে, দেহ বস্ত্রাবৃত করিলে উত্তাপে এবং মস্তকের কেশ কর্তৃনাস্তে ( বেল্: পল্‌সে: সিপী: স্মোন্: ফস্: ) ।

**উপশম** ।—শৈত্য সংস্পর্শে, হিম শীতল জলে পদদ্বয় নিমজ্জিত করিয়া রাখিলে, মস্তকাদি অনাবৃত করিলে, বিশ্রামে বা স্থিব হইয়া থাকিলে ।

**সম্ভ্রম** ।—প্রতিবিষ বা দোষময়—(হেরিঙের মতে) এপীস ; ক্যাম্ফা এবং ( টেষ্টের মতে ) হ্রাস-টক্স: ।

**অনুকূল সম্ভ্রম** ।—বেল্: ব্রাই: ক্যাল্‌কে: লাই মার্ক: পল্‌সে: হ্রাস: সিপী: সল্‌ফ: ।

**অসম্ভ্রম** ।—অর্থ্যাৎ ইহাদের সহিত চলে না । সিঙ্কোনা বা চায়না ।

**তুলনীয়া** ।—আণিকা ( আঘাতাদি ), ক্রোটন ( চক্ষুরোগ ); কুটা, হ্যামা ( আঘাত ); এপিস ( রাত্রিতে পা কণ্ডুয়ন ); হ্রাট্রাম কার্স ( গোড়ালিতে ফোন্সামত ভাব ); সাইলি ( পুরাতন বাত ), হ্রসটক্স ( বাত ), সল্‌ফর ( কচ্ছু ) ।

**সদৃশ** ।—আণি: ক্রোটন-টিগ: হ্যামা: রৌউটা ; বেলিস,—ক্যাআীয়া, সাইলি: লাইকো-গোড: । দীর্ঘকাল পূর্বের আঘাতের ফল=কোণা: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—প্রায় ৩০ দিন ।

## লেম্মা মাইনর

(LEMNA MINOR).

**প্রস্তুতি** ।—সমগ্র গাছড়া হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফল প্রদ, —হাঁপানি, পুতিনশ্ত ; নাসিকার পীড়া ; নাসিকাব মধ্যে অক্সুদ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—নাসিকা সঞ্চয়ী বিবিধ রোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ ; —নাসা, নাসিকা বোধ এবং নাসা হইতে সর্দি স্রাব, প্রভাতে নাসিকা হইতে দুর্গন্ধ নিঃসরণ, মুখে কটুস্বাদ, নাসাজনিত শ্বাসবোগ, জলীয় বায়ুতে এবং অত্যধিক বৃষ্টির সময়ে বৃদ্ধি প্রভৃতি ইহার বিষয়ীভূত ।

### লক্ষণাবলী ।

**নাসিক** ।—নাসাবোগ বা নাসার্কুদ ( ক্যাল্কে: থুবা: টিউক্রি ) ; নাসিকাব শব্দাঙ্গী ক্ষীত । নাসিকাভ্যন্তর হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় ( অ্যানাক্: ) ; ভ্রাণশক্তি বাহিত্য । নাসিকা মধ্যে শৈত্যাহুভূতি ; নাসারোধ । নাসার্কুদ ক্ষীত হইয়া নাসারন্ধ্র রুদ্ধ করিবার উপক্রম করে ; জলীয় বায়ুতে অক্সুদের বৃদ্ধি হয় । দীর্ঘকালেব পীনস্ বা পুতিনশ্ত ( আবাম্: ক্যালী-বাই: সিকিল্ ) ; সামান্য ঠাণ্ডা বাতাস বা নৈশ বায়ু সংস্পর্শে বোগীর সর্দি হয় । নাসারন্ধ্রের উদ্ধাংশ ক্ষতোপজনন ; কণ্ঠনলীর উদ্ধাংশে শুষ্কতাহুভূতি এবং উদরাধান । দক্ষিণ রন্ধ্র হইতে শুষ্ক নাসামল ( ক্যালী: বাই: ) নির্গত হয় ; দক্ষিণ নাসারন্ধ্র হইতে দক্ষিণ কর্ণরন্ধ্র পর্য্যন্ত বেদনা যেন উভয় রন্ধ্র একটা সূত্রদ্বারা আবদ্ধ বহিয়াছে । নাসানাহজনিত শ্বাসরুদ্ধ, জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি । প্রবণ সর্দি, পুনঃ পুনঃ ক্ষুৎকাব বা হাঁচি ( অ্যালীয়াম্-সীপা: ইউফ্রে: আস্: মার্ক: সাইক্রে: ) এবং অপর্ধ্যাপ্ত পীতবর্ণ শিঙ্ঘানক স্রাব । ক্ষয়প্রবণ নাসিকাপ্রদাহ,—নাসারন্ধ্র হইতে অপর্ধ্যাপ্ত পরিমাণে শুষ্ক বা পূষবৎ দুর্গন্ধ শিঙ্ঘানক বা শিক্ণি নির্গত হইয়া থাকে । নাসিকার পশ্চাৎ-ছিদ্র হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় ।

**মুখবিবর** ।—প্রভাতে শব্যাত্যাগান্তে মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু হইয়া যায় ( পল্‌সে: ) । স্বরনলীমুখ ও তালুমূল অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় ।

**অস্ত্রাশ্রাদি** ।—অস্ত্রাদি যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনাসহ মলতারল্য ; উদর মধ্যে হড়হড় শব্দ হইতে থাকে । মলতারল্য ও তলপেটের এক পার্শ্ব হইতে অল্প পার্শ্ব পর্য্যন্ত বেদনা, ( ল্যাকে: লাই: ) আহারান্তে বৃদ্ধি । মলত্যাগকালে মলদ্বারে অতিশয় উত্তাপ অহুভূত হয় ।

**বৃদ্ধি** ।—জলীয় বায়ুতে, বৃষ্টির দিনে, শৈত্য সংস্পর্শ মাত্রে এবং আহারান্তে ।

সহস্র ।—সদৃশ—ভুলনীহ—অরাম আলীয়াম-সীপা: টিউক্রি থুয়া: (নাসিকা মধ্যে অর্কুদ সদৃশ মাংস ), ক্যাডমী সলফ ক্যাগী-বাই: সিকিলিন্: সাইক্রে: মার্ক সোরিনাম্ । অ্যানাকা ( হুর্গন্ধ ) ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## লেপ্ট্যাণ্ড্রা বা ভেরোনিকা

(LEPTANDRA OR VERONICA VIRGINICA)

নামান্তর ।—ব্লাক্ রুট ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূলেব মূল আরক এবং শুষ্ক মূলেব বিচূর্ণ হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ,—উদরী , পৈত্তিকতা , পৈত্তিক জ্বর , কোষ্ঠবদ্ধ , অতিসার , বক্তামাশয় , অজীর্ণ , মাথা ব্যথা , কামলা , যকৃতের পীড়া , স্বরবিবাম জ্বর , পীতজ্বর ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পিত্তাশ্রিত বা পিত্তবিকৃতি জনিত পীড়াদিতে আলকাতবার ত্রায় কাল মল বর্তমান থাকিলে লেপ্ট্যাণ্ড্রাব ব্যবহার প্রসিদ্ধ । ইহাব এই কয়েকটা সর্বশ্রেষ্ঠ নির্যাক লক্ষণ —(১) পীতবর্ণ লেপাছন্ন জিহ্বা , (২) যকৃত মধ্যে নিরন্তর বেদনা এবং (৩) পাকস্থলী মধ্যে অবসন্নতা বা শূণ্যতাব বোধ এবং যকৃত প্রদেশে ভারবোধসহ পিত্তবৎ অত্যন্ত হুর্গন্ধ এবং কাল পিচেব ত্রায় মলত্যাগ । ‘অত্যধিক অবসন্নতা , আচ্ছন্নতাব , গাত্রবকেব উত্তাপ ও শুষ্কতা বা শ্বেদবাহিত্য , মৃত্যাব্যক্তিঃ ত্রায় হস্ত পদাদি শীতল , বোববর্ণ , হুর্গন্ধ বিশিষ্ট , আলকাতবার ত্রায় কাল বা জলবৎ , শাণিত মিশ্রিত শ্লেষ্মাময় মল নিঃসরণ এবং কামলা বা পাণ্ডুবর্ণ দেহ লেপ্ট্যাণ্ড্রাব অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ’ ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—সমস্ত দিন বিষন্নতাব ও উত্তেজনা ।

মস্তক ।—ললাটদেশীয় প্রচণ্ড শিবোবেদনা,—পাদচাবণে বেদনা বৃদ্ধি প্রাপ্ত এবং অসহনীয় হইয়া উঠে , যেন কেহ মস্তকেব কৈশাকর্ষণ কবিতোছে এইরূপ অল্পভূতি ( আলীউ. ইথীউ ) । ললাটদেশীয় শিবোবেদনা , মস্তিকেব গভীৰতম প্রদেশে বেদনা অল্পভূত হয় (ব্যাসিলিনাম. লেমীয়াম আল্: ) । ললাটদেশে নিবস্তর মন্দ মন্দ বেদনা , শঙ্ক্রেদেশে বা রগে বেদনাধিক্য বোধ , তৎসহ নাভিপ্রদেশে বেদনা । পিত্তাধিক্য জনিত শিরোবেদনা , মলকার্ঠিক মুখ কটুবাদ ও অজীর্ণ সহযোগে । নিদ্রালুতা ও নৈরাশ্র ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু ব্যাধি ও কর্কষ কবে, অবিপ্রান্ত অশ্রু প্রাব; অক্ষিপূট ভূড়িয়া যায় (ইউক্লে:) ।

**পাকস্থলী** ।—জিহ্বা পীতবর্ণ লেপাচ্ছন্ন বা মূলদেশ হইতে অগ্রভাগ পর্য্যন্ত অংশের মধ্যস্থলে কালিমাবিত । বিবিম্বা ও গাত্রোথান বালে অতিশয় অবসাদ বোধ । পিত্ত বমন, জিহ্বা পীতবর্ণ এবং যকৃৎপ্রদেশে শূলাঘাতবৎ বেদনা এবং কালবর্ণ মল নির্গমন । উদরোদ্ধ প্রদেশে শূভ্রভাব । পাকস্থলী ও যকৃৎ মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা এবং দুর্দ্দমনীয় মলবেগ । পাকশয় ও যকৃৎ মধ্যে জ্বালা ও বেদনা, জলপান করিলে ( ডিজি:) বৃদ্ধি । রাক্ষসী ক্ষুধা বা ক্ষণে ক্ষণে ক্ষুধাবোধ । শেষরাত্রে নিদ্রাভঙ্গ্যে অত্যন্ত ক্ষুধা বোধ এবং উদবোদ্ধ প্রদেশে অত্যন্ত বেদনা,—কিছু আহার কবিলেই উপশম হয় । পাকস্থলী ও যকৃৎের ক্রিয়া বিকৃতিজনিত অজীর্ণরোগ ।

**অস্ত্রাশয়** ।—যকৃৎ মধ্যে অতীব বেদনা,—পিত্তকোষেব নিকটবর্তী প্রদেশে বেদনা তীব্রতর বোধ হয় । যকৃৎের পশ্চাতে মেকদণ্ড পর্য্যন্ত জ্বালা ও যন্ত্রণা । কামলা বা পাণ্ডুরোগ তৎসহ কাল কর্দমেব স্তায় মলত্যাগ, সমগ্র উদর মধ্যে বিশেষতঃ তলপেটে অল্পকুঞ্জন এবং কাল মল ত্যাগ । নাভিপ্রদেশে নিবস্তব অল্প বেদনাভূতি । নাভি ও উদরোদ্ধ প্রদেশের মধ্যস্থলে তীক্ষ্ণ বেদনা । প্রতি দুই বা তিন মাস অন্তর যকৃৎবিকৃতি জনিত পীড়া । কাল আল্কাতার স্তায় মল ত্যাগ, বিষম যকৃৎদ্রোগ ( ফস্ ক্রোটেল্ হব ) ।

**মলাস্ত্র ও মল** ।—মল আল্কাতবা মত কৃষ্ণবর্ণ পিত্তাশ্রিত এবং অপচারময়,—মলত্যাগান্তে যকৃৎ মধ্যে অত্যন্ত যন্ত্রণাব আবির্ভাব হয়, উদর মধ্যে শূভ্রভাব সহ মণ্ডবৎ মল; কখনও বা জঁয়ৎ হবিষ্ণ, বদমবৎ মল বেগবান স্রোতের স্তায় নির্গত হয়, প্রভাতে দেহ সঞ্চালন যাত্রা বেগাধিক্য অনুভূত হয় কিম্বা মাংস বা ফলমূলদি তক্ষণে বৃদ্ধি হইয়া থাকে, মল প্রথমে কঠিন, কাল জমাট পবে কোমল ও মণ্ডবৎ, কিম্বা বহুল পরিমাণে আমমিশ্রিত জলবৎ । শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয় । মলত্যাগের পূর্বে অল্পকুঞ্জন এবং পরে নাভি প্রদেশে তীক্ষ্ণ কুণ্ঠনবৎ যন্ত্রণা । দুর্দ্দমনীয় বেগ । সাধাবণতঃ মলত্যাগের পবেই বোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে এবং অবসাদ বোধ কবে । বোগীর সর্বদা মনে হয় যেন মলদ্বার দিয়া কি নির্গত হইতেছে ।

**প্রস্রাব** ।—লাল বা কমলালেবুব বর্ণ, তৎসহ কোকের পশ্চাতে বেদনা ।

**জীজননেদ্রিহ** ।—আর্তব রোধ বা বিলম্বে প্রকাশ, পিত্তবিপর্য্যয়; গাত্রে ষাষাটির উত্তব । প্রদর,—জরায়ুদ্বার ক্ষয়িত্বক বা হাজিয়া যাওয়া, সময়ে সময়ে প্রাব অতি দুর্গন্ধ-যুক্ত এবং স্নৈয়িক শব্দ মিশ্রিত, মূত্রস্থলী ও মলাস্ত্রমধ্যে উত্তেজনা অনুভূতি; তলপেটে প্রায়ই ব্যাধি বোধ হয়, রোগী আলস্ত বোধ করে এবং তাহাব গাত্রদ্বক শুষ্ক, শ্বেদরহিত ও উত্তপ্ত ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—স্বপ্ন ও পৃষ্ঠদেশে শৈত্যবোধ, কটিদেশে তীব্র ব্যাধি ও অসাড়তা বোধ, কোঁকের পশ্চাতে থাকিয়া থাকিয়া তীব্র বেদনাব আবির্ভাব হয় । দক্ষিণ স্বপ্ন ও বাহ্য বেদনামুক্ত ( চেলিড: ব্রাই:) । গ্রাতঃকাল হইতে বেলা বিপ্রহর পর্য্যন্ত উত্তম মণিবন্ধই অসাধ্য এবং তীব্র বেদনামুক্ত থাকে ( অ্যাক্টারিসি: ও স্পাইকেটা:) ।

**তুলনীস্ব** ।— ডিজি ( বকুতের পীড়া ), মাকু' ( রক্তামাশয় ); নাইট্রিক অ্যাসিড ( রক্তস্রাব ); ব্যাপ্ট ( পিত্তকোষে বেদনা , জেলস ( স্নগ্নবিরাম জর ); ব্রায়ো ( সঞ্চালনে বৃদ্ধি ); আস' ( অতিসার ) ইত্যাদি ।

**হ্রদ্ধি** ।— প্রাতে ও জলীয় বায়ুতে ; দেহ সঞ্চালনে, শীতল জলপান করিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—চেলিড: মার্ক: ডিজি. ইউফ্রে: ভেবেনিকা-অফিসিভ্যালিস: অরাম-মিউ গ্রাট ( একদা ডাক্তার গ্রাশের পাণ্ডুবোগে পর্যায়ক্রমে খেত ও কাল মলমল বাহে হওয়ায় তিনি ডাক্তার ব্যাকচেব শবণাপন্ন হন এবং ব্যাকচ তাঁহাকে অরাম-মিউরিয়োটিকাম্-গ্রাটোনেটাম্ ও তৎপবে ভেরোনিকা-অফিসিভ্যালিস দিয়া আবোগ্য করেন ) ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## লীলিয়াম্ টাইগ্ৰনাম

(LILIUM TIGRINUM).

**নামান্তর** ।—টাইগাব লিলি ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা পাতা, ফল প্রভৃতি হইতে মূল আবক হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ;—হৃৎশূল কৌণদৃষ্টি ; মানসিক বিকৃতি ; অতিসাব ; বক্তামাশয় , চক্ষুব পীড়া , হৃৎকম্পন প্রভৃতি বহুবিধ পীড়া ; মুচ্ছা বায়ু ; ডিম্বাধার পীড়া ; যোনি কণ্ডুয়ন ; মেকমজ্জার উত্তেজনা ; প্রচুর ও পুনঃ পুনঃ মূত্রতাগ , জরায়ুর স্থানচ্যুতি ও নানাবিধ পীড়া ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বমণীদিগেব ( বিশেষতঃ অনুচ্চা যুবতীদিগের জরায়ু, ডিম্বাধার প্রভৃতি যন্ত্রাদি স্থানচ্যুতি আদি বোগে এবং তৎপ্রতিক্ষেপজনিত পীড়াদিবে ইহা বিশেষ উপযোগী । বস্তিদেদীয় যন্ত্রাদির বোগসংযুক্ত বমণীদিগেব হৃদ্রোগেও ইহা বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে । ইহাব কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে উল্লিখিত হইল । (১) প্রগাঢ় বিবাদ এবং অত্যধিক অস্থিরতাবোধ বশতঃ বোগিণী নিরন্তর উদ্বেগহীন, কাতর এব ব্যস্ত ভাবে ঘুরিয়া বেড়ায় । (২) মস্তক মধ্যে ও মূৰ্দ্ধাদেশে উন্নততা ও চিন্তিবৈকল্যজনক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । (৩) হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন একটী বৃহৎ সন্দংশ বা সাঁড়াশী দ্বারা দৃঢ়রূপে ধৃত রহিয়াছে কিম্বা যেন দুইটী কঠিন বস্তুর মধ্যে নিষ্পিষ্ট হইতেছে ; হৃৎপিণ্ড মধ্যে তরঙ্গায়িত বেদনা—কখনও অত্যন্ত বৃদ্ধি হইতেছে কখনও বা একটু উপশম হইতেছে, বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড দ্বিধা হইয়া যাইবে ; হৃৎপ্রদেশে খাঁসরোধোপক্রম বোধ ; হৃৎপিণ্ডের গতি অতি দ্রুত (৪) বৃক্কিগন্ধুর মধ্যে অবসাদবোধ, যেন জবায়ু ও ডিম্বাধারাদি সমস্ত নিম্নদিকোন্মুখবলে আকর্ষিত হইতেছে, যেন জন্মায়ু আদি সমস্ত যোনিপথ দিয়া বহির্গত হইয়া পড়িয়া, উপক্রম হইতেছে

যোনিদ্বার হস্তদ্বারা চাপিয়া ধরিলে বা কোপিনাদি দ্বারা যোনিদ্বার আবদ্ধ করিয়া রাখিলে উপশম বোধ হয় । (৫) অকাল রজঃ,—শ্রাব ক্লম্ভাভ, দুর্গন্ধময় এবং অন্ন ; কেবলমাত্র দেহ সঞ্চালন কালে শ্রাব হইয়া থাকে । (৬) রমণেচ্ছা প্রাবল্য, রোগিণী সর্বদা অল্প কার্য্যে ব্যস্ত থাকিয়া স্বীয় উত্তেজিত রিপুকে দমন করিতে চেষ্টা কবে । (৭) প্রদর,—শ্রাব অত্যন্ত তরল ও স্বকক্ষয়কারক । (৮) বজ্রকণ বা কুচকি প্রদেশে ভেদ করিয়া তীব্রবেদনা উৎপন্ন হইয়া পদদ্বয়ে সঞ্চারিত হয় । (৯) মলান্ত্র মধ্যে নিবস্তুর নিষ্পেষণ বোধ যেন অবিলম্বে মলত্যাগার্থ গমন করিতে হইবে । (১০) পরলোকে স্বীয় আত্মার গতি কি হইবে এই ভাবিয়া রোগিণী অস্থির হইয়া পড়ে, জরায়ু বা ডিম্বাধারের রোগাধিকারে ; এ বিষয়ে কেহ সান্ত্বনা করিলে বা সমবেদনা প্রকাশ করিলে রোগিণী বিষাদ প্রাপ্ত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—প্রগাঢ় বিষাদ ; সর্বদাই বোদনোন্মুখী, রোদন না করিয়া থাকিতে পারে না ( পলসে: সিপী: ত্রাট-মিউ: ) ; অত্যন্ত ভীৰু স্বভাব, ভয়-চকিত-চিন্ত এবং রোদনপরায়ণ ; স্বীয় পরিচর্যা ক্লিন্ন হইতেছে সে সম্বন্ধে সম্পূর্ণ ঔদাস্য প্রদর্শন করে । ডিম্বাধার বা জরায়ুর রোগাক্রান্তা রমণীগণ তাহার আত্মার পারলৌকিক গতি সম্বন্ধে বড়ই চিন্তাকুল হইয়া পড়ে (লাই: ক্যালকে: ট্র্যামো: ) ; কেহ সান্ত্বনা করিলে দুঃখ বৃদ্ধি হয় ( ক্যাক্ট: ত্রাট-মিউ: ) । মূর্খাদেশে চিত্তবৈকল্যজনক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । স্বীয় বোগ সম্বন্ধে বড়ই ভাবনা ; লক্ষণ দেখিয়া রোগিণীর বা রোগীর ভয় হয় হয়ত তাহার হৃৎপিণ্ড সাংঘাতিক ভাবে আক্রান্ত হইয়াছে । ক্রমাগত লোককে গালাগালি ও আঘাত করে এবং সতত অশ্লীল বা গ্লানিত বিষয় চিন্তা করে ( আনাক্: ল্যাক্-ক্যান্: সেলিন: ) ; জরায়ু প্রদেশে যন্ত্রণা ও উত্তরূপ মানসিক অবস্থা পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । সকল বিষয়ে ঔদাস্য অথচ স্থির হইয়া বসিয়া থাকিতে পারে না ; স্থির থাকিতে পারে না অথচ একটু রেড়াইতেও ইচ্ছা করে না , স্বীয় রিপু বা কামেন্দ্রিয়ের উত্তেজনা দমনের জন্ত সর্বদা কোন না কোন কার্য্যে নিযুক্ত থাকিতে বাধ্য হয়, অর্থাৎ যাহাতে অল্পমনস্ক থাকিতে পারে তাহার চেষ্টা করে ( চিত্তচাক্ষুস্য দমনের জন্ত কোন না কোন কার্য্যে নিযুক্ত থাকে আয়োড: হেলোন: ) । কিছু না করিয়া থাকিতে পারে না , সর্বদা ব্যস্ত, অথচ উদ্বেগহীন ভাবে বিচরণ করে ; গতি অত্যন্ত দ্রুত ( আর্জেন্ট নাই: সল্ফ: ) । একাকী থাকিতে ভীত হয় ( অ্যান্ট-টার্ট: আস: বিসমাথ, ক্লিয়াট: কোণা. হায়ো: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: সিপী: ট্র্যামো: ভেরেট: ) । বুঝি আমি উন্মাদ হইলাম, বুঝি আমার হৃদয়োগ উপস্থিত হইল, সর্বদা এইরূপ আশঙ্কা প্রকাশ কবে ( বুঝি আমি উন্মাদ হইয়া গেলাম=সীপা ; অ্যালীউ: অ্যান্থ্রা ; অ্যান্টিপাই: ক্যালকে: ক্যানাব-ইন্: চেলিড: অ্যান্টি: ইউপেট:=রাজে ; হাইড্রোকোব: আয়োড: ক্যালী-ব্রম্: ল্যাক্-ক্যাল. ম্যাগ্নি: মার্ক: সিফিগ্নিন: ) ; মনে করে তাহার রোগ আর আরোগ্য হইবে না ( আস: ক্যাক্ট: ইথের: ল্যাক্-ক্যান্: মিডসন্: ত্রাট-মিউ: সোরিন্: ) ; সর্বদা কাল্পনিক বিপদ বা রোগ আসন্ন এইরূপ আশঙ্কা ( অ্যামন্-কার্ব: অ্যামিল্: চিনি-সল্ফ: অ্যান্টি

ক্রিয়াট: কিউপ: অ্যাসিড-হাইড্রো: ম্যাগ-কার্ব: স্কুটেল-ল্যাট: সিপী: ভ্যালি: ভেরেট: ভিচি: )।  
বীয় অবস্থায় অসন্তুষ্ট এবং পরের অবস্থায় জঁর্ষা ।

**মস্তক**।—শিরোগর্ঘন,—বিশেষত: পাদচারণ কালে ( বেল: ছাট-মিউ নক্স-ভম: ), যেন মাতাল হইয়াছে এইরূপ অহুভূতি, ( ককীউ: পলসে: ); সম্মুখ দিকে টকিয়া পড়ে; নক্স; সাইলী: ) জরায়ুর স্থানচ্যুতি অধিকারে উষ্ণ বা আবদ্ধ গৃহমধ্যে এবং দাঁড়াইলে অবসন্নতা তৎসহ করপৃষ্ঠে ও চবণে শীতল স্বেদোদগম ( জনতামধ্যে = নক্স ;—গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে = আই-বিরিস: )। জরায়ু ভ্রংশ জনিত শিরোবেদনা ( আক্টী-রেস: )। অসমতল ভূমির উপর চলিতে পারে না ( ছাট-কার্ব: ল্যাথাই-ছাট: )। ললাট দেশীয় শিরোবেদনা,—বাম ভ্রুদেশে বেদনা-ধিক্য, কিম্বা বেদনা কখনও বাম কখনও দক্ষিণ পার্শ্বে তীব্রতর বোধ হয়। মূর্দ্ধাদেশে বুদ্ধিভ্রংশ-জনক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, তৎসহ দক্ষিণ কুক্ষী মধ্যে বেদনা। নিদ্রাভঙ্গান্তে শিরোবেদনা,—নির্মল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধিত এবং সূর্যাস্তকালে উপশমিত হয়,—মস্তক যেন শোণিত পূর্ণ এইরূপ ভারবোধ হয়;—নাসিকা ঝাড়িলে শোণিত নির্গত হয়,—হস্তব উপর মস্তক রক্ষা করিলে ভাল থাকে। বোধ হয় যেন এক শজ্জা [ বা রগ ] হইতে অত্র শজ্জা পর্য্যন্ত একটা বরাবর বন্ধনী টান করিয়া বাঁধা রহিয়াছে; যেন একটা লোহময় টুপী মস্তকে নিষ্পেষিত করিতেছে [ ষ্ট্ৰুক্‌নি ]।

**চক্ষু**।—উন্মাদের ত্রায় দৃষ্টি। দৃষ্টবস্তুর আলোকবেধে সকল চক্ষুব চিত্রপত্র পার হইয়া তৎপশ্চাতে কেন্দ্রীভূত হওয়াতে নিকটের বস্তু স্পষ্ট দেখিতে পায় না, দৃষ্টি,—জরায়ুর স্থানচ্যুতি বা রেত:স্খলন বশত: অন্ধ বা ঘোর দৃষ্টি; উড্ডীয়মান ভ্রস্মের গুণার্থে চক্ষু সমক্ষে কৃষ্ণবিন্দু দর্শনসহ চক্ষুমধ্যে তীব্র বেদনা,—বেদনা মস্তকোত্তরে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। লেখা পড়ার পর চক্ষু জালা করিতে থাকে। যেন চক্ষু ও বর্ণ বৈদীর্ঘ্য ববিয়া মস্তক বহির্গত হইবার উৎক্রম করিতেছে।

**পাকস্থলী**।—নিরন্তর বিবমিষা, পাকস্থলী মধ্যে বা বক্ষ:স্থলেব মধ্যস্থলে যেন একটা গুণ্ড আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ বোধ; প্রতিবাব গলাধঃকরণকালে ঐ গুণ্ড নড়িয়া বেড়ায়; প্রাভাতিক মলতারল্য সহ বিবমিষা, যোনিমধ্যে এবং ত্রিবাস্থির শিখরদেশে নিষ্পেষণ সহ বিবমিষা। আহারাদির পব ভুক্তদ্রব্যাদি যেন বুবেব দিকে উঠিতেছে এইরূপ অহুভূতি। অর্দ্ধজীর্ণ দ্রব্যাদি এবং তরল পীতবর্ণ আময় বমন। উল্কোদবে অবসাদ বোধ ও স্বাদহীন উদগার। পাকশয় ক্ষীত হইয়া উঠে এবং নিয়মুখে আশ্বান বায়ু নিঃসরণ। অত্যন্ত ক্ষুধা, আহার করিলেও ক্ষুধার নিবৃত্তি হয় না ( চায়না, লাই: সিনা: ফস: ষ্ট্যাফাই )।

**অন্ত্রাশয়**।—অন্ত্রাশয় ও বক্ষমধ্যস্থিত যন্ত্রাদি পর্য্যন্ত নিম্নাভিমুখে সবলে আকৃষ্ট হয় এমন কি উদর বন্ধন করিবার প্রয়োজন হইয়া থাকে। আহারের পর পেট ফুলিয়া উঠে এবং তরল মল ত্যাগের পরেও সমভাব থাকে। দক্ষিণ কুক্ষী বা কোঁকে প্রদেশে অল্পকুজনধ্বনি শ্রুত হয়। যেন তরল মল নির্গত হইবে এইরূপ অহুভূতি,—প্রশ্রাব হইলেই দূর হয়। যেন ঋতুর আবির্ভাব হইবে এইরূপ অহুভূতি (সিনা; ক্রোক্: লেম্বায়াম্; ম্যাগ-কার্ব: মক্সাস; অ্যাসিড-মিউ: )। তলপেট হইতে উরুমধ্যে পর্য্যন্ত স্পন্দনহুভূতি। তলপেটের এক

পার্শ্ব হইতে অল্প পার্শ্ব পর্য্যন্ত যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা,—উষ্ণ হস্তদ্বারা ঘর্ষণ করিলে আরাম বোধ হয় ।

**অলসাত্ত ও অলস ।**—জবায়ুভ্রংশ হেতু মলান্ত্র ও মূত্রাশয়ের উপর নিরন্তর চাপ (টিলীয়া-ইউ:) বশতঃ সর্বদা মল বা মূত্রতাগ করিবার উত্তোষ । স্থানভ্রষ্ট-জরায়ুগ্রস্তা রমণীদিগের প্রাতঃকালীন মল তরল ও পিত্তময়, ঘোববর্ণ, দুর্গন্ধযুক্ত, প্রবল বেগ জনক, বিলম্ব সহ্যে না ; মলতাগেব পূর্বে পেট মুচড়াইতে থাকে বা অত্যন্ত বেগ ও মলান্ত্র মধ্যে চাপ বোধ হয় এবং মলতাগান্তে মলদ্বাব জ্বালা করে । মলদ্বাবের উর্দ্ধাংশে চাপবোধ । অর্শ,—প্রসবান্তে ( গর্ভা-বস্থায় = অ্যাসিড-মিউ. ), বলি অত্যন্ত স্পর্শকাতর এবং কণ্ডুতিজনক,—মলতাগ কালে বোধ হয় যেন সমস্ত অস্ত্রাদি বহিঃস্বত হইয়া পড়িবে ।

**প্রস্রাব ।**—শিরোবেদনা অধিকারে দিবাভাগে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব ; ( বোভি: প্লোন: ) পার্শ্বকপাল হইতে বেদনা পশ্চাত্ত কপালে সরিয়া যায় এবং তথা হইতে অবশেষে রগে আসিয়া অবস্থিত হয় । মূত্রস্থলী মধ্যে নিবস্তব চাপবোধ এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ, অথচ অতি অল্প পরিমাণ মূত্র নির্গত হয় , মূত্রনলী মধ্যে উপদাহ বা উত্তেজনা অমৃত্তি ও কুশ্বন । বেগ মাজে প্রস্রাব না করিলে বক্ষমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য বোধ । পরিমাণে অতি অল্প এবং দুগ্ধবৎ বর্ণ বিশিষ্ট মূত্র ; কিম্বা অপরিপাক এবং ঘোর লাল ; কখনও বা ফুটন্ত তৈলের স্থায় উত্তপ্ত মূত্র ।

**স্বীজননেদ্রিয়া ।**—উদর ও বস্তিগহ্বরমধ্যে, প্রবল নিম্নাকর্ষণমুভূতি,—যেন অস্ত্রমণ্ডলী, জবায়ু প্রভৃতি যন্ত্রাদি অপত্যপথ দিয়া বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে ( বেল: ল্যাক্-ক্যান: ফ্ল্যাক্স-অ্যামে: ভাইব-অপীউ: গসিপ: মিউরেক্স ; সিপী: ) ; যোনিমুখ হস্তদ্বারা নিষ্পেষণ:কবিলে (উরুব উপব উক স্থাপন কবিলে = সিপী:) উপশম বোধ হয় তৎসহ হৃদ্পন্দন । আর্ন্তব,—অকালে প্রকাশশীল, শ্রাব অতি অল্প, কাল্চে, ঘোব, দুর্গন্ধময় ; কেবলমাত্র দেহ সঞ্চালন কালে রক্ত:শ্রাব হইয়া থাকে এবং পাদচারণে বিবত হইলেই শ্রাব বন্ধ হইয়া যায় (কষ্টি: ক্যাস্টে:—কেবলমাত্র শয়িতাবস্থায় শ্রাব হয় = ম্যাগ-কার্ব: ক্রিয়ো বোভি: ) । প্রবল রতি আকাজ্জ্বল ; মনোমধ্যে অল্প বিষয়ের চিন্তা স্থান পায় না ( অ্যানাক্: ল্যাক্-ক্যান: ) । ডিম্বাধার মধ্যে, বিশেষতঃ বামডিম্বাধার মধ্যে, জ্বালা, ছলবেধবৎ, কঠিনবৎ বা নিষ্পেষণবৎ বেদনা , দণ্ডায়-মান অবস্থায় প্রবল নিম্নাকর্ষণ ( দক্ষিণ ডিম্বাধারের নিম্নাকর্ষণ এবং ছলবেধবৎ যন্ত্রণা = এপীস ) ; টিপিলে ব্যথা বোধ হয় ; ঐ ডিম্বাধার স্ফীত হইয়া সত্ত্বজাত শিশুর মন্তকের আকার ধারণ করে । জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ অধিকারে বাম ডিম্বাধার ও বাম স্তন মধ্যে বেদনা ( অ্যাস্টী: আটি: ) । রক্ত: নিবৃত্তির পর প্রদরাবির্ভাব,—শ্রাব উজ্জ্বল পীতবর্ণ—শ্রাব এত কথায় যে বিটপত্নকে লাগিলে উত্থায় ক্ষত উপস্থিত হয় ( বোভি: ক্রিয়ো: লাই: মার্ক: ট্রাট-মিউ: সিপী: পলসে: ) । জরায়ু মধ্যে স্নায়ুশূল,—শয্যাবস্ত্রাদির বা অল্প কোন বস্তুর স্পর্শ কিম্বা হঠাৎ আলোড়ন অসহনীয় বোধ হয় ; জরায়ুর সম্মুখাবর্তন ( কোণা: অরাম-মিউ-ট্রাট: হামা: হেলোন: সিপী: ) প্রসবান্তে জরায়ুর স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্তি ( কলো: ক্যালী-বার্ট: সিপী: আটিলে: ) বা প্রসবান্তের পূর্বে পুনঃপ্রাপ্ত হইতে বিলম্ব ; প্রসবান্তিক ক্রমশঃ দীর্ঘকাল ব্যাপী ( অ্যাসিড-বেন:



কার্কো-অ্যানিম্: সিকেলি:) এবং কটি ও উরুশিথরে বেদনা জনক এবং অপৰ্যাপ্ত ( সিকেলি: আটিল: জ্যাহ্ন: এবং স্বকক্ষকারক = কার্কো-অ্যান: ক্রিয়ো ) ; প্রসবাস্তে মূত্রমার্গে উত্তেজনা রোগিণীর বিশ্বাস তাহাব কোন আত্যন্তরিক দুরারোগ্য বোগ হইয়াছে। বাম স্তন হইতে পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা ( দক্ষিণ কক্ষ বা বগল পর্য্যন্ত = ল্যাকে )। শ্বাসপ্রশ্বাস দীর্ঘ নিশ্বাসের ত্রায় অথচ দ্রুত। যোনি মধ্যে কামোদীপক কণ্ডুয়ন এবং বাম ডিম্বাধার প্রদেশে হলবেধবৎ বেদনা।

**শ্বাসশ্বাস ও হৃৎপিণ্ড।**—শ্বাসপ্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত এবং দীর্ঘশ্বাসের ত্রায় গভীর, পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণের আকাজ্জক। (ব্রাই: ক্যাল্কে: ম্লোন্ মিডল্‌ন্ মার্ক: ফন্‌)। বৃক বোধ হয় যেন চাপিয়া বহিয়াছে বা তাহাব উপব একটা গুরুভাব দ্রব্য অবস্থিত রহিয়াছে। বক্ষ মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা বোধ,—গভীর শ্বাসপ্রশ্বাসে কথঞ্চিৎ উপশম বোধ হয়; অসহনীয় উত্তাপ বোধ,—নির্ম্মল বায়ু সেবনের জন্ত লালায়িত, বক্ষ গৃহমধ্যে অত্যন্ত কষ্টবোধ হয়; মুখে শোণিতের ত্রায় লবণাক্ত স্বাদ (ইপিক্. ভ্রাট-কার্ব) এবং শরীর দুর্বল বোধ (ডিজি: ইপিক্. সল্‌ফ: ভেরেট্)। হৃৎপিণ্ডের গতি ক্ষীণ ও তিমিব দৃষ্টি এবং পতনভীতি, অর্থাৎ হঠাৎ রোগীৰ মনে হয় তাহার হৃৎপিণ্ডের গতি স্থিৰ হইয়া আসিতেছে, সে চতুর্দিক তিমিরাচ্ছন্ন দেখে এবং তাহার প্রতিমুহূর্তে মনে হয় যেন সে এখনই মুচ্ছিত হইয়া পতিত হইবে। বাম স্তনেব কিঞ্চিন্নিয়ে যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বোধ,—ঐ বেদনা দক্ষিণ পার্শ্বে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় এবং তীক্ষ্ণ বেদনা-শলাকা সকল গলমধ্য, কণ্ঠস্থি, বামকক্ষ বা বগলে এবং পৃষ্ঠ-ফলক অভিমুখে সঞ্চাবিত হয়; পার্শ্ব পরিবর্তন বা শয়ন উপবেশন প্রভৃতি অবস্থাব পরিবর্তন করিলে উপশম বোধ হয়। হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন একটা বৃহৎ সন্দংশ দ্বাবা নিষ্পিষ্ট হইতেছে [যেন একটা লোহময় হস্তদ্বাবা সবলে নিষ্পিষ্ট হইতেছে = ক্যাক্ট: যেন কেহ হৃৎপিণ্ড চটকাই-তেছে = আয়াড: নিদ্রাভঙ্গাস্তে প্রবল গঙ্ঘোচন বোধ = ল্যাকে:—পাদচাবণকালে সংহতি সংকোচন বা চাপ বোধ = আসর্: ], কিম্বা যেন দেহেব দমস্ত শোণিত হৃৎকোষ মধ্যে সঞ্চিত হইয়াছে এবং কখনও বা হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন দ্বিধা হইয়া যাইবে; রোগী সোজা হইয়া চলিতে পারে না। হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন হস্তদ্বারা দৃঢ়রূপে ধৃত এবং কিয়ৎকাল পরে হঠাৎ মুক্ত হইয়া গেল,—এইরূপ পর্য্যায়ক্রমে হইতে থাকে। সমগ্র দেহে নাড়ীর গতির ত্রায় দপ্পনপানি অনুভূত হয় (স্ত্রাবাই: সেলিন: ম্লোন্:),—বোধ হয়, যেন সমস্ত ধমন্তাদি শোণিতপূর্ণ হইয়া স্কীত হইয়া উঠিয়াছে (আমিল: বেল্: পল্‌সে) এবং যেন ঐ সকল শিরা বা ধমনী বিদীর্ণ হইয়া শোণিত নির্গত হইবে এইরূপ উপক্রম (ইন্সিউ.)। হৃদস্পন্দন,—বক্ষমধ্যে পক্ষীর পক্ষতাড়নবৎ অনুভূতি বা ধড়ফড় করে; হৃৎপিণ্ডের শিখরদেশে উদ্বিগ্ন জনক অস্বাচ্ছন্দ্য, অবসাদ ও চাঞ্চল্য অনুভূতি; বাম বক্ষমধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা; বেদনা বশত: রাত্রি নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়, নাড়ী অনিয়মিত গতি; হস্তপদাদি শীতল ও বেদার্ত হইয়া যায়; আহাবাস্তে বৃদ্ধি (ক্যাল্কে: ক্যাক্টে: ইয়ে: লাই: ভ্রাট-মিউ:), বাম বা দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে এবং [ক্রিয়াবিপর্যয় অধিকারে] দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে (ব্যাডী: প্র্যাট:—বাম পার্শ্বে শুইলে = ড্যাকলী; ভ্রাট-মিউ: ফন্‌)।

হৃৎস্পন্দন বা বুক ধড়ফড় কবে,—মর্দন কবিলে বা চাপ দিলে উপশম বোধ হয় । হৃৎপিণ্ড মধ্যে ব্যথা, পরিশ্রম কবিলে, মস্তক অবনত করিলে, বাত্রে শয়নান্তে বৃদ্ধি ; প্রাতে উপশম । হৃৎপিণ্ডের শিখরদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বিশ্রাম করিলে বা স্থিৰ হইয়া থাকিলে উপশম ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দেহের স্থানে স্থানে ভ্রাম্যমান বা সঞ্চারণশীল বেদনা ( ইংঃ ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান: ) । বাত্রে দক্ষিণ বাহু ও হস্ত আড়ষ্ট এবং ব্যাধাধিত, বোধ হয় ; প্রাতে ৮ টার সময় ভাল হইয়া যায় । হস্তাঙ্গুলি সকল আড়ষ্ট বোধ হয়,—পেন্সিল চালনা করিতে পারে না । পাদচারণ কালে টলিতে থাকে, সবল বেথায় পথে চলা অত্যন্ত কঠিন ( ট্র্যাম: ) ; অসমতল বা উচ্চনীচ ভূমিৰ উপব চলিতে পারে না ( স্ট্রাট কার্ক. ল্যাথাই-স্টাট: ) । জাহ্নু যেন আড়ষ্ট হইয়া বহিয়াছে একপ বেদনা , জাহ্নু ভাব বোধ হয় ও ব্যথা করিতে থাকে । পদদ্বয় ব্যাধাধিত এবং অনববত নড়ে,—অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি স্ববশে না বাধিলে অস্থিৰতা আরও বৃদ্ধি পায়,—যথা নিদ্রাব সময় । দেহেব সমগ্র পেশীমণ্ডলী প্রবল রূপে আকুঞ্চিত ও প্রসারিত বা স্পন্দিত হইতে থাকে,—রোগিণী স্বয়ং দেহেব উপব বিশেষ দমন না রাখিলে এত অধিক পৈশিক স্পন্দন হইতে থাকে যে তাহার মনে হয় সে উন্মাদ হইয়া যাইবে । কব ও চরণতলে জ্বালা আবস্ত হইয়া ক্রমে উহা সর্কাসে সঞ্চাবিত হয় , শয্যায় গয়িতাবস্থায় বৃদ্ধি, ক্রমাগত শয্যায় শীতল স্থান অবেষণ করে ( স্ট্রাঙ্গিউইন্: স্ত্রানিক্ সল্ফ ) । সর্কাস যেন নিষ্পেষিত ও প্রহৃত হইয়াছে এইরূপ ব্যাধাধিত এবং এমনকি বস্ত্রেব পর্য্যন্ত স্পর্শ অসহনীয় বোধ হয় ; হস্তপদাদি যেন মুগ্ধব দ্বারা দলিত হইয়াছে ইত্যাকাব অমুভূতি , পদবিক্ষেপকালে চবণতল ক্ষতযুক্ত বা স্পর্শাসহ বোধ হয় । পাদচারণ করিলে যন্ত্রণা বদ্ধিত হয় কিন্তু পাদচারণ হইতে বিবত হইলে বেদনাদিব এত বৃদ্ধি হয় যে বোগী পুনশ্চ পাদচারণ কবিতে বাধ্য হয় ।

**হ্রস্কি** ।—স্থিৰ হইয়া থাকিলে, পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন কবিলে, মস্তক অবনত করিলে, ঠাঁড়াইলে, বাত্রে, প্রভাতে, উষ্ণ গৃহে, স্পর্শ মাত্রে এবং হঠাৎ দেহ আলোড়িত হইলে ।

**উপশম** ।—কোন কার্য্যে নিযুক্ত থাকিলে বা অগ্রমনস্ক হইলে, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, মর্দন করিলে এবং ব্যস্ততা সহকাৰে বিচরণ কবিলে ।

**সংলক্ষ** ।—প্রতিবিষ বা দোষত্রয় হেলোন্: ( জবায়ু ) ; নক্স-ভম্ ( শূল ) প্লাট পল্‌সে ।

**সদৃশ** ।—আক্টী-বোস: হেলোন্. পল্‌সে: সিপী: টিলী-ইউ: বেল্ ফ্র্যান্সি: মীউরেক্স: স্ট্রাট-ফস্ নক্স প্লাট পেডো গসিপী স্পাই: ট্যাবেট: ক্যাক্ট আয়োড: ।

**তুলনীয়** ।—সিপিয়া ( সমস্ত বিষয়ে ), পল্‌স ( উষ্ণগৃহে ); জিক্কাম ও স্ট্রাটাম ( হৃৎপিণ্ড ); হেলো ( বিষাদ ); পেডো, সল্‌ফর ( প্রভূত উদরাময় ); ক্যাল্‌কে, অষ্টিলেগো ( ডিম্বাধার ); অরম ( জবায়ুচ্যুতি ); হ্রাসটক্স ( বাম বাহুর অসাড়তা ), ইত্যাদি ।

**শাস্তি** ।—৬ষ্ঠ শততমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম । ডাক্তার ক্লার্ক বলেন তিনি, উচ্চ ক্রম প্রয়োগে ক্রিয়াতিশয়া ঘটে বলিয়া, ৩০ শততমিক ক্রম ব্যবহার করেন এবং তদ্বারা উত্তম ফল লাভ করিয়া থাকেন । “ইহার উপকারিতা বিলম্বে প্রকাশ পায়,”—ডাক্তার হেল্ ।

## লিথিয়াম্ কার্বনিকাম্

(LITHIUM CARBONICUM).

নামান্তর ।—কার্বনেট অর্ড্ লিথিয়া ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ; পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণুনালীয় মূত্র ; ধমনীর অর্জুদ ; হৃৎশূল ; বাঘী ; অঙ্গীর্ণতা ; চক্ষুরোগ ; পিত্তশিলা ; পাকশয় বিকৃতি ; গ্রন্থী ক্ষীতি ; সন্ধিবাৎ ; মাথাব্যথা ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; অম্লচ্যুতি ; আর্ন্তব বিকৃতি ; স্থূলতা ; মূত্রাধার-মুখশায়ী-গ্রন্থীর প্রদাহ ; উপদংশ ; মূত্র যন্ত্রের পীড়া ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার প্রধান আক্রমণস্থল হৃৎপিণ্ড, পাকশয়, মূত্রগ্রন্থি, মূত্রাশয় এবং স্থূল ও স্থল্ল সন্ধি সকল । চক্ষু বা হৃৎপিণ্ডের পীড়া সংযুক্ত স্থূল ও স্থল্ল সন্ধির বাতরোগেই ইহা বিশেষ ফল প্রদ ; শৈল্পিক ঝিল্লি ও ইহার শক্তির পরিচয় দিয়া থাকে ; আক্রান্ত ঝিল্লি ( চক্ষুর ও নাসার বা কণ্ঠনালী মধ্যস্থিত ঝিল্লি ) প্রথমে অতিশয় শুষ্ক হইয়া যায় এবং তৎপরে তাহা হইতে গাঢ় শ্লেষ্মা নিঃসৃত হইতে থাকে । গাত্রত্বকও ইহাদ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে, বিশেষতঃ সন্ধি প্রদেশীয় ত্বকের উপর এক প্রকার অত্যন্ত বিরক্তিকর কণ্ডুজনক অরুণিকা উপগত হয়, সর্কাসের ত্বক অত্যন্ত কর্কশতা ধারণ করে এবং মুখমণ্ডলের চতুর্দিকে ক্ষোরকণ্ডুবৎ পীড়কা উপগত হইয়া থাকে । ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই—মূর্দ্ধা (১) বা মস্তকের শীর্ষদেশ ও শঙ্খদেশীয় বা রুগের দিকে বেদনা । চক্ষু অত্যন্ত ব্যথায়িত ও অমুগ্মিলনীয় হইয়া থাকে এবং নিদ্রাস্তে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয় । (২) সকল বস্তুর বাম পার্শ্ব মাত্র দেখিতে পায় ; চক্ষুর-প্রদাহ-জনিত তিমির দৃষ্টি ; চক্ষু অত্যন্ত শুষ্ক এবং অধ্যয়ন-কালে তন্মধ্যে ব্যথা বোধ হয় । (৩) নাসিকা মধ্যে প্রবিষ্ট বায়ু অত্যন্ত শীতল বোধ হয় এবং নাসিকার পশ্চাদ্ভাগ হইতে ঘনীভূত চাপ চাপ শিথ্যানক বা শিকুনি নির্গত হয়,—বিশেষতঃ বায়ু সংস্পর্শে ; গৃহমধ্যে নাসারন্ধ্র শুষ্ক থাকে । (৪) মূত্র ঘোলা ; মূত্রনলী বহিয়া রোতোয়জ্জু বা অণুকাষ মধ্যে তীব্র বেদনা সঞ্চারিত হয় এবং শ্লেষ্মামিশ্রিত লাল মূত্র নির্গত হয় । (৫) হঠাৎ আর্ন্তবপ্রাব রুদ্ধ হইয়া শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় ; ঋতুর অনিয়ম আবির্ভাববশতঃ বামপার্শ্বিক লক্ষণের আবির্ভাব । (৬) হৃৎপিণ্ডের বাত,—হৃৎপ্রদেশে অত্যন্ত বাতাপ্রিত ব্যথা দেহ সম্মুখদিকে অবনত করিলে ব্যথাধিক্য এবং প্রস্রাবাস্তে উপশম । (৭) সন্ধিবাৎ,—আক্রান্ত সন্ধি স্পর্শকাতর, ক্ষীত এবং সময়ে সময়ে আরক্তিম প্রতীয়মান হয় । (৮) বাঘী মধ্যে যেন প্রজ্জ্বলিত সূচী বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । (৯) সার্কাসিক অবসাদ । (১০) আধাত বা পতন জনিত ব্যথায়িত অংশ ।

লক্ষণাবলী ।

অর্থ ।—বস্ত, ব্যক্তি বা স্থানের নাম মনে রাখিতে পারে না (অ্যানাক্: ক্লোরাম:

মিডল্‌ন: সল্‌ফ: সিফিলিন্‌:)। স্বীয় নিষ্কনবাস স্মরণ করিয়া বোদনোন্মুখ। সমস্ত রাত্রি মানসিক উদ্বিগ্ন এবং নৈরাশ্র প্রকাশ কবে (রাত্রে তাহাব যজ্ঞগার সীমা থাকিবে না এই ভাবিয়াই আকুল—সিফিল্‌)।

**মস্তক।**—হঠাৎ আর্তবস্ত্রাব বোধ বশতঃ প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গ্যাস্তে মস্তকের শীর্ষভাগে ও (রগে) শিবোবেদনাব আবির্ভাব। ক্রুর উর্দ্ধাংশে বেদনা ও ভারবোধ,—সন্ধ্যার সময় বৃদ্ধি হয়। আহাব কবিবার সময় শিবোবেদনার লাঘব হয় কিন্তু আবার প্রকাশ পায় এবং পুনশ্চ আহারে সময় পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়া থাকে,—বাত্রে নিদ্রিত হইবার পর তবে নিবৃত্তি হয়। মস্তিষ্কের জড়তা। সকল বস্তুবই পার্শ্বাঙ্গ দশন সহ বগে যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ বহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি। শিবোবেদনা,—বৃদ্ধি=শয়নান্তে,—সর্বত্র বেদনা বোধ হয়, উপশম=উষ্ণিা বসিলে (সাই-কীউ: ককীউ:) এবং গৃহ হইতে নিষ্ক্রান্ত হইলে (আর্জেণ্ট-মেট: প্লোন: হেলিবো: লাই: অ্যাসিড-পাই: পল্‌সে: ট্যাবাক্‌)। কোন বস্তুব দিকে দৃষ্টি করিলে শিবোবেদনার বৃদ্ধি হয়; চক্ষু উন্নীলিত রাখিতে পারে না (অ্যাসিড কাক্সল:), প্রভাত হইতে দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত চক্ষু মধ্যে অত্যন্ত বাথা বোধ হয়। মস্তক মধ্যে স্পন্দন ও দপ্পদপ,—জ্বপিণ্ডের বেদনা মস্তকে সঞ্চাবিত হয়।

**চক্ষু।**—চক্ষু সমক্ষে প্রবমান ত্রসবেণুব অর্থাৎ উড্ডীয়মান স্কন্ধধূলিকণার ত্রায় পদার্থ দৃষ্ট হইয়া থাকে [সিঙ্কো: সাইক্লোম্: ত্রাট মিউ ফাইজ্‌স্‌ সিপী:]। দীপালোকে অধ্যয়নাদির পর চক্ষুর সংবেদাতিশয়া। অস্থি দৃষ্টি, বস্তুব দক্ষিণাঙ্গ আদৌ দেখিতে পায় না, বিশেষতঃ ঋতুব দ্বিতীয় দিবসে,—(পার্শ্বাঙ্গ মাত্র দেখিতে পায়=সাইক্লো লাই:—বামাঙ্গ দেখিতে পায় না=লাই:—নিয় বা উদ্ধাঙ্গ দৃষ্টিগোচর হয় না=অ্যাসিড-মিউ:—উদ্ধাঙ্গ অগৃহ্য হয়=অরাম্‌); অক্ষি-গোলকের উপবিভাগে বেদনা বোধ। স্বর্ধ্যালোকে অন্ধ হইয়া যায় অর্থাৎ দিবাক্ততা=হেলিবো: কস্‌:)। চক্ষু মধ্যে কর্কব কবে,—যন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে (অ্যাসিড-ক্লু: আসর্‌ ইউক্লো: হিপ্‌: লিডাম্‌, সাইলি:) , অধ্যয়নান্তে চক্ষু অত্যন্ত শুষ্ক এবং বেদনাযুক্ত বোধ হয় (কটি: ল্যাচত্য়াণ্টস্‌, ম্যাপ্সি পীয়েন্‌ জি:)। দক্ষিণ চক্ষু অত্যন্ত প্রদোশে এবং চতুর্দিকে যেন টানিতোছে বা দপ্পদপ কবিতোছে এইরূপ অমুভূতি (হায়ো থিরিড:)। দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে যেন স্কন্ধ শলাকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা (বেল: চেলিড: হাইপি. জিক:)। অক্ষিপ্রদাহ,—ঋত্যাংশ আরক্তিম, পু্যময় প্লেম্মা শ্রাব (আর্জেণ্ট নাই: পল্‌সে) চক্ষুমধ্যে স্রুতীবধবৎ বেদনা, আলোকাতঙ্ক এবং চক্ষু বোধ হয় যেন অবগুণ্ঠনাবৃত রহিয়াছে এইরূপ অস্পষ্ট দৃষ্টি (কটি: অ্যায়োড: লরো. ত্রাট-মিউ. কস্‌: হাস. ট্র্যাম্‌ সল্‌ফ:) , যোজকত্বকেব প্রদাহজনিত তিমির দৃষ্টি (অ্যালীউ:)।

**নাসিকা।**—নাসারন্ধ্র ক্ষীত ও আরক্তিম,—দক্ষিণ রন্ধ্র অধিক পরিমাণে; অভ্যন্তরাংশ ক্ষতযুক্তবৎ ও শুষ্ক; রন্ধ্র মধ্যে চিকণ শুষ্ক চিপটিকা বা চটার সৃষ্টি হয়। গৃহমধ্যে অবস্থিতিকালে নাসারন্ধ্র শুষ্ক থাকে এবং গৃহবহির্দেশের নির্মল বায়ু সংস্পর্শে তরল প্লেম্মা শ্রাব হইতে থাকে পশ্চাৎ রন্ধ্র হইতে বোধ হয় যেন স্রাবাকারে প্লেম্মা ঝুলিতোছে (ক্যালী-বাই: সিপী:

টিউজি:)। শীতল বায়ু নাসামধ্যে প্রবিষ্ট হইলে অত্যন্ত শীতল বোধ হয় (ক্যালী-বাই: কোর্যাল:); নাসারন্ধ্রের উর্দ্ধাংশ রুদ্ধ হইয়া থাকে,—বিশেষতঃ প্রাতে ও পূর্বাহ্নে ।

**পাকশূল ও অত্রাশূল**।—পাকশূলী মধ্যে চর্ষণবৎ বেদনা,—তৎসহ বাম কপালে এবং অক্ষি গহ্বরে বেদনা ;—বেদনা আহারের পূর্বে অত্যন্ত বৃদ্ধি প্রাপ্ত এবং আহারের সময় উপশমিত হয় । কোকো পান করিলে উদরাময় উপস্থিত হয় । বকুৎ প্রদেশে ভয়ঙ্কর বেদনা । শ্রীহাপ্রদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা । উদর বোধ হয় যেন বায়ুপূর্ণ হইয়া স্ফীত হইয়া উঠিয়াছে । বাম কুচকী বা বজ্রগছিদ্র মধ্যে যেন কি উপর হইতে নীচের দিকে ঠেলিতেছে এইরূপ বেদনা । বামী মধ্যে যেন অসংখ্য প্রজ্বলিত সূচী বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ।

**প্রস্রাব**।—প্রস্রাবের পূর্বে, মূত্রস্থলী মধ্যে, বিশেষতঃ উহার দক্ষিণ পার্শ্বে, থাকিয়া থাকিয়া তীব্র বেদনার আবির্ভাব হয় ;—প্রস্রাবান্তে বেদনা রেতোরজ্জু মধ্যে সঞ্চারিত হয় । প্রস্রাবের সময় মূত্রস্থলীর প্রবল সঙ্কোচন,—বিশেষতঃ সন্ধার সময় পাদচারণকালে । মূত্র,—ঝাঁজাল, স্বল্প পরিমাণ, ঘোরবর্ণ এবং কনায়, মূত্রকৃচ্ছ্র ও মূত্রনির্গলন কালে বেদনা ; তলানি ঘোর লালবর্ণ ; সময়ে সময়ে মূত্র বোল, তলানি শ্লেষ্মাময় ; কখনও বা মূত্র অপর্ণাশু ; তলানি মূত্রালময় । নিদ্রার ব্যাঘাত জনক পুনঃ পুনঃ অপর্ণাশু মূত্র নির্গলন । মূত্রস্থলী স্পর্শাসহ এবং মূত্রাশয় গ্রীবার দক্ষিণ পার্শ্বে তীক্ষ্ণ সূচীবোধবৎ বেদনা ও স্পর্শকাতরতা ; দক্ষিণ মূত্রগ্রন্থি মধ্যে বেদনা বোধ । অভ্যাসমত জলপান করিলেও প্রস্রাবের পরিমাণ অতি অল্প হয় । প্রাতে প্রস্রাবার্থ গাত্রোথান কালে হৃৎপ্রদেশে অত্যন্ত চাপ বোধ হয় এবং বতক্ষণ না প্রস্রাব হয় ততক্ষণ বেদনা দূর হয় না ।

**স্বাসশ্বাস ও হৃৎপিণ্ড**।—নাসিকা মধ্যে প্রবিষ্ট বায়ু নাসারন্ধ্র এবং ফুসফুস ভাস্করে পর্য্যন্ত শীতল অনুভূত হয় (ক্যালী-বাই: কোর্যাল:)। প্রাতে ভোজনান্তে নিশ্বল বায়ু সেবনার্থ বহির্দেশে পাদচারণকালে বোধ হয় যেন বুক সাঁটিয়া ধরিয়াছে, বহুল পরিমাণে গয়া উখিত হয় এবং ঐ শ্লেষ্মা বোধ হয় যেন বৃক্কাস্থির মধ্যস্থল হইতে আসিতেছে । সন্ধার পর শয়নান্তে উপযুপরি প্রবল কাসি হইতে থাকে ; রোগী উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় (হামো:), অথচ শ্লেষ্মা আদৌ উখিত হয় না ; কাসি বোধ হয় যেন স্বরনলীর পশ্চাদ্দেশের নিয়ন্ত্রিত একটা ক্ষুদ্র অংশ হইতে প্রাচুর্ভূত হইতেছে । হৃৎপ্রদেশে বাতাপ্রিতবৎ স্পর্শ কাতরতা অনুভূত হয় (অ্যা-বেন: ক্যাক্ট: হ্রাস: স্পাই: ক্যান্ডী:)। প্রাতে গাত্রোথানান্তর রোগী শয্যার উপর হেঁট হইলে হৃৎপ্রদেশে তীব্র বেদনা অনুভূত হয় (সেনেগা:)। প্রস্রাব করিবার সময়ে ও পূর্বে হৃৎপ্রদেশে বেদনা । হৃৎপিণ্ডের দ্বারাবোধিনি বিকৃতি = আস' আয়োড: ক্যাক্ট: ডিজি: ক্যান্ডী: নায়া ; স্পাই: পেঞ্জী:); কোনরূপ (বিরক্তি জনক) মানসিক উদ্বেগ মাত্রে বুক ধড়ফড় করিতে থাকে এবং হৃৎকম্প আরম্ভ হয় (অ্যা-কোন: অরাম: বাডি: ক্যাক্ট: সিকো: ককীউ: ক্রোটেল: কস: প্লাট: সিপী:)। হৃৎপ্রদেশে হঠাৎ সম্ভাব্য অনুভব (অরাম: কোণা: জিঙ্ক:) প্রস্রাব ও অর্জবস্রাবের পূর্বে এবং সময়ে হৃৎপিণ্ড মধ্যে তীব্র বেদনানুভূতি ; “প্রস্রাবো হৃৎপিণ্ডের বেদনা উপশমিত হয়” (ডা: ক্যারিংটন)।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—মেরুদণ্ডের দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত একটা ক্ষুদ্র অংশ স্পর্শাসহ ; বৃদ্ধি=চাপ দিলে ও টিপিলে এবং গাত্রোথানান্তর । বাত্রে ত্রিকাস্থি মধ্যে শক্তিরাহিত্য বা অবসাবোধ ; সূচীবোধবৎ বেদনা । হস্তাঙ্গুলির শেষ সন্ধি সকল স্পর্শাসহ, ক্ষীত ( অ্যা-বেন: অ্যামন-কস: লাই: ক্যাল্কে: ) এবং সময়ে সময়ে আরক্তিম হইয়া থাকে ; পৈশিক ক্ষীত্যাধিক্য বা ভারবোধ বশত: পাদচারণকালে জড়তা বোধ ; কোন বিশেষ কারণ না থাকিলেও চরণ ও করপার্শ্বদেশ অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত হইয়া থাকে , উত্তপ্ত জল প্রয়োগে উপশম । সন্ধিবেদনা,—জাম্বু, গুলফ ও অঙ্গুলি সন্ধিতেই অধিক অনুভূত হয় । সমগ্র দেহ যেন প্রবলরূপে প্রকৃত হইতেছে এইরূপ আড়ষ্টতা ও স্পর্শাসহনীয়তা বোধ,—“সমস্ত দেহ যেন বিষফোড়া ।” বেদনা হস্ত পদাদিব নিম্নদিকে প্রসারিত হয় ( লিডাম ) । সমগ্র দেহ ভাব বোধ এবং ক্ষীত প্রতীয়মান হয় । জাম্বুঘ্র ক্ষীণ বোধ হয়,—সোপানাবোহণ কালে অধিক । সকল অঙ্গুলি মধ্যেই কণ্ডুয়নযুক্ত স্পন্দন অনুভূত হয়,—যেন অস্থি ভিতরে ও বাহিরে এইরূপ হইতেছে ইত্যাকার অনুভূতি,—বিশ্রাম কালে হস্ত বাহিয়া অঙ্গুল্যাদিব অগ্রভাব পর্যাস্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় ; উপশম=চাপ প্রয়োগে, মৃষ্টিক কবিরাব সময় এবং অঙ্গুল্যাদিব চালনা কবিলে । নখপার্শ্ব সকল অত্যন্ত স্পর্শকাতর, বাথায়ুক্ত ও আবক্তিম হইয়া উঠে । বাম হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলির মূল বা করভ প্রদেশে জ্বালাজনক সূচীবোধবৎ বেদনা । বাত্রে নিদ্রাভঙ্গান্তে দক্ষিণ চরণে বাতবেদনা,—গাত্রোথানান্তর উপশম । কড়া সকল অত্যন্ত বাথায়ুক্ত হয় । আর্ন্তবস্ত্রাবের পূর্বে বামাদ্বে এবং পরে দক্ষিণাদ্বে বেদনাধিক্য বোধ । সকল লক্ষণই দক্ষিণাদ্বে আতিশয্য প্রদর্শন করে ।

**ব্রঙ্কি ।**—প্রত্যুষে , নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, শয়নান্তে এবং দেহ সঞ্চালনে ।

**উপশম ।**—উষ্ণি বা বসিলে, প্রস্রাবান্তে,—গৃহবহির্দেশে এবং বিশ্রামকালে ।

**সহস্র ।**—সদৃশ—অ্যানীউ: ইউজি-য়াম ক্যালী-বাই: কোব্যাল-ক্লব: সিপী: টিউক্রি ক্যালী. লিডাম: অরাম: আসিড-বেন কোণা জিঙ্কাম অ্যামন-দস্ ক্যাল্কে: সেনেগা: সেলিন্: এপীস ।

**তুলসীক্স ।**—অ্যান্টিমি ( ক্ষীণ দৃষ্টি ), বিন্সাথ ( পাকশয়শূল ), টিউক্রিয়াম ( নাসা-সর্দি ); ক্যালমিয়া ( হৃৎপিণ্ড ), অবাম ( সহসা সংঘাত বা আঘাত প্রাপ্তি ); ক্যাল্কে, ক্যালমি ( বাত ); এপীস ( মূত্রাধাব প্রভৃতি ) ।

**শাস্তি ।**—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## লোবেলীয়া ইন্ফ্লেটা (LOBELIA INFLATA).

নামান্তর ।—টুবাকো ।

প্রস্তুতি ।—পুষ্পত ভাজা গাছে মূল আরক প্রস্তুত হয় । শুষ্ক পাত্রেব বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্বাপানের মন্মথল ; টাক ; আর্ভববন্ধ ; হৃৎশূল ; হাঁপানি ; পাকাশয় শূল ; কাসি ; ঘুংড়ী , বধিবতা ; দুর্বলতা ; অতিসার ; বাধক ; অজীর্ণতা , মুচ্ছাভাব ; পিত্তশিলা ; মাথাধরা ; প্রাতঃকালীন বিবমিষা ; অহিফেনের বদাভ্যাস ; হৃৎস্পন্দন ; বক্ষের পার্শ্বশূল ; হৃৎপিণ্ডের আবরক ঝিল্লিপ্রদাহ ; জরায়ুর মুখের অনম্যতা ; স্বদেহ বেদনা ; মূত্রনলীর অবরোধ ; রক্তাশু বা রসবৎ শ্রাব ; গর্ভাবস্থায় বমন ; হৃৎপাথ্যকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—“ইহা ফুসফুস-পাকাশয়িক ন্নায়ুকে আক্রমণ করিয়া অত্যন্ত অবসন্নতা, সর্কাস্ট্রিন শৈথিল্য, বক্ষমধ্যে চাপবোধ, গলাধঃকবণ ও শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়ার ব্যাঘাত, উদরোদ্ধ প্রদেশে চাপ এবং বিবমিষা ও বমন উৎপাদন করে এবং ক্রমে ফুসফুস-পাকাশয়িক ন্নায়ুর অবসাদ জন্মাইয়া হৃৎপিণ্ডের গতি ও শ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া রুদ্ধ করিয়া আনে এবং অবশেষে জীবনীক্রিয়ার অবসাদ ও মৃত্যু ঘটে” ( কাউপাবথোয়েট ) । ইহার কয়েকটা বিশেষ লক্ষণ এই :—(১) শিরোবেদনা,—পরিপাক ক্রিয়ার বিকৃতিজনিত,—তৎসহ বমন এবং অবসন্নতা, স্রাবাদি পান জনিত, বোগী হঠাৎ ফ্যাকাশে হইয়া যায় এবং উহার সর্কাস্ট্রে অজস্র ঘর্ম্ম নির্গলিত হইতে থাকে , সন্ধ্যার প্রারম্ভ হইতে রাত্রি দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত তামাকু সেবনে বা তাহার ধূম আঘাত হইলে বৃদ্ধি । (২) পরিপাক-বিকৃতি জন্ম অত্যধিক বিবমিষা ও বমন ; সন্ধ্যা রমণীদিগের প্রাতঃকালীন বিবমিষা ; আক্ষিপিক শ্বাসরোগ এবং শ্বাসরোধোপক্রমজনক হাঁপানি সংযুক্ত হৃৎকাসি । (৩) অত্যধিক চা বা তাম্রকূট সেবনবশতঃ উর্দ্ধোদর প্রদেশে শূল, ক্ষীণ ও তন্মধ্যে এক প্রকার অনির্কটনীয় অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । (৪) মূত্র, গাঢ় লাল বা কমলালেবুর বর্ণ বিশিষ্ট ; তলানি বহুল পরিমাণ ও লালবর্ণ । (৫) শ্বাসরুদ্ধ,—বক্ষমধ্যস্থলের সঙ্কোচন বা দৃঢ়াবদ্ধতা বস্তুত ; প্রসববেদনার সময় বৃদ্ধি হয় এবং প্রাতি বেগের সহিত আবির্ভূত হইয়া বেগের প্রাবল্য নষ্ট করে ;—শৈত্য সংস্পর্শে কিম্বা সোপনারোহণ বা অবতরণরূপ ঈষন্মাত্র আয়সে বৃদ্ধি । (৬) বক্ষোপরে চাপ বা ভারবোধ, এবং যেন সর্কাস্ট্রের শোণিত বক্ষমধ্যে যাইয়া সঞ্চিত হইতেছে এবং ফুসফুসাদি পরিপূরিত করিতেছে, এইরূপ অহুভূতি ; দ্রুত পাদচারণে উপশম । (৭) যেন হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া গেল এইরূপ অহুভূতি । (৮) ত্রিকাস্মি প্রদেশে তীক্ষ্ণ সংবেদাতিশয়া, অতি কোমল উপাধানের পর্য্যন্ত সংস্পর্শে অসহনীয় বোধ হয়,—বসিবার সময় সম্মুখদিকে হেঁট হইয়া বসে, পাছে আক্রান্ত অংশে কিছু সংস্পৃষ্ট হয় । (৯) প্রতিবার বমনান্তে ঘোষণা কর্ত্তে আগ্রস্ত হইয়া উঠে এবং সমগ্র গাত্র “কুটকুট” করিতে থাকে, যেন তদুপরে অসংখ্য

স্ফটী বিদ্ধ হইতেছে । ডাং অ্যালেন বলেন—গৌব কাস্তি, স্বর্ণবর্ণ কেশ বিশিষ্ট এবং নীলনয়ন এবং ঈষৎ স্থলাঙ্গ ব্যক্তিদিগেব পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—অশান্তি বোধ, অত্যন্ত বিষণ্ণতা, বালকেব ত্রায় রোদন কবে । স্বাসকৃচ্ছতা অধিকাৰে যেন অবিলম্বে তাহাব মৃত্যু হইবে এইকপ অমুমিতি ( ক্যানাব-ইন্-প্লোন্ প্ল্যাটঃ ) । বক্ষ মধ্যে যন্ত্রণাবোধ সহ মৃত্যু আসন্ন এইকপ বিশ্বাস অথচ তাহাতে কোনরূপ ভয় প্রকাশ করে না ।

**অস্ত্রক ।**—শিবোঘূৰ্ণন,—প্রাণাস্তক বিবমিষা সংযুক্ত ( ক্যালকে-সলফ ),—বোধ হয় যেন বাম চক্ষু হইতে প্রাহুভূত হইতেছে । শিরোবেদনা,—ঈষৎ গাত্রোঘূৰ্ণন সহ অল্পগ্র বেদনা ও ভাববোধ—ক্রম্বেব উদ্ধাংশ দিয়া বেদনা এক বগ হইতে অত্র বগে চলাচল কবে, উভয় শব্দদেশেই বোধ হয় যেন ভিতব হইতে বহির্দিকে ঠেলিতেছে ( আলী শ্রাট হেলিবো লাইকোপাস ভাজি-নক্স মস পটিলী ) পরিপাকবিকৃতি জনিত শিবোবেদনা,—বিবমিষা, বমন এবং অত্যন্ত অবসন্নতা সংযুক্ত, স্তবাদি পানাস্তিক শিবোবেদনা,—সন্ধ্যাব প্রাকাল হইতে বাত্রি দ্বিপ্রহব পর্য্যন্ত যন্ত্রণাব আধিক্য বোধ হয় ইঠাং মুখমণ্ডলাদি বস্তুহীন ফ্যাকাশে হইয়া যায় এবং তাহা হইতে অনর্গল স্বৈদোদগম হইতে থাকে ( অ্যাকোন্ কর্গাস, ট্যাবাক্ ), তাম্রকূট সেবনে বা তাম্রকূট ধূম আশ্রিত হইলে বর্জিত হয় ( অ্যাণ্ট-ক্রুড ক্যালডে: জেলসি: ইথের: প্যাবিস —তাম্রকূট সেবনে উপশম=ডায়ডেমা ) । মস্তক মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া অতর্কিত ভাবে সংঘাত অনুভূত হয় ( সাইকীউ কালী-আয়াড —প্রচণ্ড সংঘাত অনুভূতি=সিপী ) । শিবোবেদনা,—কাসিলে বৃদ্ধি হয় ( ব্রাই ক্যাম্প ল্যাকে: ল্যাক ডিফো: শ্রাট-মিউ রীউমেক্স: শ্রাঙ্গীউ স্পাই ফীলা,—প্রচণ্ড অচৈতন্য-জনক শিবোবেদনা উৎপন্ন হয়=ইথীউ:—যেন মাথাব খুলি দ্বিধা হইয়া যাইবে=নক্স-ভম ),—কাসিলে মস্তিষ্ক আলোড়িত হইয়া উঠে এবং অসহনীয় বেদনা অনুভূত হয় (নক্স ইথীউ ), শিব:পীডা,—বিশেষত: দেহ সঞ্চালনে এবং সোপান আবোহণ কালে,—মূর্ছাদেশে বেদনাধিক্য বোধ । পশ্চাৎকপালের বাম পার্শ্বে নিম্পেষণবৎ বেদনা,—বাত্রে এবং মস্তক সঞ্চালনে বর্জিত ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—ঋতু বিলম্বে আবিভূত হয়, ঋতুব সময় মুখেব বামভাগে স্নায়ুশূল থাকিয়া থাকিয়া স্নায়ুশূল । মুখমণ্ডলে উত্তাপাবির্ভাব ( চিনোপোড-গ্লক্ ইথীউ: সিষ্টাস-ক্যান: প্লোন্ গ্র্যাক ল্যাকে লাই ট্যাবাণ্ট:) । বিবমিষা ও বমন অধিকাৰে মুখমণ্ডলে অপৰ্য্যাপ্ত স্বৈদোদগম (ক্যাডমী-সলফ: ক্যাম্ফো: ট্যাব্যাক ভেরেট:) । ফুসফুসেব বায়ুক্ষীতি রোগাধিকারে মুখমণ্ডলেব নীলিমা ( অ্যাণ্ট-টার্ট: ল্যাকে: ল্যাবো ওপী ব্রাই ) । বিবমিষার উদ্রেক হইলে মুখমধ্যে আঠাবৎ লাল সঞ্চিত হইতে থাকে । জিহ্বার দক্ষিণ পার্শ্বমাত্র ঘন শ্বেত লেপাচ্ছন্ন হইয়া থাকে ।

**পালমস্থ্য ।**—গলমধ্যে জ্বালা,—ক্রমে স্বক কর্ষণবৎ অনুভূতি; কর্ণমধ্যে বহুল



পরিমাণে আঠাবৎ লাল সঞ্চিত ও উশ্ণিত হয়,—ত্বককর্ষণবৎ বেদনা, বিবমিষা ও উদগার । তালুদেশ হইতে স্বরনলীর অভ্যন্তর পর্য্যন্ত জ্বালাজনক ত্বককর্ষণবৎ বা হাজা মত বেদনা । গলমধ্যে জ্বালা, তালুমূলপার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় শুষ্ক বোধ হয় এবং রোগীকে পুনঃ নিষ্ঠীবন ত্যাগ করিতে হয় । তালুমূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় জমাট প্লেগ্মাপূর্ণ থাকে এবং রোগী পুনঃ পুনঃ উহা তুলিবার চেষ্টা করে । গলমধ্যে শুষ্কতা ও পিনবেধবৎ বেদনা অনুভূতি হয় ; জল পান করিলেও ঐ বেদনা দূর হয় না । গলমধ্যে বোধ হয় যেন একটা ডেলা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ও নিগরনের বা গিলিবার ব্যাঘাত জন্মাইতেছে ( ক্যাল্কে: কষ্টি: সিপী: ইথ্লে: ক্যালী-কার্ব: লিডাম ; সিপি: মার্ক-বিনায়োড: মার্ক প্রোটো: ) । অন্ননালী বোধ হয় যেন নীচে হইতে উর্দ্ধাভিমুখে সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে । যেন নীচে হইতে একটা গুহ্ম উশ্ণিত হইয়া অন্নপ্রবেশের পথ রোধ করিতেছে ।

**পাকস্থলী ।**—মুখে কষায় স্বাদ ও জ্বালা সহযোগে অরুচি । মধ্যাহ্ন ভোজনের সময় রুচিরাহিত্য । প্রাতর্ভোজনাগ্নে উভয় শব্দদেশে ( রগে ) তিতব হইতে বহির্দিকে চাপবোধ এবং বাম অঙ্গে কণ্ঠতির উদ্রেক । উদ্বোধ প্রদেশে অবসাদ,—ক্ষীণ ভাব ও এক প্রকার অনির্বচনীয় অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—অত্যধিক পরিমাণে চা ও ধূমপান সম্ভূত: । ( অ্যা-মিউ: ) বমন,—বমনকালে মুখমণ্ডলাদি নীতল ঘর্ষে আপ্রুত হইয়া উঠে ( ভেরেট: ক্যাম্ফো: ) এবং গাত্রত্বকের অভ্যন্তর হইতে যেন অসংখ্য সূচ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি হয় ; গর্ভবতী-দিগের প্রাতর্বমন,—মুখ মধ্যে অপরিপাক লাল নিঃসরণ ( ল্যাক-ক্যান্ ), মধ্যে মধ্যে আবির্ভাব-শীল বমন রোগ অথচ ক্ষুধা ও রুচি স্বাভাবিক তৎসহ বিবমিষা, অপরিপাক স্বেদোৎপন্ন এবং অবসন্নতা ( অ্যা-ক্রুড: ক্যাল্কে: লাই: লাই: স্ত্রাঙ্গিউইন্: ভেবেট.—রাক্সনী ক্ষুধা সহ= কোল্চি: ) । হিক্কা এবং অপরিপাক লাল শ্রাব তৎসহ সন্ধ্যাকালে নিদ্রালুতা । পুনঃ পুনঃ শূন্য উদগার ও মুখ মধ্যে জল উঠিতে থাকে । যখন তখন গলমধ্যে জ্বালাজনক অগ্নাত্ত জল উশ্ণিত হয় ( কার্বো-ভেজি সিল্কো: ইথ্লে: লাই: মাগ-কাব: ত্রাট-ফস্: নক্স-ভম্: রোবিন্:—স্বাদহীন উদগার—কারিকা-পেপায়া ; লাই. ) । উদ্বোধ প্রদেশে সন্ধ্যোচন বোধ সহ পাকশয়ের অন্নজননপ্রবণতা ( ক্যাম্প: গ্র্যাফ: ল্যাক-ডিফোব্: লিথী-কার্ব: ত্রাট-সল্ফ: অ্যাডিউ-ফস্: পলিগোন: সিপী. ) বুকজ্বালা ও মুখ হইতে অপরিপাক লাল শ্রাব ( মুখ-এসেক সহযোগে=নক্স-ভম: ) । বিবমিষা,—বৃদ্ধি=রাত্রি এবং নিদ্রার ; উপশম=একটু জলপান করিলে বা কিছু আহার কবিলে ( আঞ্জেন্ট-নাই: ব্রোম্: ক্যালী-বাই: স্ত্রাঙ্গিউইন্: স্পাই:—আহারান্তে নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয় কিন্তু অনতিপরেই পুনরাবিভূত হইয়া থাকে=তাই-বার্ণ: ) । পাকস্থলী মধ্যে ভার বোধ,—যেন তন্মধ্যে একটা গুহ্ম বা অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্য রহিয়াছে । উদ্বোধ প্রদেশে নিশ্লেষণানুভূতি,—যেন পাকস্থলী পরিপূর্ণ রহিয়াছে ; চাপদিলে বৃদ্ধি হয় । তাম্বাকের গন্ধ বা আশ্বাদন অসহনীয় । গৌরকেশ ও গৌরকান্তি ব্যক্তিদ্বয়ের অপরিমিত সুরা পান জনিত পীড়াদি ( ক্লককেশ ও ক্লককান্তি=নক্স: ) ।

**অন্ত্রাংশস্থলী ।**—আহারান্তে কুকীদেশে বা কোঁকে পূর্ণতা ও নিশ্লেষণ বোধ । সময়ে

সময়ে সামান্য আহার করিলেও পাকাশয় মধ্যে নিরন্তর বাথা বোধ হয় ; ভোজনান্তে অত্যাশয় মধ্যে পূর্ণতা ও অল্পকুজন অম্লভূত হয় এবং এইরূপ ভাব বক্ষমধ্যে উখিত হইয়া বক্ষমধ্য অত্যন্ত চাপবোধ জনিত করে, বিবিধা বোধ হয়, হিঙ্কা বা উকী উঠিতে এবং মুখমধ্যে অনর্গল লাল সঞ্চিত হইতে থাকে । যকৃতের পার্শ্বদেশে যেন চিমটাইয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা । অত্যাশয় মধ্যে বেদনা,—আহা বাস্তে বৃদ্ধি ( সোরিন্: সল্ফ: চিনিন্-সল্ফ: ক্যালী-বাই: আর্স:—আহারের ৩ বা ৪ ঘণ্টা পরে = হাইড্রাট: ) । অল্পকুজন বা পেট ডাকে এবং নিম্নমুখে বায়ু নির্গত হইতে থাকে । উদবেব বাম পার্শ্বে হঠাৎ তীক্ষ্ণ বেদনাব আবির্ভাব ( ক্যাষ্টোর: সীপা: আর্জেন্ট নাই: ইপিক্ ট্রিডি ) । উদবাধান এবং শ্বাসকৃচ্ছ, —আর্গি: অ্যাসিড-অ্যাসেট্: ব্রোম্: কার্বো ভেজি: ক্যামো: হায়ো ক্যালী-বাই ক্যালী-ফস্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই-মার্ক: মেজের: ওলী-অ্যান্ ওপী. পলিগোন: ট্যাব্যাক্ টেরিব: ) ।

**অলোত্র ও অল** ।—মল কোমল অথচ অতি কষ্টে নির্গত হয় ( হিপ: গ্রাট-কার্ব: নিকল: সিপী ট্যারাক্স:—অক্সুলাদিব সাহায্য ব্যতীত নির্গত হয় না = ক্যালকে: প্ল্যাট: সেলিন্: সিলি. ), হরিষ্ণ ও কোমল, দিবাভাগে তবল মল নির্গম এবং শিবোমধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । মলত্যাগান্তে কালবর্ণ শোণিত নিঃসৃত হয় । শোণিতস্রাবী অর্শ,—অপর্যাপ্ত শোণিতস্রাব হইয়া থাকে ( ফের: হ্যামা: হায়ো ইপিক্ ক্যালী-কার্ব —খুব খানিকটা শোণিত নির্গত হইয়া গেলে দেহ ও মনের শান্তি হয় = ইউজিনীয়া-ব্যাগ্ ) ।

**প্রস্রাব** ।—দক্ষিণ বৃক্ক বা মূত্রগ্রহী প্রদেশে স্থচীবেদন বেদনাভূতি ( লাই:—বাম বৃক্ক প্রদেশে = বার্বা: ট্যাব্যাক্: ) । মূত্র গাঢ় লাল বা কমলালেবুর স্রাব [ দিনা ] বর্ণ বিশিষ্ট, —তলানি অপর্যাপ্ত ও লালবর্ণ ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—আক্ষেপিক শ্বাসবোগোদিকারে স্বরনলীহাবেব পশ্চাতে চাপবোধ । বায়ু-নলীমধ্যে পূর্ণতা অম্লভূতি এবং ঐ পূর্ণভাব বোধ হয় যেন বক্ষমধ্য হইতে প্রাহৃত হইতেছে ; কুক্ কুক্ করিয়া কাসি হইতে থাকে, বায়ুনলী অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ এবং ললাটদেশে উত্তাপযুক্ত বোধ হয় । শ্বাসকৃচ্ছ,—বক্ষমধ্যস্থলেব সঙ্কোচন বা দৃঢ়বদ্ধভাব সম্ভূত ; প্রসব বেদনার সময় প্রতি বেগের সহিত শ্বাসকষ্ট আবিভূত হইয়া বেগের প্রাবল্য নষ্ট করে বা বেগের ক্ষীণতা সাধন করে ; বৃদ্ধি = শৈত্য সংস্পর্শে ( ক্যালী-অ্যায়োডি সিপী ) এবং সোপানারোহণ ও অবতরণাদি দৈহিক আয়াস মাত্র ( অ্যাক্টা: আর্স: অ্যাসিড-নাই: ইপ: গ্রাট-মিউ ফস্: সাইলি. ষ্ট্যাফ. সল্ফ:—সোপানারোহণে = অ্যাসিড-অ্যাসেট্ ) অ্যাসিড-নাই: আর্স: এরাণ্ডো: আইবিব্ গ্রাট-মিউ: হ্রাস:—সোপানারোহণ বা অবতরণ কালে = থিরিড ) । বক্ষমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক, চাপ বা ভার বোধ, ( অ্যাকোন কাস্ট. ),—যেন দেহের চতুর্দিকের শোণিত আসিয়া ফুস্ফুসাদি বস্তুরূপে পরিপূর্ণ করিতেছে,—দ্রুত পাদচারণে উপশম । শ্বাসাভাব,—শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত এবং শ্বাসকৃচ্ছ,—পুন: পুন: দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিবার ইচ্ছা ( ব্রাই: ক্যালকে: মোন্: লীলি-টাইগৃথ: মিডল্. মার্ক: ফস্ ) । বক্ষমধ্যে প্রচণ্ড বেদনা,—দীর্ঘশ্বাসপ্রশ্বাসে এবং বেড়াইয়া প্রত্যাবর্তন কালে ও আহাৰান্তে বৃদ্ধি । কণ্ঠনলী মধ্যে বুকাস্থির শিখরদেশে যেন একটা গুহ্ম আবদ্ধ হইয়া

আছে ইত্যাকার অনুভূতিসহ শ্বাসকৃচ্ছ ও শ্বাসরোগ। বক্ষমধ্যে উক্ত প্রসারী জালা বোধ। পাকশয়িক কাসি,—যন্ত্রণাজনক শুককাসি এবং গলমধ্যে অসহনীয় কণ্ঠয়ন,—রোগীকে অস্থির করিয়া তোলে; শ্বাসরোগীর কাসি। ইপানি ব প্রকোপারম্ভে ব পূর্বে সর্বাঙ্গ কুটকুট করিতে থাকে এবং উর্দ্ধোদর প্রদেশ শূন্য বোধ হয়। হপকাসি,—কাসি প্রচণ্ড, দেহ আলোড়ক এবং বক্ষবিদারক; বোধ হয় যেন বক্ষগহ্ববেব গভীবতম প্রদেশ হইতে কাসি আসিতেছে, কাসির প্রকোপ বা বেগ দীর্ঘকাল ব্যাপী; কাসি ব পব গাঢ় জমাট আঠাব তায় গরাক্ত উখিত হয় এবং তালুতে লাগিয়া থাকে। বায়ুনলীভূজ প্রদাহাধিকাবে কাসি, ইঁচি, জৃম্বন এবং তৎসহ উদরাগ্নানজনিত উদগার। দীর্ঘশ্বাস গ্রহণান্তে উদ্ধোদর প্রদেশেব অবসন্নতা ও শূন্যতাবোধক্মনেক (ষ্ট্যান্:) লাঘব হয়। বক্ষোপবে চাপবোধ,—বিশেষতঃ বম বক্ষে ও স্তনবৃন্তেব উজ্জাংশে। বক্ষ ও উদর ব্যবচ্ছেদক পেশীব (ড্রায়েক্ফাম) আক্ষেপিক আকৃশন ও প্রসারণ। বসিয়া শ্বাস-প্রশ্বাস কালে বক্ষমধ্যে বেদনা (ক্যামো:),—এদিক ওদিক কবিয়া বেড়াইলে উপশমিত হয়; আশঙ্কাতিশয বশতঃ বোগী একস্থান হইতে অত্র স্থানে ছুটয়া বেড়ায় (ট্যাবাক্:); বক্ষের নিম্নাংশে বেদনা,—যেন ততদূর বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে না। বাম বক্ষে স্তন হইতে কক্ষদেশ পর্য্যন্ত যেন পেশী সকল সাঁটিয়া রহিয়াছে ইত্যাকাব অনুভূতি (আপ্টেকাস)। দেহেব প্রত্যেক দ্রুত-সঞ্চালনে শিরোঘূর্ণন ও চৈতন্যলোপোপক্রম এবং মস্তিষ্ক মধ্যে এক প্রকাব অনির্ভরচরী জড়তা বোধ। হৃৎপিণ্ডের মূলদেশে (শিথরদেশে=লীলি-টাই) গভীব বেদনা এবং বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ডের গতি স্থির হইয়া যাইবাব উপক্রম হইতেছে (যেন না নড়িলে হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া যাইবে=জেল্‌সি,—যেন দেহ সঞ্চালনমাত্রে হৃৎপিণ্ড স্থি ব হইয়া যাইবে=ডিঞ্জিট:)। নিরন্তর শ্বাসকৃচ্ছ,—দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে বা আয়াসে বর্দ্ধিত এবং শৈতা সম্পন্ন মাত্রে ইপানি বা শ্বাসরোগে পরিণত হয়। উদ্ধোদরে অনুভূত অবসাদ ও অস্বাচ্ছন্দ্য ভাব হৃৎপিণ্ডে সঞ্চারিত হয়, নিরন্তর বুকজালা বোধ হইতে থাকে এবং স্ববনল মবে বোব হয় যেন গুন্ন বা জমাট কফ আবদ্ধ হইয়া আছে।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।**—গ্রীবাব বাম পার্শ্ব ক্ষীত ও ব্যাধিত। পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যাংশে বাতাপ্রিত বেদনা। দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকেব তলদেশে বেদনা,—সম্মুখদিকে হেঁট হইলে বর্দ্ধিত হয়। ত্রিকোণপ্রদেশে অত্যধিক স্পর্শসহনীয়তা,—ঈষন্মাত্র,—এমন কি কোমল উপাধানেরও,—স্পর্শ সহ হয় না,—বস্ত্রাদির সংস্পর্শ ভয়ে রোগী সম্মুখদিকে ঝুঁকিয়া বসে; ঐ অংশের হস্তার্শ্ব করিবার চেষ্টা করিলে রোগী চীৎকার করিয়া উঠে।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—দক্ষিণ স্বক্সসন্ধি মধ্যে বাতাপ্রিত বেদনা এবং ঐ বেদনা বাম বাহুর উর্দ্ধাংশে সঞ্চারিত হয় বা স্বক্সসন্ধিকেও আক্রমণ করে। দক্ষিণ ত্রিকোণপেশীর মধ্যে যেন অতি সঙ্গর্পণে হৃচবদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি। রজঃ রোধ বশতঃ স্বক্সসন্ধি মধ্যে বেদনা, করপৃষ্ঠ শুক এবং শীতল এবং করতলে শ্বেদোৎপন্ন হয়। দক্ষিণ জাহ্নুসন্ধির বাতাপ্রব-জনিত প্রদাহ,—আক্রান্ত সন্ধি অত্যন্ত ক্ষীত ও ব্যাধিত হইয়া থাকে। যেন কতদূর ইঁটয়াছে জাহ্নু এইরূপ আড়ষ্ট বোধ হয়। সমগ্র দেহে,—এমন কি অঙ্গুণ্যাদির অগ্রভাগে পর্য্যন্ত

অজ্ঞাঘাতবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; হস্তপদাদি ও সমগ্র দেহ স্পন্দিত হইতে থাকে ; দৈহিক অবসাদ এবং অতিশয় শৈথিল্য ও আলস্য বোধ ; দীর্ঘকালব্যাপী দুর্বলতা ; দেহেব প্রচণ্ড আক্ষেপ । কোনরূপ স্বাভাবিক শ্রাব রোধ জনিত পীড়াদি ( আত্রোট: এপীস ক্যান্সে: কোণা: গ্র্যাক: হেলিবো: লাই: সল্ফে: ষ্ট্র্যামো: ) । অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ,—হস্ত প্রসারণ পূর্বক কোন দ্রব্য গ্রহণ করিবার সামর্থ্যও নাই এইরূপ বোধ করে ।

**ক্ষক** ।—হাঁপানির প্রকোপ বা বেগ আবদ্ধ হইবার পূর্বে সর্বত্র কুটকুট করিয়া উঠে । অঙ্গুলি মধ্যে, করপৃষ্ঠে এবং বাহ্যর অত্রাক্ষে রসগুণীর ভ্রায় ও কণ্ঠস্থ জনক পীড়কা উদ্গম । শব্দপাত প্রবণ বিচক্ষিকা প্রভৃতি । অবরুদ্ধ আমাশ সহ,—বিবমিষা ও বমন ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—শীতাবস্থা,—অত্যন্ত তৃষ্ণা, শ্রবল কম্প ; জলপানে কম্পের বৃদ্ধি ( ক্যাম্প: ) উত্তাপাবস্থা,—দ্রুত, উদ্বেগযুক্ত এবং কষ্টসাধ্য শ্বাসপ্রশ্বাস, গলা সাঁই সাঁই করিতে থাকে এবং বক্ষঃস্থলে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব অনুভব হয় ; কণ্ঠনালীব পশ্চাৎ গহবরে কণ্ঠস্থ বশত: দেহ আলোড়ক কাসি হইতে থাকে , এক শব্দ বা রগ হইতে অল্প রগে বেদনা অনুভূত হয় । অতিশয় দৌর্বল্য । ঘর্ম্মাবস্থা, উত্তাপ সহযোগ বা কিছুকাল জরভোগ হইবার পর, নিদ্রা সহ স্বদোশ্ম ( ইউপেট. এপীস ওপী:—উত্তাপের চরম অবস্থায় নিদ্রা=পডোফিল:—নিদ্রিতাবস্থায় ঘর্ম্ম=চায়না, কোণায়াম্,—জরভোগের বহুক্ষণ পরে ঘর্ম্মোদ্গম=আস: ) ঘর্ম্ম,—রাত্রে অপর্যাপ্ত ; শীতল ( হিপ:সিপী: ) । জিহ্বা,—দক্ষিণ পার্শ্ব ষ্বেত লেপাচ্ছন্ন এবং বাম পার্শ্ব নির্মল ; অরুচি । বিবমিষা,—জলপানান্তে উপশম ।

**ব্রজ্জি** ।—অতি সামান্য দৈহিক আয়াসে বা সঞ্চালনে, শৈত্য সংস্পর্শে, স্পর্শ মাত্রে সমুখ দিকে হেঁট হইলে, উষ্ণ দ্রব্যাদি ভক্ষণে , সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে এবং ধূমপানে ও ধূম গন্ধে ।

**উপশম** ।—দ্রুত পাদচারণে, উত্তাপ সংস্পর্শে এবং অপরাহ্নে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—প্রতিবিম্ব বা দোষয় । ইপিক: অ্যান্ট-টার্ট: আস': ডিজি: । ব্র্যাটা ওরিয়েন্ট: ইপিক: ট্যাব্যাক. ডেবেট. নক্স ( গোর কেশ ও গোরকান্তি ব্যক্তিদিগের সুরাপানাদি জনিত স্বাস্থ্যভঙ্গে—নক্স:—হেরিং ) ; ব্রাই: লিলী-টাই: ।

**তুলনীয়** ।—ডিজিট: ট্যাব্যাক ( ছৎপিণ্ড ) ; আস' ( হাপ ও পাকাসয় বিকৃতি ) ; ইপিক: ( হাঁপানি ) ; নক্স-ভম: ( প্রাতে বমন ইচ্ছা ) ; সল্ফ. ( মাথাব্যথা ) ; লিলিয়ম: ( ছৎপিণ্ড বেদনা ) ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম । [ ডা: কুপার প্রমুখ ভেষজবিদগণের মতে অ্যাসেটাম-লোবেলিই অনেক স্থলে অধিক ফলপ্রদ হইয়া থাকে ] ।

## লোবেলীয়া পাপীউর্যাসেন্স (LOBELIA PURPURASCENS).

**প্রস্তুতি ।**—গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—হৃৎপিণ্ডের পক্ষাঘাত ; বহুব্যাপক সর্দি ; মাথাধরা ; ফুসফুসের পক্ষাঘাত ; সর্প দংশন , জিহ্বার পক্ষাঘাত , সান্নিপাতিক জ্বর ; শিরোরঘূর্ণন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—এতদ্বারা সমগ্র জীবনী শক্তির ও ন্নায়ুবিধানের পূর্ণাবসাদ এবং শ্বাসযন্ত্রের পক্ষাঘাত উৎপন্ন হইয়া থাকে । বহুব্যাপক সর্দি রোগের জ্ঞান বিবমিষা সংযুক্ত মোহজনিত শিরোরঘূর্ণন এবং শিরোবেদনা, কম্পরহিত প্রগাঢ় শীতার্ভতা দ্বাবা সমগ্র দেহের অভিভূতি, ফুসফুসাদির নিষ্ক্রিয়তা বশতঃ শ্বাসযন্ত্রাদি ও শোণিত মধ্যে অন্ধারান্নাধিক্য জনিত বিষাক্ততা, বমন ও তন্দ্রাভাব প্রভৃতি উল্লিখিত ভেষজের প্রধান ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ও মস্তক ।**—বাস্তব্ধতা ( অ্যাকোন্-ব্রাই : ক্যাম্ফো : হিপ : মার্ক-ভাই : ভাট-মিউ : ট্র্যামো : ) বিষয় ও শক্তিতাব, অপরিপাক্ষ ঘর্ম্মোদগম ও দৃষ্টান্ত প্রবণ দাতু । বিবমিষা ও মোহ সংযুক্ত শিরোরঘূর্ণন, ( কিউপ্রাম্ অ্যাসেট ক্যালী-কার্ব ল্যাকে : ম্যাস্জি. সিকেলি : ) । তন্দ্রাভিভূত ভাব, মস্তকমধ্যে শূন্যতা সংযুক্ত ও বিবমিষাজনক শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ ক্রমবর্ধমান মধ্যস্থিত প্রদেশে । মস্তক মধ্যে অত্যন্ত বেদনা এবং শিবোপশ্চাতের তলদেশে এবং ললাটে পূর্ণতা ও ভারবোধ,—বৃদ্ধি—মস্তক কম্পিত করিলে বা মস্তকের সঞ্চালনমাত্রে । কিছুতেই চক্ষুর্ধ্ব উন্নীলিত করিয়া রাখিতে পাবে না,—আপনা হইতে মুদিত হইয়া যায় ( কষ্ট : জেলসি : কলোফিল : ) । তন্দ্রাচ্ছন্নভাব ; ঘর্ম্মোচ্চিকাব ( ঘামাচির ) জ্ঞান সমগ্রদেহ পিটুপিটু করিতে থাকে ও কণ্ঠে আবিভূত হয় ( লো : বেলীয়া-ইনফেটা ) ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—বক্ষঃস্থলের দৃঢ়বদ্ধভাব, অত্যন্ত চাপ জ্ঞান শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত বোধ । ফুসফুস ও হৃৎপিণ্ড যেন পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় ; অপ্রগাঢ় শ্বাসপ্রশ্বাস ; অত্যন্ত দীর্ঘগতিতে নিশ্বাস প্রশ্বাস বহিতে থাকে,—প্রায় থামিয়া যায় । হৃৎপিণ্ডের গতি প্রায় স্পর্শাদিজন্যাতীত ; শৈত্য সংস্পর্শে বৃদ্ধি ।

**স্নায়ুশক্তি ।**—সদৃশ—ব্যাণ্টি : সান্নিপাতিক জ্বর, সর্দি ; ল্যাকে : সিকেলি : ক্যালী-কার্ব : ম্যাস্জি : ।

**শক্তি ।**—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## লোবেলীয়া সিফিলটিকা বা সিরিউলীয়া (LOBELIA SYPHILITICA OR CAERULIA).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছেব মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণা-নুশাস্ত্রী প্রস্তোত্র** ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—অগ্নরোগে ; হাঁপানি ; সর্দি ; কাসি ; অজীর্ণতা ; আত্মান ; বৃককে বেদনা ; কটাবেদনা ; গৃধসী ; প্লীহাতে বেদনা ; গলক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—হাঁচিবহুল প্রাতিশ্রায় বা সর্দি রোগেই ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে । প্লীহাব পশ্চাৎ প্রদেশে বেদনা ; বাম পৃষ্ঠফলকের অভ্যন্তর বা দক্ষিণ পার্শ্বতলে বেদনা,—বোদনাস্তে বৃদ্ধি ; ললাটের মধ্যভাগে অর্থাৎ নাসামূল প্রদেশে নিরন্তর অমুগ্ধ বেদনা ; নাসারন্ধ্র মধ্যে বায়ু অত্যন্ত শীতল বোধ ; দক্ষিণ ফুস্ফুসের মধ্যভাগে বেদনাসহ দক্ষিণ হস্তদ্বি মধ্যে বেদনা ; বক্ষ ও স্বরনালী মধ্যে বেদনা ; বাম স্বক ও বাহুতে বেদনাসহ বাম কক্ষের বা বগলেব নিকটবর্তী বক্ষমধ্যে বেদনা , অধ্যয়নাদি বশতঃ ললাটদেশীয় বেদনার বৃদ্ধি ; শীতল জলপানে পাকাশয়িক লক্ষণের নিবৃত্তি এবং গাঢ় শ্লেষ্মাশ্রাব হইলে কণ্ঠনলীর ব্যাথার উপশম ইত্যাদি কয়েকটা ইহার অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অত্যন্ত বিষন্ন চিত্ত, সর্বদা অশ্রুপূর্ণলোচন, অত্যন্ত অস্থখী এবং দুঃখিত ভাব । শোক জনিত পীড়াদি ( অব্যম্: অ্যাসিড-ফস্: ককীউ: ইথে: ) । মস্তক মধ্যে চাঞ্চল্য ও দ্রব বেদনা সহ বর্ণ যোজনা ও লিখনের সময় পুনঃ পুনঃ ভ্রমে পতিত হয় ( ক্রোটেল্: মিডহ্ন: ক্যানাব-স্কাট: লাই: সীপা , হাইপিব: ) । প্লীহার পশ্চাৎ প্রদেশে বেদনা সহ বিমর্ষ ভাব ( সীর্যানোথাস্: ) । মস্তিষ্কেব অবসাদ,—কোনকপ মানসিক পরিশ্রম অসহনীয় ( অ্যাসিড-ফ্ফু: অ্যাসিড-পাই: অ্যাসিড-ফস্: ফস্: ক্যালী-ফস্: ) ; রোগীর মনে হয় সে উন্মাদ হইয়া যাইবে ( মিডহ্ন: লিসিন্: ওপী: ) ।

**মস্তক** ।—গাত্রঘূর্ণন বা মস্তক মধ্যে শূন্যভাব,—এদিক ওদিক বিচরণে বৃদ্ধি ( ক্যাল্কে: সলফ্: ফের্-আয়োড: ক্যালী-কার্ব: ) । শিরোবেদনা,—নিশাবসান পর্য্যন্ত অমুভূত হয় ( মার্ক: ফাইটো: সিফিলিন্: ) ; মধ্যস্থ ভোজনাস্তে ( অ্যামন্-কার্ব: আস'-আয়োড: ট্র্যামোন্:—মধ্যস্থ-ভোজনাস্তে উপশম = এরাম্-ট্রাই-ফেল্যান্: জিজিব: ) ; ললাটদেশে ভ্রমের নিকট, বিশেষতঃ নাসামূলে, অতীব বেদনা ( জ্যাস্কস্: ) ;—লেখাপড়া করিলে বৃদ্ধি ( অ্যাক্টী: লিসিন্: এপীস: ফাইজস্: ক্যাল্কে: ডায়: গ্লোন্: ইথে: ট্রাট-মিউ:—উপশমাস্তে লিখিতে গেলে বেদনা পুনরা-বিভূত হয় = ফেরাম ) । শিরোপশ্চাতের উভয় চূচুকাস্থিবন্ধনে অর্থাৎ কর্ণের পশ্চাভাগ দেশের

বেদনা অল্পভূত হয়,—দক্ষিণ চুচুকাস্থ বর্ধনেই বেদনা অগ্রে প্রকাশ পায় এবং তীব্রতর বোধ হয় ( ব্যাপ্টি: ) । বামদিকের রগে সূক্ষ্ম শলাকাবোধবৎ বেদনা ( স্পাই: ) ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুদ্বয়ের উজ্জ্বলবেদনারহিত ভারবোধ ( স্কেল্‌সি: ক্যালী-বাই: কষ্টি: ) তৎসহ নিদ্রাবেশ । বাম চক্ষের উভয় অপাঙ্গেই কণ্ডুয়ন বোধ । দক্ষিণ অঙ্গিগহ্বর মধ্যে ছিদ্রকরণবৎ বেদনা ( বাম=সাইলি: ) । দক্ষিণ চক্ষুর উপর পাতার নিম্নে যেন কি পতিত হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় এবং জালা ও কঁকর করে । অ্যাসিড-ফ্লু: এপীস্. হিপ: ইউফ্রে: কোর্যাল: ) । অল্প দ্রব্য প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ কালে অঙ্গিগোলক মধ্যে বাধা বোধ ( ব্রাই: জেল্‌সি: ট্রাট-মিউ: ফস্: ব্যাপ্টি: ) ।

**নাসিকা ।**—পুন: পুন: হাঁচি বশত: স্বরনলী ও বক্ষ মধ্যে তীব্র বাধাজনক আঘাত বোধ [ ক্যালকে-আস: কষ্টি:—বহু ব্যাপক সন্ধি—মিফাইটিস্; মার্ক: যক্লৎ প্রদাহে—বোরা মার্ক-সল্: চেলিড: ] ; স্বরনলী এত প্রসারিত হইয়া যে বোধ হয় যেন উহা ফাটিয়া যাইবে এবং সূর্যাস্তকালে উভয় নাসারন্ধ্র হইতে গাঢ় শিথ্বী বা শ্লেষ্মা স্রাব হয় । উপাঙ্গিময় ভেদকের উভয় পার্শ্বে যন্ত্রণাজনক উত্তেজনা বোধ, বিশেষত: রক্তদ্বারের পশ্চাত্তাগের নিবট অধিক । নাসারন্ধ্রের চেতনাধিক্য, শীতল বায়ু অত্যন্ত শীতল বোধ হয় ( কোর্যাল-কব্: হিপ: ক্যাল: বাই: লিথ-কার্স: অম্মী: ) । বাম রক্ত মধ্যে যেন হাঁচি হইবে এই রূপ চিন্‌চিন্‌ করে ( হাইড্রাট: সিফিলিন্: চিলিড: ক্যাম্‌ফো: কোব্যান্ট: জিক্স: হিপ্: ক্যালকে: ) । পশ্চাত্তাগের প্রতিশ্রাব্য বা সন্ধি, নাসিকার পশ্চাত্তরন্ধ্র হইতে গলমধ্যে শিক্‌নি বা শ্লেষ্মা স্রাব হয় ( অর্জেন্ট নাই: অরাম্: কষ্টি: ফেরাম্-ফস্: হিপ: ক্যালী-বাই: ক্যালী আয়োড: মার্ক-প্রোট: ট্রাট-মিউ: সোরিন্: সিপী: থিরিড: ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখমণ্ডল লাল এবং উত্তাপযুক্ত,—বিশেষত: শয়ন কালে ( বাম পার্শ্বে শয়ন কালে=ক্যালকে:—মস্তক অবনত করিলে বা হেট হইলে=যেল: ক্যাস্‌হা: ) । মধ্যস্থ ভোজনান্তে ( অ্যামন্-কার্ব: কোর্যাল: র্যাগান্: ) নিদ্রাবেশ ও আলস্য বোধসহ দীপ্ত মুখমণ্ডল ও শিরোবেদনা ( মিলিলোট: ) নিদ্রাবেশ সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না; নির্মল বায়ু সেবনে উপশম ( বুক্‌সি=ভ্যালি: ) । অপরাহ্নে দক্ষিণ হ্রস্বসন্ধি ও দক্ষিণ ফুস্‌ফুসের মধ্যভাগে বেদনামুভূতি ।

**মুখবিবর ।**—দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত দন্ত মধ্যে প্রায়ই বিদীর্ণকারী বা চিড়িক্‌ মারা বেদনা বোধ হয় । মুখ মধ্যে পুতিময় স্বাদ ও মাড়ী হইতে শোণিত স্রাব । তালুর নিম্নাংশে পুন: পুন গাঢ় শ্লেষ্মা সঞ্চিত ও নির্গত হওয়ায় কণ্ঠনলীর ব্যথার অনেক উপশম হয় । তালুর বাম পাশ্বে ( লোবেলীয়া-ইন্‌ফ্রেটা=জিহ্বার দক্ষিণ পার্শ্ব মাত্র লেপাচ্ছন্ন ) ।

**পাল্মাশ্রয় ।**—শ্লেষ্মা সঞ্চয়ধিক্য । গলমধ্যে পুন: পুন: গাঢ় শ্লেষ্মার সঞ্চয় বশত তদ্বাধ্যে অল্পভূত স্বকক্ষর ( Rawness ) সঙ্কোচন, শুষ্কতা ও তীক্ষ্ণ ব্যথার উপশম হইয়া থাকে কণ্ঠমধ্য শুষ্ক এবং অন্ননলীদ্বার বোধ হয় যেন সর্বদা মুখব্যাদান করিয়া রহিয়াছে । বাম গলগ্রাণি স্বদেহ: ক্লান্ত বোধ ( ল্যাকে: ) । অন্ননলীর দ্বারে যেন একটা গুল্মবৎ পদার্থ আবদ্ধ হইয়:

রহিয়াছে এইরূপ অহুত্ব ( হিরজি:— যেন একখণ্ড অস্থি আবদ্ধ হইয়া আছে = লাই:— যেন কি একটা কঠিন পদার্থ আবদ্ধ হইয়া থাকায় বেদনা বোধ হইতেছে = জেলুসি: ) ।

**পাকশূল্যাদি ।**— প্রভাতে অগ্নিদগার । শীতল জলপানে সকল সময়ে সমভাবে আখ্যান ও কোষ্ঠবৃদ্ধতা ও ভ্রতি অজীর্ণ বৃক্ষণের, উপশম হইয়া থাকে ( উষ্ণ পানীয় পরিপাক ক্রিয়ার ব্যাঘাত করে = সিঙ্কে: । পাকশূলীর শেষভাগে অস্পষ্ট বেদনা ( ফাইটো: ) । প্রাতে ৬ টার সময় নিদ্রাভঙ্গান্তে পাকশয় ও তলপেটে মধ্যে ভয়ানক বেদনা ও অল্পকুঞ্জন এবং ওদন্তে মলদ্বারে স্পর্শকাতরতা এবং কুছনসহ অপরিপাক পরিমাণ জলবৎ মল নিঃসরণ । শকটারোহণ কালে দ্বিঘন্টাদেহ সঞ্চালনে পাকশূলী ও উভয় কোঁকে বেদনার আবির্ভাব হয় ( দেহের প্রতি হঠাৎ সঞ্চালনে = কষ্টি:— দেহ সঞ্চালনে = ব্রাই: ) । উদ্ধোদরের তলদেশে ছড়ু ছড়ু শব্দ,—( চায়না: ফল: ) বৃদ্ধি = মধ্যাহ্ন ভোজনাগন্তে । রাত্রি ৩ টার সময় নিদ্রাভঙ্গান্তে দেখে উদর অত্যন্ত আখ্যান বায়ু পূর্ণ অথচ বায়ু নির্গত হইতেছে না । নাভিতলে অত্যন্ত বেদনাসহ সন্ধার পূর্বে ও পরে মলতারল্য ( অ্যালো. অ্যামন্-মিউ ) । প্রীহার পশ্চাদগাত্রে তীব্র বেদনা ( সীয়ানো. থাস: ) ।

**শ্রাস্ত্রশস্ত্র ।**— স্বরনলী অত্যন্ত প্রসারিত বোধ হয়,— যেন ফাটিয়া যাইবার উপক্রম । সন্ধাকালে স্বরনলীর শিখরদেশে অত্যন্ত কণ্ডুরন বশত: প্রচণ্ড কাসির উদ্রেক হয় । পরিপাক ক্রিয়ার বিকৃতি সম্ভূত প্রাভাতিক স্বরভঙ্গ ( এল্যাস: ব্রোম্ কষ্টি: ইউপেঠ-পার্কো ) । অজীর্ণ রোগাশ্রিত পাকশয়িক কাসি ( নক্স-ভম্: অ্যালীয়াম স্ট্রাট. ক্যালী-ব্রোম্: হাইড্র্যাষ্ট. কার্ডীউয়াস-মেরী:— প্রীহাজ বা প্রীহা মধ্যে বেদনা সহযোগে কাসি = স্কীলা: ) । সন্ধার সময় সামান্য কফ নির্গত হয় ( আণি: রোফি: কষ্টি. সাইমা গ্রাফ: ) । দক্ষিণপার্শ্বস্থিত ষষ্ঠ পশুকার উপাধির সহিত সংযোগস্থলে বেদনা ও দিবারাত্র প্রচণ্ড শুষ্ক কাসি; কঠনলীর পশ্চাদগাত্রে শুষ্কতা বা নিরসতা বোধ । যুগপৎ দক্ষিণ হৃৎসন্ধি ও দক্ষিণ হৃৎসুসের মধ্যভাগে বেদনা । উভয় স্বক ও গ্রীবার মধ্যস্থলে বাথা । দক্ষিণ কণ্ঠস্থি মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা ( কোল্টি: ) । বাম পৃষ্ঠফলকের দক্ষিণ বা আভ্যন্তরিক পার্শ্বের তলদেশে বেদনা;— বৃদ্ধি = রোদনান্ত ( উভয় পৃষ্ঠ ফলকের মধ্যস্থলে বেদনা = অ্যাম্পার: লোবেল্-ইন্ লাইকোপাস-ভাজি: ) । বাম স্বক ও বাহতে নিরন্তর বাথা বোধ ( থিরিড: ) সহ কক্ষের বা বগলের নিকট বক্ষপ্রদেশে বেদনা ( র্যাগান্:— বাম বক্ষে বেদনা = অ্যালী-স্ট্রাট: এপীস্: কুরারী: টিউবার্ক: জ্যাহ্জ: ) । নিম্ন বক্ষে চাপবোধ,— যেন নিখাসিত বায়ু ততদূর পৌছাইতেছে না ( কস:— প্রণাস্: ; যেন হৃৎসুসদ্বয় সম্পূর্ণরূপে প্রসারিত হইবার স্থান নাই = স্ট্রাট-মিউ: ) এবং হৃৎপিণ্ড প্রদেশে যন্ত্রণা ও দগ্ধপ. শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস । বাম স্তনের নিম্নাংশে বেদনা ( অ্যাক্টী-রেসি: আষ্টি: পলুস: র্যানান্-বাষো: ) । সূর্যাস্তকালে হৃৎপিণ্ডপ্রদেশে তীব্র বেদনা ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**— দীর্ঘবাল উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করার তত্ব গ্রীবাপৃষ্ঠের আড়ষ্টতা ( ব্যারাই: কার্ব: অ্যাসিড-কার্বল্: কার্কো-ভে: ল্যাকে: লাই: মেজের: কস্: প্র্যাট: ),— বিশেষত: বাম পার্শ্বে । ক্ষুদ্র পশু কাতলস্থ পৃষ্ঠে ভারবৎ তীব্র ব্যথাহুত্ব;— বৃদ্ধি, = রায়ে শয়নান্তে দীর্ঘ



নিশ্বাস গ্রহণ করিলে ছেদনবৎ বেদনা বোধ হয় ; বৃদ্ধি = পার্শ্ব পরিবর্তন কালে ; দিবসে বেদনা বড় অধিক থাকে না । দক্ষিণ পৃষ্ঠকলকের আভ্যন্তরিক বা বাম পার্শ্বে বেদনা । বাম পৃষ্ঠকলকের দক্ষিণ পার্শ্বের তলদেশে বেদনা,—বৃদ্ধি রোদনান্তে ( ফ্যারিংটন্ ) । প্লীহার পশ্চাত্তাঙ্গে বেদনামু-ভূতি । বাম বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে বেদনা ; দক্ষিণ বৃক্ক মধ্যে শূল্যাকাবেধবৎ বেদনা ( লাই:—বাম = বার্বা: ট্যাবেক্: ) । মেরুদণ্ডের অত্যধিক আড়ষ্টতা,—ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় ( বেল্ সীপা ) ; বেদনা পৃষ্ঠের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বে প্রসারিত এবং পদদ্বয়ে প্রবল বেগে সঞ্চারিত হয় ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—লিখিবার সময় স্বক্ৰদেশে ও অঙ্গুলি মধ্যে তীব্র বেদনা বোধ হয় । সময়ে সময়ে উভয় কটিদেশে বেদনা বোধ হয় । সমস্ত দিবস উভয় জাহ্নু মধ্যে বায়ু সংস্পর্শ জনিতবৎ শৈত্য ও ব্যথা বোধ ( হাইড্র্যাট্-ইউজি-থ্যাম্: ) । বাম পদেব অগ্রজজ্বাস্থি মধ্যে শলাকাবেধবৎ বেদনা বোধ । উভয় পদতলে স্থলবেধবৎ বিন্‌বিনি ( বার্বা. ইয়ে ), বোধ হয়, যেন অসাড় হইয়া গিয়াছে । বাম উরু উপর শৈত্যাবোধ, যেন তদুপরে স্রবাসাব পড়িয়াছিল ।

**ব্রহ্মি ।**—দেহ সঞ্চালনে, স্পর্শ কবিলে, দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে, বোদনান্তে, লেখাপড়া করিলে, মধ্যাহ্ন ভোজনান্তে, রাত্রে বামপার্শ্বে, বাত্রে, শয়নান্তে এবং পার্শ্বপরিবর্তনে ।

**উপশম ।**—গলমধ্যে গাঢ় শ্লেষ্মা ক্ষরণান্তে, নিশ্বল বায়ুসংস্পর্শে এবং শীতল জলপানে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—সীম্যানোথাস্ লোবেলী-ইনফ্লুটা: পাল্‌সেটীলা: চেলিডোনী-রাম্: র্যাণানকৌউলাস-বার্বোসাস্: অ্যাক্টোয়া-বেসিমোসা: কোর্যালীয়াম্-কুত্রাম্: ব্যাপ্তিনীয়া: জেলনীমিয়াম্: বার্বারিস্: এবং কষ্টিকাম্ ।

**তুলনীয়া ।**—পলস্: ( মানসিক অবসাদ ), র্যানান্: ( বন্ধে বেদনা ); হাইড্রা. ( নাসা-সন্ধির অবস্থা ); সিওনো ( প্লীহার বেদনা ), ইত্যাদি ।

**শক্তি ।**—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## লোলীয়াম টিমৌলেণ্টাম্

(LOLIUM TEMULENTUM).

**প্রস্তুতি ।**—মূল বীজ হইতে বিচূর্ণ ও টিংকুর প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী ব্যবহার ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—মদাতায় রোগ ; পক্ষাঘাত, কম্পন ; মসীজীবির অঙ্গগ্রহ বা হাতে খিল ধরা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—পক্ষাঘাত, স্পন্দন, ধমুষ্ঠকাবাদি আক্ষেপ প্রভৃতি ইহার মুখ্য ক্রিয়াফল । ইহা দ্বারা মস্তিষ্কের জড়তা, প্রলাপ এবং অবসাদাতিশয্য উৎপন্ন হইয়া থাকে । জজ্বাভিমুখ পেশীর কাঠিন্য বা আলস্ত ভাব এবং যেন রক্তদ্বারা দৃঢ়রূপে আবদ্ধ

রহিয়াছে এইরূপ অহুত সহযোগে ভগ্নানক যন্ত্রণা। হস্ত কম্প, ইত্যাদি কয়েকটাও ইহার প্রধান লক্ষণ ও বিষয়ীভূত। শিরঃপীড়া, উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ুর শূলবেদনা, অত্যন্ত দৈহিক অবসন্নতা এবং অস্থিরতাতেও ইহা বিশেষ কলপ্রদ হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ও মস্তক**।—চিন্তাচঞ্চল্য ও মানসিক অস্থিরতা। উন্মাদ, ক্রোধ প্রলাপ। বিষন্ন ভাব। বুদ্ধিব জড়তা,—কোন বিষয় সহজে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না; বুদ্ধিবৈকল্য ও সংজ্ঞাহ্রিত্য। শিরোঘূর্ণন,—চক্ষু মুদ্রত কর্ণে উপশম হয় (ভেরেট-ভিঃ—বুদ্ধি হয়= অ্যালীউ: অ্যাসিড-ফস্: আর্গি: হিপ: ল্যাকে: সাইলি: থিরিড:—চক্ষু উন্মীলিত করিলে উপশম= এপীস্: থুয়া:), মস্তক মধ্যে স্পন্দনানুভূতি। মস্তক মধ্যে শূন্যতা বোধ, বিবমিষা ও বাক-শক্তির লোপ। ভগ্নানক শলাকাবেদন যন্ত্রণা,—বিশেষতঃ ললাটে এবং শঙ্খদেশে বা রগে। চক্ষুভারক। অত্যন্ত প্রসারিত। অপ্পট্টদৃষ্টি,—যেন চক্ষু সমক্ষে অধিস্থিত উড়িতেছে এইরূপ অহুমিতি (সিকো: ওপা: সল্ফ:—স্বপ্নেওব অবসাদের পূর্ব লক্ষণ=নক্স-ভম্: )। কর্ণ দ্রুতি বা কর্ণমধ্যে গজ্ঞনবলি,—যেন অনুবে ঢকাবাদন হইতেছে (সিকো: লাই: হেলিবো: কিউপ্রাম-অ্যাসেট: ড্রোসেরা: ল্যাকে: )। নিদ্রাবেশ।

**পাকস্থলী**।—বিবমিষা ও শ্রেণাময় বমন; রাত্রে পুনঃ পুনঃ বমন। অর সহযোগে অগ্ননলী, পাকায় ও অগ্নায়ের প্রদাহ। উজ্জ্বল প্রদেহে অত্যন্ত অস্বচ্ছন্দ্য বোধ। উজ্জ্বল ও অগ্নায় মধ্যে নিষ্পেবণবৎ বেদনা। উদর অত্যন্ত স্ফীত হইয়া উঠে; প্রচণ্ড অঙ্গশূলবৎ যন্ত্রণা। অত্যন্ত ভেদ। ভগ্নানক অঙ্গশূল সংযুক্ত মলতারণ। অপরিপাক প্রস্রাব।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—চলিতে গেলে টলিয়া পড়ে (অ্যাসিড-হাইড্রো: সিকেলি: স্কাট-কার্ব: ফস্: মাইগেল: লাইথিও ক্যালা-ব্রোম্: গ্রাম জেলসি:), সকল অঙ্গই কম্পিত হইতে থাকে; শ্বাস ধরিতে পারে না (জল পড়িবে না এক্ষণ ভাবে জলের শ্বাস মুখে তুলিতে পারে না=মার্ফ্: জল পান করিতে যতটুকু সময়ের প্রয়োজন ততক্ষণও শ্বাস ধরিয়া থাকিতে পারে না=ষ্ট্রাক্: )। লিখিবার সময় হস্ত অসাড় হইয়া পড়ে (জিকান:)। চেয়ার বা আসন হইতে গাত্ৰোত্থান করিবার চেষ্টা করিলে টলিয়া পড়ে (লিমিন:—চলিতে গেলে=জেলসি:—কোন অবলম্বন না ধরিয়া দাঁড়াইতে পারে না শিরোঘূর্ণন বর্ণতঃ=ক্রিমো: ) ; গৃহমধ্য পাদচারণ কালে পাছে টলিয়া পড়ে এ জ্ঞান সাধন হইতে হয়। পদদ্বয়ে,—বিশেষতঃ জঙ্ঘাভিমুখ পেশীতে এবং জঙ্ঘাসন্ধিতে ভগ্নানক আড়ষ্টতা ভাব (অ্যানাক্. পলসে:), আক্রান্ত অংশের রক্তিমতা, স্ফীতি ও স্বক-কণ্ডন। পদদ্বয়ে অত্যন্ত আড়ষ্টতা ও বেদনা, এবং তাহা স্ফীত, প্রদাহাঘাত এবং কণ্ডনযুক্ত বোধ হয়; তৎপরে পদতলের অভ্যন্তরীণে ঘন রস সঞ্চিত হইয়া পচন ও বিগলন আরম্ভ হয়। জঙ্ঘা-ভিমুখ পেশী যেন রক্তদ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ আড়ষ্টতা ও যন্ত্রণা। বেদনাদি বর্ষাকালে ও জলীয় বায়ুতে বর্দ্ধিত হয়। সময়ে সময়ে অত্যন্ত শীত বোধ ও কম্পন আরম্ভ হয়। হৃৎপিণ্ডাদির অঙ্গভাগ হিমবৎ শীতল।

দৃষ্টি,—যেন চক্ষুসমক্ষে পালক রহিয়াছে। চক্ষুমধ্যে শ্লেষ্মা জমিলে ঐ শ্লেষ্মা কাঁচা মাংসের ভায় প্রতীয়মান হয় এবং চক্ষু হইতে অপর্যাপ্ত পুষ্য নির্গলিত হইয়া থাকে (আর্জেন্ট-নাই: পল্‌সে: ফেরাম্-আয়োড: হ্রাস: ইউফ্রে:); অক্ষিপুটতলে পুষ্য সঞ্চয় বশত: উহা ক্ষীত প্রতীয়মান হয় (সিফিলিন: ফেরাম্-আয়োড: )। সন্ধ্যাকালে আলোকের দিকে দৃষ্টি করিলে চক্ষু মধ্যে বাধা ও হুচীবোধবৎ বেদনাবোধ হয়। চক্ষু প্রদাহ,—অপাঙ্গে কণ্ডুয়ন বোধ; পুটচতুষ্টয় আরক্তিম এবং ক্ষীত; অক্ষিপুট শুষ্ক হইয়া গেলে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি হয়। মাংসাস্তুরময় অক্ষিপুট,—উহা শুষ্ক বোধ হয় এবং কর্কর করে=(আস: বোব: গ্রাফ: ক্যালী-বাই: মার্ক-কর: স্প্রিউইন: )। অক্ষিপুটোপরে পুষ্যবটা এবং অঞ্জনিকা উদ্গত হইয়া থাকে,—বিশেষত: চক্ষের আভ্যন্তরিক অপাঙ্গে উহাদের আধিক্য। চক্ষু হইতে অপর্যাপ্ত পুষ্যটা নির্গত হয় এবং চক্ষু নিরন্তর কর্কর করে। পাশ্চাত্ত্বদর্শন; সকল বস্তুরই বামান্ন মাত্র দৃষ্টিগোচর হয় (সাইক্রে: লিথী-কার্ব: )। বায়ু চক্ষু জুড়িয়া যায় এবং দিবাভাগে ও শীতল বায়ু সংস্পর্শে অশ্রুস্রাব বৃদ্ধি হয় (আলীউ: সাইক্রে: )। বায়ুতে বৃদ্ধি, ডিজি: ইউফ্রে: )।

কর্ণ।—শ্রবণশক্তি অতিশয় তীক্ষ্ণ, সামান্য শব্দ পীড়াজনক বোধ হয় (আস: ল্যাকে: মিডহন: অ্যাসিড-মিউ: নক্স-ভম: ওপী: ষ্ট্যান: জিক: )। কর্ণমধ্যে গর্জ্জন ধ্বনি (সিকো: সাইক্রে: ইল্যাপ্স; ত্রাট-মিউ: নক্স-ভম: ); শ্রুতি শক্তির হীনতা (ফর্মি: গ্রাফ: হায়ো: লবো: )। কর্ণস্রাব,—স্রাব পুষ্যবৎ ও রসেব বা জলের ভায় অ্যানিম্: অ্যাসিড নাই: সোরিন্: ),—হাম বা আবক্তজরাস্তিক (হামের পর হইলে অ্যাসিড-নাই: মিনীয়ান্: সল্‌ফ: পল্‌সে—আরক্তজরার পব হইলে=ব্যারাই-ক্রোটেল: হিপ: ক্যালী-বাই: মার্ক: অ্যাসিড-নাই: সোরিন্: পল্‌সে: )। কর্ণ শক্তির ঋকতা। যেন উত্তপ্ত শোণিত কর্ণমধ্যে সবেগে প্রবিষ্ট হইতেছে (কর্ণমধ্যে বিল্লিময় অর্কুদ্য: ক্যাল্‌কে: থুয়া: ল্যাকে: ফস: মার্ক: টিউ: )। বিল্লিময় হইলে ডাং হিউজ ও হাউটনের মতে ক্যালী-বাইক্রমের মুক্তির কর্তব্য)। কর্ণের উপরে ও পশ্চাতে পুষ্যজনক সরস চিপিটিকা জন্ম (পুরু, এবং বিদারিত পৃষ্ঠ মানডী পড়া (গ্রাফ: সোরিন্: মিপী: ক্যাল্‌কে: )। সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণ করিয়াছিল রাত্রি রোগিণীর বোধ হয় যেন সেই শব্দ পুনরাবৃত্তি (পূর্বে যাহা দেখিয়াছে তাহা যেন পুনরায় দেখিতেছে=ল্যাক-কান: নিকো: )। যেন জল উত্তপ্ত হইতেছে কর্ণমধ্যে এইরূপ “চুই চুই” শব্দ।

নাসিকা।—স্রাবশক্তির হীনতা। নাসারন্ধ্রের বদ্ধভাব (এরাম-ট্রাই: অরাম: ক্যাপ্স: নক্স: স্প্রিউ: ),—যত: মূলদেশে (ইল্যাপ্স: ),—নাসা স্রাব সহ রাত্রি (ত্রাট-কার্ব: ) পশ্চাত্ত্ব শুষ্ক বোধ হয়; রোগী মুখব্যাধান এবং জিহ্বা বহির্গত করিয়া শ্বাস প্রশ্বাসক্রিয়া সম্পাদন করে (ক্যালী-কার্ব: অ্যাসিড-পাইক: নক্স-মস: ফাইটো: ত্রাট-আস: অ্যাসিড-কার্ব: )। হ্রাস: সার্কু বদ্ধ বশত: শিশু অতি কষ্টে স্তন্য পান করে=ক্যালী-বাই: নক্স-ভম: স্প্রিউ: )। পূর্ণ হইয়া রোগাধিকারে পশ্চাত্ত্বাসারন্ধ্র মধ্যে কৃত্রিম বিল্লি উৎপন্ন হইতে পারে।

প্রথমে দক্ষিণ ও পরে বাম গলগ্রন্থিতে সঞ্চারিত হয় ( বাম হইতে দক্ষিণে = ল্যাকে: ) ; বৃদ্ধি—  
নিক্রান্তে এবং শীতল জলাদিপানে । শিশুদিগের নাকসাঁটা ( নক্স-ভম: স্ত্রায়ীউ: )  
—শিশু নিক্রান্ত হইতে হঠাৎ জ্বাগ্রত হইয়া নাসিকা মর্দন করিতে থাকে । নাসিকা ও ললাট  
মধ্যস্থিত নাসিকা সকলের সর্দি শ্রাব গাঢ় ও পীতবর্ণ, —তৎসহ ললাটদেশীয় শিরোরেনদনা এবং  
পাণ্ডুবর্ণ মুখমণ্ডল । প্রচণ্ড নাসাশ্রাব বা সর্দি, —নাসিকা ক্ষীত হইয়া উঠে, —শ্রাব কষায়,  
ত্বকক্ষয়কারক ( এরাম: সীপা. হাইড্রাষ্ট ম্যাগ-মিউ: মার্ক: নক্সভম: ফাইটো: সাইলি: ) এবং  
পশ্চাদ্ভাগে শুষ্ক ; —আরক্তশ্রব বোঁগাধিকাবে । বন্ধুমধ্য হইতে শুষ্ক শব্দ বা মরা ছাল এবং  
জমাট শিকুনি সকল নির্গত হয় ( ফেব হিপ: ল্যাকে মেজেব: ত্রাট-মিউ: অ্যাসিউ-নাই: সাইলি:  
ষ্টাক্টা: ) । নাসাপুটদ্বয়েব ব্যজনবৎ আকুঞ্চন ও পেসাবণ ( ব্রোম: চেলিড: ফস স্পঞ্জী: ), —  
ডিপথিরিয়া বা উপথিরি প্রদাহ বোগে ( নার্ক-প্রোট-আয়োড ) এবং ফুসফুস প্রদাহাদিকারে  
স্ট: ক্রিমো: ফস: সলফ: চেলিড: ) ।

**অণ্ডুল** । —কপালে তাম্রবর্ণ বর্ণ ( কার্কো-আন: হাইড্রোকোট. সোবিন: ) ।  
জ্ঞান এবং গণ্ডদ্বয় সীমাবদ্ধ বক্তিমযুক্ত ( আর্জেন্ট-নাই. ট্র্যাম: সলফ: ) ; কিম্বা পাণ্ডুবর্ণ  
ভীর রেখাক্তিত, ( আস: হেলিবো সার্স ) চক্ষুদ্বয় নীলিমা-বেষ্টিত এবং ওষ্ঠদ্বয়  
ক্ষণে ক্ষণে মুখমণ্ডলে উত্তাপাবিভাব । মুখেব পেশীসকল সঙ্কুচিত হইতে থাকে ।  
ত বা শোথযুক্ত ( এপিস: আস: মার্ক: কমোকে. ওপী: প্যাট: ত্রাট-মিউ: ) ।  
সরস ও পুঞ্জজনন প্রবণ পীড়কা উল্লম্ব হয় । পীতবর্ণ চিহ্ন বা দাগ ( ক্যালকে:  
সলফ: ) । সবিবাম জ্বাধিকাবে গণ্ডদ্বয়ে সীমাবদ্ধ রক্তিমতা, নিম্ন হনু বুলিয়া  
সার্স: কার্কো-ভে হেলিবো: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে ওপী: ট্র্যামো: ভেরীমোল:  
স্ট: নিদ্রিতাবস্থায় ( নক্স-ভম ভেরীমোল: ), —কিম্বা অবসাদক জরাদিকারে,  
জ্বাধিকাবে ( ওপী: সলফ: ) । ওষ্ঠদ্বয়েব চতুর্দিকে পীড়কা ( ক্যালকে: ড্যালকে:  
সংযোগস্থল ক্ষতযুক্ত ( কণ্ডাউ: হেলিবো: সোবিন নাইট-স্পি-ডাল: ককিউ  
স্ট: মার্ক: সলফ: ) । নিম্নোষ্ঠ ( অ্যাসাফ: কষ্ট: ক্যালী বাই ) এবং নিম্নহনু-  
ক্ষীত হইয়া উঠে ( স্ক্রিনাফি: ব্যাবাহ-মিউ: কার্কো-আন: সিকো: কোপা  
স্ট: ক্যালকে-আয়োড ফাইটো: ক্যাক-ক্যান ল্যাকে: ) । নিম্নোষ্ঠের অভ্যন্তর ভাগে  
হয় ।

**দস্তবিবরণ** । —দস্তসকল অত্যন্ত স্পর্শকাতর, সম্মুখের দস্ত সকল শিথিলমূল বা বেন  
দীর্ঘতর এইরূপ বোধ হয় । দস্ত সকল পীতবর্ণ ধারণ কবে । দস্তশূল, —অক্রান্ত পার্শ্বের  
গণ্ড ক্ষীত হইয়া উঠে ; শয্যার উত্তাপে ও বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে উপশম ( সোরিগ: ইডো  
অ্যাসিড-সলফ: ) —শয্যার উত্তাপে বৃদ্ধি ( ক্যামো: ক্রিমাট ম্যাগ-কার্ব: মার্ক: ) । স্পর্শমাত্র  
দস্তমাড়ী হইতে অত্যন্ত শোণিত নিগত হয় । মাড়ীফোটক ( কার্কো-ভেজি: ক্যালী-আয়োড:  
ল্যাক-ক্যান: মার্ক: ত্রাট-মিউ: নক্স-ভম: পেট্রোল: ফস: সাইলি: ) । দস্তমূলের নারী  
( ক্যারাম-মিউ: ব্যারাই: ক্যালকে: কষ্ট: অ্যাসিড-ক্ল: ত্রাট-মিউ: সাইলি: ষ্ট্যাক: ) ।

এবং গলগ্রন্থি প্রদাহাধিকাবে জিহ্বা বেগে বহির্গত হইয়া হুলিতে থাকে । গলক্ষত এবং ডিপথিরিয়া রোগাধিকারে জিহ্বা, বহিঃনিঃসৃত হইয়া থাকায় বোগী জড়বুদ্ধি হয় প্রতীয়মান হয় । জিহ্বা,—অত্যন্ত ভার ও কম্পাশ্বিত, আড়ষ্টতা বশতঃ অস্পষ্ট বাক্যোচ্চারণ এবং প্রাতে শুষ্কভাব ; কিঞ্চিৎ আরক্তিম এবং শুষ্ক,—ক্রমে কালবর্ণ ও ফাটা ফাটা হইয়া যায় ( আর্স: মার্ক: ভেরেট: ), স্থানে স্থানে ব্যথাবিত ও ক্ষীত বোধ হয় । দ্বিহ্বাগ্রে রসগুটী উদগত হওয়ায় উহা দধি ও ক্ষয়িত স্বরূপে অনুভূত হয় জিহ্বাব উপবে এবং তলদেশে ক্ষত উৎপন্ন হয় । জিহ্বা ও মুখবিববর শুষ্ক হওয়ায় তৃণাবহিত ( অ্যাসিড-মিউ: নক্স-মস: ); প্রাতে মুখ শুষ্ক এবং তিক্ত-স্বাদযুক্ত বোধ । প্রাতে নিদ্রা-ভঙ্গ্যাস্ত মুখ হইতে পুতিগন্ধ নিঃসৃত হয় । লাল মুখমধ্যে শুষ্ক হইয়া আঠাবৎ ভাব প্রাপ্ত হয় লাল লবণাক্ত স্বাদ বিশিষ্ট ।

**গলগ্রন্থি** ।—গলক্ষত বা উপবিম্বি প্রদাহ বোগাধিকাবে কণ্ঠেব দক্ষিণ পার্শ্বে ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা আবস্থ হয় । জিহ্বামূল পার্শ্বস্থিত গলগ্রন্থি ফিকা লালবর্ণ প্রতীয়মান হয়, নবোদগত কৃত্রিম বিলি দক্ষিণ গলগ্রন্থি হইতে বাম গলগ্রন্থিতে কিঞ্চিৎ পশ্চাত্তাল্যবদ্ধ হইতে দক্ষিণ গলগ্রন্থিতে অবতীর্ণ হইয়া পবে বাম গলগ্রন্থিতে সঞ্চাৰিত হয় ; বুদ্ধি=নিদ্রাশ্বে ( লাক্কে: ) এবং শীতল জলাদি পানান্তে, উষ্ণ জলাদি পানান্তে=লাকে:—কৃত্রিম বিলি পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তর আক্রমণ কবে=লাক-ক্যান:—বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চাৰিত হয়=লাকে: । গলগ্রন্থির ক্ষীতি ও তন্মধ্যে পুয়োজনন ( ব্যাবাই হিপ: লাক-ক্যান: লাক্কে: মার্ক প্রোট: মার্ক-বিন: সাইলি: ব্যারাই-মিউ: ) । কাসিলে রক্তাক্ত কফ বা ভবিৎ-পীত শ্লেষ্মা উথিত হয় ; অন্ননলী মধ্যে যেন একটা কঠিন বস্তু আবদ্ধ বহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( অ্যানাক: কার্কোইন: সল্ফ: ইরিজি: জেল্‌সি: ভিক্কা: ) । ত'লমূল সঙ্কচিত বোধ হয় ; জলাদি কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে পারে না ( কার্কোই-ভে: ষ্ট্র্যামোন্: সল্ফ: ) । গলগ্রন্থির ক্ষত—দক্ষিণ পার্শ্বে আরম্ভ হয় ( বেল: পডো: ) ।

**পাকস্থলী** ।—সকল দ্রব্যই অল্পস্বাদ বিশিষ্ট বোধ হয় ( নক্স-ভম্: পলসে: ); অল্প উদগার ( অ্যাসিড-নাই: অ্যাসিড-সল্ফ: ফস: ); বুকজ্বালা ( ক্যাল্কে: কার্কোই-ভেজি: কার্কোইন-সল্ফ: সাইকীউ: কোণা: ক্রোকাস্ মাগ-কার্ব' নক্স-ভম্: ); মুখে জল উঠা ( ব্যারাই: ব্রাই: গ্রাট-ফস্: নক্স-ভম্: শ্রাবাড: সাইলি: ষ্ট্র্যাফ: ) এবং জরের শীত ও উত্তাপের মধ্যবর্তী অবস্থায় ( ইউপেট: ) অল্পাক্ত বমন ( ক্যাল্কে: সিক্কো: মাগ-কার্ব' গ্রাট-ফস: নক্স-ভম্: ফস্: পলসে: সল্ফ: ) । রাফসী ক্ষুধা ( অ্যাবোট: অ্যায়োড: নক্স-ভম্: শ্রাবাড: আর্স: ক্যাল্কে: গ্র্যাফ: সিক্কো: ),—যতই আহাব করুক না কেন, রোগী ততই আরও আহাব করিতে চাহে ( সিনা: অ্যায়োড: ফস্: ); রাত্রে ক্ষুধা বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ( সিনা: সোরিন্: ) শিরো-বেদনা,—যেন কিছুই আহাব কবে নাই বলিয়া ( সল্ফ: ) কঠীতে অক্লি ( সিক্কো: সাইক্কে: গ্রাট-মিউ: সীপি: ) । মিষ্ট দ্রব্যো বেশ রুচি ( ব্রাই: কার্কোই-ভেজি: ইপিक्: ক্যালী-কার্ব: মাগ-মিউ: হ্রাস: সল্ফ: ) । বেশ ক্ষুধা কিন্তু দুই চারি গ্রাস খাইলেই পেট ভরিয়া যায়,—যেন আকর্ষ পূর্ণ হইয়াছে ( সাইকীউ: ক্রিম্যাট: ইয়ে: সাইক্কে: প্রুপাস্: নক্স-মস্: ক্যাল্কেন্: সীপি: ) এবং

পেট ফুলিয়া উঠিয়াছে এইরূপ মনে হয়। ধূম গন্ধে ও ধূমপানে বীতশৃঙ্খল ( ক্যামো: ইয়ে: নক্স-ভম: লোবেল-ইন: )। তৃণাবাহুল্য অথচ পানীয় জব্যে অকচি ; রাত্রে পুন: পুন: অল্প পরিমাণে জলপান করে ( আস: সিকো: উভয় শার্বে = ক্যামো: )। মূত্রস্থলী প্রদাহাধিকারে,— মূত্র দুগ্ধবৎ, আবিল, তলানি দুর্গন্ধ ও পুণ্যবৎ ; মূত্রস্থলী প্রদেশে এবং তলপেটে অতীব নিম্পেষণ বোধ এবং অশ্মবীজননপ্রবণতা ( সন্ধিবাতাধিক রে = অ্যাসিড-বেন: )। বেগ, সন্তেও অনেকক্ষণ অপেক্ষা কবিলে তবে প্রস্রাব হয় ( সিপী: ), কিম্বা নিম্নদিকে প্রবল আকর্ষণ বোধ সহ মূত্রত্যাগে অক্ষমতা। মূত্র,—অতি অল্প, ঘোর লালবর্ণ, অণু লালাময় ( এপীস: আস: ক্যালকে-আস: গ্লোন হেলিবো: ল্যাক-ডিফো: মার্ক-কর ট্রাট-কার্ব: ) এবং অতি কষ্টে নির্গত হয় ; তলানি—লাল বালুকা বা বেগময় ( ক্যাক্ট. কন্ সিপী: সিলি: ) ; রাত্রে পুন: পুন: অধিক পরিমাণে প্রস্রাব হইয়া থাকে,—অজীর্ণ রোগে , প্রস্রাবের সময় ভয়ানক জ্বালা ও কটিবেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ; দিবসে ( থিবিড ) বক্তমূত্র,—অশ্মবী নির্গত বশত: বা মূত্র-স্থলীর পুরাতন সদি অধিকাবে রক্তমূত্র। মূত্রস্থলীর গ্রীবাদেশে ও মলদ্বারে ঘৃণপৎ শলাকা-বেধবৎ বেদনা। মূত্র গলিত সীসকের ত্রায় জ্বালাময় ও দাহক।

**পুংজননেদ্রিস্য ।**—ক্লৈবা বা ধ্বজভঙ্গ—যুবকদিগের,—অস্বাভাবিক রিপু পরি-তৃপ্তি বা শৃঙ্গারাতিশযা সম্ভূত ; শিশু ক্ষুদ্র, উত্তাপহীন এবং শিথিল , বৃদ্ধদিগের ধ্বজভঙ্গ রোগ, কামনা প্রবল কিন্তু লিঙ্গোদ্বেক অসম্পূর্ণ, রমণকালে নিদ্রাভিভূত হইয়া পড়ে ; কালপূর্ণ হইবার পূর্বেই রেতঃস্ফলন হয় ( ক্যালকে: জেলসি: অ্যাসিড-পাই: সেলিন: কার্কো-ভেজি: বীউফো: )। অত্যধিক এবং অবসাদক স্বপ্নদোষ ( অ্যাসিড-পাই: অ্যাসিড-কন্: ষ্ট্যাকাই: )। মুক এবং উরুদেশের মধ্যস্থলেব ত্বকক্ষয় ( মার্ক: ট্রাট-কার্ব: ট্রাট-মিউ: )। লিঙ্গোদগম না হইলেও মূত্রস্থলীব মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে রস শ্রাব ( ট্রাট-মিউ: )।

**জ্বীজননেদ্রিস্য ।**—কামোন্মাদ (হায়ে: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাকে: মীউরেক্স: অরিগেন: ক্রোমোন: ভেরেট: প্লাট: ),—তৎসহ যোনি অত্যধিক কণ্ডুয়ন। তলপেটের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্ব পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা ; ডিম্বাধারবিকৃতি,—প্রথমে দক্ষিণ পরে বাম ধার আক্রান্ত হয় ; ডিম্বাধারের অর্ধদ ; ডিম্বাধারের শোথ বা উদরক্ষীতি ( এপীস: আস: ক্যালকে: আয়োড: ল্যাকে: লীল্টাই: প্লাম: )। দেহ সমুখ দিকে যোনিমধ্যে নিম্পেষণ বোধ। জরায়ুর আত্মান ( ব্রোম: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাক-ক্যান: ), যোনিমধ্য হইতে সশব্দে বায়ু নির্গত হয়। জরায়ুশোথ বা জরায়ুর মধ্যে জল সঞ্চয় ( এপীস: সিকো: হেলিবো: মার্ক: )। আর্ন্তব,—অপর্যাপ্ত, দীর্ঘকাল-স্থায়ী ( ক্যালকে: কার্কো-অ্যান: ফের: মিলিফো: ট্রাট-মিউ. পলসে: হ্রাস: স্রাবাই: ); শ্রাব কিয়দংশ কাল, ঘনীভূত বা চাপ চাপ এবং কিয়দংশ উজ্জল লালবর্ণ বা রক্তাশু বা রসের ত্রায় ; প্রসববেদনার ত্রায় বেদনা বোধাহয় ( অ্যাক্টী: অ্যালোট: ক্যামো: কোণা: জেলসি: ইয়ে: ল্যাকে: পলসে: স্রাবাই: সিকেলি: সিপী: ); এবং তৎপরে মুচ্ছা,—বিশেষত: দণ্ডায়মান হইলে ( ক্যামো: ককীউ: ল্যাকে: ইয়ে: পলসে: )। আর্ন্তবশ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে রোগিনী বিষম ভাব ( কটি: সাইকো: ট্রাট-মিউ: পলসে: ষ্ট্যান: ) ও শীতাত্ততা প্রকাশ করে ( ক্যালী-কার্ব: ক্রিমো:

ম্যাগ্-কার্ব: সিলি: ভেরীয়েল:) এবং তাহার উদর ক্ষীত (ক্রিয়ো:) হইয়া উঠে। ভীতি বশত: রঞ্জোরোধ—এক বৎসর বন্ধ থাকে; প্রথম ঋতুর বিলম্বে আবির্ভাব (পল্‌সে: ছাট-মিউ: )। প্রদর,—থাকিয়া থাকিয়া স্রোতের গ্রায় শ্রাব হইতে থাকে ( ক্যাল্‌কে: গ্র্যাফ: সিপী সাইলি: —বহুক্ষণ যাবৎ উপবেশনের পর এবং উঠিতে গেলে চাপ চাপ শ্রাব ভূমিতে পতিত হয়; শ্রাব = দুগ্ধবৎ (ক্যাল্‌কে: কক্ষী: কোণা: ফের: ক্রিয়ো: ল্যাংকে: ফস্: শ্রাবাই: সিপী: সাইলি: সল্‌ফ:); কিম্বা শোণিতবৎ লালবর্ণ ( আস্: ব্যারাই: ফাইজস: সিল্‌কো: ককীউ: কোণা: হামা: আয়োড: ক্রিয়ো: মার্ক: মার্ক: কর্: অ্যাসিড-নাই: সিপী সাইলি: ট্‌লী-পেণ্ড: ),—পূর্ণিমার সময় অত্যন্ত বর্ধিত হয়; কিম্বা স্বকক্ষয়কারক ( অ্যানীউ- অ্যামান্-কার্ব: আস্: বোভি: ক্যাল্‌কে: কার্কৌ- অ্যান্: ও ভেজি: কলোফিল্: ক্রিয়ো: মার্ক: ছাট-মিউ: ফস্: সিপী সাইলি: )। প্রতিবার কঠিন বা তরল মলত্যাগ কালে যোনি হইতে অধিকতর শোণিত নির্গত হয়। যোনির অভ্যন্তর শুষ্ক, —সঙ্গম কালে এবং সঙ্গমের পরে যোনি মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা বোধ হইতে থাকে। জননেত্রিয় প্রদেশে শীরাক্ষীত (ক্যাল্‌কে: কার্কৌ-ভে: হামা:), এবং তজ্জন্ত—মূত্রকৃচ্ছ্র জনিত হয় (কার্কৌ- ভেজি: )। উর্দ্ধশিখর অর্ক্‌দুদ; যোনিদ্বারে বিলিময় অর্ক্‌দুদ। নীরস, সবুস্ত এবং ব্যাধারহিত শ্লেমাণ্ডটী ( থ্যা: জালাবৃক্স=শ্রাবাড: )। যোনিবহির্ভাগের প্রদাহ ( আস্: মার্ক: হ্রাস্: )। যোনিবহির্দেশ ও উরুদ্বয়ের মধ্যাংশের স্বকক্ষয়। আর্ন্তবস্রাব কালে—প্রলাপ, অশ্রুসেক, শিরোবেদনা, মুখে অম্লস্বাদ, কটিদেশে বেদনা, চরণদ্বয় ক্ষীত, মুচ্ছা, অম্লান্ত পদার্থ বমন, অম্লশূল, ছেদনবৎ বেদনা এবং পৃষ্ঠদেশে ব্যাথাবোধ। গর্ভস্থ ভ্রূণ যেন “উল্টি পাল্‌টি” খাইতেছে বা আলোড়িত হইতেছে এইরূপ অমুভূতি ( পল্‌সে: ক্রোক্=ভ্রূণানক আলোড়ন=আস্: ওপী: সোরিন: সাইলি: )। গর্ভস্রাব-প্রবণতা ( অ্যাক্টী: কলোফিল্: শ্রাবাই: সিকেলি: নক্স-মস: সিপী: ); বিকৃত ভ্রূণ বা ভ্রূণগণ্ড উৎপন্ন হয় ( ক্যাল্‌কে: সাইলি: ফেরাম: ছাট-কার্ব: পল্‌সে: শ্রাবাই: )। প্রসববেদনার সময় প্রসূতী নিবস্তুর পাদচারণ করিতে বাধ্য হয় এবং রোদন করিতে থাকে; বেদনা উর্দ্ধগামী হয় ( ক্যাল্‌: ক্যামো: )। স্তনবৃত্ত ক্ষয়িত্ত্বক বিশিষ্ট=আর্গি: ব্যাপ্ট: অ্যাসিড-ফ্লু: গ্র্যাফ: হামা: ফাইটো: ফেল্যান্: দৈনাষ্টি: ক্যালেলুইড: ) বিদারিতত্বক বা হাজাধরা বা ফাটা ফাটা ( ক্যাপ্টর-ইক্: গ্র্যাফ: ফাইটো: হাইড্রাপ্ট: মিলিফো: র্যাটান্: ) কিম্বা শঙ্কাবৃত্ত; সামান্য কারণে শোণিতপাত হয় এবং স্তনমধ্য হইতে শোণিত ও জল নির্গত হইয়া থাকে এবং তন্মধ্যে জ্বালা এবং সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ ব্যাথা অমুভূত হয়। স্তন মধ্যে জ্বালা- জনক কঠিন গুটী উৎপন্ন হয় এবং তন্মধ্যে শলাকাবেধবৎ বেদনা বোধ হয়। উর্দ্ধোদর মধ্যে হৃড়্‌হৃড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ করিয়া উঠে এবং উহা নিম্নোদরে সঞ্চারিত হইবার পর শোণিতস্রাব হইতে থাকে। রুদ্ধার্ভবাদিগের অপৰ্য্যাপ্ত রজ: স্রাব—ঘোর লালবর্ণ চাপবদ্ধ শোণিত বেগে নির্গত হইতে থাকে ( ল্যাংকে: পল্‌সে: সিকেলি: সিপী: থ্যাপ্পি: আষ্টি: )। প্রসব ও গর্ভস্রাবোপক্রম সূচক বেদনার সময় বেদনা উদরের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বে সঞ্চারিত হয় ( পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে=অ্যাক্টী:—বাম হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে=ইপিক্: ল্যাংকে: )।

শ্বাসস্বাস্ত্র—শ্বস্বতঙ্গ,—ক্ষীণ, ভয় স্বর; বায়ু নলীমধ্যে শুষ্কতা ও কর্কশতা বোধ।

ঘূড়ীর পরবর্তী স্বরভঙ্গ্য ; দিবসে তরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত কাসি এবং রাত্রে মধ্যে মধ্যে শ্বাস-রাধোপক্র ( স্পঞ্জী : লিসিন্ : সলফ : ) । কাসি,—দিবারাত্র গুরু কাসি,—বায়ুনলী মধ্যে উত্তেজনা সজুত কাসি—যেন গলমধ্যে গন্ধকের ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে ( অ্যামিন্ : ব্রোম্ : কার্বো-ভেজি : পলসে : ) ; কিম্বা যেন গলমধ্যে গাঢ় আঠার তায় কফ আবদ্ধ রহিয়াছে ( প্যারিস্ : ) । গয়ার গাঢ়, পীতবর্ণ এবং পৃষবৎ ; ধসবাত পীতবর্ণ কিম্বা মণিন, তুর্গন্ধ, পৃষবৎ বা শোণিত বঞ্জিত শ্লেষ্মা ; প্রাতে হরিদবর্ণ ; স্বাদ লবণাক্ত । কাসি বৃদ্ধি=বেলা ৪টা হইতে রাত্রি ৪টা পর্য্যন্ত, এক দিবসান্তর, দৈহিক পবিত্রমাস্তে ( ব্রাই স্কীল : ষ্ট্যান্ : ), বাহু প্রসারণ করিলে ( উত্তোলন করিলে=ওলি-যেকোর্ : ),—মস্তক অবনত করিলে ( আর্জেন্ট নাই : কটি : ), শয়ন করিলে ( ক্যাম্প : কোণা : ড্রেসেবা : হায়ো : পলসে : ), বামপার্শ্বে শয়ন কালে ( প্যারিস, ফস্ : হ্রাস : সেনেগ : ) ; শীতল দ্রব্য পান ও আহারাস্তে ( কার্বো-ভেজি. অ্যাস্ : বাট্রী : কিউপ-মেট্ : ডিজি : স্কীলা : ), বাতাস লাগিলে ( ক্যাম্প্ : হিপ্ : ) কিম্বা উষ্ণ গৃহ মধ্যে ( ব্রাই : কিউপ্. ড্যাল্‌ক্যা : ব্রাট্-কার্ব : পলসে : ) ; উপশম=চিৎ হইয়া শুইলে ( অ্যাকো. ) কিম্বা সোজা হইয়া বসিলে, ( অ্যান্ট-টার্ট : ব্রাট্ : ) কাসিলে শিরোমধ্যে সংঘাত বোধ হয় ( ইপিক্ : ). শ্বাসান্নতা, বক্ষমধ্যে ক্ষতাবিত ভাব ও সংঘাত, কিম্বা পাকাশয় প্রদেশে ব্যথা ( ইপিক্ : ) অল্পভূত হইয়া থাকে । দেহের প্রতি শ্বাসান্নতা ( অ্যাস্ : ব্রাট্রিনিউ : স্কীলা : ) ; শিশুদিগের নিদ্রাবাহ্যও শ্বাসান্নতা বোধ হইয়া থাকে, বিশেষতঃ ফুস্‌ফুসের বোগাধিকারে ( অ্যাকোন : ক্যালকে : ) । ব্যথাশ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস গৃহবহির্দেশে পাদচারণ কালে বৃদ্ধি ; অত্যন্ত—আবল্য বোধ হয় । চিৎ হইয়া শুইলে শ্বাসকৃচ্ছতার বৃদ্ধি ( অ্যাসিড্-অ্যাসেট্ : হাইপিব্ : ) । দিবাভাগে সাঁই সাই শব্দ জনক শ্বাসপ্রশ্বাস ও বায়ুনলীমধ্যে শ্লেষ্মাধিক্য বোধ ; উচ্চ ঘড়্, ঘড়্ শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ( অ্যান্ট-টার্ট : হিপ্ : ইপিক্. ) । বক্ষের উপরে অবিক্ষিত চাপবোধ এবং অভ্যন্তরে ক্ষয়িত্বকবৎ বা হাজা অল্পভূতি ; কণ্ঠস্থিতলে বিদারণ এবং আকর্ষণবৎ বেদনা । বায়ুনলীভূজ প্রদাহ বা বক্ষ মধ্যে শ্লেষ্মাশ্রয়, বক্ষমধ্যে ঘড়্, ঘড়্ শব্দ ও যেন শ্লেষ্মা পরিপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ অল্পভব ( অ্যান্ট-টার্ট : ব্রাই : ক্যামো : ফেরাম্-ফস্ : হিপ্ : ইপিক্ : মার্ক : ফস্ পালসে : ক্যালী-বাই : ) । ফুস্‌ফুস প্রদাহ—থাকিয়া থাকিয়া একমুখ করিয়া শ্লেষ্মা উর্ধ্বত হইয়া থাকে,—গয়ার লৌহমলবৎ বর্ণ ( অ্যান্ট-টার্ট : হিপো : জিন্ : আরোড্ : স্পারী : ফস্. ), ঘন আঠার তায় [ সিষ্টাস : হাইড্র্যাণ্ট : ক্যালী-কার্ব : ] এবং সহজে বায়ুনলী হইতে বিযুক্ত হইয়া আইসে । [ যে সকল স্থলে প্রথম হইতে উত্তমরূপ টিকিৎসা হয় নাই বা রোগী গ্রাহ্য করে নাই,—যে স্থলে আক্রান্ত অংশের ক্রমে অধিক পরিমাণে বন্ধুত্বপ্রাপ্তি ঘটতেছে এবং গয়ার পূর্ণভাব ধারণ করিতেছে সেরূপ স্থলে ইহা দ্বারা ফুস্‌ফুসাবরণী মধ্যে নিঃসৃত রস শীঘ্র পুনঃশোষিত হইয়া যায় এবং দ্রুত ও বহুল পরিমাণে কফ উঠিয়া যাওয়ার বোগী নিরাময় মুখে উপস্থিত হয় ] । বিকারযুক্ত ফুস্‌ফুস প্রদাহ [ অ্যান্ট-টার্ট : অ্যাসিড্-বেন্ : ক্লাবাল্ : ল্যাক্-ক্যান্ : ল্যাক্-গ্রান্ : লরো : ফস্ : স্পারিউ : সলফ : টেরিব্ : ],—দক্ষিণ ফুস্-সেইর মূলদেশ আক্রান্ত হয় ; বিলেপী অন্ন এবং চট্‌চটে রাত্রি-শ্বেদ উদগত হইয়া থাকে ; রাগের শেষে কঁরতলে জ্বালাজনক উত্তাপ অল্পভূত হইয়া থাকে । নিশ্বাস গ্রহণ করিলে শব্দ



অন্তান্ত সময় বান্ধব মধ্যে :স্থল শলাকাবোধবৎ বেদনানুভব [ সীপা: অ্যানোনিয়ায়াক: আস্: ক্যালকে: চেলিড: ] । কুসফুসদ্বয়ের ক্রিয়া রোধ বা পক্ষাঘাত [ অ্যাট্-টাট: ল্যাংকে: লরোসি:] বুদ্ধদিগের বায়ুনলীভূত প্রদাহাধিকারে [ ব্যারাই-কার্ব: ] । বক্ষোদক [ এপীস্: হেলিবো: স্পাইজি: স্কীলা: ] । বক্ষের উপরে ঈষৎ পিত্তকলঙ্ক বা দাগ দাগ পিত্তচিহ্ন সকল বাহির হইয়া থাকে ।

**হৃৎপিণ্ড ।**—আহারের পর পরিপাকক্রিয়ার সময়, কিম্বা সন্ধার পর শয়িতাবস্থায় [ ট্যাট্-মিউ: আসিড্-নাই. ফস্: সিপী: সল্ফ. ], হৃৎস্পন্দন সময়ে সময়ে চিত্তচাঞ্চল্য ও কম্পন ; নাড়ী দ্রুত এবং মুখমণ্ডল ও চরণ শীতল । হৃৎস্পন্দন অধিকারে নাসাপুটদ্বয়ের আকুঞ্চন ও প্রসারণ ; হৃৎপিণ্ডের বিবন্ধন । হৃৎপিণ্ড মধ্যে তীব্র বেদনানুভব ও রাত্রি সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন দেহের শোণিত-প্রবাহ বন্ধ হইয়া গিয়াছে, পুনঃ পুনঃ ভীতির সঞ্চার হয় এবং তদন্তে ঘৰ্ম্ম নির্গলিত হইতে থাকে, হৃৎশূলাধিকারে নাড়ী দ্রুত ও চঞ্চল । ঋসক্কচ্ছু, নীলাঙ্গ এবং স্বরাধিত পানাহার,—জ্ব্রোগাধিকারে ( অত্ৰকাবণে হইলে—কফী প্লাট:—বৃককেব রোগান্তে = বাব' ,—স্বরাধিত ভাবে আহারান্তে বমন=ক্রিয়ো: পল্গে: ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—গ্রীবার পার্শ্ব বিশেষ আড়ষ্ট ( ক্যালী-কার্ব: ) ও ক্ষীত হইতে থাকে । গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ( কষ্টি: মার্ক: সাইলি: ) । গ্রীবাপৃষ্ঠে পিত্তকলঙ্ক বাহির হয় । পৃষ্ঠফলকদ্বয়েব মধ্যস্থলে যেন অঙ্গার স্থাপিত হইতেছে এইরূপ জ্বালা ( প্লোন: ফস:—স্কন্ধদ্বয়ের মধ্যস্থলে যেন একখণ্ড বরফ স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ শৈত্য বোধ=ল্যাচ-জ্বান:—পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে শৈত্যানুভূতি=আমন-মিউ: ), গ্রীবার চতুর্দিকে স্থানে স্থানে অসংখ্য আরক্ত এবং অত্যন্ত কণ্ডূরজনক পীড়কা । রাত্রি কটিদেশে অত্যন্ত বেদনা ও আড়ষ্টতা বোধ । কটিদেশে অত্যন্ত বেদনা,—যেন ভগ্ন হইয়া যাইবে এইরূপ অনুভূতি,—তৎসহ মলকাঠিন্ত ও যেন উদর ফাটিয়া যাইবে এইরূপ অন্তশূল । হেঁট হইয়া থাকিবার পর উঠিবার সময় কটিদেশে যেন স্থূল শলাকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ; আসন হইতে গাত্রেথান কালে ত্রিকান্ধি প্রদেশে বেদনা । যকুৎ মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য বশতঃ পৃষ্ঠ ও দক্ষিণ পার্শ্বে বেদনা ( চেলিড: ) । বৃক্ক প্রদেশে শলাকাবোধবৎ বেদনা, বিশেষতঃ দক্ষিণ বৃক্ককমধ্যে ( বাম = বাবা: ট্যাব্যাক:—মলাস্ত্রে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় , চাপ দিলে=বৃদ্ধি ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বগলের গ্রন্থি ক্ষীত হইয়া উঠে ; কক্ষমধ্যে হৃগ্নক্ক স্বেদোদগম ( হিপ: অ্যাসিড-নাই: সাইলি:—রহন গন্ধযুক্ত=অস্মী ল্যাংকে' টেলার.—পলাপুবৎ=বোতি ) । দক্ষিণ স্কন্ধসন্ধির বাতাশ্রয় জনিত আড়ষ্টতা ( ক্যালী-আয়োড. ) । স্থির হইয়া থাকিলে স্কন্ধ ও কক্ষোণি-সন্ধি, গ্রীবা হইতে কক্ষোণি ( কহুই ) এবং সমগ্র বাহুতে অস্ত্রবেধবৎ বেদনা ; সঞ্চালনে উপশম ; শায়িতাবস্থায় কেবল হস্তে বেদনা বোধ । রাত্রি বাহুদ্বয়ের অস্থিমধ্যে বেদনা । কোন কার্য্য করিবার সময় বাহুদ্বয় অবশ বোধ হয় অথচ কার্য্যের বিশেষ ব্যাঘাত হয় না । দক্ষিণ মণিবন্ধ যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ( অ্যালীউ: কষ্টি: জেল্গি: লরো: ) । কুনখ বা আঙ্গুল হাড় ( অ্যামন-কার্ব: অ্যাম্ভুয়ান্নিন: অ্যাসিড-কু: হিপ: অ্যাসিড-নাই: সাইলি: ) ; তৎসহ

পাকাশয়িক পীড়া। অস্থির অগ্রভাগের প্রদাহ (কণ্ঠীমোলিন: হেক্কা: থাইরইড:)। বাহ ও স্বক্ক দেশের পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ (বাহুর—অ্যান্ট-টার্ট: ওপী: কষ্টি: ক্যালী-কার্ব: চেলিড: স্বক্কদেশীয়=আটিম-ভাল:)। করতলের ত্বক অত্যন্ত শুষ্ক। অঙ্গুলির সন্ধি সকল আরক্তিম, স্ফীত ও প্রদাহযুক্ত হইয়া উঠে। উরুশিথর যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যাধারিত (আগি: ইয়ে: হ্রাস;—বাম—বহির্দেশে পাদচার কালে=হিপ:—খোঁড়াইয়া চলে=অ্যাসিড-নাই:—দেহ সঞ্চালন কালে=ইউকব'—যেন সন্ধিভ্রংশ ঘটিয়াছে=কষ্টি: ব্রাই:—দক্ষিণ পাদচারণকালে=মেজর:)। মেরুপুচ্ছের শেষাংশের বেদনা,—পদদ্বয় থাকিয়া থাকিয়া প্রক্ষিপ্ত হইতে থাকে। জাম্বুদ্বয় স্ফীত ও আড়ষ্ট হইয়া থাকে এবং এবং উহা হইতে স্বেদ নির্গত হয়,—শ্লেষ্মাশ্রয় বশত: (আস': ক্যাল্কে: ফের: আয়োড: সাইলি. সল্ফ:) ; বাতাশ্রয় জনিত হইলে স্পর্শসহনীয়তা বোধ হয়; শ্বেতবর্ণ স্ফীতি (অ্যান্ট-ক্রূড: ক্যাল্কে: আয়োড: ক্যালী-আয়োড: ওলী-বেকোর: ফস: হ্রাস)। পাদচারণকালে কিম্বা রাত্রি জঙ্ঘাডিমস্থ পেশীতে টান ধরে—পদাঙ্গুলিতে খাল (ক্যাল্কে: কার্বেন' সল্ফ: কষ্টি ক্রোটেল: কিউপ-আস': ফের: হিপ:)। উদরী রোগাধিকারে শোথযুক্ত পদদ্বয়ের ক্ষত স্থান হইতে জলবৎ রস নিঃসৃত হইতে থাকে,—স্ফীত অংশ টিপিলে গর্ত হইয়া যায়। এক পদ শীতল ও অগ্র পদ উষ্ণ বোধ হয় (সিল্কো: ডিজি: ইপিক্:—এক হস্ত উষ্ণ এবং অগ্র হস্ত শীতল=ইপিক্: পল্‌সে: চায়না:)। পদেব পুরাতন ক্ষত,—রাত্রি কটকট বন্ বন্ করে আলা করে এবং তন্মধ্যে কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয়। আলা সহ পদতলে অপরিপাক্য দুর্গন্ধ স্বেদোদগম (অ্যাসিড-স্রালি গ্র্যাফ ক্যালী কার্ব' সাইলি:)। রাত্রি এবং প্রতি এক দিবস অন্তর হস্তপদাদিতে আড়ষ্টতা ও ছেদনবৎ বেদনা, বিশ্রামাবস্থায় বৃদ্ধি; পেশী ও সন্ধি সকল আড়ষ্ট, ব্যাধারিত ও অসাড়; অঙ্গুলির সন্ধি সকল প্রদাহযুক্ত এবং তদভ্যন্তরে বাতগুটী জন্মে; চরণপৃষ্ঠ স্ফীত; বাত—জলীয় বায়ুতে বদ্ধিত এবং উত্তাপ সংস্পর্শে উপশমিত হইয়া থাকে। দক্ষিণ বক্ষসন্ধি বা কুচকী হইতে চরণ পর্যন্ত ব্যাধযুক্ত,—রোগীকে পাদচারণকালে খোঁড়াইতে হয়। গুলফতল বিদারিত এবং ঐ সকল ফাটা স্থান হইতে রস নির্গত হইতে থাকে। সন্ধ্যার পর শয়িতাবস্থায় উরুপশ্চাতস্থিত ভ্রায়ুতে চরণ পর্যন্ত টান বা আকর্ষণ বোধ হয়।

**সার্বভাসিক।**—স্থির হইয়া থাকিলে অত্যন্ত অবসাদ অনুভূত হয় অথচ রোগী এদিক ওদিক করিতেও চাহে না। পাদচারণ আরম্ভের সময় কষ্ট বোধ হয়; কিছুক্ষণ নিয়ত এদিক ওদিক করিলে ভাল থাকে; ক্রোড়ে করিয়া বেড়াইলে শিশু বড় খুসী (অ্যান্ট-টার্ট ক্যামো: সিনা: অ্যাসিড-অ্যাসেট: অ্যাসিড-বেন: আস' সল্ফ: ভ্যাক্সিন:)। আপস্মারিক আক্ষেপ,—চীৎকার, মুখ হইতে ফেন নির্গলন, চৈতন্য রাহিত্য, বাহ নিষ্ক্ষেপ, ও হৃদপ্রদেশে তরানক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয়; রোগী মনে করে তাহার মৃত্যু অনিবার্য (এপীস:)। শরীরের রসক্ষয় জনিত শীর্ণতা ও অবসাদ; উজ্জ্বল সকল শীর্ণ এবং নিম্নাঙ্গ স্থূল ও শোথযুক্ত,—উদরী রোগাধিকারে। অস্থির অগ্রভাগ-প্রদাহ, রাত্রি যন্ত্রণার বৃদ্ধি; অস্থি সকল যেন মজ্জাশূন্য এইরূপ অসুস্থি। অস্থি কোমলতা (ক্যাল্কে: ব্যাসিল: গুয়ানেক: সল্ফ: ওলী-বেকোর:); অস্থিহীনতা (সুয়াম-মিড: স্রাট: ক্যাল্কে: ক্যাল্কে-ফস. অ্যাসিড-ফু: অ্যান্‌সি: ফস: ব্যাসিল: হেক্কা:)।

**অব** ।—দিবসে দেহ উষ্ণ হইলে, বা সন্ধ্যার পর শয়নের পূর্বে গাত্রত্বক কুট কুট করিতে থাকে এবং কণ্ঠয়নের উদ্রেক হয়,—যেন মশকাদি কীটের দংশনবশতঃ (নিকোল্) । আর্দ্র পৃথসঞ্চয়প্রবণ বিচর্চিকা (ক্যালী-বাই:) । গাত্র বিদারিতত্বক এবং ঘন মামড়ী বা মরা ছালযুক্ত । নালীক্ষত,—বহিরাবর্তিত পার্শ্ব (আণ্ট-ক্রুড্: ক্যাল্কে: সাইলি:) । ক্ষত, কণ্ঠভিষুক্ত ও কুটকুট কবে,—স্পর্শ করিলে জ্বালা করিতে থাকে । পারদদৃষ্ট ক্ষত (অ্যাসিড-নাই: হিপ:) । শিশুদিগেব শুষ্ক শিরোদ্রু (ভায়োলা-টাই: ভিক্সা-মাই: সিপী: হিপ:) । পুরাতন বা বহুকাল যাবৎ পুনঃ পুনঃ আবির্ভাবশীল আমবাত (আর্স' ক্যাল্কে: ক্রোয়াল্: হিপ: গ্রাট-মিউ: হ্রাস: সল্ফ:) । মধ্যদ্রোহী ত্বকক্ষয় (দেহেব ভাঁজ মধ্যস্থিত ত্বকক্ষয় = কষ্ট: ক্যামো: গ্র্যাক: হাইড্রাষ্ট: ক্যালী-মিউ মার্ক: গ্রাট-মিউ পেট্রাল্ সল্ফ:) বশতঃ স্পর্শমাত্রে শোণিত পাত হয় ।

**নিদ্রা** ।—দিবসে নিদ্রাবেশ এবং রাত্রে অনিদ্রা (অ্যাসিড-ফস' সল্ফ:) : রাত্রে নিদ্রান্তে মনোমধ্যে নানা চিন্তার উদয় হয় [কফী:] । পুনঃ পুনঃ জুন্তন । অবসাদক জরাদিতে মোহাচ্ছন্ন ভাব [অ্যাসিড-ফস: ব্যাপ্টি] এবং উপবিষ্টী প্রদাহ, বোগাধিকাবে ঘোর তন্দ্রাভাব [ক্যালী-পাম্যাং মার্ক-সায়্রা:] । শিশু অর্দ্ধমুদিত নয়নে [বেল: পডো:] নিদ্রা যায় এবং অব্যক্ত যন্ত্রণাব্যক্ত শব্দ করে এবং পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তবে মস্তক সঞ্চালিত করিতে থাকে [পডো: হেলিবো: কেরাম-ফস:] । আঙ্গিক অব ও বসস্তাদি উদ্বেদ বোগে মোহাচ্ছন্ন ভাব [অ্যাসিড মিউ: নাইট পি-ডাল্: কিউগ্রাম্:]—মস্তিষ্কের পক্ষাঘাতোপক্রম । নিদ্রাবস্থিত রোগীর কোন অবস্থাতেই আর্দ্রাৎ বোধ হয় না (অ্যাকোন: আর্স: হ্রাস:), নিদ্রা বাইতে বাইতে কাঁদিয়া উঠে (ক্যামো: হায়ো:), চম্কাইয়া উঠে (আস্: বেল. ক্যামো: সিনা: ইক্শিক্. গ্রাট্ মিউ. পলসে:), রোগী দ্বঃস্বপ্ন দর্শন করে; এবং তাহার হস্ত পদাদি আকৃষ্ট হইতে থাকে; ঘুমাইয়া আরাম পায় না; পুনঃ পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়; রাত্রি ৪টা ব সময় সম্পূর্ণ জাগ্রত হয়, আর নিদ্রা হয় না [রাত্রি ৩ বা ৪ টার সময় ভঙ্গ হইয়া যায়, কিছুক্ষণ নানা চিন্তা উদয়ের পর পুনশ্চ নিদ্রিত হইয়া পড়ে এবং অনেক বেলায় নিদ্রা ভঙ্গান্তে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে—নক্স-ভম] । নিদ্রাভঙ্গান্তে অত্যন্ত ক্রোধ বা খিটখিটে ভাব প্রকাশ করে ও পা ছুঁড়িতে থাকে; কিম্বা ভীত চকিত ভাবে জাগ্রত হইয়া উঠে যেন কত ভীতিজনক স্বপ্ন দেখিয়াছে; নিদ্রান্তে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ [সল্ফ:] ; রাত্রে নিদ্রা-ভঙ্গান্তে অত্যন্ত ক্রুদ্ধাৰ্ত্ততা [নিদ্রাভঙ্গান্তে ক্রুধা = সিকো:—অক্টি সহ—আণ্ট-ক্রুড:—ক্লক্সসী ক্রুধা = অ্যাসিড-ফস:—মধ্যাঙ্গিক ক্ষয়রোগিকারে = পেট্রোল:] । শিশু সমস্ত দিবস ঘুমায় ও সমস্ত রাত্রি কাঁদে [জালাপা:—সমস্ত দিনরাত্রে কাঁদে কিছুতেই শান্ত হয় না = ল্যাক-ক্যান: সোরিন:] ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—শীতাবস্থায় তৃষ্ণা থাকে না; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে শীতবোধ এবং তদন্তে অত্যন্ত উত্তাপাবির্ভাব । বেলা ৯ টার সময় অত্যন্ত শীতার্ভতা,—অগ্নির নিকটে বসিলেও শীত কমে না । বেলা ৪ টার সময় শীতাবির্ভাব,—সমগ্র দেহ কণ্টকিত প্রশংসিত, পুনঃ পুনঃ জুন্তন, বিবমিষা ও বমনোদ্রেক;—শীত পূর্বে আরম্ভ হইয়া ক্রমে সমগ্র

দেহে ব্যাপ্ত হয় ( ক্যাম্প: জেল: ) । সন্ধ্যা ৭টার সময় সকল শীতার্ভতা,—প্রথমে পৃষ্ঠে অম্লভূত হয় ;—হস্তপদাদি অসাড় এবং হিমবৎ শীতল হইয়া থাকে ( সীড্রন: সিপী: ) ; দুই তিন ঘণ্টা বাবৎ শয্যায় শুইয়া থাকিলেও শীতের কিছুমাত্র হ্রাস হয় না ; পৃষ্ঠে অত্যন্ত শীতবোধ—যেন তুষার রাশির উপর শুইয়া রহিয়াছে ; নিদ্রাভঙ্গান্তে সর্কাস্ত্রে স্বেদোদগম হইতে থাকে এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা বোধ হয় । দেহের বাম পার্শ্বে শীতাদিক্য বোধ ( কষ্টি: কার্কো-ভেজি:—দক্ষিণ পার্শ্বে=ব্রাই: ) ; শীত ও উত্তাপাবস্থার মধবর্তী সময়ে অল্প বমন ( তিক্ত পিত্তময় বমন=ইপিক্: ইউপেট: ) ; মুখমণ্ডল ও হস্তদ্বয় শোথযুক্তবৎ প্রতীয়মান হয় । জলপানান্তে ( আর্স: ক্যাম্প: ইউপেট: ) এবং আহারের সময় কম্পন । উত্তাপাবস্থা—তৃষ্ণাদিক্য ; থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ সঞ্চার হয় এবং মধ্যে মধ্যে একটু একটু জলপান করে ( আর্স: সিক্কো: ) ; থাইবার পর মস্তকে উত্তাপ বোধ ও বাম গণ্ডে বক্ত্রিমা আর্বর্তাব । অত্যন্ত উত্তাপ বশত: গণ্ডদ্বয় আরক্তিম হইয়া উঠে এবং দুর্দমনীয় নিদ্রাবেশ হইয়া থাকে ( এপিস: ) ; শীতল জলাদি পানান্তে বিবিম্বা ; উষ্ণ পানীয় অতি আরাম দায়ক বোধ হয় ( ক্যাস্কা: সীড্রন: ) । মলকাঠিগ্র ও প্রস্রাব বৃদ্ধি,—প্রস্রাবান্তে কটিবেদনার উপশম । অল্প বমন । গাত্রে বস্ত্রের আচ্ছাদন অসহনীয় ( ল্যাকে:—এতদ্বিপরীত —নক্স: ) । স্বেদাবস্থা—পদনিম্নে ব্যতীত সমগ্র দেহে অপরিপূর্ণ অল্পগন্ধ স্বেদোদগম,—প্রাত:—স্বেদ—শীতল, অল্পগন্ধ বিশিষ্ট, হৃগন্ধ, রক্তবর্ণ ( আর্গি. ল্যাকে: নক্স-মস্: নক্স-ভম্: ক্যাল্কে: ) বা পলাণ্ডুগন্ধ বিশিষ্ট ( বোতি: ল্যাকে:—মূত্রবৎ গন্ধ=অ্যাসিড-নাই: ক্যাস্কা: ) । শীতাবস্থার অনতিপরেই স্বেদোদগম—উত্তাপ আদৌ আবির্ভূত হয় না ( কষ্টি: ) ; স্বেদাবস্থার পর তৃষ্ণা । বিজ্ঞরাবস্থা—পেট ভার বোধ হয় ; দুর্দমনীয় মলকাঠিগ্র ; লাল রেণুময় মূত্র ( ট্রাট-মিউ: ) ; রোগী একাকী থাকিতে পারে না ( একাকী থাকিতে চাহে=সিক্কো: নক্স: ) । শীতাবস্থার রোগীর মনে হয় যেন তাহার দেহের শিরাজাল মধ্যে শোণিত প্রবাহ রুদ্ধ হইয়া গিয়াছে । সবিরাম জরাধিকারে বেলা ৪ টার সময় জর আইসে এবং ৮ টার পর আর থাকে না ।

**সম্বন্ধ ।—প্রতিবিষ বা দোষম্ন**—প্রতিবিষ: অ্যাকোন্: ক্যাম্ফে: কষ্টি: ক্যামো: সিক্কো: কফী: গ্রাফ: পলসে: ।

**অনুকূল ।—সম্বন্ধ**—বেল্: ব্রাই: ক্যালকে: কার্কো-ভেজি: গ্রাফ: হায়ো: ল্যাকে: লিডম্: মার্ক: নক্স: ফস্: পলসে: সিপী: সাইলি: ট্র্যামো: সল্ফ: ভেরেট: ।

**অনুপূরক ।—আয়োডাম:** । ক্যালকেরীয়া: ল্যাকেসিস: কার্কো-ভেজি: ও সল্ফারের পরে ব্যবহারে বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে ।

**সদৃশ ।—আর্স: ক্যালকে-সল্ফ: কার্কো-অ্যান্: ইউফ্রে: হিপ: মার্ক: ট্রাট-মিউ: অ্যাসিড-নাই: নক্স-ভম্: হ্রাস: স্ত্রাবাদ:** । লাইকোপোডীয়ামের পরে প্রায় গ্রাফ: লিডাম্: ফস্: সাইলি-শীয়া প্রয়োজন হইয়া থাকে ।

**ভুলশীল** ।—বিগুন্ধ বায়ু সেবনে এবং অনাবৃত হইতে ইচ্ছা—সলফ: পলস: আর্জবকালে বিসাদ—**গাট্রাম: সিপিয়া:** । শিরার বিকৃতি—**পলস: সিপিয়া:** । পিপাসা—**আর্স: অ্যাক্টি-টাট:** । বৈকালে উত্তাপের আবেশ—**সলফর:** । মুখে বা কপালে পিত্তচিহ্ন—**থুজা:** । রাক্সে

চায়না: । নাসাপুটের বিস্তার—ক্রোয়ফ: ক্রিয়োজো: । বুদ্ধিনাশের আশঙ্কা—ক্যালকে: নক্স: সলফর:—একাকী থাকিতে ভয়—ক্যালি-কার্ক: আর্জেন্ট-নাই: অন্ধকার ভীতি—ক্যালকে: ট্রোমো: । স্নায়বিক,—আস: আর্জেন্ট-নাইট: । মাথানাড়া,—আন্টি-টার্ট: আস: সলফ: সিপিয়া: ইত্যাদি । মস্তক একদিকে আক্ষিপ্ত বা আকৃষ্ট—ক্যাম্ফ: ল্যাক্তান্: । রক্তবৎ ঘর্ম,—ক্যালকে: ল্যাকে: নক্স: আগিকা: । স্বরভঙ্গ—হেলিবোরস: । গুরুতর বিষয় উপহাস করিয়া উড়াইয়া দেয়—ইফিউ: অ্যানাকা: ত্রাট্রাম: প্র্যাটি: । পর্যায় ক্রমে হাশু ও ক্রন্দন—অরম: পলস: ট্রোমো: ফস: সিপিয়া: সলফ: । মুচ্ছাবায়ু—ইয়ে: পলস: । অস্থিরতা—ট্রাসটক্স: । শীর্ণতা ত্রাট্রাম্: । পা ঠাণ্ডা—ক্যালকেরিয়া: । গলক্ষত—ল্যাকেসিস্: । কুচকীর অল্পচ্যুতি (হার্ণিয়া)—নক্স-ভমিকা: । অর্শ—ইফিউলস্: নক্স: আলোজ: সলফর: । মৃত্যুত্যাগের পূর্বে শিশু চীৎকার করে—সাসাঁ: । বিপত্তীকদিগের রিপুচরিতার্থ সফলতা না হওন জন্ত রোগ—কোনামাম: অ্যাসিড-পিক্রিক: ক্যালকেরিয়া: । সঙ্গমকালে অপত্য পথে জ্বালা—ক্রিয়োজ: সলফর: । গুরুতা—ফেরম: ত্রাট্রাম: সিপিয়া: । স্তনে ছলবেধবৎ বেদনা ও জ্বালা—এপিস: ফফরস: । স্তনে অসময়ে দুধ জমা—পলস: ফরফস্: । অন্ন ও অজীর্ণতা—ম্যাথ কাক্ রেবিন: । ফুস্ ফুস্ প্রদাহের কুচিকিৎসা—সলফর: । ফুসফুসে শ্লেষ্মা সঞ্চয় বশত: ঘড় ঘড়ানি—আন্টি-টার্ট: । অর্দ্ধ মুদিত চক্ষে নিদ্রা—সলফর: । প্রসব বেদনা—সিমিসি-ফিউগা: । ধমনীর অর্ধদ—ব্যারাইট-কার্ক: ক্যালি-আয়োড: থুজা: ইত্যাদি । উদরাগ্নান—ক্যাবো-ভেজি: । ফুসফুসাদিতে—চেলিডো: নিয়মসহ তুলনীয়—আগ্নান বায়ু—গ্রাফাইটস: । সবিরামজ্বর ইত্যাদি ল্যাকেসি: অজীর্ণতা সহ ঘনমূত্র সিপিয়া: । কথা কহিতে গেলে কাসি—সাইলিসিয়া: । ধ্বজভঙ্গ—ট্যাবেকাম: । ভয়জনিত পীড়ায়—ষ্টাফিসে: । নাকবদ্ধ—অ্যামন: নক্স: স্রাবকা: । মিষ্ট দ্রব্য আকাজ্জা—আর্জেন্ট: সলফর: । আহারান্তে গোটভার—চায়না: । জ্বরের মন্দফল—সোরাইনম্: ।

হৃদ্বিকি ।—স্পর্শন, নিষ্পেষণ বা যন্ত্রাদির পীড়নে; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে; অপরাহ্নে; বেলা ৪টা হইতে রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত; দ্বিপ্রহর রাত্রির পূর্বে অতি সামান্য পরিমাণে আহার করিলেও; মস্তক বস্ত্রদ্বারা বন্ধন বা টুপি পরিধান করিলে; উষ্ণ গৃহে; দৈহিক পরিশ্রমাদি দ্বারা দেহ উত্তপ্ত হইলে; শীতল দ্রব্য পান বা ভোজনাশ্তে; জলীয় বায়ুতে; জলঝড়ের দিনে বা প্রবলবায়ু সংস্পর্শে; পীড়িত অংশ জলসিক্ত করিলে; বিশ্রামে বা স্থির থাকিলে; যকৃতের পীড়ায় দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে; বাম পার্শ্বে শয়নান্তে; পায়ে রিন্‌ব্রিনে বাত বা স্নায়ুশূল রোগে বাথান্নিত পার্শ্বে শয়নান্তে; আসন হইতে উত্থান কালে; প্রদীপালোকে; একদৃষ্টে এক বস্তুর দিকে চাহিয়া থাকিলে; শাকসবজি, কোপি, দাল প্রভৃতি আহার করিলে; কটী থাইলে; ছুঙ্কপানে; আর্দ্রবস্ত্রাবের পূর্বে এবং আর্দ্রবরোধ বশত: উপসর্গের বৃদ্ধি ।

উপশম্য ।—শয্যার উত্তাপে (দন্তশূল)—কিন্তু শিরোবেদনা ও কণ্ঠয়ন বৃদ্ধি হয়; গৃহবহির্দেশে নির্মূল বায়ুসংস্পর্শে; ব্যঞ্জন করিলে; উষ্ণ দ্রব্যাদি পান ও ভোজনাশ্তে; দেহ ঝুঙ্কালনে; শয়নান্তে; চিৎ হইয়া শুইলে (কাসি); আসন হইতে উত্থানের কিছুক্ষণ পরে; প্রণাম ও দেহ অনাবৃত করিলে; কটীর বস্ত্র স্নাথ করিয়া দিলে ।

উদ্ভেদ্য :—“ইহা পলাণ্ডু, রটী, স্ত্রাদি মাদকদ্রব্য, ধূমপান ও তাত্ত্বকূট চর্কণের দোষ নাশক” (এইচ: সি: অ্যালেন)।

শক্তি :—(ডাঃ ক্লার্ক বলেন লাইকোপোডিয়ামের মাত্রা বিবেচনা পূর্বক নির্ধারিত করা উচিত, কারণ অধিক উচ্চক্রমে প্রয়োগ করিলে প্রায় উপস্থিত লক্ষণাদির বৃদ্ধি সংঘটিত হইয়া থাকে)। ৬ষ্ঠ শততমিক হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম।

“কোন পুরাতন রোগের চিকিৎসার সময় লাইকোপোডিয়ামের লক্ষণ সকল অভ্রান্ত ভাবে বর্তমান না থাকিলে, প্রথমে অল্প একটি কচ্ছুবিশয় ঔষধ প্রয়োগ বিধেয়”।

“লাইকোপোডিয়াম” “রোগের মূলদ্বৈষী ও দীর্ঘক্রিয়াবিশিষ্ট ঔষধ; স্ত্রতরাং ইহার প্রয়োগে স্ত্রফলের সূচনা হইবামাত্র দীর্ঘকাল অন্তর প্রযুক্ত্য।”

ক্রিয়ার স্বাক্ষর :—৪০ হইতে ৫০ দিন।

## লাইকোপাস্ ভার্জিনিকাস্

(LYCOPUS VIRGINICUS).

প্রস্তুতি :—পুষ্টিত বৃদ্ধ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ :—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—ধমনীর অর্কুদ; মূত্রগ্রন্থির পীড়া; কাস; বহুমূত্র; রক্তোৎকাস; মাথাব্যথা; হৃৎপিণ্ডের বহুবিধ পীড়া; ক্ষয়কাস; সর্প ও মাড়কসা দংশন; সান্নিপাত ও সবিরাম জ্বর।

উপযোগিতা ও আভাস :—“ডিজিটেলিসের তায় ইহা হৃদ্রোগের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ। কেহ কেহ বলেন ইহা “ডিজিটেলিস” অপেক্ষা উৎকৃষ্টতর, কারণ বহুদিন ধাবৎ “ডিজিটেলিস” অতি অল্প মাত্রায় প্রয়োগ করিলেও এক দিবসে সেই সকল মাত্রার ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া হৃৎপিণ্ডকে অভিভূত করিয়া ফেলে এবং রোগীকে মৃত্যু মুখে পাতিত করে কিন্তু লাইকোপাস্ প্রয়োগে সেইটী হয় না। বিশেষতঃ বেদনা সহ হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়াতিশয়া বর্তমান থাকিলে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ। বহিঃস্থতাক্ষিগোলকসহ হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া-বিপর্যয় বেদনা, শ্বাসরোধ এবং শ্রমসহনীয়তা ইহার করেকটী প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ। স্বাভাবিক শ্বাস-রোধ সম্ভূত হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়াবিকৃতিও ইহার একটি প্রধান লক্ষণ। এতজ্ঞানিত লক্ষণাদি এক স্থান হইতে স্থানান্তরে সংক্রমণ করিয়া থাকে যথা, মলাস্ত্র হইতে হৃৎপিণ্ডে, হৃৎপিণ্ড হইতে চক্ষুতে, মস্তক হইতে হৃৎপিণ্ড, হৃৎপিণ্ড হইতে বাম মণিবন্ধে এবং জন্বাডিম্ব পেশীতে এবং তথা হইতে পুনশ্চ মণিবন্ধে ও হৃৎপিণ্ডে ধাবিত হয় (ডাঃ ক্লার্ক)। হৃৎপিণ্ডের স্পন্দন প্রবণতা বা উত্তেজনশীলতা এবং ক্ষীণশক্তি, যন্ত্রণা ও ক্ষীণ মাড়ী এবং অন্ত্যন্ত লক্ষণের মূলে যদি নিয়মিত শ্বাস রোধ বর্তমান থাকে তাহা হইলে সেই অবস্থায় লাইকোপাস্ সর্বপ্রথমে প্রযুক্ত্য। ডাঃ

নির্ধারণ করিয়াছেন যে ইহার লক্ষণাদি বহুতঃ একাকী আবির্ভূত হয় না,—একটা উপসর্গ বা আনুষঙ্গিক লক্ষণ তাহার সহিত বর্তমান থাকিবেই, যেমন ফুস্ফুস রোগের সহিত মলতরল্য, রক্তকাসের সহিত হৃৎপিণ্ডের ক্ষীণক্রিয়তা, হৃদেষ্টিগ্রন্থিগ্রন্থির সহিত বায়ুনলীভুক্তগ্রন্থিগ্রন্থি ইত্যাদি । ফুস্ফুস রোগের কাসি এবং হৃৎপিণ্ডের দ্রুত ক্রিয়ার সহিত ফুস্ফুস হইতে শোণিতস্রাব প্রভৃতিতে ইহা দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—সন্ধ্যার সময় মানসিক ও শারীরিক বৃত্তি নিচয়ে বক্রিয়াধিক্য ; বুদ্ধির ক্রিয়াকলাপ ( ব্যাসিন্টিং : থাইরইডিন্. ),—তৎসহ ললাটের উচ্চাংশে অতীব বেদনা ; মনঃসংযোগ শক্তির হ্রাস ( ব্যাপ্টঃ : কানাব্ ইন্ : ডাল্‌ব্যা : ল্যাক্-কান্. ছাট্‌কাব. ওপী : ) । মন বিষয় হইতে বিষয়াস্তরে ধাবিত হয় ।

**অস্তক** ।—শিরোধ্বনি—রোগী দক্ষিণপার্শ্বে টলিয়া পড়ে ( অ্যাকোন্ : শিরোবেদনা,—প্রথম ললাটে পরে শিরোপশ্চাতে আবির্ভূত হয়,—বেদনা দপ্ দপ্‌কারী, নিশ্লেষণবৎ, এবং শোণিতস্রাবধিক্য জন্মিত পীড়া, এতদন্তে প্রায় হৃৎপিণ্ডের বাধাপ্রাপ্ত গতি ও অবসাদ উপস্থিত হয় এবং তৎসহ বুদ্ধির হ্রাস ও ক্রমশঃ পায় । অর্শব স্রাবরোধ বশতঃ কর্ণমধ্যে শব্দ ও শিরোমধ্যে নিদ্রার বিষকারী দপ্‌দপানি ।

**চক্ষু** ।—দৃষ্টি ক্ষীণ বোধ হয়, যেন দেহ অত্যন্ত অবসন্ন ও ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছে ; চক্ষুর্দ্বয় পরিপূর্ণ ও ভারবোধ হয় ; ললাট পশ্চাতে নিশ্লেষণবশতঃ অক্ষিগোলকদ্বয়কে যেন ভিতর হইতে ঠেলিয়া দিতেছে এইরূপ বোধ ( ফস্ : মিডর্ : স্ট্রাঞ্জিউই : ) । বামদিকে চক্ষুর উপরে অতীব বেদনা । দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে এবং বাম অণ্ডকোষে যুগপৎ স্নায়ুশূল ; [ দক্ষিণ চক্ষুর পিঠে, অ্যাসিড্-কার্বল্ : চেলিড্ : মেজের্ : সাইলি : ] । বহিঃস্রাবাঙ্গিগোলক সহ হৃৎপিণ্ডের প্রতিশয্য ( থাইরইড্ : ) ।

**কঙ্কাল্যাঙ্গি** ।—তালু মূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয়ের পশ্চাতে বিবমিষার উদ্বেগ ; চা : ভবজগদ্ব্যস্ত উদগারান্তে উপশম । তদন্তে উপবেশনকালে নিরন্তর গাত্রধ্বনি ও শব্দচারণকালে টলিতে থাকে ।

**মলোত্র ও মল** ।—প্রচণ্ড অম্লশূলান্তে তরল মল বেগে নির্গত হয় ; মল, চিকণ, ঐর কপিশবর্ণ ( ড্যাল্‌ক্যা : ) এবং দুর্গন্ধ ; প্রথমে অর্ধ তরল ( ইক্‌ইউ : ) মল নির্গমনসহ কুশল স্নায়ুক্রিয়ধিক্য, মলতরল্য জনিত উপসর্গ ; সর্বদাই মলবেগ বর্তমান,—বাছে গেলেই হয় কেবল মলদ্বারবেষ্টি পেশীর উপর আয়ত্ত থাকায় অসাড়ে মল নির্গত হইতে পারে না । কামলা রোগাধিকারে মলতরল্য,—হৃৎপিণ্ডের ক্ষীণক্রিয়তা জনিত । মল কাঠিন্ধ,—ছয় বা সাত দিবস পরে শুষ্ক কর্দমবৎ মল নির্গত হয় । ক্রুদ্ধ অর্শস্রাব ।

**প্রস্রাব** ।—বহুল পরিমাণে জল পান করে, এবং প্রত্যহ ৪৫ সের প্রস্রাব হইয়া থাকে ; প্রস্রাব দুর্গন্ধ,—অতি শীতল জলে ব্যতীত তৃপ্তি হয় না ; রোগী অত্যন্ত ক্রোধপ্রবণতা প্রদর্শন

করে ; পুত্রকলত্রাদির সহিত পর্যাস্ত কথা কহিতে অনিচ্ছুক,—বহুমুত্রাধিকারে ( পুত্রকলত্রাদিব প্রতিও বীতরাগ = অ্যাসিড্-ফুঃ অ্যাসিড্-ফস্: ফস্: ) । মধুমেহ বা সশর্কর বহুমুত্র ; ভয়ানক তৃষ্ণা ও শীর্ণতা । মুত্রস্থলী শূন্য থাকিলেও যেন পরিপূর্ণ ও স্ফীত হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ । মুত্রের তলানিতে শ্লেষ্মা, উপবিষ্টির কোষাণু পুংবীজাণু ও বিত্তমান থাকে ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—যুগপৎ চক্ষুর উপর প্রদেশে বেদনা ও অণুকোষের মধ্যে বেদনা । উপবেশন কালে বা বেলা ১ টার সময় অণুকোষের মধ্যে তীক্ষ্ণ ব্যথা কিম্বা মধ্যে মধ্যে শূলবেধবৎ বেদনা,—বেদনা দক্ষিণ অণুকোষ হইতে বাম অণুকোষে সঞ্চারিত হয়,—গাত্রোথানান্তে বৃদ্ধি । দক্ষিণ অণুকোষ হইতে বাম অণুকোষে, পুনশ্চ দক্ষিণ অণুকোষে এবং তৎপরে উভয় কোষ মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বেদনা এইরূপ পুনঃ পুনঃ আবিস্কৃত হইয়া সমগ্র সন্ধ্যাকালে স্থায়ী হইয়া থাকে,—কুচকী প্রদেশেব মধ্যে নিরন্তর ব্যথা । বাম অণুকোষের মধ্যে তীক্ষ্ণ শূলাঘাতবৎ বেদনা ।

**স্বীজননেন্দ্রিয়** ।—আর্দ্রবস্ত্রাব অদ্ধ ঘণ্টা হইতে ৬ ঘণ্টা কাল স্থায়ী হইয়া থাকে ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব । যোনি পথ অত্যন্ত উষ্ণ এবং জরায়ু গ্রীবা শোণিত পূর্ণ ও স্ফীত । বিপটদেশ ও যোনি বহির্ভাগ স্ফীত এবং যোনিদ্বাব প্রসাবিত হইয়া থাকে ।

**স্বাসস্বত্র** ।—সন্ধ্যা ৭টার সময় স্বরনলীব সঙ্কোচন [ ব্রোম্. ইগ্গে: ম্যাক্সে: লোবেল্: ], অণুনালায়ুক্ত মুত্ররোগ অধিকাবে । সন্ধ্যা ৭ টার সময় স্বাসপ্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত (ইল্যাম্প. ষ্ট্যান্:) ও দীর্ঘ নিশ্বাসের হ্রাস [ ডিজি: ম্লোন্: লিসিন. ], হাঁপানির এবং বায়ুনলীভুক্ত মধ্যে শ্বেয়াশ্রয়-জনিতবৎ স্বাসক্লচ্ছ বোধ ; বৃদ্ধি = শারীরিক আয়াসান্তে,—বিশেষত: সোপানারোহণকালে ( আর্স: জ্রাট-মিউ: অ্যাসিড-নাই হ্রাস আইবিব্: ষ্ট্যান্: অ্যামন্-কার্ব:) । কাসি,—শোণিত-রঞ্জিত গরায় উঠে ( সিক্কো. ডিজি: ইপিক্: ফেরাম্: মিলিফোল: ) এবং হৃৎপিণ্ডের ক্ষীণক্রিয়তা , সন্ধ্যার পর এবং রাত্রে প্রচণ্ড কাসি হইতে থাকে অথচ নিদ্রাভঙ্গ হয় না ও বায়ু শীতল হইলেই বা শীতল বাতাস সংস্পর্শে কাসি পুনরাবিস্কৃত হয় । গরায় মলিন, জৈষং মিষ্টস্রাদযুক্ত এবং কটু ; সময়ে সময়ে অতি কষ্টে উথিত হয় । বক্ষগহ্বরের নিম্নাঙ্গে দৃঢ়াবদ্ধতাব এবং স্বাস প্রস্বাসের ব্যাঘাত ও তন্মধ্যে অতীব বেদনা বোধ হয় ; দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে বৃদ্ধি । মলতারল্য সংযুক্ত ফুসফুসেব পীড়া । ক্ষয়কাসেব সূচনা—বাম ফুসফুসের শিখর (লীল-টাইগ্:) দেশ আক্রান্ত হয়,—মধ্যে মধ্যে শোণিত লাক্ষিত গরায় নির্গত, দ্রুত অথচ ক্ষীণ নাড়ী এবং জৈষং জরতাব হইয়া থাকে ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অত্যন্ত দৃঢ়াবদ্ধ ভাব এবং স্পর্শসহনীয়তা ; নাড়ীদ্রুত এবং অসম-বেগযুক্ত । হৃদগ্রন্থ এবং শিখর দেশে বাতাস্রয়জবৎ বেদনা ( ক্যান্থ্রিয়া. ) এবং তদন্তে বাম মণিবন্ধে বা কবজীতে, দক্ষিণ জজ্বাডিমস্থ পেশীর বাম পার্শ্বে এবং কণ্ঠাস্থিরতলদেশে এবং পুনশ্চ বাম মণিবন্ধে ও হৃৎপিণ্ডের শিখরদেশে ঐরূপ বেদনা অল্পভূত হইয়া থাকে । হৃৎপিণ্ডেরগতি বাধাপ্রাপ্ত ও তন্মধ্যে চাপবোধ । হৃদস্পন্দন এবং পীড়িত বৃদ্ধি = প্রাতে ও সন্ধ্যার লময় এবং ঐ বিষয় চিন্তা করিলে ( পীড়ার বিষয় মনে



পীড়া বৃদ্ধি বা পুনরাবিভূত হয়=ব্যারাই: ক্যাল্কে-ফস্: অ্যাসিড-অক্স্যাল্: কষ্টি-জেলসি: হেলেনে: মিডব: পেটোল: অক্সাইটোপ: পাইপার: মিথ: )। হুংপিণ্ডের জিয়া বিপর্যয় ও সবেগগতি তৎসহ বহিঃস্থতাক্সিগোলক ( অ্যামিল: ডিজি: আয়োড: ক্যালী-কার্ব: ক্যাক্সী: স্পাই: ভেরেট ভির: )। সোপানারোহণ বা স্থিরিত গমনজনিত হুংপিণ্ডের দ্রুতগতি। হুংশূলাধিকারে হুংপিণ্ডের দ্রুতগতিবশত: অনিদ্রা ( অবাম-মিউ: ক্যাম্ফে: ক্লোরোফর্ম: জেলসি: হেলিবো: ক্যালী-ব্রোম্: ভেস্পা: )। শয়ন করিলে হুংপিণ্ডেব অবসাদ ও অতীব ব্যাহত বা বাধা প্রাপ্ত গতি। অস্ত্রাণয় মধ্যে অপৰ্যাপ্ত বাস্পোদগম বশত: হৃদস্পন্দন বর্দ্ধিত হয়। দুই চারি পদ গমন করিলেই দাঁড়াইয়া শ্বাস লইতে হয় ( আস্ কার্কো-ভেজি: প্রণাস্: সিপী: ) ; বাম বাহু, মস্তক, পদ এবং চরণ শোথযুক্ত প্রতীয়মান হয় ( কেবল বাম বাহু = ক্যাক্ট:—হুদ্রোগাধি-কারে শোথ = ক্যাক্ট: কোলিন্: ডিজি: ক্যালী মিউ: ল্যাক্ ডিফ্লো: ল্যাকে: গ্রাট্-মিউ: প্রণাস্ ; —বুদ্ধদিগের উদরী = ক্যালী-কার্ব: ) এবং মধ্যে মধ্যে বুদ্ধাঙ্কি হইতে বাম পৃষ্ঠফলক পর্যন্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা অনুভূত হয়। শিরোবেদনাস্থে হুংপিণ্ডের ক্ষীণক্রিয়তা ও বাধা প্রাপ্ত গতি। আর্ন্তবস্তাব কালে বুদ্ধির জড়তা বা স্থূলতা প্রকাশ পায়, বিটপদেশ ক্ষীত এবং অপত্য-পথ উত্তাপযুক্ত, এবং তন্মধ্যে বরফ প্রয়োগ করিলে আরাম বোধ হয় ; মলকাঠিন্ত, মল শুষ্ক ও কর্দমবৎ,—বহিঃস্থতাক্সিগোলক বা অক্সিগোলকের বহির্গত ভাব সহ হুংপিণ্ডের ঝটিকাবৎগতি এবং তৎসহ বিপট, জননেন্দ্রিয় ও গুহদ্বারের মধ্যবর্তী প্রদেশের ক্ষীতি বৃদ্ধি ; হুংপিণ্ড শাস্ত্যভাব ধারণ করিলে বিপট ক্ষীতির ও লাঘব হইয়া থাকে ; প্রস্রাব অতি অল্প, গাঢ় ও কর্দমাক্ত জলবৎ ( হ্রাস: ) ; আর্ন্তবস্তাবাস্তে সকল লক্ষণেরই উপশম হইয়া থাকে ( সিরীয়াম-অক্স্যাল্: ও ল্যাকে: )। মধ্য পশ্চিম দক্ষিণ পার্শ্বে হুংপিণ্ডের গতি স্পষ্টতর অনুমিত হইয়া থাকে। বক্ষের উর্দ্ধাংশে অর্থাৎ কণ্ঠস্থি প্রদেশে বিশেষত: পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে হুংপিণ্ডেব প্রথম ধ্বনির অর্থাৎ ত্রিধার অবরোধনী বা কবাটের যুগপৎ সংকোচন জনিত ধ্বনিরই পরিবর্তে ত্রিধার মুখে প্রবিষ্ট শোণিতের পুনরুদ্ধার বা পুনরুদ্ধার বাহির হইয়া আসা জনিত স্রবকার বা হস্ হস শব্দ শ্রুত হইয়া থাকে, দ্বিতীয় ধ্বনি [ অর্থাৎ দক্ষিণ হৃদকোষ হইতে যে বৃহৎ ধ্বনী ফুস্ ফুস্ মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়াছে তাহার সংযোগস্থলে অবস্থিত অক্সচন্দ্রাকৃতি অবরোধনীর যুগপৎ সংকোচনজনিত ধ্বনি ] তীক্ষ্ণতর ও ক্ষণস্থায়ী বলিয়া বোধ হয় ( আইবির্: ক্যালী কার্ব: )।

**প্রত্যজ্ঞাদি।**—পৈশিক বাতাপ্রিত বেদনা,—সন্ধি ও পেশীর অগ্রভাগ বা কণ্ঠরাদি আক্রান্ত হয় ; দেহ সঞ্চালনে ও শীতল বায়ুতে বৃদ্ধি ; উষ্ণ গৃহমধ্যে উপশম। হুংপিণ্ড প্রদেশে বেদনা,—সূর্যাস্তের সময় বৃদ্ধি।

**হ্রাসিকি।**—দেহ সঞ্চালনে, দৈহিক পরিশ্রমে, পাদচারণ বা সোপানারোহণে, শয়নাস্থে দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে, সূর্যাস্ত ও সন্ধ্যার সময়, প্রাতে এবং শীতল বায়ুতে।

**উপশম।**—উষ্ণ গৃহমধ্যে।

**সংজ্ঞা।**—সদৃশ—ক্যাক্ট: ক্যাক্সিগাস্: ডিজি: অ্যাসিড-হাইড্রো: আইবির: লয়ে: প্রণাস্-স্পাই: স্ত্রাজিউইন্: স্পাইজি:। [ ডিজিটেলিস্ নাড়ী সৰল অক্সচ দীর্ঘগতি,—কিছা

ক্ষীণ এবং সামান্য আয়াসে দ্রুততর হইয়া থাকে এবং উর্দ্ধোদর প্রদেশে অবসন্নতা ও বিবমিষা  
' অল্পভূত হয় । স্পাইন্ডিলীয়া = নাড়ী মথালোপী বা সবিরাম । কাঅীয়া = নাড়ী ধীরগতি ;  
বাতাপ্রিত বেদনা । হ্যামামিলিস = অণ্ডকোষেব বেদনা ।—( হেরিং ) ] ।

দোষমূল্য ।—সিমিসিফিউগা ?

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ২০০ শতভাগিক ক্রম

## ম্যাগ্নিশীয়া কার্বনিকা

(MAGNESIA CARBONICA).

নামান্তর ।—কার্বনেট-অভ-ম্যাগ্নেসিয়ম ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ, পবে টিঞ্চার হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হস্ত-নিম্নপ্রদেশে  
বেদনা ; ক্রমি ; সর্দি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; বধিরতা , দুর্বলতা ; অতিসার ; অজীর্ণতা ;  
চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; অল্প বৃদ্ধি ; আর্ন্তবশ্রাব বা আর্ন্তব বিলম্বে হইয়া থাকে ; জরায়ু হইতে  
শোণিত স্রাব ; স্নায়ুশূল ; গর্ভাবস্থায় দন্তশূল , বমনেচ্ছা ; প্লীহাবেদনা , দন্তশূল ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ক্ষীণ ব্যক্তিদিগেব পাকস্থলী ও অন্ত্রের পীড়াতে  
এবং শিশুদিগের উদরাময়ে ও রমণীদিগেব কষ্টরজঃ অধিকাবে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে ।  
পর্যায়বিভাবও ইহার একটী প্রধান প্রকৃতি,—এতজ্জ্বলিত লক্ষণাদি প্রাতি তৃতীয় সপ্তাহে  
পুনরাবিভূত বা বর্দ্ধিত হইয়া থাকে । ডাঃ অ্যালেন বলেন, অল্পে কাতর এবং ক্রোধন স্বভাব  
স্বাভ তন্তু এবং গাত্রে অল্পগন্ধ বিশিষ্ট ব্যক্তির, বিশেষতঃ শিশুদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী ।  
সংক্ষেপে ইহার বিশিষ্ট লক্ষণ কতিপয় এইঃ—সর্কাস, বিশেষতঃ পদদ্বয় প্রান্তভাববিশিষ্ট ও  
ব্যথাযুক্ত বোধ হয় ; নিরন্তর বেদনাক্রান্ত ও চঞ্চল । পাকাশয় ও অন্ত্রস্থলী মধ্যে সময়ে সময়ে  
তীব্র বেদনার আবির্ভাব , শৈথিল্য বিলি হইতে অপর্যাপ্ত শ্লেষ্মা স্রাব হইতে থাকে । মূর্দ্ধদেশে  
বেদনা,—যেন কেহ তাহার কেশাকর্ষণ করিতেছে ( ক্যালী-নাইঃ ইথীউসাঃ কস্: ) । নিদ্রা  
ভ্রুপ্তিপ্রদ নহে । শয়নকাল অপেক্ষা নিদ্রাভঙ্গান্তে রোগী অধিকতর অস্বাচ্ছন্দ্য ও ক্লান্তি বোধ  
করে ( ব্রাইঃ কোণাঃ হিপঃ নক্স. ওপীঃ সলফ: ) । যক্ষ্মা ধাতুগ্রস্ত পিতামাতার সন্তান-  
দিগের অত্যধিক মাংস ভক্ষণের আগ্রহ । মটরাকৃতি জমাট শ্লেষ্মা গয়ার রূপে নির্গত  
হয়,—অত্যন্ত হর্গন্ধ বৃক্ক গয়ার । বুকজ্বালা ; অগ্নিক্ত বাতকর্ষ ও উল্কার, অগ্নিক্ত স্বাদ ও  
বমন ; অধিকাংশ উল্কারই আখ্যান বায়ুপূর্ণ । গর্ভিণীদিগের বুকজ্বালা । শিশুদিগের—  
উদরাময় ; মলত্যাগের পূর্বে কর্তনবৎ যন্ত্রণাজনক অল্পশূল,—শিশু যন্ত্রণার দ্বিতীয় হইয়া  
যায় ; পর্যায়ক্রমে প্রাতি তিন সপ্তাহ অন্তর অল্পশূল আবিভূত হয় ; মল হরিষর্ষ ও কোষল,

পচা পুষ্করিণীর ভাসমান শৈবালবৎ এবং তদুপরে খেতবর্ণ মেদকণাবৎ পদার্থ সকল ভাসিতে থাকে । স্তম্ভপায়ী শিশুদিগের পীত দুগ্ধ অজীর্ণ অবস্থায় নির্গত হইয়া যায় । আর্ন্তবকালে তলদেশে ছেদনবৎ যন্ত্রণা ; কেবল মাত্র শয়িত অবস্থায় প্রাব হইয়া থাকে ; পাদচারণকালে বন্ধ হইয়া যায় । এতজ্জনিত বেদনাদি স্নায়ুশূলবৎ বা বিদ্রাচ্ছলাকার ভ্রায় ইঠাৎ আবিভূতও ; তিরোহিত হয় ; বামপার্শ্বে বেদনাধিক্য ; স্থির হইয়া থাকিলে যন্ত্রণা অসহনীয় হইয়া উঠে ; রোগী উঠিয়া পাদচারণ করিতে বাধ্য হয় । অগ্নিশূল—গর্ভাবস্থায়, রাত্রে বৃদ্ধি । মুখের বাম পার্শ্বিক স্নায়ুশূল,—বিদ্রাচ্ছলাকার ভ্রায় ; স্পর্শ করিলে, জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বা শীতোত্তাপের পরিবর্তণে বন্ধিত হয় । দক্ষিণ গণ্ডাস্থির ক্ষাতি সহ দন্তপশ্চাতস্থিত উদ্ধহনুর অস্থিময় ছিদ্রমধ্যে দপ্ দপ্কারী বেদনা । ডাঃ কুপার বলেন যে সকল রমণী সংসারের নানা চিন্তায় ও শোক সম্ভাপে ক্রীণ ও অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছে, ম্যাগ্নিশীয়া-কার্ব. তাহাদিগের পরম বন্ধুর ভ্রায় কার্য্য করিয়া থাকে ।—ডাঃ ক্লার্ক ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—চিহ্নের অস্বাচ্ছন্দ্য, তৎসহ হস্তকম্পন ও অগ্নমনস্কতা, বিমর্ষ ও বাক্যালাপ করিতে অনিচ্ছুক (অনবরত বকিতে ইচ্ছা ষ্ট্র্যামোন্:—বাক্যালাপ করিতে অনিচ্ছা=আর্জেন্ট-মেট্: কার্বো-আন্: ক্যামো: ডিজি: জেল্‌সি: ম্লোন্: ইপিক্: ল্যাকে: ম্যাগ্-মিউ: ভ্রাট্-কাব্: ফস্: প্রাম্: সাল্:—পিভাধিক্যাদিকারে=ল্যাকে: অজীর্ণরোগে=চেলিড্: জর-ভাবাধিকারে=জেল্‌সি:—শিরোবেদনাধিকারে=অ্যানাক্: কফী:—শিশুদিগের ক্ষয়রোগে=হাইড্রাট্:—বিষাধোন্মাদাধিকারে=আর্জেন্ট-নাই: পাল্‌সে:—মন্দ্রপীড়া প্রাপ্তান্তে=ইয়ে:); সমস্ত দিন ধরিয়া কম্পন, উদ্বেগ ও ভয়,—যেন কোন দুর্ঘটনা ঘটিবে (অ্যামন্-কার্ব: অ্যামিল্: অ্যাক্টী: চিনিন্-সাল্‌ফ: অ্যাসিড্-হাইড্রো: কিউপ্রাম্: আয়োড্: লরো: স্কুটেলারী: সিপী: ভ্যালি: ভেরেট্-ভার:); শয়নান্তে এভাব দূর হয় ।

অস্ত্রক ।—শিরোঘূর্ন,—জাহ্ন পাতিয়া বসিলে (সিপী:) কিম্বা দণ্ডায়মান (ককীউ:) হইলে,—যেন সমস্ত ঘুরিতেছে এইরূপ বোধ, বিশেষত: সন্ধ্যাকালে (গ্র্যাক্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে:) । বাম বাহুর অসাড়তা ও অবিচ্ছিন্ন শিরোঘূর্ন—দাঁড়াইতে পারে না (ল্যাকে:) । শিরোঘূর্ন,—রাস্তায় বাহির হইতে ভীত হয় এবং অনবরত টলিতে থাকে,—ভয় পাছে কাহারও সহিত সংঘর্ষ উপস্থিত হয় (ক্যাম্ফো: ক্যালী-কার্ব: ও ফস্:) । সমস্ত দিবস অত্যন্ত শিরোবেদনা,—প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে গাত্র ঘুরিতে থাকে এবং চতুর্দিক অন্ধকারময় বোধ হয় (সাইক্লোমেন্:—সিপী: জিঙ্ক্:) । মূর্ছাদেশে বেদনা,—যেন কেহ রোগীর কেশ আকর্ষণ করিতেছে (ইথীউ: ক্যালী-নাই: ফস্:) । মানসিক পরিশ্রম এবং জনতার মধ্যে অবস্থিত করিলে নিশ্লেষণবৎ শিরোবেদনা । কোনরূপ অসন্তোষের কারণ হইলে স্ফটাবেধবৎ বেদনা । প্রভাতে গাত্রোদ্ধানান্তর অজ্ঞাবৃতবৎ শিরোবেদনা । ললাটদেশে দপ্ দপানি মুখমণ্ডলে পর্কায়ক্রমে নক্ষত্রমা ও নানতা আবির্ভাব এবং শিরোমধ্যে ও করকরে উত্তাপবোধ । মূর্ছাদেশে

আঘাতজনিতবৎ ব্যথা বোধ । রাত্রে এবং নিদ্রিতাবস্থায় শিরোবেদনা,—উঠিয়া বসিলে উপশম । মস্তকের স্বকে মরামাস—জলীয় বায়ু সংস্পর্শে এবং বৃষ্টির সময় কণ্ডুয়নের উদ্রেক হয় । কেশপতন ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুসমক্ষে প্রবমান কাল বিন্দুসকল দৃষ্ট হয় ( সিক্কা: ট্রাট্-মিউ. ফাইজস্: সিপী: ) । মস্তুরাকাব ছানি চক্ষুর শ্বেতাংশে আবিলতা বা অস্বচ্ছতা । অক্ষিগোলকের ক্ষীতি ( গুয়্যাক. ইগ্গে. হ্রাস. ) । চক্ষু শুষ্ক বা অপৰ্যাপ্ত অশ্রুস্রাবণাল ( গৃহমধ্যে শুষ্ক এবং বহির্দেশের বায়ুসংস্পর্শে অশ্রুস্রাবণীল = সল্ফ: ) । অক্ষিপ্ৰদাহ—চক্ষু আরক্তিম, জ্বালা ও হৃৎবেদন বোধনা বৃদ্ধ এবং দৃষ্টির অস্পষ্টতা বা তিমির দৃষ্টি । প্রাতে চক্ষু জুড়িয়া থাকে ( ক্যালকে-ক্যামো: ক্লীম্যাট্: গ্রাফ. ক্যালী-কান্. ম্যাগ্গে ) এবং তন্মধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা ।

**কর্ণ** ।—শ্রবণশক্তিব খৰ্বতা সহ দক্ষিণ কর্ণমধ্যে ভোঁ ভোঁ, কিঁকঁ ( জিহ্ব: ) সোঁ সোঁ হত্যা দি নানাবিধ কূজন বা শব্দ । শ্রুতিব খৰ্বতা । কর্ণপ্ৰদাহ,—অত্যন্ত ব্যথা করে ও বহির্ভাগ আরক্তিম হইয়া উঠে । কর্ণমধ্যে ফড়্ ফড়্ শব্দ ( যাকারাগু বাবা অ্যান্ট-টাট: ) । কর্ণমধ্যে টিং টিং শব্দ এবং সময়ে সময়ে বাম কর্ণমধ্যে বেগবান জল প্রবাহের শব্দভূতি ( ককৌউ: লিসিন: পল্‌সে: ) । স্নায়বক বধিবতা ( পেট্রোল প্ল্যাট. সাইলি: সিক্ফিল: অ্যাসিড-ফস: ) —শ্রবণশক্তির অবসাদ ( কঠিন বোগাদিব পব ) । বধিরতা,—সদ্বি হইলে বদ্ধিত হয় ( লিড: পল্‌সে: ) । গাড়ী করিয়া ভ্রমণকালে বা অনেক লোকে কথা বলিলে আদৌ ভাল শুনিতে পায় না, ( যানাদি আরোহণ কালে বধির ব্যক্তি উত্তম শুনিতে পায়, অ্যাসিড-নাই: গ্র্যাফ: ) ।

**নাসিকা** ।—প্রাতে নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব ( অ্যাম-কার্‌ব. অ্যাসিড-নাই: ব্রাই: নক্স. ) । শুষ্ক সর্দি অধিকারে নাসারন্ধ্র রোধ,—মুখ ব্যাদান পূর্বক নিশ্বাস ত্যাগ করে ( অ্যাকোন: কষ্টি: সিক্কা. নক্স. ফস: স্ত্রাঘাউ: ষ্টিক্টা. ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—বিবর্ণ, মলিন ও পাংশুবর্ণ । পথ্যায়ক্রমে মুখমণ্ডল আরক্তিম ও বিবর্ণ হইতে থাকে ( বেল: ককৌউ: ইগ্গে: পল্‌সে: ) । মুখমণ্ডল চড়্‌চড়্‌ করে,—যেন তছপরে আঠা পড়িয়া শুষ্ক হইয়া গিয়াছে ( অ্যালীউ ব্যাবাহ:—যেন লুতাত্ত্ব বা মাকড়সার জাল সংলগ্ন হইয়া রহিয়াছে = বোর: ব্রোম ক্যালেলড. গ্র্যাফ. র্যাগান-সিলিরেট: ব্যারাই: ) । মুখের বামপার্শ্বের স্নায়ুগুণ ( কলো: ক্যালী-বাই. প্ল্যাণ্টাগ. ভ্যালি. স্পাইজি. ম্যাগ-ফস: ),—বিচ্ছল্লাকাবেদন ( চিড়িকমবা ) তীক্ষ্ণ বেদনা ; স্পর্শ কবিলে, জলীয় বায়ু প্রবাহ সংস্পর্শে এবং শীতোত্তাপের পরিবর্তনে ; রোগী কিছুতেই শয্যায় স্থির হইয়া থাকিতে পারে না,—উঠিয়া গৃহমধ্যে পাদচারণ করিতে বাধ্য হয় । রাত্রে গণ্ডাস্থি মধ্যে অত্যধিক বেদনা বশত: নিদ্রার ব্যাঘাত হয় ; গণ্ডাস্থি ক্ষীত বোধ হয় । গণ্ডাস্থিমধ্যে নৈশ বেদনা,—ছেদন, বিদ্ধকরণ বা শলাকাবেদন,—স্থির হইয়া থাকিলে যন্ত্রণা অসহনীয় হইয়া উঠে স্তুরা\* রোগী অনবরত এদিক ওদিক করিতে থাকে । দক্ষিণ গণ্ডাস্থির ক্ষীতি ও দস্ত পশ্চাত্তস্থিত উদ্ধ হনুর বৃহৎ ছিদ্রমধ্যে দপদপানি ।

**মুখবিবরণ** ।—দন্তশূল,—বিমানারোহণে ভ্রমণ কালে ও শৈত্য সংস্পর্শে বৃদ্ধি ; রাত্রে রোগী স্থির হইয়া থাকিতে পারে না ; গর্ভাবস্থায় দন্তশূল ( ক্যামো: হার্মো: লিসিন: পল্‌সে:

ষ্টাফ: সিপি: ট্যাবাক: ) ; জালা, ছেদন, আকর্ষণ বা চিড়িক মারার শ্রায় বেদনা, যেন ঐ স্থানে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে, বেদনা রগ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় এবং আক্রান্ত পার্শ্বের গণ্ড ক্ষীত হইয়া উঠে ; গ্রীবা ও গ্রীবাপৃষ্ঠ আড়ষ্ট বোধ হয় এবং করাস্কুলি ও চরণ যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বোধ হইতে থাকে । আহারান্তে দন্ত মধ্যে দপদপকারী ও শলাকাবেধবৎ বেদনা । জ্ঞান-দস্তোদগম বশত: পীড়াদি ( চিইর্যাসাস = জ্ঞানদস্তোদগম বশত: বধিরতা, কর্ণশ্রাব, নাসারোধ ক্যাল্কে: সাইলি:—অনেক বয়সে জ্ঞানদস্তোদগম = আসিড-ফ্র: ) । দন্ত সকল দীর্ঘতর বোধ হয় ( ক্যামো: কষ্টি: মেজর: ) । মাড়ী, গণ্ডাভাস্তর, জিহ্বা, ও তালুদেশে জ্বালাজনক পীড়াকোদগম ; ঐ সকল পীড়কা হইতে সামান্য কারণে শোণিতপাত হইয়া থাকে । রাত্রে এবং প্রাতে মুখবিবর শুষ্ক ও লালারহিত । রক্তাক্ত লালা ( বৌউফো: কার্বো-ভেজি: ক্রোটেল: ড্রোসের: হায়ো: মার্ক-কর: ট্রাট-মিউ: অ্যাসিড-নাই: ) । মুখ বিবরের উদ্ধাংশে, গণ্ড, চক্ষু ও নাসামধ্যে প্রচণ্ড বেদনা ; উত্তাপ প্রয়োগে উপশম । মুখে তিক্ত বা অম্লান্ত স্বাদ ।

গলম্মপ্র্য ।—গলক্ষত,—কথা কহিবার ও গলাধঃকরণ করিবার সময় গলমধ্যে তীক্ষ্ণ ছল বা শলাকাবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । কণ্ঠ ও তালুমধ্যে শুষ্কতা ও কর্কশতা বোধ ও জালা,—মনে হয় যেন শস্তাদির খোসা ঐ সকল অংশে ঘষিত হইতেছে ( আর্স: হিপ: নক্স ; ফস: ) বা আবদ্ধ হইয়া আছে । তালুমূলপার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় শুষ্ক ও কর্কশ বোধ হয় এবং তন্মধ্য হইতে পুন: পুন: শ্লেষ্মা নির্গত হইয়া থাকে ;—প্রাতে কোমল ও অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত মটরাকৃতি শ্লেষ্মাগুলি বা জমাট শ্লেষ্মাময় গয়ার উঠে, স্বরনলীমধ্যে ত্বকসংকর্ষণবৎ অনুভূতি ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জমাট শ্লেষ্মাগোলক নির্গমন ( ককাস; ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তিক্ত হরিদ্বর্ণ গোলক = মিডফ্রন:—ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গোলক অতি কষ্টে নির্গত হয় = ফীলা ; গোলাকার মটরাকৃতি শ্লেষ্মা = ককাস ; মটরাকার বা সিদ্ধ তণ্ডুলখণ্ডবৎ = লাই: ) ।

পাকস্থলী ।—বৃকজালা,—বাতবর্ষ, উদগার, মুখের স্বাদ, এবং বমন সকলই অম্লান্ত ( ক্যাল্কে: কার্বো-ভেজি: সাইকীউ: কোণা: ক্রোকাস: হিপ: লাই: নক্স-ভম: ) । যক্ষ্মাদোষযুক্ত পিতামাতার সন্তানগণ মাংসভক্ষণ করিতে ভালবাসে ( ক্রিয়ো: সল্ফ:—মাসে অরুচি = সিক্কো: ক্যাস্কে: অ্যাসিড-মিউ: নক্স-ভম: পেট্রোল: সাইলি: সল্ফ: ) । অত্যধিক জলতৃষ্ণা, বিশেষত: সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে । ফল ও অম্লান্ত পানীয় পান করিবার আকাঙ্ক্ষা ( অ্যাসিড-ফস: ভেরেট ) । আহার করিতে করিতে বিবিম্বা ও শিরোগূর্ন, তৎপরে উকি উঠিতে থাকে এবং লবণাক্ত জল বমন হয় । অম্ল উদগার ; নিশ্লেষণ ও সঙ্কোচনবৎ পেটবেদনা । পাকস্থলী মধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূতি এবং নিশ্লেষণ কাতরতা ( ষ্ট্যানাম: ) ।

অস্ত্রাশঙ্ক ।—যকৃত প্রদেশে অনমনীয়তা ও সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ বা সূচীবেধবৎ বেদনা । থাকিয়া থাকিয়া উদরমধ্যে নিশ্লেষণ, সঙ্কোচন ও শূল বেদনার শ্রায় বেদনা, হরিদ্বর্ণ মলত্যাগান্তে উপশম । উদরের অত্যধিক আত্মান, অনমনীয়তা এবং ভারবোধ । অস্ত্রশূলান্তে এবং পেট সাঁটিয়া ধরিবার পর প্রদরপ্রাব ( ট্রাট-মিউ:—যেন নাভি মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা সহ প্রদর প্রাব = ট্রাট-কার্ব: ) । নাভিপ্রদেশে ছেদনবৎ বেদনা, আত্মানবায়ু নিঃসরণান্তে উপশম ।

**অল্যাক্ত ও অল্য** ।—স্নানবিক অবসাদাধিকারে মলকাগ্নি বা বায়ু ভিষাধার মধ্যে বেদনা ও বুকজ্বালা বোধ হয় (ক্লার্ক ও কুপার)। মলতারল্য বা উদরাময়,—বিশেষতঃ শিশুদিগের,—মলত্যাগের পূর্বে ছেদনবৎ শূলবেদনা,—পেট সাঁটিয়া ধরায় রোগী স্থিত হইয়া যায় (কলোসিঙ্ক: কিউপ্রাম:) ; প্রতি তিন সপ্তাহ অন্তর মলতারল্যের আবির্ভূতি ; মল = কেলিল (কলো: এল্যাট্: গ্র্যাটী: ক্যালী-বাই সল্ফ:) , হরিদ্বর্ণ (অ্যাকোন্: আর্জেট-নাই: ক্যাল্কে-ফস্: ডাল্কা: ইল্যাট্: হিগ্: মার্ক-ভাই. পলিন্: ইপিক:—কিছুক্ষণ থাকিলে নীলবর্ণ হয় = ফস্:—প্রথম গীতবর্ণ কিন্তু কিছুক্ষণ থাকিলে হরিদ্বর্ণে পরিণত হয় = আর্জেট-নাই: হুউম:) পচা পুষ্করিণীর ভাসমান শৈবালবৎ এবং তহুপরে শ্বেতবর্ণ মেদকণার ত্রায় পদার্থ ভাসিতে থাকে (কণা মিশ্রিত = ফস্:) ; স্তন্যপায়ী শিশু যে দুগ্ধ পান করে তাহা অজীর্ণ অবস্থায় মলদ্বার দিয়া নির্গত হইয়া যায় (গাছোজ: অ্যাক্রোট্: সিকো. ফের: ওলীম্যান্:) । কুম্বী, (সুত্র ও মহীলতা সিনা: অ্যাস্ক্রি: ফের্: আসেরাম্: মাক্. সাইলি: স্পাই: ষ্ট্যান্: স্ত্রাবাড্: র্যাটান্: মিডল্হন:) ।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাববাহুল্য এবং মূত্র সঞ্চয়াদিক্য,—মূত্র ফিকা, জলবৎ বা হরিদাভ ; তলানি শ্বেতবর্ণ। আসন হইতে গাত্রোত্থান বা পাদচারণ-কালে অজ্ঞাতসারে মূত্র স্রাব (পাদচারণকালে = কষ্টি: ফেব্: ট্রাট্-মিউ: রীউটা: জিক:) ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—বায়ুত্যাগকালে মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে লাল স্রাব (মলত্যাগকালে বেগ দিলে = ক্যাল্কে: কোণা: ইথ্রে: ক্যালী-বাই: ট্রাট্-মিউ: নক্স: ফস্: সেলিন্: সিপী: সাইলি:) ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—আর্ন্তব,—বিলম্বে প্রকাশ ও স্বল্প স্রাব ; অপরাহ্নে স্রাব বন্ধ হইয়া যায় ; স্রাব কষায় (বোভি: কার্কো-ভেজি. কষ্টি: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: ট্রাট-সালফ: পেট্রোল: হ্রাস সার্সা: সাইলি:) , কাল আলকাতরার ত্রায় [ ক্যাক্ট্: অ্যাসিড-কার্কল: ক্যামো: ক্রোক্: সাইক্রে: ক্রিয়ো: ল্যাকে: প্ল্যাট্: পল্‌সে: সিকেলি: সষ্টি:] ; স্রাববিভাবের পূর্বে নাসাপরিস্রাব [গ্রাক:] এবং নাসারোধ, প্রস্রাববেদনার ত্রায় বেদনা [বেল্: বোভি: ক্যামো: সাইনা: হায়ো: নীউরেক্স: সিপী:] , ছেদনবৎ অস্ত্রশূল [ কলো: ক্যামো: ক্রোক: ক্যালী-কার্ব: ম্যাগ্-ফস্: পালসে: সিপী:] , গলক্ষত, আবল্য, শীতার্ন্ততা এবং কোমর বেদনা [ ক্যাল্কে: কষ্টি: লাই: স্পঞ্জী: ভাইবান্: অষ্টিল্: কলোফিল:] ; ঋতু অকালাবির্ভবণীল, স্রাব অপর্ধ্যাপ্ত, এবং কেবলমাত্র রাত্রে [অ্যামন্-কার্ব: অ্যামন্-মিউ: বোভি: ট্রাট্-মিউ: জিক:] কিম্বা শয়িতাবস্থায় [ক্রিয়ো:] স্রাব হইয়া থাকে, পাদচারণকালে বন্ধ হইয়া যায় [অ্যামন্-মিউ: ক্রিয়ো: স্রাব হয় = কষ্টি: লীলি-টাই:—কেবলমাত্র দিবাভাগে স্রাব হয়—শয়ন করিলেই থামিয়া যায় = ক্যাক্ট্: কষ্টি: লীলিয়াম্:] ; যেন অস্ত্র ও জরায়ু আদি সমস্ত নীচের দিকে আকৃষ্ট হইতেছে, এইরূপ বেদনা সহ রজঃস্রাব ; উদর টিপিলে এবং হেঁট হইলে উপশম। প্রদর,—স্রাব কষায়, শ্বেতবর্ণ এবং আমমের—অস্ত্রশূলান্তে স্রাব হয়। প্রতি আর্ন্তবস্রাবের সময় হস্তপদাদিতে বেদনা ও অসাড়তা, বায়ু ভিষাধার মধ্যে বেদনা এবং মুচ্ছা ও ভূতলে পতন ঘটয়া থাকে।

**স্রাব** ।—কাসি—রাত্রে আকস্মিক কাসি ; স্নানলী মধ্যে কঙ্করন জনিত কাসি ;

গ্রীতে এবং দিবাভাগে পীতবর্ণ, তরল বা গাঢ় আঠাবৎ স্লেয়াময় কিছা ঘোর রক্তময় গম্বীর,—  
 স্বাদ লবণাক্ত (ব্রাই: পল্‌সে: ষ্ট্যান:)। কাসি,—সন্ধ্যা হইতে রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর পর্য্যন্ত  
 বৃদ্ধি। কোমল এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধময় মটরাকৃতি স্লেয়াগুটি, গুটিকা সকল গম্বীরের সহিত  
 নির্গত হয়। বক্ষের উপর চাপবোধ এবং পাদচারণ কালে শ্বাসারত্নতা (এরাণ্ডো: আর্স.  
 কার্কো-ভেল্লি: প্রশাস: সিপী: সল্‌ফ: সোরিন:—দ্রুত পাদচারণকালে = স্ফাট-মিউ: পল্‌সে:)।  
 বাম বক্ষে ও হৃদপ্রদেশে তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ বেদনা ও ক্ষতাবিধিত ভাব। রাত্রে গলরোধ সহ  
 হৃদস্পন্দন এবং সমগ্র বামবক্ষে বেদনামুভূতি। বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধভাব (অ্যাকোন: আর্স: নক্স:  
 ফস: পল্‌সে:)। সূত্রকুমীগ্রস্থ রোগীর নৈশ আক্ষেপিক কাসি,—বিশেষত: শয়নান্তে।

**প্রত্যক্ষাদি।**—গ্রীবা আড়ষ্ট (বেল্‌: ব্রাই: অ্যাসিড্‌-ব্রাই: হ্রাস: সল্‌ফ:)। কটিদেশ  
 যেন ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা,—বিশেষত: রাত্রে [সবিরাম অরাদিকারে = ইউপেট্‌:—  
 বাধকাধিকারে = জ্যাঙ্ক্‌:]। দক্ষিণ স্বক্কে যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে বাহচালনা কালে এইরূপ  
 বেদনা অনুভূত হয় [আলীউ: সল্‌ফ:—বাম স্বক্কে = ভেম্পা:]। স্বক্কেবাত,—বেদনা বশত: হস্ত  
 উত্তোলন করিতে পারে না। অঙ্গুলির উপর বিস্তৃতিপ্রবণ ফোঁকা বা রসগুটি উদগম। নিম্নাঙ্গ  
 সকল, বিশেষত: জাহ্নসন্ধি, অত্যন্ত ব্যথা করে। জাহ্নর ভাঁজমধ্যে ক্ষীতি। পাদচারণকালে  
 জাহ্ন এবং শরিতাবস্থায় চরণ ব্যথা করিতে থাকে। বাত্রে জজ্বাডিমস্থ পেশী মধ্যে খাল ধরে  
 (ফের্‌: ম্যাগ-মিউ: মিডল্‌ন: নক্স: সল্‌ফ: লিসিন:)। মুগী—সচৈতন্ত্য অবস্থায় হঠাৎ পড়িয়া  
 যায়।

**শব্দক।**—রসগুটি এবং ঘনবটী সময়ে সময়ে অত্যন্ত চুলকায় (হ্রাস:)। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র  
 পীড়কাময় আরক্তিম বিসর্পিকা হইতে শব্দ উঠিতে থাকে। আমবাত,—হস্তপাদাদি এত  
 ক্ষীত হইয়া উঠে যে অঙ্গুলির সন্ধি সকল অদৃশ্য হইয়া যায় এবং কণ্ঠ মধ্যে সোঁ সোঁ ভোঁভোঁ  
 ধ্বনি শ্রুত হয়।

**নিদ্রা।**—তলপেটে চাপবোধ বশত: রাত্রে অনিদ্রা। অর্তাপ্তি নিদ্রা,—শয়নের সময়  
 অপেক্ষা শয্যাভাগের সময় রোগী অধিক অবসাদ এবং অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে (ব্রাই: কোণা:  
 হিপ: ওপী: সল্‌ফ:)। রাত্রি ২ বা ৩ টার সময় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় আর নিদ্রা  
 হয় না। দহ্মা, চৌর, অগ্নি, বজ্রা, ধন, দুর্ঘটনা প্রভৃতির স্বপ্ন দেখিয়া চমকিত হইয়া বা ক্রন্দন  
 করিয়া উঠে।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম।**—শীতাবস্থা,—শীতবোধ,—যেন কেহ গাত্রে জল ঢালিয়া  
 দিল (অ্যাপ্ট-টার্ট: লিড: স্তাবাই:)। রাত্রি ৯ টার সময় কম্প ও শীত,—শয্যার উত্তাপেও  
 শীতের লাঘব হয় না। রাত্রি ১০ টার সময় হঠাৎ কম্পন ও শীতাবির্ভাব,—অথচ উত্তাপ,  
 শ্বেদ বা তৃষ্ণা কিছুই প্রকাশ পায় না (উত্তাপ বা শ্বেদ ব্যতীত = বোভি: সল্‌ফ:)। পদঘর্ম্ম  
 . অত্যন্ত শীতল,—যেন জলের মধ্যে দিয়া আসিয়াছে (যেন জলে দোঁড়াইয়াছিরাছিল = সিপী:)।  
 শীত পৃষ্ঠের উপর হইতে নিম্নদিকে প্রবাহিত হয়,—গৃহবহির্ভাগে ব্যায়ামান্তে উপশম।  
 উত্তাপাবস্থা,—সমগ্র দেহে প্রথমে উত্তাপ (যেন ধমনীর মধ্যে উত্তপ্ত-জল প্রবাহিত

হইতেছে=আস' ব্রাই: হ্রাস)। বাত্রে অত্যধিক আভ্যন্তরিক উত্তাপ, রোগী শয্যার থাকিতে পারে না অথচ ঠাণ্ডা লাগিবাব ভয় বাহিবেও যাইতে পারে না ( ব্যাবাই নক্স: )। গাত্রাবরণ উন্মোচন কবিত্তে পারে না ( বেল—গাত্রাবরণ উন্মোচন কবিলেই শীত বোধ হয়= নক্স: )। মস্তকে, মুখমণ্ডলে ও কবতলে উত্তাপ বোধ। ঘর্ষাবস্থা,—অপর্যাপ্ত স্বেদোদগম, বাত্রি ১২ টা হইতে প্রভাত পর্য্যন্ত, ঘর্ষ = অগ্নগন্ধযুক্ত, তৈলবৎ, সহজে ধৌত করা যায় না, বস্ত্রাদিতে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয়। উত্তাপ ও ঘর্ষ এক পার্শ্বগত, বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্বে।

হ্রাসিক।—প্রতি তিন সপ্তাহ অন্তর, শীতোত্তাপের পবিবর্তনে, স্থিৰ হইয়া থাকিলে, দুগ্ধপানে, আর্জবস্রাব কালে শয়িতাবস্থায়, বাত্রে, দক্ষিণ বাহু উত্তোলন কবিলে, শৈত্যা সংস্পর্শে, গাত্রাবরণ উন্মোচন কবিলে, জাহ্নু পাতিয়া বসিলে, উষ্ণ দ্রব্যাদি আহাবে, শয্যার উত্তাপে এবং জলীয় বায়ু প্রবাহ সংস্পর্শে।

উপশম।—পাদচাবণ কালে, উত্তাপ প্রয়োগে, শীতল জলে ( দস্তশূল ) এবং উদব টিপিলে।

সম্বন্ধ।—অনুপূরক—ক্যামোমিলা।

প্রতিবিষ বা দোষঘ্ন।—আস' ক্যামো ( স্নায়ুশূলাদি সম্বন্ধে ) এবং মার্ক নক্স পল্দ. হুউম্ ( অস্ত্রাশয়েব পীড়ায় )।

সদৃশ।—আলো অ্যাণ্ট ক্রুড ক্যালকে কলো গ্রাফ ইপিক্ লাই: অ্যাসিড-নাই-নক্স মস্ সাইলি ব্যাটান্ ল্যাক্ ডিফ ল্যাক্ ক্যান্।

তুলনীয়া।—ম্যাগ্নিশীয়া. অ্যাণ্ট ক্রুড ( শিব:পীড়া ), ক্যালকে বিউম: ( মলে অগ্নগন্ধ ) নক্স ( অগ্নাক্ত খাস প্রখাস ), ইপিকা ( নমন ও মল ), কলোসি ( পেটেবেদনা ), ক্যামো: ( স্নায়ুশূল ) জাহ্নু ( বাত ), অ্যামন-মিউব ( আর্জব ) ইত্যাদি।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

প্রস্থান স্থায়িত্ব।—৪০ হইতে ০ দিন।

## ম্যাগ্নিশীয়া মিউরিয়েটিকা

(MAGNESIA MURIATICA)

নামান্তর।—ম্যাগ্নিশীয়া ক্লোরাইড।

প্রস্তুতি।—বিচূর্ণ ঔষধ হইতে ক্রম প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—পৈত্তিক লক্ষণ; মূত্রাধাবের পক্ষাঘাত; পাকৃশয় শূল, কোষ্ঠবদ্ধ; বধিবতা, অতিসার, বাধক; পায়ে ঘর্ষ, অজীর্ণতা, মাধাবাধা; অর্শ; ছৎপিণ্ডের পীড়া, বুকজালা, মূচ্ছাবায়ু; শ্বেতপ্রদর; বহুভেদ



**উপযোগিতা ও আভাস।**—জীলোকদিগের নানাবিধ পীড়ায় ইহার অসাধারণ ক্ষমতা প্রকাশ পাইয়া থাকে। আজকাল অনেক চিকিৎসকই ম্যাগ্নিশীয়া-কাব: ও ম্যাগ্নিশীয়া-মিউর: প্রায় ব্যবহার করেন না; সেই জন্ত ডাক্তার কেণ্ট বলেন যে এই দুইটা ভেষজের সুব্যবহারে অনেক রোগ সারিয়া যায় কিন্তু উহাদের ব্যবহারের অভাবে সেই সকল রোগ এক্ষণে নিরাকৃত হয় না। ডাং অ্যালেন বলেন—জ্বায়ুবিকৃতি সংশ্লিষ্ট আক্ষেপিক ও জন্মবায়ুসম্ভূত পীড়াদিতে এবং যে সকল রমণী বহুকাল যাবৎ পিত্তাধিক্য ও অজীর্ণ রোগাদি ভোগ করিতেছেন তাঁহাদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী। যক্কদ্বিবৃদ্ধি ও যক্কৎ মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াধিক্য, ক্ষীণ, শীর্ণ শিশুদিগের দস্তোদগমকালে হৃদ্ধ পবিপাকক্ষমতা হানতা এবং বয়স্ক পুরুষদিগের যক্কদ্বিকৃতি ও জননেদ্রিয়ার পীড়া প্রভৃতি অবস্থায় ইহা দ্বাৰা বিশেষ উপকাৰ সাধিত হইয়া থাকে। ইহার কয়েকটা বিশিষ্ট লক্ষণ এই—শব্দকাতবতা, শিরোবেদনা,—যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইতেছে, প্রতি ছয় সপ্তাহান্তর আবির্ভাব; মস্তকে অত্যন্ত স্বেদোদগমপ্রবণতা; মুখ হইতে অনবরত স্বেদ স্রাব; পচা ডিম্ব বা পলাণুগন্ধযুক্ত উদগাব, দন্তশূল, দন্তে কোন ভক্ষ দ্রব্য স্পৃষ্ট হইলে অসহনীয় যন্ত্রণা; যক্কৎ, বৃহৎ ও অনমনীয়; পাদচাবণকালে ও স্পর্শ করিলে যক্কৎ মধ্যে নিম্পেষণবৎ বেদনা, দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে বেদনাধিক্য; মল কাঠিষ্ঠ—কঠিন গুটলাময় মল, মলদ্বার পর্য্যন্ত আসিয়া চূর্ণ হইয়া নির্গত হয়; দস্তোদগমোন্মুখী শিশুদিগের মল কাঠিষ্ঠ; মুত্র ফিকা পীতবর্ণ, মুত্রস্থলীৰ উপর পেটের চাপ দিলে তবে মুত্র নিগত হয়, আন্তবস্রাব সময় অত্যন্ত উত্তেজিত ভাব, স্রাব চাপ চাপ শোণিত, পাদচারণকালে কটিদেশে বেদনা, এবং উপবেশন করিলে, উরুতে পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয়; জ্বায়ু হইতে শোণিত স্রাব,—রাত্রে শয্যা় শয়ন কালে অত্যধিক, মুচ্ছাবায়ুর আক্ষেপ পর্য্যন্ত হইয়া থাকে; প্রতিবার মলত্যাগ কালে প্রদরস্রাব কিম্বা জরায়ুর আক্ষেপ; উপবেশন কালে হৃদস্পন্দন ও হৃদপিণ্ড প্রদেশে বেদনা, এদিক ওদিক বেড়াইলে উপশম; রোগী সৰ্বদা মানসিক উদ্বেগযুক্ত এবং অস্থির; সামান্য মানসিক পরিশ্রমে অল্পস্থ বোধ হয়; আহারের সময়ে বা পরে বিবিম্বার আবির্ভাব হয়, উদগার উথিত হইতে থাকে, কম্পন এবং অবসন্নতা বোধ হয়; উদগারান্তে উপশম।

**মন**।—বাক্যলাপে বিরক্তি ( ক্যামো: বেন্: আর্জেন্ট-নাই: ইথ্বে: ল্যাক-ডিফ: ক্যালী-

ফস: ম্যাকেন-অ্যাসেট: অক্সাইট্রাপ: ষ্ট্যান:); নির্জনতাপ্রিয় (অ্যানাক: বেল: ক্যামো:  
সাইকীউ: জেল: ইথে: ল্যাক-ডিফ: নক্স-ডম: টিলী-ইউ:) সর্বদা ~~স্বপ্ন~~ <sup>মন</sup> এবং রোমন  
প্রবণ (এপীস: কষ্ট: চেল: সাইকীউ: সাইক্রে: গ্র্যাক: ল্যাক্টী <sup>কি-ন</sup> ইউ: পলসে:।  
গলমধ্যে অবস্থিতি কালে মানসিক উদ্বেগ: <sup>নির্জনতা</sup> ~~নির্জনতা~~ <sup>পার</sup>—পচা

পরিশ্রমে অল্পখ উৎপন্ন হয় ( সিক্কো: ল্যাকে: ) । পুস্তকাদি পাঠ কালে রোগিনীর মনে হয় যেন অল্প কেহ তাহার সহিত সেই পাঠ পুনরাবৃত্তি করিতেছে এবং রোগিনী সেই জন্ত ক্রতবেগে পাঠ করিতে থাকে ।

**মস্তক** ।—মস্তক ভার ও টলিয়া পড়িতেছে এইরূপ বোধ বশতঃ মনে হয় সে পড়িয়া যাইবে । শিরোমূর্খন,—প্রাতে গাত্রোথানকালে ( ম্যাম্বিন: রীউটা: সিপী:—গাত্রোথানের পর=লাই: ) এবং মধ্যাহ্ন ভোজনের সময় ( ক্যালকে-ফস: হিপ: মধ্যাহ্ন ভোজনের পর=ত্রাট: সল্ফ: জিক্: ) ; নিম্নল বায়ু সেবনান্তে অপসারিত হয় ( ক্যাম্ফো: কষ্টি: গ্র্যাটী: ট্যাবাক: গৃহ মধ্যে উপশম=ক্যালী-কার্ব: ক্রিয়ো: ) । ললাট দেশে অসাড়তা বোধ ( অ্যাসিড-ফু: অ্যাসিড-মিউ: ) ; মস্তকে জড়তা অনুভূতি ; প্রাতে জাগ্রত হইবার সময় এবং শায়িত অবস্থায় বৃদ্ধি ; নিম্নল বায়ুতে পাদচারণাদি ব্যায়ামে এবং গরম বস্ত্রে মস্তক আবৃত করিলে উপশম বোধ হয় ( আর্স: সোরিন্: ) । শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা, মস্তকের যে পার্শ্ব উপাধানের উপর ব্রত থাকে সেই পার্শ্বে যেন উত্তপ্ত জল তরঙ্গায়িত হইয়াছে এইরূপ বোধ ও ঝিঁঝিঁ শব্দ অনুভব । শিরোবেদনা,—প্রতি ছয় সপ্তাহ অন্তর ; ললাটদেশে এবং চক্ষুদ্বয়ের চতুষ্পার্শ্বে যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা ; দেহ বা মস্তক সঞ্চালনে বৃদ্ধি ( বেল: ব্রাই: ম্লোন: লাই: ) এবং গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে ( আর্জেন্ট-নাই: বেল: মার্ক: নক্স-ভম: ) , শয়নান্তে উপশম ( ক্যালকে: সিক্কো: ইয়ে: লাই: মিনীয়ান: ত্রাট-মিউ: অ্যাসিড-নাই: ) ; সবলে নিষ্পেষিত করিলে ( গুয়াক: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: পল্‌সে: ) এবং উত্তমরূপে গরম বস্ত্রদ্বারা মস্তক আবৃত করিলে ( ব্রাই. ফস: অ্যাসিড-পাই: সাইলি: ট্রুন:—দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ করিলে উপশম= আর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে: ) । মুদ্রাদেশের চৈতন্যাদিকা বা স্পর্শ সহ্য হয় না ও রগে হস্ত শলাকাবেধবৎ বেদনা ; মুদ্রাদেশে বোধ হয় যেন কেহ কেশাকর্ষণ করিতেছে ( ইথীউ: ক্যালী-নাই: ফস: ম্যাগ-কার্ব: ) । শিরোমধ্যে উত্তাপবোধ ও যেন মস্তকের উভয় পার্শ্ব নিষ্পেষিত হইতেছে ( অ্যাসিড-ফু: অ্যাক্টী: ফর্মিকা: প্লাট:—পুন: পুন: আবির্ভাবশীল ডিম্বাধার প্রদাহ এবং প্রদর সহযোগে বোভি: ককীউ: ) এবং মস্তক নিষ্পেষিত করিলে ললাটদেশে দপদপানি । মস্তকে অত্যন্ত শ্বেদোৎপন্নপ্রবণতা ( ক্যালকে: ক্যামো: মার্ক: পল্‌সে: স্তানিক: সাইলি:—দক্ষিণ পার্শ্বে অধিক=ম্যাগ-কার্ব: ) ।

**চক্ষু** ।—আলোকের দিকে দৃষ্টি করিলে চক্ষে জল আইসে এবং জ্বালা বোধ হয় । চক্ষুর ষ্ঠোতাংশ পাণ্ডুবর্ণ হইয়া যায় ( বেল. ইউপেট-পারফোর্স: চেলিড: হিপ: ল্যাকে: মাইরি: অরাম-মিউর: ) চক্ষুদ্বয় প্রদাহায়িত, তীব্র জ্বালাযুক্ত ও আরজিম । সন্ধ্যার পর দীপ-শিখার চতুর্দিকে হরিদ্বর্ণ শোভা বা গোলক দৃষ্ট হয় ( ফস: সিপী: সল্ফ: ) ; অক্ষিপুটের উপর দক্ষ এবং রমণীদিগের রক্ত:স্রাব হইবার পূর্বে মুখমণ্ডলে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ত্রণ সকল বাহির ও বিলীন হয় ।

**কর্ণ** ।—অত্যধিক শব্দকাতরতা ( অ্যাকোন: বেল: ল্যাকে: নক্স-ভম: ওপী: থিরিড: ) । শ্রুত্বাধীনে বা ভাল শুনিতে পায় না ; যেন শ্রবণ পথে কি একটা পদার্থ পথরোধ করিয়া অজীর্ণতা ; শ্রবণ কর্ণে=সাইক্লে:—যেন একখণ্ড পর্ণ আবদ্ধ হইয়া আছে=অ্যাসিড-সল্ফ:—

কর্ণপট্টের সম্মুখে কি একটা পথরোধ করিতেছে ( ক্যালকে: ) । কর্ণরন্ধ্র মধ্যে দপদপানি ( ক্যালকে: কণ্ঠি: মিডর: ট্রাট-মিউ:—যেন স্ফোটক উদগত হইতেছে এইরূপ দপদপানি= আনাস্থির: ) ।

**নাসিকা** ।—সন্ধি অধিকারে—শিরোমধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্যবোধ এবং ভ্রাণ ও আশ্বাদন শক্তির লোপ হইয়া থাকে ( ক্যালকে: হিপ: সাইক্রে: ট্রাট-কার্ব: ট্রাট কার্ব: ট্রাট-মিউ: সোরিন: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: অ্যাসিড-সল্‌ফ: ) ; নাসিকা হইতে দুর্গন্ধযুক্ত পীতবর্ণ তরল শিক্নী শ্রাব ( ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-অয়োড: টিউক্ৰি: ট্রাট-কার্ব: ) । নাসাপরিশ্রাব, কষায় ত্বকক্ষয়কারক জলবৎ ( এরাম-ট্রাই: সিপা: ক্যালী-অয়োড: লাই: মার্ক: নক্স: ) , রাত্রে নাক বন্ধ ( ক্যালকে: লাই: ট্রাট-কার্ব: নক্স: স্ট্রাঙ্কীউ ) । নাসাবন্ধু অত্যন্ত স্পর্শাসহ এবং তন্মধ্য মরা মাস বা ছাল নির্গত হয় ; নাসারন্ধ্র ক্ষয়িত্বক বা ক্ষতযুক্ত । নাসিকা বা নাসাপুটদ্বয় ক্ষীত ও আরক্তিম । রন্ধ্র মধ্যে ক্ষতমুক্তবৎ ব্যথা ও জ্বালা । নাসিকাব নিম্নাংশে উত্তাপবোধ,—প্রাতে বৃদ্ধি ।

**মুখমণ্ডল** ।—গ্নান, পাণ্ডু বা পাংশুবর্ণ প্রতীয়মান হয় । মুখের অস্থি মধ্যে খাল-ধরা মত বেদনা ( ম্যাগ-ফস: মেজের: প্লাট: ) । মুখমণ্ডল ও ললাটে ত্রণাদি উদ্বেদোদগম,—রাত্রে, উষ্ণ গৃহমধ্যে এবং রজ:স্রাব হইবাব পূর্বে বৃদ্ধি । নিম্নোষ্ঠেব লাল অংশেব পার্শ্বে বৃহৎ রসগুটা ( কমোক্রে: ট্রাট-সল্‌ফ: ) উদগম,—প্রথমে কণ্ঠয়নশীল হয় এবং পরে জ্বালা করিতে থাকে ।

**মুখবিবর** ।—দন্তশূল—আক্রান্ত দন্তে খাড়াদি প্রবিষ্ট হইলে যন্ত্রণা অসহনীয় হইয়া উঠে । উপরের ক্রোটক বা সম্মুখ দন্তদ্বয় দীর্ঘতর বোধ হয় । দন্তমাড়ী ব্যাধায়ুক্ত ও ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তাহা হইতে সহজে শোণিতপাত হইয়া থাকে । ধীবদন্তোদগম,—তৎসহ উদর ক্ষীতি ও মলকাঠিগ্র । মুখ ও ত'লু শুষ্ক অথচ তৃষ্ণাবহিত ( নক্স-মস: ) । জিহ্বা ক্ষয়িত্বক ও অত্যধিক জ্বালাযুক্ত । প্রভাতে জিহ্বা ষ্বেতলেপাচ্ছন্ন , কিম্বা জিহ্বার অগ্রভাগ ও পার্শ্বদ্বয় পরিচ্ছন্ন, বৃহৎ, শিথিল ও পীতবর্ণ,—তৎসহ যকৃতের কাঠিগ্র বা অনমনীয়তা । মুখবিবর বোধ হয় যেন অতি উত্তপ্ত দ্রব্যের সংস্পর্শে দগ্ধ হইয়া গিয়াছে । মুখ হইতে অনবরত ষ্বেতবর্ণ ফেনিল লালা নির্গত হয় ।

**গলমধ্য** ।—গলমধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ বা হাজা অনুভূতি,—বৃদ্ধি সন্ধ্যার সময় ও বাত্রে । স্বরভঙ্গ অধিকারে গলমধ্য শুষ্ক ও ককর্শতায়ুক্ত বোধ হয় । বোধ হয় যেন পাকস্থলী হইতে একটা গুল্ম উখিত হইয়া গলমধ্যে আবদ্ধ হইতেছে ( অ্যাসাফি: ইয়ে: ল্যাক-ডিফ: লাই: মক্স: নক্স-মস: প্লাট: সিপী: ),—উল্কারাস্তে উপশম হয় । অতি কঠে গাঢ় আঠার ত্রায় বা শোণিত-রঞ্জিত কক নির্গত হয় ।

**পাকস্থলী** ।—রোগী ক্ষুধা বোধ করে অথচ কি আহার করিতে ইচ্ছা তাহা বলিতে পারে না [ থিরিড: ] পরে বিবমিষার উদ্রেক হয় । মিষ্ট দ্রব্য আহারের বাসনা । রাত্রি ৩ টায় সময় প্রবল তৃষ্ণা ( রাত্রি ৩টা হইতে ৬টা পর্য্যন্ত অত্যধিক = ফস: ) । উল্কার, —পচা

ডিম্বের জায় বা পলাতুবৎ স্বাদ বিশিষ্ট ( পচা ডিম্বের স্বাদ=আগার: ডায়োকে: ম্যাগ-সল্ফ: সোরিন: টিলী-ইউ: সিপী: সল্ফ:—গর্ভাবস্থায়=ম্যাগ-কার্ব:—পচা—পচা ডিম্ববৎ গন্ধ=ক্যামো: পডো: ) । পাদচারণকালে ভুক্ত দ্রব্যাদি গলমধ্যে পুনরুৎপাদিত হয় (গ্র্যাক: ) । মধ্যাহ্নভোজনের সময় ও পবে প্রবল হিকা; পেটে বেদনা বোধ হয় । মধ্যাহ্নভোজনের সময় অবসাদাধিক্য, বিবমিষা এবং কম্পন,—উদগাথাস্তে উপশম । প্রভাতে গাত্রোথানাস্তে বিবমিষা ( অ্যা-ল্যাক্ট: ল্যাক্-ডিফ: ) । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে দপ্পদপানি (সিনা: সিঙ্কো: হাইড্র্যাষ্ট: আয়োড: পল্‌সে: হ্রাস: ) । শিশু তাহাব নানাবিধ-পীড়াজনক-দস্তোদগমকালে দুগ্ধ পবিপাক করিতে পারে না ; জীর্ণ শীর্ণ, মিষ্ট-দ্রব্য-শ্রিয় শিশু,—দুগ্ধ পান করিলে তাহাদিগের পেটে বেদনা উপস্থিত হয় এবং দুগ্ধ অজীর্ণ অবস্থায় নির্গত হইয়া যায় ( ইথীউনা: ফের ক্রিয়ো: ) । বিবমিষা সহ পেটবেদনা ; পুন: পুন: বিবমিষা সহ মুখ দিয়া জলুউঠা ।

অস্ত্রাশ্রয় ।—উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে আলোড়ন আরম্ভ হইয়া নিম্নোদরে সঞ্চারিত হয় ; উপশম=বায়ুনির্গমাস্তে,—পূৰ্ব্বাহ্নে । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশ হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত জ্বালা । উদরমধ্যে যেন কি ছিন্ন হইতেছে এইরূপ বেদনা ; নিত্যদশে ছেদন ও শলাকাবেধবৎ বেদনা । অস্ত্রাশ্রয়ের পেশীমধ্যে বিন্‌বিন্ করে ও হৃদয় শলাকাবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । সন্ধ্যার পর অস্ত্রশূল —বেদনা উরুদেশে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ( বেল: সিঙ্কো: ডাল্‌ক্যা: লাই: ম্যাঙ্গে: ) ; শূলান্তে প্রদবস্ত্রাব (ট্রাট-মিউ: ট্রাট-কার্ব: ) । রাত্রি ২ টাব সময় অস্ত্রশূলবিভাব,—বোগী জ্বাল গুটাইয়া শুইতে বাধা হয় ; গাত্রে কোনরূপ আবরণ বাধিতে পারে না । উদর অনমনীয় ও ক্ষতবৃদ্ধবৎ ব্যথারিত,—স্পর্শ কবিলে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় ( ক্যামো: ল্যাকে. মেজের: ওপী: ষ্ট্যান: ) । যক্লৎ মধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—পাদচারণকালে এবং স্পর্শ কবিলে ; যক্লৎ অনমনীয় এবং বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ;—দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে অত্যন্ত বেদনাধিক্য বোধ হয় ( বেল: কালী কার্ব: মার্ক: ),—বাম পার্শ্বেও শুইতে পারে না কেননা তাহা হইলে বোধ হয় যেন উদর মধ্যে কি একটা ঐ পার্শ্বে আকৃষ্ট হইতেছে ; রোগী কেবলমাত্র চিং হইয়া শুইতে পারে । অবিচ্ছিন্ন মল-কাঠিও আখ্যান বণত: উদর সর্বদা ক্ষীত হইয়া থাকে ।

মলক্যা ও মল ।—মলকাঠিও,=মল কঠিন, অন্ন, বৃহৎ, মেঘমলবৎ ; ও গুটীলাময় ; অতিকষ্টে নির্গত হয় ; মলদ্বারের মুখ পর্য্যন্ত আসিয়া চূর্ণ হইয়া নির্গত হয় ( অ্যামন্-মিউ: ট্রাট-মিউ: গুয়ারেক্: ওপী: ) শিশুদের দস্তোদগমের সময়ে মলকাঠিও ( ট্রাট-মিউ: নক্স-ভম্: সিপী: সাইলি: ) । আদৌ মলবেগ রাহিত্য ( হাইড্র্যাষ্ট: লাই: ট্রাট-মিউ: ওপী:—অনেক মল একত্র না হইলে নির্গত হয় না=আলীউ: ) । মলাস্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা ( অ্যালোউ: হিপ: ক্যালী-কার্ব: ট্রাট-মিউ: সোরিন: সাইলি: ) । অর্শ,—মল স্বাভাবিক অথচ মলদ্বারে বেদনা বোধ হয় । মলতারল্যপ্রবণতা,—প্রায়ই উদরাময় হয় । প্রবল উদরাময়—কেবল আম ও রক্তময় মল ( মার্ক: ট্রাট-কার্ব: নক্স-মন্: অ্যাসিড-অক্স্যাল: পডো: সোরিন: পল্‌সে: সল্ফ: ) ।

প্রাশ্রাব ।—মূত্র,—ফিকা পীতবর্ণ,—অস্ত্রাশ্রয়িক পেশার চাপ না দিলে ( হুউম দেখ ) প্রাশ্রাব হয় না ( হামগুদী দিহা না বসিলে বা জাহুপাতিয়া ভূমিতে মল্লক স্পর্শ না করিলে )

প্রস্রাব হয় না = প্যারিইরা-ব্রাতা: ) ; মূত্রস্থলীর নিষ্ক্রিয়তা ( সিপী: হিপ: হায়ো: আসিড-মিউ: আসিড-ফস্: ) । প্রস্রাবান্তে জ্বালা বোধ । মূত্রপথের অসাড়তা । ফেঁটা ফেঁটা প্রস্রাব হয়,—প্রতিবারে কতকটা মূত্র মূত্রস্থলী মধ্যে থাকিয়া গেল এইরূপ বোধ ( কিউবেব: হিপ: ) ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—প্রভাতে, পুন: পুন: লিঙ্গোদগম তৎসহ শিশ্নমধ্যে জ্বালা । রমণান্তে পৃষ্ঠে জ্বালা । জননেদ্রিয়, মুষ্ণুক প্রভৃতি প্রদেশে দুর্দমনীয় কণ্ডুয়ন । মলদ্বারে পর্য্যস্ত সঞ্চারিত হয়; মুষ্ণু শিথিল হইয়া পড়ে এবং প্রায় স্বেদাক্ত থাকে ।

**জ্বীজননেদ্রিয়** ।—আর্তব,—স্রাবের সময় স্নায়ুবিধান ও চিত্ত অত্যন্ত উত্তেজনা প্রবণ হইয়া থাকে ; স্রাব কাল ( সাইক্রে: ল্যাকে: পল্‌সে: ক্যালী-ফল্: ক্যালী-নাই: ) এবং চাপ চাপ ( ক্রোক্: সিকেলি: ক্যালী-নাই: প্লাট: ) ; আক্ষেপ ও বেদনা,—পাদচারণ কালে কটিদেশে বেদনাধিক্য বোধ, উপবেশনকালে বেদনা উরুমধ্যে পর্য্যস্ত সঞ্চারিত হয় । আর্তব-স্রাবকালের বেদনা কটিদেশ নিষ্পেষিত করিলে উপশমিত হয় । জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব রাত্রি শয়িতাবস্থায় বৃদ্ধি,—মূর্ছাবায়ুর আক্ষেপ উৎপন্ন করে ( আক্টী: কলোফি: ) । প্রদর, দৈহিক পরিশ্রমাস্তে এবং প্রতিবার মলত্যাগ কালে ( ক্যাল্‌কে-ফস্: গ্র্যাফ: ) স্রাব হইয়া থাকে ; তৎসহ জরায়ুর আকুঞ্জনপ্রসারণ ; প্রদরস্রাবান্তে শোণিত স্রাব আরম্ভ হয় ; আর্তবস্রাবের দুই সপ্তাহ পরে প্রদরস্রাব আরম্ভ হয় এবং তিন বা চারি দিন থাকে ( বোভি: কোণা: সিগ্‌মোম: এবং লিসিন্: ) । জরায়ুরোগাশ্রিত মূর্ছাবায়ু রোগ । রুদ্ধবজ: ( পল্‌সে: ট্রাট-মিউ: ক্যালী-কার্ব: ) । ক্যান্সার বা কর্কটোদগম হৃদক জরায়ুর ক্ষীতি ও অনমনীয়তা ( হাইড্রাষ্ট: আয়োড: আসিড-কার্বল: কোণা: কার্বো-অ্যান্: ক্রিয়ো: ) ।

**স্বাসসন্ত্র** ।—কণ্ঠাভ্যন্তরের কর্কশতা ও শুষ্কতা সহ স্ববভঙ্গ ( ট্রাট-কার্ব: নক্স: ) । প্রাতে শয্যাগান্তে স্বরভঙ্গ ( এরাম-ড্রেকন্: হ্যামা: ইণ্ডিয়াম: ) । সমুদ্রে স্নান বশত: রক্তাক্ত কক্ষ বহির্গত হয় । বক্ষ: মধ্যে জ্বালা ও স্বকক্ষয়বৎ অনুভূতি জনক শুষ্ক কাসি, সন্ধ্যাব সময় ও রাত্রি ( ট্রাট-সল্‌ফ: হুপকাসি অধিকারে = ব্রাই: কষ্টি: ষ্ট্যান্: ) । স্বানলী মধ্যে চিন্ চিন্ করে ( কার্বো-ভেজি: অসহনীয় = আয়োড: ) । গলমধ্যে বা কণ্ডুয়ন বশত: বাত্রে আক্ষেপিক বা হুপকাসি ( ওলীয়ান: জিক্‌স্: ট্রাট-মিউ: ) । মধ্যাহ্ন ভোজনের সময় হঠাৎ বক্ষোপরে চাপবোধ ও শ্বাস প্রাশ্বাসেব ব্যাঘাত । বক্ষমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধাব ( আস: বেল্: চেলিড: ল্যাকে: ম্যাগ-ফস্: ওপী: ) । হৃৎপিণ্ড মধ্যে শ্বাসপ্রাশ্বাসের ব্যাঘাতজনক হৃৎস্ব বিদ্ধকারী বেদনা ( নাযা: ষ্ট্যাফাই: ) । হৃদকম্পন, বৃদ্ধি = উপবেশন কালে ( কার্বো ভেজি: ল্যাকে: ব্রাস: ), গাত্রোথান-পূর্বক এদিক ওদিক করিয়া বেড়াইলে উপশম [ দেহ সঞ্চালন না করিলে হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া যাইবে এইরূপ মনে হয় = জেলসি: দেহ সঞ্চালন মাত্রে হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া যাইবে এইরূপ মনে হয় = ডিজি: ] ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—আর্তবস্রাবকালে এবং অগ্রান্ত সময় নিতম্ব দেশের ও কটিদেশে এবং উভয় উরুতে যেন প্রচণ্ড আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা । গ্রীবদেশীয় প্রস্থির ক্ষীতি ( এরাম-ট্রাই: ক্যাল্‌কে: আয়োড: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-আয়োড: মাক-ডাল: )

সিলি: ) । কটিদেশে ছেদন ও শূলবেধবৎ বেদনা এবং জ্বালা । রমণাস্তে কটিদেশে জ্বালা বোধ । স্বক্ক সন্ধিমধ্যে বাতাস্রিত বেদনা, ঐ বেদনা বাহু দিয়া হস্তে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হইয়া থাকে, বৃদ্ধি=বাহু সঞ্চালনে ( ক্যাআয়া: সিকিলিন: ) । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে বাহুদ্বয় অসাড় বোধ হয় ( ক্যালকে: হুডোড: ) । পদদ্বয় অত্যন্ত অবসন্ন বোধ হয়, এমন কি উপবিষ্টাবস্থাতেও । অধিকাংশ লক্ষণই উপবেশনকালে আবিভূত এবং দেহ সঞ্চালনে ও দৈহিক পরিশ্রমে প্রশমিত হইয়া থাকে । যে পার্শ্বে বোগী শুইয়া থাকে সেই পার্শ্বে যেন চুইচুই করিয়া জল কুটিতেছে এইরূপ অনুভূতি । জজ্বাডিমাতে খাল ধবে ( অ্যাঘ্র। ফের-মিউ: ম্যাগ-কার্ব: মিউহন: নক্স: সলফ: ইনীউলা: লিসিন: ) । গা ভাঙ্গিবাব সময় পেটে ব্যথা বোধ । সন্ধার সময় পদতল জ্বলিতে থাকে ; পদশ্বেদ ( ক্যালকে: সাইলি: ) ।

নিদ্রা ।—পুনঃ পুনঃ জুড়ন ও আলস্য বোধ এবং দিবাভাগে নিদ্রালুতা । চক্ষু মুদিত করিবামাত্র দৈহিক অস্থিরতার আবির্ভাব হয়, বিশেষতঃ সন্ধার সময় শয়নকালে । রাত্রে জাগ্রত হইবার সময় দেহ মধ্যে সম্ভবাত বোধ ( আর্জেন্ট: ) । অতৃপ্তিকর নিদ্রা ( কোণা: কিউপ্রাম: ডাফ: ডিজি: গুম্মায়েক: লাই: পলসে: ),—প্রাতে দেহ অত্যন্ত ক্লান্ত বোধ হয় ( ষ্ট্র্যামোন: সিপী: ম্যাগ-কার্ব: নক্স-ভম: আস: ) ।

স্পর্শ ।—স্পর্শ বা নিষ্পেষণাস্তে, উষ্ণ গৃহমধ্যে ; সমুদ্রে স্নানে ; স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে, শয়নাস্তে, দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে, যে পার্শ্বে শয়ন করে সেই পার্শ্বে, রমণাস্তে এবং মানসিক পরিশ্রমে ।

উপশম ।—জ্বরে টিপিলে, কটিদেশ নিষ্পেষিত করিলে, গরম বস্ত্রে দৃঢ়রূপ আবদ্ধ করিলে, নির্মূল বায়ুসংস্পর্শে, উষ্ণাবাস্তে এবং দেহ সঞ্চালনকালে বা পাদচারণে ।

সহস্র ।—সমগুণ—বেল: ক্যালকে: লাই: মার্ক: ঞাট-মিউ: ফস: পলসে: সিপী: সাইলি: সলফ: ।

প্রতিবিষ ।—ক্যামো: আস: ক্যাম্ফো: নক্স: ।

সদৃশ ।—অ্যাসাফিট: ক্যাষ্টোব: মক্সাস: ভ্যালী: কষ্টি: সিকেলী: মার্ক: পডো: সাইলি: ক্যালকে-আস: নক্স: থিরিড: ব্যারাই: বোভি: কোণা: ম্যাগ-কার্ব: লাই: অ্যাসিড-নাই: ফস: সলফ: ঞাট-মিউ: ক্যালী-কার্ব: ।

তুলনীক্স ।—ফুফস: ভ্যালেরি: অ্যাসাফি: ( মুচ্ছাবায়ু ) ; ইগ্নেসি: ( জরাযুর আক্ষেপ ) ; কষ্টিকাম: ( ক্রমাগত আক্ষেপ ) ; ঞাট্রাম: ও পিকরিক-অ্যাসিড: ( লিঙ্গোদ্রেক, জ্বালা ) ; মার্কু: ( যকৃৎ ) ; সাইলি: ( পান্নে ও মাধায় ঘর্ষ ) ; জিক্সাম: ( স্নায়বিক অস্থিরতা ) ; নক্স: ইগ্নে: ( শব্দে চৈতন্যাদিক ) ; ব্যারাইটা: ম্যাগ-কার্ব: ( আর্দ্রব বিকৃতি ) ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়াকাল স্থানি ।—৪০ হইতে ৫০ দিন ।

## ম্যাগ্নিশীয়া ফস্ফরিকা

(MAGNESIA PHOSPHORICA).

নামান্তর ।—ফস্ফেট অভ ম্যাগ্নেসিয়া ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ইহা ফলপ্রদ ;—মূত্রনলী মধ্যে ক্যাথিটার বা শলাকা প্রবেশ করার মন্দফল ; তাণ্ডব , শূল ; আক্ষেপ ; কাসি ; খালধরা ; বাধক ; দস্তোদগম ; মাথাব্যথা ; স্নায়ুশূল ; মস্তিষ্কবরক ঝিল্লীপ্রদাহ ; ক্লেশজনক আর্ন্তবস্রাব ; গুহদ্বার ভ্রংশ ; অগতাপথের আক্ষেপ ; গৃধ্রসী ; পাকস্থলীর ক্যান্সার ; স্নায়ুশূল ; ছপকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাং স্ত্রুসার বলেন—মানবদেহে লৌহ কণিকার হ্রাস বা বিকৃতি ঘটিলে বেক্রপ অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির শৈথিল্য সংঘটিত হয়, সেইরূপ ম্যাগ-ফস : কণিকার হ্রাস বা বিকৃতি ঘটিলে সঙ্কোচন, দৃঢ়াবদ্ধতা বা অঙ্গগ্রাহবৎ বা খালধরার ত্রায় বেদনাদির আবির্ভাব হয় । স্ত্রুতরাং আক্রান্ত অংশের দৃঢ়াবদ্ধতাব সংযুক্ত আক্ষেপ ইহার প্রধান লক্ষণ । এতজ্জনিত বেদনা,—তীক্ষ্ণ অস্ত্রদ্বারা কৰ্ত্তন বা বিদ্ধকরণ, শূলাঘাত বা শলাকা-বেধবৎ ; বিদ্যুচ্ছলাকার ত্রায় দ্রুত আবির্ভাব ও তিরোভাবশীল, ক্ষণলোপী এবং চরম বৃদ্ধির অবস্থায় যন্ত্রণা অসহনীয় এবং রোগী উন্নত হইয়া উঠে ; দ্রুতস্থান পরিবর্তনশীল, দৃঢ়াবদ্ধতাব জনক ; পাক ও অন্ত্রাশয় এবং বস্তু-গহ্বর মধ্যে গ্রহ বা খালধরার ত্রায় বেদনাজনক । কি মস্তক, কি কর্ণ, মুখমণ্ডল, বক্ষ, ডিম্বাধাব বা উরুপশ্চাতস্থিত স্নায়ু,—দেহের সকল অংশেরই দক্ষিণ পার্শ্ব ইহার প্রধান আক্রমণস্থল বা দেহের দক্ষিণ পার্শ্বেই ইহার লক্ষণবাছল্য প্রতীয়মান হইয়া থাকে । ডাং অ্যালেন বলেন,—কৃশকায়, শীর্ণদেহ এবং অল্পে কাতর কিম্বা কৃষ্ণকেশ ও কৃষ্ণচক্ষু ব্যক্তিতে ইহা বিশেষ উপযোগী । সেই সকল ব্যক্তিব শীতল বায়ু অত্যন্ত অপ্রিয়, তাহারা দেহ অনাবৃত করিতে ভীত হয় ; আক্রান্ত অংশ স্পৃষ্ট হইলে কাতর হইয়া পড়ে ; শীতল জলে স্নান করিতে বা গাত্র ধৌত করিতে হইলেই মহা বিপদ মনে করে এবং তাহাদিগের ক্ষৌণ দেহ সঞ্চালিত করিতে হইলেই মস্তকে বজ্রাঘাত হয় । তাহারা সৰ্বদা ক্লান্ত, শ্রান্ত ও আলস্যযুক্ত এবং সোজা হইয়া বসিতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ করে । শীতল জলে অধিকক্ষণ দাঁড়াইয়া থাকিলে বা কাদা ঝাঁটিলে অসুখ হয় । দস্তোদগম সময়ে শিশুদিগের নানাবিধ পীড়া ও ধমুষ্টকারাদি আক্ষেপ উপস্থিত হয় । বিভ্রালয়ের ছাত্রীদিগের শিরোবেদনা,—বেদনা মস্তকের পশ্চাতে আরম্ভ হইয়া সম্মুখদিকে বিস্তৃত হয় এবং মুখমণ্ডল আরম্ভ হইয়া উঠে । যুথের স্নায়ুশূল,—দক্ষিণ দিকের অক্ষিগোলকের উপর বা নিম্ন প্রদেশে স্নায়ুশূল । দস্তশূল,—শীতল দ্রব্যাদি পান বা আহারান্তে বৃদ্ধি হয় । অন্ত্রশূল,—ও আত্মানযুক্ত রোগী যন্ত্রণায় সম্মুখদিকে বিভ্রাজ বক্র হইয়া পড়ে । আর্ন্তব,—অকালার্ন্তব, শ্রাব কালবর্ণ ও গাঢ় আঠার ত্রায় । স্নায়বিক

উত্তেজনা হেতু অসাড়ে শয্যামুত্র । অন্তঃস্বভা রমণী এবং লেখক ও বাহুলীনাদি বাদকদিগের হস্তপদাদির খালধরা,—প্রভৃতি কয়েকটী উক্ত ভেষজের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । এতজ্ঞানিত বেদনাদি মত্রেই বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে ও নিষ্পেষণে বা মর্দনে এবং সম্মুখদিকে দ্বিভাজ্য বক্র হইলে উপশমিত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—খিটখিটে ; সর্বদা অস্বথ প্রকাশ করে ; স্বীয় যন্ত্রণা ভোগের জন্ত সর্বদা দুঃখিত চিত্ত ; হিঙ্গা সহ গ্রহ বা খালধবা । অধ্যয়ন করিবার চেষ্টা করিলেই নিদ্রাবেশ । অত্যন্ত বিস্মৃতি প্রবণ । অধ্যয়নাদি মানসিক পরিশ্রমে বিরাগ বা অনাশক্তি ( অ্যালো: ক্যাপ্স: অ্যাসিড-কার্বল: কোণা: কর্ণাস সার: লাই অ্যাসিড-পাই: নক্স ; সল্ফ: ফস: ) । নিরন্তর বিমর্ষভাব ( ডা: ক্লার্ক বলেন যে হুই এক মাত্রা ম্যাগ-ফস: সেবন করিলে চিন্তা ও ধারণাশক্তির জড়তা দূর হয় ) ।

**অস্ত্রক** ।—শিরোবেদনা,—শিরোপশ্চাতে আরম্ভ হইয়া মস্তকের চতুর্দিকে পরিব্যাপ্ত হয় ( সিন্ধো: স্ত্রাঙ্গিউইন: ) ; মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উদ্ভাসিত হইয়া উঠে ; মানসিক উদ্বেগ বা উত্তেজনা ( কফী: জেল: ল্যাকে: ওপী: নক্স: ), মানসিক পরিশ্রম ( অ্যাসিড-পাই: অরাম: গ্লোন: ক্রাট-কার্ব: ফস: ) বা অতপাঠ ( জঙ্কাম: ) জনিত ; বৃদ্ধি = বেলা ১০টা হইতে ১১টা বা ৪টা হইতে ৫টা পর্য্যন্ত ; মর্দন ও উত্তাপ প্রয়োগে উপশম । বিভ্রাণয়ের বালক বালিকাদিগের শিরোবেদনা ( উচ্চপাঠাদিগেব শিরোবেদনা = অ্যাস্ট্রী ক্যালকে-ফস: ক্যালী-ফস: নক্স-ভম: পল্‌সে: সিলি: সল্ফ: ) । শিরোপাশ্চাতিক বেদনা,—হঠাৎ আবির্ভাবশীল, ক্রমে সমগ্র মস্তকে পরিব্যাপ্ত হয়, ক্ষণে ক্ষণে বিদ্যুচ্ছল্যাকার জ্বালা চিড়িকমার বেদনা শিরোমধ্য দিয়া প্রবাহিত হয়, সবলে মর্দন, বিশ্রাম এবং অন্ধকারে অবস্থিতি করিলে উপশম । শঙ্খঘষে বা মূর্ছাদেশে এবং শিরোপশ্চাতে ভার বোধ ; বেদনা শয়নান্তে বৃদ্ধি । মরামাসাধিকা,—বৃহৎ শ্বেতবর্ণ চিকুণ, শব্দ সকল দিবসে বহুবার এবং কেশপ্রসাধনান্তে মুঠা মুঠা উঠিয়া থাকে ।

**চক্ষু** ।—অধ্যয়ন করিবার চেষ্টা করিলে দৃষ্টি সমক্ষে উদ্ভীয়মান কালবিন্দু সকল আবির্ভূত হয় ( অধ্যয়নান্তে ককীউ:—অধ্যয়নান্তে বৃদ্ধি = কুরারী: ) । স্নায়ুশূল,—অক্ষিগোলকের উপরে বা অক্ষিগোলক মধ্যে ক্ষণলৈপী, শূলবেধ বা বিদ্যুচ্ছল্যাকার জ্বালা তীক্ষ্ণ বেদনা,—দক্ষিণ পার্শ্বে বেদনাধিক্য,—আক্রান্ত অংশে স্পর্শকাতরতা বোধ ; উপশম,—উত্তাপ সংস্পর্শে অশ্রুপ্রাবাহিক্য সহযোগে ( দক্ষিণ পার্শ্বিক = অ্যাসিড-কার্বল: কলো: ক্যালীয়া:—বাম পার্শ্বিক স্পাইজি: ল্যাকে: মিডব: ) । অক্ষিপুট স্পন্দন ( অ্যাগার: সাইকীউ: ফাইজস:—লিথিতে বা পড়িতে চেষ্টা করিবারাত্র = কোডিইন: ) । অক্ষিপক্ষ স্পন্দন ( অ্যাগার: ফাইজস: ) । বক্র-ভারকতা বা টেরাদৃষ্টি ( বেলে: সাইকীউ: সিনা: জেল: হায়ো: স্পাইজি: জিঙ্ক: ) । অক্ষিপুটের অসম্পূর্ণ পক্ষাঘাত,—দক্ষিণ পার্শ্বিক ( ফস: মার্ক-প্রোট: ) । দর্শনস্বায়ুর অবসাদ বশতঃ অন্ধা দৃষ্টি ।



**মুখমণ্ডল ।**—মুখের ন্নায়শূল,—অক্ষিগোলকের উপর ও নিম্নপ্রদেশে দক্ষিণ পার্শ্বিক ন্নায়শূল ; ঐ বেদনা ক্ষণলোপী, শূলবেধবৎ বা ছেদনবৎ এবং বিছাচ্ছলাকাব ত্রায় ক্ষণাবিভাবশীল ও তীক্ষ্ণ ; স্পর্শ বা নিষ্পেষণ করিলে বৃদ্ধি ; বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে উপশম । দক্ষিণ কর্ণপশ্চাতে তীত্র ক্ষণবিলোপী বেদনা,—শীতল বায়ু সংস্পর্শে বা শীতল জলে মুখ ধৌত করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । উর্দ্ধ হনু ও দন্তমাড়ীর দক্ষিণ পার্শ্বিক ন্নায়শূল,—বেলা ২টা ব সময় হইতে অতি প্রচণ্ড বেদনাব্যাবির্ভাব হয় এবং যতক্ষণ না শয্যাব উত্তাপ দেহ উত্তপ্ত হয় ততক্ষণ ভোগ হইয়া থাকে ; বেদনা তীক্ষ্ণ, বিছাচ্ছলাকাব ত্রায় ক্ষণাবিভাব ও তিবোভাবশীল,—শৈত্যসংস্পর্শে বেদনার বৃদ্ধি এবং উত্তাপে উপশম হইয়া থাকে ; মুখমণ্ডল ক্ষৌত হইয়া উঠে, যেন, মধুমক্ষিকা দ্বাবা দংশিত হইতেছে (এপীস: ভেম্পা:) । শীতল জলে স্নান বা দাঁড়াইয়া থাকার জন্ত ন্নায়শূল ।

**মুখবিবর ।**—দন্তশূল;—রাত্রি শয়নান্তে, দ্রুত স্থানপরিবর্তনশীল ; শীতল দ্রব্য পান ও আহারান্তে বৃদ্ধি (শীতল দ্রব্যাদি: পানান্তে=অ্যাণ্ট-ফ্রুড: ষ্ট্যাফাই:—শীতল দ্রব্য সংস্পর্শে উপশম=ব্রাই: কফী ফস:) ; উপশম=বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে বা সংস্পর্শে (লাই: ভ্রাস:) । দন্তোদগমোন্মুখ শিশুদিগেব নানাবিধ পীড়া ; দন্তোদগমকালে শিশুদিগেব জরশূন্ত আক্ষেপ (কিউপ্রাম: ক্যালী-ব্রোম:—প্রতি দন্তের উদগমকালে=ষ্ট্যান্:—জব ও মস্তকে শোণিত-সঞ্চয়াদিক্য বর্তমান থাকিলে=বেল: মিলিলোট:—শিশু স্বীয় মুষ্টি দংশন, অস্থিবিভা প্রকাশ ও ক্রন্দন করিতে থাকে=অ্যাকোন:) । জিহ্বা সাধারণত: নির্মল, অথচ পাকস্থলী বেদনা বোধ হয় ; জিহ্বা উজ্জ্বল লালবর্ণ এবং মুখমধ্যে ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অম্লভূতি, মলতারল্যাধিকারে জিহ্বা ষ্ঠেত লেপান্ত্রিত প্রতীয়মান হয়, কিম্বা উহাব বামপার্শ্ব স্পর্শাবহ, ক্ষতযুক্তবৎ, কোন দ্রব্য আহার করিবার সময় এতই যজ্ঞণা বোধ হয়, এবং জালা কবে মনে হয় যেন ঝলসিয়া গিয়াছে । মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু ; মুখবিবরেব ত্বক যেন ক্ষয়িত এইরূপ অম্লভূতি, সামান্য উষ্ণ দ্রব্য মুখে করিলে অত্যন্ত উত্তপ্ত বোধ হয় এবং জালা করিতে থাকে ; মুখবিবর ক্ষতময় (ক্রোরাম: হাইড্র্যাট: মার্ক-কর: ব্রাট-মিউ: ফস:) ; থাইতে অত্যন্ত কষ্ট হয় (অ্যাসিড-ক্রম: অ্যালীউ: লিসিন:) , গণ্ডাভাস্তর, মাড়ী, (বাম) ওষ্ঠ এবং জিহ্বাব উপরিস্থিত ক্ষত সকল আরক্তিম প্রতীয়মান হয়, উহা স্পর্শ করিলে বা উহাতে খাণ্ড-দ্রব্যাদিব কণা স্পৃষ্ট হইলে জালা ও উত্তেজনা অম্লভূত হয় (সিঅ্যাপিস:) । অন্ত্রশূলাধিকারে কোন দ্রব্যই ভাল লাগে না ; কফির কোন স্বাদ পায় না, উদর ভার বোধ হয় এবং বায়ুনিঃসরণ হইতে থাকে । রাত্রি নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখে অম্লস্বাদ (সিপী:) । মুখমধ্যে যেন ঝলসিত হইতেছে: বা যেন কড়া উত্তপ্ত চুৰুট থাইতে-ছিল এইরূপ অম্লভব (এপীস: বেল: আইরিস: ম্যাগ-মিউ:) ওষ্ঠদ্বয়ের সংযোগস্থল বিদারিত হয় (গ্র্যাক: ব্রাট-মিউ: কাণ্ডীউর্যাদো:) ।

**পাকস্থলী ।**—কক্ষিতে অরুচি । ক্ষুধা বেশ কিন্তু মুখে কিছুই ভাল লাগে না । (হেলিবো: পল্‌সে:) । প্রচণ্ড হিকা (ইয়ে: মক্সাস: নক্স-মস: নিকোল:) ,—মিনিটে ৩০ বার, জীবন সংশয় হয় । সন্ধ্যার পর আহারের ঘণ্টাত্রয় পরে জালা জনক স্বাদহীন উল্কার,—শারীরিক পরিশ্রমাস্তে বৃদ্ধি ; কিছু আহার করিলে, উষ্ণ জল পানান্তে উপশম । অজীর্ণ

দ্রব্যাদির স্বাদ বিশিষ্ট উদ্ভায়ে সহিত উহা উঠিয়া আইসে। জিহ্বা নির্মল অথচ পাকস্থলীর আক্ষেপিক সংকোচন বোধ হয় এবং মনে হয় যেনঃদেহের চতুর্দিক দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে। পাকশায়িক শূলবেদনা,—অতিরিক্ত আত্মানবায়ু সঞ্চয় বশতঃ পাকস্থলী অত্যন্ত স্ফীত হইয়া উঠে এবং দৃঢ়াবদ্ধতাব জনক বেদনা অনুভূত হয় ; উত্তাপ সংস্পর্শে এবং সম্মুখদিকে বক্র হইয়া পড়িলে উপশম। একটু শীতল জল পান করিলেই পাকস্থলীর মধ্যে শূলবেদনার আবির্ভাব হয় এবং উহা উদরাভিমুখে বিস্তৃত হইয়া প্রচণ্ড বেদনা জনিত করে ; সম্মুখদিকে বক্র হইলে, ইতস্ততঃ পাদচারণে, বিশ্রামে এবং বায়ু নিঃসরণাণ্ডে উপশম।

**অন্ত্রাশ্রয়।**—উদর মধ্যে বেদনাবশতঃ রোগী অস্থির হইয়া পড়ে, দ্রুতপদে এদিক ওদিক করিতে থাকে এবং অবিলম্বে যাহাতে উপশম হয় সেইরূপ উপায় অব্যবহাৰ করে ; পেট চাপিয়া শুইলে ক্ষণিক উপশম বোধ হয় কিন্তু পুনশ্চ বেদনাতিশয়া বশতঃ ইতস্ততঃ পাদচারণ থাকে। আত্মানাতিশয়া জনিত অন্ত্রশূল,—রোগী সম্মুখ দিকে বক্র হইতে বাধ্য হয় ; উত্তাপ সংস্পর্শে এবং সবলে মর্দনাস্তে ( কলোঃ প্লামঃ—কলোসিস্থ প্রায়োগে উপশম )। শূলবেদনা,—সাধারণতঃ নাভি প্রদেশ হইতে চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়ে। সম্মুখদিকে বক্র হইলে বা হস্তদ্বারা নিষ্পেষণ করিলে আরাম বোধ হয়, ইহার সহিত প্রায় জলবৎ মলতারল্য বর্তমান থাকে। কোষ্ঠাশ্রিত বায়ু। উদরে খালধরা বেদনা ( কার্কোণ-সল্ফঃ কিউপ-আসেটঃ ডায়োক্সোঃ ম্যাগ-মিউঃ স্পঞ্জীঃ ) ; বেদনা নাভীর চতুর্দিকে এবং উর্দ্ধদিকে পাকশায়াভিমুখে সঞ্চারিত হয়, পরে উভয় পার্শ্বের দিকে বিস্তৃত হইয়া পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয় ; কখনও ভয়ানক অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা বশতঃ রোগী চীৎকার করিয়া উঠে, আবার কখনও বা শূলবেদ ও সংকোচনবৎ বেদনায় রোগী অস্থির হইয়া পড়ে ; চিৎ হইয়া এবং হস্তপদাদি বিস্তৃত করিয়া শুইতে পারে না বলিয়া বক্র হইয়া শুইয়া থাকে। দক্ষিণ কুচকী প্রদেশীয় ছিদ্র মধ্যে তীক্ষ্ণ ছেদনবৎ বেদনা, যেন অন্ত্রবৃদ্ধি হইবার উপক্রম ( গুয়ায়েক্ঃ গুয়ারীঃ লাইঃ নক্সঃ )। উদর যেন ফুলিয়া স্বাসরোধ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ; উপবেশনে বৃদ্ধি, পাদচারণে উপশম। উদর মধ্যে বাষ্পাতিশয়া, পাদচারণকালে প্রচুর বাষ্প নিঃসৃত হইতে থাকে, সন্ধ্যার পর ভোজনাশ্তে বৃদ্ধি।

**অস্ত্রাঘাত ও মল।**—আমরক্ত—খাল ধরার স্থায় বেদনা ; নিষ্পেষণ করিলে বা সম্মুখ দিকে বক্র হইলে উপশম হয়, তৎসহ আক্ষেপিক মূত্ররোধ ; অর্শ মধ্যে কর্ত্তন, শূলবেদ বা বিহাচ্ছলকার স্থায় তীক্ষ্ণ বেদনা। যন্ত্রণার আতিশয়া বশতঃ মুচ্ছা পর্য্যন্ত ঘটয়া থাকে। শিশুদিগের মলকাঠিন্য ( ব্রাইঃ ওপীঃ জিক্সঃ—দস্তোদাম কালে—ম্যাগ-মিউঃ ),—প্রতিবার মলত্যাগকালে আক্ষেপিক বেদনা বশতঃ শিশু তীব্রস্বরে বিকট চীৎকার করিয়া উঠে, পেট অত্যন্ত গড়্গড় করিতে বা ডাকিতে থাকে এবং আত্মান জনিত অন্ত্রশূল উপস্থিত হয়। বাত রোগী-দিগের পুরাতন মলবদ্ধতা।

**প্রস্রাব।**—মূত্রস্থলী ও মূত্রস্থলী-গ্রীবার আকৃষ্টনপ্রসারণাদি আক্ষেপ ( ক্যাছাঃ আর্পিঃ ক্যালী-ব্রোমঃ ) ; আক্ষেপিক মূত্ররোধ ( চিনিম্ঃ আসঃ নক্সঃ টেরিবঃ ) ও আমাশয় ( প্রমেহাধি-কারে=টেরিবঃ—কৃষ্ণ প্রমেহভাবে=নক্সঃ )। অসাড়ে শয্যা প্রস্রাব ; রাত্রিতে দ্ব্যধিক

উত্তেজনা জনিত বা মূত্রনলী মধ্যে শলাকা সঞ্চালনান্তে শযায় মূত্রতাগ । শলাকা সঞ্চালনান্তে মূত্রস্থলীর স্নায়ুশূল, বোধ হয় যেন শলাকা বহির্গত করিবার পর আর মূত্রনলী সঙ্কুচিত হইল না ; শলাকা প্রবেশ বশতঃ মূত্রনলী বা রেতোরজ্জ্বতে—এ আঘাত লাগা বশতঃ ( ক্লিম্যাটঃ ) । মূত্রাশ্রয়ী নির্গমন ( অ্যা-বেন্জো: চিম্যাফি-আম্ কচ্চলী: লিথী-কার্ব: লাই:—রক্তমূত্র সহযোগে = লাই: শিশুদিগের = সার্সা: কটিবেদনা সহযোগে = ইপৌম্: ) । প্রস্রাবের পূর্বে মূত্রস্থলী মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা ( ক্যালেক-ফস্: জালা = অ্যাফু: হুউম্: ) । প্রস্রাববেগ বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত ( চিম্যাফি-আম্: ) ।

**জীজননেদ্রিয়** ।—অর্ন্তব,—অকালে প্রকাশশীল, শ্রাব = কৃষ্ণাভ ( ক্যামো: ক্যালী-নাই: ম্যাগ কার্ব: ওলী-অ্যান্: প্ল্যাট-পল্‌সে: সিকেলি: ) ; ঘনীভূত আঠার স্রাব ( ক্রোক্: ল্যাক-ক্যান্: জ্যাহ্বস্: ) । শূলবেদনা,—স্রাববিভাবের পূর্বে বৃদ্ধিত এবং স্রাবান্তে উপশমিত হয় ( সিরীয়াম-অক্স: ল্যাকে: জিঙ্ক: ),—বেদনা শূলবেধবৎ বা বিদ্ধকারী, বিদ্রাঘলাকার স্রাব ; দক্ষিণ পার্শ্বে বেদনাদিক্য : বাধ হয়, এবং উত্তাপ প্রয়োগে বা সংস্পর্শে, এবং সম্মুখ দিকে দেহ বক্র করিলে উপশম হইয়া থাকে ( কলোসিহ্: ) । যোনিমার্গের সঙ্কোচন এই দ্রব্য সঙ্গম প্রায় অসম্ভব হইয়া থাকে ( অ্যাকো: ক্যাট্: ফেরাম্-ফস্: ইয়ে. লাই: ) ।

**প্রাসস্রাব** ।—কাসি,—গুরু, আক্ষেপিক এবং প্রচণ্ড. অবিচ্ছিন্ন, কথা কহিবার সময় পায় না ( কটি: লোবেল-ইন: রীউমেগ্: ) ; মুখমণ্ডল জবা পুষ্পের স্রাব আরক্তিম হইয়া উঠে ; ছর্দমনীয় কাসি,—রোগিনীর মনে হয় তাহাৎ শ্বাস রুদ্ধ হইয়া যাইবে, কাসির সহিত উকী উঠিতে থাকে ; বৃদ্ধি = উষ্ণ গৃহ মধ্যে ( ব্রাই: কিউপ: ডালক্যা: লাই: মিডহ্নন্: গ্রাট-কার্ব: পল্‌সে: স্পঞ্জী. রোডে বৃদ্ধি = অ্যাষ্ট-ক্রুড: ) ; উপশম = নির্মল বায়ু সেবনে বা সংস্পর্শে ( অ্যাসিড-সল্‌ফ: ডাল্‌ক্যা: ) । উষ্ণ গৃহমধ্যে প্রবেশ মাত্রে দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণকাজ্জ্বল ; কিছুক্ষণ গৃহমধ্যে অবস্থিতির পর আর থাকে না । আক্ষেপিক বা ছপকাসি,—রোগীর শয়ন করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় ( অ্যাকোন্: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দক্ষিণাঙ্গে বেদনাদির আধিক্য ( বেল: ব্রাই: অ্যাগার: কটি: চেলিড: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-নাই: লাই: পডো: ট্রুন্: ) । শীতল বায়ু লাগিবার এবং অনাবৃত দেহে থাকিতে অত্যন্ত ভয় ; আক্রান্ত অংশে পাছে কেহ হস্তাঙ্গ প্রদর্শন করে, কিম্বা শীতল জলে স্নানাদি করিতে, বা দেহ সঞ্চালনের ভয়ও থুবে । সর্বদা আলস্য, অবদান ও ক্লান্তি বোধ, সোজা হইয়া বসিয়া থাকিতে পারে না । শীতল জল বা কর্দম ব্যবহার জনিত পীড়া দি । গর্ভবতী রমণীর হস্তপদাদিতে ঋণ ধরে ( ভাইবার্গ: শৈত্যানুভূতি সহযোগে = ভেরেট: ) ; লেখকদিগের ( ব্রাক্সট-রেপ: ষ্ট্যান: ), এবং বেহালা ও হারমোনীয়ামাদি বাদকদিগেব হস্তে ঋণ ধরে ( অ্যাক্টী-রেস্: অ্যাগার: র্যানান্-বারো: ) । বাম বাহুর কনুই হইতে কর পর্য্যন্ত, বিশেষতঃ মনিবন্ধ হইতে অঙ্গুলি সন্ধি পর্য্যন্ত বাতাপ্রিত বেদনা । দক্ষিণ স্বন্ধসন্ধি হইতে বাহু পর্য্যন্ত বাতবেদনা, উত্তাপে উপশম ও সঞ্চালনে বৃদ্ধি ; শয়নান্তে বেদনার আবির্ভাব হইয়া নিদ্রার ব্যাঘাত জন্মায়, সমস্ত রাত্রি বেদনা ভোগের পর প্রাতে একটু ঋদিক ওদিক করিলে

তিরোহিত হয়। দক্ষিণ উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল—বিচ্ছাচ্ছলাকার গ্রায় ক্ষণাবির্ভাবশীল ও তীক্ষ্ণ বেদনা, উত্তাপ সংস্পর্শে উপশম (কলোসিস্. লাই:)। বাম গুল্ফের তলদেশে জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনা। শয়নান্তে পদদ্বয়ে বাথা আরম্ভ হয়। কিং বা কড়াতে জ্বালা, হলবেধবৎ বেদনা, উত্তেজনা বা কর্কর করা এবং অস্ত্রাঘাতবৎ যন্ত্রণা (গ্রাট-মিউ: পেট্রোল: র্যানান্. টিলি:)। জ্বরহিত ধনুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ। অস্মাতসারে হস্ত কম্পন। পৈশিক আনর্জন। সক্ষম পক্ষাঘাত (বীউফো: জেলসি: ক্যালী-ব্রোম্ হ্রাস: ট্যাবাক্:)।

**নিদ্রা।**—নিদ্রাবেশ মাত্রে চমকাইয়া উঠে,—যেন বৈদ্যাতিক সংঘাত বশতঃ;—পরে আবার নিদ্রা যায়। অধ্যয়ন করিতে আরম্ভ করিলেই নিদ্রাবেশ হয় (কার্কো-ভে: কোল্টি:)। আক্ষেপিক জ্বন্তন প্রচণ্ড, যেন হনুদ্বয় সন্ধিচ্যুত হইয়া যাইবার উপক্রম (ইয়ে: প্লাটি:)। নানাবিধ স্বপ্নদর্শন বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত হয়,—নিদ্রান্তে তাহাব বিশ্বাস কেহ গৃহমধ্যে আছে।

**হ্রস্বি।**—শীতল বায়ুর প্রবল প্রবাহ সংস্পর্শে, শীতল জলে দাঁড়াইয়া থাকিলে, স্নান করিলে বা গাত্র ধোত করিলে, দেহ সঞ্চালনে এবং আক্রান্ত অংশ স্পর্শ করিলে, রাত্রে, চিৎ হইয়া হস্তপদাদি প্রসারণপূর্বক শয়ন করিলে এবং আহাব কালে, দক্ষিণ অঙ্গে বা পার্শ্বে।

**উপশম।**—উত্তাপ সংস্পর্শে, শয্যাব উত্তাপে, নিষ্পেষণে বা সবলে মর্দন করিলে, সমুখ দিকে দেহ বক্র করিলে।

**সম্ভ্রম।**—প্রতিবিম্ব বা দোষম্র—বেল্: জেল্‌সি. ল্যাক্:।

**তুলনীম্র।**—ক্যামোমিলা: (উত্তাপে যুজ্জি); পল্‌স: (সঞ্চরণশীল বেদনা); আসেনিক. (রাত্রিতে স্নায়ুশূল); পল্‌স: কলোফা: সিমিসি: কলোসি: (বাধকে); লাইকোপ: (পেটডাকা); নেট্রাম: সাইলি (মাথাব্যথা); জেলস (দ্বিহৃদর্শন); ক্যাল্‌কে: (জলে দাঁড়াইলে স্নায়ুশূল); বেলোড: (দন্তোদগম কালে আক্ষেপ)।

**সদৃশ।**—বেল: কলোফি: কলো: লাই: ল্যাক্-ক্যান্: পল্‌সে: ক্যামো: জিক্: সিরীয়াম্: স্ক্যাল্:। বাধকাধিকারে আক্টী: কলো. ক্যাক্ট কলোফিস্. লীলি-টাইগ্: প্রভৃতি ইহার সদৃশ। গর্ভাবস্থায় হস্তপদাদিতে খালধরা (ভাইবার্গান্:)।

**শক্তি।**—১ম দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম। ২০০ ও ১০০০ শততমিক ও অনেক সময় উত্তম কার্য্য করে। ডা: অ্যালেন প্রভৃতি কেহ কেহ বলেন কোন কে'ন স্থলে উষ্ণ জলে ম্যাগ্নিশীয়া ফস্ফরিকা প্রয়োগে উত্তম ফল পাওয়া যায়। আক্ষেপিক বা ছপকাসিতে বিশেষ ফল হইয়া থাকে।

## ম্যাগ্নিশীয়া সাল্‌ফীউরিকা (MAGNESIA SULPHURICA).

নামান্তর ।—এপসম্ সল্ট ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ, পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কাসি ; বহুমূত্র ; অতিসার ; রক্তামাশয় ; বাধক ; অসাড়ে মূত্রশ্রাব ; চক্ষুমধ্যে বেদনা , অন্ত্রচ্যুতি ; আর্ন্তবদ্বয়ের মধ্যবর্তীকালে রক্তশ্রাব ; ঋতুপ্রদর ; কটীবাতি ; বজ্রসাধিকা ; শ্বায়ুশূল ; দন্তশূল ; আঁচিল ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—প্রদর ও বহুমূত্র রোগে ইহার ব্যবহার প্রসিদ্ধ “প্রশ্রাবাধিক্য সহ পুনঃ পুনঃ তৃষ্ণা ও অধিক পবিমাণে জলপান” এই লক্ষণ বিদ্যমান থাকায় ইহা বহুমূত্র রোগে অত্যন্ত ফলদায়ক । “তৃষ্ণাবাহুল্য” ইহাব প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণঃ—বহুমূত্রাধিকারে তৃষ্ণাধিকা, উদরাময়াধিকাবে তৃষ্ণাধিক্য এবং জরাধিকা, এবং জরাধিকারে শীতাবস্থার সময় ও পরে তৃষ্ণাধিক্য । দৈহিক অবসাদাতিশয্যও ইহার একটি প্রধান উপসর্গ । এতদ্ব্যতীত রোদনপরায়ণতা, অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, মুখমণ্ডলেব অস্থিগত বেদনা, স্পর্শকার্য্য এবং শীতল বায়ু সেবনাস্তে গৃহে প্রবেশ করিলে বা আহার্য্যের সহিত সংস্পর্শ ঘটিলে দন্তশুলের আধিক্য ; শয়নাস্তে, মর্দনে এবং পাদচারণে লক্ষণাদিব উপশম প্রভৃতি ইহাব প্রকৃতিগত লক্ষণ । চর্ম্মরোগ বিশেষেও ইহার উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে,—সমগ্র দেহ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র এবং অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল পীড়কা দ্বারা পরিপূর্ণ হইয়া যায় ; আঁচিল ও উদ্ভেদেও ইহা স্থলবিশেষে ফলদায়ক । ভুক্তদ্রব্যাদি বমন সংযুক্ত গ্রীষ্মাতিসারও ইহার ক্রিয়াফল,—মল অপর্ধ্যাপ্ত, পীতাভ, ক্লেদবৎ এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধ ইহার নির্দেশক ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—ক্ষুতিযুক্ত চিত্ত ( আগ্রাসঃ কফী ওপীঃ ) ; বর্তমান অবস্থায় সন্তুষ্ট ( ক্যাম্পঃ সাইকীউঃ ) ; বিষন্ন এবং রোদনপরায়ণ ; সশঙ্কিত ভাব—যেন মহা বিপদ আসন্ন ( ত্রাট-মিউঃ ), বিকৃত কল্পনা,—অল্পপস্থিত ব্যক্তিকে দেখিতে পায় ( ব্রাইঃ হায়েঃ ) ।

মস্তক ।—শিরোধূর্ন, —প্রাতে বোধ হয় যেন সন্মুখদিকে পড়িয়া যাউবে বা সন্মুখদিকে পতনের সম্ভাবনা হইয়া থাকে ( গ্রাফঃ ত্রাট-মিউঃ পডোঃ মিলিঃ ) এবং মধ্যাহ্নভোজনের পর ( সেলিনঃ ) মস্তক ভার বোধ হয় এবং চক্ষু আপনা হইতে মুদিত হইয়া যায় । মস্তকে জড়তা বোধ, যেন মস্তক একটা বৃহৎ সন্দংশ বা সাড়াশী দ্বারা নিষ্পেষিত হইতেছে ( ইথীউঃ পল্‌সেঃ ক্যাক্টেঃ ) । শিরোমধ্যে নিষ্পেষণ ও উত্তাপ বোধ এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে, নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবাস্তে উপশম ( বীউফোঃ ফেরাম-ফস্ঃ মিলিলোটঃ—নাসিকা স্রাবাস্তে শিরোবেদনার উপশম=হ্যামাঃ মিলিলোটঃ পেট্রোলঃ ) । মস্তক অবনত করিলে বোধ হয় যেন কি

একটা শিরোমধ্য হইতে সম্মুখদিকে পড়িয়া যাইবার উপক্রম হইতেছে। প্রতিবার দেহ সঞ্চালনান্তে শিরোমধ্যে কিয়ৎকাল যাবৎ তরঙ্গ বিব্রম ও মস্তিষ্ক কম্পন অনুভূত হইয়া থাকে।

**মুখ ও গলগন্ধ্য**।—পাণ্ডুবর্ণ মুখমণ্ডল। দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত বা বামগণ্ডাস্থি মধ্যে ছেঁদনবৎ বেদনা। দন্তশূল,—প্রায় সন্ধ্যার সময়ে পাদচারণ করিয়া পত্যাবর্তনান্তে এবং শীতল বা উচ্চ দ্রবোর বা খাদ্যাদির সংস্পর্শে (কোলিচি.) আরম্ভ, ও শয়নান্তে উপশমিত হয়। গলক্ষত,—রাত্রে শূলবেধবৎ বেদনা, গলাধঃকরণে বদ্ধিত হয়।

**পাকস্থলী**।—অরুচি এবং সকল দ্রবোই রগা,—এমন কি অহারের কথা মনে করিলেও রগার উদ্রেক হয় (আন: সিক্কো: জিহ্ব: )। পুনঃ পুনঃ পুতিময় শূত্র উদ্যার,—পচা ডিথের গায় স্বাদ (আগার: ডায়োস্কো: ম্যাগ-মিউ: সোরিন: সিপী: সলফ: )। মুখে পুনঃ পুনঃ কটুস্বাদ জল উঠিতে থাকে।

**অন্ত্রাশ্রয়াদি**।—বাম কুক্ষী বা কোঁকের মধ্যে অস্ত্রবেধবৎ বেদনা,—বিশেষতঃ উপবেশনকালে বা সন্ধ্যার সময় এবং আহারের পূর্বে ও পবে সামান্য কিছু আহারান্তেও পেট ফুলিয়া উঠে এবং অনমনীয় বোধ হয় (ক্যালী-কার্ব: )। কুচকী প্রদেশে ভিতর হইতে অত্যন্ত নিষ্পেষণ বশতঃ বোধ হয় যেন ঐ অংশ বিদীর্ণ হইয়া যাইবে,—বিশেষতঃ দেহ প্রসারণান্তে বৃদ্ধিপায়। বায়ু নিঃসরণ সহ অল্পকুজন। শিশুদিগের অল্প রোগ সহ তরল মল নির্গত হইয়া থাকে। মলত্যাগের পূর্বে অল্পকুজন। প্রচণ্ড তৃষ্ণা সহ মলতারলা (আ-আসেট্: ব্রাই: স্ট্রাট-মিউ: )। সবমন গ্রীষ্মাতিসার,—অপর্যাপ্ত, আঠাবৎ এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধময় মল।

**প্রস্রাব**।—প্রস্রাবান্তে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা ও হৃদয় শলাকাবেধবৎ বেদনা (বার্বা: আর্গি: ক্যালী-বাই: )। প্রস্রাব হইতে হইতে থামিয়া যাইয়া ফোঁটা ফোঁটা পড়িতে থাকে (আগার: কোণা: কষ্টি: আ-ফস্: লাই: মিডর: )। প্রাতে যে প্রস্রাব হয় তাহা পরিমাণে অধিক, বর্ণ উজ্জল পীত (স্বর্ণের গায়=আসিড্-কার্বল্: কার্ভীউয়াম্-মেরী: সিকিলিন্: ), শীঘ্র আবিলা বা ঘোলা হইয়া যায় এবং তলায় বহুল পরিমাণে লালবর্ণ তলানি পড়ে (অ্যামন্-কার্ব: মৌন্: ক্যালীকার্ব: স্ট্রাট্-সলফ্: সেলিন্: সিপী: )। প্রস্রাবের সময় মূত্র হরিদ্বর্ণ ও স্বচ্ছ এবং অপর্যাপ্ত পরিমাণ। অত্যন্ত তৃষ্ণা সহ বহুমূত্র (আসিড্-ফস্. আসিড-ল্যাক্: কুরারী: ল্যাক্-ডিক্লো: আর্স-ব্রোম্: )।

**জীজননেদ্রিহ**।—আর্তব,—চতুর্দশ দিবস পরে পুনঃ প্রকাশ (নক্সভম্:—প্রতি দশ হইতে চতুর্দশ দিবস অন্তর=ইমে: ) ; স্রাব গাঢ় (ক্যাট্: ককীউ: লীলিয়াম্ প্র্যাট্: পালসে: ), কালবর্ণ (সাইক্লো: ক্যালী-নাই: ল্যাকে: ম্যাগ্-মিউ: প্র্যাট্: পলসে: সিকেলি: ) এবং অপর্যাপ্ত (অ্যাপোসিন্: আর্স্: ব্রাই: ক্যালকে: কষ্টি: ফের: মিলিফো: মীউরেক্স: স্ট্রাট্-মিউ: নক্স মস্: পলসে: হ্রাস্: স্রাব্: সিক্: সিনিদীয়ো: )। অকালার্ভব,—এবং মধ্যে মধ্যে বন্ধ থাকিয়া পুনঃ প্রকাশ হয় (ক্যামো: পালসে: ক্রিয়ো: ভাইবার্ণ: )। প্রদর,—স্রাব গাঢ় এবং পরিমাণে রজোপ্রস্রাবের গায় ; দেহ সঞ্চালন কালে কটিদেশে এবং উরুদ্বয় মধ্যে অবসন্নতা ও ব্যথা বোধ ; ঋতুদ্বয়-ব্যবধান কালে যোনি হইতে কিয়ৎ পরিমাণ শোণিত স্রাব (ফস: )।

**শ্বাসযন্ত্র**।—কণ্ঠস্বর অত্যন্ত ধরা ও ভার ( স্বরভঙ্গ ) যেন বৃক শ্লেষ্মাপূর্ণ গভীর ঘনগর্ভ ষণ্ডষণ্ডে কাসি এবং স্বরনলী হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত জ্বালা ( অ্যাসিড্-টাট্: )। সন্ধ্যার পর শয়িত অবস্থায় কাসিতে কাসিতে রোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে শুষ্ক ও দেহ আলোড়ক কাসি,—রোগী উঠিয়া বসিতে বাধা হয় ( ব্রাই: = রোগী স্বীয় অজ্ঞাতসারে উঠিয়া বসে )। কাসির সময় বক্ষ মধ্যে তীব্র জ্বালা, এবং বোধ হয় যেন ফুস্ ফুস্ ছিন্ন হইয়া টুকরা বহির্গত হইবে ( বক্ষমধ্যে জ্বালা—বীউফো: অ্যায়োড: স্পঞ্জী: )। পাদচারণকালে বক্ষ মধ্যে জ্বালা ও চাপ বোধ।

**প্রত্যক্ষাদি**।—পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে ব্যথা ও ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভব ( অ্যাসিড্-সল্ফ: ) এবং ঐ স্থানে যেন একটা মুষ্টিপরিমিত মাংসপিণ্ড সংলগ্ন হইয়া আছে এইরূপ অনুমিত বশত: রোগিণী চিৎ হইয়া বা পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করিতে পারে না ( গ্লান্: ম্যাগ-মিউ: = কেবল চিৎ হইয়া বা পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন সম্ভব,—যকৃতের রোগে ) ; মর্দনে উপশম। নিতম্বদেশে প্রচণ্ড বেদনা,—যেন অত্যন্ত আঘাত লাগিয়াছে বা যেন ঋতু আবির্ভাবের পূর্বলক্ষণ ( ভাইবার্গ: )। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে পৃষ্ঠদেশে প্রবল ঘর্ষণজনিতবৎ ব্যথা। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে এবং শয়িতাবস্থায় বাম বাহু ও পদ অসাড় বোধ হয়। অঙ্গুলি মধ্যে চিন্‌চিন্‌ করিতে থাকে মর্দনান্তে উপশম। সমগ্র দেহে অত্যন্ত আবলা, আলস্য ও ব্যথা বোধ, কম্পন এবং পদদ্বয়ের ক্ষীণতা।

**অবক**।—সমগ্র গাত্রত্বক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কাকীর্ণ হইয়া থাকে,—ঐ সকল পীড়কা অত্যন্ত কুণ্ডলনের উদ্রেক করে। পাচড়া প্রভৃতির অবরোধ, ( অ্যাম্‌শ্‌: ডাল্‌ক্যা: সোরিন্: সল্ফ: )। বাম হস্তের অঙ্গুলিঅগ্রে সড়্‌সড়ী অনুভব ( হ্রাস্: ফস্: ) ; মর্দনান্তে উপশম ( ক্যাল্‌কে: ক্যাস্‌হ্‌: প্লাম্: সাইক্রে: গুয়ায়েক্: )।

**নিদ্রা**।—মস্তকে, উদরে এবং কটিদেশে প্রচণ্ড বেদনা বশত: রাত্রে অনিদ্রা ; এই বেদনার অত্র রোগী চিৎ হইয়া শুইতে পারে না।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম**।—প্রাতে ৯টা হইতে ১০টার মধ্যে শীতাবির্ভাব ( ইউপেট: হ্রাস: ),—পৃষ্ঠদেশে শিহরণ ; দেহের এক অংশে উত্তাপ এবং অত্র অংশে শীত বোধ হইয়া থাকে তৎসহ তৃষ্ণা। সন্ধ্যা ৯টার সময় কম্প সহ শীতাবির্ভাব ; শয্যার উত্তাপে শীত দূর এবং তৃষ্ণার উদ্রেক হয়। মস্তক উত্তপ্ত এবং দেহের অবশিষ্টাংশ শীতল ( হেলিবো: )। শয্যায় উঠিয়া বসিলে উত্তাপ, শিরোঘূর্ণন, মস্তকে স্বেদোদগম এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ( উপবিষ্টাবস্থায় উত্তাপ বৃদ্ধি = ক্যালী-বাই: )।

**হ্রদ্ধি**।—শীতল স্থান হইতে উষ্ণ গৃহে প্রবেশান্তে, গলাধঃকরণে, দস্তে খাণ্ডদ্রব্যের স্পর্শে।

**উপশম**।—মর্দনে, শয্যায় শয়নান্তে, পাদচারণে।

**সহন**।—সদৃশ—অ্যাক্টীয়া-রে: হিপ্: ইগ্‌: ত্রাট-সল্ফ: ল্যাক্-ডিক্‌ফোর: পল্‌স:।

**তুলনীয়**।—সকল প্রকার ম্যাগ্নেসিয়া। বহুমূত্রে—ত্ৰাট্রাম: সল্ফ:। বিষাদে—পল্‌স:। গিলিতে ক্রেশ—ইগ্নেসিয়া:। উদগারে—হিপার:। উৎকণ্ঠা—লাইকোপ:।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম।

## ম্যাগনোলীয়া গ্র্যান্ডিফ্লোরা (MAGNOLIA GRANDIFLORA).

**প্রস্তুতি ।**—ইহাব ফুল হইতে মাদার টিঞ্চাব বা মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ, —ধমনীর অর্কদ ; হৃৎশূল ; হৃৎপিণ্ডেব পীড়া ; বাত ; মাথাঘোবা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আশ্রাস ।**—নানাবিধ, সন্ধিবাৎ এবং হৃৎপিণ্ডের পীড়াতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । এতজ্জনিত বেদনাদি দ্রুত স্থান পবিবর্তনশীল বা দেহের দুইটা নির্দিষ্ট অংশ বা যন্ত্রকে পর্যায়ক্রমে আক্রমণ করিয়া থাকে,—যেমন প্লীহা ও হৃৎপিণ্ড,—কিন্তু বক্ষমধ্যে ও হৃৎপিণ্ডের উপবই ইহাব অধিকাংশ শক্তিব পরিচয় পাওয়া যাইয়া থাকে । যক্রাস্থি বা কণ্ঠাস্থিতে বাতাস্রিত বেদনা, হৃৎপিণ্ড মধ্যে পর্যায়ক্রমে খালধবাব মঃ ও অন্ত্রাবাতের ত্রায় বেদনা বোধ, কণ্ঠনলীতে শ্বাসরোধক দৃঢ়াবদ্ধতাব ও হৃৎপিণ্ডেব বেদনা, ধমনী মূল-ক্ষীতি বা ধমনীমূলার্কদ । হৃৎশূল এবং বাম বাহুব পেশাব বাতব্যাদি প্রভৃতি কয়েকটা উল্লিখিত ভেষজের প্রধান ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—সর্শঙ্কিত ভাব,—বোগীব ভয় তাহার মৃত্যু হইবে ( ক্যানাব-ইন্: লোবেল্-ইন্: এবং বুদ্ধি বিপর্যায় ঘটবে=প্লাগট: ) । সামান্য কাবণে ভীত হয় । চক্ষু মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা ও নানা প্রকার ভ্রমদর্শন । সকল কার্যে অনাসক্তি । মাপ্তক্ষেব আবিলতা ও জড়তা ।

**মস্তক ।**—শিরোগ্ধর্ন, এতৎসহ পাকস্থলী শূণ্য বোধ ( যেন পাকস্থলী হইতে প্রাহুত হইতেছে=ক্যালো-কার্ব: ),—সন্ধ্যাব সময় ( গ্র্যাক: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্: ), উপশম—শয্যায় শয়নাস্তে ( আর্গি: কার্বো-অ্যান্: ); চতুর্দিক অন্ধকাব দেখে ( অ্যানাক্: ক্যাম্ফো: সাইক্লো: ক্যালী-বাই: ফাইটো: ) । মস্তক মধ্যে ছুরিকাবেধবৎ বেদনা ( ক্যাডমৌ-সল্ফ: কিউপ-অ্যাসেট: ); —বাম পার্শ্বে অধিক ( রোবিন: ) ।

**পাকশায় ও অন্ত্রাশয় ।**—প্রাতে গাত্রোথানাস্তে বিবমিষা ( কোণা: পেট্রোল: নক্স:—প্রতি এক দিবস অন্তর প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে=ইউপেট: ) উপশম—প্রাতর্ভোজনাস্তে বা কিছু খাইলে ( অ্যাসিড-ল্যাক্: ) । পর্যায়ক্রমে প্লীহা ও হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনা অল্পভূত হয় । প্লীহা ও হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনা অল্পভূত হয় । প্লীহা ও যকৃৎ মধ্যে অন্ত্রবেধবৎ বেদনা ।

**প্ৰীজননেন্দ্রিয় ।**—বাম ডিম্বাধার মধ্যে শোণিত সঞ্চাধিক্য ( সিপী: সিকিলিন্: ) ও বেদনা,—উরুতে পর্যন্ত ঐ বেদনা সঞ্চাবিত হয় ( আষ্টিলো: ) । প্রদর —গাঢ় শ্বেতবর্ণ ( বোর: সিপী: ) বা পীতবর্ণ ( হাইড্র্যাষ্ট: মাইরিকা: সিপী: ), এতৎসহ মলবদ্ধতা ; প্রস্রাবের সময় অত্যন্ত কুশনের উদ্রেক হয় । আর্ন্তব-ব্যবধানকালে যৌনি হইতে শোণিত নিঃসরণ ( বেল্: বোভি: ক্যামো: ইল্যাপ: হ্যামা: ) । ঋতু,—বিলম্বে প্রকাশ হয় ; স্রাব ফিকাবর্ণ, অতি



অতি অল্প ; প্রথম দুই দিবস ঘনীভূত শোণিত ( শেষ কয়েক দিবস = ত্রাট-সল্ফ: ) ; পরে স্বাভাবিক শ্রাব হইয়া থাকে। রজঃ আবির্ভাবের পূর্বে—কটিদেশে ( অ্যাসের: কলোফি: অ্যাসিড-নাই: সিপী: ), তলপেটে ( ক্রোটন: বেল: ক্যামো: হায়ো: লাই: পলসে: ) এবং উরুদ্বয়ে ( ক্যামো: কলো: ভাইবান্: ) বেদনা, শিরোবেদনা ( বোর্: বোভি: হাইড্র্যাষ্ট: ত্রাট-কার্ব: ), ত্রাট-মিউ: ) ; মুখমণ্ডলে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব ( অ্যায়োড: ), বিবমিষা ( হায়ো: ইপিক্: ত্রাট-মিউ: পলসে: ) এবং শীত বোধ ( ক্যালকে: পলসে: ) হইয়া থাকে।

**স্বাস্থ্যভঙ্গাদি।**—শুষ্ক কাসি,—দিবসে, উপশম—রাত্রে শয়নাস্তে ( ম্যাজেন: )। স্বাস-রোধোপক্রম,—ক্রত পাদচারণ কালে ( লোবেল-ইন্:—পাদচারণে—এরাণ্ডো: ইয়ে: পলসে: ) ; বামপার্শ্বে শয়নে ( হাইড্র্যাষ্ট: এপীস: ) ; আহারাদির পর হস্তপদাদি প্রসারণেচ্ছা ( সিকিলিন্: ফন্: ) ও প্রথমে বক্ষের দক্ষিণপার্শ্বে পরে হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনার আবির্ভাব হওয়ায় রোগীর মনে মৃত্যুভয় উপস্থিত হয় এবং তাহার সর্বাপেক্ষা নীতল হইয়া যায়। কক্ষদ্বয়ের কিক্লিন্নস্থিত বক্ষের চতুর্দিকে দৃঢ়াবদ্ধভাব ( অ্যামিল: ক্যাক্ট: )। বক্ষপার্শ্বদ্বয়ে আড়ষ্টতা ( ব্যাপটি: টেরিব: ),—যেন দেহের উত্তপ্ত অবস্থায় জলীয় বায়ু লাগিয়াছে।

**হৃৎপিণ্ড।**—হৃৎপ্রদেশে সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ বেদনা বশত: পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়। হৃৎপিণ্ড মধ্যে খালধরার ভ্রায় বেদনা ( ক্যালী: কার্ব: পটিলী: থুয়া: )। ধমনী মূলার্ধ্বদ ক্যালকে: র্যাগান-ক্লি: )। হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনা,—প্রাতে গাত্রোথানাস্তে ( ক্যালকে-ফন্: ) কিম্বা গভীর স্বাসপ্রশ্বাসে ( ক্রোটেল: ) এবং বাম পার্শ্বে শয়নাস্তে ( ল্যাকে: টেলীউ: ) ; পর্যায় ক্রমে বামস্কন্ধে ও হৃৎপিণ্ডে বেদনার আবর্ভাব হইয়া থাকে। বাম স্কন্ধে ও হৃৎপিণ্ড মধ্যে বাতাপ্রিত বেদনা ( লাইকোপ-ভার্জি: )। হৃৎপিণ্ডের অন্তর্বেষ্ট প্রদাহ এবং বহির্বেষ্ট প্রদাহ ( অ্যাকোন: ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী অ্যায়োড: ক্যান্থী: স্পাইক্লি: ) যেন হৃৎপিণ্ডের গতি স্থির হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( অরাম-মেট: চিনিন্-আস: সাইকীউ: জেলসি: লীলি-টাইগ্: সিপী: )। বেদনার উপশমাস্তে বাথা থাকে।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—গ্রীবা আড়ষ্ট এবং যেন ঘুট হইয়াছে এইরূপ বাথায়ুক্ত। পৃষ্ঠের দক্ষিণ পার্শ্বে সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ বেদনা ( ক্যালী-কার্ব:—বাম পার্শ্বে = সিকো: )। ক্রত স্থান পরিবর্তনশীল বেদনা ( ক্যালী-বাই: ল্যাক-ক্যান্: পলসে: )। বাহুদ্বয়ে হলবেধবৎ বেদনা ( এপীস: চিম্যাক্লি: )। মণিবন্ধের বাত ( অ্যাক্টী-স্পাই: ব্র্যাকীম্লেট: কোল্টি: গুয়ায়েক্: )। বাম বাহুর পৈশিক বাত,—বাহু অসাড় বোধ হয় ( অ্যাক্টেক্: ফের: গুয়ায়েক্: )। প্রাতে গাত্রোথানাস্তে এবং শুষ্ক বায়ু সংস্পর্শে বাতবেদনার উপশম। তীব্র বাথা,—দৈহিক ব্যায়ামাস্তে উপশম।

**হৃদ্ধি।**—জলীয় বায়ু সংস্পর্শে এবং পার্শ্ব ফিরিয়া শয়নাস্তে।

**উপশম।**—প্রাতে গাত্রোথানাস্তে ; দেহ সঞ্চালনে ; শারীরিক ব্যায়ামে ; শুষ্ক বায়ু সংস্পর্শে এবং রাত্রে শয়নাস্তে ( কাসি )।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—ক্যান্থীয়া: ক্যালী-কার্ব: লীলিয়াম-টাই: বেল: ইলাপ:

ক্যামো: বোভি: হ্যামা: ক্যালা-বাই: গুয়ায়েক: ফেরাম: লাইকোপাস: ভার্জি: লাইকোপোড:  
কোলচিকাম: ভাইবার্গাম: ।

তুলনীয়া । — বাতে — ক্যালী-বাই: ক্যালমিয়া: । রজ:শ্রাব—হ্যামা: বোভিষ্টা: ।

শক্তি । — ৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## ম্যালেরিয়া অফিসিন্যালিস্ (MALARIA OFFICINALIS).

প্রস্তুতি । — অল্পাধিক পচ্যমান বৃক্ষপত্রাদি-পতিত জল হইতে প্রস্তুত ; এই ভেষজ ডাঃ  
বোয়েন দ্বারা আবিষ্কৃত ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ । — নিম্নলিখিত রোগে ফল প্রদ ; — সবিরাম জ্বর, পৈত্তিক  
জ্বর ; কোষ্ঠবদ্ধ ; ক্ষয়কাস ; অতিসার , জ্বর , বাত ; যকৃতের পীড়া ; ম্যালেরিয়া ; শ্বাস-  
শূল ; প্রীহার পীড়া ।

উপযোগিতা ও আভাস । — পুতিবাস্পজ সকল প্রকার রোগই ইহার সমাক্  
আয়ত্বাধীন ; কম্পজ্বর ; বাতব্যাদি, বাতরক্ত প্রীহা ও যকৃত বিবর্দ্ধন, ম্যালেরিয়া জ্বরাস্তিক  
দৌর্বল্য ও ধাতুহ্রষ্ট, সমস্তই ইহা দ্বারা সমাক্রমে নিরাকৃত হইয়া থাকে । যাহারা পুতিবাস্প  
জনিত পীড়াদি ভোগ করিয়া থাকে, যক্ষ্মাবিষ তাহাদের দেহে স্থান পায় না, — ইহা যদি সত্য হয়  
তাহা হইলে সপ্রমাণ হইতেছে যে যক্ষ্মারোগীদের দেহে ম্যালেরিয়া বা পুতিবাস্পজ বিষ  
প্রবেশ করাইতে পারিলে যক্ষ্মাবিষ দূর হইতে পারে, এবং প্রকৃত পক্ষে তাহাই হইয়া থাকে ।  
যক্ষ্মারোগীদেরকে উল্লিখিত ভেষজের নিম্নক্রম সেবনে করাইলে তাহাদিগের দেহে কৃত্রিম  
ম্যালেরিয়া জ্বরের সৃজন হয় এবং ঐ ম্যালেরিয়া আরোগ্য হইলে যক্ষ্মাও তিরোহিত হয় এবং  
রোগী নবজীন ও স্বাস্থ্যলাভ করিয়া থাকে । নিম্নলিখিত লক্ষণ সকল রোগীতে বর্তমান  
 থাকিলে ইহা ব্যবহাবে সে সকল সম্পূর্ণরূপে নিরাকৃত হইয়া থাকে :—(১) শিরোবেদনা,  
বিবমিষা, পাকস্থলী মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং শ্বেত লেপান্বিত জিহ্বা । (২) প্রচণ্ড বেদনা,  
বিবমিষা, অরুচি, প্রীহা (সীয়ানো:) এবং তৎপরে যকৃত মধ্যে (চেলিড: কোলেষ্টারিন:)  
বেদনা ও তৎপরে কম্পজ্বর । (৩) অত্যন্ত আলস্য ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, তদন্তে অবিরাম  
জ্বর এবং দেহের নানা স্থানে ব্যথা ও বেদনাদি বশত: চলচ্ছক্তিরাহিত্য । (৪) পিত্তশূল,  
বিবমিষা, অঙ্গগ্রহ বা খালধরা, উদরাময় এবং শিরোবেদনা । (৫) যকৃত: প্রীহা, বৃক্ক এবং  
পাকস্থলীর পীড়া । (৬) মোহাচ্ছন্নবৎ অবস্থা, হস্তপদাদি অবশ এবং রোগী শয্যাগত । (৭)  
পুতিবাস্প জনিত বাতব্যাদি ও কটিদেশীয় বাত তৎসহ অবশত্ব । (৮) হস্ত, মণিবন্ধ বা কজী  
কহুই সন্ধি চরণ, গুলফ এবং জাঙ্ঘ ব্যথা । (৯) সার্বজ্ঞিক ক্রান্তি বোধ । (১০) পুনঃ

পুনঃ জন্মন, গাজভঙ্গ বা হস্তপদাদি প্রসারণ। (১১) মুখমণ্ডল ও মস্তক অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত, ক্রমে ঐ উত্তাপ সর্বাঙ্গে সঞ্চারিত হয়। (১২) রোগী নিশ্বল বায়ু সেবনের জন্ত লালায়িত। (১৩) যকৃতের ব্যথা বশতঃ নিখাস গ্রহণ ও ত্যাগ করিতে পারে না, প্রবল মর্দনে উপশম। (১৪) দিবসে বেশ থাকে, বাত্রে পাগলেব ত্রায় কখন গান কবে, কখন উন্নত হইয়া উঠে এবং কখন ও বা সমস্ত বাত্রি বকিতে থাকে। (১৫) এক দিবস অনন্তর দ্বিপ্রহরেব সময় কম্পজরাবির্ভাব। (১৬) জরাবির্ভাবেব পূর্বে নিদ্রালুত। (আসঃ কণাসঃ পাল্‌সেঃ)। (১৭) উত্তাপ রহিত শীতাবির্ভাব। (১৮) গৃহবহিঃস্থ বায়ুতে অবস্থান কালে রোগী শীতে কম্পিত হইতে থাকে এবং ক্রমে হস্তপদাদিতে খাল ধরিতে আবন্ত হয়। (১৯) দক্ষিণ পৃষ্ঠকলক-তলে বেদনা (চেলিড্ঃ)। (২০) জিহ্বামূল শুষ্ক বোধ। (২১) অন্ধ মিনিট অন্তর কুক্কুকে কাসি (কোর্যালঃ ককাসঃ),—কথা কহিবাব এবং শয্যার পাশ্চ পরিবর্তন করিবার সময়। (২২) যকৃত প্রদেশে নিবন্তব অল্প বেদনা, প্রস্র বাস্তে উপশম (লিথীয়াঃ য়াঃ)। (২৩) আহাৰাস্তে লক্ষণাদি উপশম। (২৪) শৈত্য সংস্পর্শ বা দেহ জলসিক্ত হওয়া বশতঃ রোগাদি (ডাল্‌ক্যাঃ লেয়াঃ হাসঃ আবেনীয়ঃ)। (২৫) পুতিবাপ্পজ সবিরাম জর (সৌড্রনঃ ইপিক্ঃ ট্রাট্-মিউঃ)।

সম্বন্ধ।—প্রতিবিষ বা দোষত্রয়—আসঃ ব্রাই নক্সঃ হাস্-টক্সঃ।

তুলনীয়া।—গ্ৰীহ (সিয়োনোথাসঃ) ; যকৃত (বাইঃ লাইকোঃ চোলিডানঃ) ; আর্দ্রতা জনিত রোগ (ডলকাঃ) ; কাসি (কোরালিঃ ককাসঃ) ; সবিরাম জ্বর (ইগ্নীঃ সিড্রনঃ ট্রাট্‌মঃ মিনিয়েস্ঃ)।

সদৃশ।—অ্যাবেনী-চায়াঃ ব্রাইঃ সীয়াঃ সিড্রন্ চেলিড্ঃ কোলেষ্টাবিন্ঃ ককাস্ ক্যাক্ট্ঃ কোর্যাল-কবঃ ডাল্‌ক্যাঃ লেয়া-মাইঃ মিনীয়ান্ ইউজিন্-য়াম্ঃ লিথীয়া-কার্কঃ ট্রাট্-মিউঃ সোরিন্ঃ ব্যাসিলিন্ঃ টিউবাকীউলিন্ঃ পডোফিল্ঃ কণাস্ জেলসিঃ নক্স-ভমঃ অ্যাল্‌ষ্টোনঃ আর্গিঃ ইউক্যাল্ঃ।

শক্তি।—১ম দশমিক হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম।

## ম্যাসিনেলা

(MANCINELLA).

প্রস্তুতি।—ফল, পত্র ও ছাল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

নামান্তর।—ম্যাক্সিলি।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদঃ—ইপানি ; অক্ষত ; অল্পজ্বর ; শিও বিহুচিকা ; শূল ; উপবিল্লী প্রদাহ ; চক্ষুপ্রদাহাদি ; কেশক্লক ; মাথা ধরা ;

স্নায়বিক পীড়া; অন্ননালীর সংকোচন; গলক্ষত; পাকাশয় প্রদাহ; জিহ্বায় ক্ষত; সান্নিপাতিক জ্বর।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—রোগিনীর স্থির বিশ্বাস যে সে পাগল হইয়া যাইবে; কোন বস্তুব দিকে একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে শিরোর্বর্ণন; পাকস্থলী হইতে যেন অগ্নিশিখা উখিত হইতোছে, পাকস্থলী যেন হঠাৎ তাগ পাকাইয়া যায় এবং পুনশ্চ এলাইত হয়, বমনান্তে শিবোবেদনাব উপশম; পাকস্থলী মধ্যে যেন একটা জীব নড়িতেছে; পুনঃ পুনঃ হরিদ্বর্ণ বমন; বমনান্তে অস্ত্রশূল ও উদবাময়; জলপানান্তে কাসির বৃদ্ধি; মস্তক শূণ্ণ বোধ হয়, যেন মস্তক বোন কঠিন বস্তু উপর গ্রস্ত বহিয়াছে; গলগ্রন্থিঘ্নের অত্যধিক ক্ষীতি ও তন্মধ্যে পূয় সঞ্চয় বশতঃ শ্বাসরোধোপক্রম; শয্যার উত্তাপ সংস্পর্শে আবাম বোধ; কিন্তু অগ্নির উত্তাপে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয়; গাত্রত্বকের উপব রসগুটি, ত্বকক্ষয়, জ্বালা, দন্ধনারাঙ্গা, বৃহৎ শক পাত এবং অন্তান্ত নানা প্রকার চর্মবোগ প্রভৃতি কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—কথায় কথায় বিস্মৃতি, এই যাহা মনে করিতেছিল পরমুহর্ত্তে আর মনে থাকে না। সকল কার্যাই বিরক্তিকর মনে হয়। কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে মহা অনিচ্ছার সহিত উত্তর দেয় (পেপার্না: হ্রাস: অ্যাগিড-সল্ফ:)। আর্ন্তবারন্তেব পূর্বে উদ্বেগ (গ্ৰাট-মিউ: সল্ফ:)। [হেবিং বলেন যে প্রথম যৌবনোদগম এবং বয়ঃসন্ধিকালে বমনাদিগের অত্যধিক ইন্দ্রিয়ের উত্তেজনা সংযুক্ত চিত্তবিষাদে এই ভেষজ স্মরণীয়]। রোগিনী স্বব বিশ্বাস সে উন্মাদ হইয়া যাইবে (অ্যাক্টী: ল্যাক্-ক্যান্: ক্যানাব: ইন্: লীলি-টাইগ্: মিডল্‌হন্: ক্যালী-ব্রোম: সিকিলিন:)।

**মস্তক।**—শিরোর্বর্ণন, বৃদ্ধি=গ্রহের বাহিরে গমনে (মোন: লবে:), শয্যা হইতে বহির্গত হইবার পব (চেলিড. সিল্ফো: মোন:) এবং কোন বস্তুর দিকে দীর্ঘকাল একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে (আলী-গ্ৰাট: কষ্ট: ল্যাকে:)। পাদচারণকালে মস্তক অত্যন্ত লঘু বা শূণ্ণ বোধ হয় (শূল=কার্কো-ভেজি: কোব্যাল্.—লঘু বোধ=জেল: মিডল্‌হন্: পল্‌সে:); সান্নিপাতিক বা আন্ত্রিক জ্বরাদি স্নায়বিক পীড়াব পর মস্তক শূণ্ণ বোধ; প্রাতে শয্যাভ্যাগ কালে মস্তক অতিশয় লঘু বোধ। দীপালোক জনিত শিরোবেদনা; অগ্নিব আধারের উত্তাপে বৃদ্ধি; বমনান্তে উপশম (মোন: প্লেয়া ও পিত্ত বমনান্তে উপশম=ক্যালকে:)। মূর্দ্ধাদেশে বোধ হয় যেন একটা লৌহ কীলক প্রবিষ্ট হইতেছে (হেলিবো. নক্স:)। মস্তকের ত্বক অত্যন্ত কণ্ডুতিবৃত্ত (গ্র্যাফ: মেজের: গ্ৰাট-মিউ: সল্ফ:)। কঠিন রোগাদিব পর মস্তকের কেশ উঠিয়া যায় (প্রসবাস্তে=ক্যালকে:—গর্তাবস্থায়=ল্যাকে:)। নাসামূলে চাপবোধ। আর্ন্তবস্ত্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য (মাক:)।

**চক্ষু।**—দীপালোকে চক্ষু মধ্যে জ্বালা (ওলি-অ্যান্:—দিবসে=ম্যাঙ্গে:); কেবলমাত্র চক্ষু মুদিত করিলে অক্ষিপুটের জ্বালা বোধ হয় (ষ্টীক্কা:)। চক্ষু নীলিমা বেষ্টিত (আব্রোইট:

হেলিবো: আইরিস: লাই: অ্যাসিড-ফস: ষ্টাফ: )। তীব্র প্রদাহ বশত: কয়েক দিবস অন্ধ হইয়া থাকে (এপীস. সল্ফ:); অক্ষিপট অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া থাকে (অর্জেন্ট-নাই: মার্ক: ট্রাট-কার্ব: হ্রাস: )। দৃষ্ট বস্তু যেন কম্পিত হইতেছে এইরূপ বোধ (ক্যাম্ফ: অ্যাসিড-সল্ফ: লিসিন: )।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডলের উত্তাপ আবির্ভূত হইবার অনতিপরেই তদুপরে সমস্ত দিন যাবৎ বেদনা জনক কণ্ডুয়ন; স্তম্ভবেধবৎ বেদনা এবং জ্বালা অনুভূত হয়; পর দিবস প্রাতে মুখ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং দ্বিপ্রহরের সময় পীতবর্ণ রসপূর্ণ পীড়কা সকল উদ্গত হয় এবং তৎপর দিবস শব্দপাত হইতে থাকে। চিবুকের উপর অসংখ্য পীড়কা উদ্গত হইয়া পরে তাহা হইতে ছাল উঠিতে থাকে।

**মুখবিবর**।—মুখের স্বাদ অত্যন্ত তিক্ত (অ্যাকো: ব্রায়ো: মার্কু: ট্রাট্. নক্স: পল্ফ: )। জিহ্বা,—শ্বেত লেপাবৃত; এবং মধ্যে মধ্যে লাল বিন্দুময়—যেন উপক্ষত হইয়াছে। মুখমধ্যে অসহনীয় জ্বালা ও কণ্টকবেধবৎ (ট্রাট-ফস: ) অনুভূতি (যেন মরীচ চূর্ণ লিপ্ত হইয়াছে = ক্যাম্প: মেজের: ট্রাট্-সল্ফ: ),—শীতল জলেও উপশমিত হয় না (উত্তাপে উপশম = ক্যাম্প: শীতল জলপানে উপশম = বীউফো: ক্যাস্কা: )। সমগ্র মুখবিবর ও জিহ্বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসপীড়কাধীন হইয়া হইয়া থাকে (ক্যাস্কা: ক্যাম্প: শ্বেতবর্ণ = ক্যাস্কা: )। অপরিখ্যাপ্ত লাল-শ্রাব,—লালা দুর্গন্ধময় (অ্যা নাই: ) ও পীতবর্ণ (মার্ক-কব: ফাইটো: ) মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসরণ, রোগিনী স্বয়ং অনুভব করে (পডো. —রোগী স্বয়ং অপেক্ষা দূরের লোক অধিক অনুভব করে = মার্ক: )। তালু উপরে বৃহৎ ফোঁসা উদ্গত হইয়া থাকে (ক্যাল্কে: সল্ফ: )।

**গলমণ্ডল**।—আলজিহ্বার অত্যন্ত বৃদ্ধি (ক্রোটন. হাম্মো. ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে: )। কথা কহিতে কহিতে যেন গলরোধ হইয়া আইসে। কণ্ঠ মধ্যে অত্যন্ত শুষ্কতা অনুভব (মার্ক: নক্স-মস: ফস: স্ত্রাবাড. ষ্টীক্টা: )। তালুমূল হইতে অগ্ননলী পযাস্ত উত্তাপযুক্ত বোধ হয় অথচ তৃষ্ণা রহিত (পাকস্থলী পর্যাস্ত = মীপা: ) গলরোধ প্রবণতা বশত: তৃষ্ণা সত্ত্বেও জলপান কার্যতে পারে না। গলগ্রন্থির উপর পীতভাষ্ম শ্বেতবর্ণ ক্ষ তালু এবং তন্মধ্যে ভয়ানক জ্বালা (ক্যালী-পম্যা: )। গলগ্রন্থির অত্যধিক ক্ষীতি ও তন্মধ্যে পুষ্ণসঞ্চয় (ব্যারাই: ক্যাল্কে-সল্ফ: হিপ: ল্যাক-ক্যান: ল্যাকে: লাই: মার্ক: মার্ক-প্রোট: মার্ক-বিন্: ), ও শ্বাসরোধোপক্রম; সাঁই সাঁই শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস।

**শ্বাসস্থলী**।—মুখমধ্যে ক্ষত বশত: কেবল মাত্র তরল দ্রব্যাদি আহার করিতে পারে। জলপান করিলে পাকস্থলী অধিক পরিমাণে ক্ষীত হইয়া উঠে ও বেদনার বৃদ্ধি হয়। বৃথা উদ্গার ভুলিবার চেষ্টা; বিবিধাধিক্য বশত: গলরোধ প্রবণতা। পাকস্থলী হইতে পুন: পুন: গলরোধক অনুভূতি উথিত হইতে থাকে, যেন আখ্যানাধিক্য বশত: এইরূপ হইতেছে, তৎসহ অবসন্নতা বোধ ও হৃদস্পন্দন। পাকস্থলী মধ্য হইতে যেন আগ্নিশিখা উথিত হইতেছে এইরূপ অনুভব (ইউকব: ), এই জন্ত দেহ এত উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে যে রোগী গাত্রে বস্ত্র রাখিতে পারে না। পুন: পুন: হরিদবর্ণ পদার্থ বমন (ক্যাস্কা: মার্ক: পপী: )। বমনান্তে শিরোবেদনার

উপশম ( অ্যাসের: প্লোন: ) । উদরোর্ক প্রদেশে এবং কঠ ও পাকস্থলী মধ্যে বিবমিষা ও জ্বালা । অম্লান্ত মেদময় ( অ্যায়োড: মেজের: নক্স: ) বমন এবং জ্বলে ঘৃণা ; বমিত পদার্থের উপরিভাগে ঘনীভূত মেদবৎ খেতবর্ণ কি ভাসিতে থাকে । ভুক্ত দ্রব্যাদি বমনান্তে অম্লশূল ও অপৰ্য্যাপ্ত তরল মল ভাগ । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন পাকস্থলী তাল পাকাইয়া যাইতেছে এবং আবার তৎক্ষণাৎ এলায়িত হইতেছে ।

**অস্ত্রকুঞ্জ** ।—দক্ষিণ পার্শ্বে দেহ বক্র করিলে বাম পার্শ্বে অস্ত্রকুঞ্জিত বা পেটের মধ্যে শব্দ শুনা যায় । বাম কোকের মুদ্রাপৰিমিত অংশে এত বেদনা বোধ হয় যে রোগিনী স্বীয় হস্ত দ্বারা ঐ অংশ চাপিয়া ধবে । দক্ষিণ পার্শ্বে শুইয়া থাকিলে উদরের বাম পার্শ্বে অস্ত্রকুঞ্জন বা কুলকুল শব্দ হইতে থাকে ; বাম পার্শ্বে শুইলে কিছুই শুনা যায় না । প্রতি দেহ সঞ্চালনে এবং শ্বাসপ্রশ্বাসে উচ্চ অস্ত্রকুঞ্জনধ্বনি শ্রুত হয় ; অগ্নির পাত্র বা উত্তনের উত্তাপে বৃদ্ধি । প্রবল শিরোবেদনা ; জলপানান্তে অস্ত্রশূলের আবির্ভাব হয় তৎসহ মুচ্ছা প্ৰক্ৰম এবং পর্যায়বির্ভাবশীল মলকাঠিষ্ঠ ও মলতারল্য ।

**অলান্ন ও অলস** ।—পাকস্থলী শূন্য ও মলান্ন পরিপূর্ণ বোধ ( সলফ: ) । অস্ত্রশূল ও শিরোধূর্ন সহ অত্যধিক মলতারল্য ( কোণা. ফেবাম: সল্ফ. হেলিবো: ক্যাম্মিয়া: ) । অস্ত্রশূল, নিদ্রাবেশ এবং শিবোধূর্ন সহ বাব বাব বক্তাক্ত মলত্যাগ । রক্ত শূন্য হরিভাভ মল [ অ্যাসাকিট: ক্যামো: ট্রাট্-মিউ: ট্রাট্-ফস্: প্লাম্ পডো' সল্ফ: ভেরেট্: ] । মলতারল্যাধিকারে উদর ও মলদ্বারে জ্বালা । পর্যায়বির্ভাবশীল মলতারল্য ও মলকাঠিষ্ঠ ( অ্যাক্রোট: অ্যাক্ট-ক্ৰুড্: হাইড্রাগঠ: চেলিডে: ট্রাট্-সল্ফ: নক্স-ভম: প্লাম্ পডো পলসে: ) । উদরাময়,—পুন: পুন: পাতলা, জলবৎ মল তৎসহ বমন ও আমাতিসার, মল যন্ত্রণাজনক, কালবর্ণ [ ব্রোম্: লেপ্ট্যান: মার্ক্: ওপী: প্লাম্ স্কীলা: ], দুৰ্গন্ধময় রক্তমিশ্রিত মল, তৎসহ কুহন ; মলত্যাগান্তে মলদ্বার ধ্বংস করিতে থাকে ( অ্যালীউ. বাবা: ) এবং অশ হইতে দুৰ্গন্ধ শোণিত নিঃসৃত হয় ।

**শ্বাসশস্ত্র** ।—নাকীস্বরে কথা বলে ( সীপা: জেল: অ্যায়োড: ক্যালীবাই: রীউমেস্: ট্যাক্: ) । গলরোধ হওয়ায় কথা কহিবার ব্যাঘাত । সাঁই সাঁই শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস । পুরাতন শ্বাস রোগ । সামান্য আয়্যাসান্তে প্রবল কাঁস এবং স্বরনলী মধ্যে যন্ত্রণাজনক স্ফটীবেদবৎ বেদনা অনুভব । কাঁসি বৃদ্ধি রাত্রে এবং জলপানান্তে ( অ্যাকোন্: হায়ো: স্পঞ্জী: ) । কতকটা কক্ষ নির্গমনান্তে বক্ষ মধ্যে চাপ বোধের উপশম হয় ।

**সান্নিভিক** ।—অনুলিসঙ্গি সকল আঃঃ ও ব্যাঘাতিত ; অতি কষ্টে বক্র করিতে পারে । হস্তদ্বয়ের জড়তা ( ফস্ টিলী:—হাত হইতে জিনিষ পড়িয়া যায় = এপীস্: বোভি: ট্রাট্-মিউ: ) । হস্তদ্বয় ববকের মত শীতল ( অ্যাকোন্: আর্জ-নাই: ক্যাক্ট: ক্যাম্ফো: কার্কো-ভেজ: ইউপেট: ভেরেট্: ) । থাকিয়া থাকিয়া পদদ্বয় স্পন্দিত ও আলোড়িত হইয়া উঠে । গুলফতলে বা গোড়ালিতে যেন স্ফটী বিদ্ধ হইতেছে এক্রপ অনুভব । পদতলে জ্বালা ও শুষ্কতা-অনুভব । জ্বর ত্যাগান্তে পদতল হইতে শব্দ বা ছাল উঠিতে থাকে । অতিশয় দৌৰ্জল্য এবং হস্তপদাদিতে অব্যক্তব্য অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, পুন: পুন: প্রত্যঙ্গাদি প্রসারিত করে । দেহের

অদ্ভুত লঘু বোধ, রোগীর মনে হয় যেন সে শূন্যে উড়িতেছে ( আসের: ক্যানাব্-ইন্: হাইপির: যুগ-রিজী: ল্যাক্ক্যান: ষ্টীক্টো: ভ্যালি: ) ; বিশেষত: আঙ্গিক জ্বরের পর ।

**অক** ।—ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসপীড়কা উদগত হইয়া শুষ্ক হইয়া যায় এবং ঐ স্থান হইতে পরে শব্দপাত বা ছাল উঠিতে থাকে । পুরু মামড়ী এবং শব্দবৃত্ত ক্ষত । পোড়া নারাজা ( ল্যাকে: হ্রাস: ) । অত্যধিক অরুণিকা বা লালবর্ণ উদ্ভেদ । বৃহৎ কোঙ্কা সকল উদগত হয়, যেন অগ্নি সংস্পর্শ জনিত । বিস্তৃতি প্রবণ বিসর্প ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—আস: ক্যান্: ক্যাপ্: ক্রোটন-টিগ: ইউফর্ব: ইউক্যালিফ: ।

**তুলনী** ।—ক্যান্:—চর্ম রোগ । আস: ও ক্যাপসিকাম:—জ্বালা, জ্বলে বৃদ্ধি ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ম্যাঙ্গেনাম্ অ্যাসেটিকাম্

(MANGANUM ACETICUM).

**নামান্তর** ।—অ্যাসিটেট্ অন্ ম্যাঙ্গানিম্ ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ।

**মন্তব্য** ।—মহাত্মা হানিমান ম্যাঙ্গেনাম অ্যাসেটিকাম ও কার্বনিকাম নামক উভয় প্রকার ভেষজই পরীক্ষা করিয়াছিলেন, উহাদের পৃথক লক্ষণ সমিবেশ কবেন নাই ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—রক্তাশ্রিতা; ক্ষীণ-দৃষ্টি; হাঁপানি; অস্থিমধ্যে বেদনা; মস্তিষ্কের সংঘাত; কাসি; সর্দি; বাধরতা; বাধক; কর্ণের বিবিধপীড়া; পিত্তাশ্রয়ী; বাত; মাথাব্যথা; গোড়ালিতে বাতের বেদনা; স্বরভঙ্গ; চুলকানি; কামলা; স্বরনলীর ক্ষয়কাস; স্বরনলী প্রদাহ; নিকট বা অদূর দৃষ্টি; আলটাক্রায় ক্ষত বা অর্কুদ; নিম্নাঙ্গে পক্ষাঘাত; কর্ণমূলপ্রদাহ; অস্থিবেষ্টের প্রদাহ; বিচর্জিকা, আমবাত জিহ্বার বিবিধ পীড়া; জন্তন ইত্যাদি রোগে ফলদান করিয়াছে ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—দেহের অস্থি সকল অত্যন্ত ব্যাধাক্ত এবং স্পর্শসহ; অস্থিরোগ বশত: গাত্রস্থকের স্থানে স্থানে অমুচ্চ আরক্ত দাগ; গুল্ফসন্ধির ক্ষীণতা, শিশুর এই রোগ থাকিলে সে চলিতে পারে না; সান্নিপাতিক বা মোহজ্বরে কর্ণমূলীয় গ্রন্থি ক্ষীণ এবং দেহের অস্থিপঞ্জরের স্পর্শসহনীয়তা, কর্ণাভ্যন্তরের পীড়া এবং বক্ষের উল্কাংশের রোগ; ভগ্ন বা কর্কশ স্বর এবং পৈশিক আকর্ষণবৎ অমুভূতি, এই কয়েকটি ম্যাঙ্গেনামের প্রকৃতিগত বিশিষ্ট-লক্ষণ । এতদ্ব্যতিরেকে নিম্নলিখিত লক্ষণ কতিপয়ও বিশেষ সিদ্ধিপ্রদ হইয়া থাকে—(১) তালুর উপর স্থানে স্থানে এক একটা গুটিকা উদগত হইয়া থাকে । গাত্রস্থকের স্থানে স্থানে নীলবর্ণ গুটিকা সামান্য আঘাতান্তে নীলিমা বেষ্টিত দুরারোগ্য ক্ষতোদগম; গাত্রস্থক

কিছুতেই নিরাময় হয় না, সামান্য ঝাঁচড়াইয়া গেলে তাহা ক্ষতে পরিণত হয় ; অস্থি ও সন্ধির প্রদাহাধিকারে রাতে অসহনীয় ছিদ্রকবণবৎ বেদনার আবির্ভাব হয় এবং আক্রান্ত সন্ধির চতুর্দিকস্থিত ত্বকতলে পৃথ উৎপন্ন হয় ; দ্রুত আবির্ভাব ও স্বল্পশ্রাবশীল ঋতুসহ রক্তহীনতা ; স্বর-নলীগত ক্ষয়কাস , বাত রোগী কোনরূপ ভার দ্রব্য লইয়া গুলফের উপর ভার দিয়া দাঁড়াইতে পারে না ; বাতবোগাধিকারে দেহের স্থানে স্থানে কাল বা নীলবর্ণ চিহ্ন সকল প্রতীয়মান হয় ; পক্ষাঘাত রোগী চলিতে গেলে সম্মুখ দিকে ঠিক্রাইয়া যায় ; উর্দ্ধগামী পক্ষাঘাত,—নিম্নাঙ্গ হইতে ক্রমশঃ উদ্ধাঙ্গে সংক্রামিত হয় ; অন্ধাঙ্গিক পক্ষাঘাত ; মেরুদণ্ড মধ্যগত মজ্জাস্তম্ভের সম্মুখাংশেব অপকর্ষ জনিত পক্ষাঘাত । শিরোবেদনা, ছিদ্রকরণ বা নিষ্পেষণবৎ বেদনা, প্রতি পদ নিক্ষেপে শিরোমধ্যে সংঘাত অনুভূত হয় ; সর্দিজ বধিরতা, যেন কর্ণদ্বয় রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; নাসিকা ফোঁৎকার করিতে গেলে কর্ণ মধ্যে খট খট শব্দ হয় ; জলীয় বায়ুতে বধিরতার বৃদ্ধি ; কর্ণশূল সহ কর্ণশ্রাব । পশ্চাল্লিখিত কতিপয় দ্রাব্যজ্ঞানও ইহার নির্ণায়ক যথা,—যেন মস্তক অত্যন্ত বৃহদাকার ধারণ করিয়াছে ; যেন উদরোদ্ধি প্রদেশ অত্যন্ত বৃহৎ হইয়াছে ; কর্ণদ্বয় যেন রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; কণ্ঠনলীর ত্বক যেন ক্ষয়িত হইয়া গিয়াছে ; বায়ুনলী যেন একটা সূক্ষ্ম ঝিলিঘারা রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; অস্ত্র সকল যেন কুণ্ডলীভূত হইয়া গিয়াছে ; যেন হস্ত পদাদির কণ্ডার বা পেশীর উভয় শেষাংশ সকল ইত্থতর বা সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে, ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—খিটখিটে এবং বাচাল স্বভাব ; স্বার্থসর্বস্ব । বিমর্ষ এবং চিন্তাশীল । কাহারও উপর বিরক্ত হইলে দীর্ঘকাল যাবৎ হৃদয় মধ্যে সেই অসন্তোষ পোষণ করে । সামান্য কারণে ক্রোধের উদয় হয় । সকল ইন্দ্রিয়ই জড়ভাবান্বিত ।

**মস্তক** ।—শিবোঘ্ণন,—উপবেশন বা দণ্ডায়মান অবস্থায় ; সম্মুখদিকে পতনপ্রবণতা ( গ্রাফ. ত্রাট-মিউ: পডো: সাইল: ) । মাথা নাড়িলে ও পাদ বিক্ষেপকালে শিরোমধ্যে বেদনা-জনক সংঘাত অনুভূতি । দেহ সঞ্চালনকালে গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে শিরোমধ্যে শোণিতধাবন, চিন্ত-বিভ্রম এবং রূপ, রস, গন্ধ এবং স্পর্শাদি জ্ঞান শক্তির বিকলতা ও মস্তক অত্যন্ত ভার এবং বৃহত্তর বোধ ( এপীয়স: আজ নাই: আণি: বোভি: জেল: ম্লোন: ত্রাট-কার্ব: ত্রাট-মিউ: নক্স-মস্: প্লাট: ) । শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চায়াধিক্য বোধ ও দণ্ডপানি ; নিম্নলি বায়ুসংস্পর্শে উপশম ; বোধ হয় যেন মস্তক মব্যে পৃথ উৎপন্ন হইবার উপক্রম হইতেছে । শিরোবেদনা,—নিষ্পেষণ ও ছিদ্রকরণবৎ বেদনা ; বেদনা শব্দদেশ বা রগ হইতে চক্ষুর্দ্বয় ও ললাটভিমুখে সঞ্চারিত হয় ; উপশম=সম্মুখ দিকে মস্তক অবনত করিলে ( সিনা: কোণা: ), কিন্তু সোজা হইয়া বসিলে বা পশ্চাদিকে মস্তক অবনমিত করিলে পুনরাবিভূত হয় ( ক্রিয়াট: ম্লোন: ) । ললাটের বাম পার্শ্বে স্তূটীবেধবৎ বেদনা । গৃহমধ্যে শিরোবেদনার আরম্ভ হইলে গৃহবাহিঃস্থ বায়ুসংস্পর্শে এবং গৃহের বহির্দেশে অবস্থিত কালে আরম্ভ হইলে গৃহ মধ্যে প্রবেশান্তে উপশমিত হয় । মূর্দ্ধদেশের



একটি ক্ষুদ্র অংশে শৈত্যাত্মভূতি ( সলফ: ভেরেট: ) অর্থাৎ মস্তকেব কোন একটি স্থানে ঠাণ্ডা অনুভব করা ।

চক্ষু ।—অদূরদৃষ্টি ( ফাইজস: ) । দিবসে অস্পষ্ট দৃষ্টি ও চক্ষুমধ্যে জ্বালা । দীপালোকে অপর্যনকালে চক্ষুমধ্যে চাপ বোধ । চক্ষু শুষ্ক এবং জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত । অক্ষিপুট ক্ষীত এবং স্পর্শাদহ ।

কর্ণ ।—পাদচাবণ কালে কর্ণ মধ্যে খট খট শব্দ । শ্রবণশক্তির স্থূলতা,—নাসিকা ফোঁৎকারাস্তে উপশমিত হয় ; শীতল জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি ; কর্ণদ্বয়ের রুদ্ধভাব এবং শ্রবণ শক্তির হ্রাস ; নাসিকা ফোঁৎকার বা গলাধঃকরণ কালে কর্ণমধ্যে কটাস্ কবিয়া উঠে । বধিব কর্ণ-মধ্যে হঠাৎ সূচীবেন্দনং বেদনা । বাম চূচুকাস্থি বিবন্ধনের নিকটস্থিত পেশীর আকর্ষণ বা সঙ্কোচন বশতঃ রোগী দক্ষিণ দিকে মস্তক হেলাইতে বাধ্য হয় । সান্নিপাতিক জরাধিকারে বাম কর্ণমূল গ্রন্থি ঈষৎ রক্তিম। বর্ণ হইয়া ক্ষীত হইয়া উঠে । নাসা ফোঁৎকাব এবং গলাধঃকরণ কালে কর্ণমধ্যে ফুটফাট ধ্বনি এবং জ্বন্তন করিতে গেলে “কটাশ” কবিয়া উঠে ( ব্যারাই: ক্যাল্কে: সাইকীউ: প্ল্যাট:—হুপকাসি অধিকারে দূরে কামান গজ্জনের শ্রায় ধ্বনি=ব্যাডী: ) । কর্ণমধ্যে “হুহু” “সাঁই সাঁই” শব্দ এবং কর্ণগশ্চালনীর বিকৃতি বশতঃ বাধনতা ( পেট্রোল: - অত্যাশ্রয় কারণে হইলে=কষ্টি: কিউগ্রাম-অ্যাসেট: হিপ: ক্যালী-কার্ব: লিডাম: লাই: অ্যাসিড-মিউ. সলফ: ) ।

নাসিকা ।—প্রতিশ্রায় বা সর্দিতে,—উভয় নাসা রুদ্ধ হইয়া যায় এবং নাসামূলে খাল ধরার শ্রায় বেদনা অনুভূত হইতে থাকে ; শীতল জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডল স্নান, অস্থিময় এবং শীর্ণ । নাসামূল ও ক্রদ্বয়ের মধ্যস্থলে “কট কট বন্বন্ব” কারী বেদনা । হাশ্ব করিবাব সময় নিম্ন হনু হইতে উভয় রগ পর্য্যন্ত পেশী অল্প নাচিয়া উঠিতে থাকে । ওষ্ঠদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক এবং কুঞ্চিত স্বক অথচ তৃণ্য রহিত । মুখের কোনে পীড়কা উদগত হইয়া ক্ষতে পারণত হয় ( গ্র্যাফ: কণ্ডীউ: এবং জ্যাট-মিউ: ) । আহারাস্তে হনুগ্রহ বা চোয়াল বেদনা করা ( অ্যাক্সাস: ) । বাম চূচুকাস্থি বিবন্ধনের নিকটস্থিত পেশীর প্রবল সঙ্কোচন বশতঃ রোগী দক্ষিণ পার্শ্বে মস্তক হেলাইতে বাধ্য হয় ।

মুখবিবন্ধন ।—দন্ত মধ্য হইতে প্রবল বেদনা প্রাপ্তভূত হইয়া দ্রুতবেগে পার্শ্ববর্তী অংশে সংক্রামিত হয় । দন্তশূল,—দন্তমধ্যে যেন ক্ষণ্ড উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা,—কোন শীতল দ্রব্যের সংস্পর্শে যন্ত্রণা অসহনীয় হইয়া উঠে । প্রচণ্ড দন্তশূল,—হঠাৎ একস্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চারিত হয় এবং কর্ণে পর্য্যন্ত আরোহণ করে ( অ্যানোমীয়াক্: কলোসিস্: ক্রিমো: ল্যাকে: ড্রডো: প্ল্যাটী: সিপী:—বামপার্শ্বের দন্ত হইতে বামকর্ণে=কলোসিস্: ) পশ্চাতের ক্ষয়িত-গর্ভ দন্ত মধ্যে প্রচণ্ড শূলবেদনা,—বেদনা সমগ্র মুখে সংক্রামিত হয় এবং রোগীর উত্থান শক্তি থাকে না,—সম্মুখস্থ কোন অবলম্বনের উপর ললাট রক্ষা করিলে কিঞ্চিৎ উপশম বোধ হয় ; সোজা হইয়া বসিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । মুখে তৈলাক্ত স্বাদ ; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে মুখের পশ্চাদংশে লবণাক্ত স্বাদ, কিছু আহারাস্তে নিবৃত্তি । উর্দ্ধ তালুর উপর অম্লত্ব অর্কুদ ( শোণিত শ্রাব=হাইড্রাষ্ট: ) । জিহ্বার বাম পার্শ্বে জ্বালাজনক রসগুটি উৎপন্ন ( মধ্যস্থলে ক্ষ

ব্যারাই-কার্ব:)। মুখমধ্যে জ্বালা, জিহ্বাতে, বিশেষতঃ রাত্রে গৃহমধ্যে অবস্থিতিকালে বৃদ্ধি ;  
নির্মল বায়ু সংস্পর্শে উপশম । জিহ্বার উপর গুটিকোণম (আয়োড:)।

গলমধ্যে ।—গলাধঃকরণ কাল বাতীত অগ্র সময়ে গলমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা এবং  
ক্ষয়িত্বকবৎ অমুভূতি ; তালু এবং ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, গৃহবহিঃস্থ বায়ুতে বৃদ্ধি ; গলাধঃকরণকালে  
উভয় কর্ণ মধ্যে সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ তীক্ষ্ণ বেদনা বোধ,—কাসিলে বেদনা'র বৃদ্ধি তৎসহ ভগ্ন  
কর্কশ স্বব ; গুল্ফ এবং পদতল ক্ষীত হইয়া উঠে । গলমধ্যে নিবসতা ও স্বকর্কষণবৎ অমুভূতি  
এবং বোধ হয় যেন একটা পর্ণদ্বাবা স্বরনলী রুদ্ধ রহিয়াছে ।

পাকশয্য ও অন্ত্রাশয় ।—পাকস্থলী হইতে বায়ু উখিত হইয়া বুকজ্বালা উৎপন্ন  
করে । পাকশয় মধ্যে জ্বালা আরম্ভ হইয়া বক্ষমধ্যে সংক্রামিত হয় (ম্যাস্টি: দেখ)। আহাৰাস্তে  
চোয়াল বেদনা ; মধ্যাহ্ন ভোজনাস্তে মলান্ত্রমধ্যে বেদনা বোধ । দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ কালে নাভিস্থলে  
ছেদনবৎ বেদনা । পাদচারণকালে অন্ত্রমণ্ডলী বোধ হয় যেন নড়িয়া বেড়াইতেছে ।

শ্বাসযন্ত্র ।—প্রতিশ্রাব বা সর্দি অধিকারে স্বরভঙ্গ এবং গলমধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত কাসি ।  
অতি প্রতীবে এবং সন্ধার নির্মল বায়ুসংস্পর্শে স্বর ভগ্ন ও কর্কশ হইয়া থাকে,—ধূমপানাস্তে  
উপশম ; শ্বাসপ্রশ্বাস উত্তপ্ত জ্বালাযুক্ত এবং বক্ষমধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য জনক উত্তাপ অমুভূত হয় । কথা  
কহিলে বাম বক্ষের দ্বিতীয় পঙ্ক্তবে ব্যাধা বোধ হয় । শিরোমধ্যে, কর্ণাভ্যন্তরে, বাহ্যতে এবং  
পাকস্থলী মধ্যে বেদনা,—শ্বাসপ্রশ্বাস কালে এবং কথা কহিলে বা হাস্য করিলে বৃদ্ধি ; কাসিলে  
মস্তকের পার্শ্বকপালে শূলাঘাতবৎ বেদনা অমুভূত হয় । কাসি,—শুষ্ক, অবিচ্ছিন্ন,—বুকাস্থির  
মধ্যাংশে উত্তেজনা জনিত (বুকাস্থির পশ্চাদ্দেশে উত্তেজনা সম্ভূত=হাস: রীউমেম্ব্:—  
বুকাস্থির পশ্চাতে এবং বায়ুনলীভূজদ্বয়ের সংযোগ স্থলে=ল্যাকে:—বুকাস্থির শিখর দেশের  
পশ্চাতে = মিডল্‌ন: রীউমেম্ব্:); শয়নাস্তে উপশম (অ্যাকোন্: অ্যামন্-মিউ: ইউফ্রে: লাই:  
ম্যাস্টিন্: সিপী: থুয়া: জিক্‌ম:)—বিশেষতঃ উর্দ্ধমুখে শয়নাস্তে; (অ্যাকোন্: লাই:—শয়নাস্তে দীর্ঘ-  
নিশ্বাস গ্রহণ করিলে=কোণা:)। উঠে:স্বরে পাঠ করিলে কাসি হইতে থাকে এবং স্বরনলী  
মধ্যে ব্যাধা, শুষ্কতা বা কর্কশতা এবং ব্যাধা সংযুক্ত শুষ্কতা, কর্কশতা এবং সংকোচন অমুভূত হয়  
(উঠে:স্বরে পাঠ করিলে কাসি=নল্-ভম্: ফস্: )। গয়ার=ঈবৎ হরিৎ বা পীতবর্ণ চাপ চাপ  
প্লেম্বা, প্রাতে অনারাসে উখিত হয় ; কিম্বা অত্যন্ত গাঢ় আঠার জ্বায় প্লেম্বা অতি কঠে  
উখিত হয় । বক্ষ ও বুকাস্থি মধ্যে সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ বেদনা কখনও উর্দ্ধদিকে এবং কখনও  
বা নিম্নাভিমুখে প্রসারিত হয় । উদরের মধ্যস্থল হইতে বুক পর্যন্ত উত্তাপযুক্ত এবং যেন  
সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বোধ, তৎসহ মস্তক অবনত করিলে বক্ষের উর্দ্ধাংশে ব্যাধা বোধ হয় ;  
মস্তক উত্তোলন করিলে উপশম (মস্তক সঞ্চালনে বক্ষের উর্দ্ধাংশে ব্যাধা বোধ=গুয়ায়েক্: )।  
হৃৎপিণ্ড মধ্যে এবং বক্ষের পার্শ্বদেশে থাকিয়া থাকিয়া নিম্নাভিমুখী সংঘাত অমুভূত হয় ।

প্রত্যক্ষাদি ।—গ্রীবার বাম পার্শ্বে একটা আরক্তিম ক্ষীত রেখা প্রতীয়মান হয় ।  
গ্রীবাপৃষ্ঠের আড়ঠতা (ব্যারাই: কার্বো-ভেজি: ল্যাকে: লাই: মেজের: ফস্: প্লাট্: )। কি বিশ্রাম  
কি বিচরণ, সকল সময়েই সমগ্র মেরুদণ্ড মধ্যে ছিন্নকরণবৎ বেদনামুভব । পশ্চাদ্ধিকে দেখ

অবনত করিলে নীতষ দেশে ব্যথা বোধ। স্বক্সসন্ধি যেন মচ্কাইয়াছে এইরূপ ব্যথা (ইথ্রে: অ্যাট্-মিউ:)। বাতাপ্রিত বেদনা, স্বক্স হইতে হস্তের অঙ্গুলি পর্য্যন্ত বিস্তৃত। বাহুর অস্থি মধ্যে যেন খুঁটিতেছে এইরূপ বেদনা,—বোধ হয় যেন অস্থির মজ্জা আক্রান্ত হইয়াছে। কফোনীসন্ধি বা কহুইটান বোধ হয়,—যেন কণ্ডারের হৃৎতা জন্মিয়াছে (ক্রিয়ো:)। বাহু এবং মনিবন্ধের সন্ধি মধ্যে ব্যথা ও টান বোধ হয় (বাম বাহুর, অ্যামিল. ভার্ব্যাস্:)। অঙ্গুলির ভাঁজের মধ্যে ফাটিয়া যায়; হস্ত মুষ্টিবদ্ধ করিলে বা বিস্তৃত করিলে ক্ষীত বোধ হয়। হস্তের কনিষ্ঠাঙ্গুলীতে বহুদিন যাবৎ ক্ষীত ও তন্মধ্যে পুয় হইয়া থাকে। সামান্য আঁচড় বিযাক্ত ক্ষততে পরিণত হয়। ঈষন্মাত্র চেষ্টার পরে পেশী সকল আক্ষিপ্ত হইতে থাকে। গুল্ফদেশ প্রদাহযুক্ত এবং ক্ষীত এবং তন্মধ্যে শলাকাবেধবৎ বেদনা প্রাহুভূত হইয়া পদনিম্নে প্রসারিত হয়। জাহুসন্ধি দুর্বলতা হেতু কম্পিত হইতে থাকে। পদতল জালাযুক্ত পদাঙ্গুলিব মধ্যস্থলের ত্বকক্ষয়। দেহের অস্থি সকল অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত বোধ হয়। অস্থিরোগ বশতঃ দেহের স্থানে স্থানে অল্পচ রক্তমা দেখা যায়। গুল্ফসন্ধি অত্যন্ত দুর্বল, শিশু চলিতে পাবে না। হস্তপদাদ প্রসারণ কালে টান বোধ হয়, যেন কণ্ডারের হৃৎতা ঘটিয়াছে (কষ্টি: ক্যালী আয়োড্:)। সন্ধি এবং অস্থিবেষ্ট মধ্যে বাতাপ্রিত বেদনা, বেদনা চিড়িক মারার ছায় বা বিদ্ধকরণবৎ, সন্ধ্যার সময় বৃদ্ধি হয়; বেদনাদি একপার্শ্বিক বা কোণাকুণী প্রকাশ পায়। বাতাপ্রিত সন্ধি ক্ষীত এবং চিক্কন প্রতীয়মান হয়, প্রায় শৈত্য সংস্পর্শে জ্বলিত বেদনা। অস্থিপ্রদাহ,—রাত্রে বেদনা অসহনীয় হইয়া থাকে। পক্ষাবাত,—নিম্নাঙ্গ হইতে আরম্ভ হয় (কোণা:)। চলিতে গেলে সম্মুখ দিকে ঠিক্কাইয়া যায় বা দুই চারি পদ দোড়াইয়া যায়।

**অক্ষ**।—সন্ধ্যাকালে এবং শয্যা হইতে উঠিবার সময় সমগ্র দেহ জ্বলিতে থাকে। কণ্ডুরন জনক পীড়কা। গাত্রে অত্যন্ত ক্ষতপ্রকাশ—সামান্য আঁচড় লাগিলে তাহা ক্ষততে পরিণত হয় (গ্রাফ্: হিপ:)। সন্ধির ভাঁজের মধ্যে ত্বকক্ষয় (গ্র্যাফ্: লাহ্) এবং বিদারণ। সন্ধির চতুর্পার্শ্বস্থিত ত্বকমধ্যে পুয় সঞ্চয়। জাহুর পশ্চাৎ গহ্বর অত্যন্ত কণ্ডুরনশীল।

**সম্বন্ধ**।—প্রতিবিষ বা দোষত্রয়—কফীয়া মাক-সল্।

**অনুকুল সম্বন্ধ**।—ক্যাল্কে: লাহ্: মাক. ফস্: পলাসে: হ্যাস্: সিপী: সল্ফার্।

**তুলনোন্ন**।—অ্যামন-মিউর. (গোড়ালির বাত), মাকু: (পক্ষাবাত), সিনা. নক্‌স: মিফাই: (কাসি); কুপ্রম: (বিচিক্কা); ক্যালি-আয়োড. (চন্মগুটী); অ্যাসাফি. (মুখের ভিতর অর্ধদ); কোনায়ম: (পক্ষাবাত); অ্যাজেন্ট-নাই: (কাসি)।

**সদৃশ**।—অ্যামন-মিউ: কোণা. অ্যাজেন্ট-নাই: ক্যালী-আয়োড্: অ্যাসাফিট্: ভালক্যা: মিফাইট্: সিনা: প্র্যাট্:।

**শক্তি**।—৬ষ্ঠ শততমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

**ক্রিয়াকাল স্থানি**।—৪০ দিন।

## মেলিলোটাস্ (MELILOTUS).

**প্রস্তুতি ।—মন্তব্য—**মেলিলোটাস্ অ্যাল্‌বা (শ্বেতবর্ণ) এবং অফিসিঙ্কালিস্ (নীলবর্ণ) গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত করিতে হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রসঙ্গ ।—**নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মুখমণ্ডলের রক্তিমাবর্ণ ; রক্তাধিক্য ; কাসি , বাধক ; মুগী , নাকদিয়া বক্ত্রাব ; ভয় ; রক্তোৎকাস ; মাথা-ব্যথা ; উন্মাদ ; শ্বেতপ্রদর ; বিবাদ , ডিম্বাধাবের স্নায়ুশূল ; ফুস্‌ফুসপ্রদাহ ; আক্ষেপ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।—**দেহের সকল যন্ত্র এবং সকল শোণিতাধার মধ্যেই শোণিতসঞ্চয়্যাদিক্য সম্পাদন ইহাব প্রধান ক্রিয়া এবং শোণিতস্রাবান্তে উক্ত অবস্থার উপশমও ইহাব প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । প্রচণ্ড স্নায়বিক শিরোবেদনা, বা শোণিত-সঞ্চয়্যাদিক্য জনিত শিরোবেদনা, নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবান্তে উপশম ; স্নায়ুপ্রধান শিশুদিগেব দস্তোদগমকালে ধনুষ্ঠকারাদি আক্ষেপ, তড়্‌কা, অপস্রাব ; আরক্তিম মুখমণ্ডল সহ পারমার্থিক বিবাদ ; উন্মাদ রোগের প্রথমাবস্থায় মস্তিষ্কাদি মধ্যে শোণিতাধিক্যের গুরুত্ব ও উত্তেজনা ; অতিশয় আরক্তিম ও ও প্রদীপ্ত মুখমণ্ডল এবং গ্রীবদেশীয় ধমনীব স্পন্দন সহকারে নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব এবং তদন্তে সর্বাঙ্গীন আরাম বোধ , যে কোন যন্ত্র হইতে শোণিতস্রাবের পূর্বে মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং প্রদীপ্ত হইয়া উঠে ; অস্বাচ্ছন্দ্য জনক কোষ্ঠবদ্ধতা সহযোগে মলাস্ত্রের সঙ্কোচন, এবং তন্মধ্যে দপ্পদপ্‌ সংবস্ত ও পূর্ণভাবে , মলাস্ত্র মধ্যে অনেক মল সঞ্চিত না হইলে বাহ্যের বেগ হয় না ; ইত্যাদি ইহাব কতিপয় মৌলিক এবং অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ । মস্তিষ্কমধ্যে শোণিত সঞ্চয়্যাদিক্যজনকতাবশতঃ মনোবাজ্যোও ইহা বিষম প্রতিপত্তি প্রকাশ করে, স্মৃতির উন্মাদ রোগেব অনেক অবস্থায় ইহা দ্বারা বিশেষ ফল লাভ হইয়া থাকে । শোণিতস্রাবান্তে যেকপ এতজ্জনিত অধিকাংশ লক্ষণেব উপশম হইয়া থাকে, সেইরূপ বহুল পরিমাণে প্রস্রাব হইলেও রোগী উপস্থিত লক্ষণেব প্রশমন বোধ করে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্য ।—**সর্ব্বদা বিপদের আশঙ্কা ( ককীউ ) ; ধৃত হইবার ভয় ( জিঙ্ক : কেহ ধরাইয়া দিবে বা শত্রুর নিকট প্রকাশ করিয়া দিবে এইরূপ ভয়=হায়ো: ) । পলায়ন করিবার চেষ্টা করে ( ককীউ : ডিজি. প্লোন: হায়ো: নক্স-ভম্. ওপী: ) । আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা ( দোকানে উপস্থিত ক্রেতার কণ্ঠচ্ছেদন করিবার বাসনা=আর্স: ) । দোড়াইয়া লুকায়িত হইবার চেষ্টা করে,—কেননা রোগিনীর বিশ্বাস সকলে তাহাকে লক্ষ্য করিতেছে ( কোকেইন্ ) । ক্রোধপ্রবণ, অধীর এবং পরচ্ছিন্নাশ্রয়ী ( সাইক্লো: হেলোন: নক্স-ভম্. প্যাট: সল্ফ: ) । ভয়ানক উন্মাদ, গৃহমধ্যে চাৰি দিগ্‌ রাখিতে হয় ( অ্যান্‌ক্স: কন্স: ) ।

অলস এবং কোন বিষয়ে একাগ্রচিত্ত হইতে পারে না ( ইক্বীউ: বোভি: অ্যাগাস্ লিশিন্: সিলি: অলস=সিকো: কোকা: চেলিড্: কর্গাস্: হিপ্: ইয়ে: টাউজি: ছাট্-মিউ: লাক্-ক্যান্: পাল্‌সে: স্পঞ্জী: সাল্‌ফ্: )। অধ্যয়নে অক্ষমতা ( ক্যাল্‌কে: চিনিন্-সাল্‌ফ: সাথাল্: ) অধ্যয়নে বীতরাগ ( ফের্: জেল্: হামা: ফস্: অধ্যয়নপ্রিয়তা=ক্যারিকা-পেপায়া: )। নাসিকা হইতে অবিশ্রান্ত শোণিতস্রাব সহযোগে চৈতন্ত্য বিলোপ। লজ্জাশীলতা এবং গগুরাগ উদগম প্রবণতা ( ব্যারাই: কোকা: কোণা: ক্যালী-ফস্: ম্যাসিন্: )। স্বগৃহে গমন করিবার বাসনা ( ব্রাই: ক্যাল্‌কে: ) যেন বিদেশে অপরিচিত লোকের নিকট রহিয়াছে এইরূপ বোধ ( অ্যাষ্ট-রীউব: )। মুখমণ্ডলের অত্যধিক রক্তিমতা সহযোগে পারমার্থিক বিবাদ ( ক্যালী-ফস্: লাই: প্যাট্: )। বুদ্ধিবৃত্তির প্রাথর্য।

**অস্ত্রক**।—দেহ সঞ্চালনকালে শিরোগূর্ণন, ( ক্যাল্‌কে-ফস: ক্যাল্মী: সাথাল: )। শিরোগূর্ণন ও বিবমিষা সহযোগে মস্তিষ্ক মধ্যে আড়ষ্টতা বোধ ও তরঙ্গায়িত ভাব ( অ্যাষ্টী-রেস্: ম্রোন্: )। শিরোবেদনা,—স্নায়বিক বা শোণিত সঞ্চয়াধিকা জনিত ( ব্রাই: ম্রোন্: ল্যাকে: ), মুখমণ্ডল এবং চক্ষুর্দ্বয় আরক্তিম হইয়া উঠে, গ্রীবার ধমনীদ্বয় দপ্ দপ্ করিতে থাকে ( বেল্: ম্রোন্: গুয়ায়েক্: ম্যাগ-সল্‌ফ: ) এবং যন্ত্রণার চরম অবস্থায় নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবান্তে প্রশমিত হইয়া যায় ( বীউফো: ফেরাম: ফস্: ম্যাগ-সল্‌ফ: )। প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—শিরো-গূর্ণন, অবসন্নতা বা মুচ্ছোপক্রম ( ক্যাল্‌কে: কার্কো-ভেজি: ) সহযোগে মস্তিষ্ক মধ্যে দপ্‌দপানি অল্পভূত হয় এবং সমস্ত শোণিত প্রণালী এত অধিক শোণিতপূর্ণ হইয়া উঠে যে বোধ হয় যেন তাহার বিদীর্ণ হইয়া যাইয়া মস্তিষ্ক মধ্যে কোনরূপ ক্ষত উৎপন্ন হইবে; পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে প্রস্রাব হইতে থাকে ( বেল্: কিউপ্রাম্: ভেরেট: ) এবং তাহাতে যন্ত্রণার অনেক উপশম বোধ হয়।

**নাসিকা**।—নাসিকাধ্ব্য অত্যন্ত শুষ্ক এবং রুদ্ধ বোধ হয়। শুষ্ক, কঠিন শিক্নির টুকরা সকল বহির্গত হইয়া থাকে ( ক্যালী-বাই: ফাইটো: সিপী: )। মুখমণ্ডল অত্যন্ত আরক্তিম ও উদ্ভাসিত হইয়া উঠে, গ্রীবার ধমনীর দপ্ দপানি পর নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হইতে থাকে এবং তদন্তে সার্বাস্থিক যন্ত্রণার উপশম সংঘটিত হয়; শোণিত উজ্জ্বল লাল বর্ণ। যে কোন যন্ত্র হইতে শোণিত স্রাবের পূর্বে মুখমণ্ডল অতিশয় আরক্তিম হইয়া উঠে।

**মলান্ত্র ও মল**।—কোষ্ঠবদ্ধতা,—মলান্ত্র মধ্যে বহুল পরিমাণে মল সঞ্চিত না হইলে আদৌ বাহ্যের বেগ হয় না ( অ্যালীউ: ওপী: ); মধ্যে মধ্যে ৩ বা ৪ দিবস একক্ৰমে মলত্যাগ হয় না, তৎপরে কয়েক দিবস বা প্রত্যহ একবার মল নিঃসরণ হইয়া হয়ত আবার কয়েক দিবস আদৌ মলত্যাগের নাম নাই; মলদ্বারের সঙ্কোচন বশত: অতি কষ্টে মল নির্গত হয়; সরলান্ত্র মধ্যে দপ্‌দপানি এবং পূর্ণতা অল্পভূত হইয়া থাকে। সূত্রময় এবং দৃষ্টবৎ খেতবর্ণ আম নির্গত হইয়া থাকে ( অ্যাসেরাম: বেল্: ক্যাস্‌হা: ককীউ: ডাল্‌ক্যা: আরোড: )। আভ্যন্তরিক অর্শ বশত: মলদ্বারে ধক্ধক্ করিতে থাকে এবং পূর্ণতা অল্পভূত হয় ( সল্‌ফ: )।

**জীৱনশৈলিক**।—প্রদর, তৎসহ কটি ও বস্তিদেহে বেদনা ও ব্যথা;

পাদচারণে শ্রাব আরম্ভ ( ইক্বীউ: বোভি: কার্কো-অ্যাল: ম্যাগ-মিউ: ত্রাট-মিউ: সার্সা: ট্রু: = পাদচারণে আশ্রাব বৃদ্ধি )। আর্ভব,—নিয়মিত সময়ে আবির্ভূত হয় কিন্তু শ্রাব অত্যন্ত অল্প, সবিরাম ( ক্যামো: ক্রিয়ো: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: ম্যাগ-সাল্ফ: পল্‌সে: নক্স: সিকেলি: ভাইবার্ণ: ) কিম্বা অত্যন্ত তবল, জলবৎ ( ডাল্‌ক্যা: ফের্: ত্রাট-মিউ: পল্‌সে: ট্র্যামোন্: ), ফিকা ( ফের: ত্রাট-মিউ: সিকেলি: ভাইবার্ণ: ) এবং দুর্গন্ধ ( নক্স: প্ল্যাট: )। রজোশ্রাবকালে শিরো-বেদনা, শিরোগূর্নন, পৃষ্ঠে এবং হস্ত পদাদিতে আড়ষ্টতা এবং বস্তিগহ্বর মধ্যে স্থূল বেদনা ও প্রবল নিম্নাভিমুখী আকর্ষণ বোধ হয় ( সিপী: )। জরায়ু মধ্যে প্রচণ্ড ছেদনবৎ বেদনা। ডিম্বাধারের স্নায়ুশূল ( কলো: লীলি-টাইগ্‌: লাই: সিপী: )।

স্বাস্থ্যসংক্রান্ত ।—কাসি,—আক্ষেপিক, ককশ, এবং শুষ্ক ; ভয়ানক যন্ত্রণা এবং উদ্বিগ্ন জনক ; রাত্রি একটু শ্লেষ্মা উথিত হয় ; কাসির ক্রমে এত বৃদ্ধি হয় যে রোগী কোন পার্থেই শয়ন করিতে পারে না। বক্ষ মধ্যে শ্লেষ্মাধিক্য বশত: কাসি,—নাসিকা হইতে শোণিত-শ্রাবাস্তে উপশম। রক্তকাসি—শোণিত উজ্জল লালবর্ণ। যেন গলরোধ হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ, কিম্বা যেন তৃপ্তজনক বায়ু গ্রহণ করিতে পারিতেছে না। বক্ষোপরে চাপবোধ বশত: কষ্টজনক শ্বাসপ্রশ্বাস ; মস্তক ও বক্ষ মধ্যে ভার বোধ ; ফুসফুস মধ্যে শোণিত সঞ্চয়্যধিক্য।

সান্নিধ্যসংক্রান্ত ।—দেহেব নানা অংশে ও যন্ত্রমধ্যে শোণিত সঞ্চয়্যধিক্য, শোণিত শ্রাবাস্তে উপশম। স্নায়ুপ্রধান শিশুদিগের দন্তোদগম কালে তড়কা ও ধনুষ্টকারাদি আক্ষেপ কিম্বা অপস্মার।

ব্রুক্সি ।—পাদচারণে, হিম বা শীতল বায়ু সংস্পর্শে, আর্দ্র পদে থাকিলে, ঝড় বৃষ্টির প্রারম্ভে এবং জলীয়, পর্ববর্তনশীল বায়ুতে।

উপশম ।—শোণিত শ্রাবাস্তে, ( বিশেষত: নাসিকা হইতে ), প্রচুর শ্রাবাস্তে, শয়ন করিলে, সিকান্ন ( ভিনিগাব ) প্রয়োগে এবং উপবেশনাস্তে ( বেলডনায়, শয়নাস্তে এবং ভিনিগার প্রয়োগে বৃদ্ধি )।

সাম্প্রদায়িক ।—সদৃশ—অ্যামিল: অ্যাণ্ট-কুড: বেল্: স্ত্রাক্সিউইন্: ট্র্যাম্: অ্যামিল: অ্যাণ্টিকুড: এই দুই ভেষজেও শিবোবেদনাস্তে নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব হইয়া থাকে কিন্তু তাহাতে শিরোবেদনাব উপশম হয় না। আরক্তিম মুখমণ্ডল, উত্তপ্ত মস্তক এবং দপদপকারী গ্রীবার ধমনী সংযুক্ত শোণিত সঞ্চয়্যধিক্য জ্ঞানিত শিরোবেদনায় ( বেল: প্লোন: ল্যাকে: বীউফো: ম্যাগ-সল্‌ফ: ফেরাম্ ফস্: )।

তুলনীয়া ।—রক্তাধিক্যে—বেলাড: মনয়ন: ম্যালুনে:। শির:পীড়া পর নাক দিয়া রক্তপড়া—অ্যাণ্টিকুড:। মাস্তক আলোড়ন—সিমিসি:। বাত—হ্রাস:। রক্তবৎ কাস—ইপিকা:। নাক দিয়া রক্ত—ইরিজি:।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত।

প্রিন্সিপাল স্বাস্থ্যসংক্রান্ত ।—ডা: অ্যালেনের মতে ৩০ দিন।

## মেনিস্পার্মাম্

(MENISPERMUM CANADENSE).

নামান্তর ।—মুন্ সিড ।

প্রস্তুতি ।—ইহার মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয়

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—পৃষ্ঠে বেদনা ; শিরঃপীড়া ; কণ্ঠয়ন ; মেরুদণ্ডে বেদনা ; জিহ্বার ক্ষীতি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও গাত্রভঙ্গ, অস্থিরতা এবং উষ্ণে সংযুক্ত এক প্রকার অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক শিরঃশূল রোগে ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । মুখবিবর, গলমধ্য এবং গাত্রত্বকের শুষ্কতা ইহার একটি প্রধান লক্ষণ । গাত্রত্বকের অত্যধিক কণ্ঠয়ন ও ইহার ক্রিয়াজনিত অত্যন্ত লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—শিরোবেদনা, ভিতর হইতে বহির্মুখী নিম্পেষণ অনুভূত হইয়া থাকে (আলী-রাম্-শ্চাট: কিউপ্রাম্: কিউপ্রাম্: হেলিবো: লাইকোপ-ভাজ: নক্স-মস: টিলী-টুকোল্: ) । প্রচণ্ড শিরঃপীড়া,—সমগ্র পৃষ্ঠদেশে বেদনা অনুভূত হয় ( ক্যালী-কার্ব: ), এবং বোধ হয় যেন মস্তক ফাটিয়া যাইবে ( ব্রাই: সিক্কো: ম্লোন্: শ্চাট-মিউ: ) ; নির্মূল বায়ুতে পাদচারণে উপশম ( অ্যাক্টী: কমোকেড: ম্লোন্: হেলিবো: লাই: নিকল: পল্‌সে: সেনেগা: ট্যাবাক: ) । রাত্রিকালে প্রচণ্ড শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় ( হিপ: ক্যালী-ব্রোম্: ক্যালী-আয়োড: অ্যা-ল্যাক্ট: মার্ক: মার্ক-কর: অ্যা-নাই: সল্‌ফ: সিফিলিন: ), পুনঃ পুনঃ গাত্রভঙ্গ এবং জ্বন্তন ( সিপী: ম্লোন্: অ্যামিল: ) এবং শিরোমধ্যে পূর্ণতা বোধ হয় ( আর্জেন্ট-নাই: ইউপেট-পার্কোঁল: ) । পাকাশয়িক শিরোবেদনা, বেদনা ললাট ও রঙ্গে আবিভূত হইয়া শিরোপশ্চাতে সংক্রমণ করে । জিহ্বা ক্ষীত হইয়া উঠে ( এপিস: মার্ক: ) এবং মুখবিবর হয় সম্পূর্ণ রূপে নীরস হয় কিম্বা অজস্র লাল সঞ্চিত হইতে থাকে । জিহ্বা, বিশেষতঃ উহার পশ্চাভাগ নিবিড় লেপাঙ্কিত ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—সমগ্র দেহ, বিশেষতঃ নিতম্বদ্বয়, কণ্ঠয়নযুক্ত ; শয্যাতির উত্তাপে বৃদ্ধি ( বোভি: ডলিকস্: লাই: মার্ক: সোরিন: ) । বেদনা,—পৃষ্ঠ, কটি, কফোনি এবং স্বল্পদেশে ; পদদ্বয়ে যেন ঘাঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা এবং অস্থি মধ্যে বেদনা ।

বৃদ্ধি ।—রাত্রে এবং শয্যাতির উত্তাপ সংস্পর্শে ।

উপশম ।—গৃহবাহির্দেবে পাদচারণে ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিষ বা দোষহর—ব্রাই: সিক্কোন': ( ডা: ক্লার্ক ) ।

সদৃশ ।—ব্রাই: সিক্কো: ম্লোন্: হেলিবো': ককীউ: অ্যামিল: । \*

শক্তি ।—মূল আরক এবং ১ম ও ২য় দশমিক ক্রম ।

## মেণ্ঠা পাইপারিটা

(MENTHA PIPERITA).

নামান্তর ।—পিপার্মিন্ট ।

প্রস্তুতি ।—সমস্ত গাছড়াব টিকার বা আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণা পুষ্কায়ী প্রয়োগ ।—শুষ্ক কাসি ; শিরঃপীড়া ; ধ্বজভঙ্গ ; সর্দি ; গলক্ষত ; যোনিদেশে কণ্ডুয়ন ; জরের পরবর্তী ক্ষীণতা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শ্বাসযন্ত্রই ইহার প্রধান ক্রিয়াভূমি এবং অনেক অংশে রীউমেন্স কুম্পাসের আয় । ইহার প্রধান ক্রিয়াফল কাসি,—স্বরনলী মধ্যে যে কোন প্রকারে হটক শীতল বায়ু বা তাত্ত্বকৃটাদিব ধুম প্রবেশ মাত্র প্রচণ্ড কাসি হইতে থাকে । ফরাসী ডাক্তাব ডিমুরে বলেন যে “আঘাতের পক্ষে আণিকা এবং প্রদাহাদিতে অ্যাকোনাইটাম্ যেরূপ কার্য্য করে, শুষ্ক কাসির পক্ষে ‘মেণ্ঠা’ সেইরূপ কার্য্যকরী হইয়া থাকে । ক্ষয়রোগী কাসি পর্য্যন্ত ইহা দ্বারা প্রশমিত হয় ।” ডাঃ হ্যাসেনেব মতে অতিরিক্ত আত্মান বায়ু সঞ্চয় জনিত পিত্ত-শূলও ইহা দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় । লেখকও এ বিষয়ে মুক্তকণ্ঠে সাক্ষ্য দিতে প্রস্তুত । একটা হিন্দু যুবতীর সন্তান প্রসবের তৃতীয় মাসে ভয়ানক যন্ত্রণাজনক পিত্তশূল উপস্থিত হয় এবং ক্যাল্কেরীয়া-কার্ব, বার্বারিস, কলোসিহিস্ এবং কাডীউয়াস-মেরীয়েনাস্ প্রয়োগে কোন ফল ফল না হওয়ায় ডাঃ হ্যাসেনের এই উক্তিব উপর নির্ভর করিয়া “মেণ্ঠা-পাই,” ৬ দশমিক ক্রম প্রয়োগ করা হয় এবং রোগিনীর সেই ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা ৫ মিনিটের মধ্যে সম্পূর্ণরূপে তিরোহিত হইয়া যায় । ইহা দ্বারা চুল উঠা বন্ধ হয় ।

## লক্ষণাযলী ।

স্বাসযন্ত্র ।—নাসিকাগ্র অত্যন্ত ব্যথান্বিত এবং স্পর্শাসহ ( ক্যাল্কে: কোণা: ) সমগ্র বায়ুনলী অত্যন্ত স্পর্শাসহ । গলাধঃকরণকালে গলমধ্য শুষ্ক এবং ব্যথায়ুক্ত বোধ হয়,—যেন তালুম্-এ একটা পীন আড়ভাবে আবদ্ধ হইয়া আছে ( যেন মাছের কাঁটা বা থোঁচা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে = আলাউ: আর্জেন্ট নাই: ডলিকস্: হিপ. এপীস্. ল্যাকে: জাট-মিড: ) । উচ্চৈ:স্বরে পাঠ জনিত ভগ্নস্বর ( ক্যাল্কে-ফ্লু: সেনেগা: ভার্ব্যাক্স. ) । গায়কদিগকে গান করিবার কিঞ্চিৎ পূর্বে সেবন করাইলে তাহারা বহুক্ষণ উচ্চৈ:স্বরে গান করিতে সক্ষম হয় ) । শুষ্ক কাসি,—কথা कहিলেই আরম্ভ হয়, প্রত্যহ প্রাতে স্ফোটকের মধ্যস্থিত ঘনীভূত পৃথক প্লেগা উখিত হয় । উচ্চৈ:স্বরে পাঠ, গলমধ্যে শীতল বায়ু প্রবেশ, শৈত্য সংস্পর্শ বা কোনরূপ সংঘাত প্রাপ্ত হইলে শুষ্ক কাসির উদ্বেক হয় । গলমধ্যে তামাকেব ( ইয়ে: ), কয়লায় বা কাঠের ধুম ( ইউপীয়াস্. ) প্রবেশ মাত্র প্রচণ্ড কাসির প্রকোপ আরম্ভ হয় ( রীউমেন্স: ) । কুজ্জাটিকার কাসির অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( হাইপির: সিপী: ) । ক্ষয় রোগীর উপযুগির কাসি,—ধূম সংস্পর্শ মাত্র কাসি ( রীউমেন্স: ) ।



**অঙ্ক** ।—গাত্রাঙ্ক অত্যন্ত কতোদগমপ্রবণ, সামান্য আঁচড় লাগিলেও তাহা ক্ষততে পরিণত হয় ( গ্রাফ: হিপ: ম্যাদে: অ্যাসেটর-মার্ক: পেট্রোল: সাইলি: ) । লিখিবার সময় বাহুর ও হস্তের কণ্ঠন । বোনিপামা ( ক্যালডে: অ্যা-নাই. লাই: হেলোন্: ) থাকিয়া থাকিয়া কর্ণমূল-গ্রন্থি মধ্যে অঙ্গবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; প্রাতর্ভোজন ও মধ্যাহ্ন ভোজনের সময় উপশম ।

**হ্রস্বিকি** ।—শয্যা হইতে গাত্রোত্থানকালে, শীতল বায়ুতে, গলমধ্যে কোন রূপ ধূম বা শীতল বায়ু ( যে কোন রকমে হউক ) প্রবিষ্ট হইলে, উঠে:স্বরে পাঠ করিলে, মস্তক অবনত করিলে বা মস্তক ফিরাইলে ( শিরোমধ্যে অঙ্গাঘাতবৎ বেদনা ), লিখিবার সময় এবং কুণ্ডলি-কার সময় ।

**উপশমন** ।—আহারের সময় এবং শয্যায় শয়নান্তে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—রীউমেক্স: ইথে: ইউপীয়ো: হাইপিব: সিপী: ।

**তুলনীহ** ।—ল্যাবিয়োট: ( ধূমে বৃদ্ধি ); হাইপারি: ( কুণ্ডলিকা ); ব্রায়ো: শীতল বায়ুতে বৃদ্ধি—রীউমেক্স: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক বিশেষত: ৩০ শততমিক ক্রম ।

## মিনীয়াথিস্ ট্রাইফোলীয়েটা

(MENYANTHES TRIFOLIATA).

**নানান্তর** ।—বর্ষিন্ ।

**প্রস্তুতি** ।—এই বৃক্ষের সমস্ত অংশ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—অঙ্গত; বৃক্ষের বিবিধ পীড়া ; খালধরা ; চাপপ্রদ-মাথাধরা ; হৃৎপিণ্ডে বেদনা ; স বিরাম জ্বর ; অঙ্গ প্রত্যঙ্গ নাচিয়া উঠা ; পক্ষাঘাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার কয়েকটা বিশিষ্ট লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই ইহার ক্রিয়ার আভাস পাওয়া যায় :—(১) অরাদিকারে শীতাবস্থার প্রাধান্য, উদর এবং পদদ্বয়ে তীক্ষ্ণ শৈত্য অনুভূত হয় । (২) শিরোবেদনা, করোটীর উপর হইতে নিম্নোদগবৎ বেদনা,—হস্তদ্বারা সবলে পেষণ করিলে উপশম বোধ ; প্রতি পাদবিক্ষেপে মনে হয় যেন একটা গুরুভার পদার্থ মস্তকোপরি স্থাপিত রহিয়াছে, এবং কর ও চরণ বরফবৎ শীতল অনুভূত হয় । (৩) নানাবিধ পীড়ার পূর্বে হৃৎপিণ্ড সম্বন্ধে আশঙ্কার উদয় হয় যেন শীঘ্রই একটা মহা অনর্থ ঘটবার সম্ভাবনা । (৪) নাসামূলে, বাহুতে, করে এবং হস্তের অঙ্গুলিতে বিততি বা টান বোধ ; গাত্রাঙ্কও অত্যন্ত অগ্রসর বোধ হয়, যেন রোগীর দেহ সেই অগ্রসর স্বকমধ্যে জ্যোয় করিয়া প্রবিষ্ট করান হইয়াছে । (৫) বিশ্রামকালে, হস্তপদাদির আক্কেপিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ এবং

উল্ক্ষন, অর্থাৎ শায়িত বা উপবিষ্ট অবস্থাতেই ইহার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । (৬) বেদনাদি স্থচী-বেধবৎ, অসাড়তা ও আড়ষ্টতা জনক, বিশেষতঃ গ্রহাকর্ষণ বা খালধরা এবং পক্ষাঘাত ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—নানাবিধ পীড়ার প্রাক্কালে হৃৎপিণ্ড সম্বন্ধে মহা আশঙ্কা উদয় হয়, যেন একটা বিপৎপাত আসন্ন (হাস:) । সকল বিষয়ে উদাত্ত প্রকাশ করে (নক্স-ভম্: ওপী: অ্যা-কস:) । অত্যধিক আনন্দপ্রিয়, এবং হাস্যোদীপক কার্য্য করে ।

**অস্তক ।**—শিরোবেদনা, মস্তকের অস্থির উপর যেন উপর হইতে নিম্পেষণ করিতেছে (ক্যালকে: সিফিলিন্. প্যারিস্: মাগ্-মিউ: ভেরেট্: নিকল:) ; হস্ত দ্বারা সবলে মর্দন বা পেষণ করিলে উপশম (অ্যাক্টী: আর্জেন্ট-নাই: বেল্: ক্যালকে: ম্লোন্: গুয়ায়েক: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: লাহ: নাক্স: পলসে: শ্রাঙ্গিইউন্: সাইলি: স্পাই: ভেরেট্:); যেন একটা গুরুভার বস্ত্র মস্তকের উপরে স্থাপিত রহিয়াছে (ট্রাট্-মিউ: সল্ফ:) প্রতি পাদবিক্ষেপে এইরূপ বোধ হয় (বেল্: ক্যাক্ট্: ম্লোন্: ল্যাকে:); বৃদ্ধি=সোপান আরোহণকালে (ক্যালকে: ম্লোন্: সল্ফ:), কর ও চরণদ্বয় বরফের মত শীতল বোধ (ক্যালকে: ল্যাক-ডিফ্লো: সিপী:) । সোপানারোহণ কালে বোধ হয় যেন উভয় পার্শ্ব হইতে মূদ্ধাদেশ নিষ্টিষ্ট হইতেছে । গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে সমগ্র মস্তিষ্ক ব্যাধিত হইতে থাকে; মস্তক অবনত করিলে বা বসিয়া থাকিলে উপশম এবং সোপান-আরোহণে বৃদ্ধি হইয়া আইসে এবং দৃষ্টি সমক্ষে সমস্ত অন্ধকারময় বোধ হয় (ড্রোসেরা:) । চক্ষু সমক্ষে যেন নীহার আবির্ভূত হয় (বেল্: কষ্টি: জেল্:) । থাকিয়া থাকিয়া অক্ষিপুট আড়ষ্ট হইয়া যায় (এপীস্: ক্যান্থা: স্পাই: ভেরেট্:) ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—নিদ্রার সময় মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে (অরাম-মিউ: ওপী:) । চরণদ্বয় অত্যন্ত শীতল এবং মুখমণ্ডলে উত্তাপ বোধ (ক্যালকে: ফন্: মুখমণ্ডল উত্তপ্ত অথচ অবশিষ্ট দেহ শীতল=ক্যামো: সিক্কো: ট্র্যামোন্:) । মুখের পেশী এবং অক্ষিপুটের যন্ত্রণা রহিত সংকোচন ও প্রসারণ দৃষ্টিগোচর হয়, বিশেষতঃ মুখমণ্ডলের দক্ষিণ পার্শ্বে (লিগিত বা পড়িতে চেষ্টা মাত্রে অক্ষিপট নাচিয়া উঠে=কোডিইন্: । চর্কণকালে হৃদসন্ধি মট্-মট্ করিতে থাকে (অ্যা-নাই. ব্রোম্: ল্যাক-ক্যান্:—মুখব্যাধান কালে=ল্যাকে: শ্রাবাড্:) । জন্তন ও কাসির সময় বোধ হয় যেন তালুর বাম পার্শ্বের পক্ষাঘাত হইয়াছে । কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক অথচ তৃষ্ণা রহিত (অ্যাসাফিট্: শ্রাঙ্গীউ:—মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক অথচ তৃষ্ণা নাই নক্স-মস:) । কণ্ঠ ও তালু প্রভৃতির অত্যধিক নীরসতা বশতঃ গলাধঃকরণকালে হলবেধ-বৎ বেদনা বোধ ।

**অঙ্গাশ্রাদি ।**—উদরাধান ও উদর মধ্যে ভার বোধ, সমস্ত দিবস বোধ হয় যেন উদর পরিপূর্ণ রহিয়াছে, অথচ ক্ষুধার কিছুমাত্র হ্রাস হয় না; বোধ হয় যেন অঙ্গমধ্যে বাষ্প আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে অথচ পুনঃ পুনঃ বায়ুত্যাগ করিবার চেষ্টা বিফল হইয়া থাকে; সন্ধ্যার সময় ধূম পানাস্তে ঐ পূর্ণতার বৃদ্ধি হয় । পাকস্থলী হইতে অন্ননলী পর্য্যন্ত শীতল [ট্যাবাক:]

অনুভব ও অত্যন্ত বিবমিষা । উদর মধ্যে শৈত্যানুভব, বিশেষতঃ হস্ত দ্বারা নিষ্পেষণ করিলে বা প্রাতে গাত্রোত্থান কালে । কোন সময় তৃষ্ণা থাকে না ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—থাকিয়া থাকিয়া বাহ্য অর্ডেট এবং হস্তের অঙ্গুলি সকল বক্র হইয়া যায় । উরুদ্বয় যেন ঘৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ বেদনা । রোগী শয়ন করিলেই তাহার পদদ্বয় অনবরত কম্পিত হইতে থাকে, এবং তজ্জন্ত রোগী অস্থির হইয়া পড়ে । পদদ্বয় বিস্তৃত করিয়া উপবেশন কালে উরু এবং পদ চমকাইয়া উঠিতে থাকে, পা গুটাইয়া লইলে বা দণ্ডায়মান হইলে উপশম বোধ হয় । স্থির হইয়া থাকিলে মুখমণ্ডল, উরু প্রভৃতির পেশীর সংকোচন ও প্রসারণ হইতে থাকে । নাসামূলে [ ক্যাডমী-সাল্ফঃ ], এবং বাহ্য, স্তম্ভ ও হস্তের অঙ্গুলির দ্বক টান বোধ হয়, গাত্র চর্ম্ম ও অত্যন্ত অপ্রসর বোধ হয় এবং বোগীর মনে হয় যেন তাহার দেহকে সেই অপ্রসর চর্ম্মমধ্যে জোর কবিয়া প্রবিষ্ট করান হইয়াছে । পাদচারণকালে অত্যন্ত আবল্য এবং অনেক সময় কম্পন অনুভব হয় । বিশ্রামকালে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি এবং দেহ সঞ্চালনে বা আক্রান্ত অংশ হস্তদ্বারা নিষ্পেষিত করিলে উপশম ।

**শীত উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।**—চাতুর্থক বা দুইদিন বিবামের পব জ্বর । শীতাবস্থা তৃষ্ণা রহিত । হস্ত ও পদেব অঙ্গুলিতে অত্যন্ত শৈত্য অনুভব হয় । সমগ্র দেহে, বিশেষতঃ পৃষ্ঠে, শীত অনুভব হয় ; অগ্নির পাত্রের বা উত্তনের উত্তাপে সাময়িক উপশম বোধ হইয়া থাকে ; উদর মধ্যে অত্যন্ত শৈত্যানুভব [ ক্যালকেঃ ], বিশেষতঃ হস্তদ্বারা নিষ্পেষণ করিলে । মেরুদণ্ড মধ্যে অত্যন্ত শৈত্য বোধ ও কম্পন, চরণ হইতে জানু পর্য্যন্ত অত্যন্ত শীতল, যেন শীতল জলে নিমজ্জিত ছিল [ গুল্ফ পর্য্যন্ত শীতল=ম্যাগ্-মিউঃ সিপীঃ—চাতুর্থক জরে জানুর দিম্বাংশ পর্য্যন্ত শীতল=কার্কো-ভেজিঃ ডাঃ ফ্যারিংটন্ ] । কর ও চবণদ্বয় তুষাববৎ শীতল এবং দেহেব অত্যাশ্র অংশ উত্তপ্ত । বাহ্য অগ্রাঙ্গের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং চবণদ্বয় শীতল বোধ হয় [ পালসেঃ ] । শীতাবস্থার প্রাবল্য । উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণা বহিত, মুখমণ্ডলে উত্তাপাধিক্য ও শীতান্বিতা । সমগ্র দেহ অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত অথচ ঘর্ম্ম বা তৃষ্ণা থাকে না । থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব, তৎসহ কর্ণ ও গণ্ডস্থলের উত্তাপ । প্রচণ্ড উত্তাপ ও প্রলাপ । ঘর্ম্মাবস্থা,—শয়নের অনতিপর হইতে সমস্ত রাত্রি ঘর্ম্মোৎসর্গ হইতে থাকে । মুখে কটু-মিষ্ট স্বাদ ; রাক্ষসী ক্রোধ এবং মাংস আহারের ইচ্ছাধিক্য । চায়না ও কুইনাইনের অপব্যবহার জনিত জ্বব ।

**বৃদ্ধি ।**—বিশ্রাম কালে, শয়নান্তে, চর্ষণকালে এবং সোপানারোহণে ।

**উপশম ।**—আক্রান্ত অংশে হস্তদ্বারা মর্দন বা পেষণ কবিলে, মস্তক অবনত করিলে এবং দেহ সঞ্চালনে ।

**সম্বন্ধ ।**—প্রতিবিষ বা দোষম্ব—ক্যাম্ফোরা । অমুকুল সম্বন্ধ । ক্যাম্পঃ ল্যাক্ঃ লাইঃ পলসেঃ হ্রাসঃ ভেরেটঃ ।

**সদৃশ ও তুলনীয় ।**—ক্যাষ্ট (মাথা ভারি), ক্যালকে. (উঠিতে বৃদ্ধি), জেলঃ (চাপপ্রদ মাথাধরা) ম্যাগ-মিউঃ প্যারিস ; সিপীঃ গ্লোনঃ কার্কো-ভেজিঃ (ভিরেট্রাম শিরঃগীড়া) ; ল্যাকেসি (সবিরাম জ্বর)—পা ঠাণ্ডা বোধ ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হটাত ৩০ শততমিক ক্রম ।

## মিফাইটিস্ পিউটোরীয়াস (MEPHITIS PUTORIUS.)

নামান্তর ।—স্কঙ্ক । (Skunk)

প্রস্তুতি ।—আমেরিকার স্থানে স্থানে স্কঙ্ক নামক এক প্রকার হিংস্র জন্তু আছে । অল্প কোন জন্তু উহার পশ্চাদ্ধাবন করিলে উহার মলদ্বার হইতে এক প্রকার জলীয় পদার্থ বহুদূর পর্য্যন্ত প্রক্ষিপ্ত হয় এবং ঐ দুর্গন্ধরস চক্ষে লাগিলে পশ্চাদ্ধাবনকারী জীব অন্ধ হইয়া যায় । ঐ রস সুরাসরে মিশাইয়া এই ঔষধ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; অক্ষত ; সহজে দমবদ্ধ ভাব ; শৈতাসহতা ; চক্ষুর পীড়া ; ছপিকাস । স্বরনলীর আক্ষেপ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাঃ ফ্যারিংটন ইহার আভাস এইরূপে দিয়াছেন :—“স্নায়ুবিধানের উপরই ইহাব শক্তি প্রকাশ পাইয়া থাকে । যখন দেহ ক্লান্ত ও অবসন্ন হইয়া পড়ে তখন ইহার নিম্নক্রম সেবন করিলে অবসাদ দূর হইয়া নূতন বলের সঞ্চার হয় । মিফাইটিসের প্রধান উপকারিতা ছপ্ কাসিতে । ইহা দ্বারা স্পষ্ট লক্ষণাক্রান্ত ও প্রবল স্পষ্ট স্বরযন্ত্রের আক্ষেপ সংযুক্ত এবং “ছপ্” শব্দান্তিক কাসি উৎপন্ন হইয়া থাকে । আমি ইহা ব্যবহার করিয়া দেখিয়াছি যে বাহ্যতঃ ইহাদ্বারা রোগের বৃদ্ধি বোধ হয় কিন্তু প্রকৃত পক্ষে ইহা রোগের ভোগকালের হ্রাস সাধন করে । সর্দিজ লক্ষণাদি অতি সামান্য অথচ কাসির শেষে স্পষ্ট আক্ষেপিক “ছপ্” শব্দ শ্রুত হয় এইরূপ স্থলে এই ঔষধ নির্বীচনীয় । রাত্রি এবং শয়নান্তে এই কাসির বৃদ্ধি হয় । শিশু শ্বাসরোধোপক্রম অনুভব করে, নিশ্বাস ত্যাগ করিতে পারে না এবং সময়ে সময়ে ধসুটকারও উপস্থিত হয় । ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন করে, সময়ে সময়ে আহাবেব ৩৪ ঘণ্টা পরেও বমন হয় । জলাদি পান করিলে তাহা তাহার স্বরনলী মধ্যে প্রবেশ করে । সুরাপায়ী এবং যক্ষ্মারোগীদিগের শ্বস বোগে ড্রোসেরা দ্বারা ফল না পাইলে মিফাইটিস অনেকের মতে বিশেষ ফলপ্রদ । মিফাইটিস বোগী অতিশয় শীত সহ করিতে পারে এবং অল্প লোক অপেক্ষ কম শীত বোধ করে । তুবাব-শীতল জলে গাত্র ধৌত করিলে তাহার অত্যন্ত আরাম বোধ হয় । অন্ত্রাচ্ছ লক্ষণের মধ্যে এই কয়েকটি প্রধান :—প্রস্রাব বেগ সহ ভ্রমণশীল বেদনা ; হৃদয় স্নায়ব অস্থিস্পর্শী প্রকম্পন ও মানসিক উদ্বেগ ; পদদ্বয়ে শোণিত সঞ্চয়াদিকা বশতঃ রাত্রি নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় (অরাম্) ; পদদ্বয়ে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, যেন অসাড় হইয়া যাইবে ; কল্লনার প্রাধান্য বশতঃ বুদ্ধিবৃত্তির পরিচালনে অক্ষমতা ; যেন মাতাল হইয়াছে এইরূপ বকিতে থাকে ; শিরোমধ্যে পূর্ণতা ও ভিতর হইতে বহিঃস্থী নিঃস্রবণ বোধ

ও ভয়ানক যন্ত্রণা ; মস্তক মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য ও অসাড়তা বোধ ; মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় মস্তকের পশ্চাত্তাগে ভার ও নিষ্পেষণ বোধ, যেন কে ঐ স্থানটী একটি অঙ্গুলি দ্বারা নিপীড়িত করিতেছে ; চক্ষু'র প্রদাহ বা চক্ষুতে রক্তিমতা ; তিমির দৃষ্টি ; পাঠ কালে মনে হয় যেন, অক্ষর সকল পরস্পর মিলিত হইয়া যায় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—কল্পনাতিশয়া বশতঃ রোগী বুদ্ধি বৃদ্ধির পরিচালনা করিতে পারে না ( কফী: ) । অত্যন্ত বকে,—যেন মাতাল হইয়াছে । শিরোমধ্যে উত্তাপ বোধ ও উত্তেজনা । সামান্য বা কাল্পনিক বিষয়ে মহা রাগ ( অকিঞ্চিংকর বিষয়ে ক্রোধ=ককীউ: হিপ: মেজেব: ত্রাট-মিউ: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোগূর্ণন,—হঠাৎ মস্তক অবনত করিলে ( অ্যাকোন্: ক্যামো: কণ্টি: ইনীউলা, ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: নক্স-ভম্: পল্‌সে: ), উপবেশনকালে ( ক্যামো: পল্‌সে: ), মস্তক সঞ্চালনে ( কণ্টি: ল্যাক্-ডিফো: ফস্: ), শয্যায় পার্শ্ব পরিবর্তনকালে ( ক্যাক্তে: কোণা: সল্‌ফ: ) এবং সন্ধ্যার সময় ( গ্র্যাক্: ক্যালী:কার্ব: ল্যাকে: হাস-ভিন্: ) মাথাঘোরা । মস্তকের দুর্বলতা এবং মস্তক যেন বৃহদাকার ধারণ করিয়াছে ( কোর্যাল্-হুব: ল্যাক্ ডিফো: ) এইরূপ বোধ ও চিন্তের অপ্রফুল্লতা এবং বিবমিষা । শিরোপশ্চাতে নিষ্পেষণ বোধ,—যেন কেহ একটি অঙ্গুলাগ্র দ্বারা নিপীড়িত করিতেছে । যানারোহণে ভ্রমণকালে শিরোবেদনা ( ককীউ: কার্ব: নক্স মস্: সিপী: ) । যেন মস্তক পরিপূর্ণ হইয়া ( মাথার খুলি ) উদ্ধদিকে উত্তোলিত হইতেছে এইরূপ অমুভব ( অ্যাক্তিয়া ) ।

**চক্ষু** ।—ক্ষুদ্র অক্ষরে মুদ্রিত পুস্তক পাঠ করিতে পারে না ( ক্যাডমী-সল্‌ফ: ত্রাটকাব: ) । অক্ষর সকল পরস্পর বিজড়িত হইয়া যায় মনে হয় ( আটিমি-ভাল্: ক্যান্ফো: কোণা: ফের: গ্র্যাক্: লাই: মার্কিউরীয়াল্-পের: ত্রাট-মিউ: ল্যাক্-ক্যান্: ) । শিরোবেদনা ও চক্ষুমধ্যে বেদনা সহ দর্শনশক্তির দুর্বলতা ( প্লোন্: ফস্: ফাইটো: জিঙ্ক: ) । চক্ষুমধ্যে বেদনা,—কোন দিকে দৃষ্টি ফিরাইবার সময় যেন চক্ষুমধ্যে কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে কিম্বা যেন দৃষ্টিশক্তির অত্যধিক পরিশ্রম হইয়াছে এইরূপ বেদনা । চক্ষুমধ্যে স্চলীবেধবৎ বেদনা ( ব্যাপ্টে. ত্রাট-কার্ব: স্পাই: সল্‌ফ: ) । প্রাতে এবং সন্ধ্যার পর চক্ষুমধ্যে হলবেধবৎ বেদনা ( এপীস: কণ্টি: সীপা ) এবং কণ্ঠয়ন ( ত্রাট-মিউ: মর্দনাস্তে উপশম=কণ্টি: ) । চক্ষু মধ্যে যেন অগ্নি নিক্ষিপ্ত হইয়াছে এই রূপ প্রদাহ ও উত্তাপ বোধ হয় ( আর্জেন্ট নাই: অ্যাসিড-বেন: ক্যামো: জিম্বো: ম্যাক্সে: সল্‌ফ: ) । চক্ষুমধ্যে আরক্তিম হইয়া উঠে,—আঘাত জনিত কালশরীর ত্রায় । অক্ষিপূট উন্মীলিত করিলে কাঁচ ভাঙ্গিয়া গেল এইরূপ অমুভূতি ( ক্রোটেলাস্ প্রয়োগে এই লক্ষণ দূর হইয়াছিল ) । চক্ষুর ষ্ঠেতাংশের শিরা সকল শোণিতপূর্ণ হইয়া উঠে । রাত্রাক্রান্ত ( বেল্: ) । অক্ষিপূটোপরে দপ্‌দপকারী বেদনা,—যেন অঞ্জলিকা বা আঞ্জিনে হইবার উপক্রম ।

**মুখবিবর প্রভৃতি** ।—ক্ষয়া দন্তে বেদনা । দন্তমূলে থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ সজ্জাত বা চিড়িক মারার ত্রায় বেদনা অমুভূত হয় ; দন্ত মধ্যে দম্‌দম্ করিতে থাকে । উপধাস-

কালে বোধ হয় যেন মস্তক স্ফীত বা বিবর্জিত হইতেছে। মুখে তাত্র কলঙ্কের স্বাদ। অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ ও আহাবান্তে নিদ্রা যাইবার ইচ্ছা (লাই.)। প্রাতে ক্ষুধারহিতা এবং তাত্রকটু ধূমেব প্রতি ঘৃণা (ক্যাম্ফা ক্যাছা কার্বো অ্যান্ ইগ্রে নক্স ভম:)। পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ, বিশেষতঃ বাত্রে, মূত্র অতি নিম্নল কিন্তু প্রাতে ঘোলা হইয়া যায়। গণ্ডদ্বয় স্ফীত প্রতীয়মান হয় (কাসিসহ)। লবণাক্ত দ্রব্যাদি আহাবেচ্ছা।

**শ্বাসস্বস্ত্র**।—জলাদি পান করিলে স্ববনলী মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া অত্যন্ত বিষম লাগে এবং প্রচণ্ডকাসিব উদ্বেক হয়। কাসি,—জলপানান্তে (বিষম লাগে বলিয়া—অ্যাকোনঃ হায়ো: ম্যান্‌সিন্ নক্স মস্ সোবিন্. স্ফীণা), কথা করিলে (হায়ো ম্যাক্সে. বীউমেক্স: ট্র্যাম্:) কিম্বা উচ্চৈঃস্ববে পাঠ করিলে (মেস্তা পাই: নক্স ভম্ ফস্)। আক্ষিপিক কাসি,—শূন্তগর্ভ বা গভীর, কাসিলে বক্ষ মধ্যে বেদনা এবং হাজা অনুভূতি ও স্ববভঙ্গ বোধ। নিশ্বাস গ্রহণকালে শ্বাসবোধোপক্রম এবং নিশ্বাস ত্যাগে অক্ষমতা, কাসিতে কাসিতে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায়—আহাবেব ৩৪ ঘণ্টা পবেও এইরূপ হইয়া থাকে, সময়ে সময়ে ধনুষ্টকারাদি আক্ষেপ পর্য্যন্ত উপস্থিত হয়, বাত্রে এবং শয়নকালে বৃদ্ধি, প্রাতে শ্লেষ্মা কতকটা সবল থাকে এবং কিয়ৎ পরিমাণে গগার উথিত হয়। সুবাপায়ী ও ক্ষয়বাহগীব শ্বাসবোগ—যেন বায়ুনলী মধ্যে গন্ধকেব ধূম প্রবেশ জনিত (ক্যামো লাই পলস্ —যক্ষ্মা বোগীব শ্বাসবোগে ড্রোসেবা প্রয়োগে কোন ফল না পাইলে) এবং নিদ্রাব সময় (সন্‌ক —দিবা নিদ্রাব সময়=কার্বো-ভেজি নিদ্রা ভঙ্গান্তে=ল্যাকে যক্ষ্মা বোগীব শ্বাসবোগে—বীউমেক্স ও ষ্টীক্টা. বিশেষ ফলপ্রদ, রাত্রি ২ টার পর বৃদ্ধি থাকিলে=বীউমেক্স এবং বিদ্যাবগবৎ শিবোবেদনা থাকিলে=ষ্টীক্টা: প্রযোজ্য—ফ্যারিং টন্)। বক্ষঃস্থল স্পর্শ করিলে বা নিপীড়িত হইলে ব্যথা বোধ হয়,—বিশেষতঃ হাঁচি ও কাসিব সময়।

**প্রত্যক্ষাদি**।—গ্রীবাপৃষ্ঠেব পৈশিক টানপড়া বা আড়ষ্টতা। গ্রীবাব দক্ষিণ পার্শ্বে ব্যথা। বাহুদ্বয়ে বাতাপ্রিত বেদনা এবং পক্ষাঘাতেব ত্রায় আকর্ষণ বোধ, সঞ্চালনে উপশম। বাহুব উপব ভব দিলে উহা কম্পিত হইতে থাকে (অ্যাক্টেক্)। বাত্রে পদদ্বয়ে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় (অবাম:)। উরুশিখর হইতে চরণ পর্য্যন্ত বাতাক্রান্ত এবং গুল্‌ফতলেও সন্ধিবার্ভাশ্রিত বেদনা অনুভূত হয়। পদদ্বয় যেন অগাড় হইয়া আসিতেছে তন্মধ্যে এইরূপ অস্বস্তি বোধ (মিনী: জিক্স ভ্যালি: ষ্টীক্টা কষ্টি:)। জাহ্নদ্বয় অত্যন্ত ব্যথান্বিত। বাম হস্তেব মহা অস্বস্তিজনক সঙ্কোচন এবং বাম চরণে আক্ষিপিক বেদনা। পদতলে স্তম্ভবেধবৎ বেদনা। পদবুদ্ধাস্থুলিতে বোধ হয় যেন চিমটা দ্বাৰা মাংস তুলিয়া লইতেছে। কদব বা কড়াব মধ্যে বেদনা ও জ্বালা। পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ সহ ভ্রমণশীল বেদনা। সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন বৈহাতিক অগ্নিফুলিঙ্গ আসিয়া গাত্রে লাগিতেছে। চিত্তের অত্যন্ত অপ্রসাদ ও আলস্তবোধ সহ স্পর্শন বা সঞ্চালন করিলে পেশী সকল অত্যন্ত ব্যথামুক্ত বোধ ও পুনঃ পুনঃ গাত্রভঙ্গ বা হস্ত পদাদি প্রসারণ। স্কন্ধ অস্থিস্পর্শী স্নায়বিক প্রকম্পন ও মানসিক উদ্বেগ।

**নিদ্রা** ।—পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও চক্ষু হইতে অশ্রুশ্রাব । দিবসে প্রবল নিদ্রালুতা, এমন কি বজ্রবান্ধবের সহিত কথা কহিতে কহিতে নিদ্রিত হইয়া পড়ে । সমস্ত রাত্রি নিদ্রা হয় না । অল্পক্ষণ নিদ্রার পর বা অতি প্রত্যুষে নিদ্রা ভঙ্গ হইলেও দেহ ও মন নবীভূত বোধ হয় (মেছা-পাইঃ) । পদদ্বয়ে শোণিত সঞ্চয়াদিকা বশতঃ রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । জীবন্ত স্বপ্ন, সমস্ত মনে থাকে । নিদ্রিত অবস্থায় শ্বাসবোগের প্রকোপ, জাগ্রত হইবার কিয়ৎকাল পর পর্যন্ত স্থায়ী হয় (সলফঃ) । স্বপ্ন সঞ্চবণ—নিদ্রিত অবস্থায় পরিক্রমণ কালে রোগীর চক্ষু উন্মীলিত থাকে এবং মুখমণ্ডলে ক্রোধ প্রকাশিত হয় ।

**হৃদ্ধি** ।—রাত্রে এবং শয়নান্তে ; বিশ্রামকালে ; প্রভাতে এবং স্পর্শ কবিলে ।

**উপশম** ।—হিম শীতল জলে গাত্র ধোত করিলে ; সোজা হইয়া বসিলে এবং দেহ সঞ্চালনে ।

**সহস্র** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষস্ব—ক্যাফোঃ ক্রোটেলাস্-হর্ঃ ।

**সদৃশ** ।—কোরিয়াল্-রুবঃ ড্রোসেবাঃ বীউমেক্সঃ ষ্টীক্টাঃ অরাম্ ইগ্নেঃ মিনীয়ান্ঃ কষ্টিঃ অ্যাক্টীঃ অ্যাগারঃ ল্যাকেঃ ক্যাষ্টোরঃ মস্কাসঃ মেছা-পাইঃ প্লাটঃ ।

**ভুলনীষ** ।—ড্রসেরা (ক্ষয়কাসের কাসি) ; কোরালি (হৃৎকাস) ; রিউমেক্সঃ (রাত্রিতে কাসি) ; ষ্টীক্টাঃ (মাথাব্যথা) ; বেলাডঃ (রাত্রিতে অন্ধ) ; ইগ্নেসিয়াঃ (তামাকে ঘৃণা) ; ল্যাকেসিঃ (সহজে দমবন্ধ ভাব) . মস্কস্ঃ (স্নায়বিক লক্ষণ) ।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ৩ শততোধিক বা ততোধিক ক্রম ।

## মার্কিউরিয়্যালিস্ পেরেনিস্

(MERCURIALIS PERENNIS.)

**নামান্তর** ।—ডগ মার্ক্যারি ।

**প্রস্তুতি** ।—পুষ্পিত মনসা জাতীয় বৃক্ষ হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অন্ধত্ব ; স্তনে বেদনা ও ক্ষতি ; চক্ষু প্রদাহ ; বাধক ; চক্ষু দিয়া অশ্রুশ্রাব ; আত্মান ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত ; বিলম্বিত রক্তস্রাব ; আমবাত ; প্রীহা ; জিহ্বার পক্ষাঘাত ; মাথাঘোরা ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—পারদের ত্রায় ইহাতেও জালা প্রভৃতি লক্ষণের প্রাধান্ত, চক্ষু ও নাসিকা মধ্যে উত্তেজনা, মলত্যাগান্তে কুহন, ইত্যাদি লক্ষণ লক্ষিত হয় । ইহা ঘাৱা দেহের শৈল্পিক বিলিম্ব দ্বার সকলের অত্যধিক শুষ্কতা জন্মে ; মুখবিবর ও গলমধ্যস্থিত শৈল্পিক বিলি সম্পূর্ণরূপে নিরস হইয়া যায়, এমন কি চিনি মুখে করিলেও তাহা দ্রব হয় না ; আহাৱান্তে এই শুষ্কতার বৃদ্ধি সংঘটিত হইয়া থাকে । মুখ হইতে নির্গত বায়ু এত উত্তপ্ত যে

তৎসংস্পর্শে ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ও নিরস হইয়া যায় । দৃঢ়াবদ্ধভাবে,—যথা ললাটের একপার্শ্ব হইতে অগ্র পার্শ্ব পর্য্যন্ত যেন একটি বন্ধনী দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে ; নিম্নাকর্ষণী বেদনা,—মলাস্ত্র মধ্যে বেদনা সহ কটি যেন খসিয়া যাইতেছে , বক্ষণপ্রদেশে এবং উরুশিথরে নিম্নাকর্ষণী, যেন অস্ত্রবৃদ্ধি হ্রবাব উপক্রম ; সোপানাবোহণকালে শিরোবুর্ণন ; মস্তক ভারবোধ,—যেন একটি গুরুভাব বস্ত্র মস্তককে উপাধানেব উপব চাপিয়া ধরিতেছে ; নাসিকার অস্তিত্বজ্ঞান অর্থাৎ নাক রহিয়াছে ইহা বেশ অনুভব কবে । প্রত্যেক শিবা মধ্যে দপদপানি, কম্পন ও উত্তাপ সঞ্চারানুভূতি , স্বপ্নাশ্রাবশীল এবং বিলম্বিত রজঃ ও বজোরোধ এবং উত্তেজনা ; বস্ত্রণা ও স্তন স্ফাতি সংযুক্ত বাধক ; অব্যাহিকাবে দক্ষিণ বাহু ও বক্ষেব দক্ষিণ পার্শ্বে শীত আরম্ভ হইয়া ক্রমে সমস্ত দেহে ব্যাপ্ত হয় , শীতল দক্ষিণ বাহুব লোমহর্ষণ এবং ক্রমে সমগ্র দেহে উহার সঞ্চার , দেহের উভয় পার্শ্বে ছগন্ধ স্বৈদোদগম—বিশেষতঃ বাহুদ্বয়ে, এবং হস্তের শিরা স্ফীতি, ইত্যাদি ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—উত্তেজনাশীল প্রকৃতি , বিবাদ প্রিয় ; বিষয় , তন্মালুতা ।

মস্তক ।—শিরোবুর্ণন,—সোপানাবোহণকালে (আ্য ক্রমিক ঝোঝাঝ কোণাঃ ফাইজস্) । মস্তক যেন বায়ুদ্বারা স্ফাতি হইয়া উঠিয়াছে এইরূপ অনুভব ও মস্তকের জড়তা । মাস্তকের দৃঢ়াবদ্ধতা ও অসাড়তা ( গ্রাফ ) , মস্তক অতি কষ্টে সঞ্চালিত করা যায় ( বাবাঃ ) । ললাটে এবং অক্ষি গোণকের উপর প্রদেশে অত্যন্ত টান বোধ এবং মস্তক অবনত করিলে যেন ভিতরে নিম্পেষণ বশতঃ কি বহির্গত হইবাব উপক্রম করিতেছে এইরূপ অনুভব । মূর্ছাদেশে জালা বোধ ( ব্রাইঃ ক্যাল্কেঃ হাইপিব্ ত্রাট-মিউ সল্ফঃ ) । ললাটের বামাংশে ও বাম রণে চিড়িক মারা বেদনা,—গৃহমধ্যে প্রবেশান্তে বৃদ্ধি । ললাটদেশে বেদনা,—শৈত্য প্রয়োগে এবং মর্দনে বৃদ্ধি । মস্তকে আঘাতান্তে শিরোবেদনা । ললাটেব এক প্রান্ত হইতে অগ্র প্রান্ত পর্য্যন্ত যেন দৃঢ় ভাবে একটি বন্ধনী দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুমান ( ইণ্ডিগোঃ ) ।

চক্ষু ।—অক্ষিপুট অত্যন্ত ভার এবং শুষ্ক বোধ হয়, এবং সহজে উন্মীলিত বা মুদিত করা যায় না । চক্ষু মধ্যে জালা ও বেদনা , অক্ষিগোলকদ্বয় যেন ভিতর হইতে নিম্পেষণ বশতঃ বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে । চক্ষুব উপর পাতার কম্পন ও নাচিয়া উঠা, বিশেষতঃ বামচক্ষের চক্ষু মিট মিট কবে ( ক্রোকাস্ ) । ক্ষীণ দৃষ্টি, যেন দৃষ্টি সমক্ষে অবগুষ্ঠন বা লুতাতস্ত ( মাকড়সার জাল ) রহিয়াছে ( কষ্টি ক্রোক্ হায়োঃ আয়োডঃ লরোঃ লিথীঃ ত্রাট-মিউঃ ফস্ সল্ফঃ ) ।

নাসিকা ।—নাসিকা হইতে নির্গত বায়ু অত্যন্ত শীতল ( প্রথমে উত্তপ্ত পরে শীতল ) । নাসিকা মধ্যে সড়সড় ও জালা করে ( আর্জ-মেটঃ ক্যামোঃ মেরাম-ভেরঃ ) । বোধ হয় যেন পাকস্থলী হইতে নাসিকা মধ্যে উত্তাপ উথিত হইতেছে । স্বীয় নাসিকার অস্তিত্বজ্ঞান । নাসা-রন্ধ্রমুখ ক্ষতযুক্ত বোধ হয় ( কেরোলিন্ঃ হ্রাস্ ) । “রোগিনীর বোধ হয় যেন তাহার দুইটা নাসিকা রহিয়াছে” ।



**মুখবিবরাদি** ।—মুখমণ্ডল ও মস্তকের স্বক অত্যন্ত টান বোধ হয় (আসা-ফিট্: হ্রাস্: )। মুখমণ্ডল শীতল অনুভূত হয় (আ-ব্রোট্ আস্: ক্যাল্কে: ভেবেট্: )। মুখ হইতে নির্গত উত্তপ্ত বায়ু সংস্পর্শে ওষ্ঠদ্বয় নিরস ও শুষ্ক হইয়া যায় (ত্রাট্-কার্ব্: ) এবং তৃষ্ণার বৃদ্ধি হয় (হানা: )। মুখবিবরের অতিশয় শুষ্কতা বশত: জিহ্বা অত্যন্ত জালা করে (আস্: কাস্হা: ক্যাপ্: জিম্বো: ম্যায়ি: )। জিহ্বার উপর এবং ওষ্ঠ ও গণ্ডের অভ্যন্তর প্রদেশে জালাজনক রসগুটি বা ক্ষুদ্র ফোঁকা সকল উৎপন্ন হয় এবং পরস্পর মিলিত হইয়া বিস্তারপ্রবণ ক্ষত উৎপন্ন করে। মুখবিবর এত অধিক শুষ্ক এবং নিরস যে মুখ মধ্যে চিনি রক্ষা করিলে তাহা দ্রবীভূত হয় না। কর্ণ জালাযুক্ত এবং শুষ্ক। তালু, গলগ্রন্থি এবং তালুমূলেব পশ্চাভাগে ক্ষতোদগম (অরাম্: ক্যালী-বাই: ফাইটো: সলফ্: ভিস্কা: )।

**পাক ও অক্লান্ত্যাদি** । - পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত শৈত্য বা জালা বোধ; বায়ু নির্গমাস্তে উপশম। আহার করিবা মাত্র বমন (আস্: ব্রাই: ফের্: ইপিক্: ওলীয়ান্: ক্‌স: সাইলি: সলফ্: )। পাকস্থলীর পশ্চাদ্ভাগে কক্কট্ ডিম্বাকৃতি অববুদ উৎপন্ন হয় (কোমল হাইড্রাণ্ট: কমলা লেবুর মত=মেজের্: ), উহা টিপিলে ব্যাধিক্যা এবং ঐ স্থানে বস্তাদির ভার অসহনীয় (মেজের্: ) বোধ হয়। উদর মধ্যে ধক্ধক্ করিতে থাকে (কর্ণাস্: ইগ্নে: আয়োড্: ক্যালী-কার্ব্: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: )। যক্ণৎ প্রদেশ হইতে প্লীহা পর্য্যন্ত যেন নিষ্পেষিত হইতেছে এইরূপ বেদনা। প্লীহা মধ্যে অত্যন্ত উত্তাপ (আসা-ফিট্: ) ও চাপবোধ; শয়নে বৃদ্ধি (কার্কো-ভে: ক্রিয়ো: ত্রাট্-মিউ: )। যক্ণৎ মধ্যে সূচীবেধবৎ বেদনা (ক্যালী-কার্ব্: )। উদর মধ্যে হুড়হুড়্ শুড় শুড় শব্দ এবং অপৰ্য্যাপ্ত বাষ্প নির্গত হইতে থাকে (লাই: )। মলদ্বারে জালা এবং উত্তেজনা ও মলান্ত্র মধ্যে বোধ হয় যেন উহাদিগকে নীচেব দিকে ঠেলিতেছে এবং কটিদেশে নিষ্পেষণ ও টান অনুভূত হয়। মলদ্বারের কণ্ডুয়ন (আ-ফু: কার্কো-ভেজি: সিনা: গ্র্যাফ্: অ্যা-নাই: নক্স্: পলিগোন্-পাংটেট্: )। অবিরাম অন্ত্রশূল তৎসহ মলতারল্য (ক্যামো: কলো: ডায়োস্কো: গ্যাঘোজ্: হুউম্: ভেরেট্: )। কিয়ৎ পরিমাণে বেগ দিবার পর বহুল পরিমাণ তরল মল নির্গত হয় (ভার্ব্যাক্: )।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—অতি অল্প রজ: শ্রাব এবং অতি বিলম্বে ঋতু প্রকাশ হয়। আর্ন্তবাতাব বা রজোবন্ধ। বাধক—অপর্য্যাপ্ত শ্রাব এবং তৎকালে শিরায় শিরায় উত্তপ্ত শোণিত প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ অনুভব, অত্যন্ত মানসিক উদ্বেগ বশত: রোগীর মুচ্ছার্ণপক্রম; শ্বাসকষ্ট; সমস্ত দেহে, বিশেষত: মস্তকে ও মুখমণ্ডলে, উত্তাপির্ভাব এবং উদ্বেগ জনিত স্ব্বেদোদগম; হস্ত পদাদি ভার ও কম্পনশীল বোধ হয়; দ্বিতীয় দিবসে স্তনদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীত এবং ব্যাধাঘ্নিত হইয়া উঠে; তৃতীয় দিবসে শিরোবেদনা ও অত্যন্ত অবসাদ আবির্ভূত হয় এবং রোগিনী শয্যার আশ্রয় লইতে বাধ্য হয়; এই তৃতীয় দিবসে রজ: আরম্ভ হইয়া তিন দিবস বা পূর্ক্যাপেক্ষা অল্পদিবস স্থায়ী হয়।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপিণ্ড প্রদেশে শোণিতোৎপাদন। হৃৎপিণ্ডের দুর্দাবদ্ধতাব (ক্যাক্ট্: ); হৃৎপিণ্ড ও পাকস্থলী মধ্যে এবং উদরের উর্দ্ধাংশে যেন ছহ সোঁ সোঁ এবং দপ্ দপ্ করিছে

এবং তৎপরে গড়্ গড়্ দপ্ দপ্ ও কম্পন অনুভূত হইতে থাকে এবং বোধ হয় যেন সমস্ত শিরা শোণিতপূর্ণ ও স্ফীত হইয়া উঠিতেছে, উপবিষ্টাবস্থায় অস্বাভাবিক মূলধমনী ধক্ধক্ করিতেছে তাহা উপর হইতে স্পষ্ট প্রতীয়মান হইয়া, মস্তকেব জড়তা ও স্তম্ভিত ভাব যেন দেহেব সমস্ত শোণিত প্রবল বেগে যাইয়া মস্তক পবিপূর্ণ করিয়াছে। শ্বাসকৃচ্ছ্র সহ হৃদকম্পন এবং মস্তক অবনত কবিলে বক্ষেব দৃঢ়াবদ্ধভাব।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—কটিদেশ যেন ঝসিয়া যাইতেছে এইরূপ বোধ হয় এবং চড়্ চড়্ কবে হস্তপদাদিবি অতিবিক্ত দুর্বলতা বশতঃ বোগীব বাম পার্শ্বে পতনোপক্রম। উর্দ্ধ প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে চিড়িক-মারাব স্রাব, আকর্ষণ, ছেদন ও সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভব। হস্তের শিরা সকল স্ফীত হইয়া উঠে। বাম উর্ধ্ব শিখরে নিম্নাকর্ষণী বেদনা,—যেন অস্ত্রবৃদ্ধি হইবাব উপক্রম। সমগ্র দেহ শূন্যময় ও অবসন্ন বোধ হয়। দেহ সঞ্চালনে সমস্ত পেশীমণ্ডলী ব্যাথ্যুক্ত বোধ হয়। পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও আলস্য। নিদ্রা স্বপ্নময় এবং তৃপ্তিপ্রদ নহে।

**শীত, উত্তাপ ও তৃষ্ণা**।—দক্ষিণ বাহু ও বামব দক্ষিণ পার্শ্বে হইতে শীত, প্রাচুর্য হইয়া ক্রমে সর্বত্র সংক্রামিত হয় বাম বাহু ও হস্ত হইতে প্রাচুর্য = কার্বো ভেজি—দেহেব সমগ্র বাম পার্শ্বে আক্রান্ত হয় = কণ্ঠি), শিহবণ, অবসাদাতিশয়া, দুর্বলতা, হস্ত পদাদিতে বেদনা এবং নিবস্তব নিদ্রাবেশ। শীতল দক্ষিণ বাহুতে লোমহর্ষণ বা পুলক আবন্ত হইয়া সন্ধাঙ্গে ব্যাপ্ত হয়, বাত্রি দ্বিপ্রহবেব পর দেহেব উত্তর পার্শ্বে, বিশেষতঃ বাহুদ্বয়ে, দুর্গন্ধ স্বেদোদগম হয়। দেহ শীতল ও শীতার্জতা বোধ এবং গণ্ডদ্বয় বস্ত্র বর্ণ। বাত্রি ৯টাব সময় পাকস্থলী মধ্যে শীত আবন্ত হইয়া দক্ষিণ বাহু, বক্ষেব ও উদবেব দক্ষিণ পার্শ্বে এবং দক্ষিণ উর্ধ্ব শিখরে পর্যাস্ত ব্যাপ্ত হয়, বাত্রি ৪ টাব সময় উত্তাপ ও তৃষ্ণা এবং দক্ষিণাঙ্গে স্বেদোদগম আবন্ত হয় এবং মুখ মণ্ডলেব শিবা সকল স্ফীত হইয়া উঠে (ক্যাম্ফো সিক্ফো হায়ো লেডম, পল্‌সে)। মস্তক, মুখমণ্ডল, হস্ত ও চরণ প্রচণ্ড উত্তাপ এবং প্রবল তৃষ্ণা। বাত্রি ৩টা হইতে প্রভাত পর্যাস্ত বা নিদ্রার পব স্বেদোদগম হইতে আবন্ত হয় এবং তৃষ্ণা বোধ হয়।

**সহস্র**।—প্রতিবিম্ব বা দোষস্র—অ্যাকোন্ বেলোড।

**ক্লম্বনী**।—উপরে সিডিতে উঠিতে বৃদ্ধি—বোবাক্স। মলত্যাগেব পব কুহন—মাক্ সল। নিয়মিত আকর্ষণবৎ বেদনা—লিলিয়াম। মাথা অসাড়—গ্রাফাই: টিস ইত্যাদি।

**সদৃশ**।—অ্যাক্ট ক্রুড অ্যাসাফিট বোব্ ক্যাপ্স অ্যাকালিফা: কণ্ঠি গ্রাফ ক্যালী-বাই: ক্রিয়ো: ল্যাকে ক্রোটন্: লেডাম. লীলি টাই: ম্যাগ মিউ মার্ক-সল্: ত্রাট মিউ অ্যাক-নাই: নক্স-নক্স-মস্: প্যাট ব্রুডোড ট্র্যাম সল্ফ অ্যাক সল্ফ: থুয়া।

**শক্তি**।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম।

## মার্কিউরীয়াস

(MERCURIUS VIVUS AND SOLUBLISIS).

নামান্তর ।—পারদ; ব্লাক্ অক্সাইড মার্ক্যারি এবং কুইকসিলভার ।

প্রস্তুতি ।—(১ম) মার্কিউরীয়াস সলিউবিলিস হানেনম্যানী । পারদ শোধিত করিয়া নাইট্রিক অ্যাসিডে দ্রব করিয়া যে লবণবৎ পদার্থ জন্মে তাহা বিচূর্ণ করিয়া লইতে হয় । (২য়তঃ)—মার্কু' (ভাইভাস্) কুইক্ সিলভার; মেটালিক মার্ক্যুরি, হাইড্রজেনম্ । প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—

বিশেষ কথা [ উভয় প্রকার ঔষধের সংজ্ঞিত আরোগ্য সংবাদ এ স্থলে লিখিত হইলে; কোন স্থলে মার্কু'-সলিউবিলিস ব্যবহা কবা হইয়াছে, কোন স্থানে মার্কু'-ভাইভাস্ দেওয়া হইয়াছে, ডাং ক্লার্ক কাহারো প্রাধান্ত দিতে বলেন নাই, তবে “স” ও “ভ” লক্ষণ দ্বারা উহাদের প্রভেদ রাখিয়াছেন মাত্র; আমবা এ স্থলে উহাই সন্নিবেশিত কবিলাম ] । স্ফোটক (স); রক্তাক্ততা; উপরুত; উপদ্রু প্রদাহ; প্রমেহ (স), অস্থি-পীড়া (স); মুখের পচনশীল ক্ষত; সর্দি (স); উপদংশ; পানিবসন্ত (স); কাসি (স), দন্তোপশম বিকৃতি (স), অতিসার (স); রক্তা-মাশয়; অজীর্ণতা (স), পামা; শীর্ণতা, ক্ষয়িত হক বা হাজিয়া যাওয়া (স); চক্ষুর পীড়া (স); বাত; মুচ্ছা; জ্বর; গ্রন্থি বৃদ্ধি (স); বাতবদ্ধ (স), মাড়ি-স্ফোটক (স); মাড়ির অসুস্থ ভাব (স), হৃৎপিণ্ডের পীড়া (স); দক্ষবৎ উদ্বেদ (স); জলাতক; কামলা (স); সর্দি সমূহের পীড়া (স); প্রদর; যকৃতের পীড়া (স); কটিবাত (স); উন্মাদ; হাম (স); বিবাদ-বায়ু (স); মস্তিষ্কবরণ ঝিল্লী প্রদাহ; কর্ণমূল, মস্তক মধ্যে শব্দ; শব্বারে দুর্গন্ধ (স); ডিম্বাধারে পীড়া; কোম প্রদাহ (প্যানক্রিয়েটাইটিস), কর্ণমূল গ্রন্থির প্রদাহ, অন্ত্রাবর্তন প্রদাহ; বিকৃত শ্বেদ (স); মূদাবোগ (স); গর্ভাবস্থার পীড়া (স), মূত্রাধাব-মুখশায়ী-গ্রন্থীর প্রদাহ (স); ধূম্র (পার্পিউরা) (স+ভ); রক্তবিষাক্ততা (স); জিহ্বাব অর্কুদ (স), আমবাত (স+ভ); অস্থি বিকৃতি; লালান্ত্রাব (স), শীতাদ (স); বসন্ত (স); পাকাশয় প্রদাহ; পূষ সঞ্চয় বা জনন (স); শস্ত্রক্রিয়ায় পরবর্তী জ্বর এবং উপদংশ (স); বিকৃতি আশ্বাদ (স); দন্তের পীড়া (ভ); গলমধ্য বিকৃতি জন্ত বধিরতা (স); গলরুত (ভ); জিহ্বার পীড়া (স+ভ); দন্তশূল (স); কাম্পন (স); মোহজর (ভ); ক্ষত (স), গোবীজে টীকা (স); বমন (স) ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—প্রথমতঃ যাহাদিগের দেহে পারদ প্রবিষ্ট হইয়াছে সেই সকল রোগীর রোগ কি শৈত্য কি উত্তাপ সকল অবস্থাতেই বৃদ্ধি হইয়া থাকে । অন্তান্ত ঔষধ জনিত রোগ হয় শৈত্যে বৃদ্ধি এবং উত্তাপে উপশম বা উত্তাপে বৃদ্ধি এবং শৈত্যে উপশম, এই দুইটির একটি হইয়া থাকে । কিন্তু পারদদ্রষ্ট ধাতু লোক তাপমান যত্রে পরিণত হয়, কি শৈত্য কি উত্তাপ সকল অবস্থাতেই তাহার পীড়িত বা কাতর হইয়া পড়ে ।

রাত্রি বৃদ্ধি ইহার আর একটি প্রধান লক্ষণ এবং উপদংশ রোগের সহিত এই সকল লক্ষণের সাদৃশ্য বশতঃ ইহা শ্বেদোক্ত রোগের একটি মহৌষধ বলিয়া অতি পুরাকাল হইতে প্রসিদ্ধ ।

তৃতীয়তঃ সকল রোগেই অপর্ধ্যাপ্ত শ্বেদোক্ত হয় কিন্তু তাহাতে রোগের উপশম না হইয়া বরং বৃদ্ধি সংঘটিত হইয়া থাকে । চতুর্থতঃ পারদীয় দুর্গন্ধ, পারদদৃষ্ট রোগীর নিশ্বাস ধর্ম্ম এবং গাত্র অত্যন্ত ঘৃণাজনক দুর্গন্ধ বিশিষ্ট । পঞ্চমতঃ মস্তক কম্পন, হস্ত বা জিহবার কম্পন, অবসাদ ও পক্ষাঘাত সূচক কম্পন ; সকম্প পক্ষাঘাত রোগে ইহা একটি প্রধান ভেষজ । ইহার অগ্রান্ত উপযোগী লক্ষণ এই ;—যাহাদের কেশ অল্প ও চর্ম্ম পেশী বিশিষ্ট তাহাদের পীড়া ;—(১) অর্শ্ব রোগে বেদনাদির রাত্রি বৃদ্ধি । (২) লসিকা গ্রন্থির ক্ষীতি, তন্মধ্যে পুয়োক্তগম হউক বা না হউক, কিন্তু অপর্ধ্যাপ্ত পুষ সঞ্চয়ই ইহার বিশেষ নির্ণায়ক । ধীরে ধীরে পুষ সঞ্চয়ী ক্ষীতি ফোটক মধ্যে অতি ধীরে পু্যোপজনন । (৩) অত্যন্ত দৌর্বল্য এবং সামান্য দৈহিক আয়াসে কম্পনানুভূতি । (৪) দ্রুত-বাক, কিন্তু প্রশ্ন করিলে অতি ধীরে উত্তর দেয় । অত্যন্ত বাস্ত ; সময় অত্যন্ত দীর্ঘ মনে হয়, সময় আর যায় না । (৫) সন্ধি বা নাসাপরিষ্কার পুনঃ পুনঃ হাঁচি, শ্রাব অনর্গল, কষায় বা স্বকক্ষয় কারক ; রক্ত-মুখ হাজা ও ক্ষতযুক্ত ; শ্লেষ্মা পীত-হরিৎ, দুর্গন্ধ এবং পুষবৎ । কাসিলে বা নিদ্রাবস্থায় নাসিকা হইতে রক্তস্রাব ; শোণিত নাসিকা হইতে রবারের ছায় বুলিতে থাকে । (৬) দন্তশূল ছেদন, উৎপাদন, বা বিদ্ধ করণবৎ বেদনা মুখমণ্ডল ও কর্ণে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; আক্রান্ত পার্শ্ব গণ্ডস্থল মর্দনান্তে উপশম ; দন্তশূল নিবৃত্তির পর শীতার্জতা । (৭) দন্তের অগ্রভাগ সকল ক্ষয়িত হইয়া যায় অথচ মূল অক্ষত থাকে ( মেজে গ্রীষ্ম ইহার বিপরীত ) । (৮) অপর্ধ্যাপ্ত লালাস্রাব,—লালা গাঢ় আঠা বা সাবানের ফেনার ছায়, দুর্গন্ধময় এবং তাত্রাদির কলঙ্কের ছায় স্বাদ বিশিষ্ট । (৯) জিহ্বা,—বৃহৎ লোল দস্তাক-সমবিত ; (১০) প্রবল তৃষ্ণা অথচ মুখমধ্যে ও জিহ্বার যথেষ্ট রস বা লাল । (১১) কর্ণমূল প্রদাহ উপবিল্লী প্রদাহ, বা গলগ্রন্থি প্রদাহ প্রভৃতি রোগে অপর্ধ্যাপ্ত লাল স্রাব জিহ্বা ক্ষীত, লোল এবং দস্তাক সম্বলিত এবং কোন স্থানে গাঢ় লেপাচ্ছন্ন ও কোন স্থানে নিলিণ্ড বা অতি সামান্য লেপাঙ্ঘিত বা দাগ দাগ । (১২) আমরক্ত বা আমাতিসার, মল আঠাময় রক্তাক্ত, অল্পশূল ও মুচ্ছোপক্রম সংযুক্ত ; মলত্যাগের সময় এবং মলত্যাগের কিছুক্ষণ পর পর্য্যন্ত কুহ্নন ; ঘেন বাহু আর শেষ হইবে না । (১৩) যকৃত মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা, যকৃত বিবর্জিত এবং প্রদাহ ও হৃদীবেধবৎ বেদনা যুক্ত, স্পর্শানহ, রোগী দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না । (১৪) পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব, যত জলপান করে তদপেক্ষা অধিক পরিমাণ প্রস্রাব হয় । (১৫) রক্তশক্ত রেক্ত-খলন । কর্ণ হইতে রক্তাক্ত পুষস্রাব । (১৬) কর্ণের বহিঃরক্ত মধ্যে ফোটকাদি নানাবিধ উদ্বেদ উদ্গত হয় ( ক্যাল্কে পাইক্রিকা ) । (১৭) প্রমেহ মুদ্রা বা ওপদংশিক ক্ষত সম্বিত ; শ্রাব হরিষর্গ, রাত্রি বৃদ্ধি । (১৮) উপদংশ,—মুখ্য ক্ষতের তলদেশ, মেদবৎ পার্শ্বদেশ আবর্তিত বা উলটান এবং আরক্তিম ; কিম্বা উল্টা মুদ্রা মেট্রিক এবং তরিকটস্থ ক্ষর বা ছিঁড় করিয়া ফেলে ; ক্ষত শোণিত নির্গলনশীল, অত্যন্ত ব্যাধিত এবং তাহা হইতে পীতবর্ণ দুর্গন্ধ রস স্রাব হইতে থাকে । (১৯) প্রদর,—স্রাব কষায় এবং জ্বালা কণ্ডুয়ন ও স্বকক্ষয় জনক । (২০)

গর্ভবতী রমণীর প্রাতর্বমন অপৰ্যাপ্ত লালাত্রাব হয় ; নিদ্রিত অবস্থায় লাল নিঃসরণ বশতঃ উপাধান ভিজিয়া যায়। (২১) প্রতিবার আর্ন্তবশ্রাবকালে স্তনদ্বয় বাধ্যযুক্ত হইয়া উঠে, যেন ক্ষতযুক্ত হইবার উপক্রম হয়। রজঃস্রাব হইবার পরিবর্তে বোঁগনীর স্তনে দুগ্ধের সঞ্চার হয়। (২২) কাসি,—শুষ্ক, অবসাদক এবং বক্ষ বিদাবক, প্রতিবারে দুইটা প্রকোপ ( ৩টা=ষ্ট্যান্: ), রোগী দক্ষিণ পার্শ্বে শুইতে পারে না। (২৩) দক্ষিণ ফুস্ফুসের নিঃশ্বাস হইতে পৃষ্ঠ পর্যন্ত সংক্রমণশীল সূচীবোধবৎ বেদনা। ফুস্ফুস প্রদাহাধিকারে শোণিত স্রাবের পর ফুস্ফুস মধ্যে পুষোপজনন। (২৪) মাটী, জিহ্বা, কণ্ঠ এবং গণ্ডাভ্যন্তর প্রভৃতি প্রদেশে ক্ষতোদ্যম।

### লক্ষণাবলী ।

অশ্ব ।—স্বতীশক্তির হ্রাস ; স্থূলবুদ্ধি ; উভয় প্রকাব ঔষধের সংজড়িত লক্ষণ ; নিদ্রালুতা, উদ্বেগ এবং অস্থিরতা ; এক স্থানে অধিকক্ষণ থাকিতে পাবে না ; সশঙ্কিত ভাব ; কাল্পনিক ভয় ; উন্মাদ হইবার ভয় (আশ্ব: ক্যালকে: ক্যানাব-ইন চেলিড: সিমিসিকীউ: হাইড্রাক্ষোব: আরোড: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাক্-ক্যান্: লীল্-টাই ম্যান্সি: মিডব. সিফিলিন: ) ; সন্ধ্যা এবং বাত্রে বৃদ্ধি ; রোগী বিদেশে বাইতে চাহে ( এরাম: বেল: ক্যালকে-ফস্: ), বাটী হইতে পলায়ন করিবার চেষ্টা করে (হায়ো: নক্স: ওপী: )। অত্যন্ত বাস্ত, সকল বিষয়েই ত্রাবান্বিত ভাব ; অত্যন্ত দ্রুত কথা বলে ( বেল: হায়ো: ল্যাকে: ভেরেট. ) ; সময় অত্যন্ত দীর্ঘ বোধ হয় ( অ্যালীউ: আর্জ নাই: ক্যানাব-স্টাট: ক্যানাব-ইন্: ক্যামো: মিডর: নক্স: অ্যান্‌হ্যালোন্. )। অতিশয় গৃহগমনাকাজ্ঞা (অরাম: ব্রাই: ক্যাপ্স: ক্যালকে:-ফস্: )। কোন প্রশ্ন করিলে ধীরে ধীরে উত্তর দেয় ( হেলিবো: ক্যালী: ব্রোম্: ফস্:—অধিকক্ষণ চিন্তা কবে=ককীউ: )। স্বাসেবীদিগের প্রলাপাদি মানসিক বিকার। প্রসবাস্তিক উন্মাদ,—স্বীয় সন্তানকে অগ্নিতে নিক্ষেপ করিতে যায়। সর্বলম্ব যজ্ঞণাব্যঞ্জক ধ্বনি করিতে থাকে ( বেল: ক্যানাব-ইন্: আসিড-কার্লল: ক্যাক্স: ক্যামো: সাইকীউ: ককীউ: ইউপেট-পার্: ইগ্গে: অ্যা-মিউব্: )। ক্রোধ প্রবণ এবং কলহপ্রিয় ( অরাম্: চেলিড: ক্যামো: কোণা: নিকল-কার্ল: ত্রাট মিউ: থ্যা: )। সন্ধিচিন্তা,=কাহাকেও বিবাদ করে না। জড়বুদ্ধি, ( অ্যানাক: হায়ো: ) ; সময়ে সময়ে ঘণাকর কার্য করিয়া ফেলে ( বেল্: সিকেল্: )।

অস্ত্রক ।—শিরোবুর্ণন,—যেন দোলায় ঢুলিতেছে এইরূপ অনুভব ( সলফ: ),—মস্তক অবনত করিলে ( নক্স-ভম্: পলসে: ), চিৎ হইয়া শয়ন কবিলে ( নক্স-ভম্: সলফ: ) মাথাঘোরা শিরোবেদনা ও বিবমিষা ( ককী: ক্রোটেল্: নক্স মস্: ) এবং দৃষ্টি সমক্ষে চতুর্দিক অন্ধকারময় বোধ হয় ( ককী: আর্জেন্ট: ক্যামো: হায়ো: ফের: লরো: ওপী: )। শিরোমধ্যে জ্বালা,—বিশেষত: বাম রগে, রাত্রি শয়নকালে বৃদ্ধি, উঠিয়া বসিলে উপশম ( বাম রগে জ্বালা=কলো: ইনীউলা, ভাব্যাক্: )। মস্তক বোধ হয় যেন একটা সন্দংশ বা সাড়াশী দ্বারা দৃঢ়রূপে ধৃত রহিয়াছে ( ম্যাগ-সলফ্: স্টাট-মিউ: প্লাট: পলসে: র্যানান্-বালো: স্রাবাড: সার্সা: ষ্ট্যান্: ব্যারাই: ক্যাক্টান্: ) তৎসহ বিবমিষা বৃদ্ধি=নির্শল বায়ু সংস্পর্শে এবং নিদ্রা; আহার ও পান অস্বাদ্য।

উপশম=গৃহ মধ্যে। ললা টদেদে আর্হতা,—যেন মস্তকের চতুর্দিকে একটি বন্ধনী রহিয়াছে ;  
 রাত্রে শয়নকালে বৃদ্ধি। শয্যাভ্যাগান্তে এবং ললাটের উপর হস্তার্শণ করিলে উপশম। বন্ধনী  
 দ্বারা বেষ্টিত রহিয়াছে এইরূপ বোধ এবং মস্তকের প্রদাহ, ললাট মধ্যে জ্বালা ও দগ্ধপানি  
 (মোন: লাই: মার্ক-প্রোট: ত্রাট-মিউ পলস: ) ; রাত্রে বৃদ্ধি ; শয্যাভ্যাগান্তে উপশম। মস্তক  
 মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য ও উত্তাপ বোধ। মস্তকের পূর্ণতা বশত: মস্তক বোধ হয় যেন  
 ফাটিয়া যাইবে। মস্তক বোধ যেন ক্রমে বৃহত্তর হইতেছে ( ব্যাপ্ট: বার্বা: )। ললাট, মূর্ধা ও  
 শিরোপশ্চাতে তীব্র বেদনা ; মস্তক মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা অল্পভূত হয়। ছেদনবৎ বেদনা ;  
 মস্তকে উত্তাপ ও রাত্রে ঘর্ষ, এবং শয্যার উত্তাপে বৃদ্ধি; শেষ রাত্রে এবং স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে  
 উপশম। মস্তিষ্কোদক—সর্বাঙ্গে ঘর্ষে আগ্নুত হইয়া উঠে। মস্তকের সেবনী বা সন্ধি সকল ফাঁক  
 হইয়া যায় ( অ্যাপোসাইন: ) ; অকালপরিপক বৃদ্ধি, মুখমণ্ডল মলিন, রাত্রে অন্নোদগম।  
 কেশাবৃত মস্তকের অংশ বিশেষের বিবর্দ্ধন ( আর্জ-মেট: অরাম: ক্যালকে-ফু: হেক্সা: ক্যালী-  
 আয়োড: ফস: ),—স্পর্শ করিলে বোধ হয় চর্ম্মতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে ; রাত্রে শয়িতাবস্থায়  
 বৃদ্ধি। কর্পরত্বক বা মস্তকের চর্ম্ম টান বোধ হয়,—স্পর্শ কবিলে ব্যথা বোধ হয় ; কণ্ঠ্যনাস্তে  
 ব্যথার বৃদ্ধি হয় এবং শোণিতপাত হইতে থাকে। মূর্ধাদেশে রসগুটির ছায় হর্গন্ধ পীড়কা  
 উদগত হইয়া পীতবর্ণ মবাচ্ছাল যুক্ত ক্ষততে পরিণত হয়, এবং বিসর্পের ছায় প্রতীয়মান হয় ;  
 ললাটদেশে অত্যধিক হইয়া থাকে ; কেশ উঠিয়া যাইতে থাকে,—বিশেষত: মস্তকের পার্শ্ব  
 প্রভৃতি স্থানে অধিক। [ শঙ্কাবৃত পুতিময় ক্ষত বা পামা ভিক্সা-মাই: ভায়োলা-ট্রাই: হ্রাস-  
 ভিন্: সোরিন্: মেজের: গ্রাফ: ক্রোটন ]। করোটীর বা মস্তকের অস্থিতলে চর্ম্মোৎপাতন,  
 ছেদন বা হলবেধবৎ বেদনা। মস্তকের উপর অন্নগন্ধ ও তৈলবৎ স্বেদোদগম হয় এবং ললাট-  
 মধ্যে তুষারবৎ শীতল বোধ ; চর্ম্মতলে জ্বালা করিতে থাকে ; বৃদ্ধি=রাত্রে শয়িতাবস্থায় ; এবং  
 উপশম=শয্যাভ্যাগান্তে।

চক্ষু।—চক্ষু সমক্ষে কাল বিন্দু সকল উড্ডীয়মান দেখে ( আনাস্টি: কষ্টি: নক্স ; সল্ফ )  
 কিয়ৎকালের জন্ত দৃষ্টিলোপ ( ক্রোটেল: ) ; উত্তাপ ও উজ্জ্বল আলোকে বর্দ্ধিত হয়।  
 অক্ষয়্যব অপর্থাগু, জ্বালাজনক ( অ্যালী-ত্ৰাট্ ক্যাড্-মী-সালফ্: ইউফ্রে: অ্যা-নাই: কাইটো:  
 সাল্ফ ) এবং স্বকক্ষয়কারক ( আস্: ইউফ্রে: হামা: মাক্-কর্: পলস: স্পাই: সিকিলিন্: ) ;  
 পুয়বৎ প্লেগ্মায়, তরল এবং কষায় ( মার্ক্-কর্: ) ; চক্ষু মধ্যে এবং যোজিকাদিতে জ্বালা, ছেদন  
 ও সূচীবোধবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি=রাত্রে ; গণ্ডদেশে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা উদগত হয়। চক্ষুর ষ্ঠেত্বেক্ষেত্রে  
 ক্ষত উহা শিরাময় এবং ধূসরবর্ণ স্বচ্ছতা পরিবৃত ( আর্জ-নাই অ্যাট্রোপ্: অরাম্: ক্যালকে-  
 ফস্: ক্যানাব্-ত্ৰাট্: চিনিন্-আস্: ইউফ্রে: ফমি: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: মার্ক্-প্রোট্: অ্যা-নাই:  
 তৎস্থলে পুয় সঞ্চিত হয়। উপদংশদোষজ উপতারকা প্রদাহ ( আর্জ-নাই: আস্: অ্যাসাকিট্:  
 ক্যালীআয়োড্: মার্ক্-প্রোট্: অ্যা-নাই: থুবা ),—চক্ষুর চতুর্স্পার্শ্বে, ললাটে এবং রগে বেদনা ;  
 বেদনার বা যন্ত্রণার বৃদ্ধি=রাত্রে, স্পর্শ করিলে ; চক্ষুমধ্যে দগ্ধদগ্ধ ও বিজ্জকারী বেদনা। চক্ষুর  
 সন্মুখ বিভাসে পুয় সঞ্চিত (এপীস; হিপ্: সাইলি: থুবা), দোষ অক্ষিপুটদ্বয় হঠাৎ বৃদ্ধিত হইয়া যায়

এবং পুষ্ক, আরক্তিম, ক্ষীত ও বিসর্পিকাক্রান্তবৎ প্রতীয়মান হয় ; শৈত্য, উত্তাপ ও স্পর্শসহ ; চক্ষু ক্ষয়িত্বক বা ক্ষতযুক্ত অমুভূত হয় ; জালাযুক্ত,—যেন অগ্নিকণা সংস্পর্শ বশতঃ চক্ষু পার্শ্ব ক্ষতযুক্ত এবং শব্দযুক্ত প্রতীয়মান হয় । অক্ষিপক্ষপ্রদাহ—অগ্নি লইয়া বা হাপরের সম্মুখে কার্য করার জন্ত ( উপদংশিত পীড়া হইলে = জিক্কাং, ) উক্ত পীড়া, রাত্রে চক্ষু জুড়িয়া থাকে ( ইউক্রে গ্রাক্ : ক্লিয়াট্ : হিপ্ : ) ।

**বর্ষণ** ।—শ্রবণ শক্তির হ্রাস ; কর্ণমধ্যে শব্দ বিকম্পিত হইতে থাকে : কর্ণরোধ,—গলাধ-করণ বা নাসিকা ফোঁৎকার করিলে সাময়িক উপশম বোধ হয় ; বহিঃরন্ধ্রের প্রদাহ,—হুলবেধ বা ছেদনবৎ বেদনা ; হরিদ্বর্ণ, দুর্গন্ধ কিম্বা তরল রসেব হ্রাস পুয়শ্রাব ; গ্রন্থি বিবর্দ্ধন ; বহিঃরন্ধ্র মধ্যে ফোটকোদগম ; শৈবালবৎ উদ্বেদও উদগত হয় । কর্ণমধ্যে নিরন্তর শৈত্যামুভূতি ( মিনী-র্যান্ : প্লাট্ : ),—যেন কর্ণমধ্যে ববফ রহিয়াছে ; যেন কর্ণ হইতে হিম-শীতল জল নিঃসৃত হইতেছে কর্ণ হইতে শোণিত শ্রাব ( সাইকীউ. সিল্কে : ক্রোটেল্ : হামা. ল্যাকে : ওপী : ফস্ : ) । কর্ণমধ্যে শব্দ, সন্ধ্যাকালে বৃদ্ধি । দক্ষিণ কর্ণমূলগ্রন্থিব প্রাদাহিক ক্ষীতি ও হুলবেধবৎ বেদনা ।

**নাসিকা** ।—কাসিলে ( নক্স ; পগসে. ) বা নিদ্রিতবস্থায়, ( ব্রাই অ্যা নাই. ) নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব । নাসিকা হইতে ববাবেব স্রবের হ্রাস ঘনীভূত শোণিত ঝুলিতে থাকে ( ক্রোকাস ; লিসিন্ : ফের : মিউ : অ্যা-সাই : পলসে ) । নাসাপবিশ্রাব বা স্লেয়া তরল, কষায় বা স্বকক্ষয়কাবক এবং উপর্যুপরি হাঁচি হইতে থাকে , বন্ধমুখ শোণিতাক্ত এবং ক্ষতযুক্ত ; নাসিকা আরক্তিম, ক্ষীত এবং চাকচিক্যময় । জলীয় বায়ুতে এবং বাত্রে ও শীতল বা উষ্ণ বায়ু সংস্পর্শে বর্দ্ধিত হয় , ষম্মোদগমাস্ত্রে উপশম হয় না । নাসিকা হইতে ঈষৎ হরিদ্বর্ণ, দুর্গন্ধ পুয় শ্রাব হয় ; নাসাস্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং আদৌ স্পর্শ সহ হয় না । শিশুর নাসিকা হইতে নিরন্তর শিঙ্কানক বা শিক্ণি নির্গত হইতে থাকে ( ক্যালী বাই : ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল ম্লান, পীতভ, পাংশুবর্ণ ; গণ্ডদ্বয় উত্তপ্ত এবং আরক্তিম ; কিম্বা মলিন ও কোটর প্রবিষ্ট ; অথবা মলিন, ফুলো ফুলো এবং নিটোল । মুখমণ্ডল দুর্গন্ধরস শ্রাবী পীতবর্ণ অপরিচ্ছন্ন শব্দাবৃত, ঐ শব্দাবৃত স্থান কণ্ঠয়ন যুক্ত, কণ্ঠয়নাস্ত্রে উহা হইতে শোণিতপাত হয় । ছেদন বা ত্রকোণপাটনবৎ বেদনা ও জালাশ্রাব,—শৈত্য সংস্পর্শ জনিত বা দন্তের অস্থিক্ষয় বশতঃ । মুখ মণ্ডলের পার্শ্ব বিশেষেব ( বিশেষতঃ দক্ষিণ ) ক্ষীতি ও উত্তাপ এবং দস্তশূল । নীলাভ লালিমাবেষ্টিত, কণ্ঠয়ন রহিত পীড়কোদগম । ওষ্ঠদ্বয় বিস্তৃত, বিদারিত এবং ক্ষতযুক্ত ; কালবর্ণ ; জালাজনক পীড়ক উদগত হইয়া উহা ক্রমে পীতবর্ণ চিপিটিকাবৃত ক্ষততে পরিণত হয় । দক্ষিণ পার্শ্বিক কর্ণমূলপ্রদাহ, ক্ষীতি রক্তিমারহিত । গ্রন্থিবিবর্দ্ধন সমুভূত কিম্বা কর্ণমূল প্রদাহাশ্রিত হস্তগ্রহ বা চোয়াল আটকান । হস্তদেশীয় অস্থিক্ত ( সিষ্টাস্-ক্যান্ : কোণা : ফস্ : সাইলি : ঔপদংশিক = আরাম্ ; অ্যাসিড ব্লু অ্যা-নাই : ক্যালী-আয়োড্ : মার্ক : ) ।

**মুখবিন্ধ্যাদি** ।—দন্ত সকল শিথিলমূল হয় ( কোণা : হায়ো : মার্ক-সল : নক্স-মস্ : নক্স-মস্ : হ্রাস্ ; প্লাই : ষ্টান্ : ) এবং পড়িয়া যায় ( অ্যামন্-কাব্ : বীউকো ; মার্ক-কস : বোধ হয়

বেন পড়িয়া যাইবে=অ্যা-নাই: লাইকোপোড্: মনে হয় যেন চৰ্ৰ্বণ করিলেই দন্ত পড়িয়া যাইবে =হায়ো: )।—দন্তের অস্থিকয় বশত: দন্তশূল, বা দন্তের অস্থিময় আবরণের প্রদাহ বশত: দন্তশূল; আদ্র বা সাক্ষ্য বায়ু সংস্পর্শে যন্ত্রণা পুনরাবির্ভূত হয়; ছেদন, উৎপাটন বা বিদ্ধকরণবৎ বেদনা মুখমণ্ডলে ও কর্ণে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয়; বৃদ্ধি=শয্যার উত্তাপে কিম্বা শীতল বা উষ্ণ দ্রব্য সংস্পর্শে; উপশম=আক্রান্ত পার্শ্বের গগুদেশ ঘর্ষণ করিলে। দন্ত মাড়ী স্পর্শাসহ, উপশম=আক্রান্ত পার্শ্বের গগুদেশ ঘর্ষণ করিলে। দন্ত মাড়ী স্পর্শাসহ, ক্ষীত, এবং দন্তশূল হইতে অপস্থত হইয়া যায়; পার্শ্বভাগ খেঁতাভ; শোণিতপাতপ্রবণ; মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয়, গাটলাল বর্ণের ক্ষত। দন্তের অগ্রভাগ ক্ষয় হইয়া যায় অথচ মূল অক্ষত থাকে (খুয়া,—মূল ক্ষয় হইয়া অগ্রভাগ থাকে =মেজের:)। রাত্রে বৃদ্ধি প্রাপ্তশীল দপদপকারী দন্তশূল; মাড়ী ফোটক (অ্যাগাস: হেক্সা: ক্যালী-আয়োড: ল্যাক-ক্যানা: লাই: ক্রাট-মিউ: নক্স; পেট্রোল: ফস: সিলি)। মুখের স্বাদ তিক্ত, জৈবং মিষ্টাযুক্ত বা লবণাক্ত; পুতিময় বা আঠাবৎ। আশ্বাদন শক্তির লোপ। কথা দ্রুত এবং আটকাইয়া যায়। বাক শক্তির লোপ (বেল: কোণা: লরো:)। জিহ্বা শুষ্ক, অনম্য এবং কাল লেপাচ্ছন্ন; লালবর্ণ ও নিরস; লালবর্ণ, কাল বিন্দুময় এবং জালা-যুক্ত; জিহ্বা আর্দ্র অথচ প্রবল তৃষ্ণা; রসলিপ্ত এবং শ্লেষ্মাবৃত; কখনও বা ঘন লেপাশ্রিত, মলিন-পীতবর্ণ এবং দুর্গন্ধময়; আবার কখনও বা ক্ষীত, লোল ও দন্তের দাগ যুক্ত (চেলিড: পডো: হ্রাস)। জিহ্বা প্রদাহযুক্ত এবং সঞ্চিতপুয়, এবং তন্মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা। জিহ্বা তলের অর্কুদ (অ্যাগ্ৰা: খুয়া) তৎসহ লালান্ত্রাব এবং ক্ষতযুক্ত মাড়ী। মুখবিবর প্রদাহাশ্রিত এবং উপক্ষত আকীর্ণ (বোর: অ্যা-সল্ফ: অ্যা-মিউ: অ্যা-নাই:); অপর্ধ্যাপ্ত, দুর্গন্ধময় ও আঠাবৎ লালান্ত্রাব; মুখ মধ্যে বৃহৎ রসগুটী উদ্গম। মুখমধ্যে বহুল পরিমাণে আঠাবৎ লাল সঞ্চিত হয়। লালান্ত্রাব—লালা দুর্গন্ধযুক্ত বা তাত্র কলঙ্কের ত্রায় স্বাদ বিশিষ্ট (র্যাগান্-বাল:)। লালা-গ্রন্থি ক্ষতযুক্ত (অ্যা-মিউ: মার্ক-সল্:)। [জিহ্বা শুষ্ক থাকিলে অতি বিবেচনা পূর্বক মার্ক: ব্যবহার্য—গার্সী] তালুর অস্থিতে ক্ষত। রক্তাক্ত লাল (আর্স: হায়ো: নক্স-ভম: হ্রাস)।

গল-অশ্রয়।—আলজিহ্বা ক্ষীত এবং বিবর্জিত (কফী: ক্রোটন্: আয়োড: ক্যালী-আয়োড: ল্যাক-ক্যান:)। কণ্ঠাভ্যন্তরের বিসর্পবৎ প্রদাহ (এপীস্; বেল: হ্রাস)। মুখ লাল পরিপূর্ণ অথচ কণ্ঠ শুষ্ক বোধ হয়; কণ্ঠ ক্ষয়িতক, কর্কশ এবং জালাযুক্ত বোধ হয়। গল-গ্রন্থিধ্বংস ঘোর লালবর্ণ, কিম্বা হরিতাভ লালবর্ণ ক্ষতময়; জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গলব্রণের মধ্যে ছলবেধবৎ যন্ত্রণা। তরল পদার্থ গলাধঃকরণান্তে নাসারন্ধ্র দিয়া নির্গত হয় (বেল: ল্যাক:)। কণ্ঠমধ্যে জালা,—যেন অন্ননলী হইতে উত্তপ্ত বাষ্প উথিত হইতেছে বলিয়া (যেন কি একটা শীতল পদার্থ উথিত হইতেছে এইরূপ বোধ=কণ্ঠি:—যেন একটা গুল্ম উথিত হইতেছে=অ্যাসাফি: ক্যান্দি: ল্যাকে: মক্সাস)। গলমধ্যে ক্ষীতি ও পুষ্ সঞ্চিত হইবার পর। কণ্ঠবেদনা, কণ্ঠ মধ্যে ছলবেধবৎ বেদনা (এপীস্); শূন্য গলাধঃকরণকালে, রাত্রে এবং শীতল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি। তালু ও মুখ মধ্যে উপদংশের ক্ষতোদ্গম। গলগ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে। কণ্ঠ মধ্যে বোধ হয় যেন একটা অর্কুদ উৎপন্ন হইয়াছে বা কোন পদার্থ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে।



**পাকস্থলী।**—রাকসী ক্ষুধা,—এমন কি আহারের পরেও ক্ষুধার উদ্রেক হয়। (সাইকীউ: ফস্: ষ্ট্রাক্:—আহারাস্তে পাকাশয় শূন্য বোধ=স্ফ্রিউ: সার্সা; আহারাস্তে পেট অত্যন্ত ভার বোধ=সিকো: লাই: নক্স-মস: )। ক্ষুধা যথেষ্ট কিন্তু মুখে কিছুই ভাল লাগে না। বায়ু, বা কষায় ও পুতিগন্ধময় উদ্গার উখিত হইতে থাকে। সম্পূর্ণ অরুচি (চায়না, হ্রাস)। অত্যন্ত অগ্নিমান্দ্য অথচ সর্বদা ক্ষুধা। পাকস্থলী মধ্যে যেন একখণ্ড প্রস্তর নিহিত রহিয়াছে আহারাস্তে ভুক্ত দ্রব্যাদি এইরূপ ভাব বোধ হয় (আস্: ব্রাই: নক্স-ভম: )। পাকাশয় প্রদেশে স্পর্শকাতরতা (ব্রাই: ল্যাকে: নক্স-ভম্: )। হৃৎকেন্দ্রে বেশ রুচি; মিষ্ট দ্রব্য খাইতে ভালবাসে কিন্তু সহ্যে না; তরল পদার্থ ভাল লাগে। মাংস ও মত্তাদিতে অরুচি। পাকস্থলী মধ্যে চাপ বোধ; সামান্য পরিমাণে লঘুপাক দ্রব্যাদি আহার কবিলেও পেট ভারি হইয়া বুলিয়া পড়ে (যেন বুলিতেছে=কার্কো-ভে: ইউকর্ব: ইগ্নে: ইপিক্: ষ্ট্রাক্:—যেন বুলিয়া পড়িয়া যাইবে=লাই: )।

**অস্ত্রাশয়।**—যকৃৎ প্রদাহ,—যকৃৎ মধ্যে ছলবেদনং বেদনা (অ্যাকোন: নক্স) এবং যকৃৎ প্রদেশে স্পর্শ করিলে ক্ষতযকৃৎবৎ বাথা অস্থিত হয় (চিয়োটান: ইউপেট: ট্যারাক্স: ); যকৃৎপ্রদেশে স্পর্শসহ,—রোগী দক্ষিণপার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না (কেবল মাত্র আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে=ম্যাগ-মিউ: ); যকৃৎতের অনমনীয় ক্ষীতি বশতঃ দক্ষিণ কৃক্ষি ক্ষীত ও অনমনীয় অস্থিত হয় (আস্: চেলিড: সিকো: ডিজিট: গ্র্যাফ: ম্যাগ-মিউ: ফস্: র্যাটান: সাইলি: সল্ফ: ); তন্মধ্যে ছল বা স্ফটীবেদনং কিম্বা নিস্পেষণং বেদনা। পীত পাণ্ডুরোগ বা জ্বাৰা,—প্রবলবেগে মস্তকভিমুখে শোণিত ধাবিত হয়; মুখের স্বাদ কটু, জিহ্বা আর্দ্র কোমল লেপাঙ্ঘিত এবং পীতভ; যকৃৎ প্রদেশে স্পর্শসহনীয়তা (পডো: )—তন্মধ্যে পিত্তাশ্মরীর অস্তিত্ব বশতঃ; পাকস্থলী ও অন্ত্রমণ্ডলীর মধ্যস্থিত স্বাদশাঙ্গুলি পরিমিত অন্ত্রের সর্দি নবজাত শিশুর কামলা (ক্যামো: ); বস্ত্রাদিতে থর্নের পীতবর্ণ দাগ হয় (কার্কো-অ্যান: গ্র্যাফ: ল্যাকে: ল্যাকে: ম্যাগ-কার্ব: ভেরেট: )। অন্ত্র প্রদাহ,—আক্রান্ত অংশে ছুরিকাবেদনং যন্ত্রণা; রক্তাক্ত আঠাবৎ মলতরল্য; নিরন্তর বর্ষ্য উদ্গত হইতে থাকে অথচ তাহাতে উপশম বোধ হয় না। অন্ধান্ত্র প্রদাহ,—স্থূল ও স্ফুল্ভান্ত্রের সংযোগ স্থলে অনমনীয়, বাথায়ুক্ত ক্ষীতি উৎপন্ন হয়। অস্ত্রাবরণী প্রদাহ অধিকারে, অন্ধান্ত্রপ্রকার বিদ্যমান থাকিয়া আক্রান্ত অংশ হইতে পুণ্যং রসস্রাব পানচারণকালে উদর দোঁহুলামান হইতে থাকে, যেন বুলিয়া পড়িয়াছে। কুচকীর গ্রন্থির ক্ষীতি বা তন্মধ্যে পুণ্য সংযোগক্রম। উপদংশের এবং গ্রন্থিক্ষীতি প্রবণতা সম্ভূত বাঘী (অ্যা-নাই: থুবা)। উদর মধ্যে জ্বালা ও অসহনীয় যন্ত্রণা, কেবল মাত্র শয়ন করিলে উপশমিত হয় (আমন-কার্ব: ক্যাস্: নক্স-ভম্:—উপুড় হইয়া শুইলে=ব্রাই: কলো হ্রাস;—চিং হইয়া শুইলে=কিউগ্রাম-আস্:—চৌকীর উপর পেট চাপিয়া শুইলে=বেল: হ্রাম: )। উদরাগ্নান বশতঃ, অত্যন্ত অন্বাচ্ছন্দ্য বোধ; বিশেষতঃ রাত্রি, উদর ক্ষীত হইয়া উঠে, অস্ত্রকুজন শ্রুত হইতে থাকে এবং পেট গড়গড় করিয়া ডাকিতে থাকে। উদর বাহ্যতঃ শীতল অস্থমিত হয়।

**অজ্ঞান ও মল।**—মলতরল্য,—মল ঘোর হরিদ্বর্ণ (ইথীউ: ক্যামো: ইপ্: ম্যাগ-মিউ জাট্-মিউ: ), স্ফেন (অ্যা-বেন্: আর্গি: ক্যাস্: কলো: গ্র্যাটী ল্যাকে: ম্যাগ-কার্ব্: জাট্-মিউ

প্লাস্ট্: পডো: র্যাফেন্: হুউম্; হ্রাস্; সাইলি: সলফ্: ), কিছা গন্ধকের স্তায় পীতবর্ণ, এবং মলত্যাগের পূর্বে শীত বোধ হয় (ডিজি: দেখ)। মলত্যাগের সময় ও পরে (কুহন ইথীউ: আশ্ট্-টা: বেল্ ক্যাপ্: ক্যালী-বাই: ব্যাকৈ: লিসিম্: মাগ্-কার্ব্: মার্ক্-কর্: স্কাট্-মিউ: পডো: সলফ্: ট্রিডিড্:—মলত্যাগান্তে আর থাকে না=কলো: গ্যাথো: নক্স্-কম্: হ্রাস্)। আমরক্ত বা আমাতিসার; মল রক্তাক্ত আমময় (ক্যাপ্: ক্যাস্: কলো: নক্স্-ভম: ); কখনও বা ঘোর হরিষ্ম, আবার কখনও বা খেতাভ ধূসর বর্ণ আম নির্গত হয় (খেতবর্ণ আঠার স্তায়=ক্যামো: কোল্চি: সলফ্: ); মলত্যাগ কালে শীতার্জতা, বিবমিষা, ছেদনবৎ অস্ত্রশূল এবং মলত্যাগের সময় ও পরে প্রবল কুহন অন্তত হইয়া থাকে। সময়ে সময়ে কাল আল্কাতারার স্তায় মল নির্গত হয়, (আস্: চায়না; লেপ্ট্যান্: ভেবেট্:—খেতবর্ণ মল=ক্যাল্কে: ক্যাটোর: ডিজিট্: ডাল্কা: ফমিকা; ক্যালী-মিউ নক্স্-মস্: প্যালেড্: পলসে: )। ( মলের আঠার বিগ্ৰহমান না থাকিলে মার্কিউরীয়স্ এ সকল স্থলে কদাচ প্রযুক্ত হইয়া থাকে—এইচ: এল্: গার্লসী )। মলান্ত্রংশ; বহির্গত অংশ কাল এবং রক্তাক্ত প্রতীয়মান হয়। মল তরল হউক বা না হউক বাহ্যের সময়ে এবং কোন কোন স্থলে অল্প সময়েও মলদ্বার হইতে শোণিত স্রাব হইয়া থাকে।

**প্রস্রাব।**—মূত্র,—গাঢ় লালবর্ণ কিন্তু অবিলম্বে ঘোলা ও তুর্গন্ধ হইয়া যায়। মূত্র যেন শোণিতমিশ্রিত এইরূপ লালবর্ণ ( কফির স্তায় কালবর্ণ=স্কাট্-মিউ: টেরিব্: )। মূত্রে অম্ল-গন্ধ ( অম্লমূত্রের স্তায় ঝাঁজাল=আ-বেন্: আ-নাই:—বিড়ালমূত্রবৎ=ভায়োলা-ট্রাই: )। মূত্রনলী মধ্যে জালা (প্রস্রাব কালে=ক্যাপ্: কষ্টি: প্রস্রাবস্তে=আ-নাই: ক্যাস্: ); প্রমেহ, মূদা বা উপদংশরোগের ক্ষত অধিকারে; নির্গলিত রস হরিষ্ম (‘ক্যানাব্-স্যাট্: মার্ক্-কর্: আ-নাই: থুযা), রাত্রৈ বৃদ্ধি; পুন: পুন: প্রস্রাববেগ শেষ কয়েকবার নির্গমনকালে মূত্রনলীর অগ্র-ভাগে অসহনীয় জালা ( ক্যাস্:—প্রস্রাবকালে জালা=চেলিড্: কচ্.লা. মার্ক্-কর: নক্স্-ভম: —লিঙ্কোপম অবস্থায় যেন অগ্নি স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জালা=কাইঙ্কা,—রোগী জালাধিক্য বশত: কম্পিত হইতে ও চীৎকার করিতে থাকে=পলিগোনাং—যেন মূত্রনলী মধ্যে একটা উত্তপ্ত লৌহশলাকা প্রবিষ্ট হইতেছে=ক্যাস্:—প্রমেহাধিকারে মূত্রনলীর দ্বারদেশে জালা=ক্রিয়াট্. ); মেট্. দ্বক উত্তাপযুক্ত, ক্ষীত এবং স্পর্শসহ; বাবী উদগমে আশঙ্কা বা তন্মধ্যে পূরসঞ্চয়োপক্রম; বহুমূত্রের স্তায় পুন: পুন: বহুল পরিমাণে প্রস্রাব ও শীর্ণতা ( ল্যাক্-ডিক্শো: আজেন্ট-মেট্: আস্: কুরারী: ইউরেন্-নাই: )। প্রস্রাবকালে বা প্রস্রাবান্তে মূত্রমার্গ হইতে স্রবৎ পদার্থ নির্গমন ( সাইলিশীয়া )।

**পুংজলনেন্দিদ্রস্ব।**—অত্যন্ত কামোদ্বেক, লাম্পটা, পুন: পুন: লিঙ্কোপম ও র়েত:-অলন। শিশু পুন: পুন: স্বীয় লিঙ্গে হস্তার্পণ করে ও শীর্ণ হইতে থাকে ( এমন কি ক্রমে যুত্য়া পর্যন্ত ঘটিতে পারে—এইচ: এন্ গার্লসী: )। কামশক্তির আদৌ লোপ। যন্ত্রণাজনক নৈশ লিঙ্কোপম এবং সময়ে সময়ে শোণিতাক্ত র়েত:অলন হইয়া থাকে ( লেড্: মার্সী )। শিশু ক্ষুদ্র, উত্তাপরহিত এবং শিথিল। লিঙ্গমণি উত্তাপরহিত এবং কুঞ্চিত। মেট্. দ্বকের

প্রাদাহিক স্কীতি, স্বক কাটিয়া যায় । রমণকালে মূদ্রনলীমধ্যে জালা । মেট্রস্ক ও লিঙ্গমণির পুষ সঞ্চয়, সময়ে সময়ে শিল্পাশ্রের স্কীতি, উত্তাপ এবং রক্তিমতা আবির্ভাব প্রকৃত । শিশুর উপরিস্থিত লসিকা শিরা সকল স্কীত হইয়া উঠে । উপদংশ মুখ্য বা প্রাথমিক, বিযাক্ত ক্ষত,—তলভূমি মেদময়, অভ্যন্তরাংশ পনীরাঙ্কবৎ এবং পার্শ্ব সকল ভিতর দিকে আবর্তিত ; মুদ্রা, বা উণ্টা মুদ্রা (মার্ক্-কর:) ; ক্ষত মুদ্রা গভির: গোল, ছিদ্রকারী, বল্গা এবং মেট্রস্ক ক্ষয় করিয়া ফেলে ; শোণিতপাত প্রবণ, অভ্যন্ত বাথায়ুক্ত এবং শ্রাব পীতাত হুর্গন্ধ-ময় । (জিহ্বা সরস না হইলে মার্কিউরীয়ান্ প্রায় প্রয়োগ অবিধেয় হইয়া থাকে = এইচ্: সি: অ্যাগেন্) । অণ্ডকোষ মধ্যে শৈত্যানুভূতি । অণ্ডকোষস্থ বা একটা কঠিন, স্কীত, মুক্‌সক আরক্তিম ও চিক্ণ প্রতীয়মান হয় এবং অণ্ডকোষ ও রেতোরজ্জু যেন নীচের দিকে সবলে আকৃষ্ট হইতেছে এরূপ অনুভব । মুক্ ও উরুর মধ্যস্থল ক্ষয়িত্ত্বক হইয়া যায় এবং মুকাদিতে অপৰ্যাপ্ত স্বেদোৎসর্গ ।

স্বীকৃতনেদ্রিষ্ণ ।—রজোরোধ ; অপৰ্যাপ্ত রজোশ্রাব,—তৎসহ বন্ধাত্ব বা শীঘ্র শীঘ্র গর্ভ সঞ্চার ; মানসিক চাঞ্চল্য ও শূলবেদনা । রজোরাহিত্য, শোণিত সঞ্চয়াদিক্য ও তাপপ্রাবল্যণ বহ্নিগঙ্ঘবের গভীরতম প্রদেশে ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা ; কোমর যেন খসিয়া যাইতেছে এইরূপ বেদনা ; উদর শিথিল,—যেন ধরিয়া না রাখিলে ঝুলিয়া পড়িবে । জরায়ু ও যোনিভ্রংশ ; রমণান্তে উপশম বোধ হয় । যোনিভ্রংশ জরায়ুগ্রীবী বা ক্ষতান্বিতবৎ অনুভূত হয় (ওসিমান্কেন্: সিপী: ষ্ট্যান:) । জরায়ু দ্বারের উপর শোণিত শ্রাবযুক্ত উপমাংস (ক্যাল্কে:) এবং ছিন্ন সৌমা বিশিষ্ট গভীর ক্ষত (জরায়ু গ্রীবায় উপর উপমাংসোৎসর্গ = ক্রিয়ো: অ্যা-নাই: টার্যাণ্ট: থুবা:) যোষ্ঠাদির কণ্ডুয়ন,—মূত্র সংস্পর্শে কণ্ডুতির বৃদ্ধি, (ধৌত করা বিধেয়) ; প্রদরাধিকারে যোনিদেশে কণ্ডুয়নান্তে জালা । প্রদব, শ্রাব উত্তেজনা, স্বকক্ষয় ও কণ্ডুয়ন জনক এবং পুষবৎ, ঘনীভূত পুষ মিশ্রিত, শ্রাবাদিক্য = রাত্রি (অ্যাথ্: কটি:—কেবলমাত্র রাত্রি শ্রাব হয় = কার্কো-ভে: কটি: ট্রাট-মিউ:) । আর্ভবশ্রাবের পরিবর্তে স্তনে দুগ্ধ সঞ্চার (গর্ভ হয় নাই অথচ স্তনে দুগ্ধ সঞ্চার = লাই:) । প্রত্যেকবার ঋতুব সময় স্তনমধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইবে এইরূপ ব্যথা (কোণা: ল্যাক্-ক্যান্:) ক'রিতে থাকে (শ্রাবশ্রাবকালে স্তনমধ্যে ব্যথা = কোণা: ফাইটো:) । স্তন অভ্যন্ত অন্ন বা বিকৃত, শিশু পান করিতে চাহে না (স্তন জলবৎ শিশু পান করিতে চাহে না = ক্যাল্কে:),—স্তন প্রদাহাদিকারে স্তন-স্কীত,—অনমনীয় এবং স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় ; স্তনবৃদ্ধ ক্ষতযুক্ত ; স্তন মধ্যে পুষসঞ্চয় । অত্যধিক রজোশ্রাব সহ বন্ধাত্ব । প্রাতর্ভমন বা গর্ভাবস্থার বিবমিষা, (অ্যাসিড-ল্যাক্ট:) ।

স্রাস্ত্রস্র ।—কর্কশ্বর ভয় ও কর্কশ ; স্রবনলী মধ্যে জালা (বেল্: ক্যাছ্: ক্যামো: অ্যা-হাইফ্রো: ক্যালী-অ্যারোড়: স্পঞ্জী:) এবং ক্ষয়িত্ত্বক অনুভব (অ্যালী-স্রাট: ক্যামো: ল্যাক্: ম্যাক্: ষ্ট্যান:) ; জলবৎ নাসাশ্রাব এবং গলক্ষত । সর্দিসহ শীতাত্ততা এবং জলবৎ নাসা পরিষ্কার, স্রবভঙ্গ, গলক্ষত, কাসি এবং গৃহবহিঃস্থ বায়ু অসহনীয় বোধ । সোপানারোহণ বা পাদদ্বারকালে শ্বাসপ্রত্যাহার (এপীস: অ্যাম্: ক্যাল্কে: ব্যারাই:) । অর্সেনিকের (শেঁকো বিধ)

ধূম প্রবেশ জনিত শ্বাসরোগ বা হাঁপানি, তামাকের ধূম বা শীতল বায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ হয়। কাসি,—প্রচণ্ড, বক্ষবিদারক, রাত্রে বৃদ্ধি ; বাসিলে বোধ হয় যেন মস্তক ও বক্ষ বিদীর্ণ হইয়া যাইবে, এবং কাসিতে কাসিতে সময়ে সময়ে উকি উঠে ; যুগ্ম প্রকোপজনক কাসি, শরনলী মধ্যে ও বক্ষের উদ্ধাংশে উত্তেজনা জন্মায় ; কেবল দিবসে বা কেবল রাত্ৰিতে কাসি হয় ; কষায়, পীতাত্ত প্লেগ্মায়, সময়ে সময়ে ঘনীভূত শোণিতখণ্ড মিশ্রিত, পুতিময় বা লবণাক্ত স্বাদ বিশিষ্ট গয়ারসহ কাসি ; শ্বাসান্নতা এবং লালানির্গলন ; রোগী একটা কথাও স্পষ্ট উচ্চারণ করিতে পারে না , রাত্রে, নৈশ বায়ু সংস্পর্শে এবং পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করিলে বৃদ্ধি ( ফস্ ) । ক্ষয়কাসাধিকারে শোণিতাক্ত গয়ার। বক্ষমধ্য হইতে কঠনলী পর্য্যন্ত জ্বালা করিতে থাকে ( ককাস্ ) । দক্ষিণ ফুসুসের নিম্নাংশ আক্রান্ত হয় এবং ফুসুসের মধ্য দিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত শলাকা-বেধবৎ বেদনা [ চেলিড: ক্যালী-কার্ব: ম্যাঙ্গে:—বাম ফুসুসের উদ্ধাংশ হইতে পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত বেদনা = মাটাস-কম্: পিক্সা-লক: থিবিড: সল্ফ:—দক্ষিণ ফুসুসের উদ্ধাংশ ভেদকারী বেদনা = আর্স: ক্যালকে:—বাম ফুসুসের নিম্নাংশ ভেদকারী বেদনা = ত্রাট-সল্ফ: দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের মেরুদণ্ডের নিকটবর্তী কোণ হইতে বক্ষ পর্য্যন্ত প্রসারী বেদনা = চিনোপোড-আন্:—বাম অংশফলকের আভ্যন্তরিক কোণ হইতে বক্ষ পর্য্যন্ত প্রসারী বেদনা = চিনোপোড-গ্লক্: ] । বক্ষ মধ্যে গুরুতা অনুভূতি । শ্বাসান্নতা এবং বক্ষ মধ্যে নিষ্পেষণ ও সঙ্কোচন বোধ এবং সামান্য দেহ সঞ্চালনে বা কথা কহিবার প্রয়াস পাইলে বোধ হয় যেন প্রাণ বাহির হইয়া গেল ( যেন দেহ সঞ্চালন মাত্রে জ্বংপিণ্ড স্থিৰ হইয়া যাইবে = ডিজিট কোকেইন্: ) । ফুসুস হইতে শোণিত স্রাবের পর তন্মধ্যে পূর্যোপজনন—ক্যালী-কার্ব: ) । মানসিক উত্তেজজনক বৃকচাপ, শ্বাসরুদ্ধ, বোধ এবং আহারান্তে বা বাত্রে শ্বাসরোধোপক্রম, কিম্বা সন্ধ্যার পর শয়িতা-বস্থায় ( বাম পার্শ্বে ) পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিবার আকাঙ্ক্ষা ( ব্রাই: ক্যালকে: ক্যালকে-ফস্: বোর্: ডিজি: ইণ্ডিয়াম ইয়ে: সেনেগা: মিডলন: ত্রাট-সল্ফ: ) । শ্বাসপ্রশ্বাস, হাঁচি বা কাসির সময় বক্ষে এবং বক্ষপার্শ্বে ( পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত ) বোধ হয় যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে ।

জ্বংপিণ্ড ।—হৃদস্পন্দন,—সামান্য পরিশ্রমাস্তে ( আর্স: ক্যাক্ট: ডিজি: আয়োড: পডো: পলসে: ভেম্পা:—সোপাণারোহণ রূপ আয়্যাসান্তে—ক্যাক্ট: ক্রোকাস্: আইবির: ত্রাট-মিট: ত্রাট-কার্ব: অ্যা-নাই: সল্ফ: থুয়া: ভেরেট: ) । মুচ্ছোপক্রম । জ্বংপিণ্ডের স্তম্ভিত গতি । জ্বংপিণ্ডের ক্ষীণতা,—যেন ক্রমে ক্রমে জীবন-প্রদীপ স্তিমিত হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ ; নিদ্রা বাইতে বাইতে জ্বংপিণ্ড স্পন্দিত হওয়ায় জাগিয়া উঠে, এবং যেন কত ভয় পাইয়াছে এইরূপ চিন্তাচঞ্চল্য প্রকাশ করে ( অ্যা-মিড: আর্স: ক্যানাব-ইন্: অ্যা-অক্সাল্: ক্যালী-বাই: ) ; ভীতি সহ রাত্রে আধিক্য ।

প্রত্যজ্ঞাদি ।—গ্রীবাপৃষ্ঠ ও গ্রীবার আড়ষ্টতা এবং বাতাপ্রিত ক্ষীতি । গ্রীবার গ্রস্থি সকল কঠিন ও ক্ষীত হইয়া উঠে, এবং তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা বোধ হয় । ত্রিকান্তি পৃষ্ঠ এবং অসফলক ব্যথা করে । কটিদেশে জ্বলবেধবৎ বেদনা ও ক্ষীণতা বোধ । মেরুমজ্জাবরণী প্রদাহাধিকারে মেরুগু মধ্যে তীব্র যন্ত্রণা, দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি । ত্রিকান্তি

মধ্যে ব্যাধি,—যেন কঠিন শয্যায় শুইয়া ছিল। মেরুচক্ষু অর্থাৎ পশ্চাৎ কটির শেষাংশ মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা, তলপেট হস্তদ্বারা চাপিয়া ধরিলে উপশম বোধ হয়। কনুই হইতে হাতের কবজী পর্য্যন্ত রক্তিমাবৃত, উত্তাপযুক্ত ও বাতাস্রয় বশতঃ ক্ষীত। করপৃষ্ঠ ক্ষয়িত্ত্বক, সন্ধিপৃষ্ঠ বিদারিত্ত্বক বা ফাটা এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনা অল্পভব। হস্তে আর্দ্রকচ্ছুবৎ উদ্বেদ উহাতে—নৈশ কণ্ঠয়ন ; শোণিতস্রাবপ্রবণ ও বিদারিত নখ খুঁদিয়া পড়িয়া যায় ( আণ্ট-জুড্ : আস্ : হেলিবো : সিপী : স্কীলা : থুয়া : আষ্টিলেগো : ) এবং তাহা হইতে শঙ্কপাত হইতে থাকে (আলীউ : গ্র্যাফ্ : স্ত্রাবাই : সিলি : )। বজ্জন সন্ধি বা কুচকী এবং জাম্বুদ্বয় মধ্যে অস্বাভাবতঃ তীক্ষ্ণ বেদনা, রাত্রে বৃদ্ধি ; কিম্বা পুষ্ণোপজনন আরম্ভে দপ্পদপ করিতে থাকে, উরুতের অস্থি মধ্যে জ্বালা। উরু এবং পদদ্বয় ভারি, ক্ষীণ এবং ক্রান্ত বোধ হয়। জাম্বুদ্বয় অত্যন্ত দুর্বল,—রোগী দাঁড়াইতে পারে না। শিশুর পদদ্বয় চট্‌চটে এবং শীতল, রাত্রে অধিক। পদের উপর শোণিতপাত-প্রবণ ক্ষতোদগম,—ঐ ক্ষত সকল অবিলম্বে পুতিপ্রাপ্ত হয় এবং সচ্ছিদ্র এবং নীলিমাবৃত হইয়া যায়। চরণদ্বয়ে শীতল স্বেদোদগম। বাহ ও উরুদ্বয় অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ও স্পর্শাসহ, রোগীর হস্ত বা পদ সঞ্চালন করিতে হইলে অত্যন্ত কষ্ট হয়। হস্তপদাদির সঙ্কোচন ও প্রসারণ। প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে ছেদন বা হলবেধবৎ, বাতাস্রিত বেদনা, রাত্রিতে উষ্ণ শয্যার শয়নে বৃদ্ধি ; অপর্ধ্যাপ্ত বর্ষোদগম হয় কিন্তু তাহাতে বেদনায় কোনরূপ লাঘব বোধ হয় না ; আক্রান্ত অংশ সকল শোথযুক্ত ; বিশেষতঃ চরণ ও গুল্ফসন্ধি ; সন্ধি সকল শোথযুক্ত, বিশেষতঃ চরণ ও গুল্ফ-সন্ধি ; সন্ধি সকল ক্ষীত, শোণিতশূন্য বা ঈষৎ আরক্তিম। আক্রান্ত অঙ্গ নিরন্তর সঞ্চালিত করে,—তন্মধ্যে আকর্ষণ বা ছেদনবৎ বেদনা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ; ধনুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ, রোগী চীৎকার করে, প্রত্যঙ্গাদি আড়ষ্ট হইয়া যায়, উদর ক্ষীত হয়, নাসিকাতে কণ্ঠয়ন উদ্বেক হয় এবং তৃষ্ণা পায় ; বৃদ্ধি=রাত্রে। সন্ধি সঙ্কোচন। অত্যন্ত আবল্য এবং সামান্য পরিশ্রমাস্তে উত্তাপাধিক্য এবং বিকম্পন। মেরুমজ্জাবরণী প্রদাহে পদদ্বয়ের পক্ষাঘাত। হস্তপদাদি আড়ষ্ট কিন্তু অস্ত্র ব্যক্তি দ্বারা সঞ্চালনীয় ; পক্ষাঘাত ( ব্যারাই : রীউফো : জেল্ : হায়ো : ক্যালী-ব্রোম : ম্যাগ্-ফস্ : ফস্ : প্লাম্ : হ্রাস্ : ট্যারান্ট্ : জিক্লাম্ : )। শিরা মধ্যে দপ্পদপনি বা হলবেধ-বৎ বেদনা। বিসর্পবৎ প্রদাহ বিশেষতঃ সন্ধি প্রদেশে। অত্যন্ত শীর্ণতা ( আ-আসেট্ : আস্ : সিনা : ফেরা : আয়োড : লাই : ট্রাট মিউ : ফস্ : সাদ্ : সিপী : সাইলি : ষ্ট্যান : )। স্রাব মাত্রে কষার বা স্বকক্ষয়কারক। শোণিতাভাব সহ মুখমণ্ডল ও হস্তপদাদির শোথ। গ্রন্থিবিবর্ধন,—তন্মধ্যে পুষ উৎপন্ন হইতেও পারে, না হইতেও পারে ; বিশেষতঃ যদি অপর্ধ্যাপ্ত পুষ সঞ্চয় হয় ( হিপ : সাইলি : )। অস্থিরোগাধিকারে রাত্রে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়। বালাস্থি বিকৃতি—অস্থি সকল এত কোমল হইয়া যায় যে সামান্য বল প্রয়োগ করিলে তাহাদিগকে বক্র করা যায়। রোগী প্রাতে বিশ্রামকালে, বিশেষতঃ উপবিষ্ট অপেক্ষা শয়িত অবস্থায়, অধিক আবাম বোধ করে। দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নাক্ষমতা।

**অবস্থা**।—গাত্রস্থক স্থানে স্থানে ঘৃষ্ট ও ক্ষয়িত হইয়া থাকে। অরুণিকা বা লালভ উদ্বেদ-বিশেষ প্রথমে উরুর উপর উদগত হয় ; সময়ে সময়ে রসপীড়কা বাহির হয় ; এবং তন্মধ্যে পুষ

উৎপন্ন হইয়া দ্রুত বিস্তৃতি প্রাপ্ত হইতে থাকে । পীতপাত্ত বা কামলা রোগাধিকারে পাত্তবর্ণ পীতবর্ণ, খসখসে এবং শুষ্ক । সমগ্র দেহে কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয়, বিশেষতঃ রাত্রে এবং শয্যার উত্তাপ সংস্পর্শে । পাঁচড়াগুলি রসপীড়কা পুষ্যবটিতে পরিণত হয় । বৃহৎ শকুপরিবেষ্টিত বিচর্চ্চিকা । বিচর্চ্চিকায়ুক্ত অংশ পুষ্যবর্ণ পীড়কার সহিত সংমিলিত হওয়ায় বৃহৎ চিপিটিকাবৃত বা মামড়ীযুক্ত ক্ষত উৎপন্ন ববে এবং তাহা হইতে কষায় ত্বকক্ষয়কারক রস শ্রাব । দন্তমাড়ী, জিহ্বা, কণ্ঠ ও গণ্ডাভ্যন্তবে ক্ষত বাহির হওয়ায় অপৰ্যাপ্ত লাল শ্রাব হইতে থাকে । ক্ষত সকল অসরল সীমাবিশিষ্ট, অপবিচ্ছন্ন এবং বিকৃতাকার প্রতীয়মান হয় ; তলভূমি মেন-ময়বৎ চব্বির মত শাদা এবং কালিমা বেষ্টিত ; সংমিলনপ্রবণ পুষ্য বিশিষ্ট স্ফোটক । মুখ্য এবং গোণ উপদংশ,—গোলাকাব, তাম্রবৎ লালবর্ণ দাগ সকল ত্বকাভ্যন্তর হইতে প্রতীয়মান হয় । দক্ষমেথলা—এক প্রকার উদ্বেদ কটিবন্ধের ত্রায় কটি ও উদর বেষ্ঠন করিয়া ফেলে ; উহা অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক এবং পুষ্য সঞ্চয়প্রবণ । বসন্ত,—পুষ্যোপজননাবস্থা, তৎসহ আমাতিসারের লক্ষণ । হস্তপদাদির কম্পন ( লোলীয়াম্-টিমিউলেণ্টাম. ) ।

নিদ্রা ।—দিবাবাত্র নিদ্রালুতা, নিদ্রা প্রগাঢ় এবং দীর্ঘকাল যাবৎ নিদ্রা যায় । দিবসে অত্যধিক নিদ্রালুতা । স্নায়বিক উত্তেজনা বশতঃ অনিদ্রা । রাত্রে অস্থিরতা, উদ্বিগ্নাধিক্য, মানসিক চাঞ্চল্য প্রকাশ ও ছটফট করে ; অস্বাচ্ছন্দ্য, যন্ত্রণা, উত্তাপ এবং ঘর্ম্মোদগম, শোণিত উৎপ্লাবন, যেন রক্তেব উচ্ছাস বহিতেছে ; চীৎকার, অশ্রুপাত, হৃদস্পন্দন, শিরোঘর্ষণ ইত্যাদি নানাবিধ যন্ত্রণার বৃদ্ধি । নিদ্রা যাইতে গেলে যন্ত্রণাব বৃদ্ধি হয়, বোগী চমকিত হইয়া উঠে এবং তাহার চক্ষু সমক্ষে বিকট মূর্তিসকল আবির্ভূত হয় । নিদ্রিতাবস্থায় কথা কহে, গঁগঁগঁ করে, দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ কবে, দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস বহিতে থাকে, মুখবাদান করিয়া থাকে এবং হস্তদ্বয় হিমবৎ শীতল অনুভূত হয় ; নিদ্রাতন্ত্রান্ত্রে ঘর্ম্মোদগম হয়, চীৎকার ও অশ্রুপাত করিতে থাকে এবং অসম্বন্ধ বকে ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।—প্রাতে শয্যাভ্যাগকালে শীতাবির্ভাব, সাধারণতঃ সন্ধ্যার পব শয়নকালে,—যেন গাত্রে শীতল জল ঢালিয়া দিল (ম্যাগ-কার্বঃ হ্রাসঃ) অগ্নির উত্তাপে উপশম হয় না, গৃহবহির্দেশের বায়ু সংস্পর্শে শীত বৃদ্ধি (হ্রাস উপশম=পলসেঃ) ; উদরে শীতবোধ (উদরে শৈত্য বোধ=মিনীয়ান্ঃ) ; রাত্রে পুনঃ পুনঃ প্রেতাব ; সময়ে সময়ে এক একটা অঙ্গে উত্তাপ বোধ হয় ; আন্তরিক উত্তাপ ও মুখে উত্তাপ বোধ এবং শয্যা ত্যাগ করিলেই শীতানুভব ; গাত্র বস্ত্র উন্মোচন করিতে চাহে না (ম্যাগ-কার্বঃ নক্স-ভম্ঃ) ; রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর উত্তাপবির্ভাব এবং প্রবল তৃষ্ণা । ঘর্ম্মাবস্থা,—দেহ সঞ্চালন মাত্র অপৰ্যাপ্ত ঘর্ম্মোদগম (ব্রাইঃ স্ত্রাঘীউঃ) । রাত্রে অনর্গল ঘর্ম্ম ; প্রাতেও সেইরূপ হইয়া থাকে ; শ্বেদ অল্পগন্ধবিশিষ্ট, হর্গন্ধ এবং শ্বেদোদগমস্তে অঙ্গুলাগ্র অগ্রভাগ কুঞ্চিত হইয়া যায় (অ্যাণ্ট-ক্রুডঃ সিকোঃ) । রাত্রে অপৰ্যাপ্ত মেদ বা তৈলবৎ শ্বেদোদগম (থূয়াঃ স্ত্র্যাভাডঃ), বস্ত্রে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় এবং বস্ত্র মড়মড় হইয়া যায় । অপৰ্যাপ্ত হর্গন্ধ ঘর্ম্ম, গাত্রাবরণ ও শয্যা ভেদ করিয়া নির্গত হয় ; বস্ত্রাদিতে আক্রান্তের স্তম্ভ দাগ লাগে, ধুইলে উঠে না (কার্কো-অ্যানঃ সিকোঃ ব্রাইঃ) ।

ঘর্ষোদগমাস্তে গা ত্রৈলোক্য জালা করে ( ক্যাপ্স: ) । ঘর্ষোদগম কালে যজ্ঞধার বৃদ্ধি হয় এবং রোগী অধিকতর ক্ষীণতা অনুভব করে ( হ্রাস: ) । শেষ রাত্রে হৃদস্পন্দন ও বিবিধা সহ স্বৈদোদগম । আত্মিক বা সান্নিপাতিক জরে কামলা ও শীতাদ স্পষ্ট বর্তমান না থাকিলে মার্কিউরীয়াস্ অপ্রযুক্ত ।

হ্রাসিক ।—রাত্রে, জলীয় বায়ুতে, জলে ভিজিলে, শৈত্য, সংস্পর্শে, শীতল বায়ুতে, বিশেষতঃ শীতল সান্নিপাতিক বায়ুতে, হেমন্তকালে যখন দিবসে উত্তাপ ও রাত্রে শৈত্য ; গাত্রাবরণ উন্মোচনাস্তে, অনাবৃত অংশে শীতল বায়ু সংস্পর্শ হইলে ( ব্যারাই: হিপ: হিপ: ) । দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে ; স্বৈদোদগমাস্তে ; শয্যার উত্তাপে, নাসিকা কোণ্কারাস্তে, সর্দি হইলে, দীপালোকে বা অগ্নির আলোকে, মলত্যাগের পূর্বে, প্রভাত কালে ও পরে, দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, সামান্য দৈহিক আয়াসাস্তে, সন্ধ্যার সময় সমুখদিকে দেহ অবনত করিলে ( পরিপাক ক্রিয়া বিকৃতি প্রাপ্ত হয় ) এবং আহারাশ্তে ।

উপশম ।—বিশ্রামাস্তে, সঙ্গমাস্তে এবং কার্যে ব্যাপৃত থাকিলে ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিম্ব বা দোষস্ব—অরাম. হিপ: ( আত্মহত্যার ইচ্ছা প্রভৃতি মানসিক লক্ষণ থাকিলে ইহা প্রয়োগ করা যায় ) ; অ্যাসিড-নাই: ( অস্থিবেষ্ট প্রদাহ গলকৃত ইত্যাদি ) ; সিকো: ডাল্-ক্যা: ( লালস্রাব ) ; ক্যালী-আয়োড: ( গ্রন্থি ও উপদংশ ) ; ক্যালী-মিউ: ( নাড়ী ক্ষীতি ) ; অ্যাসাফিট: ( অস্থির এবং চক্ষুর বেদনাধিক্য ) ; আয়োড: গুয়ানেক: ষ্টিলি: সল্ফ: থুয়া: বেল: ফের: ল্যাকে: মেজের: ( স্নায়ুগুণ্ডল এবং গ্রন্থি ) ; কার্কো-ভেজি: এবং সমস্ত লক্ষণ মিলিলে মার্কু'রীয়াস্ উচ্চতম শক্তিই তাহার দোষয় ।

অনুকূল-সম্বন্ধ ।—অ্যাকোন. বেল: হিপ: ল্যাকে: সল্ফ: ইত্যাদির পরে মার্কিউরীয়াস্ প্রযুক্ত । এবং মার্কিউরীয়াসের পরে অ্যাস: অ্যাসাফি: ফেল: ক্যাল্কে: চায়না: লাই: অ্য-নাই: ফস: পলসে: হ্রাস: সিপী: সল্ফ: ড্যাল্কা: হিপ: । প্রতিকূল সম্বন্ধ সাইলিনীয়ার পূর্বে বা পরে প্রযুক্ত্য নহে ।

তুলনীয়া ।—বেগাড: ( ফোটক, গলাধঃকরণে কষ্ট, সহসা বেদনা ) ; ত্রিপার: ( শীতার্জতা ) ; পলস: ( পীতভ ঘন স্নেহাস্রাব ) ; নক্স: ( সর্দি, তালুস্থলে যজ্ঞা, রক্তামাশয় ) ; অ্যাকোন: ( রক্তামাশয় ) ; ব্রাট্রাম: ( পৈত্তিক লক্ষণ ) ; অ্যাস: ( উষ্ণতা ) ; সল্ফর: ( চুলকনা, পীড়কা ) ; স্পঞ্জীয়া: ( অণ্ডোকোষ প্রদাহ ) ; ফল্ফরস: ( ঘর্ম্ম ) , অ্যাপ্টি-ক্লড: ( জিহ্বায় লেপ ) ; আর্জেন্ট-নাইট: ( চক্ষু ) ; বোরাক্স: ( মুখকৃত ) ; কলোসিস্থ: ( রক্তামাশয় ) ; চেলিডো: ( পৈত্তিকদোষযুক্ত ফুসফুস প্রদাহ ) ; ক্যামো: ( দস্তোভেদ ) ; ম্যাগ্না-মিউর: ( যকৃতে বেদনা ) ; সিপিলিন: ( উপদংশ ) লাইকোপ: ( যকৃৎ প্রদাহ ) ; নাইট্-ক-অ্যাসিড: ( অতিসার ) ; ব্রায়ো: ( জিহ্বা ) ; এপিগ: ( হলবেধবৎ বেদনা ) ; ডলিকস্: ( ত্বক কণ্ডুয়ন ) ; অগিকা: ( দুর্গন্ধ নিবাস ) ; মেজে: ( দন্ত ) ; কোণায়াম: ( স্তনে বেদনা ) ; ক্যালি-কার্ক: ( পুষ্ণ সঞ্চয় ) ; টিউক্রিয়াম: ( পলিপস্ ) ; গ্রাফাই: ( আর্শবস্রাব কালে সর্দি ) ইত্যাদি ।

শক্তিস্থিতি ।—১ম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক প্রায় উপদংশাদিতে ব্যবহৃত হয় । সাধারণতঃ ৬ষ্ঠ, ৩০ ২০০ শততমিক শক্তি পর্য্যন্ত প্রযুক্ত্য । পারদের অপব্যবহারে উহারই সহস্র শততমিক ও তদুর্দ্ধক্রম ব্যবহৃত হয় ।

## মার্কিউরীয়াস বিনায়োডেটাস (MERCURIUS BINIODATUS).

**নামান্তর ।**—মার্কিউরীয়াস আয়োডেটাস রুবার ।

**প্রস্তুতি ।**—একভাগ বেড আয়োডাইড অভ মার্করি এবং দুই ভাগ আয়োডাইড অভ পটাস সংযোগে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সর্দি, সর্দিজ্বর ; মুখের পক্ষাঘাত ; বহুব্যাপক সর্দি ; হাঁপানি ; নাসিকা মধ্যে অরুদ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মার্কিউরীয়াস তাইভাস অপেক্ষা লাসিকা গ্রন্থি ও কৌষিক তন্তুব উপর ইহা তীব্রতর ভাবে ক্রিয়া প্রকাশ করিয়া থাকে এবং দেহের বাম অঙ্গের সহিত ইহার ঘনিষ্ঠতা দেখা যায় । গননলীর রোগে শূত্র নিগরণ বা লাল গলাধঃকরণ কালে যন্ত্রণার অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় প্রকৃতিগত লক্ষণ এই :—(১) গৃহ-বহির্দেশের নির্মল বায়ু সংস্পর্শে শিরোবেদনার বৃদ্ধি । (২) উজ্জল আলোকে চক্ষের যন্ত্রণার বৃদ্ধি ; কচ্ছু বিষাক্ত চক্ষুরোগ । (৩) নাসিকার দক্ষিণ পার্শ্বে প্রদাহ । (৪) যকৃৎ, প্লীহা, ক্লোম, মূত্রস্থলী এবং পুঞ্জনেন্দ্রিয়াদির বিকৃতি বা রোগ । (৫) ভ্রমণশীল বাতরোগ । পুরাতন উপদংশ বা পায়দ দোষ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—সর্দি অধিকারে মস্তকের জড়তা ; গৃহবহির্দেশে পাদচারণে উপশম । মস্তকের অস্বাচ্ছন্দ্যভাব বর্তমান থাকিলেও মন ক্ষুণ্ণবৃত্ত । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মন খারাপ হইয়া থাকে এবং মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু বোধ হয় ।

**মস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন,—সর্দিজ্বর অধিকারে রোগিনীর বোধ হয় যেন তাহার চতুর্দিকস্থ সমস্ত বস্তু ঘুরিতেছে । ললাটদেশে বোধ হয় যেন একটা রজ্জু দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে ( ক্লোংলু: চেলিড: ) । মস্তকের জড়তা এবং বাম পার্শ্বে জ্বং চাপ বোধ, যেন সর্দি বশতঃ;—গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ । শিরোপশ্চাতের অস্থি মধ্যে বেদনা । মস্তকের উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পুণ্ড্রবটী বাহির হওয়া ।

**চক্ষু** ।—প্রদাহ, জ্বালা ও অশ্রু স্রাব, উজ্জল আলোকে বৃদ্ধি । কচ্ছুবিষতৃষ্ট অক্ষিপ্ৰদাহ, পুয়োজননপ্রবণ চক্ষুপ্রদাহ ; মাংসাস্থ্যবয়স অক্ষিপুট ।

**কর্ণ** ।—শ্রবণ শক্তির ক্ষীণতা সন্ধাকালে উপশম ; থাকিয়া থাকিয়া কর্ণে তালা লাগিয়া যায় । কর্ণমলাধিক্য । কর্ণমূলীয় ও তল্লিকটবর্তী গ্রন্থির ক্ষীতি ।

**নাসিকা** ।—সর্দি বা নাসাপরিপ্রাব ও শ্রবণশক্তির ক্ষীণতা, = পাদচারণ করিতে করিতে দেহ গরম হইলে উপশম ; নাসিকার দক্ষিণ পার্শ্ব উত্তাপযুক্ত এবং ক্ষীত ; পুনঃ পুনঃ ইটি ও জলবৎ স্লেমা স্রাব ; কণ্ঠস্বর শুষ্ক । নাসিকা হইতে খেতাত পীতবর্ণ স্লেমা স্রাব ;



পশ্চান্নাসার রোগ,—ক্ষয়িত্বকবৎ অহুভূতি ; নাসাস্থি পর্য্যন্ত আক্রান্ত হয় এবং শব্দাকার অস্থি ক্ষীত হইয়া উঠে । পশ্চান্নাসা হইতে মুখদিয়া শ্লেষ্মা বহির্গত হয় । নাসাপুটের চটা ঘা ।

গলগ্ৰন্থি ।—উপবিল্লী প্রদাহ ; কণ্ঠের বাম পার্শ্বে ঝিল্লি উৎপন্ন হয়, বাম গলগ্রন্থি প্রদাহ-যুক্ত এবং তত্পরে পীত-ধূসর ঝিল্লি উৎপন্ন হয় ; গ্রীবার গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ; কণ্ঠ-মধ্যস্থিত কৌষিকঝিল্লি প্রদাহাযিত ; মুখ মধ্যে আঠাবৎ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় ; শূত্র-গলাধঃকরণকালে বেদনার বৃদ্ধি, ঢোক গিলিবার প্রয়াস মাত্রে অন্ন গলাধঃকরণ কাল অপেক্ষা অধিক যন্ত্রণা হইতে থাকে ; তালুমুল-পার্শ্বস্থিত-গল্বরদ্বয় কৃষ্ণাভ লালবর্ণ ; উৎপন্ন ঝিল্লি অতি সহজে বিচ্ছিন্ন করা যায় ; হরিদাভ ও রবারের ত্রায় শ্লেষ্মাথও সকল পশ্চান্নাসা হইতে মুখ দিয়া নির্গত হয় । গুটীকা দোষযুক্ত । তালুমুল প্রদাহ বা গলক্ষত । সন্ধ্যাকালীন বৃষ্টিতে ভেজার জন্ত কণ্ঠস্বর তথ ও কর্কশ হইয়া যায় ।

প্রস্রাব ও জননেদ্রিয়াদি ।—ছুরারোগ্য অর্শ । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ, রোগিণী মুহূর্ত্তেকের জন্তও প্রস্রাববেগ ধারণ করিতে পারে না । মূত্রস্থলী মধ্যে ক্ষতোদগম ; দক্ষিণ অণ্ডকোষ ও রেতোরজ্জুর স্পর্শাসহনীয়তা । মেট্রিকের সম্মুখাংশ কঠিন ও ক্ষীত হইয়া উঠে এবং মধ্যস্থলে যন্ত্রণারহিত উপদংশিক ক্ষত । উপদংশাদিকারান্তে বাম অণ্ডকোষের বিবর্দ্ধন ; বামী দীর্ঘকাল যাবৎ পুষ্প্রাবশীল । মূত্র উপদংশ । বাথা রহিত বামী (মার্ক-প্রোট) ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—উরুশিখর হইতে গুল্ফ পর্য্যন্ত বাথা করিতে থাকে,—যেন রোগী বহুদূর ভ্রমণ করিয়াছে,—অস্থি মধ্যেই অধিক বেদনা । সন্ধ্যার সময়ে পদদ্বয়ে অসহনীয় বেদনা,—দেহ সঞ্চালনে উপশম । স্থানপরিবর্তনশীল পেশীগত বাতবেদনা ( কালী-বাই: ), কখনও হস্তে কখনও পদে আবার কখনও বা চরণে বেদনা আবির্ভূত হয় ; কর্ণশুলের ত্রায় কর্ণমধ্যে বেদনা ( গুল্মায়ক: ) ।

সহস্রক ।—প্রতিবিষ বা দোষস্র—হিপার: ।

অনুকুল ।—সহস্রক—বেল: ল্যাকে: ।

সদৃশ ।—ব্যাডীয়েগা: কার্কো-অ্যানিম্যালিস: প্রোটো-আয়োড: অ্যাসিড-নাইট্রক: ।

শক্তি ।—সাধারণত: ২য় ও ৩য় দশমিক বিচূর্ণ । ৩০ শতমিক পর্য্যন্ত বাবহারে উত্তম ফল পাওয়া যায় ।

## মার্কিউরীয়াস করোসাইভাস

(MERCURIUS CORROSIVUS).

নামান্তর ।—করোসিভ সল্লিমেট ; রস-কপূর ।

প্রস্তুতি ।—ইহার বিচূর্ণ ও তরলরূপে প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হনু নিম্নতলস্থ অস্থিমধ্যে পীড়া ; উপক্ষত ; উপান্ন প্রদাহ ; অস্থিসমূহের পীড়া ; মূত্রগ্রন্থির পীড়া ; পচনশীল মুখক্ষত ; উপদংশ ; অতিসার ; রক্তামাশয় ; পামা ; সান্নিপাতিক জ্বর ; চক্ষুর পীড়া ; মাড়িতে ক্ষীতি ও ক্ষত ; অস্ত্রে ক্ষত ; চক্ষুতারার প্রদাহ ; কামলা ; মূত্রযন্ত্রের পীড়া ; বহুমূত্র ; প্রসব বেদনা ; স্তন্যতিকা জ্বর ; হাম ; গর্ভশ্রাব ; মুখে ক্ষত ; কর্ণমূল ; অন্ননালীর সঙ্কোচন বা অবরোধ ; পক্ষাঘাত ; উণ্টামুদা ; ফোঁকার গ্রায় উত্তেদ ; পোড়া নারান্না ; অঙ্গাবর্তন প্রদাহ ; জরায়ুর বাহ্য আবরণ প্রদাহ ; মুখের শায়শূল ; চক্ষুগোলকের উপর পাতায় বেদনা ; উপদংশ ; অস্ত্রের ক্ষয়রোগ ; বিকৃত আশ্বাদ ; কুহন ; গলার মধ্যে প্রদাহ ; জিহ্বার পীড়া ; আলজিভ বৃদ্ধি বা বড় হওয়া ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ইহার ক্রিয়া অনেকাংশে মার্কিউরাস তাই-ভাসের গ্রায়,—তবে তাহাপেক্ষা তীব্রতর ও দ্রুততর । ফরাসী চিকিৎসক টেষ্টের মতে যেখানে স্ত্রীলোকে মার্ক-সল: প্রজ্বা হইবে পুরুষে ঠিক সেই লক্ষণ বিত্তমান থাকিলে মার্ক-কর: প্রযুক্ত্য হইয়া থাকে,—ইহা মার্ক-করোসাইভাসের একটা বিশেষত্ব । এক্ষণে ইহার কয়েকটা সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ লিখিত হইতেছে:—(১) ইহার প্রধান ক্ষেত্র পুরুষ ; উপদংশ ; কষায় পুণ্ড্রাবলীল ক্ষতাদি, লালামূত্র । (২) মে মাস হইতে নবম্বর পর্য্যন্ত যে সকল আমরক্ত ও ঐশ্ব্যতিসারাদি অঙ্গাশয়ের রোগ আবির্ভূত হয়, তাহাতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । (৩) কুহন,—বা বৃথা বেগ, ( মলত্যাগান্তে উপশম=নস্ত-ভম্: আলো: কলো: ) । (৪) কুহন, বা বৃথা বেগ, মূত্রস্থলীর প্রবল সঙ্কোচন জনিত কুহন ও মূত্রনলীমধ্যে তীব্র জ্বালা । (৫) প্রমেহ,—দ্বিতীয় অবস্থা—শ্রাব হরিদাভ বা রক্তাক্ত, জলবৎ তরল ; ভয়ানক জ্বালা, প্রবল বেগ এবং যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোদগম ; ঘোব বেগুনী বর্ণ ক্ষীতি ; লিঙ্গমুণ্ড ঘোর আরক্তিম বা শোণিত-সঞ্চার-রহিতবৎ প্রতীয়মান হয়,—বা মুদা সংযুক্ত । (৬) উপদংশ,—ক্ষত দ্রুত বেগে বিস্তৃতি লাভ করে এবং কয়েক দিবসের মধ্যেই শিশ্নের অন্ধাংশ ক্ষয় করিয়া ফেলে । (৭) গলক্ষত,—দ্রুতপ্রসারী এবং অত্যধিক জ্বালাজনক । (৮) আলজিহ্বার বিবর্দন বশত: পুন: পুন: কাসির উদ্রেক ( আভ্যন্তরিক প্রয়োগের সহিত ২য় বা ৩য় দশমিক বিচূর্ণ বাহ্যিক লেপন অত্যন্ত ফলপ্রদ হইয়া থাকে,—ডাঃ ক্লার্ক ) । (৯) উপদংশ দোষজ বা গণ্ডমালা-বিবর্দন-প্রবণতা জনিত অক্ষিপ্ৰদাহ—প্রচণ্ড প্রদাহ, ভয়ঙ্কর অসহনীয় বেদনা ও জ্বালা, অত্যধিক আলোকাতঙ্ক এবং চতুর্দিকস্থ অস্থিমধ্যে উৎপাটনবৎ বেদনা । (১০) নাসাপরিশ্রাব,—নির্গলিত শ্লেষ্মা গাঢ় আঠার গ্রায়, কষায় স্বকক্ষয় কারক ; (১১) অন্ননালীর সঙ্কোচন,—তরল বা কঠিন পদার্থ গলাধঃকরণ করিতে গেলে কর্ণনালীর আক্ষেপ উপস্থিত হয় এবং তৎক্ষণাৎ ঐ পেয় বা চর্বা পদার্থ উদগীরিত হইয়া আইসে । কর্ণ মধ্যে যেন অস্ত্রদ্বারা ছেদন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । (১২) নানাবিধ চর্মরোগ, উপদংশ দোষজ পাটলিকা, বসন্ত, শ্লেষ্মাণ্ডি প্রভৃতি । (১৩) অগ্নাত্ত অস্থির মধ্যে উরুর অস্থিঘ্ন প্রবল রূপে আক্রান্ত হইয়া থাকে এবং ঐ অস্থিমধ্যে প্রচণ্ড বেদনা অনুভূত হয় । (১৪) বাস্তব্যাদি এবং বাতাপ্রিত জ্বর ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—মানসিক উদ্বিগ্ন বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত ( কষ্ট: ক্যামো: ল্যাকে: মার্ক-ভাই: ) ।  
বুদ্ধির জড়তা, কেহ রোগীর সহিত কথা কহিলে রোগী তাহার দিকে নির্বোধের ভাষা চাহিয়া থাকে ; সে কি বলিতেছে বুঝিতে পারে না ( নাইট্-স্পিরিটাস্-ডাল্‌স্‌: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোগর্ঘন,—মস্তকে শৈত্য বোধ ও শীতল স্বেদোদ্যম হইয়া থাকে এবং মস্তক অবনত করিলে বধিরতার আবির্ভাব হয় । রগে এবং কর্ণপৃষ্ঠস্থ শিরোবেদনা । ললাটে সূচীবোধবৎ বেদনা । মস্তক মধ্যে ঔপদংশিক অর্কুদ । ললাটোপরে অপরিণামিত স্বেদোদ্যম । মস্তক ও গ্রীবার ক্ষীতি বা বিবর্দ্ধন । চুল উঠিয়া যায় । মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয়— ( ক্যালকে: অ্যা-ফস: সল্‌ফ:—লঘু বোধ হয়=ষ্ট্রাম. ) ।

**কর্ণ** ।—প্রদাহ ও তন্মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ( বেল: মার্ক: ) । হুর্গন্ধ পুষ্প্রাব ( হ্রাস-টম্ব: ) । কর্ণমধ্যে দপদপানি ।

**চক্ষু** ।—সকল বস্তুই অত্যন্ত ক্ষুদ্র প্রতীয়মান হয় ( মিডর: প্লাট:—ক্ষুদ্রতর ও দূর বোধ হয়=প্লাম:—ক্ষুদ্র এবং অস্পষ্ট=মার্ক: ) ; দ্বিত্বদর্শন । তারকা সঙ্কুচিত এবং আলোকজ্ঞান রহিত ( ক্যাম্‌ফ: হায়ো: আর্স: ক্যালী-ব্রোম্‌: সাইকীউ: ডিজিট: লরো: ওপী: ষ্ট্রাম: সিফিলিন্‌: ) । উপদংশ দোষজ গ্রন্থিবিবর্দ্ধন প্রবণতা জনিত অগ্নিপ্রদাহ,—স্বচ্ছাবরকের উপর গভীর ক্ষতোদ্যম এবং নিঃসৃত শ্লেষ্মা কষায়, চতুর্পার্শ্বের ত্বক ক্ষয় করিয়া ফেলে ; অত্যধিক প্রদাহ, ভয়ঙ্কর ও অসহনীয় বেদনা ও জ্বালা, অত্যধিক আলোকাতঙ্ক এবং চক্ষুর চতুর্পার্শ্বের অস্থি মধ্যে উৎপাটনবৎ বেদনা । অগ্নিপুট সকল ক্ষীত, আরক্তিম এবং ক্ষয়িত্বকবৎ প্রতীয়মান হয় এবং উহা পুরু, মরাছাল আবৃত এবং পুষ্যবটী দ্বারা আকীর্ণ । উপদংশ-দৃষ্ট চক্ষু-তারকা-প্রদাহ—ভয়ানক যন্ত্রণা, বিশেষতঃ রাত্রে লালামূত্র-সমুত ( এবং লালামূত্র রোগজ্ঞাপক ) অগ্নিমুকুর-প্রদাহ, ক্রমশে উৎপাটনবৎ বেদনা এবং চতুর্পার্শ্বস্থিত অস্থি স্পর্শাসহনীয়তা । চক্ষু বন্ধে অংশ আরক্তিম । অগ্নিগোলকের পশ্চাতে বেদনা বশতঃ বোধ হয় যেন উহা বাহ্যগত হইবার উপক্রম হইতেছে । গুলীকা দোষযুক্ত অগ্নিপ্রদাহ,—স্বচ্ছাবরকের উপর গভীর ক্ষত সকল উদ্গত হয় ; নির্গলিত রস কষায় এবং চতুর্পার্শ্বের ত্বক ক্ষয় করিয়া ফেলে ; চক্ষুর চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোটকবৎ পীড়কা উদ্গত হয় । নবজাত শিশুর অগ্নিপ্রদাহ ( এপীস: আর্জেন্ট-নাই: অ্যা-নাই: ক্যালকে: সিফিলিন্‌: থুয়া: ),—শ্রাব কষায়, স্বীয় মাতার উপদংশ বা প্রদরশ্রাব সংস্পর্শ জনিত পীড়া ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা ক্ষীত ও আরক্তিম । জলবৎ নাসাশ্রাব ; ভ্রাণশক্তির লোপ । পিনস বা পুতিনস্ত ; নাসারন্ধ্র হইতে আঠার ভাষা শ্লেষ্মা শ্রাব হইয়া পশ্চাতরন্ধ্রে আসিয়া গুল্ক হইয়া যায় ; নাসিকা মধ্যস্থ ভেদকাঙ্ক্ষি ছিদ্র হইয়া যায় ( অ্যাসাকিট্‌: অরাম্‌: অ্যা-ফু: ক্যালী-আরোড্‌: ল্যাকে: মার্ক্‌-প্রোট্‌: মেজের: ফাইটো: ষ্টিলিং: সিফিলিন্‌: ) । নাসিকা রুদ্ধ বোধ হয় অথচ শ্লেষ্মা অনর্গল শ্রাব হইতে থাকে ( আর্স: কিউপ্রাম্‌: সিকেলি: পর্যায়ক্রমে রুদ্ধ ও শ্লেষ্মাশ্রাবশীল=অ্যান্ট্‌-টার্ট্‌: আর্স: স্যালিউইন্‌: ) ; রক্তাভ্যন্তর ক্ষয়িত্বকবৎ এবং তন্মধ্যে উত্তেজনা অল্পকৃত হয় ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল ও গণ্ডয় ক্ষীত, অনমনীয়, আরক্তিম এবং শোথযুক্তবৎ প্রতীয়মান হয় । বামগণ্ডাস্থি মধ্যে উৎপাটনবৎ বেদনা । মুখের তীব্র শ্বাসশূল, হনুমধ্যে যেন শ্লাঘাত হইতেছে ; উপশম দিবসে ; বৃদ্ধি রাত্রি বা ৪টা হইতে রাত্রি ১০টা পর্য্যন্ত । লাল-মুত্রাধিকারে মুখমণ্ডল শোথযুক্তবৎ ক্ষীত এবং স্নান । উর্দ্ধোষ্ঠ ক্ষীত ও উপরদিকে উলটান, ঘোর রক্তিমাস্থিত, ক্ষীত ওষ্ঠ । মুখমণ্ডল পীতবর্ণ ( আর্জ্-নাই: ক্যালকে: চেলিড্: লাই: মার্ক্: ) ।

**মুখবিবর** ।—মুখ ঝলসিয়া গিয়াছে ইত্যাকাব অন্ততব ( য্যাট্রো: ম্যাগ্-মিউ: সিপী:—যেন জিহ্বা ঝলসিয়া গিয়াছে=কলো. হাইড্রাট্: স্ত্রাঙ্গিউ: ভেরেট্: ) । মুখমধ্য নিরস, ও জ্বালময়ী তৃষ্ণা । মুখমধ্যে রসক্ষরণবশতঃ শৈল্পিক ঝিল্লি উপর কৃত্রিম ঝিল্লি উৎপন্ন হয় এবং ঐ কৃত্রিম ঝিল্লি গলগ্রস্থি পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়া থাকে । দন্ত শ্লথমূল ও ব্যাথযুক্ত হইয়া পড়িয়া যায় । মাড়ী ক্ষীত হইয়া উঠে এবং কৃত্রিম ঝিল্লি দ্বারা আবৃত প্রতীয়মান হয় ; মাড়ী গলিত ক্ষতযুক্ত-বৎ এবং তাহা হইতে অনগল শোণিতপাত হইতে থাকে । ওষ্ঠ ও জিহ্বা ষ্বেতাভ ও কুঞ্চিত । জিহ্বা, নিবিড় ষ্বেত শ্লেষ্মাবৃত, কিস্বা নিরস এবং আরক্তিম ; কাঁঠালের ছায় কণ্টকিত ; জিহ্বা ষ্বেতবর্ণ এবং এত ক্ষীত যে রোগী জিহ্বা বহির্গত করিতে পারে না ( এপীস্: কার্কো-ভে: ল্যাকে: স্ত্রাবাড্: ষ্ট্র্যামোন্: ) । বিস্তৃতি প্রবণ ক্ষত,—মুখমধ্যে, তালুমুলে কিস্বা মাড়ীর উপর ; —তজ্জন্ত মুখে হর্গন্ধ বা পুতিগন্ধ হয় । লালাস্রাব, মুখে লবণাক্ত স্বাদ ; লাল শোণিতাক্ত, পীতাভ, গাঢ় আঠার ছায় এবং কষায় । উপঝিল্লি প্রদাহ রোগাধিকারে । শোণিতময় লাল স্রাব মুখ হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত যন্ত্রণাজনক জ্বালা । মুখ হইতে অণ্ডলালার ছায় লালাস্রাব । গণ্ডভাস্তর এবং ওষ্ঠদ্বয়ে উপক্ষত ; ওষ্ঠের উপর ক্ষতসকল জ্বালাজনক রসপীড়কা পরিসৃত ।

**পলম্প্র্য** ।—আলজিহ্বা ক্ষীত, দীর্ঘতর এবং গাঢ় রক্তিমাবর্ণ ( দীর্ঘতর=ক্রোটন: হায়ো: আয়োড: কালী-আয়োড: ল্যাকে. ম্যান্সি. সলফ্:—আলজিহ্বার বিবর্দ্ধন বশতঃ নিরন্তর কসির উদ্রেক=ক্রোটন. হায়ো: মার্ক্-কারোসাইভাস্: দ্বিতীয় বা তৃতীয় দশমিক বিচূর্ণ তুলিদ্ধান লেপনেও বিশেষ ফলোপপায়ক হইয়া থাকে —ডা: ক্রাক্ ) । তালুমুল তীব্র প্রদাহযুক্ত হইয়া উদগীরণের ব্যাঘাত জন্মায় এবং শ্বাসরোধোপক্রম উপস্থিত হয় । গলগ্রস্থিহ্রয় ক্ষীত এবং ক্ষতাকীর্ণ প্রতীয়মান হয় ( অবাম্-মেট্: ক্যালকে: ক্যালো-বাই: লাই: মার্ক্: মার্কিউ-রীয়াল্-পেরেন: ফাইটো: স্ট্রাট্-সালফ্:—বাম গলগ্রস্থি=ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: মার্ক্-বিন্: ) । কণ্ঠ মধ্যে যেন স্থতীবদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার যন্ত্রণামুভূত হয় ( সোপা: সাইলিশীয়া: ) । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিবার চেষ্টা করিলে ভয়ানক উকী উঠিতে থাকে এবং ঐ দ্রব্য বেগে বহির্গত হইয়া আইসে । কণ্ঠনলীর বহির্দেহ এবং গ্রন্থিসকল ভয়ানক ক্ষীত হইয়া উঠে ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—উদরোচ্চ প্রদেশ হইতে মুখমধ্য পর্য্যন্ত জ্বালাযুক্ত । শীতল পানীয় পান করিবার জন্ত লালায়িত । শীতল খাদ্য ভোজনের আকাঙ্ক্ষা এবং উষ্ণ দ্রব্যে বীতরাগ ।

বমন,—অণ্ডলাবৎ পদার্থ; ঘনীভূত আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা; কফির ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট (আস্: কোণা: ফস্: ভেরেট্:) এবং জমাট রক্ত মিশ্রিত পদার্থ; পুষ বমন। উদরোদ্ধ প্রদেশ আগ্নানবায়ু পূর্ণ, স্ফীত এবং স্পর্শাসহ। জালাময়ী তৃষ্ণা, শীতল পানীয়ের জন্ত। পানীয়াদি নাসারন্ধ্র দিয়া বহির্গত হইয়া যায় (এরাম্-ট্রাই: ব্যারাই-কার্ক: ক্যান্থা: ক্যালী-পার্মাং: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: মার্ক্: মার্ক্-সায়্যা: ফাইটো: আ সালফ্: )। উদর, আগ্নানবায়ুতে স্ফীত এবং অত্যন্ত ব্যথা বশত: স্পর্শাসহ। নাভীর নীচে ছেদনবৎ বেদনা।

অলান্ন ও অল।—আমাতিসাব বা রক্তামাশয়; মল পীতবর্ণ বা হরিদ্বর্ণ, পিত্তময়, অবশেষে আঠাবৎ পদার্থ এবং শোণিত, অথবা শৈথিল্যক বিল্লি খণ্ডের ত্রায় সূত্রময় আম নির্গত হয়, কুশ্ন এবং অসহনীয় ছেদন বা শূলবৎ বেদনা বোধ হয়; মলত্যাগান্তে জ্বালা এবং মলান্ন ও মূত্রস্থলীর প্রবল সঙ্কোচন; বৃদ্ধি=গ্রীষ্মের প্রারম্ভ হইতে শীতের প্রারম্ভকাল পর্যন্ত বৃদ্ধি; দ্বিপ্রহর রাত্রের পর বমন সহ যন্ত্রণাজনক রক্তাক্ত মল নিঃসরণ।

প্রস্রাব।—প্রস্রাব অতি অল্প, কপিশবর্ণ এবং ইষ্টক চূর্ণবৎ তলানি সংযুক্ত (চায়না: ফস্: লসে:)। মূত্রস্থলীর কুশ্ন বা বুথ প্রবল আকৃষ্টন (ক্যান্থা: প্লাম্: টেরিব:) এবং মূত্রনলীমধ্যে তীব্র জ্বালা; মূত্র উত্তপ্ত, পরিমাণে অতি অল্প বা স্তম্ভিত; ভয়ানক যন্ত্রণা সহকারে কোঁটা কোঁটা নির্গত হইতে থাকে; রক্তাক্ত কপিশবর্ণ এবং ইষ্টকচূর্ণবৎ তলানি সমন্বিত; লালাময় (এপীস্: আস্: ক্যালকে-আস্: প্লোন্: হেলিবো: ল্যাক্-ডিফো: জাট্-কার্ব: প্লাম্:)। মূত্রের সহিত কার্পাস সূত্র বা বিল্লিখণ্ডবৎ পদার্থ নির্গত হয় (এপীস্: ক্যান্থা: ক্যালমী:)। প্রমেহ,—দ্বিতীয়াবস্থা, হরিদ্বর্ণ স্রাব; রাত্রি বৃদ্ধি; অত্যন্ত জ্বালা ও মূত্রস্থলীর প্রবল সঙ্কোচনজনিত কুশ্ন সংযুক্ত; কিম্বা তৎসহ রক্তাক্ত বা জলবৎ ভয়ঙ্কর জ্বালা, বেগ ও যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোদগম বিঘ্নমান থাকে; গাঢ় নীলিমাবিশ্রিত স্ফীতি; লিঙ্গমুণ্ড ঘোর রক্তিমাবর্ণ বা রুদ্ধশোণিতসঞ্চালনবৎ প্রতীয়মান হয়; মুদা বা উলটা মুদা; গর্ভবতী রমণীর লালামূত্র।

পুংজননেদ্রিহ।—নিদ্রিতাবস্থায় প্রবল লিঙ্গোদগম। বাম অণ্ডকোষ মধ্যে স্পন্দন চলবেধবৎ বেদনানুভূতি। শিগ্র এবং অণ্ডকোষদ্বয় স্ফীত হইয়া বৃহদাকার ধারণ করে। উপদংশের ক্ষত বিস্তৃতিপ্রবণ এবং তরল কল্‌তানির ত্রায় রস স্রাবশীল।

স্ত্রীজননেদ্রিহ।—অকালে এবং অপরিপুষ্ট অর্ধবস্রাব। প্রদর,—ঈষৎ পীতবর্ণ এবং এক প্রকার বমনোদ্রেককারী গন্ধযুক্ত স্রাব। যোনিপার্শ্বের তীব্র প্রদাহ। স্তনবৃন্তের চতুর্দিকে গ্রন্থিময় স্ফীতি। স্তনবৃন্ত বিদারিতত্বক বা ফাটা এবং তাহা হইতে শোণিতপাত হইতে থাকে; শিশুকে স্তনপান করাইতে গেলে ভয়ানক ব্যথা বোধ হয়।

স্রাস্রাস্র।—ভগ্নস্বর বা স্বরলোপ (আর্জেণ্ট্-মেট: কষ্টি:); স্বরনলী মধ্যে জ্বালা ও চলবেধবৎ বেদনা; বক্ষদেশে দৃঢ়াবদ্ধতাব। কোন দ্রব্য গলাধঃকরণকালে স্বরনলী ও উপজিহ্বাতে ব্যথা বোধ হয়; জিহ্বা টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ; কণ্ঠমধ্যে যেন হস্তাঘাত করিতেছে এরূপ তীব্র বেদনা। আলজিহ্বার বিবৃদ্ধি বশত: ভগ্নস্বর ও শূন্য গর্ভ কাসি (অ্যালীউ: ক্রোটন-টিগ: হায়ো: মার্ক-বিন:)। কাসির সহিত রক্তাক্ত গম্মার উঠে (বেল: ক্যালী-নাই:

মার্ক:)। রক্তকাস অন্তে ফুসফুসের যক্ষ্মার আবির্ভাব তৎসহ বিলেপী জ্বর। দক্ষিণ বক্ষের নিম্নাংশে সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ বেদনা, সমগ্র বক্ষ ভেদ করিয়া বেদনা সঞ্চারিত হয় (চেলিড: মার্ক-ভাই: ক্যালী-কার্ব:)। ফুসফুসে উপর ক্ষয় কাসেব শুটার সঞ্চার নাড়ী নিদ্রিতাবস্থায় সবিরাম, ক্ষুদ্র, অসমান, দ্রুত।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—গ্রীবাণ গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও অনমনীয়। রোগী জাহ্ন শুটাইয়া চিৎ হইয়া শুইয়া থাকে,—কটি ও পৃষ্ঠ দেশীয় মেরুদণ্ডের বক্রতা বোগাধিকারে। স্বল্প পর্য্যন্ত বাহু অত্যন্ত ক্ষীত, আরক্তিম এবং রসগুটি পূর্ণ। বাম স্বল্প ও অসম্বলক মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা (গ্র্যাফ:)। দক্ষিণ কুঁচকী প্রদেশে সূচীবেধবৎ বেদনা, সঞ্চালনে উপশম। যেন পদদ্বয় অবশ হইয়া গিয়াছে। আমরক্ত রোগাধিকারে জঙ্ঘাডিমস্থ পেশী মধ্যে খালপরা। পদদ্বয় হিমবৎ শীতল। মুখমণ্ডল, বাহু এবং পদদ্বয়েব পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ এবং হস্ত-পদাদির আক্ষেপ। নিদ্রিত হইবামাত্র রোগী এত চমকিত হইয়া উঠে যে তাহার সমস্ত দেহ আলোড়িত হয় (হৃদরোগ=লাইকোপাস-ভার্জি:)। কুঁচকীর এবং অগ্রাশ্র গ্রন্থির ক্ষীতি; নিয় হনুর অস্থিপুতি। অস্থিবেষ্ট অত্যন্ত টান, যেন ছিড়িয়া যাইতেছে, এইরূপ বেদনামুভব (সবিরাম জরাধিকার প্রারম্ভে যেরূপ অনুভূত হয়)।

**অবক।**—গাত্রদ্বক জ্বালামুক্ত ও আরক্তিম এবং তদুপরে রসগুটি বাহির হয়। নখ সকল ধূসর বর্ণ হইয়া যায়। দেহের শ্বেদোদগমপ্রবণ অংশে ভয়ানক পামাকচ্ছু উদ্গত হয়। গোণ উপদংশজ অরনিকা ও ক্ষত। বসন্ত; শ্লেষ্মাগুটি। সামান্য দেহ সঞ্চালনে বা বায়ু সংস্পর্শে শীতান্বিত; হেঁট হইলে উত্তাপবোধ এবং সোজা হইলে উপশম।

**নিদ্রা।**—নিদ্রিতাবস্থায় প্রবল হিকা, তন্দ্রালুতা; জ্বন্তন, নিদ্রিতাবস্থায় চমকিয়া উঠা; হত্যাদির স্বপ্ন দর্শন।

**স্বপ্ন।**—বহির্কায়ুতে এবং সামান্য নড়িলে চড়িলে শীত; শ্রায় ইহার সহিত পেট বেদনা বিস্ত্রমান থাকে। সন্ধ্যাকালে শীতান্বিতা, অবনত হইলে প্রবল তাপ; প্রচুর ঘর্ম; কপালে শীতল ঘর্ম। নৈশ ঘর্ম। গাত্রদাহ; তাপসহ ত্বকের পীতবর্ণ ভাব।

**সহস্রক।**—তুলনীক—কষ্টিকাম: (গলমধ্য); অরম: (চক্ষু তারা প্রদাহ) ল্যাকেসিস: (সান্নিপাতিক জ্বর, অন্ত্রাবর্তন প্রদাহ); হায়োসা: (আলজিব); ব্যাসি: (জিহ্বা); আস: কক্ষ: (শীতল জল পিপাসা); নক্সভমিকা: (রক্তমাশয়); থুজা: (অন্ত্র মধ্যে অন্ত্র প্রবেশ) আস: কাপসি: (গলমধ্যে আলা) ইত্যাদি।

**প্রতিবিষ বা দোষশ্রয়।**—সাইলি: মার্ক-সল: (উচ্চক্রম), সিপী: লোবেল-ই ন:।

**সদৃশ।**—অরাম: ক্যাফা: ডিজি: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে: হায়ো: কটি: ব্যাসি লিনাম: ম্যাগ-কার্ব: ক্যালী-কার্ব: থুয়া: আস: ক্যাপ:।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

## মার্কিউরীয়াস সায়ানেটাস

(MERCURIUS CYANATUS).

নামান্তর ।—বাই সাইয়ো নাইড অভ মার্কির ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গলনলীর উপঝিল্লী প্রদাহ ; রক্তামাশয় : সান্নিপাতিক জ্বর ; বক্ত্রাণ ; শিবার প্রদাহ ; গলক্ষত ; উপদংশ রোগ ; চক্ষু তারা প্রদাহ ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—উপঝিল্লী প্রদাহ-রোগে উপকাবিতার জ্ঞান ইহা প্রসিদ্ধ । ইহার প্রধান ক্রিয়াফল সংক্ষেপে এই :—(১) কণ্ঠাভ্যন্তর তীব্র প্রদাহযুক্ত, উজ্জল লালবর্ণ, ক্ষয়িত্বক এবং ক্ষতযুক্ত বোধ হয় এবং গলাধঃকরণকালে অত্যন্ত কষ্ট অনুভূত হইয়া থাকে । (২) কণ্ঠ, এবং গণ্ডাভ্যন্তরীণ প্রদেশ দৃঢ় ও ধূসরবর্ণ কৃত্রিম ঝিল্লীদ্বারা আচ্ছাদিত দেখা যায় এবং তত্তলস্থিত তন্তু সকল ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে । কোমলাংশের পুতিপ্রবণতা, বিশেষতঃ কোমল তালু এবং তালুমূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় । (৩) অত্যন্ত দুর্বলতা, উত্থানশক্তি রাহিত্য, রোগী এত ক্ষীণ হইয়া পড়ে যে তাহার দাঁড়াইবার শক্তি থাকে না ; হৃৎপিণ্ডের অবসাদ পর্য্যন্ত ঘটতে পারে । (৪) বক্ত্রাদিগের গলক্ষতাদিকারে কথা বলিতে রোগীব গলমধ্যে বাধা বোধ হইলে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ ( ডাঃ গ্রাশ ) ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—উত্তেজনাপূর্ণ, কোপাধিত ।

মস্তক ।—শিরোযুগ্ম ।

চক্ষু ।—চক্ষু তারা প্রদাহ ; চক্ষু লাল ইত্যাদি ।

নাসিকা ।—কয়েক দিবস যাবৎ প্রত্যহ পুনঃ পুনঃ শোণিতস্রাব (ক্যান্সাঃ কার্কো-ভেজিঃ) ।

মুখবিবর ।—দন্ত সকল বাধাযুক্ত ; মাড়ী ক্ষীত এবং খেত আঠার দ্বারা পদার্থ দ্বারা আবৃত এবং ঐ স্তরের নীচে একটি নীল পীত রেখা দৃষ্ট হয় । জিহ্বা শোণিতশুল্ক এবং মূলদেশ পীতবর্ণ রেখা বিশিষ্ট, ক্ষীত এবং পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ; বাম পার্শ্বে ফোঁকা উদগত হয় এবং ক্রমে কাটিয়া যাইয়া অসরল নীমাবিশিষ্ট ক্ষততে পরিণত হয় ; কিছুদিন পরে দক্ষিণ পার্শ্বেও ঐরূপ হয় । ওষ্ঠদ্বয়, জিহ্বা এবং গণ্ডাভ্যন্তর ধূসর-খেত ক্ষতময় প্রতীয়মান হয় । সমগ্র গণ্ডাভ্যন্তরীণ প্রদেশ প্রদাহযুক্ত হইয়া উঠে ; লালস্রাব হইতে থাকে ; মুখের গন্ধ অত্যন্ত পুতিময় ; গলাধঃকরণকালে তীব্র বেদনা অনুভূত হয় । মুখের স্বাদ তিক্ত, ঘৃণাজনক এবং ধাতুকলঙ্কের দ্বায় ।

**গলম্মধ্য** ।—সাংঘাতিক উপঝিল্লি-প্রদাহ-রোগ,—কৃত্রিম ঝিল্লি প্রথমে খেতবর্ণ প্রতীয়মান হয় এবং কোমল তালু ও গলগ্রন্থিহীন তাহাদ্বারা আচ্ছাদিত হইয়া থাকে ; কিন্তু অনতিপরেই গ্রন্থি সকল স্ফীত হইয়া উঠে, এবং তখন ঐ কৃত্রিম ঝিল্লি কালিমাবৃত এবং ক্রমে পুতিপ্রাপ্ত হইবার সম্ভাবনা হইতে থাকে ; নিশ্বাস বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত ( কৃত্রিম ঝিল্লি অত্যন্ত দুর্গন্ধ=কালী-পামর্গা : ) ; রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ ও ক্রমশঃ উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে ; ক্ষুধা আদৌ থাকে না ; জিহ্বা কপিশবর্ণ লেপাচ্ছন্ন এবং রোগ কঠিন হইলে, কালিমাময় প্রতীয়মান হয় ; এই সময় নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব আরম্ভ হয় ( ইহা অত্যন্ত দুর্লক্ষণ ) ; শ্বাসকৃচ্ছ্র সহ কর্কশ, ঘণ্ণে এবং স্বরতন্তুর আক্ষেপজাত কাসির আবির্ভাব হয় ও নির্গত গয়ার গাঢ় ও স্ত্রময় বা রবারের ত্রায় আকার প্রাপ্ত হইয়া থাকে । তালুমূল-পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় ভয়ানক আরক্তিম ধারণ করে এবং কোন দ্রব্য ( কঠিন, বা তরল ) গিলিবার কালে ভয়ানক যন্ত্রণা বোধ হয় । ( ডাঃ কেণ্ট বলেন যে যখন কৃত্রিম ঝিল্লি দ্বিগুণ হরিদ্বর্ণ এবং নাসিকার মধ্যেও বহুদূর পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়, তখনই উক্ত ভেষজের প্রয়োজন হয় । দুর্লক্ষণাক্রান্ত উপঝিল্লি-প্রদাহ-রোগে, যখন রোগ দ্রুতবেগে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত ও দ্রুত দ্রুত বিস্তৃতি লাভ করে তখনই মার্ক-সায়্রানেটাস্ বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে ) । কোষোদ্যামক গলগ্রন্থি প্রদাহ—দক্ষিণ পার্শ্বে প্রদাহাধিক্য । বক্তাদিগের গলকৃত—কণ্ঠভাস্তুর স্থানে স্থানে ক্ষয়িতত্ত্বক এবং রোগীর কথা কহিতে গেলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ।

**পাকস্থল্যাঙ্গাদি** ।—অরুচি । তৃষ্ণা বলবতী কিন্তু পান মাত্রে বমিত হইয়া যায় ( আসঃ বিন্ঃ ) । অবিচ্ছিন্ন হিকা ( মন্সাসঃ ) । প্রচণ্ড অস্ত্রশূল, প্রতিবার মলত্যাগান্তে বৃদ্ধি । মলদ্বারে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অর্ণ দেখা যায় ( পলিগোনঃ ) ; উপবিষ্ট অবস্থায় মলদ্বারে এবং মলাস্ত্রমধ্যে ভয়ানক বেদনা ; স্পর্শসহ দ্বৈয়ংলালবর্ণ স্ফীতি ; মলদ্বার মধ্যে কৃত্রিম ঝিল্লির অধঃক্ষেপ দৃষ্ট হয় । মলদ্বার হইতে পুনঃ পুনঃ শোণিত স্রাব ; কুস্থন সহ মলত্যাগ । মলদ্বার হইতে পুতিগন্ধময় জলবৎ পদার্থ নির্গলিত হয় । কাল মলত্যাগ ।

**সার্ববাস্তবিক** ।—অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ ; উত্থানশক্তি রহিত ; পুনঃ পুনঃ মুচ্ছা । উদরামণ্যধিকারে অত্যন্ত দুর্বলতা, এমন কি রোগিণী সময়ে সময়ে মুচ্ছিত হইয়া ভূতলে পতিত হয় । দেহ হিমবৎ শীতল, অত্যন্ত শীতান্বিত । হস্তপদাদির অগ্রভাগ অত্যন্ত শীতল ; বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় । গাত্রত্বক দ্বিগুণ ঘর্ম্মাক্ত ও শীতল ।

• **বুদ্ধি** ।—আহারান্তে ( প্রায় সকল লক্ষণেরই বৃদ্ধি সংঘটিত হয় ) ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—আ-মিউ: এরাম-ট্রাই: কাষ্ট: হিপ: ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ক: ক্যালী-পামর্গা: ল্যাকে: মার্ক-বিনায়োড: মার্ক-প্রোটো-আয়োড: ফাইটো: ।

**শক্তি** ।—৩ষ্ঠ হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ( ডাঃ বোরিক বলেন যে ৩ষ্ঠ শততমিকের নিম্ন ক্রম ব্যবহারে লক্ষণাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে ) ।



## মার্কিউরীয়াস ডাল্‌সিস্

(MERCURIUS DULCIS).

**নামান্তর ।**—ক্যালোমেল্ ; সব-ক্লোরাইড-অভ মার্ক'রি ।

**প্রস্তুতি ।**—বিচূর্ণ ; পরে ৬ষ্ঠের পর তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সর্দি ; চক্ষুপ্রদাহ ; বধিরতা ; অতিসার ; কর্ণনলীর পীড়া ; পাকশয় বিকৃতি ; মস্তিষ্কবরণ প্রদাহ ; অস্ত্রাবরণ-প্রদাহ ; মূত্রাধার-মুখশায়ী-গ্রন্থিপ্রদাহ ; গলক্ষত ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ক্যালোমেলের ল্যাটিন নাম মার্কিউরীয়াস্ ডাল্‌সিস্ । শৈল্পিক ঝিল্লির, বিশেষতঃ চক্ষু ও কর্ণভ্যন্তরস্থিত শৈল্পিক ঝিল্লির, সর্দি রোগে ইহা বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে । ইহার কয়েকটি প্রধান লক্ষণ এইঃ—(১) মধ্যকর্ণের সর্দিজ প্রদাহ ; (২) কর্ণপশ্চাত্তলীর রোধ ; (৩) সর্দিজ বধিরতা এবং কর্ণস্রাব ; (৪) বার্কিক্য-স্বলভ বধিরতা ; (৫) মূত্রনলী সংকোচন বা কুচিকিৎসা সম্বন্ধে মুখশায়িকা গ্রন্থির তরুণ প্রদাহাদি রোগ ; (৬) শিশুদিগেব মলতারণ্য,—মল ঘাসের মত হবির্দ্বর্ণ, বা আলোড়িত ডিম্বের ত্রায় ; অপরিপাক এবং মলদ্বারের স্বকক্ষয়কারক । লসিকাগ্রন্থি-ক্ষীতি-প্রবণ শিশুদিগের পিত্তশ্রিত রোগাদিতে কিম্বা স্নান, শোণিতশূন্য এবং গ্রীবাণ্ড ও অস্ত্রাণ্ড গ্রন্থিক্ষীতিবৃদ্ধ শিশুদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । “মৃতদেহের ত্রায় স্নান মুখমণ্ডলাদি এবং শোথাক্রান্তবৎ মূর্তি” ডাক্তারের মতে মার্কিউরীয়াস্ ডাল্‌সিসের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—উত্তেজিত ও আশঙ্কিত ।

**অস্তক ।**—ভারি ; চুল উঠা ।

**চক্ষু ।**—অক্ষিপুটের অগ্রভাগে আঠাবৎ শ্লেষ্মা সংলগ্ন হইয়া থাকে ; ক্রমে জালা ও দৃষ্টির অস্পষ্টতার আবির্ভাব হয় । চক্ষুদ্বয় আরক্তিম, শুষ্ক এবং আলোকাসহ্য । কোনকপ ব্যায়ামান্তে বা ব্যায়াম বশতঃ দেহ উত্তাপযুক্ত হইলে যন্ত্রাণাদি লক্ষণের বৃদ্ধি সংঘটিত হয় । শ্লেষ্মাশ্রিত অক্ষিপ্রদাহ (আকোনঃ কোণাঃ ক্যালকেঃ আসঃ হিপঃ ট্রাস-টল্লঃ মার্কু-করঃ) । অক্ষিপুট-প্রদাহ (ইউফ্রেঃ গ্র্যাফঃ হিপঃ ক্যালকেঃ মেজেরঃ আসঃ মার্ক-করঃ) ।

**কর্ণ ।**—মধ্যকর্ণের সর্দিজ প্রদাহ (ক্যালী-মিউঃ প্ল্যাণ্ট্যাগোঃ মার্কঃ পল্‌সেঃ ক্যাপ্সঃ) । কর্ণপশ্চাত্তলীমধ্যে ক্ষীতি উদগম বশতঃ ঐ নলী বন্ধ হইয়া যায় এবং বধিরতার আবির্ভাব হইয়া থাকে । সর্দিজ বধিরতা এবং কচ্ছবিষদৃষ্ট শিশুদিগের কর্ণ হইতে পুয়স্রাব (হাইড্র্যাষ্টঃ মেজেরঃ ইল্যাপ্সঃ ম্যাঙ্গেঃ) । বার্কিক্য স্বলভ বধিরতা (সাইকীউঃ পেট্রোলঃ ক্যালী-মিউঃ) । রক্ত-বহির্দেশের কণ্ডুয়ন । বাম কর্ণমধ্যে হঠাৎ পক্ষতাড়নবৎ অমুভব ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—আরক্ত মুখমণ্ডল । মুখমণ্ডল মূতের মুখমণ্ডলের স্থায় ক্যাঁকাশে বা শোণিত শূত্র । গণ্ডদ্বয় ক্ষীত । নিম্ন হনু অস্থিচূর্ণপাত (মূত্ৰা নিকট) । মুখব্যাদান করিতে অত্যন্ত ব্যথা ও কষ্ট বোধ হয় । মুখ মধ্যে ক্ষত ও সমস্ত রাত্রি তাহা হইতে শোণিতপাত হইতে থাকে । জিহ্বার উপক্ষত, মুখ হইতে অত্যধিক দুর্গন্ধ ও কালবর্ণ লালা নির্গলিত হয়, তৎসংস্পর্শে ওষ্ঠ ও গণ্ডদ্বয় ক্ষয়িত্ত্বক হইয়া থাকে ; জিহ্বা ও সমগ্র মুখবির মসীবর্ণ প্রতীয়মান হইয়া থাকে ( অ্যাসিড্-কার্বল: মার্ক্-সাল্ফিউরিকাস্: ) । কণ্ঠভ্যন্তর অত্যধিক ক্ষতযুক্ত । নিগরনকৃচ্ছ বা গিলিতে ক্লেশ ।

**অত্রাশ্রাদি ।**—উদর মধ্যে ভয়ানক ঘম্রণা, যেন “আঁকড়াইয়া” ধরিতেছে ( এণীস্: ব্রাই: কলো: হাইড্র্যাষ্ট্: আইরিস্ ভা: শুপী: ফাইটো: হুউম্: ) । স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । পাকস্থলীর কোমলতা ( আস্: বিসমাথ্: ক্যাপ্: ক্যালকে: ফের্: ক্রিমো: ) উদর উত্তপ্ত, ব্যথান্বিত এবং শোথাক্রান্তবৎ ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ( ক্যালকে: = উদর ক্ষীত, সম্পূর্ণ অরুচি, মল প্রায় হরিদ্বর্ণ ) । সবমন মলতারল্য । শিশুদিগের মলতারল্য,—মল ঘাসের মত হরিদ্বর্ণ ( ক্যামো: মার্ক্: নক্স্-মস্: ), অপরিপাক এবং মলদ্বারের ত্বকক্ষয়কারক ( আস্: ব্যাপ্টি: ল্যাকে: মার্ক্: অ্যা-মিউ: জ্যাট্-মিউ: ক্যা-নাই: সিফিলিন্: ভেরেট্: ) । আমাতিসার মল স্ত্রময় বা গাঢ় আঠার স্থায় ( অ্যা-সাল্ফ্: ); আময় রক্তাক্ত ;—কালবর্ণ ( ব্রোম্: সেন্টোয়ান্: মার্ক্-কর: মার্ক্-প্রোটোয়য়োড্: ওপী: প্লাম্: রীউমেজ্: ভেরেট্: ), উদ্বোধনে অতিশয় চাপবোধ এবং অবসাদ অনুভব । দুর্দমনীয় কোষ্ঠকাঠিন্য ( ওপী: প্লাট্: প্লাম্: ) । মলদ্বারে জ্বালা ও কুস্মন । মলদ্বারের চতুর্দিকে শ্লেষ্মাগুটিকা ( আরাম্: অ্যা-নাই: ইউফ্রে: ষ্ট্যাক্: থুয়া: সিপীয়া: ) উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

**পুং ও স্ত্রীজননেদ্রিয় ।**—গ্রমেহ রোগের রোধ বশত: কিম্বা মূত্রনালী সঙ্কোচনের কুচিকিংসা সম্ভূত তকণ মূত্রাধার মুখশায়িকাগ্রন্থির প্রদাহ ( অ্যা-নাই: থুয়া: ) । মূত্রনালী-মধ্যে জ্বালা ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা ; তীব্র মূত্রকৃচ্ছ ( আজ্জেন্ট্-নাই: ক্যানাব্-জ্যাট্: ক্যাম্: লাই: পলসে: সাস্: পলিগোন্: টেরিব্: ); প্রস্রাবেব পরিমাণ অতি অল্প । শিশ্নের গ্রীবাংশচাতে কণ্ডু ও হলবেধবৎ অনুভব । যোনিবহির্ভাগে বিটপত্বকের উপর এবং মলদ্বারের চতুষ্পার্শ্বে শ্লেষ্মাগুটিকার উদ্ভব, উহা হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় ।

**অক ।**—গোল এবং অপরিপোষিত । বিস্তৃতি-প্রবণ ক্ষত । তাম্রবর্ণ উদ্ভেদ ।

**সহস্র ।**—প্রতিবিম্ব বা দোষস্র—হিপার-সাল্ফ: ।

**সদৃশ ।**—ক্যালী-মিউ: ( কর্ণের সর্দিজ পীড়া, বধিরতা ) ক্যালকে-অষ্ট: আজ্জেন্ট্-নাই: অ্যাসিড্-নাই: ওপীয়াম্ অ্যাসিড্-সল্ফ্: ( দধির মত মল ), ক্যামো: ইপিক্: মার্ক্-কর: ।

**শক্তি ।**—৩য় হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ এবং ৩য় শতভাগিক হইতে ৩০ শতভাগিক ক্রম ( কোন কোন হোমিওপ্যাথিক চিকিৎক বিরোচক রূপে প্রথম দশমিক বিচূর্ণ দুই বা তিন গ্রেণ মাত্র প্রয়োগ করিয়া থাকেন এবং তাহারাই বলেন একরূপ করার সদৃশবিধানের নিয়মের কিছু মাত্র ব্যত্যয় হয় না ) ।

## মার্কিউরীয়াস প্ৰসিপিটেটাস্ রুবর্

(MERCURIUS PRÆCIPITATUS RUBER).

নামান্তর ।—রেড্ প্ৰসিপিটেট্ ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গুহ্বারে জ্বালা ; উপদংশ ক্ষত ; প্রমেহ ; শিশুদিগেব পামা বোগ ; পোড়া নারাক্সা

উপযোগিতা ও আভাস ।—প্রমেহ, উপদংশ, প্রমেহবিষজাত এবং উপদংশ দোষগ্রস্ত রোগাদিতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । প্রমেহ রোগে ইহার একটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ “মূত্রনালী রজ্জ্ববৎ দৃঢ় ও কঠিন বোধ হয়” । বিস্তৃতি প্রবণ ক্ষতাদি এবং বাঘী কঠিন ; আরক্তিম ক্ষতাদির বিস্তৃতি প্রবণতা, উপদংশহৃষ্ট, চক্ষুতারকা প্রদাহ অধিকাবে বাথা নিবারণাশ্চে ; নবজাত শিশুর পোড়া নারাক্সা ; প্রত্যঙ্গাদির ভাঁজ মধ্যে উপদংশজ ক্ষত, মধ্যদ্রোহি বা স্বকক্ষয় ; মুক্ষোপরে এবং মলদ্বার প্রদেশে অম্লুচ্চ শ্লেষ্মিক উদ্বেদ ; স্বক বিদারিত বা অবিদারিত ; অপৰ্য্যাপ্ত পুষ্ণ বা রসপ্রাবী তরুণ বা সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল বা পুৰাতন পামাকক্ষু এবং মস্তকের, দেহের বা চিবুকের দক্ষ প্রভৃতি চৰ্ম্মরোগে ইহা একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ । ডাঃ ক্লার্ক বলেন “মলদ্বার মধ্যে যেন একটি লৌহশলাকা যাতায়াত করিতেছে” এইরূপ অম্লভব, সম্ভবতঃ ইহার একটি প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## মার্কিউরীয়াস প্রোটো-আয়োডেটাস্

(MERCURIUS PROTO-IODATUS).

নামান্তর ।—গ্রীন্ আয়োডাইড অত মার্করি ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অক্ষি পল্লব বা পুটের প্রদাহ ; স্তনে অর্কুদ ; সর্দি ; উপদংশ ; হৃদে মামড়ী ; গলনলীর উপবিহী প্রদাহ ; উপদংশ-দোষজ চক্ষুর পীড়া ; গলগণ্ড ; খেতপ্রদর ( শিশুদিগের ) ; পুতিনস্ত্র ; গর্ভিনীগণের বমন ; কক্ষু ; উপদংশ ; গলক্ষত ; গলগ্রন্থীর প্রদাহ ; দন্তশূল ; মলীকীবা বা কেরাণীদিগের হাতে বা অঙ্গুলিতে খালধরা ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—গ্রন্থিবিবর্জন-প্রবণতা সংযুক্ত গলকৃত, উপবিহ্নি প্রদাহরোগ এবং প্রকৃত বিবাক্ত উপদংশ অভূতিতে ইহার ব্যবহার প্রসিদ্ধ । তালুমুলের দক্ষিণ পার্শ্বের সহিত ইহার ঘনিষ্ঠতাধিকা প্রকাশ পাইয়া থাকে, কারণ এতজ্ঞানিত কৃত্রিম বিহ্নি তালুমুলের দক্ষিণ পার্শ্বের আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ পার্শ্বেরই আবদ্ধ থাকে কিম্বা দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বের সংক্রমণ করে, কিন্তু দক্ষিণ পার্শ্বের লক্ষণাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে । জিহ্বা পুরু লেপময়, অগ্রভাগ এবং পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম এবং মূলদেশ পীতবর্ণ প্রতীয়মান হয় । জিহ্বা লোল এবং দস্তাকগ্রাহী । গলমধ্যের পশ্চাভাগে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্ষত উৎপন্ন হয় এবং স্থানে স্থানে শ্লেষ্মিক ঝিল্লির দ্বারা আচ্ছাদিত দৃষ্ট হয় । গ্রীবাদেশীয় এবং কর্ণমূণীয় গ্রন্থি সকল ক্ষীত । গলমধ্যে গাঢ় আঠার আয় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে । চক্ষুরোগ,—স্বচ্ছাবরকের ক্ষত,—যেন নখ দ্বারা কাটিয়া লওয়া হইয়াছে এইরূপ আকার বিশিষ্ট । দন্ত সকল অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয়, দন্তে দন্ত সংমিলিত হইলে ঐ অমুভবের বৃদ্ধি হয় । দন্তে দন্ত পীড়ন করিবার দুর্দ্দমনীয় আবেগ এবং নিদ্রিতাবস্থায় দন্তে দন্ত নিপীড়ন বশতঃ হনুর পেশী সকল আড়ষ্ট ও শ্রান্ত বোধ হয় । ভক্ষ্য দ্রব্যাদি দর্শন মাত্রে বিবমিষার উদ্বেক ; তলপেট শূন্য ও অবসাদজনক বোধ । কাল মল । উক্ত কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রধান ক্রিয়াফল ও নির্ণায়ক । “হাসিলে কাসির বৃদ্ধি হয়” ইহার একটা সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । গ্রন্থি ক্ষীতিপ্রবণ ও উপদংশবিষদৃষ্ট-ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তি, শব্দ বা মরা মাস যুক্ত শ্লেষ্মিক ঝিল্লি এবং স্বেদোদ্যমকালে বৃষ্টির জলে দেহ আর্দ্র হওয়া বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শসম্বৃত রোগাদি ইহার বিষয়ীভূত ।

### লক্ষণাবলী ।

**অশ ।**—শয্যায় শায়িতাবস্থায় রোগীর মনে হয় যেন গৃহ মধ্যে একজন রহিয়াছে এবং সে তাহার তালুমূল ছিদ্র করিয়া দিতে যাইতেছে । ক্ষুর্ভিবান, হর্ষযুক্ত এবং অনবরত বকে । নিকটস্থিত দ্রব্যাদি নষ্ট করিবার ইচ্ছা । নির্বাক হইয়া কি ভাবে ; অত্যন্ত বিষন্নতা ।

**অস্তক ।**—অধ্যয়নকালে ( অ্যাপাস্ : ) বা আসন হইতে গাত্রোত্থানকালে মাথা ঘুরিয়া পড়ে ( আর্গি : গুয়ায়েক্ : পল্‌স্ : ) । শঙ্খদেশে বা রগে তীক্ষ্ণ শলাকাবেদনং বেদনা ( অ্যাপার : জেল্‌সি : লিসিন্ : ) । ভ্রূদেশীয় অতীত্র শিরোবেদনা,—নাসামূলে বেদনা বোধ হয় । ললাট বা শঙ্খদেশে দপ্পদপকারী বেদনা ( লসটিদেশে = ম্লোন্ : ছাট-মিউ : পল্‌স্ : —শঙ্খদেশে = চেলিড : জেল্‌সি : ম্লোন্ : ল্যাক্-ডিকো : ) । মস্তিষ্কের মূলদেশে অতীত্র ও ভারবোধবৎ বেদনা । নিদ্রাভঙ্গান্তে ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—মুখের অস্থি সকলের ব্যথা ও ঈষৎ স্পর্শসহনীয়তা । সমগ্র মস্তক ব্যথা করিতে থাকে এবং বোধ হয় যেন তন্মধ্যে শোণিত তরঙ্গায়িত হইতেছে । মস্তক জড়তা-যুক্ত ও নিষ্পেষিত বোধ হয়,—যেন একটা গুরুভার দ্রব্য মস্তককে উপাধানের উপর চাপিয়া ধরিতেছে । যেন করোটা বা মস্তকের হাড় ফাটিতেছে, এইরূপ অমুভব । মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বের ভয়ানক বেদনা,—দক্ষিণ রগের উর্দ্ধাংশ হইতে গ্রীবাগূঠ পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে ; মস্তকের ঈষৎ ও তাহার বাম পার্শ্বের নিম্নস্তর কণ্ঠমূলযুক্ত । অগ্রমস্তক থাকিলে শিরোবেদনা ভাল থাকে ।

**চক্ষু ।**—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে দক্ষিণ অক্ষিকোটর মধ্যে তীব্র বেদনা ও স্পর্শাসহনীয়তা (সাইলি:) ; বাম অক্ষিকোটর মধ্যে বেদনা, মস্তক অবনত করিলে বেদনান্বিত্য বোধ হয় । প্রবমান বা উড্ডীয়মান নানা প্রকার বিন্দু দর্শন (সিকোনা: গ্লোন: ত্রাট-মিউ: ফাইজস: সিপি:) অর্থাৎ রোগীর বোধ হয় যেন কাল বিন্দু সকল চক্ষু সমক্ষে উড়িয়া বেড়াইতেছে,—চক্ষুর স্বচ্ছ-রসের আবিলতা বশত: বা ময়লা ঘোলাটে ভাব জন্ম ইহা হয়; (অক্ষিগোলক মধ্যস্থিত স্বচ্ছরস মধ্যে অস্বচ্ছ পরমাণু সকল ভাসিয়া বেড়ায় বলিয়া এইরূপ বোধ হয়) । প্রতাহ রাত্রিকালে চক্ষুও দপ্ দপকারী বা ব্যথাজনক যন্ত্রণা । স্বচ্ছাবরকের ক্ষত, যেন নখ দ্বারা কর্তিত হইয়াছে—স্বচ্ছাবরকের প্রদাহ ।

**নাসিকা ।**—নাসামূলে শূলবেধবৎ বেদনা । নাসিকামধ্যে বহুল পরিমাণে শিঙ্ঘানক বা শিকনী সঞ্চিত হয় এবং নাসারন্ধ্র পুনঃ পুনঃ পরিষ্কার করিতে হয় । পশ্চাৎলী দিয়া গলমধ্যে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা শ্রাব হয় । ভেদকাস্থির দক্ষিণ পার্শ্ব ও দক্ষিণ রন্ধ্র অত্যন্ত স্পর্শসহ এবং ক্ষীত ; পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা ।

**মুখমণ্ডল ।**—দক্ষিণ গণ্ডাস্থিমধ্যে অতীব আঘাতজনিতবৎ ব্যথা এবং ঐ ব্যথা ললাট ও মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে পর্য্যস্ত সংক্রামিত হয় ;—একটি ক্ষুদ্র অংশ দপ্ দপ্ করে এবং যেন অগ্নি স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বালা করে,—স্পর্শ করিলে জ্বালার বৃদ্ধি হয় । মস্তক ও মুখমণ্ডলের মধ্যে সূচীবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । ললাটদেশীয় অতীব শিরোবেদনা সহ সমস্ত মুখমণ্ডল তীব্র ব্যথায়ুক্ত বোধ হয়, বিশেষত: অস্থিময় অংশ । বামগণ্ডে হলবেধবৎ বেদনা । দক্ষিণ গণ্ডস্থলে তীব্র দপ্ দপানি ।

**মুখবিবর ।**—দন্ত সকল দীর্ঘতর বোধ হয় এবং রোগী আহাৰ করিতে পারে না । পেষণদন্ত মধ্যে বেদনা, এবং দন্তে দন্ত সংমিলিত হইলে বেদনার বৃদ্ধি এবং অত্যন্ত দীর্ঘ বোধ হইয়া থাকে । পুনঃ পুনঃ সজোরে দন্তে দন্ত নিষ্পেষণ করিবার ইচ্ছা । নিদ্রাবস্থায় এত দৃঢ়রূপে দন্তে দন্ত নিষীড়ন করে যে নিদ্রাভঙ্গান্তে হনুর পেশী সকল শ্রান্ত ও আড়ষ্ট বোধ হইয়া থাকে । জিহ্বা, মূলদেশ নিবিড়, পীতবর্ণ লেপাচ্ছন্ন (ক্যালী-বাই: মূলদেশে স্বর্ণবর্ণ লেপাশ্রিত = ন্যাট-ফস: সমল বা হরিতাভ-ধূসরবর্ণ লেপাশ্রিত মূলদেশ = ন্যাট-সাল্ফ:) ; অগ্রভাগ ও পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ।

**গলমণ্ডল ।**—গ্রীবার ও কর্ণমূলীয় গ্রন্থির অত্যধিক ক্ষীতি সংযুক্ত উপরিবলি প্রদাহ ও অত্যাচ্ছ কণ্ঠরোগ ; কৃত্রিম বিল্লি দক্ষিণ পার্শ্বে উদগত হয় এবং দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বেও সংক্রমণ করে, কিন্তু দক্ষিণ পার্শ্বেই রোগ ও যন্ত্রণার বৃদ্ধি দৃষ্ট হয় ; বৃদ্ধি=উষ্ণ পানীয় পান বা শূন্ত নিগীগয়ণ কালে (ল্যাকে:) । লাল গলাধঃকরণ কালে গলমধ্যে জ্বালাহুতব ; তালমূল, গলগ্রন্থিদ্বয় এবং আলজিহ্বা আরক্তিম ও শোণিতপূর্ণ প্রতীয়মান হয় । তালুমূলপার্শ্বস্থিত-গল্লর-দ্বয় এবং তালুমূল আরক্তিম ও প্রদাহযুক্ত ; গলগ্রন্থি ক্ষীত ;—গলাধঃকরণ কালে-বোধ হয় যেন গলমধ্যে একটা গুচ্ছ রহিয়াছে । গলমধ্যে অপরিমিত পরিমাণ গাঢ় আঠার তায় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় এবং অতি কষ্টে বহির্গত করা যায় ; কণ্ঠ পরিষ্কার করিতে গেলে গলরোধ হইবার উপক্রম হয় । গলগ্রন্থি ও তালুমূল গলগ্রন্থ শ্লেষ্মাথণ্ড-সকল সহজে উঠিয়া আইসে ।

**পাকস্থলী ।**—অত্যধিক তৃষ্ণা,—বিশেষতঃ অম্লান্ত পানীরের জন্ত ( ক্যামো: হিপ: ম্যাগ-কার্ব: ট্রায়মোন:—লেমনেডের জন্ত = বেন্: য্যাট্টো: অ্যা-নাই: পলসে: ),—গলগ্রন্থি প্রলোহিতিকারে রুচি পরিবর্তনশীল (সিপ: কুরারী: ল্যাকে: অ্যা-নাই: পডো:); খাত্তদ্রব্য দর্শন মাত্র ঘৃণার উদ্রেক ( এইল্যান: আগি: আস্: মঙ্কাস্:—খাত্ত দ্রব্যের গন্ধ আত্মাণমাত্র ঘৃণার উদ্রেক = ককীউ: কোল্চি: ইপিক্:—আহারেব কথা শ্রবণমাত্রে ঘৃণার উদ্রেক—আস্: সিকো: )। বিবমিষা, অবসন্নতা, মাথাঘোরা এবং হৃৎপিণ্ডপ্রদেশে স্বাসরোধ। পাকশয় শূন্তবোধ ও বিবমিষা। পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা ও যেন মুষ্ঠ্যাঘাত করিয়াছে এইরূপ ব্যথা। হঠাৎ পাকস্থলী মধ্যে তীব্র বেদনার আবির্ভাব,—যেন কেহ ছুরিকাঘাত করিল।

**অক্লান্ত্য ।**—যক্লৎপ্রদেশে সূচীবেধবৎ বেদনা,—হস্তদ্বারা মর্দন করিলে উপশম; যক্লৎপ্রদেশে এবং বক্ষ ও পৃষ্ঠের দক্ষিণ পার্শ্বে বেদনা; দক্ষিণ অংসফলকের নিম্নে স্পর্শাসহনীয়তা, দেহ সঞ্চালনে এবং রাত্রে বৃদ্ধি। উদর অনমনীয়, যেন আত্মানবশতঃ ( অ্যানাক্: গ্রাফ্: মাক্: ত্রাট্-কার্ব: ওপী: র্যাকেন্: ফের: )। নাভিপ্রদেশে উত্তাপ ও জ্বালাবোধ, যেন প্রজ্জ্বলিত অন্ধার স্পৃষ্ট হইয়াছে ( ক্যালী-আয়োড: ); নিশ্বাস গ্রহণকালে বৃদ্ধি। যক্লৎ প্রদেশে ব্যথা, বেদনা দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বামপার্শ্বে সংক্রমণ করে ( লাই: )। মলত্যাগের পূর্বে তলপেটে শূন্ততামুভব। ব্যথা বা প্রদাহশূন্ত বাধী ( মাকু'-বিন: )।

**মলাত্র ও মল ।**—বিবমিষা ও অবসন্নতা বোধ সহ মলান্ত্রের বহু উর্দ্ধাংশে চাপবোধ। মল, আঁটল কর্দম বা পুডিঙের ত্রায়, প্রবল বেগ না দিলে নির্গত হয় না ( অ্যা-কার্বল্: আর্জেন্ট-নাই: মিডহন্: প্র্যাট্: ফস: কষ্টি: কালী-কার্ব: ম্যাগ্-মিউ: মাক্'-কর: )। উদরাময়; মল তরল, পীতভা কপিষবর্ণ সফেন। পুনঃ পুনঃ কাল মল নির্গমন ( লেপ্ট্যান্: ব্রোম্: প্র্যাম্: ওপী: মাক্'-কর: ভেরেট্: ) কখন শোণিত মিশ্রিত কখনও বা শোণিতশূন্ত। প্রস্রাব অপর্ধ্যাপ্ত, গাঢ় লালবর্ণ।

**পুংজননেদ্রিহ ।**—শিশ্নের গ্রীবা হইতে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা লিঙ্গমণি ভেদ করিয়া সঞ্চারিত হয়। কামোদ্দীপক স্বপ্নাস্তে অপর্ধ্যাপ্ত রেতঃস্থলন ( সাইকীউ: ভিজিটেলিনাম্: ডায়োস্কো: ক্যালী-কার্ব: কালী-মিউ: কোব্যান্ট্: ফস: ),—কিন্তু যেন প্রস্রাব করিতেই হইবে এইরূপ স্বপ্নের পর স্বপ্নদোষ হয় ( সমস্ত রাত্রি রমণী সংহতির স্বপ্নাস্তে = ডায়োস্কো: ); প্রভাত না হইলে রোগী রাত্রে যে তাহার রেতঃস্থলন হইয়াছে তাহা জানিতে পারে না।

**স্রীজননেদ্রিহ ।**—অর্ধব,—প্রারম্ভে স্রাব অতি সামান্য, তৎসহ বেদনা; সমগ্র মাস যাবৎ যোনি হইতে অপর্ধ্যাপ্ত স্লেগ্মা ও পুষ মিশ্রিত স্রাব। পীতবর্ণ প্রদরস্রাব,—বিশেষতঃ অল্পবয়স্কা এবং শিশু বালিকাদিগের। গর্ভবতীদিগের প্রাতঃবিবমিষা,—বমিত পদার্থ ঈষৎ হরিভাভ পীতবর্ণ এবং তিক্ত জলীয়; ঈমনকালে পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা ও অবসন্নতা বোধ হয়।

**শ্বাসশ্বাস ।**—স্বরলোপ, স্বরভঙ্গ। স্লেগ্মা তরল ও ষড়্ ষড়্ শব্দকারী কাসি,—বায়ুনলী-ভূজদ্বয় স্লেগ্মা পরিপূর্ণ; গগার অপর্ধ্যাপ্ত এবং পীতবর্ণ; ( ডাফ্: ড্রোসে: ক্যাল্কে: হিপ্: ক্যালী-সল্ফ: লাই: মাক্: অ্যা-নাই: নক্স্: ইথ্যান্: ওলী-যেকোন্: পলসে: সিপী: ট্যান্: ); স্বরনলী মধ্যে কণ্ডুন্ন সমুত্ত কাসি; কাসির বৃদ্ধি = রাত্রে,—হাস্ত করিলেও কাসির বৃদ্ধি হয় ( আর্জেন্ট-নাই:

সিঙ্কো: কিউপ্রাম্-মেট্: ফস্: ষ্ট্যান্:)। স্বাসক্কচ্চু জনক গলগণ্ড,—রাত্রে স্বাসরোধোপক্রম । বন্ধের দক্ষিণ পার্শ্বে সূচী বা সূক্ষ্মাণ্ড শলকাবেধবৎ বেদনা । জ্বংপিণ্ডমধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা । জ্বংপিণ্ড হঠাৎ লক্ষ্য দিয়া উঠিয়া স্পন্দিত হইতে থাকে ;—রোগিনীর মনে হয় যেন তাহাব জ্বংপিণ্ড লক্ষ্য প্রদান করিয়া স্থানভ্রষ্ট হইয়া গেল ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।** গ্রীবা আড়ষ্ট এবং শিরোপশ্চাৎ স্পর্শাসহ ও ব্যাথায়ুক্ত, বুদ্ধি = গমন-কালে এবং মস্তক ফিরাইলে ( অ্যা-কর্বল্: ফান্সি সেলিন্—মস্তক পার্শ্বের দিকে বক্র হইয়া থাকে = ল্যাচুয়ান্: ) । অসফলকদ্বয়ের মধ্যাংশস্পর্শাসহ বা অসাঃ । পৃষ্ঠে ভয়ানক যন্ত্রণাজনক তীক্ষ্ণ বেদনা , সকল প্রত্যঙ্গই যেন অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছে এইরূপ অনুভব ; বুদ্ধি = বাম পার্শ্বে শুইলে ( আর্গি: ফস্: স্পাই: ) , উপশম = দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে । দক্ষিণ বাহুতে অসাড়তা ও অবসাদবোধ, লিখিলে বুদ্ধি । দক্ষিণ স্কন্ধে তীক্ষ্ণ বেদনা বশতঃ রোগী লেখা বন্ধ করিতে বাধ্য হয় । পদদ্বয়ে অবসন্নতা বোধ ; পদদ্বয় চিন্ চিন্ কবে ; পদদ্বয়ে যেন ছিদ্র কবিতোছে এইরূপ বেদনা,—রাত্রে বুদ্ধি । পদদ্বয়ের ডিমা ভাব ও অবশ বোধ হয়, এবং বাম জাহ্নু মধ্যে বেদনা । অত্যন্ত অবসন্নতা বশতঃ রোগী শুইয়া থাকিতে ভালবাসে, শয়নে অনুরাগ । গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও অনমনীয় । উপদংশাবয়-সংক্রামিত-দেহ শিশুব দুগ্ধচিপিটিকা ( ভায়োলাট্রাই: ) । সাধারণতঃ ব্যায়ামাণ্ডে লক্ষণাদিব উপশম বোধ হইয়া থাকে । নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে দেহের অস্বাচ্ছন্দ্য দূর হয় । শীতল, জলীয় বায়ুতে এবং বসন্তকালে লক্ষণাদির বুদ্ধি সংঘটিত হয় ।

**অবক ।**—দেহের নানাস্থানে কঠিন ঘনবট্ উৎপন্ন হইয়া থাকে । সমগ্র দেহ কুট্ কুট্ করিতে থাকে,—রাত্রে অধিক । বক্ষ ও উদরের উপব উজ্জ্বল লালবর্ণ সূক্ষ্ম উদ্ভেদ সকল বাহির হয় ।

**হ্রাসিকি ।**—স্পর্শ বা মর্দন করিলে ; রাত্রিকালে, নিদ্রাভঙ্গান্তে, বিশ্রামে, বাম পার্শ্বে শুইলে লিখিলে, উষ্ণ গৃহে ; শয্যাব উত্তাপে, উষ্ণ পানীয় পানে, শূন্ত গলাধঃকরণ কালে, শীতল জলী বায়ু সংস্পর্শে এবং বসন্ত কালে ।

**উপশম ।**—দেহ ও মন কোন কার্যে বিশেষরূপে ব্যাপ্ত থাকিলে দক্ষিণ পাটে শুইল এবং নিশ্বল শুষ্ক বায়ু সংস্পর্শে ।

**সঙ্কর ।**—প্রতিবিষ বা দোষরূপ—হিণ্: লাইকোপোড্: ( জংকম্পন ) ।

**অনুকূল সঙ্কর ।**—পরে ব্যবহার্য্য = ল্যাকেসিস্ ।

**সদৃশ ।**—লাই: আর্জেন্ট-নাই. ফস্: ষ্ট্যানাম্: ল্যাকে: সিগ্ণাবার: ল্যাকে: ক্যালী-বাই স্পাইজি: ।

**তুলনীক ।**—দক্ষিণ হইতে বাম—লাইকোপ: । বমনেচ্ছা—পল্‌স: । কালমল—লেপ্টোণ্ড: । কাসি—আর্জেন্ট-নাইট: । অক্ষিগোলকে বেদনা—সিনাবে: । উষ্ণ পানী পানে বুদ্ধি—ল্যাকেসিস: । পীড়াভ লেগাবৃত্ত জিহ্বা—ক্যালিবাই: ।

**শক্তি ।**—প্রথম, দ্বিতীয় বা ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## মার্কিউরীয়াস্ সল্ফিউরিকাস

(MERCURIUS SULPHURICUS).

নামান্তর ।—সল্ফেট অভ্ মার্কবি ; ইয়োলো-প্রিসিপিটেট বা হোয়াইট প্রিসিপিটেট ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ, পরে তবল ক্রমে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—শোথ ; মুত্র ক্রেশ ; বক্ষোদক পীড়া ।

উপশোগিতা ও আভাস ।—বক্ষোদক বোগে ইহা আর্সিনিকাম অ্যাবামের সমকক্ষ, বিশেষতঃ যকৃত বা হৃৎপিণ্ডেব পীড়া যদি ইহাব মূল কারণ হয় । এই রোগে ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই,—অত্যধিক শ্বাসক্লান্ততা ; বোগী কেবল বসিয়া থাকে, শয়ন করিতে পারে না , হস্তপদাদি ক্ষীত হইয়া উঠে ; বক্ষ মধ্যে জ্বালা, দক্ষিণ বক্ষ হইতে অসফলক পর্য্যন্ত বেদনা এবং বেলা ৪টা হইতে ৫টা পর্য্যন্ত প্রতি মুহূর্ত্তে বোগীর শ্বাসবোধ হইবার উপক্রম হয় ; উদরাময়, মল তরল, জলবৎ,—মলদ্বাবেব ভয়ানক জ্বালা ও ক্ষত জনক ; জিহ্বাগ্র ক্ষতবৃন্ত ও স্পর্শসহ ; অতি অল্প পরিমাণ নিম্নলিখিত অখচ জ্বালানক প্রস্রাব । এই ঔষধ প্রয়োগে যদি উপকার হয় তাহা হইলে, ডাক্তার লিপির মতে, ইহা দ্বারা রোগীব ভয়ানক মলতারণ্য ঘটে এবং বহুল পরিমাণে জলবৎ মল ত্যাগেব পর বোগী বিশেষ আরাম বোধ করে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—নিস্তেজ ভাব সহ জন্মন ও শীত কষ্ট ।

মস্তক ।—দাঁড়াইলে মাথা ঘোর ।

চক্ষু কণাদি ।—চক্ষুতে ক্রেশ ; কণ মধ্যে জ্বালা ; সর্দি, হাঁচি ।

মুখবিবর ।—দন্তমাড়ী ও উদ্ধ তালু ঘন নীলিমা বা কালিমারিত এবং পার্শ্বদেশ ক্ষত-যুক্ত । মুখ চটচটে এবং প্রাতে শ্লেষ্মাপবিপূর্ণ থাকে । জিহ্বাগ্রে জ্বালা, উত্তেজনা এবং হলবেধবৎ যন্ত্রণা । জিহ্বাব মধ্যভাগ পর্য্যন্ত হবিভাভ পীতবর্ণ ; ঘন স্বেত লেপাঘিত ; মূলদেশ ঈষৎ পীতবর্ণ ; জিহ্বাব কণ্টক সকল উন্নত লাল বিন্দুব্রায় প্রতীয়মান হয় এবং রোগী কোন দ্রব্যেব স্বাদ পায় না । ওষ্ঠদ্বয়, মাড়ী, তালুমূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয়, মুখবিবর এবং জিহ্বা সমস্ত ক্ষীত হইয়া উঠে এবং শুষ্ক ও কালবর্ণ প্রতীয়মান হয় । লালপ্রাভ, মুখ ও গলমধ্যে জ্বালা ।

পাকশাস্ত্রাদি ।—প্রবল পীতবর্ণ বমন । কিছু খাইলে তাহা মুহূর্ত্তেকের জন্তও পাকস্থলী মধ্যে থাকে না, তৎক্ষণাৎ বমন হইয়া যায় ( আর্স : জলপান মাত্রে উঠিয়া যায় = বিন্মাধাম্ :—জল পেটে গরম হইলেই উঠিয়া যায় = কস : ) । বমন ও উদরাময় । কুচকীর গ্রন্থিসকল স্পর্শসহ । রাত্রি ১টার সময় ঘাদশাস্ত্রলি-নামক-অস্ত্র হইতে নাভিস্থল পর্য্যন্ত প্রচণ্ড বেদনা বশতঃ নিজা ভজ হইয়া যায় ।



**মলান্ত্র, মল ও মূত্র ।**—পাদচারণকালে হঠাৎ ভায়নক মলবেগ বশতঃ রোগী স্থির হইয়া দাঁড়াইতে বাধ্য হয় এবং অত্যন্ত উদ্বিগ্ন বশতঃ তাহার শ্বেদোদগম হইতে থাকে ; ইহার কিয়ৎকাল পরেই উত্তপ্ত পীতবর্ণ জলবৎ মল বেগে নির্গত হয় এবং তদন্তে অত্যন্ত হ্রস্বতা, হিকা ও বায়ু নিঃসরণ হইতে থাকে । ভয়ানক ভেদ, ভাতের মাড় বা ফ্যানের মত শ্রাব, কিয়দংশ পীতবর্ণ । প্রস্রাব অতি অল্প, নির্মল কিন্তু দৃঢ়কারী । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব করে না কিন্তু মূত্রস্থলী সর্বদা পূর্ণবোধ হয় ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—গ্রমেহ ও উপদংশ দোষজ বোগাদি, তৎসহ শিথলাদি মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য । অণুকোষ ক্ষীত । কামোদ্দীপক স্বপ্ন ও অজ্ঞাতসারে রেতোস্থলন ।

**শ্বাসশ্বাস ।**—স্বরনলী মধ্যে উত্তাপ বোধ । শ্বর ও বায়ুনলী হইতে বহুল পরিমাণে গয়ার উঠা । বক্ষ মধ্যে জ্বালা ( আমন্-কাবঃ ) । বক্ষমধ্যে বেদনা বশতঃ বোগী শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া সম্পাদন করিতে পারে না । শয়ন করিলে ভয়ানক যন্ত্রণা ও শ্বাসরোধোপক্রম হয় ( অ্যা-ফ্লুঃ ),—সুতরাং রোগী বসিয়া থাকিতে বাধ্য হয় । দক্ষিণ বক্ষ হইতে পৃষ্ঠফলকে পর্য্যন্ত তীব্র ব্যথাযুক্তি এবং এই ব্যথাব জন্ত রোগী শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া সম্পাদন কবিতে পারে না,—বুদ্ধি=বেলা ৪টা হইতে ৫টা পর্য্যন্ত । শিশুদিগের শ্বাসক্লচ্ছ ; বক্ষোদক—যক্লং ( ক্রোটেলঃ ) বা হৃদ্রোগসমূহ ( অ্যাপোসাইনঃ অ্যাম্পারেগঃ ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—হস্তপদাদি ক্ষীতিবৃদ্ধ ( কোল্টি ), নথ সকল নীলবর্ণ এবং হস্ত হিমবৎ শীতল । বাহুদ্বয় আড়ষ্ট বোধ হয় । জাহ্ন মধ্যে বেদনা ও জাহ্ন অবশ বোধ হয় । পাদশ্বেদসহ নখাগ্র সকল ক্ষতবৃদ্ধ । গুল্ফ দেশে ক্ষতোদগম ।

**ব্রুক্সি ।**—অপরাহ্নে শয়নান্তে ।

**উপশম ।**—উপবেশন করিলে এবং অপর্ধ্যাপ্ত তরল মল নির্গমনান্তে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ=আসঃ ( বক্ষোদক পীড়া ) দিগ্রাবারু ডিজিটেলিন্ঃ (শোথ) সল্ফঃ এপীসঃ অ্যাম্পাঃ কচলীয়াঃ অ্যা-ফ্লুঃ লাইঃ সোরিনঃ স্পাইঃ স্কীলাঃ ইউরেন্-নাইঃ ।

**শক্তি ।**—প্রথম, দ্বিতীয় এবং তৃতীয় বা ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## মেজেরীয়াম

(MEZEREUM).

**নামান্তর ।**—চামেলিয়া জার্মানিকা । ডাফ্‌নি মেজেরিয়াম ।

**প্রস্তুতি ।**—ফুল হইবার অগ্রে, এই গাছড়ার ছাল হইতে মূল আরক প্রস্তুত করিতে হয় ।

**লক্ষণান্বাহী প্রক্লোপ ।**—নিয়মিত রোগে ফলগ্রন্থ ;—অস্থি সমূহের পীড়া ;

কাকচক্ষু প্রদেশে বা মেরুদণ্ডের-সর্বনিম্ন-প্রদেশে স্নায়ুশূল ; কোষ্ঠবদ্ধতা ; পেশীর অগ্রভাগের সঙ্কোচন ; দুগ্ধ চিপিটিকা বা দুগ্ধে মামড়ী ; কর্ণের পীড়া ; অরুণিকা বা এক প্রকার লালবর্ণের উদ্বেদ ; অস্থি বিবর্জন, দক্ষবৎ উদ্বেদ ; উত্তেজনা ; প্রদর ; পারদ বিকৃতি ; স্নায়ুশূল ; অস্থি-বেষ্ট প্রদাহ ; গুহ্বারের নির্গমন বা মলাশ্রুতি ; বৃদ্ধাদিগেব বোনি কণ্ডুয়ন , বাত ; গণ্ডমালা ; উপদংশ ; দন্তের পীড়া ; টাকপড়া ; জিহ্বার পীড়া ; জিহ্বার ক্ষীতি ; নানা প্রকার ক্ষত, পীতাত মামড়ী পড়া ক্ষত ; গোবীজে টাকার মন্দফল ।

**উপশোণিতা ও আভাস।**—নানাবিধ চর্ম ও অস্থি রোগে এবং স্নায়ুশূলাদি-কারে ইহা অত্যন্ত ফলদায়ক । ডাঃ আলেন বলেন কফ প্রধান-ধাতু, গোরকাস্তি এবং অব্যবস্থিতি-চিত্ত ব্যক্তিদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—শীতল বায়ু অসহনীয় ; দস্তাগ্র অক্ষত থাকে অথচ দন্তমূল ক্ষয়প্রাপ্ত হয় ; সন্ধার সময় মুখ-মণ্ডলের বাম পার্শ্বের দন্তে স্নায়ুশূল আবৃত্ত হয়,—অগ্নিব পাত্রের বা উলুনের গুচ্ছ উত্তাপ সম্পর্কে উপশমিত হইয়া থাকে , গ্রীবা, পৃষ্ঠ, বক্ষণ প্রদেশ বা উরুশিখর, জাহ্নব ও দীর্ঘাস্থি মধ্যে তীব্র বেদনা,—বৃদ্ধি=রাত্রি, দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে এবং জগীয় বায়ু সম্পর্কে ; শিশুর মস্তক ঘন ও দৃঢ় চিপিটিকাবৃত্ত এবং চিপিটিকার তলদেশে অপরিপূর্ণ পুষ সঞ্চিত হইয়া থাকে ; মস্তকের কেশ জটাবদ্ধ হইয়া যায় ; উহা হইতে তর্জক নির্গত হয় এবং বহু চেষ্টাতেও পরিষ্কার করা কঠিন ব্যাপার হইয়া থাকে । গাত্রত্বক স্থানে স্থানে অসহনীয় কণ্ডুয়নজনক, সরস পামাকচ্ছু দ্বারা আবৃত থাকে,—শয্যায় শয়ন কালে কণ্ডুয়নে বৃদ্ধি হয় ; গোমহর্য্যাধানান্তে বা গোবীজে টাকা দিবার পূর্বে পামাকচ্ছু আদি কণ্ডুয়ন জনক চর্মবোগেব উদ্ভব ; দক্ষমেখলার আলা ও স্নায়ুশূল ; পীতাত শূণ্ণগর্ভ বা ছাল আবৃত বা দাগপড়া ক্ষতাদি ; বন্ধন উন্মোচনকালে ক্ষত হইতে থাকে ; অণ্ডকোষ বিবন্ধন এবং প্রবল কামোদীপনা ; শিবোবেদনা,—একটু অসন্তোষের উদ্বেক হইলেই প্রচণ্ড, দক্ষিণ পার্শ্বিক, শিবোবেদনাব আবির্ভাব হইয়া থাকে ; স্পর্শমাত্রে বাথা বোধ হয় । “মেজেরায়ামকে উদ্ভিন মার্কারী বা পারদ বলা যাইতে পারে”, কারণ উভয়ই মল, ত্বক, চক্ষু, শ্লৈষ্মিক ঝিলি ও অস্থিকে সমভাবে আক্রমণ করিয়া থাকে এবং উভয়েই সমভাবে শীত ও উত্তাপে এবং রাত্রি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । কিন্তু ডাঃ আলেন বলেন যে মেজেরায়ামের বহুগাদি অগ্নিব আভাস উপশমিত হয় কিন্তু পাবদেব তাগ হয় না ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—রোগী অত্যন্ত অবনাদবায়ুগ্রস্ত বা ব্যাধিশকাবৃত্ত এবং বিবাদযুক্ত ; সকল বিষয়ে এবং সকলের সম্বন্ধেই ঔনাদিল প্রকাশ করে (এলান্-নম্ম ওপীঃ অ্যা-ফন্স্ জাট-মিউঃ সিপীঃ) ; সামান্য কারণে এবং যাহাতে অসন্তোষের কোন কারণ নাই এরূপ বিষয়েও রাগিয়া যায় (ককীউঃ হিপঃ জাট-মিউঃ), কিন্তু অবিলম্বে তজ্জন্ত হুঃধ প্রকাশ করে (সান্দনা করিলে বা সহ্যহৃত্তি প্রকাশ করিলেও ক্রোধ প্রকাশ করে=হেলিবো) । সশক্তচিত্ত,—যেন কোন দুঃসংবাদ আসিবার সম্ভাবনা (আগীঃ-রীউঃ লিসিন্ঃ) , অপ্রত্যাশিত-চিত্ত,—কোন বিষয়ে

সঙ্কল্পের দৃঢ়তা নাই ( ক্যামো: ডিজি: ইথে: নক্স-মস্: পেট্রোল: পল্‌সে: ) । একাকী থাকিলে অস্থিরতা বা চাক্ষুস্য প্রদর্শন করে ; পাচ জনের সঙ্গ আকাজক্ষা করে (বিস: ক্যাডমীয়াম্: সল্‌ফ: ক্যাম্‌ফো: ক্যালী-কার্ব: লাই: প্যালেড. ফস্: সিপী: ) ।

\* **মস্তক** ।—মস্তক মধ্যে জড়তামুভূতি,—যেন সুরাপান সমুত্ত ; উপশম=আহারান্তে । শিরোঘূর্ণন,—চক্ষু সমক্ষে চাক্‌চিক্যের আবির্ভাব হইয়া রোগীর পার্শ্বের দিকে পড়িবার সম্ভাবনা হয় । শিরোবেদনা,—সামান্য অসস্তোষের উদ্বেক হইলেই ( ক্যামো: কফী:—ক্রোধোদ্বেক বশত: ফস্:—বিরক্তি বশত: = স্পাই: ) , মস্তক স্পর্শমাত্রে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । যেন মীথার খুলী দ্বিধা হইয়া যাইবে বা যেন উড়িয়া গিয়াছে ; যেন মস্তকে আঘাত লাগিয়াছে ; যেন মস্তকে অসংখ্য পিপীলিকা দংশন করিতেছে ইত্যাদি নানাবিধ অনুভব । শব্দাদেশীয় বা কর্ণ পশ্চাতে ও রগে বেদনা,—কোনরূপ পরিশ্রম বা দীর্ঘকাল কথা কহিবার পর (ককীউ: ডায়াডে: ল্যাক্-ক্যান্: থাট্-মিউ: সাইলি: সল্‌ফ: ) । মস্তকের জড়তা সহ শিরোবেদনা,—নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে বর্জিত হয় । মস্তক অবনত কবিলে শিরোবেদনার উপশম হয় ( কোণা: ) । বোধ হয় যেন মস্তকের উল্কাংশ তরল হইয়া গিয়াছে । দুগ্ধচিপিটিকা ; সমগ্র মস্তক ঘন চন্দ্রবৎ দৃঢ় চিপিটিকা বা শক দ্বারা আবৃত এবং তন্নিম্নে গাঢ় খেতবর্ণ পুষ্ট সঞ্চিত হয় (মার্ক্-প্রোট: সোরিন্: ) মস্তকের কেশ সমস্ত জটাবদ্ধ হইয়া যায় ; কিয়ৎকাল পরে ঐ পুষ্ট রসের স্তায় আকার ধারণ কবে ; মস্তকের অস্থির উপবে জ্বালা জনক কণ্ডুয়ন—মূর্দ্ধাদেশে অত্যধিক ; কণ্ডুয়নান্তে স্থানান্তবে কণ্ডুয়ন আবির্ভাব হয় এবং কণ্ডুতিব অব ও বৃদ্ধি হয় ; তদন্তে অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত স্ফোটকোৎপন্ন হয় ; রাত্রি এবং শয়ন কালে কণ্ডুয়নের বৃদ্ধি হয় । মস্তকের অস্থিফলক সকল ব্যথায়ুক্ত, ক্ষীত এবং শৈত্যাসহ ও স্পর্শাসহ ; বৃদ্ধি=মস্তক সঞ্চালনে এবং সঞ্চ্যাকালে ; অস্থিফলক মস্তকের ত্বক জ্বালা ও কণ্ডুতিয়ুক্ত, অসাড় এবং আকর্ষণবৎ বেদনায়ুক্ত বিশেষত: পার্শ্বের দিকে ; বৃদ্ধি=শৈত্য সংস্পর্শে, স্পর্শ করিলে এবং সঞ্চ্যাকালে ; মস্তক মরা মাস দ্বারা পরিপূর্ণ, কণ্ডুয়ন করিলে মৎস্তের আঁইসের ত্রায় উঠিতে থাকে এবং মুঠা মুঠা কেশ উঠিয়া যায় ; মস্তকের চর্ম্মোপরে এবং মুখমণ্ডলে ভয়ানক কণ্ডুয়ন—শিশু নিবস্তুর কণ্ডুয়ন করিয়া রক্তপাত করিতে থাকে,—রাত্রি এবং উত্তাপ সংস্পর্শে কণ্ডুয়নের বৃদ্ধি হয় ; খেতবর্ণ মরাছাল ; শকপাত ; মস্তকের চিপিটিকা চাথড়ির ত্রায় বর্ণবিশিষ্ট এবং ক্র ও গ্রীবাণ্ড পৰ্য্যন্ত বিস্তৃত হয় ।

**চক্ষু** ।—একদিকে এক দৃষ্টে চাহিয়া থাকে (বোতি: ইয়ে: ) ; শূন্য দৃষ্টি ( বোতি: চিনিন্: সাল্‌ক্: কিউগ্রাম্-আসেট্: ) । পুন: পুন: দৃষ্টি সংকোচ করে ( মাকু'রীয়াল্: এপীস্: ইউফ্রে: ) বা চক্ষু মুদিত করে । চক্ষু শুষ্ক এবং তন্মধ্যে চাপ বোধ ; চক্ষুদ্বয় অত্যন্ত বৃহৎ মনে হয় (আকো: ক্যামো: প্যারিস: ফস্: স্পাই: ) । বাম চক্ষের উর্দ্ধপুটের বিরক্তিজনক সঙ্কোচন ও প্রসারণ ; চক্ষু-মধ্যে উত্তেজনা সহ অনর্গল অশ্রুপাত (ইউফ্রে: গ্যাষো: ফাইটো: সিষ্টাপিস্: ও সিষ্টো: ) । অশ্রু-চিকিৎসার পর অক্ষিপুটে স্নায়ুশূল যেন অক্ষিগোলক মস্তকভাষান্তরে আকৃষ্ট হইতেছে ( ক্রোটিন্: গ্রাক্: হিপ্: ল্যাক্: প্যারিস্: পল্‌সে: ) । চক্ষু সমক্ষে অগ্নিশূলিক দৃষ্ট হয় ( বেল্: কটি: প্লোন্: ক্যাকী-বাই: ক্যালী-কার্ব: ) ।

**কর্ণ** ।—যেন কর্ণরন্ধ্র উন্মুক্ত হইয়া রহিয়াছে এবং তন্মধ্যে বেগে বায়ুপ্রবিষ্ট হইতেছে (ষ্ট্যাক্:) কিম্বা যেন কর্ণপটহে শীতল বায়ু লাগিতেছে এইরূপ অহুভূতি এবং পুনঃ পুনঃ কর্ণমধ্যে অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া মর্দন করিবার ইচ্ছা । সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল বহুক্ষণ স্থায়ী কর্ণশূল কর্ণপশ্চাতে কণ্ঠুতি,—কণ্ঠুনাস্তে স্থানে স্থানে ফুলিয়া উঠে এবং ঐ ক্ষীত অংশ সকল ছিন্ন হইয়া গেলে ক্ষত বর্দ্ধিত হয় । কর্ণপশ্চাতে রসশ্রাবী উদ্বেদ । বধিরতা,—আহারের সময় বুদ্ধি ; সামান্য পুষ্যশ্রাবও হইয়া থাকে ।

**নাসিকা** ।—নাসা মধ্যে সড়্ সড়ি বশতঃ হাঁচি হইবাব উপক্রম অথচ হয় না । সর্দি সহযোগে পুনঃ পুনঃ হাঁচি,—এবং বক্ষমধ্যে স্পর্শসহ বাণা । নাসারন্ধ্র শুষ্ক এবং ব্রাণশক্তির হাস । নাসামূলে পৈশিক স্পন্দন দেখিতে পাওয়া যায় । জলবৎ শ্লেয়াশ্রাব,—নাসারন্ধ্র ক্ষতযুক্ত ও চিপিটিকাবৃত ; উদ্ধগঠ ক্ষয়িত্বক ও জ্বালাযুক্ত ।

**মুখমণ্ডল** ।—ধূসর বা পাংশুবর্ণ । মুখমণ্ডল ক্ষীত, জ্বালাযুক্ত এবং তদুপরে রসগুটী বাহির হইয়া পরস্পর সংমিলিত হইয়া যায় ; নাসাবন্ধ্রদ্বয় বদ্ধ হইয়া যায় ; রসগুটী সংযুক্ত ত্বকপ্রদাহ শিশু নিরন্তর মুখ চুলকাইয়া রক্তাক্ত করে ; মুখমণ্ডল ও লগাট উত্তাপযুক্ত ও আরক্তিম হইয়া উঠে ; রাত্রি কণ্ঠতির অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; শিশু কণ্ঠয়ন করিয়া চিপিটিকা সমস্ত তুলিয়া ফেলে এবং তাহার স্থলে রহৎ পুষ্যবটী উপাত হয় ; কণ্ঠুনাস্তে নিঃসৃত রস অল্প স্থলে লাগিলে তথায় ক্ষত বর্দ্ধিত হয় । মুখের স্নায়ুশূল, ( বাম পার্শ্বগত চেলিড. ডাল্‌ক্যা: মেন্নো: কলো: প্লাটি: গুরায়েক্: ম্যাঙ্গে. স্পাই: ) চক্ষুর উদ্ধদেশ হইতে বেদনা অক্ষিগোলক, গণ্ড, দন্ত, গ্রীবা ও স্বক্কে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয়, অর্থাৎ ক্রদেশ হইতে নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয় ; অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে, চক্ষের যোজকত্বক শোণিতময় হইয়া উঠে এবং আক্রান্ত অংশ সকল স্পর্শসহ হয় । স্নায়ুশূলাদি বেদনা হঠাৎ আবিভূত হয় ; বেদনার পর আক্রান্ত অংশ অসাড় হয় ; উত্তাপ সংস্পর্শে বেদনার বৃদ্ধি হয় । নাসিকাতলস্থ অস্থিময় ছিদ্রমুখে উপদ্রব ক্ষোটক মধ্যে রাত্রি অসহনীয় বেদনা আবিভূত হয় । মুখের পেণী সকল অত্যন্ত টান বোধ হয় । দক্ষিণ গণ্ডের পেশী সকল নিরন্তর সঙ্কুচিত হইতে থাকে এবং রোগীকে বিরক্ত করিয়া ফেলে । হনুতলস্থ গ্রন্থিমধ্যে শূলবেদন বেদনা ।

**মুখবিবর** ।—দন্তশূল, বাসনাক্রান্ত বা কীট ভক্ষিত দন্তে (ক্রিয়ো: ষ্ট্যাক্:) ; আক্রান্ত দন্ত দীর্ঘ বোধ হয় এবং ঐ দন্তদ্বারা কোন দ্রব্য দংশন করিলে এবং জিহ্বা দ্বারা ঐ দন্ত স্পর্শ করিলে অতীব বেদনা বোধ হয় ; রক্ত=রাত্রি ; উপশম=মুখ ব্যাদান পূর্বক বায়ু টানিয়া লইলে । দন্তের মূলাদেশ ক্ষয় হইয়া যায় কিন্তু অগ্রভাগ অক্ষত থাকে ( থুয়া:—মার্ক: ইহার বিপরীত ) । জিহ্বা,—ঘন স্বেতবর্ণ লেপময় এবং কটক সকল বৃহৎ, আরক্তিম ও উচ্চ প্রতীয়মান হয় ; জিহ্বার মধ্যাংশ বিদারিত বা ফাটা । তালুশূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় গাঢ় লালবর্ণ ; স্বরনলী পর্য্যন্ত শুষ্ক ও জ্বালাযুক্ত ; প্রতি নীতকালে বর্দ্ধিত হয় ; উপদংশবিষ সম্ভূত । মুখ ও গলমধ্যে নিরন্তর জ্বালা । মুখের গন্ধ পচা পানীরের গ্রাস ।

**পল্লমশ্র্য** ।—কণ্ঠ শুষ্ক বোধ ; গলাধঃকরণকালে কণ্ঠনলী যেন চাপিয়া ধরিতেছে

এইরূপ অমুভূতি ; নিরন্তর শীতবোধ, এমন কি শয্যায় শায়িতাবস্থাতেও । তালুমূল ও অন্ননলী মধ্যে জালা । তালুমূল সঙ্কোচন ; খাত্তাদি গলাধঃকরণ কালে গলাধঃকৃত দ্রব্য সঙ্কুচিত অংশে চাপ প্রদান করে । কণ্ঠমধ্যে বমনোদ্বেক ( সাইক্রে: অ্যা-ফস্: ষ্ট্যান্: ভাালী: ) ।

**পাক্কাশস্বাদি ।**—দ্বিপ্রহরের পর এবং সন্ধ্যার সময় রাক্ষসী ক্ষুধার উদ্বেক হয় । মুখবিবর, কণ্ঠ ও পাকস্থলী মধ্যে জালা, আহাৰাস্তে উপশম । বোধ হয় যেন তালুমূলের পশ্চাদংশ কফপূর্ণ রহিবাছে, কণ্ঠ পরিষ্কার করিলেও সেই এক ভাব । হরিতাভ, তিক্ত শ্লেষ্মা বমন তৎসহ শিরোবেদনা । প্লীহাপ্রদেশে অমুগ্ৰ বেদনা । প্লীহা কঠিন ও ক্ষীত প্রতীয়মান হয় এবং তন্মধ্যে নিম্পেষণবৎ বেদনা ও গড়্গড়্ শব্দ, অগ্ন্যান বায়ুব আধিক্য জনিত শূলবেদনা তৎসহ শ্বাসকৃচ্ছ, ও শিহরণ ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—পুনঃ পুনঃ দুৰ্গন্ধ বাষ্প নিঃসরণ—বিশেষতঃ মলত্যাগের পূর্বে ( প্লাগ্টিয়া: ) । মল,—কোমল, কপিশবর্ণ, অন্নগন্ধ, উৎসেচনযুক্ত ( আস্-জেল্ ইপিক্: প্লাগ্টি: ক্রুউম্: শ্রাবাভ: ), চিকণ পদার্থ মিশ্রিত, অজীর্ণ, সন্ধ্যাব সময় বৃদ্ধি, উদ্বেদ অববোধ জনিত উদরাময় । মলত্যাগ কালে মলান্ত্রদ্রংশ ( ব্রাই: ক্যান্ডা ক্রোটন্: পডো সল্ফ: ), মলান্ন বহির্গত হইবার পর মলদ্বাব সঙ্কুচিত হইয়া যায়, স্মৃতবাং উহা সহজে স্বস্থানে পুনঃ স্থাপন করা যায় না ( দীর্ঘকাল বসিয়া থাকিলে বহিঃস্বত মলান্ত্র ফুলিয়া যায় এবং সহজে পুনঃ প্রবিষ্ট করা যায় না = রীউটা: ) । মলত্যাগের পূর্বে ও সময়ে মলদ্বাব সড়সড় করে,—যেন কৃমীজনিত লক্ষণ উৎপন্ন করে ; মলকাঠিন্ত,—মল গাঢ় কপিশবর্ণ, কঠিন গুটিলাময়, অত্যন্ত অধিক অথচ যন্ত্রণাবহিত কুঙ্কন সংযুক্ত । বিদারিত মলদ্বার ( অ্যাগ্গাস্: কুষ্টি. সীপা: কণ্ডিউর্যাং: অ্যা-নাই পিয়োনী: র্যাটান্: সিপী: ) । গর্ভাবস্থায় উদরাময়সহ মলান্ত্রভ্রংশ ।

**প্রস্রাব ।**—বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থি মধ্যে স্ফীতিবোধবৎ বেদনা = বাবা ) এবং যেন ছিঁড়িয়া যাইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( হ্রাস:—দক্ষিণ বৃক্ক মধ্যে ( বাবা: ) । প্রাতে এবং অপরাহ্নে বহুল পরিমাণে কিকা প্রস্রাব হইয়া থাকে । মূত্রসঞ্চয় ক্রিয়ার হ্রাস । প্রস্রাব আবিল এবং লাল তালানি সমন্বিত ( ট্রাট-সল্ফ: সোরিন্. সেলিন্. সিপী: ) । মূত্রস্থলী মধ্যে গ্রহাকর্ষণবৎ খালধরা বেদনা সহ রক্তমূত্র ( এপীস্. ক্যান্ডা. ক্যাক্ট: ক্যালকে. হ্যামা. মার্ক: কর্: পলসে. টেরিব: ) । প্রমেহাদিকারে প্রস্রাবাস্তে কয়েক বিন্দু শোণিতপাত হয় ( কিম্যাক-আবেল মার্ক:—শেষ কয়েক বিন্দু প্রস্রাব শোণিত মিশ্রিত = হিপ: ) । প্রস্রাবেব শেষভাগে মূত্রনালী মুখে পিপীলিকাদি দংশনের ভ্রায় যন্ত্রণা বা জালা অমুভূতি ।

**পুংজননেদ্রিষ্ণ ।**—প্রবল লিঙ্গোদ্বেক ( আসিড-পাই: অ্যানাক্: ক্রিম্যাট: ক্যানাব-ইন্: গ্রাক্: প্রাম্: ) এবং অত্যন্ত কামোদ্দীপনা ( ক্যান্ডা: লাই: লিসিন্: শ্রাবাই: ) । শিশ্ন মধ্যে বিদারণ, চিড়িকমারন এবং অস্ত্রাঘাতবৎ যন্ত্রণা । লিঙ্গমণির অগ্রভাগে বিদারণ জালা ( থুবা: ফর্মি: ), ও অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা । শিশ্ন উত্তপ্ত ( যাকব্যাপ্ত: স্পঞ্জী: ) এবং ক্ষীত ( ক্যানাব-শ্রাট: সিভ্রাবার: ক্যালী-আরোড: মার্ক-কর: সাইলি: ) । অণ্ডকোষ ক্ষীতি, কুচিকিংসিত প্রমেহ রোগাস্তে ( ক্রিম্যাটি: মিডহ্ন: ) । মুকের ব্যথা রহিত ক্ষীতি ; সহসা অবরুদ্ধ

উপদংশের পর মুখে ব্যাধাত্ত ক্ৰীতি (সিকিলিন্:) । লিঙ্গমণির মূলদেশ বহুল পরিমাণে শ্বেতবর্ণ লিঙ্গমল সঞ্চয় (কষ্টি: নক্স: সিপী:) শিশ্ন ও লিঙ্গমণির উর্দ্ধাংশে যেন সূক্ষ্ম সূচীবদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার অনুভব । প্রেমহ শ্রাব জলবৎ শ্লেষ্মাবৎ (ত্রাট-মিউ: থুযা:) সমগ্র শিশ্ন ও বিপটস্থকের অভ্যন্তরে হৃৎবেধবৎ বেদনা এবং সড়সড়ি অনুভব; মূত্রনলীতে স্পর্শ পর্য্যন্ত অসহনীয় ।

ক্ৰীতননেন্দ্রিহা ।—আর্তব,—অতি শীঘ্র প্রকাশশীল, শ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত এবং দীর্ঘ-কাল স্থায়ী; প্রদর ও মুখের স্নায়ুশূলসহ স্বল্পশ্রাব । জরায়ু-ক্ষত = (অ্যালীউ: আর্গি: ক্যাল্কে:) তন্মধ্যে উদ্ভেজনা আণা ও সূচীবোধৎ অনুভূতি; অণ্ডলাগাবৎ, সময়ে সময়ে শোণিতাক্ত । সমরে সময়ে আবির্ভাবশীল প্রদর—ডিম্বের শ্বেতাংশের ত্রায় (বোভি: লৌলি-টাইগু:—কেবল-মাত্র দিবাভাগে এইরূপ শ্রাব থাকিলে = প্লাট: দিবারাত্র সকল সময়েই এইরূপ শ্রাব = ক্যাল্কে: কস: পাদচারণকালে ঐরূপ শ্রাব = বোভি:) এবং ত্বকক্ষয়কারক (অ্যালীউ: বোভি: কলো-কিল্: ক্যালী-আয়োড: ক্রিয়ো: আ-নাই ফস্: সিপী: সাইলি: ভাইবার্ণ:) । গর্ভাবস্থায় মলতারল্য (এপীস্:—অতি প্রয়োজন না হইলে গর্ভাবস্থায় অপ্ৰয়োজ্য; হায়ো: লাই: ফস্: অ্যা-ফস্: পল্‌সে:) এবং মলাব্রভংশ ।

শ্রাসস্বত্র ।—স্বরভঙ্গসহ বায়ুনলী মধ্যে আলা ও গুরুতা অনুভব । শ্বাসকৃচ্ছ—যেন ফুসফুসের সঙ্কোচন বা উভয় পার্শ্বে আবরণীর সংমিলন সম্ভূত । মস্তক অবনত করিলে বক্ষ:স্থল যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি; গভীর নিশ্বাস গ্রহণ করিবার জন্ত লালায়িত (ব্রাই: ক্যাল্কে: গ্লোন: মার্ক: ফস্:) । শয়ন করিলে প্রবল কাসির উদ্বেক (ক্যাম্প: কষ্টি: হায়ো: পল্‌সে:—শয়ন করিলে কাসির উপশম = ম্যাঙ্গে: ব্রাই:) । ছপকাসি বা আক্ষেপিক কাসি,—স্বরনলী হইতে বক্ষমধ্যে পর্য্যন্ত উদ্ভেজনা সম্ভূত; গায়র প্রাতে পীতবর্ণ, গাঢ় আঠার ত্রায়—স্বাদ লবণাক্ত (লাই: পল্‌সে: ষ্ট্যান্:)—কিষা বহু পুৰাতন প্রতিশ্রুতজাত শ্লেষ্মার ত্রায় পুতিময় । কাসির বৃদ্ধি = সন্ধ্যা হইতে রাত্রি ১২টা পর্য্যন্ত, কিষা বক্ষগহ্বরের উর্দ্ধাংশে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব সহযোগে দিবারাত্র সমভাব; কোন উষ্ণদ্রব্য পান বা আহার করিলে যতক্ষণ না উহা বমন হইয়া যায় ততক্ষণ উপযুগির কাসি হইতে থাকে (উষ্ণ জলাদি পানান্তে কাসি = ক্যাম্প: ইগ্নে: ষ্ট্যান্:—উষ্ণ দ্রব্যাদি আহাবান্তে কাসি—ব্যারাই: ক্যালী-কার্ব: লরো: পল্‌সে:—কাসির পরে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন = আস-আ: ককাস্-ক্যাক্ট: ফের্: হিপ: হায়ো: ইপিক্: ল্যাকে:) । বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্বে সূক্ষ্ম শলাকাবেধবৎ বেদনা, বৃদ্ধি = দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে (দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণান্তে বক্ষমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা = ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: ফস্:) । পৃষ্ঠে ও বক্ষ:স্থলে খাল-ধরার ত্রায় দৃঢ়াবদ্ধভাব ।

প্রত্যক্ষাদি ।—গ্রীবাপৃষ্ঠের ও গ্রীবাব পেশীর আড়ষ্টতা ও ব্যথা । গলদেশ ও কণ্ঠনলীর দক্ষিণ পার্শ্বে আড়ষ্টভাব, গ্রীবা সঞ্চালনে বৃদ্ধি বোধ । অসফলকোপরিস্থিত পেশী মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা; ঐ পেশী সকল টান ও স্কীত বোধ হয় এবং বাহু সঞ্চালনে ব্যাঘাত উৎপাদন করে । স্বক্সসন্ধি যেন ছিঁড়িয়া যাইবে এইরূপ বেদনা (ব্রাই:) । দক্ষিণ কক্ষ বা

বগলের মধ্যে স্বকক্ষয়বৎ অনুভূতি । দক্ষিণ হস্ত শীতল এবং বাম হস্ত উত্তাপযুক্ত, কিম্বা উভয় হস্তই শীতল ( এক হস্ত শীতল অত্রটা উষ্ণ = সিন্ধো: ভিজি: ইংলি: পলসে:— প্রথমে দক্ষিণ হস্ত শীতল হয়, পবে বাম হস্ত = মিডল্‌ন:— দক্ষিণ পদ হিমবৎ শীতল এবং বাম পদ স্বাভাবিক উত্তাপযুক্ত = চেণ্ডিড: ) । মেরুচক্ষু অস্থি মধ্যে পতন জনিত ব্যাথা । দক্ষিণ হস্ত কম্পিত হইতে থাকে ( আনাক্:—বাম হস্ত = ক্যাক্-ক্যান: লিসিন: ) । 'হস্তের অঙ্গুলাগ্র সকল অবশ,—কোন দ্রব্য ধারণ কবিত্তে পাবে না ( দ্রব্যাদি অঙ্গুলি দ্বাৰা তুলিতে পারে কিন্তু দৃঢ় রূপে ধরিতে পারে না = ফস্: ) । হস্তদ্বয় অবশ হইয়া য'য় ( কবীউ: লাই: ) । উরুশিখর ও কুচকী প্রদেশ হইতে জাহ্নু পর্য্যন্ত ঈষৎ চিড়িক মাথাব ত্রায় বেদনা অনুভব । পাদচারণকালে দক্ষিণ কুচকী-সন্ধি যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যাথা বোধ হয় । 'উরুশিখর বেদনা,— আক্রান্ত পদ ক্ষুদ্র হইয়া যায় । প্রাতে শয্যাত্যাগকালে জাহ্নুসন্ধি কটমট কবিত্তে থাকে ( পদ সঞ্চালনকালে জাহ্নু স্টুটন = ক্যামো: কবীউ: পডো: ) । আকর্ষণবৎ বেদনা এবং বাহ্যত: শীতল বোধ হইলেও উরু প্রভৃতি প্রত্যঙ্গ মধ্যে উত্তাপানুভূতি ; নিম্নলি বাগ সংস্পর্শে আরাম বোধ হয় ।' পদ ও চরণদ্বয় অবশ বা অসাড় হইয়া যায় ( ক্যাল্‌কে-ফস্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: মার্ক-কর: ট্রাট-মিউ: নক্স: ওপী: হ্রাস: জিঙ্কাম: ) । দক্ষিণ পদের অঙ্গুলি মধ্যে হৃচীবোধবৎ বেদনা ( র্যানান্: স্লি ) । দীর্ঘাশ্রুব আববক পর্দা মধ্যে ( অ্যাঙ্গাস্: ),—বিশেষত: জঙ্ঘার সমুখাংশেই বেদনা ( মার্ক ফ-টো: ) ; বাত্রে শয্যার শায়িতাবস্থায় বেদনাধিক্য, অসহনীয় ব্যাথা এবং ঈষন্মাত্র স্পর্শ সহ্য হয় না ; জগীর বায়ুতে বেদনা অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়,— ( উপদংশজ বাতরোগাধিকারে—অবান্: ও ক্যালী-আয়োডেটাম: ) । পদদ্বয়ের ডিমের মধ্যে অনমনীয় ক্ষীতি জন্মান ।

সংক্রামিক ।—দস্ত বা মুখগণ্ডে তীব্র স্নায়ুশূল, বিশেষত: যদি বেদনা বাম পার্শ্বের অস্থিমধ্যে প্রাদুর্ভূত হইয়া আকর্ষণ সংক্রামিত হয় ; দস্তমধ্যে রাত্ৰিকালে স্নায়ুশূল । মুখে নিরন্তর লালা সঞ্চয় । প্রশ্রাবের উপন সরের ত্রায় পদার্থ ভাসে । বাতঃশোষের শূলভ পেশীর স্পন্দন ( অ্যাগার্: বেল্: ক্যামেফ: জেল: হায়ো: লবে: মক্সাস্: ওপী: হ্রাস: ট্র্যামোন্: ভেরেট-ভির্: জিঙ্ক: ) । পেশী মধ্যে যেন অগ্নিশলাকা ধাবিত হইতেছে ইত্যাকার অনুভব । নলাকার অস্থির প্রদাহ ও ক্ষাতি । পায়দ অপব্যবহারপরবত্তী অস্থিক্ষয় ; দেহ ভার ও শিথিল কিম্বা অত্যন্ত লঘু বোধ । শিশুদিগের গ্রীবা, হস্ত ও পদ শীর্ণ হইয়া আইসে এবং উদর বৃহৎ হইতে থাকে । শীতল বায়ু অসহনীয় । প্রাতে শীতল জন স্পর্শকাতবতা । সন্ধি-মধ্যে শিথিলতানুভূতি, যেন সন্ধিব বল নাই । রাত্ৰিকালে বেদনাদি উজ্জ্বল হইতে নিয়াতিমুখে এবং দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বামপার্শ্বে সঞ্চারণ হয় ।

অক ।—গাত্রজ্বরের কর্কশ, ও রক্তভাব ও শক্ত্যাত বা ছাল উঠা ( অ'স' লিম্বীয়া-কার্ব: ফল্: সোরিন্: সল্ফ: অ্যা-নাই: ) । করতলের চামড়া উঠিতে থাকে । অত্যধিক গাত্র-কণ্ডুয়ন,— স্পর্শ করিলে বা শয্যায় শয়নকালে বৃদ্ধি ; কণ্ডুয়নান্তে জ্বালা ও স্থানান্তরে কণ্ডুয়ন আবির্ভাব । পামাকচ্ছু ( অ'স' ক্যাল্‌কে: অ্যা-কার্বল্: ক্রোটন্: ডালক্যা: গ্র্যাফ: হিপ: পেট্রোল্: লাই: সোরিন্:

ভিক্ষা-মাই: হ্রাস-ভেন্: ভায়োলা-ট্রাই: থ্যা: ),--অসহনীয় কণ্ঠভীজনক এবং অপৰ্যাপ্ত রসশ্রাব-  
শীল। হস্তাঙ্গুলির সন্ধিতে ক্ষতজনক উদ্বেদ,—উহা রাত্রে অত্যন্ত কণ্ঠয়ন উদ্বেক  
করে । বক্ষ, বাহু এবং উরুর উপবে কপিশবর্ণ হামের মত উদগম ( ক্যামো: কর্ণাস:  
ক্যালী-মিউ: ট্রাট-মিউ: ) । বসন্তটি ফাটিয়া কপিশাভ চিপিটিকার পরিণত হয় । বার্কিকা-  
মূলভ গাত্রকণ্ঠয়ন—অসহনীয় ( আস': ব্যারাই. সল্ফ: ) । ক্ষতাদির চতুর্দিকস্থ আরক্তিম  
অংশ অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত, এবং সামান্য কণ্ঠয়নান্তে উহা হইতে শোণিতপাত হয় ; রাত্রে অত্যন্ত  
ব্যথা বোধ হয় ; চিপিটিকা বা ছালেব নীচে পুষ সঞ্চিত হইয়া থাকে ; ক্ষতের চতুর্পার্শ্বে জ্বালা-  
জনক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসগুটি বাহির হয় । দক্ষমেথলা , রোগ স্তে স্নায়ুশূল ও জ্বালা । পৃষ্ঠ, বক্ষ,  
উরু এবং কর্ণরত্নকের উপব মংস্ত্রের আঁই'সর ত্রায় শব্দ উৎপন্ন হয় । ক্ষতাদির চতুর্দিকে  
রসগুটি উদ্গত হইয়া যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বলিতে থাকে ( হিপ: ) ।

শীত, উত্তাপ ও শর্ম্ম ।—এতজ্জনিত জ্বরাদি প্রায়ই স্বল্পবিরাম বা বাতশ্লেষ্মা-  
জরে পরিণত হয় এবং শীতকালে যে সকল জ্বব বহুব্যাপীকপে আবিস্কৃত হয়,—তাহাতে ইহা  
বিশেষ ফলদায়ক হওয়া সম্ভব । শীতাবস্থায়,—মুখবিবরের পশ্চাদংশে শুষ্কতা এবং সম্মুখাংশে  
লালাধিক্য সহ তৃষ্ণা । শয্যাভ্যাগ করিলে শীতাক্ততা এবং শয্যায় শয়নকালে উত্তাপাধিক্য ।  
বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধভাব বশত: রোগী হাঁপাইতে থাকে ( যেন রোগীর শ্বাসরোধোপক্রম হইতেছে  
=এপীস: ) । এক একটা অঙ্গে এক এক সময়ে শীত বোধ হয়,—যেন সেই সেই অঙ্গে জল  
ঢালিয়া দিতেছে,—বিশেষত: বাহু, উদর, নিতম্ব ও চরণদ্বয়ে; এবং পুন: পুন: জ্বন্তন; সমগ্র দেহে  
শীতাধিক্য বোধ,—হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল এবং নথ সকল নীলিমায়িত প্রতীয়মান হয় ;  
৩৬ ঘণ্টা যাবৎ অত্যন্ত শীতাক্ততা,—প্রবল তৃষ্ণা,—অথচ রোগী উত্তাপ চাহে না কিম্বা বায়ু  
সংস্পর্শে ভীত হয় না এবং শীতের পব উত্তাপও আবিস্কৃত হয় না ( শীত ২৪ ঘণ্টা যাবৎ =  
অ্যারেনীয়া-ডায়া:—১২ ঘণ্টা = ক্যাস্কা:—ডা: এইচ: সি: অ্যালেন্ ) । শীতের উপশম = উত্তাপ  
সংস্পর্শে ( আস': ইথ্লে: ক্যালী-কার্ব ল্যাকে স্রাবাভ:—জ্বলপানান্তে শীতের উপশম = কণ্ঠি:  
গ্র্যাফ: ইপিক্:—শয্যার উত্তাপে শীতের উপশম = ক্যালী-অ্যোড: ) । উত্তাপাবস্থা,—গাত্রদ্বক  
শীতল অথচ দেহের অভ্যন্তরে জ্বালা ( ক্যাল্কে: ইথ্লে:—আভ্যন্তরিক জ্বালা অথচ বাহ্যত:  
আরক্তিম দৃষ্ট হয় না = হায়ো: ) । বাম পার্শ্বগত উত্তাপ ( হ্রাস:—দক্ষিণ পার্শ্বগত উত্তাপ =  
অ্যালীউ: মিনীয়ান্. পল্‌সে:—উর্দ্ধাঙ্গগত উত্তাপ = অ্যানাক্: পল্‌সে: ) । শীতের পর প্রচণ্ড  
উত্তাপ ও নিদ্রাবশেষ,—নিদ্রিতাবস্থাতেই স্বৈদোদগম হয়,—শীতল ঘর্শ্বে রোগীর দেহ  
আগ্নুত হইয়া উঠে ( উত্তাপের চরমাবস্থায় রোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে এবং অপৰ্যাপ্ত  
স্বৈদোদগম হইতে থাকে = পডো:—নিদ্রিতাবস্থায় স্বৈদোদগম = ওপী: পডো: পল্‌সে:  
হ্রাস: সল্ফ: ) ।

শিপ্রা ।—হর্ষলতা বশত: অত্যন্ত নিদ্রালুতা । মুখের তীব্র বেদনা বশত: নিদ্রার ব্যাঘাত  
হয় । হ্রিগ্রহর রাত্রে রোগীজীবন্ত শ্রম দেখিয়া কিম্বা বুকচাপ বা গলরোধোপক্রম বশত: আগিয়া  
উঠে ; নিদ্রাকালে যন্ত্রণার বৃদ্ধি ( ল্যাকে: ) হয় ।



হ্রস্বিক।—শৈত্য, আর্দ্রতা, শীতল বায়ু, হঠাৎ বায়ুর পরিবর্তন, উত্তাপ এবং উষ্ণ খাদ্যাদিতে ; স্পর্শ করিলে বা মর্দন করিলে ; দেহ সঞ্চালনে ; শয়নান্তে ।

উপশম।—মুখমধ্যে শীতল বায়ু টানিয়া লইলে, মস্তক অবনত করিলে দৃঢ়ভাবে বন্ধন করিলে এবং অগ্ন্যাধারের বিকীর্ণ উত্তাপে ।

সহস্রক।—প্রতিবিষ বা দোষহন—আ্যাকোন্ ব্রাই: ক্যালকে: ( শিরঃপীড়া ) ক্যাফো: ক্যালৌ-আয়োড: মার্ক: নক্স: অ্যা-নাই: ফস্: হ্রাস: ভিনিগার: ( সিকাগ্ন )

অনুকূল সহস্রক।—বেল: ব্রাই: ক্যালকে: ইগ্নে: লাই: মার্ক: নক্স: পল্‌সে: হ্রাস: সিপী: সাইলি: সল্‌ফ: ।

সদৃশ।—আ্যানাক্: গুয়ায়েক: ফাইটো: হ্রাস: স্পাই: থুঘা: অ্যান্ড্রাস: মার্ক: ।

তুলনীহ।—চক্ষুর স্নায়ুশূল—স্পাইজি: । মলাস্থের সঙ্কোচন—ল্যাকেলিস্: । পামা—হ্রাস-টক্স: আনাকা: । অঙ্গুলিতে ক্ষত—বোরাক্স: । গলমধ্যে বিবমিষা—সাইক্লা: ফস্-অ্যাসিড: । অস্থিতে বেদনা—অ্যান্ড্রাস: । দাঁতে পোকা—ক্রিয়োজোন্ট: । বাত—হ্রাস-টক্স: আনাকা: ইত্যাদি ।

শক্তি।—নিয়ক্রম হইতে ২০০ শততমিক ক্রম। সাধারণত: ৬ষ্ঠ শততমিক পর্য্যন্ত ব্যবহৃত হয় ।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব।—৩০ হইতে ৬০ দিন ।

## মিলিফোলীয়াম (MILLEFOLIUM).

প্রস্তুতি।—“অ্যারো” নামক তাজা গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিয়ন্ত্রিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; কর্কটরোগ ক্ষত ; মৃৎপাণ্ডু ; ক্ষয়কাস বা যক্ষ্মা ; দস্তোদ্ভেদ কালের পীড়া ; অতিসার ; বাধক ; অসাড়ে শয্যায় মৃত্যোগ ; মৃগী ; অগ্রস্রাবান্তে নালী ; রক্ত বমন ; রক্তমূত্র ; রক্তোৎকাস ; রক্তস্রাব ; ব্যাধিশঙ্কা ; মুচ্ছা বায়ু ; শিশুকালে শ্বেতপ্রদর ; প্রসবাত্তিক স্রাবাধিক্য ; প্রসবাত্তিক স্রাব-রোধ ; স্তম্ভাভাব ; চূচক ক্ষত ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; স্ফটিকাক্ষেপ ; বক্ষাত্ত ; মাষক দোষ ; ধমুটকার ; শিরাকীতি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস।—আঘাত বা পতনাদি সম্ভূত শোণিতপাত নিবারণ ক্ষমতার জন্য ইউরোপথণ্ডে ইহা অতি প্রাচীনকাল হইতে প্রসিদ্ধ । সুস্থদেহে পরীক্ষা দ্বারা ইহার আরও কতকগুলি শক্তি প্রকাশ পাইয়াছে, তন্মধ্যে পশ্চাৎলিখিত কয়েকটি প্রধান (১) শিরোধূর্ন,—ধীরে ধীরে পানচারণকালে ; কিন্তু অধিক পরিপ্রমের কার্যে নিবৃত্ত থাকিলে

অম্লভূত হয় না । (২) ফুস্ফুস, বায়ুনলী, স্ববনলী, মুখবিবর, নাসিকা, পাকস্থলী, মূত্রস্থলী, মলাত্র এবং জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব,—শোণিত উজ্জ্বল লালবর্ণ এবং তরল,—আঘাত, পতন বা নূতন ক্ষতাদি সত্ত্বত, এবং যন্ত্রণাবহত । (৩) অস্রাবাত বা পতন জনিত ক্ষতাদি হইতে অপৰ্যাপ্ত শোণিতস্রাব । (৪) বক্তকাস,—আঘাতাদি সত্ত্বত কিম্বা যক্ষ্মাকাসের সূচনাবস্থায়, কিম্বা অর্শবোগীদিগেব, অণবাধমগ্রাদি বিদারণ সত্ত্বত । ৪) প্রসব বা গর্ভস্রাবান্তে অত্যধিক দৈহিক পরিশ্রমেব পব নাসিকা, ফুস্ফুস, জরায়ু প্রভৃতি হইতে যন্ত্রণারহিত শোণিতস্রাব । প্রসবাস্তিক শোণিতস্রাব । (৬) অর্শব,—অতি-শীঘ্র-প্রকাশশীল, স্রাব অপৰ্যাপ্ত, দীর্ঘকাল স্থায়ী, আর্শব বোধ সত্ত্বত অগ্রশূল । (৭) বালিকাদিগেব প্রদব,—পৈশিক শিথিলতাসত্ত্বত । (৮) কাসি, তৎসহ উজ্জ্বল শোণিত নির্গমন ; প্রতিকর রক্তঃ বা অর্শ সত্ত্বত পীড়া তৎসহ বক্ষ মধ্যে চাপ বোধ ও হৃদস্পন্দন, কোন উচ্চ স্থান হইতে পতন বা ভয়ানক পরিশ্রম বশতঃ প্রত্যহ বেলা ৪ টার সময় শোণিত উর্ধ্বত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—প্রচণ্ড ক্রোধ (সইকাউ. হার্নে: নক্স:) । সন্ধ্যার সময় শিরোমধ্যে জড়তাবোধ বশতঃ বোগী যে কি কবিবে কিছুই স্থির করিতে পাবে না, বা কি কবিতে যাইতেছিল মনে থাকে না ( ক্যানাব্-গ্ৰাট. অ্যা-কার্কল. কডীউয়াস-মে: চেলিড: ম্যান্সি: ), তাহাব সর্বদা মনে হয় যেন সে কি ভুলিয়া গিয়াছে ( আয়োড: = প্রসবাস্তিক শোণিতস্রাবাধিকারে কি বলিতে যাইতেছিল ভুলিয়া যায় = ক্যানাব-গ্ৰাট: ) । উদরোদ্ধ প্রদেশে বেদনা অধিকারে উত্তেজিত ভাব । জ্বংপিণ্ড মধ্যে বেদনা বশতঃ উদ্বেগ ( স্পঞ্জী: নাবা: স্পাই: ) ।

অস্তক ।—শিবোগূর্ণন,—দাক্ষণ পার্শ্বে এবং পশ্চাদিকে পড়িয়া যায় ( দক্ষিণ পার্শ্বে = ক্যাম্ফো. ইউগেট-পার্পী: সাইলি:—পশ্চাদিকে = কার্কো-অ্যান্:—পশ্চাদিকে পতনোপক্রম = ক্যাল্কে: কষ্ট সাইলি: স্পঞ্জী ),—ধীবে ধীবে দেহ সঞ্চালন বা পাদচারণকালে ( বেল: কার্কো-ভেজি: কোণা. কালী-কাব. অ্যা-মিউ: গ্ৰাট-মিউ: নক্স মস: নক্স-ভম পেট্রোল্: ভাম্বোলা-ট্রাই: ) —আবক পরিশ্রমেব কার্যে নিযুক্ত থাকিলে কিছুই অম্লভূত হয় না ; হেঁট হইলে মাথা ঘোরে ও ( শয়নকালে নহে ) বিবমিষার উদ্বেক হয় । শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চাধিক্য,—সন্ধ্যার সময়ে মস্তক অবনত করিলে ; রাত্রে বোধ হয় যেন বক্ষান্তর হইতে প্রবল বায়ু-প্রবাহের স্রাব শোণিতের প্রবাহ মস্তকান্তিমুখে উর্ধ্ব হইতেছে, তৎসহ নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব । মস্তক ও মুখমণ্ডলের ধমনী মধ্যে ঈষৎ দপদপানি ( মিলিলোটাস ) । মাধ্যাত্মিক নিদ্রার পর মস্তক ভারবোধ । ব্রহ্মতালুদেশে স্থূল বা অতীব বেদনা । বোধ হয় যেন দেহের সমস্ত শোণিত মস্তকান্তিমুখে ধাবিত হইতেছে ( অ্যামিল: ক্যাল্কে: ফেরাম-সল্ফ: গ্লোন: ) । মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্ব বোধ হয় যেন স্কু দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে ( সমগ্র মস্তক যেন স্কু দ্বারা আবদ্ধ = ককীউ: কলো: গ্লোন: ট্রাস: ) । অর্দ্ধাবভেদক বা এক কপালে মাথা ব্যথা, প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—অত্যধিক যন্ত্রণা বশতঃ রোগী খাটের পার্শ্বের উপর বা প্রাচীর গায়ে মস্তকাস্থ কবিত্তে থাকে ; অক্লিষ্ট

ও লগাটদেশীয় পেশী সকল স্পন্দিত হইতে থাকে । শিরোবেদনা—বৃদ্ধি=মস্তক অবনত করিলে (বেল্ ক্যালকে: মোন্: হেলিবো: ইথ্: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: স্পাই:) এবং নিদ্রাভঙ্গান্তে (আসিড-বেন্: নক্স-ভম: সল্‌ফ:) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু সমক্ষে কুয়াসার মত আবির্ভাব (আগার: অ্যামোনীয়াক্: আর্জেন্ট-নাই: কাইকা: কণ্ঠি: জেল্: মোন্: গ্রাফ: পেট্রোল্: র্যান্যান:) ; নিতান্ত চক্ষুর নিকটে নহে, —একটু দূরে (রীউটা:) । চক্ষুদ্বয় উজ্জ্বল, জ্যোতিঃবিশিষ্ট (ইথীউ: অ্যামিগ্: বেল্ জেল্: ট্র্যামো: অরাদিকারে জেল্:—ফুস্‌ফুসের—লাই:) । চক্ষু হইতে নাসামূল ও শব্দদেশ পর্য্যন্ত প্রদেশ যেন ভিতর দিকে নিষ্পিষ্ট বা বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার অনুভব । চক্ষু মধ্যে যেন অত্যধিক পরিমাণে শোণিত সঞ্চিত হইয়াছে এইরূপ অনুমিতি । অগ্রস্রাবান্তে নালিকৃত বা অপর্ধ্যাপ্ত অশ্রু ও শ্লেষ্মাদি স্রাব (এপীস্: অরাম-মিউ: ব্রোম্: ক্যালকে: অ্যা-ফ্ল্: লাই: অ্যা-নাই: ন্যাট্-মিউ: পেট্রোল্: পল্‌সে: সাইলি: সল্‌ফ:) ।

**কর্ণ** ।—বাম কর্ণের নিকট শব্দ করিলে বোগী ভয়ে চমকাইয়া উঠে ; পরে হাস্য করিলে বোধ হয় যেন কর্ণ হইতে শীতল বায়ু নির্গত হইতেছে । মধ্যাহ্ন ভোজনান্তে বোধ হয় যেন কর্ণদ্বয় রুদ্ধ হইয়া গিয়াছে ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব । মস্তক ও বক্ষ মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য ও নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব । চক্ষু হইতে নাসামূল পর্য্যন্ত যেন বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডলে উত্তাপ বোধ,—যেন মস্তকে শোণিত উত্তিত হইতেছে । আভ্যন্তরিক উত্তাপরাহিত্য অথচ মুখমণ্ডলে রক্তিমতা আবির্ভাব । মুখমণ্ডল হইতে শব্দদেশে বা রগে পর্য্যন্ত উৎপাটনবৎ বেদনা, নিম্ন হনুব দক্ষিণ হইতে পার্শ্ব কর্ণ এবং তথা হইতে দন্ত পর্য্যন্ত উৎপাটনবৎ বেদনায়ুক্ত ; মুখের নানা প্রকার ভঙ্গিমা ।

**মুখবিবর** ।—মাড়ী ক্ষত । পুতিময় মুখক্ষত এবং ক্ষতযুক্ত মাড়ী । বাতাস্রিত দন্তশূল তৎসহ রুম্ম মাড়ী, মুখ শুষ্ক ও তৃষ্ণা । আলজিভ্রা শিথিল হইয়া পড়ে । অবসাদক সর্দি, কণ্ঠ মধ্যে রুম্মভাব । কণ্ঠনালীর স্বকক্ষয় ; গলাধঃকরণকালে কণ্ঠনালী দ্বারের বাম পার্শ্বে ব্যথা বোধ (ইথ্: ল্যাকে: সাইলি: ট্রুন:) ।

**পাকস্থলী** ।—পাকস্থলী মধ্যে যন্ত্রণাজনক চর্কণবৎ বা শলাকাবেধবৎ বেদনা,—যেন কত ক্ষুধা পাইয়াছে (সিনা: আহারান্তে ক্ষণিক উপশম বোধ হয় কিন্তু অনতিবিলম্বে ঐ যন্ত্রণার পুনরাবির্ভাব হইয়া থাকে),—পাকায়িক কর্কট রোগাধিকারে । প্রান্ত্রে নিদ্রাভঙ্গান্তে পাকস্থলী শূন্ত বোধ হয় (ইকীউ-হিপ্: ওপী:) । পাকায়িক মধ্যে খালধরার স্রাব বেদনা এবং বোধ হয় যেন কোন জলীয় পদার্থ পাকস্থলী হইতে অন্ত্রমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া মলদ্বারাভিমুখে ঝাইতেছে । বসন্ত গুটীর অনুদগম বা অবরোধ বশত: বা সংযুক্ত মহুরিকা বোগান্তে পাকস্থলী মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা । পাকায়িক হইতে বক্ষ গহ্বর পর্য্যন্ত জ্বালা (ওলী-আনিম: কস্:) । কাসিতে কাসিতে বমন করে ।

**অক্সাশক্সাদি** ।—ষাটশ পশুকাগ্রস্থির উপাশ্রিত নিকটবর্তী যক্‌ৎপ্রদেশে বেদনা ।

আর্তবস্রাব কালে অল্পশূল। তীব্র শূলবেদনা ও শোণিতময় মলতারণ্য,—গর্ভাবস্থায়। উদর আত্মানবায়ুপূর্ণ শোণিতস্রাবশীল অর্শ; অস্ত্রাদি হইতে অপর্ঘ্যাপ্ত শোণিত স্রাব। উদরাময়,—মলত্যাগের পূর্বে উদরমধ্যে যেন জলীয় পদার্থ নড়িতেছে এইরূপ শব্দ হইয়া বহুল পরিমাণে ঘোর লাল বর্ণের মল নির্গত হয়; ক্রমশঃ কাল ও দুর্গন্ধময় এবং শোণিত-লাঙ্ঘিত মল নির্গত হইতে থাকে। বহুব্যাপক আমবক্ত বোগের সময় কুস্থন সহযোগে রক্তাক্ত আমময় মল ও দুর্গন্ধ বায়ু নিঃসরণ।

স্রীজ্ঞানেন্দ্রিয়।—অত্যধিক পরিশ্রম বশতঃ জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব। আর্ন্তব,—অতি শীঘ্র প্রকাশ হয়; স্রাব অপর্ঘ্যাপ্ত, দীর্ঘকাল স্থায়ী; আর্ন্তবরোধ ও অল্পশূল। পেশীর শৈথিল্য বশতঃ বালিকাদিগেব প্রদব (ক্যাল্কে:)। আর্ন্তবরোধ সম্ভূত অপস্মার। অপর্ঘ্যাপ্ত রজোস্রাব বশতঃ বন্ধাত্ত। গর্ভস্রাবপ্রবণতা। জরায়ু হইতে গর্ভস্রাবাস্তে বা প্রসবাস্তিক শোণিত স্রাব। প্রসবাস্তিক ক্লেদস্রাব রোধ বশতঃ প্রবল জ্বর, স্তম্ভরাহিত্য বা ধনুষ্ঠকাবাদি আক্ষেপ—হস্তপদাদি আক্ষিপ্ত এবং ভয়ানক যন্ত্রণা হইতে থাকে (আকো: কলো: অ্যা-কার্ল: হায়ো: ওপী:)। ক্ষতযুক্ত তনুবৃত্ত (আর্গি: ব্যাপ্ট: কপ্তি: অ্যা-ফু: গ্র্যাক: হামা: সিপী:)।

স্রাস্রাস্র।—কাসি,—কাসিলে উজ্জল লালবর্ণ শোণিত উথিত হয় (আকো: ইপিক:); রজোবোধ (ফেবাম: পল্‌সে: সিনিসীও স্ত্রান্সিউইন্‌ ভেরেট: ককাস:) বা অর্শাধিকারে (অর্শস্রাব রোধ বশতঃ=নক্স-ভম্‌); বক্ষমধ্যে চাপবোধ ও তৎসহ হৃৎকম্প (ইপিক্‌: ডিজি:); কোন উচ্ছ্বাস হইতে পতন, অত্যধিক পরিশ্রম বা কোন প্রকার যন্ত্রের আঘাত (আর্গি: কোল্‌চি: ইপিক্‌:) বা অথ কোন কারণে ধমতাদির বিদারণ সম্ভূত; প্রত্যহ বেলা ৪টা ব সময় শোণিত উথিত হয় (লাইকোপোড:)। যন্ত্রণারহিত শোণিত ক্ষয়,—প্রসব বেদনা বা গর্ভস্রাবাস্তে কিম্বা গর্ভস্রাব হইবার আশঙ্কা হয় এইরূপ অবস্থায় (যদি শোণিত উজ্জল লালবর্ণ হয় এবং হস্তপদাদি ব সন্ধিমধ্যে বেদনা বর্তমান না থাকে)। রক্তকাস, ফুসফুস হইতে আঘাত বা পতনাদির পর শোণিত স্রাব আর্গি: কোল্‌চি: ইপিক্‌:); যক্ষ্মাকাসের সূচনা অবস্থায়। পৈশিক শৈথিল্য বশতঃ ফুসফুস হইতে অপর্ঘ্যাপ্ত স্রোতস্রাব। কাসির সহিত পুনঃ পুনঃ শোণিত নির্গমন ও বক্ষ মধ্যে চাপবোধ; ফুসফুস মধ্যে বিদ্ধকরণ বা ছলবেধবৎ যন্ত্রণা ও ব্যথা বোধ, অসফলকতলে বেদনাব আধিক্য—ফুসফুসের যক্ষ্মাধিকারে; ফুসফুস মধ্যে বৃদ্ধ উঠিয়া যেন উষ্ণ শোণিত উথিত হইতেছে এইরূপ অনুভব জন্মায়; এবং একরূপ বিনা কাসিতেই শোণিত বহির্গত হইয়া থাকে (শোণিত বহির্গত হইবার অব্যবহিত পূর্বে উজ্জল লালবর্ণ শোণিতের বৃদ্ধ উঠিতে থাকে=ইপিক্‌:)। অত্যধিক হৃদ্যম্পন্দন ও শোণিতাক্ত গয়ার। কাসির সহিত শোণিত নির্গমন বশতঃ দেহের সমস্ত শোণিত উষ্ণ হইয়া উঠে।

প্রত্যক্ষাদি।—দণ্ডায়মান অবস্থায় শ্বাসপ্রশ্বাসকালে বাম অসফলক মধ্যে যেন সূচী বা পিন বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভব। বাম বাহু যখন তখন অবশ হইয়া যায়। হস্তম্বরে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ। দক্ষিণ পদের গুল্‌ফপশ্চাত্ত্বিত স্পৃষ্ট কণ্ডার মধ্যে যেন প্রহত বা দ্বষ্ট

হইয়াছে এইরূপ বেদনা । পদদ্বয় অবশ হইয়া যায়, প্রথমে বাম পদ, পরে দক্ষিণ । সন্ধি ও প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে বাতাপ্রিত বেদনা । হস্তপদাদিতে ছেদন, আকর্ষণ বা উৎপাটনবৎ বেদনা । হস্তপদাদির পক্ষাঘাত ও সঙ্কোচন (গুয়ায়েকু: ক্যালী-আয়োড:) । দন্তোদ্যমকালে বা প্রসবাস্তে ধনুর্ভঙ্গারিক আক্ষেপ (প্লাট:- প্রসববেদনার সময় = সাইকীউ: হায়ো: ক্যালী-ব্রোম: প্লাট:) । আর্দ্রবরোধ বশত: মৃগীর আক্ষেপ = পলসে:) । আঘাত জনিত ক্ষতাদি হইতে অত্যধিক পরিমাণে শোণিত নির্গত হইয়া থাকে (আগি: হামা:) । অতি গুরু দ্রব্যাদি উত্তোলন বা অত্যধিক দৈহিক পরিশ্রম সম্ভূত পীড়াদি । নিদ্রিতাবস্থায় বক্ষ লইতে মস্তক পর্যাস্ত শোণিতপূর্ণ হইয়া উঠে;—যেন বক্ষ হইতে একটা স্রোত উথিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । অনেক রাত্রে নিদ্রা হয় এবং প্রাতে গাত্রোথান কালে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে ।

**অকাদি** ।—বাম বৃক্ক বা মূত্রগ্রস্থি মধ্যে বেদনাধিকারে শীত বোধ ; বাম বৃক্ক মধ্যে বেদনার পরে পাচ হইতে আট দিবস যাবত রক্ত প্রস্রাব হয় । পাচড়া বা কচ্ছুর অবরোধ বশত: জরাবির্ভাব (শিশুদিগের নৈশ অর = বেল:) । গর্ভবতী রমণীর ব্যাথাজনক শিরাস্ফীতি আগি: কার্কো-ভেজি: কপি: ফেব: অ্যা-ফু গ্রাফ. হামা: নক্স-ভম্: পলসে:) । কর্কটীয়া ক্ষত ; মস্তুরিকার অবরোধ জনিত পাকাশয়িক বেদনা । সর্দাঙ্গে অসংখ্য মটবাকৃতি রসগুটীর উদ্যম (বার্বা: মার্ক:) ;—গুটী সকল কপিশাভ গোলাপী বর্ণ,—সাত ঘণ্টার পব ঘোর বেগুনী বর্ণ ধারণ করে এবং উহা হইতে অসহনীয় দুর্গন্ধযুক্ত বস নির্গলিত হয় ; চার দিবসে শুষ্ক হইয়া যায় কিন্তু দাগ থাকে । মূত্রস্থলী মধ্যে অশ্মরী বা পাথরী সঞ্চয় ; অস্ত্র সাহায্যে ঐ অশ্মরী নিঃসারণ জনিত ক্ষত ।

**ব্রুকি** ।—মস্তক অবনত করিলে, সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে, অত্যধিক দৈহিক পরিশ্রমে ; উচ্চস্থান হইতে পতন, কফি পানে এবং শয়নাস্তে (রক্তকাস) ।

**উপশম** ।—দিবাভাগে, অত্যধিক দৈহিক পবিশ্রমে (শিরোঘূর্ণন) ; সুরাপানে, শয়নাস্তে (বিবমিষা) ।

**বিপরীত সম্বন্ধ** ।—কফিয়া: ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—ইরেক্টাইটিস্: (নাসিকা, মুখ, অগ্রাশয়, বৃক্ক, জরায়ু এবং ফুসফুস হইতে শোণিতপ্রাব এবং পদদ্বয়ে স্ফীতি) ; সিনিসীয়ো (বক্তমূত্র) ; হামা: ইপিক্: টেরিব: প্লাট: ইরিজি: (রক্তপ্রাব) ; আষ্টি: হামা: পলসে: আগি: অ্যাকোন্ অ্যান্টিউইন্: ভেরেট: ককাস্: বেলিস: ক্যালেলগীউ: । শোণিতপ্রাবাধিকাবে ইহা আর্গিকা ও অ্যাকোনাইটানের পরে বিশেষ উপযোগী । ব্রায়ো: অষ্টলেগো: (রক্ত বমন) ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ১২শ দশমিক ক্রম ।

## মিচেলা রিপেন্স

(MITCHELLIA REPENS).

নামান্তর ।—পক্ষি আদিব ভক্ষণীয় মটর বিশেষ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রাধারের উত্তেজনা ;  
বাধক ; মূত্রকৃচ্ছ্রতা , মূত্র গ্রন্থিতে বেদনা ; জরায়ু প্রদাহ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—প্রস্রাব যন্ত্র ও স্ত্রীজননেন্দ্রিয়ই ইহার অধিকাংশ  
শক্তির পরিচায়ক ; কারণ ঐ সকল স্থলেই ইহার বিশেষ লক্ষণ সকল প্রকাশ পাইয়া থাকে,  
যথা :—

অর্ধবাতাব, বিলম্বে রজঃ প্রকাশ, বাধক, অপরিপাক্ত রজঃ, কৃত্রিম প্রসব বেদনা এবং  
জরায়ু দোষাশ্রিত মূত্রকৃচ্ছ্র ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

প্রস্রাব ।—বৃক্ক মধ্যে উত্তাপাধিক্য ( আসঃ আরোডঃ নক্সঃ ) ও অল্পগ্র বেদনা  
( আঃ-বেনঃ ইউপেট-পার্পীঃ ) । মূত্রস্থলীর গ্রীবদেশে উত্তেজনা বশতঃ পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ  
( স্ত্রীলোকদিগের = ইউপেট-পার্পীঃ হাইড্রোকোটঃ ) । রমণীদিগের মূত্রনলী এবং মূত্রাশয় গ্রীবা  
ক্ষীত ও উত্তেজনশীল ( ইউপেট-পার্পীঃ ) । প্রস্রাব অত্যন্ত লালবর্ণ এবং তাহাতে খেত তলানি  
পড়ে ( ক্যাস্কাঃ সিক্কোঃ হিপ্ঃ ক্রিয়োঃ ম্যাগ-কার্বঃ সাসার্পীঃ সিপীঃ ) । মূত্রাশয়িক প্রতিশ্যায় বা  
মূত্রস্থলীর সর্দি বিশেষতঃ স্ত্রীলোকদিগের ; জরায়ু বোগ সংশ্লিষ্ট মূত্রকৃচ্ছ্র ( এপিসঃ ) । কটি-  
বেদনা, বোধ হয় যেন বৃক্ক প্রদেশ হইতে প্রাহৃত হইতেছে ।

স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।—জরায়ু মধ্যে উত্তেজনা ও তীব্র বেদনা বোধ ; জরায়ু গ্রীবা  
শোণিতসঞ্চয়াদিক্যুক্ত ঘোর লালিমাবিত এবং ক্ষীত,—মূত্রাশয় গ্রীবা মধ্যে উত্তেজনা ও পুনঃ  
পুনঃ প্রস্রাব বেগ সহযোগে ( মূত্রাশয় গ্রীবার উগ্রতা সহযোগে জরায়ুগ্রীবা আরক্তিম এবং  
যোনিমধ্যে উত্তাপ ও কণ্ঠয়ন = হাইড্রোকোটঃ )—জরায়ুগ্রীবা মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য, স্পর্শাসহ-  
নীয়তা ও জ্বালা ( সিপীঃ অরাম-মিউঃ ট্রাটঃ ) । জরায়ু মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য ও তন্মধ্য হইতে  
উজ্জল লালবর্ণ শোণিতপ্রস্রাব এবং মূত্রকৃচ্ছ্র । দীর্ঘকালব্যাপী ক্ষীণ প্রসববেদনা ( কক্ষীঃ ইউপেট-  
পার্পীঃ ক্যালী-কার্বঃ ওপীঃ সিপীঃ ) । প্রসব হইবার তিন মাস পূর্বে হইতে সময়ে সময়ে কৃত্রিম  
প্রসব বেদনার আবির্ভাব হয় ( অ্যাক্টীয়া-রেসঃ সিগ্গাবায়ুঃ ডায়োক্কোঃ জেল্ঃ নক্স-মস্ঃ ওপীঃ  
পল্লেসেঃ ভাইবার্গঃ ) ।

তুলননীতি ।—জরায়ু মুখের রক্তাধিক্যসহ মূত্রাধারের মুখের উত্তেজনায়—সিপিয়াঃ ।  
যোনি মধ্যে উত্তাপ ও কণ্ঠয়নে—হাইড্রো-কোটাইল্ঃ । জরায়ু মুখের ক্রত—এপিসঃ ভেস্পাঃ ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—এপিস: অ্যাষ্টীয়া-য়েস: কলোফিল: হেলোন: ইউপেট-পার্পী: হাইড্রোকোট: ইউভা-উর্সাই: সিগী: ভেম্পা: ।

শক্তি ।—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম ।

## মর্ফিনাম্

(MORPHINUM, MORPHIA).

নামান্তর ।—মর্ফিয়া, অহিফেনের উপকার ।

প্রস্তুতি ।—মর্ফিয়া, অ্যাসিটেট অভ মর্ফিয়া, মর্ফিয়া মিউরিয়াটিকম্=বিচূর্ণ ও পরে তরল ক্রম । সমস্তগুলির পৃথক রূপে পরীক্ষিত লক্ষণ নাই সুতরাং লক্ষণাদি একত্রে সন্নিবেশিত হইল ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—তাণ্ডব ; কোষ্টবদ্ধ ; আক্ষেপ ; চক্ষুর পীড়া ; মাথাব্যথা ; চোয়াল আটকান । বজ্রাঘাত বা আহত ; স্নায়ুশূল ; হৃৎকম্প ; নিদ্রার বিকৃতি ; চক্ষুর টেরা ভাব বা তীক্ষ্ণ-দৃষ্টি ; হস্তস্তম্ভ ; উদরাধান ; মাথ ঘোরা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—

(১) মস্তকের ঈষদ্রাঘ সঞ্চালনে শিরোধূর্ণন । (২) শিরোবেদনা,—যেন মস্তক দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে । (৩) মস্তক অত্যন্ত ভার ও উত্তাপযুক্ত বোধ । (৪) তিমির দৃষ্টি,—চতুর্দিক তিমিরাবৃত বা অন্ধকার বোধ । (৫) নাসিকাভ্যন্তর ও নাসাগ্র অত্যন্ত কণ্ডুয়ন । (৬) জিহ্বা অত্যন্ত পুরু বোধ । (৭) অত্যধিক রোদনপরায়ণতা,—ক্রন্দন ও অশ্রুপাত বশতঃ চিকিৎসকের নিকট স্বীয় রোগ বর্ণনা করিতে পারে না । (৮) হঠাৎ মুচ্ছার্ণকক্রম এবং উদ্বিগ্ন,—রোগিণীর মনে হয় যেন তাহার মৃত্যু আসন্ন । (৯) চক্ষু মুদিত করিলে নানা প্রকার ভ্রমদর্শন । (১০) পুনঃ পুনঃ হরিদ্বর্ণ পদার্থ বমন । (১১) প্রত্যঙ্গাদির অত্যধিক চাঞ্চল্য ও চৈতন্যাদিক্য ; পদদ্বয়ে এত চাঞ্চল্য বোধ হয় যে রোগিণীর মনে হয় যেন কেহ তাহার আক্রান্তপদ ধরিয়া রাখিলে ভাল হয় ; পদ মধ্যে যেন অসংখ্য কীট বিচরণ করিতেছে এইরূপ অনুভূতি । (১২) হস্তপদাদির কম্পন, হঠাৎ আলোড়ন এবং আক্ষেপ,—এমন কি ধনুষ্ঠকার পর্য্যন্ত হইতে পারে । (১৩) স্নায়ুশূল,—যন্ত্রণাধিক্য বশতঃ ধনুষ্ঠকারিক আক্ষেপ । (১৪) অত্যন্ত নিদ্রালুতা ; অর্দ্ধ নিদ্রা অর্দ্ধ জাগ্রতাবস্থা ; নিদ্রা যাইতে যাইতে চমকিত হইয়া উঠে । (১৫) বজ্রাঘাত জনিত স্নায়বিক আক্ষেপাদি ।

## লক্ষণাবলী ।

অন্য ।—অত্যন্ত রোদনপরায়ণতা,—অত্যধিক রোদন ও অশ্রুপাত বশতঃ স্বীয় লক্ষণাদি বলিতে পারে না ( পলসে: ক্যালী-কার্ব: ) । অত্যন্ত উদ্বিগ্ন ;—রোগিণীর মনে হয় তাহার মৃত্যুর

আর বিলম্ব নাই ( আনেকান্: কষ্ট: ক্রোকাস ) ; চক্ষু মুদিত করিলেই নানা প্রকার ভ্রমদর্শন,—  
রোগিণীর মনে হয় যেন তাহার শয্যার পাদদেশে একজন পুরুষ দণ্ডায়মান রহিয়াছে ; যেন  
তাহার গৃহ নানা বর্ণের শিশুদ্বারা পরিপূর্ণ রহিয়াছে । রোগীর মনে হয় যেন সে বসিয়া ভিজিতেছে ;  
নানা প্রকার মানবকণ্ঠধ্বনি শুনিতে পায়, নানা প্রকার গন্ধ পায় এবং তাহার বোধ হয় যেন  
সে স্বীয় দেহের অঙ্গোষ্টি ক্রিয়া দেখিতেছে ; যেন তাহার চতুষ্পার্শ্বস্থিত লোকের আকার  
বৃদ্ধি হইতেছে ( ক্ষুদ্র হইতেছে=প্ল্যাট: ) । অত্যন্ত পরছিদ্রাঘেষী ( হেলোন্: নক্স: প্ল্যাট:  
সল্ফ: ) । স্বপ্নময় অবস্থা, যেন সকলই স্বপ্ন, কিছুই প্রকৃত নহে । ( আনাক্: ল্যাকে: নক্স-  
মস্: তেরেট: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন, ঈষৎমাত্র সঞ্চালনে ( সেল্: মিডল্: মস্ক: ) । শিরোবেদনা  
—মস্তক বোধ হয় যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে । চতুর্দিকে যেন ঘুরিতেছে । শিরোবেদনা,  
—বোধ হয় যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া যাইবে । মস্তক উত্তাপ ও ভারযুক্ত বোধ । মস্তকা-  
ভ্যন্তরে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব,—যেন করোটা বা মস্তকের অস্থি বা মাথার খুলি অপেক্ষা মস্তক বৃহৎ ।  
মস্তক মধ্যে জ্বালা বোধ । মস্তক পশ্চাদিকে আকৃষ্ট বা হেলিয়া থাকে ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু একদৃষ্টি ( অ্যা-হাইড্রো: হায়ো: ওপী: ), জ্যোতি:বিশিষ্ট ( ইথীউ: জেল: বেল্:  
ষ্ট্র্যাম্: মিলিফো: ), চাকচিক্যময়, আরক্তিম, কিম্বা কোটর-প্রাবল্য ও জ্যোতি: হীন । চক্ষু  
কণ্ঠনযুক্ত । চক্ষু মুদিত করিলে বোধ হয় যেন রোগিণী শয্যার পাদদেশে কে একজন পুরুষ  
দাঁড়াইয়া রহিয়াছে, বা বোগিণীর গৃহ যেন নানাবর্ণের ক্ষুদ্র শিশুতে পরিপূর্ণ । কনীনিকাঘয়ের  
অসম সঙ্কোচন । পরস্পর হইতে দূরগত তারকাসহ তীর্থ্যক-দৃষ্টি ( অ্যালীউ: ক্যান্থো: ফস্:—  
সন্নিহিত তারকাসহ তীর্থ্যক-দৃষ্টি ক্যালকে: সাইক্রে ) । তিমির দৃষ্টি,—সকল বস্তুই যেন  
তিমিরাস্তরিত বোধ হয় ( অ্যালীউ: ক্যান্থো: ক্যালী আয়োড মার্ক: পলসে: ষ্ট্র্যামোন্: সল্ফ: ) ।

**নাসিকা** ।—যখন হাঁচি হয় তখন উপর্যুপরি হইতে থাকে ( ট্যাবেক: থিরিড: ) ।  
নাসারন্ধ্র, অগ্ননলী এবং স্বরনলী মধ্যে যেন হাঁচি হইবে এইরূপ কণ্ঠন উদ্বেগ হয় । নাসাগ্রে  
অত্যধিক কণ্ঠন বোধ হয় ( কষ্টী: চেলিড-পেট্রোল্: সিপী: ), চিন্‌চিন্ করে ( জেল্‌সি: টিউক্রি: )  
এবং স্ফীতভব লোপ ( ভায়োলা-টুই: ); বোগী পুন: পুন: স্বীয় নাসাগ্র হস্তদ্বারা মর্দন  
করে ( আর্জেন্ট-নাই: ব্রাট-সল্ফ: সিনা: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—রুক্ষাভ, লালবর্ণ কিম্বা ফ্যাকাশে নীলিমাবিশিষ্ট মুখমণ্ডল, ওষ্ঠদ্বয়,  
জিহ্বা, মুখবিবর এবং কণ্ঠভ্যন্তর অত্যন্ত শুষ্ক । জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক, অগ্রভাগ  
কপিশবর্ণ, পার্শ্বদ্বয় এবং তালু রক্তবর্ণ এবং জিহ্বার মধ্যস্থল বেগুনীবর্ণ ; সময়ে সময়ে জিহ্বা  
বহির্গত করিতে গেলে কস্পিত হইতে থাকে ( ল্যাকে: মার্ক: ) । মুখ হইতে জলবৎ লালা  
স্রাব হইতে থাকে । জিহ্বা অত্যন্ত পুরু বোধ হয় ; বাক্য অস্পষ্ট । কণ্ঠ শুষ্ক এবং সঙ্কুচিত,  
অত্যন্ত জ্বালাময়ী তৃষ্ণা । ভয়ানক উদ্গার,—অগ্নাক্ত শ্লেশ্মা উথিত হয় । নিগরন যন্ত্রের বা  
গিলিবান শক্তির পক্ষাঘাত বশত: কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা প্রায় অসম্ভব ( ক্যালী-মিউর: ) ।  
কণ্ঠনলীর উভয় পার্শ্বস্থিত শিরাঘর ক্ষীত এবং গ্রীবার ধমনীদ্বয় দপ্‌দপ্ করিতে থাকে ।



**পাকশাস্ত্রাদি ।**—অরুচি, বিশেষতঃ মাংসে ( অ্যা-মিউ: নক্স-ভম্: পেট্রোল্: সাইলি: সল্ফ: ) । বিবমিসা, অবসন্নতা ( ল্যাকে: ভেপ্পা: ) ; পুনঃ পুনঃ উকি উঠিতে থাকে এবং পর্যায়-ক্রমে উত্তাপ ও শৈত্য বোধ হয় । বিবমিসা সহযোগে নিদ্রালুতা ( নক্স-মস্: প্লাণ্ট: ) । বমন,—অম্লান্ত, তিক্ত হরিদ্বর্ণ জলবৎ পদার্থ বা তিক্ত হরিদ্বর্ণ জল ( অ্যা-টার্টা: অ্যাপোমর্ফি: ওপী: পেট্রোল্: প্লাম্: পল্‌সে: ) । পাকস্থলী মধ্যে বেদনা, আহায়াস্তে বৃদ্ধি ( অ্যাবীয়েজ-নাই: আর্জেন্ট-নাই: পল্‌সে:—আহায়াস্তে উপশম=ব্রোম: চেলিড: হিপ: ) । উঠিয়া দাঁড়াইলে বিবমিসা ও বমন ( উঠিয়া বসিলে=ব্রাই: ) । অন্ত্রশূল,—প্রাতে চিৎ হইয়া শুইলে বৃদ্ধি ( পডো: ) ।

**অলোত্র ও অলে ।**—মলতারল্যা, জলবৎ কপিশবর্ণ বা কাল মল ; ভয়ঙ্কর কুহন, বেগ ও মলান্ত্র মধ্যে জ্বালা, রোগী যন্ত্রণায় উন্নত হইয়া উঠে । দীর্ঘকাল ব্যাপী কোষ্ঠকাঠিন্য ( অ্যালীউ: প্লাট: প্লাম্: ওপী: নক্স: কষ্ট: ) ; মল=বৃহৎ গুটিলাময়, শুষ্ক, মলদ্বাবে বাথা বোধ হয় ও উহা ফাটিয়া যায় ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রস্থলীর অসম্পূর্ণ পক্ষাবাত ( জিওকাম্ ) । মল ও মূত্রবোধ ( সাইকীউ: লরো: লাই: হ্রাস: ) । মূত্রকৃচ্ছ্র—মূত্রনলীর সঙ্কোচন সম্ভূত ( ক্যাস্‌হা: নক্স-ভম: প্যারিইরা:—অত্যধিক ধূমপান বশতঃ=ওপী: ) । লালামূত্র (এপীস: অস্‌স্‌. ক্যাল্‌কে: অস্‌স্‌: গ্লোন্‌ হেলিবো: হেলোন্‌: ল্যাক্‌-ডিক্লো: মিডহ্ন: মার্ক-কর: গ্রাট-কার্ব. পলিগোন: ) । মূত্রাধার-মুখণায়িকা গ্রন্থির বিবৃদ্ধি জনিত মূত্ররোধ ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—ধ্বজভঙ্গ । দক্ষিণ রেতোজ্জ্ব মধ্যে বেদনা ( অ্যাক্টী: হ্যামা: অ্যাসিড-অক্স্যাল: ) । অসম্পূর্ণ লিঙ্গেদান বা আদৌ লিঙ্গেদান হয় না ।

**শ্বাসশাস্ত্র ।**—মহা শ্বাসকৃচ্ছ্র, রোগী যেন হাঁপাইতে থাকে । হিক্কা ( মক্সাস: ) । শ্বাস-কৃচ্ছ্র—প্রথম নিদ্রিত হইবামাত্র ( ল্যাকে: ক্লোরাম্: গৃণ্ডি: অ্যামন্‌-কার্ব. ) । অসম শ্বাস শ্বাস ( আকোন-ফের্: অ্যান্টি-পাই: গৃণ্ডি: ক্যালী-সায়: ) । বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধতাব এবং শ্বাসকৃচ্ছ্রবোধ ; শুশ্রূষাকারীকে তাহাকে উঠাইয়া দিতে বলে । বৃক্কগ্রন্থির মধ্যস্থলে বেদনা ( ডায়োস্কো: ম্যালি: রীউমেক্স: টেলীউ: ) । শুষ্ক প্রবল এবং বিরক্তিকর কাসি, রাত্রে বৃদ্ধি ; গলরোধক কাসি, গন্ডার প্লেগ্মায় । হৃদস্পন্দন । হৃদপিণ্ড ও গ্রীবাদেশীয় ধমনীদ্বয়ের মধ্যে প্রচণ্ড দপ্পদপানি ( অ্যামিল: অ্যাট্রোপ-সল্ফ: বেল: গ্লোন: মিলিলোট: ) । শিরোমধ্যে শোণিত-সঞ্চয়াদিক্য ও হৃদস্পন্দন ; কেহ রোগীর নিকট গেলে সে চমকাইয়া উঠে এবং তাহার গাত্র স্পর্শ করিলে পেলীর আনর্জন ও গ্রহাকর্ষণ বা খালধরা আরম্ভ হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।** গ্রীবাস্তম্ব । কটি ক্ষীণ । সমগ্র মেরুদণ্ড মধ্যে বেদনা । নিতম্বদেশে নিরন্তর বাথাবোধ, রোগী সোজা হইয়া চলিতে পারে না ( সল্ফ: ) । হস্তপদাদি আড়ষ্ট বোধ ; নিদ্রাস্তে বাহুদ্বয়ে বেদনা ও আড়ষ্টতাবোধ । হস্তপদাদির সন্ধি মধ্যে ভয়ানক বেদনা ( অ্যাক্টী-বেল্: অ্যাক্টী-স্পাই: ) । চলিতে গেলে টলিতে থাকে ( ইথৈ: ক্যালী-ব্রোম্: নক্স-ভম্: নক্স-মস্: ) । পদ ও চরণদ্বয়ে সঞ্চরণশীল তীব্রবেদনা ; চরণদ্বয়ের অসাড়তা বশতঃ দাঁড়াইতে গেলে পড়িয়া

যায় । রোগিনীর পদদ্বয় এত স্পন্দিত হইতে থাকে যে সে শুক্রবাকারিণীকে তাহার পদদ্বয় ধরিয়া স্থির রাখিতে বলে । বোধ হয় যেন পদদ্বয় মধ্যে কীট সকল বিচরণ করিতেছে । বাম চরণতল হিমবৎ শীতল,—যেন “অয়েল-রুথ” বা বদলী পত্রের উপর দাঁড়াইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ।

**সার্বস্বাসিক** ।—অত্যধিক অস্থিরতা ও স্পর্শগুণের শক্তির প্রকাশ পায় । ( অ্যাসের্: ক্যামো: সিঙ্কো: কফী: প্লাম: সিপী: ভেরেট-তির ) ; কম্পন, আনন্দন ; থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ হস্ত বা পদেব আলোড়ন এমন কি ধনুষ্কোরবৎ আক্ষেপ পর্য্যন্ত প্রকাশ পাইয়া থাকে । সামান্য বেদনাও রোগীর অসহনীয় বোধ হয় ( অ্যাকো: ক্যামো: কফী: হিপ: ইথ্রে: লাই: ) । বেদনা বশত: প্রত্যঙ্গাদি স্পন্দিত হইতে থাকে । ঝাষুশূলদি যন্ত্রণা হঠাৎ আবির্ভূত হয়, এবং তজ্জগৎ বোগী মূর্ছিত বা অবসন্ন হইয়া পড়ে । অসহনীয় ঝাষুশূল,—বাম উর্দ্ধাঙ্গিক এবং দক্ষিণ পঞ্জর মধ্যগত ঝাষুশূল—উভাপে বৃদ্ধি । সর্বাঙ্গে ব্যথা বোধ । শব্দ অত্যন্ত কঠিন বোধ হয় ( আবি: ব্যাপ্টি: ) । নিদ্রাস্তে লক্ষণ বা যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি সংঘটিত হইয়া থাকে ( ল্যাকে: ) । দক্ষমেথলার অকালে বিলোপান্তে ঝাষুশূলের আবির্ভাব ( মেজের: ) ।

**অক** ।—গাত্রত্বক মৃতদেহের স্তায় ফ্যাকাশে । নীলবর্ণ অহুচ্চ উদ্ভেদ । গাত্রত্বকের কোমলতা ও মসৃণতা থাকে না । গতার্ভবা রমণীর গাত্রে আঘাত ।

**নিদ্রা** ।—পুনঃ পুনঃ জন্তন ও নিদ্রাবেশ ; দীর্ঘকাল যাবৎ প্রগাঢ় নিদ্রা । অনিদ্রা, চঞ্চলতা, এবং পুনঃ পুনঃ চমকাইয়া উঠে । নিদ্রাবেশ সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না ( বেল: ক্যামো: ) ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষস্ব—আভেনা-স্রাট: অ্যাট্রোপিন্: বেল: কফি: । অ্যাকোন্ ইপিক্যুয়ান্থা: ( গোণ মন্দফল ) । সময়ে সময়ে সল্ফর: ।

**সদৃশ** ।—অ্যাপোমফী: কোডায়: ওপী: অ্যাকোন্: ক্যামো: কফী: মকাস: ।

**তুলনীয়** ।—স্পর্শগুণের শক্তির আতিশয়া ( অ্যাকো: ক্যামো: ) ; লক্ষণ বর্ণনা কাগে ক্রন্দন ( পলস: ) ; মাথা নাড়িলে মাথা ঘোরা ( মকস: ) ।

**শক্তি** ।—ওষু হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ বা উর্দ্ধ ক্রম ।

## মকাস

(MOSCHUS ; MUSK).

**নামান্তর** ।—মৃগনাভি ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রস্রোগ** ।—নিয়মিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃৎশূল ; নিশন্দ-বায়ু ( ক্যাটালেঙ্গি ) ; ঘূড়ী ; বহুমূত্র ; শ্বাসক্লেশ ; মৃগী ; মূছা ; দক্ষবৎ উদ্ভেদ ; ব্যাধিশক্তি ;

মূর্ছাবায়ু; ধ্বজভঙ্গ; শ্বাসনলীর আক্ষেপ; ফুসফুসের পক্ষাবাত, গর্ভাবস্থার পীড়া; ক্রোধাবেশ; হৃদযবেধৎ সান্নিপাতিক অবস্থা; মাথাঘোরা; ছপাখা কাস।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—মূর্ছা, হৃদস্পন্দন, শুশুম্নাবায়ু বা মূর্ছাবায়ু প্রভৃতি স্নায়ুবিধানের ক্রিয়াবিকৃতিতে ইহা বিশেষ উপযোগী, বিশেষতঃ যখন ঐ সকল রোগের সহিত আশ্বান, কম্পন, মূর্ছাপ্রবণতা এবং অত্যন্ত শৈতা বোধ সংযুক্ত থাকে। পশ্চাল্লিখিত করেকটী লক্ষণ ইহার নির্ণায়ক ও প্রকৃতিগত।—(১) শিবোঘ্বর্গন,—দেহেব বা মস্তকের সঞ্চালন মাত্র,—এমন কি চক্ষের পলকপাতেও মস্তক ঘুবিরা উঠে; যেন কোন উচ্চ স্থান হইতে পড়িয়া যাইতেছে রোগীর এইরূপ বোধ হয়। (২) দেহের বাহিরে শীত বোধ, ভিতরে উত্তাপ। (৩) স্নায়বিক হিক্কা। (৪) অপর্ধ্যাপ্ত প্রশ্রাব। (৫) আহারে কচি বিকৃতি; আহারে বড় ইচ্ছা থাকে না; সুরাদি তেজস্কর দ্রব্য পান বা আহার কবিবাব অত্যন্ত আগ্রহ। (৬) অপর্ধ্যাপ্ত বাষ্পোপজনন বশতঃ উদর ক্ষীতি। (৭) স্নায়বিক উত্তেজনা সত্ত্বে হৃদস্পন্দন তৎসহ হৃৎপিণ্ডের কম্পন ও ক্ষীণ নাড়ী। (৮) হঠাৎ স্নায়বিক উত্তেজনা ও বক্ষমধ্যে চাপবোধ। শ্বাসরোগ। (৯) ফুসফুসের ক্রিয়াক্রান্তি বা পক্ষাবাত। (১০) জননেদ্রিয়েব বিকৃত ভাব; তন্মধ্যে অত্যন্ত কামোদ্দীপক সড়সড় এবং অত্যন্ত বমণাকাজ্জল। (১১) অকালার্ভব,—অপর্ধ্যাপ্ত শ্রাব; আর্ভববিভাবের পূর্বে পেটে অত্যাধিক চাপ,—যেন শীঘ্রই রজোশ্রাব আরম্ভ হইবে।

### লক্ষণাবলী ;

**অন্য ।**—রোগী অত্যন্তমনস্ক ভাবে আপনা আপনি বিভবিড় কবিয়া বকে এবং হাত মুখ নাড়ে,—যেন পাগল হইয়া গিয়াছে। কখন ক্রন্দন কবে এবং কখনও বা উচ্চ হাস্যরবে গৃহ প্রতিধ্বনিত করিয়া তোলে। দুর্বলতা সহযোগে বাস্তবাব বশতঃ হস্ত হইতে দ্রব্যাদি পড়িয়া যায় (বোভি—অত্যন্তমনস্কতা বশতঃ হইলে=এপিস)। যন্ত্রণাধিক্য বশতঃ রোদন ও হঃখ প্রকাশ,—অথচ কোথায়ও কীরূপ যন্ত্রণা তাহা বলিতে পাবে না। মবিবাব ভয় অত্যন্ত এবং সর্বদাই আশঙ্কা যে তাহার মৃত্যুর আর বিলম্ব নাই। অবসাদবায়ু জনিত বা ব্যাধির আশঙ্কা জন্ত চিত্ত চাঞ্চল্য,—সময়ে সময়ে হৃদস্পন্দনও হইয়া থাকে। প্রচণ্ড ক্রোধ, তিরস্কার ও দুর্ভাৱ্য প্রয়োগ করিতে থাকে,—মুখ শুষ্ক, ওষ্ঠদ্বয় নীলিমান্বিত এবং চক্ষু একদৃষ্টি হইয়া যায়, মুখমণ্ডল মৃত ব্যক্তির ত্রায় শোণিতশূন্য হয় এবং বোগিনী অবশেষে মুচ্ছিত হইয়া পড়িয়া যায়। স্থিতশক্তির লোপ (অ্যানাক: ইথীউ. ক্যালী ব্রোম্: ল্যাকে নক্স-মস্)।

**অস্ত্রক ।**—শিরোধ্বর্গন এবং কম্পিত দৃষ্টি,—মস্তক বা অক্ষিপুটের সঞ্চালন মাত্র= (মস্তকের সঞ্চালন মাত্র=ফর্কিন্); মস্তক অবনত করিলে বৃদ্ধি; গাত্রোথানান্তে উপশম;—শিরোধ্বর্গনাধিকারে চৈতন্য বিলোপ বা মূর্ছা পর্য্যন্ত হইয়া থাকে (চৈতন্য লোপ=ক্যালী কার্ব: ম্যাসি: নক্স-ভম্:—মূর্ছা=কার্কো-ভে: ক্যামো: সিঙ্কো: ল্যাকে: ইথ্রান্: ফন্: ভেরেটাম-অ্যাল:)। শিরোধ্বর্গন বশতঃ যেন পড়িয়া যাইবে এইরূপ অল্পভব (পড়িয়া যাইবার ভয়= ক্যালী-সল্ফ: লাই: মিডলন্:)। শিরোধ্বর্গন অধিকারে বিবমিষা ও বমন,—শয়ন কল্পিতে

চাছে । শিবোবেদনা, তৎসহ বিবিম্বা এবং বমন (আণ্ট-কুড কাষ্টর্-ইকীইউ: ককীউ কালী-কার্ব: আ-ল্যাক্ট: স্ত্রাকীউইন্ ),—বোগী শয্যাব আশ্রয় লইতে বাধ্য হয় । (আ-কস: হ্রাস ) । নাসামূলীয় শিবোবেদনা,—বেদনা চৈতন্ত্য বিলোপক ও নিষ্পেষণবৎ । শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা এবং মস্তকে ভাব বোধ । শিবোপশ্চাতে শলাকাবেধবৎ বেদনা ও ব্যথা,—যেন ঐ স্থান হঠাত মস্তিষ্ক পর্য্যন্ত একটা লৌহকীলক বিদ্ধ হইতেছে,—গৃহমধ্যে উপবেশন কালে আধিকা এবং নিম্নল বায়ু সেবনান্তে উপশম (হিপাব ) । শিবোঘর্জন বশত: রোগীর বোধ হয় যেন সে বহু উচ্চ স্থান হইতে পড়িয়া যাইতেছে এবং তজ্জন্ত চমকাইয়া উঠে ।

চক্ষু:—চক্ষু একদৃষ্টি, জ্যোতির্বিশিষ্ট, অল্পমনস্ক ভাবে একদিকে চাহিয়া থাকে । ইত্যাং দৃষ্টি বোধ হয় বা চক্ষুদিক অন্ধকার দেখে (সিপী ইউফ্রে নক্স ) । ধনুষ্ঠঙ্কাবৎ আক্ষেপকালে—শিবানত্র বা উদ্ধারুষ্ঠ দৃষ্টি বা তাবকা, (আ্যকো ক্যামো সাইকীউ হাম্মা লবো ক্যামো প্লাট ভোবট কিউগ্রাম হেমিবো আর্টমিশীয়া ভাল্ ঘোন্ ল্যাকে আ-হাইড্রো ) ; দৃষ্টি স্থিৰ এবং জ্যোতির্বিশিষ্ট ।

কর্ণ—কর্ণ মধ্যে খশ্ খশ্ ও কটাস কটাস কবে । কয়েক বিন্দু শোণিত স্রাবের পক্ষে কর্ণমধ্যে চুমদাম শব্দ । কর্ণমধ্যে সোঁ সোঁ শব্দ (ক্যাক্ট ক্যামো: আ-ক্স কোনা: হাম্মো কটি সিকো ) ।

শ্বাসকোষ্ঠনদী—তক্ষাদ্রব্যাদি স্পর্শমাে বিবিম্বাব উদ্ভব (মার্ক প্রোট ক্যালী-বাই: ক্যালী কার্ব ) । তক্ষা দ্রব্যাদি পৃতিময় স্বাদবিশিষ্ট বোধ । আত্মাব কবিত্তে কবিত্তে মুচ্ছিত হইয়া পড়ে (মাগ মিউ ) । প্রবল উদগাব (গ্যাক্ ড্রিফ্রো ) । যৎকিঞ্চিং আত্মবাস্ত্বে পাকস্থলী অত্যন্ত ভার ও তন্মধ্যে অত্যন্ত অস্বচ্ছন্দ্য বোধ হয় । আক্ষেপিক তিক্তা (আ-হাইড্রো: আ-সলফ্ হাম্ম ক্যাবুপুটাম ) । অত্যন্ত উদবাধান । কোষ্ঠাশ্রিত বায়ুর অস্থমধ্যে আবদ্ধ থাকে বা আধান (লাই ) জন্মে ।

প্রস্রাব—স্বচ্ছ জালর তায় অপৰ্যাপ্ত প্রস্রাব এবং প্রবল তৃষ্ণা ; বহুমূত্র,—অনবরত প্রস্রাব পত্র, ভয়ানক তৃষ্ণা, শীর্ণতা, রমণেচ্ছা আদৌ থাকে না এবং মূত্র শর্করা মিশ্রিত [ডা: মে এ টয় ] ।

পুংস্তনেন্দ্রিয়াদি—প্রবল কামোদীপনা এবং জননেন্দ্রিয়াদি মধ্যে অসহনীয় সহস্রডি । শৈত্য সম্প্রশ সন্তত, বহুমূত্র সম্বলিত রোগ, ধ্বজভঙ্গ । অজ্ঞাতসারে যন্ত্রণাদায়ক শুক্রক্ষয় লিঙ্গোদগম হয় না । লিঙ্গোদগম ও শিরঃমধ্যে জ্বালা । রমণান্তে বিবিম্বা ও বমন (বমণকালে=সাইলি ) ।

স্ত্রীস্তনেন্দ্রিয়—প্রবল কামোদীপনা । আর্ন্তব,—অকালবির্ভাবশীল, স্রাব অপৰ্যাপ্ত, এবং তলপেটে আকর্ষণবৎ বেদনা বোধ হয়, যোনি মধ্যে অসহনীয় কামোদীপক উত্তেজনা ; অত্যন্ত মুচ্ছাপ্রবণতা (নক্স-মস: ভেরেট.) ; কাম প্রবৃত্তির অত্যন্ত উত্তেজনা । আর্ন্তবাস্রাব কালে জরায়ু আদি জননেন্দ্রিয়ার নিম্নাকর্ষণ । বাধকাধিকারে মুচ্ছা । ভলপেটে

চাপবোধ,—যেন রক্তঃ আবির্ভাবের উপক্রম । গর্ভাবস্থায় ক্রমাগত অস্বাচ্ছন্দ্য প্রকাশ করে, কিন্তু বিশেষ কোন রোগের কথা উল্লেখ করে না ।

**শ্বাসশক্ত্যান্ধি ।**—নিশ্বাস ত্যাগের পর বোধ হয় যেন স্বরনলী বন্ধ হইয়া যায় এবং যেন তন্মধ্যে গন্ধকের ধূম প্রবেশ বশতঃ এইরূপ হইতেছে । প্রচণ্ড কাসি, = প্রাতে বৃদ্ধি ; কাসিলে বাম স্তনের নিম্নে বেদনা বোধ হয় ( অ্যাস্ট্রী-রেস: গ্রাট-সলুফ: ) । ছপ কাসি,—শেবাবস্থা—শিরোধূর্গন এবং স্বরনলী ও বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধতাব বা সঙ্কোচন অনুভূত হয় । বক্ষ-মধ্যে বিদ্ধকরণবৎ বেদনাসহ শ্বাসরুদ্ধ ও শ্বাসরূতা । শৈত্য সংস্পর্শান্তে বক্ষ মধ্যে শিলধরার স্থায় বেদনা এবং বক্ষের শ্বাসরোধক অপ্রসাবণীয়তা বা সঙ্কোচন । ফুস্ফুসের পক্ষাঘাত ( অ্যাণ্ট-টার্ট: ল্যাকে: লাই: ফস্: ) বক্ষ মধ্যে শ্লেষ্মাব ঘড়ঘড় শব্দ শ্রুত হইতে থাকে ( অ্যাণ্ট-টার্ট: ইপিক: ব্রাই: ),—রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া স্তম্ভিত হইবার সম্ভাবনা হয়,—বিশেষতঃ বাতশ্লেষ্মা জ্বাস্তে ( অ্যাণ্ট-টার্ট ) । শ্বাসবোগ,—হৃৎশূলধিকারে বক্ষের টানপড়া ভাব, জোর করিয়া নিশ্বাস প্রশ্বাস ক্রিয়া সম্পাদন করিতে হয় ।

**হৃৎশিথিলতা ।**—স্নায়বিক হৃদস্পন্দন, হৃৎপিণ্ডের কম্পনানুভব, নাড়ী ক্ষীণ, শ্বাসরুদ্ধ, তৎসহ অবসন্নতা এবং স্নায়বিক উত্তেজনা, বোগী অত্যন্ত ভীত হয় এবং তাহার মনে হয় যে তাহার মৃত্যু অনিবার্য ( রোদন করিতে থাকে = ইয়ে. ), তৎসহ অপরিাপ্ত জলবৎ প্রশ্রাব ।

**প্রত্যাহ্বান্ধি ।**—গ্রীবাপৃষ্ঠ বোধ হয় যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে,—মাথা ফিরাইতে পারে না । মেরুদণ্ড হইতে নিতম্ব পর্য্যন্ত বোধ হয় যেন দৃঢ়ভাবে সাঁটিয়া রহিয়াছে এবং নিতম্বদেশের বেদনা এত তীব্র বোধ হয় যে রোগী চীৎকার করিয়া উঠে । পৃষ্ঠ ও কটদেশে দৃঢ়াবদ্ধতাব,—আর্দ্রবারম্ভের প্রারম্ভে যেরূপ হইয়া থাকে । হস্ত শীত এবং তন্মধ্যে বিদ্ধকরণবৎ বেদনা । হস্ত ও হস্তের অঙ্গুলি সকল আপনা হইতে স্পন্দিত হইতে থাকে । পদদ্বয়ের পক্ষাঘাত হৃৎক দুর্বলতা ও চাঞ্চল্য,—সেই জন্ত পদদ্বয় নিরন্তর সঞ্চালন করিতে বাধ্য হয় । উপবেশনকালে পদদ্বয়ের কম্পন,—যেন কতই ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছে । জাহ্নুপশ্চাতের গহ্বর মধ্যে টান বোধ,—যেন দুই পার্শ্বস্থিত কণ্ডারদ্বয় ( পেশীর শেষ প্রান্ত ) সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে । পাদচারণান্তে উপবেশন করিলে পদদ্বয় অতিশয় ক্ষীণ বোধ হয় । সর্কাজে বেপথু বা কম্পন অনুভূতি । ইতস্ততঃ বিচরণকাল অপেক্ষা বিশ্রামের সময় দেহের দুর্বলতা অধিক অনুভূত হইয়া থাকে । এত দুর্বলতা বোধ হয় যে রোগীর হঠাৎ মূচ্ছিত হইবার সম্ভাবনা হইয়া থাকে এবং রাত্রি সর্কাজ শীতল অনুভূত হয় । জননেন্দ্রিয়ের পীড়াদি সঙ্কুত অবসাদবায়ু জনিত নানাবিধ রোগ । রোগী যে পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করে সেই পার্শ্বে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ( ব্যাপ্টি: পাইরোজেন: ) । দেহ শীতল হইলে বস্ত্রাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে । গৃহবহিঃস্থ বায়ু আদৌ সহ হয় না ( পল্‌স্‌টেলা ইহার বিপরীত ) । এক হস্ত উত্তাপযুক্ত এবং অত্র হস্ত শীতল বোধ ( সিকো: ডিজি: পল্‌স্‌: ইপিক্: ) ।

**শিথিলতা ।**—দিবসে অত্যন্ত নিদ্রানুভূতি এবং পুনঃ পুনঃ প্রবল জ্বন্তন । একভাবে রাত্রি হইয়া থাকিতে পারে না ; যে পার্শ্বে শয়ন করে সেই পার্শ্বে সন্ধিসংশবৎ বা আঘাতজনিতবৎ ব্যথা,

বোধ হইয়া থাকে ( ব্যাপ্টা পাইরোজ )। স্বাস্থ্য বিধানের অত্যধিক উত্তেজনা বশতঃ রাগে অনিদ্রা,—সমস্ত রাত্রি নিদ্রা হয় না। মুচ্ছাবাযুগ্রস্ত ব্যক্তিদিগের অনিদ্রা।

**রক্তিক্রিয়া** :—শৈত্য সম্পর্শ মায়ে, নিষ্পেষণ, দেহ সঞ্চালনে, মস্তক অবনত করিলে, গৃহ মধ্যে উপবেশন কালে, রমণান্তে ( বমন ), আহাবান্তে এবং আহারের সময়, ভক্ষ্য দ্রব্যাদির দর্শন মায়ে।

**উপশ্চায়** :—দেহ উত্তপ্ত বা উষ্ণ হইলে, গুরুবহির্বাযু সম্পর্শে এবং মর্দনান্তে।

**সম্বন্ধ** :—প্রতিবিম্ব বা দোষম্বন্ধ :—ক্যান্ধোবা ( অচেতন্ত্ব, হিমাদ্রাবস্থা ), কক্ষীয়া।

**সদৃশ** :—আমান কষ্টি ইথ মাগ্ মিউ ভ্যালী মার্কেপ্রোট ক্যালীবাই ক্যালী-কার্ব্ শ্রাবাড্ স্পাইজি ল্যাকে সিরীয়ায় অক্সাল্ প্লাট্ প্যাগেড্ থিরিড্ মর্ফিন্ অ্যান্ধা কক্ষীয়া সাইপুপিড্ ট্যারেণ্ট্ কাষ্টোর।

**ভুলনীহ** :—স্নায়বিক বেদনা এবং শৈত্য জন্ত ক্রিয়া বিকার—আম-মিউ ইথে মায়ে-মিউ। এক হাত ঠাণ্ডা এবং অন্য হাত গরম—চায়না পল্ ইপিক। খাত্তদ্রব্য দেখিলে বিবমিষা—কল্চি লাইকো ফস অ্যাসিড। খাত্তদ্রব্যের গন্ধে বিবমিষা—কল্চি ইয়ুপে-পারফে। মুচ্ছাবাযু—প্লাটীনাযু ইথে। আহারকালে মুচ্ছা—মায়ে।

**শক্তির** :—( সাধাবণতঃ ) ওষু দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত, কিন্তু উচ্চ হইতে উচ্চতর ক্রম ব্যবহারেও স্নায়বিক রোগাদিতে বিশেষ ফল পাওয়া যায়। আক্ষেপিক রোগাদিতে এবং শুষ্ক-বাযু বোগে নিম্নক্রম ব্যবহার্য। মুচ্ছাবাযু বোগে আমরা ৩০ শতমিক ক্রম ব্যবহারে উৎকৃষ্ট ফল পাইয়াছি।

## মিউরেক্স্ পাৰ্পিউরীয়া

(MUREX PURPUREA).

**প্রস্তুতি ও নামান্তর** :—পার্পল-ফিস নামক এক প্রকার মৎস্ত হইতে প্রস্তুত হয়। বিচূর্ণ ও তবল ক্রম।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** :—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—গর্ভশ্রাব ; স্তনে বেদনা ; জ্বাযু গ্রীবাযু পীড়া ; বয়োসন্ধিকালের পীড়া ; বহুমূত্র ; বাধক ; প্রদর ; জরায়ু হইতে প্রচুর শোণিতশ্রাব ; কামোন্মাদ ; গর্ভাবস্থার পীড়া ; জরায়ু ভ্রংশ বা জরায়ুর স্থানচ্যুতি।

**উপযোগিতা ও আভাস** :—সিপিয়র জাতীয় ইহারও প্রধান ক্রিয়া স্থল জীজননেত্রিয় এবং জীজননেত্রিয়ের উপরই ইহার অধিকাংশ শক্তি প্রকাশিত হইয়া থাকে। গতাক্তবা রমণীদিগের নানাবিধ রোগে ইহার বিশেষ উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে।

পশ্চাঙ্গিখিত কয়েকটা ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ —(১) অত্যন্ত বিমর্ষভাব । (২) পাকস্থলী শূন্য বোধ, যেন কত কাল আহার করে নাই । (৩) কামেন্দ্রিয়েব অতিরিক্ত উত্তেজনা, রমণালিঙ্গনের জন্ত প্রবল আগ্রহ । (৪) জননেন্দ্রিয়েব সহিত বস্ত্রাদিৰ কোনকপ সংস্পর্শ মাত্রে কাম প্রবৃত্তির প্রবল উদ্দীপনা । (৫) জবায়ু অত্যন্ত ব্যাধাত্ত বোধ, স্বীয় জরায়ুব অস্তিত্ব সম্বন্ধে স্পষ্ট উপলব্ধি । (৬) জবায়ু আদি প্রবল নিম্নাকর্ষণ, যেন সমস্ত বহিগত হইয়া পড়িবে এবং বোগীগী উচ্চ নিবারণ করিবার জন্ত উরুব উপব উক স্থাপন পুঙ্কক উপবেশন কবে, এবং প্রবল কামোদ্দীপনা অনুভূত হয় । (৭) আর্ন্তব,—অপর্যাপ্ত বজোশ্রাব, —অনিয়মিত এবং অকাল বজঃ,—আশ্রাব অপর্যাপ্ত, দীর্ঘকাল স্থায়ী এবং বৃহৎ ঘনীভূত শোণিত থণ্ড সমন্বিত । (৮) প্রদব,—চিত্ত মালিঙ্ঘর বৃদ্ধি কবে, ববং প্রদবাস্রাবের বৃদ্ধি হইলে রোগীগীর মন ভাল থাকে । (৯) বাত্রিতে মূত্রসঞ্চয়াদিকা, পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ । (১০) গর্ভাবস্থার প্রত্যঙ্গাদিৰ সন্ধি সকল অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে, বোগীগী অতি কষ্টে ইতস্ততঃ বিচরণ কবে ।

### লক্ষণাবলী ;

**মন :**—সশক্তি ভাব, তীক্ষ্ণ স্বভাব । সন্ধ্যাব সময় অত্যন্ত চিত্তমালিঙ্ঘ উপস্থিত হয় এবং রোগীগী কাহারও সহিত বাক্যালাপ করিতে ইচ্ছা কবে না । প্রদবের বৃদ্ধি হইলে বোগীগী অনেক পবিমাণে চিত্ত প্রসাদ লাভ করে । স্মৃতি শক্তিব দুর্বলতা ।

**মস্তক :**—শিবোমধ্যে জড়তা বশতঃ বোগী অকম্পণ্য হইয়া পড়ে । প্রভাতে নিদ্রা ভঙ্গান্তে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় কিন্তু গাত্রোত্থান করিলে ভাল হইয়া যায় । ললাট এবং দক্ষিণ শঙ্খদেশে বা রগে নিবস্তব ব্যাধা বোধ এবং শিবোপশ্চাতে যেন নিম্পিষ্ট হইতেছে এইকপ বহুণা বোধ হয়, রোগী আক্রান্ত অংশে হস্ত অর্পণ কবিত্তে ব্যাধা হয় কিম্বা পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইয়া থাকে, কারণ ইহাতে তাহার যন্ত্রণার উপশম হয়

**কর্ণ :**—কর্ণ মধ্যে শব্দ, কর্ণ-পশ্চাতে খাল ধবা মত বেদনা ।

**মুখমণ্ডলাদি :**—সমস্ত দিন নাক ঠাণ্ডা, একদিকেব গণ্ডস্থলে দাহবৎ অনুভব ।

**পাকস্থলী :**—আহাবাস্তে ক্ষুধা । কোষ্ঠবদ্ধ ইত্যাদি ।

**প্রস্রাব :**—দিবসে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ, রাত্রে মূত্রস্থলী মধ্যে অত্যন্ত অধিক পরিমাণে মূত্র সঞ্চিত হয় এবং প্রস্রাব কবিবার জন্ত রোগীগীকে পুনঃ পুনঃ শয্যা ত্যাগ কবিত্তে হয় । প্রস্রাব দুর্গন্ধযুক্ত, তলানি স্বেতবর্ণ, প্রস্রাবাস্তে মূত্রস্ফর্গ হইতে অল্প পবিমাণ প্লেয়া নির্গত হইয়া থাকে ।

**ক্রীড়নেন্দ্রিয় :**—কামেন্দ্রিয়েব অত্যধিক উত্তেজনা এবং কামপ্রবৃত্তিব প্রবল উদ্দীপকর উত্তেজনা ( কামেন্দ্রিয়েব অত্যধিক উত্তেজনা বশতঃ রোগীগী অস্বাভাবিক উপায়ে তাহার পরিভূষ্টি সাধন করিতে অগ্রসর হয় = অবিগেন্ প্ল্যাট জিক্: ); যোনিতে বস্ত্রাদিৰ সংস্পর্শ মাত্রে কাম প্রবৃত্তি অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠে । দক্ষিণ ডিম্বাধার প্রদেশে অল্পবেধবৎ বেদনা

এবং তথা হইতে উদরের মধ্য দিয়া বাম স্তনে পর্য্যন্ত ঐ বেদনা সংক্রমিত হয় (কোণাকুলী বেদনা=অ্যাণ্ট্-টার্ট্ অ্যাগাব্ ট্র্যাম্)। সন্ধ্যাব সময় বাম পার্শ্বে তীব্র অন্ত্রবেধবৎ বেদনা। জরায়ুমধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যথা ও স্পর্শসহনীয়তা, স্বীয় জরায়ুর অস্তিত্ব সম্বন্ধে স্পষ্ট উপলব্ধি (হোলান্ লিসিন্। জবায়ুমুখে তীক্ষ্ণ অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা, যেন ছেদিত হইতেছে। জরায়ুব বাম পার্শ্বে উদ্ধমুখী সূচীবোধবৎ বেদনা। বোধ হয় যেন জরায়ুর দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত একটা ক্ষত অংশে কিসে নিষ্পেষণ কবিতাহে এবং যেন ঐ বেদনা উদর ভেদ করিয়া বক্ষগহ্বর পর্য্যন্ত সংক্রমিত হইতেছে। জবায়ু আদি যন্ত্রের প্রবল নিম্নাকর্ষণমুভব,—যেন সমস্ত বহির্গত হইয়া পড়িবে, উকব উপব উক স্থাপন পূর্ব্বক যোনিমুখ চাপিয়া রাখিলে উপশম বোধ হয়, তৎসহ প্রেল কামোদীপনা (কামোদীপনা না থাকিলে সিপি—হস্তদ্বারা যোনিমুখ চাপিয়া রাখিলে উপশম=লিলিয়াম্ টাই)। কামেন্দ্রিয়ের প্রবল উত্তেজনা এবং রমণালিঙ্গনেব জ্ঞাত হৃদমনীয় আগ্রহ (লিলিয়াম্ প্লাট্)। আর্তব,—অনিয়মিত, অকালে আবির্ভাবশীল, দীর্ঘকাল স্থায়ী, অপৰ্য্যাপ্ত আর্তবস্রাব,—চাপ চাপ শোণিত মিশ্রিত স্রাব (কার্কো অ্যান ককাস্ প্লাট্ লবো আষ্টিলে লাবা থ্যাম্পী)। প্রদর,—স্রাব রসের স্থায় হবিদাত, গাঢ়, ক্রমে শোণিতাকাব ধাবণ কবে, মলত্যাগকালে শোণিতবৎ প্রদবস্রাবের পুনরাবির্ভাব, ভয়ানক যন্ত্রণা, তীক্ষ্ণ অস্ত্রাঘাতবৎ, গর্ভাবস্থায় প্রদর স্রাব (ককীউ ক্রিয়ো পলসে সিপি), প্রদবস্রাব কালে বোগীগৌব বিমর্ষভাবের বৃদ্ধি হয়, প্রদবস্রাব যত বৃদ্ধি হয় রোগিণী তত আনন্দ লাভ কবে, প্রদব বোগে জরায়ুভ্রংশ হইলে রোগিণীর চিত্ত অপেক্ষাকৃত প্রফুল্লতা লাভ কবে।

**ভুলনীহ** :—জবায়ুতে রক্তাধিক্য, জবায়ু গ্রীবাব পীড়া—সিপিয়া। জরায়ুভ্রংশ বেদনা, বিবাদ—অবাম। ব্যক্তিতে প্রচুব মূত্র—ক্রিয়াজ। কামেন্দ্রিয়ের উত্তেজনা—প্লাটিন. অরিগে। জরায়ু নিম্নদিকে আরুণ্ঠ—বেলাড। জবায়ুব অস্তিত্ব অমুভব—হেলোনি।

**সম্ভ্রম** :—ক্রিয়ো লীলিয়াম্ টাইগ্ প্লাট সিপি হেলোন্ লিসিন্ সেনেগা।

**শক্তি** :—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

## মাইগেল্ ল্যাসিডোরা

(MYGALE LASIDORA).

**আবাস্তর** :—কিউবা দেশীয় কাল মাকডসা বিশেষ।

**প্রস্তুতি** :—এইরূপ জীবন্ত মাকডসা হইতে মূল আরক প্রস্তুত করিতে হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** :—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—লিঙ্গোজ্জ্বাস; তাণ্ডব, প্রমেহ ইত্যাদি।



**উপযোগিতা ও আভাস :**—প্রলাপ, যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোচ্ছাস, দীর্ঘকালের প্রমেহ এবং তাণ্ডব রোগে ইহার বিশেষ উপকারিতা দৃষ্ট হয়। মুখমণ্ডলের পেশী সকল, হস্তপদাদি ও দেহের দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত পেশীমণ্ডলী কম্পিত ও স্পন্দিত হইতে থাকে ; নিম্নাঙ্গ এতই স্পন্দিত হইতে থাকে যে রোগী পাদচারণ করিতে পারে না ; প্রবল হৃদস্পন্দন সহ দৃষ্টির দুর্বলতা, বিবমিষা ; মুখ শুষ্ক হইয়া যায়, অত্যন্ত তৃষ্ণার আবির্ভাব হয়, দেহ কম্পিত হইতে থাকে, শ্বাস কষ্ট উপস্থিত হয়, এবং রোগী বিমর্ষ এবং মৃত্যু ভয়াক্রান্ত হইয়া পড়ে ; দীর্ঘকালের প্রমেহ বোগভোগ বশতঃ শিশ্ন বক্র হইয়া যায় এবং উচ্ছ্বসিত হইলে ভয়ানক যন্ত্রণা হইতে থাকে এবং মূত্রনালী হইতে প্রস্রাবের সময় অগ্নিবৎ উত্তপ্ত মূত্র নির্গত হইয়া মূত্রনালীস্থ বিল্লীকে দগ্ধ করিতে থাকে,—এই সকল উক্ত বিষয়ের প্রধান ক্রিয়াফল ।

### লক্ষণাবলী ;

**মন :**—প্রলাপ ক্রমাগত বিষয় কার্যের কথা বলে ( ব্রাই ), সমস্ত বাস্তি ছটফট করিতে থাকে ; মৃত্যুভীতি ; বিষন্নতা এবং উদ্বেগযুক্ত মুখভঙ্গী ।

**মস্তকাদি :**—ললাটদেশীয় অতীব শিরোবেদনা । মুখমণ্ডলের পেশী সকল নিরন্তর স্পন্দিত ও উৎক্লিপ্ত হইতে থাকে । থাকিয়া থাকিয়া মস্তক একপার্শ্বে হেলিয়া পড়ে,—সাধারণতঃ দক্ষিণ পার্শ্বে । রোগী মস্তকে হস্ত প্রদান কবিত্তে চেষ্টা কবিলে হঠাৎ ঐ হস্ত পশ্চাদিকে ঠিক্‌বাইয়া যায় । কথা কহিতে চেষ্টা কবিলে কথা ঠিক্‌বাইয়া বহির্গত হয় । মুখ ও চক্ষুর্দ্বয় দ্রুত উন্মিলিত ও মুদিত হইতে থাকে ।

**শ্বাসকষ্টজনী :**—খণ্ডদব্যো অনিচ্ছা ; বমন ইচ্ছা ।

**মূত্রযন্ত্র :**—প্রচুর মূত্র ; জ্বালা ।

**পুংজননেন্দ্রিয় :**—ভয়ানক যন্ত্রণাদায়ক লিঙ্গোচ্ছাস ( আর্জেন্ট-নাই ক্যান্ফো ক্যানাব-স্ট্রাট : ক্যান্ফা ক্যালী-মিউ : থুজা পল্‌সে ),—শিশ্ন উদগত হইলে বক্র হইয়া থাকে এবং সেইজন্য অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় ( ডাঃ ফ্যারিংটন ) । দীর্ঘকাল স্থায়ী প্রমেহ ।

**সর্ক্সাস্ট্রিক :**—প্রবল হৃদস্পন্দন সহ বিবমিষাব আবির্ভাব হয় ; দৃষ্টি তিমিরময় এবং দুর্বল এবং সার্ক্সাস্ট্রিক দুর্বলতা বোধ হইতে থাকে । চলিতে গেলে টলিয়া পড়ে ; উপবেশন কালে পদদ্বয় অনবরত আনর্জিত বা স্পন্দিত হইতে থাকে এবং রোগী চলিবার সময় পা টানিয়া চলে ; সমগ্রদেহ সর্ক্সা চঞ্চল ; সন্ধ্যার সময় সমস্ত দেহ যেন স্পন্দিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । অর্যধিকারে,—অর্দ্ধঘণ্টা যাবৎ ভয়ানক শীত বোধ হয় ; তৎপরে কম্প ও উত্তাপ আবির্ভূত হইতে থাকে ; প্রাতে মস্তকে বেদনা অগ্রভূত হয়,—চক্ষুর্দ্বয় মধ্যে এবং শব্দদ্বয়ে অধিক বেদনা বোধ হইয়া গাকে ।

**সন্ধিক :**—প্রাতে ; সন্ধ্যার সময় ; উপবেশন কালে ।

**উপশম :**—নিদ্রিতাবস্থায় ।

**সম্ভবতঃ** :—সদৃশ—( তাণ্ডব ) অ্যাগারিকাস্ অ্যাণ্টি-রেস্ ইণ্ডে ট্র্যামোন: জিঅ্যানা: ট্যাবেটিউলা এবং অ্যাণ্ট-কুড ।

**শক্তি** :—৩য় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ।

## মাইরিকা সেরিফেরা

(MYRICA CERIFERA).

**নামান্তর** :—বেবেরি । ক্যাণ্ডেন্ বেবি ।

**প্রস্তুতি** :—মূলের তাজা ছাল হইতে মূল আবক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** :—সর্দি, চক্ষুপ্রদাহ, হৃৎপিণ্ডের পীড়া, কামলা; শ্বেতপ্রদব, যকৃতের পীড়া, স্ববনলীর পীড়া, গলক্ষত, আশ্বাত ইত্যাদি বোগে ফলপ্রদ হইয়াছে ।

**উপযোগিতা ও আভাস** :—শ্লেষ্মিক বিলি, যকৃত এবং হৃৎপিণ্ড ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল । গলমধ্যস্থিত শ্লেষ্মিক বিলি হইতে ঘনীভূত আঠার তায় শ্লেষ্মা ক্ষরিত হয়, বায়ুমাৰ্গ হইতে উচ্চ সহজে বিলিষ্ট হয় না । প্রদর, এবং বায়ুনলী, অম্ল, তানুমূল প্রভৃতির পুরাতন সর্দি রোগে, যদি ক্ষরিত শ্লেষ্মা অত্যন্ত গাঢ় এবং অতি কষ্টে বিশ্লেষণীয় বা দুশ্ছেদ্য হয়, তাহা মাইরিকা প্রয়োগে বিশেষ ফল পাইবার সম্ভাবনা । যকৃত মধ্যে নিরন্তর বাধা ও ভারবোধ, নিদ্রালুতা, বিমর্ষভাব, অতীব ভাববোধজনক শিবোবেদনা ( বিশেষতঃ প্রাতে ), চক্ষুর শ্বেতাংশ সমল বা আবিল পীতবর্ণ, অক্ষিপুট অতিশয় আবক্তিম, অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ, পাণ্ডুবর্ণ মল, নাড়ী ক্ষীণ, বাম অংসফলকতলে তীক্ষ্ণ বেদনা, মলিন পীতবর্ণ জিহ্বা, সর্বাঙ্গে এবং হস্তপদাদিতে বাধা এবং অগ্নাধিক সকল রকমের পাণ্ডু রোগে ইহার উপকাৰিতা প্রসিদ্ধ । হৃৎপিণ্ডের উপর ইহার ক্রিয়া বশতঃ নিম্নলিখিত কয়েকটি লক্ষণ প্রকটিত হইয়া থাকে, হৃৎপিণ্ড মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা এবং উহার গতি অত্যন্ত দ্রুত এবং তজ্জনিত দপ্পদ্প শব্দ বোগী এবং অল্প ব্যক্তি গুণিতে পায় কিন্তু নাড়ী অত্যন্ত ধীবগতি । বাম দক্ষমধ্যে ও অংসফলকদ্বয়ের তলদেশে, বিশেষতঃ বাম অংসফলকতলে এবং দক্ষিণ ফুসফুসেব মধ্যে ভাঁজমধ্যে তীব্র কেন্দ্র । বাম পার্শ্বে শুইলে হৃৎপিণ্ডের বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ;

**অন্য** :—বিমর্ষ, বিষাদযুক্ত এবং ক্রোধন স্বভাব । প্রথমে চিত্ত বেশ প্রফুল্ল ভাব ধারণ করে কিন্তু পরে মস্তক মধ্যে ভার বোধ ও বিষণ্ণতা উপস্থিত হয় । মনঃসংযোগ শক্তির হ্রাস । জড়তা ও তন্দ্রাবস্থা ।

**মস্তক** ।—শিরোবর্ধন, তৎসহ মস্তকের জড়তা ও তন্মাত্রাব; মস্তক অবন-  
করিলে মস্তিষ্কাভিমুখে শোণিত ধাবন অমুভূতি ; ললাট, শঙ্খদ্বয় এবং নিতম্ব দেশে বেদনাধিক  
বশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ; নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ হয় । ক্রদেশে এবং চক্ষু-  
জড়তা ও ভার বোধ, এবং পাণ্ডুরোগাধিকারে নিদ্রালুতা । মস্তকের চতুর্দিকস্থ ধমনী মধ্যে দপ  
দপানি ; নিদ্রাভঙ্গান্তে মস্তকের উপরিস্থিত শিরা মধ্যে দপদপানি অমুভব ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা এবং চক্ষুর ষ্ঠেতাংশ মলিন পীতবর্ণ । চক্ষু-  
জড়তায়ুক্ত ও ভার বোধ হয়, বিশেষতঃ নিদ্রাভঙ্গান্তে । অধ্যয়নকালে চক্ষু জ্বালা করে এবং  
শীত শ্রান্ত হইয়া পড়ে ; অক্ষিপুট ভার বোধ হয় । অক্ষিপুট অস্বাভাবিক রক্তিমাবৃত । চক্ষু  
কন্ কন্ করে,—যেন তন্মধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে ; চক্ষু মুদিত করিতে পারে না ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল ও গ্রীবা পীত বা পাণ্ডুবর্ণ, পীতপাণ্ডুরোগাক্রান্তবৎ প্রতীয়মান  
হয় । কিছুক্ষণ যাবৎ গৃহবহির্দেশে বায়ু সেবনার্থ পাদচারণান্তে মুখমণ্ডলে উত্তাপ, পূর্ণতা ও  
দপদপানি অমুভূত হয় ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বা,—ঘন, পীতভ, শুষ্ক, চিপটিকাবৎ লেপাবৃত এবং তজ্জন্ত  
সহজে জিহ্বা নাড়িতে পারে না । মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু এবং সেই জন্ত রোগী কিছু মুখে  
করিতে পারে না ; অত্যন্ত তিক্ত ও বিবমিষাজনক স্বাদ । গণ্ডাভ্যন্তরিক কিল্লির উপর গাঢ়  
আঠার ছায় প্লেয়া লিপ্ত হইয়া থাকে । মুখবিবরের উজ্জ্বল শুষ্ক, শব্দবৎ প্লেয়া সংলগ্ন হইয়া  
থাকে, জল লাগিলেও ঐ শুষ্ক প্লেয়ায় লেপ আর্দ্র হয় না । মুখ শুষ্ক ; অত্যন্ত তৃষ্ণা ; জলপান  
করিলে কিয়ৎপরিমাণে ক্ষণিক উপশম হয় মাত্র ।

**গলমণ্ডল** ।—নাসিকা ও গলমধ্য গাঢ় আঠার ছায় দুর্গন্ধ প্লেয়া সংলিপ্ত হইয়া থাকে,  
অতি চেষ্টা না করিলে ঐ প্লেয়া বিলিপ্ত হয় না । তালুমূল অত্যন্ত শুষ্ক ও স্পর্শাসহ, যেন কাটিয়া  
যাইবে এইরূপ বোধ হয় ; এই শুষ্কতা ও ব্যথা বশতঃ প্রথমে গলাধঃকরণের অন্ন ব্যাঘাত হয়  
এবং ক্রমে একবারে অসম্ভব হইয়া পড়ে । গলনলীর উপকিল্লি-প্রদাহ রোগাধিকারে কুলি  
করিবার বা বাহু প্রয়োগে পক্ষে “গুয়ারেকাম্” অপেক্ষা “মাইরিকা” অনেকাংশে অধিক  
ফলপ্রদ । তালুমূলে কেনিল গাঢ় আঠার ছায় প্লেয়া সংলগ্ন হইয়া থাকে, কুলি করিলেও তাহা  
বিচ্যুত হয় না, ইহার জন্ত মুখের স্বাদ অত্যন্ত হৃৎকারজনক বোধ হয় এবং কিছু মুখে করিতে  
ইচ্ছা হয় না ।

**পাকস্থলী** ।—ক্ষুধা সত্ত্বেও আহার করিতে ইচ্ছা হয় না, পেট ভার বোধ হয়,—যেন  
এই মাত্র ব্যস্ততার সহিত আহার করিয়াছে । রোগীর ক্ষুধা থাকিলেও তাহার মনে হয় সে  
আহার করিতে পারিতে পারিবে না এবং যদিই আহার করে, তাহা হইলে তালুমূল পর্য্যন্ত  
আহার্য জব্য অগ্রসর হইলেই তথায় সঞ্চিত প্লেয়াজনিত বিবমিষা বশতঃ উহা বহির্গত হইয়া  
আইসে । বুকজ্বালা ও লালাধিকা,—পুনঃ পুনঃ নিষ্ঠীবন ত্যাগ করিতে হয় ।

**অস্ত্রাশ্রয়** ।—পাণ্ডুরোগ,—যক্ণ মধ্যে নিরন্তর ব্যথা, যক্ণপ্রদেশে ভার বোধ,  
নিদ্রালুতা, বিষণ্ণতা মস্তকে জড়তা ও ভারজনক বেদনা—প্রান্তে বৃদ্ধি, চক্ষুর ষ্ঠেতাংশ ঘোর ও

মলিন পীতবর্ণ, অক্ষিপুট অন্বাভাবিক রক্তিমাবিশিষ্ট, অত্যন্ত দুর্বলতা, পাংশুবর্ণ মল, নাড়ী অত্যন্ত ধীরগতি, অসফলকষ্মের তলদেশে বেদনা—বিশেষতঃ বাম ফলকতলে, জিহ্বা আবিল পীতবর্ণ। পৈশিক ব্যথা এবং হস্তপদাদিতে বেদনা। পেট যেন আঁকড়াইয়া ধরে, গড়্ গড়্ করিয়া ডাকে এবং বাহ্যের বেগ হয় কিন্তু মলের পরিবর্তে কেবল মাত্র বায়ু নিঃসৃত হয়। উদর মধ্যে অবসাদ বোধ, যেন উদরাময় হইবার পূর্ব লক্ষণ। যকৃতের ককটাদি কঠিন রোগ (কোলেষ্টারীন:)।

**অম্ল।**—অত্যন্ত দুর্গন্ধ বাষ্প নিঃসৃত হইয়া থাকে। কামলা বা পাণ্ডুরোগাধিকাবে মল পীতবর্ণ কিম্বা খসখসে, কর্দম বা পাংশুবর্ণ। মল খলখলে তরল এবং বাহ্যের সময় নাভি-প্রদেশে গ্রাহ্যকর্ষণবৎ বা খালধবা মত বেদনা উৎপন্ন কবে।

**প্রস্রাব।**—বিষ্রাব নামক স্রাব মূত্র এবং পীতভ ফেনময়; তলানি দ্বিধং লাল-বর্ণ; প্রস্রাবের পবিমাণ অতি অল্প।

**জীর্ণনেন্দ্রিয়।**—প্রদর,—স্রাব স্বকক্ষ্মকারক, দুর্গন্ধ, গাঢ় এবং পীতভ (হাইড্রাট:)।

**বক্ষ ও হৃৎপিণ্ড।**—বাম বক্ষে বেদনা; দক্ষিণ ফুসফুসের ভাঁজ মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা; রাত্রে বাম পার্শ্বে শয়নকালে বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধভাব এবং হৃৎপিণ্ডের গতির শব্দ শোনা যায়। হৃৎপিণ্ড প্রদেশে তীব্র বেদনা। হৃৎপিণ্ডের বেগ দ্রুততর অথচ নাড়ী ধীরগতি।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—মস্তক ও পৃষ্ঠে স্থূল বেদনা; অত্যন্ত আলস্ত বোধ। অসফলক-ষ্মের তলদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বিশেষতঃ বাম অসফলকতলে (বাম বক্ষ হইতে বাম অসফলক পর্য্যন্ত বেদনা=ইলিসীয়াম্: মাটাস্-কম্: পিক্স্-লিক্: থিরিড্ সল্ফ্:)। বাম বৃক্ক বা মূত্র গ্রন্থিমধ্যে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার বেদনা। সর্কাসে বেদনা (ব্যাণ্ট:)। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে অত্যন্ত আলস্ত বোধ এবং কটদেশে বেদনা; উরুদেশের পেলী সকল অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত—যেন ঠাণ্ডা লাগিয়াছে বলিয়া বোধ হয়। বৃদ্ধি=রাত্রে শয্যার উত্তাপে, সেই জন্য নিদ্রার ব্যাঘাত হয়; প্রাতর্ভোজনাতে এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে উপশম।

**অঙ্গ।**—রোগীর মূর্তি পীতবর্ণ, পাণ্ডুরোগাক্রান্তবৎ, যেন মশক দংশন করিয়াছে গাত্ৰের এইরূপ কণ্ডুরন। পিত্তাশ্রিত আঘাত (আটিকা. অ্যাটেকাস্-ফ্লুত্:)।

**হৃদ্ধি।**—বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে, শয্যার উত্তাপে, নিদ্রার পর, প্রাতে এবং দেহ সঞ্চালনে।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—হাইড্রাট্: ক্যালী-বাই: ডিজি: অ্যাসের: অ্যা-বেন: বার্বা: ব্রোম: চেলিড: চিম্যাকিল্: কাণাস্: ইরিঞ্জী: ইউপেট্: হিপ: ল্যাক: মার্ক্-প্রোট্: পডো: স্পঞ্জী: কোলেষ্টারিন্:।

**তুলনীয়।**—দুশ্চেষ্ট নিঃস্রাব—ক্যালিবাই: হাইড্রাট্:। কামলা লক্ষণে—ডিজি:। যকৃত—চেলিডো: বার্বারিস্: পডো: হিপার: মার্ক্: কোলেট্:। সকালে টাটানি—ব্যাণ্টে:। খেত প্রদর—হাইড্রোট্:।

উপশম ।—প্রাতর্ভোজনান্তে এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## মার্টিস্ কম্মীউনিস্

(MYRTUS COMMUNIS).

নামান্তর ।—মার্টল্ । দাড়িষবৎ গাছ ।

প্রস্তুতি ।—টটকা পাতা ও ডগা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—সর্দি বা জ্বর, বক্ষ-  
মধ্যে স্তম্ভীবেধবৎ যন্ত্রণা, সর্দি, কাসি, গুটীকা বা ক্ষয় বোগ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বাম ফুস্ফুসের উর্দ্ধাংশ ইহাব প্রধান ক্রিয়া-  
স্থল এবং ঐ স্থলে ইহাব প্রবল শক্তি প্রকাশ পাইয়া থাকে । বাজ্যক্ষ্মা বা ক্ষয়কাস, রক্তকাস,  
ফুস্ফুসের যক্ষ্ণাভাপ্রাপ্তি প্রভৃতি ফুস্ফুসের যে কোন বোগে “দক্ষিণ ফুস্ফুসের উর্দ্ধাংশ হইতে  
বক্ষ ভেদ করিয়া বাম পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত প্রসাধনশীল তীক্ষ্ণ বেদনা” এই লক্ষণ বর্তমান থাকিলে  
“মার্টিস্-কম্মীউনিস্” প্রয়োগে সম্পূর্ণ সিদ্ধি লাভেব সম্ভাবনা । উক্ত বেদনা সাধারণতঃ স্তম্ভী-  
বেধবৎ কিন্তু কোন কোন স্থলে দপ্‌দপ্‌কাবী বা জ্বালাবৎ অনুভূত হইয়া থাকে ; খাস  
প্রশ্বাসে, জ্বন্তনে এবং কাসিলে বেদনাব বৃদ্ধি হইয়া থাকে । এতজ্জনিত কাসি শুষ্ক ও শূন্যগর্ভ,  
ফুস্ফুসের উর্দ্ধাংশের সম্মুখে কণ্ঠ্যন সম্ভূত, এবং এই কাসি অধিকাবে অপবাহু অত্যন্ত আলস্ত  
বোধ হইয়া থাকে । প্রতি শীতোত্তাপের পবিবর্তন—নাসাণবিশ্রাব বা সর্দি, কাসি এবং সর্দি-  
জ্বর আবির্ভূত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

নাসিকাদি ।—সর্দিযুক্ত কাসি ; প্রতি শীত বা উত্তাপের হ্রাসাধিক্যে আবির্ভূত  
হয় । কর্ণভ্যন্তরে শুষ্ক বোধ ; কর্ণনলী ও বক্ষ মধ্যে বেদনা ও শোণিতাক্ত গয়ার উঠা ।

শ্বাসশব্দে ।—ফুস্ফুসের উর্দ্ধভাগেব সম্মুখ প্রদেশে কণ্ঠ্যন সম্ভূত শুষ্ক শূন্যগর্ভ কাসি ;  
প্রাতে বৃদ্ধি ; সন্ধ্যাকালে উপশম ; অপরাহ্নে দেহের অত্যন্ত শৈথিল্য বোধ হয় । প্রতি জল  
বায়ুর পরিবর্তনে সর্দি, কাসি এবং সর্দি-জ্বর হয় ।

বক্ষ ।—বক্ষ মধ্যে তীক্ষ্ণ নিম্পেষণবৎ বেদনা ; বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধতা বা বক্ষের  
অপ্রসারনীয়তা বা টান পড়া সহযোগে কাসি । বাম বক্ষের উর্দ্ধাংশ হইতে বক্ষ ভেদ করিয়া  
বাম অঙ্গুলক বা হৃদদেশ পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা (অ্যানাইসাম-ষ্টেল্ : পিক্স-লিক্স : মাইগ্রিকা-সে :  
সলুজ : থিরিড :—বাম পৃষ্ঠফলকের কোণ হইতে বক্ষ পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা = চিনোপোড-গ্রাকাই :

—বাম বক্ষের নিম্নাংশে ভেদকারী বেদনা = ছাট্-সালফ্: ) ; গভীর নিশ্বাস গ্রহণ করিলে কিংবা বক্ষের প্রবল সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি হয় । বাম ফুস্ফুসের শিখরদেশ হইতে অঙ্গুলক পর্যন্ত তীক্ষ্ণাণ্ড শলাকাবেধবৎ বেদনামুভূতি,—বৃদ্ধি = শ্বাসপ্রশ্বাসে, জ্বন্তনে বা কাসিলে । বাম বক্ষ মধ্যে জ্বালা ও ব্যথা বা দগ্ধপানি এবং গুড়গুড়ি ভাব । ফুস্ফুস প্রদাহাধিকারে বাম ফুস্ফুসের যত্নভাবপ্রাপ্তি ( লাই: ক্যাম্ফো: ল্যাকে: দক্ষিণ ফুস্ফুসের = ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-আরোড:—দক্ষিণার্দ্ধ = চেলিড: ) । কুচিকিৎসিত উপদংশপ্রিত যক্ষ্মা । রক্তোৎকাস, কাসির সঙ্গে ফুস্ফুস হইতে রক্তস্রাব অধিকারে কণ্ঠনলী ও বক্ষ মধ্যে বেদনা ।

স্বপ্ন ।—সন্ধি-জ্বর; কফোনী বা কলুই এবং জাহ্নসন্ধি মধ্যে বেদনা ও ফুস্ফুসের উর্দ্ধাংশে কণ্ঠুতি জনিত শুষ্ক শ্বশ্বগর্ভ কাসি,—বিশেষত: প্রাতে ; সন্ধ্যার সময় উপশম; অপরাহ্নে অত্যন্ত আলস্ত ও শৈথিল্য বোধ হইয়া থাকে ।

বৃদ্ধি ।—প্রাতে, শ্বাসপ্রশ্বাসে, জ্বন্তনে, কাসিলে, এবং জলবায়ুর পরিবর্তনে ।

উপশম ।—সন্ধ্যার সময় ( কিন্তু ঐ সময় অত্যন্ত আলস্ত বোধ হইয়া থাকে ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যানাইসাম: ষ্টেলেটাম: মাইরিকা: সেরিফেরা: পিল্ল-লিকৌউইডা: সল্ফার: থিরিডীয়ন: ব্রায়োনীয়া: ফস্ফোরাস: এবং চিনোপোডীয়াম-গ্লাইই: ।

তুলনীয় ।—বাম বক্ষ হইতে স্কন্ধ ফলক পর্যন্ত বেদনা—থিরীডি: সলফ: ইত্যাদি ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## নাযা ট্রাইপৌডীয়ান্স

(NAJA TRIPUDIANS).

নামান্তর ।—কোব্রা-ডি-ক্যাপেলো ; কেউটে সর্পের বিষ ।

প্রস্তুতি ।—টাটকা ছন্ধ শর্করাসহ মিশ্রিত করিয়া বিচূর্ণ এবং গ্লিসিরিণসহ মিশাইয়া তরল ক্রম প্রস্তুত করিতে হয় । পরে উচ্চ ক্রম স্তরাসারে হইতে পারে । ৬ষ্ঠ নিম্ন ক্রম স্তরাসারে বিনষ্ট হইয়া যায় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃৎশূল ; হাঁপানি ; বাধক বা কষ্টরজ ; মাথাধরা ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; অর্শলনী আকুপিক সঙ্কোচন ; ডিম্বাধারের পীড়া ; মহামারী বা প্লেগ, বিষচীকার হিমাক্রাবস্থা ; গলকৃত ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাঃ কেণ্ট বলেন যে যেখানে দেহের অন্ত সকল রোগই অবশেষে হৃৎপিণ্ডে যাইয়া আশ্রয় লয় সেই স্থলে “নাযার” শক্তি অতুলনীয় । যেখানে পুনঃ পুনঃ হৃৎস্পন্দন এবং হৃৎপ্রোগবশত: হৃৎপিণ্ড জীর্ণ হইয়া পড়িয়াছে এবং হৃৎপ্রোগবরী বিকৃতি প্রাপ্ত হইয়াছে বা হৃৎপিণ্ডের বিবর্ধন সংঘটিত হইয়াছে সে স্থলে নাযা অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ ।

( অবশ্য আজ স্বাক্ষর হুজোগের আরোগ্য সম্পাদন অসম্ভব ) । ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ—হৃৎপিণ্ড সঙ্কটে সর্বদা হৃৎচিন্তা, বিমর্ষভাব, এবং অপ্রকৃষ্টতা । স্নায়বীয় স্বাসরোধক হৃৎস্পন্দনাধিকারে কথা কহিবার অক্ষমতা । হৃৎপিণ্ডপ্রদেহীয় বেদনা গ্রীবাপৃষ্ঠ বাম স্বক্কু এবং বাহুতে পর্য্যন্ত অল্পভূত হয় এবং রোগী অত্যন্ত উদ্বেগ ও মৃত্যুভীতি প্রকাশ করে । জ্বীলোক হইলে তাহার মনে হয় যেন তাহার ডিম্বাধার ও হৃৎপিণ্ড একত্রে স্বু দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে । হৃৎপিণ্ড, বাম শঙ্খা ও ডিম্বাধার প্রদেশে যুগপৎ তীব্র বেদনামুভূতি । নাড়ী ধীর এবং অনিয়মিত গতি । রক্তনীযোগে, পাদচারণাস্থে এবং বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে সকল লক্ষণই বর্দ্ধিত হয় । স্নায়বিক হৃৎস্পন্দন ও অবসন্নতা,—পুনঃ পুনঃ বোধ যেন গলমধ্যে কি একটা ক্ষীত হইয়া উঠিতেছে বা গলনলী রুদ্ধ হইয়া যাইতেছে এবং তজ্জন্ত রোগী পুনঃ পুনঃ কণ্ঠদেশে হস্তার্পণ করে । এতজ্জনিত বেদনাদির সংক্রমণ কিয়ৎ পরিমাণে “ল্যাকেসিসের” ত্রায়,—ডিম্বাধার প্রদেহীয় বেদনা, উপবিল্লী এবং সন্ধি বেদনা প্রভৃতি বামদিক হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণ করে এবং “ল্যাকেসিসে” ত্রায় ইহাতেও জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি সংঘটিত হইয়া থাকে ( ডাঃ কেণ্ট ) । “রোহিণী বা উপবিল্লী-প্রদাহ রোগাধিকারে হৃৎপিণ্ডের পক্ষাঘাতোপক্রম” নাযার একটা অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ ; রাত্রে বৃদ্ধি,—রোগী নীলমূর্তি হইয়া যায় এবং হাঁপাইয়া জাগিয়া উঠে । শিরোবেদনা,—স্নায়বিক—পূর্বে বা পরে বিবমিষা ও বমন ; বাম অক্ষিগহ্বর মধ্যে প্রচণ্ড দপ্পদপকারী বেদনা,—ক্রমে শিরোপশ্চাতে যাইয়া আশ্রয় লয়,—অতি আহার কিম্বা মানসিক ও শারীরিক শ্রম জনিত ; গতাত্ত্ববাদিগের শিরোবেদনা ; নিজাভঙ্কাস্থে ললাটদেশে সমগ্র ভারজনক দৃঢ়াবদ্ধভাব ; থাকিয়া থাকিয়া শিরোপশ্চাতে উদ্ধমুখী শলাকাবেধবৎ বেদনা । এতদ্ব্যতীরেকে পশ্চাল্লিখিত লক্ষণাবলীও ইহার নির্ণায়ক—হৃৎপিণ্ড হইতে বাম পৃষ্ঠকলক পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বেদনা ; বাম ডিম্বাধার মধ্যে গ্রাহকর্ষণবৎ বা খালধরার ত্রায় বেদনা ; স্মরণলী মধ্যে যেন একটা কেশ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; গলগ্রস্থিমধ্যে সূচীবেধবৎ বেদনা ; বাম পার্শ্বে লক্ষণাধিক্য ; স্বাসরোগ, তৎসহ স্বাসক্কু ; শয়ন করিলে বৃদ্ধি এবং উঠিয়া বসিলে উপশম হয় ; হঠাৎ নাসিকা হইতে জল স্রাব এবং পুনঃ পুনঃ স্ফুৎকার, হাঁচি ও স্ফুৎকারাস্থে নাসিকা পরিষ্কার হইয়া যায় এবং সরলভাবে নিশ্বাসপ্রশ্বাস বহিতে থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

অম্ম ।—উন্মাদ অবস্থায় ক্রমাগত আত্মহত্যা করিবার চেষ্টা ( অ্যালীউ: আস: অরাম: ) । অব্যবস্থিত চিন্তা । বিমর্ষ, গম্ভীর স্বভাব ; কোন বিষয়ে সংকল্পের দৃঢ়তা নাই ; সর্বদা কালনিক হৃদশা চিন্তা করিয়া স্বীয় প্রকৃষ্টতা নষ্ট করে ( ইয়ে: ) । অত্যন্ত বিশ্বাসিত্রবণ ( অ্যাগাস: অ্যানাক: কোল্টি: মার্ক: ল্যাক্-ক্যান্: ) ; অগ্রমনস্ক ( অ্যাগাস: কোল্টি: নক্স-মস্: ) । সংজ্ঞা-রহিত ( হেলিবো: নক্স-মস্: ওপী: ) । হঠাৎ উন্মাদ অবস্থায় সাংঘাতিক অস্ত্র লইয়া নিজেকে হত্যা করিবার চেষ্টা করে । মন অত্যন্ত বিবাদপূর্ণ, সন্ধ্যার সময় উপশম ;

জননেত্রিয়ের নানাবিধ রোগ বশতঃ হৃশ্চিন্তা ; শিরোবেদনা ও পরিশ্রমাসহিষ্ণুতা । মস্তকীয়রূপান মাত্র অস্থখ উপস্থিত হয় ( জিক্‌স্‌ ) । নিদ্রালুতা,—কথা কহিতে অনিচ্ছুক ।

১ অস্থক ।—শিরোগ্রন,—গণস্থায়ী, কিন্তু তদন্তে মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে সংজ্ঞাপহারী বেদনার আবির্ভাব । সমগ্র মস্তক শূন্য বোধ হয় । প্রচণ্ড শিরোবেদনা ও অত্যন্ত বিমর্ষভাব । ললাটদেশে দৃঢ়াবদ্ধভাব ( কার্কেস্-সল্ফ্‌: সাইক্লে: ক্যামো: গ্র্যাট্‌: আইরিস্‌: ) ও মস্তিকের জড়তা ও ভারবোধ । ললাটদেশে ভয়ানক ব্যথা ও দপদপকারী বেদনা ( অ্যামিল্‌: জেল্‌: গ্লোন্‌: গ্র্যাট্‌: ল্যাক্‌-ডিফ্লে: ) । মস্তকে উত্তাপ ও শোণিত-সঞ্চয়াদিক্য । বয়ঃসন্ধিকালের শিরোবেদনা ( ক্রোকাস্‌: সাইক্লে: স্প্রিজিউইন্‌: ) । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে শিরোবেদনা ( মিনীয়ান্‌: প্যালাডে: ) । নৈশ শিরোবেদনা—প্রগাঢ় বিষাদ সহযোগে শিরোবেদনা, সাধারণতঃ বেদনা শব্দদেশে বা রগে আরম্ভ হয়, বিশেষতঃ দক্ষিণ রগে; বেদনা তীব্র, চক্ষুর্দ্বয় পর্যন্ত আক্রান্ত হইয়া থাকে, সময়ে সময়ে বেদনা তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ আকার ধারণ করে এবং ললাট ও মূর্দ্ধাদেশে অতীব বেদনার স্থায় অহুভূত হয়; বৃদ্ধি=দেহ বা মস্তক সঞ্চালনে; উপশম=কিয়ৎ পরিমাণে নির্মল বায়ু সংস্পর্শে এবং তাত্রকূট ( ডায়াদেমা: ) ও সুরাপানান্তে ( আর্জেন্ট-নাই: ইগ্লে: ক্রিয়ো: জিক্‌স্‌: ) । বেলা ৩টার সময় মস্তক মধ্যে দপদপ ও ব্যথা করিতে থাকে । তীব্র শিরোবেদনা,—যেন দধ্ব হইয়া গিয়াছে এইরূপ জ্বালা করে,—বাম চক্ষুর উর্দ্ধাংশে অত্যধিক, প্রাতেভোজনান্তে; প্রাতে ৮। সময় চাপবৎ বেদনাহুভূতি । স্থায়বীয় শিরোবেদনা, বেদনা অক্ষি গহ্বর হইতে শিরোপশ্চাতে সংক্রামিত হয় । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে ললাটে বেদনা এবং চক্ষু মধ্যে ভার বোধ; বেলা দ্বিপ্রহরের সময় দক্ষিণ রগের উর্দ্ধাংশে বেদনাধিক্য এবং ঐ বেদনা ক্রমে ললাটোপরে বিস্তৃত হইয়া পড়ে; অপরাহ্নে উপশম—অর্থাৎ সূর্য্যোদয়ের সহিত বেদনা আরম্ভ হয়, দ্বিপ্রহরে বাড়ে এবং সূর্য্যাস্ত উপশমিত হয় ( স্পাই: জেল্‌সি: গ্লোন: স্প্রিজিউইন: ) । মূর্দ্ধাদেশে বেদনা ও পদদ্বয় হিমবৎ শীতল । হঠাৎ বোধ হয় যেন কে পশ্চাৎ হইতে আদিয়া সজোরে তাহার মস্তকে ও গ্রীবা পৃষ্ঠে আঘাত করিল । মস্তকের অস্থির উপরের কেশ উঠিয়া যায় । কর্ণমধ্যে জাঁতা কলের শব্দে স্থায় শব্দ হওন বশতঃ প্রাতে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ।

চক্ষু ।—চক্ষু স্থির ও একদৃষ্টি; সম্পূর্ণ উন্মিলিত এবং আলোক জ্ঞান রহিত । অক্ষিপুট ভার বোধ হয় । দৃষ্টি শক্তির লোপ । অক্ষিপুট দ্বারা চক্ষু পুনঃ পুনঃ পরিষ্কার করিয়া লইতে হয়; ক্ষুদ্র লেখা পাঠ করিতে গেলে দৃষ্টির অস্পষ্টতা ঘটে, স্তবরাং পুনঃ পুনঃ চক্ষু মর্দন করিতে এবং লেখার নিকটে চক্ষু আনিয়া দেখিতে হয় । অক্ষিগোলক মধ্যে বেদনা বশতঃ পুনঃ পুনঃ চক্ষু মর্দন করিতে হয়; কোন পুস্তকের দিকে দৃষ্টি করিলে চক্ষু ক্লান্ত বোধ হয় । অক্ষিগোলকের পশ্চাতে উত্তাপ বোধ, চক্ষুর উপত্যকার পক্ষাঘাত বা নিষ্ক্রিয়তা । অক্ষিপুট প্রাতে স্কীত হইয়া থাকে ।

নাসিকা ।—ভয়ানক সর্দি বা নাসাপরিশ্রাব,—অত্যন্ত তরল, কষায় স্লেষ্মাশ্রাব হইতে থাকে ( আস্‌: আস্‌-আয়োড্‌: সীপা: ভাট-মিউ: ) ; নাসা ক্ষতবৃত্ত, উর্দ্ধবৃত্ত, এবং স্কীত ।



নাশাবন্ধ,—প্রাতে আরম্ভ হয় এবং ক্রমে বর্ধিত হয়, গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি (ইউফ্রে:) ; উপশম—জলবৎ তরল শ্লেষ্মা আবাস্তে এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি হইলে ।

**মুখমণ্ডল**।—ম্নান, শীর্ণ এবং অস্থিময়, হরিতাভ-পীতবর্ণ বা নীলবর্ণ । মুখের স্নায়ুশূল,—শলাকাবেধবৎ বেদনা চক্ষু ও রগ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । গুষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, রসহীন, ফাটা ফাটা উত্তাপযুক্ত এবং ক্ষয়িতত্ত্বক বা হাজা । হৃদয় পরস্পর দৃঢ়ভাবে সম্বন্ধ । গাত্রোত্থানকালে মুখমণ্ডল আরক্তিম ; মুখ ধৌত করিলে উপশম হয় ।

**মুখ ও গলমধ্য**।—রোগী মুখ ব্যাদান করিয়া থাকে এবং তাহার জিহ্বা হিমবৎ শীতল বোধ হয় । জিহ্বা গাঢ় পীতবর্ণ লেপাবৃত, কখনও বা শ্বেতবর্ণ ও শুষ্ক কিন্তু তৃষ্ণারহিত । জিহ্বাতলস্থ বল্গা ক্ষতযুক্ত ( ক্যালী-কার্ব:) । মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক । মুখ হইতে ফেন নির্গত হয় । বাকরোধ গলমধ্যে শ্লেষ্মাধিক্য । গলরোধোপক্রম বোধ বশতঃ রোগী হস্তদ্বারা পুনঃ পুনঃ স্বীয় কণ্ঠনলী ধারণ করে । কণ্ঠের বামপার্শ্বে কণ্টকবেধবৎ অস্বভূতি । অগ্ননলীর সঙ্কোচন কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অত্যন্ত কষ্টসাধ্য বা অসম্ভব । জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় গাঢ় লালিমাবৃত ।

**পাকস্থলী**।—সূরাদি তেজস্কর দ্রব্য পান বা আহারের স্পৃহা,—কিন্তু তাহাতে অনতিবিলম্বে অসুখ হয় এবং লক্ষণাদির বৃদ্ধি সংঘটিত করে । পুনঃ পুনঃ উদগার ও বুকজ্বালা ( ক্যালকে: কার্কো-ভে: সাইকীউ: কোণা: ক্রোকাস: লাকে: লাই: ম্যাগ-কার্ব: নক্স-ভম: আর্জেণ্ট-নাই:) । বিবমিষা বোধ ; বমন । পাকস্থলী মধ্যে এক প্রকার অবর্ণনীয় অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, অজীর্ণ রোগবশতঃ বেরূপ হয় ; আহারান্তে ভারবোধ, যেন পাকস্থলী মধ্যে প্রস্তরখণ্ড নিহিত রহিয়াছে ( হ্রাস: লাই: ব্রাই: ইগ্নে: নক্স: পল্‌সে: লাকে: ক্যামে: ল্যাক্-ক্যান:) । জলবারিঁর ত্রায় স্বাদ বিশিষ্ট কিম্বা উষ্ণ দুর্গন্ধ বাষ্পময় উদগার । পাকস্থলীর অল্পজননপ্রবণতা, —যাহা কিছু আহার করে তাহাই অল্পে পরিণত হয় ( ক্যালকে: রোবিনীয়া:) ।

**অন্ত্রাংশ**।—অতিশয় আশ্বান,—অন্ত্রকূজন ও তৎসহ অন্ত্রশূলবৎ বেদনা । উদর ক্ষীতি, অপ্রসারণীয়তা এবং তন্মধ্যে বাষ্পাধিক্য বোধ এবং এই অপ্রসারনীয়তা বা টানপড়া ক্রমশঃ হৃৎপিণ্ডাভিমুখে সংক্রামিত হয় । অপরাহ্নের সময় উদর মধ্যে অন্ত্রকূজনধ্বনি এবং ছেদনবৎ বেদনা ; সন্ধ্যার পর ভোজনান্তে অন্ত্রকূজন ও উদরাময়ের পূর্ব লক্ষণের ত্রায় পেট বেদনা ; অনেক সময় স্থিরভাবে উপবিষ্টাবস্থায় উদরমধ্যে এত দপদপ করিতে থাকে যে বোধ হয় যেন অন্ত্রমণ্ডলী উর্দ্ধদিকে উখিত হইতেছে । সাক্ষাভোজনাতে বাম কৌঁক ও বাম নিতম্ব দেশে বেদনা—তৎসহ আশ্বানবায়ু সঞ্চয় । নাভিপ্রদেশে পুনঃ পুনঃ যেন মুচড়াইতেছে ইত্যাকার বেদনা ।

**অস্ত্রাংশ ও অস্ত্র**।—হঠাৎ মলবেগ । পিত্তময় মলতারল্য । মলবদ্ধতা । মলান্ত্র মধ্যে বোধ হয় যেন অনেকটা মল আবদ্ধ হইয়া আছে, কিন্তু বহির্গত হইলে দেখা যায় একটা ক্ষুদ্র গুটিলা । মল তরল হউক আর কঠিন হউক,—বেগ কিন্তু হঠাৎ উপস্থিত হয় ; হঠাৎ রেগের পর সামান্য পিত্তময় মল নিঃসরণ । মলদ্বার মধ্যে উত্তাপ কণ্ডুরন ও উত্তেজনা বোধ ।

মলতারণ্য,—উদর মধ্যে বেদনা বোধ হয় ; মল অপরিপাক, হঠাৎ নির্গত হয়, আমময় খেত বা হরিষ্মণ ; পিত্তময় মলতারণ্য—হঠাৎ বেগ উপস্থিত হয় এবং পেটের মধ্যে আঁকড়াইয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা ; তৎপরে দুই তিন দিবস হয়ত আদৌ মলত্যাগ হইল না এবং তৎপরে আবার যে মল ত্যাগ হইল তাহার কতকাংশ কঠিন ও কতকাংশ তরল ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রস্থলী মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য ও চাপ বোধ । প্রস্রাবের তলানি লালবর্ণ,—প্লেগ্মা মিশ্রিত । মূত্র ঘোর,—গুরু-তৃণবৎ বর্ণবিশিষ্ট । প্রস্রাবের সহিত বহুল পরিমাণে লিথেন্টস বা লবণ পদার্থ এবং প্লেগ্মা মিশ্রিত থাকে ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—রমণ স্পৃহাতিশয়া । রাত্রিকালে রেতঃস্খলন । শিশ্নের দক্ষিণ পার্শ্বে হৃৎবেদনবৎ বেদনা ও জ্বালা,—রাত্রে শয্যায় শয়ন কালে এবং প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে । রমণ শক্তির হ্রাস সহ কামনাধিক্য বা প্রবল রমণেচ্ছা ।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—বাম ডিম্বাধার মধ্যে গ্রহাকর্ষণ বা খালধরা মত । বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড ও ডিম্বাধার একত্রে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; বাম ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা ; রক্তস্থলা হইবার এক সপ্তাহ পূর্বে বেদনার আবির্ভাব হয় এবং ক্রমে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া হইয়া আর্ন্তিক আরম্ভ হইলে উপশম হয় ( সিরীয়াম্-অক্স্যাল : ল্যাকে : মন্সাস : জিকাম : ) এবং পুনশ্চ রক্তস্থলা হইবার পূর্বে পর্য্যন্ত ভাল থাকে । প্রদর,—অপরাহ্নের সময় নাভিপ্রদেশে এবং কটিদেশে পুনঃ পুনঃ ছেদনবৎ বেদনার পর হঠাৎ বহুল পরিমাণে প্রদরস্রাব হয়,—স্রাব তরল, খেতাভ ; স্তনদুগ্ধ হঠাৎ কমিয়া যায় কিন্তু পর দিবস আবির্ভূত হইয়া আবার কিছু দিনের জন্ত কমিয়া যায় ।

**শ্বাসসন্ত্র** ।—বাতাশ্রিত হৃৎপ্রদাহাধিকারে কিম্বা হৃৎপিণ্ডের পুরাতন বাস্তবিক রোগাধিকারে উত্তেজনা জনক গুরু সহানুভূতিক কাসি,—অর্থাৎ উক্ত রোগের প্রতিক্রিয়া জনিত কাসি ( ল্যাকে : স্পঞ্জী : ) । স্বর ও বায়ুনলী মধ্যে কণ্ঠতি ও উত্তেজনা । স্বরবিকৃতি ; ক্ষণস্থায়ী ভগ্নস্বর সংযুক্ত কাসি । গুরু, বৃগ্নগাজনক কাসি ; রক্তময় গয়ার । প্রভাতে নিদ্রাত্যজের পর খেতাভ গাঢ় আঠার ত্রায় প্লেগ্মা নির্গমন । শোণিতময় নিষ্টিবন ত্যাগ,—নির্গত শোণিত ঘনীভূত হয় না । শ্বাস প্রশ্বাস সহজে উপলব্ধি করা যায় না, কষ্টসাধ্য ও ধীর ; রোগী নিদ্রা যাইতে যাইতে হঠাৎ যেন শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইয়াছে এইরূপ ভাবে ভাগিয়া উঠে ( ল্যাকে : অ্যাকোন : ) । বক্ষ মধ্যে কেমন এক প্রকার অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় । অজ্ঞাঘাতবৎ বেদনা, দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে বেদনার বৃদ্ধি সংঘটিত হয় । শ্বাসরোগ-সুলভ বক্ষগহ্বরের অপ্রসারণীয়তা,—কুস্কুস্বয় সম্পূর্ণ প্রসারিত হয় না ; পরে প্লেগ্মাময় গয়ার নির্গত হয় । পূর্বাঙ্কে বাম বক্ষপার্শ্বের পেটী মধ্যে বাধা ক্রিতে থাকে । উভয় স্তনের শিখরদেশে সময়ে সময়ে বেদনা অনুভূত হয় । বক্ষ মধ্যে ভয়ানক তীক্ষ্ণ বেদনা ও চাপবোধ—যেন তন্মধ্যে একটি প্রজ্জ্বলিত লৌহশলাকা প্রবেশিত ও তদুপরে একখানি গুরুভার প্রস্তর স্থাপিত হইয়াছে, কার্বোনেট অব অ্যামোনিয়ম : ও জল প্রয়োগে নিমেষমধ্যে আরাম হইয়া যায় । দক্ষিণ বক্ষের নিম্নাঙ্কে ভার বোধ, দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে বোধ হয় যেন ছুরিকাঘাত করিতেছে,

যন্ত্রণার ভয়ে কাসিতে পারে না ; বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে বেদনার বৃদ্ধি এবং আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে উপশম হইয়া থাকে ( ব্রাই: ) ।

**হৃৎপিণ্ড ।**—হৃৎপ্রদেশে প্রচণ্ড বেদনা । বুক ধড়ফড়ানি এবং হৃৎস্পন্দন । হৃৎপিণ্ডের দপদপানি শোনা যায় । নাড়ীর বেগ অনিয়মিত কিন্তু তাল বা পর্যায় স্বাভাবিক ( এইচ: সি: অ্যালেন: ) ; নাড়ী ধীরগতি এবং বেগ ও তাল অনিয়মিত ( জে: এইচ: ক্লার্ক: ) ক্ষীণ ও সূত্রবৎ সূক্ষ্ম, প্রায় অনুভব বা বুঝা যায় না । হৃৎবৃদ্ধি ( অ্যাকোন: ব্রোম: ক্যাষ্টাস: ডিজি: আইবির: ক্যালী-কার্ব: ক্যাল্মী: হ্রাস: স্পঞ্জী: ) ; হৃৎশূল ( ক্যাষ্ট: ) । গলনলীর-উপঝিল্লি-প্রদাহ-রোগান্তক হৃৎপিণ্ডের পক্ষাঘাতের আশঙ্কা (মার্ক-সায়ানেট: ল্যাকে: ) । শ্বাস বা গলরোধক স্নায়বিক এবং বহুদিনের বা সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল হৃৎস্পন্দন সহ কথা কহিবার অক্ষমতা, বিশেষত: সভা সমিতিতে বক্তৃতার পর ; বেদনার বৃদ্ধি = যানারোহণ পূর্বক ভ্রমণ বা পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করিলে । হৃৎপ্রদেশে তীব্র সূক্ষ্মগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা (ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: স্পাইজি:) । হৃৎশূল, হঠাৎ হৃৎপিণ্ড হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা গ্রীবা, পৃষ্ঠ, বাম স্কন্ধ ও বাম বাহুতে সংক্রামিত হয় ; রোগী অত্যন্ত উদ্বেগ ও মৃত্যুভয় প্রকাশ করে ; বৃদ্ধি রাত্রি এবং বামপার্শ্বে শয়নান্তে । অত্যন্ত শোক বশত: হৃৎপ্রদেশে আকর্ষণবৎ যন্ত্রণা ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—গ্রীবাপৃষ্ঠে কর্তনবৎ যন্ত্রণা । বাম অংসফলকের উর্দ্ধ কোণ হইতে বকের সম্মুখদেশ পর্য্যন্ত চিড়িক মারা মত বা বিদ্ধকারী বেদনা ( চিনোপোডিয়াম্-গ্রকাই: ) । সমস্তদিন পৃষ্ঠের মধ্যদেশীয় মেরুদণ্ড যেন কত ক্লান্ত হইয়াছে এইরূপ বোধ । গ্রীবা ও কটিদেশে বাতাপ্রিত বেদনা । অংসফলকস্থের মধ্যস্থল বেদনা, বাহু সঞ্চালনে বেদনাধিক্য । গ্রীবা পৃষ্ঠে বা মেরুমূলে হঠাৎ বোধ হয় যেন কেহ প্রবল মুষ্টাঘাত করিল, রোগী চতুর্দিক অন্ধকার দেখে এবং টলিতে থাকে । ডিম্বদেশে তীক্ষ্ণবেদনা, যেন চর্ষণ করিতেছে ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—হস্ত পদাদির হঠাৎ অকস্মণ্য বা অবশ হইয়া যায় । প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে আমবাতাপ্রিত বেদনা । দক্ষিণ হস্ত ও পদে পুন: পুন: অস্ত্রদ্বারা কর্তন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা, ঐ অঙ্গ সঞ্চালনে বেদনা বৃদ্ধি । গুল্ফ, উরুনিয়, মণিবন্ধে এবং স্কন্ধ সন্ধি মধ্যে ব্যথা করিতে থাকে ; নিদ্রাভঙ্গান্তে সর্বাংশে বেদনামুভূতি ; যেন কত আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা । মণিবন্ধ মধ্যে জ্বালা । হস্ত ও হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলির ক্ষীতি ; হস্ত এবং বাহুর ক্ষীতি ও স্থানে স্থানে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দাগ উৎপন্ন হয় । অসাড়তা এবং ইতস্তত: সংক্রমণশীল বাত বেদনা ( ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান্: পল্‌সে: )—স্কন্ধসন্ধি মধ্যে বেদনার আধিক্য অনুভূত হয়,—বাহুস্থরে বোধ হয় যেন বিন্‌ঝিনি ধরিয়াছে উহা এইরূপ অসাড় । সন্ধার সময় পাদচারণ কালে হঠাৎ অত্যন্ত অবসন্নতার আবির্ভাব । পাদচারণ কালে টলিয়া পড়ে । পাদচারণ কালে রোগী এত ক্লান্তি বোধ করে যে সে পা টানিয়া চলিতে থাকে । গুল্ফদেশীয় স্থল কণ্ঠার মধ্যে রা গোড়ালীর পেশীর অধোভাগে আকর্ষণবৎ বেদনা,—সঞ্চালনেই বৃদ্ধি হয় এবং ক্রমে অবশ হইয়া যায় ; উপশম = সন্ধার সময় । মস্তক অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত অথচ হস্ত ও পদের অগ্রভাগ হিমবৎ শীতল । কর ও পদতলে বেদোদগম ।

**সার্বজ্ঞিক।**—দৈহিক আলস্য ও শৈথিল্য বোধ। দেহ মধ্যস্থিত যন্ত্র বিশেষ যেন অস্ত্র যন্ত্রের সহিত আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি,—যথা হৃৎপিণ্ড ও বাম ডিম্বাধার বোধ হয় যেন একত্রে গ্রথিত রহিয়াছে। সূরাদি তেজস্কর দ্রব্য সেবন মাত্রে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি; নিশ্বল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণে উপশম। টল্টলায়মান গতি,—মাতালের জ্ঞান প্রতীয়মান হয়। রোগীর মনে হয় সে দিন দিন শীর্ণ হইয়া যাইতেছে। সন্ধ্যার প্রাকালে অস্থিরতার আবির্ভাব। প্রাতে শয্যা ত্যাগ করিতে অনিচ্ছা। সোজা হইয়া অধিকক্ষণ বসিয়া থাকিতে পারে না। সময়ে সময়ে মুচ্ছোপক্রম। স্পর্শাদি বোধ শক্তি রাহিত্য।

**নিদ্রা।**—পুনঃ পুনঃ জন্মন; অত্যন্ত নিদ্রাবেশ। নিদ্রা অস্থিরতা ও ব্যাঘাতপূর্ণ। স্পষ্ট স্বপ্ন। মস্তিষ্কের উত্তেজনা বশতঃ আদৌ নিদ্রা আইসে না। নিদ্রা যাইতে যাইতে হঠাৎ জাগ্রত হয় এবং চক্ষুঃস্রাব পূর্বক গৃহের চতুর্দিক দৃষ্টি করে,—যেন কি স্বপ্ন দেখিতেছে—জীবন্ত স্বপ্ন, কিন্তু মনে থাকে না।

**শীত, উত্তাপ ও শর্ম্ম।**—দেহ শীতল এবং জীবনী ক্রিয়া রঞ্জিতবৎ। হস্ত-পাদাদি তুষার তুল্য শীতল। মুখমণ্ডলে জ্বালাজনক উত্তাপ। রোগী অত্যন্ত উত্তাপ, জ্বরভাব এবং অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে। অনর্গল শ্বেদোৎসর্গ। মস্তক উত্তাপযুক্ত এবং শোণিতপূর্ণ বোধ হয়। কর্ণধর যেন জ্বলিতে থাকে। দিবাভাগে সময়ে সময়ে মুখমণ্ডলে উত্তাপাবিবৃদ্ধি। করতল উত্তাপযুক্ত এবং শ্বেদার্ক। সার্বজ্ঞিক শ্বেদ,—শীতল, আঠাবৎ।

**তুলনীশ্ব।**—অবসাদ ও আত্মহত্যা প্রভৃতি—অরমঃ। শিরঃপীড়া—আনাকাঃ ব্রায়োঃ নক্স-ভঃ। উপবিষ্টী প্রদাহ—এরমঃ ট্রাইফোঃ। হৃৎপিণ্ড—আসঃ ক্যাক্টঃ ল্যাকেঃ ডিজিটেঃ। হিমাঙ্গ—কার্বোভেজিঃ ক্যাম্ফরঃ ট্যাবেঃ। বাক্রোধ—জেল্‌সঃ। মস্তিষ্ক—হায়সাঃ লরোঃ ইত্যাদি।

**সম্বন্ধ।**—প্রতিবিম্ব বা—দোষমূল—আমোনীয়াঃ আত্মাণ, সূরা প্রভৃতি উত্তেজক পানীয় এবং ট্যাব্যাকামঃ।

**সদৃশ।**—অ্যানাকঃ আসঃ ব্রাইঃ নক্স-তম্‌ঃ এরাম্-ট্রাইঃ মার্ক-সায়ানেটঃ ক্যাক্টঃ ক্যালী-কার্বঃ ক্যান্সীয়াঃ আইবিরিসঃ ডিজিটঃ স্পাইজিঃ স্পঞ্জীঃ ক্যাম্ফোঃ জেল্‌সিঃ কপ্তিঃ লরোঃ হায়োঃ ব্যাপ্টঃ ফাইটোঃ ল্যাক-ক্যান্‌ঃ স্প্রাইউইন্‌ঃ সাইলিঃ এল্যাস্‌সাম্‌ঃ ক্রোটেলাসঃ ইল্যাস্‌সঃ মাইগেল্‌ঃ সাবাল্‌ঃ।

**ব্রুক্সি।**—স্পর্শান্তে, যানারোহণ পূর্বক ভ্রমণে, বাম পার্শ্বে শয়নান্তে, পার্শ্ব পরিবর্তনে চা বা কোনরূপ সূরাপানান্তে, দেহ বা আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে, রাজে, নিদ্রাভঙ্গান্তে, আহারান্তে দৈহিক বা মানসিক পরিশ্রমান্তে, শয্যার উত্তাপে; দেহের বাম পার্শ্বে।

**উপশম।**—নিশ্বল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণে, তাম্বকুট সেবনে, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নান্তে, নাসিকা হইতে জলবৎ স্লেয়া স্রাবান্তে, পুনঃ পুনঃ হাঁচির পর, আর্ন্তবাদি স্রাবান্তে, আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে।

**শক্তি।**—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম।

## ন্যাক্‌থ্যালীনাম

(NAPHTHALINUM).

**নামান্তর ।**—আলকাতরা পরিস্কৃত করিয়া যে হাইড্রো কার্বন বাহির হয় ইহা তাহাই ।

**প্রস্তুতি ।**—বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণ্ডালীয় মূত্র ; দৃষ্টি ক্ষীণতা ; ইপানি ; ছানি ; অতিসার ; পামা ; আত্মান ; প্রমেহ ; যক্ষ্মা ; সান্নিপাতিক জ্বর ; হৃপিংকাস ; ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—চক্ষু, নাসিকা, মূত্রযন্ত্র এবং শ্বাসযন্ত্রের রোগাদিতেই ইহার অধিক উপকারিতা দেখিতে পাওয়া যায় । ইহার কুমিনাশকতাও আছে, “রোগী পুনঃ পুনঃ স্বীয় নাসাগ্র কণ্ডুরন করে” ইহার একটি প্রকৃষ্ট লক্ষণ । হৈমন্তিক তরুণ সর্দি কষায়, স্বকক্ষয় কারক, জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । ইহার আর একটি প্রধান উপকারিতা হৃপকাসিতে ; উপর্যুপরি কাসির প্রকোপ বশতঃ রোগী শ্বাসপ্রশ্বাসের অবসর পায় না ; বিখ্যাত জর্ম্যান ভেষজবিদ, ভনু গ্রভোগল, ইহার প্রধান পৃষ্ঠপোষক । প্রমেহ ও লালামেহ রোগেও ইহা দ্বারা সময়ে সময়ে উপকার পাওয়া যায় । ছানি প্রভৃতি চক্ষু রোগে ইহা দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় । ফুসফুসের যক্ষ্মা রোগের কাসিতেও ইহা উপকার করিয়া থাকে ; কাসির জন্ত রোগী নিদ্রা ঘাইতে পারে না, একটু তন্দ্রা আসিলেই তৎক্ষণাৎ কাসি হইয়া তাহা ভঙ্গ হইয়া যায় ; “রাত্রে অবসাদক শ্বেদোদগম এবং দিবসে হুর্গন্ধ মলতারল্য” ইহার আর একটি প্রধান লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—উন্মাদ, প্রলাপ, অটৈচতত্ত্ব ।

**মস্তক ।**—শিরঃপিড়াসহ জ্বর, তন্দ্রা ।

**চক্ষু ।**—হৈমন্তিক প্রতিশ্রায়াদিকারে চক্ষুদ্বয় প্রদাহাবিত, ব্যাথাযুক্ত এবং আরক্তিম । ছানি ; চক্ষুর চিত্র-পত্রের আবিলতা বা অস্বচ্ছতা । অস্পষ্ট দৃষ্টি বা ক্ষীণদৃষ্টি ।

**নাসিকা ।**—প্রতিশ্রায় বা নাসাপরিশ্রাব—রক্ত মধ্যে উত্তেজনা ; জলবৎ, স্বকক্ষয়কারক শ্লেষ্মা শ্রাব এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি,—হৈমন্তিক সর্দি ; মুখ হইতে লাল শ্রাব হইতে থাকে ।

**অঙ্গাশ্রয়াদি ।**—সংযোজক স্নুলাত্ত বা যোজকাত্ত মধ্যে আবদ্ধ আত্মান বায়ু বশতঃ ক্রমপ্রদেশে মহা যন্ত্রণা বোধ । মলমূত্রাদি ধারণে অক্ষমতা । যক্ষ্মাদিকারে মলতারল্য,—মল অত্যন্ত তরল ও হুর্গন্ধময়, দিবসে পুনঃ পুনঃ তরল মল নিঃসরণ ।

**প্রশ্রাব ।**—হঠাৎ ভয়ানক প্রশ্রাববেগ ; মূত্রনলীমুখ আরক্তিম এবং ক্ষীত ; লিঙ্গাবরক চর্ম শোথযুক্তবৎ প্রতীয়মান হয় । প্রমেহ, লালামেহ,—মূত্র ঘোর কপিশ বর্ণ, কিছুক্ষণ থাকিবার পর কাল হইয়া যায় ; লালাময় মূত্র । বৃহস্পতি এবং পরিবর্তিকা বা মুদ্রা ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—শ্বাসক্রিয়া কষ্টসাধ্য এবং অনিয়ত, শ্বাস রোগের ছায়। কাসি—উপযুগ্মপরি প্রকোপ বশতঃ রোগী শ্বাসক্রিয়া সম্পাদনের অবসর পায় না—হপ্‌কাসি। ফুসফুসের ক্ষয়কাসাধিকারে রাতে পুনঃ পুনঃ কাসির জ্ঞাত রোগী নিদ্রা যাইতে পারে না ; একটু তন্দ্রা আসিলেই কাসি আসিয়া তাহা ভঙ্গ করিয়া দেয় ; ইহার সহিত প্রচুর অবসাদক রাক্ষস্বেদ এবং দিবাভাগে হুর্গন্ধ মলতারল্য বর্তমান থাকে। কারিতে কাসিতে রোগীর মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায় ( কোর্যাল-কুব্ঃ ইপিক্ঃ নক্স-ভম্ঃ )। গয়ার অনায়াসে নির্গত হয় এবং উহা গাঢ় আঠার ছায় ; প্রচণ্ড কাসির প্রকোপ বশতঃ রোগী যন্ত্রণা লাঘবের জ্ঞাত স্বীয় মস্তক হস্তদ্বারা ধারণ করিতে বাধ্য হয়, (ব্যাজীয়েগাঃ)।

**সর্বোজ্জ্বল** ।—দীর্ঘকালের পুরাতন রোগাদি। হঠাৎ লক্ষণাদির আবির্ভাব। সর্বোজ্জ্বল পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ ; প্রত্যঙ্গাদি চাঞ্চল্য ও মাতালের ছায় অস্থির গতি। নিম্নাঙ্গের পক্ষাঘাত। হঠাৎ জরাবির্ভাব—তৎসহ শিরোবেদনা এবং অকচি। বাতশ্লেষ্মা জরে ইহা উত্তাপের হ্রাস সাধন করে।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—কাসি সম্বন্ধে :—আর্গিঃ বেল্ঃ সিনাঃ ককাস্-ক্যাষ্ট্ঃ কোর্যাল-কুব্ঃ ড্রোসেরাঃ ইপিক্ঃ মিফাইটাস্। যক্ষ্মাধিকারে:—পেট্রোল্ঃ টিউবার্কীউলিনাম্ঃ আর্স-আয়োড্ঃ। হৈমন্তিক প্রতিজ্ঞাধিকারে :—আস্ঃ সীপাঃ ক্যালী-আয়োড্ঃ সোরিন্ঃ সাইক্রেমেন্ঃ ইউক্রেঃ আব্যাড্ঃ। কুমিনাশকতা সম্বন্ধে:—সিনা টাউক্ঃ স্পাইঃ ষ্ট্যান্ঃ। প্রমেহাদি রোগে—পেট্রোসেল্ঃ মার্ক-কর্ঃ স্ত্রালল্ঃ থুয়াঃ। হপ্‌কাসিতে জ্বাকথ্যালিনামের পরে ( যদি প্রয়োজন হয় ) ড্রোসেরা প্রযোজ্য।

**শক্তি** ।—১ম হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম।

## ন্যাট্রাম্ আর্সিনিকাম্

(NATRUM ARSENICUM).

**নামান্তর** ।—সোডিয়াম্ আর্সেনেট্।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ও তরলক্রম।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সর্দি ; গলনলীর উপবিম্বি প্রদাহ ; চক্ষুর প্রদাহ ; যক্ষ্মাকাস ; হাঁপানি ; নাসিকার বেদনা ; অগ্ননলীর সঙ্কোচন ; অণুকোষের শ্বাসশূল ; যক্ষ্মা ; প্রীহাযক্লং সংযুক্তজ্বর।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার কতিপয় অনন্তসাধারণ লক্ষণ এই :—মস্তক কিরাইলে বোধ হয় যেন সম্মুখস্থ জব্যাদি তরলায়িত বা আন্দোলিত হইতেছে।

অক্ষিগোলক এত বড় বোধ হয় যে যেন অক্ষিপুট দ্বারা তাহাদিগকে সম্যক রূপে আবৃত করা যাইতেছে না । চক্ষু মুদিত অবস্থায় অক্ষিগোলক সঞ্চালিত করিলে বোধ হয় যেন অক্ষিপুটের গাত্রে ঘষিত হইতেছে বা কর্কর করিতেছে । নাসামূলে বেদনা । কণ্ঠদেশীয় দ্বিদল গ্রন্থি নিম্পিষ্ট বোধ হয়,—যেন কেহ তাহা অঙ্গুলি দ্বারা টিপিয়া ধরিয়াছে । অণ্ডকোষে যেন হঠাৎ আঘাত লাগিল । ফুসফুস মধ্যে যেন ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে । শীর্ণতা, অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির শোথ । চাক্ষুশ্য, মস্তকে উত্তাপ অনুভূতি ও শিরোবেদনা সহ শীতার্জতা । অসফলকল্পের মধ্যস্থলে বেদনা,—সম্মুখদিকে দেহ আনত করিলে আরাম বোধ হয় । গলনলীর উপরিবল্লি-প্রদাহ-রোগে উপকারিতার জন্মই ইহা প্রসিদ্ধ ; তৎসম্বন্ধে ইহার নির্ণায়ক লক্ষণ এই :-কণ্ঠাভ্যন্তরস্থিত বিল্লি ঘোর বেগুণী বর্ণ ও অত্যন্ত ক্ষীতিযুক্ত, উত্থানশক্তি রাহিত্য, বেদনা সামান্য । মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে দক্ষিণ অণ্ডকোষে এবং বন পদ ইহাদ্বারা অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে । নাসামূলে বেদনা এবং শুষ্ক ও ব্যাধাঘাত চক্ষু সহ তরুণ সর্দিতে ইহা বিশেষ ফলপ্রদায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—স্নায়বিক চঞ্চলতা । কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না (ইথীউঃ এইল্যাহুঃ অ্যাডেনা-স্ফাটঃ আইরিসঃ ল্যাক্-ক্যানঃ লাইকোপাস্ঃ অ্যা-অল্গ্যালঃ অ্যা-ফস্ঃ স্কুটেলঃ সিনিসীয়োঃ ভাইবার্গঃ জিরোফিলঃ) । জড়ভাবাপন্ন ; অমনোযোগী, বিস্মৃতি-প্রবণ ( অ্যাগ্নাস্ঃ অ্যানাক্ঃ ব্যারাইঃ কণ্ঠিঃ গুয়ায়েক্ঃ আয়োড্ঃ ল্যাক্-ক্যান্ঃ স্ফাট-কার্ব্ঃ হ্রডোড্ঃ সেলিন্ঃ) । বিমর্ষ, যেন কোন বিপদ আসন্ন ( অ্যামন্-কার্ব্ঃ অ্যাক্টীঃ চিনিন্-সাল্ফ্ঃ ক্লিমাট্ঃ কিউপ্রাম্ঃ লরোঃ লীলি-টাইঃ ম্যাগ্-কার্ব্ঃ স্কুটেল-ল্যাটাঃ সিপীঃ ভ্যালীঃ ) ।

**মস্তক ।**—দ্রুতবেগে মস্তক একদিক হইতে অত্রদিকে ফিরাইলে বোধ হয় যেন সম্মুখস্থ দ্রব্যাদি কম্পিত বা তরঙ্গায়িত হইতেছে ( দ্রুতবেগে মস্তক ঘুরাইলে শিরোগুণ্ণন=ক্যালকেঃ ক্যালী-কার্ব্ঃ ষ্ট্যাক্ঃ) । মস্তকের জড়তাসহ মস্তকের জড়তা । সমগ্র মস্তকে উত্তাপ ও ভারবোধ । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর ললাটদেশে এবং নাসামূলে অতীব বেদনা ; দিবাভাগে অত্যন্ত অধিক ; অধ্যয়ন বা বাক্যালাপে বীতস্পৃহা । চক্ষুর উপরিভাগে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বিশেষতঃ দক্ষিণ চক্ষুর উর্দ্ধাংশে । ক্রদেশে এবং চক্ষু মধ্যে ব্যাধা বোধ । ললাটদেশে ভারবোধ এবং মূর্দ্ধদেশে দপদপানি । প্রতি দেহ সঞ্চালনে মস্তকে আঘাত লাগে ( অ্যাজ্জেঃ) । শিরোবেদনা,—উত্তাপে, নিম্পেষণে এবং ধূমপানে বৃদ্ধি ।

**চক্ষু ।**—দৈহিক অবসাদ বশতঃ ক্ষীণদৃষ্টি ; কোন বস্তুর দিকে কিয়ৎকাল চাহিয়া থাকিলে দৃষ্টির আবিলতা ঘটে ; আলোক অত্যন্ত অসহনীয় । অধ্যয়ন বা লেখার সময় চক্ষু শীঘ্র ক্লান্ত হইয়া পড়ে । রোগীর বোধ হয় চক্ষু মুদিত না করিলে তাহার ক্ষীণ চক্ষু, অবিলম্বে বিকৃতি প্রাপ্ত হইবে । চক্ষু আপনা হইতে মুদ্রিত হইয়া যায় ; পূর্বের ত্রায় সম্পূর্ণ রূপে চক্ষু উন্মীলন করিতে পারে না । অক্ষিগোলক এবং অক্ষিপুটের শিরাদি শোণিতপূর্ণ ও সমগ্র অক্ষিগহ্বর ক্ষীত হইয়া উঠে, অক্ষিগহবরের,—বিশেষতঃ অক্ষিগোলকের উপর প্রদেশের শোথাক্রান্ত ভাব । শৈত্য বা

বায়ু সংস্পর্শ মাত্রে যোজিকা বা চক্ষু অভ্যন্তর আরক্তিম হইয়া উঠে ; যোজিকা শুষ্ক এবং ব্যাধিবৃত্ত। চক্ষু “কন্ কন্” করে যেন তন্মধ্যে প্রজ্জ্বলিত কাঠের ধূম লগিয়াছে। গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে চক্ষুমধ্যে উত্তেজনা আবির্ভূত হয় ( ক্রোক্: আষ্টিলেগো: ) এবং চক্ষু হইতে জল পড়িতে থাকে ( ক্যাল্কে: ক্যাস্কা: গ্র্যাফ: ত্রাট-মিউ: হ্রাস: সিনিসীয়ো: সাইলি: সাল্ফ: )। নিম্নাক্ষিপুটের অভ্যন্তরাংশ মাংসাকুরময়; চক্ষু প্রদাহ। কোষোন্মাদক = যোজকত্বগৌষ সহযোগে = ত্রাট-মিউ: পুরাতন যোজকত্বগৌষ অধিকারে হরিদ্বর্ণ পূর্ব শ্রাব থাকিলে = ত্রাট-সল্ফ: ),—অক্ষিপুট জুড়িয়া থাকে,—প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে। প্রাতে চক্ষু রোগের বৃদ্ধি; সন্ধ্যার প্রাকালে উপশম।

**নাসিকা।**—জ্ঞানশক্তির হ্রাস বা লোপ ( অরাম: ককীউ: হিপ: ক্যালী-বাই: ক্যালী-ব্রোম: প্লাম: সাইলি: )। রোগীর বোধ হয় যেন তাহার নাসিকা ( ও বক্ষগহ্বর ) বদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( অরাম্ )। নাসারন্ধ্র নিরন্তর রুদ্ধ হইয়া থাকে, বৃদ্ধি = রাত্রো এবং প্রাতে ; রোগী রাত্রো মুখব্যাধান পূর্বক শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া সম্পাদন করে ( নাসানাহ বশত: শিশু স্তন পান করিতে পারে না ক্যালী-বাই: নক্স: স্ত্রাস্বীউ:—শিশুদিগের নাকসাঁটা—অ্যাসক্রিপীয়াস-টিউ: অরাম্-মিউ: নক্স: স্ত্রাস্বীউ: লাই: )। নাসিকা হইতে নির্গত শিক্ণি পীতবর্ণ এবং গাঢ় আঠার ত্রায় ; কাসিলে নাসিকার পশ্চাৎরন্ধ্র হইতে শিক্ণি নির্গত হইয়া থাকে ( ক্যালী-মিউ: মার্ক-বিন: ত্রাট-মিউ: ফাইটো: ক্যাস্কা: )। নাসা পশ্চাদ্রন্ধ্র হইতে বিন্দু বিন্দু শিজ্বানক কণ্ঠমধ্যে পতিত হয়। সময়ে সময়ে নীলাভ কঠিন শিজ্বানকখণ্ড সকল শ্লেষ্মার সহিত বহির্গত হয় ; উহা নির্গত হইবার পর রন্ধ্র মধ্যস্থিত বিল্লি ক্ষতযুক্ত অন্তত্ব হয়। রন্ধ্র মধ্যে শিজ্বানক শুষ্ক হইয়া চিপটিকাকার প্রাপ্ত হয়, ঐ চিপটিকা খুঁটিয়া বহির্গত করিলে রক্ত পড়িতে থাকে ( সিপী: গ্র্যাফ: )। রক্তাস্তগত বিল্লি ক্ষীত হইয়া উঠে ; শ্বাস লইতে কোন কষ্ট হয় না কিন্তু শ্বাস ত্যাগ করা অত্যন্ত আয়াসসাধ্য। সর্দি রোগাধিকারে নাসামূলে এবং ললাটদেশে নিম্পেষণবৎ বেদনা ( ইল্যাপ্স: ত্রাট-সল্ফ: জেল্‌সি: স্ট্রোন্: )।

**মুখমণ্ডল।**—উদীপ্ত এবং ভার উতপ্ত এবং ভার প্রতীয়মান হয়। গণ্ডাস্থি বৃহৎ অমুমিত হইয়া থাকে, যেন ক্ষীত হইয়াছে। মুখমণ্ডল ক্ষীত, শোথযুক্ত ; বিশেষত: চক্ষুর চতুর্দিক,—প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের পর অধিক বোধ হয়। ওষ্ঠ সংযোগস্থল বিদারিত ( অ্যাক্ট-ফুড: কাণ্ডীউর্যাং: গ্র্যাফ: ত্রাট-মিউ: সিপী: ) এবং ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া থাকে ( সিপী: )। চর্কনপেশীর আড়ষ্টতা বশত: হনু সঞ্চালন করিলে অত্যন্ত ব্যাধিবোধ হয় ( আরোডোফর্ম: ট্র্যাম: ভেয়েট: )।

**গলগ্রন্থি।**—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ এবং শ্বাস গ্রহণকালে তালুমূলপার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় শুষ্ক, নীরস বোধ হয়, বৃদ্ধি = পূর্কাত্রে এবং ঠাণ্ডা লাগিবার পরে। তালুমূলপার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় এবং তালুমূল আরক্তিম এবং চিকণ প্রতীয়মান হয়। উপবিল্লি-প্রদাহ রোগাধিকারে গলগ্রন্থিদ্বয়, তালুমূলপার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় এবং তালুমূল বেণ্ডীবর্ণ এবং শোথযুক্ত প্রতীয়মান হয় ও স্থানে স্থানে পীতবর্ণ শ্লেষ্মা সংলগ্ন হইয়া থাকে। আলজিড্রা, গলগ্রন্থিদ্বয় এবং



তালুমুলের স্বক বা বিল্লি পুরু হইয়া যায় ; উপরিভাগ অসমতল, ক্ষীতিযুক্ত, ঘোর লালবর্ণ ; এবং পীতভ ধূসরবর্ণ শ্লেষ্মা দ্বারা আবৃত থাকে, কাসিলে ঐ শ্লেষ্মা গয়্যারের মত নির্গত হইয়া যায় । কঠরোধোপক্রম অমুভূতি (ল্যাকে: ল্যাক-ক্যান্:—) যেন কেহ কঠদেশীয় দ্বিদলগ্রস্থি অঙ্গুলি দ্বারা চাপিয়া ধরিয়াছে (গ্লোন: ) । বোধ হয় যেন কঠ মধ্যে একটা পিন ফুটিয়া আছে (এগীস্: হিপ: ল্যাকে:) কিম্বা যেন একটা পিণ্ড আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে (যেন স্ক্লাম্মাএ কাঠ শলকা আবদ্ধ হইয়া আছে = অ্যালীউ: আর্জেণ্ট-নাই: ট্রাট-মিউ: ডলিকস্-প্ৰ:),—সকল লক্ষণই প্রোতে বর্ণিত হয় ।

**পাকশাস্ত্রাদি ।**—পুন: পুন: জলপান করে, কিন্তু অতি অল্প পরিমাণে (আস্:); তৃষ্ণা অত্যন্ত, কিন্তু জলপান করিলে অমুখ বৃদ্ধি হয় । পুন: পুন: বায়ু নিঃসরণ ও অল্প উদগার (কার্কো-ভে: সিকো: ইগ্নে: লাই: ম্যাগ্-কাব': নাক্স্; ফস্: রোবিন্:—আহারাস্তে = ব্রাই: মিডহন্: ফস্: পডো:—আহারাস্তে একমুখ করিয়া অল্প উত্থিত হয় = ডিজি: ল্যাক: ফস্:—গর্ভাবস্থায় অ্যা-ল্যাক্তিক: ) । বিবমিষা,—শীতল জল পান করিলে বৃদ্ধি (আগার: অ্যা-কার্কল: অ্যানাক্: কোন প্রকার দ্রব্য পান মাত্র = ককীউ: ক্যালী-বাই: ট্রাট-মিউ: নাক্স্: পল্‌সে:—লেমনেড ব্যতীত পানীয় পানাস্তে = সাইক্রে:—জলমাত্র পানাস্তে = মিডহন্: ) । বহুল পরিমাণে অম্লান্ত জল বমিত হয় (ট্রাট-সাল্‌ফ্:—এত অম্লান্ত পদার্থ বমিত হয় যে দাঁত টকিয়া যায় = অ্যাট্রোপ-সাল্‌ফ্: রোবিন্: ); বৃদ্ধি = আহারাস্তে । যেন পাকস্থলীতে ক্ষত হইয়াছে এক্রপ অনুভব ; উষ্ণ দ্রব্যাদি পান করিলে পাকশয় মধ্যে জ্বালা করিতে থাকে এবং উষ্ণ দ্রব্যাদি পাকশয় মধ্যে প্রবেশ করিতেছে ইহা স্পষ্ট অমুভূত হয় । সান্ধ্য ভোজনের সময় পরিমিত আহার করিলেও পেট ভার বোধ হয় । রক্তপিত্ত বা রক্ত বমন উদরমধ্যে দ্রুতবেগে বাষ্প জন্মায়, বায়ু নিঃসরণ বা উদগারে উপশম বোধ ; আত্মানবায়ু জনিত অন্ত্রশূল এবং মলত্যাগের পূর্বে পেট বেদনা । কুঁচকি প্রদেশে বেদনা । তলপেটে সময়ে সময়ে হঠাৎ বেদনা আবিভূত হইয়া একদিক হইতে অত্রদিকে সরিয়া যায়, মল বা বায়ু নিঃসরণাস্তে উপশম ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—পর্যায়ক্রমে মলতারল্য ও মলকাঠিন্ত আবিভূত হয় (অ্যাব্রোই: চেলিড্: ল্যাকে: ট্রাট-সাল্‌ফ্: ট্রাট্-কাব': নাক্স্-ভম্: পডো:—বৃদ্ধ ব্যক্তির = অ্যান্ট-ক্লড্: ফস্:—হঠাৎ উদরাময় বদ্ধ হইয়া কোষ্টবদ্ধতার আবির্ভাব = নাক্স্-ভম্: ) । মলতারল্য, রোগী নিদ্রাভঙ্গ মাত্র মলত্যাগ করিবার জন্ত দৌড়াইয়া যাইতে বাধ্য হয় (লাই: ট্রাট-সাল্‌ফ্: পডো:), মল পীতভ, জলবৎ তরল, অপর্ধ্যাপ্ত এবং যন্ত্রণারহিত (ট্রাট-সাল্‌ফ্:) মলত্যাগের পূর্বে পেটবেদনা এবং পরে উপশম । রোগী অত্যন্ত দুর্বল ও অল্পে কাতর হইয়া পড়ে এবং তাহার বাহুদ্বয় কম্পিত হইতে থাকে ।

**প্রস্রাব ।**—বৃদ্ধক বা মূত্রগ্রহী মধ্যে অতীব বেদনা, অথচ প্রচুর পরিমাণে স্বাভাবিক প্রস্রাব হইয়া থাকে । মূত্রস্থলী প্রদেশে স্পর্শমাত্রে ব্যথা বোধ হয় (লিথিয়া-কাব': দেহ সঞ্চালন মাত্রে ক্যাছা:) । মূত্র, অপর্ধ্যাপ্ত, পুন: পুন: বেগজনক, নির্মল ; উত্তাপ প্রয়োগ করিলে শাদা তঁলানি পড়ে ; মূত্রের সহিত রৈমিক বিল্লির শব্দ, মূত্রনলীর শব্দ এবং মেদ গুটিকা মিশ্রিত

ধাকে, পক্ষেটযুক্ত তলানি (ত্র্যাক্ষিগট্: ফেরাম্: ক্যালী-ব্রোম্: অ্যা-ফস্: ফস্: টিলিয়া:—বা মূত্রন লীর শব্দমিশ্রিত = ক্যাছা:—শ্লৈশ্মিক শব্দ = এপীস্: টিলী: ) ।

**পুংজননেদ্রিহ** ।—কুঁচকি প্রদেশে অম্লগ্র বেদনা এবং পরে বাম অণ্ডকোষ মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্যজনক অনুভব—টন্ টন্ করিয়া উঠে যেন কেহ অঘাত করিল ; যতক্ষণ টন্ টন্ করে ততক্ষণ অণ্ডকোষে হস্তার্পণ করা যায় না । নিদ্রিতাবস্থায় শুক্রক্ষয় ।

**শ্বাসষন্ত্র** ।—বায়ুনলী মধ্যস্থিত শ্লেষ্মা শ্লেট পাথরের জ্বায় বর্ণ বিশিষ্ট এবং অতি কঠে বিশ্লিষ্ট হইয়া আইসে । স্বরনলীমধ্যে কর্কশতা বোধ বশত: রোগী পুন: পুন: কাসিয়া তাহা দূর করিবার চেষ্টা করে ; প্রাতে বৃদ্ধি । ফুস্ফুসদ্বয় শুষ্ক বোধ হয়,—যেন তন্মধ্যে নিশ্বাসের সহিত ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে ( ফুস্ফুস প্রদাহাধিকারে ফুস্ফুসদ্বয় ধূমপূর্ণ বোধ হয় = ব্যারাই-কার্ব: শুষ্ক কাসি,—বক্ষের মধ্য এবং উর্দ্ধ তৃতীয়াংশে দৃঢ়াবদ্ধতাব এবং চাপ বোধ । বক্ষগহ্বরপূর্ণ এবং বাথান্বিত বোধ হয়, বিশেষত: পূর্ণ শ্বাস গ্রহণ কালে এবং কোনরূপ পরিশ্রমের সময় কণ্ঠাস্থির উর্দ্ধাংশ চাপ দিলে অত্যন্ত বাথায়ুক্ত বোধ হয় ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—সমগ্র বক্ষগহ্বরে হৃৎপিণ্ডের দপ্ দপানি অনুভূত হয় । উপবিল্লী প্রদাহ রোগাধিকারে সামান্য পরিশ্রমাস্তে বুকচাপ বোধ হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবা আড়ষ্ট ও বাথায়ুক্ত । অংসফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে তীব্র বাথা,—সম্মুখদিকে মস্তক ও গ্রীবাঅবনত করিলে আরাম বোধ হয় ; শ্বাস গ্রহণ কালে বেদনার বৃদ্ধি হয় । কক্ষ বা বগল হইতে কনিষ্ঠাঙ্গুলি পর্য্যন্ত স্নায়ুশূল অনুভূত হয় । দক্ষিণ বাহুতে বাতাপ্রিত বেদনা,—স্কন্ধ ও মণিবন্ধ মধ্যে তীব্রতর বেদনা অনুভূত হয় । সন্ধি সকল আড়ষ্ট বোধ হয় ; বেদনাদি ভ্রমণশীল, সন্ধিমধ্যে এবং বামাঙ্গে বেদনার বৃদ্ধি । নিম্নাঙ্গ সকল ভার, শ্রান্ত এবং যেন আহত হইয়াছে এইরূপ বাথায়ুক্ত বোধ হয় । জাহ্নুসন্ধি মটমট করে । অত্যন্ত চঞ্চলতা, অনেক চেষ্টার পর তবে স্থির হইয়া বসিতে পারে । সমগ্র দেহে ক্লান্তি বোধ, রোগী স্থির হইয়া থাকিতে চাহে । অত্যন্ত শৈত্যাসংস্পর্শকাতর, সহজে ঠাণ্ডা লাগে ( অ্যাকোন্: ব্যারাইটা-কার্ব: ক্যাল্কে: কষ্টি: ক্যামো: ডাল্‌ক্যা: গ্র্যাক: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: জাট-কার্ব: জাট-মিউ: অ্যা-নাই: নক্স-মস: নক্স: ফস্: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: সল্‌ফ: ) । অত্যন্ত নীতর্জতা,—রোগী সর্বদা গাত্রে বস্ত্র জড়াইয়া রাখে বা অগ্নির নিকট উপবেশন করিতে চাহে । আইসের জ্বায় শব্দপাত হয় এবং ঐ শব্দ তুলিলে উহার তলস্থ ত্বক লাল হইয়া যায় । যদি ঐ শব্দ না তোলা হয় তাহা হইলে অত্যন্ত কণ্ডুয়নের উদ্রেক হয় ।

**নিদ্রা** ।—হত্যা এবং মারামারির স্বপ্ন দেখে ।

**সহস্রক** ।—সদৃশ—এপীস্: আস্: এরাম্-ট্রাই: ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ব: জাট-মিউ: লাই: ।

**তুলনীহ** ।—আস্: ক্যালী-কার্ব: ( চক্ষুতে ক্ষীতি ), এরাম্: এপিস: ( ডিপথিরীয়া ) ক্যালী-বাই: ( হৃৎস্থেস্ত শ্লেষ্মাশ্রাব ), জাট্রাম: ( গলমধ্য ) লাইকোপ: ( সন্ধি বোধ ) ।

হ্রস্বিকি ।—নিশেষণে, দেহ সঞ্চালনে, নাড়া পাইলে, পরিশ্রম মাত্রে, দিব্যভাগে, ব্যায়ামান্তে দেহ উষ্ণ হইলে, ক্রম পদে, মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে, বামার্দ্ধে এবং বাম অণ্ডকোষে । উষ্ণ জল পানে পেট জ্বালা করে এবং শীতল জলপানে বিবিম্বার উদ্বেক হয় ।

উপশম ।—( চক্ষু রোগাদি ) সন্ধার সময়, ( পৃষ্ঠের বেদনা ) সম্মুখদিকে মস্তক অবনত করিলে, বায়ু বা মলনিঃসরণান্তে ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## স্নাত্ৰাম্ কার্বনিকাম্

(NATRUM CARBONICUM).

সামান্যত্ব ।—সোডিয়াম্ কার্বনেট ; বাজারে-পরিষ্কৃত-সোডা ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ এবং তরল ক্রম ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণ্ডালীয় মূত্র ; গুল্মদেশের দুর্বলতা ; দাহ ; চক্ষুর ষ্ঠে ক্ষেত্রের ক্ষত, কড়া, সর্দি ; বধিরতা ; বাধক বা কষ্টরক : অজীর্ণতা ; গলগণ্ড ; হস্তের ছালউঠা ; শিরঃপীড়া ; গোড়ালিতে ফোকা ; দ্রব্রবং উত্তেজ ; ব্যাধি শঙ্কা ; মুচ্ছাবায়ু ; কচ্ছু ; নাসিকার ক্ষীতি ; নাসিকার কণ্ডুয়ন ; পুতিনস্ত ; দূর দৃষ্টির দোষ ; বাত ; বিভ্রালয়ের ছাত্রদিগের মাথাধরা ; গণ্ডমালা ; তোতলামি ; বক্ষাঘ্ন ; সূৰ্য্যাবাত বা সর্দিগন্ধির মন্মথল ; গলমধ্যে প্লেগ্মা ; দন্তশূল ; আঁচিল ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—এতদ্বিষয়ীভূত প্লেগ্মা ও রস-প্রধান-ধাতুগ্ৰস্ত রোগী গৃহবহিঃস্থ নির্ম্মল বায়ু সহ্য করিতে পারে না, মানসিক বা দৈহিক ব্যায়ামে বীতরাগ এবং রোগী জড়বুদ্ধি সম্পন্ন হইয়া থাকে, গ্রীষ্মের উত্তাপে সে অত্যন্ত অবসাদ বোধ করে, সামান্য আয়ামান্তে অবসন্ন হইয়া পড়ে ; একটু পাদচারণান্তে অত্যধিক ক্লান্তি বোধ বশতঃ পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় ; বহুকাল পূর্বে, সংশ্রাসাক্রমণ জনিত স্থান্যবিকৃতি গ্রীষ্মাবর্তাবে, পুনঃ পুনঃ শিরোবেদনা দ্বারা আক্রান্ত হয় ; শীর্ণ, নীলিমা-বেষ্টিত-কোটর-প্রবিষ্ট চক্ষুর্দ্বয়, প্রসারিত তারকা, ঘোর মূত্র, শোণিতহীন মেহ এবং অত্যন্ত ক্ষীণ ; চিন্তা বা কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিতে অক্ষম, রোগীর শিরঃপীড়া উপস্থিত হয় ; সামান্য মানসিক পরিশ্রম করিবার চেষ্টা করিলেই বুদ্ধির জড়তা ঘটে ; কোন বিষয় সহজে বোধগম্য হয় না ; সর্বদা বিমর্ষ এবং শঙ্কান্বিত চিত্ত ; ঝড়বৃষ্টি প্রভৃতি বৈজ্ঞাতিক বাপারের সময় তাহার অত্যন্ত চিন্তচাঞ্চল্য ও উবেগ উপস্থিত হয় ; সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণে আরও বৃদ্ধি হয় ; সামান্য মানসিক পরিশ্রমান্তে বা গ্যাসের আলোকে বা রৌদ্রে কার্য করিলে তদানক শিরোবেদনা উপস্থিত হয় ; আর্ন্তবাবির্ভাবের প্রাকালে গ্রীবাগুষ্ঠে বা শিরো-পশ্চাত্তে আড়ষ্টতা ও শিরোবেদনা ; মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ—যেহেতু বিধা হইয়া যাইবার উপক্রম

হয় ; মুখমণ্ডল স্নান এবং চক্ষুদ্বয় নীলিমা বেষ্টিত, অক্ষিপুটদ্বয় স্ফীত, সর্দিজন্তু কণ্ঠ ও নাসাপশ্চা-  
দ্রক্স মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে, রোগী পুনঃ পুনঃ কাসিয়া কণ্ঠ পরিষ্কৃত করিবার চেষ্টা  
করে ; পশ্চাৎনাসারক্স হইতে বিন্দু বিন্দু শ্লেষ্মা কণ্ঠমধ্যে পতিত হয় ; নাসিকা হইতে দিবসে  
অবিশ্রান্ত শিজ্জাবাণক বা শিক্ণী বহির্গত হয় এবং রাত্রে নাসারক্স হইয়া থাকে ; গাঢ় পীত বা  
হরিদ্বর্ণ, দুর্গন্ধ, জমাট শ্রাব ; আহারান্তে প্রায় উক্ত শ্লেষ্মা শ্রাব বন্ধ হইয়া যায় ; দুগ্ধে অল্পচি,  
দুগ্ধপান করিলে উদরাময় উপস্থিত হয় ; রমণীদিগের জরায়ু আদি সমস্ত নিম্নদিকে আকৃষ্ট হইতে  
থাকে এবং বোধ হয় যেন সমস্ত বহির্গত হইয়া পড়িবে ; উপবেশনে বৃদ্ধি এবং পাদাচারণে  
উপশম ; রমণান্তে যোনি হইতে প্রবিষ্ট বীৰ্য্য নির্গত হইয়া বক্ষ্যাত্ম আনয়ন করে ; সামান্য কারণে  
গুল্ফ (গোড়ালির) দেশের সন্ধিভ্রংশ-প্রবণতা ; অতিশয় দুর্বলতা বশতঃ গুল্ফসন্ধি ঘুরিয়া যায় ;  
ইত্যাদি কয়েকটা ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—চিন্তা বা কোনরূপ মানসিক ক্রিয়া সম্পাদনে অপারকতা (অ্যা-নাই: ব্যাপ্টি:  
হিপোমেস্: লাই: ন্যাট্-সলফ্: সিপী: ষ্ট্যান্: )—কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিবার চেষ্টা  
করিলেই মস্তিষ্ক অবসন্ন হইয়া পড়ে ( পেটোল্:—বুদ্ধির আবিলতা বা জড়তা বশতঃ কোনরূপ  
মানসিক পরিশ্রম অসম্ভব হইয়া থাকে = সাইক্লেমেন্ ) । অধ্যয়ন বা বক্তৃতাাদি শ্রবণকালে  
ভাবের বা অর্থের পারস্পর্য্য হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না ( সিফিলিন্: ) । প্রত্যেক ব্যক্তি এবং  
জনসমাজের উপর বিরাগ ( স্বীয় পরিবার বর্গের উপর বিরাগ = সিপী:—স্বীয় সন্তানের প্রতি  
বিরাগ—প্র্যাট:—স্বামী ও সন্তানের প্রতি বিরাগ = মোন্: ভেরেট্—পুরুষের প্রতি বিরাগ =  
র্যাফেনাস্;—রমণীর প্রতি বিরাগ = পল্‌সে: ) । বিমর্ষভাব ; মানসিক অবসাদ বা অপ্রকৃষ্টতা ;  
অবসাদ বায়ুগ্রস্ত বা ব্যাধিশঙ্কা, কোপন স্বভাব, উত্তেজনাপ্রবণ । অতি লোভী দ্বেষপূর্ণ হৃদয় ।  
বিছ্যাৎ-সঙ্কুল ঝড় বৃষ্টির দিনে মানসিক উদ্বেগ ও চাঞ্চল্য (ফস:—গোধূলির সময় মানসিক উদ্বেগ-  
ফস্ )—সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণে বৃদ্ধি ( সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণে বিরক্তির উদ্বেক হয় = অ্যাকোন্: বীউকো:  
ক্যামো. স্যাবাই:—সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণ করিলে হৃদ্য্পন্দন আরম্ভ হয় = ষ্ট্যাফ্:—সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণে  
ক্রন্দনের উদ্বেক হয় = গ্র্যাফ্:—সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণে বিবাদ উপস্থিত হয়—অ্যাকোন্: স্যাবাই:  
থুবা ) । যন্ত্রণার আবির্ভাব হইলে রোগী অত্যন্ত উদ্বেগ প্রকাশ করে, তাহার দেহ কম্পিত  
হইতে থাকে এবং ঘর্ম্মোদগম হয় । সন্ধ্যার সময় কোনরূপ মানসিক ব্যাপারে নিযুক্ত না থাকিলে  
দৈহিক অস্থিরতার আবির্ভাব হয় । স্থূল বৃদ্ধি,—সহজে কোন বিষয় হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না  
( ককীউলাস্: ),—অতিপাঠের ফল ( যাহা পাঠ করে তাহার ভাব সংগ্রহ করিতে পারে না =  
কোল্‌চি: কোণা—যদি বুঝিবার বিশেষ চেষ্টা করে তাহা হইলে সমস্ত গুলাইয়া যায়—গুলিয়ান্ ) ।  
বুদ্ধির কার্যের অনুপযুক্ত ।

**অস্তবক** ।—অত্যন্ত দুর্বলতা—গ্রীষ্মের উত্তাপ সত্ত্বে (অ্যাট্-কুড্:); গ্রীষ্মকালের রৌদ্র  
সংস্পর্শে রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে । শারীরিক বা মানসিক, কোনরূপ পরিশ্রমে,

রোগী অভ্যস্ত ক্লান্ত হইয়া পড়ে ; বহুকাল পূর্বের অর্কাঘাত (সদ্বিগ্ৰহি) জনিত স্বাস্থ্যবিকৃতি,—  
গ্রীষ্মের আবির্ভাব হইলেই সময়ে সময়ে তাহার শিরোবেদনা উপস্থিত হয় । মানসিক পরিশ্রম বা  
চিন্তা করিলেই শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় (আরাম্: ম্লান্: ফস্: ) । ঈষন্মাত্র মানসিক পরিশ্রম  
বা রোদ্র বা গ্যাঙ্গালোক জনিত শিরোবেদনা ( ম্লান্: ল্যাকে: )—তৎসহ আন্তর্বাবির্ভাবের  
প্রাকালে গ্রীবাপৃষ্ঠে বা শিরোপশ্চাতে আড়ষ্টতা ( মাইরিকা-সেরিফ্: সাইলি: ) ; মস্তক যেন  
দ্বিধা হইয়া যাইবে এত প্রসারিত মনে হয় ( আর্জ-নাই: এপীঅল: আর্গি: বোভি ন্যাট্-মিউ: নক্স-  
মস্: ) । শিরোগুর্ন,—সুরাপান ( কলো: ন্যাট-মিউ: নক্স-ভম: ) বা মানসিক পরিশ্রমাস্তে  
( অ্যা-পাইক্কক্: নক্স-ভম: ) । মস্তকমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধতাব,—যেন ললাট দ্বিধা হইয়া যাইবে । ললাট-  
দেশীয় শিরোবেদনা,—দ্রুতবেগে মস্তক ফিরাইবার সময় বেদনা বোধ । বাম শৃঙ্গদেশ হইতে  
বাম শিরোপশ্চাতের নিম্নাংশে পর্য্যস্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা । প্রতি দিবস প্রাতে মূর্দ্ধাদেশে  
দপ্পদপ্কারী বেদনা । দিবাভাগে নির্দিষ্ট সময়ে ললাটদেশে বিদারণবৎ বেদনা । সন্ধ্যাকালে  
মস্তিষ্কের অবসাদ জনক এবং নিষ্পেষণবৎ ললাটদেশীয় শিরোবেদনা, তৎসহ বিবমিষা, উল্কার  
এবং দৃষ্টির অস্পষ্টতা, গৃহমধ্যে অবস্থিতিকালে বৃদ্ধি ( অ্যাসাফিট: নিকল: ট্যাব্যাক্:—বায়ু-  
সেবনাস্তে গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে=নিকল্: ) । বহুল পরিমাণে কেশ উঠিয়া যায় । শিরো-  
পশ্চাতে স্ফোটকোদগম ।

চক্ষু ।—চক্ষু মধ্যে জ্বালা ( ক্যাস্: ক্যাপ্: কার্বো-ভে: সীপা: চেলিড: কোণা: সাইক্লে:  
ক্যালী-বাই: ল্যাকে: ছাট-ফস্: নিকল:—সর্দি রোগে ছাট-আর্সিনিকাম্: ),—বিশেষত: পাঠ  
( ক্রোকাস: মাইরিকা-সেরিফেরা: সল্ফ: ) বা লেখার সময় ( লীলি-টাইগ্‌ন: ) । লিখিবার  
সময় চক্ষু সমক্ষে কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়ায় । নিদ্রান্তঙ্গাস্তে চক্ষু সমক্ষে উজ্জ্বল চাক্চিক্য  
সকল দৃষ্ট হয় ( সন্ধ্যার সময় অন্ধকারে=ফস্: ) । দৃষ্টি আবিলতা দূর করিবার জন্ত পুন: পুন:  
চক্ষু মর্দন করে ( ক্রোকাস: আর্গি: সল্ফার: ) ; ক্ষুদ্র অক্ষর পড়িতে পারে না ( ক্যাডমী-  
সল্ফ: মিফাইট: ) । চক্ষু মধ্যে স্ফুস্মাগ্র শলাকাবেধবৎ বহিমুখী বেদনা । আহারাস্তে চক্ষুমধ্যে  
যেন সূচ বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার বেদনা ; চক্ষুর ষ্ঠেতক্ষেত্রে উপর ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যাট্রোপ-  
ক্যালক্: ক্যালকে-ফস্: চিনি-আস্: ইউফ্রে: ফস্ফিকা: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: মার্ক: মার্ক-  
থ্রোটো: সোরাইন: ) । আলোকাতঙ্কসহ চক্ষুপ্রদাহ, দক্ষিণ চক্ষুর উদ্ধাক্ষিপট ক্ষীত হইয়া  
উঠে । অক্ষিপটের ক্ষীতি । অগ্রগ্রন্থি মধ্যে স্ফোটক । পুন: পুন: মুদিত হইয়া যায় এবং  
সহজে উন্নীলিত করিতে পারে না । চক্ষু সমক্ষে যেন পালকের কুঁচা উড়িতেছে এইরূপ বোধ  
( অ্যালীউ: মার্ক: ) ।

কর্ণ ।—কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা । কর্ণশূল—কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ স্ফুস্মাগ্র শলাকা-  
বেধবৎ বেদনা । অত্যন্ত শব্দকাতরতা । বধিরতা,—যেন কর্ণ রুদ্ধ হইয়া আছে । প্রবণ-  
শক্তির স্থলতা । কর্ণ মধ্যে নানা প্রকার শব্দ শুনিতে পায় । কর্ণমধ্যে ফুট ফুট শব্দ । বাত-  
শ্লেষ্মাজরাস্তিক কর্ণপ্রাব ও বধিরতা ।

শাস্তিক ।—সর্দি অধিকারে শ্বাস ও জ্বাণশক্তির লোপ ( অ্যানাক্: ব্রাই: সাইক্লে:

গ্র্যাক: ভ্রাট-মিউ: পল্‌সে: ভ্রাজিউইন্: ভ্রারাসিন্: সাইলি: অ্যা-সল্‌ফ:) । তরুণ সর্দি,—পুন: পুন: প্রবল হাঁচি; বৃদ্ধি=রাজে, যখন নাসিকা রুদ্ধ হইয়া থাকে, কিম্বা একটু প্রবল হাওয়া লাগিলে বা কোনরূপ বেশ পরিবর্তনে এবং একদিবস অন্তর; উপশম=স্বেদোদগমাস্তে । নাসিকা হইতে শিক্‌নি বা শ্লেয়াশ্রাব, গাঢ়, পীত বা হরিদ্বর্ণ ( ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্-ক্যান্: ফস্: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: থুয়া ) । রাজে নাসাবদ্ধ ঘটে ( নক্স: ভ্রাহীউ: ) । এক রক্ত, হইতে কঠিন, পুতিময় জমাট শিক্‌নি নির্গত হয়; রক্তের অভ্যন্তর প্রদেশ ক্ষতযুক্ত ( অরাম: ক্যাডমী-সল্‌ফ: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: পেট্রোল: সিপী: ) । নাসিকার উপর, মুখের চতুর্দিকে এবং ওষ্ঠের উপর আর্দ্র, দ্রববৎ উদ্বেদ বা ক্ষত উৎপন্ন হয় ( ক্যালী-বাই: সিপী: কষ্টি: পল্‌সে: ) । নাসাদণ্ডের উপরিভাগে এবং নাসাগ্র হইতে শব্দপাত হইতে থাকে এবং ঐ স্থান স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । নাসিকা আরক্তিম এবং তদুপরে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শ্বেত পীড়কা উদ্গত হয় । আহারাস্তে নাসিকা হইতে শ্লেয়া শ্রাব বদ্ধ হইয়া যায় ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডল স্নান, শোণিতহীন, চক্ষুর্দ্বয়ের চতুর্দিকে নীলিমা প্রতীয়মান হয় এবং অক্ষিপুট সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ( আর্জেন্ট-নাই: মার্ক: অ্যা-মিউ: ভ্রাট-মিউ: ভ্রাস: ) । মুখমণ্ডল আলাজনক উত্তাপ ও আরক্তিমতা আবিস্কৃত হয় ( বেল্‌: ক্যামো: টিলী: ট্রি: স্পাইজি: ) এবং গণ্ডদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে ( এপীস: আর্গি: অরাম্‌: জেল: ক্যামো: গুয়ায়েক্‌: মার্ক: ভ্রাট-মিউ: নক্স-ভম্‌: ) । মুখমণ্ডল শোথযুক্ত প্রতীয়মান হয় ( লাই: ) । ললাটদেশে এবং উর্দ্ধ ওষ্ঠের উপর পীতবর্ণ ছাব্‌কা ছাব্‌কা দাগ উদ্গত হয় ( অ্যানাস্টি: ক্যাডমী-সল্‌ফ: লরো: লাই: অ্যা-নাই: সিপী: ) । হনুতলস্থ গ্রন্থি সকল শোণিতপূর্ণ এবং ক্ষীত হইয়া উঠে । মুখমণ্ডলের সর্বত্র ত্রণের দাগ ।

মুখবিবর ।—দন্তশূল,—যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা,—বিশেষত: মিষ্টান্ন বা ফল আহারাস্তে । রাজিতে দন্তশূল, নিশ্লেষণবৎ বেদনা, তৎসহ নিম্নোষ্ঠ এবং মাড়ীতে ক্ষীতি । মুখবিবর ও ওষ্ঠদ্বয় সর্বদা শুষ্ক ও নীরস বোধ হয় । মুখমধ্যে অত্যন্ত আলাজনক রসগুটি এবং অম্লচক্ষুস্তোদগম ( ক্যালী-মিউ: ক্যালী-ফস্: ) । জিহ্বাগ্র প্রদেশে আলাহুত্ব, যেন ফাটিয়া গিয়াছে । ধূমপানাস্তে দন্তশূলের উপশম ( ডায়াডেমা: মার্ক: ভ্রাট-সল্‌ফ:—ধূমপানে বৃদ্ধি=ব্রাই: কষ্টি: ক্রিম্যাট: ইগ্নে: ) । জিহ্বা শুষ্ক এবং কথা কহিতে বিরক্তি । জিহ্বা অত্যন্ত ভার বোধ বশত: তোংলামি । মুখে ধাতব কলঙ্কের স্বাদ । মুখবিবর এবং কণ্ঠ শুষ্ক,—পুন: পুন: জলপান করিবার আকাঙ্ক্ষা । মুখবিবর এবং তালুমূলস্থ গহ্বরদ্বয়ের বিস্ত্রি জ্বলন্ত আরক্তিম এবং ঐ সকল অংশের স্বক যেন ক্ষয়িত ও ঘর্ষিত হইতেছে এইরূপ অহুত্ব, পুন: পুন: কাসিয়া শ্লেয়া তুলিবার ইচ্ছা ( অ্যালীউ: ক্যাটোন্‌: কষ্টি: মার্ক-প্রোটো-আয়োড: মার্ক-বিন্‌: ভ্রাট-মিউ: অ্যা-নাই: ) ; রাজে গলমধ্যে শ্লেয়া সঞ্চিত হয় এবং প্রাতে কাসিলে উঠিয়া যায় । কণ্ঠ ও কণ্ঠ্য-নালী কর্কশ, হাল্কা এবং শুষ্ক বোধ হয় । কণ্ঠ ও পশ্চাত্তালসারন্ধ্র মধ্যে শ্লেয়া সঞ্চিত হয় এবং বিন্দু বিন্দু করিয়া নিরন্তর গলমধ্যে পতিত হইতে থাকে ; যোগী পুন: পুন: কাসিয়া কণ্ঠ পরিকার করিবার প্রয়াস পায় । নিগিরণ ও জুস্তন কালে কণ্ঠ মধ্যে ব্যথা বোধ হয় । ক্ষতপানী-শিশুর-মাতার মুখকত, শিশুদিগের জিহ্বার ক্ষত; স্বাস্থ্যক শিশুদিগের মুখকত ।

**পাকস্থলী।**—নিরবচ্ছিন্ন তৃষ্ণা,—সাদ্ভ্যাতোজনের কয়েক ঘণ্টা পরেই শীতল জল পানের হৃদমণীয় তৃষ্ণা । দ্বিপ্রহরের প্রাক্কালে রাফসী ক্ষুধা (বেলা ১০ বা ১১ টার সময় = সল্ফ:—১১টার সময় = আরোড: ল্যাকে:), পাকস্থলী শূত্র বোধ বশত: (সল্ফ:) । হৃৎকের প্রতি বিতৃষ্ণা ; হৃৎপান করিলে মলতরল্য ঘটে (হৃৎকে অরুচি = ইথীউ: আন্ট-টার্ট: আর্নি: ব্রাই: ক্যাল্কে: কার্কো:ভে: সিনা: গুয়ায়েক্: ইথ্রে: পল্লে: হুউম: সিপী: সাইলি: সল্ফ: ষ্ট্যান্:—হৃৎপানে উদরাময় = ইথীউ: ক্যাল্কে: নিকল্: সল্ফ: নক্স-মস্: সিপী:—অগ্নিসিদ্ধ হৃৎপানে উদরাময় (নক্স-মস্: সিপী: টোকো: হৃৎপানে উদরাময় = পডো:) । দেহের অত্যন্ত উত্তাপ অবস্থায় শীতল জলাদি পান জনিত পীড়া (অ্যাকোন্:) । আহা়াস্তে রোগী অবসাদ বায়ুগ্রস্ততা বা ব্যাধি-শঙ্কাদি প্রকাশ করে; তাহার অগ্নিমান্দ্য ঘটে, পেট ভার বোধ হয়, শূত্র উৎসার উঠিতে থাকে এবং পাকস্থলী মধ্যে অনির্ভরচনীয় অস্বচ্ছন্দ্য ও ব্যথা বোধ এবং হৃদস্পন্দন হইতে থাকে । পাকশয় মধ্যে নিরন্তর আলোড়ন ও বিবমিষা । তিক্ত পিত্ত বমন (আর্স: ক্যামো: কোণা: ক্যালী-বাই: মার্ক: মার্ক-কর্: ছাট-সল্ফ: পেট্রোল্: পল্লে:) । পাকস্থলী মধ্যে চর্কণবৎ বেদনা ও ভার বোধ,—বিশেষত: বেলা ১০ বা ১১ টার সময়,—আহার করিলে উপশম হয় । উদরোচ্ছিন্ন প্রদেশ বা উপর পেটে স্পর্শ করিলে (বেল্: সিল্কো: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: লাই:) এবং কথা কহিলে ব্যথা বোধ হয় । স্নাতপক দ্রব্যাদি ভক্ষণান্তে বৃকজালা ।

**অস্ত্রাশ্রয়।**—শূল বেদনাধিকারে পাকস্থলীর দৃঢ়বদ্ধতাব বা সঙ্কোচন, কিম্বা নাভি যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বোধ ও উদরের অনমনীয়তা । উদর ক্ষীত, ও অনমনীয় । আত্মান বায়ু সঞ্চয় ও অস্ত্র কুঞ্জন এবং স্থানে স্থানে যেন বাষ্প আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ ক্লিগ্না উঠে । আত্মান বায়ু এক স্থান হইতে অত্র স্থানে সরিয়া যায় এবং তজ্জন্ত বেদনা বোধ হয় । বাম কুক্ষী বা কোঁকের মধ্যে স্রুচীবেধবৎ বেদনা (আগার: আর্স: সীয়াানো ক্যামো: চিনিন্-সাল্ফ: মোন: সিপী: অ্যা-অক্স্যাল্:),—শীতল জল পানান্তে বৃদ্ধি হয় । বহু কালের বা সময়ে-সময়ে-আবির্ভাবশীল যকৃত প্রদাহাধিকারে প্লীহা ও যকৃত প্রদেশে স্ফুগ্না শলাকাবেধবৎ বেদনা । কুচকি ও বগলের মধ্যস্থিত গ্রন্থির ক্ষীতি, অধিকাংশস্থলে ব্যথা বর্তমান থাকে ।

**মলোত্তর ও মল।**—বহুল পরিমাণ অম্ল বা পুতিগন্ধ বায়ু নিঃসৃত হয়; সময়ে সময়ে বায়ু নিঃসরণ কালে মল বহির্গত হইয়া পড়ে; উদরাময়—মল তরল বা জলবৎ, হঠাৎ হৃদমণীয় বেগ ও কুহন, কিম্বা পীতবর্ণ, জলবৎ এবং মহাবেগে নির্গত হয়; হৃৎ পান বা কিছু আহা়াস্তে এবং ঠাণ্ডা লাগিলে বৃদ্ধি । কখনও বা বৃথা মলবেগ উপস্থিত হয় এবং কখনও বা তরল মল নির্গত হয়; পরিপাক শক্তির ধর্মতা বশত: উদরাময় । মলত্যাগ কালে এবং মল-ত্যাগের পর মলদ্বারে জ্বালা ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা হইতে থাকে (অ্যালো: আর্স: ক্যাস্: আইরিস: ছাট-সল্ফ: অ্যা-পাই: ট্রিবিড্:); কামোদ্রেক ও তৎসহ মলকাঠিগ্র; মলদ্বারে কণ্ডুয়ন ও ক্রমি-সঞ্চলনবৎ অসুভব; মলের সহিত পট্য-ক্রমী নির্গত হয় (পেট্রোল্: কস্: প্লাট: স্রাবাড্: সাইলি: ষ্ট্যান্: সল্ফ: টেরিব্: ) ।

**প্রস্রাব।**—দিবসায় যখন তখন প্রবল প্রস্রাব বেগ, এবং প্রকৃতিবারে অস্বাভিক প্রস্রাব

হয় । রাত্রে অজ্ঞাতসারে প্রস্রাব ; শয্যামূত্র (এপীস্: আর্জেন্ট-নাই: আস্: অ্যাপোসিন্: বেল্: আ-বেন্: কষ্টি: ক্লোরাল: সিনা: ইকীউইসেট্: ইউপেট্-পার্পী: ফের্: ক্রিয়ো: ট্রাট্-মিউ: ওপী: পলসে: সিপী: স্কোলা: সাইলি: সল্ফ: ) । মূত্র ঘোর পীতবর্ণ, হৃগন্ধ, অন্নগন্ধ বা অশ্বমূত্রের ত্রায় বাঁজাল (অ্যা-বেন্: অ্যা-নাই: ) ; শ্লেষ্মাময় তলানি পড়ে । প্রস্রাবের সময় ও পরে মূত্রনলীমধ্যে জ্বালা ।

**পুংজননেদ্রিস্ত** ।—অত্যধিক কামোদ্বেগ,—এমন কি অস্বাভাবিক উপায়ে কাম পরিতৃপ্ত করিবার ইচ্ছা হয় । লিঙ্গমুণ্ড এবং মেট্রস্কের প্রদাহ ও ক্ষীতি (আর্স্: কোর্যাল্: ) এবং সহজে ঐ সকল অংশের ত্বক হাজিয়া যায় । অণ্ডকোষদ্বয় ভার এবং তন্মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা বোধ হয় । অণ্ডকোষদ্বয়ে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাধাব্যুক্ত বোধ হয় । প্রস্রাবান্তে এবং কঠিন মল ত্যাগের পর মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থী হইতে স্রাব (অ্যানাক্: হিপোমেস্: ক্যালী-কার্ব: লিসিন্: সল্ফ:—প্রস্রাবের পর এবং ধূমপানে বৃদ্ধি=ডায়াক্নী: কঠিন মলত্যাগান্তে=আগ্রাস্: অ্যালীউ: অ্যানাক্: ক্যালকে: কোণা: ইথে: ট্রাট্-মিউ: নক্স: ফস্: সেলিন্: সিপী: সাইলি:—মলত্যাগকালে বেগদিলেই মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থী হইতে স্রাব হয়= (কার্বো-ভেজি: সাইলি: ) । উরু এবং মুকের মধ্যাংশের ত্বকক্ষয় (লাই: মার্ক: ট্রাট্-মিউ:—ইহাকেই মধ্যদ্রোহি বলে ) । লিঙ্গমুণ্ডের গ্রীবাদেশে শ্লেষ্মাসঞ্চয়তিশয বা অত্যধিক পরিমাণে পুষ্ণিকা বা শ্বেতবর্ণ ময়লা সঞ্চিত হয় [ কষ্টি: ট্রাট্-মিউ: ( পুষবৎ ) ; নক্স-ভম: সিপী: মার্ক-কর: ] ।

**স্ত্রীজননেদ্রিস্ত** ।—যেন জরায়ুআদি সমস্ত বহির্গত হইয়া পড়িবে তলপেটে এইরূপ চাপ বোধ (অ্যাগার: বেল্: লীলি-টাই: মীউরেক্স: সিপী: ) । আর্ন্তব,—অকালাবির্ভাবশীল এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী ; রজস্রা হইবার পূর্বে গ্রীবাপৃষ্ঠে আড়ষ্টতা ( নক্স: ) এবং শিরোবেদনা (বোভি: লাই: ট্রাট্-মিউ: ) ; রজ:আরম্ভের সহিত প্রচণ্ড বিদারণবৎ যন্ত্রণাজনক শিরোবেদনা এবং প্রাতে উদর ক্ষীতি প্রকাশ পাইয়া থাকে, তরল মল ত্যাগের পর উপশমিত হয় ; ঝড় বৃষ্টির সময় বৃদ্ধি হয় । প্রদর,—স্রাব গাঢ় পীতবর্ণ (আর্স্: ক্যামো: হাইড্রাষ্ট: মাইরিকা-সেরিফ: সিপী: ) এবং পুতিগন্ধময় (অ্যা-কার্বল্: ক্যালী-আয়োড্: ক্রিয়ো: সোরিন্: সিকেলি: সিপী: ) ; প্রস্রাবান্তে স্রাব বন্ধ হইয়া যায় ; পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ এবং অপরিপাক্ত পরিমাণে প্রস্রাব হইয়া থাকে । ভ্রূণপিণ্ড নিঃসরণ (আর্স্: বেল্: ফের: লাই: পলসে: স্রাবাই: সিলি: ) এবং কৃত্রিম গর্ভ নিবারণ (কলো: পলসে:—কাল্লনিক=ক্রোকাস: ) করে । জরায়ুগ্রীবার গঠনবিকৃতি । যোনি ও উরু-দ্বয়ের মধ্যস্থলের ত্বকক্ষয় । রমণান্তে যোনি হইতে প্রবিষ্ট বীৰ্য্য নির্গত হইয়া যাওয়ার রোগিনী বন্ধ্যাহ প্রাপ্ত হয় ; জরায়ু মধ্যে যেন ভ্রূণ নড়িতেছে এইরূপ অনুভূতি ( ট্যারেন্ট: ) ; প্রসব-বেদনা ক্ষীণ কিম্বা অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক । প্রসব বেদনা কালে শ্বেদোদগম, রোগিনী তাহার উদর মর্দন করিয়া দিতে বলে ।

**প্রাস্রবস্ত্র** ।—স্বরভঙ্গ এবং বক্ষমধ্যে ক্ষতাবিত্ত ভাব, সর্দি, শীতান্বিতা এবং কণ্ঠস্থকের মধ্যে টাটা বা এক প্রকার যন্ত্রণা জন্ম কাসি । বক্ষের অগ্রসারগীয়তা বশত: শ্বাসকৃচ্ছ্র ও শ্বাসন্নতা । প্রচণ্ড গুহ কাসি,—উরু গৃহে প্রবেশান্তে বৃদ্ধি ( ব্রাই: ) ; কৃক্কুকে কাসির সময়



বক্ষমধ্যে বড়বড় শব্দ হয় ; কোষ্ঠাশ্রিত বায়ুজনিত অস্বকুজন শ্রুত হয় ; গয়্যার লবণাক্ত, পুষবৎ এবং হরিতাভ ( কার্কো-ভে: ফেরাম্: লাই: পলসে: সিপী: ) । সর্দি জ্ঞাত শুক কাসি ( ককাস: শ্রাট-আস: ) । দীর্ঘকাল স্থায়ী প্রতিশ্রায়, নাক দিয়া সর্দি প্রাব, এবং কাসি ; ঈষদ্রাজ শীতল বায়ু বা শৈত্য সংস্পর্শে বর্দ্ধিত হইয়া থাকে, কেবল ঘর্ম্ম হইলে তিরোহিত হয় । নিশ্বাস গ্রহণ-কালে বক্ষের টান পড়া ভাব । বক্ষমধ্যে ও বক্ষপার্শ্বে সূচীবোধবৎ বেদনা (স্পাইজি: ক্যালী-কার্ব: ) । বক্ষগহ্বরের দক্ষিণ পার্শ্বে জ্বালা ও ক্ষতাবিত ভাব ; তরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত কাসি অথচ শ্লেষ্মা উথিত হয় না । অংসফলকষয়ের মধ্যস্থলে শৈত্য বোধ ( যেন ঐ স্থানে কাহার হিমবৎ শীতল হস্ত স্পৃষ্ট হইয়াছে = সিপী:—ফুস্‌ফুসের রোগাধিকারে = অ্যামন্-মিউ: যেন ঐ স্থলে বরফ স্থাপিত হইয়াছে = অ্যাগার:—সবিরাম অরাদিকারে = পলসে:—যেন ঐ স্থানে শীতল বায়ু লাগিতেছে = কটি:—যেন অঙ্গার স্পৃষ্ট হইয়াছে = লাই:—জ্বালা বোধ—ম্যোন্: ফস: ) ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপ্রদেশে অস্থিস্ফুটন শব্দ ( যেন মটকাইয়া গেল—বা ফাটিয়া গেল ) অল্পভব করা । হৃৎস্পন্দন, = ভয়ানক এবং উদ্বেদজনক,—সোপানারোহণকালে এবং রাত্রি বামপার্শ্বে শয়নান্তে ( সোপানারোহণ কালে = আস: ক্যাস্টাস: ক্রোক: আইরিস: শ্রাট-মিউ: অ্যা-নাই: সল্‌ফ: খুয়া: অরাম্-মিউ: কোকা: ক্যালী-ফস: লাইকোপাস্-ভার্জিন্:—বাম পার্শ্বে শয়নান্তে—ব্যারাই: ক্যাস্ট: ড্যাফ্‌নী: শ্রাট-মিউ: পলসে: ট্যাবাক্:—কাসির সময় বাম পার্শ্বে শুইলে = পলসে:—রাত্রি বাম পার্শ্বে শুইলে = ফস: ), রোগীর নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । হৃৎস্পন্দন সহ সমগ্র মেরুদণ্ড মধ্যে জ্বালা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ; রোগী মনে করে তাহার হৃৎরোগ হইয়াছে । বক্ষ গহ্বরের বাম পার্শ্বে শৈত্য বোধ ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবীর গ্রন্থি সকল ক্ষীতিযুক্ত ; নিষ্পেষণবৎ বেদনা জনক গলগণ্ড ( অরাম: ক্যালকে: কার্কো-অ্যান: কার্কোন্-সল্‌ফ: ফের্-আয়োড: অ্যা-ফু: আয়োড: ল্যাকে: ল্যাপিস্-অ্যাল্: মার্ক-প্রোট: মার্ক-বিন্: শ্রাট-সাল্‌ফ: সাইলি: স্পঞ্জী: টিউবার্কুউলিন্: ) । গ্রীবীর আড়ষ্টতা ( বেল: ল্যাচ শ্রান্: লাই: ল্যাকে: ) । মস্তক সঞ্চালন করিলে গ্রীবাদেশীয় কশেরুকা ক্ষুটিত হয় বা মট্‌মট্‌ করে ( চেলিড: নিকোল্: ) । উপবিষ্ট অবস্থায় নিতম্বদেশে হৃদ্রাজ শলাকাবোধবৎ বেদনা । পৃষ্ঠ চিন্‌চিন্‌ করে বা তড়পরে পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ সড়্‌সড়ি অম্লভূত হয় ( অ্যা-ফস: ) । বাহুদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ এবং স্বল্প, বাহু এবং কনুই মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা । কোন দ্রব্য হস্ত দ্বারা ধারণ করিলে বাহু এবং অঙ্গুলি সকল আনর্জিত বা কম্পিত হইতে থাকে । হস্তে ছেদনবৎ বেদনা । প্রাতে হস্ত স্পন্দন । অঙ্গুলি সঙ্কোচন । অপরাহ্নে হস্ত ক্ষীত হইয়া উঠে । আঁচিল স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । করপৃষ্ঠে কণ্ডুয়ন জনক পীড়কা ; করতল খশ্‌খশে এবং তাহা হইতে ছাল উঠা । রমণীদিগের বাধকাধিকারে দক্ষিণ নিতম্বে বিদারণ ও আবাত জনিতবৎ বেদনা । পাদচারণ ও উপবেশন কালে পদ ও চরণদ্বয়ে আড়ষ্টতা ও ভার বোধ । জাহ্নুর ভাঁজ মধ্যে পৈশিক সঙ্কোচন বশত: যেন খাল ধরিয়াছে এইরূপ বোধ, জত্বাভিমাতে খাল ধরে ( অ্যাকো: অ্যালীউ: ক্যাডমী-সল্‌ফ: ক্যামো: কোণা: কিউপ্রাম্-মেট: স্ত্রাকেল্: প্র্যাক: শ্রাট-মিউ: নক্স-ভম্: প্লাস্: সিকেলি: সাইলি: সল্‌ফ: ভেরেট-ভির্:—পদদ্বয় বন্ধি

বরফবৎ শীতল থাকে = ক্যাম্ফোরা ২০০ গ্রাম—ডাঃ ক্লার্ক:)। পদদ্বয়ের নিরাংশ ক্ষীত, প্রদাহযুক্ত, আরক্তিম এবং ক্ষতাবিত হইয়া থাকে। চরণদ্বয়ে ছেদনবৎ বেদনা এবং খালধরা (বেল্: কষ্ট: য্যাট্রোফা: কলো: কিউথ্রাম্: ল্যাক্-ক্যান্: ভেরেট-ভির্:)। চরণ ও চরণতল ক্ষীত এবং পাদচারণ বা ভূমিপৃষ্ঠে পদক্ষেপ কালে তন্মধ্যে হলবেধবৎ যন্ত্রণা (এরাম্-ট্রাই: বার্বা: ইগ্নে:)। গুল্ফ গোড়ালি সহজেই সন্ধিভ্রষ্ট হইয়া বা মুচড়াইয়া যায়; গুল্ফ এত ক্ষীণ যে আপনা হইতে ঘুরিয়া যায়; গুল্ফের উপর ভর দিয়া চলিতে বা দাঁড়াইতে গেলেই পা ঘুরিয়া পড়ে (ল্যাক্-ডিক্লোর্: অ্যাগ্রাস: কার্কো-অ্যান্: মিডল্ফ্: ট্রাট-মিউ: সিপী: লিসিন্:—শিশুদিগের চলিতে শিথিলার সময় = কার্কো-অ্যান্: ট্রাট-মিউ:)। গুল্ফতলের উপর ত্বকক্ষয় (সিপা:) জনিত কিম্বা ফোঙ্কার বিস্তার সম্ভূত ক্ষত। পদাঙ্গুলির গলি মধ্যে কণ্ডুয়ন এবং ত্বকক্ষয়। পদবৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের ক্ষীতি, বিদারণবৎ বেদনা ও ত্বকক্ষয় বশত: নিদ্রার ব্যাঘাত। পদাঙ্গুলির অগ্রভাগে ফোঙ্কাপড়া—যেন অগ্নিস্পর্শ জনিত ফোঙ্কা হইয়াছে বলিয়া বোধ হয়। কদর বা কড়ার ভিতরে ছিদ্র করণ বা হলবেধবৎ বেদনা। চরণদ্বয় অত্যন্ত শীতল।

**সামান্যজীক।**—সামান্য পরিশ্রম করিলেই অত্যন্ত ক্লান্ত হইয়া পড়ে। পেশী ও হস্তপদাদির স্পন্দন (অ্যাগার:)। হস্ত, জাম্বুর ভাঁজ, গ্রীবা প্রভৃতি অংশের পৈশিক সঙ্কোচন অনুভব। অধিকাংশ লক্ষণই উপবেশনকালে আবির্ভূত এবং দেহ বা অঙ্গাদি সঞ্চালন, নিপীড়ন, ও মর্দনান্তে তিরোহিত হয়। মুখমণ্ডল স্নান, প্রসারিত চক্ষু তারকা এবং ঘোর লালবর্ণ প্রস্রাব সহ শীর্ণতা; প্রস্রাবের সহিত শ্লেষ্মা স্রাব। রাত্রি লিঙ্গোন্মত্ত এবং শুক্রক্ষয় (কোণা: ডিজিটেলিন্: সেলিন:)। দুর্গন্ধ গগার, পুষ্পগর্ভ পীড়কোন্মত্ত। ইন্দ্রনুপু বা টাক, সামান্য পরিশ্রমে শ্বেদোন্মত্ত প্রবণতা বা ঘর্ষ হওয়া; সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত দৈহিক চাঞ্চল্য ও অস্বাচ্ছন্দ্য। সোজা হইয়া বসিয়া কোন কার্য্য করিতে গেলেই মহা কষ্ট বোধ হয়; বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে ব্যথা বোধ হয়। দুই পা চলিলেই রোগী অবসন্ন হইয়া শুইয়া পড়ে। নির্মল বায়ুর সংস্পর্শ ভাল লাগে না। সহজেই সন্ধি হয়।

**অক।**—আক্রান্ত অংশের ক্ষীতি ও প্রদাহিক রক্তিমতা বেষ্টিত ক্ষত। পুষ্কর-প্রবণ দক্ষ; চর্ম তলে পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ সড়সড়ি অনুভব; দেহের সর্বত্র যেন পোকা বেড়াইতেছে এইরূপ অনুভব; কণ্ডুয়ন। আঁচিল ক্ষততে পরিণত হয়। গাত্রত্বক শুষ্ক, কর্কশ এবং সীতাময় বা ফাটা ফাটা। গাত্রত্বক শুষ্ক কিন্তু সামান্য পরিশ্রম করিলেই দেহ ঘর্ষে আগ্নু হইয়া উঠে। ক্ষত স্থানে ছেদন, জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনা।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম।**—সমস্ত দিনই রোগী শীতান্বিত প্রকাশ করে এবং তাহার দেহ শীতল বোধ হয়; বিশেষত: পূর্বাহ্নে; হস্ত ও পদ শীতল এবং মস্তক উত্তাপযুক্ত, কিম্বা হস্ত ও পদ উষ্ণ ও গণ্ডুষ শীতল। সন্ধ্যার সময় জ্বাৎ শীত বোধ ও মস্তকে জড়তা অনুভব; তৎপরে উত্তাপ ও নিদ্রা। সর্বাঙ্গে ঘর্ম অথচ উত্তাপ বোধ। নাসিকার নিকট হইতে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভূত হইয়া পৃষ্ঠ দিয়া নিয়মিত সঞ্চারিত হয়; রোগী উত্তেজনা প্রবণতা প্রকাশ করে এবং গাত্রাবরণ উন্মোচন করিতে চাহে না (নল্-তম্:)। একই পরিশ্রম করিলেই

স্বেদোদগম হইয়া থাকে এবং মানসিক উদ্বিগ্ন আবিভূত হয় । ললাটের যে অংশে টুপী লাগিয়া থাকে সেই স্থলে জ্বালাজনক উত্তপ্ত ঘর্ষ উৎপত্ত হয় । রাত্রে কখন স্বেদোদগম হয় এবং কখনও বা গাত্রব্যক শুষ্ক হইয়া যায় । প্রাতে স্বেদোদগম । মানসিক উদ্বিগ্ন জনিত শীতল ঘর্ষ ।

**নিদ্রা** ।—দিবসে নিদ্রাবেশ । রাত্রিশেষে নিদ্রিত হইয়া পড়ে । প্রভাতে হইতে না হইতে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । নিদ্রিত অবস্থায় চমকাইয়া উঠে এবং হস্ত পদাদি স্পন্দিত হইতে থাকে ( জিকাম: ) ; জীবন্ত স্বপ্ন, অত্যন্ত লিপোদগম এবং কামোদীপনা ; নিদ্রিত অবস্থায় অস্থিরতা, এবং থাকিয়া থাকিয়া দেহের চতুর্দিকে শোণিত ধাবিত হইতে থাকে এবং উত্তাপ বোধ হয় ; নিদ্রিত অবস্থায় হৃদস্পন্দন ও কণ্ঠরোধ ।

**হ্রস্বি** ।—রোদ্রে, উত্তাপে বা গ্যাসের আলোকে কার্য্য করিলে, দৈহিক বা মানসিক পরিশ্রমে, সঙ্গীত শ্রবণে, গাত্রে শীতল বাতাস লাগিলে, বস্ত্র পরিবর্তনে, জলে ভিজিলে, শীতল জল পানে, আর্জ বায়ু সংস্পর্শে, শীতোত্তাপের পরিবর্তনে, ঝড়বৃষ্টির দিনে, বিশ্রামে, বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে, উপবিষ্ট অবস্থায়, বেলা ১০ হইতে ১১ টার সময়, একদিবস অন্তর, পূর্ণিমার দিনে, ছুফ পানে, শাকসব্জী আহারে এবং দেহের উত্তপ্ত অবস্থায় শীতল জলপানে ।

**উপশমন** ।—আহারান্তে ( পাকস্থলীর শৃণ্ডভাব ), দলন বা নিষ্পেষণান্তে ঘর্ষণ করিলে, কণ্ঠ্যনাভে এবং হস্ত দ্বারা নাসিকা ও কর্ণ মধ্যে অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া কণ্ঠ্যন করিলে ।

**সম্ভ্রম** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষভ্রম—ক্যাকোরা: নাইট্-স্পিরিটাস্-ডাল্‌সিস্ । অমুপুরুক, সিপিয়া: ।

**অনুকূল সম্ভ্রম** ।—ক্যাল্‌কে: নক্স: লাইকোপোড্: ফস্: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: সল্‌ফ: ।

**সদৃশ** ।—আর্স্: কার্বো-ভে: লাই: মার্ক: থাট্-মিউ: থাট্-সল্‌ফ: ( মদের ফেনার স্থায় বমনে অধিক ফলপ্রদ,—জিহ্বা শোণিত শূত্র, মলিন ও প্রসর ) ফস্: সাইলি: । অবসাদবায়ুস্ততা সম্বন্ধে থাট্-মিউ: নক্স-ভম্: । সঙ্গীত শ্রবণে বুদ্ধি=শ্রাবাই: আকোন: থুখা: । গ্রীষ্মের উত্তাপে কষ্ট বোধ=অ্যাট্-ফুড্: । রোদ্রে বা গ্যাসের আলোকে শিরোবেদনা=মোন্: ল্যাক্: ।

**তুলনীশ** ।—থাট্রাম-সল্‌ফ: ( বমনে ) ; থাট্রাম-মিউর: নক্স: ( ব্যাধি শব্দ ) ; সিপিয়া: ( পরিবারবর্গ ও জীব প্রতি অনাস্থা ) ; পিক্রিক্-অ্যাসিড: ( জননেজিয় ) ; ব্রায়ো: ( কাসি ) ; ক্যাল-কেরিয়া: ( নিম্নোদরে ঠাণ্ডা ) ; সাইলি: ( বায়ুপ্রবাহ অসহ ) ; গ্লনয়ন: ( সূর্য্যতাপে শিরঃপীড়া ) ; অ্যাট্-ফু: ( দুর্বলতা ) সূর্য্যতাপে দুর্বলতা দিবসে সন্ধিপ্রায় রাত্রিতে বন্ধ—নক্স-ভ: । ( নিম্নাকর্ষণ বোধ ) ; লিলিয়ম্: মিউরেঞ্জ: । নাসিকায় অঙ্গুলি প্রবেশ—সিনা: ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ।

**ক্রিয়ান্ন হ্রাসিঅ** ।—৩০ দিন ।

## ট্রাট্রাম্ হাইপোক্লোরোসাম্ বা ক্লোরোটাম্

(NATRUM HYPOCHLOROSUM OR  
CHLORATUM.)

**নামান্তর**।—লাইকর-সোডি-ক্লোরেট।

**প্রস্তুতি**।—ইহার তরল দ্রব প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্তোপ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অগুনালী মূত্র; মূত্ৰপাণ্ডু; মুচ্ছাবায়ু বা গুল্মবায়ু; অশ্মরী বা পাথুরী; রক্তমূত্র; শিরঃপীড়া; স্তনের নিরে বেদনা; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব; মূত্রগ্রন্থী প্রদাহ; ডিম্বাধারের পীড়া; শীতাদ; বিদাহী বা স্বকক্ষর কারক উদ্বেদ; জরায়ুর অভ্যন্তরস্থ বিধানে বিকৃতি; জিহ্বার ক্ষীতি ও স্ফোচন; দন্তশূল; জরায়ু মধ্যে জল সঞ্চয়; শিরোঘূর্নন।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—এই ঔষধের জন্ত আমরা ইংলণ্ডের স্বনামখ্যাত ভেষজবিদ আর: টি: কুপারের নিকট সম্পূর্ণরূপে ধনী। তাঁহার দ্বারাই ইহার-স্ব-দৈহিক পরীক্ষা সম্পাদিত হইয়াছে। জরায়ুর নানাবিধ রোগে এবং বিকৃত অবস্থায় ইহা উৎকৃষ্ট উপকার প্রদর্শন করিয়া থাকে। জলপূর্ণ জরায়ু ইহার একটা প্রধান লক্ষণ,—অর্থাৎ যখন তন্মধ্যে অত্যধিক পরিমাণে জলসঞ্চয় বশত: জরায়ু স্বস্থান ত্রুষ্ট হইয়া নিম্নগামী হয় এবং তজ্জন্ত নানা-প্রকার স্বাস্থ্যবিকৃতি ঘটে, তখন সিপীয়া: লিলিয়াম-টাইগ্‌গাম: আক্টীয়া-রেসিমোসা: ট্রাট্রাম্-কার্বণিকাম্: অ্যালেট্‌স-ফ্যারিনোসা: ও ট্রাট্রাম্-মিউরিয়েটিকামের: দ্বার ইহাও একটা উৎকৃষ্ট ভেষজ বলিয়া পরিগণিত। ক্ষীণদেহ, শিথিলতন্ত্র এবং অলসস্বভাবা রমণীদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী। ক্ষীণতা, স্নায়বিক অবসাদ এবং দুর্বলতা প্রভৃতি রজ:বিকৃতি জনিত রোগ লক্ষণ ইহার বিষয়ীভূত। পতনোপক্রম জনক শিরোঘূর্নন, ললাটদেশে বেদনা, জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ, করোটা বা মাংথার খুলি যেন উড়িয়া যাইবে ইত্যাকার অস্বভাব; জরায়ু বিকৃতিসহ ললাটদেশে এক প্রান্ত হইতে অত্র প্রান্ত, বা চক্ষুর্দ্বয়ের মধ্যস্থল কিম্বা মূর্দ্ধদেশে বেদনা, মস্তিষ্ক এবং প্রত্যঙ্গাদি পক্ষাবাতক্রান্ত বোধ, হস্তের অঙ্গুলি সকলের অসাড়তা, দস্তাকগ্রাহী-বৃহৎ জিহ্বা, আঁধানাতিশয্য, কোষ্ঠবদ্ধতা, আহাৰাস্তে পাকায় ভার ও ক্ষীত বোধ, আঁধানাতিশয্য জনিত স্বাস্রোগ প্রভৃতি শোণিতাধিক্যের লক্ষণ “ট্রাট্রাম্-ক্লোরোটামের” প্রধান নির্ণায়ক (ফ্যারিংটন্)। শিশুদিগের জিহ্বায় ও মুখকততেও অবস্থাবিশেষে ইহা বিশেষ কলোপধায়ক হইয়া থাকে। রোগিনী সামান্য উত্তাপ সংস্পর্শে অবসন্ন হইয়া পড়ে।

### লক্ষণাবলী ।

**অশ্ম**।—মানসিক অস্বাচ্ছন্দ্য। নিদ্রিত অবস্থায় কখন হস্ত করে, কখন ক্রন্দন করে, আবার কখনও বা বকিতে থাকে; স্বামীকে বা পার্শ্ববর্তী লোককে নিদ্রা বাইতে

দেয় না। অত্যন্ত বিষণ্ণ ভাব ; হয়তো সমস্ত দিনই কাঁদিয়া কাটায় ( সাইকীউ: গ্রাক: লীলি-টাই: ত্যাট-মিউ: পল্‌সে: সিপী: ) ।

**অস্ত্রক** ।—পতনোপক্রমপ্রায় শিরোগূৰ্ণন ( মোন: জেল: আদৌ দাঁড়াইতে পারে না = সালফ: জিকাম: ),—ললাটদেশে বেদনা ও মস্তক যেন ভাসিতেছে এইরূপ অনুভব ;—যেন কয়েটি বা মস্তকের শীর্ষদেশ উড়িয়া যাইবে ( অ্যাক্টী-রেস: ব্যাপ্টি: কোব্যান্ট: ক্যামো: ইউক্কা-ফিল: ),—বৃদ্ধি = উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে । জরায়ুদংশাধিকারে ললাটের এক প্রান্ত হইতে অল্প প্রান্ত পর্য্যন্ত এবং চক্ষু মধ্যে বা মূর্দ্ধাদেশে বেদনা বোধ । মস্তিষ্ক এবং হস্তপদাদি পক্ষাঘাতাক্রান্ত এবং হস্তের অঙ্গুলি অসাড় বোধ হয় ; সময়ে সময়ে মুচ্ছার্ণপক্রম ( মস্তিষ্কের রোগে বাহুঘ্রয় যেন পক্ষাঘাতাক্রান্ত এইরূপ বোধ = জিকাম: ) । মস্তকের অস্থিফলক সকল যেন প্রত্যেকে প্রত্যেকের উপর আসিয়া পড়িয়াছে এইরূপ অনুভব ( প্রকৃত হইলে = ওপী: ) । রোগিনীর বোধ হয় যেন সে সম্মুখদিকে পড়িয়া যাইবে ( ইল্যাপ্স: গ্র্যাফ: ম্যাস্‌সেন: ত্যাট-মিউ: ফেলান: পডোক্সিল: সাইলিশীয়া: ) । কর্ণ মধ্যে দম্ দম্ করিতে থাকে,—পার্শ্ব ফিরিয়া শুইলে বৃদ্ধি হয় ; নিদ্রা যাইবার আশায় মস্তকের পশ্চাদংশ উপাধানের উপর স্থাপন করে । হঠাৎ শূলবেধবৎ বেদনা আবির্ভূত হইয়া ললাটের এক প্রান্ত হইতে অল্প প্রান্তে ধাবিত হয় । মধ্যাহ্ন-ভোজনের অনতিপরেই বাম ললাটে দপ্ দপ্‌কারী বেদনা আবির্ভূত হয় ; অপরাহ্নে চা পানান্তে উপশম হয় ।

**কর্ণ ও নাসিকা** ।—গলাধঃকরণকালে দক্ষিণ কর্ণতলে বেদনা বোধ হয় ( গলাধঃকরণকালে কর্ণ পর্য্যন্ত বেদনা = এল্যাস্টান্-গ্নান্: ),—অত্যন্ত বেদনা, এবং মস্তকের ঐ পার্শ্ব স্ফীত হইয়া থাকে ; কিয়ৎকাল পরে ঐ স্ফীত একটা স্ফোটকে পরিণত হইয়া কাটিয়া যায় এবং তাহা হইতে উগ্রবীৰ্য্য পুষ নির্গত হইতে থাকে । সদির জ্বরে নাসিকা হইতে অপৰ্য্যাপ্ত স্লেষ্মা নির্গত হইতে থাকে ; গণ্ডাভ্যন্তরে ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যাসিড-নাই: ফাইটো: জিহ্বাগ্রে = ল্যাকে: জিহ্বার বলগার নিকট = লাইকোপোড: ),—বাম পার্শ্ব হইতে আরম্ভ হয় । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব, দিবারাত্র কালবর্ণ চাপচাপ শোণিত নির্গত হইতে থাকে ( আর্জেন্ট-নাই: ক্যামো: ফেরাম: ফেরাম-মিউ: লিসিন্: ত্যাট-মিউ: অ্যা-নাই: পল্‌সে: হ্রাস: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—কষিত বা পোকায়-খাওয়া দস্ত হইতে তীব্র বেদনা মুখের বাম পার্শ্ব সঞ্চারিত হয়,—প্রাতে এবং রাত্রে ; উপযূর্ণপরি মাড়ী স্ফোটক উদ্ভূত হয় । বামপার্শ্বগত ~~মুখের~~ **মায়শূল**,—নিম্ন হনু হইতে বেদনা উর্দ্ধমুখে সংক্রামিত হয় এবং চক্ষু ও নাসিকার উপর দিয়া ললাট আক্রমণ করে ।

**মুখবিবরাদি** ।—দস্ত সকল শিথিলমূল হইয়া নড়িতে থাকে, নিম্ন হনুর দক্ষিণ পার্শ্ব স্ফীত ও ক্রতযুক্ত এবং জিহ্বা স্ফীত হইয়া উঠে ; চর্ষণ করিতে পারে না ; রাত্রে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় । দস্ত সকল ভঙ্গপ্রবণ । জিহ্বা দস্তাকগ্রাহী ( চেলিড: মার্ক: পডো: হ্রাস-টক্স: ), পার্শ্বঘর শুষ্ক ও কুঞ্চিত ; মুখে কটুকিরীর স্বাদ ; সমস্ত দিন মুখে কটু স্বাদ । মুখকত,—গণ্ডাভ্যন্তরে ( অ্যা-নাই: ফাইটো: ) । গলকত, ও নিগীরণকচ্ছু অর্থাৎ কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে অত্যন্ত কষ্ট হয় ।

**পাক ও অক্লান্ত্য**।—শয়ন করিলে বমনোদ্বেগ হয়। উদরোর্ত্ত প্রদেশ হইতে যেন একটা ভার বস্তু উদর মধ্যে পতিত হইল এইরূপ অহুভূতি ও মুর্চ্ছাদেশে বেদনা। উদরের নিম্নতর অংশ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং ঐ আখ্যান বায়ু বন্ধ পর্য্যন্ত উঠিয়া খাসকৃচ্ছ উৎপন্ন করে,—আহারান্তে উদর মধ্যে অত্যধিক পরিমাণে আখ্যান বায়ু সঞ্চিত হইয়া খাসকৃচ্ছাদির বৃদ্ধি সাধন করে। পান বা আহারান্তে উর্দ্ধোদর ক্ষীত ও যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ এইরূপ বোধ হয়, কটির বস্ত্র স্পর্শ করিয়া দিলেও আরাম বোধ হয় না এবং রোগীর অস্বস্তি বোধ হয়। কটির বামপার্শ্বে বেদনা বশতঃ সোজা হইয়া বসিতে পারে না। দক্ষিণ নিতম্বে বেদনা বশতঃ বাম উরু বক্র করিতে পারে না। সন্ধ্যার সময় মলদ্বারে যেন ছুরিকাঘাতা ছেদন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা,—খানিক রাত্রে আর থাকে না। দুই বা তিন দিবস কোষ্ঠবদ্ধতার পর এক দিবস বৃহৎ কঠিন ও দুর্গন্ধ মল নির্গত হয়। বতরুণ না মলতাগ হয় ততরুণ রোগী এত অবসাদ বোধ করে যে তাহার মনে হয় তাহার মৃত্যু আসন্ন ; হঠাৎ বেগে মল নির্গত হইয়া সকল যন্ত্রণার উপশম হইয়া থাকে।

**প্রস্রাব**।—বিস্তার শীল বৃক্কক প্রদাহ বা মূত্র অতি অল্প, ধূমবর্ণ বা ঘোলা, পরে কালবর্ণ ;—মূত্র শোণিত, লাল ও মূত্রনলীর শব্দ মিশ্রিত,—বমন, মলভারল্যা ও শিরোবেদনা আবির্ভূত হয় এবং অবশেষে মেহ আসিয়া উপস্থিত হইয়া থাকে। প্রস্রাবের সময় ভয়ানক আলা,—যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এবং যোনি মধ্যে কণ্ডুয়ন ও উত্তেজনা। মূত্রের তলানি লাল রেণুময়। শ্বেতবর্ণ অশ্মরী বা পাথুরী নির্গত হয়।

**স্বীকৃতি-নেদ্রিক্স**।—আর্ন্তব্রাব,—চাপচাপ ও কালবর্ণ (অ্যামন-মিউ: বেল: ককীউ: সাইক্রে: ইথে: ল্যাকে: ম্যাগ-মিউ: নক্স-ভম: প্যাট: পল্‌সে: স্ত্রাঙ্গিউইন্: সিকেলি: ঙ্গামোন: আষ্টি:); স্বতুর সময় নিদ্রালুতা (ক্যালী-কার্ব: নক্স-মস্: ফস্: ইউরেন-নাই:) এবং চক্ষুর কালিমা বেষ্টিত। জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ; জরায়ু শোণিত-সঞ্চয়াদিক্যুক্ত, বর্দ্ধিতাকার (অরাম্-মিউ: বেল: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে: স্ত্রাট-কার্ব: প্যাট: স্ত্রাবাই: সিপী: অষ্টিলেগো:) এবং স্পর্শসহ বা অত্যন্ত ব্যথারিত (হেলোন: ল্যাপা: লিসিন: মিউরেক্স:)। জরায়ু হইতে নিরন্তর শোণিত স্রাব (সিকো: ফের: ইপিক: প্যাট: ফস্: থ্যাস্পী-বাসর্গ: হ্যামা: সিন্‌তামন: ইরিজীরন: প্লাল্‌সে:),—বৃদ্ধি=দৈহিক পরিশ্রম মাত্রে। জরায়ু বোধ হয় যেন কখনও সঙ্কুচিত ও কখনও প্রসারিত হইতেছে (কে যেন হস্তদ্বারা একবার দৃঢ়রূপে ধারণ করিতেছে ও একবার ছাড়িয়া দিতেছে=সিপী:)। উদরের নিম্নাংশ যেন ক্ষীত হইয়া উর্দ্ধগামী হয় এবং বন্ধ মণ্ডে চাপ দিয়া খাসকৃচ্ছ উৎপন্ন করে,—বৃদ্ধি=আহারান্তে। যেন বন্ধ গহ্বরের তলদেশ হইতে একটা গুরুভার বস্তু উদর মধ্যে নামিয়া আইসে এবং মুর্চ্ছাদেশ ব্যথা করিতে থাকে। আর্ন্তব্রাবকালে বাম ডিম্বাধার প্রদেশ ক্ষীত হইয়া উঠে (অ্যাট্রোপ-সলফ:)। উপবেশন করিলে রোগিনীর বোধ হয় যেন জরায়ু উপর দিকে ঠেলিতেছে (ফেরাম-আয়োডেট:)। যোনিপাশা (ক্যাস্‌হা: ক্রিয়ো: লাই: ফেরাম-আয়োড: অ্যা-নাই: কোণা:)। বন্ধ মধ্যে অবসাদ বোধ। উত্তাপ ও গ্রীষ্মে অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে (অ্যান্ট-ক্রুড: স্ত্রাট-কার্ব: স্ত্রাট-মিউ: সিপী:)। প্রদরস্রাবকালে কটাবেদনা।

**শ্বাসৰুদ্ধ**।—সমস্ত দিন বিরক্তিকর কাসি, অথচ কোন প্রকার শ্লেষ্মা উথিত হয় না । বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধভাব ও শ্বাসকূচ্ছ । বাম কক্ষ বা বগল তলে এবং স্তন মধ্যে বেদনা,—শয়ন করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়, এবং যেন গা ঘূরে; বেড়াইতে বেড়াইতে স্থির হইয়া বসিতে বাধ্য হয় । স্তনের নিম্নাংশে বেদনা ( আফ্টি-রেন্: কলোফিল্: রাগান্-বারো: র্যাফে: রাটান্: সাম্বাল্: ট্ৰাইয়ষ্টী: ) । হৃৎপিণ্ডের নিম্নাংশে শ্বাসরোধক বেদনা ।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—প্রাতে গাত্ৰোথানান্তে কটিদেশে বেদনা । প্রত্যহ প্রাতে উভয় হস্ত ফুলিয়া থাকে । কোন দিবস প্রাতে দক্ষিণ হস্ত কোন দিবস বা বাম হস্ত ফুলিয়া থাকে । আঙ্গুলহাড়া ।

**হৃদ্ধি**।—মলত্যাগের পূর্বে, আহাৰান্তে, পার্শ্ব ফিৰিয়া শুইলে, প্রতিবার আৰ্ত্তবাস্রাবের পূর্বে, রাত্রে, কোনরূপ পরিশ্রমান্তে, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর এবং শয়নান্তে ।

**তুলনীক্স**।—জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ ইত্যাদি—সিপিয়া: । জরায়ুতে রক্তাধিক্য—অরম-মিওর-গ্ৰাট্ৰাম্ ইত্যাদি ।

**সম্ভ্রক্স**।—অনুপূৰক—সিপিয়া: ।

**প্রতিবিম্ব বা দোষ**।—গুয়ায়েক্: পল্‌সে: ( আমবাতিক পেশীর বেদনা ) ।

**সদৃশ**।—গ্ৰাট্ৰাম্-কার্ব: গ্ৰা-মিউ: ক্যালী-ক্লোর: সিপি: থ্ৰাস্পী: লীলি-টাই: ফেরাম-আমোড: লাই: অরাম্-মিউ-গ্ৰাট: প্ল্যাট: সিকো: সিগ্ৰামন ।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## গ্ৰাট্ৰাম্ মিউৰীয়েটিকাম

(NATRUM MURIATICUM).

**নামান্তর**।—সোডিয়াম-ক্লোরাইড্ ( লবণ ) ।

**প্রস্তুতি**।—বিচূর্ণ এবং দ্রব বা তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রহোপ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—রক্তাক্ততা; গুটীকা বা ঐহীর পীড়া; মুখকৃত; শীর্ণতা; মস্তিষ্কের জড়তা; সন্ধি; তাণ্ডব; কোষ্ঠবদ্ধতা; কাসি; চর্ম্মের বিদারণ; দুৰ্দ্ধলতা; অবসাদ; বহুমূত্র; শোথ; অজীর্ণতা; মৃগী; বিসর্প; চক্ষুর পীড়া; চক্ষুর ক্রান্তি; মুখাবয়বের বিকৃতি; প্রমেহ; জিহ্বা ও স্বরনলীর পক্ষাঘাত; গলগণ্ড; বাত; শিরঃপীড়া; হৃৎপিণ্ডের পীড়া; অৰ্দ্ধদর্শন; অস্ত্রচ্যুতি; দক্ষবৎ উদ্ভেদ; হিকা; স্বকের মণ্ড শাদা-মোমের মত-ক্ষীতি বা শোথ; অরুচীতা; ব্যাধি-শঙ্কা; সবিরাম-জ্বর; শ্বেতপ্রদর; ওঠে উদ্ভেদ; ফুস্‌ফুসের ক্ষীতি; আৰ্ত্তব বিকৃতি; মুখে প্রদাহ; আঘাত; শিথিলতাসে আৰ্দ্ৰবুদ; কৃত্রিম মৈথুন-জনিত-মল ফল; স্বপ্ন সঞ্চরণ; বাক্যের জড়তা; বেত:

করণ ; মেরুমজ্জীয় উত্তেজনা ; প্রীহার বিরুদ্ধি ; বন্ধাস্ব ; সূর্য্যাস্বাত ; আশ্বাদ বিরুদ্ধি ; জিহ্বায় কোষ্ঠ বা সাদা লেপ ; ক্ষত ; শিরাস্কীতি ; যোনির আক্ষেপ ; শিরোবর্ধন ; অঁচিল ; ছপকাস ; কুমিজন্তু জন্তন ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—শোণিতহীনতা বা অন্নতা, হরিৎ বা যুৎপাণ্ডুত্ব ; পুতিবান্ধ জনিত দীর্ঘকালের স্বাস্থ্যবিকৃতি এবং মধ্যে মধ্যে তৎসম্ভূত নানাবিধ পীড়িতে, চক্ষুর্দ্বয়ের পেশীগত রোগে এবং পাঠাভ্যাসী বালকবালিকাগণের শিরোবেদনায় ইহা বিশেষ মঙ্গল সাধিত করিয়া থাকে । নিম্নলিখিত কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই ইহার উপকারিতা বিশিষ্টরূপে হৃদয়ঙ্গম হইবে.—(১) বিমর্ষ, অকারণে সর্বদা রোদনোন্মুখ ; শাস্তনা করিলে হুঃখ উৎথলিয়া উঠে । (২) স্লেছা প্রধান ধাতু,—সামান্য শীতল বায়ু সংস্পর্শে রোগী সন্দি আদি প্রাতিশ্রায়াক্রান্ত হয় । বেশ রুচি পূর্ব্বক এবং উদর পুষ্টি করিয়া আহার করে, অথচ দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় । (৩) লবণ ও লবণাক্ত দ্রব্যাদি ভক্ষণে অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করে ; রুটীতে অরুচি । (৪) শিশুদিগের, বিশেষতঃ গ্রীষ্মাতিসারাক্রান্ত শিশুদিগের কঠ ও গ্রীবা, দেহের অন্ত্র অংশ অপেক্ষা অধিক শীর্ণ হইয়া যায় । (৫) কুন্থ রোগ প্রবণতা,—নখের চতুর্দিকস্থ ত্বক শুষ্ক ও ফাটা । (৬) জিহ্বা জালা ও শিড় শিড় করে এবং মধ্যে মধ্যে আরক্তিম অংশের চতুর্দিকে পুরু শ্বেত লেপাচ্ছন্ন দেখা যায় ; জিহ্বার উপর যেন এক খণ্ড কেশ রহিয়াছে এইরূপ অনুভব । (৭) চক্ষুর্দ্বয় ক্ষত ও ব্যাধাক্ত বোধ হয় ; চক্ষু হইতে অপরিপূর্ণ জ্বালাজনক ও কষায় বা ত্বকক্ষয়কারক জল পড়ে ; কাসিলে চক্ষুর্দ্বয় জলে ভাসিয়া যায় । (৮) শিরোবেদনা,—যেন মস্তক অসংখ্য ক্ষুদ্র তাড়নীদ্বারা আহত হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা,—বিশেষতঃ সবিরাম জরাদিকারে । (৯) উদরান্ত শিরোবেদনা,—সূর্য্যোদয়ে আরম্ভ হয় এবং সূর্য্যাস্তে উপশমিত হইয়া থাকে, বামপার্শ্বগত প্রচণ্ড বেদনা,—যেন মস্তক ফাটিয়া যাইবে এইরূপ অনুভব,—তৎসহ বিবমিষা ও বমন । (১০) মলকাঠিন্য সহ—মলদ্বারে সঙ্কোচন বোধ ; বিদারিত মলদ্বার ; কঠিন মল চূর্ণ হইয়া নির্গত হয় । (১১) হস্ত করিলে, কাসিলে, কিসা পাদচারণ কালে অজ্ঞাতসারে মূত্র নির্গত হয় । (১২) শীতের পর উত্তাপ আবৃত্তি হয় বা শীত করিয়া জ্বর আইসে এবং ভয়ানক তৃষ্ণা বোধ হয় । (১৩) ওষ্ঠের উপর এবং মুখের চতুর্দিকে মুক্তার ছায় জরগুটী বাহির হয় । (১৪) কটি বেদনা,—বোধ হয় যেন খুব টিপিয়া দিলে আরাম হয় । (১৫) আর্তব,—শ্রাব অনিয়মিত ও অপরিপূর্ণ, তৎসহ জরায়ু আদির নিম্নাকর্ষণ,—বিশেষতঃ প্রাতে । (১৬) প্রদর,—শ্রাব কষায়, জলবৎ এবং উত্তেজনাজনক । (১৭) সমগ্র গাত্রে আমবাত বাহির হওন,—বিশেষতঃ অত্যধিক ব্যায়ামাদি পরিশ্রমের পর ; দগ্ধগে আরক্তিম ও জ্বালাজনক পামাকচ্ছু ; মস্তকের কেশবৃত্ত অংশের প্রান্তভাগে, কর্ণদ্বয়ের পশ্চাতে এবং হস্তপদাদির ভাঁজের মধ্যে উদ্ভেদোৎসাহ । (১৮) বৃক খড়্গড় করে এবং অত্যন্ত অবসাদ বোধ হয়,—শয়নে বৃদ্ধি । (১৯) হৃৎপিণ্ডের প্রবল দপদপানি সমগ্র দেহে অনুভূত হয় বা শরীরে দেহকে কম্পিত করে । (২০) তত্তপাদী-বিষ-মতীদিগের মস্তকম্পর্শ দ্বারা কেশ উঠিয়া যায়, যুগ্মমণ্ডল তৈলাক্তবৎ চাক্তিকায় ।



( ২২ ) অতিরিক্ত ক্রোধোদ্রেক, অস্বাস্থ্য দ্রব্য বা ক্রটি ভক্ষণ, কুইনাইন সেবন, অতিরিক্ত লবণ ব্যবহার, কষ্টিক আদি দ্বারা দাহন, শোক, মর্শ্মপীড়া, ভীতি, বিরক্তি, এবং হৃদয় মধ্যে পোষিত ক্রোধজনিত পীড়াদি ।

### সংক্ষোভবলী ।

অন্য ।—ক্রোধন স্বভাব ; শিশুকে কোন কথা বলিলে সে ক্রোধ প্রকাশ করে ; সামান্য কারণে বা অকারণে কাঁদিতে থাকে, সামান্য বিষয়ে মহা রাগ প্রকাশ করে, বিশেষতঃ সাস্থনা করিতে চেষ্টা করিলে । অসাবধানী এবং বাস্তব ; স্নায়বিক দুর্বলতা বশতঃ হস্ত হইতে দ্রব্যাদি পড়িয়া যায় । অত্যন্ত রোদনপরায়ণ স্বভাব, অকারণে বোদনপরায়ণতা প্রকাশ করে ; সাস্থনা করিলে শোক উথলিয়া পড়ে এবং যন্ত্রণাদি বৃদ্ধি হয় । চিন্তাশক্তি থাকে না ; অশ্রমনস্কতা ; ক্ষীণ স্মৃতি । কিংকর্তব্যবিমূঢ়, কি বলিবে স্থির করিতে পারে না । অশ্রমনস্ক এবং গুছাইয়া কথা বলিতে পারে না । সাস্থনা করিতে গেলে ক্রোধের সীমা থাকে না । অত্যন্ত বাস্তব, মানসিক উদ্বিগ্ন ও বুদ্ধিভ্রষ্ট ও সে অস্বস্থকর অতীত ব্যাপার সম্বন্ধে কথোপকথন করিতে ভালবাসে । অবসাদ বায়ুগ্রস্ত বা ব্যাধিশঙ্কা এবং জীবন ভার বোধ হয় ( অ্যাণ্ট-ক্রু : অরাম্ : সিকো : ল্যাক্-ডিফো : ফন্ : ) । সকল বিষয়েই তাচ্ছিল্য ও যুগ্ম প্রকাশ করে ; অত্যন্ত প্রতি-শোধপ্রিয় ( অ্যাসিড-নাই : ) । রোগিনী পরলোকে তাহার কি হইবে এই ভাবিয়া অত্যন্ত বিষাদ প্রাপ্ত হয় ( ক্যালী-ফন্ : লাই : মিলিলোট : প্ল্যাট.—স্বীয় মুক্তি সম্বন্ধে নৈরাশ্র = ক্যালকৈ : লীলিয়ান্-টাই : ) । গর্ভাবস্থায় একাকী থাকিতে ভালবাসে ।

অস্তক ।—শিরোগ্রন্থন,—প্রাতে শয্যা হইতে গাত্ৰোত্থানকালে ( ব্রাই : ল্যাক্-ডিফো : ) , সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল ; বিবমিষা, উল্কার, অশ্রুশূল এবং হস্তপদাদির কম্পন ( ক্যান্সো : ডিক্সি : গ্লোন : ) ; কিম্বা বিবমিষা ও শিরোবেদনা সংযুক্ত মাথাঘোরা ; সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন মস্তকের ভিতর দিয়া শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে,—বিশেষতঃ বাতায়নের নিকট দণ্ডায়মান কালে ( সার্সা : ) । মস্তক শূন্য বোধ এবং তন্মধ্যে যন্ত্রণা । মস্তক বেন অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছে এইরূপ অনুভব । শিরোবেদনা,—যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ যন্ত্রণা ( ব্রাই : সিকো : গ্লোন : ),—স্বচীবেদনং যন্ত্রণা মস্তকের ভিতর দিয়া গ্রীবাতে বা বক্ষ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় এবং তাহার মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ; শিরোবেদনাধিকারে বিবমিষা ও বমন,—অর্ন্তব স্রাবের সময় এবং পরে । মস্তক মধ্যে দণ্ডপকারী বেদনা, জরের সময় যেন অসংখ্য ক্ষুদ্র হাতুড়ী দ্বারা মস্তক আহত হইতেছে, ( বেল : ক্যামো : গ্লোন : ) সন্ধ্যার সময় বৃদ্ধি ; নিম্নদিকে দৃষ্টি করিলে দক্ষিণ চক্ষের উর্দ্ধাংশে তীক্ষ্ণ বিদ্রাব্য বেদনা অনুভূত হয় । দণ্ডপকারী শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ ললাটদেশে ; বিবমিষা ও বমন সংযুক্ত ; প্রাতে এবং দেহ সঞ্চালনকালে বৃদ্ধি ; উপশ্রম = মস্তক উচ্চ করিয়া শয়ন করিলে ( অ্যাণ্ট-টার্ট : ইউপেট-পার্কো : ) এবং স্বদেশ-মার্কণ্ডী ইন্দ্রপকারী শিরোবেদনা আবির্ভাবান্তে নিভ্রাভ হইয়া যায় । পাঠান্তে বা কথা কহিলে বৃদ্ধি । অস্তক উল্কারকারী শিরোবেদনা,—রোগী উদ্ভ্রান্ত হইয়া পালাপালি করিতে থাকে,

দুর্বলতা বোধ করে, তাহার জিহ্বা শুষ্ক হইয়া যায়, প্রবল তৃষ্ণার উদ্বেগ হয় এবং নাড়ী বিষম-  
 গতি প্রাপ্ত হয় ;—জলে ভিজার জন্ত মাথাধরা ( লিডাম্: হ্রাস: ) । শিরোবেদনা,—শোণিত-  
 শূত্র পাঠাভ্যাসী বালক বালিকাদিগের ( ক্যাল্কে-ফস্: ) ; সূর্য্যোদয় হইতে সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্ত,  
 অর্থাৎ প্রাতে আরম্ভ হইয়া দ্বিপ্রহরে চরম বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং ক্রমে কমিয়া সূর্য্যাস্তের সময়  
 উপশমিত হয় ( স্পাইজি: ট্যাবাক্: ) ; তাহার দক্ষিণ চক্ষু আরম্ভ হইয়া উঠে ; বৃদ্ধি =  
 আলোকে ( অস্: এপীস: বেল: বীউফো: কলোফিল্: ককীউ: কফী: জেল্‌সি: মিডল্‌ন: ঝাট-  
 সল্‌ফ: প্লাট: সল্‌ফ: সিপী: স্পাইজি: ) । বাম পার্শ্বিক শিরঃশূল, মস্তকের বাম পার্শ্বে বোধ  
 হয় যেন একটা লৌহ কীলক বা পেয়েক প্রবিষ্ট হইতেছে ( অর্গি: কফী: ক্যালী-কার্ব: ইথ্রে:  
 সিপী: ) । শিরোবেদনা,—দৃষ্টিলোপ ( বেল্: কষ্টি: জেল্‌সি: ফেরাম্-ফস্: আইরিস্-  
 ভাস্:—প্রারম্ভে অস্পষ্ট দৃষ্টির আবির্ভাব হইয়া শিরোবেদনা আরম্ভ হয় = আইরিস:  
 ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ডিফ্লো: সোরিন: ফস্:—অস্পষ্ট দৃষ্টির সহিত শিরোবেদনা আরম্ভ হয় =  
 অ্যা-ফস্: সাইক্রে: পল্‌সে: সল্‌ফ: তেরেট-ভির:—শিরোবেদনাস্তে অস্পষ্ট দৃষ্টি = সাইলিশীয়া:—  
 বেদনার যত বৃদ্ধি হয় দৃষ্টি ততই স্পষ্ট হইয়া আইসে = আইরিস্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্-ডিফ্লো: ),  
 —বিদ্রাব্যস্তার ঝায় আঁকাবাকা নানা ভঙ্গির আলোক রেখা সকল দৃষ্টি সমক্ষে আবির্ভূত হইয়া  
 ( ল্যাক্: ) দৃপদপ্কারী শিরোবেদনা আনয়ন করে ; চক্ষুর অতি পরিশ্রম বা অতি ব্যবহার  
 জনিত ( ক্যাল্কে: সিনা: জেল্‌সি: হ্যামা: য্যাবোর্যান্: অ্যা-ফস্: ফাইজস্: হ্রাস: রীউটা: ) ।  
 শিরোপশ্চাতে ভার বোধ, চক্ষুদ্বয়কে যেন পরস্পরের দিকে আকর্ষণ করে । মস্তক বোধ হয়  
 যেন উভয় পার্শ্ব হইতে নিষ্পেবিত হইতেছে, যেন মস্তকের উভয় পার্শ্ব একটা বৃহৎ সন্দেশ  
 ( সাঁড়াশী ) দ্বারা নিষ্পিষ্ট হইতেছে ( অ্যা-নাই: ইথীউ: পল্‌সে: ক্যাক্টে: ম্যাগ-সাল্‌ফ: প্লাট:  
 র্যাগান্: স্ত্রাবাড: সার্সা: ষ্ট্র্যাম্: থিরিড: ) । নাসামূল হইতে ললাট পর্য্যন্ত যেন বিদারিত বা  
 অস্থি উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ বাতাস্রিত বেদনা তৎসহ বিবমিষা, বমন ও দৃষ্টিলোপ ;  
 রোগীকে শয্যার আশ্রয় লইতে বাধ্য করে । শিরোবেদনার বৃদ্ধি = প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর  
 ( ল্যাক্: নক্স-ভম্: প্লাট: ফস্: ), মস্তক বা চক্ষু সঞ্চালনাস্তে ( ট্রাই: ককীউ: গ্লোন: ), মানসিক  
 পরিশ্রমের পর ( অরাম: আনাক: গ্লোন্: ফস্: অ্যা-পাই: ) এবং উত্তাপ সংস্পর্শে ( বেল:  
 কার্বো-ভে: কমেলেড: টিলীয়া-টিফোল্: কান্সীয়া: ) ; উপশম = স্থির হইয়া বসিয়া ( লেমীয়াম: ) বা  
 শুইয়া ( ক্যাল্কে: সিকো: ইরিজী: জেল্: ইথ্রে: লিথী: লাই: মিনীয়ান্: অ্যা-নাই: ) বা মস্তক  
 উচ্চে রাখিয়া শয়ন করিলে এবং ঘর্ষের পরে । মূর্দ্ধদেশে শৈত্যানুভূতি ( ট্রাই: সিপী:—যেন  
 একখণ্ড বরফ রহিয়াছে = তেরেট: ) ; কর্পরত্বক স্পর্শসহ ; অক্ষিপুট সকল সমুচিত ও  
 প্রসারিত হইতে থাকে । মস্তক স্পর্শ করিলে কেশ উঠিয়া যায়, মস্তকের সমুদায়, শব্দীয় বা  
 রূপ এবং স্পর্শের কেশও উঠিয়া যায় ; মুখমণ্ডল চাকচিক্য বিশিষ্ট, যেন তৈলাক্ত । মস্তকের  
 বেদনা বা বাতাস্রয় প্রবণতা,—সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলে সন্ধি হয় ( ব্যারাই: কার্বো-ভে: প্র্যাক:  
 কিস্: মার্ক: ফস্: সাইলি: ) । কর্পরত্বকটন বোধ হয়, বৃদ্ধি কথা কহিলে কিবা গৃহকবিঃ  
 মস্তক বাতাস্রয়: উপশম = উপবিষ্ট বা শয়িত অবস্থায় ।

আশঙ্কিতরাহিত্য পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় । মন্তক ও বগল মধ্যে চটা বা ছাল উঠা ক্ষত ; মন্তকের পামাকচ্ছু, লাল দগ্ধগে বা অনাবৃত ক্ষত হইতে স্বকক্ষয়কারক রস নির্গত হইয়া কেশ নষ্ট করে । চর্মদল—এক প্রকার পামাকচ্ছু মন্তকের কেশাবৃত অংশের প্রান্তভাগে এবং গ্রীবাপৃষ্ঠে অত্যন্ত অধিক ; পীড়কা সকল আঠাময় এবং চিপটিকা সকল পাতলা এবং চটচটে, চতুর্দিকস্থ স্বক অত্যন্ত বাধাবিত এবং আরক্তিম । নবপ্রহতিদিগেব মন্তক স্পর্শ মাত্রে কেশ উঠিয়া আইসে ( সিপী: ) ।

চক্ষু ।—সকল বস্তুরই চতুর্দিকে অগ্নিশলাকা এবং নানা ভঙ্গিব বক্র বেধা সকল দৃষ্ট হয় । দ্বিস্বদর্শন ( একটি বস্তু দুইটা দেখা ) ; অর্দ্ধদর্শন অর্থাৎ দ্রব্যাদির অদ্ধাংশ মাত্র—উর্দ্ধার্দ্ধ বা নিম্নার্দ্ধ, দৃষ্টিগোচর হয় ( বোধি: অ্যা-মিউ. অরাম:—উর্দ্ধাৰ্দ্ধ আদৌ দেখিতে পায় না = অরাম ; দক্ষিণ পার্শ্বাৰ্দ্ধ দেখিতে পায় না = লিখীয়া-কার্ব.—বামাৰ্দ্ধ দেখিতে পায় না = লাই: ) । চক্ষুর চিত্রপত্রে প্রতিফলিত প্রতিমূর্তি সকল দীর্ঘকাল স্থায়ী হয় অর্থাৎ কোন বস্তু সম্মুখ হইতে অপসৃত করিলেও কিছুক্ষণ পর্যন্ত বোগী তাহা দেখিতে পায় ( অ্যানাহিরাম: ট্যাবাক: য্যাবোর্যাণ: ল্যাক-ক্যান:—দৃষ্ট বস্তু সরাইয়া লইলেও তাহার পার্শ্বস্থিত বস্তুকে পূর্বের দৃষ্ট বস্তু মনে হয় = ল্যাক-ক্যান: ) । ক্ষীণদৃষ্টি,—বিশেষত: পৈশিক অবসাদ, চক্ষু সঞ্চালনকালে পেশীমধ্যে আকর্ষণ ও আড়ষ্টতা অহুভূত হয় ; পাঠ কালে বর্ণসকল এবং জীবন কালে বা সেলাই করিবার সময় স্থতার “ব” সকল মিশ্রিত হইয়া যায় ; কিছুক্ষণ একদৃষ্টে কোন বস্তু দর্শনকালে চক্ষু মধ্যে বাধা বোধ হয় [ পৈশিক অবসাদ বা মেরুমজ্জার উত্তেজনা জনিত ] । দৃষ্টি শক্তির ব্যবহার কালে অক্ষিপুট সকল ভারযুক্ত বোধ হয় । তিমির দৃষ্টি,—মৃৎপাণ্ডুরোগাক্রান্ত রমণীদিগেব অনিয়মিত রজ: বশত: ; তারকা সঙ্কচিত । অক্ষিপুট প্রদাহ,—চক্ষুর শ্বেত ক্ষেত্রের উপর ক্ষত উৎপন্ন হইয়া তন্মধ্যে উত্তেজনা ও জ্বালা সম্ভূত করে ; চক্ষু মধ্যে ঘেন বালুকা কণা পতিত হইয়াছে এইরূপ অহুভূতি ( আস: কোর্যাল: ডিক্সি: ইউফ্রে: অ্যা-ক্সু: হিপ: লিডাম্ ) ; চক্ষু হইতে স্বকক্ষয়কারক অশ্রু স্রাব ( ইউফ্রে: মার্ক: ) ; অতিরিক্ত আলোকাতঙ্ক, এবং প্রাতে গোখলিব সময় এবং বাত্রে চক্ষু আপনা হইতে মুদিত হইয়া যায় । দক্ষিণ উর্দ্ধাক্ষিপুটের ( চক্ষুগোলকের উপরে ) স্নায়ুশূল, সূর্য্যোদয়ে আরম্ভ এবং সূর্যাস্তের সহিত তিরোহিত হয় । নিম্নদিকে দৃষ্টি করিলে দক্ষিণ ক্রদেশে তীক্ষ্ণ শূলবেদনা ও দপদপকারী শিরোবেদনা অহুভূত হয় ; সন্ধ্যার পর বৃদ্ধি । বহি:স্থতাক্ষিগোলক অর্থাৎ চক্ষুগোলক বাহির হইয়া আসা,—হৃদস্পন্দন ও সামান্য পরিশ্রমে খাশান্নতা অহুভূত হয় । ( ব্যারাই: ফেরাম: ফেরাম-আরোড: লাইকোপাস্-ভার্জি: স্পঞ্জী: থাইরায়ডিন: ) । অশ্রুপ্রণালীর সঙ্কোচন ও অবরোধ এবং নালীক্ষত বা অশ্রুকোষের স্রাবাধিক্য । চক্ষু রোগে কষ্টিক দ্বারা দাহন জনিত পীড়াদি । চক্ষের বাহিরাপাঙ্গে বা বাহিরের কোণে বা কর্ণেব নিকটবর্তী কোণে পিচুটি । স্নাত্রে চক্ষু জুড়িয়া থাকে ( গ্র্যাফ: ইউফ্রে: হিপ: ) । অক্ষিপুট নিয়ত আরক্তিম ও ক্ষতযুক্ত ।

কর্ণ ।—কর্ণপটের প্রদাহ,—কর্ণমধ্যে ভৌঁ ভৌঁ, ঝিঁ ঝিঁ টিং টিং প্রভৃতি নানাপ্রকার শব্দ শ্রব হয় ( সিঙ্কো: চিনি-সালফ: ) । ক্ষীণ শ্রুতি । চর্ষণকালে কর্ণমধ্যে “কটাস্” করিয়া উঠে ( ক্যাল্কে: মিনীয়ান: অ্যা-নাই: ) \* কর্ণমধ্যে দপদপানি ও সূচীষেধক বেদনা \* কর্ণপ্রাধি

বা পুষ নির্গলন ( আন্ট-ক্রুড: ব্যারাইটা-মিউ: ক্যাটোর: কষ্ট: গ্র্যাক: হিপ: হাইড্রাট: লাই: মার্ক: সোরিন্: পল্‌সে: সাইলি: সল্‌ফ: টেলীউ: ) । কর্ণপচাতে কণ্ডুয়ন ( অ্যা-নাই: গ্র্যাক: ) ।

**নাসিকা।**—সর্দি বশত: দ্রাণ ও আশ্বাদ শক্তির লোপ ( অ্যাম্পার: পল্‌সে: ) । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—মস্তক অবনত করিলে ( ডায়োস্কো: নক্স-ভম্: হ্রাস: ) বা রাড্রে কাসির সময় ( বেল: ড্রোসেরা: মার্ক: নক্স.—হপকাসি অধিকারে=আর্গি: কোর্যাল্: কচলীরা: ক্রোটেল্: ড্রোসে: ইপিক্: অ্যা-মিউ: মার্ক: নক্স: ট্র্যামোন্: ) । সর্দি প্রবণতা,—সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই সর্দি বা নাসা স্রাব,—পর্যায়ক্রমে শ্বেয়া তারল্য ও নাসারোধ প্রকাশ পায়,—কখনও তরল শ্বেয়া স্রাব হয় এবং কখনও বা নাসিকা রুদ্ধ হইয়া থাকে ; পশ্চাত্তারক্ণ শুষ্ক এবং প্রাতে কাসিগে তন্মধ্য হইতে শ্বেয়া নির্গত হয় ; প্রতিদিবস প্রাতে উপযুপরি হাঁচি হইতে থাকে বা হাঁচি হইবার বৃথা উপক্রম হয় । সর্দি অধিকারে নাসিকা ক্ষতযুক্ত এবং নাসাপুটের অভ্যন্তরংশ ক্ষীত হইয়া থাকে ; নাসারক্ণ হইতে শুষ্ক শিথ্ব'নক বা শিক্‌নি নির্গত হয় । নাসিকার বাম পার্শ্বগত প্রদাহ ও ক্ষতি,—স্পর্শ করিলে বাথা বোধ হয় ( ক্যাডমী-সল্‌ফ: প্লাট: ) । হৈমন্তিক প্রতিশ্রায বা সর্দি,—নাসিক মধ্যো “কড়কড়” শব্দ হয়,—যেন তন্মধ্যে একটা কীট প্রবেশ করিয়াছে,—অত্যন্ত রোদ্র বা গ্রীষ্মের উত্তাপ জনিত পীড়া ।

**মুখমণ্ডল।**—মুখমণ্ডল পীতাত, শোণিতশূন্য, স্নান বা পাংশুবর্ণ ( সিকো: লাই: ওপী: ক্যালী-মিউ: ) ; নীলিমাবিহিত, চাকচিক্য বিশিষ্ট,—যেন তৈলাক্ত ( প্লাম. সেলিন্: এপীস ) ; এবং শীর্ণ । মুখমণ্ডল ক্ষীত ( আর্স: এপীস, লাই: মার্ক. ওপী: ) । মুখমণ্ডল উত্তাপ বোধ ( অ্যামিল: ব্রাই: ক্যামো: সিনা, ইল্যাম্প ; ভ্রাট-আর্স: ভ্রাট-কার্ব: নক্স-ভম্: পল্‌সে: ) । সময়ে সময়ে বিশেষত: কম্পজর সহন্য রোগান্তে মুখের স্নায়ুশূল ; মুখমণ্ডল স্নান ও পীতাত ; অত্যন্ত তৃষ্ণা । চৰ্ক্ষণকালে গণ্ডাহি মধ্যো বাথা বোধ হয় । অপরাহ্নে এবং রাড্রে ( বিশেষত: বাম ) গণ্ড আরক্তিম প্রভীতমান হয় । মুখমণ্ডলের স্বক চাকচিক্যময়,—যেন তৈলাক্ত ( প্লাম: সোরিন্: সেলিন্: ) । মুখমণ্ডলে দ্বুচ্চ চিপটিকা বা দ্বুধে মামড়ীবৎ কণ্ডুয়ন জনক পীড়কা বাহির হয় । বাম গণ্ডোপরে ক্ষত ( বেল্‌ আয়োড: ) । চিবুকের উপর কৃষ্ণশির কঠিন ব্রণোলম ( ক্যাম্প: কার্কো-অ্যান: কষ্ট: গ্র্যাক: সেলিন্: ) । ক্ষোরকণ্ডু অধিকারে কোষা কোষা ঋশ্র উঠিয়া যায় ( অ্যানাফি: অরাম্-মিউ: ) । ওষ্ঠের শুষ্ক, ফাটা বা শঙ্কাত্ত কিম্বা শোণিতস্রাবশীল ক্ষতময় (এরাম্‌টাই: ব্রাই: ক্যাল্‌কে: কার্কো-অ্যান্: কার্কো-ভে: ক্যামো: ক্রোকাস, গ্র্যাক: ইয়ে: মার্ক: মার্ক-কব্: সল্‌ফ: ) ; ওষ্ঠেরের ভাঁজমধ্যে আদ্র ক্ষত ( অ্যা-নাই: ) । উর্দ্ধোষ্ঠ ক্ষীত ( এপীস, বেল: ব্রাই: ক্যাল্‌কে: লাই: মার্ক-প্রোটো: ভ্রাট-কার্ব: সল্‌ফ: জিকাম ;—বিশেষত: শিশুদিগে =ক্যাল্‌কে: সোরিন্: ) । নিম্নোষ্ঠের মধ্যস্থল ফাটা ও বাথায়ুক্ত । ওষ্ঠের উপর মুক্তার স্তার রসগুটি বিশেষত: সবিরাম অরাদিকারে ( বাহাকে চলিত কথায় অরুটো বলে =ক্রোটন্: গ্র্যাক ল্যাক্-ক্যান্: হ্রাস ) । ওষ্ঠের চিন্তিন করে এবং তন্মধ্যে অসাড়তা অনুভব । হনুতলহি গ্রহি সকল ক্ষীতিযুক্ত ( অ্যানাহে: ব্যারাই-মিউ: কার্কো-অ্যান্: সিকো: কোণা: হিপোজিন্: ক্যালী-আয়োড: লাই: মার্ক-ভাল: ভ্রাট-কার্ব: কাইটো: সোরিন্: সিলী: ) ।

**মুখশিষ্যঃ**।—দন্ত সকল বায়ু সংস্পর্শ বা স্পর্শ কাতর (বার্বা: লাই: ষ্ট্যাক:)। চর্ষণকালে পেষণদন্তে ব্যথা বোধ হয়। আহারের পর এবং রাত্রে দন্ত হইতে কর্ণে ও গলমধ্যে পর্য্যন্ত আকর্ষণ ও উৎপাটনবৎ বেদনা; গণ্ড স্ফীত হইয়া উঠে। ক্ষয়া প্রাপ্ত দন্ত প্লথমূল; তন্মধ্যে জালা, হলবেধবৎ ও দপ্পদপকারী বেদনার উদ্বেক হয়। মাড়ীতে শীতল বা উষ্ণ পদার্থ সংস্পর্শ মাত্র যন্ত্রণা বোধ হয়; মাড়ী স্ফীত এবং তাহা হইতে যখন তখন শোণিতপাত হয়; মাড়ী হইতে পুতিগন্ধ নির্গত হয়। মাড়ীতে অর্কুদ (গ্রাম-অ্যাসেট: থুখা)। দন্তমূলের নালীকৃত (অ্যা-ফু: সাইলি: অরাম-মিউ: কষ্টি: ট্রাট-মিউ:)। মুখের স্বাদ লবণাক্ত, জিহ্বা শুষ্ক এবং ক্ষুধারাহিত্য। তিক্ত স্বাদ; উপবাসকালে মুখের স্বাদ অম্লাক্ত বা পুতিময়; জল অত্যন্ত কটুস্বাদ বোধ হয়। সর্দি অধিকারে আশ্বাদন শক্তির লোপ (পল্‌সে: সাইলি সোরিন্:)। তাহাতে রস থাকিলেও অত্যন্ত জিহ্বা শুষ্ক বোধ হয়। জিহ্বা ভার এবং বাক্যের জড়তা (ল্যাকে: লাই: গ্রাম:); শিশু অত্যন্ত বিলম্বে কথা কহিতে শিক্ষা করে (অ্যাগার্:)। মধ্যে মধ্যে লাল ও মধ্যে মধ্যে শ্বেত লেপাচ্ছয় বা মানচিত্রবৎ চিত্রিত জিহ্বা (আর্স: মার্ক: ল্যাকে: ট্যারাক্সক: অ্যা-নাইট্‌ক: র্যানান্-বাবো: র্যাগান্- সস্ত্রীয়েট:); জিহ্বার পার্শ্বদ্বয় দ্রুতময় প্রতীয়মান হয়। জিহ্বাগ্রে জালা (সাইক্লে: ট্রাট-কার্ব: আর্স: ব্যাপ্টি: কলো: ল্যাকে: স্ত্রাঙ্গিউইন:)। জিহ্বার উপর বোধ হয় যেন একখণ্ড কেশ পতিত রহিয়াছে (ক্যালী-বাই: সিলি: অ্যালীয়াম্-স্ট্রাট: ট্রাট-ফস্:)। জিহ্বার পার্শ্ব বিশেষ অসাড় ও আড়ষ্ট বোধ হয়। জিহ্বাতলার্কুদ বা জিহ্বাতলস্থিত গ্রন্থির স্ফীতি (অ্যাথ্রা, হিপোজিন্: থুখা)। মুখবিবর, ওষ্ঠদ্বয় এবং জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক। সরস হইলেও শুষ্ক বোধ হয়। উর্দ্ধ ওষ্ঠের অভ্যন্তরাংশে রক্ত ফোঁস্কা পড়ে; মুখ মধ্যে স্থানে স্থানে যে ক্ষত উৎপন্ন হয় তাহা এমন কি জলীয় পদার্থের স্পর্শেও ব্যথা বোধ করে। মুখমধ্যে ও জিহ্বার উপরে রসগুটি এবং ক্ষত অত্যন্ত জালা ও উত্তেজনা জনক,—বিশেষত: খাণ্ডাদির দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে বৃদ্ধি পায়। শোণিতময় লালাস্রাব (অ্যা-নাই: ক্রোটেলান্; মার্ক-ভাই:) লাল- স্রাবাতিশয্য।

**গলম্মশ্য**।—কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয়,—অথচ রোগী কাসিয়া পুন: পুন: স্বচ্ছ স্নেহাময় গম্মার তুলে। তালমূলের স্নৈয়িক বিল্লি মৃশ্ণু ও চাকচিক্যময় (এপীস, ল্যাক-ক্যান: সিটাস-ক্যান: পেট্রোল) প্রতীয়মান হয় অর্থাৎ মাংসাস্তুরবিশিষ্ট নহে,—উপবিল্লি প্রদাহ রোগাধিকারে। কণ্ঠমধ্যে একটা কাষ্ঠশলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে (ডলিকাস; আর্জেন্ট-নাই: হিপ:)। প্রতি বৎসর আবির্ভাবশীল গলক্ষত রোগাধিকারে কণ্ঠনলী কীলকাবদ্ধ (অ্যা-লীউ: অ্যানাস্টি: অ্যা-ল্যাক: গ্রাম: সিপী:) এবং কণ্ঠাভ্যন্তর ক্ষয়িত্ত্বক ও জালাযুক্ত বোধ হয়; রোগীর অত্যন্ত ভয় হয় পাছে তাহার গলরোধ হইয়া যায়। আলজিহ্বা বর্দ্ধিতাকার; গলমধ্যস্থিত পেশী সকল এত শিথিল হইয়া পড়ে যে খাদ্য়দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে তাহা অগ্রনালী মধ্যে না গিয়া বিপথগামী হয়; উপবিল্লি-প্রদাহ-রোগান্তিক গলমধ্যস্থিত পৈশিক পক্ষাঘাত্তেও এইরূপ হয়। কেবলমাত্র তরল পদার্থ গলাধঃকরণ করিতে পারে (আর্জেন্ট-নাই: অ্যালীউ:);—কঠিন পদার্থ সকল গলমধ্য কিয়দূর পর্য্যন্ত যাইয়া বেগে উপনীত বা পুনর্কার

উপরে উঠিয়া আইসে। গলাধঃকৃত খাদ্য কঠিনলীর কিয়দূরে যাইবার পরে বোধ হয় যেন উহা একটি ক্ষতবৃত্ত অংশের উপর দিয়া যাইতেছে।

**পাকস্থলী।**—শারীরিক ও মানসিক অবসাদ এবং রাক্ষসী ক্ষুধা, বিশেষতঃ সাক্ষ্য ভোজনের পূর্বে। লবণাক্ত বা তিক্তরস দ্রব্যাদি আহারের আকঙ্ক্ষা; মংগ্ৰ, দুগ্ধ প্রভৃতি আহার করিতে চাহে; অরুচি। যে রুটী রোগী পূর্বে অত্যন্ত ভালবাসিত এক্ষণে তাহাতে অরুচি (সিক্কা:) প্রকাশ করে। দুর্দমনীয় তৃষ্ণা,—সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় (ক্রোকাস; ম্যাগ-মিউ: সিপী:),—মুখ আঠা আঠা। পেট শূন্য থাকিলে ভাস থাকে; প্রাতঃভোজনাগ্নে রোগী অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে, এবং তাহার জরভাব হয়; আহার করিবার সময় মুখমণ্ডলে শ্বেদোদগম হয় (অ্যা-বেন্: আর্জেন্ট: ওলী-আন্: )। আহারান্তে শূন্য উল্কার, বিবমিষা, মুখমধ্যে অম্লান্ত স্বাদ, নিদ্রালুতা, (সাইকিউ: লাই: নক্স-মস: ), বুকজালা (ইস্কীউ-হিপ: ক্যালকে: ক্যালকে-ফস: নক্স: ), হৃদস্পন্দন (ক্যাম্ফো: কার্ভো-ভে: কার্ভো-আন্: লাই: ); উদরোর্দ্ধ প্রদেশ হইতে বক্ষাভিমুখে চাপ ও উত্তাপ উথিত হয়। প্রাতে বিবমিষা; মনোমত দ্রব্যাদি আহারের পরেও অবসাদ বোধ। বমন,—প্রথমে ভুক্ত দ্রব্যাদি এবং তৎপরে পিত্ত বমন হয় (শ্রাস্কীউ: লাই: ) এবং পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত চাপ বোধ হইয়া থাকে। উদরোর্দ্ধ প্রদেশ ক্ষীত এবং স্পর্শ বা অঙ্গুলি পীড়ন করিলে তন্মধ্যে ব্যথা বোধ হয়। উদরোর্দ্ধ প্রদেশে যেন নখাঘাত করিতেছে; গ্রহাকর্ষণবৎ বা খাল ধরার ত্রায় বেদনা, বস্ত্র আঁটিয়া: পরিলে উপশমিত হয়। উদরোর্দ্ধ প্রদেশে স্থানে স্থানে আরক্তিম উদ্গত হয়। বৃক্কাস্থির, পশ্চাতে এবং পাকস্থলীর আগমদ্বারে যেন কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব। শিশু ধায় দায় বেশ অথচ দিনদিন শীর্ণ হইয়া যায় (অ্যাব্রোট: ব্যাসিলিন্: আয়োডাম; শ্রানিকীউ: সার্সা )। পেট ফুলিয়া উঠে এবং বস্ত্র আঁটিয়া পড়িলে উপশম বোধ হয় (অ্যা-ফু:—এতদ্বিপরীত=হিপ: ল্যাকে: )। উদরোর্দ্ধ প্রদেশে চাপবোধ,—যেন পাকস্থলী মধ্যে একটা কঠিন বস্তু রহিয়াছে। লবণ ও লবণাক্ত দ্রব্যাদিতে অত্যন্ত রুচি (ক্যালকে: কষ্ট: )।

**অস্ত্রোশস্ত্র।**—আহারের পর যক্ৰুৎপ্রদেশে: ভারবোধ, বেদনা ও ক্ষীতি; ভুক্ত দ্রব্যাদি যত পরিপাক হইয়া আইসে, বেদনা ও ক্ষীতি তত কমিয়া আইসে। যক্ৰুৎ মধ্যে স্ফীতবেধবৎ বেদনা (বার্বা: চেলিড: ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: গ্রাট-কার্ব: ) ও দৃঢ়াবদ্ধভাব; যক্ৰুৎপ্রদাহযুক্ত এবং ক্ষীত, এবং রোগীর গাত্রত্বক পাণ্ডু ও পাংশুবর্ণ প্রতীয়মান হয়। বাম দিকে দেহ হেলাইলে যক্ৰুৎমধ্যে আড়ষ্টতা বোধ হয়। প্লীহা প্রদেশে স্ফীতবেধবৎ ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা (সীয়া-নোথাস্ )। প্লীহা বিবর্দ্ধন ও প্রদাহ (সীয়ানো: চিনিন্-সল্ফ: সিক্কা: ডায়োডেমা, ফেরাম, আয়োড: ল্যাকে: নক্স: )। উদর ক্ষীত; কোষ্ঠাশ্রিত বায়ু জনিত অস্বকৃজন (ডায়োকে: ডালক্যা: প্যাছো: লাই: গ্রাট-সল্ফ: পল্গে: সল্ফ: )। বিবমিষা ও অন্নশূল; বায়ু ও আত্মান-বায়ু নির্গমনান্তে উপশম (কার্ভো-ভে: কলো: হাইড্রাষ্ট: ভেরেট: )। অন্নমধ্যে জালা (আস: ক্যাছা: ইরিস্কী: ম্যাপি: )। কাসিলে বজ্রলীর ছিদ্র মধ্যে ও অণুকোবে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়, যেন কোষরজ্জু ছিন্ন ভিন্ন হইয়া ধার এইরূপ বোধ।

**মলাস্ত্র ও মল ।**—বাসুত্যাগ কালে রোগীর ভয় হয় পাছে মল নির্গত হইয়া যায় ( অ্যালো: আরোড: অ্যা-মিউ: পডো: সল্ফ: ) । পুরাতন উদরাময় ও মলতারালা ; মল জলবৎ, —তৎসহ জ্বর, শুষ্ক মুখ ও অত্যন্ত তৃষ্ণা ; দুইপদ ইতঃস্তত বিচরণ করিলেই বৃদ্ধি হয় ( বেল: ব্রাই: কোল্টি: অ্যা-অক্সালা: ) ; দুর্গন্ধ আধানবায়ু নিঃসৃত হয় ; কুনথ প্রবণতা সহ মলতারালা ; ( প্রায়ই নখশূল উঠে, আঙ্গুল-হাড়া বা নখম্পচ প্রবণতা = গ্রাটি-সল্ফ ) মল হরিদ্বর্ণ, শোণিতাক্ত জলবৎ ও কপিশবর্ণ ; সাধারণতঃ দিবাভাগেই প্রকোপাধিক্য প্রকাশ পায় ; গুটিলা বা বিষ্ঠাপিণ্ড মিশ্রিত । অজ্ঞাতসারে মল নিঃসরণ । পর্যায়ক্রমে কঠিন ও কোমল মল নির্গত হয় । মলাস্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা সম্ভূত কোষ্ঠবদ্ধতা ( ওপী: অ্যালী-উ: ) । মলকাঠি, —মল অত্যন্ত কঠিন, কষ্টে বা চূর্ণ হইয়া নির্গত হয় ( ম্যাগ-মিউ: অ্যামন-মিউ: গ্রাটি-কার্ব: ) ; মলদ্বার সমুচিত, বিদারিত হইয়া যায়, রক্ত পড়ে এবং তৎপরে জ্বালা করিতে থাকে ( অ্যামন-মিউ: ইথে: র্যাটান: ) ; মলাস্ত্রমধ্যে স্ফন্দাগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনাস্থভব । মলের সহিত রক্ত নির্গত হয় ( অ্যালীউ: কার্বো-ডে: ক্রোটেল: লাই: পল্নে: ক্যাল্কে-ফস: ) ; অর্শ, —হলবেধবৎ বেদনা জনক ( অ্যালীউ: এপীস, কষ্টি:—পাদচারণে বৃদ্ধি = কার্বো-অ্যান: ) ; মলদ্বার হইতে রস নির্গলিত হইতে থাকে ( কষ্টি: গ্রাফ: সিপী: সল্ফ: ) ; মলদ্বারের চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা, —দস্ত্রবৎ ( হিপ: পেট্রোল: সিপী: ) উদ্ভেদ । মলাস্ত্রভংশ বা মলাস্ত্রের বহিনিঃসরণ ( ক্যাল্কে: কষ্টি: গ্যাষো: পডোফিল: ডাল্কা: হাইড্র্যাষ্ট: ল্যাকে, —মলদ্বারে জ্বালা করিতে থাকে, —অর্শাধিকারে ( এরাণ্ডো, পডো: সিপী: ) । মলদ্বার মধ্যে যন্ত্রণা ও বিদ্ধকারী-বেদনা-জনক শিরাকীতি-সম্ভূত অর্কবুদ ( পলিগোনা-পাং ) ।

**প্রস্রাব ।**—বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে আড়ষ্টতা ও উত্তাপ বোধ । পুনঃ পুনঃ কিঞ্চিৎ হঠাৎ প্রস্রাব বেগ ( ফস: রীউমেক্স, থ্যা, অ্যা-ফস: পেট্রোসেল: ), —মূত্র ধারণ করিতে পারে না ( অ্যালো ; ক্যাল্কে: মার্ক-সল: পলসে: ) —অপর্যাপ্ত প্রস্রাব হয় । বহুমূত্র ( অ্যা-অ্যাসেট: আর্জেন্ট: চিম্যাফিল: সিকো: অ্যা-ল্যাষ্ট: ল্যাষ্ট-ডিফ্লো: অ্যা-ফস: স্কীলা, ইউরেন-নাই: মার্ক-কর: মার্ক-সল: গ্রাটি-সল্ফ: ), —অত্যন্ত তৃষ্ণা, বহুল পরিমাণে জলপান করিবার আকাঙ্ক্ষা ; —মুখে জল উঠিতে থাকে এবং দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় ( আর্জেন্ট-মেট: আস: ইউরেন-নাই: ল্যাক-ডিফ্লো: মীউরেক্স: ; হেলান: ম্যাগ-সল্ফ: মস্কাস: ) । মূত্র অজ্ঞাতসারে নির্গলিত হয়, —পাদচারণকালে ( কষ্টি: ফেরাম্: জিস্কাম ), কাসিলে ( এপীস, কষ্টি: স্কীলা, ভেরেট: ) বা হস্ত করিলে ( হস্ত করিলে বা হাঁচিলে = নক্স-ভম্: ) । অনেকক্ষণ বসিয়া না থাকিলে প্রস্রাব হয় না ( আর্পি: ক্যাস্ফো: ক্লিমাট: হিপ: লরো: অ্যা-মিউ: পেট্রোল: হ্রাস, —অর্ধ ঘণ্টা যাবৎ চেষ্ঠার পর তবে মূত্রস্থলী শূন্য হয় কিন্তু রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে = মিডল্হানম ), —বিশেষতঃ আবার যদি কেঁহ নিকটে থাকে ( অ্যা-মিউ: হিপ: ) । মূত্রের তলানি ইষ্টক চূর্ণের ( ভায় আর্পি: চিনিন্-সল্ফ: সিপী: প্যারিইরা লাই: ) । ককির নির্ঘাসের ভায় মূত্র । প্রস্রাবের সময় মূত্রাশয় মধ্যে স্ফন্দাগ্র শলাকা-বেধবৎ বেদনা ( ম্যালি:, মূত্রনলী মধ্যে উত্তেজনা ও জ্বালা ( আর্জেন্ট-নাই: বার্বা: ক্যানাব-গ্রাট: ক্যাস্ফো: ল্যাকে: মার্ক-কর: —গ্রমেহাধিকারে = চেলিড: কচলীয়া: মার্ক-কর: নক্স-ভম্: ) এবং

দ্রীঘোনির বহির্ভাগে উত্তেজনা ও ক্রিয়ত্বকবৎ বা হাজা অনুভব করা। (ক্রিয়োজোট) ; প্রস্রাবান্তে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা (ক্যাপ্স: সার্সা; জ্বাট-কার্ব:)। রক্ত প্রস্রাব (এপিস, ক্যাস্টাস, ক্যাল্কে: ক্যাস্কা: হামা: মার্ক-কর: পল্‌সে: টোরিব:)। প্রস্রাবান্তে মূত্রনলী হইতে প্লেগ্মা ক্ষরণ।

**পুংজননেন্দ্রিয়**।—শারীরিক দুর্বলতা সত্ত্বেও কামপ্রবৃত্তির উত্তেজনাধিক্য। রমনালিঙ্গনের অনতিপরেই অজ্ঞাতসারে রেতঃস্রবন (ক্যালী-কার্ব: ফস:)। অত্যধিক ইন্দ্রিয় সেবা সম্ভূত পক্ষাঘাত (নক্স-ভম্: ফস:)। প্রাতে কামোত্তেজনা না থাকিলেও লিঙ্গোদ্যম হয়। লালামেহের জ্বায় মূত্রনলী হইতে স্বচ্ছ প্লেগ্মাবৎ পদার্থ স্রাব। মুক্‌ শিথিল (ক্রিম্: লাই: ক্যাল্কে:) হইয়া পড়ে; শিশুদিগের নিতম্ব বা পাছা শীর্ণ হইয়া যায়। মুক্‌ এবং উরুর মধ্যাংশে কণ্ডুতি, ত্বকক্ষয় এবং স্বেদোদ্যম (লাই: মার্ক: জ্বাট-কার্ব:)। লিঙ্গমূণ্ডের উপর পুষবৎ পুষ্ণিকা বা খেতবর্ণ পদার্থ সঞ্চিত হয় (কটি: সিপী: নক্স-ভম্:)। লিঙ্গমূণ্ডের মূলদেশে কণ্ডুয়ন ও পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ অনুভব। জননেন্দ্রিয় প্রদেশ হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নিঃসরণ (সার্সা)। বিটপদেশের কেশরাহিত্য (অ্যা-নাই:); শিশুদিগের শৈথিল্য এবং রমণকালে বিলম্বে রেতঃস্রবন। ইন্দ্রিয়সেবাতিশয্য জনিত মেরুদণ্ডের উত্তেজনা এবং ক্লৈব্য বা ধ্বজভঙ্গ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়**।—রমণালিঙ্গনে বিরাগ; যোনি মধ্যে শুষ্কতা বশত: সঙ্গম কষ্টজনক বোধ হয়। সঙ্গমের সময়ে যোনিমধ্যে জ্বালা করে; বিশেষত: রোগিনী শুষ্কত্বক ও শুষ্কমুখ এবং শোণিতশূন্য হইলে এইরূপ লক্ষণের আধিক্য জন্মে। অকালার্ভব ও অপৰ্যাপ্ত রক্তোদ্রাব সম্ভূত বক্ষ্যাহ (অরাম-মিউ-জ্বাট: প্ল্যাট:); বজ্জণ বা কুচকি প্রদেশে জ্বালা ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা এবং জরায়ুতে গ্রহাকর্ষণ বা খালধরা। প্রত্যহ প্রাতে জরায়ু আদি যোনি অভিমুখে নিষ্পেষণ করিতে বা চাপ দিতে থাকে,—জরায়ুর বহির্ভংশ নিবারণ করিবার জন্য রোগিনী উপবেশন করিতে বাধ্য হয় (উরুর উপর উরু স্থাপন পূর্বক বহির্ভংশ নিবারণ করে সিপী যোনিমুখে হস্তদ্বারা চাপ দিয়া বহির্ভংশ নিবারণ করে=লীলিয়াম-টাইগ:)। জরায়ুভংশ অধিকারে শ্রোণিদেলে বা নিতম্বে বেদনা (অরাম; পল্‌সে:) চিৎ হইয়া শয়ন করিলে ভাল থাকে; কিম্বা প্রস্রাবের পরে মূত্রনালীমধ্যে ছেদনবৎ যন্ত্রণা বোধ হয় (প্রস্রাব কালে বুদ্ধি=ক্যাল্কে-ফস:—মূত্রকৃচ্ছ, সহ=চিম্যাকিল-আম্বেল:)। আর্ভব,—অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় এবং স্রাব অতি অল্প কিম্বা অত্যন্ত শীঘ্র প্রকাশ হয় ও অপৰ্যাপ্ত স্রাব হইয়া থাকে। আর্ভব-স্রাবের পূর্বে, সময়ে ও পরে শিরোবেদনা; আর্ভবস্রাবের পূর্বে বিষমভাব এবং উত্তেজনা; আর্ভবস্রাব আরম্ভের সময় বিবাদ; স্রাবকালে উদরে খাল ধরে। প্রতি মাসে আর্ভবস্রাবকালে শোণিতাক্ত গায়র নির্গত হয় (আয়োড:); রক্তাক্ত লালাস্রাব। বাধক অধিকারে আক্ষেপ। প্রথম রক্ত: অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয়; রক্তরোধ। প্রদর কষায় বা ত্বকক্ষয়কারক এবং জৈব হরিষণ,—প্রাতে তলপেটের অস্থূলবৎ বেদনার পর স্বচ্ছ জলবৎ স্রাব নির্গলিত হয়; কণ্ডুতি জনক স্রাব; রোগিনীর মূর্তি পাণ্ডুবর্ণ হইয়া যায় (কলোফিগ: কটি: কেরাম;—সুদ্র সুদ্র পীতবর্ণ, দাগ উৎপত্ত হয়=সিপী:)। প্রদর স্রাবকালে শিরোবেদনা (ক্যালী-বাই: সিপী: প্ল্যাট:) মল-



তারল্যপ্রবণতা, পেট বেদনা বা অঙ্গশূল (অ্যমন-মিউ: কলো: সাইলি: জিকাম:) এবং আমময় মল নিঃসরণ। পাদচারণকালে প্রদরাশ্রাবধিক্য (ইক্কাউ-হিপ: বোভি: কার্কো-অ্যান: ম্যাগ-মিউ: সার্স।)। যোনিবহির্দেশের কণ্ডুয়ন ও কেশলোপ। কামাদ্রি প্রদেশে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণ্ডুয়নজনক পীড়কোদগম। অন্তঃসত্ত্বাবস্থায় বিবমিষা ও বমনাতিশয়া; প্রাতর্বমন,—ফেনময় জলবৎ শ্লেষ্মা বমিত হয়; মূত্রকৃচ্ছ্র, লালামূত্র, লবণ আহার করিতে আগ্রহ প্রকাশ করে, বক্ষ মধ্যে শোণিত সঞ্চয়্যধিক্য, হৃদস্পন্দন, অর্শ, কাসি, এবং অজ্ঞাতসারে মূত্র:তাগ। প্রসববেদনা,—অত্যন্ত ধীরে ধীরে বেগ আইসে, ক্লীণ বেগ,—অত্যন্ত বিষন্নতা ও নানাশ্রকার বিপদাশঙ্কা সংযুক্ত। শিশু-দিগের স্তম্ভপানাবস্থায় কেশক্ষয়। শিশু স্তন্য পান করিতে চাহে না। মাতার মুখকৃত। স্তনমধ্যে ছুরিকাবেধবৎ যন্ত্রণা; স্তনবৃন্তের তলদেশে স্থচীবোধবৎ বেদনা। স্তনদ্বয় অত্যন্ত ব্যাধাযুক্ত, স্পর্শমাত্র অসহনীয়।

শ্বাসস্বস্ত্র।—স্বরভঙ্গ, স্বরনলীমধ্যে গুরুতা অমৃভব এবং কণ্ঠাভ্যন্তর অত্যন্ত স্পর্শসহ। প্রাতে স্বরনলীমধ্যে অপরিপাক্ত কফ সঞ্চিত হইয়া থাকে। ক্লীণ স্বর; কথা কহিলে ক্লাস্ত হইয়া পড়ে (ষ্ট্যানাম:)। শ্বাস প্রশ্বাস ব্যাহত এবং অস্থিরতাজনক; একটু দ্রুত চলিলে হাঁপাইয়া যায় (পল্‌সে: সাইলি:—বিশ্রাম করিলে ক্রমে হাঁপানির প্রশমন হয় = স্ত্রাট-সল্‌ফ:) ; নির্মল বায়ু সেবনকালে এবং বাহুদ্বয় চালনা করিলে উপশম। সময়ে সময়ে শ্বাসরোধোপক্রম (ক্যাম্‌ফো: সৌড্রন: ক্রোরাম, কিউগ্রাম-অ্যাসেট: ক্যালী আয়োড; ল্যাক: ল্যাক্টীউ-ভাই: লরো: মিকাইটিস; নক্স-ভম: স্পঞ্জী: ট্যাব্যাক:)। কাসি,—কণ্ঠমধ্যে বা উদরোর্দ্ধ প্রদেশে কণ্ডুয়ন সম্ভূত (কণ্ঠমধ্যে কণ্ডুয়ন সম্ভূত কাসি = অ্যাক্টী-রেস: ইনৌউলা, ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান: ল্যাক্টীউ-ভাই: ফস: হ্রাস স্পঞ্জী:) শ্লেষ্মা, উঠা, প্রাতে মস্তক যেন বিধা হইয়া যাইতেছে এবং শিরো-মধ্যে যেন তাড়নী বা হাতড়ী দ্বারা পুন: পুন: আঘাত করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা সহযোগে পীতবর্ণ বা শোণিত লাক্ষিত শ্লেষ্মাময় কফ বা গয়ার উৎখত হয় (পীতবর্ণ = ড্যাফনো; হাইড্র্যাষ্ট: ক্যালী-সল্‌ফ: লাই: অ্যা-নাই: ওলী-যেকোর: পল্‌সে: ষ্ট্যান:—শোণিত লাক্ষিত = অ্যা-ফস: অ্যাকোন: ক্রোটেল: ডায়োডেমা); কাসিতে কাসিতে অজ্ঞাতসারে মূত্র শ্রাব (অ্যা-ফস: কষ্টি: সোরিণ: পল্‌সে: স্বীলা: ভেরেট:); যকৃত মধ্যে স্থচ বা সূক্ষ্মগ্র শলাকাবেধৎ বেদনানুভূতি (ইউপেট-পার্কোলা:); চক্ষের জলে গণ্ডুষর ভাসিয়া যায় (অ্যাগার: ক্যাম্প: সীপা; ইউপেট: গ্র্যাফ: ফাইটো: স্ত্রাবাড: স্বীলা)। কাসির বৃদ্ধি = দ্রুত পাদচারণে ও দেহ সঞ্চালনে (ব্রাই: ফের: ক্রিমো: সাইলি:), দীর্ঘশ্বাস গ্রহণে (অ্যা-বেন: ব্রোম: ক্যাল্‌কে: ক্যাম্‌ফো: ডিজিট: ড্যাল্‌ক্যা: হিপ: ক্যালী-বাই: মিনীয়ান: পল্‌সে: রীউমেন্স) এবং শয্যায় চিৎ হইয়া উর্দ্ধমুখে শয়নাস্ত্রে (অ্যাগার: অ্যামন্-মিক্‌ ক্যালী-বাই: ফস:)। শয্যায় দেহ উষ্ণ হইলে (অ্যাণ্ট-টার্ট: নক্স-মস:—উপশম হয় = ক্যামো: ক্যালী-বাই:), শূন্য গলাধঃকরণকালে, জলাদি পান করিবার সময় (অ্যাকোন অ্যার্স: হার্নো: ল্যাক: ম্যাল্লি: মিকাইটিস; নক্স-মস: ওপী: সোরিন্: ড্রোসেরা; স্বীলা), এবং অন্নাক্ত দ্রব্যাদি ভক্ষণে কাসির বৃদ্ধি হয় (সিপী)। হৃৎকাসি; বায়ুনলীর প্রতিক্রিয়া বা সর্দি,—নির্মল স্বচ্ছ শ্লেষ্মা নির্গত হয়। কাসি,—রক্তাক্ত শ্লেষ্মাময় গয়ার। শুষ্ক কাসি,—কাসিলে বায়ুনলীমধ্যে

ঘড়্, ঘড়্, শব্দ হয়; দীর্ঘ-আলজিহ্বা জনিত কাসি,—শয়নে বৃদ্ধি (ক্রোটন-টিগ: হায়ো: অ্যালাউ: মার্ক-বিনায়োড: ) ।

**বক্ষ** ।—বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধতাব ও বেদনা । বক্ষ মধ্যে ও পার্শ্বে সূক্ষ্মাণ্ড শলাকাবোধবৎ বেদনা এবং শ্বাসান্নতা,—বিশেষত: দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণান্তে । বাম বক্ষ হইতে বক্ষ ভেদ করিয়া বাম পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা সহ আকর্ষণ বা যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অস্বভাব ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—বুক ধড়্ ফড়্ করে ( অরাম-মিউ ক্যাষ্ট: ক্যান্ডী: লরো: লীলি-টাই: লিথীয়া-কার্ব: লিসিন: নক্স-মস: অ্যা-অক্সাল: ;—অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ হয় ( ক্যালকে-অষ্ট:—শিরোবেদনা সহযোগে=নাবা ) এবং রোগী ব্যস্ততা প্রকাশ করে; শয়নে ( ল্যাকে: ) কিম্বা বাম পার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি ( ডিজিট:—বাম পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না=ড্যাফ: ) হৃৎপিণ্ডের প্রবল স্পন্দন বশত: সমগ্র দেহ কম্পিত হয় ( এপীস্, এরাম-ড্রেকন্: সেনেগা; স্পইজি: ); সময়ে সময়ে যেন উদর হইতে কি একটা শক্তি উথিত হইয়া হৃৎপিণ্ডকে নিষ্পেষিত করিতেছে ইত্যাকার বোধ হইয়া থাকে । প্রাতে হৃদস্পন্দন,—আশঙ্কা জনক এবং শিরোবেদনা সহযোগে ( ইথীউ: অ্যামন্-কার্ব: বীউফো: );—দেহে সঞ্চালন বা শারীরিক আয়াসের সময় ( ডিজিট: ফেরাম্: ষ্ট্যাফ্: ); বাম পার্শ্বে শয়নান্তে ( ফস: ); নিদ্রিত হইলে ( ক্যালকে-সলফ্: এবং নিদ্রান্তান্তে হৃদস্পন্দনের বৃদ্ধি ( বীউফো, ক্যালকে: ল্যাকে: ফস্:—ভীষণ স্বপ্ন দেখিয়া জাগ্রত হইলে=হ্রাস; সালফ: ) । হৃৎপিণ্ডের ও ধমনীর গতি যখন তখন রুদ্ধ হইয়া যায়,—বৃদ্ধি=বাম পার্শ্বে শয়নান্তে । আহারান্তে শ্বাসপ্রশ্বাসের বাধাত ও হৃদস্পন্দন ( অ্যাম্পার: বীউফো; ক্যালকে: ক্যান্সো: কার্কো-অ্যান্: কার্কো-ভেজি: ইয়ে: লাই: অ্যা-নাই: নক্স-ভম্: পলসে:—আহারান্তে ব্যাহত শ্বাস প্রশ্বাস=ম্যাগ-মিউ: সার্সা: ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবাপৃষ্ঠের আড়ষ্টতা ও ব্যথা; গ্রীবা ও শিরোপশ্চাদ্দেশে সূচিবোধবৎ বেদনা । গ্রীয়াতিসারাধিকারে শিশুদিগের গ্রীবা ও কণ্ঠ শীর্ণ হইয়া যায় ( শীর্ণতা অ্যা-অ্যাসেট: অ্যাস্: ক্যালকে: সিক্সো: ফেরাম্-অ্যোড্: সার্সা;—বয়স্ক লোকদিগের উদরাময়াধিকারে শীর্ণতা মিডল্ ) । কাসিলে ক্ষীত গ্রীবা-গ্রন্থি মধ্যে ব্যথা বোধ; বগল চিপটিকাবৃত বা শুষ্ক ক্ষত উপপত্ত হয় । কটিদেশে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা ও অসাড়তা বোধ,—বিশেষত: প্রাতে; কটিমধ্যে সূচিবোধ ও ছেদনবৎ বা দপ্ দপ্-কারী বেদনা । ত্রিকোণ প্রদেশে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা । মেরুদণ্ডের চৈতন্ত্যধিক; পৃষ্ঠে আড়ষ্টতা বোধ, কোন কঠিন স্থানে পৃষ্ঠ চাপিয়া শয়ন করিলে উপশম বোধ হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—স্কন্ধসন্ধি মধ্যে আড়ষ্টতা ও যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথা । অঙ্গুলির সন্ধিসকল আড়ষ্ট—অঙ্গুলি সকল সহজে আকৃঞ্চন প্রসারণ করা যায় না । লিখিবার সময় হস্ত কম্পিত হয় । হস্তের স্বক, বিশেষত: নখের চতুর্দিকস্থিত স্বক শুষ্ক ও বিদারিত; কুনথ ( ক্যালকে: মার্ক: হ্রাস, সাইলি: );—নখের চতুর্দিক প্রদাহযুক্ত ( ত্রাট্-সলফ: ) । করতলের উপর-অঁচিল ( অ্যানাক্ ); অঙ্গুলির উপর অঁচিল ( ক্যালকে: কষ্ট: ডাল্কে: অ্যা-নাই: থুয়া: ) ।

করস্বেদ বা হাত ঘামা ( ক্যাল্কে: কষ্টি: ক্যালীবাই: অ্যা-নাই: পেট্রোল্: ) । উরুশিথর যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ ও সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভব । দক্ষিণ উরু হইতে হাঁটু পর্যন্ত আকর্ষণবৎ বেদনা । হস্তপদাদির ভাঁজমধ্যে আড়ষ্টতা, কণ্ঠার সকল সঙ্কুচিত ও বাধাযুক্ত বোধ হয় ( আমন্-মিউ: কষ্টি: সাইমেস্: ) । উরুর পেশী সকল স্পন্দিত হইতে থাকে । উপবেশন কালে জাহ্নুসন্ধি আড়ষ্ট বোধ হয় । জজ্বাডিমাতে খাল ধরা,—পাদচারণকালে ( কার্কো অ্যান্: হ্রাস: ) । পদদ্বয় অত্যন্ত চঞ্চল,—রোগী নিরন্তর সঞ্চালন না করিয়া থাকিতে পারে না ( ইথে: জিকাম্-ভালি ) । পদ ও চরণ অত্যন্ত ভারবোধ হয় । জাহ্নুর ভাঁজ মধ্যে দক্ষবৎ উদ্বেদ । পদদ্বয়, বিশেষত: গুল্ফসন্ধি অসাড় বোধ হয় । উপবেশন বা পাদচারণ কালে গুল্ফসন্ধি অবশ ও অকর্ম্মণ্য বোধ হয় । নিম্নপদের শিরা সকল ক্ষীত বা প্রসারিত প্রতীয়মান হয় (হ্যামা: অ্যা.ফ্লু: লাই: পল্‌সে: ) । পদদ্বয় শীর্ণ । পদবৃদ্ধাজুলি আরক্তিম হইয়া উঠে এবং পাদচরণ বা দণ্ডায়মান কালে বিদারণ বা ছলবেধবৎ বেদনা বোধ হয় । পদতল জালাযুক্ত কিম্বা অত্যন্ত শীতল বোধ হয় । রুদ্ধ পদস্বেদ । কদর ( বা কড়া ) মধ্যে সূচীবোধবৎ যন্ত্রণা ।

**সান্‌ক্‌স্‌জিক** ।—বাহুদ্বয় ক্ষীণ ও ভারবোধ হয় । হস্তে বা পদে যেন কি'কি' ধরিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । হস্ত পদাদিতে, বিশেষত: হস্ত ও পদের অঙ্গুল্যাগ্রে, চিন্‌চিন্‌ করে ; বাহু, হস্ত, জজ্বাডিমা প্রভৃতি প্রদেশে খাল ধরে ( কিউপ্রাম্: হায়ো রোবিনীয়া ; প্লাম: ) । দক্ষিণ হস্ত ক্ষীত । হস্তপদাদি সঞ্চালন কালে মট্‌মট্‌ করে ( ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্‌: ) । তাণ্ডব রোগ—রোগী নিকটস্থিত দ্রব্যাদির দিকে লক্ষ্য না করিয়াই উচ্ছে লক্ষ্য দিয়া উঠে ; মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্ব আক্ষিপ্ত বা থাকিয়া থাকিয়া আলোড়িত হইতে থাকে—মনোমধ্যে কোন আতঙ্ক হইবার পর ; প্রাতে শয্যাভ্যাগের পূর্বে অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ হয় । রোগী শয্যাগত হইয়া পড়ে, এবং স্বীয় দুর্বলতা উপলব্ধি করিয়া স্থির হইয়া থাকে । আজন্ম পৈশিক সঙ্কোচন বশত: বিকৃতিকার ( বাহু ঐষধের মর্দন প্রযোজ্য ) । যন্ত্রণায় চক্ষে জল আইসে ( যন্ত্রণায় রোদন করে = কফী: প্লোন: প্লাট: ) । শিরাক্ষীতি বা শিরাপ্রসারণ ( অ্যা-ফ্লু: হ্যামা: লাই: পল্‌সে: ) । উত্তমরূপ স্নানাহার সত্ত্বেও রোগী দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় ( অ্যাক্রোট: অ্যোডো: স্ত্রানিক: টিউবার্ক: ) । ক্রোধ, দুঃখ, ভীতি, মগ্নপীড়া বা বহুকাল-পোষিত-অপকারস্থিতি জনিত পীড়াদি ( ষ্ট্যাক: ) ।

**অক** ।—গাত্রের স্থানে স্থানে পিট্‌পিট্‌ করে । গাত্রত্বক আরক্তিম হইয়া উঠে কিন্তু কোনরূপ কণ্ঠয়ন বা উদ্বেদ উপগত হয় না ; জিহ্বা দণ্ডবৎ প্রতীয়মান হয়—যেন বহুকাল যাবৎ অতিরিক্ত লবণ ব্যবহার করিয়াছে ; আরক্ত কণ্ঠয়ন । বড় বড় লাল দাগ উপগত হইয়া প্রবল কণ্ঠয়ন উদ্বেক করে । সমগ্র দেহ ছলবেধবৎ অনুভূতি জনক অক্লমিকা পরিপূর্ণ হয় ; অত্যধিক পরিপ্রমাণে আম্‌বাত ( কোণা: ) ; পুরাতন বা সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল আম্‌বাত বা শীতপিত্ত ( আর্স্: ক্যাল্কে: ক্লোরাল্: হিপ্: লাই: হ্রাস ),—শীত ও জ্বরাদিকারে ( আর্স্: হ্রাস ) ; সন্ধি-প্রদেশে এবং জরায়ুর রোগ অধিকারে ( এপীস্ ; বেল্: পল্‌সে: সিপী: ),—কণ্ঠয়নান্তে আরক্তিম হইয়া উঠে,—ভয়ানক কণ্ঠয়ন জনক । সন্ধির ভাঁজমধ্যে কণ্ঠ উপগত হয় এবং তাহা হইতে

ঋকক্ষয়কারক রস নির্গলিত হইতে থাকে ; গভীর ফাটায়ুক্ত চিপটিকারিত ক্ষত । হস্ত-পদাদির ভাঁজের দিকে শবাবৃত ক্ষত উৎপন্ন হইয়া থাকে । গাত্রস্থক মলিন, ক্লান্ত ও কুঞ্চিত কিম্বা হরিৎ পাণ্ডুবর্ণ । রক্তক্ষোটিক, কুনথ কিম্বা নখশূল,—নখের চতুর্দিকস্থ স্বক শুষ্ক ও বিদারিত ( গ্রাফ্: পেটোল্: ) । মলদ্বারের চতুর্দিকে এবং গ্রীবাপৃষ্ঠে কেশের প্রান্তভাগে দক্ষবৎ ঘনগুটা উদ্গত হইয়া থাকে ( জাম্বুর ভাঁজমধ্যে=হিপ্: গ্রাফ্: ) । পামাকচ্ছু—ঋক-ক্ষয়কারক, আরক্তিম এবং প্রদাহযুক্ত,—কেশাবৃত অংশের প্রান্তভাগে অধিক দৃষ্ট হয় ; অত্যধিক পরিমাণে লবণ সেবন বা সমুদ্র তীরে বাস করিলে এবং সমুদ্রভ্রমনান্তে বৃদ্ধি ।

নিদ্রা ।—নিদ্রিত অবস্থায় বহুবিধ স্বপ্ন দর্শন যেন বাটীতে তত্ত্বর প্রবিষ্ট হইয়াছে এবং নিদ্রা ভঙ্গ হইলেও সমস্ত বাটী অবেষণ না করিলে তাহার বিশ্বাস হয় না যে স্বপ্ন মিথ্যা ( সোরিন্ ) । পুনঃ পুনঃ জুস্তন ও গাত্রভঙ্গ ; দেহ সঞ্চালন করিতে বড়ই বিরক্তি ; নিদ্রাবেশ সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না ( বেল্: ক্যামো: ওপী: ) । দিবসে নিদ্রানুভূতা এবং রাত্রে অনিদ্রা । স্বপ্নসঙ্কারণ বা নিদ্রাবস্থায় ভ্রমণ ইত্যাদি ( ইয়ে: ক্যালী-ফন্ ) । অত্যন্ত ভাবনা বা তীব্র শোক বশতঃ অনিদ্রা । রাত্রে একবার নিদ্রাভঙ্গ হইলে আর সহজে নিদ্রা হয় না । জালাময়ী বা অনিবার্য তৃষ্ণার স্বপ্ন । নিদ্রা যাইতে যাইতে চমকাইয়া উঠে এবং কথ্য বলে ( ক্যামো: ইয়ে: ক্যালী-কার্ব: পলসে: ) । উদ্বেগপূর্ণ বা অশান্তিজনক নিদ্রা, স্পষ্ট কামোদ্দীপক স্বপ্ন, দীর্ঘকাল স্থায়ী লিঙ্গোদগম, এবং রেতঃজ্বলন । রাত্রে মস্তক মধ্যে শোণিত ছুটিতে থাকে, উদ্বেগ জনক উত্তাপ আবিভূত হয়, ঘৰ্ম্ম ও ধমত্বাদি মধ্যে দপ্ দপানি অনুভূত হয় এবং হৃদস্পন্দন হইতে থাকে । রাত্রিতে নিদ্রিতাবস্থায় কণ্ঠরোধ বা মুখচাপ ।

শীত, উত্তাপ ও বর্ষা ।—অরের স্থচনাবস্থা । কম্প হইবার ভয়ে রোগী কাতর হয় ; আলস্ত, শিরোবেদনা ও তৃষ্ণা আবিভূত হইলেই রোগী বুঝিতে পারে এইবার কম্প হইবে । শীতাবস্থা,—বেলা দশটা হইতে এগারটার মধ্যে প্রচণ্ড ও দীর্ঘব্যাপী শীতের আবির্ভাব হয়,—চরণ, হস্ত বা পদের অঙ্গুলি কিম্বা নিতম্ব দেশ ( জেলসি: ) হইতে শীতের আবির্ভাব হয় এবং গুঠদ্বয় ও নখ সকল নীলবর্ণ হইয়া যায় ( নক্স্; চিনিন্-সল্ফ: ইউপেট্-পার্পী: থুবা ); প্রবল তৃষ্ণা,—পুনঃ পুনঃ এবং অধিক পরিমাণে জলপান করে ( ব্রাই: ); যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ শিরোবেদনা ; বিবমিষা, এবং সময়ে সময়ে রোগী সম্পূর্ণ অচেতন্ত্ব ভাব প্রাপ্ত হয় । বেলা ১০টার সময় ভয়ানক তৃষ্ণা ও কম্প, অস্থিমধ্যে উৎপাটনবৎ বেদনা, নখ নীল এবং দন্তে দস্ত্র আহত হইতে থাকে । উত্তাপাবস্থায় অধিকতর তৃষ্ণা ; অসহনীয় শিরোবেদনা—যেন অসংখ্য তাড়নী বা হাতুড়ী দ্বারা মস্তক আহত হইতেছে ; আচ্ছন্ন ভাব ও সংজ্ঞাহীতা ( বেল্: ক্যাক্ট্: ওপী: লরো: ম্যাপ্সি: ) কিম্বা দৃষ্টিলোপ ( পলসে ) তৎসহ অবসন্নতা উত্তাপ । দীর্ঘস্থায়ী, রোগী এত দুর্বল হইয়া পড়ে যে সে শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় এবং বিবমিষা ও বমনের উদ্রেক হয় ( ইপিঙ্: ইউপেট্ ) । উৰ্দ্ধ ও নিম্ন গুঠের উপরে যুক্তার ত্রায় অরগুটা বাহির হয় ( নক্স্: উৰ্দ্ধ গুঠের উপরে=হাস ) ; এবং গুঠ সংযোগস্থলে ক্ষত ; বর্ষাবস্থায় তৃষ্ণা, ঘৰ্ম্ম অপব্যাপ্ত, শ্বেদোদগমাস্তে ক্রমে ক্রমে সকল বস্তুর অবদান হয়,—কিন্তু শ্বেদোদগমের পরেও শিরোবেদনা

নিবৃত্তি হয় না ( শ্ৰাবীউ:—স্বেদোদগমাস্তে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয়=ইউপেট্ ) । সামান্জ দেহ সঞ্চালনাস্তে প্রচুর ঘৰ্ষ হয়—শীতার্ভতা সত্ত্বেও ( ব্রাই: সোরিন: ) ;—ঘৰ্ষে অগ্নগন্ধ ।

হ্রাস্জি ।—বেলা ১০টার সময় ; সমুদ্রতীরে বাস করিলে ; রৌদ্রে বা অগ্নির উত্তাপে ; মানসিক পরিশ্রমাস্তে ; কথা কহিলে ; পড়িলে বা লিখিলে ; পাদচারণাস্তে ; উষ্ণ ষাণ্ড সংস্পর্শে বা মুখমধ্যে বায়ু গ্রহণ করিলে ( দন্তশূল ) ; শীতল পানীয় পানাস্তে ; শয়নাস্তে ( কাসি ও বুক ধড়ফড়ানী ) ; বাম পার্শ্বে শয়নাস্তে ; দেহ সঞ্চালনে বা পরিশ্রম মাত্রে ; সোজা হইয়া দাঁড়াইতে গেলে ( কটি বেদনা ) ; নিদ্রাস্তে, রমণাস্তে, পূর্ণিমার সময়, আহারাস্তে, কটী, অগ্ন দ্রব্যাদি, লবণ বা মত্ত পান ও আহারাস্তে ; প্রাতর্ভোজনাস্তে এবং স্পর্শ করিলে বা নিষ্পেষণাস্তে ।

উপশম ।—নির্মল বায়ু সেবনাস্তে ; শীতল জলে স্নানাস্তে ; উপবাস করিলে ; মধ্যাহ্ন ভোজনোর পর দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নাস্তে কঠিন শয়্যার উপর পৃষ্ঠ চাপিয়া শয়ন করিলে ; বস্ত্র আঁটিয়া পরিলে, মর্দনাস্তে ( শিরোগূর্ণন, শিরোবেদনা ) এবং বাহু সঞ্চালিত করিলে ( শ্বাসঘট ) ।

সম্ভব ।—অনুপূরক—এপীস-মেলিফিকা ; সিপিয়া ; ক্যাপসিকাম্,—ইহার পরে এবং পূর্বে উভয় সময়েই ত্ৰাট্ৰাম্-মিউরীয়েটিকাম্ ফলপ্রদ । যে সকল লক্ষণ নূতন রোগে থাকিলে ইথৈশীয়া প্রযুক্ত্য হইয়া থাকে, পুরাতন রোগে সেই সকল লক্ষণে ত্ৰাট্ৰাম্-মিউরীয়েটিকাম্ প্রয়োজন । ইহার পরে সিপিয়া ও থূয়া প্রযুক্ত্য । জ্বরের প্রকোপের সময় কোন মতে প্রয়োগ বিধেয় নহে । ত্ৰাট্ৰাম্-মিউর: প্রয়োগাস্তে শিরোগূর্ণন ও শিরোবেদনা কিম্বা দুর্বলতা যদি দীর্ঘকাল স্থায়ী হয়, তাহা হইলে নম্ প্রয়োগ করিলে ঐ সকল লক্ষণ নিরাকৃত হইয়া থাকে ।

ভুলশীল ।—দৃষ্টিবিশিষ্ট বা চিত্র বিচিত্র জিহ্বায় আস' ; হাস: ক্যালি-বাই ; র্যান ( অগ্ন ) ; ব্যাধিশঙ্কা সহ অজীর্ণতা—ত্ৰাট্ৰাম্-সলফ ; অশ্রুপ্রবণ,—পল্‌স ; ছাত্রীগণের শির:—পীড়া—ক্যালকে-ফস্ ; সূর্য্যাবর্ত শির:পীড়া—স্পাইজি, জেল্‌স, গ্ৰাণয়ন ; শ্রাস্জু ; শির:পীড়া জন্ত আংশিক অন্ধত্ব,—ক্যালি-বাই ; আইরিস ; শির:পীড়া সহ কাস,—ব্রায়ো, সলফ ; কাসির সময়ে মূত্রস্রাব,—ফের, কষ্টিক, পল্‌স ; রাক্সে ক্ষুধা অথচ রোগা,—আয়োড ; ওষ্ঠে জ্বর চূটা, হিপার, হাস, আস' ; উদ্বিগ্নে পক্ষাঘাত গ্রস্ত,—জেল্‌স, ষ্টাফ ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা, কটী বেদনা ; ক্যালী-কার্ক ; জ্বপিশুপ্রদেশে শীতার্ভতা অমুভব,—পিট্রোলিয়াম ; মুখে তৈলাক্ত ঘৰ্ষ,—ব্রায়ো ; গুহ্বাধারে যেন কিছু আটকাইয়া আছে,—সিপিয়া ; মলাস্জের সঙ্কোচন—ল্যাকে, বেলাড, কষ্টিক, ওপিয়ম ইত্যাদি ; আর্ন্তবকালে বিষাদ,—লাইকোপ ; সিপিয়া ; জ্বপিশুে হৃটী বেধবৎ বেদনা,—স্পাইজে আস' : ক্যালীকার্ব, কার্কো-ভেজ, ল্যাকে, সলফ ; পায়ে নীহার-কণ্ড —লাইকোপ ; গম্ভীর বা চিন্তনীয় বিষয়ে হস্ত বা তাচ্ছিল্য—অ্যানা, ফস্ ; লাইকোপ ; জিহ্বায় চুল অমুভব,—সাইলিসি ; চক্ষুর অতিশয় খাটনি জন্ত শির:পীড়া—আস' ।

অনুকূল সম্ভব ।—বেল: ব্রাই: ক্যালকে: ল্যাকে: লাই: কস: পল্‌সে: হাস ; সিপি সাইলি: সলফ: ক্যালি-সলফ: ত্ৰাট্-সলফ: কালকে-ফস: ফেরাম্-ফস্ ।

অনুশ ।—আস: হাস: ক্যালী-বাই: ট্যাক্সাস্জ: ব্যাণান্-ক্লীরেট: ত্ৰাট্-সলফ: পল্‌সে: শির:পীড়া: ইয়ে: ক্যালকে-কস: স্পাইজি: জেল্‌সি: গ্লোন: জাজিউইন্: আইরিস্ ; লিথী-কার্ব: লাই:

ক্যাপ্‌: ব্রাই: স্বীলা, কষ্ট: পল্‌সে: হিপ্‌: ব্রাল্‌: নক্স্‌: অ্যাক্রোট্‌: আরোড্‌, স্থানিক্‌: সার্সা ;  
টিউবার্কীউলিন্‌: ক্যালী-কার্ব: সিকো: অ্যা-সাল্‌ফ: ল্যাকে: ভেরেট্‌: ।

**দোষত্রয়** ।—নাইট-স্পি-ডল্‌: আত্মাণ ; ফস্‌ফরস্‌ ( বা দ্রব্যসহ লবণ অধিক থাকিলে ) ;  
আর্সেনিক ( সমুদ্রের জলে স্নান ) ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ শতভাগিক হইতে ১০০০ শতভাগিক ক্রম ।

**ক্রিস্‌তার স্থায়িত্ব** ।—৪০ হইতে ৫০ দিন ।

## ন্যাট্রাম নাইট্‌কাম (NATRUM NITRICUM).

**নামান্তর** ।—নাইট্রেট-অভ-সোডা ; ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ এবং দ্রব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রক্তাক্ততা ; কোষ্ঠ-  
বদ্ধতা ; দুর্বলতা ; উদরাগ্নান ; কর্ণশূল ; কর্ণ প্রদাহ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—উদরাগ্নান এবং আগ্নান সম্বৃত্ত অস্ত্রশূলাদি রোগে  
ইহার উপকারিতা দৃষ্ট হয় । উদরের পেশীর প্রবল পশ্চাতাকর্ষণ, এতজ্জনিত অস্ত্রশূলের  
প্রধান নির্ণায়ক । যন্ত্রণাজনক কোষ্ঠবদ্ধতা, শৈথিল্যরহিত্য এবং অত্যন্ত দৈহিক অবসাদ ইহা  
দ্বারা অবস্থা বিশেষে নিরাকৃত হইয়া থাকে । হোমিওপ্যাথিক সদৃশবিধানের যেমন “অ্যাকো-  
নাইটাম,” তন্তুজায় বা জীবকিমিত্তি মতে যেমন “ফেরাম্-ফস্‌ফরিকাম,” ভিষক প্রবর র্যাডিমোচার  
“ন্যাট্রাম-নাইট্‌কাম” সেইরূপ ভাবে প্রাদাহিক রোগের প্রথমাবস্থায় ব্যবহার করিতেন ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অতিশয় মানসিক উত্তেজনা ( মানসিক অবসাদ ) ।

**মস্তক** ।—মস্তকের জড়তা, যেন অত্যধিক অধ্যয়ন করিয়াছে ।

**কর্ণ** ।—কর্ণপটহ মধ্যে বেদনামুভূতি । কর্ণশূল—সন্ধ্যার সময় আবির্ভাব,—বাম কর্ণ  
উত্তাপযুক্ত এবং দক্ষিণ কর্ণ শীতল ( দক্ষিণ কর্ণ উত্তাপযুক্ত,—বাম কর্ণ শীতল = ক্যালী-কার্ব:—  
একটা কর্ণ শীতল এবং অণ্ণটি উত্তাপযুক্ত = চেলিড: ) বাম কর্ণ হইতে ঐ উত্তাপ কর্ণপশ্চাৎ বা  
রগ অতিক্রম করিয়া ললাটে সংক্রামিত হয় ।

**পাকস্থলী ও অন্ত্রাংশ** ।—মুখ ও কণ্ঠমধ্যে মহা অস্বস্তিজনক জ্বালা ও শুষ্কতা  
অনুভূতি । ওষ্ঠে ও ক্রিস্‌তে তাত্রকলকের আয় স্বাদ । অগ্নাত উদগার । আগ্নানিবায়ু ;  
উদরোর্দ্ধ প্রদেশে এবং বক্ষ মধ্যে চাপবোধ ( ক্যামো: ফস: ), বুদ্ধি = দেহ সঞ্চালনে ; উপশর

উদার বা বায়ু নিঃসরণান্তে । উদর আধানবায়ুতে ক্ষীত এবং ভার বোধ হয় ; পরে পুনঃ উদার ও বায়ু নিঃসরণ । অল্পশূলাধিকারে উদরের পেশী সকল সবেগে মেরুদণ্ডের দিকে আকৃষ্ট হইতে থাকে ( প্লাম: আস: ককীউ: জিক: ট্যাব্যাক: ) ।

মল ।—মলকাঠি, গুটিলা সকল বৃহৎ ( প্লাম: ) ; অতি কষ্টে ( অ্যালীউ: ল্যাক্-ডিফো: ) এবং ধীরে ধীরে মল নির্গত হয় এবং অবশেষে মনে হয় মলাস্ত্র মধ্যে কিয়দংশ মল রহিয়া গেল ( ক্যালী-কার্ব: নক্স-ডম: লীল্-টাইগ্: লাই: মার্ক: সিগ্ণাপিস, সল্ফ: ) ।

প্রস্রাব ।—মূত্রনালী মধ্যে প্লেগ্মাসঞ্চয়াদিকা ( হাইড্রাণ্ট: টেরিব ) । পুনঃ পুনঃ এবং অত্যন্ত অস্থিরতাজনক প্রস্রাব বেগ । অত্যন্ত গ্রীষ্ম এবং অপর্যাপ্ত শ্বেদোদ্যম স্বস্তেও অপর্যাপ্ত প্রস্রাব হয় ; মূত্র ফিকা এবং অত্যধিক আপেক্ষিক গুরুত্ব বিশিষ্ট ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম ।—দেহের উষ্ণাংশ হইতে বাহ্য বাহিয়া শীত স্পন্দ স্রোত-কারে চতুর্দিকে সঞ্চারিত হয় এবং ১৫ মিনিট কাল শয্যায় শয়নান্তে সর্কাক্ষ উত্তপ্ত হইয়া উঠে । সময়ে সময়ে কম্পজনক শীতাবির্ভাব । চরণ হইতে জজ্বাডিমা পর্য্যন্ত হিমবৎ শীতল হইয়া যায় এবং রোগী তাহা ও অমুভব করে । বাম পদের নিম্নার্দ্ধ তুষারবৎ শীতল । সমগ্র বাম কর্ণ জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত এবং দক্ষিণ কর্ণ শীতল অমুভূত হয় ; অনতিপরেই বামকর্ণে উত্তাপ প্রাচুর্য্য হইয়া বামশ্রোত্রে সঞ্চারিত হয় এবং বাম ললাট যেন ভিতর দিকে নিম্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হইতে থাকে । অত্যন্ত অবসন্নতা ; বুদ্ধি = প্রতি দেহ সঞ্চালনে, বিশেষতঃ সোপানারোহণকালে ( সিপী: উপবিষ্টাবস্থায় অধিক অমুভূত হয় = ক্যালী-নাই: ), শোণিতাভাব ( ক্যালী-কার্ব: ফেরাম: ফস: ) ।

হৃদ্ধি ।—পরিশ্রমাতে এবং সোপানারোহণকালে ।

উপশম ।—উদার বা বায়ুনিঃসরণান্তে ।

সহনশক্তি ।—সদৃশ—প্রাণায়াম ( সীসক বিষাক্ততা ) ; ক্যামোমিলা, ফসফোরাস, ক্যালী-কার্বনিকাম, ককীউলাস, অর্সিনিকাম, ট্যাব্যাকাম, ( নিম্বোদর ) ক্যালী-নাইট এবং সিগ্ণীয়া ।

শক্তি ।—তৃতীয় বা ষষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## ন্যাট্রাম ফস্ফরিকাম

(NATRUM PHOSPHORICUM).

নামান্তর ।—ফস্ফেট অভ সোডা ।

প্রভৃতি ।—বিচূর্ণ ও তরল রূপে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—অন্ন ( বিশেষতঃ

শিশুদিগের) ; চক্ষু প্রদাহ ; বহুমূত্র ; অজীর্ণতা ; অল্পশূল , বিসর্প ; পাকাশয় শূল ; গণ্ডমালা, ঐহীর ক্ষীতি ; গলগণ্ড ; বাত ; শ্বেতপ্রদর ; যক্ষ্মা ; বন্ধ্যাস্থ ; সূত্রবৎ কৃমি ; আঘাত ; বৃহৎ ও লঘু কৃমি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ত্ৰাট্ৰাম্-ফঙ্করিকাম্ ঔষধটীও তত্ত্বজ্ঞায় শাস্ত্রের প্রবর্তনকর্তা ডাঃ স্ক্রাণারের প্রবর্তিত হইলেও ডাঃ ফ্যারিংটন সদৃশ-বিধান মতে ইহার প্রতিপাদন করাইয়া নিম্ন লিখিত কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ নির্দেশ করিয়াছেন :—( ১ ) রাত্রে রোগীর মন মধ্যে একপ্রকার অনির্বাচনীয় ভীতির উদ্বেক হয়,—যেন কোন বিপদ আসন্ন । ( ২ ) দৃষ্টির অস্পষ্টতা সহ শিরোবেদনা । ( ৩ ) জিহ্বার উপর যেন একখণ্ড কেশ পতিত রহিয়াছে এইরূপ অহুতব । ( ৪ ) অল্প উদ্যার এবং অম্লান্ত পনীরের ত্রায় পদার্থ বমন । ( ৫ ) অল্পশূল এবং অল্পস্থ জনিত উদরের পৈশিক আকুঞ্জন প্রসারণ ( ৬ ) কৃমী লক্ষণ,—নাসিকাগ্র ও মলদ্বারে কণ্ডুয়ন । ( ৭ ) উদরাময়,—মল হরিৎ-পীত নির্গত হয় এবং পায়খানার পাত্রে চতুর্দিকে ছিটকাইয়া লাগে ; বৃদ্ধি = প্রাতে শয্যা ত্যাগান্তে এবং একটু ইতস্ততঃ বিচরণ করিলেই । ( ৮ ) মুত্রস্থলীর শিথিলতা । ( ৯ ) প্রায় রাত্রে অজ্ঞাতসারে পুনঃ পুনঃ রেতঃস্থলন হয় । ( ১০ ) হৃৎপিণ্ডে বেদনা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । প্রত্যঙ্গাদিতে ও পদবৃদ্ধান্তুষ্ঠে এবং হৃৎপিণ্ডমধ্যে বেদনা, নিম্নাঙ্গের বেদনার নিবৃত্তি হইলে হৃৎপিণ্ডের বেদনার আবির্ভাব হয় । ( ১১ ) পেশী ও কণ্ডারাদির সঙ্কোচন ( ১২ ) গুল্ফ প্রদেশে পামাকচুর ত্রায় উত্তেদোদগম ও কণ্ডুয়ন । ( ১৩ ) ক্ষুদ্রসন্ধিবাত এবং তরুণ সন্ধিবাত ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—রাত্রে রেতঃস্থলন হইলে তৎপরের সমস্ত দিন রোগী বিমর্ষ হইয়া থাকে ( অ্যা-ক্স সিন্গী ) । নৈরাশ্র যুক্ত ; অধ্যয়নাদিতে মনসংযোগ করিতে পারে না । রোগীর মনে হয় যেন তাহার শ্লেষ্মা জ্বর হইবে । হৃৎসংবাদের আশঙ্কা ( ক্যাল্কে-ক্স ) । নিদ্রাভঙ্গান্তে অকারণ ভীতির উদ্বেক ( ত্ৰাট্-মিউ : স্পঞ্জী : ট্র্যামো :—বালকদিগের রাত্রে ভূতের ভয় = ক্যালী-ক্স ) । সামান্ত কারণে চমকাইয়া উঠে ( ককীউ : অ্যা-নাই : ত্ৰাট্-মিউ : সোরিন্ : ) । স্মৃতিলোপ ( অ্যানাক্ : ক্যালী-ব্রোম্ : ল্যাকে : নক্স-মস্ : ) । নিদ্রাভঙ্গান্তে গৃহস্থিত প্রত্যেক বস্তু এক একটি মানুষ বলিয়া রোগীর ভ্রম হয় ।

**অস্ত্রক** ।—মস্তক শূন্য বোধ হয় এবং রোগীর পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় ( গ্র্যাক্ : সোরিন্ : ) । দাঁড়াইয়া উঠিলে বা দেহ সঞ্চালন কালে বোধ হয় যেন চতুর্দিকের সকল বস্তুই ঘুরিতেছে ( ম্যাগ্-কার্ব : ব্রাই : লাই ত্ৰাট্-মিউ ) । শিরোমধ্যে এবং নাসামূলে জড়তা বোধ ( আর্জেন্ট-নাই ) । অধ্যয়নকালে ললাট ভার বোধ হয় । মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে ছেদনবৎ তীক্ষ্ণ বেদনা ।

**চক্ষু** ।—কীণ দৃষ্টি ( ত্ৰাট্-আস্ : কস্ : ),—গ্যাসের আলোকে রক্তে ৮ টার সময় বৃদ্ধি—সন্ধ্যার পর বাতির আলোকে বৃদ্ধি—আর্সিনিকাম্ মেট্যালিকাম্ ) । চক্ষু মধ্যে ঈষৎ আঁচা এবং



অশ্রুপাত,—রোগী চক্ষু মর্দন করিতে বাধ্য হয় ( জিয়োক্রেড্:মেজের ) । চক্ষু মধ্যে যেন বালুকা পতিত হইয়াছে এইরূপ অমুভূতি (আস্: আস্ক্রিপ্-টীউ: কার্বো-ভেজি: কোর্যাল্: ডিজি: আ-ফু: হিপ্: ক্যালী-মিউ: লিডাম ; মিউজ্: সাইলি: সল্ফ:) । আর্ভবস্রাবকালে দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে নিম্পেষণ অমুভব (ক্রোকাস্) । তলপেটে আশ্রানাদিক্য বশত: বক্ষ মধ্যে পর্য্যস্ত বেদনা অমুভব হয় এবং বাম অক্ষিগহ্বর ব্যথা করিতে থাকে । দক্ষিণ চক্ষুগহ্বরের উপরে স্নায়ুশূল (আ-কার্বল্ ইক্সীউ-হিপ্: চেলিড্: লাইকোপাস্ ; মেজের: সাইলি: র্যাগান্-বাঘো:) । দৃষ্টি অস্পষ্ট ; চক্ষু সমক্ষে ঝিকিমিকি বা দ্রব্যাদির প্রকম্পন (বেল্: কষ্টি: ফর্সিকা, সোরিন্: সাইক্রে: নম্জ্) । গ্যাসালোকেশিখার চতুর্দিকে শোভা বা গোলাকার ছটা দর্শন (অ্যানাক: সাইক্রে: কস্: সার্সা) । ক্রমি জনিত তীর্থ্যক বা টেরা দৃষ্টি (সিনা, সাইক্রে: স্পাইজি:) । চক্ষু প্রদাহ, চক্ষু হইতে দধির স্রাব ঘন এবং স্বর্ণের স্রাব পীতবর্ণ পিটুটী স্রাব ।

কর্ণ ।—বাম কর্ণের বহির্ভাগে এত অসহনীয় কণ্ডুয়ন ও জ্বালা উদ্বেক হয় যে রোগী তাহা চুলকাইয়া রক্তপাত করিয়া ফেলে (আর্জেন্ট-মেট্যাল—নাসিকা চুলকাইয়া রক্তপাত করে = এরাম্-ট্রাই:) ,—পরিপাক জ্বিয়ার বিকৃতি এবং অম্মাদিক্য জনিত ভ্রমশ্রুতি,—যেন বহু উচ্চ স্থান হইতে একটা গোল পাত্র মধ্যে টপ্ টপ্ করিয়া বিন্দু বিন্দু জল পড়িতেছে কর্ণ মধ্যে এইরূপ শব্দ হয়,—বিশেষত: শয়িত অবস্থায় । মধ্যকর্ণ হইতে কর্ণ পশ্চাদ্ভাগে পর্য্যস্ত পিট্ পিট্ ও সড়্ সড়্ করে । রোগীর মনে হয় যেন সে পার্শ্বের গৃহে কাহার পদশব্দ শুনিতেছে ।

নাসিকা ।—নাসামূলে পূর্ণতা ও ভারবোধ । নাসিকা বোধ হয় যেন শ্লেষ্মায় পরিপূর্ণ কিন্তু অতি সামান্যই নির্গত হয় । বাম নাসা ক্ষত ও ব্যথায়িত,—রোগী ক্রমাগত উহা খুঁটিতে থাকে ; ক্ষতের উপর শব্দ বা ছাল উৎপন্ন হয় । বাম নাসা মধ্যে কুট্ কুট্ করিলে চক্ষু জল আইসে । নাসিকা হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয় (আ-ফু: ক্যালী-বাই: ফস্: পল্‌সে: সিনী:) ।

মুখমণ্ডল ।—জিহ্বামূল স্বর্ণের স্রাব পীতবর্ণ লেপাচ্ছন্ন । দক্ষিণ গণ্ড মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা । নিম্নহস্তর দক্ষিণ কোণে অত্যন্ত ব্যথা ও স্পর্শাসহনীয়তা । নাসিকায় ও মুখমণ্ডলে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন । পেয়ণী দন্তের মূলে মাড়ী-স্ফোটক । জিহ্বা মলিন, শ্বেত লেপাবৃত এবং মধ্যস্থল কপিশবর্ণ । মুখবিবরের উর্দ্ধাংশের পশ্চাদ্দেশ স্বর্ণের স্রাব পীতবর্ণ বা মাখনের স্রাব লেপাচ্ছন্ন ; জিহ্বাগ্রে যেন একখণ্ড কেশ পতিত রহিয়াছে এইরূপ অমুভব (সাইলি:—জিহ্বার উপর=শ্রীট্ মিউ—পশ্চাভাগে=ক্যালী-বাই:) । জিহ্বাগ্রে হলবেধবৎ বেদনা । নিদ্রান্তকালে মুখে তাম্র কলঙ্কের স্রাব । কথা কহিবার সময় বোধ হয় কি একটা পদার্থ কণ্ঠরোধ করিয়া থাকার কথা বাহির হইতেছে না (শ্রীট্-মিউ:) ।

পাল্লমশ্রুতি ।—কণ্ঠ মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয় । পশ্চাদ্ভাগে মধ্যে গাঢ় আঠার স্রাব নির্মূল শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় । পশ্চাদ্ভাগে হইতে বিন্দু বিন্দু গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মা কণ্ঠ মধ্যে পতিত হইতে থাকে,—বিশেষত: রাত্রে ; রোগী ঐ কক্ষ ত্যাগ বা কণ্ঠ পরিষ্কার করিবার জন্য উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় কণ্ঠমধ্যে যেন একটা গুণ্ড বা পলী আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অমুভব (কষ্টি: সীপা ; ইয়ে: ক্যালীকার্ব: সিনী=শ্রীট্-আস্) কণ্ঠের দক্ষিণ পার্শ্বে ক্ষতায়িত বোধ হয় (হামা: ল্যাক্-ক্যান্:

মার্ক: লাই: মার্ক-প্রোট),—বোধহয় যেন তন্মধ্যে একটা পীন বিদ্ধ হইয়া আছে ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ডলকস; হিপ: ট্রাট-মিউ ),—জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ কালে এই অম্লভূতির বৃদ্ধি এবং কঠিন পদার্থ গলাধঃকরণ কালে উপশম ( ইয়ে ) ।

**পাকস্থলী** ।—দুতপক বা চর্বিবৃদ্ধ দ্রব্যাদি ভক্ষণজনিত অজীর্ণ রোগ ( ক্যালী-মিউ: পলসে: সিগী: স্পাইজি: ) ও গ্রীষ্মাতিসার । পাকস্থলী শূত্রবোধ ও অস্বাভাবিক ক্ষুধা ( ট্রাট-কার্ক:—অ্যাব্রোট: সিনা: অ্যোড: স্ত্রাবাড: ) । অপরিমিত হৃৎ ও মিষ্টান্নভোজী শিশুদিগের অল্প বয়সে: অল্পশূল, মূত্ররোধশক্তি রাহিত্য, কঠনলী প্রদাহ, পাকস্থলী মধ্যে অত্যধিক অল্প-জননপ্রবণতা ( অ্যা-ল্যাট: ) এবং পৈশিক আক্ষেপ ও জ্বর । ঝাঁজাল দ্রব্যাদি, মৎস্ত, ডিম্ব এবং ভাজা মৎস্ত আহার করিতে ভালবাসে । রুটী ও মাখনে অরুচি । অল্প উদগার ( ক্যালকে: ম্যাগ-কার্ক: ট্রাট-মিউ: নক্স; ফস: ) । উদরোদ্ধ প্রদেশে ভার ও চাপ বোধ । পনীরের স্তায় ঘনীভূত অম্লাক্ত পদার্থ বমন করে ( ক্যালকে: সিক্কো লাই: ম্যাগ-কার্ব: ম্যাগ-মিউ: নক্স-ভম: সলফ: ) এবং পাকাশয় ও অস্ত্রাশয় মধ্যে শূল বেদনার আবির্ভাব হয়; ফেনময় পদার্থবমন ( বমনান্তে দাঁত টকিয়া যায় = অ্যাট্রোপ-সলফ: ফেরাম-ফস: ) । অল্পরোগ সম্ভূত পাকাশয়িক প্রতিশ্রায় বা সর্দি ( ক্যালকে: কার্কো-ভে: ক্যালী-কার্ব: নক্স: রোবিনিয়া, অ্যা-কার্কল: ) ।

**অস্ত্রাশয়** ।—কুক্ষীমধ্যে এবং বাম কুক্ষীর ( কোঁকের ) পশ্চাভাগে ছেদনবৎ তীক্ষ্ণ বেদনা । আখ্যানাধিক্য,—বিশেষত: আহারাশ্তে ( আর্জেন্ট-নাই: ডায়াক্সো: লাই:—অম্লাক্ত দ্রব্যাদি ভক্ষণে বৃদ্ধি = অ্যা-ফস ) ; উদর মধ্যে কুল্ কুল্ শব্দ হয় । মলত্যাগ কালে অবরোহী বৃহদন্ত্র মধ্যদিয়া বোধ হয় যেন একটা মার্বেল গড়াইয়া পড়িল । অল্প রোগে: অল্পশূল ও উদর মধ্যে চাপবোধ । অল্পশূল,—যেন উদরমধ্যে উৎপন্ন আখ্যান মূত্রাশয়ের উপর নিষ্পেষণ ( প্রেণাস-স্পাইনোসা = মূত্রাশয়ের উপর আখ্যাননিষ্পেষণ বশত: উদর মধ্যে ঝাল ধরে এবং বস্ত্রগায় রোগী বক্র হইয়া দ্বিভাঁজ হইয়া যায় ) এবং তজ্জন্ত পুনঃ পুনঃ বাহ্যের বেগ উপস্থিত হয় । পাদচারণকালে শূলবৎ বেদনা ; পাদচারণে বৃদ্ধি ( অ্যাসক্রিপীয়াস; অ্যাক্টেকাস-কুভ: বেল: কলো: নক্স-ভম:—পাদচরণে উপশম = ডায়াক্সো: পলসে: ) তলপেট অত্যন্ত ব্যাধারিত এবং স্পর্শকাতর ( এপীস ) ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—পাদচারণকালে মলদ্বারে বোধ হয় যেন স্তম্ভ কাঠশলাকা সকল বিদ্ধ হইয়া আছে ( স্পর্শমাত্রে ঐরূপ বোধ হয় = অ্যা-নাই:—মলত্যাগান্তে বোধ হয় যেন তন্মধ্যে কাচভাঙ্গা বিদ্ধ হইয়া আছে ( র্যাটান্ ) মলদ্বার ক্ষয়িত-স্বকবৎ অম্লভূতি । অত্যন্ত বল প্রকাশ ব্যতীত আপনা হইতে মল নিঃসরণ রোধ হয় না । অল্পশূল ও উদরাময় ( ক্যামো: কলো: ডায়াক্সো: ),—বায়ু ত্যাগ করিতে সাহস হয় না পাছে মল নিঃসৃত হইয়া যায় ( অ্যাকোন: অ্যালো: কটি: ট্রাট-কার্ব: ওলীয়ান: অ্যা-ফস: পডো: ভেরেট: ) । রমাগন্তে পুরুষ রোগীর মল এবং প্রস্রাব বেগ; যে মল নির্গত হয় তাহা অতি অল্প এবং তরল । উদরাময়,—মল পীড়িত হরিষণ ( লেন্ট্যান: ট্রাট-সলফ: ট্যাবাক: ) এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সারমলবিমিশ্রিত ( অ্যাকো: ক্যামো: ) —শিশুদিগের গ্রীষ্মকালীনাতিসার ( ফেরাম-ফস: ) আহার করিতে করিতে হঠাৎ বাহ্যের বেগ

উপস্থিত হয় (ক্রোটন; ভেরেট:—আহার শেষ হইবা মাত্র উপস্থিত হয় আলো; কলো: ক্রোটন-টিং: ফর্যিকা; লাই: পডো: ট্রোমিড)। দীর্ঘ কোমল মল সহজে বা অনায়াসে নির্গত হয় কিন্তু মলত্যাগান্তে বোধ হয় যেন মলাস্ত্রমধ্যে অনেক মল থাকিয়া গেল (জেলসি: অ্যা নাই: —যেন কিয়দংশ মল অবশিষ্ট থাকিয়া গেল=গ্রাট-নাইট: ক্যালী-কার্ব: নক্স-ভম: লীল-টাই: লাই: মার্ক: সলফ: সিগ্রাপিস)। অস্ত্রমধ্যগত মহীলতা ক্রিমি (অ্যাবসিহু সিনা, ফেরাম; য্যাটে: ক্যালী-লিউ: মার্ক; [ সলফার ও মার্ক: পর্যায়ক্রমে প্রযোজ্য ], শ্রাবাড: সাইলি: স্পাইজি: ষ্টাই: টেরিব: টিউক্রি:),—নামিকা কণ্ডুয়ন, মধ্যে মধ্যে তীর্থ্যক দৃষ্টি, তলাপেটে বেদনা এবং উদ্বিগ্ন-পূর্ণ নিদ্রা।

**প্রস্রাব।**—মূত্রাশয়ের উপর আত্মান বা উদর অধ্যস্থিত বায়ুর নিস্পেষণ বশতঃ রোগী বমন করিতে বাধ্য হয়, কিন্তু তাহাতেও মূত্রাশয়ের উপর চাপ বোধের উপশম হয় না। প্রস্রাবের সময় জ্বালা। সঙ্গমাস্তে মূত্রনলীমুখে কণ্ডুয়ন ও জ্বালা উদ্রেক হয়। প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে অপরিপাক্ত পরিমাণে প্রস্রাব হয়; মূত্রাশয়ের সঙ্কোচন শক্তি লোপ বশতঃ প্রস্রাবের স্রোত নীচ থামিয়া যায়, প্রবল বেগ না দিলে আর প্রস্রাব হয় না।

**পুংজননেদ্রিক্স।**—কামোদ্দীপনা ও কামোদ্দীপক স্বপ্ন এবং প্রতি রাত্রে সম্পূর্ণ অজ্ঞাতসারে একবার বা দুইবার রেতঃস্বলন (গ্রাট-মিউ: আটিলে: অ্যামন-কার্ব: ফস:—এক রাত্রে বহুবার এবং সঙ্গমের পরেও = অ্যা-ফস:) রেতঃস্বলনাস্তে কটিদেশের দুর্বলতা (ডায়োঙ্কো: গ্রাফ:—কটিবেদনা = কোবার্ট: সার্সা); এবং জাহুর কম্পন (জাহুর দুর্বলতা—ডায়োঙ্কো:), —পাদচারণ কালে বোধ হয় জাহু মুড়িয়া-যাইবে। প্রতি রাত্রে লিঙ্গোদগমের পূর্বে অণুকোষে (বিশেষতঃ বাম অণুকোষে) দীর্ঘ বেদনা বোধ হয়। অণুকোষ ও রেতোরজ্জুর আকর্ষণ বা আড়ত। রাত্রে জীবন্ত স্বপ্ন ও রেতঃস্বলন—সঙ্গমাস্তে ও স্বপ্নদোষ হয় (অ্যা-ফস গ্রাট-মিউ: ফস:) রেতঃ—পাতলা, জলবৎ এবং পচা মূত্রের স্রাব গন্ধবিশিষ্ট।

**স্ত্রীজননেদ্রিক্স।**—অর্তিবস্রাব কালে,—দিবাভাগে পদদ্বয় ত্বারবৎ শীতল (ক্যালকে: গ্রাফ: নক্স-ভম: ফস: সাইলি:—পদতল জ্বালা করে = কার্বো-ভে: পেট্রোল; সলফ:) এবং দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে চাপ বোধ হয়; শ্রাব—প্রথমে ফিকা। অর্তিবাস্তে,—যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি (ক্রিয়ো: নক্স-ভম); হৃৎপ্রদেশে কম্পন, শিরোবেদনা, দক্ষিণ মণিবন্ধে অবশতা ও বন্ধা এবং জাহুধয়ের কণ্ডার সকল যেন সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে,—এইরূপ টান বোধ হয়। প্রদর,—শ্রাব দধির স্রাব (পল্‌সে: সিকেলি:) বা মধুর স্রাব বর্ণ বিশিষ্ট; অন্নগন্ধ (বন্ধাস্থ সহযোগে), ত্বক-ক্লমকারক (অ্যামন-কার্ব: ক্রিয়ো; ইউপীয়েন: পাল্‌সে: সাইলি:) এবং জলবৎ (ক্রিয়ো: ল্যক-ক্যানু নীউয়েক্স: সিকিলিন্)। জরায়ুভ্রংশ রোগে মলত্যাগান্তে অবসাদ বোধ হইয়া থাকে। গর্ভবতী যিগের অন্নরোগ ও প্রাতঃবমন।

**শ্রীশাস্ত্রিক্স।**—কাসি,—জলপানান্তে (ভেরেট: কণ্ঠ মধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত মার্ক: = বরক-ক্লম-পানান্তে);। নিরন্তর কাসি ও গন্নার ত্যাগ,—কাসিলে ত্তনপ্রদেশে ব্যথা বোধ হয়। বক্ষগহ্বর শূন্য বোধ,—আহারান্তে বৃদ্ধি। বক্ষগহ্বরের গভীরতম প্রদেশে জ্বালা,—বিশেষতঃ

দক্ষিণ পার্শ্বে । যুবকদিগের যক্ষ্মাকাসের চরমাবস্থা,—ঋৎপ্রদেশে কম্পাহুভব,—বিশেষতঃ সোপানারোহণকালে ( আস ) । যেন ঋৎপিণ্ড হইতে একটি ক্ষুদ্র শোণিত পিণ্ড বা শোণিতের বৃহদ উৎখিত হইয়া ধমণী মধ্যে প্রবিষ্ট হইল এইরূপ অনুভূতি । পদবৃদ্ধান্তের এবং প্রত্যঙ্গাদির বেদনার নিবৃত্তি হইলে ঋৎপিণ্ডের মূলদেশে এক প্রকার অবক্তব্য যন্ত্রণা বা অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূত হয় ( গ্র্যাক্: টেলীউ: ) । নাড়ী দ্রুত এবং উল্লক্ষনযুক্ত ( অ্যামিল্: আইবিরিস্ ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গ্রীবার উভয় পার্শ্বে ফিক্ বেদনা ( ফেরাম্-ফস্: হ্রাস্-ভিন্:-পৃষ্ঠে ফিক্-বেদনা=আগর: ক্যালকে: ফেরাম্-ফস্:—ত্রিকাস্থি হইতে গ্রীবাপৃষ্ঠ পর্য্যন্ত=সিপী: ) এবং অবসাদ বা ক্লান্তি বোধ । লসিকা-গ্রন্থির ক্ষীতি,—শ্লেষ্মা বা বাতাস্রয় জনিত ( মার্ক্: ট্রিলিং ব্যারাই-মিউ: কার্কো-অ্যান্: সিষ্টাস্-ক্যান্: ডাল্‌ক্যা: স্পঞ্জী: সাইলি ) । গলগণ্ড ( থাইরইডিন্: অ্যারোড: স্পঞ্জী: ল্যাপিস্-অ্যাবাস্: ) । দক্ষিণ কক্ষে তীব্র বেদনা । দক্ষিণ মণিবন্ধ ও বাম গুল্‌ফসন্ধি ক্ষীণ বোধ হয়,—ঋতুর পর । হস্তপদাদির সন্ধিপ্রদেশে সিরাম বা তৈলবৎ পদার্থ সঞ্চয়কারী ঝিল্লির শুষ্কতা বশতঃ বর্ষণধ্বনি,—পাদচারণকালে বা প্রত্যঙ্গাদি মুড়িবার সময় ( কলোফিল্: ) । বাম বাহু অত্যন্ত ক্লান্ত বোধ হয় ; বাহুদ্বয় এত ক্ষীণ বোধ হয় যে রোগী তাহা ঝুলাইয়া রাখে ( ল্যাকে: লিসিন্: ফাইটো: ), তুলিতে পারে না ; দক্ষিণ বাহু অত্যন্ত ভার বোধ হয় ( অ্যালো, অ্যামন্-মিউ ) । লিখিবার সময় প্রায়ই মধ্যে মধ্যে প্রসারক পেশী সাঁটিয়া ধরে ( ইপিফ্: ) । ঋতুর পর দক্ষিণ মণিবন্ধ মধ্যে বেদনা,—যেন পক্ষাঘাত হইয়াছে ; কখনও বা উহা সাঁটিয়া ধরে । দক্ষিণ হস্তের অঙ্গুলিতে, বিশেষতঃ অনামিকাতে তীক্ষ্ণ শূলবেদনং বেদনা, চলিতে চলিতে পদদ্বয় অবশ হইয়া যায় আর চলে না,—যেন পক্ষাঘাত হইয়াছে । পদদ্বয়ের কণ্ডার সকল আঙঠি বোধ হয় ; যেন জামুর কণ্ডার সকল সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে । পাদচারণ-কালে জম্বাডিমা সাঁটিয়া ধরে বা যেন তন্মধ্যে সূঁচ বিদ্ধ হইতেছে, এইরূপ বেদনা বোধ হয় । ক্ষুদ্রসন্ধিবাৎ ও তরুণ সন্ধিবাৎ ।

**অবক ।**—দেহের নানাস্থানে কণ্ডুয়ন উদ্বেক,—বিশেষতঃ গুল্‌ফসন্ধি প্রদেশে,—শব্দায় শরনাশ্তে বৃদ্ধি ; গুল্‌ফসন্ধির চতুর্দিকে পামাকচ্ছুব জ্বায় উত্তেজাদাগম । অগ্ন রোগ অধিকারে পামাকচ্ছু উল্গম, উহা হইতে মধুর জ্বায় বর্ণবিশিষ্ট রস পড়ে । বালক ও শিশুদিগের ছুঁচিপিটিকা, স্বর্ণ বর্ণ চিপিটিকা । মধুচক্রবৎ দক্ষ ; ত্বক মসৃণ, আরক্ৰিম ও চিক্ণ । বিসপিক্কা ; পদদ্বয় দিবসে হিমবৎ শীতল এবং রাত্রে জ্বালাযুক্ত,—ঋতুর সময় । মুকত্বহ, শিল্প এবং মলদ্বারের :চতুর্পার্শ্বে কণ্ডুয়ন ।

**হ্রস্কি ।**—পাদচারণে, সোপানারোহণকালে, রমণাশ্তে এবং ঝড় বৃষ্টির দিনে ।

**সম্বন্ধ ।**—প্রতিবিশ বা—দোষমল—সিপীয়া ( সন্ধিস্থানে উদ্বেদ ও ক্ষীতি ) এপীস্ ( আঘাত ) ।

**সদৃশ ।**—অ্যাসিড্-বেন্: অ্যারোট্: ক্যালকে-অট্: কার্কো-ভেজি: অ্যাসিড্-কার্কল্: ককীউ: কোলচি: গুয়ারেক্: ক্যালী-কার্ব: লাই-নক্স্; রোবিনীয়া; , হাইপো সাল্‌ফ্: ক্যালী-বাই: সাইলি: ন্যাট্-মিউ: কট্: আটিকা ।

**ভুলশীল** ।—অল্প ও গণ্ডমালা,—ক্যালকে, রিউম ; ক্ষুদ্রসন্ধিবাত—লাইকোপ, সলফ, গোয়েকাম্ ; পাকাশয় সর্দি—ক্যালকে: কার্বো: নক্লত ইত্যাদি। বাক্য বন্ধপ্রায়—শ্রাট্রাম-মিউর ; জিহ্বায় কেশাহুতব—শ্রাট্রাম, সাইলি, ক্যালীবাই । ক্রমি—সিনা, টিউক্রিয়াম ; জলপানে কাসি—সাইলি ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## শ্রাট্রাম্ স্যালিসাইলিকাম্ ।

NATRUM SALICYLICUM.

**নামান্তর** ।—স্যালিসিলেট্ অভ সোডা ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ও তরল আকারে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রেসোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সঙ্কোচন ; দুর্বলতা, অবসাদ ; কর্ণমধ্যে শব্দ, জ্বর ; বধিরতা ; শোথ ; অস্থিবেষ্ট-প্রদাহ (অস্থির আবরক ঝিল্লীপ্রদাহ) আমবাত ; তোতলামি ; টেরা বা তীর্থাক দৃষ্টি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বধিরতা এবং কর্ণক্ষত-সংযুক্ত-শিরোবুর্ণন রোগে ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । তীর্থাকদৃষ্টি ব্যাহতভাব বা তোতলামি ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । অধিকন্তু বগলের স্ফোটক, অস্থিবেষ্টের বাত-প্রাতিশ্রুয়িক-জরাস্তিক অবসাদ ও স্বাস্থ্যবিকৃতি প্রভৃতিতে ইহা বিশেষ ফলদায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—পর্যায়ক্রমে শাস্ত্যভাব ও প্রচণ্ড উন্মত্ততা প্রকাশ পায়—অর্থাৎ রোগী কখনও বা বেশ প্রকৃতিস্থ হইয়া সুবোধের ভ্রায় ব্যবহার করে । নানা প্রকার ভ্রমপ্রতি, বমনান্তে অচৈতন্ত্যভাব ( গল্টিরিয়া-প্রোকাম্: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোবুর্ণন বধিরতা ও কর্ণমধ্যে নানাপ্রকার শব্দ ( চিনিন্-সলফ: সিকো: ক্যালী-আয়োড: কার্বোণ-সালফ: মাইরি-সেরি: ফন্ ) । শিরোবুর্ণন ; উপশম=শয়নান্তে ( কার্বো-অ্যান: ডায়োডে: ক্যালী-কার্ব: ফন্: ) ; বৃদ্ধি=মাথা তুলিলে ( ব্রাই: সিকো: ষ্ট্যান ) কিম্বা উঠিয়া বসিলে ( কার্বো-ভে পল্‌সে:—বসিতে বাধ্য হয়=ল্যাক-ক্যান্ ;—চতুর্দিকস্থ জ্রব্যাদি যেন দক্ষিণ পার্শ্বের দিকে ঘুরিয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব ( যেন রোগীকে প্রদক্ষিণ করিতেছে=সোরিন্: সাইক্রে: মার্ক-বিন্:—দক্ষিণ দিক হইতে বামদিকে যাইতেছে=ককীউ: ) ললাটের দ্বক আকায়ুক্ত বোধ । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—যেন মস্তক বিধা হইয়া যাইবে ( ব্রাই: সিকো: মোন: ভাটি-মিউ: ) ।

**চক্ষু** ।—বিপথগামী তারকা সহ তীর্থগৃষ্টি, অর্থাৎ কোন বস্তুর দর্শনকালে রোগীর এক চক্ষুর তারকা বস্তুর দিকে এবং অগ্র চক্ষুর তারকা অন্ত্রদিকে আকৃষ্ট হয় ( অ্যালীউমেন, অ্যালীউমিনা, ক্যাফো: কস:—সংমিলিত তীর্থগৃষ্টি অর্থাৎ উভয় তারকাই নাসানুলের দিকে আকৃষ্ট হইয়া দৃষ্টির কার্য সম্পাদন করে=চেলিড: সাইকীউ: স্পাইজি ) । চক্ষুর্ষয় অস্বাভাবিক জ্যোতি: বিশিষ্ট । দূরের বস্তু দেখিতে পার না ( অ্যা-নাই: ফাইজস: ), অস্বাভাবিক তারকা প্রসারণ ( বেল: ডালক্যা: হায়ো: ) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—গভীর শ্বাস প্রশ্বাস । যেন অত্যন্ত পরিশ্রম করিয়া হাঁপাইতেছে—এইরূপ ভাবে শ্বাসপ্রশ্বাস হইতে থাকে । দেহে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ ও শ্বাসকৃচ্ছুরতা । শ্বাস প্রশ্বাসের শব্দ রাস্তা হইতে শুনা যায় ( ক্যালকে ওপী: কস: স্পঞ্জী: ),—অর্দ্ধ শায়িত অবস্থায় থাকিলে উপশম হয়, সম্মুখদিকে বুকিয়া থাকিলে উপশম বোধ হয় ( আর্স: ক্যালী-বাই: কালী-কার্ক: স্পঞ্জী ) ; ফুসফুস মধ্যে বায়ু লইবার জন্য রোগী যেন হাঁপাইতে থাকে এবং পুন: পুন: মুখ ব্যাদান ও বন্ধ করিতে থাকে ( অ্যা-হাইড্রোসায়ান: লরো: হাইপির: স্পঞ্জী: ) ।

**সার্কোজিক** ।—আশঙ্কাজনক মানসিক ও শারীরিক অবদান,—রোগীর অবসন্নতা দেখিয়া ভয় হয় । অক্ষিগুট, হস্ত, মুখমণ্ডল ও পদদ্বয় ক্ষীত । সর্কোজ চিন্‌চিন্‌ করে ( অ্যাকোন ) ; রোগীর অবস্থার ক্রমাগত পরিবর্তন হয় ।

**অবক** ।—গাত্রকে অত্যন্ত লোমহর্ষণ ভাব, ও কণ্ঠতযুক্ত ; বিস্মৃতি রক্তিমতা এবং শোথ । প্রায় সর্কোজে আঘাত উদ্ভূত হয় ( এপীস, থ্রাট-মিউ )—বিশেষত: পদদ্বয়ে ও উদরের উপর, এবং বাহ্যিক শোথাক্রান্তবৎ প্রতীয়মান হয় ( এপীস ) । প্রচণ্ড উত্তেজনা জনক অরপিকা উদ্ভগম । হস্ত এবং দেহের অন্ত্রাংশ অংশে পোড়ানারঙ্গা বা বিধিকাবৎ উত্তেজে লালাট মুখমণ্ডল ও পদদ্বয়ের উপরিস্থিত ত্বকের স্থানে স্থানে রক্তিমায়িত হইয়া থাকে ( ল্যাক-ডিক্লে ) ; চাপ দিলে ঐ রক্তিমতা অদৃশ্য হয় ।

**সঙ্গন্ধ** ।—সদৃশ ও তুলনীয়—চিনি-সলফ. সিল্কো. ক্যালী-অয়োড: কার্বোণ-সলফ: অ্যা স্তালিসাই: সাইক্রে: থ্রাট-মিউ ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ।

## ন্যাট্রাম্ সাল্‌ফীউরিকাম (NATRUM SULPHURICUM).

**নামান্তর** ।—গ্রবাস' সল্ট ; সোডিমার সল্‌ফেট ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ও তরল ক্রমে প্রস্তুত হয় ।

**সঙ্গণানুসারী প্রকোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—হাঁপানি ; পৈত্তিকতা, মস্তিষ্কে আঘাত ; আঁচিল ; চর্মরোগ, বিশেষত: দাতালদিশের . বহুবিধ ; অন্ত্রপারীদিশের .

অজীৰ্ণতা ; অসাড়ে শয্যাৰ মূত্ৰতাগ ; মূগী ; নাক দিয়া ৰক্ত পড়া ( ৰক্তঃ বিকৃতি জনিত ) ; নালীকৃত-বৃক্ক ফেটক ; প্ৰমেহ ; মাথাব্যথা ; শোথ ; বহুব্যাপক-সৰ্দি ; শবীৰে খেত কণিকার বৃদ্ধি ; বৃক্কতের বিবৃদ্ধি ; ম্যালেরিয়া বা পুতিবাম্পজ পীড়া ; অৰ্দ্ধশিঃশূল ; মূত্ৰগ্ৰন্থীর পীড়া ; চক্ষুপ্ৰদাহ ; আঙ্গুলহাড়া ; গৰ্ভিণীগণের পায়ে খেত বৰ্ণের ক্ষীতি ; আলোকাতঙ্ক ; ক্ষয়কাস ; গৃধ্ৰসী বা পায়ে বিন্‌বিনে বাত ; গ্ৰীহার পীড়া ; মাষক দোষযুক্ত ধাতু ( সাইকোসিস ) ইত্যাদি ।

**উপশোণিতা ও আভাস।**—ডায়াডেমা ও ত্ৰাট্ৰাম্-ফস্ফরিকামের ত্ৰায় যে সকল লক্ষণসমষ্টি বাটীর নিয়ন্ত্ৰণে, ভিজ্জা ভূমিতে, নদী ও পুষ্করিণীর ধারে বাস করিলে বা অধিক জল ব্যবহার করিলে এবং বড়বৃষ্টির দিনে আবিভূত বা বৃদ্ধি হয়, ত্ৰাট্ৰাম্-সল্‌ফীউৰিকাম্ দ্বারাও তাহা নিরাকৃত হইয়া থাকে,—অর্থাৎ ডাঃ গ্ৰেভোগল্‌ কথিত জলজান প্ৰধান-ধাতুবিশিষ্ট রোগীদিগের পক্ষে ইহা একটা মহোষধ । জলজানপ্ৰধান ধাতুতে প্ৰমেহ বিষ অত্যন্ত বৃদ্ধিপ্ৰাপ্ত হয় এবং সেই স্থলেও এই ভেষজ এবং খুয়া বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে । ইহার কয়েকটা প্ৰধান নিৰ্ণায়ক লক্ষণ এইঃ—(১) রোগীর দেহে জলজানাধিক্য বশতঃ কোন রোগ হইতে সে শীঘ্ৰ নিৰাময় হইতে পারে না । (২) চিন্তাশক্তির বিলোপ ; বিমৰ্ষ, ক্ৰোধন-স্বভাব, বিশেষতঃ প্ৰাতে ; লোকের সহিত কথা কহিতে বিবক্তি বোধ করে । মুহমান ভাব ; স্মৃতিজনক সঙ্গীতবাঞ্ছা তাহার মনে বিষাদের উদ্বেগ হয় ; জীবনে বীতরাগ ; অত্যন্ত মনের বল প্ৰকাশ করিয়া তবে আশ্চৰ্য্যতা হইতে বিরত হয় । (৩) মস্তকে বা মস্তিষ্কে আঘাত জনিত মানসিক বিকৃতি । (৪) মাংসাস্ত্ৰময় অক্ষিপুট ক্ষুদ্ৰ ক্ষুদ্ৰ ফোন্সার ত্ৰায় পীড়কাকীৰ্ণ ; তন্মধ্য হইতে হরিষ্ণ পুষ্ণ শ্ৰাব ; অত্যধিক আলোককাতরতা । (৫) ঋতুব সময় নাসিকা হইতে শোণিত-শ্ৰাব । (৬) দস্তশূল,—মুখমধ্যে শীতল জল ধারণ বা শীতল বায়ু গ্ৰহণ করিলে উপশম । (৭) জিহ্বা,—মলিন এবং ফিকা হরিৎ বা কপিশ লেপাচ্ছন্ন । (৮) উদরাময়,—হঠাৎ বেগ উপস্থিত হয় এবং মহাবেগে তরল মল নিৰ্গত হইয়া থাকে,—শয্যা হইতে উঠিয়া দাঁড়াইবামাত্র বেগ । (৯) প্ৰমেহ,—হৰিতাভ পীতবৰ্ণ এবং গাঢ় শ্ৰাব, যন্ত্ৰণা রহিত ; পুৰাতন কিম্বা ক্লান্ত শ্ৰাব । (১০) শ্বাসক্লচ্ছ, জলীয় বায়ুতে এবং মেঘাচ্ছন্ন দিনে, রোগী পুনঃ পুনঃ দীৰ্ঘ শ্বাস গ্ৰহণ করে । তরল শ্লেমা সংযুক্ত শ্বাসরোগ,—জলীয় বায়ু বহিবামাত্র বা ঠাণ্ডা পড়িলেই আবিভূত হয় ; গম্ভীর হৰিতাভ এবং অপৰ্যাপ্ত । (১১) প্ৰমেহবিষ জনিত ফুস্‌ফুস প্ৰদাহ, বাম ফুস্‌ফুসের নিম্নভাগ আক্ৰান্ত হইয়া থাকে,—কাসিলে বক্ষমধ্যে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ; কাসিবার সময় রোগী শয্যাৰ উঠিয়া বসে এবং ছই হস্তদ্বারা শ্বীয় বক্ষ চাপিয়া ধরে । মেরুমজ্জাবরণী প্ৰদাহ, মস্তিষ্কমূলে ভয়ানক নিষ্পেষণ বা চৰ্ৰ্ণবৎ ধন্ত্ৰণা ; মস্তক পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইয়া থাকে ; মানসিক উত্তেজনা এবং বিকার সহ আক্ষেপ হইতে থাকে । (১২) প্ৰতি বসন্তকালে চৰ্ম্মরোগের আবিৰ্ভাব হয় ( সোরিন্ঃ—প্ৰতি শীত ঋতুর প্ৰারম্ভে—অ্যালো ) । প্ৰমেহবিষাক্ত ধাতুর কয়েকটা প্ৰধান লক্ষণ ইহাতে বিদ্যমান আছে, যথা, প্ৰাতঃকালীন বৃদ্ধি ( সূৰ্য্যোদয় হইতে সূৰ্য্যাস্ত পৰ্য্যন্ত ; উপনঃশব্ধের বৃদ্ধি—সূৰ্য্যাস্ত হইতে সূৰ্য্যোদয় ), নিৰ্দিষ্ট কালান্তৰ লক্ষণাদির আবিৰ্ভাব, অত্যন্ত শীতাত্ততা এবং শৈত্য সংস্পৰ্শে লক্ষণাদির বৃদ্ধি ।

## লক্ষণাবলী ।

**অন্ন**।—অত্যন্ত বিষয়চিত্ত, কলহশ্রিয় ( অরাম-মিউ-গ্রাট: ইথে: কোণা: নিকল্-কার্ব: র্যাগান্-বার্বো: সেনেগা: ট্রিন: ),—বিশেষত: প্রাতে। মলত্যাগান্তে ক্ষুর্ভিবৃদ্ধ। চিন্তাশক্তি ( ইথীউ: ব্যাপ্টি: ক্লিমাট: অনস্‌মোড: ম্যাগ-ফস: অক্সাইট্রোপ: টাউবার্কীউলাইন: )। কাহারও সহিত কথা কহিতে অত্যন্ত বিরক্ত ( আয়োড: সইলি:—শিশুদিগের এইরূপ হইলে = অ্যান্ট-ক্লুড অ্যান্ট-টার্ট: )। ক্ষুর্ভিহীন; আনন্দজনক সঙ্গীতবাণ শ্রবণ করিলেও রোগিণীর মনে বিষাদের উদ্রেক হয় ( অ্যাকোন: স্ত্রাবাই: গ্রাট-কার্ব: থুয়া ;—রোদনের উদ্রেক হয় = গ্র্যাফ: ক্রিমো: জীবনে বীতরাগ ( অ্যান্ট-ক্লুড: অরাম; সিকো: ল্যাক্-ডিফো: গ্রাট-মিউ: ফস: থুয়া ); আত্মহত্যা করিবার অত্যন্ত আবেগ,—কেবল মনের বল প্রকাশ করিয়া তাহা হইতে নিবৃত্ত হয় ( আত্ম-হত্যার ভাব মন হইতে দূর করিতে না পারায় শয্যা হইতে উঠিয়া আইসে = অ্যান্ট-ক্লুড )।

**মস্তক**।—ললাট মধ্যে চাপ বোধ,—বিশেষত: আহারান্তে ( অ্যামন-কার্ব: অ্যাগার ) ; মনে হয় যেন ললাট বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( অ্যামন-কার্ব:—যেন ললাট বিদীর্ণ হইয়া মস্তিষ্ক বহির্গত হইয়া পড়িবে = বেল: মিডহন: )। শিরোগ্রন,—সাক্ষা ভোজনান্তে,—তৎপরে দেহের নিম্নাংশ হইতে মস্তকে উত্তাপ সঞ্চারিত হয় এবং ঐ উত্তাপ বৃদ্ধি হইয়া ক্রমে ললাট হইতে স্বেদ নির্গলিত হইয়া প্রশমিত হয়। সন্ধ্যা ৬ টার সময় শিরোগ্রন ও অগ্নাত প্লেগ্মা বমন ( পিত্ত বমন = পেট্রোল: জলবৎ বমন, হেলিবো: ) ; সাক্ষা ভোজনের পর শিরোগ্রন কালে শিরোমধ্যে ঝিঁ ঝিঁ শব্দ হইতে থাকে ( চিনিন্-সাল্‌ক্: গ্রাট্-গ্‌লিসাই- অ্যাসিড্-গ্‌লিসাই: থিরিড্: )। সূর্যাস্তকালে ললাটে এবং ললাট পশ্চাতে নিশ্চেষণ বোধ ও মস্তকের পার্শ্বদেশে উত্তাপ অনুভব ; হস্তদ্বারা টিপিয়া দিলে, স্থির হইয়া থাকিলে এবং শয়িত অবস্থায় উপশম ; কোন বিষয় চিন্তা করিলে, শিরোবেদনার বৃদ্ধি ( আর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে-ফস্: প্যারিস্: স্পাইজি: লিসিন্: )। মস্তক ভার বোধ হয়। মস্তকের শীর্ষদেশে উত্তাপবোধ ( ইথে: হাইপিরিক্: মিডহন্: অ্যা-মিউ: গ্রাট্-ফস: সল্‌ক্: )। মস্তকে আঘাতজনিত মস্তিষ্কের উত্তেজনা ও বৃদ্ধি বৈকল্য ; বহুকাল পূর্বে মস্তকের আঘাত বা পতন জনিত সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল মস্তিষ্কের রোগ ( অ্যাকো: আর্গি হাইপিরি: ফর্সিকা )। অধ্যয়ন কালে শিরোবেদনা ( অ্যাক্টী: লিসিন্; টিলীয়া-ট্রিফোল: )। মস্তকমধ্যে মস্তিষ্ক যেন অংশলগ্ন অবস্থায় রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি, মস্তক অবনত করিলে যেন মস্তিষ্ক গড়াইয়া মস্তকের বামপার্শ্বে আসিতেছে এইরূপ বোধ হয় ( ললাটের পশ্চাতে আসিয়া পড়িয়াছে এইরূপ বোধ হয় = লরো )। থাকিয়া থাকিয়া মস্তক নাচিয়া উঠে এবং দক্ষিণ পার্শ্বে হেলিয়া যায়। মস্তক মধ্যে ভার বোধ সহ নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব ( কফীয়া )। শৈবজ্ঞানবরী প্রদাহাধিকারে—মস্তিষ্কমূলে বা তলে বন্বন কটকট করিতে থাকে—মস্তিষ্ক বোধ হয় যেন সন্দংশ বা সাঁড়াশী দ্বারা নিষ্পিষ্ট হইতেছে বা অস্থিফলক সকল চূর্ণিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় এবং মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া থাকে ( বেল: কুরারী, মিডহন: হেলিবো: ট্রিফোল: ) ; মানসিক উত্তেজনা এবং বিকার ও প্রত্যঙ্গাদির আক্ষেপ—শিরোমধ্যে জ্ঞানক



শোণিত সঙ্করাধিক্য, প্রলাপ এবং বহিরাগাম আক্ষেপ, দেহ পশ্চাদিকে ধনুকের স্থায় বক্র হইয়া যায় (সাইকীউট-ভির্)—অন্তরাগাম আক্ষেপ = সম্মুখদিকে দেহ বক্র হইয়া যায় (ইপিক্: ইথে: নাক্সভম্: পার্শ্বাগাম আক্ষেপ)। শিরোমধ্যে যেন একটা স্কু প্রবিষ্ট করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা; মস্তকের অত্যন্ত স্পর্শকাতরতা,—কেশপ্রসাধন বা চুল আচড়াইবার কালে বাথা বোধ হয় (বেল্: ব্রাই: সিনা, ইরিঞ্জী: ক্রিয়ো: হ্রাস্:; সাইলি: )।

চক্ষু।—অম্পষ্ট দৃষ্টি; চক্ষু ক্ষীণ; জলভারাক্রান্ত (সীপা, ইউফ্: মার্ক্:ওপী. পলসে: সল্ফ:)। চক্ষুর আলোকাসহনীয়তা ও শিরোবেদনা; মাংসাস্কুরময় অক্ষিপুট (আস্: গ্র্যাফ্: ক্যাল-বাই: মার্ক্-প্রোট্: মার্ক্-বিন্—শ্রাজ্জিউইন্—অক্ষিপুট সংযোজন = শ্রাট্-আস্:—কাষ্টিক-ঘারা দাহনান্তে = শ্রাট্-নিউ),—মাংসাস্কুর সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসগুটি বা ফোঁসার স্থায় প্রতীয়মান হয়; হরিষ্ণ পুষ্য নির্গলিত হইতে থাকে এবং তন্মধ্যে আলোক সহ হয় না; নিজের প্রেমহরোগ সম্বৃত্ত কিস্বা অন্তহইতে প্রাপ্ত প্রেমহবিষ জনিত (থুয়া); চক্ষু হইতে জ্বালাজনক উত্তপ্ত অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে (আলীয়াম্ভ্রাট্: ইউফ্: অ্যানাই: সাল্ফ্:)। দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে জ্বালা এবং তন্মধ্য হইতে জ্বালাজনক অশ্রু নির্গলন ও দৃষ্টি অম্পষ্ট; বৃদ্ধি = অগ্নির উত্তাপে, প্রাতে এবং সন্ধ্যার সময়; অক্ষিপুট প্রান্ত সকল অত্যন্ত জ্বালা করে। অক্ষিপুট অত্যন্ত ভারবৃদ্ধ,—যেন সীসকময়; সন্ধ্যার সময় অধ্যয়নকালে চক্ষুমধ্যে চাপবোধ (লিখন, পঠন বা সূচীকার্য্য করিবার সময় = কোণা: দীপালোকে অধ্যয়নকালে = ম্যাঙ্গে:—অধ্যয়ন ও সূচীকার্য্য করিলে বৃদ্ধি = ইথে)। প্রাতে অক্ষিপুট প্রান্তে কণ্ডুনের উদ্রেক হয় (ব্রাই: ক্যাল্কে: চিম্যাফিল্: ব্যাট্রোফা, মেজের:)। সন্ধ্যার সময় দীপালোকে পাঠকালে চক্ষুমধ্যে বাথা করিতে থাকে (ম্যাঙ্গেন্:)। রাত্রে চক্ষু হইতে অধিক পিচুটি শ্রাববশত: অক্ষিপুট সংযোজন (আলীউ: অ্যাণ্ট-ক্রুড্: ক্যাষ্টোর: গ্যাথোজ্: গ্র্যাফ্: ইথে: লিডাম্; সিপী: স্পঞ্জী: সিকিলিন্: থুয়া:)। নাসিকা ফুৎকারকালে চক্ষু সম্মুখে যেন উড্ডীয়মান অগ্নিস্থলিঙ্গ দেখিতে হয় (কাসিলে = ক্যালী-কার্ব:)। আলোকাতঙ্ক, বৃদ্ধি = প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে (ক্যাল্কে:)।

কর্ণ।—কর্ণপটাহ প্রদাহ—যেন ঘণ্টা বাজিতেছে (ক্রিম্যাট্: পেট্রোল্:)। কর্ণশূল যেন কর্ণপটাহ ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিতেছে এইরূপ অনুভব; দক্ষিণ কর্ণমধ্যে যেন বহির্দেশ হইতে ভিতরদিকে বিদ্ধ করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা; সময়ে সময়ে কর্ণমধ্যে তীব্র বেদনা; বৃদ্ধি = শীতল বায়ু সেবন করিতে করিতে উষ্ণ গৃহে প্রবেশ করিলে; জলীয় বায়ু সংস্পর্শে; আর্দ্র ভূমিতে অবস্থিতি বা অধিককাল জলে অবস্থান করিলে এবং জলজ শাকাদির ব্যঞ্জন আহারান্তে। কর্ণবেদনা,—কর্ণমধ্য হইতে বোধ হয় যেন কি সবেগে নির্গত হইতেছে।

নাসিকা।—আর্দ্রবাস্রাব কালে নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব (রজোশ্রাবের পরিবর্তে নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব ব্রাই: ব্রোম্:—ফুসফুস্ হইতে = ডিজি: বা মূত্রনলী হইতে = কস:) —মধ্যে মধ্যে ধামিরা যায় আবার পুনরাব্রম্ভ হয় (সিপী: সল্ফ:)। নাসাপরিবাস্রাব বা তরুণ সর্পি নাসারন্ধ্র এক্রণ বৃদ্ধ হইয়া যায় যে শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদন করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় (এয়ফ্:—

ক্যালকে- সালক: ক্যাপ্: সীপা: ম্যাক্: নাক্স-ভম্: শ্রাহীউ. ) । তরুণ সর্দি সহযোগে পুনঃ-  
পুনঃ হাঁচি ( সীপা, সাইক্রেম্. আকোন্ ইউপেট্-পার্পীউ: সিগ্গাপ্: সিনিলীমো, ) । উপদংশ  
পুতিনস্ত ( অ্যাসাফিট্: অরাম্:মেট্: অরাম্-মিউ: অ্যা-কু: ক্যালী-বাই: কালী-আমোড্:  
মার্ক-প্রোট্: ফাইটো: ষ্টিলজিয়া, সিফিলিন্: ),—সর্বাণ্ জিহ্বামূলপার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয়ে ক্ষত  
উৎপন্ন হয়; কিন্তু তাহাতে দুর্গন্ধ থাকে না । গণ্ডমালা-দোষযুক্ত-পুতিনস্ত ( অরাম্; ক্যালকে:  
হিপ্: হাইড্র্যাষ্ট্: গ্রাট্-মিউ: সীপী: সাইলি: থিরিড্: ) । নাসাপুটদ্বয়ে কণ্ঠতির উদ্বেক বশতঃ  
পুনঃ পুনঃ মর্দন করিবার ইচ্ছা হয় ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে, স্নান এবং পীড়াব্যঞ্জক এবং কণ্ঠদ্রব্য ।  
গণ্ডাস্থিমধ্যে যেন বিদীর্ণ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা, চিবুকোপরে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা উদ্গত হয় এবং  
স্পর্শ করিলে জ্বালা করে । উল্লেখ্যে প্রদাহাশ্রিত এবং জ্বালাজনক রসগুণী উদ্গত হয় । ওষ্ঠদ্বয়  
অত্যন্ত শুষ্ক, জ্বালাযুক্ত এবং তাহা হইতে শব্দপাত ( ছাল উঠিতে থাকে ) । ( অ্যাকোন্:  
আমোড্: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-মিউ. ক্রিয়ো: ল্যাক্-ক্যান্; প্রাম্: ) । হনুসন্ধির আড়ষ্টতা বশতঃ  
মুখব্যাদান করিতে পারে না ( অ্যাগাব্: ব্যাডী: ড্যাফ্-নী; ম্লোন্: শ্রাহীউইন্: সার্সা ) । দন্তশূল  
—ঐষদুষ্ক দ্রব্য সংস্পর্শে বেদনাধিক্য বোধ হয় কিন্তু উত্তপ্ত দ্রব্যাদির সংস্পর্শ আদৌ অসহনীয়;  
দপ্ দপ্কারী বেদনা,—উপশম=মুখমধ্যে শীতল জল ধারণ বা শীতল বায়ু গ্রহণ করিলে (কফী:  
পলসে: ) । দন্তমাড়ী যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বলিতে থাকে ( গ্রাট্-মিউ: টেরিব্:  
ক্যাপ্: ) । দন্তশূল,—উপশম=ধূমপান করিলে ( ডায়াডেমা, মার্ক: গ্রাট্-কার্ব: ) । জিহ্বা,—  
মূলদেশ মলিন কিম্বা হরিদ্বর্ণ এবং অবশিষ্টাংশ কপিশ লেপাচ্ছন্ন । মুখের স্বাদ কটু এবং জিহ্বা  
আঠাবৎ শ্লেষ্মালিপ্ত ( ব্যারাই-মিউ: সীপা, হাইড্র্যাষ্ট: ক্রিয়ো ফস্: সীপী: ) । জিহ্বাণ্ জ্বালাজনক  
ফোন্ডা উদ্গম ( কার্বো-অ্যানিম্ গ্রাট্-মিউ: গ্রাট্-ফস্ ) । জিহ্বা আরক্তিম (বেল্: হায়ো ল্যাকে  
মুখবিবরের উর্দ্ধাংশে অত্যন্ত ব্যাধাশ্রিত ও স্পর্শাসহ) । মুখমধ্যে যেন লক্ষা বাটিন্না দিয়াছে এইরূপ  
জ্বালা ( কোকা ড্রোসেরা, মেজর ক্যাপ্ ) । পানভোজনাদির পর মুখমধ্যে লালানিক ।  
মুখবিবর শুষ্ক, অত্যন্ত তৃষ্ণা এবং দন্তের মাড়ীসকল আরক্তিম । ঋতুর সময় তালু যেন ক্ষয়িত-  
ত্বক হইয়াছে এইরূপ জ্বালাযুক্ত । তালুদেশে অত্যন্ত স্পর্শাসহ রসগুণী ও ফোন্ডা উদ্গম,—  
রোগী আহাৰ করিতে পারে না,—শৈত্য বা শীতল দ্রব্যাদির সংস্পর্শে উপশম ।

**গণ্ডমণ্ডল্য ।**—কণ্ঠ হইতে অন্ননলী পর্য্যন্ত শুষ্ক, অথচ রোগী তৃষ্ণা বোধ করে না  
( অ্যাসাফি: শ্রাহীউ: ) । কণ্ঠ ক্ষতযুক্ত ও স্পর্শাসহ,—লালা নিগীরণ কালে কণ্ঠনলী যেন  
সঙ্কুচিত হইয়া যায় ইত্যাকার অস্বভূতি; কথা কহিলে ( অ্যালীউ: ) কিম্বা কঠিন দ্রব্যাদি নিগীরণ  
কালে ক্ষতভাবের বৃদ্ধি হয় ( ব্যাডী: অ্যা-ল্যাষ্ট: ) । গলগ্রহি এবং আল্জিহ্বা প্রদাহযুক্ত এবং  
ক্ষীত ( গলগ্রহি প্রদাহ=অ্যাকো: এপীস: ব্যারাই: বেল: ল্যাক্-ক্যান: ল্যাকে: লাই: মার্ক:  
ফাইটো:—আল্জিহ্বা-ক্ষীত=এপীস; মার্ক-কর: ক্যালী-আমোড ) ; গলগ্রহির উপর ক্ষতোদ্গম  
( অরাম; ক্যালকে: ক্যালী-বাই: লাই: মার্ক: মার্ক-কর: ফাইটো ) । রাত্রি কণ্ঠ মধ্যে শ্লেষ্মা  
সঞ্চিত হয় এবং প্রাতে কাসিলে লবণাক্ত শ্লেষ্মা নির্গত হয় ।

**শাশ্বতজলী** ।—আলাময়ী তৃষ্ণা,—নীতল পানীর পান করিবার আগ্রহ,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার পর ; অত্যধিক বায়ামাস্তে বৃদ্ধি । অরুচি । পূর্বে রোগিনী যে কটি ভালবাসিত এক্ষণে তাহাতে বিষম অরুচি (সিকো. ফ্রাট্রি-মিউ: পাল্‌সে. সিপী.) । আহারের সময় তিমিরদৃষ্টি (ক্যালকে: ক্যালী-কার্ব.) এবং মস্তিষ্কের জড়তা (ককৌউ. ডার্মাডেমা. পেট্রোল্.) । আহারান্তে মুখমণ্ডলে শ্বেদোদগম ও বক্ষ মধ্যে চাপবোধ হয়, মুখে জল উঠিতে থাকে এবং বিবমিষার উদ্বেক হয় । মুখমধ্যে ক্রমাগত অন্নাক্ত জল উঠিতে থাকে । বিবমিষা ও প্রথমে অন্নাক্ত এবং তৎপরে তিক্ত জলীয় পদার্থ বমন । পাকস্থলী যেন বিদীর্ণ বা ছিদ্র হইয়া যাইতেছে এইরূপ অল্পভুক্তজনক যন্ত্রণা, কিম্বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে জ্বালা ও নথবেধবৎ বেদনা ; প্রাতর্ভোজনাতে উপশম । সন্ধ্যার পর শয়নকালে পাকস্থলী এবং বক্ষগহ্বর পরিপূর্ণ ও ভারবোধ হয় এবং নিঃশ্বাসের কষ্ট হয় । আহারের পূর্বে “আহার করিব কিনা, এই এই দ্রব্য ভাল লাগিবে কিনা”, ইত্যাদিরূপ ভাবনা উপস্থিত হয় । চক্ষুমধ্যে ছুরিকাবেধবৎ বেদনা ও বিবমিষা (দক্ষিণ চক্ষুমধ্যে বেদনা সহ=অ্যাসিড-ম্যাক্ট:) । সন্ধ্যার পর ক্রমাগত মুখে জল উঠিতে থাকে (টেরিব) । জ্বং বিবমিষা ও পাকাশয় মধ্যে দপদপকারী বেদনা । শিরোযুগ্মনাতে লবণাক্ত বা অন্নাক্ত জল বা অন্নাক্ত স্লেমা বমন হইবার পর রোগী অত্যন্ত অভিভূত হইয়া পড়ে এবং তাহার মস্তক মধ্যে জ্বালা বোধ হইতে থাকে ।

**অন্ত্রাশয়** ।—কটিদেশে বস্ত্র আঁটির পরিতে পারে না (কটি সিকো. ফ্রোটেল্: গ্র্যাক্: লাই নক্স-ভম্: ক্যালকে.) । যক্ষ্ম প্রদেশে শলাকাবেধবৎ বেদনা এবং পাদচারণকালে কিম্বা দেহ হঠাৎ আলোড়িত হইলে যক্ষ্মপ্রদেশে বাথা বোধ হয় (এপীস্; বেল্ কার্কো-ভে: চেলিড্: অ্যায়োড্: মার্ক: ফস্. সাইলি.) । দেহ যে কোন দিকে ফিরাইলে বাথা বোধ হয়,—সুতরাং রোগী চিং হইয়া শুইতে বাধ্য হয় । বাম কুক্ষি মধ্যে স্ফ্রাণ শলাকাবেধবৎ বেদনা,—নির্ণল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে । রাত্রে নিতম্বদেশে এবং উদরে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাথা,—অসহনীয় যন্ত্রণায় রোগীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়,—কেবল পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করিলে বেদনা থাকে না । একটা স্থল ভারবৎ বেদনা উদর মধ্য দিয়া পৃষ্ঠে সংক্রমিত হয় । উদর মধ্যে জ্বালা (আর্স্: কার্কো-ভেজি: ক্যালী-বাই. ক্রিমো অ্যাসিড্-অক্সাল্: মেজের্: নক্স-ভম:) ; তলপেটে বাথা (ক্যাডমী-সাল্‌ফ: ট্রিবিড্); যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বাথা,—হস্তদ্বারা উদর দলিত করিলে উপশম বোধ হয় । থাকিয়া থাকিয়া ললাটদেশে বেদনা ও অন্ত্রমধ্যে নথবেধবৎ যন্ত্রণা ; অন্ত্রকুজন ; সচল বেদনা এবং অবশেষে উদরাময় আবির্ভাব । অন্ত্রাশয় আখ্যান (কার্কো ভেজি: কোল্‌চি: লাই সাইলি. সল্‌ফ:)—অত্যধিক অন্ত্রকুজন ও “হুড়হুড়্ গুড়গুড়্” শব্দ ; কোষ্ঠাশ্রিত বায়ু বা আখ্যান, বিশেষতঃ দক্ষিণ কুক্ষিমধ্যে—উপবিষ্ট অবস্থায় বোধ হয় যেন দক্ষিণ কুক্ষি বিদীর্ণ করিয়া আখ্যানবায়ু বহির্গত হইবে, রাত্রে বায়ু সঞ্চিত হয় এবং অত্যন্ত যন্ত্রণা উৎপন্ন করে । দক্ষিণ কক্ষি প্রদেশে প্রদাহ উপস্থিত হয়=অক্সাত্র প্রদাহ (বেল্: ফুর্জিউরাস্-মেরী: কোল্‌চী: ফ্রোটেলাস্, ল্যাকে: মার্ক: ওপী: গ্রাম্: রাস্; থুবা) । আখ্যানজনিত অন্ত্রশূল,—নথবেধবৎ যন্ত্রণাজনক (মক্সাস্); প্রাতর্ভোজনের পূর্বে বৃদ্ধি এবং অপরাহ্নে আখ্যান নির্জমাতে উপশম বোধ হয় ।

**অল্যাম্র ও অল্যাম্র** :—মল কঠিন ও গুটিলাম্র (অ্যালীউ কট্ট. হাইড্রাইড্: প্লাস্:),—অনেক সময় শোণিত ও আম মিশ্রিত ; উদর মধ্যে চাপ বোধ । উদরাম্র,—মল পরিমাণে অল্প, আঠাবৎ, ঈষৎ লালবর্ণ বা রক্তাক্ত ; হঠাৎ বেগ উপস্থিত হয়, মহাবেগে অপর্ধ্যাপ্ত বায়ু নিঃসরণ সহ বহির্গত হয় ; শয্যা হইতে প্রথম উঠিয়া দাঁড়াইবামাত্র বেগ উপস্থিত হয় (ছইপদ এদিক ওদিক কবিবামাত্র=ব্রাই লেপ্ট্যান—শয্যা হইতে উঠিবামাত্র=লাই সাল্ফ—শয্যাভ্যাগের অনতিপূর্বে=আলো ; সোবিন্ বীউমেন্স্ ; সাল্ফ—প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে=ইথীউ আগার সোরাইন্ ), কয়েক দিবস অত্যন্ত গ্রীষ্মাবির্ভাবের পর ; বাটির নিম্নতলে বাস বা অবস্থিতি বশতঃ, সময়ে সময়ে বায়ু বা মূত্র ত্যাগকালে অজ্ঞাতসারে মল বহির্গত হইয়া যায় (আলো আ-মিউ আসিড্-ফস্ ওলীয়ান্ পডো স্কীলা, ভেরেট্ ), কিম্বা নিদ্রিতাবস্থায় (আর্পি হারো আ-মিউ ফস্ রীউটা) স্বপ্ন রজঃ অধিকাবে কঠিন গুটিলাম্র এবং শোণিত বজ্জিত মল,—নিঃসরণকালে এবং নিঃসরণান্তে মলদ্বারে যন্ত্রণা উৎপন্ন করে । দীর্ঘকালের উদরাম্র বা অস্বাভাবিক ক্ষয় বা গ্রহণী রোগে তলপেটে সর্বদা অস্বস্তি বোধ এবং মলদ্বারের উপরে এবং ঊরুদ্বয়ের মধ্যস্থলে অনমনীয় আঁচিলের স্থায় গুটিকা উদ্ভূত হয় (ইউকে: থুবা) ।

**প্রস্রাব** :—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব,—তলানি পীতবর্ণ বা ইষ্টকচূর্ণবৎ । উভয় কুঁচকি বা বজ্জণ প্রদেশে বিদ্ধকরণবৎ বেদনা এবং প্রস্রাব বেগ, অপরাহ্নে গৃহবহির্দেশে পাদচারণকালে । উপবেশনকালে নাতীর চতুঃপার্শ্বে নখবেধবৎ বেদনা অল্পভব ও প্রস্রাববেগ,—বেদনা কুঁচকি প্রদেশে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । প্রস্রাবের পরিমাণ অতি অল্প এবং মূত্র নিঃসরণকালে মূত্রমার্গে জালা । প্রস্রাববেগ ধারণ করিলে কটিদেশে ব্যথা অল্পভূত হয় । মূত্রের পরিমাণ অতি অল্প এবং বর্ণ ঘোব, পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব হয় এবং রাত্রে বহুবার শয্যাভ্যাগ করিতে হয় (ক্যালী কার্ব) ।

**পুংজননেত্রিয়** :—লিঙ্গমুণ্ডে (চেলিড্ ক্যালী-বাই মেজের্ সল্ফ:) বা শিশ্নমধ্যে এত কণ্ডুয়ন উদ্রেক হয় (আগার হিপ্ ) যে রোগী তাহা ঘর্ষণ করিতে বাধ্য হইয়া থাকে (অ্যাক্সাইডবা) । প্রমেহ,—স্রাব গাঢ়, হবিতাভ পীতবর্ণ, যন্ত্রণারহিত (থুবা, পল্‌সে) বহু কালের এবং সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল, কিম্বা রুদ্ধ স্রাব (আ-নাই অ্যাম্বাস্ ; ক্যাস্ চেলিড্ ক্লিমাট্ মিডল্লন) । মুষ্ণুকের কণ্ডুয়ন, কণ্ডুয়নান্তে জালা কবে । (যোনি ও মলদ্বারের মধ্যবর্তী অংশ) এবং কামাদ্রি (যোমির উর্দ্ধাংশেব কেশময় প্রদেশের শিরোদেশ) প্রদেশ কণ্ডুয়নযুক্ত । কামোদীপনা,—সন্ধ্যার সময়, প্রাতে লিঙ্গোচ্ছ্বাস । সন্ধ্যার সময় মুকোপরে ষর্শোদগম হয় । রমণেচ্ছা প্রাবল্য ।

**প্রীজননেত্রিয়** :—আর্তব,—স্রাব বিলম্বে প্রকাশ হয়, পরিমাণে অতি অল্প ; অল্পশূল, এবং মলরোধ বা গুটিলাম্র মল নিঃসরণ । আর্তব-শোণিত কষার বা ত্বকক্ষয়কারক, উহার সংস্পর্শে ঊরুদ্বয়ের ত্বকক্ষয় সংঘটিত হয় ; চাপ চাপ ঘনীভূত শোণিত নির্গত হয় ; পাদ-চারণকালে অবাধে নির্গত হয় (কেবল মাত্র দেহ সঞ্চালনকালে নির্গত হয় (লীলিয়াম্-টাই-সিকেলি) । আর্তবাস্রাবের পূর্বে নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হয় (হাইড্রাইট্: ল্যাকে: স্ফাট্-

কার্ভ:)। প্রদর,—স্রাব কষায় এবং ত্বক্করকারক (বোর' বোভি: কলোজিল: ক্রিয়ো: ইউপীয়োন্: গ্রাট্-মিউ: ফস্: সিপী: সাইলি:)। প্রসবাস্তে বোনিবহির্দেশে প্রদাহযুক্ত (অ্যাকোন্: আর্গি:), ক্ষীত, এবং মস্তুরের গ্রায় পূষপূর্ণ-রসগুটিতে পরিপূর্ণ (আঁচিলের গ্রায় খেতাভ বা ঈষৎ আর্কিম=আগ্রাহি়াম্)। প্রসব হইবার ছয় সপ্তাহ পরে প্রবল জরের আবির্ভাব।

**শ্রাস্মাশঙ্কর**।—সরস শ্লেষ্মা নিঃসারক শ্বাসরোগ (আর্স্: কিউগ্রাম্; ডাল্‌ক্যা: ক্যালী-সাল্‌ফ্: লোবেল্: পল্‌সে সেনেগা; সিগ্‌য়াপিস্-নাইগ্রা। শিশুদিগের [অ্যাণ্ট্-টাট্: ক্যামো ইপিক্:] পল্‌সে. ডা: ল্যাম্বার্ট্: ইহাতে অ্যাণ্ট-টাট্ অপেক্ষা উত্তম ফল পাইয়াছেন); গ্রাহীউ জলীয় বায়ু বহিবামাত্র প্রকোপাবির্ভাব (অবাম্; ডাল্‌ক্যা: ইপিক্ লোবেল্. হাইপির্. উক্স জলীয় বায়ুতে=সিফিলাইনাম্)। যখনই বায়ু শীতল হয় তখনই প্রকোপের আবির্ভাব হয় (ইপিক্. লোবেল্:); বৃদ্ধি=আর্দ্র বায়ুময় ও ঝড় বৃষ্টির দিনে; গয়ার হরিষ্‌র্ঘ বা ঈষৎ হরিষ্‌র্ঘ এবং অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মাময় (কার্কো-ভে: হায়ো' লাই. গ্রাট্-কার্ভ: পল্‌সে: সিপী: সাইলি ট্যান: সিফিলিন্—অপৰ্য্যাপ্ত, ফেনিল্, বা জলবৎ=গ্রাট্-মিউ:—হরিতাভ ধূসর=কোপেবা, হ্রাস্:)। শ্বাস্‌রোগ,—বৃদ্ধি=অতি প্রত্যাষে (ক্যালকে ভেরেট্—নিদ্রান্তান্তে=কোণা); প্রাভাতিক মলতারল্য সহ (নৈশ মলতারল্য ও শ্বাস্‌রোগ পর্য্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয়, (ক্যালী-কার্ভ—মলতারল্যাধিকারে শ্বাসকৃচ্ছ্র=থুশ)। শ্বাসান্নতা,—পাদচারণকালে (এরাণ্ডো-মরি: আর্স্: কার্কো-ভে: প্রনাস সিপী: দ্রুত পাদচারণকালে=গ্রাট্‌মিউ: কিউগ্রাম্-মেট); বিশ্রাম করিলে ক্রমশ: উপশমিত হয় (পাদচারণে বৃদ্ধি এবং শয়নে উপশম=সোরিন্:)। আর্দ্র বায়ু এবং মেঘময় দিবসে শ্বাসকৃচ্ছ্র এবং পুন: পুন: দীর্ঘ নিঃশ্বাস গ্রহণ চেষ্টা। সূর্য্যাস্তের পর বন্ধ মধ্যে চাপবোধ এবং কণ্ঠমধ্যে যেন একটা গুল্ম আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভব (অগ্র সময় ঐরূপ অমুভব হইলে=সীপা, ল্যাকে.), গুল্মবায়ু-রোগ-ধন্দ্বাকারী। কাসি—পুন: পুন: কাসি ও সামান্য শ্লেষ্মা নিঃসরণ এবং বক্ষের বাম পার্শ্বে সূচীবোধবৎ বেদনা; দণ্ডায়মান অবস্থায় কাসিলে শ্বাসান্নতা উপস্থিত হয় (পাদচারণকালে কাসিলে শ্বাসান্নতা=ফেল্যান্:); শুষ্ক কাসি, বন্ধমধ্যে অত্যন্ত বাধা ও স্পর্শকাতরতা এবং কণ্ঠমধ্যে কর্কশতা বোধ হইয়া থাকে বিশেষত: রাত্রে; কাসিবার সময় রোগী উঠিয়া বসিয়া দুই হস্ত দ্বারা স্বীয় বক্ষ ধারণ করিতে বাধ্য হয় (ব্রাই: নিকল্: ড্রোসেরা, ইউপেট্: ক্রিয়ো: ফস্: রাগান্-বাষো সিপী); কণ্ঠমধ্যে কণ্ডুয়ন ও তরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত কাসি; প্রাত:কালীন কাসি; পূষবৎ গয়ার (অ্যা-নাই: লাই: সাইলি: কার্কো-ভে: ট্যান্:) এবং বাম পার্শ্বের নিম্নতম পঞ্জর মধ্যে বেদনা। ধাতুগত-প্রমেহবিষ-জনিত ফুস্‌ফুস্-প্রদাহ; বাম ফুস্‌ফুসের নিম্নাংশ (চেলিড্) আক্রান্ত হয়, বন্ধ মধ্যে ভয়ানক ব্যথা বোধ হইয়া থাকে, কাসির সময় রোগী উঠিয়া বসে এবং দুই হস্তদ্বারা স্বীয় বক্ষ চাপিয়া ধরে (নিকল্; দক্ষিণ ফুস্‌ফুস্=ব্রাই:), অনির্কচনীয় বস্ত্রণ, শোণিত ধীরে ধীরে ঘনীভূত হইয়া আসে। সূচীবোধবৎ বেদনা উদর হইতে বক্ষের বাম পার্শ্বে সঞ্চারিত হয়। বাম বক্ষে বিদ্ধকারী বেদনা। বৃদ্ধাহির ত্রিকটবর্তী পঞ্জর ক্ষীত হইয়া উঠে। প্রতি বৎসর বসন্ত কালে ধাতুগত প্রমেহবিষ-জনিত-চর্ম-রোগের আবির্ভাব।

**গ্রীবা ও শ্রুতি :**—গ্রীবা ও শ্রুতিভাঙ্গের ক্ষীত গুলিলাময় হইয়া উঠে এবং বায়ুনলীর উপর অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক চাপবোধ হয়। গ্রীবা হইতে মেরুদণ্ডের নীচে পর্য্যন্ত তীব্র ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা যুক্ত বোধ হয়। সন্ধ্যার সময় উপবেশনকালে অংশফলকবয়ের মধ্যস্থলে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা অনুভূত হয়, ত্রিকাস্থির মধ্যাংশেও ঐরূপ বেদনা অনুভব হয়। নিতম্বদেশে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা। রাত্রে নিতম্বদেশে যেন ফোটক উদ্গত হইতেছে এইরূপ ভয়ানক বেদনা বশতঃ রোগিনী কেবল দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে, প্রাতে শয্যাভ্যাগাস্তে উপশম। ত্রিকাস্থিপ্রদেশে বেদনা বশতঃ রোগিনী কোন পার্শ্বেই শয়ন করিতে পারে না।

**প্রত্যক্ষান্দি :**—বগলের গ্রন্থি ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে পুষ্টি উৎপন্ন হয় ( ক্যাড্মী সল্ফ হিপ মার্ক-বিন্ যুম্যাস্-রিজী রাস্, সিপী সাইলি )। বাম বগলের মধ্যে, এবং নখতলে বিদ্ধকারী বেদনা।—বাহু এবং হস্ত চিন্চিন্ করে এবং অবশ বোধ হয়। দক্ষিণ বাহুর অগ্রাঙ্গের উপর বিস্ফোটক উদ্গম। কোন দ্রব্য মুষ্টিবদ্ধ করিয়া ধারণ করিতে গেলে আকৃষ্ণক-পেশীতে বেদনা বোধ হয়। নিদ্রাভঙ্গাস্তে এবং বেলা হইলে লিখিবার সময় বাহু কম্পিত হইতে থাকে। কুনখ—নখের চতুর্দিকে, প্রদাহযুক্ত ও ক্ষতাবিত ( গ্লাউ-মিউ স্ত্রাক্সিউইন্ ),—গৃহবহির্দেশে বেদনার উপশম, রোগী স্নানমুষ্টি ও পীড়িতদর্শন, মস্তকে অবসাদ ও জড়তা বোধ করে—বিশেষতঃ প্রাতে, —সিক্ত ভূমিতে, গৃহে বা স্থানে বাস বশতঃ। বাম উরুশির, তলপেট এবং কটিমধ্যে বিদ্ধকারী বেদনা,—কেবল বিশ্রামের সময়। দক্ষিণ উরু সন্ধিমধ্যে বেদনা,—বুদ্ধি=হেঁট হইলে, আসন হইতে উঠিবার সময় কিম্বা শয্যায় পার্শ্ব-পরিবর্তনাদি দেহ সঞ্চালনকালে। পাদচারণকালে হঠাৎ বাম কুঁচকীর মধ্যে অসহনীয় সূচী-বেধবৎ বেদনার আবির্ভাব বশতঃ বোগী আব চলিতে পারে না। যেন শয়নের অসুবিধা বশতঃ বাম উরুসন্ধি মধ্যে বেদনা,—উপবেশন বা গাত্রোত্থান করিতে কষ্ট হয়, বেদনাধিক্য বশতঃ রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়, একভাবে অধিকক্ষণ শয়ন করিতে পারে না। পতনাস্তে বাম কুঁচকীর মধ্যে ছুরিকাঘাতবৎ বেদনা। গুল্ফদেশীয় বৃহৎ কণ্ডার মধ্যে এবং জঙ্ঘাডিমাতে আকর্ষণ ও বিদারণবৎ তীব্র বেদনা ( জিক্কা, ভ্যালিরিয়ানা এবং জিক্কা-ভ্যালিরিয়ানিকাম্ ) উরুর সন্ধুখাংশে ক্ষতোকাম। সন্ধ্যার সময় এবং তৎপর দিবস প্রাতে পদদ্বয় উত্তপ্ত এবং জাহ্নু পয্যন্ত জ্বালা করে। পদতলে এবং গুল্ফতলে বিদ্ধকারী বেদনা। পদাঙ্গুলির মধ্যস্থলে কণ্ডুরন—বস্ত্র উন্মোচনাস্তে। চরণদ্বয় শোথযুক্ত।

**অঙ্গ :**—পামাকচ্ছু আর্দ্র এবং অপর্ধ্যাপ্ত রস নির্গলনশীল, স্রাব জলবৎ। বস্ত্র পরিবর্তন-কালে গাত্রে কণ্ডুরন। দেহের স্থানে স্থানে রসগুটি উদ্গম। কামলা বা পাণ্ডুরোগ। সর্বাঙ্গে আঁচিলের গায় উন্নত, আবক্তিম চর্ম্মকীল বা আঁচিল উদ্গত হয়। মুক্ত এবং দক্ষিণ উরুর মধ্যস্থলে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র চিপিটিকাবৃত ক্ষত,—কণ্ডুতিযুক্ত এবং কণ্ডুরনাস্তে উপশমিত হয়,—ললাট, কর্ণরন্ধক, গ্রীবা এবং বক্ষোপরেও ঐরূপ হইয়া থাকে। চিবুকের উপর ক্ষৌরকণ্ডু। ধাতুগত প্রমেহ বিষ জনিত নানাবিধ রোগ ( ভেরিয়োলিন্ ম্যাল্যান্ খুয়া )।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ষণ** :—আভ্যন্তরিক শীতবোধ,—তৎসহ জ্বন্তন ও গাত্রভঙ্গ । শীতাবস্থায় ত্বারসংস্পর্শ জনিতবৎ শীতাক্ততা এবং লোমহর্ষণ (অ্যাক্সাস্ হেলিবো লাই: মার্কিউরিয়াল্-পেরেন্ শ্রীট্-মিউ: নক্স্),—বেলা ৪টা হইতে ৮টার মধ্যে আর্দ্রবস্ত্রাবকালে, সন্ধ্যার প্রাক্কালে, তৃষ্ণারহিত শীত ; সন্ধ্যার পর শয্যায় শয়নকালে সমস্ত রাত্রি শীত ভোগ হয় ; পৃষ্ঠ বহিয়া শীত উর্দ্ধগামী হয়, রোগী কাঁপিতে থাকে এবং দন্তে দন্ত সংঘর্ষণ হইতে থাকে ; কিন্তু দেহের উপরে শীত অনুভব হয় না । শয্যায় শায়িত অবস্থায় শীত বোধ হয় এবং শয্যা ত্যাগ করিলে কম্প হইতে থাকে, তৃষ্ণা বৃদ্ধি হয় এবং নাড়ী দ্রুতগতি প্রাপ্ত হয় । ব্রহ্মতলে উত্তাপ অনুভব হইতে থাকে ; সন্ধ্যার প্রাবন্তে থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ উত্তাপ আবির্ভূত হয় ; দেহের উত্তাপ বৃদ্ধি হয় এবং অস্থিভা প্রকাশ পায় । প্রসবান্তে প্রবল জ্বর (আস্ বেল ব্রাই অ্যা-কার্কল্ অ্যা-মিউ ভেরেট্-ভিব) ; রাত্রে ঘর্ষণ,—তৃষ্ণারহিত ; মুখমণ্ডলে এবং মুচ্ছাপরে ঘর্ষণোদগম হয় ।

**নিদ্রা** :—বেলা দ্বিপ্রহবেব পূর্বে নিদ্রাবেশ হয়,—বিশেষতঃ লিখন ও অধ্যয়নাদির সময়ে । নিদ্রিত হইবার অনতিপরেই, যেন ভয় পাইয়াছে এইরূপভাব চমকিত হইয়া উঠে (অ্যালীউ বেল্ কফীয়া, হায়ো. অ্যা-নাই) । অস্থিরতা ও অনিদ্রা । পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হয়,—অনুত্থকর অন্তত স্বপ্ন দর্শনান্তে । শীঘ্র বা বিলম্বে যখনই শয়ন করুক না কেন, ৪ বা ৫ ঘণ্টার পর নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং ইপানির প্রকোপ আরম্ভ হয় (ক্যালী-কার্ব. ল্যাকে: ) ।

**স্বপ্ন** :—স্পর্শ করিলে, শীতল দ্রব্যাদি ভক্ষণ করিলে, উষ্ণগৃহে অবস্থিতি করিলে, বস্ত্র আঁটিয়া পরিলে, বিশ্রাম কালে, বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে, গলাধঃকরণ কালে, কথা কহিলে, আসনত্যাগ করিয়া গাত্রোত্থান কালে, প্রাতে, আর্দ্র গৃহ বা জমিতে বাস করিলে, অধিক জল ব্যবহার করিলে, ঋতুরূপির দিনে, শীতল বায়ুতে, প্রতি বসন্তকালেব প্রারম্ভে, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ; নিদ্রাভঙ্গান্তে এবং পরিশ্রম করিলে ।

**উপশমন** :—হস্তদ্বারা টিপিয়া দিলে, কটির বস্ত্র স্পর্শ করিয়া দিলে, শয়ন করিলে, পার্শ্ব ফিরিয়া শুইলে, দেহসঞ্চালনে, ব্যায়ামান্তে পাদচারণান্তে, শীতল বায়ু ও শীতল জল সংস্পর্শে (দন্তশূল), শুষ্ক বায়ু সংস্পর্শে এবং উষ্ণি বসিলে ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** :—আস্ বেল্ ফেব্রু-ফস্ (বহুমূত্র), শ্রীট্ (চর্মরোগ), থুবা (মাষকথা) ।

**সদৃশ** :—আরেণীয়া-ডায়োডেমা, থুবা, ভ্যাক্সিন্ ভেরীয়েলিন্. ম্যাল্যান্ গ্রাক্. লাই: শ্রীট্-মিউ: পলসে: স্টিলিং সলফ: ভ্যাল্লারীয়াণা, ক্যামো জিকাম্ ; আসিড্ নাই: (উভয় হস্তদ্বারা বন্ধ ধাক্কা করিয়া স্বপ্নগার প্রশমন চেষ্টা) ব্রাই ড্রোসেরা, ইউপেট্ ক্রিয়ো. নিকোলান্ ; ফস্. র্যাপান্-বাথো: এবং সিপীয়া ।

**ভুলশনীয়** :—মাষকথা—থুবা, ভ্যাক্সিন্, ম্যাগনেণ্ড, নক্স ইত্যাদি । আঁচিল,—থুবা ও মার্ক. রসবাতধাতু আরনিয়া ডা: । চক্ষু রোগে—গ্রাফাই: হিপার-সলফার । কাসি ও অতিসার, ব্রায়ো । কাসি ও মূত্র, লাইকো । বন্ধে বেদনা, নিকোলি । দন্তশূল, কফিয়া । ক্রোধজন্তু, কামলা, ক্যামো ।

শক্তি ১—১ম দশমিক বিচূর্ণ হইতে দ্বাদশ বিচূর্ণ এবং ৬ষ্ঠ শততমিক হইতে ২০০ শততমিক বা উচ্চতম ক্রম ।

ক্রিয়াকার স্বাভিহিত ১—৩০ হইতে ৬০ দিন পর্যাস্ত ।

## নিকোলাম্

( NICCOLUM METALLICUM ).

নামান্তর ১—নিকেল নামক ধাতু বিশেষ ।

প্রকার ১—কার্বনেট অফ নিকেল হইতেও বিচূর্ণ হয় ।

প্রস্তুতি ১—মিটালিক নিকেল হইতে বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ১—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—দৃষ্টিক্ষীণতা ; কাসি ; বাধক ; মাথাধবা , হিঙ্কা , সর্দি , চক্ষু প্রদাহ , বাকবোধ ; গলক্ষত ; জিহবার কাঠিত্ব ; দন্তশূল ; হৃৎকাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ১—সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল প্রচণ্ড শিরোবেদনা, বৃদ্ধি বেলা ১০ টা হইতে ১১ টাব মধ্যে, বাম পার্শ্বে আবির্ভূত হইয়া হঠাৎ দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রামিত হয় এবং সন্ধার সময় তিবোহিত হইয়া থাকে ; যন্ত্রণায় বোগী চীৎকার করিয়া উঠে । বাধক ; স্বরভঙ্গ, কাসি এবং মস্তক সঞ্চালনে গ্রীবার কশেককার স্ফুটন ইত্যাদি নিকোলামের বিষয়ীভূত ইহার কাসির বিশেষত্ব এই যে “কাসিব সময় রোগী উঠিয়া বসে এবং দুই হস্তদ্বারা স্বীয় মস্তক ধারণ করে ।” শিশু হইলে তাহাকে কাসির সময় তুলিয়া বসাইতে হয়, নতুবা ধনুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ উপস্থিত হইবার সম্ভাবনা । কেহ কেহ বা কাসির সময় স্বীয় উরুদ্বয়ের উপর দুই হস্ত স্থাপন পূর্বক তাহার উপর ভর দিয়া কাসে, ঐকপ স্থলেও নিকোলাম্ প্রযোজ্য । নিম্ন-লিখিত কতিপয় লক্ষণও ইহার প্রকৃতিগত—মস্তক অবনত কবিলে বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক খণ্ড খণ্ড করিয়া ছেদিত হইতেছে ; যেন মস্তক মধ্যে একটা লোহকীলক বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; যেন গ্রীবা মচকাইয়া গিয়াছে ; নিদ্রাভঙ্গান্তে ; শিরোবেদনা বশতঃ মনে হয় যেন ভাল নিদ্রা হয় নাই ; যেন অত্যন্ত ঘর্ম্মোদগম হইবে, ইত্যাদি , অন্ত্রাশয়িক বেদনাদি বাম দিক হইতে দক্ষিণ দিকে সংক্রমণ করে । হেরিং তাঁহাব সংক্ষিপ্ত ভৈষজ্যসংগ্রহে বলিয়াছেন যে “সাহিত্যাত্মরোগী এবং অত্যন্ত ব্যক্তি সময়ে সময়ে স্বাভাবিক শিরোবেদনা দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকেন ; দেহ অত্যন্ত ক্ষীণ, ক্ষীণদৃষ্টি, এবং বাহাদিগের পরিপাক শক্তি ক্ষীণ, প্রায়ই মলকাঠিন্য উপস্থিত হয় এবং প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে বাহাদিগের অস্থখ বৃদ্ধি হয়, কিম্বা বাহারা সময়ে সময়ে যেন গীজাই একটা কঠিন পীড়া হইবে এইরূপ অস্থখ ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করেন “নিকোলাম্” তাঁহাদিগের পক্ষে বিশেষ উপযোগী” ।



অমঙ্গলোৎসবনী ;

অম্ ১—কলহপ্রিয় ( অবাম্ মিউ-জাট্ কোনা লাই: ট্রুন্ ) অত্যন্ত খিঁচিখিটে স্বভাব ( আট্রোট্: কোণা' জ্যাট্-মিউ' ইউপাস্-টীউটে, ইয়ুকা-ফিল্ )। দেহ সঞ্চালন ( হায়ো ভিজি ) যেন ঘর্ষোদ্গম হইবে এইরূপ অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূত হয়। যেন কোন অমঙ্গল ঘটনা আসন্ন, এইরূপ শঙ্কান্বিত ভাব ( চিনিন্ সলফ্ জ্যাট্-মিউ আনাক্ ক্যাল্কে গ্র্যাফ্: যেন শীঘ্রই কোন দুঃসংবাদ আসিবে—আষ্টিরীয়াস রীউ লিসিন্ )। কোন কথার প্রতিবাদ করিলে অত্যন্ত বিবক্তি প্রকাশ করে ( অরাম্, নক্স্, পেট্রোল্ )। কথোপকথনে বীতবাগ ( ক্যামো জেল্‌সি মোন্ আনাক্: )। ভীত ও কম্পিত ভাব এবং নির্জ্ঞানপ্রিয়তা ( ব্যাবাই আনাক্: বেল্' ক্যামো সাইকীউ ইগ্নে নক্স্; প্ল্যাট্ )।

অম্ ২—প্রাতে গাত্রোত্থানকালে, শারীরিক দুর্বলতা সম্ভূত শিবোঘ্বর্ন, তৎসহ বিবমিষা ও বমনোপক্রম, সন্ধ্যার সময় কিছুক্ষণ হেঁট হইয়া থাকিবার পব সোজা হইতে গেলে ( বেল্' )। শিবোঘ্বর্ন,—মস্তক ঘুরিয়া যায় এবং দেহ টলমল কবে, যেন রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ; বৃদ্ধি=প্রাতে গাত্রোত্থানকালে ( মাগ্-মিউ: )। মস্তক ভার ও পৰিপূর্ণ বোধ হয়; মস্তক অবনত কবিলে বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক ভিন্ন ভিন্ন খণ্ডে ছেদিত হইয়াছে। মস্তিষ্কের জড়তা বশত: কে কি বলিতেছে হৃদয়ঙ্গম কবিতে বা স্বীয় মনোভাব স্পষ্ট প্রকাশ করিতে পারে না। শিবোঘ্বর্ন অধিকারে মস্তক ভাব ও জড়ভাবান্বিত বোধ হয়, বিশেষত: ললাটের পশ্চাদংশ, রোগী ললাট মর্দন করিতে থাকে, প্রাতে বোধ হয় যেন বাত্রে ভাল নিদ্রা হয় নাই। সময়ে আবির্ভাবশীল প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—বৃদ্ধি বেলা ১০ টা হইতে ১১ টা পর্য্যন্ত প্রথমে বাম পার্শ্বে আবির্ভূত হইয়া হঠাৎ দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণ কবে, এবং সন্ধ্যার সময় তিরোহিত হয়; বেদনা সময়ে সময়ে এত তীব্র হইয়া উঠে যে বোগী চীৎকার কবিতে থাকে ( যন্ত্রণায় রোগী অশ্রুত্যাগ কবিতে থাকে = কফিয়া, রাত্রি ১০ টা হইতে ১১ টাব মধ্যে বৃদ্ধি এবং সূর্যোদয়ে নিবৃতি = সিফিলিনাম্; প্রথমে বাম পার্শ্ব পবে দক্ষিণ পার্শ্ব আক্রমণ করে = সিক্কোনা )। শিরোবেদনা সমস্ত দিবস ভোগ হয় এবং মধ্যাহ্নে কিছু পূর্বে পিত্ত বমন হইয়া থাকে। মস্তকে উত্তাপ বোধ বশত: বোগী নিম্নল বায়ু সেবনের জন্তু লালান্বিত হয়। মূচ্ছাদেশে যেন কেহ হস্তদ্বারা নিষ্পেষণ করিতেছে এইরূপ বোধ। মূচ্ছাদেশে যেন একটা' লৌহকীলক বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( যেন লৌহকীলক প্রবিষ্ট করিতেছে = হেলিবো: নক্স্; থুয়া; ভিতর হইতে বহির্দিকে = থুয়া )। মস্তকে ও বাম চক্ষু-মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা। শিরোবেদনা,—প্রতি ১৫ দিবস অন্তর আবির্ভূত এবং নির্মূল বায়ু সংস্পর্শে উপশমিত হয়। মস্তক অবনত করিলে স্চীবেদনবৎ বেদনা অনুভূত হয়। '( নিকোলাম্-সলফিউরিকাম্ = নির্দিষ্ট সময়ে আবির্ভাবশীল প্রচণ্ড শিরোবেদনা এবং পৃতিবাস্পজ সাময়িক শিরোবেদনা )।

**চক্ষুঃ**—দৃষ্টি ক্ষীণ; চক্ষুর্ধর আরক্তিম এবং আলোককাতর; দীর্ঘ পরিশ্রমের পর, বিশেষতঃ সন্ধার সময়, চক্ষুর্ধর অবসাদ প্রাপ্ত হয় এবং জালা করিতে থাকে। চক্ষু জালা,—বৃদ্ধি,=প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর এবং সন্ধার সময়; উপশম=ধোত করিলে (শীতল জলে ধোত করিলে বেদনার নিবৃত্তি=আসেরাম্)। প্রাতে চক্ষু ক্ষীত হইয়া থাকে এবং উন্মীলিত করা যায় না। প্রাতে অক্ষিপুট-সংযোজন (ক্যালকে: ইউফ্রো: ক্লিমাট: গ্র্যাফ: ক্যালী-কার্ব:)। শীতল জল সংস্পর্শে চক্ষু লাল হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে আড়ষ্টতা বোধ হয়। অশ্রুস্রাব ও অস্পষ্ট দৃষ্টি অধিকারে অত্যধিক চক্ষু স্পন্দন (গ্লোন্: আরোড্: ভেম্পা)। দূরস্থিত বস্তু সকল অত্যন্ত বৃহৎ প্রতীয়মান হয় (ইথীউ: হায়ো: এপীস্, ইউফর্ব: ফস্: লরো: নক্স-মস্: ফাইজস্: ভার্ব্যাক্স:)। দীপশিখার চতুর্দিকে রামধনুর সকল বর্ণ ই দৃষ্ট হয় (ফস্: জেলসিমীয়াস্)। সকল বস্তুই নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয় (লাই: ট্র্যামোন্: জিক্সাম্; সিনা, ক্রোটেল্: অ্যাক্টী-স্পাই: আরাম্-মেট্:),—বিশেষতঃ দক্ষিণ চক্ষুদ্বারা দৃষ্টি করিলে (নীলবর্ণ দেখায়=ক্যাস্: ডিজি:)। প্রাতে চতুর্দিক মেঘাচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয় (সাইক্রে: ল্যাক্-ডিফেন্: ক্যাটোর: ল্যাক্টীউ: ওলী-অ্যান্: ক্যান্থী: শ্রাবাই: প্রাম্:) চক্ষুমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা,—বেন বিছাৎ-ফুলিজ লাগিতেছে; বৃদ্ধি=চক্ষু স্পর্শ করিলে। একটা বীপশিখা দুইটি মনে হয়।

**নাসিকা**—সর্দি নাই অথচ পুনঃ পুনঃ হাঁচি (সাইক্রে:)। নাসা-বন্ধ—নাসিকা একরূপ বন্ধ হইয়া যায় বে নিশ্বাস ফেলিতে পারে না; বৃদ্ধি=রাত্রে এবং দক্ষিণ নাসাতে। নাসাগ্র আরক্তিম ও ক্ষীত, এবং রক্ত মধ্যে বিদারণবৎ যন্ত্রণা ও জালা। সর্দি,—দিবसे সর্দি নির্গলিত হইতে থাকে এবং রাত্রে শুষ্ক হইয়া যায় (নক্স-তম্: শ্রাবীউ:)।

**মুখমণ্ডলাদি**—মুখমণ্ডল যেন ক্ষীত হইয়াছে এইরূপ অমূভব (অ্যা-সল্ফ: ডায়োডেমা; ফেরাম্; জিম্বোকেড্) এবং ভারবোধ। গলকৃত অধিকারে মুখমণ্ডলের দক্ষিণ পার্শ্ব ক্ষীত এবং আরক্তিম হইয়া উঠে (ম্যাগ্-ফস্: রাস; ভেরেট-ভির: ভার্ব্যাক্স:)। ক্ষীত মুখমণ্ডলের যন্ত্রণায় রাত্রে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়; উপশম=শৈত্য সংস্পর্শে। হনুসন্ধির আড়ষ্টতা বশতঃ সহজে মুখব্যানান করিতে পারে না (জেলসি: ল্যাকেসি মিডহ্নন: মার্ক-প্রোট: পেট্রোল্: স্ট্রাই-সল্ফ:)। মুখমণ্ডলের ত্বক ফাটা ফাটা; মুখমণ্ডলের উপর কণ্ঠরজনক অরনিকা; লাল বর্ণ উদ্ভেদ। একটা ক্ষয়িত পেষণদন্ত অত্যন্ত বাথা করিতে থাকে এবং সেই দন্ত টিপিলে তাহা হইতে দুর্গন্ধ জল নিঃসৃত হইতে থাকে। দন্তশূল,—কর্ণমধ্যে ছেদনবৎ ও চিড়িক মারার ত্রায় বেদনা (ম্যাক্সে:), বোধ হয় বেন সকল দন্তই শিথিলমূল, এবং দীর্ঘতর অমূভব হয়। মুখমধ্যে অপরিপাক্ত মিষ্ট রস সঞ্চিত হয়। রোগীর মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয়, রোগী কিন্তু তাহা অমূভব করে না। জিহ্বার আড়ষ্টতা বশতঃ সহজে কথা কহিতে পারে না (লাই: সিপী: লরো:)।

**প্রাণসম্প্রদ্য**—গলকৃত্যধিকারে কণ্ঠ মধ্যে বেদনা; বৃদ্ধি=কথা কহিলে বা হাই তুলিলে এবং সন্ধার পর। গলাধঃকরণকালে সমগ্র কণ্ঠভাস্তুর ব্যাধাত্ত বোধ হয়,—বৃদ্ধি=প্রাতে; গ্রীবার দক্ষিণ পার্শ্ব অত্যন্ত ব্যটাঘ্নিত এবং স্পর্শসহ। কণ্ঠভাস্তুরের প্রদাহ অধিকারে দক্ষিণ গলগ্রন্থি, মুখমণ্ডল ও গ্রীবার ক্ষীতি এবং স্পর্শসহনীয়তা। হঠাৎ কণ্ঠনলী সঙ্কুচিত হইয়া

গলরোধোপক্রম হয় । কৰ্ণমধ্যে গাঢ় শ্লেষ্মা সঞ্চয় ও ছলবেধবৎ বেদনা । গলমধ্যে স্ফটীবেধবৎ বেদনা,—বোধ হয় যেন আলজিহ্বার মধ্যে ঐ বেদনা হইতেছে ।

**পাকস্থলী ।**—ক্ষুধা বেশ অথচ রুচি নাই, অথচ অধিকাংশ লক্ষণেরই আহারান্তে উপশম হয় ( আনাক্: ঞ্চাট্-কার্ব: ক্যাল্কে: ক্রোকাস্; আয়োড্: ষ্ট্যাফাই: ফেরাম্; ইয়ে: ফস্: ) । সন্ধ্যার সময় তৃষ্ণাধিক্য । দিবারাত্র ভয়ানক তৃষ্ণা; ভয়ানক হিক্কা,—বিশেষত: সন্ধ্যাকালে ( ক্যালী-আয়োড্: লোবেল্: ঞ্চাট্-সল্ফ: জিঙ্কাম্ ) । যেন উপবাস করিয়াছে, পাকশয় এইরূপ শূন্য বোধ হয় অথচ ক্ষুধা বোধ হয় না, ( আহারান্তে = লাই: ) । আহারান্তে পাকশয় অত্যন্ত ভার বোধ হয় ( সিকো: কোল্চি: হাইড্রাষ্ট: লাই: নক্স্-ভম্: ) । তিক্ত বা অম্লান্ন উপকার । পাকস্থলী মধ্যে চাপবোধ,—উপশম = উদগারান্তে ( হুডো: সল্ফ: ) । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে এবং কুক্ষিমধ্যে বা কোঁকের ভিতর যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । পাকস্থলী হইতে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত স্ফটীবেধবৎ বেদনা । বিবিধা এবং উপকারের সহিত কৰ্ণমধ্যে অল্প জল উঠিয়া আইসে ।

**অন্ত্রাংশ ও মল ।**—উদর ক্ষীত । আখ্যানাধিক্য,—আখ্যান দুৰ্গন্ধ বা গন্ধহীন । সন্ধ্যা ভোজনের প্রাক্কালে নাভিপ্রদেশে নম্রবেধবৎ বেদনা এবং পৃষ্ঠে টান বোধ হয় । উদর মধ্যে ভয়ানক ছেদনবৎ বেদনার পর তরল মল নির্গত হয় । যন্ত্রণাজনক অন্তকূজন । ঋতুর সময় উদর সাঁটিয়া ধরে এবং আখ্যান-বায়ু নিঃসৃত হইতে থাকে । মলকাঠি,—নিম্নল বেগ এবং মহা চেষ্টা না করিলে নির্গত হয় না ( ওপী: প্লাম্: প্লাট্: ) । মল কোমল হইলেও অত্যন্ত বেগু দিলে তবে নির্গত হয় ( অ্যালীউ: হিপ্: আনাক্: প্লাট্: সাইলি: ভেরেট্: ) । মলতারল্য,—মল পীতবর্ণ আমময় ( এপীস্: বোর্: ক্যামো: অ্যা-সল্ফ: হ্রাস্: ),—মহা বেগে এবং আখ্যান সহ সশব্দে নির্গত হয় ( ক্রোটন্-টিগ্: গ্যাথো: গ্র্যাটি: য্যাট্রো: ঞ্চাট্-সল্ফ: ফস্: র্যাক্: নিকোল্: সিপী: ) । দুগ্ধপানান্তে কুশ্বন ও মলতারল্য ( ক্যাল্কে: ক্যালী-কার্ব: লাই: ঞ্চাট্-কার্ব: নক্স্-মস্: সিপী: ) ; মলত্যাগের পূর্বে মলদ্বারে ছেদনবৎ যন্ত্রণা ও জ্বালা বোধ হইতে থাকে ( বার্বা: ঞ্চাট্-সল্ফ: ) । মলত্যাগকালে মলান্ত্রমধ্যে এবং মলদ্বারে জ্বালা ও স্ফীত শলাকাবেধবৎ বেদনা এবং মলত্যাগান্তে মলদ্বারে কণ্ডুয়ন ও জ্বালা অনুভূত হইতে থাকে ।

**প্রস্রাব ।**—দিবসে ও রাত্রে প্রস্রাবাধিক্য । প্রস্রাবকালে মূত্রমার্গের দ্বারদেশে জ্বালা অনুভব ( অফিস্-চিনোপোড্: ক্যাল্কে: ডাল্কা: নক্স্-ভম্: পলসে: সল্ফ:—রাত্রে প্রস্রাবকালে = আগার: স্পাইজি: ) সন্ধ্যা ভোজনের পর লিঙ্গোচ্ছ্বাস । মুকের ক্ষুদ্র অংশ বিশেষে কণ্ডুয়ন—কণ্ডুয়নান্তে উহার উপশম হয় না ।

**জীজননেন্দ্রিয় ।**—আৰ্ত্তব,—অকালে প্রকাশ হয় এবং ঋতুর সময় উদরে ও নিতম্বদেশে বেদনা বোধ হয়; অধিকাংশ স্থলে ঋতু বিলম্বিত এবং স্বল্পাশ্রাবশীল,—অল্পশূল, কটিবেদনা, চক্ষুমধ্যে জ্বালা এবং অবসাদ বোধ হইয়া থাকে । প্রদর,—শ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত এবং জলবৎ তরল; বৃদ্ধি—আৰ্ত্তবান্তে বা প্রস্রাবের পরে ( ঋতুর পর প্রদরশ্রাবাধিক্য = অ্যালীউ:

গ্র্যাক্ : প্র্যাট্ : সিপী :—প্রত্নবাস্তে প্রাতে = মাগ্-মিউ :—প্রত্নবাস্তে প্রদরপ্রাব বন্ধ হয় = ভাট্-কার্ব্ : ) ।

শ্রাস্ত্র ।—স্বরভঙ্গ,—প্রতিবৎসর : পুনরাবিভূত হয় ( আস্ :—স্থলবিশেষে বিবমিষা এবং উপরোক্ত ক্ষীণ দৃষ্টি এবং দুগ্ধাসহনীয়তা সংযুক্ত ) ; প্রবল বায়ুসংস্পর্শ জনিত স্বরভঙ্গ । স্বরমার্গে কর্কশতামুভূতি ; কাসিলে উপশম । কাসি,—রাত্রে ভয়ঙ্কর বৃদ্ধি হয় ; কাসির সময় রোগী উঠিয়া বসিয়া দুই হস্তদ্বারা স্বীয় মস্তক ধারণ করে, কিম্বা দুই হস্ত উরুর উপর স্থাপন পূর্বক কাসিতে থাকে । কাসির সময় শিশুকে তুলিয়া না বসাইলে তাহার ধমুট্টকারবৎ আক্ষেপ উপস্থিত হইবার সম্ভাবনা হয় ( আস্ : হায়ো : বেল্ : ক্রোটন-টিগ্ : ড্রোসেরা, ওলী-যেকোর্ : পল্‌সে : সিপী : ) । কণ্ঠ মধ্যে কণ্ডুয়নজনিত কাসি,—সন্ধার পর শয়নমা্ত্রে বৃদ্ধি ( ক্যালী-কার্ব্ : ক্রিয়ো : পল্‌সে : ) ।

প্রত্যজ্ঞাদি ।—মস্তক এদিক ওদিক ফিরাইতে গেলে গ্রীবার কশেরুকা সকল মট্‌মট্‌ করিতে থাকে ( আগীর্ : চেলিড্ : পেটোল্ ) । গ্রীবা যেন মচ্‌কাইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ( আস্ : রীউটা ) । কোমল মলত্যাগকালে নিতম্ব মধ্যে বেদনামুভব । অপরাহ্নে নিতম্বদেশে স্থচীবোধবৎ বেদনা । দেহের স্থানে স্থানে শয়নান্তে স্থচীবোধবৎ বেদনা । হস্ত ও পদদ্বয় অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—উপশম = সঞ্চালনে । বাম স্বক্‌ যেন মচ্‌কাইয়া গিয়াছে বা সন্ধিভ্রষ্ট হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( আগার : ),—মুদগাদি লইয়া ব্যায়াম রূপ প্রবল সঞ্চালনে উপশম । কফোনি হইতে মণিবন্ধ পর্য্যন্ত এবং অঙ্গুলিতে বাতাপ্রিত বেদনা । দক্ষিণ জাম্বুফলক মধ্যে স্থচীবোধামুভূতি । পদদ্বয় ভার ও ক্ষীণ বোধ হয়, এবং কম্পিত হইতে থাকে । বাম গুলফতলে স্থচীবোধবৎ বেদনা এবং কণ্ডুয়ন ।

সার্ববাস্তিক ।—অধিকাংশ লক্ষণই সন্ধার সময় বদ্ধিত এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে উপশমিত হইয়া থাকে । রাত্রে অস্থিরতার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়,—চিত্তচাক্ষুশ্য বশতঃ রোগী অনবরত এপাশ ওপাশ করিতে থাকে । সমগ্র দেহে উত্তাপ বোধ হওয়ার মানসিক উদ্বেগ উপস্থিত হয় এবং উত্থানশক্তি থাকে না ।

অন্ধ ।—সমগ্র দেহে, বিশেষতঃ গ্রীবাদেশে, কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয়, কণ্ডুয়নান্তে পীড়কা উদ্গত হয় ( পীড়কা উদ্গত হয় না = ডলিকস্ প্র : ) । স্থানে স্থানে স্তম্ভ ভাবে জ্বালা ও হলবোধবৎ বেদনা এবং কণ্ডুয়ন উদ্বেক ।

নিদ্রা ।—রাত্রি দ্বিপ্রহর হইতে ৪টা পর্য্যন্ত অনিদ্রা ও বায়ুনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত শুক কাসি হইতে থাকে । প্রাতে ললাটপশ্চাতে ভার বোধ হয়,—মনে হয় যেন রাত্রে উত্তমরূপ নিদ্রা হয় নাই । রাত্রি ৩টার সময় উত্তাপ ও অস্থিরতা অনুভূত হইতে থাকে এবং সর্বাঙ্গ অত্যন্ত ব্যাধুক্ত বোধ হওয়ার আরাম পাইবার প্রত্যাশায় শয্যা ত্যাগে করিয়া পানচারণ করিতে থাকে । রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর পেট বেদনা বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । রাত্রে নিদ্রা না হইলেও প্রাতে দেহ ও মন আরামযুক্ত ( অ্যা-ফু : কোবার্ট : ) হয় ।

হ্রাস্তিক ।—দেহ বা অঙ্গ সঞ্চালনে ( অধিকাংশ লক্ষণের ) ; প্রাতে নিদ্রান্তবাস্তে ; কথ্য

কহিলে এবং হাই তুলিলে ; রাজি দ্বিপ্রহরের পর এবং নিশ্বেষণান্তে, শয়নান্তে, ( কাসি ) এবং ছুখ পানান্তে ( উদরাময় ) ।

**উপশম্য** ।—নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে ; ধৌত করণান্তে ( চক্ষুজ্বালা ) ; আহারান্তে, শৈত্য সংস্পর্শে ( মুখের ব্যথা ) ; উঠিয়া বসিলে ; বাহ ও পদ সঞ্চালনে ( ভারবোধ ), কাসিলে ( কণ্ঠনলীর কৰ্কশতা ) এবং উদগারান্তে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—আস : কার্কো-অ্যান : ফেরাম্ ; আ-ফু : জেল্‌সি : হারো : ইথে : কোবার্ট : লাই : ম্যাঙ্গেন : ত্রাট-মিউ : নক্স-ডম : পেট্রোল : ফস : প্লাট : পল্‌সে : সিপী : সাইলি : পল্‌সে : ঙ্গ্যামোন্ : জিকাম্ ।

**তুলনীক্স** ।—কোবার্ট ; প্লাটিনম্ । পদার্থ বড় দেখাইলে—হারো, ত্রাটাম, ফক্ষরস । নীল দেখাইলে—লাইকোপ ; দ্বিভূদর্শন, রামধনুর বর্ণ ইত্যাদি—ফক্ষ, জেল্‌স, সন্ধি—নক্স, সল্‌ফ, নাসামূল—ফেরাম ; দস্তশূল—ম্যাঙ্গেনম ; মাথাধরা—জেল্‌স, সল্‌ফ ; পাকস্থলী শূত্রবোধ—সিপিরা ; বাৎসরিক স্বরভঙ্গ—আস, গলক্ষত—লাইকোপ ইত্যাদি ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ব্যবহৃত হয় ।

## নিকোটিনাম্

NICOTINUM.

**নামান্তর** ।—( তাত্রকুটের উপকার ) ।

**প্রস্তুতি** ।—জলে বা সুরায় দ্রব প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—মৃগীর আক্রমণের সঞ্চরণ ; মস্তিষ্করূপ্তি ; হিমালবস্থা ; বমন ; আক্ষেপ ; ধনুষ্ঠকার ; তামাকুর মাদকতা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস** ।—ট্যাবাকামের ত্রায় ইহারও প্রধান লক্ষণ কণিক ও দীর্ঘস্থায়ী সঙ্কোচন জনক আক্ষেপ :—গ্রীবা ও পৃষ্ঠের আচ্ছন্নতা এবং পশ্চাদিকে মস্তকের বক্রতা ; চর্কণপেশীর সংকোচন এবং স্বরনলী ও বায়ুনলীভূজের সংকোচন বশতঃ স্ফংকারকারী শ্বাস প্রশ্বাস, পর্যায়ক্রমে কণিক ও দীর্ঘস্থায়ী আক্ষেপান্তে সর্বাঙ্গিক শৈথিল্য ও কম্পন বা স্পন্দন, উদরের পেশী সকলের পশ্চাদাকর্ষণ এবং অনিচ্ছানুবর্তী পেশীময় ( যথা অল্পমণ্ডলী, মূত্রবহা শিরা ইত্যাদি ) যন্ত্রাদির সংকোচন—এইরূপ সংকুচিত বা আক্ষিপ্ত অবস্থায় অত্যন্ত যন্ত্রণা, অতিশয় বিবমিষা, শীতল শ্বেদোদগম এবং শ্বাসরোধ এবং দ্রুত হিমালবস্থা সংযুক্ত হইয়া থাকে ( ক্যারিংটন্ ) স্মৃতরাং বিশ্চিকাদি রোগের আক্ষেপ অবস্থায় ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

**অম্ম** ।—বিকার প্রলাপ এবং ভয়ঙ্কর মুক্তি দর্শন । কোন বিষয়ে মনোনিবেশ করিতে পারে না ( ইথীউ: বোভি: অ্যাগাস্ ; সিগ্গাপ্: সাইলি: ) ।

**অস্তকাদি** ।—মস্তকের জড়তা, এবং স্তম্ভিত ভাব ; গ্রীবা ও পৃষ্ঠের আড়ষ্টতা ও মস্তকের পশ্চাদিকে বক্রতা । অক্ষিপুট অত্যন্ত ভার বোধ হয় (কলোফিল্: কণ্টি: জেলসি: ল্যাক্-ডিফো: মাকিউরীয়াল্-পেরেন্: ) । অক্ষিপুট সঙ্কোচন ( নাইট্-স্পি-ডাল্: ট্যাব্যাক্: ভায়োলা-ট্রাই: ) । চৰ্ক্ষণপেশীর আড়ষ্টতা ( ট্যাব্যাক্—দক্ষিণপার্শ্বের = সার্সা ;—বিশ্চিকাদিকারে দীর্ঘস্থায়ী চোয়ালে আটকান, ভেরেট: ) । দৃষ্টির অস্পষ্টতা ও চক্ষু আলোকাসহনীয়তা ( এপীস্ ; ফস্: ) । ভাল শুনিতে পায়না,—যেন শ্রবণ পথ কার্পাস দ্বারা রুদ্ধ রহিয়াছে । মুখমণ্ডলাদি স্নান, শোণিত শূন্য এবং বস্ত্রণাব্যঞ্জক । উৰ্দ্ধ হস্তমধ্যে “সডসডি” অনুভব । জিহ্বা তীব্র জালাযুক্ত । কাসি, হিক্কা এবং পুনঃ পুনঃ শ্লেষ্মা তুলিবার চেষ্টা ; কণ্ঠ মধ্যে শুষ্কতা ও কর্কশতা অনুভূতি । যেন অন্ননলী হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত একটা কড়া ক্রশ ঘর্ষিত হইয়া গেল । ভীষণ ক্রেশ অনুভব । \*

**পাক ও অগ্নাশয়** ।—রুচিহীনতা । ধূমপানে অরুচি ( প্র্যাণ্ট্যাগো ; সিকো: ক্যালোডীয়াম্ ) । উদগার,—বমন সংযুক্ত, বমনান্তে উপশম । পাকস্থলী হইতে উৰ্দ্ধ ও অধোগামী অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভব । পাকস্থলী ও অগ্নাশয় মধ্যে শূন্যতা ও অবসাদ ( ককীউ-লাস, ইথেনীয়া ) বোধ । উদর ক্ষীত । অত্যন্ত মলবেগ,—আখ্যান বায়ু নিঃসরণ ও প্রস্রাবান্তে মলবেগের নিবৃত্তি ( যেন তরল মল নির্গত হইবে এইরূপ বেগ কিন্তু প্রস্রাবের পর আর থাকে না—লীলি-টাই: ) । প্রস্রাব অপর্ঘ্যাপ্ত এবং বেগ প্রবল ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—দ্রুত এবং কঠোর শ্বাসপ্রশ্বাস । বুকে বশত: গভীর শ্বাসপ্রশ্বাসের প্রয়োজন হয় । বৃক্কাস্থির পশ্চাতে যেন একটা কি আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব যেন বৃক্কাস্থিমধ্যে একটা মুষ্টি পরিমিত পদার্থ অবদ্ধ হইয়া আছে ( সাইকীউটা ) । নাড়ী ক্রমশ: দুর্বল হইয়া আসে ।

**সার্বকালিক** ।—অঙ্গুলাগ্র হইতে মণিবন্ধ (কব্জী) এবং মণিবন্ধ হইতে কনুই পর্য্যন্ত সংক্রমণশীল পিপীলিকাসঞ্চলনবৎ অনুভব । নিম্নাঙ্গ সকল ক্ষীণবোধ হয়, বিশেষত: সোপানা-রোহণ কালে ( কর্ণাস্-স্মাটি: ক্যালী-বাই:—আরোহণ বা অবতরণকালে = রীউটা ) । আক্ষেপ ক্ষণিক, হৃদয়গুণ যাবৎ ক্রমবৃদ্ধিশীল ; হস্ত পদাদি কম্পিত হইতে হইতে ক্রমে সর্বত্র প্রবলরূপে আলোড়িত হইতে থাকে, শ্বাসকৃচ্ছ্র উপস্থিত হয়, এবং নিশ্বাস আটকাইয়া আটকাইয়া বহির্গত হয় ; শ্বাস গ্রহণও ঐরূপ ভাবে সম্পাদিত হইয়া থাকে । রোগী এতই দুর্বল হইয়া পড়ে যে সে স্বীয় মস্তক সোজা করিতে পারে না । দর্শন, শ্রবণ প্রভৃতি শক্তির লোপ হয় এবং অবশেষে মুচ্ছা আবির্ভূত হইয়া চৈতন্য বিলুপ্ত হইয়া যায় ।

**শীত, উত্তাপ ও স্বপ্ন** ।—হস্ত পদাদি হিমবৎ শীতল ( ক্যান্ফো: কার্কোভে: ট্যাব্যাক্: ভেরেট: ডিজি: ) । হস্ত পদাদির অঙ্গুলিতে শৈত্য আবির্ভূত হইয়া ক্রমে সর্বত্র

ব্যাগ্ হইয়া ক্রমে সৰ্ব্বাঙ্গে ব্যাগ্ হইয়া পড়ে (ব্রাই: মিডল্‌ন: মিনীয়ান্: সিপী:)। কম্পজনক শীত (আরেনীয়া ; চিনিন্-সলফ:)। পাকস্থলীর উপর হইতে চতুর্দিকে উত্তাপ বিকীর্ণ হয় ; উত্তাপান্তে ঘর্ষণোদ্যম হয় না। ঘর্ষ হিমবৎ শীতল (আর্স: ক্যাম্ফো: সাইনা, হিপ্: ইপিক: লাই: মার্ক: পল্‌সে: ট্যাবাক্: ভেরেট)।

সম্ভ্রান্ত ।—সদৃশ—(অপস্মার সম্বন্ধে) আবাসিহ্: ইন্ডাস্টি-ক্রো: ট্যাবাক্: লোবে-লীয়া, ডিজি: ক্যাম্ফো: ভেরেট: সাইকীউ ষ্ট্র্যামোন্: কার্বোণ-অক্স্:।

প্রতিবিম্ব বা দোষময় ।—আর্স: লাইকোপোডীয়ম্ (ট্যাবাকাম দেখ)।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত।

## নাইট্-স্পিরিটাস-ডাল্‌সিস্

NITRI SPRITIUS DULCIS).

নামান্তর ।—নাইট্‌ম্ ইথার। সুইট-স্পিরিট-অভ-নাইটার।

প্রস্তুতি ।—একশত ভাগ ৯০% সুরাসারে পচিশ ভাগ বিশুদ্ধ নাইট্রিক অ্যাসিড মিশ্রিত করিয়া প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অতিসার ; পাখুরী, মুখে ক্ষত ; মুখের স্নায়ুশূল ; পায়ের লঘমান অস্থিতে বেদনা ; সান্নিপাতিকাবস্থা ; আঁচিল ইত্যাদি।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—যখন আত্মিক বা বাতশ্লেষ্মা জ্বরে সংজ্ঞার অবসাদ, প্রধান লক্ষণ রূপে বর্তমান থাকে, মহর্ষি হানেমান সেই সকল স্থলে উল্লিখিত ভেষজের ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেন:—রোগী আচ্ছন্ন অবস্থায় পড়িয়া থাকে,—অনেক চেষ্টার পর কিঞ্চিৎ মোহ ভঙ্গ হইলে ধীরে ধীরে দুই একটি প্রশ্নের অসম্বদ্ধ উত্তর দিয়া পুনশ্চ আচ্ছন্ন ভাব প্রাপ্ত হয় (অ্যাসিড-কসফরিকাম বার্থ হইলে), এরূপ স্থলে মহাত্মা হানিমান উক্ত ভেষজের মূল অরিষ্টের কয়েক বিন্দু অর্দ্ধ গ্রাস জলে মিশ্রিত করিয়া রোগীকে দুই তিন ঘণ্টা অন্তর যতক্ষণ না উপকার হয় অল্প অল্প পান করাইতেন (ফ্যারিংটন্, আর্গিকা, হেলিবোরাস, ওপিয়াম এবং অ্যাসিড-কসফরিকাম পরস্পরের সহিত তুলনীয়)। সুতরাং দেখা যাইতেছে যে আত্মিক আদি অবসাদক জ্বরে মস্তিষ্কের পক্ষাঘাত আশঙ্কা জন্মিলে এবং অ্যাসিড-কস্‌ দ্বারা কোন উপকার না পাইলে অবিলম্বে এই ভেষজ প্রযোজ্য। অত্যধিক লবণসেবীদিগের মুখক্ষত এবং উদরাময় রোগেও ইহা বিশেষ ফলপ্রদ। ঝড়বৃষ্টির দিনে শৈত্য সংস্পর্শজনিত মুখের স্নায়ুশূল ; মুখক্ষত, শ্রীভাদ্র, শোণিতময় মলতরল্য এবং হস্তের স্থানে স্থানে অসংখ্য আঁচিল প্রভৃতি ইহার বিবরীভূত।

## লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—পূর্ণ ঔদাস্য,—রোগী কোন অভাব বা অভিযোগ প্রকাশ করেনা,—কাষ্ঠখণ্ডের জ্বায় পড়িয়া থাকে ; অনেক চেষ্টায় যদিই কিঞ্চিৎ পরিমাণে মোহ তিরোহিত হয়, তাহা হইলে ধীরে ধীরে দুই একটা কথার অসম্বন্ধ উত্তর দিয়া পুনশ্চ মোহ প্রাপ্ত হয় (আর্গি: অ্যাসিড-ফস্:—আচ্ছন্ন ভাব,—কিন্তু কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার সম্বন্ধ উত্তর দেয়=কোল্টি: কন্ড্যালো. ককীউ: আইরিস্: প্লাম্: টিলীয়া) । হানিমান্ তাঁহার “Lesser Writings” নামক গ্রন্থে এইরূপ লিখিয়াছেন=“রোগী উদাস ভাবে শুইয়া থাকে, না নিদ্রা যায়, না কোন কথা বলে, কোন কথা বলাইবার চেষ্টা করিলে প্রায়ই উত্তর দেয় না, বোধ হয় যেন কথা শুনিতে পাইতেছে না কিম্বা কি বলিতেছি বুঝিতে পারিতেছে না (হেলিবো: ভ্যালি: ক্যানাব-জাট্:) কিম্বা বুঝিতে চেষ্টা করিতেছে না, যা দুই এক কথা বলে তাহা অতি অস্পষ্ট কিন্তু অসম্বন্ধ নহে ; যেন সে সুখাসুখ কিছুই অনুভব করিতেছে না,—সম্পূর্ণ পক্ষাবাতাক্রান্ত হয় না অথচ দেহ সঞ্চালন রহিত ভাবে পড়িয়া থাকে । \* \* \* একরূপ অবস্থায় অতি পুরাতন নাইট্-স্পিরিটাস্-ডাল্‌সিস্ এক বিন্দু এক আউন্স জলে বেশ করিয়া নাড়িয়া এক চা চামচ পরিমাণে সমস্তটা চব্বিশ ঘণ্টায় সেবন করাইবে” অর্থাৎ ৩ ঘণ্টা অন্তর প্রযোজ্য । রোগী এলাপ্তুক্ত এবং অসম্বন্ধ আচরণ করে ; যেন মাতাল এইরূপ টলিতে থাকে ; মোহভঙ্গ করিলে কথার উত্তর দেয়, শিরোবেদনার অভিযোগ করে এবং সম্প্রতি তাহার সোজা পথে চলিতে কষ্ট হয় বলে । অত্যন্ত ক্রোধন স্বভাব ; কলহপ্রিয় অথচ রোদন পরায়ণ ; পরিশ্রম করিতে বা কথা কহিতে অনিচ্ছুক (ফস্: অ্যা-ফস্: প্লাম্: পলস্: সল্ফ:) ।

**চক্ষু ।**—যেন কাল বিন্দু ও বৃত্ত সকল চক্ষু সমক্ষে উড়িতেছে এইরূপ অনুভব (সোরিনাম্) । তারকা সঙ্কুচিত হইয়া যায় (ক্যান্ফো: হেলিবো: হায়ো: ওপী:) । চক্ষু ও অক্ষিপুট মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা (অক্ষি মধ্যে=আর্গি: গ্লোন্: ক্যালী-কার্ব্: সোরিন্:—অক্ষিপুট মধ্যে=সাইক্রে: জিজিবার) । অক্ষিপুটপ্রান্ত সকল জালাযুক্ত (এপীস্; আস্: কোল্টি: ডিজি: মার্ক্-কর: জাট্-সল্ফ্: স্প্রাঙ্গিউইন্:) ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—মুখমণ্ডলের উর্দ্ধাংশ যেন মেঘাবৃত এইরূপ অনুভব (মস্তক যেন মেঘ মধ্যে নিমজ্জিত=অ্যাক্টী-রেসি: আর্জেন্ট-নাই) । শীর্ণ, অস্থিসার মূর্তি (ক্যালী-ফস্: ল্যাক্: জাট-মিউ:) । মুখগুল রান, চক্ষু কোটরগ্রবিত্ত এবং নীলিমাবেষ্টিত । সময়ে-সময়ে-আবির্ভাবশীল ওষ্ঠসংযোগস্থলের ক্ষত (লবণসেবীদিগের,—অত্র কারণ বশত: হইলে=কণ্ডিউর্যাঙ: হেলিবো: লাই: সোরিন্:—সবিরাম জরে=ককীউ:) । মুখের অস্থিমধ্যে কট্ কট্কারী এবং নিম্পেষণবৎ বেদনা । পানীর ভক্ষণ জনিত মুখ মধ্যে জল সঞ্চয় । বড় বৃষ্টির দিনে শৈত্য সংস্পর্শ জনিত মুখের দ্রাবুশূল (গ্র্যাফ: ড্রাস),—মুখের উত্তর পার্শ্বই আক্রান্ত হয় এবং শীত ও বসন্তকালে প্রকোপের বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

**পাক্‌শাস্ত্রাদি ।**—অবিচ্ছিন্ন বিবিধা ও অকচি । আহায়ে অল্পাধিক পদার্থ ও



শ্লেষ্মা বমন এবং তদন্তে শিরোবেদনা । ভেদ ও বমন । মুখে অনবরত জল উঠে । আহারের অব্যবহিত পরেই পেট ভার বোধ হয়, সাঁটিয়া ধরে এবং ব্যথা করিতে থাকে । পিত্তাশ্মরী-শূল । বহুব্যাপক আমাতিসার রোগাধিকারে দৈহিক অবসাদ বোধ । লাভণিক ঔষধ সেবন জনিত বিরেচনান্তে রক্তময় ভেদ ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—নাসারব সংযুক্ত শ্বাসপ্রশ্বাস । শ্বাস প্রশ্বাস ধীরে এবং নিয়মিত ; ছই পদ পাদচারণ করিলেই শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রম হইতে থাকে এবং তখনও নিবৃত্ত না হইলে শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রম ও কষ্টজনক হইয়া উঠে এবং বুক সাঁটিয়া ধরে । ছৎপিণ্ডের ঝটিকাৎ উচ্ছ্বাল গতি,—বৃদ্ধি=পাদচারণে । সন্ধ্যার পর শয়নান্তে প্রায়ই এইরূপ হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পৃষ্ঠে উত্তাপ বোধ (মোন্: ভেরেট-ভির:),—বোধ হয় যেন পৃষ্ঠমধ্যে নীচ হইতে উপরদিকে উষ্ণ জল গড়াইয়া উঠিতেছে । হস্ত পদাদি অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় । হস্ত ও পদের নখ সকল নীল বর্ণ ধারণ করে ( চিনিন্-সল্ফ: সাইকীউ: সিকো ম্যান্সি: অ্যাসিড-নাই: নক্স: থুয়া, ভেরেট: ) । অত্যন্ত অবসাদ বোধ,—কেবলমাত্র অর্ধশায়িত অবস্থায় থাকিলে কিঞ্চিৎ শান্তি ও উপশম বোধ হয় ; অত্যন্ত শীর্ণতা ( অ্যারোড: আস্: ছাট-মিউ: ফস: সার্সাঁ: ; অ্যাব্রোট: ফেরাম ; সিপী: ষ্ট্যান: সল্ফ: ) । শিরাস্কীতি ( অ্যাকু: হ্যামা: পল্‌সে: পীয়েনীয়া ) । অত্যন্ত শৈত্যসংস্পর্শ কাতর ।

**ব্রুদ্ধি** ।—পাদচারণে, দেহ সঞ্চালনে, শৈত্য সংস্পর্শে, অপরাহ্নে এবং পনীর ভক্ষণে । ( কলোসিস্: টিলীয়া ;—পুরাতন পনীর সেবন জনিত পরিপাক বিভ্রাট=অ্যাকু: ফস: আস্: ব্রাই: হ্যাস ) ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিষ বা দোষস্ব—ক্যাল্‌কে: ক্যাম্‌ফা: কার্কো-ভে: কষ্টি: কোণা: ক্যালী-কার্ব: ছাট-কার্ব: ছাট-মিউ: নাইট্রাম বা ক্যালী-নাই: ওপী: সিপী: ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—ডিজিটেলিস্, র্যাগান্-বাবো ।

**সদৃশ** ।—আর্গি: অ্যাসিড-ফস: ওপী: হেলিবো: ।

**শক্তি** ।—এক বিন্দু মূলারিষ্ট এক আউন্স জলে মিশাইয়া এক এক চা-চামচ বা এক ড্রাম প্রতি তিন ঘণ্টা অন্তর বা প্রথম দশমিক ক্রম ।

## নুফার লুটীয়াম্ (NUPHER LUTEUM).

**নামান্তর** ।—অল ইরোলো-পণ্ড-লিলি ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা শিকড় হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ হইয়াছে;—বিস্রীকাৎ

উদরাময় ; অজীর্ণতা ; শিরঃপীড়া ; ধ্বজভঙ্গ ; বিচক্ষিকা ; হৃদস্পন্দনের বিঘাত ; গুরুক্ষরণ ; সান্নিপাতিক জ্বর ।

**উপশোণিতা ও আভাস ।**—ডাঃ হিউজ বলেন যে ইহা একাই দুইটা পুরাতন ভেষজের স্থান গ্রহণ করিয়া থাকে । আয়াস-ক্যাষ্টাসের স্থায় ইহা কামেন্ড্রিয়ের অবসাদ এবং রীউমেজ-কম্পাসের স্থায় প্রাতঃকালীন উদরাময় আনয়ন করিয়া থাকে । ডাঃ ফ্যারিংটনের মতে প্রভাত কালে পীতবর্ণ মল-সঞ্চায়ক উদরাময়ে গাছোজীয়া বা গামি-গাটী, চেলিডোনিয়াম প্রভৃতি নিষ্ফল হইলে “লুফাপ লুটায়াম” প্রযোজ্য । ইহা দ্বারা স্নায়বিক অবসাদ, কামেন্ড্রিয়ের উত্তেজনা লাভ ও উদরাময় উৎপন্ন হইয়া থাকে ; সুতরাং ইহা আত্মিক জরাস্রিত উদরাময়ে, কামেন্ড্রিয়ের শৈথিল্য জনিত গুরুক্ষয় এবং প্রভাতে ৪টা হইতে ৬টার মধ্যে বৃদ্ধিশীল পীতবর্ণ মল সংযুক্ত উদরাময়ে বিশেষ উপকার সাধন করিয়া থাকে । এতদ্ব্যতিরেকে যন্ত্রণাজনক লিম্বোজেক, আত্মিক জরাস্রিতে আরোগ্যমুখে নিদ্রিতাবস্থায় রেতঃস্থলন প্রভৃতিও ইহা দ্বারা প্রশমিত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অম্ম ।**—প্রতিবাদ আদৌ অসহনীয় ( আনাক্ : আষ্টির-রীউব : অরাম্-লুটি-মিউ : ক্যামো : সিনা ; ককীউ : কোণা : ফেরাম্ ; হেলোন : ইয়ে : লাই :—প্রতিবাদ করিতে ভালবাসে বা সকল কথারই প্রতিবাদ করে = অ্যাণ্ট-ফুড : রীউটা ) । জীবজন্তুর কষ্ট দেখিতে পারে না, অত্যন্ত কষ্টবোধ করে ( কষ্টিকাম ;—রোগী ভ্রাতার যন্ত্রণা দেখিয়া নিজের সেই যন্ত্রণা বোধ করে = লিসিন : ) ।

**অস্তক ।**—মস্তক ভার বোধ হয় । পাদচারণকালে মস্তকের সন্মুখাংশের দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত মস্তকের মধ্যে বাধাজনক স্পন্দনাত্মকতা ( বাধাজনক পরিদোলন = কুরারী ) । অক্ষিগোলকের পশ্চাতস্থিত মস্তিকতলে অস্পষ্ট বেদনা । মস্তিষ্কের সন্মুখাংশের উভয় পার্শ্বে ছুরিকাবোধবৎ বেদনা ; ( সান্দিউইন্ : ) । জননেন্ড্রিয়ের অবসাদ সংযুক্ত শিরোবেদনা ( কামেন্ড্রিয়ের অতি-সেবা জনিত = ক্যালক : পল্‌সে : ফস্ :—ইন্ড্রিয়ের উত্তেজনা জনিত = কোণা : পল্‌সে :—গুরুক্ষয় জনিত = হ্যামা : কোবার্ট্ : ) । মস্তকে মরামাস ; অত্যন্ত কণ্ঠরন ( ক্যালী-ব্রোম্ : মেজের : থ্যা ) ।

**চক্ষু ।**—রোদ্রে দাঁড়াইলে প্রবল কাসির পর দৃষ্টি সমক্ষে যেন উজ্জল অগ্নিকণা রাশি দৃষ্ট হয় ( ক্যালী-কার্ব : ) ।

**পাকস্থলী ।**—মুখে মিষ্ট স্বাদ । জিহ্বা ষ্ঠেতবর্ণ ; মুখ আঠাময় । পাকস্থলী মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্যজনক অবসাদ বোধ ; পরিপাক কার্য অত্যন্ত ধীরে সম্পাদিত হয় । আখ্যানাধিক জনিত শূলবেদনা ( আনিসাম্ ) ; বৃদ্ধি—প্রত্যবে ; অল্পগন্ধ তরল-মল নিঃসৃত, কামেন্ড্রিয়ের অবসাদ, রেতঃস্থলন এবং রমণের পরদিবসে অন্ত্রশূলের বৃদ্ধি হইয়া থাকে । কটর চতুর্দিকে বেদনা,—বৃদ্ধি প্রাতে ৫টা হইতে ৭টার মধ্যে ।

**অলম্ব ও অঙ্গ ।**—প্রতিবার মলত্যাগান্তে মলধারে আলা ও উত্তেজনা ( ইয়ে

ক্যাছা: গ্যাছোজ্: গ্র্যাফ্: ত্রাট্-মিউ: পল্‌সে: থূয়া )। মলবারের উর্দ্ধস্থিত মলাস্ত্রমধ্যে যেন স্থচী বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( ফস্: ক্যালী-কার্ব: )। কয়েক দিবস যাবৎ পেটব্যথার পর তরল মল নিঃসরণ ; কিছা যন্ত্রণারহিত উদরাময় ( ডাল্‌ক্যা: গ্যাছোজ্: ত্রাট্-মিউ: ত্রাট্-সল্‌ফ্: অ্যা-ফস্: পডো: )। উদরাময়,—মল পীত বর্ণ, জলবৎ, দুর্গন্ধ এবং যন্ত্রণারহিত,—কিছা অল্পশূল সংযুক্ত ; বৃদ্ধি=প্রাতে ৪টা হইতে ৭টার মধ্যে। মলত্যাগান্তে পেটবেদনার শাস্তি এবং মলবারে জালা ও উত্তেজনা ; অত্যন্ত অবসাদ ও হস্তপদাদির দুর্বলতা বোধ,—বৃদ্ধি=সন্ধ্যার পর সার্বাসঙ্গিক অবসাদ। উদরোদ্ধি প্রদেশে অবসাদ।

**প্রস্রাব ও পুংজননেদ্রিয়**।—মূত্রের তলানি লাল রেণুময় (লাই: প্যাগীইরা ; নল্ল্ ; ফস্: সাইলি:),—উহা কঠিন এবং মূত্রাধারের গাত্রে সংলগ্ন হইয়া থাকে ( অ্যাম্পারেগ্: কিউপ্রাম্ ; ল্যাঙ্-ক্যান্: পল্‌সে: সাইমেগ্ ; ড্যাফ্‌নৌ )। দক্ষিণ অণ্ডকোষে বাথা বোধ এবং যন্ত্রণাজনক ক্ষীণ লিঙ্গোদ্বেগ ( হিপ: লাই: )। কামোদ্যোপক কথাতোও তাহার লিঙ্গোদ্গম হয় না। শিশ্ন সঙ্কুচিত ( ইউফ্রে: অ্যা-পাই: ) এবং মুক শিথিল হইয়া কুলিয়া পড়ে ( ক্রিমাট্: লাই: ক্যাল্‌কে: মাগ-মিউ: )। বাতশ্লেষ্মা জরের আরোগ্যমুখে অবসাদক নৈশ রেতঃখলন। অজ্ঞাতসারে রেতঃখলন,—নিদ্রিত অবস্থায় ( হ্যামা: ত্রাট্ ফস্: ডিজি ), মলত্যাগ কালে ( অ্যা-ফস্: জেল্‌সি: প্রাম্: ) এবং প্রস্রাবের সময় ( ইরিজী: ভায়োলা-ট্রাই: ), কিন্তু লিঙ্গোদ্গম হয় না। রমণ শক্তির অভাব ( ব্যারাই: লাই: ষ্ট্যাফ্: ক্রিমাট্: )। দক্ষিণ (ও বাম ) অণ্ডকোষমধ্যে ছুরিকাবেধবৎ যন্ত্রণা ও শিশ্নাগ্রে বাথা।

**প্রত্যজ্ঞাদি**।—পাদক্ষেপ কালে কুক্ষিমধ্যে যন্ত্রণাজনক স্থচীবোধবৎ বেদনা,—টিপিলে আরাম বোধ হয়। মূত্রগ্রহী প্রদেশে স্পর্শকাতরতা। হস্তপদাদি অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় ; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময়। বাম উরুপৃষ্ঠে কণ্টকবেধবৎ বেদনা। পদদ্বয় ক্রান্ত ও নিরন্তর চঞ্চল। দক্ষিণ পদের বৃদ্ধাকুলির তলদেশে ছুরিকাবেধবৎ যন্ত্রণা।

**অক**।—হৃদমনীয় কণ্ডুয়ন, দেহের স্থানে স্থানে লাল ছাব্‌কা ছাব্‌কা দাগ এবং তদুপরে ধপ্পেপে সাদা শব্দ বা ছাল উৎপন্ন হয়, উহা অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক ; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় ; ঐ দাগ সকল অদৃষ্ট হইলে ফিকা লাল বা পীত বর্ণ চিহ্ন থাকিয়া যায়। পাদচারণ কালে জাহ্নু-সন্ধির পশ্চাৎ ভাঁজমধ্যে বেদনাজনক সংঘাত বোধ।

**হৃদ্ধি**।—প্রভাত ৪টা হইতে ৭টার মধ্যে ; বাতশ্লেষ্মা জরের আরোগ্যোন্মুখে ; কোনরূপ অক্ষিতাচারান্তে ; সন্ধ্যার সময় ; সন্ধ্যার পরদিনে আবল্য ও রেতঃখলন ( সন্ধ্যান্তে পুনঃ রেতঃখলন=ত্রাট্-মিউ: ফস্:—সুধারাহিত্য=আগার: পৃষ্ঠে জালা=মাগ-মিউ:—মূত্রস্থলী মধ্যে বাথা বোধ=সীপা ;—থিটে-থিটে এবং ক্রোধপ্রবণতা=ক্যাল্‌কে: সেলিন্:—ক্ষীণ দৃষ্টি=ক্যালী-কার্ব: পৃষ্ঠে বেদনা ও পদদ্বয়ে অবসাদ=ক্যোব্যান্ট্:—জাহ্নুর অবসাদ, চলিতে গেলে বাঁকিয়া পড়ে=ক্যাল্‌কে:—আলস্ত্র=আগার: জিজীয়া—তৃষ্ণা=য্যাছোল্:—জননেদ্রিয়ের অবসাদ—বার্বা:—রমণের পর কয়েক দিবস পর্য্যন্ত আলস্ত্র বোধ ক্যাল্‌কে-ফস্: )।

**উপশম**।—মর্দন বা নিষ্পেষণান্তে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ বা তুলনীয়—প্রাকৃতিক উদরাময় সম্বন্ধে=বোভি: ব্রাই: গ্যাথোজ: ক্যালী-বাই: লাই: ত্রাট-সলফ: ফস: পডো: রীউমেক্স: ; সলফ: ট্রিবিড: । জননেড্রিয়ের অবসাদ সম্বন্ধে=সিকো: কোণা: ডিজি: ক্লিমাট: ম্যাগ-মিউ: জেলসি: ত্রাট-মিউ: হ্যামা: ত্রাট:-ফস: ।

**শক্তি ।**—মূল অরিষ্ট হইতে ৩০ শততমিক ক্রম । ওয় ও ৬ষ্ঠ দশমিক অধিক ব্যবহার হয় ।

## নক্স মস্কেটা

(NUX MOSCHATA).

**নামান্তর ।**—( পুমাগ বা জাতিকল ) নট্ মেগ্ ।

**প্রস্তুতি ।**—ওক্ষ বীজ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় । ইহার বিচূর্ণণ হইতে পারে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গর্ভপাত ; সংজ্ঞাদ ; হাঁপানি ; মস্তিষ্কের কোমলীভূতি , নিপ্পন্দবায়ু ; নীহারকুণ্ড ; বিষচৌকাবৎ উদরাময় ; আক্ষেপ ; কাসি ; দুর্জলতা ; বাহ্যর পেশীতে বাত ; বাধক বা কষ্টরজঃ ; অজীর্ণ ; উলসার ; ক্ষীণ দৃষ্টি ; মূর্ছা ; আত্মান ; পাকায় শূল ; রক্তশ্রাব ; শিঃপীড়া ; হিকা ; স্বরভঙ্গ ; মূর্ছাবায়ু ; সবিরামজ্বর ; কটাবাত ; শীর্ণতা ; অর্ন্তবরোধ ; জরায়ু হইতে শোণিত শ্রাব ; মানসিক বিকৃতি ; বস্তিকোটরে রক্তাধিক্য ; রক্তাক্ত ঘর্ম ; গর্ভাবস্থায় উপসর্গ বা পীড়া ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত ; প্রসবান্তিক আক্ষেপ ; মূত্রাশ্মরী-শূল ; আমবাত ; প্রগাঢ় তত্ত্বা বা নিদ্রা ; বাক্‌জড়তা ; তোতলামি ; কুহন ; দন্তশূল ; সান্নিপাতিক পীড়ায় রক্তশ্রাব ; জরায়ু ভ্রংশ ; কুমিরোগ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—স্নায়ুপ্রধান মূর্ছাবায়ুগ্রস্ত রমণী ও শিশু এবং যাহাদের গাত্রত্বক শুষ্ক এবং প্রায় যাহাদের ঘর্ম হয় নাই সেই ব্যক্তির পক্ষে এবং গর্ভাবস্থায় রমণীদিগের নানাবিধ পীড়াতে ইহা উপযোগী ও ফলপ্রদ । বার্কিক্যন্তলত দুর্জলতা এবং বুদ্ধদিগের অগ্নিমান্দ্য রোগে ইহা একটা প্রধান ভেষজ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে । নিম্নলিখিত কয়েকটা ইহার প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ:—( ১ ) অতিশয় চৈতন্ত্য, রোগীর চক্ষে আলোক, কর্ণে শব্দ, নাসিকায় গন্ধ এবং ত্বকের উপর স্পর্শ অসহনীয় বোধ হয় । ( ২ ) এতদ্বিময়ীভূত সকল রোগেরই প্রধান আত্মযান্ত্রিক লক্ষণ, নিদ্রালুতা ও তত্ত্বাভাব, কিম্বা সামান্য যন্ত্রণায় মূর্ছার আবির্ভাব ; কোন রোগ হইলেই নিদ্রালুতা আসিয়া উপস্থিত হয় ; আচ্ছন্নাবস্থ এবং চৈতন্ত্যহানিতা বা স্পর্শাহতব ; দুর্দ্দমনীয় নিদ্রা । ( ৩ ) সদা অগ্রমনক ; চিন্তা করিতে পারে না ; সকল বিষয়ে ঔদাসীন্ধ্য । স্মৃতি ক্ষীণ বা হঠাৎ স্মৃতি লোপ । ( ৪ ) অধ্যয়ন কথোপকথন বা লিখিবার সময় হঠাৎ ভাবলোপ বা বিশ্বস্তির আবির্ভাব ; অসহজ বাক ব্যবহার করে ; পরিচিত পথ চিনিতে পারে না । ( ৫ ) পরিবর্তনশীল চিত্ত,—এই হাশ-

পরিহাস করিতেছে আবার পর মুহূর্ত্তেই রোদন করিতে থাকে। (৬) চক্ষুর্দ্বয় শুষ্ক, নীরস ; এত শুষ্ক যে চক্ষু মুদিত করিলে কর্কর করে। (৭) মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক, লালারহিত ; জিহ্বা এত শুষ্ক যে উর্দ্ধ তালুতে সংলগ্ন হইয়া থাকে ; লাল কাপাঁশের ত্রায় বোধ হয় ; গলমধ্য শুষ্ক আড়ষ্ট অথচ তৃণাবোধ হয় না। (৮) রোগী যে অংশ চাপিয়া শয়ন করে সেই অংশে অত্যন্ত ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা আবির্ভূত হয় ; শয্যাক্ত হইবার উপক্রম। (৯) একটু অধিক আহার করিলেই শিরোবেদনা উপস্থিত হয়। (১০) আহার করিতে করিতে কিষা আহার শেষ মাত্র পাকস্থলী মধ্যে ব্যথা ও অস্বস্তি বোধ হয়। (১১) প্রতিবার ভোজনের পর উদর ভয়ানক ক্ষীত হইয়া উঠে। (১২) গ্রীষ্মকালে শীতল জল ও অগ্নিসিদ্ধ দুগ্ধ পান জনিত, শিশুদিগের দন্তোদগমকালে এবং গর্ভাবস্থায় উদরাময় এবং নিদ্রালুতা ও মূর্ছাপ্রবণতা। (১৩) প্রতিবার ঋতুর সময় রোগিনীর মুখবিবর, কণ্ঠভাস্তর ও জিহ্বা অসহ্য শুষ্কতাব প্রাপ্ত হয়, বিশেষতঃ নিদ্রার সময়। (১৪) আর্ন্তবাস্রাবের পরিবর্তে প্রদর অধিকারে জিহ্বার অতিশয় শুষ্কতা বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ; জরায়ুর বায়ুক্ষীতি। (১৫) গর্ভাবস্থায় কিষা জরায়ু-উত্তোলক বস্ত্র ধারণ জনিত অস্ত্রাশয়ের বেদনা, বিবমিষা ও বমন। (১৬) হঠাৎ স্বরভঙ্গ ;—বৃদ্ধি = বায়ুর বিপরীত দিকে পাদচারণে। (১৭) কাসি,—শয্যায় উত্তাপ সংস্পর্শে ; রোদ্রে বা অত্যধিক পরিশ্রম বশতঃ দেহ অত্যন্ত উত্তাপমুক্ত হইলে ; গর্ভাবস্থায় ; স্নানান্তে ; জলে অধিকক্ষণ অবস্থিতি বশতঃ ; আর্দ্র ও শীতল ভূমিতে বাস জনিত ; আহারান্তে শ্লোয়া তরল হয় এবং পানান্তে শুষ্ক হইয়া শুষ্ক কাসি হইতে থাকে। (১৮) নিদ্রা,—হৃদমনীয় তদ্রাবেশ ; আচ্ছন্ন নিদ্রা,—যেন নেশা করিয়াছে ; মোহ,—রোগী নির্বাক, নিস্পদ ভাবে শুইয়া থাকে ; মুহূর্ত্তের জন্য চক্ষু উন্মীলিত করে না। (১৯) বাতাস্রিত পীড়াদি,—পদদ্বয় জল নিমজ্জন বা দেহের উত্তপ্ত অবস্থায় শীতল জলীয় বায়ুর বাপ্টা সংস্পর্শ জনিত ;—বৃদ্ধি = শীতল জলীয় বায়ুতে কিষা আর্দ্রবস্ত্র পরিধান করিলে। (২০) বানারোহণে ভ্রমণকালে কটিবেদনা। বামস্তম্ভের বাত। অবসাদ,—সামান্য পরিশ্রম করিলেই শয়ন করিতে বাধ্য হয়।

### লক্ষণাবলী।

অন্য।—অন্তমনস্কতা ; কোন বিষয় চিন্তা করিতে পারে না ( অ্যানাক্: ব্যাপ্টি: হান্নো: ত্রাট্-কার্ব: ত্রাট্-সলফ: ফস্: ষ্টাফ্: থুখা: ) ; সকলবিষয়ে ওদাস্ত প্রদর্শন করে ( এপীস্: কার্কো-ভেজি সিকো: ত্রাট্-মিউ: ওপী: আসিড্-ফস্: )। ক্ষীণ-স্মৃতি বা হঠাৎ স্মৃতি লোপ ( অ্যানাক্: কোল্টি: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: ক্যালী-ব্রোম: লাই: ষ্টাফ্: )। অধ্যয়ন, কথোপকথন বা লিখিবার সময় হঠাৎ বিস্মৃতির আবির্ভাব ( ক্যাল্কে: লাই: ) হয় ; অসম্বন্ধ বাক্য ব্যবহার করে ( ডায়কো: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: ) ; উদ্ভ্রম রূপে পরিচিত পথ সকল চিনিতে পারে না ( ক্যানাব্-ইন্: মোন্: ল্যাকে: )। পরিবর্তনশীল স্বভাব,—এই হান্ত পরিহাস করিতেছে আবার পর মুহূর্ত্তেই রোদন আরম্ভ হয় ( ক্রোকাস্: ইথে ) ; এই স্থির গভীর ভাব ধারণ করিয়া রহিয়াছে আবার পরক্ষণেই হান্ত পরিহাসে লিপ্ত হয় [ ম্যাট্: ]। আচ্ছন্ন ও সংজ্ঞা

রাহিত্য; দুর্দমনীয় নিদ্রাবেশ। মানসিক উত্তেজনার পর সংজ্ঞারাহিত্য,—বিশেষতঃ রক্তো-  
 স্রাবের অনতিপূর্বে। পড়িতে পড়িতে হঠাৎ ভাবাপনোদন ও নিদ্রা বেষ। কোন কথা  
 জিজ্ঞাসা করিলে অসম্বন্ধ উত্তর দেয় (বেল্: হায়ো: নক্স-ভম্: ওপী: ফস্: ষ্ট্র্যামো: ভ্যালি: )।  
 রোগী যে দিকে দৃষ্টি করে সমস্তই নূতন বোধ হয়; অলীক, স্বপ্ন দৃষ্টবৎ দৃশ্য সকল দৃষ্টিপথে  
 আবিভূত হয়। এক মুহূর্ত্ত এক দিবস মনে হয় (অ্যালীউ: অ্যান্‌হালো: ক্যানাব্‌-ইন্:  
 ক্যানাব্‌-স্ট্রাট্: মিডহ্ন:)। প্রসাপ,—প্রচণ্ড শিরোগ্বর্ণন,—অদ্ভুত হস্তমুখ সঞ্চালন. অসম্বন্ধ  
 কথা এবং অনিদ্রা। মদাতায়, স্থূল বৃদ্ধি,—কোন বিষয়ই সহজে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না,  
 অলীক কল্পনা, নিদ্রাভঙ্গান্তে রোগী কোথায় রহিয়াছে স্থির করিতে পারে না; কখনও বা  
 উচ্চ হাস্য করিয়া উঠে এবং নিরীধের তায় ভাব প্রকাশ করে। সকল বস্তুই রোগিনীর  
 হাশ্বাদীপক মনে হয়; আপন মনে উচ্চৈঃস্বরে কথা বলিতে থাকে। উত্তম তর্ক করিবার  
 ক্ষমতা। রোগীর মনে হয় তাহার দুইটা পৃথক অস্তিত্ব,—স্থূল ও স্থূল এবং যেন তাহার  
 স্থূলদেহ স্থূলদেহের কার্যাবলী লক্ষ্য করিতেছে। অতীত জীবনের ঘটনাবলীসম্বন্ধে সম্পূর্ণ  
 বিস্মৃতি। ভ্রম,—যেন তাহার দুইটা মস্তক।

**মস্তক।**—শিরোগ্বর্ণন,—মাতালের ত্রায় টলিতে থাকে (কার্কো-অ্যান্: ক্যালী-নাই: নক্স-  
 ভম্: ফাইটো: সিপী: ষ্ট্র্যামো: ); গৃহবহির্দেশে বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে গা টলিতে থাকে;  
 শিরোমধ্যে যেন কি জ্বলিতেছে এইরূপ অনুভব (ক্যানাব-স্ট্রাট্:); দুর্বলতা এবং হস্তপদাদি  
 অবশ ও যেন শূন্যে উড়িতেছে এইরূপ বোধ হয় (অ্যাসেরাম্; ক্যানাব্‌-ইন্: হাইপির্: যুগল্যাম্-  
 রিজী: ল্যাক্-ক্যান্: ষ্টীক্টা, ভ্যালি:)। প্রত্যহ মাথা ধরে এবং ধমনী সকল দপ্ দপ্ করিতে  
 থাকে; একটা ক্ষুদ্র সীমাবদ্ধ অংশে দপদপকারী এবং নিশ্বেষণবৎ বেদনা; বৃদ্ধি=বাম দিকের  
 চক্ষু গহ্বরের উপর প্রদেশে। মস্তক পরিপূর্ণ ও ভার বোধ হয়,—বোধহয় যেন মস্তক প্রসারিত  
 হইতেছে (আণিকা, ল্যাক্টীউকা-ভাই:)। শিরোবেদনা,—বেদনা বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ  
 পার্শ্বে সংক্রামিত হয় (সিকো: সল্ফ:)। মস্তিষ্ক যেন টল টল করিতেছে এইরূপ বোধ হয়  
 (হায়ো: ল্যাক্টীউ-ভাই:),—দেহ সঞ্চালনে মস্তিষ্ক স্পন্দিত হয়,—যেন মস্তকাত্মক মস্তিষ্ক  
 পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে গড়াইয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব ও নিদ্রালুতা (ত্রিসিয়া, জিন্‌সেং;  
 জেলসি:); বৃদ্ধি=আহারান্তে এবং শৈত্যা সংস্পর্শে; উপশম=শয্যার উত্তাপ ব্যতীত অথ  
 উত্তাপ সংস্পর্শে। শিরোপশ্চাৎ হইতে গ্রীবাপৃষ্ঠ পর্যন্ত বিদারণবৎ বেদনা। শিরোবেদনার  
 বৃদ্ধি=জলে মস্তক ধোত করিলে (শীতল জলে ধোত করিলে=ফর্মিকা, ললাটে ঘষ্মোদগমকালে  
 শীতল জলে ধোত করিলে=ভাই:); জলে মস্তক আর্দ্র হইলে, জলীয় বায়ু সংস্পর্শে (মোন্:  
 স্ট্রাট-সল্ফ: হ্রাস্); শীতোত্তাপের পরিবর্তনে (ক্যাল্‌কে-ফস্: সোরিন্) যানারোহণে ভ্রমণ করিলে  
 (ককীউ: ক্যালী-কার্ব: মিফাইটিস, সিপী:—উপশম=অ্যাসিড্‌-নাই:); সুরাপানে (অ্যান্ট-  
 জুড, নক্স-ভম্: জিক্সাম্); আহারান্তে, বিশেষতঃ প্রাতঃভোজনের পর (হাইপির্: আইরিস্)  
 নিদ্রালুতা সহযোগে; অমিত আহার করিলে (কফীয়া); উদ্বেদ বিলোপান্তে (অ্যান্ট-জুড:  
 সোরিন্: সল্ফ:); আর্দ্রবস্রাবের অনতিপূর্বে (অ্যাসের্: হাইড্রাষ্ট: ক্যালী-ব্রোম্: ক্রিয়ো: লাই:

ভাট-মিউ: সলফ:) এবং গর্তাবস্থায় (জেলসি: গ্লোন)। উপবিষ্ট অবস্থায় মস্তক সম্মুখ দিকে ঝুঁকিয়া পড়ে। স্নায়বিক শিরোবেদনা,—মস্তক যেন ক্ষতাবিত এইরূপ স্পর্শকাতরতা, বিশেষতঃ বেগে বহমান বায়ু সংস্পর্শান্তে ঈষন্মাত্র স্পর্শও অসহনীয় বোধ হয়; বুদ্ধি=শৈত্য সংস্পর্শান্তে এবং শয়ন করিলে; উপশম=প্রবল রূপে নিষ্পেষণ এবং বায়ু উত্তাপ প্রয়োগ করিলে। দক্ষিণ দিকের চক্ষু-গহ্বরের উপরে প্রচণ্ড দৃঢ়াবদ্ধতাব, জ্বালা, ও ছলবেধবৎ বেদনা বোধ হয়; মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে এবং হনু ও ওষ্ঠদ্বয় পরস্পর নিষ্পিষ্ট হইয়া থাকে; প্রকোপের চরমাবস্থায় সংজ্ঞাহারিত্য এবং বাম পদের সঞ্চালন শক্তিরোধ; মুখমণ্ডল ক্ষীত এবং বাকশক্তির লোপ হয়, রোগী পুনঃ পুনঃ বাথাযুক্ত অংশের দিকে হস্ত প্রসারিত করে, মস্তক আক্লিষ্ট ভাবে এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে আক্লিষ্ট হয় এবং রোগী নানা প্রকার মুখ ভঙ্গী করিতে থাকে। মস্তক কেবল বাম পার্শ্বে হেলিয়া পড়ে কিম্বা পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে আক্লিষ্ট হইতে থাকে (দক্ষিণ পার্শ্বে জীন হয় = ল্যাক্-ডিফ্রো:)।

চক্ষু।—চক্ষু শুষ্ক এবং তন্মধ্যে শুষ্কতা অনুভব,—চক্ষু মুদ্রিত করিতে কষ্ট হয়; চক্ষুর্দ্বয় হরিৎনীল রেখা বেষ্টিত। সন্ধার পর দীপাদির আলোকে পাঠ করা অত্যন্ত কষ্টকর হইয়া পড়ে। দৃষ্টিহীনতা ও মুচ্ছাপ্রকর। চক্ষু মধ্যে জ্বালা ও অপরিণামিত অশ্রুস্রাব; সকল বস্তুই বৃহত্তর বোধ হয় (ইথীউ: এপীস, ইউকর্ব: হায়ো: লরো: ভাট-মিউ: নিকোলান্, ফস: ভার্ব্যাক্স:); বস্তু সকল দূরবর্তী (অ্যানাক্: ক্যানাব্-ইন্: জেল:) এবং লালবর্ণের (বেল্: কোণা: ডিজিট: হিপ: হায়ো: ফস:) বোধ হয়, কিম্বা অদৃশ্য হইয়া যায় (আর্জেন্ট-নাই: লরো: ভাট-মিউ: সিপী:)। চক্ষু সমক্ষে উড্ডীয়মান কাল কাল বিন্দু দৃষ্ট হয় (সিকো: ভাট-মিউ: ফাইজস্: সিপী: সাইক্রেম: প্যারিস্; ফস: সোরিন্:)। আলোকে বা চক্ষুর অতিরিক্ত পরিশ্রমে বেদনার বৃদ্ধি হয়; অন্ধকারে চক্ষু ভাল থাকে। একদৃষ্টি চক্ষু। ত্রিকোণ-ঝিল্লিকা, অর্থাৎ চক্ষু মধ্যস্থিত ত্রিকোণ অংশের শিরা সকল ক্ষীত ও আরক্তিম হইয়া উঠে (টিরিজিয়ান্=ফর্মিকা, ল্যাকে: র্যাটান্: আর্জেন্ট-নাই:), —স্বচ্ছাবরক আক্রান্ত হয়। দ্বিদর্শন অর্থাৎ একটা বস্তু দুইটা দেখে।

কর্ণ।—শ্রবণশক্তির অতি-প্রথরতা,—একটু উচ্চ শব্দ অসহনীয় বোধ হয়। কর্ণদ্বয় যেন ক্রুদ্ধ হইয়াছে এইরূপ অনুভব (কার্কে-ভে: চেলিড্: সিকো কোল্টি: ল্যাকে: স্পাইজি: সলফ:)। কর্ণমধ্যে উৎপাতনবৎ বা ছিন্নকরণবৎ যন্ত্রণা; বামকর্ণমধ্যে শলাকাবেধবৎ বেদনা (ফর্মিকা: পলসে:); বুদ্ধি=হনু সঞ্চালনে বা চর্কণকালে। দূরের শব্দ অধিক শুনিতে পায়। কর্ণমধ্যে ঝিঁ ঝিঁ শব্দ,—যেন কর্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া আছে (আর্জেন্টনাই: চিনিন্-সল্ফ নক্স-ভম:)।

নাসিকা।—প্রভাতে পুনঃপুনঃ হাঁচি। শ্রবণশক্তির অতি-প্রথরতা। নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—শোণিত সাধারণতঃ ঘোর লাল বা কাল বর্ণ (সিনা, ক্রোটেলাস, হামা: ল্যাকে: নক্স-ভম:)। নাসারন্ধ্রের অভ্যন্তরাংশ শুষ্ক ও বদ্ধ,—মুখব্যাধান পূর্বক শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদন করিতে হয় (নক্স-ভম: ঐথীউ:)। নাসাসর্দি বুদ্ধি=নীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে।

মুখমণ্ডল।—নির্দোষ, জড়বুদ্ধির বা বালকের ত্রায় মুখের ভাব। মুখমণ্ডল শীর্ণ, বয়্রণাব্যাক্ত; চক্ষুর্দ্বয় নীলিমাবেষ্টিত; মূতব্যক্তির ত্রায় শোণিত রহিত, ক্যাকাশে মূর্তি; বিশেষতঃ

জলীয় বায়ু সংস্পর্শে। দৃষ্টি ভাবশূন্য, জ্যোতিঃহীন এবং পীড়াবাজক। মুখমণ্ডল তিলকালকাকীর্ণ (ক্যালকে: ক্যালী-কার্ব: মিডহুন্: ব্রাট-কার্ব: সল্ফ: )। গণ্ডদ্বয়ের দ্বিবে রক্তিমতা ও মুখমণ্ডলে উত্তাপবোধ। ওষ্ঠদ্বয় ক্ষীত এবং পরস্পর সংবদ্ধ; জালাযুক্ত। বোধ হয় যেন মুখমণ্ডলের সমগ্র বামপার্শ্ব ক্ষীত হইয়াছে এবং তন্মধ্যে জালা ও পিন্বেদবৎ যন্ত্রণা,—যেন শিরা মধ্যে বিদ্যায়ময় জলীয় পদার্থ ধাবিত হইতেছে।

**মুখবিবর।**—দন্তশূল,—গর্ভাবস্থায় সম্মুখ দস্তে;—বেদনা ছিন্নকরণবৎ ও হলবেদবৎ, বৃদ্ধি=শীতল জলীয় বাষ্প সংস্পর্শে, জল প্রয়োগ করিলে, স্পর্শ বা জিহ্বা দ্বারা শোষণ করিলে (বেল্: কার্বো-ভে: নক্স-ভম: সাইলি: ) ; উপশম=উত্তাপ প্রয়োগে (আস্: ক্যামো: মার্ক: নক্স-ভম: পল্‌সে: হ্রাস: ) ; বেদনা দস্ত হইতে কর্ণ ও রগ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। দন্তমাড়ী হইতে প্রায়ই শোণিতপাত হইয়া থাকে; শীতান। জিহ্বা,—অসাড়; বয়স্ক শিশুও কথা কহিতে পারে না,—জিহ্বা সঞ্চালন করা যেন অত্যন্ত আয়াসসাধ্য; জিহ্বা যেন শুষ্ক চর্ম্মাবৃত এবং অবশ; রাত্রি এবং নিদ্রান্তকালে শুষ্ক নীরস বোধ হয়; ঝেঁত বা পীতাম্ব লেপান্ত্রিত এবং তাহার মধ্যে মধ্যে আরক্তিম বিন্দু সকল প্রতীয়মান হয়। ওষ্ঠ ও জিহ্বা হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত সমগ্র মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক (এপীস: ল্যাকে: ) ; জিহ্বা এত শুষ্ক যে মুখের উর্দ্ধাংশে আবদ্ধ বা জুড়িয়া থাকে; মুখের লাল কাপাঁশের ত্রায় বোধ হয়; কণ্ঠ শুষ্ক ও আড়ষ্ট,—অথচ তৃষ্ণাবোধ হয় না (পল্‌সে:)। মুখ মধ্যে অপরিখ্যাত গাঢ় শ্বেত ও লাল সঞ্চিত হয়; ক্ষতুর পূর্বে মুখে জল উঠিতে থাকে (পল্‌সে:)। প্রকৃতপক্ষে মুখবিবর শুষ্ক ও তৃষ্ণাধিক্য না থাকিলেও বোধ হয় যেন মুখে রস নাই। উপশ্রুত। মুখ হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয়; জিহ্বা ঝেঁত লেপাচ্ছন্ন।

**পানমত্ৰ্য।**—নিগীরণকৃচ্ছ্র,—অর্থাৎ কোন দ্রব্য সহজে গলাধঃকরণ করিতে পারে না,—যেন নিগরনের সাহায্যকারী পেশীর নিষ্ক্রিয়তা বশতঃ। গলক্ষত ও স্বরভঙ্গ; কণ্ঠমধ্যে কর্কশভাব ও শুষ্কতা। কর্ণপশ্চাত্তলী মধ্যে বেদনা,—যেন তন্মধ্যে কি একটা অমনুষ্য পদার্থ আবদ্ধ হইয়া আছে বলিয়া,—বিশেষতঃ এক পশ্চাৎ বৃষ্টির পর।

**পাকস্থলী।**—যেন কত লবণ আহার করিয়াছে মুখে এইরূপ স্বাদ। অস্বাভাবিক ক্ষুধা,—বিশেষতঃ মধ্যাহ্নের সময়। জল পান করিয়া তৃপ্তি হয় না এত তৃষ্ণা। ক্ষুধা হ্রাস এবং দুই চার গ্রাস খাইতে না খাইতে উদর পূর্ত্তি হইয়া যায় (লাই: ব্রাট-মিউ:)। ক্ষীণ পরিপাকশক্তি ও পাকশয়ের বিকৃতিপ্রবণতা,—বিশেষতঃ বৃদ্ধদিগের। একটু অধিক আহার করিলেই শিরোবেদনা উপস্থিত হয় (কফী: নায়া: ) ; আহার করিতে করিতে কিম্বা আহারের অব্যবহিত পবেই পাকস্থলী মধ্যে ভার, বেদনা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় (অ্যাবীয়েজ; আস্: সিষ্টাস্-ক্যান্: ইউপেট: নক্স: ক্যালী-বাই: পল্‌সে: সিপী: ) ; আহার মাত্রে উদর ক্ষীত হইয়া উঠে (কার্বো-ভেজি: সিকো: কোল্‌টি: ল্যাকে: লাই:)। আহারান্তে কষায় রসের উদগার উঠিতে থাকে (কার্বো-সল্ফ:)। যানারোহণ ভ্রমণ বা জরায়ু-উত্তোলক-বস্ত্রের পেসারী উত্তেজনা জনিত বিবমিষা। গর্ভাবস্থায় বিবমিষা ও বমন (অ্যাসের: অ্যো-ল্যাক্টিক: ক্রিমো: ল্যাক-ক্যান:



সিঙ্কেসিকার্প: সিপী: ট্যাব্যাক: )। উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন মাত্রে দুর্দমনীয় বিবমিষার উদ্বেক ( ব্রাই: ককীউ:—দেহ সঞ্চালন মাত্র = ল্যাক-ডিফো:—স্থির হইয়া শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় = ক্যাডমী-সলফ:—কোন রকম অবস্থাতেই উপশম হয় না = ভাইবার্গ:—কেবল মাত্র দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে উপশম = অ্যান্ট-টার্ট:—সোজা হইয়া বসিলে = ফস:—উঠিতে গেলে = ইণ্ডিয়াম; লেপ্ট্যান: )। নিদ্রাবেশ সহ বিবমিষা ও বমন ( ইথীউ )। পাকস্থলীর পূর্ণতা বশত: শ্বাসকৃচ্ছ বোধ হয় ( ককীউ: ওপী: )। পাকাশয় মধ্যে উত্তাপ ও জ্বালা বোধ। যেন পাকাশয় মধ্যে আত্মানবায়ু আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ চাপ বা ভার বোধ। মনোবৃত্তিচিকিৎসার অত্যধিক পরিচালনা বশত: পাকস্থলী মধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য বা অস্বস্তি বোধ।

অস্ত্রাশয়।—যক্লং মধ্যে নিষ্পেষণ বোধ,—যেন একটা সূক্ষ্মগ্রন্থি দ্বারা যক্লং নিষ্পীড়িত হইতেছে। যক্লদ্বিবৃদ্ধি,—মল রক্তাক্ত; যক্লংপ্রদেশে ভার বোধ, বোধ হয় যেন কোন সূক্ষ্মগ্রন্থি বস্ত্র বা প্রস্তর দ্বারা উহা নিষ্পিষ্ট হইতেছে; যক্লং ক্ষীত বোধ হয়। শ্বাসগ্রহণ কালে বিভেদিকা পেণীতে ( উদর ও বক্ষ ব্যবচ্ছেদক পেণী ) সংঘাত বা আঘাত লাগে বিভেলিকার প্রদাহ ( অ্যাকোন: এপীস; বেল: ক্যাক্ট: কলো: ডিজি: ডালক্যা: হ্যামা: হিপ: লাই: মর্ফিন-সলফ: ট্র্যাম: ),—বক্ষোপরে যেন একখণ্ড গুরুভার প্রস্তর স্থাপিত আছে তন্মধ্যে এইরূপ চাপবোধ, এবং শুষ্ক কাসি ও শ্বাসরাহিত্য অধুত হয়; জলেভেজার জন্ত ( ডালক্যা: )। প্রীহা বিবর্দ্ধন,—তৎসহ মলতারল্য ( চায়না; অ্যায়োডাম্ )। প্রীহা মধ্যে সূক্ষ্মগ্রন্থিলাকাবোধবৎ বেদনা,—রোগী যন্ত্রণায় বিভীজ বক্স হইয়া যায়। অন্ত্রকুঞ্জন,—পেট হুড়্-হুড়্-গুড়্-গুড়্-করে বিদারণবৎ বেদনা ও অন্ত্রশূল। অস্ত্রাশয় মধ্যে অন্ত্রশূলবৎ বেদনা,—আহারের অব্যবহিত পরে ( সাইকীউটা, সিকো: নক্স; পলসে: ষ্ট্যাফ: ভেরেট: কৃত্রিম দুগ্ধ-পালিত শিশুর = ত্রাট-ফস:—সাক্ষা ভোজনান্তে = হুউম্; ভ্যালি: যন্ত্রণায় বিভীজ হইয়া যায় = সিকেল:—অল্প দ্রব্যাদি আহারাণ্টে = ড্রোসেরা ফল আহারাণ্টে = সিকো: পলসে: ফেরেট:—অপরিমিত আহারাণ্টে = সীপা;—চিনি বা শর্করা সেবনান্তে = অ্যা-অক্সাল: ); বৃদ্ধি = শীতল জল পানান্তে ( ত্র্যাটি পানান্তে = মক্স-ভম্:—দুগ্ধ পানান্তে = বীউফো:—জল বা দুগ্ধ = র্যাফেনাস্;—গরম দুগ্ধপানে উপশম = ক্রোটন-টিগ্:—গরম দ্রব্যাদি পানে উপশম = ম্যাগ-ফস্: স্পঞ্জী:—জলপানে বৃদ্ধি = ম্যাস্টি: ), কেবল মাত্র দিবাভাগে; ইহার সহিত মুখবিবরের শুষ্কতা ও তৃষ্ণারাহিত্য বর্তমান থাকে ( স্বল্পবিরাম সহ দিবারাত্র = আস্:—প্রতিদিন এক সময়ে = ডায়া: শিশুর প্রতিদিন বেলা ৩৪ টার সময় = ম্যাগ-ফস্: ); উপশম = উত্তপ্ত জলের ফোমেন্ট করিলে। প্রতিবার আহারাণ্টে উদর ভয়ানক ক্ষীত হইয়া উঠে ( অ্যাগাস্; অ্যাগার: ক্যামো: গ্র্যাফ: ইয়ে ক্যালী-কার্ব: ক্রিয়ো: ত্রাট-কার্ব: পলসে: অ্যাসিড-স্রালিসাই: থুয়া )। উদরাগ্নান,—আহারান্তে, যেন রোগী যাহা কিছু আহার করে, সমস্তই বাষ্পে পরিণত হইয়া যায় ( অল্প পরিণত হয় = ক্যালকে: )। নাভি স্পর্শকাতর ও ক্ষতযুক্ত। নাভিগোণ্ড ( গৌড় ক্যাষ্টেরীয়া ল্যাকে: নক্স-ভম্: ওপী:—শিশুর নাভি হইতে শোণিতরঞ্জিত রস স্রাব = অ্যাত্রোট: ক্যালকে-ফস্:—পরিষ্কার জলের স্রাব রস নির্গলনে = ষ্ট্যাগাম্: নাভি মধ্য দিয়া মল নিঃসরণ = হারো: )

উদরের চতুর্পার্শ্ব স্ফীত এবং স্পর্শাসহ,—মলদ্বারের চতুর্দিকে নিরন্তর ব্যথা ও অসাড়তা এবং মলদ্বারের ঈষদুর্দ্ধে জালা অনুভূত হইয়া থাকে, বৃদ্ধি=রাত্রি, রসস্রাবী অর্শ এবং মলাস্ত্র ও জরায়ুর প্রবল নিম্নাকর্ষণ এবং যোনিমধ্যে ছেদন বা উৎপাটনবৎ বেদনা । উদর মধ্যে ছেদনবৎ এবং যেন অস্ত্রাদি আবর্তিত হইতেছে এইরূপ বেদনা;—যেন কুমৌ বশতঃ এইরূপ হইতেছে এবং নিদ্রাবেশ বোধ হয় । আত্মানাদিক্য জনিত নৈশ যন্ত্রণা বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত । জরায়ুর নানাবিধ পীড়াধিকারে উদর মধ্যে গুণ্ডা উপজনন,—তলপেটে বা তলপেটের বাম পার্শ্বে ( নাভি প্রদেশে=হুউম্ ) ।

**মলাস্ত্র ও মল ।**—মল কোমল, কিন্তু অতি কষ্টে নির্গত হয় ( অ্যালীউ: অ্যানাক: কার্কো-ভে: ক্যালকে-ফস: হিপার ; লোবেল্-ইন্: ত্রাট-সল্ফ: প্লাট: রীউটা, সাইলি: ভেরেট: ), মলাস্ত্রের নিষ্ক্ৰিয়তা ( অ্যালীউ: অ্যানাক: ব্রাই: গ্র্যাফ: ইয়ে: ক্যালী-কার্ব: টিলীয়া-ট্রি: ; ষ্ট্যাফ ভাইবার্গ: ) সম্ভূত ; আলোড়িত ডিম্বসারের স্রাব ( ক্যামো: মার্ক: মার্ক-ডাল্‌সিস: ),—গ্রীষ্মকালে, শিশুদিগের অর্কচি এবং নিদ্রালুতা অনুভূত হয় ; অজীর্ণ মল (সিক্কো: ফেরাম্; অ্যান্ট-ফ্রুড: মার্ক ওলীয়ান: অ্যাব্রোট: ফস: পডো: ) ; পিত্ত ও আঠাময় ; পুতিগন্ধ বিশিষ্ট এবং রক্তাক্ত ; তরল, পীতবর্ণ উদরাময়,—গ্রীষ্মকালে শীতল জলাদি পান জনিত (আর্স: পলসে:—পঙ্কিল বা অপরিষ্কার জলপান জনিত=জিঞ্জিবার ) হেমস্তকালের বহুব্যাপক উদরাময়,—মল স্বেতবর্ণ ( কোল্‌চি: ভেরেট: ) ; অগ্নিসিক্ত দৃঢ় পান জনিত ( সিপী: টোকোদ্রুম=পডো: ) ; দস্তোদামকালে ( ইথীউ: ক্যালকে: ক্যামো: ডাল্‌ক্য: ফেরাম্ ; ইপিক: হুউম: পডো: ) ; গর্ভাবস্থায় ( আসিড-ল্যাক্ট: এপীস ; =নিতাস্ত প্রয়োজন হইলে উচ্চক্রম ;—হায়ো: ফস: পলসে: সিপী: ),—মূচ্ছাপ্রবণতা ; মানসিক শৈথিল্য এবং নিদ্রালুতা অনুভূত হয় ; বৃদ্ধি=রাত্রি, শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে এবং গ্রীষ্মের উত্তাপে ; অবসাদক ( আর্স ; ব্যাপ্টি: ক্যাম্ফো: কার্কো-ভে: সিক্কো: ফস: সিকেলি: ভেরেট: ) । ভয়ানক উদরাময়—সমগ্র উদর সাঁটিয়া ধরে এবং রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে । গ্রীষ্মাতিসার ।

**প্রস্রাব ।**—বৃক্কশূল—অশ্মরী বা পাথুরী নির্গত হয় । মূত্রাশয়ের প্রবল সংকোচন ও ব্যথা বেগ । মূত্রনলী মধ্যে অশ্মরী সঞ্চয় জনিত বেদনা । প্রস্রাবকালে মূত্রমার্গ মধ্যে জালা ও ছেদনবৎ বেদনা (ক্যাস্টা:) । মূত্রকৃচ্ছ্র—তৎসহ মগবেগ, সান্ধ্য বা নৈশ ভোজনের পর কিম্বা অতিশয় শারীরিক পরিশ্রমাস্তে ; কিম্বা জরায়ুর পীড়াদি অধিকারে । মূত্রে পুষ্ণ বিশেষের গন্ধ ( টেরিব: ) ; পরিমাণে অল্প এবং ঘোর লালবর্ণ মূত্র ।

**পুংজননেদ্রিষ্ণ ।**—সঙ্গমেচ্ছাপ্রাবল্য,—তৎসহ শিল্পের শৈথিল্য ; কামোদীপক চিন্তায় মন নিবিষ্ট থাকিলেও লিঙ্গোদগম হয় না । সঙ্গমেচ্ছা সত্ত্বেও লিঙ্গোচ্ছ্বাস স্থায়ী হয় না ; মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে রস স্রাব ।

**স্ত্রীজননেদ্রিষ্ণ ।**—অনিয়মিতার্তব,—কখনও অকালে এবং কখনও বা অতি বিলম্বে প্রকাশ পায় । আর্তবস্রাবের পূর্বে, ত্রিকাস্ত্রপ্রদেশে বেদনা এবং আলস্ত ভাব, পাকস্থলী মধ্যে চাপবোধ, মুখপ্রসেক বা মুখনির্গা জল উঠা এবং বক্রং মধ্যে বেদনা । আর্তবস্রাবকালে,—

জরায়ু আদি যন্ত্রের নিম্নাকর্ষণভাব এবং পদস্থয়ের আড়ষ্টতা । কৃত্রিম, আক্ষেপিক প্রসববেদন গর্ভপ্রাবাশকা । জরায়ু-উত্তোলক-যন্ত্রের পেসারী উত্তেজনা জনিত বেদনা । জরায়ুর বায়ুস্ফী (ব্রোমীয়াম, ল্যাক-ক্যান: লাই) । অর্ন্তবস্ত্রাভের পরিবর্তে প্রদরশ্রাব (ককীউ:) অধিকারে রোগিনী জিহ্বার অত্যন্ত শুষ্কতা বশত: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় (ল্যাকে:) প্রতি ঋতুর সময়, রোগিনী মুখবিবর, কণ্ঠ এবং জিহ্বা ভয়ানক শুষ্ক অনুভব হয়,—বিশেষত: নিদ্রিতাবস্থায় জরায়ুশ্রাব রজোবাহুল্য, শোণিত গাঢ় ও ঘোর । ঋতুর প্রাকালে নিতম্বদেশে বেদনা,—যেন একখণ্ড ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিতেছে । অর্ন্তবরোধ । স্তন অত্যন্ত ক্ষুদ্র এবং দুগ্ধশূন্য । ৭ বৃন্ত পশ্চাদাকৃষ্ট [ অস্-আয়োড: সার্সা:—স্তনবৃন্তের অন্তরাকর্ষণ বশত: তাহার স্থানে ক্রমে জায় গর্ত=এপীস্; কোণা: সাইলি: ] । জরায়ু ভ্রংশাদিকারে মুখ ও কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক হয়, রোগিনী নিদ্রালু এবং অবসাদগ্রস্ত,—প্রতিবার আহারের পর তাহার উদর অত্যন্ত স্ফীত হইয়া উঠে, পৃষ্ঠদেশে বহির্মুখী নিম্পেষণ । জরায়ুর সম্মুখাবর্তন,—তলপেটের বামপার্শ্বে একটা গুল্ম রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । জরায়ু বা যোনির বহির্ভ্রংশসমুত্ত বন্ধাঘ; প্রদ প্রসবাস্তিক আক্ষেপ,—মস্তক সম্মুখদিকে আক্ষিপ্ত হয়, বিশেষত: মুচ্ছাবায়ুগ্রস্তা রমণীদিগের, যাহারা সামান্য কারণে মুচ্ছিত হইয়া পড়ে এবং নিতম্ব ও জাহুর শৈথিল্য বোধ করে; আক্ষেপ পূর্বে ও পরে তদ্রূপ উৎপন্ন হয় ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—হঠাৎ স্বরভঙ্গ,—বায়ুর গতির বিরুদ্ধে পাদচারণ জনিত রোগ (ইউ. হিপ:) । কাসি,—শ্বাসের উত্তাপ সংস্পর্শে,—দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত হইলে,—গর্ভাবস্থায় (কোণান্নান করিলে বা জলে অধিকক্ষণ দাঁড়াইয়া থাকিলে (বোরাক্স) এবং শীতল, আর্দ্র ভূমিতে করিলে (ট্রাট্-সলফ:); কাসি,—আহারান্তে তরল প্লেম্মা সংযুক্ত এবং পানান্তে শুষ্ক কাসি এবং স্বরনলী বা বক্ষমধ্যে অত্যন্ত বাধা বোধ হইয়া থাকে—যেন বক্ষমধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে রক্তকাস । শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত । শ্বাসরোগ । কণ্ঠনলীর সঙ্কোচন জনিত শ্বাসের বন্ধোপরে যেন একটা গুরুভাব দ্রব্য স্থাপিত আছে । বক্ষমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধভাব এবং তন্মধ্য হই শোণিতরঞ্জিত গন্মায় উঠা । গন্মায় রক্তলাঞ্জিত বা ঘোর লাল; আঠাময় এবং লবণস্রাব বিশিষ্ট রোগী উখিত প্লেম্মা পুনশ্চ গিলিতে বাধ্য হয় ( কণ্ঠি: ট্রাট্-মিউ: আর্গি: ক্যালী-কার্ব: সিপী: )

**জ্বংপিণ্ড** ।—জ্বদম্পন্দন,—সময়ে সময়ে মুচ্ছা এবং তদন্তে নিদ্রা । জ্বংকম্প জ্বংপিণ্ডের কম্পন । জ্বংপিণ্ড ধড়ফড় করে,—যেন রোগী ভয় পাইয়াছে বা চিন্তের অগ্র জনিত । রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর জ্বদম্পন্দনের প্রকোপ,—বোধ হয় যেন মধ্যে মধ্যে জ্বংপিণ্ড হইয়া যাইতেছে এবং আবার প্রবল বেগে চলিতেছে, এবং তৎকালে সশব্দ বায়ু নির্গমন হই থাকে; উপশম=উষ্ণ জলপানে এবং বস্ত্রাদিঘারা দেহ গরম রাখিলে; রোগী এ ওদিক করিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় । জ্বংপিণ্ড প্রদেশে চাপ বোধ,—কণ্ঠদেশ প ঐ চাপ অনুভূত হয় । বোধ হয় যেন জ্বংপিণ্ড অভিমুখে শোণিত ধাবিত হইতেছে

বিধা হইয়া যাইবে। মনে হয় যেন কেহ তাহার স্বংপিণ্ড সবলে ধারণ করিল। নাড়ী,—  
ক্ষীণ, ধীর বা ক্ষুদ্র।

**প্রত্যক্ষাদি।**—জলীয় বায়ু সংস্পর্শ জনিত গ্রীবাপৃষ্ঠের আড়ষ্টতা। গ্রীবা এত ক্ষীণ  
য়ে বক্ষোপরে মস্তক আসিয়া পড়ে। কখন পৃষ্ঠে, কখনও বা নিতম্বে বেদনা অল্পভূত হয়  
এবং জাহ্নবয় অত্যন্ত ক্লান্ত বা অবসন্ন বোধ হয়, বিশ্রামের সময়=বৃদ্ধি; কটিবাত। নিতম্ব-  
দেশে যেন ঘৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ। যানোরোহণে ভ্রমণকালে কটি বেদনা। নিতম্ব  
ও জাহ্নবয় ক্ষীণ বোধ হয়। হস্ত পদাদিতে বেদনা ও আড়ষ্টতা, বিশেষতঃ স্থির হইয়া  
 থাকিলে, যেন শৈত্য সংস্পর্শ জনিত। অঙ্গপ্রত্যঙ্গ মাত্রেই অসাড় বোধ হয়। প্রত্যঙ্গাদি  
যেন শূন্যে উড়িতেছে এইরূপ অল্পভূতি (অ্যাসেরাম্, ষ্ট্রিক্টা, ভ্যালি: ক্যানাব্-ইন্: হাইপির্:  
মুগল্যাপ্-রিজী: ল্যাক্-ক্যান্:) তৎসহ শিরোবূর্ণন। সঞ্চারণশীল (আর্গি: ব্রাই: নক্স-ভম্:  
পলসে:) বিদ্ধ বা নিষ্পেষণকারী বেদনা,—ক্ষুদ্র অংশে সীমাবদ্ধ ভাবে অল্পভূত হয়, অল্পক্ষণ  
স্থায়ী হইয়া থাকে কিন্তু অচিরে পুনঃ প্রকাশিত হয়। পৈশিক বাত,—দীর্ঘকাল বাবৎ  
জলীয় বা সিক্ত বায়ু সংস্পর্শ জনিত; দেহের উত্তপ্ত অবস্থায় প্রবল জলীয় বায়ু সংস্পর্শজনিত  
(অ্যাকো: ব্রাই:); বেদনা ক্ষণপ্রকাশশীল এবং আকর্ষণবৎ; বৃদ্ধি=স্থির হইয়া থাকিলে  
(হ্রাস্, কমোক্রে: ফেরাম্; ভ্যালি:); শীতল আর্দ্র বায়ু সংস্পর্শে বা জলে দণ্ডায়মান থাকায়  
(ক্যাল্কে: কোল্টি ডাল্কা: পলসে: হ্রাস্, সার্সা, সিগী: সল্ফ:) এবং আর্দ্র বস্ত্র ব্যবহার  
করিলে (হ্রাস্:); উপশম=উত্তাপ প্রয়োগে বা সংস্পর্শে (আস্: কষ্ট: লাই: ম্যাগ্-কন্:  
মার্ক্: হ্রাস্: সল্ফ:)। বাম স্বন্ধের বাত (ফেরাম্: গ্র্যাফ:)। কক্ষমধ্যে এবং রমণীদিগের  
স্তনদ্বয়ের ভাঁজ মধ্যে দুর্গন্ধ। বাহুর নীচে হইতে উপর দিকে যেন একটা পিণ্ডালিকা  
উঠিতেছে এইরূপ অল্পভূতি (প্যালেলডিয়াম)। হস্তের অঙ্গুলি হইতে স্বন্ধ পর্যন্ত নিরন্তর  
টান ধরে। বোধ হয় যেন বাহুতে একটা রজ্জু দৃঢ়ভাবে জড়ান রহিয়াছে (অ্যালীউ:  
সিকো:)। নিতম্ব ও জাহ্নবয় অত্যন্ত অবসাদযুক্ত বা শিথিল বোধ হয়, যেন রোগী কতদূর  
ভ্রমণ করিয়া আসিয়াছে, এবং রোগীর শয়ন পূর্বক নিদ্রা যাইতে ইচ্ছা হয়। আরা  
পাইবার আশায় রোগী অনবরত পদদ্বয়কে এক স্থান হইতে স্থানান্তরে রক্ষা করে। পদ-  
সঞ্চালনকালে দক্ষিণ জাহ্ন যেন মুচড়াইয়া বা সন্ধিবিশিষ্ট হইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা,—  
বিশেষতঃ সোপাণারোহণকালে (সার্সা:); উভয় পদে ভয়ঙ্কর বেদনা,—যেন অস্থি সৰু  
চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া গিয়াছে। জঙ্ঘাডিমাতে যেন কেহ মুঠাৱৎ করিয়াছে এইরূপ ব্যথা  
অল্পভূতি (দক্ষিণ ডিমাতে=আর্গিকা)। নিদ্রা যাইবার পূর্বে জঙ্ঘাডিমাতে খাল্ ধরে (সন্ধ্যা  
পর শয্যা শয়নকালে=আস্: রাত্রে ফেরাম্; ফেরাম্-মিউ: ম্যাগ্-কাব্: ম্যাগ্-মিউ: মিডল্-  
নক্স-ভম্: সল্ফ:—রাত্রে নিদ্রিতাবস্থায়=ইনিউলা;—সন্ধ্যার সময়=গ্র্যাফ্:—গর্ভাবস্থা  
=সিকেলি:—মলতাগাস্তে=অ্যাসিড্-অক্স্যাল্:)। পদতল সর্বদা আর্দ্র (অ্যাকো-  
সাইলিনীয়া, সল্ফ:)। ক্ষুদ্রসন্ধিগত বাত,—শয়নান্তে পদবৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ মধ্যে ছিদ্রকরণবৎ বেদনা  
(লিডাম; সাইলি:)। চলিতে গেলে টলিয়া পড়ে (আর্জেট-নাই: ক্যাপ্: কোপা: ইং:

ক্যালী-ব্রোম্: নক্স-ভম্: ষ্টীক্টা ), প্রায়ই পড়িয়া যায় (গ্রাট্-কার্ব:)। অবসাদ,—সামান্য পরিশ্রমের পর রোগিনী শয়ন করিতে বাধ্য হয় (ব্যাণ্টি: কোণা: গ্রাট্-কার্ব: বেলিস্-পেরেন্:); নিদ্রালুতা; শীতার্ভ,—মুখমণ্ডল শ্লান প্রতীয়মান হয়। মুচ্ছাপ্রবণতা,—অতি সামান্য যন্ত্রণাতেও রোগী মুচ্ছা যায় (হিপার; ),—মুচ্ছাবায়ু রোগাধিকারে এবং আর্ন্তবাৰ্ভাবের প্রাকালে (আর্ন্তবশ্রাবকালে=ল্যাক্: নক্স-ভম্:)। রোগী অত্যন্ত চাঞ্চল্য প্রকাশ করে, অধিকক্ষণ এক স্থানে থাকিতে পারে না (অ্যাকোন্: ট্যাব্যাক্: চেলিড্: পুন: পুন: শয্যা হইতে শয্যাস্তরে গমন করিতে চাহে—কিছুতেই এক শয্যায় থাকিতে পারে না=আস্: হ্রাস, সিপী:)। শিশুদিগের উদরাময় অধিকারে আক্ষিপ্তভাবে,—অঙ্গ প্রত্যঙ্গের প্রবল আকুঞ্চন প্রসারণ (ইথীউ: বেল্: ক্যাল্কে: ক্যামো: সিনা; কিউগ্রাম্; জিকাম্)। রোগী সংজ্ঞারহিত, প্রবল আক্ষেপ বশত: দেহ দণ্ডবৎ অনমনীয় ভাব ধারণ করে এবং ধীরে ধীরে বাধাপ্রাপ্ত-শ্বাস-প্রশ্বাস হইতে থাকে,—তৎপরে দেহ পর্যায়ক্রমে আলুলায়িত ও আবর্তিত হইয়া থাকে; বহিরাগাম আক্ষেপ (অ্যাব্:সিহ্: আস্: ইথীউ: ইপিক্: ক্যালী-ব্রোম্: ভেরেট্-ভিহ্: )। মূগী,—সজ্ঞানে (ব্যারাই-মিউ: ইথীউ: )। মুচ্ছাবায়ু বা গুল্মবায়ু রোগ অধিকারে সামান্য আয়াসান্তে অবসন্ন হইয়া পড়ে। শিশুদিগের শীর্ণতা রোগ (অ্যাব্রোট্: অ্যাসিড্-অ্যাসেট্: এপীস্: আস্: লাই: নক্স-ভম্: গ্রাট্-মিউ: ওলীয়াম্-যেকোর্: পডো: আয়োড্: টাউবার্কীউলিন্: )। বাহ্য অঙ্গের শোথ। সমগ্র দেহের স্পর্শসহিষ্ণুতা,—কোমল শয্যাতে শয়ন করিলেও যে অংশ চাপিয়া শয়ন করে সেই অংশে অত্যন্ত ব্যথা উপপন্ন হয় (ব্যাণ্টি: পাইরোজিনাম্, হ্রাস;—কোমল শয্যাতেও কঠিন বোধ হয়=আর্গি: পাইরোজিনাম্)। বাম স্বন্ধের বাত (কেরাম্: ম্যাগ্-কার্ব:)। গ্রাত্রাশ্বক শীতল ও শুষ্ক, প্রায় শ্বেদোদ্গম হয় না।

নিদ্রা।—এতজ্ঞানিত সকল লক্ষণের সহিতই অত্যন্ত নিদ্রালুতা ও হৃদমনীয় নিদ্রাবেশ বর্তমান থাকে (অ্যাস্ট-টার্ট: ইথীউ: ওণী: ); এতদ্বিশ্রীভূত রোগাদির নিদ্রালুতা একটা প্রধান উপসর্গ। মোহাচ্ছন্নভাবে ও সংজ্ঞারাহিতা, হৃদমনীয় নিদ্রা, হৃদমনীয় তন্দ্রাবেশ,—যেন নেশা করিয়া নিদ্রা যাইতেছে এইরূপ স্পন্দন ও চৈতন্য রহিত নিদ্রা; মোহাচ্ছন্নতা,—রোগী নির্বাক, নিষ্পন্দ ভাবে পড়িয়া থাকে; চক্ষুর্দ্বয় নিরন্তর মুদিত থাকে (নাসারব সংযুক্ত=ওপী:)। নিদ্রা যাইতে যাইতে চমকাইয়া উঠে। স্বপ্ন,—উচ্চ স্থান হইতে পতনের (ডিজিট: ক্রিস্মো: কাইঙ্কা; পলসে: গভীর গহ্বর মধ্যে পতনের=ক্যামো:) এবং যেন কেহ তাহার পশ্চাদ্ভাবন করিতেছে (বল্ল পশু পশ্চাদ্ভাবন করিতেছে=সল্ফ: বণ্ড=ইণ্ডিয়াম্; কুকুর বিড়ালাদি জন্তু=নক্স-ভম্:)।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম।—গৃহ বহির্দর্শে শীতার্ভতা ও মলিন মুখমণ্ডল; বিশেষত: আর্জ, শীতল বায়ুর সংস্পর্শে এবং গাত্রাবরণ উন্মোচনান্তে; উপশম=উষ্ণ গৃহ মধ্যে। সন্ধার সময় অত্যন্ত শীতার্ভতা ও নিদ্রালুতা, শীত ও তন্দ্রাবেশের প্রাধান্য পরিলক্ষিত হয়। হস্তদ্বয়ে উত্তাপ বোধ ও পদদ্বয়ে শৈত্যানুভূতি। দিবসের পূর্বাঙ্কে মুখমণ্ডলে ও হস্তদ্বয়ে উত্তাপ বোধ, অবসাদ বায়ুগ্রস্ততা, মিথ্যা ব্যাধি-আশঙ্কা ও মুখ এবং কণ্ঠভাষ্যের অত্যন্ত শুষ্কতা বোধ অথচ তৃষ্ণারাহিতা; নিদ্রাবেশ ও মোহাচ্ছন্নাবস্থা। গ্রাত্রাশ্বক শীতল ও

শুষ্ক, স্বেদোদগম রহিত ( ষ্ঠ্যফ: ) ঘর্ষ লালবর্ণ বা শোণিতাক্ত ( কুরারী ; ল্যাকে: ) তজ্জাতাব  
অধিকারে ; গাত্রবস্ত্র উন্মোচন করিতে চাহে না ( নক্স-ভম্: অ্যাকোন্: স্ত্রাবীউ: কীলা ;  
ট্র্যামোন্: ট্রুন্: ) । বিষমজ্বর,—নিদ্রালুতা, খেত জিহ্বা, ঘড়ঘড় শব্দকারী শ্বাস প্রশ্বাস, মধ্যে  
মধ্যে রক্তাক্ত কফ বা গয়ার এবং প্রায় তৃষ্ণাহীনতা বর্তমান থাকে ; উত্তাপ অবস্থাতেও  
তৃষ্ণা থাকে না ।

হ্রাস্তি ।—স্পর্শ করিলে এবং উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিলে, শয়নান্তে, সন্ধ্যায়  
ও রাত্রে ; শীতল, আর্দ্র এবং প্রবল বায়ু সংস্পর্শে ( হ্রডো: ) ; জল-বাষ্প বা শীতোত্তাপের  
পরিবর্তনে ; শীতল দ্রব্যাদি পান বা আহারাঙ্গে এবং শীতল জলে স্নান করিলে ; শকটারোহণে  
ভ্রমণ করিলে ( ককীউ: ) এবং আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে ( অনাক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন  
করিলে = পলসে: ) ।

উপশমন ।—শুষ্ক, উষ্ণ বায়ু সংস্পর্শে ; উষ্ণ গৃহ মধ্যে ; গরম বস্ত্রাদি দ্বারা উত্তম  
রূপে আবৃত করিলে, পাদচারণে ( হৃদস্পন্দন ) ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিষ্ণু । দোষত্রয়—আর্স্: ক্যাম্ফো: জেলসি: লরো: নক্স-  
ভম্: ওপী: হ্রডো: ভ্যালি: জিকাম্ ।

অনুকূল সম্বন্ধ ।—বেল্: লাই: নক্স-ভম্: ফস্: পলসে: হ্রাস্: সাইলি: সল্ফ ।

সদৃশ ।—ইয়ে: ম্যাগ্-কার্ব্: ফেরাম্ ; ইক্কীউ-হিপ্: সিপী: প্র্যাট: লীলিয়াম্ ; মিউরেক্স্ ;  
পডো: পলসে: অ্যান্ট-টার্ট্: ওপী: ইথীউ: ক্যানাব-ইন্: ল্যাকে: ক্যাম্ফো-মনো: অ্যানাক্,  
ল্যাক্-ক্যান্: লাই: অ্যাগার্: ল্যাকে: ব্যাপ্টি: পাইরোজিনিন্: ক্যালী-বাই: কোলচি: ব্রোম্:  
ইউক্লে: হিপ: গ্রাট্-সল্ফ: হ্রডোড্: হ্রাস্: আর্স্: ক্যালকে: ডাল্কা: ককীউ: গ্রাট্-মিউ:  
বেল্: এপীস্ ; স্পাইজি: ভেরেট্: ক্রোটন্-টিগ্: অ্যাসিড-অক্স্যাল্: পেট্রোল্: সার্সাঁ ; ক্রসীম্য ;  
জিনসেড্ ; জেলসি: সিনা ; হিমাটক্স্: নক্স-ভম্: কুরারী ; ষ্ঠ্যফ: ব্রাই: মক্সাস্ ; ক্যাক্টাস্ ।

তুলনীয়া ।—মিরিষ্টিকা ( ফোটক ও পুয় ) ; ইংয়সি ( মুচ্ছাবায়ু ধাতু ) ; ফেরাম  
( দক্ষিণ বাহুর বাত ) ; সিপিয়া, প্রাণ্টিনম ( জরায়ুভ্রংশ ) ; তজ্জালু—ওপিয়ম, অ্যান্টি-টার্ট্, আনাকার্ড,  
লাইকোপ—স্বতিশক্তির হীনতা,—গাত্রটাটানি—ব্যাপ্ট, ঋতুর শোণিতের পরিবর্তে প্রদগ্ন—  
ককুলস ; সহসা স্বরভঙ্গ—ইউফ্রে ; গর্ভাবস্থায় কাসি—কোণামাম্ ; গাড়ীতে চড়ার মন্দকল—  
ককুলস ; মাথা বামদিকে টলিয়া পড়া—ল্যাক-ডি ; বাহ্যে কালীন মুচ্ছা—এপীস, পলসে, সল্ফ  
তজ্জাসহ মাথাব্যথা—জেলস ; রক্তাক্ত ঘর্ষ—নক্স, লাইকোপ, ল্যাকে, আর্গিকা ; চুচুক—সার্সাঁ ;  
মাথা তুলিলে বিবমিষা—ব্রায়ো ; হুংপিণ্ড—ক্যাকটস ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ১২ শততমিক সচরাচর । এতদ্ব্যতীত ৩০, ২০০ বা  
তদ্বর্জক্রম ব্যবহৃত হয় ।

ত্রিস্তান স্থানি ।—৩০ দিন ।

## নল্ল ভমিকা ।

(NUX VOMICA.)

নামান্তর ।—কুঁচিলার বীজ ; পয়জন নট্

প্রস্তুতি ।—ইহার বীজ হইতে বিচূর্ণ এবং মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মুখে বয়োব্রণ ; মদাতায় ; দৃষ্টিক্ষীণতা ; ক্রোধের মন্দফল ; সংক্রাস ; হাঁপানি ; পৈত্তিকতা ; মূত্রাধারের পীড়া ; অস্থিতে গুটীকা ; মস্তিষ্কের পীড়া ; খাসে অল্পগন্ধ ; যানারোহণে বমনেচ্ছা ও বমন ; সর্দি ; শূল কোষ্ঠবদ্ধ ; আক্ষেপ ; কাসি ; খালধরা ; প্রলাপ ; অতিসার ; রক্তামাশয় ; অজীর্ণ ; শুক্রক্ষরণ ; মৃগী ; চক্ষুর পীড়া ; বাত ও ক্ষুদ্রসন্ধিবাত ; পাথুরী ; পাকাশয় শূল ; অর্শ ; মাথাব্যথা ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; অঙ্গবৃদ্ধি ; কোরও বা পোতা ; ব্যাধিশঙ্কা ; ধ্বজভঙ্গ ; সবিরামজ্বর ; যকৃতের পীড়া ; কটীবাত ; কৃত্রিম মৈথুন ; চক্ষু সম্মুখে কৃষ্ণবিন্দু দর্শন ; রাত্রিকালে নাকের পীড়া ; কামোন্মাদ ; পক্ষাবাত ; উল্টামুদা ; গর্ভিলীর রোগ ; মূত্রাশ্রয়ী ; সামুদ্রিক যাত্রায় বা নৌকারহণে বমনেচ্ছা ; নিদ্রার ব্যাঘাত ; বাকজড়তা ; রেতঃক্ষরণ ; তীর্থগদৃষ্ট ; আশ্বাদ বিকৃতি ; চায়ের মন্দফল ; কুহন ; তামাকু অভ্যাসের মন্দফল ; জিহ্বার পীড়া ; মূত্রনলীর আক্ষেপ ; পুনঃ পুনঃ মূত্রত্যাগ ; জরায়ুচ্যুতি ; অপত্যপথের চ্যুতি বা ভ্রংশ ; শিরোমূর্খন ; মুখ দিয়া জল উঠা ; ক্রমি ; জ্বন্ত ইত্যাবি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা ক্রশ, ক্রোধনশ্চাব, সতর্ক ও আগ্রহীল এবং কৃষ্ণকেশ, পিত্ত বা শোণিতপ্রধান ধাতু সম্পন্ন ব্যক্তিদিগের পক্ষে বিশেষ উপযোগী । কলহ ও প্রতিশোধপ্রিয় এবং পরের অহিতকারী, স্নায়ুপ্রধান ব্যক্তিগণও নল্ল-ভমিকার বিশিষ্ট ক্ষেত্র । যে সকল শীর্ণ, উত্তেজনাগ্রবণ, স্নায়ুপ্রধান ব্যক্তি সুরাদি পানাসক্ত, প্রায় অজীর্ণ ও অর্শরোগ ভোগ করিয়া থাকে, তাহাদের পক্ষেও ইহা অত্যন্ত উপকারক । যে সকল ব্যক্তি কোনরূপ শারীরিক পরিশ্রম না করিয়া বসিয়া বসিয়া দিন যাপন করেন অথচ যাহারা সংসারের নানা চিন্তায় ব্যস্ত, প্রায় উত্তেজক মাদক দ্রব্যাদি সেবন করিয়া থাকেন, যাহাদিগের প্রায়ই মলকাঠিষ্ঠ ঘটে, এবং যাহারা প্রায়ই বলকারক বা বিরোচক ঔষধাদি সেবন করিয়া থাকেন,—নল্ল-ভমিকা তাহাদিগের পরম বন্ধু । সংক্ষেপে ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে প্রদত্ত হইল—(১) ক্রোধন-শ্চাব, পরচ্ছিদ্রাঘেযী এবং সর্বদা যেন কত বিরক্ত এইরূপ ভাবধারণ করিয়া থাকে ; আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা সম্পূর্ণ কিন্তু মৃত্যুকে ভয় করে । অবসাদ-বায়ুগ্রস্ত, ব্যাধিশঙ্কামুক্ত, সাহিত্যসেবী, অধ্যয়ননিরত, গৃহে বসিয়া দিন যাপন করে, আদৌ শারীরিক ব্যায়াম করে না, নানাবিধ পাক ও অজ্ঞানিক রোগ ও অবিকাংশ সময়ই মলকাঠিষ্ঠ গ্রস্ত । (২) দর্শন, শ্রবণ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের চৈতন্যখিকা,—কোনরূপ শব্দ, গন্ধ, আলোক বা সঙ্গীতধ্বনি রোগীর বিরক্তিকর ; সামান্য পীড়ায় রোগী অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে ; কেহ

কিছু বলিলেই মহাক্রোধের উদ্রেক হয়। (৩) প্রথম সন্ধ্যা, —জাগিয়া থাকিতে পারে না। রাত্রি ৩টার সময় নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া এক বা দুই ঘণ্টাকাল যাবৎ মনোমধ্যে নানা চিন্তার উদয় হয় এবং তৎপরে নিদ্রিত হইয়া পড়ে; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে দেহ অত্যন্ত অবসন্ন ও অস্বাচ্ছন্দ্যযুক্ত বোধ করে। (৪) অতীব এবং ভারবোধ জনক শিরোবেদনা,—বেদনা ললাটে, অক্ষি গোলকের উপর প্রদেশে এবং শিরোপশ্চাতে,—মস্তক শূন্যবোধ, কর্পর-ত্বকের স্পর্শকাতরতা এবং যেন কোন কঠিন বস্তুর উপর মস্তক নিপীড়িত করিলে আরাম বোধ হইবে এইরূপ অনুভব; সুরাপানাদি অত্যাচারের পর মস্তক প্রসারিত এবং আভ্যন্তরিক ব্যাধাযুক্ত বোধ হয়। (৫) তরুণ সর্পি,—এক রক্ত, রক্ত এবং অত্র রক্ত, উন্মুক্ত ও তন্ময়া হইতে তরল শিঞ্জনক বা শিকুনি নির্গলিত হইতে থাকে; দিবসে নাসিকা হইতে অনর্গল শ্লেষ্মা স্রাব হয় এবং রাত্রে বদ্ধ হইয়া যায়; শ্লেষ্মা কষায় ও স্বকক্ষয়কারক। (৬) বক্ষমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধভাবজনক, শুষ্ক এবং বক্ষবিদারক কাসি,—সময়ে সময়ে শোণিতলাঙ্ঘিত গন্মায় নির্গত হয়। (৭) শীতার্শতা ও কম্পন,—নখ সকল নীলবর্ণ ধারণ করে,—গাত্রাবরণ উন্মোচন করিলে শীতবোধ হয় অথচ আবরণ রাখে না। (৮) গাত্রাশ্রক শুষ্ক ও উস্তাপযুক্ত। (৯) নিত্য ব্যথান্বিত ও স্পর্শাসহ এবং অবশ, বিশেষতঃ শয়নান্তে। (১০) কটিবেদনা,—বাতাশ্রিত,—অত্যন্ত তীব্র; শয্যায় শয়নকালে,—পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে হইলে, রোগীকে উঠিয়া বসিতে হয়। (১১) অজীর্ণ রোগ এবং পাকশয়িক অগ্নিরোগ,—পাকস্থলী মধ্যে বেদনা ও ভারবোধ; অগ্নি বা তিস্ত উদগার। (১২) অগ্নিমন্দ্য আবির্ভাবের পূর্বে রাক্ষসী ক্ষুধার উদ্রেক হয়। (১৩) পাকস্থলী হইতে অতি কষ্টে আত্মানবায়ু নিঃসৃত হয়। (১৪) রোগীর মনে হয় বমন করিলেই তাহার সকল যন্ত্রণার অবসান হইবে, কিন্তু বমন করা অত্যন্ত কঠিন বা অসম্ভব হইয়া পড়ে। (১৫) কুক্ষিদেশে যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ শ্বাসকষ্ট। (১৬) অঙ্গমণ্ডলীর আকুঞ্চনক্রিয়ার অভাব বা আকুঞ্চনভাব বশতঃ কোষ্ঠবদ্ধতা। (১৭) পুনঃ পুনঃ অতৃপ্তিকর মলতাগ,—বেগ থাকিলেও সামান্য মল নির্গত হয়; একবারে সমস্তটা নির্গত হয় না। (১৮) মলাঙ্গ্রমধ্যে নিরন্তর অস্বস্তি বোধ। (১৯) কণ্ঠনয়নযুক্ত অর্শ রক্তস্রাব শূন্য,—ব্যথান্বিত, তৎসহ পুনঃপুনঃ বৃথা মলবেগ। (২০) পর্যায়ক্রমে মলতারলা ও মলকাঠিহ আবির্ভূত হয়। (২১) আর্ন্তব,—অনিয়মিত, ঘোরলাল এবং প্রসববেদনার ত্রায় বেদনা সংযুক্ত, সময়ে সময়ে এমনই বেগ হয় যে বোধ হয় যেন মল নির্গত হইবে। (২২) অত্যন্ত শীতার্শতা,—অঙ্গুলির নখ সকল নীলবর্ণ হইয়া যায়। কি উত্তাপ অবস্থা, কি শ্বেদাবস্থা, সকল সময়েই দেহ সঞ্চালন বা গাত্রাবরণ উন্মোচন মাত্র শীতবোধ হয়। দেহের একপার্শ্বে অগ্নাস্ত ঘর্ষ (২৩) কফি, ধূম ও সুরাদি উত্তেজক দ্রব্যাদি পান, গরম মসলা দেওয়া ব্যঞ্জনাদি বা লবণজারিত আহাৰ্যাদি ভোজন, অতিআহার, দীর্ঘকাল যাবৎ মানসিক পরিশ্রম, বসিয়া বসিয়া জীবনাবিবাহন, অনিদ্রা, স্নগন্ধি বা পেটের ঔষধাদি সেবন এবং গ্রীষ্মকালে শীতল প্রস্তরবৃত্ত স্থানে উপবেশন প্রভৃতি কারণ সমুদায় পীড়াদি। (২৪) সজ্ঞান অবস্থায় ধূমপানাদি আক্ষেপ; বৃদ্ধি=ক্ৰোধ, হিংসা, মানসিক উত্তেজ, স্পর্শ বা দেহসঞ্চালনে।



(২৫) মুখপ্রসেক প্রসারিত হইয়া থাকিলে, প্রাতে ; আহারান্তে এবং প্রতি প্রসবের পর। (২৬) আহারের এক বা দুই ঘণ্টা পরে পাকস্থলী মধ্যে যেন প্রস্রাব প্রস্রাবিত হইয়াছে এইরূপ ভারবোধ হয় (আহারের অব্যবহিত পরে = ক্যালী-বাই: নক্স-মস্কেটা) ; মুখপ্রসেক বা মুখে জল উঠে ; পাকস্থলের দৃঢ়াবদ্ধতা, -রোগী স্বীয় কটির বস্ত্র স্পর্শ করিতে বাধা হয় ; আহারের পর দুই তিন ঘণ্টা যাবৎ মানসিক পরিশ্রম করিতে পারে না ; সন্ধ্যার পর ভোজন করিলেই নিদ্রাবেশ। অসুস্থতার চিকিৎসার পর হোমিওপ্যাথিক চিকিৎসা করিতে গেলে অগ্রে নক্স-ভমিক প্রস্তুত।

### সন্ধ্যা-বিলী ।

অন।—ক্লীণ স্মৃতি ; সন্ধ্যার অবস্থা এবং অবস্থান। ভাবপরম্পরা রক্ষা করিতে অক্ষম বলিয়া অধ্যয়ন করিতে পারে না, রোগিনীর মনে হয় যেন তাহার বুদ্ধিবিকৃতি ঘটাবে ( অ্যালীউ: অ্যান্ড্রা; সীপা; ক্যানাব-ইন্ অ্যান্ট্রীয়া-রেস্: আয়োড্: ক্যালী-ব্রোম্: ল্যাক্-ক্যান্: লীলিয়াম-টাই মিডল্: )। সমস্ত অত্যন্ত ধীরে ধীরে হইয়াছে মনে হয় ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ক্যানাব-ইন্ মিডল্: অ্যান্থ্রাক্স: )। অত্যন্ত প্রত্যাহা, স্নায়বিক উত্তেজনা প্রবণতা এবং হিংস্রতা। অনবরত স্বীয় অবস্থার বাস্তবিকতা অনুভব করিতে ভালবাসে এবং তজ্জন্ত দুঃখ প্রকাশ করে ( অস্ত্রের কথা অসনীয় = অ্যান্থ্রাক্স: ) পরছিদ্র অন্বেষণ করিতে ( সাইক্রে: অ্যাসিড-ল্যাক্ট: হেলোন্: প্র্যাট: সল্ট: ) বিশেষ তৎপর ( ক্যামো ড্যলক্যা: হায়ো পেট্রোল্: সিপি:—অনবরত অপরাধের কথা উল্লেখ করে = ভেরেট-ভির্: )। একগুঁয়ে বা স্বমত-প্রধান ; যে রোগিনী স্বামীকে দেবতার গ্রাম দেখে হঠাৎ একদা সেই স্বামিকে হত্যাকরিবার আবেগ ( সত্যিই বা সত্যতার সন্দেহ বশত: হত্যা করিবার আগ্রহ = হায়ো:—যাহাদিগকে অত্যন্ত ভালবাসে তাহাদিগকে হত্যাকরিবার আবেগ = আস্: হিপ:—কোন একটা রমণীকে হত্যা করিবার হৃদমনীয় )। প্রাতে কোনরূপ পরিশ্রমে বিরক্তি এবং অত্যন্ত আলস্য ও অবসাদ। অধ্যয়ন ও অধ্যয়ন করিতে ভাল লাগে না ; অত্যন্ত রাগী এবং একাকী থাকিতে অসুস্থ। অ্যান্থ্রাক্স, কোকা, সাইক্রে: হেলিবো: ইগ্নে: হায়ো: অক্সাইট্রোপ: ) আত্মহত্যা করিবার প্রবণতা। কিন্তু মৃত্যুভয়ও যথেষ্ট ( আস্: সিঙ্কো: )। কখনও বেশ ক্ষুধিযুক্ত আবার পরমুহূর্তেই হয়ত বিষমভাব প্রকাশ করে। যাহারা কোনরূপ শারিরীক পরিশ্রম না করিয়া গৃহে বসিয়া জীবনান্ধন করে, সুরাপান করিয়া রাজিযাপন করে এবং প্রায় আশ্রয় ও কোষ্ঠবদ্ধ আদি রোগ ভোগ করে, সেই সকল রোগীর অবসাদব্যাধি প্রকটত। অবস্থার প্রযোজ্য ; বুদ্ধি আহারান্তে ; রোগী অত্যন্ত অল্পে কাতর। অতি সতর্ক এবং আগ্রহশীল সহজে উত্তেজিত বা ক্রুদ্ধ হয় ; কিংবা প্রতিশোধপ্রিয় এবং জঁগা-পূর্ণ ও পরদেবী। কেহ বিরক্ত করিলে তাহার সহিত মহা কলহ হয় ও অশ্রুপূর্ণ হইয়া উঠে। চৈতন্য বা অহুতবশক্তি যুক্ত কোনরূপ শ্রমের সীমিতধনি ( নক্স-মস্কেটা ) কিংবা অতি সামান্য পীড়াদি অসহনীয় বোধ হয় এবং কাতর করিয়া তুলে ( অ্যাকোন: )

কক্ষী: ক্যামো)। যে কোন কথা হইক না কেন রোগীর প্রতি প্রয়োগ মাত্র তাহার বিরক্তির উদ্রেক হয় (ইথে: ) সামান্য শব্দে ভীত হয় এবং উন্নত হইয়া উঠে; উপযোগী ঔষধ পর্য্যন্ত তাহার অসহনীয়। বহুকাল ধরিয়া মানসিক পরিশ্রম জনিত পীড়া (অ্যানাক্:), ক্রোধোদ্রেকের পর, পর্যায়ক্রমে শীত ও উত্তাপের আবির্ভাব হয়, পিত্ত বমন হইতে থাকে এবং অত্যন্ত তৃষ্ণার উদ্রেক হয়; অত্যন্ত আলস্ত বোধ হয় এবং কোন কার্যো মনোনিবেশ করিতে ইচ্ছা হয় না।

**মস্তিষ্ক ও মস্তক।**—স্তম্ভিত বা জড়তা এবং মস্তিষ্কের জড়তা,—যেন রাজ্যে কত সুরাদি পান ও মত্ততায় লিপ্ত ছিল। শিরোঘূর্ণন—রোগীর সংজ্ঞা থাকে না ক্যালী-কার্ব: ম্যান্সি: র্যাগান্-স্কি: ) সম্মুখ দিকে পতনোপক্রম হয় (আগি: কষ্ট: সাইকিউটা); হেঁট হইলে মাথা ঘুরিতে থাকে (আক্টী-রেস্: অ্যাণাক্: ক্যাম্ফা: কষ্ট: কার্কো-ভে: ক্যামো: গ্লোন্: হ্যামা: আয়োড: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: মার্ক: পেটোল্ পলসে:),—বোগীর শয্যা ঘুরিতেছে (কোণা:); উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে মনে হয় পড়িয়া গেলাম এবং সম্মুখে মাহা থাকে তাহাই ধরিতে বাধ্য হইতে হয় (উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে শিরোঘূর্ণন=ক্যালকে: কিউগ্রাম্-মেট: গ্রাফ: ল্যাকে: ট্যাব্যাকাম্); প্রাতে এবং সান্ধ্যভোজনাগ্নে দেহ টলমল করে (লাই:),—ললাটতটে বেদনা এবং মুখমণ্ডলে রক্তিমতা ও উত্তাপ আবির্ভাব। পূর্বদিকের স্থানিগান ও মত্ততা জনিত নেশা যেন এখন রহিয়াছে এইরূপ অনুভব এবং শ্রবণ ও দর্শন শক্তির লোপ,—বিশেষতঃ=রোজ্ সম্পর্শে এবং সান্ধ্যভোজনাগ্নে। সংগ্রাস্, নাসিকাধিনি সংযুক্ত শ্বাসপ্রশ্বাস, নিম্ন হন্ বুলিয়া পড়ে (ওপী:),—আক্রমণের পূর্বে শিরোঘূর্ণন (ইপিক্: স্যাক্সিউইন্: কিউগ্রাম্-মেট:), ফর্মধ্যে ঝিঁ ঝিঁ শব্দ, বিবমিষা ও বমনোদ্রেক হয়। শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা বশতঃ তন্মধ্যে আলাবোধ এবং ক্ষীত মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও রক্তিমতা আবির্ভাব। নিদ্রাভঙ্গান্তে এবং আহারের পর ললাটপশ্চাতে আলা (ললাটোপরে যেন এক আলক সংলগ্ন হইয়া আছে—কষ্ট: )। মস্তিষ্ক যেন ঘুট হইয়াছে এইরূপ (সি: কিউগ্রাম্-মেট: আর্গি:),—সাধারণতঃ এক পার্শ্বে (দক্ষিণপার্শ্বে বাধা বোধ) উপশম=অনাক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে। মস্তক মধ্যে নিষ্পেষণ বা শলাকাঘাতবৎ বোধ (প্রাতে; লাঘব=সন্ধ্যার মধ্যে; ক্ষীণ বা তিমির-দৃষ্টি (সাইক্রে: অ্যা-ফস্: ভের্ণ-মস্তক-রোগোবেদনা আয়ত্তের প্রাকালে তিমিরদৃষ্টির আবির্ভাব=আইরিস্-ভার্সি: ক্যালী-বাই: লক্-ডিফ্লো: ফস্: সোরিন্:—শিরোবেদনার তিরোভাবান্তে=সাইলি:—দ্বিদর্শন সহযোগে=গ্রাট-মিউ: ফাইটো:—অগ্নিস্কলিঙ্গ দর্শন সহযোগে=বেল্: সাইক্রে:]; শিরোবেদনাধিকারে অল্প বমন এবং হৃদস্পন্দন (বীউকো: সাইক্রেম্:); বৃদ্ধি=মানসিক পরিশ্রমে (পলসে: আজেন্টনাই: ব্রাই: ক্যালকে: মিউহন্: গ্রাট-মিউ: ফাইজ্-স্টিগ্মা; সাইলি: টিলীয়া), আলোকে (বেল্: এপীস্; ককীউ: জেলসি: মিউহন্: গ্রাট-মিউ গ্রাট-সলফ: ফস্: পলসে: ) পার্শ্বপার্শ্বে: ককীউ: কক্ষী: ইথে: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাক্-ডিফ্লো: সাইলি: স্পাইজি: ) যেন (বেল্: ব্রাই: ককীউ: ইথে: পলসে:) এবং আহার বা অমিত আহারান্তে (ক্যালকে: সাইক্রে: কক্ষী: হারো হ্রাস্: জিফাম্:)।

সময়ে-সময়ে-আবির্ভাবশীল-লগাটদেশীয়-শিরোবেদনা,—লগাট ক্ষয়িত্ত্বকবৎ স্পর্শসহ, —তৎসহ মলবদ্ধতা ( ব্রাই: ক্যাল্কে-ফস্: হাইড্রাট: ল্যাক্-ডিফ্ফো: ভেরেট: ) । অপরিমিত কফি পান বশত: এক-পাখিক শিরোবেদনা বা অন্ধাবভেদক । ব্রহ্মতালুতে যেন পেরেক প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা ( ফর্মিকা ; হেলিবো—যেন পেরেক ফুটিয়া রহিয়াছে=নিকোলাম্ ;—যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে আসিতেছে=থুয়া ),—যেন করোটী দ্বিধা করিতেছে ( ক্যালী-আয়োড: ) । মস্তকে যেন কি প্রবিষ্ট হইতেছে বা বসিয়া যাইতেছে এইরূপ নিষ্পেষণ বোধ । রাত্রে এবং প্রাতে, লগাটে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব,—যেন ভিতর দিকে নিপীড়িত হইতেছে ;—বুদ্ধি=শীতল বায়ুতে মস্তক অনাবৃত করিলে । শিরোপশ্চাতে যেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে, এইরূপ ব্যথা বোধ । অনাবৃত স্থানে পাদচারণকালে বা দৌড়াইলে মস্তক যেন স্পন্দিত হইতেছে ইত্যাকার অনুভব ( বেল্: ) ; উপশম=মস্তকে উত্তম রূপে বস্ত্র বন্ধন করিলে, উষ্ণ গৃহমধ্যে এবং স্থির হইয়া থাকিলে । শির:পীড়াদির বুদ্ধি=মানসিক পরিশ্রমে, নির্মল বায়ুতে পাদ-চারণাদি ব্যায়ামে এবং আহারান্তে, উপশম=প্রাতে শয্যা হইতে গাত্রোথানান্তে, উষ্ণ গৃহমধ্যে এবং শয়নান্তে ( লাই: ক্যাল্কে: সল্ফ: সিক্কোনা বা চায়না ; ইরিঞ্জী: জেল্‌সি: ম্লোন: মিনিয়ান্: ত্রাট-মিউ: অ্যা-নাই: সিথ্যাপিন্ ) কিম্বা স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে ( গুয়ায়েক; ক্রিয়ো: হ্রাস সিফিলিনাম্ ) । কর্পরত্বক স্পর্শ ( সিক্কো: মেজের: ) বা প্রবল বায়ুর সংস্পর্শ অসহিষ্ণু ; উপশম উত্তম রূপে গরম বস্ত্রাদি দ্বারা আবৃত করিলে । শুষ্ক বায়ু প্রবাহ বা জলীয় বায়ুর ঝাপটা সংস্পর্শে মস্তকে ঠাণ্ডা লাগে । মস্তকের ও মুখমণ্ডলের অর্দ্ধাংশে দুর্গন্ধ স্বেদোদ্যম ; মস্তকের ও মুখমণ্ডলের ঐ অংশ শীতল বোধ হয়, তৎসহ দ্রুশ্চিহ্নতা ; মস্তক অনাবৃত করিতে ভয় হয় ; স্বেদোদ্যমান্তে যন্ত্রণার অবসান হয় । ধাতুশ্চকারিক আক্ষেপ কালে মস্তক পশ্চাদিকে বক্র হইয়া যায় ( কিউপ্রাম-মেট: সাইকীউটা ) ।

চক্ষু ।—চক্ষুদ্বয় নীলিমাবেষ্টিত এবং সর্বদা অশ্রুভারাক্রান্ত । রাত্রে চক্ষুমধ্যে বিদারণকারী বেদনা, কিম্বা জ্বালা বা কর্কর করে, শুষ্ক ভাব, কণ্ঠয়ন উদ্রেক হয় এবং পিটুপিটু করিতে থাকে, —যেন তন্মধ্যে লবণ পড়িয়াছে,—অপাঙ্গ মধ্যে অধিক ; মর্দন করিলে কণ্ঠয়নের উপশম (সিনা; ক্যালী-বাই: স্কীলা ) । চক্ষুমধ্যে ব্যথা বোধ । চক্ষুদ্বয় প্রদাহাঘাত এবং তাহার স্বেতাংশ ও যোজিকা আরক্তিম ও ক্ষীত । ঘনত্বকের প্রদাহ ( স্পাই: থুয়া ) ও তন্মধ্যে রোদ্রাসহিষ্ণুতা ; ঘনত্বকের পশ্চাত: স্থানে স্থানে নীলিমা দৃষ্ট হয় । অপাঙ্গদ্বয় আরক্তিম ও পিঞ্জট পরিপূর্ণ, রাত্রে জুড়িয়া যায় । অক্ষিপূট-স্পন্দন ( ক্যাল্কে-ফস্: ম্যাগ-ফস্: ত্রাট-মিউ: কাইজস্: সাইকীউ: হুউম কোডিইন: ) । অক্ষিপূট ক্ষীত ও আরক্তিম ( আর্জেন্ট-নাই: মার্ক: ত্রাট-কার্ব: হ্রাস ),—চক্ষুর যোজকত্বক পর্য্যন্ত লাল রেখাকর্প এবং তন্মধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা ও টান বোধ হয় । পৈশিক আড়ষ্টতা বশত: অক্ষিপূট সঞ্চালন অত্যন্ত কষ্টকর বোধ হয় । চক্ষু স্থির ও জ্যোতি:বিশিষ্ট ; চক্ষু উদ্বিগ্নবাক্ত ও একদৃষ্টি ; দিবালোকে চক্ষুর পীড়া উপস্থিত হয় ; বুদ্ধি=প্রাতে । চক্ষু সমক্ষে অগ্নিস্ফুলিঙ্গ বা কাল কিম্বা ধূসর বর্ণ বিন্দু সকল দৃষ্ট হয় । দূরদৃষ্টি, নিকটের বস্তু দেখিতে পায় না ( আর্জেন্ট নাই: ক্যাল্কে: হারো: লীলি-টাই ) । চক্ষু সমক্ষে বিছাচ্ছলাকার ভায়

আলোক রেখা সকল দৃষ্ট হয় । সুস্বাদু পান জনিত কীর্ণদৃষ্টি, চক্ষুর পেশীর নিক্রিয়তা বা পক্ষাঘাত সদৃশ অবস্থা, উত্তেজক পানীয় বা ধূম পানে বৃদ্ধি ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে শব্দাদির উচ্চ প্রতিধ্বনি ( ব্যারাই: ল্যাকে: ফস্: স্বীয় কণ্ঠস্বর প্রতিধ্বনিত হয়=ফস:) । কর্ণমধ্যে বিদারণ ও স্থচীবোধবৎ বেদনা,—বেদনা ললাট ও শব্দদেশে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; বৃদ্ধি প্রাতে, সন্ধ্যার পর শয্যায় শয়ন কালে এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে প্রবেশান্তে । কর্ণের বহিঃরন্ধ্র শুষ্ক এবং বেদনাসহিষ্ণু । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণকালে কর্ণপটহের বহিঃদিকে নিষ্পেষণভাব কর্ণশূল,—বিদারণ ও ছলবেধবৎ বেদনা বোধ হয় । চর্কণ বা দন্তে দস্ত নিষ্পেষণকালে কর্ণমধ্যে যেন কি নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভব । কর্ণমধ্যে হইতে কর্ণ পশ্চাত্মলী বহিয়া কণ্ঠয়ন বোধ বশত: পুনঃ পুনঃ ঢোকগিলিবার ইচ্ছা এবং রোগীকে রাত্রে বিরক্ত করিয়া তুলে । কর্ণপশ্চাত্মলী মধ্যে শুষ্ক কর্ণমল সঞ্চয় বশত: বধিরতা ( ক্যালী-বাই: মার্ক-ডাল্ ) । কর্ণমধ্যে এত টুনটুন করে যে রোগী চীৎকার করিয়া উঠে,—বিশেষত: প্রভাতে শয্যায় শায়িত অবস্থায় । গলাধঃকরণকালে গলমধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা (ডিপথিরিয়া রোগে কর্ণমধ্যে কখন টিং টিং, কখন ভেঁভেঁ, কিঁকিঁ ইত্যাদি নানাবিধ কুহ্মন শ্রুত হয় । কর্ণমূলীয় গ্রন্থীর প্রদাহ ।

**নাসিকা** ।—উগ্র গন্ধাসহিষ্ণুতা,—এমন কি সময়ে সময়ে উগ্র গন্ধে মুচ্ছার আবির্ভাব হয় । নাসাগ্রে পটা পনীর বা গন্ধকের গন্ধ অনুভব হয় । শিশুদিগের, বিশেষত: নবজাত শিশুদিগের নাকসাঁটা (গ্রান্ডীউ:) । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—নিদ্রিত অবস্থায় কিম্বা নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবের পূর্বে শিরোবেদনা আবির্ভাব ও গণ্ডদ্বয় আরম্ভ হইয়া উঠিলে ( নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবান্তে শিরোবেদনার উপশম, বীউফো, ম্যাগ-সলফ: মিলিলোট: ফেরাম-কস্: ), কিম্বা প্রাতে ;—হঠাৎ অর্শের শোণিতস্রাব রোধ সম্ভূত: ( রক্তস্রাবের পরিবর্তে=ব্রাই: ফস:) । তরুণ সর্দি,—দিবসে তরল শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় এবং রাত্রে নাসারন্ধ্র দ্বয় শুষ্ক হইয়া যায় ; বৃদ্ধি=উষ্ণ গৃহমধ্যে ; উপশম=শীতল বায়ু সংস্পর্শে ; অতি প্রত্যুষে শয্যাভ্যাগের পূর্বেই ক্ষুৎকার বা হাঁচি আরম্ভ হয় ; নাসারন্ধ্র ও কণ্ঠনলী মধ্যে দ্বককর্ষণবৎ অনুভূতি । রক্ত নাসারন্ধ্র হইতে কষায় শ্লেষ্মা স্রাব ; রক্তের অভ্যন্তরাংশ প্রদাহান্বিত । অসহনীয় কণ্ঠয়ন । নাসারন্ধ্র মধ্যে এবং রন্ধ্রমুখ যেন ক্ষতযুক্ত হইয়াছে এইরূপ বেদনা । মস্তক হইতে শ্লেষ্মা স্রাব রোধ, বৃদ্ধি প্রাতে বা রাত্রে ; শুষ্ক সর্দি বশত: ললাট উত্তপ্ত ও ভার বোধ হয় এবং নাসারন্ধ্র দ্বয় রক্ত হইয়া যায়, বিশেষত: শিশুদিগের ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল পীড়াব্যঞ্জক, চক্ষুদ্বয় নীলিমাবেষ্টিত এবং নাসা স্ফুটপ্রা । মুখমণ্ডল স্নান, দীপ্য পাত্তবর্ণ,—বিশেষত: মুখ ও নাসিকার সন্নিহিত প্রদেশ,—কিম্বা পাণ্ডু বর্ণ ; পীতবর্ণ ভূমির উপর রক্তিমভাষুক্ত । ত্রিশাধ-স্নায়ুর অক্ষিকোটরের নিরহ শাখান্তে বিদারণবৎ বেদনা,—আক্রান্ত পার্শ্বের চক্ষু ( গ্রাউ-মিউ:) ও নাসারন্ধ্র হইতে নির্মল জল নির্গলিত হইতে থাকে এবং মুখমণ্ডল অসাড় বোধ হয় ; কফি, সুরা বা কুইনিন অপব্যবহার সম্ভূত । মুখের সবিরাম স্নায়ুশূল,—ত্রিশাধ-স্নায়ুর নিয়াক্ষিক স্নায়ুতে তীব্রতর বেদনা অনুভূত হয়,—বৃদ্ধি=প্রায় প্রাতে ; উপশম=কখন কখনও শয়নান্তে [ ত্রিশাধের হনুতলস্থ শাখান্তে

বেদনা = প্ল্যাণ্ট্যাগো ;—শৈত্য সংস্পর্শান্তে ত্রিশাখ-স্নায়ুশূল = মার্ক : ত্রিশাখ-স্নায়ুশূল = আস' : ভেরেট : প্রমেহাস্রাব রোধ বা কর্ণ-পামা রোগের পরে ত্রিশাখ-স্নায়ুশূল = থুবা ; বাম পার্শ্বিক ত্রিশাখ-স্নায়ুশূলধিকারে মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উত্তপ্ত হইয়া উঠে এবং রোগী অস্থিরতা ও উদ্বেগ প্রকাশ করে = অ্যাকোন : চক্ষুর শাখাগত ত্রিশাখ-স্নায়ুশূল বেলা দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত বৃদ্ধির পর উপশমিত হইতে থাকে = গ্রাট-মিউ :—ত্রিশাখের অক্ষিকোটরের উপরের, শাখাগত শূল,—লালামূত্রাধিকারে = চেলিড : ত্রিশাখ-স্নায়ুশূল সমুত্ত দন্তশূল ও শিরার্কশূল,—লালামূত্রাধিকারে—কলোলিঙ্ঘ : ] । মুখশূল ও গণ্ডাস্থি মধ্যে বেদনা সহ একগণ্ডের ক্ষীতি । অপরিমিত স্রাসাদি মাদকদ্রব্য ব্যবহার বশতঃ মুখমণ্ডলে ত্রণবৎ পীড়কোণাম ( অ্যান্ট-কুড : ) । সন্ধ্যার পর শয়নান্তে মুখের পেশীর স্পন্দন । ওষ্ঠের অস্বস্তিজনক শুষ্কতা, বিদারণ ও ছালপড়া ভাব ; ওষ্ঠদ্বয়ের লাল অংশের উপর এবং সংযোগস্থলে কচ্ছু ও ত্বকক্ষয়কারী ক্ষতাদি বাহির হয় । চিবুকের উপর দক্ষবৎ পীড়কা উদ্ভূত হয় । নিম্ন হনুর পার্শ্বপার্শ্বসঞ্চালন ( যেন চর্কণ করিতেছে = ব্রাই : মাতৃকোষ বা “মেনিঞ্জাইটিস” রোগে চর্কণবৎ সঞ্চালন = অ্যাকোন : নিদ্রিতা-বস্থায় চর্কণবৎ হনুসঞ্চালন = ইয়ে : যকৃতরোগে নিদ্রিতাবস্থায় = ক্যালেক : । নিম্ন হনু বুলিয়া পড়ে ( ল্যাক : ওপী : ) । হনুতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং গলাধঃকরণকালে তদ্ব্যধে হুলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ।

**মুখবিবর ।**—দন্তশূল,—দন্ত ও দন্তমাড়ী মধ্যে অস্থিক্ষয়করণবৎ, ক্ষতযুক্তবৎ, কিম্বা আকর্ষণ, চিড়িকমারণ, বিদ্ধকরণ বা ছিদ্ধকরণবৎ বেদনা,—কিম্বা কেবল ক্ষয়িত দন্ত মধ্যে ঐরূপ বেদনা অনুভূত হয় ; বৃদ্ধি = রাত্রি, বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে, ভোজনের পর, নিশ্বল বায়ু সেবনার্থ পানচারণকালে, শৈত্য সংস্পর্শে, সন্ধ্যার পর কিম্বা কোনরূপ প্রগাঢ় চিন্তা বা মানসিক পরিশ্রমের সময় ; বেদনা অধিকাংশ সময় মস্তক, কর্ণ বা যুগাস্থি পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়, কিম্বা ইহার সহিত হনুতলস্থ গ্রন্থি মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াধিক্য ; মাড়ীর ক্ষীতি ও স্পর্শসহিষ্ণুতা, গণ্ড ও গ্রীবার উপর আরক্তিম উত্তপ্ত দাগ, রোদনপরায়ণ ভাব এবং বিষাদ বর্ত্তমান থাকে । দন্ত মধ্যে উৎপাতনবৎ বেদনা,—বেদনা মুখের অস্থি ভেদ করিয়া মস্তকে পর্য্যন্ত প্রসারিত হয়,—শীতল জল পান মাত্র পুনরাবিভূত হয় ( অ্যান্ট-কুড : ষ্টাক : ল্যাক : প্ল্যাণ্ট্যা : পলসে : ) ; উপশম = উত্তাপ সংস্পর্শে ( আস' : ক্যামো : মার্ক : পলসে : হ্রাস : ) ক্ষয়িত দন্ত মধ্যে হুলবেধবৎ বেদনা ; এক পংক্তির সকল দন্ত মধ্যেই আলা ও হুলবেধবৎ যন্ত্রণা । মাড়ী স্ফোটক,—যেন উহা বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা বোধ হয় ( হেক্সা : ক্যালী-আয়োড : ল্যাক-ক্যান : লাই : মার্ক : গ্রাট-মিউ : পেটোল : ফস : সাইলি : ) । মাড়ী সকল ষ্বেতবর্ণ, পুতি-গন্ধময় এবং শোণিত-স্রাবশীল । শিশুদিগের মুখে ক্ষত । মুখ ও কণ্ঠমধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পুতিগন্ধময় ক্ষত ; রাত্রি মুখদিয়া শোণিতাক্ত লাল স্রাব হয় ( নিদ্রিতাবস্থায় = হ্রাস :—আর্জব প্রকাশের বিলম্ব বশতঃ = গ্রাট-মিউ : ) । দন্তমাড়ী শীতাদ্রাক্ত ( আস' : অ্যাষ্টেকাস-কুড : কার্কো-ভে : ক্যালী-ফস : ক্রিমো : মার্ক : গ্রাট-মিউ : অ্যান-হাই : ) ; নিষ্টীবনের বা গরারের সহিত চাপ চাপ শোণিত নির্গত হয় । বিকৃত কণ্ঠদ্বয়,—যেন মুখমধ্যে কি রাখিয়া কথা

কহিতেছে । ভোজনের পর কিম্বা প্রাতে কিছু আহারের পূর্বে মুখ হইতে পুতিগন্ধ ( পুতিময় স্বাদ = ত্রাট্-মিউ : ) নিঃসৃত হয় ( আ-ফস: ইগ্নে: ক্রিয়ো: আ-নাই: ),—যাহা আহার করে তাহা জীর্ণ হয় না বলিয়া । মুখবিবর, বিশেষতঃ মুখ ও জিহ্বার সম্মুখাংশ, অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয়,—অধিকাংশ স্থলে রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর । মুখের স্বাদ কটু বা অগ্নাস্ত; প্রাতে পুতিময়স্বাদ,—জলের কুলি বা মুখবিবর উত্তমরূপে ধৌত না করিলে থাকিতে পারে না ( থুয়া ) । জিহ্বা,—শ্বেত বা পীতবর্ণ নিবিড় লেপাচ্ছন্ন, কিম্বা কৃষ্ণ বা গাঢ় লাল বর্ণ, পার্শ্বদ্বয় ফাটা; জিহ্বা ভার বোধ হয়,—কথা স্পষ্ট বাহির হয় না বা কথা কহিতে কষ্ট বোধ হয় ( আ-মিউ: ল্যাঙ্কে: ত্রাট্-কার্ব: কার্কো-ভোজি:—জিহ্বার ভার বশতঃ তোংলা কথা = আস্: বেল্: অ্যানাক্: ষ্ট্র্যামোন্: ) । জিহ্বার সম্মুখার্দ্ধ পরিচ্ছন্ন,—কখনও বা লাল ও চক্ চকে ( এপীস্; আস্: ব্যাপ্টিং: ক্যানী-বাই: ল্যাঙ্কে: ত্রাট্-মিউ: ফস্: অ্যা সাল্ফ: টেরিব্: ) এবং পশ্চাত্তার্দ্ধ ঘন কোমল লেপাচ্ছন্ন । মুখ শুষ্ক ও নীরস,—অথচ তৃষ্ণারহিত ( নক্স্-মস্কেটা )

**গলমধ্য ।**—অম্লোদগার উঠিবার পর যেরূপ হইয়া থাকে গলমধ্যে সেইরূপ স্বক-সংকর্ষণ ও যেন স্বকক্ষয় হইয়াছে এইরূপ অনুভব ; বৃদ্ধি = গলাধঃকরণকালে এবং নির্মূল শীতল বায়ু সেবন কালে ; গলাধঃকরণ কালে বোধ হয় যেন তালুমূল সঙ্কুচিত কিম্বা যেন কণ্ঠমধ্যে একটা কীলক প্রবিষ্ট হইয়া রহিয়াছে ( আলীউ: অ্যানাঙ্কি: প্লাম্: সিপী: ) এবং তৎসহ তালু ক্ষীত এইরূপ অনুভব । আলজিহ্বা ক্ষীত ও তন্মধ্যে ছলবেদন বেদনা লালাদি গলাধঃকরণকালে কর্ণমধ্যে স্নানগ্র শলাকাবেদন বেদনা অনুভব ( ম্যাগ্-কার্ব: ম্যান্গেন্: পেট্রোল্: ) । কণ্ঠমধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র হর্গক যুক্ত ক্ষতোদগম । আহারের সময় গলমধ্যে যন্ত্রণাধিক্য বোধ,—কিয়ৎকাল পরে যন্ত্রণা তীব্রতর বোধ হইয়া থাকে । কণ্ঠমধ্যে ঔষধাদির বাহু প্রয়োগ জনিত উত্তেজনা ও হাজা অনুভব । আল্ জিহ্বার শৈথিল্য বশতঃ পুনঃ পুনঃ কাসি ( মার্ক-কর: ) । কণ্ঠমধ্যে সড়সড়ি বশতঃ উহা কণ্ঠয়ন করিবার ইচ্ছা । কণ্ঠমধ্যে জালা,—ঐ জালা সময়ে সময়ে সমগ্র মুখবিবর ও অন্নলী পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয়, বিশেষতঃ = রাতে ।

**পাকস্থলী ।**—রাক্ষসী ক্ষুধা, অথচ রুচী, জল, কফি ও ধূমপানে অরুচি । অজীর্ণ ভেদবমনাদির প্রকোপান্তে ২৪ ঘণ্টা পরে অত্যন্ত ক্ষুধার উদ্বেক হইয়া থাকে । মুখে অন্নস্বাদ, বিশেষতঃ প্রাতে, কিম্বা পান বা আহারান্তে ( কার্কো-ভে: গ্র্যাফ: ত্রাট্-মিউ: সিপী: ) । সময়ে সময়ে অপরাহ্নে সর্কগ্রাসী ক্ষুধার উদ্বেক । দ্রব পান করিলে তাহা পাকস্থলী মধ্যে যাইয়া অগ্নে পরিণত হয় ( ক্যালকে: রোবিন: ) । কফি, ধূমপান, সুরাদি মাদক দ্রব্য ইত্যাদি পান, গরম মশলা দেওয়া বাঞ্ছনাদি ভক্ষণ, অপরিমিত আহার, দীর্ঘকাল যাবৎ অপরিমিত মানসিক পরিশ্রম, বিনা-শারীরিক-পরিশ্রম বসিয়া বসিয়া জীবনাবিহীন, অনিদ্রা বা রাত্রি জাগরণ ( ককীউ: কোল্টি: আ-নাই ), স্নগন্ধি বা উত্তেজক ঔষধাদি ব্যবহার এবং গ্রীষ্মকালে শীতল সিমেন্ট কণা বা প্রস্তরারূত স্থানে উপবেশন ইত্যাদি কারণ সত্ত্বত পীড়া দি । উদগার অগ্নাস্ত বা তিক্ত ; প্রতিদিবস প্রাতে চিত্তের অপ্রসন্নতা, বিবমিষা ও বমন ; বিশেষতঃ আহারান্তে । অবিচ্ছিন্ন বিবমিষা,—আহারান্তে, প্রাতে এবং ধূমপানান্তে ; রোগীর পাকশয় মধ্যে এরূপ অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ

হয় যে, সে বলে “একবার কোন প্রকারে বমি করিতে পারিলে আমার আরাম বোধ হয়”।  
আহারের এক বা দুই ঘণ্টা পরে পাকাশয় অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—যেন তন্মধ্যে এক খণ্ড  
প্রস্তর নিহিত আছে ( আহারের অব্যবহিত পরে ভার বোধ হইলে= ক্যালী-বাই: নক্স-মস্: );  
মুখে জল উঠিতে থাকে, পাকাশয় প্রদেশে সাঁটিয়া রাইয়াছে বোধ হয় এবং রোগী কটির বস্ত্র লুথ-  
করিয়া দেয় ; আহারের দুই তিন ঘণ্টা পর পর্যন্ত কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না ;  
নৈশ ভোজনাশ্বে নিদ্রাবেশ । শীতল জলাদি পান বা অপরিমিত আহার জনিত হিকা ।  
সুরাপায়ীদিগের বুকজালা ও মুখদিয়া জলউঠা—বৃদ্ধি=প্রথম ভোজনের পূর্বে ; প্রত্যুষে,—  
বিবিম্বা ও মুচ্ছাপ্রক্ৰম । বমন,—ভুক্তদ্রব্যাদি বা যাহা কিছু পান করে, পিত্ত, কাল পদার্থ,  
আঠা বা লালাবৎ পদার্থ, অন্ন শ্লেষ্মা । অর্শশ্রাব রোধ বশতঃ শোণিত বমন—বমনাধিকারে  
অধিকাংশস্থলে শিরোবেদনা বোধ হয় ; পদে ও চরণে খাল ধরে ; চিত্ত চাক্ষ্য এবং হস্তপদাদির  
কম্পন উপস্থিত হয় । পাকাশয় ও পাকাশয়ের নির্গম দ্বারে জালা । পাকশয়শূল, পাকস্থলীমধ্যে  
নথবেধ বা খালধরার ত্রায় বেদনা,—অসফলকহয়েব মধ্যস্থলে নিষ্পেষণ ও টান বোধ হয় এবং  
বেদনা বক্ষপর্ষ্যন্ত প্রসারিত হয় কিম্বা পৃষ্ঠ হইতে মলদ্বারে সঞ্চারিত হইয়া মলবেগ উপস্থিত  
করে ; বৃদ্ধি=কিছু আহারের পর এবং প্রাতে প্রথম ভোজনের পূর্বে ; উপশম=উষ্ণ দ্রব্যাদি  
পানাস্তে । হৃদগ প্রদেশে ভয়ানক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—মনে হয় যেন হৃৎপিণ্ড দ্বিধা হইয়া যাইবে ।  
পাকাশয়ের প্রবেশদ্বারে বোধ হয় যেন ভুক্ত দ্রব্যাদি সমস্ত আবদ্ধ হইয়া আছে এবং পুনশ্চ  
অন্ননালীমধ্যে উথিত হইতেছে ।

**অস্ত্রাশ্রয় ।**—যক্লং প্রদেশে সূক্ষ্মাগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা ( বার্বা: ব্রাই: চেলিডে:  
ক্যালী-কার্ব: ); বৃদ্ধি=স্পর্শ করিলে বা দেহ সঞ্চালনে । যক্লংমধ্যে দপ্পদপ্কারী বেদনা,—  
যেন তন্মধ্যে স্ফোটক উৎপন্ন হইতেছে ( বীউফো ; সাইলি: ) । যক্লং,—বিবর্কিত, অনমনীয়,  
স্পর্শাসহিষ্ণু এবং তন্মধ্যে নিষ্পেষণ ও হলবেধবৎ বেদনা ; বস্ত্র আঁটিয়া পরিতে পারে না,—  
স্বতপক দ্রব্যাদি ভক্ষণ, উদর মধ্যে শোণিতাধিক্য কিম্বা সুরাপানাদি অত্যাচার জনিত । পাণ্ডু  
রোগে আহারে বিতৃষ্ণা এবং সময়ে সময়ে মুচ্ছাপ্রকোপ ; পিত্তাশ্রয়ী ( হাইড্রাষ্ট: কর্ডীউ-মে:  
সিক্কো: ) অধিকারে, নিরবচ্ছিন্ন মল কাঠিগ্র । যেন উদরমধ্যস্থিত অস্ত্রাদি সমস্ত বহির্গত  
হইয়া পড়িবে এইরূপ অনুভব বশতঃ রোগী অতি সন্তর্পণে পদবিক্ষেপ করে ( যেন অস্ত্রাদি  
অত্যন্ত শিথিল এবং চলিবার সময় হুলিতে থাকে=গ্রাট-মিউ: পাদচারণকালে অস্ত্রমণ্ডলী যেন  
বহির্গত হইয়া পড়িতেছে=ক্যালী-ব্রোম:—যেন অস্ত্রাদি পড়িয়া যাইবে=ক্যাথ্যাব্-স্রাট:—যেন  
একটা গুরুভার বোঝার ত্রায় বুলিতেছে—অপরাহে পাদচারণ কালে=আলীউ: যেন অস্ত্রাদি  
হুলিতেছে=আমন্-মিউ: যেন ধরিয়া রাখা আবশ্যক—ট্রিডিড: পাদচারণকালে অস্ত্রাদি শিথিল  
ও হুলিতেছে এইরূপ বোধ হয়=ম্যাঙ্গেম্ ; পাকস্থলী শিথিল ও বুলিয়া পড়িতেছে বোধ  
হইলে=ইগ্নে ইপিক: ষ্ট্যাফ: ট্যাব্যাক্: ) । ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পঞ্জর তলে নিষ্পেষণ বোধ, যেন আবদ্ধ  
আত্মানবায়ু উৎপন্ন হইয়াছে : বৃদ্ধি=প্রাতে এবং আহারের পর । অজীর্ণরোগ বশতঃ অন্নশূল  
অধিকারে,—মুখদিয়া জলউঠা । বৃদ্ধি=কফি বা সুরাপান এবং অপরিমিত আহারাস্তে । আত্মান-

জনিত শূলবেদনা,—উর্দ্ধদিকে নিষ্পেষণ বশতঃ শ্বাসকৃচ্ছ্র এবং নিম্নাভিমুখে নিষ্পেষণ বশতঃ বাহ্যে ও প্রস্রাব বেগ উৎপন্ন করে। সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল অন্ত্রশূল, প্রথম ভোজনের পূর্বে বা ভোজনের পর। অর্শ শ্রাব নিরোধ বশতঃ অন্ত্রশূল। অন্ত্রবৃদ্ধি, স্পর্শাসহিষ্ণুতা, তিক্ত বমন এবং শ্বাসকৃচ্ছ্র বা আয়াসসাধ্য শ্বাস প্রশ্বাস; নিশ্বল বায়ু সেবনকালে উদর মধ্যে বেদনা, যেন শৈত্য সংস্পর্শ জনিত, বোধ হয় যেন শীঘ্রই উদরাময় উপস্থিত হইবে। উদর মধ্যে যেন একটা সজীব পদার্থ নড়িতেছে এইরূপ আলোড়ন (এরাণ্ডো: ক্যালকে-ফস: ক্যানাব-ফ্রাট: কন্ডায়েল: কুরারী; সাইক্রে: ক্রোকাশ; শ্রাবাই: থুবা) এবং পাদচারণকালে অন্ত্রমণ্ডলীর বিলোড়ন অমুভব। অন্ত্রাশয় ও জরায়ু মধ্যে প্রসববেদনা সুলভ অকুণ্ঠন প্রসারণ, উহা পদদ্বয়ে পর্যাপ্ত সঞ্চারিত হয়। কুঁচকীর-ছিদ্র-সন্নিহিত-ছিদ্র মধ্যে শৈথিল্য,—যেন তন্মধ্য দিয়া অন্ত্র বহির্গত হইয়া পড়িবে। আবদ্ধ অন্ত্রবৃদ্ধি,—বিশেষতঃ নাভির অন্ত্রবৃদ্ধি স্থলে।

মলান্ত্র ও মল।—মলকাঠিষ্ঠ,—পুনঃ পুনঃ নিফল (পল্‌সে:) বেগ,—প্রতিবারে একটু একটু মল নির্গত হয় (উর্দ্ধোদরে এইরূপ অবস্থা হইলে=ইয়েশীয়া; ভেরট্রাম); প্রতিবারেই মনে হয় সম্পূর্ণ মল নির্গত হয় না, আরও মল মলান্ত্র মধ্যে থাকিয়া গেল (লীলি-টাই: লাই মার্ক:—পুনঃ পুনঃ বেগ অথচ মলত্যাগের চেষ্টা করিলে আর বেগ থাকে না=আনাক:—অতৃপ্তিকর মল নির্গম=কার্ডীউয়াস-মে: ফ্রাট-মিউ: ওপী:—পায়খানা হইতে প্রত্যাগমন মাত্রে পুনশ্চ বেগ=ষ্ট্যানাম:)। পুনঃ পুনঃ মলত্যাগের ইচ্ছা,—উদ্বেগ জনক এবং নিফল চেষ্টা,—মলত্যাগের পর কিয়ৎকালের জন্ত বেগের উপশম; প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে; মানসিক পরিশ্রমের পর; (মলান্ত্র নিষ্ক্রিয়,—আদৌ চেষ্টা নাই=রাই: ওপী: সল্‌ফ:)। মলতারলা ও মলকাঠিষ্ঠ পর্যায় ক্রমে প্রকাশ পায় (অ্যত্রোট: চেলিড: ওপী: পডো: সল্‌ফ:),—বিশেষতঃ যে সকল রোগী আজীবন বিরেচক লইয়া আসিতেছেন। উদরাময় বা আমাতিসার, (মল=তরল কপিশাত এবং আমময় কিম্বা তরল, শোণিতরঞ্জিত আমময়; পুনঃ পুনঃ বেগ কিন্তু অতি অল্প বাহ্যে হয়; মলত্যাগের পূর্বে নাভি প্রদেশে ছেদনবৎ বেদনা, কটি বেদনা—যেন কটিভয় হইয়া যাইবার উপক্রম এবং নিরবিচ্ছিন্ন নিফল বেগ; মলত্যাগকালে ছেদনবৎ যন্ত্রণা, কটি বেদনা এবং ভয়ানক কুহ্নন এবং মলত্যাগান্তে কুহ্নন ও অত্যাশ্রয় যন্ত্রণার নিবৃত্তি (কলোসিস্থ: গ্যাথোজ: হ্রাস;—মলত্যাগান্তেও কুহ্ননের নিবৃত্তি হয় না=বেল: ক্যাপ্স: কোল্‌টি: ক্যালী-বাই: মার্ক: মার্ক-কর: হুউম: সল্‌ফ: ট্রিবিড: ক্যাস্‌হা: লিসিন্‌: পডো:), মলদ্বারে আলা এবং বোধ হয় যেন আরও মল পরে নির্গত হইবে। কখনও কখনও আল্‌কাতরার ত্রায় কাল এবং শোণিতাক্ত মল নির্গত হইয়া থাকে, সময় সময় আত্মানবায়ু নিঃসরণ সহ কিয়দংশ কোমল ও কিয়দংশ কঠিন মল নির্গত হইয়া থাকে (প্রথমে কঠিন পরে দুগ্ধবৎ সাদা তরল মল=ইক্কীউ-হিপ:—প্রথমাংশ কঠিন শেষাংশ জলবৎ বোভি:—প্রথমাংশ কঠিন পরে জলবৎ=জিকাম;—প্রথমাংশ কঠিন পরে আম ও রক্ত=ব্রাই—প্রথমাংশ কঠিন পরে ময়দার আঠার ত্রায়=সিজীয়াম্-ম্যাথো:—প্রথমাংশ কঠিন, তৎপরে নব্বৎ এবং শেষে জলবৎ তরল=কাসলকে:—প্রথমাংশ কঠিন শেষাংশ কোমল=অ্যালীউ:



খুঁয়া:ভিক্সা ;—প্রথমংশ প্রস্তরবৎ কঠিন পরে তরল=ক্যালকে-ফস:—প্রথমে অল্প কোমল মল পরে কঠিন=জিক্সাম্ )। মলাস্ত্রের সঙ্কোচন ও হঠাৎ আক্ষেপিক সঙ্কোচন সহ মলের সহিত উজ্জ্বল লালবর্ণ শোণিত শ্রাব ( কার্বোনিয়াম-সল্ফ: ক্লোরাম্, ট্রাট-সল্ফ: জিক্স:—শিশুর আমাতিসার রোগাধিকারে=এপীস:—আমাতিসার রোগাধিকারে অমিশ্র শোণিত শ্রাব=টুলীয়াম ; আ্যাকোন: আর্গি-হ্যামা: মার্ক-কর: )। অর্শ,—অক্ষ বা শ্রাবণীল ; বৃদ্ধি—স্বতপক্ দ্রব্যাদি আহারে বা বসিয়া ( কোনরূপ শারীরিক পরিশ্রম না করিয়া ) জীবনাতিবাহন করিলে, মলাস্ত্র মধ্যে জালা ও সূচীবোধবৎ বেদনা, এবং মলত্যাগের কিয়ৎকাল পরে, মলদ্বারে জালা, উত্তেজনা এবং যেন কটিয়া গিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণাভূতব। অর্শ, যেন ত্বকক্ষয় হইয়াছে এইরূপ এবং বিদ্ধকারী ও জালাজলক যন্ত্রণা,—মলাস্ত্র ও মলদ্বার মধ্যে নিষ্পেষণ বোধ হয় ; বৃদ্ধি=প্রগাঢ় চিন্তা বা মানসিক পরিশ্রমে। বাহ্যের সময় ব্যতীত অন্ত্র সময়ে মলদ্বারে চিড়িক মারার ত্রায় বেদনা। মলদ্বারে ক্রমি জনিতবৎ সড়্‌সড়ি ও কণ্ডুয়ন। ক্রমি নির্গমন।

প্রশ্রাব ।—মূত্রাশ্রয়ী শূল,—বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত মূত্রগ্রন্থির ( লাই:—বাম=বার্বা: ট্যাব্যাক: আগার: অধিকত্ব=ওসিমাথ-কেনাম্: ডায়াক্সো: প্যারিইয়া-ত্রাতা ) ;—বেদনা জননেজিয়ে এবং দক্ষিণ পদে পর্য্যন্ত সঙ্কারিত হয় ; বৃদ্ধি=দক্ষিণ বা আক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে অধিক উঠিয়া বেড়াইলে ; উপশম=চিৎ হইয়া শুইলে ;—প্রকোপকালে স্বৈদোদগম হইতে আরম্ভ আঠাবৎ বর্ণ=ডায়াক্সো:—ললাটে নীতল স্বৈদোদগম=ভেরেট-অ্যাল: )। যন্ত্রণাজনক নিম্ন প্রশ্রাববেগ,—মূত্র ফোঁটা ফোঁটা নির্গত হয় এবং মূত্রনলী মধ্যে জালা ও বিদারণবৎ বেদনা উৎপন্ন করে,—আক্ষেপিক মূত্রকৃচ্ছ্র অধিকারে ( ক্যাস্কা: ক্যানাব-ত্রাট: ক্যাক্সো: )। প্রশ্রাবের পূর্বে মূত্রাশ্রয়ের উপর চাপ বোধ ( ফাইটো: পল্‌সে: )। মূত্র প্রথমে ফিকা, পরে গাঢ়, স্বেভাত এবং পুষ্যময়, কিম্বা ঈষৎ লালবর্ণ এবং লাল রেণুময় তলানি বিশিষ্ট। রক্তপ্রশ্রাব,—অর্শশ্রাব বা আর্ন্তবশ্রাব প্রতিরোধ বশতঃ পীড়া। মূত্রনলীর নিরোধ ( বেল: ক্যাক্সো: জেমসি: অ্যা-নাই: প্রাম: )। বিনা যন্ত্রণায় মূত্রনলী হইতে গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেশ্মা নির্গত হয়। রাত্রি প্রশ্রাববেগ এবং কয়েকবিন্দু বোর রক্তবর্ণ জালাজনক মূত্র নির্গলিত হয়। বৃদ্ধক বা মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে যেন কি একটা পদার্থ আটকাইয়া রহিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা এবং আক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে অক্ষমতা, কয়েক বিন্দু রেণুময় মূত্র এবং মূত্রনলী হইতে শোণিত নির্গলিত হয়। প্রশ্রাবের সময় মূত্রাশ্রয়ের গ্রীবামধ্যে এবং মূত্রনলীর সন্মুখদ্বারে জালাভূতব।

পুং জননেজিয় ।—সহজে কামোদ্রেক হয় ; লিঙ্গোদগম অত্যন্ত যন্ত্রণা জনক,—বিশেষতঃ ত্রাতে ; উত্তেজনা প্রায়ই হইয়া থাকে কিন্তু ক্ষমতা অতি অল্প। সঙ্গমের সময় শিশ্ন শিথিল হইয়া পড়ে। নিদ্রিতাবস্থায় রেতঃস্বলন,—বিশেষতঃ হস্তমৈথুন বা তেজস্কর দ্রব্যাদি আহার জনিত। অপরিমিত ইজিয়সেবা জনিত পীড়া ( অ্যা-ফস: দিক্সো: ক্যালীফস: )। একশিয়া অধিকারে হলবেধবৎ বেদনা ও আক্ষেপিক সঙ্কোচন,—রেতোরজ্জুতে পর্য্যন্ত বেদনা সঙ্কারিত হয়, অণ্ডকোষ অনমনীয় এবং উর্দ্ধাকৃষ্ট হইয়া থাকে। প্রমেহ,—কোপেবা এবং কীটবেব বা ক্রাবাবচিনি অপব্যবহারান্তে ; জলবৎ তরল শ্রাব, পুনঃ পুনঃ মলাবেগ

ও প্রস্রাবের সময় আলা ; আবরোধান্তে অণুকোষ বিরুদ্ধি ( পলসে: সল্ফ: ধ্বা ) ; শিরোপশ্চাতে অতীত বেদনা । মেট্রিক ক্ষয়প্রাপ্ত এবং পশ্চাদাকৃষ্ট ; অগ্রভাগ ক্ষতযুক্ত লিঙ্গমুণ্ডের পশ্চাতে অপরিপাক লিঙ্গমল সঞ্চয় ( কষ্টি: সিপী: ) । আলিঙ্গন কাম ধিক্য এবং পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোচ্ছ্বাস ও গুরুক্ষয় ; বৃদ্ধি = নিশাশেষে । কোরণ্ড ( এপিস ; এরা হুডোড: সাইলি: লিসিন্: ত্রাট-মিউ: পলসে: স্পঞ্জী: ) । সঙ্গমাস্তে দেহে শ্বেদহীন উত্তাপ আবিভূত হয় এবং মুখবিবর শুষ্ক হইয়া যায় ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—বস্তিগহ্বর মধ্যে খালধরার ত্রায় এবং হৃদয় শলাকাবেধবৎ বেদনা ; বিটপের এক পার্শ্ব হইতে অগ্র পার্শ্ব পর্য্যন্ত স্পর্শসহিষ্ণুতা । জরায়ু মধ্যে শোণিত-সঞ্চয়াদিকা ( বেল্ ; পলসে: টেরিব্: ) । জরায়ুর সঙ্কোচনবৎ আক্ষেপ ও শূল,—জরায়ু হইতে সুবৃহৎ ঘনীভূত শোণিত থণ্ড সৰুল নির্গত হয় ( প্রসব বেদনার ত্রায় বেদনান্তে = হ্রাস ;—কাল বর্ণ = প্র্যাট্:—মহাবেগে = শুবাই: ) । যোনি অভিমুখে জরায়ু আদির নিষ্পেষণ,—প্রাতে গুরুদ্রব্য উত্তোলন কিম্বা শ্রোণির অতি পরিশ্রম বশত: জরায়ুভ্রংশ বা কন্দ,—ত্রিকাঙ্কি অভিমুখে বেগ বশত: নিষ্ফল মলবেগ কিম্বা মূত্রস্থলীর উপর চাপ প্রয়োগ হেতু প্রস্রাববেগ হ্রাস,—নিয়মিত সময়ের বহু পূর্বে আবিভূত এবং অপরিপাক্ত শ্রাব ও দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া থাকে ; আর্ন্তবারন্তের প্রথমে যে সৰুল যন্ত্রণা আবিভূত হয়, শ্রাব দীর্ঘকালের পর নিবৃত্ত হইলেও, সৰুল যন্ত্রণাজনক লক্ষণ অবশিষ্ট থাকে ; কখন কখন দুই সপ্তাহও স্থায়ী হইয়া থাকে অনিয়মিত,—কখনই নিয়মিত সময়ে আবিভূত হয় না ( আয়োড: নক্স-মস: রীউটা ; সিপী: ) ; নিবৃত্তির পর পুনশ্চ আবিভূত হয়, এইরূপ চলিতে থাকে ( সল্ফ: ) ; রজোশ্রাব কালে এবং পরে পুরাতন যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ; শ্রাব ঘোর লাল বা কালবর্ণ ( অ্যা-ফস্: ব্রাই: প্র্যাট: ক্যালকে-ফস্: নিকেলি: লীলি-টাই: অ্যাক্টী: ককাস ; ককীউ: ক্রোকাস ; সাইক্রেম্: ) ; রোগিনী সামান্ত কারণে মুচ্ছিত হইয়া পড়ে ; রাত্রি রজোশ্রাব বন্ধ থাকে ( কষ্টি: ) । জরায়ু শ্রাব বিশেষত: বয়ঃসন্ধিকালে ( ল্যাংকে: পলসে: সিপী: থ্র্যাম্পি: ) কিম্বা বহুমূল্য ঘৃতপক দ্রব্যাদি আহীর জনিত । জরায়ুদ্বার ক্ষীত ও অনমনীয় ; প্রদর, শ্রাব অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত এবং বস্ত্রে লাগিলে হৃদে দাগ হয় ( অ্যাসিড্-কার্বল্: ) । যোনিদ্বারে একপ্রকার উত্তেজনা ও কণ্ডুয়ন বশত: অস্বাভাবিক উপায়ে তাহার পরিতৃপ্তি সাধন করিবার ইচ্ছা হয় । জরায়ুর ক্ষীতি ও স্পর্শসহিষ্ণুতা মূত্রকৃচ্ছ্র অধিকারে জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ ; যন্ত্রণা ব্যতিরেকে বসিতে পারে না, পূর্ণিমার সময় ঋতুর পুনরাবির্ভাব । রজোশ্রাবকালে আক্ষেপিক শূল বেদনা, প্রাতে বিবমিষা ও বমন, অত্যন্ত অবসাদ বোধ, শিরোবেদনা, শিরণ এবং হস্তপদাদিতে বাতাস্রিত বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । ভ্যানাল বেদনা,—অত্যন্ত প্রচণ্ড ও দীর্ঘস্থায়ী । প্রসববেদনার সময় পুনঃ পুনঃ মুচ্ছা ; বেগ প্রচণ্ড আক্ষেপিক ; হয় প্রস্রাব কিম্বা বাহ্যের বেগ আনয়ন করে ; কটিদেশে বেদনাধিক্য বোধ হয় ; প্রহৃতি উচ্চ গৃহে আরাম বোধ করে । গর্ভশ্রাবোপক্রম, নিরুদ্ধ পরিশ্রব বা ফুলআটকান অবস্থায় কিম্বা প্রসব বা গর্ভশ্রাবের পর এবং প্রসব বেদনার সময় রোগিনীর ক্রমাগত মনে হয় কেন বাহ্যের বেগ হইতেছে । প্রসবান্তিক ক্রোধান্বিত অতি অন্ন, দুর্গন্ধযুক্ত, শুষ্কবৃত্ত ক্ষয়িত্বক

এবং ঐ ক্ষতের মধ্যস্থলে একটা ক্ষুদ্র খেত বিন্দু ; শিশু স্তন্যপান করিলে স্তন চড়চড় করে ।  
যোনির অভ্যন্তর ক্ষীত ও জালাযুক্ত বিশেষতঃ স্পর্শ করিলে অত্যন্ত জ্বালা করে ।

**স্বাসপ্রশ্বাস** ।—সর্দিজ্বরভঙ্গ, এবং স্বন্নলী ও বক্ষ মধ্যে বেদনাজনক কর্কশতা অমুভব, বৃদ্ধি=প্রাতে বা শযায় শয়িত অবস্থায়,—কণ্ঠমধ্যে ত্বকসংকর্ষণ ; গাঢ় আঠার ছায় অতি কষ্টে হৃদেস্ত প্লেগ্মা সঞ্চয়, শিরোবেদনা, মুখমণ্ডলে রক্তিমতা ও উত্তাপ, শিরণ ও মলকাঠিন্য প্রভৃতি উপসর্গ বর্তমান থাকে । অন্ননলীর সঙ্কোচন অমুভব,—স্বাসরোধোপক্রম হয় । উচ্চ স্বরে কথা কহিতে পারে না । শুষ্ক এবং সময়ে সময়ে উপর্যুপরি বিরক্তিজনক আক্কেপিক কাসি,—অধিকাংশ সময়ে গলমধ্যে কণ্ডুয়ন, কিম্বা ত্বকসংকর্ষণ ও কর্কশতা বোধ জনিত ;—কাসির আবির্ভাব বা বৃদ্ধি=প্রধানতঃ প্রাতে, কিম্বা সন্ধ্যার পর শয়নকালে, কিম্বা রাত্রে—বিশেষতঃ দ্বিপ্রহরের পর কিম্বা সন্ধ্যা ভোজনের পর, কিম্বা সাময়িক ভাবে প্রতি দ্বিতীয় দিবসে ; বৃদ্ধি=পরিশ্রমাস্তে, লীতল বায়ুসম্পর্শে, পানাহারাস্তে, দেহ অত্যন্ত ঠাণ্ডা হইলে, চিং হইয়া শুইলে এবং অন্ন সেবন করিলে । শুষ্ক কাসি,—কাসিলে মস্তক যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা ( ট্রাট্-মিউ : ) কিম্বা উদরের উর্দ্ধাংশে অত্যন্ত বাধা ও স্পর্শাসহনীয়তা বোধ হয় ( পল্‌সে:—উদর মধ্যে বেদনা বোধ=স্কীলা, ক্যান্‌ফো: কার্কো-আন্: ল্যাকে: ফস্:—যেন অন্নবৃদ্ধি হইবার উপক্রম হয়=বেল্: ককীউ: ট্রাট্-মিউ: ভেরেট: ) । সন্ধ্যার পর ও রাত্রে কাসি শুষ্ক এবং দিবসে প্লেগ্ম নির্গত হইয়া থাকে । হপকাসি—প্রবল, শুষ্ককাসি,—বৃদ্ধি=প্রাতে ; সময়ে সময়ে শিশুর স্বাসরোধোপক্রম হয়, মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায় এবং মুখ ও নাসিকা দিয়া শোণিত নির্গত হইতে থাকে ; গলরোধ, বমন ও মলকাঠিন্য বর্তমান থাকে ; প্রকোপ কালে নাভিপ্রদেশে বেদনা,—যেন নাভি উৎপাটিত হইয়া যাইবে ; নানাপ্রকার কাসি,—আলোপ্যাতিক ঔষধ সেবনের পর ; গয়ার পীত বা ধূসর বর্ণ, লীতল প্লেগ্মা, অন্ন বা মিষ্ট স্বাদযুক্ত, অথবা উজ্জল লালবর্ণ শোণিত যুক্ত । চিন্তা অধ্যয়ন বা চিং হইয়া শয়ন করিলে কাসির পুনরাবির্ভাব বা উদ্বেগ হয় ; তরুণ বায়ুনলী-ভূজ-প্রদাহ ; নিশ্বল বায়ুতে পাদচারণ কালে শুষ্ক কাসি তরল প্লেগ্মাবুক্ত হয় এবং গয়ার উঠিতে আরম্ভ হয় । কাসিতে কাসিতে জমাট শোণিত নির্গত হয় । কাসিলে শ্রোণিদেহে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব অমুভব হয় এবং বক্ষমধ্যে আঘাত লাগে ।

**বক্ষ** ।—কষ্টকর স্বাসপ্রশ্বাস ; বক্ষমধ্যে চাপ ও স্বাসরোগমূলভ বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধতা বোধ ; বৃদ্ধি=রাত্রে কিম্বা প্রভাতে, কিম্বা সন্ধ্যার পর শয়নকালে, বা সোপাংগারোহণকালে, অথবা পাদচারণকালে ; তৎসহ শ্রায় গলরোধ, উদ্বেগ, উদরোর্দ্ধ প্রদেশে চাপবোধ ; দ্রুতগতি নাড়ী এবং শ্বেদোদগম বর্তমান থাকে । বায়ুর প্রতিকূলে চলিতে গেলে রোগিনী হাঁপাইয়া উঠে । স্বাসরোগের প্রকোপের সময় রোগী কটির বস্ত্রাদি শিথিল করিয়া দিতে বাধ্য হয় । পুনঃ পুনঃ গভীর শ্বাসগ্রহণের আকাঙ্ক্ষা ( ব্রাই: ক্যাল্‌ক্: মার্ক: ) । বক্ষোপরে যেন একটা গুরুভার নিহিত আছে এইরূপ চাপবোধ ( ইবীউ: ক্যালী-বাই: লিলী-টাই: ট্র্যামোন: ট্যান: ভেরেট্-ভির ) । বৃদ্ধি=রাত্রে ও নিশ্বল বায়ু সেবন কালে ; শ্রায় স্বাক্ষর উপস্থিত হয় । স্বাসরোগে—বক্ষগহবরের নিম্নাংশের হঠাৎ ঠোঁটিক

সঙ্কোচন বশতঃ । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন বক্ষাভ্যন্তরে কি একটা ছিন্ন হইয়া গেল । পঞ্জরমধ্যগত স্নায়ুশূল,—অনাক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে উপশম । বক্ষাভ্যন্তরে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য বশতঃ উত্তাপ বোধ ও জ্বালা,—উদ্বেগ, চিন্তাচঞ্চল্য এবং অনিদ্রা । রক্তকাস—ক্রোধাবির্ভাব, অশ্রাব প্রতিরোধ এবং সুরাপানাদি অত্যাচার সমুত্তঃ বিশেষতঃ যাহাদের সুরাপান অভ্যাস । বক্ষঃস্থলে, বিশেষতঃ বুক্ষাস্থি ও বক্ষপার্শ্বে,—যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা এবং প্রায় শ্বাসান্নতা বোধ ; হৃদপ্রদেশে স্ফুট শলাকাবোধ বা হৃচীবোধবৎ বেদনা । উদ্বিগ্নজনক হৃদস্পন্দন, বুদ্ধি = আহারান্তে, চা কফি পানান্তে, দীর্ঘকাল যাবৎ অতি পাঠ বশতঃ এবং শয়নকালে ( চিং হইয়া শয়নকালে = আর্স : ক্যালী-নাই :—বাম পার্শ্বে শয়নান্তে = অ্যাক্সাস : ব্যারাই : ক্যাভি : ডাকনী ; ত্রাট-মিউ : পলসে : ট্যাবাক : কাসির সময় বাম পার্শ্বে শয়নকালে—পলসে :—রাড্রে বাম পার্শ্বে শয়নকালে = কস :—বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে ফিরিবার সময় = ট্যাবাক :—দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে = ব্যাভী : ব্রোম : প্ল্যাট : লীলি-টাইগ্ :—বাম বা দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নকালে = লীলি-টাই : ত্রাট-কার্ব : ), কিম্বা প্রাতে ( শারাসিন :—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে = ত্রাট-মিউ : বুদ্ধি প্রাতে এবং সন্ধ্যার পর এবং সেই বিষয় স্মরণ করিলে = লাইকোপ-ভার্জি : ), নাময়ে সময়ে বিবমিষা, বমনোদ্বেক এবং বক্ষমধ্যে ভারবোধ হয় ।

গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।—গ্রীবাপৃষ্ঠে আকর্ষণবৎ বেদনা ( সিকো : পলসে ) । শৈত্য সংস্পর্শ-বশতঃ গ্রীবা আড়ষ্ট ও ভার বোধ হয় ( অ্যা-নাই : গুয়ায়েক : ডাল্কা : ) । অংসকলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে টানবোধ, জ্বালা এবং চাপবোধ,—যেন ঐ স্থানে একখণ্ড প্রস্তর নিহিত আছে । গ্রীবা ও বাহুতে স্নায়ুশূল,—গ্রীবা আড়ষ্ট, প্রভাতে বা কিছু আহারান্তে এবং স্পর্শ করিলে বুদ্ধি । পৃষ্ঠদেশে জ্বালা বা ছিন্নকরণ বেদনা । কোন দিকে ফিরিবার সময় হঠাৎ স্ফুট শলাকাবোধবৎ বেদনা এবং উপবেশন কালে অস্পষ্ট বেদনা—পার্শ্ব পরিবর্তন কালে শয্যায় উঠিয়া বসিয়া পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে হয় ; কটিবাত—কামেন্ড্রিয়ের দুর্বলতা এবং হস্তমৈথুন জনিত পৃষ্ঠ এবং কোমরে যেন ঘুট বা আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে ইত্যাকার ব্যথান্বিত এবং ক্ষীণ বোধ, সন্ধান প্রসবের পর যেরূপ কিম্বা কষ্টপ্রসবের পর যেরূপ হইয়া থাকে । পৃষ্ঠ এবং পৃষ্ঠনিম্নে অত্যন্ত ব্যথা বশতঃ রোগী নড়িতে পারে না । পৃষ্ঠ হঠাৎ ধলুকের ছায়া বক্রতা প্রাপ্ত হয় । মেরুদণ্ড বহিয়া উর্দ্ধাভিমুখে যেন বিদ্যুৎপ্রবাহ সঞ্চালিত হইতেছে এইরূপ চিড়িক মারা বেদনা বশতঃ দেহ উচ্চ হইয়া উঠে ; শ্বাস প্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত ; পৃষ্ঠদেশে ধলুটকারবৎ আক্ষেপ বশতঃ মস্তক পশ্চাদ্ধিক্বে বক্র হইয়া থাকে, পৃষ্ঠ দৈঘ্যাত্র স্পর্শ করিলে বুদ্ধি ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—স্কন্ধদ্বয়ে অত্যন্ত বেদনা,—যেন ঘর্ষণ প্রাপ্ত হইয়াছে । স্কন্ধদেশ হইতে হস্তের অঙ্গুলি পর্যন্ত যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা । স্কন্ধদ্বয় যেন অসাড় হইয়া গিয়াছে এইরূপ ভারবোধ এবং বাহুদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় । বাহুদ্বয়ের অসম্পূর্ণ পক্ষাঘাত এবং তন্মধ্যে মধ্যে মধ্যে একরূপ সংঘাত বোধ হয় যে যেন শিরা বিদীর্ণ হইবে, রাড্রে কিম্বা অতি প্রত্যুষে বুদ্ধি । বাহুদ্বয়ে ত্রিভুজ ধরে, অসাড় ও আড়ষ্ট হইয়া যায় । হাতের শিরা সকল ক্ষীণ হইয়া উঠে । শীতল স্কন্ধকা সহ হস্তের শীতল ও ঘর্মাক্ত । পদাঙ্গুলি হইতে

**সার্বভৌমিক**।—সমগ্র দেহে থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ শলাকাবেধবৎ বেদনা অনুভূতি এবং সর্বাত্ম স্পর্শসহ বোধ হয় ; বিশেষতঃ প্রাতে হঠাৎ বলহীনতা ; সুরাপায়ীদিগের সর্বাত্ম বিশেষতঃ বাহুদ্বয় প্রকম্পিত হইতে থাকে । সৰ্কদা বসিয়া থাকিতে বা শুইয়া থাকিতে ভাল-  
বাসে । মুচ্ছাপ্রবণতা,—নাসিকা মধ্যে কোনরূপ উগ্রগন্ধ প্রবিষ্ট হইলে, প্রাতে কিম্বা আহারের  
পর । পক্ষাঘাত, আক্রান্ত অংশ উত্তাপহীন, অসাড় এবং শীর্ণ হইয়া যায়,—সংক্রান্ত বা মস্তিষ্কের  
কোমলীয় রক্ত ; তৎসহ শিরোগুর্জন ও ক্ষীণ স্থিতি ; ইন্দ্রিয়সেবাতিশয্য, স্তরার অপব্যবহার,  
আক্ষেপ, কাব্য ব্যবহারের পর অথবা গলনলীর উপবিল্লী প্রদাহ রোগান্তে । যন্ত্রণা ঐত  
অসহনীয় বোধ হইয়া যন্ত্রণা অপেক্ষা মৃত্যু বাঞ্ছনীয় মনে করে । হস্তপদাদি ও মস্তিষ্ক  
সকল যেন ঘুষ্ট হইয়াছে । পথাযুক্ত, বিশেষতঃ নিশাশেষে শয্যাশায়িত অবস্থায় এবং হস্ত  
পদাদি সঞ্চালনের সময় ঘুষ্ট । ধমুষ্ঠকারাদি আক্ষেপ,—প্রাকোপের সময় প্রায় রোগী  
চংকার করিয়া উঠে, মস্তক নিকে হেলিয়া পড়ে, হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে, ব  
অজ্ঞাতসারে মল মূত্রাদি নির্গত হইতে থাকে, বমন, অপখ্যাণ্ড স্বৈদেশাগম, তৃষ্ণা এবং ঘড়ঘড়,  
শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ; আক্রমণের পক্ষে, বমন, অপখ্যাণ্ড স্বৈদেশাগম, তৃষ্ণা এবং ঘড়ঘড়,  
সচেতন্ত অবস্থার (টুক্) বিহয়ারাম আক্রমণ প্রদেশ হইতে সরসরাহুভূতি উদ্ভিত হয়  
হস্তাদি আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং রোগী

নিদ্রাভিত্ত হইয়া পড়ে ;—উজ্জল আলোক দর্শনে ( বেল: কাছা: ষ্ট্রাম: ) হঠাৎ দেহ আলোড়িত হইলে, কোনরূপ শব্দ বা রোগীর অঙ্গ স্পর্শমাত্রে আক্ষেপ পুনরাবিভূত হয় ( কার্কোণ-হাইড্রো: ) । শিশুদিগের শীর্ণতা রোগ অধিকারে হয় আদৌ ক্ষুধা থাকে না কিম্বা রাক্ষসের ভায় ক্ষুধার উদ্রেক হয় ( বেষ খায় দায় অথচ শীর্ণ হইয়া যায়=আব্রোট: আয়োড: স্তানিক: ত্রাটু-মিউ: সার্সা: ব্যাসিল: ),—আহারের ইচ্ছা উত্তম কিন্তু প্রায় বমন ; মলবদ্ধতা ; পাংশুবর্ণ মূর্তি এবং মুখমণ্ডলের ক্ষীতি ।

**অক্ষ** ।—গাত্রত্ব ফ্যাকাশে বা ঈষৎ পাণ্ডুবর্ণ । সর্কাজে জ্বালাজনক কণ্ডুয়ন,—বিশেষত: সন্ধার পর ; পাণ্ডুরোগাধিকারে গাত্র কণ্ডুয়ন । পরিপাক-ক্রিয়ার বিকৃতি-সম্ভূত দ্বাষাত । নীলবর্ণ কালশিরা । ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অনেক গুলি স্ফোটক একত্র মিলিত হইয়া যায় । ব্রণশোথ,—ইহা প্লেগজনন নিবারণ করে । হামের মত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কোদগম,—উহাতে মালা ও কণ্ডুয়ন ।

**নিদ্রা** ।—সন্ধার পর শয্যায় শয়ন করিবার বহু পূর্বে উপবিষ্ট অবস্থায় বা পড়িতে পড়িতে কিছুতেই নিদ্রিত না হইয়া থাকিতে পারে না ; তৎপরে রাত্রি ৩৪টার সময় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং প্রভাতে স্বপ্নময় নিদ্রায় অভিভূত হয়, সহজে জাগ্রত করা যায় না এবং নিদ্রাভঙ্গান্তে আপনাকে অত্যন্ত ক্লান্ত ও ক্ষীণ বোধ করে ( এতদ্বিপরীত পলসেটিলা ) । মনোমধ্যে উপস্থাপ্য নানা চিন্তার উদয় বশত: অনেক রাত্রে তবে নিদ্রা হয় । কেহ যদি না জাগাইয়া দেয় তাহা হইলে অল্প নিদ্রার পরও বেশ আরাম বোধ করে । শয়নের পর হইতে নানা চিন্তার উদয় হইয়া সমস্ত রাত্রি নিদ্রাকে কাছে আসিতে দেয় না । ভোরবেলায় নিদ্রিত হইয়া পড়ে, নিদ্রাভঙ্গের পর সকল লক্ষণেরই বৃদ্ধি হয় । দিবসে পুন: পুন: জন্ম ও নিদ্রাবেশ । অধিকাংশ স্থলে “নক্স-ভমিকা” রোগী চিৎ হইয়া নিদ্রা যায় ( আকোন্: অ্যানাক্: ব্রাই: ক্যালকে: কালী-কার্ব: লাই: ত্রাট-মিউ: ষ্ট্যান:—উপুড় হইয়া শয়ন করে=আব্রোট: সিনা: ) । নিদ্রার সময় উচ্চ নাসিকাক্ষনি হয় । নিদ্রিত অবস্থায় ভীত হইয়া চমকাইয়া উঠে, গৌ গৌ করিতে থাকে, ক্রন্দন করে, অত্যন্ত বকে,—প্রলাপ,—শয্যা হইতে পলায়ন করিবার দুর্দ্দমনীয় আবেগ, নাসিকাক্ষনি সংযুক্ত বা সাঁই সাঁই শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস,—রোগী চিৎ হইয়া মস্তকের উপর উভয় হস্ত স্থাপন করিয়া শুইয়া থাকে । স্বপ্ন,—অদ্ভুত, হাস্যোদ্দীপক, ভয়ঙ্কর বা কামোদ্দীপক ; নিষ্ঠুরতাপূর্ণ, ভীষণ ব্যাপারের কিম্বা ধ্যান ও চিন্তার বিষয়ের স্বপ্ন ; নরককীট, খণ্ডবিখণ্ডীকৃত মৃতদেহ, দস্ত উৎপাতন, দিবাসম্পাদিত বৈয়য়িক বা প্রায়ের কিম্বা অবিলম্বে সম্পাদনীয় সাংসারিক কার্য সম্বন্ধে স্বপ্ন দর্শন ।

**স্বপ্নাধিকারে** ।—সময়=রাত্রে বা প্রভাতে, ১৬টা হইতে ৭টা এবং বেলা ১১টা । সন্ধার সময় অর আসিলে তাহা সমস্ত রাত্রি বোধ হয় ( লাই: পলিপো: পলসে ক্লাস ) । সূচনা বা জরের পূর্বাবস্থায় উরু ও পদদ্বয় বোধ হয় ( লাই: পলিপো: পলসে ক্লাস ) । একবার পদদ্বয় শুটাইয়া লয় এবং পুনশ্চ চিৎ হয় । এসহনীর আকর্ষণবৎ বেদনা বশত: রোগী শীতাবস্থা, তৃষ্ণারহিত, প্রাণে শয্যাভ্যাগান্তে শীতাবির্ভাব ; শীত প্রচণ্ড

কম্পজনক,—প্রায় দুই দণ্ড বা তিন কোয়ার্টার কাল স্থায়ী হইয়া থাকে,—মুখমণ্ডল ও হস্ত শীতল ও নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয়,—তৎপরে প্রচণ্ড উত্তাপ,—স্বক ঘর্ষাপন্নত। প্রতিবারে পূর্ব-বারের অপেক্ষা অগ্রে আবির্ভাব বা আনয়নশীল প্রাতঃকালীন জ্বর,—শীতার্হতা অধিকারে হস্ত পদাদিতে ব্যথা, পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ; নথ সকল নীল বর্ণ ধারণ করে ( সিন্ধো: ইউপেট্-পারফোল: ষ্টিট্-মিউ: থুয়া ) তৃষ্ণা থাকে না ; তৎপরে দীর্ঘকালব্যাপী জ্বর আবির্ভূত ও তৃষ্ণার বৃদ্ধি হয় ( ষ্টিট্-মিউ: ), রগে স্থচীবোধবৎ বেদনা, এবং পৃষ্ঠে ও হস্তপদাদিতে শীতবোধ হইতে থাকে ; তৎপরে প্রভাতে ঈষৎ ঘর্ম্মোদগম ও গাত্রস্থক অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত বোধ হয়,—যেন শীতে জমিয়া গিয়াছে এবং প্রত্যঙ্গাদিতে যেন ঝিঁঝিঁ ধরিয়াছে এইরূপ অসাড় বোধ হয় । অপরাহ্নে জ্বর,—শীতবোধ হয় এবং নথ সকল নীলবর্ণ হইয়া যায় ; অবশেষে সার্বাস্থিক উত্তাপ, হস্তজ্বালা এবং জলতৃষ্ণার উদ্রেক ; জলপানান্তে কম্প বৃদ্ধি হয় ( ক্যাম্প্: ইউপেট্: ); জল পান করিলে শীত শীতাবিভূত হয় ( আর্স্: ইউপেট্:—জলপানান্তে শীতের উপশম=কটি: ); সমস্ত দেহ শীতল বোধ হয়, হস্তদ্বয় ও দেহ নীলবর্ণ হইয়া যায় ; অগ্ন্যাধারের উত্তাপ বা গরম বস্ত্রে দেহ আচ্ছাদন—কিছুতেই শীতের উপশম হয় না ; শীতাবস্থায় নিতম্বে বেদনা বোধ হয় ( পৃষ্ঠমধ্যস্থিত কশেরুকা মধ্যে বেদনা=চিনিন্-সল্ফ্: ; শীতান্তে রোগী নিদ্রাভিভূত হয় । উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণা অত্যন্ত ; জ্বর দীর্ঘকাল ভোগ হইয়া থাকে ; গাত্রে বস্ত্রাবরণ অসহনীয় বোধ হয় কিন্তু ঈষন্মাত্র নড়িলে বা বস্ত্র উন্মোচিত করিলে অত্যন্ত শীতবোধ হয় ( অ্যাকোন্: আর্গি:—গাত্রাবরণ উন্মোচন করিতে অনিচ্ছুক=বেল্: ); দেহ অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত এবং সমগ্র দেহ জ্বালা করিতে থাকে, তথাচ রোগী গাত্রাবরণ উন্মোচন করিতে পারে না ( গাত্রাবরণ দূরে নিক্ষেপ করে=সিকেলী: ) । ঘর্ষাবস্থা—তৃষ্ণা রহিত ( প্রবল তৃষ্ণা=আর্স্: চায়না ) ; ঘর্ষ প্রায়ই অতি অল্প হইয়া থাকে, এবং ঐ অবস্থায় দেহ সঞ্চালনে কিম্বা গাত্রে ঈষন্মাত্র বায়ু লাগিতে দিলে শীত বোধ হয় ; স্বেদোদগমান্তে হস্তপদাদির বেদনার উপশম হয় ( ইউপেট্: লাই: ষ্টিট্-মিউ:—স্বেদোদগমান্তে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি=মার্ক্: ); ঘর্ষ ও শীত পর্যায়ক্রমে অনুভূত হয় ( অ্যান্ট্-জুড্:—সর্বদা অত্যন্ত শীতবোধ করে, না হয় প্রচুর স্বেদোদগম হয়=কটি: ) ঘর্ষ একপার্শ্ব গত বিশেষত: দক্ষিণ পার্শ্বগত ) কিম্বা কেবল দেহের উর্দ্ধাংশে স্বেদোদগম হয় ( অ্যাকোন্: চায়না অ্যা-নাং-প্লস্: ) ।

শিশুর উপর সন্নিহিত জ্বর ।—কম্পজনক শীত এবং গাত্রস্থক ছিট্ ছিট দাগ বিশিষ্ট,—বিভূত: আবৃত অংশ । প্রাভাতিক প্রকোপ অত্যন্ত প্রবল,—গাত্রস্থক নীলব ছিট্ ছিট্ দাগ বিশিষ্ট শীত ও জ্বরের সময় অত্যন্ত তৃষ্ণাধিক্য,—অত্যন্ত আক্কেপ প্রবণতা, এমন কি ধনুষ্ঠকার পর্য্যন্ত পন্থিত হইবার সম্ভাবনা,—ঠিক যে সময় শীত নিবৃত্তির প স্বেদোদগম আরম্ভ হয় । মলকা এবং পুনঃ পুনঃ বৃথা মলবেগ,—বিশেষত: স্তম্ভপায়ী শিশুর ক্ষুধামান্দ্য, মূত্র লালবর্ণ এবং দুর্গন্ধময় । সাধারণত: কুক্কুকে শুক কাসি সহ্যকৃত ।

হ্রাস্তি ।—রাত্রি ষ্টোর পর নিদ্রা হ্রাসিত । রাত্রি ত্রিশ্রহরের পর, মানসিক পরিশ্রমাত্মকোপাদ্রেকের পর, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, তাজনের পূর্বে, প্রতিশ্যায় নিরোধাবে

শীতল বায়ু সংস্পর্শে, শুষ্ক বায়ুতে ; কাসিবার সময়, স্রাবাদিপানাস্তে, অপরিমিত আহারাস্তে বা কিছু আহারের পরেই, মস্তক আলোড়িত করিলে, মস্তক অনাবৃত করিলে, মাতাল হইবার পর, চিং হইয়া শয়নাস্তে, আর্ন্তবশ্রাবাস্তে, নিদ্রাকারক ঔষধাদি সেবনাস্তে, শব্দে, কফি পানাস্তে, শীতল দ্রব্যাদি আহারাস্তে, শীতল জল পানাস্তে, রেতঃখলনাস্তে, পরিহিত বস্ত্রাদির চাপে, পরিপাকক্রিয়ার বিকৃতি সংঘটিত হইলে, মলত্যাগাস্তে, প্রস্রাবের পূর্বে নির্মল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে, জন্তন কালে এবং রাত্রে নিদ্রাভঙ্গাস্তে, শৈত্য ও শীতল জল সংস্পর্শে এবং জলে ভিজিলে, রোদ্রে ( শিরোবেদনা ),—গাত্র স্পর্শমাত্রে এবং সঙ্গীত শ্রবণে । প্রাতে কৃচ্ছি হইবার একটী প্রধান লক্ষণ ।

**উপশম** ।—জলীয় বায়ুতে ( কষ্টি: ), গরম বস্ত্রে মস্তক আবৃত করিলে, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ( আত্মাত ও শ্বাসরোগ ), বিশ্রামে, পার্শ্ব ফিরিয়া শয়নাস্তে, নিশ্লেষণে, সন্ধ্যার সময়, মর্দনে, কটির বস্ত্র স্তম্ভ করিয়া দিলে, উষ্ণ গৃহমধ্যে, উত্তাপ সংস্পর্শে এবং উষ্ণ দ্রব্য আহারে ; বায়ু নিঃসরণাস্তে এবং শয্যায় শয়নকালে ।

**সম্বন্ধ** ।—অনুপূরক—সলফার ( ক্যালি-কার্ক ) ।

**দোষ** ।—স্রাব, কফি, অ্যাকোন, বেলাড, ক্যাম্ফ, ক্যামো, কফ ওপিয়ম, প্লাটী, ট্র্যামো, থুয়া ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—আর্স: ইপিক: ফস: সিপী: সল্ফ: ইত্যাদির পরে নক্স এবং নক্সের পরে ব্রাই: কোব্যান্টাম, পল্‌সে: ও সল্ফ: বাবহারে বিশেষ উপকার দর্শে । নক্স ব্যবহারের পরে পলসেটিলা অপেক্ষা সিপীয়া অধিক ফলপ্রদ হইয়া থাকে ।

**সদৃশ** ।—সাইকীউটা ; অ্যা-হাইড্রো: বেল: অ্যাকো: কার্বোণ-হাইড্রো: ফাইজস: কাইটো: কুরারী ; ক্যাম্ফো: ইথের: নক্স-মস: মক্কাস ; আর্স: বিস্মাথ ; লাই: ক্রিয়ো: পল্‌সে: কার্বো-ভে: ট্রাট-সল্ফ: জিজিবার ; সিপীয়া ; বেমেড: ক্যামো: ক্যালী-কার্ক: ব্রাই: কার্ডীউয়াস-মেরী: ক্যাপ্টোর: কষ্টি: ককীউ: কোলিন্সো: কোব্যালট: ল্যাকে: লিডাম ; মার্ক: ওপী: ট্যাক: সল্ফ: ।

**তুলনীয়** ।—হাঁপানি,—কার্ক ভেজ, লাইকোপ, ট্রাটাম সল্ফ ; গুহাবরক পেশীর পক্ষাবৃত,—সিপিয়া, বেলাড, সল্ফার । আর্ন্তবকালে ক্লান্তমেজাজ—ক্যামো । —এ জাগরণ, উত্তমজাগরণ—ককুলস । হত্যা ইচ্ছা—হিপার, আর্স । বাহ্যের সময়—নক্স-মস্কেটা, ডিজি । অর্শ—ইস্কুলস । খেতপ্রদর—অ্যাথাস, কার্বো-অ্যানি । নক্স-মস্কেটা—লাইকোপ, ম্যালকে । মৈথুন অপব্যবহার জন্ত ধ্বজভঙ্গ—ক্যালকে: সল্ফ । মৃত্যুশ্রীশূল—ওপিয়ম ।

প্লাটী—এগিস, নাকবন্ধ ( ক্যামো ) ।

গ, কুরারী ।

**ধনুষ্ঠকার** ।—ভিরেটিন, সাইকি, বেলাড, অ্যাসিড ।

**অস্তিক্রমের মজ্জার পীড়ন**—ইগনেসি, নক্স-মস্কেটা ।

**আত্মপ্রধানা-বামান** অবিশ্রাম, আর্স, লাইকোপ, সল্ফ, কার্বো ।

**পাকাক্ষয়িক বিকৃতি**



শক্তি ।—১ম হইতে ১০০০ ক্রম এবং তদুর্দ্ধ ক্রম ।

প্রিন্সিপাল স্থানিত্ব ।—১৫ হইতে ২১ দিন ।

বিশেষ দ্রষ্টব্য ।—পুরাতন ও অনতি-তরুণ রোগাদির চিকিৎসা কালে নক্ষ-  
ভমিকা শয়নের সময় কিম্বা শয়নের ঘণ্টা দুই পূর্বে প্রযোজ্য,—কারণ দেহ ও মন যখন স্থির  
থাকে তখন ইহার উৎকৃষ্ট ক্রিয়া প্রকাশ পায় ।

## ওসীমাম্ কেনাম্ (OCIMUM CANUM).

নামান্তর ।—একপ্রকার তুলসী ।

প্রস্তুতি ।—তাজা পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণ্ডালামূত্র ; স্তনে  
বেদনা ; বাধী ; মূত্রাশ্রয়ী নির্গমন ; অতিসার ; মূত্রগ্রন্থির পীড়া ; মূত্রের বিকৃতি ; যোনি  
নির্গমন বা ভ্রংশ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বৃক্ক-শূল বা মূত্রাশ্রয়ী নির্গমন জনিত শূল  
বেদনাতেই ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । প্রতি ১৫ মিনিট অন্তর প্রচণ্ড বমন, রোগী যন্ত্রণায়  
হুই হস্ত একত্রিত করিয়া নিষ্পেষণ, চীৎকার ও গোঁ গোঁ করিতে থাকে, প্রকোপান্তে লাল  
রেণুময় রক্তবর্ণ মূত্র নির্গত হয়,—ইত্যাদি কয়েকটা এতজ্জনিত বৃক্ক শূলের প্রকৃতিগত লক্ষণ ।  
সময়ে সময়ে মূত্র জাক্রানের ত্রায় বর্ণ বিশিষ্ট এবং কখনও বা অত্যন্ত গাঢ়, পুষ্পময় এবং  
মৃগনাভির ত্রায় তীব্র গন্ধবিশিষ্ট হইয়া থাকে । জীজনেনেড্রিয়ের উপরেও ইহার কতিপয় অতি  
প্রয়োজনীয় ক্রিয়াফল প্রকাশ পাইয়া থাকে, যথা—যোনিভ্রংশ, স্তন অত্যন্ত স্পর্শাসহ এবং  
শিশুর স্তন্য পান কালে স্তনে ভয়ানক ব্যথা বোধ হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মূত্রাশ্রয় ও প্রস্রাব ।—মূত্র বোলাটে,—তলার খেতবর্ণ লালাময় পদার্থ পতিত  
হয় ; মূত্রের বর্ণ জাক্রানের ত্রায় ; বৃক্কশূলের প্রকোপান্তে মূত্র লাল রক্তবর্ণ এবং তলানি লাল  
ইষ্টকচূর্ণের ত্রায় । প্রস্রাবের সময় জ্বালা বোধ । গাঢ়, পুষ্পিশ্রিত মূত্র মৃগনাভিবৎ তীব্র  
গন্ধবিশিষ্ট । বৃক্কশূল, সাধারণতঃ দক্ষিণপার্শ্বগত,—প্রতি ১৫ মিনিট অন্তর ভয়ানক বমন,  
যন্ত্রণায় রোগীর দেহ ক্রুর ত্রায় আবর্তিত হইতে থাকে, রোগী চীৎকার এবং গোঁ গোঁ করিতে  
থাকে এবং উভয় হস্ত একত্রিত করিয়া নিষ্পেষণ করে ; মূত্রবাহিনী বা মূত্রনালিকা মধ্যে  
ভয়ানক যন্ত্রণা বোধ হয়,—যেন তদ্ব্যধা দিয়া অশ্রয়ী বা পাথুরী নির্গত হইতেছে (বার্ভা: লাই:  
ট্যাবাক:) । কুঁচকীর গ্রন্থি স্ফুল ফীত হইয়া উঠে ।

পুংজননেদ্রিহ্ন ।—বাম অণ্ডকোষ ক্ষীত, অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত এবং স্পর্শাসহ ।

জ্বীজননেদ্রিহ্ন ।—যোনির বহিষ্কার মধ্যে অল্পবেধবৎ যন্ত্রণা । যোনির সমগ্র বহির্ভাগ ক্ষীত । যোনিভ্রংশ ( ট্র্যাফ্. ),—এমন কি যোনিদ্বারের বাহিরেও আসিয়া পড়ে । স্তনদ্বয় কণ্ডুয়নযুক্ত । স্তন্য গ্রন্থিমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াধিক্য । স্তনবৃন্তের অগ্রভাগ সকল অত্যন্ত ব্যাধাধিত ; সামান্য স্পর্শ করিলেও রোগিনী চীৎকার করিয়া উঠে । স্তনমধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা । শিশুর স্তন পান কালে স্তনে ভয়ানক ব্যথা বোধ হয় ।

জ্বরপ্রাধিকারে ।—অত্যন্ত স্বেদোদগম ও পিত্তাশ্রিত সন্ততঃ জ্বর,—বিশেষতঃ শিশু-দিগের জ্বর ।

সম্ভ্রম ।—ইহার পরে ডায়োক্কোরীয়া বিশেষ উপযোগী ।

সদৃশ ও তুলনীয় ।—ক্যালকো: বাবারিস: ডায়োক্কো: লাই: কলো: প্যারীরা-ভাভা ( বৃক্ককশূল ); সিপী: ট্যান: ( যোনি ভ্রংশ ); এবং ফেল্যান: ক্রোটন-টিগ্: কটি: ব্যাপ্টি: ( স্তন বেদনা ) ।

শক্তি ।—প্রথম দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## ইন্ডাথ্রি ক্রোকেটা

(CENANTHE CROCATI).

নামান্তর ।—হেমসক্ ড্রপ, ওয়ার্ট ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণ্ডলালা মূত্র ; সংজ্ঞাস ; স্তনে বেদনা ; আক্ষেপ ; কাসি ; মৃগী ; অন্ননলীর প্রদাহ ও স্কেচন ; প্রসবান্তিক আক্ষেপ ; গৃধ্রদী ; বাক্রোধ ; পাকশয় প্রদাহ ; ধমুঠকার ; জিহ্বার ক্ষীতি ও ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অপস্মার বা মৃগী রোগে উপকারিতার জন্তই ইহা প্রসিদ্ধ । যে সকল অপস্মার রোগের প্রকোপাবস্থায় বমন, কোষ্ঠবদ্ধ সহ আশ্বান বা অন্ধ কামোচ্ছ্বাস বর্তমান থাকে কিম্বা যে সকল অপস্মার কামেন্দ্রিয়ের রোগ হইতে উৎপন্ন,—ইন্ডাথ্রি-ক্রোকেটা তাহাতে অত্যন্ত ফলপ্রদ হইয়া থাকে । প্রকোপকালে রোগী মৃত ব্যক্তির জায় হিমাক হইয়া যায় ; যেন কণ্ঠরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে তন্মধ্যে এইরূপ শব্দ হয় ; সর্কাক্সে জালা ও জালাময় উত্তাপ অনুভূত হয় ; হস্ত পদাদি অবশ, পদদ্বয় বিস্তৃত হইয়া থাকে ; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিলে গলমধ্যে ব্যথা বোধ হয় এবং এতজ্জনিত লক্ষণ মাত্রেই জল সংস্পর্শে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । রক্তোদ্রাবকালে ও গর্ভাবস্থায় মৃগীবৎ আক্ষেপের বৃদ্ধি হয় ; হঠাৎ প্রবল ভাবে দেহ আক্ৰিষ্ট হইতে থাকে, হনুস্তম্ব বা চোয়াল আটকান সংঘটিত হয়, রোগী শীঘ্র

জিহ্বা দংশন করে, তদন্তে জ্ঞানলোপ এবং প্রকোপান্তে ঘটনা সম্বন্ধে সম্পূর্ণ বিশ্বস্তির উদয় হয়,—কি হইয়াছিল কিছুই মনে করিতে পারে না ; হস্তপদ অনমনীয়তা প্রাপ্ত হয়, মুখ হইতে ক্রোণা পড়িতে থাকে, মুখের পৈশিক আকৃষ্টন প্রসারণ বশতঃ ভীষণ হাস্যভাব ধারণ করে, মুখ-মণ্ডল ক্ষীত, মেঘাচ্ছন্নবৎ ও নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—ভয়ঙ্কর প্রলাপ,—যেন মাতাল হইয়াছে ; উন্মাদ ; ভ্রমদর্শন । হঠাৎ সম্পূর্ণ চৈতন্তরাহিত্য । পানাত্যয়বৎ প্রলাপাবস্থা,—নিরন্তর একস্থান হইতে স্থানান্তরে নীত হয়, অনর্গল এবং অবিশ্রান্ত ভাবে বকিতে থাকে, লোকে কি বলিতেছে বুঝিতে পারে না ; ছায়াময় পদার্থকে প্রকৃত বস্তু মনে করিয়া ধরিতে যায় । মৃগী ও উন্মাদ,—হঠাৎ প্রচণ্ড প্রকোপের আবির্ভাব হয় । রঞ্জনবৃত্তির অবস্থায় ঋতুর আবির্ভাবের সময় মৃগীর প্রকোপাধিক্য । কেহ কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে বিরক্তি প্রকাশ করে । প্রকোপান্তে আচ্ছন্ন ভাব প্রাপ্ত হয় ।

**অস্তবক ।**—শিরোধ্বর্গন ও তদধিকারে, পতনোপক্রম, বিবমিষা ও বমন ; শ্বাসরোধ এবং আক্কেপ ; হঠাৎ পশ্চাদ্বিকে পড়িয়া যায় । সংজ্ঞাসাক্রান্তবৎ অবস্থা, নির্ঝাঁক,—সংজ্ঞালুপ্ত, মুখমণ্ডল ক্ষীত এবং নীলবর্ণ ; তারকা প্রসারিত, এবং চক্ষু একদৃষ্টি ; কষ্টকর শ্বাসপ্রশ্বাস ; হস্তপদাদি সঙ্কুচিত ; সমগ্র দেহে, বিশেষতঃ মস্তকে, অত্যন্ত ব্যথা বোধ । সময়ে সময়ে ক্ষণ-কালের জন্ত বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে অত্যধিক উত্তাপ সঞ্চিত হইতেছে । মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতাধিক্য,—শিরা ভেদ করিয়া মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতোৎপ্লাবন ; মস্তিষ্ক মধ্যে মাস্ত বা রক্তাশু স্রাব । চুল উঠিয়া যায় । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব ।

**চক্ষু ।**—শিবনেত্র ( ল্যাকে: অ্যা-হাইড্রো: এপীস্: আটিমি-ভাল্: হেলিবো: ) এবং স্থির-দৃষ্টি । চক্ষুর্ষর আরক্তিম । নিদ্রান্তঙ্গান্তে কোন বস্তু দেখিতে পায় না । চতুর্দিক মেঘাচ্ছন্ন বোধ হয় । তারকা প্রসারিত ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—মুখের পেশীর দ্রুত আক্কেপিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ । মুখমণ্ডল ক্ষীত নীলবর্ণ ও তমসাস্ফন্নবৎ, শোণিতশূন্য ও হিমবৎ শীতল ; মৃত ব্যক্তির ত্রায় ভঙ্গী বিশিষ্ট ; মুখমণ্ডলে প্রেতবৎ হাস্য প্রকাশিত হয় ; ওষ্ঠদ্বয় নীলমাসিত । মুখ ও নাসিকা হইতে রক্তাক্ত ফেন স্রাব । মৃগীরোগে ( ক্যালী-বাই: লরো: লাই: সাখাল: ; প্রসবাস্তিক আক্কেপ কালে রক্তাক্ত ফেন নির্গলন=ল্যাকে: কথোপকথনকালে ফেন নির্গলন=ল্যাঙ্ক-ডিফো: প্লাম্ ) । হনুতন্ত বা চোয়াল আটকান, হনুদ্বয় পরস্পরের সহিত দৃঢ়সংবদ্ধ হইয়া যায় । জিহ্বা দংশন করিয়া অর্ধ ছেদিত করে ( আটিমি-ভাল্: বীউফো: ভ্যালিরী:—চর্কণকালে=অ্যা-নাই:—মৃগী রোগের আক্কেপাধিকারে=অ্যাব্:সিহ্বী: আটি-ভাল্: কষ্ট: ওপী: ট্যারেটিউ:—প্রায়ই দংশন করে=থুবা ) । জিহ্বা,—কতযুক্তবৎ স্পর্শাসহ এবং ক্ষীত ; বহিঃস্থত=অ্যাব্:সিহ্ব: অ্যা-হাইড্রো: ক্রোটন-টিঙ্ক: এপীস্: ল্যাকে: লাই: মার্ক্: ) ; অগ্রভাগ ক্রিয়তৎক প্রতীয়মান হয় ; পার্শ্বদ্বয় কভাষিত=সাইকীউ-ভাই: মার্ক্: অ্যা-নাই: সাইলি: ), কিম্বা নির্মল, সিক্ত এবং

কম্পিত ( আবসিহ: মার্ক্: ক্যাকো: কিউগ্রাম্: আর্স্: জৈল্: হারো: ল্যাকো: ওপী: সিকেলি: ট্র্যামো: ট্যাবাক্: ইউকা ) । মুখবিবর শুষ্ক, লালাহীন । বাঙলোপ । কঠনলীর উপর অনুলি পীড়নে ব্যথা এবং কিছু গলাধঃকরণকালে ক্ষতাবিত বোধ হয় । নিগীরণ-শক্তিরাহিত্য ( গিলিবার শক্তি থাকে না ) ।

**পাক ও অস্ত্রাশয়** ।—তৃষ্ণা, শীতল জলাদি পান করিতে মহা আগ্রহ প্রকাশ করে,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় ; উষ্ণ পানীয় আদৌ ভালবাসে না । পুনঃ পুনঃ উপহার । কঠজনক হিকা ( মল্লাস্ ) । পাকাশয় শূল । বিবমিষা ও বমন । বিবমিষা,—উপশম—বমনান্তে । আক্ষেপকালে বমন, দুর্দমনীয় বমন,—উপর্যুপরি কয়েক দিবস যাবৎ বমন হইতে থাকে, কিছুতেই উপশম হয় না । পাকস্থলী ও উদরোচ্চ প্রদেশে জ্বালাজনক উত্তাপ বোধ ( আ্যস্ক্রিপিয়াস-টাউব্: = যেন উদর মধ্য দিয়া অগ্নিশ্রোত প্রবাহিত হইয়া গেল ) । উদরাধ্বান, —উদর অত্যন্ত ক্ষীত এবং তন্মধ্যে শূলবৎ বেদনা । অন্ত্রমণ্ডলী যেন মুচ্ড়াইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । পাকাশয় ও অস্ত্রাশয়িক প্রদাহ,—ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা ও বমন হইয়া থাকে । ধনুষ্টকারবৎ আক্ষেপ অধিকারে উদরাধ্বান । উদরের যে কোন অংশ স্পর্শ করিলে ভয়ানক ব্যথা বোধ ।

**শ্বাস-স্বাস্ত্র** ।—শ্বাসপ্রশ্বাস কঠকৃত ও দ্রুত, শ্লেষ্মাকূজন বিশিষ্ট এবং মধ্যে মধ্যে ক্রমাগত দীর্ঘনিশ্বাস পড়িতে ও কাসি হইতে থাকে ; শ্বাস প্রশ্বাস এত ক্ষীণ যে অন্ত লোক প্রায় তাপ অনুভব করিতে পারে না ; উদর ও বক্ষ ব্যবচ্ছেদক পেশীর আকূঙ্কন-প্রসারণ । স্বরনলীর সঙ্কোচন এবং তন্মধ্যে জ্বালা । চারি পাঁচ দিবস স্থায়ী কাসী ; বৃদ্ধি = রাত্রি ; কঠনলীর উচ্চাংশে কণ্ডুয়ন জনিত ; কাসির সময় নিম্ন বক্ষে ঘড় ঘড় শব্দ হইতে থাকে ; গাঢ়, ভারি, শ্বেত এবং পীতবর্ণ, পিকদানের গাত্র লাগিয়া থাকে, জ্বৎ ফেনময় এবং পরিমাণে অনেক ; বক্ষগহ্বরের বাম পার্শ্বে বেদনা ; বৃদ্ধি গভীর শ্বাস গ্রহণে ; প্রবলরূপে বক্ষ দলিত করিলে উপশম ।

**সার্বসাম্প্রতিক** ।—মৃগীবৎ আক্ষেপ ; ভয়ঙ্কর রূপে সর্বত্র আকৃষ্ট হইতে থাকে এবং তদন্তে আচ্ছন্নভাব বা প্রগাঢ় নিদ্রার আবির্ভাব হয় ( আটমিনি-ভাল্: হারো: নল্ল: ওপী: ) । ধনুষ্টকার বা মৃগীবৎ আক্ষেপ অধিকারে শিরোধ্বনি, উন্মাদ, বিবমিষা, বমন, সংজ্ঞারাহিত্য, মুখমণ্ডলে প্রোতহাস্ত এবং শিবনেত্র, হঠাৎ আক্ষেপ আবির্ভাবান্তে হনুস্তম্ব বা চোয়াল আটকান, জিহ্বা দংশন এবং পরে সম্পূর্ণ সংজ্ঞারাহিত্য ( চৈতন্ত সহযোগে = কার্বোণ-হাইড্রোজেন: নল্ল-ম্: ষ্ট্ কনীয়া ) । আক্ষেপ কালে মুখ ক্ষীত ও নীলমালিশ প্রতীয়মান হয় এবং মুখবিবর ও নাসিকা হইতে রক্তাক্ত ফেন নির্গলিত হইতে থাকে । সকল লক্ষণই জল সংস্পর্শে বর্ধিত হয় ।

**অবক** ।—কুষ্ঠ এবং মংস্তের-ভ্রায়-শব্দ-বিশিষ্ট চর্ম্ম রোগ অর্থাৎ আক্রান্ত অংশ হইতে মংস্তের আঁইসের ভ্রায় শব্দপাত হইতে থাকে ( থাইরইডিনাম্, হাইড্রোকোট্: মিডল্লাম্, সিকিলিনাম্ ) । মুখমণ্ডলে ছাবকা ছাবকা রক্তিম ।

**সম্ভ্রান্ত** । **সদৃশ**—আবসিহীয়া, আটমিনীয়া-ভ্যালগ্যারিস্, কীউকো, সাইক্লিউটা-আইরোসা, কার্বোণীয়া-হাইড্রোজেনিসেটাম্, কোপায়াম্, ইক্টিউলা এবং কেম্যান্ডুগ্রাম্ ।

তুলসীস্ব ।—মৃগীতে বিউকো ; লিঙ্গোচ্ছ্বাসে পিক-আসিড ।

শক্তি ।—দ্বিতীয় দশমিক হইতে ষষ্ঠ শততমিক ক্রম । মূলজারক অনেকে ব্যবহার করিয়া থাকেন ।

## ইনোথেরা বায়েনিস্ (ENOTHERA BIENNIS).

নামান্তর ।—প্রিমরোজ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।—নিয়মিত রোগে ফল প্রদ ; শিশুদিগের বিহুচীকা ; অতিসার ; মস্তিষ্কে জলসঞ্চয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অন্যাসে নির্গলনশীল তরল মল বিশেষতঃ যদি বহুদিনের পুরাতন হয়, ইনোথেরা অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ বলিলেও চলে ; এমনকি, বহু দিবস মল-তারল্য ভোগ বলতঃ শিশুর মস্তিষ্কে জল-সঞ্চয় রোগে যেরূপ আচ্ছন্নাবস্থা হয় সেইরূপ হইবার উপক্রম হইলেও ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । মানসিক ও শারীরিক অস্বাচ্ছন্দ্য, জড়তা ও নিষ্ক্রিয়তা, অবসাদক জলবৎ এবং অন্যাসে-নির্গলনশীল মলতারল্য, স্নায়বিক অবসন্নতা, সার্কান্সিক অসাড়তা এবং প্রবল প্রস্রাববেগ ও সর্কান্সে উষ্ণ স্বেদোকাম—বাহ্যে ও প্রস্রাবাস্ত্রে উপশম,—ইত্যাদি কয়েকটি ইনোথেরার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । গ্রীষ্মাতিসার এবং স্ততিকাকীর্ণ রোগে বা অতিসারে ইহা বিশেষ হিতকারী ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তকাদি ।—আচ্ছন্ন ভাব ; রোগী উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিতে বা কথা কহিতে অক্ষম (বহুকাল যাবৎ উদরাময় বা অতিসার ভোগাস্তে এইরূপ অবস্থা হইয়া থাকে এবং সেই অবস্থাকে মস্তিষ্কে জলসঞ্চয়ের উপক্রম অবস্থা বলে) । প্রচণ্ড শিরোঘূর্ণন,—মস্তক যেন ভাসিতেছে এইরূপ অমুভব (ক্যানাব্ শ্রাট: নক্স-মস্:) । মস্তক শূন্য বোধ, হস্তপদাদি অত্যন্ত ক্ষীণ এবং হৃৎপিণ্ড যেন ধড়ফড় করিতেছে এইরূপ অমুভব ; উপশম=বাহ্যে প্রস্রাবাস্ত্রে । চক্ষু উন্মীলন করিতে পারে না (কপ্তি: ভেরেট:—আপনা হইতে মুদিত হইয়া ল্যাক্-ক্যান্: শ্রাট্-কার্ব: সিপি:) ।

অলোহ ও অল ।—পদদ্বয় ও অঙ্গাংশের পেশী সময়ে সময়ে সাঁটিয়া ধরে এবং নাভির কিঞ্চিদ্ভিন্নে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ । হৃদ্মনীয় মলবেগাস্ত্রে কোনরূপ চেষ্টা ব্যতিরেকেও প্রচুর পরিমাণ স্বাভাবিক মল নির্গত হয় ; ইহার বকীভব পরে একবার এবং

প্রায় রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় আর একবার মলত্যাগ হয় ; এই শেষ দুইবারের মল জলবৎ এবং অবসাদ জনক । শিশুদিগের গ্রীষ্মাতিসার । জীর্ণ শীর্ণ ব্যক্তিদিগের পুরাতন উদরাময় । শ্বতিকাতিসার বা প্রসবাস্তিক উদরাময়,—রোগিনী অত্যন্ত বিষন্ন ও বিবর্ণ, শোণিতরহিত ও শীর্ণ হইয়া যায় ।

**প্রস্রাব ।**—সমগ্র দেহে উষ্ণ শ্বেদোদগম হইতে হইতে প্রবল প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয় ( শ্বেদোদগমাস্তে যন্ত্রণাজনক প্রস্রাব=প্যারাইরা-ব্রাভা ) এবং অনতিপরেই বিনা আয়াসে অপরিমিত পরিমাণ ফিকা স্নিগ্ধ, কষায়ত্ব রহিত মুত্র ত্যাগ হয় ; এক হইতে চারি ঘণ্টা অন্তর এইরূপ তিন চার বার প্রস্রাব হয় ।

**সাক্ষাৎজিক ।**—অত্যধিক শিরোবৃর্ণন বশতঃ চলচ্ছক্তি থাকেনা ; সমস্ত দেহে এত অসাড়তা বোধ হয় এবং কুটকুট করে যে রোগী উন্নত হইয়া যায় ; ভয়ানক শীতাত্তর উদ্বেক হয় এবং অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদিতে খাল ধরিতে থাকে ; রোগী স্বীয় দেহ উত্তমরূপে গরম বস্ত্রদ্বারা আবৃত ও মর্দিত এবং উষ্ণ পানীয় পান করিবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করে ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—উদরাময় সম্বন্ধে=গ্রাফেলীয়াম ; জিরেনীয়াম্-ম্যাকীউ: পলিনীয়া-সবিলিস্ ; ওপাণ্টীয় ; মুফার-লুটীয়াম্ ; ক্যালী-ব্রোম: ইপিক্যুয়ানহা । প্রচুর প্রস্রাব সম্বন্ধে=অ্যাসিড-অ্যাসেট: অ্যাসিড-ল্যাক্টিক্: অ্যাসিড-ফস্: ইথের: জেলসি: । মলত্যাগাস্তে আরাম বোধ, ব্রাই: কোলচি: ক্যালী-বাই: মার্ক: ; গ্যাষোজ, নক্স-ভম: অক্সাইটোপ: পক্ষাঘাতে—জেলসি ।

**শক্তি ।**—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম ।

## ওলীয়াণ্ডার নিরীয়াম্

(OLEANDER NERIUM).

**নামান্তর ।**—রোজ লরেল্ ।

**প্রস্তুতি ।**—করবী বৃক্ষের পাতার অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মস্তিষ্কের পীড়া ; পামা ; শিরঃপীড়া ; অতিসার ; শ্বতি শক্তির দুর্বলতা ; অসাড়তা ; স্তনদায়িনীর পীড়া ; হৃৎ-কম্প ; পক্ষাঘাত ; বাত ; মস্তকে উদ্বেদ ; আক্ষেপ ; তীর্ঘাকদৃষ্টি ; জিহ্বার লেপ ; শিরোবৃর্ণন ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—শিশুদিগের অজীর্ণাতিসার ; মস্তকের পামা, প্রভৃতি রোগে ইহা অত্যন্ত উপকারক । ক্রীণ-শ্বতি, বিষ্মতি, অপাঙ্গে দৃষ্টি করিলে শিরোবেদনার উপশম, অর্দ্ধাঙ্গিক পক্ষাঘাত, শিরোপশ্চাতে পামাকচ্ছ উদ্বেদ আরম্ভ হইয়া ক্রমে সমগ্র মস্তক আক্রমণ করে এবং মস্তক হইতে শব্দপাত হইতে থাকে, মস্তক অত্যন্ত

কণ্ঠন বৃত্ত হয়,—যেন উকুন বা কেশকীট হইয়াছে ; কণ্ঠনান্তে যেন ছাল উঠিয়া গিয়াছে এইরূপ উদ্বেজন্য উদ্বেক ; সমগ্র মস্তক চিপিটিকাবৃত, স্পর্শসহ এবং অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত ; গ্রীবার গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও ব্যথাবিত ; গাত্রত্বক শুষ্ক এবং সহজে বিদারিত বা ক্ষয়িত হয় ; অসাড়ে মলমূত্র ত্যাগ,—শিশু যতবার বায়ুত্যাগ করে ততবারই অসাড়ে মল নির্গত হয় ; পূর্ব দিবসের ভুক্ত দ্রব্যাদি অজীর্ণ অবস্থায় নির্গত হয় ; সময়ে সময়ে দৃষ্টিলোপ ; দেহ মধ্যে ভৌঁ ভৌঁ, ঝম্ ঝম্ করিতে থাকে ; আভ্যন্তরিক যন্ত্রাদি যেন প্রসারিত হইয়াছে এইরূপ অমুভব ; শিশুকে শুষ্ক পান করাইবার পর মাতার দেহ স্পন্দিত হইতে থাকে,—ইত্যাদি কতিপয় ওলীয়াগারের প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—ক্ষীণ-স্থিতি। জড়বুদ্ধি,—কেহ কিছু বলিলে বা যাহা পাঠ করে তাহা সহজে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না। অত্যন্ত অগ্রমনস্ক এবং সকল বিষয়েই অমনোযোগী। অলস প্রকৃতিক, কোনরূপ পরিশ্রম করিতে চাহে না। প্রতিবাদ সহ করিতে পারে না,—মহা ক্রোধের উদ্বেক হয়। মানসিক পরিশ্রমের পর থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাবির্ভাব। কল্পনায় ভবিষ্যতে মহাসুখের চিত্র কল্পিত করে বা কাব্যময় কল্পনার সেবা করে। হঠাৎ দুই চারিপদ গমনান্তর সংজ্ঞাহীন হইয়া পড়িয়া যায়। হঠাৎ ক্রোধোদ্বেক হয় এবং তাহার অনতিপরেই অমৃত্যু উপস্থিত হইয়া থাকে (ক্রোচাস্-ম্রাতঃ)।

**মস্তক।**—শিরোঘূর্ণন,—দাঁড়াইলে পদদ্বয় টলটল করে ; শয়নান্তে উঠিবার সময় (সাইকীউটা, সল্ফ:) , কিম্বা কোন বস্তুর দিকে একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে (কষ্টি: ল্যাকে:), কিম্বা দাঁড়াইয়া নিরন্বিকে দৃষ্টি করিলে (স্পাইজি—উদ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে=ক্যাল্কে: কিউগ্রাম্; গ্রাক: ল্যাকে: প্লাম্: ট্যাবাক: থ্যা:); শিরোঘূর্ণন অধিকারে বোধ হয় যেন দেহ ঘুরিতেছে ; দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার (ওপী:) ও ক্ষুণ্ণ দৃষ্ট হয় (স্বেতবর্ণ নক্ষত্র দর্শন=অ্যালীউ:); শয়িত অবস্থায় পার্শ্ব পরিবর্তন কালে শিরোঘূর্ণন (ক্যাক্টাস; কোণা: মিকাইটিস্; সল্ফ:)। মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয়—উপশম=শয়ন করিলে। অবসন্নতা বোধ,—যেন অত্যন্ত দুর্বলতা জনিত ; উপশম=স্বেদোৎসাহান্তে। শিরোবেদনার উপশম=অপাঙ্গ দৃষ্টি বা তীর্ষাগদৃষ্টি করিলে নিষ্পেষণবৎ শিরোবেদনা,—যেন একটা গুরুভার প্রস্তর মস্তককে সম্মুখদিকে ঠেলিয়া দিতেছে এবং যেন লগাট ভেদ করিয়া মস্তক বহির্গত হইয়া পড়িবে। শিরোবেদনা,—বুদ্ধি=অধ্যয়ন বা মস্তক উত্তোলন করিলে ; উপশম=শয়নান্তে, কিন্তু পুনশ্চ উঠিতে গেলে শিরোবেদনার বুদ্ধি ও বিবমিষার উদ্বেক হয়। লগাটদেশে বেদনা,—যেন উহা বিদীর্ণ হইয়া যাইবে। দুর্ঘচিপিটিকা বা শিরোপামা ; কর্ণরত্নকের উপর যেন উকুন বা কেশকীট জন্মিয়াছে এইরূপ কুটকুট করে ও কণ্ঠনের উদ্বেক হয় ; বুদ্ধি=মস্তকের ও কর্ণঘয়ের পশ্চাতে ; উপশম=কণ্ঠন করিবা মাত্র, কিন্তু কণ্ঠনের অনতিপরেই আলা ও ক্ষতযুক্তবৎ অমুভব উদ্বেক হয় এবং তাহাও ক্রমে কুটকুটকারী কণ্ঠনে পরিণত হয় ; বুদ্ধি=সন্ধ্যার পর বস্ত্র উন্মোচন কালে।

আর্দ্র শক্ৰময় কুটকুটকারী ও কণ্ঠয়ন জনক উদ্ভেদ,—বিশেষতঃ মস্তকের পশ্চাভাগে ( ভারোলা-  
ট্রাই: ভিক্সা-মাই: হ্রাস্-ভিন্: মেজের: ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুর্দ্বয় কোটরপ্রবিষ্ট, উজ্জ্বল, তারকা জ্যোতিঃহীন । অক্ষিপটুদ্বয় আপনাই হইতে সংযুক্ত হইয়া যায়, যেন নিদ্রাবেশ বশতঃ ( কষ্টি: ত্রাট-কার্ব: সিপী: কলোফিল: ) ) যেন অধ্যয়ন করায় চক্ষের অত্যন্ত পরিশ্রম হইয়াছে এইরূপ ব্যাথা বোধ । অধ্যয়নকালে চক্ষু মধ্যে জালা ও আকর্ষণানুভব । অপাঙ্গ দৃষ্টি করিলে তিমির দৃষ্টির আবির্ভাব । থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ দৃষ্টি লোপ ; চক্ষুর চতুর্দিকে নীলিমা । দ্বিস্ব-দর্শন ।

**কর্ণ** ।—রক্ত্র মধ্যে সময়ে সময়ে যেন সাঁটিয়া ধরে এইরূপ বোধ । কর্ণপট্ট প্রদাহ কর্ণ মধ্যে সোঁ, সোঁ, ভোঁ ভোঁ ঝাঁ ঝাঁ ইত্যাদিরূপ নানা প্রকার শব্দ শ্রুত হয় । কর্ণের চতুর্দিকে ও পশ্চাতে আর্দ্র ক্ষত ( গ্র্যাক: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল স্নান ও শীর্ণ ( প্রাতে চক্ষু ও গণ্ঠদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট ) এবং চক্ষুর্দ্বয় নীলিমাবেষ্টিত । পর্যায়ক্রমে মুখমণ্ডল স্নান ও ঘন রক্তিমাবৃত হইয়া থাকে । উপরের ওষ্ঠ অসাড় ও ক্ষীণ বোধ । মুখ হইতে ফেন নির্গলিত হয় । জন্মনকালে নিয় হনু কম্পিত হইতে থাকে । মুখমণ্ডলে ও ললাটোপরে ক্ষয়কাসের গুটি বাহির হয় । দন্তশূল,—কেবল চর্ষণকালে । পেষণদন্তে রাত্রে শয়নকালে আকর্ষণবৎ বেদনা ও তজ্জন্ত উদ্বেগ, বিবমিষা ও পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব হইতে থাকে ;—উপশম = গাত্রোথানান্তে । দন্ত সকল শিথিল-মূল বোধ ও মাড়ী নীলিমাবৃত খেতবর্ণ প্রতীয়মান হয় । মুখবিবর শুষ্ক এবং জিহ্বা গুরু খেত লেপাবৃত । জিহ্বা,—অমৃৎ ও মলিন খেত লেপাবৃত এবং মধ্যে মধ্যে উন্নত কণ্টকাকীর্ণ ।

**গলমন্ধ্য** ।—গলমধ্যে জালা । যেন কণ্ঠাভ্যন্তরের বায়ু পার্শ্বে শীতল বায়ু আসিয়া লাগিতেছে এইরূপ অনুভব ।

**পাকস্থলী** ।—সকল আহাৰ্য্যই স্বাদহীন বোধ হয় । মুখে আঠাবৎ স্বাদ, অকুচি সহ অত্যন্ত ক্ষুধা, দ্রুত ভোজন এবং হস্ত কম্পন । আহারের সময় প্রবল শূণ্য উদগার । অত্যন্ত তৃষ্ণা, বিশেষতঃ শীতল জলের । আহারান্তে পাকস্থলী শূণ্য বোধ হয় ; উপশম = ত্র্যাণ্ডি পানান্তে । বমন,—ভুক্ত দ্রব্যাদি এবং কটুস্বাদ হরিত্বর্ণ জলবৎ পদার্থ । বমনান্তে রাক্ষসী ক্ষুধা ও প্রবল তৃষ্ণা ( কোল্‌চি: ) । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে দপদপানি, যেন হৃৎপিণ্ডের গতি সমগ্র বক্ষগহবরে অনুভূত হইতেছে । পাকস্থলী শূণ্য বোধ,—আহারের এবং শিশুকে স্তন্য পান করাইবার পর ।

**অগ্রাশক ও মল** ।—উদর মধ্যে যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা,—মলতারল্য সঙ্কুত বেদনার ভায় । নাভিপ্রদেশে সূক্ষ্মাঙ্গ শলাকাবেধবৎ বেদনা । উদরমধ্যে হুড়হুড় শুড়শুড় করিয়া ডাকে এবং তারপরে বহুল পরিমাণে দুর্গন্ধ আখ্যান বায়ু নিঃসৃত হয় । নিফল মলবেগ । অল্পকৃৎজান্তে পচা ডিম্বের ভায় গন্ধবিশিষ্ট আখ্যান-বায়ু নিঃসরণ । গর্ভাবস্থায় প্রথমে তরল এবং তদন্তে কঠিন মল কষ্টে নির্গত হয় । অজীর্ণাভিসার, পূৰ্ণদ্বিবসে-ভুক্ত-দ্রব্যাদি অজীর্ণ অবস্থায় নির্গত হইয়া যায় ; অজীর্ণমল প্রায় অসাড় নির্গত হয়,—বায়ু ত্যাগ করিতে গেলে মল বহির্গত



হইয়া পড়ে ( আকোন্: আলো ; কষ্টি: ত্রাট-কার্ব: আ-ফস: ভেরেট: ) । শিশু বায়ু ত্যাগ করিতে গেলেই তাহার শয্যা নোংরা হইয়া যায় । পুরাতন অজীর্ণাতিসার প্রাতে বৃদ্ধি ।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাবাধিক্য । মূত্র কপিশাভ, আলাজনক ;—তলানি খেতাভ । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব,—বিশেষতঃ কক্ষি পানাস্তে ।

**স্বীজশনেস্ফিহ** ।—শিশুকে স্তন্যপান করাইবার পর মাতার দেহ স্পন্দিত হইতে থাকে এবং রোগিনী এত দুর্বল হইয়া পড়ে যে তাহার গৃহ হইতে গৃহান্তরে যাইবার শক্তি থাকে না ( কার্কো- আনিম্ ) ।

**স্বাসশ্বাস** ।—তালুমে কণ্ঠয়ন জনিত কুককুকে দেহ আলোড়ক কাসি । বায়ুনলী- মধ্যে গাঢ় আঠার ত্বায় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় । শ্বাস ও প্রশ্বাসকালে বাম বক্ষে স্থলাগ্র শলাকা বেধবৎ বেদনা । শয়নকালে বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস ; বক্ষগহ্বর অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ ও অপ্রসারণীয় বোধ এবং দীর্ঘ, প্রগাঢ় শ্বাসপ্রশ্বাস ( বক্ষগহ্বর অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ বোধ = অ্যাগার: অ্যাসিড-কার্বল: গ্রাফ: সেনেগা ) । ষড়্ ষড়্ শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ( ওপী: স্পঞ্জী: ক্যামো: মোন্: নক্স-মস: ) বক্ষমধ্যে শূণ্য ও শীতল বোধ হয় । উদর ও বক্ষগহ্বর বিভেদিক মধ্যে সূচীবধবেৎ বেদনা ; হৃৎপিণ্ডের উপরিস্থিত প্রদেশে অতীব আকর্ষণবৎ বেদনা ; হেঁট হইলে বৃদ্ধি = । হৃদস্পন্দন, বক্ষান্তরে শূণ্য ও ক্ষীণ এবং উদরোদ্ধ প্রদেশে পূর্ণতা বোধ হয় । উদেগজনক হৃদস্পন্দন,— বোধ হয় যেন বক্ষগহ্বর প্রসারিত হইতেছে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবাপার্শ্বস্থিত ধমনীদ্বয় স্পন্দিত হয় । বাহুদ্বয় উত্তোলন করিতে গেলে যেন উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় । লিখিবার সময় হস্ত কম্পিত হইতে থাকে অঙ্গুলি সকল আড়ষ্ট ও ক্ষীত এবং আলায়ুক্ত । হস্তের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । মণিবন্ধের তিতরদিকে এবং অঙ্গুলির মধ্যে কচ্ছু বা পাচড়া সকল অনমনীয়তা প্রাপ্ত হয় এবং বৃদ্ধাঙ্গুলি করতলের উপর মুড়িয়া আইসে ( ইআস্থির ) । নিতম্বের উপর যেন ঘুট হইয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ । জঘন ( পাছা ) দ্বয়ের মধ্যস্থলে কচ্ছু দগম । পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় এবং পাদচারণকালে পদতল অসাড় বোধ হয়,—যেন “বিন্‌বিনি” ধরিয়াছে । দাঁড়াইলে জামুদ্বয় কম্পিত হইতে থাকে । চরণদ্বয় নিরন্তর শীতল । পদ ও চরণদ্বয়ের যন্ত্রণারহিত পক্ষাবাত । হস্তপদাদি আড়ষ্ট এবং শীতল ; পৈশিক শক্তি থাকেনা ; প্রচণ্ড পৈশিক সঙ্কোচন, দেহের উর্দ্ধাংশে এবং বাম পার্শ্বেই অধিক । হঠাৎ শ্বাসক্রিয়া ও সংজ্ঞা লোপ,—স্বোদোদগমাস্তে তিরোহিত হয়, অত্যন্ত অবলাদ,—যেন মৃত্যু অতি সন্নিকট ।

**স্বাস** ।—ভয়ানক কণ্ঠয়নশীল পীড়কা উদগত হয় এবং কণ্ঠয়নাস্তে শোণিত ও রস পড়িয়া ক্ষততে পরিণত হয় । বহিরঙ্গের শোথ । সামান্য কারণে গাত্রব্যক বিদারিত হইয়া বা ফাটিয়া যায় ( গ্রাক: ) ; ষেদাভাব ( নক্স-মস: পেট্রোল: ) । বস্তাদি উন্মোচনকালে সর্কাক পিটপিট করিতে থাকে এবং কণ্ঠয়নের উদ্বেক হয় ; কণ্ঠয়নাস্তে আলা ও ক্ষয়িতব্যকবৎ হাজা অল্পতব । ঈষৎস্বাদ বর্ষণে স্বকক্ষয় সংঘটিত হয়, গ্রীবাদেশে এবং মুখ ও উরুর মধ্যস্থলে অধিক ।

**শিথিল** ।—নিম্ন হনুর কম্পন ও পুনঃ পুনঃ জ্বন্দন—শীতাত্ততা ও পেশীর শিহরণ সহ শয়ন

করিবার ইচ্ছা। প্রাতে অতি কষ্টে নিদ্রাভঙ্গ হয় (এপীস্; আর্জেন্ট-নাই:)। কামোদ্দীপক ঔষধ ও রক্ত:স্থলন। রাত্রে অনিদ্রা ও অস্থিরতা; চঞ্চল নিদ্রা,—পুনঃ পুনঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম।—শীতার্ভতা,—দৈহিক উত্তাপরাহিত্য; কিম্বা আন্তরিক উত্তাপ ও বাহ্যতঃ শীতবোধ; তৃষ্ণা রহিত। সময়ে সময়ে সর্কাজে শীতবোধ; মুখমণ্ডল উত্তাপ-যুক্ত এবং হস্তদ্বয় হিমবৎ শীতল। সময়ে সময়ে হঠাৎ উত্তাপ আবির্ভাব; দৈহিক বা মানসিক পরিশ্রমাস্তে বৃদ্ধি।

দোষময়।—প্রতিবিম্ব—ক্যান্ফোরা। সল্ফার (পুরাতন)।

অনুকূল।—সহস্রক—বেল্: ব্রাই: ক্যালকে: কোণা: লাই: গ্ৰট্-মিউ: নক্স-ভম: পলসে: হ্রাস: সিগী: স্পাইজি: সল্ফ:।

সদৃশ।—অ্যানাক্: সিকো: ক্রিম্যাট্: ককীউ: নক্স-ভম: ষ্ট্যাঙ্ক:। অজীর্ণাতিসার সম্বন্ধে অ্যাব্রোট্: সিকো: ফেরাম; অ্যায়োড: আস্: আর্জেন্ট-নাই: এপীস্; অ্যাসিড-কস্: ফস্: (ডা: ফ্যারিংটন বলেন এস্থলে ওলীয়াণ্ডারের সহিত নিম্নলিখিত ঔষধ করেকটী পর্য্যায়োচনী:—ফেরাম্=অজীর্ণ দ্রব্যাদি মিশ্রিত তরল মল নির্গত হয়; যন্ত্রণারহিত এবং প্রায় আহারের সময় বেগ উপস্থিত হয়। আর্দিনিকাম্=শীতল দ্রব্যাদি ভক্ষণ জনিত উদরাময়; মল গীতবর্ণ, এবং অজ্ঞানজনক। অত্র সময় অপেক্ষা দ্বিপ্রহর রাত্রে পর প্রায় বৃদ্ধি হয়। আর্জেন্টাম্-নাইট্‌কাম্=জলপান মাত্রে বাহ্যের বেগ হয়। সিকোনা=অজীর্ণ ভুক্ত পদার্থ মিশ্রিত জলবৎ মল; অবসাদক এবং ভোজনাস্তে অসাড়ে নির্গত হইতেও পারে; এতজ্জনিত উদরাময় প্রায় ফলাহার করিলে বৃদ্ধি হয়। এপীস-মেলিকা=বালবিস্‌টিকা রোগে উন্মুক্ত মলদ্বার সহ অসাড়ে মল নিঃসরণ। ফস্‌ফোরাস্ এবং অ্যালো মলদ্বারাবরোধক পেশীর সঙ্কোচ-নীয়তারাহিত্য বশতঃ অজ্ঞাতসাবে মল নিঃসরণ। ফস্‌ফোরাসের লক্ষণ মলান্ত্র মধ্যে মল প্রবেশ মাত্র উন্মুক্ত মলদ্বার দিয়া বহির্গত হইয়া যায়। হৃৎপিটিকা সম্বন্ধে ভারোলা-টাই: তিক্কা-মাই: হ্রাস-ভিন: মেজের: সোরিন: ব্যাসিলিনাম্।

হ্রাসিক।—কণ্ডুয়ন করিবার কিয়ৎকাল পরে; ঘর্ষণে; গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে; চর্ষণ-কালে; উঠিতে গেলে; হেঁট হইলে; অধ্যয়নে বা কোনরূপ মানসিক বা দৈহিক পরিশ্রমে; সন্ধার পরে বস্ত্র উন্মোচন কালে; প্রভাতে এবং নিম্নদিকে দৃষ্টি করিলে।

উপশম।—অপাঙ্গ দৃষ্টি করিলে, শয়নাস্তে, কণ্ডুয়ন মাত্র; ত্র্যাণ্ডি পানাস্তে; শ্বেনো-দগমাস্তে; পাদচারণ করিলে (উরুদ্বয়ের আড়ষ্টতা) এবং শয্যা হইতে বহির্গত হইলে (দক্ষশূল)।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক এবং তদুচ্চ ক্রম।

## ওলীয়াম্ অ্যানিমেল্

(OLEUM ANIMALE).

নামান্তর ।—ওলিয়ম্ কর্ণু সার্ভাই । ডিপেন্স অয়েল্ ।

প্রস্তুতি ।—(হরিণের শৃঙ্গ, হস্তিদন্ত এবং অত্যাশ্চর্য্য অস্থি দ্রবীকরণান্তে পরিস্কৃত করিয়া এই অরিষ্ট প্রস্তুত হয় ) ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; স্তনের পীড়া ; ক্যান্সার বা কর্কটকৃত ; কোষ্ঠবদ্ধ ; সর্দি ; মুখের পক্ষাবাত ; প্রমেহ ; প্রচুর মূত্র ; মূত্রাধার-মুখশায়ী-গ্রন্থির পীড়া ; রেতরজ্জুর স্নায়ুশূল ; অণ্ডকোষের স্নায়ুশূল এবং উর্দ্ধে আকর্ষণ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—স্নায়ুবিধানের উপর, বিশেষতঃ ফুসফুস ও পাকাশয়িক স্নায়ুর উপর, ইহার অধিকাংশ শক্তির পরিচয় পাওয়া যায় । শিরাদ্বিশূল এবং রেতরজ্জুর স্নায়ুশূলে ইহা বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে । দেহের সর্ব্বাংশে জ্বালা ; বক্ষমধ্যে যেন অগ্নিময় সূচী বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ; উভয় হৃৎস্থি যেন মহা বলের সহিত উর্দ্ধদিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ; উভয় অণ্ডকোষ যেন উর্দ্ধদিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা ; স্বচ্ছ নিঃস্রল প্রস্রাবাধিক্য,—অন্ধাবভেদক বা শিরাদ্বিশূল অধিকারে অবরুদ্ধ পাদস্বেদ সম্ভূত স্বাসরোগে ; উপর পাতির দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত পেয়গদন্তে সূচীবেধবৎ বেদনা,—অঙ্গুলি দ্বারা নিষ্পেষণ করিলে উপশম হয় ; পাকস্থলী যেন জলপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ বোধ (ফেল্যান্) ; ওষ্ঠদ্বয়ের আনর্ভন এবং নিম্ন হনুর দক্ষিণ পার্শ্বের নীচে স্ফীতিবুল্ল ; মুখমধ্যে মেদময় স্বাদ এবং কার্পাশবৎ স্বেতবর্ণ ফেনা সঞ্চয় ; গণ্ডাভ্যন্তরের ঝিল্লি শিথিল হইয়া পড়ে এবং রোগী আহারের সময় পুনঃ পুনঃ তাহা দংশন করে ; জিহ্বা যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ স্পর্শসহিষ্ণু ; ওষ্ঠ চড়্‌চড়্‌ করে,—যেন তরুণের আঠা বা অণ্ডালালা শুষ্ক হইয়া গিয়াছে (ওষ্ঠ যেন আঠাময়=ট্র্যামো: জিঙ্ক্:) ; গ্রীষ্মের সময়েও মনে হয় যেন গলমধ্যে শীতল বায়ু প্রবিষ্ট হইয়াছে ; উত্তমরূপে সিদ্ধ দ্রব্য আহারের স্পৃহা এবং মাংসে অরুচি ; মূত্রগন্ধ এবং জ্বালাজনক উপকার, মস্তক উত্তোলন করিলে গ্রীবা দেশের কশেকৃকা মট্‌মট্‌ করে ; যেন মস্তকান্তিমুখে শোণিত ধাবিত হইতেছে ; যেন হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলি এবং পদাঙ্গুলিতে ক্ষত উৎপন্ন হইবে এইরূপ অনুভূতি ; অত্যন্ত আলস্য ও বসিয়া থাকিবার ইচ্ছা ; কথা কহিতে ভাল বাসে না ; রুক্ষ স্বভাব,—ইত্যাদি কয়েকটী ইহার প্রকৃতিগত লক্ষণ । বামাদ্দের সহিত ইহার ঘনিষ্ঠতাদিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষন্নভাব ; অন্তমনস্ক ; সর্ব্বদা মন ভার হইয়া থাকে ; সর্ব্বদা ক্রমোদ্ধীপক চিন্তা ও ভাবনা ।

অস্তক ।—মস্তিকের জড়তা,—যেন প্রচণ্ড আঘাত জনিত এরূপ হইয়াছে । মূর্দ্ধদেশে

নিষেধণ বোধ,—ক্রমে শিরোপশ্চাতে সরিয়া যায়। হেঁট হইলে মস্তক শূন্য বোধ এবং শিরোধ্বর্ণন। প্রভাতে শয্যায় অবস্থিতিকালে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য জনক গাত্রধ্বর্ণন বোধ হয় ও মস্তক ভৌঁ ভৌঁ করে। মস্তকের বাম পার্শ্বে অসাড়তা ও পক্ষাঘাতাক্রান্তবৎ অমুভূতি। ললাটপশ্চাতে বেদনা,—ঈষদ্ব্যত্ন মানসিক পরিশ্রমাস্তে। সন্ধ্যার পরে ভোজনাশ্তে শিরো-পশ্চাতে বেদনা আরম্ভ হইয়া সম্মুখদিকে সরিয়া আইসে (সম্মুখদিকে আসিয়া দক্ষিণ ক্রমধ্যে অবস্থিত হয়=গ্রাঙ্গিউঃ সাইলিঃ—বাম ক্রমধ্যে অবস্থিত হয়=স্পাইজিঃ)। অঙ্গাবভেদক ; মস্তক-মূলে দপ্পদপানি, আক্রান্ত পার্শ্বের চক্ষুতে পর্য্যন্ত দপ্পদপানি অমুভূতি ; বুদ্ধি=মস্তক সঞ্চালনে, পরিশ্রমাস্তে এবং আহারের পর ; উপশম=মর্দনাস্তে। শিরোপশ্চাতের বাম পার্শ্বে বেদনা বশতঃ রোগী সম্মুখদিকে মস্তক বাড়াইয়া রাখিতে বাধ্য হয়। কর্ণরত্নক অত্যন্ত টান এবং যেন ছেদনাস্তে সংযোগ করিয়া দিয়াছে এইরূপ বোধ হয়। উষ্ণ গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে বোধ হয় যেন শিরোপশ্চাতে শোণিত ধাবিত হইতেছে। বিবাদ ও উত্তেজনাশ্রবণতা সহ শিরোমধ্যে বিদারণবৎ বেদনা,—বুদ্ধি=সাক্ষ্য ভোজনাশ্তে ; উপশম=মর্দনাস্তে। কর্ণপটহ প্রদাহ,—কর্ণমধ্যে সোঁ সোঁ, টিংটিং ইত্যাদি নানাপ্রকার বিনি,—বুদ্ধি=গোলমালে। শিরো-পশ্চাতে চর্কণবৎ বেদনা (মোনঃ ত্রাট-সল্ফঃ)।

চক্ষুঃ।—যেন চক্ষুমধ্যে বালুকাকণ পতিত হইয়াছে এইরূপ কর্কর করে (সিকোঃ ফেরাম্ ; হিপ্ঃ অ্যা-ফ্লুঃ আর্স্ঃ কার্বো-ডেঃ চেলিড্ঃ)। চক্ষু মধ্যে কণ্ডুয়ন, উত্তেজনা, এবং বিজ্ঞকারী বেদনা,—অঙ্গুলি দ্বারা মর্দন করিলে সমস্ত উপশমিত হয় (ক্যাপ্ঃ সিনা ; ক্রোকাস্ঃ প্লম্ঃ পলসেঃ)। চক্ষু মধ্যে জ্বালা, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে, বা নিদ্রাত্যাগাস্তে কিম্বা সন্ধ্যার পর দীপালোক সংস্পর্শে। চক্ষু হইতে জল পড়ে এবং রাত্রে জুড়িয়া যায়। আহারের সময় অশ্রুপাত। জ ও কার্ণপুট থাকিয়া থাকিয়া আনন্তিত হয় (অ্যাগাস্ঃ কোডায়াঃ)। বাম চক্ষু পাতার উপরে পুনঃ পুনঃ স্পন্দন (এরাম্ ট্রাইঃ য্যাটোফাঃ ; মার্ভঃ পেরেন্ঃ মেজের্ঃ ট্রিন্ঃ—দক্ষিণ-উপর-পাতার স্পন্দন=কর্মিকাঃ ; বেল্ঃ সার্সাঃ)। অপরাহ্নে গিথিবীর সময় দৃষ্টির আবিলতা। চক্ষু সমক্ষে যেন কাল মেঘ আবির্ভাব (সাইক্রেঃ ল্যাক্-ডিফোঃ প্লম্ঃ)। যেন চক্ষের উপর একটা বিলি পড়িয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি (অ্যামিল্ঃ এপীস্ঃ ফাইজস্ঃ)। সময়ে সময়ে হঠাৎ শ্রবণ ও দর্শন শক্তির লোপ।

নাসিকা।—নাসিকায় কণ্ডুয়ন ও জ্বালা। নাসা মধ্যে একপ্রকার অব্যক্তভাব ও কণ্ডুয়ন। নাসাভ্যন্তর ক্ষয়িতত্ত্বক (গ্র্যাফ্ঃ মার্ক্ঃ—তরুণ সর্দি অধিকারে=ব্রোম্ঃ এরাম্-ট্রাইঃ সাইলিঃ—ক্রমাগত জলবৎ শ্রাব বশতঃ=ল্যাক্-ক্যান্ঃ)। গৃহ মধ্যে অবস্থিতিকালে নাসামূলে আকর্ষণ ও নিষেধণবৎ বেদনা এবং নাসিকা ও মস্তক রুদ্ধ বোধ ; বাতীর বাহিরে গমন করিলে নাসিকা হইতে অনবরত ফোঁটা ফোঁটা জলবৎ শ্লেষ্মা নির্গলিত হইতে থাকে এবং মস্তকের রুদ্ধভাবে উপশম হয় (সীপা)। তরুণ সর্দি,—নাসিকা মধ্যে গাঢ় শিকুনি সঞ্চয় বশতঃ যেন নাসিকা সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভব। ভয়ানক শুষ্ক সর্দি। রোগীর মনে হয় যেন তাহার নিখাসিত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল ম্লান ও পাংশুবর্ণ । গণ্ডদ্বয় ও যুগাঙ্গি প্রদেশে জ্বালা (গণ্ডদ্বয় জ্বালাযুক্ত=হ্রাস; হাইড্র্যাষ্ট:—যেন অগ্নিময় হুতী বিদ্ধ হইতেছে=আর্স:) । দেহ শীতল হইলেও গণ্ডদ্বয় আরক্তিম । গণ্ডোপরে কণ্ডুয়ন জনক পীড়কাদি উৎপন্ন । মুখমণ্ডলে খাল-ধরাবৎ ও অসাড়তা জনক বেদনা,—বিশেষতঃ বাম পার্শ্বে । মুখমণ্ডলের দক্ষিণার্ধ যেন অবশ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । গণ্ডাঙ্গি যেন মহাবলের সন্ধি-চিহ্নদিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা । ওষ্ঠদ্বয় কণ্ডুয়নযুক্ত । ওষ্ঠদ্বয় চড়্‌চড়্‌ করে, যেন তদুপরে আঠা বা অণ্ডলাল শুষ্ক হইয়া গিয়াছে (যেন মুখমণ্ডলের উপর অণ্ডলাল শুষ্ক হইয়া আছে=আঙ্গীউ: ব্যারাই: ম্যাগ্-কার্ব: অ্যাসিড্-সল্ফ:) । শেষ রাত্রে নিদ্রিত অবস্থায় ওষ্ঠদ্বয় স্পন্দিত হইতে থাকে (আর্স:) । চোয়ালে খালধরা বশতঃ মুখ ব্যাদান করিতে পারে না (অ্যাক্সাষ্টিউরা, ম্যাক্সেনাম্) । মুখব্যাদান কালে বাম হনুসন্ধি “কড়াস্” করিয়া উঠে বা ক্ষুটিত হয় (ল্যাক্-সিস্) । নিম্ন হনুতলে ক্ষীতি ।

**মুখবিবর** ।—দন্তশূল,—আকর্ষণ ও উৎপাটনকারী বেদনা,—দ্বিকোণ শয়ন করণ হইতে বেদনা আরম্ভ হয় । কীটভক্ষিত (ক্ষয়) দন্তমূলে উৎপাটনবৎ চিড়িক্‌মারা ও ধ্বংস-কারী বেদনা,—তৎসহ দন্তাগ্রে শৈত্য বোধ । রাত্রে আহারের পর উপর পাঁতির দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত পেয়নদন্তে হস্তাগ্র শলাকাবোধবৎ বেদনা (নিম্ন পাঁতির বাম পার্শ্বস্থিত পেয়নদন্তে=জিকাম),—অঙ্গুলি দ্বারা টিপিলে উপশম হয় । মুখবিবর শুষ্ক এবং তিক্ত স্বাদ বিশিষ্ট । প্রাতে নিদ্রান্তবাস্তে মুখ ও কণ্ঠ শুষ্ক বোধ হয় । মুখ ও তালুমধ্যে চর্কি মাখান আছে এইরূপ ভাব । মুখমধ্যে অপরিপাক্য তুহার-ধবল লাল সঞ্চয় (শ্বেতবর্ণ=আর্স: বেল্: ক্যানাব্-ইন্:—কার্পাসবৎ=আর্স: নক্স-মস্:) । গণ্ডাভ্যন্তরের ঝিল্লি এত লোল হইয়া পড়ে যে রোগী আহারের সময় তাহা দংশন না করিয়া থাকিতে পারে না (অ্যা-নাই: কণ্ঠি: ইয়ে:) । জিহ্বা ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অনুভূতি,—যেন দক্ষ হইয়া গিয়াছে=সাইমেক্স: কলো: হ্যামা: হাইড্র্যাষ্ট: আইরিস্: লরো: লাই: প্লাট্: ফ্রেন্স: ফাইটো: ভেরেট্-ভি:) । জিহ্বামূলে জ্বালা,—ধূমপানান্তে বেক্রপ বোধ হয় । জিহ্বা মধ্যে জ্বালা ও কঁকর করা ।

**গলমধ্য** ।—গলমধ্যে বাধা বোধ,—যেন তন্মধ্যে একটা কঠিন পদার্থ প্রবিষ্ট হইয়া-ছেল,—বিশেষতঃ নিগরণকালে । প্রাতে ও সন্ধ্যার পর কণ্ঠনলীর সঙ্কোচন ও গলরোধ (শয়ন করিবার সময় হঠাৎ গলরোধ=ওলিয়াম্ যেক্:) । উকী, কণ্ঠ সঙ্কোচন ও কণ্ঠমধ্যে শুষ্কতা ও স্বকসংঘর্ষণবৎ অনুভূতি । প্রাতে কণ্ঠ শুষ্ক ও যেন তন্মধ্যে শীতল বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি,—এবং রোগিনী তাহা পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিতে বাধ্য হয় । কণ্ঠমধ্যে গাঢ় অঁঠার ঞ্চায় স্লেয়া সঞ্চিত হয় (ক্যালী-বাই: ব্যারাই: সীপা: লিমিন্: মার্ক্-প্রোট্: হ্রাস: রীউ-ক্স: অ্যাসেরাম্: অ্যাস্পারেগাস্) । ভোজনান্তে কানিলে গাঢ় আঁঠার ঞ্চায় কফ নির্গত হয় (ক্যালী-কার্ব: ব্রাট্-কার্ব: আইরিস্: হাইড্র্যাষ্ট:) । জল ও আহাৰ্যাদি অনায়াসে গলাধঃকৃত হয় কিন্তু শূন্য গলাধঃকরণকালে কষ্ট হয় (ল্যাক্:—জল গিলিতে কষ্ট হয় কিন্তু কঠিন পদার্থ গলাধঃকরণকালে আরাম বোধ হয়=ইয়ে:) । গলমধ্যে জ্বালা ।

**পাকস্থলী ।**—মুখ মধ্যে মেদময় স্বাদ ও চট্‌চটে ভাব । কটী ব্যতীত সকল প্রকার আহাৰ্য্য, ও মাংসে অরুচি । সিদ্ধ ডিহে অত্যন্ত অনুরাগ । ভুক্ত দ্রব্যাদির বা মূত্রবৎ স্বাদবিশিষ্ট উদগার ( ভুক্ত দ্রব্যাদির স্বাদবিশিষ্ট = ব্রাই: হ্যামা: রাগান্-সলিরেট্: সাসাঁ: ট্ৰিডিড্: কার্কো-ভেজি: পূৰ্ব্বদিবসের মূত্রের জায় গন্ধবিশিষ্ট = আয়াস্-ক্যাষ্ট্:—রস্ননের গন্ধবিশিষ্ট = আয়াস্ফিট্:—মৃগনাভির গন্ধ = কষ্টি:—পুতিময় গন্ধ বা দুৰ্গন্ধ = কার্কো-ভে: অ্যা-ফু: প্লাম্ ) । পুন: পুন: শূত্র উদগার,—বিবমিষা ও প্রবল বমনোদ্বেকের উপশামক । হঠাৎ বমনোদ্বেক ও পাকস্থলী যেন উল্টাইয়া গেল এইরূপ অহুত্বতি, দুইটা উদগারের পর সম্পূর্ণ নিবৃত্তি । পাকস্থলীতে অঙ্গুলি বা হস্ত নিপীড়ন সহ হয় না । পাকস্থলী জলপূর্ণ বোধ হয় ( কালী-কার্ব: গ্র্যাটা: ) । শীতল জল পানান্তে পাকস্থলী মধ্যে ও হৃদগ্র প্রদেশে ব্যথা করিতে থাকে ( আই-রিস্ ;—বরফ জল পানে পাকাশয়শূল = আস্: কার্কো-ভে:—বরফ জল পানে পাকাশয় মধ্যে বেদনা = হ্রাস—জল পানান্তে পাকাশয় শূল = ম্যাসি: র্যাফ্: ) । পাকস্থলী মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা ( বার্বা: আস্: ) । পাকস্থলী সাঁটিয়া ধরে ( আলীউ: বেল: চিনিন্-সল্ফ্: লাই: মিনীয়াহ্: মেজের্: নিকোলাম্:—যেন হঠাৎ তাল পাকাইয়া যায় এবং কিয়ৎকাল পরে আবার হঠাৎ এলাইয়া যায় = ম্যাসি:—যন্ত্রণাজনক সঙ্কোচন = গ্র্যাফ্: নক্স্-ভম্: মাগ্-কার্ব: ওপী ) । যেন পাকস্থলী মধ্যে কি একটা ঘুরিতেছে ( ক্রোকাস: ককীউ:—যেন অস্ত্রাশয় মধ্যে কি নড়িতেছে = এরাণ্ডো: ক্যালকে-ফস্: ক্যানাব্-স্তাট্: কন্‌ভ্যালো: ক্রোকাস্; কুরারী: সাইক্রে: জাবাই: সল্ফ্: থ্যা ) ; কিম্বা যেন পাকস্থলী উল্টাইয়া গেল । কখন পাকাশয় মধ্যে হিমবৎ শৈত্য ( ক্যাপ্: হিপোমেনিস্: ল্যাষ্টীউ-ভাই: ) আবার কখনও বা জ্বালা জনক উত্তাপ অহুত্ব হইয়া থাকে ( কেরাম্: ইজাহ্-ক্রো: ) । পাকস্থলী হইতে বক্ষ পর্য্যন্ত জ্বালা ও উত্তাপ বোধ ।

**অস্ত্রাশয় ।**—প্রতি স্বাসপ্রশ্বাসে যকৃৎ প্রদেশে ( ব্রাই: অ্যাকোন্: ক্রোটেলাস্ ) ও প্লীহা মধ্যে ( স্বাসগ্রহণে = কার্কো-ভে: রাগান্-সাইলি: ) শলাকাবেধবৎ বেদনা । উদর ভার্য্য ও ক্ষীত এবং প্রতি দেহ সঞ্চালনে তন্মধ্যে ব্যথা ও স্পর্শসহিষ্ণুতা অহুত্বত হয় ( সাইক্রেমেন্ ) । উষ্ণ পানীয় বা আহাৰ্য্যাদি পান বা আহাৰ্য্যান্তে উদর মধ্যে নথবেধবৎ বেদনা । উদরাময় অধিকারে নাভিপ্রদেশে যেন ছুরিকা দ্বারা ছেদিত হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । কুঁচকী প্রদেশ হইতে অণ্ডকোষে পর্য্যন্ত আকর্ষণবৎ বেদনা ( মার্ক্: ) । উদর মধ্যে আত্মান-বায়ু-সঞ্চয়, অঙ্গকূজন এবং আলোড়ন । আত্মান বায়ু সংক্রমণ ও অঙ্গকূজন । পুন: পুন: দুৰ্গন্ধ আত্মান নিঃসরণ ।

**মলোত্র ও মল ।**—মলকাঠিষ্ঠ,—মল পরিমাণে, অতি অল্প, কঠিন এবং বিশেষ বেগ না দিলে নির্গত হয় না ; স্বাভাবিক মলও অতি কষ্টে ব্যতীত নির্গত হয় না । মলতারল্যা,—মলত্যাগের পূর্বে, সময়ে ও পরে ছেদনবৎ বেদনা ; মলান্ত্র এবং মলদ্বারে জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনা ( ইকীউ-হিপ্: নক্স্: ) । মলত্যাগান্তে মলদ্বারে ব্যথা ও জ্বালা বোধ ।

**প্রশ্রাব ।**—পুন: পুন: প্রবল প্রশ্রাববেগ, কুহন এবং অল্প প্রশ্রাব । মূত্রাশয়ের উপর চাপ বোধ ( অ্যাকোন্: লীলি-টাই: নক্স্-ভম্: অ্যা-ফস্: পল্‌সে: ) ; প্রশ্রাবের স্রোত সর ( ইউ-পেট্-পার্পী: জিরোক্রেড্: ) । মূত্র ফিকা এবং প্রচুর পরিমাণ এবং প্রশ্রাবের অনতিপরেই

ধুমবৎ তলানি দৃষ্ট হয়। হরিদাভ মূত্র (আস্: ক্যাফো: চেলিড্: ক্যালী-কার্ব: আ-নাই: ভেরেট্: ফেল্যান্: )। ষোলাটে মূত্র,—তলানি কর্দমবৎ=আমন-মিউ: বার্বা: চিনিন্-সল্ফ: সিপী:—খেত্ভাভ কর্দমবৎ তলানি=ইউপেট্-পার্ফোল্: )। প্রস্রাবের সময় জালা। মূত্রমার্গ মধ্যে কণ্ডুতি (সল্ফ: লিডাম্: পেট্রোসেল্: থুয়া: এপীস্: বোভি: কোপেব্: ইণ্ডিগো: ক্যালী-মিউ: )।

**পুং জননেন্দ্রিয়**।—শিশ্ন মধ্যে আকর্ষণ, বিদ্ধকরণ বা ছুরিকাবেধবৎ বেদনা। শিশ্নমূলে জালা ও হলবেধবৎ যন্ত্রণা (বার্বা:—উপবেশন বা পাদচারণ কালে=মাগ-সল্ফ:—প্রস্রাবাস্তে=ব্র্যাকিম্-রেপ্:),—অপরাহে। অণ্ডকোষ বা শুক্ররজ্জু মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা (চেলিড্: হামা: হিপোম্: ত্রাট্-কার্ব:—বাম অণ্ডকোষে=অ্যান্দ্ৰাষ্টি:—দক্ষিণ অণ্ডকোষে=অ্যানাগ্যাল্: )। অণ্ডকোষের ক্ষীতি ও পশ্চাদাকর্ষণ (ক্লিমাট্: নক্স: ক্যাস্: প্লাম্: ট্র্যামোন্: ) এবং তন্মধ্যে অত্যন্ত বাধাবোধ (আ-নাই: হ্রডো: ক্লিমাট্: )। মূত্রাধার-মুখশায়ী-গ্রন্থিমধ্যে নিম্পেষণাহুভব। নৈশ লিঙ্গেচ্ছাস ও রেতঃস্বলন (অরাম্-মেট্: ক্যালী-ব্রোম্: )। অণ্ডকোষ যেন কেহ ধারণ পূর্বক মহা বলের সহিত উর্দ্ধদিকে আকর্ষণ করিতেছে।

**স্ত্রী জননেন্দ্রিয়**।—অকালার্ভব,—অতি অল্প পরিমাণে কালবর্ণ শোণিতস্রাব হয় (ইথ্: ক্যালী-ফস্: ল্যাক্: মাগ-কার্ব: নক্স-ভম্: পলস্: সল্ফ:—কাল ঘনীভূত=ককীউ: ),—স্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে ও স্রাবের সময় তলপেটে ও কটীদেশে ছেদনবৎ ও মস্তকের বামপার্শ্বে ও মূর্দ্ধাদেশে অস্ত্রবেধবৎ বেদনা এবং হস্ত ও চরণের শৈথিল্য বোধ (আর্ভবস্রাবকালে কটী মধ্যে ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা=জ্যাহ্বজ্: )। প্রদর,—স্রাব রসের স্থায় স্বচ্ছ স্লেষ্মাময় (ককীউ: ট্যাবাক্:—স্লেষ্মাময়=সিপী: অ্যালীউ: আর্জেন্ট্-নাই: কলোফিল্: ককাস্: কোণা: গ্র্যাফ্: হিপোজিন্: হাইড্রাষ্ট্: পেট্রোল্: পডো: পলস্: )।

**শ্বাসযন্ত্র**।—স্বরভঙ্গ ও কণ্ঠমধ্যে কর্কশতা (আমন-কার্ব: ) এবং তজ্জন্ত শুষ্ক, বক্ষ-বিদারক কাসির উদ্রেক হয় (ত্রাট-সল্ফ: হ্রডো: ); স্বরভঙ্গ বশত: উচ্চৈ:স্বরে কথা বলিতে পারে না (ফস্: ওপী: )। চিং হইয়া শয়নকালে শ্বাসপ্রশ্বাস বাধাপ্রাপ্ত,—যেন তালুমূল সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে (হাইপির্: লাই: ); পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে আর থাকে না। সোপানারোহণ কালে বক্ষ মধ্যে চাপবোধ,—উদরাগ্ধান বশত: (আস্: সেনেগা )। বক্ষমধ্যে যেন ঘৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ বেদনা (এপীস্: পলস্: ত্রাট্-মিউ: আর্গি: ষ্ট্যান্: র্যানান্-সিলিরেট্: )। বক্ষের উচ্চাংশে এবং বুজ্জাস্থির নিকটে যেন অগ্নিময় সূচ বিদ্ধ হইতেছে (সূচীবেধবৎ=স্পাইজি: স্ক্স্মাগ্র শলাকাবেধবৎ=ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: নক্স-মস্: র্যাগান্-বার্বো: )। দক্ষিণ কক্ষ বা বগলের মধ্য দিয়া বক্ষমধ্যে শলাকাবেধবৎ বেদনা। জক্রাস্থি প্রদেশে স্ক্স্মাগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা। বাম স্তনতলে শলাকাবেধবৎ বেদনা (অ্যাক্টীয়া-রেসি: ক্যালী-কার্ব: লিসিন্: )। দণ্ডায়মান অবস্থায় স্তনমধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকরণবৎ বেদনা,—বেদনা সম্মুখপ্রসারী (কোণা: ফেল্যান্: )। নিরুদ্ধ-পদশ্বেদজনিত শ্বাসরোগ (সল্ফ: সাইলি: )।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—গ্রীবা ও পৃষ্ঠে ব্যথা ও স্পর্শসহিষ্ণুতা, আড়ষ্টতা এবং দৃঢ়াবদ্ধতা। মস্তক উত্তোলনকালে গ্রীবা দেশীয় কশেক্রকা ক্ষুটিত হইতে থাকে (নিকোলাম্:—মস্তক অবনত

করিলে = অ্যাগার: গ্রীবা সঞ্চালনে = চেলিড্: পেট্রোল্: ) গ্রীবার দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত পেশীর আকর্ষণ ও আড়ষ্টতা, গ্রীবা সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় না কিন্তু স্পর্শ করিলে ব্যাধিক্য বোধ হয়। বাম স্তনের পশ্চাত্তস্থিত পৃষ্ঠে স্থল স্থচীবোধবৎ বেদনা। ত্রিকাস্থি মধ্যে সময়ে সময়ে অসহনীয় দপ্পদপ্পকারী ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা। হেঁট হইবার সময় এবং উপবেশনকালে কটাদেশমধ্যে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা। উরু এবং জাহ্নুপশ্চাতে অত্যন্ত টানবোধ, যেন কণ্ডার (পেশী: শেষভাগ) সকল সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে (আমন-মিউ: কষ্টি:)। পাদচারণ কালে পদদ্বয়ের আড়ষ্টতা (ইউপেট্: মার্ক্:)। পদতলে স্থচীবোধবৎ অল্পভূতি। পদের অঙ্গুলিতে ঋণ ধরে। পদের বৃদ্ধাঙ্গুলিতে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা,—বিশেষতঃ নখের নিকট। হস্তের অঙ্গুলি মধ্যে টনটন করা ও অসাড়তা।

নিদ্রা।—দিবসে নিদ্রা যাইবার প্রবল ইচ্ছা, পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও গাত্রভঙ্গ সহযোগে—বিশেষতঃ সাক্ষ্য ভোজনের পর। প্রাতে গভীর নিদ্রা। শেষ রাত্রে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় অর্থাৎ নিদ্রা হয় না।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম।—নির্ম্মল বায়ু সেবনার্থে পাদচারণাস্তে শৈত্য বোধ। সমগ্র বাম নিম্নাঙ্গ অত্যন্ত শীতল বোধ হয়। শিহরণ,—গৃহাভ্যন্তরে অবস্থিতিকালে,—আখ্যা-ধারের নিকটে অবস্থিতিকালে এবং বহিঃপ্রদেশ হইতে উষ্ণ গৃহে প্রবেশাস্তে। নির্ম্মল বায়ু সেবার্থে পাদচারণাস্তে দেহস্থিত আভাবিক উত্তাপের বৃদ্ধি। মস্তকে, বক্ষে ও হস্তে স্বেদোদগম ও সময়ে সময়ে ক্ষণিক উত্তাপের আবির্ভাব হয়। ভোজনের সময় স্বেদোদগম (আর্জেন্ট-মেট্: আ' বেন্জো: থাট্-মিউ:)।

উপশম।—ঘর্ষণ বা মর্দনাস্তে, হস্তপদাদি বিস্তৃত করিলে বা গাত্রভঙ্গাস্তে, নির্ম্মল বায়ু সংস্পর্শ, শীতল জলে দোত করিলে, পার্শ্ব পরিবর্তনাস্তে, নিষ্পেষণাস্তে এবং পেয় বা ভক্ষ্য দ্রব্য গ্লাম্ব করণে।

হৃদ্বি।—উষ্ণ গৃহ মধ্যে, সাক্ষ্যভোনাতে, পক্ষে; চিৎ হইয়া শুইলে, শূন্য ঢোক গিলিবার সময়, দো সঞ্চালনে, মানসিক পরিশ্রমে, উষ্ণ দ্রব্যাদি পানে, অপরাহ্ন এবং আর্ন্তবস্ত্রাবের পূর্বে, সময়ে ও পরে।

সংযুক্ত।—প্রতিবিম্ব বা দোহর—ক্যাস্কোর; নক্স-ভমিকা; ওপীয়াম্।

সাদৃশ্য।—অ্যাগার: বাস্: কার্কো-ভে: জেল্‌সি: ইয়ে: ফস্ পল্‌সে: নিকোলাম্; ক্যালী-কার্ব: অ্যা বেন্জোইক্: সিন্‌সি: সল্‌ফ্: থাফ্‌গ্যালিন্: থাঙ্গিউইন্: সীপা; ক্রোকাস্: ককীউলাস্।

ভুল-নীতি।—শির:পীড়ামহ মূত্রাধিকা—ইয়ে, জেলস্। অক্ষিপুটের যক্ষোচন—ও গারি; শীতল ভ্রমপানের পর পাকশয়্যাবকৃতি—আর্স, ফস্: কার্কো-ভেজি। অণ্ডকোষ বেদনা—পল্‌স। সর্দি—সিপা। মাথা অসাড়—গ্রান্‌সাই। বিষাদ—পল্‌স, প্রস্ত্রাবকালে জালা—ব্রঙ্ক: ল্যাংক। স্থচীবোধবৎ—ক্যালিকার্ব: নিম্নোদগে নড়াচড়া—ক্রোকস্। পায়ে ঘর্ম্ম বন্ধ—সাইলি। দক্ষি মধ্যে মট্‌মট্‌ শব্দ—বেন্‌-অ্যাসিড্।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।



## ওলীয়াম্ য়োকোরিস্ অ্যাসেলাই

(OLEUM JECORIS ASELLI).

নামান্তর ।—কডলিতার ওয়েল্ (কড্ প্রভৃতি মৎস্তের যকৃতের তৈল) ।

প্রস্তুতি ।—ইহার বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফল প্রদ ;—বিবিধ গ্রন্থির পীড়া ; কেশপতন বা চুল উঠা ; রক্তঃস্রবতা ; রক্তাৱতা ; হাঁপানি ; অস্থি-পীড়া ; মূত্রগ্রন্থির পীড়া ; স্ফোটক ; কোষ্ঠবদ্ধ ; সর্দি ; কাসি ; অতি-শ্রাব ; শীর্ণতা ; জ্বর ; নালীকৃত ; গলগ ; চুলের বৃদ্ধির ব্যাঘাত ; শিরঃপীড়া ; হৃৎকম্প ; সবিরাম জ্বর ; সন্ধির কাঠিষ্ঠ, ও চারিদিকে স্ফোটক নালীকৃত ; যকৃতের পীড়া ; কটীঘাত ; যক্ষ্মা বা ক্ষয়কাশ ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; আমবা ; দ্রুপ ; গৃধ্রসী ; গণ্ডমালা-দোষযুক্ত-চক্ষু-প্রদাহ ; অনিদ্রা ; দৃষ্টির বিকৃতি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ফুস্ফুস ও যকৃতের নানাবিধ রোগে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । শুষ্ক, বক্ষবিদারক কাসি ; রাত্রিকালে কাসি, শ্বेत বা পীতবর্ণ গাঢ় আঠার আয় স্লেয়াযুক্ত কাসি ; বক্ষমধ্যে তীব্র ব্যথা বশতঃ স্পর্শাহিষ্ঠতা - বিশেষতঃ কাসিলে বক্ষের স্থানে স্থানে তীক্ষ্ণ শলাকাবেদনং বেদনা ; বক্ষমধ্য হইতে পৃষ্ঠ পর্যন্ত জ্বালা এবং স্থানে স্থানে জ্বালা, ইহার কয়েকটী প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । এতজ্জন্মিত কাসি শৈত্য ও জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বদ্ধিত হইয়া থাকে । এতদ্বাতিরেকে ইহা দ্বারা বিলেপী বা ক্ষয় এবং সবিরাম, উভয় প্রকার জ্বরই উৎপন্ন সূতরাং নিরাময় হইয়া থাকে ; সন্ধার সময়, জ্বরের বৃদ্ধি হয় এবং করতল জ্বালা করে ; শীত পৃষ্ঠের উপর হইতে নিদ্রাভিমুখে সঞ্চারিত হইয়া থাকে এবং পদদ্বয় নিরন্তর হিমবৎ শীতল অনুভূত হয় ; রোগী অত্যন্ত শীতর্তি এবং শৈত্যসংস্পর্শ-কাতর ; প্রীহার নানাবিধ বিকৃতি সংঘটিত হয় এবং জ্বরের আবির্ভাবান্তে কাসির উপশম হয় ; শীতাবস্থার পূর্বে ও সময়ে তৃষ্ণা থাকে । যকৃত মধ্যে ও যকৃত প্রদেশে স্পর্শকাতরতা জনক ব্যথা ; এইরূপ স্পর্শাহিষ্ঠতা ইহার একটী প্রকৃতিগত লক্ষণ ; এবং এই স্পর্শকাতরতা কণ্ঠ, বক্ষ, অস্ত্রাশয়, বৃক্ক, ডিম্বাধার, প্রত্যঙ্গাদির সন্ধি ও পৃষ্ঠেও অনুভূত হইয়া থাকে । মেরুদণ্ডের প্রদাহ সমুত্তবৎ মেরুদণ্ডের স্পর্শাহীনীয়তা ইহার ক্রিয়ার স্মৃতিতম লক্ষণ মাত্র । শ্রাবাদির পীতবর্ণ ইহার ক্রিয়ার অস্মৃতিতম বিশেষত্ব, যথা স্লেয়া পীতবর্ণ, জিহ্বার লেপ পীতবর্ণ, গলকৃত রোগাধিকারে গলমধ্য হইতে নির্গত স্লেয়া, এবং প্রদরাস্রাব সকলই পীতবর্ণ । পোষণ ক্রিয়ার অভাব, শোণিতাৱতা, শীর্ণতা ; দেহে স্বাভাবিক উত্তাপাভাব ; শিশুদিগের হৃৎকাসহীনীয়তা ; ললাটদেশীয় এবং দক্ষিণ চক্ষুর উপরে শিরোবেদনা ; কাসিলে বোধ হয় যেন মস্তক বিদারণ হইয়া যাইবে ; আরক্তিম মুখমণ্ডল ; রাক্ষসী স্খুধা সহেও শীর্ণতা ; হৃগন্ধ নিশ্বাস ; শয়নান্তে বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস ; মলতাগ কালে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা ও তন্মধ্যে হইতে স্লেয়া নির্গলন প্রভৃতি ইহার কতিপয় অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । এই তৈলের প্রধান উপকরণ “আয়োডাম,” সূতরাং ইহার অনেক লক্ষণ “আয়োডামের” লক্ষণ দ্বারা ।

## ভেষজ-লক্ষণ-সংগ্রহ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—স্নায়বিক উত্তেজনা ও সমস্ত দেহে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । রোগিনীর মনে হয় যেন তাহার চিত্তবৈকল্য ঘটয়াছে ( অগালীউ: ইউপেট-পার্কোল: ক্যালকে: ইথৈ: আয়োড: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাক: ক্যান: অ্যাক্টীয়া ) । নিজের সম্বন্ধে তৃতীয় পুরুষে কথা বলে, অর্থাৎ, “ আমি খাবনা যাবনা ”র পরিবর্তে “ সে খাবেনা, যাবেনা ” বলে । খিটখিটে স্বভাব ।

**মস্তক** ।—ভ্রম । ললাটদেশে অতীব বেদনা । বাম দক্ষিণ শঙ্খদেশ হইতে শঙ্খদেশ পর্য্যন্ত অবিচ্ছিন্ন বেদনামুভব । দক্ষিণ ক্রুর অভ্যন্তর প্রদেশে অত্যন্ত বেদনা,—যেন অস্থিবেষ্ট মধ্যে বেদনা অনুভূত হয় । কাসিলে মস্তক যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ সংঘাত বোধ হয় ( ব্রাই: ক্যাম্প: গ্রাট-মিউ: স্কীলা ) । শিরোপশ্চাৎ হইতে ললাট প্রসারী-বেদনা ( স্প্রাডিউইন্: সাইলি: স্পাই: ) অধিকারে বিবমিষা । কর্ণমধ্য হইতে হর্গন্ধ পুয় শ্রাব ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুর্দ্বয় ক্ষীত ( গুয়ায়েক্: হ্রাস্; এপীস্; আর্স্: হিপ্: ইথৈ: ম্যাগ্:-কার্ব: ভেস্পা ) । চক্ষু ব্যবহার কালে দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে ব্যথা করিতে থাকে ( কার্কো-ভে: মার্ক: ) । নিশ্বল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে চক্ষু হইতে জলপড়ে ( বাম চক্ষু হইতে অধিক এত ভারযুক্ত বোধ হয় যে রোগী তাহা উত্তোলন করিতে পারে না ( কষ্টি: গ্রাফ: কার্ডীউয়াস-মেরী সিপী: কলোফিল: জেলসি ল্যাক্-ডিফো: মাইরি-সেরিফ: মার্ক-পেরেন: ) । জরাধিকারে শীতা-বির্ভাবের সময় দৃষ্টিহীনতা । সকল বস্তু কালবর্ণ মনে হয় ( ক্যাম্প: স্ত্রাসিসিন্: সাইকীউটা ) ।

**নাসিকা** ।—শুষ্ক সর্দি, কাসি এবং পুন: পুন: হাঁচি । নাসিকাহইতে তরল সর্দিশ্রাব, স্বরভঙ্গ এবং বন্ধ মধ্যে ক্ষয়িতত্বকবৎ অনুভব ; পুরাতন সর্দি ও পিনস্ ( অ্যাসাফিট: আরাম-মিউ-গ্রাট: ক্যালী-বাই: সিপী: পলস্ ) । আর্ন্তবরোধাধিকারে নিদ্রিতাবস্থায় নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব ( ভেরেট—রজোশ্রাবের পরিবর্তে = ব্রাই: ল্যাকে:—আর্ন্তবরোধাবস্থায় = ব্রাই: কোণা: জেলসি: পলসে: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল আরক্তিম । ক্ষয়িত দন্ত হইতে হর্গন্ধ নির্গত হয় । জিহ্বা,—পীতবর্ণ ঘন লেপাঘ্নিত । মুখমধ্যে নীরসতা বা শুষ্কতা বোধ । গম্বার তুলিবার পর কণ্ঠমধ্যে ক্ষয়িতত্বকবৎ অনুভব । পুরাতন গলক্ষত, গম্বার পীতবর্ণ । কণ্ঠমধ্যে কণ্ডুরন । দ্বিদলগ্রন্থি ক্ষীত ( আয়োডাম্: স্পঞ্জীয়া; থাইরইডিনাম্ ) ।

**পাক ও অন্ত্রাংশ** ।—অস্থিবিকৃতি রোগান্তে শিশুর রাক্ষসী ক্ৰূধা ( অ্যাব্রোট: আয়োড: গ্রাট-মিউ স্ত্রানিক: সার্স; টিউবার্কীউলিন্ ) । অরুচি ; হৃৎ পরিপাক করিতে পারে না ( ইথীউ: ক্যালকে: ম্যাগ-কার্ব: ) । কম্প বা শীতাবির্ভাবের পূর্বে এবং সময়ে প্রবল, অবিচ্ছিন্ন তৃষ্ণা । বিবমিষা ও বমন,—শীত নিবৃত্তির পর তিত্ত এবং অগ্নিস্বাদ বিশিষ্ট পিত্ত ও শ্লেষ্মা বমন ( ইউপেট-পার্কোল: ) । শীতের সময় বমন । পাকস্থলী মধ্যে জালা ( আর্স্: ক্যাম্প: কার্কো-ভেজি: ) ; সময়ে সময়ে ভার বোধ ( নক্স; সলফ: গ্রাট-মিউ: লোবেল-ইন: ) । বহুৎ প্রদেশে স্পর্শসহিষ্ণুতা ও ভারবোধ—ব্যায়ামাস্তে বৃদ্ধি ; অঙ্গুলি দ্বারা নিপীড়িত করিলে যেন

তথায় ফোটক উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যাথা বোধ হয় (এপীস্; বেল্: কার্কো-ভে: চেলিড: সিঙ্কো: মার্ক: ত্রাট-সল্ফ: ফস্: সাইলি: ) । উদরের দক্ষিণ পার্শ্বে ভারবোধ জনক বেদনা এবং তৎসহ দক্ষিণ বাহু যেন অবশ ও অসাড় হইয়াছে এইরূপ বোধ (চেলিড: ম্যাগ মিউ: সিপী: ) । প্লীহা মধ্যে দপদপকারী বেদনা । শ্বাসপ্রশ্বাস কালে এবং কাসিলে প্লীহা ব্যাথা করিতে থাকে এবং,—অসফলকের শিখর দেশে বেদনা বোধ হয়,—বিশেষত: সবিরাম অরাদিকারে শীতাবস্থার অবসানকালে । প্লীহা প্রদ্রেশে চিড়িক মারা বেদনা । মধ্যান্ত্রক্ষয় রোগ (ক্যালকে: ব্যারাই: ওলীয়ান্:) । মলতারল্য,—রাত্রে ও প্রভাতে; সবিরাম অরাদিকারে শীতাবস্থায় মল কাটিত,—মল বৃহৎ গুটিলাময়,—গুটিলা সকল আম দ্বারা পরস্পর গ্রথিত হইয়া নির্গত হয় (গ্রাফ: হাইড্র্যাট: ) ।

**প্রস্রাব** ।—যক্ষ্মে মধ্যে ব্যাথা হইলেই মূত্রগ্রস্থি মধ্যে ব্যাথা উৎপন্ন হয়; প্রতি দিবস প্রাতে মলতাগকালে মূত্রনলী হইতে শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় ও জ্বালা করে । দ্রুত মূত্র সঞ্চয় । ইষ্টক চূর্ণবৎ তলানি ।

**জীজননেদ্রিহ** ।—বহুকাল যাবৎ রজোরাহিত্য (ত্রাট্-মিউ: ক্যালী-কার্ব:) । রজ:—স্রাবাধিক্য । উভয় ডিম্বাধার মধ্যেই ব্যাথা । বাধক । প্রদর,—স্রাব পীতবর্ণ, দুটি অত্যন্ত ক্ষীণ ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—কাসি,—প্রাতে প্রকোপাধিক্য,—বক্ষের উর্দ্ধাংশের মধ্যভাগে কণ্ডুয়ন ও হৃদস্পন্দন; দিবারাত্র উকী উঠে ও প্রচণ্ড কাসি হয়; বাহু উত্তোলন করিলে বক্ষমধ্যে স্ফীতবেদন এবং বেদনানুভব ও কাসির উদ্রেক; বৃদ্ধি=জলীয় বায়ু সংস্পর্শে (কষ্টি:); রাত্রে শয়নান্তে,—কাসির জন্ত নিদ্রার ব্যাঘাত হয় (হায়ো: অস্: সল্ফ:); সমস্ত দিবস শ্লেষ্মা তরল ও সরল থাকে; শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে কাসির উদ্রেক হয়; রোগী শীর্ণ ও ক্ষীণ হইয়া পড়ে (আসিড-অ্যাসেট্: অ্যানাই: আক্লি:) ; উপশম=অরবির্ভাবান্তে । গম্মার পীতবর্ণ, লবণাক্ত, রজ্জুবৎ দৃঢ়; দৃঢ় ও ঋত বর্ণ; রক্তাক্ত শ্লেষ্মা । হৃদস্পন্দন অধিকারে ক্ষীণ শ্বাস প্রশ্বাস । উত্তাপ অধিকারে বক্ষমধ্যে চাপবোধ । বক্ষ ও কটি ক্ষীণ,—বিশেষত: ঐ অঙ্গের বাম পার্শ্ব । সমগ্র বক্ষ:স্থল বা বক্ষ:স্থলের কেবল মধ্যদেশ অত্যন্ত ব্যাথাক্ত ও স্পর্শাসহ—তৎসহ বক্ষবিদারক কাসি ও পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যাংশে বেদনা—দক্ষিণ পার্শ্বে অধিক; কাসি অধিকারে বক্ষ ও পাকস্থলী মধ্যে স্পর্শসিহস্ততা । বাম বক্ষে জ্বালা ও উত্তাপ বোধ; কাসিলে বক্ষ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত জ্বালা ও উত্তাপ অনুভূত হয় । কাসিলে বক্ষের উর্দ্ধাংশে ব্যাথা বোধ হয় (বামপার্শ্বের উর্দ্ধাংশে অ্যা-ক্রমিক্:) । ফুসফুস প্রদাহ, উভয় ফুসফুসেরই উর্দ্ধভাঁজ আক্রান্ত হয় । নিম্নে বক্ষ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠফলকের উর্দ্ধে ও নিম্নে তীক্ষ্ণ ব্যাথা বশত: শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত হয়; বাম বক্ষে তীক্ষ্ণ শলাকাবেদন এবং বেদনা ও ক্ষম্বিতত্বকবৎ অনুভব । যক্ষ্মাকাস ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—কাসি সহ হৃৎস্পন্দন (ক্যালকে: ত্রাট-মিউ: সোরিন্: পল্‌সে: সল্ফ: অ্যাগান্: আইবিরিস্:—বিশেষত: বাম পার্শ্বে শয়নকালে (পল্‌সে:) । সর্কাজে পিপিলাকী সঞ্চলনবৎ অনুভব সহ হৃৎপিণ্ড মধ্যে চতুর্দিক হইতে শোণিত ধাবিত হয় । হঠাৎ হৃৎপিণ্ড মধ্যে স্ফীত শলাকাবেদন এবং বেদনা অনুভব (ব্রাই: ক্যালীকার্ব: স্পাই:) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—পৃষ্ঠ হইতে গ্রীবাপর্যন্ত অত্যন্ত স্পর্শকাতর । মেরুদণ্ডের উত্তেজনা রোগে উহা অত্যন্ত ব্যথা যুক্ত এবং স্পর্শাসহ হইয়া থাকে । ত্রিকাস্থি হইতে শিরোপশ্চাৎ পর্যন্ত স্পন্দন বা অস্থিরতা অনুভব । ত্রিকাস্থি ক্রীণ ও স্বল্প ব্যথাযুক্ত বোধ হয়,—দলনাস্তে উপশম ; পাদচারণ কষ্টজনক এবং ঐ কষ্ট ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইতে থাকে । কনুই এবং জাহ্নুসন্ধি মধ্যে অবিচ্ছিন্ন বেদনা ও স্পর্শসহনীয়তা ; হস্তপদাদির আকৃঞ্চন প্রসারণ অসহনীয় যন্ত্রণাজনক । স্বক্ষ মধ্যে বাতাপ্রিত বেদনা । প্লীহা মধ্যে বেদনা, হস্তদ্বয় গুণ্ড ও নীরস হইয়া থাকে । বাম পাছার ভিতর দিকে মলদ্বারের নিকটে উপর্যুপরি স্ফোটকোদগম ও তাহা হইতে পুষ্য শ্রাব । জঘনসন্ধি প্রদাহ । গৃধ্রসী বা পায়ের বিনবিনে বাত বা স্নায়ুশূল ; আক্রান্ত পদ শীর্ণ হইয়া যায় ( প্লাম্ ), রোগী জীর্ণ শীর্ণ, শোণিতশূন্য, ফ্যাকাশে এবং দেহ স্বাভাবিক উত্তাপ রহিত । জাহ্নুসন্ধির ঋতস্ফীতি ( অ্যান্ট-ক্রুড: ক্যালকে: আয়োড: লাই: হ্রাস্ ) । বাম চরণে বাতাপ্রিত বেদনা । হস্ত পদাদির সন্ধির চতুর্দিকে নালীকৃত ( সিলি: ) । উভয় চরণই অত্যন্ত স্পর্শসহ । পদদ্বয় নিরন্তর হিমবৎ শীতল ।

**অবক ।**—রাত্রে শয্যায় শয়নকালে উত্তেজনা ; সর্বাঙ্গ লালবর্ণ হইয়া উঠে,—প্রাতে = উপশম । আরক্তিম কচ্ছুবৎ কণ্ডু উদগমাস্তে সকল লক্ষণের উপশম । নানাবিধ উদ্বেদ উদগম । শ্লেষ্মাশ্রিত ক্ষতাদি হইতে অপর্ধ্যাপ্ত পুষ্য শ্রাব । গণ্ডোপরে ছিদ্ৰকারী পচা ঘা ( ব্যারাই: হাইড্রোকোট: আর্স্: থুযা ; অ্যা-কার্কল্: অ্যা-নাই: হাইড্র্যাষ্ট: ) । মৌনশব্দিকা বা মাছের অংইসের মত ছালপড়া চর্মরোগ ( থাইরইডিন্: হাইড্রোকোট: মিড্‌হ্ন: স্ফিলিন্: ত্রাট্-কার্ব: ল্যাক-ক্যান্: ) ।

**প্ররাধিকারে ।**—সর্বদা শীতবোধ করে ; রোগীর মনে হয় যেন ক্রমাগত তাহাকে ঠাণ্ডা লাগিতেছে । শিরোপশ্চাৎ হইতে পৃষ্ঠ বহিরা শীত উদরের দিকে সঞ্চারিত হয় । শেষ রাত্রি ৩টার সময় কস্প বা শীতাবির্ভাব ( থুযা ) কিম্বা সন্ধার সময়,—ছয় ঘণ্টা যাবৎ সামান্য ভেদ ও বমন ও নাভি প্রদেশে আক্ষেপিক বেদনা ; শয্যায় শয়ন কালে শীতবোধ এবং তৎপরে উত্তাপবির্ভাব,—উষ্ণ গৃহ মধ্যে বৃদ্ধি ; মুখে জ্বালাজনক উত্তাপ । থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভূত হয়,—মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে, পাকাশয় ও পদের অঙ্গুলির অগ্রভাগ পর্যন্ত উত্তাপযুক্ত হয় ; প্রতি রাত্রে করতল জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত । প্রতি রাত্রে জ্বর ও চিত্তচাঞ্চল্য বশতঃ অনিদ্রা । দুই দিন অন্তর সবিরাম জ্বর । জ্বরাস্তে অপর্ধ্যাপ্ত স্বৈদ্যোদগম—বিশেষতঃ মস্তকে, গ্রীবাদেশে, এবং বাহুদ্বয়ে ; ঘর্ম্ম তৈলগন্ধ । সমস্ত দিবস স্বৈদ্যোদগম হইয়া থাকে ।

**হ্রস্কি ।**—স্পর্শ করিলে, দেহ সঞ্চালনে, শয়নাস্তে, কাসিলে, শীতল বা জলীয় বায়ু বা শৈত্য সংস্পর্শে ।

**উপশম ।**—দলিত করিলে, জ্বরবির্ভাবাস্তে ( কাসি ) এবং প্রাতে ।

**সম্ভ্রম ।**—প্রতিবিশ বা দোষহ্র—আইরিস-ভার্গি: ( ডা: ক্লার্ক্: ) ।

**সদৃশ ।**—আয়োডাম্ ; ফস্: স্পঞ্জীয়া: কোলেষ্টারিগাম্: ব্যাসিলিন্: অ্যারোট্: ত্রানিক্: সার্গা: ত্রাট-মিউ: থুযা: নক্স: ত্রাট-সলক্: অ্যারেনীয়া: জেল্‌সি: ওপী: ক্যাপ্স্: ইথীউ: ম্যাগ-কার্ব: ক্যালকে: ।

**তুলনীয়া** ।—কয়কাস, দক্ষ ও শীর্ণতায়—ফক্ষ, ব্যাসিলি। শীর্ণতা ও ক্ষুধায়—  
আয়োড । দুই সহ না হওয়ার—ইথুয়া: ক্যালকে: ল্যাক ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৩য় দশমিক বিচূর্ণ ।

## ওলীয়াম আণ্ট্যালাম

(OLEUM SANTALUM).

**প্রস্তুতি** ।—খেত চন্দন-তৈল হইতে ইহা প্রস্তুত হয় । বিচূর্ণ ও তরলক্রম ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—শ্বাস ও প্রস্রাব যন্ত্রমধ্যস্থিত শৈল্পিক বিজ্ঞার  
সকল রোগেই ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ,—বিশেষতঃ প্রমেহ রোগে এবং বৃক্কের ( মূত্রগ্রন্থির )  
বেদনায় ইহা অত্যন্ত ফলোপধায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—উপযুগি বক্ষবিদারক কাসি অথচ কফ নির্গত হয় না । ডাঃ উইলীয়াম  
বোরিক বলেন, “শর্করার উপর দুই এক বিন্দু ঔষধ দিয়া তাহা সেবন করিলে উক্তরূপ  
কাসির উপশম হয়” ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—যন্ত্রণাজনক লিম্বোচ্চাস এবং লিম্বুগুণবরকের ক্ষীতি ।  
বিটপদেশে ( pubes ) গভীর বেদনা ।

**প্রস্রাব** ।—বৃক্ক ( মূত্রগ্রন্থি ) মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা,—রোগী দাঁড়াইলে বসিতে বাধ্য হয়  
এত যন্ত্রণা : উপবেশনান্তে কিছুদুপশম । মূত্রনলীর দ্বারদেশে প্রায়ই জ্বালা, উত্তেজনা, ক্ষীতি  
এবং রক্তিম প্রকাশ পাইয়া থাকে । মূত্রের স্রোত ক্ষুদ্র এবং প্রবাহ অতি ধীর । মূত্রনলীর  
গাত্রে যেন একটা গোলক নিপীড়িত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি, দণ্ডায়মান অবস্থায় বৃদ্ধি ।  
মূত্রনলীর পুরাতন সর্দি বা প্রমেহ,—স্রাব গাঢ়, পীতাভ, ঘনত্ব প্রাপ্ত, শ্লেষ্মাময় । পুরাতন মেহ,  
—স্রাব অপরিপাক, যন্ত্রণারহিত, গাঢ় এবং পীতাভ বা হরিষর্গ ।

**শক্তি** ।—দুই হইতে দশ ফোঁটা তৈল বা মূল আরক কিম্বা প্রথম হইতে তৃতীয়  
দশমিক বিচূর্ণ ।

## ওনিস্কাস্ অ্যাসেলাস্ (ONISCUS ASELLUS).

**নামান্তর ।**—কমন-উড্-লাউস্ ।

**প্রস্তুতি ।**—এক প্রকার জীবন্ত কাঠ-কীট হইতে অরিষ্ট প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—শূল ; মৃগী ; রক্ত-কাস ; মূত্রকৃচ্ছ্রতা ; দন্তশূল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ইহার মূত্রকারক গুণ বশতঃ উদরী ও শোথ রোগে এবং বায়ুনলীভুক্তের-প্রতিশ্রায়-সত্ত্বত শ্বাস রোগেও ইহা বিশেষ উপকারক। ইহার সহিত অল্প তিনটা কৌটোংপন্ন ঔষধের, যথা ক্যাঙ্কারিস্, সাইমেক্স্ এবং এপীসের বিশেষ সাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায় এবং ওনিস্কাসের লক্ষণাবলী পর্যালোচনা করিলেই সেই সাদৃশ্য উপলব্ধি হইবে। ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—( ১ ) মুখমণ্ডল স্নান ও উন্মাদ-ব্যাঞ্জক এবং পুনঃ পুনঃ বমন হয়। ( ২ ) কোষ্ঠবদ্ধ ও মলান্ত্রের প্রবল সঙ্কোচন বশতঃ বৃথা বেগ বা কুহন। ( ৩ ) মূত্রনলী মধ্যে ছেদনবৎ যন্ত্রণা ও জ্বালা। ( ৪ ) মস্তক হইতে চক্ষু এবং চক্ষু হইতে নাসিকা পর্য্যন্ত বেদনা। ( ৫ ) অন্ননলী ও পাকায়ন সঙ্কোচন। ( ৬ ) মলদ্বারে জ্বালা। ( ৭ ) পরিশ্রমে ঔদাস্ত, আলস্ত এবং পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোদগম। ( ৮ ) কাসিলে শোণিতলাঙ্ঘিত গয়ার উথিত হয়। ( ৯ ) পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ও গাত্রভঙ্গ বা হস্তপদাদি বিস্তারণ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—মস্তক অস্বাচ্ছন্দ্য জনক ভারযুক্ত বোধ হয় ( ক্যামো: )। দক্ষিণ কর্ণের পশ্চাত্তস্থিত চুচুকাস্থি প্রদেশে যেন গর্ত খনন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ও ধমতাদির দপ্পদানি ( ক্যাম্প: সাইলি: পোথস্: প্লোন: )। চক্ষুর উপর প্রদেশে এবং নাসিকা পার্শ্বে যন্ত্রণাজনক চাপবোধ, প্রথমে বাম পার্শ্বে পরে দক্ষিণ পার্শ্বে অনুভূত হয় ( দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে নাসা-মূলে নিষ্পেষণ বোধ=ইগ্নে: )। নাসামূলে যন্ত্রণাজনক চাপবোধ ( অ্যাঙ্কাহিরাম্: অ্যা-বেন্: ব্যাপ্টি: হায়ো: ক্যালী-বাই: ম্যাসি: টিলী-ট্‌ফোল: পল্‌সে: থিরিড্: )। মুখমণ্ডল স্নান এবং উন্মত্ততা-ব্যাঞ্জক ( এপীন্: অ্যাক্টোয়া: আস্: ট্র্যামোন্: )। অন্ননলীর সঙ্কোচন, যেন অবিলম্বে তাহার ছিদ্র বন্ধ হইয়া যাইবে। কাসিলে শোণিতলাঙ্ঘিত শ্লেষ্মা নির্গত হয় ( ক্যাঙ্কা: ট্যারেণ্ট্: আস্-আয়োড: = জমাট শোণিত মিশ্রিত ; অ্যা-ফ্ল্যো: )।

**শ্বাস ও অন্ত্রাংশক ।**—বিবমিষা ও পাকস্থলীর আগম দ্বারে অবিচ্ছিন্ন নিষ্পেষণ বোধ ( ফস্: )। অবিশ্রান্ত বমন ( ক্যাঙ্কা: ইপিক্: ল্যাক্-ডিফ্লো: ইগ্‌নাস্: প্রাস্: ভেরেট্-ভি: )। প্রচণ্ড অন্ত্রশূল অধিকারে উদরের বায়ুক্ষীতি ও দৃঢ়াবদ্ধতাব। প্রবল মলবেগ এবং পায়খানায় ঘাইবামাত্র জলবৎ তরল মল নিঃসরণ। মলদ্বারে জ্বালা। মূত্রায়ন ও মলান্ত্রের

সকোচন ও কুস্থন এবং মল ও মুত্র রোধ । অত্যন্ত দৈহিক চাকলা সহ মূত্রনলীমধ্যে ছেদন বা ছিদ্রকরণব্যং যন্ত্রণা ।

**পুংজননেদ্রিক্স** ।—পরিশ্রমে অনাস্থা ও পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোচ্ছ্বাস বা লিঙ্গোদ্রেক ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—কাসিলে শোণিতলাঙ্ঘিত গয়ার নির্গমন ( আর্জেন্ট-নাই: ফেরাম্: ইপিক্: মিলিফোল্: ) । পুনঃ পুনঃ গাত্রভঙ্গ ( অ্যামিল্: সাইমেক্স: ) । পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন ( আর্গ: ইথৈ: সল্ফ: ) ।

**সম্ভ্রম** । **সদৃশ**—এপীস্: ক্যাস্‌হারিস্; সাইমেক্স: ফেরাম্: মিলিফোলীয়াম্ ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## অনস্‌মোডীয়াম

(ONOSMODIUM VIRGINIANUM).

**সামান্তর** ।—ফল্‌স্‌ গ্রামওয়েল্ ।

**প্রস্তুতি** ।—সমূল বৃক্ষ হইতে মাদারটিকার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—দৃষ্টিক্ষীণতা ; মূত্রাধারের উত্তেজনা ; স্তনের শীর্ণতা বা শুষ্কতা ; বর্ণাক্রান্ততা ; দুর্বলতা ; অতিসার ; দ্বিত্বদর্শন ; চক্ষুপীড়া ; শিরঃপীড়া ; পক্ষাঘাতবৎপীড়া ; স্নায়বিক দুর্বলতা ; গভিনীদিগের বমনাদি ; দূরদৃষ্টি দোষ ; রেতঃক্ষরণ ; ইন্দ্রিয় শৈথিল্য ; সঙ্গমেচ্ছার হ্রাস ; মেরুদণ্ডের রক্তাধিক্য ; গলক্ষত ; মূত্রনলীর উগ্রতা ; অরায়ুর থালধরা ; অরায়ুত্রংশ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—শিরাদিশূল রোগের ইহা একটা মহৌষধ । ইহার একটা প্রধান বিশেষত্ব এই যে রোগী কোন বিষয়ে স্বীয় ইন্দ্রিয়শক্তি কেন্দ্রীভূত করিতে পারে না ; কোন বিষয়ে সম্পূর্ণরূপে মনঃ সংযোগ করিতে বা কোন বস্তুর দিকে একদৃষ্টে লক্ষ্য করিতে কিম্বা ইচ্ছামূরূপ প্রত্যঙ্গাদির পেশী সঞ্চালিত করিতে পারে না ; পথে চলিতে চলিতে কোন স্থানটা কত উচ্চ তাহা স্থির করিতে পারে না ; শিরোগূর্ণন, অমৃতবশক্তি হীনতা ও পৈশিক পারম্পর্যবিধানের অক্ষমতা প্রকাশ পাইয়া থাকে । এতজ্জনিত স্নায়ুগত বেদনাদি অতীব, ভারবোধজনক বেদনাবৎ এবং গ্রীবা ও মেরুদণ্ড হইতে উৎপন্ন স্নায়ু ও বস্তিগহ্বরস্থিত যন্ত্রাদি তদ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে ; স্নতরাং চক্ষুদুর্ঘ, শিরোপশ্চাৎ, চক্ষু হইতে শিরোপশ্চাৎ এবং ত্রিকান্ধি এতজ্জনিত স্নায়ু শুলের কেন্দ্রভূমি, কর্ণ, অস্ত্রমণ্ডলী, স্তনদ্বয়, হৃৎপিণ্ড এবং প্রত্যঙ্গাদিও আক্রান্ত হইয়া থাকে, বিশেষতঃ বামাজ ও বাম হস্তপদাদি । যেন দীর্ঘকাল যাবৎ ক্ষুদ্র লেখা

পাঠ অল্প চক্ষু অত্যন্ত ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছে ; কোন বস্তু লক্ষ্য করিতে হইলে তাহা দূরে রাখিয়া দেখিতে ইচ্ছা করে ; চক্ষুদ্বয়ের অতিব্যবহার-জনিতবৎ-অবসাদ বোধ সহ শিরোবেদনা ইহার নির্ণায়ক । ইহা দ্বারা জ্ঞী পুরুষ উভয়েরই কামরিপুর অবসাদ উৎপন্ন হইয়া থাকে ; সেই জন্ত স্নায়বিক অবসাদ, অহুতবশক্তিরাহিত্য এবং স্নায়বীয় শিরোবেদনায় বিশেষ ফলোপ-  
দায়ক । কর্মমধ্যে অনবরত এক প্রকার শব্দ হওয়া, যেন রোগী কত কুইনিই সেবন করিয়াছে ; গলমধ্যে অত্যন্ত ব্যথা ও শুষ্কতা ; জরায়ুমধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণাদায়ক খালধরা এবং ডিম্বকোষ ও স্তনমধ্যে বেদনা ; নানাবিধ রজো বিকৃতি, কামেন্দ্রিয়ের অপব্যবহার সত্ত্বে পীড়া দি ; বস্ত্রাদি উন্মোচনে এবং চিৎ হইয়া শয়নে জরায়ুগত বেদনার নিবৃত্তি ; নাসারন্ধ্র, মুখবিবর ও কণ্ঠাভ্যন্তরে শুষ্কতা, শীতল জল পান করিবার পিপাসাধিক্য এবং শীতল জলপানে শুষ্কতার উপশম ; স্তনদ্বয় শুষ্ক ও অপূর্ণায়ত ; আক্রান্ত অংশের স্পর্শাসহিষ্ণুতা ; স্বরনলীগত কাসি ও আঠার স্রাব গম্য ; শিরোবেদনার বৃদ্ধি,—অন্ধকারে এবং শয়নান্তে ; ইত্যাদি কয়েকটা অনস্মোডীয়াবের প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অক্ষ** ।—আচ্ছন্নভাব এবং বুদ্ধির জড়তা । স্থূল বুদ্ধি ; স্তম্ভিত ভাব ; অনবরত বকে কিস্ত অবিশৃঙ্খল ভাবে । কোপন স্বভাব । চিন্তের পূর্ণ উদাস ভাব ও তাক্ছিল্য, স্ততরাং কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ পূর্বক চিন্তা করিতে পারে না । কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না ( ইথীউ : এল্যাছাস্ : , অ্যালেট্ : অ্যাভেনা ; বোভি : ড্যাঙ্কা : আইরিস্ ; ল্যাঙ্-  
ক্যান্ : লাইকোপ্ : মিলিলোট্ : অ্যা-অক্জাল্ : অ্যা-ফস্ : হ্রাস্ : সার্সা : স্কুটেল্ : সেনিসী : ভাইবার্গ্-ওপ্ : জেরোফিল্ : ) । এইমাত্র কি বলা হইল স্মরণ থাকে না ( কার্কো-অ্যান্ : ) । স্মৃতি বিশৃঙ্খলতা, কি বিষয় সন্মুখে কথা বলিতেছিল ভুলিয়া যায় ( কি বলিতে যাইতেছিল ভুলিয়া যায় = হাইপির : লীলি-টাই : মেজের্ : হ্রো : ) , এক কথা বলিতে বলিতে তাহা শেষ না হইতেই অল্প কথা আরম্ভ করে ( অ্যাগার্ : ল্যাঙ্কে : ) । রোগীর মনে হয় যেন কি একটা ভয়ঙ্কর ব্যাপার ঘটিবে এবং সে তাহা নিবারণ করিতে অক্ষম ( ক্যালঙ্কে : লিসিন্ : ) । উপর হইতে নীচের দিকে চাহিতে ভয়, রোগীর মনে হয় যেন সে পড়িয়া যাইবে ; অগ্নির নিকট দিয়া যাইবার সময় মহা চেষ্টা সত্ত্বেও অগ্নির উপর টলিয়া পড়িবার উপক্রম হয় । স্থির হইয়া থাকিয়া চিন্তা করিতে ভালবাসে, এবং চিন্তা করিতে করিতে সকল ব্যাপার এবং নিজের কাথায় রহিয়াছে সমস্ত বিস্মৃত হয় । পড়িতে পড়িতে এত অস্বাভাবিকতার আবির্ভাব হয় যে, হস্ত হইতে পুস্তক পড়িয়া যায় ( পড়িতে পড়িতে তত্রা আইসে = ব্রোম্ : ) ।

**অস্ত্রক** ।—শিরোমধ্যে পূর্ণতা বা ভার বোধ, আহার ও নিদ্রার পর উপশম । ললাট দেশীয় বেদনা, ক্রমগত বেদনা,—বাম চক্ষুর উপর প্রদেশে, নাসাদণ্ডের উপর, বাম শৃঙ্গদেশে বেদনায় আধিক্য ;—বেদনা কখনও বা দক্ষিণ শৃঙ্গদেশ হইতে বাম শৃঙ্গদেশে আসিয়া অবস্থিত হয় ; আবার কখনও বা মস্তক বেটনপূর্বক গ্রীবাদেশ আক্রমণ করে এবং সময়ে সময়ে ঐ



বেদনা শঙ্ক এবং চূচকাহি বা কণ পশ্চাৎ প্রদেশেও ( ক্যাপ্ঃ ) অনুভূত হইয়া থাকে । বাম চক্ষুর উপরে এবং বাম রগে অতীব বেদনা,—সময়ে সময়ে বেদনা এত প্রচণ্ড আকার ধারণ করে যে রোগীর পক্ষে অসহনীয় হইয়া উঠে,—অন্ধকারে এবং শয়নান্তে বৃদ্ধি ( শয়নান্তে বৃদ্ধি=কলোসিস্; ম্লান্ঃ হ্রাস্ ),—শব্দে বা আলোকে বৃদ্ধি হয় না ( বৃদ্ধি হয়=জিজীয়া ) । বাম চক্ষুর উপরে ও বাম পার্শ্বগত শিরোরেননা,—শিরোপশ্চাতে ও গ্রীবা পৃষ্ঠে পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়,—দেহ হঠাৎ আলোড়িত হইলে বা দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি ; রোগী শয্যা আশ্রয় লইতে বাধ্য হয় এবং শয়নান্তে নিদ্রার পর ক্ষণিক উপশম হয় কিন্তু নিদ্রা ভঙ্গ হইলে পুনরাবিভূত হইয়া থাকে ( ককীউঃ ) । শিরোপশ্চাতে উদ্ধাভিমুখী বেদনা, তৎসহ মস্তক শূন্য বোধ । যেন চক্ষুর্দ্বয়ের অতি পরিশ্রম হইয়াছে এইরূপ অনুভব সংযুক্ত শিরোবেদনা ( জেল্‌সিঃ লীলি-টাইঃ স্পাইঃ আর্জেণ্টি-নাইঃ ট্রাট্-মিউঃ সেনেগাঃ রীউটাঃ ব্যাপ্টিঃ ফস্ঃ ভাইজলঃ ক্যাল্‌কেঃ সিনা হ্রাস্ ) ।

চক্ষু ।—যেন কত দিবস নিদ্রা হয় নাই চক্ষুমধ্যে এইরূপ উত্তেজনা বা কয়করাপি অনুভব ( ইউজিনীয়াম্ঃ টেলিড্ঃ অ্যাক্টীঃ নক্স্-ভম্ঃ হ্রাস্ ; ভেরেটঃ ) । যেন অতি ক্ষুদ্র লেখা দীর্ঘকাল পাঠ করায় চক্ষুর্দ্বয়ের অত্যন্ত পরিশ্রম হইয়াছে এইরূপ অনুভব ( আর্জেণ্টি-নাইঃ ট্রাট্-মিউঃ রীউটাঃ সেনেগাঃ গ্র্যাফ্ঃ ট্র্যানোন্ঃ মেজেরঃ ফসঃ ক্রোকাস্ ) । চক্ষুর্দ্বয় যেন সম্পূর্ণ উন্মীলিত রহিয়াছে এবং যেন তাহাকে বহু দূরের বস্তু লক্ষ্য করিতে হইবে এইরূপ অনুভব ; দূরের বস্তু বৃহৎ দেখায় ( বস্তু সকল অত্যন্ত দূরে রহিয়াছে এবং দ্বিগুণ বৃহৎ বোধ হয়=জেল্‌সিঃ—বস্তু সকল বৃহৎ অনুমান হয়=লরোঃ নিকোলাম্ঃ ; নক্স্-মস্ঃ ফাইজস্ঃ ) । নিকটের বস্তু দেখিতে কষ্ট এবং চক্ষুর পেশী সকল টান ও ক্লান্ত বোধ হয় । অক্ষিগুল অত্যন্ত শোণিতপূর্ণ প্রতীয়মান হইয়া থাকে । চক্ষুর ( বিশেষ বাম চক্ষুর ) চিত্রপত্রের ( মকুরের ) ধমনী শোণিতময় দৃষ্টি হয়, অক্ষিগোলকের উর্দ্ধাংশে বেদনা । বাম অক্ষিগহবরের উর্দ্ধাংশে বেদনা ও প্রসারণ অনুভব । দৃষ্টির আবিলতা বা অস্পষ্ট দৃষ্টি ।

নাসিকা ।—রক্তদ্বয় শুষ্ক বোধ হয়,—যেন ঠাণ্ডা লাগিয়াছে বলিয়া নাসাহি মধ্যে বেদনা ; প্রাতে প্রথম নিদ্রাভঙ্গান্তে পুনঃ পুনঃ হাঁচি এবং বাম নাসা ও বায় চক্ষু আক্রান্ত হইয়াছে ইত্যাকার অনুভব ।

মুখমণ্ডলাদি ।—মুখমণ্ডল আরক্তিম বা লাল হইয়া উঠে, সামান্য দেহ সঞ্চালনে বা উত্তেজনার বৃদ্ধি তৎসহ শিরোবেদনার উপশম । দক্ষিণ গণ্ডাহি মধ্যে ব্যথা ও অসাড়তা । মুখবিবর ও গর্ভদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক অথচ তৃষ্ণা বোধ হয় না ( ল্যাক্-ক্যান্ঃ লাইঃ পল্‌সেঃ ট্র্যানোন্ঃ ডাল্‌ক্যাঃ ) ; শীতল জল পানান্তে উপশম ; লাল অতি অল্প । মুখমধ্যে আঠাময় বা চট্‌চটে ভাব ( ক্রোটন-টিগ্ঃ গ্যাথোঃ ল্যাকেঃ—নিদ্রাভঙ্গান্তে=সাইক্রেঃ পল্‌সেঃ—কথোপকথনকালে=ল্যাক্-ডিফ্‌কোঃ—বহুমাত্র রোগাধিকারে=ইউরেনীয়াম্-নাইঃ ) ।

পাল্লমুখ্য ।—পশ্চাৎদিকস্থ হইতে কণ্ঠমধ্য খেতাব আঠাবৎ শ্লেষ্মা নিগতিত হয় এবং উহা পুনঃ পুনঃ কাসিয়া তুলিবার প্রয়োজন হয় ( কোর্যাল-রুবঃ সিজাপিস্ঃ কাইটোঃ সিন্‌পিঃ

হাইড্রাট্: অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই:)। কঠমধ্যে ত্বক-সংকর্ষণ ও ক্ষয়িত্বকবৎ অমৃত্ত্বি। ক্ষতাবিত ভাব,—বাম পার্শ্বে বহুকণ যাবৎ ঐরূপ অমৃত্ত্বত হয়; কিছু গিলিতে বা কথা কহিতে চেষ্টা করিলে বাথা (অ্যালীউ: ট্রাট-সল্ফ:) বোধ হয়,—জল বা তৃষ্ণ পান করিলে ক্ষণিক উপশম বোধ হয়, তৎসহ ত্বকসংকর্ষণ বোধ। গলাধঃকরণকালে তালুমুল সঙ্কোচন; পশ্চান্নাসারক্ৰুদ্বয় যেন রুদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ বোধ (ইল্যাম্প্; ষ্টিট্টা)। পশ্চান্নাসারক্ৰু ও তালুমুল শুষ্ক বোধ (কট্টীয়া: ইল্যাম্প্); তালুমূলে ক্ষয়িত্বকবৎ টাটানি ও শুষ্কতা। কণ্ঠভাস্তরের সকল লক্ষণেরই পান বা আহারান্তে নিবৃত্তি বা উপশম হয় (অ্যাসিড্-বেন্: অ্যাসিড্-পাই:)।

**পাক ও অন্ত্রাশয়**।—রুচি ও ক্ষুধাধিক্য। মাধ্যাত্মিক নিদ্রার পর ক্ষুধার উদ্রেক (মাধ্যাত্মিক নিদ্রার পর মুখে স্বাদহীন জল উঠিতে থাকে এবং পাকাশয় শূন্য বোধ হয়= অ্যাক্সাস:)। পুনঃ পুনঃ শীতল পানীয় পানের জন্ত লালায়িত (অ্যাকোন্: ব্রাই: সিমা; ফস:)। জলে বিতৃষ্ণা (এপীস্; ব্রাই: ক্যাস্কা: হায়ো: লিসিন্: ট্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: পল্‌সে: ট্র্যামোন:)। আহারান্তে উদগার,—উদগার বিবমিষাজনক। প্রাতঃকালে বিবমিষা,—গর্ভাবস্থায় যেরূপ হইয়া থাকে। উদর ক্ষীত বোধ, বস্ত্রাদি অপসারিত করিলে আরাম বোধ হয় (অ্যাসিড্-বেন্: এপীস্; কফী: ক্রিয়ো: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: পল্‌সে: স্যাকফেনাস্-ট্রাট্: স্পঞ্জী:—শিশু তাহার উদরের আচ্ছাদন দূরে নিক্ষেপ করে এবং তাহার বিবমিষা ও বমনের উপশম হয়=ট্যাবাক্: আহারের পরে উদরের উপর কোনরূপ বন্ধন অসহনীয় বোধ হয়=গ্র্যাফ:)—যেন অন্ত্র সকল মুচ্ড়াইতেছে এইরূপ বেদনা এবং উদরমধ্যে ফুট্‌ফুট্‌ শুড়্‌শুড় করিতে থাকে (ট্রাট্-সল্ফ্: ওপী:)। অন্ত্রশূল; দেহ পশ্চাদ্বিকে বক্র করিলে উপশম (ডায়োক্কোরীয়া); নাভির নিম্নে বেদনা; উদরের নিম্নাংশগত শূলবেদনা,—বস্ত্র উন্মোচনে (লাই:) কিম্বা চিৎ হইয়া শুইলে উপশম (কিউগ্রাম্-আস্:—উদর চাপিয়া শুইলে= কলোসিস্ত্: ব্রাই:; চিৎ হইয়া পদদ্বয় উচ্চ করিয়া রাখিলে হ্রাস্;—শিশু চৌকী বা শয্যার উপর উদর চাপিয়া শয়ন করে=বেল্: ষ্ট্যান্: সিনা); নিম্নোদরগত অন্ত্রশূল,—যেন বরফ জল পান সম্বৃত (যেন অত্যন্ত শীতল জল পান সম্বৃত=নক্স্-মস্:)। তলপেটে অস্বাচ্ছন্দ্যভাব,—যেন তরল মল তাগ হইবে (অ্যাক্সাস: অ্যাপ্ট্-ক্লড্: ব্রাই: টেরিব্:—প্রসবান্তে ঐ ভাবের উপশম= লীলিয়ান্-টাই:)। তলপেটে স্পর্শসহিষ্ণুতা (ব্রাই: নক্স্-ভম্: এপীস্: ক্যাম্প্: ইপিক্: ল্যাকে:)।

**অঙ্গ**।—মল,—চকচকে, রক্তাক্ত এবং গাঢ় আঠার তায় বা রজ্জুবৎ, তৎসহ কুশ্বন কিম্বা পীতাভ, খস্‌খসে; প্রভাতে শয্যা হইতে দোড়াইয়া পায়খানায় যাইতে হয় (অ্যালো; হাইপির্: পডো: সল্ফ্:)।

**প্রস্রাব**।—পুরুষের মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা ও কণ্ডুয়ন। প্রস্রাবের পূর্বে এবং পরে মূত্রাধার-মুখশাখিকা গ্রন্থি-সংলগ্ন-মূত্রনলী মধ্যে যন্ত্রণা বোধ। প্রায় প্রস্রাব বেগ অমৃত্ত্বত হয় না। মূত্র,—অতি অন্ন, ঘোর, অত্যন্ত অন্নাক্ত, আপেক্ষিক গুরুত্ব অত্যন্ত অধিক এবং মূত্রসার বা ইলুমিনি পরিপূর্ণ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—লিঙ্গমণিতে ঠাণ্ডাবোধ, সন্ধমেচ্ছার হ্রাস ।

**স্রীজননেন্দ্রিয়** ।—কামেচ্ছা হ্রাস বা রহিত । বোনিমুখ কণ্ঠরন যুক্ত ; বৃদ্ধি = কণ্ঠরনে এবং প্রদরশ্রাব সম্পর্শে । অনবরত মনে হয় যেন আর্ন্তব আবির্ভূত হইবে (এগীস্: বেল: মিউরেন্স: ফাইজস্: সিপীয়া) । ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা,—বৃদ্ধি=নিষ্পেষণে, বেদনা ছেদনবৎ এবং দপ্পদপকারী । জরায়ু মধ্যে বেদনা, গ্রহাকর্ষণবৎ বা খাল ধরা মত,—যেন ঋতুর সময় ঠাণ্ডা লাগার জন্ম জরায়ু মধ্যে বেদনা, উপশম = বস্ত্রাদি উন্মোচনে এবং চিৎ হইয়া শয়নান্তে ; জরায়ুর নিয়াকর্ষণ । জরায়ুপ্রদেশে স্পর্শকাতরতা, বৃদ্ধি = বস্ত্রাদির ভারে এবং চাপ দিলে । প্রদর,—শ্রাব ঈষৎ পীতভ, হ্রস্ক, ত্বকক্ষয়কারক এবং অপরিপাক, পা দিয়া গড়াইয়া আইসে (আলিউ: ক্যালকে: গ্র্যাফ: সাইলি: ষ্ট্যানাম্; সিফিলিন্) । আর্ন্তব—অকাল-প্রকাশণীল এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী ।

**শ্রাস প্রশ্রাস** ।—স্বর কর্কশ । বক্ষবিদারক কাসি ; শ্বেতবর্ণ এবং গাঢ় আঠার স্রাব দৃঢ় গয়ার । স্বরনলীগত কাসি,—শ্বেতাভ গাঢ় স্লেষ্মাময় গয়ার ; উপশম = শীতল জলপানান্তে (ক্যাপ: কষ্ট:) । বক্ষমধ্যে ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা । স্তন মধ্যে বেদনা, বিশেষতঃ বাম স্তনে বাম স্তনবৃন্ত হইতে স্তন ভেদ করিয়া বেদনা অনুভব হয় ; বাম স্তনের নিম্নে তীক্ষ্ণ বেদনা (আল্জীয়া ; কলোফিল: ত্রাট-হাইপোক্লোরো: রাগান্ বাবো: ট্রয়সী: স্কিকাম্) বাম স্তনে ব্যথা বোধ, নিষ্পেষণে অধিক বোধ হয় । স্তনদ্বয় ক্ষীত ও শোণিতপূর্ণ বোধ হয় ; কিম্বা ক্ষীত ও স্পর্শসহিষ্ণু বোধ হয় ।

**হৃৎপিণ্ড ও নাভী** ।—হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনা বশতঃ মৃত্যুভয় । হৃৎপিণ্ডের শিখর দেশে বেদনা । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে চাপবোধ । হৃৎপিণ্ডের অবসাদ অনুভব, বোধ হয় যেন ইহার গতি স্থির হইয়া যাইবে (ল্যাকে: অবাম্) । নাভীর গতি দ্রুত, অসম, হ্রস্কল ; নাভী পৃষ্ঠ ও প্রতি তৃতীয় বা চতুর্থ আঘাতের পর সবিবাম ভাব ধারণ করে ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবা মধ্যে বেদনা ; বাম অংসফলক প্রদেশে বেদনা ; প্রান্তে নিদ্রাভঙ্গের পর কটিদেশে বেদনা, বেলা দ্বিপ্রহরের কিছু পূর্বে উপশম হয় ; পাদচারণকালে আরও নিয়ান্তে ব্যথা বোধ হয় ; কটিদেশের এক পার্শ্ব হইতে অল্প পার্শ্ব পর্য্যন্ত বেদনা ও আড়ষ্টতা ; কোমর যেন খসিয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভব । কটি ব্যথায়ুক্ত ও অবশ বোধ হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—পদ, জাহু, বাহু, হস্ত প্রভৃতি অবসাদযুক্ত ও ক্লান্ত বোধ হয় । বাহু ও হস্তের কম্পন । হস্তের দ্বিমূল পেশী, কনুই এবং মণিবন্ধ ব্যথা করিতে থাকে । বাম বাহুর অগ্রাঙ্গ অসাড় বোধ । পৈশিক ক্রিয়ার সূক্ষ্ম সাধন কবিবার শক্তিরাহিত্য বশতঃ রোগিনী লিখিবার সময় বা আহারের সময় হস্তের ব্যবহার করিতে পারে না । চলিতে গেলে টলিমা পড়ে । দেহ-সঞ্চালনশক্তির হীনতা এবং অস্থির পদক্ষেপ । পথিপার্শ্ব অত্যন্ত উচ্চ অনুমিত হওয়ার রোগী উচ্চ পদক্ষেপ করে এবং সমস্ত দেহ নড়িয়া উঠিয়া শিরোবেদনার বৃদ্ধি সাধন করে । বেদনা, বাম উরুশিখর প্রদেশে, জাহুতে এবং জাহু ও কণ্ঠর বা পেশীর অগ্রভাগ মধ্যে । জাহু ও পদদ্বয় অবসর ও অসাড় বোধ । পদদ্বয়ের ঈষৎ কম্পাঘিত ভাব ; পায়ের

ডিমা ও পদন্তল চিন্চিন্ করে, বিশেষতঃ বাম দিকের। সন্ধ্যার সময় পাদচারণকালে পদব্ধ প্রান্ত ও অস্থির বোধ হয়। ওলক প্রদেশ শোথাক্রান্তবৎ ক্ষীত হইয়া উঠে। বাম গোড়ালির পশ্চাৎ প্রদেশে ভার জনক বেদনা বোধ।

**সার্বজাতিক** ।—সামান্য পরিপ্রমে আভ্যন্তরিক কম্প অমুভূত হয় (ককীউ: মার্কু: সাইলি: ষ্ট্যান: জেলসি: অ্যাক্টীয়া-রেস্: অ্যাগার: থাইরইডিন্)। স্নায়বিক কম্পতাব, কুধাতিশয্য বশতঃ যেরূপ হয়। মানসিক ও শারীরিক অকর্মণ্যতা। পেশী সকল ইচ্ছামুসারে সঞ্চালন করা যায় না। পার্শ্ব ফিরিয়া শরনে অক্ষমতা (ফস্: পলসে: অ্যাকোন্: অ্যামন্-কার্ব: ব্যারাই-কার্ব: গ্রাট্-কার্ব: গ্রাট্-মিউ: প্যারিস্: সিপী: সল্ফ: থুয়া:)। সর্বত্র বাধা করিতে থাকে, যেন পীড়াক্রমণের হুচনা; প্রতি দিবস ১২টা বা ১৩টার সময় বোধ হয় যেন শীত আবিভূত হইল। প্রাতে অবসাদ ও আড়ষ্টতা বোধ; প্রাতে পাদচারণকালে সর্বদা স্পর্শসহিষ্ণুতা ও অবশতা বোধ। সর্বদা হঠাৎ উত্তাপবির্ভাব। অত্যন্ত গ্রীষ্মের সময়েও শ্বেদোৎসর্গ হয় না (মক্সাস্: নক্স-মস্:)। পায়ের ডিমায় পিপিলীকা সঞ্চরণবৎ সড়সড়ি অমুভূতি।

**হৃদ্বি** ।—বস্ত্রাদির নিষ্পেষণে বা বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিধান করিলে, দেহ সঞ্চালনে বা হঠাৎ নড়িয়া উঠিলে এবং বাম পার্শ্বে শরনান্তে; চক্ষে আলোক লাগিলে বা কর্ণে শব্দ প্রবিষ্ট হইলে এবং অন্ধকারে।

**উপশম** ।—নির্মূল বায়ু সংস্পর্শে, স্থির হইয়া নিভৃত স্থানে অবস্থিতি করিলে, নিদ্রান্তে (কণিক), বস্ত্রাদি উন্মোচনে, শীতল দ্রব্যাদি পানে ও আহারান্তে এবং উত্তান শরনে।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাসিড-পাই: ব্যাপ্টি: জেলসি: হেলোন: লিলিয়াম্-টাই: গ্রাট্-মিউ: সিপী: স্পাইজি: রীউটা: গ্রাট্-সল্ফ: ফস্: পলসেটিলা, ককীউ: অ্যাক্টীয়া।

**ভুলশীল** ।—জরায়ুর স্থানচ্যুতিতে হেলোন; লিলিয়াম্; গ্রাট্-মিউ; সিপিয়া। দৃষ্টির বিকৃতি লিলিয়াম্; পিক-অ্যাসিড। চক্ষুজন্ত মাথাবাধা জেলস্, স্পাইজি; ক্রুটা ইত্যাদি।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ২০০ শতভাগিক ক্রম।

## ওপিয়াম্

(OPIUM).

**সমাস্তর** ।—(অফিওন)।

**প্রভুতি** ।—অপক-ঢেড়ী-হইতে-প্রাপ্ত-রস হইতে ইহার বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুসারী প্রস্রোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ;—ভ্যানাল বেদনা; সংজ্ঞাস; মূত্রাধারের পক্ষাঘাত; মস্তিষ্কের পীড়া; কর্কটীয়া ক্রত; নীহার কণ্ডু; শূল; কোষ্ঠবদ্ধ; বহুহৃৎ; বগ্নদর্শন; বাধক; মৃগী; ভয়জন্য মন্দকল; ক্রোধের অধিক সঞ্চালন; অজ্ঞবুদ্ধি বা

চ্যুতি ; অজ্ঞাবরোধ ; প্রসববেদনার বিপর্যয় ; সীসক-শূল ; শীর্ণতা ; হাম ; বিবাদ-বায়ু ; মস্তিষ্কবরণ প্রদাহ ; পক্ষাঘাত ; স্মৃতিকাবস্থায় আক্ষেপ ; দীর্ঘশ্বাস ; নিদ্রাবিকৃতি, নাক ডাকা ; নিদ্রাবস্থায় চমকিয়া উঠা ; স্বর্ঘ্যাঘাত ; উদরাগ্নান ; কর্ণ পটহ প্রদাহ ; মূত্রক্ষার জনিত বিষাক্ততা ; মূত্রস্তম্ব বা মূত্ররোধ ; ক্রায়ুর দুর্বলতা ; শিরাস্কীতি ; হৃৎকাস ইত্যাদি ।

**উপশোগিতা ও আভাস।**—যে সকল শব্দট পীড়ায় মস্তিষ্ক আক্রান্ত হয়, রোগী আচ্ছন্ন ও মোহ প্রাপ্ত হইয়া পড়ে, গভীর নাসিকাধ্বনি সংযুক্ত শ্বাসপ্রশ্বাস বহিতে থাকে, মুখমণ্ডল ঘোর নীলিমাচ্ছন্ন এবং মস্তকে ও অগ্রাঙ্গ অঙ্গে উষ্ণবেদ বাহির হইতে থাকে, অহিফেনারিষ্ট তাহাতে প্রভূত উপকারিতা প্রদর্শন করিয়া থাকে ; স্মৃতরাং যখন রোগী উন্নীলিত বা অর্দ্ধ-নিমীলিত নরনে মোহ প্রাপ্ত হয় কিম্বা যখন রোগী সংজ্ঞাস রোগের মত অবস্থা প্রাপ্ত কিম্বা যখন কোনরূপ গাত্রোদ্বেদের হঠাৎ বিলোপ বশতঃ বিকারের লক্ষণ প্রকাশ পায় তখন উক্ত ভেষজ দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় । সীসক-শূল এবং মলাত্মের ক্রিয়ারাহিত্য সম্বৃত্ত অতিশয় মলকাঠিন্য রোগেও ইহার ব্যবহার বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে । নিম্নলিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার নির্বাচন পক্ষে বিশেষ সহায়তা করিয়া থাকে:—(১) নিদ্রাবেশ সবেও নিজ্ঞা হয় না ; শ্রবণ শক্তি এত তীক্ষ্ণ যে পার্শ্বের গৃহস্থিত ঘড়ির টিক্‌টিক্‌ শব্দ বা নীড়াবস্থিত পক্ষীর কলধ্বনি শুনিতে পায় এবং তজ্জন্ত তাহার নিদ্রা হয় না । (২) প্রলাপ অবস্থায় ক্রমাগত বকে, এবং তাহার মুখমণ্ডল ক্ষীত, আরক্তিম এবং উত্তপ্ত প্রতীয়মান হয় । (৩) প্রগাঢ় মোহ, চক্ষু উন্নীলিত করিয়া শুইয়া থাকে ; শ্বাসপ্রশ্বাসকালে নিররচ্ছিন্ন নাসিকাধ্বনি হইয়া থাকে । (৪) শ্বাসপ্রশ্বাসে ঘড়ঘড় শব্দ ; তন্দ্রা এবং মোহাচ্ছন্ন ভাব, নীলবর্ণ উত্তপ্ত মুখমণ্ডল, তারকা অত্যন্ত সমুচিত এবং অসম শ্বাসপ্রশ্বাস ; রোগী কাষ্ঠখণ্ডের ত্রায় স্থির ভাবে পড়িয়া থাকে, অভাব অভিযোগ কিছুই প্রকাশ করে না । (৫) আচ্ছন্ন অবস্থা, মুখমণ্ডল মৃত ব্যক্তির ত্রায় শোণিত শূন্য ; চক্ষুঃস্থ জ্যোতিঃবিশিষ্ট এবং অর্দ্ধ-নিমীলিত । (৬) নিদ্রিত অবস্থায় বস্ত্রাদি খুঁটিতে থাকে (৭) উন্নততাব্যঞ্জক মুখমণ্ডল । (৮) জিহ্বা শুষ্ক, নীরস ও কালবর্ণ, অসাড় । (৯) মূত্রাঘাত অথচ মূত্রস্থলী মূত্রে পরিপূর্ণ হইবার উপক্রম হয় ; মূত্রস্থলীর পক্ষাঘাত বা অসঙ্কোচনীয়তা । (১০) হৃৎস্পন্দনীয় তৃষ্ণা । (১১) পেশী সকল আনন্তিত এবং হস্ত পদাদি থাকিয়া থাকিয়া স্পন্দিত হইতে থাকে ; ধমুটকারের ত্রায় আক্ষেপের পূর্বে বা সময়ে রোগী চীৎকার করিয়া উঠে । (১২) আদৌ মলত্যাগের ইচ্ছা রাহিত্য ; মলত্যাগ কালে মলের কিয়দংশ বহির্গত হইয়া পুনশ্চ পশ্চাৎগামী হয় । ছুরারোগ্য কোষ্ঠবদ্ধতা,—মল অনমনীয় কালবর্ণ ওটিলাময় । শিশু ও বৃদ্ধদিগের পক্ষে এবং জৈবৎ কৃষ্ণকেশ, শিথিল-পেশী ও দৈহিক উত্তেজনাপ্রবণতা-রহিত রোগীর পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । প্রযুক্ত ঔষধের ক্রিয়াগ্রাহিতা বা গুণোৎপাদিকা শক্তিরাহিত্য ইহার একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ, অর্থাৎ যখন রোগীর দেহে প্রযুক্ত ঔষধের গুণ প্রকাশ পায় এরূপ জীবনীশক্তিও থাকে না তখন কার্কোভেজিটেবিলিস, সোল্লিগাম, সল্ফার, ভ্যালিরিয়ানা এবং লরোসিরেসাসের ত্রায় ওপীয়ায়ের দুই এক বাজার প্রযুক্ত ভেষজের ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে । চৈতন্ত্যরাহিত্য এবং আংশিক বা পূর্ণ

পক্ষাঘাত সংযুক্ত পীড়াদি এবং ভীতি সম্ভূত, অঙ্গার ধূম বা কোন বাষ্প আত্মাণজনিত এবং মদিরাসেবীদিগের রোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে। নিদ্রিত হইবামাত্র শ্বাস-রোধ এবং শয্যা এত উত্তপ্ত বোধ হয় যে রোগী তাহাতে শয়ন করিতে পারে না; যদি শীতল স্থান পায় এই আশায় অনবরত শয্যার এক অংশ হইতে অংশান্তরে সরিয়া যায় ইত্যাদি কয়েকটাও ইহার প্রধান চিহ্নায়ক লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—সংজ্ঞারহিত; কোন যন্ত্রণা বা অভাব বোধ করিতেছে এরূপ কোন ভাব প্রকাশ করে না, নির্বাক নিষ্পন্দ ভাবে পড়িয়া থাকে। ধমুষ্ঠকারাদি আক্ষেপ আবির্ভাবের পূর্বে ( বা সময়ে) রোগী এক লোমহর্ষণকারী চীৎকার করিয়া উঠে (এপীস; হেলিবো:)। বিকার অবস্থায় রোগী অনবরত বকিতে থাকে এবং তাহার চক্ষু উন্মীলিত; মুখমণ্ডল আরক্তিম ও ক্ষীত হয়। রোগীর অনবরত মনে হয় যেন সে বিদেশে রহিয়াছে, (ক্যাম্প্; ব্রাই: ডেরেট্:)। মদাতায়; রোগ-জীর্ণ-শীর্ণ-পুরাতন-সুরাপায়ীদিগের, মুখমণ্ডল ক্ষীত, তন্দ্রাঘ্রিত ভাব, প্রজ্বলিত, উত্তপ্ত এবং শুষ্ক চক্ষু এবং উচ্চ নাসিকাধ্বনি সংযুক্ত শ্বাসপ্রশ্বাস। কল্পনা শক্তি অত্যন্ত প্রবল, মন অত্যন্ত হর্ষযুক্ত। রোগী স্বীয় দেহের অংশ বিশেষ অত্যন্ত বৃহৎ মনে করে। পানাতায়াধিকারে রোগীর মনে হয় যেন, গৃহের চতুর্দিকে হইতে নানা জন্তু উখিত হইয়া তাহার দিকে আসিতেছে ( যেন বিড়াল কুকুর প্রভৃতি জন্তু ভূমি ভেদ করিয়া লক্ষ্য দিয়া উঠিতেছে=ট্র্যামোন্:—যেন অসংখ্য ককট বহির্দেশ হইতে তাড়িত হইয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করিতেছে=হারো:—যেন অসংখ্য কুকুর তাহার চতুর্দিকে আসিয়া একত্রিত হইতেছে=ক্যালকে-কার্ক: ইন্দুরাদি অদ্ভুত জীব দেখিতে পায়=অ্যাস্ট্রীয়া: ল্যাক্-ক্যান্: ইন্দুর সকল গৃহের চতুর্দিকে ছুটিয়া বেড়াইতেছে=ইথীউ: মিডর:—যেন জন্তু সকল তাহার নিকটে গুইয়া রহিয়াছে এবং পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে পাছে তাহাদের লাগে এই ভয়=ভ্যালি:—যেন তাহার শয্যার নিকটে সর্প রহিয়াছে এবং তাহার দিকে আসিতেছে=হারো:—যেন অসংখ্য সর্প তাহার পায়ে গায়ে, শয্যার চতুর্দিকে উঠিতেছে=ল্যাক্-ক্যান্—অসংখ্য সর্প দেখিতে পায়—ল্যাকে:); মুখমণ্ডল ভীতিবাজক। পরিণামদর্শী নহে। চিন্তাপ্রসাদ সহ মনোমধ্যে নানা প্রকার যন্ত্রদ ভাবের উদয় এবং যন্ত্রণাবোধশক্তিরাহিত্য। নির্বোধ, বিমূঢ়াত্ম। বোধশক্তি অতি তীক্ষ্ণ, দুর্বোধ্য বিষয় অতি সহজে হৃদয়ঙ্গম করে ( কফী: লিসিন্: ভ্যালি:—বোধশক্তি-রাহিত্য=ইথীউ: জিম্বোকেড্: অ্যা-নাই: )। কল্পনার খেলনা,—কল্পনা তাহার সমক্ষে নানা দ্রব্য দৃশ্য উপস্থিত করে। বিকারের অবস্থায় ইন্দুর, বৃশ্চিকাদির ভ্রমদর্শন এবং রোগী তাহাদের নিকট হইতে পলায়নের চেষ্টা করে। অত্যাধিক হর্ষ, আতঙ্ক, ক্রোধ, লজ্জা বা অপমান জনিত পীড়াদি।

**মস্তক ও মস্তিষ্ক।**—চৈতন্যধিক্য,—শব্দ, আলোক এবং অতি জীবৎ গন্ধ রোগীর অসহনীয়। সংজ্ঞাস, শিরোরূর্ণন, কণ মধ্যে বিবিধ লক্ষ, সংজ্ঞারাহিত্য; আরক্তিম, ক্ষীত

ও উত্তর মুখমণ্ডল ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি ধুইবারবৎ আক্ষেপ কালের মত অনমনীয়তা প্রাপ্ত হয় মস্তিষ্কের জড়তা ও চক্ষু মধ্যে উত্তাপ এবং চক্ষু মুদিত করিবার আবশ্যকতা বোধ। মস্তিষ্কের বিকলতা, যেন সুরা পান করিয়াছে। শয্যায় উঠিয়া বসিলে শিরোগর্ধন, (চেলিড্: ককীউ:) স্ততরাং রোগী পুনশ্চ শয়ন করিতে বাধ্য হয়। ভয় প্রাপ্তির পর শিরোগর্ধন (অ্যাকোন্: ক্রোটেল:)। যেন শিরোমধ্যে একটা শূন্য গহবরে অসংখ্য মধুমক্ষিকা রহিয়াছে। অধ্যয়নকালে ললাটের দক্ষিণ শৃঙ্গদেশে বা উচ্চতর স্থানে ব্যথা করিতে থাকে; উত্তাপ; তৎপরে দক্ষিণ শৃঙ্গদেশে বা রগে নথবেধবৎ বেদনা বোধ হয়। ললাটোপরে শীতল স্বেদোদগম। শিরোবেদনা, বুদ্ধি = চক্ষু সঞ্চালনে (অ্যাক্টী-রেস্: ব্রাই: কলো: হিপার: অ্যামিউ: পুটিলিয়া: সাইপী: সিলি:—চক্ষু সঞ্চালনে বা উন্নীলনে বুদ্ধি = ব্রাই: নক্স-ভম্:—চক্ষু বা মুখের পেণী সঞ্চালনে বুদ্ধি = স্পাই:)। শিরোবেদনা,—সমস্ত মস্তকের দৃঢ়াবস্থা অবহৃত হয়। যেন মস্তিষ্ক ছিন্ন বিচ্ছিন্ন হইতেছে এইরূপ অনুভূতি (আর্স্: হাইপির:)। পুরাতন মস্তিষ্কোদক বা মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় রোগ (আর্স্: ক্যাল্কে: টেরিব:)। মস্তক মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য, এবং দন্দপানি (বেল্: কুরারী: মিলিলোট:)।

চক্ষু।—চক্ষুর পাতা বুলিয়া থাকে,—যেন তাহাদের পক্ষাঘাত হইয়াছে (গ্র্যাফ্: স্পাই: জিঙ্কাম্)। অক্ষিগোলকদ্বয় অতি বৃহৎ এইরূপ অনুভব (অ্যাকোন্: প্যারিস্: স্পাইজি:)। চক্ষুদ্বয় আরক্তিম এবং প্রদাহাঘিত। চক্ষু ও অক্ষিপুট স্পন্দন (মোন্: হারো: এপীস্)। শিবনেত্র,—অর্থাৎ চক্ষু অর্দ্রনির্মীলিত এবং তারকা উর্দ্ধদিকে স্থিত; অর্দ্র নির্মীলিত = বেল্: কিউগ্রাম্: হেলিবো: পডো:—মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় রোগাধিকারে অর্দ্রনির্মীলিত = লাই:—মস্তিষ্কের-মেক্স-মজ্জাপ্রদাহাধিকারে = অ্যাসিড্-হাইড্রো:)। চক্ষু এক দৃষ্টি। নিম্নাক্ষিপুটদ্বয়ের ক্ষীতি (এপীস্: আর্স্:)। চক্ষু স্থিরদৃষ্টি, অর্দ্রনির্মীলিত, জ্যোতি:বিশিষ্ট, মধ্যে মধ্যে আক্ষেপবৃত্ত এবং চক্ষুর তারকা বাহির হইয়া পড়ে। আলোকে চৈতন্য থাকে না। তারকা অত্যন্ত সঙ্কুচিত, হুচ্যাগ্রেয় ত্রায় প্রতীয়মান হয়। দৃষ্টির অস্পষ্টতা,—চতুর্দিক মেঘাচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয় (সাইক্রেম্: ল্যাক্-ডিফো: প্লাম্:)। চক্ষুমধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি (লাই: ককীউ: ল্যাচ্ছান্)। চক্ষু সমক্ষে যেন অগ্নিফুল্লিঙ্গ উড়িতেছে (সিকো: সল্ফ:—পানাত্যয়ে অনবরত ঐরূপ বোধ = ষ্ট্র্যামোন্:—শিরোবেদনার পূর্বে = প্লাগ্: বিশেষত: রাড্রে = ষ্ট্যাক্:—হৃৎপিণ্ডের গতি নিরোধের উপক্রম বা মুচ্ছাভাব হইলে = নক্স-ভম্:)।

কর্ণ।—পটহ প্রদাহ,—কখন কর্ণ মধ্যে ঝিঁঝিঁ শব্দ, কখনও বা টিংটিং শব্দ এইরূপ শ্রুত হয়। কর্ণ মধ্যে সমুদ্র গর্জনের মত শব্দ, অবিচ্ছিন্ন, সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল ও তন্দ্রাঘিত ভাব। শ্রবণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ, ঘড়ির টিক্‌টিক্ শব্দ বা বহুদূরস্থিত পক্ষীর কলরব, যাহা অন্তরে কর্ণগোচর হওয়া অসম্ভব, রোগী স্পষ্ট শুনিতে পায় এবং সেই শব্দে তাহার নিদ্রার ব্যাঘাত হয়। কর্ণ হইতে শোণিত স্রাব।

নাসিকা।—নাসিকাগ্রে কণ্ডুরন। দীর্ঘশ্বাস গ্রহণকালে দক্ষিণ নাসা মধ্যে হুচীবেধবৎ বেদনানুভব। শ্রাবশক্তির লোপ। নাসিকা শুষ্ক এবং শুষ্ক সর্দি।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল ম্নান, পাংশুবর্ণ, শীর্ণ, চক্ষু কোটর প্রবিষ্ট এবং গণ্ডস্থর ঈষৎ রক্তিমাবর্ণ । মুখমণ্ডল যখন রক্তিমায়িত, কখনও বা কপিশাভ, উত্তপ্ত, ক্ষীত । মুখমণ্ডল নীল বর্ণ । স্তম্ভপায়ী শিশুর মুখমণ্ডল বৃদ্ধ ব্যক্তির ত্রায় । মুখমণ্ডল এক সময় ম্নান আবার অস্ত্র সময় আরক্তিম । মুখমণ্ডল ও মস্তকের শিরাস্ সৰল ক্ষীত হইয়া উঠে । মুখের শিরা সকল শিথিল হইয়া পড়ে, নিম্ন ওষ্ঠ ও হনু বুলিয়া পড়ে ( নিম্ন ওষ্ঠ বুলিয়া পড়ে = ম্যাপ্সি:—আচ্ছন্ন-বহ্নয় এবং মোহ জরে নিম্ন হনু বুলিয়া পড়ে = ল্যাকে: আর্গি: আর্স্: কার্কো-ভেজি: হেলিবো: ক্যালী-আরোড্: লাই: ষ্ট্যামোন: ভেরীওলীনাম্: জিকাম্:—সংগ্রাসাধিকারে = নক্স-ভম্: ওপী: আন্ত্রিক জরাধিকারে = জিকাম্: অ্যাক্টীয়া-রেস্: আর্স্: ব্যাপ্টি: কার্কো-ভে: হারো: ল্যাকে: লাই: আ-মিউ: ওপী: ভেরেট্-ভির্:—বহুবাপক সর্দি জরে—চেচিড্:—প্রসব-বেদনাধিকারে = লাই: মস্তিষ্ক-মেরুমজ্জাবরণী প্রদাহে = লাই: নিজ্জিতাবহ্নয় = লাই: নক্স-ভম্—মোহ সহযোগে = লাই: সল্ফ্: ) । মুখের পেশী সকল কম্পিত ও আক্ষিপ্ত হইতে থাকে । ওষ্ঠ ক্ষীত । মুখের কোণ আনন্তিত হইতে থাকে ; মুখমণ্ডলের বিকৃতি বা কুংসিত ভঙ্গিমা । হনুস্থর আড়ষ্ট হইয়া যায় । বিকৃত মুক্তি ।

**মুখবিবর** ।—দন্ত সকল শিথিলমূল হইয়া যায় ( মার্ক্: কার্কো-ভেজি: হারো: জিকাম্ ) । মুখ শুষ্ক এবং ভয়ানক তৃষ্ণা । অপরিয়াণ্ড লালাত্রাব । সরক্ত গম্বীর উঠে = ( অ্যা-নাই: অ্যাকোন্: আর্গি: সিকো: ষ্ট্যান্: ফেরাম্: ইপিক্: ফস্: ব্যাসিলিনাম্ ) । মুখমধ্যে এবং জিহ্বার উপর ক্ষতোদগম ( আ-মিউ: অ্যা-সল্ফ্: আর্স্: ক্যালী-আরোড্: অ্যা-নাই: ক্লোরাম্ ) । জিহ্বা হরিৎ-পীতবর্ণ ; কিম্বা শ্বেতবর্ণ । কৃষ্ণবর্ণ জিহ্বা ( আর্স্: চায়না, ইল্যাপ্: ল্যাকে: মার্ক্: ফস্: সিকেলি: ভেরেট্-অ্যাবাম্: ) । জিহ্বার পক্ষাঘাত,—অতি কষ্টে বাক্য উচ্চারিত হয় ( কষ্টি: ডাল্‌ক্যা: জেলসি: হারো: নক্স-মস্: নক্স-ভম্ ) । স্বর অতি ক্ষীণ এবং অল্পচ্ছ, মহা আশ্বাস না করিলে উচ্চৈ:স্বরে কথা বলিতে পারে না ( স্বর প্রায় শুনা যায় না—আর্স্: হিপ্:—ফুস্‌ফুস্ প্রদাহের পর রোগী দুই চারিটা কথার অধিক একেবারে বলিতে পারে না = লাই: স্তিতিকাজরাধিকারে ক্ষীণস্বর = সিকেলি: গায়ক ও বক্তাদিগের ক্ষীণ স্বর = কোকা ) । মুখ হইতে ফেন নির্গলন ( কিউপ্রাম্-মেট্: ইথ্রাষ্টি: ওলীয়ান্—কথোপকথনের সময় = ল্যাক্-ডিকো:—ধূতুষ্কারাদি আক্ষেপকালে = আটিমি-ভাল্:—কিউপ্রাম্-অ্যাসেট্: লিসিন্:—আপ-স্মারিক আক্ষেপকালে = ক্যালী-বাই: লরো: লাই ইথ্রাষ্টি-ক্লোক্: সাখাল—অপস্মারবৎ আক্ষেপকালে = মিডল্‌ন:—মুচ্ছাবায়ু প্রকোপাধিকারে = সীড্রন্:—প্রসবাস্তিক আক্ষেপাধিকারে রক্তাক্ত ফেন নির্গলন = ল্যাকে: ) ।

**পালমশ্য** ।—কণ্ঠ শুষ্ক, নীরস । কণ্ঠমধ্যে ক্ষীতি ও চাক্ষু্য বোধ এবং সময়ে সময়ে কোন দ্রব্য গলাধঃকরণকালে আট্‌কাইয়া যায় এবং গলরোধ হইবার উপক্রম হয়, এইরূপ প্রায় প্রত্যহ হইয়া থাকে । জিহ্বাদির পক্ষাঘাত বশত: নিগীরণশক্তিরাহিত্য ( ল্যাক্-ক্যান্: অ্যামিগ্: এপীস: জেলসি: অ্যাসিড-হাইড্রো: ল্যাকে: নক্স-ভম্: ) ।

**পাকস্থলী** ।—কচিরাহিত্য । কণ্ঠমধ্যে তিক্ত বা অন্নবাদ । আলানবী তৃষ্ণা, অকচি



ও সকল খাদ্যদ্রব্যে বিবেচ্য এবং সময়ে সময়ে ভক্ষণীয় বা রান্ধসী ক্ষুধার আবির্ভাব হইয়া থাকে ( ব্যারাই: সিকো: গ্র্যাটা: হেলিবো: নক্স-ভম্: ) । পরিপাকশক্তি ক্ষীণ এবং ভুক্ত জব্যাদি অত্যন্ত ধীরে পরিপাক হয় ( সিকো: কর্ণাস: মুকার-লুট্: ট্যারেটিউ:—অগ্নিকা ও আত্মানান্তিষ্য সহযোগে=লাই: ) । বিবমিষা, বমনোদ্বেক ও উকি সহযোগে । পাকস্থলী মধ্যে ভয়ানক বেদনা ; ধনুষ্ঠকারিক আক্ষেপ সহযোগে বমন । শোণিতময় বা হরিভাভ বমন । মলময় পদার্থ ও মূত্র বমন (কাইঙ্কা: বেল্: প্লাম্: ) ; পাকস্থলীর বাথাসহযুক্ত স্পর্শসহিষ্ণুতা এবং পাকাশয় ও উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশের আত্মান বায়ু পূর্ণতাবশত: ক্ষীতি । পাকস্থলী মধ্যে সঙ্কোচন জনক নিশ্বেষণ বোধ,—এতৎসহ অত্যধিক চিন্তচাক্ষুণ্য বিদ্যমান থাকে । পাকস্থলী ভার ও চাপ বোধ । বক্ষ এবং উদর বিভেদকর ঝিল্লি বা পর্দা যেন নিশ্বেষিত হইতেছে এইরূপ অস্বভব ।

**অন্ত্রাংশক্স ।**—পরিপাক যন্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা,—অন্ত্রাদির ক্রমসঙ্কোচন ক্রিয়া বিপরীত গতি প্রাপ্ত হয় কিম্বা আদৌ হয় না এবং মলাস্ত্র রুদ্ধ বোধ হয় । উদর অনমনীয় ও ক্ষীত বা বিলম্বিত,—উদরাগ্নান । সীসকশূল ( আলীউ: কলো: প্লাট্: প্লাম্: ) । আবদ্ধ অন্ত্রবৃদ্ধি ( নক্স ; অ্যাকো: বেল্: সীপা ; কফী: ফেরাম্-ফস: লোবেল্: মিলিফো: প্লাম্: সলফ্: ) । অন্ত্রমণ্ডলীর নিষ্ক্রিয়তা বা জড়তা বশত: প্রবল বিরোচক প্রয়োগেও কোন ফল হয় না । উদর ক্ষীত হইয়া উঠে অথচ তদ্ব্যবস্থিত মলাদি বহির্গত করিয়া দিবার শক্তি থাকে না । উদর মধ্যে আত্মান বায়ু সঞ্চিত হইয়া “হুড়হুড়” “গুড়গুড়” শব্দ হইতে থাকে । উদর মধ্যে যেন একটা অত্যন্ত গুরুভার দ্রব্য রহিয়াছে এইরূপ বোধ । তলপেট সাঁটিয়া ধরে এবং স্পর্শ করিলে বাথা বোধ হয় । যেন অন্ত্রাদি নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা এবং বোধ হয় যেন একটা সঙ্কীর্ণ পথ দিয়া কোন বস্তু অগ্রসর হইতেছে । অণ্ডকোষ ও মূত্রাশয় মধ্যে স্ফন্দ্রাশ্র শূলবেধবৎ বেদনা,—রোগী অস্থির ও উদ্বেগপূর্ণ এবং শয়ন করিয়া, উপবেশন করিয়া, বা দণ্ডায়মান হইয়া, কিছুতেই সে স্বস্তি বোধ করে না,—মুখমণ্ডল উত্তপ্ত এবং নাড়ী ধীরগতি ; মূত্রগ্রহি বা বৃককশূল । শূলরোগ—অন্ত্রমণ্ডলী সাঁটিয়া ধরে, এবং দক্ষিণ কুক্ষী মধ্যে যেন একটা কঠিন বস্তু গড়াইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা এবং মলবদ্ধতা ও মলময় বমন হইতে থাকে । আবদ্ধ গর্ভও বা বক্ষণীয় অন্ত্রবৃদ্ধি,—বিষ্ঠাময় বমন হইয়া থাকে ।

**অলাস্ত্র ও অল ।**—শিশুদিগের মলবদ্ধতা ; স্থলকায় শাস্ত্রস্বভাবা রমণীদিগের মলকাঠিন্য বা কোষ্ঠবদ্ধতা ( গ্র্যাফ্: ) ; মলাস্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা বা পক্ষাঘাত সঙ্কৃত কোষ্ঠবদ্ধতা । কিম্বা সীসক বিষ উদরস্থ হওয়ার জন্ত ; মল=কঠিন, কাল গুটিলাময় ( চিলিড্: প্লাম্: থূযা ),—মল কিয়দংশ বহির্গত হইয়া আবার পশ্চাদপন্থত হয় ( সেলিন্: থূযা ) । উদরাময়,—মল=জলবৎ ; কালবর্ণ, চূর্ণকময় ; মলবারের জ্বালা ও কুহন সংযুক্ত এবং ফেনময় ; অজ্ঞাতসারে নির্গমনশীল মল,—বিশেষত: ভয় পাইবার পর ( জেলসি: ) কিম্বা মলবারাবরোধিনীর শৈথিল্য বা পক্ষাঘাত সঙ্কৃত । বালবিস্ট্রিকা বা গ্রীষ্মাতিসার এতৎসহ আচ্ছন্নভাব, নাসিকাধ্বনি এবং আক্ষেপ লক্ষণ বিদ্যমান থাকে ।

**প্রস্রাব ।**—বৃজনলী পরিপূর্ণ অথচ প্রস্রাব হয় না ; প্রস্রবাস্তে বা অত্যধিক ধূমপান

বশতঃ মূত্ররোধ ; ধাত্বীর অত্যন্ত ক্রোধোদ্বেকের পর স্তম্ভপায়ী শিশুর মূত্ররোধ ; জরায়ুধিকারে বা অন্ত কোন তরুণ রোগে মূত্ররোধ ; মূত্রাশয় বা মূত্রদ্বারাবরোধিণীর পক্ষাঘাত ( ট্র্যামোনী-য়ামে মূত্রসঞ্চয় ক্রিয়ার অভাব বশতঃ মূত্রাভাব হয় ; ওপীয়ামে মূত্রসঞ্চয়াদিক্য সবেও এবং মূত্রস্থলী পরিপূর্ণ থাকিলেও প্রস্রাব হয় না ) । প্রস্রাব,—পরিমাণে অতি অল্প, ঘোর, বা নিবিড় কপিশবর্ণ, তলানি ইষ্টক চূর্ণবৎ । প্রস্রাবের সময় শোণিত স্রাব । তরুণ নিরুদ্ধপ্রবণ বা মূত্রনলী সঙ্কোচন বশতঃ শোণিতময় প্রস্রাব ।

জ্বীর্ণজননেদ্রিয় ।—আর্ন্তব,—অপর্যাপ্ত স্রাব ; তলপেটে ভয়ানক বেদনা অনুভূত হয় এবং যন্ত্রণায় রোগী সমুখ দিকে ঝুঁকিয়া পড়ে ; ( আকো: আত্মী: কলো: ) বাহ্যের বেগ হয় ( ল্যাক্-ক্যান: ) । আতঙ্কবশতঃ রজোরোধ ; অত্যন্ত নিদ্রালুতা ; আক্লেপ বা আতঙ্ক জনিত জরায়ুপ্রংশ । জরায়ুপ্রদাহাস্তে তন্মধ্য হইতে দুর্গন্ধ স্রাব । গর্ভমধ্যে ভ্রূণ আলোড়ন [ আর্স: সোরিন্: সিলি: ক্রোকাস্ ; ভ্রূণের আলোড়ন বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত = কোণা: থুযা ;—ভ্রূণ যেন ডিগবাজী খাইতেছে = লাই:—যেন ভ্রূণ পার্শ্বপরিবর্তন করিতেছে = পল্‌সে: ] এবং তজ্জনিত জরায়ু প্রদেশে বাধা বোধ ( আর্গি: সিপী: ) । আতঙ্ক জনিত গর্ভস্রাব হইবার উপক্রম, বিশেষতঃ শেষ কয়েক মাসে । প্রসব হইবার সময়—প্রসব বেগ জুড়াইয়া যায় ; রোগিণী মোহ প্রাপ্ত হয় ; মল ও মূত্র স্তম্ভিত হইয়া যায় ; কোনরূপ আতঙ্কের পর । প্রসব-কালে এবং অন্তে আক্লেপ, সংজ্ঞাহ্রিত্য এবং মোহ, মুখ বাদন করিয়া থাকে ; আক্লেপ আক্রমণস্থয়ের ব্যবধানকালে রোগিণী আচ্ছন্ন ভাব প্রাপ্ত হয় । ভীতি বশতঃ প্রসবাস্তিক ক্লেদস্রাব রুদ্ধ হইয়া যায় এবং রোগিণী মোহাচ্ছন্ন হইয়া পড়ে । সত্ত্বপ্রসূত শিশু স্নান ও শোণিত শূভ্র এবং শ্বাসপ্রশ্বাস রহিত,—নাভিরজ্জু ধক্ ধক্ করিতে থাকে । কয়েক সপ্তাহের শিশু স্বাভাবিক বুদ্ধিরহিত ; তাহার মুখমণ্ডল বুদ্ধ বাক্তির স্তায় প্রতীয়মান হয় ; হস্তপাদাদি শিথিল এবং ত্বক কুঞ্চিত । ভূমিষ্ঠ হইবার সময় মস্তকের অস্থিফলক সকল সর্কাণ-অপত্যপথের নিম্পেষণ বশতঃ একটা আর একটীর উপর আসিয়া পড়ে । জননেদ্রিয়াদির প্রবল উত্তেজনা, কামপ্রবৃত্তির উদ্দীপনা ও সর্কাণে কামান্নি সঞ্চার । জরায়ু কোমলতা প্রাপ্ত হয় এবং তন্মধ্য হইতে দুর্গন্ধ স্রাব নিঃসৃত হইতে থাকে । দুর্গন্ধ প্রদর স্রাব ।

শ্বাসপ্রশ্বাস ।—স্বরভঙ্গ,—শুষ্ক কণ্ঠ ও মুখবিবর এবং জিহ্বা খেতবর্ণ । কণ্ঠস্বর অতি ক্ষীণ,—অত্যন্ত আশ্বাস ব্যতীত উচ্চৈঃস্বরে কথা বলিতে পারে না । স্বরনলীর আক্লেপ বা গল-ঘড়্‌ঘড়ী,—হঠাৎ শ্বাসপ্রশ্বাস রুদ্ধ হইয়া রোগী নীলবর্ণ হইয়া যায় এবং কণ্ঠমধ্যে ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দ হইতে থাকে ( বেল্: ক্লোরাম্ ; ক্যালী-ব্রোম্: ল্যাকে: অ্যা-হাইড্রো: মিকাইট: মন্ডাস্: স্ত্রাবীউ: ) । হ্রস্ব শ্বাস, দীর্ঘ প্রশ্বাস এবং শ্বাসপ্রশ্বাসকালে উদরোর্দ্ধপ্রদেশ [ অগ্রকড়ার নিম্নাংশে ] ভিতর দিকে প্রবিষ্ট হইয়া যায় ( আর্জেন্ট নাই: ) ; সূক্ষ্ম স্নেহাকৃজন, নিরবচ্ছিন্ন কাসি, মোহাঘ্রিত ভাব এবং মুখমণ্ডল নীলমাচ্ছন্ন ; অত্যন্ত চিত্চাঞ্চল্য ও শ্বাসরোধ হইবার আশঙ্কা, রোগীর মৃত্যু আসন্ন এইরূপ প্রতীয়মান হয়,—শীতল বায়ু সংস্পর্শে এবং সমুখ দিকে ছোট হইলে কিঞ্চিৎ উপশম বোধ হয় ( ছোট হইলে উপশম—আর্স: ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্‌:

স্পঞ্জীয়া—পশ্চাদিকে মন্তক হেলাইগে উপশম=বেল্: ক্যামো: ), ধূমপানে বৃদ্ধি । আয়াস সাধা সবিরাম শ্বাসপ্রশ্বাস,—যেন ফুস্ফুসের পক্ষাঘাত সম্ভূত । “বড়্ বড়্ শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ( অ্যাণ্ট্-টার্ট্: হিপ: ইপিক্: ); মুখ ব্যাদান করিয়া নাসিকাক্ষনি সংযুক্ত শ্বাসপ্রশ্বাস ( নক্স্-ভম্: ক্রোরাম্; ইন্ডাষ্টি; স্পঞ্জীয়া ) । উপবিল্লী প্রদাহ রোগাধিকারে রাত্রে নিদ্রিত অবস্থায় শ্বাসরোধোপক্রম হইয়া শুষ্ক ও যন্ত্রণাজনক কাসির আবির্ভাব হয়,—শীতল জল পান করিলে ক্ষণিক উপশম হয় । কাসি,—শুষ্ক, কণ্ঠমধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত, সময়ে সময়ে প্রচণ্ড আকারে আবির্ভূত হয়,—বৃদ্ধি=রাত্রে ( কাল্কে: ক্যামো: গ্র্যাফ্: হায়ো: ক্যালী-কার্ব্: পল্‌সে: সিগী: কোণা: মিফাইট্: বীউমেক্স্:—স্বৰ্ঘ্যাস্ত হইতে স্বৰ্ঘ্যোদয় পর্য্যন্ত =অরাম্ ), কাসি অধিকারে পুন: পুন: জন্তন এবং নিদ্রালুতা সত্বেও অনিদ্রা ( বেল্: ক্যামো: ); কিম্বা ফুস্ফুসের আক্ষেপ ( মক্সাস্; ইপিক্: ড্রোসে: ) এবং নীলিমালিপ্ত মুখমণ্ডল; জল পান কালে কাসি; কষ্টে গরায় উত্তিত হয় এবং জন্তন হইতে থাকে; গরায় ফেনিল এবং শোণিত ও গ্লেয়াময় । শ্বাসকৃচ্ছ্র ও নীলিমায় মুখমণ্ডল-সংযুক্ত-কাসি । কাসিতে কাসিতে সৰ্ব্বাঙ্গ অপৰ্য্যাপ্ত শ্বেদসিক্ত হইয়া উঠে । প্রচণ্ড, শুষ্ক, শৃগৰ্ভ কাসি,—বৃদ্ধি বিশ্রামের পর । আক্ষেপিক শ্বাসরোগ ( ইপিক্: লোবেল্-ইন ম্যাগ্-ফস্: ভ্যালি: । বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ও বক্ষের সঙ্কোচন । বক্ষমধ্যে উত্তাপানুভূতি ( অ্যাণ্ট্-টার্ট্: আর্স: ফের্ সাইকীউ: স্পঞ্জীয়া ) । ফুস্ফুস হইতে নির্গত শোণিত গাঢ়, ফেনিল এবং গ্লেয়ামিশ্রিত; বক্ষ:স্থলে অত্যন্ত চাপ বোধ; স্থাপিও প্রদেশে আলা ( ক্রোকাস্; ল্যাচত্যান্: ইডো: ) ও হৃদস্পন্দন এবং স্বর অতি কীর্ণ; নিদ্রা চঞ্চল এবং রোগী থাকিয়া থাকিয়া চমকাইয়া উঠে; বক্ষ উত্তাপযুক্ত এবং পদদ্বয় শীতল । ধমনী সকলে দপদপানি যুক্ত এবং গ্রীবার শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । উদ্বিগ্ন জনক ঘটনা, আতঙ্ক, শোক, দু:খ প্রভৃতি সম্ভূত হৃদস্পন্দন । হৃদপ্রদেশে বেদনা অধিকারে চিত্ত-চাঞ্চল্য, কম্পন, অনিদ্রা এবং বাকবহুল প্রলাপ ।

প্রত্যঙ্গাদি ।—গ্রীবার শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং ধমনী সকল দপদপ করিতে থাকে । পৃষ্ঠ পশ্চাদিকে হঠাৎ বক্র হইয়া যায় । ভয় পাইবাব পর হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে; হস্তপদাদি থাকিয়া থাকিয়া চমকিয়া উঠে এবং অসাড় হইয়া যায় । হস্তপদাদির অগ্রভাগ হিমবৎ শীতল । বাহুদ্বয়ের পক্ষাঘাত । বাহু ও হস্ত কম্পন । হস্তের উপরের শিরাসকল ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ( পল্‌সে: হ্যামা: ক্যাটোর: সিক্কো: অ্যা-ফুয়ো: লরো: লিডাম; পলিগোনাম্;—ক্ষীত হইয়া দ্বিগুণ স্থূলতর প্রতীয়মান হয়=আমিল্ নাই ) । অঙ্গুলি মধ্যে শীতশ্কেট বা পাকুই ( পেট্রোল: অ্যাগার্: ক্রোকাস্; ক্যালী-মিউ: অ্যা-নাই ) । পদদ্বয় আক্ষিপ্ত বা চমকিত হইতে থাকে । পদদ্বয় ভারযুক্ত ও ক্ষীত ।

সার্ববাস্তবিক ।—অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির ধনুষ্কোচাদির মত আক্ষিপ্ত ভাব,—মানসিক আবেগ আতঙ্ক, ক্রোধ প্রভৃতি সম্ভূত রোগ; শিশুদিগের আক্ষেপ,—অপরচিত ব্যক্তি দেখিলে; ক্রন্দনাঙ্কে হস্তপদাদি দেহের সমকোণে বিস্তৃত করে, কিম্বা হস্তপদাদি দৃঢ় ও অনমনীয় হয় এবং পশ্চাদিকে ধনুকের দ্যায় বক্র হইয়া যায় এবং পার্শ্বের দিকে গড়াইয়া পড়ে । আক্ষেপের প্রারম্ভে

রোগী ভয়ানক চীৎকার করিয়া উঠে ( সাইকীউ: কিউপ-মেট: জিঙ্কাম্ ); তৎপরে মুখ হইতে ফেনা নির্গলিত হইতে থাকে ( কিউপ: ইথ্যাহি; ওলিয়ান্: ল্যাকে: লরোসি: ); হস্ত পদাদি কম্পন, শ্বাসরোধোপক্রম; চক্ষুদ্বয় অর্দ্ধ-নিম্নীলিত এবং উক্কোক্ত; তারকা প্রসারিত এবং আলোক-জ্ঞান রহিত। প্রকোপান্তে গাঢ় নিদ্রা ( ইথ্যাহি; নক্স-ভম্: হায়ো: অটিমি-ভাল্: ), মুখমণ্ডল ঘোর লালবর্ণ এবং উত্তাপযুক্ত থাকিয়া যায়; প্রকোপঘরের ব্যবধান কালে আচ্ছন্ন-ভাব। মস্তক, বাহ ও হস্ত স্পন্দিত হইতে থাকে; সময়ে সময়ে প্রসারিণী পেশী আনর্জিত হয়; দেহ হিমবৎ শীতল; আচ্ছন্নভাব; উপশম=দেহ সঞ্চালনে ও মস্তক অনাবৃত করিলে। প্রতি ১৫ মিনিট অন্তর রোগী মুচ্ছা যায়,—চক্ষু মুদ্রিত করে, মাথা ঝুলিয়া পড়ে; সংজ্ঞারহিত হস্তপদাদির আনর্জিত; পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ। প্রযুক্ত ভেষজের গুণোৎপাদনোপযোগী শক্তি বা দেহের প্রতিক্রিয়া শক্তিরাহিত্য ( ফুসফুসাদির রোগে প্রতিক্রিয়াভাব হইলে=লরোসিরেসাম্;—শিথিলতত্ত্ব ব্যক্তিদিগের দেহ প্রযুক্ত ভেষজের প্রতিক্রিয়াভাব=ক্যাম্পিকাম্, জড়বুদ্ধি ও আচ্ছন্নভাবাপন্ন রোগীর প্রতিক্রিয়াভাব=ওপীয়াম্; ভ্যালিরিয়ানা এবং অ্যাস্ট্রা-গুজীয়া=স্নায়বিক পীড়াদিতে প্রতিক্রিয়ার অভাব ঘটিলে। কার্বো-ভেজিটেবিলিস্=অস্বাভাবিক রোগাধিকারে হিমাস, হিম নিশ্বাস ও দ্রুত নাড়ী সহ প্রতিক্রিয়াভাব; সাধারণতঃ সোরিনাম্; সল্ফার )। বুদ্ধিবিকৃতি ও প্রতিরাত্রি অপস্মারাক্রমণ।

**অবস্থা**।—বিজ্ঞর অবস্থায় গাত্রত্বক স্বেদরহিত, শুষ্ক। সর্কাদে বিরক্তিকর কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় এবং পিটু পিটু করে, কিন্তু বাথা বোধ হয় না। দেহ নীলবর্ণ এবং স্থানে স্থানে নীল দাগ উৎপন্ন হয়।

**নিদ্রা**।—গাঢ়, চৈতন্যপহারক নিদ্রা অধিকারে—আরক্তিম মুখমণ্ডল। নিদ্রালুতা বা আচ্ছন্নভাব, নাসিকাস্থনি সংযুক্ত শ্বাসপ্রশ্বাস; উষ্ণ স্বেদোৎপাদন। নিদ্রালুতা সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না ( বেল: ক্যামো: ); মুখ স্ফীত। উন্মীলিত নেত্রে নিদ্রা যায় বা মোহপ্রাপ্তবৎ হইয়া থাকে। চৈতন্যপহারক নিদ্রা সহ অর্দ্ধনিম্নীলিত নেত্র এবং নাসিকাস্থনি। নিদ্রিত অবস্থায় শয্যা খুঁটিতে থাকে ( শয্যায় যেন কি খুঁজিতেছে=ট্র্যামোন্:—যেন পশমের কোথা উড়িতেছে এইরূপ মনে কারয়া তাহা ধরিতে যায়=আর্স্: ) গোঁ গোঁ শব্দ করে; ক্যামোদীপক স্বপ্ন দর্শন ও আচ্ছন্নভাব। অনিদ্রা,—ভয়ানক ভীতিপ্রদ দৃশ্য সকল দৃষ্টি সমক্ষে আবির্ভূত হয়,—রাত্রি দ্বিপ্রহরের পূর্বে। অনিদ্রা অধিকারে তীক্ষ্ণ শ্রবণ শক্তি,—বহুদূরগত ঘড়ির শব্দ বা কুলায়স্থিত পক্ষির কলধ্বনি বশতঃ তাহার নিদ্রা হয় না। নিদ্রিত হইলেই শ্বাসরোধোপক্রম হয় ( গুণ্ডিলীয়া; ল্যাকেসিস্: ক্লোরাম্; ল্যাক্-ক্যান্: জেল্‌সি: )। নিদ্রিত অবস্থায় এবং নিদ্রার পরে লক্ষণাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( ল্যাকে: এপীস্ )।

**স্বপ্নাধিকারে**।—শীতাবস্থায়, তৃষ্ণারাহিত্য। বেলা ১১টার সময় কম্প উপস্থিত হয়, অঙ্গ হিমবৎ শীতল,—হস্তপদাদি, উদর, পৃষ্ঠ ও চরণ সমস্ত শীতল অমুচ্ছৃত হয়; মোহরৎ নিদ্রা,—নিদ্রার সময় অপরাধ্য স্বেদোৎপাদন হয়। শীতাবস্থায় বাহ ও পদদ্বয় বেদনাব্যক্ত বোধ হয়, মস্তক উত্তপ্ত এবং গাঢ় নিদ্রা; শয্যায় শয়ন করিলে শীতান্বিতা; নিদ্রিতাবস্থায় মস্তকে

অপর্যাপ্ত ঘর্ষোদগম হয়। উত্তাপাবস্থা—সমগ্র দেহে উত্তাপ আবির্ভূত হয়,—ঘর্ষে অভিষিক্ত দেহ অথচ রোগীর গাঃস্পর্শ করিলে হাত পুড়িয়া যায় এত উত্তাপ; নাসিকাধ্বনি সহযোগে মুখবাদান পূর্বক রোগী মোহাচ্ছন্নবৎ নিদ্রায় অভিভূত হয় এবং তাহার হস্তপদাদি আনন্তিত হইতে থাকে; মুখের পেনীর আকৃষ্ট প্রসারণ বশতঃ মুখমণ্ডলে নানা ভঙ্গি উৎপন্ন হয়; মুখমণ্ডলে প্রেতহাস্য প্রকটিত হয়; রোগীর সংজ্ঞা থাকে না এবং পুনঃ পুনঃ গাত্র অনাবৃত করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করে (এপীস্; পলস্:)। শিরোবেদনা, উত্থানশক্তি রাহিত্য এবং নিদ্রাভঙ্গ হইবার সময় মুচ্ছিত হইয়া পড়ে। ঘর্ষাবস্থা,—জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত-দেহ হইতে অপর্যাপ্ত শ্বেদ নির্গলিত হয়,—রোগী মুখবাদানপূর্বক নাসিকাধ্বনি সংযুক্ত শ্বাসপ্রশ্বাস সহকারে প্রগাঢ় নিদ্রায় অভিভূত থাকে। প্রভাতে উত্তপ্ত, অপর্যাপ্ত শ্বেদোদগম,—রোগী গাত্রে বস্ত্র রাখিতে চাহে না; বলে তাহার গাত্রের বস্ত্র বা আবরণী অত্যন্ত গরম; শয্যা এত গরম বোধ হয় যে রোগী তাহাতে শয়ন করিতে পারে না। দেহের উর্দ্ধাংশে শ্বেদোদগম কালে নিম্নাংশ জ্বালাময় উত্তাপযুক্ত, শ্বেদরহিত এবং শুষ্ক; ললাটোপরে শীতল শ্বেদোদগম হয়; মস্তক হইতে অপর্যাপ্ত ঘর্ষ নির্গলিত হয়। শ্বেদোদগম কালে লক্ষণাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে (ইপিক্: অস্: ব্রাই: মার্ক: হ্রাস; সিপী: ট্র্যামোন্ সল্ফ: ভেরেট:—শ্বেদোদগম কালে লক্ষণাদির উপশম= জেলসি: ত্রাট-মিউ: সোরিন: বেল্:)। সন্নিপাত জরে আচ্ছন্নভাবে,—সহজে জাগ্রত করা যায় না; কোন কথা বলেনা; চক্ষু অর্ধনিমীলিত, মুছ প্রলাপ কিম্বা উচ্চৈঃস্বরে বকিতে থাকে, মহা উন্মত্ত ভাব প্রকাশ করে, কখনও গান করিতে থাকে, আবার কখনও বা পলায়নের চেষ্টা করে (মুখমণ্ডল যত গাঢ় রক্তিমায়িত হইবে, ওপীয়াম ততই প্রয়োজন হইবার সম্ভব); অত্যধিক শোণিত সঞ্চয়াদিক্য বশতঃ মস্তিষ্কের পক্ষাঘাত হইবার সম্ভাবনা হয় (হেলিবো:)।

হ্রাসিক।—নিদ্রার সময় ও পরে; শ্বেদোদগম কালে; সুরাদি মাদকদ্রব্য সেবনে; চিত্তচাক্ষুণ্য ও ভীতি বশতঃ; দেহ সঞ্চালনে; গর্ভাবস্থায় এবং উত্তাপে।

উপশম।—শীতল বায়ু সংস্পর্শে, জলপানে, নিরন্তর পাদচারণে এবং মস্তক ও দেহ অনাবৃত করিলে।

তুলনীক।—মাতাল দিগের সংক্রাসরোগ—ব্যারাইটা। জীবনী শক্তির প্রতিক্রিয়ার অভাব—সোরাইনম্: চায়না: সল্ফ: কার্বোভেজি: ইত্যাদি। প্রসূতী ভয় পাওয়ার জন্য স্তন্যপায়ী শিশুর আক্ষেপ—হায়োসা:। ভয় পাওয়া—আকোনাইট। ভয়জন্য অতিসার—জেলস্: পলস্:। সহসা আনন্দে—কফিয়া:। নিদ্রালু অথচ নিদ্রা হয় না—বেলাড: ক্যামো:। শয্যা গরম বোধ—আনিকা: ব্রায়ো:। কোষ্ঠবদ্ধ—গ্রাফাই। গোল ভাটার ঝায় মল—জিঙ্কাম: থুজা। উদ্ভেদের অবরোধ বশতঃ মস্তিষ্ক আক্রান্ত—জিঙ্কাম। জরায়ুর দুর্বলতা—সিকেলি। বাচালতা—হায়ো: ল্যাকে: ট্র্যামো:। তন্দ্রালুতা, শ্বাস কাসি—অ্যান্টি-টার্ট। কোষ্ঠবদ্ধ—আলুমি: প্লম্বম: ব্রায়ো:। পেটকাপী—লাইকো: কার্ব-ভেজি: স্যাক্সা। সহসা মানসিক বেগ—ইয়েসিয়া:। মস্তিষ্কের রক্তাধিক্য হেলিবো। মলাস্ত্রের সন্ধান—ল্যাকে: প্লম্বম্: ত্রাড্রাম্: ইত্যাদি।

সম্বন্ধ।—প্রতিবিম্ব—ভেজস্বর কফির জল; প্রতি পাইন্ট, অর্থাৎ দেড় পোয়া

জলে এক হইতে দেড় গ্রেণ ক্যালী-পার্ম্যাঙ্গানিকাম গুলিয়া রোগীকে প্রতি পাঁচ মিনিট অন্তর তাহার অর্ধেক সেবন করাইবে ; অক্লিজন আত্মাণ বিধেয় ; ক্যাম্ফোরা : বেগ : ইপিক : নক্স-ভম : স্নায়বিক উত্তেজনা—ক্যামো : ।

অনুকূল ও প্রতিকূল সঙ্কল্প ।—পূর্বে বা পরে ব্যবহার্য্য=আকো :  
অ্যাণ্ট-টার্ট : বেগ : ব্রাই : হায়ো : নক্স-মস : নক্স-ভম : ।

সদৃশ ।—এপীস ; ইপিক : মক্সাস : ব্রাই : প্ল.ম্ : লাই : কার্কো-ভে : কোল্টি : র্যাফেনাস ;  
হায়ো : ল্যাকে : বেগ : গুণ্ডি : হেলিবো : ।

শক্তি ।—তৃতীয় হইতে ২০০ বা তদুর্দ্ধ শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়ার স্থান ।—৭দিন ।

## ওপাণ্টিয়া

(OPUNTIA VULGARIS.)

প্রস্তুতি ।—ফল ও পল্লব হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার প্রধান উপকারিতা উদরাময় রোগে ;—  
বিশেষতঃ যদি ঐ উদরাময় তলপেটের বিকৃতি জনিত হয় । ইহার প্রধান লক্ষণ পাকস্থলী  
হইতে তলপেট পর্য্যন্ত বিবমিষা জনক উত্তেজনা অনুভব এবং অস্বাদি সমস্ত যেন তলপেটে  
নামিয়া গিয়াছে । ইহার মানসিক লক্ষণ অনেকাংশে ষ্ট্র্যামোনিয়ামের ত্রায়,—“এই বিনীতভাবে  
মিনতি করিতেছে আবার পর মুহূর্ত্তেই গালি দিতে আরম্ভ করে।” প্রবল মল ও মুত্র বেগ ;  
রক্তাক্ত প্রস্রাব ; গণ্ডাভ্যন্তর দংশন প্রভৃতি ইহার কয়েকটা প্রধান লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—বুদ্ধি বিভ্রম,—কিন্তু রোগী তাহা সম্পূর্ণ অবগত নহে । ধর্ম্মদেবী ; কখনও  
অত্যন্ত ব্যস্ত বা প্রার্থনা নিরত । এই বিনীত ভাবে যাক্সা করিতেছে আবার পর মুহূর্ত্তেই  
গালিগালাজ আরম্ভ করে ( অ্যানাকার্ড : ষ্ট্র্যামোন ; ) । কেহ তাহার অভিব্যক্তি ব্যর্থ করিলে  
অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হয় । খিটখিটে এবং এবং প্রতিশোধপ্রিয় । লিখিবার সময় হয় বর্ণ ছাড়িয়া যায়  
কিন্তু প্রথমে বর্ণ পরে এবং পরের বর্ণ প্রথমে ব্যবহার করে ।

পাকশাস্ত্রাদি ।—চর্কণ কালে গণ্ডাভ্যন্তর ( বিশেষতঃ দক্ষিণ ) দংশন করে অর্থাৎ  
গালে কামড় যায় । ( অ্যা-নাই : কষ্ট্রি : ইয়ে : ওলী-অ্যান্ : ) । কঠে বহুল পরিমাণে শ্লেষ্মা  
উৎপিত হয় । কোন আহাৰ্য্য গলাধঃকরণান্তে গাত্র শিহরণ । গলাধঃকরণ কালে ও পরে =  
( মার্ক-কন্ : ) । রাত্রে কিছু আহাৰ্য্য করিতে চাহে না । বিবমিষা,—পাকশয় হইতে তলপেটে

পর্যন্ত বিবমিষা বোধ ; মনে হয় যেন মলতারল্য আরম্ভ হইবে ( অ্যান্‌ক্‌স্টিউ: অ্যান্ট-ক্‌ডু: ব্রাই: অন্সমোড্: টেরিব্:—প্রস্রাব হইলে আর সেরূপ বোধ থাকে না=লিলী-টাই:—নাভি হইতে মলদ্বার পর্যন্ত বেদনাসহ=লিডাম্)। বিবমিষাসহ পাকস্থলী মধ্যে ভার বোধ এবং বোধ হয় যেন পাকশয় সাঁটিয়া ধরিবে ( কোলিনস্: ) ;

**অন্ত্রাংশ** ।—উদর আত্মান যুক্ত । প্লীহা ও হৃৎপিণ্ডের মধ্য দিয়া বেদনা অনুভব । তল পেটের অন্ত্র মধ্যস্থিত পদার্থ কষায় রস বিশিষ্ট বোধ হয় । উদরের নিম্ন তৃতীয়াংশে যেন ত্বক ক্ষয় হইতেছে এবং যেন সমস্ত অন্ত্র মণ্ডলী নামিয়া তলপেটে গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । প্রবল মলবেগ ; মল প্রায় তরল । বেলা ৪টার সময় তরল মল ভাগ । সন্ধ্যার সময় মলের প্রথমাংশ সরল এবং তৎপরে কঠিন । প্রাতে মলবেগ ; মল কোমল অথচ কষ্টে নির্গত হয় ( অ্যালীউ: অ্যানাক্: কার্বো-ভে: ক্যালকে-ফস্: লোবেল্-ইন্: থ্রাট্-সল্ফ: নক্স-মস্: রীউটা ) । শিশুদিগের উদরাময়,—যখন তলপেট প্রধান আক্রমণ স্থল হইয়া থাকে ( ফ্যারিংটন ) । প্রস্রাব পাইলে আর অপেক্ষা সহেনা ( ক্রিয়ো: ব্র্যাকিয়ট: সিন্ডো: ফেরাম্-ফস্ ) । বারে এবং পরিমাণে প্রস্রাবের বৃদ্ধি, কিম্বা পরিমাণে বৃদ্ধি, বারের কম ; রক্তময় মূত্র ।

**পুংজনেনেদ্রিস** ।—দক্ষিণ অণ্ডকোষ মধ্যে বেদনা ; অজ্ঞাতসারে লিম্বোদ্রেক এবং অত্যন্ত কামোদ্রেক ; দক্ষিণ অণ্ডকোষ মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা ( হুডো: স্পঞ্জীয়া ) । রেতঃখলন । জনেনেদ্রিসের ক্ষয়প্রাপ্ত ভাব ( আয়োড্: ) ।

**সম্ভ্রম** । **সদৃশ**—অ্যানাক্: অ্যালীউ: হুডোড্: স্পঞ্জীয়া: ষ্ট্র্যামোন্: কোলিন-সোনীয়া: অ্যান্‌ক্‌স্টিউ: অন্সমোড্: ।

**তুলনী** ।—ক্যাক্ট ইত্যাদি । ইপিকাক—বমনে ; অ্যানাকার্ড-ধর্মবিষেষ ।

**শক্তি** ।—নিম্নক্রম ।

## ওরিয়োড্যাফনী

(ORODAPHNE).

**নামাস্তর** ।—মাউনটেন্ লবেল্ । বাম অভ্‌হেডেন ।

**প্রস্তুতি** ।—পাতার রস হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—পশ্চাৎ ও সম্মুখ দিকের শিরঃপীড়া রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—স্নায়বীয় শিরঃপীড়া, মস্তিষ্ক-মেরুমজ্জাবরণী প্রদাহ, অন্ত্রমণ্ডলীর নিক্ষিয়তা সম্ভূত উদরাময় এবং অন্ত্রশূল রোগেই ইহার ব্যবহার হইয়া থাকে । শিরঃপীড়ার কয়েকটি বিশিষ্ট লক্ষণ ইহাতে পাওয়া যায় ।

## লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—মস্তক শৃঙ্গবোধ,—বুদ্ধি=হেঁট হইলে (বেল্: ব্রাই: সিদ্ধাবার:) বা মস্তক সঞ্চালনে উভয় চক্ষের নাসিকার-নিকটবর্তী-অপাঙ্গে চাপবোধ ও তীব্র শিরবেদনা,—বিশেষতঃ বাম চক্ষের দক্ষিণ অপাঙ্গে; বেদনা মস্তিষ্ক ও কর্পরত্বক ভেদ করিয়া শিরোপশ্চাতের তলদেশে পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয়; বুদ্ধি=আলোকে, শব্দে এবং মস্তক সঞ্চালনে; উপশম=চক্ষু মুদিত করিলে এবং সম্পূর্ণ নির্জনে স্থির হইয়া থাকিলে (চক্ষু মুদিত করিলে উপশম=বেল্: ক্যাল্কে: হেলিবো: হায়ো: সল্ফার—শব্দে বুদ্ধি=বেল্: অস্: ককীউ: কফী: ইথের: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাক্-ডিফ্রো: নক্স-ভম্: সাইলি: স্পাইজি:-আলোকে বুদ্ধি=বেল্: এপীস্: ককীউ: জেল্‌সি: মিডল্‌স্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: সাইলি: স্পাইজি:)। শিরোপশ্চাত ও গ্রীবাগূঠ প্রদেশে নিরবচ্ছিন্ন ধক্ধক্কারী বেদনা, অসঞ্চালকে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয়। মস্তক অত্যন্ত ভারবোধ এবং অনবরত মস্তক সঞ্চালন করিতে ইচ্ছা কিন্তু তাহাতে আরাম বোধ হয় না (মস্তক নাড়িলে উপশম=সিনা: মস্তক নাড়িলে বুদ্ধি=ব্রাই: মোন্: ক্যাক্স্: ককীউ: জেল্‌সি: আইরিস্: লাই:)। চক্ষু অর্দ্ধ নিম্নলিত হইয়া থাকে (ওপী: কোল্‌চি: জেল্‌সি: ল্যাকে: ত্রাট্-মিউ:)। অক্ষিপুট স্পন্দনশীল (কোডায়: আগার:)।

**পাকস্থল্যাঙ্গাদি** ।—উদগার এবং গাত্র শিহরণ সহ বিবমিষা। অন্ত্র মণ্ডলীর নিষ্ক্রিয়তা সমুদ্র মলতারল্য ও অশূল।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—বেল্: ব্রাই: স্পাইজি: ত্রাট্-মিউ, জেল্‌সি: ক্যাল্‌কেরিয়া।

**শক্তি** ।—নিম্নক্রম।

## অরিগেনাম্

(ORIGANUM VULGARE).

**নামান্তর** ।—অরিগেনাম্ মেজোরগা।

**প্রস্তুতি** ।—এই গাছটার সমস্ত অংশ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—স্তনে বেদনা; কামোন্মাদ; মুজুর্বাযু; খেতপ্রদর; চিবুকে উত্তেজনা; ইন্ড্রিয়ের উত্তেজনা।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—মন এবং জননেন্ড্রিয়ের উপরেই ইহার অত্যধিক প্রভু প্রকাশ পাইয়া থাকে। রমণীদিগের অত্যধিক শৃঙ্গারলিপ্সা, কামোন্মাদ প্রভৃতিই ইহার প্রধান লক্ষণ। বিমর্ষ ভাবান্তে মহোল্লাস ও বিবাহ চিন্তা, কামোদ্দীপক স্বপ্ন, অত্যধিক রমণাকাজ্জা, স্তনবৃন্তের কণ্ঠুতি ও ক্ষীতি এবং স্তন মধ্যে ব্যথা; সর্বদা অতি ব্যস্ত না থাকিলে



মনে নানা কুভাবের উদয় হয়, চলিতে গেলে দোড়াইয়া যায়, মস্তকে উত্তাপবোধ, রাত্রে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ ও তজ্জন্ত বার বার নিদ্রাভঙ্গ ইত্যাদি ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—স্থির ও শান্তভাবে থাকা অসম্ভব ; বিমর্ষভাব, সশঙ্কিত চিত্ত, নৈরাশ্র, জীবনে বিরাগ ; উত্তেজনাপ্রবণ, চঞ্চল, সর্বদা কার্য্যে ব্যস্ত থাকিবার বা গৃহবহির্দেশে দৌড়িয়া বেড়াইবার আবশ্যকতা বোধ । সমস্ত দিবস বিমর্ষ ভাবের পর মহা হর্ষ ও ক্ষুর্তির উদয় । অত্যন্ত বিবাহ বাসনা, চিত্ত বৈকল্য ; সর্বদা কার্য্যে ব্যস্ত থাকিবার বাসনা ; রোগিনী চলিতে চলিতে না দৌড়াইয়া থাকিতে পারে না ( বীউফো: আরোড্: ) । ক্ষনেন্দ্রিয় মধ্যে উত্তেজনা ও কামোদ্দীপক ভাবের উদয় ।

**মস্তক ।**—শিরোধূর্ন,—সন্ধ্যার পর শয়নান্তে ( কষ্টি: ল্যাক্: পল্‌সে: হ্রাস: ) । শব্দ-দেখীয় শিরোবেদনা ( বেল্: ক্যামো: জেল্‌সি: মিলিলোট্: ) । মস্তকে উত্তাপ বোধ ( ক্যাল্‌কে-ফস্: বীউফো: গ্র্যাটি: এপীস্: ল্যাক্-ডিক্রো: অ্যাকোন্: ফস্: ক্যাহ্: ) ; উত্তাপ বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে মস্তক এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে দোহুলামান হইতে থাকে । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব ( মিলিলোট্: বীউফো: আরোড্: ) ।

**পাকশাস্ত্রাদি ।**—অরুচি । রাত্রে অত্যধিক তৃষ্ণা । উদর মধ্যে ভয়ানক বেদনা বশত: রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( ইয়ে: নিকোলাম্: জিকাম: ) । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ,—রাত্রে তিন চারিবার নিদ্রা ভঙ্গ হয় এবং উঠিয়া প্রস্রাব করিতে হয় ( ক্যালী-কার্ক: হায়ো: হিপ: সিজিজীয়াম-ব্যাথো: ল্যাক্-ক্যান: মীউরেক্স ; হেলোন্: অ্যাসিড্-কার্কল: সার্সা ;—দিবসে তত অধিক নহে কিন্তু রাত্রে ৪৫ বার = থিরিড: ) ।

**স্ত্রীজনেন্দ্রিয় ।**—অত্যধিক পুরুষাঙ্গলিপ্সা ও শৃঙ্গার কামনা । কামোন্মাদ অধিকারে আত্মহত্যা করিবার বাসনা ; কামেন্দ্রিয়ের প্রবল উত্তেজনা ; অত্যন্ত বিবাদ ; রোগিনীর বিশ্বাস কেহ তাহাকে গ্রাহ্য করে না এবং তাহার আর উদ্ধারের আশা নাই । অত্যধিক কামরিপুর প্রাবল্য বশত: হস্তমৈথুন করিতে বাধ্য হয় ( বীউফো ; ট্যারেটিউলা ; হায়ো: আষ্টিলেগো ; প্ল্যাট্: ) । এক দিবসেও হস্ত মৈথুন না করিয়া থাকিতে পারে না ; যখনই কোন সুন্দর পুরুষ রোগিনীর নয়নগোচর হয় তখনই সে তাহার ইন্দ্রিয়লালসা পরিতৃপ্তির জন্ত অস্বাভাবিক উপায়ের আশ্রয় লয় । অত্যধিক হস্ত মৈথুন বশত: রোগিনীর বুদ্ধি লোপ হয় । প্রদর অধিকারে কামেন্দ্রিয়ের উত্তেজনা । প্রদর, বন্ধ্যাত্ব ; জরায়ু মধ্যে আধ্বানবায়ু সঞ্চয় ( ব্রোম্: লাই: ল্যাক্-ক্যান্ ) । স্তনবৃন্ত কণ্ঠতিবৃন্ত এবং ক্ষীত হইয়া থাকে এবং স্তনমধ্যে ব্যথা উৎপন্ন হয় ।

**হ্রাসি ।**—রাত্রে ( তৃষ্ণা ও প্রস্রাব ) ; সন্ধ্যার পর শয়নান্তে ( শিরোধূর্ন ) ।

**সদৃশ ।**—সদৃশ—ক্যাহ্: ক্যানাব্-ইন্: কোলিন্‌সো: হিডীরোমা ; হেলোন্: প্ল্যাট্: জ্যালি: বীউফো ; হায়ো আরোড্: ফেরীউলা-মকা ।

**তুলসী** ।—বালিকাগণের কৃত্রিম মৈথুনে এটি ওয়ালা: । অগ্নাত্ত বিষয়ে—বিউকো ।  
দোড়ান ভাব—আয়োড ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ষষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## অর্ণিথোগেলাম

(ORNITHOGALUM UMBELLATUM).

**নামান্তর** ।—রসুনের ছায় কণ্ডু বিশেষ ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজা গাছের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—ক্যান্সার বা কর্কট রোগ; উদরাধ্বান; পাকাশয়িক ক্ষত; পাকস্থলীতে ক্ষত ইত্যাদি ।

**আভাস** ।—ইহার প্রধান উপকারিতা পাকাশয়ের কর্কটী অর্কুন—রোগে এবং ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ “উদ্ধোদর প্রদেশে যেন আধ্বানজন্ত গোলক সকল গড়াইয়া বেড়াইতেছে” ।

## লক্ষণাবলী ।

**পাকস্থলী** ।—পাক ও অগ্নাশয় আধ্বানপূর্ণ এবং ক্ষীত হইয়া উঠে এবং রোগিনী কটির বস্ত্র স্পর্শ করিতে বাধ্য হয়, নিজের প্রতি ঘৃণা ও বিবাদ এবং মনোমধ্যে আত্মহত্যা করিবার বাসনা উদয় হয়; সম্পূর্ণ অবসাদ এবং উদরোদ্ধ প্রদেশে অস্বস্তিজনক শূণ্য ভাবের অনুভূতি; অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ বশতঃ রাত্রের অধিকাংশ-সময়ই নিদ্রা হয় না । যন্ত্রণায় রোগীর দেহ অবস্থিত হইতে থাকে এবং কোন আহাৰ্য্যই অধিককাল পেটে থাকে না; উষ্ণ দ্রব্য আহাৰে উপশম এবং নীতল পানীয় পানে বৃদ্ধি হইয়া থাকে । যন্ত্রণা রাত্রে বর্দ্ধিত হয়,—পাকাশয় হইতে আরম্ভ হইয়া বক্ষমধ্যে ও স্বল্প পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় এবং রোগীর মনে হয় যেন একখণ্ড লোহময় ইষ্টক পাকস্থলী হইতে বক্ষমধ্যে প্রসারিত হইতেছে । বক্ষ ও উদর বিভেদিকার সংযোগস্থল হইতে উদরোদ্ধ প্রদেশ পর্য্যন্ত উচ্চ হইয়া উঠে । আহাৰ কালে মনে হয় ভুক্ত পদার্থ পাকস্থলী বোধ করিল । বিবমিষা এবং দিবসে দুই তিনবার বমন । বৃক্জালা এবং উদ্বারের সহিত ভুক্ত দ্রব্যাদি কষ্টমধ্যে উঠিয়া আইসে পার্শ্ব পরিবর্তন কালে বোধ হয় যেন পেটের ভিতর একটা জলপূর্ণ থলিও উল্টাইয়া গেল । উদর ক্ষীত ও অনমনীয় । যেন আধ্বান গোলক সকল উদরের এক প্রান্ত হইতে অগ্ন প্রান্ত পর্য্যন্ত গড়াইয়া বেড়াইতেছে এইরূপ অনুবোধ । কোষ্ঠ বদ্ধ হইয়া থাকে; তরল মল ত্যাগের পর উপশম ।

**স্বাক্ষরিক** ।—বসিবে পদদ্বয় ও চরণে ঝাঁঝি ধরে । পদদ্বয়ে কম্পন, শিহরণ

বশতঃ রাত্রি নিদ্রা হয় না । পদদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তদুপরে লাল রেখা সকল উৎপন্ন হয় । পদদ্বয়ের ক্ষীতি বশতঃ পাদচারণে অক্ষমতা । বেদনা আবির্ভাবের পূর্বে দেহ শীতল হইয়া যায় বোধ হয় । প্রতি স্নায়ু যেন ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ভিন্ন ভিন্ন স্থানে নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভব । পাদচারণ ব্যতীত অধ্যয়ন করিতে পারে না, ঘর্ষাপ্রসূত দেহে নিদ্রা ভঙ্গ হয় ।

সস্রস্র ।—সদৃশ—অ্যালৌয়াম্-শ্রাট্: আবীয়েজ-নাই: ক্যামো: সিকো: কার্কো-ভে: হাইড্রাষ্ট্: লাই: ।

শক্তি ।—মূল আরক এক এক মাত্রা সপ্তাহ বা পক্ষান্তর প্রযোজ্য ।

## অস্মীয়াম্ (OSMIUM).

প্রস্তুতি ।—ধাতু বিশেষ হইতে বিচূর্ণ । অস্মিয়াম অ্যাসিড বিশুদ্ধ জলে দ্রবনীয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; সর্দি ও কাসি ; পামা ; লিঙ্গোদ্বেগ ; চক্ষুর রোগ ; মাথা ব্যথা ; অস্ত্র বৃদ্ধি ; শিশ্ন বা পুরুষাঙ্গে ক্ষত ; রেতঃক্ষরণ ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; বক্ষের অস্থিতে বেদনা ; উপদংশের উদ্বেদ ; অণ্ডকোষে বেদনা ; জিহ্বার ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা দ্বারা সমগ্র শ্বাসপথের প্রদাহ এবং তন্মধ্যে গাত্ৰ আঠার স্থায় শ্লেষ্মা-সঞ্চয়-প্রবণতা উৎপন্ন হইয়া থাকে ; বায়ুনলী হইতে ঐ কফ অতি কষ্টে নির্গত হয় । মূত্রগ্রন্থিধ্বংস ইহা দ্বারা আক্রান্ত হয় এবং তন্মধ্যে প্রদাহ উৎপন্ন হইয়া থাকে । অস্বচ্ছদৃষ্টি বা অন্ধত্বও ইহা দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে । নাসারান্দ্রদ্বয় এবং স্বরনলী অত্যন্ত শীতল বায়ু সংস্পর্শাসহিষ্ণুতার পরিচয় দিয়া থাকে ; কাসিলে স্বরনলী, বায়ু-মার্গ এবং বৃক্কাস্থি মধ্যে ও নিম্নে ব্যথা অনুভূত হয়, এমন কি কথ্য কহিলেও ঐ সকল অংশে ব্যথা বোধ হইয়া থাকে ; কাসি,—আক্ষিপিক, দেহ আলোড়ক এবং ঘণ্টঘণ্টে,—যেন হাঁড়ির ভিতর কাসিতেছে ; স্বরনলী বা তদপেক্ষা নিম্নাংশে উত্তেজনা বশতঃ কাসির উদ্বেগ হইয়া থাকে । এতজ্জনিত শিরোবেদনা অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক এবং অধিকাংশ স্থলে মস্তিষ্কের মূলদেশ আক্রান্ত হইয়া থাকে । ললাটের মধ্যস্থল হইতে মস্তক ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় ; ললাটোপরে প্রবল নিশেষণে বেদনার উপশম বোধ হয় । মস্তক বোধ হয় যেন একটা বন্ধনী দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে । যেন ভগ্ন প্রস্তরখণ্ড সকল গলাধঃকৃত হইয়াছে কণ্ঠমধ্যে এইরূপ অনুভব । যেন কীট সকল পৃষ্ঠে ও স্বন্ধের উপর সঞ্চরণ করিতেছে এইরূপ বোধ । গাত্ৰত্বক ও জননেন্দ্রিয়ও ইহার শক্তির পরিচয়স্থল হইয়া থাকে । পামা ও দক্ষবৎ

উদ্বেদ,—দেহের উর্দ্ধাংশ হইতে নিম্নাভিমুখে বিস্তৃত হয়,—উর্দ্ধাংশের উদ্বেদ সকল আরোগ্য বা অদৃশ্য হইয়া নিম্নাঙ্গে উদ্বেদাধিক্য প্রতীয়মান হয়। কুচকী প্রদেশ হইতে রেতোরজ্জু পর্য্যন্ত বেদনামুভূতি। বাম রেতোরজ্জু মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা; রেতোরজ্জু মধ্যে, সড়্ সড়্ অম্লভব। প্রবল লিম্বোচ্চাস ও কামোদ্দীপনা, রমণান্তে দীর্ঘকাল ধরিয়া এবং অপৰ্য্যাপ্ত বীৰ্য্য স্থলন ইত্যাদি ইহার কতিপয় প্রকৃতিগত ক্রিয়াফল।

### লক্ষণাবলী।

অস্তক।—রাত্রে মস্তিস্কতলে এবং হনুদ্বয়ে বেদনা কিম্বা মস্তিস্কতল হইতে হনু পর্য্যন্ত বেদনা,—স্বরনলী মধ্যে বেদনা ও স্বরভঙ্গ অধিকারে রগে যজ্ঞনাধিক্য,—বেদনা বশতঃ সহজে নিদ্রা হয় না; বোধ হয় মস্তক ও কর্ণের উপর দিয়া একটা বন্ধনী রহিয়াছে (জেল্‌সি: আয়োড্: ককীউ: অ্যা-নাই:)। চক্ষুর উর্দ্ধ ও নিম্ন প্রদেশে আকর্ণ ব্যাপী প্রচণ্ড শিরোবেদনা, ক্রতলে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় এবং চক্ষে জল আইসে (চিনিন্-আর্স্: ক্যালী-আয়োড্: গ্রাট্-মিউ: ট্র্যামোন্: ল্যাক্-ডিফ্লো: ল্যাক্-ক্যান্: স্পাইজি:)। দক্ষিণ লালটদেশীয় বেদনা,—অগ্রপশ্চাৎ গতিশীল এবং অন্তরতম প্রদেশগত বিদারণ বা উৎপাটনবৎ বেদনা (বাসিলিন্:); ললাটের মধ্যাংশ হইতে তীক্ষ্ণ উন্নতকারী বেদনা মস্তক ভেদ করিয়া পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয়,—উপশম = তদুপরে নিষ্পেষণ করিলে বা টপ্পলে। সমস্ত অপরাহুতা মূর্দ্ধা ও শিরোপশ্চাদ্দেশে বেদনা অমুভূত হইয়া থাকে,—বৃদ্ধি = মস্তক পশ্চাদ্ধিকে হেলাইলে। কেশ পতন।

চক্ষু।—অক্ষিগহ্বর মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বেদনা যেন অস্থিগত; অক্ষিপুট আপনা হইতে মুদ্রিত হইয়া যায় (মার্ক্: গ্রাট্-মিউ: অ্যালীউ: ক্যাল্কে:)। চক্ষুমধ্যে জ্বালা ও অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রুপাত (ইউফ্লে: ক্যালী-আয়োড্: ক্রিয়ো: ফাইটো: ফস্: ক্রোকাস্: ক্যান্ফো:)। ক্ষীণ দৃষ্টি,—বিশেষতঃ দক্ষিণ চক্ষের। অস্পষ্ট দৃষ্টি,—বর্ণ সকল পরস্পর জড়িত হইয়া যায়,—যেন চক্ষু সমক্ষে তিমিরাবির্ভাব বশতঃ (বর্ণ সকল পরস্পর বিমিশ্রিত হইয়া যায় = আর্জেন্ট-নাই: গ্রাট্-মিউ: সাইলি: ষ্ট্যাফ্: আটিমি-ভাল্: ক্যান্ফো: কোণা: ফের্: গ্র্যাফ্: লাই: মার্কিউরীয়াল্-পেরেন্:)। চক্ষু কর্কর করে,—নির্ম্মল বায়ু সংস্পর্শে উপশমিত হয়, কিন্তু দৃষ্টি ক্ষীণ হইয়া যায় এবং পড়িবার প্রতিবন্ধক হয়; সকল বস্তুই নানা বর্ণের শোভা পরিবেষ্টিত প্রতীয়মান হয় (ক্যালড্: ষ্ট্যান্:) এবং চক্ষুদ্বয় ক্ষীত ও আরক্রিম হইয়া উঠে (অরান্; নক্স্)। দীপশিখা নীল-হরিৎ বা পীতবর্ণ, কিম্বা রামধনুর ত্রায় নানা বর্ণের শোভা বেষ্টিত প্রতীয়মান হয় (রামধনুর ত্রায় = ক্যালড্: ষ্ট্যান্: পীতবর্ণ = অ্যালীউ:)। অক্ষি গোলকের পশ্চাদ্গাত্রেয় শিরা সকল বক্রগতি ও প্রসারিত প্রতীয়মান হয়। অশ্চুদৃষ্টি (ফস: ব্রাই: সীড্রন্; কোল্টি: কলো: ল্যাক্-ক্যান্:),—আলোক শিখার চতুর্দিকে রামধনুর ত্রায় শোভা দর্শন এবং অক্ষি গোলকের চতুর্পার্শ্বে বেদনা অমুভূতি। অক্ষি গোলকের উপর ও নিম্ন প্রদেশে দ্রাবুশূল,—অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে (হাইড্রোকোট্: আইরিস্-ভার্সিকোলর:)।

কর্ণ।—দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে টিংটিং শব্দ (ইক্কাউ-হিপ্: ব্রোম্: স্পঞ্জী:)। সন্ধ্যার সময়

কর্ণশূল,—প্রথমে দক্ষিণ পরে বাম কর্ণ আক্রান্ত হয়। কর্ণ মধ্যে কণ্ডুয়ন ও নাসিকা হইতে অপর্ধ্যাণ্ড সর্দি শ্রাব। রক্ত এবং পটহ আরক্তিম এবং পটহ উদ্ভিন্ন প্রতীয়মান হয়। নাসিকা হইতে তরল অথচ রক্তবৎ শিক্ণি নির্গলিত হইয়া থাকে। বধিরতা,—নাসিকা ফোঁৎকার কালে কর্ণ মধ্যে ব্যথা বোধ ( হিপু: ক্যালী-মিউ: ডায়োস্কো: ক্যালকে: ) ।

নাসিকা।—মস্তক হইতে যেন নাসিকা মধ্যে বেগে শোণিত ধাবিত হইতেছে এইরূপ অনুবোধ। রক্ত্র মধ্যে জ্বালাজনক উত্তেজনা,—যেন উষ্ণ জল সংস্পর্শ বশতঃ ; কর্ণ, অন্ননলী এবং বায়ুনলীর মধ্যেও ঐরূপ জ্বালা অনুভূত হয়। স্বরনলী মধ্যে কণ্ডুয়ন ও খাসকচ্ছ পুনঃ পুনঃ হাঁচি ও নাসাপরিশ্রাব। নাসাপশ্চাদক্ছ হইতে তরল স্লেমা শ্রাব। নাসিকা মধ্যে শীতল বায়ু প্রবিষ্ট হইলে কষ্ট হয় ( গ্র্যাফ: ইল্যাপ্স: কোর্যাল্:-কব: বীউফো: আয়োড্: ক্যাম্ফো: ) । জ্ঞানশক্তির হ্রাস।

মুখবিবন্ধ।—উর্দ্ধপাঁতির ক্ষয়িত-গর্ভ পেয়ণ-দন্ত ব্যথা করিতে থাকে,—অনেক সময় এত ব্যথা করে, যে রোগীর কথা কহিতে কষ্ট হয় ; জিহ্বা দ্বারা আক্রান্ত দন্ত আশোষণ করিলে উপশম বোধ হয় ( কষ্টি: সীপা ;—বুদ্ধি=নক্স:ভম্: বেল: কার্কো-ভেজি: সাইলি: ) । হনু এবং চর্ষণ পেশী মধ্যে বেদনা। পানাহারের সময় জিহ্বা স্পর্শসহ বোধ হয়। মুখ মধ্যে চটচটে আঠাময় অনুভূতি। মুখে রক্তের স্বাদ বোধ। তামাকু বিশ্বাদ বোধ হয় এবং চূরুট ব্যবহার করিলে কাসি আইসে।

পাকশূল্যাদি।—পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ। কক্ষী এবং তাত্রকুটে অরুচি, তাহাদের গন্ধও বিরক্তিকর বোধ হয়। উদগারে মূলার গন্ধ। প্রাতে বিবমিষা এবং উদরোর্দ্ধ প্রদেশে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ; কাসিলে বিবমিষার উদ্বেক ; অখারোহণে ভ্রমণ কালে উদরোর্দ্ধ প্রদেশে বেদনা ও ভারবোধ এবং আহারান্তে বিবমিষা ; উপশম=শুভ্র উদগারান্তে। থাকিয়া থাকিয়া প্রবল জ্বলবৎ বমন,—পরে পীতবর্ণ গাঢ় আঠার ন্যায় পদার্থ বমন হয়। পাক ও আত্মাশয় আত্মানযুক্ত,—সন্ধ্যাকালে ; অতি কষ্টে বায়ু নিঃসৃত হয়। পূর্কোহে পেট সাঁটিয়া ধরে। পাকস্থলী মধ্যে চাপ বোধ ; সময়ে সময়ে প্রায়ই বমন হয়। উদর আত্মানযুক্ত এবং স্পর্শসহ ; সশব্দে অন্তকুজন ; কুচ্কী প্রদেশে ব্যথা বোধ এবং কাসিলে ঐ ব্যথা অণ্ডকোষে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় ( ন্যাট-মিউ: ) । বজ্জণীয় ছিদ্র মুখে চাপ বোধ (সীপা)। অর্শ,—কাসিলে বৃদ্ধি বা বহির্গত হয়।

পুংজননেন্দ্রিয়।—শিরা ও মেট্রাকের অগ্রভাগে অত্যন্ত তীব্র বেদনা। লিঙ্গমণির বাম পার্শ্ব আরক্তিম এবং রমণান্তে দীর্ঘকাল ধরিয়া রেতঃপাত হইতে থাকে। লিঙ্গমণির বামপার্শ্বে দপ্‌দপ্‌কারী ও হলবেধবৎ বেদনা। প্রাতে লিঙ্গোদ্বেক। অণ্ডকোষ মধ্যে বেদনা বশতঃ নিদ্রা হয় না ; রেতঃরজ্জু মধ্যে বেদনা, বিশেষতঃ বাম পার্শ্বের রেতঃরজ্জু মধ্যে। দক্ষিণ বজ্জণীয় গ্রন্থির প্রাদাহিক ক্ষীতি ও রেতঃরজ্জু হইতে অণ্ডকোষ পর্য্যন্ত প্রসারী বেদনা। রমণাকাজ্জা আদৌ থাকে না ; স্বাস্থ্য রক্ষার্থে প্রয়োজন বুঝিয়া ইচ্ছাপূর্ব্বক জীগমন করে কিন্তু রেতঃস্থলনের সময় যে অনির্ব্বচনীয় আনন্দ অনুভূত হয় তাহা অনুভব করে না।

**শ্বাসশ্বাস** ।—স্বরনলী মধ্যে কণ্ঠয়ন, ক্ষতযুক্ত বেদনা এবং জ্বালা । সকল বায়ু-মার্গ মধ্যে অপরিমিত পরিমাণ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় ; কণ্ঠ হইতে নির্গত কফ মুখ হইতে রজ্জ্ববৎ ঝুলিতে থাকে ( ফেরাম্ ; ক্যালী-বাই : ফস্ : ককাস্ ), এবং কাসি ও বমনোদ্রেক উৎপন্ন করে ( ককাস্-ক্যাঙ্কাই ; ) । হাঁচিলে বায়ুনলী ভুক্তস্থিত কফ আপনা হইতে বিযুক্ত হইয়া আইসে । কাসিলে কণ্ঠাভ্যন্তর শুষ্ক বোধ হয় । কাসি ও সর্দি অধিকারে স্বরভঙ্গ । স্বরভঙ্গের বৃদ্ধি = গান করিলে, অস্বারোহণে ভ্রমণ করিলে, গৃহবহির্দেশে পাদচারণে ( টেলীউ : ) এবং বহির্দেশে অবস্থানান্তে গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে ( বায়ুর বিপরীত দিকে পাদচারণে বৃদ্ধি = নক্স-মস্ : ) । ষণ্ড ষণ্ডে কাসি,—যেন রোগী হাঁড়ির ভিতর কাসিতেছে । কাসিতে কাসিতে হাঁচি আইসে ( অ্যাণ্ট-টার্ট : বেল্ : হিপ্ : আয়োড্ : সিপী : স্কীলা : ব্যাডী : সেনেগা ) । কাসি ক্ষুদ্র, শুষ্ক ; কাসিলে বোধ হয় যেন শ্লেষ্মিক ঝিল্লী বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( মিডল্, সীপা ) এবং বায়ুনলীর সঙ্কোচন ( স্পঞ্জী : বেল্ : কষ্টী : চেলিড্ : ল্যাকে : ফস্ : ) সংঘটিত হয় । বক্ষবিদারক কাসি,—দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণ করিলে উপশম বোধ হয় ; গৃহবহির্দেশে বেড়াইলে বৃদ্ধি হয় । শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বক্ষ ও স্বরনলী মধ্যে তরল শ্লেষ্মা-কুজন = শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বায়ুনলী মধ্যে তরল শ্লেষ্মা বৃদ্ধি স্ফটনধ্বনি শ্রুত হয় । স্থান পরিবর্তনশীল ফুসফুসপ্রদাহ । বাম-পার্শ্বস্থিত-নীচের পর্শ্বকা তলে স্ফটীবেদন বোধ হয় । কাসিলে বক্ষমধ্যস্থি তলে বেদনা বোধ হয় এবং ঐ বেদনা উভয় পার্শ্বের বক্ষমধ্যে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; কাসিলে দীর্ঘ পীতবর্ণ রজ্জ্ববৎ কফখণ্ড সকল বায়ুনলী হইতে বিযুক্ত হইয়া বহির্গত হইয়া আইসে । কাসির সময় ব্যতীত অন্য সময়েও বক্ষমধ্যস্থি অত্যন্ত ব্যথান্বিত ও স্পর্শসহ বোধ হইয়া থাকে । বক্ষমধ্যে চাপবোধ,—দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণে উপশম বোধ । আক্ষেপিক কাসির সময় হস্তের অঙ্গুলি সকল আনর্তিত হইতে থাকে ( দক্ষিণ হস্তের আনর্তন = সিনা ) ।

**অক্ষ** ।—করপৃষ্ঠে আরক্তিম দাগ বা চিহ্ন বাহির হয় । বাহুর অগ্রভাগে এবং হস্তে ফিকা লালবর্ণ ঘনবটী উদ্গত হয় এবং তৎপরে ঐ সকল অংশ হইতে শব্দপাত হয় । দেহের স্থানে স্থানে কীটাদি সঞ্চালনবৎ কণ্ঠয়ন অমুভূতি । মুখমণ্ডলে এবং উরুদেশে পামাবৎ উদ্ভেদ । ষষ্ঠ্যচর্চিকা ( ঘামাচী ),—উরুদেশে বিলুপ্ত হইয়া নিম্নাঙ্গে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়,—প্রথমে উরুপরে, তৎপরে পদে এবং অবশেষে শুষ্কদেশে উদ্গত ও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া থাকে । পৃষ্ঠে ও স্কন্ধদেশে যেন কীট সকল চলিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ কণ্ঠয়ন—সন্ধ্যার পর শয়নান্তে আবির্ভূত হয়,—নিদ্রার ব্যাঘাত উৎপন্ন করে । কক্ষের ঘর্ষে রক্তনগন্ধ । বর্দ্ধমান নখাগ্রে মাংস লাগিয়া থাকে,—বিশেষতঃ দক্ষিণ হস্তের মধ্যমার নখে ( অ্যা-ফ্লু ) ।

**হ্রস্ব** ।—স্পর্শ করিলে, কাসিলে, সন্ধ্যাকালে, দ্বিপ্রহর রাত্রি পর্য্যন্ত ( কাসি ), গৃহ-বহিঃস্থ নির্মূল বায়ুসংস্পর্শে ( সীপা = নির্মূল বায়ুতে উপশম ) এবং অস্বারোহণে ভ্রমণে ।

**উপশম** ।—প্রবল অঙ্গুলি পীড়নে বা নিষ্পেষণে ।

**সহস্র** ।—প্রতিবিষ, বা দোষস্র—বেল্ : হিপ্ : মার্ক : ( স্বরনলীর সর্দি ) অ্যাসিড্-ফস্ : সাইলি : ( স্নাত্তী স্ফীতি ) ; স্পঞ্জীয়া ( স্বরনলীর বেদনা ) ।

সদৃশ ।—আর্জেন্ট-মেট: আস্: ব্রোম: ম্যাঙ্গেন: সেলিন: সল্ফ: টেলীউরিয়াম্ ।

তুলনীয়া ।—চক্ষু ও ফুস্ফুস (ক্রোরো: ব্রোম:); নথের চর্শ্ব—ফ্লুয়ো-অ্যাসিড্ ।

কণ্ঠমূলে—সল্ফার । সর্দিতে—সিপা । উদ্ভেদ—ড্রাস, আস্ ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## অষ্ট্রিয়া ভার্জিনিকা (OSTRYA VIRGINICA).

নামান্তর ।—আইরন্-উড্; লিভার উড্ ।

প্রস্তুতি ।—এই গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রমোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অনুগ্র শিরোবেদনা; সবিরাম জ্বর; যকৃতের বিকৃতি; কটীবাত; ম্যালেরিয়া জনিত জ্বর ও রক্তাক্ততা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পুতিবাস্পজ রোগের পরবর্তী শোণিতাক্ততা দূরীকরণার্থ কিম্বা পুতিবাস্পজ শোণিতাভাব আরোগ্যার্থে ইহা একটা বিশেষ ফলদায়ক ঔষধ । পিত্তসঞ্চয়-ক্রিয়ার বিকৃতিতে ইহা অত্যন্ত উপকারী । অম্পষ্ট শিরোবেদনা, এবং পৃষ্ঠ ও স্বন্ধ-মধ্যে বেদনা ইহার যকৃতের উপর ক্ষমতার পরিচায়ক । উদরমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা ও অস্বা-চ্ছন্দ্য জনক অবসাদ; জিহ্বামূলে পীতলেপ; প্রাতঃ ও সন্ধ্যা ভোজনে অরুচি; অম্পষ্ট শিরোবেদনা অধিকারে অধিকাংশ সময়ে বিবিম্বা অনুভূতি এই কয়েকটা ইহার প্রধান লক্ষণ । পশ্চাৎলিখিত কতিপয় লক্ষণ পূর্বোক্ত লক্ষণ কয়েকটার বিপরীত হইলেও অষ্ট্রিয়ার প্রকৃতিগত,—যথা,—ক্ষুধাতিশয়,—ক্ষুধা বশত: রাত্রি ৪টার (ইংরে: ল্যাই:) সময় রোগীর নিদ্রা-ভঙ্গ হইয়া যায় (ক্ষুধা বশত: নিদ্রার ব্যাঘাত হয় = মেরাম্-ভি: ফস্:—রাত্রে ক্ষুধার উদ্রেক = অ্যাবীয়েজ্-নাই: সেলিন: টেলীউ:) এবং উদরোদ্ধ প্রদেশে অবসাদ ও শূণ্যভাব অনুভূতি (ক্রোর্যালাম্: ক্রোটেল্: অ্যা-হাইড্রোসায়ান্: ইংরে: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্-ক্যান্: লেপ্ট্যান্: মাই-রিকা-সেরিফ্: গ্রাট্-মিউ: নাক্স: ফস্: ষ্ট্যান্: সল্ফ: ট্যাভাক্: সিপী: ইল্যাম্প্:); সময়ে সময়ে কালবর্ণ মলত্যাগ ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—মস্তক লঘু বা হালকা বোধ,—বিশেষত: পাদচারণ কালে । শিরোবেদনা অধিকারে মস্তক, মুখমণ্ডল এবং হস্ত “কুটকুট্” করিতে থাকে,—বিশেষত: মস্তক । প্রচণ্ড দপ্পদ্পকারী ললাটদেশীয় শিরোবেদনা; বৃদ্ধি = হেঁট হইলে । বিবিম্বা ও অম্পষ্ট শিরোবেদনা ।

পাক ও অত্রাশয় ।—ক্ষুধার বিশেষ বৃদ্ধি হইয়া থাকে । রাত্রি ৪টার সময়

ক্ষুধাবশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( ক্ষুধা বশতঃ নিদ্রা হয় না = ইথে:—নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় = লাই: )। পাকস্থলীর অন্নত্ব। উদরোদরে জ্বালাজনক যন্ত্রণা। পাকস্থলী মধ্যে যেন অজীর্ণ দ্রব্য জমিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ; উপশম = আহারান্তে। শীতল বায়ুতে অধারোহণে বেড়াইবার পর বিবমিবা ও যন্ত্রণা। উদরোদর প্রদেশে শূন্যতা এবং অবসাদ ( সিপীয়া ; মাই-রিকা ; গ্রাট-মিউ: ফস্: ট্যাবাক: ল্যাক্-ক্যান্: ক্যালী-কার্ব্: লেপট্যান্: ক্রোটেলাস্ )। দক্ষিণ কোঁকের মধ্যে অস্পষ্ট বেদনা ; বৃদ্ধি = পাদচারণে,—অল্পে কাতরতা ও অস্পষ্ট শিরেবেদনাও অনুভূত হয়। অন্ন উদগার ও যকৃতের দক্ষিণ ভাঁজমধ্যে অস্পষ্ট বেদনা। নাভির পশ্চাদাকর্ষণ ( প্লাম্: )। নাভি প্রদেশে ছেদনবৎ বেদনা, এবং ঐ বেদনা উদরোদর প্রদেশ পর্যন্ত সঞ্চারিত হয়,—মলবেগ, অন্নকুঞ্জন বা পেটডাকা ও কুস্থনও অনুভূত হয়। রাত্রে উদর মধ্যে আখ্যান বায়ু সঞ্চয় ও অন্নকুঞ্জন বশতঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়। মলান্ত্র ক্ষতযুক্ত এবং মলত্যাগান্তে বোধ হয় যেন উহা বহির্গত হইয়া পড়িয়াছে। মল, কুস্থন সহ পিত্তময় মল নিঃসরণ ; মল স্বাভাবিক অথচ ক্রমশঃ ; বেলা ৬টার সময় শুষ্ক, কাল মল খণ্ড সকল নির্গত হয়। পৃষ্ঠে ও কটীতে এত ব্যথা যে রোগী পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে পারে না (ব্রাই: সাইকীউ: ম্যাক্রটিন্: নাক্স্: সিপী:) বা উঠিয়া বসিতে পারে না ( জিক্সম্ )।

তুলনীয়া ।—রাত্রে ক্ষুধার্ত হইয়া জাগ্রত—ইথে: লাইকোপ:। কৃষ্টবর্ণ মল—লেপ্টা:।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—ব্রাই: সাইকীউ: ল্যাক্-ক্যান্: লেপট্যান্: মাইরিকা: নক্স: ম্যাক্রটিন্: ফস্: ইল্যাপ্স: ক্যালী-কার্ব্: ইথে: লাই: সল্ফ্: সিপীয়া: ষ্ট্যানাম্।

দোষত্রয় ।—ত্র্যয়ো: নক্স-ভমিকা।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ৩য় শততমিক ক্রম।

## ওভাই গ্যালিনী পেলিকিউলা

(OVI GALLINÆ PELLICULA).

প্রস্তুতি ।—কুকুট ডিম্বের ভিতরকার টাটকা ছাল হইতে বিচূর্ণ প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রজোবদ্ধ ; সর্দি ; কাসি ; হৃদবিকৃতি ; শ্বेतপ্রদর ; আর্ন্তব বিকৃতি ; ডিম্বাধারে বেদনা ; বোনি-কণ্ঠন ; গল-ক্ষত ; জরায়ুভ্রংশ ; মেরুদণ্ডে বেদনা ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—জীজননেন্দ্রিয়ই ইহার বিশিষ্ট ক্রিয়াভূমি এবং জীজননেন্দ্রিয়ের উপরই ইহার অধিকাংশ প্রয়োজনীয় লক্ষণ প্রকাশ পায় এবং রমণীদিগের নানা-বিধ রোগে ইহার উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে। ইহাৎ বেদনাদির আবির্ভাব, যেন জরায়ু



আদি নীচের দিকে নিম্নেস্থিত হইতেছে এইরূপ অমুভূতি, বাম জঘন প্রদেশে এবং কটিদেশে বেদনা, দুর্বলতা ও অবসাদ, হৃৎপিণ্ড ও বাম ডিম্বাধার মধ্যে যুগপৎ বেদনা, মণিবন্ধ, বাহু, কটি প্রভৃতি অংশে কোনরূপ বন্ধন অসহনীয়; ত্রিকান্ধি প্রদেশে উত্তাপ এবং অবশিষ্টাঙ্গে শৈত্য বোধ, নিদ্রা যাইবার সময় এবং নিদ্রিত অবস্থায় থাকিয়া থাকিয়া হস্তপদাদির আনন্দন, জরায়ু মধ্যে অনবরত যেন কি বহির্গত হইবার চেষ্টা করিতেছে এবং যেন মহাবেগে তন্মধ্য হইতে শোণিত নির্গত হইবার সম্ভাবনা এইরূপ বোধ, যেন বস্তিগল্লর মধ্যে কি উন্টাইয়া গেল এইরূপ অমুভূতি, আর্ন্তবাস্তবাস্ত্বে হৃৎকের সরের ত্রায় প্রদরপ্রাব,—ইত্যাদি কয়েকটি ইহার প্রধান লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ও মস্তক ।**—আর্ন্তবস্ত্রাবের পূর্বে বিষয় ভাব (কোণা: ত্রাট্-মিউ: পল্‌সে) । নৈরাশ্রপূর্ণ, রোদনপরায়ণ ভাব (এপীস্: কটি: চেলিড্: সাইকীউ: গ্র্যাক্: লিলী-টাই: ত্রাট্-মিউ: পল্‌সে: সিপী:) । প্রগাঢ় বিষাদ,—কেন যে তাহা বলিতে পারে না; মেঘধণ্ডের ত্রায় বিষাদ তিরোহিত হয় (আজ্জেন্ট্-নাই: অ্যাক্‌সীয়া:) । শিরোমধ্যে যেন কি বেগে ঘুরিতেছে, যেন ভেঁ ভেঁ করিয়া ঘুরিতেছে এইরূপ বোধ (আজ্জেন্ট্-মেট্: কটি: চিনিন্-সাল্‌ফ:) । সোপানাবতরণ (বোর্যাক্স) বা ভূমি হইতে উচ্চ কোন সঙ্কীর্ণ স্থান দিয়া চলিবার সময় রোগিনীর মস্তক শূন্য বোধ হয়, পড়িয়া যাইবার ভয় হয় এবং শ্বাসবন্ধ করিয়া অগ্রসর হয় । পশ্চাৎ-মস্তকে শিরোবেদনা । বাম চক্ষু ভেদ করিয়া পশ্চাৎ পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ বেদনা অমুভব (ব্রোম্: ব্রাই:) ; বেদনা এত প্রচণ্ড যে রোগী স্বীয় হস্ত দ্বারা ঐ চক্ষু চাপিয়া থাকে পাছে উহা গল্লর হইতে বহির্গত হইয়া যায় । চক্ষুর উপর যেন একটা আবরণী ছায়া করিয়া রহিয়ছে । কোটর-প্রবিষ্ট-চক্ষু এবং উন্নত-অস্থিময়-কঙ্কালসার-মুখমণ্ডল ।

**নাসিকা ।**—সামান্য শৈত্য সংস্পর্শ বশত: হঠাৎ ভয়ানক সর্দি ও নাসা পরিষ্কারের আবির্ভাব,—নাসিকা হইতে অপৰ্য্যাপ্ত স্লেষ্মা নির্গলিত হয় এবং দুই তিন দিবস পরে হঠাৎ নিরুত্তি প্রাপ্ত হয় । যেন ঠাণ্ডা লাগিয়াছে এইরূপ বোধ, পুনঃ পুনঃ হাঁচি (সিপা, সাইক্রেম্:), অনবরত সর্দি প্রাব এবং ওষ্ঠদ্বয় বিদারিত-দ্রব হইয়া থাকে ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—চক্ষুদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট, কঙ্কালসার মুক্তি এবং বর্ণ বিকৃতি । আর্ন্তবস্ত্রাব কালে প্রস্থসিত বাহু বিকট দুর্গন্ধযুক্ত হয় (কলোফিল্: সিপী:) । মুখে টাটকা ডিম্বের আশ্বাদ । লালা অত্যন্ত অম্লাক্ত (অ্যাক্‌টাই:) । বাম পার্শ্বগত গলক্কত,—যেন ঐ অংশ দগ্ধ হইয়া গিয়াছে,—বেদনা কেবল মাত্র রাত্রে; কাসিলে জমাট কফ সকল বেগে গলমধ্য দিয়া বায়ুনলী মধ্যে প্রবিষ্ট হয় । কণ্ঠের বাম পার্শ্বে যেন একটা গুটিকা আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অমুভব জনক গলক্কত; কণ্ঠাভ্যন্তর প্রদাহযুক্ত প্রতীয়মান হয়; গলগ্রন্থিদের ক্ষীত । গলমধ্যে কাসি-উদ্বীপক-গুরুতা বোধ এবং এক পার্শ্বের গলগ্রন্থি প্রদাহযুক্ত বোধ হয় ।

**পাক ও অস্ত্রাশ্রয় ।**—অত্যধিক হর্জাবনা বা মানসিক অবসাদ সত্ত্বে দ্বায়বিক

বিকৃতি সংযুক্ত অজ্ঞর্ণ রোগ ( সাইপুপিডীয়াম্: অ্যা-হাইড্রোসায়ন্: নক্স-তম্: সিকিলিন্: ),—  
 রোগী বিষন্ন চিত্ত, অত্যন্ত দুর্বল এবং তাহার প্রায় নিদ্রা হয় না । বৃক্কাস্থির নিম্নাগ্র ও পৃষ্ঠের  
 মধ্যস্থলে যেন একটা আলু আবদ্ধ হইয়াছে এইরূপ অনুভব ( আবীরেজ-নায়গ্রা ; আত্রোট: লাই  
 আনাক্: ভিক্কা ), এবং ত্রিকাস্থি প্রদেশে প্রচণ্ড বেদনা বোধ । উদরোদ্ধ প্রদেশে বা  
 পাকস্থলী তলে জ্বালা ও ভার বোধ । পিত্তাশ্মরী রোগে বমন । হঠাৎ উদরোদ্ধ প্রদেশের  
 মধ্যাংশে বা অগ্রকড়ার নীচে ভয়ানক বেদনার আবির্ভাব হইয়া ঐ বেদনা বাম ডিম্বাধার ও বাম  
 পদে সংক্রামিত হয় । রজ্জ: আরম্ভের পূর্বে উদরাধান, —উদর এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে বোধ  
 হয় যেন উহা ফাটিয়া যাইবে এবং জরায়ু যেন প্রবলবেগে নীচের দিকে আকৃষ্ট হইতেছে ।  
 তলপেটে নিম্নাভিমুখী চাপবোধ । রজোনিবৃত্তির সময় বামোদর অত্যন্ত স্পর্শসহ বোধ হয়,  
 মধ্যে মধ্যে তন্মধ্য দিয়া তীক্ষ্ণ বেদনা চতুর্দিকে ধাবিত হয় এবং যেন জরায়ুর সহিত একটি গুরু  
 পদার্থ আবদ্ধ আছে এইরূপ প্রবল নিম্নাকর্ষণ অনুভব হয় । তলপেটে বেদনা ; বৃদ্ধি=যে পার্শ্ব  
 ফিরিয়া শয়ন করে সেই পার্শ্বে ; চিং হইয়া শয়ন করিলে ত্রিকাস্থি মধ্যে বেদনাধিক্য  
 অনুভব হয় ।

মল ও মূত্র ।—মল কাঠি, —পাচ হইতে আট দিবস যাবৎ অনিয়মিত মল নিঃসরণ ।  
 মলের সহিত বালুকাবৎ পদার্থ মিশ্রিত থাকে এবং উহা বেগে মলাধারের মধ্যে পতিত হয়,—ঐ  
 মল অতি কষ্টে নির্গত হয় । ছেদনবৎ শূলবেদনা বোধ ও শীতল তরল মল নির্গত হয়,—রোগীর  
 হিমাঙ্গ অবস্থা । তরল মলের সহিত কুণ্ঠিত শব্দ নির্গত হয় । রাত্রিতে হঠাৎ পেট কামড়াইয়া  
 তরল মল নির্গত হয় । শকটারোহণে ভ্রমণ কালে মলান্ত্র হইতে শোণিতস্রাব এবং নিতম্বে  
 প্রচণ্ড বেদনা । রজোনিবৃত্তির পর রোগিনী কাসি বা হাঁচি বা মাত্র আপনা হইতে মূত্র ছিটকাইয়া  
 বহির্গত হয় ( অ্যা-ফস্: নক্স-ভম্: এপীস্ ; কষ্টি: স্কীলা ; সিপীয়া ) । মূত্র এত উত্তপ্ত যে  
 প্রস্রাবের সময় যোনিস্থার,—বিশেষতঃ উহার দক্ষিণ পার্শ্ব যেন দগ্ধ হইয়া যায় ।

স্রীজন্মেন্দ্রিয় ।—হঠাৎকোনরূপ দৈহিক পরিশ্রম করিতে করিতে বোধ হয়  
 যেন বাম কুচকী প্রদেশে কি ছিঁড়িয়া গেল এবং তথা হইতে বেদনা আরম্ভ হইয়া উহা উরু  
 হইতে জাহ্নু এবং জাহ্নু হইতে চরণে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় এবং রোগীকে শয্যাগত হইতে বাধ্য  
 করে ; ইহার পরে কোনরূপ সামান্য পরিশ্রম, বা বাছ দ্বারা কোন কার্য, কোন দ্রব্য উত্তোলন  
 বা স্থাপন করিতে গেলেই ঐ বেদনার পুনরাবির্ভাব হয় ; বিশেষতঃ রজোশ্রাব কালে ডিম্বাধারের  
 বেদনা এবং জরায়ুর আদির নিম্নাকর্ষণ অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; স্থির হইয়া থাকিলে এবং  
 কোনরূপ পরিশ্রম না করিলে উপশম বোধ হয় । রজোশ্রাবকালে রোগিনীর মুখ হইতে একরূপ  
 এক প্রকার দুর্গন্ধ নির্গত হইয়া থাকে যাহা পূর্বে কখন অনুভব করেনাই ( কলোফিল: সিপী: ) ।  
 রজোশ্রাব হইবার পূর্বদিবস হঠাৎ রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর রোগিনীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া মনে হইতে  
 লাগিল যেন তলপেট হইতে কি ঠেলিয়া বহির্গত হইবার চেষ্টা করিতেছে এবং যেন জরায়ু  
 মধ্যস্থিত শোণিত মহাবেগে নির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে এবং এইরূপ অনুভব সময় উদর  
 এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে মনে হয় যেন উহা বিদীর্ণ হইয়া যাইবে । হঠাৎ দন্তক ঘুরিয়া উঠে

এবং তলপেট হইতে বোধ হয় যেন কি বেগে বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে ; এইরূপ অমুভূতির পরেই জরায়ু হইতে অপর্ধ্যাপ্ত শোণিত স্রাব হয় ; স্রাবকালে অত্র সকল লক্ষণের সম্পূর্ণ উপশম বোধ হয় । রজো-নিবৃত্তির পর প্রদর আরম্ভ হয়,—স্রাব হ্রাসের সন্নিবেশ ; স্রাবের পূর্বে জরায়ুর মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা বোধ হয় । জরায়ু এবং বাম ডিম্বাধার ব্যথা করিতে থাকে,—যেন রজোস্রাব আরম্ভের সূচনা কিন্তু তখন রজঃপ্রকাশের আঠার দিবস বাকি । রজো-স্রাবকালে নিদ্রালুতা । রজোস্রাবান্তে বস্ত্রাদির ভার সহ্য হয় না । হৃৎপিণ্ড ও বাম জরায়ুমধ্যে যুগপৎ বেদনামুভব ( নাযা ) ।

**পৃষ্ঠ ও কটি ।**—পৃষ্ঠ বেদনা,—যেন কটিদেশেব কশেককা সকল বহির্গত হইয়া গিয়াছে । নিতম্ব প্রদেশে উত্তাপ বশতঃ রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় অথচ দেহের অত্রাণ্ড অংশ শীতল । বাম ডিম্বাধার হইতে বাম উরুশিখরে এবং তথা হইতে কটি বহিয়া উরু এবং উরু হইতে চরণে বেদনা সঞ্চালিত হয় । বাম উরুশিখর হইতে বেদনা গভীরতম প্রদেশে অমুভূত হয় , উপশম=রজোস্রাবকালে এবং বৃদ্ধি=বজোস্রাবান্তে ।

**হৃদ্বি ।**—রজোস্রাবেব সময়, দেহ সঞ্চালনে, সোপানাবতরণ কালে, নিশ্বেষণ বা স্পর্শ করিলে, পূর্ণিমার সময় এবং বস্ত্রাদির ভারে ।

**উপশম ।**—অর্ধব আরম্ভ হইলে পব, পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়িলে এবং বক্ষে করাঘাত করিলে বা বক্ষ সঞ্চালিত করিলে ( খাসকষ্ট ) ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—অ্যাক্টীয়া: রেস্ নাযা: বেল্ লাই: আর্জেন্ট নাই. ক্যালকেরীয়া: ওভা-টেষ্টা: বোরায়াক্স: কলোফিল্: সিম্ফিলিন্: ট্রাট-মিউ: ইক্কীউ-হিপ্: ল্যাকে: এপীস্ ।

**তুলনীয় ।**—ক্যালকেরীয়া. ওভা টেষ্টা: ( স্বতঃপ্রদব ), হৃৎপিণ্ডের ও বামদিকের ডিম্বাধারে বেদনা—নাযা । সর্দিতে—ক্যালি-বাই । স্পন্দনমুভবাতিশযা—ল্যাকে । নাভিকুণ্ডে সহসা বেদনা—বেলাড ।

**শক্তি ।**—উচ্চ ক্রম ।

## অক্সাইট্রোপিস্ ল্যাম্বার্টাই

(OXYTROPIS LAMBERTI).

**শাস্ত্রানুসার ।**—ব্যাটেল্ উইড ; লোকো-উইড ।

**প্রস্তুতি ।**—মূল ব্যতীত অত্রাণ্ড অংশ হইতে মাদার টিঞ্চান প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রসঙ্গ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; দৃষ্টিকীর্ণতা ; যুত্রা-ধারের উত্তেজনা ; কাসি ; জ্বর ; ধ্বজভঙ্গ ; ডিম্বাধারে বেদনা ; পক্ষাঘাত ; বাত ; রক্তঃস্রব্ধু কথ্যে বেদনা ; অন্তকোষে বেদনা ; মাথাঘোরা ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ইহা মেরুমজ্জার পশ্চাৎ তন্তের বন্য বিধান করে এবং তজ্জন্ত রোগীর স্থান পরিবর্তন শক্তির ক্ষয় বা লোপ হইবার উপক্রম হয় । এতজ্জনিত পশ্চান্নিখিত কয়েকটি লক্ষণও উক্ত চলচ্ছক্তি রাহিত্যের পরিচায়ক:—বিষন্নতা ও শ্রান্তি প্রবণতা ; মনে হয় যেন চৈতন্ত্য লোপ হইবে ; মস্তক ভার বোধ হয় এবং দাঁড়াইলে বা বসিলে মনে হয় যেন পড়িয়া যাইব, কোন লক্ষণের বিষয় মনে করিলেই তাহার বৃদ্ধি সংঘটিত হয়, প্রস্তাবের কথা মনে করিলেই প্রবল প্রস্তাব বেগ উপস্থিত হয় ; ক্ষুণ্ণজনক মাদকতা অনুভব ; চক্ষু মধ্যে বেদনা এবং দৃষ্টি-বিকৃতি ; ইচ্ছানুসারে পদদ্বয় চালনা করিতে পারে না ; পদদ্বয়ের অসাড়া বশতঃ ইতস্ততঃ বিচরণ করিতে পারে না এবং বাম হস্ত ও বাহু মধ্যে পিটপিট করিতে থাকে । এতজ্জনিত বেদনাদি ভ্রিত আবির্ভূত ও ভ্রিত তিরোহিত হয় কিন্তু বেদনা দূর হইবার পরে আক্রান্ত অংশে ব্যথা ও স্পর্শসহিষ্ণুতা অনুভূত হয় । বাম কর্ণগোলক মধ্যে বেদনা তৎপরে চক্ষুদ্বয়ের মধ্যবর্তী প্রদেশে বেদনানুভব । বেলা ১০ বা ১০½ টার সময় অস্বাচ্ছন্দ্য ও অবসাদ বোধ । সমগ্র দেহের ভিন্ন ভিন্ন অংশে সূক্ষ্ম সূত্রবৎ বেদনা অনুভব হইতে থাকে, অপরাহ্ন ৩টার পর উপশম বোধ হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—কাহারও সহিত কথা কহিতে, অধ্যয়ন করিতে বা কোন কার্য্য করিতে অনিচ্ছা বা বিরক্তি ; একাকী থাকিতে ভাল বাসে ( অ্যান্তীয়া ; কোকা ; জেল্‌সি: ইয়ে: লিডাম: হ্রাস্ ; থুয়া ) । বিমর্ষ ভাব,—সমস্ত দিন ; শ্বায়াতাগাস্তে বিমর্ষভাব ও ক্লান্তি বোধ । অবসাদ,—স্বাভাবিক বল ও আগ্রহের সহিত অধ্যয়নে প্রবৃত্ত হইতে পারে না ; মন অত্যন্ত বিস্থতি-প্রবণ । কথা বা নাম স্মরণ থাকে না । কোন বিষয়ে একান্ত ভাবে মনঃসংযোগ করিতে পারে না,—কোন বিষয়ে চিন্তা কেন্দ্রীভূত করিতে পারে না ( ইথিউ: বোভি: ল্যাক্ ক্যান: লাইকোপাস্-ভার্জিন: মিলিলোট: অ্যা-অক্সাল: অ্যা-ফস্: স্কুটেল্: সিনিসীয়ো ; ভাইবার্ণ-ওপীউ: জেরোকিল্: ) । রোগীর মনে হয় যেন অচৈতন্ত্য হইবে ( ল্যাক্-ক্যান্: ) এবং দাঁড়াইলে পড়িয়া যাইবে । কোন লক্ষণের বিষয় মনে করিলেই তাহার বৃদ্ধি সংঘটিত হয় ( অ্যাসিড-অক্সাল্: ব্যারাই: ক্যাল্‌কে-ফস্: কটি: হেলোন্: মিডহ্ন্: জেল্‌সি: লাইকোপাস্ ; পেটোল্: পাইপার-মিথ: ) ।

**অস্তক ।**—মস্তকে চাপ বোধ ; উপশম=নিদ্রার পর । শিরোমধ্যে পূর্ণতা ও উত্তাপ বোধ,—চরণ শীতল এবং দাঁড়াইলে বা বসিলে দেহ টলটল করিতে থাকে । শিরোঘূর্ণন, দক্ষিণ উর্দ্ধাঙ্গিক প্রদেশে বেদনা । ললাটদেশে জড়তাবোধ বশতঃ শয়ন করিতে বাধ্য হয় । নিদ্রাভঙ্গান্তে ললাটদেশে ভারবোধ ; বেলা ২টা পর্য্যন্ত ঐ অনুভূতির বৃদ্ধি হইয়া তৎপরে হ্রাস হইতে থাকে । বেলা দ্বিপ্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বে মূর্ছা ও শিরোপশ্চাৎ দেশ এবং রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় চক্ষুর উপর প্রদেশে বেদনানুভব ; রোগী যে পার্শ্বে শয়ন করে মস্তকের সেই পার্শ্বে স্পর্শসহিষ্ণুতা । শিরোপশ্চাতের নিম্নাংশ হইতে যেন একটা ভার বস্তু ঝুলিতেছে এইরূপ বেদনা । বাম কর্ণ-গোলক মধ্যে দুই তিন মিনিট স্থায়ী বেদনা,—তৎপরে অক্ষিরয়ের মধ্যবর্তী প্রদেশে এবং

তথা হইতে সমরেখ ভাষে মস্তকে উপর দিয়া মস্তকতলে যাইয়া বেদনা অবস্থিত ও অমুভূত হয়।

**চক্ষু।**—চক্ষু জড়তা যুক্ত, উহা ভারবোধ হয়; দৃষ্টি অস্পষ্ট। পড়িবার সময় বোধ হয় যেন বাম পার্শ্বস্থিত চাকচিক্যময় তাত্র ফলক হইতে আলোক প্রতিফলিত হইয়া চক্রে আসিয়া লাগিতেছে এবং ঐ আলোক যেন গৃহের শেখরভাগে রক্ষিত আছে। দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে বেদনা। চক্ষুতারা সঙ্কুচিত; চক্ষুর শিরা ও পেশী সকলের পক্ষাঘাত।

**পাক ও অন্রাশন্য।**—ক্রম-বর্দ্ধমান ক্ষুধা। লক্ষণাদির বৃদ্ধি = আহারান্তে; উপশম আহারের একঘণ্টা পরে (আহার করিবামাত্র উপশম এবং পরিপাক ক্রিয়া আরম্ভে বৃদ্ধি = অ্যানাক্: আহার করিবামাত্র বৃদ্ধি এবং পরিপাক ক্রিয়ার পূর্ণতা আরম্ভে উপশম = নক্স-তম্:)। উদগার,—সোডার জল পানাস্তিক উদগারের ত্রায়। শূন্য উদগার। পূর্বাঙ্কে শয়নান্তে বিবমিষা,—গাত্রোত্থান করিলে উপশম এবং শয়নান্তে পুনরাবিভূত হয়। পাকস্থলী অত্যন্ত ব্যথাবিত এবং স্পর্শাসহ। সন্ধ্যার সময় ছুরিকাবেধবৎ যন্ত্রণা। উদরের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা বাম পার্শ্বে সঞ্চারিত হয় (লাই:) এবং প্রবল মলবেগ; মলত্যাগান্তে সম্পূর্ণ উপশম। মলকাঠিঙের পর অন্ত্রশূল ও মলতারল্যের আবির্ভাব। উর্দ্ধোদরে স্পর্শকাতরতা অমুভব। রাত্রি ৮টার সময় নাভি প্রদেশে খাল ধরিয়া নৌচের দিকে সঞ্চারিত হইতে থাকে, তৎপরে রাত্রি ১০টার সময় বায়ুনিঃসরণ। উদর পরিপূর্ণ বোধ এবং শয়নান্তে শ্বাসকৃচ্ছ বা শ্বাসানতা অমুভব।

**মলান্ত্র ও মল।**—মলান্ত্র মধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ। মলান্ত্র মধ্যে যেন কুমী বেড়াইতেছে এইরূপ সড়সড়ি অমুভব (সিনা, ইং: ইন্টিগো; ক্যালকে: স্ত্রাণ্টোনিং:)। মলবেগ,—বায়ু নিঃসরণান্তে উপশম। মল পিচ্ছিল মণ্ডবৎ এবং উহা মলদ্বার হইতে পিচ্ছিলিয়া বহির্গত হয়; কখনও বা ধসথসে এবং পুতিগন্ধযুক্ত; মলদ্বারবেষ্টনী যেন শিথিল হইয়া গিয়াছে এইরূপ অমুভব (অ্যাসিড-মিউ: অ্যালো:)। মল কঠিন; প্রথমংশ কঠিন পরে তরল মল নির্গত হয়। মল ঘোর কপিশবর্ণ। মলত্যাগান্তে সকল যন্ত্রণার শান্তি হয়।

**প্রস্রাব।**—প্রস্রাবের বিষয় মনে করিবামাত্র প্রবল প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয়; মূত্র অপর্ধ্যাপ্ত, ফিকা, উগ্র গন্ধ। মূত্র অপর্ধ্যাপ্ত, নিম্নল জলের ত্রায়; ঘোর। মূত্র অতি অল্প পরিমাণ এবং কুমী-পীড়িত-বালকের মূত্রবৎ প্রতীয়মান হয়,—অর্থাৎ জঁষৎ লালবর্ণ এবং আধারের তলদেশে জঁষৎ লালবর্ণ দাগ লাগে। বৃক্ক বা মূত্রগ্রাহি মধ্যে ভারবোধবৎ বেদনা বশত: নিজ্রা ভক্ত হইয়া যায়। প্রস্রাব করিবার সময় মূত্র নিম্নল কিন্তু কিছু কাল ধরিয়া রাখিলে আবিল বা ঘোলাটে হইয়া যায় (কোকা; মিকাইট:)।

**জ্ঞানশেষিক্রিয়।**—থাকিয়া থাকিয়া লিঙ্গমণি মধ্যে বেদনা বোধ হয়। অণ্ডকোষমধ্যে যেন ঘৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ বেদনা এবং ঐ বেদনা রেতোয়জ্জু দিয়া উরুতে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় (অ্যা-নাইট্‌ক্: পল্‌সে:)। অত্যন্ত কাম্বকের ক্রৈব্য। কামেচ্ছা বা শূদ্রার শক্তির অন্তাধ। ঘৃষ্টবৎ বেদনা দক্ষিণ অণ্ডকোষ হইতে গ্রোহুত্ব হইয়া বাম অণ্ডকোষে (লাইকোপ্-স্ত্রাজি:)

সঞ্চারিত হয়,—শয্যায় শয়নান্তে । রাত্রি ১০ টার সময় বাম অঙ্গাধারে যেন কেহ সজোরে হস্তদ্বারা ধারণ করিল এইরূপ বেদনা,—কিছুক্ষণের পর থাকে না ।

**সাম্বন্ধিক** ।—রাত্রে শয়নান্তে ২০।৩০ মিনিট কাল যাবৎ হৃদস্পন্দন হইতে থাকে (নয়-ভম্—বাম পার্শ্বে শয়নান্তে = ডাফনৌ ; ত্রাট্-মিউ: পল্‌সে: ট্যাব্যাক্: ক্যাক্ট: কস্:—দক্ষিণ পার্শ্বে = ব্যাডী: লীলি-টাই: ব্রোম্: ) । শয়নান্তে বোধ হয় হৃৎপিণ্ডের উপর দিয়া যেন তরঙ্গ প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ বেদনা ; বৃদ্ধি = শয়নে । গ্রীবাপৃষ্ঠের পেশীসকল ব্যাধাঘাত এবং আড়ষ্ট বোধ হয় ( অ্যা-নাই: অ্যাগার্: ব্যারাই: বেল্: কষ্ট: ল্যাকে:—শীতল বায়ু সংস্পর্শ বশত: হইলে = অ্যাক্টিয়া-রেস্: ) । মেরুদণ্ড ও তৎপার্শ্ববর্তী প্রদেশ অসাড়, কিম্বা তরল বা কাঠময় বোধ । পদদ্বয়ের অভ্যন্তরাংশের মাংস বা পেশী ব্যাধাঘাত ও স্পর্শসহ । দেহের দক্ষিণ পার্শ্বের সকল পেশীই স্পর্শসহ হইয়া থাকে । সকল বেদনাই ঘ্রিত আবিভূত ও ঘ্রিত তিরোহিত হয় ; কিন্তু যন্ত্রণার উপশমের পরও আক্রান্ত অংশ ব্যাধাঘাত বোধ হয় ( আর্জেন্ট-নাই: এরাম্-ট্রাই: বেল্: পেট্রোল্:—ধীরে বৃদ্ধি ও ধীরে হ্রাস = ষ্ট্যান্ ) । বেলা ২টা পর্য্যন্ত সমগ্র দেহের স্থানে স্থানে স্থল সূত্রকার বেদনা অনুভূতি ( মুখমণ্ডলে, মস্তকে, গ্রীবার এবং বক্ষে দীর্ঘ সূত্র পরিমিত বেদনা অনুভূতি = সীপা,—৩টার পর ঐরূপ আর কোন যন্ত্রণা থাকে না । রোগী স্বীয় দেহ বা প্রত্যঙ্গাদি ইচ্ছানুরূপ চালনা করিতে পারে না ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: জেলসি: ফাইজস্: ল্যাথাই-স্ট্রাট্: ) দক্ষিণ মণিবন্ধে কিয়ৎকাল যাবৎ সূচীবোধবৎ বেদনা এবং তৎপরে ঐ সন্ধি ক্ষীণ বোধ । দেহের মাংস মধ্যে যেন অত্যন্ত ঠাণ্ডা লাগিয়াছে এইরূপ আড়ষ্টতা অনুভব । বাম স্বন্ধের সন্ধি হইতে সমগ্র বাম বাহুতে তীক্ষ্ণ বেদনা ও শৈত্য বোধ,—বিশেষত: স্বন্ধসন্ধিমধ্যে ; উপশম = নিদ্রান্তে ; ক্রমে উপশমিত হইয়া থাকে । বাম বাহুতে ও হস্তে কুট কুট করে ( সিল্‌কো: ল্যাকে: প্যারিস্ ) দেহের দোলায়মান ও টলটলায়মান গতি । মাদকতা অনুভব ও দৃষ্টি শক্তির লোপ । স্পর্শজ্ঞানের বিশেষ বিকৃতি ও হ্রাস । দাঁড়াইলে রোগীর মনে হয় যেন সে পড়িয়া যাইবে ( ল্যাকে: ফাইটো: ) ।

**নিদ্রা** ।—সুপ্তি জনক বা কামোদ্দীপক স্বপ্ন । শয্যা হইতে গাজোথানান্তে রোগী বিমর্ষ ও শাস্তভাব ধারণ করে । নিদ্রিত অবস্থায় পৈশিক স্পন্দন বশত: নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ( কোডায়া ) ।

**জ্বরপ্রাধিকার** ।—রাত্রি ১১ টার সময় শীতাবির্ভাব,—পৃষ্ঠ ও স্বন্ধদ্বয়ের মধ্যাংশ হইতে আরম্ভ হইয়া পৃষ্ঠ বহিয়া পদদ্বয়ে সংক্রামিত হয় ; পাকস্থলী মধ্যে শৈত্য অনুভব হয় ; শীতাবস্থায় সর্কাজে বেদনা বোধ ( বোভি: কলো: ডাল্‌ক্যা: ইউপেট-পাকোল: ) ; উদরের পেশীর সংকোচন বা তন্মধ্যে কীটাদির সঞ্চলনবৎ সড়সড়ি অনুভূতি,—বিশেষত: নাস্তি প্রদেশে ; শীতের অবসানের সময় কঠমধ্যে জ্বালা এবং ফুস্‌ফুস ও বায়ুনলীভূজদ্বয় বোধ হয় যেন রুদ্ধ হইয়া যাইবে, তজ্জন্ত খাসকৃচ্ছ্র অনুভূত হয় । রাত্রি ২টার সময় শীতের তিরোভাবান্তে সকল লক্ষণের অবসান হয় । শীতের বা জরের সময় তৃষ্ণা থাকে না । কয়েক সপ্তাহ যাবৎ মেরুদণ্ড মধ্যে সর্কদা শৈত্য বোধ ( জেলসি: ) হয় ।

হ্রস্কি ।—কোন লক্ষণের বিষয় চিন্তা করিলে এবং আহারের অব্যবহিত পরে ।

উপশম ।—যে পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করে সেই পার্শ্বে ; মলত্যাগান্তে, নিদ্রান্তে, শীতল বায়ু সংস্পর্শে, আহারের এক ঘণ্টা পরে এবং ইত্যন্ততঃ বিচরণ করিলে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—ল্যাথাইরাস্-শ্রাটঃ ফাইজস্ ; আসিড- অক্স্যাল্ঃ পাইপার-মিথঃ পলসেঃ জেলসিঃ আলীউঃ আর্জেন্ট-নাইঃ লাইঃ ব্রাস্ ।

তুলনীয় ।—লক্ষণ সকল ভাবিলেই বৃদ্ধি—আসিড-অক্সালিকঃ । রেতোরজ্জু ও অণু-কোষে বেদনা—অক্সালিক-আসিড । বেদনার দক্ষিণ হইতে বামদিকে—লাইকোপডিয়াম ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## পীয়োনিয়া অফিসিয়ালিস্

(PEONIA OFFICINALIS).

নামান্তর ।—পিওনি ।

প্রস্তুতি ।—বসন্তকালে উত্তোলিত টাটকা মূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—মলদ্বারবিদারণ ; ভগন্দর ; পক্ষাঘাত ; স্তনে ক্ষত ; চক্ষুতে স্নায়ুশূল ; অর্শ ; মাথাবাথা ; মস্তকে রক্ত উঠা ; রাত্রিকালে স্বপ্নদর্শন ও বুকচাপারোগ ; বিটপপ্রদেশে ও ত্রিকাস্থি প্রদেশে ক্ষত ; মাথাঘোরা ; শিরান্ধ্রীতি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার অধিকাংশ শক্তি মলান্ন, মলদ্বার এবং মলদ্বার ও জননেন্দ্রিয়ের মধ্যবর্তী বিটপদেশে ব্যয়িত হইয়া থাকে । মলদ্বারে স্ফোটকোদগম, মলদ্বার বিদারণ, ভগন্দর এবং অর্শ ইহা দ্বারা উৎপন্ন ও নিরাকৃত হইয়া থাকে । এতজ্ঞানিত কয়েকটা প্রধান লক্ষণ এইঃ—মস্তকে, মুখমণ্ডলে এবং বক্ষাভিমুখে শোণিতধাবন ; মুখমণ্ডল এবং চক্ষু মধ্যে জ্বলাজনক উত্তাপ ও রক্তিমাবির্ভাব, মলদ্বারের জ্বালা, কণ্ঠরন ও ক্ষীতি কণ্ঠমধ্যে ও গাত্রদ্বকে উত্তাপানুভূতি ; মলদ্বারের ঈষদৃদ্ধে বিটপের উপর ক্ষতোদগম এবং তাহা হইতে অবিশ্রান্ত স্রবাসজনক রসস্রাব ; ক্ষত কয়েকদিবস অত্যন্ত বাথান্বিত বোধ হয় ; শয্যা ও পাছকাদির ঘর্ষণ ও নিষ্পেষণ জনিত ক্ষত ; দক্ষিণ পদের বৃদ্ধাস্থি স্পর্শ করিলে বোধ হয় যেন তন্মধ্যে কণ্টক বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; বাম পদের কনিষ্ঠা মধ্যে অত্যন্ত নিষ্পেষণ জনিতবৎ বেদনা ; ক্ষতাদি মধ্যে তীক্ষ্ণ ও তীব্র বাথানুভূতি ; ভীতি প্রদ ও গলরোধক স্বপ্নদর্শন ; উদর মধ্যে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ যন্ত্রণাধিকারে অত্যন্ত চিন্তাচঞ্চল্য এবং যেন রোগী ভীত হইয়াছে এইরূপ ভাবে হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে ; কেহ রোগীর সহিত কথা কহিলে তাহার মনে আশঙ্কার উদ্রেক হয় এবং কোন দুঃসংবাদ শ্রবণ করিলে রোগী অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে ; তরল মল নিঃসরণ সহ স্বচ্ছ ; মলত্যাগান্তে অত্যধিক শীতাবির্ভাব ; দক্ষিণদিকে

লক্ষণাধিক্য ; ইত্যাদি । এতজ্জনিত মলদ্বারের রোগে প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ “মলত্যাগ কালে এবং মলত্যাগান্তে অসহনীয় যন্ত্রণা এবং ক্ষত হইতে অবিশ্রান্ত রস স্রাব । মলদ্বারের যন্ত্রণা বশতঃ রোগী সমস্ত রাত্রি গৃহমধ্যে পাদচারণ করিয়া বেড়ায় কিম্বা গৃহতলে পতিত হইয়া গড়াগড়ি দিতে থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—প্রলাপ । শঙ্কান্বিত ভাব ও সন্ধ্যার সময় চিন্তাচঞ্চল্য ; রোগীর সহিত কেহ কথা কহিতে গেলে সে ভীত হয় পাছে কোন অপরিণয় বাক্য শুনিতে হয় । দুঃসংবাদ শ্রবণ করিলে অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে ( আলীউ: কফী: ক্যালকে-ফস্: ) ।

**মস্তক ।**—শিরোগূর্ণন,—প্রতিবার দেহ বা মস্তক সঞ্চালনে ( ক্যালকে-ফস্: ক্যালিয়া ) , উষ্ণ গৃহমধ্যে শিরোগূর্ণন ( লাই: সার্সা ) এবং শিরোমধ্যে ভার ও জড়তা বোধ ( লাই: ) ; পাদচারণ কালে পদদ্বয় টলিয়া পড়ে , বৃদ্ধি=গৃহমধ্যে পরিভ্রমণ কালে ( বেল্: স্কাট্-মিউ: নক্স্ ভম্ ) ; বিবমিষা । শিরোগূর্ণন,—জল পানান্তে উপশম । ( দেহের উষ্ণ অবস্থায় শীতল জলপানে বৃদ্ধি=ক্যালী কার্ব: ) , শিরোগূর্ণনাধিকারে মস্তকে জড়তা, ভার-বোধ ও উত্তাপানুভূতি ; হঠাৎ শ্বাসরোধ ও স্ফূর্ধ্বাধিকারে ললাটে শীতল স্বেদোদগম । বেলা ৫টার পর মস্তকে পূর্ণতাবোধ ও তদভিমুখে শোণিতধাবন এবং ললাটতলে বেদনা ; মস্তকে জড়তা বোধ ও কর্ণমধ্যে গর্জনধ্বনি এবং দৃষ্টি কম্পিত ( ফন্: ) । ভোজনের পর শিরোবেদনা এবং বাম পার্শ্বে নিশ্লেষণবৎ বেদনা ( জিকাম্ ) । দক্ষিণ রণে চিড়িক মারার স্রাব বা উৎপাটনবৎ বেদনা,—বেদনা মস্তক অভ্যন্তরে সংক্রামিত হয় । যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে ছিদ্র বা বিদ্ধ করিতেছে দক্ষিণ রণে এইরূপ বেদনা । পশ্চাৎ কপাল অভ্যন্তর ভার বোধ হয় ( কার্সো-ভেজি: ক্যাছা: চেলিড: সাইকীউ: ফেরাম্ ; ইথ্লে:—যেন তন্মধ্যে সীসক আবদ্ধ আছে=ওপী: পেট্রোল্: এত ভার বোধ হয় যে উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিতে পারে না=ল্যাকে: ) । নিয় হনু হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত যেন নিম্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা,—উপশম=মুখব্যাদান করিয়া থাকিলে , বৃদ্ধি=উভয় হনু একত্রিত করিলে ।

**চক্ষু ।**—চক্ষু আরক্তিম এবং জলভারাক্রান্ত । বাম চক্ষু মধ্যে বেদনা ; প্রদাহ বশতঃ ঐ বেদনা ক্রমে বিদারণবৎ বেদনায় পরিণত হয়, চক্ষু আরক্তিম হইয়া উঠে এবং অশ্রু স্রাব হইতে থাকে ; রোগী আলোকাসহিষ্ণুতা বশতঃ চক্ষু উন্মীলন করিতে কষ্ট বোধ করে ( গ্র্যাফ: হিপ্: ফন্: ) । চক্ষুদ্বয় শুষ্ক, উত্তেজনাযুক্ত এবং সহজে উন্মীলন করিতে পারে না ( হ্রাস্ ; স্কাষীউ: গ্র্যাফ: ভেরেট্: ) । চক্ষু ও অক্ষিপুট জ্বালা ও কণ্ডুরনযুক্ত এবং শুষ্ক । দক্ষিণ চক্ষুর চতুর্পার্শ্বে প্রচণ্ড বিদারণবৎ বেদনা । অক্ষিপুটের যোজিকা-প্রদাহ,—অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে এবং তারকা সমুচিত হইয়া যায় বাম অক্ষিপুটের প্রদাহ,—এবং চক্ষুর উপর পাতার তলে বালুকাকণা পতিত আছে এইরূপ কর্কর ( ফন্: থ্যা ; সার্সা ) ।



**শাকস্থলী ও অক্লান্ত্য**।—বোধ হয় যেন গলমধ্যে এক প্রকার কষার জ্বালাজনক বাষ্প উথিত হইতেছে। বিবমিষার উদ্রেক ও মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয়। বমন ও যন্ত্রণাজনক মলতারণ্য। তলপেটে উদ্বিগ্ন বা চাঞ্চল্য জনক বেদনা বা নিশ্লেষণভূতি। রাত্রি পাকস্থলী তলে জ্বালা বোধ। অন্তকুঞ্জন। পূর্বার্থে অঙ্গাদি যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা এবং ঐ বেদনার পূর্বে এবং (বিশেষতঃ) পরে যেন ভীত হইয়াছে এইরূপ মানসিক চাঞ্চল্য, বাহ ও পদদ্বয়ের কম্পন, কেহ তাহার সহিত কথা কহিতে গেলে রোগী আশঙ্কা প্রকাশ করে এবং অপ্রীতিকর সংবাদে সে কাতর হইয়া পড়ে। উদরের পেশীমধ্যে নখবেধবৎ বেদনা। নাভিপ্রদেশে ছেদনবৎ বেদনা। অন্তশূল ও মলতারণ্য। উদর অত্যন্ত স্পর্শকাতর বোধ হয়,—বৃদ্ধি=কুক্ষীদ্বয় সংযোজক স্থলান্ত্রে এবং উদরোদ্ধি প্রদেশে,—উদরের এই দুই অংশ অত্যন্ত অনমনীয় এবং পশ্চাদাকৃষ্ট অস্থভূত হয়। উদরমধ্যে কীটাদি সঞ্চলনবৎ অস্থভূতি।

**অলস ও অলস**।—অপরার্ত্তে মলদ্বার মধ্যে কুট্‌কুট্‌ করিতে থাকে, মলদ্বারমুখ ক্ষীত বোধ হয়। হঠাৎ আঠাময় মণ্ডবৎ মলতারণ্যের আবির্ভাব হয় এবং মলত্যাগান্তে উদর মধ্যে অবসাদ এবং মলদ্বারে জ্বালা বোধ; ছয় ঘণ্টা পরে পুনশ্চ ঐ মলতারণ্যের পর আভ্যন্তরিক শীতার্ভতা,—সাধারণতঃ মলদ্বারের যন্ত্রণা অতিমাত্রায় বৃদ্ধি হইবার পর শীতার্ভতার আবির্ভাব হইয়া থাকে। অর্শ অধিকারে মলান্ত্র মধ্যে ক্ষতোপজনন, মলদ্বার এবং তাহার চতুষ্পার্শ্ব নীলবর্ণ ধারণ করে, এবং শব্দবৃত্ত হয়, মলদ্বারান্তান্তরে অসহনীয় বাথায়ুক্ত ক্ষত এবং সমগ্র শৈল্পিক ঝিল্লি ক্ষত ও বিদারিত অস্থভূত হইয়া থাকে (সমগ্র শৈল্পিক কুক্ষিত হইয়া উচ্চনীচ অস্থভূত হয়=পলিগোনাং-পাক্‌স্টেটাম্; র্যাটান্: ইথে: অ্যা-নাই:)। বিদারিত মলদ্বার,—মলত্যাগান্তে বহুক্ষণ যাবৎ ভয়ানক কুট্‌কুট্‌ ও জ্বালা করে (ইথে: র্যাটান্: অ্যা-নাই:),—রোগী যন্ত্রণায় গৃহমধ্যে পরিভ্রমণ করিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় এবং ঐ ক্ষত হইতে ঘৃণাজনক রস স্রাবিত হইতে থাকে (র্যাটান্: সাল্‌ফ:)। মেরুদণ্ডের নিমাংশের অব্যবহিত নীচে ক্রমশঃশ্রাব গর্তের ত্রায় ক্ষত উৎপন্ন হয়। জীজননেদ্রিয়ার বহির্দেশ ক্ষীত ও বাথায়িত হইয়া থাকে।

**প্রস্রাব**।—মূত্রাশয়ের গ্রীবার সঙ্কোচন বশতঃ ফোঁটা ফোঁটা প্রস্রাব হয়। রাত্রি পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত হয় এবং অপরিপাক প্রস্রাব হইয়া থাকে। প্রস্রাব পরিমাণে অতি অল্প এবং জ্বালাজনক।

**বক্ষ**।—প্রতি শ্বাসগ্রহণে বাম বক্ষমধ্যে শূন্যগ্রা শলাকাবেধবৎ বেদনা (কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্: মেজের্: ক্যালী-কার্ক: গুয়ায়েক্; র্যাগান্-বাহো: প্রণাস্; ট্যাবাক্:)। বক্ষমধ্যাহ্নির দক্ষিণ পার্শ্বে এবং স্তনের সময়ে প্রদেশে স্থচীবেধবৎ বেদনা,—বেলা ৪টার সময়; বৃদ্ধি=পাদচারণে। বাম কর্ণাহ্নি তল হইতে বিভেদিকা পর্যন্ত সমগ্র বাম বক্ষমধ্যে স্থচীবেধবৎ বেদনা; বৃদ্ধি=নিশ্বাস ত্যাগকালে হৃৎপিণ্ড প্রদেশে, এবং পাদচারণে। হেঁট হইয়া বসিলে বাম বক্ষমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা। প্রাতে বক্তৃতের উপরিস্থিত পঞ্জর মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা অস্থভূত হয়, প্রাতে বক্ষমধ্যাহ্নির মধ্যস্থলে এবং উহার শিখর তলে এবং আহ্নারের সময় বক্ষমধ্যাহ্নির

নিম্নাংশের উভয় পার্শ্বে বেদনা ; বক্ষমধ্যস্থির মধ্যস্থলের বেদনার উপশম = রাত্রে ; তৎপরদিবস প্রাতে ও পূর্নাত্নে পুনঃ পুনঃ ঐ বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে । হৃৎপিণ্ড তলে বেদনা, যেন চিত্তচাক্ষুশ্য হইতে উৎপন্ন হইয়াছে । বক্ষাভিমুখে শোণিত সঞ্চার । বক্ষের সম্মুখ হইতে হৃৎপিণ্ড ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ-পর্যাস্ত-ব্যাণী শূলবেধবৎ বেদনা । বাম স্তনের নীচে বহুকালের স্ফোটকাবশিষ্ট ক্ষত ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—বগলের মধ্যে তীক্ষ্ণ ছুরিকাবেধবৎ বেদনা । দক্ষিণ স্বক প্রদেশ হইতে কনুই পর্যাস্ত বাথা করিতে থাকে ; বাহু সঞ্চালনে বৃদ্ধি । বাহুর অগ্রার্দ্ধে যেন কীট চলিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ অনুভূতি । বাহু বক্র করিলে কনুই মধ্যে আড়ষ্টতা অনুভূত হয় । উপবেশন কালে দক্ষিণ জাহুতে খাল ধরে । দক্ষিণ পদের বিস্তৃতিপ্রবণ পুরাতন ক্ষত,—তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা বশতঃ রোগী দিবসে চলিতে এবং রাত্রে বিশ্রাম করিতে পারে না । বাম পদের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠের উপর ক্ষতোন্ম ; আঁট জুতার ঘর্ষণ জনিত পদপৃষ্ঠের ক্ষত (সীপা) । উপবেশন কালে গুল্ফতল অত্যন্ত ক্ষীণ ও বেদনায়ুক্ত অনুভূত হয় । কড়াতে বাথা বোধ । পদের অঙ্গুলি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে চিড়িকামারা বেদনা অনুভূত হয় । পদের কনিষ্ঠা যেন নিষ্পেষিত হইয়াছে এইরূপ বেদনা । দুর্বলতা অনুভূতি । পাদবিক্ষেপ কালে পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয়, রোগী চলিতে চলিতে স্থির হইয়া দাঁড়াইতে বাধ্য হয় । রাত্রে নিদ্রাঃ, র, বেলা বিপ্রহরের সময় এবং বৃষ্টির দিনে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

**স্বক** ।—নিম্নাঙ্গে, পার্শ্বকাতর ক্ষত উৎপন্ন হয় । দক্ষিণ অগ্রবাহুর অংশ বিশেষে অত্যন্ত স্ফুড়স্ফুড়ি ;—যেন স্বকের উপর কীটাদি চলিয়া বেড়াইতেছে, এবং তদুপরিস্থিত লোম সকল যেন খাড়া হইয়া উঠিতেছে এইরূপ অনুভূতি ; নাতি তলে আকর্ষণ অনুভূতি ; উপশম = কণ্ডুয়নাস্তে । জজ্বাভিমাতে কণ্ডুতির উদ্রেক ; উপশম = মর্দনাস্তে ; মস্তক, বক্ষ এবং হস্ত পদাদিতে যেন বিছুটা লাগিয়াছে এইরূপ “কুটকুট” করিতে থাকে । অনাবৃত গাত্রে বায়ু সংস্পর্শে গাত্রস্বক পিটপিট করে ।

**নিদ্রা** ।—সমস্ত অপরাহ্নকাল নিদ্রাবেশ বোধ হয় । নিদ্রাভিভূত হইবামাত্র, এমন কি দিবসেও, রোগী চমকাইয়া উঠে (আস্ : বেল্ : পল্ :সে : এপীস্ : সিনা : ডিজি : ক্যালী-বাই : ক্যালী-ব্রোম্ : ক্যালী-কার্ব : স্ফাট-মিউ : ) । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে জ্বালা বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত ; কামোদ্দীপক স্বপ্ন ও রেতঃস্বলন ; জীবন্ত মৃত্যু স্বপ্ন । স্বপ্ন মনে থাকে না ; আত্মীয়ের মৃত্যু স্বপ্ন ; যেন একটা প্রেত তাহার বক্ষেপরে বসিয়া স্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত করিতেছে এইরূপ স্বপ্ন দেখিয়া রোগী গোঁ গোঁ করিতে থাকে এবং তাহার নিদ্রাভঙ্গ হইয়া থাকে ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—কম্পন । বেলা ঠোঁটর সময় এক কর্ণ উত্তপ্ত এবং অল্প কর্ণ শীতল অনুভূত হয় । মুখমণ্ডল পৃষ্ঠ ও বক্ষস্থলে জ্বালাজনক উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং হস্তপদাদি শীতল বোধ হয় ।

**স্বাক্ষি** ।—দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, উষ্ণ গৃহমধ্যে প্রবেশান্তে, স্পর্শ ও নিষ্পেষণ করিলে এবং দক্ষিণাঙ্গে ।

**উপশম** ।—জলপানে (বিবিধা সহযোগে শিরোগূৰ্ণন) এবং মুখব্যাদান করিয়া থাকিলে ।

**প্রতিবিম্ব** ।—অ্যালো ; র্যাটান্‌হীয়া !

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—হামা: সাইলি: সলফ: অ্যাসিড-নাই: আর্জেন্ট-নাই: হিপ: হেলিবো-নাই: জেল্‌সি: পলিগোণাম্-পাক্টেট: ইউফে: সিপা ।

**তুলনী** ।—অর্শে—হামামেলিস: । মলাস্বে ক্ষত ইত্যাদি—অ্যাসিড-নাইট্রিক: । যেন গৌজ আটকান আছে এরূপ অনুভব—আর্জেন্ট নাইট: হিপার: । নানাপ্রকার ক্ষত—সাইলিসিয়া: । অতিসারে—সলফর: । মন্দসংবাদের কুফল—জেল্‌স: ।

**শক্তি** ।—২য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## প্যালেডিয়াম্ .

(PALLADIUM).

**প্রস্তুতি** ।—এইধাতুর বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কোষ্ঠবদ্ধ ; আত্ম-স্তম্ভিতা ; চক্ষুর পাতায় ফোক্ষামত উদ্বেদ ; শিরঃপীড়া ; মুচ্ছাবায়ু ; প্রদর ; ডিম্বাধার পীড়া ; পায়ে ঝিনঝিনে বাত ; ইন্দ্রিয় শক্তি ক্ষীণতা ; জরায়ু ভ্রংশ ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহা অনেকাংশে প্যাটিনামের অনুরূপ এবং পরস্পর পরস্পরের অনুরূপক । প্যালেডিয়ামের প্রধান ক্ষেত্র স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ও মন । “আত্ম-প্রশংসা প্রিয়তা” ইহার একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ, বিশেষতঃ উক্ত মানসিক লক্ষণ যখন জরায়ু বা ডিম্বাধারের পীড়ার সহিত বর্তমান থাকে । পশ্চাল্লিখিত কয়েকটা ইহার প্রধান লক্ষণ:—রোদনপরায়তা ; পাঁচ জনের সহিত অবস্থিতি কালে মানসিক উত্তেজনা ; যে দিবস রোগিনীর নিকট তাহার পাঁচজন বন্ধু উপস্থিত থাকে সে দিবস তাহার মন বেশ ভাল থাকে ; কিন্তু তাহার পরদিবস, সকলের প্রস্থানের পর, তাহার মানসিক যন্ত্রণার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । রোগিনী সহজে বা সামান্য কারণে রাগিয়া যায় এবং দুর্ব্বাক্য প্রয়োগ করিতে থাকে । রোগিনী সর্ব্বদা মনে করে লোকে তাহাকে তাচ্ছিল্য করিতেছে এবং তজ্জন্ত সে অত্যন্ত হতজ্ঞান হইয়া পড়ে । শিরোবেদনা অধিকারে উত্তেজনা প্রবণতা । মস্তকের উপর দিয়া এক কর্ণ হইতে কর্ণান্তর ব্যাপী শিরোবেদনা । ক্যাকাশে মুখমণ্ডল এবং চক্ষু নীলিমা বেষ্টিত । বিবিধা, সন্ধ্যার সময় বৃদ্ধি এবং অত্যন্ত অল্প উদগার ।, বল কঠিন ও খেতবর্ণ ; জরায়ু আদির নিম্নাকর্ষণ ও উদরে স্পর্শসহিষ্ণুতা ; দিবাভাগে অল্প পরিশ্রম করিলেই জরায়ু ও মূত্রাশয় মধ্যে বেদনা ; জরায়ু মধ্যে ছুরিকাবেধবৎ যন্ত্রণা,—মলত্যাগান্তে উপশম ; কটিদেশে নিরন্তর ক্ষীণ ও

বাথারিত বোধ হয়, রোগিনী এত ক্লান্তি বা অবসাদ বোধ করে যে নড়িতে চড়িতে ঘুরিয়া পড়ে; নিদ্রালুতা; সর্বাঙ্গে বেদনা; দক্ষিণ ডিম্বাধার যেন ক্ষীত হইয়াছে এইরূপ অসুস্থতা এবং নাভিদেশ হইতে বস্তিগহ্বর পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা; আক্রান্ত অংশ নিষ্পেষণ করিলে উপশম বোধ হয়। মণ্ডবং প্রদরস্রাব।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—সন্ধ্যার সময় চিত্ত অত্যন্ত অবসাদযুক্ত-বোধ হয়। সামান্য কারণে রোগিনীর ক্রোধোদ্বেগ হয় এবং লোককে কুবাক্য প্রয়োগ করিতে থাকে। অত্যন্ত আশ্ব-প্রশংসা-প্রিয়। পরের মন্তব্যের উপর অত্যন্ত গুরুত্ব স্থাপন করে; সুতরাং রোগিনীর আলয়ে দশজন বন্ধু একত্রিত হইলে তাহার মন প্রসন্ন থাকে কিন্তু তাহারা চলিয়া গেলে বা তৎপরদিন তাহার মানসিক যন্ত্রণার সীমা থাকে না। অত্যন্ত তোষামোদ-প্রিয়। তাহার আত্মগরিমা সামান্য কারণে আঘাত প্রাপ্ত হয়। রোগিনী সর্বদা মনে করে সকলে তাহার প্রতি তাচ্ছিল্য প্রদর্শন করিতেছে। অত্যন্ত রোদনপরায়ণ। দুঃসংবাদে রোগিনীর মানসিক যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়। মানসিক যন্ত্রণা উপস্থিত হইলে রোগিনীর দক্ষিণ ডিম্বাধারের বাথার বৃদ্ধি হইয়া থাকে। রোগিনীর মনে হয় দিন আর কাটে না বা সময় অত্যন্ত ধীরে গত হইতেছে ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ক্যানাব-ইন: ক্যামো: মিডল্‌ন: মার্ক: ) ।

**মস্তক**।—পূর্বে মস্তকে ও উরুশিখর প্রদেশে বেদনা, বেলা ১টার সময় নিদ্রার পর উপশম হয় এবং রোগী ঐ নিদ্রা হইতে চমকাইয়া জাগ্রত হয়; সন্ধ্যার পূর্বে অর্ধ ঘণ্টাব্যাপী নিদ্রার পরে শিরোবেদনার উপশম হয়। সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ হয়; পাদচারণাস্তে গৃহে প্রবেশ কালে রোগী টলিতে থাকে। ‘শিরোবেদনা’, এক কর্ণ হইতে ব্রহ্মতলের উপর দিয়া অগ্র কর্ণ পর্য্যন্ত বোধ হয় এবং যেন কেহ পশ্চাদিক হইতে সম্মুখদিকে মস্তক ছলাইয়া দিল এবং যেন মস্তক কম্পিত হইয়া উঠিল এইরূপ অসুস্থতা। শিরোবেদনা,—অপর্য্যবে বৃদ্ধি ( ক্যালী-বাই: আসাফিট. ); রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয় ( ক্যালী-বাই: হ্রাস: অ্যা-ফস্: কুরারী:—শয়নে উপশম—ল্যাই: ক্যালকে: সিকো: জেল: ইয়ে: মিনীয়ান: জাট-মিউ: অ্যা-নাই:—স্থিরভাবে অন্ধকার গৃহে শয়ন করিতে হয়—বেল: পডো: সাইলি: ); যন্ত্রণা বশত: নিদ্রা ঘাইতে পারে না ( আর্জেন্ট-নাই: চেলিড্: ক্লোরালাম: ল্যাকে: পলসে: সিকিলিন: অ্যামোনীয়াক্:: ব্র্যাকি: ); সমস্ত দেহাভ্যন্তরে দপ্‌দপান অসুস্থত হয়,—নিদ্রাস্তে উপশম ( সময়ে সময়ে নিদ্রাস্তে বৃদ্ধিও হইতে পারে )। শিরোবেদনা বশত: রোগিনী খিট্‌খিটে এবং অধীর হইয়া উঠে এবং নানা প্রকার মুখভঙ্গি করিতে থাকে ( শিরোবেদনা বশত: খিট্‌খিটে হয়—চিনিন্-আর্স্: ক্রিয়ো: ল্যাক্-ক্যান্: ম্যাগ্-ফস্: নাক্স )। যেন মস্তকের মধ্যস্থলে একটা গুরুভার পদার্থ স্থাপিত আছে ( আণিকা ) এইরূপ বোধ এবং মনে হয় যেন প্রতি প্রাশাসে সেই গুরুভার মস্তকের পশ্চাদিক হইতে লগাটের দিকে সরিয়া আসিতেছে। প্রাতঃকালীন শিরোবেদনা অধিকারে কটি ক্ষীণ বোধ ( ক্যালকে-ফস্: ক্রোটন: ক্যাষ্টর-ইকোউই: ইউপেট্-

পার্পীউ: কস্: অ্যা-কস্: হ্রাস্: স্যাবাড্: সাইলি: স্পাইজি: থুয়া ) ; ললাটের দক্ষিণ পার্শ্বে যেন কি খড়্‌ফড়্‌ করিতেছে এইরূপ বেদনা ; উপশম=স্পর্শ করিলে বা তৎসম্বন্ধে একান্তচিন্তে চিন্তা করিলে ।

**চক্ষু** ।—পাদচারণ কালে বাম চক্ষু মধ্যে বেদনামুভূতি—বেদনা দক্ষিণ ক্রদেশ অতিক্রম করিয়া সংক্রামিত হয় । সন্ধার সময় পাদচারণান্তে বাম চক্ষুর মধ্যে ও পশ্চাতে ভারবোধবৎ বেদনা । বেলা ৮টার সময় পাদচারণান্তে দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে, দক্ষিণ রগে এবং দক্ষিণ কর্ণের চতুষ্পার্শ্বে বেদনামুভূতি । অক্ষিপুটের প্রান্তভাগ শুষ্ক অনুভূত হয় । সন্ধার সময় চক্ষুদ্বয় শুষ্ক এবং কণ্ঠতিযুক্ত হইয়া থাকে,—মর্দনে উপকার হয় না ( মর্দনে বৃদ্ধি=ক্রিয়ো: ) । নিম্নাক্ষিপুটের তলে জলবুদ্ববৎ বা মুক্তার গ্রায় রসপীড়কা উদ্গত হয় ( অ্যাস্তীয়া: ক্রোটন্-টীগ্: ) । দক্ষিণ অক্ষিপুটতলে পূয়বটী ; স্পর্শান্তে বর্দ্ধিত হয় । অপরাহ্নে অক্ষিপুট সকল অত্যন্ত ভার বোধ হয় ।

**নাসিকা** ।—সর্দি অধিকারে নাসামধ্যে জ্বালা,—সন্ধার সময় । হাঁচিলে বা কাসিলে উদর মধ্যে বাথা বোধ ( কাসিলে বাথা লাগে=ব্রাই: নক্স্: ক্লীলা: ক্যামোফ্: ল্যাকে: ফস্: সল্ফ্: ;—হাঁচিলে যকৃত মধ্যে বেদনাধিক্য=সোরিন্: মার্ক্:—হাঁচিলে শ্রোণিদেখে স্ফটীবোধবৎ বেদনা=এরাণ্ডো ) । দক্ষিণ গণ্ডে নাসাপুটের নিকটে রক্তগুটী বাহির হয় । নাসাগ্রে বাথা-যুক্ত ব্রণ,—টিপিবার কিয়ৎকাল পরে তাহা হইতে শোণিত পাত হয় ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—গণ্ডলোম ও চাপদাড়ি অতি বিলম্বে উদ্গত হইয়া থাকে । ওষ্ঠদ্বয়ের দক্ষিণ সংযোগস্থান ক্ষতযুক্ত বা বাথান্বিত । দক্ষিণ বা নিম্নহনু মধ্যে বেদনা । মুখ-মণ্ডল ও নাসিকার উপর, কর্ণদ্বয়ের পশ্চাতে এবং বাম ও দক্ষিণ যুগাঙ্গির পশ্চাদ্দেশে এবং গণ্ডলোম মধ্যে ব্রণোদগম । জিহ্বার মধ্যাংশ আরক্তিম ( ক্যামো: কষ্ট্:—মধ্যাংশ কালবর্ণ=কস্: ), বিশেষত: প্রাতে । মুখে আঠা বাটিতে থাকে এবং স্বাদ আঠাময় । কণ্ঠ মধ্যে গাড় আঠার গ্রায় কফ সঞ্চিত হয় ; স্বাদ আঠাময়,—কুলী করিবার পরেও ঐরূপ স্বাদ অনুভূত হয় । “হাক্ হাক্” করিয়া গলা পরিষ্কার করিতে গেলে মুখমধ্যে পুন: পুন: ক্ষুদ্র জমাট কফ উথিত হয় কিন্তু রোগী তাহা গলাধঃকরণ করিয়া ফেলে । কণ্ঠ ও জিহ্বা শুষ্ক অথচ রোগীর তৃষ্ণা বোধ হয় না ( ক্যালেন্ড্: নক্স-মস্: পল্‌সে: স্যাম্বীউ: । কণ্ঠমধ্যে যেন একটুকরা খাও আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভূতি ( ককাস্: ল্যাকে: ) । গলাধঃকরণ কালে অশ্বক্ষুরাঙ্গির বা জিহ্বামূলাঙ্গির নিকটে যেন খাও দ্রব্যের টুকরা ঝুলিতেছে এইরূপ বোধ ।

**অস্ত্রাশ্রু** ।—যকৃত মধ্যে বাথা ও স্পর্শসহনীয়তা । বামকোঁকের মধ্যে বেদনা ; উদগারে=উপশম । প্রীহা প্রদেশে বেদনা । উদরমধ্যে কীটসঞ্চলনবৎ সড়সড়ি অনুভূতি । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন অস্ত্রমধ্য হইতে প্রবল বেগে বাষ্প বুদ্ধ উঠিয়া উর্দ্ধদিকে গমন করিতেছে ; কখনও বা মনে হয় যেন একটা জন্তু উদরমধ্য হইতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশ কর্তন করিয়া লইতেছে । প্রচণ্ড অস্ত্রশূল,—দক্ষিণ পার্শ্বগত ; পুন: পুন: উদগারে আরও বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ; কেবল-মাত্র বাম পার্শ্বে শুইলে যন্ত্রণা সহনীয় বোধ হয় ; বৃদ্ধি=হাঁচিলে, কাসিলে,

মূত্র ত্যাগান্তে বা সন্ধ্যার সময়,; পর দিন সন্ধ্যার সময় যন্ত্রণার আবির্ভাব হয়, হস্ত পদাদি শীতল হইয়া যায়, নিরন্তর শীতার্জতা অমুভূত হয় এবং রক্তমাথা জলের ত্রায় মূত্র ত্যাগ হইয়া থাকে ; শয়নান্তে হস্ত পদাদিতে খাল ধরে বলিয়া রোগিনী নড়িতে পারে না ; বাহ্য উত্তাপ বা গরম বস্ত্রাদি প্রয়োগে উপশম । উদরের দক্ষিণ পার্শ্বে অনমনীয় স্ফীতি ( দক্ষিণ ডিম্বাধারের স্ফীতি বশতঃ ঐরূপ অমুভব হয় ) । তলপেটে যেন শেল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ তীব্র যন্ত্রণা ; মল ত্যাগান্তে উপশম । আত্মনাবায়ুর আধিক্য বশতঃ উদর স্ফীত হইয়া উঠে । প্রতি পদবিক্ষেপে বাম কুঁচকী বা জজ্বা প্রদেশে আঘাত লাগে ; উরু মুড়িয়া থাকিলে উপশম বোধ হয় । কুঁচকী মধ্যে যেন কি ছিঁড়িয়া যাইবে এইরূপ অমুভব ।

**মলাশ্র ও মল ।**—প্রায়ই কোমল মল নির্গত হইয়া থাকে । দিবা রাত্র তরল মল নির্গত হইয়া থাকে, বেদনা প্রায় থাকে না । বৈকালে বা সন্ধ্যার পর মল ত্যাগ হইয়া থাকে,—প্রাতে হয় না । মলত্যাগের অনতিপূর্বে স্থল শলাকাবেধবৎ বেদনা ; মলাশ্রের বামাংশে দ্রব্য বাথা ও চিড়িক মারার ত্রায় আনন্তর অমুভূত হয়,—বিশেষতঃ প্রাতে । বেলা দ্বিপ্রহরের সময় যেন দীর্ঘকাল যাবৎ মল স্তম্ভন করা হইয়াছে, মলাশ্রমধ্যে এইরূপ অস্পষ্ট বেদনা বোধ হয় অথচ বাহ্যের বেগ হয় না । জরায়ু মধ্যে ছুরিকাবেধবৎ বেদনা মলত্যাগান্তে প্রশমিত হয় । মল কাঠিগ্র,—মল কঠিন এবং চাখড়ির ত্রায় ষ্বেতাভ, ( ষ্বেত মল=মার্ক্ : নক্স-মস্ : পল্লেস্ : ক্যালকে : ডিজিট : ডাল্কা : ফর্মি : আয়োড্ : অ্যা-বেনজো : হুউম্ : ক্যালী-মিউ : ফস্ : হ্রাস্ : রোবিন্ : আটিকা-ইউ :—চাখড়ির ত্রায়=বেল্ : বিস্চিকা রোগে ষ্বেত মল=আর্জেন্ট-নাই : যকৃৎ বিকৃতিতে ধূসর-ষ্বেতমল=ফস্ : ৩০-দিবস অন্তর কঠিন ষ্বেত মল=চেলিড্ :—শিশুদিগের যকৃৎ পীড়ায় ষ্বেত মল=ক্যালী-বাই : স্রুতিকারোগাধিকারে হৃদ্বৎ ষ্বেত মল=ক্যামো :—আমময় ষ্বেত মল=ক্যাস্থা : কোল্চি : গ্র্যাঙ্ক্ : ফস্ : ইপিঙ্ক্ :—পীতপীঠুরোগাধিকারে ষ্বেত মল=ডিজিট্ : ডলিকস্ ; সিপিয়া—জলবৎ ও ষ্বেতবর্ণ মল= অ্যা-বেনজো : অ্যা-ফস্ : ক্যাস্টোরী : চেলিড্ : ডাল্কা ; ফস্—শিশুদিগের জলবৎ ষ্বেত মল=সিকেলী ) ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রাশয় মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া এক প্রকার স্রুচীবেধবৎ বেদনামুভূতি ; বহুবার প্রস্রাব । মূত্রাশয় পরিপূর্ণ বোধ হয় অথচ অতি অল্প প্রস্রাব হইয়া থাকে ( ওপী : ) । মূত্র,—ঘোর লালবর্ণ, ইষ্টকচূর্ণবৎ তলানি,—কিহ্না মূত্রাধার লালবর্ণ হইয়া যায় । মূত্র,—ঘোলা ; শোণিতমিশ্রিত জলের ত্রায়, তৎসহ অল্পশূল ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—প্রত্যহ প্রাতে লিঙ্গোচ্ছ্বাস ( আগার : আলো ; নিকোল :—কেবল প্রাতে=ব্যারাই : ) । সন্ধ্যার পর বা রাত্রে মহা চেষ্টা করিলেও রীতিমত লিঙ্গোদ্যম হয় না । থাকিয়া থাকিয়া মূত্রমার্গে স্রুচীবেধবৎ বেদনা,—লিঙ্গমণিতে পর্য্যন্ত বেদনা প্রসারিত হয় । অণ্ডকোষ দ্বয় ঘৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যুক্ত বোধ হয় ।

**স্রীজননেদ্রিয় ।**—রজঃ,—দ্রুত পাদচরণে পুনরাবির্ভূত হয় ; সাধারণতঃ অমাবস্তায় যে রজোপ্রাব আবির্ভূত হইত তাহা একপক্ষ বিলম্বের পর পূর্ণিমাতে প্রকাশ হয়,

(অমাবস্তা বা পূর্ণিমাতে রজঃ আরম্ভ=ক্রোমাস্) এবং শিরোবেদনা। আর্ন্তবাস্রাব পুনরাবির্ভাবকালে উদর মধ্যে এবং প্রীহা প্রদেশে ব্যথা করিতে থাকে (এপীস্)। আর্ন্তবাস্ত্রে উদর ব্যথাঘত ও স্পর্শসহ হইয়া থাকে এবং মনে হয় যেন কোন ভয়ঙ্কর ব্যাপার ঘটবে। শিশুকে স্তন্য পান করাইবার সময় রজোশ্রাব; অপরাহ্নে মনে হয় যেন রজোশ্রাব আরম্ভ হইবে (স্তন্যদান কালে রজঃ=সিক্কা: হ্রাস্:—অপর্যাণ্ড শ্রাব—ক্যাল্কে:)। প্রদর,—শ্রাব স্বচ্ছ মণ্ডবৎ (স্বচ্ছ=সিপী: পডো: অ্যালাীউ: অ্যাথ্যাস্), ঋতুর পূর্বে ও পরে বৃদ্ধি হয়। পীতবর্ণ প্রদর,—শ্রাব গাঢ় ও স্বেতবর্ণ হইয়া তিরোহিত হয়। জরায়ু মধ্যে বা মূত্রাশয় প্রদেশে বেদনা। দক্ষিণ ডিম্বাধার ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে (দক্ষিণ ডিম্বাধারের ক্ষীতি=এপীস্; ল্যাকে:—ডিম্বাধার প্রায় শিশুর মস্তকের ত্রায় বৃহৎ হইয়া উঠে=লীলিয়াম্-টাই:—রাম ডিম্বাধার যেন প্রকাণ্ড আকার প্রাপ্ত হইয়াছে—আর্জেন্ট্-মেট্:—দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা=পডো: এপীস্; অ্যাগোড্ ব্রাই: লিসিন্:—অনমনীয়=প্লাট্:),—নাভি হইতে স্তন পর্যন্ত তীব্র ব্যথাসূক্ত এবং তন্মধ্যে শূলবেধবৎ বেদনা, স্তনদ্বয় অত্যন্ত ভার বোধ হয়। আর্ন্তবাস্রাবকালে দক্ষিণ ডিম্বাধারের স্নায়ুশূল, এবং তৎপরে ঐ ডিম্বাধারকে বোধ হয় যেন নীচের দিকে আকর্ষণ করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা; বৃদ্ধি—উঠিয়া দাঁড়াইলে এবং চলিয়া বেড়াইলে বা দেহ সঞ্চালনে; উপশম=মর্দন ও শয়ন করিলে। যেন জরায়ু নিম্নগামী হইতেছে এইরূপ বেদনা ও অবসন্নতা অহুভূতি; দেহ সঞ্চালনে বিশেষ যন্ত্রণা বোধ হয়; রোগী স্বচ্ছন্দে দাঁড়াইতে পারে না। বস্তি মধ্যে যেন একটা গুরুভার পদার্থ আছে এইরূপ ভারবোধ। জরায়ু আদির নিম্নাকর্ষণবৎ যন্ত্রণা। দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা; জরায়ুভ্রংশ। বিভিন্ন সময়ে দেহের বিভিন্ন অংশে বেদনা, এবং তৎকালে অত্যন্ত অবসাদ এবং হস্ত ও পদদ্বয় শীতল বোধ হয়। (এ স্থলে প্লাট্: ও পডো: ইহার সহিত তুলনীয়)।

**শ্রাস্ত্রশস্ত্র**।—ক্ষুব্ধ করিলেই জমাট স্লেম্মাথও কঠিনমধ্যে আসিয়া উপস্থিত হয় কিন্তু রোগী তাহা গলাধঃকরণ করিয়া ফেলে, ত্যাগ করিতে পারে না। দীর্ঘশ্বাস গ্রহণ কালে বক্ষমধ্যে সূচীবেধৎ বেদনা। গয়ার ত্যাগ করিতে গেলে বোধ হয় যেন মস্তকের মধ্যে কি প্রবিষ্ট হইল। কাসিলে বা হাঁচিলে তলপেটে ব্যথা বোধ হয়। বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ পর্যন্ত স্লেম্মাথ শলাকাবেধবৎ বেদনা সঞ্চারিত হয়; দীর্ঘশ্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি এবং নিশ্বাস বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে উপশম বোধ হয়। দক্ষিণ স্তনের বৃন্তের নিকটবর্তী গভীরতম প্রদেশে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা; বৃদ্ধি=দীর্ঘশ্বাস গ্রহণকালে। বাহ্যর পক্ষাঘাত অধিকারে হৃৎপিণ্ডমধ্যে বেদনা (বাম বাহুতে বেদনা=অ্যাকোন্: অ্যামিল্: আরাম; হ্রাস; স্পাইজি: ট্যাবাক্:)।

**প্রত্যজ্ঞাদি**।—গ্রীবা এবং স্বক হইতে বাম বাহু পর্যন্ত ব্যথাঘত ও আড়ষ্ট অহুভব। কটি এবং নিতম্ব বেদনা ও হস্তপাদাদি শীতল। কটি অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ। দক্ষিণ স্বকসন্ধি যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে (শ্রাবাইনা) এইরূপ বোধ হয়, বিশেষতঃ বাহু বিস্তৃত করিবার বা ক্ষুদ্র বস্ত্র সকল নাড়িবার সময়। স্বক হইতে বক্ষের মধ্যস্থল পর্যন্ত চিড়িক মারার মত তীব্র

হৃদীবোধবৎ বেদনা বশতঃ রোগী চীৎকার করিয়া উঠে । বাম বাহুতে যেন পক্ষাঘাত হইয়াছে উহা এইরূপ অসাড় বোধ হয় । দক্ষিণ নিতম্ব মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা, বিশেষতঃ প্রাতে ৭টার সময় পদচারণ কালে । দক্ষিণ উরুপশ্চাতের স্নায়ুশূল গৃধসী ; শৈত্য সংস্পর্শে এবং আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে ; উপশম=উত্তাপ প্রয়োগে ( কলোসিস্থঃ ম্যাগ-ফস্ : ) এবং বিশ্রামে । পদাঙ্গুলি হইতে উরুশিখর পর্য্যন্ত চিড়িক মারার আয় দ্রুতপ্রসারী বেদনা । জঙ্ঘাডিয়ার আড়ষ্টতা ; পাদচারণ কালে ডিমার কণ্ডার সাঁটিয়া ধরে । বাহুর উর্দ্ধাংশের পেশীমধ্যে বাথা ( ক্যাষ্টে : ) বোধ হয় যেন রোগী দীর্ঘকাল ঐ পেশী চাপিয়া শয়ন করিয়াছিল, বৃদ্ধি=মস্তক বাম দিকে ঘুরাইলে । দক্ষিণ বাহুमध्ये বেদনা ( লাই: জ্যাঙ্ক্স: ), দ্বিপ্রহরে পাদচারণের সময় ও পরে । বৈকালে পৃষ্ঠ বাথা করিতে থাকে,—যেন রোগী দীর্ঘকাল সোজা হইয়া বসিয়া কার্য্য করিয়াছে ( হেলোন: ) । বাম দিকের মূত্রগ্রন্থির উপরিস্থিত পৃষ্ঠাংশে বেদনা,—দীর্ঘকাল মূত্রধারণ জনিতবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি=বসিলে ; নিষ্পেষণে তখনই উপশম হয় কিন্তু কিয়ৎকাল পরে বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; সন্ধ্যার সময় প্রস্রাব বেগ হইলেও বেদনা বৃদ্ধি হয় । রোগীর ব্যায়াম মাত্র বিরক্তিকর, সে কেবল শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় । হৃদীবোধবৎ বাতবেদনা,—হঠাৎ আবির্ভূত হয় বা স্থান পরিবর্তন করে এবং অল্পকাল স্থায়ী হইয়া থাকে । বেদনাদি নিদ্রার পর উপশমিত হয় ।

**বৃদ্ধি** ।—শৈত্য সংস্পর্শে, দেহ বা আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে, প্রতি পাদবিক্ষেপ, পরিশ্রমাস্তে এবং দশজনের সহিত অবস্থানের পর ।

**উপশম** ।—স্পর্শাস্তে, নিষ্পেষণাস্তে, মর্দনাস্তে, উত্তাপ সংস্পর্শে বা উত্তপ্ত বস্ত্র প্রয়োগে, নির্মূল বায়ু সেবনে, বাম পার্শ্বে শয়নাস্তে, নিদ্রার পর বিশ্রামে, উষ্ণ মুড়িয়া থাকিলে এবং হাঁচিলে, কাসিলে, মূত্রত্যাগাস্তে বা সন্ধ্যার পর এবং দশ জনের সহিত অবস্থিতি কালে ।

**সম্ভ্রম** ।—প্রতিবিষ বা দোষস্র—সিঙ্কো: ( অতিসার ) । মোনইনাম্: বেলোড: ( শিরোপীড়া ) ।

**অনুপূরক** ।—প্ল্যাটিনাম ।

**সদৃশ** ।—আর্জেন্টাম্-মেট: হেলোন: ল্যাকে: লীলি-টাই: প্ল্যাট: পডো, এপীস্ । গ্লীহা মধ্যে বেদনা—বিশেষতঃ রজোশ্রাবের সময়=এপীস্, জরায়ুশ্রাব—সিয়্যানোথাস্ ।

**তুলনীয়** ।—দক্ষিণ দিকের ডিম্বাধার—এপিস্ গ্রাফাই, প্লাটিন । বামডিম্বাধার—আর্জেন্ট-মেট । চাপপ্রদ বেদনা—ল্যাকেসিস্: লিলিয়াম: সলফর । কোমর বেদনা—হেলোনি । মুচ্ছাবায়ু—ট্যারেনটুলা । গ্লীহায় বেদনা—সিওনোথাস্ ।

**শক্তি** ।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ২০০শততমিক ক্রম । সহস্র হইতে উচ্চতম ক্রমেও উৎকৃষ্ট কল পাওয়া যায়, বিশেষতঃ স্ত্রীজননেন্দ্রিয়ের পুরাতন রোগে ।



## প্যারাফিনাম্

(PARAFFINUM).

**প্রস্তুতি ও নামান্তর ।**—পেট্রোলিয়াম্ বা শিলাতৈল পরিশুদ্ধ বা চোলাই করিলে প্রথমে থাফ্থ্যালিন্ উৎপন্ন হইয়া থাকে । প্রথমে বিচূর্ণ পরে তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—নিম্নোদরের ক্ষীতি ; স্তনের পীড়া ; শিশুদিগের কোষ্ঠবদ্ধ ; অজীর্ণতা ; শ্বেতপ্রদর ; রক্তসাধিকা ; মেরুদণ্ডে বেদনা ; চক্ষুর পীড়া ; গ্ৰীহাতে ও নাভিকূণ্ডে বেদনা ; জরাঘুর পীড়া ; মেরুদণ্ডের পীড়া ; দৃষ্টিবিকৃতি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—জরাঘু আদি স্ত্রীজননেদ্রিয়ের নানাবিধ কঠিন রোগে এবং অজীর্ণ ও মলবদ্ধতা অধিকারে ইহা বিশেষ উপকারী । এতজ্জনিত বেদনাদি ছুরিকাঘাত, মুচড়ান, উৎপাটন ও হলবেধবৎ এবং চিড়িক্ মারার স্তায় দ্রুতপ্রসারী ও তীক্ষ্ণ হইয়া থাকে এবং দেহের এক অংশ হইতে অংশান্তরে সংক্রমণ করে ; দুই অংশে পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায়, যেমন পাকস্থলী ও মেরুদণ্ড বা পাকস্থলী ও গলমধ্য এই দুই অংশে পর্যায়ক্রমে বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে, মস্তকে স্পর্শকাতরতা অনুভূতি ; চক্ষুমধ্যে বোধ হয় যেন যুতের মত পদার্থ মাথান হইয়াছে ; বোধ হয় যেন সমগ্র দেহ সম্মুখ হইতে পশ্চাতে চলিতেছে ; বোধ হয় যেন উদরের চতুর্দিকে একটা রজ্জু আবদ্ধ রহিয়াছে ; ধূমপানে অরুচি ; ধূমপান করিলে পাকাশয় মধ্যে বেদনার আবির্ভাব হয় ; পাকাশয়ে বেদনার সহিত হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় ; কুচকী প্রদেশে বেদনা ; কামাদ্রি প্রদেশে ছুরিকাঘাতবৎ বেদনা , এক কটীর অস্থিশিথর হইতে অত্র কটীর অস্থিশিথর পর্য্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা ; মুখমণ্ডলের ও মস্তকের বাম পার্শ্বে হলবেধ ও মুচড়ানবৎ বেদনা মস্তকের বাম পার্শ্বে যেন শৌহকীলক প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ; তিমির দৃষ্টি এবং চক্ষু সমক্ষে যেন অসংখ্য কাল বিন্দু উড়িতেছে এইরূপ বোধ হয় ; অক্ষিপুট সকল আরক্তিম ; মুখ লালাপরিপূর্ণ এবং আঠাময় ; সকল সময়েই ক্ষুধা বোধ ; তলপেটের বেদনা মলান্ত্র ও মেরুচকুতে পর্য্যন্ত অনুভূত হয়,—উপবেশনে উপশম ; পুনঃ পুনঃ মলত্যাগেচ্ছা ; শিশুদিগের দুরারোগ্য মলকাঠি ; অর্শ ও নিরন্তর মলবেগ সহ বহুকালের মলকাঠি ; আর্তব অত্যন্ত বিলম্বে আবির্ভূত হয়,—স্রাব কালবর্ণ এবং অপরিপাক ; হৃদয়বৎ প্রদরস্রাব ; স্তনবৃত্ত স্পর্শ করিলে তীক্ষ্ণ ব্যথা বোধ হয়,—যেন তন্মধ্যে দ্রুত উৎপন্ন হইয়াছে ; সোপাণারোহণকালে মেরুদণ্ড হইতে বেদনা কুচকী ও উভয় কৌকে সংক্রামিত হয় ; প্রায় সকল সন্ধি মধ্যেই চিড়িক্ মারার স্তায় তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূতি,—ইত্যাদি কয়েকটি লক্ষণ ইহার নির্ণায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তক ।**—শিরোপশ্চাতের বাম পার্শ্ব যেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যাত । শিরোমধ্যে ধমত্বাদির দপ্পনানি অনুভূত হয় । মস্তক ভার বোধ হয় এবং হেঁট হইলে মনে হয়

যেন ললাটের দিকে একটা ভার বস্তু গড়াইয়া আসিল (মস্তক সোজা করিয়া না রাখিলে ললাটের দিকে যেন কি ঠেলিতেছে এইরূপ বোধ হয়=হ্রাস)। প্রাতে ৯টার সময় মূর্দ্ধাদেশের বাম পার্শ্বে যেন লৌহকৌলক প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা (যেন মূর্দ্ধাদেশে লৌহকৌলক প্রবিষ্ট করিতেছে=হেলিবো নঙ্-ভম্—যেন বিদ্ধ হইয়া আছে=নিকোলাম্;—যেন শিরোমধ্যে লৌহকৌলক প্রবিষ্ট হইতেছে=কফী: ইথে: সিপী:—বাম পার্শ্বে=ত্ৰাট্-মিউ:—শঙ্খপ্রদেশে বা রগে=আর্গি:) এবং ঐ বেদনা নিম্ন হনুর বাম পার্শ্বে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। মস্তকের বাম পার্শ্ব স্পর্শ করিলে বোধ হয় যেন মস্তকের ঐ অংশ নিম্পিষ্ট হইয়া চূর্ণ হইয়া গেল এবং ঐ অংশ যেন তরল ও স্পঞ্জের তায়। ললাটের উদ্ধাংশে মুচড়ান ও উৎপাটনবৎ বেদনা বশতঃ বোগিনী শয়ন করিতে বাধ্য হয়। সমগ্র মস্তক ও মুখমণ্ডলের বাম পার্শ্বে মুচড়ান ও উৎপাটনবৎ বেদনা; বাম পার্শ্বের বস্তু সকল যেন পড়িয়া যাইবে এইরূপ বেদনামূলক। দক্ষিণ ললাটের অস্থি তলভাগে যেন ছুরিকাঘাত হইতেছে এইরূপ বেদনা,—বেদনা দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় এবং হেঁট হইলে বর্দ্ধিত হয়। মস্তক ও মুখমণ্ডলের বাম পার্শ্বই অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে,—ঐ অংশে ছলবেধ ও মুচড়ানবৎ বেদনা অমুভূত হয় এবং যুগপৎ আবিভূত ও তিরোহিত হইয়া থাকে। ললাট মধ্যস্থল হইতে নাসিকান্তান্তর পর্য্যন্ত সূচীবোধবৎ বেদনা অমুভূতি। মস্তকের ত্বক স্পর্শ করিলে বোধ হয় যেন তন্নিম্নে বড় ফোড়া হইতেছে। ইন্দ্রলুপ্ত বা চুল উঠা।

**চক্ষু।**—দক্ষিণ ভ্রুদেশে দপ্পদপানি ও সূচীবোধবৎ বেদনা,—বেদনা নিম্ন হনুতে সংক্রামিত হইয়া তিরোহিত হয়। বাম ভ্রুদেশ হইতে শঙ্খদেশ পর্য্যন্ত প্রসারী ছলবেধবৎ বেদনা। চক্ষুর স্বচ্ছাবরকের উপর ঈষৎচ দাগ দৃষ্ট হয়। প্রাতে অবগুষ্ঠনান্তরিতবৎ অস্পষ্ট দৃষ্টি (ত্ৰাট্-মিউ: পেট্রোল: ষ্ট্র্যামোন্—সন্ধ্যাব সময়=ইউফ্র. ট্যাব্যাক্:—মাধ্যাহ্নিক নিদ্রার পর=লাই; )। প্রাতে অক্ষিপুট জুড়িয়া থাকে (ক্যালফে: ক্রিম্যাট্: ত্ৰাট্-মিউ: গ্র্যাফ: ম্যাসেন্: ), চক্ষের নাসিকার-নিকটবর্তী-অপাঙ্গে বা কোণে গুলু পিচুটী সঞ্চিত হয় (আণ্ট্-ক্রুড্ ডিজিট্ হেলিবো: হিপ: )। আভ্যন্তরিক অপাঙ্গে কণ্ডুরন,—মর্দনে তখনই উপশমিত হয় কিন্তু অনতিপরে আবার আবিভূত হইয়া থাকে (অ্যালীউ: এপীস্; আরাম্; গ্র্যাফ: )। চক্ষুর উপর পাতার মধ্যে যেন সূচিবদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা (পল্‌সে: জিকাম্)। অক্ষিপুট আরক্তিম—যেন কত রোদন করিয়াছে (সীপা)। প্রাতে বাম চক্ষের বহিরপাঙ্গে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বেদনা। দক্ষিণ চক্ষুর উপর পাতার নীচে যেন একটা কি আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ চাপ বোধ (ষ্ট্যাফ্: কটি: এপীস্)। মর্দন করিলে ক্লণিক উপশম বোধ হয়। চক্ষু মধ্যে যেন বৃত্তাদিবৎ পদার্থ লিপ্ত হইয়াছে এইরূপ অমুভূতি। চক্ষুর সর্ষদা আর্দ্র ও অক্ষুণ্ণ প্রতীয়মান হয় (ক্রোকাস্; ইউফ্র: ওপী: পল্‌সে: সলফ:)। কোন বস্তু নিরীক্ষণ করিয়া দেখিতে গেলে চক্ষে জল আইসে। গৃহবহির্দেশে পাদচারণকালে বোধ হয় যেন চক্ষুর কালবর্ণ অবগুষ্ঠনের দ্বারা আচ্ছাদিত আছে। চক্ষু সময়ে বোধ হয় যেন অসংখ্য কীট বা বিন্দু

সকল উড়িতেছে ( সল্ফ: আনাস্টি: কষ্ট: নক্স; সিকো: ফাইব্রস্: গ্রাট-মিউ: সাইক্লম্: ডায়কনী; জেল: সিগী: ফস: সোরিন্: ) চক্ষের স্বেতাংশ শোণিত পরিপূর্ণ প্রতীয়মান হয়,— বিশেষত: বহিরপাল প্রদেশ। নাসিকা হইতে ঘোর লাল বর্ণ শোণিত আব।

**কর্ণ।**—প্রাতে উভয় কর্ণমধ্যে নানাপ্রকার শব্দ শ্রুত হয়। বাম কর্ণমধ্যে ধমতাদির দপ্‌দপ্‌নি অল্পভূত হয়। সন্ধ্যার প্রাকালে কর্ণমধ্যে গর্জনধ্বনি,—জাঁতাকলের ঘড়্‌ঘড়্‌ শব্দের স্থায়। বাম কর্ণমধ্যে মুচড়ান ও হলবেধবৎ বেদনা এবং বোধ হয় যেন কর্ণ বন্ধ হইয়া গিয়াছে,—কোন সরু জিনিষ কর্ণমধ্যে প্রবিষ্ট করিয়া দিলে ক্ষণিক উপশম হয়।

**মুখবিবরাদি।**—দক্ষিণ পার্শ্বস্থিত দন্ত হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত বিদারণবৎ বেদনা; বাথায়ুক্ত গঞ্জ হস্ত দ্বারা ধরিলে, বা বন্ধন করিলে উপশম। মুখবিবর লালাপূর্ণ থাকে এবং রোগিনী পুনঃ পুনঃ নিষ্ঠীবন ত্যাগ করে। মুখবিবর আঠাময় বোধ হয় ( ক্যালডে: নক্স-মস্: ফুফার-লুট: পলসে: ভেরেট্:—প্রবল তৃষ্ণা সহকারে=গ্রাট্-মিউ:—অজীর্ণ রোগাধিকারে প্রাতে=ক্রোটেলাস্ )। মুখে তিক্ত স্বাদ। অরাদিকারে শীতাস্তে শুষ্ক উত্তাপ ও প্রবল তৃষ্ণা এবং উত্তাপের অনতিপরেই স্বেদোৎসর্গ,—ঘর্ম্মাবস্থা দীর্ঘকাল স্থায়ী। কণ্ঠস্বর শুল্লগর্ভ ও কর্কশ। কণ্ঠমধ্যে বহুকাল হইতে সর্বদা ঘড়্‌ঘড়্‌ করে এবং শুষ্ক কাসির উদ্রেক হয়।

**পাকস্থলী।**—সর্বদাই পেট ভার এবং ফুফার অভাব বোধ। প্রায় সর্বদা রোগী ক্ষুধার্ততা বোধ করে; ক্ষুধা বেশ অথচ রোগী কোন খাওয়ারই প্রকৃত স্বাদ পায় না। আহারের কয়েক ঘণ্টা পরে অল্প উদ্‌গার ( আহারের দুই ঘণ্টা পরে=কমোক্রেড্:—আহারের অর্দ্ধ ঘণ্টা পরে=অ্যা-ফন্স্:—আহারের অনতিপরে=আট্রোপিন্-সল্ফ্.; কোণা: গ্রাট্-মিউ: পডো: সাইলি: )। আহারের পর পুনঃ পুনঃ বমনোদ্‌দ্রেকাশ্তে অপরিপাচিত দ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায় (ক্রিয়ো: )। পাকস্থলীর বিকৃতি ও মুখমধ্যে লাল সঞ্চয়,—যেন বমন হইবার লক্ষণ,—ললাটে হলবেধবৎ বেদনা এবং সর্বাঙ্গ হিমবৎ শীতল হইয়া যায়, কিন্তু তৎপরে উত্তাপ বা তৃষ্ণার আবির্ভাব হয় না। পাকস্থলীর উপর যেন কেহ মুঠাঘাত করিয়াছে তন্মধ্যে এইরূপ ব্যথা,—রোগী অতি সস্তর্পণে ব্যতীত শ্বাস ত্যাগ বা গ্রহণ করিতে পারে না। পাকস্থলী অত্যন্ত স্পর্শাসহ, এমন কি রোগিনী স্বীয় সেমিজের বোতাম দিতে পারে না। পাদচারণকালে পাকস্থলী যেন ঝুলিয়া পড়িতেছে এইরূপ বোধ হয় এবং মনে হয় যেন তন্মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হওয়ার এত বেদনা বোধ হইতেছে। ধূমপান কবিলে অবিলম্বে পাকস্থলীমধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হওয়ার এত বেদনা বোধ হইতেছে। ধূমপান কবিলে অবিলম্বে পাকস্থলীমধ্যে বেদনা আবির্ভূত হয়; তাম্রকূট বিষাদ বোধ হয়। পাকস্থলী ক্ষীত হইয়া গোলকের আকার ধারণ করে এবং উপর দিকে ঠেলিতে থাকে; উহা স্পর্শ করিলে অনমনীয় ও বাথায়ুক্ত বোধ হয়। পেট বেদনার সহিত দন্তশূলও তিরোহিত হয়,—যেন পরস্পর কার্য্য কারণসম্বন্ধ ছিল। ভোজনাশ্তে পাকাশয়ের উপর যেন এক খণ্ড গুরুভাব প্রস্তর স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ,—বিশেষত: আগারের অর্দ্ধ বা এক ঘণ্টা পরে যখন ভুক্ত দ্রব্যাদি পরিপাক হইতে থাকে ( ইয়ে: নক্স-তম্: অ্যাকোন্: ব্রাই: ক্যামো: ল্যাক্-ক্যান্: ডায়োস্তো: কীল; )

জিঞ্জিবার; হাঙ্গ; পলসে: আহারের অব্যবহিত পরে=ক্যালী-বাই: ) । হৃদস্পন্দন অধিকারে পাকাশয়ের বেদনা, রোগী অকর্ষণ্য হইয়া পড়ে ।

**অস্ত্রাশ্রয়ঃ**—উদর মধ্যে হইতে যেন অস্ত্রমণ্ডলী নিষ্কাশিত করা হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি; রোগীর দ্রুত চলিবার ইচ্ছা ( বীউফো; আরোড্: ) কিন্তু তাহাতে উদরমধ্যে ব্যথা বোধ হয় । উদর অত্যন্ত শিথিল হইয়া বা ঝুলিয়া পড়িয়াছে এইরূপ অনুভূতি,—ধরিয়া থাকিলে বা বাঁধিয়া রাখিলে উপশম ( মার্ক: ট্রিডিড্:—টিং হইয়া শয়নে উপশম=ক্যাষ্টেনীয়া-ভেঙ্কা ) । উদর মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা বশত: সমস্ত রাত্রি নিদ্রা হয় না ( কোলিন্সো: ) । প্রাতে ৯টার সময় কয়েক মিনিটমাত্র স্থায়ী অস্ত্রশূলের পর অপত্য পথ দিয়া কতকটা শ্বেতবর্ণ শ্লেষ্মা নিঃসৃত হয় এবং এইরূপ প্রায় বার বার হইয়া থাকে । নাভির কিঞ্চিন্নিঃস্রব হইতে জননেন্দ্রিয় প্রদেশ পর্য্যন্ত ছুরিকা দ্বারা ছেদনবৎ বেদনা । নাভি হইতে মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা । উপবেশন কালে তলপেট মধ্যে বেদনা আবির্ভূত হইয়া মলাস্ত্র ও মেরুপুচ্ছে তল্লিকটস্থ অস্থিমধ্যে সংক্রামিত হয়; দীর্ঘকাল বসিয়া থাকিলে ঐ সকল বেদনার উপশম হয় কিন্তু বেড়াইলে আবার বর্দ্ধিত হয়; স্নতরাং রোগী দেহ ঈষৎ বক্রভাবে রাখিতে বাধ্য হয় । রাত্রে কিছু আহার না করিলেও ১০টার সময় হঠাৎ উদর অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে,—যেন অপরিমিত আহার করিয়াছে,—প্রকোপের পূর্বে ও সময়ে মুখে কোন স্বাদ বোধ হয় না এবং আঠা বাটিতে থাকে; তৎপর দিন মলত্যাগের অভাব হয় । উদর ক্ষীত, অনমনীয় এবং দৃঢ়াবদ্ধ বোধ হয় এবং যন্ত্রণারহিত অস্ত্রকুঞ্জন ঐহিত হইতে থাকে অথচ বায়ু নিঃসরণ হয় না ( র্যাফেনাস্ ) ; রাত্রে শয়নের সময় এই সকল লক্ষণের আবির্ভাব হইয়া থাকে এবং প্রাতে আর থাকে না । উদরমধ্যে বেদনা বশত: রোগী পরিতৃপ্তি জনক গভীর শ্বাস প্রশ্বাস কার্য সম্পাদন করিতে পারে না, হস্ত দ্বারা পাকস্থলী নিষ্পেষণ করিলে বেদনার উপশম হয় এবং শ্বাস প্রশ্বাসের কষ্টও দূরীভূত হইয়া থাকে । অপরাহ্নে উদর ক্ষীত হইয়া উঠিবার পর রাত্রি দশটার সময় রোগী নিদ্রা যায় কিন্তু এক ঘণ্টার পরেই বমনোদ্বেগ হইয়া নিদ্রা ভঙ্গ হয় এবং তাহার অনতিপরেই অগ্ন জ্বল এবং পূর্ব দিবসে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমিত হইয়া যায় ( ক্রিয়ো ) । উদর মধ্যে মুচড়ানবৎ বেদনা আবির্ভূত হইয়া মলাস্ত্রে সংক্রমণ করে এবং রোগিনী এত হর্ষলতা বোধ করে যে একটা অবলম্বন না ধরিলে পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় এবং মুখমণ্ডলের উপর অর্দ্ধ ঘণ্টা যাবৎ শীতল ঘন্থ উদ্গত হইতে থাকে । পদদ্বয় শীতল হইয়া যাইবার অনতিপরেই দক্ষিণ কোঁকের মধ্যে জ্বলবেদ ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা আবির্ভূত হয় । কামাত্রি প্রদেশে থাকিয়া থাকিয়া ছুরিকাঘাতবৎ বেদনানুভূতি; দণ্ডায়মান অবস্থায় রোগিনীর চরণের উপর চরণ স্থাপন করিবার ইচ্ছা হয় । বাম কুচকৌ প্রদেশে থাকিয়া থাকিয়া যেন অস্ত্রমধ্যে আত্মানবায়ু আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ বেদনার আবির্ভাব হয় এবং ঐ বেদনা প্রীহাতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । এক কটীর অস্থি-শিখর হইতে অস্ত্র কটীর অস্থি-শিখর পর্য্যন্ত উদর যেন ছুরিকাঘাত হইতেছে এইরূপ বেদনা ।

**মলাজ্ঞ ও মল ।**—পঞ্জর তলে যেন সাঁটিয়া আছে এইরূপ বেদনা সমগ্র পাকস্থলীতে সংক্রামিত হয় এবং প্রবল তৃষ্ণা উদ্বেক হয় ; ইহার কিছুকাল পরে প্রবল কুহন ও উদরের পশ্চাদ্বাকর্ষণ সহযোগে প্রথমে কঠিন মল এবং তৎপরে অবিচ্ছিন্ন কুহন সহ অপর্ধ্যাপ্ত তরল মল নির্গত হয় এবং তাহাতে উদরস্ফীতির কিয়ৎ পরিমাণে উপশম হইয়া থাকে । দুই দিবস যাবৎ মলবদ্ধতা ও অন্ত্রাশয়ের অনমনীয়তা ; ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটীলাময় অল্প মলত্যাগ (প্লাট্:) হইয়া থাকে । তিন দিবস মল ত্যাগের নাম গন্ধ থাকে না, যেন কতই আহার করিয়াছে এইরূপ উদর ভার বোধ হয় এবং কিছু আহার করিতে ইচ্ছা থাকে না (ব্রাই: হাইড্রাট্: নক্স-ভম্: ওপী:—তিন বা চারি দিবস অন্তর মলত্যাগ = ফস্: ম্যাগ্-মিউ: ক্যালী-কার্ব্:—চারি পাঁচ দিবসের পর একবার = অ্যা পাইক্: পাঁচ বা ছয় দিবস অন্তর = ট্রাট্-মিউ: পাঁচ সাত দিবস অন্তর এনিমা দিলে তবে মলত্যাগ হয় = সিমি:—প্রতি আট দশ দিবস অন্তর = প্রাম্: মেজের: এপীস্:—সপ্তাহে একবার = ওপী: ) । মলত্যাগ কালে মলাজ্ঞ মধ্যে ছলবেধবৎ বা ছেদনবৎ যন্ত্রণা এবং কুহন, এক ঘণ্টা স্থায়ী হইয়া থাকে ( মলত্যাগকালে মলাজ্ঞ মধ্যে ছেদনবৎ যন্ত্রণা = অ্যা-নাইট্: পল্: সার্সা:, ভাইবার্গম-ওপীউ: অ্যা:সরাম্:—ছলবেধবৎ যন্ত্রণা = লাই: সাইলিশী: নিকোল্: ) । শিশুদিগের দুরারোগ্য মলকাঠিত্ত্ব [ অ্যালীউ: ক্যাল্: নক্স-ভম্: ওপী:—নবজাত শিশুর = ওপী: নক্স-ভম্: সল্: জিকাম্:—হস্তের সাহায্য ব্যতীত শিশুর মল বহির্গত হয় না = সিলীয়া:—দৃঢ়পোষ্য শিশুর কোষ্ঠবদ্ধতা = অ্যালীউ: ওপী: ভেরেট্: এপীস্: ব্রাই: নক্স: ] । শিশুর তিন চারি দিবস অন্তর একবার মলত্যাগ হয় এবং সেই সময় মলদ্বারে অত্যন্ত যন্ত্রণা হইয়া থাকে ( সোরিন্:—শিশুদিগের মল কাঠিত্ত্বে নক্স বা ভেরেট্রামে উপকার না হইলে লাইকোপেডীয়ায় প্রয়োগে বিশেষ উপকার দর্শিয়া থাকে ) । পুনঃ পুনঃ মলত্যাগের ইচ্ছা কিন্তু বৃথা বেগ । মল অত্যন্ত কঠিন কিন্তু প্রত্যহ নিয়মত: ত্যাগ হইয়া থাকে । তিন দিবস মলাভাবের পর পায়থানায় দীর্ঘকাল বসিয়া থাকিলে তবে মলত্যাগ হইয়া থাকে এবং রোগী তৎপরে অত্যন্ত ক্লান্ত ও অবসন্ন হইয়া পড়ে ( কষ্ট: ওপী: ) । স্থপারীর শ্রায় কঠিন গুটীলা, নির্গমনকালে অন্ত্র মধ্যে আক্কেপিক বেদনা । মল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত হইয়া নির্গত হয় । অর্শ অধিকারে বহুকালের মলকাঠিত্ত্ব,— পুনঃ পুনঃ বৃথা মলবেগ ।

**প্রস্রাব ।**—রোগিনী জল যত অল্পই পান করুক না কেন ১৫২০ মিনিট অন্তর অপর্ধ্যাপ্ত প্রস্রাব হইয়া থাকে । পেট সাঁটিয়া ধরার পর পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ । মূত্র উত্তপ্ত এবং ক্রিকা ।

**জীর্ণনেন্দ্রিয় ।**—আর্দ্রব,—নির্দিষ্ট সময়ের ৫৭ দিবস বা আরও বিলম্বে প্রকাশ হয় । নির্দিষ্ট সময়ের ছয় দিবস পূর্বে আর্দ্রবাবির্ভাব,—দাঁড়াইলে অনবরত রক্তোশ্রাব হইতে থাকে ; শ্রাব কালবর্ণ ( ল্যাকে: পল্: প্লাট্: ককীউ সাইক্রেম্: ক্যালী-নাই:স্যান্ডিউইন্: সিকেলী: ) এবং অপর্ধ্যাপ্ত ; কিম্বা জৈব লাল আভাবিশিষ্ট কালবর্ণ । ঋতুর সময় রোগিনী বাহ্যত: শীত এবং অন্তরে উত্তাপ বোধ করে এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা বশত: বহুল পরিমাণে জলপান

করে ( বেল্: সীড্‌ন; ভেরেট: ) ; দ্বিতীয় দিবসে সর্কাজে ছেদনবৎ বেদনা, যোনি হইতে ছুগ্ধবৎ শ্বেতবর্ণ তরল পদার্থ ফোঁটা ফোঁটা নির্গলিত হয় ( ক্যালী-আয়োড: কাইজস্: ইউফর্ব: ইয়ে: সিপী: ক্যালকে: ) ; শ্রাব ঈষৎ মিষ্ট গন্ধ । উদরমধ্যে কণ্ডুয়ন ও অপৰ্যাপ্ত খেত প্রদরশ্রাব, কাপড়ে লাগিলে সাদা ও ধূসর দাগ হয় ।

**স্বাসপ্রশ্বাস** ।—সমগ্র বক্ষমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব—যেন সাঁটিয়া আছে এইরূপ বোধ এবং শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বক্ষের একদিক হইতে অত্রদিক পর্য্যন্ত ছুরিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা,—বৃদ্ধি=বাম পার্শ্বে । হলবেধবৎ বেদনা বশত: দীর্ঘশ্বাস গ্রহণ করিতে পারে না । বিভেদিকা যেন প্রদাহ-যুক্ত হইতেছে এই রূপ অনুভূতি ; হাই তুলিলে পঞ্জর তল হইতে মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বেদনা বোধ ; এই বেদনা যখন তখন আবির্ভূত ও তিরোহিত হয় এবং শ্বাসপ্রশ্বাসে বর্দ্ধিত হইয়া থাকে । বাম পার্শ্বের উপপশ্চ'কা তলে হলবেধবৎ বেদনা ( বোর: লিসিন্: এপীস্ ) ; বৃদ্ধি শয়নে, চাপ দিলে এবং দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাসে ; মধ্যে মধ্যে উত্তাপ অনুভূত হয় । স্তনবৃন্ত মধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে স্পর্শ করিলে এইরূপ ব্যথা বোধ হয় ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—স্কন্ধদ্বয়ের মধ্যাংশে হলবেধবৎ বেদনা ( এপীস্ ; ক্যামো: ) এবং তজ্জন্ত শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত হয় । মেরুদণ্ড মধ্যে বেদনা,—বেদনা উভয় কোঁকে সংক্রামিত হয় । পৃষ্ঠের বেদনা হেঁট হইলে বৃদ্ধি হয় । যেন মেরুদণ্ডে আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বেদনা, কি দেহ সঞ্চালনে, কি স্থির হইয়া থাকিলে,—উভয় অবস্থাতেই বেদনাধিক্য অনুভব হয় । সোপানারোহণ কালে কটিদেশ যেন ক্লান্ত ও অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছে এইরূপ অনুভব ( কটিদেশে ব্যথা বোধ, যেন দীর্ঘকাল যাবৎ সোজা হইয়া বসিয়া অধিক পরিশ্রম করিয়াছে প্যালেডীয়াস্ ; কটিমধ্যে ক্লান্তি বোধ=ফর্মিকা, হোলোনীয়াস্, জিকাম্ ) । বাম বগলের মধ্যে হঠাৎ চিড়িক মারার মত বেদনা,—সর্কাজ কম্পিত হইয়া উঠে এবং মনে ভীতির সঞ্চার হয় । সমস্ত দক্ষিণ বাহু বোধ হয় যেন প্রবল আঘাতে সন্ধিবিশ্লিষ্ট হইয়া গিয়াছে ( বাম বাহুতে= অ্যাট-টাট: ) । দক্ষিণ বাহু অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—রোগিনী সহজে ঐ বাহু উঠাইতে পারে না ( আমন-নিউ: ইয়ে: কুরারী ; ষ্ট্যান: নক্স-ভম:—বাম বাহু=ডিজি: কুরারী ; এরাগো: ) ; ঐ বাহুতে অসাড়তা বোধ,—যেন বস্ত্রাদি দৃঢ়ভাবে আঁটিয়া রহিয়াছে,—শিরামধ্যে শোণিত সঞ্চয়ধিক্য বশত: স্ফীত হইয়া উঠে । বাহুর অগ্রার্দ্ধের পেশী সকল বোধ হয় যেন স্ফীত হইতেছে এবং উহা আড়ষ্ট বোধ হয় । করতল অত্যন্ত উত্তপ্ত ( অ্যাকো: ফের: অ্যাক্সুরো: লাই: পেটোল্: সিপী: এরাম-ড্রেক্: শিশুদিগের=ফেরাম্-ফস্: ) । উরুদ্বয় অত্যন্ত সাঁটিয়া আছে বোধ হয় ( পলসে: গুয়েক্: )—যেন কতদূর ভ্রমণ করা হইয়াছে । জন্ডাডিমা হইতে পদাঙ্গুলিতে উৎপাতনবৎ বেদনা,—নিদ্রার ব্যাঘাত জন্মায় জাহু হইতে পদাঙ্গুলি পর্য্যন্ত কম্পন বশত: পাদচারণ বা পদ উত্তোলন অতি কষ্টকর । পদতল ও করতল উভয়ই অত্যন্ত উত্তপ্ত ( ফেরাম্ ; পেটোল: সিপী: সল্ফ: ) । সকল সন্ধি মধ্যেই চিড়িক মারা মত বেদনা । সার্কাঙ্গিক আবল্য ও অবসাদ । উপবিষ্ট অবস্থায় বোধ হয় যেন দেহ অগ্রপশ্চাৎ দোলায়মান হইতেছে ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রাবেশ ও পুনঃ পুনঃ জুস্তন । হনুসন্ধি মধ্যে ব্যথা সঙ্গেও পুনঃ পুনঃ জুস্তন । দিব্যাত্ম নিদ্রা যাইতে চাহে । জাগিয়া থাকিতে পারে না,—চেয়ারে বসিয়াই নিদ্রিত হইয়া পড়ে ; পদধয়েও ঝিঁঝিঁধরে । কামোদ্দীপক স্বপ্ন দর্শন ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—শীতের পর শুষ্ক উত্তাপ ও তৃষ্ণা, এবং উত্তাপ-বির্ভাবের অনতিপরেই দীর্ঘকাল স্থায়ী শ্বেদাবস্থার আবির্ভাব হইয়া থাকে । মুখমণ্ডল ও হস্তদ্বয় উত্তপ্ত ও আরক্তিম ; দেহের উর্দ্ধাংশে বিশেষতঃ ললাটে, উষ্ণ শ্বেদ উদগত হয় ( ক্যামো: ওপী: ) ।

**হৃদ্ধি** ।—হেঁট হইলে, শয়ন করিলে ( পঞ্জরতলের বেদনা ) দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাসে, দাঁড়াইলে, নিষ্পেষণে, বাম পার্শ্বে ।

**উপশমন** ।—নিদ্রার পর, বিশ্রামান্তে, আক্রান্ত অংশ বন্ধন বা ধারণ করিলে, শয়নে ( মস্তকের বেদনা ), মর্দনে ( ক্ষণিক ) ।

**সহস্রক** ।—সদৃশ—পেটোল. সিপী: মীউরেক্স ; ছাট-মিউ: সল্ফ: ল্যাকে: ছাট-সল্ফ: ক্রিয়ো: ইউপীয়োন: ছাফখ্যালিন: ।

**তুলনীয়** ।—ক্রতলনেস্প্হা—বিউফো ; আয়োড । জরাযুপীডায়—সিপিয়া: মিউরেক্স: জাট্রোম: । কসাকাপড় অসহ—ল্যাকেসিস্ ।

**শক্তি** ।—২য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## প্যারীরা ব্রাভা

(PAREIRA BRAVA).

**নামান্তর** ।—ভার্জিন্ভাইন, ভেল্ভেট লিপ ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজামূল হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—মৃত্যুশয়ের সর্দি ; মৃত্যুশরী ; মৃত্তকৃচ্ছ ; প্রমেহ ; প্রদর ; মৃত্যুশরী শূল ; মৃত্যুদার-মুখশায়ী-গ্রন্থির বিরুদ্ধি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বৃক্কশূল, মৃত্যুশরীশূল, মৃত্তকৃচ্ছ, মুখশায়িকার বিরুদ্ধি প্রভৃতি মৃত্তকৃচ্ছের রোগে ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । নিম্নলিখিত কয়েকটি ইহার অনন্তসাধারণ লক্ষণ:—(১) প্রস্রাব করিবার চেষ্টা করিলে মৃত্তকৃচ্ছ হইতে উরুদেশ এবং সময়ে সময়ে পদতল পর্য্যন্ত তীব্র যন্ত্রণা । (২) প্রস্রাবের সময় বেগ দিলে লিঙ্গমণি মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণার আবির্ভাব । (৩) মৃত্তকৃচ্ছ অধিকারে ভয়ানক যন্ত্রণা,—প্রস্রাব করিতে হইলে রোগীকে হামাগুড়ী দিয়া ভূমিতলে মস্তক স্পর্শ করিতে হয় নতুবা আদৌ মূত্র নির্গত হয় না ।

- (৪) মূত্রনলী প্রদাহ অধিকারে প্রস্রাবকালে অসহনীয় যন্ত্রণা এবং মূত্রমার্গ হইতে শ্লেষ্মা স্রাব ।  
 (৫) মূত্রকৃচ্ছ্র ও মূত্ররোধ সহযোগে মূত্রাশয়-মুখশায়িকাগ্রস্থির বিবৃদ্ধি ।

### লক্ষণাবলী ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রাশয় প্রদাহ ; পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ,—ভয়ানক বেদনা ও কুহন ; বৃদ্ধি রাত্রি দ্বিপ্রহর হইতে প্রাতঃকাল পর্য্যন্ত । মূত্রকৃচ্ছ্র সংযুক্ত মূত্রাশয় প্রদাহ,—হামাগুড়ী দিয়া ভূমিতলে মস্তক স্পর্শ না করিলে প্রস্রাব হয় না ; নির্গলিত মূত্রদ্বারা বোধ হয় যেন সমগ্র মূত্রমার্গ দগ্ধ হইতেছে । মূত্রাশয় প্রদাহাধিকারে মূত্র অত্যন্ত ঝাঁজাল গন্ধবিশিষ্ট এবং তাহার সহিত বহুল পরিমাণে গাঢ়, শ্বেতবর্ণ শ্লেষ্মা মিশ্রিত থাকে ; বৃদ্ধি=শেষ রাতে এবং দিবাবসানের কিঞ্চিৎ পূর্বে ক্রমে উপশম হয় । মূত্রাশয় প্রদেশ হইতে উরু পর্য্যন্ত ব্যাপী প্রচণ্ড যন্ত্রণা অমুভব ( উরুশিখর পর্য্যন্ত ব্যাপী=বার্বারিস্ ) । মূত্রাশয় যেন ক্ষীত হইতেছে এইরূপ অমুভব এবং বেদনা,—বৃদ্ধি=প্রস্রাবান্তে । বাম বৃকক প্রদেশ হইতে মূত্রবহনালী বহিয়া কুচকী পর্য্যন্ত অসহনীয় যন্ত্রণা । বৃকক বা মূত্রগ্রস্থি প্রদেশে ব্যথা বোধ । প্রস্রাব করা অত্যন্ত কষ্টসাধ্য,—অনেক বেগ দিলে ফোঁটা ফোঁটা মূত্র নির্গত হয় এবং মনে হয় যেন অনেক প্রস্রাব হইবে । পদ ও চরণদ্বয় শোথযুক্ত ; মূত্রনলী প্রদাহাধিকারে প্রস্রাবের সময় ভয়ানক যন্ত্রণা হয় এবং প্রস্রাবের সময় জ্বালা । প্রস্রাবান্তে যন্ত্রণা এবং মূত্রনালীমুখে শূলবেধবৎ বেদনা । প্রস্রাবান্তে ফোঁটা ফোঁটা মূত্র স্রাব । মূত্রাশয় মধ্যে এবং সময়ে সময়ে কটিদেশে ভয়ানক যন্ত্রণা বাম অণ্ডকোষ উর্দ্ধদিকে টান ধরে এবং প্রচণ্ড বেদনা অমুভব হইতে থাকে । মূত্রকৃচ্ছ্র অধিকারে ভয়ানক যন্ত্রণায় রোগী চীৎকার করিতে থাকে, পূর্কোক্ত হামাগুড়া অবস্থায় ব্যতীত মূত্র নির্গত হয় না, রোগী সেইরূপ অবস্থায় ১০ হইতে ২০ মিনিট থাকিবার পর ঘর্ষণোগম হইতে থাকে এবং অবশেষে মধ্যে মধ্যে দুই এক ফোঁটা মূত্র নির্গত হইতে এবং মধ্যে মধ্যে থামিয়া যাইতে থাকে এবং লিঙ্গমণি মধ্যে বিদারণ ও জ্বালাজনক যন্ত্রণা অমুভব হয় । তাৎপর্য, রক্তাক্ত, ক্লেবময় মূত্র,—মূত্রময় ইষ্টকচূর্ণবৎ তলানি, মূত্রাশয় উপস্থির তায় অনমনীয় হইয়া উঠে । মূত্ররোধ ও মূত্রাশয়ের মুখশায়িকাগ্রস্থি বিবৃদ্ধি,—বেদনা উরুতে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে ।

**সস্রব্র ।**—সদৃশ—বার্বারিস্ ; চিম্যাফিলা-আম্বেলোটা: হাইড্রাজীয়া: ইউভা-উর্সাই: সেব্যাল: ওসাইমাম-কেনান্ ।

**তুলশীক্স ।**—মূত্রাশয়ের আক্ষেপ ও জ্বালা—চিম্যাফিলা: ইউভা অর্সাই । মূত্রাশয়ের মুখশায়িকা গ্রস্থির পীড়া—হাইড্রাস্: স্যাবেল্ সেরুলোটা: । মূত্রাশয়ীশূল—ওসিম্: বার্কেরিন: । মূত্রত্যাগের পর ফোঁটা ফোঁটা মূত্রস্রাব—সেলিনি: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।



## প্যারিস্

(PARIS QUADRIFOLIA).

নামান্তর ।—আকোনাইটাম পারডেলিয়ানচেন্স ।

প্রস্তুতি ।—ফল হইতে ও গাছের সমস্ত অংশ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অগ্নিরোগ ; ভাদাল-বেদনা ; চক্ষুর ঝায়শূল ; পক্ষাবাত ; অজীর্ণতা ; প্রমেহ ; শিরঃপীড়া ; হিকা ; হাঁপানি ; মুচ্ছাবায়ু ; উন্মাদ ; ঝায়শূল ; আঙ্গুলহাড়া ; মেরুদণ্ডের পীড়া ; স্পর্শ শক্তির বিকৃতি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—আকার-বিকৃতি জান ইহার একটি প্রধান ক্রিয়াফল । মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ মনে হয়,—যেন ক্ষীত বা প্রসারিত হইয়া উঠিয়াছে, যেন মস্তকের অস্থিফলক সকল অত্যন্ত পাতলা ; অক্ষিগোলক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয়,—যেন অক্ষিগহ্বর মধ্যে তাহাদের স্থান হইতেছে না ; যেন অক্ষিপুটদ্বারা সমাক্রমে চক্ষু আবৃত হইতেছে না ; যেন অক্ষিগোলকদ্বয় বহির্গত হইয়া আসিবার উপক্রম করিতেছে এবং উহা যেন একটি রজ্জুদ্বারা আবদ্ধ হইয়া মস্তকাত্যন্তরে আকৃষ্ট হইতেছে ; জিহ্বা অত্যন্ত বৃহৎ মনে হয় । ইহা একটি বামাস্থিক ঔষধ, অর্থাৎ দেহের বাম অঙ্গেই ইহার ক্রিয়াধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে,—কিন্তু বাম অঙ্গ শীতল এবং দক্ষিণাঙ্গ স্বাভাবিক বা অত্যধিক উত্তাপযুক্ত ইহার অন্ততম লক্ষণ । পশ্চাৎলিখিত কয়েকটিও ইহার নির্ধাচনে সাহায্য করিয়া থাকে :—ক্ষুধা, বাচালতা ; রোগী অনবরত বসিতে ভালবাসে ; উর্দ্ধাঙ্গের অসাড়তা ও অসঞ্চালনীয়তা ; বাম বাহু পক্ষাঘাতাক্রান্ত ও আড়ষ্ট বোধ হয় এবং হস্তের অঙ্গুলি সকল বক্র হইয়া যায় ; বাম বাহুর অসঞ্চালনীয়তা ও যেন তন্মধ্যে স্থচী বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ; হস্তের অঙ্গুলি সকল যখন তখন অবশ হইয়া যায় এবং কোন বস্তু স্পর্শ করিলে তাহার গাত্র কর্কশ বোধ হয় ; মেরুদণ্ডের বিকৃতি সম্ভূত শিরঃপীড়া,—বেদনা গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে উর্দ্ধাভিমুখে সঞ্চারিত হয়, গ্রীবাপৃষ্ঠে অস্পষ্ট বাঁথা, গ্রীবা ঘূরাইলে আড়ষ্ট ও ক্ষীত ও ক্রান্ত অনুভূত হয় ; যেন তদুপরে একটা গুরু ভার দ্রব্য অবস্থিত আছে ; বুদ্ধি=পরিশ্রমে ; উপশম=বিশ্রামে এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে । গাত্রের বিবিধ অংশ তুষারবৎ শীতল অনুভূত হয় ; জরাধিকারে শীতাবস্থায় গাত্রদ্বক এবং দেহ সঙ্কুচিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় ; গ্রীবা পৃষ্ঠ হইতে উত্তাপ প্রাচুর্য হইয়া মুখমণ্ডলে ও নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয় এবং উর্দ্ধাঙ্গে বর্ষোদগম হইতে থাকে ; হস্তের অঙ্গুলি সকল পর্যায়ক্রমে শীতল ও উত্তপ্ত এবং মৃত ব্যক্তির ত্রায় পাংশুবর্ণ প্রতীয়মান হয় । গাত্রদ্বকের স্পর্শজ্ঞানাতিশযা ; শৈথিল্যক্রমে শ্রাব মাে হরিষর্ষণ ও রজ্জুবৎ ; উদরাময়ের মল পচা মাংসের ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট ; অত্যন্ত হর্গন্ধ কাতরতা=হর্গন্ধ প্রকৃত বা কাল্পনিক বাহাই হউক না কেন ; হৃৎ ও ক্রটি পচা মাংসের ত্রায় গন্ধবিশিষ্ট বোধ হয় ; চক্ষু হইতে পচা ক্ষতবৎ গন্ধ নিঃসৃত হয় ; আহারের অনতিপরেই ক্ষুধার্ততা । ডাঃ গার্সি পশ্চাৎলিখিত

কয়েকটা লক্ষণ ইহার প্রকৃতিগত বলিষ্ঠ উল্লেখ করিয়াছেন,—“অত্যন্ত দুর্গন্ধাসহিষ্ণুতা ; মনে হয় যেন নাসিকা মধ্যে কত দুর্গন্ধ প্রবিষ্ট হইতেছে ; প্রাতে গম্মার উঠা এবং কাসি, সন্ধার সময় শ্লেষ্মা উথিত হয় না। আকার বিবৃদ্ধিজ্ঞান, রোগী মনে করে সে অত্যন্ত বৃহদাকার প্রাপ্ত হইয়াছে। মুখে জল সঞ্চয়। প্রস্রাবের উপর তৈলবৎ সর ভাসে।” ডাঃ হিউজ বলেন যে মহাত্মা হানেমানের মতে ইহা দ্বারা পাকাশয়ের খাল ধরা দূরীভূত হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—রোগী অপরের প্রতি ঘৃণা ও তাচ্ছিল্য প্রদর্শন করে (সাইকীউ: প্র্যাট:—আত্মীয়ের প্রতি=সিকেলি:—নিজের প্রতি=আঘাস্:—সকল বস্তু ও ব্যক্তির প্রতি=ইপিক: প্র্যাট:—ঘৃণা করে=ক্যাল্কে: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাট-মিউ:—স্বজাতিগণের প্রতি ঘৃণা=লিডাম; রমণীর প্রতি ঘৃণা=পল্‌সে:)। নির্দোষের ভ্রায় ব্যবহার করে (বারাই: ফস্: সবিরাম অর্যধিকারে=সিকো:)। অবলীলাক্রমে অসম্ভব কথা বলে, কিছুমাত্র ইতস্তত: করে না (বেল্: হায়ো: ষ্ট্যান্:)। বাচালতা সহ উন্মাদ (এপীস্. হায়ো: ষ্ট্যাফ্:); মহা ক্ষুষ্টির সহিত বকিতে থাকে। মানসিক পরিশ্রমে বিরাগ (সিকো: নক্স্-ভম্: ফস্: অ্যা-হাহডো: অ্যা-ফস্: অ্যা-পাইক্: লীলিয়াম্-টাই: পল্‌সে: ষ্ট্যাফ্:)।

**মস্তক ।**—শিরোবেদনা, গভীর চিন্তায় বৃদ্ধি হয় (আর্জেন্ট্-নাই: ক্যাল্কে: ক্যাল্কে:-ফস্: ইরিল্লী: সিভাপ্: স্পাইজি:—শিরোবেদনা বশত: চিন্তাশক্তির লোপ=সাইমেন্স্; শিরোবেদনার বিষয় চিন্তা করিলে বেদনা তিরোহিত হয়=প্যাগেডীম্)। শিরোবেদনা সহ ললাটে জড়তা বোধ। মধ্যে মধ্যে বোধ হয় যেন মস্তক বিদ্ধ করিতেছে এবং এক এক বার স্চীবেধবৎ বেদনা। ললাট ও শব্দ হয় যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অসুভব; মস্তক, চক্ষু এবং কর্ণরন্ধক টান এবং অস্থিসকল যেন চাঁচা হইয়াছে বোধ হয়; বৃদ্ধি=মস্তক সঞ্চালনে, মানসিক উত্তেজনা দ্বারা এবং চক্ষু ব্যবহার করিলে। কর্ণরন্ধক স্পর্শ-কাতর এবং ললাটের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশ ক্ষয়িত্বকবৎ অসুভূত হয়। শিরোগূর্ণন,—উচ্চৈঃস্বরে পাঠ করিলে, তৎসহ কষ্ট সাধ্য বাক্যোচ্চারণ ও দর্শন। মস্তক নিশ্লেষণবৎ বেদনা,—আক্রান্ত অংশ হস্তদ্বারা নিপীড়িত হইলে বেদনার উপশম হইয়া থাকে। বোধ হয় যেন মস্তক প্রসারিত হইতেছে এবং যেন তন্মধ্যস্থিত পদার্থ রগ ও চক্ষুর্দ্বয় ভেদ করিয়া বহির্গত হইবার উপক্রম করিতেছে। মস্তক বোধ হয় যেন একটি ধামার ভ্রায় আকার প্রাপ্ত হইয়াছে (জেল্‌সি:) এবং তাহার অস্থিকলক সকল যেন অত্যন্ত পাতলা হইয়া গিয়াছে। মস্তকের বাম পার্শ্বে অসাড়তাজনক স্চীবেধবৎ বেদনা। দপ্. দপ্-কারী শিরোবেদনা এবং সোপানা-রোগকালে মস্তকমধ্যে যেন কি তরঙ্গায়িত হইতেছে এইরূপ অসুভূতি। সূক্ষ্মরন্ধক স্পর্শ করিলে ক্ষয়িত্বকবৎ বেদনা অসুভূত হয় এবং চুল উঠিয়া যায়। আবাত বা অত্যন্ত মানসিক পরিশ্রমাস্তে শিরোপশ্চাতে প্রচণ্ড বেদনা। মেরুমজ্জার বিকৃতি জনিত শিরোবেদনা,—বেদনা গ্রীবাগুষ্ঠে প্রাক্কৃত হইয়া উর্দ্ধদিকে আরোহণ করে (সাইলিনীয়া)।

**চক্ষু** ।—অক্ষিগোলকদ্বয় অত্যন্ত বৃহৎ (অ্যাকো: স্পাইজি: ক্যামো: ত্রাট-মিউ: ওপী: কস্:) এবং যেন অক্ষিগোলক মध्ये তাহাদের স্থান সঙ্কলন হইতেছে না। এইরূপ বোধ হয় যেন অক্ষিপুট দ্বারা চক্ষুদ্বয় সম্যকরূপে আবৃত হইতেছে না (ইত্যাকার অনুমিতি—চলিড্: কস্:—অক্ষিগোলক মध्ये স্থান হইতেছে না=আস্: )। চক্ষুদ্বয় বোধ হয় যেন বহির্গত হইয়া পড়িবার উপক্রম করিতেছে এবং যেন সূত্র বা রজ্জু দ্বারা মস্তকাত্যস্তর অভিমুখে সজোরে পশ্চাদাকৃষ্ট (ক্রোটন্:) হইতেছে (সাইলি:—যেন পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইতেছে=হিপ্: আস্: )। দৃষ্টিক্ষণ। আভ্যন্তরিক অপাঙ্গে (ভিতর কোণে) আকর্ষণানুভব। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে, এবং কখন কখনও অল্প সময়ে, চক্ষু মध्ये আলা ও তাহা হইতে অশ্রুমোচন। দক্ষিণ চক্ষুর উপর পাতা স্পর্শিত হইতে থাকে। অক্ষিগোলকদ্বয় সীসকের তায় তার বোধ হয় (ইক্সিউ-হিপ্: )। ঈষদ্রা চক্ষু সঞ্চালন করিবার চেষ্টা করিলে ব্যথা বোধ হয় (এপীস্: ব্রাই: )। চক্ষু হইতে দুর্গন্ধ ক্ষতবৎ গন্ধ নির্গত হয়।

**কর্ণ** ।—কর্ণশূল,—উৎপাটনবৎ বেদনা। কর্ণমধ্যে হঠাৎ বিদারণবৎ বেদনা,—যেন কেহ তন্মধ্যে একটা কাঠকলক প্রবিষ্ট করিয়া চাড় দিতেছে। বোধ হয় যেন কর্ণমধ্যে হইতে আলাজনক উত্তাপ বেগে নির্গত হইতেছে (মধ্যে মধ্যে কর্ণমধ্যে হইতে যেন উত্তপ্ত বাষ্প নির্গত হইতেছে=ক্যাস্:—যেন দক্ষিণ কর্ণের অভ্যন্তর হইতে উত্তপ্ত জল প্রবাহিত হইতেছে=ক্যামো)। কোন দ্রব্য গলাধঃকরণকালে কর্ণমধ্যে ব্যথা বোধ (এল্যান্—রোহিনী বা উপঝিল্লি-প্রদাহ-রোগাধিকারে=এপীস্: ল্যাকে—“কটাস্” করিয়া উঠে=ক্যালকে:)। দক্ষিণ কর্ণমধ্যে টিংটিং শব্দ শ্রবণ।

**নাসিকা** ।—প্রাতে নাসিকা ফোঁৎকারান্তে (ঝাড়িলে) তন্মধ্যে হইতে লাল বা হরিৎ শক্তিবানক বা শিকুনী নির্গত হয়। নাসামূল বন্ধ ও তার বোধ হয়; পুনঃ পুনঃ কাসিয়া গাঢ় আঠার স্তায়, খেতবর্ণ এবং স্বাদহীন কফ উত্তোলন করে। নাসারন্ধ্রের উদ্ধাংশ বন্ধ বোধ হয় এবং ফোঁৎকার করিলে শোণিত নির্গত হয়। রুটী ও দুগ্ধ পুতিগন্ধময় বোধ হয়। নাসিকা মধ্যে দুর্গন্ধ প্রবিষ্ট হইলে রোগী অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে; রোগীর সর্বদা মনে হয় যেন নাসিকা মধ্যে দুর্গন্ধ প্রবিষ্ট (অ্যানাক্:) হইতেছে। কখন নাসিকা শুষ্ক থাকে। নাসিকা ও চক্ষু হইতে জলবৎ তরল স্রোত নির্গলিত হয় এবং রোগী যেন ঈষৎ হাঁপাইতেছে এইরূপ ভাবে তাহার শ্বাস প্রাশ্বাস হইতে থাকে এবং কখনও বা তন্মধ্যে হইতে তরল সর্দি নির্গলিত হইতে থাকে।

**মুখমণ্ডল** ।—নিম্ন হনুর প্রান্তভাগে তীব্র কণ্ঠ্যন উদ্বেগ হয় এবং কুটকুট ও আলা করিতে থাকে এবং অধিকাংশ স্থলে তদুপরি আরক্তিম, ক্ষুদ্র, সহজে রক্তপাত প্রবণ ক্ষুদ্র হামের মত কণ্ঠ বা মিনমিনে বাহির হইয়া থাকে; বাম গণ্ডাস্থি মধ্যে উত্তপ্ত শলাকাবেধবৎ বেদনা, স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয়। নাসিকা ও চিবুক পৃথিবী দ্বারা আকীর্ণ হয়। মুখের চতুর্দিকে কণ্ঠ্যন-জনক উদ্বেগ বাহির হইয়া থাকে। নিম্ন ওঠের উপরে রসপীড়কা বহির্গত হয়, (মুক্তার স্তায়=ত্রাট-মিউ:)।

**মুখবিবরাদি ।**—নিদ্রাভঙ্গান্তে জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক অম্লভূত হয় ; জিহ্বা অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ( হাইড্রোটিক্স : পল্‌সে : ক্রোটন : মোন : ক্যালী-বাই : মার্ক-কর : ট্রাট্‌-আর্স : অ্যা-অক্সাল : ফস : প্রাম্ : সিপী : ) । জিহ্বার উপরিভাগ কর্কশ ও শ্বেতবর্ণ ( অ্যানাক্ : ) । কীটাক্রান্ত বা ক্ষয় দস্ত্র মধ্যে আকর্ষণ বা দপ্পদপ্‌কারী বেদনা,—বৃদ্ধি=শীতল দ্রব্যাদি সংস্পর্শে । দন্তের মাটি শুষ্ক ও কুঞ্চিত হইয়া যায়,—যেন দণ্ড হইয়া গিয়াছে । প্রত্যহ প্রাতে মাটিমধ্যে অন্তবেধবৎ বেদনা । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখবিবর শুষ্ক ও লাল রহিত হইয়া থাকে । মুখে জল উঠে । মুখমধ্যে খস্‌খসে আঠাবৎ লালাসঞ্চিত হয় । প্রাতে মুখের কোণে শ্বেতবর্ণ ফেলা সঞ্চিত হইয়া থাকে । তালুর উপর ডিম্বাকৃতি ক্ষীতি উদ্গত হয় । গলমধ্যে যেন একটা গোলক আবদ্ধ আছে এইরূপ নিষ্পেষণ বোধ । পান বা আহারের সময় গলমধ্যে জ্বালা ।

**পাকস্থলী ।**—সর্বগ্রাসী ক্ষুধা । আহারের অনতিপরেই আবার ক্ষুধার উদ্রেক হয় ( আহারের অনতিপরেই পাকস্থলী শূন্য বোধ হয়=স্ত্রাক্সিউইন্—আহার করিয়া ক্ষুধার শাস্তি হয় না=সিনা : ফস : ক্যাপ্টর-ইকীউই ; লরো : নক্স-মস :—প্রতি দুই তিন ঘণ্টা অন্তর আহার করে—আয়োড :—আহারের অনতিপরেই ক্ষুধার উদ্রেক—সিনা : ফস : ষ্ট্রাক্ : যত খায় আরও তত খাইতে চাহে=লাই : ) । উল্গারের সহিত জল উঠে । আহারান্তে হিষ্কা ( হারো : গ্রাক্ : ইথ্ : নক্স-ভম : ক্যালী-বাই : ) । উল্গার তুলিতে বেদনা বোধ হয় । পরিপাকশক্তির হ্রাস এবং ভুক্ত দ্রব্যাদি ধীরে জীর্ণ হয় । পাকস্থলী মধ্যে যেন প্রস্তর রহিয়াছে । এইরূপ ভারবোধ হয় ( আর্স : হ্রাস : ),—উল্গারে উপশম । পাকস্থলী হইতে জ্বালা আরম্ভ হইয়া অন্ত্রমধ্যে সংক্রামিত হয় ।

**অন্ত্রাংশাদি ।**—উদর মধ্যে হুড়্‌হুড়্‌ গুড়্‌গুড়্‌ করিতে থাকে ; কখনও বা কর্তন ও মুচড়ানবৎ যন্ত্রণা হইতে থাকে । পুনঃ পুনঃ তরল মল নির্গমন, অতিসার-মল, পচা মাংসের স্ফার গন্ধবিশিষ্ট ।

**প্রস্রাব ।**—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব ও জ্বালা । ঘোর লালবর্ণ মূত্র, তলানি লালবর্ণ এবং মূত্রের উপর তৈলের স্ফায় স্র ভাসিতে থাকে । কষায়, ত্রকক্ষয়কারক মূত্র ( হিপ : মার্ক : সল্‌ফ : ককাস্ : ফস : হ্রাস্ : সার্স : ট্রাক্ : ইউরেণ-নাই : ) । উপবিষ্ট অবস্থায় মূত্রনলীমধ্যে জ্বালা ও ছলবেধবৎ যন্ত্রণা ।

**জ্বীর্ণমেন্দ্রিয় ।**—রমণেচ্ছা অতি প্রবল হইয়া থাকে । অকালে ঋতু আবিস্কৃত হইয়া থাকে । প্রসবাস্তিক বা ভ্যাডাল বেদনা অতি প্রখর কিন্তু জরায়ুর অতি অসম্পূর্ণ সঙ্কোচন হইয়া থাকে । প্রসবাস্তিক ক্রৈদপ্রাব পূর্ণ দুই দিবস বন্ধ থাকে এবং পুনঃ পুনঃ বৃথা বাহ্যের বেগ হয় ; রেগিনী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে, অরভাব বোধ করে এবং অসহ্য শিরোবেদনা ভোগ করিতে থাকে ; অক্ষিগোলকদ্বয় অত্যন্ত বাধাযুক্ত হয় এবং চক্ষু সঞ্চালন যাত্রা বেদনা বোধ হয় ।

**প্রাস্রাবস্ত্র ।**—সাময়িক যন্ত্রণারহিত স্বরভঙ্গ । স্বরভঙ্গ, স্বর অতিক্রীণ, পুনঃ পুনঃ কাসিয়া গরুর উত্তোলন করে এবং স্বরনলী মধ্যে জ্বালা অম্লভূত হয় । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে

বায়ুনলী শুষ্কবোধ হয় । বক্ষমধ্যে চাপবোধ ও দীর্ঘশ্বাস গ্রহণ করিবার আগ্রহ ( প্রণাস ) । কাসির সহিত প্রাতে কফ উথিত হয় ( আর্জেন্ট-নাই: ) সন্ধার সময় উঠে না । কাসির সহিত গাঢ় আঠার গ্রাস কফ উথিত হয় কিন্তু প্রাতে ও সন্ধার পর কফ উত্তোলন করা অতি কষ্টসাধ্য । যেন বায়ুনলী মধ্যে গন্ধকের ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে বলিয়া ( পলসে: লাই: অ্যামিল: ব্রোম: কার্বো-ভেজি: ) কিম্বা তালুমে আঠাবৎ কফ আবদ্ধ হইয়া আছে বলিয়া কাসি হইতেছে এইরূপ বোধ হয় ( লাই: ) । বাম পার্শ্বে শয়নান্তে রাত্রিতে কাসি ( বামপার্শ্বে শয়নান্তে কাসি = লাই: ফস: হ্রাস:—রাত্রি শয়নান্তে = ডলিকস্ ; ড্রুসেরা ) । কাসিলে যে গন্নার নির্গত হয় তাহা আঠাবৎ ও হরিদ্বর্ণ স্লেয়ামময় এবং স্বরনলী হইতে উথিত হয় স্বর ও বায়ুনলী মধ্যে গাঢ় আঠার গ্রাস স্লেয়াসঞ্চয়বশত: পুনঃ পুনঃ কাসিয়া তুলিবার চেষ্টা এবং গলরোধ । বায়ুনলী প্রদাহাধিকারে স্বরনলী মধ্যে জ্বালা । কি বিশ্রাম, কি দেহ সঞ্চালন, সকল অবস্থাতেই ক্ষুদ্রস্পন্দন হইয়া থাকে । নাড়ী পৃষ্ঠ অথচ ধীর গতি ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—গ্রীবা-পৃষ্ঠ ক্ষীণ ও ক্লান্তবোধ হয়, যেন বোঝা বহনবশত: বেদনা হইয়াছে । গ্রীবা ঘুরাইলে আড়ষ্ট ও ক্ষীত বোধ হয় । গ্রীবা-পৃষ্ঠে অতি তীব্র বেদনা, সময়ে সময়ে বেদনা অত্যন্ত তীব্র হইয়া উঠে তৎসহ অসাড়তা, উত্তাপ ও ভারবোধ ; বৃদ্ধি = পরিশ্রমে ; উপশম = বিশ্রামে এবং নির্মল বায়ুসংস্পর্শে । গ্রীবার উভয় ( বিশেষত: বাম ) পার্শ্বে ভ্রম্নানক বেদনা এবং ঐ বেদনা হস্তের অঙ্গুলিতে পর্য্যাপ্ত সঞ্চারিত হয়, বৃদ্ধি = মানসিক পরিশ্রমে । গ্রীবা ও হৃদয়ের বাম পার্শ্ব হইতে বেদনা প্রাচুর্ভূত হইয়া ঐ বাহুকে বিবশ করিয়া ফেলে এবং রোগীকে মানসিক বা দৈহিক পরিশ্রম করিবার শক্তি রহিত করে । পৃষ্ঠে, পৃষ্ঠকলকে এবং উপবেশন কালে মেরুপুচ্ছ ( শিরদাঁড়ার নিম্নে ) মধ্যে স্চীবেধবৎ বেদনাভূতব ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—পদদ্বয়ে বিবশকারী বেদনা । রাত্রি শয়ন কালে চরণদ্বয় হিমবৎ শীতল । সকল অঙ্গেই ছলবেধবৎ বেদনা এবং সঞ্চালনকালে সকল সন্ধিই বাধাযুক্ত বোধ হয় । হস্ত কম্পন । হস্তের অঙ্গুলি সকল কখনও হিমবৎ বা মৃত ব্যক্তির গ্রাস শীতল ও স্পর্শজ্ঞান রহিত এবং কখনও বা উত্তাপযুক্ত । সর্কাসের বিবৃদ্ধি অস্বাভাবিক, রোগী মনে করে তাহার আঁকর অত্যন্ত বৃহৎ হইয়াছে । আঙ্গুলহাড় ( অ্যাসিড বোরাসিক ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম ।**—শীতাবস্থায় বোধ হয় যেন গাত্রদ্বক সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে । সমস্ত রাত্রি চরণদ্বয় শীতল বোধ হয় ; দক্ষিণ অঙ্গ সকল শীতল এবং বাম অঙ্গ স্বাভাবিক উত্তাপযুক্ত । বক্ষ, উদর ও পদদ্বয়ে কম্পন এবং লোমহর্ষণ ; পুনঃ পুনঃ জ্বন্ডন । উত্তাপাধিকারে উর্দ্ধাঙ্গে শ্বেদোদগম হইতে থাকে । কণ্ঠয়নজনক শ্বেদোদগম, ঘর্মোদগম হইলে এত কণ্ঠয়নের উদ্রেক হয় যে রোগী গাত্র কণ্ঠয়ন না করিয়া থাকিতে পারে না ।

**হৃদ্বাঙ্গ ।**—স্পর্শে, দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে, মানসিক পরিশ্রমে এবং আহারান্তে । ধূমপানে শিরোবেদনার আবির্ভাব ।

**উপশম ।**—উদারান্তে, বিশ্রামে, হস্তদ্বারা নিষেধণে এবং নির্মল বায়ু সেবনান্তে ।

**সংস্কার ।**—প্রতিবিম্ব বা দোষময়—কক্ষীয়া: ক্যান্ডোরা ।

অনুকূল সম্বন্ধ ।—ক্যালকে: সিপী: সলক্: লাই: নক্স: ফস্: পলসে: হ্রাস: ।

প্রতিকূল সম্বন্ধ ।—ফেরম্-কস্ ।

সদৃশ ।—আর্জেন্ট-নাই: ক্রোটন-টিগ্: বেল্: ষ্ট্র্যামোন্: অ্যাক্টীয়া-রেস্: অ্যাগার্:  
অ্যানাক: ল্যাকে: ক্যালী-বাই: ব্রাট-মিউ: স্পাইজি: সিথাপ্: ।

তুলনীয়া ।—মেরুদণ্ডীয় মাথা ব্যথা—সাইলি: । চক্ষুতে উদাস ভাব—বেলাড্: ।  
অক্ষিগোলক বৃহত্তর বোধ—সাইলি: । বাচালতা—ল্যাকে: ষ্ট্র্যামো: । স্বরনলী—আর্জেন্ট্: ।  
হৃৎপিণ্ড—কন্ডায়ে । আঙ্গুলহাড়া—বোরাসিক-অ্যাসিড ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## প্যাসিফ্লোরা ইনকার্ণেটা

(PASSIFLORA).

নামান্তর ।—প্যাসন্ ফ্লাওয়ার ।

প্রস্তুতি ।—মে মাসে সংগৃহীত পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—দগ্ধকত; শিশু-  
বিশুচীকা; আক্ষেপ; দস্তোদগম; মৃগী; মূচ্ছা; বিসর্প; গৃধ্রসী; অনিদ্রা; ধনুষ্ঠকার;  
সদ্যজাত শিশুর চোয়াল আটকান; ধনুষ্ঠকার এবং ক্রিমিচুষ্ট অর; উদরাময় ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—সদ্য-জাত শিশুদিগের ধনুষ্ঠকার রোগে ইহার  
ব্যবহার ও উপকারিতা প্রসিদ্ধ । উপদংশ, বিসর্প, অর্শ প্রভৃতি রোগে ইহার জলীয় সারাংশ  
বাহ্যিক ব্যবহার জন্ত ডাং লিণ্ডসে (Lindsay) উপদেশ দেন । মৃগীর আক্ষেপে ইহা  
ব্যবহৃত হইয়া থাকে । মদাতায়, অরের অস্থিরতা, বিশুচীকার ঋণাত্মক লক্ষণে ইহা ফলপ্রদ ।  
“অনিদ্রা” ইহার ব্যবহার সুপ্রসিদ্ধ ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—প্রবল শিরঃপীড়া, যেন মস্তকের শীর্ষদেশ উড়িয়া যাইবে (মোনয়ন) ।

চক্ষু ।—চক্ষু যেন কেহ ঠেলিয়া বাহির করিয়া দিতেছে ।

মল ও মলান্তর ।—তীব্রভাবে অর্শ প্রকাশ পায় ।

নিম্নাঙ্গ ।—রোগিনীর পায়ের গোড়ালি যেন শূন্যে রহিয়াছে এরূপ বোধ ।

নিদ্রা ।—অনিদ্রা ও অস্থিরতা ।

সম্বন্ধ ।—তুলনীয়া—মৃগী ও ধনুষ্ঠকারে—ইছাফি: নক্স-ভ: । গোড়ালি উপর  
দিকে উঠা (ফস্ফরিক-অ্যাসিড্: ) ।

শক্তি ।—মূল আরক এবং ১ম ক্রম ।

## পেট্রোলীয়াম্ (PETROLEUM).

নামান্তর ।—রক্ অয়েল ; কোল অয়েল ।

প্রস্তুতি ।—বিশোধিত তৈলের বিচূর্ণ ও তরল ক্রম প্রস্তুত হয় ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ডাং অ্যালেন বলেন—যাহাদের কেশ ও ত্বক পাতলা ; যাহারা উত্তেজনশীল বা বিবাদপ্রিয়, সহজে বিরক্ত হয়—তাহাদের পীড়ায় ইহা উপযোগী । যানারোহণ ও রেলপথে ভ্রমণ ও জাহাজে ভ্রমণ জনিত পীড়ায় ব্যবহৃত হয় । নানা-বিধ চর্মরোগ, সামুদ্রিক বিবমিষা, এবং বিবমিষা ও শিরোঘূর্ণন সহযুক্ত পাশ্চাতিক শিরঃ-পীড়াতে ইহা অত্যন্ত উপযোগী । বহুকালের ক্ষয়কারক রোগে, ক্ষত সহ বা ক্ষতরহিত ছুরারোগ্য পাকাশয়িক ও আন্ত্রিক রোগে, অল্পবয়স্ক বালিকাদিগের হরিৎপাণ্ডুরোগে, এবং দেহের যেকোন অবস্থায় ত্বকের উদগমোন্মুখী উদ্ভেদকে বাহির করিবার শক্তি থাকে না, কিম্বা যেকোন অবস্থায় কোন গাত্রোদ্ভেদের বিলোপান্তে স্বাস্থ্যের উন্নতি হয় না কিম্বা কোন রোগ উৎপত্তি স্থান হইতে প্রতিক্রিয়া বশতঃ শৈথিল্যে পড়িয়া থাকে অক্রমণ করিয়া তাহার প্রতিশ্রায় উৎপাদন করে, সেই সকল রোগে ও অবস্থায় ইহার উপকারিতা অতুলনীয় । ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—( ১ ) রোগী মনে করে তাহার নিকটে বা শয্যায় অল্প এক ব্যক্তি শয়ন করিয়া রহিয়াছে । ( ২ ) পশ্চাৎ মস্তকের শিরোবেদনা,—বেদনা মূর্ছাদেশে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে এবং গ্রীবা আড়ষ্ট বোধ হয়,—তৎসহ বিবমিষা ও শিরোঘূর্ণন বিদ্যমান থাকে । দ্রুত মস্তক সঞ্চালনে উপশম । ( ৩ ) হস্তের অঙ্গুল্যাগ্র সকল স্পর্শাসহিষ্ণু এবং ফাটিয়া যায়, শীত-কালে এবং শীতল জলবায়ুতে বৃদ্ধি । ( ৪ ) পামাকচ্ছু,—দগদগে, উত্তেজনা জনক ; বৃদ্ধি=শীতকালে । হস্ত বা অঙ্গ অঙ্গের উপর উদ্ভেদোদ্যম,—পুঙ্খ চিপটিকা বা চটাবৃত এবং গভীর বিদারণ বা ফাটা । ( ৬ ) মুকের উপর বিচর্চিকা—উদ্ভেদ লাল দগদগে, জ্বালা করে এবং তাহা হইতে আঠাবৎ রস নির্গলিত হইতে থাকে । এতদ্বিষয়ীভূত রোগীর মনোমধ্যে নানা প্রকার অলীক অহুমিতির উদয় হয়, তন্মধ্যে পশ্চাল্লিখিত কয়েকটি প্রধান :—মস্তক যেন তিমিরাচ্ছন্ন ; শিরোমধ্যস্থিত পদার্থ মাজে যেন সজীব ; মস্তক যেন কাষ্ঠময় বা বাথ্যবৃক্ষ ; যেন শিরোপরে শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে ; যেন মস্তক বিনীর্ণ হইয়া যাইবে ; অবগুষ্ঠনান্তরিত-বৎ দৃষ্ট ; যেন চক্ষুমধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে ; নাসাদণ্ডের উপরিস্থিত ত্বক অত্যন্ত টান বোধ হয় ; উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশের অভ্যন্তরে যেন কি উৎপাটিত হইয়া যাইতেছে ; হৃদপ্রদেশে যেন একখণ্ড শীতল প্রস্তর ব্রহ্ম আছে ; গুহ্মতলে যেন কাষ্ঠশলাকা বিদ্ধ হইয়া আছে ; হস্ত পদাদি সন্ধিহীন এবং আড়ষ্ট বোধ ; হনু যেন প্রসারিত হইয়াছে । অধিকন্তু সর্কগ্রাসী ক্ষুধা,—মলত্যাগ করিয়া আসিবামাত্র, রাত্রে প্রায়ই তজ্জন্ত নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ; সামান্য আহারে ক্ষুধার পরিতৃপ্তি ; আকাশ শূন্য থাকিলেই শূলবেদনার আবির্ভাব ; মিষ্টান

ভোজনে অত্যন্ত আগ্রহ ; পাকশয় শূন্য বোধ,—প্রভৃতি কয়েকটিও ইহার প্রকৃতিগত লক্ষণ রূপে পরিগণিত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—পথে যাইতে যাইতে কোথায় আসিয়া পড়িয়াছে স্থির করিতে পারে না ; (সুপরিচিত পথ সকল অপরিচিত বোধ হয়=ক্যানাব্-ইন্: ম্লোন্: ল্যাকে: নক্স্-মস্: ) ।  
**প্রলাপ**,—রোগীর মনে হয় যেন আর একজন কে তাহার পার্শ্বে শুইয়া রহিয়াছে (ট্র্যামোন: থুয়া—রোগী মনে করে সে তিন জন এবং গাত্রাবরণে কুলাইতেছে না=ব্যাণ্টি:) কিম্বা যেন তাহার একটা প্রত্যঙ্গ দুইটা হইয়াছে, কিম্বা যেন দুইটা শিশু তাহার পার্শ্বে শুইয়া আছে (ভ্যালি:) ।  
**বিমর্ষ** এবং **রোদন-পরায়ণ** । উত্তেজিত এবং কোপন স্বভাব,—সামান্য বিষয়ে ক্রোধ প্রকাশ করে এবং দুর্ভীক্য বলে ; উদ্বেগপূর্ণ চিন্তা এবং অস্থিরমতি । চিন্তাশক্তি রাহিত্য । বোধ শক্তি অত্যন্ত দুর্বল । হত্যা করিবার প্রবৃত্তি । ভ্রমদর্শন ।

**অস্তক** ।—শিরোধ্বর্জন,—মস্তক নিচু করিয়া শুইলে (আর্স্: পল্‌সে:) ; হেঁট হইলে (পল্‌সে: ম্লোন্: নক্স্-ভম্: ক্যালী-কার্ব্: ল্যাকে:) ;—শয্যা বা আসন হইতে উঠিলে (ব্রাই: ব্রাট্-মিউ:—আসন হইতে উঠিলে=নক্স্: ফস্: পল্‌সে:) ; মস্তকের পশ্চাত্তাঙ্গে শিরোধ্বর্জন অমুভূতি ; সামুদ্রিক বিবমিষা পীড়ার ছায় (ককীউ:) ।  
**শিরোবেদনা**,—পশ্চাৎ মস্তকে বেদনা,—শিরোপশ্চাৎ যেন সীসক পূর্ণ এইরূপ ভার বোধ হয় (ওপী: ল্যাকে:) ;—নিষ্পেষণ ও দপদ্মপাকারী বেদনা ; যেন শিরোমধ্যস্থিত সকল পদার্থই সজীব (সিলিকা) ; অসাড়, ব্যাধায়ুক্ত ; মস্তক বোধ হয় যেন কাষ্ঠময় (গ্র্যাফ্:) । যেন মস্তক তিমিরচ্ছন্ন এইরূপ অমুভব ।  
**পুনঃ পুনঃ শিরোধ্বর্জন**,—বিশেষতঃ উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে (পল্‌সে: গ্র্যাফ্: ট্যাধাক্:) ।  
**শিরোধ্বর্জন**,—বিবমিষা ও পিস্তবমন সহযোগে (চিনিন্-সল্‌ফ্: ফেরাম্: নক্স্-ভম্: সাই: স্পাইজি:) ।  
**শিরোবেদনা**,—ক্রোধোদ্বেগের পর (ফস্: অসন্তোষের পর=প্র্যাট্: বিরক্তির পর=ক্যামো: কফী:) ;—কিম্বা প্রাতে উপবাস কালে এবং সন্ধ্যার পর পাদচারণান্তে ।  
**একপার্শ্বগত শিরোবেদনা** বশতঃ রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয় । মানসিক পরিশ্রম মাত্রে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয় ;—এমন কি চৈতন্য পর্য্যন্ত লোপ হইয়া থাকে । শিরোপশ্চাতে নিষ্পেষণ বা জলবেধবৎ বেদনা ; মস্তকের ত্বক স্পর্শকাতর,—যেন ক্ষত বা ব্যাধায়ুক্ত, তৎপরে মস্তক অসাড় হইয়া যায় এবং কণ্ঠয়ন করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়,—প্রাতে এবং মস্তক উত্তপ্ত হইলে বৃদ্ধি ।  
**মস্তকের পশ্চাত্তাঙ্গে বেদনা**, সর্কাস আক্ষেপযুক্ত হয় এবং রোগী চীৎকার করিতে থাকে, ক্ষুধা থাকে না এবং মলবদ্ধতা প্রকাশ পায় । শিরোপশ্চাৎ হইতে বেদনা আরম্ভ হইয়া মূর্দ্ধাদেশে সঞ্চার করে এবং তথা হইতে ললাট ও চক্ষুর্দ্বয়কে আক্রমণ করে, কণিক দৃষ্টিহীনতা সংঘটিত হয় ; রোগী শক্তমস্তক হইয়া যায় এবং (সময়ে সময়ে) তাহার চৈতন্য বিলুপ্ত হইয়া থাকে ।  
**মস্তকের উপর যেন শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে** এইরূপ অমুভব ।  
**মস্তকের ত্বক হইতে তৈলাক্ত পদার্থ উৎপন্ন হইয়া মরা ঘাসের**



স্বজন হয়। সরস শিরোপামা (নূতন বা পুরাতন) মস্তকের পশ্চাত্তাগেই অধিক। ইঞ্জলুপ্ত বা টাক্ ।

**চক্ষু**।—প্রাতে চক্ষু উন্মীলন করিতে পারে না ; দৃষ্টি তিমিরাচ্ছন্ন, চক্ষু মধ্যে নিরন্তর ব্যথা বোধ,—সন্ধ্যার সময় এবং আলোক সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয়। মাংসাস্তুরময়-চক্ষু-প্রদাহের পর বা বসন্ত রোগের পর অক্ষিপদ্ম প্রদাহ, তৎসহ আভ্যন্তরিক বা নাসামূল সংলগ্ন অপাঙ্গে হৃদীবোধবৎ বেদনা ও উত্তেজনা। শ্লেষ্মা প্রধান ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের আরক্তিম শিরাময়-চক্ষু,—চক্ষু হইতে শ্বেতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় এবং গণ্ডদ্বয় খসখসে প্রতীতমান হয়। নাসামূলে বেদনা বোধ সহ অক্ষিপুট ক্ষীত হইয়া উঠে (আর্জেন্ট-নাই: মার্ক্: ট্রাট্-কার্ব:) এবং নাসিকা ও চক্ষু হইতে পুয়বৎ শ্লেষ্মা স্রাব হইতে থাকে (মিডহাইন্: স্কীলা: সিকিলাইন্: আর্জেন্ট-নাই:)। উপদংশ-রোগ-চক্ষুর উপত্যারকা-প্রদাহ,—শিরোপশ্চাতে অতীব দপদ্প্কারী বেদনা। অশ্রুনাশি (ক্যাল্কে: অ্যা-ফ্লু: লিলি:), তৎসহ দক্ষিণ নাসারন্ধ্রের শুষ্কতা। অক্ষিপুটের কণ্ডুয়ন বশত: রোগী তাহা মর্দন করিতে বাধ্য হয় (প্যালাডীয়ারাম্: পন্স্:)। দৃষ্টি সমক্ষে অগ্নিস্থলিঙ্গবৎ উড়িতে থাকে (সিকো: ওপী:—শিরোবেদনা) কিম্বা যেন অবশুষ্ঠনের মধ্য দিয়া দেখিতেছে এইরূপ অনুমিতি (কাষ্টি: হারো: লিথী-কার্ব: ট্রাট্-মিড: ফস্:-হ্রাস্:-সলফার:)। দৃষ্টি সমক্ষে যেন কাল বিন্দু সকল উড়িতেছে এইরূপ দৃষ্টি হয় (মোন্: ট্রাট্-মিড: সিপী:)।

**কর্ণ**।—কর্ণমধ্যে টিং টিং শব্দ অনুভব। বৃদ্ধদিগের শ্রবণ শক্তির হ্রাস্। কর্ণমধ্যে অস্বাচ্ছন্দ্য জনক শুষ্কতা অনুভূতি। কর্ণ পশ্চাৎমূলের বিকৃতি বশত: বধিরতা সহ কর্ণমধ্যে সোঁ সোঁ, ভোঁ ভোঁ ইত্যাদি নানাপ্রকার শব্দ হইতে থাকে এবং সময়ে সময়ে কটাস করিয়া উঠে। কর্ণমধ্যে বহুপাদ অর্কুদ, তৎসহ কর্ণমূল সঞ্চয়াদিক্য। কর্ণাভ্যন্তর হইতে শোণিত ও পুয় স্রাব। কর্ণপশ্চাতে ক্ষত উদগত হইয়া তাহা হইতে রস নির্গলিত হইতে থাকে (গ্র্যাফ্: সোরাইন্:)। কর্ণরন্ধ্রের প্রদাহ ও ব্যথাযুক্ত ক্ষীতি। কর্ণশূল,—গ্রহাকর্ষণ ও চিড়িকমারার স্রাব বেদনা।

**নাসিকা**।—নাসিকা হইতে অল্প পরিমাণে শোণিতপাতাস্তে শিরোবেদনার উপশম হয় (বীউকো: ফেরাম্-ফস্: ম্যাগ-সাল্ফ্: মিলিলোট্:)। নাসিকা মধ্যে শুষ্কতা অনুভূতি এবং পুন: পুন: হাঁচি; ফুঁৎকারাস্তে রক্তসংলগ্ন শিকুনী ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে বহির্গত হইয়া যায়। নাসাপশ্চাৎ রক্ত, মধ্যে গাঢ় শিকুনী সঞ্চিত হইয়া থাকে,—বিশেষত: প্রাতে। নাসিকা ক্ষীত হইয়া উঠে এবং নাসামূলে ব্যথা অনুভূত হয়; রক্তমধ্য হইতে পুয়বৎ শ্লেষ্মা স্রাব। (হিপ্: মার্ক্: হিপোজিনিন্: গ্র্যাফ্: ইপোমীয়া: ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড্:)। স্বরভঙ্গ সহ জলবৎ সর্দিস্রাব। নাসিকা কণ্ডুয়ন, (কাষ্টি: চেলিড্: সিপী:)।

**মুখমণ্ডল**।—মূর্ধি পাতুবর্ণ। মুখমণ্ডলের দ্বক জৈবং টান বোধ হয় যেন তত্পরে অণ্ডালাল শুক হইয়া গিয়াছে (অ্যা-সল্ফ্:—যেন লুতাতস্ত সংলগ্ন হইয়া আছে=বোর: ব্রোম্: গ্র্যাফ্: র্যানান্-কিরেট্:) মুখদ্বিকা—মুখমণ্ডলে ত্রণ। ওষ্ঠোপরে ওষ্ঠের ভাঁজ মধ্যে

পীড়কা এবং তন্মধ্যে বিদ্ধকারী বেদনা বোধ হয়। প্রাতে সামান্য কারণে হন্ সন্ধিচাত হইয়া যায় এবং তন্মধ্যে তীব্র বেদনা অমুভূত হয়। নিম্ন হন্স রোগ পার্শ্বের বহির্ভাগ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তাহা স্পর্শ করিলে বা মাথা হেঁট করিলে তন্মধ্যে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়। নিম্ন হন্সতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ( সিকো: লাই: সাইলি: ইন্ডাফি: আর্জেন্ট: ব্যারাই-মিউ: কোণা: আয়োড: ক্যালী-আয়োড: ফাইটো: ) । মুখের চতুর্দিক শঙ্কাবৃত ।

**মুখবিবরণ।**—দন্তশূল,—নির্ম্মল বায়ু সংস্পর্শে এবং রাত্রি, তৎসহ গণ্ডক্ষীতি। দন্তসকল অসাড় এবং দন্তে দন্ত নিপীড়িত করিলে ব্যথা বোধ। মাড়ী ক্ষীত হইয়া উঠে এবং স্পর্শ করিলে তন্মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা ও জ্বালা অমুভূত হয়। দন্তনালি (আসিড-ক্লু: সিলি: অরাম্-মিউ: ব্যারাই-কার্ব: ক্যালকে: কণ্ঠি: ষ্ট্যাফ: ) । জিহ্বা,—মধ্যাংশে খেত লেপান্বিত এবং প্রান্তভাগ কাল রেখাঙ্কিত ( প্রান্তদ্বয় আরক্রিম বা খেত রেখাঙ্কিত=বেল: জেলুসি: মুখে অত্যন্ত দুর্গন্ধ,—সময়ে সময়ে রহনের স্থায় গন্ধ নির্গত হয়। মুখের লালা ও দুর্গন্ধ বিশিষ্ট। প্রাতে মুখ ও কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় এবং রোগীর অত্যন্ত তৃষ্ণার উদ্রেক হইয়া থাকে। গণ্ডভাস্তরে ক্ষত জন্মায় ( গ্যাগোজ: ),—দন্তে দন্ত সংলগ্ন করিলে ব্যথা বোধ হয়। মুখ ও কণ্ঠ মধ্যে অধিক প্লেগ্মা জমা। কীটভুক্ত দন্তের উর্দ্ধাংশে পুষবটী বা পুষপূর্ণ ছোট ফোড়া ( কার্কো-অ্যান: অ্যালো: ) ।

**গলমধ্য্য।**—আহার্য্য গলাধঃকরণ কালে নাসাপশ্চাত্তরক্কে মধ্যে প্রবিষ্ট হয় ( সাইলি: জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ করিতে গেলে নাসিকা মধ্য দিয়া বহির্গত হইয়া আইসে=এরাম্: ল্যাকে: ইন্যাফি: ফাইটো:—উপবিষ্টী প্রদাহ রোগে ঐরূপ হইলে=ক্যালী-পার্ম্যাং: ল্যাক্-ক্যান: অ্যা-সল্ফ:—আহার্য্য দ্রব্যাদি নাসিকা মধ্য দিয়া বহির্গত হইয়া আইসে=লাই: ফস্:—আহার্য্য দ্রব্যাদি নিগীরণ কালে বিপথগামী হয়=জাট্-মিউ: ) । কণ্ঠভাস্তর ক্ষীত ( হিপ্: সোরাইন: পলসে: ) ও ক্ষয়িত্বকবৎ অমুভূত হয় ( ইক্কাইউ: কার্কো-ভে: ল্যাক্-ক্যান: ফাইটো: ষ্টিক্টা: এপীস্: সেনেগা ) । গলাধঃকরণ কালে কণ্ঠভাস্তর হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত হলবেধবৎ বেদনা অমুভূত হয় ( ক্যালী-আয়োড: এপীস্: অ্যালীউ: অরাম্: ব্যারাই: ) । কণ্ঠ শুষ্ক, নীরস এবং স্পর্শসহ এবং গিলিবার সময় গ্রীবাপৃষ্ঠে ব্যথা বোধ হয়। প্রাতে কাসিলে গলমধ্য্য হইতে গাঢ় আঠার স্থায় এবং কটু স্বাদ বিশিষ্ট কফ উখিত ও নির্গত হয়।

**পাকস্থলী।**—মলত্যাগের অব্যবহিত পরেই ক্ষুধার উদ্রেক হয়; সর্ব্বগ্রাসী ক্ষুধা; কিন্তু সামান্য আহারেই পরিতৃপ্তি হইয়া থাকে। রাত্রি ক্ষুধা বশত: অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ এবং নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( লাই: মেরাম্-ভি: ফস্:—রাক্সী ক্ষুধা=অ্যাব্রোট্: আয়োড: সিনা: জাট্-মিউ: ) । যখন তখন একটু আধ; উৎকৃষ্ট দ্রব্য আহারাকাজ্জ্বা ( ইপিক্: হ্রাস্:—শিওক্লিগের=সিকো: ),—মধ্যান্ত্র ক্ষয় রোগাধিকারে মাংস, মেদময় দ্রব্যাদি এবং উষ্ণ ও রন্ধন করা আহাৰ্য্যে অরুচি ( উষ্ণ দ্রব্যে অরুচি=সিকো: ফেরাম্: লাই: ম্যাগ্-কার্ব: মার্ক্: মার্ক্-কর: ভেরেট্:—রন্ধন করা দ্রব্যে অরুচি=ক্রিয়ো: গ্র্যাক্: সাইলি: ) । অনবরত জলপান এবং পুন: পুন: প্রস্রাব করে ( ক্যালী-ব্রোম: ) । ভোজ্যভোজ্যে দৃষ্টির অবচ্ছত্তা ও শিরোমূর্খন

বিবমিষা ; পাকাশয় মধ্যে ভার ও চাপ বোধ ; নিদ্রাবেশ ; কিম্বা পুনঃ পুনঃ উদগার ও শূলবেদনা এবং মুখমণ্ডলে উত্তাপ বোধ, অম্লান্ত বা তিক্ত উদগাব, বিবমিষা এবং তিক্ত হরিদ্বর্ণ পদার্থ বমন ; বৃদ্ধি=শকটারোহণে ভ্রমণ করিলে, গর্ভাবস্থায় এবং প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে (শকটারোহণে=আইরিস্: ককীউ: সিপীয়া: লাই: মাগু-কার্ব্: নক্স-মস্: থিরিড্:—গর্ভাবস্থায়=আসেরাম্: ক্রিয়ো: আ-ল্যাট্ট: নক্স-ভম্: সিপী: সিন্ফারিকার্পাস্: আ-কার্বল্: ট্যাব্যাক্:—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে=কোণা: নিদ্রাভঙ্গের একঘণ্টা পবে=কার্বো-ভেজি:)। উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশ বেদনা, যেন কি উৎপাটিত হইতেছে (আক্টী-স্পাই ড্যাফ্নী: প্লাম্:)। উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশ পরিপূর্ণ বা ক্ষীত এবং স্পর্শ করিলে তীক্ষ্ণ বাথা অনুভূত হয়। ঘর্ষোদ্যম এবং বিবমিষা সহ পাকস্থলী মধ্যে ভয়ানক বেদনা অনুভূত হয় এবং ঐ বেদনা বক্ষমধ্যে পর্য্যন্ত উথিত হয়। পাকাশয় শূল, নিষ্পেষণ বা আকর্ষণবৎ বেদনা,—উপশম=আহারাস্তে (আনাক্: চেলিড্: গ্রাফ্: ল্যাক্:)। পাকস্থলী শূল ও তন্মধ্যে অবসাদ অনুভব (আহারের পরেই=আর্স্: ক্যালকে: সিনা: আয়োড্: লাই: সাইলি: ষ্ট্যাফ্: আটিকা-ইউ:)। প্রায় সর্বদা, বিশেষতঃ প্রাতে, বিবমিষার উদ্রেক হয়, মুখে জল উঠিতে থাকে, স্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত হয়, অম্ল উদগার উঠে, জিহ্বা শুষ্ক ও শ্বেতবর্ণ হয়, যকৃৎ প্রদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা, মুখমণ্ডলে উত্তাপ, শিরোধ্বনি ইত্যাদির আবির্ভাব হয়। সন্ধ্যার প্রাক্কালে বুকজালা। পরিপাকশক্তি হীন হইয়া যায় (ওলীয়ান্: অ্যা-বেন: অ্যানাক্: হাইড্রাষ্ট্: ওপী: জিজিবার:)। উদ্ভেদাদির অপরিপক্ব অবস্থায় বিলোপ বশতঃ উদরাময় (সল্ফ্: অ্যান্ট্:-টার্ন্: ব্রাই: হায়ো: আটিক-ইউ: সোরাইন:)।

**অস্ত্রাশঙ্ক**।—নথবেধবৎ অস্ত্রশূল বশতঃ শেষ রাত্রে অনিদ্রা,—সন্মুখদিকে বক্র হইলে উপশম বোধ হয়। উদরমধ্যে শৈত্য অনুভব (সীড্ন্: গ্র্যাটি: ক্যালী-ব্রোম্:)। রাত্রে এবং শেষরাত্রে অস্ত্রশূল সহ ভেদ। উদর মধ্যে অস্ত্রকুজন।

**মলান্ত্র ও মল**।—উদরাময়,—প্রবল মলবেগ বশতঃ প্রভাতে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় (সল্ফ্:),—সজ্বরে জলবৎ মলত্যাগ। নাভির কিঞ্চিৎস্থানে তীক্ষ্ণ কষ্টনবৎ শূলবেদনা অনুভূত হয় এবং অস্ত্রকুজন ঞ্চত হইতে থাকে। মল, আঠার ঝায় এবং পেটবেদনার পর নির্গত হয় ; সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল উদরাময়,—বৃদ্ধি=দিবসে ; রক্তাক্ত আমাশয়,—অধিকাংশ স্থলে পরিমাণে অত্যন্ত অধিক ; কখনও বা পীতবর্ণ এবং জলবৎ ; তলপেট ও মলান্ত্রমধ্যে অবসাদ বোধ। দিবাভাগে উদরাময় (ট্রাট্-মিউ:) ; কপী বা শুষ্ক কপি ভক্ষণ জনিত বা শকটারোহণে সন্তৃত উদরাময় (ককীউ: নক্স-মস্:)। মলকাঠিন্য, মল কষ্টসাধ্য, অত্যন্ত কঠিন গুটিলাময়। অর্শ এবং মলদ্বার, ফাটা ও অত্যন্ত কণ্ডুয়নজনক ; মলদ্বারের চতুষ্পার্শ্ব খুঁকির মত ছাল পড়া। মলদ্বারের উপরে এবং মধ্যে মাষক বা আঁচিল হয় এবং তাহা হইতে রস পড়ে। অর্শ,=তন্মধ্যে অত্যন্ত কণ্ডুয়নের উদ্রেক হয় ; রাত্রে শয্যার উত্তাপ সংস্পর্শে, এবং মর্জ্জন বা কণ্ডুয়ন করিলে বৃদ্ধি।

**প্রশ্রাব**।—প্রশ্রাবাস্তে নিরন্তর ফোঁটা ফোঁটা মূত্র শ্রাব (ক্যানাব-ইন্: কোণা: সোলিন্: ষ্ট্যাক্:)। প্রশ্রাবের সহিত শ্লেষ্মা শ্রাব (ট্রাট্-মিউ: পল্গ্‌স্: সার্সা: সিপী: চিম্যাক্সিলা-আম্:

ক্যাফা: মার্ক্: প্যারীরা: ছাট্-সল্ফ্: )। পুন: পুন: ক্ষীণ স্রোতে মূত্র ত্যাগ,—মূত্র লাগ বা কপিষ বর্ণ ও হর্গন্ধ। মূত্র, রক্তাক্ত ও ঘোলা,—তলাগি=লাল আঠাময় রেণু,—মূত্রাধারের গাত্রে দৃঢ়ভাবে সংলগ্ন হইয়া থাকে; প্রস্রাবের উপর চাকচিক্যময় সর ভাসে (ক্যাল্কে: প্যারিস্: ফস্: সোরাইন্:—তৈলবৎ সর=হিপ্: লাই: মিড্-হাইন্: প্যারিস্: সল্ফ্: )। অসাড়ে মূত্র ত্যাগ হয়। শয্যামূত্র। মূত্রনালীর মধ্যে জালা; মূত্রনালী সঙ্কোচন (পল্‌সে: ছাট্-মিউ: বার্বা: চিম্যাফিলা: ক্লিম্: ইগ্গিগো: মার্ক্: ক্যালী-আয়োড্: )। প্রবল প্রস্রাব-বেগের পর প্রস্রাবের সময় রমণীদিগের মূত্রনালী দ্বারে অত্যন্ত কণ্ডুয়নের উদ্বেক হয়।

পুংজননেন্দ্রিয়।—পুরাতন প্রমেহ সময়ে সময়ে প্রকাশ পায়; মূত্রনালী মধ্যে অসহনীয় কণ্ডুতির উদ্বেক হয়। মুষ্কের উপর, মুষ্ক ও উরুর মধ্যস্থলে এবং বিটপদেশে রসসিক্ত কণ্ডুয়নজনক দক্ষবৎ উদ্ভেদ বাহির হইয়া থাকে। রমণাকাজ্জার হাস। প্রায় রাত্রে স্বপ্নদোষ হয়। মূত্রাধার-মুখশায়িকা-গ্রন্থি হইতে রস স্রাব; মুখশায়িকা গ্রন্থির প্রদাহ (পল্‌সে: সাইলি: হিপ: ক্যালী-বাই: ষ্টাফ: আ-নাই: থুয়া: চিম্যাফিল-আম্: )। রমণান্তে অবসাদ ও ন্যায়বিক উত্তেজনা। লিঙ্গমণির উপর রক্তবর্ণ, কণ্ডুতিজনক পীড়কা (ত্রাই: সিগ্‌ভাবার্: )।

স্ত্রীজননেন্দ্রিয়।—রমণালিঙ্গনে অনাসক্তি। আর্ন্তব,—শ্রাব অত্যন্ত বিলম্বে আরম্ভ এবং পরিমাণে অপরিাপ্ত; রজ: সংস্পর্শে কণ্ডুতির উদ্বেক হইয়া থাকে; আর্ন্তবস্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে মস্তক মধ্যে দপ্ দপানি অহুভূত হয় (বেল্: বোর: ল্যাংকে:—যেন করোটা উঠিয়া আসিবে=জ্যাংক্: ) ; আর্ন্তবাস্রাবকালে কণ্ণ মধ্যে “ভৌ ভৌ সৌ সৌ” প্রভৃতি নানাপ্রকার শব্দ শ্রুত হয় (ইগ্গে: সিক্‌কো: ভেরেট: ) এবং দেহের শৈথিল্য বা আলস্ত বোধ হইয়া থাকে (গ্র্যাফ: হোলোন্: ক্যালী-কার্ব: নক্স-মস্: )। দীর্ঘকাল যাবৎ উদরাময় ভোগ বশত: জীর্ণ শীর্ণ রোগিনীদিগের জরায়ুভ্রংশ। প্রদর শ্রাব অণ্ডলালার ছায় এবং শ্বেতবর্ণ (অ্যালীউ: অ্যামন্-মিউ: বোভি: হাইড্রাষ্ট: প্লাট: ), কিম্বা প্রতি রাত্রে কামোদীপক স্বপ্ন; জননেন্দ্রিয় প্রদেশ স্পর্শসহ বা ক্ষয়িত্বকবৎ, সর্বদা রসসিক্ত এবং অসহনীয় কণ্ডুয়ন (যোনিদ্বার এবং উরুদ্বারের মধ্যস্থল সর্বদা রসসিক্ত (ক্যাল্কে:—যোনি প্রদেশ যেন রসসিক্ত এই ভ্রম=ইউপেট-পার্পীউ: )। গর্ভাবস্থায় ভেদ ও বমন (ফস্: পল্‌সে: সিপী: এপীস্, চেলিড্: আস্: আইরিস্; লাই:— আর্ন্তবাস্রাব কালে বিস্ফটিকার ছায় ভেদবমনাদির আরম্ভ (অ্যামন্-কার্ব: বোভি: অ্যামন্-মিউ সিগ্‌ভাবার্: )। স্তনদ্বয় কণ্ডুয়নযুক্ত এবং উহাতে মরাহাল পড়া। স্তনবৃন্তের উপর চালের গুঁড়ির ছায় লেপ প্রতীয়মান হয়।

শ্বাসযন্ত্র।—স্বরভঙ্গ,—কণ্ঠ শুষ্ক-বোধ সহ বিরক্তিকর কাসি,—কাসিতে কাসিতে শ্বাসরোধ হইয়া যায়, এক নিশ্বাসে কাসির শেষ হয় না। রাত্রে শ্বাসরোধক কাসি। রাত্রে বা সঙ্ক্যার পর শয়নান্তে শুষ্ক কাসির আবির্ভাব। বক্ষ গহবরের গভীরতম প্রদেশ হইতে কাসির উদ্বেক; হাসিলে হৃদয়বিদারক শূন্য গর্ভ কাসির উদ্বেক হয়; নিদ্রিত অবস্থায় কাসির উদ্বেক হয়; নিদ্রিত অবস্থায় কাসির উদ্বেক হইয়া রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় নিদ্রাত্যজ হইয়া যায়। শুষ্ককাসি বশত: বক্ষমধ্যস্থিতলে বিদ্ধকারী বেদনামুভব; শীতল বায়ু সংস্পর্শে বক্ষোপরে

চাপবোধ রাত্রি বুকচাপ বোধ । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে শৈত্যানুভূতি,—যেন তদুপরে একখণ্ড শীতল প্রস্তর সংস্পৃষ্ট হইয়া আছে ( কার্কো-আন্: কালী-ক্লো: ক্যালীনাই: গ্রাফ: জাট-মিউ ) হৃৎপিণ্ড প্রদেশে উত্তাপ ও চাপবোধ ও হৃদস্পন্দন সহ মুচ্ছার্পক্রম ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—গ্রীবা আড়ষ্ট বোধ হয়, এবং মস্তক ফিরাইলে অস্থি ক্ষুটিত ও মট্ মট্ শব্দ হয় । গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত আকর্ষণবৎ বেদনা । গ্রন্থি বিবর্দ্ধন এবং নানাপ্রকার উদ্বেদ । ত্রিকাস্থি প্রদেশে বেদনা বশত: রোগী দাঁড়াইতে পারে না, কটিদেশে ব্যথা বশত: দাঁড়াইতে পারে না ( ব্রাই: ) । কটিদেশে বেদনা বশত: রোগিনী নড়িতে পারে না । উপবেশন কালে মেরুপুচ্ছে বেদনা বোধ ( কালী-বাই: ল্যাকে: ) । সন্ধ্যার সময় কটি ও মেরুপুচ্ছে আড়ষ্টতা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । বগলের গ্রন্থি মধ্যে পুষ উৎপন্ন হওয়া ।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—বগলের মধ্যে দুর্গন্ধ ঘর্ষ ( সাইলি: আ-নাই: হিপ: লাই: ) বাহু ও হস্তের উপরিস্থিত পুরাতন পামাকচ্ছু ; আক্রান্ত অংশ ক্ষয়িত্ত্বকবৎ, আরক্তিম এবং জ্বালাযুক্ত, রসসিক্ত কিম্বা পুরু চিপিঠিকাবৃত । হস্তের উপর গভীর রক্তবর্ণ বিদারিত রেখা সকল দৃষ্ট হয়,—পুরু চিপিঠিকাবৃত,—বুদ্ধি=শীতকালে ( অ্যালীউ: ) । বাহুর উপর কপিশ বা পীতবর্ণ দাগ সকল প্রতীয়মান হয় । মণিবন্ধ যে মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথায়ুক্ত বোধ হয় ( আর্গি: কার্কো-আন্: সাই: ল্যাকে: ব্রডো: ) । করতল জ্বালা ; হস্তের নখ সকল স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । অঙ্গুলি অগ্র কর্কশ, বিদারিত, এবং তন্মধ্যে স্থচীবেধবৎ বা কর্ত্তনবৎ বেদনা । জাম্বু হইতে গুলফ পর্য্যন্ত ক্ষীত, নীলবর্ণ রস শ্রাবশীল, কিম্বা সহজে উন্মোচনীয় চিপিটিকা বা কণ্ডুতিজনক এবং অগ্নিস্পৃষ্টবৎ জ্বলিতে থাকে । পদের বিষৃতি-প্রবণ ও সরস স্ত্রময় শাদা পর্দা-যুক্ত ক্ষত । জাম্বু ও গুলফ প্রদেশে দ্রব্রবৎ উদ্বেদ । পদাঙ্গুলিতে কোম্বা হইয়া ক্ষতে পরিণত হয় ; পদতল উত্তপ্ত ক্ষীতিযুক্ত ; তন্মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা । গুলফতল অত্যন্ত ব্যথান্বিত, আরক্তিম ও ক্ষীত হইয়া উঠে ; শীতক্ষেপট বা পাকুই । চরণ ক্ষীত ও শীতল । পদতল স্পর্শকাতর এবং দুর্গন্ধ শ্বেদসিক্ত ( গ্রাফ: স্যানিক: সাইলি: ) । পদদ্বয়ের সন্ধি মধ্যে মট্ মট্ শব্দ হয় এবং দিবস উরু, ডিমা ও চরণে ; এবং রাত্রি পদতলে খাল ধরে । উরু ও পদডিমার উপর বিস্ফোটক উদগত হয় ; হস্ত ও পদতল অত্যন্ত উত্তাপ ও জ্বালাযুক্ত ( জাজিউইন্: সল্ফ: ) । জাম্বুমধ্যে অন্ত্রবেধবৎ যন্ত্রণা । গুলভতলে যেন কণ্টক বা স্থল্ল কণ্ঠফলক বিদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব ; হস্ত পদাদিতে প্রায় ঝাঁ ঝাঁ ধরে এবং আড়ষ্ট হইয়া যায় । সন্ধিসকল বাতাপ্রয় বশত: আড়ষ্ট এবং আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালন করিলে শব্দ হয় । উপদংশ বিবজ-বাতাপ্রয় বশত: স্বন্ধ ও গুলফ আড়ষ্ট হইয়া থাকে ।

**অঙ্গ**।—সর্বাঙ্গের স্বকই স্পর্শসহিষ্ণু ; বস্ত্র পরিধান ব্যথাজনক বোধ হয় ; সামান্য নখত্রণও ক্ষততে পরিণত হইয়া থাকে ( হিপ: গ্রাফ: ) । কণ্ঠয়নজনক দ্রব্রবৎ উদ্বেদ ও ক্ষত । পুরাতন পামাকচ্ছু,—আক্রান্ত অংশ ক্ষয়িত্ত্বকবৎ প্রতীয়মান হয় । গাত্রের স্থানে স্থানে কণ্ঠয়ন জনক রসসিক্ত ক্ষত বা কাটা গাত্রাঙ্গকের স্থানে স্থানে কপিশ বা পীতবর্ণ দাগ প্রতীয়মান হয় । ক্ষতমধ্যে হলবেধবৎ বেদনা এবং চতুর্দিক বিবর্দ্ধিত মাংস বেষ্টিত । অধিকাংশ

স্থলে উন্নত পার্শ্ব বিশিষ্ট গভীর ক্ষত সকল উৎপন্ন হইয়া থাকে । গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া থাকে । আমবাত । বৃদ্ধদিগের সর্কাজে গাত্রকণ্ডুয়ন ; বিশেষতঃ যোনি, বিটপ ও মলদ্বার প্রদেশে অসহনীয় কণ্ডুতির উদ্বেক হইয়া রোগীকে অস্থির করিয়া তুলে এবং নিদ্রা যাইতে দেয় না । গাত্রের কোন অংশ ছিন্ন হইয়া গেলে শীঘ্র আরোগ্য হয় না । শুষ্ক বা রসপ্রাবী উদ্বেদ বশতঃ রাত্রে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন উদ্বেক । আঁচিল ।

**নিদ্রা ।**—নিদ্রিত ( বা প্রলাপযুক্ত ) অবস্থায় রোগিনী মনে করে যেন তাহার তিনটা পদ এবং তৃতীয় পদটিকে সে কিছুতেই স্থির করিতে পারিতেছে না ; যেন তাহার পার্শ্বে আর এক ব্যক্তি শয়ন করিয়া রহিয়াছে, কিম্বা ( প্রসবান্তিক বিকারে ) যেন তাহার শয্যায় দুইটা শিশু শুইয়া আছে ( ভ্যালি: ) । দিবসে বা সন্ধ্যার সময় স্থির হইয়া উপবেশন করিলে নিদ্রাবেশ ও পুনঃ পুনঃ জুন্তন । প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের পর মনে হয় যেন অতি অল্পক্ষণ নিদ্রা হইয়াছে ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ষ ।**—প্রাতে দশটার সময় জরের আক্রমণ, সন্ধ্যা প্রকোপই ইহার প্রধান লক্ষণ । শীতাবস্থা,—প্রাতে ১০টার সময় শীতরন্ত হইয়া অর্দ্ধ ঘণ্টাকাল থাকে,—হস্ত ও মুখমণ্ডল হিমবৎ শীতল হইয়া থাকে । প্রতাহ বৈকালে ৩টা বা ৪টার সময় দুইঘণ্টা ব্যাপী শীতার্জতা,—হস্তদ্বয় অত্যন্ত শীতল ও মুখবিবর শুষ্ক বোধ হয় । সন্ধ্যা ৭টার সময় সন্ধ্যা শীতাবির্ভাব হইয়া নিম্নাঙ্গ ব্যতীত সমগ্র দেহ ঘর্ষে আপ্নত হইয়া উঠে, এবং দেহের ঐ শ্বেদহীন নিম্নাংশ তুষারশীতল অনুভব হয় । প্রতাহ সন্ধ্যার সময় সন্ধ্যা শীতাবির্ভাব । শীতার্জতা সহ কম্পন, মুখমণ্ডল হিমবৎ, গণ্ডদ্বয় এবং হস্তের অঙ্গুলি ও নখ সকল নীলবর্ণ ধারণ করে । গৃহবহিঃস্থ নির্মল বায়ু সংস্পর্শে শীতবোধান্তে সর্কাজে অত্যন্ত কণ্ডুতির আবির্ভাব হইয়া থাকে ( সর্কাজ কুট্ কুট্ করে = আ. নাই: ) । উত্তাপাবস্থা,—রাত্রি ১০টার সময় শীত ও উত্তাপ যুগপৎ আবিভূত হয় । রাত্রে উত্তাপাবস্থায় গাত্রাবরণী অসহনীয় বোধ হয় এবং গাত্র অনাবৃত করিতে বাধ্য হয় ( বহিরুত্তাপ অসহ = পল্‌সে: ) ; থাকিয়া থাকিয়া সর্কাজে উত্তাপ আবিভূত হয় ; মস্তক উত্তপ্ত, মুখমণ্ডল আরক্তিম, মুখবিবর মধ্যে জ্বালা এবং সমগ্র স্বরনলী শুষ্ক বোধ হয় । ঘর্ষাবস্থা,—ভিন্ন ভিন্ন সময়ে হস্ত, করতল, মস্তক, পৃষ্ঠ, বক্ষ, বগল বাহু, পদ ও চরণ প্রভৃতি একএক অংশে ঘর্ষোদগম হইয়া থাকে, অর্থাৎ কখনও করতলে ইত্যাদি ( থুয়া ) । বাহু অগ্রাঙ্গে, নিম্নপদে এবং চরণে কখনও বা পদতলে অতিশয় ঘর্ষ হইয়া থাকে । কক্ষ ও পদতলে দুর্গন্ধ ঘর্ষ ।

**স্বাক্ষরিক ।**—হস্তপদাদির আনর্জন বা থাকিয়া থাকিয়া উল্লক্ষন, দিবসে এবং নিদ্রিতাবস্থায় । বাতাস্রয় বা ঘর্ষণ জনিত গ্রন্থি বিবৃদ্ধি ; মৃগীবৎ আক্ষেপ । মুচ্ছা প্রকোপ,—ধমছাদি মধ্যে উত্তপ্ত শোণিত প্রবাহ, উত্তাপাবির্ভাব, হৃদস্পন্দন এবং হৃৎপিণ্ড প্রদেশে চাপ বোধ,—( সময়ে সময়ে ) দৃষ্টির অস্পষ্টতা, দেহের কম্পন, কর্ণমধ্যে কিঁকিঁ শব্দ এবং বিবিধায় আবির্ভাব হয় । যানারোগে ভ্রমণান্তে অবসন্নতা, বিবিধা প্রভৃতি নানা প্রকার পীড়ার আবির্ভাব হয় । প্রাতে শয্যাশয়িত অবস্থায় আবল্য বোধ । অনেক গুলি লক্ষণ জল ঝড়ের দিনে আবিভূত বা বর্দ্ধিত হইয়া থাকে । শোণিত উজ্জ্বল লাল বর্ণ । শৈথিল্য কিম্বা হইতে

অতিশয় শ্লেষ্মাস্রাব । উদরাময় বশতঃ শিশু দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় ; রাত্রে আদৌ মলত্যাগ হয় না । অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির প্রবল কম্পন ; এত দুর্বল যে কথায় কথায় মুচ্ছোঁপক্রম হয় । কম্পন ও বিষণ্ণতা সহযোগে অসহনীয় সার্কাস্টিক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । অত্যন্ত শৈত্য সংস্পর্শ কাতরতা,—সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই সর্দি হয় । কতকগুলি লক্ষণ প্রাতে আবির্ভূত হয় । লক্ষণাদি দ্রুত আবির্ভূত ও তিরোহিত হয় ( বেল্: ম্যাগ্-ফস্: লাই: ) ।

হ্রস্কি ।—স্পর্শ করিলে, মানসিক বা দৈহিক আয়াস মাত্রে, মস্তক কম্পিত করিলে, আলোকে বা শব্দে, পান বা আহাৰাস্তে, দেহ সঞ্চালনে, যানাদি আরোহণে এবং উপবিষ্ট অবস্থায়, শয়নে ( কাসি ), শীতল বায়ু সংস্পর্শে, শীতকালে, জলঝড়ের দিনে, স্নানান্তে, শস্যার উত্তাপে, রাত্রে, দিবসে, হাসিলে এবং মস্তক নীচু করিয়া শুইলে ।

উপশম ।—নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবাস্তে, সম্মুখদিকে বক্র হইয়া দ্বিভাঁজ হইলে, উত্তাপ ও উষ্ণ বায়ু সংস্পর্শে ।

সহস্রক ।—প্রতিবিষ বা দোষস্র—ককৌউ: নক্স-ভম: ক্যাম্ফরা: ( ক্লার্ক ) ; ইহা সীসক বিষের প্রতিবিষ ।

অনুকূল সহস্রক ।—ক্যালকে: লাই: সিপী: সল্ফ: বেল্: ব্রাই: নক্স-ভম্: ফস্: পলসে: হ্রাস ; সাইলি ।

সদৃশ ।—গ্র্যাফ: প্যারাফিন্: গ্রাফথালিন্: ক্রিয়ো: ইউপীয়োন্: সল্ফ: কোলচি: ট্যাবাক্: অ্যানাক্: ল্যাকে: এপীস্: অর্স্: ম্লোন্: ভ্যাগি: অ্যা-নাইট্ ক্: স্ত্রানিক্: সাইলি: অ্যালীউ: স্ত্রাক্সিউইন্: সল্ফ: ম্যাগ-সল্ফ: বীউফো ; মিলিলোট: আর্টিকা: আয়োড: কার্বো-অ্যান্: ক্যালী-মিউ: ট্রাট-মিউ: ।

তুলনীয়া ।—সামুদ্রিক বমনে—অর্গিকা: ককুলস্: ট্যাবাকাম । গভিণীর বমনেচ্ছায়—ককু: সিপিয়া । চিত্তবিলম্ব—ব্যাপ্ট: ষ্ট্রামো । কণপশ্চাতে কণ্ডু—গ্রাফাই । হৃৎপিণ্ডের নিকট ঠাণ্ডা বোধ—স্ট্রাটাম: । সকালে অতিসার—সলফার । পথবিলম্ব—গ্লনয়ন । জননেস্ত্রিয়ে সরস উদ্বেদ—থুজা । আহাৰাস্তে দুর্বলতা—অর্স্: লাইকোপ ইত্যাদি । বাচালতা—লাকেসিস । চক্ষের চৈতন্যধিক্য—হিপার । পায়ে ঘর্ষ—সাইলি । পাজালা—সলফর ইত্যাদি ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ।—৪০ হইতে ৪৫ দিন ।

## পেট্রোসেলিনাম্ (PETROSELINUM).

**নামান্তর** ।—অ্যাপিয়াম্ পিট্রোসেলিনাম্ ।

**প্রস্তুতি** ।—গাছের সমগ্র অংশ হইতে মূল আরক যত্নত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রনলী মধ্যে শলাকা বা ক্যাথিটার প্রবেশ জনিত জ্বর ; মূত্রাধার প্রদাহ ; মূত্রক্লেচ্ছতা ; তরুণ প্রমেহ ; পুরাতন প্রমেহ ; মূত্রাশ্রয়ী ; সবিবাহজ্বর ; রাতকাণা ; লিম্বোচ্ছাস ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহা নূতন বা পুরাতন প্রমেহ রোগের একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ । পশ্চাৎ লিখিত লক্ষণ কতিপয় ইহার নির্ণায়ক,—হঠাৎ প্রবল প্রস্রাব বেগ, লিঙ্গমণি মধ্যে আকর্ষণ, গাত্র শিহরণ, হুড়ি হুড়ি বা কড়তি অহুভূতি ; শিশুর হঠাৎ প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয় এবং তৎক্ষণাৎ প্রস্রাব করিতে না পারিলে সে যন্ত্রণায় চীৎকার ও লক্ষ্য বস্তু করিতে থাকে ; গ্রায় প্রতি অর্দ্ধ ঘণ্টা অন্তর পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ ; লিঙ্গমণি মধ্যস্থিত ছিদ্রমধ্যে আকর্ষণ, জ্বালা ও সূচীবোধবৎ যন্ত্রণা ; ঐ যন্ত্রণা প্রস্রাবান্তে কঠিন ও দংশনবৎ বেদনায় পরিণত হয় ( ক্যান্সা: মিড্‌হাইন: সার্স ) । প্রস্রাব পীতবর্ণ বা দুগ্ধবৎ ।

### লক্ষণাবলী ।

**পাক ও অজ্ঞানশাস্ত্রাদি** ।—অত্যন্ত তৃষ্ণার্ততা ও ক্ষুধার্ততা সবেও পান বা আহার করিতে আরম্ভ মাত্রে সকল ক্ষুধা ও তৃষ্ণা বিলুপ্ত হয় । কর্দ্দমের জ্বায় এবং শ্বেতবর্ণ মল ( ডিজিট: ) ; সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল পুরাতন উদরাময় । মলদ্বারে জ্বালা ।

**প্রস্রাব** ।—হঠাৎ হৃদ্মনীয় প্রস্রাব বেগ ( ক্যানাব: ক্যান্সা: মার্ক: ) উপস্থিত হইয়া থাকে ; শিশুর এইরূপ হইলে, যদি বেগ মাত্রে প্রস্রাব করিতে না পারে, তাহা হইলে সে যন্ত্রণায় চীৎকার ও লক্ষ্য বস্তু করিতে থাকে ( প্রস্রাবের পূর্বে চীৎকার করে = অ্যাকো: ; বোরাস্ম ; কষ্ট:—মূত্রাশ্রয়ী সহ হইলে = অ্যা-বেন: লাই: সার্স ) । প্রস্রাব বেগ এত প্রবল হইয়া থাকে যে প্রস্রাব করিবার যন্ত্রণায় খাইতে বিলম্ব সহেনা ( অ্যা-কস্ ) । প্রমেহাধিকারে প্রদাহ মূত্রনলী মুখ হইতে পশ্চাদিকে সংক্রামিত হইলে । প্রস্রাব ত্যাগকালে এত যন্ত্রণা হয় যে রোগী কাঁপিতে ও সমস্ত গৃহ মধ্যে দৌড়াদৌড়ী করিতে থাকে । মূত্রনলী হইতে দুগ্ধবৎ তরল পদার্থ প্রস্রাব ; প্রমেহাধিকারে সময়ে সময়ে পীতবর্ণ অণ্ডলালার জ্বায় পদার্থ প্রস্রাব হয় । মূত্রনলীর দ্বার স্লেম্মাতে জুড়িয়া থাকে ( ক্যানাব-স্ট্রাট: থুসা ; মেজের: কিউগ্রাম: ) । সমগ্র মূত্রনলী মধ্যে একপ্রকার শুড়শুড়ি ও কণ্ডুতিবশত: রোগীর ইচ্ছা হয় একটা কর্কশ গাছ শলাকা তদ্ব্যধ্যে প্রবিষ্ট করিয়া কণ্ডুয়নের নিবৃত্তি করে ( চিম্যাক্সিলা ; ককাস্ ) । প্রতি অর্দ্ধ ঘণ্টা অন্তর বৃথা প্রস্রাব বেগ । প্রক্ষেপণের সময়কালে জীবোনি পার্শ্বস্থিত গ্রন্থিদের মধ্যে শীতলীভূত



করা ও নিষ্পেষণ বোধ, দাঁড়াইলে বা উপবিষ্ট অবস্থার উপশম । প্রস্রাবের সময়ে বিটপদেশ হইতে সমগ্র মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা অনুভব ; লিঙ্গলগ্নি মধ্যস্থিত ছিদ্রমধ্যে প্রস্রাবের সময় অত্যন্ত জ্বালাবোধ হইয়া থাকে । ছিদ্রের পশ্চাতে শীড় শীড় করা ও সূচীবোধব্যং অনুভূতবশতঃ পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ । পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোচ্ছ্বাস, কিন্তু শিশ্ন বক্রতা প্রাপ্ত হয় না । স্বপ্নদোষ, শেষরাত্রে প্রচুর রেতঃস্রবন হইয়া থাকে ।

**স্বপ্ন** ।—প্রমেহ বা আঘাতজনিত পুরাতন মূত্রনালী প্রদাহ বা সঙ্কোচন সংশ্লিষ্ট জ্বর (ক্রিয়াট) । অধিকাংশ স্থলেই এইরূপ জ্বর প্রত্যাহ বা এক দিবস অন্তর আবির্ভূত হইয়া থাকে ; নির্দিষ্ট কালে আক্রমণ ইহার প্রধান লক্ষণ ; এবং শীত, উত্তাপ ও বর্ষা নিয়মানুসারে ভোগ হইয়া থাকে । দূষিত বাষ্প ব্যতীত অন্য কারণ সম্ভূত এবং ভুক্ত দ্রব্যাদির শোণিত, মাংস ও মজ্জায় পরিণতি ক্রিয়ার বিকৃতি এবং স্নায়ুগুণীর ক্রিয়ার বিকৃতি জনিত তরুণ জ্বরে ইহা বিশেষ উপযোগী । জ্বর বিচ্ছেদ কালে উদরোদ্বিগ্ন প্রদেশে পেশীর আনর্তন ও চিড়িক মারার স্থায় বেদনা, আঘাত জনিত উদগার, অন্ত্রশূল, বিবমিষা ও বমন ; মল স্বেতবর্ণ, কৰ্দমের স্থায় (ডিজিঃ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—আকোনু: বোরাক্স, ক্যানাব-স্ট্রাট: ক্যাছা: কষ্টি: আসিড্-বেন: লাই: সার্সা ; ডিজিট: কোণা: বার্বা: আটিকা-ইউ: ক্রিয়াট: ডরিফোরা: ক্যাপ্স: কীউবেব ; কোপেবা: থুযা: পলসে ।

**তুলনীয়** ।—প্রমেহ রোগে সহসা মূত্রবেগ—ক্যাছা: ক্যানাবিস: মার্কু । মূত্রত্যাগের পূর্বে উত্তেজনাভ্যন্তর ধনুষ্টিকার—আকোন: কষ্টি: বোরাক্স । সাদাবাহে—ডিজিটে: । মূত্রাধার-প্রদাহ—ক্যাছার: ইউরিক-আসিড । ত্বকের বিকৃতি—আটিকা-ইউরেন্স ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## ফেসিয়োলাস্ নেনাস্

(PHASEOLUS NANUS).

**সামান্য** ।—**মন্তব্য**—ফেসিয়োলাস্ নেনাস্ এবং ফেসিয়োলাস্ ফনগারিন্ এই উভয় প্রকারের ঔষধের পরীক্ষার বিশেষ পার্থক্য নাই বলিয়া লক্ষণাবলী একত্রে সম্মি-বেশিত হইল ।

**প্রস্তুতি** ।—( মুগের অরিষ্ট বা চূর্ণ ) ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে কলগ্রন্থ ;—অণুনালীয় মূত্র ; শুনে অর্জুন ; বহুমূত্র ; শোথ ; রক্তমূত্র ; মাথাব্যথা ; জ্বপিশিরের বিবিধ পীড়া ; অজ্বরজ্বি ; বকে কল সঞ্চয় ; ধনুষ্টি ; জলবেষ্ট ও কুস্কুস্ প্রদাহ ; মূত্রাধার-মুখশায়িকা-গ্রন্থির পীড়া ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—আমাদের দেশের প্রাচীন কবিরাজগণ ইহার এইরূপ ভাবে গুণ বর্ণনা করিয়াছেন,—“মৃগ কষায়-মধুর রস, পাকে ক্ষু-শীতল, লঘুপাক, কক্ষ, মলরোধক, কটিকর, অন্ন বায়ুকারক, কফ-পিত্ত নাশক এবং জ্বর ও নেত্ররোগে উপকারক ।” “শুক্রবর্দ্ধক, ধাতুসমূহের বৃদ্ধিকারক এবং রক্তপিত্ত, জ্বর, তাপ, পিত্ত ও মূত্রকৃচ্ছ্র হিতকর ।” হোমিওপ্যাথিক মতে নিম্নলিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার নির্ণায়ক :—চক্ষের কনীণিকা প্রসারিত এবং আলোকে চৈতন্ত্য রহিত ; অক্ষিগোলকদ্বয় বাথায়ুক্ত এবং স্পর্শসহ ; শ্বাসপ্রশ্বাস দীরগতি এবং দীর্ঘ ; নাড়ী দ্রুত বা স্পর্শাজ্ঞানাভীত ; হৃদস্পন্দন, রোগীর মৃত্যুভয় উপস্থিত হয় ; ক্ষীণ নাড়ী সহযোগে হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ; হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া অনিয়মিত, ক্ষণলোপী, ক্ষীণ এবং তন্মধ্যে হঠাৎ বেদনা বোধ । অধিকন্তু মূত্ররোগ বা হৃদ্রোগ আশ্রিত শোথ বা উদরী, হৃদপিণ্ডের বহির্বেষ্ট, ফুসফুসের বহির্বেষ্ট বা অন্ত্রাংশের আবরণী মধ্যে রসক্ষরণ বশতঃ শোথ রোগ, বৃক্কক হইতে মূত্রনালী পর্য্যন্ত মূত্রযন্ত্রের যে কোন অংশে রোগ, যথা বৃক্কক বস্তির পুয়সঞ্চারক প্রদাহ ; মূত্রাশয়ের প্রতিশ্রায়, মূত্রাশ্মরী বা পিত্তাশ্মরী ; মূত্রে মূত্রান্নাদিক্য প্রভৃতি ইহার নিরাময়কতাক্রিয় বিষয়ীভূত । অক্ষিগোলক, দক্ষিণ পঙ্কর, উদরোদ্ধ প্রদেশ এবং উদ্ধবাহর অস্থির স্পর্শসহিষ্ণুতা ইহার অল্পতম ক্রিয়াফল । প্রচণ্ড শিরোবেদনা, রোগী উভয় হস্তদ্বারা উভয় রগ ধারণ পূর্ব্বক “মাথা গেল মাথা গেল” বলিয়া চীৎকার করে ; তাহার বোধ হয় যেন উভয় রগকে মহাবলের সহিত নিষ্পেষণ করিতেছে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—হৃদস্পন্দনাধিকারে রোগীর ক্রমাগত মনে হয় যেন অবিলম্বে তাহার মৃত্যু হইবে (গ্লোন: অ্যাকোন: প্র্যাট:) । হৃৎপিণ্ডের অস্বাভাবিক বা বিষম ক্রিয়াবশতঃ রোগী ভীত হইয়া পড়ে । খুব চীৎকার করিয়া না ডাকিলে নিদ্রাভঙ্গ হয় না (রোগীকে না নাড়া দিলে তাহার নিদ্রা ভঙ্গ হয় না=এপীস্) ।

**অস্তক ।**—মস্তকের পূর্ণতাবোধ বশতঃ শিরোবেদনা,—ললাটে ও অক্ষিগোলক মধ্যে বেদনাধিক্য,—বৃদ্ধি=মস্তক সঞ্চালন মাত্রে এবং বেলা দ্বিপ্রহর হইতে শয়ন কাল পর্য্যন্ত ; উপশম=শয্যায় শয়িত অবস্থায় ; পরদিবস আবার ১০টার সময় বৃদ্ধি হয় । লিখিবার সময় ললাটের দক্ষিণ পার্শ্বে বেদনা বোধ (লিখিবার সময় শিরোবেদনার বৃদ্ধি=আন্তীয়া ; বোরয়াক্স: ক্যাল্কে: গ্লোন: ইগ্নে: লিসিন্. মিফাইটিস্—লিখিতে আরম্ভ করিলে শিরোবেদনার পুনরাবির্ভাব হয়=কেসাম্) । দুই রগ দুই হস্তদ্বারা চাপিয়া ধরিয়া “মাথা গেল মাথা গেল” বলিয়া রোগী চীৎকার করিয়া উঠে ; রোগীর মনে হয় যেন কিসের দ্বারা উভয় রগ নিষ্পিষ্ট হইতেছে ।

**চক্ষু ।**—অক্ষি গোলকদ্বয়, বিশেষতঃ দক্ষিণ অক্ষিগোলক,—স্পর্শ করিলে ব্যথাবোধ হয়,—যেন কেহ তত্পরে মুষ্টাঘাত করিয়াছিল । ললাটের মাংস কুঞ্চিত করিলে দক্ষিণ অক্ষিগোলকের মধ্যে ব্যথা বোধ হয় । কণীনিকা অত্যন্ত প্রসারিত এবং চক্ষু আলোক চৈতন্ত্য বা বোধ রহিত । মানসিক পরিশ্রম করিলেই দক্ষিণ প্রদেশে ব্যথা বোধ হয় ।

**পাক ও অস্বাস্থ্য**।—উচ্চৈর্জ্য প্রদেশ, বিশেষতঃ অম্লদ্বারের উপরে, স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় (বেল: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: লাই:)। শিশুর উদর টিপিলেই সে পেট পশ্চাদ্ধাবন করে এবং পা গুটাইয়া হয়। রক্তাক্ত প্রস্রাব। মূত্রায় জমিয়া অশ্মরী উৎপন্ন হয়।

**শ্বাসযন্ত্র ও হৃৎপিণ্ড**।—শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত ধীর এবং দীর্ঘশ্বাসের দ্বায়। মণিবন্ধের নাড়ী অত্যন্ত দ্রুত এবং স্পর্শজ্ঞানাভীত। হঠাৎ হৃৎপিণ্ড মধ্যে এক অব্যক্তব্য ভাব অনুভূত হয়; রোগী শ্বীয় নাড়ী অনুভব করিয়া অত্যন্ত ভীত হয়। ক্ষীণ নাড়ী সহ হৃৎপিণ্ড প্রদেশে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ। হৃদ্রোগের শেষাবস্থা,—নাড়ী পাওয়া যায় না। সময়ে সময়ে হৃৎপিণ্ডের উপর্যুপরি দুই তিন চারিটা প্রবল আঘাত অনুভূতির পর একটা আঘাত বিলম্ব হইয়া যায়,—বিশেষতঃ রাত্রি। লালামূত্র রোগ এবং প্রসবাস্তিক আক্ষেপাধিকারে হৃৎপিণ্ডের স্বাভাবিক ক্রিয়া পুনঃস্থাপিত হয়। রোগী অচৈতন্য এবং তাহার নাড়ী স্পর্শ-জ্ঞানাভীত। হৃৎপ্রদেশে যন্ত্রণা এবং নাড়ী অত্যন্ত ধীরগতি। হৃৎপিণ্ডের বহিরাবরণ মধ্যে জল সঞ্চার। প্রচণ্ড হৃদস্পন্দন বশতঃ রোগীর মনে হয় মৃত্যু সন্নিকট। সর্বদা নীতল বস্মাপন্ন।

**সহস্রক**।—সদৃশ—ক্র্যাটিগাস: ডিজিট: ল্যাকে: ত্রাট্-সলফ: সর্জজ্যায়াম্ স্পাইজি: থাইরইডিন্।

**তুলনী**।—হৃৎপিণ্ডে—ডিজিটেলিস: ক্রেটীগাস: ল্যাকে: অস্ত্রবিধমে—হাইপ: লিডাম: বহুমুত্রে—সিজি: ইত্যাদি।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম।

## ফেল্যান্ড্রিয়াম

(PHELLANDRIUM AQUATICUM).

**নামান্তর**।—ফিলিকিউলম্ অ্যাকোয়টিকাম্।

**প্রস্তুতি**।—ফল হইতে মূল-আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—নিম্নোদরে শৈত্য-অনুভব; হাঁপানি; স্তনের পীড়া; শ্বাসনলী প্রদাহ; সর্দি; কাসি; বহুব্যাপকস-দ্বিজর; শিরঃপীড়া; সবিরাম জ্বর; যক্ষ্মা; অনিদ্রা; জিহ্বা-ক্ষত।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—রমনীদিগের স্তনের বেদনাতে ইহা অবস্থা বিশেষে অত্যন্ত হিতকর। উভয় স্তনমধ্যে, বিশেষতঃ দক্ষিণ স্তনে, তীক্ষ্ণ উর্দ্ধগামী সূচীবোধবৎ বেদনা; শিশু স্তন্যপান করিবার কিয়ৎকাল পরে স্তন্যদ্বারীর দুগ্ধবাহী শিরামধ্যে অসহনীয় যন্ত্রণা; শিশুর প্রতিবার স্তন্যপান কারে স্তনমধ্যে (বিশেষতঃ দক্ষিণ) বেদনা; ইত্যাদি কয়েকটি

শিরোরোগে ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । পশ্চাৎস্থিত কয়েকটি লক্ষণও ইহার প্রকৃতিগতঃ— শিরোবেদনাধিকারে চক্ষু পর্য্যন্ত আক্রান্ত হয়,—চক্ষুপ্রদাহ জন্মে ; যেন মস্তকের উপর একটা গুরুভার দ্রব্য স্থাপিত আছে এইরূপ অহুভূতিজনক শিরোবেদনা ; যেন গ্রীবাপৃষ্ঠে কোন গুরুভার বস্তু সংলগ্ন থাকায় মস্তক পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ বোধ ; অঙ্গিপুটিক ন্যায়শূল ; তিমির দৃষ্টি ; মস্তক পরিপূর্ণ এবং বিবর্জিতাকার বোধ ; প্রস্রাবান্তে অস্বাভাবিক নিদ্রালুতা ; হৃগ্নক উপসার,—ছারপোকায় ছায় গন্ধ ; জিহ্বার উপর,—বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্বে, যেন ফোকা উঠিয়াছে এইরূপ জ্বালা করিতে থাকে ; বিবমিষা, এবং উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে অস্বচ্ছন্দ্য ও শূন্য বোধ ; সকল দ্রবাই মিষ্ট বোধ হয় ; অন্ন ভক্ষণে স্পৃহাধিক্য ; প্রচণ্ড অবিচ্ছিন্ন ও শ্বাসরোধক কাসি,—গম্মায় পুষবৎ এবং ভয়ানক হৃগ্নক বিশিষ্ট ; যক্ষ্মারোগাশ্রিত কাসি ; সন্ধ্যার পর মুখমণ্ডল ঘোর লালবর্ণ ধাবণ করে ; যেন মস্তক তুলিতেছে ; যেন শিরোমধ্যে রোপা মুদ্রার শব্দের ছায় শব্দ হইতেছে , গ্রীবার বাম পার্শ্বের নিকটে একখণ্ড উত্তপ্ত লৌহ আনীত হইয়াছে , যেন দেহ মধ্যস্থিত ধমত্বাদি কম্পিত হইতেছে ; শিরোবেদনাধিকারে মস্তক মধ্যে শৈতানুভূতি ; শিরোবেদনাধিকারে ঘণ্ট হওয়ায় উদর মধ্যে শৈত্য ও যেন কি নড়িতেছে এইরূপ অহুভব ; যেন দেহের উপর কে শীতল জল ঢালিয়া দিল এইরূপ শীত বোধ ; কম্পজরের পর দিবস রোগী প্রস্রাব করিতে পারে না ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তক ।**—শিরোগুণন সহ পতনোপক্রম : দণ্ডায়মান অবস্থায় রোগী যে দিকে কেরে সেই দিকেই পড়িবার উপক্রম—শয়নান্তে উপশম । নিদ্রিত অবস্থায় বোধ হয় যেন শিরোমধ্যে দোহল্যমান রক্তমুদ্রাতে কে আঘাত করিয়া শব্দ করিল এবং তজ্জন্ত নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং নিজা ভক্তান্তে আর ঐ শব্দ অহুভূত হয় না । শিরোবেদনা, যেন মুদ্রার (মস্তকের শীর্ষভাগে) উপর একটা গুরুভার বস্তু স্থাপিত আছে,—রগে এবং ক্রদেশে বেদনা ও জ্বালা বোধ ; চক্ষুর্দ্বয় আরক্তিম হইয়া উঠে এবং তাহা হইতে জল পড়িতে থাকে ; কোনরূপ শব্দ বা আলোক সহ হয় না । মুদ্রাদেশে চাপবোধ জনক শিরোবেদনা = ল্যাকৈ: আলোকৈ: ক্যালুকৈ: ম্লোন: ব্রাকীমট্: ক্যাক্তি:—চক্ষু পর্য্যন্ত আক্রান্ত হয় = অনস্‌মোড: ক্যাক্তাস্, ম্লোন্. অশ্রু শ্রাব সহ = চিনিন্-আর্স্: ক্যালী-আয়োড: ষ্ট্র্যামোন:—চক্ষুমধ্যে আলোক সহ হয় না = ক্যাক্তাস; বেল: ককীউ: জেল: মিডহাইন: ক্রাট-মিউ: পলসে: স্পাই ) । গৃহবাহিহ নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ( লাই: পলসে: আ-পাই: আক্কায়া ; ম্লোন: হেলিভো: ) এবং সান্ধ্য ভোজনের সময় (এরাম্-ট্রাই: জিজিবার) শিরোবেদনা প্রশমিত হয় । সান্ধ্য ভোজনের কয়েক মিনিট পরে মুদ্রাদেশে ষর্খোলগ্ন সহকারে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় এবং ইহার অনতিপরেই মস্তক শীতল অহুভব হয় । এলাটের বাম পার্শ্বে বেদনা সহ মস্তক ও হস্ত উত্তপ্ত হইয়া উঠে অথচ ঘর্ম হয় না । মস্তকের উত্তর পার্শ্বে যেন নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা ( ম্লোনইনাম্—যেন মস্তক নৌহময় বেড়ীদ্বারা চতুর্দিকে নিষ্পিষ্ট হইতেছে = টীউবার্ক সল্ফ; ) । যেন মস্তকের শিরামধ্য দিয়া চতুর্দিকে

বিদ্যাবেগে শোণিত ছুটিতেছে এবং দপ্ দপ্ করিতেছে—(মোন: গুয়ারেক্: স্পাইজি:)।  
তরুণ সর্দি অধিকারে নাসারন্ধ্র রুদ্ধ হইয়া যায়,—রোগী হাঁ করিয়া খাসপ্রখাস ক্রিয়া সম্পাদন  
করে (জ্বাৰীউ:)।

চক্ষু ।—বাম চক্ষের অক্ষিপুটদ্বয় পুনঃ পুনঃ স্পন্দিত হয় (কিউগ্রাম্; ব্যাডী: পলসে:  
অ্যালো; ক্রোকাস্; কোডিইন্: ওলী-অ্যান্)। চক্ষুদ্বয় শুষ্ক এবং তন্মধ্যে বিদ্রকারী ও  
জ্বালাজনক বেবনা অহুত্বত হইয়া থাকে। অক্ষিপুট ভার বোধ এবং নিদ্রাবেশ বশত: চক্ষু আপনা  
হইতে মুদিত হইয়া যায় (জেল: কলোফিল্: গ্র্যাক: কষ্টি: সিপী) এবং স্পন্দিত হইতে থাকে।  
প্রাতে ও সন্ধ্যার সময় চক্ষুর্দ্বয় জ্বালা করে (কোণা: অ্যাণ্ট-টার্টা: ব্রাট-মিউ: সোরাইন্: অ্যাকো:  
ক্যামো: আরাম্:)। গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে চক্ষু হইতে অশ্রুপাত হইতে থাকে (সল্ফ: ব্রাট-  
মিউ: ক্যালকে: ক্যাস্: গ্রাক: হ্রাস্; সিলি:)। তিমিরদৃষ্টি,—যেন সকল বস্তুই অন্ধকার মধ্য  
দিয়া দৃষ্ট হইতেছে (সাইক্রাম্: ল্যাক্-ডিক্কো: প্লাম্: ল্যাচাভান্:),—বিশেষত: কোন বস্তুর দিকে  
একদৃষ্টে লক্ষ্য করিলে। অক্ষিপুটের স্নায়ুশূল, পড়িলে বা সৌবন কার্য্য করিলে বৃদ্ধি; ভয়ঙ্কর  
আলোকাসহনীয়তা,—অক্ষিপুট সকল ক্ষীত ও অর্ধমুদিত।

মুখমণ্ডলাদি ।—সন্ধ্যার পর মুখমণ্ডল ঘোর লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় (ফ্লকাসা-  
ধিকারে=ফেরাম্)। মুখমণ্ডলে উত্তাপবির্ভাব (ব্রাই: ক্যামো: সিনা; নক্স; পলসেট:)।  
দন্তশূল; মাড়ী আরক্তিম, ক্ষীত ও বাধাযুক্ত (মার্ক: মার্ক-কর: হ্রাডো: ক্যালকে: মোন্: ক্যালী-  
মিউ: ম্যাগ-কার্ব: মার্ক-ভাই:)। রাত্রে মুখ ও কণ্ঠ শুষ্ক হইয়া যায় (ক্যালকে: কফী:  
ব্যাট্রোফা; সিন্জাবার: ককীউ:); মুখমধ্যে পুনঃ পুনঃ ফেনাযুক্ত লাল সঞ্চিত হয় (এপীস;  
ক্রোটেলাস্; হায়োসায়ামাস্—এতসহ মুখবিবরের শুষ্কতা, ককীউ:) এবং পুনঃ পুনঃ নিঃসরণ  
ত্যাগ করিতে হয় (লিসিন্: পলসে: ককাস্; ল্যাক্-ক্যান: গ্রাক: ক্যাড্‌মিয়াম্-সাল্ফ:)।  
জিহ্বার দক্ষিণ পার্শ্বের ওষ্ঠের নিকটবর্তী অংশে ফোকা উদগত হইয়া ভয়ানক জ্বালা করিতে থাকে  
(জিহ্বার উপর জ্বালাজনক ফোকা বা রসগুটী=অ্যাম্বা; এপীস্; ক্যাম্প; কার্কো-অ্যান্  
ম্যাজেন: মেজের: ব্রাট-মিউ: ব্রাট-সল্ফ: অ্যা-মিউ: অ্যা-নাই: অ্যা-সাল্ফ: বাম পার্শ্বে এপীস্,—  
হলবেধবৎ বেদনাজনক=এপীস্; ক্যামো: হেলিবো: স্পঞ্জী:—লীভ্র ক্ষততে পরিণত হয়=  
ক্রিমাট: ল্যাকে:)। জলপানান্তে মুখে মিষ্ট স্বাদ বোধ। সকল বস্তুই মিষ্ট বোধ হয় (অ্যা-মিউ:  
—জল মিষ্ট বোধ হয়=ভেরীয়েলাইন্:)। গলক্ষত,—গলাধঃকরণ কালে ব্যতীত অন্ত্র সময়ে  
গলমধ্যে চাপ ও বিদ্রকরণবৎ বেদনা বোধ হয়; শূন্য গলাধঃকরণ কালেও বেদনা বোধ হয়;  
শূন্য-গলাধঃকরণ কালেও বেদনা বোধ হয় কিন্তু খাদ্যদি গিলিবার সময় হয় না (যখন কোন  
দ্রব্য গলাধঃকৃত হইতেছে না তখন বেদনা, কাম্ফো: লিডাম্,—শূন্য গলাধঃকরণ কালে বেদনা=  
রীউমেক্স্: অ্যালীউ: টেলার্ম্—খাদ্যাদি গলাধঃকরণ কালে উপশম=ইমে:)।

পানকল্লঙ্গি ।—দ্রব পান করিবার আগ্রহ প্রকাশ করে; জল পানে বীতস্পৃহ এবং  
জলপান করিতে ভীত হয়। লেবুর রস মিশ্রিত বা অম্লাস্ত্র সর্ববতাদি পান করিতে ভালবাসে  
(ভেরেট: কোর: ব্রাই: ডিজিট: ফেরাম্; পলসে:—লিম্বেনেড পান করিতে ভালবাসে=জাবাইনা

উৎপাদে ছারপোকাকর গন্ধ ( বিষ্ঠার ত্রায় গন্ধ = অ্যাসাফিট : প্রাম :— যুগনাভির গন্ধ = কষ্টি :— রসুন গন্ধ = কচলী : ) কিম্বা ভুক্ত দ্রব্যের গন্ধ পাওয়া যায় ( পালসে : ) । পাকস্থলী যেন জলপূর্ণ ( ক্যালী-কার্ব : ওলী-অ্যান :— পার্থ পরিবর্তনকালে বোধ হয় যেন পাকস্থলী মধ্যে এক থলি জল রহিয়াছে = আর্গিথোগেলাম্ ) এবং ঐ জল যেন উপর দিকে উঠিতেছে ; ইহার পরেই বোধ হয় যেন পাকস্থলী মধ্যে একটা বৃহৎ বস্তুরিয়া উদর মধ্যে অবতীর্ণ হইল এবং তখন অল্পকুজন ক্রত হয় । পাকায়ন মধ্যে জ্বালা ।

**অন্ত্রাশ্রয়াদি ।**—উদর মধ্যে শৈত্যানুভূতি এবং অন্ত্র মধ্যে যেন কি নড়িতেছে ( এরাণ্ডো ; ক্যালকে-ফস : ক্যানাব-ইন্ : ক্রোকাস্ ; শ্রাবাই : থুবা ; স্পঞ্জী ) । অন্ত্রের অভ্যন্তর তুবাবৎ শীতল অনুভব হয়,—বৃদ্ধি = মলতাগাস্তে । উদর মধ্যে জ্বালা আরম্ভ হইয়া পাকস্থলী মধ্যে উদ্ভিত হয় । পেট কামড়াইতে থাকে,—যেন মলতারল্য আবির্ভূত হইবার সূচনা । কক্ষদেশে আবদ্ধ বায়ু । নখাঘাত ও নিশ্লেষণবৎ বেদনা সহযোগে অত্যন্ত কঠিন মল নির্গত হয় । কুস্থন সহ তরল মল নির্গত হয় এবং তৎপরে মনে হয় যেন মলদ্বারের দ্বক ক্ষয়িত হইয়া গিয়াছে ; মলতাগ কালে এবং অন্ত্রে বায়ু নির্গত হয় ( অ্যালো : পডো : আর্জেন্ট-নাই : ) । মলদ্বারে জ্বালা । প্রস্রাববেগ সত্ত্বেও অতি অল্প প্রস্রাব হয় এবং সন্ধ্যার সময় মূত্রনলী মধ্যে ভয়ানক জ্বালা করিতে থাকে । মেট্রিক বা লিঙ্গাগ্রচন্দ্র অত্যন্ত কণ্ডুয়নশীল, কণ্ডুয়নাস্তে ( সিড্রাবার : অ্যা-নাই : মার্ক : সিপি : ) উপশম ।

**জ্বীজননেদ্রিয় ।**—অকালার্জব । আর্জবারন্তের প্রারম্ভে আলস্ত ও উরুদ্বয় ব্যথাস্থক বোধ হয় এবং পুনঃ পুনঃ হাই উঠিতে থাকে ; উরুর বেদনা বশতঃ রোগিনী দাঁড়াইতে, বসিতে বা শুইতে পারে না, সকল অবস্থাতেই অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় । কেবল মাত্র প্রাতে ও সন্ধ্যার সময় আর্জবাস্রাব হইয়া থাকে ; শ্রাব অত্যন্ত বার অপেক্ষা অধিক হইয়া থাকে । রক্তঃ আরম্ভ হইয়া বন্ধ হইয়া যায় । প্রতিবার শিশুকে স্তন্যপান করাইবার সময় স্তনবৃন্ত মধ্যে যন্ত্রণা ( ক্রোটন : ফাইটো : নক্স্ ) । প্রতিবার স্তন্যপান করাইবার পর দক্ষিণ স্তনের দুগ্ধবাহী শিরা মধ্য দিয়া বেদনা চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয়,—শারীরিক ও মানসিক অস্বাচ্ছন্দ্য এবং এবং রোগিনী থাকিয়া থাকিয়া কাদিয়া উঠে । স্তনবৃন্তদ্বয় ক্ষতবৃন্ত ( ফাইটো : ) এবং তাহা হইতে পুষ্পবৎ রস শ্রাব হইতে থাকে এবং ক্ষত আরোগ্য হইয়া যাইবার পরেও বেদনা থাকে ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—স্বরভঙ্গ এবং কণ্ঠ মধ্যে কর্কশতা অনুভব সহ তরুণ সূক্ষ ও জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব ( কার্কো-ভেজি : কষ্টি : ম্যাঙ্গেন্ : অ্যা-বেন্জো : ব্রাই : ইউপেট-পার্পীউ : ট্রাট্-কার্ব : ট্রাট্-মিউ : ) । শ্বাসরাস্তা সহ শ্বাসরোধক শুষ্ক কাসি । কণ্ঠ মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয়বশতঃ রাত্রিকালীন কাসি ( অ্যাগীউ : কষ্টি : ) । কাসি না হইলেও প্রাতে পুনঃ পুনঃ গরার নির্গত হয় । পাদচারণ কালে শ্বাসরাস্তা ( আর্স : কার্কো-ভেজি : ফ্রুগাস্ : সিপি : ), তৎসহ শুষ্ক কাসি ; বহুব্যাপক-সর্দি-জরে শুষ্ক কাসি সহ শ্বাসরাস্তা । দণ্ডায়মান অবস্থায় এবং দীর্ঘশ্বাস গ্রহণ কালে বক্ষ মধ্যে চাপবোধ । সর্দি জরাধিকারে বক্ষমধ্যে চাপবোধ ( শ্রাবীউ : ) । বক্ষ মধ্যে স্তম্ভীবেধবৎ বেদনা ( ব্রাই : ক্যালী-কার্ব : ) প্রাতে শয্যায় শয়ন কালে বক্ষপার্শ্বে চাপবোধ,

আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শুইলে আর বেদনা থাকে না (ত্রাই:)। বাম শুনের তলদেশে তীক্ষ্ণ সূচীবোধবৎ বেদনা ভিতর দিকে সংক্রামিত হয়। সন্ধ্যার সময় শয়নের পূর্বে দক্ষিণ স্তনবৃত্ত মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা। ক্ষয়কাস, দক্ষিণ ফুস্ফুস আক্রান্ত (জিক্কা) হইয়া থাকে এবং তন্মধ্যে গহ্বর উৎপন্ন হয়, শ্বাস প্রশ্বাসে বক্ষমধ্যে জ্বালা করে, অবিচ্ছিন্ন কাসি হইয়া থাকে ; প্রচুর ঘর্ম্ম ; উদরাময় ; ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন এবং বহুল পরিমাণে পুষ্ণবৎ (সাইলিশীয়া) ও ভয়ানক দুর্গন্ধ গম্মার নির্গত হয় ; রোগীও দিন দিন শীর্ণ হইয়া বাইতে থাকে (বাসিলাইনাম্: কস্: ওলী-যেকোর:)।

**প্রত্যক্ষাদি।**—অসফলকহয়ের মধ্যাংশে, বাম অসফলকের নিম্ন কোণে এবং ত্রিকাহি প্রদেশে সূক্ষ্মাগ্র শলকাবেধবৎ বেদনা। গ্রীবার বাম পার্শ্বের নিকটে এবং হনুয় কিঞ্চিন্নিয়ে যেন একটা প্রজ্জ্বলিত লোহ আনীত হইয়াছে এইরূপ অনুভব। উপবিষ্ট অবস্থায় কটিতে বাধা বোধ। জজ্বাডিমা মধ্যে স্পন্দনানুভূতি ; হস্তপদাদি মধ্যে উৎপাটনকারী বেদনা। দেহের সমস্ত শিরা ও ধমনী মধ্যে কম্পনানুভব। স্থির হইয়া দাঁড়াইয়া, বসিয়া বা শুইয়া থাকিলে বেদনাদির আবির্ভাব বা বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে।

**নিদ্রা।**—দিবসের নিদ্রাবেশ এবং পুনঃ পুনঃ জুস্তন ; রোগী এতই নিদ্রানু হইয়া পড়ে যে দাঁড়াইয়া কার্য্য করিতে করিতেও নিদ্রিত হয় এবং সময়ে সময়ে এক ঘণ্টা ঐরূপ ভাবে নিদ্রা যায়। বজ্রঘাতের স্বপ্ন ; ডাকাইতির স্বপ্ন,—যেন নস্তুরা তাহাকে অত্যন্ত প্রহার করিয়াছে।

**স্বরাধিকারে।**—কম্পন,—যেন কেহ তাহার গাত্রে জল ঢালিয়া দিয়াছে (হাস্: স্তাবাড্:); অগ্নি উত্তাপে শীতের উপশম হয় না। সমগ্র দেহে শীতান্বিততা ও কম্পন, বাহ্যর লোম খাড়া হইয়া উঠে এবং উদরোদ্বিগ্ন প্রদেশে কঠনবৎ বেদনা। প্রতি তৃতীয় দিবসে বেলা ৪ টার সময় শীত আবিভূত হয়, এক ঘণ্টাকাল থাকে এবং বাহ্যর অত্যন্ত বাধা করিতে থাকে। মস্তকে ও মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবিভূত হয় এবং মুখমণ্ডল জ্বালাবৃত্ত ও আরক্তিম হইয়া উঠে। উত্তাপ ও ঘর্ম্মাবস্থা কিছুকাল থাকিয়া তিরোহিত হয় এবং তদন্তে প্রচণ্ড শিরোবেদনা, বিবিধা এবং চরণদ্বয়ে সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয়। ঘর্ম্ম অতি সামান্য বা আদৌ হয় না। ক্ষুধারাহিতা, শীর্ণতা, অনিদ্রা, উদরাময় এবং প্রতিগ্রাণ ও ফুস্ফুসের পীড়া দি জরের সহিত সংশ্লিষ্ট থাকিতে পারে। জরের পরদিবস রোগী আদৌ প্রস্রাব করিতে পারে না, কিম্বা জ্বালা ও নিরন্তর বেগসহযোগে অতি অল্প অল্প প্রস্রাব হয়।

**হ্রস্বিকি।**—নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, সাক্ষ্যভোজনান্তে, আহারের সময় এবং পরে, আর্ন্তব প্রকাশের পর, স্থিরভাবে দাঁড়াইয়া বসিয়া বা শুইয়া থাকিলে, জলপানান্তে, গলাধঃকরণ কালে এবং মলতাগান্তে।

**উপশম।**—নির্মল বায়ু সংস্পর্শে (শিরোঘূর্ণন ও শিরোবেদনাদি), সাক্ষ্যভোজনকালে (শিরোবেদনা), কঠিন দ্রব্যাদি গলাধঃকরণ কালে, নির্মল বায়ুতে এবং দেহ সঞ্চালনে, বাম পার্শ্ব বা আক্রান্ত পার্শ্ব শুইলে এবং মর্দনান্তে। হাঁপানি উপশম=উষ্ণ গৃহে অবস্থিতি কালে এবং বৃদ্ধি শীতকালে।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিম্ব বা দোষম্ব—হউন্ (অতিসারে) ।

সদৃশ ।—কোণা: ফাইটো: ব্রাই: ওলী-আন: (স্তন রোগে) ; ক্রোটন-টিগ্: ক্যালী-কার্ব: ওপী: নক্স-মস: অনসমোড: জিকাম্ ।

তুলনীহ ।—স্তনলক্ষণে—কোণা: ফাইটো: ব্রায়ো: আলিম্ । স্তনদানকালে বেদনা—ক্রোটন । শিরঃপীড়ায় চক্ষু আক্রান্ত—অনন্ । দক্ষিণ বক্ষে বেদনা—জিকাম্ । ক্ষয়কাসের শেবাবস্থায় গয়ার বড়ই দুর্গন্ধ—সাইলি । তদ্রানুতা—ওপিয়ম্: নক্স-মস্ ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ২০০ শক্তি ।

## ফস্ফোরাস্

(PHOSPHORUS).

(প্রক্ষুরক পদার্থ বিশেষ) ।

প্রস্তুতি ।—বিগুহ স্রাসারে দ্রব হইয়া থাকে, এবং ইহার বিচূর্ণও করা যায় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কেশ পতন বা চুল উঠিয়া যাওয়া ; অন্ধত্ব ; ক্ষীণদৃষ্টি ; তরুণ রক্তাশ্রিতা ; মলাস্ত্র বিদারণ ; ধমনীর পীড়া ; হাঁপানি ; অস্থি-পীড়া ; মস্তিষ্কের কোমলীভূতি ও বিবিধ পীড়া ; স্তনের প্রদাহ ; স্তনে নালী ক্ষত ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; ক্যান্সার বা কৰ্কট রোগ ; ছানি ; সর্দি ; পাঁকুই ; মৃৎপাণ্ডু ; তাণ্ডব ; চক্ষুর স্নায়ুশূল ; কোষ্ঠবদ্ধতা ; ক্ষয়কাস ; মেদাধিকা ; কাসি ; ঘুংড়ী ; অতিসার ; শোথ ; গাত্রে কালশিরা পড়া মত দাগ ; আন্ত্রিক বা স্নিগ্ধাতিক জ্বর ; মৃগী ; কামোন্মাদ ; অস্থি বিবৰ্দ্ধন ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; মুচ্ছা ; মেদাপকর্ষ ; নালীক্ষত ; উদরাগ্নান ; পাকাস্র প্রদাহ ; প্রমেহ ; মাতৃগীতে ক্ষত ; রক্তশ্রাব-প্রবণ-ধাতু ; শিরঃপীড়া ; হৃৎপিণ্ডের মেদাপজনন ; কোরঙ ; মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় রোগ ; মুচ্ছাবায়ু ; ধ্বজভঙ্গ ; অস্ত্র মধ্যে অস্ত্র প্রবেশ ; কামলা ; গর্ভাবস্থায় নেবা রোগ ; চোয়ালের পীড়া ; সন্ধিগত পীড়া ; শুষ্ক বা মাই দুধের বিকৃতি ; স্বরনলী প্রদাহ ; বিদ্যুৎ বা বজ্রাঘাতের মন্দ ফল ; পুরাতন অতিসার ; যকৃতের পীড়া ; যকৃতের হ্রাস বা শীর্ণতা ( তরুণ ) ; চলচ্ছক্তির বিবিধ পীড়া ; ফুস্ফুস হইতে রক্তশ্রাব ; ফুস্ফুসের ক্ষীতি ; ফুস্ফুসের পক্ষাঘাত ; শীর্ণতা ; প্রচুর রক্তশ্রাব ; আর্দ্র বিকৃতি ; চক্ষু সন্মুখে কৃষ্ণ বিন্দু দর্শন ; জড়ুল ; নখের চারিধারে ক্ষত ; স্নায়ুশূল ; বুক চাপা বা নিদ্রাবস্থায় শ্বাস অবরোধ প্রায় ; স্তনে ক্ষত ; নাক্ দিয়া রক্ত পড়া ; অসাড়তা ; গাত্রের গন্ধের পরিবর্তন ; পুতিনস্ত ; অগ্ননলীতে বেদনা ; পক্ষাঘাত ; অস্থি-আবরক পর্দার প্রদাহ ; বর্ষের বিকৃতি বা অনিয়ম ; প্লেগ বা মহামারী ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; নাসিকা প্রভৃতি স্থানে পলিপস বা বহুপাদ ; গর্ভাবস্থায় বমন ; মলাস্ত্র প্রদাহ ; ক্রম-বৰ্দ্ধনশীল শীর্ণতা ; বিচারিকতা ; হৃতিকাক্ষেপ ;



অন্ধিমুকের প্রদাহ ; বাত ; অস্থি বিকৃতি ; শীতাদ বা মাড়ীতে স্ফোটক ; নিদ্রার বিকৃতি ; মেরুদণ্ডের বক্রতা ; প্লীহার বিবৃদ্ধি ; মচকানি ; তোতলামি ; বন্ধাশ্ব ; উপদংশ ; গলমধ্যে প্লেগ্মা জমা ; তামাকের কুফল ; স্বরনলী মধ্যে শুড় শুড় করা ; নানাপ্রকার অর্কুদ ; সন্নিপাতিক জ্বর ; ক্ষত ; বৃদ্ধনলীর সঙ্কোচন ; গোবীজে টীকা দেওয়ায় মন্দ ফল ; বসন্ত ; স্বরলোপ ; আঙ্গুল-হাড়া ; ক্ষত ; পীতজ্বর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও অভিাস** ।—আত্মিক অরাদি এবং জীবনীশক্তির অবসাদক পীড়াদি ; যকৃৎ ও প্লীহা বিবর্দ্ধন ; শোণিতপ্রাবপ্রবণতা ; হৃৎপিণ্ড, যকৃৎ ও ক্রোম গ্রন্থির মেদোপজনন ; স্বরনলী প্রদাহ, বায়ুনলীভূজ প্রদাহ, ফুসফুস প্রদাহ, ক্ষয়কাস, পুরাতন কাসি প্রভৃতি শ্বাসযন্ত্রের পীড়া ; পাকাশয়িক ক্ষত, রক্তবমন বা রক্তপিত্ত, পাকাশয়ের প্রতিশ্রাব বা প্রদাহ, অত্যন্ত জ্বালা সহযুক্ত পাকাশয় শূল এবং পাকাশয় মধ্যে যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে বা অস্ত্রদ্বারা কাটিতেছে এইরূপ বেদনা ; কঠিন কামল প্রভৃতি যকৃতের বিবিধ পীড়া, যকৃতের হৃৎস্ব বা শীর্ণতা ; তাণ্ডব রোগ, পক্ষাঘাত, মস্তিষ্কের অবসাদ, মস্তিষ্কের কোমলত্ব ও মহা মহিমান্বিত ভাব সহ উন্মাদ ইত্যাদি স্নায়বীয় পীড়া, বহুমূত্র, বাম নিম্নহনু, নাসিকা কশেক্রকা প্রভৃতির অস্থিকৃত রোগে এবং অত্যধিক ইন্দ্রিয় সেবা জনিত অবসাদ ও পীড়াদিতে ফস্ফোরাস্ অত্যন্ত উপযোগী ও হিতকর । ডাঃ অ্যালেন বলেন,—নাতিথর্ষ নাতিস্থল, শোণিতপ্রধান ধাতু, গৌরবাস্তি, স্নায়ু, জ্ব, স্নায়ু গৌর বা লালবর্ণ কেশ বিশিষ্ট, তীক্ষ্ণ বুদ্ধি, অভিমানী ব্যক্তিগণ ফস্ফোরাসের উৎকৃষ্ট ক্রিয়াক্ষেত্র ; কিম্বা দ্রুত বর্দ্ধনশীল বক্রপৃষ্ঠ (‘কোল কুঁজো’) সুবক্রগণ, বা হরিৎপাণ্ডু রোগগ্রস্ত বা শোণিতশূন্য ব্যক্তিগণ অথবা প্রাতঃকালীন উদরাময় গ্রস্ত বুদ্ধগণও ইহার বিশিষ্ট ক্ষেত্র । সংক্ষেপে ইহার কয়েকটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ প্রদত্ত হইল,—( ১ ) শিরোবেদনা,—থাকিয়া থাকিয়া এক একটা সংঘাত অনুভূত হয়,—শিরোমধ্যে উদ্ভাপ ও পূর্ণতা বোধ ও কর্ণ মধ্যে ঝিঝি করিতে থাকে । ( ২ ) ললাটস্থক অত্যন্ত টান বোধ হয় । ( ৩ ) মুখের স্নায়ুশূল,—উৎপাতনকারী বা বিদারণবৎ বেদনা, যেন অস্থির উপর হইতে মাংস উৎপাটিত হইতেছে । ( ৪ ) নিম্ন হনুর সামাংশের ক্ষীতি ও অস্থিকৃত । ( ৫ ) কীটভুক্ত, দন্তমধ্যে শূচী বা ছলবেধবৎ তীক্ষ্ণ বেদনা ; মাড়ী দন্তমূল হইতে অপ-স্রুত হইয়া যায় এবং যখন তখন মাড়ী হইতে শোণিত পাত হইয়া থাকে । ( ৬ ) জিহবার মধ্যাংশে লাল রেখা প্রতীয়মান হয় । ( ৭ ) শীতল জলের জন্ত জ্বালাময়ী তৃষ্ণা,—জল পাকস্থলী মধ্যে উষ্ণ হইবামাত্র বমিত হইয়া যায় । ( ৮ ) পাকস্থলীর সীমাবদ্ধ অংশে জ্বালা ও চর্কণবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হয় এবং ঐ বেদনা পৃষ্ঠ ভেদ করিয়া মেরুদণ্ডে পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় । ( ৯ ) মলকাঠিভ, —মল সরু, লম্বা, শুষ্ক, দৃঢ় এবং কঠিন ( কুকুরের মলের ত্রায়=ষ্টাফ্ ) ; অতি কষ্টে এবং প্রবল বেগ দিলে তবে নির্গত হয় ( কষ্টি ) । ( ১০ ) উদরাময়,—মলান্ত্র মধ্যে কোন দ্রব্য প্রবেশ মাঝে তরল মল নির্গত হয় ; মল অপর্ধ্যাপ্ত, জলবৎ এবং যেন জলের কল হইতে জল নির্গত হইতেছে এইরূপ বেগে নির্গত হয় ; মল জলবৎ এবং তাহার সহিত সাপ্তাহিক পদার্থ মিশ্রিত থাকে ; বোধ হয় যেন মলদ্বার সর্বদা উন্মুক্ত

হইয়া রহিয়াছে (এপীস্); বিস্থচিকা রোগের প্রাচুর্য্যাবের সময়ের উদরাময় (বিস্থচিকা আক্রমণের পূর্ৱগামী উদরাময়=অ্যাসিড্-ফস্:) এবং বৃদ্ধ ব্যক্তির প্রাতঃকালীন উদরাময়। (১১) স্বরনলী শুষ্ক, অত্যন্ত স্পর্শসাহিষ্ণু, রোগী কথা কহিতে পারে না। (১২) স্বরভঙ্গ ও স্বরলোপ, দীর্ঘকাল যাবৎ উচ্চৈঃস্বরে বক্তৃতা করিবার জ্ঞাত। (১৩) বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধতাব সহ শুষ্ক, কুক্কুকে, শূন্যগর্ভ বা আক্ষেপিক কাসি। কাসি; উষ্ণ গৃহ হইতে শীতল বায়ুময় স্থানে গমন করিলে এবং হাত্ত করিলে, কথা করিলে, পাঠ করিলে, জলপান করিলে, আহার করিলে কিম্বা বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে (ড্রোসেরা, ষ্ট্যানাম্) কাসির বৃদ্ধি হয়। (১৪) বক্ষোপরে ভারবোধ যেন তদুপরে এক খণ্ড প্রস্তর চাপান আছে। (১৫) গয়ার প্রাতেই অধিক উখিত হয়; কফ ফেনময়, শোণিত মিশ্রিত, লৌহমল বা ময়িচার ত্রায় বর্ণ; পুয়ময়, স্বেতবর্ণ এবং সূত্রবৎ; শীতল স্লেয়াময়; কখনও বা অল্পস্বাদবিশিষ্ট, মিষ্টরস বা লবণাক্ত বোধ হয়। (১৬) সকল ইন্দ্রিয়ই অত্যন্ত উত্তেজনাগ্রবণ, আলোক, শব্দ, গন্ধ বা স্পর্শ একটু অধিক হইলেই অসহ্য বোধ হয়। (১৭) অস্থির, চঞ্চল, এক মুহূর্ত্তে স্থির ভাবে থাকিতে পারে না, কখনও বসে, কখনও দাঁড়ায় এইরূপ নিরন্তর করিতে থাকে। (১৮) তীব্র জ্বালা, মেরুদণ্ডের উভয় পার্শ্বে স্থানে স্থানে, এবং অংসফলক দ্বয়ের মধ্যাংশে অনুভূত হয়; করতলও (ল্যাকে:) অত্যন্ত জ্বালামুক্ত; বক্ষগহ্বর ও ফুসফুস মধ্যেও জ্বালা অনুভূত হয়, স্নায়বীর রোগে দেহের প্রতি যন্ত্রে বা তন্তুমধ্যে তীব্র জ্বালা অনুভূতি (আর্স্: সল্ফ্:)। (১৯) শোণিতস্রাব প্রবণতা, সামান্য ক্ষত বা আহত স্থান হইতে অপর্ষণাশু শোণিত স্রাব হইয়া থাকে (ক্রিয়ো: ল্যাকে:); দেহের যে-কোন স্নৈয়িক বিল্লিময়দ্বার হইতেই শোণিতস্রাব হইতে পারে। (২০) অত্যন্ত দুর্বলতা ও উত্থানশক্তিরাহিত্য, স্নায়বীর অবসাদ ও স্পন্দন, সমগ্র দেহই এতদ্বিষয়ীভূত হইয়া থাকে; জীবনী রস বা জীবনীধাতু ক্ষয়তিশয্য জনিত অবসাদ (অ্যা-ফস্: সিক্কো:)। (২১) বেদনা—তীক্ষ্ণ, বক্ষ মধ্যেই অধিক অনুভূত হয়; পঞ্জর মধ্যগত প্রদেশে সামান্য চাপ দিলে বা টিপিলে এবং বাম পার্শ্বে শুইলে বেদনার বৃদ্ধি হয়; সামান্য ঠাণ্ডা লাগিলেই ব্যথা উৎপন্ন হয় এবং গৃহ বহির্দেশস্থ নির্মল বায়ু আদৌ সহ্য হয় না। (২২) মস্তক, বক্ষ, পাকস্থলী বা সমগ্র উদর শূন্য ও অবসাদযুক্ত, বোধ হয় যেন কতকাল আহার হয় নাই। (২৩) রোগী উদাস ভাবে পড়িয়া থাকে, কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর দিতে চাহে না বা অতি ধীরে ধীরে উত্তর দেয়; অতি অলসের ত্রায় বিচরণ করে (অ্যা-ফস্:)। (২৪) জীবন ধারণে বিগতস্পৃহ, সর্বদাই ভবিষ্যৎ অমঙ্গল চিন্তানিরত। (২৫) বুসিকা বা খুঙ্কী যুক্ত মস্তক, কেশপ্রসাদন কালে বহুল পরিমাণে মরামাস বা খুঙ্কী পতিত হইতে থাকে; গুচ্ছ গুচ্ছ চুল উঠিয়া যায় এবং এক এক স্থানে কেশ হীন হইয়া যায়। (২৬) চক্ষুদ্বয় কোটরপ্রবিষ্ট এবং নীলমাবেষ্টিত প্রতীয়মান হয়; অক্ষিপূট ক্ষীণ, শোথযুক্তবৎ (উর্কাক্সিপূট=ক্যালী-কার্ব্: নিয়াক্সিপূট=এপীস্)। (২৭) রোগী শীতল পানীয় পান ও শীতল খাদ্যাদি আহার করিতে ভালবাসে বা আগ্রহ প্রকাশ করে; কুদ্রাবরক্ত খাইলে পাকায়নিক বেদনার নিবৃত্তি হয়। (২৮) এক একবারে

উদ্গারের সহিত এক মুখ পরিপূর্ণ অজীর্ণ পদার্থ উথিত হয় ( অ্যালীউ: ) । ( ২৯ ) উষ্ণ জলে হস্ত নিমজ্জিত করিলে বিবমিষার উদ্বেক হয় ; জলে হস্ত স্থাপন করিলে পুনঃ পুনঃ হাঁচি হইতে থাকে এবং নাসাপরিষ্কার বা তরুণ সর্দির আবির্ভাব হয় ( ল্যাক্-ক্যান্: ) । ( ৩০ ) শোণিতস্রাব,—বার বার এবং অপ্রচুর,—অবিরলধারে নির্গত হইতে হইতে ক্ষণকালের জন্ত বন্ধ হইয়া যায় ; জরায়ুর কর্কট রোগাধিকারে জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ; রক্তকাস ; বিকল্পরজঃ আর্ন্তবাভাবে নাসিকা, পাকশয়, মলদ্বার বা প্রস্রাবদ্বার হইতে শোণিতস্রাব হইয়া থাকে । ( ৩১ ) গর্ভাবস্থায় রমণীগণ জলপান করিতে পারে না,—জল দেখিলেই তাহাদের বমনোদ্বেক হয় ; স্নানের সময় বোগিনী চক্ষুর্দ্বয় মুদ্রিত করিয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( লিসিন্: ) । ( ৩২ ) পুরুষদিগের ধ্বজভঙ্গ সহযোগে রমণ স্পৃহাতিশয়া । ( ৩৩ ) শীত নিম্নগামী এবং উত্তাপ উর্দ্ধপ্রসারী । ( ৩৪ ) স্বর্ণের গন্ধ রত্ন বা গন্ধকের গন্ধ বিশিষ্ট ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—আচ্ছন্নাবস্থা, প্রলাপ, ভ্রমদৃষ্ট-উড্ডীয়মান কার্পাস থণ্ড ধরিবার জন্ত হস্ত প্রসারণ করে ( হায়ো: লাই: অ্যাসিড-ফস: ষ্ট্র্যামোন: আক্সিক জরাদিকারে = আয়োড: লাই: কল্পনাদৃষ্ট পদার্থ ধরিবার প্রয়াস = ইচ্ছা ) । পরিবর্তনশীল স্বভাব,—আপনা হইতেই কখন কাঁদে কখনও হাসে বা কাঁদিতে কাঁদিতে হাসিয়া উঠে । অত্যন্ত ঔদাস্য,—প্রশ্নের উত্তর দিতে চাহে না ( অ্যাগারিক্: ক্যাম্ফো: হায়ো: ষ্ট্র্যামোন: ভেরেট:—উন্মাদ রোগে = ভেরেট-ভির ; কিষা ধীরে ধীরে উত্তর দেয় ( হেলিবো: ক্যালী-ব্রোম: মার্ক-ভাই:—অনেক ক্ষণ চিন্তা করিয়া উত্তর দেয় = ককীউ: ) ; কখনও বা অসম্বন্ধ উত্তর দেয়,—হৃদ্রোগাধিকারে ( ওপী: ভেরেট:—অগ্রাঙ্গ রোগে = বেন্: হায়ো: নক্স ) । জীবন ধারণে বীতস্পৃহ ( অ্যাণ্ট-জুড: অরাম ; সিকো গ্রাট-মিউ: অ্যারাম্-মিউ: বেল্: ল্যাক্-ডিফ্লো অ্যানাই: পলসে: হ্রাস ; সল্ফ: টেরিব: থুয়া ) । বিষন্ন ভাব,—সর্বদা ভবিষ্যৎ অমঙ্গল চিন্তানিরত ( গ্রাট-মিউ সোরাইন: পলসে ) । ভয়চকিত ভাব—যেন গৃহের প্রতি কোণ হইতে কি সব বহির্গত হইতেছে ( ষ্ট্র্যামোন: ) । মন অত্যন্ত চঞ্চল গোষ্ঠুলির সময় ( হ্রাস ) ; একাকী অবস্থান কালে ( বিশেষত: সন্ধ্যার সময় = ড্রোসেরা ) ; ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে চিন্তা ( সাইকীউ: ব্রাই: ডিজিট: ডাল্কা: জেল্‌সি: অ্যামিউ: স্পাইজি: ) বিদ্রাং সহযুক্ত ঝড় ঝুট্টির সময় ( গ্রাট-কার্ব: ) ; হৃদস্পন্দন সহ ( ক্যাক্ট: ডিজিট: ক্যাম্মীয়া ; ল্যাকে: গ্রাট-মিউ: সোরাইন: ষ্ট্র্যামোন: ভেরেট: ), প্রাতে এবং সন্ধ্যার সময় । বিমর্ষ চিত্ত,—রোদন করিতে থাকে ; কিষা স্বীয় ইচ্ছার বিরুদ্ধে হাসিয়া উঠে ( অ্যাকোন: অরাম: কফী লাই: সাফুল ) । প্রণয়পূর্ণ হৃদয় । ঔদাস্য,—স্বীয় সন্তানগণের প্রতিও অশ্রদ্ধা প্রদর্শন করে ( রোগী যাহাদিগকে অত্যন্ত ভালবাসিত তাহাদিগের প্রতিও হতাদর প্রদর্শন করে = অ্যাকুয়ো: সিপী:—স্বীয় পরিবারবর্গের প্রতি অনাদর প্রদর্শন করে = সিপী: ) । উদ্ভেজনাপ্রবণ স্বভাব,—সহজে রাগিয়া যায় এবং পরে সেই ক্রোধ জন্ত পীড়িত হয় ( ককীউ: ওপী: ষ্ট্র্যাক্: ) । কামোন্মাদ ( হায়ো: ল্যাকে: ষ্ট্র্যামো: ভেরেট্: অরিগেনাম্: প্ল্যাট্: ) । বিষয় কার্যের কথার হস্ত করিতে থাকে

(ক্যানাব্-ইন্: আনাক্: লাই: নক্স-মস্: প্লাট্:—হাসিবার কথা নহে তবুও হসে= ক্যাষ্টর-ইকীউই)। প্রলাপ অবস্থায় বিড় বিড় করিতে থাকে (আগার: ব্যাপ্টি: বেল: আ-ফস্: আর্গি: আস্: এপীস্: ল্যাকে: অ্যা-গিউ: হ্রাস্: ট্যারেন্ট্: )। বিকার অবস্থায় অত্যন্ত বকে (ল্যাকে: )। রোগী মনে করে তাহার দেহ বা অস্থিসকল বহু খণ্ডে বিভক্ত হইয়া রহিয়াছে এবং সে সেই খণ্ড সকল একত্রিত করিতে পারিতেছে না (ব্যাপ্টিশীয়া: পেট্রোল্: )। আচ্ছন্ন অবস্থা,—মূহূর্ত্তেকের জ্ঞান জাগ্রত করিলেও পুনশ্চ বিড়বিড় করিয়া বকিতে বকিতে মোহপ্রাপ্ত হয় এবং সমস্ত বিস্মৃত হইয়া যায় (অট্টেতজ্ঞ অবস্থা কিন্তু কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার উত্তর দিয়া পুনশ্চ আচ্ছন্ন ভাব প্রাপ্ত হয়=অ্যাসিড্-ফস্: আর্গিকা )। স্বীয় রোগ সম্বন্ধে মহা ভাবনা (অ্যা-নাই: অ্যা-ফস্: ক্যালকে: চিনিন্-আস্—আরোগ্য সম্বন্ধে ভাবনা অ্যা-ফস্: )। অস্তদৃষ্টি শক্তিবিশিষ্টবৎ অবস্থা। অন্ধকারে ভয় (অ্যামন্-মিউ: ক্যালকে: ষ্ট্র্যামোন্: ষ্ট্রুন্: ভ্যালি: ) এবং প্রেতভীতি (পল্‌সে: অরাম্-ব্রোম্: )।

**মস্তক।**—স্নায়বীয় শিরোঘূর্ণন,—কিঞ্চিৎ মাদক দ্রব্য বা কক্ষী ব্যবহার জনিত শিরোঘূর্ণন। শিরোঘূর্ণন,—প্রাতে শয্যা হইতে গাত্রোত্থান কালে (সাইকীউটা: ইউপেট্-পার্কোল্: ওলীয়্যান্: সলফার ) এবং আসন হইতে উত্থান কালে—পল্‌সে: ক্যালকে-ফস্: ক্যামো: ডিজিট্: লাই:—রোগীর মুচ্ছাপ্রক্ৰম হইয়া গৃহতলে পতিত হয় (মুচ্ছাপ্রক্ৰম= ল্যাকে: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: সিকো: ভেরেট্: অ্যালোট্‌স্-ফার: )। মস্তিষ্কের অবসাদ,—যেন স্নাত্তিজাগরণ জনিত ; জড়তাও ভার বোধ,—ললাটের উর্দ্ধাংশে এবং মূর্দ্ধাদেশে অধিক অম্লভূত হয় ; শিরোঘূর্ণন সহযোগে সমুখ দিকে পতনপ্রবণতা (নক্স-ভম্: কপ্টি: সাইকীউ: ) ; উপশম=মস্তক অনাবৃত করিলে এবং শীতল বায়ু সংস্পর্শে। সংশ্ৰাসাক্রমণ,—রোগী উভয় হস্তদ্বারা মস্তক ধারণ করে এবং মুখ বাম দিকে আবৃষ্ট হইয়া যায়। মস্তকের সমগ্র বামপার্শ্ব যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ অম্লভূতি। পশ্চাৎ মস্তিষ্ক মধ্যে শৈথ্য (ক্যাম্‌ফো:—যেন অগ্নি শিখা জ্বলিতেছে=মিডহাইন্: ) এবং মস্তিষ্ক যেন আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অম্লভূতি। বাম শঙ্খ মধ্যে দপ্‌দপ্‌ করা (স্যাক্সিগট্: সিপী:—ঋতু আবির্ভাবের পূর্বে=ল্যাকে:—টিপিলে উপশম=ইথীউ: )। বাম চক্ষু গোলকের উপরে শিরোবেদনা (ইপিফ্: ক্যালকে-আস্: প্রত্যহ প্রাতে ১টা হইতে ১টা পর্য্যন্ত বাম উর্দ্ধাঙ্গিক শিরোবেদনা=অ্যাসিড্-মিউ:—৯ টায় আরম্ভ হয়=লিসিন্:—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে=ল্যাক-ক্যান্: )। দ্ব্যহিক বা ত্রিতি এক দিবস অন্তর শিরোবেদনার সঞ্চার ; নিদ্রাভঙ্গান্তে ললাটদেশে ভার ও দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা অম্লভূতি ;—নাসিকা রুদ্ধবোধ সহযোগে, নির্মূল বায়ু সেবনে উপশম=শীতল জলে ধোত করিলে (ক্যালকে-ফস্: স্পাইজি:—শীতল জল প্রয়োগে উপশম=অ্যালো: সাইক্ল্যাম্:—মুগ্ধমধ্যে শীতল জল ধারণ করিলে উপশম=সিকো: ) ; বৃদ্ধি=হেট হইলে (পল্‌সে: স্পাইজি: সিপী: বেল্: মোন্: ইয়ে: )। কোন কোন স্থলে এই বেদনা সমস্ত দিবস স্থায়ী হইয়া থাকে (নিকোলাম্)। মস্তিষ্কের পক্ষাঘাতোপক্ৰম (লাই: অ্যামন্-কার্‌ব্: জিকাম্) এবং পতনাবস্থা,—মস্তিষ্ক মধ্যে যেন অগ্নি জ্বলিতেছে এইরূপ সম্ভাপাম্লভূতি (ক্যাম্‌ফো: ভেরেট্: )। শিরোমধ্যে

শোণিত সঞ্চয়্যধিক্য মস্তকমধ্যে জালা, হলবেধবৎ বেদনা এবং দপ্ দপানি ; শিরোপশ্চাৎ হইতে প্রোত্ভূত হয় ; মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে এবং চক্ষুতল ক্ষীত প্রতীয়মান হয় । সবমন শিরোবেদনা,—দপদপানি ও জালাকারী বেদনা—ললাট মধ্যে অধিক অনুভূত হয়,—প্রভাত হইতে দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত বিবমিষার উদ্রেক ও বমন হইতে থাকে (চেলিড্ : মিলিলোট্ : স্প্রাঞ্জিউইন্ : ল্যাক-ডিফ্লোর:) ; বৃদ্ধি=সঙ্গীতাদি শ্রবণে ( কক্ষী : পডো:) ; চৰ্ৰণ কালে বা হনুঘ্ন সঞ্চালনে এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে ( টাব্যাক্ : অ্যাসাফিট্ : নিকোলাম্ ) । শোক পাইবার পর মূর্ছাদেশ সর্বদা উত্তপ্ত অনুভব হয় (ক্যালকে:) ; কিম্বা মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতাধিক্য বশতঃ ললাটেদেশীয় শিরোবেদনা । মস্তিষ্কের কোমলীভূতি—সর্বদাই মস্তক ধরিয়া থাকে, কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে অতি ধীরে উত্তর দেয়, সময় সময় শিরোঘূর্ণন অনুভূত হয়, চলিবার সময় পা টানিয়া চলে, হস্তপদাদিতে যেন পিপীলিকা বেড়াইতেছে এইরূপ শীড় শীড় অনুভব এবং পদদ্বয় অসাড় বোধ হয় । মস্তকের স্থানে স্থানে কেশ হীন ও বসিকাবৃত হইয়া থাকে । শৈত্য সংস্পর্শে, উষ্ণগৃহে অবস্থিতি এবং কেশ কৰ্ত্তন করিলে মস্তকের পীড়া হইয়া থাকে ( কেশ কৰ্ত্তন জনিত শিরঃপীড়া=বেল: প্লোন: ) । মুখমণ্ডল ও ললাটের ত্বক অত্যন্ত টান বোধ হয়,—অধিকাংশ স্থলে মস্তকের এক পাশ্বে এইরূপ বোধ হইয়া থাকে ; বৃদ্ধি=শীতোক্তাপের পরিবর্তনে এবং আহারে সময় ; উপশম=আহারের পর ; মানসিক অস্বাচ্ছন্দ্য সহযোগে । রক্তকদিগের শিরোবেদনা,—অর্থাৎ উষ্ণগৃহমধ্যে বস্ত্রাদি ইস্তিরি করার জন্য শিরোবেদনা ( ব্রাই: ) । মরামাধ,—কেশ প্রসাধন কালে ধূমাকারে পতিত হইতে থাকে ; কেশমূল সকল কটা হইয়া গোছা গোছা উঠিয়া যাইতে থাকে ; কণ্ডুয়ন করিলে কণ্ডুতির বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

চক্ষু ।—অধ্যয়ন কালে অক্ষর সকল লাল প্রতীয়মান হয়, বর্ণের চতুর্দিকে রামধনুর বর্ণ দৃষ্ট হয় (সাইকীউটা) । পাঠান্তে চক্ষু মধ্যে অতীব বেদনা বোধ ; চক্ষু সমক্ষে কাল বিন্দু সকল বিচরণ করে (সীবন কার্যের পর=আমন-কাব:) ,—বৃদ্ধি=চাকচিক্যময় বস্তুর দিকে দৃষ্টি করিলে এবং দীপালোকে ; গোথুলির সময় উপশম বোধ হয় । তারকা সঙ্কুচিত । সময়ে সময়ে হঠাৎ দৃষ্টি লোপ হইয়া যায়,—যেন মুচ্ছার লক্ষণ (হায়ো: নক্স-মন্স: ওলীয়ান্: অবসাদ বায়ু রোগে=আর্জেন্ট-নাই: চক্ষু প্রদাহধিকারে=সাইকীউ: এক সেকেণ্ডের জন্য দৃষ্টি লোপ=ল্যাকে:—শিরোঘূর্ণন সহযোগে=মার্ক:—হঠাৎ দেহ সঞ্চালনে=ভেরেট-ভিন্ন: ) । তিমির দৃষ্টি বা অস্পষ্ট দৃষ্টি ; দৈহিক শোণিতাদির সঞ্চয় সম্ভূত বা লালামূত্র রোগাধিকারে দ্রুত বর্দ্ধনশীল অদূর দৃষ্টি । সময়ে সময়ে হঠাৎ দিবাকৃতার আবির্ভাব,—কিম্বা বোধ হয় যেন বস্ত্র সকল ধূসবর্ণ আবরণাবৃত রহিয়াছে (সল্ফ: কপ্তি: কোকস; আয়োড: লিথীয়া-কার্ব: টাট-মিউ: পেট্রোল: হ্রাস; ষ্ট্র্যামো:) । দীপালোকের চতুর্দিকে হারিবর্ণ মণ্ডল বা শোভা দৃষ্টি হয় (রীউটা, সিপীয়া, সল্ফার) । অতীব চক্ষু প্রদাহ, চক্ষু হইতে অশ্রুপাত হইতে থাকে, অক্ষিপুট ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে পিজ্জট বা পিচুট সঞ্চয়্যক গ্রন্থি মধ্যে পুষ উৎপন্ন হয় এবং চক্ষুমধ্যে জালা ও কণ্ডুতির উদ্রেক হয় । চক্ষু, ললাট ও অক্ষিগহ্বর মধ্যে বাথা করিতে থাকে । অক্ষিপুট কম্পিত ও স্পন্দিত হইতে থাকে এবং চক্ষু জল ভারাক্রান্ত হইয়া থাকে । চক্ষুর্দ্বয়ের বেত্যাংশ

পাণ্ডুরণ লক্ষিত হয় ( মার্ক: চেলিড: ক্যাস্য়া: সিক্কোনা: ক্রেটেলাস্ ; মাইরিকা ) । গৃহবঃহিহু বায়ু সংস্পর্শে এবং বায়ুর বিপরীত দিকে গমন করিলে চক্ষে জল আইসে ( ইউফ্কে: ত্রাট-মিউ ) । প্রাতে, বা গোষ্ঠুলির সময় এবং হস্তদ্বারা চক্ষু আবৃত করিয়া উত্তমরূপ দেখিতে পায় । পুনঃ পুনঃ অঞ্জনি এবং তন্মধ্যে পুষ উৎপন্ন হয় ( পল্‌সে: ষ্ট্যাফ: অ্যা-ফস্: এপীস্, আরাম ; চেলিড: গ্র্যাক: সাইলি: থুযা ) ।

**ব্ৰহ্মণ** ।—শ্রবণশক্তির হ্রাস, বিশেষতঃ মানব কণ্ঠস্বর সম্বন্ধে ( অ্যাসিডফু: সাইলি: ) ; মোহ-জ্ঞাস্তিক বধিরতা ; শীতল হস্তপদাদি সহযোগে । শব্দ মাত্রে কর্ণমধ্যে প্রতিধ্বনিত হয়,—বিশেষতঃ সঙ্গীতধ্বনি ( শব্দমাত্রে কর্ণমধ্যে প্রতিধ্বনিত হয়=ব্যারাই: ল্যাকে: কষ্টি: ক্যালী-ব্রোম্: ) । কর্ণমধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা,—বিশেষতঃ রাগ্রে ; কর্ণ হইতে শোণিত, পুষ আদি স্রাব । কর্ণমধ্যে শোণিতাধিক্য সঞ্চয় ও দপ্‌দপানি ( শোণিত সঞ্চয়াদিক্য=অরাম্: ক্যাল্‌কে: ওপী: ক্যাস্ফো: ) । কর্ণমধ্যে শব্দ ; কর্ণমধ্যে ভোঁ ভোঁ করিতে থাকে,—শোণিত ধাবন বশতঃ । কর্ণমধ্যে বহুপাদ বা অর্কুদ ( কালকে: ল্যাকে: লাকে: লাই: পেট্রাল ) বধিরতা ও পীতবর্ণ পুষ স্রাব পর্যায়ক্রমে আবর্তিত হয় । মস্তকে সর্দি আবির্ভাব বশতঃ বধিরতা । নিরবচ্ছিন্ন সোঁ সোঁ শব্দ,—যেন বাষ্পময় যন্ত্র হইতে বাষ্প নির্গত হইতেছে এবং তজ্জনিত শিরোগুর্ধন বশতঃ রোগীর মনে হয় যেন গৃহতল ভেদ করিয়া পড়িয়া যাইবে ।

**নাসিকা** ।—তরুণ সর্দি,—শ্লেষ্মা জলবৎ, মস্তকের জড়তা, ও নিদ্রালুতা, দিবাভাগে এবং আহারের পর ; নাসিকা ফোঁৎকার করিলে শোণিত নির্গলিত হয় ( ক্রেটেলাস্ ; ল্যাকে: আর্গি: ) ; কখনও তরল শ্লেষ্মা স্রাব কখনও নাসিকা শুষ্ক থাকে এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি হয় ; শুষ্ক সর্দি ; নাসিকা মধ্যে শুষ্ক শিকনী সকল দৃঢ়ভাবে সংলগ্ন হইয়া থাকে ; কখনও আবার প্রচুর শ্লেষ্মা স্রাব এবং পশ্চাদ্রুদ্ধ দিয়া গলমধ্যে পতিত হইতে থাকে ; গ্রীবা ক্ষীত হইয়া উঠে ; এবং শোণিত সঞ্চলন বোধ বশতঃ চক্ষু একদৃষ্টি হইয়া থাকে,—আরক্ত জ্ঞাধিকারে । নাসিকা হইতে প্রচুর হরিৎ বা পীত বর্ণ তরল শিকনী স্রাব, নাসিকা হইতে পুনঃ পুনঃ শোণিত স্রাবান্তে এবং নাসা রোগাধিকারেও এইরূপ হইয়া থাকে । নাসিকা মধ্যে ঝিল্লিময় অর্কুদ, যখন তখন উঁহা হইতে শোণিতপাত হইয়া থাকে ( ক্যাল্‌কে: স্যাক্সিউইন্: টাউক্রী: থুযা ) ; উপঝিল্লি-প্রদাহ রোগাধিকারে নাসারন্ধ্র মধ্যে হইতে কৃত্রিম ঝিল্লি নিম্নোচন বা বিয়োগ কালে নাসিকা হইতে ভয়ানক শোণিতস্রাব হইয়া থাকে । হাঁচিলে কণ্ঠমধ্যে ব্যথা বোধ হয় । নাসারন্ধ্র যেন পূর্ণ বা ক্লঙ্ঘ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব, বিশেষতঃ বাম রন্ধ্রের উর্দ্ধাংশ, তৎসহ তরল শ্লেষ্মা স্রাব । নাসিকা ক্ষীত, আরক্তিম, চাকচিক্যশালী এবং রক্তমধ্য শুষ্ক । অস্থিপুতি ; অস্থিবেষ্ট উচ্চ হইয়া উঠে এবং একটা নূতন অস্থিময় স্তর উৎপন্ন হয় ( ষ্টিলিজীয়া: হিপার—অস্থি ক্ষত বা=অরাম্: অরাম্-মিউ-ত্রাট্: হিপোজিন: মার্ক-বিনায়োড: ক্যাড্মীয়াম্ সাল্ফ: ) । নাসাপট্টবস্তুর আকৃষ্টন প্রসারণ জনিত ব্যজনবৎ গতি ( ব্রোম্: চেলিড্: লাই: স্পঞ্জীয়া:—ফুস্‌ফুস্ প্রদাহ=অ্যান্ট-টার্ট্: ক্রীয়ো: ) । নাসিকার উপর কাল দাগ । নাসিকার কোণ ক্ষয়িত্বক । নাসারন্ধ্র ক্ষতবৃত্ত । নাসিকা হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয় । মলত্যাগকালে বা সন্ধ্যার সময় নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব ।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডল স্নান, পাংশুবর্ণ; পীড়াব্যঞ্জক পীতবর্ণ, নীলাভ; ক্ষীত এবং ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ; উন্নত নাসিকা বিশিষ্ট এবং চক্ষু ও গণ্ডদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট। গণ্ডোপরে সীমাবদ্ধ রক্তিম। চক্ষুতল রসক্ষীত। চক্ষুদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট এবং নীলিমাবেষ্টিত। নাসিকাতলস্থ অস্থিছিদ্রের নিকট জালা; গণ্ডাস্থি ও হৃদ্যস্থি মধ্যে স্পন্দন, বিদারণ বা ছিদ্রকরণবৎ বেদনা ও দৃঢ়াবদ্ধভাব এবং ঐ সকল অস্থিমধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হইবার আশঙ্কা বা সূচনা। ললাট হইতে দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে বেদনা এবং মূর্দ্ধাস্থি ও শঙ্খদেশ হইতে যুগাস্থি মধ্যে বেদনা সংক্রামিত হয়। দক্ষিণ অক্ষিগহ্বরের নিম্নপ্রান্ত হইতে বেদনা দক্ষিণ কর্ণমধ্যে সংক্রমণ করে এবং মুখের অস্থি পর্য্যন্ত আক্রান্ত হয় এবং বোধ হয়, যেন অস্থি সকল উৎপাটিত হইতেছে। ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক এবং ভূয়ার ত্রায় কাল লেপাচ্ছন্ন (ল্যাকে: ক্লোরাম্: হায়ো:)। বাম নিম্ন হনুর অস্থিক্ষত,—হৃদ্যস্থি ক্ষীত হইয়া উঠে (সিষ্টাস্: কোণা: মার্ক্: সাইলি:); হৃদ্যস্থি মধ্যে উৎপাটনকারী বেদনা; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার পর এবং শয়ন করিলে; উপশম=হনু সঞ্চালনে। কর্ণমূল প্রদাহ,—পুয়োপজননের অবস্থায়। আচ্ছন্ন অবস্থায় গাঢ় আঠার ত্রায় স্লেষ্মা উৎথিত হয় এবং ওষ্ঠ ও জিহ্বা হইতে বুলিতে থাকে। নাসিকা, ওষ্ঠ, মুখবিবর ও কণ্ঠ শুষ্ক, জলপান করিলে উপশম হয় না। ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ; কখনও বা উহা শুষ্ক, নীরস, ক্ষীত এবং কপিশাভ শঙ্কাবৃত। ওষ্ঠদ্বয়ের সংযোগ স্থল ক্ষতযুক্ত। নিম্ন হনুতলস্থ গ্রন্থিবিবর্ধন।

**মুখবিশ্বর**।—দন্তশূল,—শীতল বা উষ্ণজলে হস্ত নিমজ্জন বশতঃ। কীটভুক্ত দন্তমধ্যে সূচ বা হলবেধবৎ যন্ত্রণা; দন্তমাড়ী দন্তমূল হইতে অপসৃত হইয়া যায় এবং তাহা হইতে সামান্য কারণে শোণিতপাত হয়। মুখের স্বাদ তিক্ত বা আঠাবৎ; দুগ্ধ পানান্তে মুখমধ্যে অল্পরস উৎপন্ন হয় (অ্যাস্কা: কার্কো-ভেজি: সলফ: ক্যালেলী:) জিহ্বা,—শুষ্ক, অসঞ্চালনীয়, কৃষ্ণবর্ণ চিপটিকা দ্বারা আবৃত, বিদারিত পৃষ্ঠ, নীরস কিম্বা চাকচিক্যময় (এপীস্: টেরিব্: ল্যাকে: ক্যালী-বাই:); কখনও বা শুষ্ক, খেত লেপাবৃত এবং অগ্রভাগ হলবেধবৎ বেদনায়ুক্ত (অ্যাস্কাস্: ব্রোমী: ফর্মিকা: অ্যা-ফস্: র্যাগান্-বাহো: স্ত্রাবাই: ষ্ট্যাফ্:—সমস্ত মুখবিবর মধ্যে যেন অসংখ্য সূচবিদ্ধ হইতেছে=এরাম্-ট্রাই:); কখনও আবার পীতবর্ণ লেপাচ্ছন্ন কিম্বা কেবল মধ্যাংশ লেপযুক্ত। জিহ্বা নাড়িতে অক্ষমতা বশতঃ বাক্য স্পষ্ট উচ্চারণ করিতে পারে না। জিহ্বা এবং উর্দ্ধ তালুর উপর উপক্ষত উৎপন্ন হয়। মুখবিবর ক্ষতযুক্ত এবং সামান্য কারণে শোণিতপাতপ্রবণ। লাল্যাদিকা,—লবণাক্ত বা মিষ্ট স্বাদবিশিষ্ট। গণ্ডের অভ্যন্তর প্রদেশ ক্ষয়িত্বক এবং রক্তাক্ত প্রতীয়মান হয়। শোণিতাক্ত নিষ্ঠীবন নির্গত হয়। কণ্ঠমধ্যে গাঢ় আঠার ত্রায় কফ সঞ্চিত হইয়া থাকে। রক্তকাস।

**গলগ্রন্থি**।—দক্ষিণ গলগ্রন্থির ক্ষীতি; কণ্ঠমধ্যে সঞ্চিত কফ অতি কষ্টে নিঃসৃত হইয়া থাকে; কফ কণ্ঠ হইতে মুখে আসিলে অত্যন্ত শীতল বোধ হয়; গগ্নার খেতবর্ণ, প্রায় শুষ্ক এবং তাল তাল নির্গত হয়। গলগ্রন্থি ও আলজিহ্বা অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে; আলজিহ্বা

বিবর্জিতাকার প্রাপ্ত হয়, এবং কঠমধ্যে শুষ্কতা ও জ্বালা অনুভূত হইয়া থাকে । তালুসুলে ক্ষয়িত্বকবৎ ও কর্কশতা অনুভূতি ; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় ; রোগী প্রাতে পুনঃ পুনঃ “হাক্ হাক্” করিয়া কঠ পরিক্ষার করিতে থাকে । দিবারাত্র কঠ শুষ্ক বোধ হয় ; কঠাভ্যন্তর স্পষ্ট চাকচিক্যময় দৃষ্ট হয় ( ত্রাট্-মিউ:—খাস নলীর উপকিল্লী রোগাধিকারে =এপীস্: ল্যাক্: ক্যান্: ) । কঠমধ্যে যেন কার্পাস আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভূতি । অন্ননালী মধ্যে জ্বালা ; থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ অন্ননালী সংকুচিত হইয়া যায় ।

**পাকস্থলী।**—রোগী পুনঃ পুনঃ না খাইলে অবসন্ন হইয়া পড়ে । আহারের অনতিপরেই ক্ষুধার উদ্রেক হয় । রাত্রে ক্ষুধার উদ্রেক হয় এবং রোগী আহার করিতে বাধ্য হয় । রোগীর আহারের রুচি থাকিলেও খাণ্ডদ্রব্যাদি সম্মুখে দিলে আর খাইতে চাহেনা ( খাণ্ডদ্রব্যাদি দেখিলেই তাহার উদর পরিপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় =সলফ্:—সময়ে সময়ে খাবার দিতে বলে কিন্তু দিলেই অনিচ্ছা প্রকাশ করে =হেলিবোরাস্ ) । ক্ষুধা,—জরের শীতাবস্থায় কিছু না আহার করিলেই রোগী উঠিতে পারে না ; রাত্রে রোগী অবসন্নতা অনুভব করে । শীতল রসাল স্নিগ্ধকর দ্রব্যাদি পান ও আহার করিতে চাহে ( অ্যাকোন্: আর্স্: ব্রাই: সিনা: ভেরেট্: অ্যা-ফস্: ) ; কুল্লী বরফ খাইলে রোগীর শূলবেদনার উপশম হয় ( ক্যালকে: ইউপেটোরীয়াম্-পারফোল্: ) । মিষ্টান্নে কিম্বা মাংসে অরুচি ( মিষ্টান্নে অরুচি — আর্স্: কপ্তি: মার্ক্: সিন্ধ্যাপ্: সলফ্:—মাংসে অরুচি =সিকো; অ্যা-মিউ: নক্স-ভম্: পেট্রোল্: ) । কখনও আদৌ ক্ষুধা থাকে না কখনও বা প্রচণ্ড ক্ষুধা বা উদ্দীপিত হয় ; পাকশয় মধ্যে জ্বালা, ছেদন ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা এবং বিবমিষা ও বমন । অপরিস্রুত লবণ সেবন জনিত পীড়াদি ( ত্রাট্-মিউ: ) । গলনলী মধ্যে পূর্ণতা বোধ বশত: ক্ষুধাভাব এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা । আহারের পর নিদ্রাবেশ ও দৈহিক শৈথিল্য বা আলস্ত অনুভূত হয়, উত্তাপ ও অস্থিরতার আবির্ভাব হয়, হস্তদ্বয় জ্বালা করিতে থাকে, অন্নরোগ বৃদ্ধি হয় ( চেলিড্: কোণা: ), পাকস্থলী, বক্ষ এবং উদর ভার বোধ হয়, ব্যাহত শ্বাসপ্রশ্বাস, ভুক্তদ্রব্যাদি বমন, পেট ফুলিয়া উঠে, কিম্বা শিরোবেদনা অনুভূত হয়, উদগারের সহিত কঠ মধ্যে অন্নাক্ত অজীর্ণ দ্রব্যাদি উথিত হয়, হিকা হইতে থাকে, আবল্য, অন্নশূল ও অন্যান্য বিবিধ পীড়ার উদ্রেক হইয়া থাকে । বিবমিষা থাকিলেও উদগারের সহিত একমুখ করিয়া অজীর্ণ দ্রব্যাদি উঠিয়া যায় । আহারের পর বা একটু জলপানের পরেও ঈষৎ অন্নরস ও দুর্গন্ধ জলীয় পদার্থ বমিত হয়,—বমিত পদার্থ জল, কালী বা .কফীর তলানির স্থায় । শীতল জল পান করিলে উপশম বোধ হয় কিন্তু পাকস্থলী মধ্যে উহা ঈষৎক্ষণ হইতে না হইতে বমিত হইয়া যায় ( পাকস্থলী মধ্যে জল প্রবেশ মাত্রে বমিত হইয়া যায় =বিস্মাক্ ) । খাণ্ড দ্রব্যাদি গলাধঃকৃত হইতে না হইতে উঠিয়া যায় ( আর্স্: ) । অবিচ্ছিন্ন বিবমিষা । বমন,—পিত্ত ( আর্স্: ব্রাই: ইউপেট্: ইপিক্: লেপট্যান্: মার্ক্: নক্স-ভম্: পলসে: সিপী: ) ও শোণিতময় ( আর্নি: ক্যান্ট্: কার্কো-ভেজি: সিকো: ক্রোটোলাস্: ফেরাম্: ইপিক্: স্ত্রাবাই: ) । আহারান্তে পাকস্থলী মধ্যে ভগ্নানক চাপবোধ এবং ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন । পাকস্থলী মধ্যে ভগ্নানক নিষ্পেষণ ও জ্বালা ; জ্বালাময়ী



তৃষ্ণা,—পান বা আহাৰাস্তে বৃদ্ধি হয়। পাকাশয়শূল এবং পাকস্থলী মধ্যে চৰ্ৰ্ণবৎ বেদনা,—  
দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি। পেটে খাল ধরে এবং যক্ৰৎ পর্য্যন্ত আকৃষ্ট হয়। পাকাশয় পরিপূর্ণ ও  
বাধাবৃদ্ধ এবং সময়ে সময়ে তন্মধ্যে কুলকুল করিয়া উঠে বা স্থতীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয়।  
রক্তপিত্ত বা পাকস্থলী হইতে শোণিতস্রাব, উপশম=শীতলজল পান করিলে। পাকাশয়  
প্রদাহ বা পাকাশয়িক সর্দি,—বুকজালা করিতে থাকে এবং অবশেষে কণ্ঠমধ্যে হৃদমনীয়  
ত্বককৰ্ণবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হইতে থাকে। গর্ভাবস্থায় রোগিনী জলপান করিতে পারে না;  
জল দেখিলেই বমন উদ্রেক হয়; স্নানের সময় রোগিনী চক্ষু মুদ্রিত করিয়া থাকিতে বাধা  
হয়, কারণ জল দেখিলেই তাহার বমন উদ্রেক হয় (লিসিন)। পেটে কোনরূপ আঘাত  
লাগা বশতঃ প্রবল বেগে বমন হইতে থাকে। তামকূট ধূমের গন্ধে রোগীর বিবমিষার উদ্রেক  
হয় (ধূমপানে বিবমিষার নিবৃত্তি=ইউজিনীয়া)। পাকাশয় মধ্যে ভয়ানক বেদনা; উপশম=  
শীতল জল পানাস্তে। পাকস্থলী মধ্যে এবং অগ্রকড়ার নিম্নে বা উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে শৈত্য বা  
উত্তাপ ও জ্বালাবোধ।

অস্ত্রাশয়।—কামলা বা জ্বালা রোগ,—ফুসফুস প্রদাহ বা মস্তিষ্কের পীড়া অধিকারে  
কিবা কোনরূপ স্নায়বীয় উত্তেজনা সম্ভূত (অত্যধিক ক্রোধোদ্রেক বশতঃ (ব্রাই: ক্যামো:  
জাট্-সলফ্: নক্স-ভম্)। সাংঘাতিক কামল বা যক্ৰতের তরুণ পীতক্ষয়=যক্ৰতের সারাংশগত  
বিস্তৃত প্রদাহ বশতঃ ইহার কোষানু সকলের ধ্বংস সংঘটিত হয় এবং যক্ৰৎ সমুচ্চিত হইয়া ক্ষুদ্র-  
তর হইয়া যায়; গ্লীহা বিবর্জিত হয় এবং রোগীর ত্বক পীতবর্ণ হইয়া যায়; শোণিতের সহিত  
মূত্রসার মিশ্রিত হয় এবং প্রস্রাবের সহিত পিত্তসার নির্গত হয়)। বিস্তৃত যক্ৰৎ প্রদাহ,—  
যক্ৰৎ অত্যন্ত অনমনীয় এবং বৃহদায়তন হইয়া থাকে এবং কিছুকাল পরে শীর্ণ ও কুঞ্চিত হইয়া  
যায়। উদর অত্যন্ত স্পর্শকাতর, স্পর্শ করিলে তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ বাধা অনুভূত হয়; উদর মধ্যে  
প্রায়ই “হড়্-হড়্” “গুড়গুড়” শব্দকারী অল্পকৃজন শ্রুত হয়, বিশেষতঃ জলপানের সময় এবং  
পরে। সমগ্র উদর মধ্যে অবসাদ অনুভূতি, বিশেষতঃ দুই চারি পদ বেড়াইলে তলপেটে;  
রোগী অত্যধিক অবসাদ বোধ বশতঃ শয়ন করিতে বাধা হয়। উদর মধ্যে শূন্যতানুভূতি  
(ভেরেট্: সীড্রন্: গ্র্যাটা: ক্যালী-ব্রোম: পেট্রোল্.—উদরের উপর হস্তার্ণ করিলে শীতল বোধ  
হয়=মিডল্: ভেরেট্:)। বহুকালের মলতারল্যা বশতঃ উদর সীথিল। উদর শূন্যবোধ  
হয় (অ্যা-মিউ: ক্যামো: সিনা: ককীউ: ক্রোটন্: ডল্কা: গ্যাষো. মার্ক্: সোরাইন্: পল্গে:  
সিপী:), অন্নবহনলীর সঙ্কোচন অধিকারে; মলত্যাগাস্তে (পডো: ভেরেট্:); যক্ৰতের মেদাপ-  
জনন রোগে। আহাৰাস্তে উদর স্নীত হইয়া উঠে। গ্লীহা বিবর্জন (সীয়ানোথাস্: আর্স্:  
সিকো: ডায়াজেমা: ফের্: ইয়ে: আয়োড্: ল্যাকে: জাট্-মিউ:)। যক্ৰৎ প্রদেশে স্পর্শকাতরতা;  
বৃদ্ধি=দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে (ম্যাগমিউ: মার্ক্:)। দক্ষিণ কোঁকে বেদনাজনক দপদপানি।

অল্যাক্স ও অল।—মলতারল্যা,—প্রচুর, জলবৎ এবং যেন কল হইতে জল  
নির্গত হইতেছে এইরূপ বেগে নির্গত হয় (ক্রোটন্: গ্র্যাটা:); উপশম=নিম্নার পর;  
বহল পরিমাণ ফিকা, হরিভাভ, রক্তাক্ত; রক্তাক্ত এবং সাগুদানার জ্বায় দানা মিশ্রিত বা

তলানিযুক্ত, অথবা ভেকডিসের ত্রায় আকৃতিবিশিষ্ট দানামিশ্রিত ( অ্যালো: কীউ-বেব্ ); যন্ত্রণারহিত, শোণিতাক্ত,—যেন মাংস ধোয়ানি জলের ত্রায় ( ক্যান্থা: হ্রাস: ) । বহু কালের বা পুরাতন যন্ত্রণারহিত অজীর্ণ মলতারণ্য,—অজীর্ণ ভুক্তদ্রব্যাদি নির্গত হয়,—রাত্রে অত্যন্ত জলতৃষ্ণার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( অ্যান্ট-ক্লড: ক্যালকে-কার্ব: হ্রাস:—হৃদমণীয় তৃষ্ণা= অ্যাকো: আস্: ব্যাট্রোফা: ভেরেট্: ) । বিস্মটিকা প্রাহুর্ভাবের সময় পুন: পুন: ভেদ ( ক্যান্থো: কিউথ্রাম্: পলসে: ) । যন্ত্রণারহিত অবসাদক উদরাময়,—বৃদ্ধি প্রাতে । মলকাঠিন্য—মল কঠিন, সুরু, লম্বা, শুষ্ক এবং রজ্জুবৎ, দৃঢ়,—কুকুরের মলের ত্রায় ( সাইমেস্: ষ্ট্যাফ্: ),—অতি কষ্টে নির্গত হইয়া থাকে এবং বেগ দিবার সময় হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে । মলদ্বারে অত্যন্ত যন্ত্রণা বশত: মনে হয় যেন দেহ দ্বিধা হইয়া যাইবে; গরম বস্ত্র প্রয়োগ করিলে উপশম বোধ হয় । অর্শ,—বলি বহি:সৃত হইয়া পড়ে এবং তাহা হইতে যখন তখন শোণিত পাত হইয়া থাকে,—উপবেশন ও শয়ন কালে মলদ্বারে যেন ত্বক ক্ষয় হইয়া গিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা, । মলাস্ত্র মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় এবং তাহা হইতে পুণ্ড্র ও শোণিত নির্গত হইতে থাকে । মলদ্বার বোধ হয় যেন সদা সর্ষদাই উন্মুক্ত রহিয়াছে । মলত্যাগকালে মলদ্বার হইতে স্তত্রক্ষ্মী নির্গমন । মহাত্মা হানিমান বলেন “যে সকল রোগী পুরাতন উদরাময় রোগে ভুগিতেছে তাঁহাদিগের পক্ষে ফস্: অত্যন্ত হিতকর ।”

**প্রশ্রাব ।**—মূত্র প্রচুর, ফিকা এবং জলবৎ; বহুবার অল্প অল্প প্রশ্রাব হয়; মূত্র ঘোলা ইষ্টকচূর্ণবৎ তলানি এবং মূত্রের উপরে নানা বর্ণের সর ভাসে ( ক্যালকে: প্যারিস্: পেট্রোল্: ফস্: সোরাইন্:—নানা বর্ণের=আয়োড: ) এবং তলানি লালবর্ণ ( সেলিন্: সিপী: ষ্ট্রাট্-সল্ফ: ) । রক্ত প্রশ্রাব,—অতিরিক্ত ইন্ড্রিয়সেবা জনিত অবসাদ বশত: ; শোণিত ঘনীভূত হয় না । ক্ষয়-কাস অধিকারে শর্করামূত্র বা সশর্করা বহুমূত্র ( বোভি: কোডায়: হেলোন্: ল্যাক্-ডিফো: লাই অ্যা-ফস্: প্রাম্: টেরিব্: ইউরেগীয়াম্-নাই: ) । শ্বেতবর্ণ ধূমসদৃশ মূত্র; প্রশ্রাব করিবার সময় শিশ্নমধ্যে জালা ও কণ্ডুয়ন অনুভূতি । পুন: পুন: প্রশ্রাব বেগ সহযোগে মূত্রনলীর পেশীর স্পন্দন ও জালা ।

**পুংজননেদ্রিয় ।**—কামোদ্দীপনা,—পুন: পুন: লিঙ্গোদগম ও রেতঃস্থলন কিম্বা হৃদমণীয় সঙ্গমাকাজ্ঞা । কামাতুরতা,—উলঙ্গ হইয়া পড়ে, কামোদ্দীপনা ( অ্যা-পাই: ; সুরা-পায়ীদিগের=নঙ্গ-ভম্: ) । অত্যধিক কামাতুরতা ও অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্ড্রিয় পরিতৃপ্তি বশত: ক্লৈবা বা ধ্বজভঙ্গ ( অত্যধিক ইন্ড্রিয়সেবা জনিত=সিকো: লাই: ক্যালী-ব্রোম্: ষ্ট্যাফ্:—হস্তমৈথুনাди অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্ড্রিয় পরিতৃপ্তি জনিত=জেল্‌সি: ) । কোষবৃদ্ধি বা কুরণ্ড ( হ্রডো: সাইলি: স্পঞ্জী: অ্যা-ফুরোরিক: আয়োড: ষ্ট্রাট্-মিউ: ),—রুদ্ধ প্রেমোদ্রাব বশত: বা পুন: পুন: গুরুক্ষয় জন্ত । পুন: পুন: অজ্ঞাতসারে রেতঃস্থলন । সঙ্গমকালে অতি শীঘ্র ক্ষীণ শ্রোতে রেতঃস্থলন ( অতি শীঘ্র রেতঃস্থলন=ব্যারাই: লাই: ষ্ট্রাট্-কার্ব: জিহ্বাম্ ) । কোষ মধ্যে বেদনা এবং রেতোরজ্জুর ক্ষীতি ( ক্যালী-কার্ব: সার্স্; স্পঞ্জীয়া—কোষের ক্ষীতি সহ-যোগে=অতৃপ্ত কামোদ্বেজনা অন্তে=সার্স্ ) ।

**জীজননেন্দ্র** ।—রমণীদিগের কামোন্মাদ ( ল্যাক্: হারো: অরিগেণাম্: ষ্ট্র্যামোন্: ভেরেট্: লিলীয়াম্: মীউরেঞ্জ: ) ; বন্ধাত্ত, —অত্যধিক কামাতুরতা বশতঃ কিম্বা বিলম্বে প্রচুর আর্ন্তবশাব সম্ভূত । বহু সন্তান প্রসবের পর জরায়ুপ্রদাহ, পুষ্টদৃষ্ট—শোণিত এবং যোষ্ঠাদি প্রদেশীয় শিরাপ্রদাহ । জরায়ুর কর্কট রোগাধিকারে জরায়ু হইতে পুনঃ পুনঃ প্রচুর শোণিতস্রাব হইয়া থাকে, স্রাব হইতে হইতে থামিয়া যায় আবার স্রাব হইতে থাকে ( পল্‌সে ) । বাম ডিম্বাধার প্রদেশ হইতে বাম উরুর অভ্যন্তরাংশ পর্য্যন্ত বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ( এপীস্: আর্ম্: ব্রাই: ক্যাক্ট্: ষ্ট্র্যাক্: ) । ঋতু অকালে প্রকাশ হয় এবং স্রাব অপরিাপ্ত ও বহু দিবস স্থায়ী ; কিম্বা অকালে প্রকাশ হয় এবং স্রাব সামান্য ও ফিকা ; স্রাব আরম্ভের পূর্বে রোগিনী রোদন করে ( লাই: পল্‌সে: ) ; ঋতুর সময়ে কোমরে ব্যথা অনুভূত হয় ( বার্বা: কষ্ট্: ল্যাক্: নিকোলাম্: পল্‌সে: ) এবং হৃদস্পন্দন হইয়া থাকে ( ক্যাক্ট্: ক্রোকাস্: ইয়ে: জাট্-মিউ: অ্যা-নাই: সাইলি: সলফ্: ট্যাব্যাক্: ) । আর্ন্তবাতাব, —রক্তকাস ( স্ত্রাক্টিউ: ), মলম্বার হইতে শোণিতস্রাব কিম্বা রক্তপ্রস্রাব সহযোগে ; ঋতুরোধ অধিকারে স্তনে দুগ্ধাধিক্য । যোনি হইতে স্ফটীবেধবৎ বেদনা প্রাচুর্য হইয়া বস্তিগহ্বর মধ্যে সংক্রামিত হয় । নিম্নলি বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে বা পাদচারণের পর যোনিদ্বারে বিদারণবৎ বেদনা । প্রদর, —হরিৎপাণ্ডু রোগাধিকারে ( শোণিতাবাধিকারে = ক্যাল্‌কে: ফেরাম্: সাইক্রেম্: হেলোন্: অ্যা-ফস্: ) ; আর্ন্তবশাবের পরিবর্তে প্রদরস্রাব ( সীড্‌ন: ককীউ: চিনোপোড্-অ্যান্: গ্র্যাক্: জিক্‌সাম্: নক্স-মস্: সিপিয়া: ) ; স্রাব জলবৎ ( বীউফো: ল্যাক্-ক্যান্: মীউরেঞ্জ: জাট্-ফস্: ), আঠা বৎ ( হাইড্রোজ্: ক্যালী-বাই: বোভি: ) কিম্বা স্বকক্ষকারক ( অ্যালীউ: বোর্: কলোফিল্: ক্রিয়ে: ইউপীয়োন্: জাট্-মিউ: অ্যা-নাই: সিপী: সাইলি: ), এবং যেখানে লাগে সেই স্থলেই ফোঁস উৎপন্ন হয় । প্রসববেদনা, —অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক অথচ নিফল ; সমগ্র উদর মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা । স্তন দ্রুত, স্তন অনমনীয় ; স্তনের উপর লাল দাগ ও রেখা উল্লসিত হয় ; স্তনের উপর নালীকৃত এবং তন্মধ্যে জ্বালা, হলবেধবৎ বেদনা এবং ঐ নালী হইতে জলবৎ দুগ্ধক পূব নিঃসরণ ; পূব-সঞ্চয় প্রবণতা মাত্রেই প্রযোজ্য । স্তন কর্কট, —স্তনমধ্যে তীক্ষ্ণ অন্ত্রাবাতবৎ বেদনা, কিম্বা তন্মধ্য হইতে যখন তখন শোণিতপাত হয় । প্রাতে শয্যা ত্যাগান্তে রোগিনীর মস্তক ঘূরিতে থাকে এবং পদদ্বয় ক্রীণ বোধ হয়, স্তত্রাং শয্যা ত্যাগের পর কিছুক্ষণ পর্য্যন্ত রোগিনী দাঁড়াইতে পারে না । গর্ভাবস্থায় জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ।

**শ্বাসশ্বাস** ।—স্বরনলী এবং বায়ুনলীভূজ মধ্যে ক্ষণিকত্বকবৎ অনুভব ও কাসি ( ল্যাক্: পল্‌সে: ) ও স্বরভঙ্গ, সন্ধ্যার সময় বৃদ্ধি ( কার্কো-অ্যান্: কার্কো-ভেজি: রীউমেঞ্জ ) । অনেককণ ধরিয়া উচ্চৈঃস্বরে কথা কহার জন্ত স্বরলোপ, কণ্ঠনলী স্পর্শসহ । কণ্ঠমধ্যে ব্যথা বশতঃ কথা কহিতে পারে না । কণ্ঠনলীর অভ্যন্তরাংশ বোধ হয় ঘন ঘন লেপাচ্ছন্ন । কৃত্রিম-কিল্লী-উৎপাদক স্বরনলী প্রদাহ, —স্বরলোপ, জীবনীশক্তির দ্রুত অবসাদ, শীতল স্বৈদোদম, নিদ্র হ্রাস, বুলিয়া পড়ে, গণ্ডস্থর বসিয়া যায় এবং ঘড়ঘড় শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস বহিতে থাকে ; উক্ত রোগের পুনঃ পুনঃ আবির্ভাব । শ্বাসরোগ, —শ্বাসরোধোপক্রম হয়

(লোবেল-ইন্: স্পঞ্জী:)। বক্ষমধ্যে চাপ ও অস্থিরতা বোধ, বিশেষতঃ প্রাতে ও সন্ধ্যার সময়। সন্ধ্যার পর নিদ্রিত অবস্থায় শ্বাসগ্রহণ কালে ঝিলিপ্রকম্পন জনিত “ফড়্‌ফড়্‌” শব্দ (নাসিকা ধ্বনি বা ঘড়ঘড় শব্দ সহযুক্ত = ওপী: পল্‌সে:) ; প্রতি রাত্রে শ্বাসরোধোপক্রম (আর্স্: সল্‌ক্: স্পঞ্জী:) , যেন ফুস্‌ফুস্‌ঘরের পক্ষাঘাত হইয়াছে। পেশীর আক্ষেপ বশতঃ বক্ষমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধতাব। শব্দ হাঁপানির শ্বাসপ্রশ্বাস। শ্বাসগ্রহণ কালে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয়,—বুক পরিপূর্ণ এবং তার ও দৃঢ়াবদ্ধ বোধ হয়। শ্বাসান্নতা,—প্রতি কাসির পর ; (ইপিক্:) দুইচারি পদ পাদচারণ করিলেই রোগী হাঁপাইয়া যায় (পাদচরণে শ্বাসান্নতা=আর্স্: কার্‌কো:—ভেজি: প্রণাস্: সিপীয়া:) ; বুদ্ধি আহারের পর (বেড়াইতে বেড়াইতে স্থির হইয়া দাঁড়াইতে হয়=আগার্:—আহারান্তে=আগিউইন্:)। যেন অপরিমিত আহার করিয়াছে বক্ষমধ্যে এইরূপ পূর্ণতাহুত্ব। স্বরলোপ বশতঃ “চুপি চুপি” কথা বলে। কঠনলী অত্যন্ত স্পর্শসহ ও জালাযুক্ত। কাসি,—(১) কণ্ঠ্যন জনিত, সমগ্র বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধতাব সহযোগে ; (২) শূণ্ণগর্ভ বা ঘংঘণ্ডে, আক্ষেপিক এবং বক্ষমধ্যে কণ্ঠ্যন জনিত ; (৩) সমগ্র-দেহের আলোড়ন ; (৪) উদরোদ্ধ প্রদেশে স্ফুস্মাগ্র শলকাবেধবৎ বেদনা,—রোগী ঐ অংশ হস্তদ্বারা টিপিতে বাধ্য হয় ; (৫) স্নায়বিক উত্তেজনা সম্ভূত,—কেহ গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলেই কাসির উদ্রেক হয় (কোন লোক রোগীর নিকটবর্তী হইলে বা সম্মুখ দিয়া গেলে=কার্‌কো-ভে:—যতক্ষণ রোগীর নিকট বা গৃহমধ্যে অতুলোক উপস্থিত থাকে=আয়্‌য়া,—অপরিচিত লোকের উপস্থিতিতে=ব্যারাই:) ; (৬) নাসিকা মধ্যে উগ্র গন্ধ প্রবিষ্ট হইলে (নবজাত শিশুদিগে গন্ধে=এরাম্-ট্রাই: ইউফ্রে: ল্যাকে: লোবেল: মন্সাস্: স্ত্রাবাড্: ষ্টিক্তা) এবং (৭) ঝড়বৃষ্টি হইবার সূচনা হইলে (শীতল জলায় বায়ু সংস্পর্শে=ওলী-যেকোন্:—ঝড়ো বাতাসে=ব্যাড়ীয়াগা, ব্যারাইটা-কার্‌ক্:)। কাসি অধিকারে দক্ষিণ বা বাম ক্রদেশে সূচীবেধবৎ বেদনা ; মস্তক বিদারক শিরোবেদনা এবং কঠমধ্যে শুষ্কতা সহ জালা ; স্বরলোপ বা স্বরভঙ্গ ; কঠনলী মধ্যে কর্ণশতা ও ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অল্পত্ব ; বুদ্ধি=রাত্রে ও সন্ধ্যার সময়। কাসির বুদ্ধি=গরম হইতে ঠাণ্ডা বাতাসে আসিলে ; হাস্ত করিলে (আর্জেণ্ট-নাই: সিকো: ষ্ট্যান্:) , উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিলে (হায়ো: রাউমেক্স্: ষ্ট্যাগাম্) , শীতোত্তাপের পরিবর্তনে (ভেরেট্:) , পান বা আহারান্তে (পানে—আ্যকোন্: হায়ো: মিফাইটস্: ওপী: স্পঞ্জীয়া এবং আহান্তে=হায়ো: স্বীলা) এবং বাম পার্শ্বে (লাই: ড্রোসে: ষ্ট্যানাম্: প্যারিস্: হ্রাস্) বা চিং হইয়া শুইলে (ট্রাট্-মিউ:)। কাসিলে অসাড়ো মলত্যাগ হইয়া থাকে (স্বীলা)। গম্মার,—প্রাতেই অধিক উত্তীত হইয়া থাকে ; ফেনময় (আর্স্: ফেরাম্: অ্যান্ট্-টার্ট্: ড্যাফ্‌নী: ট্রাট্-মিউ:) , রক্তমিশ্রিত (সিকো: ফেরাম্: লাই: পল্‌সে:) , লৌহমলবৎ বর্ণ (অ্যান্ট্-টার্ট্: আয়োড্: লাই: হ্রাস্) , পুষ্যবৎ=অ্যা-নাই: লাই: সাইলি: কার্‌কো-ভেজি: ক্যালী-কার্‌ক্:) , শ্বেতবর্ণ (ক্লোরাম্: সিকো: ইথান্: ষ্টিক্তা) এবং গাঢ় আঠার গ্ৰায় (ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্‌ক্: হাইড্রাট্:) ; শীতল (ব্রাই: কোর্যাল্-ক্লব্:) এবং মিষ্ট, অন্ন বা লবণাক্ত স্বাদবিশিষ্ট।

বক্ষগতঃ—বাম বক্ষ মধ্যে স্ফুস্মাগ্র শলকাবেধবৎ বেদনা, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন

করিলে উপশম বোধ হয় ( বাম পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না = আমন্-কাব্ : ) । ফুস্ফুস-প্রদাহ, বায়ুমার্গ সকল গুরুবোধ হয়, বক্ষাভ্যন্তরের উর্দ্ধাংশে যেন ত্বকক্ষয় হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি ; বক্ষমধ্যে অত্যন্ত চাপবোধ ; বক্ষাভ্যন্তর ব্যাথাযুক্ত ও স্পর্শাসহ ; যেন তন্মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে । পূর্ণ-বিকশিত বায়ুনলীভূজ-প্রদাহ, দক্ষিণ ফুস্ফুসের নিম্নার্দ্ধ যকৃতভাব প্রাপ্ত । অসফলকন্ঠয়ের মধ্যস্থলে উত্তাপ এবং বক্ষ যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূত হইয়া থাকে । কৈশিক বায়ুনলী প্রদাহ,—ফুস্ফুস অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে । ফুস্ফুসের পক্ষাঘাতোপক্রম,—রোগী উত্থানশক্তি রহিত, আঠার ত্রায় ঘর্ষ উদাত হয়, নাড়ী হৃদয়, মুখমণ্ডল ও গণ্ডাদি বসিয়া যায় এবং গলা ঘড় ঘড় করিতে থাকে । ক্ষয়কাস,—দীর্ঘকায়, কৃশাঙ্গ বা দ্রুতবর্দ্ধনশীল রোগীদিগের,—পুনঃ পুনঃ রক্তময় গম্মার উঠা এবং অত্যন্ত হর্ষলতা বোধ ; পুনঃ পুনঃ বায়ুনলীভূজ প্রদাহ । হৃৎপিণ্ডের দক্ষিণ অংশের পীড়া বশতঃ শৈরিক শোণিতের প্রবাহরোধ । দেহের সঞ্চালন মাত্রে হৃদস্পন্দন ( ডিজিট্ : ফেরাম্ : ত্রাট্-মিউ : ষ্ট্যাফ্ : অ্যাক্টীয়া-রেস্ :—দেহ সঞ্চালনে উপশম = আর্জেন্ট্-নাই : জেলসি : ) ; হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেগে শোণিত প্রবাহ সহযোগে,—( ক্যালী-মিউ : ) ; বিশেষতঃ দ্রুত বর্দ্ধনশীল যুবকদিগের । বক্ষমধ্যাহ্নের মধ্যাংশে অত্যন্ত চাপবোধ ( সাইক্ল্যাম্ : জিক্সাম্ : ) ; কেবল মাত্র সোজা হইয়া থাকিলে শ্বাসকৃচ্ছুর উপশম বোধ ( আর্স্ : ইপিক্ : সল্ফ্ :—শিগুদিগের = ইপিক্ : শ্রাহীউ : অ্যাণ্ট-টাট্ :—বৃদ্ধদিগের = ব্যারাই : ল্যাকে : ওপী : ) ; শ্বাসকৃচ্ছুর—রোগী কোনরূপ পরিশ্রম করিতে পারে না ( আর্স্ : অ্যা-নাই : ত্রাট্-মিউ : সিলি : ষ্ট্যাফ্ : সল্ফ্ :—সোপানারোহণ করিতে করিতে দাঁড়াইয়া শ্বাসগ্রহণ করিতে বাধ্য হয় = কোকা ) এবং হৃদস্পন্দন । হৃৎপিণ্ডের অন্তর্বেষ্টনী প্রদাহের পর, বা হৃৎপিণ্ডের মেদাপজনন জনিত হৃৎপিণ্ড প্রসারণ ( ক্যাক্টাস : লরো : লাই : নাযা : নক্স্ : টাব্যাকাম্ : ) । নাড়ী,—দ্রুতগতি, পৃষ্ট এবং অনমনীয় ; কখনও বা উপর্যুপরি দুই আঘাত অনুভূত হয় ; আবার কোন কোন স্থলে নাড়ী হৃদয়, ক্ষীণ এবং দ্রুত । হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেগে শোণিত প্রবেশ এবং হৃদস্পন্দন,—আহারান্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—কটিবেদনা,—যেন কটি ভগ্ন হইয়া গিয়াছে ( ইউপেট্-পার্কোল : ) এবং তজ্জন্ত রোগী নড়িতে পারে না । হেঁট হইবার পর সোজা হইতে গেলে পৃষ্ঠের নিম্নাংশে ব্যাথা বোধ হয় । পৃষ্ঠের নিম্নাংশের অংশ বিশেষে জ্বালা বোধ হয়, মর্দন করিলে উপশম হয় । মেরুমজ্জার তারল্য । বিচরণ বা দেহ সঞ্চালন শক্তির ক্রমবিকাশশীল লোপ ( নক্স্-ভম্ : প্লাম্ : ষ্ট্রুক্নী : ফাইজস্ : জেলসি : কষ্টি : অ্যা-পাই : ল্যাকে : ) ; মেরুচকুতে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যাথা বশতঃ রোগী স্থান হইতে স্থানান্তরে যাইতে পারে না এবং তৎপরে গ্রীবা আড়ষ্ট হইয়া থাকে । প্রসবান্তে নিতম্বদেশে ব্যাথা বোধ । কাণের ও গ্রীবার গ্রন্থি মধ্যে অত্যধিক শোণিত সঞ্চয় বশতঃ উহা ক্ষীত হইয়া উঠে । কক্ষমধ্যে হৃগ্ন ঘর্ষ উৎপন্ন হয় ( সাইলি : হিপ্ : ল্যাই : পেট্রোল্ : ) । অসফলকন্ঠয়ের মধ্যস্থলে উত্তাপ বা জ্বালা বোধ ( মৌন্ : ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বাম স্বক্ৰমধ্যে বিদারণব্য বেদনা ; বৃদ্ধি—রাত্রি ( গ্র্যাফ্ : ব্রডো : ) ;

বাহুদ্বয় অত্যন্ত দুর্বল,—রোগী বাহু সঞ্চালন করিতে গেলে উহা কম্পিত হইতে থাকে । হস্ত শীর্ণ হইয়া যায় ( সোলিন্: ) ; বাহুদ্বয়ের কম্পন ( আন্ট-টার্ট-মার্ক্: প্লাট্: ) । অঙ্গুল্যাগ্র সকল অসাড় ও স্পর্শজ্ঞানরহিত বোধ হয় । সময়ে সময়ে অঙ্গুলি সকল বক্র হইয়া যায়,—খাল ধরার ত্রায় ( কীউগ্রাম-আসেট্ ) । হস্তের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ( পলসে: অ্যা-ফু: হ্যামা: ওপী ) । করতল জালাযুক্ত ; মস্তকের উপর এবং করতলে আঠাবৎ ঘর্ষোদগম হইয়া থাকে । বাতাস্রয় বশতঃ জানুদ্বয় আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং জানু হইতে চরণ পর্যন্ত ব্যাথা করিতে থাকে । পদনিম্নাঙ্গের সমুখাঙ্গি ক্ষীত হইয়া থাকে । পদতলে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যাথা । গর্ভাবস্থায় চরণদ্বয়ে বিদারণবৎ যন্ত্রণা । সন্ধ্যার সময় চরণদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে । চরণদ্বয় তুয়ারবৎ শীতল অনুভূত হয় । পদদ্বয় থাকিয়া থাকিয়া স্পন্দিত হয় । হস্ত ও পদদ্বয় অসাড় ও জড়তায়ুক্ত ; গুল্ফসন্ধি ক্ষীত ও তরুপরিস্থ ত্বক টান বোধ হয় । কোনরূপ পরিশ্রম করিতে গেলেই হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে ; সময়ে সময়ে কর ও চরণদ্বয় তুয়ারবৎ শীতল অনুভূত হয় । পাদচারণকালে দুর্বলতা বশতঃ পুনঃ পুনঃ পদস্থলন হয় । হস্ত ও পদদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে স্থলবেদনবৎ বেদনা অনুভূত হয় ।

**সান্ধাঙ্গিক ।**—আলোক, গন্ধ, স্পর্শ প্রভৃতির আধিক্য হইলেই রোগী পীড়া বোধ করে । বিদারণ ও আকর্ষণবৎ বেদনা,—ঈষন্মাত্র শৈত্য সংস্পর্শে পুনরাবিভূত হয় ; সমগ্র দেহ যেন আঘাত হইয়াছে এইরূপ বাথান্বিত বোধ হয় ; এবং সর্বদা গাত্রে শৈত্য অনুভূত হয় ; গৃহবহিঃস্থ নির্মল বায়ু সহ্য হয় না । পুনঃ পুনঃ মুচ্ছোপক্রম ; রোগীর মূর্তি স্তান ও দেহ শীতল ; হঠাৎ সংজ্ঞালোপ,—রোগী মৃতদেহের ত্রায় পড়িয়া থাকে । মৃগী রোগে রোগীর জ্ঞান থাকে ( ভ্রাট্-মিউ: কার্বোণী-অক্সিজেন্: ইপিক্: ক্যালী-কার্ব: ষ্ট্রুক্নী: ) । পক্ষাঘাত-ক্রান্ত অঙ্গের পেশীর আকুঞ্জনপ্রসারণ । পক্ষাঘাত,—আক্রান্ত অঙ্গ মধ্যে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ শুড়শুড়ী অনুভূতি ( জেলসি: ট্যারার্ট্: ) এবং বিদারণবৎ বেদনা, স্পর্শজ্ঞান-শক্তির লোপ ( অ্যানাক্: ক্যাম্ফে: ক্যাম্প্: কার্বোন্-সলফ্: প্রাম্: জিন্ফ: ) এবং উত্তাপাধিক্য অনুভব ( কোণা: ) । শ্লেষ্মা-সঞ্চয়াদিক্য । বগলের গ্রন্থির পীড়া,—গ্রন্থিমধ্যে স্থচীবেদনবৎ বেদনা ; আক্রান্ত গ্রন্থি উত্তপ্ত ও ক্ষীত হইয়া উঠে । শোণিতস্রাব-প্রবণ ধাতু,—সামান্য নথত্রণ হইতে অজস্রধারে শোণিত নির্গত হইয়া থাকে ( ক্রিয়ো: ল্যাকে: ) ; সকল শৈল্পিক বিলম্বিত দ্বার হইতেই শোণিত-স্রাব হইতে পারে । হস্তপদাদিতে বা হস্তপদের সন্ধি মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা,—বেদনা বিদারণ বা স্থচীবেদনবৎ,—কোন কোন স্থলে শৈত্য সংস্পর্শান্তে আবিভূত হয় ; বুদ্ধি=রাত্রে শয্যায় শয়িত অবস্থায় ( ক্যালী-আয়োড্: হ্যাস: ) । হস্তপদাদি মধ্যে জ্বালা । অঙ্গবিশেষ হঠাৎ নীলমালিন্ত ও অসাড় হইয়া যায় এবং সে সময় ঐ অঙ্গ সঞ্চালনের শক্তি থাকে না । শৈল্পিক বিলম্বী সকল নীলবর্ণ শোণিতশূন্য প্রতীয়মান হয় । সামান্য পরিশ্রমাস্তে, বিশেষতঃ প্রসববেদনা-ধিকারে, হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে । রোগী কেবলমাত্র দক্ষিণ বা অনাক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে,—বাম বা আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । নাথার খুলির হাড়ের অর্কুদ বা অস্থিবিবর্কন ( অরাম্: ক্যাল্কে-ফন্: ক্যাল্কে-ফ্:

হেক্সা: মার্ক: সাইলি)। উরুশিখর প্রদাহ; নালীক্ষত হইতে জলবৎ পুষ্য শ্রাব (ক্যালী-আয়োড: অ্যাসিড্-নাই: সাইলিশীয়া)। শীর্ণতা এবং ক্ষয়কাস (ওলী-যেকোর: ফের্: ব্যাসিলিন: আয়োডাম্; লাই: সার্সা; সাইলি: ষ্ট্যানাম্; সিফিলিন: )। রোগী গৃহবহি:স্থ শীতল বায়ু সহ্য করিতে পারে না। সর্দি-প্রবণ-ধাতু ঠাণ্ডা লাগিলেই শিরোবেদনা, দস্তশূল, তরুণসর্দি ও জ্বর, কম্প ইত্যাদির আবির্ভাব হইয়া থাকে। কেশ কর্ডন ও মস্তকে শৈত সংস্পর্শ জনিত পীড়াদি (বেল্: মোনইনাম্)। শীতোত্তাপের পরিবর্তনে প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে বেদনার আবির্ভাব।

**অবস্থা।**—গাত্রদাহ বা জ্বালা,—মেরুদণ্ডের উভয় পার্শ্বের স্থানে স্থানে এবং অসফলক ঘষের মধ্যস্থলে; পৃষ্ঠের নীচে হইতে উর্দ্ধমুখে তীব্র উত্তাপ সঞ্চার; করতল জ্বালা (ল্যাকে: সল্ফ: ক্যাস্: পেট্রোল্: মিডহাইন্:); বৈকালে এবং সন্ধ্যার পর উত্তাপ বশত: করতল জ্বালা (সন্ধ্যা ও রাত্রে=ল্যাকে:—হস্ত অনাবৃত করে এবং ব্যজন করিতে বলে=মিডহইন্:—সন্ধ্যার পর করতলে শুষ্ক উত্তাপ আবির্ভাব ও জ্বালা বোধ বশত: রোগী শীতল স্থান অন্বেষণ করে (পলসে:); বক্ষ ও ফুস্ ফুস্ মধ্যে জ্বালা (আর্স্: ক্যাস্: স্প্রাইউইন্:); দেহান্তরস্থিত প্রত্যেক তন্তু বা যন্ত্র মধ্যে জ্বালা বোধ হইয়া থাকে (আর্স্: সল্ফ:); সাধারণত: স্নায়ুবিধানের পীড়াতেই এইরূপ হইয়া থাকে। গাত্রস্থক জ্বালা বা হলবেধবৎ যন্ত্রণা যুক্ত, রোগী অস্থির হইয়া পড়ে এবং স্থান হইতে স্থানান্তরে শাস্তি অন্বেষণ করিয়া বেড়ায়। রক্তক্ষোটক। নাসিকা, কর্ণ, প্রভৃতির অভ্যন্তরস্থিত ঝিল্লিময় অর্ধদ হইতে সামান্য কারণে শোণিতপাত হইয়া থাকে। কর্কটায় ক্ষত হইতে যখন তখন শোণিত নিঃসৃত হয়। সন্ধিপ্ৰদেশে রস পীড়কা বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোঁকা সকল বাহির হইয়া স্থানে স্থানে কপিশবর্ণ দাগ জন্মায়। স্থানে স্থানে আরক্ত বিন্দু কিম্বা কালশিরার ঞ্চয় দাগ প্রতীয়মান হয় (ব্রাই: হায়ো: ল্যাকে: )। শুষ্ক শব্দমোচক উদ্ভেদ কিম্বা পুষ্যবটী উদ্ভগত হইয়া থাকে; জ্বর ও কফোনী বা কলুই সন্ধি প্রদেশে বিচর্চিকা হইয়া থাকে। (আর্স্: আর্স্-আয়োড: লাই: ফাইটো: সিপি: আইরিস; মার্ক: স্তারাসিন্: )। বসন্ত শুষ্কী সকল শোণিতপূর্ণ হইয়া উঠে (আর্স্: ),—রোগী শোণিতশ্রাব প্রবণ ধাতুবিশিষ্ট। নালীক্ষত, ক্ষীত; শ্রাব=রসের ঞ্চয় পাতলা পুষ্য; বিলেপী জ্বর সংযুক্ত। যে সকল ক্ষত ভাল হইয়া গিয়াছে মনে হয় তাহা পুনশ্চ নবীভূত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্য হইতে শোণিতপাত হইতে থাকে। কামল রোগ (ক্রোটেলাস্; ল্যাকেসিস্)। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্ষত বেষ্টিত বৃহৎ ক্ষত (ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পুষ্যবটী বেষ্টিত বৃহৎ ক্ষত=হিপ: )। আর্ন্তব প্রকাশের পর ক্ষত হইতে রক্তপাত হইতে থাকে (ক্ষতাদির বৃদ্ধি হয়=গ্র্যাফ: পলসে)। শোণিত-প্রবণ কোমল অর্ধদ (ল্যাকে থুয়া: ঞ্চাট-মিউ: পলসে: সাইলিশীয়া)। পদাঙ্গুলির উপর বাথায়ুক্ত কদর বা কড়া এবং অঙ্গুলি মধ্যে শীতক্ষোট বা পাঁকুই (আগার্: পেট্রোল্:—কদর মধ্যে বাথ=পীয়োনীয়া)। শীতপিত্ত বা আমবাৎ (আর্টিকা)।

**নিদ্রা।**—নিদ্রালুতা; চক্ষুরুন্মীলন করিয়া নিদ্রা যায় (ক্যামো: ওপী: ককীউ: মক্সাস্)। ফুস্ফুস প্রদাহাধিকারে,—আচ্ছন্নাবস্থা, মস্তকে জ্বালাজনক উত্তাপ বোধ এবং প্রলাপ বশত: বিড়্ বিড়্ করিয়া বকে; মোহাচ্ছন্ন ভাব, ওষ্ঠ শুষ্ক, জিহ্বা কালিমালিগ্ন এবং মুখ ব্যাদান

করিয়া থাকে ( কালবর্ণ জিহ্বা = আর্স্ : বীউফো ; ইল্যাপ্স, ল্যাকে: ওপী: সিকেলি: হ্রাস-টল্প: ) । সমস্ত দিবস নিদ্রাবেশ বোধ করে এবং রাত্রে অনিদ্রা বশত: অস্থির হইয়া পড়ে ; বিশেষত: রাত্রি দ্বিপ্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বে রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে । উত্তাপ বোধ ( ব্যারাই: ) বা শিরাদি মধ্যে রক্তের বেগাধিকা হেতু কিম্বা ক্ষুধার উদ্রেক বশত: ( ইথৈ: লাই সিকো: সোরাইন: পলসে: ) প্রায় রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( লাই: ) । প্রাতে বোধ হয় যেন উত্তমরূপ নিদ্রা হয় নাই কিম্বা যেন দেহ ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি অসাড় বা অবশ হইয়া গিয়াছে । স্বপ্ন সঞ্চরণ ( আর্টিমি-ভাল্ ব্রাই: ইথৈ: ক্যালী-ফস্: সাইলি: ) চিৎ হইয়া বা পার্শ্বে চাপিয়া শুইয়া থাকিতে পারে না ( নক্স-ভম্:—পার্শ্ চাপিয়া শয়নে রোগের বৃদ্ধি, ( ক্যালকে: কার্কো-আন্: ক্যালী-কার্ব: লাই: ষ্ট্যানাম্ ) । নিদ্রিত অবস্থায় থাকিয়া থাকিয়া হস্তপদাদি আক্ষিপ্ত হইতে থাকে, রোগী রোদন করে, বকে, নানারূপ যন্ত্রণা প্রকাশ করে এবং বিড়্ বিড়্ করিয়া বকে ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।—আগ্নিক সান্নিপাতিক অর । শীতাবস্থায়,—তৃষ্ণা-রাহিত্য ; সন্ধার প্রাকালে শীতাবির্ভাব,—অগ্নির উত্তাপেও উপশম হয় না ( মিনীয়ান্: নক্স ) ; যেন শীতল জলে দেহ নিমজ্জিত রহিয়াছে এইরূপ শীত, গরম বস্ত্রে দেহ আবৃত করিলেও শীতের উপশম বোধ হয় না ( নক্স ) । প্রতাহ সন্ধার সময় কম্প,—গাত্রবস্ত্র উন্মোচন করিতে চাহে না । শীতের পর উত্তাপ এবং উত্তাপের পর আবার শীত এইরূপ পর্যায়ক্রমে শীতোত্তাপ আবিভূত হইতে থাকে ( আর্স্: ) ; হস্তের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ( চেলিড: মিনীয়ান্: ) ; পুন: পুন: জ্বন্তন ও লোমহর্ষণ হইতে থাকে ; শীত নিম্নগামী এবং উত্তাপ নিম্নাঙ্গ হইতে উদ্ধাভি-মুখে সঞ্চারিত হইয়া থাকে ( শীত নিম্নগামী = ভেরেট: ; উর্দ্ধগামী, আ্যাকো: হায়ো: আর্স্: শ্রাবাড: )—হস্ত ও পদের অঙ্গুলি হইতে বক্ষ ও মস্তকে সঞ্চারিত হয় ( বেনজিনাম্ ;—উর্দ্ধগামী উত্তাপ সিনা, ট্রাট্-মিউ: সিপী: ) । রাত্রে শয়িত অবস্থায় জাহ্নুদ্বয় অত্যন্ত শীতল বোধ হয় ( এপীস্ ; কার্কো-ভেজি. ইথৈ: সাইলি:—শীতাবস্থায় জাহ্নুমধ্যে বেদনা = সাইমেক্স ; পডো: শযায় শয়নকালে হস্ত ও চরণ তুষারবৎ শীতল অনুভব হয় মিনীয়ান্: ) । উত্তাপাবস্থায়,—তৃষ্ণা ; রাত্রে উত্তাপ ও ঘর্ম্ম সহযোগে রাক্ষসী ক্ষুধার কিছুতেই পরিতৃপ্তি হয় না ( সিনা সিকোনা ;—উত্তাপের বেগ হ্রাসহইলে ক্ষুধা = ইউপেটোরীয়াম্ ;—কম্প হইবার পূর্বে ক্ষুধার উদ্রেক = সিকোনা ) । ঘর্ম্মাবস্থা,—সর্কাস্ ঘর্ম্মে আপ্লুত হইয়া উঠে এবং সামান্য পরিশ্রমে প্রচুর ঘর্ম্মোৎপন্ন হয় । শেষরাত্রে ঘর্ম্ম নিদ্রিত অবস্থায় অত্যন্ত অধিক হইয়া থাকে ( সিকো: ) । প্রচুর এবং অবসাদক ( বেনাজিনাম্ ) ; গন্ধকের ঝায় বা রসনের ঝায় গন্ধ বিশিষ্ট ঘর্ম্ম । মূত্র ঘোলা এবং দুগ্ধবৎ ।

হৃদ্বিক ।—সন্ধার সময়, রাত্রি দ্বিপ্রহরের পূর্বে, বাম বা আক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে, ঝড় বৃষ্টির সময়, শীতোত্তাপের পরিবর্তনে, শীতল বায়ু সংস্পর্শে ( বক্ষ, কণ্ঠ এবং গ্রীবার পীড়াদি ) ; স্পর্শ করিলে, বিশ্রামে, শয়ন করিলে, চিৎ হইয়া শুইলে ( উদরাময় ও স্বাসরোগ ), উপবেশনে, দেহ সঞ্চালনে, পরিশ্রমে বা পাদচারণে, হাস্য করিলে, উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিলে বা পাঠ করিলে, নিদ্রার পূর্বে, উত্তাপে, বস্ত্রাদি ধৌত করিলে, জলীয় বায়ুতে, আলোকে, শব্দে এবং সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণে ।



**উপশম** ।—শীতল বায়ু সংস্পর্শে ( মস্তক ও মুখের পীড়া ), অন্ধকারে, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়নে, মর্দনে, চিং হইয়া শুইলে ( ফুসফুস প্রদাহ এবং বাহ্যর বেদনা ), শীতল জলশানে ( যতক্ষণ না ঐ জল পকাশয় মধ্যে উষ্ণ হয় ), উষ্ণ জলে হস্ত নিমজ্জিত করিলে ( দন্তশূল ) এবং শীতল জলে আক্রান্ত অঙ্গ ধৌত করিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব—কক্ষিয়া, নক্স-ভমিকা, টেরিবিস্ এবং ক্যালী-পার্মাঙ্গা-নিকাম্ উত্তমরূপে জলে ডাইলিউট করিয়া পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ ।

**অনুপূরক** ।—আসিনিকাম্ এবং আলীয়াম্ সীপা, কর্কোভেজি, ইপিকাক ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—আস্ : ব্যাপ্টি : বেল্ : ব্রাই : ক্যাল্কে : কার্কো-ভেজি : সিক্কো : ক্যালী-কার্ব : লাই : নক্স-ভম : পলসে : হ্রাস : সিপী : সিলি : সল্ফ : ।

**প্রতিকূল সম্বন্ধ** ।—কষ্টিকামের পূর্বে বা পরে ফক্ষোরাঙ্গ ব্যবহার করিলে কুফল উৎপন্ন হয় ।

**সদৃশ** ।—আ-নাই : আ-ফস্ : আলীউ : আস্ : ক্যাল্কে : সিক্কোনা : লাই : পলসে : সাইলি : হ্রাস্-টক্স : ল্যাকে : থুবা : এপীস্ : আকালিফা-ইন্ : সল্ফ : আনাক্ : নক্স-মস্ : প্লাট্ : আয়োড্ : ইপিক্ : হায়ো : ইয়ে : লাক্-ডিফো : ক্যান্থ্যা : আণ্ট্-টোর্ট : ষ্টিক্টা : ফেল্যান্ : ।

**তুলনীয়া** ।—কাসির পর হাঁপানি—আস্ । নিজকে খণ্ড খণ্ড অনুভব করা—ব্যাপ্টি । হ্রস্বলতাজনক নৈশ ঘস্ম—চায়না ; লাইকোপ । সকালে ঘস্ম—ক্যালকেরিয়া । জিহ্বা চাক্চিকা বিশিষ্ট—ল্যাকেসিস্ । অন্ধকারে ভয়—ক্যাল্কে ; ট্র্যামো । ভূতের ভয়—পলস । আর্ন্তবকালে অর্শ—ইয়ে : ল্যাকে : পলস : । সার্ভাসিক পক্ষাঘাত—আগারিকাস্ : । রাত্রিতে ক্ষুধা—চায়না : পলস : ইয়েসি : । বাম দিকের ডিম্বাধারে বেদনা—কলোসি : ল্যাকে : ব্রায়ো । স্বপ্ন সঞ্চরণ—ক্যানাবিস্ : সল্ফর : । গুহদ্বার ফাক্ অনুভব—ফস্-আসিড : এপীস্ : । ভুক্তদ্রব্য উদ্গীরণ—সল্ফ : । রাত্রিতে লালাস্রাব—নক্স : হ্রাস : । তরল দ্রব্য গিলিতে ক্লেশ—ল্যাকে : লাইকোপ । গস্তীর বিষয়ে হস্ত করা—আনাক : লাইকোপ : প্লাটীনম্ । মেদাপকর্ষ সহ কোমরে বেদনা—পিক্ আসিড : । ক্লান্তি বশত : পক্ষাঘাতাবস্থা—ষ্ট্যানাম্ : । অস্থি বিকৃতি—সাইলি : । যুগ্মদ্বিগের যক্ষ্মা—আয়োড : । স্বরবদ্ধ স্বরনলীতে বেদনা—কার্ক-ভেজি : । ক্ষুদ্র স্বাসনলা প্রদাহ—ইপিকাক : । অলুকেলরজ :—ব্রায়ো : পলস : । সান্নিপাতিকাবস্থা—হ্রাস্ : । মস্তিষ্কের কোমলতা—নক্স-ভমিকা : । মলত্যাগের পর হ্রস্বলতা—কোনায়াম্ : নক্স : । সামান্য ক্ষত হইতে প্রচুর রক্তস্রাব—ল্যাকেসিস্ : । রক্তাক্ত মল, কটীতে মাংস ধোয়ানি জলের মত—ক্যাঙ্ক : হ্রাস : । ফুস্ফুসের বক্রতাব প্রাপ্তি—আণ্টি-টোর্ট : সল্ফ : লাইকোপ : । সন্নিপাতিকজরের পর বধিরতা—আস্ : পেট্রোলিয়ম : । কামোন্মাদ—ক্যাল্কে-ফস্ : ওরিয়েনম্ : । যক্ষ্মা বা গুটিকারোগ—বাসিলি-টিউবার্ক : । চুল কাটার মন্দফল—বেলাড : ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক পর্য্যন্ত ।

**প্রিয়ার স্থানি** ।—৪০ দিন ।

## ফাইসস্টিগমা

(PHYSOSTIGMA VENENOSUM).

নামান্তর ।—ক্যালাবার-বিন্ ।

প্রস্তুতি ।—এই বীজের প্রথমে বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হানের মন্দফল ; চক্ষুর পাতার আক্ষেপ ও তাণ্ডব ; চক্ষুর পেশীর স্নায়ুশূল ; কোষ্ঠবদ্ধ ; বয়ঃসন্ধি কালের পীড়া ; দস্তোপগম কালের পীড়া ; অতিসার ; আমরক্ত ; অজীর্ণ ; মৃগী ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া ; সাধারণ পক্ষাঘাত ; অন্ধত্ব ; অশ ; মাথাব্যথা ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; হিক্কা ; মুচ্ছাবায়ু ; তারকার স্থানচ্যুতি ; প্রদর ; চলন-শক্তির-বাতায় ; নাভিকুণ্ডের প্রদাহ ; স্থানিক পক্ষাঘাত ; মেরু-মজ্জীয় পক্ষাঘাত ; ক্রমশঃ বদ্ধনশীল পেশীর শীর্ণতা ; অবসাদ ; অনিদ্রা ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা ; গ্রীবা স্তম্ভ ; ধনুষ্ঠকার ; গলক্ফত ; গলায় যেন মাছের কাঁটা ফুটিয়াছে বোধ ; ক্ফত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অসাধারণ চিন্তাশক্তি ও ভাবাভিযা ; কোন রকমেই চিন্তা হইতে বিরত হইতে পারে না । তিমিরদৃষ্টি,—যেন চক্ষুর উপর কোনরূপ আবরণ বা প্রলেপ রহিয়াছে বলিয়া বোধ হয় ; এবং বস্তু সকল পরস্পরের সহিত যেন জড়িত এইরূপ মনে হয় । দৃষ্টির কার্যের পর চক্ষুতে বেদনা অনুভব ; চক্ষু সমক্ষে বোধ হয় যেন কাল বিন্দু সকল উড়িতেছে ; থাকিয়া থাকিয়া আলোক শিখা দৃষ্ট হয় ; অক্ষিপুট এবং চক্ষুর পেশীর স্পন্দনানুভূতি ; দ্রুত পলকপাত । পেশী মণ্ডলীর সম্পূর্ণ অবসাদ ; চলচ্ছক্তির হ্রাস । মানসিক বা শারীরিক বিকৃতি বশতঃ কম্পন অনুভূতি । স্বয়ম্ভূত বা আঘাতজনিত ধনুষ্ঠকার, রোগীর নিকট দিয়া কোন লোকের গমনাগমন জনিত বায়ু সংস্পর্শ মাত্রে আক্ষেপ আবির্ভূত বা বদ্ধিত হয় । পক্ষাঘাত,—রোগী আক্রান্ত পেশী সহকে কোন মতেই স্বীয় ইচ্ছার অনুবর্ত্তী করিতে পারে না । বামাস্কের পক্ষাঘাত,—বিশেষতঃ বাম বাহুর । পাদবিক্ষেপ কালে দেহ অত্যন্ত লঘু অনুভূত হয়,—যেন শূন্যে উড়িতেছে । শীতল জলের ভয়,—শীতল জল পান বা শীতল জলে স্নান করিতে চাহে না । প্রদর,—বৃদ্ধি=দ্বিভাগে, ব্যায়াম বা শারীরিক পরিশ্রমাস্তে,—বিশেষতঃ বেলা ৪টার সময় ; পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ, বৃদ্ধি=প্রদরের বৃদ্ধি হইলে ;—ইহার সহিত শীতল জলের ভয় বর্ত্তমান থাকে । অবসাদ,—শীতল স্নিগ্ধকর বায়ু সংস্পর্শে এবং জলবায়ুর পরিবর্তনে ; এই কয়েকটি ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

লক্ষণাবলী ।

অশ ।—চিন্তা শক্তির অতি বৃদ্ধি,—কিছুতেই চিন্তার হস্ত হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারে না ( কফী : ) । নিরসোধের দ্বায় কার্য্য করে এবং রোগী বলে যে তাহাতে তাহার

বুদ্ধিবৈকল্য ঘটবার সম্ভাবনা হইয়া থাকে । প্রাতে বেশ হর্ষপূর্ণ চিত্ত কিছু দ্বিপ্রহরের পবে গম্ভীর ও বিষাদযুক্ত হইয়া থাকে । সকল বিষয়েই বিশৃঙ্খলতা দেখে,—গৃহ মধ্যে যেন অত্যধিক সংখ্যক দ্রব্যাদি রহিয়াছে এবং রোগী পুনঃ পুনঃ সে সকল গণনা করে ও বলে “এত জিনিস এখানে কেন ?” অল্পে কাতর,—সামান্য যন্ত্রণা অসহনীয় বোধ করে (আ্যাকো: কফী: ক্যামো:); কার্যো অনাসক্তি প্রদর্শন করে (আ্যানাক্: আ্যগার্: অক্সাইট্রোপ্: আ্য-পাই: সিপী: ট্যারাক্স্: জিক্সাম্)। কোন বিষয়ে মন কেন্দ্রীভূত করিতে বা একাগ্রচিত্ত হইতে পারে না (আ-অক্স্যাল আ-ফস্: ইথীউ: অ্যালোট্‌স্-ফেরি অ্যাভেনা-স্‌ট্)।

**মস্তক ।**—শিরোঘূর্ণন,—দেহ সঞ্চালন কালে; মুচ্ছার্ণপক্রম; চক্ষু সমক্ষে উদ্ভীয়মান কৃষ্ণ বিন্দু দৃষ্ট হইয়া থাকে; অধায়ন কালে, সন্ধ্যা আহারান্তে আসন হইতে উঠিলে এবং পাদচারণ কালে শিরোঘূর্ণন: সোপানাবতরণ কালে মাথা ঘুরিতে থাকে, গা টলে এবং চক্ষু ঘোলা দেখে; পাদচারণ কালে মস্তক যেন তবঙ্গায়িত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি। উভয় চক্ষুগোলকের উপর প্রদেশে বা ক্রদেশে অসহনীয় বেদনা (লিগীয়া-কাব্: লাক্-ডি:ফ্লা: স্‌ফ্রিউ-ইন্: জেল্: মিফাইট্: ত্রাট্-ফস্: ট্যাবাক্)। শিরোমধ্যে স্থানে স্থানে বিদ্রকারী বেদনা,—মস্তক সঞ্চালনে বৃদ্ধি (বার্বা: হাইড্রাপ্ট্:)। সমস্ত দিবস যেন মস্তকে আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বাথা (ক্যাপ্স্: জেল্: ইথে. নক্স জিক্সাম্),—বিশেষত: জোরে পদবিক্ষেপ করিলে; বাম রণে বেদনাধিক্য (পাদচারণে ও মস্তক সঞ্চালনে বৃদ্ধি=ক্যাপ্স্: সিন্‌কো:) এবং সার্ফা-ঙ্গিক অবসাদ ও শৈত্য কাতরতা অনুভূত হইয়া থাকে। মস্তকের দৃঢ়াবদ্ধ ভাব,—যেন একটা টুপী মস্তকে আঁটিয়া রহিয়াছে বা যেন মস্তক বস্ত্র দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে (আ্য-কার্বল্: আ-নাইট্‌ক: ককীউ সাইক্রেম্: জেল্‌সি: হিপ্: আয়েড্: সল্‌ফ্: টেরিব্:)। সন্ধ্যার সময় সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণে শিরোবেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে, বিশেষত: ললাটে এবং রণে (কফীয়া: ফস্: পডো) অর্দ্ধাবভেদক বা এক পার্শ্বগত শিরোবেদনা,—পাছে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় এই ভয়ে রোগী চক্ষু উন্মীলন কবিতো চাহে না (ব্রাই: নক্স্:);—দৃষ্টি শক্তির অধিক চালনা করিলে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় (ক্যালকে: সিনা: জেল্‌সি: হ্যামা: ব্যাবোরান্: ত্রাট্-মিউ: আ্য-ফস্: হ্রাস: রীটটা)। শিরোবেদনাধিকারে বোগীব চিন্তা শক্তির এত বৃদ্ধি হইয়া থাকে যে কিছুতেই তাহা হইতে বিরত হইতে পারে না (শিরোবেদনা বশত: চিন্তা শক্তির লোপ=সাইমেক্স্: শিরোবেদনার বিষয় চিন্তা করিলে ভাল থাকে=সাইকীউটা:—অগ্রমনস্ক থাকিলে ভাল থাকে=মার্ক্-প্রোটা:—চিন্তা করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়=আর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে: ক্যালকে ফস্: প্যারিস্: স্পাইজি)। গ্রীবার ধমনী ও ললাটের বা রণের ধমনীদ্বয় দপ্ দপ্ করিতে থাকে (বেল্: ক্যামো: প্লোণ্: ল্যাকে: ত্রাট্-মিউ:) শয়নান্তে হৃৎপিণ্ডের আঘাত শিরোমধ্যে অনুভূত হয় (বেল্:)। সমগ্র মস্তক বেড়িয়া নিম্পেষণ বোধ, ও নিদ্রা-বেশ জিনসেং)।

**চক্ষু ।**—চক্ষু প্রদাহযুক্ত,—প্রথমে দক্ষিণ ও পরে বাম চক্ষু আক্রান্ত হয় (অপরাত্তে

প্রথমে দক্ষিণ পরে বাম চক্ষু অক্রমণ= ব্যাডী: ) ; ঘনত্বক বা চক্ষের বহিরাবরণ বা শ্বেতাংশ শুষ্ক, আরক্তিম এবং ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ( আরক্তিম= অরাম্: অরাম্-মিউ: ম্যাগ্-মিউ: মার্ক্: সলফ্: ) ; অক্ষিগোলক মধ্যে বাধা ও উত্তেজনা ; অক্ষিপূট ক্ষয়িত্বকবৎ অমুভূত হয় । সমস্ত পূর্বাঙ্কে কাল চক্ষুদ্বয় নিবিড় রক্তবর্ণ হইয়া থাকে এবং জ্বালা করে ( বেল্: ) । রোগী অধায়ন কালে এক চক্ষু বন্ধ করিতে বাধ্য হয়,—ঈষৎ কুজ্জ কাচবিশিষ্ট চসমা ব্যবহারে ইহার শান্তি হইয়া থাকে । কোন বস্তুর দিকে দৃষ্টি করিলে চাকচিক্যময় বিন্দুসকল দৃষ্ট হয় ; অধায়নকালে দুই একটা অক্ষর যেন গাঢ় পীতবর্ণ বিন্দুদ্বারা আবৃত আছে এইরূপ মনে হয় ( পুস্তকের সমগ্র পৃষ্ঠা লাল, পীত, হরিৎ ও অশ্রাব্য বর্ণের বিন্দুময় দৃষ্ট হয়=লাক-ক্যান্:—অক্ষরের চতুর্দিকে রামধনুর ত্রায় নানাবর্ণের বৃত্ত দৃষ্ট হয়=সাইকীউটা ) । চক্ষু যেন নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ অমুভূতি এবং চক্ষু সমক্ষে ভাসমান ক্লৃষ্ণবিন্দু ও আলোকময় সূক্ষ্ম মহিলতা ও সর্প সকল উড়িতেছে এইরূপ দৃষ্ট হয় ( যেন অসংখ্য সর্প উড়িতেছে এইরূপ দৃষ্ট হয়=আর্জেন্ট-নাই:—যেন রোগীর দক্ষিণ চক্ষের সমক্ষে কাল সর্প সকল চতুর্দিকে লক্ষ প্রদান করিতেছে এইরূপ দৃষ্ট হয়=কাণ্ডীউর্যাক্স:—যেন একটা সর্প দেখিতেছে এইরূপ মনে হয়=জেলসি: ) । চক্ষুমধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী এবং যেন অক্ষিগোলক মুচ্ড়াইতেছে এইরূপ বেদনা বোধ । এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে চক্ষু সঞ্চালন করিলে তন্মধ্যে অত্যন্ত বাধা বোধ হয় ( ব্রাই: জেলসি: গ্রাট্-মিউ: ) । দক্ষিণ অক্ষিগোলক মধ্যে তীক্ষ্ণ হৃচীবোধক বেদনা ( বেল্: হাইপির্: চেলিড্: লিথীয়া: জিঙ্কাম্ ) ; নিশ্চল বায়ুতে চক্ষু সঞ্চালনে উপশম । দৃষ্টির অস্বচ্ছতা,—যেন চতুর্দিক কুজ্জাটিকাময় কিম্বা চক্ষের উপর কোন সূক্ষ্ম প্রলেপ রহিয়াছে বলিয়া বোধ হয় ( আবিল দৃষ্টি=জেলসি: গ্রাট্-মিউ: লীলিয়াম্-টাই: টিউক্রি: সোরিন্:—যেন চতুর্দিক তিমিরাবৃত=বেল্: জেলস: পেট্রোল্: গ্লোন্: কাইঙ্কা: ফর্মিকা:—যেন চক্ষুর উপর প্রলেপ রহিয়াছে=আমিল্: ল্যাক্-ক্যান্ । অক্ষিপূট, বিশেষত: বাম চক্ষুর উপর পাতায়, অত্যন্ত ভার বোধ হয় এবং কেহ তাহা উত্তোলন করিলে রোগীর অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ হয় ( সীসকের ত্রায় ভার বোধ হয়=গ্রাট্-সলফ্:—বাম উর্কাক্সিপূট ভার বোধ=ল্যাক্-ক্যান্:=উর্কাক্সিপূট অতি কষ্টে উত্তোলন করা যায়=সালফ্: কাণ্ডীউর্যাস্-মেরী: ভেরেট্: কষ্টি: কলো: সিপী: ) ; (বাম) উর্কাক্সিপূটের স্পন্দন ( সাইকীউটা: কোডিইনাম্: য্যাবোর্যাণ্ডী: ওলীয়াম্-আনিম্: মার্কীউরীয়ালীস্-পেরেন্ ) । অক্ষিপূট যেন সঙ্কুচিত হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি বশত: চক্ষু উন্মীলন করিতে কষ্ট হয় ( মার্ক্: প্লাম্: সলফ্: ) এবং সম্পূর্ণরূপে চক্ষু উন্মীলন করিলে অশ্রুপাত হইতে থাকে ( ক্যালী-বাই: ) ; বাম চক্ষু সহজে উন্মীলন করিতে পারে না । কণিনীকা সঙ্কোচন,—প্রাতে ; আলোক কাতরতা ও থাকিয়া থাকিয়া তারকা সঙ্কুচিত হইতে থাকে ; তৎপরে তারকা প্রসারিত হয়,—বিশেষত: প্রাতে । অদূরদৃষ্টি ( ফস: ) । চক্ষু আঘাত বশত: অক্ষিমুকুর স্থানভ্রষ্ট ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা । লিখিবার সময় দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে বেদনা । সন্ধার সময় দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা এবং কর্ণের বহির্দেশে বোধ হয় যেন উত্তপ্ত

বায়ু লাগিতেছে ; পটহ মধ্যে ব্যাথাজনক চাপ বোধ। দক্ষিণ কর্ণমধ্যে অস্বস্তি বোধ বশতঃ রোগী তন্মধ্যে অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া কণ্ঠয়ন করিতে বাধ্য হয়; কর্ণমল বাহির করিবার পর কর্ণ মধ্যে বেদনা ; উল্কারান্তে গলমধ্য হইতে কর্ণপশ্চাৎ দিয়া মধ্য-কর্ণ পর্য্যন্ত হঠাৎ বেদনা। বাম কর্ণ মধ্যে সড়্ সড়ী,—যেন তন্মধ্যে কোন কীট বেড়াইতেছে। যেন কর্ণে তালা লাগিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব (গ্লো: ল্যাকে: স্পাই:); দক্ষিণ কর্ণের আংশিক বধিরতা (ল্যাকে: মিডল্: )। রাত্রে শয়নান্তে কর্ণমধ্য হইতে যেন বাষ্প বহির্গত হইতেছে এইরূপ “সোঁ সোঁ” শব্দ।

**নাসিকা।**—তরল সর্দিয়াব; পুনঃ পুনঃ হাঁচি এবং নাসাপুটদ্বয়ে জ্বালা, কণ্ঠুতি ও উত্তেজনা অনুভূত হইয়া থাকে; নাসিকা উত্তপ্ত; এবং যেন বন্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব। নাসিকা স্পন্দিত এবং আপনা হইতে প্রসারিত হইতে থাকে। দক্ষিণ রক্ত মধ্যে ক্ষুদ্র স্ফোটকোদ্যম। রাত্রে আহাৰ করিতে করিতে নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব। নাসাগ্র উত্তেজনা যুক্ত, যেন গরম লাগিয়া পুড়িয়া গিয়াছে। নাসা ও ললাটত্বক অত্যন্ত টান বোধ হয়। নাসাপুটের উপর অরাস্তিক ক্ষত প্রকাশ।

**মুখবিবরাদি।**—দন্তোদ্যমোন্মুখ শিশু স্তন্য পান করিতে আরম্ভ করিবারাত্র পাকস্থলী মধ্যে বেদনা আরম্ভ হয় কিন্তু কিছুক্ষণ পান করিলে আর থাকে না। জিহ্বাগ্র ক্ষতযুক্ত বোধ হয়। জিহ্বাগ্র এবং জিহ্বার বাম পার্শ্ব যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ উত্তেজনাযুক্ত। গলগ্রন্থি এবং কোমল-তালু ঘোর আরক্তিম। গলমধ্যে জ্বালা ও ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূতি। গলগ্রন্থি বিবর্জিত এবং আলজিহ্বা ক্ষীত ও দীর্ঘতর। কণ্ঠমধ্যে বোধ হয় যেন একটা মাছের কাঁটা আবদ্ধ হইয়া আছে (এপীস্: হিপার: ল্যাকেসিস্:); গিলিতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয়। গলমধ্যে বোধ হয় যেন একটা গুন্ডা উখিত হইতেছে (আসাক্টিট্: ইথ্: ক্যালী-ফস্: ক্যান্সিয়া; ভেরেট্রাম্)। হৃৎপিণ্ডের দপ্‌দপানি কণ্ঠমধ্যে অনুভূত হয়।

**পাকস্থলী।**—ক্ষুধা সত্ত্বেও কোন দ্রব্য ভাল লাগে না। সকল খাওয়া, ধূমপানে এবং শীতল পানীয় পানে অরুচি। আহাৰ সমাধা মাত্রে ভয়ানক বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে। উষ্ণ উল্কার ও পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা। পাকস্থলী মধ্যে ভার বোধ,—যেন তন্মধ্যে অজীর্ণ ভূক্ত দ্রব্যাদি রহিয়াছে। উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে বোধ হয় যেন অগ্নের একটা রহৎ গ্রাস গলাধঃকৃত হইয়াছে।

**অক্লান্ত।**—কুক্ষিদেশে অস্ত্রবেধবৎ যন্ত্রণা। প্লীহা প্রদেশ অনমনীয় ও ক্ষতযুক্তবৎ বোধ হয়,—এই বেদনা কুচকী ও সমগ্র তলপেটে সংক্রমণ করে; দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি। নাভী প্রদেশে অত্যন্ত ব্যথা ও স্পর্শসহিষ্ণুতা অনুভূত হয় (নাভিপ্রদেশে যেন স্ফোটক উদ্ভূত হইতেছে=প্লাম্বাম্: নাভি স্পর্শাসহ এবং সর্বদা ব্যথা করে=ক্যাল্‌কেরিয়া-ফস্:)। উদরের বাম পার্শ্বে যক্ষ্মগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা। উদর ক্ষীত হইয়া উঠে ও তন্মধ্যে “কুলকুল গুড়গুড়” করে এবং প্রচুর আত্মানবায়ু নিঃসৃত হইয়া থাকে। বেদনা বাম কোঁকে হইতে উন্নতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়।

**মলান্ন ও মল**।—মলতারলা, প্রচুর কোমল ও পাতলা; জলবৎ; পীতভ; পিত্তময়; কিয়দংশ স্বাভাবিক এবং কিয়দংশ আলকাতারার ত্রাণ কালবর্ণ (লেপ্ট্যান্: মার্ক্: নক্স্: পডো: ফস্: ওপী প্লম্:); কখনও বা জল মিশ্রিত সারমল; দুর্গন্ধ। মলান্তের নিষ্কিয়তা বশত: কোষ্ঠবদ্ধতা। মলদ্বারান্নরোধক পেশী ক্ষীত এবং অপ্রসারণীয়,—মলতাগ অত্যন্ত কষ্টজনক, মলান্ত বহির্ভূত হইয়া পড়ে, ক্ষীত হয় এবং অত্যন্ত ব্যাঘাতিত বোধ হয়। প্রসবান্তে যন্ত্রণাদায়ক অর্শ (হামা: ইয়ে: কালী-কাব্: লীলি টাই: নক্স্-ভম্: পডো সল্ফ্: )। বহুকালের পর অর্শের পুনরাবির্ভাব।

**প্রসাব**।—মূত্রগ্রাস্য প্রদেশে অত্যন্ত ব্যাধি ও স্পর্শকাতরতা অনুভূত হইয়া থাকে (ক্যাক্টাস্: ম্যান্সিনেলা প্যারীবা-ব্রাভা)। মূত্রাশয় যেন বহুলক্ষণ যাবৎ প্রসাব হয় নাই এইরূপ প্রসারিত হইয়া থাকে (ইকীউইসেটাম্: এপীস্ ওপীয়াম্)। বার বার প্রসাব বেগ হয় কিন্তু প্রতিবারে প্রসাব হয় না (চিম্যাফিলা-আথেল্: )। পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণ প্রসাব। পীতবর্ণ; ঘোর পীতবর্ণ; উগ্র গন্ধবিশিষ্ট; নিম্নল; ঘোলা, ফিকা বর্ণ এবং প্রচুর প্রসাব।

**পুনঃজননেদ্রিয়**।—জননেদ্রিয় প্রদেশে উগ্রগন্ধ ঘর্ম্ম (ডায়োস্কো পেটোল্: থুয়া) ; মেতৃত্বক বেদনাপূর্ণ এবং ক্ষীত (সিট্রাবার: কোর্যাল-রুব্: ট্রাট্-কার্ব্: থুয়া), লিঙ্গমণির উপর কণ্ডুয়নের ও আলাজনক পীড়কা। পূর্বাঙ্কে পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোদগম অথচ রমণাকাজ্জ্বল অতি সামান্য (প্রবল আকাজ্জ্বল সহ ক্ষীণ উদগম=ফস্: কোনরূপ স্বপ্ন বা উত্তেজনা বাতিরেকে রোতঃস্থলন বা শুক্রক্ষয় (ডিজিটেলিস্: ডায়োস্কোরীয়া)।

**জীৱননেদ্রিয়**।—জরায়ুমধ্যে বেদনা,—যেন রজঃস্থলা হইবার উপক্রম (যেন ঋতু আবির্ভাব হইবে এইরূপ তলপেটে বেদনা=ভাইবার্গাম্-অপ্: সিনা: ক্রোকাস্: লেমীয়া-আল্: ম্যাগ্-সার্ব্: মক্সাস্: অ্যা-মিউ: )। ঋতু প্রকাশের পর হৃদস্পন্দন (অ্যা-নাই: ক্যাক্টাস্: ক্রোকাস্: ইয়ে: ট্রাট্-মিউ: ফস্: ট্যাব্যাকাম্); চক্ষুমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য ও প্রবল স্পন্দন, দীর্ঘনিশ্বাসের ত্রাণ শ্বাসপ্রশ্বাস। প্রদর,—দিবাভাগে, বিশেষত: প্রায় বেলা ৪টার সময়, দৈহিক পরিশ্রমে বৃদ্ধি হয়; পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ হইতে থাকে; প্রদরস্রাব যত বৃদ্ধি হয় দীর্ঘনিশ্বাসও তত অধিক উত্তীর্ণ হইতে থাকে। জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব।

**শ্বাসস্বস্ত্র**।—কণ্ঠ মধ্যে উত্তেজনা বশত: পুনঃ পুনঃ কাসি। বক্ষমধ্যে হৃচীবেধবৎ বেদনা। শ্বাস গ্রহণ কালে বাম ফুস্ফুসের শিখরদেশে অতীব বেদনা বোধ হয়,—উপশম=টিপিয়া দিলে (রীউমেজ্); নিশ্বাস ত্যাগকালে পৃষ্ঠফলকের নিম্ন কোণে হৃচীবেধবৎ অনুভূতি। বাম স্তনমধ্যে হৃচীবেধবৎ বেদনা বশত: দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিতে পারে না। ভয়ানক হৃদস্পন্দন,—হৃদপিণ্ডের স্পন্দন সমগ্র দেহে অনুভূত হয় (গ্লোন্: ট্রাট্-মিউ: স্পাইজি: এপীস্)। নিম্নল স্নিগ্ধকর বায়ু সংস্পর্শে শ্বাস যেন রুদ্ধ হইয়া আইসে। বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে হৃদপিণ্ডের ক্রিয়া অনিয়মিত হইয়া থাকে, চিৎ হইয়া শয়ন করিলে উপশম (মস্তিষ্ক মেরুমজ্জাবরলী প্রদাহাদিকারে)।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—মস্তিষ্কমূলে বেদনা বশত: বোধ হয় যেন দেহ বিচ্ছিন্ন হইয়া

যাইতেছে। গ্রীবার আড়ষ্টতা। প্রাতঃস্নান করিতে করিতে হঠাৎ গ্রীবার দক্ষিণ পার্শ্ব সাঁটিয়া ধরে। মস্তক ফিরাইলে গ্রীবা টান বোধ হয়। গ্রীবার বাম পার্শ্ব ও বাম স্কন্ধে বাতাস্রয় সম্ভূত ব্যথা। কটি অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয়,—রোগী সোজা হইয়া দাঁড়াইতে পারে না (একাকী দাঁড়াইতে পারে না=অ্যা-সল্ফ্:—শিশু চলিতে শিক্ষা করে না=আলীয়াম্-স্কাট্:—চিৎ হইয়া শুইতে পারে না=এপীস্)। আঘাতাদি সম্ভূত তরুণ মেক্রমজ্জা প্রদাহ। বৃক্কের পশ্চাতস্থিত পৃষ্ঠাংশে নিরস্ত্র বাথা বশতঃ রোগী সমস্ত রাত্রি অস্থিরতা প্রকাশ বা ছটফট্ করে (ক্যাল্কে-ফস্: চিম্যফিলা; ইপোমীয়া; সিফিলিনাম্); কোন রকম অবস্থাতেই আরাম বোধ হয় না; প্রচুর বর্ণহীন প্রস্রাব হইয়া থাকে। নিতম্ব এবং বাম উরুশিখর প্রদেশে অতীব ভারবোধ জনক বেদনা। ত্রিকোণস্থর বামভাগে ব্যথা,—যেন কোন ভারী দ্রব্য উত্তোলন করিতে যাইয়া মচ্কাইয়া গিয়াছে,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি।

**প্রত্যজাদি।**—হস্তপদাদি অত্যন্ত অবসন্ন বোধ হয়,—যেন অত্যন্ত পরিশ্রম জনিত ক্লান্তি বশতঃ। টলটলায়মান গতি। হস্ত ও পদের অগ্রভাগ শীতল। মণিবন্ধ অত্যন্ত ক্ষীণ ও তন্মধ্যে অতীব ব্যথা বোধ হয়। বাম স্কন্ধ মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা (বেল্: ক্যাল্কে: হ্রাস্: আয়োডোফর্মাম্:)। বাম করতলের কণ্ঠ্যন। সময়ে সময়ে করতল ভয়ানক জ্বালা করিতে থাকে। দক্ষিণ স্কন্ধের ত্রিকোণ-পেশী মধ্যে বেদনা (কষ্ট: ব্যারাই-কার্ব্: আর্টিকা-ইউ: সীড্রিন্: কোডিইন্: স্ত্রাঙ্গিউইন্: হ্রডো:),—কেবল প্রবল বাহু সঞ্চালনে উপশম বোধ হয় (কষ্ট:=অনবরত বাহু সঞ্চালন করিতে ইচ্ছা হয়। পাদচারণ কালে, বিশেষতঃ চক্ৰ মুদিত করিয়া চলিলে, জাহ্নু ও তরিন্নাংশে টল্ টল্ করিতে থাকে।

**সর্ক্সাঙ্গিক।**—সর্ক্সাঙ্গ অবশ বোধ হয়,—যেন ইচ্ছার আয়ত্ন বহির্ভূত। পেশী মণ্ডলীর আক্ষেপিক স্পন্দন। সমগ্র দেহ আলোড়ক প্রবল কম্পন। পেশী মণ্ডলীর সম্পূর্ণ অবসাদ। শীতল জলের আতঙ্ক বশতঃ স্নান করে না (জল দেখিলে বমনোদ্বেগ হয় বলিয়া চক্ষু মুদ্রিত করিয়া স্নান করে=ফস্: লিসিন্:)। সর্ক্সাঙ্গ জড়তা ও ব্যাথাযুক্ত,—যেন ঠাণ্ডা লাগিয়াছে বলিয়া। পাদবিক্ষেপ কালে পদ উত্তোলন করিলে যেন শূন্যে উড়িয়া যাইবে ক্ষণকালের জন্ত এইরূপ বোধ হয় (অ্যা-ফস্: ফস্:) এবং ঐ পদদ্বারা ভূমি স্পর্শ করিবামাত্র দেহ শিহরিয়া উঠে। পেশী মণ্ডলীর পূর্ণাবসাদ ও চলচ্ছক্তিরাহিত্য (জেল্‌সি:)। মানসিক বা শারীরিক বিকার জনিত বেপথু। স্বয়ম্ভূত বা আঘাতাদি জনিত ধ্বংসকার,—সম্মুখ দিয়া কোন লোক গেলে তাহার বাতাসে আক্ষেপ পুনরাবির্ভূত হয় (হাইপি: লিসিন্: ষ্ট্‌ক্:)।

**নিদ্রা।**—হৃদমণীয় নিদ্রাবেশ; আচ্ছন্নাবস্থা। নিদ্রিত অবস্থায় চিন্তাশক্তির শ্রাবল্য বশতঃ রোগীর মনে হয় না যে সে নিদ্রা যাইতেছিল।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম।**—অধিকারে শীতাবস্থায় একটু নড়িলে কিম্বা সামান্য বাতাস লাগিলে দেহ শিহরিয়া উঠে এবং গাত্র কণ্টকিত হয়। হস্ত ও পদ হিমবৎ শীতল; দেহ আঠাবৎ ঘর্ম্মাক্ত। মুখে ও মস্তকে উত্তাপ বোধ হয়। হস্ত জ্বালাযুক্ত। সামান্য আয়াসে ঘর্ম্মোদগম হয়। সমগ্র দেহে বিন্দু বিন্দু ঘর্ম্ম। জননেন্দ্রিয় প্রদেশে উগ্রগন্ধ স্বেদোদগম এবং সর্ক্সাঙ্গে প্রচুর ঘর্ম্ম।

**ব্রঙ্কি** ।—অঙ্গুলি দ্বারা টিপিলে, পতনাস্তে, আঘাতাস্তে, দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে, সোপানাবতরণকালে, পাদবিক্ষেপ কালে, পদস্থলিত হইলে, বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে, অপরাহ্নে ৪ টার সময়, রাত্রে, শীতল জলে, স্নানাস্তে এবং জলবায়ুর পরিবর্তনে ।

**উপশম** ।—চিং হইয়া শুইলে, দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে, নির্মল শীতল বায়ু সংস্পর্শে, চক্ষু মুদিত করিলে, নিদ্রাভ্যাগে ( হিকা ), পদদ্বয়ে উত্তাপ এবং উদরে রাই সরিষার বিষ্ঠার প্রয়োগে ।

**সম্ভ্রম** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষম্ব—অ্যাট্রোপ্‌: ক্লোরিয়াল্‌: কফিয়া: আর্গিকা ।

**অনুকুল সম্ভ্রম** ।—অ্যামিলেন্‌-নাই: কোণা: জেল্‌সি ।

**তুলনীষ** ।—পক্ষাঘাতে—ল্যাথাই: কোনায়াম: জেল্‌স্‌। হৃৎপিণ্ডের পীড়ায়—ফক্ষরস: ।  
মেক্ষমাজায় উত্তেজনা—অ্যাক্‌সৈয়রেসি । আক্ষেপ—নক্স: ষ্টিক্‌নাইন: । ধনুষ্টকার—প্যাসিক্লোরাস: ।

**সদৃশ** ।—আগার্‌: মাস্কারিন্‌: বেল্‌: কষ্টি: ক্যামো: কোণা: কুরারী: জেল্‌সি: নক্স্‌:  
প্যাসিক্লো: সোদেনাম্‌: ল্যাথাইরাস্‌: অক্সাইট্রোপ্‌: ষ্ট্‌ক্‌নাইনাম্‌: সিনারেরীয়া: রীউটা: ব্যাবো-  
র্যাণ্ডি: বেল্‌: জিন্‌সেজ্‌: ইয়ে: স্ফ্রিউইন্‌: ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক হইতে ৩০ বা ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## ফাইটোল্যাকা

(PHYTOLACCA DECANDRA).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা মূল, সুপক্বফল এবং টাটকা পাতা হইতে মাদার টিফার প্রস্তুত হয় । ইহার সারাংশকে—“ফাইটোলিসিন্‌” কহে ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; গর্ভস্রাবের আশঙ্কা ; অণুনালীয় মূত্র ; হৃৎশূল ; হাঁপানি ; মলদ্বার ফাটা ; স্ফোটক ; অস্থি-পীড়া ; স্তনের পীড়া ; বর্কট রোগ ; বিস্ফটিকা ; কোষ্ঠবদ্ধ ; মেদাধিকা বা স্থূলতা ; কাসি ; দস্তোদগম ; অতিসার ; উপবিম্বী প্রদাহ ; দ্বিদর্শন ; আমাতিসার ; রক্তমাশায় ; বাধক ; কর্ণের বিবিধ পীড়া ; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; প্রমেহ ; জিহ্বা-প্রদাহ ; পুরাতন মেহ ; ক্ষুদ্র-সন্ধি বাত ; চক্ষুপ্রদাহ ; অর্শ ; মাথা ব্যথা ; হৃৎপিণ্ডের বিবিধ পীড়া ; ধ্বজভঙ্গ ; বহুব্যাপক-সর্দি-জ্বর ; কণ্ঠয়ন ; চুলকণা ; স্তম্ভবিকৃতি ; শ্বেতপ্রদর ; স্বরনলীর আক্ষেপ ; যকৃতের পীড়া ; কটীবাত ; পারদ অপব্যবহার জনিত পীড়াদি ; হৃৎশূল ; কর্ণশূল ; স্নায়ুশূল ; স্তনে ক্ষত ; অণুকোষ প্রদাহ ; পুতিনশ্রু ; উপবিম্বীর পরবর্তী পক্ষাঘাত ; মুত্রাধার-মুখশয়িকা-গ্রন্থির পীড়া ; মলদ্বারের কর্কটীয়া ক্ষত ; বাত ; দ্রুদ ; নাসাস্রাব ; গৃধ্রসী বা পায়ে বিন্‌বিনে বাত ; ড্রেনের মন্দ বাষ্প আচ্ছাদনে বিষাক্ততা ; মেক্ষ-মজ্জার উত্তেজনা ; প্রীহাতে বেদনা ; গ্রীবাতে আড়ষ্টতা ; উপদংশ ; ধনুষ্টকার ; গলক্ষত ; দন্তশূল ; অর্কশূল ; নানাবিধ ক্ষত ; জরায়ু পীড়া ; আঁচিল ইত্যাদি ।



**উপযোগিতা ও আভাস।**—গলক্ষত, উপঝিল্লি প্রদাহ প্রভৃতি রোগে কৃত্রিম ঝিল্লি ধূসরবর্ণ, এবং গাঢ় আঠার ঝায় ও রজ্জুবৎ দৃঢ় কফ নির্গমন, জলবায়ুর প্রতি পরিবর্তনে আবির্ভাবশীল উষ্ণ ও উষ্ণশিথর প্রাদেশীয় বাত। উপদংশ বিষাক্তর জনিত অস্থিগত বেদনা, স্তনপ্রদাহ, ইত্যাদি রোগ সকল ইহার বিষয়ীভূত। ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এস্থলে উল্লিখিত হইতেছে—(১) চিড়িক মারাব ঝায় দ্রুত সঞ্চারশীল ও তীব্র বেদনা,—বিদ্ধকারী এবং অস্ত্রাঘাতবৎ; ঐ বেদনা দ্রুত গতিতে স্থান হইতে স্থানান্তর আক্রমণ করে (ল্যাক্স-ক্যান্স: পলসে: ক্যালী-বাই:); বৃদ্ধি=আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে এবং রাত্রে। (২) জীবনে সম্পূর্ণ ঔদাস্য; রোগীর স্থিরবিশ্বাস তাহার মৃত্যু অনিবার্য। (৩) শিরোঘূর্ণন; শয্যা হইতে গাত্রোত্থান কালে যেন মুচ্ছা যাইবে এইরূপ অবসাদ বোধ। (৪) তীব্র শিরোবেদনা ও কটিবাথা; সর্কাস অত্যন্ত ব্যথা যুক্ত, স্পর্শসহ এবং অবশ বোধ; অনবরত দেহ বা হস্তপদাদি সঞ্চালন করিবার ইচ্ছা (কষ্ট:) কিন্তু তাহাতে তাহার যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় (ল্যাক্স-ক্যান্স: মার্ক্: )। (৫) শিশুদিগের দন্তোদগম কালে অনবরত দন্তে দস্ত বা মাড়ীতে মাড়ী নিষ্পেষণ করিবার ইচ্ছা (পডো)। (৬) কণ্ঠভাস্তর গাঢ় লাল বা বেগুনী বর্ণ; কোমল-তালু ও গলগ্রন্থি ক্ষীত, গলমধ্যে যেন একটা গুটিকা আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব; আলজিহ্বা বদ্ধিত, শোথযুক্ত এবং চাকচিক্য বিশিষ্ট (ক্যালী-বাই: হ্রাস:)। উপঝিল্লিপ্রদাহ,—গলাধঃকরণ কালে কণ্ঠ হইতে কর্ণ পর্যন্ত বেদনা এবং জিহ্বামূলে ভয়ানক যন্ত্রণা অনুভূত হয়; গলমধ্যে যেন একটা প্রজ্জ্বলিত লৌহ খণ্ড বা অস্ত্র রহিয়াছে এইরূপ জ্বালা বোধ; শুষ্কতা; হস্তের কম্পন ও গিলিতে ক্লেশ; গলগ্রন্থি আলজিহ্বা এবং তালুমূল পাংশু বর্ণ কৃত্রিম ঝিল্লি আচ্ছাদিত দৃষ্ট হয়; উত্তপ্ত পানীয় গলাধঃকরণ করিতে পারে না (ল্যাক্স:)। মুখ ও কণ্ঠমধ্য গাঢ় আঠার ঝায় ও রজ্জুবৎ দৃঢ় হুছেন্ত বা চট্চটে শ্লেষ্মা পূর্ণ হইয়া থাকে; সময়ে সময়ে ঐ শ্লেষ্মা দীর্ঘ স্তরের আকারে মুখ হইতে বহির্গত হইয়া ঝুলিতে থাকে এবং সহজে অপসারিত করা যায় না। ডিপথিরিয়া এবং আরক্ত জরের পর গ্রীবা পার্শ্বস্থিত ও নিম্নহনুতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও অনমনীয়। রমণীদিগের স্তন অনমনীয় ও স্পর্শসহিষ্ণু এবং গুটিকা পূর্ণ হইয়া থাকে; অকালে স্তনের গাত্র ফাটিয়া যায়; ক্ষীত ও গুটিকাপূর্ণ স্তনমধ্যে পুয় সঞ্চয়ের আশঙ্কা; শিশু মাতার স্তনপান করিলে স্তন হইতে তীব্র বেদনা আবির্ভূত হইয়া সর্কাসে বিকীর্ণ হইয়া পড়ে (পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয়=ক্রোটেন্টিগ্:—জরায়ু সঞ্চারিত হয়—পলসে: সিলিশিয়া)। ব্রণ ও বিস্ফোটক,—ভয়ানক জ্বালাযুক্ত; বৃদ্ধি=রাত্রে।

### লক্ষণাবলী।

**অন্য।**—স্বীয় জীবনের প্রতি সম্পূর্ণ ঔদাস্য প্রকাশ করে (সিকো: মার্ক্: অ্যা-ফস্:); রোগীর স্থির বিশ্বাস যে উপস্থিত রোগে তাহার মৃত্যু অনিবার্য (অ্যাকো: ক্যাছা: কীউপ্রাম-অ্যাসেট্: থুবা)। প্রলাপ বকে (অ্যাকোন: বেল্: হায়ো: ট্র্যামোন:)। মানসিক পরিভ্রমে

কাতর (সিঙ্কো: নক্স: ফস:)। লজ্জার লেশমাত্র থাকে না এবং কাহারও সাক্ষাতে অঙ্গ ,  
অনাবৃত করিতে ইতঃস্তত করে না ( ক্যাস্কা: প্যালিড: ভেরেট: হায়ো:)। অল্পে কাতর ।  
কিছুতেই পথ্য গ্রহণ করে না ।

**মস্তক**।—শিরোগুণন সহ দৃষ্টির অস্পষ্টতা ; পড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা হয় (গ্লো:  
জেল্‌সি: স্পঞ্জিয়া: টেরিব:—ভয় পাছে পড়িয়া যায়=ক্যালী-সল্‌ফ: লাই: মিডল্‌ন্:); শয্যা  
হইতে উঠিতে গেলে অবসন্ন হইয়া পড়ে (ট্রাট্-মিউ: ওপী: ব্রাই:); টলিতে থাকে (নক্স-  
ভম্: কার্কো-আন্: সিপীয়া, ট্র্যামোনিয়াম্)। শিরোপশ্চাতে ও গ্রীবা মধ্যে বেদনা। এক  
পার্শ্বগত শিরোবেদনা বা আধকপালে (ক্যামো: সিগি: ক্যালী-বাই: লাক্-ডিফ্লো:)। প্রবল  
শিরঃপীড়া,—ললাটে বেদনাধিকা,—কটিবেদনা এবং জরায়ু ও অন্ত্রমণ্ডলীর নিয়াকর্ষণও  
অনুভূত হয়; শিরোবেদনা সপ্তাহ অন্তর আবর্তাবশীল (প্রতি তৃতীয় দিবসে=স্ট্রাঙ্গিউইন্:—  
প্রতি দুই বা তিন সপ্তাহ অন্তর=ফেরাম্; প্রতি সপ্তম দিবসে=স্ট্রাঙ্গিউইন্: সাইলি:  
সল্‌ফার:—সপ্তাহে সপ্তাহে=ফস:—প্রতি শনিবারে=সিপী:—পক্ষান্তে=ইগ্নে:—প্রতি দুই  
সপ্তাহ অন্তর=নিকোলাম্:—শীতকালে পুনরাবর্তাবশীল=বিস্মাথাম্); সর্কাস অবশ ও যেন  
প্রহৃত হইয়াছে এইরূপ বাথায়ুক্ত; অনবরত দেহ সঞ্চালনে করিবার ইচ্ছা কিন্তু তাহাতে  
তাহার যন্ত্রণার বৃদ্ধি হইতে থাকে (লাক্ ক্যান্ মার্ক্:—দেহ সঞ্চালনে উপশম=ড্রাস্)।  
বেদনা লগাট হইতে মস্তকের পশ্চাতে সংক্রামিত হয়। বিদ্ধকারী বেদনা,—ঐ বেদনা  
বাম চক্ষু হইতে মুক্তা দেশে সংক্রমণ করে। বেলা ১১টার সময় মস্তক ভার বোধ হয়  
এবং অত্যন্ত বাথা করিতে থাকে (প্রাতর্ভোজন করিবার পর বা উপবাস ভঙ্গের পর=  
কার্কোনিয়াম্-সল্‌ফ:)। মস্তকের গভীরতম প্রদেশে তীব্র বাথা অনুভব (বাসিলিনাম্)।  
ললাটে এবং উভয় দ্রুদে যন্ত্রণাজনক চাপ বা নিষ্পেষণ বোধ (আর্জেন্ট্-নাই: কার্ভীউয়াস্-  
মেরী:),—এবং তৎকালে ঈষৎ বিবমিষা, শীতল ঘৃণ্মাণ্ণম এবং অবসন্নতা অনুভূত হয়।  
মুন্ধদেশে বেদনা ও মস্তক যেন বাথা প্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ অনুভব,—কোন উচ্চ স্থান  
বা সোপান হইতে নিম্নে পাদবিক্ষেপ কালে শিরোদ্র বা শিরোপামা (আর্স্: ক্যাল্‌কে:  
ইম্যাট্: ক্রোটন-টিগ্: ডাল্‌ক্যা: গ্র্যাক্: লাই: মার্ক্: মেজের: সোরিন্: সল্‌ফ: ভায়োলা-  
ট্রাই: অ্যা-কার্সল্:),—দেহ যখন উত্তপ্ত থাকে তখন জলে ধৌত করিলে বৃদ্ধি হয়। মস্তকের  
ত্বকের উপর রসসিক্ত, ভগ্নানক কণ্ডুয়নজনক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটিকা বা রসপীড়ক। বাহির হইয়া  
থাকে (টিউবার্কীউলিনাম্)।

**চক্ষু**।—চক্ষু দিয়া অত্যন্ত জল পড়ে ও চক্ষুমধ্যে জ্বালা ও কৰ্ককৰ করে (ইউফ্রে: ক্যালী-  
আয়োড: ক্রিয়ো:); দীপালোকে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় (উজ্জ্বল আলোকে=ক্রিয়ো:—আলোকে র  
দিকে দৃষ্টি করিলে=ম্যাগ্-মিউ:—দীপালোকে অধ্যয়ন কালে=ক্যাল্‌কে:); নিশ্বল বায়ু  
সংস্পর্শে উপশম (পলসে:),—সন্দি বা চক্ষু প্রদাহাধিকারে=অ্যাকোন্: বেল্: সিপী: মার্ক্:  
পলসে:)। চক্ষু মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি (অ্যা-ফ্লু: আর্স্:  
ইউফ্রে: হিপ্: লিডাম্), এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও ক্ষয়িত্বকবৎ যন্ত্রণা। লিখিতে বা পড়িতে

গেলে অক্ষিগোলক ভেদ করিয়া মস্তিষ্ক মধ্যে তীব্র বেদনা ধাবিত হইতেছে এইরূপ বোধ হইয়া থাকে । অক্ষিপূট সকল রক্তিমাত নীলবর্ণ হইয়া ক্ষীত হইয়া উঠে ; বাম অক্ষিপূট মধ্যে এবং প্রাতে বৃদ্ধি । এক চক্ষু স্থির থাকিলেও অত্র চক্ষু নড়িতে থাকে । ঔপদংশিক অক্ষিপ্রদাহাদিকারে চক্ষুর চতুর্দিকে বেদনা ।

**কর্ণ** ।—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে উভয় কর্ণ মধ্যে বিদ্ধকারী বেদনা,—বিশেষতঃ দক্ষিণ কর্ণে । কর্ণ-পশ্চাঙ্গলী বিশেষতঃ বাম কর্ণের,—বোধ হয় যেন রুদ্ধ হইয়া গিয়াছে ( ক্যালী-বাই: ল্যাকে: মার্ক্-ডাল্: অ্যা-নাই: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা হইতে জলবৎ পাতলা স্লেয়া স্রাব হইতে থাকে এবং ঐ স্রাব ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইয়া রক্তদ্বয় যেন রুদ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । এক নাসিকা হইতে স্লেয়া নির্গত হয় এবং অত্রটী যেন বদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভূতি । অস্বারোহণ কালে উভয় রক্তদ্বয় রুদ্ধ হইয়া যায় । নাসাবন্ধ বশতঃ রাত্রি ৩ টার সময় নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ; প্রাতে উভয় রক্তদ্বয় হইতেই শুষ্ক শিকুনী নির্গত হয় ( ক্যালী-বাই: ) । উপদংশ দোষজ পিনস,—রক্তাক্ত রস নির্গত হয় এবং অস্থিহীন উৎপন্ন হইয়া থাকে ( সিফিলিনাম্: অরাম্: অ্যা-নাই: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল অত্যন্ত স্নান, নীলমালিশ এবং পীড়াব্যঞ্জক ; পীতবর্ণ । উন্নত ও সূক্ষ্মাশ্র নাসিকা এবং চক্ষু ও গণ্ডদ্বয় কোটির প্রবিষ্ট ( অস্: কার্কো-ভেজি: ভেরেট্: ) । চিবুক ঝুলিয়া বক্ষস্পর্শ করে,—ধনুষ্ঠকাকারাদিকারে পেশীর আকর্ষণবশতঃ । গণ্ডদ্বয় বহিরাবর্তিত এবং দৃঢ় । গ্রীবাপার্শ্বস্থিত গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং ললাটে শীতল ঘর্ষ হয় ( ভেরেট্: ) । বাম কর্ণ ও মুখের বামপার্শ্ব বিসর্পাক্রান্তবৎ ক্ষীত হইয়া উঠে ; ক্রমে ঐ ক্ষীতি মস্তকোপরে সঞ্চারিত হয় ; এবং তন্মধ্যে অত্যন্ত বাথা উপস্থিত হয় । রাত্রে মুখের অস্থিমধ্যে তীব্র বেদনা বশতঃ রোগী কয়েক রাত্রি নিদ্রা বাইতে পারে না । কাল কাল দাগ বৃদ্ধি=অপরাহু, এবং আহার ও ঘোত করিবার পর । উক্ত গণ্ড ক্ষয়িত ত্বক বিশিষ্ট । গণ্ডের উপর ক্ষত । কর্ণমূলীয় হনুতলস্থ গ্রন্থি সকল বিবদ্ধিত ।

**মুখবিবর** ।—শিশুদিগের দন্তোদগম কালে দন্তে দস্ত বা মাড়ীতে মাড়ী নিষ্পেষণ করিবার হৃদমনীয় ইচ্ছা ( পডো: ) । দন্তোদগম কালে নানা প্রকার পীড়াব আবির্ভাব হয়, শিশু রাত্রে অনবরতঃ কাঁদে, অস্পষ্ট শব্দে যন্ত্রণা প্রকাশ করে এবং অস্থির হইয়া পড়ে ; গ্রীষ্ম কালে উদরাময় ; কোন কঠিন দ্রব্য দংশন করিলে দন্তের উত্তেজনার উপশম হয় । মুখের স্বাদ তাত্র কলঙ্কের জ্বায় ( আর্জেট-নাই: মার্ক্: প্লাম্: ) । জিহ্বার নিম্নভাগ যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( জিহ্বা যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভব—অ্যা-সল্ফ্: আই-রিস্: হ্যামা: রীউমেন্স্: থিরিড্: ) । জিহ্বাগ্র রক্তবর্ণ ; কিম্বা পীতবর্ণ লেপাঙ্কিত ও শুষ্ক ; পশ্চাদংশ নিবিড় লোপাচ্ছন্ন ( ক্যালী-বাই: নক্স-ভম্: ) । মুখ হইতে প্রত্নর লাল নির্গলিত হয়,—লালা কখনও পীতবর্ণ, অধিকাংশ স্থলে গাঢ়, রজ্জ্ববৎ এবং গাঢ় আঠার জ্বায় ; পায়দ-জনিত লালাস্রাব ও মাড়ী ও দন্তের প্রদাহ । দক্ষিণ গণ্ডের অভ্যন্তর প্রদেশে ক্ষতোদগম,—

কত সকল অত্যন্ত ব্যাধ্যুক্ত ; রোগী মুখের দক্ষিণ পার্শ্বে রাধিয়া কোন দ্রব্য চর্ষণ করিতে পারে না । কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে জিহ্বা মূলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ।

**প্ৰলম্বপ্রাণ** ।—গলকৃত,—কণ্ঠাভ্যন্তর ঘোর লাল বা বেগুনীবর্ণ ; আলজিহ্বা বিবাক্তিত, রসকীত এবং প্রাণ স্বচ্ছ ( ক্যালী-বাই: হ্রাস: ) । গলনলীর উপবিব্লী প্রদাহ,—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে বিদ্ধকারী বেদনা কণ্ঠ হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; গলাধঃকরণ কালে জিহ্বামূলেও অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ; কণ্ঠমধ্যে শুষ্কতা অনুভূতি এবং এত জ্বালা করে যে বোধ হয় যেন তন্মধ্যে একটা প্রজ্বলিত লোহখণ্ড বা অস্ত্রার আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; হস্ত-স্পন্দন সহ গিলিতে কষ্ট ; গলমধ্যে যেন একটা গুল্ম আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ বোধ এবং উহা পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা ; গলগ্রন্থি, আলজিহ্বা এবং তালুমূল পাংশুবর্ণ ঝিল্লি আচ্ছন্ন থাকে ; রোগী উত্তপ্ত পানীয় পান করিতে পারে না ( ল্যাকে: ) এবং কণ্ঠ বহির্দিশে বস্ত্রের পর্য্যন্ত সংস্পর্শ অসহনীয় বোধ হয় ( ল্যাকে: ) । ডিপথিরীয়া রোগাধিকারে কুজিম ঝিল্লি কোমল মথমলের ত্রায় ; পশ্চাৎসারদ্ধ হইতে কষ্টে শ্লেষ্মা নির্গত হয় ; কণ্ঠ মধ্যে স্রবের ত্রায় ঝুলিতে থাকে ( ক্যালী-বাই: ) ; মস্তকে, গ্রীবায এবং পৃষ্ঠে ভয়ানক বেদনা ; রোগী উত্থানশক্তি রহিত, উঠিতে গেলে অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয় ।

**পাকস্থলী** ।—প্রবল তৃষ্ণা । রাফসী ক্ষুধা ( অ্যাব্রোট্: সিনা: সিকোনা ; অ্যোড্: জাবাড্: ) ; আহারের অনতিপরেই আবার ক্ষুধা পায় ( সিনা: ফস্: ষ্টাফ্: ) । ক্ষুধামান্দ্য । শিবমিষা ; উদগারের সহিত আত্মনবায়ু ও অন্নরস উথিত হয় ( নক্স-ভম্: ) ; প্রতি ৪৫ মিনিট অন্তর প্রবল বমন ( কোল্টি: ফস্: ট্যাবাক্: ভেরেট্: ) । পুনঃ পুনঃ উকি ও বিষম যন্ত্রণা এবং প্রবল বেগে চাপ চাপ রক্ত ও আঠার ত্রায় পদার্থ বমিত হয় ; রোগী যন্ত্রণার হস্ত হইতে মুক্তি লাভাশয় মৃত্যু বাঞ্ছনীয় মনে করে ; প্রবল ভেদ ও বমন । ডিপথিরীয়া রোগাধিকারে প্রবল বমন । উদরোর্দ্ধপ্রদেশে ( অগ্রকড়ার নীচে ) অত্যন্ত ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা ( আর্গিকা: গুয়ারীয়া: ) । পাকস্থলী মধ্যে উত্তাপ বোধ ( নক্স-ভম্: অ্যালীউ: ল্যাক্-ক্যান্: নক্স-মস্: ) । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে যেন প্রবল আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা এবং তদন্তে উদরমধ্যে ঝাল ধরে ও উহা গীতল বোধ হয় । পাকশয়ের নির্গমনার মধ্যে ব্যথা বোধ ।

**অস্ত্রাংশু** ।—ভয়ানক ভেদ ও বমন,—এবং তদধিকারে উদর মধ্যে প্রবল অস্ত্রাবর্জন ও ঝালধরার ত্রায় যন্ত্রণা । দক্ষিণ কুক্ষি-প্রদেশের দ্বিমুদ্রা পরিমিত অংশ ক্ষতযুক্তব্য ব্যাধ্যুক্ত এবং অত্যন্ত স্পর্শকাতর । গর্ভাবস্থায় দক্ষিণ কুক্ষি মধ্যে ব্যথা বোধ । দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে দক্ষিণ কুক্ষি মধ্যে যেন কি বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনামুভূতি ( ক্যালী-কার্ব: লাই: জ্রাট্-মিউ: চেলিড্: অ্যা-ফু: ) । বাম কক্ষী বা দ্বীপা প্রদেশে তীব্র বেদনা ( ক্যাল্কে: সীয়ানোথাস্ ; চিনিন্-সাল্ফ্: অ্যাগার্: ইপিক্: জ্রাট্-সল্ফ্: ),—রোগী বসিয়া থাকিতে পারে না, সমস্ত রাত্রি বাম পার্শ্বে শুইয়া থাকে এবং প্রাতে উঠিয়া দেখে আর ব্যথা নাই ( বাম পার্শ্বে শুইতে পারে না সীয়ানোথাস্: অ্যোডাম্: ককীউলাস্: জ্রাট্-মিউরীয়েটিকাম্ ) । দ্রব্যাব আবির্ভাবে কুক্ষিমধ্যে তীব্র বেদনার শান্তি হইয়া থাকে ( প্রদর সহযোগে বাম

কুক্কির মধ্যে বেদনা=সীমানাধাস্,—রজোশ্রাব আবির্ভাবাস্তে যন্ত্রণাদির উপশম=সিরীসাম্-অন্মাল্: ল্যাকেসিস)। পুরাতন এবং সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল যক্ণংপ্রদাহ,—যক্ণং বিব-  
দ্বিত এবং অমমনীয় (ম্যাগ-মিউ:)। নাতিপ্রদেশে আখ্যানকুজন ও বেদনা; শোণিত ও  
আমময় মল নিঃসরণ,—পাকাত্মাশয়িক প্রদাহাধিকারে অস্ত্রাদির নিম্নাকর্ষণ। বক্ষ্য রমণীয়  
অর্ন্তবস্ত্রাব কালে অস্ত্রাশয় মধ্যে ভয়ানক বেদনা। বাতাস্রয়,—অত্র অঙ্ক হইতে উদরেয়  
পেশী মধ্যে বাতবেদনার সঞ্চার।

**অলোত্র ও অলস**।—আমাতিসার,—মল পাতলা ও ঘোর কপিশবর্ণ (কীলা);  
কিছা আম ও শোণিতময়,—যেন অস্ত্রান্তস্তরের চাঁচনি মিশ্রিত; কুহ্নন; সময়ে সময়ে পিত্তময়  
মল। অতি প্রত্যুষে তরল মল নির্গত হয়,—বিশেষতঃ লিমেনেড্ পানাস্তে। বৃদ্ধদিগেয়  
মলকাঠিন্ত,—কিছা যাহাদিগের হৃৎপিণ্ড অত্যন্ত ক্ষীণ। স্বাভাবিক কোষ্ঠবদ্ধতা,—স্রোগীর  
বিশ্বাস বিরেকক ব্যতীত মলত্যাগ হইবে না; মলত্যাগের পূর্বে উদর পরিপূর্ণ বা ভার বোধ  
হয় এবং পরেও সেইরূপ হইয়া থাকে,—যেন অস্ত্রমধ্যে মল রহিয়া গেল। পুনঃ পুনঃ মল বেগ  
কিন্তু ত্যাগ করিবার চেষ্টা করিলে কেবল মাত্র দুর্গন্ধ আখ্যান বায়ু নিঃসৃত হয়। অর্শ,—  
চিরস্থায়ী এবং ছরারোগ্য,—শোণিত ও আম মিশ্রাব হয়। মলদ্বার হইতে বিটপস্বকের মধ্য  
দিয়া শিল্পের মধ্যভাগ পর্যন্ত তীব্র স্রায়ুশূল অন্তর্ভূত হয়। মলান্ত্র মধ্যে উত্তাপ বোধ ও শোণিত-  
ময় স্রাব। মলদ্বার ফাটিয়া যাওয়া, (পীয়েগীয়া: অ্যা-নাই: সাইলি:)।

**প্রশ্রাব**।—মূত্রগ্রন্থি প্রদেশে অতীব বেদনা ও স্পর্শসহনীয়তা (জালা ও হলবেধবৎ  
বেদনা=ক্যান্থা:),—বিশেষতঃ দক্ষিণ বৃক্কক প্রদেশে। মূত্রনালির মধ্য দিয়া একপ্রকার  
অস্বস্তি জনক অশুভব নিয়ে সঞ্চারিত হয় (আকর্ষণ বা বিকাকারী বেদনা—ক্যানাব্-স্ত্রাট:)।  
প্রশ্রাবের তলানি চাখড়ির ত্রায়। প্রশ্রাব লালাময় (এগীস্: বার্বারিস্: হেলোন্: টেরিব্:)।  
মূত্র শোর লাগিবর্ণ,—মূত্রাধারের গাত্র মেহগ্নি বর্ণ ধারণ করে। বস্ত্রে মূত্র লাগিলে পীত বর্ণ  
দাগ হয়।

**পুংজমশেষপ্রিহ**।—রেতোরজ্জু বহিয়া তীক্ষ্ণ সম্প্রষণবৎ বেদনা উর্দ্ধদিকে  
সঞ্চারিত হয়; বেদনাস্তে আক্রান্ত অংশে বাধা বোধ হয়। মূত্রাধার-মুখশায়িকা মধ্যে কুল-  
কুল শব্দ হয়। রমণস্পৃহা বিলুপ্ত, লিঙ্গোদগম হয় না। পুরুষস্বহীনতা। প্রমেহ এবং লাল  
মেহ (ক্যানাব্-স্ত্রাট: জেলসি: মার্ক:); একশিরা,—পুয়সঞ্চয় হয় ও ক্ষত নালী ক্ষতে পরিণত  
হয়। উপদংশ; মুখ্য উপদংশীয় ক্ষত; উপদংশবিবজ্ঞানিত গলক্ষত; শিল্পের উপর ক্ষতো-  
ক্ষম; বাঁধী, উপদংশজ বাত।

**স্রীকলশেষপ্রিহ**।—অতি শীঘ্র শীঘ্র প্রকাশশীল এবং যন্ত্রণাজনক ঋতু; শুনধয়  
অত্যন্ত ব্যাধাধিত। বক্ষ্য রমণীদিগের বাধক বা রজঃকৃচ্ছ,—ভয়ানক যন্ত্রণা,—বাতাস্রয়,—  
অর্ন্তবস্ত্রাবের সহিত বিস্ত্রিখণ্ড নির্গত হয় (ক্যান্থা: সাইক্রেম: ল্যাক-ক্যান:)। প্রদর,—  
জরায়ুগত,—স্রাব গাঢ়, রজ্জুবৎ দৃঢ় এবং উত্তেনাজনক; গর্ভস্রাবাশঙ্কা; জরায়ু আদিয়  
নিম্নাকর্ষণ। সপ্তমাস গর্ভবতী রমণীর জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ও কুহ্নন। ত্রিকান্ধি হইতে

জাহ্নু ও গুল্ফ পর্য্যন্ত এবং পুনশ্চ গুল্ফ হইতে জাহ্নু ও জাহ্নু হইতে ত্রিকাস্থি পর্য্যন্ত তীব্র বেদনা সঞ্চার ; প্রসবাস্তে দেহের স্থানে স্থানে চিড়িক মারার গ্রাঘ বেদনা । স্তন প্রদাহযুক্ত ও ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে পুণ্য সঞ্চয় হয় । স্তনবৃন্ত অত্যন্ত স্পর্শসহ । শিশু স্তন ত্যাগ করিবার পর স্তন প্রস্তরের গ্রাঘ কঠিন হইয়া উঠে ; স্তনবৃন্ত ক্ষয়িত্ত্বক ( অ্যান্থ্রাক্সি: ক্যালেন: ) ও ব্যাধিবিত এবং বিদারিত-গাত্র ; শিশুর স্তন্যপান কালে বৃন্ত মধ্যে ভয়ানক বেদনা অনুভূত হয়,—বেদনা স্তন হইতে প্রাচুর্য্য হইয়া সর্বাঙ্গে বিকীর্ণ হইয়া থাকে ( ক্রোটন-টিগ: বোরায়াক্স: ল্যাক-ক্যান: ফেল্যান: ) । স্তন হইতে অপর্ধ্যাপ্ত দুগ্ধ ক্ষরণ এবং তজ্জন্ত রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে ( ক্যালকে-অষ্ট: অ্যাসফিট: ) । স্তনপ্রদাহ,—আক্রান্ত স্তন বৃহৎ, অগ্নিবর্ণ, উন্মুক্তমুখ নালীময় এবং ঐ সকল নালী হইতে জলবৎ দুগ্ধক পূষ নির্গলিত হইতে থাকে ( সিলিশীয়া, ক্যালকেরীয়া-সলফ: ফস: কার্কো-অ্যানিম্যালিস্ ) । ঠুংকা,—প্রথম হইতেই স্তন অত্যন্ত কঠিন ও অনমনীয় অনুভূত হয়, তন্মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা করিতে থাকে এবং পুণ্য উৎপন্ন হইবার পরেও উক্ত অনমনীয়তা ও জ্বালার নিবৃত্তি বা উপশম হয় না । স্তন্যগ্রন্থি, কতকগুলি অনমনীয় এবং ব্যাধাবিত গুটিকাপূর্ণ হইয়া থাকে ( অ্যা-নাই: লাই: কোণায়াম: ) । স্তনদ্বয় মধ্যে ফাটা ফাটা হইয়া যায় ( ব্রায়োনীয়া ), সময়ে সময়ে উত্তেজনাজনক অর্কুদ, —স্পর্শসহিষ্ণু এবং ব্যাধায়ুক্ত,—বৃদ্ধি = আর্ন্তবস্ত্রাব কালে ( বীউফো; অ্যাণ্ডিরীয়া-রীউব: কার্কো-অ্যান: আর্জেন্ট-নাই: ব্রোমীয়া ) ।

শ্বাসপ্রশ্বাস ।—স্বরভঙ্গ ও স্বরলোপ ( ফস: ) । স্বর ও বায়ুনলীর শুষ্কতা,—বিশেষত: সন্ধ্যার প্রাক্কালে । স্বরনলীমুখের সঙ্কোচন এবং স্বর ও বায়ুনলী মধ্যে জ্বালা ; আয়াসসাধ্য শ্বাসপ্রশ্বাস । চক্ষুদ্বয় বিরূতভঙ্গী, এক চক্ষু স্থির থাকিলেও অল্প চক্ষু ঘুরিতে থাকে, বৃদ্ধাঙ্গুলিদ্বয় মুড়িয়া থাকে এবং পদাঙ্গুলি সকল বাঁকিয়া যায় ( বেল: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাকে: ব্রোমীয়া; ক্লোরাম; কীউপ্রাম-মেট: গুয়ারীয়া; অ্যাসিড-হাইড্রোসায়ানিক; মিফাইট: ওপী: গ্রায়াউ: স্পঞ্জীয়া ) । আয়াসসাধ্য শ্বাসপ্রশ্বাস ও উচ্চশব্দকারী শ্লেষ্মাকূজন; ডিপথিরিয়া . রোগাধিকারে রোগী অনবরত “উ: উ:” করে এবং হাঁপাইতে থাকে । পুন: পুন: দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ ও দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাস বশত: রোগী অবসন্ন লইয়া পড়ে । কাসি,—শুষ্ক ও বক্ষবিদারক ; স্বরনলী মধ্যে উত্তেজনা কিম্বা তালুমুলের শুষ্কতা জনিত ; রাত্রে শয়ন করিবামাত্র বৃদ্ধি ( হায়ো: অ্যা-নাই: ক্যাম্প: কষ্টি: কোণা: ক্রোটন-টিগ্ৰীয়া; ড্রোসেরা;—চিং হইয়া শুইলে জ্রাট-মিউ: ফস:—বামপার্শ্বে শুইলে = লাই: প্যারিস; ফস: হ্রাস;—যে কোন পার্শ্বে শুইলে অ্যাকো: ট্যানাম; সল্ফার;—দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে = কার্কো-অ্যান: ) । গয়ার গাঢ়, রজ্জুবৎ দৃঢ় বা রবারের গ্রাঘ ( ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ক: হাইড্রাষ্ট: ককাস-ক্যাষ্টাই: ফস: ) ; গাঢ় মণ্ডবৎ শ্লেষ্মাময় ( ল্যাক-ক্যান: ),—তালুমুলের প্রদাহ বশত: অপর্ধ্যাপ্ত এবং অবসাদক কক্ষ নির্গত হইয়া থাকে । বক্ষের উর্দ্ধাংশে তীব্র ব্যথা বশত: দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিতে পারে না । দক্ষিণ বক্ষ হইতে স্ফটীবেধবৎ বেদনা পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয় ( চেলিড: ক্যালী-কার্ক: মার্ক: ভাই: ) । শৈত্য ও জলীয় বাষ্প সংস্পর্শ বশত: নিম্ন পশ্চাকান্তগত পৈশিক বাত ( র্যাগান-

বাবোসাস:)। ফুস্ফুস ও কণ্ঠমধ্যে শ্বাসরোধানুভব। ক'সিলে বক্ষ ও বক্ষপার্শ্ব বাথা করিতে থাকে।

**হৃৎপিণ্ড।**—হৃৎপিণ্ড প্রদেশে বেদনাসজ্জাত অম্লভব; হৃৎশূল; বেদনা হৃৎপিণ্ড হইতে দক্ষিণ বাহুতে সংক্রমণ করে। মলবদ্ধতা বশতঃ হৃৎপিণ্ড স্ফীণক্রিয়। হৃৎপিণ্ডের নিকটবর্তী প্রদেশে অসাড়তা বা নিষ্ক্রিয়তা বোধ বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়,—বৃদ্ধি=নিশ্বাস ত্যাগ কালে; রোগী পুনশ্চ আর নিদ্রা যাইতে পারে না। হৃদগ্র প্রদেশে অত্যন্ত বেদনা,—পাদচারণে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।**—ধনুষ্ঠকারাধিকারে মুখের এবং গ্রীবার পেশী সকল আক্ষেপযুক্ত। গ্রীবার দক্ষিণ পার্শ্বের গ্রন্থি সকল অত্যন্ত কঠিন হয়। গ্রীবাস্তম্ব বা কাঠিহ;—বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্ব;—রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর, কিম্বা নিদ্রাভঙ্গান্তে। নিতম্বদেশীয় পেশীমধ্যে বাতাপ্রয়। প্রতাহ প্রাতে কটি আড়ষ্ট হইয়া থাকে। মূত্ররোধ বশতঃ কোমরে বেদনা বোধ। ত্রিকাস্থি মধ্যে বাথা।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—উভয় পৃষ্ঠফলকই নিরন্তর বাথা করিতে থাকে। দক্ষিণ স্বক্সন্ধি মধ্যে তীব্র বিদ্ধকারী বেদনা বশতঃ দক্ষিণবাহু আড়ষ্ট বোধ হয় এবং রোগী ঐ বাহু উত্তোলন করিতে পারে না। দক্ষিণ বাহুর শিখর দেশীয় মধ্যে নিরন্তর বাথা বোধ হয়। হস্তের অঙ্গুলির গাঁইট সকল স্ফীত, অনমনীয় এবং চিকণ প্রতীয়মান হয়। বাম স্বক্সন্ধি বাত,—বিশেষতঃ উপদংশবিষহৃষ্ট-ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের; বেদনা বিদ্যাহেগে এক অঙ্গ হইতে অস্ত্র অঙ্গে ধাবিত হয় (ল্যাক্-ক্যান্: ক্যালী-বাই: পলসে:); বৃদ্ধি=রাত্রে, দেহ সঞ্চালনে এবং জলীয় বায়ু সংস্পর্শে। ত্রিকাস্থি হইতে বেদনা তীব্র বেগে উরুর বহির্দেশে দিয়া নিম্নে সংক্রামিত হয়। উরুশিখরে তীক্ষ্ণ বা আকর্ষণবৎ বেদনা; পা টানিয়া রাখে এবং তজ্জন্ত তদ্বারা ভূমি স্পর্শ করিতে পারে না; পারদ বা উপদংশবিষহৃষ্ট-ধাতুবিশিষ্ট বালকদিগের উরুশিখর প্রদাহ। বাম জাম্বুগত বাত,—কণ্ডার আকৃষ্ট বা ক্ষুদ্রতর বোধ হয়। উরুতের অস্থির বেঠনী মধ্যে নৈশ বেদনা। বাম উরুশিখরের পুরাতন বাত। চরণ স্ফীত এবং পদতল জালাযুক্ত; গুল্ফতল ও চরণে ভয়ানক বেদনা। পদের বন্ধাঙ্গুলিতে বেদনা বশতঃ রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়। পদতলের অভ্যন্তরাংশে ক্ষতোদগম। ধনুষ্ঠকারাধিকারে বহিরায়াম আক্ষেপ,—হস্তপদাদি অনমনীয়, হস্ত মুষ্টিবদ্ধ, পদদ্বয় প্রসারিত, পদাঙ্গুলি সকল মুড়িয়া থাকে, গুষ্ঠদ্বয় উর্টাইয়া যায় এবং চিবুক বক্ষ স্পর্শ করে। মস্তক হইতে পদতল পর্য্যন্ত প্রত্যেক পেশী অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত হইয়া থাকে।

**অবক।**—গাত্রত্বক শীতল, কুণ্ঠিত, শুষ্ক এবং সীসকবর্ণ প্রতীয়মান হয়। ক্ষৌরকণ্ঠ, দক্ষ। ক্ষতের নিকটে ক্ষোটক। কালবর্ণ ও কণ্ঠজনক পুষবটী বাহির হয়। ক্ষত,—দেখিলে বোধ হয় যেন একখণ্ড ত্বক কাটিয়া লওয়া হইয়াছে (ক্যালি-বাই:); ক্ষততল মেদলিপ্তবৎ প্রতীয়মান হয়; উপদংশের ক্ষতাদি। কর্কট ক্ষত,—স্তনের উপর এবং দেহের অন্ত্রস্থানে। অরণিক-চক্র,—উদ্ভেদ সকল ঈষৎচ্ছ, ঘোর লালবর্ণ, ধীরে ধীরে তাহা হইতে

শক উঠিতে থাকে এবং অবশেষে বেগুণী বর্ণ দাগ থাকিয়া যায় । হস্ত ও পদে কণ্ডুতি আরম্ভ হইয়া ক্রমে সর্বগাত্রে সঞ্চারিত হয় এবং তাহার কয়েক ঘণ্টা পরে শাদা দাগ হয় ; কণ্ডুতি বৃদ্ধি = কণ্ডুয়ন করিলে এবং শয্যার উত্তাপ সংস্পর্শে । শক্‌ময় উপদংশ উদ্ভেদ ।

হ্রস্কি ।—আক্রান্ত বা দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে, স্পর্শ করিলে, নিষ্পেষণে, অধিক উচ্চ হইতে নিম্নে পাদক্ষেপ কালে, গায়াসালোকে, গলাধঃকরণ কালে, আর্ন্তপ্রাবকালে, দণ্ডায়মান অবস্থায়, দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, বাহ উত্তোলন করিলে, রাত্রে, প্রাতে, জলীয় বায়ু সংস্পর্শে এবং শয্যার উত্তাপে ।

উপশমন ।—হস্তদ্বারা টিপিলে ( স্তন বেদনা ), মর্দন বা ঘর্ষণ করিলে, বাম পার্শ্বে এবং উপুড় হইয়া বা পেট চাপিয়া শুইলে ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিম্ব বা দোষস্ব—হৃৎ ; লবণ , যেল্ ; কক্ষী : ইয়ে : মার্ক : মেজর : ওপী : সল্ফ : ।

সদৃশ ।—আর্স : এরাম্-ট্রাই : ক্যাম্ফো : গুয়ায়েক্ : ইপিক্ : আইরিস্ : ক্যালী-বাই : ক্যালী-কার্ব : ক্যালী-আয়োড : হান্ : ল্যাক্-ক্যান্ : পলসেটিলা ।

ভুলশীল ।—ডিপ্‌থিরিয়ায়—ল্যাকেসিস্ । স্বপ্নিণ্ডের কাঠিত প্রাপ্তি—হাস : । স্তনে ক্ষোটক—ব্রায়ো : । ধমুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ—নক্স-ডমিকা । আর্ন্তপ্রাব কালে স্তনে বেদনা,—ক্যালকে : কোনায়ম্ : । অতিসার সহ বিল্লী পতন,—কষ্টিক : আর্স : লজ্জা-হীমতা—হায়সা : । টাটার্নি ও ক্ষতবোধ—আর্গিকা ইত্যাদি ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## পাইলোকার্পাস্

(PILOCARPUS).

( য্যাবোর্যাণ্ডি দেখ ) ইহার সারাংশকে—“পাইলোকর্পিনম্” কহে । অণ্ডালানীয় মূত্র রোগে ব্যবহৃত হয় ।

## পাইনাস সিল্‌ভেস্ট্রিস্

(PINUS SYLVESTRIS).

প্রস্তুতি ।—নব পল্লব ও পত্রাদি হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রস্তোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—মলত্র কণ্ডুয়ন ;



খাসনলী প্রদাহ; কোষ্ঠবদ্ধতা; অতিসার; মূত্র রোগ; নিম্নাঙ্গের শীর্ণতা ও দুর্বলতা; গ্রন্থির ক্ষীতি; বাত; অর্শ; হংকম্পন; যকৃতের পীড়া; গণ্ডমালা; কর্ণরোগ; মূত্র বিকৃতি; শিরোধূর্ন; কৃমি।

**উপশোগিতা ও আভাস।**—ইহার কতিপয় সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ এই:—  
হস্তপদাদিতে ব্যতীত জনিত বেদনা; ক্ষুদ্র সন্ধিগত বাত; পক্ষাঘাত; গ্রন্থিক্ষীতি প্রবণতা বা গণ্ডমালা; প্রত্যঙ্গাদির আড়ষ্টতা; প্লীহা ও যকৃতের বিবৃদ্ধি এবং তন্মধ্যে বেদনা; শীতাত্ততা ও স্পর্শসহনীয়তা; মস্তকের ত্বকের স্পর্শসহিষ্ণুতা; বক্ষপ্রাচীর অত্যন্ত পাতলা,—যেন স্পর্শমাত্রে ভগ্ন হইয়া যাইবে এইরূপ অনুমান; প্রস্রাবকালে জ্বালা; প্রস্রাবাধিকা; মূত্র উগ্রগন্ধ; নাসিকা ও মলদ্বার কণ্ডুতি এবং স্ত্রকৃমী; বায়ুনলী মধ্যে স্লেষ্মাধিকা; নিম্নাঙ্গের শীর্ণতা; ক্ৰীণ-গুল্ফ; শিশু,—অত্যন্ত বিলম্বে চলিতে শিক্ষা করে (কার্কো-আন্: স্ট্রাট্-কার্ব্: স্ট্রাট্-স্কিউ: সিপী:) ইত্যাদি।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—একবারে বহু প্রকার কার্যে হস্তক্ষেপ করে, অথচ কোনটাই সম্পূর্ণ করিতে পারে না। শিরোবেদনা,—চক্ষু সঞ্চালনে বৃদ্ধি (ব্রাই: নক্স্; স্পাইজি: সিপী: ব্যাপ্টি: ব্যাডীয়েগা)।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—হস্তপদাদি ভার ও আড়ষ্ট বোধ হয়; রোগী চলিতে কষ্ট বোধ করে। হস্ত ও পদের প্রত্যেক ক্ষুদ্র-সন্ধিগত বাতবেদনা বিশেষত: হস্তাঙ্গুলির সন্ধি মধ্যে। প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে অসাড়তাজনক আকর্ষণবৎ বেদনা বোধ। জাহ্নব্রয় আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং তন্মধ্যে হুলবেধবৎ বেদনা ও জ্বালা অনুভূত হয়; চলিতে বা দাঁড়াইতে গেলে জাহ্ন অবশ হইয়া ভাঙ্গিয়া পড়ে। পাদচারণ কালে বাম নিম্নপদের সম্মুখাঙ্গিমধ্যে=আসিড্-কার্কল্: ক্যালী-বাই: ফাইটো: এরাম্:-ট্রাই: মেজের:) তীব্র বেদনা,—রোগীর মনে হয় যেন ঐ পদ মুড়িয়া বক্ষের উপর স্থাপন করিলে আরাম বোধ হইবে, কেবল প্রাতে; পরদিন দক্ষিণ নিম্ন-পদের সম্মুখাঙ্গিমধ্যে ঐরূপ বেদনা। রাত্রি শয্যায় পা ছড়াইতে গেলে ডিমাতে খাল ধরে (কীউগ্রাম: ক্যাম্ফোরা)। আঘাত। সমগ্র দেহে কণ্ডুতির উদ্বেক হয়,—বিশেষত: সন্ধি প্রদেশে এবং উল্লের উপর। নাসাগ্র কণ্ডুয়ন (সিনা: সল্ফার:)। গ্রন্থিক্ষীতিপ্রবণ-অস্থি-ক্ষীতিপ্রবণ-অস্থিবৃদ্ধিরহিত-ক্ৰীণ-গুল্ফ শিশু অতি বিলম্বে চলিতে শিক্ষা করে এবং তাহার নিম্নাঙ্গ অত্যন্ত শীর্ণ হইয়া যায় (আব্রোট্: আগার: ক্যাল্কে-কার্ব্: আয়োড্: স্ত্রানিক্: টিউবার্কীউলিনাম্)।

**হৃদ্বিক্রি।**—দৈহিক আশ্রয়ে, পাদচারণে, স্পর্শে, প্রাতে, এবং চক্ষু সঞ্চালন মাত্রে।

**সঙ্কল্প।**—সদৃশ—আব্রোট্: আ-বেন্‌জো: আগার: আয়োড্: ক্যাল্কে-স্ত্রানি-কীউলা: টিউবার্কীউলিনাম্।

**ভুক্ষণলীলা।**—উগ্র-গন্ধ মূত্র—বেন-আসিড্:। চক্ষুর পাতা কাল—সল্ফর।

**শক্তিক্রি।**—মূত্র আরম্ভ হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম।

## পাইপার মেথিস্টিকাম্

(PIPER METHYSTICUM).

**প্রস্তুতি ও নামান্তর ।**—কাভা কাভা নামক তরুণুল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণুনালীয় মূত্র ; গুহ্বার-ব্রংশ ; মস্তিষ্ক ক্রান্তি ; মূত্রাধার প্রদাহ ; মূবক্রচ্ছতা ; প্রমেহ ; মাথাব্যথা ; কুষ্ঠ-ব্যাধি ; শ্বাসশূল ; অর্কান্ন পক্ষাঘাত ; বাত ; দন্তশূল ; অণুকোষ প্রদাহ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—আমাদের দেশে পুরাকালে ধর্মপ্রাণ যোগী ধর্মিরা যেক্রপ কোন ধর্ম ক্রিয়ায় লিপ্ত হইবার পূর্বে সোমরস পান করিতেন, পলিনেশীয়া বা প্রশান্ত মহাসাগরের বহুদ্বীপা প্রদেশের অধিবাসীরা এই তরুণুলের রস সেইরূপ ভাবে ব্যবহার করিয়া থাকেন । ইহা সেবন করিলে অত্যন্ত আনন্দের উদয় হয় এবং অক্রান্তভাবে দীর্ঘকাল অধ্যয়নাদি মানসিক পরিশ্রম করিবার ক্ষমতা জন্মে,—কিন্তু অনতিপরেই ইহার প্রতিক্রিয়া জনিত মস্তিষ্কের অবসাদ আসিয়া উপস্থিত হয় এবং তখন রোগীর একটু অধিক আলোক, সামান্য শব্দ বা দৈবজ্ঞ গন্ধ অসহনীয় বোধ হয় । কফীয়ার গ্রায় ইহার মূল আরক সেবনকারীর চিত্ত যেন কে সপ্তমে বাঁধিয়া দিয়াছে এইরূপ স্মৃতি ও উত্তেজিত ভাবের আবির্ভাব হয় । রোগীর মনে হয় যেন তাহার মস্তকের আয়তন এত বৃদ্ধি হইতেছে যে আর একটু বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেই মাথার খুলি দ্বিধা হইয়া যাইবে । মস্তক ঘুরিতে থাকে কিন্তু চক্ষু মুদিত করিলে বা বিষয়ান্তরে মনঃসংযোগ করিলে উপশম বোধ হয় । মস্তিষ্কভ্যন্তরস্থিত ধমন্তাদি শোণিতমার্গ সকল পরিপূর্ণ ও ক্ষীত বোধ হয় । নিদ্রাভঙ্গান্তে মস্তিষ্কের অবসাদ বোধ হয়,—যেন কত রাত্রি নিদ্রা হয় নাই বা যেন পূর্বে রজনী অধ্যয়নে যাপিত হইয়াছে ( প্রতিক্রিয়া জনিত লক্ষণ ) । মস্তক ভার ও বেদনায়ুক্ত বোধ হয় এবং অধ্যয়ন বা চিন্তা করিলে বা অত্র কোন প্রকার মানসিক পরিশ্রমে ইহার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । ভয়ানক যন্ত্রণাজনক অস্ত্রশূল—রোগিনী অস্থির হইয়া পড়ে, তাহার দেহ অসহনীয় যন্ত্রণার আবর্তিত হইতে থাকে এবং সে কখনও শয়ন, কখনও উপবেশন, আবার কখনও বা দাঁড়াইয়া উঠে ; এই বাম পার্শ্বে শুইয়া ছিল আবার তখনই পার্শ্ব পরিবর্তন করিল এইরূপ ক্ষণে ক্ষণে স্থায়ী অবস্থার পরিবর্তন করিতে থাকে, কিন্তু কিছুতেই আরাম বোধ করে না । বক্ষমধ্যে জ্বালা,—অগ্রমনস্ক হইলে প্রশমিত হয় ; প্রভৃতি কয়েকটা ইহার প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—প্রাতে ১০টা হইতে বেলা ১০টা পর্য্যন্ত মহা হর্ষের উদয় ( কফীয়া ) হইয়া থাকে । রেতঃখলনান্তে স্মৃতির আবির্ভাব । অক্রান্তভাবে দীর্ঘকাল যাবৎ মানসিক পরিশ্রম

করিবার ক্ষমতা। নিদ্রাভঙ্গান্তে মস্তিষ্কের অবসাদ অনুভূতি,—যেন গত রজনী অনিদ্রায় বা অধ্যয়নে ব্যাপিত হইয়াছে ( ত্রাট্-মিউ: ক্যালী-ফস্: আ-পাই: ফস্: )। বিষয়াস্তরে মনোনিবেশ করিলে যন্ত্রণাদির উপশম ( ব্যারাই-কাব্: আ-অক্সালা: ক্যাল্কেরীয়া-ফস্: কষ্ট: হেলোমু: নিডহন: অক্সাইট্রোপ্: পেট্রোল্: )। পুন: পুন: শয়ন, উপবেশন প্রভৃতি দেহের অবস্থা পরিবর্তন করিবার দুর্দমনীয় ইচ্ছা।

**অস্তক**।—শিরোগর্ঘন,—প্রাতে শয়নাবস্থায় ;—ললাটোপরে চাপবোধও হইয়া থাকে ; উপশম=চক্ষু মুদিত করিলে ( ভেরেট্-ভিরাইড্:—চক্ষু মুদিত করিলে বৃদ্ধি=আর্গিকা: ল্যাকে: সাইলি: থিরিড্: )। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মস্তিষ্ক অবসন্ন বোধ ; উপশম=উষ্ণিা দাড়াইলে ( অরাম্ )। ললাট ও চুই রগে ভার ও ব্যথাদিত বোধ হয় ; বৃদ্ধি=অধ্যয়নে, চিন্তা করিলে বা অল্প প্রকার মানসিক পরিশ্রমে। ললাটপশ্চাত্তস্থিত মস্তিষ্ক যন্ত্রণায় নিরেট বোধ হয় ; দিবাভাগে এই বেদনা শিরোপশ্চাতে মস্তিষ্কমূলে এবং মাতৃকামুলাধার বা মেরুমূলে সংক্রামিত ও অনুভূত হয় ; উপশম=ঈষৎ মস্তক সঞ্চালনে ; বৃদ্ধি=প্রবল সঞ্চালনে ; বিষয় হইতে বিষয়াস্তরের কথা চিন্তা করিলে ক্ষণিক উপশম বোধ হয়।

**চক্ষু**।—চক্ষুর যোজকত্বক আরক্রিম। বৈকালে ৩ টার সময় অধ্যয়ন কালে দক্ষিণ চক্ষুর স্নায়ু মধ্যে বেদনানুভূতি। বাম চক্ষুর গভীরতম প্রদেশে বেদনা,—যেন ভিতর হইতে অক্ষিগোলককে ঠেলিতেছে। বস্ত্র পরিধান কালে হঠাৎ মস্তক শূন্য বোধ হয়, চক্ষে অন্ধকার দেখে এবং মস্তক ঘুরিতে থাকে ; উপশম=চক্ষু মুদ্রিত করিলে।

**মুখবিবর**।—জিহ্বা,—রাত্রে মথমলের স্থায় কোমল শ্লেথালিপ্ত বোধ হয়। জিহ্বাতে ও মুখমধ্যে জ্বালা। বৈকালে নিদ্রা যাওয়ার পর মুখবিবর শুষ্ক বোধ হয় এবং দেহে ঘর্ষ হইতে থাকে ( গ্রীষ্মের দিনে )।

**পাক ও অন্রাশয়**।—অন্ন উল্গার ; বৃদ্ধি=আহারের দণ্ডদ্বয় পূর্বে এবং রাত্রে। গলমধ্যে বোধ হয় যেন কি আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এবং তাহা গলাধঃকরণ করা যাইতেছে না ; উপলারান্তে ক্ষণিক উপশম। যেন পেট সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা,—মেজের পার্শ্বে পেট চাপিয়া ধরিলে উপশম বোধ হয় ( কলো: প্লাম্: )। প্রত্যহ ২ টার সময় উদর মধ্যে বেদনা,—পূর্নাহ্নে প্রথম মলত্যাগের পর,—উদর মধ্যে যন্ত্রণা ও পূর্ণতা অনুভূত হয় ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে। ভয়ানক অশ্রুশূল,—রোগিনীর দেহ যন্ত্রণায় ওলটপালট হইতে থাকে এবং এক মুহূর্ত্ত এক ভাবে থাকিতে পারে না অথচ তাহাতে কোনরূপ উপশম বোধ হয় না।

**প্রস্রাব ও পুংজননেদ্রিয়**।—প্রস্রাবের পরিমাণ বৃদ্ধি হইয়া থাকে। প্রস্রাবের সময় জ্বালা করে। প্রমেহ ; লালামেহ। মূত্রাশয়ের প্রতিষ্ঠায়। যন্ত্রণাজনক লিঙ্কোচ্চাস। শিশ্ন মধ্যে বিককারী বেদনা। শেষরাত্রে রেত:স্বলনাস্তে লিঙ্কোচ্চাস। দক্ষিণ অণ্ডকোষ মধ্যে বেদনা। শেষরাত্রে কোনরূপ স্বপ্ন ব্যতিরেকেও রেত:স্বলন।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—দক্ষিণ বাহুতে বেদনা এবং ঐ বেদনা চতুর্দিকে ফিণ্ড হয় এবং আক্রান্ত অঙ্গ সকল ভার, অত্যন্ত ব্যথাদিত ও ক্লান্ত বোধ হয়। সন্ধ্যার পর বাম বাহু

অত্যন্ত ভার বোধ। বাম কনুই হইতে হস্তের অঙ্গুলি পর্য্যন্ত যেন বিছাৎ সঞ্চালিত হইল এইরূপ চিন্ চিন্ করিতে থাকে। দক্ষিণ মণিবন্ধে বেদনা,—বেদনা,—বিশেষতঃ লিখিবার সময়। বাম হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলিতে ব্যথা বোধ, টিপিলে বৃদ্ধি হয়। পাদচারণ কালে মাতালের স্থায় টলিতে থাকে কিন্তু বুদ্ধির কোন প্রকার বৈলক্ষণ্য হয় না এবং রোগী বেশ বুঝিতে পারে যে তাহার পদদ্বয় তাহার আয়ত্তাধীন নহে। নিম্নাঙ্গ অসাড়। উরুদ্বয় এত ক্ষীণ হইয়া যায় যে রোগী দাড়াইতে পারে না। চলিবার সময় পদদ্বয় ভার বোধ হয়। রোগী শীর্ণকার ও রোগজীর্ণদর্শন। বিষয়াস্তরে মনোনিবেশ করিলে যন্ত্রণাদির (বিশেষতঃ মস্তকের ও অঙ্গাশয়ের যন্ত্রণার) উপশম বোধ হয়। প্রাতে আবল্য বোধ হয়,=শয্যা হইতে উঠিয়া একটু এদিক ওদিক বেড়াইলে সারিয়া যায়। রাত্রে সকল কার্য্যেই নিরুৎসাহ ও আলস্য বোধ হয়।

**অক।**—কুঠের স্থায় দেহের স্থানে স্থানে শব্দ উৎপন্ন হয় এবং ঐ শব্দ উঠিয়া গেলে সাদা দাগ থাকিয়া যায় এবং সময়ে সময়ে সেই স্থানে ক্ষত উৎপন্ন হইয়া থাকে।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—দোষমূল—পল্ল ও হ্রাস। কফীয়া: অ্যাসিড্-পাই: হ্রাস: অ্যা-অক্স্যাল: অক্সাইটোপ্: পেট্রোল: অ্যানাক: কলোসিস্: প্রাথম।

**তুলনীয়া।**—মন, অস্ত্রদিকে দিলে উপশম—অক্জ্যালিক: অ্যাসিড্। ক্ষুধিভাব—কফিয়া। অদৃশ বেদনা—কফিয়া।

**শক্তি।**—মূল আরক হইতে ২০০ শততনিক ক্রম।

## প্ল্যাণ্ট্যাগো মেজর (PLANTAGO MAJOR).

**নামান্তর।**—প্লান্টেন্।

**প্রস্তুতি।**—সমস্ত বৃক্ষ বা মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফল প্রদ;—সবিরামজ্বর; স্তনের প্রদাহ; দগ্ধ হওয়া; বহুমূত্র; অতিসার; রক্তামাশয়; কর্ণশূল ও প্রদাহ; রেতঃস্থলন; শয্যায় মুত্রত্যাগ; বিসর্প; অর্শ; ধ্বজভঙ্গ; স্নায়ুশূল; সর্পদংশন; প্লীহাতে বেদনা; তামাকুর কদতাস; দস্তশূল; কৃমি; ক্ষত।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—দস্তশূল, কর্ণশূল সহ দস্তশূল, মুখের স্নায়ুশূল, শয্যামূত্র বহুমূত্র, তান্ত্রকূটচূর্ণ সেবন জনিত স্নায়ুশূল প্রভৃতি নানাবিধ তীক্ষ্ণ যন্ত্রণাজনক শূল বেদনায় ও রোগে ইহার হিতকারীতা অসীম। ইহার কয়েকটা প্রধান লক্ষণ এই:—(১) পুনঃ পুনঃ প্রচুর প্রস্রাব ও তৃষ্ণা। (২) মুত্রস্রাববোধক পেশীর শৈথিল্য বশতঃ শয্যামূত্র।

- (৩) পাকশয় শূল ও তার বোধ ; মুখে দুর্গন্ধ । আধান-বায়ু-ক্ষয়াদিক্য, উদরাময়, আমাতিসার ও অর্শ । (৪) প্রদাহান্বিত ও ব্যথারিত অর্শ ( বাহ্য প্রয়োগ ) । মুখের স্নায়ুশূল,—মুখের পার্শ্ববিশেষ, উর্দ্ধাঙ্গিক প্রদেশ, শঙ্খ এবং উর্দ্ধ হনু সমস্ত আক্রান্ত হয় এবং তন্মধ্যে অসহনীয় বেদনা অনুভূত হইতে থাকে । বেদনা,—বিদারণ, ছিদ্রকরণ ও শূলবেধবৎ । (৬) বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত হইয়া চতুষ্পার্শ্বস্থিত প্রদেশে সঞ্চারিত হয় ; বেদনা অসহনীয় । (৭) উচ্চ শব্দ রোগীর বোধ হয় যেন তাহার দেহ ভেদ করিয়া প্রবিষ্ট হইতেছে । (৮) নাসিকা হইতে হঠাৎ হলুদ গোলা জল নির্গত হয় । (৯) বামাজ্জে প্রকোপাধিক্য । (১০) তামকূটচূর্ণ বা দোক্তা সেবন জনিত স্নায়ুশূল ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—মস্তকের স্থানে স্থানে চিড়িক মারিয়া উঠে । বাম ভ্রুদেশে বিদ্রাচ্ছলাকা বেধবৎ তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা,—হঠাৎনিবৃত্ত হইয়া যায়, ক্রমে সমস্ত ললাট আক্রমণ করে এবং যন্ত্রণার চরম অবস্থায় উদরোর্দ্ধ প্রদেশে বিবিমবার উদ্বেক হয়, শীতল হস্তদ্বারা ঐ অংশ টিপিয়া দিলে উপশম বোধ এবং উত্তাপে বৃদ্ধি হইয়া থাকে । ললাটের বাম পার্শ্ব হইতে প্রচণ্ড বেদনা মস্তকের গভীরতম প্রদেশে প্রবেশ করে এবং থাকিয়া থাকিয়া যন্ত্রণার আবির্ভাব হয় । দন্তশূলাধিকারে শিরোবেদনা ।

**চক্ষু** ।—কীটভুক্ত বা ক্ষয়িত দন্ত হইতে প্রতিক্রিষ্ট বেদনা চক্ষু মধ্যে অনুভূত হয় ।

**কর্ণ** ।—দন্ত ও মুখমণ্ডলে বেদনা সহযোগে দক্ষিণ কর্ণমধ্যে বেদনা ; ( পলসে: ) ; বেদনা তীক্ষ্ণ ও চিড়িকমারার ত্রায় । কর্ণমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা । স্নায়বিক শিরোবেদনা — বেদনা মস্তক ভেদ করিয়া এক কর্ণ হইতে অত্র কর্ণে সংক্রামিত হয় । শ্রবণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ,—একটু উচ্চ শব্দে রোগী শিহরিয়া উঠে,—যেন তাহা তাহার দেহ ভেদ করিয়া প্রবিষ্ট হইল ( ষিরিড: ) । কর্ণ মধ্যে শব্দ ।

**নাসিকা** ।—পুনঃ পুনঃ হাঁচি সহযোগে হঠাৎ নাসিকা হইতে জলবৎ স্লেচ্ছা স্রাব হইতে থাকে । হঠাৎ নাসিকা হইতে হলুদগোল বা জাক্রানের ত্রায় বর্ণ বিশিষ্ট জল ঝরিতে থাকে ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখের বাম পার্শ্বগত স্নায়ুশূল,—বেদনা বিদ্ধকারী এবং বিদারণবৎ,—হনু হইতে কর্ণে প্রতিক্রিষ্ট হইয়া থাকে ।

**মুখবিষয়** ।—বামপার্শ্বের দন্ত সকল দীর্ঘতর ও অত্যন্ত স্পর্শসহ বোধ ; বেদনা অসহনীয় ; নিরোগ দন্তমধ্যে ছিদ্রকরণবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি=স্পর্শ করিলে এবং অত্যন্ত শৈত্য ও অত্যন্ত উত্তাপ সংস্পর্শে । বাম পার্শ্বের উর্দ্ধপংক্তির পেষণদন্ত মধ্যে ভয়ানক বেদনা ও অপৰ্যাপ্ত লালা নিঃসরণ ; বৃদ্ধি শীতল বায়ুতে পাদচারণ করিলে, স্পর্শ করিলে এবং অক্ষিক উত্তাপ সংস্পর্শে ; জ্বৰ শীতল গৃহ মধ্যে অবস্থিতি করিলে আংশিক উপশম বোধ হয় । গণ্ডময় ক্ষীত হইয়া উঠে । আহারের সময় দন্তশূলের উপশম বোধ হয় । মুখের ও উদগারের গন্ধ পুতিময় ।

**পাক ও অঙ্গাশয় ।**—পুনঃ পুনঃ গন্ধক বা অঙ্গারাম বাপবৎ-গন্ধবিশিষ্ট উদ্গার । নিদ্রালুতা ও অবসন্নতা ও সঙ্কম্পভাব সহ বিবমিষা । পাকস্থলী শূন্য ও অবসাদজনক বোধ । পাকস্থলী মধ্যে যেন প্রস্তর নিহিত রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ হয় ; অতি অল্প আহারের পরেও পেট ঐরূপ ভার বোধ হয় । নির্মূল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে পাকস্থলীর হৃদগ্র-প্রদেশে উত্তাপ ও উদর পরিপূর্ণ বোধ । বাম কুঁকের মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা । উদরাধান ও বায়ুনিঃসরণ ।

**অলোহ ও অল ।**—পুনঃ পুনঃ মলতাগের আশায় পায়খানায় যায় কিন্তু মলতাগ করিতে পারে না ; অর্শ এত ব্যথায়ুক্ত যে রোগী প্রায় দাঁড়াইতে পারে না (ইকীউলাস-হিপ: কষ্টি:) মলতারলা,—মল কপিষবর্ণ, ঈষৎ পুতিপ্রাপ্ত ও ফেনিল ; পুনঃ পুনঃ আধান বায়ু নিঃসরণ সহ-যোগে তরল মল নির্গমন ; বৃদ্ধি প্রাপ্তে ৮টা হইতে ১০টা পর্য্যন্ত । মলতাগের পূর্বে পেট বেদনা এবং পুনঃ পুনঃ হৃদ্রন্ধ আধানবায়ু নিঃসরণ । মলতাগ কালে,—কুহন, মলাব্রভংশ ও অবসাদ অনুভূতি ।

**প্রশ্রাব ।**—মূত্রগ্রাণ্ডি প্রদেশে টিপিলে ব্যথা বোধ । পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণ ফিকা প্রশ্রাব হইয়া থাকে,—বিশেষতঃ রাত্রে ; চক্ষুতল ক্ষীত ; রোগী তৃপ্তিপূর্ব্বক প্রচুর আহার করে । মূত্রদ্বারাবরোধক পেশীর শৈথিল্য বশতঃ রাত্রে পুনঃ পুনঃ অসাড় প্রশ্রাব হইয়া থাকে । ( কষ্টি: হ্রাস-আরোম্যাটিকা: ) । পুনঃ পুনঃ বেগ ও পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাব । উপবেশন কালে থাকিয়া থাকিয়া মূত্রমার্গ মধ্যে শূচী বা হলবেধবৎ তীব্র বেদনা উর্দ্ধদিকে সঞ্চারিত হয় । প্রাপ্তে মূত্রাণালীমধ্যে হঠাৎ চিন্‌চিন্‌ করিয়া উঠে এবং কণ্ঠতির উদ্বেক হয় । প্রবল তৃষ্ণা ও পুনঃ পুনঃ অপর্ধ্যাপ্ত প্রশ্রাব ( ল্যাক-ডিফো: ফীলা ; অ্যা-ফস: ইউরেণীয়াম্-নাই: ) ।

**সার্বসংক্রমিক ।**—পুণাতন অর, নিয়মিত প্রকোপ,—যেখানে কুইনিন্ প্রয়োগে অর বন্ধ বা আকারের পরিবর্তন হয় না । ক্রোধনস্বভাব ও বিমর্ষচিত্ত, অধীর, অস্থিরমতি ব্যক্তি, মস্তকের দুর্বলতা বোধ । অত্যন্ত মানসিক অবসাদ,—মানসিক পরিশ্রমে আরও বৃদ্ধি হয় এবং দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস ও মানসিক চাঞ্চল্যের আবির্ভাব হয় । অতিরিক্ত তাপকূট চর্কণ জনিত পীড়াপি,—বিশেষতঃ চিত্তচাঞ্চল্য ।

**অরক ।**—ভয়ানক গাত্র কণ্ঠন,—বিশেষতঃ রাত্রে । শূচ বা হলবেধবৎ বেদনা (এপীস) । কণ্ঠনান্তে সে অংশ মর্দন করিলে জালা করে । হস্তে ও মুখমণ্ডলে রক্তিমতা ও ক্ষীতির আবির্ভাব এবং রসগুটী বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোঁকার আশ্রয় উদ্বেদ উদ্গত হইয়া থাকে । গাত্রের স্থানে স্থানে ঘনবটী উদ্গত হয় এবং তাহা হইতে পীতাব রস নিঃসৃত হইয়া চিপিটিকা বা চটায় পরিণত হয় ( গ্র্যাক: ) । গাত্র দাহন ।

**শীত, উত্তাপ ও অশ্ব ।**—বক্ষমধ্যে উত্তাপ বোধ ও শীতাত্ততা ; এবং মস্তক, বক্ষ ও প্রত্যঙ্গাদিতে স্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চলনশীল বেদনা ; রোগী অনবরত গাত্র ভাঙিতে থাকে ; উষ্ণ গৃহে অবস্থিতি কালে হস্তদ্বয় হিমবৎ শীতল অনুভূত হয় । জ্বরাদিকারে শীতাবস্থায় তৃষ্ণারাহিত্য এবং লোমহর্ষিত বা গাত্র কণ্টকিত হইয়া উঠে,—এদিক

ওদিক করিয়া বেড়াইলে আরও বৃদ্ধি হয়। কর ও চরণ অত্যন্ত শীতল অনুভূত হয়। উত্তাপাবস্থায় তৃষ্ণাধিক্য, চিন্তাচঞ্চল্য, অনির্বচনীয় মানসিক যন্ত্রণা ও অস্থিরতার আবির্ভাব হইয়া থাকে ; গৃহ অত্যন্ত গরম ও আবদ্ধ বা বায়ুমার্গশূন্য বোধ হয়—রোগীর যেন দম বন্ধ হইয়া আইসে ; বক্ষমধ্যে চাপ বোধ হয়, শ্বাসপ্রশ্বাস দ্রুত হইতে থাকে ; শ্বাসকৃচ্ছ্র,—রোগীর বোধ হয় যেন তাহার গৃহ বায়ুশূন্য ; মস্তকে, মুখমণ্ডলে, করতলে ও চরণে অত্যন্ত উত্তাপ আবিভূত হয় এবং আলা করিতে থাকে ; করতল জ্বলন্ত বোধ হয়। ঘর্ম্মাবস্থা, —পৃষ্ঠের নিম্নাংশে ও নিতম্বদেশে শীতল স্বেদোৎসর্গ হয় ; গৃহের উত্তাপ অসহনীয় হইয়া উঠে এবং তজ্জন্ত ঘর্ম্মোৎসর্গ হইতে থাকে ।

হ্রস্কি ।—মানসিক পরিশ্রমে, দেহ সঞ্চালনে, স্পর্শ করিলে উত্তাপ ও শৈতের আতিশয্য, গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে, শীতল বা প্রবল বায়ু সংস্পর্শে এবং রাত্রে ।

উপশম ।—আহারান্তে এবং নাতিশীতোষ্ণ গৃহমধ্যে শয়ন করিলে ( ক্ষণিক ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যাকোনাইটাম, আণিকা, বেলেডনা, ক্যালেলণ্ডাউলা, কষ্টিকাম, ক্যামোমিলা, কলোসিস্টিস, হ্যামামিলিস, হিপার, ক্যাথ্যয়া, মাকৌউরীয়াস, পলসেটিলা, এবং স্পাইজিলীয়া ।

তুলনীয় ।—অসহ বেদনা বা স্নায়ুশূল,—অ্যাকোন, ক্যামো, হিপার। ক্ষত, কিছু ফুটিয়া যাওয়া, আঘাতাদি,—আণিকা, ক্যামো। দুর্গন্ধ শ্বাস, আত্মানবায়ু—আণিকা। অর্শ—হায়ে। প্রস্রাব—কষ্টিক, বেলেড। দন্তশূল সহ কর্ণশূল—পলস ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## প্ল্যাটিনাম্

(PLATINUM).

প্রস্তুতি ।—এই বহুমূল্য ধাতু প্রথমে বিচূর্ণ পরে আরক ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—রজোবল্লতা ; মৃৎপাণ্ডু ; আক্ষেপ ; বিভ্রম ; দস্তোৎসর্গ ; নিস্তেজ ভাব ; বাধক ; ভয় ; ক্ষুদ্রসন্ধিবাত ; রক্তপ্রাব ; অর্শ ; মূচ্ছাবায়ু ; সীসক বিষাক্ততা ; কৃত্রিম মৈথুন ; বিষাদ ; রক্তসাধিক্য ; রজো-বন্ধ ; মানসিক বিকৃতি ; স্নায়ুশূল ; স্নায়বিক দুর্বলতা ; অসাড়তা ; ক্যামোমাদ ; ভিষাধারের পীড়া ; বোনি প্রান্তে কণ্ডুয়ন ; পট্টকুমি ; জরায়ুর কাঠিগ ; জ্বন্তন ইত্যাদি ।

উপশেষ গিতা ও আভাস ।—জরায়ুবিকৃতিগ্রস্ত রমণীদিগের মনোরাজ্যের উপরই ইহার অধিক শক্তি প্রকাশ পাইয়া থাকে ; মূচ্ছাবায়ু, বিষাদোন্মাদ, ধর্ম্মোন্মাদ এবং হৃতিকা বা প্রসবাস্তিক উন্মাদ প্রভৃতিতে “প্ল্যাটিনাম্” বিশেষ হিতকারী। এই সকল রোগে

আত্মমহত্বজ্ঞান, যুত্ৰাভীতি, কামেন্দ্রিয়ের উত্তেজনা ইত্যাদি প্রায় বর্তমান থাকে । ডাঃ হিউজ লিখিয়াছেন যে পুরুষদিগের মন, জননেন্দ্রিয়, অণ্ডকোষ প্রভৃতির রোগে “অরাম” বৈরাগ্য, রমণীদিগের মন, জননেন্দ্রিয় এবং ডিম্বাধারের রোগে “প্ল্যাটিনাম” সেইরূপ হিতকর । আক্রান্ত অংশের অসাড়া ( ক্যামো: ) মুখমণ্ডল, মস্তক, পাকস্থলী, ডিম্বাধার প্রভৃতির দ্বায়ুশূলে, এবং যে সকল রমণীর ঋতুর সময় অত্যধিক বোর কালবর্ণ জমাট শোণিতস্রাব হইয়া থাকে, অণ্ড-লালাবৎ প্রদরস্রাব হয় কিম্বা যাহারা জরায়ুবিকৃতি-প্রতিক্ষিপ্ত-অন্ত-কোন-রোগ ভোগ করে তাহাদিগের ডিম্বাধার ও জরায়ুর রোগে এবং হুরারোগ্য মল কাঠিষ্ঠ ও সীসকশূল রোগেও ইহার অশেষ উপকারীতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । পশ্চাল্লিখিত কয়েকটা লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক ; অতি প্রবল আত্মমর্যাদা জ্ঞান, স্বমতপ্রাধান্য, অহঙ্কার ; রোগিনীর বিশ্বাস তাহার নিকট সকলেই হীন ও লঘু এবং সে স্বয়ং সকল বিষয়ে শ্রেষ্ঠ ও মহৎ । রোগিনীর নিকট চতুষ্পার্শ্বস্থিত সকল বস্তু ও ব্যক্তিই অতি ক্ষুদ্র প্রতীয়মান হইয়া থাকে এবং তাহার নিজের দেহ যেন বৃহদায়াতন প্রাপ্ত হইয়াছে । মস্তকে ও নাসামূলে আকর্ষণ, নিষেধণ ও চূর্ণীকরণবৎ বেদনা । বেদনাদি ধীরে ধীরে আবির্ভূত এবং ধীরে ধীরে তিরোহিত হয় ( ষ্ট্যানাম্ ) । দেহের বিভিন্ন অংশের অসাড়া । কোষ্ঠবদ্ধতা,—মল আঁটিল কদমের স্থায় মলদ্বারে লাগিয়া থাকে, সহজে বহির্গত হয় না । উদর এবং সমগ্র বস্তিগহ্বর মধ্যে নিষেধণ, ছেদন ও নিম্নাকর্ষণবৎ বেদনা এবং ঐ বেদনা ক্রমে নিত্যে সঞ্চারিত হয় । রজোবাহ্যতা,—স্রাব গাঢ়, কালবর্ণ জমাট শোণিত । প্রদর—স্রাব অণ্ডলালার স্থায় । কামোন্মাদ, রোগিনীর জননেন্দ্রিয় সকল অত্যন্ত স্পর্শসহিষ্ণু ; এমন কি বস্ত্রের পর্য্যন্ত স্পর্শে অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে ; চিকিৎসক পরীক্ষার জন্ত যোনিমধ্যে অঙ্গুলি প্রদান করিলে রোগিনীর আক্ষেপ উপস্থিত হয় এবং রমণকালে অতিশয় কষ্ট বোধ করে ( মিউরেজ ; অরিগেনাম্ ) ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—রোগিনীর নিকট স্থায়ী গৃহস্থিত সকল বস্তুই অপরিচিত ও ভীতিপ্রদ বোধ হয় । সে সকল ব্যক্তিকেই দানব মনে করে । দৃষ্টান্ত,—রোগিনীর চতুর্দিকস্থ সকল বস্তু ও ব্যক্তিই আকারে তাহা অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর এবং বিজ্ঞান ও বুদ্ধিতে হীন বোধ হয় । বিকারাবস্থায় কখনও আত্মমহত্ব এবং কখনও বা কোন লোক নিকটবর্তী হইলে ভীতি প্রকাশ করে । বুদ্ধিবৈকল্য, ধর্মোন্মাদ ; রোগী চুপ করিয়া থাকে, কাহারও সহিত কথা কহে না ; অহঙ্কার পূর্ণ, কামোন্মত্ত ও নিষ্ঠুর ; যাহাকে তাহাকে আলিঙ্গন করিতে যায় । উন্মত্ততা ও অহঙ্কার প্রকাশ করে ; পরছিদ্রাশ্রয়ী ; অশ্রীলভাবী ; ভীতি বা ক্রোধের উদ্বেক হইলে রোগিনীর দেহে কম্পন ও সবিরাম আক্ষেপ আবির্ভূত হয় । পরিবর্তনশীল চিত্ত,—এই হর্ষপূর্ণ ভাব, পর মুহূর্ত্তেই বিবর্ণ ও রোদনপরায়ণ । যেখানে হাস্য করিবার কোন কারণ নাই সেখানে উচ্চ হাস্য করিয়া উঠে ( ক্যানাব-ইন্: ক্রোকার্ ) । বিমর্ষ ভাব, রোদনোন্মত্ত,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় ; যন্ত্রণায় রোগী রোদন করে । স্থায়ী দেহে অন্তরে স্থায়ী বল অনুভব করে । গত বিষয়ের অনুশোচনায় রোগী



কাতর হইয়া পড়ে ( অ্যা-নাইট্‌ক্‌: ) । রোগিনীর মনে হয় যেন শীঘ্রই তাহার বুদ্ধিবিপর্যায় ঘটিবে এবং তাহার মৃত্যু অতি নিকট । হৃদগ্রদেশে অস্বস্তি বোধ বশতঃ অত্যন্ত হুঁতাবনা ; মৃত্যুভয় ও মৃত্যু অতি নিকট মনে হয়, হৃদস্পন্দন হইতে থাকে এবং শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত অমুভূত হয় । জীবন ধারণে বীতশ্রুহ, নির্ঝাক, সকল বিষয়ে উদাস । সকল লোকের প্রতিই তাকিল্যের ভাব প্রদর্শন করে । মানসিক লক্ষণাদিব তিরোভাবাস্তে হইলে শারীরিক এবং শারীরিক লক্ষণাদির তিরোভাবাস্তে মানসিক লক্ষণের আবির্ভাব হইয়া থাকে । আতঙ্ক, ভয় বিরক্তি, অতিশয় ইন্দ্রিয় সেবা ও অহঙ্কার জনিত বুদ্ধিবিপর্যায় । রোগিনীর বোধ হয় যেন তাহার দেহের আশ্রয় চতুর্দিকে বৃদ্ধি হইতেছে । সামান্য কাৰণে অত্যন্ত অভিমানের উদ্বেক হয় ( ইথে: ষ্টাফ্‌: ) ; প্রবল অভিমান বশতঃ রোগিনী দীর্ঘকাল গৃহমধ্যে লুকাইত থাকে, কাহারও সহিত সাক্ষাৎ করে না, ছুরিকা দর্শন করিলে স্বীয় সন্তান বা স্বামীকে হত্যা করিবার আবেগ । রোগিনী কল্পনার চক্ষে ভূত প্রেত দেখিতে পায় ( হায়ো: ক্যালী-ব্রোম্‌: ) ।

**অস্তক** ।—সন্ধ্যার সময় চকিতের ছায় শিরোগুণনের আবির্ভাব হয় এবং সংজ্ঞা বিলুপ্ত হইয়া যায় । শিরোগুণন,—উপবেশন কালে ( ক্যামো: পল্‌সে: ) এবং সোপানারোহণের সময় ( কাইক্‌; ক্যাল্‌কেরীয়া-অষ্ট্‌: ) । মস্তিষ্ক ও মস্তকের ত্বকের সংকোচনামুভূতির পর মস্তকভ্যন্তর ও মূর্দ্ধাত্বক অসাড়া বা স্পর্শজ্ঞান রহিত হইয়া থাকে ; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় ও উপবেশন কালে ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে এবং নিশ্বাস বায়ু সংস্পর্শে । অল্প-কাতর বা মুচ্ছা-বায়ুগ্রস্ত রোগীদিগের স্বায়বিক শিরোবেদনা ; বেদনা, খালধরা ও ভিতরদিকে নিষ্পেষণবৎ যন্ত্রণা হয় । মুখমণ্ডল উত্তপ্ত ও আরক্তিম হইয়া উঠে এবং শিরোমধ্যে ভেঁ ভেঁ করিতে থাকে ; বেদনা ধীরে বৃদ্ধি ও ধীরে নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয় ; ক্রোধ ও বিরক্তির উদ্বেক জনিত ; জরায়ু যোগের প্রতিক্রিয়া জনিত, ( অ্যাক্টোয়া-রেসি: ) বেদনা । মস্তিষ্ক মধ্যে চৈতন্য শক্তির হীনতা অনুভব । ললাট অভ্যন্তরে যেন জল আছে এইরূপ অনুভব ( যেন শিরোমধ্যে জল ছিল = অ্যানাস্থিরাম ) । শিরোবেদনা,—ললাট ও রগে যেন ভিতর দিকে নিষ্পেষণ করিতেছে এইরূপ অনুভব, বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় মস্তক অবনত করিলে, স্থির হইয়া থাকিলে এবং গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে ; উপশম=শারীরিক ব্যায়ামাস্তে এবং নিশ্বাস বায়ু সংস্পর্শে । মস্তক যেন একটা ফিতা দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ আছে এইরূপ অনুভব জনক শিরোবেদনা ( অ্যা-নাই: কার্কো-ভে: ককীউ: সাইক্রেম: জেলসি: ),—মস্তিষ্ক মধ্যে অসাড়া, উত্তাপাবির্ভাব এবং অপ্রসন্নতা অনুভব হয়,—বৃদ্ধি=মস্তক অবনত করিলে এবং শারীরিক ব্যায়ামাস্তে । ছই রগ হইতে পিপীলিকা সঞ্চলনবৎ অমুভূতি নিয় হনুতে সংক্রামিত হয় এবং ঐ আক্রান্ত অংশ শীতল বোধ হয় ; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় এবং বিশ্রাম কালে ; উপশম=হস্তদ্বারা ঘর্ষণ করিলে । ললাট ও রগে বিশেষতঃ নাসিকামূলে নিষ্পেষণবৎ ও যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বেদনা,—মস্তক সঞ্চালনে এবং অবনত করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া থাকে এবং কোন কোন স্থলে মস্তকে উত্তাপ বোধ, মুখমণ্ডল আরক্তিম, অস্বস্তি বোধ ও রোদনাবেগ হইয়া থাকে ।

**চক্ষু** ।—শিরোবেদনাধিকারে দৃষ্টি সময়ে অগ্নিকুল দৃষ্ট হয় । চক্ষুমধ্যে শৈত্যামুভূতি ।

রেগিনীর চক্ষে স্বয়ং ব্যতীত অল্প সকল বস্তু ও ব্যক্তি প্রকৃত অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর অনুমিত হয় ।  
অক্ষিপক্ষ স্পন্দন ( অ্যাগার: ); অক্ষিগহ্বর মধ্যে যেন সাঁটিয়া ধরে এইরূপ বেদনা বোধ  
হইয়া থাকে ।

**কর্ণ** ।—( শিরোবেদনাধিকারে ) কর্ণমধ্যে নানা প্রকার কূজন বা শব্দ শ্রুত হয় । বহুদূর  
হইতে যেন কামানগজ্ঞনের শব্দ আসিয়া দক্ষিণ কর্ণমধ্যে চিড়িক মারিয়া উঠিতেছে । কর্ণমধ্যে  
শৈত্যানুভূতি , কর্ণ হইতে অসাড়তা আবির্ভূত হইয়া গণ্ডে ও ওষ্ঠে সংক্রামিত হয় ।

**নাসিকা** ।—নাসামূলে প্রচণ্ড আকর্ষণ ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—যেন নাসিকা সন্দংশ  
বা সাঁড়াসী দ্বারা দৃঢ়ভাবে ধৃত রহিয়াছে,—যন্ত্রণায় মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও রক্তিমতা আবির্ভূত হয় ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল স্নান, শোণিতশূন্য, শীর্ণ ও অস্থিসার ; মুখমণ্ডল আরক্তিম  
এবং আলাজনক উত্তাপযুক্ত,—আলাময়ী তৃষ্ণা ; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার প্রাকালে । মুখমণ্ডলের দক্ষিণ  
পার্শ্বে শৈত্য, কনকনানি ও অসাড়তা অনুভূতি । মুখের স্নায়ুশূল,—গণ্ডাস্থি মধ্যে খননকারী  
ও যেন দুই পার্শ্ব হইতে ত্রু দ্বারা নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা ও অসাড়তা অনুভূতি ।

**পাক ও অগ্নাশয়** ।—পাকস্থলী মধ্যে উৎসেচন বা ভুট ভাট করা, নিরবচ্ছিন্ন  
বিবমিষা ও আশঙ্কা । মনের অপ্রসাদ জনিত ক্ষুধারাহিত্য । রাক্ষসী ক্ষুধা এবং তাড়াতাড়ি  
আহার সম্পাদন (বেল: কফী: ক্যালড.); রোগী সকল জিনিষেই ঘৃণা প্রকাশ করে । তৃষ্ণা-  
রাহিত্য (এপীস্); কিম্বা কেবল অরের সময় তৃষ্ণা । পাকশয় শূন্য থাকিলে রোগীর মহা অস্বস্তি  
বোধ হয় ; পাকস্থলী পূর্ণ থাকিলে ভাল থাকে ( অ্যালীউ: ) । আহারান্তে পেট ভার বোধ  
হয় । উদরোদ্ধ প্রদেশে আলা আরম্ভ হইয়া উদরে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । সীসকশূল ( অ্যালীউ:  
কলোসিস্; ওপী: প্লাম: ),—নাভী প্রদেশ হইতে বেদনা পৃষ্ঠে পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়,—রোগী যন্ত্রণায়  
চীৎকার করিতে থাকে এবং আরাম পাইবার আশায় যতরকম অবস্থায় সম্ভব স্বীয় দেহকে  
স্থাপন করে (পাইপার-মিথ: ) । উদর হইতে বস্তিগহ্বর মধ্যস্থিত সমস্ত অন্ত্রমণ্ডলী ও জরায়ু মধ্যে  
নিম্নাকর্ষণ অনুভূতি । পাক ও অগ্নাশয়ের পেশীর স্পন্দন । যেন সমগ্র উদর দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ  
রহিয়াছে এইরূপ অনুমিত । উদরের ত্বক টান বোধ হয় । অন্ত্র মধ্যে আবদ্ধ আত্মান বায়ুর  
আধিক্য বশত: আকর্ষণ ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা ।

**মলোদ্ভ্র ও মল** ।—মলবদ্ধতা,—সোসক বিষজনিত ( অ্যালীউ: ওপী: ) বিদেশ  
ভ্রমণ জনিত ( অ্যালীউ: ইথে: ওপী:—সমুদ্র ভ্রমণে=ব্রাই: ); অন্ত্রমণ্ডলীর নিষ্ক্রিয়তা সম্ভূত  
( অ্যালীউ: ক্যামো: গ্র্যাফ্: ট্রাট্-মিউ: ওপী: প্লাম:—নক্স ভমিকার পর প্লাট্: এবং প্লাটি-  
নামের পর প্লাধাম্ প্রযোজ্য কিম্বা অ্যালিউ: বা ব্রায়োনায়ার পর প্লাট্: এবং তাহার পর প্লাম্:  
প্রযোজ্য ) কোষ্ঠবদ্ধ ; বারবার বৃথা মলবেগ ও চেষ্টা ; মল পটী বা সাঁটিল কর্দমের ত্রায় মল-  
দ্বারে জড়াইয়া থাকে ( অ্যালীউ: ),—সহজে বহির্গত হয় না ; পরিব্রাজক ও গর্ভবতী-  
দিগের মলকাঠিগ্র । মলত্যাগান্তে উদর মধ্যে অবসন্নতা অনুভূতি বা শীত বোধ হয় । মল  
ত্যাগ কালে অর্শ বহিঃস্রুত হইয়া পড়ে ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—যৌবনোদগমের পূর্বে হস্তমৈথুনাди অস্বাভাবিক উপায়ে

ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তি জনিত পীড়াদি (ষ্ট্যাফ্:),—বিমর্ষ ও নিরীহ-দর্শন বালক ; রোগী মৃগীবৎ আক্ষেপাক্রান্ত হইয়া থাকে ; চক্ষুর্দ্বয় কোটর-প্রবিষ্ট ; পাণ্ডুবর্ণ মুক্তি ; আক্ষেপ কালে মুখ-মণ্ডল ফ্যাকাশে ও অস্থিসার প্রত্যয়মান হয় ; সকল সময়ে চৈতন্য বিলুপ্ত হয় না ; রোগীর পদদ্বয় মুড়িয়া যায় এবং পরস্পর হইতে দূরে বিক্ষিপ্ত হইয়া থাকে । মুক্ মধ্যে জালা ও চর্কণ-বৎ বেদনামুভূতি । অস্বাভাবিক কামোদ্দীপনা, পুনঃ পুনঃ লিঙ্গেচ্ছাস—বিশেষতঃ রাত্রে, এবং কামোদ্দীপক প্রেমপূর্ণ স্বপ্ন দর্শন । মৃত্যুধার-মুখণায়িকা-গ্রন্থি হইতে রস শ্রাব । সঙ্গম অতি অল্পক্ষণ স্থায়ী হইয়া থাকে এবং তাহাতে রোগীর বিশেষ সুখানুভব হয় না ।

**জ্ঞানেন্দ্রিয়** ।—কামোদ্দীপিত (মীউরেক্স্: অরিগেনাম্),—বিশেষতঃ প্রসবাস্তে ; জনেন্দ্রিয় প্রদেশ হইতে শুড়শুড়ি প্রাচুর্ভূত হইয়া উদর মধ্যে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । যোনি প্রভৃতি জনেন্দ্রিয় প্রদেশ অত্যন্ত স্পর্শসহ,—বস্ত্রের পর্য্যন্ত স্পর্শ সহ হয় না ; চিকিৎসক পরীক্ষার্থে অঙ্গুলি দ্বারা যোনি স্পর্শ করিলে রোগিনীর আক্ষেপ উপস্থিত হয় ; সঙ্গমের সময় যোনিদ্বার অত্যন্ত স্পর্শকাতর হইয়া থাকে,—রমণকালে হয় রোগিনী মুচ্ছিত হইয়া পড়ে কিম্বা সহ করিতে পারে না ( খুয়া—যোনিদ্বারের শুষ্কতাবশতঃ হইলে=বেগ: দিপী:—যোনি হইতে শোণিত শ্রাব সংযুক্ত হইলে=ক্রিয়ো:—ভিষাধার মধ্যে ছলবেধবৎ বেদনা সংযুক্ত হইলে=কেরাম্: ছাট্-মিউ: এপীন্ ) । জরায়ুদ্রঃশাধিকারে কামাদি ও জনেন্দ্রিয় প্রদেশে স্পর্শসহিত এবং নিষ্পেবণ অনুভূতি ; মুখমণ্ডল ব্যতীত সমস্ত দেহ শীতল বোধ হয় । জনেন্দ্রিয়ের অত্যধিক পূর্ণতা,—বিশেষতঃ অনুতা যুবতীদিগের ( ক্যালী-ফস্: ) । রজঃ,—নিয়মিতকালের বহুপূর্বে আবির্ভূত, শ্রাব অত্যন্ত অবিক এবং দার্বাকাল স্থয়া হইয়া থাকে ; শ্রাব কাল বর্ণ, ঘনীভূত হয়, এবং দুর্গন্ধ ( ক্যামো: ক্রোকাস্: শ্রাবাই: ) ;—জরায়ু মধ্যে নিম্নাকর্ষণবৎ বেদনা, জরায়ুর অন্তর্ভবন এবং যোনিবহির্দেশে অত্যন্ত স্পর্শসহিত । জরায়ু ও যোনিমধ্যে অসহনীয় কণ্ডুরন উদ্বেক হইয়া থাকে । জরায়ু হইতে শোণিত শ্রাব,—শোণিত কিরণং তরল এবং কিরণং কাল বর্ণ ও ঘনীভূত ; কিম্বা আলকাতরার আয় বৃহৎ জমাট সকল নির্গত হয় ( ক্রোকাস্: ) । প্রদর,—শ্রাব অণ্ডলালার আয় ( আলীউ: অ্যামন্ মিউ: বোতি: বোর: হাইড্রাট: লৌলিয়াম্ টাই: পেট্রোল্: ),—কেবলমাত্র দিবাভাগে ( আলীউ ল্যাক্-ক্যান্: মিউরেক্স্ ),—প্রসবাস্তে ( নিকোলাম্ ) কিম্বা আসন হইতে গাত্রোত্থান কালে । ভিষাধারদ্বয় প্রদাহযুক্ত,—থাকিয়া থাকিয়া তন্মধ্যে জালা করিতে থাকে এবং ললাট মধ্যে সূচীবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল ভিষাধারপ্রদাহ । যখন তখন মনে হয় যেন আর্ন্তবশ্রাব আরম্ভ হইবে ( ক্রোকাস্: লেমীয়াম্-অ্যাল্: ম্যাগ্-কার্ক্: মক্সাস্: অ্যা-মিউ: ) । প্রসব বেদনার সময় যোনি ও যোনিবহির্দেশের স্পর্শসহনীয়তা বশতঃ জরায়ু সঙ্কোচনের ব্যাঘাত হইয়া থাকে ; প্রসব বেদনা,—আক্ষেপিক, বেদনাজনক এবং নিফল ।

**শ্রাস্ত** ।—স্বরলোপ ( সামান্য সর্দিবশতঃ=কষ্টি:—অকারণ স্বরলোপ=ইয়ে:—খতুর সময়=জেলসি:—উত্তাপ সংস্পর্শ মাত্রে স্বরলোপ=অ্যাট্-ক্রুড:—স্বরতন্তুর নিষ্ক্রিয়তা জনিত=অ্যা-অক্সাল্:—সার্বজ্ঞিক দৌর্বল্য সহযোগে=আয়োড্: ) । হৃদস্পন্দন ও শ্বাসকৃচ্ছ

সহযোগে ক্ষুক্ষুকে, স্নায়বিক, শুষ্ক কাসি। বক্ষঃস্থল যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ আছে এইরূপ অনুভূতি ও শ্বাসান্নতা। সর্কদা পূর্ণ শ্বাস গ্রহণের ইচ্ছা কিন্তু বক্ষ গহ্বরের অবসাদ অনুভূতি বশতঃ তাহার বাধাত হয়। উদরোৰ্দ্ধপ্রদেশ হইতে একটা আশঙ্কাজনক নিশ্বাস ও উত্তাপ অনুভব বক্ষমধ্যে উদ্ভিত হয়। বক্ষোপরে যেন একটা গুরুভার দ্রব্য স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ অনুভব এবং পূর্ণ শ্বাসগ্রহণ স্পৃহা (মিউল্‌ন: প্যারিস্: প্রণাস্)। বক্ষপার্শ্বে দৃঢ়াবদ্ধভাব, চাপবোধ এবং শূলবেধবৎ বেদনা বশতঃ রোগী কোন পার্শ্বেই শয়ন করিতে পারে না। বক্ষোপরে যেন ভার চাপান আছে এইরূপ অনুভব বশতঃ গভীর শ্বাসপ্রশ্বাস (ক্যালী-কার্ব:)। বাম বক্ষ সময়ে সময়ে যেন সাঁচিয়া ধরে এইরূপ বেদনা,—সামান্য হইতে ক্রমে বৃদ্ধি হয় এবং পুনশ্চ ক্রমে ক্রমে হ্রাস হইতে থাকে। শ্বাসগ্রহণ কালে বক্ষপার্শ্বে ছুরিকাবেধবৎ বেদনা। হৃৎপিণ্ডের বহিরাবরণী বা অন্তরাবরণী প্রদাহের প্রথমাবস্থা,—অত্যন্ত প্রাণের ভয় এবং হৃদস্পন্দন হইয়া থাকে।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।**—গ্রীবাপৃষ্ঠ ক্ষীণ, মস্তক সম্মুখ দিকে হেলিয়া থাকে (ককীউ: ষ্ট্যাণাম্: ভেরেট্রাম্)। পৃষ্ঠ ও পৃষ্ঠনিম্নাংশ যেন প্রস্তুত হইয়া গিয়াছে কিম্বা ভগ্ন হইয়াছে এইরূপ বাধা (ইউপেট্-পার্কোল: ক্যালী-কার্ব: ত্রাট্-মিউ: ফাইটো: ভেরীয়েলিনাম্); বৃদ্ধি=সবলে মর্দন করিলে বা পশ্চাতে হেলিয়া পড়িলে (কখন পশ্চাতে এবং কখনও সম্মুখদিকে হেলিয়া পড়িলে এবং সবলে নিশ্বাস বা মর্দন করিলে উপশম=প্লাসাম্)। পৃষ্ঠের নিম্নাংশ হইতে নিশ্বাসবৎ বেদনা বস্তিগহ্বরস্থিত যন্ত্রাদিতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। ত্রিকাস্থি বা নিতম্ব ও মেরুচকু অসাড় বা অনুভব শক্তিহীন বোধ হয়।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—বাহুদ্বয় ক্ষীণ ও শিথিলপেশী বোধ হয়,—যেন বহুক্ষণ কোন গুরুভার দ্রব্য ধারণ করিয়াছিল,—উপশম=বাহু সঞ্চালনে। কনুই প্রদেশে জ্বালা, যেন চাঁচিয়া আনা হইয়াছে। হস্তাঙ্গুলির বিকৃতি। উরু ও জাহ্নুদ্বয় ক্ষীণ হইয়া যায়,—যেন আঘাতপ্রাপ্তি বশতঃ। বাম জাহ্নুতে যেন প্রবল আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বেদনা। উপবেশনকালে পদদ্বয় কম্পনশীল এবং অসাড় ও অকম্প্য বোধ হয়; বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময়। চরণদ্বয় অসাড় ও শ্রান্ত বোধ হয়,—কেবল উপবেশনকালে। প্রত্যঙ্গাদি যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে তন্মধ্যে এইরূপ সঙ্কোচন বোধ হয়। খাল ধরার ত্রায় বেদনা; প্রত্যঙ্গাদি ও সন্ধিসকল অসাড় বোধ হয়। সন্ধি মধ্যে ও প্রত্যঙ্গাদিতে থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে ও আকর্ষণবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে। হস্ত ও পদের অঙ্গুলিতে ক্ষত।

**সান্নিধ্যজীক।**—মূৰ্ছাবায়ুগ্রস্তা রমণী ও শিশুদিগের আক্কেপিক রোগ,—ধনুষ্ঠকারের ত্রায় রোগীর প্রত্যঙ্গাদি আক্কেপ ও বিক্কেপ হইতে থাকে,—রোগী মধ্যে মধ্যে উন্নতের ত্রায় চীৎকার করিয়া উঠে এবং কখনও বা নির্ঝাঁক নিষ্পন্দ হইয়া যায়; আক্কেপ ও শ্বাসরোধোপক্রম পর্য্যায়ক্রমে আবিক্ত হইয়া থাকে; পেশী সকল একে একে স্পন্দিত হয় এবং রোগীর দেহ কম্পিত ও শিহরিত হইতে থাকে; রাত্রি প্রভাতের সময় বৃদ্ধি হয়। জননেজ্জির উত্তেজনা জনিত আক্কেপ (বীউকো: ইজাছি দেখ)। দৃঢ়াক্কেপ বা বিস্রামশূন্য,—

চৈতন্য বিলুপ্ত হয় না ; রোগীর মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে বা শোণিতশূন্য এবং অস্থিসার প্রতীয়মান হয় ; আক্ষেপের প্রকোপান্তে ( দন্তোদগমোন্মুখ ) শিশু চিং হইয়া শুইয়া থাকে, বস্ত্রাদি পদাঘাতে দূরে নিক্ষেপ করে, এবং জাহ্ন মুড়িয়া উরুদ্বয় ফাঁক করিয়া শুইয়া থাকে । পক্ষাঘাতের পরবর্তী অবসাদ,—বিশ্রামে বা স্থির হইয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয় ; প্রত্যঙ্গাদি অসাড়, আড়ষ্ট ও শীতল বা উত্তাপরহিত অনুভূত হয় ।

নিদ্রা ।—পুনঃ পুনঃ প্রগাঢ় জ্বন্তন, বিশেষতঃ সন্ধ্যার প্রাকালে,—যেন সর্বাঙ্গ আলোড়িত করিয়া হাই উঠে । রাত্রে নিদ্রাভঙ্গান্তে অতি কষ্টে নিদ্রার ঘোর তিরোহিত হয়,—জাগ্রত অবস্থাতেও সকল বিষয় সম্যকরূপে উপলব্ধি করিতে পারে না ( হ্যাট্-মিউ ) । নিদ্রিত অবস্থায় চিং হইয়া মস্তকের উপর দুই হস্ত রাখিয়া শয়ন করিয়া থাকে, জাহ্নদ্বয় উন্নত এবং পদদ্বয় অনাবৃত রাখে । দুর্দমনীয় স্নায়বিক উত্তেজনা জনিত অনিদ্রা । যুদ্ধ ও শোণিতপাতের স্বপ্ন দেখে । কেবল মাত্র নিদ্রিত অবস্থায় ঘর্ম্মোদগম হয় ( সিক্কোনা: কোনায়াম্: পল্‌সেটিলা:—কেবল মাত্র জাগ্রত অবস্থায় ঘর্ম্মোদগম হয়,—নিদ্রা যাইবার জন্ত চক্ষু মুদিত করিবামাত্র শুষ্ক উত্তাপ আবির্ভূত হয়=স্নায়ীউকাস্ ) ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।—গৃহ হইতে বাহিরে গমন মাত্রে কম্পজনক শীত বোধ,—বাহিরের বায়ু শীতল হউক বা না হউক । উত্তাপ ক্রমে বৃদ্ধি ও ক্রমে হ্রাস প্রাপ্ত হয় । কেবলমাত্র নিদ্রিত অবস্থায় স্বেদোদগম হইয়া থাকে—জাগ্রত হইবামাত্র গাত্র শুষ্ক হইয়া যায় ( ঠিক “স্নায়ীউকাসের” বিপরীত ) ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিম্ব ও দোষ—প্লাগাম্: পল্‌সেটিলা: স্পীরীট-নাইটার: ডল্‌স: কল্‌চিকম্ ।

অনুকূল সম্বন্ধ ।—লাই: পল্‌সে: হ্রাস্: সিপী: বেল্: ক্যাল্‌কে: ইগ্নে: মার্ক্: সল্‌ফ: ভেরেট্: ।

অনুপুলক ।—প্যাগেডিয়ম্ ।

তুলনীয়া ।—গর্ষ বা আত্মভরিতা—প্যাগেড । কৃত্রিমমৈথুন জন্ত আক্ষেপ—ষ্ট্যাফে । কামোদ্দাদ, জরায়ু পীড়া—অরম্, সিপিয়া । গুল্মবায়ু—ট্যারেন্টুলা । নিলজ্জতা, ভূত প্রেত দেখা—হায়সা । মৃত্যুভয়—অ্যাকোন, আর্স । রক্তশ্রাব—ক্যামো । কোষ্ঠবদ্ধ—লাইকোপ: অ্যান্থমিনা । কৃষ্ণ কেশিনী বামা—সিপিয়া । গম্ভীর বিষয়ে হাস্যকরা—অ্যানাক্: ব্রাট্‌মা: ফস ।

সদৃশ ।—অ্যাসাফিট্: অরাম্: বেল্: ক্রোকাস্: ইগ্ন: লাই: প্লাম্: পল্‌সে: হ্রাস্: শাবাড্: সিপী: সল্‌ফ: ষ্ট্যাফ্: হায়ো: মিউরেজ্: ফস্: অ্যালীউ: ওপী: ক্যালী-ফস্: অ্যানাক্: ব্রাট্-মিউ ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক ক্রম হইতে ২০০ শততমিক ক্রম !

ক্রিস্চার স্থানিঅ ।—৩৫।৪০ দিন ।

## প্লাস্ভাম্

(PLUMBUM).

নামান্তর ।—লেড্ (সীসক) ।

প্রস্তুতি ।—প্রথমে বিচূর্ণ পরে আরক ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অরুচি ; রক্তান্নতা ; অসাড়া ; ধমনীতে অর্কুদ ; উপাঙ্গ প্রদাহ ; হাঁপানি ; শীর্ণতা ; অস্থিবিবর্ধন ; মস্তিষ্কের কোমলতা ও অর্কুদ ; বহুমূত্র ; শূল ; কোষ্ঠবদ্ধ ; মূত্রাধার প্রদাহ ; দ্বিভদর্শন ; শোথ ; বাধক ; মূত্রকচ্ছুতা ; শীর্ণতা ; মৃগী ; চক্ষুপ্রদাহ ; ক্ষুদ্রসন্ধিবাৎ ; রক্তোৎকাস ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; অন্ত্রবৃদ্ধি ; ত্বকের চৈতন্যধিক্য ; নানাবিধ চক্ষুপীড়া ; চর্মরোগ ; সবিরাম জ্বর ; অস্ত্রের অবরোধ ; অস্ত্রের ভাঁজ মধ্যে অস্ত্রের প্রবেশ ; কামলা ; চোয়ালে অর্কুদ ; বৃক্ক বা মূত্রগ্রন্থির পীড়া ; যকৃতের পীড়া ; চোয়াল আটকান ; চলৎ শক্তির বিকৃতি ; বিষাদ ; রক্ত-সাধিক্য ; মেরুদণ্ডের পীড়া ; বৃক্ক প্রদাহ ; অন্ননলীর সঙ্কোচন ; পক্ষাঘাত ; উপবিল্লী প্রদাহের পরবর্ত্তী পক্ষাঘাত ; মলাস্ত্রের শূল ; ক্রমশঃ বর্ধনশীল শীর্ণতা , গুহাঘার নির্গমন ; গৃধ্রসী ; মেরুদণ্ডের অর্কুদ ও নানাপ্রকার অর্শ প্লীহা রোগ ; অস্ত্রের ক্ষয়রোগ ; জিহ্বায় পক্ষাঘাত ; নাভিকুণ্ডের ফোটক ; যোনির আক্ষেপ ; শিরাস্কীতি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—মেরুদণ্ডের তন্তুর অপজনন জনিত পক্ষাঘাত, মেরুদণ্ডের পশ্চাৎ স্তম্ভের ঘনত্ব ও ন্নায়ু তন্তুর অপজনন এবং প্রত্যঙ্গাদির সঞ্চালন শক্তিরাহিত্য প্রভৃতি রোগে উপকারিতার জন্ম ইহা অত্যন্ত প্রসিদ্ধ । অধিকন্তু ন্নায়ুশূল, প্রচণ্ড অন্ত্রশূল, মলকা ঠিঙ, অসঙ্কোচনীয় বহিঃস্রোতঃ, অস্ত্রগ্রাস ( অর্থাৎ অস্ত্র মধ্যে অস্ত্রের প্রবেশ = লালামূত্র, দ্রুত বর্ধনশীল শীর্ণতা ও সার্কাস্টিক বা অঙ্গ বিশেষের পক্ষাঘাত, শোণিতাভাব ও অত্যন্ত দুর্বলতা সংযুক্ত অত্যধিক শীর্ণতা, মেরুদণ্ডের অপজনন জনিত পেশীর নিষ্ক্রিয়তা প্রভৃতি রোগেও ইহার অসীম হিতকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ এই,—আলস্য,—জনতাপূর্ণ গৃহে প্রবেশ করিলে রোগীর মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয় । স্থূল-বুদ্ধি, মানসিক জড়তা, ক্রমে পূর্ণ ওদাস্ত্রের আবির্ভাব হইয়া থাকে । ক্ষীণ বা লুপ্ত স্মৃতি,—ভাবপ্রকাশোপযোগী বাক্য উদ্ভাবন করিতে পারে না, অনেকক্ষণ চিন্তা করিলে তবে মনে আইসে । অন্ত্রশূল ও প্রলাপ পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয় । শয্যায় শয়ন করিয়া নানা প্রকার অদ্ভুত ভঙ্গী প্রদর্শন করে । মূর্ত্তি,—গ্লান, পাংশুবর্ণ, পাণ্ডুর, মৃতদেহের ত্রাণ এবং কোটর-প্রবিষ্ট-গণ্ডবিশিষ্ট,—অত্যন্ত আশঙ্কা ও যন্ত্রণা ব্যঞ্জক । মুখমণ্ডল চাকচিক্য বিশিষ্ট ও তৈলাক্ত-বৎ প্রতীয়মান হইয়া থাকে । দন্তমাড়ীর প্রান্তে একটি স্পষ্ট প্রতীয়মান নীল বা সীসকবর্ণ রেখা দৃষ্ট হইয়া থাকে এবং মাড়ীঘর ক্ষীত ও গ্লান । উদর মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা প্রাহুত হইয়া দেহের চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইয়া পড়ে ; রাত্রে উদর মধ্যে এবস্ত্রকার অনির্কচনী

অস্বস্তিবোধ বশতঃ রোগী দীর্ঘকাল যাবৎ হস্তপদাদি প্রসারণ করিতে বা আলস্য ভাবিতে থাকে ( আমিল্: সাইমেঞ্জ: ) । প্রবল অস্ত্রশূল,—উদর বোধ হয় যেন একটা দৃজ্জু দ্বারা প্রবল বেগে মেরুদণ্ডের দিকে আকৃষ্ট হইতেছে । অস্ত্রগ্রাস বা অস্ত্রের ভাঁজের মধ্যে অস্ত্রের প্রবেশ, = ভয়ানক অস্ত্রশূল ও মেরুদণ্ডের মিলন হইতে থাকে ( আর্স্: ওপী: ডেরেট্: ল্যাক্: ) । অসঙ্কোচনীয় বহিঃস্ফুটন । মেরুদণ্ডতা,— মল বঠিন, এবং মেঘমল্লক কালবর্ণ বৃহৎ, গুটিলাময় ( ব্রাই: চেলিড: ওপী: প্লাট্:—“প্লাটিনাম্” প্রয়োগে যল না হইলে “প্লাস্মাম্” প্রযোজ্য ; ) মলদ্বারের আক্ষেপ বা অত্যধিক আবুধন প্রসারণ বশতঃ প্রবল বেগ ও ভয়ানক যন্ত্রণা । লালামূত্র, তৎসহ অস্ত্রশূল, পশ্চাদ্ভ্রম উদর, দ্রুত বর্ধনশীল শীর্ণতা, অতিশয় অবসাদ ও মূত্র-গ্রন্থির সঙ্কোচন । গর্ভবতী রমণীর বোধ হয় যেন তাহার জরায়ু মধ্যে ক্রণের স্থান সঙ্কুলান হইতেছে না ; জরায়ুর অপসারণীয়তা ; আসন্ন গর্ভপ্রাব । আক্ষেপ,—সবিরাম অবিরাম আক্ষেপ,—মস্তিস্কের ঘনত্ব বা মস্তিষ্ক মধ্যে অর্কদ উপভবনবশতঃ ; মৃগী বা মৃগীবৎ আক্ষেপ । গাত্রাঘাত পীতবর্ণ বা ঘোর বর্ণিশাভ “বৃহৎ বহু” আকীর্ণ ; কামলা বা পাণ্ডুরোগ,—চক্ষু, গাত্রাঘাত ও প্রস্রাব সমস্তই পীত বা হরিদ্রাবর্ণ । গাত্রাঘাতের দ্রুতগতঃ পীতবর্ণতা ও উদ্ভাপ-রাহিত্য ( অন্ন বর্ধমান থাকিলে অপ্রযোজ্য ) । শিরোবেদনা ; মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয় এবং যেন একটা গুল্ম বা গোলক গল্লমধ্য হইতে মস্তিষ্ক মধ্যে উৎথিত হইতেছে ইত্যাকার অনুমিতি । অন্ননলীর সঙ্কোচন,—জলীয় পদার্থ গণ্যঃকরণ করিতে পারে কিন্তু কঠিন পদার্থ পারে না । প্রচণ্ড পাকাশয়শূল,—যন্ত্রণায় রোগী পশ্চাদ্ভ্রমে বক্র হইয়া যায় ( ডায়স্কো: ) ; উদর কাষ্ঠফলকের ভায় বঠিন ও অনমনীয় হইয়া যায়,—দলিত করিলে কিঞ্চিৎ উপশম বোধ হয় । সঙ্কোচন বা কণ্টকবেধবৎ যন্ত্রণা,—যেন দ্রবীভূত মীসক শিরামধ্য দিয়া প্রবাহিত হইতেছে কিম্বা যেন স্নায়ু সকল তুষারস্পৃষ্ট হইতেছে বা যেন তন্মধ্য দিয়া বিদ্যুৎ প্রবাহিত হইতেছে ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—উন্নত প্রলাপ,—মুখমণ্ডলের বিকৃত ভঙ্গী । অত্যন্ত মানসিক যন্ত্রণা ও অস্বস্তি বোধ এবং পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ । স্থায়ী রোগ সম্বন্ধে ভাবনা, অস্থিরতা এবং জন্তন । কথোপকথন করিতে বা মানসিক পরিশ্রমে অত্যন্ত বিরক্ত । জীবন ভার বোধ করে । ক্ষীণ বা বিপুল স্মৃতি, অনেকক্ষণ চিন্তা না করিলে মনোভাব প্রকাশ করিতে বা প্রকৃত বাক্য স্মরণ করিতে পারে না ( আগার: অ্যানাক্: কীউগ্রাম: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: অ্যা-ফস্ ) । স্থলবুদ্ধি,—সহজে কোন বিষয় হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না,—ক্রমে পূর্ণ ওদাস্ত আবিভূত হইয়া থাকে ( ওপী: ) । রোগীর ভয় পাছে কেহ তাহাকে হত্যা করে,—যাহাকে দেখে তাহাকেই হত্যা-কারী মনে করে । প্রলাপ ও অস্ত্রশূল পর্যায়ক্রমে আবিভূত হয় ।

অস্তক ।—মস্তক জড়াতৃষ্ণ,—রোগী সংজ্ঞারহিত হইয়া পড়িয়া যায় । শিরোগ্রন্থন —বিশেষতঃ হেঁট হইলে ( অ্যানাক্: ক্যামো: নক্স্: পল্‌সে: ) এবং উর্দ্ধে আকাশের দিকে

দৃষ্টি করিলে ( ক্যালকে: কিউপ্রাম্: গ্র্যাক্: ল্যাকে: ট্যাবাক্: পল্‌সে: ) । শিরোবেদনা,— যেন একটা গোলক কণ্ঠ হইতে মস্তিষ্ক মধ্যে উত্থিত হইতেছে ( যেন মস্তিষ্ক মধ্যে একটা সীসক গোলক গড়াইতেছে=লিসিন্: ) । শিরোপশ্চাত হইতে ললাট পর্য্যন্ত সমস্ত মস্তকত্বক ভয়ানক ব্যথাযুক্ত । মস্তকের কেশ সকল অত্যন্ত শুষ্ক ; মস্তকের ত্বকের কেশ, ক্রোম এবং ক্ষুদ্র উঠিয়া যায় । মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—বিশেষত: পশ্চান্নমস্তক । শিরোমধ্যে শোণিত-সঞ্চয়াদিকা বশত: তন্মধ্যে উত্তাপ আবির্ভূত হয় ও মস্তক মধ্যে দপ্‌দপ্‌ করিতে থাকে ।

চক্ষু ।—চক্ষুमध्ये চাপ ও তীক্ষ্ণ বেদনা,—যেন অক্ষিগোলক অত্যন্ত বৃহৎ হইয়াছে । চক্ষু সঞ্চালন কালে গোলকদ্বয় অত্যন্ত ভার বোধ হয় । দৃষ্টিপথে ধূম আবির্ভাব । চক্ষুপ্রদাহ,—অশ্রুপাত, আলোকাতঙ্ক ; এবং সমগ্র অক্ষিগোলক আরক্তিম হইয়া উঠে । চক্ষুর উপর পাতার সঙ্কোচনাত্মক ( মেজের্: সল্‌ফ্: ) । উপত্যরা প্রদাহ অস্ত্রে চক্ষুর সম্মুখ পটল মধ্যে পুয়োপজনন,—প্রত্যহ রাত্রে চক্ষু ও ললাট মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা । অক্ষিপুটে হঠাৎ সঙ্কুচিত হইয়া যায় । চক্ষুর উপর-পাতার পক্ষাঘাত । কামলা রোগাধিকারে চক্ষুর স্বেতাংশ পীতবর্ণ ধারণ করে ।

কর্ণ ।—কর্ণमध्ये বিদারণ ও সূচীবেধবৎ বেদনা । শ্রবণ শক্তির হ্রাস ; সময়ে সময়ে রোগী হঠাৎ বধির হইয়া যায় । প্রবল শ্রুত্যাধিকারে রোগী সঙ্গীতধ্বনি শ্রবণ করিতেছে এইরূপ মনে করে ।

নাসিকা ।—নাসিকার বিসর্পবৎ ক্ষীতি ও প্রদাহ ; নাসাপুটের উপর পীড়কোণম । নাসাগ্রে দুর্গন্ধ অস্বমিতি । নাসিকা মধ্যে বহুল পরিমাণ গাঢ় আঠার ত্রায় শিঙ্কানক বা প্লেগ্মা সঞ্চিত হয় এবং তাহা নাসিকার পশ্চাৎরক্ত দিয়া ব্যতীত নির্গত হয় না । নাসিকা হিমবৎ শীতল ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডল শ্লান, পীতবর্ণ এবং মৃতবাস্তির মত, ( মরার মত, ---আর্স: কার্কো-ভেজি: ভেরেট্: ক্যান্‌ফা: কীউপ্রাম্ ) । মুখমণ্ডল ক্ষীত । মুখের এক পার্শ্বগত ক্ষীতি তৈলাক্তবৎ ও চাকচিক্যময় ( ট্রাট্-মিউ: সোরাইন্: সেলিন্: ) । ওষ্ঠ হইতে অক্রেম শব্দপাত ( আয়োড্: ক্যালী-কার্ব্: ক্যালী-মিউ: ক্রিয়ো: ল্যাক্-ক্যান্: ) । হৃৎস্থি মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা,—মর্দন করিলে বেদনা প্রশমিত বা স্থানান্তরে সঞ্চালিত হইয়া থাকে ( হনু সঞ্চালনে উপশম=ফস্ ) । নিম্ন হনুতলস্থ গ্রন্থি বিবর্দ্ধন ।

মুখবিবর ।—দন্তে দন্ত ঘর্ষণ ( বেল্: হায়ো: ক্যালকে: কণ্ঠি: মার্ক—নিদ্রিত অবস্থায়=বেল্: ক্যানাব্: সাইনা: হায়ো: ইগ্নে: প্যাণ্টা: ) দন্তমাড়ীর প্রান্তদেশ স্পষ্ট নীলবর্ণ রেখাঙ্কিত দৃষ্ট হইয়া থাকে ( ক্রীয়ো: ) ; মাড়ী ক্ষীত, শ্লান এবং সীসকবর্ণ রেখা লাক্ষিত । দন্ত সকল কাল বর্ণ হইয়া যায় ( অ্যা-নাই: মার্ক-ভাই: ষ্ট্যাফাই:—মোহজ্বরে এইরূপ হইলে=আর্জেণ্টাম্-নাই: ক্রোয়াম্ ) । দন্তের উপর পীতবর্ণ মল সঞ্চিত হইয়া থাকে ( মোহজ্বরাধিকারে =এপীস্ ) । দন্ত ক্ষয়িতগর্ভ, কীট বা পোকায় খাওয়া, ভঙ্গুর,—খণ্ড খণ্ড হইয়া ভগ্ন হইয়া যায় ( অ্যা-ফ্লু: ক্যালকে: ক্যালকে-ফ্লু ক্যালকে-ফস্: ইউকর্ব্: থুয়া ) । মুখ মিষ্ট আদ্যুক্ত ।



জিহ্বা,—নীরস, কপিষবর্ণ, বিদারিত-পৃষ্ঠ (এল্যান্: হায়ো: হ্রাস: স্পাই:); হরিষর্ণ লেপাচ্ছন্ন; প্রদাহাঘ্রিত ও ক্ষীত (এপীস্: মার্কীউরীয়াস্); জিহ্বা জড়তা-বিশিষ্ট এবং অসঞ্চালনীয়; যেন জিহ্বা দন্তদ্বারা আহত হইয়াছে তন্মধ্যে এরূপ ব্যথা বোধ হয়। লালী স্রাব,—লালা গাঢ় আঠার ত্রায় (চেলিড্: মার্ক্-কন্: ফাইটো:); পারদ প্রয়োগ জনিত লালীস্রাব। (আয়োড: কীউগ্রাম্: হিপার: হাইড্র্যাষ্ট্: থ্রাট্-মিউ:);—বৃদ্ধি=নিদ্রিত অবস্থায় (ইপিক্: ল্যাক্-ক্যান্: মার্ক্:—শিশুর লাল পড়ে=ক্যান্ফোরা)। মুখ মধ্যে মিষ্ট স্বাদবিশিষ্ট লালী সঞ্চিত হইয়া থাকে (ক্যামো: ফস্: পল্‌সে: )। মুখ মধ্যে ফেনা উৎপন্ন হয়,—বিশেষত: কথা কহিবার সময় এবং সেই জন্ত তাহার কথাও একটু আড়। উপক্ষত বা শুষ্ক মূর্তি অপরিস্ফুট ক্রতোদগম; জিহ্বাগ্রে ও মুখমধ্যে বেগুনীবর্ণ এক প্রকার ক্ষত।

গলমন্ধ্য।—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিবার চেষ্টা করিলে কণ্ঠনলী যেন সঙ্কুচিত হইয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভূতি অথচ ঐ দ্রব্য গিলিবার জন্ত পুন: পুন: ইচ্ছা হয়। গলমন্ধ্য যেন একটা গুল্ম উথিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি,—(বায়ু-গুল্ম=অ্যাসাফ্: ইয়ে: মন্ডাস্)। গলগ্রন্থিষ্ম প্রদাহাঘ্রিত এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্ষোটকাণ্ডী প্রতীয়মান হইয়া থাকে। গলনলীর উপবিম্বী প্রদাহ,—ক্ষত্যাংশস্থিত কোমল ঝিল্লির পুতিপ্রবণতার আবির্ভাব; জিহ্বামূলপার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় এবং পশ্চাঙ্গাঙ্গারন্ধ্র মধ্যে গাঢ় আঠার ত্রায় স্লেষ্মা সঞ্চিত হয়। তরল পদার্থ অনায়াসে গলাধঃকৃত হইয়া থাকে কিন্তু কঠিন সামগ্রী গিলিতে গেলে পুনরায় মুখমধ্যে ফিরিয়া আইসে; আহারের কয়েক ঘণ্টা পরে অন্ননালী ও পাকাশয় জ্বালা করিতে থাকে; কণ্ঠনালীর আক্ষেপ জনিত সঙ্কোচন (কোলচিকাম)। গলক্ষত,—যেন গলমন্ধ্য ক্ষীতি উৎপন্ন হইয়াছে বা কোন পদার্থ প্রবেশ করিয়াছে। অন্ননালীর পক্ষাঘাত বশত: গিলিবার শক্তিরাহিত্য। অন্ননালী মধ্যে একটা কীট চলিয়া বেড়াইতেছে—(স্রাবাড্: জিক্‌স্—কণ্ঠনালী মধ্যে যেন কীট বেড়াইতেছে=পল্‌সে: হাইপির্: স্পাইজিলীয়)। মাংসাস্তুরময় গলক্ষত,—বমে পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সঞ্চারিত হয়।

পাকস্থলী।—প্রবল ক্ষুধা। অরুচি অধিকারে আলাময়ী তৃষ্ণা,—বিশেষত: শীতল জলের। ভোজনের অনতিপরেই প্রবল ক্ষুধার উদ্রেক হইয়া থাকে (ক্লিম জনিত হইলে=মার্ক্:—আহারের অব্যবহিত পরে=মিড্‌জ্‌নাম্—ভোজনান্তে ক্ষুধার অনিবৃত্তি=সিনা: ফস্: ক্যাষ্টর-ইকীউ-আই: লরো: নক্স-মস্:)। উদগারের সহিত মুখে মিষ্টস্বাদ বিশিষ্ট জল উথিত হইয়া থাকে (ল্যাট্র্যাফিস্: অ্যা-কার্কল্: )। বমন,—প্রচণ্ড শূলবেদনা অধিকারে ভুক্ত ও বিকৃতিগ্রস্ত দ্রব্যাদি বমিত হইয়া থাকে; প্রাতে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন ও অবসাদ বোধ; হরিৎ বা কাল বর্ণ পদার্থ বমন; কিম্বা পুরাতন পাকাশয়িক সর্দি রোগাধিকারে ডিম্বালার ত্রায় শ্বেতবর্ণ পদার্থ বমন। অস্ত্রশূল:ও কোষ্ঠবদ্ধতা অধিকারে পুরীষগন্ধ ও পুরীষময় বমন (ওপীয়াম্: বেল্: কীউগ্রাম্: নক্স-ভম্: কাইক্‌স্: র্যাকেনাস্: থুযা), পাকস্থলী মধ্যে ভ্রমণক চাপ ও কটীদেশে ব্যথা বোধ, উপশম=কোন সময় সমুখ দিকে এবং কোন সময় পশ্চাদ্ধিকে দেহ হেলাইলে; সবলে টিপিলেও উপশম হইয়া থাকে (ষ্ট্যানাম্)। পিত্ত বা শোণিতময় বমন।

**অস্ত্রাশূল** ।—প্রচণ্ড অস্ত্রশূল,—সমুখ দিক হইতে পশ্চাদভিমুখী প্রবল আকর্ষণবৎ যন্ত্রণা,—যেন উদর মহাবলের সহিত মেরুদণ্ডের দিকে আকৃষ্ট হইতেছে,—উদর মধ্যস্থল খাল বা গর্ত হইয়া যায় (ককীউলাস্: ট্যাবাকাম্: জিকাম্),—যেন নাভিপ্রদেশ একটি রজ্জুদ্বারা মেরুদণ্ডভিমুখে সবলে আকৃষ্ট হইতেছে,—রোগী অত্যন্ত বিমর্ষ হইয়া যায় । ছেদন ও সঙ্কোচনবৎ যন্ত্রণা,—রোগী যন্ত্রণায় ছটফট করিতে থাকে,—মর্দন বা প্রবল নিষ্পেষণে উপশম বোধ হয় । উদর প্রস্তরবৎ অনমনীয়, নাভীর উভয় পার্শ্বস্থিত পেশীগুলি সঙ্কুচিত হইয়া স্থানে স্থানে গ্রন্থিময় হইয়া যায়,—রোগীর মনোমধ্যে ভাবনার উদয় হয়, দেহে শীতল ঘর্ষ হইতে থাকে এবং সে অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে । অন্ধ্রাশ্রুপ্রদাহ=বেল্: কোল্চি: ল্যাকে: ওপীয়াম্: হ্রাস্: থুয়া),—অন্ধ্রাশ্রু প্রদেশে বৃহৎ অনমনীয় ক্ষীতি, অত্যন্ত ব্যাধিত এবং স্পর্শসহ; হাঁচিলে, কাসিলে বা দেহ সঞ্চালনেও ব্যথা বোধ হয় । অন্ধ্রাগ্রাস=অস্ত্রের মধ্য অস্ত্রের প্রবেশ=আস্: ওপী: ভেরেট্: অ্যাকোন্:),—অস্ত্রশূল ও পুরীষময় বমন হইতে থাকে । যকৃতং মধ্যে ব্যথা ও অস্ত্রাঘাতবৎ যন্ত্রণা; রোগী যকৃতং প্রদেশে স্পর্শ করিতে দেয় না । যকৃতং ও মেরুদণ্ড মধ্যে জ্বালা ও উত্তাপ বোধ । প্রথমে সমুখ ও পরে পশ্চাৎ হইতে যকৃতং মধ্যে শূলবেধবৎ যন্ত্রণা । যকৃতের সঙ্কোচন,—প্রথমে যকৃতং বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া পরে সঙ্কুচিত হইয়া যায় (অরাম্: অ্যায়োডাম্: ফক্ষোরাস্) । কামল বা পাণ্ডুরোগ,—রোগীর চক্ষু, গাত্রত্বক ও প্রস্রাব সমস্তই পীতবর্ণ ধারণ করে । উদর মধ্যে ভয়ানক বেদনার আবির্ভাব হয় এবং ঐ বেদনা উদর হইতে দেহের চতুর্দিকে সঞ্চারিত হইয়া থাকে । রাত্রি উদর মধ্যে একরূপ অস্বস্তি বোধ হয় যে রোগী তাহার অঙ্গপ্রঙ্গাদি চতুর্দিকে বিস্তৃত করিতে থাকে (আমিল্-নাই: ) । অসঙ্কোচনীয় বহিঃস্রাব,—নাভি প্রদেশীয়, বজ্রগীঘ্র বা উরুশিখর-প্রদেশীয় অস্ত্রবৃদ্ধি । অস্ত্রশূল সহ নিম্নস্তের পক্ষাঘাত ।

**মলোত্র ও মল** ।—কোষ্ঠবদ্ধতা,—মল কঠিন ও বৃহৎ খণ্ডময়, কিম্বা মেঘমলবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটিলাময় (চেলিড্: ওপী:); মলদ্বারের আক্ষেপ বা আকুঞ্জন প্রসারণ বশত: ভয়ানক বেগ ও যন্ত্রণা; কঠিন ও বৃহৎ মল, মল শুষ্কতা কিম্বা মলদ্বারের দৈনন্দিক শৈথিল্য বা পক্ষাঘাত বশত: মলোত্র মধ্যে মল আবদ্ধ হইয়া থাকে; গর্তাবস্থায় মলকাঠিষ্ঠ; মলোত্র মধ্যে অধিক পরিমাণে মল সঞ্চয় বশত: মলকাঠিষ্ঠ । উদরাময়,—মল দুর্গন্ধ, তরল সারময় এবং পীত বর্ণ; কিম্বা জলবৎ,—প্রবল বমন ও অস্ত্রশূলও বর্তমান থাকে; কিম্বা জলবৎ, কৃষ্ণবর্ণ ও দুর্গন্ধ । কামলা রোগাধিকারে ফিকা মল । দারিত বা ফাটা ফাটা মলদ্বার । মলদ্বার বোধ হয় যেন সবলে উর্দ্ধদিকে আকৃষ্ট হইতেছে । মলদ্বারলংঘ ।

**প্রস্রাব** ।—লালমূত্রাশ্রিত বৃক্কপ্রদাহ,—বৃক্কের সঙ্কোচন সহ,—শূল বেদনা, উদর পশ্চাদাকৃষ্ট, রোগী দিন দিন শীর্ণ হইয়া যাইতে থাকে এবং অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে । মূত্রবিক্রান্তি জনিত পুতিজনক মূত্রাশয় প্রদাহ; প্রস্রাব,—ফোঁটা ফোঁটা নির্গলিত হয়; মূত্র নির্গলনকৃচ্ছ; মূত্রাশয়ের শিথিলতা বা ক্ষীণ সঙ্কোচনীয়তা বশত: মূত্র শ্রাব হয় না; ঘোর লালবর্ণ ও দুর্গন্ধ; মূত্র ফোঁটা ফোঁটা নির্গত হইয়া থাকে । মূত্রনালী দ্বিগুণ শোণিত শ্রাব ।

**পুনঃজননেদ্রিয়** ।—প্রবল কামোত্তেজনা ও লিঙ্গোচ্ছ্বাস । ধ্বজভঙ্গ । অণুকোষ উৰ্দ্ধাকৃষ্ট; উহাতে টান বোধ হয় । জননেদ্রিয় ক্ষীত ও প্রদাহযুক্ত । রমণাস্তে অসম্পূর্ণ রেতঃস্থলন ।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়** ।—অন্ত্রশূলের প্রকোপারস্তে রজোশ্রাব বন্ধ হইয়া যায় এবং প্রকোপান্তে পুনশ্চ শ্রাব আরম্ভ হয় অথবা পর মাসের পূর্বে আর শ্রাব আরম্ভ হয় না । আৰ্ত্তবাধিকা,—শ্রাবের সময় বোধ হয় যেন নাভি প্রদেশে সবেল মেরুদণ্ডের দিকে আকৃষ্ট হইতেছে । ডিম্বাধারের শোথ (আস্: এপীস্: আয়োড্: ল্যাক্:); ডিম্বাধার মধ্যে বেদনাধিকারে রোগিনী সর্বাঙ্গ প্রসারিত করিতে থাকে । গতার্ভব বা বয়ঃসন্ধি কাল,—পর্যায়ক্রমে কৃষ্ণবর্ণ চাপ্ চাপ্ এবং তরল বা লালাবৎ শোণিতশ্রাব হইয়া থাকে,—বন্তিগহ্বর পরিপূর্ণ ও জরায়ু আদির ঈষৎ নিম্নাকর্ষণ অনুভূত হয় । বহির্ভ্রষ্ট যোনি পুনঃসঙ্কোচিত না হওয়ায় ভয়ানক যন্ত্রণা । যোনি হইতে শ্লেষ্মা শ্রাব । আৰ্ত্তবাতাব অধিকারে রোগিনী দিন দিন শোণিত শূত্র ও হরিৎপাণ্ডু রোগগ্রস্ত হইয়া পড়ে । আক্ষেপিক বাধক । বোধ হয় যেন জরায়ু মধ্যে ভ্রূণের স্থান সম্বলান হইতেছে না; জরায়ু অপ্রসারণীয়তা; গর্ভশ্রাব হইবার আশঙ্কা; বেগরোধাতাব কিম্বা মূত্রাশয়ের পক্ষাঘাত বশতঃ গর্ভাবস্থায় রোগিনী শ্রাব করিতে পারে না । প্রসবাত্তিক ধনুষ্ঠকার; লালামূত্র । শূলবেদনার আবির্ভাব হউক বা না হউক, সময়ে সময়ে স্তন, জরায়ু ও যোনি মধ্যে আকর্ষণ, বিদারণ বা সঙ্কোচনবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে; ক্ষণেকের জন্ত স্তনদ্বয় অনমনীয় হইয়া উঠে, কিম্বা শূল বেদনার প্রকোপকালে ক্ষুদ্রতর হইয়া যায় । স্তনদ্বয়ের অনমনীয়তা ও প্রদাহ । জননেদ্রিয়ের সংবেদ্যতাশয্য । গর্ভাবস্থায় কোষ্ঠবদ্ধতা । স্তন্য অতি অল্প এবং জলবৎ ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—স্বরনলী-সঙ্কোচন । স্বরতন্তুর পক্ষাঘাত সম্ভূত স্বরলোপ । শ্বাসাভাব; দেহ সঞ্চালনে বা সামান্য আশ্বাসান্তে শ্বাসক্লেশ; রোগী সোপানারোহণান্তে হাঁপাইয়া যায় (সার্সা: সেনেগা: মার্ক্: ) । স্বরনলী হইতে বহুল পরিমাণ গাড় আঠার ত্রায়, স্বচ্ছ বা পীতভ হরিদ্রণ এবং চাপ চাপ কফ নির্গত হয়; শুষ্ক আক্ষেপিক বা দেহ আলোড়ক কাসি; কাসিলে পুয়ময় গয়ার উথিত হইয়া থাকে । কাসিলে শোণিতও নির্গত হইয়া থাকে; ফুস্ ফুস্ হইতে শোণিত উথিত হয় । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে হাপোরের শব্দের ত্রায় সোঁ সোঁ শব্দ শ্রুত হইয়া থাকে । হৃৎস্পন্দন,—সোপানারোহণ কালে বা দৌড়াইলে । হৃৎপিণ্ডের গতি অত্যন্ত দ্রুত ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—মাথা নাড়িতে গেলে গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে কর্ণদ্বয় পর্যন্ত যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ হয় । কটিবেদনা,—উপশম=কখন সমুখ দিকে কখনও পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়িলে । পৃষ্ঠে, কটিতে ও অঙ্গসফলকদ্বয়ের মধ্যাংশে স্ফুটগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা । মেরুদণ্ডের বক্রতা (অ্যা-পাই: ফন্: ) । শয়ন করিতে গেলে উরুশিখরে টান বোধ হয় । জঘনসন্ধি এবং হস্ত ও পদের সন্ধি সকল অসাড় বোধ হয়; বৃদ্ধি=সোপানারোহণ কালে । বাহ ও হস্তদ্বয়ের মধ্যে ব্যথা ও আক্ষেপিক সঞ্চালন বা গতি । হস্তের উপর ত্রণবৎ উদ্বেদ বাহির হইয়া থাকে । হস্তের পৃষ্ঠে, বাহতে এবং জন্বাডিয়ার

উপর শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । পদদ্বয়ে, উরুর পেশীময় অংশে, ভয়ানক বেদনা,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রে । উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল বা গুণ্ডসী,—চলিতে গেলে রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে, এবং পেশী সকল পর পর শীর্ণ হইয়া যাইতে থাকে ( ওলীয়াম্-থেকোর:—প্রমেহাস্তিক গুণ্ডসী রোগে বাম পদের শীর্ণতা = খুয়া ) । জজ্বাডিমাতে খাল ধরে । চরণ ক্ষীত । দুর্গন্ধ পদশ্বেদ । রাত্রে পদবৃদ্ধাঙ্গুলি অত্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে । হস্তপদাদির বেদনা রাত্রে বর্দ্ধিত এবং মর্দনে উপশমিত হইয়া থাকে । প্রত্যঙ্গ সকল যেন পক্ষাঘাতক্রান্ত হইয়াছে এইরূপ ক্ষীণ বোধ হয়,—বিশেষতঃ দক্ষিণাঙ্গ ; কর ও চরণ হিমবৎ শীতল ; আদৌ শ্বেদোদগম হয় না ।

**সার্বভাসিক** ।—পক্ষাঘাত—স্থচনাবস্থায় বৃদ্ধি বৈকল্য, কম্পন, আক্ষেপ প্রভৃতি প্রকাশ পায়, কিম্বা শূল স্নায়ুমার্গ মধ্যে তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ বেদনা অমুভূত হয় ; আক্রান্ত অংশ শীর্ণ হইতে থাকে ; মণিবন্ধের পক্ষাঘাত বশতঃ হস্ত নিস্তেজ ভাবে ঝুলিয়া পড়ে । পুরাতন মূগী,—আক্ষেপ আবির্ভূত হইবার পূর্বে পদদ্বয় ভার ও অসাড় বোধ হয়, জিহ্বা ক্ষীত হইয়া উঠে এবং আক্ষেপান্তে দীর্ঘকাল স্থায়ী মস্তিষ্কের জড়তা অমুভূত হয় । এতজ্জনিত লক্ষণ সকল ধীরে ধীরে পূর্ণতা প্রাপ্ত হয় ; সময়ে সময়ে কিয়ৎকালের জন্ত অন্তর্দান হয় এবং কয়েক দিবস পরে আবার নিজমূর্ত্তি ধারণ করে ।

**নিদ্রা** ।—দিবসে অত্যন্ত নিদ্রালুতা,—এমন কি রোগী সময়ে সময়ে কথা কহিতে কহিতে নিদ্রিত হইয়া পড়ে । মোহাবস্থা ও দেহের শিথিলতা সহ শিরোঘূর্ণন । উদরের আকুঞ্জন প্রসারণ বশতঃ রাত্রে অনিদ্রা । নিদ্রা যাইতে যাইতে চমকাইয়া উঠে । রাত্রে শয্যায় শয়ন করিয়া নানাবিধ ভঙ্গী অবলম্বন করে । নিদ্রিত অবস্থার বকে । কামোদ্দীপক স্বপ্ন ও নিদ্রিতাবস্থায় লিঙ্গোচ্চাস ।

**হ্রস্কি** ।—স্পর্শ করিলে, দেহ বা আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে, মানসিক পরিশ্রমে, দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে ( কাসি ও উদর ক্ষীতি ), বাম পার্শ্বে শুইলে ( হৃদস্পন্দন ), রাত্রে, কুজ্জাটিকাময় বা কোয়াসায়ুক্ত জলবায়ু সংস্পর্শে এবং বহুজন পূর্ণ গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে ।

**উপশম** ।—সবলে নিষ্পেষণ ও মর্দন করিলে, বিশ্রাম কালে, শয়ন করিলে, পশ্চাদ্ধিক দেহ বক্র করিলে, সম্মুখদিকে দেহ দ্বিভাজ বা বক্র করিলে হস্ত পদাদি বিস্তৃত করিলে এবং নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিষ বা দোষস্ব—অ্যাসিড-সলফ: অ্যালীউ: ওপী: প্ল্যাট্: অ্যালীউমেন্: অ্যাস্: অ্যাণ্ট্-কুড্: বেল্: ককীউ: হিপার্: ক্রিয়োজোটাম্: লাই: নক্স্: পেট্রোল: জিক্: ।

**অনুকুল সম্বন্ধ** ।—আর্স: বেল্: লাই: ফস্: পলসে: সলফ: ক্যালকে: মার্কু: ওপী: সিপী: সাইলি: ।

**সদৃশ** ।—অ্যালীউ: আর্স: বেল্: লাই: থ্রাট্-নাইট্: নক্স্: ওপী: অ্যা-ফস্: প্ল্যাট্: পডো: পলসে: ওলীয়াম্-থেকোর: জিক্: ।

তুলনীয়া ।—কোষ্ঠবদ্ধতা, কৃষ্ণবর্ণ, ভাটার মত মল—ওপিয়মঃ । প্রলাপ—বেলাডঃ ।  
মস্তিষ্কের কোমলতা—জিহ্বামঃ । অর্শের উগ্রতা—ল্যাকেসিস্ । মূর্ছাবায়ু—ইথেসিস্ ল্যাকেঃ ।  
স্মৃতি দৌর্বল্য—আনাকাঃ । গন্ধ বা আত্মাণ বিভ্রম—আনাকাঃ ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ।—২০ হইতে ৩০ দিন ।

## পডোফিলাম্ পেলেটেটাম্

(PODOPHYLLUM PELTATUM).

নামান্তর ।—মে অ্যাপেল্ ; ম্যাগ্ণেটিক ।

প্রস্তুতি ।—মূল, গাছ এবং পক্ক ফল হইতে আরক প্রস্তুত হয় । ইহার সারাংশকে পডোফাইলিন কহে ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—ইহা নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অগ্নরোগ ; ঋতুবদ্ধ ; গৃহদ্বারচ্যুতি ; হাঁপানি ; পৈত্তিকতা ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; ছানি ; শিশুদিগের বিসৃচিকা ; চক্ষুর খেতক্ষেত্রে ক্ষত ; দন্তোদ্যমকালে পীড়া ; অতিসার ; রক্তামাশয় ; বাধক ; অজীর্ণরোগ ; খাওয়াদির অপব্যবহার জন্ম অজীর্ণ ; জ্বর ; উদরাগ্নান ; উকি বা বমনেচ্ছা ; পিত্তাশ্মরী ; পাকাশয়ের সর্দি ; গলগণ্ড ; অর্শ ; শিরঃপিড়া (পিত্তাধিক্য বশতঃ) ; হৃৎপিণ্ডে বেদনা ; মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় রোগ ; সবিরামজ্বর ; কামলা ; খেতবর্ণ ; যকৃতের পীড়া ; চক্ষুপ্রদাহ ; ডিম্বাধারে বেদনা ; অর্বুদ এবং অসাড়তা । হৃৎকম্পন ; ফুসফুস প্রদাহ ; গৃহদ্বার প্রদাহ ; মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির প্রদাহ ; গৃধসী ; পাকাশয় প্রদাহ ; চক্ষু মিটমিট করা বা পুনঃ পুনঃ সঙ্কোচন ; আশ্বাদ বিকৃতি বা বিভ্রম ; কোতানি ; জিহ্বার জ্বালা ; আশ্বাত ; জরায়ু ভ্রংশ বা চ্যুতি ; স্থপিং কফ ; কৃমি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—উদরাময়, বালবিসৃচিকা এবং প্রকৃত বিসৃচিকা প্রভৃতি পাকাশয় ও অন্ত্রাশয়ের সর্দিজ রোগে ইহার হিতকারিতা প্রসিদ্ধ । পিত্তপ্রধান ধাতু বিশিষ্ট রোগী, যাহারা প্রায়ই, বিশেষতঃ পারদ ব্যবহার বশতঃ পাকাশয় অন্ত্রাশয়ের রোগভোগ করিয়া থাকে, তাহাদের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । নিম্নে ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ উল্লিখিত হইলঃ—(১) বিমর্ষভাব,—রোগী মনে করে তাহার কোন কঠিন রোগ হইবে কিম্বা তাহার মৃত্যু সন্নিকট ; জীবনে বিতৃষ্ণা । (২) শিরোবেদনার পর মলতারল্য এবং মলতারল্যের পর শিরোবেদনা এইরূপ পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হইয়া থাকে ; কিম্বা শীতকালে শিরোবেদনা এবং গ্রীষ্মকালে পেটের পীড়া । (৩) দন্তোদ্যম কালীন নানাবিধ পীড়া—শিশু রাডে

অশ্রুত শব্দে যন্ত্রণা প্রকাশ করে এবং দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করিতে থাকে ; মাড়ীতে মাড়ীতে ঘর্ষণ করিবার অত্যন্ত আবেগ ; শিশুর মস্তক উত্তপ্ত এবং সে পার্শ্ব হইতে পার্শ্বান্তরে স্বীয় মস্তক সঞ্চালন করিতে থাকে । (৪) অতিশয় তৃষ্ণা—প্রতিবারে বহুল পরিমাণে জলপান করিবার আগ্রহ প্রকাশ করে । (৫) চরণে, ডিমাতে এবং উরুদেশে পুনঃ পুনঃ যন্ত্রণাজনক খাল ধরে এবং জলবৎ যন্ত্রণারহিত মল নিঃসৃত হয় । (৬) যন্ত্রণারহিত বিহুচিকা বা বালবিহুচিকা । (৭) মল তারল্য,—দীর্ঘকাল স্থায়ী, অতি প্রত্যুষে আরম্ভ হইয়া সমস্ত দিবস মলনিঃসরণান্তে সন্ধ্যার সময় স্বাভাবিক সারমল ত্যাগ হইয়া থাকে ; অত্যন্ত অবসাদ বা উদর ও মলান্ত্র মধ্যে অবসন্নতা বোধ । (৮) শিশুদিগের উদরাময়—দন্তোদগমকালে বা প্রতিবার আহারের পর ; শিশুর গাত্র ধৌত বা তাহাকে স্নান করাইবার সময় ; মল = কর্দমাক্ত জলের ত্রায়, শিশুর বস্ত্র ভেদ করিয়া গড়াইয়া যায় ; উকী উঠিতে থাকে । মল হরিদ্বর্ণ, জলবৎ, দুর্গন্ধ এবং অপরিপাক্ত পরিমাণ ; বেগে নির্গত হয় ; কিম্বা চাখড়ির ত্রায় স্বেতবর্ণ বা মণ্ডবৎ ; অজীর্ণ ; পীতবর্ণ এবং চালকুণ্ডির ত্রায় তলানি বিশিষ্ট ; মলত্যাগের পূর্বে বা মলত্যাগ কালে মলান্ত্র বা গুহৃদ্বার স্থানভ্রষ্ট হইয়া পড়ে । (৯) বমন,—দীর্ঘকাল স্থায়ী, ভয়ানক পাকশয়িক যন্ত্রণা ও বমন হইয়া পাকশয় শূন্য হইবার পরেও কিছুক্ষণ পর্যন্ত বমন করিবার বেগ থাকে এবং তজ্জন্ত দ্বাদশাঙ্গুলি নামক অস্ত্র আক্রান্ত হইয়া পিত্ত ও শোণিত বমন হইতে থাকে । (১০) জরায়ুরভ্রংশ,—কোন ভার দ্রব্য উত্তোলন বা বা উচ্চ স্থান হইতে কোন দ্রব্য অবতারণ বশতঃ কিম্বা মলকাঠিন্য জনিত ; বা প্রসবান্তিক জরায়ুভ্রংশ তৎসহ জরায়ুর অপূর্ণ সঙ্কোচন । (১১) গর্ভাবস্থার প্রথমে কয়েক মাস রোগিনী কেবল মাত্র পাকশয় চাপিয়া শয়ন করিলে আরাম বোধ করে । (১২) রোগী সর্বদা স্বীয় যকৃৎ প্রদেশ মর্দন ও তত্পরে স্বেপন করাবাত করে । (১৩) দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা ও চৈতন্ত বা বোধহীনতা এবং ঐ বেদনা দক্ষিণ উরু দিয়া নিম্নে সঞ্চারিত হয় । (১৪) অল্পবয়স্ক শিশুদিগের ঋতুরোধ । (১৫) জ্বর,—বেলা ৭টার সময় প্রকোপারম্ভ,—শীত ও উত্তাপ-বস্থায় রোগী অনবরত বকিতে থাকে ; স্বেদাবস্থায় রোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে । (১৬) কণ্ঠ-ভাস্করের দক্ষিণ পার্শ্বে, ডিম্বাধার, দক্ষিণ কুক্ষী,—প্রভৃতি দেহের দক্ষিণ পার্শ্বেই ইহার প্রকোপাধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে । (১৭) শিশুদিগের অস্ত্রশূল,—অত্যন্ত যন্ত্রণাদায়ক,—উদর পশ্চাৎ বা ভিতর দিকে আবৃত্ত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—জরের শীতাবস্থায় রোগীর সম্পূর্ণ সংজ্ঞা থাকে কিন্তু কথা কহিতে পারে না (টারেটিউলা—জিহ্বার স্পন্দন বশতঃ),—কি কথা বলিতেছিল ভুলিয়া যায় (আর্গিকা, হাইপিরিকাম, কালী-ব্রোমেটাম, কালী-নাইট্‌কাম্) । রোগী অত্যন্ত অভিভূত হইয়া পড়ে ; তাহার মনে হয় যেন শীত্রই কোন কঠিন পীড়া হইবে কিম্বা যেন তাহার মৃত্যুর অধিক বিলম্ব নাই (অ্যাকো: এপীস্: ল্যাক্-ডিক্লে: ক্যানাব-ইন: পোট্রোল: ফাইটো: সাইলি:) ; জীবনে বিতৃষ্ণা . অ্যাপ্ট-জুড: আরাম ; ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাক্-ডিক্লে: ল্যাক্: হ্রাস্ ; সাইলি.খুবা ) । জরের শীত

ও উত্তাপাবস্থায় অনবরত প্রলাপ বকিতে থাকে (অ্যাগার: ক্যানাব কোকেইন্: জেলসি: গ্লোন: হায়ো: ল্যাকে: ল্যাচতান: ওপী: প্যারিস: পাইরোজেন: ষ্টীক্টা; ষ্ট্র্যামোন: থিরিড: ),—জ্বর. তাগাস্তে পূর্বের ব্যাপার তাহার কিছুই মনে থাকে না ।

**অস্তবক ।**—শিরোগুণন,—গৃহ বহির্ভাগে স্থির হইয়া দাঁড়াইলে ( ককীউলাস ), সমুখ দিকে পতনপ্রবণতা ( ব্রাট-মিউ: গ্র্যাফ: সাইলি: ) ও ক্রমধ্যে ভারবোধ হইয়া থাকে, এবং পাকাশয়িক বা পিত্তাশ্রিত রোগে মাথাঘোরা । সংজ্ঞাবিলোপক শিরোবেদনা,—দুই রগ যেন বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা,—টিপিয়া দিলে আরাম বোধ হয় ( ল্যাকেসিস: পলসে: গুয়ায়েক: মিনীয়ান: লাই: ) পূর্বাঙ্ক সময় রগে নিষ্পেষণ এবং যেন তাহার দৃষ্টি টেরা হইয়া যাইবে চক্ষুমধ্যে এইরূপ আকর্ষণ অনুভব করে । চক্ষু চতুর্দিক তিমিরাবৃত ( ক্যালী-নাই: আইরিস: ) প্রতীয়মান হইবার পর শিরোমধ্যে ক্ষণ-প্রকাশশীল বেদনার আবির্ভাব হয়,—শিরো-পশ্চাতের উচ্চাংশে অত্যন্ত অধিক,—এবং তথা হইতে গ্রীবা বহিয়া স্বক্ৰমে সঞ্চারিত হয় ; উপশম=নির্জন অন্ধকার প্রদেশে ( বেল: সাইলি: ) শুইয়া থাকিলে এবং নিদ্রাস্তে ( জেলসি: গ্লোন: ) । দস্তোদগম কালে মস্তক অত্যন্ত উত্তপ্ত অনুভূত হয় এবং শিশু অনবরত এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে মস্তক চালনা করিতে থাকে ( বেল: হেলিবো: ) : থাকিয়া থাকিয়া ললাটে যেন শূল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ ( ল্যাকে ) বেদনা বশত: রোগী চক্ষু মুদ্রিত করিতে বাধ্য হয় । প্রাতে:কালীন শিরোবেদনা, মুখমণ্ডল উদ্দীপ্ত ও আরক্তিম হইয়া উঠে । প্রাতে দুই রগে দপদপ করিতে থাকে, চক্ষুমধ্যে বাথা অনুভূত হয় এবং তন্মধ্যে হইতে উষ্ণ অশ্রু স্রাব হইতে থাকে । ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—জ্বরভাব বোধ হয় ; ললাটে এবং চক্ষুমধ্যে অত্যন্ত শুষ্কতা অনুভূত হয়,—শীতল জলে ধৌত করিলে ক্ষণিক উপশম হয় । পাক ও অন্ত্রাশয়ের পীড়া-প্রতিক্রিয়া মস্তিষ্কের উত্তেজনা, শিশু রাত্রি পুন: পুন: দস্তে দস্তে বা মাড়ীতে মাড়ীতে ঘর্ষণ করিতে থাকে ( ফাইটো: ক্যালকে: সিনা: ), নিদ্রিত অবস্থায় অনবরত “উঃ” “আঃ” করে ; চক্ষুদ্বয় অর্দ্ধ মুদ্রিত করিয়া নিদ্রা যায় এবং তাহার মস্তক স্বেদাভিষিক্ত হইয়া উঠে । দস্তোদগমকালে নিদ্রিত অবস্থায় শিশুর মস্তক ঘর্ষণাভিষিক্ত হয় অথচ তাহার গাত্র শীতল বোধ হইয়া থাকে । শিরোবেদনা ও উদরাময় পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হইয়া থাকে ( অ্যালো ),—শীতকালে শিরোবেদনা এবং গ্রীষ্মকালে উদরাময়ের আবির্ভাব হইয়া থাকে ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুপ্রদাহ,—চক্ষু মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা ও ভার বোধ হয় এবং শিরা সকল শোণিত পূর্ণ হইয়া উঠে । চক্ষুর স্বেতক্ষেত্র ক্ষতযুক্ত এবং চক্ষুতে অত্যধিক শোণিত সঞ্চয় প্রতীয়মান হয়, চক্ষু কর্কর ও বাথা করিতে থাকে এবং ভার বোধ হয়, চক্ষের কোণ মর্দন করার জন্ত । প্লেয়াশ্রিত চক্ষুপ্রদাহ.—বুজি প্রাতে ।

**মুখমণ্ডল ।**—নাসিকা উন্নত ও শীর্ণ প্রতীয়মান হয় । মুখমণ্ডল মৃতদেহের দ্যায় শোণিত লুপ্ত ও ফ্যাকাশে । নিম্ন হনু বুলিয়া পড়ে ।

**মুখ ও গলনামধ্য ।**—অতি কষ্টজনক দস্তোদগম,—রাত্রি শিশু নিদ্রিত অবস্থায় অস্পষ্ট যন্ত্রণাব্যঞ্জক শব্দ ও দস্তে দস্তে বা মাড়ীতে মাড়ীতে ঘর্ষণ করে ( সাইকীউটা, সিনা, সিকেলী,

ষ্ট্র্যামোনিয়াম) ; দন্তে দন্তে বা মাড়ীতে মাড়ীতে ঘর্ষণ করিবার অত্যন্ত আগ্রহ (ফাইটো:) ; শিশুর মস্তক অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত এবং সে উপাধানের উপর অনবরত মস্তক সঞ্চালন করিতে থাকে (এপীস ; বেল: হেলিবো:—থাকিয়া থাকিয়া মস্তক উপাধান হইতে উঠিয়া পড়ে=ষ্ট্র্যামোন:) । দন্তোদ্যম কালে শিশুর সর্দি ও কাসি হয় ; বায়ুমার্গ মধ্যে শ্লেষ্মা বা কফ সঞ্চিত হয়, সে বালবিস্ফটিকা এবং মস্তিষ্কে-জ্বল-সঞ্চয় রোগ দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে (এপীস ; হেলিবো: সল্ফ: অ্যাপোসিনাম-ক্যানাব:) । প্রাতে রোগীর দন্তসকল শুষ্ক শ্লেষ্মা দ্বারা লিপ্ত দৃষ্ট হয় । আনন্দন শক্তির লোপ,—অন্ন ও মিষ্ট দ্রব্যের প্রভেদ উপলব্ধি করিতে পারে না । প্রাতে মুখবিবর ও জিহ্বা শুষ্ক অনুভূত হইয়া থাকে (ম্যাগ-কার্ক: পলসে: স্পাইজি:) । গলক্ষত,—বাথা কর্ণ মধ্যে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হইয়া থাকে (ল্যাক-ক্যান: লিথিয়া-কার্ক:) । বেদনা তালুমূলের দক্ষিণ দিকে আরম্ভ হইয়া বাম দিকে সংক্রমণ করে (এরাম-ট্রাই: লাই: সিগ্নাপিস-নাইগ্রা ;—অনবরত পার্শ্ব পরিবর্তন করে=ল্যাকেসিস ; স্ত্রাবাডিলা) ; বৃদ্ধি=তরল পদার্থ গলাধঃকরণ কালে (কেবল মাত্র লাল গলাধঃকরণ কালে বাথা অনুভূত হয়=সিগ্নাপ-নাই:—গলাধঃকরণ কালে উপশম বোধ=ক্যালী-বাই:) এবং প্রাতে (ক্যালকে-ফস: সিষ্টাস-ক্যানাড: সিগ্নাব: ফার্মিকা) । জিহ্বা,—শ্বেতবর্ণ কোমল লোমরাজির দ্বারা শ্লেষ্মালিপ্ত এবং কটুস্বাদ জনক (অ্যান্ট-ফ্রুড: নক্স ; সিপীয়া) ; কিস্বা শ্বেতবর্ণ, সরস, দন্তচিহ্নযুক্ত (চেলিড: মার্ক: হ্রাস-টক্সিকো:) ; কখনও বা শুষ্ক ও পীতবর্ণ । রাত্রে রোগীর মুখে দুর্গন্ধ,—রোগী স্বয়ংও তাহা অনুভব করে । গলগণ্ড (স্পঞ্জীয়া ; ল্যাপীস-আলবাস ; অয়োড:) । কণ্ঠমধ্যে শ্লেষ্মা ঘড়ঘড় করে (গ্র্যাক: এরাম-ডেকটিয়াম ; কষ্ট: অ্যান্ট-টার্ট: ক্যালী-রাই:) । প্রাতে মুখমধ্যে বহুল পরিমাণে গাঢ় শ্লেষ্মা জমিয়া থাকে । নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখ ও জিহ্বা শুষ্ক বোধ হয় । স্তন্যপায়ী শিশুর মাতার মুখক্ষত ।

**পাকস্থলী** ।—প্রবল তৃষ্ণা, প্রতিবারে বহুল পরিমাণে জলপান করিবার আগ্রহ প্রকাশ করে (ব্রাই:—প্রতি এক চুমুকমাত্র জলপান করে=আস:) । খাদ্যে ঔদন্ত ; রুচি থাকে না ; খাদ্যের গন্ধে ঘৃণার উদ্বেক হয় (কোল্টি ককীউ: ইপিক্:—খাদ্যের কথা মনে করিলেও ঘৃণার আবির্ভাব হয়=সিঙ্কোনা ; আস:) । সামান্য আহার করিলেই পেট ভরিয়া যায় আর খাইতে ইচ্ছা হয় না (কার্কো-অ্যান: লাই: টিলিয়া: সল্ফ:—যেন কত হজ্বার করিয়াছে এইরূপ বোধ=অ্যান্ট-ফ্রুড: ক্রিয়ো: পলসে: হুউম: হ্রাস)—আহারের অনতিপরেই বিবিম্বাচার উদ্বেক হয় ও বমন হইতে থাকে । পরিবর্তনশীল ক্ষুধা,—কখনও অদৌ থাকে না আবার কখনও রাক্ষসী ক্ষুধার উদ্বেক হয় (সিনা: কুরারী ; ল্যাকে: অ্যা-নাই:) । জ্বরের সময় তৃষ্ণা পরিমিত । আহারান্তে ভুক্ত দ্রব্যাদি উদগীরণ,—পদার্থ অন্নস্বাদ বোধ হয় ; উত্তপ্ত অন্ন উল্কার ; আহারের এক ঘণ্টা পরে পরে ভুক্তদ্রব্যাদি সমস্ত বমন করিয়া ফেলে এবং তদপরে প্রবল ক্ষুধা অনুভব করে । উল্কার পুতিগন্ধময় । বালকদিগের অতিসার রোগে পুনঃ পুনঃ উকী উঠিতে থাকে । শিশু হৃদয় বমন করিয়া ফেলে এবং বমনকালে তাহার মলদ্বার বহির্দৃষ্ট হইয়া পড়ে ; মুখে কটুস্বাদ ও দুর্গন্ধ এবং ভুক্তদ্রব্যাদি বমন, গাঢ় পিত্ত ও



শোণিত বমন ; গর্ভাবস্থায় বস্তিগহ্বরস্থ যন্ত্রাদি মধ্যে শোণিতাধিক্য হয়। বুকজ্বালা, মুখপ্রসেক বা মুখ দিয়া জল উঠে (মুখ আসঃ নক্স ; ফস ) এবং পাকশয় মধ্যে উত্তাপ বোধ। বমনোদ্বেক হইলে পাকস্থলীর প্রবল সঙ্কোচন বশতঃ রোগী চীৎকার করিয়া উঠে। বিবমিষা ও বমন বশতঃ মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ। প্রত্যহ বৈকালে অন্ন হয় এবং পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত অস্বস্তি ও অসুখ বোধ হইয়া থাকে। পাক ও অন্ত্রাশয় ব্যাধাযুক্ত বোধ—ঈষৎ স্পর্শ বা সঞ্চালন করিলে ব্যাধাধিক্য অনুভূত হয়। উদরোদ্ধ প্রদেশ শূন্য ও অবসাদ যুক্ত বোধ হয় অথচ ক্ষুধা থাকে না। ক্যালোমেল বা পারদ সেবন জনিত অজীর্ণ রোগ ; পশ্চাতে ব্যাধা বোধ হয় এবং কৰ্দমবৎ মল ত্যাগ হইয়া থাকে। নিদ্রা যাইতে যাইতে রোগী পেটে ও তলপেটে ভয়ানক যন্ত্রণা বশতঃ জাগ্রত হইয়া উঠে। প্রাতে ও সন্ধ্যার পর ভোজনাগ্নে পাকস্থলী মধ্যে যেন অগ্নিময় বাষ্প প্রতিষ্ঠ হইতেছে এইরূপ জ্বালা করিতে থাকে ( অ্যা-ক্লিপীয়াস্টিউঃ )। শীতল জলে পাকশায়িক লক্ষণের বৃদ্ধি হয় এবং তন্মধ্যে চাপ ও অস্বস্তি বোধ হইয়া থাকে। গর্ভবতী রমণী কেবল পেট চাপিয়া শুইলে আরাম বোধ করে ( অ্যাসিড্-অ্যাসেট্ঃ )।

**অন্ত্রাশয়।**—উদরাধান,—পেটে ব্যাধা ও স্পর্শাসহনীয়তা ও দক্ষিণ কুক্ষি মধ্যে পূর্ণতা অনুভব ( অ্যাকোনঃ বার্বারিস্ ; ইউপেট-পারফোঃ—পিত্তস্থলী প্রদেশে নিরন্তর অস্পষ্ট বেদনা=ব্যাপ্তিঃ লেপ্ট্যানঃ ফাইটোঃ—যকৃৎ প্রদেশে জ্বালা=ক্যালী-কার্বঃ মার্কঃ )। যকৃৎ প্রদেশে সূচীবেদন বেদনা,—বিশেষতঃ আহারের সময়। অত্যন্ত পিত্তসঞ্চয় হয় এবং যকৃৎ অত্যন্ত পীড়াগ্রবণ,—যখন তখন তন্মধ্যে ব্যাধা বোধ হয়। রোগী নিরন্তর স্বীয় হস্ত দ্বারা যকৃৎ প্রদেশ মর্দন ও সঞ্চালন করে। যকৃৎের নিষ্ক্রিয়তাজনিত কামলারোগ ( অ্যা-বেনঃ হাইড্র্যাষ্টঃ ল্যাকেঃ লিডাম )। দক্ষিণ কুক্ষি মধ্যে মুচড়ানবৎ বেদনা ও উত্তাপ বোধ। পিত্তাশ্মরী জননপ্রবণতা ও কামল রোগ,—পাকস্থলী হইতে পিত্তস্থলী পর্য্যন্ত প্রসারী বেদনা এবং অত্যন্ত বিবমিষা। যকৃৎ মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্যাশ্রিত কামল রোগ,—যকৃৎ ভার, স্পর্শাসহ ও ব্যাধাযুক্ত বোধ হয় ; পর্য্যায়বিভাবশীল মলকাঠিন্য ও উদরাময় ; আধানবায়ুরাতিশয্য বশতঃ উদর যেন ফাটিয়া যাইবে এইরূপ ক্ষীত হইয়া উঠে। নিশা অবসানান্তে সূর্যোদয়ের পর উদর মধ্যে বেদনা আরম্ভ হয় ; সমুখ দিকে দেহ বক্র করিলে বাহ্য উত্তাপ প্রায়োগে এবং পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন কালে উপশম ; চিৎ হইয়া শুইলে বৃদ্ধি। উদর মধ্যে খালধরার জ্বায় বেদনা বোধ এবং উদরের পেশী সকল ভিতরদিকে আকৃষ্ট হইতে থাকে ( প্লাম্ঃ ),—প্রথমে রাত্রি ১০টার সময় এবং পুনশ্চ প্রভাত ৫টা হইতে বেলা ৯টা পর্য্যন্ত বেদনা হইতে থাকে,—দীসকশূল ওপীয়াস্ ; প্রাস্যাম্ )। দিবাভাগে থাকিয়া ক্ষণস্থায়ী অন্ত্রাশয়িক বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে ; উপশম=হস্তদ্বারা আক্রান্ত অংশ দলিত করিলে। উর্দ্ধবাহী স্থলান্ত্র মধ্যে হুড়হুড় শুড়শুড় করিতে থাকে। মধ্য স্থলান্ত্র মধ্যে কুজন ধ্বনি,—বেলা ৩টার সময়, বেদনার পর পাতলা বাহ্যে হইতে থাকে। দক্ষিণ কুচকী প্রদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা বশতঃ রোগী নড়িতে পারে না,—বিশেষতঃ গর্ভাবস্থার শেষ কয়েক মাস। উদর মধ্যে উত্তাপ বোধ ও বাহ্যের বেগ।

**মলান্ন ও মল ।**—চরণে, ডিমাতে এবং উরু মধ্যে মহা যন্ত্রণাজনক খাল ধরে,—তৎসহ যন্ত্রণা রহিত জলবৎ মল নিঃসরণ ; যন্ত্রণারহিত মারাত্মক বিস্থটিকা এবং বালাতিসার ; উদরাময়,—বহু পুরাতন,—প্রভাতে আবির্ভাবশীল,—সমস্ত দিবসের পূর্বাঙ্কে কাল তরল মল নিঃসরণের পর সন্ধ্যার সময় স্বাভাবিক সারমল ত্যাগ হইয়া থাকে (অ্যালো) ; মলত্যাগান্তে রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে কিম্বা উদর ও মলান্ন শূণ্য ও ক্ষীণ অনুভব হয়। শিশুদিগের মল-তারলা,—দন্তোদগম কালে, আহাৰান্তে এবং শিশুকে ধোত বা স্নান করাইবার সময় ; কৰ্দমাক্ত জলের শ্রায় মল শিশুর বস্ত্রাদি ভেদ করিয়া গড়াইয়া যায় (আ-বেন্জো:) ; পুনঃ পুনঃ শূণ্য উকী উঠিতে থাকে। উদরাময় ; মল হরিদবর্ণ, পুতিগন্ধময় এবং অপৰ্যাপ্ত (ক্যালকে-অষ্ট) ; বেগবান শ্রোতের শ্রায় বহির্গত হয় (গ্যাথো: ব্যাট্রোফা ; ফস্: থুয়া ; ক্রোটন্) ; কখনও বা মল চাখড়ির বর্ণ, মণ্ডবৎ (কোল্টি: হেলিবো: অ্যালো:) ; অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি মিশ্রিত (সিকোনা ; ফেরাম) ও পীতবর্ণ চাল গুঁড়িয় শ্রায় তলানিবিশিষ্ট ; মলত্যাগের পূর্বে বা মলত্যাগকালে মলান্ন ভ্রংশ (ইয়েশীয়া, গ্যাথো: আ-মিউ: সিপীয়া)। পান বা আহাৰ করিবামাত্র উদরাময় প্রকাশ (পানান্তে আর্জেন্টাম্ নাই: আর্স্: ক্রোটন্ ; সিকেলী ; ট্রিম্বিড:—আহাৰ করিতে করিতে বাহ্যের বেগ=ফেরাম্)। উদরাময় বৃদ্ধি=গ্রীষ্মকালে (ব্রাই:)। উদরাময়াদিকারে কখনও বা মল অত্যন্ত পুতিগন্ধময় হইয়া থাকে ; আময় এবং শোণিতরঞ্জিত ; কালবর্ণ কেবল প্রাতে,—কখনও বা আলকাতরার শ্রায়—(লেপ্ট্যাণ্ডা ; ব্রোম্: সোরিন্: স্কীলা ; ষ্ট্র্যামোন্:) বা বর্ণ পরিবর্তনশীল (পল্‌সে:)। মলত্যাগের পূর্বে,—হঠাৎ বেগ,—উচ্চ কুল্ কুল্ শব্দ, যেন উদর মধ্যে জল নড়িতেছে, ভয়ানক পেট বেদনা বা আদৌ বেদনারাহিত্য ; অত্যন্ত বিবমিষা ; মলদ্বার ভ্রংশ। মলত্যাগকালে,—মলদ্বার-ভ্রংশ ; পেট বেদনা বা বেদনাভাব ; নিতম্ব মধ্যে অত্যন্ত বেদনা ; বোধ হয় যেন জননেন্দ্রিয়াদি বহির্গত হইয়া পড়িয়া যাইবে ; দুর্গন্ধ বায়ু নিঃসরণ ; প্রবল কুস্হন। মলত্যাগান্তে,—মলদ্বার-ভ্রংশ ; অবসন্নতা ; পৃষ্ঠ বহিয়া উর্দ্ধদিকে উত্তাপ সঞ্চার ; অস্ত্রশূল বা পেটব্যথার নিবৃত্তি হয় না ; উদর ও মলান্ন মধ্যে ক্ষীণ ভাব ; মলদ্বারের স্পর্শসহিষ্ণুতা, যেন ক্ষতযুক্ত হইয়াছে। অন্তর্বলী-অর্শের বৃদ্ধি ; প্রতিবার মলত্যাগান্তে এক ইঞ্চি পরিমাণ মলনলী বহির্গত হইয়া পড়ে ; হাঁচিলে বা চিত্ত উত্তেজিত হইলেও মলান্ন ঐরূপ বহির্গত হইয়া পড়ে। বহির্বলি,—অর্শ,—শোনিতস্রাব প্রবণ হউক বা না হইক। বোতল-দুগ্ধ-পোষিত শিশুর মলকাঠিগ্র (কোলিন্‌সো: অ্যালীউ:) মল শুষ্ক এবং গুঁড়া হইয়া বহির্গত হয় (মাগ-মিউ:)। পুরাতন উদরাময়,—প্রাতে বৃদ্ধি (ক্যালী-বাই: শ্রাট-সলফ: ফস্: সল্‌ফ:—রাড্রে বৃদ্ধি=আর্স্: চায়না: পলসে: ভেরেট:)। হরিদবর্ণ জলবৎ মল (ডালকো: গ্র্যাটী: মাগকার্ব: পলসে:—শ্বেতবর্ণ জলবৎ=আ-বেন্: ক্যাষ্টোর: আ-ফস্: ফস্:—কৃষ্ণবর্ণ জলবৎ=আস্: ক্যালী-বাই: ভেরেট:)। পীতবর্ণ জলবৎ=এপীস্: চায়না: ক্রোটন্: ডাল্‌ক্যা: হায়ো:)। সকালে যন্ত্রণারহিত মলতারলা (রীউমেস্‌-কম্পাস্: সল্‌ফার:)।

**প্রস্রাব ।**—প্রস্রাবের পরিমাণ অত্যন্ত কমিয়া যায় (ক্রিয়ো:)। মূত্ররোধ (হেলিবো: লয়ো:—অরাদিকারে মূত্ররোধ=ক্যাষ্টাস)। গর্ভাবস্থায় রাড্রে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব হয়। রাড্রে নিজ্জীবস্থায় অসাড়ে প্রস্রাব হইয়া থাকে।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—বাম ডিম্বাধার মধ্যে অসাড়িতা জনক বাথা বোধ ; উরু বহিয়া নিম্ন গামী উত্তাপ বোধ,—গর্ভাবস্থায় তৃতীয় মাসে । ডিম্বাধার প্রদেশে বাথা, বিশেষতঃ দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে (এপীস্ ; বেল্ : আয়োড : প্যাণ্ডেডীয়ম্) ; দক্ষিণ ডিম্বাধার হইতে বেদনা উরু বহিয়া নিম্নে সঞ্চারিত হয় ; দক্ষিণ পদ প্রসারণান্তে বৃদ্ধি । উক্ত বেদনা কোন কোন সময় উর্দ্ধগামী হইয়া স্বক্কে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । ডিম্বাধারের অর্কবুদ মধ্য হইতে বেদনা স্বক্কে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । মলত্যাগ কালে বোধ হয় যেন জরায়ু আদি জননেন্দ্রিয় বহির্ভূত হইয়া পড়িয়া যাইবে (জরায়ু আদি জননেন্দ্রিয়ের নিম্নকর্ষণ—যেন সমস্ত বহির্গত হইয়া পড়িবে=বেল্ : লিলীয়াম্-টাই : সিপী : ক্রিয়ো : ল্যাক্-ক্যান্ : হ্যাট্-কার্ব : ) । জরায়ুদ্রঃশ—ভার দ্রব্য উত্তোলন বা হেঁট হইয়া দাঁড়াইয়া অধিক পরিশ্রম করার জন্ত ; প্রসবান্তে ; নিতম্ব প্রদেশে বাথা বোধ হয় এবং উর্দ্ধগামী স্ফুল্প মध्ये শব্দ শুনা যায় ; মলদ্বারভ্রংশ ও মলকাঠিগু ও বর্ধমান থাকে ; যুবতীদিগের রজোরোধাধিকারে তলপেট ও নিতম্ব প্রদেশে প্রবল নিম্নাকর্ষণ অনুভব, যেন কোমর খসিয়া পড়িতেছে,—দেহ সঞ্চালনে বাথা এবং শয়ন করিলে উপশম বোধ হইয়া থাকে । প্রদর-শ্রাব গাঢ়, স্বচ্ছ, স্লেয়াময়,—জরায়ু আদি জননেন্দ্রিয়ের প্রবল নিম্নাকর্ষণ ও কোষ্ঠবদ্ধতা বর্ধমান থাকে । গর্ভাবস্থায় যোনিদ্বার ক্ষীত হইয়া উঠে । গর্ভাবস্থার কয়েক মাস কেবল মাত্র পেট চাপিয়া শয়ন করিলে রোগিনী আরাম বোধ করে,—আর কোন প্রকারে শয়ন করিতে পারে না ; ভাদাল বাথা (জরায়ুর পুনঃ সঙ্কোচন জনিত),—উদর মধ্যে উত্তাপ ও উদরা-স্থান এবং জরায়ু আদি জননেন্দ্রিয়ের প্রবল নিম্নাকর্ষণ অনুভব হয় । উদর শিথিল ও দোহলামান ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত দীর্ঘ ও গভীর । শ্বাসালতা । রাত্রে প্রথম শয়ন কালে যেন শ্বাস রুদ্ধ হইয়া যাইবে এইরূপ বোধ হয় । কাসি, অবিরাম জরাধিকারে ; কাসি শুষ্ক অথচ তরল শ্লেষ্মার শব্দ সংযুক্ত, মলবদ্ধতা এবং ক্ষুধারাহিত্য । বায়ুনলীগত শ্বাসরোগ (ক্যাল্কে : হিপোজিনিন্ : কালী-মিউ : ক্যামো : ),—শৈত্য সংস্পর্শান্তে বা ঠাণ্ডা লাগিলে বৃদ্ধি হয় । দস্তোপশম কালে ফুসফুসাদির সদি দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ কালে দক্ষিণ ফুসফুস্ মধ্যে যেন একটা সূত্র ছিন্ন হইয়া গেল এইরূপ অনুভব । বক্ষমধ্যে বেদনা,—বিশেষতঃ গভীর শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বক্ষমধ্যে চাপবোধ বশতঃ পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ স্পৃহা কিন্তু বক্ষের সঙ্কোচন বশতঃ তাহার ব্যাঘাত হয় । হৃৎপিণ্ড যেন উঠিয়া কণ্ঠমধ্যে আসিতেছে এইরূপ অনুভব ; হৃৎস্পন্দন,—যেন কি একটা কুল্ কুল্ শব্দ উঠিয়া কণ্ঠমধ্যে আসিতেছে এইরূপ বোধ, বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস ; মানসিক উদ্বেগ বা পরিশ্রম জনিত হৃৎস্পন্দন,—উর্দ্ধগামী স্ফুল্প মध्ये শব্দ শ্রুত হয়, প্রগাঢ় নিদ্রা, প্রাতে নিদ্রান্তে অবসন্নতা বোধ এবং সমগ্র পূর্বাঙ্কুরাল নিদ্রালুতা অনুভব করে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবার পৃষ্ঠভাগ আড়ষ্ট এবং গ্রীবা ও স্বন্ধের পেণী সকল স্পর্শসহিষ্ণু বোধ হয় । প্রাতে স্বন্ধস্থয়ের মধ্যে স্থলে বেদনা বোধ হয় । দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের নীচে বাথা বোধ (চেলিড : ) । মলত্যাগকালে উত্তাপ পৃষ্ঠ বহিয়া উর্দ্ধদিকে সঞ্চারিত হয় । কটির উর্দ্ধাংশে বেদনা ও শৈত্য অনুভব ; রাত্রে এবং সঞ্চালনে বৃদ্ধি । কটি ও নিতম্ব প্রদেশে বেদনা,—মলত্যাগ

কালে বৃদ্ধি হইয়া থাকে । কটি মধ্যে বেদনা,—উচ্চনীচ ভূমিতে পানচারণ করিলে কিম্বা পদাশ্লিত হইলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । গাত্র ধৌত করিবার পর কটিবেদনা,—(জরায়ুদ্রংশ অধিকারে) । বাম বাহুর অগ্রাঙ্গের বাত । বেদনা মস্তক হইতে গ্রীবা ও স্বন্ধে সঞ্চারিত হয় । মণিবন্ধ ক্রীণ ও স্পর্শসহ । বাম উরুশিখর প্রদেশ ব্যাধ্যুক্ত ও ক্রীণ বোধ হয়,—যেন ঠাণ্ডা লাগিয়াছে বলিয়া ; বৃদ্ধি=সোপানারোহণ কালে । যন্ত্রণারহিত জলবৎ মল নিঃসরণ ও জজ্বাডিমাতে ও উরুতে এবং চরণে খাল ধরে । পানচারণ কালে জাহ্নসন্ধি ক্ষুণ্ণিত হয় বা মট্ মট্ করে (কষ্টি: ক্যালকে: অ্যালীউ:) । পদের সন্ধি সকল, বিশেষত: জাহ্নসন্ধি, অত্যন্ত ক্রীণ বোধ হয় (সিপীয়া) । পদদ্বয় ভার ও আড়ষ্ট বোধ হয়, যেন বহুদূর ভ্রমণ বশত: । প্রত্যঙ্গাদি ব্যথা করে, বিশেষত: রাত্রে । থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ চিড়িকমারার স্থায় বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । দেহের সমগ্র বাম পার্শ্ব যেন কিয়ৎ পরিমাণে পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়াছে এইরূপ বেদনা ।

**নিদ্রা** ।—প্রগাঢ় নিদ্রা ; নিদ্রাস্তে দেহ ক্লান্ত বোধ হয় । বোধ হয় তজ্জাগত ভাব, অর্দ্ধ নিমীলিত নয়নে নিদ্রা যায় এবং অব্যক্তস্বরে যন্ত্রণা প্রকাশ করে, বিশেষত: শিশুদিগের । পূর্বাঙ্কে অত্যন্ত নিদ্রালুতা । নিদ্রিত অবস্থায় রোগী ছটফট করে এবং যন্ত্রণাব্যঞ্জক শব্দ করিতে থাকে । নিদ্রা যাইতে যাইতে রোগী উঠিয়া পড়ে অথচ তাহার নিদ্র ভঙ্গ হয় না ।

**অন্ধ** ।—কামলা রোগাক্রান্ত, গাত্রত্বক ফ্যাকাশে ও পাণ্ডুবর্ণ ; দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত অথচ ঘর্ষাক্ত বোধ হয় । পূর্ববাট উন্নত হয় এবং সহজে ভাল হইতে চাহে না । হৃদমণীর গাত্র কণ্ডুরন ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ষ** ।—বেলা ৭টার সময় জরাবির্ভাব ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । সূচনাবস্থায় পাকায়িক ও পিত্তজ লক্ষণাদি প্রকাশ পায় । শীতাবস্থা,—তৃষ্ণারহিত ; উত্তম কুঁক এবং জাহ্ন, গুলফ, কমুই ও মণিবন্ধ ব্যথা করিতে থাকে ; রোগী অর্দ্ধ নিদ্রিত ভাবে থাকে এবং অত্যন্ত বকে ; অগ্নির উত্তাপে শীতের উপশম বোধ হয় না কিন্তু শয্যায় শুইয়া দেহ উত্তম রূপে গরম বস্ত্রাদি দ্বারা আবৃত করিলে শীতের হ্রাস হইয়া থাকে । চৈতন্তের কিছুমাত্র হ্রাস না হইলেও রোগী কথা কহিতে পারে না কিম্বা কথা কহিতে গেলে কি বলিতে যাইতেছিল তাহা ভুলিয়া যায় (টিউক্রি:) । উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণা বর্তমান থাকে । শীত থাকিতেই উত্তাপ আরম্ভ হয় ; প্রচণ্ড শিরোবেদনা ও অতিশয় তৃষ্ণা ; রোগী অত্যন্ত বকে,—ক্রমাগত কথা কহিতে থাকে (কার্কে-ভেজি: ল্যাকে:) ; এবং উত্তাপের চরমাবস্থা পর্য্যন্ত এইরূপ থাকে এবং প্রলাপ প্রকাশ পায় ; উত্তাপ যখন অত্যন্ত বৃদ্ধি পায় রোগী তখন নিদ্রিত হইয়া পড়ে ; তৎপরে পূর্বের কথা কিছুই মনে থাকে না এবং গাত্র অপরিষাণ্ড ঘর্ষোদগম হইতে থাকে । ঘর্ষাবস্থায় এত শ্বেদোদগম হয় যে দাঁড়াইলে ঐ ঘর্ষ হস্তের অঙ্গুলি দিয়া গড়াইয়া পড়ে ; মস্তক ও পদদ্বয় উচ্চ বোধ হয় ; শ্বেদাবস্থায় রোগী নিদ্রা যায় এবং শিরোবেদনার উপশম হয় । রোগীর দেহ শীতল ঘর্ষে আগ্নুত হইয়া উঠে । রোগী স্বীয় মুখের হর্গন্ধে ঘৃণা বোধ করে (স্বীয় মুখের হর্গন্ধ অনুভব করে না = পলসে:) ।

হ্রদ্বি।—স্পর্শ করিলে, আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে, পাদচারণে, সোপানারোহণে, পদাদি সোজা করিলে, পরিশ্রমাস্তে, প্রভাতে, প্রাতে ৭টার সময়, রাত্রে, গৃহবহিঃস্থ বাহু সংস্পর্শে, গাত্র ধোত করিবার সময়, পান বা আহারাস্তে এবং অল্পরসাক্ত কল এবং দৃঢ় পান করিলে ; গলাধঃকরণ কালে, এবং মল ত্যাগের পূর্বে, সময়ে ও পরে ।

উপশম।—আক্রান্ত অংশ দলিয়া দিলে, মর্দন করিলে ; শয়নাস্তে, উপুড় হইয়া শুইলে এবং শয্যা শয়িত অবস্থায় হস্ত পদাদি প্রসারণাস্তে এবং গরম বস্ত্র দ্বারা দেহ উত্তমরূপে আচ্ছাদিত করিলে ।

সম্বন্ধ।—প্রতিবিষ বা দোষদ্বয়—আ-ল্যাভিক্: কলোসিস্: লেপ্ট্যান্: মার্ক: নক্স-ভম্: ।

অনুকূল সম্বন্ধ।—ক্যালকে: ইপিক্: নক্স-ভম্: সলফ: । প্রতিকূল—লবণ ।

সদৃশ।—আ-নাই: ইক্সীউ-ডিপ: আলো; এপীস্; আর্গিকা; ব্রাই: চেলিড্: কোল্চি: কোলিনসো: হেলিবো: আইরিস্: ; লেপ্ট্যান্: লিলী-টাই: মার্ক: নক্স-ভম্: পলসে: সলফ: ডেরেট্: । পান বা আহারাস্তে মলতারণ্য=আলো: আস্: চায়না: ডিজিট: লাইকো: ষ্ট্যাক: ট্রিবিড: ।

তুলনীয়া।—প্রাত:কালীন উদরাময়—সলফ: ব্রাই: ছাট্রি-সলফ: । পীতাত্ত সবুজ দুর্গন্ধমল—ক্যামো: । শিশু বিসৃচিকা—ভিরেট্রাম: । মলাঞ্জলংশ—আলো: নক্স: সিপিগ্না: বেল: রুটা: । আহারাস্তেই অতিসার—আলো: আস্: চায়না: লাইকো: । উত্তেজনা জন্ত শির:পীড়া—এপিক্:গাস্ । জিহ্বা যেন দৃঢ় হইয়াছে—স্ফাঙ্গুইন: । নিম্নোদরে যেন কোন সম্ভাব্য বস্তু রহিয়াছে—ক্রোকস্: । ভুক্তজব্য উদগীরণ—সলফর: । অতিসার ও ডিম্বাধারে বেদনা—কলো: ।

শক্তি।—নিম্নক্রম হইতে উচ্চ ও উচ্চতম শততমিক ক্রম । বালাতিসার রোগে পডোফিলাম প্রযোজ্য হইলে ৩০ হইতে ১০০০ ক্রমে উৎকৃষ্ট ফল দর্শিয়া থাকে ।

প্রিন্সিপাল অ্যাক্শন।—পডোফিলামের ক্রিয়া ৩০ দিন স্থায়ী ।

## পলিগোণাম্ পাংটেটাম্

(POLYGONUM PUNCTATUM).

**প্রস্তুতি** ।—সমস্ত গাছ হইতে মাদার টিঞ্চার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—চক্ষুর পাতার প্রদাহ ; শূল ; কাসি ; অতিসার ; রক্তমাশয় ; বাধক ; মূত্রকৃচ্ছ্র ; পাশা ; মৃগী ; প্রমেহ ; পাথুরী ; অর্শ ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; স্বরনলী প্রদাহ , বৃক্ক প্রদাহ ; মায়শূল ; অণ্ডকোষ প্রদাহ ; মূত্রাধার-মুখশায়ী-গ্রন্থির প্রদাহ ; গৃধসী ; প্লীহা ; ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—এই ঔষধটি রমণীদিগের আর্ন্তবাব, রমণা-লিঙ্গনে নিঃস্ৰুহা, ডিম্বাধার মধ্যে শোণিত সঞ্চয় প্রভৃতি নানাবিধ পীড়ার হিতকর । ইহার প্রধান লক্ষণ:—(১) উরুশিখর প্রদেশে এবং নিতম্ব মধ্যে ব্যথা করিতে থাকে এবং বস্তিগহ্বর মধ্যে ভার ও যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । (২) কুচকী মধ্যে, বিশেষতঃ দক্ষিণ কুচকী মধ্যে, যেন বিদারণবৎ যন্ত্রণা । (৩) বামপার্শ্বে বা বাম-অঙ্গে লক্ষণের আধিক্য । (৪) আক্রান্ত অংশে পর্যায়ক্রমে শৈত্য ও উত্তাপ অনুভব । (৫) মুখমণ্ডলের বামপার্শ্বে যন্ত্রণার চরমাবস্থায় দক্ষিণ পার্শ্ব শীতল অনুভব হয় । (৬) যুগপৎ উদরোর্দ্ধ প্রদেশে শৈত্য ও বক্ষমধ্যে জ্বালা অনুভব । (৭) চরণদ্বয় জ্বালা করিতে করিতে হঠাৎ শীতল হইয়া যায় । (৮) অবসাদ, কম্প ও শৈত্য সংস্পর্শসহনীয়তা । (৯) বাতাপ্রিত পামাকচ্ছ্র, এবং তন্মধ্যে অত্যন্ত উত্তেজনা বোধ । (১০) হঠাৎ বোধ হয় যেন মাথার খুলি উঠিয়া বাইতেছে । (১১) অঙ্গমধ্যে যেন কেবল তরল পদার্থ আছে এইরূপ বোধ । (১২) উরুশিখর-দ্বয় যেন পরস্পরের সহিত দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে । (১৩) পদদ্বয়ের মধ্য দিয়া যেন তাড়িৎ প্রবাহিত হইতেছে । (১৪) বস্ত্রাদির ভার দেহের অস্বস্তিজনক । (১৫) শয়নান্তে শিরোপশ্চাতে চাপ বোধ হয় ; মাথা ঘুরিতে থাকে এবং দৃষ্টির অস্পষ্টতা ঘটে । (১৬) শয্যা ত্যাগ করিয়া উঠিতে গেলে হঠাৎ শিরোপশ্চাতে বেদনা বোধ । (১৭) হেঁট হইলে কর্ণমধ্যে বাথার উদ্বেক এবং পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে কর্ণের বেদনা প্রশমিত হইয়া থাকে । এতজ্জনিত বেদনাদি অস্ত্রবেধবৎ, কৰ্ত্তনবৎ, দপদপ্কারী, বিদ্ধকারী, স্থান পরিবর্তনশীল এবং বিছাতের ছায়া হঠাৎ আবিস্কৃত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—অত্যন্ত বিফলতা ও উত্তেজনা প্রবণতা । সংসারে সুখের কিছুই দেখিতে পায় না ; কোন রকম পরিবর্তন ভালবাসে না এবং মৃত্যুকে অত্যন্ত ভয় করে ।

**অস্তক** ।—বাম শঙ্খ বা রগের মধ্যে তীক্ষ্ণ দপদপ্কারী বেদনা । ঋতুর সময় শিরোমধ্যে চাপ ও অত্যন্ত স্পর্শকাতরতা অনুভব । হঠাৎ গাত্রোখান করিতে গেলে

শিরোপশ্চাতে এবং চক্ষুর উপর বেদনা । শিরোবেদনা,—জগৎবায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি এবং অনতিউষ্ণবায়ু সংস্পর্শে উপশম বোধ । হঠাৎ বোধ হয় যেন মাথার খুলি উঠিয়া যাইতেছে, তন্মধ্যে অত্যন্ত উত্তেজনা বোধ হয় এবং বহুল পরিমাণে মরামাস উঠিতে থাকে ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিগোলক মধ্যে জ্বালা ; চক্ষুর পাতার মধ্যে শুষ্ক বোধ হয় । চক্ষু নিম্নীলিত করিলে এবং শয়নান্তে অক্ষিপুটের প্রবল আঁকুক্ষন প্রসারণ, মস্তক শূন্য এবং চতুর্দিক তিমিরাবৃত বোধ হয় ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ পটহের প্রদাহ । হঠাৎ কর্ণ পটহে একপ্রকার শব্দ হইয়া ক্ষণেকের জন্য প্রবণশক্তির লোপ হয় । মস্তক হেঁট করিলে কর্ণমধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা বোধ হয় এবং পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে বেদনার উপশম হয় । জলীয় বায়ুতে কর্ণের নানা প্রকার পীড়া উৎপন্ন হয় ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডলের বামপার্শ্বে তীক্ষ্ণ বেদনা,—বাম রগ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় এবং সময়ে সময়ে মস্তকের সমগ্র বাম পার্শ্ব বেদনাক্রান্ত হইয়া থাকে । মুখের বামপার্শ্বে অতি তীব্র বেদনা ও উত্তাপ বোধ ; বৃদ্ধি=শীতল বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শে । মুখের বাম পার্শ্বের বেদনার অত্যন্ত বৃদ্ধি হইলে দক্ষিণ পার্শ্ব শীতল অনুভূত হয় । মুখমধ্যে শৈত্য সঞ্চার হইলে তীব্র দন্তশূল আরম্ভ হয় । জিহ্বা পীত লেপাচ্ছন্ন এবং ক্ষীত বোধ হয় এবং জিহ্বামূল হইতে উদরোর্দ্ধ প্রদেশ পর্য্যন্ত জ্বালা করিতে থাকে । উত্তপ্ত লালাস্রাবাতিশয়া,—কিন্তু তাহাতে মুখের শুষ্কতার উপশম বোধ হয় না । গলমধ্য শুষ্ক, উত্তাপযুক্ত এবং জ্বালাজনক,—বোধ হয় যেন ত্বক ক্ষয়িত হইতেছে । কণ্ঠের গ্রন্থি সকল ক্ষীত বোধ হয়,—জলীয় বায়ুতে অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে ।

**পাকস্থলী** ।—সর্সগ্রাসী ক্ষুধা, কখনও বা আদৌ ক্ষুধা থাকে না । আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি স্বাদহীন বোধ হয় । শীতল জল পান করিবার অত্যন্ত আগ্রহ অথচ জল পান করিলে বিবিধাধার উদ্বেক হয় ( অ্যাপোসিন্ঃ আর্সঃ ) । বিবিধাধা বোধ হয় যেন স্তম্ভাঙ্গ হইতে প্রাভূত হইতেছে এবং উদর মধ্যে শৈত্য অনুভূত হয় । অন্নরোগ । পাকশয় মধ্যে যেন একটা শুষ্কতার বস্তুরহিয়াছে এইরূপ অনুভব । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা । শিরোবেদনা ও বক্ষমধ্যে জ্বালা অধিকারে পাকস্থলী মধ্যে শৈত্য বোধ । পাকস্থলীর উপর বস্ত্রাদির ভার অস্বস্তিজনক বোধ ।

**অন্ত্রাংশ** ।—পাকশয় ও অন্ত্রাংশ মধ্যে জ্বালাজনক উত্তাপ বোধ । অতিশয় আত্মান বশতঃ উদর অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে এবং শূলবেদনা আরম্ভ হয় । অন্ত্রমধ্যে ছেদন, অন্ত্রাঘাত বা মুচড়ানির দ্বারা যন্ত্রণা এবং হড়হড় কুলকুল শব্দ,—যেন অন্ত্রমণ্ডলী কেবল তরল পদার্থে পরিপূর্ণ এবং সেই তরল জলীয় পদার্থ যেন প্রবিত হইয়া উর্দ্ধ দিকে উখিত হইতেছে এবং তজ্জন্ত বিবিধাধা ও বমনোদ্বেক হয় এবং কোমর ব্যথা করিয়া মহাবেগে তরল মল নির্গত হইতে থাকে । তলপেটে, মলান্ত্রমধ্যে এবং মলদ্বারে বেদনানুভব । বাম কুচকী প্রদেশীয় গ্রন্থি মধ্যে দপ্‌দপ্‌নি অনুভূত হয় ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—বহুল পরিমাণ মল নিঃসরণান্তে মলদ্বারে উত্তেজনা উৎপন্ন হয় । অনেক বেগে দিবার পর আমময়; মণ্ডবৎ মল নির্গত হয় ( অ্যালোঃ পডোঃ ) । মল,—

পীতাম্ব-হরিষ্মণ ; কিম্বা মল কঠিন এবং তাল তাল, কিম্বা কালবর্ণ এবং ত্যাগান্তে মলদ্বারের জালাজনক । বাহ্যের বেগ ও দুর্গন্ধ আত্মান বা বায়ু নিঃসরণ ( অ্যালো: রোবিনীয়া: কাইকা. মাইরিকা: অস্ট্রীয়া: ) । কখনও মলকাঠি এবং কখনও বা মলতারল্য পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে । মলদ্বারের অভ্যন্তরের চতুর্দিশ উচ্চনীচ ও কণ্ডুয়নজনক ক্ষীতিময়,—অর্থাৎ শিরা ক্ষীতি বশত: এইরূপ অম্লভূত হইয়া থাকে । অর্শ,—কণ্ডুয়ন ও জালাযুক্ত । মলদ্বার কণ্ডুয়ন ।

**প্রস্রাব ।**—শৈত্যাসংস্পর্শ জনিত বৃদ্ধকপ্রদাহ ( দীর্ঘকাল সিক্ত বস্ত্র পরিধান জনিত = ক্যাল-কার্ব: ) । মূত্রবহনলী হইতে মূত্রাশয় পর্যন্ত ছেদনবৎ বেদনা ( বারবারিস: শিল্প পর্যন্ত = ক্যান্থারিস: ) । প্রমেহাধিকারে প্রস্রাব কালে ভয়ানক যন্ত্রণা বশত: রোগী চীৎকার ও রোদন করে ( ক্যান্থা: খুধা ),—রোগী প্রায় কিছুই আহার করিতে চাহে না, তাহার ভাল নিদ্রা হয় না এবং ৪৫ দিবসের মধ্যে রোগী মীর্ণ হইয়া যায় । প্রস্রাব কালে মূত্রাশয় গ্রীবা বোধ হয় যেন সঙ্কুচিত হইয়া গেল, ঐরূপ ভাব অনেকক্ষণ থাকে । মূত্রকৃচ্ছ্র । প্রস্রাব কালে মূত্রাধার-মুখশায়িকা গ্রন্থি মধ্যে ধক্ধক্ করে এবং অত্যন্ত জালা বোধ হয় । পুন: পুন: বহুল পরিমাণ নির্মল, ফিকা বা শুষ্ক ভূণের দ্বায় বর্ণ বিশিষ্ট প্রস্রাব ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—প্রস্রাবকালে অণ্ডকোষ, কোষরজ্জু এবং মূত্রাশয়ের দ্বারে বেদনা । শিল্পদ্বারে এবং লিঙ্গমণির চতুর্দিশে কণ্ডুয়ন ও প্রস্রাব বেগ । মেট্রস্ক বা লিঙ্গাবরক মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা ও কণ্ডুয়ন অম্লভব । বাম অণ্ডকোষ ব্যাধাযুক্ত ও স্পর্শাসহ,—ঐ ব্যাধা কোষরজ্জুতে পর্যন্ত সঞ্চারিত হয় এবং সময়ে সময়ে দক্ষিণ কোষ ও কোষরজ্জুতেও সংক্রামিত হইয়া থাকে । রমণশক্তির হ্রাস ও রেতঃক্ষয়,—সময়ে সময়ে তদন্তে লিঙ্গমণির প্রদাহ উপস্থিত হয় ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—রমণালিঙ্গনে আদৌ অনিচ্ছা ( ট্রাট্-মিউ: পেট্রোল: ফস: সিপী: ) এবং সঙ্গমার্থ স্বামী নিকটবর্তী হইলে রমণী অত্যন্ত ভীত ও উত্তেজিত ভাব প্রদর্শন করে । উরুশিখর ও কটি ব্যাধা করিতে থাকে এবং বস্তিগহ্বর মধ্যে অত্যন্ত ভার ও যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । ঋতু,—প্রকাশ হয় না, বা নানাপ্রকার পীড়া ও যন্ত্রণা সহযোগে বিলম্বে প্রকাশ হইয়া থাকে ; স্রাব অপরিপাক, ধীরে স্রাবশীল এবং দুর্গন্ধ । ডিম্বধার মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য ; কুচকী প্রদেশে বিদারণবৎ বেদনা,—বিশেষত: দক্ষিণ কুচকীতে । যোনি মধ্যে জালা । প্রদর,—স্রাব কষায় ও স্বকক্ষয়কারক বা ক্ষতজনক । স্তনমধ্যে বিদ্ধকারী বেদনা এবং স্তন অত্যন্ত স্পর্শাসহ, ক্ষীত এবং ব্যাধাযুক্ত বোধ হয় । উরুশিখরদ্বয় যেন পরস্পরের দিকে সবলে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অম্লভব ।

**শ্রাস্তস্বস্ত্র ।**—বক্ষবিদারক কাসি,—জলবায়ুর পরিবর্তনে বৃদ্ধি হইয়া থাকে । দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের নীচে তীক্ষ্ণ বেদনা ( চেলিড: পডো: ),—ঐ বেদনা বক্ষমধ্যে ও উদরোর্ধ্ব প্রদেশে পর্যন্ত সঞ্চারিত হয়, বক্ষগাত্রে হৃৎপিণ্ড জোরে জোরে আঘাত করিতে এবং গ্রীবাদেশের ধমনীদ্বয় দপদপ করিতে থাকে । অগ্রকড়ার নিকট নিশ্বেষণ ও দপদপানি অম্লভূত হয় । বাম বক্ষমধ্যে ছেদনবৎ বেদনা । উদরোর্ধ্ব প্রদেশে শৈত্যাম্লভূতি সহ বক্ষমধ্যে জালা ও বিদ্ধকারী বেদনা ।



হ্রদ্বি ।—শৈত্য সংস্পর্শে, জলবায়ুর পরিবর্তনে এবং সন্মুখদিকে মাথা হেঁট করিলে ।

উপশম ।—উত্তাপ সংস্পর্শে এবং পশ্চাদিকে মাথা হেলাইলে ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—আসেরাম্: কলোফিলাম্: সিনীসীয়ো: জ্যাঙ্ক্‌জাইলাম্: পেট্রোল:  
প্লাবাম্: থাট্রাম্-মিউ: ।

তুলনীয় ।—কাসি, উদরাময়—রিউমেকস্: । গলমধ্য জ্বালা—ক্যাপ্‌সি: । নিদ্রা  
ভঙ্গ হইলে মাথা ধরা—ল্যাকেসি: । সঞ্চরণশীল বেদনা—পল্‌স্: । সঙ্গমে অনিচ্ছা—  
থ্যাট্রাম্: প্লাটিনাম্: ।

শক্তি ।—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম ।

## প্রুনাস্ স্পাইনোসা (PRUNUS SPINOSA).

প্রভৃতি ।—ফোটেনোমুথ পুষ্প-মুকুল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

নামান্তর ।—ব্রাক্‌ থরণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্তোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষুধানাশ ; উদরী ;  
স্তনে বেদনা ; চক্ষুতে স্নায়ুশূল ; মূত্রাধার প্রদাহ ; শোথ ; মূত্রক্লেশ ; কর্ণশূল ; চক্ষুর পীড়া ;  
অক্ষয় ; হৃৎপিণ্ডের পীড়া ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; প্রদর ; রজসাধিক্য ; জারায়ু হইতে শোণিত স্রাব ;  
দন্তশূল ; মচকান ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—উদরী ও হৃদ্রোগে ইহার অশেষ উপকারিতা দৃষ্ট  
হইয়া থাকে এবং ইহার প্রধান লক্ষণ এই যে “রোগী পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করে এবং  
তাহার মনে হয় যেন তাহার নিশ্বাস “তলাইতেছে না,—যেন নিশ্বাস উদরোর্দ্ধে প্রদে-  
( অগ্রকড়ার নীচে ) পর্য্যন্ত যাইতেছে না, কিম্বা সেই পর্য্যন্ত যাইয়া যেন আর নীচে যাইতেছে  
না ।” নানাপ্রকার চক্ষুরোগেও ইহা বিশেষ হিতকর । এতজ্ঞানিত বেদনাদি বহিমুখী  
নিম্পেষণ বা ভিতর হইতে বহির্দিকে ভেদকরণবৎ, এবং ঐরূপ বেদনা মস্তক, চক্ষু, নাসামূল  
এবং কর্ণমধ্যে অন্তর্ভূত হইয়া থাকে ; দন্ত সকল পরস্পরের মূল হইতে যেন উঠিয়া পড়িতেছে  
এইরূপ যন্ত্রণা ; বক্ষমধ্যে মুচড়ান বা মচকানবৎ বেদনাবশতঃ শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় ;  
বাম গুল্ফসন্ধি যেন মচকাইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ; বক্ষমধ্যে আড়ষ্টতা ও হৃচীবোধবৎ  
বেদনা ; উদর মধ্যে আত্মানতিশয্য বশতঃ মূত্রাশয়ের উপর চাপ বোধ এবং মূত্রাশয় এরূপ  
সাঁটিয়া ধরে যে রোগী যন্ত্রণায় সন্মুখদিকে বক্র হইয়া ঘির্ভাঁজ হইয়া যায় ; ভয়ানক যন্ত্রণাদায়ক  
মূত্রকচ্ছতা,—হঠাৎ প্রবল প্রস্রাব বেগ বশতঃ রোগী দৌড়াইয়া প্রস্রাব করিতে যাইতে বাধ্য  
হয় ; মূত্র লিঙ্গমণি পর্য্যন্ত যাইয়া প্রত্যাবৃত্ত হওয়ার মূত্রনলী মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা উপস্থিত

হয়; বেগ মাত্র প্রস্রাব না গেলে মূত্রাশয় মধ্যে প্রচণ্ড বিদ্ধকারী বেদনা অনুভূত হয়; রক্তোশ্রাব নিয়মিত সময়ের পূর্বেই প্রকাশ হয়,—শ্রাব অত্যন্ত অধিক হইয়া থাকে এবং ৭৮ দিবস স্থায়ী হয়; শ্রাব অত্যন্ত পাতলা ও জলবৎ; প্রদর, = শ্রাব অত্যন্ত অবসাদজনক এবং বস্ত্রাদিতে পীতবর্ণ দাগ লাগে; ইহা দ্বারা দেহের বামার্শ্ব অপেক্ষা দক্ষিণার্শ্ব অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে। অধিকন্তু নিম্নলিখিত কয়েকটি লক্ষণও ইহার প্রকৃতিগত:— শিরোবেদনাধিকারে বোধ হয় যেন মূর্দ্ধদেশে কাষ্ঠফলকের কোণ বিদ্ধ হইতেছে, কিম্বা যেন রৌদ্র সংস্পর্শ সম্ভূত (গ্লোন:—যেন রৌদ্রে দগ্ধ হইয়া গিয়াছে মস্তকে এইরূপ উত্তাপ ও শিরোগূর্ন); যেন কেহ ভিতর হইতে একটা কৌলক দ্বারা চাড় দিয়া মাথার খুলি উত্তোলন করিবার উপক্রম করিতেছে এইরূপ অনুভব। ললাটের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে একটা তীক্ষ্ণ বেদনা প্রাহুর্ভূত হইয়া তাড়িতের স্থায় মস্তিষ্ক ভেদ করিয়া শিরোপশ্চাতে বাইয়া আবির্ভূত হয়। দক্ষিণ অক্ষিগোলক মধ্যে বেদনা,—যেন ঐ চক্ষুর অভ্যন্তরাংশ উৎপাটিত হইবে; অক্ষিগোলক যেন নিষ্পিষ্ট বা পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা (শিরোবেদনার সময় বোধ হয় যেন বাম চক্ষু মুচড়াইতেছে = পপীউলাস্-ক্যাণ্ডিকান্স্:)। যেন জিহ্বা দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ জালা বোধ। কুঁচকী প্রদেশে ভিতর হইতে নিম্নমুখী নিষ্পেষণ,—যেন অন্তর্বদ্ধ হইবার সম্ভবনা। রোগী হাঁপাইতে থাকে বা দীর্ঘ নিশ্বাস ফেলিতে থাকে, অদংখ্য সোপানাবলম্বনে অতি উচ্চ স্থানে আরোহণ করিবার পর যেরূপ হইয়া থাকে। পৃষ্ঠতল আড়ষ্ট বোধ হয়,—যেন আঘাত লাগিয়াছে বলিয়া। কলম ধরিতে পারে না,—দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলি যেন মচ্কাইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথা বশত:। বাম গুল্ফ যেন মচ্কাইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথা। পদদ্বয়ে অস্থিরতা বোধ বশত: রোগী একভাবে অধিকক্ষণ থাকিতে পারে না। পদের বৃদ্ধাঙ্গুলির প্রথম সন্ধি যেন সন্ধিবিপ্লিষ্ট হইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা। কেবলমাত্র নিদ্রিত অবস্থায় মুখমণ্ডলে ঘর্ষোদগম হয়। চক্ষুচিকিৎসা বিশারদ, ডাঃ অ্যালেন ও ডাঃ নটনের মতে অক্ষিপুটের স্নায়ুশূল প্রভৃতি নানাবিধ চক্ষুরোগে এবং চক্ষুদ্রবের বিভিন্ন অংশের প্রদাহে ইহা একটি প্রধান ভেষজ। তাঁহাদের মতে ইহা যে কেবল যন্ত্রণার উপশমক তাহা নহে, ইহা প্রদাহের গতি রোধ করে এবং দৃষ্টির অস্পষ্টতা দূর করিয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—অতিরিক্ত চিন্তাচঞ্চল্য বশত: রোগী কোন মতে একস্থানে এবং এক ভাবে অধিকক্ষণ থাকিতে পারে না (পাইপার-মিথ:); নিরন্তর ইতস্তত: পরিক্রমণ করে, স্থাসকৃচ্ছ, বোধ করে এবং সামান্য পরিশ্রমে হাঁপাইয়া যায়। সদা বিমর্ষ, উদাস এবং খিটখিটে ভাব প্রকাশ করে। কিছুতেই সন্তুষ্ট নহে।

**অস্ত্রক।**—অত্যন্ত নিষ্পেষণ বশত: যেন দ্বিগুণে বিভক্ত হইয়া যাইবে এইরূপ যন্ত্রণা বশত: রোগী উন্নত প্রায় হইয়া যায়; মস্তকের অস্থি তলে অত্যন্ত বেদনা বশত: বোধ হয়

যেন কেহ একটা কীলকদ্বারা ভিতর হইতে ঠেলিয়া মাথার খুলি তুলিয়া ফেলিবার চেষ্টা করিতেছে (যেন উহা উড়িয়া যাইবে এইরূপ বেদনা = ব্যাপ্তি: আক্কায়া: ক্যামো: কোবাল্টাম্: ইউকা: )। যেন মস্তকে অত্যন্ত রোদ্র লাগিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা (রোদ্র সংস্পর্শ জনিত শিরোবেদনা = গ্লোন্: ল্যাকে: ত্রাট্-কার্ব্:—মস্তক যেন রোদ্রে দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ শিরোবেদনা ও শিরোঘূর্ণন = পপীউলাস্-ক্যাণ্ডিক্যান্স্ )। ললাটের দক্ষিণ পার্শ্বে তীক্ষ্ণ বেদনা প্রাচুর্ভূত হইয়া তাড়িৎ প্রবাহের তায় মস্তিষ্ক ভেদ করিয়া শিরোপশ্চাতে যাইয়া আবির্ভূত হয় (ক্যানাব্-ইন্: ) ; ললাট মধ্যে চিড়িকমারার তায় বেদনা মস্তিষ্ক ভেদ করিয়া পশ্চাদ্গিকে ধাবিত হয়। রোগী চলিতে গেলে কখনও পশ্চাদ্গিকে এবং কখনও বা সম্মুখদিকে টলিতে থাকে (টিলীয়া-ট্র: ট্র্যামোন্: )। দক্ষিণ রগের উর্দ্ধাংশের ভিতর হইতে যেন বহির্দিকে ঠেলিতেছে এইরূপ বেদনা প্রাচুর্ভূত হইয়া তথা হইতে ললাটফলকে সঞ্চারিত হয় এবং নিষ্পেষণ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়। “বন্‌বন্‌” কারী বেদনা,—দক্ষিণ রগ হইতে দক্ষিণ কর্ণে সংক্রামিত হইয়া কর্ণশূল উৎপন্ন করে। মূদ্ধাদেশের দক্ষিণ পার্শ্বে যেন কাষ্ঠ-ফলকের কোণ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ নিষ্পেষণকারী বেদনা। শিরোপশ্চাতে এবং পশ্চাৎ কপালের ভিতর হইতে যেন ঠেলিতেছে এইরূপ বেদনানুভব।

**চক্ষু।**—দক্ষিণ অক্ষিগোলক মধ্যে বেদনা,—যেন ইহার অভ্যন্তরাংশ উৎপাটিত হইবে। অস্পষ্ট দৃষ্টি (ফস্: ব্রাই: কলোসিস্: কোল্‌চি: ল্যাক্-ক্যান্: ) অক্ষিপুটের স্নায়ুশূল (আক্কায়া: কমোক্র্যাডিয়া: টেরিব্: ),—অক্ষিগোলকদ্বয় যেন সবলে নিশিষ্ট বা পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন হইতেছে এইরূপ বেদনা ; তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা চক্ষু ভেদ করিয়া মস্তিষ্কমধ্যে পুন: প্রবিষ্ট হয় কিম্বা চক্ষুর চতুর্দিকে ব্যাপ্ত হয় ; কর্ণপশ্চাতে বেদনা আরম্ভ হইয়া চক্ষুমধ্যে সঞ্চারিত হয় ; বৃদ্ধি = সঞ্চালনে এবং উপশম = বিশ্রামে। দক্ষিণ চক্ষু যেন উৎপাটিত হইবে এইরূপ বেদনা। অপাঙ্গ ও অক্ষিপুটপ্রান্তের কণ্ঠয়ন।

**মুখবিবর।**—দন্তমধ্যে ভয়ানক উৎপাটনকাবীবেদনা কিম্বা যেন কেহ দন্তমূল হইতে দন্তকে উত্তোলন ও উৎপাটন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা,—বিশেষত: মুখ মধ্যে কোন গরম দ্রব্য গ্রহণ করিলে (ক্যামো: )। দন্তমধ্যে এক প্রকার অনির্বচনীয় অস্বস্তি বোধ, দন্তে দন্ত নিষ্পেষণ করিতে ইচ্ছা হয় এবং সেরূপ করিলে বেদনার উপশম হইয়া থাকে (সিক্কো: ষ্টিফ্: )। জিহ্বা মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ও জ্বালা,—যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে (আইরিস্: ভেরেট্-ভির: সোরাইন্: ),—আহারের সময় ক্ষণিক উপশম হয় (আহারের সময় দগ্ধবৎ অনুভূতি = ইগ্গে: ) এবং আহারের আবার ঐরূপ বোধ হইতে থাকে। জিহ্বা পুরু স্বেতবর্ণ প্লেগ্মালিপ্ত প্রতীয়মান হয় (আণ্ট-ক্রুড্: হ্যামো: স্পাইজি: ভেরেট্-ভির: )। নিদ্রিত অবস্থায় কেবলমাত্র মুখমণ্ডলে স্বেদোদগম হইয়া থাকে।

**পাক ও অন্রাশহ।**—এক এক সময় আহার করিতে বসিলে ক্ষুধা হয় (সিক্কোনা) কিন্তু দুই এক গ্রাস আহার করিলেই ক্ষুধার পরিভূপ্তি বোধ হয় (লাই: )। সকল দ্রব্যেই অরুচি এবং অবিচ্ছিন্ন বিবমিষা, ও উদরাময়। পাকস্থলীর আত্মানাদিক্য বশত: উদর

ক্ষীত হইয়া উঠে এবং শ্বাসকৃচ্ছ, উৎপন্ন করে। উদরী,—রুচিরাহিত্য, প্রস্রাবান্নতা এবং মলকাঠিগ্র,—গুটিলাময় মল অতিকষ্টে নির্গত হয়। যকৃৎ প্রদেশে ব্যথা। প্রচণ্ড আক্কেপিক অন্ত্রশূল,—যন্ত্রণা বশতঃ রোগী চিং হইয়া বা পার্শ্বে শুইতে পারে না এবং অতি ধীরে ধীরে ব্যতীত বেড়াইতেও পারে না ; সম্মুখদিকে বক্র হেলাইয়া থাকিলে উপশম বোধ হয়। উর্দ্ধোদরে বা উদরের দক্ষিণ পার্শ্বে নিষ্পেষণবৎ শূল বেদনা,—রাত্রিও ব্যথা ধরে। উদর মধ্যে স্ফ্রাণ্ড শলাকাবেধবৎ বেদনা বশতঃ শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত হয়। উদরের শোথবৎ ক্ষীতি, রুচিবিলোপ, প্রস্রাবান্নতা, এবং কঠিন গুটিলাময় মল অতি কষ্টে নির্গত হইয়া থাকে। উদর সঞ্চালিত না হয় একরূপভাবে চলিতে হয়, নতুবা প্রস্রাবের পীড়া বৃদ্ধি হয়। অন্ত্রাবরুদ্ধ আখ্যানবায়ু মুত্রস্থলীর উপর চাপ প্রদান বা নিষ্পেষণ করে বলিয়া মূত্রাশয় সাঁটিয়া ধরে এবং রোগী হেঁট হইয়া চলিতে বাধ্য হয়। আখ্যানবায়ুর নিষ্পেষণ বশতঃ মূত্রাশয় সাঁটিয়া ধরে এবং রোগী যন্ত্রণায় সম্মুখদিকে বক্র হইয়া দ্বিভাঁজ হইয়া যায়। দক্ষিণ কুঁচকী প্রদেশে বিদ্ধকারী বেদনা ও যেন ভিতর হইতে ঠেলিতেছে এইরূপ বেদনা,—বোধ হয় যেন অন্ত্রবৃদ্ধি হইবে (ঞয়্যেক্: লাই: নন্জ্) তলপেটের দক্ষিণ পার্শ্বের ভাঁজ মধ্যে যেন একটা জলপূর্ণ থলী রহিয়াছে এইরূপ কুব্ কুব্ শব্দ হয়। দক্ষিণ কুঁচকী প্রদেশে অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক স্থচীবেধবৎ বেদনা,—হাত দিয়া টিপিলে উপশম হয়।

**অলান্ন ও অল**।—মলদ্বারের এক ইঞ্চি উর্দ্ধে মলান্ত্রের দক্ষিণাংশে যেন কোন কঠিন বস্তুর কোণ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা। উদরের দক্ষিণ পার্শ্বে জলসঞ্চয়াদিকারে হঠাৎ একদিবস রাত্রে মলদ্বার হইতে অপরিপাক্য দুর্গন্ধ জল নিঃসৃত হইয়া ক্ষীতি ও ভার কমিয়া যায়। মল অত্যন্ত কঠিন গুটিলাময় এবং অতি কষ্টে নির্গত হয়। উদরাময়, অত্যন্ত পেট বেদনা সহযোগে বহুল পরিমাণ তরল সারমল নির্গত হয়, কিম্বা আমময় মল নির্গত হইয়া থাকে ; মলতাগাস্ত্রে মলদ্বার বোধ হয় যেন ছিঁড়িয়া গিয়া তাহাতে লবণ সংস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বালা করিতে থাকে। কুকুরের মলের স্থায় কঠিন সরু মল থাকিয়া থাকিয়া নির্গত হয় এবং তৎকালে এত যন্ত্রণা হয় যে রোগী চীৎকার করিয়া উঠে। উপবেশন কালে উদর সাঁটিয়া ধরে এবং বুদ্ধদ ক্ষাটনবৎ শব্দ হইতে থাকে। কঠিন মলতাগাস্ত্রে মলদ্বার হইতে শোণিতস্রাব হয়।

**প্রস্রাব**।—মূত্রাশয়ে প্রবল সংকোচন বা কুহন ; প্রতি ১৫ মিনিট অন্তর অম্লভূত হয় ; এই জন্ত রাত্রে নিদ্রার ব্যাঘাত হয়। মূত্রাশয়ের দ্বারাবরোধক পেণী মধ্যে জ্বালা। প্রস্রাব বেগ সহ মূত্রাশয় ও মূত্রমার্গ মধ্যে জ্বালা ও কটকটকাবী বেদনা। মূত্রমার্গ মধ্যে ঘেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা বশতঃ রোগী স্বীয় শিশ্নে হস্তার্ণণ করিতে সাহস করে না। প্রস্রাব পাইবা মাত্র প্রস্রাব করিতে না গেলে মূত্রাশয় মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা অনুভূত হয়। হঠাৎ প্রবল প্রস্রাব বেগ বশতঃ রোগী দৌড়াইয়া প্রস্রাব করিতে যাইতে বাধ্য হয় কিন্তু মূত্র লিপ্তমুণ্ড পর্য্যন্ত প্রবাহিত হইয়া প্রত্যাবৃত্ত হয় এবং তখন মূত্রমার্গ মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণার আবির্ভাব হইয়া থাকে। মূত্রকৃচ্ছ ; প্রস্রাব করিবার সময় রোগী অত্যন্ত বেগ দিতে বাধ্য হয়। প্রস্রাবের শ্রোত স্থজের স্থায় স্থন্ন এবং নির্গমন কালে মলবেগ

অনুভূত হয়। প্রস্রাবের স্রোত দ্বিভাগে বিভক্ত হইয়া নির্গত হয়, যেন প্রস্রাবদ্বার দুইটা। মূত্র উজ্জল হরিদ্রাবর্ণ, তলানি খেতাভ এবং কখনও বা আকাশ-নীলবর্ণ। প্রবল প্রস্রাব বেগ,—মূত্র লিঙ্গমুণ্ড পর্য্যন্ত আসিয়া তন্মধ্যে ভয়ানক আকুঞ্জন প্রসারণ ও যন্ত্রণা উৎপন্ন করে, তৎসহ মলাস্ত্রের প্রবল সঙ্কোচন। মূত্র মূত্রাশয় হইতে মূত্রনালী মধ্যে প্রবেশ করিলেই ক্ষণিক উপশম বোধ। আক্ষেপিক মূত্ররোধ। প্রস্রাব করিবার চেষ্টা করিলে মূত্রনালী মধ্যে ভয়ানক জ্বালা করে। মূত্রনালী মধ্যে যেন স্বকক্ষয় হইয়াছে বা ছাল উঠিয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা বোধ, বিশেষতঃ স্পর্শ করিলে।

**জননেদ্রিয়।**—শিশু শিথিল ও ক্ষুদ্র হইয়া যায় এবং মেট্রিক গুটাইয়া থাকে। মুষ্ণুকের মহা আরামদায়ক কণ্ডুয়ন, কণ্ডুয়ন মাত্রে উপশম। স্বহু, অকালে প্রকাশ হয় এবং স্রাব অপৰ্য্যাপ্ত, দীর্ঘকাল ব্যাপী ও জলবৎ তরল। অবসাদক প্রদর,—স্রাব স্বকক্ষয়কারক এবং বস্ত্রাদিতে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় (অ্যাপ্রাস্: ক্রিয়ো: সিপী: থৃষা)। আট হইতে দশ সপ্তাহ পর্য্যন্ত যোনী হইতে প্রত্যহ শোণিত নির্গলন,—স্রাব যত অধিক দিবস স্থায়ী হয় তত জলবৎ হইয়া থাকে। ডিম্বাধার প্রদেশে সড়সড় করে ও কণ্ডুতির উদ্রেক হয়,—কণ্ডুয়ন ও মর্দন করিলেও উপশম হয় না।

**শ্বাসস্বত্র।**—কণ্ঠস্বর কর্কশ ও ভয়। শ্বাস গ্রহণ কালে বায়ুনালী মধ্যে কণ্ডুয়নবশতঃ কাসির উদ্রেক। নিশ্বাস রোধ করিলে কাসির পুনরাবির্ভাব হয়। কাসিলে বায়ুনালী মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হয়। বক্ষগহ্বরের নিম্নাংশে চাপ বা ভারবৎ অনুভব বশতঃ ব্যাহত শ্বাসপ্রশ্বাস। সর্বদা রোগী যেন হাঁপাইতেছে এইরূপ শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদন করে। পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণ করিবার ইচ্ছা এবং রোগীর মনে হয় যেন তাহার নিশ্বাস তলাইতেছে না, যেন উদরোর্দ্ধ প্রদেশ পর্য্যন্ত যাইয়া আটকাইয়া যায় এবং তাহাতে তাহার তৃপ্তি বোধ হয় না। স্বর অতি ক্ষীণ এবং কথা কহিতে গেলে বক্ষ মধ্যে ব্যথা বোধ হয়। উদরোর্দ্ধ প্রদেশে পূর্ণতা এবং উদরাধ্বম সহ বুকাস্থি তলে বেদনা ও শ্বাসকৃচ্ছ্র অনুভূতি। গভীর শ্বাস গ্রহণ করিলে বাম বক্ষের মাংসল প্রদেশে স্ফটীবেদবৎ বেদনা এবং ঐ বেদনা উভয় পার্শ্বে এবং বাম ক্লেদ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়; পাদচারণ ও উপবেশন কালে। বাম বক্ষের নিম্নাংশে যেন একখণ্ড কাষ্ঠ ফলকের কোণ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা।

**হৃৎপিণ্ড।**—হৃৎপিণ্ড বিবর্দ্ধন ও পাদশোথ। হৃৎশোথ; স্থির হইয়া থাকিলেও হৃৎপিণ্ডের অতি প্রবল সংরক্ত অনুভূত হয় এবং ঈষন্মাত্র দেহ সঞ্চালনে শ্বাসরোধোপক্রম (বোধ হয় যেন দেহ সঞ্চালন মাত্র হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া যাইবে=ডিজিট্: কোকেইন্:—স্থির হইয়া থাকিলেই হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া যাইবে এইরূপ মনে হয়=জেলসি:), গ্রীবার ধমনীস্থরের দপ্পদপ্পনি দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে; গণ্ডঘর ক্ষীত ও স্নান; ওষ্ঠদ্বয় নীল বর্ণ এবং স্তম্ভিত অর্ধবৃত্ত। বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস সহ হৃৎপিণ্ডের প্রবল আঘাত। সামান্য দেহ সঞ্চালনে হৃৎপিণ্ডের গতি ভয়ানক বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।**—হেঁট হইলে গ্রীবা ও শিরোপশ্চাতে ব্যথা অনুভূত হয়। পৃষ্ঠে যেন

প্রবল আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ আড়ষ্ট বোধ হয়। গভীর নিশ্বাস গ্রহণ করিলে পৃষ্ঠকলকঙ্কয়ের মধ্যাংশে স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় এবং ঐ বেদনা উদরপশ্চাত্ত্বিত কশেরুকাতে সঞ্চারিত হইয়া শ্বাসরোধ করে। কটির উর্দ্ধাংশে বেন অবশ হইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয়। হেঁট হইলে বোধ হয় যেন বাম পৃষ্ঠফলকের দুই ইঞ্চি নীচে এবং মেরুদণ্ডের নিকটে একটা তীক্ষ্ণ কৌলক বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে, অর্থাৎ খিচ্খিচ্ করে। পিট ও কোমর যেন মচ্কাইয়া গিয়াছে এইরূপ আড়ষ্টতা। উপবেশন কালে কটির উর্দ্ধাংশে ব্যথা বোধ।

**প্রত্যক্ষাদি।**—বাম বগলের গ্রন্থি মধ্যে যেন পুয় উৎপন্ন হইতেছে এইরূপ বেদনা। বাম বগলের গ্রন্থি যেন ক্ষীত হইয়াছে এইরূপ অনুভব। দক্ষিণ স্বক হইতে ত্রিকোণ পেণী পর্য্যন্ত ব্যথা বশতঃ রোগী বাহু উত্তোলন করিতে পারে না। বাম কনুই, সন্ধি হইতে মণিবন্ধ (হাতের কবজী) পর্য্যন্ত অবশতাজনক বেদনা। দক্ষিণ মণিবন্ধ মধ্যে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা। দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলিতে বেদনা বশতঃ রোগী কলম ধরিতে পারে না। অঙ্গুলি সকল অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত,—যেন তন্মধ্যে শীতফোট বা পাকুই হইবার সূচনা। রাত্রি দ্বিপ্রহরের পূর্বে উরুশিখরে বেদনা। বাম গুলফ যেন মচ্কাইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা। পদদ্বয়ে জ্বালা বোধ। পদদ্বয়ের অস্থিরতা বশতঃ রোগী এক ভাবে এবং এক স্থানে অধিকক্ষণ থাকিতে পারে না। পদের বৃদ্ধাঙ্গুলির প্রথম সন্ধি যেন উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ বেদনা। পেণী মধ্যে বিদ্ধকারী বেদনা। সমগ্র দেহ কম্পনযুক্ত অনুভূত হয়। কেবলমাত্র নিদ্রিত অবস্থায় মুখমণ্ডলে ঘর্ষোদগম হয়।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—লরোসিরেসাস্: ক্র্যাটিগাস্: বেল্: পলিগোণাম্: ফস্: অ্যাগাস-ক্যাষ্টাস্: কার্কো-অ্যান্: ক্রিয়ো: সিপী: থুয়া: ।

**তুলনীয়।**—স্বপিণ্ডে—ক্রেটীগাস্: ল্যাকেসি: । চক্ষুতে—বেলাড: । জিহ্বার—ক্যাল্কে: । কুকুরে বিষ্টা—কাকরণ: । প্রদর—অ্যাগল: কার্ক-আলি: নক্স: সিপী: ।

**হ্রদ্বি।**—দেহ সঞ্চালনে, গরম দ্রব্য মুখে ধারণ করিলে, রাত্রে এবং দ্রুত চলিলে, স্পর্শ ও নিষ্পেষণ করিলে।

**উপশম।**—দস্তে দস্ত নিষ্পেষণ করিলে, বিশ্রামে এবং সম্মুখদিকে দেহ দ্বিভাঁজ বক্র করিলে।

**শক্তি।**—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম।

## টিলিয়া ট্রাইফোলীয়েটা

(PTELIA TRIFOLIATA).

**প্রস্তুতি ।**—মূলের ছাল হইতে মাদার টিফার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগণা**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; কোষ্ঠ-  
বদ্ধ ; রক্তামাশয় ; অজীর্ণ ; বিসর্প ; পাথুরী ; পাকাশয়শূল ; শিরঃপীড়া ; সবিরাম জ্বর ;  
কামলা ; যকৃতে রক্তাধিক্য ; বাত ; গ্ৰীহা ; কাসি ।

**উপযোগিতা ও আভাস**—যকৃতের এবং যকৃত বিকৃতি সম্ভূত নানাবিধ  
রোগে টিলিয়া বিশেষ হিতকর হইয়া থাকে । যকৃৎ বিবর্দ্ধন ও তন্মধ্যে বাধা, যকৃৎ বিকৃতি  
সম্ভূত বিসর্প ও আশ্রাতের উদ্বেদ, পিত্তাশ্রিত শিরঃপীড়া, অজীর্ণরোগ, পাকাশয়শূল, যকৃৎ মধ্যে  
শোণিতসঞ্চয়াদিক্য, সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল যকৃৎ প্রদাহ, পুরাতন বাতবেদনা, আমাতিসার,  
মলকাঠিগ্র প্রভৃতি রোগে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । ইহার কতিপয়  
প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) উদরোদ্ধ প্রদেশে অর্থাৎ অগ্রকড়ার নীচে, যেন একখণ্ড  
প্রস্তর রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ । (২) যকৃৎ বিবর্দ্ধিত এবং স্পর্শসহিষ্ণু, অথচ দক্ষিণ বা  
আক্রান্ত অংশে শুইলে উপশম এবং বাম পার্শ্বে শুইলে উপচয় সজ্বাটিত হইয়া থাকে ; বাম  
পার্শ্বে ফিরিতে গেলে যকৃতের বন্ধনীতে বোধ হয় যেন টান পড়ে এবং যকৃৎ যেন বামাদিকে  
আকৃষ্ট হয় । (৩) মস্তিষ্কের জড়তা এবং তন্মধ্যে একপ্রকার অনির্বচনীয় অস্বস্তি বোধ ।  
(৪) পিত্তাশ্রয়ীজনিত শূলবেদনার পর পাণ্ডুরোগের আবির্ভাব এবং অত্যন্ত শীর্ণতা ।  
(৫) যকৃৎ ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি মধ্যে অত্যন্ত বাধা, স্পর্শসহনীয়তা এবং অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ।  
(৬) অন্ননলী ও পাকাশয় শূন্য বোধ এবং রাক্ষসী ক্ষুধার আবির্ভাব । (৭) আলোক, শব্দ এবং  
গৃহবহিঃস্থ বায়ুসংস্পর্শ অসহনীয় হইয়া থাকে । (৮) মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ; হস্তের  
অঙ্গুলি সকল অসাড়, বৃহৎ এবং অকর্ষণ্য বোধ । (৯) ক্ষুধা সহযোগে শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ  
নিদ্রাভঙ্গান্তে । (১০) আহারান্তে হর্ষাবির্ভাব । (১১) পরিবর্তনশীল চিত্ত,—এই বেশ ক্ষুণ্ণ  
প্রকাশ করিতেছিল আবার পরমুহূর্ত্তেই অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব ধারণ করে । (১২) পাকাশয়িক  
লক্ষণাদির নিবৃত্তান্তে খাসকৃচ্ছের আবির্ভাব ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন**—অত্যন্ত উত্তেজনা প্রবণ,—শব্দ শুনিলে চমকিয়া উঠে এবং শিরোবেদনাক্রান্ত  
হয় । বিমর্ষ, কোপন স্বভাব কিন্তু অত্যন্ত বাস্ত, অথচ মস্তিষ্কের আবিলতা ও জড়তা সহ-  
যোগে কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া যায় । আলস্ত বশতঃ মানসিক পরিশ্রম পরায়ুখ,—অক্ষমতা  
বশতঃ নহে । পিত্তের প্রকোপ বশতঃ জড়তায়ুক্ত ও কিংকর্তব্যবিমূঢ় ভাব । স্মৃতিশক্তি  
অত্যন্ত ক্ষীণ এবং যেন মনোবৃত্তির ধীরক্রীয়তা বশতঃ ভ্রমপ্রবণ, কিন্তু কিছুক্ষণ স্থিরভাবে

চিন্তা করিলে বহু কাল পূর্বে যাঁহা পাঠ করিয়াছে তাঁহা স্মরণ করিতে পারে । আহা়ারান্তে ক্ষুতির উদয় হয় কিন্তু কিয়ৎকাল পরে বিষাদ উপস্থিত হইয়া থাকে । অতি দ্রুত ভাব পরম্পরার উদয় বশতঃ কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না !

**মস্তক ।**—শিরোগুর্ন,—মস্তক ফিরাইলে বৃদ্ধি । ( কোণা: ক্যাল্কে: ক্যালী-কার্বে: ফস্: ষ্টাফ্: ) কিস্বা মস্তক সঞ্চালিত করিলে ( কার্বে-ভেজি: ল্যাক্-ডিফ্লোরেটাম্: ফস্: ); মস্তকের জড়তা ও শৈথিল্য বোধ, নাভি প্রদেশে অস্ত্রকুঞ্জন, বিবিম্বা এবং পাকাশয় মধ্যে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ ব্যথা ; বৃদ্ধি=লিখিবার সময়, গাত্রোত্থান কালে, উষ্ণ গৃহ মধ্যে, মল-তাগ কালে বেগ দিলে ( শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয় ইণ্ডিয়াম্ ) এবং পাদচারণ কালে ; উপশম=ধীর সঞ্চালনে । সময়ে সময়ে শিরোগুর্নের প্রকোপাবির্ভাব, উপশম=মস্তক অবনত ও চক্ষু মুদিত করিলে । মস্তকের অস্থিগত শিরোবেদনা । অস্থিবিদারক শিরোবেদনা, বৃদ্ধি=মানসিক পরিশ্রমে ( পল্‌সে: ব্রাই: ক্যাল্কে: ত্রাট্-মিউ: নক্স-ভম্: সিলি:—পাঠাভ্যাসী ছাত্র-দিগের শিরোবেদনা=ক্যাল্কে-ফস্: আক্টীয়া: ক্যালী-ফস্: নক্স-ভম্: পল্‌সে: সাইলি: সল্‌ফ্: ), হেঁট হইলে ( বেল্: পল্‌সে: গ্লোন্: সিপী: ) এবং চক্ষু সঞ্চালনে ( আক্টীয়া: কলো: হিপ্: সাইলি: ); বিবিম্বা সংযুক্ত ( আণ্ট্-ফ্রুড্: ককীউ: অ্যা-ল্যাক্ট: স্প্রিউইন্: ) । ললাট হইতে নাসামূল পর্য্যন্ত বেদনায়ুক্ত ; বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক মধ্যে একটা লৌহ কীলক প্রবিষ্ট হইতেছে ( অ্যাসফিট্: ); বৃদ্ধি=প্রভাতে গাত্রোত্থান করিলে । এক চক্ষুর উজ্জ্বাংশে দপ্পদপানি ; বাম উজ্জ্ব চক্ষুর উপর প্রদেশ হইতে মস্তিষ্কের গভীরতম প্রদেশে যেন শেল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । ক্ষুধা সহযোগে শিরোবেদনা ( সোরাইন্: ফস্: ), বিশেষতঃ নিদ্রাভঙ্গান্তে ( না থাইলে শিরোবেদনা বৃদ্ধি বা আবির্ভাব=কপ্তি: ইল্যাপ্স্: লাইকোপোড্: সাইলি: ),—উপশম=প্রথম ভোজনের বা উপসবাস ভঙ্গের পর ( আইরিস: হাইপির: ) । মস্তিষ্ক মূলে নিষ্পেষণ বোধ ( ইপিক্: ) । মূর্ছাদেশে এবং চক্ষু মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাবির্ভাব ও বেদনা । শিরোবেদনা,—শিরোপশ্চাৎ হইতে ললাটে চক্ষুর উপর প্রদেশে বেদনা সংক্রমণ করে । শিরোবেদনা মানসিক পরিশ্রমে, চক্ষু সঞ্চালনে, কাসিলে, পাদাচারণে, শব্দ ও উত্তাপ সংস্পর্শে এবং প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে বৃদ্ধি পায় ।

**চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা ।**—ক্রদেশে বেদনা, ক্রকুঞ্চিত করিতে ব্যথা বোধ হয় । চক্ষে আলোক সহ হয় না, দক্ষিণ কর্ণতলের গ্রন্থি ক্ষীত হইয়া উঠে এবং ঐ কর্ণের পশ্চাতে তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয় । উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিলে অসহ্য বোধ হয় । কর্ণ মধ্যে সোঁ সোঁ শব্দ এবং হুলবেধবৎ বেদনা । নাসিকা রুদ্ধ এবং ক্ষতযুক্ত বোধ হয় ; নিখাসে নাসিকা জলিয়া যায় এবং নাসারন্ধ্র মধ্যে উত্তেজনা উৎপন্ন হইয়া থাকে ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—মুখমণ্ডল, বিশেষতঃ চক্ষুর্দ্বয়ের চতুর্দিক, ম্লান ও শীড়াব্যঞ্জক । পাণ্ডুবর্ণ মূর্তি এবং শুষ্ক ও কোমলতা রহিত । গুষ্ঠদ্বয় বিদারিত এবং ক্ষতযুক্ত । উজ্জ্ব গুষ্ঠ হইতে বাম চক্ষু পর্য্যন্ত আনন্তিত হইতে থাকে । কীটভুক্ত দন্ত সকল স্পর্শসহ এবং মাড়ী ক্ষতযুক্ত ; আক্রান্ত দন্ত সকল দীর্ঘতর বোধ হয় । জিহ্বা, খেতবর্ণ কোমল লেপাচ্ছন্ন এবং



ক্ষীত ; কিম্বা পীতবর্ণ, অমৃৎ এবং কণ্টক সকল আরক্তিম এবং উন্নত ; কোমল তালু ও আলজিহ্বা প্রদাহযুক্ত এবং শ্বাস প্রশ্বাস অত্যন্ত গরম বোধ হয় । অপরিপাক লালাত্রাব, উপুড় হইয়া শুইলে লালায় উপাধান ভিজিয়া যায় ; লালার লবণাক্ত । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে সকল দ্রব্যই অন্নস্বাদ বোধ হয় । নিদ্রাভঙ্গান্তে কিছুক্ষণ কথা কহিতে পারে না । গলমধ্য অত্যন্ত ব্যাধযুক্ত ও ক্ষতযুক্ত,—দক্ষিণ পার্শ্বে এবং অপরাহ্নে বৃদ্ধি ।

**পাকস্থলি ।**—রাক্ষসী ক্ষুধা, অম্লান্ত দ্রব্যাদিতে স্পৃহা, সান্ধ্য ভোজনের সময় উর্দ্ধোদরে বেদনা ; নিদ্রাভঙ্গান্তে শিরোবেদনার আবির্ভাব ও ক্ষুধার উদ্রেক হয় । আহার শেষ হইবার পূর্বেই ক্লান্ত হইয়া পড়ে । পূর্বে যে সকল দ্রব্য রোগী ভাল বাসিত ইদানী তাহাতে অকুচি প্রকাশ করে । মাংস, মাখন এবং ঘৃতপক দ্রব্যাদিতে অকুচি । তৃষ্ণাতিশয়,—অনেক জলপান করে । মুখে তিক্ত স্বাদ সহযোগ তৃষ্ণা রাহিত্য । অত্যন্ত এবং অবিচ্ছিন্ন বিবমিষা, জ্বর ও শিরোবেদনা সহ ; শয়ন করিলে, কথা কহিলে বৃদ্ধি । বমনান্তেও বিবমিষার শাস্তি হয় না । পাকাশয় মধ্যে অন্নস্থ উৎপন্ন হয় এবং জ্বালা করিতে থাকে,—শিরোবেদনা সহ ( ক্যাষ্টর-ইকৌউই: হাইড্রাষ্ট: আইরিস: রোবিনীয়া: ) । পেট ফুলিয়া উঠে এবং ভার বোধ হয় । উদরোদ্ধ প্রদেশে যেন একথণ্ড প্রস্তর স্থাপিত আছে এইরূপ ভার বোধ হয়,—সামান্য আহারের পর । পাকস্থলী মধ্যে যেন বালুকা প্রবেশ করিয়াছে এইরূপ অনুভব ; উদরোদ্ধ প্রদেশে মুচড়ান বা ছেদনবৎ বেদনা,—টিপিলে বিবমিষার উদ্রেক হয় । অন্ন উদগারান্তে পাকস্থলীতে অবসাদ বোধ । পাকাশয়িক লক্ষণাদির প্রভাতে বৃদ্ধি হয় এবং তজ্জন্ম নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ।

**অস্ত্রাশয় ।**—যকৃৎ ক্ষীত এবং তন্মধ্যে ব্যাধা বোধ হয় ; তলপেটে বোধ হয় যেন অন্নমণ্ডলী মুচড়াইতেছে ; পরিহিত বস্ত্রাদি অত্যন্ত ঝাঁট বোধ হয় । যকৃৎ প্রদেশে ভার বোধ, প্রায় সর্বদা ব্যাধা করিতে থাকে এবং অস্বস্তিজনক অনুভব ; দক্ষিণ বা আক্রান্ত পার্শ্বে চাপিয়া শয়ন করিলে উপশম বোধ হয় এবং বাম পার্শ্বে শুইলে বেদনারও বৃদ্ধি হয় এবং বোধ হয় যেন যকৃতের বন্ধনীতে টান পড়িতেছে এবং যকৃৎ যেন বামদিকে আকৃষ্ট হইয়াছে যকৃৎ মধ্যে তীব্র কর্তনবৎ বেদনা,—দীর্ঘশ্বাস গ্রহণকালে বৃদ্ধি হয় । উদর অত্যন্ত স্পর্শাসহ,—বিশেষতঃ হেঁট হইলে, বোধ হয় যেন হস্তদ্বারা উদর ধরিয়া রাখিলে ভাল হয় । উত্তাপ অনুভব । তলপেটে, পৃষ্ঠে এবং পদদ্বয়ে ব্যাধা করিতে থাকে । নাভিপ্রদেশে হৃৎপিণ্ডের গতির তালে তালে দপদপ করিতে থাকে । যকৃৎ প্রদেশে দপদপানি । দ্রীহা মধ্যে ছেদনকারী বেদনা, স্পর্শাসহিষ্ণুতা এবং অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূতি,—ললাটের উপর চাপ বোধ সহযোগে । অন্নকুজন ও অন্নশূল । অসাড় বায়ুনিঃসরণ । উদর,—বোধ হয় যেন ভিতরে প্রবিষ্ট বা মেরুদণ্ডে যাইয়া সংলগ্ন হইয়াছে অথচ অনমনীয় হয় না ( অনমনীয় হয়—প্লাস্ম ) ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—অনবরত মলবেগ ও মলান্ত্রমধ্যে, চাপবোধ,—হয় আদৌ মলতাগ হয় না কিম্বা অতি অল্পই হইতে থাকে ; মলান্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা জনিত । উদরাময় ; মল=পিত্তময়, অত্যন্ত পাতলা সারমল মিশ্রিত, কাল বর্ণ, দুর্গন্ধ—এমন কি সময়ে সময়ে অত্যন্ত পুতিগন্ধময় মলও নির্গত হইয়া থাকে এবং তাহাতে গন্ধকের স্রাব গন্ধও থাকে ; কুহন সহযোগে ;

মলত্যাগের পূর্বে পেট আঁকড়াইতে থাকে এবং অন্তকৃজন শ্রুত হয় ; মলত্যাগান্তে মলদ্বারে আলা বোধ হয় । মল-কাঠিগ্র, কাল গুটিলা সকল নির্গত হয় । মল-কাঠিগ্র ও মলতারলা পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হইয়া থাকে । মলের সহিত অসংখ্য সূত্রকুম্বী নির্গত হয় (আস্ক্রিপিয়াস্ : ক্যাল্কে : সিনা : স্ত্রাটোনাইনাম্ : ইউফর্বিয়া-করো : ) ।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাবের সময় এবং পরে মূত্রনলী মধ্যে আলা ও উত্তেজনা । মূত্র অত্যন্ত দাহক, পরিমাণে অল্প এবং মূত্রধারণ শক্তি রহিত । প্রস্রাব, নিম্নল, কিম্বা ঘোর রক্তপীত বর্ণবিশিষ্ট, এবং পরিমাণে অতি অল্প ; তলানি—ক্লিষ্ট-শক, বিকৃত প্রফুরক এবং মূত্রোন্ন মিশ্রিত ; স্বেতবর্ণ তলানি ; মূত্র ঘোর লালবর্ণ ; পীতাত লালবর্ণ ।

**পুংজননেদ্রিয়** ।—রাত্রে শয়নান্তে লিঙ্গমুণ্ডে এবং বিটপদেশে দপ্‌দপ্ করিতে থাকে । প্রথমে শৃঙ্গারলিপ্সা প্রবল হইয়া উঠে এবং অবশেষে উহা লোপ পায় ।

**শ্বাসস্বত্র** ।—স্বরভঙ্গ বশতঃ উচ্চঃস্বরে কথা কহিতে পারে না ( অ্যামন্-কার্ব : ) । প্রভাতে শয্যা ত্যাগের পূর্বে বোধ হয় যেন স্বরনলী মধ্যে কোন বাহু বস্তুর রহিয়াছে ( সাইলিনীয়া ;—যেন একখণ্ড চন্দ্র রালিতেছে = ল্যাকে : ফস্ : থুযা : ) । কাসিলে মস্তক বোধ হয় যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( ব্রাই : ট্রাট্-মিড : অ্যাসিড্-ফস্ : সল্ফ : ) । চিৎ হইয়া শুইলে ফুস্‌ফুসের উপর চাপ বোধ হয় এবং শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয়, নিদ্রাভঙ্গান্তে এবং রাত্রি ১টার সময় । পাকাশয়িক এবং যকৃতের বেদনাদির কিঞ্চিৎ লাঘব হইলে, ফুস্‌ফুস্ মধ্যে অস্বচ্ছন্দ্য ও শ্বাসক্লট্ আবির্ভূত হয় । ফুস্‌ফুস্ মধ্যে সূক্ষ্মগ্র শলাকাবেধৎ বেদনানুভব ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবা মধ্যে বেদনা এবং বোধ হয় যেন গ্রীবা ক্ষীত হইয়াছে ( গ্রীবা ফিরাইলে বোধ হয় যেন ক্ষীত হইয়াছে = প্যারিস : ) । গ্রীবা আড়ষ্ট ( অ্যাগার : বেল্ : ব্যারাই : কষ্ট : ল্যাকে : অ্যাসিড্-নাই : ) ; গ্রীবা সঞ্চালিত করিলে ভয়ানক টান বোধ হয় ( ফাইজস্ : ভেরীয়োলাইন :—শৈত্য সংস্পৃষ্ট সম্ভূত আড়ষ্টতা = অ্যাক্‌ট্যা-রেসিমোমা ) । নিদ্রাভঙ্গান্তে বোধ হয় যেন মাথা ধরিয়া রহিয়াছে ( চেলিড্ : ইউপেট্ : ফর্মিক্কা : ক্যালী-বাই : ল্যাকে : লাই : নক্স-ভন : সাইলি : নাযা : ল্যাক্ কানাইনাম্ : ) । পৃষ্ঠতল বা কটির উদ্ধাংশ অবশ বোধ হয় ( বার্বা : হাইপির্ : ) । পাদচারণ কালে নিতম্ব প্রদেশে বোধ হয় যেন খাল ধরিয়া রহিয়াছে । স্বন্ধে ও বাহুতে বাতাস্রিত বেদনা । হস্তকম্পনাতিশয়া ; নিম্নাঙ্গ ক্ষীণ বোধ হয় । দক্ষিণ উরু মধ্যে শেলবেধবৎ বেদনা ।

**হ্রাস্তি** ।—উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিত কালে ; নিদ্রাভঙ্গের পর ; আহারের এক ঘণ্টা পরে ; মাখন, পনীর বা পরমাত্র আহারান্তে ; অপরাহ্নে ; শয়ন করিলে এবং বাম পার্শ্বে শয়নে ; পাদচারণে ; কথা কহিলে, গান করিলে বা কাসিলে ( শিরোবেদনা ) ; বাহুর সময় বেগ দিলে ( শিরোঘূর্ণন ) ; মানসিক পরিশ্রমে ; ক্র কুঞ্চিত করিলে ।

**উপশম** ।—দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে, শীতল বায়ু সংস্পর্শে, প্রথম আহার মাত্রে, প্রাতে এবং সন্ধ্যার সময়, মস্তক অবনত ও চক্ষু মুদিত করিলে ( শিরোবেদনা ), মলত্যাগান্তে ( শিরোবেদনা ) এবং সমুদ্র দিকে হেঁট হইলে ( কক্ষী মধ্যে ভার ও আকর্ষণ অল্পভূত ) ।

**সম্ভ্রান্ত।—সদৃশ—**আর্গিকা: বার্বারিস্: ব্রায়োনীয়া: চেলিডোনীয়া: হাইড্রাটিস্: মার্কীউরীয়াস্: নক্স-ভমিকা: পডোফিলাম্। মস্তিষ্কমূলে শিরোবেদনা=ইপিকাক্: যকৃৎবিবন্ধন সম্বন্ধে=ম্যাগ্নিশীয়া-মিউ:। দণ্ড জিহ্বা=পডো: স্ত্রাঙ্গিউইন্:। উদরের পশ্চাদাকর্ষণ=প্রাশ্বাম্।

**তুলনীয়া।—**মস্তিষ্কের তলদেশে মাথা ব্যথা-ইপিকাক্:। মানসিক দুর্বলতা বা উগ্রতা—নক্স: ব্রাওনি:। পচা উদ্গার—আগিকা:। মারামারি স্বপ্ন—স্ট্রাটোইসলফ্:। জিহ্বা—স্ট্রানুনে:। যকৃৎ—বার্বারিস্: ও হাইড্রা:।

**শক্তি।—**প্রথম দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

## পিউলেক্স

(PULEX IRRITANS).

**উপযোগিতা ও আভাস।—**প্রস্রাব ও স্ত্রীজননেদ্রিয়ের নানাপ্রকার রোগে ইহা অত্যন্ত হিতকর।

### লক্ষণাবলী।

**মন ও মস্তক।—**রোগী অত্যন্ত অধীর, খিটখিটে এবং কোপন স্বভাব। ললাট-দেশীয় শিরোবেদনা,—চক্ষুদ্বয় যেন অত্যন্ত বদ্ধিত হইয়াছে এইরূপ অনুভূত হয় (প্যারিস: স্ট্রাট-মিউ: )। গণ্ড ও ললাট কুঞ্চিত এবং বৃদ্ধদর্শন (ইথীউসা: অ্যাব্রোট্: সার্সা: )।

**পাকশাস্ত্রাদি।—**নির্ধাস হর্গন্ধ এবং মুখ পচিয়া থাকে। প্রচণ্ড বিবমিষা, ভেদ ও বমন এবং অবসন্নতা। মল অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত।

**প্রস্রাব।—**পুন: পুন: বেগ (আর্গিকা: বার্বারিস্: ক্রিম্যাট্: ), মূত্রাশয়ের উপর চাপবোধ (নক্স-ভম্: পলসে: জিয়োক্রেড্: ) এবং মূত্রনলী মাধ্য জ্বালা। মূত্র অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত। মূত্র ধারণ করিতে পারে না (ল্যাক্: ); বেগ মাত্রে প্রস্রাব করিতে বাইতে হয় (ইথেশীয়া: সলফ্:—বেগমাত্রে প্রস্রাব না করিলে মূত্রাশয় মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা=প্রাশ্বাস্-স্পাই: )।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়।—**ঋতু অতি বিলম্বে প্রকাশ হইয়া থাকে। ঋতুর সময় মুখ মধ্যে অপরিপাক লাল সঞ্চিত হইয়া থাকে (অশ্ফ, লালা, পিত্ত ও প্রস্রাব অধিক পরিমাণে সঞ্চিত হইয়া থাকে=ফাইটো: )। যোনিমধ্যে ভয়ানক জ্বালা অনুভূত হয় (অ্যা-নাই: বার্বা: ক্যাস্: )। প্রদর,—স্রাব অত্যন্ত অধিক, দুর্গন্ধ, বস্তাদিতে হরিতাভ পীতবর্ণ দাগ লাগে; আর্ন্তব্রূণ ও প্রদরস্রাব বস্ত্রে লাগিলে সহজে উঠে না; কটিবেদনা (অ্যা-অক্স্যাল্: )।

**সম্ভ্রান্ত।—সদৃশ—**অ্যা-নাই: অ্যা-অক্স্যাল্: স্ট্রাট-মিউ: অ্যাব্রোট্: সার্সা: সিপৌয়া: পলসে: বার্বারিস্:।

**শক্তি।—**৩০ শততমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

## পল্‌সেটিল।

(PULSATILLA NIGRICANS).

প্রস্তুতি। —পুষ্পিত বৃক্ষ হইতে মূল-আরক প্রস্তুত হয় ।

নামান্তর । —পাক্-ফ্লাওয়ার ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ । —নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; অক্ষুণ্ণ ; রক্তোবদ্ধ ; রক্তারিতা ; ক্ষুধামান্দ্য , মূত্রাধারের সর্দি ; স্তনে বেদনা ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; ছানি ; সর্দি ; চক্ষু বেদনা ; নীহারকণ্ডু বা পাকুই ; কাসি ; অতিসার ; ক্ষয়কাসের উদরাময় ; উদরাধান ; বাধক ; অজীর্ণতা ; কর্ণশূল ; মৃগী ; নাক দিয়া রক্তপড়া ; চক্ষের প্রান্তের নালী ; চক্ষু প্রদাহ ; সন্ধি বাত ; অর্শ ; হৃৎকম্পন ; বুকজ্বালা ; কোরণ্ড ; মুচ্ছাবায়ু ; সবিরাম জ্বর ; সন্ধিতে বেদনা ; প্রসব বেদনা ; শুভদায়িনীর বিবিধ পীড়া ; শ্বেতপ্রদর ; হাম ; আর্ন্তবিকৃতি ; কর্ণশূল ; শ্রাবশূল ; কামোন্মাদ ; ডিম্বধারে বেদনা ও প্রদাহ ; গর্ভাবস্থায় পা ফোলা ; গর্ভাবস্থায় বমন, অতিসার প্রভৃতি বিবিধ উপসর্গ ; মূত্রাধার-মুখশায়ী-গ্রন্থির প্রদাহ ও সর্দি ; হৃতিকাজ্বর ; হৃতিকক্ষেপ ; হৃতিকোন্মাদ ; ফুল আটকান ; আমবাত ; আত্মাণ বিভ্রম ; কশেরুকার বক্রতা ; আঁচিল ; পটুকুমি ; দন্তশূল ; মূত্রধারণে অক্ষমতা ; জরায়ুপ্রদাহ ; জরায়ুর স্থানচ্যুতি ; শিরাপ্রদাহ ; শিরাস্কীতি ; আঙ্গুল হাড় ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও অভাস । —রমণী, শিশু এবং মৃদু স্বভাব বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের নানাবিধ রোগে ইহা পরম মঙ্গল বিধান করিয়া থাকে । অস্থিরমতি, ধীরক্রিয়, শ্লেমা প্রধান ব্যক্তি, কিম্বা কটা কেশ, নীল চক্ষু, গ্লান মূর্তি ব্যক্তি, বাহারা সামান্য কারণে রোদন বা হাস্ত করে, যাহাদের হৃদয় স্নেহপূর্ণ এবং স্বভাব অত্যন্ত কোমল ও অমায়িক, তাহাদের পীড়াদিতে ইহা বিশেষ উপযোগী,—সুতরাং ট্রাউম্-মিউরীয়েটিকাম, সিপীয়া প্রভৃতির ত্রায় ইহা রমণীদিগের পরম বন্ধু । প্রথম যৌবনোদগমে বিলম্বে আর্ন্তবাবির্ভাব, অগ্রচুর রজঃস্রাব, গর্ভস্রাবের আশঙ্কা, অজীর্ণ রোগ, উদরাময়, শ্রাববিক পীড়া এবং চক্ষু, নাসিকা, কর্ণ, বায়ুমার্গ এবং যোনি প্রভৃতির প্রতিশ্রাব বা সর্দি, হাম, বাতাপ্রিত বেদনা, ইত্যাদি রোগে ইহা অত্যন্ত হিতকর । নিয়ে ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ প্রদত্ত হইল,—(১) মৃদু, কোমল স্বভাব, অস্থিরমতি ; সামান্য কারণে রোদন বা হাস্ত করে ; চিকিৎসককে স্বীয় পীড়ার কথা বলিতে গেলে রোগী না কাঁদিয়া থাকিতে পারে না । (২) যন্ত্রণা অসহনীয় বোধ হয় । (৩) তৃষ্ণারাহিত্য । (৪) উষ্ণ গৃহমধ্যেও শীতার্জতা বোধ এবং তৃষ্ণারাহিত্য । (৫) মুখমণ্ডল গ্লান অথচ দেহের ও মস্তকের অভ্যন্তরে উত্তাপ বোধ । (৬) আকর্ষণ ও বিদারণকারী বেদনা,—যেন আক্রান্ত অংশের ভিতরে ক্ষত উৎপন্ন হইতেছে,—স্পর্শ করিলে বেদনাধিক্য । (৭) বেদনা ধীরে ধীরে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া চরমাবস্থায় হঠাৎ তিরোহিত হয় (যেমন দন্তশূল) ।

(৮) বেদনাদি সন্ধার সময় হইতে রাত্রি ১১ বা ১২টা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি ; তৃষ্ণারহিত শীতার্জতা ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে এবং শীতল বায়ু সংস্পর্শে। (৯) বাতাসিত বেদনা স্থান হইতে স্থানান্তরে সরিয়া যায়। (১০) শ্রাবাদি অমুগ্র, অকষায়, গাঢ় এবং পীতাভ হরিষ্র্ণ। (১১) উদরোচ্ছ প্রদেশে অপরের অমুভবনীয় স্পন্দন। (১২) রজঃ নির্দিষ্ট কালের বহু বিলম্বে প্রকাশ হয় এবং শ্রাব অত্যন্ত অল্প হইয়া থাকে ; দীর্ঘকাল আর্জবাতাব। (১৩) জিহ্বা খেতলেপাশিত ; মুখের স্বাদ তিক্ত, অম্লান্ন বা পুতিময় ; কোন দ্রব্য আহার করিবার বহুকাল পর পর্য্যন্ত মুখে সেই দ্রব্যের স্বাদ অমুভূত হয়। (১৪) মেদময় বা উত্তপ্ত দ্রব্যে অরুচি। (১৫) সর্দি,—আস্বাদন ও ভ্রাণ শক্তির বিলোপ সহযোগে ; শ্রাব পীতাভ হরিষ্র্ণ ; উষ্ণ গৃহ মধ্যে শ্বাসপ্রশ্বাসের কষ্ট হয়। (১৬) সময়ে সময়ে হঠাৎ স্বর ভগ্ন হইয়া যায় আবার ভাল হইয়া যায়, অথচ কেন যে এইরূপ হয় তাহা বলা যায় না। (১৭) কাসি,—সন্ধায় এবং রাত্রে শুষ্ক এবং প্রাতে তরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত ; গাঢ় অমুগ্র গম্মার। (১৮) কাসিলে বক্ষগহবরের মধ্যস্থলে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ তীব্র বেদনা অমুভূত হইয়া থাকে। (১৯) মলতারণ্য, দুইবার এক রকম মল নির্গত হয় না ; প্রতিবারের মল অগ্নাত্ত্বাবারের মল হইতে বর্ণে এবং তারল্যে ভিন্ন প্রকারের। (২০) প্রদর,—শ্রাব গাঢ়—বোল বা দুধের জ্ঞায়। এতজ্জনিত লক্ষণ পরস্পরা পরিবর্তনশীল,—দুইবারের শীত, দুইবারের মল এবং দুইবারের প্রকোপ এক প্রকার হয় না ; এই বেশ ভাল ছিল, পর মুহূর্ত্তেই হয়তঃ আবার ভয়ানক যন্ত্রণা প্রকাশ করিতে আরম্ভ করিল ; বাহ্যতঃ রোগীর লক্ষণ পরস্পরা পরস্পরের সহিত অত্যন্ত বৈপরিত্য বা বৈষম্য প্রদর্শন করে। এতজ্জনিত বেদনা আকর্ষণ ও বিদারণবৎ এবং সংক্রমনশীল, দ্রুত বেগে এক স্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চারিত হয় এবং তাহার সহিত সর্বদা শীতার্জতা বর্তমান থাকে ; যন্ত্রণা যত অধিক হয় শীতাবোধও ঠিক তদনুরূপ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া থাকে ; বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত এবং ক্রমশঃ প্রশমিত হয় কিম্বা ধীরে ধীরে বৃদ্ধি পাইয়া যখন অত্যন্ত প্রচণ্ড ভাব ধারণ করে, যখন আর সহ হয় না, সেইরূপ অবস্থায় হঠাৎ নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয় ; আক্রান্ত অংশ প্রথম সঞ্চালিত করিবামাত্র বেদনার আবির্ভাব হয়। কর্ণমূল প্রদাহ,—প্রদাহ হঠাৎ নিকট হইলে কর্ণমূল হইতে ( দ্রোলকের ) স্তনে বা ( পুরুষের ) অণ্ডকোষে সংক্রামিত হয়। পাকস্থলী মধ্যে যেন কিছু নাই বা আদৌ শূন্য ইত্যাকার অনুমিতি, বিশেষতঃ চা-পায়ীদগের। আহার মাত্রে মলতারণ্য। ফল, শীতল দ্রব্য বা পানীয় প্রভৃতি আহার বা পান জনিত উদরাময়। যৌবনোদ্যম কালের পীড়া,—যথা,—ঋতুর সময় জলে পদপ্রক্ষালন বশতঃ রজোরোধ ; অত্যন্ত বিলম্বিত আর্জব ; অতি অল্প শ্রাব ; যন্ত্রণা জনক, অনিয়মিত, ক্ষণ বিলোপী আর্জবশ্রাব, সন্ধার সময় শীতার্জতা সহযোগে ; বাধক,—ভয়ানক অসহনীয় যন্ত্রণা,—রোগী ছটফট করে এবং অস্থির হইয়া পড়ে ; অগ্নাত্ত্ব সমর্যাপেক্ষা দিবসে রজোশ্রাবাধিক্য। নিদ্রা,—শয্যা শয়ন করিবার অনেককাল পর পর্য্যন্ত জাগ্রত থাকিবার পর তবে নিদ্রা আইসে ; প্রভাতে শয্যা ত্যাগ করিবার সময় রোগী গভীর নিদ্রাভিত্তৃত থাকে এবং অনেক বেলায় যখন নিদ্রা ভগ্ন হয় তখন সে অত্যন্ত

অস্বাচ্ছন্দ্য ও আলস্য অনুভব করে—তাহার নিদ্রা “আরামদায়িনী” হয় না। চক্ষুর উপর পাতায় অঞ্জন। দন্তশূল,—মুখ মধ্যে শীতল জল ধারণ করিলে উপশম বোধ হয়; উষ্ণ দ্রব্য সম্পর্শ বা উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে বেদনাধিক্য, ইত্যাদি কয়েকটাও ইহার প্রকৃতিগত এবং অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ বলিয়া প্রসিদ্ধ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—ভ্রম জ্ঞান,—রোগিনীর বোধ হয় যেন তাহার শযায় একজন উল্লঙ্গ পুরুষ শুইয়া রহিয়াছে ( যেন একটা প্রকাণ্ড মাতাল তাহার দিকে আসিয়া তাহার পার্শ্বে শুইয়া পড়িল=সাইকীউটা ) ; কেবল পুরুষের স্বপ্ন দেখে। ঋতুরোধ বশতঃ উন্মত্ততা ( রজস্রাবাধিক্য সম্ভূত=সিপী:—রজোশ্রাব কালে=বেল্: )। ধর্ম বা পরলোক সম্বন্ধীয় উদ্ভাদ ভাব; রোগিনীর বোধ হয় যেন তাহাকে যম বা সমতান ধরিতে আসিতেছে; রাত্রে বোধ হয় যেন সমগ্র পৃথিবী অগ্নিময়; কখন ভয় প্রকাশ করে, কখনও ক্রোধে উন্মত্ত হইয়া উঠে, আবার কখনওবা রোদন করিতে থাকে। সামান্য কারণে হাত বা রোদন করে ( আলীউ: ককীউ: ক্রোকাশ: ইগ্নে: প্লাট: সল্ফ: ভ্যালিরীয়াণ: )। নির্বাক নিস্তব্ধ ভাব বা বাচাল ( সিল্ফো: অ্যা-ফস্: ফস্: ভেরেট্: অ্যাগীয়া; আরাম; কষ্টি: ইগ্নে: গ্রাট্-সল্ফ: ); সকল বিষয়েই বিরক্তি প্রকাশ করে। প্রভাতে অত্যন্ত বিমর্ষ,—সাংসারিক ব্যাপারের জন্ত মহা ভাবনা; পুরুষকে ভয় ( লাই:—অপরিচিত ব্যক্তি দেখিলে ভীত হয়=ব্যারাই:—রোগিনীর অতঃস্রীলোকের ভয়=র্যাফেনাস্ )। সঙ্কল্প মানসিক উদ্বেগ,—যেন মৃত্যু অতি নিকট ( র্যাফেনাস্: )। হৃৎপিণ্ডের জন্ত অত্যন্ত উদ্বেগ, আত্মহত্যা করিয়াও যন্ত্রণার শেষ করিতে ইচ্ছুক ( আরাম্: )। কোমল, অমায়িক ও মুহু স্বভাব ( অ্যা-ফস্: সাইলি: ব্যাসিলিনাম্: ), সর্বদা অগ্রপূর্ণ-লোচনা বা রোদনপরায়ণা ( এপীস্: কষ্টি: চেলিড: সাইকীউটা: গ্রাফ: লিলীয়াম্-টাই: গ্রাট্-মিউ: সিপী: সাইক্রেমেম্: ষ্ট্যানাম্: ) এবং ভীকৃষভাবা ( ইগ্নে: লাই: গ্রাট্-মিউ: )। শিশু খিটখিটে, অস্থিরমতি, ম্লান মূর্তি এবং সর্বদা শীতর্ষ। দ্রব্যপূর্ণ এবং পরদ্রব্য লোভী। মানসিক পরিশ্রমে শ্রান্ত,—শিরঃপীড়া আবির্ভাব। সামান্য মানসিক আবেগে শ্বাসরুদ্ধ উপস্থিত হয়। ভীতি, মর্মপীড়া বা অতি হর্ষজনিত পীড়াদি ( ভীতি আশঙ্কা বা মানসিক উত্তেজনা জনক সংবাদ শ্রবণ সম্ভূত পীড়াদি=জেলসি: হাইড্রোফোব: হাইপিরিকাম্: ওপী: অ্যা-ফস্: সাইকীউটা: )। স্বীয় বৈষয়িক বা স্বাস্থ্যের ভাবনা বশতঃ উদ্বেগযুক্ত ( সিপী: ব্রাই:—বন্ধুবান্ধবের স্বাস্থ্য সম্বন্ধে ভাবনাযুক্ত—কষ্টিকাম্: ককীউ-লান্: )। চিকিৎসক আসিলে কাঁদিয়া ভাসাইয়া দেয় তা রোগের কথা বলিবে কি ( গ্রাট্-মিউ: সিপী: আয়োড: )। আশঙ্কা, লোকভীতি ( অ্যানাক্: বেল্: ক্যামো: সাইকীউ: জেলসি: ইগ্নে: নক্স-ভম্: ) রাত্রে ভুতের ভয় ( অ্যাকো: আস্: আরাম্-ব্রোম্: ব্রোম্: লাই: র্যাগান্-বানো: সিপী: সল্ফ: জিকাম্: )—পলাইবার বা লুকাইত হইবার ইচ্ছা ( লুকাইত হইবার ইচ্ছা=ক্রোরাম্: পলাইবার ইচ্ছা=জিকাম্: ); সকলকেই অবিশ্বাস এবং সকল বিষয়ে সন্দেহ প্রকাশ করে ( কষ্টি: হায়ো: ক্যালী-ব্রোম্: )। অন্ধকারে ভয় ( অ্যাকো: ক্যানার-ইন্: মিডল্‌ন: ক্যাকো:

কার্কো-আন্: আমন্-মিউ: বাৰ্বা: কষ্টি: লাই: ফস্: হ্রাস্: )। কথোপকথন কালে রোগিনী উত্তমরূপে স্বীয় মনোভাব প্রকাশ করিতে অসমর্থ।

**অস্তব্ধ।**—শিরোগুণন,—নেশা হইলে যেক্রপ হইয়া থাকে (ব্রাই: ক্যানাব-শ্রাট্: ক্রোকাস্: জেল্: ) ; এত মাথা ঘোরে যে রোগী টলিতে থাকে বা তাহার পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় ; বুদ্ধি=সন্ধ্যার সময় বা প্রাতে শয্যা হইতে উঠিবার সময়, শুইবার পর উঠিতে গেলে। ( শ্রাট্-মিউ: নক্স: সিপী: ), উপবিষ্ট অবস্থায় ( ক্যাম্ফো: ক্যামো: হ্রাস্: ), হেঁট হইলে ( কষ্টি: ক্যামো: গ্লোন্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: নক্স-ভম্: পেট্রোল্: ষ্টাফ্: ), বায়ু সেবনে পাদচারণ কালে ( সাইক্লম্: ক্যালকে-ফস্: কীউপ্রাম-আসেট্: ফেলান্: ষ্ট্যানাম্: ) কিম্বা আহারের পর পাদচারণ কালে এবং উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে ( কিউপ্রাম্: গ্র্যাফ: ল্যাকে: টাবাক্: )—মস্তক ভার ও উত্তাপযুক্ত বোধ, স্নান মুখমণ্ডল, বমনোদ্বেক, নিদ্রালুতা, ধূমদৃষ্টি ( সাইক্লাম্: জেলসি: ) তৎসহ কর্ণমধ্যে শব্দ ( চিনিন্: সল্ফ: ওপী: ); মস্তিষ্কের জড়তা ; সকল বিষয়ে ওদাস্ত বোধ ( ককীউ: কোর্যাল-কুব: ইগ্নে: অ্যা-অক্স্যাল: , মস্তক পরিপূর্ণ বোধ= অ্যাকোন্: বেল্:ব্রাই মার্ক: )। শিরোমধ্যে যেন ধক্ ধক্ করিতেছে এইরূপ বেদনা ; বুদ্ধি=সন্ধ্যার সময়, হেঁট হইলে, মানসিক পরিশ্রমে এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে। অপরিমিত ভোজন বা মেদময় মাংসাদি ভক্ষণ জনিত শিরোবেদনা ( অ্যাণ্ট-ক্রুড্: ইপিক্: আইরিস: নক্স: —কফি অপব্যবহার জনিত শিরোবেদনা=ক্যামো: ইগ্নে: নক্স: ; সুরাদি পান জনিত=কার্কো-ভেজি: কফী: নক্স: সল্ফ: পলসে:—অতিরিক্ত অধ্যয়নজনিত=ক্যালকে: নক্স: সল্ফ:—মানসিক আবেগ শোক প্রভৃতি জনিত=অ্যা-ফস্: ইগ্নে: ষ্টাফ্: )। শিরোবেদনা,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় ( ককীউ: শ্রাট্-মিউ: ) এবং শয়ন করিবার পর ( কলোসিস্: সাইক্লম্: গ্লোন্: হ্রাস্: ); উপশম=নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ( লাই: অ্যাক্টীয়া: আর্জেণ্টাম্: গ্লোন্: হেলিবো: অ্যাসিড্-পাই: ) এবং নিশ্লেষণে বা টিপিলে ( ল্যাকে: আর্জেণ্ট-নাই: বেল্: ক্যালী-বাই: লাই: গুয়ায়েক্: মিনীয়ান্: শ্রাঙ্গিউইন্: )। শিরোগুণন,—বুদ্ধি=গভীর চিন্তা করিলে ( অ্যাগার্ ) এবং কথোপকথনে ( ক্যামো: )। সময়ে সময়ে হঠাৎ মাথা ঘুরিতে থাকে এবং চৈতন্য বিলুপ্ত হইয়া যায়, মুখমণ্ডল নীলবর্ণ ও স্ফীত প্রতীয়মান হয়, চলচ্ছক্তি লোপ পায়, হৃদয় অত্যন্ত স্পন্দিত হইতে থাকে, নাড়ী প্রায় স্পর্শজ্ঞানাতীত হইয়া যায় এবং ঘড়ঘড় শব্দে শ্বাসপ্রশ্বাস বহিতে থাকে। মস্তিষ্ক যেন ঘুট হইয়াছে এইরূপ বাথ্যযুক্ত,—নিদ্রাভঙ্গের সময় বা তাহার অনতিপরে। শিরোমধ্যে বেদনা বশত: বোধ হয় যেন ললাট বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( ওলীয়ান্: ভ্যান্সিনিন্: ) কিম্বা মস্তিষ্ক যেন দৃড়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে, কিম্বা যেন নিষ্পিষ্ট হইতেছে অর্থাৎ কেহ যেন টিপিতেছে। শিরোবেদনা, চক্ষু সঞ্চালন করিলে অক্ষিগোলকের অন্তরতম প্রদেশে ভয়ানক বেদনা, বোধ হয় যেন ললাট বহির্গত হইয়া পড়িয়া যাইবে ( থুয়া: ক্যামো: ম্যাগ্-সল্ফ: )। অর্দ্ধাবভেদক বা শিরাক্ষিশূল,—যন্ত্রণায় বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক বিদীর্ণ হইয়া চক্ষুদ্বয় মস্তক হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িয়া যাইবে ( গ্লোন্: শ্রাঙ্গিউইন্: )। এক বা উভয় রূপ মধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ স্পর্শসহনীয়তা ; বুদ্ধি=সন্ধ্যার

সময় বিশ্রাম কালে এবং উষ্ণগৃহে অবস্থিতি করিলে; উপশম=নির্মূল বায়ুতে পাদচারণ করিলে। যে পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করে সেই পার্শ্বের রগমধ্যে পৈশিক আনর্জন ও চিড়িক মারার জ্বায় বেদনা; পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে অত্র পার্শ্বের রগমধ্যে ঐ বেদনা আবির্ভূত হয়; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় এবং উর্দ্ধদিকে লক্ষ্য করিলে। শিরাদ্বিশূল সহ, সময়ে সময়ে বিবিধা ও বমন (ইপিক্: ক্যালী-কার্ব: জ্বাট-মিউ:)। মস্তকের পশ্চাতে এক পার্শ্ব ভগ্নানক যন্ত্রণা,—যেন তন্মধ্যে একটা লৌহ কীলক প্রবিষ্ট হইতেছে (শিরোপশ্চাতে=হিপার: মস্তাস্:—কীলক-শূল=শিরোবেদনাধিকারে মস্তকের অংশ বিশেষে বোধ হয় যেন লৌহ কীলক বা পেরেক বদ্ধ হইতেছে=আগিকা: কফীয়া: ইধেশীয়া: আইরিস্: জ্বাটান্-মিউ: সিপীয়া:)। তাড়নী দ্বারা আঘাতবৎ, বা চিড়িকমারার জ্বায় যন্ত্রণা; মস্তক বোধ হয় যেন একটা সন্দংশ (সাঁড়াশি দ্বারা নিষ্পিষ্ট হইতেছে ইথীড: ক্যান্টাস্:—শিরোঘূর্ণন ও উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিতে গেলে ভার বোধ। শিরোবেদনা,—বৃদ্ধি=পারদ অপব্যবহারাস্তে (আ-নাইট্‌ক্: হিপার: ষ্টিলিজীয়া:), নিদ্রাভঙ্গ হইলে (ক্যাল্‌কে: চেলিডো: ইউপেটোর: ক্যালী-কার্ব: লাই: জ্বাট্-মিউ:) কিম্বা নিদ্রাভঙ্গের অনতিপরেই; উপশম=গৃহের বাহিরে ধীরে পাদচারণ করিলে (ইউপেট-পার্পীউ:—বায়ুসেবনার্থ পাদচারণে বৃদ্ধি=বেল্: চায়না: সিনা: আইরিস্:)। বাতাপ্রিত শিরোবেদনা, বৃদ্ধি=মস্তকের কোন এক পার্শ্ব এবং অপরাহ্নে ৫টা হইতে রাত্রি ১০টা পর্য্যন্ত দস্তে ও মুখে উন্নতকারী বেদনা (গুয়ায়েকাম্:)। মস্তকের স্বকের উপর বিশেষত: রগে এবং কর্ণের পশ্চাতে কুট্‌কুট্‌ করে এবং অত্যন্ত কণ্ঠয়ন উদ্বেক হয় এবং পরে আক্রান্ত অংশ ক্ষীণ হইয়া উঠে এবং তদুপরে পীড়কা বাহির হয়; উহা অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত বোধ হয়; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় ও বস্ত্রাদি উন্মোচন করিলে এবং শয্যাং দেহ উষ্ণ হইলে। মস্তকের স্বকের উপর অর্কুদোলগম,—অর্কুদ মধ্যে পুষ্‌জন্মায় এবং ইহা দ্বারা করোটা পর্য্যন্ত আক্রান্ত হয় (ক্যাল্‌কে-ফু: সাইলি:)। মস্তকে দুর্গন্ধ, এবং অধিকাংশ স্থলে তাহা হইতে নীতল স্বেদ উৎপন্ন হয়, প্রায় মস্তক ও মুখমণ্ডলের এক পার্শ্বে এইরূপ হইয়া থাকে, অত্যন্ত ভাবনা ও মোহ জনক; বৃদ্ধি=রাত্রে এবং শেষ রাত্রে; উপশম=নিদ্রাভঙ্গের পর এবং শয্যাভ্যাগ করিয়া উথানাস্তে। মস্তকের শৈত্যাধিকারপ্রবণতা, বিশেষত: জলাভিষিক্ত হইলে, মস্তক স্বেদাক্ত। শিরোমধ্যে শোণিত-সঞ্চয়াদিকা, তৎসহ হলবেধবৎ বা দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা, বিশেষত: হেঁট হইলে।

চক্ষু।—আলোকাসহনীয়তা (ব্যারাই: বেল্: সিকো: কোণা: লাই: নক্স্: ওপী: সল্‌ক্:)। চক্ষু সমক্ষে অগ্নিশিখা দৃষ্ট হয়, যেন গগণের উপর কে সজোরে চপটাঘাত করিয়াছে। যেন অবশুষ্ঠনের মধ্য হইতে দেখিতেছে এইরূপ অস্পষ্ট দৃষ্টি (সল্‌ক্: কণ্টি: ক্রোকাস্: ফন্স্: লিথীয়া: জ্বাট্-মিউ: ফন্স্: পেট্রোল:)। চক্ষু মর্দন করিলে বা পুঁছিয়া ফেলিলে উপশম হয় (ক্রোকাস্:)। অস্পষ্ট দৃষ্টি,—হঠাৎ আর্দ্রবাদি শোণিতাস্রাব হঠাৎ রোধ জনিত (সাইক্লেমেন্:); বাতাপ্রিত বেদনা বা ক্ষুদ্র সন্ধিগত বাতের এক স্থান হইতে অত্র স্থানে বা যন্ত্রান্তরে প্রতিক্রম জনিত; পাকশয়িক বা হৃৎপিণ্ডের রোগ বশত:; এই সকল লক্ষণের সহিত প্রবণশক্তির



হামও প্রকাশ পায়। অস্পষ্ট দৃষ্টি,—বিশেষতঃ ব্যায়ামান্তে দেহ উষ্ণ হইলে। চক্ষু ও অক্ষিপুট শুষ্ক এবং চক্ষু বোধ হয় যেন অধিক পিচুটী দ্বারা আচ্ছাদিত রহিয়াছে এবং পুনঃ পুনঃ ঐ পিচুটী পুঁছিয়া ফেলিতে ইচ্ছা হয়। দীপালোক বা সূর্য্যের কিরণ সংস্পর্শে চক্ষুমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় (ক্যালকে: ইউফ্রে:) শিশু পুনঃ পুনঃ স্বীয় চক্ষু মর্দন করে (স্কীলা: মর্দন করিবার ইচ্ছা=সিনা: কষ্টিকাম্:—শিশু পুনঃ পুনঃ স্বীয় নাসিকাগ্র মর্দন করে=সিনা: স্ট্রাটোনিলাম:)। সপুষ্যবটী চক্ষুপ্রদাহ (ক্রিয়াট্: ইউফ্রে: গ্র্যাফ্: ইপিক্: ক্রোটন:)—গৃহবহিঃস্থ বায়ুসংস্পর্শে অধিক পরিমাণে অশ্রু নির্গলিত হইয়া থাকে, আক্রান্ত চক্ষু হইতে গাঢ়, পীতবর্ণ, অম্লগ্র এবং অপরিপাক রস স্রাব হয় (ইউফ্রে: সীপা: দেখ)। অক্ষিপুট প্রান্তের প্রদাহ ও ক্ষীতি (অক্ষিপুটপ্রান্ত ক্ষতযুক্ত—ইউফ্রে: মার্ক্: সল্ফ্:)। চক্ষু মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ চাপ বোধ (কষ্টি: চায়না: ইউফ্রে: সল্ফ্:—জালা ও কর্কর করে, যেন লবণকণা পতিত হইয়াছে=নক্স:)। আর্ন্তবাতাব অধিকারে অক্ষিপ্রদাহ। অক্ষিপুট ক্ষীত, কণ্ঠ্যন ও জালাযুক্ত, ত্বকক্ষয় হয় না; মর্দন করিলে উপশম হয় (সল্ফ্:)। পুনঃ পুনঃ অঞ্জনি হওয়ার স্বভাব; বিশেষতঃ চক্ষুর উপর পাতায় (আ-ফস্: লাই:—নিম্নাক্ষিপুটোপরে=হাস্-টক্স:)। বাতাপ্রিত অক্ষিপ্রদাহ (অ্যাকোন্: স্পাইজি: ফাইটো: ক্ষুদ্র সন্ধিগত বাতব্যাদিগ্রস্ত ব্যক্তির হঠাৎ চক্ষুপ্রদাহ আবির্ভাব=নক্স-ভম্:),—চক্ষু মধ্যে ছলবেধবৎ বা উৎপাতনকারী বেদনা,—সন্ধ্যায় বৃদ্ধি। প্রামেহিক অক্ষিপ্রদাহ (মার্ক্-কর:—তরুণ অবস্থার প্রশমনান্তে=হিপ্: অ্যা-নাই: থুয়া:),—হঠাৎ প্রমেহ স্রাব রোধান্তে। নবজাত শিশুর অক্ষিপ্রদাহ (আর্জেন্ট্-নাই: অ্যাসিড্-নাই: সিমিলীনাম্: থুয়া:),—চক্ষু হইতে প্রচুর পীতবর্ণ পুষ স্রাব হওয়ার অক্ষিপুট জুড়িয়া যায়। অল্পবয়স্ক অক্ষিপুট (ক্যালকে: গ্র্যাফ্: ক্যালী-বাই: থুয়া:),—অক্ষিপুট শুষ্ক কিম্বা প্রচুর পরিমাণ অম্লগ্র রস স্রাব; উপশম=গৃহবহিঃস্থ মুহূর্ত্ত বায়ু সংস্পর্শে—প্রবল বায়ুতে নহে; অল্পর সকল অতি সূক্ষ্ম। অশ্রুনাশী (অ্যাসিড্-ফ্লু: ক্যালকে: পেট্রোল্: সাইলি:),—টিপিলে পুষ স্রাব (অ্যা-ফ্লু: সাইলি:)।

কর্ণ।—বধিরতা,—যেন স্রবণ পথ রুদ্ধ হইয়া আছে; হামকণ্ঠ,—অপরিণত অবস্থার বিলোপান্তে; তৎসহ কর্ণপরিপ্লাব বা কর্ণ হইতে পুষ স্রাব (চেলিড্: সিকোনা: ম্লোন্: ফস্:); কেশ কর্তৃনান্তে শৈত্য সংস্পর্শ সম্ভূত (লিডাম্:); বধিরতা; কর্ণ মধ্যে শুষ্ক কালবর্ণ কর্ণমল সঞ্চয় হইয়া থাকে (ক্যালকে: হিপার: ইল্যাম্: )। গাড়ীতে চড়িয়া যাইবার সময় অত্যন্ত সময় অপেক্ষা বেশ শুনিতে পায় (গ্র্যাফ্: অ্যা-নাই:)। কর্ণ মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা,—সমস্ত রাত্রি থাকিয়া থাকিয়া বৃদ্ধি পায় কিন্তু দিবসে বড় কিছু জানিতে পারা যায় না; কর্ণ হইতে অম্লগ্র এবং প্রায় গন্ধহীন স্লেমা ও পুষ নির্গলিত হয়। কর্ণ মধ্যে গর্জনধ্বনি,—গৃহ বহির্দেশে ভাল থাকে; সময়ে সময়ে কর্ণ মধ্যে কুজন শ্রুত হইয়া এবং চিন্ চিন্ করে। কর্ণশূল,—কর্ণ মধ্যে যেন তীক্ষ্ণ শেল বিদ্ধ হইয়াছে বা যেন কর্ণ বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা এবং স্নাত্রে ভয় মধ্যে দগ্ধ করিতে থাকে। কর্ণ বহির্দেশ এবং রন্ধু আরম্ভিত ও ক্ষীত এবং

উহার উপাধিময় অংশের উপর চটা ঘা হইয়া থাকে । কর্ণশূল,—বেদনা প্রচণ্ড ভাব ধারণ করিয়া নিম্ন পাটীর দন্তে সঞ্চারিত হয়, শয্যার উত্তাপে দেহ উষ্ণ হইলে বৃদ্ধি হয় ।

**নাসিকা** ।—সর্দি বশতঃ ভ্রাণ শক্তির লোপ ( সাইক্রেম্: অ্যানাক্: ক্যামো: গ্রাট্-মিউ: স্ত্রাজিউইন: ) । নাসিকাতে পুরাতন সর্দির গন্ধ অনুভূত হয় ( মার্ক: ) ; নাসিকা হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নির্গত হয়, রোগী নিজে তাহা বুঝিতে পারে না ( আ-ফু: ক্যালী-বাই: ফস্: সিপী: ) । নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—ঋতু রোধ অধিকারে ( ব্রাই: কোণা: জেলসি: ) ; শোণিতাল্পতা রোগে শুষ্ক সর্দি ( সিঙ্কো: ফেরাম্: কার্বো-ভেজি: ) ; শোণিত ঘনীভূত ( আর্জেন্ট-নাই: ক্যামো: ফেরাম্: ফেরাম্-মিউ: অ্যা-নাই: মার্ক: হ্রাস: ) । নাসাসর্দি,—নাসিকা শুষ্ক কিম্বা তন্মধ্য হইতে তরল শ্লেষ্মা স্রাব ; আশ্বাদন ও ভ্রাণশক্তি বিলুপ্ত হইয়া যায় ( ক্যালকে: সাই-ক্রেম: হিপ্: গ্রাট্-কার্ব: গ্রাট্-মিউ: সিপীয়া: সিলি: অ্যা-সল্ফ: ) , নাসাপুট ক্ষতযুক্ত এবং ক্ষয়িত্বক ; শেষে পীতাত হরিদ্বর্ণ ; গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে বৃদ্ধি এবং গৃহ বহিঃস্থ নির্মূল বায়ু সম্পর্শে উপশম হইয়া থাকে ( নক্স-ভম্: অ্যাকোন্: সীপা ;—গৃহবহিঃস্থ বায়ুতে বৃদ্ধি = কফীয়া: সাইক্রেম: )—রোগী অত্যন্ত শীতাত্ত্বতা বোধ করে, তাহার মুখমণ্ডল স্নান হইয়া যায় এবং মস্তিষ্কের জড়তা সংঘটিত হয় ; এতৎসহ ললাটদেশীয় শিরোবেদনা । নাসিকা হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধময় হরিদ্বর্ণ শ্লেষ্মা নিঃসৃত হয় এবং আশ্বাদন ও ভ্রাণ শক্তির লোপ হইয়া যায় ; পুরাতন সর্দি, -নাসিকা হইতে গাঢ় পীতবর্ণ এবং অহুগ্র শ্লেষ্মা স্রাব ।

**মুখমণ্ডল** ।—প্রত্যহ সন্ধার সময় মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া থাকে কিম্বা পর্যায়ক্রমে ( বেল্: ক্রোক্: ইয়ে: ) স্নান ও আরক্তিম হইয়া থাকে ; কখনও বা স্নান, পাণ্ডুবর্ণ ( আর্স্: কণ্টি: মার্ক্: ) এবং চক্ষুদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট প্রতীয়মান হয় ; মুখমণ্ডল ক্ষীত, নীলবর্ণ বা আরক্তিম ; গণ্ডদ্বয় ও নাসিকা ফুলিয়া উঠে । থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত হইয়া উঠে । মুখের স্নায়ুশূল,—অনিয়মিত ভাবে প্রাকোপ আবির্ভূত হয় ; বৃদ্ধি = চর্কণ বা কথোপকথন কালে কিম্বা মুখমধ্যে শীতল বা উষ্ণদ্রব্য ধারণ করিলে । মুখের বিসর্প,—জলবেধবৎ বা কুটু-কুট্কারী বেদনা,—ছাল উঠিয়া যায় । মুখমণ্ডলের ত্বক-স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাথা বোধ হয় । নিম্ন গুষ্ঠ ক্ষীত এবং মধ্যাংশ বিদারিত । মুখমণ্ডল ও মস্তকের ত্বক,—বিশেষতঃ এক ( দক্ষিণ ) পার্শ্বে ঘর্ম্ম ।

**মুখবিবর** ।—বাথায়ুক্ত দন্ত শিথিলমূল বোধ হয় । দন্তশূল, যেন একটা স্নায়ু সবলে টানিয়া ছাড়িয়া দিল এইরূপ যন্ত্রণা । বাম মুখমণ্ডল অত্যন্ত স্পর্শসহিষ্ণু ; কীটভুক্ত দন্ত মধ্যে জলবেধবৎ যন্ত্রণা । কীটভুক্ত ( পোকায় খাওয়া ) শূণ্যগর্ভ দন্তমধ্যে দপ্‌দপ্‌কারী ও যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা,—এবং আকর্ষণবৎ যন্ত্রণা চক্ষু পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় ; ইহার সহিত কর্ণশূলও থাকে । দন্তশূল,—বৃদ্ধি = বসন্তকালে ( ল্যাকে: ব্রাই: ডাল্‌ক্যা: গ্রাট্-ফ্রিউ: ) ; রাত্র ( ক্যামো: সল্ফ্: হ্রাস্: পডো: ) ; দন্ত খুঁটিলে ( স্ত্রাজিউইন:—উপশম—সীপা: ) ; উষ্ণগৃহে অবস্থিতিকালে ( ম্যাগ-সল্ফ্: ক্যামো: ) ; শয্যার উত্তাপ সম্পর্শে ( অ্যান্ট্-ক্রুড্: সল্ফ্: ক্যামো: ক্রিম্যাট্: ম্যাগ-কস্: ) ; আহারের সময় কিম্বা চর্কণের সময় নহে ( ক্যামো:





যক্ষ্মে মধ্যে স্ফটীবেদনং বেদনা । আখ্যানধিক্য জনিত অন্তঃশূল,—নৈশ ভোজনান্তে, কিম্বা  
রাত্রে; উদরোৰ্দ্ধে প্রদেশে এবং কুঁক মধ্যে শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাতজনক আখ্যানধিক্য সঞ্চয়;  
আখ্যান বায়ু এক স্থান হইতে অন্য স্থান নড়িয়া বেড়ায় । উদরাময়; বরফ, ফল এবং মিষ্টান্নাদি  
আহার ও পদদ্বয়ে জল সংস্পর্শ জনিত অন্তঃশূল । বক্ষের নিম্নাংশে এবং উদরে বেদনা বশতঃ  
রোগিনী সম্মুখ দিকে বক্র হইয়া পড়ে । প্রতিবার আহারের পর উদর স্ফীত হইয়া উঠে, অন্তঃ  
প্রদাহ উদরবেষ্ট অত্যন্ত স্পর্শাসহ । শীতাত্ততা ও অন্তঃকুজন সহ অন্তঃশূল,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার  
প্রাকালে । পাক ও অন্ত্রাশয়ের স্ফীতি বশতঃ রোগিনী স্বীয় কটিবন্ধ বা কটির বস্ত্র শিথিল  
করিয়া দিতে বাধ্য হয় । উদর মধ্যে এবং নিম্ন পৃষ্ঠে যেন প্রস্তুত আবদ্ধ আছে এইরূপ ভাব  
বোধ হয়; উপবেশন কালে নিম্নাঙ্গে ঝিঁ ঝিঁ ধরে; নিষ্ফল মলবেগ, তলপেট হইতে ঘুরিয়া শ্রোণি  
পর্যন্ত প্রদেশে ছেদন ও আকর্ষণবৎ বেদনা, রোগিনী তজ্জন্ত অত্যন্ত অবসন্নতা অনুভব  
করে । উভয় কুচকী বা বক্ষণ প্রদেশে গুল্মবৎ পদার্থ অনুভব হয় । রক্তোরোধ বশতঃ  
শীতাত্ততা সহযোগে অন্তঃশূল । নাভীর চতুর্দিকে গোলাকার স্ফীতি বোধ হয় ।

**মলান্ত ও মল ।**—প্রত্যহ রাত্রে উদরাময়ের আবির্ভাব, মল জলবৎ বা পিত্তের  
ভ্রায় হরিষর্ঘ এবং মলতাগের পূর্বে পেটবেদনা ও অন্তঃকুজন হইয়া থাকে । পুনঃ পুনঃ  
আমময় তরল মলসিঃসরণ ( আর্স্: বেল্: ক্যামো: ) । ফল ভক্ষণ জনিত উদরাময় ( আর্স্:  
চায়না: স্টিয়াস্: কলো:—পিয়রা ভক্ষণ জনিত=ভেরেট্:—পলাগু ভক্ষণ জনিত=থুয়া:—  
শৈত্য সংস্পর্শ জনিত=অ্যাকো: ব্রাই: ক্যামো: ডালক্যা:—শীতল জলাদি পান জনিত=  
আর্স্: ব্রাই: নক্স্: মস্:—অপবিত্র এবং সমল জল পান জনিত=ক্যাকো: জিজিবার:—  
হৃৎপানান্তে=ক্যালকে: ত্রাট্-কার্ব্: সল্ফ্: ) । আমাতিসার,—মল কেবল আম ও শোণিত-  
ময়,—মলতাগকালে শীতাত্ততা সহ ( ইপিচ্: মার্ক্: সল্ফ্: ) । বিহটিকা প্রাহর্ভাবের সময়  
আমাতিসার । হুরারোগ্য মলকাঠিন্ত,—প্রাতে মুখের স্বাদ বিবর্মিতা জনক এবং কটু বোধ  
হয়,—কুলী করিয়া মুখ ধোত করিতে বাধ্য হয়; মল আঁটিল, বৃহৎ এবং কঠিন,—কুইনীন  
দ্বারা নিরুদ্ধ সবিরাম জরের পর । মল বেগ সহ যৎসামান্য মল নির্গত হয় কিম্বা  
মলের পরিবর্তে কেবল মাত্র পীতবর্ণ, এবং কোন কোন সময়, শোণিতাক্ত আম নির্গত  
হয় । অর্শ, অত্যন্ত ব্যথারিত, বহিনিঃসৃত বলি তৎসহ উত্তেজনা জনক ও ক্ষয়িতত্ত্ববৎ  
অনুভব । রক্তঃস্রাবাধিকারে অন্তর্বলি অর্শ, কিন্তু প্রায় তাহা হইতে শোণিতপাত হইয়া  
থাকে ( নতুবা “পল্‌সেটিলা” বিষয়ীভূত হয় না ) । নিদ্রিত অবস্থায় অজ্ঞাতসারে মলনিঃসরণ ।  
পিত্তসঞ্চয়ভাব জনিত অসাড়ে নির্গমনশীল শ্বেতবর্ণ তরল মল এবং যক্ষ্মে ক্রতিশূলভ  
কর্দমবৎ মল ত্যাগ হইয়া থাকে ( অ্যা-বেন্: অ্যান্টি-ক্লড্: ক্যালকে: মার্ক্: নক্স্-মস্: পডো:  
কর্দমবৎ=ক্যালকে: বার্বারিস্: লাইকোপাস্-ভার্জিন্: চেলিড্: জেল্: হিপ্: ক্যালী-বাই:  
লেপ্ট্যান্: মাইরিকা সেরি: অ্যা-নাই: অ্যা-ফস্: পডো: ) । কটিবেদনা সহযুক্ত রক্তামাশয় ।  
উদরাময়,—মল অত্যন্ত পরিবর্তনশীল,—হুইবারের মল একরূপ হয় না,—প্রতিবারে ভিন্ন  
ভিন্ন বর্ণের ও রকমের মল নির্গত হয় । উদরাময় সাধারণতঃ বা কেবলমাত্র রাত্রে আবির্ভূত

হয়,—মল জলবৎ হরিভাত-পীতবর্ণ, অত্যন্ত পরিবর্তনশীল,—আহার মাত্রে মলবেগ উপস্থিত হয়। মলত্যাগের পূর্বে এবং পরে—মলাঙ্গে ও মলনলীমুখে জ্বালা, উত্তেজনা, এবং যেন স্বকক্ষয় হইয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা অনুভূত হইয়া থাকে। মলত্যাগের সময় ব্যতীত অল্প সময়েও মলনলী হইতে শোণিত নির্গত হয়।

**প্রস্রাব।**—মূত্রধারণশক্তিহীনতা (বেল্: জেল্‌সি: ইউপেট্-পার্পীউ: ক্রিসো:) উদর মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা সহযোগে বার বার প্রস্রাব বেগ। বর্ণহীন: জলবৎ মূত্র,—তলানি আঠার তায় খণ্ড মিশ্রিত (অ্যা-ফস্: )। নিরুদ্ধ মূত্র—মূত্রাশয় প্রদেশে আরক্তিম ও উত্তপ্ত হইয়া উঠে, রোগী অত্যন্ত চিন্তিত হয় এবং তলপেটে যন্ত্রণাদায়ক বেদনা অনুভূত হইতে থাকে। শয্যা মূত্র,—বিশেষত: শিশু বালিকাদিগের (শিশু গৌরবর্ণ বালকদিগের=সিপীয়া—রাতে পাঁচ ছয়বার অগাড়ে প্রস্রাব হয়=ফেরাম্:—অভ্যাস ব্যতীত অল্প বিশেষ কারণ না থাকিলে=ইকীইসেটাম্:)। মূত্রাশয় সাঁটিয়া ধরে এবং উহার গ্রীবাংশে যেন ছল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা। মূত্র বেগ ধারণ করিতে পারে না,—উপবেশন (কষ্টি: সার্সা) বা পাদচারণকালে (কষ্টি: ফেরাম্: ত্রাট্-মিউ: জিকাম্: ষ্ট্র্যামোন্:—পাদচারণকালে বা দণ্ডায়মান অবস্থায়=সিপী:) আপনা হইতে বিন্দু বিন্দু মূত্র নির্গত হয়; অজ্ঞাতসারে নির্গত হয়—কাসিলে কষ্টি: স্বীলা: এপীস্), বায়ু নিঃসরণকালে এবং রাতে নিদ্রিতাবস্থায় (এপীস্: আর্জেণ্ট-নাই: অ্যা-বেনজো: আণিকা: বেল্: কষ্টি: ফেরাম্: সিপীয়া: সলফ্:—কুমীর উত্তেজনা জনিত=সিনা: সাইলিশীয়া: ইউরেনীয়া-নাই:)। রক্তপ্রস্রাব (আস্: ক্যানাব্: ক্যান্ডা: ফস্:),—মূত্রনলীদ্বারে জ্বালা এবং নালী প্রদেশে যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা এবং বৃক্ক মধ্যে বেদনা বিद्यমান থাকে; তলানী পূর্ণবৎ প্রস্রাবান্তে মূত্রাশয়ের গ্রীবাংশে আক্ষেপিক বেদনা উরুতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়; প্রস্রাবের শেষে কয়েক বিন্দু শোণিত পড়ে।

**পুংজননেত্রিয়।**—প্রবল রমণাকাজ্জ্বা,—আপনা হইতেই লিঙ্গোদগম হয়। প্রাতে দীর্ঘকালস্থায়ী লিঙ্গোচ্ছ্বাস (সাইমেক্স: ম্যাগ্-মিউ:—কেবল প্রাতে সন্ধ্যায় বা রাতে আদৌ হয় না=প্যালাডীয়াম্: শৃঙ্গারেচ্ছা না থাকিলেও=ত্রাট্-মিউ:); হস্তমৈথুনান্তে রেতঃক্ষয়। শৃঙ্গারাতিশয্য জনিত শিরোবেদনা (শিরোপাশ্চাতিক=সিঙ্কোনা); কটিবেদনা (ষ্ট্র্যাক্:) এবং পদদ্বয় ভার বোধ হয়। অণ্ডকোষ ক্ষীত হয় না অথচ জ্বালা করে। একশিরা, তৎসহ মুকের ক্ষীতি; শৈত্য সংস্পর্শ, আঘাত কিম্বা নিরুদ্ধ প্রমেহপ্রাব জনিত (ক্রিম্যাট্: )। ট্‌স্ বা অস্ত্রবৃদ্ধি নিবারকযন্ত্রের বর্ষণ সম্ভূত রেতোরজ্জুর প্রদাহ। উদর মধ্য হইতে রেতোরজ্জু বহিয়া আকর্ষণবৎ বেদনা অণ্ডকোষ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। অণ্ডকোষ মধ্যে জলসঞ্চয়। মূত্রাশয় মুখশায়িকা গ্রন্থির বিবৃদ্ধি। মল চ্যাপ্টা এবং ক্ষুদ্র; মুখশায়িকা গ্রন্থির তরুণ প্রদাহ। প্রমেহ,—প্রাব গাঢ় পীতবর্ণ বা পীতভ হরিবর্ণ (ত্রাট্-সলফ্: থুয়া:)। মেট্রিকের অভ্যন্তর ও উপরিভাগ কণ্ডুয়ন ও জ্বালা যুক্ত। শুক্রের তায় প্রমেহপ্রাব।

**স্বীজননেত্রিয়।**—জরায়ু যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে বা ছেদিত হইতেছে এইরূপ

বেদনা এবং স্পর্শ করিলে বা রমণের সময় তন্মধ্যে অত্যন্ত ব্যথা বোধ (ক্রিয়ো: ল্যাক্:)।  
 আর্ন্তবাত্তাধিকারে জরায়ু অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত বোধ হয়। জরায়ুভ্রংশ, তৎসহ উদর ও  
 কটিদেশে যেন প্রস্তুত রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ; পদদ্বয়ে ঝাঁ ঝাঁ ধরে এবং বৃথা মল  
 বেগের উদ্বেগ হয়। জরায়ুশ্রাব,—শোণিত পরিবর্তনশীল,—মধ্যে মধ্যে শ্রাব থামিয়া যায়  
 আবার আরম্ভ হয় (ফস্:) কখনও অপরিপাক শ্রাব হয় আবার কখনও বা থামিয়া যায়,—  
 শ্রাব ঘনীভূত শোণিতমিশ্রিত; বয়ঃসন্ধিকালীয় জরায়ুশ্রাব (ল্যাক্: সিপীয়া: বেল্: প্লাট্;  
 থ্যাম্পি: আষ্টিলেগো), হরিৎপাণ্ডু রোগাধিকারে (থ্যাম্পি:) এবং কুইনিন্ ও লৌহ অপব্যবহার  
 জনিত। যৌবনোদগম কালে বিলম্বে রজঃ আবির্ভাব (আরাম্-মিউ-গ্রাট্: অ্যাক্টীয়া: গ্রাট্-  
 মিউ: সিপী:)। ঋতু,—অতি বিলম্বে প্রকাশ হয়, শ্রাব অতি অল্প দিবস স্থায়ী; শ্রাব অত্যন্ত  
 গাঢ় কালবর্ণ এবং ঘনীভূত ধণ্ড মিশ্রিত (ক্যাক্টাস্; ককীউ: গ্র্যাফ: ক্যালী: নাই: ম্যাগ-কার্ব:  
 প্লাট্: জ্যাক্সাইলাম্); কিম্বা জলবৎ তরল (লরো: গ্রাট্-মিউ: সিকেলি: ভাইবার্গাম্); কিম্বা  
 পরিবর্তনশীল বর্ণ বিশিষ্ট; দিবসে পাদচারণকালে অধিক শ্রাব হইয়া থাকে (কেবল মাত্র  
 দিবসে=কষ্টি:—কেবল মাত্র দেহ সঞ্চালন কালে=লিলীয়াম্-টাই:—পাদচারণকালে অবাধে  
 শ্রাব হয়=গ্রাট্-সল্ফ:—দেহ সঞ্চালন মাত্রে শ্রাব বৃদ্ধি হয়=ব্রাই:—বিশেষত: গর্ভশ্রাবের পর—  
 (ক্রোকাস্)। আর্ন্তব রুদ্ধ কিম্বা কখনও বা বন্ধ থাকে; পদদ্বয় শীতল জলে নিমজ্জন বশত:  
 ঋতুরোধ (অ্যাকোন্: গ্রাট্-মিউ:—হস্ত নিমজ্জন বশত:—কোণা: ল্যাক্-ডিফো), কিম্বা  
 শোণিতাভাব জনিত হরিৎপাণ্ডু রোগাধিকারে (হেলোনীয়াম্:), অথবা স্নায়বীয় অবসাদ  
 বশত: (দৈহিক অবসাদ হেতু=নক্স-মস্টেট) ঋতুরোধ। দপ্দ্দপ্কারী শিরোবেদনা (শিরোমধ্যে  
 শোণিতসঞ্চয়াদিক্য সম্ভূত শিরোবেদনা=ইথীউ: ভেরেট-ভির:) পাকস্থলী মধ্যে চাপ বোধ,  
 পাকস্থলী মধ্যে বেদনা, মূত্রকৃচ্ছ্র, অক্ষিপ্রদাহ, তৎসহ প্রাভাতিক বিবমিষা কিম্বা মুখে কটু স্বাদ,  
 ক্ষণবিলোপী শ্রাবযুক্ত রজঃ—সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত শীতবোধ হয়। প্রদর শ্রাব গাঢ় এক  
 দুগ্ধবৎ, ঘোনি-বহির্দেশে ক্ষীত হইয়া উঠে; কিম্বা অত্যন্ত কষায় ও ত্বকক্ষয়কারক, দাহজনক,  
 বেদনা রহিত অথবা উদর মধ্যে কর্তনবৎ যন্ত্রণা। গর্ভশ্রাবাশঙ্কা,—শোণিতশ্রাব হইতে হইতে  
 থামিয়া যায় আবার আরও প্রবল বেগে আরম্ভ হয়। প্রসব বেদনা থাকিয়া থাকিয়া আবির্ভূত  
 হয় এবং আক্ষেপ, শ্বাসরোধ এবং মুচ্ছাজনক; রোগিনী নিশ্বাস বায়ুর জন্ত লালায়িত হয়।  
 বিকৃত ভ্রূণ নিঃসরণ; জরায়ুর প্রবল সঙ্কোচনাভাব বশত: ফুল আটকান (ক্যাস্  
 অ্যাগন্স্; বেল: কলোফিল: ইপিক: সিকেলী)। জরায়ু মধ্যে ফুল বা শোণিতপিণ্ড নিরোধ  
 বশত: প্রসবাস্তিক শোণিতশ্রাব (সিগ্রামোমাম্; থ্যাম্পি)। প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভ্যাডাল  
 ব্যথা অত্যন্ত দীর্ঘস্থায়ী ও অত্যন্ত প্রচণ্ড (সিকেলী; অ্যাকোন্: ক্যামো: কফীয়া, জেল্‌সি:—  
 অক্সাসাহায্যে প্রসবের পর=আর্গি: হাইপির: হ্রাস্),—সন্ধ্যার সময় অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়। প্রসবাস্তিক  
 ক্লেশশ্রাব, শ্রাব যৎযামাত্ত (সিকেলী) এবং ক্রমে দুগ্ধবর্ণ ধারণ করিতে থাকে (দুগ্ধবৎ  
 শ্বেতবর্ণ=ক্যালক্:),—রোগিনী জর ভাব বোধ করে কিন্তু তৃষ্ণা থাকে না।  
 অনিয়মিত এবং মৃদু প্রসববেদনা জনিত ধনুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ (রোগিনীর চৈতন্ত

বিলুপ্ত হয় না = ককীউলাস ) ; মুখমণ্ডল ঈষৎ ঘর্ষাক্ত, স্নান এবং হিমবৎ শীতল ( আরক্তিম মুখমণ্ডল—মোন্: ) ; ষড়্ঘড় শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস এবং পৃষ্ঠ নাড়ী । হৃতিকারন্ত বা গর্ভাবস্থায় পায়ে শাদা ক্ষীতি = ব্রাই: ল্যাকে: ঞাট-সাল্ফ: হ্রাস: ) । বালিকাদিগের যৌবনোদগমের পূর্বে উৎপন্ন হয়, কিম্বা হৃৎকের জলবৎ রস নির্গলিত হইতে থাকে । স্তনদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে এবং শিশুকে প্রতিবার স্তন্য পান করাইবার সময় অত্যন্ত বেদনা, বকের পেশী মধ্যে ও স্কন্ধে, গ্রীবাতে কক্ষমধ্যে এবং বাহুতে সঞ্চারিত হয় এবং স্থান হইতে স্থানান্তরে সরিয়া বেড়ায় ( ক্রোটন্; ফাইটো: ) এবং রোগিণী সেইজন্ত রোদন করে । শিশুকে স্তন্য ছাড়াইবার পর স্তনদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে, অত্যন্ত টানপড়ে এবং অতিশয় ব্যাথাযুক্ত হইয়া থাকে ; দুগ্ধ সঞ্চয় ও বন্ধ হয় না । বাধক—এত যত্নগা হয় যে রোগিণী ছট্‌ফট করিতে থাকে, এবং চীৎকার করিয়া ক্রন্দন করে, শোণিত গাঢ় কালবর্ণ ( কলোফিল: ক্যামো: অ্যাঙ্কীয়া: নক্স-ভম্: ) ।

শ্বাসযন্ত্র ।—স্বরভঙ্গ,—রোগী উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিতে পারে না ( বেল্: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: ফস্:—কণ্ঠমধ্যে হৃদমণীয় কণ্ডুয়ন সহযোগে প্রাভাতিক স্বরভঙ্গ = আরোড: সিপীয়: ) । কণ্ঠমধ্যে স্বকর্ষণ বা আঁচড়ান মত শুষ্কতা বোধ ( অ্যা-নাই: নক্স-ভম্: ) । রাত্রিকালে শুষ্ক কাসি,—শয়ন করিলেই আরম্ভ হয় এবং উঠিয়া বসিলেই নিবৃত্তি পায় ( হায়ো: শ্রাঙ্গিউইন্:—উপবেশনে বৃদ্ধি = ক্যালী-কার্ব-জিকাম্:—চিং হইয়া শুইলে বৃদ্ধি = অ্যামন্-মিউ: নক্স: ফস্:—বাম পার্শ্বে শুইলে = ইপিক্: মার্ক: ফস্:—দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে = অ্যামন্-মিউ: ষ্ট্যানাম্: ) । কাসি,—অন্যাসে পীতবর্ণ গম্মার উথিত হয়, বিশেষত: প্রাতে ( ক্যাল্কে: অ্যা-ফস্: ষ্ট্যানাম্: সল্ফ্:—শুষ্ক বক্ষবিদারক কাসি = বেল্: অ্যা-নাই: রীউমেক্স্: স্পঞ্জীয়া ) । কাসিলে কালবর্ণ ঘনীভূত শোণিতময় গম্মার নির্গমন ( অ্যামন্-কার্ব: কোলিসোনীয়া: অ্যা-নাই: ) । বক্ষ:পার্শ্বে ও বক্ষ:মধ্যে স্ফুর্ষা শব্দাবোধবৎ বেদনা ( অ্যাকোন্: বেল্: ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: ) । বক্ষ:মধ্যে চূড়াবদ্ধভাব এবং সমগ্র বক্ষ যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( বেল্: নক্স: ফস্: ষ্ট্যানাম্: ) । শ্বাসকৃচ্ছ,—বিশেষত: চিং হইয়া শুইলে,—উঠিতে গেলে মাথা ঘুরিয়া পড়ে । পাদচারণকালে শ্বাস কষ্ট । দেহ একটু গরম হইলেই ক্ষুক্সুকে শুষ্ক কাসির আবির্ভাব হয় । রাত্রি যতবার নিদ্রাভঙ্গ হয় ততবারই কাসি আইসে । উকী ও বমনোদ্বেক সহযোগে প্রচণ্ড শুষ্ক কাসি,—বিশেষত: প্রাতে ; কাসির সময় বোধ হয় যেন পাকস্থলী উল্টাইয়া গেল—যেন পাকস্থলীর অভ্যন্তরাংশ বাহির হইয়া পড়িল । প্রচণ্ড আক্ষেপিক ছপ্ কাসি,—প্রতিবারে উপর্ষ্যপরি দুইটা প্রকোপ আবির্ভূত হয় ( মার্ক্:—তিনটা প্রকোপ = ষ্ট্যানাম্: ),—স্বরনলীমুখে কণ্ডুয়ন স্বকর্ষণ বা গলার মধ্যে কুটকুট করা এবং যেন ফুস্‌ফুস ও স্বরনলী মধ্যে গন্ধকধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ শুষ্কতা বোধ সংযুক্ত । গম্মার,—পূয়বৎ = লাই: অ্যা-নাই: সাইলি: আর্স্-আরোড: কার্কো-ভেজি: সাইমেক্স্: ফেরাম্: হিপ্: আরোড: ক্যালী-কার্ক: ফস্: ষ্ট্যানাম্: ) কিম্বা তিক্তরস বা হরিদ্বর্ণ স্লেয়াময় ( সাইলি: ঞাট্-কার্ব: ষ্ট্যানাম্: ) ; ( রক্তোরোধ অধিকারে ) কালবর্ণ ঘনীভূত শোণিতময় কফ নির্গত হইয়া থাকে । শ্বাসকৃচ্ছ, যেন বকের নিদ্রাংশে বা অসম্পূর্ণ পত্র প্রদেশে চূড়াবদ্ধভাব বা অপ্রসারণীয়তা সম্ভূত [ বকের অপ্রসারণীয়তা সম্ভূত =



লাই: স্পাইজি: ষ্টাফাই:—যেন বক্ষ লোহময় বন্ধনীদ্বারা আবদ্ধ আছে বলিয়া = ক্যাটাস:—  
বক্ষের মধ্যাংশ যেন আবদ্ধ রহিয়াছে বলিয়া = লোবেলীয়া-ইন: ]। সময়ে সময়ে বক্ষমধ্যে  
জ্বালা অনুভূত হয় (আস: ক্যাফা: সাইকীউটা: নক্স-ভম: ফস: স্প্রিউইন:)। ব্যাথা প্রাপ্ত,  
শ্বাসপ্রশ্বাস, শ্বাসান্নতা, যেন কঠমধো গন্ধকের ধূম প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ গলরোধোপক্রম,  
থাকিয়া থাকিয়া শ্বাস রোধ হইবার উপক্রম হয় এবং হৃদ্যবনা, বক্ষের এবং স্বরনলীর  
আক্ষেপিক সঙ্কোচন, প্রচণ্ড হিক্কা, কাসি, শিরোবেদনা ও শিরোঘূর্ণনের আবির্ভাব হয়, বিশেষতঃ  
আহারের পর বা রাত্রি অর্কশয়িত অবস্থায় অবস্থিতি কালে। দেহ সঞ্চালন, দ্রুত পাদচারণে,  
এবং নির্মল বায়ু বা শৈত্য সংস্পর্শে শ্বাসকৃচ্ছের বৃদ্ধি সংঘটিত হয়। দ্রুত মারাত্মক  
যক্ষ্মাকাসের পুয়োপজননাবস্থা, হরিৎপাণ্ডু রোগগ্রস্ত শোণিতান্ন বালকদিগের কঠাস্থির তলস্থিত  
বক্ষে অত্যন্ত ব্যাথা বোধ। বক্ষমধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যাথা; বুকাস্থির ঠিক  
মধ্যস্থলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যাথা,—দ্বিপ্রহর রাত্রির পূর্বে,—যেন ললাটদেশীয়  
শিরোবেদনা কেবলমাত্র শয়িত অবস্থায় বক্ষপার্শ্বে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা অনুভূত হইরা  
থাকে,—বিশেষতঃ রাত্রি। বক্ষস্থলে হৃদ্যবেধবৎ বেদনা,—দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাসে বা কাসিলে  
বৃদ্ধি হয়। হুরারোগ্য বায়ুনলীভূজগত প্রতিশ্রায় বা সর্দি। রাত্রি হৃদ্যবনা জনক স্বপ্ন সহযোগে  
বক্ষ ও হৃৎপিণ্ড মধ্যে শোণিতসঞ্চায়াধিক্য।

**হৃৎপিণ্ড।**—হৃৎপ্রদেশে হঠাৎ যেন ফিক্বেদনার আবির্ভাব হয়,—হস্তদ্বারা নিষ্পেষণ  
করিলে ক্ষণিক উপশম বোধ হয়। হৃৎপ্রদেশে হৃদ্যবেধবৎ বেদনা, শ্বাস-প্রশ্বাসের ব্যাঘাত  
জনক চাপবোধ এবং অস্থিরতা; পাদচারণ করিলে উপশম বোধ হয় (পাদচারণে বৃদ্ধি =  
স্পাই: লিসিন:)। হৃৎপ্রদেশে জ্বালা (আস: অর্জেণ্ট-নাই: কার্বো-ভে:—অতীত্র = ভেরেট-  
ভির: জ্বংশূল পীড়ায় = ক্যালী-কার্ব:—হৃৎস্পন্দন সহযোগে = কষ্টি:)। হৃৎস্পন্দন,—সময়ে  
সময়ে প্রবল প্রকোপ আবির্ভূত হইয়া থাকে,—মাসিক যন্ত্রণা, ধূমদৃষ্টি এবং প্রত্যঙ্গ সকল  
কম্পিত হইয়া থাকে; বিরক্তি, ভয় বা হর্ষ জনিত হৃৎস্পন্দন রমণীদিগের আর্তবাতাব ও  
শোণিতান্নতা সহযোগে, এবং কোন কোন স্থলে শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত সহ হৃৎস্পন্দন,—  
বিশেষতঃ বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ।** গ্রীবার গ্রস্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে। অংশফলকদ্বয়ের মধ্যাংশে  
তীব্র বেদনা, শ্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি। মেরুদণ্ডের উর্দ্ধাংশের বক্রতা। পৃষ্ঠের উপর হইতে নিম্নদিকে  
যেন শীতল জল গড়াইয়া যাইতেছে। নিম্ন পৃষ্ঠে হৃদ্যবেধবৎ বেদনা। পৃষ্ঠ ও নিম্ন পৃষ্ঠে ব্যাথা  
বোধ,—যেন রোগী অনেকক্ষণ হেঁট হইয়া বসিয়াছিল (আগার:)।

**প্রত্যক্ষাদি।** উভয় স্বন্ধেই প্রবল বেদনা। দক্ষিণ বগল মধ্যে অনমনীয় অত্যন্ত  
ব্যাথা মুক্ত এবং দপ্পদপ্কারী গ্রস্থি বিবর্দ্ধন (ব্যারাই-কার্ব:)। স্বন্ধ হইতে অঙ্গুলির অগ্রভাগ  
পর্যন্ত সমগ্র বাহুতে অত্যন্ত ভারবোধ হয়। বাহুদ্বয় বোধ হয় যেন সন্ধিভ্রষ্ট বা ভগ্ন হইয়া  
গিয়াছে, টিপিলে বা নাড়িলে বেদনা বৃদ্ধি হয়। কনুইতে আঘাত লাগিবার পর ক্ষীত হইয়া  
উঠে। নিউর, পদ এবং পদতলের পেশী মধ্যে যেন ছিঁচিয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যাথা; উরুশিখর

হইতে জাহ্নু পর্য্যন্ত অংশে উত্তপ্ত, ক্ষীত, জালাযুক্ত এবং তন্মধ্যে যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বেদনা । জাহ্নু প্রদাহযুক্ত, ক্ষীত এবং তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা । জাহ্নু কোমল চিকণ যেত ক্ষীতিযুক্ত ( হ্রাস্: অ্যান্ট্-ফুড্: ক্যাল্কে: আয়োড্: ক্যালী-আয়োড্: লাই: ওলী-যেকোর্. ফস্: ) । উরু এবং পদ মধ্যে টান বোধ হয়,—বিশেষত: ডিমাতে,—যেন কণ্ডার বা পেশীর অগ্রভাগ সকল ক্ষুদ্রতর হইয়া গিয়াছে বলিয়া । বাম পদে ও চরণে চিড়িক মারার তায় ও হৃৎক্লেদনবৎ বেদনা এবং সেই জন্ত ঐ সকল অঙ্গ অসাড়, শোথযুক্ত, এবং স্পর্শসহ হইয়া থাকে ; শয়নের পর উপবেশন বা উপবেশনের পর শয়ন ইত্যাদি দেহের অবস্থা পরিবর্তনে উপশম বোধ হয় । জজ্বাডিম্বা ব্যথা করে এবং ক্ষীত হইয়া উঠে । পদের শিরা সকল রক্তবৎ হইয়া উঠে । চরণ ও চরণতল আরক্তিম, প্রদাহযুক্ত এবং ক্ষীত হইয়া উঠে । চরণের উপরিভাগ ক্ষীত । পদদ্বয় ঝুলাইয়া রাখিলে পদের ক্ষীতি, প্রদাহ প্রভৃতির বৃদ্ধি হইয়া থাকে । বেদনা,—আকর্ষণ, ও বিদারণবৎ এবং ভ্রমণশীল,—ক্রতবেগে এক অংশ হইতে অন্য অংশে সঞ্চারিত হয় ( ক্যালী-বাই: ল্যাক-ক্যান্: ম্যাকেনাম্: প্যাালেড্: ) ; এতজ্জনিত বেদনার সহিত সর্বদা শীতাত্ততা বর্তমান থাকে ( আস্: বেল্: সিপী: ইয়ে: বেদনার পর শীত=ক্যালী-কাব্: ) ; বেদনার যত বৃদ্ধি হয় শীতও তত অধিক হইয়া থাকে ; বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত হইয়া ধীরে ধীরে প্রশমিত হয়, কিন্তু ক্রমে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া যখন চরমাবস্থায় উপস্থিত হয় তখন হঠাৎ তিরোহিত হয় ; প্রথম দেহ সঞ্চালন করিতে গেলেই বেদনার আবির্ভাব হয় ( হ্রাস্: ) । আক্রান্ত সন্ধি আরক্তিম ও ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ( এপীস্: ) । বাতবেদনা,—দেহের কোনও অংশে বিশেষত: পদদ্বয়ে জল লাগিলে ( হ্রাস্: অ্যাকো: ) এবং দীর্ঘকাল যাবৎ জলীয় বায়ু প্রবাহ সংস্পর্শে,—অর্থাৎ বর্ষার সময় আবির্ভূত হয় ।

**সার্ববাসিক** ।—শুষ্ক বায়ু বায়ু বা মুচ্ছ বায়ু রোগ ( ইয়ে: অ্যাসাফিট্: মন্থাস ),—নিত্য লক্ষণের পরিবর্তন, আপস্মারিক বা মৃগীবৎ আক্ষেপ ( আর্জেন্ট-নাই আর্টিমিলা-ভাল্: বীউফো ; কণ্টি: সাইকীউটা ; কীউপ্রাম্ ; ইণ্ডিগো ; ক্যালী ব্রোম্. নক্স-ভম্: )—মহাবেগে হস্তপদাদি আক্ষিপ্ত হইবার পর ইহার শিথিল হইয়া পড়ে, বমনোদ্বেগ হয় এবং উল্লার উঠিতে থাকে ; আর্ন্তবরোধ জনিত । ভ্রমী বা মুচ্ছার প্রকোপে মুখমণ্ডল অত্যন্ত শ্বেত ( প্রকোপের পূর্বে=লরো: পরে=ষ্ট্যামো: ) এবং দেহ অত্যন্ত শীতল ও কম্পযুক্ত হইয়া থাকে । সমগ্র দেহ অত্যন্ত কম্পিত হইতে থাকে । রোগীর দেহ অত্যন্ত ক্লান্ত ও অবসন্ন বোধ হয়,—যেন সে কত পরিশ্রম করিয়াছে ; কিন্তু বিশ্রাম করিলে এ ভাবের উপশম হয় না ( অ্যাক্-ফস্: অ্যাক্-পাই: ক্যালী-ফস্: ক্যাল্কে-ফস্: ) । আর্ন্তবাসিক অধিকারে দ্বায়বিক ত্বর্কলতা ( জেলসি: ইয়ে: ক্যালী-ফস্: ল্যাক্: নক্স-ভম্: সাইলি: ) । দেহের কোন একটা দ্বার হইতে শোণিত স্রাব ; শোণিত কালবর্ণ এবং শীঘ্র ঘনীভূত হইয়া যায় । শিরাক্ষীতি বা ক্ষীত শিরা প্রদাহযুক্ত ( অ্যাক্-ফু: ক্যাল্কে: হ্যামা: পীয়েনী কণ্টি: )—আক্রান্ত অংশ নীলাভ, ক্ষতায়িতবৎ স্পর্শসহ এবং তন্মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । রোগীর দেহের শোণিত প্রবাহ অতি ক্ষীণ এবং ধীর ; রোগী

মানমূর্তি এবং সর্বদা শীতাক্ততা অনুভব করে; শোণিতাভাব। শরীরাত্মক যন্ত্রণাদির প্রদাহ এবং আক্রান্ত অংশ বা যন্ত্রমধ্যে পুষোপজনন প্রবণতা (ল্যাকেসিস্; পলিগোনা= প্রদাহ প্রশামক বলিয়া প্রসিদ্ধ)। শৈল্পিক বিল্লি মাত্রেরই প্রতিশ্রুতি, —আক্রান্ত বিল্লি হইতে অকষায়, শীতাত হরিষর্ষ এবং গাঢ় শ্রাব নির্গলিত হইয়া থাকে (সাইক্রেমেন্; গ্রাট-সাল্ফ:)। আক্রান্ত অংশ শীর্ণ হইয়া যায় (প্রাধাম্)। হরিৎপাণ্ডুরোগ (ক্যালকে-ফস্: সাইক্রেমেন্: গ্রাট-মিউ: সিপীয়া:) বিশেষতঃ অ্যালোপ্যাথিক মতে অধিক পরিমাণে লৌহ প্রয়োগান্তে। দেহভাস্ত্রে বা সন্ধি মধ্যে টান বোধ। স্থানে স্থানে গাত্রত্বকের তলে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ অনুভব। দেহের কোন অংশ চাপিয়া শয়ন করিলে তাহা চিন্ চিন্ ও কন্কন্ করে। সমগ্র দেহ দপদপানি অনুভব (হুপিণ্ডের দপদপানি সমগ্র দেহকে কম্পিত করে (গ্রাট-মিউ: স্পাইজি:)। রোগিনী নিম্নলি বায়ু সেবনের জন্ত লালায়িত হয়, কারণ তাহাতে তাহার (যদিও শীত বৃদ্ধি হয়) শিরোবেদনা, দস্তশূল, কর্ণশূল, সর্দি প্রভৃতি পীড়ার উপশম বোধ হয়, আবদ্ধ গৃহ মধ্যে তাহার শ্বাস প্রশ্বাসের ব্যাঘাত বোধ হয়। রোগীর গাত্রের কোন অংশ স্পর্শ করিলে তাহা ব্যথা ও ক্ষতযুক্ত বোধ হয়; গাত্র স্পর্শাসহ। কেহ শিশুকে ক্রোড়ে করিয়া ধীরে ধীরে বেড়াইলে সে ভাল থাকে। বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিধান করিলে আরাম বোধ হয়।

**অক্ষ।**—মান, ফ্যাকাশে; ভিন্ন ভিন্ন স্থানে জ্বালাজনক কণ্ডুয়নের আবির্ভাব হয়। আঘাত সহ উদরাময় এবং গ্রীষ্মকালে বৃদ্ধি; রাত্রি কণ্ডুতির বৃদ্ধি; পিষ্টকাদি ভক্ষণ, বিলম্বে আন্তর্বাণির্ভাব, শীতল জ্বলে মন জনিত। যুবতীদিগের গাত্র ও মুখমণ্ডলে কালকাল দাগ বা মেচেতা (বক্ষের উপর=অ্যা-নাই: করোপরে=ফ্রাম্: মাগ: মুখমণ্ডলে=ক্যালী-কার্ব: গণ্ডোপরে=সিপী:)। বিসর্প দ্রুত বিলুপ্তিপ্রবণ, নীলাভ, বিশেষতঃ নিতম্ব ও উরুদেশে; আক্রান্ত অংশ অনমনীয়, জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত এবং নড়িলে বা স্পর্শ করিলে তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা অনুভূত হয় বা অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদির ভাঁজ মধ্যে ত্বকক্ষয় (লাই: গ্রাফ:)। ত্বক বিদারণ বা গা ফাটা। শোণিতপাত-প্রবণ অর্কুদ,—নানা বর্ণের শোণিত নির্গত হয়;—দিবাভাগে পাদচারণকালেই অধিক শোণিতপাত হয়। হাম জনিত বিকার ও সর্দি লক্ষণ অত্যন্ত অধিক হইয়া থাকে; হামকণ্ডু ধীরে প্রকাশ হয়; কর্ণশূল, অক্ষি প্রদাহ এবং বক্ষমধ্যে ব্যাধাজনক কুককুকে শুক কাসি জনিত করে, কিম্বা ঘড়ঘড় শব্দকারী তরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত কাসি হাম আরোগ্য হইবার পর পর্যন্ত থাকিয়া যায়। ক্ষত,—সহজে শোণিতপাত-প্রবণ,—ক্ষতের চতুর্দিকে জ্বালা, কণ্ডুয়ন কিম্বা জলবেধবৎ বেদনা বোধ হয় এবং রক্তিমতা আবির্ভূত হয়; শৈত্য সংস্পর্শে উপশম। আঘাতজনিত ক্ষত মধ্যে পুষ উৎপন্ন হয় এবং ঐ পুষ অকষায়, অত্যন্ত গাঢ় এবং প্রচুর।

**নিদ্রা।**—পুনঃ পুনঃ জন্ম; দিবসে নিদ্রানুতা; (মার্ক: নক্স; ফস:) জরবোধ সহ তজ্জাবুক অবস্থা। আহারের পর বা অপরিমিত আহারের পর অনিদ্রা। রোগী রাত্রের প্রথমার্ধে অনিদ্রায় যাপন করিয়া শেষে রাত্রি গভীর নিদ্রাভিত্ত হয়। নিদ্রিত অবস্থায় রোগী চমকাইয়া উঠে (অ্যাকো: আর্স্: বেল: ক্যামো: সিনা: ক্যালী-কার্ব: গ্রাট-কার্ব:), রোদন করে (কার্ব-ভে

ক্যামো: ), চীংকার করিয়া উঠে ( ক্যালী-কার্ব: হুটম ) এবং কথা কহে (অ্যাকোন্: এল্যাহাস্ ; কার্কো-ভে: ক্যামো: ক্যালী-কার্ব: । বিভিন্নিকাময় স্বপ্ন ( অ্যা-নাই: বেল ফস্: ) । মনোমধ্যে উপযুপরি নানা চিন্তা উদ্ভিত হওয়ায় নিদ্রা আইসে না ( ইক্টিউ-হিপ: ব্রাই: ক্যাল্কে: কফীয়া ; সিপিয়া ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—সমগ্র দেহ শীতল ও শীত যুক্ত ; সর্বদা শীতবোধ হয়,—এমন কি উষ্ণ গৃহেও শীত বোধ হইয়া থাকে । বেলা ৪টার সময় শীত বোধ ; তৃষ্ণা থাকে না ; ভাবনা, খাসকুচ্ছু এবং শীত আবির্ভাবের সময় শ্লেষ্মাময় বমন হইয়া থাকে । এক পার্শ্বগত শীত বোধ ও অসাড়তা ( দক্ষিণ পার্শ্বগত = ব্রাই: ক্রাট্-মিউ:—বাম পার্শ্ব কার্কো-ভে: কষ্টি: লাই. থুয়া ) । তদাপেক্ষে এবং পৃষ্ঠতলে শীতবোধ ; নিদ্রাবেশ সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না । ( বেল: ক্যামো: ওপী: ) । কর ও চরণ হিমবৎ শীতল এবং মৃতব্যক্তির তায় অসাড় বোধ হয় ( লাই: সিপী: ) । উত্তাপ,—মুখমণ্ডল আরক্তিম বা একগুণ্ড আরক্তিম অগ্নগুণ্ড স্নান ( অ্যাকোন্: ক্যামো: ) । সন্ধ্যার সময় বা রাত্রে আভ্যন্তরিক শ্বেদহীন উত্তাপ, কিন্তু বাহিরে উত্তাপ প্রকাশ পায় না । দক্ষিণ পার্শ্ব বা উর্দ্ধাঙ্গগত উত্তাপ ( বাম পার্শ্বে এবং বাম বাহুতে উত্তাপ = হ্রাস ),—আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে বা ধৌত করিলে উপশম বোধ হয় । মুখমণ্ডল বা এক বাহুতে উত্তাপ এবং অগ্ন বাহু শীতল ; দেহ উত্তপ্ত এবং পদদ্বয় শীতল [ বেল: কার্কো-ভেজি: ] । থাকিয়া থাকিয়া মহা অস্থিরতা জনক উত্তাপ আবির্ভূত হয়,—যেন কেহ গাত্রে গরম জল ঢালিয়া দিয়াছে [ হ্রাস ] । রাত্রে শয্যা শয়ন কালে অসহনীয় উত্তাপ ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । সন্ধ্যার সময় ঘর্মহীন উত্তাপের আবির্ভাব হয়, শিরা সকল স্ফীত হইয়া উঠে ( বেল: সিকো: এবং হস্ত জ্বালা করে,—রোগী জ্বালা করে,—রোগী জ্বালা প্রশমনাশায় হস্ত রাখিবার জন্ত শীতল স্থান অন্বেষণ করে ( ওপীয়াম্ ) ; রোগীর দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত হইয়া উঠে এবং সে গাত্রাবরণ উন্মোচন করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করে ; গাত্রে বস্ত্র রাখিতে চাহে না ( এপীস্: ক্যাম্ফোরা: সিকেলী: ) । অনবরত “উঃ,” “আঃ,” প্রভৃতি যন্ত্রণা ব্যঞ্জক শব্দ করে এবং গোড়াইতে থাকে জিহ্বা দ্বারা পুনঃ পুনঃ ওষ্ঠ লেহন করে অথচ জল পান করে না ।—ঘর্ম,—এক পার্শ্বগত কেবল দক্ষিণ বা কেবল বামার্ধে ঘর্ম হয় ( ব্যারাইটা-কার্ব: অ্যাহু: নক্স:—যে পার্শ্বে শয়ন করে সেই পার্শ্বে শ্বেদোদগম—অ্যা-নাই: অ্যাকোন্: চিনিন্-সাল্ফ: যে পার্শ্বে শয়ন করে তাহার বিপরীত পার্শ্বে শ্বেদোদগম = বেন্জিনাম্: থুয়া: আনিকীউলা: ) ; মুখমণ্ডলের দক্ষিণ পার্শ্বে শ্বেদোদগম ; রাত্রে বা প্রভাতে শ্বেদাধিক্য, নিদ্রাভঙ্গ হইবামাত্র ঘর্ম বন্ধ হইয়া যায় ( সিকোনা: কোণায়াম্:—নিদ্রা ঘাইবার জন্ত চক্ষু মুদিত করিবামাত্র ঘর্ম শুরু হইয়া পুনশ্চ উত্তাপ আবির্ভূত হয় = অ্যাসীউকাস্ ) । সমস্ত রাত্রি ঘর্মোদগম হইতে থাকে এবং রোগী আচ্ছন্ন ভাবে থাকিয়া অনবরত বকে ( শীতাবস্থার বকে = পডো: উত্তাপাবস্থার বকে—ল্যাকে: পডো: ) । ঘর্মাবস্থাতেও যন্ত্রণার নিবৃত্তি হয় না ( ইউপেট: ল্যাকে: ক্রাট্-মিউ: নক্স:—ঘর্মাবস্থার যন্ত্রণার বৃদ্ধি = ইপিফ্: ) । বিজ্ঞাবস্থায় শিরোবেদনা, আময় ভেদ, বিবমিষা এবং অরুচি ; প্লীহা বৃহৎ প্রতীয়মান হয় ।

**সম্বন্ধ।—প্রতিবিম্ব বা দোষম্ব**—বেল্: ক্যালকে-ফস্: ( বায়ুমাৰ্গ আক্রান্ত হইলে )। ক্যামো: ( অম্পূৰ্ণক রূপে ও কাৰ্য্য করিয়া থাকে )। সিঙ্কোনা: কফায়া: ইথে: লাইকোপোড্: নক্স্: প্লাট্: স্ৰাবাড্: ট্ৰ্যামোন্: সল্ফ্: অ্যাসিড্-সল্ফ্:।

**উপশম।—**আক্রান্ত অংশ সকল নিষ্পেষিত ও দলিত করিলে; গাত্রাবরণ উন্মোচনান্তে; শীতল বায়ু আদি সংস্পর্শে; উচ্চ উপাধানে মস্তক রাখিয়া শয়ন করিলে; আক্রান্ত অঙ্গের ধীর বা মৃদু সঞ্চালনে; নিশ্বল বায়ু সেবনে; আক্রান্ত পার্শ্বে শয়নান্তে; শীতল দ্রব্যাদি পান বা আহারান্তে; শৈত্য প্রয়োগে; দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে; ধোত করিলে; আক্রান্ত অংশে জল প্রয়োগ করিলে এবং আশ্বাস্য নির্গমনান্তে।

**ব্রঙ্কি।—**অপরাহ্ণে; মানসিক আবেগ বশত: নিদ্রাভঙ্গান্তে; নাসিকা কোঁৎকারান্তে ( বক্ষ, কর্ণ, মস্তক ইত্যাদি মধ্যে বেদনা ও কর্ণ মধ্যে কটাস্ করিয়া উঠে ); নিদ্রাভিভূত হইবার প্রাক্কালে; নিশ্বাসত্যাগ কালে; শৈত্য সংস্পর্শ ঘটিলে; কাসিলে; শয়ন উপবেশন প্রভৃতি দৈহিক অবস্থার পরিবর্তনে; শরীরের রস ক্ষয় হইলে; নীহারবিদগ্ধ হইলে; বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে; অনাক্রান্ত পার্শ্বে শয়নান্তে; মস্তক নীচু করিয়া শয়নান্তে ( ফস্: ); হামের পর পুনশ্চ হাম উদগমান্তে; রক্তঃস্রাবের পূর্বে এবং সময়ে; দেহ সঞ্চালনের প্রারম্ভে; কুটী মাখন ও মেদময় খাদ্য ভক্ষণান্তে; উষ্ণ দ্রব্যাদি আহারান্তে; পাকস্থলীর বিকৃতি বশত:; মলত্যাগ কালে বিশেষত: যদি কটিদেশে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়; শিশুকে স্তন্য পান করাইবার সময়; রোদ্রে; গোধূলি লগ্নে; প্রস্রাবের পূর্বে, সময়ে ও পরে, স্তন্যকাগ্ধে অবস্থিতি কালে; অন্ত্রচিকিৎসান্তে; তায়কূট সেবনে এবং গর্ভাবস্থায়; উষ্ণ, বন্ধ গৃহমধ্যে; বাহ্য উত্তাপ প্রয়োগে এবং উত্তাপে ( ক্যালী-মিউ: ); স্পর্শ করিলে; বিশ্রামে বা স্থির হইয়া থাকিলে; পদস্থলন হইলে; প্রবল সঞ্চালনে; ঝড়জলের সময়; বায়ুর পরিবর্তনে; জলে ভিজিলে এবং প্রবল বায়ু সংস্পর্শে।

**অনুপূরক।—**অ্যাসিড্-সল্ফ্: ক্যালী-মিউ: ক্যামোমিলা: লাইকোপোড্: সাইলিশীয়া।

**অনুকূল সম্বন্ধ।—**পরে বা পূর্বে ব্যবহার্য্য=বেল্: ক্যালী-মিউ: লাই: ফস্: সল্ফ্: আর্স্: ব্রাই: ক্যালকে-ফস্: মার্ক্: নক্স্-ভম্: হ্রাস্: সিপিয়া; সাইলিশীয়া: ইথেশীয়া: ক্যালী-ব্রাইক্রমিকাম্:। কোন পুরাতন রোগের চিকিৎসা আরম্ভ করিবার পক্ষে ইহা একটা উৎকৃষ্ট ভেষজ।

**তুলনীয়া।—**অশ্রুপ্রবণা বা ক্রন্দনশীলা—সিপিয়া: থাট্রাম্: ইথেসি:। শিরাকীতি ও শিরারোগ—হামোমেলিস:। চক্ষু প্রদাহ—আর্জেন্ট-নাইট:। সর্দিতে—সাইক্রে: সিপা:। বেন অয়নলীমধ্যে খাদ্য বাধিয়া রহিয়াছে—চায়না: অ্যাবিস্। মেদময় খাদ্যে বৃদ্ধি—ইপিক: কার্কো-ভেজি। কুলক্ষি বরফ—আর্স্: কার্কো: ইপিক:। লেমনেড স্প্‌হা—বেল্: স্ৰাবাই। অমরা আটকান—ক্যাহ্। ভ্যানীলবেদনা—ক্যামো: কুপ্রাম্: জ্যাঙ্ক। স্তন্য না হওয়া—অ্যাগ্‌স্: আর্টিক্:। জরায়ুর পীড়া—কলোফাই: হেলোনি: অ্যালিষ্ট্রম্: হাইড্রাস্: লিলিয়ম্। হাম—ক্যালি-বাই।

কর্ণশূল—বোরাক্স । ঋতুবদ্ধ জন্তু সহসা চক্ষুতে বাপসাদেখা—সিপিরা: । ভয়ে অতিসার—জেলস্ ।  
 ঋতুশূল—ককু । অম্লকম্ব রজ—ব্রায়ো: ফস্ । পুতিনশ্রু—থুজা । বিবমিষা—ক্যালকে: লাইকোপ ।  
 পীড়ার ভয়—ক্যালকে: নক্স: ল্যাকসিস্ । অন্ধকারে ভয়—আর্স: ক্যালকে কার্বো, কষ্টিক্:  
 লাইকোপ: ফস্: ট্র্যাম । ভূতের ভয়—আকেন: আর্স: লাইকো, সিপিরা: সলফ । পা ভিজা জন্তু  
 রজোবন্ধ—রসটক্স: ডলকামারা । তিক্তস্বাদ ইত্যাদি—সলফর । একহাত ঠাণ্ডা একহাত  
 গরম—চায়না, ইপিকা: ডিজি । কর্ণশূল সরিয়া অজ্ঞস্থানে যায়—চেলিড: হ্রাসটাক্স । ঠাণ্ডা জন্তু  
 জ্বর—আকো । ঋতুঘরের মধ্যর্তীকালে রক্তস্রাব—বোভিষ্টা: হামা । সাইলিসিয়াকে প্রাচীন  
 পলসেটিলা কহে । সলফরও অনেকটা ঐরূপ ।

সদৃশ ।—অ্যাক্টীয়া-রেসি: অ্যাণ্ট-কুড: কলোফিল: কোণা: সাইক্রেম: হ্যামো: স্ত্রাবাই:  
 সিপিরা: ক্যালী মিউ: হেলোন্: ফস্: বোরাক্স: ল্যাক-ক্যান: আয়োড্ ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক হইতে সহস্রাধিক উচ্চতম ক্রম ।

ক্রিয়াকার স্বাস্থ্য:—৪০ দিন ।

## র্যানান্‌কীউলাস্ বাল্‌বোসাস্

(RANUNCULUS BULBOSUS).

প্রস্তুতি ।—এই গাছড়ার সমস্ত অংশ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

নমাতর ।—র্যানান্‌কীউলাস্ টিউবারোসাস্ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মদাত্যয় ; স্তনের  
 নীচে বেদনা ; বক্ষে বেদনা ; নীহার কণ্ঠ ; কড়া ; অতিসার ; শোথ ; স্বাসকষ্ট ; পামা ;  
 মুগী ; পায়ে বেদনা ; পাকশয় শূল ; হাঁপানি ; হিকা ; কোরণ্ড ; কামলা ; যকৃততে বেদনা ;  
 দ্বায়ুশূল ; রাংকাণা ; ডিম্বাধারে দ্বায়ুশূল ; বিদিকা ( পেম্ফিগস্ ) বা ফোফায়ুক্ত উদ্ভেদ ;  
 ফুল্‌ফুল্‌-বেষ্ট প্রদাহের পরবর্তী ফল ; সন্ধি বাত ; পার্শ্বশূল ; মেরুদণ্ডের উত্তেজনা ; আঁচিল ;  
 মসীজীবির হস্তকম্পন ইত্যাদি ।

উপশোগিতা ও আভাস ।—বাতাপ্রিত বেদনা এবং দ্বায়ুশূল, বিশেষতঃ বক্ষ  
 ও উদর পর্দার প্রদাহ, এবং দেহের উভয় পার্শ্বস্থিত পঞ্জরের বাতবেদনা এবং পরিবেষ্টক  
 বিচর্চিকা বা দ্রুপেটিকাৎ জ্বালাজনক উদ্ভেদ উৎস্রামের পূর্বে বা সময়ে দ্বায়ুশূলাদিকে  
 ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । অপরিমিত সুরাপান সম্ভূত পীড়া, যথা আক্কেপিক হিকা, অপস্মারিক  
 আক্কেপ, পানাত্যয় প্রভৃতিতেও ইহা বিশেষ হিতকর ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ  
 এই:—দিবাক্ততা বা রাত্র্যাক্ততা, তিমিরদৃষ্টি এবং অক্ষিগোলক যেন নিশিষ্ট হইতেছে এবং কর্কর  
 করিতেছে এইরূপ অস্বভাব ; চক্ষু মধ্যে ধূম সংস্পর্শ জনিতবৎ উত্তেজনা । যে সকল রমণী কলে

লেখা, সূচীকার্য্য কিম্বা পীয়ানো বাদনাদি কার্য্যে কেবল বসিয়া সময়তিবাহন করে, তাহাদের পৃষ্ঠককের পার্শ্বস্থিত পৈশিক বেদনা এবং পৃষ্ঠের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে জ্বালা । বক্ষমধ্যে তীক্ষ্ণ সূচীবোধবৎ বা বিদ্ধকারী স্নায়বিক, বা বাতাপ্রিত বেদনা,—বেদনার জন্ত স্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত হয় এবং থাকিয়া থাকিয়া বেদনার প্রকোপ আবির্ভাব হয় ; জলবায়ুর পরিবর্তনে বেদনার উদ্রেক বা বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; প্রাদাহিক বেদনা ; মেরুমজ্জাগত উত্তেজনা জনিত বেদনা ; ফুসফুসাবরণী প্রদাহ বা ফুসফুস প্রদাহ,—দেহের উত্তপ্ত অবস্থায় শৈত্য সংস্পর্শ বা শীতল অবস্থায় তীব্র উত্তাপ সংস্পর্শ জনিত । পশু'কাস্তগত বাতবেদনা,—বক্ষঃস্থল স্পর্শসহিষ্ণু এবং আঘাতজনিতবৎ ব্যথারিত ; বেদনার বৃদ্ধি=আক্রান্ত অংশ স্পর্শ করিলে, সঞ্চালনে বা দেহ আবর্তিত করিলে এবং বুষ্টি বা ঝটিকাময় দিবসে । বক্ষের বাম পার্শ্বের অসম্পূর্ণ পশু'কা (Short-ribs) প্রদেশে জ্বালা বোধ । অন্ত্রমণ্ডলী ও সমগ্র উদর অত্যন্ত ব্যথারিত বোধ । দেহের স্থানে স্থানে বোধ হয় যেন ভিজা বস্ত্র আচ্ছাদিত রহিয়াছে । কড়া,—অত্যন্ত স্পর্শকাতর এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও উত্তেজনা অল্পভূতি । দক্ষপেটিকা,—উদ্ভেদ উদগমের পূর্বে বা সময়ে পশু'কাস্তগত প্রদেশে স্নায়ুশুলের আবির্ভাব হইয়া থাকে ; পীড়কা সকল কোন কোন স্থলে নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন :**—কোন বিষয় চিন্তা করিতে গেলে ভাব বিলোপ ( অ্যাসিড্-নাই : ) ; বৃদ্ধির স্থলতা বা জড়তা ( অ্যানাক্ : সাইক্রেম্ : নক্স্ : মস্ :—তীক্ষ্ণতা = ইগ্নে : নক্স্-ভম্ : অর্গি : বেলে : সিকো : কফীয়া : ) । ক্রোধন স্বভাব, কলহপ্রিয় ( ইগ্নে : অরাম্ : ক্যামো : ডাল্‌ক্যা : হায়ো : মার্ক্ : জাট্-মিউ : থ্‌বা : ) । নীচ মন এবং অশান্তি,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার প্রাকালে ( লাই : জেল্‌সি : ) । সন্ধ্যার সময় ভূতের ভয় ( অ্যাকোন্ : লাই : পলসে : হৃদগ্রপ্রদেশীয় অস্থিরতা সহযোগে = প্লাট : ) ; একাকী থাকিতে সাহস হয় না ( হায়ো : ক্যালী-কার্ব : ক্যাম্‌ফা : ) ।

**মস্তক :**—শিরোগূর্ণন—পড়িয়া যাইবার আশঙ্কা ( জেল্‌সি : গ্লোন : টেরিব : ),—গৃহ হইতে বাহিরে যাইবার সময় । ললাটে এবং মূর্দ্ধাদেশে নিষ্পেষণবৎ শিরোবেদনা,—যেন প্রবল নিষ্পেষণ বশতঃ মস্তক দ্বিখণ্ড হইয়া যাইবার উপক্রম হয় এবং অক্ষিগোলক মধ্যে চাপ বোধ ও নিদ্রালুতা অল্পভব হয় ( নিদ্রালুতা সহযোগে শিরোবেদনা = ইণ্ডিয়াম্ ; ক্রিয়ো : ) ; বৃদ্ধি = সন্ধ্যার সময়, কিম্বা শীতল বায়ুময় প্রদেশ হইতে বদ্ধ গৃহে প্রবেশ অথবা বদ্ধ গৃহ হইতে নিজ্রান্ত হইয়া শীতল বায়ুময় প্রদেশে গমন কালে । শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা,—যেন মস্তক পরিপূর্ণ বা বৃহদায়তন হইয়াছে এইরূপ অল্পভব ( আর্জেন্ট-নাই : অর্গিকা ; বোভিষ্টা ; নাক্স-মস্ : র্যাগান্ ক্লিবেট : ) । বিবমিষা বা বমনেচ্ছা ( অ্যাণ্ট ক্রুড : ককীলাস্ ; ক্যালী-কার্ব : জাক্সিউইন : ) ও নিজ্রাবেশ সহযোগে শিরোবেদনা ( ওপীয়াম্ ; নাক্স-মস্ : ) । শীতোত্তাপের পরিবর্তনে শিরোবেদনার আবির্ভাব বা বৃদ্ধি হইয়া থাকে । মস্তক যেন অত্যন্ত বৃহৎ হইয়াছে ইত্যাকার অল্পভব, কর্ণমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় ।

**চক্ষু :**—রাত্র্যন্ধতা ( সিকোনা : লাইকোপেড : হায়ো : সাল্‌ক্ : ),—চক্ষু মধ্যে উত্তাপ ও

চাপবোধ হয় এবং কুট্ কুট্ করে ; ( কস্ : ) অক্ষিপূট ও যোজকত্বক দ্বয়ং আরক্তিম এবং অশ্রু  
 স্রাব হইতে থাকে ; অপাঙ্গে বা চক্ষুর কোণে পিঁচুটি সঞ্চিত হয় ( এই সকল লক্ষণাক্রান্ত  
 দিবাক্রতাও ইহার লাক্ষণিক ) । অক্ষিগোলক মধ্যে চাপবোধ । চক্ষু মধ্যে বা অপাঙ্গে উত্তেজনা  
 এবং ক্ষতাবিতবৎ অমুভব । চক্ষুতে ধুম সংস্পর্শ জনিতবৎ উত্তেজনা ( ক্রোকাশ্ ; ত্রাট-আস্ :  
 ভ্যালি : ) । তিমির দৃষ্টি,—চতুর্দিক তিমিরাবৃত বোধ হয় ( জেল্‌সি : গ্লোন্ : পেট্রোল : ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা আরক্তিম এবং প্রদাহ বশতঃ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং টান বোধ  
 হয় । রক্ত্র মধ্যে চটাঘা ( কেরোলিন্ ; ল্যাকে. লাই : ত্রাট-মিউ : সিলি ) । রক্ত্র মধ্যে বিরক্তি  
 বা অস্বস্তি জনক “সুরসুড়ী” গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে নাসারক্ত্র রুদ্ধ হইয়া যায় ( ক্যালী  
 কার্ব : পলসে : ইউফ্ : ) এবং যেন ছাল উঠিয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় ( এরাম-ট্রাই :  
 হাইড্র্যাট : সাইলি : ) । নাসিকা মধ্যে হইতে অপর্থাপ্ত গাঢ় আঠার তায় শ্লেষ্মা স্রাব হয় ( ক্যালী-  
 বাই : ক্যালী-আয়োড হাইড্র্যাট : ক্যামো : ক্যাস্ ) । রক্ত্র মধ্য হইতে শোণিত স্রাব ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডলে ঘর্ষহীন বা শুষ্ক উত্তাপ অমুভব এবং গণ্ডদ্বয় আরক্তিম  
 হইয়া উঠে,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় । মুখমণ্ডল যেন দাহিত হইয়াছে তদুপরে এইরূপ ক্ষুদ্র  
 ক্ষুদ্র রসপীড়কা বা ফোন্স উদ্গত হয় এবং যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বালা করিতে থাকে ;  
 পীড়কা সকল গুচ্ছবদ্ধ ভাবে বাহির হয় । মুখমণ্ডলে, বিশেষতঃ নাসিকা ও চিবুকোপরে,  
 চিন্‌চিন্‌ করে । গুষ্ঠদ্বয় স্পন্দিত হইতে থাকে ।

**মুখবিবর** ।—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে দন্তশূল আরম্ভ হয় ( ল্যাকে :—দন্তশূল বশতঃ  
 প্রাতে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় = ক্যালেলীয়া ) । পেয়ণ দন্ত যেন উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ  
 বেদনা । মুখমধ্যে স্বেত লালা সঞ্চিত হয় এবং ঐ লালা তাম্রকলঙ্কের স্বাদ বিশিষ্ট ( মার্ক : )  
 কণ্ঠমধ্যে অপর্থাপ্ত গাঢ় আঠার তায় কক্ষ সঞ্চিত হয় । কণ্ঠমধ্যে এবং তালুতে সন্তাপ জনিত  
 জ্বালা ( যেন কণ্ঠমধ্যে একটা জ্বলন্ত লৌহ গোলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে = ফাইটো :—যেন দাহ  
 হইতেছে = ক্যাস্—যেন কণ্ঠ হইতে অগ্নিশিখা নির্গত হইতেছে = ইউকর্ব : ) ।

**পাক ও অন্ত্রাংশ** ।—আহারের সময় বা নীরস দ্রব্যাদি ভক্ষণান্তে মুখে দগ্ধ  
 মাংসের স্বাদ অমুভব হয় ( পলসে : সালফ : ) । অপরাহ্নে তৃষ্ণা বৃদ্ধি হয় । প্রত্যুষে ক্ষুধা বোধ  
 হয় ( অ্যাগার অ্যাণ্ট-ক্রুড : চায়না : হ্রাস : ) এবং পেট ডাকিতে থাকে । পুনঃ পুনঃ উদ্গার ।  
 আক্ষেপিক হিকা,—অতিরিক্ত স্রাপান জনিত ( মত্ত পানাস্তে = ইগ্নে : নক্স : পলসে : ) । বৈকালে  
 এবং সন্ধ্যার পর বিবমিষার উদ্বেক,—কোন কোন সময় শিরোবেদনা সহযোগে । উদরোজ্জ্বল  
 প্রদেশে ক্ষয়িত্বকবৎ স্পর্শকাতরতা এবং জ্বালাবোধ,—স্পর্শ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে  
 ( কার্কো-অ্যান্ : কোণা : নক্স-ভম্ : ফাইটো র্যাগান্-স্কি ) । উদরোজ্জ্বল প্রদেশে চাপ বোধ ( কোণা :  
 ইগ্নে : লাই : মাইরিকা-সেরিফ : ত্রাট-মিউ : কস্ : ) । কোঁকের ক্ষয়িত্বকবৎ স্পর্শসহিষ্ণুতা  
 ( ব্রাই : ইউপেট : সালফ : ),—বিশেষতঃ স্পর্শ করিলে । যক্লং মধ্যে শূলবেধবৎ বেদনা বক্ষমধ্যে  
 পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় ( বক্ষমধ্যে প্রসারিত হইয়া স্বাসরোধ করে = অ্যালো :—পৃষ্ঠে পর্য্যন্ত =  
 চেলিড : ॥ বায়কুক্ষী মধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ বেদনা অমুভব,—বিশেষতঃ দেহ সঞ্চালনে বায়



কুকীমধ্যে ক্ষয়িত্ত্বকবৎ বেদনা—যেন ঘৃষ্ট হইয়া ক্ষয়িত্ত্বক হইয়াছে—এণীস । যকুৎ প্রদেশে স্ত্রীশলাকাবেধবৎ বেদনা,—বেদনা বশতঃ শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় (বার্‌বারিস) এবং দক্ষিণ স্বক্কের শিখর দেশে স্ত্রীবেধবৎ বেদনা ও চাপবোধ হয়, কিছুকাল উপবেশনের পর পাদচারণ কালে (চেলিডোনিয়াম) । উদরের বাম পার্শ্বে ত্রীশলাকাবেধবৎ বেদনা,—পূর্বাঙ্কে, পাদচারণ কালে, কিম্বা রাত্রে ভোজনের পর । অন্ত্রশূল এবং উদর মধ্যে কঠনবৎ বেদনা এবং টিপিলে বোধ হয় যেন উদর মধ্যে যাহা কিছু আছে সমস্ত অত্যন্ত ব্যাধাঘ্নিত এবং এবং ক্ষতযুক্ত ( আর্গিকা, হামা: ম্যাগ-মিউ: ) । উদর মধ্যে যেন ত্বকক্ষয় হইয়াছে এইরূপ জালাযুক্ত । উদর অত্যন্ত স্পর্শাসহিষ্ণু । কঠিন মল ধীরে ধীরে নির্গত হয় । যন্ত্রণারহিত, বার বার অপর্ধ্যাক্ত মলনিঃসরণ ; বৈকালে স্বাভাবিক মল নির্গত হয় ( পডো: ) । মূত্রস্থলী মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় ।

**জীজননেত্রিস্ত্র** ।—প্রদর,—শ্রাব প্রথমে অল্পগ্র, পরে অত্যন্ত কষার এবং ক্ষতজনক ( অ্যাণীউ: অ্যামন্-কার্ব: বোভি: কলোফিল্: ক্রিয়ো: ত্রাট্-মিউ: সিপীয়া: ) । ডিম্বধারের স্নায়ুশূল ( লাই: কলো: লিলীয়াম্-টাই: সিপীয়া: ),—জলবায়ুর পরিবর্তন মাত্রে আবিস্তৃত হয় ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—বক্ষমধ্যে বেদনা, শ্বাসান্নতা এবং ব্যাহত শ্বাসপ্রশ্বাস এবং পুনঃ পুনঃ দীর্ঘশ্বাস গ্রহণ করিবার আগ্রহ । বক্ষমধ্যে স্ত্রীবেধবৎ বেদনা ( ক্যাণী-কার্ব: ব্রাই: ) । বক্ষমধ্যে বাতাপ্রিত বা শ্লেষ্মাপ্রিত বেদনা, কিম্বা যেন বক্ষের চর্ম্মতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ স্পর্শাসহনীয়তা ( পল্‌সেটিলা: দেখ ) । ফুস্‌ফুস্‌ প্রদাহ আরোগ্যের পর বক্ষের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে ব্যাধা, যেন সেই সেই স্থলের ত্বক্‌র অভ্যন্তরে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে । ফুস্‌ফুসাবরণীর সংযোজন ( ফুস্‌ফুসাবরণীর প্রদাহের পর ) । বক্ষ মধ্যে স্ত্রীবেধবৎ বেদনা ; নড়িলে, হেঁট হইলে বা শ্বাসগ্রহণে ও স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যাধা বোধ হয়, বক্ষের নিম্নাংশ বোধ হয় যেন আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে । বক্ষমধ্যে এবং বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্বে অন্ত্রবেধবৎ যন্ত্রণা,—বেদনা অত্যন্ত গভীর এবং যকুতে পর্য্যাপ্ত সঞ্চারিত হয় । বক্ষের নিম্নাংশ এবং উদরোর্দ্ধ প্রদেশের উপরে স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যাধা বোধ হয় । গৃহবহির্দেশে গমনকালে বোধ হয় যেন বক্ষের স্থানে স্থানে আর্দ্র বস্ত্র আচ্ছাদিত রহিয়াছে, গৃহ মধ্যে পুনঃপ্রবেশ করিলে ঐ অন্ত্রভব আর থাকে না । বক্ষঃস্থল অত্যন্ত ব্যাধাযুক্ত এবং স্পর্শাসহ বোধ হয়,—বিশেষতঃ স্পর্শ করিলে, সঞ্চালনে কিম্বা দেহ আবিস্তিত করিলে বক্ষ মধ্যে অত্যন্ত ব্যাধা ( আর্গিকা: ) । কোন পদার্থের সংস্পর্শে ও নড়িলে অত্যন্ত ব্যাধা বোধ হয় ( সেনাংগা: ) ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—বাম পৃষ্ঠফলকের ভিতর পার্শ্বে বেদনা ; অনেক সময় ঐ বেদনা ঐ পৃষ্ঠফলকের নিম্ন কোণে পর্য্যাপ্ত সংক্রমণ করে, কিম্বা বক্ষগহ্বরের বাম পার্শ্বের নিম্নার্দ্ধ ভেদ করিয়া সঞ্চারিত হয় । বাহুঘরে আক্কেপিক, বাতাপ্রিত বেদনা । বাহুতে এবং হস্তে শলাকাবেধবৎ বেদনা । করতলে ফোঙ্কার স্নায় উদ্বেদ উদ্ভাস ( অ্যাস্‌স্‌জ্যানিন্: ক্যাণী-কার্ব: মার্ক্‌-সল: ) । লিখিবার সময় দক্ষিণ হস্তে এবং বৃদ্ধাঙ্গুলি ও তর্জ্জনীর মধ্যে হঠাৎ বিদারণবৎ বেদনা অন্ত্রভূত হয় । অতি প্রত্যবে উত্তর স্বক্কে এবং কল্পই মধ্যে বাতাপ্রিত বেদনা । দক্ষিণ

হস্তের তর্জ্জনীর নখতলে যেন শলাকা বিদ্ধ হইয়াছে এইরূপ বেদনা ( অ্যাসিড্-নাই: ) ।  
উরু মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা,—বেদনা নিম্নাভিমুখে প্রসারিত হয় । জাম্বু আদি সন্ধি ফুটিত  
হয় বা মট্‌মট্‌ করে ( ক্যাল্‌কে: কষ্ট: ) । কদর বা কড়া,—স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাধা  
বোধ হয় ( অ্যাক্সালিসাই: ) এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও উত্তেজনা অনুভূত হইয়া থাকে । শুষ্কতলে  
ধক্‌ধক্‌কারী ও অজ্ঞাঘাতবৎ বেদনা,—বিশেষতঃ বামপদের,—দণ্ডায়মান অবস্থায় । গুল্‌ফতলে  
যেন পাছকার কাঁটা ফুটিতেছে এইরূপ বেদনা । বাম পদের চতুর্থাঙ্গুলিতে ভয়ানক স্ফীবেধবৎ  
বেদনা । পদের অঙ্গুলি সকলের অগ্রভাগে ক্ষয়িতকবৎ বেদনা ; অঙ্গুলি মধ্যে এবং অঙ্গুলি-  
গুষ্ঠেও ঐরূপ বেদনা বোধ হয় ।

**সার্বসঙ্গিক** ।—পেশীর সঙ্কোচন ও প্রসারণ । মৃগীবৎ আক্ষেপ । হঠাৎ রোগী  
অত্যন্ত অরসন্ন হইয়া পড়ে এবং মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয় । ভয় প্রাপ্তি বা ক্রোধোদ্বেগের  
পর হস্তপদাদি কম্পিত হইতে থাকে এবং শ্বাসকষ্ট বোধ হয় ; বৃদ্ধি = সন্ধ্যার সময় এবং কোন  
কোন স্থলে, আহারের পরে এবং জলবায়ুর উত্তাপ হ্রাস হইয়া শীতল হইলে । পাকস্থলী মধ্যে  
বেদনা বশতঃ মুচ্ছার উপক্রম ।

**অন্ধ** ।—কঠিন স্বক বিশিষ্ট কদর বা কড়া । কোম্বার তায় উদ্বেদ, যেন দন্ধ হইয়া  
যাওয়ায় ঐরূপ হইয়াছে । দক্ষপেটিকা এবং তজ্জনিত পশুর্কাস্তর্গত স্নায়ুশূল ( মেজের: ) ।  
অমুচ্চ, জ্বালাজনক এবং স্থলবেধবৎ বেদনায়ুক্ত ক্ষত,—ক্ষত হইতে রসের তায় পদার্থ নির্গত  
হয় । পোড়া নারান্ধা ( হ্রাস: র্যানান্-স্কিলিরেটাস্ ) শীতক্ষেপট বা পাকুই ( আগার: ) ।

**নিদ্রা** ।—অনিদ্রা,—শ্বাসকৃচ্ছ ( ক্যাডমী-সল্‌ফ: গৃণ্ডিলীয়া: ল্যাকে: ), উত্তাপ এবং ধমজাদি  
মধ্যে শোণিতোৎপ্লাবন ; কোন পার্শ্বে শয়ন করিতে পারে না । অতি প্রত্যাঘে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া  
যায় । রাত্রি পুনঃ পুনঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং তৎপরে দীর্ঘকাল যাবৎ নিদ্রা হয় না ।

**অব্রাধিকার** ।—মুখমণ্ডলে উত্তাপ বোধ ও শীতর্ততা ; বৃদ্ধি = বৈকালে এবং  
সন্ধ্যার পর ; উত্তমরূপে আবৃত বক্ষেও গৃহের বাহিরে গেলে শীত বোধ হয় । সন্ধ্যার সময়  
মুখমণ্ডলের দক্ষিণ পার্শ্বে উত্তাপাধিক্য বোধ হয়,—হস্ত অত্যন্ত শীতল বোধ হয় এবং সার্বসঙ্গিক  
অব্রাচ্ছন্দ্য অনুভূত হইতে থাকে । যুগপৎ আত্যন্তরিক শীত এবং বাহিরে উত্তাপ বোধ ।  
বর্ষ অতি অল্পই উদগত হয় এবং কেবল প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে ঘর্ম্মোৎসর্গ হইয়া থাকে ।

**হ্রাস** ।—স্পর্শ করিলে ; টিপিলে ; দেহ বা আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে ; দেহ আবর্তনে ;  
পাদচারণে ; শয়নে ; আক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে ; সোজা হইয়া বসিলে ; সন্ধ্যার পর এবং প্রাতে ;  
জলবায়ুর পরিবর্তনে ; হঠাৎ শীত বা উত্তাপ সংস্পর্শান্তে ; শ্বাসগ্রহণে ; জলবায়ুর উত্তাপ হ্রাস  
হইলে ; ঝড়জলের দিনে ; আহারাঙ্গে এবং ক্রোধোদ্বেগ হইলে ।

**সম্ভ্রম** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষম্র—ব্রাই: ক্যাম্‌ফে: পল্‌সে: হ্রাস: ।

**সদৃশ** ।—অ্যাকোনু: আর্গি: ব্রাই: ক্যাস্টাস্: ক্রিম্যাটিস্: ক্রোটন-টিম্বীয়াস্: ইউকবীয়াস্:  
মেজের: ভাব্যাড্: গৃণ্ডিলীয়া: ক্যাডমীয়াস্-সল্‌ফ্: ল্যাকে: অ্যাগার: পল্‌সে: হ্রাস-টম্ব:  
সিকোনা: লাই: ।

**ভুলনীহ** ।—চক্ষু বেদনা—ক্ষুঃ । মেরুমজ্জায় উত্তেজনা—আগারিঃ । শীতোত্তাপ  
সন্তোষ—অ্যাকোন্‌ আর্গিকাঃ । বড়বুট্টি—হ্রাসঃ । মাথাধরা, ঘর্ম—পলসঃ । বক্ষে বেদনা—  
চেচলিডেঃ পামাঃ অ্যাক্টি-কুড্‌ । ভূতের ভয়—আস্‌ আরণ্‌ । স্বাসন্নতা জন্ত অনিদ্রা—  
ল্যাকেসিস্‌ ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক ক্রম হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত । ( পানাত্ম্য রোগে  
মূল আরক প্রতিবারে ১০ হইতে ৩০ বিন্দু প্রযোজ্য,—ডাঃ বেরিক্‌ ) ।

## র্যানান্‌কীউলাস্‌ স্কীলিরেটাস্‌ (RANUNCULUS SCLELERATUS).

**নামান্তর** ।—মার্শ-ক্রো-কুট্‌ ।

**প্রস্তুতি** ।—এই গাছড়ার সমস্ত অংশ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাসী প্রস্রোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অর্বুদ, গুহ্বার  
কণ্ডুয়ন ; বক্ষে এবং বৃক্কাস্থির পশ্চাতে বেদনা ; কড়া ; সর্দি ; গলনলী-উপবিল্লীর প্রদাহ ;  
কর্ণশূল ; জিহ্বাপ্রদাহ ; ক্ষুদ্র সন্ধি বাত ; অর্শ ; যকৃতে বেদনা ; ন্নায়ুশূল ; নাসিকা মধ্যে  
ক্ষত ; বিধিকা ; কর্ণমূল ; পাকাশয় প্রদাহ ; গোড়ালিতে বেদনা ; জিহ্বায় দাগ দাগ পড়া ;  
শিরাস্কীতি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার কয়েকটি প্রধান ক্রিয়াফল সম্বন্ধে  
ডাঃ ফ্যারিংটন এইরূপ লিখিয়াছেন :—“র্যাগান্‌কীউলাস্‌-বাল্‌বোসাস্‌ অপেক্ষা র্যাগান্‌কীউলাস্‌-  
স্কীলিরেটাসের উত্তেজনা শক্তি অধিক । র্যাগান্‌কীউলাস্‌-বাল্‌বোসাসের ত্রায় গাত্রত্বকের উপর  
ইহাঘারাও একপ্রকার জলবৎ, পীতবর্ণ ও কষায় রসপূর্ণ ফোন্সার ত্রায় উত্তেজ উৎপন্ন হইয়া  
থাকে ; এই সকল ফোন্স ফাটিয়া গেলে যে ক্ষত উৎপন্ন হয় তাহা হইতে একপ্রকার অত্যন্ত  
কষায় রস নিঃসৃত হইতে থাকে এবং ঐ রস যেখানে লাগে সেই স্থানেই ক্ষত উৎপন্ন হয় ।  
মুখক্ষত রোগে এবং সময়ে সময়ে উপবিল্লী রোগে এবং আন্ত্রিক জ্বরে, ইহার প্রধান নির্ণায়ক  
লক্ষণ জিহ্বার স্থানে স্থানে ত্বকক্ষয় এবং অবশিষ্টাংশ লেপাচ্ছন্ন,—এবং এইরূপ জিহ্বা বিভিন্ন  
বর্ণে রঞ্জিত মানচিত্রের ত্রায় প্রতীয়মান হয় বলিয়া, ইহাকে মানচিত্র জিহ্বা বলে ; এইরূপ  
মুষ্টি বিশিষ্ট জিহ্বা ত্রাটাম্‌ মিউরীয়েটিকাম্‌ আর্সিনিকাম্‌ হ্রাস্‌-টক্সিকোডেণ্ড্রণ, ল্যাকেসিস্‌  
এবং ট্যারাক্সেলকামেরও প্রকৃতিগত, কিন্তু উক্ত কোন ভেবেজেই র্যাগান্‌কীউলাস্‌-স্কীলিরেটাসের  
ত্রায় জ্বালা ও ত্বকক্ষয়জনকতা নাই । র্যাগান্‌কীউলাস্‌-বাল্‌বোসাসের ত্রায় র্যাগান্‌কীউলাস্‌-  
স্কীলিরেটাস্‌ও সাধারণ হাঁচি সংযুক্ত সর্দি, তরল সর্দি, সন্ধিগত বেদনা এবং প্রস্তাবকালে জ্বালা,  
প্রভৃতি অবস্থার হিতকর হইয়া থাকে ।” স্পর্শসহিষ্ণুতা ইহার একটা প্রধান লক্ষণ,—

বিশেষতঃ বক্ষোপরে এবং বক্ষমধ্যস্থির উপর। “বাহ্য স্পর্শসহনীয়তা সহযোগে ব্যাহত শ্বাসপ্রশ্বাস এবং যক্ষ্ম, গ্ৰীহা, বক্ষ ও হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনা,—বৃদ্ধি শ্বাস গ্রহণ কালে” এই কয়েকটা লক্ষণ ইহার প্রকৃতিগত। দেহের দক্ষিণাঙ্গের সহিত ইহার ঘনিষ্ঠতাত্ত্বিক্য দৃষ্ট হয়। দক্ষিণ পদের বৃদ্ধাঙ্গুষ্ঠ মধ্যে নানা প্রকারের তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে। বাম করতলে নিরন্তর “কট্‌কট্‌” কারী বেদনা ইহার একটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ। এতজ্জনিত কদুর বা কড়া, অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত। এতদ্ব্যতীত “মস্তক যেন অত্যন্ত ভার এবং অত্যন্ত বৃহৎ”; “মুখমণ্ডল যেন লুতাতস্ত আবৃত”; “নাভীপ্রদেশে যেন একটি কীলক প্রবিষ্ট রহিয়াছে”; “যেন একটি স্থলাগ্র যন্ত্রদ্বারা দেহের বিভিন্ন অংশ নিষ্পিষ্ট হইতেছে”; “যেন মলতারণ্য আরম্ভ হইবে”; “পদবৃদ্ধাঙ্গুলিতে যেন সূচ বিদ্ধ হইতেছে”; প্রভৃতি কতিপয় অনুভূতি ইহার অনগ্র-সাধারণ লক্ষণ। রোগানুকীউলস্ বাবোসাসের শ্রায় ইহাতেও “পাকস্থলীমধ্যে যন্ত্রণা বশতঃ মুচ্ছাণক্রম”; “হস্তপদাদির স্পন্দন” প্রভৃতি লক্ষণ বর্তমান থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—প্রাতে অত্যন্ত আলস্ত বোধ এবং মানসিক পরিশ্রমে বিরক্তি। সন্ধ্যার সময় বিমর্ষ চিত্ত এবং স্মৃতিহীন ভাব। মস্তিষ্কের আবিলতা।

**মস্তক**।—শিরোধ্বনি, তৎসহ চৈতন্ত্য বিলোপ (নক্স-ভম্: ক্যালী-কার্ব: ম্যালিনেলা)। শিরোবেদনা,—মূর্ছাদেশের একটি ক্ষুদ্র অংশে (পলসে:) কিম্বা উভয় রগদেশ কট্‌কট্‌ ঘনঘন করিতে থাকে। মস্তক যেন অত্যন্ত বৃহৎ হইয়াছে এবং অতিরিক্ত ভার বোধ হয়। মস্তকের-দ্বক কুট্‌কুট্‌ করে এবং কণ্ডুয়নযুক্ত হইয়া থাকে। মস্তকের দ্বকে অত্যন্ত টান বোধ হয়।

**চক্ষু**।—চক্ষু মধ্যে এবং অপাঙ্গে উত্তেজনা অনুভূতি (অ্যালীউ: সীপা: রোগানু-বাবো:)। অক্ষিগোলকের উপর যন্ত্রণাজনক চাপ বোধ। দৃষ্টি অত্যন্ত ক্ষীণ এবং চক্ষু হইতে অপর্ণাশ্রু জল পড়ে।

**কর্ণ**।—কর্ণশূল,—শিরোমধ্যে নিষ্পেষণ বা কট্‌কট্‌কারী এবং দন্ত মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা।

**নাসিকা**।—জলবৎ সর্দি শ্রাব ও চক্ষু হইতে নিরন্তর অশ্রুশ্রাব (নক্স: অ্যানাক্: সীপা: ইউফ্রে: কাইটো: স্ত্রাঙ্গিউইন:)। নাসাগ্র কুট্‌কুট্‌ করে (বার্বারিস্: কর্ণাস্: সার্মা:)। পুন: পুন: হাঁচি (অ্যা-নাই: আস্: সীপা: সাইক্রেমেন:)। দক্ষিণ নাসাগুটের উপর ক্ষতোদ্ধার (অ্যা-নাই: ক্যালী-বাই: ইউফ্রে:)।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডল বোধ হয় যেন লুতাতস্ত বা মাকড়সার জাল আবৃত (অ্যালীউ: ব্যারাই: বোরগ্যান্: বোভি: ব্রাই: ম্যাগ্‌-কার্ব: গ্র্যাক্: ব্রোম্:)। মুখমণ্ডলে শৈত্য বোধ ও আকর্ষণবৎ বেদনা। মুখমণ্ডল হিমবৎ শীতল এবং নীলবর্ণ। মুখের পেশীর আনর্জন,—প্রোতহাস্ত (বেল: ট্র্যামোন্: ভেরেট্:), তৎসহ হস্তপদাদির পৈশিক আকৃকন প্রসারণ।

**মুখাবিবর্তাদি**।—দন্তমধ্যে আকর্ষণ ও শূলবেধবৎ বেদনা (এপীস:)। দন্তমাড়ী

বাধা ও ক্ষীতিবৃত্ত এবং আরক্তিম,—এবং যখন তখন মাড়ী হইতে শোণিতপাত হয় । জিহ্বা পুরু লেপাচ্ছন্ন কিন্তু মধ্যে মধ্যে ক্ষয়িত স্বক হওয়ার দ্বীপমালা অঙ্কিত সমুদ্রের \*মানচিত্রের স্থায় প্রতীয়মান হয় ( আর্স: ল্যাক্‌: ভ্রাট্‌:-মিউ: হ্রাস্‌-টক্‌স: ট্যারাক্সেকাম্‌: ) । গলনলীর উপকিল্লী প্রদাহ রোগাধিকারে জিহ্বার উভয় পার্শ্বের শব্দ উঠিয়া যায় এবং অবশিষ্টাংশ নিবিড় লেপাচ্ছন্ন । জিহ্বার প্রদাহাধিকারে উহা জালা করে এবং আরক্তিম হইয়া উঠে । কণ্ঠমধ্যে জালা ও আকর্ষণ অনুভব । গলগ্রন্থিদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে ( ব্যাপ্টি: ব্যারাই: ক্যামো: সল্‌ফ্‌: ড্যাল্‌ক্‌: ল্যাক্‌-ক্যান্‌: ফাইটো: সিড্রন্‌: মার্ক্‌-কব্‌: ) এবং তন্মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ( অ্যা-নাই: ) । কণ্ঠনলীর সঙ্কোচন এবং গলরোধপক্রম,— বিশেষত: ক্রটি আহার কালে ।

**পাক ও অক্রোশস্থ** ।—আহারান্তে ভুক্ত দ্রব্যের স্বাদ বিশিষ্ট উদগার (ব্রাই: হ্যামা: ) । নিবিড় ষ্বেত লেপাচ্ছিত জিহ্বা এবং প্রাতে মুখের স্বাদ মিষ্টরস বিশিষ্ট । অর্যাবির্ভাবান্তে জালাময়ী তৃষ্ণা । পাকস্থলী মধ্যে বেদনা ও মুচ্ছোপক্রম ( নক্স্‌-ভম্‌: র্যাগান্‌কীউ-বাবো: ) । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে পরিপূর্ণ ভাব,—বাহির হইতে টিপিলে বৃদ্ধি হয়,—বিশেষত: প্রাতে । \*উদরোর্দ্ধ প্রদেশে ক্ষয়িতত্বকবৎ অনুভূতি এবং জালা ( কার্কো-অ্যান্‌: কোণা: ডিজিট্‌: নক্স্‌-ভম্‌: ফাইটো:—স্পর্শে বৃদ্ধি=র্যাগান্‌-বাল্‌বো: ) । সবিরাম জরের পর এবং কুইনিন্‌ অপব্যবহার বশত: ক্ষীত বা বিবর্জিত প্লীহা ( আর্স: চিনিন্‌-সল্‌ফ্‌: ডায়োডেমা: ক্যাপ্‌স্‌: ফেরাম্‌: ) । যক্‌ৎ মধ্যে জৈব চাপ বোধ,—দীর্ঘশ্বাস-প্রশ্বাসে আরও বৃদ্ধি হয় । প্লীহা, যক্‌ৎ কিম্বা বৃক্ক মধ্যে স্ফ্রাগ্র শলাকাবোধবৎ বেদনা ( বাবর্‌: ব্রাই: কার্ডীউয়াস্‌-মেরী: ক্যালী-কার্ব: ) । উদর মধ্যে বেদনা এবং ভ্রমী বোধ ।

**মলাস্ত্র ও মল** ।—উদরাময়,—বার বার তরল, জলবৎ, হর্গন্ধ মল নিঃসরণ ( ক্যালী-ফস্‌: ) । যখন তখন বোধ হয় যেন উদরাময় প্রকাশ পাইবে ( অ্যাক্সাণ্ডিউরা; আন্ট-ক্রুড: এপীস্‌ ;—সন্ধ্যার সময়=ক্যালডে:—উদরমধ্যে নিরন্তর উত্তেজনা এবং তৎসঙ্গে বায়ুনলী মধ্যে কফ সঞ্চয়=সেনেগা, ইউক্যালিপ্টাস্‌ ) । মলদ্বার স্ফু স্ফু করে, চিন্‌চিন্‌ করে । মলাস্ত্র মধ্যে স্ফ্রাগ্র স্থচীবোধবৎ বেদনা । মলনলী মধ্যে ভিতর হইতে যেন ঠেলিতেছে এইরূপ বেদনা, যেন অর্শ বহির্গত হইবার স্থচনা,—পাদচারণে বৃদ্ধি । আশ্রান্তে প্রবল বেগ আইসে কিন্তু কেবল আত্মান বায়ু নিঃসরণ হয় ( স্প্রিউইন্‌ ) ।

**প্রস্রাব ও পুংজননেদ্রিস্থ** ।—মূত্ররুচ্ছ । প্রস্রাবের অনতিপরেই মূত্রনলীর অগ্রভাগে জালা বোধ হয়, প্রস্রাব হইবার পর ফোঁটা ফোঁটা মূত্র শ্রাব হইয়া বস্ত্র ভিজিয়া যায় ( ক্যানাব্‌: কোণা: ল্যাক্‌: পেট্রোল: সেলিন্‌:—প্রমেহাধিকারে=পেট্রোসেলিনাম্‌:—গৌণ উপদংশ রোগ=হ্রাস ) । লিঙ্গমুণ্ডে স্থচীবোধবৎ বেদনা ( মার্ক্‌-প্রোটো আয়োড: ) ।

**শ্বাস-বস্ত্র** ।—বক্ষ:স্থলে অত্যন্ত বাধা এবং তন্মধ্যে অবসন্নতা বোধ । বক্ষ:মধ্যে এবং পশ্চাৎকান্তর্গত প্রদেশে স্ফ্রাগ্র শলাকাবোধবৎ বেদনা । বক্ষের উপরিভাগ এবং বৃক্কস্থি অত্যন্ত স্পর্শকাতর । অগ্রকড়ার পশ্চাতে জালা ও ক্ষয়িতত্বকবৎ অনুভূতি । হৃৎপিণ্ডপ্রদেশে যেন

একটা ফুলাগ্র কাষ্ঠশলাকা দ্বারা নিপীড়িত হইতেছে এইরূপ অনুভব । বুকসাঁটিয়া থাকে এবং শ্বাসপ্রশ্বাস কালে ব্যাঘাত বোধ হয় ( ক্যাস্টাস ) ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—হস্ত ও পদের অঙ্গুলির সন্ধিগত বাত । বাহুদ্বয়ে, বিশেষতঃ হস্তের অঙ্গুলিতে, কট্ কট্ বন্ বন্ কারী ও সূচীবোধবৎ বেদনা ; সন্ধ্যায় সময় অঙ্গুলির পার্শ্বে কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় । প্রাতে অঙ্গুলি সকল ক্ষীত প্রতীয়মান হয় । পদদ্বয়ে কট্ কট্ বন্ বন্ কারী ও সূচীবোধবৎ বেদনা, বিশেষতঃ পদের বৃদ্ধাঙ্গুলির বেদনা অত্যন্ত প্রবল হইয়া থাকে । দক্ষিণ বৃদ্ধাঙ্গুলি মধ্যে হঠাৎ বোধ হয় যেন তন্মধ্যে সবলে একটি সূচ ফুটাইয়া দেওয়া হইল,—রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিয়া উঠে । বেদনায় রোগীর মুচ্ছা বাইবার সম্ভাবনা হয় । বেদনার বৃদ্ধি সন্ধ্যায় সময়,—রাত্রি দ্বিপ্রহরে বেদনায় হ্রাস হয় কিন্তু অনিদ্রা, অস্থিরতা, পুনঃ পুনঃ পার্শ্ব-পরিবর্তন এবং তৃষ্ণার আবির্ভাব হইয়া থাকে । সন্ধ্যায় ব্যথা বোধ হয় । কট্ কট্ বন্ বন্ কারী বেদনা এইস্থানে অনুভব হইতেছে, আবার পরক্ষণেই অত্রস্থানে আবির্ভাব হয় ।

**অবক ।**—কষায়, তরল এবং পীতবর্ণ রসপূর্ণ ফোঙ্কার ত্রায় উদ্বেদ,—শুটী ফাটিয়া গেলে ক্ষত উৎপন্ন হয় এবং উহা হইতে যে রস নির্গত হয় তাহা যে স্থানে লাগে সেই স্থানেই ক্ষত উৎপন্ন করে । পোড়া নারাদা । এক এক স্থানে এক একটি ফোঙ্কা একাকী উদ্গত হয় এবং ভাঙ্গিয়া গেলে ক্ষত উৎপন্ন হয় ।

**স্বপ্নাধিকারেন্দ্ৰ ।**—দুইবেলা আহারের সময় শীতান্বিতা অনুভূত হয় । বায়ু সেবনার্থ বহির্দেশে পাদচারণ করিতে করিতে গৃহে পুনঃ প্রবেশ করিলে উত্তাপ অনুভূত হইয়া থাকে । রাত্রে, অধিকাংশ স্থলে রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর, প্রবল তৃষ্ণার উদ্বেক হয় এবং শ্বেদহীন উত্তাপ ভোগ হইয়া থাকে । উত্তাপাবস্থার পর শেষ রাত্রে শ্বেদোদগম হইয়া থাকে এবং ললাটদেশেই ঘর্মাধিক্য দৃষ্ট হয় ।

**সম্বন্ধ ।**—প্রতিবিম্ব —ক্যাস্ফোরা, পল্‌সেটিলা এবং কফিয়া ।

**সদৃশ ।**—আস্‌: বেল: ল্যাকে: পল্‌সে: হ্রাস্‌: সাইলিশীয়া: সল্‌ফার: ; পেক্‌ফিগস রোগে ইহার পর আস্‌: ডিপথিরিয়াম ল্যাকেসি ।

**তুলনীয়া ।**—শিরঃপীড়ায়—পল্‌স্‌ । জিহ্বার মানচিত্রের মত দাগ—আট্টাম: আস্‌: হ্রাস্‌: । লুতাত্তবৎ অনুভবে—অ্যালু: ব্যারাইটা: ব্রাই: পল্‌সে: গ্রাফাই: ম্যাগ-ফস: ।

**শক্তি ।**—প্রথম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## র‍্যাফেনাস্ স্‌টাটাইভাস্ ।

(RAPHANUS SATIVUS).

নামান্তর ।—র‍্যাফেনাস্ নাইগ্রাম ।

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মদাতায় ; অন্ধ্র ; বগলের গ্রন্থির প্রদাহ ; স্তনদ্বয়ের নিম্নে ও মধ্য স্থানে বেদনা ; নিষ্পাদ বায়ু ; কাসি ; অতিসার ; বাধক ; শীর্ণতা ; নাকদিয়া রক্তস্রাব ; মুচ্ছাভাব ; জ্বর ; আধান ; মুখলাল হইয়া উঠা ; মাথাধরা ; শিরঃপীড়া ; হৃৎকম্পন ; গোড়ালিতে বেদনা ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; মুচ্ছাবায়ু ; অনিদ্রা ; যকৃতের পীড়া ; যকৃত স্ফোটক ; রক্তসাধিকা ; জরায়ু হইতে প্রচুর শোণিত স্রাব ; নিকট দৃষ্টিদোষ ; অসাড়তা ; কামোন্মাদ ; অন্ননলীর পীড়া ; বিষিকা ; গর্ভকালে দন্তশূল ; কর্ণমূল ; দন্তশূল জ্বন্ত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই—  
নিম্নাক্ষিপুটের ক্ষীতি । (২) কর্ণের দিকে চক্ষু ফিরাইলে, ঐ কর্ণে, গল মধ্যে এবং শিরোপার্শ্বে বেদনামুভূতি । (৩) দৃষ্টি লোপ ও শিরোগূর্ণন । (৪) চক্ষুদ্বয় শোণিত পূর্ণ হইয়া দৃষ্টি লোপ হয় । (৫) বমন হইবার অব্যবহিত পূর্বে দর্শন ও শ্রবণশক্তির লোপ । (৬) কর্ণে যেন তালা লাগিয়াছে এইরূপ অনুভব । (৭) দন্ত সকল পেষ্ঠবোর্ড বা শক্ত মলাট নির্ম্মিত বোধ হয় । (৮) রাত্রি ৪টার সময় শয়নাবস্থায় খাইতে ইচ্ছা হয় অথচ ক্ষুধা হয় না । (৯) নিরন্তর প্রবল তৃষ্ণা । (১০) যত জলপান করে প্রস্রাব তদনুপাতে অনেক কম হয় । (১১) রাত্রি ৩টা হইতে ৪টার মধ্যে শিরোবেদনা বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং প্রচুর জলপান করে । (১২) জলীয় পদার্থ পান করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় । (১৩) শীতল পদদ্বয় যেন অতি উত্তপ্ত জলে নিমজ্জিত করিয়াছে এইরূপ অনুভব ; (১৪) কাসিলে মস্তকে ও বক্ষে আবাত লাগে । (১৫) কাসি বোধ হয় যেন উদরোদ্বিগ্ন প্রদেশ হইতে উথিত হইতেছে ; হাসিলে কাসির উদ্বেক হয় । (১৬) তালু-দেশ হইতে প্রচুর স্বেতবর্ণ গাঢ় আঠার তায় গম্মার উথিত হয় এবং কণ্ঠনলী সঙ্কুচিত বোধ হয় । (১৭) শ্বাসপ্রশ্বাস কালে স্তনের নীচে এবং পৃষ্ঠে ব্যথা বোধ হয় । (১৮) স্তনদ্বয়ের মধ্যস্থলে বক্ষাভ্যন্তরে যেন একটা গুরুভার গুহ্ম ও শৈত্য আবদ্ধ হইয়া আছে এইরূপ অনুভব বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত হয় । (১৯) যেন লোহপেটিকা দ্বারা কটি আবদ্ধ রহিয়াছে । (২০) সর্কাক যেন আড়ষ্ট হইয়া আছে এইরূপ বোধ । (২১) যেন জরায়ু প্রদেশ হইতে একটি উত্তপ্ত গুহ্মবৎ পদার্থ উথিত হইয়া গলরোধ করিতেছে । (২২) উদর মধ্যে আধান বায়ুর সঞ্চয় বশতঃ শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় । (২৩) উর্ক বা নিম্ন,—কোন মুখেই আধান বায়ুর নিঃসরণ হয় না । (২৪) নিশ্বাস এবং উল্কার উভয়ই উত্তপ্ত । (২৫) উদর হইতে যেন কতকগুলি গুহ্ম কণ্ঠ মধ্যে উর্ধ্বিত হইতেছে । (২৬) যেন মেরুদণ্ডের মধ্য দিয়া একটা পদার্থ নিম্নদিকে গমন

করিতেছে এবং স্থানে স্থানে যেন তাহার গতি রোধ হওয়ায় যন্ত্রণা উৎপন্ন করিতেছে। (২৭) মেরুচক্ষু মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা,—যেন একটি ক্ষোটক উদগত হইতেছে। (২৮) যকৃৎ মধ্যে যেন ক্ষোটক উৎপন্ন হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা। (২৯) তলপেটে ভয়ানক চাপ বোধ,—যেন অল্পবুদ্ধি হইবার উপক্রম (৩০)। দেহের স্থানে স্থানে দপ দপ করিতে করিতে ছুরিকাবেধবৎ বেদনায় পরিণত হয়। (৩১) পৃষ্ঠে এবং বাহুদ্বয়ের পশ্চাত্তাগে শীতবোধ হয়; জাহ্নুদ্বয় হিমবৎ শীতল; অরভাব,—যেন কম্প আসিবার সূচনা। (৩২) কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে পৃষ্ঠে বেদনা অনুভব। (৩৩) অস্থি, বাহু, হস্ত এবং চক্ষু ক্ষীত, এবং পদদ্বয় ক্ষুদ্র বোধ হয়। ইহার কয়েকটি মানসিক লক্ষণও বিশেষ নির্ণায়ক :—(৩৪) কামোন্মাদ; রোগিণী অস্ত্র রমণী ও বালিকার প্রতি বিদ্বेष ভাব প্রদর্শন করে; খামখেয়ালী, বিলুপ্ত বুদ্ধি, বিবাদ যুক্ত এবং রোদন-পরায়ণা; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে যেন নেশা হইয়াছে এইরূপ অনুভব। সাক্ষ্য ভোজনের সময় কেবল জল পান করিলেও সুরা জনিতবৎ নেশা অনুভূতি। স্বীয় রোগ সম্বন্ধে অত্যন্ত ভাবনা এবং আসন্ন মৃত্যুর ভয়। (৩৫) প্রথম ভোজনের পর হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনা বোধ। (৩৬) পান বা আহার করিতে আরম্ভ করিলে গলাধঃকৃত দ্রব্য যেন বক্ষমধ্যে আবদ্ধ হইয়া গেল এইরূপ অনুভব। (৩৭) স্বাস প্রবাসের জন্ত মুখবাদান করিয়া থাকিতে বাধ্য হয়; মুখ দিয়া যে বায়ু প্রবিষ্ট হয় তদ্বারা বায়ুনলী মধ্যে আলা ও বেদনা উৎপন্ন হইয়া থাকে। (৩৮) নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবান্তে শিরোবেদনার নিবৃত্তি।

### লক্ষণাবলী।

মন ।—রোগিণী পুরুষের প্রতি বড়ই অনুরাগ প্রকাশ করে কিন্তু অস্ত্র রমণী ( পলসে: ) এমন কি, অস্ত্র শিশু-বালিকার প্রতি পর্য্যস্ত, মহা বিদ্বেষ প্রদর্শন করিয়া থাকে,—এই পুরুষপ্রিয়তা ক্রমে বর্দ্ধিত হইয়া কামোন্মাদে পরিণত হয়। খামখেয়ালি উন্মাদভাব,—কখনও বুদ্ধিবেলোপ ও বিষন্নতা প্রকাশ এবং রোদন করে এবং কখনও বা স্বীয় রোগ আরোগ্য সম্বন্ধে আশাবিত হইয়া আল্লাদ প্রকাশ করিতে থাকে। শিশুদিগের প্রতি, বিশেষতঃ শিশু বালিকাদিগের প্রতি, বিদ্বেষ ভাবাপন্ন ( স্বীয় পরিবারবর্গের প্রতি বিদ্বেষ=অ্যাসিড্-কার্বল্: অ্যালো: ক্যাম্প্: কোব্যান্ট্: কোণা: সিপীয়া: ইউপাস্-টিয়েটা:—স্বীয় শিশু সন্তানদিগের প্রতি বিদ্বেষ=প্লাট্:—স্বীয় স্বামী ও সন্তানদিগের প্রতি বিদ্বেষ=গ্লোন: ভেরেট্: )। অত্যন্ত বিবাদ,—অশ্রু সম্বরণ করিতে পারে না ( ক্যালী-ব্রোম্: ল্যাক্-ক্যান্: )। অস্ত্রের প্রাণনাশক অভিসন্ধিসকল মনোমধ্যে উদিত হয় কিন্তু রোগিণী বিবেক সাহায্যে স্বীয় চিত্তকে দমন করে। অত্যন্ত হুর্ভাবনা,—রোগিণীর মনে হয় তাহার মৃত্যু অনিবার্য্য ( অ্যাকোন্: কষ্টি: ক্রোকাশ্: ফস্: )। মানসিক উত্তেজনা বশত: অনিদ্রা। রোগিণীর বিশ্বাস তাহার একটি রোগ আছে এবং অস্ত্র তাহা বুঝিতে পারিতেছে না। অত্যন্ত রোদনপরায়ণা, কেহ কিছু বলিলেই চক্কে জল আইসে। শারীরিক ও মানসিক অবসাদ; স্মৃতিবিলোপ; কতকগুলি ভাব পর পর অনুভবন করিতে চেষ্টা করিলে মস্তিষ্ক মধ্যে সমস্ত গুলাইয়া যায়। রোগিণীর মনে হয় যেন



সে মরিয়া গিয়াছে ; যেন তাহার মুখমণ্ডলে যে মাছি বসিতেছে তাহাদিগকে তাড়াইবার তাহার শক্তি নাই । কোন বস্তুর প্রতি শূন্যদৃষ্টিতে চাহিয়া থাকে । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে এবং প্রথম আহার কালে কেবল জল পান করিলেও নেশা বোধ হয় ।

**মস্তক** ।—শিরোধ্বনি সহ, অস্পষ্ট বা তিমির দৃষ্টি (সাইক্লেমেন্: জেল্‌সি: অ্যানাক্: ক্যান্‌ফো: কিউপ্রাম্: ক্যালী-বাই: ফাইটো:—দৃষ্টি লোপ সহযোগে=নক্স-ভম্: বেল্: সল্‌ফ্:—ক্ষীণ দৃষ্টি সহযোগে=ডায়াদেমা: ফস্:) সন্ধ্যার সময় মস্তক যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ আছে এইরূপ অল্পভূতি (অ্যাসিড্-কার্বল্: ত্রাট্-মিউ: জ্যাহকিজল্যাম্: ইণ্ডিগো:) । রাত্রি ৩ বা ৪টার সময় শিরোবেদনা বশত: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় (ত্রাট্-মিউ: নাযা:) । শিরোবেদনাধিকারে বোধ হয় যেন চক্ষুর্দ্বয় বাহির হইতে ভিতর দিকে নিষ্পিষ্ট হইতেছে (ফস্:) এবং ঐ বেদনা কর্ণের পশ্চাৎ পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় । লিখিবার সময় মস্তক মধ্যে হঠাৎ সজ্ঞাতবোধ । প্রবল শিরোবেদনা,—রগ, নাসামূল এবং চক্ষুমধ্যে বেদনা অনুভূত হয় । পাদচারণকালে দেহের ঈষন্মাত্র আলোড়নে মস্তক মধ্যে ব্যথা ও স্পর্শসহিষ্ণুতা অনুভূতি (সিকোনা: মোন্: ফাইটো:) । ললাট মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা (ল্যাক্-ডিফোরটাম্:) । চক্ষুর উপর প্রদেশে চাপবোধ ও ব্যথা করিতে থাকে (কার্ব-ভে: সেনেগা:) এবং দৃষ্টি লোপ হইয়া যায়,—বমন হইবার পর বেদনার নিবৃত্তি হয় । শিরোপশ্চাতে অতীব বেদনা,—পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে উপশম হয় (বৃদ্ধি হয়=অ্যানাক্:) ।

**চক্ষু** ।—কর্ণের দিকে চক্ষু ফিরাইলে রগে, কর্ণমধ্যে এবং পার্শ্ব কপালে ব্যথা বোধ হয় । চক্ষুর্দ্বয় নীলিমা বেষ্টিত । চক্ষুর্দ্বয় কোটর প্রবিষ্ট ; আরক্তিম । নিম্নাক্ষিপূট স্ফীত (ভেম্পা: জিক্‌সাম্:—চক্ষের নীচে থলীর ত্রায় স্ফীতি=এপীস্:—উপরে=ক্যালী-কার্ব:) । চক্ষু মধ্যে কুট্-কুট্ করে এবং চক্ষু মুদিত করিলে তন্মধ্যে উত্তাপ (কোর্যাল্-ক্লব্: আষ্টিলেগো: ও উন্মীলন করিলে শৈত্য অনুভূত হয় । চক্ষুর্দ্বয় শোণিত পূর্ণ হইয়া দৃষ্টি শক্তি নষ্ট করে (মোন্:) । নিদ্রাভঙ্গান্তে চক্ষু মধ্যে শোণিতসঞ্চায়াধিক্য ও অস্পষ্ট দৃষ্টি । চক্ষুর্দ্বয়ের উর্দ্ধাংশে চাপ বোধ ও দৃষ্টিরাহিত্য,—বমনান্তে উপশম হয় । বিরক্তিজনক অক্ষিপূট স্পন্দন, উহা দর্শনের ব্যাঘাত জন্মায় এবং অক্ষিগোলক ঘূর্ণিত হইতে থাকে ।

**কর্ণ** ।—বমনের অব্যবহিত পূর্বে শ্রবণ ও দর্শন শক্তির লোপ হয় এবং তাহার অনতিপরেই মহা যন্ত্রণার সহিত বমন হইয়া থাকে । বাম কর্ণ মধ্যে বিদারণ ও বিদ্ধকরণবৎ বেদনা,—যেন অস্থি মধ্যে বেদনা প্রাচুর্ভূত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অনুভব ।

**নাসিকা** ।—নাসাগ্র সূক্ষ্ম । নাসামূল হইতে শিরোপশ্চাৎ পর্য্যন্ত ব্যথাবোধ করিতে থাকে । যতবার নাসিকা ফোঁৎকার করে ততবার তন্মধ্য হইতে অমিশ্রশোণিত নির্গত হয় (আগ্নি: অর্যাম্-মিউ: গ্র্যাক্: ফস্:—প্রাতে ল্যাক্: কটি: পলসে:) ; নাসিকা হইতে শোণিত স্রাবের পর শিরোবেদনার উপশম হয় (বীউফো: ফেরাম্-ফস্: ম্যাগ-সল্‌ফ্: মিলিলোট:) । নাসাপশ্চাতে অত্যন্ত ভার বোধ । শ্বাসপ্রশ্বাসের বায়ু নাসিকা মধ্যে আলাজনক

উত্তাপযুক্ত বোধ হয়। পুনঃ পুনঃ হাঁচি বা পুনঃ পুনঃ হাঁচির উদ্রেক। নাসামধ্যে অশ্বমূলার গন্ধ ।

**মুখমণ্ডল ।**—ক্যাকাশে ও স্নান এবং আন্তরিক যন্ত্রণাব্যঞ্জক এবং চক্ষুদ্বয় নীলিমা-  
বেষ্টিত। গণ্ডদ্বয় আরক্তিম এবং জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত ; সমগ্র মস্তক ও মুখমণ্ডল আরক্তিম,  
পীন নাসা বা স্থূল নাসিকা, পীত গণ্ডদ্বয়, কিম্বা গহ্বর প্রবিষ্ট চক্ষু এবং নীলবর্ণ মূর্তি,—রোগী  
মূক্রে স্বীয় প্রতিবিম্ব দেখিয়া ভীত হয়। পাণ্ডুবর্ণ মূর্তি, বিশেষতঃ শব্দাত্যাগান্তে। নিম্ন হনু  
গ্রন্থি সকল স্ফীত ও অনমনীয়। দক্ষিণ গণ্ডাঙ্গি এবং যুগাঙ্গি মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা।

**মুখবিবরাদি ।**—স্নায়ুগত দন্তশূল,—সন্ধ্যার সময় ধক্ ধক্ করিতে থাকে এবং যেন  
দন্ত ভেদ হইয়া বাইতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় ; বুদ্ধি=শয়ন করিলে এবং উপশম=  
পাদচারণে। গভধারণের প্রথমাবস্থায় দন্তশূল। (ম্যাগ্-কার্ব : র্যাটান্ : ) বাম কসের দন্ত  
মধ্যে ছুরিকাবেধবৎ বেদনা, বা ছেদক দন্ত শিথিলমূল এবং মাড়ী ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে।  
দন্ত ও মাড়ী ঝন্ঝন্ করে এবং দন্ত সকল যেন পেট্‌বোর্ড বা শক্ত মলাট নিখিত এইরূপ  
বোধ হয়। মাড়ী কাল হইয়া যায়। জিহ্বা,—নিবিড় স্বেত লেপাচ্ছন্ন ; জিহ্বামূলে উত্তাপানু-  
ভূতি। জিহ্বাগ্রে যখন তখন জ্বালা বোধ হয় (র্যাটান্ : স্ত্রাক্সিউইন্ : ) মুখব্যাদান করিয়া  
না থাকিলে শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া সম্পাদন করিতে পারে না,—প্রবিষ্ট বায়ু অত্যন্ত যন্ত্রণা উপন্ন  
করে এবং যেন ফুস্‌ফুস বা বক্ষ মধ্যে যাহা কিছু আছে তাহা সমস্ত সজীব এইরূপ বোধ  
হয় এবং জ্বালা করে। আলজিহ্বা স্ফীত ও আরক্তিম ; জিহ্বা প্রায় স্বেতবর্ণ এবং প্রান্তভাগ  
আরক্তিম ; গলমধ্যে, এবং সময়ে সময়ে কেবল গলগ্রন্থি মধ্যে, উত্তাপ এবং জ্বালা বোধ এবং  
যেন অজ্ঞাঘাত করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা। কণ্ঠমধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় এবং প্রগাঢ় নিদ্রার  
পর প্রাতে কাসিলে গাঢ় আঠার ত্রায় কফ অননলী ও কণ্ঠ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া গম্ভীর রূপে  
নির্গত হয় এবং কণ্ঠ মধ্যস্থিত স্বক যেন ক্ষয় হইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ হয়। হঠাৎ  
কণ্ঠনলী এরূপ সঙ্কুচিত হইয়া যায় যে রোগী একটি কথাও স্পষ্ট স্বরে উচ্চারণ করিতে পারে না  
(র্যাটান্ :—কথা কহিবার ব্যাঘাত জনিত করে=ম্যাক্সি : পাল্‌সে :—কথা কহিলে কষ্ট হয়=  
প্যারিস)। কোনদ্রব্য গলধঃকরণ কালে পৃষ্ঠে ব্যথা বোধ হয় (হাস্‌-টম্ব : ক্যালী-কার্ব : কষ্টি : )।

**পাকস্থলী ।**—মুখমধ্যে মূলা বা মরীচের স্বাদ অনুভব ; রাক্ষসী ক্ষুধা,—কিছু খাইবার  
পর রোগী নিজেকে ক্ষুদ্রতর এবং পূর্বাপেক্ষা শিথিল দেহ বোধ করে। রাত্রি ৪টার সময় খাইতে  
ইচ্ছা হয় কিন্তু ক্ষুধা হয় না। অভ্যস্ত ত্র্যকুট সেবনে অরুচি বোধ। নিরন্তর প্রবল তৃষ্ণা ;  
তৃষ্ণা অপেক্ষা বা প্রয়োজন অপেক্ষা জল অধিক পান করে। যাহা কিছু গলধঃকরণ করে  
তাহাতেই পৃষ্ঠে বেদনা বোধ হয়। অননলী ও বক্ষমধ্যে জ্বালা বোধ হয় ; পাকস্থলী হইতে পুনঃ  
পুনঃ পুতিগন্ধময় উল্কার উথিত হয়। উদরোদ্ধ প্রদেশে জ্বালা করিয়া সমস্ত দিন যাবৎ উষ্ণ  
উল্কার উথিত হয় এবং অবশেষে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয়। যেন মুচ্ছা হইবার উপক্রম  
এইরূপ বিবমিয়ার আবির্ভাব হয় এবং প্রকোপ এত প্রবল হইয়া থাকে যে রোগী অত্যন্ত ক্রীণ  
হইলেও স্নোজা হইয়া বসিয়া থাকে, শয়ন করিতে পারে না। পুনঃ পুনঃ বমনোদ্রেক হয় ও

তদধিকারে শ্রবণ ও দর্শন শক্তির লোপ কিম্বা দৃষ্টি অস্পষ্টতা এবং শ্রবণ শক্তির হ্রাস হইয়া আইসে। বমন,—ভয়ানক প্রবল (ইথীউ)—ভুক্ত দ্রব্যাদি উঠিয়া যায় ; কিম্বা অতিশয় বিবিম্বা, বক্ষমধ্যে চাপ ও শৈত্য বোধ হইয়া শ্বেত বর্ণ শ্লেষ্মা মিশ্রিত ভুক্তদ্রব্যাদি বমন হয় ; কখনও বা কেবল কফ ও পিত্ত বমিত হয় (ইপিক্:) প্রতিবার বমনের পূর্বে পৃষ্ঠ ও বাহুভয় শিরিয়া উঠে (পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে জ্বালাবোধ হয়=হ্রাস) ; কালবর্ণ পদার্থ বমন (আস্; নাক্স; ফস্; ভেরেট:)। মল বা পুরীষময় বমন (ওপী: প্লাম্:)। যত জলপান করে তদপেক্ষা কম পরিমাণ প্রস্রাব হয়, অথচ প্রস্রাবও নিতান্ত অল্প নহে। উদরোদ্ধ প্রদেশে স্থচীবোধবৎ বেদনা,—গভীর শ্বাসপ্রশ্বাস কালে।

অস্ত্রাশ্রয় ।—যকৃৎ প্রদেশে স্থচীবোধবৎ বা অস্ত্রাঘাতবৎ বেদনা কিম্বা যেন তন্মধ্যে স্বকক্ষয় হইয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যা করিতে থাকে ; যকৃৎ প্রদেশে যেন ফোটক উদগত হইতেছে এইরূপ ব্যাখ্যা করিতে থাকে ; যকৃতের দক্ষিণ অংশে যেন অস্ত্র বিদ্ধ হইতেছে বা সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা অল্পভব ; নাভী প্রদেশে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা (চেলিড্: কলো: ক্রোটন্; ফাইটো: টিলীয়া-ট্রি) নাভীর বামাংশে যেন নখ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা,—যেন তরল মল নির্গত হইবার পূর্বে লক্ষণ। সামান্য আহার মাত্রে উদর ক্ষীত হইয়া উঠে এই ক্ষীতি পাকস্থলী হইতে আরম্ভ হইয়া উদরে সংক্রামিত হয় ; উদর অনমনীয়,—যেন আগ্নান বায়ু পূর্ণ রহিয়াছে কিন্তু বেদনা বোধ হয় না ; পাকস্থলীর উপর কোনরূপ চাপ সহ্য হয় না (আস্: হিপ: ইপিক্: লাই: ম্যাগ-মিউ: ফস্:—বস্ত্র আঁটিয়া পরিতে পারে না=ল্যাকে: লাই: নাক্স) —বিশেষত: তলপেটে (বিশেষত: উদরের বাম পার্শ্ব=পলসে:) ; উদর টিপিলে উহা অনমনীয় এবং ব্যথাযুক্ত বোধ হয় ; রোগীর মনে হয় যে উদর ক্ষীতি বশত: তাহার শ্বাসরোধ হইয়া যাইবে (আর্জেন্ট-নাই: লাই: হিপ: হাইড্র্যাট: অ্যা-হাইড্রো: ল্যাকে: ফস্: পলসে: ইউরেনীয়াম্-নাই:) ; তৎপরে যেন তরল মল নিঃসৃত হইবার পূর্বে লক্ষণের ভ্রায় পেট মুচড়াইতে থাকে। উদরাগ্নান,—উর্দ্ধ বা নিম্ন—কোন দ্বার দিয়াই,—আগ্নানবায়ু নিঃসরণ হয় না। প্রাতে নিদ্রা-ভঙ্গান্তে দেখে তলপেট সাঁটিয়া এবং টাটাইয়া রহিয়াছে, ক্ষীত হইয়াছে এবং স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয়,—এমন কি পরিহিত বস্ত্রের পর্য্যন্ত স্পর্শ অসহ্য বোধ হয় (লাই: এপীস্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: ল্যাক-ক্যান্: পালসে: স্পঞ্জীয়া) ; মলত্যাগ হইবার পূর্বে বৃদ্ধি কিম্বা পরে উপশম কিছুই হয় না ; যন্ত্রণা অবিচ্ছিন্ন, তবে দেহ সঞ্চালনে কিঞ্চিৎ বর্জিত হয় ; পাদচারণকালে একটু নাড়া পাইলেই অস্ত্রাশ্রয় ব্যথাযুক্ত বোধ হয়। স্থলান্ত্র মধ্যে আগ্নান বায়ু আবদ্ধ থাকে ; উদরের সর্বত্র বায়ুশূন্য সকল ঠেলিয়া উঠে। কোন পার্শ্বে হেলিয়া বসিলে শ্রোণিদেশের আরাম বোধ হয়, কিন্তু আবার তলপেটে ব্যথা এবং যেন একটা গুহ্র হঠাৎ উখিত হইয়া কণ্ঠ রোধ করিল এইরূপ বোধ হয় ; কণ্ঠ মধ্যে অবস্থিতি কালে উহা গলাধঃকরণ করা যাইবে না এত বৃহৎ মনে হয় ; কণ্ঠ হইতে ঐ গুহ্র যেন নামিয়া পাকস্থলী মধ্যে অবস্থিত হয় এবং বোধ হয় যেন উহা আয়ু পরিপাক হইবার নহে ; নিম্ন উদর শূন্য এবং তন্মধ্যে অস্ত্রাঘাতবৎ যন্ত্রণা অসহ্য হইয়াছে ; প্রতি বেদনার সময় শোণিত বোধ হয় যেন মহা বেগে চক্ষু মধ্যে ধাবিত হইতেছে ;

চক্ষু জ্বালা করে, মাথা ঘোরে এবং শিরা মধ্যে চতুর্দিকে শোণিত ধাবিত হয় ; পদদ্বয় অত্যন্ত শীতল বোধ হয় এবং কুট্-কুট্ করিতে থাকে,—যেন শীতল পদ অত্যন্ত গরম জলে নিমজ্জিত করা হইয়াছে। দক্ষিণ কূচকীর গ্রাস্ত্র স্কীত এবং স্পর্শ করিলে ব্যাথাযুক্ত বোধ হয়। তলপেটে নিম্নাভি-মুখী চাপ বোধ,—যেন অন্তর্বৃদ্ধি হইবার সম্ভাবনা (ক্যাল্কে: কার্কোণ-সলফ্: ককীউ: গুয়ায়েক্: লাই: নক্স: সাইলি:)। তলপেটে এবং বৃক্ক মধ্যে বেদনা,—যেন রজোশ্রাবের পূর্ব লক্ষণ।

মল।—মল,—অপ্রচুর এবং তরল,—কিন্তু সজোরে পীতাম্ব কপিশবর্ণ মলত্যাগ ; আবার কখনও কপিশবর্ণ ও ফেণময় মল। পুরাতন উদরাময়,—হরিদ্বর্ণ তরল এবং আম ও শোণিত মিশ্রিত মল। অজীর্ণ দ্রব্যাদি মিশ্রিত তরল মল। উদরী অধিকারে পুরাতন উদরাময়,—প্রবল তৃষ্ণা, উদরোর্দ্ধ প্রদেশে অত্যন্ত অবসাদ বোধ, শ্বাস প্রশ্বাসকালে কষ্টবোধ হয়, প্রচুর প্রশ্রাব এবং বায়ু নিঃসরণাভাব।

প্রশ্রাব।—প্রশ্রাবের সময় মূত্রনলীর সম্মুখাংশে জ্বালা বোধ। বৃক্ক প্রদেশে বিন্দারগবৎ বেদনা,—বিশেষত: হেঁট হইলে। কামাদ্রি প্রদেশে বেদনা ও প্রশ্রাববেগ,—যেন মূত্রাশয়ের শিথরদেশ নিষ্পিষ্ট হইতেছে। যত জল পান করে প্রশ্রাব তদনুপাতে পরিমাণে কম হয়। প্রশ্রাব বেগ সবেও অল্প পরিমাণ প্রশ্রাব হয়। অনেকক্ষণ বসিয়া না থাকিলে প্রশ্রাব হয় না। ফিকা ও সমল পীতবর্ণ মূত্র,—তলানি সুরাফেনের মত।

স্বীকৃতনেন্দ্রিয়।—যেন একটা গোলক জরায়ুর শিথরদেশ হইতে উখিত হইয়া কণ্ঠমধ্যে যাইয়া অবস্থিত হইল। জরায়ু ও কূচকী প্রদেশ স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যাথা বোধ হয়; অস্থি মধ্যেও ব্যাথা বোধ হয় এবং সন্ধি সকল মট্-মট্ করে; কশেরুকাভ্যন্তর অত্যন্ত স্কীণ। জরায়ু ও কূচকী প্রদেশে অত্যন্ত ব্যাথা ও উত্তাপ বোধ; মুহূর্মুহু প্রশ্রাবের বেগ হয় কিন্তু রোগিনী প্রশ্রাব করিতে পারে না। জননেন্দ্রিয় ও ভগাজুর মধ্যে স্নায়বিক উত্তেজনা বশত: রোগিনী অস্বাভাবিক উপায়ে রিপূর পরিতৃপ্তি করিতে প্রবৃত্ত হয় (অরিগেগাম:)। কামনা না থাকিলেও যোনি হইতে স্লেষ্মা শ্রাব হয়। জরায়ু প্রদেশে জ্বালা আরম্ভ হইয়া উদরোর্দ্ধ প্রদেশে সঞ্চারিত হয় এবং তথায় ঐ জ্বালা স্নায়বিক সঙ্কোচনে পরিণত হয় এবং যেন তাহার ধনুষ্ঠকার হইবে রোগিনীর মনে এইরূপ আশঙ্কাজনক অনুভূতির সঞ্চার করে। জননেন্দ্রিয় মধ্যে নিরন্তর সড়সড় করে এবং ক্রমে বৃদ্ধি হইয়া রাত্রি দেড়টার পর বহুল পরিমাণে স্লেষ্মা শ্রাব হইয়া নিরুত্তি প্রাপ্ত হয়। প্রত্যহ অপরাহ্ন ৩ হইতে ৪টার মধ্যে যোনি হইতে গোলাপি বর্ণের জলের ত্রায় শোণিত শ্রাব, ঋতু অত্যন্ত অধিক এবং বহুদিবস স্থায়ী হইয়া থাকে,—চাপ চাপ শোণিত নির্গত হয়,—গর্ভাশ্রাবের ত্রায়। ঋতুশ্রাবকালে জরায়ু প্রদেশ হইতে উত্তাপ প্রাচুর্য হইয়া মস্তকে, মস্তক হইতে নিতম্বদেশে এবং তথা হইতে ক্রমে লক্ষ্যে সংক্রামিত হয় এবং যেন অগোণে ষষ্ঠোদগম হইবে এইরূপ অনুভূতি উপপন্ন করে; পদ ও পদতল কুট্-কুট্ করে, বিশ্বস্তির আবির্ভাব হয়, রোগিনী অবসন্ন হইয়া পড়ে, এবং কথ্য কহিতে তাহার অত্যন্ত কষ্ট হয় (কার্কো-অ্যানিম্: ককীউলাস:)। কামোদ্ভাব,—প্রাতঃকাল হইতে রাত্রি ১১টা পর্যন্ত অবিচ্ছিন্ন ভাবে বর্তমান থাকে।

**শ্বাসপ্রশ্বাসে** ।—শ্বাসপ্রশ্বাসে মূলার গন্ধ । স্বরভঙ্গ । কাসি অধিকারে স্বরভঙ্গ ; বন্ধঃস্থল যেন সন্দংশ বা সাঁড়াশী দ্বারা নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( ইথীউসা:—যেন লোহবন্ধনী দ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে—ক্যাক্তাস্: ),—শ্বাসপ্রশ্বাস কার্য্য সম্পাদন করিতে বা কথা কহিতে অত্যন্ত আয়াস বোধ হয় ( ক্যাক্তাস্: ) । বায়ুনলীর সর্দি বা প্রতিশ্রায়াধিকারে যেরূপ হইয়া থাকে কণ্ঠমধ্যে সেইরূপ কফ সঞ্চিত হইয়া কাসির উদ্বেক হয় ; যেন উদরোচ্ছিন্ন প্রদেশ হইতে :কি একটা কণ্ঠাভিমুখে উঠিয়া কাসির উদ্বেক করে ; হাশ্ব করিলেও কাসি আইসে ( আর্জেন্ট-নাই: ব্রাই: সিক্কো: কিউশ্রাম্: ফস্: ষ্ট্যাণাম্: ) । বোধ হয় যেন কণ্ঠতলে গাঢ় আঠার শ্রায় কফ সঞ্চিত হইয়া আছে অথচ কাসিলে উঠে না, —যেন কাসির বেগ ততদূর পৌছাইতেছে না ( কষ্টিকাম্: ) । শুষ্ক কাসি,—কাসিলে মন্তকে ও বন্ধপার্শ্বে সংঘাত বোধ হয় ( ব্রাই: ) । গয়ার,—ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শ্লেষ্মাগোলক সকল অতি সহজে নির্গত হয় । পান বা আহ্বারের সময় গলরোধ হইবার উপক্রম হয় ( আনাক্: ম্যাগ্-কস্: হ্রাস্: সিপীয়া: ) । রাত্রি ৩টা পর্য্যন্ত মুখ ব্যাদান ব্যতীত শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদন করিতে পারে না ; বন্ধমধ্যে প্রবিষ্ট বায়ু যন্ত্রণা ও জ্বালা উৎপন্ন করে,—যেন তন্মধ্যে যাহা কিছু আছে তাহা সজীব ; জ্বালাজিহ্বা ক্ষীত ও আরক্তিম ; জিহ্বা প্রায় খেতবর্ণ এবং পার্শ্বভাগ আরক্তিম । রোগিনী অত্যন্ত অস্বস্তি বোধ করে,—বসিয়া, শুইয়া বা দাঁড়াইয়া,—কোন রকমেই স্থির থাকিতে পারে না ; বন্ধমধ্যে চাপ বোধ করে, কোনও দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয়, বোধ হয় যেন জলপান করিলে নাসিকা দিয়া বহির্গত হইয়া যাইবে ( জল পান করিলে নাসিকা দিয়া বহির্গত হইয়া আইসে =এরাম্-ট্রাই: ল্যাক্: মার্ক-কস্: ) ; অন্ননালী ও বন্ধমধ্যে ভ্রম্যনক জ্বালা,—প্রাতে অধিক এবং মধ্যাহ্নে প্রশমিত হয় ; সন্ধ্যার সময়ও বর্দ্ধিত হয় এবং নির্মূল বায়ুতে পাদচারণ করিলে উপশম হয় ; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিলে এমন কি শ্বাস-প্রশ্বাসে পর্য্যন্ত, পৃষ্ঠে বাথা বোধ হয় ( হ্রাস্-টক্স: ) । নিশ্বাস ত্যাগ কালে স্বক্ধয়ের মধ্যস্থলে এবং বন্ধপার্শ্বে বাথা এবং শ্বাসগ্রহণ কালে বন্ধ অপ্রসারণীয় বোধ হয় ।

**বন্ধ** ।—শ্বাসপ্রশ্বাসকালে রোগিনী স্তনতলে এবং পৃষ্ঠে ভ্রম্যনক বেদনা বোধ করে । বন্ধঃস্থল হইতে বেদনা ক্রমে মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । হৃচীবোধবৎ বেদনা,—বাম বন্ধে ; বুদ্ধাস্থির মধ্যস্থলে ; বিশেষতঃ বুদ্ধাস্থি মধ্যে ; বুদ্ধি = কাসিলে বা শ্বাসপ্রশ্বাসে ; গভীর শ্বাস-গ্রহণে ; কুক্ষিঘ্নে বেদনা,—যেন নিতম্বদেশ লোহপেটিকা দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে । উদরোচ্ছিন্ন প্রদেশ হইতে কণ্ঠতল পর্য্যন্ত এবং পৃষ্ঠে চাপ ও হৃচীবোধবৎ বেদনা ; বুদ্ধি = কাসিলে ও আহ্বার করিলে ; জলপান করিলে কথঞ্চিং উপশম হয় । স্তনঘ্নের মধ্যস্থলে বন্ধমধ্যে শৈত্য ও যেন একটা গুহ্ম আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূত হয় ; তজ্জন্ত রোগিনীর নিদ্রা হয় না । দক্ষিণ বন্ধমধ্যে যখন তখন জ্বালা বোধ হয় । বাম বন্ধমধ্যে প্রচণ্ড শলাকাবেধবৎ বেদনা । দক্ষিণ স্তনে বাহ উত্তাপ বোধ । প্রবল ও দ্রুত হৃদস্পন্দন । প্রাতে কিছু আহ্বারের জ্বপিশু মধ্যে বেদনা এবং যানারোহণে ভ্রমণ কালে শিরোবেদনা বোধ ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—গ্রীবা .পশ্চাতের অস্থি মধ্যে মট্-মট্ শব্দ ( চেলিড্: পেট্রোল্: ) ।

সর্বাঙ্গে, বিশেষতঃ শিরোপশ্চাতে, গ্রীবাতে এবং নিতম্বদেশে, ব্যাথা ও শৈথিল্য অমুভূতি । কটি অতি ক্ষীণ এবং সোজা রাখিবার জন্য অনমনীয় বন্ধস্ত্রাণ পরিতে হয় ; পৃষ্ঠের মধ্যাংশ যেন চূর্ণ হইয়া গিয়াছে ; দেহ সোজা করিয়া রাখিতে পারে না ( সোজা হইয়া দাঁড়াইতে পারে না = ফাইজস্ :—শিশু চলিতে পারে না = আলীয়াম্-স্ট্রাট্ : ) । দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের শিখরদেশে দৃঢ়াবদ্ধভাব ও উৎপাতনবৎ বেদনা । মেরুপুচ্ছে তীক্ষ্ণ বেদনা ;—যেন ঐ স্থানে একটা ক্ষোটক উদ্গত হইতেছে । বোধ হয় যেন কি একটা পদার্থ কশেরুকাস্তম্ভের ভিতর দিয়া উপর হইতে নীচের দিকে যাইতেছে এবং স্থানে স্থানে ইহার গতির ব্যাধাত হওয়ায় বন্ধঃমধ্যে বেদনা উৎপন্ন করিতেছে । দুই এক পদ ভ্রমণ করিলেই পদদ্বয় ক্ষীণ ও ব্যাধাযুক্ত বোধ হয়,—যেন বহু দূর ভ্রমণ করিয়াছে । বাম স্বন্ধের শিখরদেশে বিদারণবৎ বেদনা । বগলের গ্রন্থি ক্ষীত এবং স্পর্শসহ বোধ হয় । হস্তাঙ্গুলির নখতলে ব্যাথা,—যেন পুড়িয়া গিয়াছে বা কাঁটা ফুটিয়া আছে । উরুর সম্মুখভাগের ক্ষুদ্র অংশ জ্বালা করে । অগ্র জন্মস্থি স্পর্শ করিলে ব্যাথা বোধ হয় ; বিশেষ এইরূপ জ্বালা করে যে বোধ হয় যেন তদুপরে জলন্ত অঙ্গার স্থাপিত হইয়াছে । চরণতল এবং নিতম্ব অসাড় বোধ হয় । চরণদ্বয় প্রথমে শীতল থাকে এবং পরে উত্তপ্ত হইয়া উঠে এবং চরণতলে যে ছুরিকাঘাত করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয় । গুল্ফতলে পাদচারণ কালে ভয়ানক বেদনা বোধ হইতে থাকে, স্থির হইয়া থাকিলে, বিশেষতঃ পাত্ৰকা খুলিয়া ফেলিলে উপশম বোধ হয় । পদের অঙ্গুলির উপরিস্থিত কদর বা কড়া সকল ব্যাথা করিতে থাকে (অ্যানাই: আন্সোড: র্যাগান্-বারো: পীয়োনিয়া) । শয়নান্তে বাম পদে যেন পক্ষাঘাত হইয়াছে এইরূপ অমুভূতি । রাত্রে শয়নকালে জন্মভূমিতে খাল ধরে । মুচ্ছাবায়ুর প্রকোপ ; চৈতন্য পুনঃপ্রাপ্তির পর রোগিনী কথা কহিতে পারে না ; প্রকোপারম্ভে বোধ হয় যেন জরায়ু হইতে একটা উত্তপ্ত গোলক উঠিয়া বন্ধ মধ্যে আবদ্ধ হইয়া গেল ; যেন উদর হইতে পরে পরে কতকগুলি গোলক উথিত হইয়া কণ্ঠ রোধ করিতেছে (অ্যাসাফিট: মস্কাস্) । চক্ষু, বাহ, হস্ত, প্রভৃতি অঙ্গ যেন ক্ষীত হইতেছে এইরূপ অমুভূতি,—কিন্তু চরণদ্বয় অত্যন্ত ক্ষুদ্র মনে হয় ; মণিবন্ধদ্বয় বোধ হয় যেন বেত্রাহত হইয়াছে ।

অক্ষ ।—রোগীর গাত্র সাধারণতঃ শ্বেদসিক্ত থাকে ; গাত্রের এক অংশে জ্বালা প্রোতুত হইয়া অংশান্তরে সংক্রমণ করে ; সর্বাঙ্গে মৃলাগন্ধ । গাত্রদ্বক তৈলাক্তবৎ ( স্ফাট-মিউ : ) অমুভূত ও প্রতীয়মান হয় । সর্বাঙ্গে কণ্ডুয়নযুক্ত, এবং কণ্ডুয়নান্তে জ্বালায় আবির্ভাব হয় ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।—জাহ্ন ও চরণ অত্যন্ত শীতল বোধ হয় এবং তজ্জন্ত রাত্রে নিদ্রা হয় না । আত্যন্তিক শীত বোধ সর্বত্র গাত্র উষ্ণ ও শ্বেদসিক্ত ; রোগীর গাত্র স্পর্শ করিলে যেন হস্ত দগ্ধ হইয়া যাইবে এইরূপ উত্তাপ বোধ হয় অথচ সে পুনঃ পুনঃ অত্যন্ত শীত বোধ হইতেছে বলিয়া অভিযোগ করে । ঘর্ম্ম ও নিশ্বাস মূলার জ্বায় গন্ধ বিশিষ্ট । নিদ্রিত অবস্থায় বিশেষতঃ শেষ রাত্রে অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ম্মোদগম হইয়া থাকে ।

ব্রজ্জি ।—রাত্রে এবং প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে ; রাত্রি ৩ হইতে ৪ টার মধ্যে ( ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ব: মিডজন্: থুয়া ) ; স্পর্শ করিলে ; বস্ত্রের চাপে ; বেহ নাড়া

পাইলে ; কাসিলে ; হাশু করিলে ; দেহ সঞ্চালনে ; পান বা আহারান্তে এবং যানারোহণে  
ব্রহ্মণ করিলে ।

**উপশম** ।—নির্মল বায়ুতে পাদচারণ কালে ; পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে (সেনেগা) ;  
জলপান করিলে (বুকের বেদনা) ; মুখমধ্যে শীতল জল ধারণ করিলে ; নাসিকা হইতে  
শোণিতস্রাবান্তে (শিরোবেদনা) ; বমনান্তে (দৃষ্টি ও শ্রবণশক্তির লোপ) ; এক পার্শ্বে  
হেলিয়া শুইলে এবং মধ্যাহ্নে ।

**সম্ভ্রম** ।—**দোষ**—প্রচুর মাত্রায় শীতল জলপান ।

**তুলনীয়া** ।—আখ্যানে কার্ক-ভেজি : লাইকোপডি : নাকের উপর চাপ পড়া—ক্যালি-  
বাই । শিরঃপীড়া—ক্যালি-বাই : মেলিলোটস : সোরাইনম্ । মেয়েদের কৃত্রিম মৈথুন—গ্র্যাটিওলা :  
ওরিগেনম্ । চৈতন্যধিক—ক্যালি-আয়োড । জাহ্নু পর্য্যন্ত ঠাণ্ডা—কার্কো-ভেজি । জিহ্বায় জ্বালা  
—শ্রাবু । হাসিলে কাসি—অর্জেন্ট-নাইট । চক্ষু চাকচিক্য—ব্রায়ো : গ্রাটাম । জরায়ু  
বিকৃতি—সিপিয়া । গর্ভাবস্থায় দস্তশূল—ম্যাগ-কার্ব । ইন্ডিয় চালনা জন্ত অনিদ্ৰা—  
ক্যালি-ব্রোম ।

**সদৃশ** ।—কার্কো-ভেজি : লাই : ক্যালী-বাই : ম্যাগ-সল্ফ : বীউফো : মিলিলোট :  
গ্র্যাটিয়োলা ; অরিগেনাম ; হাঙ্গ, মস্তাস ; অ্যাসাকিট : ইয়ে : সেনেগা ; ব্রাই : বেল্ : ক্যালী-  
আয়োড : সিপিয়া ; থ্যাম্পাই-বাস'ল-প্যাটোরিস ; র্যাটান্‌হীয়া ; ম্যাগ-কার্ব : গ্রাট-মিউ :  
ক্যালী-ব্রোম : ।

**শক্তি** ।—৩৯ দশমিক হইতে ২০০ শতভাগিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## র্যাটান্‌হীয়া

(RATANHIA).

**নামান্তর** ।—ম্যাপাটো (Mapato) ।

**প্রসূতি** ।—ইহার শুষ্ক মূল হইতে মাদার টিঙ্কার প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—শুষ্কতার বিদ্যমান ;  
নিশ্বাসে দুর্গন্ধ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; বহুমূত্র ; আমাশয় ; রক্তামাশয় ; অজীর্ণতা ; নাকদিয়া রক্তস্রাব ;  
চক্ষুতে মাংস খণ্ড বৃদ্ধি (টেরজিয়ম) ; প্রমেহ ; রক্তস্রাব ; অশ ; হিক্কা ; চক্ষু জলসঞ্চয় ;  
স্তনের নিম্নে বেদনা ; কণ্ঠরোগ ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব ; গর্ভস্রাব ; স্তন ফাটিয়া যাওয়া ;  
ফুসফুস-বেষ্ট-প্রদাহ ; শীতাদ ; নাকডাকা ; কথা কহিতে কহিতে বাধিয়া যায় ; উদরান্ধন বা  
পাকশয়ের ক্ষীতি ও ক্ষত ; গল নলীর সঙ্কোচন ; কর্ণপটহ প্রদাহ ; ক্রিমি ।

**উপযোগিতা ও অভাস ।**—বিদারিত মলদ্বারের (ফাটা) পক্ষে ইহা একটা অতি উৎকৃষ্ট ভেষজ । মল অতিরিক্ত কঠিন হইলে যত কিছু লক্ষণ হইতে পারে সকল গুলিই প্রায় ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । গর্ভবতীদিগের দন্তশূল রোগেও ইহা বিশেষ হিতকর । ইহার কয়েকটা নির্ণায়ক লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই ইহার শক্তির পরিচয় পাওয়া যাইবে,—(১) মলত্যাগ কালে বেগ দ্বিগুণ : সময়ে এবং পরে প্রবল শিরোবেদনা,—যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে । ললাট মধ্যস্থলে বেদনা,—যেন ললাট বিদীর্ণ হইয়া মস্তিষ্ক বহির্গত হইয়া পড়িবে । (২) শিরোবেদনা,—হেঁট হইলে বৃদ্ধি হয় । (৩) চক্ষুপ্রদাহ—যেন চক্ষুর মধ্যস্থল পর্য্যন্ত একটা ঝিল্লি বিস্তৃত রহিয়াছে এবং তাহা জ্বালা করিতেছে ; চক্ষু মধো জ্বালা করে, কর্কর করে এবং অতিরিক্ত অক্ষিপুট স্পন্দন বশতঃ দৃষ্টির ব্যাঘাত হয় তিমির দৃষ্টি অর্থাৎ চারি দিকে অন্ধকার দেখা । দন্তমাদ্রী হইতে অনর্গল শোণিতপাত । (৪) নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব । (৫) গর্ভবতীদিগের প্রথমাবস্থায় প্রবল দন্তশূল,—দন্ত সকল দীর্ঘতর বোধ হয় ; শয়ন করিলে যন্ত্রণার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় বলিয়া রোগিনী শয্যা হইতে উঠিয়া গৃহমধ্যেপাদচারণ করিতে বাধ্য হয় । (৬) মলকাঠিগ্র—মল অত্যন্ত কঠিন এবং অত্যন্ত বেগ দিতে হয় ; অর্শের বলি বহির্গত হইয়া পড়ে এবং বহুক্ষণ যাবৎ মলদ্বার ব্যথা ও জ্বালা করিতে থাকে ; মলান্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা, মলত্যাগান্তে বোধ হয় যেন মলদ্বার মধ্যে ক্ষুদ্র কাচখণ্ড সকল আবদ্ধ হইয়া আছে । (৭) মলত্যাগান্তে প্রাণান্তিক যন্ত্রণা ; কোমল মল নির্গম-নাশ্তেও জ্বালা করে । (১০) বিদারিত মলদ্বার,—মলান্ত্র অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত । (১১) স্তন্যপায়ী-শিশুমতীদিগের বিদারিত স্তনবৃত্ত ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—মস্তিষ্কের জড়তা,—যেন নেশা হইয়াছে । শিরোমধ্যে বেদনা,—যেন করোটী বা মাথার খুলি বিদীর্ণ হইয়া যাইবে, বিশেষতঃ সম্মুখদিকে ঝুঁকিয়া বসিলে ললাটের মধ্যস্থলে বেদনা, যেন মলত্যাগ কালে বেগ দিলে উহা দ্বিধা হইয়া সমস্ত মস্তিষ্ক বহির্গত হইয়া পড়িবে (যেন মস্তিষ্কের সম্মুখাংশ ললাট ভেদ করিয়া বহির্গত হইয়া পড়িবে=মিডল্‌নাম্) । বহুক্ষণস্থায়ী শিরোবেদনা,—যেন সন্দংশ বা সাঁড়াশি মধ্যে দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে (পল্‌সে: ইথীউ:—যে ক্ষুণ্ণদ্বারা আঁটা রহিয়াছে=ককীউলাস্) । শিরোমধ্যে চিড়িক মারিয়া উঠে এবং উত্তেজনা, ও শূলবেধবৎ বেদনা অমূল্য হয় । মূর্দ্ধাদেশে যন্ত্রণাজনক বিদারণবৎ বেদনা ও জ্বালা অমূল্যত্ব,—এমন কি রাত্রও এইরূপ বেদনা বোধ হইয়া থাকে ; উপশম=গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে এবং রক্তোদ্রাব কালে । মলত্যাগান্তে বোধ হয় যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে । বোধ হয় যেন নাসামূল হইতে মূর্দ্ধাদেশ পর্য্যন্ত মস্তকের টান হইয়া রহিয়াছে (ক্যানাব্: কার্কো-অ্যান্:) । ললাটদেশে যেন টানিয়া রহিয়াছে এইরূপ অমূল্যত্ব,—জ্র কুঞ্চিত করিলে আরও টান বোধ হয় । মস্তিষ্কের গভীরতম প্রদেশে চিড়িকমারার ভ্রায় বেদনা । মস্তকের কণ্ঠন,—কণ্ঠনে উপশম হয় না ।



**চক্ষু** ।—চক্ষের খেতাংশের প্রদাহ,—বোধ হয় যেন একটা ঝিল্লি চক্ষের কেন্দ্র পর্য্যন্ত বিস্তৃত রহিয়াছে এবং জলা করিতেছে,—ত্রিকোণ-ঝিল্লী-উৎপাদক-অক্ষিপ্রদাহ (আমন্-ব্রোম্: আর্স্: ফর্মিকা: ল্যাকে:—আভ্যন্তরিক অপাক হইতে ঝিল্লি ও প্রদাহের আরম্ভ=ইউফ্রে:—বহিরপাক হইতে আরম্ভ=ক্যালকেরীয়া-কার্ব:)। অক্ষিগোলক বোধ হয় যেন সংশ্লিষ্ট দ্বারা ধৃত রহিয়াছে,—রোগী চক্ষু সঞ্চালন করিতে পারে না। চক্ষু মধ্যে স্ফোচন ও জ্বালা অমুভূতি, বিশেষত: সন্ধ্যার সময়। চক্ষের সমক্ষে যেন এক খণ্ড ঝিল্লি বা পর্দা ঝুলিতেছে এইরূপ অমুভূতি (আমিল্: ফাইজস্:)। প্রাতে চক্ষু হইতে জল (ট্রাট্-মিউ: সিপী:) পড়িতে থাকে এবং রাত্রে চক্ষু জুড়িয়া যায় (অ্যালীউ: সিপীয়া: সিমিলিনাম্:)। দক্ষিণ চক্ষু ও দক্ষিণ চক্ষুর উপর পাতা স্পর্শিত হইতে থাকে (ক্যাষ্টর-ইকীউই: সিমিলিনাম্:)। চক্ষু সমক্ষে দৃষ্টির ব্যাঘাতকারী শ্বেতবিন্দু সকল দৃষ্ট হয়,—সন্ধ্যার সময় এবং দীপালোকে,—পুন: পুন: চক্ষু মর্দন করিতে ইচ্ছা হয় এবং চক্ষু মর্দনান্তে উপশম বোধ হয় (সল্ফ্: কোকা:)। দূরস্থিত বস্তু অস্পষ্ট দেখে (ফাইজস্: দূরস্থিত বস্তু দেখিতে পায় না=ক্যাক্টাস্:)।

**নাসিকা** ।—নাসিকা মধ্যে কণ্ডুয়ন (সিনা: সল্ফ্:)। নাসাগ্র ভয়ানক কণ্ডুয়নযুক্ত (আর্জেন্ট-নাই: কটি: চেলিড্: পেটোল্: সিপীয়া:), মর্দন করিলে উপশম হয় (আর্জেন্ট-নাই:)। নাসারন্ধ্র প্রদাহাবৃত চটাময় এবং তন্মধ্যে জ্বালা করে। উপর্যুপরি পাঁচ দিবস যাবৎ প্রত্যাহ তিনবার করিয়া নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হয় (পাঁচ দিন ক্রমাগত দিবারাত্র গাঢ় লালবর্ণ শোণিতস্রাব=টেরিব্:)। নাসারন্ধ্র শুষ্ক এবং পুন: পুন: হাঁচি। শুষ্ক সর্দি এবং সম্পূর্ণ নাসারোধ বা নাসানাহ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—সন্ধ্যার সময় বাম গণ্ডাস্থি মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা; নিম্ন হনুর বামাংশে এবং তদ্বিকস্ব দন্ত মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা। দক্ষিণ গণ্ডে যেন লুতাভস্ত সংলগ্ন হইয়াছে এইরূপ অমুভূতি (ব্যারাই: র্যাগান্-স্কিলিরেট্: গ্রাফ্:)। উর্দ্ধ ওষ্ঠের রক্তমাংশে জ্বালাজনক রসপীড়কা (সাইকীউটা: সেনেগা:)। ভয়ঙ্কর দন্তশূল,—গর্ভবতীদিগের প্রথম করেক মাস (ম্যাগ্-কার্ব্: র্যাফেনাস্:),—অক্রান্ত দন্ত সকল দীর্ঘতর বোধ হয়,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময়; বৃদ্ধি=শরনান্তে (ক্যামো: হ্রাস্:) যন্ত্রণার রোগী শয্যা ত্যাগ করিয়া পাদচারণ করিতে বাধ্য হয় (পাদচারণে উপশম=স্পাইজি:); পেষণ দন্ত মধ্যে মহা অস্বস্তি জনক শৈত্য বোধ এবং যেন ঐ সকল দন্ত মধ্য হইতে শৈত্য নির্গত হইতেছে। মাড়ী চোষণ করিলে তন্মধ্য হইতে অগ্নিস্রাবযুক্ত শোণিত নিঃসৃত হয়। জিহ্বাগ্র জ্বালা করে (র্যাফেনাস্: র্যাগান্-স্কিলি: স্ত্রাক্সিউইন্:)। মুখমধ্যে স্বাদহীন জল সঞ্চিত হইয়া থাকে (ব্যারাই: ব্রাই: কার্কো-ভেজি: লাই: নক্স: প্যারিস্: পেটোল্: র্যাগান্-বাহো: স্ত্রাবাড্: স্ত্রাক্সিউ: সাইলি: ষ্টাফ্:—গর্ভাবস্থায়=অ্যা-ল্যাক্টিক্: ট্রাট্-মিউ: নক্স-মস্: ট্যাবাক্: লোবেল্-ইন্:) নিখাস বায়ু হর্গন্ধযুক্ত। শুভ্র গলাধঃকরণকালে কণ্ঠমধ্যে বাধা অমুভূত হয়। কণ্ঠনদীর যন্ত্রণাজনক আক্ষেপিক স্ফোচন বশত: রোগী একটা কথাও উচ্চৈঃস্বরে বলিতে পারে না (র্যাফেনাস্: ম্যাসি: ড্রোসেরা:)।

**পাকস্থলী** ।—প্রবল হিকা (সাইক্সেমেন্: মক্সাস্:); হিকা বশত: পেটে ব্যথা জন্মিয়া

যায় । রাত্রে ভোজনের পর অনেকক্ষণ যাবৎ হিকা হইতে থাকে । মুখে কিছুই ভাল লাগে না ; কোন জিনিষের স্বাদ বোধ হয় না । রোগী প্রাতে যে কোন ভক্ষ্য দ্রব্য দেখে তাহাতেই ঘৃণা বোধ করে ; কেহ আহারের কথা বলিলেও তাহার ঘৃণার উদ্রেক হয় । বমন,—জলবৎ, শোণিত লাক্ষিত শ্লেষ্মা । পাকাশয় মধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যথা ( ক্যালী-কার্বঃ মেজের্ঃ ) । পাকাশয় অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে ; পাকস্থলী অত্যন্ত পূর্ণ বোধ হয় । পাকস্থলী মধ্যে এবং উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশের উর্দ্ধাংশে বোধ হয় যেন উদর খণ্ড খণ্ড করিয়া ছেদিত হইয়াছে ; গভীর শ্বাস শ্রম্বাসে বৃদ্ধি । পাকস্থলী ও উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে উত্তাপ ও জ্বালা বোধ । হঠাৎ বোধ হয় যেন উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশ ফাটিয়া গেল । পাদচারণ কালে পাকাশয় মধ্যে কুল কুল শব্দ হয় এবং পাকাশয় শূন্য বোধ হয় ।

**অস্ত্রাশ্রয়** ।—দক্ষিণ ও বাম কুক্ষি মধ্যে পুনঃ পুনঃ তীক্ষ্ণাগ্র শলাকাবেদবৎ বেদনা । নাভী প্রদেশে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা এবং শৈত্য অনুভূতি । অপরাহ্নে উদর আত্মানবায়ু পূর্ণ হইয়া ক্ষীত হইয়া উঠে, পুনঃ পুনঃ বায়ু নিঃসৃত হইতে থাকে এবং মলবেগ হয় । উদরের পার্শ্বদেশে যেন একটা সজীব পদার্থ নড়িতেছে এইরূপ অনুভব ( ক্রোকাশ্ঃ থৃবাঃ ) । বজ্জন বা কুঁচকী প্রদেশে অপরাহ্নে উপবেশনকালে সূক্ষ্মাগ্র শলাকাবেদবৎ বেদনা ; সন্ধ্যার সময় দক্ষিণ কুঁচকী যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা ; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে কুঁচকী প্রদেশে যেন নখবিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা,—আত্মানবায়ু নিঃসরণান্তে উপশম বোধ হয় । উভয় কুঁচকী প্রদেশে রজোশ্রাবের পূৰ্ব্ব-লক্ষণের ত্রায় যেন সমস্ত নীচের দিকে টানিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা এবং যোনি হইতে শ্লেষ্মা শ্রাব ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—মলকাঠি, —মল অত্যন্ত কঠিন এবং অত্যন্ত বেগ দিলে তবে নির্গত হয় ; অর্শ বহিঃসৃত হইয়া পড়ে এবং অনেকক্ষণ যাবৎ মলান্ত্র ব্যথা ও মলদ্বার যেন অগ্নি স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বালা করিতে থাকে ( পীয়োনীয়াঃ সল্ফঃ ) ; মলত্যাগান্তে বোধ হয় যেন নির্গমন পথে কাচচূর্ণ আবদ্ধ হইয়া আছে ( থৃবাঃ ) । মলত্যাগান্তে ভয়ঙ্কর জ্বালা ও যন্ত্রণা ; কোমল মলত্যাগান্তেও ভয়ানক জ্বালা করে ( অ্যাসিড্-নাইঃ ) । বিদারিত-মলদ্বার,—ভয়ানক সঙ্কোচন এবং মলত্যাগান্তে যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ ভয়ঙ্কর জ্বালা করিতে থাকে ; কেবল মাত্র শীতল জল প্রয়োগ করিলে ক্ষণিক উপশম হয় । বেগ দিবার পর অত্যন্ত কঠিন মল নির্গত হয় এবং অর্শের বলি বহিঃসৃত হইয়া পড়ে, তৎপরে মলদ্বার জ্বালা করিতে থাকে ( ক্যাস্কাঃ আইরিস্ঃ সল্ফঃ ) । মলদ্বার হইতে অনবরত বা রস শ্রাব হইতে থাকে ; তরল মল নির্গমের পূর্বে এবং পরে জ্বালা ; মলদ্বারে গুরু উত্তাপ এবং ছেদনবৎ বেদনা অনুভূতি । স্বাভাবিক মল নির্গত হইবার পূর্বেও ভয়ানক বেগ । মলত্যাগ কালে বোধ হয় যেন মলান্ত্র বহির্গত হইয়া পড়ে এবং তৎপরে হঠাৎ সবেগে ভিতরে প্রবিষ্ট হয় ; পরম জলে পাছা ডুবাইয়া বসিলে উপশম বোধ । মলদ্বার হইতে শোণিত নিঃসরণ । মলত্যাগের সময় এবং পরে মস্তক বোধ হয় যেন ফাটিয়া গেল ।

**জননেন্দ্রিয় প্রভৃতি** ।—প্রস্রাবের পরিমাণ অতি অল্প এবং প্রস্রাবের অনতি-

পরেই ষোলা তলানি পড়ে এবং অবশেষে সমস্তটা কর্দমাক্ত জলের ছায় আবিলতা প্রাপ্ত বা ষোলা হয় ( সিপীয়া, টেরিবিস্: আ-বেন্‌জো: ক্যাঙ্কা: কষ্টি: সিক্কা: ক্রিয়ো ম্যাসি: ঝাট-মিউ: ওপী: )। পুন: পুন: প্রস্রাব বেগ হয় এবং প্রতিবারে কয়েকবিন্দু মাত্র মূত্র নির্গলিত হইয়া থাকে, প্রস্রাবের সময় শিশ্নমূলে জ্বালা অনুভূত হয়। যুদ্ধের কণ্ডুয়নে উপশম হয় না ( জিক্‌ম্ ;—কণ্ডুয়নে কণ্ডুতির বৃদ্ধি =ক্রোটন্-টিগ: )। পুরাতন প্রমেহ হঠাৎ অত্যন্ত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। কুচকী মধ্যে প্রবল নিম্নাকর্ষণ,—যেন জরায়ু আদি সমস্ত জননেন্দ্রিয় অভিমুখে আকৃষ্ট হইতেছে এবং তদন্তে প্রদরস্রাব আরম্ভ হয়। মলাস্ত্র মধ্যে কণ্ডুয়ন এবং শোণিতাক্ত শ্লেষ্মা নিস্রাব। প্রদর ( জিক্‌ম্ ; সিপীয়া ; টেরিব: ) ; রজ: নিবৃত্তির চারি দিবস পরে ( সিক্‌কোনা ;—রজ: নিবৃত্তির দুই দিবস পরে =ল্যাক্-ক্যান্ )। ঋতু অত্যন্ত অকালে আবির্ভূত হয়, দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া থাকে এবং স্রাব ও অপর্ধ্যাপ্ত হয় ; রজোস্রাব কালে উদরে ও নিতম্বদেশে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়। ঋতু বৃদ্ধ হইয়া উদর ও স্তনদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে,—দেখিলে বোধ হয়, যেন পাঁচ ছয় মাস গর্ভ হইয়াছে,—এবং তৎসহ প্রদরস্রাব এবং বৃদ্ধক মধ্যে নিরন্তর বেদনা বোধ হইতে থাকে। স্তন্যপায়ী-শিশুমতীদিগের বিদারিত স্তনবৃন্ত। জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব। গর্ভস্রাব।

**শ্বাসশ্বাস**।—গলমধ্যে কণ্ডুয়ন সহযোগে শুক কাসি এবং বক্ষমধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ হয়। একটু পরিশ্রম করিলেই বুক চাপ বোধ হয় এবং শ্বাসপ্রস্রাব ঘটে ; বক্ষের উপর বোধ হয় যেন এক খণ্ড প্রস্তর চাপান রহিয়াছে। বক্ষমধ্যে উদ্ভাপ ও শোণিতসঞ্চয়াদিক্য এবং শ্বাসক্লঙ্ঘ। কাসির সময় এবং পরে বক্ষান্তস্তর যেন ক্ষতযুক্ত হইয়াছে এইরূপ ব্যথা অনুভূতি ( ল্যাক্: পালস্: সিপী: সাইলি সল্ফ: রীউমেন্স: ষ্ট্যানাম )। বৃক্কাস্থির উর্দ্ধাংশে যেন কাটিয়া খণ্ড খণ্ড করিয়াছে এইরূপ বেদনা। সোপানারোহণ কালে প্রতি শ্বাসপ্রশ্বাসে বৃক্কাস্থি মধ্যে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা এবং তজ্জন্ত শ্বাস-রোধের মত ভাব হয়, ঠিক অগ্রকড়ার উর্দ্ধাংশে বৃক্কাস্থির মধ্যে যেন একটি হৃদ্বাগ্র শলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ হয়। বাম বক্ষের নিম্নে একখানি পঞ্জরের উপর সূচাবেধ-বৎ বেদনা ও জ্বালা অনুভূত হয়,—সন্ধ্যার সময়। বাম পশ্চকী মধ্যে সূচাবেধবৎ বেদনা—বেদনা এত তীক্ষ্ণ হয় যে রোগিণী চীৎকার করিয়া উঠে ( ক্যালী-কার্ব: র্যানান্-বার্বো: বক্ষপার্শ্বের বেদনায় চীৎকার করে =কৌউপ: বাম স্তনের নীচে, কষ্টি: জিক্‌ম্ )। পঞ্জরের উপর, উপর্যুপরি কয়েকবার হৃদ্ব শলাকাবেধবৎ বেদনা,—বেদনা নিম্নাভিমুখে প্রসারিত হয় ( আন্তী: )। বাম স্তনের নীচে এবং উদরোর্দ্ধ প্রদেশের নিকটে দপ্পদপ্কারী ছেদনবৎ বেদনা এবং যেন তন্মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা ও জ্বালা ( কমোক্রাডীয়া ) বোধ হয়,—( ল্যাপিস-অ্যাল-বাস ) সঞ্চালনে বৃদ্ধি এবং টিপিয়া দিলে উপশম হইয়া থাকে। বক্ষের উভয় পার্শ্বে বেদনা (বেল: মিনীম্যান্: ইয়ে: আরাম্: ফস্:)। সোপানারোহণ কালে বক্ষমধ্যে যেন শূল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা, তৎসহ শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—বাহু দ্বিভাঁজ করিলে কনুইএর ভাঁজ মধ্যে ব্যথা বোধ হয়,—হস্ত

প্রসারিত করিলে ব্যথার উপশম হয়। দক্ষিণ মণিবন্ধ বা কব্জীতে উৎপাটনব্যং বেদনা ( ক্যালী-মিউ: কার্কো-ভেজি: ম্যাগ্-মিউ: সাইক্ল্যামেন: )। গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে মেরুদণ্ডের শেষ ভাগ পর্যন্ত যেন আড়ষ্ট ( গুয়াইয়াকাম্: ) হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ ( চেলিড: কলো: ফ্লিক্সিকা: অ্যাস্টী: ),—সজোরে মাথা নাড়িলে উপশম। পৃষ্ঠে ও নিভেষে যেন কে প্রহার করিয়াছে এইরূপ ব্যথা ( স্ফাট্-মিউ: ফাইটো: ),—প্রভাতে শয্যা হইতে গাত্রোত্থান কালে ( থূয়া: ),—উপশম=দেহ সঞ্চালনে ( থূয়া: )। উরুদ্বয় বোধ হয় যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এবং জ্বালা করে। অত্যন্ত উদ্বিগ্ন এবং সর্বাস্থে শ্বেদোদগম সহযোগে দুর্বলতা ও উত্থানশক্তি-রাহিত্য। পুন: পুন: জন্তন সহযোগে মহা আলস্ত বোধ, দীর্ঘশ্বাস গ্রহণ করিবার যেন বিশেষ আয়াস স্বীকার করে এবং বক্ষ:স্থল যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে ( ক্যাক্তাস্: ) এইরূপ বোধ করে।

নিদ্রা।—নিদ্রালুতা,—বিশেষত: সান্ধ্যভোজনান্তে। প্রবল জ্বন্তন। পুন: পুন: নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং দীর্ঘকাল যাবৎ অনিদ্রায় অতিবাহিত হয়। নিদ্রা যাইতে যাইতে চমকাইয়া উঠিয়া পড়ে এবং তৎপরে কম্পিত হইতে থাকে, চিন্তাচঞ্চল্য ও ভীতি প্রকাশ করে। যুদ্ধের, কলহের, মৃত ব্যক্তির সংকারের, বন্ধুর মৃত্যুর, ভূমিকম্পের, ইত্যাদি স্বপ্নদর্শন।

হৃদ্বিকি।—স্পর্শ করিলে, সোপানারোহণে, শয়ন করিলে, মলত্যাগ কালে বেগ দিলে, আহারান্তে এবং রাগে।

উপশম।—টিপিলে, জোরে "আক্রান্ত অংশ সঞ্চালিত করিলে, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, বায়ু নিঃসরণান্তে, উল্গারান্তে, শীতল জল প্রয়োগে এবং উষ্ণ জলে বসিলে।

সহস্রক।—সদৃশ—ক্যাছারিস্: আইরিস্: সলফার: সেনেগা: পীমোনীয়া: সাইক্ল্যামেন: মকাস্: পলসেটীলা: সাইলিশীয়া: র্যাফেনাস্: র্যাগান্‌কীউলাল্-বাবোসাস্: র্যাগান্‌কীউলাস্-সিক্লিরেটাস্: স্ফাক্সিউইনেরীয়া: ম্যাগ্‌নিশীয়া-কার্কনিকা: ক্রোকাস্: এরাণ্ডো: এবং থূয়া। ইহার পরে—সলফ: সিপিয়া ভাল কাজ করে।

তুলনীয়া।—ফুস্‌ফুস্-বেষ্টপ্রদাহ—সিনেগা:। গুহঘার বিদারণ—অ্যাসিড্:-নাইট:। মলাঞ্চে—সল্‌ফ্র: ক্যাছ: আইরিস্: গ্রাফাই: থূয়া:। মস্তকে বেদনা—পলস্: সাইলি:। হিক্কা—সাইক্ল্যামেন্:। দস্তশূল=ম্যাগ্-কার্ক:। জীবন্ত জীব অল্পভব—ক্রোকাস্:। লুভাতস্ত—ব্যারাইটা: কার্ক:।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ১২ শততমিক ক্রম ( বাহ প্রয়োগ জন্ত মলম )।

## রিউম্

(RHEUM).

নামান্তর ।—রবার্ক ।

প্রস্তুতি ।—গুরু মূল হইতে বিচূর্ণ ও আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রসঙ্গোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রে উগ্র গন্ধ ; নিশ্বাসে দুর্গন্ধ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; বধিরতা ; কষ্টকর দস্তোদগম ; অতিসার ; রক্তাশয় ; মাথাধরা ; কামলা ; কর্ণের পটহের হুলতা ; বৃক্কের পীড়া ; স্তনবিকৃতি ; মুখে শ্লেষ্মা জমা ; স্তনে বেদনা ; নাকে বেদনা ; স্তন্যপায়ী-শিশুগণের পীড়া ; অন্ননলীর সঙ্কোচন ; আমবাত ; লালান্নাব ; শিশু-গণের চীৎকার ; নাক ডাকা বা নাসারব ; পাকশয়বিকৃতি ; মুখের অন্ন আশ্বাদ ; জিহবার অসাড়তা ; শিশুদিগের প্রস্রাব ক্রেশ ; লালমূত্র ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—এই ভেষজ শিশুদিগের পক্ষে ; বিশেষতঃ দস্তোদগম কালে অত্যন্ত হিতকর হইয়া থাকে । এতদুপযোগী শিশুর সমস্তই অন্ন গন্ধ, তাহার সর্বদা অন্নগন্ধ, যেমন করিয়াই শিশুকে ধোত করুক না কেন কিছুতেই তাহার গাত্রের অন্নগন্ধ যায় না । উক্ত লক্ষণটি ইহার একটা অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । পশ্চাৎলিখিত লক্ষণ কতিপয় ইহার প্রধান নির্ণায়ক :—( ১ ) শিশু অনবরত চীৎকার করে, পুনঃ পুনঃ মলবেগ ও তৎসহ মল-নিঃসরণ ( ২ ) শিশু সমস্ত রাত্রি ছটফট ও রোদন করে । ( ৩ ) শিশু অত্যন্ত অধীর ; নানাবিধ দ্রব্যের জন্ত বায়না করে এবং ক্রন্দন করিতে থাকে, অথচ তাহার অতি প্রিয়খেলনাও ও পছন্দ করে না,—দিলে দূরে নিক্ষেপ করে । ( ৪ ) শিশুর মস্তকে সর্বদা অত্যন্ত ঘর্ম্মোদগম হয় ; নিদ্রিত বা জাগ্রত, স্থির বা অস্থির সকল অবস্থাতেই তাহার মস্তকের কেশসকল সর্বদা ঘর্ম্মাক্ত থাকে ; এই ঘর্ম্ম অন্নগন্ধ হইতেও পারে, নাও হইতে পারে । ( ৫ ) দস্তোদগম কালে শিশু নানাপ্রকার পীড়াক্রান্ত হয় ; শিশু অস্থির, কোপন স্বভাব এবং খিটখিটে হয় ; মূর্ত্তি ম্লান এবং গাত্র অন্নগন্ধ । ( ৬ ) নানাপ্রকার দ্রব্য আহাৰ করিতে চাহে কিন্তু পারে না ; খাবার দেখিলে তাহার অরুচির উদ্বেক হয় । ( ৭ ) অন্নশূল বা পেটবেদনা, হস্ত বা পদ অনাবৃত করিবামাত্র বৃদ্ধি ; দাঁড়াইলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; মলত্যাগের পরেও উপশম হয় না । মল অত্যন্ত অন্নগন্ধ । মলতারল্য, দেহের যে কোন অংশ অনাবৃত করিলে এবং মলত্যাগের পূর্বে ও পরে পেট বেদনা ; মল=মণ্ডবৎ, অন্নগন্ধ, মথিত এবং হরিবর্ধন ; সময়ে সময়ে আলোড়িত ডিম্ববৎ প্রতীয়মান হয় ; মলত্যাগান্তে গাত্র শিহরণ এবং তৎপরে অন্নমণ্ডলীর সঙ্কোচন সহ কুহন ; প্রথমে কোমল, পরে কঠিন মল নির্গত হয়, তৎসঙ্গে উদর মধ্যে ছেদনবৎ শূলবেদনা ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—শিশু অধীরভাবে নানাবিধ দ্রব্যাদি প্রার্থনা করে এবং চীৎকার করিতে থাকে ; অতি প্রিয়তম খেলনাও পছন্দ করেনা (সাইনা: ট্যাকাই:) নিরন্তর মলবেগ বলতঃ শিশু চীৎকার

করিতে থাকে এবং অগ্নগন্ধ মল ত্যাগ করে ( ক্যালকে: হিপ: মার্ক: সল্ফ: ) । শিশু সমস্ত রাত্রি চীৎকার ও ছটফট করে ( সোরাইন: ) । অধিক কথা কহিতে অনিচ্ছুক ( আরাম: মৌন: অ্যা-ফস্ ; ফস্: প্লাট: পল্‌সে: সল্ফ: ; ভেরেট: জিক্‌সাম ) । দন্তোদগম কালে শিশু অত্যন্ত খিটখিটে হয় ( ক্যামো ) । নিদ্রাভঙ্গ্যতে বহুক্ষণ যাবৎ স্বীয় বুদ্ধি সংযত করিতে পারে না,—চতুর্দিকস্থ ব্যাপার হৃদয়ঙ্গম করিতে বিলম্ব হয় ( সিঙ্কো:—নিদ্রিত অবস্থায় যে স্বপ্ন দেখে নিদ্রাভঙ্গের পর অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত তাহা যে স্বপ্ন এবং অসম্ভব তাহা উপলব্ধি করিতে পারে না = জাট্-মিউ ; ) ।

**অস্তক** ।—শিরোগর্ধন সহ মস্তকে ভারবোধ ( পল্‌সে: ট্যাবাক্: ) এবং শিরোমধ্যে যেন ধকধক করিতেছে এইরূপ অনুভব—দাঁড়াইলে বৃদ্ধি হয় ( কষ্টি: ককীউ: ফস্: পাল্‌সে: ) । জড়তাজনক ও সংজ্ঞাবিলোপক শিরোবেদনা,—চক্ষুদ্বয় ক্ষীত প্রতীয়মান হয় । মস্তক ভারবোধ হয় এবং দেহ হইতে শিরোমধ্যে উত্তাপ উথিত হয় । শিরোমধ্যে দপদপানি, এই দপদপানি বোধ হয় যেন উদর হইতে মস্তকে সংক্রামিত হয় । হেঁট হইলে বোধ হয় যেন মস্তিষ্ক সরিয়া গেল ( প্রাচীরাদির উপর হেলিয়া দাঁড়াইলে মস্তিষ্ক যেন নড়িতে থাকে এইরূপ বোধ হয় = সাইক্সামেন্ ) । কি নিদ্রিত, কি জাগ্রত, কি অস্থির, সকল অবস্থাতেই মস্তকে ঘর্ষোদগম হয় এবং কেশ সকল ভিজা থাকে,—ঘর্ষ অগ্নগন্ধ হইতেও পারে, না হইতেও পারে ( ক্যালকে: স্যানিকীউলা ) ।

**চক্ষু** ।—দৃষ্টিক্ষীণ এবং চক্ষু নিম্নদৃষ্টি এবং তন্মধ্যে নিরন্তর ব্যথা করিতে থাকে,—বিশেষত: কোন বস্তুর দিকে এক দৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে ( জাট্-মিউ: ) । চক্ষু মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ কর্কর করে ( আশ্বা ) । চক্ষু মধ্যে বেদনাজনক দপদপানি ( বেল: আস্: চেলিড্: ) । অশ্রু স্রাব—চক্ষু সূর্যদা জলভারাক্রান্ত প্রতীয়মান হয়,—বুদ্ধি বায়ু সংস্পর্শে ( ক্যাস্‌স্‌: গ্রাফ: জাট্ মিউ ; হ্রাম্ ; সাইলি: সল্ফ: ) ।

**কর্ণ** ।—যেন কর্ণরন্ধ্র মধ্যে অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করা হইয়াছে এইরূপ চাপ বোধ । লিখিবার সময় থাকিয়া থাকিয়া কর্ণ মধ্যে দপদপানি,—বৃদ্ধি = হেঁট হইলে । হঠাৎ কর্ণ মধ্যে হুহু করিয়া উঠে,—বেগে ঢোক গিলিলে অপসারিত হয়—যেন কর্ণপটহ প্লথ হইয়া গিয়াছে—তৎসহ শ্রবণ শক্তির হ্রাস ; কর্ণ এবং কর্ণতলস্থ গ্রীবার পেশী মধ্যে ফুটফাট করে ।

**নাসিকা ও মুখমণ্ডল** ।—নাসামূলে বুদ্ধিবিলোপক আকর্ষণবৎ বেদনা,—বেদনা নাসাগ্রে সঞ্চারিত হইয়া সড়সড় অনুভব উৎপন্ন করে । শিশু স্নান মূর্তি, এবং তাহার এক গণ্ড আরক্তিম এবং অল্প গণ্ড শোণিত শূন্য বা স্নান প্রতীয়মান হয় ( ক্যামো: ইপিঙ্ক:—এক গণ্ড স্নান ও উত্তপ্ত এবং অল্প গণ্ড আরক্তিম ও শীতল = মন্সাস্ ;—দন্তোদগমকালে অন্নমণ্ডলীর প্রদাহাধিকারে এক গণ্ড আরক্তিম ও অল্প গণ্ড স্নান = অ্যা-আসেট:—অরের উত্তাপাবস্থায় = পল্‌সে:—মস্তিস্কাবরণী প্রদাহে = সল্ফ: ) । ললাটের ত্বক কুঞ্চিত এবং ক্রকুটি ব্যঞ্জক । মুখমণ্ডলের ত্বক টান বোধ হয় । মুখমণ্ডলের উপর, বিশেষত: নাসিকা ও মুখরন্ধ্রে, চতুর্দিকে, শীতল শ্বেদোদগম হইয়া থাকে ( নাসিকার চতুর্দিকে শ্বেদোদগম = সিঙ্কোনা ) ।

**মুখবিশিষ্টাদি** ।—কষ্টজনক দন্তোদগম ; দন্তোদগম কালে শিশু নানাবিধ পীড়া দ্বারা

আক্রান্ত হয়, অস্থিরতা প্রকাশ করে, খিটখিটে হয়, তাহার মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে হইয়া যায় এবং গাত্রে অগ্নগন্ধ উৎপন্ন হয় । কীটভুক্ত দস্তমূল যেন শলাকাবিন্দু হইতেছে এইরূপ বেদনা । দস্ত-শূলাধিকারে দস্তমধ্যে শৈত্য অনুভূতি এবং মুখমধ্যে প্রচুর বিবমিষাজনক লাল সঞ্চয় ; আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি মাত্রে, এমন কি মিষ্ট জিনিষ পর্য্যন্ত, তিক্তরস বোধ হয় । নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখে দুর্গন্ধ ( গ্রাটীয়োলা ) জিহ্বা অসাড়, আশ্বাদনজ্ঞান রহিত । নিদ্রা ভঙ্গের পর দেখা যায় মুখবিবর দুর্গন্ধ স্লেম্মালিপ্ত ( নিদ্রার সময় = মিডহাটন : ) জিহ্বা ক্ষীত, স্পষ্ট কথা বলিতে পারে না । অন্ত্রশূল বা মলতারল্য অধিকারে লালাস্রাব ।

**পাকস্থলী** ।—নানা দ্রব্য প্রাণনা করে কিন্তু খাইতে পারে না ; আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি দেখিলেই বা আহাৰ্য্য করিতে না করিতে তাহার ঘৃণার উদ্রেক হয় । আহাৰ্য্যান্তে তরল মল নির্গত হয় ; অন্ত্রশূল দাঁড়াইলে বৃদ্ধি ( বেল : ) । বিবমিষা, যেন পাকাশয় বা উদর হইতে প্রাচুর্ভূত হইতেছে এইরূপ অনুভব, তৎসহ পেটবেদনা ; যেন কত আহাৰ্য্য করিয়াছে পাকাশয় এইরূপ ভারবোধ হয় । উদরোক্তি প্রদেশে দপদপানি ( সিনা : সিক্কোনা : ফেরাম : পলসেটীলা ) ।

**অন্ত্রাংশ** ।—উদর মধ্যে আশ্বাষ বায়ু উৎপন্ন হইয়া বক্ষমধ্যে উথিত হয় ( ক্যামো : কস : ) । উদর মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা ও ছেদনবৎ বেদনা, রোগী বক্র হইয়া শুইতে বাধ্য হয় ( কলো : ষ্ট্যাফাই : ক্যামো : ) ; দাঁড়াইলে বা আহাৰ্য্যান্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । উদর মধ্যে অন্ত্র-কুঞ্জন এবং ছেদনবৎ যন্ত্রণা, যেন আশ্বান বায়ু জনিত । উদর ক্ষীত এবং অনমনীয় হইয়া উঠে । নাতীপ্রদেশে যেন একটি গুল্মবৎ পদার্থ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । অন্ত্রশূল, তৎসহ অত্যন্ত অগ্নগন্ধ মলত্যাগ, হস্ত বা পদ অনাবৃত করিবামাত্র বা দাঁড়াইলে বৃদ্ধি হয় ; মলত্যাগান্তেও উপশমিত হয় না ।

**অলোস্ত্র ও অল** ।—মল তারল্য,—মল কপিশবর্ণ এবং চট্‌চটে, তরল দধিবৎ ঘনীভূত দ্ধন্স সমন্বিত, অগ্নগন্ধ, ঈষৎ পুতিপ্রাপ্ত, কিছুক্ষণ থাকিলে বায়ু সংস্পর্শে হরিৎ বর্ণ ধারণ করে ; ( আর্জেন্ট-নাই : ) মলদ্বার লাল হইয়া যায় ; বৃদ্ধি সন্ধার সময় এবং রাত্রে, প্রাতে অরাদিকার সহযোগে ; বৃদ্ধি দেহ সঞ্চালন মাত্রে বা দাঁড়াইলে ; আহাৰ্য্যের পর ; শিশু দিগের দস্তোদগমকালে ; স্মৃতিকা গৃহে অবস্থিতি কালে ; জলবায়ুর পরিবর্তনে এবং গ্রীষ্মকালে । মলত্যাগের পূর্বে বৃথা প্রস্রাব বেগ এবং ছেদনবৎ যন্ত্রণাজনক অন্ত্রশূল । মলত্যাগকালে, শীতবোধ, উদর মধ্যে কর্তনবৎ ও যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ; মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয় ; মুখে লাল উঠিতে থাকে ; দস্তোগমনোমুখ শিশু চীৎকার করে এবং পদদ্বয় গুটাইয়া লয় ও দেহ শক্তম হু করে । মলত্যাগান্তে,—পেট বেদনা ও বৃথা কুহন,—দেহের সঞ্চালন মাত্র বৃদ্ধি হয় । প্রাদাহিক বাতরোগাধিকারে উদরাময় । পুরাতন উদরাময়,—মল ক্ষেণময় এবং অগ্নগন্ধ বিশিষ্ট ; জিহ্বা রসসিক্ত, তৃষ্ণা এবং কুচিরাহিত্য । আমাতিসার,—রক্ত মিশ্রিত মল ত্যাগ হইবার পর কুহন ; কপিশবর্ণ থসথসে, চট্‌চটে এবং অগ্নগন্ধ মল । ( অ্যালোপ্যাথিক চিকিৎসার সময় যদি অতিমাত্রায় ম্যাগ্নিশীয়া প্রযুক্ত হইয়া থাকে এবং মল যদি অগ্নগন্ধ বিশিষ্ট হয় তাহা হইলে উক্ত ম্যাগ্নিশীয়ার সহিত রুবার্ব থাকুক বা নাই থাকুক,

হোমিয়োপ্যাথিক রিউম প্রয়োগ করিবে—এইচ: এন্: গার্গসি)। প্রসব হইবার পর প্রথম কয়েক দিবসের মধ্যে মলতারল্যের আবির্ভাব,—অল্পশূল, কুছন, নাভী প্রদেশে বেদনা; অত্যন্ত অবসন্নতা, অস্থিরতা এবং মৃত্যুভয় সহযোগে; মল জলবৎ, অত্যন্ত দুর্গন্ধময়।

**প্রস্রাব।**—মূত্র লালবর্ণ বা ঈষৎ হরিতাভ পীতবর্ণ। মূত্রনলী হইতে অজস্রধারে শোণিত স্রাব হইতে থাকে। মূত্রাশয়ের সঙ্কোচন শক্তির হ্রাস বশত: বিনা প্রয়াসে প্রস্রাব হয় না। মূত্রনলী মধ্যে জালা অম্লভব (বার্বা: ক্যাপ্সি:)। অত্যধিক রেতঃস্থলন।

**জ্বীর্ণ-বৈশিষ্ট্য।**—দণ্ডায়মান অবস্থায় জরায়ু প্রদেশে নিম্নাকর্ষণ (পাদচারণকালে বৃদ্ধি=সিকোনা; লিলিয়াম-টাইগ্গাম)। বাম ডিম্বাধার প্রদেশে আকর্ষণবৎ যন্ত্রণা ও জালা (ল্যাক্-ক্যান্:ল্যাকে:), প্রচণ্ড কর্তনবৎ বেদনা সহযোগে, উদরী রোগাধিকারে। গর্ভস্রাবের পর নানাবিধ প্রস্রাবের পীড়া। স্তন্য পীতবর্ণ এবং তিক্তরস। প্রসবান্তিক মলতারল্য (সোরাইনাম্; সিকেলী; ষ্ট্যানাম্: একিনেশিয়া; হায়ো)। প্রসূতির স্তন্য পীতাভ এবং কটু, শিশু স্তন পান করিতে চাহে না।

**শ্বাসযন্ত্র।**—কাসি,—সন্ধ্যার সময় শুষ্ক; শ্লেষ্মাময় গম্মার নির্গত হয়। নিদ্রার সময় নাক ডাকে (ইয়ে: ওপী: পাল্‌সে:)। গভীর শ্বাস প্রাশাসকালে যেন বক্ষের উপর এক খণ্ড প্রস্তর চাপান রহিয়াছে এইরূপ কষ্ট বোধ হয়। বক্ষমধ্যে ছুরিকাঘাতবৎ যন্ত্রণা (আকোন্: আইবিরিস)। বক্ষের দক্ষিণ ও পরে বাম পার্শ্বে চুঁই চাঁই শব্দ শ্রুত হয়। বক্ষের পেশীর স্পন্দন।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—নিতম্ব ও উরুশিখর বা জঘন প্রদেশের আড়ষ্টতা বশত: রোগী সোজা হইয়া চলিতে পারে না (বিসিয়া উঠিতে গেলে অত্যন্ত কষ্ট বোধ করে=কষ্টিকাম)। নিম্ন পৃষ্ঠের কশেরুক। মধ্যে যেন ছুরিকা দ্বারা ছেদন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা,—(আলীউ: আর্জেণ্ট-নাই: ক্যালী-কার্ব:) মলত্যাগান্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়। বাহু মধ্যে যেন শূল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ষ্টিক্টা-পালমো:)। বাহু, হস্ত ও হস্তের অঙ্গুলির আনর্টন (আন্ট-টার্ট: কষ্টি: চেলিড: কফীয়া; মার্ক:)। কক্ষোণী সন্ধি চুঁই চাঁই করিতেছে: ইত্যাকার অমুভূতি। হস্তের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে (সিকোণা, হ্যামা: লরো: লিডাম; ওপী: পল্‌সে:)। করতলে শীতল স্বেদোদগম (বাতব্যাধী অধিকারে=ক্যানো,—গরম স্বেদোদগম=ইয়ে:)। উরুর পৈশিক স্পন্দন (ক্যালী-ক্লার্ব: স্ট্রাট-মিড:)। উরুদ্বয় যেন অত্যন্ত ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছে এইরূপ অমুভূতি (গুয়ারেক)। জাহুর ভাঁজ মধ্যে আড়ষ্টতা (কষ্টি: ষ্ট্যাফাই:)—নড়িতে গেলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়। জাহুর ভাঁজ হইতে গুল্‌ফতল চুঁইচাঁই করে। হস্ত পদাদিতে সহজে ঝিঁ ঝিঁ ধরে, বাহু বা পদ চাপিয়া শুইলে বা একটি প্রত্যঙ্গের উপর অত্র প্রত্যঙ্গ স্থাপন করিলে নীচেকার প্রত্যঙ্গে ঝিঁ ঝিঁ ধরে। বিশ্রাম লাভ করিবার জন্ত নানাপ্রকার অদ্ভুত ভঙ্গীতে শয়ন করে (গ্রাম:) এবং রাজ্জে ছটফট করে।

**সাবর্বাঙ্গিক।**—অত্যন্ত অবসাদ ও দুর্বলতা; উদরাময়াদিকৃত শিশুদিগের অবসন্ন-তাধিক্য। সমগ্র দেহ ভারি এবং ক্লীণ বোধ হয়, যেন গভীর নিদ্রা ভঞ্নের পর উঠিয়া



আসিতেছে । শিশু শোণিতশূন্য, ফ্যাকাশে অনবরত সকলের সহিত কলহ করে এবং নিদ্রিত অবস্থায় “খুং খুং” করে ; তাহার হস্তের অঙ্গুলি সকল থাকিয়া থাকিয়া চমকাইয়া উঠে । শিশু রাত্রে অশ্রুশূল বা পেটবেদনা বশতঃ অনবরত ক্রন্দন করে ( য়ালাপা: ষ্ট্র্যাফাই: ক্যামো: সোরাইনাম ),—শিশু সমস্ত দিবস বেশ খেলা করে, রাত্রে ক্রমাগত ছটফট করে এবং কাঁদিতে থাকে = লাইকোপোড: ) । এতজ্ঞানত লক্ষণাদি অধিকাংশ হলে বাম পার্শ্বগত ; রোগীর বেদনাদি নিয়মিতকৈ বা দক্ষিণ হইতে বাম দিকে সঞ্চারিত হয় । তরুণ বাতব্যাধি এক সন্ধি হইতে অথ সন্ধিতে দক্ষিণ স্বক হইতে উরুশিখরে এবং বাম উরুশিখর হইতে দক্ষিণ উরুশিখরে সংক্রমণ করে । মুচড়াইয়া বা সন্ধিবিগ্লিষ্ট হইয়া যাইবার পর মণিবন্ধ ও জাহ্নু অবশ হইয়া যায় । দেহের উর্দ্ধাংশে ঘর্ষাধিক্য ।

**নিদ্রা।**—নিদ্রা যাইবার সময় এবং নিদ্রিত অবস্থায় মস্তকের উপর হস্ত রক্ষা করে । নিদ্রিত অবস্থায় উত্তাপাবর্ভাব হয় মুখমণ্ডলের এবং অক্ষিপুটের পেশী সকল আনর্জিত হইতে থাকে, দেহ কম্পিত এবং হস্তপদাদি সঞ্চালিত হইতে থাকে এবং মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া থাকে । শিশু সমস্ত রাত্রি কাঁদে এবং ছটফট করে ; ( সোরাইন: ) প্রলাপ বকে এবং ভীতিবৃত্ত ভাব প্রকাশ করে ( কন্স: আর্টিমিশীয়া-ডাল: ব্রাই: ইয়ে: সাইলি: ) । নিদ্রাভঙ্গের পর শিরোবেদনা ( কফীয়া ; ম্লোন: প্যালাড: ) এবং মুখ হইতে হর্গন্ধ নিঃসৃত হয় ( নিদ্রার সময় = ওপায়াম ) ।

**অক।**—শিশুর গাত্রে অত্যন্ত অগ্নগন্ধ ; যেমন করিয়াই শিশুকে ধোত কর না কেন তাহার গাত্ৰের অগ্নগন্ধ কিছুতেই যায় না ( হিপার, ম্যাগ কার্ব:—যেমন করিয়াই ধোয়াওনা কেন গাত্ৰের হর্গন্ধ কিছুতেই যায় না = সোরিনাম ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ষ।**—সর্কাজে উত্তাপ, বিশেষতঃ কর ও চরণে, মুখমণ্ডল শীতল ; তৃষ্ণা থাকে না । জ্বর রহিত রোগে সামান্য কারণে শ্বেদোদগম । ললাটে ও মস্তকে প্রচুর শ্বেদোদগম, শিশু জাগ্রত বা নিদ্রিত, স্থির বা অস্থির, বেক্রপ অবস্থাতেই থাকুক না কেন, তাহার মস্তকের কেশ সর্কদা “জবজবে” ভিজা । নাসিকা ও মুখরন্ধ্রের চতুর্দিকে ঘর্ষোদগম হয় । বস্ত্রাদিতে ঘর্ষ লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় ( কার্কো-অ্যান; গ্র্যাফ: মার্ক: ফেরাম ; ইপিক: ল্যাক: ম্যাগ-কার্ব: ) ।

**হ্রাস্তি।**—রাত্রে, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে, দেহের কোন অংশ অনাবৃত করিলে, শৈত্য সংস্পর্শে, গ্রীষ্মকালে, গরম বায়ু সংস্পর্শে, দেহ সঞ্চালনে এবং পাদচারণে, দাঁড়াইলে, আহাৰান্তে এবং মলতাগের পূর্বে সময়ে এবং পরে ।

**উপশম।**—দেহ আবৃত করিলে, দেহ কুঞ্চিত করিয়া শুইলে ।

**সম্বন্ধ।**—প্রতিবিষ বা দোষম্ব—ক্যাম্ফোরা: ক্যাস্কা: ক্যামো: কলোসিঙ্ক: ম্যাগ-কার্ব: মার্ক: নক্স ; পল্‌সে: ।

**তুলনীয়া।**—মুখে হর্গন্ধ—আর্গিকা । অগ্নগন্ধ মল—হিপার: ম্যাগে-কার্ব: ক্যাল-কেরিয়া । মাথায ঘর্ষ—ক্যালকে: সাইলি । দন্তোদগম ক্রেশ—ক্রিয়ো: ক্যামো: ইত্যাদি ।

**অঔর্ধ্ব্য।**—সিনা । শিশু পক্ষে ক্রন্দন ও অস্থিরতা—সোরাইনম্ ।

অনুকূল সম্বন্ধ ।—ইপিকা কুমান্হা ।

পরে প্রমোজ্য ।—বেল্: সল্ফ: মার্ক: নক্স: পল্‌সে: হ্রাস: ম্যাগ-কাব: ।

সদৃশ ।—আর্স: বেল্: ক্যামো: কলো: ডাল্‌ক্যা: নক্স: পডো: পল্‌সে: হ্রাস: সাল্‌ফ:  
হিপার: য়ালাপা: ম্যাগ-কাব: ক্যালকে: ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম ।

## রডোডেণ্ড্রন (RHODODENDRON).

নামান্তর ।—রডোডেণ্ড্রন ক্রিসান্থেমম্ ।

প্রস্তুতি ।—পত্র-পুষ্প-সমন্বিত শুষ্ক-পল্লব হইতে আরক ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্ন লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—রজ্যাবদ্ধ বা ঋতু  
স্থলতা ; ক্ষীণ দৃষ্টি ; অস্থিমধ্যে বেদনা ; বাঘী ; তাণ্ডব ; সর্দি ; প্রলাপ ; অতিসার ; গল-  
নলীর উপবিল্লী প্রদাহের পরবর্তী পক্ষাঘাত ; কর্ণশূল ; নাকদিয়া রক্তস্রাব ; চক্ষুর পীড়া ;  
জ্বর ; আশ্বান বায়ুর অবরোধ ; মাটির কণ্ডুয়ন ; কটবাত ; স্মৃতিশক্তির ক্ষীণতা ; শ্বাসশূল ;  
ডিহাধারে অর্কুদ ; প্রীহাতে বেদনা ; মচকানি, গ্রীবা স্তম্ভ বা আড়ষ্টতা ; অণ্ডকোষের  
পীড়া ; কোরণ্ড ; কর্ণপটহ প্রদাহ ; দন্তশূল ; অপত্য পথে অর্কুদ ; মণিবন্ধ বা হাতের  
কঙ্কীতে বেদনা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—“ঝড় বৃষ্টির দিনে যন্ত্রণার বা লক্ষণের বৃদ্ধি”  
রডোডেণ্ড্রনের সর্কাপেক্ষা প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । যে সকল ব্যক্তির শ্বাসযন্ত্রগলী  
ঝটিকার দিনে উত্তেজিত হয় এবং যাহারা বজ্রাঘাত শুনিলে অত্যন্ত ভীত ও সন্ত্রস্ত হয় এবং  
ঝড় বৃষ্টির সূচনামাত্রে অস্থখ বোধ করে, এই ভেষজ সেই সকল রোগীর পক্ষে বিশেষ  
উপযোগী । এতদ্ব্যতিরেকে নিম্ন লিখিত কতিপয় লক্ষণ ও ইহার নির্ণায়ক এবং প্রকৃতিগত :—  
(১) দন্তশূল,—প্রতি বসন্ত ও হেমন্তকালে আবির্ভূত হয় ; বৃদ্ধি=জলবায়ুর পরিবর্তনে,  
বিহ্যংযুক্ত ঝড় বৃষ্টির দিনে এবং প্রবল বায়ু সংস্পর্শে । (২) তরুণ প্রাদাহিক সন্ধি-ক্ষীতি,—  
প্রদাহ ও ক্ষীতি এক সন্ধি হইতে অত্র সন্ধিতে সঞ্চারিত হয় ; রাত্রে যন্ত্রণা প্রচণ্ড আকার  
ধারণ করে ; বৃদ্ধি=স্থির হইয়া থাকিলে এবং ঝড়বৃষ্টির দিনে । (৩) সকল অঙ্গেই বাতাপ্রয়  
জনিত আকর্ষণ ও উৎপাতনবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি=বিশ্রামকালে এবং প্রবল ঝড় বৃষ্টির দিনে ।  
(৪) পদের উপর পদ না রাখিয়া নিশ্চিন্ত থাকিতে পারে না । (৫) ক্ষুদ্র সন্ধিগত বাত,—  
পদবুদ্ধাঙ্গুলির মধ্যে স্রব্দময় তন্তু উৎপন্ন হয় এবং অনেক সময় পলাণ্ডু বলিয়া ভ্রম হয় । (৬)  
শ্রমেহস্যাবের নিরোধাস্তে বা বাতাপ্রয় বশতঃ অণ্ডকোষ অনমনীয় এবং ক্ষীত হইয়া উঠে ;

একশিরা,—অণুকোষ বোধ হয় যেন কে টিপিয়া চূর্ণ করিতেছে । অণুকোষ মধ্যে বেদনাধিক্য বশতঃ সময়ে সময়ে শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় । (৭) উচ্চ-শব্দ কর্ণ মধ্যে বহুক্ষণ ধরিয়া প্রতিধ্বনিত হয় । (৮) স্মৃতিলোপ,—লিখিতে লিখিতে কথা ছাড়িয়া যায় ; কি ভাবিতেছিল হঠাৎ ভুলিয়া যায় ; কথা কহিতে কহিতে কিছুক্ষণ না ভাবিলে কি বলিতেছিল স্মরণ করিতে পারে না । (৯) মস্তিষ্কের জড়তা,—যেন তিমিরাচ্ছন্ন এইরূপ বোধ হয় । (১০) শয়ন কালে শিরোগুর্ন ; উঠিয়া বেড়াইলে উপশম হয় । (১১) কর্ণ পটহাদির প্রবল প্রদাহ । (১২) শুক্র বা শনিবারে পীড়া আরম্ভ হইয়া সোম বা মঙ্গলবার পর্য্যন্ত থাকে । (১৩) ঋতু অকালে প্রকাশ হয় এবং অপৰ্য্যাপ্ত শ্রাব হইয়া থাকে ; শ্রাব বন্ধ হইবার কয়েক দিবস পরেই আবার আরম্ভ হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—লিখিতে লিখিতে দুই চারিটা বা সমগ্র বাক্যই ছাড়িয়া যায় ( অ্যাসিড্-বেন্ : ক্যামো : মিলিলোট্ : ) । চিন্তা করিতে করিতে কি ভাবিতেছিল ভুলিয়া যায় ( ক্যালকে : লাইকোপোড্ : নক্স-মস্ : অ্যা-নাই ) । কোন বিষয়ে আগ্রহ নাই ; শারীরিক সকল প্রকার পরিশ্রমে অনিচ্ছুক । কথা কহিতে কহিতে কি বলিতেছিল বিস্মৃত হয় ( আর্জেন্ট-নাই : ক্যানাব-ইন্ : ) এবং অনেকক্ষণ চিন্তা না করিলে তাহা মনে করিতে পারে না ( প্লাস্মা ) ।

**মস্তক ।**—শিরোমধ্যে যেন ভেঁ ভেঁ করিয়া ঘুরিতেছে এইরূপ অনুভব । মস্তিষ্কের জড়তা—যেন মস্তিষ্ক তিমিরাচ্ছন্ন হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( পেট্রোল্ :—যেন মেঘমধ্যে নিমজ্জিত রহিয়াছে এইরূপ বোধ = অ্যাক্টায়া ; আর্জেন্টাম-নাই : ) । প্রাতে শয্যায় শয়নকালে ললাটে ও শব্দদেশে বেদনা ; বৃদ্ধি = সুরাপানান্তে এবং বৃষ্টির দিনে ; উপশম = শয্যাভ্যাগান্তে পাদচারণে । প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে ভ্রম ও নিদ্রালুতা অনুভব ; শিরোগুর্ন—শয্যায় শয়নকালে ; মনে হয় যেন মস্তক পশ্চাদিকে ঘুরিয়া যাইবে ; উপশম = পাদচারণে । মস্তকের ত্বক বাথান্বিত এবং ক্ষতবৃদ্ধ বোধ হয় ; স্পর্শ অসহনীয়, করোটীর ( মাথার খুলির ) অস্থিফলক এবং অস্থিবেষ্ট মধ্যে ( হ্রাস ) ভগ্নানক আকর্ষণ ও বিদারণবৎ বেদনা অনুভব ;—বৃদ্ধি = স্থির হইয়া থাকিলে ( হ্রাস ) ; প্রাতে ( অ্যাগার : নক্স : ) ; বিছাৎ যুক্ত ঝটিকা এবং বৃষ্টির দিনে ( হ্রাস ) ; উপশম = গরম বস্ত্র দ্বারা মস্তক আবৃত করিলে ( ম্যাগ-ফস্ ; চায়না ; ইয়ে : হ্রাস ; সাইলিশীয়া ) শুষ্ক উত্তাপ প্রয়োগে এবং ব্যায়ামান্তে ( রাস ; অ্যামিউ : নক্স-মস্ ; স্পাইজি : ) । কর্পরত্বক কুটু কুট করে এবং চুলকায়,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় ।

**চক্ষু ।**—লিখিবার বা পড়িবার সময় অস্পষ্ট দৃষ্টি ( অ্যালো ; ব্যারাই : জেল্‌সি : হিপ সল্‌ফ : ) । চক্ষুর ভিতর হইতে বহির্দিকে তীক্ষ্ণ বিদ্যকারী বেদনা, বড় বৃষ্টির সময় বৃদ্ধি হয় ; সময়ে সময়ে চক্ষু শুষ্ক ও জালাযুক্ত হইয়া থাকে ; বৃদ্ধি = উজ্জল দিবালোকে এবং মনবোগ পূর্বক কোন বস্তুর দিকে চাহিয়া থাকিলে । অক্ষিপুটের আক্ষেপিক সঙ্কোচন । এক চক্ষের তারকা প্রসারিত বা অগ্র চক্ষের তারকা সঙ্কুচিত হইয়া থাকে ( ক্যাডমীয়াম্-সালফ : ফাইজস্ : ) ।

**কর্ণ ।**—কর্ণশূল, সাধারণতঃ দক্ষিণ কর্ণ আক্রান্ত হয় ; প্রচণ্ড চিড়িক মারা বেদনা ।

কর্ণ মধ্যে যেন একটা কীট নড়িতেছে ইত্যাকার অনুভূতি ( ক্যাল্কে: গুয়ারীয়া ; মিডল্‌নাম ; অ্যা-পাই: পল্‌সে: রীউটা ;—কর্ণমধ্যে ঝিঝিঁশব্দ, যেন জল প্রবাহিত হইতেছে,—টোক গিলিলে বৃদ্ধি হয় । উচ্চ শব্দ কর্ণ মধ্যে বহুক্ষণ যাবৎ প্রতিধ্বনিত হইয়া থাকে ( কষ্টি: ফস্: গ্র্যাফ: ল্যাক্: অ্যা-নাই: অ্যা-ফস্: সার্মা ) ।

**নাসিকা।**—জ্ঞান শক্তির হ্রাস । বাম নাসা হইতে শোণিতস্রাব ( হাইড্রাষ্ট ) । রক্তাভ্যন্তর ক্ষতযুক্তবৎ স্পর্শাসহ এবং তন্মধ্যে পীতবর্ণ বা কালবর্ণ চটা উৎপন্ন হয় । প্রাতে শয্যাভ্যাগকালে প্রবল হাঁচি হইতে থাকে এবং মুখমণ্ডলে উত্তাপ অনুভূত হয় । প্রাত্যঙ্গিক বা ক্ষুদ্রসন্ধিগত বাতাপ্রয়ের লক্ষণ ও নাসিকা হইতে প্রচুর জলবৎ তরল স্রোতা স্রাব । একটা না একটা রক্ত প্রায়ই বন্ধ হইয়া থাকে ; বায়ু সংস্পর্শে অনেক কম হয় । তরুণ জলবৎ নাসাপরিস্রাব বা সর্দি ; বাম বা ( কোন কোন স্থলে ) দক্ষিণ রক্ত রোধ এবং স্বাদ ও জ্ঞান শক্তির বিলোপ সংঘটিত হয় ( পল্‌সে ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখমণ্ডলের উপরে শৈত্যাত্মক । মুখের স্বায়ুশূল, ভয়ানক বিনারণ ও চিড়িকমারার ত্রায় বেদনা ; প্রবল বায়ু সংস্পর্শে এবং শীতোত্তাপের পরিবর্তনে বৃদ্ধি এবং আহার কালে এবং উত্তাপ প্রয়োগে উপশম হইয়া থাকে ; শব্দদেশ হইতে চিবুক পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক এবং আলায়ুক্ত । নিম্ন ওষ্ঠের ভিতর দিকে রসগুটি ( এলাস্টাস্ ; ক্যামো: ট্রাট্‌সল্‌ফ: প্যারিস্ ),—আহারের সময় ক্ষতযুক্ত বোধ হয় ।

**মুখবিবরাদি ।**—দন্তশূল,—প্রতি বৎসর বসন্ত ও হেমন্ত কালে আবির্ভূত হয় ; শৈত্য অপেক্ষা উত্তাপ প্রয়োগে অধিক উপশম হয় ; আহারের সময় এবং আহারের এক বা দুই ঘণ্টা পর পর্য্যন্ত আদৌ বেদনা থাকে না ; কর্ণশূল সংস্পৃষ্ট দন্তশূল ; বৃদ্ধি=জলবায়ুর পরিবর্তনে, বিছাৎ যুক্ত ঝটিকার সময় এবং প্রবল বেগে বহমান বায়ু সংস্পর্শে । নিম্ন ও উর্দ্ধ দন্তের স্বায়ুশূল—দন্ত সকল শিথিলমূল ; চটা উঠিয়া যায় ; মাড়ী ক্ষীণ ; বেদনা শীতোত্তাপের পরিবর্তনে বৃদ্ধি প্রাপ্ত এবং উত্তাপ প্রয়োগে উপশমিত হয় । শুষ্ক কর্ণ এবং জিহ্বাতলে উত্তেজনা জনক রসগুটি উদগম ও মুখমধ্যে অপরিণাম লাল্য সঞ্চয় । গলমধ্য স্লেষ্মা পরিলিপ্ত অনুমিত হয় । কর্ণনলীর সংকোচন এবং আলা ।

**পাকশয় ও অন্ত্রাশয় ।**—হুই চারি গ্রাস আহার করিলেই ক্ষুধার তৃপ্তি হয় ; কিন্তু যাহা কিছু আহার করে পরে তজ্জন্ত অস্বস্তি বোধ হয় । তৃষ্ণা প্রায় থাকে না ; উদগারের সহিত কটু বা তিক্ত জল গলমধ্যে উথিত হয় । বিবমিষা বোধ হয়, মুখে জল উঠে এবং পাকস্থলী মধ্যে চাপ বোধ হয় ; বায়ু নিঃসরণান্তে উপশম । জলীয় পদার্থ, বিশেষতঃ শীতল জলাদি, পানান্তে বমন হয় ; বমিত পদার্থ হরিৎবর্ণ এবং তিক্ত । রাত্রী শীতল জলাদি পানান্তে পাকশয় মধ্যে চাপ বোধ হয় । উদরোচ্ছ্বাস প্রদেশে চাপ ও যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বোধ হয়, তৎসহ স্বাসকৃচ্ছ্রতা । ক্ষুদ্র পঞ্জর তলে সময়ে সময়ে যেন খাল ধরে এইরূপ অনুভব । পাকশয় পরিপূর্ণ বোধ এবং নিশ্লেষণ ও আকাঙ্ক্ষণবৎ বেদনা ও স্বাসপ্রস্রাসের ব্যাঘাত । যেন উদর মধ্যে অধিক আত্মান বায়ু সঞ্চিত হইয়াছে এইরূপ অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—বিশেষতঃ বাম

ক্লিক্ মধ্যে । দ্রুত পাদচারণ কালে প্ৰীহা মধ্যে স্ফুট্যগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা বোধ হয় ; হেঁট হইলে প্ৰীহা প্রদেশে টান বোধ হয় । উদরের উর্দ্ধাংশের স্ফীতি বশতঃ সন্ধার সময় ও প্রাতে শ্বাসকষ্টতা অমূভব । উদর মধ্যে হুড়হুড় গুড়গুড় শব্দ হয় উদগার উঠিতে থাকে এবং দুর্গন্ধ আত্মান বায়ু নিঃসৃত হয় । নাভি প্রদেশে শূলবেদনা এবং আচারাস্তে ভার বোধ ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—মল থস্থসে অথচ বিলম্বে এবং অনেক বেগ দিলে তবে নির্গত হয় ( হিপ্: ট্রাট-কার্ব: সিপী: ) । মল তারলা,—যন্ত্রণারহিত, অজীর্ণ মল, ভোজনাস্তে, ফল আচারাস্তে এবং শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ; প্রাতে বহুল পরিমাণে আত্মান বায়ু নিঃসৃত হয়, কিম্বা পদদ্বয় অত্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে । গ্রীষ্মকালীন আমাতিসার,—ঝড়বৃষ্টির দিনে বৃদ্ধি বা পুনরাবির্ভাব হয় । মলান্ত্র হইতে জননেদ্রিয় পর্য্যন্ত টান ধরে । মলদ্বার ধক্ষধক্ষ করিতে থাকে । শয্যাভ্যাগমাত্রে বাহ্যেরবেগ আইসে ( লাই: সল্ফ: ) । মলদ্বারে যেন কুম্বী বেড়াইতেছে এইরূপ সদৃশ্য হইতে পারে ( টিউক্লি: ট্রাট-সালফ: সিপা ; মার্ক:—রাত্রে শয্যার উত্তাপে দেহ উত্তপ্ত হইলে—ট্রাট্‌ফস: ফেরাম ; ইথ্রে: ক্যালকে: ) ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রাশয় প্রদেশ যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা ও পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ । মূত্রনলী মধ্যে ব্যথা—যেন তদভ্যন্তরস্থিত বিল্লিতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে ( ফ্রণাস্ ) । দুর্গন্ধ মূত্র সঞ্চয়ধিক্য । মূত্র হরিদাভ ( ক্যাস্ফো: আর্স: চেলিড্: চিম্যাকি: ক্যালী-কার্ব: ম্যাগ-কার্ব: অ্যা-নাই: রিউম ; রীউটা ; ভেরেট্রাম ) ।

**পুং জননেদ্রিয় ।**—কাম প্রবৃত্তির হ্রাস ; রমণে বীতরাগ । কামোদ্দীপক স্বপ্ন ও য়েতন্মলনাস্তে দীর্ঘকালস্থায়ী লিপ্সোচ্ছ্বাস ( রেতঃশ্ললনজনিত স্খামূভবের পর লিপ্সোদগম= ষ্ট্যানাম্ ) । অণ্ডকোষ,—বিশেষতঃ কোষবৃত্ত—স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ( অরাম্ ; ফাইটো: পল্‌সে: ) ; অণ্ডকোষ হইতে তলপেট ( অয়োড: ) ও উরু পর্য্যন্ত ব্যথান্বিত হইয়া থাকে ; অণ্ডকোষ উর্দ্ধাকৃষ্ট ( বেল্: ) স্ফীত এবং অতিশয় ব্যথান্বিত । অণ্ডকোষ স্ফীত এবং অনমনীয়,—প্রমেহপ্রাব অবরোধের পরবর্তী ( ক্যালী-মীউ: ক্লীম্যাট: অশ্র কারণে=কোণা: সিলি: স্পঞ্জীয়া ; ব্যারাই-মিউ: ক্যালকে-ফু: ভায়োলা-ট্রাই: ) কিম্বা বাত সংস্পর্শ বশতঃ । একশিরা—কোষ যেন নিষ্পেদন পূর্ব্বক চূর্ণ করিতেছে এইরূপ অমূভব ( আরাম ; ক্যামো: ) । কুরণ বা কোষ মধ্যে জলসঞ্চয় ( সাইলি: অ্যামোনীয়াম্: গ্রাফ্: অয়োড: পল্‌সে ) । জননেদ্রিয় এবং উরুর মধ্যবর্তী অংশে অত্যন্ত ব্যথা বা ক্ষয়িতত্ত্বকবৎ অমূভব । দক্ষিণ অণ্ডকোষ এবং কোষরজ্জুতে অত্যন্ত আকর্ষণমূভব,—সঞ্চালনে উপশম । শৈত্য-সংস্পর্শ-সম্মত মধ্যে মধ্যে আবির্ভাবশীল অণ্ডকোষ প্রদাহ ( স্পঞ্জীয়া ; আষ্টিলেগো ) ।

**স্ত্রী জননেদ্রিয় ।**—আর্ন্তব,—অকালে বা অপরিপক্ কালে আবির্ভূত হয় ; প্রচুর স্রাব হইয়া থাকে ; ঋতুর সময় অর এবং শিরোবেদনা ঋতুরোধ । ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা, জলবায়ুর পরিবর্তনে বৃদ্ধি হয় ; যোনি মধ্যে মাস্ত্রকোষ উৎপন্ন হয় ( লাই: পল্‌সে: সাইলি: ) । প্রসবাস্তে জরায়ু প্রদেশে জ্বালা এবং সময়ে সময়ে পদদ্বয় মধ্যে বেদনা বোধ হয় ও হস্তের অঙ্গুলি সকল মুড়িয়া যায় ।

**শ্বাসশ্বাস** ।—বক্ষের অপ্রসারণীয়তা বা দৃঢ়াবদ্ধতাব বশতঃ শ্বাসক্লম্ব ( লাই: স্পাইজি ট্যাকাই: ) । কাসি,—শুষ্ক অবসাদক, প্রাতে এবং সন্ধ্যার সময় আবির্ভাবশীল; কাসির সময় বুকচাপ ও গলমধ্যে কর্কশতা বোধ হয় এবং কাসিতে কাসিতে প্রস্রাব বহির্গত হইয়া পড়ে ( কষ্টি: স্বীলা ; ভেরেট: ) । পশ্চাদিকে বা দক্ষিণ দিকে দেহ হেলাইলে বাম বক্ষ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । হৃৎপিণ্ড প্রদেশে যেন ছিদ্র করিতেছে এইরূপ বেদনা । হৃৎপিণ্ডের দপদপাণি প্রবলতর হয় ।

**প্রত্যজাদি** ।—গ্রীবা আড়ষ্ট এবং দস্ত ও মাড়ী ক্ষতযুক্তবৎ ব্যথামিত,—বেদনা চতুর্দিকে অর্থাৎ দেহের একস্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চরণ করে । পৃষ্ঠ হইতে উদরোর্দ্ধ প্রদেশ পর্য্যন্ত প্রসারী বিদ্ধকারী বেদনা । পৃষ্ঠতল ব্যথা করে,—উপবেশন করিলে বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; জলীয় বায়ুতেও অত্যন্ত বর্দ্ধিত হয় । বাহুদ্বয় যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অমুভব ; বৃদ্ধি=জলীয় বায়ুতে । যেন বাহুতে শোণিত সঞ্চালন ক্রিয়া রোধ হইয়াছে এইরূপ অমুভব ; হস্ত গরম বোধ হয় । নিতম্ব প্রদেশে বেদনা,—হেঁট হইলে বেদনা অসহনীয় হইয়া উঠে । উপবেশন কালে কটিদেশ ব্যথায়ুক্ত বোধ হয়,—যেন দীর্ঘকাল হেঁট হইয়া বসিয়া কাষ করিতে ছিল কিম্বা যেন অনেকক্ষণ যাবৎ পৃষ্ঠ চাপিয়া শয়ন করিয়াছিল । জাহুর খেত ক্ষীতি ( হ্রাস ; আন্টিকুড: ক্যালকে: আয়োড: ক্যালী-আয়োড-লাই: ওলীয়াম্-যেকোর: কস: ) এবং তন্মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি=স্থির হইয়া থাকিলে এবং রাত্রে । পদদ্বয়ের নিম্নাংশে শৈত্য অমুভব হয়, এবং ত্বক কুঞ্চিত হইয়া যায় । পদনিম্নাংশ ও চরণ শোথাক্রান্তবৎ ক্ষীতিযুক্ত পদনিম্নাংশ ও চরণে যেন কিঁ কিঁ ধরিয়াছে এইরূপ অমুভব । কটিদেশে এবং পদে ভার ও দুর্বলতা বোধ এবং তত্পরে পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ সড়সড় করিতে থাকে ; বৃদ্ধি=স্থির হইয়া থাকিলে এবং মেঘ ও ঝড়বৃষ্টির দিনে । সন্ধি সকল বোধ হয় যেন মুচড়াইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যথায়ুক্ত, ক্ষীত এবং আরক্তিম এবং আক্রান্ত সন্ধি মধ্যে বাতগুটি উৎপন্ন হয় । অস্থিবেষ্ট মধ্যে আকর্ষণ ও বিদারণবৎ যন্ত্রনা,—বৃদ্ধি রাত্রে, ঝড়বৃষ্টির দিনে এবং স্থির হইয়া থাকিলে ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে ; বাহুদ্বয়ের সম্মুখাংশে ও পদদ্বয়ের নিম্নাংশে অধিক বেদনা বোধ হয় । হস্তপদাদিতে ভ্রমণশীল ও বিদারণবৎ বেদনা । বিশ্রামকালে অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি যেন পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়াছে এইরূপ অবশ, অসাড় এবং ক্ষীণ বোধ হয় । সামান্ত পরিশ্রমের পর রোগী ক্লান্ত ও দুর্বল হইয়া পড়ে । অস্থি বা ত্বকের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বেদনা বোধ হয় এবং ঐ বেদনা স্থান হইতে স্থানান্তরে সঞ্চালিত হইয়া থাকে । জলবায়ুর অত্যন্ত শীতল অবস্থাতেও রোগীর হস্ত অত্যন্ত উত্তপ্ত বোধ হয় । উষ্ণ গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে ও পদদ্বয় অত্যন্ত শীতল বোধ হয় ; শয্যার উত্তাপেও গরম হয় না এবং তজ্জন্ত নিদ্রার ব্যাঘাত হয় । চরণদ্বয় অত্যন্ত ভারি বোধ হয়,—যেন উহাতে কোন গুরুভার বস্ত্র আবদ্ধ আছে । গাত্রত্বকের অংশবিশেষ বিসর্পাক্রান্ত হয় এবং তন্মধ্যে জ্বালা ও বিদারণবৎ বেদনা অমুভূত হইতে থাকে । রোগী যে স্বল্প চাপিয়া শয়ন করে সেই স্বল্পে বাতাপ্রিতবৎ বেদনা ।

**শীত, উত্তাপ ও মর্দ** ।—প্রাতে শয্যায় শায়িত অবস্থাতেই এবং দ্বিবাভাগে

শীত বোধ হয়,—বদি রোগীর গাত্রে শীতল বায়ু লাগে । শীতার্ভতা ও গাত্রে উত্তাপ পর্য্যায়ক্রমে অনুভূত হয় । সন্ধ্যার সময় কিছুতেই চরণের শৈত্য দূর হয় না ; শয্যা শয়ন করিবার বহুক্ষণ পর পর্য্যন্ত চরণদ্বয় শীতল থাকে । সন্ধ্যার সময় শীতল পদদ্বয় সহযোগে উত্তাপাবির্ভাব ; মুখমণ্ডলে জ্বালাজনক উত্তাপ এবং জ্বরভাব বোধ হয় । হস্তদ্বয় স্পর্শ করিলে শীতল বোধ হয় কিন্তু রোগী তন্মধ্যে উত্তাপ অনুভব করে । প্রচুর অবসাদজনক ঘর্ম্মোদগম হয়,—বিশেষতঃ নিশ্বল বায়ু সেবনার্থ গৃহবহির্দেখে পাদচারণকালে । বক্ষ মধ্যে দুর্গন্ধ বা মসলার গন্ধ বিশিষ্ট স্বেদোদগম হইয়া থাকে । ঘর্ম্মোদগম কালে গাত্র পিট পিট করে এবং কণ্ঠুতির উদ্বেক হয় । স্নগন্ধ বা মসলার গন্ধ বিশিষ্ট ঘর্ম্ম ।

**নিদ্রা** ।—চক্ষু মধ্যে জ্বালা বোধ সহযোগে দিবসে নিদ্রাবেশ । রাত্রি দ্বিপ্রহরের কিঞ্চিৎ পূর্বে প্রগাঢ় নিদ্রা ; সন্ধ্যার প্রথমেও বেশ নিদ্রাবেশ হয় ; কিন্তু রাত্রি দ্বিপ্রহরের পরে অনিদ্রা এবং শেষ রাত্রে বেদনা এবং শারীরিক অস্বস্তি বোধ বশতঃ নিদ্রার ব্যাঘাত হয় । নিদ্রিত অবস্থায় বুকচাপ বোধ হয় এবং শ্বাসপ্রশ্বাসের কষ্ট হয় ।

**উপশম** ।—গরম বস্ত্রে মস্তক আবৃত বা আবদ্ধ করিলে ; শুষ্ক উত্তাপে । শারীরিক ব্যায়ামান্তে ; আসন বা শয্যা ত্যাগ করিয়া উঠিলে ( মলতারল্যের বৃদ্ধি হয় ) ; আহারের সময় এবং কিছুক্ষণ পর পর্য্যন্ত ; আহার করিলে বাতকর্ষ্মান্তে এবং সার্বাঙ্গিক স্বেদোদগমান্তে ।

**হ্রাস্তি** ।—স্পর্শ করিলে, স্থির হইয়া থাকিলে বা বিশ্রামকালে ; ঝটিকাময় বা বেগে বহমান বায়ু সংস্পর্শে ; বিছাৎ যুক্ত ঝটিকাময় দিবসে বা ঝটিকার সূচনা মাত্রে ; উপবিষ্ট অবস্থায় ; জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ; দণ্ডায়মান অবস্থায় ; লিখিবার সময় ; রাত্রে, প্রাতে, শয়নকালে এবং জলে ভিজিয়া গেলে । রোগীর গাত্রে লাগুক আর না লাগুক, বেগে বায়ু বহিলেই রোগী অনস্থ হয় ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিষ বা দোষ—ত্রাই: ক্যান্ফো: ক্লীম্যাট: রাস্ ।

**অনুকুল সম্বন্ধ** ।—পল্‌সে: রস: ক্যাল্‌কে: কোণা: লাই: মার্ক: নক্স: সিপীয়া: সাইলিশীয়া: সল্‌ফার ।

**সদৃশ** ।—আরাম্: ত্রাই: ক্যাল্‌কে: ক্লীম্যাট: কোণা: কান্দীয়া: লিডাম: লাই: মার্ক: নক্স: ফস্: পল্‌সে: র্যানান বাবো: রস । বিছাৎ যুক্ত ঝটিকাময় দিবসে রোগের বৃদ্ধি সম্বন্ধে=ত্রাই: জেল্‌সি: ল্যাকে: ত্রাট-কার্ব: ফস: সোরিগাম: সিপীয়া: সাইলিশীয়া । জলীয় বায়ুতে বৃদ্ধি সম্বন্ধে=অ্যামন-কার্ব: ক্যাল্‌কে: ডাল্‌ক্যা: ত্রাট-সল্‌ফ: নক্স-মস্: রস-টক্স: । ঝড় বৃষ্টির সূচনা মাত্রে রোগের বৃদ্ধি সম্বন্ধে=অ্যাগার: ল্যাকে: সোরিগাম ।

**তুলনীয়** ।—বর্ধাকালে—রস-টক্স । অণুকাশ প্রদাহ—ক্রিমে. পল্‌স । সঞ্চরণশীল আমবাত—ক্যাল্‌মিয়া । ঝড় বৃষ্টির দিন—ডল্‌কা: ত্রাটাম-সল্‌ফ: । ফল খাইয়া ভেদ—রিউম । ঘৃষ্টবৎ বেদনা—আর্গিকা: কোণায়াম । শব্দ প্রতিধ্বনিত—কণ্টিক: ফম্‌ফরস: সাস' ।

**শক্তি** ।—প্রথম দশমিক ক্রম হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

**ক্রিস্তান্ন জ্বালিষ** ।—৩৫ হইতে ৪০ দিন ।

## রস অ্যারোম্যাটিকা

(RHUS AROMATICA).

**প্রস্তুতি** ।—তাজা মূলের ছালের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—শীর্ণতা বা হ্রাস পাওয়া ; মূত্রাধার হইতে শোণিত স্রাব ; বহুমূত্র ; পুরাতন অতিসার ; ও রক্তামাশয় ; অসাড়ে মূত্রস্রাব ; রক্তস্রাব ; মূত্রপিণ্ড হইতে রক্তস্রাব ; জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—বৃক্ক এবং প্রস্রাব যন্ত্রের অগ্নাত অংশের রোগে ইহা বিশেষ হিতকর । বহুমূত্র রোগের একটি উৎকৃষ্ট ভেষজ । মূত্রাশয়ের নিষ্ক্রিয়তা এবং শৈথিল্য বশতঃ অসাড়ে মূত্রস্রাব, বার্কিকা সুলভ মূত্রবেগ ধারণাক্ষমতা, রক্ত প্রস্রাব, প্রভৃতি ইহার বিষয়ীভূত । বহুমূত্র,—প্রচুর অল্প আক্ষেপিক গুরুত্ব বিশিষ্ট প্রস্রাব ; অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ ; কটি বেদনা, প্রবল তৃষ্ণা ; পরিবর্তনশীল রুচি ও ক্ষুধা—এই রাক্ষসের ত্রায় ক্ষুধা বোধ করিতেছে আবার তৎপর দিবসই হয়ত আদৌ কিছু খাইতে ইচ্ছা নাই ; গাত্রদ্বক ক্যাকাশে এবং লোল ; দৈহিক উত্তাপ, তাপমান যন্ত্রের ১০১-৫ ; ঈষৎ ক্ষুক্সুকে কাসি এবং সময়ে সময়ে রাত্রে ঘর্ম্মোদগম হয় ; অতিরিক্ত শীর্ণতা ; মূত্র শর্করা মিশ্রিত । প্রস্রাব বেগধারণাক্ষমতা, কি দিবসে কি রাত্রে, সকল সময়েই অসাড়ে প্রস্রাব হইয়া থাকে । রক্তপ্রস্রাব, তৎসহ সার্কাসিক অবসাদ । মূত্রাশয়ের সর্দি ; প্রস্রাবের সময় প্রাণান্তক যন্ত্রণা । মূত্রাধারমু থশায়িকা গ্রন্থির বিবৃদ্ধি । শিশুদিগের গ্রীষ্মাতিসার,—শিশু ক্ষীণ হইয়া পড়ে, তাহার জিহ্বা ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয়, এবং সর্কাসে ঘর্ম্মোদগম হইয়া থাকে । শিশুদিগের মূত্রাশয়প্রদাহ,—প্রস্রাবের পূর্বে বা আরম্ভের সময় ভয়ানক যন্ত্রণায় ছটফট করিতে থাকে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—সিজিজীয়াম্-ম্যাথোলিনাম ; ল্যাক্-ডিফ্লোরেটাম ; লাইকোপাস্ ; মঙ্কাস, নীউরেক্স, প্যারেরা-ব্রাভা ; লাইকোপোডীয়াম্ ; ক্যাছারিস ; সার্সা ; স্কীলা ; হ্যামা-মিলিস ; টেরিবিহিনা ; চিম্যাফিলা ; পাইপার-মিথিষ্টিকাম্ এবং সেব্যাল্-সেকুলেটা ।

**শক্তি** ।—মূল আরক ১০ বিন্দু হইতে ৬০ বিন্দু বা এক ড্রাম পর্য্যন্ত ।



## রাস গ্লাম্বা

(RHUS GLABRA).

নামান্তর ।—রাস্ ক্যারোলিনেনসিস্, রাস্ এলিগ্যানস্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা ছাল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—দুর্বলতা ; অতিসার বিরক্তিজনক স্বপ্নদর্শন ; রক্তমাশয় ; নাসিকা দিয়া রক্তস্রাব ; মাথাধরা ; মুখে ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শিরোবেদনা মুখক্ষত, আমরক্ত প্রভৃতি রোগে ইহা বিশেষ উপকারী । ডাঃ ফ্যারিংটনের মতে শিরোপাশ্চাতিক শিরোবেদনা এবং বাম নাসিকা হইতে শোণিতপাত ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । “স্বপ্নে রোগীর বোধ হয় যেন সে শূণ্ণে উড়িয়া বেড়াইতেছে” ; “দৌর্বল্য বশতঃ অপৰ্যাপ্ত ঘর্ষোদগম, বিশেষতঃ নিদ্রিত অবস্থায়,” উপক্ষত বা মুখক্ষত,” “দুর্গন্ধ বায়ু নিঃসরণ,” শীতাদ এবং স্তন্যদাত্রী রমণীর মুখক্ষত” প্রভৃতি কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রকৃতিগত । ডাঃ বোরিকের মতে ইহা দ্বারা দেহ মধ্যে ক্ষতোপ-জনন-প্রবণতা সংযুক্ত পুতিক্রিয়া নিরাকৃত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ও মস্তক ।—বন্ধু-সংহতি বা সমাগম ভালবাসে না । রোগী সকল বিষয়ে উদাসীনতা প্রদর্শন করে । বিমুঢ়াভা ; বিস্মৃতিপ্রবণ । শিরোপাশ্চাতিক শিরোবেদনা । নিদ্রাভঙ্গাস্তে মস্তক ভার এবং বাথাযুক্ত বোধ হয়, একটু শারীরিক ব্যায়াম বা পরিশ্রম করিলেই উপশম হয় । বাম নাসিকা হইতে শোণিতপাত । বাম নাসারন্ধ্র হইতে রক্তাক্ত চটা বহির্গত হয় । নিদ্রাভঙ্গাস্তে গলমধ্য হইতে চাপ চাপ জমাট রক্ত নির্গত হয় । শীতাদ ; স্তন্যদাত্রী রমণীদিগের মুখক্ষত ( হাইড্র্যাপ্টে : ল্যাকে : ল্যাক-ক্যান্ : ভেরোণিকা : ) । মুখক্ষত ( ব্যাপ্টি : বোর্যান্ন : মার্ক-কর : অ্যা-মিউ : অ্যা-সল্ফ : ) ।

পাকশাস্ত্রাদি ।—প্রথম ভোজনের সময় রোগীব মনে হয় যেন কতদিন আহার করে নাই কিন্তু দুই এক ঘ্রাসের অধিক খাইতে পারে না ( গ্যাষ্ট্রোজীয়া : ) ; পাকস্থলী মধ্যে বেদনা ; যে কোন দ্রব্য হটক পান বা আহার করিবা মাত্র বেদনা বৃদ্ধি হয় । নাভি প্রদেশে এবং উদরে তীক্ষ্ণ ছেদনবৎ বেদনা । নাভি প্রদেশে টিপিলে ব্যথা বোধ হয় । ডাঃ বোরিকের মতে রাস্-গ্লাম্বা অস্ত্রাশয়ের পচনশীলতা নিরাকৃত করিয়া আত্মান ও মলকে দুর্গন্ধহীন করে ; বৈকালে এবং সন্ধ্যার সময় অতিশয় বৃদ্ধি, —কিন্তু পরে শুষ্ক কঠিন মল তাগ হইয়া থাকে কিম্বা প্রথমাংশ শুষ্ক ও কঠিন এবং শেষাংশ আর্দ্র ও কোমল ; প্রস্রাব পরিমাণে অতি অল্প এবং বোর.লালবর্ণ ।

প্রত্যজাদি ।—কটিদেশে অত্যন্ত বেদনা । ( ক্যালী-কার্ব : নক্স-মস্ : ) নিম্নাঙ্গ সকল ব্যথা করিতে থাকে এবং ক্ষৌণ বোধ হয়,—রোগী দাঁড়াইতে অত্যন্ত কষ্ট বোধ করে

(আ-পাইক্রিক: আরোড:—অতি কষ্টে আসন হইতে উঠিতে পারে=ককীউ:—উঠিবার চেষ্টা করিলে দাঁড়াইতে পারে না=মোনু: ) । অত্যন্ত ক্লেশ হইয়া যায় এবং অতিশয় দুর্বলতা বোধ করে । নিদ্রিত অবস্থায় ঘর্ষণোৎপন্ন হয় ( মার্ক: ক্যান্সা: কার্কো-অ্যানু: সিকো: ইউপেট্-পার্কোন্: ল্যাক-ক্যানু: সেলিন: নক্স-ভমু: ) ।

নিদ্রা ।—স্বপ্নে রোগীর মনে হয় যেন সে শূণ্যে উড়িতেছে ( এপীস ; জ্যাঙ্কআইলাম্ ;—রোগী স্বীয় দেহ অত্যন্ত লঘু বোধ করে এবং তাহার মনে হয় যেন সে শূণ্যে রহিয়াছে=অ্যাসেরাম্ ; ল্যাকে-ক্যানু: ভ্যালিরীয়াণা ;—যেন তাহার পদদ্বয় উড়িতেছে=ষ্টীক্টা ) । পুনঃ পুনঃ বিরক্তিকর স্বপ্ন বশত: নিদ্রার ব্যাঘাত হয় ।

ব্রুক্সি ।—পান বা আহাৰাস্তে, স্পর্শ করিলে এবং নিদ্রাভঙ্গের পর ।

উপশম ।—উপশম শারীরিক ব্যায়ামান্তে বা পরিশ্রম করিলে এবং দেহ সঞ্চালনে ।

সম্ভ্রম ।—রাস: অ্যারোড: প্রভৃতি সদৃশ ।

শক্তি ।—১ম দশমিক ক্রম । শোণিতপাতশীল মাড়ীতে, ( মুখকৃত প্রভৃতি রোগে মূল আরক বাহ্য প্রয়োগ বিধেয় ) ।

## রাস্ র্যাডিক্যান্

(RHUS RADICANS).

সামান্তর ।—পয়জন ভাইন, পয়জন আইভি ।

প্রস্তুতি ।—তাজা পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

উপশোণিতা ও আভাস ।—ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল মস্তিষ্ক, অস্থি, কণ্ঠার, পেশী, ত্বক এবং মৈথ্রিক ঝিল্লি । এতজ্জনিত বেদনাদি প্রায় দেহের একপার্শ্বগত ; বেদনা এক অংশ হইতে হঠাৎ অথবা এক দূরতর অংশে আবিভূত হইয়া থাকে । পৈশিক ক্রিয়ার সময় অস্থির সহিত কণ্ঠার সংযোগস্থলে বেদনা অনুভূত হয় ; সন্ধি সকল আড়ষ্ট বোধ হয় । কোন কোন স্থলে এতজ্জনিত লক্ষণ সকল কোণাকুণি ভাবে বা এক পার্শ্ব হইতে অল্প পার্শ্বে প্রকাশ পাইয়া থাকে । প্রাতে প্রথম অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি সঞ্চালনকালে বেদনাদির আধিক্য অনুভব হইয়া থাকে । অনাক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলেও বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । ( ব্র্যেনোনিয়ার বিপরীত ) ; কোন কোন সময় দেহ সঞ্চালনে বা পাদচারণে এবং কখনও বা স্থির হইয়া থাকিলে বা বিশ্রামকালে বেদনার উপশম হইয়া থাকে । পেশীগত বেদনা,—প্রথম অঙ্গ সঞ্চালন কালে ; কিছুকণ ক্রমাগত সেই অঙ্গসঞ্চালন করিলে উপশমিত হয় । অনেক স্থলে বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে কিম্বা মন বখন কোন বিষয়ে সম্পূর্ণরূপে ব্যাপ্ত থাকে সেইরূপ সময়ে এতজ্জনিত বেদনার উপশম হইয়া থাকে ;

কিন্তু প্রথম দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালন কালে বা দেহের কোন প্রকার আলোড়নে বা উত্তেজনায় এবং গৃহমধ্যে অবস্থিতিকালে বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; শীতল জলপানের পর অনেক যন্ত্রণার আবির্ভাব হইয়া থাকে । প্রাতে ৭টার সময় শয্যা ত্যাগ করিবার চেষ্টা করিলে অত্যন্ত আলস্ত ও শৈথিল্য বোধ হয় । বৈকালে ৪টা হইতে ৭টার মধ্যে বিশেষতঃ সন্ধ্যা ৬টার সময় অনেক যন্ত্রণার আবির্ভাব হয় । অনেক সময় প্রাতে বা সন্ধ্যার সময় পুরাতন যন্ত্রণার বৃদ্ধি বা নূতনের আবির্ভাব সংঘটিত হয় ; আবার কতকগুলি লক্ষণ সন্ধ্যায় ও রাত্রে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ; আবার কোনটা বা জলবায়ুর পরিবর্তনে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ; নিদ্রালুতা, বেদনা ও অন্ত অনেক লক্ষণ বড় বৃষ্টির প্রারম্ভে বর্দ্ধিত হয় ; কিন্তু ইহার মধ্যে অনেক লক্ষণ আবার বড় বৃষ্টি উত্তমরূপে আরম্ভ হইলে উপশমিত হয়, বিশেষতঃ যদি ঐ বড় বৃষ্টির সময় বিছালীলা ও বজ্রপাতাদি দুর্কিপাক সংঘটিত হয় । এতজ্জনিত বেদনাদি প্রায় অধিকাংশ স্থলে মজ্জাগত যেন অস্থির বা পেশীর অন্তরতম প্রদেশ হইতে প্রাহৃত হইতেছে ।

**মন্তব্য।**—ভিষক শ্রেষ্ঠ টিমথি অ্যালেন, ডাঃ ক্লার্ক, প্রভৃতি ভৈষজ্যতত্ত্ব সংগ্রাহকগণ “রাস-টক্সিকোডেগুন” ও “রাস্-র্যাডিক্যাল্‌” এর মধ্যে বিশেষ, এবং কোন কোন স্থলে আদৌ কোন প্রভেদ করেন নাই । কিন্তু ডাঃ এইচ; সি, অ্যালেন সম্পাদিত “মেডিক্যাল অ্যাডভান্স” নামক সূক্ষ্ম-বৈধানিক মাসিক পত্রিকার ১৮৯৩ সালের মার্চ বা এপ্রেল মাসের সংখ্যায় ডাক্তার হেনেস্‌: কর্তৃক “রাস্-র্যাডিক্যাল্‌সের” একটা পৃথক ও সম্পূর্ণ প্রতিপাদন প্রকাশিত হইয়াছিল ; উল্লিখিত ভৈষজ্ঞের এই বর্ণনা তাহারই সারসঙ্কলন—কেবল স্থানে স্থানে সামান্য পরিবর্তন ও পরিবর্দ্ধন দৃষ্ট হইবে ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন।**—বিষাদোন্মাদ । সকল বিষয়ে ঔদাস্য প্রদর্শন করে । অত্যধিক ক্রোধন স্বভাব ; ষিট্‌থিটে, ও তামাসা বুঝে না । একাকী থাকিতে চাহে ; কেহ তাহার সহিত বাক্যালাপ করে এক্রূপ ইচ্ছা করে না । ভগ্ন সাহস । দুর্ভাবনা ও সশঙ্কিত ভাব । রোগীর বিশ্বাস যে তাহার উপস্থিত রোগ আর সারিবে না ( অস্‌: ক্যালকে: হেলিভো: সোরিন্‌: সিপীয়া ; সবিরাম বা কম্পজরাধিকারে—ট্যারেন্ট:—হপ্‌: কাসিতে—ব্রাই:—ফুস্‌ফুস প্রদাহে—অ্যান্ট টার্ট:—শুক্রেমেহ রোগে—অ্যাসিড্‌-ফস্‌: ) ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে মহা উদ্বিগ্ন ( ব্রাই: কপ্তি: ত্রাট-মিউ: ) । কোন বিষয়ে চিন্তা করিতে নারাজ ( চায়না ; নাজ ; ফস্‌: ) ।

**অস্তবক।**—অত্যন্ত অবসাদ,—রোগীর মনে হয় যে বিশেষ চেষ্টা না করিলে আর সে নড়িতে সক্ষম হইবে না । মানসিক আচ্ছন্নতা ; কেহ প্রশ্ন করিলে রোগী তাহার উত্তর দিতে অত্যন্ত নারাজ [ চিনিন্‌-সল্‌ফ: কলোসিফ্‌: ম্যাস্‌জি: নক্স ] । শিরোঘূর্ণন,—দেহ সঞ্চালনকালে [ ক্যালকে: ক্যানীয়া ] বা মস্তক উত্তোলন করিলে [ ব্রাই: চায়না ; ষ্ট্যানাম্‌ ] । রোগীকে তুলিয়া বসাইবার চেষ্টা করিলে সে মূর্ছা যাইবার মত হয় [ সিপীয়া ; শয্যা হইতে উঠিবার চেষ্টা করিলে—ওপীয়াম্‌ ] ; রোগীর মনে হয় কেহ না ধরিলে সে পড়িয়া যাইত । শিরোঘূর্ণন,

পাদচারণ কালে [বেল্: ঞ্চাট-মিউ: নক্স]; হেঁট হইলে [গ্লোন্: নক্স; পল্‌সে:]; হঠাৎ মস্তক উত্তোলন কালে, মুচ্ছার্পক্রম। মস্তকের আবিলতা বা জড়তা, (ফস্: রাস্‌টক্স: ককীউ: হায়ো)। দেহ সঞ্চালন কালে ক্ষণিক সংস্কাররাহিত্য [ক্রোকাঁস;—ক্ষণিক সংজ্ঞা-রাহিত্য=চিম্যাকিলা-ম্যাকীউ: ]। মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ ও ভার বোধ হয় যেন সে মস্তক সোজা করিয়া রাখিতে পারিবে না [জেল্‌সি: ]। মস্তক পরিপূর্ণ ও ভার বোধ হয়। শব্দদেশে বা রগের এক পার্শ্বগত বেদনা। চক্ষুর উপর প্রদেশে বেদনা। শিরোপশ্চাতে নিরন্তর অতীব বেদনামুভূতি। সমস্ত মস্তক যেন নিষ্পিষ্ট হইতেছে। শিরোমধ্যে ক্ষণপ্রকাশীল বেদনা। ললাট দেশে স্থূল অবিচ্ছিন্ন বেদনা। ললাটের এক প্রান্ত হইতে অত্র প্রান্ত পর্যন্ত এবং মূর্দ্ধদেশে ভয়ঙ্কর এবং অবিচ্ছেদ বেদনা। শিরোবেদনার নিবৃত্তি হইলে পাকস্থলী ও অন্ত্রাশয় মধ্যে যেন মোচড় দিতেছে এরূপ যন্ত্রণা বোধ হইতে থাকে [অস্ত্রশূল ও শিরোবেদনা (ঞাট-সল্‌ফ: রোবিন্: ক্যাল্‌কে-ফস্: কলোসিহ্: ]। বিবমিষা সংযুক্ত শিরোবেদনা [অ্যাণ্ট-ক্লুড: ককীউ: ]। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে স্থূল শিরোবেদনা [ব্রাই: ল্যাকে: ঞ্চাট-মিউ: নক্স; ফস্: ],—শয্যা ত্যাগ করিয়া ইতস্তত: বিচরণান্তে উপশম হয় [শয্যা ত্যাগান্তে উপশম=অ্যানাই: ]। দিবসের পূর্বাহ্নে নিদ্রালুতা সহযোগে শিরোবেদনা এবং প্রাতে ললাটে, শব্দঘরে, এবং শিরোপশ্চাতে অতীব বেদনা। মানসিক পরিশ্রম জনিত ক্ষণস্থায়ী অথচ প্রচণ্ড অর্দ্ধাভেদক বা শিরাক্ষীল [চিনি-আস্: কফীয়া ]। সমগ্র শিরোমধ্যে বিদ্ধকারী বেদনা। শয়ন করিলে যন্ত্রণার অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে [কলোসিহ্: গ্লোন্: রাস্‌টক্স: ]। শিরোপশ্চাৎ হইতে গ্রীবাগৃষ্ঠ পর্যন্ত ব্যথা। বিবমিষা, বমন ও পাকস্থলী মধ্যে বেদনা সহযোগে প্রবল শিরোবেদনা দেহ সঞ্চালনে এবং হেঁট হইলে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে। শিরোমধ্যে দন্দদানি। শিরোমধ্যে উত্তাপ অনুভব, মস্তকের জ্বালা ও কণ্ঠয়ন। মস্তকের উপর কালবর্ণ গুটিকা উপগত হয়।

**চক্ষু**।—চক্ষু উন্মীলন কালে তন্মধ্যে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় [হাইড্র্যাট: ]। জ্বদেশে ভার ও ব্যথা বোধ। অক্ষিপুট কন্‌কন্‌ ও জ্বালা করে; অক্ষিপুট কণ্ঠতিযুক্ত [ক্রোটন; হিপ: ক্যালী-বাই: পেট্রোল্: অ্যা-ফস্: রাস্: ]। চক্ষু মধ্যে জ্বালা। অক্ষিপুট মধ্যে উত্তাপ বোধ। অক্ষিপুট আরক্তিম ও ক্ষীত এবং তন্মধ্যে কণ্ঠয়ন ও জ্বালা বোধ হয়। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে আলোকাতঙ্ক। হঠাৎ মস্তক উত্তোলন করিলে দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার আবির্ভাব।

**কর্ণ**।—কর্ণ মধ্যে বেদনা। কর্ণদ্বয় ক্ষীত ও তন্মধ্যে উত্তাপ অনুভূত হয়। বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড বা ধমগ্রাদিয় স্পন্দন কর্ণ মধ্যে শ্রুত হয়। আরক্তজরাস্তিক কর্ণমূলপ্রদাহ তৎসহ কর্ণদ্বয়ের শোথবৎ ক্ষীতি।

**নাসিকা**।—নাসারন্ধ্র মধ্যে কণ্ঠতি। নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—প্রাতে নাসিকা হইতে শোণিত স্রাব। রক্তদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক। পুন: পুন: হাঁচি। জলবৎ নাসাপরিস্রাব,—বা নাসিকা হইতে জলবৎ স্লেয়া স্রাব; নাসিকা মধ্যে জ্বালা ও প্রচণ্ড শিরোবেদনা অনুভূত হইয়া থাকে।

**মুখমণ্ডল ।**—রোগীর মূর্তি স্নান বা ফ্যাকাশে ও পাণ্ডুবর্ণ। হস্ত সঞ্চালন কালে বাম হস্তন্ধি মধ্যে বেদনা। মুখমণ্ডলে কণ্ঠয়ন। মুখমণ্ডলের উপর বিস্ফোটক, পৃথবী, পীড়কা বা রসগুটী প্রভৃতি নানাবিধ উদ্বেদ উদ্গত হয়। ঘোর আরক্তিম মুখমণ্ডল কণ্ঠয়ন ও জ্বালাযুক্ত। ওষ্ঠদ্বয় যেন বিসর্প দ্বারা আক্রান্ত হইয়াছে এইরূপ রক্তবর্ণ প্রতীয়মান হয়। মুখমণ্ডল ও ললাটের উপরে ত্রণাদি বাহির হইয়া থাকে। ওষ্ঠের উপর এবং নাসাতলে একটি ক্ষুদ্র অংশ ক্ষয়িত্বক এবং উত্তেজনা ও জ্বালাযুক্ত [ ব্রোম. ফাইটোলেকা: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: আর্স: এরাম্-ট্রাই: ]।

**মুখবিবরাদি ।**—কীটযুক্ত বা পোকায় খাওয়া দস্তমধ্যে তীক্ষ্ণ শরবেধবৎ বেদনা [ আইরিস ]। সময়ে সময়ে দস্তমধ্যে ক্ষণস্থায়ী দপদ্দপানি; উর্দ্ধ মাড়ীস্থিত ক্ষয়িত দস্তের মূলে বেদনা। দস্তশূলাধিকারে লালান্নাব। সন্ধ্যার সময় দস্তশূল। মাড়ী হইতে সামান্য কারণে শোণিতপাত হয়। মাড়ী প্রদাহ। মাড়ীস্ফোটক। ব্যথাবিত দস্তমূলে ক্ষীতি ও স্পর্শ-কাতরতা। মুখে অত্যন্ত দুর্গন্ধ। মুখবিবর শুষ্ক। মুখমধ্যে লালাসঞ্চয়াদিক্য; লাল গাঢ় আঠার ভায় কেনময়। লালাসঞ্চয়াদিক্য সহ তালু অত্যন্ত ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূতি। মুখমধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয়,—বিশেষত: গণ্ডাভ্যন্তরের তলদেশে ও ওষ্ঠের ভিতর দিকে। জিহ্বা হরিদ্রাভ লেপাচ্ছন্ন। জিহ্বা পিট পিট করে, জ্বালা করে এবং জিহ্বাগ্র আরক্তিম ও ক্ষতযুক্ত বোধ হয়। জিহ্বাগ্র ক্ষয়িত্বক ও পীড়কাকীর্ণ।

**গলমধ্য ।**—কণ্ঠমধ্যে পিন্বেধবৎ অনুভব। কণ্ঠনলীর সঙ্কোচন ও তন্মধ্যে ঋক্ষকা বা উত্তেজনা অনুভূত হয়। কণ্ঠাভ্যন্তর কর্কশ ও জ্বালাযুক্ত। অন্ননলী মধ্যে বেদনা ও জ্বালা। কণ্ঠাভ্যন্তর যেন ক্ষীত, পরিপূর্ণ এবং ক্ষয়িত্বক এইরূপ বোধ হয়। জিহ্বামূলের পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় আরক্তিম প্রতীয়মান হয়। কণ্ঠনলী প্রদাহ। জিহ্বামূল ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভব হয়। গলগ্রন্থিদ্বয় বিশেষত: দক্ষিণ পার্শ্বী, ক্ষীত ( ব্যপ্টি: ব্যারাই: মার্ক-বিন্: ফাইটো: ), আরক্তিম ( এপীস; বেল্: ফেরাম্ ফস্: জিম্বোক্রেড: ফাইটো: ) এবং তাহার কিয়দংশ ছন্ধের সরের ভ্রায় উপবিল্লিধারা আবৃত। নিগরনকৃচ্ছ, কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে ব্যথা ও কষ্ট বোধ হয়। গলমধ্যে যেন কি একটি আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ইত্যাকার অনুভব ( ইথৈ: ল্যাকে: স্ত্রাবাড্: আর্জেট-নাই: ); কণ্ঠ শুষ্ক। মুখ কটু হইয়া থাকে: মুখের স্বাদ তিক্ত বোধ হয় ( অ্যাকোন্: ব্রাই: মার্ক: স্ত্রাট্-সল্ফ: নক্স-ভম্: পল্‌সে: )। অকুচি,—খাত্ত দ্রব্যাদি দর্শন মাঝে ঘৃণা ও অকুচির উদ্বেক হয় ( আর্স্: আর্গিকা: মার্ক-প্রোটো:—গন্ধ পাইলেই = ককীউ: কোল্‌চি: ইপিঙ্:—মনে করিলেই = আর্স্: সিক্‌সো: মক্সাস্: )। রাত্রি তৃষ্ণাধিক্য। শূণ্ণ উদগার। পাকাশয় মধ্যে জ্বালা,—সময়ে সময়ে গলমধ্যে জ্বালার পরে পাকাশয়ের জ্বালা আরম্ভ হয়।

**পাকস্থলী ।**—অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ সহ বিবিধা এবং তৎপরে শীত বোধ হয় ও ষণ্মোদ্রেক হইতে থাকে; বিবিধার অনতিপরেই শিরোবেদনার আবির্ভাব হয়। শিরোবৃণন সহ পাকাশয় মধ্যে ভয়ানক ব্যথা করিতে থাকে। পেট যেন আঁকড়াইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা; আহারাশ্বে পেট ব্যথা ( আর্স্; নক্স; রাস্-টক্স: )। লালান্নাব ও পাকাশয় শূণ্ণ বোধ।

উদরোর্ক প্রদেশে চাপ ও পূর্ণতা বোধ ; পুতিময় গন্ধ বিশিষ্ট উদগারান্তে উপশম ( নক্স-ভম্ : লাই: ) । সময়ে সময়ে পাকস্থলী মধ্যে খাল ধরে । পাকশয় মধ্যে ভায়নক বেদনা প্রাভূত হইয়া বক্ষাভিমুখে সঞ্চারিত হয় । সময়ে সময়ে পাকস্থলী মধ্যে যেন কেহ অস্ত্রদ্বারা ক্ষত বিক্ষত করিতেছে এইরূপ বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে । পাকস্থলী মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা । পাকস্থলী টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ।

**অস্ত্রাশঙ্ক** ।—কুক্ষিদেশ সাঁটিয়া ধরে । যকুৎ প্রদেশে ভয়ানক বেদনা । বাম কুক্ষি মধ্যে বেদনা । উপর হইতে যেন তলপেটকে নিম্পেষণ করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । মলকাঠিগ্রতংসহ যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । মধ্যে মধ্যে উক্কোদর প্রদেশে যেন আঁকড়াইয়া ধরিতেছে এইরূপ প্রচণ্ড বেদনা ; কখনও বোধ হয় যেন মুচড়াইতেছে । উদরাময় পেট তীক্ষ্ণ সাঁটিয়া ধরার স্তায় বেদনা । তলপেটে শূলবৎ বেদনা ; বেদনান্তে তরলমল নিঃসৃত হইয়া থাকে । শীতল জল পানান্তে উদর মধ্যে যেন শরবিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ( ম্যাসিন্: রায়ফ: ষ্ট্যাফাই: ) । নাভী প্রদেশে ব্যথা,—হেঁট হইলে বোধ হয় যেন নাভী প্রদেশে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে ( নাভী প্রদেশ যেন ক্ষতাবিত অ্যা-অক্স্যাণ্: প্যাণেড্: ) । আত্মাতিশয্য এবং অস্ত্রকুজ ; কুচকী প্রদেশে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ।

**অলোহ ও মল** ।—মলকাঠিগ্রতংসহ মলবেগ । মল কপিশবর্ণ ও চট্ চটে । মল তরল, থস্‌থসে, আঠাবৎ এবং অম্লগন্ধ বিশিষ্ট । তরল মলের সহিত শোণিত মিশ্রিত থাকে । মল দীর্ঘশোণিত-রঞ্জিত । মলত্যাগান্তে মলদ্বার দিয়া শোণিত নিঃসৃত হয় । মলতারল্য ও আমাতিসার রোগাধিকারে মলত্যাগের পূর্বে অত্যন্ত আলস্য ও দৈহিক শৈথিল্য বোধ হয় । তরলমল ফেণময়, আঠাবৎ ও পীতবর্ণ । মলদ্বারে অত্যন্ত জ্বালা বোধ হয় । তরল মল নিঃসরণান্তে মলদ্বার জ্বালা । মলত্যাগ কালে যন্ত্রণা থাকেনা এবং বিলম্ব সহ হয় । মলদ্বারে অসহনীয় কণ্ডুয়ন ও জ্বালা ।

**প্রশ্রাব** ।—পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাব বেগ অথচ অতি অল্পই প্রশ্রাব হয় । মূত্রাশয়ের উপর চাপ বোধ ও মূত্রকৃচ্ছ্র । যন্ত্রণাজনক পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাব বেগ । মূত্র লালবর্ণ এবং অল্প অল্প নির্গত হয় ( হামা: ক্যাফা: হিপ্: হায়ো: লাই: ওপী: ক্রাস্ ) । মূত্র ঘোর লাল ( আর্জেন্ট-নাই: লাই: প্যারীরা-ব্রাভা পলিগোনাং ; সিপীয়া ) । মূত্রস্থলীর উপর চাপ বোধ,—প্রশ্রাব হইলেও উপশম হয় না ( ডিজিট: রীউটা ) । মূত্র পুতিগন্ধ ।

**পুংজনেন্দ্রিয়** ।—শিশ্ন মধ্যে তীব্র ব্যথা । শিশ্নোষ্ঠে উত্তেজ বাহির হয় এবং তন্মধ্যে কণ্ডুয়ন ও হলবেদন বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । শিশ্ন যেন উত্তেজিত হইয়াছে এইরূপ প্রতীয়মান হয় । মুক্ প্রদাহ যুক্ত, ঘোর রক্তিমাবিত ; পাদচারণ করিলে ঘর্ষণ বশত: মুকের উত্তেজনা উৎপন্ন হয় ( পাদচারণ কালে উরুর সহিত ঘর্ষণ বশত: মুকের ঘকক্ষয় হয়=লাই: মার্ক: ভ্রাট্-কাব: ভ্রাট্-মিউ:—এবং রস গড়াইতে থাকে=ক্যাল্কে-ফস্: থ্যা ) । মুকের উপর রসপীড়কা উদগত হয় এবং ঐ সকল পীড়কা ছিঁড়িয়া যাইয়া, ঘোর লালবর্ণ প্রান্ত বেষ্টিত ক্ষতে পরিণত হয় ( অ্যাসিড-নাই: অরাম-মিউ: ) । কাম প্রবৃত্তির হ্রাস

হইয়া থাকে । নৈশ রেতঃক্ষয় ( হামা: ত্রাট-ফন্‌ নাক্স ; ডিজিটেলিনাম: অ্যাগারিকাস্‌ ; ডায়োঙ্কো:—এক রাতে দুইবার=পলসে:—শেষ রাতে=পেট্রোসেলিন্‌:—প্রায় প্রতি রাতে—প্রাগিদেবে বা নিতম্ব স্থানে জ্বালা সহযোগে=ফন্‌: ) । রেতঃক্ষয় ক্ষীত, বাম রেতঃক্ষয় মধ্যে জল সঞ্চয় বশত: উহা ক্ষীত, অনমনীয় ও অত্যন্ত ব্যাথ্যুক্ত হইয়া থাকে ( আর্গিকা: হামা: অ্যা-ফু: ল্যাকে: পালসে: কোলিন্সো: সিপীয়া ; সাল্‌ফ: মার্ক-প্রোটো )—দাঁড়াইলে বা পাদচারণে বৃদ্ধি হইয়া থাকে । মুষ্ণের বাম পার্শ্ব টিপিলে বোধ যেন তন্মধ্যে গুটিলা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ।

**জীজননেড্রিস** ।—প্রচুর রক্ত:স্রাব—ঋতু অত্যন্ত অকালে প্রকাশ পায় এবং প্রচুর স্রাব হইয়া থাকে ; স্রাব ফিকা ( ফেরাম্‌ ; ত্রাট-মিউ: বোভি: কলোফিল: স্রাবাই: সিকেলি: ভাইবার্গ: ), কষায় বা স্বকক্ষয় কারক ( ল্যাকে: বোভি: ক্যালী-কার্ব: পেট্রোস্‌: রাস্‌-টক্স: ) ;—স্রাব সংস্পর্শে যোনি মধ্যে উত্তেজক জ্বালা ও কণ্ঠতি উৎপন্ন হয় । বহির্জনেড্রিস প্রদাহাবৃত্ত, জ্বালা ও কণ্ঠতিযুক্ত এবং বিসর্পাক্রান্তবৎ রসগুটি আকীর্ণ ও ক্ষীত ( রাস্‌-টক্স: ক্রোটন-টিগ: মার্ক: ) ।

**শ্রাসস্রব** ।—ক্ষীণ স্বর । কথা বলিতে বলিতে শীঘ্র ক্লান্ত হইয়া পড়ে ( ষ্ট্যাগাম্‌ ; অ্যাগীউ: সোরিন্‌:—কথা কহিতে গেলে মুচ্ছা ঘায়=আর্স: ) । স্বরনলী মধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ অমুভব ( অ্যোড: ল্যাকে: ত্রাট-মিউ: ফন্‌: সিপীয়া ) । উত্তেজনা সহ গলমধ্যে বায়ুনলী ভুক্তগত সর্দি ( অ্যাকোন: আন্ট-টার্ট: আর্স: হিপ: মার্ক: রাস্‌: রীউমেক্স: স্ত্রাজিউইন্‌: ষ্ট্যান: সাল্‌ফ: ) । জিহ্বামূলের পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয়ের প্রদাহ স্বরনলী মধ্যে অবতীর্ণ হয় এবং স্বরনলী মধ্যে উত্তাপ, ক্ষতাবৃত্ত ও শ্বাসরোধোপক্রম অমুভূত হয় । তরুণ-বায়ু-নলীভুক্ত-প্রদাহ ( অ্যাকোন: আন্ট-টার্ট: অ্যাস্ক্রিপীয়াস্‌-টার্ট: ক্যালকে: জেলসি: হিপ: হিপোজিনিন্‌: ষ্ট্যাগাম্‌ ) ; গলমধ্যে হইতে ক্ষতাবৃত্ত ভাব বক্ষ মধ্যে দিয়া নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয় ; কাসি হইতে থাকে এবং সঞ্চেদ লবণবৎ স্বাদ বিশিষ্ট স্লেয়াময় গরার নির্গত হইয়া থাকে ( ক্যালকে: ত্রাট-মিউ: ফন্‌: ) । ক্ষুক্‌ক্ষুকে শুষ্ক কাসি । প্রাতে গলকৃত সহযোগে শুষ্ক কাসি বক্ষ মধ্যে উত্তেজনা সম্ভূত কাসি, কাসিলে বক্ষমধ্যে ব্যাধা অমুভব হয় ( ব্রাই: ক্যালকে: কণ্ঠি সিকো: গ্র্যাফ: ত্রাট-মিউ: রীউমেক্স ; স্পঞ্জীয়া ) । বক্ষ মধ্যে কণ্ঠতি জনিত বক্ষ:বিদারক কাসি । বক্ষোমধ্যে চাপবৎ বেদনা বা নিরন্তর যেন ব্যাধা করিতেছে এইরূপ বোধ হয় । রাতে বেদনা । বক্ষমধ্যে বেদনা,—স্থির হইয়া থাকিলে উত্তেজিত হয় । বক্ষ:স্থলে সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল বাতবেদনা ( কোল্‌চি: র্যাগান্‌-বাল্‌বো: রীউমেক্স: স্পাইজি: ) বুক্‌স্থির পশ্চাতে যেন স্বকক্ষয় [ রীউমেক্স: ইউপেট: প্যাফোলীয়েট: ] । বুক যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ অমুভূতি । পাকস্থলী হইতে বেদনা প্রাচ্ছূর্ত হইয়া বক্ষোমধ্যে সঞ্চারিত হয় । পাদচারণকালে বা দেহ সঞ্চালনে বক্ষোমধ্যে বেদনা [ ক্যান্সীয়া ; কার্ডীউয়াস্‌-মেরী: র্যাগান্‌-বাল্‌বো: ব্রাই: ] । গভীর শ্বাস গ্রহণে বক্ষের বেদনা অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । [ অ্যাগার: আর্স: র্যাগান্‌-বাল্‌বো: অ্যা-বেন্‌: ] । বক্ষ: ও গলমধ্যে জ্বালা,—বোধ হয় যেন অগ্ননলী মধ্যে জ্বালা করিতেছে । জ্বপিণ্ড মধ্যে ব্যাধা করে এবং মধ্যে মধ্যে তন্মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা অমুভূত হয় । সন্ধ্যার সময় ও

পরে হৃদস্পন্দন । [ সল্ক: কার্কো-অ্যানিম: কষ্টি: হিপ:—শয়নান্তে = লাই: অ্যা-নাই: শ্রাট-মিউ: ফস: সিপী: ] । মস্তক ভার বোধ সহযোগে হৃদস্পন্দন । মধ্য রাত্রে শায়িত অবস্থায় “ভয়ানক হৃদস্পন্দন, তৎসহ নাড়ী অনমনীয়, শ্বস্ব এবং ক্রতগতি । শ্বাসকৃচ্ছ্র ও বক্ষমধ্যে বেদনা । স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে হৃদস্পন্দন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় [ কার্কো-ভেজি: রাস-টক্স: সাইলি: ল্যাকে: ] । টিপিলে বন্ধে লাগে ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—ক্ষীণ মেরুদণ্ড; শ্রোণিদেলে বা নিতম্বে বা বেদনা,—বিশেষত: প্রথম সঞ্চালনে । রাত্রে শয়নকালে নিতম্বস্থলে ব্যথা করিতে থাকে । পৃষ্ঠ পার্শ্বে বাতাস্রয়জনিত বেদনা, জ্বালা এবং অস্ত্র প্রকার অতীব বেদনা । পৃষ্ঠের নিম্নাংশে আড়ষ্টতা ও ব্যথা । বৃক্ক প্রদেশে নিরন্তর ব্যথা করিতে থাকে এবং রোগী ঐ অংশের আড়ষ্টতা সহযোগে অত্যন্ত অবসাদ ও আলস্ত বোধ করে । পৃষ্ঠ মধ্যস্থিত মেরু প্রদেশে ব্যথা,—বিশেষত: শয়ন কালে । কটিবেদনা,—বৃদ্ধি=প্রাতে এবং শয়নকালে হেঁট হইলে পৃষ্ঠ মধ্যস্থিত মেরুদণ্ড সাঁটিয়া ধরে । স্বক্কষয়ের মধ্যাংশে বেদনা । পৃষ্ঠে শীতাবির্ভাব । কটিদেশ শিথিল ও অবশ বোধ হয় । পৃষ্ঠফলক মধ্যে বেদনা । গ্রীবার পার্শ্ব বিশেষ টিপিলে ব্যথায়ুক্ত বোধ হয় । গ্রীবার আড়ষ্টতা,—রাত্রে বৃদ্ধি হয় । গ্রীবা সঞ্চালন করিলে গ্রীবার পেশী মধ্যে ব্যথা বোধ হয় এবং টিপিলে লাগে ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—সন্ধ্যার সময় দক্ষিণ স্বক্ক মধ্যে তীব্র বেদনা । স্বক্কে ও বাহুতে বাতাস্রয় জনিত বেদনা । ত্রিকোণ পেশী মধ্যে ব্যথা । বাহু, মণিবন্ধ, হস্ত ও অঙ্গুলি মধ্যে আকর্ষণ ও তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা অমুভূতি । স্বক্কে বেদনা প্রাপ্ত হইয়া তৎক্ষণাৎ বাহুর উর্দ্ধাংশে সঞ্চারিত হয় । রাত্রে বাহু ও হস্তে অসাড়তা ও স্পর্শামুভব অমুভূত হয় । বাহুর অসাড়তা সহযোগে অঙ্গুলি মধ্যে সূচীবোধবৎ অমুভূতি । বাহুর উর্দ্ধাংশে বাতাস্রিত বেদনা,—সঞ্চালনে বর্দ্ধিত হয় । কফোনি বা কলুই মধ্যে বেদনা । কফোনি-সন্ধি প্রদেশে হঠাৎ প্রচণ্ড বাতাস্রিত বেদনার আবির্ভাব হয় । বাম বাহুর অগ্রভাগে বেদনা । অগ্র বাহুতে অস্থিগত বেদনামুভূতি । মণিবন্ধ, হস্ত ও অঙ্গুলির উপর রস-পীড়কা উল্লত হয় । হস্ত শীতল । হস্ত ক্ষীতিযুক্ত । হস্ত ক্ষীত ও আড়ষ্ট, চাকচিক্যময় রক্তিমাবৃত, উত্তপ্ত এবং তন্মধ্যে দপদপানি অমুভূতি । আঘাতজনিত হস্ত প্রদাহ যুক্ত । অঙ্গুলির স্থান বিশেষ দগ্ধ হইয়া যাওয়ার সেই দগ্ধাংশ হইতে সঞ্চারিত হইয়া সমস্ত হস্ত প্রদাহযুক্ত হয় । অঙ্গুলির সন্ধি সকল ব্যথা করিতে থাকে ; অঙ্গুলি মধ্যে তীক্ষ্ণ ব্যথা বোধ হয়, চিন্‌চিন্‌ করিতে থাকে এবং তন্মধ্যে যেন সূচী বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ পিট পিট করিতে থাকে । অঙ্গুলির উপর কণ্ঠতিজনক এবং পুষসঞ্চয়প্রবণ উত্তেদ হইয়া থাকে । একটা অঙ্গুলিতে আঘাত জনিত ক্ষত মধ্যে প্রদাহ আরম্ভ হইয়া সমগ্র বাহুতে সঞ্চারিত হয় । অঙ্গুলিতে আঘাতজনিত ক্ষত বশত: যন্ত্রণা । উরুশিথরে বেদনা ; উরুশিথর ও নিতম্ব হইতে বাতবেদনা পদদ্বয়ে সংক্রমণ করে । নিতম্বের মধ্যাংশ ক্ষয়িত্বক ও প্রদাহযুক্ত । পাদচারণকালে নিম্নাঙ্গ ক্ষীণ, ভার ও দেহের ভার সহনক্ষম বোধ হয় । সন্ধ্যার পর নিম্নাঙ্গ ক্ষীণ ও আড়ষ্ট বোধ হয় । পদদ্বয়ের দীর্ঘ পেশী মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ।



জাহ্ন ও গুল্‌ফ সন্ধি বাধা করিতে থাকে । পদদ্বয়ে খাল ধরে । পদদ্বয়ের নিম্নাংশ-বেষ্টনকারী ঘোর লাল উদ্ভেদ । গুল্‌ফ সন্ধি মধ্যে সময়ে সময়ে ভয়ানক বেদনা বোধ হয় । দক্ষিণ গুল্‌ফ ক্ষীত ও ব্যাধাক্ত । পাদচারণান্তে চরণ ও গুল্‌ফ অবশ, ও ক্ষীণ বোধ হয় এবং ব্যাধা করিতে থাকে । চরণদ্বয় অত্যন্ত শীতল । চরণ উত্তপ্ত ও জ্বালাযুক্ত ।

**অক ।**—সার্কাজিক উত্তাপ বোধ । গাত্রের নানা স্থানে কণ্ঠতির উদ্বেক হয়, গাত্রের স্থানে স্থানে ঘোর লালবর্ণ পীড়কা সকল বাহির হয় এবং তন্মধ্যে জ্বালা করে, পিট পিট করে এবং কণ্ঠতির উদ্বেক হয় ; হস্ত পদাদিতে, মুখমণ্ডলে, অক্ষিপুটে দলে দলে বাহির হয় এবং তাহার চতুর্দিক উন্নত প্রতীয়মান হয় । রসগুটী, শিশুদিগের গাত্রে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জল পূর্ণ পীড়কা উদ্গত হইয়া কণ্ঠতির উদ্বেক করে এবং কণ্ঠ্যনাঙ্গে রক্তপাত হয় এবং পরে শুষ্ক হইয়া চিপটিকায় (চটায়) পরিণত হয় [ রস টক্স : অ্যানার্ড : পেট্রোল : ] । গ্রীষ্ম কালে দেহের স্থানে স্থানে চুলকানি উদ্গত হয় এবং তন্মধ্যে পিট পিট করে, কুট কুট করে এবং জ্বালা উদ্বেক হয় । বিসর্প বিশেষতঃ গ্রীষ্মের সময় ; গাত্রব্যক উত্তপ্ত ও আরক্তিম । শ্লেষ্মিক ঝিল্লির স্থান বিশেষে জ্বালা করে । শ্লেষ্মিক বা লসিকা গ্রন্থি সকল ক্ষীতি প্রাপ্ত হয় [ ক্যালকে : আয়োড : ব্যারাই : কোণা : লাই : মার্ক : কর : অ্যা-নাই : ফস্ : রস-টক্স : স্পঞ্জী : সল্‌ফ : ) । লসিকা গ্রন্থি হইতে চতুর্দিকে বিস্তৃত শিরা বহিয়া প্রদাহ অমুভূতি । পদঙ্গত,—ক্ষত সকল নীলিমা বেষ্টিত (ল্যাকে) । পদের উপর গভীর ক্ষত,—চতুষ্পার্শ্ব ঘোর লালবর্ণ বা কালিমাবৃত ; ক্ষত আরোগ্য হইবার বহুকাল পর পর্য্যন্তও কালিমা প্রতীয়মান হয় ; ক্ষতের চতুর্দিকে জ্বালা করে, পিট পিট করে এবং কণ্ঠতি অমুভূত হয় ; ক্ষত সকল আরোগ্য হইতে দীর্ঘকাল লাগে ।

**নিদ্রা ।**—পুনঃ পুনঃ জুন্তন । দিবসে নিদ্রাবেশ ; রাত্রে অনিদ্রা । অসম্পূর্ণ নিদ্রা । রাত্রি ১২টার পূর্বে নিদ্রা যাইতে পারে না । স্বপ্ন পূর্ণ নিদ্রা । ঘুমাইয়া আরামবোধ হয় না । পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । নিদ্রার সময় রোগী অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং তন্ময় আবির্ভাবের সময় বা তাহার অব্যবহিত পূর্বে যাহা ভাবিতেছিল নিদ্রিত অবস্থায় সেই সকল বিষয়ে স্বপ্ন দেখে । কামোদ্দীপক ও প্রণয় কাহিনীময় স্বপ্ন । নিদ্রার সময় রেতঃস্রাব বা স্বপ্নদোষ । বিপদের বা বিভ্রাটের স্বপ্ন ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।**—শীতবোধ,—সার্কাজিক বা এক অঙ্গের বিশেষতঃ পৃষ্ঠে (জেলসি) । পৃষ্ঠে শীতাবির্ভাব সহযোগে পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয়—এমন কি শয্যার আশ্রয় লইতে ইচ্ছা হয় এবং অশ্রায় মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা অমুভূত হয় ও পদ শীতল হইয়া যায় ; হস্ত পদাদি ব্যাধা করিতে থাকে । শীত ও উত্তাপ অবস্থায় অল্প তৃষ্ণা থাকে । হস্ত ও পদদ্বয়ের শীতলতা সহ মুখমণ্ডল ও মস্তক উত্তপ্ত ও ক্ষীতবৎ প্রতীয়মান হয় । সস্তাপক জ্বর । স বিরাম জ্বর,—প্রত্যহ দৈনিক বেলা ৯ হইতে ১০ টার মধ্যে কম্প বা শীত আবির্ভূত হয় এবং তৎপরে উত্তাপ বা জ্বর আসে ; নাড়ী দ্রুত । কোন কোন স্থলে প্রাত্যহিক জ্বরাদিকারে বেলা ১টার সময় শীত আরম্ভ হয় এবং দেহ সঞ্চালনে বা একটু নড়িলে চড়িলে শীত বৃদ্ধি হয় (ব্রাই : নক্স : সিনীয়া : সাইলিসিয়া : ) শীতাবস্থায় অস্থি মধ্যে অত্যন্ত বেদনা অমুভূত হইতে

থাকে ( আরেনীয়া ; আর্পি: আস্: ইউপেট-পার্পীউ: পলিপো: রস-টক্স: স্যাবাড: ) । ঔষ্যিক শীতাবস্থার প্রাধান্য দৃষ্ট হয় । জরাবস্থায়,—পদদ্বয় ব্যথা করিতে থাকে । চাতুর্থক সবিরাম জর ( আস: হায়ো: আয়োড: মিনীয়ান্: পলসে: স্যাবাড: ভেরেট: ) সন্ধ্যার সময় উত্তাপ সহ আরম্ভ হয় এবং ইহার কিয়ৎকাল পরে ঘর্ম্মোদগম হয় ; জিহ্বা পীতবর্ণ লেপাচ্ছন্ন ( পডো: ব্রাই নক্স: পলসে: মার্ক: ) । স্বল্পবিরাম জর । জরাধিকারে রোগী অত্যন্ত দুর্বলতা অনুভব করে ।

**আত্মিক জ্বর** ।—বাতশ্লেষ্মাবিকার । নাড়ী দ্রুত, প্রত্যঙ্গাদি ব্যথা করিতে থাকে ।—উঠিতে গেলে মাথা ঘোরে (রস-টক্স:) দাঁড়াইতে পারে না (সিকেলী:) শয্যায় উঠিতে গেলে পুনশ্চ শুইতে ব্যথা হয় (ব্রাই: ব্যাপ্টি:) এবং বিবর্ম্মিষা অনুভব করে = ককীউলাস ; জিহ্বা নিবিড় লেপাচ্ছন্ন (ব্রাই: কার্কো-ভেজি: ) এবং অগ্রভাগ আরক্তিম (সল্ফ:)—ত্রিকোণ রক্তিম বিশিষ্ট (রস-টক্স:) মুখের লাল শ্বেতবর্ণ, ঘন এবং গাঢ় আঠার ত্রায় ফেণময় ; প্রস্ত্রাবের তলানি লালচে ; রোগীর হস্তদ্বয় কম্পিত হইতে থাকে ; গ্রীবাতে বাতাপ্রিত বেদনা অনুভূত হয় ।

মোহ বা সন্নিপাত জরের প্রথম অবস্থা । কোন অঙ্গ দহনজনিত জর,—নাড়ী দ্রুতগতি, গাত্রস্থক উত্তপ্ত ও শুষ্ক বা শ্বেদ রহিত ; শিরোবেদনা, নড়িলে বা হেট হইলে বর্জিত মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু ও পুতিময় ।

সহজে ঘর্ম্মোদগম হয় ; অবিচ্ছিন্ন শ্বেদোদগম ; ঘর্ম্ম চট্টটে । শ্বেদোদগম কালে মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক হইয়া যায় অথচ তৃষ্ণা বোধ হয় না ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—রস-টক্সিকোডেণ্ড্রন দেখ ।

**শক্তি** ।—নিম্ন ক্রম ।

## রস টক্সিকোডেণ্ড্রন

(RHUS TOXICODENDRON).

**প্রস্তুতি** ।—ফল হইবার পূর্বে সন্ধ্যার সময় সংগৃহীত তাজা পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—গর্ভশ্রাব ; বয়োব্রণ ; ভাদ্যাল ব্যথা ; আর্তব বা ঋতুর স্বল্পতা ; গুল্মদ্বার বিদারণ ; উপাঙ্গ প্রদাহ ; ক্ষুধালোপ ; বেরি বেরি ; অস্থিবেদনা ; পাকুই ; নীলিমা ; ডেবুজর ; অতিসার ; উপবিল্লী প্রদাহ ; রক্তমাশয় ; বাধক ; অজীর্ণতা ; কর্ণের পামা রোগ ; সান্নিপাতিকজ্বর ; বিসর্প ; নারাক্স ; চক্ষুর প্রদাহ ; চক্ষুর নানাবিধ পীড়া ; পায়ের বেদনা ; পাকাশর ও অঙ্গের প্রদাহ ; গ্রন্থির প্রদাহ ; পক্ষিবাত ;

কুঙ্গসন্ধিবাত ; রক্তশ্রাব ; অর্শ ; হাতে বেদনা ; অন্নবৃদ্ধি ; জাহ্নসন্ধিতে বেদনা ও ক্ষীতি ; কোরশু ; বহুব্যাপক সর্দি ; অবিরাম জ্বর ; চোয়াল মধ্যে কটাস করিয়া শব্দ ; যকৃতের স্ফোটক ; কটীবাত ; হাম ; রক্তসাধিকা ; জরায়ু হইতে শোণিত শ্রাব ; স্নায়ুশূল ; ডিম্বাধারে বেদনা ; অর্কবৃন্দ ; পক্ষাঘাত ; উলটা মুদা ; অস্থি-বেষ্ট-প্রদাহ ; ফুসফুস-আবর্তক-ঝিল্লির প্রদাহ ; পার্শ্বশূল ; ফুসফুস প্রদাহ ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত ; রক্তবিবাক্ততা ; আমবাত ; গৃধ্রসী ; নিদ্রার ব্যাঘাত ; বসন্ত ; মেরুমজ্জার পীড়া ; আঘাত প্রাপ্তি ; মূত্রদ্বার সঙ্কোচন ; জিহবার পীড়া ; আদ্বাত ; আঁচিল ; জ্বন্ত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও অভাস ।**—বাতাধিকারপ্রবণ-ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদ্বিগের পক্ষে রস-টক্সিকোডেগুণ বিশেষ হিতকর । বৃষ্টির বা অগ্ন জলে ভেজার জন্ত পীড়াদি, আর্দ্র ভূমিতে শয়ন, দেহের কোন অংশ মচকান কিম্বা কোন গুরুভার দ্রব্য উত্তোলনজনিত পীড়া ও ব্যাধাদি ; স্নায়বিক অবসাদজনক জ্বর, দেহের কোন অংশের, বিশেষতঃ মুখমণ্ডলের, বিসর্পের ক্ষীতি ; হৃৎপিণ্ডের এবং অন্যান্য অঙ্গের পৈশিক বাত ; স্নায়ুশূল ও স্নায়ুপ্রদাহ ; বাম উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল এবং তন্মধ্যে বাতাপ্রিত ও স্নায়বিক বেদনা ; অন্ত্রাশ্রয়বরণী প্রদাহ, অন্ধ্রপ্রদাহ এবং অন্ত্রপ্রদাহ ; ক্ষীতি ও বিকারজননপ্রবণ নানাবিধ চর্ম্মোদ্বেদ ; চর্ম্মতলে রক্তজমা প্রভৃতি রোগে উপকারিতার জন্য ইং প্রসিদ্ধ । দেহস্থিত সকল তন্তুই ইহা দ্বারা অল্পাধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে কিন্তু সূত্রময় তন্তুই ইহার প্রধান আক্রমণ স্থল ( রডো: ) ; ইহার অনুপূরক ত্রায়োনীয়া কিন্তু রক্তাশ্রু তন্তুকেই অধিক আক্রমণ করিয়া থাকে ; দেহের বামাংশের অপেক্ষা দক্ষিণাংশের সহিত ইহার ঘনিষ্ঠতা অধিক । এতজ্ঞানিত বেদনার প্রকৃতি এইরূপ :—যেন আক্রান্ত অঙ্গ মচকাইয়া গিয়াছে ; যেন কোন পেশী বা পেশীর অগ্রভাগ তাহার সংযোগ স্থল হইতে সবলে উৎপাটিত হইতেছে কিম্বা কোন অস্থি যেন ছুরিকা দ্বারা চাঁচিয়া আনা হইতেছে ; বৃদ্ধি—রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর কিম্বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বা বৃষ্টির দিনে ; আক্রান্ত অংশ সকল স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । বিশ্রামের পর প্রথম নড়িতে গেলে বা প্রাতে শয্যা ত্যাগ করিয়া প্রথম উঠিতে গেলে আক্রান্ত অংশ অবশ, আড়ষ্ট এবং অত্যন্ত ব্যথান্বিত হয় ; কিয়ৎকাল অনবরত, এবং যতক্ষণ না রোগী ক্রান্ত হইয়া পড়ে, ততক্ষণ চলিলে বেদনার উপশম হইয়া থাকে । ইহার কয়েকটি নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—( ১ ) অত্যন্ত অস্থিরতা, উদ্বেগ, আশঙ্কা ; কোন মতে শয্যায় এক ভাবে বা এক স্থানে থাকিতে পারে না ; যন্ত্রণার উপশমশায় স্থান হইতে স্থানান্তরে ছটফট করিয়া বেড়ায় এবং শয্যায় শুইয়া থাকিলে এপাশ ওপাশ করিতে থাকে । মস্তিষ্ক জড় ভাবাপন্ন বা স্বকল্পকারক ! পুনঃ পুনঃ হাই উঠিয়া শেষে কষ্টজনক বোধ হয় । দেহের অস্থিময় উচ্চ অংশ সকল ব্যথান্বিত । মেরুদণ্ড হইতে যে সকল স্নায়ুশাখা বিনির্গত হইয়াছে তন্মধ্যে এবং এক একটা পেশী মধ্যে বিদারণ ও চিড়িকমারার স্রায় বেদনা, কটিদেশে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা এবং নিতম্বদেশ অবশ, আড়ষ্ট এবং স্পর্শসহ বোধ হয় । জিহবার পার্শ্বদ্বয় শুষ্ক এবং আরক্তিম, ও দস্তাকগ্রাহী, অবশিষ্ট অংশ শুষ্ক, কপিশবর্ণ, বিদারিত এবং ক্ষতিগ্রস্তকর অস্বভূত হয় এবং জিহবার অগ্রভাগে ত্রিকোণ লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় । হস্ত

পদাদির কণ্ডার ও পেশীগুলি মধ্যে উৎপাতন বা বিদারণবৎ বেদনা ; পেশী সকল অত্যন্ত স্পর্শাসহ ও অবশ বোধ হয় । কাসি,—বায়ুনলী মধ্য দিয়া যেন শীতলবায়ু প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় ; কাসি ক্ষণব্যাপী এবং বেদনাজনক ; প্রাতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কালবর্ণ স্লেয়াখণ্ড উঠে । অরাদিকারে শীতাবস্থার পূর্বে এবং সময়ে এবং রাত্রি দ্বিপ্রহর হইতে প্রভাত পর্যন্ত বিরক্তিজনক শুষ্ক কাসির উদ্রেক হয় । কুচকী মধ্যে ব্যথা,—বেদনা গভীর এবং প্রেসব বেদনার স্থায় অল্পমণ্ডলীর প্রবল নিম্নাকর্ষণ সংযুক্ত । আর্দ্রব্রশাব প্রচুর, ঘোর এবং কষায় বা ত্বকক্ষয়কারক । অরাদিকারে নাসিকা বা জরায়ু হইতে শোণিতপ্রাব হইলে আরাম বোধ হয় । মলতারল্য,—মল পিচ্ছিল ফেণময় এবং যন্ত্রণারহিত ; কখনও বা অসাড়ে নির্গত হয় ; গন্ধ অত্যন্ত পুতিময় । প্রস্রাব ঘোলা, ঘোর এবং তলানি শ্বেতবর্ণ । গাত্রত্বক ক্ষীত, প্রদাহাঘিত —ত্বকের নিম্নস্তর পর্যন্ত আক্রান্ত হয় ; অত্যন্ত কণ্ডুয়ন উদ্রেক হয় ; ক্ষীতির মধ্যে পুষ্ট উৎপন্ন হইবার অত্যন্ত সম্ভাবনা হইয়া থাকে । গৃহবহিঃস্থ বায়ুসংস্পর্শ-কাতর, শয্যায় শয়ন কালে গাত্রবরণীর ভিতর হইতে হস্ত বাহির করিবামাত্র কাসির উদ্রেক হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা, উদ্বেগ ও আশঙ্কা প্রকাশ করে ( অ্যাকোন্: আর্স: ) ; শয্যায় স্থির হইয়া শুইয়া থাকিতে পারে না বা স্থির হইয়া বসিয়া থাকিতে পারে না ; আরাম পাইবার আশায় অনবরত এপাশ ওপাশ করে ( এক পার্শ্বে অধিকক্ষণ শুইয়া থাকিলে সেই পার্শ্ব ব্যথাঘিত ও ক্ষতযুক্ত বোধ হয় সুতরাং রোগী পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে বাধ্য হয় = ব্যাপ্টি: পাইরোজেন্:—যত কোমল শয্যাই হউক না কেন রোগীর তাহা কঠিন বোধ হয় = আর্শিকা ; পাইরো: ) । একভাবে অধিকক্ষণ শুইয়া থাকিতে পারে না । রাত্রি রোগীর অত্যন্ত ভীতির উদ্রেক হয় ; তাহার ভয় হয় কেহ তাহাকে বিষ প্রয়োগ করিবে এবং তাহাতেই তাহার মৃত্যু হইবে ( বেল্: হায়ো: ল্যাকে: ক্যালী-বাই: অ্যালীয়াম্-শ্রাট্:—প্রসবাস্তিক উন্মাদ রোগে = ভেরেট-ভিন্ন্:—রোগীর মনে হয় তাহাকে বিষ খাওয়াইছে = প্রোন্:—রোগীর মনে হয় যে তাহাকে যে ঔষধ দিয়াছে তাহা বিষ = ল্যাকে: ) ; শয্যায় থাকিতে পারে না ( আর্স: বিন্মাথ ; লাইকোপোড:—শয্যা হইতে শয্যাস্তরে গমন করে = আর্স: ক্যাল্কে: হায়ো: প্রাম্: ) । অশ্রুমনস্ক ও বিস্মৃতিপ্রবণ ; কোন বিষয় বুঝিতে অত্যন্ত বিলম্ব হয় ( ত্রাপ্টি: ব্যারাই: ক্যাল্কে: জল্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: শ্রাট-মিউ: ওপী: প্রাম্: সিপী: ট্যাকাই:—অতি পাঠ জনিত = ককীউ: শ্রাট-কার্ব:—যাহা পাঠ করে তাহা হৃদয়ঙ্গম করিতে বিলম্ব হয় = কোল্টি: কোণা:—কোন বিষয় বুঝিতে চেষ্টা করিলে সব গুলাইয়া যায় = ওলীয়ান্: ) ; অতি অনলদিনের ঘটনাও স্মরণ করিতে পারে না ( অ্যাসিড-ফস্:—গত ছয় বৎসরে যাহা ঘটয়াছে তাহা স্মরণ হয় না = ল্যাকে: ) । অসম্বন্ধ প্রলাপ ( অ্যানাক্: ব্যাপ্টি: ক্যান্ফো: কম্মনাব:ইন্: ক্যামো: জেলুসি: নক্স-মন্: ট্র্যামো: ) ; কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাড়াতাড়ি ( লাই: ) বা অনিচ্ছার সহিত উত্তর দেয় ( কোণা: পেপার্না: ট্র্যাণাম্: অ্যাসল্ফ: ডাইবার্গ: ), কারণ ভাবিয়া উত্তর দেওয়া

তাহার পক্ষে কঠিন ব্যাপার হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে: ক্লিমাট ককীউ: ডিভি: হায়ো: আয়োড: ঝাট-মিউ: সিপি: ); যথাসম্বন্ধ উত্তর দেয় কিন্তু ধীরে ধীরে ( ধীরে ধীরে উত্তর দেয়=হেলিবো: ফস্: ); কোন কথা ভাবিয়া উত্তর দিতে যে সময় প্রয়োজন ততক্ষণ এক বিষয়ে চিন্তা নিয়োজিত রাখিতে পারে না, তা উত্তর দিবে কি। ক্ষীণ, মুহু প্রলাপ, রোগীর মনে হয় যেন সে কত পুষ্পরাজী শোভিত ময়দানে বেড়াইতেছে বা যেন সে অত্যন্ত কঠিন কার্যে ব্যাপৃত রহিয়াছে ( ভেরেট: )। উত্থানশক্তিরাহিত্য ও অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব; রোদনপ্রবণতা,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় ( প্লাট: র্যাগান্-বা: ) এবং একাকী নির্জনে অবস্থিতি করিতে চাহে ( ইথে: ঝাট-মি: )। জীবনে বিতৃষ্ণা অথচ মৃত্যুভয়। আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা; জলে ডুবিয়া মরিতে চাহে ( বেল: ড্রোসে: হেলিবো: হায়ো: ল্যাকে: পল্‌সে: সিকেলি: সাইলী: )। স্বীয় সন্তানসম্ভতি, বিষয় কার্য এবং ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে মহা ভাবনা (ব্রাই: ক্যাল্কে: চিনিন্-সল্‌ফ: সাইকীউটা; ফস্: )।

**মস্তক**।—শয্যা হইতে গাত্রোত্থানকালে গা টলিতে থাকে, যেন মাভাল হইয়াছে, এবং শীতবোধ ও চক্ষুশ্চাতে চাপবোধ হয়। শিরোগুর্জন,—বৃদ্ধদিগের; শয়নান্তে উঠিতে গেলে (চেলিড: ককীউ: ঝাট-মিউ: নক্স-ভম্: ফস্: ফাইটো: ) এবং ফিরিতে বা হেঁট হইতে গেলে; দাঁড়াইলে (আ্যাকো: ব্রাই: কষ্টি: ককীউ: ল্যাকে: পল্‌সে: ) বা পাদচারণ কালে (ঝাট-মিউ: নক্স-ভম্: ফস্: পল্‌সে: ); শয়ন করিলে বৃদ্ধি হয় (কষ্টি: ল্যাকে: পল্‌সে:—শয়ন করিলে উপশম=আর্গি: কার্কো-আন্: সিনা: চায়না: )। শিরোগুর্জন, শয়ন করিলে, মৃত্যুভয় সহযোগে। উপবিষ্ট অবস্থায় রোগীর বোধ হয় যেন কে তাহাকে শূন্তে তুলিয়া বাধিয়াছে। শিরোবেদনা,—মাথা নড়িলে বা জোরে পদবিক্ষেপ করিলে ( মাথা নড়িলে=নক্স-মস্: মৌন্: জ্যাহুক্‌জাইলাম্; জোরে পদ-বিক্ষেপ করিলে=গুয়ায়েকাম: স্পাইজিলীয়া: ); মস্তক বোধ হয় যেন হুলিতেছে ( আর্স: বেল্: হিপ: স্পাইজি: ); শিরোমধ্যে বৃদ্ধিবিলোপক যন্ত্রণা,—যেন মস্তক বিদীর্ণ হইতেছে ( মার্ক: সল্‌ফ: ); কোনরূপ মানসিক অশান্তির কারণ হইলেই বেদনার পুনরাবির্ভাব হয় (ব্রাই: ক্যামো: পেট্রোল: ); বৃদ্ধি=শীতল স্থানে উপবেশন বা শয়ন করিলে ( মেজর: ট্র্যাম্: ট্রেন্: ); উপশম=উত্তাপ প্রয়োগে বা সংস্পর্শে ( মাগ-ফস্: সিকোণা: ইথে: নক্স-মস্: ) এবং দেহ সঞ্চালনে ( অ্যাসিড-মিউ: নক্স-মস্: স্পাইজি: )। পাদচারণকালে ললাটোপরে জ্বালা বোধ হয় ( আহাঁরাস্তে ও নিদ্রাভঙ্গের পর=নক্স-ভম্: )। ললাটের এক পার্শ্ব হইতে অগ্র পার্শ্ব পর্যন্ত যেন এক খণ্ড কাঠফলক আবদ্ধ রহিয়াছে ( কার্কো-আন্: সল্‌ফ: )। শিরোমধ্যে শোণিত-সঞ্চয়াদিকা, মস্তক মধ্যে “হুহ” শব্দ অনুরূপ হয় ( ক্যালী-কার্ব: ), পিপীলিকাসঞ্চালন জনিতবৎ সড় সড় অনুরূপ ( অ্যা-পাই: অ্যাট-ফুড: ফেরাম ) এবং দপ্‌দপ্ করিতে থাকে ( বেল্: মৌন্: ফস্: ক্যালী-কার্ব: ); মুখমণ্ডল চাকচিক্যশালী ও আরক্তিম ( ক্যাল্কে: বেল্: ক্রোকাস্; মিলিলোট্: ) রোগী অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং একস্থানে অধিকক্ষণ থাকিতে পারে না। হৃদ্বাগ্র শলকাবেধবৎ বেদনা শিরোমধ্যে হইতে কর্ণে, নাসামূলে এবং গণ্ডাহৃদয়ে সঞ্চারিত হয়,—দন্তশূলধিকারে ( দন্তশূলধিকারে শিরোবেদনা=ল্যাকে: ক্যালী-কার্ব: মৌন্: )। শিরো-

পশ্চাত্তস্থিত তুঙ্গবন মধ্যে বাধা করিতে থাকে এবং গ্রীবা মধ্যে ঘেন বাতাস্রয় করিয়াছে উহা এইরূপ আড়ষ্টবোধ হয় (ডাল্‌কা:—রাস্-র্যাডিক্যাল্)। উদ্ভেদ-সংশ্রিত অরাদিকারে মস্তিকাবরণী প্রদাহ (ব্রাই: কীউপ্রাম্-অ্যাসেট: এপীস্; ষ্ট্র্যামোন: ) কিম্বা জলে ভেজার জন্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি চিন্‌চিন্‌ করিতে থাকে; অর অত্যন্ত প্রবল আকার ধারণ করে এবং রোগী ছটকট করিতে থাকে। শিরোবেদনাধিকারে রোগী শয্যার আশ্রয় লইতে বাধ্য হয়। মস্তক বিসর্প ঘায়া আক্রান্ত হইয়া থাকে এবং আক্রান্ত অংশে রসগুটি বাহির হয় (রস্-ভেন:); রোগ বাম দিক হইতে দক্ষিণ দিকে সঞ্চারিত হয়। শিরোপামা-উদ্ভেদ সকল পাকিয়া তন্মধ্য হইতে রস নির্গত হয় এবং ঐ রস শুষ্ক হইয়া চিপিটিকা বা চাটা হয় (গ্র্যাক: সোরিনাম্; রাস্-ভিন্: মেজের্: পেট্রোল: )। উদ্ভেদ সকল অত্যন্ত কণ্ডুতিযুক্ত এবং তন্মধ্য হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয়, রাত্রে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়; কেশ উঠিয়া যায় (ভায়োলা-ট্রাই:); ঐ উদ্ভেদ পামা স্বল্প পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়—এবং দেহ যত উত্তপ্ত হয় কণ্ডুতির ততই বৃদ্ধি হইয়া থাকে। মস্তকের ত্বক অত্যন্ত স্পর্শকাতর; বৃদ্ধি=যে পার্শ্বে চাপিয়া শয়ন করে তাহার বিপরীত পার্শ্বে; শয্যায় দেহ উষ্ণ হইলে; স্পর্শ করিলে (সাইলি: প্যারিস্; স্ট্রাট্-সল্‌ফ: ) এবং বিপরীত দিকে কেশ প্রসাধন করিলে (সাইলি: ক্রিয়ো: সিনা; বেল্: ব্রাই: )। গ্রীবার আড়ষ্টতা সহযোগে মস্তিকাবরণী প্রদাহ—কোন কঠিন বস্তুর উপর শয়ন করিলে উপশম বা আরাম বোধ হয়; রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে। বৃষ্টির দিনে শিরোবেদনার বৃদ্ধি (রডোডেণ্ড্রা)।

চক্ষু।—অত্যন্ত আলোকাসহনীয়তা; প্রাতে এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে অজস্র কষায় বা ত্বকক্ষরকারক অশ্রু স্রাব হইতে থাকে (কোল্‌চি: লিডাম্; ক্রিয়ো: ইউফ্রে: লাই: মার্ক-কস্:); চক্ষুতলে অসংখ্য লাল পীড়কা উদ্ভূত হয় এবং অক্ষিপুট থাকিয়া থাকিয়া সবেগে রুদ্ধ হইয়া যায় (মার্ক: স্ট্রাট্-মিউ: অ্যালীউ: ক্যালকে: )। বাতাদিকার-প্রবণ ব্যক্তিদ্বিগের উপতারা প্রদাহ (আর্স্: ব্রাই: কোল্‌চি: ক্যালী-বাই: সিকিলিন্: টেরিব্: বেল্: ইউফ্রে: ),—যখন অক্ষিপুট পরিচালক এবং মধ্যস্তর আক্রান্ত হয়,—বা তন্মধ্যে পুষ্ণ উৎপন্ন হয়; বিশেষত: যদি আঘাত জনিত হয়। চক্ষুর উপর পুষ্ণবটি এবং ক্ষত উৎপন্ন হয় এবং ভয়ানক আলোকাসহনীয়তা জনিত করে; যোজকত্বক রক্তবর্ণ ধারণ করে এবং তন্মধ্য হইতে পীতবর্ণ পুষ্ণবৎ রস স্রাব হয়। প্রাতে চক্ষু আরক্তিম হয় এবং জুড়িয়া যায়। অক্ষিপুট অত্যন্ত ক্ষীত ও প্রদাহাঘ্রিত হইয়া উঠে। অক্ষিপুট রসাক্রান্ত বা বিসর্পাক্রান্তবৎ প্রতীয়মান হয় এবং তাহার অভ্যন্তরংশ জলপূর্ণ হইয়া থাকে; অভ্যন্তরস্থ মৌবোমিয়ান্ গ্রন্থি ক্ষীত হইয়া উঠে এবং অক্ষিপুট সকল উঠিয়া যায়। বাতাস্রয় জনিত চক্ষুর মধ্যস্থ ষ্ঠেতক্ষেত্র প্রদাহ, বৃদ্ধি=জলো-বাতাসে বা বৃষ্টির দিনে; দৃষ্টি অস্পষ্ট। অক্ষিপুট সকল আড়ষ্ট ও অবশ বোধ হয়,—যেন তাহারা পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়াছে। অজনি—নির্যাক্ষিপুটের উপর (ক্যালকে: ইল্যাপ্স্; কস্: সেনেগা; গ্র্যাক:—বাম নির্যাক্ষিপুটের উপর=হাইপির্: কোল্‌চি:—বাম উর্দ্ধাক্ষিপুটের উপর=স্ট্র্যাকাই: পল্‌সে: অ্যাকস্: )। দৃষ্টি অধীন,—যেন অবশুষ্ঠনের ভিতর হইতে দেখিতেছে—(সাল্‌ফ: কটি: ক্রোকাইস্,

হায়ো: আয়োড: লরো: লিথীয়া ; গ্রাট-মিউ: পেট্রাল্:ফস্ ) এবং সকল বস্তুই ছায়াবৃত প্রতীয়-  
মান হয় । : চক্ষু সঞ্চালনে লক্ষণ সকলের উপশম হয় ( কেমোক্রেডীয়া ) ।

**কর্ণ** ।—ভাল শুনিতে পায় না,—বিশেষত: মাতৃষের স্বর ( অ্যাসিড-ফ্লুয়ো: ফস্:—  
পূর্ণিমার সময়=সাইলি: ) । কর্ণশূল, রাত্রে কর্ণ মধ্যে ধক্ধক্ করিতে থাকে ( পল্:সে ) ;  
কর্ণের ভিতর ও বাহির বিসর্পাক্রান্তবৎ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তত্পরে রসগুটী বাহির হয় ।  
-কর্ণমধ্য হইতে শোণিতাক্ত পুষ্য বিনির্গত হয় । বাম কর্ণমূল প্রদাহ ( ল্যাক্:—যে কোন পার্শ্ব  
= কার্কো-ভেজি: সিষ্টাস্-ক্যান্: ক্রোটেলাস্ ; ডোরিফোরা ; ফাইটো: ),—জ্বর সহযোগে ( জ্বর  
না থাকিলে=ক্যালী-মিউ: ) । ক্ষীত কর্ণমূলীয় গ্রন্থি মধ্যে পুয়োপজনন্ ( অরাম্ ; ব্যারাই-  
মিউ: কার্কো-আন্: ক্যামো: ককীউ: কোণা: ক্রোটেলাস্-হর্: ডাল্ক্যা: ক্যালী-বাই: ল্যাক্:  
ফাইটো: গ্রাসিনিয়া ; সাইলিশীয়া ) ।

**নাসিকা** ।—ব্রাণশক্তির লোপ । নাসিকা হইতে ঘনীভূত শোণিত শ্রাব ( আর্জেন্ট-  
নাই: ক্যামো: ফেরাম্ ফেরাম্ মিউ: অ্যা-নাই: মার্ক: লিসিন্: পল্:সে: ) ; বৃদ্ধি=রাত্রে ( বেল্:  
অ্যা-নাই: ) , হেঁট হইলে ( গ্রাট-মিউ: নক্স-ভম্ ), মলত্যাগকালে ( কফী: ফস্—  
মলত্যাগ কালে বেগ দিবার পর=কার্কো-ভেজি: ) , কিম্বা শারীরিক পরিশ্রমাস্তে  
( আর্গিকা ) ; মোহ বা সন্নিপাত জরেও এইরূপ শোণিত শ্রাব হইয়া থাকে ( ল্যাকেসিস ;  
ক্রোটেলাস্ ),—কিন্তু তাহাতে আরাম বোধ হয় । আত্মিক জ্বরের প্রারম্ভে নাসিকা হইতে  
শোণিতশ্রাব ( অ্যা-ফস্: ) । আক্ষেপিক ক্ষুৎকার অর্থাৎ থাকিয়া থাকিয়া প্রবল দেহ আলোড়ক  
হাঁচি ( জেল্:সি: স্যাবাড: গ্রাট-মিউ: ) । পুরাতন সন্ধি রোগে নাসিকা হইতে যে শিক্ণী  
শ্রাব হয় তাহা গাঢ়, পীতবর্ণ স্লেয়াময় ; কিম্বা হরিদবর্ণ, তুর্গন্ধ পুষ্য ; কখন বা গ্রীবার গ্রন্থির  
ক্ষীত সহযোগে পীতবর্ণ রস শ্রাব হইয়া থাকে । নাসিকাতলে জরপীড়কা (গ্রাট-মিউ:) উল্লগত  
এবং চিপটিকা উৎপন্ন হয় ( সিষ্টাস্ ; সিপীয়া: ) । নাসাগ্র আরক্তিম এবং স্পর্শকাতর ; রক্ত-  
দ্রব ক্ষয়িত্বক বা ক্ষতবৃদ্ধ । নাসিকা ক্ষীতবৎ প্রতীয়মান হয় এবং স্পর্শ করিলে উষ্ণ হইয়া  
থাকে । শ্বাসপ্রশ্বাসকালে রক্তদ্রব যেন দগ্ধ হইয়া যাইতেছে নাসিকা মধ্যে প্রবিষ্ট বায়ু এত  
গরম বোধ হয় ( অ্যাকো: কার্কো-সল্:ফ. ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল অগ্নিবর্ণ ; কিম্বা স্নান বা ফ্যাকাসে, স্ফু নাসাগ্র, গণ্ড ও  
চক্ষু কোটর এবিষ্ট এবং চক্ষুদ্বয় নীলিমাযেষ্টিত । মুখের বিসর্প (এপীস্: গ্র্যাফ: ক্যাস্: কার্কো-  
আন্: ক্যামো: ইউফর্ব ), মুখমণ্ডল ঘোর লালবর্ণ এবং পীতবর্ণ রসপীড়কাকীর্ণ ; পীড়কা  
সকল বামদিক হইতে দক্ষিণ দিকে বিস্তৃত হয় ( দক্ষিণ দিকে বিস্তৃত হয়=এপীস্ ) ; পীড়কা  
সমূহ জ্বালা করে, চুলকায় ও চিন্‌চিন্‌ করে এবং তন্মধ্যে যেন ছলবিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা  
অনুভূত হয় । মুখমণ্ডলে জ্বালা, আকর্ষণ ও বিদারণবৎ যন্ত্রণা অনুভব ; আক্রান্ত পার্শ্বের দন্ত  
সকল অত্যন্ত দীর্ঘতর বোধ হয় ; রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে । মুখের বা লগাটদেশীয়  
চর্মদল বা ছদ্মচিপটিকা (সাইকীউটা: ক্রোটন: ডাল্ক্যা: গ্র্যাফ: হিপ্: ডামোলা-ট্রাই: ভিঙ্কা-মাই:  
ক্যাস্-ভিন্ ) । পাটল ব্রণ ( কার্কো-আন্: কার্কো-ভে: কটি: ইউজিনিয়া: ল্যাক্: সোরিন্:

হাইড্রোকোট: ) । মুখমণ্ডলে শীতল স্বেদোদগম । মুখ স্থির করিয়া রাখিলে এবং হনু সঞ্চালন কালে হনুসন্ধি মধ্যে আড়ষ্টতা অসুভব, একটু নাড়িলেই মটমট করে ( ল্যাকে: ইথে: পেট্রোলা: ) উপশম,—সজোরে টিপিলে এবং গরমদ্রব্য মুখে ধারণ করিলে পুন: পুন: প্রবল জ্বন্তন,—অবশেষে বোধ হয় যেন হনুদ্বয় সন্ধিবিপ্লিষ্ট হইয়া যাইবে ( ইথে: ওপী: স্যাভাড্: ষ্ট্যাকাই: ) । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক ( ব্রাই: ) এবং কটাবর্ণ বিশিষ্ট ( ক্লোরাম্; নাইট্-স্পিরি-ডাল: ) । মুখের কোণ কতযুক্ত ( অ্যা-নাই: অ্যামন্-মিউ: হিপ: মার্ক: ব্রাট-মিউ: সোরিনাম্; গ্রাফ: ষ্ট্যাকাই: ); মুখ-রক্তের চতুর্দিকে অরপীড়কা বাহির হয় ( ব্রাট্-মিউ: হিপ:—বিজ্জরাবস্থায়=হিপার ); চিবুকের উপর পীড়কোদগম ।

**মুখবিবর ।**—দন্তপাঁতি অত্যন্ত ব্যাধিস্থিত ও নাসামূলে স্থলবেধবৎ বেদনা, ঐ বেদনা গণ্ডস্থিতে সংক্রামিত হয় । দন্ত সকল অত্যন্ত দীর্ঘ ও অতি শ্লথমূল, এবং অসাড় বোধ হইয়া থাকে । দন্তশূল,—চিড়িকমারার ত্রায় বেদনা বা টনটন্ করিতে থাকে, যেন উৎপাটিত হইতেছে ; কিম্বা মৃদু সূচীবোধ বা বিদারণবৎ ও দপদপ্ কারী বেদনা, হনুদ্বয়ে ও রগ পর্য্যন্ত ঐ বেদনা সঞ্চারিত হয় ; মুখমণ্ডল অত্যন্ত ব্যাধাযুক্ত ; বুদ্ধি=রাত্র, শৈত্য সংস্পর্শে এবং মনোমধ্যে কোনরূপ অসন্তোষের ভাব উদয় হইলে ; উত্তাপ প্রয়োগে=উপশম । ক্ষয় প্রাপ্ত দন্ত হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় । মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক এবং প্রবল তৃষ্ণা ( ব্রাই: ) । মুখে অপরিপাক্ত লাল সঞ্চিত হয় । রাত্রে নিদ্রিত অবস্থায় মুখমধ্য হইতে পীতবর্ণ এবং সময়ে রক্তাক্ত লাল নির্গত হইয়া থাকে ( মার্ক: ব্রাট্-মিউ: সালফ: ) । বৈকালে নিদ্রিতাবস্থায় বসিয়া থাকিলে মুখ হইতে লাল গড়াইয়া পড়ে । প্রাতে এবং আহারের পর মুখ পচিয়া থাকে বা ধাতব কলঙ্কের ত্রায় স্বাদ বোধ হয় ; আহার্য্য দ্রব্যাদি, বিশেষত: কটী, তিক্তবোধ হয় । জিহ্বা শুষ্ক, আরক্তিম এবং বিদারিতগৃষ্ঠ, অগ্রভাগ ত্রিকোণ রক্তিমাবিশিষ্ট ; অনেক সময় এক পার্শ্ব স্বেতবর্ণ হইয়া থাকে ; কখনও বা পীতভা ; কপিশবর্ণ শ্লেষ্মা পরিলিপ্ত ; জিহ্বা দস্তাক-গ্রাহী ( চেলিড: আস্: মার্ক: পডো: হাইড্রাষ্ট: ) । মুখে দুর্গন্ধ । মুখ ও কণ্ঠমধ্যে বহুল পরিমাণে গাঢ় রজ্জুবৎ কফ সঞ্চিত হয় এবং রোগী পুন: পুন: গরার ফেলে ( ক্যাপ্স: এরাম্-টাই: কার্কো-ভেজি: ক্যালী-বাই: লিসিন: ) ।

**গলবন্দ্য ।**—স্বরবন্ত বা কণ্ঠ বক্তৃতা করিলে পর আড়ষ্ট ও ক্ষণিতত্বকবৎ অহুমিত হয় ( এরাম্-টাই: ফেরাম্-ফস্ আর্জেন্ট-নাই: ক্যাপ্স: ল্যাকে: ) । জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিদ্বয় বিশেষত: দক্ষিণ গ্রন্থি পীতবর্ণ ঝিল্লি-আবৃত প্রতীয়মান হয় । জিহ্বামূলীয় গ্রন্থিমধ্যে সূচ বা স্থলবেধবৎ বেদনা অসুভব, বিশেষত: লাল বা কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিবার আরম্ভের সময় । কণ্ঠমধ্যে ব্যাধা ও যেন ক্ষীত হইয়াছে এইরূপ অসুভব ; বিসর্পবৎ প্রদাহ ; কণ্ঠমূলীয় গ্রন্থিদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে ; গ্রীবার কোষময় তন্তুর প্রদাহ ; রোগী অত্যন্ত নিদ্রালুতা প্রকাশ করে । গলনলী যেন সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে কঠিন দ্রব্যাদি গলাধঃকরণ করিতে এইরূপ কষ্টবোধ হয় ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: বেল: নাক্স ) ; জলীয় দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে কষ্ট এবং কঠিন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে আরাম বোধ ( ইথে: ) । স্বকক্ষরকারক ক্রয় পদার্থ গলাধঃকরণ জনিত অন্ননলী



প্রদাহ; অজ্ঞান কারণে হইলে (অ্যাসিড্-নাই: আর্স্. কার্বো-ভেজি: জেলসি: অ্যায়োড্: স্ত্রাবাদ্.)।  
কঠ, পাকশয় ও উদরাভ্যন্তরে বোধ হয় যেন তন্মধ্যে হইতে কি একটা ছিঁড়িয়া গিয়াছে।

**পাকশয়ী।**—অরুচি সহ ক্ষুধা বা ক্ষুধা সত্ত্বেও কোন দ্রব্য ভাল লাগে না (স্ট্রাট্-মিউ: ওলীয়ান্: ওপী: হুউম্.); কেবল মুখোরোচক দ্রব্য বা “মুখচার” খাইবার স্পৃহা (সিকোনা)। মিষ্ট দ্রব্য ভালবাসে (ব্রাই: ইপিক্: ক্যালী-কার্ব: লাই: ম্যাগ-মিউ: সল্ফ:)। মাংসে এবং উগ্র সুরাতে অরুচি (মাংসে অরুচি=অ্যাসিড্-মিউ: সিকোনা; নক্স-ভম: পেট্রোল্ সালিশীয়া;—সূরায় অরুচি=স্ত্রাবাদ্: ইয়ে মার্ক-সল্:)। হৃদমনীয় তৃষ্ণা, কেবল শীতল পানীয় পান করিবার জন্ত লালায়িত হয় (অ্যাকোন্: ব্রাই: সিনা ফস্: ভেরেট্), বৃদ্ধি=রাত্রে মুখ শুষ্ক হইয়া যায় বলিয়া। উদগার,—বিবমিষা কিম্বা পাকশয় মধ্যে চিন্চিন্ অমুভব সহযোগে উপশম=শয়ন করিলে; বৃদ্ধি=শয্যা উঠিবার সময় বিবমিষা,—বরফ জল পানাস্তে (অ্যাসিড্-কার্বল্: স্ট্রাট্-আর্স্.), কিম্বা আহারাস্তে (মার্কিউরীয়াল্-পেরেন্: সিকেলী), হঠাৎ বমন সহ; বৃদ্ধি=রাত্রে। উদরোদ্ধ প্রদেশে জলবেধবৎ বেদনা (ক্যামো:) বা দপদপানি (সাইকীউটা; সিকোনা; পল্সে:)। আহারাস্তে যেন কতই আহার করিয়াছে কিম্বা পাকশয় মধ্যে যেন এক খণ্ড প্রস্তর রহিয়াছে এইরূপ পরিপূর্ণতা বা ভার বোধ হয় (লাই: নক্স-ভম: পল্সে: হাইড্রাট্: ব্রাই: ক্রিয়ো: অ্যাণ্ট-ফ্রুড: সিকোনা; হুউম্)। উদরোদ্ধ প্রদেশে চাপবোধ,—যেন পেট ফুলিয়া উঠিয়াছে। ভোজনাতে নিদ্রা যাইবার অত্যন্ত আকাঙ্ক্ষা, পাক ও অজ্ঞানশয় পরিপূর্ণ ও ভারবোধ হয়, বমনোদ্বেক সহ বিবমিষা, আলস্ত বোধ, শিরোগূর্ণন ও শিহরণ (আহারাস্তে প্রবল নিদ্রাবেশ=লাই: নক্স-মস্: সাইকীউটা, ল্যাকেসিস্)। শীতল জল ও শীতল দ্রব্য পান করিবার আগ্রহ।

**অজ্ঞানশয়।**—কুক্ষী মধ্যে, বিশেষত: উদরে, যেন আবাত প্রাপ্ত হইয়াছে, এইরূপ ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা; বৃদ্ধি=যে পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করে সেই পার্শ্বে, পার্শ্ব পরিবর্তন কালে এবং প্রথম নড়িতে গেলে। উদর ক্ষীত বা আশ্বানবায়ুপূর্ণ হইয়া উঠে, বিশেষত: আহারের পর (লাই: সল্ফ্: কার্বো-ভে: লিলীয়াম্-টাই: সিপী:), এবং সমস্ত দিবস তন্মধ্যে “ফুটফাট্ গুজগাজ্” বা উৎসেচন অমুভূত হয় (ডায়োডেনা: লাই: স্ট্রাট্-মিউ:)। অল্পপ্রদাহ ও অজ্ঞানশয়বরণী প্রদাহ তৎসহ বিকার লক্ষণ প্রকাশ পায় (অল্পপ্রদাহ=এপীস্: বেল্: ব্রাই: টেরিব্: ল্যাকে:—অজ্ঞানশয়বরণী প্রদাহ=আর্স্: বেল্: ক্যামো: লাই: টেরিব্:)। অল্পশূল—রোগী হেঁট হইয়া চলিতে বাধ্য হয়; বৃদ্ধি=রাত্রে এবং জলে ভিজিলে। অজ্ঞানপ্রদাহ= (বেল্: ওপী: থুয়া: ল্যাকে: প্লাম্:)। উদর মধ্যে বোধ হয় যেন কি একটা ছিঁড়িয়া গিয়াছে (যেন অল্প সকল ছিঁড়িয়া গিয়াছে গ্র্যাফ্:)। নাভির ঈষদুর্দ্ধে উদর কুঞ্চিত হইতেছে ইহা বেশ দেখা যায়। উর্দ্ধগামী স্থলজপ্রদেশে ব্যথা বোধ। উদর শিথিল, চলিতে গেলে তলভ্যস্তরাংশ যেন ছলিতেছে এইরূপ বোধ হয় (ইক্টোডিস্: স্ট্রাট্-মিউ:)।

**অলস্ত ও অল।**—উদরায়ন ও আমাতিসার,—মল, জলবৎ, আময়ন এবং শোণিতাক্ত, তৎসহ বিবমিষা, উরু পশ্চাতে বিদারণবৎ বেদনা এবং অত্যন্ত কুহন বর্তমান

থাকে ; কখনও বা মল ফেনিল (কলো: মার্ক্: পডো: সলফ্:); কখনও বা খেতবর্ণ (মার্ক্: নক্স্: পলসে: হুউম্); যন্ত্রণারহিত এবং অজীর্ণ; টাটকা মাংস ধোয়ানীর মত (ফস্: আত্মিক অরাদিকারে রাড্রে পীত-কপিশবর্ণ, রক্তরঞ্জিত, পুতিগন্ধময় এবং অজ্ঞাতসারে নির্গমন-শীল। নৈশ উদরাময়,—উদর মধ্যে ভয়ানক বেদনা; উপশম=মলত্যাগান্তে বা উপুড় হইয়া শুইলে (কলো: ব্রাই:)। অর্শ,—ক্ষতযুক্ত এবং অক্ল; মলত্যাগান্তে বহির্গত হইয়া পড়ে এবং মলাস্ত্রমধ্যে চাপ বোধ হয়, যেন সমস্ত বহির্গত হইয়া পড়িবে। আমরক্ত,—মল মণ্ডবৎ, গন্ধহীন; রাত্রি দ্বিপ্রহরের পরে অধিকবার মলত্যাগ হয়; মলত্যাগের পূর্বে এবং পরে অত্যন্ত যন্ত্রণা এবং অস্থিরতার আবির্ভাব হইয়া থাকে। আত্মিক জরে বিকার লক্ষণের স্থচনাবস্থায় উদরাময়,—মল অসাড়ে নির্গত হয় এবং রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে; মলত্যাগ কালে উরু পশ্চাতে বিদারণবৎ বেদনা বোধ হয়।

**প্রস্রাব।**—জলে ভিজিবার পর কিছা জলীয় বায়ু সংস্পর্শান্তে বৃক্ক প্রদেশে শোধন স্বীতি এবং বিদারণবৎ বেদনা। মূত্র, উত্তপ্ত, খেতাভ এবং ঘোলা; কিছা ফিকা মূত্র এবং খেতবর্ণ তলানি; কখনও বা ঘোর লালবর্ণ,—ক্রমে ঘোলা হইয়া যায়। মূত্রাশয়ের প্রবল সঙ্কোচন,—কয়েক বিন্দু রক্তের ভ্রায় লাল মূত্র নির্গত হয় (ক্যাছা: টেরিব:)। মূত্ররোধ—অত্যন্ত কটিবেদনা বশত: রোগী অস্থির হইয়া পড়ে। বিভক্ত শ্রোতে মূত্র নির্গত হয় (ক্যানাব-ত্রাট্: ক্যাছা: চিম্যাফিলা-আছে: মার্ক্: থৃয়া:)। দিবারাতি পুন: পুন: প্রস্রাব-বেগ এবং প্রচুর প্রস্রাব। অধিক জলপান করিলেও প্রস্রাবের পরিমাণ হ্রাস হইয়া যায় (র্যাকেনাস্)। জলে ভেজার মত মেরুদণ্ড আক্রান্ত হয় এবং প্রস্রাব অত্যন্ত ধীরে ধীরে নির্গত হয়। রাড্রে স্থির হইয়া থাকিলে অসাড়ে প্রস্রাব হইয়া থাকে।

**পুংজননেন্দ্রিয়।**—রাড্রে লিঙ্গোদগম; প্রস্রাববেগ সহযোগে লিঙ্গোদগম। লিঙ্গমণি এবং লিঙ্গাবরকের স্বীতি, ঘোর লালবর্ণ এবং বিসর্পাক্রান্তবৎ পরিদৃশ্যমান হইয়া থাকে। মুক্ অনমনীয় ও পুরু হয় এবং ভয়ানক কণ্ঠযুক্ত হইয়া থাকে। মুক্কের শোধ বা স্বীতি। জননেন্দ্রিয়ের উপর এবং মুক্ বা উরুর মধ্যস্থলে রসগুটা উদগত হয় (ক্রোট্-টিগ্: ত্রাট্-মিউ: রাস্-ভিন্: )।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়।**—আর্ন্তব,—অকালে প্রকাশ হয় এবং প্রাব প্রচুর ও দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া থাকে; শোণিত ফিকা এবং কষায় (ক্যালৌ-কবাব্: ল্যাকে: ত্রাট্-সলফ্: পেট্রোল:)—যোনি বহির্দেশে ঐ প্রাব লাগিলে কুট্-কুট্ করে এবং কণ্ঠতির উদ্বেক হয়। আর্ন্তব-ভাব,—জলে ভেজার জন্ত (পদদ্বয় জলে নিমজ্জন বা পদদ্বয়ে শীতল জল সংস্পর্শ বৃশভ:—অ্যাকো: পলসে:), স্তনে দৃঢ় আইসে। জরায়ু হইতে শোণিত প্রাব,—প্রাবের সময় প্রসব, বেদনার ভ্রায় যন্ত্রণা উপস্থিত হয়; শোণিত ঘনীভূত (আগিকা: ককাস্: ত্রাবাইনা)। জরায়ু আদি যন্ত্রাদির নির্যাকর্ষণ,—কটিদেশ অত্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে, যেন সমস্ত বহির্গত হইয়া পড়িবে ইত্যাকার অস্থভূতি (বেল্: ক্রিহো: লিলীয়াম্ টাই: সিপীয়া: ল্যাক্-ক্যান্: ত্রাট্-কবাব্: গডো:); বিশেষত: ঝাঁড়াইলে (সিপীয়া: কোণারাম্: রিউম্) বা পানচারণ কালে নির্যাকর্ষণ

লিলী-টাই: প্র্যাট্: ) ; নিম্নাকর্ষণ ও কটিবেদনার উপশম=কোন কঠিন শয্যায় শয়ন করিলে ( চিং হইয়া শুইলে কটি বেদনার উপশম=জাট-মিউ:—টিপিয়া দিলে উপশম=ক্যালী-কার্ক: ) ; অতি পরিশ্রমজনিত জরায়ুভ্রংশ । যোনি মধ্যে অত্যধিক স্পর্শকাতরতা বশত: রমণালিঙ্গনের ব্যাঘাত হয় ( ইথে: ক্যালী-কার্ব: ফেরাম্-মিউ: ) ; যোনি বহির্দেশ প্রদাহান্বিত এবং বিসর্পাক্রান্তবৎ ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ( ক্যালকে: ক্রোটন: মার্ক: গ্র্যাফ: ) । গর্ভাবস্থায় শোণিতস্রাব ( ককীউ: টুলীয়াম্ ;—এমন কি শোণিতস্রাব বশত: গর্ভস্রাব হইবার উপক্রম হয়=সিগ্লামোমাম্ ;—তৃতীয় মাসে এইরূপ হইলে=ক্রিয়ো: ) হয় এবং চলিতে ফিরিতে গেলে বস্তিদেশের চতুর্দিকস্থ সন্ধি সকল যেন আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি ( অবশ বোধ=ক্যালকে:—যেন বস্তিদেশীয় অস্থি সকল আরা পড়িতেছে=মীউরেক্স:—নিতম্বদেশীয় সন্ধি সকল যেন এলাইয়া পড়িতেছে—শয়নে উপশম=ইস্কীউ-হিপ্: ) । অতি পরিশ্রম বা কটি মচকাইয়া যাওয়ার জন্ত আসন্ন গর্ভস্রাব । প্রসবাস্তিক ক্রেদস্রাব বিকৃতি প্রাপ্ত হয়, অধিক দিবস স্থায়ী হয় বা যখন তখন পুনরাবিভূত হইয়া থাকে । হৃতিকাপ্তস্ত,—হৃতিকা কালে বা গতিগীদিগের পায়ের শ্বেতবর্ণ শোথ ( ব্রাই: ল্যাকে: পল্‌সে: ক্যালকে: ) ; প্রসবাস্তিক জরায়ু প্রদাহ ( ব্রাই: সিকেলাই: ওপী: ), তৎসহ বিকার লক্ষণ । স্তন শৈত্য সংস্পর্শ বশত: ক্ষীত হইয়া উঠে এবং উহার চতুর্দিকে আরক্তিম রেখা সকল প্রতীয়মান হয় ( বেল্: ফাইটো: ব্রাই: ) । স্তন্যস্রাবাতিশয্য ( বেল্: ক্যালকে: কোণা: ফন্: ল্যাকে: ) ; সার্বাঙ্গিক উত্তাপ আবিভূত হইয়া দুগ্ধ অদৃশ্য হয় ( অজ্ঞাত কারণে হইলে=কষ্টি: পল্‌সে:—শৈত্য সংস্পর্শ বশত: হইলে=ব্রাই:—হৃতিকা জরাধিকারে ক্যামো: ) ; স্তনদুগ্ধ ছিঁড়িয়া যায় ; ( বোরাক্স: ) ; স্তন হইতে জমাট দুগ্ধ ও পুণ নির্গত হয় ।

**শ্বাসশ্বাস** ।—স্বরতন্তর অতি পরিশ্রম বশত: স্বরভঙ্গ ( আণিকা ; ক্যাম্প: কষ্টি: ফেরাম্-ফন্: ক্যালী-ফন্: ফন্: ) ; গায়ক, বক্তা ও অভিনেতা দিগের স্বরভঙ্গ ( আর্জেণ্ট-মেট্: এরাম্-ট্রাই: কষ্টি: ফেরাম্-ফন্: ষ্টিলিং: ) । স্বরভঙ্গ ও স্বরনলী মধ্যে কর্কশতা অমুভূতি, এবং বক্ষোমধ্যে অত্যন্ত কর্কশতা ও ক্ষয়িত্বকবৎ ব্যথা বোধ । বায়ুনলীর অভ্যন্তর হইতে বোধ হয় যেন গরম বায়ু নির্গত হইতেছে । শ্বাসপ্রশ্বাস কালে স্বরনলী মধ্যে শৈত্য অমুভূতি ( শ্বাস-প্রশ্বাস কালে স্বরনলী মধ্যে গৃহীত বায়ু শীতল বোধ হয়=সিষ্টাস্ ; স্বরনলী মধ্যে শৈত্য অমুভূতি=ব্রোম্: ) । শ্বাস প্রশ্বাস কালে চাপবোধ,—যেন গৃহীত বায়ু উদরোর্দ্ধ প্রদেশে পর্য্যন্ত বাইয়া আটকাইয়া যাইতেছে ( যেন গৃহীত বায়ু উদরোর্দ্ধ প্রদেশে পর্য্যন্ত বাইতেছে না,—যেন নিশ্বাস তলাইতেছে না=ফ্রাগাস-ম্পাই: ) ; আহারান্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; রোগীর অত্যন্ত উত্তেজিত উপস্থিত হয়, যেন সে তাহার তৃপ্তিজনক গভীর শ্বাস লইতে পারিতেছে না । প্রতিগ্ৰা সংযুক্ত জ্বর বা বহুব্যাপক সন্ধিতে বায়ুমার্গ সকল বোধ হয় যেন বদ্ধ হইয়াছে ; প্রবল শুষ্ক এবং কণ্ডুভিজনিত কাসি ; প্রত্যহ সন্ধ্যা হইতে রাত্রি ১২টা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি ; কটিদেশ ও প্রত্যঙ্গাদি আড়ষ্ট বোধ হয় । কাসি,—শুষ্ক এবং বিরক্তিকর ; বায়ুনলীভূজ মধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত কাসি ; দেহের কোন অংশ, এমন কি একটি বাহু পর্য্যন্ত, অনাবৃত করিলে কাসির উজ্জেক হয় ( হিপ্পার—

হস্ত বা পদ অনাবৃত করিলে অঙ্গশুলের বৃদ্ধি হয় = রিউম) ; বক্ষ-মধ্যে বিদারণ ও শূলবেধবৎ যন্ত্রণা, প্রচুর শ্বেদোদগম ( ওপী: ক্যালী-কার্ব: পল্‌সে: শ্রাবাড্: ) এবং পাকস্থলী মধ্যে বেদনা বোধ হইতে থাকে ( ক্যাম্‌ফা: ল্যাকে: ) ; কাসির বৃদ্ধি বা আধিক্য সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রি ১২ টার পূর্বে ; কিম্বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের অনতিপরেই ( আলীউ: কার্‌কো-ভেজি: ক্যালী-কার্ব: সিলিশীয়া: ) ; কথা कहিলে ( হায়ো: রীউমেস: ষ্ট্যানাম: ) , শয়ন করিলে—বিশেষতঃ বাম পার্শ্বে ( লাই: প্যারিস্: ফস্:—রাত্রে শয়নান্তে = ডলিকস্: ড্রোসেরা: ) কিম্বা স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে ( সোজা হইয়া বসিলে = ট্রাট-মিউ: অ্যাকোন্: ) । গম্মার কষায় পুষ্যময় ; কিম্বা ফিকা হরিদ্বর্ণ, শীতল শ্লেষ্মাময় এবং পুতিগন্ধযুক্ত ; অথবা ফিকা, জমাট বা কপিশবর্ণ শোণিত । অর্যাকারে শীতাবির্ভাবের পূর্বে হইতে শীতের সময় পর্য্যন্ত নিরন্তর কাসি ( সিকোনা: সাল্‌ফ: ) বশতঃ রোগী ক্রান্ত হইয়া পড়ে ( শ্রাষ্টীউকাস্: ;—শীতের সময় = ফস্: শ্রাবাড্: ) । কাসিতে কাসিতে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন করিয়া ফেলে ( ব্রাই: ফেরাম্: ট্রাট-মিউ: ) ।

**বক্ষ** ।—বক্ষ-মধ্যে শূলবেধবৎ বেদনা, —বৃদ্ধি = বিশ্রামের সময় বা স্থির হইয়া থাকিলে ( রাস্-র্যাড: শ্রাষ্টীউ: ) , হাঁচিলে ( বোর: ড্রোসে: মার্ক: ) ও শ্বাসপ্রশ্বাস কালে ( বোর: ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: স্কীলা: ষ্ট্যানাম: ) কিম্বা বক্র হইয়া বসিলে । বক্ষ-মধ্যে চিন্‌চিন্‌ করে এবং পর্শুকাস্তর্গত প্রদেশে টান বোধ হয়, বিশেষতঃ স্থির হইয়া থাকিলে । ফুস্‌ফুস্‌প্রদাহ-উদ্ভূত পুষ্য পুনরাশোষণ বশতঃ ( অস্: কার্‌কো-ভেজি: ক্রোটেলাস্: ল্যাকে: পাইরোজেন্: ক্যালী-ফস্: ফস্: সেক্রিস্: ) ,—বিকার লক্ষণ প্রকাশ পায় ( অ্যান্ট-টার্ট: ব্রাই: লাই: ফস্: সাল্‌ফ: ) ; তৎসহ বক্ষ-বিদারক কাসি এবং অস্থিরতা ; স্থির হইয়া থাকিলে যন্ত্রণা ও শ্বাসকৃচ্ছের বৃদ্ধি হয় ( অরাম্: সেনেগা: ) । রক্তকাস বা শোণিতাক্ত গম্মার ( আর্গিকা: ফেরাম্: ইপিক্: লিডাম্: ফস্: পল্‌সে: সাল্‌ফ: ) , বংশীবাদন প্রভৃতি ফুস্‌ফুসের অতি পরিশ্রম বশতঃ রক্তকাস ( ইপিক্: মিলিফোল: ) শোণিত উজ্জ্বল লালবর্ণ ( বেল: ডালক্যা: হায়ো: স্যাবাই: ) ; বক্ষের নিম্নাংশে বেদনা বোধ হয় ; কোন মানসিক উদ্বেগের কারণ হইলেই উহা পুনরাবির্ভূত হয় । ফুস্‌ফুসের দুর্বলতা বশতঃ রোগী গৃহবির্ভাগে পাদচারণ করিলে এত হাঁপাইয়া যায় যে সে কথা कहিতে পারে না । বক্ষপার্শ্বে বেদনা, বেদনা বক্ষ হইতে স্বন্ধে সঞ্চারিত হয় । কাসিলে মুখে রক্তের স্বাদ অনুভূত হয় ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—উৎকট শারীরিক ব্যায়াম বা পরিশ্রম জনিত হৃৎপিণ্ড পরিবর্দ্ধন ( অ্যাকো: আর্গিকা: ব্রোমীয়াম্: ) । হৃৎপিণ্ডের যন্ত্রগত রোগ ; হৃৎপিণ্ড প্রদেশে সূক্ষ্মাঙ্গ শলাকা-বেধবৎ বেদনা এবং ক্ষয়িত্বকবৎ ব্যথা ; বামবাহু অসাড় ও অবশ ( অ্যাক্টীয়া: অ্যাকোন্: ক্যালীয়া: ) , এবং ঐ হস্তের অঙ্গুলি সকল চিন্‌চিন্‌ করে ( অ্যাকোনাইটাম্: ) । পাদচারণান্তে ফুস্‌ফুস ও হৃৎপিণ্ড ক্ষীণ হইয়া পড়ে এবং হৃৎপিণ্ড বোধ হয় যেন কম্পিত হইতেছে । স্থির হইয়া উপবেশন কালে প্রবল হৃদস্পন্দন ( কার্‌কো-ভেজি: ল্যাকে: ;—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে = স্পাইজিলীয়া ;—বেড়াইলে ভাল হইয়া যায় = ম্যাগ-মিউ: ) ,—হৃদস্পন্দন বশতঃ সমস্ত দেহ যেন স্পন্দিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় ( ট্রাট-মিউ: স্পাইজি: ) ।

**গ্রীবা ও প্রষ্ঠ** ।—গ্রীবা আড়ষ্ট, মস্তক ফিরাইতে গেলে গ্রীবা টান বোধ হয় । স্বন্ধে ও পৃষ্ঠে ব্যথা এবং যেন মচকাইয়া গিয়াছে এইরূপ আড়ষ্টতা বোধ হয় । শিরদাঁড়ার বক্রতা (ক্যাল্কে: লাই: পল্‌সে: সিলি: সল্‌ফ:) গ্রীবাদেশীয় শিরদাঁড়ার বক্রতা = (ক্যাল্কে: সিকিলিন:) । মেরুমজ্জাবরণী প্রদাহ = মেরুমজ্জা পর্য্যন্ত প্রদাহান্বিত হইয়া থাকে, জলে ভেজার জন্ত (ফস:) বা আর্দ্র ভূমিতে শয়ন করিয়া নিদ্রা যাওয়ার জন্ত । নিতম্বদেশে ব্যথা বোধ,—কোন কঠিন বস্তুর উপর কটি স্থাপন করিয়া (চিং হইয়া) শয়ন করিলে উপশম বা ব্যথার লাঘব হয় (ত্রাট-মিউ:) । কটিবাত । কটি ব্যথা করিতে থাকে, যেন দীর্ঘকাল যাবত বসিয়া বা হেঁট হইয়াছিল (রডো: প্যালেডীয়াম্: অনস্-মোড: ওলীয়ান্:) । বগলের গ্রস্থি ব্যথা ও ক্ষীতিযুক্ত (অ্যামন্-কার্ব: ষ্টাফাই:) । পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে বিদারণবৎ বেদনা, দেহ সঞ্চালনে বেদনার হ্রাস বৃদ্ধি হয় না ; বৃদ্ধি = শৈত্য সংস্পর্শে এবং উপশম = উত্তাপ প্রয়োগে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—স্বন্ধদেশে বিদারণবৎ বেদনা ও জ্বালা অনুভূতি (বিদারণবৎ বেদনা = গ্যাষো: ম্যাগ-মিউ: পল্‌সে:—জ্বালা—বাম স্বন্ধের নিম্নে = এল্যাঙ্কাস্: দক্ষিণ স্বন্ধে = আইরিস: কার্কো-ভেজি:) এবং বাহু অবশ বোধ হয় (আমিল: ককীউ: ফাইটো: সিপী:) ; বৃদ্ধি = শীতল বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শে, শয্যায় শয়ন কালে এবং স্থির হইয়া থাকিলে । বগলের গ্রস্থি মধ্যে পুষ হওয়া (ডিপ: মার্ক: ইলাপ্স: মার্ক-বিন্: ক্যালী: সাইলি:) । সন্ধার সময় হস্ত উত্তপ্ত ও ক্ষীতিযুক্ত হইয়া থাকে (ব্রাই:) । করপৃষ্ঠ বিদারিতত্বক বা হাতের পিটে ফাটা,—জল লইয়া অধিক ব্যবহার করার জন্ত (ক্যাল্কে: হিপ: সিপীয়া: সল্‌ফ: সার্স:) । হাতের উপর আঁচিল (ডাল্‌ক্যা: ক্যাল্কে: কষ্টি: ল্যাকে: সিপীয়া: থুয়া:) । হস্তের অঙ্গুলি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে (আসিড-বেনজো: ক্যাল্কে-সল্‌ফ:) । নখমূলে ছাল উঠা (ত্রাট-মিউ: সল্‌ফ: ক্যাল্কে: মার্ক: সাইলি:) । বাহু উত্তাপ রহিত, অসাড় এবং অবশ । বাতাস্রিত পক্ষাঘাত বশত: দক্ষিণ বাহু অত্যন্ত ক্ষীণ । বাহুর অস্থি বর্দ্ধন,—তন্মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় ও জ্বালা করে এবং ঐ ক্ষত হইতে রসের গায় পুষ নিঃসৃত হয় । বাহুর উপরিস্থিত শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । মণিবন্ধের উপর দলবদ্ধ রসপীড়কা বাহির হয় । উরু শিখর বেদনা (আস: ক্যাল্কে: কলোসিস্থ: ক্যালী-কার্ব: পল্‌সে: সাইলি:),—রোগী স্বীয় অঙ্গাতসারে খুঁড়াইয়া চলে ; জাহ্নসন্ধি মধ্যে অধিক বেদনা অনুভূত হয় ; অতিরিক্ত পরিশ্রম করিলে এবং রাত্রে, বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । পদবিক্ষেপ কালে পদদ্বয় থাকিয়া থাকিয়া স্পন্দিত হইতে থাকে । দক্ষিণ উরু পাস্চাতিক স্নায়ুশূল বা গৃধ্রী (কার্কোন্-সল্‌ফ: চিনিন্-সল্‌ফ: কলোসিস্থ: ল্যাকে: প্ল্যাণ্টাগো: সিপীয়া: টেলীউ:)—নিরন্তর ব্যথা বোধ হয় ; বৃদ্ধি = রাত্রে, শীতল বা জলীয় বায়ুতে ; উপশম = মর্দনে, উত্তাপ প্রয়োগে এবং ব্যায়ামাস্তে দেহ গরম হইলে ; আক্রান্ত অঙ্গ অসাড় বোধ হয় এবং সড় সড় করে ; রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিতে থাকে ; বিশ্রামে বৃদ্ধি এবং দেহ সঞ্চালনে উপশম । জলে ভেজার জন্ত থাকিয়া থাকিয়া পদদ্বয়ে তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয়, বিশেষত: দেহ উত্তপ্ত এবং ষ্বেদোদগমোন্মুখ হইলে (ষ্বেদোদগম কালেই “রাস-ডাইভাসিলোবা” ও “রাস-ভিনিনেটা”র অধিক শক্তি প্রকাশ পাইয়া থাকে) । পাস্বে খাল ধরে,—রোগী

শয্যাভ্যাগ করিয়া পাদচারণ করিতে বাধ্য হয়। রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর এবং বেড়াইবার পর বসিলে জজ্বাডিম্বাতে খাল ধরে। ক্ষত,—পদের উপর; ক্ষত হইতে অজস্র রস পড়ে (মার্ক-সল্: ল্যাকে: কমোক্রুড:); শোথযুক্ত পদের ক্ষত,—পাতলা, আঠার গায় রস নিঃসৃত হয়। দীর্ঘকাল পদদ্বয় বুলাইয়া উপবেশন করার জন্ত বা ভ্রমণ বশত: গোড়ালি বা তল্লিকটস্থ প্রদেহ ক্ষীত হইয়া উঠে; চরণদ্বয় সঙ্ক্যার সময় ক্ষীত হইয়া থাকে। রাত্রে পদদ্বয় অসহনীয় কণ্ঠতিযুক্ত হইয়া থাকে; বহুকালের চুলকুনি দেখা দেয়। মচকান, অতি ভার দ্রব্য উত্তোলন বা উচ্চস্থান হইতে কোন বস্তু অবতারণ করার জন্ত প্রত্যঙ্গ বিশেষের ক্ষীতি, আড়ষ্টতা এবং অসঞ্চালনীয়তা। প্রত্যঙ্গাদির বিস্তৃতি প্রবণ বিসর্প (এপীস্; আর্গিকা; গ্র্যাফ্: হিপ: ল্যাকে: ভেরেট-ভির্: )। বাত্যাশ্রয়জনিতবৎ বেদনা,—আক্রান্ত অঙ্গে অসাড়তা ও চিন্চিন্-কারী বেদনা বোধ হয়; আক্রান্ত সন্ধি আড়ষ্ট ও আরক্তিম; চিক্ণ ক্ষীতিযুক্ত,—স্পর্শ করিলে তন্মধ্যে সূচীবৎবৎ বেদনা অনুভব হইয়া থাকে; বিশ্রামের পর প্রথম দেহ সঞ্চালন কালে বা প্রাতে শয্যাভ্যাগ কালে অধিক বেদনা ও আড়ষ্টতা; রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর এবং জলীয় বা আর্দ্র বায়ু সংস্পর্শেও বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে; কিছুক্ষণ যাবৎ আক্রান্ত অঙ্গ অনবরত সঞ্চালন করিলে বেদনার উপশম হইয়া থাকে। বিশ্রামকালে বা রাত্রে আক্রান্ত অঙ্গে বিদারণবৎ বেদনা অনুভব হইয়া থাকে। যে অঙ্গ চাপিয়া শয়ন করে, বিশেষত: যে বাহু চাপিয়া শয়ন করে, তাহা অসাড় হইয়া যায় বা তাহাতে “ঝাঁঝ” ধরে। সমস্ত দিবস কর ও চরণদ্বয় অত্যন্ত শীতল বোধ হয়।

**সান্ধিভিক্ষক**।—পক্ষাবাত,—স্বাভাবিক বা অনভ্যাস্ত পরিশ্রমের পর (আর্গি: আস্:); প্রসবাস্তে; জলে ভেজা বা আর্দ্র ভূমিতে শয়নাদি বশত: বাত্যাশ্রয় সম্ভূত (আর্গি: ব্রাই: ক্যাল্কে-ফস্: জেল: ক্যালীমিউ: লাই:); অতিশয় কামাচারিতা জনিত (ফস্: ক্যাল্কে: নক্স; ট্রাট্-মিউ: ক্যালী-ব্রোম্—হস্তমৈথুনাди জনিত=ক্যালকে: সিক্কা: ষ্ট্যান্:); সবিরাম বা আত্মিক জ্বরের পর (আস্: ল্যাকে: ট্রাট্-মিউ: নক্স: সল্ফার: ) এবং অবসাদ প্রাপ্তির পর (ফস্: ট্রাট্-ফের্: ল্যাকে:); আক্রান্ত অংশ ব্যাথাশূন্য, কিম্বা বেদনা জনক আড়ষ্টতা ও বিদারণবৎ বেদনা-যুক্ত, অসাড় এবং তন্মধ্যে চিন্চিন্ করে। একপার্শ্বগত পক্ষাবাত (কষ্টি: কালী-আয়োড: ইল্যাপ্স), দক্ষিণ পার্শ্বগত (এপীস্; আর্গি: বেল্: ওপী—বাম পার্শ্বগত=ল্যাকে: নক্স-ভম্:), —আক্রান্ত অংশে বোধ হয় যেন “ঝাঁঝ” ধরিয়াছে। শোথ,—ঘোলা মুত্র স্রাব হয়। গ্রন্থি সকল ক্ষীত, উত্তপ্ত এবং ব্যাথান্বিত হইয়া থাকে; গ্রন্থি কাঠিন্য প্রাপ্ত হয় এবং তন্মধ্যে পুণ্ড্র উৎপন্ন হয়। প্রত্যঙ্গাদিতে বেদনা,—যেন অস্থির উপর হইতে মাংস সকল উৎপাটিত হইতেছে (থুয়া); যেন অস্থির উপর হইতে মাংস তক্ষিত হইতেছে (অ্যাসিড-ফস্:)। হস্ত পদাদির দীর্ঘাঙ্গি সকল প্রদাহান্বিত ও ক্ষীত হইয়া থাকে। এতজ্জনিত বেদনাদির বৃদ্ধি=বৃষ্টির পূর্বে (হডো:); রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর; প্রাতে; নিদ্রা বাইবার পূর্বে; ঘ্রান করিলে (অ্যান্টি-ক্রুড:; শীতল জল সহ হয় না; হেমন্তকালে ঝোপাদির আবির্ভাব হইয়া থাকে; কাসিলে; দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিলে; শৈত্য বা শীতল

জলীয় বায়ু সংস্পর্শে; খাদ্যাদি চর্ষণ কালে; পদদ্বয় শুটাইয়া থাকিলে; দৈহিক পরিশ্রমে; জলপানান্তে ( কাসি—মার্ক: সিলি: ); মস্তক অনারত করিলে ( সর্দি হয়=হিঃ সিলি: ); শয়নান্তে ( কোণা: ড্রোসেরা: লাই: পাল্‌সে: প্লাট: শ্রাস্টীউ: ); বিশ্রামে; উপবেশন বা কথা কহিলে; স্বৈদোদগম কালে ( ইপিঙ্: মার্ক: স্পঞ্জীয়া ); বস্ত্রাদি উন্মোচনান্তে; কুজ্‌বাটিকাময় দিনে; জলে ভিজিলে এবং রমণীদিগের স্তুতিকা গৃহে অবস্থিতি কালে ।

**অক্ষ** ।—গাত্রত্বক অসহনীয় কণ্ডুয়নযুক্ত হইয়া থাকে এবং সর্কাক্সে রক্তবর্ণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র হামের মত কণু বাহির হইয়া থাকে । সর্কাক্সে কণুতির উদ্বেক হইয়া থাকে, বিশেষতঃ লোমাবৃত অংশে ( কালী-বাই: ); কণ্ডুয়নান্তে জ্বালা আরম্ভ হয় ( গ্যাছো: গসিপী: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: সিপী: ) । শীতপিত্ত বা আঘাত—জলে ভেজার জন্ত; বাতব্যাধি অধিকারে; ( আটিকা-ইউ: ); জ্বরাদিকারে শীত ও উত্তাপাবস্থায় ( ত্রাট-মিউ: আস্:—শীতাবস্থার পর=ইল্যাট:—উত্তাপাবস্থায় ও ঘর্ম্মাবস্থার পর=এপীস: ); শীতল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয়; উত্তাপাবস্থায় গাত্র মর্দন করিলে কণ্ডুয়ন বৃদ্ধি হয় এবং ঘর্ম্মাবস্থায় ভয়ানক কণ্ডুয়ন উদ্বেক করিয়া মিলাইয়া যায় ( উত্তাপাবস্থার আরম্ভের সহিত আঘাত সকল মিলাইয়া যায়=হিঃ ) । উদ্বেদ, —দক্ষবৎ ( গ্রাফ: ত্রাট-মিউ: সিপীয়া: টেলীউ: ),=তন্মধ্যে অনবরত কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয়, জ্বালা করে এবং চিন্ চিন্ করে; উদ্বেদ বিলুপ্ত হইলে বক্ষ মধ্যে বেদনা এবং আমাশয় রোগের আবির্ভাব হইয়া থাকে এবং ঐ উদ্বেদ পুনরাবিভূত হইলে বক্ষবেদনা ও আমাশয় অদৃশ্য হয় । পামাকচ্ছু,—আক্রান্ত অংশের উপরিভাগ দগদগে এবং ক্ষয়িত্বক; ক্ষত সকল ঘন চিপিটিকাবৃত এবং তন্মধ্য হইতে দুর্গন্ধ রস নিঃসৃত হয় । কোন একটা ক্ষুদ্র আরক্তিম অংশের উপর কিঞ্চিৎ বিস্তৃতি প্রবণ, আরক্তিম বিসর্পবৎ-অবস্থা-প্রাপ্ত-স্থানের উপর রসপীড়কা সকল বাহির হয়; আক্রান্ত অংশের অভ্যন্তরে অত্যন্ত কণুতির উদ্বেক হয় এবং কণ্ডুয়নান্তে উরু মধ্যে বেদনা বোধ হইতে থাকে । পুষবটীর গ্রাফ উদ্বেদ! পোড়ানারঙ্গা,—প্রতি বিশ্বিকার মূলদেশ রক্তিমা বেষ্টিত । দক্ষমেথলা গাত্রত্বক ক্রমে পুরু হইয়া কাঠিন্ত প্রাপ্ত হয় । সাংঘাতিক বিষত্রণ, ( নীলাভ [ ল্যাক: ] ও বিগলনপ্রবণ=আস্: ল্যাকে: ) । মন্থরিকা বা বসন্ত,—শুটী সকল উঠিয়া বসিয়া যায় এবং নীলবর্ণ ধারণ করে, কিঞ্চিৎ তন্মধ্যে শোণিত নির্গলন বশতঃ কাল হইয়া যায় ( অ্যা-মিউ: সিকোণা ); বিকারাবস্থা ( অ্যাসিড-ফস্: ক্লোরাম্ ) । শীতক্ষেট—(অ্যাগার: পেটোল: ) বা পাকুই ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রাবেশ নাই, অথচ থাকিয়া থাকিয়া প্রবল হাই উঠে এবং যেন হনুদ্বয় সন্ধি-বিশ্লিষ্ট হইয়া গেল এইরূপ ও স্টীবেধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । আহারান্তে অত্যন্ত নিদ্রাবেশ ও আলস্ত বোধ । প্রগাঢ় নিদ্রা,—বোধ হয় যেন রোগী আচ্ছন্ন হইয়া রহিয়াছে । অনিদ্রা,—যজ্ঞণা বশতঃ; রাত্রি ১২ টার পূর্বেই অধিক; রোগী আরাম পাইবার আশায় অনবরত এপাশ ওপাশ করে । রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর অত্যন্ত গাত্র জ্বালা বশতঃ রোগী ছটফট করে অথচ, তৃষ্ণাবোধ হয় না এবং দৃঃস্বপ্ন দেখে । কোন নেশা করিবার পর মস্তক পশ্চাদিকে নিক্ষেপ ও মুখব্যাদান পূর্বক নিদ্রা যায় । পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন সহকারে অনবরত ইত্থপদাদি

প্রসারিত করে ( গা ভাঙ্গে ) ; অনেক রাত্রে নিদ্রা যায় এবং নিদ্রিত অবস্থায় চিং হইয়া শুইয়া থাকে । তজ্জাবৎ মোহ,—নাসিকাস্রবনি শ্রুত হয়, রোগী অনবরত যন্ত্রণাবাজক অব্যক্ত শব্দ করে এবং অদৃশ্য বস্তু ধরিবার জ্ঞান হস্ত বিস্তার করে গা শয্যা খুঁটিতে ( শয্যা আকর্ষণ করিতে ) থাকে । দিবা সম্পাদিত বিষয় কার্যের বিষয় স্বপ্ন দেখে ( ব্রাহ্মিঃ ) এবং নিদ্রিত অবস্থায় কথা কহে । নিদ্রিত অবস্থায় রোদন করে ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।—শীতাবস্থা,—নিরন্তর শীতবোধ—যেন রোগীর গাত্রে কেহ তুষারশীতল ( বরফের মত ) জল ঢালিয়া দিয়াছে ( অ্যান্ট্‌টাইট ) ; কিম্বা শিরামণ্ডলীর মধ্য দিয়া যেন অত্যন্ত শীতল শোণিত প্রবাহিত হইতেছে ; রোগী একটু নড়িলেই শীতাদিক্য বোধ হয় ; পান বা আহাৰাস্তে শীত বৃদ্ধি হয় ; রাত্রি ৭টার সময় শীতল প্রকোপ ; শীতাবস্থায় পূর্ব হইতে শীত আদ্যন্ত পর্য্যন্ত বিরক্তিকর, অবসাদ জনক শুষ্ক কাসি হইতে থাকে ( চায়না, সল্ফ স্যাম্বীউঃ ফস্‌: স্ত্রাবাড্‌: ) ; শীতাবস্থায় এবং অত্যাশ্রয় সকল অবস্থাতেই রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে ; শীতাবস্থার পূর্বে পুনঃ পুনঃ হাই উঠে, রোগী গাত্র ভাঙ্গিতে থাকে এবং হনু সন্ধিতে যেন আঘাত লাগিয়াছে বা যেন মচকাইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । পৃষ্ঠের উপর দিয়া শীত প্রবাহিত হয়, বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় ; জলপান করিলে শীতের বৃদ্ধি হয় ( ক্যাম্পঃ নক্সঃ ভেরেটঃ ) ; শীতাবস্থায় হাত পা বাধা করিতে থাকে এবং রোগীর মুখমণ্ডল শ্বেদ, বা কখন শ্বেদ ও কখন আরক্তিম প্রতীয়মান হইয়া থাকে । বামাদ্বে শৈত্যাধিক্য বোধ হইয়া থাকে । বাহির হইতে উষ্ণ গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে এত শীত বোধ হয় যে রোগী কম্পিত হইতে থাকে ( আর্জেন্ট-নাইঃ ) । উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণা প্রবল । প্রাতে ১০টার সময় প্রবল উত্তাপ আবির্ভূত হয়, হাই উঠিতে থাকে ( চিনিন্-সল্ফঃ ), নিদ্রাবেশ হয় ( আরেনীয়াঃ বিয়াথ্‌: ), ক্লান্তি ও আলস্য বোধ হয় ; গাত্রে যেন কেহ গরম জল ঢালিয়া দিয়াছে বা শিরাদি মধ্য দিয়া যেন উত্তপ্ত শোণিত বা দ্রবীভূত সীসক প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ উত্তাপ বোধ হয় ; এ সময় তৃষ্ণা বড় থাকেনা, কিন্তু মস্তক দপ্‌ দপ্‌ করিতে থাকে, উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে চাপ বা যেন ফুলিয়া উঠিতেছে এইরূপ অনুভূতি, এবং উদর মধ্যে যেন ছেদন করিতেছে এইরূপ বেদনা বোধ ও ক্ষতঘার আবির্ভাব হয় । উত্তাপাবস্থায় কাসি থাকে না কিন্তু সর্কাদ্বে শীতপিত্ত বাহির হয় এবং মর্দন করিলে আরও বৃদ্ধি হয় ; পুনঃ পুনঃ তৃষ্ণা পায় কিন্তু রোগী একটু একটু জল পান করে । রোগী ছট্‌ ফট্‌ করিতে থাকে ; একবার এপাশ একবার ওপাশ এই করে কিন্তু কোন রকমেই আমার বোধ করে না ( আর্স্‌: ক্যামোঃ পাল্‌স্‌: ব্যাপ্টিঃ অ্যাকোঃ আর্গি ) । একটু নড়িলে বা দেহ অনাবৃত করিলে শীতে দেহ শিহরিয়া উঠে । অতিসার সহ সন্ধ্যাকালে জ্বর । ঘর্ম্মাবস্থা,—যন্ত্রণা ও শ্বেদোদগম, অনেক স্থলে ঘর্ম্মোদগম কালে রোগী কম্পিত হইতে থাকে । উত্তাপাবস্থাতেও মুখমণ্ডলে ব্যতীত সর্কাদ্বে শ্বেদোদগম হইয়া থাকে ; ঘর্ম্ম প্রচুর, গন্ধ রহিত এবং অনবসাদক ( স্যাম্বীউঃ ), অনবসাদক প্রাতঃ শ্বেদ ; শীতপিত্ত, আমবাত সকল ভয়ানক কণ্ঠয়ন উদ্রেক করে এবং ঘর্ম্ম উদগমাস্তে মিলাইয়া যায় ; ঘর্ম্মাবস্থায় নিদ্রা আইসে ( পডোঃ ) ; ঘর্ম্মোদগমাস্তে সকল যন্ত্রণার শান্তি হয় না ( স্ট্রাট্‌-মিউঃ ) ।



**অনুপূরক সম্বন্ধ**।—ব্রাইয়োনিয়া, প্রতিকূল—এপৌসের পূর্বে বা পরে “রাস” কখনও ব্যবহার করিবে না।

**প্রতিবিষ বা দোষঘ্ন**।—অ্যাণ্ট-টার্ট: বেল: ব্রাই: ক্যাম্ফা: কফীয়া: ক্রোটন: মার্ক: প্লাম: র্যাণান-বাষো: রাডো: সল্ফ:।

**অনুকূল সম্বন্ধ**।—আণিকা, আসিনিকাম, ব্রাইয়োনিয়া, ক্যালকেরীয়া-কার্বাণকা, ক্যালকেরীয়া-ফস্ফরিকা, ক্যামোমিলা, কোণায়াম, ল্যাকেসিস; নক্স-ভমিকা, অ্যাসিড-ফস্ফরিকা, পলসেটিলা, সিপীয়া, সল্ফার:।

**তুলনীয় ও সদৃশ**।—হৃৎপিণ্ডাদির রোগে ( আণিকা, ব্রোমীয়া, অ্যাকো: ক্যান্থী: পলস্: অ্যাক্টী: ফাইটো: )। আন্ত্রিক অরাদিকারে বা বাতপ্লেক্সা বিকারাধিকারে—কস্: আস্: অ্যা-মিউ: কার্বো-ভেজি: ব্যাপ্টি: আণি: অ্যা-ফস্: ট্যারাক্স্: ব্রাই:। বাতাপ্রিত বেদনাদিতে=আণি: সল্ফ: পেট্রোল্: রীউটা; ষ্ট্যাফ্: ক্যালী-কার্ব: লিড: ভ্যালি: অ্যানাক্: কোণা: লাই: পলসে: ফেরাম্; হ্রাস্-র্যাড্: ক্যান্থীয়া; কোলচি: হ্রডোড:। পামাকচ্ছু রোগাধিকারে মেজের: নক্স-য়ুগ:। শিরোবেদনাদিতে=সিক্ফো: অ্যা-সাল্ফ: বেল্: স্পাইজি: কার্বো-অ্যান্:। চক্ষু রোগাদিতে=ক্যালকে: সিপি: জেলসি: ক্যান্থীয়া ( ফ্যারিংটন্: )। আমবাতিক পক্ষাঘাত—কষ্টিকাম। জলে কাজকরা—ক্যালকে। শীতল পানীয়ে কাসি—সাইলি। নাকদিয়া রক্তস্রাব (আসিড্-ফস্)। চক্ষুদিয়া জলস্রাব—ইয়ুফেসিয়া। শোথ, পায়েক্ষত—আর্স: লাইকোপ। আরক্ত জ্বর, বিসর্প সহ তন্দ্রা—এপিস্। অস্ত্রাশয়াদির প্রদাহ—ল্যাকোসিস। ব্যবসা সম্বন্ধীয় প্রলাপ স্বপ্ন—ব্রাইয়োনিয়া। কানে কটাস করিয়া শব্দ ও বেদনা—ইগ্নে: পিট্রো। শিশুগণের মেরুমজ্জীয় পক্ষাঘাত—সল্ফর:। অনারত হইতে অনিচ্ছা—আর্স: হিপার:। স্নানে অনিচ্ছা—অ্যাটি-ক্লড:। মুদা—ক্যানাবিস: মার্ক্: সল্ফ্। গিলিতে কষ্ট—চেলিড: ক্যালকে: লাইকোপ। কর্ণশূল—আরাম্: মার্ক্:। প্রতিবর্ষে প্রকাশ—আর্স:। শীতল পানীয় ইচ্ছা ও পানাস্তে বমন—আর্স:। মোচড়ানি—ক্যালকে: নক্স। জলের মত মল—কলচি: ক্যালি-বাই।

**ব্রাদ্ধি**।—ঝড় বৃষ্টি হইবার অব্যবহিত পূর্বে; শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বা বৃষ্টিরদিনে; রাত্রি,—বিশেষত: রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর বা কিঞ্চিৎ পূর্বে হইতে; শ্বেদোদগম কালে; জলে ভিজিলে; স্থির হইয়া থাকিলে বা বিশ্রামের সময়; স্পর্শ করিলে অস্বারোহণে; দেহে আঘাত বা সংঘাত লাগিলে; কোন অংশ মচকাইয়া গেলে; বিশ্রামের পর, প্রথম দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালন করিতে গেলে; যে পার্শ্ব বা অঙ্গ চাপিয়া শয়ন করে সেই পার্শ্বে বা অঙ্গে; বাম পার্শ্ব ফিরিয়া গুইলে; গলাধঃকরণ করিতে গেলে ( র্যাফেনাস্ ); অপরিমিত শারীরিক পরিশ্রমে, সন্ধ্যার পর; শয্যার উত্তাপে; শীতল জল পান, ও আহারান্তে এবং দেহ বা কোন অঙ্গ অনারত করিলে।

**উপশম**।—উষ্ণ শুষ্ক বায়ু সংস্পর্শে; দেহ উত্তমরূপে আবৃত করিলে; উষ্ণ বা উত্তপ্ত দ্রব্য পান বা আহারান্তে; দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে, দেহের অবস্থা বা পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে; মর্দনে ( শীতপিত্তের কণ্ঠতির বৃদ্ধি হয় ); কিছুক্ষণ অনবরত দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ

সঞ্চালনে ; শয়নান্তে ( অস্ত্রশূল ) ; কঠিন স্থানে রক্ষা করিয়া ( টাট-মিউ : ) পশাদিকে মস্তক হেলাইলে ; উত্তাপ প্রয়োগে এবং ব্যায়ামান্তে দেহ গরম হইলে ।

শক্তি ।—তৃতীয় দশমিক ক্রম হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়া স্থাস্থি ।—২০ হইতে ৩০ দিন ।

## রাস্ ভিনিনেটা

(RHUS VENENATA).

নামান্তর ।—রাস্ ভার্ণিক্স ।

প্রস্তুতি ।—টাটকা পাতা ও ছাল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—ক্ষোটক ; নৌহার কণ্ঠ বা পাঁকুই ; অতিসার ; অজীর্ণ ; গিলিতে কষ্ট ; পামা ; বিসর্প ; অর্শ ; নানাবিধ রসপূর্ণ উদ্ভেদ ; উত্তেজনা ; ওষ্ঠ ক্ষীতি ; কটিবাত ; হাম ; চক্ষু প্রদাহ ; রক্তসাধিক্য ; অর্দ্রাঙ্গ পক্ষাঘাত ; কচ্ছু ; গ্রীবাশূল ; আঘাত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—নানাবিধ চর্মরোগে উপকারিতার জন্তই ইহা প্রসিদ্ধ । ইহা দ্বারা দেহের নানাস্থানে প্রবল কণ্ঠন ও জ্বালা উৎপন্ন হইয়া থাকে । পামাকচ্ছু রোগে ইহার বাহ ও আভাস্তরিক উভয়বিধ প্রয়োগেই বিশেষ ফল পাওয়া যায় । যে সকল চর্ম লক্ষণে রাস টক্স : প্রয়োগে ফল পাওয়া যায় নাই, সেই সকল স্থলে রাস-ভিনিনেটা আণ্ড ও আশ্চর্য্য ফলপ্রদ হইয়া থাকে । দেহের যে সকল অংশে অস্থির উপর চর্ম ব্যতীত অন্য কোন আবরণ নাই সেই সকল স্থলের উদ্ভেদাদিতে ইহার পূর্ণ শক্তি প্রকাশ পাইয়া থাকে । এতজ্জনিত বেদনাদি স্থান পরিবর্তনশীল এবং দ্রুত আবির্ভূত ও দ্রুত তিরোহিত হইয়া থাকে । অন্ননলীর মধ্য পথে ব্যথা বোধ হয় ; রোগী অত্যন্ত বিমর্ষ ও জীবনে বীতরাগ হইয়া পড়ে ; ললাটদেশ অত্যন্ত ভার বোধ হয় এবং ব্যথা করিতে থাকে, বিশেষতঃ হেঁট হইলে বা পাদচারণ কালে ; জিহ্বামূল যেন উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ বেদনা অমুতৃত হয় এবং জিহ্বার অগ্রভাগ আরক্তিম, মধ্যাংশ বিদারিতস্বক বা ফাটা, এবং তলভাগে রসগুটি উৎপন্ন হয় । উদরাময়,—শেষ রাত্রে ৪ টার সময় বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; প্রচুর জলবৎ তরল মল নিঃসৃত হয় এবং তলপেট ব্যথা করিতে থাকে ; মল বেগে নির্গত হয় । দক্ষিণ বাহুতে পক্ষাঘাতের লক্ষণের দ্বারা আকর্ষণবৎ বেদনা, বিশেষতঃ মনিবন্ধ হইতে অঙ্গুলি পর্য্যন্ত । পাত্র কণ্ঠুতি,—গরম জল প্রয়োগে উপশম হয় ; গাত্রের স্থানে স্থানে রসগুটি উদ্ভগত হয় ; বিসর্প—আক্রান্ত অংশ ঘোর লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় ; গুটীময় অরণিকা, রাত্রিতে কণ্ঠুতি এবং দীর্ঘাঙ্গি মধ্যে বেদনা ; কণ্ঠনান্তে “ডুনো ডুনো” হইয়া উঠে,—এই কয়েকটি ইহার প্রধান লক্ষণ । অধিকন্তু “মুখ ও গলমধ্যে

যেন দক্ষ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অহুভূতি” ; “যেন মুখমধ্যে ও ওষ্ঠের উপর ধূলি উঠিতেছে” এবং “বাহ্যর অস্থি যেন ভগ্ন হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা” কয়েকটা লক্ষণও ইহার প্রকৃতিগত । “অন্ননাগীর মধ্য পথে ব্যাধা” এই লক্ষণটি, ডাঃ ক্লার্ক বলেন রাস-টল্লের “গলাধঃকরণ করিতে গেলে পৃষ্ঠ কলকহয়ের মধ্যস্থলে বেদনা” এই লক্ষণের রূপান্তর মাত্র ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব ; জীবন ধারণ করিতে অনিচ্ছুক [ অ্যান্ট-কুড: অরাম ; চায়না ; গ্রাট-মিউ: ফস্: ল্যাক্-ডিক্লে: রাস-টল্ল: থুয়া: ) ; কোন কার্যো হস্তক্ষেপ করিতে চাহে না ; রোগীর চতুর্দিক নিরানন্দময় বোধ হয় । মনোমধ্যে উদ্ভিত ভাব পরস্পরা সংলগ্ন করিতে পারে না বা কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না ।

**মস্তক** ।—প্রথম শয্যা ত্যাগকালে মস্তক ভৌ ভৌ করে ( আর্গি: গুয়ায়েক: পল্‌সে: অ্যাস্টীয়া-রেস্: দিনা ; ককীউ: ) । মস্তক অত্যন্ত স্কীত হইয়া থাকে ( আর্গিকা ) । বুদ্ধি বিলোপক শিরোবেদনা । শিরোমধ্যস্থিত স্নায়ু সকল থাকিয়া থাকিয়া স্থানে স্থানে চিড়িক মারিয়া উঠে । অতীব ললাটদেশীয় শিরোবেদনা ; বুদ্ধি পাদচারণে ( ক্যাপ্স: সিকো: টিলীয়া: ক্যাম্‌কে: কর্ণাস: ) বা হেঁট হইলে ( বেল্: পল্‌সে: ম্যোন্: হেলোন্: ইয়ে: ) । যেন কে হস্ত দ্বারা মস্তক নিপীড়িত করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( ক্যাল্‌কে: ) । দক্ষিণ শঙ্খ মধ্যে বিদারণবৎ যন্ত্রণা,—বেদনা ললাটের উপর দিয়া মস্তকের বাম অর্দ্ধাংশকে আক্রমণ করে এবং ঐ ঐ অংশের অস্থি মধ্যে অহুভূত হইয়া থাকে ; ক্রমে বেদনা পশ্চাৎ কপালের বামাংশ এবং তথা হইতে ঐ বাপৃষ্ঠে সঞ্চারিত হইয়া থাকে । দুই চিপিটিকা,—কর্পরত্বকের উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা উদ্ভগত হইয়া তাহা শুষ্ক ও পুরু হইয়া চিপিটিকা বা চটায় পরিণত হয় ( ভারোল-ট্রাই: ভিক্সা-মাই: সিপী: গ্র্যাক: সোরিনাম্: ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুর্দ্বয় অত্যন্ত স্কীত হইয়া প্রায় বুদ্ধিয়া যায় এবং আরক্তিম প্রতীয়মান হয় ( এণীস ; ক্যালী-কার্‌ব: রাস-টল্ল: ) । বোধ হয় যেন কোন শক্তি মস্তকের অভ্যন্তর হইতে চক্ষুর্দ্বয়কে তেলিয়া বাহির করিয়া দিতেছে ( গ্রাঙ্গিউ: নক্স: কমোক্রেড: স্পাই: ) । চক্ষু মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ ব্যাধা করিতে থাকে ( অ্যা-কু: আস্: কার্কো-ভেজি: কোয়াল্-রুব: ইউফ্রে: ) ; চক্ষু মধ্যে জ্বালা ও উত্তেজনা অহুভূতি এবং অপর্ধ্যাপ্ত অশ্রুনির্গলন । অম্পষ্ট দৃষ্টি,—বিশেষত: রাত্রি ( সিকোনা ; হায়ো: লাই: ), দীপালোকে পড়িতে পারে না ( পল্‌সে: ল্যাক্-ক্যান্:—উজ্জল আলোকে বুদ্ধি=অ্যাসেরাম ) ; কোন দিকে চাহিয়া থাকিলে ক্রমে দৃষ্টি পথে অন্ধকার আবিভূত হয় ( গ্রাট-মিউ: আর্গিকা: ক্রিমাট: = পার্শ্বের দিকে কটাক্ষ করিলে অন্ধকার দৃষ্ট হয়=ওলীয়ান্: চতুর্দিক মনীষ্য অন্ধকারাচ্ছন্ন=ল্যাক্-ক্যান্: লাই: পল্‌সে: ) । থাকিয়া থাকিয়া দৃষ্টি সমক্ষে অগ্নি শিখা দৃষ্ট হইয়া থাকে ( বেল্: ফস: কাইজস্: সীড্রন ) ।

**কর্ণ** ।—দক্ষিণ কর্ণের বহির্ভাগে স্থচীবেধবৎ বেদনা । দক্ষিণ কর্ণের পশ্চাভাগে অস্থি মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে । নৈশ কর্ণশূল,—সন্ধ্যা হইবার অনতিপরেই

কর্ণকুহরের গভীরতম প্রদেশে যেন তাড়নী দ্বারা আঘাত বা ধক্ধক্ করিতেছে ইত্যাকার যন্ত্রণা । কর্ণ মধ্যে রসগুটি উদগম ও প্রদাহ ; ঐ গুটি হইতে পীতবর্ণ জলবৎ রস নির্গলিত হয় । কণ্ঠদায়ক বধিরতা ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা আরক্তিম এবং চাকচিক্যময়,—টিপিলে লালিমা অপসৃত হয় না দক্ষিণ নাসারন্ধ্র হইতে পাতলা রস নির্গলিত হয় এবং বাম রন্ধ্র হইয়া থাকে । উভয় রন্ধ্রই গাঢ় আঠার ত্রায় শিথ্যানক পূর্ণ হইয়া থাকে । ঋতু আবির্ভাবের কয়েক দিবস পূর্বে হইতে নাসারন্ধ্র ক্ষতযুক্ত হয় এবং ঐ ক্ষত কয়েক দিবস পর পর্য্যন্ত স্থায়ী হয় ।

**মুখমণ্ডল** ।—নাসিকা ও মুখমণ্ডলের দক্ষিণাংশ অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে (এপীস ; ম্যাগ—ফস্ : ভেবেট-ভির্ : ভাবাস্কাম,—বিশেষতঃ দক্ষিণ চক্ষুর তলদেশ = ( রাস-টক্স : ) ) । মুখমণ্ডল আরক্তিম, ক্ষীত, চাকচিক্যময়, রোগী নিরন্তর স্বীয় বদন মর্দন করে ; উষ্ণ জল সংযোগে মর্দনাকাজ্জ্বার নিবৃত্তি হয় কিন্তু শূল উঠা আরম্ভ হয় । ওষ্ঠোপরে যেন ধূলি পতিত হইয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি, ওষ্ঠ ক্ষীত, ফোঙ্কাযুক্ত এবং বিদারিতত্বক ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বা,—স্নেহলিপ্যিত,—মূলদেশ ও পার্শ্বদ্বয় আরক্তিম ; অগ্রভাগ আরক্তিম ; কিশা মধ্যস্থল আরক্তিম ও দারিতত্বক । বোধ হয় যেন জিহ্বা আমূল উৎপাটিত হইতেছে ( ক্যালী-আয়োড : ) ; জিহ্বা যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( ব্যাপ্টি : হাইড্র্যাষ্ট : স্যাক্সিউইন্ : ) । জিহ্বা ও ওষ্ঠদ্বয় যেন ফাটিয়া গিয়াছে এইরূপ মনে হয় । নিশ্বাস উত্তপ্ত, এবং দুর্গন্ধ ; মুখে অরক্ষত । মুখবিবর স্পর্শ করিলে কঁকর করে,—যেন তন্মধ্যে বালুকা পতিত হইয়াছে । লাল গাঢ় আঠার ত্রায় এবং পরিমাণে অধিক । পাকস্থলী মধ্যে অস্বাভাবিক বোধ ও শয়ন করিলে মুখ হইতে উত্তপ্ত লাল নির্গত হয়,—বিশেষতঃ রাত্রে ( কার্কো-ভেজি : ক্যালী-কার্ব : ) । কণ্ঠের বাম পার্শ্ব ক্ষতযুক্ত ও ক্ষীত বোধ হয় । তালুমূল ও অন্ননালী সঙ্কোচনপ্রবণ এবং স্পর্শসহ ; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিলে অন্ননালীর অর্দ্ধপথে বাধা ব্যাধা জনিত করে । কণ্ঠ মধ্যে যেন কেশ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( সাল্ফ : কার্কোবান-সল্ফ : )

**মলোত্র ও মল** ।—প্রতিবার বাহ্যের পূর্বে তলপেটে ব্যথাবোধ ; পায়খানায় বাইতে বিলম্ব সহেনা । শোণিতস্রাবশীল অর্শ,—অনেক দূর পর্য্যন্ত পিটপিট ও জ্বালা করে ( ক্যালীউ : ক্যালুকে : ক্যাম্প : ক্যামো : গ্র্যাফ : হ্যামা : অ্যা-মিউ : অ্যা-নাই : ) । মলত্যাগান্তে মলমার্গ হইতে শোণিতস্রাব ( নাক্স : লোবেল : ইয়ে : অ্যা-ফু : ত্রাট-মিউ : ম্যাক্সি : মার্ক : ফাইজন্স : ) । মলদ্বারে অসহনীয় জ্বালা ও পিটপিট অনুভব ( পীয়োনিয়া ; র্যাগান :—নক্স-ভম : সাল্ফ : ইয়ে :—য়েন : পৃষ্ট হইয়াছে = আইরিস ) । মল তারল্য,—রাত্রি ৪টার সময় আরম্ভ হয় ; অপূর্ণাঙ্গ জলবৎ মল মহাবেগে নির্গত হয় ( ব্যাট্রোফা ; পডো : থুয়া ; ক্রোটন ; ব্যাফেনাস ) এবং পেট অত্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে ; আর ও দুই ঘণ্টা যাবৎ বার কয়েক ঐরূপ তরল মল ত্যাগান্তে পেট ব্যথার শান্তি হয় ।

**পুঙ্খজননোদ্ভিষ্ট** ।—মুখ আরক্তিম ( চেলিড : ক্রোটন ; রাস-টক্স :—বিটপ ও উক্রেমু পর্য্যন্ত—পেট্রোল : ), ক্ষীত ( রাস-টক্স : চেলিড : ত্রাট-মিউ : আর্টিকা-ইউ : ভেঙ্গা ),

অত্যন্ত কুঞ্চিত-ত্বক এবং তদুপরে রসপীড়কা উদ্গত হয় এবং ঐ সকল পীড়কা হইতে রস নির্গলিত হইয়া মুষ্ণু গাত্রে গুল্ক হইয়া যায় এবং চিপটিকা উপজিত করে (চেলিড্: ক্রোটন-টিগ:); লিঙ্গমুণ্ডাবরক ক্ষীত; লিঙ্গমুণ্ড ক্ষীত এবং অত্যন্ত ক্ষয়িতত্বকবৎ স্পর্শাসহ (কোর্যা-লীয়া-ফব:); শিশ্ন ও মুষ্ণের উপর হইতে বড় বড় শঙ্ক উঠিতে থাকে ।

**স্বীজননেদ্রিস** ।—রজোশ্রাব কালে চাপ চাপ মাংস খণ্ডের শ্রায় ঘনীভূত শোণিত নির্গত হয় (অ্যাপোসিন্: স্ট্র্যামোন্: ল্যাকে:) । প্রতি মাসে বাম অণ্ডাধার প্রদেশে অতীব বেদনা । ঋতু আরম্ভ হইবার পূর্বে এক দিবস মাত্র প্রসব বেদনার শ্রায় অত্যন্ত বেদনা অমুভব হয় (আশ্রাব আরম্ভ হইলেই ভাল হইয়া যায় = অ্যাপ্টিবীয়াস-রীউব. সিরীয়াম: অক্স্যাল্: ল্যাকে:) । আর্ন্তবশ্রাব কালে যোনি ক্ষতযুক্ত বোধ হয় । ঋতু আরম্ভ হইবার তিন দিবস পূর্বে হইতে বাম স্তন মধ্যে ভয়ঙ্কর অস্ত্রবেধবৎ বেদনা (ঋতুর সময় স্তনমধ্যে বেদনা = কোণা: মার্ক: ফাইটো: ল্যাক-ক্যান্:) । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন বাম স্তন মধ্যে সহস্র হৃৎ বিদ্ধ হইতেছে (কোণা: অ্যাপ্টি-রীউব: ফেল্যান্: ক্যাণী-কার্ব:) । স্তন্য বেদনার বৃদ্ধি = বাম বাহু সম্মুখ দিকে প্রসারিত (ব্রাই:) বা বক্ষের উপর আনয়ন করিলে, টিপিলে, ঋতুব অব্যবহিত পূর্বে এবং সময়ে, রাত্রি ও শয়ন করিলে; উপশম = দেহ সঞ্চালনে এবং অবিচ্ছিন্ন ভাবে কোন কার্যে নিযুক্ত থাকিলে । রোগিনী স্বীয় স্তন বাঁধিয়া রাখিতে বাধ্য হয়, ঝুলিয়া থাকিলে ব্যথা করে (বোধ হয় যেন ছিঁড়িয়া পড়িয়া যাইবে) এবং রোগিনী সেই জন্ত হস্ত দ্বারা স্তন চাপিয়া ধরে (আয়োড: ক্যাপ্টর-ইকীউআই;) । সোপানাবতরণ কালে রোগিনী হস্ত দ্বারা স্তন চাপিয়া ধরে = (ল্যাক-ক্যান্:) (ডা: ক্লার্ক:) ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—গ্রীবাশস্ত বা গ্রীবাতে ফিক্ ধরে (ফেরাম্-ফস্:—গ্রীবার উভয় পার্শ্বে ফিক্ ধরে = স্কাট্-ফস্—পৃষ্ঠে ফিক্ বেদনা = ক্যাল্কে-ফস:) । গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থির ক্ষত প্রবণতা, ঐ ক্ষত হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ কাল বর্ণ পুষ্ণ নির্গত হয় এবং ক্ষত সকল ঘোর রক্তিমাবেষ্টিত প্রতীয়মান হইয়া থাকে (সাইলিনীয়া) । পৃষ্ঠ অত্যন্ত আড়ষ্ট বোধ হয় বাম পৃষ্ঠফলক তলে তীক্ষ্ণ বেদনা, ঐ বেদনা দেহ ভেদ করিয়া পঞ্জরে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় (চিনোপোডিয়াই-মচকাই: ব্রাই: ক্যায়ীয়া:) । শ্রোণিদেলে স্রবৎ ব্যথা ও ভারবোধ,—বিশেষত: হেঁট হইলে বা পাদচারণ কালে (পডো: সাইলি:—পাদচারণে ভয়ানক বৃদ্ধি হয় কিন্তু অনেকক্ষণ এক ভাবে চলিলে উপশম হয় = জিক্সাম্) । কটিকস্ত, —মচকাইয়া যাওয়ার বা ঠাণ্ডা লাগার জন্ত মণিবন্ধ গুল্ক ও চরণ এত ব্যথা করে যে রোগী নিদ্রা যাইতে পারে না । দক্ষিণ বাহুতে পক্ষাঘাত জনক আকর্ষণবৎ বেদনা, বিশেষত: মণিবন্ধে,—বেদনা অঙ্গুলিতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । বাম কক্ষোণি ও স্বক্ক সন্ধি মধ্যে বেদনা, সঞ্চালনে বৃদ্ধি । উপবেশন বা শয়ন করিয়া থাকিলে বাম হস্ত অসাড় হইয়া যায় । হস্তাঙ্গুলির নথ সকল নীলবর্ণ । হস্ত ক্ষীত ও ভারী বোধ হয় । দক্ষিণ উরুশিখর যেন মচকাইয়া বা সন্ধিবিল্লিষ্ট হইয়া গিয়াছে এইরূপ অমুভব (আর্গিকা; ইথের: লাই: রাস্-টক্স:—থোঁড়াইয়া চলে = অ্যা-নাই:) । দক্ষিণ উরুর উপর উপযুপরি স্কেটিকোলগম (অ্যাসিড-নাই: ল্যাকে:) । গুল্ক ও চরণ এত ব্যথা করিতে থাকে যে দাঁড়াইতে

বা চলিতে রোগীর অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় ; অপরাহ্নে বৃদ্ধি । সমগ্র দেহ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে অসহনীয় উত্তেজনা অনুভূত হয় । বাম বাহু পদ ও দেহের বাম পার্শ্ব অসাড় এবং অবশ । সকল অঙ্গই ব্যাধাযুক্ত । বাম পার্শ্বে শুইলে শ্বাসরতা উপস্থিত হয় (এণীস্) । ধমস্তাদির মধ্য দিয়া যেন উষ্ণ শোণিত প্রবাহিত হইতেছে এই রূপ অনুভব ( রাস-টক্স আস্ : বেল : ক্যামো : মিডলন : ) ।

**অক্ষ** ।—শুটিকাময় প্ররোহিকা :—রাত্রে অত্যন্ত কণ্ঠতির আবির্ভাব হয় এবং কণ্ঠ্যনাস্তে আমবাতের ভ্রায় ডুমো ডুমো বাহির হইয়া যায় । গাত্র কণ্ঠতি ও পিপিলীকা সঞ্চলনবৎ “সড় সড়” অনুভূতি ; উত্তাপ বা উত্তপ্ত জল প্রয়োগ করিলে উপশম হয় । ললাট, গ্রীবা ও বাহুদ্বয়ে উপষুপরি ফোটোকোদগম । রাত্রে মুখমণ্ডল ও জননেন্দ্রিয় প্রদেশে অত্যন্ত কণ্ঠতির উদ্বেক হয় । বাহুদ্বয়ের অগ্রাঙ্গুলি, মণিবন্ধে, করপুষ্ঠে এবং হস্তের অঙ্গুলির গলিতে ও উপরে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসগুটি উদগত হয় ; গুটি সকলের তলদেশ আরক্তিম ও ক্ষীত ; সন্ধার পর শয়ন কালে এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে অসহনীয় কণ্ঠতির উদ্বেক করে ; কণ্ঠ্যনাস্তে প্রতি রসগুটি হইতে বহুল পরিমাণে রস নির্গলিত হয় । গভীর ক্ষয়কারী এবং বিস্মৃতিপ্রবণ ক্ষত সকল হইতে পুতিগন্ধময় পুষ্ নির্গলিত হয় । থাকিয়া থাকিয়া দেহে উত্তাপ আবির্ভাব হয়, যেন গাত্রের উপর দিয়া উত্তপ্ত বায়ু প্রবাহিত হইতেছে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—অ্যানাক্ : ক্রিম্যাট্ : কমোক্রোডীয়া ; রাস-টক্সিকো : ল্যাক্-ক্যান্ : কোণা : ; লাই : ক্যালী-আয়োড্ : পলসে : অ্যাসিড-নাই : র্যাগান্-বাবো : ।

**দোষ** ।—কম্প, ব্রাইয়ো ; ক্রিমে, র্যানক্স ; অ্যাসিড-নাইট্রী ।

**ভুলনী** ।—স্বচীবেধবৎ বেদনা—ক্যালি-কার্ক : । সঞ্চরণশীল বেদনা—পলস্ : । বেদনা সহসা আইসে সহসা যায়—লাইকোপ : । জিহবার বেদনা—ক্যালি-আয়োড : ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম । ( বাহুপ্রয়োগ জন্ত ) মূল আরক ।

## রিসিনাস্ কমীউনিস্ (RICINUS COMMUNIS).

**নামান্তর ও প্রস্তুতি** ।—এরও বীজ বা পত্রের অরিষ্ট ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—অণুনালীয় মূত্র ; যুখে ক্ষত ; বিষচিকা ; শিশু-দিগের বিষচিকা ; অতিসার ; রক্তামাশয় ; উদ্বেদ ; পচনশীল ক্ষত ; পাকাময় ও অশ্রের প্রদাহ ; কামলা, অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—আক্কেপিক বিষচিকা রোগে ক্যান্ফর যেরূপ উপযোগী, তা : সালজারও অন্ত্যস্ত চিকিৎসকদিগের মতে উদরাময়-প্রধান বিষচিকায় রিসিনাস্

সেইরূপ হিতকর । প্রাতঃস্মরণীয় ভিষকপ্রবর শ্রীযুক্ত বিহারিলাল ভাছড়ী মহাশয় লিখিয়াছেন যে বেদনাহীন বিন্ধুচিকা রোগের প্রথমে ভেরেট্রামে ফল না পাইলে তিনি রিসিনাস্ ব্যবহার করিতেন । এতজ্ঞানিত উদরাময় অধিকাংশ স্থলে যন্ত্রণা রহিত হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ এইঃ—প্রবল অলাময়ী তৃষ্ণা ; মুখে জল উঠে ; প্রবল ও প্রচুর বমন ; বমিত পদার্থ পিত্তরঞ্জিত এবং সূত্রবৎ স্লেষ্মা মিশ্রিত ; অন্ননালী ও পাকায়ন মধ্যে তীব্র আলা সহযোগে ভয়ানক ভেদ ও বমন ; যন্ত্রণারহিত বমন ; পীতাম্বর হরিদ্রণ পদার্থ বমন এবং ভয়ঙ্কর পেটবেদনা উরোরুদ্ধ প্রদেশে টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় এবং ঐ বেদনা নাভি ও কঁকৈকে পর্য্যন্ত বিকীর্ণ হইয়া থাকে । মণ্ডবৎ বমন । পাকস্থলীর উপর বোধ হয় যেন একটা লৌহদণ্ড স্থাপিত রহিয়াছে এবং তজ্জন্ত অস্থিরতা অমূল্যব । পেট হড়হড় গুড়গুড় করিতে থাকে এবং সমগ্র অগ্রমণ্ডলী বোধ হয় যেন একত্রে পিণ্ডীভূত হইয়া যাইতেছে । চালধোয়ানী জলের ত্রায় উপর্য্যাপরি ভেদ হইতে থাকে, শীতবোধ হয় । রক্তাক্ত তরল মলও নির্গত হইয়া থাকে । প্রস্রাব একেবারে বন্ধ হইয়া যায়, কিম্বা কোন কোন স্থলে অল্প পরিমাণ, ঘোর পীতবর্ণ গাঢ় এবং অতিশয় লালারম প্রস্রাব হইয়া থাকে । কণ্ঠস্বর বসা বসা বা বন্ধ । হিমাক্স অবস্থাতে ভেদ ও বমন সম্ভাব থাকে ( ডাঃ সালজার বলেন হিমাক্স অবস্থাতেও ভেদ ও বমন বর্তমান থাকিলে রিসিনাস্ প্রয়োগ করিলে ফল হয় যদি পূর্বে ঐ ঔষধ ব্যবহার না হইয়া থাকে ) । নাড়ী অত্যন্ত ক্ষীণ ও হৃদয় কিন্তু গতির সংখ্যা স্বাভাবিক ; মণিবন্ধে নাড়ী প্রায় পাওয়া যায় না ; অঙ্গ ও প্রত্যঙ্গের পেশী সকল প্রবল আকর্ষণের অধীন হইয়া থাকে । চক্ষু শিবনেত্র বা উর্দ্ধাকৃষ্ট-তারকা হইয়া থাকে । দেহ হিমবৎ শীতল এবং ললাট বা রণে শীতল বর্ষ্য ; মুখমণ্ডল শোণিতশূন্য এবং শুষ্ক কুঞ্চিত । বিন্ধুচিকাস্তে পাণ্ডুরোগাধিকারে, দেহ হরিদ্রাবর্ণ হইয়া যায় ।

**প্রীজননেদ্রিয়** ।—অত্যন্ত অকালে ঋতুর আবির্ভাব হয় এবং অত্যধিক শ্রাব হইয়া থাকে । প্রচুর প্রদরাস্রাব । স্তন্যপায়ী শিশুমতীদিগের স্তনে দুগ্ধের অভাব ( অ্যানাস্ ; অ্যাসাফিটিডা ) । স্তনদ্বয় অত্যন্ত পূর্ণতা প্রাপ্ত হয় এবং ক্ষীত হইয়া উঠে ; বগলের গ্রন্থি ব্যথান্বিত ও ক্ষীত হয় এবং বেদনা বাহু দিয়া নামিয়া আইসে । স্তন হইতে জলবৎ পদার্থ শ্রাব ( রিসিনাস্ প্রয়োগাস্তে ঐ জলবৎ পদার্থ ক্ষীরত্ব প্রাপ্ত হয় ) । ইহা সেবনে যে সকল রমণীয় স্তন বহুকাল শিশু পান করে নাই তাহাদিগের স্তনেও দুগ্ধ আইসে ।

**সঙ্গ্রহ** ।—সদৃশ—ইউফরীয়া-করোলোটা ; ক্রোটন-টিম্বীয়াস্ ; য্যাট্রোফা ; অ্যানাস্ ; অ্যাসাফিটিডা ।

**তুলনী** ।—ফ্যানের মত মল—ক্যান্ফ : জ্যাট্রোফা : । স্তন্যশ্রাব—অ্যানাস্ : অ্যাসাফিটিডা : সলফ : ।

**শক্তি** ।—৩য় শততমিক হইতে ১২ শততমিক ক্রম ।

## রোবিনীয়া

(ROBINIA).

নানান্তর ।—রোবিনীয়া সিউড-আকাসিয়া ।

প্রস্তুতি ।—তাজামুলের আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—অম্লরোগ ; সর্দি ; অজীর্ণতা ; আশ্মান, শিরঃপীড়া ; পাকশয়িক ; ব্যাধিশঙ্কা ; সবিরাম অর ; শ্বাশূল , মুখদিয়া জল উঠা ; আঘাত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অম্ল রোগে উপকারিতার জন্য ইহা অত্যন্ত প্রসিদ্ধ এবং রাতে বৃদ্ধি ইহার প্রধান নির্ণায়ক-লক্ষণ । পাকস্থলীর অম্লজনন-প্রবণতা এবং যাহা বমিত হয় তাহা এত অম্লরস যে দস্ত সকল তৎসংস্পর্শে টকিয়া যায় ; উদগারের সহিত কণ্ঠ মধ্যে অত্যন্ত অম্লরস উৎখিত হয় ; শিশু অম্লগন্ধ মলতাগ করে, তাহার গাত্রে অম্লগন্ধ এবং সে অম্লান্ত দ্রব বমম করে । রাতে শয়নান্তে বুক জালা ও অশ্রান্ত অম্ল রোগ লক্ষণ আবির্ভূত হইয়া রোগীকে নিদ্রা যাইতে দেয় না । এতদ্ব্যতীত বাম রগে প্রচণ্ড শ্বাশূল,—রাত্রি দ্বিপ্রহর হইতে সূর্যোদয় পর্য্যন্ত এত যন্ত্রণা হয় যে রোগী নিদ্রা যাইতে পারে না ; পাকস্থলী মধ্যে ভারবোধ ও বেদনা ; নিরন্তর ললাটদেশীয় শিরোবেদনা ; মুখের শ্বাশূল, বেদনা চক্ষু ও ললাট পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় এবং ত্বক ও হৃদয়কে সাঁটিয়া রাখে ; হৃদয় বোধ হয় যেন সন্ধি বিল্লিষ্ট হইয়া যাইবে ; ইত্যাদি কয়েকটিও ইহার ক্রিয়া ফল । ইহা দ্বারা পশ্চাত্তিথিত কতিপয় ভ্রমজ্ঞানও উৎপন্ন হইয়া থাকে ; মস্তিষ্ক যেন চক্রের ঞ্চায় ঘুরিতেছে ; যেন করোটি মধ্যে জল ফুটিতেছে ; যেন মস্তক সঞ্চালন মাত্রে মস্তিষ্ক করোটি গাত্রে আসিয়া আঘাত প্রাপ্ত হইতেছে ; যেন পাকস্থলী দগ্ধ হইয়া গিয়াছে ; অসাড়ে মল নিঃসরণ সহকারে বোধ হয় যেন সমগ্র দেহ মলের সহিত চলিয়া যাইবে ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—শিরোধূর্ন,—গা টলমল করে এবং বিবমিষা অনুভূত হয় । মস্তক সোজা করিয়া রাখিতে পারে না । নিরন্তর অতীত ললাটদেশীয় শিরোবেদনা, মস্তক অত্যন্ত ভার-বোধ হয় এবং সঞ্চালনে ও অধ্যয়ন করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( ট্রাট-মিউ: ক্যাল্কে: লিসিন্: ফাইজস্: ) । প্রচুর নাসাসন্ধি শ্রাব এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি সহযোগে অতীত শিরোবেদনা (সীপা: ইউফ্রেসীয়া ) এবং শব্দ মধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা । অবচ্ছিন্ন শিরোবেদনা,—বোধ হয় যেন করোটি মধ্যে জল ফুটিতেছে ; ( যেন মস্তক গরম জলে নিমজ্জিত রহিয়াছে = সীপা ) মাথা নাড়িলে মস্তিষ্ক বোধ হয় যেন করোটি গাত্রে আসিয়া আঘাত প্রাপ্ত হইতেছে ( আস্: ) । স্বাভাবিক শিরোবেদনা, বাম শব্দ বা রগে ; "রাত্রি দ্বিপ্রহর হইতে প্রভাত পর্য্যন্ত রোগী নিদ্রা যাইতে পারে না ( বেলা বায়টা হইতে রাত্রি দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত = পলিপোয়াস্: শেষ রাত্রি ৪ টার সমস্ত কমিয়া যায় = ক্যালী-সারানেটাম্ ) । অম্লসহ সবময় শিরোবেদনা ।



**মুখমণ্ডলাদি ।**—মুখের স্নায়ুশূল,—বেদনা চক্ষু, ললাট, কর্ণ ও দন্তে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। বোধ হয় যেন হনুদ্বয় সন্ধিবিন্ধিত হইয়া যাইবে, বাম পার্শ্বগত মুখের স্নায়ুশূল ( রাস )। মুখ অত্যন্ত টকিয়া যায় ( আর্জেণ্ট-নাই: ইথৈ: নক্স; ফস: )। মুখমধ্যে, বিশেষত: কীটভুক্ত দন্তে, জ্বালা ও অস্ত্রবেধবৎ যন্ত্রণা; বেদনা কপাল, চক্ষু এবং শঙ্খ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়; বুদ্ধি =রাত্রে এবং খাদ্যাদি সংস্পর্শে; বিশেষত: যদি ঐ খাদ্য শীতল বা মসলা দেওয়া হয়। সান্ত্বর বা ছিদ্রানুস্রব এবং শোণিতপাতপ্রবণ-মাড়ীর উপরিস্থিত দন্তের মূল সকল শিথিল হইয়া যায়; জিহ্বা শ্বেত লেপাচ্ছন্ন এবং অগ্রভাগ আরক্তিম। উদগারের সহিত উদগীরিত অন্নরস সংস্পর্শে দন্ত সকল টকিয়া যায় ( অ্যাসিড-সল্ফ: )।

**পাকস্থলী ।**—উদগারের সহিত গল মধ্যে অন্নরস উথিত হয় ( কার্কো-ভেজি: সিন্ধো: ইথৈ: লাই: ম্যাগ-কার্ব: ট্রাট-মিউ: নক্স:-ভম্: ফস: সল্ফ: অ্যাস-সল্ফ: )। বিবমিষা সহ অপৰ্য্যাপ্ত অন্ন রস বমন হয়; অপবাহুে কিয়ৎ কাল অন্তর এইরূপ বমন হইয়া থাকে; প্রচণ্ড বমন স্ফারিত্ত্ব হয় এবং ভেদ হইয়া থাকে। উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে বেদনা; পাকাশয় মধ্যে দিবারাত্র তীক্ষ্ণ বেদনা; পাকাশয় ভার এবং তন্মধ্যে অত্যন্ত বাধা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হইয়া থাকে। পাকাশয় ও পিত্তকোষ প্রদেশে জ্বালা অনুভূতি। অম্লাজীর্ণ রোগে পাকস্থলী মধ্যে নিরন্তর ভার বোধ হয় এবং কষ্ট মধ্যে উদগারের সহিত অন্ন উথিত হয় এবং কখন কখনও বমন হইয়া থাকে। যাহা আহার করে তাহা জীর্ণ হয় না এবং বক্ষের আক্রান্ত পার্শ্ব হইতে পৃষ্ঠ ফলকের শিথর দেশে পর্য্যন্ত যেন অন্ন বা শৃঙ্গী মৎস্তের কণ্টক বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয়। অতিশয় অন্নরস বমিত হয় ( পাকাশয়ের কর্কট রোগে এই লক্ষণ থাকিলে উল্লিখিত ভেষজদ্বারা তাহার প্রশমন সাধিত হয়,—কণ্ডীউবাক্কো: হাইড্রাষ্ট: ফস: )। পাকস্থলী ও পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যাংশে জ্বালা করিতে থাকে। অজীর্ণ রোগাধিকারে আহারান্তে পাকস্থলী মধ্যে বোধ হয় যেন নিরন্তর মুচড়াইতেছে ( চেলিড: ) ; এবং এই বেদনা, কটাবেদনা, আবল্য, প্রভৃতি যন্ত্রণা বশত: রোগী একবারে অধিক আহার করিতে পারে না। পাকস্থলী মধ্যে যাহা প্রবিষ্ট হয় তাহাই অগ্নে পরিণত হয় ( ক্যাল্:ক: )। উষ্ণতা বমিলেই গা বমি বমি করে এবং বমনোদ্রেক হয়।

**অন্ত্রাশয় ।**—পাক ও অন্ত্রাশয় মধ্যে ছেদনবৎ যন্ত্রণা এবং অন্ত্রকুঞ্জন। উদর অত্যধিক আত্মানবায়ু পূর্ণ হইয়া ফুলিয়া উঠে,—উদরাধান; আত্মানবায়ু নিঃসরণান্তে উপশম বোধ হয়। নড়িলে বা টিপিলে উদরে অত্যন্ত বাধা বোধ হয়।

**মল ।**—মলবগান্তে কেবল মাত্র বায়ু নিঃসৃত এবং অবশেষে কঠিন মল নির্গত হয়। শিশু অন্নগন্ধ মলত্যাগ করে, তাহার গাত্র হইতে অন্নগন্ধ নির্গত হয় এবং নে অন্নাক্ত দৃষ্ট বমন করে ( ম্যাগ-কার্ব: রিউম: ক্যাল্:ক: কলোষ্ট্রাম: আইরিস্-ভার্সি: পল্:সে: )। মলতারলা,—মল পীত বা হরিদ্বর্ণ, জ্বালাজনক এবং স্নায়বিক উত্তেজনা, আবল্য, শীতল ষর্ষোদগম ও শ্বাসকৃচ্ছ, সংযুক্ত; কিম্বা অত্যন্ত কুহনসহ তরল, কালবর্ণ, দুর্গন্ধ মল নির্গত হয়; কখন বা ( অধিকাংশ স্থলে অসাড়ে ) উপর্য্যুপরি ক্রীষৎ শ্বেতবর্ণ, জলবৎ মল নির্গত হইয়া থাকে; মলত্যাগ কালে

রোগীর বোধ হয় যেন তাহার সমস্ত দেহ মলের সহিত নির্গত হইয়া যাইবে। হঠাৎ ভেদ বমন আরম্ভ হয়। দৈনিক মল চটচটে এবং পিস্তয়জিত।

**জ্বীর্ণনেন্দ্রিয়**।—ঋতু অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয়; শ্রাব কালবর্ণ (ল্যাকে: পলসে: সাইক্রেম: ইয়ে: ক্যালী-নাই: প্লাট: ম্যাগ-কার্ব: স্ত্রাজিউইন:)। ঋতু নিরুত্তি কালে শোণিতশ্রাব, তৎসহ পুষ্যবৎ প্রদরশ্রাব (সিপীয়া)। কামোন্মাদ (ল্যাকে ফস: অরিগেনাম)। প্রদর শ্রাব ঋতাভ বা জ্বৎ হরিষ্ণ; বা পীতাভ, গাঢ় এবং ত্বকক্ষয়কারক; পুষ্যবৎ। জরায়ু গ্রীবা অনমনীয় ও ক্ষীত হইয়া উঠে, অত্যন্ত ব্যাথাযুক্ত বোধ হয় এবং রোগিণী শয্যাগত হইয়া পড়ে। অত্যন্ত ত্বকক্ষয় কারক, পীতাভ এবং অতিশয় দুর্গন্ধময় প্রদরশ্রাবসহ যোনি মথ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যাথা অনুভূতি। জরায়ু অত্যন্ত ক্ষীত ও অনমনীয়। যোনি রহির্দেশে ও যোনিদ্বারের উপর বিচর্চিকাবৎ উত্তেদ বাহির হইয়া থাকে (ল্যাক্-ক্যান্:)।

**শ্বাসস্বত্র**।—স্বরলোপ,—ফুসফুস চাপিয়া না ধরিয়া কথা কহিতে পারে না এবং চোৎকার করিবার চেষ্টা করিলে তাহা কেবল মাত্র দীর্ঘনিশ্বাসের স্রাব অস্পষ্ট শব্দে পর্যাবসিত হয়।

**সার্বস্বাস্তিক**।—যেন রোগী কতকাল যাবত ভয়ানক উদরাময় ভোগ করিতেছে, তাহার মূর্ত্তি ও প্রত্যঙ্গাদি এইরূপ অস্থিচর্মসার প্রতীয়মান হয়, কিন্তু প্রকৃত পক্ষে তাহার উদরাময় হয় নাই। অবসন্নতা,—বিশেষতঃ শয়িত অবস্থা হইতে রোগীকে তুলিয়া বসাইতে গেলে। শিশুর হস্ত ধারণ করিলে সে রোদন করিতে থাকে। অতি বিচিকিৎস রকমের শীতপিস্ত বা আশ্বাত দ্বারা আপাদ মস্তক আচ্ছন্ন হইয়া যায় (আটিকা: রাস: এপীস: স্ত্রাট-মিউ:)। সমস্ত রাত্রি উপর্যুপরি হাঁচি বশতঃ রোগী নিদ্রা যাইতে না পারার ছট্‌কটু করে।

**সম্ভ্রম**।—সদৃশ—ব্রাই: কার্কো-ভেজি: সিন্কোনা; কলোষ্ট্রাম্; লাই: নক্স-ভম্: আইরিস্-ভার্সি: ম্যাগ-কার্ব: পলসে: রাস-টক্স:।

**তুলনীয়**।—স্নায়ুশূলে—আর্স চায়না:। আত্মানে—চায়না: কার্কো-ভেজি: লাইকোপ:। দৃথা মল বেগ—নক্স-ভম্:। পাকায়িক মাথাব্যথা—আইরিস:। জ্বৎপিণ্ডে—কেনী:। কণীনিকা—বেলাড:।

**স্প্রাক্সি**।—স্পর্শ করিলে, বিশেষতঃ আহাৰ্য্য দ্রব্যাদির স্পর্শে (দন্তশূল); আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে; অধ্যয়ন করিলে; শয়ন করিলে; শয়িত রোগীকে তুলিয়া বসাইতে গেলে; রাত্রে এবং মেদময় দ্রব্যাদি, কুল্লিবরফ, টাটকা রুটী, কপি প্রভৃতি ভক্ষণ করিলে।

**উপশম**।—আত্মান নিঃসরণাস্তে।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম।

## রৌউমেক্স ক্রুস্পাস্

(RUMEX CRISPUS).

নামান্তর ।—ইয়োলো ডক্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূলের রস হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গর্ভশ্রাব ; স্বরবন্ধ ; হাঁপানি ; অস্ত্রকূজন ; শ্বাসনলী প্রদাহ , সর্দি ; কাসি ; কড়া ; অতিসার ; অজীর্ণতা ; নাক দিয়া রক্তপড়া ; পায়ে বেদনা ; পাকশয় শূল ; হৃৎপিণ্ডে বেদনা ; অজীর্ণতা ; উত্তেজনা ; মুখে ক্ষত ; মুদ্রা রোগ ; যক্ষ্মার কাসি ; আমবাত ; গলক্ষত ; গলনলীর পীড়া ; আমবাত, ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—গুরু কাসির পক্ষে ইহা একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ ; কঠাত্যস্তরে নিরন্তর কণ্ঠয়ন জনিত গুরু, বিরক্তি জনক কাসি ; গুরু অবসাদজনক নিরবচ্ছিন্ন কাসি, বৃদ্ধি = বায়ু বা গৃহ পরিবর্তনে ; সন্ধ্যার সময় শয়ন মাত্রে ; কঠনলীর বহির্ভাগের উর্দ্ধাংশ স্পর্শ বা নিষ্পেষণ মাত্রে ; বামপার্শ্বে শয়ন করিলে, কিম্বা কঠমধ্যে শীতল বায়ু প্রবেশ মাত্রে । রোগী দেহ উষ্ণ করিবার জন্ত শয্যাবস্ত্র দ্বারা আপাদ মস্তক আবৃত করে । গরুর অতি সামান্ত বা আদৌ উঠে না ; শ্বাস প্রবাসের কিছুমাত্র ব্যত্যয় হইলেই কাসির উদ্বেক হয় । কঠ মধ্যে বোধ হয় যেন কি গুরুবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; ঢোক গিলিলে নামিয়া যায় কিন্তু তৎক্ষণাৎ আবার স্বস্থানে উপস্থিত হয় । কাসির সময় স্বরনলী ও বায়ুনলীর অভ্যন্তর ক্ষয়িতত্বকবৎ মনে হয় । বায়ু-সংস্পর্শ কাতরতা,—রোগীর গৃহবাহিঃস্থ বায়ু আদৌ সহ হয় না ; তাহার স্বর বদ্ধ হইয়া যায়, বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় বা শৈত্য সংস্পর্শে ইচ্ছামত স্বর উচ্চ বা নীচ হয় না । কাসিলে অসাড়ে মুত্র নিঃসৃত হয় । প্রাতে উদরাময়, প্রভাত ৫টা হইতে বেলা ১০টার মধ্যে বৃদ্ধি ; মল,—যন্ত্রণা রহিত, অপরিপাক এবং দুর্গন্ধ ; হঠাৎ প্রবল বেগ উপস্থিত হয় এবং শয্যা ত্যাগ করিয়া দৌড়াইয়া পায়খানায় গমন করে । গাত্রাবরণ উন্মোচনান্তে বা শীতল বায়ু সংস্পর্শ মাত্রে সর্কাদে ( বিশেষতঃ নিম্নাদে ) অত্যন্ত কণ্ঠতির উদ্বেক হয় ; উত্তাপ প্রয়োগে=বৃদ্ধি ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—চিত্ত বিষন্ন ; মূর্তি গম্ভীর ; আত্মহত্যা প্রবণ ভাব ; ক্রোধন স্বভাব । কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিতে অনিচ্ছুক ( নস্ত্র ; ফস্ : ষ্ট্যাফাই : কোণা : স্কীলা ; মিড্‌হন্ ) ।

মস্তক ।—ভয়ঙ্কর উদ্বেগ জনক স্বপ্নদর্শনের পর নিদ্রাভঙ্গান্তে শিরবেদনা । মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে শূলবেদনাবৎ বা বিদ্ধকারী বেদনা ( ক্যালী-বাই : ) ; কর্ণকূজন ।

চক্ষু ।—চক্ষুদ্বয় যেন গুরু হইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ( লাই : সলফ : ) ; অক্ষিপূট প্রদাহাঘাত, বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় । চক্ষুমধ্যে ক্ষয়িতত্বকবৎ অশুভব ( ইউপেট : হ্যামা ; কর্ণাস্ ; মৌন : ল্যাকে : ) । বাম চক্ষুমধ্যে এবং উর্দ্ধাংশে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা হইতে শৌণিত শ্রাব, ভয়ঙ্কর হাঁচি এবং রক্ত্র মধ্যে বস্তুগাজনক উত্তেজনা । নাসারক্ত্র রক্ত্র বোধ হয় । নাসারক্ত্র এমন কি পশ্চান্নাসা পর্য্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় ( কচীয়া: লাই: ) । নাসাপরিশ্রাব, রক্ত্র হইতে জলবৎ শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি হইতে থাকে ( ক্যালী-আয়োড: এল্যাঙ্ক: অ্যানাক্: ব্যাডী: ব্রাই: শ্রাঙ্গিউ সিপী: ) ; বৃদ্ধি = সঙ্ক্যার পর ও রাত্র ( সীপা ; জিকাম্ ; ক্যালী-কার্ব: ক্লোরাম্ ) । নাসা পশ্চাত্তাক্ষ দিয়া গলমধ্যে পীত শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় ( ত্রাট-ফস: ) । ভয়ানক সর্দি সহ সর্দিজ জ্বর এবং তদন্তে বায়ুনলীভূজপ্রদাহ ( শ্রাঙ্গিউইন্: সেনেগা ; লাই: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত ও আরক্তিম ; বিশেষত: সঙ্ক্যার সময় ; তৎসহ অতীব শিরোবেদনা ; সমস্ত দেহে দপদপানি অনুভূত হয় ( ক্যালী-কার্ব: ) । প্রাতে মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু । জিহ্বা ও মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক ; জিহ্বা বোধ হয় যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে ( আইরিস: সাইমেক্স: ; শ্রাঙ্গিউ: ভেরেট্-ভির: লরো: ) । জিহ্বা শ্বেত, পীত-কপিশ বা কপিশ বা রক্তিমাত-কপিশবর্ণ লেপাচ্ছন্ন । প্রত্যহ একই সময়ে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে হঠাৎ স্বর পরিবর্তন ; কাসি অধিকারে স্বর পরিবর্তন ।

**গলমধ্য** ।—কণ্ঠভাস্তুরের উর্দ্ধাংশ হইতে শ্লেষ্মা নির্গলন ও কণ্ঠভাস্তুর মধ্য ক্ষয়িত-ত্বকবৎ অনুভূতি । কণ্ঠমধ্যে বোধ হয় যেন কি একটা গুরুবদ্ধ বা জড়িত হইয়া রহিয়াছে ( ইয়ে: কষ্ট: সীপা ক্যালী-কার্ব: লিডাম্ ; সিপীয়া ) ; কাসিলে বা গলাধঃকরণ করিলে অপসারিত হয় না ( অ্যাসিড-ল্যাক্ট:—অপসারিত হয় = ক্যালী-বাই: ) ; ঢোক গিলিলে নামিয়া যায় কিন্তু আবার তৎক্ষণাৎ স্বস্থানে উপস্থিত হয় ( ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: ) । জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় মধ্যে গাঢ় জমাট আঠার গ্রাণ শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া তালুমূল ব্যাধা করে ।

**পাকস্থলী** ।—আহারান্তে পেট ফুলিয়া উঠে ; পাকশয় বা উদরোর্দ্ধ প্রদেশ ভারবোধ হয় ; বাম স্তন মধ্যে ব্যাধা করিতে থাকে ; পাকস্থলী আত্মান বায়ুপূর্ণ হয় এবং তন্মধ্যে চাপবোধ হইতে থাকে । “পাকশয় শূল, = উদরোর্দ্ধ প্রদেশ হইতে শূলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; উদরোর্দ্ধ প্রদেশ পরিপূর্ণ ও ভারবোধ হয় এবং এই অনুভূতি কণ্ঠদ্বার পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; প্রতিবার ঢোক গিলিলে ঐ পূর্ণতা নামিয়া যায় কিন্তু তৎক্ষণাৎ স্বস্থানে পুনরাবিভূত হয় ; আহারান্তে পাকশয় ভার বোধ হয় এবং আত্মানাধিক্য বশত: ক্ষীত হইয়া উঠে ; উদরোর্দ্ধ প্রদেশে শলাকাবেধ বা ছেদনবৎ বেদনা, একটু নড়িলেই বৃদ্ধি হয় ।” মলতারল্যা ; উদরাময় আবির্ভাব হইবার পূর্বে রাত্র বিবমিষা অনুভূতি । উদরোর্দ্ধ প্রদেশ হইতে : তীক্ষ্ণ বেদনা বক্ষ-মধ্যে সঞ্চারিত হয়, বামবক্ষে বেদনা অত্যন্ত তীক্ষ্ণ বোধ হয়, ঈষৎ বিবমিষা এবং ললাটে অতীব বেদনা অনুভূত হইতে থাকে । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে দৃঢ়বদ্ধ ভাব, ভার বোধ ও স্বাসরোধ জনক বেদনা, বেদনা—দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় ; পরিহিত বস্ত্র অত্যন্ত ঐটি বোধ হয় ; উদরোর্দ্ধ প্রদেশে অবসাদ অনুভূতি, কথা কহিলে বৃদ্ধি হয় ; রোগী পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করে ( অ্যাগার: ইয়ে: ল্যাকে: সল্ফ: ) ।

**অস্ত্রাংশু** ।—নাভিতলে যেন ঘূচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা, দুর্গন্ধ বায়ু নিঃসরণান্তে

কথঞ্চিৎ উপশম হইয়া থাকে ; কিছু আহাৰ করিবার অনতিপরেই আধ্বান উৎপন্ন হয় এবং পেট ব্যথা করিতে থাকে । কোঁকের মধ্যে ( বিশেষতঃ বাম ) বেদনা, কাসিলে ( ড্রোসেরা ; হায়ো : সল্ফ : ), দ্রুত পাদচারণে ( ক্যালী-বাই : ) কিম্বা দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে ( লাই : ) । দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিলে উদর মধ্যে বেদনার আবির্ভাব বা বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( ক্যালুকে : ) ; উদর অনমনীয় ও ভার বোধ হয় এবং সময়ে সময়ে “কুলকুল” করিয়া ডাকিতে থাকে । প্রভাতে পেট বেদনা করিয়া মল তারল্যের আবির্ভাব হয়, অর্থাৎ শয্যাভ্যাগান্তে পেট ব্যথা করিয়া তরল মল নির্গত হইয়া থাকে ।

**মলান্ত ও মল** ।—মলতারল্য বা উদরাময়—মল যন্ত্রণা রহিত, দুর্গন্ধ এবং অপরিপাক্ত কপিশ বা কালবর্ণ এবং অত্যন্ত তরল বা জলবৎ ; বাহ্যের পূর্বে পেট ব্যথা করিতে আরম্ভ হয় ; মলভ্যাগের পূর্বে, হঠাৎ ( রাত্রে ৪ টার সময় ) বেগ উপস্থিত হইয়া নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং রোগীকে দৌড়াইয়া পায়খানায় যাইতে হয় ( অ্যালো : ট্রাট-সল্ফ : ), ইহার সহিত কণ্ঠমধ্যে কণ্ঠভিজ্জনিত কাসি বর্তমান থাকে এবং ঐ কাসি রাত্রে বৃদ্ধি হয় । সময়ে সময়ে আবির্ভাব-শীল বহুকালের উদরাময়, বৃদ্ধি=প্রভাত ৫টা হইতে বেলা ১০টা পর্য্যন্ত । মলকাঠিন্য,—মল কঠিন, আঁটল, কপিশবর্ণ ; সহজে নির্গত হয় না । মল দ্বারে কণ্ঠে অহুত হয় এবং দুর্গন্ধ আধ্বান বায়ু নিঃসৃত হইতে থাকে । মলদ্বারে বোধ হয় যেন ভিতর হইতে একটা কাঠশলাকা ঠেলিতেছে । মলতারলাধিকারে পেট ডাকিতে থাকে, গা বমি বমি করে এবং খাইতে ইচ্ছা থাকে না ; জলের স্রোতের ত্রায় বেগে মল নির্গত হইতে হইতে হঠাৎ থামিয়া যায় এবং তখন আর বেগ থাকে না ; কিন্তু উঠিয়া দাঁড়াইলে আবার বেগ অহুত হয় এবং পুনশ্চ বসিলে আবার ঐরূপ স্রোতের ত্রায় তরল মল নির্গত হইতে থাকে । অর্শ,—মলদ্বারে উত্তাপ ও উত্তেজনা সহ বোধ হয় যেন তন্মধ্যে কি একটা পদার্থ রহিয়াছে ; বলি বহির্গত হইয়া পড়ে ।

**শ্বাসশ্বাস** ।—কণ্ঠ বা স্বরনলী যুখে গাঢ় আঠার ত্রায় কফ সঞ্চিত হয় এবং রোগী তাহ পুনঃ পুনঃ তুলিবার চেষ্টা করে ( হাইড্রাষ্ট : কপ্টি : গ্র্যাফ : ক্যালী-বাই : ) । স্বরভঙ্গ, —বিশেষতঃ সঙ্ঘ্যার সময় ( কার্কো-ভেঞ্জি : কার্কো-অ্যান ; ফস্ : গ্র্যাফ : আর্জেন্ট : সিন্ধাবার : ) ; কখন কি রকম স্বর নির্গত হয় তাঁহার স্থিরতা নাই । কাসিলে স্বরনলী ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অহুতব ( কপ্টি : ব্রাই : পল্লে : ফস্ : ) । শ্বাসকৃচ্ছ, —রোগীর পুনঃ পুনঃ বোধ হয় যেন তাহার এই শ্বাসপ্রশ্বাসই শেষ, আর শ্বাস লইতে পারিবে না ( এপীস্ : ) । শ্বাসরোধোপক্রম ;—উদরোর্দ্ধ প্রদেশে পর্য্যন্ত এইরূপ বোধ হয় ; যেন গাঢ় শ্লেষ্মা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এবং যেন ঐ শ্লেষ্মা কাসির সহিত উথিত হওয়া প্রয়োজন, এইরূপ মনে করিয়া রোগী নিরাশ হইয়া পড়ে, —এমন কি তাঁহার আত্মহত্যা করিয়া যন্ত্রণার লাঘব করিতে ইচ্ছা হয় ; প্রকোপান্তে রোগী অবসন্ন ও শয্যাগত হইয়া পড়ে এবং রোদন করে । ভগ্নস্বর, ঘণ্ডঘণ্ডে কাসি : প্রতি রাত্রে ১১টার সময় এবং শিশুদিগের রাত্রি ২টা ও ৩টার সময় প্রকোপ আবির্ভূত হয় । বৃক্কাস্থির মধ্যাংশের পশ্চাতে ব্যথা অহুতব । নিরবচ্ছিন্ন, ক্লাস্তিজনক, শুষ্ক কাসি,—কণ্ঠমূলে কণ্ঠয়ন জনিত,—এই কণ্ঠয়ন বৃক্কাস্থির পশ্চাদ্দেশে ও পাকস্থলীতে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে ; কাসিলে

স্বরনলীর অভ্যন্তর ও বুকাহির পশ্চাদ্দেশ ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভব হয় ; জক্রাস্থিতল ক্ষতযুক্ত বোধ হইয়া থাকে ; পাকাশয় বাথা যুক্ত এবং বাম ফুস্ফুস মধ্যে তীক্ষ্ণাগ্র শলাকাবেধবৎ বেদনা । কাসির বৃদ্ধি = গৃহ হইতে গৃহান্তরে গমন করিলে ( ফস্ : স্পঞ্জীয়া ) ; শ্বাসপ্রশ্বাসের কিছুমাত্র ব্যত্যয় সংঘটিত হইলে ; সন্ধার পর শয়নান্তে ( ক্যালী-কার্ব : পলসে : ) ; বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে ( লাই : প্যারিস্ ; ফস্ : রস : ) ; কণ্ঠবহির্দেশে স্পর্শ করিলে বা টিপিয়া মাত্র ( ষ্ট্র্যামোন্ ), ঈষৎ মাত্র শীতল বায়ু কণ্ঠমধ্যে প্রবিষ্ট হইলেই কাসির বৃদ্ধি হয় এবং সেই জন্ত বায়ু উষ্ণ করিবার অভিপ্রায়ে শয্যাবস্ত্র দ্বারা স্বীয় দেহ আপাদ মস্তক আবৃত করে ( দেহের কোন অংশ অনাবৃত হইবামাত্র কাসি আইসে = হিপার ) । কাসিয়া কণ্ঠ পরিষ্কার করিতে গেলে স্বরনলী ক্ষতযুক্ত বোধ হয় ও জ্বালা করিতে থাকে ; পরে বাম বায়ুনলিভূজমধ্যে ঐক্লপ জ্বালা ও ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূতি জনিত হয় । শৈত্য সংস্পর্শান্তে স্বর লোপ ( কষ্টি : ফাইটো : সেনেগা ; জ্যাঙ্ক-জাইলান্ ) । গুরু, আক্ষেপিক কাসি, — হৃৎকাসির প্রথমাবস্থার ত্রায়, কাসির পূর্বে কণ্ঠমূলে কণ্ঠতির উদ্বেক হয় বা পিট্‌পিট্‌ করিতে থাকে ; কাসির বৃদ্ধি = শয়নের ২৪ মিনিট পরে । গম্মার অতি সামান্য । ক্ষয়কাস রোগীর নৈশ কাসি । শ্বাসরোগাধিকারে সময়ে সময়ে ভয়ানক শ্বাসরোধক কাসির প্রকোপ আবির্ভূত হয় ; বিশেষতঃ রাত্রি ২টার সময় ( কোডিইনাম্ ; ড্রোসেরা ), জক্রাস্থিতলে বেদনা বোধ হউক বা না হউক । শ্বাসরাহিত্য অনুভূতি, — যেন ফুস্ফুস মধ্যে বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে না, বহু উচ্চ স্থান হইতে বেগে পতনাবস্থায় যেরূপ শ্বাসরোধোপক্রম অনুভব হইয়া থাকে । ক্ষয়কাস রোগীর শ্বাসকৃচ্ছতা ( ড্রোসেরা ; ষ্ট্রিক্টা ; — সুরাপায়ীদিগের হাঁপানি = মিকাইটস্ ) ।

**বক্ষ** । — উভয় ফুস্ফুসের উর্দ্ধাংশের সম্মুখে বাথা করিতে থাকে । হৃৎপিণ্ডের নিকটে বাম বক্ষে জ্বালা ও হুচী বা হুলবেধবৎ বেদনা, স্তনবৃন্তের দুই ইঞ্চি উর্দ্ধে ও বামাংশে ; বৃদ্ধি = দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণে এবং চিৎ হইয়া বা বাম পার্শ্বে শয়নান্তে ; উপশম — দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে । বাম বক্ষে হঠাৎ জ্বালা অনুভূত হয়, — রাত্রে শুইয়া দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ করিলে । বাম স্তনবৃন্তের কিঞ্চিন্নিয়ে কণ্ঠতির ত্রায় অনুভূতি এবং তৎপরে স্তনতলে কণ্ঠতি, পৃষ্ঠে জ্বালা ও হুলবেধবৎ বেদনার আবির্ভাব হয় । দক্ষিণ বক্ষে জ্বালা ও বিদ্ধকারী বেদনা । বাম কক্ষের নিকটে তীক্ষ্ণ বেদনা । শ্বাস প্রশ্বাস কালে পাকাশয়ের পশ্চাতে ক্ষয়িত্বক বা ক্ষত-যুক্তবৎ অনুভূতি । কণ্ঠ হইতে কফ নিঃসারণ কালে উভয় জক্রাস্থি তলে যেন ক্ষত উপপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা । মধ্যাহ্ন কালে বাম বক্ষ মধ্যে যেন তীক্ষ্ণ অস্ত্র দ্বারা ছেদন করিতেছে এইরূপ বেদনা, — প্রায় এক ঘণ্টা কাল এইরূপ যন্ত্রণা অনুভূত হয় । বাম বক্ষের পেশীর বাত রোগ ; রাত্রে শয়ন কালে = বৃদ্ধি ।

**হৃৎপিণ্ড** । — হৃৎপিণ্ডের গতি বোধ হয় যেন হঠাৎ স্থির হইয়া গেল ( সাইকীউটা ; অরাম্ ; জেলসি ; সিপীয়া ; আর্জেন্ট-নাই ; চিনিন্-আস : লিলীয়াম্-টাই : ট্যারেণ্ট : ডিজিট : — গর্ভাবস্থায় = আর্জেন্ট-মেট : ) এবং তৎপরে সমগ্র বক্ষমধ্যে প্রবল দপদপানি অনুভূত হয় ( তৎপরে একটা প্রবল আঘাত করিয়া স্বাভাবিক গতি অবলম্বন করে = অরাম্ ) । হৃৎপিণ্ড

প্রদেশে জালা ( আস্ : আর্জেন্ট-নাই : কার্কো-ভেজি : পলসে : আনাসি : অরাম-মিউ : লিসিন :—  
জংশলাধিকারে ক্যালী-কার্ব : ) । হৃৎপ্রদেশে স্থল ( তীক্ষ্ণ নহে ) বেদনা ; শুইয়া দীর্ঘশ্বাস  
গ্রহণান্তে বৃদ্ধি হয় । জ্বংপিণ্ড বাথা কয়ে এবং গ্রীবাদেশীয় ধমনীদ্বয় ও সমগ্র দেহ মধ্যে  
এত প্রবল দপদপানি হইতে থাকে যে শয্যা পর্য্যন্ত কম্পিত হয় ; শ্বাসকৃচ্ছ, বৃদ্ধি = শয়নান্তে  
( আন্ট-টার্ট : ক্যালী-কার্ব : ক্যালী-লাই : ল্যাকে : নাষা ; ফস্ : প্লাম্ : স্পঞ্জী : ) ; রোগী উঠিয়া  
বসিতে বাধ্য হয় ( আন্ট টার্ট ; ব্রোম্ : বীউফো ; মার্ক : আস্ : আয়োড : এপীস্ ; ফস্ : ট্যাবাক্ :  
সোজা হইয়া দাঁড়াইতে বাধ্য হয় = সীড্রন ) ; মুখমণ্ডল আরক্তিম, ক্ষীত, বিশেষত : চক্ষুদ্বয়  
আরক্তিম, জ্যোতিঃহীন । নাড়ী অত্যন্ত দ্রুত, বিশেষত : সোপানারোহণ কালে । হৃৎপ্রদেশে  
তীক্ষ্ণ ছলবেধবৎ বেদনা,—ঐ বেদনা বক্ষ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠফলকের শিখরদেশ বাইয়া আবিভূত  
হয় এবং রোগীর পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণ করিবার ইচ্ছা হইয়া থাকে কিন্তু দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণে  
বেদনার বৃদ্ধি বোধ হয় ।

**প্রশ্রাব ।**—পুনঃ পুনঃ প্রশ্রাববেগ এবং মনে হয় যেন অধিকক্ষণ বেগধারণ করিতে  
পারিবে না । কাসিলে অসাড়ে মূত্র শ্রাব (স্বীলা ; ভেরেট : ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—বোধ হয় যেন কর্ণতল দিয়া গ্রীবার চতুর্দিকে একটা সূত্র দৃঢ়ভাবে  
আবদ্ধ রহিয়াছে তৎসহ জ্বং কর্ণকূজন, দক্ষিণ উরুশিখর ও ত্রিকোণের সন্ধিস্থলে জালা ও  
ক্ষতাবৃত্ত ভাব । অসফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে বাথা করিতেছে এইরূপ বোধ হয় । দক্ষিণ  
উরুশিখরের পশ্চাতে স্চটীবোধবৎ বেদনা,—রোগী খোড়াইয়া চলে । দাঁড়াইলে জাহ্নপ্রদেশে  
যেন সূচ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । পদদ্বয় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র আরক্তিম পীড়কাকীর্ণ হইয়া থাকে  
পদাঙ্গুলির কদর ( কড়া ) মধ্যে যেন ছল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । শীতল বা গৃহবহিঃস্থ  
বায়ু সহ হয় না ।

**অবক ।**—দেহের নানা স্থানে, বিশেষত : নিম্নাঙ্গে, কণ্ঠস্থান উদ্বেক হয় ; বৃদ্ধি = বস্ত্র  
উন্মোচন কালে ( ড্রোসেরা, অ্যাসিমিনা-ট্রাই : ক্যাক্টাস ) । গা পিটপিট করে ; বৃদ্ধি = শৈত্য  
সংস্পর্শে ( মার্ক : সাল্ফ : ট্রেলীউরীয়াম্ ) রসগুটীর ত্রায় কণ্ঠতলজনক উদ্বেদ ; বৃদ্ধি = বস্ত্র  
উন্মোচনে এবং শীতল বায়ু সংস্পর্শে ( হিপার ; ত্রাট-সাল্ফ : ওলীয়্যাণ্ডার ) ।

**ব্রঙ্কি ।**—শৈত্য বা শীতল বায়ু সংস্পর্শে ; বস্ত্রাদি উন্মোচন কালে ; একগৃহ হইতে  
গৃহান্তরে বা গৃহ বহির্দেশে গমন করিলে ; চিৎ হইয়া বা বাম পার্শ্বে শুইলে ; কথা কহিলে ;  
দীর্ঘনিশ্বাস গ্রহণে ; পাদাচারণে ; সন্ধ্যার পর এবং রাত্রে ; শ্বাসপ্রশ্বাসের কোন প্রকার ব্যত্যয়  
হইলে ( ফস্ : ) এবং আহারের সময় ও পরে ।

**উপশম ।**—উত্তাপে ; স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে ; দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে এবং দুর্গন্ধ  
আধান বায়ু নিঃসরণান্তে ।

**সহস্রক ।**—প্রতিবিষ বা : দোষত্রয়—বেল্ : ক্যাক্টো : কোণা : হায়ো  
ল্যাকে : কস্ : ।

**সদৃশ ।**—এপীস্ ; বেল্ : ক্যাল্ফে : কণ্ঠ : সিষ্ট্যাস্-ক্যান্ : ডাল্ফ্যা : ইরীজীয়াম্ ; হিপ :

আয়োড্: আইরিস্: যুগ্মাস্, ল্যাকে: মার্ক: নীউফার-লুট্: ফস্: পডো: হুউম্; জাঙ্গিউইন্: স্পঞ্জীয়া; সলফার ।

**তুলনীয়া** ।—গুরু কাসি—সিনা । যক্ষ্মা রোগীর হাঁপানি—মিফাই, ষ্টিকটা । প্রাতঃকালে উদরাময়—সলফ । শয়নে গলা শুড় শুড় করিয়া কাসি—হায়সা, কোনায়াম । আঘাত—এপিস্ । চক্ষু সূচীবোধবৎ বেদনা—ক্যালি, কার্কো, ব্রাইয়ো । চক্ষুর লক্ষণ—হিপার । দিবসে কাসি—ফেরাম-ফস্ ।

**শক্তি** ।—৩য় শততমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## রুটা গ্র্যাভীয়েলেন্স

(RUTA GRAVEOLNS).

**নামান্তর** ।—রুটা ল্যাটিফোলিয়া ।

**প্রস্তুতি** ।—সমস্ত গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—ক্ষীণদৃষ্টি; মলাস্ত্র নির্গলন; অস্থিমধ্যে আঘাত প্রাপ্ত মত বেদনা; কালশিরা পড়া; জাম্বুসন্ধি বা কোনিসন্ধি প্রদাহ; উপাস্থিমধ্যে আঘাত প্রাপ্তবৎ বেদনা; চক্ষু ও বৃক্কাস্থি মধ্যে বেদনা; কোষ্টবন্ধ; অস্থিচ্যুতি; অজীর্ণতা; অসাড়ে মূত্রত্যাগ; নাক দিয়া রক্তস্রাব; অস্থি বিবর্দ্ধন; মুখের পেশীর পক্ষাঘাত; জ্বর; হাড় ভাঙ্গা, রক্তস্রাব; হাতে বেদনা; পক্ষাঘাত; অস্থিবেষ্ট প্রদাহ; মলাস্ত্রের পীড়া; অস্থিরতা; আমবাত; গৃধ্রসী; প্লীহার পীড়া মোচড়ানি; তোতলামি; জিহ্বায় খালধরা; ক্ষীতি; মূত্রক্লেশ; শিরাক্ষীতি; আচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার প্রধান ক্রিয়াস্থল অস্থিবেষ্ট স্নতরাং বাতাস্রিত অস্থি বিবর্দ্ধন, আঘাত ও পতনাদি জনিত ব্যথা, কোন অংশ মচ্কাইয়া যাওয়ার জন্ত অস্থি ও অস্থিবেষ্টগত ব্যথা, অস্থিবেষ্ট প্রদাহ, বিসৃতি প্রবণ বিসর্প অস্থিভঙ্গ, সন্ধিবিশ্লেষণ প্রভৃতি অস্থি ও অস্থিবেষ্টের পীড়ায় রুটা বিশেষ হিতকর । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই:—(১) সর্বাঙ্গে বিশেষতঃ হস্তপদাদিতে ও সন্ধি মধ্যে, অত্যন্ত ব্যথা ও অবশতা অল্পভব,—যেন কোন উচ্চ স্থান হইতে পড়িয়া গিয়াছে বা কেহ প্রহার করিয়াছে । (২) দেহের যে কোন অংশ চাপিয়া শয়ন করে তাহাই অত্যন্ত ব্যথায়ুক্ত বোধ হয়, যেন সেই সকল অংশ আঘাত প্রাপ্ত বা স্ফুট হইয়াছে । (৩) শয়িত অবস্থায় রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং এপাশ ওপাশ করিতে থাকে । (৪) কোন সন্ধি, বিশেষতঃ মণিবন্ধ ও গুল্ফ, মচ্কাইয়া যাওয়ার জন্ত অসঞ্চালনীয়তা । (৫) বক্ষোপরে আঘাত বা পতনাদি জনিত ক্ষয়কাস । (৬) চক্ষু প্রদেশে ব্যথা ও আবিল দৃষ্টি,—যেন চক্ষুর্দ্বয়ের অতি ব্যবহার বশতঃ । (৭) চক্ষু মধ্যে বেদনা ও অস্পষ্ট



দৃষ্টি,—স্থল কারুকার্যে, ঘড়ির কার্যে বা মুদ্রাকরের কার্যে চক্ষুর অতি ব্যবহার জনিত বা কোন বস্তুর দিকে একদৃষ্টে দীর্ঘকাল লক্ষ্য করার জন্ম । (৮) চক্ষু মধ্যে উত্তাপ, আলা, ও বেদনা,—সন্ধ্যার প্রাক্কালে এবং দীপালোকে অধ্যয়ন কালে । (৯) ক্ষীণ বা অস্পষ্ট দৃষ্টি,—দৃষ্টিশক্তির অতিচালনা বা আলোকাবক্ষেপ ক্রিয়ায় ব্যতায় বশতঃ ; ক্ষীণালোকে অধ্যয়নাদি কার্যে স্থল স্থচীকার্যে, রাতে দীপালোকে অতিপাঠ প্রভৃতি কারণ সম্ভূত ; সকল বস্তুই অস্পষ্ট দেখা যায় এবং তিমিরাচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয় ; দূরের বস্তু আদৌ অন্ধকারাচ্ছন্ন দৃষ্ট হয় বা দেখা যায় না । (১০) মলাস্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা বা আঘাতপতনাদি বশতঃ মলাস্ত্র মধ্যে কঠিন মল সংরোধ জনিত মলবদ্ধতা । (১১) রিণ্ডাস্ত্র বা মলাস্ত্র-ভ্রংশ ; মলতাগ করিবার চেষ্টা করিবা মাত্র, কিম্বা একটু হেঁট হইলেই ; প্রসবাস্তে ; পুনঃ পুনঃ মলবেগ । (১২) মূত্রস্থলী মধ্যে চাপ বোধ,—যেন ইহা নিরন্তর পরিপূর্ণ রহিয়াছে ; প্রবল বেগ বশতঃ প্রায় প্রস্রাব ধারণ করিতে পারে না, অথচ বেগ মাত্রে প্রস্রাব না করিলে কিছুক্ষণ পরে প্রস্রাব করা অত্যন্ত কঠিন হইয়া পড়ে ; মূত্র অতি অল্প এবং হরিদাভ ; সময়ে সময়ে মূত্র অসাড়ে নির্গত হয় । (১৩) মাংসকীল বা আঁচিল,—ক্ষয়িত্ত্বকবৎ ব্যাধিহিত ; চ্যাপ্টা এবং মসৃণগাত্র ; করতলে উদগত হয় । (১৪) পৃষ্ঠ বা কটিবেদনা,—চিৎ হইয়া, অর্থাৎ, কটি চাপিয়া, শয়ন করিলে আরাম বোধ ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—লোকের কথায় প্রতিবাদ করিতে এবং সকলের সহিত কলহ করিতে ভালবাসে ( প্রতিবাদ করে=অ্যানাক্: অরাম্: ক্যান্: লাই: ওলীয়ান্: কলহপ্রিয়=অরাম্: ইথে: নক্স-ভম্: সল্ফ্:—গালাগালি করে=অ্যানাক্:) । নিজের প্রতি যেমন অসন্তুষ্ট অন্তের প্রতিও সেইরূপ অসন্তুষ্ট ( অ্যা-নাই: অ্যাগাস্: সল্ফ্: ক্যামো: সিনা: কোল্টি: ক্রোটন-টিগ্: হিপার: ইণ্ডিগো, লিডাম্: লাই: প্র্যাট্: পল্‌সে: থ্যা ) । বিমর্ষভাব,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় ( অ্যা-নাই: র্যাগান্ কিলিরেটাস্:) । প্রায়ই অশ্রুমনস্ক ( অ্যাগাস্: এপীস্: নক্স-মস্: রস্: সিপীয়া: ) ।

অস্তবক ।—শিরোগূর্ণন,—প্রাতে শয্যা হইতে উত্থান কালে ( ম্যাগ্-মিউ: সিপীয়া: ম্যান্‌সিন্:—এমন কি রোগী পুনরায় শুইতে বাধা হয়=পল্‌সে:), বসিয়া থাকিলে ( পল্‌সে: ক্যামো: রস্:) এবং নির্মলবায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে ( সাইক্রেম্: ক্যাল্‌কে: ফস্: কীউগ্রাম্-অ্যাসেট্: ফেল্যান্:) । শিরোবেদনা—করোটি ( মাথার খুলি ) মধ্যে যেন একটি লৌহকীলক প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( কফীয়া: ইথে: সিপীয়া:,—শঅদেশে=আর্গিকা: বাম পার্শ্বে=ত্ৰাট্-মিউ: ); যেন সমগ্র মস্তিষ্ক একটী গুরুভার বস্তু দ্বারা সবলে নিষ্পিষ্ট হইতেছে এবং তজ্জন্ত রোগীর বুক্‌ভ্রংশ ঘটে ( ইয়েগীয়া: ); অপরিমিত সুরাদি পান জনিত ( অ্যাট্-জুড্: নক্স: জিক্‌সাম্: ইথে: লোবেল: সেলিন্:) । ললাটপশ্চাতে নিষ্পেষণ ও দণ্ডপ্‌কারী বেদনা । ললাট হইতে শব্দধ্বনি পর্য্যন্ত যেন সাঁটিয়া ধরে এবং স্থচীবোধবৎ বেদনা অহুভূত হয় । শিরোমধ্যে উত্তাপাবিকূত হয় এবং রোগী অস্থির হইয়া পড়ে ( ফস্:—যেন মস্তক অগ্নিময় বাষ্প দ্বারা বেষ্টিত=অ্যাট্টরায়ান্-রাউব্:—অধ্যয়ন কালে শিরোমধ্যে উত্তাপাবির্ভাব=

ভেরীয়েলীন: ) । কর্পরত্বকের উপর বাধা যুক্ত বৃহৎ অর্কুদাকার ক্ষীতি,—যেন মস্তকের অস্থিবেষ্ট হইতে ইহা উখিত হইয়াছে এইরূপ প্রতীয়মান হয় ; উহা স্পর্শ করিলে ক্ষতযুক্তবৎ বাধা এবং উল্লত হইবার পূর্বে তন্মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা অনুভূত হয় । টিপিলে মস্তক বাধা যুক্ত বোধ হয়, যেন উহা ঘুট বা প্রকৃত হইয়াছে । মস্তকের ক্ষতাদি সমুত্ত বিসর্প । মস্তকের ত্বকের উপর চিপিটিকা উৎপন্ন হয় এবং তাহা হইতে অনর্গল রস নিঃসৃত হইতে থাকে । কর্পরত্বকের ত্বকক্ষয়জনক কণ্ডুয়ন । রোগীর কর্ণমধ্যে যেন কে একটা স্থলাগ্র কাঠশলাকা দিয়া খোঁচাইতেছে এইরূপ অনুভূতি । মস্তকের বাম পার্শ্বের রোগ ।

চক্ষু ।—আভ্যন্তরিক অপাঙ্গ এবং নিম্নাক্ষিপুট মধ্যে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় ; মর্দন করিলে করকর করে এবং চক্ষুর্দ্বয় জলভারাক্রান্ত হইয়া আইসে । যেন দৃষ্টিশক্তির অতিরিক্ত পরিচালনা করা হইয়াছে, চক্ষু মধ্যে ও ভ্রূদেশে এইরূপ বাধা করিতে থাকে এবং রোগী স্পষ্ট দেখিতে পায় না । যেন দৃষ্টিশক্তির অপরিমিত পরিচালনা করা হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় ( মেজের: ) এবং চক্ষু মধ্যে জ্বালা ও বাধা করিতে থাকে ; অক্ষিগোলক দুইটা যেন অগ্নিময় এইরূপ উত্তপ্ত বোধ হয় ; নিম্নাক্ষিপুট স্পন্দিত হইতে থাকে । অশ্রু বা ক্ষীণদৃষ্টি,—চক্ষুর্দ্বয়ের অপরিমিত পরিচালনাজনিত ( ফাইজস্: ) কিম্বা অক্ষিমুকুরের আলোকরেখাবক্ষেপ বশত: বা ক্ষীণ আলোকে কার্য্য করার জ্ঞ ( লিথীয়া-কার্ব: ), কিম্বা রাত্রি সূক্ষ্ম সূচীকার্য্য বা অধ্যয়নাদি বশত: ( থাট্-মিউ: ফস্: ফাইজস্: ); দৃষ্টি অস্পষ্টতা,—সকল বস্তুই তিমিরচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয় এবং দূরের বস্তু সম্পূর্ণরূপে অন্ধকারাবৃত বোধ হয় ( ফস্: ফাইজস্: আর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে: সিনা: জেলসি: হ্যামা: য্যাবোর্যান্: থাট্-মিউ: প্যারিস্: ফাইজস্: রস:—শিরোবুর্ন উৎপন্ন হয়=থাট্-মিউ: ফস্: গ্র্যাফ্: ম্যাগ-ফস্: সাইলিশীয়া: ) । ঘড়ি মেরামত, মুদ্রাকরের কার্য্য, প্রভৃতি সূক্ষ্ম শিল্পকার্য্যে দৃষ্টিশক্তির অতিচালনা ( থাট্-মিউ: ফাইজস্: ) বা কোন বস্তুর দিকে দীর্ঘকাল এক দৃষ্টে চাহিয়া থাকার জ্ঞ ( সেনেগা: থাট্-মিউ: ক্রোকাস্-থাট্: ) । রাত্রি দীপালোকে-অধ্যয়ন কালে চক্ষু মধ্যে জ্বালা ( ক্যালকে: ) । দীপালোকের চতুর্দিকে হরিদ্রণ শোভা দৃষ্ট হয় ( বেল্: অস্মীয়াম্: ফস্: পল্‌সে: সলফ্: ) । দৃষ্টি সমক্ষে সর্বদাই বোধ হয় যেন একটা ছায়া বিস্তৃত রহিয়াছে । চক্ষুর ষ্ঠতক্ষেত্রের উপর কলঙ্ক বিন্দু প্রতীয়মান হয় ( ক্যালকে: কোণা: এপীস্: ক্যালকে-ফ্লু: ক্যালকে-ফস্: কপ্তি: ইউফ্রে: ফর্মিকা: আ্যসিড্-নাই: পল্‌সে: সেনেগা: সাইলি: ) । গৃহবহির্ভাগের বায়ু সংস্পর্শে চক্ষুর্দ্বয় জলপূর্ণ হইয়া উঠে ; গৃহ মধ্যে এইরূপ হয় না । অতি পাঠ বশত: দৃষ্টির অবিলতা,—দৃষ্টি সমক্ষে যেন মেঘ রহিয়াছে বা যেন অবগুষ্ঠনের অন্তরাল হইতে দেখিতেছে এইরূপ অস্পষ্ট দৃষ্টি ( কপ্তি: ক্রোকাস্: হ্যাস্: । চক্ষুর চিত্রপত্র বিশ্লেষণ ( ফাইজস্: ) । নিম্নাক্ষিপুট স্পন্দন এবং তৎপরে অশ্রু প্রাব ।

পাক্‌শাস্ত্রাদি ।—মুখের অস্থিবেষ্ট মধ্যে বাধা,—আঘাত জনিতবৎ শূল্য ঢোক গিলিবার সময় বোধ হয় যেন কর্ণমধ্যে কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( গ্র্যাফ্: জেলসি: পল্‌সে:—ঢোক গিলিলে নানিহা যায় আবার তৎক্ষণাৎ স্বস্থানে উপস্থিত হয়—ল্যাংকে:

ল্যাক্-ক্যান্: রীউমেন্স )। অপরাহ্নে অত্যন্ত শীতল জলের পিপাসা। উত্তম রুচি সম্বন্ধেও প্রথম গ্রাস মুখে করিলেই আর আহার করিবার ইচ্ছা থাকে না, উদর পরিপূর্ণ এবং ক্ষুধা পরিতৃপ্ত বোধ হয়। আহার করিতে করিতে হঠাৎ গা বমি বমি করিয়া যাহা কিছু আহার করিয়াছিল বমি হইয়া যায় ( বমি করিয়া আসিয়া আবার আহার করিতে ব'স=ফেরাম্ )। রুটা ও মাখন থাইবার অনতি পরেই পেটে যেন নখাবাত করিতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয়। ধূমপান কালে হিঙ্কা ( পল্‌সে: স্মাঙ্কিউইন: )। পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা ও যেন চর্ষণ করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা। গুরুভার দ্রব্যাদি উত্তোলন জনিত ভুক্ত দ্রব্যাদির সম্যক পরিপাকাতাব; উদ্বার উঠিতে থাকে এবং মাথা ধরে। মাংস ভক্ষণ করিতে পারে না, মাংস ভক্ষণ করিলে পুতিময় উদ্বার এবং গাত্র কণ্ডুয়ন উদ্রেক হয়। যকৃৎ প্রদেশে যেন কেহ চর্ষণ ও নিষ্পেষণ করিতেছে এইরূপ অনুভূতি। গ্লীহা ক্ষীত ও ব্যাঘ্নিত। উদর মধ্যে অস্বাভাবিক তরল মল নির্গমন। শিশুদিগের কুমীশূল ( মার্ক্: সাইকীউ: সিনা: ভ্যালি: )। নাভির চতুর্দিকে যেন চর্ষণ করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( ওলীয়ান্: ক্যালী-বাই: গ্র্যাটা: )। উদর মধ্যে জ্বালা ও চর্ষণবৎ বেদনাসহ অন্তশূল। অত্যন্ত লালান্নাব ও জিহ্বা ক্ষীত। বলিষ্ঠ ও শোণিতপ্রধান ব্যক্তিদিগের শৈত্য সংস্পর্শাস্তে মুখের পক্ষাঘাত। জিহ্বা হঠাৎ আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং রোগী কথা কহিতে পারে না।

**মলাস্ত্র ও মল।**—মলবদ্ধতা, মলাস্ত্রের নিষ্ক্রিয়তা জনিত ( অ্যালীউ: ওপী: সাইলি: প্লম: হিপার: ক্যালী-কার্ব্: স্মাট্-মিউ: সোরিন্: ) ; কিম্বা আবাত পতনাদির জন্ম মলাস্ত্র মধ্যে মলরোধ ( আণিকা: )। মল কোমল, অথচ অতি কষ্টে নির্গত হয় ( হিপার: অ্যানাক্: স্মাট্-কার্ব্: সিপীয়া: অ্যালীউ: নক্স্-মস্: ),—মলাস্ত্রের সঙ্কোচন শক্তির বিলোপ বশত: ; মলতাগ করিবার চেষ্টা মাত্র, বা জঁয়ন্মাত্র হেঁট হইলেও মলাস্ত্রের ভ্রংশ সংঘটিত হয় ( ইয়ে: লাই: পডো: রস্ট-ক্স: ট্রিভিড: ) ; ( একটু বেগ দিলেই=ইয়ে: ) এবং সম্ভ্রাম প্রসবাস্তে ( পডো: )। পুন: পুন: বৃথা মলবেগ ; মল থস্‌থস্‌, আঁটিল ; কিম্বা অপৰ্যাপ্ত বায়ু নিঃসরণ সহযোগে রক্তাক্ত মল নির্গত হয়, বোধ হয় যেন কেবল বায়ুই নির্গত হইতেছে। শূণ্য উদ্বার ও ক্ষীত উদর ; অনেক সময় হেঁট হইলে মল বহির্গত হইয়া পড়ে। মলকাঠি ও আমাতিসার পর্যায়ক্রমে আবির্ভূত হয়। উপবিষ্ট অবস্থায় মলাস্ত্র মধ্যে বিদারণ ও সূচীবোধবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হয় ( বসিতে পারে না=ক্যালকেরীয়া-অষ্ট্: )। বোধ হয় যেন মলাস্ত্র হইতে বিবমিবার উদ্রেক হইতেছে। রমণীদিগের প্রদরাধিকারে নিদ্রিত অবস্থায় অসাড়ে মল নিঃসরণ ( ডা: কুয়িং )।

**প্রস্রাব।**—মূত্রাশয় যেন সর্বদাই মূত্রপূর্ণ রহিয়াছে এইরূপ চাপ বোধ ( ডিজিট্: ) ; প্রস্রাবের পরে ও প্রতি পদবিক্ষেপ কালে বোধ হয় যেন মূত্রাশয় পরিপূর্ণ রহিয়াছে এবং ইতস্তত: নড়িয়া বেড়াইতেছে। নিরন্তর প্রস্রাব বেগ, বেগ ধারণ করিতে পারে না ; যদি জোর করিয়া বেগ ধারণ করে তাহা হইলে পরে আর প্রস্রাব করিতে পারে না এবং ভয়ানক যন্ত্রণা হইতে থাকে। রাত্রি এবং দিবসে পাদচারণ কালে অসাড়ে মূত্র নিঃসরণ ( রাত্রি=অ্যা-বেন্: কষ্টি: ফেরাম্: ক্রিয়ো: পল্‌সে: সিপীয়া:—পাদচারণ কালে=ফেরাম্: স্মাট্-মিউ: কষ্টি: জিকাম্ )।

পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ সহ অতি অল্প হরিষ্র্ণ মূত্র প্রাব হয় ( অ্যা-নাই: ক্যালী-কার্ব: ম্যাগ্-কার্ব:—নব ছর্কাদলবৎ বর্ণ=অ্যাসিড্-কার্বলিক: ) ।

**প্রীজননেদ্রিয়**।—খরু অত্যন্ত অনিয়মিত । অনিয়মিত বা ক্রুদ্ধ আর্ন্তবাস্তে স্বকক্ষয়কারক প্রদরপ্রাব । দুই এক দিবস মাত্র স্থায়ী রজোপ্রাবের পূর্বে ও পরে প্রদরপ্রাব । গর্ভপ্রাবের পূর্বে লক্ষণ স্বরূপ জরায়ু হইতে শোণিতপ্রাব । জরায়ু আদির নিম্নাকর্ষণ । সন্তান প্রসবের পর মলান্দ্ৰভংশ ।

**শ্বাসযন্ত্র**।—স্বরনলী মধ্যে ব্যথা বোধ । সন্ধ্যায় শয়নান্তে কাসির উদ্রেক হয় ও গাঢ় আঠার ত্রায় অপর্ধ্যাস্ত : কফ উখিত হইতে থাকে এবং যেন বমন হইবে এইরূপ উকী উঠে । পূর্ববৎ গয়ার, নির্গমন সহ কাসি । কাসি যত হউক আর না হউক, গাঢ় পীতবর্ণ শ্লেষ্মা উখিত হইতে থাকে এবং বক্ষ মধ্যে অবসাদ অনুভূত হয় । রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় কণ্ঠরোধক কাসির জন্ত নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ও শ্বাসান্নতা ; বক্ষের উপর আঘাত পতনাদি জনিত ক্ষয়কাস (মিলিফোলীয়াম্—আঘাতাদি বশত: ফুসফুসবেষ্ট অর্থাৎ প্লুরা মধ্যে বায়ু সঞ্চয়= আর্গিকা) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—কটী বেদনা,—কটী চাপিয়া, অর্থাৎ চিৎ হইয়া, শুইলে উপশম হয় ( গ্রাট-মিউ: ) । কটিদেশে আঘাত বা পতনজনিতবৎ ব্যথা ( আর্গিকা ; রস্ ; ইউপেট-পার্ফোল্: ) । পাদাচারণ কালে বা হেঁট হইলে কিস্মা উপবিষ্ট অবস্থায় নিতম্বদেশে তীক্ষ্ণ বিদ্ধ-কারী বেদনা ; উপশম=টিপিয়া দিলে কিস্মা শয়ন করিলে ( হেঁট হইলে বিদ্ধকারীবেদনা= বোয়াক্স ; পল্‌সে: শ্রাবাইনা ; পাদাচারণ কালে=র্যানান্-বালবো: আর্গি: চেলিড: কলোসিঙ্ক: র্যাগান্-ফ্লি: উপবিষ্ট অবস্থায়=গ্রাট-কার্ব: অ্যাপ্লাস্: ক্যালী-আয়োড:—উপশম=টিপিয়া দিলে=ডালক্যা ; প্লাম্: ষ্টাফাই:—চিৎ হইয়া শুইলে উপশম=কলোসিঙ্ক: ) । মেরুচক্ষু হইতে নিতম্বাঙ্ক পর্য্যন্ত ব্যথান্বিত, যেন রোগী কোন উচ্চ স্থান হইতে নীচে বসিয়া পড়িয়াছিল । কটি বেদনা,—প্রাতে শয্যা ত্যাগের পূর্বে অত্যন্ত অধিক বোধ হয় ( পেট্রোল্: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—সর্কান্গে, বিশেষত: হস্ত পদাদিতে ও সন্ধি মধ্যে, আঘাত বা পতনাদি জনিতবৎ ব্যথা ও অবশতা ( আর্গিকা ) । দেহের যে অংশই চাপিয়া শয়ন করুক না কেন তাহাই যেন প্রহৃত বা ঘৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ ব্যথান্বিত বোধ হয় ( আর্গিকা ; ব্যাপ্টি: পাইরোজ: ) শয্যায় শয়ন কালে রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং অনবরত এপাশ ওপাশ করিতে থাকে ( আর্স্: কিউপ্রাম্ ; অ্যাকোন্: র্যাগান্-ফ্লি: ল্যাকে: ) । মচ্‌কাইয়া যাওয়ার পর প্রত্যঙ্গাদির অকর্ষণ্যতা, বিশেষত: মণিবন্ধ এবং গুল্‌ফের ( মচ্‌কাইয়া যাওয়ার জন্ত মণিবন্ধের অবশতা=রিউম্ ; পুরাতন হইলে=বোভিষ্টা ; বহুকাল পূর্বে গুল্‌ফ মচ্‌কাইয়া যাওয়ার জন্ত অবশতা=ট্রুশিয়ানা ),—শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয় । স্বক্সসন্ধি মধ্যে উৎপাটনবৎ বেদনা,—বিশেষত: বাহু বুলাইয়া রাখিলে বা বাহুর উপর ভর দিয়া থাকিলে । মণিবন্ধের উপর কোষময় অর্কুদ ( ক্যালকে: সাইলি: ) । করতলে চ্যাপ্টা মক্ষণ আঁচিল উদগত হয় (গ্রাট-মিউ: অ্যানাক্—করপৃষ্ঠে গ্রাট-কার্ব: ফেরাম্ ; থুয়া, অ্যা-নাই:—অবুলির উপর=কণ্ঠি:

ডাল্কা: ঝাট্-মিউ: অ্যাসিড-নাই: ) উহা ক্ষতযুক্তবৎ ব্যাধ্যিত। কোন ভারী বস্তু উত্তোলন-কালে মণিবন্ধে ব্যথা বোধ, যেন মচ্কাইয়া গিয়াছে। স্থির রাখিলে বা নাড়িলে মণিবন্ধের অস্থি এবং করপৃষ্ঠ যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যাধ্যিত। হস্ত অসাড় এবং ব্যায়ামান্তে চিন্ চিন্ করে। অঙ্গুলি সকল থাকিয়া থাকিয়া সঙ্কুচিত হইয়া যায়। উরুশিখরাস্থি যেন আহত হইয়াছে এইরূপ ব্যাধ্যুক্ত এবং স্পর্শ করিলেও বেদনা বোধ হয়। উরুপাশ্চাতিক স্নায়ু-শূল, প্রথম নড়িতে বা উঠিতে গেলে কটি হইতে উরুপশ্চাৎ দিয়া তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা নিম্নদিকে সঞ্চারিত হয়; আক্রান্ত পদের কণ্ডার সকল যেন সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে এইরূপ অমুভূতি। মণিবন্ধ এবং গুল্ফের বাতাস্রয় জনিত পক্ষাঘাত। দুই চারি পদ পাদচারণ করিলেই অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ হয়; পদদ্বয় যেন শ্রান্ত বা যুগ্ম হইয়াছে এইরূপ ব্যাধ্যিত; নিতম্ব অত্যন্ত ব্যাধ্যুক্ত। দাঁড়াইলে বা চলিতে গেলে রোগী টলিতে থাকে,—যেন উরুদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বলিয়া। পাদাচারণকালে পদদ্বয় ব্যথা করিতে থাকে। পদদ্বয় অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য জনক ও ভার বোধ হয় এবং কোথা পদদ্বয় স্থাপন করিলে আরাম পাইবে রোগী তাহা স্থির করিতে পারে না; কখন এখানে কখন অত্র স্থানে গুইয়া বেড়ায় এবং এ পাশ ও পাশ করিতে থাকে। মেরুদণ্ডে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যাধ্যুক্ত এবং অবশ বোধ হয়। অস্থির মজ্জা মধ্যে যেন ব্যথা করিতেছে বা অস্থি যেন ভগ্ন হইয়া গিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা। গুল্ফের উপর যেন একটা ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ অমুভব। রাত্রে সর্বাঙ্গ অত্যন্ত ব্যাধ্যুক্ত বোধ হয়। উরুপশ্চাতিক স্নায়ুশূল;—বৃদ্ধি = শৈত প্রয়োগে এবং জলীয় শীতল বায়ু সংস্পর্শে (উত্তাপ প্রয়োগে বা সংস্পর্শে উপশম = কলোসিস্থ: প্যালেড: ম্যাগ-ফস্:) যন্ত্রণার প্রকোপ কালে রোগী পাদচারণ করিতে বাধ্য হয়; এবং বসিলে বা শয়ন করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়। পদাদির কণ্ডার সকল সঙ্কুচিত ও ক্ষীণ অমুভব,—সোপান আরোহণ বা অবরোহণ কালে জাহ্ন ধরিয়া যায়। মচ্কাইয়া বাইবার বা সন্ধিবিল্লিষ্ট হইবার পর গুল্ফসন্ধি ব্যথা করিতে থাকে। চরণদ্বয়ের অস্থি মধ্যে ব্যথা বশত: রোগী সবলে পদবিক্ষেপ করিতে পারে না। দক্ষিণ মণিবন্ধে এবং উভয় চরণে বাতাস্রিকার, গোড়ালির উর্দ্ধ দিকে (ভিতরে) ফুলো ফুলো বোধ হয় এবং আক্রান্ত অংশে অল্প শ্বেদ উদগত হইতে থাকে। পদদ্বয়ের নালী ক্ষত (ক্যালকে-ফু: সাইলি: ক্যালকে-সল্ফ:)। আঘাত পতনাদি জন্মিত অস্থি ও অস্থিবেষ্টের ব্যথা, অস্থি বিবন্ধন, অস্থিবেষ্ট প্রদাহ। অস্থিগত বেদনা ও জ্বালা করে এবং যেন চর্বিহীন হইতেছে এইরূপ বেদনা; স্থির হইয়া থাকিলে এবং জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বেদনার বৃদ্ধি হয় (রডে: রাস্)। পদদ্বয়ের অস্থিগত বেদনা, আক্রান্ত পার্শ্বে শয়নে বৃদ্ধি।

সম্বন্ধ।—প্রতিবিম্ব বা দোষস্র—মার্ক: ক্যাম্ফো:।

অনুকুল সম্বন্ধ।—ক্যালকে: কণ্ঠি: লাই: মার্ক: অ্যা-ফস্: পালসে: রাস্; সিপিয়া; সাইলি: সাল্কার:। সন্ধিতে আঘাত লাগিলে “ক্যালকেরীয়া-ফস্:” ইহার অমুপূরক। সন্ধিগত আঘাতাদিতে “আর্নিকার” পরে এবং অস্থিতে আঘাত লাগিলে “সিফিটামের” পরে “রীউটা” প্রযোজ্য।

**তুলনীয়া** ।—অস্থিগীড়ায়—আঙ্গুষ্ঠুরা । অস্থিরতায়—রস । চক্ষু সঞ্চালন বা ক্রিয়া-  
ধিক্য—গ্রুটাম: সিকোপা: । মলার্ননির্গমন—চায়না: অ্যাসিড-নাইট: পডো: । সর্কাজে টাটানি—  
আর্গিকা: ব্যাপ্ট: । কোষ্টবদ্ধ—আর্গিকা: । হাতের পৃষ্ঠে আঁচিল—গ্রুটাম-কার্ব: ।

**সদৃশ** ।—( অস্থির রোগে )—অ্যাসিড-ফস্: অ্যাসিড-সাল্ফ: ক্যাল্কে-ফস্: ক্যাল্কে-  
কার্ব: পল্লে: সলফ: কক্ষীয়োলাইনাম ; রাস ; ( দৃষ্টিশক্তির অতি চালনাজনিত চক্ষুরোগে ) =  
গ্রুট-মিড: অনস্মোড: ফস্: সেনেগা: সাইলীসিয়া: লিথীয়া-কার্ব: প্যারিস ; ( যে অংশ চাপিয়া  
শয়ন করে তাহাই অত্যন্ত বাথায়ুক্ত বোধ হয় ) = আর্গিকা ; ব্যাপ্ট: পাইরোজ: রাস্: অধিকন্তু  
আর্জেণ্ট নাই: ব্রাই: কোপা: ইউফে: লাই: মার্ক: মেজের: ফাইটো: সিপিয়া ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

**ক্রিয়ার স্থান** ।—৩০ দিন

## শ্রাবাডিলা

(SABADILLA).

**নামান্তর** ।—ভিরেট্রাম শ্রাবাডিলা ।

**প্রস্তুতি** ।—বীজের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সর্দি ; দুর্বলতা ;  
উপঝিল্লিপ্রদাহ ; গর্ভাবস্থায় অজীর্ণরোগ ; কর্ণশূল ; নাকদিয়া রক্তস্রাব ; মাথাব্যথা ; সবিরাম-  
জ্বর ; মানসিক ব্যাধি ; বিষাদ ; স্নায়ুশূল ; অগ্ননলীর সঙ্কোচন ; আমবাত ; গলক্ষত ; দন্তশূল ;  
মাথাধোরা ; ক্রমি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার কয়েকটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই ;—

- (১) ভ্রান্ত বিশ্বাস—বিশেষতঃ স্বীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে ; রোগীর মনে হয় তাহার রোগ হইয়াছে ;  
উদর আখ্যানাধিক্য বশতঃ ক্ষীত হইলে রোগিণী মনে করে তাহার গর্ভ হইয়াছে ; তাহার  
বিশ্বাস তাহার কোন কঠিন কঠরোগ হইয়াছে এই রোগেই তাহার মৃত্যু হইবে । (২) সবিরাম  
জ্বরাদিকারে প্রলাপাবির্ভাব । (৩) শিরোবেদনা,—অতিরিক্ত চিন্তা বশতঃ ; কোন বিষয় বিশেষ  
মনযোগ পূর্বক প্রণিধান করার জন্ত ; ক্রমীজনিত । (৪) উপর্যুপরি আক্ষেপিক বা দেহ-  
আলোড়ক ক্ষুৎকার বা হাঁচি ; হাঁচিলে চক্ষুর্দ্বয় জলভারাক্রান্ত হইয়া আইসে ; নাসা হইতে  
প্রচুর জলবৎ স্লেষ্মা স্রাব । মুখমণ্ডল উত্তপ্ত এবং অক্ষিপুট আরক্তিম হয় এবং জালা করিতে  
থাকে । (৫) জিহ্বামূলের উভয় পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় এবং কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক অনুভূতি ।  
(৬) কণ্ঠমধ্যে বোধ হয় যেন এক থলু শব্দ বা ছাল ঝুলিতেছে, এবং রোগীর বোধ হয় যে সে

যাহা কিছু গলাধঃকরণ করিতেছে তাহা যেন সেই শব্দের বা ছালের উপর দিয়া যাইতেছে। (৭) উপবিল্লী প্রদাহ বা গলগ্রহি প্রদাহ; শীতল জ্বলাদি গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় কিন্তু গরম জিনিষ অতি সহজে গলাধঃকরণ করিতে পারে; গলমধ্যে স্থতীবোধবৎ বেদনা; লক্ষণাদি বর্ণাভ্যন্তরের বাম দিক হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণ করে। (৮) শিশুদিগের কুমো-জনীত পীড়াদি। (৯) পেশীর ও অঙ্গের স্পন্দন, নিষ্পন্দ বায়ুরোগ প্রভৃতি স্নায়বিক রোগাদি; কুমীজনিত। (১০) গাত্রত্বক্ পাচমেণ্ট কাগজের ত্রায় শুষ্ক ও কোমলতারহিত। গোর কেশ এবং গোর কান্তি ব্যক্তি, যাহাদিগের পৈশিক বিধান অত্যন্ত ক্ষীণ ও শিথিল হইয়া পড়িয়াছে, তাহারাই ইহার প্রয়োগ অধিকারী, এই সকল রোগীর শীতল বায়ু ও শৈত্য সংস্পর্শ আদৌ সহ হয় না; ইহাদের ঠাণ্ডা লাগিলেই তাহা নাসিকা ও গলমধ্যে যাইয়া আশ্রয় লয়। গরম পানীয় রোগীর অত্যন্ত প্রিয় বস্তু। কেশাবৃত মস্তকের ত্বকের ছদ্মনীয কণ্ডুরন ইহার আর একটা সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ। রোগী মস্তক চুলকাইয়া রক্তপাত করিয়া ফেলে; যেন কেশমূলে অসংখ্য কীট রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি এবং তজ্জন্ত অনবরত কণ্ডুরন উদ্বেক হয় (পূর্বে ইহা কীটনাশক বলিয়া ব্যবহৃত হইত)। “প্রাতে গাত্রোথানান্তে শিরোঘূর্ণন” ইহাও শ্রাবাডিলার নির্ণায়ক; রোগীর বোধ হয় যেন সকল বস্তুই তাহার চতুর্দিকে ঘুরিতেছে বা প্রত্যেক বস্তু অত্র প্রত্যেক বস্তুর চতুর্দিকে ঘুরিতেছে।

### লক্ষণাবলী।

মন।—ভীতিপ্রবণ স্বভাব; সহজে ভীত হয়। মানসিক অস্বাচ্ছন্দ্য ও চাঞ্চল্য। কেহ একটু শব্দ করিলেই রোগী চমকাইয়া উঠে। ভ্রান্ত বিশ্বাস, রোগীর মনে হয় তাহার প্রত্যঙ্গাদি শীর্ণ, অস্থিসার হইয়া যাইতেছে; স্বচক্ষে দেখিলেও বিশ্বাস দূর হয় না। রোগীর বিশ্বাস তাহার কোন সাজ্যাতিক কণ্ঠরোগ হইয়াছে এবং ইহাতেই তাহার মৃত্যু নিশ্চয় (যেন তাহার দক্ষিণাঙ্গ অপেক্ষা বামাজ্ঞ হৃদয়তর=সিথামোম্;—যেন দেহ থর্ক=ল্যাক্-ক্যান্;—যেন তাহার দেহ কাচ নিশ্চিত এবং ভঙ্গুর=থূয়া;—যেন সে অত্যন্ত ক্ষুদ্রদেহ=গ্র্যাটী;—সমস্ত দেহ হ্রস্ব হইয়া গিয়াছে=আগার;—যেন তাহার সকল রোগই আছে=অরাম্-মিউ;—যেন তাহার রোগ আর আরোগ্য হইবে না=অ্যা-নাই: আর্জেন্ট-নাই: আর্স্: ল্যাক্-ক্যান্: লীলিয়াম-টাই: মিডহ্ন: সোরিন্: স্ত্রাব্যাড্: সিফিলিন্:)। চিন্তা করিলে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় এবং নিদ্রা আইসে (শিরোবেদনার আবির্ভাব হয়=আর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে: ক্যালকে-ফস্: কফীয়া: লিসিন্: পারিস্: সিথাপিস্-নাই: স্পাইজিলীয়া:—নিদ্রা আইসে=অ্যাসিড্-ফস্: নক্স-মস্:) কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর দেয় না, চৈতন্যরহিতবৎ পড়িয়া থাকে এবং তৎপরে হঠাৎ শয্যা হইতে লাফাইয়া উঠে ও উন্নতের ত্রায় গৃহমধ্যে দৌড়াইয়া বেড়ায়। সবিরাম জরাধিকারে প্রলাপাবির্ভাব (আর্স্: পডো:)। উন্মাদ,—রোগী উন্মত্ত হইয়া উঠে এবং কেবল মাত্র মস্তক শীতল জলে ধৌত করিলে শান্ত হয়। উদরের গভীরকম প্রদেশে উত্তেজনা সম্ভূত বিষাদ। রোগিণী ভয় পাইলে তাহার মুচ্ছাবায়ুর প্রকোপ আবির্ভূত

হয় । রোগিণীর পেট ফাঁপিলে মনে করে তাহার গর্ভ হইয়াছে ( ঋতুর পরে এইরূপ মনে হইলে=ইথে:—যেন তাহার শীত্ৰই একটা নীলাক্ষী সন্তান হইবে=ভেরেট:) ।

**মস্তক** ।—শিরোগূর্ণন,—দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার আবিভূত হয় ( ফেরাম: মার্ক: আনাক্: কফীয়া: ল্যাক্‌টাউকা-ভাই: স্ত্রাবাইনা: ) এবং রোগীর বোধ হয় যেন সে মুচ্ছিত হইয়া পড়িবে, যেন সকল বস্তুই ঘুরিতেছে ( সাইক্রেম্: ত্রাট্-মিউ: অ্যালীউ: ব্রাই: লাই: ),—বিশেষতঃ আসন হইতে গাত্রোত্থান কালে ; দণ্ডায়মান অবস্থা অপেক্ষা উপবিষ্ট অবস্থায় অধিক শিরোগূর্ণন অনুভূত হয় ( পল্‌সে: কার্কো-ভেজি: অ্যাসিড্-কার্কল: ) ; বিবমিষা সহ শিরোগূর্ণন,—কোন বস্তুর উপর মস্তক বক্ষা করিলে উপশম বোধ হয় ; প্রভাতে শয্যা ত্যাগ কালে ( ত্রাট্-মিউ: ) ; মুচ্ছা এড়াইবার জন্ত রোগী সমস্ত বৈকালটা টেবিলের উপর মস্তক রাখিয়া বসিয়া থাকে । বহুব্যাপক সর্দি অধিকারে মস্তকের জড়তা ( কষ্টি: ফস্: ), শিরোগূর্ণন ও শিরোবেদনা ( বেল্: ক্যাল্‌কে: নক্স্-ভম্: ফস্: সাইলি: ) ; উপশম=কোন একটা বস্তুর দিকে একদৃষ্টে লক্ষ্য করিয়া থাকিলে ( ট্যারেণ্টীউলা: ) এবং যখন রোগী কোন একটি বিষয়ের চিন্তায় নিমগ্ন থাকে ( শিরোবেদনার বিষয় চিন্তা করিলে=সাইকীউটা: শিরোবেদনার বিষয়ে মন নিবদ্ধ করিয়া রাখিলে আদৌ উপশম=প্যালেড্:—অভ্যমনস্ক থাকিলে উপশম=মার্ক্-প্রোটো: ) । হেমস্ত কালের প্রতিশ্রায়াধিকারে যেন মস্তক কশিতেছে এইরূপ অনুভূতি, বিশেষতঃ ললাটে এবং রগে । রগে সূচীবেধবৎ বেদনা ( ক্যামো: প্লেন্: গুয়ায়েক্: পল্‌সে: ) । পাদচারণাস্তে শিরোবেদনার আবির্ভাব, গৃহমধ্যে প্রবেশাস্তে মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে উভয় রগে যেন মুচ্ড়াইতেছে বা জু প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ; শয়নাস্তে ঐ যন্ত্রণা সমগ্র মস্তকে ব্যাপ্ত ও অনুভূত হয় ; প্রত্যহ এইরূপ শিরোবেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে । পট্ট-কুমীজনিত অর্দ্ধাবভেদক বা শিরাদিশূল । শিরোবেদনা,—অতিরিক্ত চিন্তা ( কফীয়া: আর্জেণ্ট: ) ; বা কোন বিষয় প্রণিধান পূর্বক আলোচনা করিলে ( ইথে: ) । মানসিক পরিশ্রম করিলে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয় এবং নিদ্রা আইসে । তরুণ সর্দি অধিকারে বুদ্ধি-বিলোপক শিরোবেদনা,—মস্তকের ত্বক্ চুলকাইতে ও জ্বালা করিতে থাকে এবং সর্বদা উত্তাপ আবিভূত হয় ; পূর্বাহ্নে বৃদ্ধি । নাসারোধ সহ শিরোবেদনা=গ্র্যাফ: চায়না: নক্স্:—বিলুপ্ত শ্লেষ্মা শ্রাব ও উন্নতকারী শিরোবেদনা=বেল্:—শিশুদিগের=স্ত্রাবীউ: নাসিকা ও চক্ষু হইতে জলবৎ শ্লেষ্মা শ্রাব সহযোগে=সীপা: ইউফ্রে:—নাসিকা হইতে সর্দি নির্গলিত হইবার পূর্বে=ষ্টিক্টা ) । কেশাবৃত মস্তকের ত্বক্ এবং ললাট সর্বদা জ্বালা, পিট্‌পিট্‌ ও সড়সড় করে,—কণ্ঠ্যাস্তে উপশম=রোগী চুলকাইয়া রক্তাক্ত করিয়া ফেলে ; যেন অসংখ্য কেশকীট চলিয়া বেড়াইতেছে এইরূপ সড়সড়ী অনুভূতি ; পাদচারণকালে মস্তকে ঘর্ষোদগম হইলে বৃদ্ধি ।

**চক্ষু** ।—অপর্যাপ্ত অশ্রু শ্রাব,—বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে ( ইউফ্রে: ত্রাট্-মিউ: সাইলিশীয়া: ), আলোকের দিকে দৃষ্টি করিলে (ক্রিয়ো: ম্যাগ-মিউ:), হাসিলে ( ক্যাল্‌কে-কস্: ), কাসিলে ( ত্রাট্-মিউ: অ্যাগার: ইউপেটোর-পার্কোল্: কাইটো: ফীলা: ) কিম্বা জ্বন্তাস্তে বা



হাই তুলিলে ( ক্যালী-কার্ক: ক্যালকে-ফস: ষ্ট্যাকাই: ইয়ে: )। অক্ষিগোলকের উপর চাপ বোধ, বিশেষত: উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে ( কোন দিকে একাগ্রভাবে দৃষ্টি করিলে—শ্রাট-মিউ: )। অক্ষিপুটপ্রান্ত সৰল আরক্তিম ( আস্: আর্জেন্ট-নাই: কোণা: ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ক: লিলীয়াম্-টাই: ),—সদি অরাদিকারে। চক্ষুদ্বয় নীলিমা বেষ্টিত ( সিনা: চায়না: ফেরাম্: জেলসি: ইয়ে: লাই: ক্যালকে: )।

**কর্ণ।**—শ্রবণ শক্তির হ্রাস। বাম কর্ণ মধ্যে ভয়ানক সূচীবোধবৎ বেদনা ( আগার: কার্কোন্-সল্ফ: ফর্সিকা: )। কর্ণ মধ্যে কণ্ডুয়ন ও চিড়িক মারার শ্রায় বেদনা। কুমী জনিত কর্ণ কণ্ডুয়ন। যেন রক্তমুখ একটা বকুনী দ্বারা রুদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ বধিরতা।

**নাসিকা।**—হৈমন্তিক প্রতিশায়াধিকারে কিম্বা বহুবাপক সদি অরাদিকারে প্রবল আক্কেপিক হাঁচি এবং নাসিকা হইতে অনর্গল জলবৎ শ্লেষ্মা স্রাব হইতে থাকে। কখনও বাম কখনও বা দক্ষিণ রক্ত রুদ্ধ হইয়া থাকে এবং অতি কষ্টে শ্বাসপ্রশ্বাস কার্য সম্পাদিত হয়; শ্বাসপ্রশ্বাস কালে নাসা মধ্যে সোঁ সোঁ শব্দ হয়। রক্তদ্বয় অত্যন্ত কণ্ডুয়নযুক্ত; নাসাপুটের উপর অতি আরামদায়ক কণ্ডুয়ন উদ্বেক হইয়া থাকে ( কষ্টি: সিনা: স্পাইজি: সল্ফ: টিউবার্কীউলিন্ )। পলাগুর গন্ধ অসহনীয় বোধ হয় ( উগ্র গন্ধে শিরোঘূর্ণন ও মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয়=নক্স: ফস্:—পুস্প গন্ধ সহ করিতে পারে না=গ্র্যাফ্:—তীব্র গন্ধে শিরোবেদনা=অ্যানাক্:—কোনরূপ দুর্গন্ধ সহ হয় না=প্যারিস্:—তামাকের গন্ধ সহ হয় না=বেল্: ইয়ে: নক্স্: ); ছুঁচোর গন্ধ অসহনীয় বোধ হয় ( মৎস্তের গন্ধে বিবমিষায় উদ্বেক ও মুচ্ছাপ্রক্রম হয়=কোল্চিক্: )। নাসাভ্যন্তরের উর্দ্ধাংশ এত শুষ্ক বোধ হয় যে রোগী তজ্জন্ত কষ্ট বোধ করে। সদি না থাকিলেও সময়ে সময়ে নাসাভ্যন্তর হইতে ফোঁৎকার করিলে শ্বেতবর্ণ স্বচ্ছ শিকুনি নির্গত হয়। পশ্চাদ্রুদ্ধ হইতে কষ্ট মধ্যে বিন্দু বিন্দু শোণিত প্রবিষ্ট হয় এবং সেই শোণিত গয়ার সহিত নির্গত হয়। তরুণ সদি অধিকারে রোগীর মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত ( নক্স-ভম্: ) এবং চক্ষু ও অক্ষিপুট রক্তবর্ণ প্রতীয়মান হয় এবং আলা করিতে থাকে ( শ্রাট্-মিউ: )।

**মুখবিবরাদি।**—সম্পূর্ণরূপে মুখব্যাদান করিতে গেলে হনুসন্ধিরয় মট্-মট্ করে, বা “কটাস” করিয়া উঠে। দন্তক্ষয় রোগ ( ক্রিয়ো: ক্যালকে: ফস: অ্যা ফু: ষ্ট্যাকাই: ফস: সিগীয়া: )। দন্তমাড়ী নীলবর্ণ ( ক্রিয়ো: প্লাম্: )। মুখ মধ্য ও জিহ্বা বোধ হয় যেন দণ্ড ও ক্ষয়িতত্ত্বক হইয়া গিয়াছে ( শ্রাডিউইন্: লরোসিস্: )। মুখ মধ্যে কোন গরম দ্রব্য ধারণ করিতে পারে না। জিহ্বার উপর যেন অসংখ্য ফোঁস্কা উদ্গত হইয়াছে এইরূপ ক্ষতযুক্ত বোধ হয় ( রাস: সিষ্টাস্, অ্যা-মিউ: অ্যালীউ: অ্যা-অক্স্যাল: সিগী: সাইলি: সিগ্রাপ: টেরিব: চিম্যাক্সিলা-আয়েল: )। জিহ্বাগ্র হাজিয়া যাওয়ার মত অনুভূত হয় এবং পিট্-পিট্ করিতে থাকে ( ইক্কীউ-হিপ্: থুয়া: )। জিহ্বাগ্র নীলবর্ণ ( অ্যান্ট-টার্ট: ডিজিট: কার্কো-ভেজি: প্লাট্: )। পরিপাকশক্তির বিকৃতি হৃচক জিহ্বা, বিশেষত: জিহ্বার মধ্যাংশ এবং পশ্চাদ্দেশ নীতাত ও নিবিড় লেপাচ্ছয় হইয়া থাকে ( নাযা: ) মুখবিবর অত্যন্ত শুষ্ক অথচ

তৃষ্ণারহিত ( সীপা: ল্যাক্-ক্যান্: পলসে: ট্র্যামোন্: ডাল্‌ক্যা: ইউকর্ব: শুয়ারীয়া: শ্বাশ্বীউ: ) ।  
মুখ মধ্যে ঈষৎ মিষ্টস্বাদ এবং প্রচুর মণ্ডবৎ লালা সঞ্চিত হয় ।

**গলমধ্য্য** ।—জিহ্বামূলের পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় এবং কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক অম্লভূত হয় ।  
( আনান্যাল্: আর্স: সীপা: জেলুসি: হায়ো: মেজের: ফাইটো: ষ্ট্রীক্টা: ) । কণ্ঠমধ্যে বোধ হয়  
যেন একখণ্ড সূত্র বা সূক্ষ্ম রজ্জ্ব বুলিতেছে ( ভ্যালিরীয়ানা: ) কিম্বা যেন গলনলী একটি সূত্রদ্বারা  
দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে কণ্ঠনলী এইরূপ সঙ্কুচিত বোধ হয়, কিম্বা যেন কোন পেশীসঙ্কোচক  
ঔষধ সেবন করা হইয়াছে, বহুব্যাপক সর্দি অধিকারে । ঢোক গিলিতে গেলে বোধ হয়  
যেন কণ্ঠ মধ্যে একটা কীলক বা গোঁজ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( সিপীয়া: ) কিন্তু যেন  
কণ্ঠভাস্তরের কোন অংশ স্ফীত হইয়াছে ( নক্স-ভম্: ) এইরূপ বাধাত অম্লভূত হয় । গলমধ্যে  
বোধ হয় যেন এক খণ্ড শক বা ছাল বুলিতেছে ( প্যালেড: ) এবং যাহা গলাধঃকৃত হইতেছে  
তাহা যেন সেই শকের উপর দিয়া যাইতেছে ; আলজিহ্বা বোধ হয় যেন নামিয়া পড়িয়াছে ।  
গলক্ষত রোগাধিকারে রোগী জিহ্বা বহির্গত করিতে পারে না । গলক্ষতরোগাধিকারে মুখমধ্যে  
কোন শীতল দ্রব্য ধারণ করিলে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ হয় । জিহ্বা হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত  
ব্যথাযুক্ত, কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করা অত্যন্ত কষ্টজনক । গলনলীর উপবিল্লীপ্রদাহ বা  
গলগ্রন্থি প্রদাহাধিকারে রোগী গরম দ্রব্য অতি সহজে গলাধঃকরণ করিতে পারে ; কণ্ঠমধ্যে  
সূচীবোধবৎ বেদনা বোধ হয় ; এতজ্জনিত সকল কণ্ঠ লক্ষণই বাম পার্শ্বে সংক্রমণ করে  
( ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকেসিস: কিন্তু “ল্যাকেসিসে:” গরম দ্রব্যের সংস্পর্শে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ;  
“ল্যাক্-ক্যানাইনামেও” শীতল জলাদির সংস্পর্শে কণ্ঠ লক্ষণের ক্ষণিক উপশম হইয়া থাকে ) ।  
কণ্ঠমধ্যে বহুল পরিমাণে গাঢ় আঠার ত্রায় কফসঞ্চিত হয় এবং রোগী তাহা নিঃসারিত করিবার  
জন্ত পুনঃ পুনঃ চেষ্টা পায় ( কপ্তি: আর্জেন্ট্-নাই: সীপা: ক্যালী-নাই: ফাইটো: লিসিন্:  
ট্রাট্-কার্স: আইরিস: ) । গলমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা,—কেবল গলাধঃকরণ কালে ( ব্রাই:  
সল্‌ফার: অ্যানাই: সাইলি: ) ; গলগ্রন্থিদ্বয় স্ফীত ও প্রদাহযুক্ত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে পূয়  
উৎপন্ন হইবার উপক্রম হয় ; প্রথমে বাম পরে দক্ষিণ গ্রন্থি আক্রান্ত হয় ( ল্যাক্: ল্যাক্-ক্যান্:  
প্লাম্: ) । তরুণ সন্দির পর গলগ্রন্থিপ্রদাহ ; আক্রান্ত গ্রন্থি মধ্যে পূয় উৎপন্ন হয় [ শীঘ্র শীঘ্র  
পাকাইতে হইলে “হিপার” ; “স্মাক্সিউইন্:” প্রযোজ্য ] ; দক্ষিণ গ্রন্থিটা একটু স্ফীত ও অনম-  
নীয় থাকিয়া যায় । পুনঃ পুনঃ ঢোক গিলিবার ইচ্ছা কিন্তু তাহাতে কণ্ঠমধ্যে একরূপ তীক্ষ্ণ  
ছেদনবৎ যন্ত্রণা অম্লভূত হয় যে রোগীর দেহ আবর্তিত হইতে থাকে ; যন্ত্রণার জন্ত রোগী লালা  
গলাধঃকরণ করিতে পারে না ; পুনঃ পুনঃ নিশ্বাস ত্যাগ করে ।

**পাকস্থলী** ।—রোগী সকল প্রকার খাচ্ছেই, বিশেষত: অন্নদ্রব্যে এবং মাংসে, বিতৃষ্ণা  
প্রকাশ করে । গর্ভবতী রমণী সকল দ্রব্যেই অরুচি প্রকাশ করে ; কিন্তু প্রথম গ্রাসের পর  
আর অরুচি থাকে না, বেশ উদরপূর্তি করিয়া আহার করে । রাক্ষসের ত্রায় ক্ষুধা ; মিষ্ট এবং  
শ্বেতসারময় খাড়ে বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ করে কিন্তু সম্রাস্তরে মণ্ড মাংস এবং অন্ন দ্রব্যের  
প্রতি অনাস্থা প্রদর্শন করিয়া থাকে । গলক্ষত রোগাধিকারে রোগী উষ্ণ পানীয় দ্রব্যের প্রতি

বিশেষ অমুরাগ প্রদর্শন করে এবং প্রবল তৃষ্ণা বোধ করিয়া থাকে, বিশেষতঃ বৈকালে । মুখে অত্যধিক জল উঠিতে থাকে ; পাকাশয় হইতে গলমধ্যে উত্তাপ উথিত হয় ; রোগীর দেহ যেরূপ উত্তপ্ত তাহার মুখ মধ্যে সঞ্চিত লালা তত উত্তপ্ত নহে । শীতাবির্ভাব কালে বিবমিষা অমুভূত হয়, গলমধ্যে ভুক্ত দ্রব্যাদি উদগীরিত হয় এবং সবিরাম জরাধিকারে পুনঃ পুনঃ উকি উঠিতে থাকে ; উদগারের সহিত কটুস্বাদ শ্লেষ্মা উথিত হয় এবং তজ্জন্ত মুখে অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত তৈলাক্ত স্বাদ থাকিয়া যায় । পিত্ত বমন ; হৃৎকাসি অধিকারে কাসিতে কাসিতে পিত্তবমন হইয়া যায় ( ইপিক্ ; মিফাইটিস্ ; ড্রোসেরা ; বমনের সহিত মহিলতা কুমিও বহির্গত হয় ( সিপা স্ত্রাঙ্গিউইন্ : সিকেল ) ) ; গলমধ্যে যেন কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভব সহ যখন তখন বিবমিষার উদ্রেক হয় এবং উকি উঠিতে থাকে । পাকস্থলী মধ্যে শৈত অমুভব ( ক্যাম্ফো : ক্যাপস্ : চায়না ; ট্রাট-মিউ : টাবাক্ : ) । পাকস্থলী শূণ্য বোধ হয় ( আণ্ট-ক্লড ; সীপা ; ডিজিট্ : পডো : ইয়ে : মার্ক : ফন্ : সিপীয়া ; সল্ফ : টাবাক্ : জিক্লাম ) ; শ্বাসপ্রতা এবং শুষ্ক কাসি সহ পাকস্থলীর পৈশিক আকৃশন প্রদারণ ( ককীউ : কোনা : কিউগ্রাম ; ভেরেট-ভির : ) । তৃষ্ণা রাহিত্য বা কেবলমাত্র সন্ধ্যার সময় শীতল জলের তৃষ্ণা । পাকস্থলীক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য জনক চাপ বোধ । পাকাশয়ের বামপার্শ্বে পৃষ্ঠের দিকে ধক্ ধক্ করিতে থাকে । অন্নলী এবং পাকাশয় মধ্যে জালা বোধ হয়, উকি উঠে, উদর মধ্যে ছেদনবৎ বেদনাবোধ হয় এবং তরল মল নির্গত হইয়া থাকে ; শ্বাসবিক অবসাদ অমুভূত হয় এবং দেহের স্থানে স্থানে পেশী সকল স্পন্দিত হইতে থাকে । পাদচারণ কালে পাকস্থলী মধ্যে যেন ত্বকক্ষয় হইতেছে এইরূপ বেদনা ও জালা বোধ হইতে থাকে । বিবমিষা সহ বমনোদ্রেক ও গাত্র শিহরণ ; আহারান্তে উপশম ( ব্রোমিয়াম ; ক্যালী : বাই : লোবেল : স্ত্রাঙ্গিউইন্ : স্পাইজি : সিগ্রাপিস্ ; —আহারান্তে উপশম হয় কিন্তু তৎক্ষণাৎ আবার আবির্ভাব হয় = ভাইবার্ণাম্ - ওপীউ : ) । ভ্রম কল্পনা, —রোগীর মনে হয় যেন তাহার পাকাশয়ের অভ্যন্তরাংশ সমস্ত ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়াছে ।

**অন্ত্রাশয় ।** —কৃষ্ণী প্রদেশে ( কোঁকে ) সূচীবোধবৎ বেদনা ( চেলিড : গ্রাফ : লাই : সিনিসীয়ো ) । যক্কৎ প্রদেশে যেন খুঁচিতেছে ও সাঁটিয়া ধরিতেছে ইত্যাকার অমুভব ( আনান্দি : কার্ডীউয়াস্-মেরী : ) এবং টিপিলে ক্ষয়িতত্বকবৎ বোধ হয় । অন্ত্রশূলবৎ যন্ত্রণা, —যেন কুমিজনিত কিংবা প্রকৃত কুমি সম্ভূত ( সিন' ; সাইকীউটা ; ফিলিঅ ; মার্ক : ভেলিরীয়ানা ) । উদর মধ্যে বোধ হয় যেন একটা শুষ্ক পাক দিতেছে এবং ফিরিতে ঘুরিতেছে । উদরের বামপার্শ্ব এইরূপ সাঁটিয়া ধরে ও জালা করে যে রোগী যন্ত্রণা লাঘবের আশায় বামদিকে বক্র হইয়া যায় ( বর্কারিস ) উদর মধ্যে যেন একটা সূত্র-গোলক বেগে ঘুরিতেছে এবং ফিরিতেছে এইরূপ অমুভব ( ল্যাকেসিস্ ; —উদর মধ্যে যেন একটা জীব নড়িতেছে —এরাণ্ডো : ক্যাল্কে ফন্ ; ক্রোকাস্ ; স্ত্রাবাইনা ; থুয়া ) —রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিয়া উঠে, ভয়ানক মলবেগ উপস্থিত হয় এবং অন্ত্রকৃজন আরম্ভ হয়, —কুমির অন্ত্রবশতঃ । উদরমধ্যে যেন ছুরিকা দ্বারা অন্ত্রাদি কাটিতেছে, পেট যেন শূণ্য এইরূপ ডাকিতে থাকে ; পেট কোঁ কাঁ শব্দ করে ; যেন উদরমধ্যে ভেক

বাহু ও হস্তের উপর রক্তিম বিন্দু ও রেখা উদ্গত হয়। লিখিবার সময় হস্ত স্পন্দন, বিশেষতঃ বৃদ্ধদিগের (অ্যাসিড-কার্বল্: সিন্ডোনা; ট্রাট-মিউ: ট্রাট-সাল্ফ: জিক্সাম্; প্রাতে লিখিবার সময়—ক্যালী-কার্ব: কাহারও সাক্ষাতে লিখিতে হইলে বা লিখিবার সময় কেহ দেখিতেছে মনে হইলে—ইয়ে: দ্রুত লিখিলে উপশম হয়—ফেরাম্)। হস্তের নখ পুরু (গ্রাফ:) এবং বিদারিত (অ্যাক্ট-কুড: ট্রাট-মিউ: সাইলিশীয়া)। সকল অঙ্গই ভার ও ক্লান্ত বোধ হয়,—সন্ধ্যার সময় এই ভাবের এত বৃদ্ধি হয় যে রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয়। নিম্নপদ ক্ষীত হইয়া উঠ এবং পদতল এত বাথায়ুক্ত হয় যে পাদাচরণ কালে প্রতি কক্ষরের আঘাত তীক্ষ্ণরূপে অনুভব হয়। পদতলে অপর্যাপ্ত স্বেদোদগম হয়।

**সার্বস্বাস্থ্যক**।—সবিরাম অরধিকারে অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ হয়। হৃৎস্পন্দনের প্রদাহে রোগী এত ক্ষীণতা বোধ করে যে হস্তপদাদি নাড়িতে পারে না। রোগিণী ভয় পাইলে মুচ্ছাবায়ুর বা গুল্মবায়ুর প্রকোপ আবির্ভূত হয়। কৃমি সম্বৃত্ত নানাপ্রকার পীড়া, যথা পৈশিক সঙ্কোচন ও প্রসারণ, আক্কেপিক স্পন্দন, নিম্নপদবায়ুরোগ প্রভৃতির আবির্ভাব। প্রকোপাদি ঠিক একই সময়ে আবির্ভূত হয়; অনেক লক্ষণ প্রতি সপ্তাহে, দুই সপ্তাহ বা চারি সপ্তাহ অন্তর এবং অমাবস্তা ও পূর্ণিমার সময় আবির্ভাব বা বর্দ্ধিত হইয়া থাকে। কৃমিগ্রস্ত শিশুদিগের পীড়া। দেহেব স্থানে স্থানে দপ দপানি অনুভব; পূর্ক্সাহ্নে নিদ্রালুতা; বিশ্রামের সময়, পূর্ক্সাহ্নে বা রাত্রি দ্বিপ্রহরের পূর্বে যন্ত্রণাদির বৃদ্ধি হয়, দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে, উত্তাপ প্রয়োগে বা দেহে উত্তপ্ত হইলে কিম্বা উত্তাপ সংস্পর্শে এবং কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে উপশম বোধ হয়। অস্থিগত বেদনা, যেন অস্থির অভ্যন্তরে, বিশেষতঃ সন্ধি মধ্যে কেহ অস্ত্রঘাতি ছেদন বা তক্ষণ (অস্থির উপরে ঐরূপ অনুভব হইলে=অ্যা-ফস্: রাস-টক্স:) করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা; বৃদ্ধি স্পর্শ করিলে; উপশম আক্রান্ত অংশ সঞ্চালনে। রোগী দণ্ডায়মান অবস্থায় বা পাদাচরণ কাল অপেক্ষা শুইয়া থাকিলে ভাল থাকে; নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে আরাম বোধ করে। শীতল বায়ু আদৌ সহ্য হয় না; ইহাতে অশ্বাস্বাস্বাধা বোধ ও যন্ত্রণার বৃদ্ধি হইয়া থাকে। অনেক লক্ষণ দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বামপার্শ্বে সংক্রমণ করে (লাই: পডো:); শীত চরণ হইতে মস্তকাভিমুখে সঞ্চারিত হয়।

**অবক**।—গাত্রত্বক পাচমেণ্ট কাগজের দ্বারা শুষ্ক, (বহুব্যাপক সন্ধি অরধিকারে—অর্স: ক্যাম্ফো: ক্রোটেলাস্; ক্ষয়কাস রোগাধিকারে=মার্কওব্:—হৃদাবরণী প্রদাহে কোলচি:—অক্সাল্লাবরণী প্রদাহে ক্রোটেলাস্)। গাত্রের স্থানে স্থানে আরক্তিম বিন্দু ও রেখা সকল উদ্গত হয়।

**শীত, উত্তাপ ও শ্বস্ম**।—শীতাবস্থায় তৃষ্ণা থাকে না। বৈকালে বা সন্ধ্যার পর এবং প্রত্যহ একই সময়ে শীত বা কম্প আবির্ভূত হয়; অনেক স্থলে শীতের পর জ্বর থাকে না। উত্তাপ অপেক্ষা শীতের প্রাধান্য দৃষ্ট হইয়া থাকে, বিশেষতঃ পদদ্বয়ে এবং মুখমণ্ডলে। সাক্ষ্য জ্বর, হাত ও পা শীতল অথচ মুখমণ্ডলে জ্বালাজনক উত্তাপ অনুভূত হয়। বেলা ৫টার সময় জ্বরজনক শীতবোধ হয়, যেন গাত্রের কে শীতল জল ঢালিয়া দিয়াছে (অ্যাক্ট-টার্চ:

রাস-টঙ্কঃ) ; অগ্নির নিকট বা বৌদ্ধে বসিলে উপশম হয় (ইথেষীয়াঃ)। থাকিয়া থাকিয়া উপর্ষাপরি কম্পের প্রকোপ আবির্ভূত হয়, এবং তৎক্ষণাৎ কমিয়া যায় (নক্স-মসঃ)। শীত নিম্নাঙ্গ হইতে মস্তাকাভিমুখে সঞ্চারিত হয় (উপর হইতে নীচে = ভেরেটঃ)। শীতাবস্থায় শুষ্ক আক্ষেপিক কাসি হইতে থাকে, কাসিলে পঞ্জর মধ্যে বাথা বোধ হয় এবং অঙ্গ প্রত্যঙ্গের অস্থি মধ্যে যেন দ্বিধা বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয়। শীতের উপশমের সহিত তৃষ্ণা আরম্ভ হয়। উত্তাপ আবির্ভূত হইবার কিছু পূর্বে উষ্ণ পানীয় পান করিবার তত্ত্ব আকাজ্জার উদ্ভেদ হয় (ক্যাস্কারিলাঃ সীড্রনঃ)। তরুণ সর্দি অধিকারে সমগ্র দেহ উত্তাপযুক্ত বোধ হয়। মুখমণ্ডলে ও মস্তকে উত্তাপাধিক্য অনুভূত হয় ; থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ ও শিহরণ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় ; পুনঃ পুনঃ হাই উঠিতে থাকে ; রোগী পুনঃ পুনঃ হস্তপদ প্রসারণ করে বা গা ভাঙ্গে (সাইমেক্সঃ ; চিনিন্-সল্ফঃ রাসঃ ; সিনাঃ) এবং প্রলাপ বকে (পডোঃ)। ঘর্ম্ম—অনেক সময় উত্তাপাবস্থাতেই ঘর্ম্মোদগম হইতে থাকে ; উত্তাপাবস্থায় রোগী ঘন ঘন নিশ্বাস ফেলিতে থাকে, সামান্য কারণে চমকাইয়া উঠে এবং কাঁপিতে থাকে। ঘর্ম্মোদগম কালে নিদ্রা আইসে, ঘর্ম্মাবস্থা ব্যতীত অল্প কোন অবস্থায় নিদ্রা আইসে না। মুখমণ্ডলে উষ্ণ শ্বেদ উদ্ভূত হয় এবং দেহের অবশিষ্টাংশ শীতল থাকে। পদতলেও ঘর্ম্মোদগম হয়। বিজরাবস্থায় অল্প উদগার উঠিতে থাকে (লাইঃ)।

রুদ্ধি।—শয়নান্তে, বসিলে, আসন হইতে গাত্রোত্থান কালে, পাদচারণে, পাদচরণান্তে, ঘর্ম্মোদগম হইলে, প্রাতে, সন্ধ্যার সময়, অমাবশ্যা ও পূর্ণিমাতে ; শীতল বা উত্তপ্ত পানীয় পানে (কিন্তু গলফ্রুত রোগে উষ্ণ পানীয় উপশামক) ; শৈত্য সংস্পর্শে, কাসিলে, দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত হইলে এবং মানসিক পরিশ্রমান্তে বা চিন্তা করিলে বা কোন বিষয় একাগ্রচিত্তে চিন্তা করিলে।

উপশম।—কণ্ঠ্যনান্তে, স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে, বৈকালে, গৃহ বহির্ভাগে নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, অগ্ন্যাধারের নিকটে বা বৌদ্ধে বসিলে এবং আক্রান্ত অঙ্গ ক্রতবেগে সঞ্চালিত করিলে।

সম্বন্ধ।—প্রতিবিম্ব বা দোষায়—কোণায়াম্ পলসেটিলাঃ ক্যাক্সরঃ।

অনুকুল সম্বন্ধ।—পলসেঃ রাসঃ ক্যালকেঃ মার্কঃ নক্স-ভমঃ ফন্সঃ সিপীয়াঃ ; সাইলিঃ সল্ফঃ আর্সঃ বেল্ঃ ব্রাইঃ। ফুসফুসাবরণী প্রদাহে ইহার পরে ব্রাইঃ র্যাগান্-বার্বোঃ প্রয়োগে বিশেষ ফল পাওয়া যায় ; এবং অ্যাকোনঃ ও ব্রাইয়োনীয়ায় ফল না দর্শাইলে শ্রাবাডিল প্রয়োগে রোগনিরাকৃত হইয়া থাকে।

সদৃশ।—কোল্টিঃ কলোসিহ্ঃ লাইঃ পল্সেঃ ভেরেটঃ ভেরেটঃ-ভিরঃ এপীস্ আর্জেণ্ট্-নাইঃ আষ্টিলেগোঃ থুয়াঃ ক্রোকাস্ঃ এরাণ্ডোঃ কন্ড্যালেয়ীয়াঃ আর্স্ঃ সীড্রন্ঃ বোরাক্সঃ সিনাঃ স্পাইজিঃ সাইলিশীয়াঃ ল্যাকেসিস্ঃ ল্যাক্-ক্যান্ঃ পডোঃ।

ভুলেনীক্স।—বহির্কায়ুতে উপশম—পলসঃ। ডিম্বাধার প্রদাহ—কলোসিঃ। বৈকালে জ্বর—লাইকোপডোঃ। মানসিক ব্যাধি—থুয়াঃ। মানসিক পরিশ্রমের কুফল—নক্সভঃ, পিক্রিক-অ্যাসিডঃ। পিপাসাহীনতা সংযুক্ত জ্বর—পলসঃ। সকালে ক্ষুধা—অ্যাক্টি-জুডঃ, ক্যালকেঃ,

চায়না; রস; : জিহ্বাম: । খাণ্ডদ্রব্য দেখিলেই বিবমিষা—কলচি; লাইকোপ: । শব্দে সহচর  
চক্ষিয়া: উঠা—বোর্যাক্স: । কৃমি জন্তু নাযরোগ—সিনা; সোরাইন: । কৃমি জন্তু শিশু রোগ—  
কোনায়াম: । বামদিক হইতে দক্ষিণ দিক যায়—ল্যাকেসি: । শরীর বিষয়ে ভ্রম—ব্যান্ট: ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

ক্রিয়ার স্থানি ।—একদিন ।

## সেবাল্ সেরুলেটা

(SABAL SERRULATA).

নামান্তর ।—স পালমেটো: ।

প্রস্তুতি ।—পাকফল এবং বীজ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ;—উপাঙ্গপ্রদাহ; হাঁপানি; গলনলীপ্রদাহ; শীর্ণতা; পৃষ্ঠবেদনা; স্তনের শীর্ণতা ও প্রদাহ; শ্বাসনলী প্রদাহ; সর্দি; মূত্রাধার প্রদাহ; বাধক; মূত্রক্লেশ; অসাড়ে মূত্রপ্রাব; গ্রন্থির পীড়া; প্রমেহ; মাথা ব্যথা; স্বরভঙ্গ; ধ্বজভঙ্গ; চক্ষুতারা প্রদাহ; স্তন্য বিকৃতি; সর্দি বা স্বরনলীপ্রদাহ; কটাবেদনা; বিলম্বে রক্তপ্রকাশ; মায়শূল; অসাড়তা; স্থলতা; ডিম্বাধার প্রদাহ; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ; যক্ষ্মা; মলাস্ত্রপ্রদাহ, মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ও অন্ত্রাঘ্র পীড়া; হৃদিকাঙ্গুর; বিভ্রাণ্য পাঠাগীগণের শিরঃপীড়া; বক্ষাঘ্র; অণ্ডকোষের শীর্ণতা; গলক্লত; মূত্রবেগ ধারণে অক্ষমতা; জরায়ুচ্যুতি; জরায়ুরপীড়া; জরায়ুর অর্ধদ; হপিং কাসি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—রমণীদিগের স্তন, জরায়ু ও তৎসংলগ্ন যন্ত্রাদি এবং পুরুষের মূত্রাশয়ের মুখশায়িকা গ্রন্থি ইহার ক্রিয়ার “কেন্দ্র” এবং মস্তক, বক্ষগহ্বর, পাকস্থলী, অস্ত্রাশয়, কটি ও প্রত্যঙ্গাদি ইহার ক্রিয়ার পরিধি স্বরূপ । রমণীদিগের স্তনক্ষয়াদি নানাবিধ স্তন্য রোগে ইহার অসাধারণ গুণ ও হিতকারিতা প্রকাশ পাইয়া থাকে । পুরুষের শুক্ররজ্জ, সঞ্চক্ষীয় প্রদাহ, মুখশায়িকা গ্রন্থির নানাবিধ বিকৃতি, নানাপ্রকার মূত্র রোগ ইহার বিষয়ীভূত । ইহার মানসিক লক্ষণ অনেকটা ট্রাটাম্-মিউরীয়েটিকাম ও পল্‌সেটিলার স্তায়; সকলেই রোদনপবায়ণ ও সদা বিবাদ-ভাবাপন্ন, প্রভেদ এই যে “পল্‌সেটিল” রমণীকে সাস্বনা করিলে সে ভূগ্লিলাভ করে, “ট্রাট-মিউ:” রোগিনীকে সাস্বনা করিলে তাহার মানসিক লক্ষণের বৃদ্ধি হয়, কিন্তু “সেবাল্-সেরুলেটাকে” সাস্বনা করিলে তাহার মানসিক লক্ষণের বৃদ্ধি তো হয়ই, আরও সে তাহাতে ভয়ানক ক্রুদ্ধ হইয়া থাকে । রমণীকাজ্ঞা অত্যন্ত বৃদ্ধি পায় । পাছে কোন হৃৎটনা ঘটে এই ভয়ে নিদ্রা বাইতে পারে না, বিমাইতে বিমাইতে এইরূপ ভাবিয়া চমকাইয়া উঠে । স্তনে পূয়সঞ্চয়, মানসিক উত্তেজনা বা মায়বিক অবসাদাধিকার “ক

জরায়ু বিকৃতির প্রতিক্ষেপ জনিত শিরোবেদনা, বহির্জ্ঞানেন্দ্রিয় মধ্যে শৈত্য অনুভূতি, মূত্রাধার মুখশায়িকাগ্রস্থির রোগ ; চক্ষুর উপতারপ্রদাহ, প্রস্রাববেগ ধারণাক্ষমতা, বাস্তগছরস্থ কোষিক তন্তুর প্রদাহ, অস্ত্রাবরণী-প্রদাহ, হৃদিকাজ্বর, জরায়ু প্রদাহ, বীজনালীর প্রদাহ, ডিম্বাধার প্রদাহ, এবং এমন কি, অন্ধান্ত্রপুচ্ছ-প্রদাহ এবং মলান্ত্র প্রদাহে পর্য্যন্ত ইহা অত্যন্ত ফলোপধায়ক হইয়া থাকে, বিশেষতঃ যদি শেযোক্ত দুইটা রোগের সহিত মূত্রাধার মুখ-শায়িকার কোনরূপ বিকৃতি সংশ্লিষ্ট থাকে । পুরাতন বায়ুনালী প্রদাহাধিকারে, সাঁই সাঁই শব্দকারী প্রবল কাসিতে, রাতে শয়নের সময় হইতে প্রভাতে ৬টা পর্য্যন্ত এবং জলীয় লীতল বায়ু সংস্পর্শে বা মেঘযুক্ত দিবসে বৃদ্ধি বর্তমান থাকিলে “সেব্যাল” প্রয়োগে বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে । ডিম্বাধারাদি মধ্যে জলবেধবৎ বেদনা ইহার একটা প্রকৃতিগত ক্রিয়াফল । এতজ্ঞানিত বেদনাদি স্থানপরিবর্ণনলীল, এক স্থান হইতে নানাদিকে সঞ্চরণশীল এবং গ্রহাকর্ষণবৎ ( খালধরামত ) পাঠাভ্যাসীদিগের শিরোবেদনাতেও ইহা হিতকর হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—রোগীর পক্ষে কোন বিষয় চিন্তা করা অত্যন্ত কঠিন ( ফস্ : ষ্ট্যাফাই : ) ; বাহা পাঠ করে তাহা স্মরণ রাখিতে কি হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না ( অ্যাগাস্ ) । উত্তেজনাপ্রবণ এবং বিষন্ন স্বভাব, কেহ রোগিণীর সহিত সহানুভূতি প্রকাশ করিলে তাহার মানসিক লক্ষণের বৃদ্ধি হয় ( ভ্র্যাট্-মিউ : ) এবং ক্রোধের উদ্রেক হইয়া থাকে ( আর্গিকা ) । অন্ত্রের অভাব অভিযোগের প্রতি তাচ্ছল্য ও অবহেলা প্রদর্শন করে ( সল্ফার ) ; রোগী নিজের ভাবনাতেই ব্যতিব্যস্ত, পরের ভাবনা ভাবিবার তাহার অবসর নাই ( অন্ত্রের স্বাস্থ্যের জগ্ৰ উদ্বিগ্ন = কষ্ট : কীকউলাস্ ) ; একাকী থাকিতে চাহে ( আর্গি. অ্যাঙ্কীয়া-রেসি : সাইক্রে.মন্ ; জেলসি : হায়ো : অক্সাইট্রোপ : থুয়া ) । সর্বদাই স্বীয় রোগলক্ষণের চিন্তায় মগ্ন ( অ্যা-ফস্ ) । ‘আত্মীয় বন্ধুর’ নিকট হইতে দূরে যাইয়া একাকী নির্জনে মরিতে চাহে ।

**অস্ত্রক ।**—শিরোগুর্ন সহ শিরোবেদনা ( নক্স ; ফস . সাইল ) ; প্রচণ্ড শিরোবেদনা,— তৎসহ শিরোগুর্ন ও দৃষ্টির অবসন্নতা ( অ্যাসিড-ফস্ ; সাইক্রেমেন্ ; পলসে ; সল্ফ ;—শিরোবেদনা আবির্ভাবের প্রাক্কালে অস্পষ্ট দৃষ্টি = আইরিস্ ; ক্যালী-বাই ; ল্যাক্-ডিফ্লো ; ফস ; সোরিন্ ) । বাম শঙ্খদেশে ( রগে ) তীক্ষ্ণ বেদনাভূতি । ললাট দেশীয় ঈষৎ শিরোবেদনা । উভয় শঙ্খে এবং ললাটের এক প্রান্ত হইতে অগ্র প্রান্ত পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা । ললাটে ঈষৎ বেদনা,—দক্ষিণ শঙ্খে অধিক বোধ হয় । শয্যা ত্যাগ করিবার অনতিপরেই বাম শঙ্খে তীক্ষ্ণ বেদনা বোধ হয় । বাম ডিম্বাধার ও জরায়ু মধ্যে বেদনা সহ বাম বা দক্ষিণ শঙ্খ মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা, ললাটের উপর দিয়া একদিক হইতে অগ্র দিকে সংক্রমণ করে । মূকাদেশে এবং দক্ষিণ রগ মধ্যে অতীব বেদনা ক্রমে বর্দ্ধিত হইয়া বেলা ৩টার সময় অসহনীয় আকার ধারণ করে ( বেলা ৩টার সময় আরম্ভ হইয়া রাত্রিতে বৃদ্ধি হয় = বেল : ; ৪টা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি = লাই ; প্রত্যহ বেলা হইতে ৩টা পর্য্যন্ত বৃদ্ধি = ভ্র্যাট্-মিউ :—বেলা ৩টার সময় বৃদ্ধি = বেল :

ক্যাগোপাই: গুয়ায়েক্: লাইকোপাস্; থাট্-আর্স: সাইলি: থুযা ) । নাসিকা হইতে বেদনা প্রাহৃত্ত হইয়া ললাট মধ্যে কেন্দ্রীভূত হয় ( অতি তীব্র বেদনা নাসিকা হইতে ললাটে সঞ্চারিত হয় = ইল্যাপ্স ; — নাসামূল হইতে ললাটে সঞ্চারিত হয় এবং বোধ হয় যেন সমস্ত দ্বিধা হইয়া যাইবে = মেজের: — মস্তক বা ললাট হইতে নাসিকা মধ্যে সঞ্চারিত হয় = ল্যাকেসিস্; আক্টিয়া- রেসি: প্লোন্: গুয়ায়েক্: ) । মস্তিষ্কমূলে এবং গ্রীবার মেরুস্তম্ভের উর্দ্ধ তৃতীয়াংশের মধ্যে উত্তেজনা ও বেদনা ( স্নায়বিক শির:পীড়া, গ্রীবার মেরুস্তম্ভের উর্দ্ধাংশে আরম্ভ হয় = জেলসি: — মস্তিষ্ক ও মেরুদণ্ড মধ্যে শোণিতসঞ্চাধিকা = জেলসি: ) । মস্তিষ্ক মধ্যে যেন একটা বন্ধনী ক্রমে ক্রমে আঁটিয়া যাইতেছে এইরূপ অনুভূতি ।

**পাক ও অন্রাশয়** ।—পাকস্থলী ভেদ করিয়া তীক্ষ্ণ বেদনা উদ্ধাদিকে সঞ্চারিত হয়; পাকস্থলীর বামদিকে ভয়ানক বেদনা বোধ হয় । ক্ষুধা স্বাভাবিক । পুন: পুন: দুগ্ধ পানাকাজ্জা ( আর্স: ব্রাই: মার্ক: থাট্-মিউ: সাইলি: ষ্ট্যাফাই: ট্রুন্: — মিষ্ট দেওয়া দুগ্ধ ভালবাসে ইল্যাপ্স ; — গলনলীর উপবিল্লী প্রদাহ রোগাধিকারে দুগ্ধ পান করিবার আগ্রহ = ল্যাক্-ক্যান্ মার্ক-সল্: ) । পাকস্থলী মধ্যে যেন অতিশয় অন্ন পদার্থ প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ ভয়ঙ্কর জ্বালা; তরুণ অন্নরোগ, রুটী ও দুগ্ধ বাতীত রোগী আর কোন দ্রব্য সহ করিতে পারে না ( রোবিনীয়া ); উদরের বাম পার্শ্ব হইতে হৃলবেধবৎ বেদনা উদ্ধাদিকে সংক্রমণ করে । উদরের সম্মুখাংশে তীব্র বেদনা একবার উদ্ধাদিকে এবং একবার নীচের দিকে সংক্রমণ করিতে থাকে; রাত্রি শয়নের সময় পর্য্যন্ত যন্ত্রণা অনুভূত হয়; উদরের দক্ষিণ পার্শ্বেও বেদনা উপর নীচে করিতে থাকে ।

**প্রস্রাব** ।—ডিষাধারের পীড়া সংশ্লিষ্ট মূত্রকৃচ্ছ ( এপিস্; কোনা: হেলোন্: ) । মূত্রাশয়ের সদিধিকারে মূত্রাশয়ের প্রবল সংকোচনের পরে কয়েক বিন্দু শোণিত মাত্র প্রস্রাবের দ্বার দিয়া বহির্গত হয় ( ক্যাহা: কিম্যাফিলা ) । মূত্রাশয় সন্দদা পরিপূর্ণ বোধ হয় অথচ প্রস্রাব আরম্ভ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয়; যেন মূত্র মার্গ অত্যন্ত সংকীর্ণ ( ট্রোমোন্: — প্রস্রাব হইবার অবাবহিত পরেই আবার মূত্রাশয় পূর্ণ বোধ হয় = ডিজিট. ) । বোধ হয় শিশ্নমূল হইতে দুই ইঞ্চি নীচে মূত্রনলীর সংকোচন বা অবরোধ ঘটয়াছে — যেন মূত্রমার্গের ঐ অংশ অত্যন্ত সংকীর্ণ হইয়া যাওয়ায় মূত্র নির্গমনের ব্যাঘাত হইতেছে ( যেন প্রস্রাবদ্বারের এক ইঞ্চি উর্দ্ধে মূত্রনলী বন্ধ হইয়া রহিয়াছে — সফিলিন্: ) প্রস্রাবকালে যেন মূত্রমার্গ দগ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা; প্রস্রাবের পরে তন্মধ্যে জ্বালা ও উত্তেজনা অনুভব হইতে থাকে; মূত্ররন্ধ্র ঈষৎ জুড়িয়া থাকে এবং মূত্রশ্রোত যেন পাক দিয়া নির্গত হয় ( কোকা: ) । রাত্রি দুই তিন বার প্রস্রাব করাইতে তুলিলে রোগী মুচ্ছা যায় ।

**পুংজননেপ্রিস্র** ।—রমণ শক্তির বৃদ্ধি; মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থিমধ্যে উত্তেজনানু-ভূতি । উক্ত মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে রসপ্রাব ( অ্যাগাস্: কিম্যাফিলা: অ্যা-ফস্: পলসে: সিপিয়া: সাইলিলীয়া: ষ্ট্যাফাই: ) । প্রণয়োদ্দোপক চিন্তা, দৃঢ় লিঙ্কোচ্ছাস অথচ স্থায়ী শাসনাধীন । অণুকোষ অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত বোধ হয় ( নক্স: স্পঞ্জীয়া: ) । বিটপ মধ্যে অতি গভীর প্রবেশে



ঈষৎ কণ্ঠতির উদ্রেক ; টিপিলে উপশম হইয়া থাকে ( নীউফার-লুট: ) । অণ্ডকোষদ্বয় যন্ত্রণাজনক ভাবে উজ্জ্বল হইয়া থাকে ( ক্লীম্যাট: ক্যাছা: প্লাম: ) । রমণক্রিয়ায় অত্যন্ত তৃপ্তি লাভ হইয়া থাকে । রেত: অত্যন্ত ঘন, অতি ধীরে ধীরে নির্গত হয় এবং রেতোরজ্জু মধ্যে উত্তাপ উৎপন্ন করে । বহির্জনেন্দ্রিয় মধ্যে শৈত্য অনুভূত হয় এবং বহির্জনেন্দ্রিয় হইতে তীব্র বেদনা উজ্জ্বলিমুখে উদর মধ্যে সঞ্চারিত হয় ; রোগী বিমর্ষ, উত্তেজনাপ্রবণ ; কেহ তাহার সহিত সহানুভূতি প্রকাশ করিলে তাহার ক্রোধোদ্রেক হয় ; মলকার্ঠি, — মূত্রাধারের মুখশয়িক গ্রন্থির বিবৃদ্ধি বশত: কটি বেদনা, — রমণাস্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( আ-নাই: ক্যালী-কার্ক: ) । রেতোরজ্জু মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা ; অণ্ডকোষ শুষ্ক হইয়া ক্ষয় প্রাপ্ত হয় ( এই ঔষধ সেবনে অণ্ডকোষ পূর্ণতা প্রাপ্ত হয় ) । প্রবল লিঙ্গোচ্ছ্বাস এবং শিশ্ন যেন মূল হইতে বিস্তৃত রহিয়াছে এইরূপ প্রতীয়মান হয় এবং ঈষৎ বক্র বা আবর্তিত হইয়া থাকে ।

**স্বীজনেন্দ্রিয়** ।—বাম ডিম্বাধার মধ্যে হলবেধবৎ যন্ত্রণা প্রাহুভূত হইয়া উদর মধ্যে সঞ্চারিত হওয়ায় রোগিণীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( লিলিয়াম্-টাই: ) । অপরাহ্ন ২টার সময় বাম ডিম্বাধার মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা ( লিলী-টাই: ) । দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে তীব্র বেদনা, উরু বহিয়া নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয় । ( এপীস: ল্যাক্-ক্যান: ) । জরায়ু মধ্যে এবং দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে স্থলবেধবৎ বেদনা । নিদ্রাভঙ্গাস্তে দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে ঈষৎ বেদনা । জরায়ুর উজ্জ্বলভাষে ভার ও যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । ঋতু ৪ দিবস বিলম্বে প্রকাশ পায় ( ৫ দিবস বিলম্বে প্রকাশ=সিপীয়া: ) । বাম ডিম্বাধার মধ্যে ক্ষতাবিতবৎ স্পর্শকাতরতা । প্রভাত ৫টার সময় দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে প্রচণ্ড হলবেধবৎ বেদনা বশত: নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । শয়ন করিবার পর বাম ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা । বেলা ৩টা হইতে যতক্ষণ না রোগী নিদ্রা যায় ততক্ষণ অনবরত বাম ডিম্বাধার ঈষৎ ব্যথা করিতে থাকে । যোনির-স্থল-ওষ্ঠের অসহনীয় কণ্ঠতি বশত: নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( হাইড্রোকোট: ক্রিয়ো: লিলী-টাই: ) । যুগপৎ বাম ডিম্বাধার মধ্যে এবং প্রচণ্ডভাবে জরায়ু মধ্যে বেদনা অনুভূত হয় । বেলা ২টা হইতে রাত্রি ৭টা পর্য্যন্ত বীজকোষ ও জরায়ু মধ্যে ক্ষণে ক্ষণে বেদনার আবির্ভাব ও তিরোভাব হইয়া থাকে । শয়নের সময় পর্য্যন্ত জরায়ু মধ্যে ক্ষয়িতকবৎ ব্যথাবিত । ঋতু কোন কোন স্থলে ৯ দিবস বিলম্বে প্রকাশ পাইয়া থাকে ( দশ দিবস=ভাইবার্ণ: ) । কাম প্রবৃত্তির উন্মাদক উত্তেজনা ( অরিগেণাম: প্লাটিনাম্ ) । স্তন্যগ্রন্থি টিপিলে ব্যথা বোধ হয় এবং শীতল জলে স্নান করিবার পর তন্মধ্যে স্থলবেধবৎ বেদনাজনক ক্ষতাবিতক অনুভূত হইয়া থাকে । স্তন্যগ্রন্থি সকল ক্ষীত বোধ হয় । বাম বক্ষ মধ্যে তীব্র বেদনা,—ঐ বেদনা বাম স্তনের মধ্য দিয়া ধাবিত হয় । স্তন্য গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও ক্ষতাবিত বোধ হয় । রোগিণীর স্বর পরিবর্তিত এবং কর্কশ বোধ হয় । ডিম্বাধারের অস্তিত্ব উপলব্ধি ; অস্ত্রাশয়ের মধ্য হইতে তীব্র বেদনা উপরে পাকস্থলী অভিমুখে সঞ্চারিত হইয়া ডিম্বাধারে যাইয়া উপস্থিত হয় এবং তথা হইতে নিম্নাভিমুখে পদদ্বয়ে সঞ্চারিত হয় ; ইহার সহিত পর দিবস মূত্রকৃচ্ছুর আবির্ভাব । স্তনদ্বয় শুষ্ক হইয়া ক্ষয় প্রাপ্ত হয় । স্তন্যপায়ী-শিশুমতী-রমণীর

প্রসবের পর হইতে চার মাস কাল পর্য্যন্ত উভয় স্তনে, বিশেষতঃ দক্ষিণ স্তনে, হলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ( হেলোন্ : ) ।

**পৃষ্ঠ** ।—পৃষ্ঠের নিম্নাংশ এবং পার্শ্ব হইতে পার্শ্বাস্তর পর্য্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে । ঋতু আরম্ভ হইবার পূর্বে এবং ঋতুর প্রথম কয়েক দিবস ভয়ঙ্কর কটি বেদনা ( ঋতু আবর্তিবের পূর্বে = ক্যাল্কে : কষ্টি : লাই : ম্যাগ-কার্ক : ফদ : হেলোন্ : সিনিসীয়ো :—হাইড্রাষ্ট : অ্যামন-কার্ক : বেল : বার্ক : ব্রোম : ল্যাকে : নিকোলাম : অ্যা-নাই : পলসে : জ্যাঙ্ক্‌জাইলাম ) । কটি বেদনা,—রমণাস্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( অ্যা-নাই : ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দক্ষিণ উরু হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা প্রাচুর্যত হইয়া নিয়দিকে সঞ্চারিত হয় ; বাম উরুতেও ঐরূপ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । দক্ষিণ ডিমা ব্যথা করে । বাম পদের জাহু ও ডিমায় ব্যথা ।

**নিদ্রা** ।—পাছে কোন দুর্ঘটনা ঘটে রোগী এই ভয়ে নিদ্রা যাইতে ভীত হয় ; বিমাহিতে বিমাহিতে এই ভাবিয়া চমকিয়া উঠে । কখনও বাম কখনও বা দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । যোনির-স্থল-ওষ্ঠের কণ্ডুয়ন বশতঃ রাত্রি ১টার সময় নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ।

**সার্কাজিক** ।—রোগীর মনে ক্ষুণ্ণির উদয় হয় এবং দেহ লঘু অনুভূত হইয়া থাকে । দেহে বলাধান ও জীবনী শক্তির আধিক্য অনুভূত হয় । কোন মাদক দ্রব্য সেবন করিতে করিতে যেন তাহা ছাড়িয়া দেওয়া হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় । অত্যন্ত স্নায়বিক চাঞ্চল্য অনুভূতি ; স্থির থাকিতে পারে না । অগ্নিমান্দ্য-ক্লিষ্টা রমণী । সার্কাজিক অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভূতি ।

**ব্রুঙ্কি** ।—প্রভাতে, কিম্বা দ্বিপ্রহরের পর হইতে শয়নকাল পর্য্যন্ত ; দেহ সঞ্চালনে ; রমণাস্তে ; ঋতুর সময় ও পূর্বে ; শয়নাস্তে—প্রাতে ৬টা পর্য্যন্ত ; শীতল, জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ।

**উপশমন** ।—নিদ্রার পর ; জোরে টিপিয়া দিলে ( বিটপ মধ্যে বেদনা ) ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব বা দোষম্ব—পলসেটলা : সাইলিশীয়া : ।

**সদৃশ** ।—এপিস্ : লিলীয়াম্-টাই : কোণা : ক্যাল্কে : মার্ক্ : হেলোন্ : ক্যালী-কার্ক : সাইলিশীয়া : পলসে : প্ল্যাটীনা : কোকা : অরিগেণাম্ : অরাম্-মিউ-জাট্ : সলিডেগো-ভার্গা : ।

**তুলনীয়** ।—ডিম্বাধারে হলবেধবৎ বেদনায়—এপিস্ : ; মার্কু : । স্তনে বেদনা—কোনায়াম্ : ক্যাল্কেরিয়া । মাথা ব্যথা—জাট্রাম্ : । মুখশয়িকা গ্রন্থির পীড়া—ফেরম্-পিক : ক্যামো : ; অর্জেন্ট-নাইট : । সঞ্চরণশীল বেদনা—ক্যালি-বাই : । বামাগণ যাহারা অতিরিক্ত পরিশ্রম করে—ম্যাগা-কার্ক : ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে প্রথম দশমিক ক্রম ।

## শ্রাবাইনা

(SABINA).

নামান্তর ।—আভিন্ :

প্রস্রুতি ।—কচি শাখার অগ্রভাগ হইতে মূল আরক প্রস্রুত হয় ।:

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোতা ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গর্ভশ্রাবের ফল ; ভাদাল বেদনা ; ফোড়া ; মূত্রাধারের প্রদাহ ; বাধক ; প্রমেহ ; ক্ষুদ্রসন্ধিবাত ; শ্বেতপ্রদর ; অতি-রক্ত ; কৃত্রিমগর্ভশ্রাব ; মূত্রগ্রন্থি প্রদাহ ; কামোন্মাদ ; ডিম্বাধার প্রদাহ ; মুদা ; ফুল-আটকান ; মূত্রক্লেশ ; দন্তশূল ; আঁচিল ; জরায়ু হইতে রক্ত শ্রাব ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—দেহের প্রায় এমন কোন অংশ নাই যেখানে “শ্রাবাইনা” উপদাহ বা উত্তেজনা উৎপাদন না করে ; ইহা দেহের শোণিত প্রবাহকে উত্তেজিত করে, মস্তিষ্ক ও ফুসফুস মধ্যে শোণিত সঞ্চিত করে, বৃক্ক মধ্যে সস্তাপ উৎপাদন করে এবং বৃক্ক মধ্যে দিয়াই দেহ হইতে নিঃসারিত হয়, স্তত্রাং ইহা দ্বারা মূত্র শোণিতরঞ্জিত ও লালাময় হইয়া থাকে । বস্তিগহ্বরস্থ যন্ত্রাদির উপরেও ইহার ক্রিয়া প্রকাশ পাইয়া থাকে এবং ইহা মূত্রক্কচ্ছ, শোণিতরঞ্জিত মল, শোণিতশ্রাব সহযুক্ত জরায়ু বা উত্তরগী প্রদাহ এবং গর্ভবতী রমণীদিগের গর্ভশ্রাব উৎপন্ন হয় । রমণীদিগের নানাবিধ পুরাতন বা সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল রোগে স্থূল ও ক্ষুদ্র সন্ধিগত বাতব্যাধিতে এবং গর্ভবতীদিগের গর্ভশ্রাবাশঙ্কায়,—বিশেষতঃ যাহাদিগের প্রায়ই তৃতীয় মাসে গর্ভশ্রাব হইয়া থাকে তাহাদিগের পক্ষে,—ইহা বিশেষ হিতকর । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই (১) উত্তেজনা প্রবণতা, অবসাদ বা যুগন্ততা এবং সঙ্গীতধ্বনি অসহনীয়তা ; গান বাজের শব্দ শুনিলে রোগিণীর স্নায়ুবিধান উত্তেজিত হয় এবং বোধ হয় যেন সেই শব্দ তাহার অস্থিমজ্জা ভেদ করিয়া দেহের অন্তরতম প্রদেশে প্রবিষ্ট হইতেছে । (২) প্লেগ্মাণ্ডটা বা আঁচিল বিস্তৃত এবং অসহনীয় কণ্ডুয়ন ও জ্বালাজনক । (৩) নিতম্বাঙ্গি হইতে বিটপাঙ্গি পর্য্যন্ত যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বেদনা,—শ্রাবাইনার বিষয়ীভূত জরায়ুর রোগ মাত্রেই এই লক্ষণটি প্রধান নির্ণায়ক ও দিক্প্রদ । (৪) গর্ভশ্রাব বা প্রায় পূর্ণগর্ভ অবস্থায় গর্ভপাতাস্তিক জরায়ুশ্রাব বা জরায়ু হইতে শোণিতশ্রাব, শোণিত কিয়দংশ উজ্জল লাল ও তরল এবং কিয়দংশ ঘনীভূত, দেহ সঞ্চালন মাত্রে বর্ধিত হয় কিন্তু অনেক স্থলে আবার পাদচারণে উপশম হইয়া থাকে । (৫) আর্ন্তব,—অত্যন্ত অকালে প্রকাশ পায়, অত্যন্ত দীর্ঘকাল স্থায়ী এবং শ্রাবও অত্যধিক হইয়া থাকে, এস্থলেও শোণিত কতকটা তরল ও কতকটা ঘনীভূত,—বিশেষতঃ যদি রোগিণী অতি অল্প বয়সে রক্তঃস্রা হইয়া থাকে ; ঝলকে ঝলকে শ্রাব হইয়া থাকে, অর্থাৎ প্রবল শ্রাব হইতে হইতে থামিয়া যায় আবার সবেগে আরম্ভ হয়, এইরূপ শ্রাবও স্যাবাইনার লাক্ষণিক ; ঋতুর সময়ও প্রসববেদনার স্তায় বেদনা অনুভব হইয়া থাকে । (৬) রক্তোনিবৃত্তি কালে কাম প্রবিতির উত্তেজনা ও শোণিতশ্রাব হইয়া থাকে ।

(৭) জরায়ুর পর্যাপ্ত সঙ্কোচনীয়তার অভাব বশতঃ অবরুদ্ধ পরিস্রব ; প্রচণ্ড ভ্যাডাল বেদনা ।  
 (৮) অতিরিক্তঃ ;—পূর্বে যাহাদের গর্ভস্রাব হইয়া গিয়াছে সেই সকল রমণীর নিবৃত্তান্তব  
 কালে, বিশেষতঃ যে সকল রমণী অল্প বয়সে ঋতুমতী হইয়া থাকে । (৯) গর্ভস্রাব বা প্রায় পূর্ণ  
 গর্ভাবস্থায় গর্ভপাত হইবার পর বীজকোষ বা জরায়ুর প্রদাহ । (১০) বিকৃতক্রণ বা জরায়ু  
 মধ্যস্থিত অশ্রাশ্র পদার্থ নিঃসারকতা । এতজ্জনিত বেদনা হঠাৎ বৃদ্ধি এবং ধীরে ধীরে নিবৃত্তি  
 প্রাপ্ত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—গীত বাস্তব শব্দ অসহনীয়, ( ডিজিট্ : ) ; সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণ করিলে রোগিণী  
 কাতর হইয়া পড়ে, বোধ হয় যেন ঐ ধ্বনি তাহার অস্থিমজ্জা ভেদ করিয়া দেহের অন্তরতম  
 প্রদেশে প্রবেশ করিতেছে ( সঙ্গীত ধ্বনী অসহনীয় এবং শোকোদ্দীপক=অ্যাকোন্: বেল্: গ্রাফ:  
 ক্রিয়ো: ট্রাট্-কার্ক: ট্রাট-সল্ফ: নক্স: থুযা ) । অবসাদবায়ু-গ্রস্ত, সর্বদা স্ত্রীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে খুঁৎ  
 খুঁৎ করে ( আরাম্-মিউ-ট্রাট: ) । ক্রোধনস্বভাব ; মুচ্ছা প্রবণ । অত্যন্ত অবসন্নতা ও আলস্য  
 অনুভূত হয় ; রোগী তাহার কোন কঠিন রোগ আছে এই ভাবিয়া মুহমান ও বিমর্ষ হইয়া  
 থাকে । কাহারও সহিত কথা কহিতে চাহে না ( আর্জেন্ট-নাই: ক্যামো: জেল্‌সি: মৌন্:  
 ল্যাক্-ডিক্‌সো: ট্রাট্-কার্ক: ফস্: )

**অস্তক** ।—শিরোঘূর্ণন,—বিশেষতঃ প্রাতে ; রোগির বোধ হয় যেন সে পড়িয়া যাইবে  
 ( ক্যালী-সল্ফ: লাই: মিউহন: ) ; চক্ষু সমক্ষে সমস্ত অন্ধকার হইয়া যায় বা কালবর্ণ প্রতীয়মান  
 হয় ( ফেরাম্: মার্ক: ল্যাক্‌টিক্‌-ভাই: ) রজোরোধ অধিকারে ; শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য  
 ও উত্তাপ অনুভব হয় । শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ ললাটের উভয় পার্শ্বস্থিত উচ্চ  
 অংশ, বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত এবং ধীরে ধীরে প্রশমিত হইয়া থাকে ( পল্‌সে:—হঠাৎ  
 আবির্ভূত হয়—বেল্: প্যাল্‌সে: স্যাবাই: ট্যাবাক্: ভ্যালি:—হঠাৎ তিরোহিত হয়—আর্জেন্ট-  
 নাই: বেল্: অ্যা-নাই:—ক্রমশঃ প্রশমিত হয়—পল্‌সে: র্যাগান্-সিক্‌লি: স্যাবাই:—ধীরে ধীরে  
 বৃদ্ধি হয়—অ্যাকোন্: ব্রাই: কষ্টি: কোণা: ল্যাক্‌টিক্‌-লোবেল্: সার্সাঁ:—ধীরে ধীরে প্রশমিত  
 হয়—প্লাট্: ষ্ট্যাগাম্: ক্যান্সী: ট্রাট্-মিউ: ফস্: স্পাই: ) । ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—চক্ষুর্দ্বয়ের  
 উপর এক্রূপ নিষ্পেষণ অনুভব হয় যে-ঐ চক্ষুর্দ্বয় কোটর হইতে বহির্গত হইয়া যাইবে  
 ( ককীউ: জিয়োক্রেড: ইগ্‌থে: ল্যাচত্যান্: ট্রাট্-মিউ: ফস্: সেনেগা: সিপীয়া: ট্যারেণ্ট: )  
 বৃদ্ধি—প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে ( ব্রাই: নিকোলাম্:—আর্জেন্ট-নাই: ) ; উপশম—নিম্নলি বায়ু  
 সংস্পর্শে । সময়ে সময়ে ক্ষণেকের জন্ত যেন ললাটের ত্বক অস্থিফলকের সহিত সংলগ্ন হইয়া  
 গিয়াছে এইরূপ টান বোধ হয় । নাসারন্ধ্রের চতুষ্পার্শ্বে আৱক্ষিত ও স্পর্শ করিলে ব্যথা  
 বোধ হয় । শুষ্ক সর্দি ।

**মুখাবিবরাদি** ।—মুখমণ্ডল স্নান এবং চক্ষুর্দ্বয় জ্যোতিঃহীন ও নীলিমা বেষ্টিত ।  
 কণ্ঠে এবং নাসিকার চতুষ্পার্শ্বে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কালবর্ণ ছিদ্রময় প্রতীয়মান হয় । দক্ষিণ হনুসন্ধির

পেশীর আড়ষ্টতা অমুভূতি । নিম্ন হন্ হইতে গণ্ডাস্থি পর্য্যন্ত যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ ভয়ানক যন্ত্রণা । সময়ে সময়ে মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবিভূত হয় অথচ অত্যন্ত অশ্রু শীত এবং কর ও চরণ হিমবৎ শীতল অমুভূত হয় । ললাট ও কপোল তিলকালকা আকীর্ণ । দন্তশূল,—চৰ্ক্ষণ কালে দন্ত মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা ( ক্যামো: ট্রাট্-মিউ: ) ; সন্ধার পর এবং রাত্রে দপ দপ কারী দন্তশূল,—যেন আক্রান্ত দন্ত ফাটিয়া যাইবে এইরূপ বেদনা ; বুদ্ধি শয্যার উত্তাপে ( ক্যামো: মার্ক: পল্‌সে: মাগ-কার্ক: ) । ভগ্নাবশিষ্ট দন্তমূলস্থিত মাড়ী ক্ষীত হইয়া উঠে । মুখবিবর শুষ্ক, লালা রহিত ( নক্স-মস্: এপীস ) । মুখে দুর্গন্ধ । লালা শ্বেত বর্ণ ; কথা কহিলে তাহা ফেনময় হইয়া উঠে ( কার্পাস আকার ধারণ করে, বার্ব: নক্স-মস্: ) । মুখের স্নায়ুশূল, নির্মূল বায়ু সংস্পর্শে প্রশমিত হয় ।

**গলমন্ধ্য** ।—কণ্ঠভাস্তুর বিগত এবং যেন আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি ( প্লাট্: অ্যাকোন: ) । কণ্ঠ মধ্যে যেন একটা কি আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( ইং: কাষ্ট: সীপা: ক্যাল-কার্ক: সিপীয়া: অ্যা-ল্যাক্টক্:—যেন দুইটা ডিম্ব আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে = ল্যাক্-ক্যান: ) ; রোগী তাহা গলাধঃকরণ করিবার চেষ্টা করিলে পারে না, কিন্তু তদ্বারা খাওয়াদি নিগরণ করিবার ব্যাঘাত হয় না ।

**পাকস্থলী** ।—অন্ন দ্রব্যাদি আহারের স্পৃহা ( অ্যান্ট-জুড: কোণা: হিপার: ফস্: পডো: ভেরেট্: ট্রাট্-মিউ: পল্‌সে:—উদরাময়াদিকারে অন্ন দ্রব্যাদিতে স্পৃহা = অ্যান্ট-জুড: অ্যান্ট-ট্রাট্: বোরাক্স: সিকো: পডো: ভেরেট্: ) । যেন কত সন্ধি হইয়াছে এইরূপ মুখের স্বাদবোধ ; অগ্নিমান্দ্য ; ( ট্রাট্-মিউ: পল্‌সে: ) । লিমনেড্ পান করিবার স্পৃহা অত্যধিক ( বেল: ব্যাট্রোফা: অ্যা-নাই: পল্‌সে: সাইক্রাম্: ) । কচি অত্যন্ত অন্ন ( অ্যাসিড্-পাইক্রিক্: ) । বুক জ্বালা ( ক্যালকে-অষ্ট্: কার্কো-ভেজি: সাইকীউটা: কোনা: ক্রোক্: লাই: মাগ্-কার্ব: নক্স: অ্যাসিড্-সল্‌ফ: ) এবং পুন: পুন: উদগার ( ক্যালকে: অ্যাম্ব্রা: ম্যাঙ্কো: ), বিশেষত: দেহ বক্র করিয়া বসিয়া থাকিলে ; ( বক্র ভাবে বসিয়া থাকিলে রোগীর অত্যন্ত অনেক লক্ষণ উৎপন্ন হইয়া থাকে ) । জনতার মধ্যে অবস্থিতিকালে থাকিয়া থাকিয়া বিবমিষা ও পাকাশয় আলোড়নের প্রকোপ আবিভূত হয় । যখন তখন শূণ্য উকি উঠে ( আর্গিকা: আর্স্: পডো: ) পিত্ত ও পূর্ব দিবসের অপরিপাচিত ভুক্ত দ্রব্যাদি বমিত হয় ( পিত্ত বমন = ব্রাই: ইপিক্: ইউপেট্: ফস্: পল্‌সে: সিপীয়া: ভেরেট্:—পূর্বদিবসের অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন = ক্রিয়ো: ) । পাকাশয়ের দ্বারদেশ হইতে দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত সূচী বা তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা ( ডিজিট্: ) । উদরোদ্ধ প্রদেশে যখন তখন জ্বালা করিতে থাকে, সাঁটিয়া ধরে, যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা অমুভূত হয় এবং সময়ে সময়ে অস্ত্রকুজন শ্রুত হইয়া থাকে ; সময়ে সময়ে পাকাশয়ের প্রবল নিম্নাকর্ষণ অমুভূত হয়, বোধ হয় যেন জয়ায়ু আদি জননেদ্রিয়ের উপর চাপ দিতেছে ।

**অস্ত্রাংশু** ।—উদর মধ্যে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বা কুচকী পর্য্যন্ত প্রসব বেদনার জ্ঞান নিম্পেষণ অমুভূত হয়, বিবমিষা থাকে না অথচ বোধ হয় যেন বমন হইবে । উদর

মধ্যে আলোড়ন,—যেন তন্মধ্যে কি একটা সজীব পদার্থ রহিয়াছে (এরণ্ডো: ক্যাল্কে:-ফস: ক্যানাব:-শ্রাট্: কন্ডালা: ক্রোক্: কুরারী: সাইক্যাম্: থূযা: সল্ফ:-যেন মাথার খুলি মধ্যে কি নড়িতেছে=পেট্রোল্: সিলিশীয়া: ) । উদরাগ্নান,—উদর ঢকার শ্রায় ক্ষীত হইয়া উঠে (আর্স্: কার্কো-ভেল্লি: সিল্কো: লাই: র্যাফেনাস্: রিউম্: টেরিব্: ইউরেগীয়া-নাই:) এবং সন্ধ্যার পর উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতকালে পেট কুল্কুল করিয়া ডাকিতে থাকে । জরায়ু আদি জননেন্দ্রিয়ের উপর নিষ্পেষণ অনুভূতি ।

**মলোদ্ভ্র ও মল ।**—মল, আম ও শোণিতময় ; তরল মল,—প্রচুর, বায়ু বা আত্মা-বায়ু নিঃসরণ সহযোগে নির্গত হয় ; পুনঃ পুনঃ মলবেগের পর প্রথমে কতকটা তরল এবং তৎপরে কতকটা কঠিন মল নির্গত হয় । মলদ্বার হইতে রক্তাক্ত আম নির্গত হইয়া থাকে (অ্যাসারাম্: মার্ক্-কর্: শ্রাট্-কার্ব্: পডো:) । মল কঠিন এবং অতি কষ্টে নির্গত হইবার পর মলদ্বার হইতে শোণিত শ্রাব হইয়া থাকে । অর্শ,—তৎসহ উজ্জ্বল লাল বর্ণ শ্রাব ; শোণিত নির্গত হইলে নিতম্ব হইতে বিটপদেশ ব্যাপী কটি বেদনা অনুভূত হয় (ভাইবার্ণ-অপীউ:—নিতম্ব হইতে বস্তিগহ্বর ভেদ করিয়া বিটপদেশে সংক্রমণ করে=ইয়ে: লিসিন্:) ।

**প্রস্রাব ।**—পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ এবং প্রচুর মূত্র নির্গত হয় (এপীস্: অ্যাপোসাইন: আর্জেন্ট-মেট্:) । মূত্ররোধ ; ভয়ঙ্কর জ্বালা সহযোগে বিন্দু বিন্দু মূত্র নির্গত হয় (বেল্: ক্যান্ডা: ক্যাণাব্-শ্রাট্:) । মূত্রাশয় প্রদেশে জ্বালাসহ যখন তখন প্রস্রাববেগ (কোল্চিকাম্:) । প্রস্রাব রক্তাক্ত ও লালাময় (এপীস্: টেরিব্: মার্ক্-কর্: রাস্:) ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—কাম প্রযুক্তির বৃদ্ধি হয় এবং শিশ্ন সর্বদা ভয়ঙ্কর উচ্ছ্বাসিত হইয়া থাকে । প্রদাহ জনিত প্রমেহ,—শিশ্ন হইতে পুয় নির্গলিত হইতে থাকে, শিশ্নের অংশ বিশেষ অনমনীয় ও ক্ষীত হইয়া উঠে । প্রমেহ বিষজ চর্ম্মকীল বা আঁচিল,—ক্ষয়িত্ত্বকবৎ ব্যথা ও জ্বালাযুক্ত (অ্যাসিড্-নাই: থূযা:) । লিঙ্গাগ্রাবরক অত্যন্ত ব্যথান্বিত এবং উহা পশ্চাদিকে আকর্ষণ করিতে গেলে অত্যন্ত কষ্ট হয় (ক্যালেনড্: অস্মীয়া-ম্:) । লিঙ্গমুণ্ডে ক্ষয়িত্ত্বকবৎ ব্যথা ও জ্বালা অনুভূতি (দীপী: কচ্চলীয়ারীয়া: ভায়োলা-টাই:) । লিঙ্গমুণ্ডতলস্থ প্রদেশে ক্ষীতি ও টান পড়া বোধ হয় ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—ঋতু,—অত্যন্ত অকালে প্রকাশ পায়, শ্রাব প্রচুর এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী (বেল্: ক্যাল্কে: ক্যালী-কার্ব্: নক্স-ভম্:) ; শ্রাব কিয়দংশ তরল এবং কিয়দংশ ঘনীভূত (ফেরাম্:) এবং দুর্গন্ধ বিশিষ্ট ; শ্রাব বলকে বলকে নির্গত হইয়া থাকে,—অর্থাৎ বেগে শ্রাব হইতে হইতে থামিয়া যায়, আবার সবেগে আরম্ভ হয় (পল্‌সে: ককীমা: ক্যামো: ক্রিয়ো: ল্যাক্ ক্যান্: ল্যাকে: মীউরেক্স্ নক্স: সিকেলী: ভাইবার্ণ:) ; তীব্র শূলবৎ ও প্রসব বেদনার শ্রায় বেদনা সহ (অ্যাকোন্: অ্যাক্টীয়া-রেসি: কেলোফিল্: কেলোসিঙ্ক্: ককীউ: জেল্‌সি: ম্যাগ্-ফস: পল্‌সে: সিপীয়া: সল্ফ্: ভাইবার্ণাম্: জ্যাস্‌ক্লাইলাম্) এবং ত্রিকাস্থি হইতে বেদনা দেহ ঘুরিয়া বিটপদেশ সংক্রমণ করে (ভাইবার্ণ:) । জরায়ু হইতে শোণিত শ্রাব,—দেহ লঞ্চালন মাত্রে শ্রাব বৃদ্ধি হয় কিন্তু অনেক সময় অধিক দূর পাদচারণে উপশম হয় (দেহ

সঞ্চালনে বৃদ্ধি=বেল্: ক্যাক্টাস্: ইপিক্:—পাদচারণে উপশম=ক্রিয়ো: ম্যাগ্-কার্ব্:—শয়ন করিলে উপশম হয়=বোভিষ্টা: ক্যাক্টাস্: কষ্টি: লিলীয়াম্-টাই: )। শযাতাগাস্তে চাপ্ চাপ্ শোণিত স্রাব হয়। রমণালিঙ্গেনের জন্ত দুর্দমনীয় স্পৃহা এবং তাহাতে অত্যন্ত স্নুখোদয় হইয়া থাকে। সময়ে সময়ে জরায়ু যেন সাঁটিয়া ধরে। জরায়ু হইতে নির্গত শোণিত কাল বর্ণ ( সিক্কোনা: ইল্যাপ্: ক্যালী-নাই: ক্রিয়ো: ) কিম্বা উজ্জল বর্ণ ( ইপিক্: আর্গি: ডায়োডোমা: ) এবং প্রচুর,—জরায়ুর সঙ্কোচনীয়তার অভাব বশত: ( কার্কো-ভেজি: কলোফিল্: অ্যাক্টীয়া-রোসি: ) ; প্রসব বা গর্ভস্রাবান্তিক জরায়ুস্রাব; গর্ভস্রাব বা অপরিণত কালে প্রসবান্তিক শোণিতস্রাব সহ জরায়ু প্রদাহ ( বেল্: )। বয়োসন্ধি কাল-প্রাপ্ত-প্রৌঢ়াদিগের কিম্বা বাহাদিগের অল্প বয়সে ঋতু আবির্ভাব হইয়াছে তাহাদিগের শরীয়াভাস্তরীন্ উত্তেজনা সমুত্ত অতিরজ: বা রজোবাহুল্য (আষ্টিলোগো)। রজোনিবৃত্তিকালে বা ৪৫ দিবসের পর আর্ন্তবাস্রাব বন্ধ হইবার পরেও সময়ে সময়ে শোণিত স্রাব হয় ( অ্যাক্টীয়া-রোসি: বেল্: ক্যামো: সাইলি: ম্যাগ্-সলফ: মল একটু কঠিন হইলে, একটু অধিক বেড়াইলে বা একটু উচ্চনীচে পা পড়িলে অমনি একটু আধটুক শোণিত স্রাব হইয়া থাকে=অ্যাম্ব্রা ) ; তৎসহ কাম প্রবৃত্তির উত্তেজনা। জরায়ুর সঙ্কোচনীয়তার অভাব বশত: প্রতিকল্প পরিস্রাব বা ফুল-আটকান ( ক্যাস্: কলোফিল্: )। প্রচণ্ড প্রসবান্তিক বেদনা বা ভ্যাডাল ব্যথা (আর্গি: বেল্: ক্যামো: ডায়োস্কো: জ্যাক্স: ভাইবার্ণ)। প্রসবান্তিক শোণিতস্রাব ( বেল্: ক্যামো: ফেরাম্; ইপিক্: অ্যাসিড্-নাই: প্লাট্: থ্যাম্পি-বাস্; ট্লীয়াম্-পেণ্ডীউ: )। প্রদর,—রজোরোধ বশত: ( চিয়োপোডীয়াম্-আন্: পলসে: জিজীয়া প্রতি দুই সপ্তাহ অন্তর পুনরাবির্ভাব হয়; গাঢ়, পীত বর্ণ এবং দুর্গন্ধময় ( আর্স্: ক্যাল্কে-সলফ: কার্কো-ভেজি: হাইড্র্যাট্: আয়োড্: ক্যালী-বাই: মাইরিকা; ট্রাট্-কার্ব্: পলসে: সিপীয়া; সিফিলিন্: ) তৎসহ যোনিবহির্দেশের কণ্ডুয়ন। যোনির অন্তরতম প্রদেশে নীচে হইতে উর্দ্ধগামী স্নানগ্র শলাকাবৎ বেদনা ( আম্ব্রা; কোণা: অ্যানাই: )। শ্লেষ্মা গুটী, ক্ষয়িত্ত্বকবৎ বেদনা ও স্পর্শসহনীয়তা এবং জ্বালা। পাছে অধিক শোণিতস্রাব হয় বলিয়া রোগিণী স্থির হইয়া শুইয়া থাকে; শোণিতস্রাব রাত্রি বন্ধিত হয়। রুদ্ধঋতু সহযোগে ভয়ানক দুর্গন্ধ বিশিষ্ট প্রদরস্রাব,—মাংস ধোয়ানির স্রাব প্রতীক্ষমান হয় ( অ্যা-নাই: ককীউ: ক্যালী-আয়োড: )। গর্ভবতীদিগের প্রতি তৃতীয় মাসে গর্ভস্রাবোপক্রম ( সিকেলী ),—সেই সময় হঠাৎ এক দিবস উজ্জল লাল বর্ণ এবং কিয়দংশ ঘণীভূত শোণিতস্রাব হইতে আরম্ভ হয়; একটু নড়িলেই বৃদ্ধি হয় এবং নিতম্ব হইতে বিটপদেশ সাঁটিয়া ধরে এবং পদদ্বয়ে বেদনা বোধ হয়। প্রসবান্তিক বেদনা,—উদর বা তলপেট টিপিলে ব্যথা বোধ হয়। বিকৃত ভ্রণ নিঃসারক ( ক্যাস্: )।

**স্বাস্থ্যস্বাস্থ্য ।**—স্বরনলী মধ্যে সড়সড় করে এবং কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় এবং তজ্জন্ত পুন: পুন: কাসি হয়; গয়ার আঠাবৎ। স্বাস্থ্যবান। বক্ষবেদনাদি অধিকারে হস্তদ্বারা বক্ষ:স্থল চাপিলে আরাম বোধ হয়। রক্তকাস বা কাসিলে শোণিতলাঙ্ঘিত গয়ার নির্গত হয় ( অ্যাকোন্: চায়না: ফেরাম্ . হ্যামা: ইপিক্: )। বৃদ্ধাস্থি যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে বা নিষ্পিষ্ট হইতেছে ইত্যাকার বেদনা,— কিন্তু তজ্জন্ত স্বাস্থ্যস্বাস্থ্যের ব্যঘাত হয় না বা স্বাস্থ্যস্বাস্থ্য কালে বৃদ্ধাস্থি সাঁটিয়া রহিয়াছে বলিয়া

বাথা বোধ হয় না । বাম স্তনবৃত্ত মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ( লাই: রিউম্; স্পাইজি:—দীর্ঘ নিশ্বাস=ইয়ে: ) । কঠাস্থি মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া সূচীবোধবৎ বেদনামুভূতি । হৃদস্পন্দন,—প্রতি দেহ সঞ্চালনে ( ফস্: কার্কো-ভেজি: মার্ক: ),—বিশেষত: উপরে উঠিবার সময় ( আন্: সল্ফ: আ-নাই: ক্রোকাস্; ছাট্-মিউ: আইবিরিস্ ) । সর্কাজে ধমনী আদির প্রবল স্পন্দন ( বেল্: গ্লোন্: ভেরেট-ভির: ক্যাল্কে: কার্কো-আন্: ফেরাম্ ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—পৃষ্ঠ ও নিতম্ব যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বেদনার অনুভব,—এ বেদনা বিটপদেশে পর্য্যস্ত সংক্রমণ করে ; পৃষ্ঠ বাথা বশত: রোগী সমুখ দিকে দেহ বক্র করিতে বাধ্য হয় । পৃষ্ঠে অবশতাজনক বেদনা । প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে আকর্ষণ বা উৎপাটনকারী বেদনা,—বিশেষত: রাতে ; মণিবন্ধ ও পদাঙ্গুলিতে অধিক বেদনা বোধ হইয়া থাকে ; ঐ সকল অংশ চাকচিক্যময় ও আরক্তিম ক্ষীতিযুক্ত ; নাড়িলে বা স্পৃষ্ট হইলে বেদনার অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে । ( আমার একটা রোগিণীর তৃতীয়মাসে গর্ভশ্রাবসূচক শোণিত স্রাবাদিকারে বাম পদের গুল্ফ অত্যন্ত বাথায়িত হইত ও ক্ষীতি বৃদ্ধি পাইত তাহাকে প্রথমে “স্যাবাইনা” ৩০ শততমিক ক্রম প্রয়োগে কোন ফল না পাইয়া অবশেষে ৩য় দশমিক ক্রম প্রয়োগ করায় শোণিতস্রাব, গুল্ফের বাথা ও ক্ষীতি ৩৬ ঘণ্টার মধ্যে সমস্ত তিরোহিত হইয়াছিল ) । উরু-দ্বয়ের সম্মুখাংশের মধ্যস্থল যেন আঘাতপ্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ বাথায়ুক্ত বোধ হয় । কক্ষোনি কহুই=প্রদেশে এবং গুল্ফতলে যেন সূক্ষ্ম শলাকা বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার বেদনা ।

**সান্ধ্যাজিক ।**—সমস্ত দেহ ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি ক্ষীণ ও শ্রান্ত বোধ হয় এবং রোগী বিষ্মল হইয়া থাকে । দেহ শিথিল ও ভার বোধ হয় এবং রোগী সর্বদা শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় । গৃহ বহির্দেশে নিশ্চল বায়ু সংস্পর্শে বেদনাদির উপশম এবং গৃহে প্রবেশান্তে পুনরাবির্ভাব হয় । দীর্ঘাস্থি মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা । সন্ধিগত বাতবেদনা,—আক্রান্ত অংশ চাকচিক্যময় ক্ষীতিযুক্ত এবং ক্ষীত হইবার পর তন্মধ্যে বিদারণ ও সূচীবোধবৎ বেদনা ; উষ্ণ গৃহ মধ্যে বৃদ্ধি । বাত গুটি ।

**নিদ্রা ।**—রাত্রি দ্বিপ্রহরের পরে রোগিণী ছট্ফট্ করিতে থাকে এবং আর নিদ্রা যাইতে পারে না । দেহে পুন: পুন: উত্তাপাবির্ভাব, শোণিতোৎস্রাবন এবং স্বৈদোলম বশত: নিদ্রার ব্যাঘাত হইয়া থাকে । নিদ্রিত অবস্থায় রোগিণী প্রায় বাম পার্শ্বে শয়ন করিয়া থাকে ।

**শীত, উত্তাপ ও স্নান ।**—সন্ধ্যার সময় পুন: পুন: শিহরণ ও শীতবোধ ; দিবসে অত্যন্ত শীতান্বিত ; শিহরণ সহযোগে দৃষ্টির অস্পষ্টতা,—চতুর্দিক ধূমাচ্ছন্ন বোধ হয় এবং নিদ্রালুতার আবির্ভাব হইয়া থাকে । ভয়ানক উত্তাপ বশত: সর্কাজ যেন জ্বলিতে থাকে এবং রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে । থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডলে প্রচণ্ড উত্তাপ আবির্ভাব হয় অথচ অবশিষ্টাঙ্গে শীত বোধ হয় এবং হস্ত ও চরণ হিমবৎ শীতল হইয়া থাকে । অতি সহজে স্বৈদোলম হয় এবং প্রতি রাতে স্বৈদোলম হইয়া থাকে ।

**হ্রস্বি ।**—আক্রান্ত অংশ স্পর্শ করিলে ; সন্ধ্যার সময়, রাতে এবং প্রভাতে ; রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর ( অনিদ্রা ), শয্যার উত্তাপ সংস্পর্শে ; উষ্ণ, গৃহ মধ্যে দেহ সঞ্চালন মাঝে ; গীতবাস্তের শব্দ শ্রবণে এবং দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণে ।



**উপশম** ।—স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে ; প্রখাস কালে গৃহবহির্দেশে নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ; রীতিমত পাদচারণে ( জঘৎ দেহ সঞ্চালনে শোণিতপ্রাবের বৃদ্ধি হয় ) ; প্রবল নিশেষণে ( সামান্য স্পর্শে বৃদ্ধি=সিক্তানাঃ ) ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব—ক্যান্ডোরা ; পলসেটিলা ।

**অনুপূরক** ।—থূয়া ।

**সদৃশ** ।—আর্গিঃ বেল্ঃ ক্যালকেঃ ক্রোকাস্ ; ককীউঃ ইপিক্ঃ মিলিফোল্ঃ সীপা ; ক্রিয়োঃ অ্যাম্বুঃ ; হ্যামাঃ সিপীয়া ; সিকেলিঃ ; কলোফিল্ঃ ফেরাম্ঃ প্লাট্ঃ পলসেঃ ক্যান্ডাঃ রাস্-টক্সঃ রীউটাঃ থূয়াঃ সল্ফ্ঃ টলীয়াম্ঃ টেরিব্ঃ র্যাফেনাস্ ।

**তুলনীক** ।—ঋতুকালের মধ্যবর্তী রক্তপ্রাব—হ্যামামেঃ ; অ্যাম্বুঃ । আঁচিল—থূয়াঃ ; অ্যাসিড-নাইটঃ । রক্তপ্রাব—সিকেলিঃ । ফুল আটকান—কলোফাঃ ; সিকেলিঃ । বহির্বাযুতে উপশম—পলস্ঃ । গর্ভপ্রাব—ক্রোকাস্ঃ ; ক্রিয়োজোন্ট্ঃ । তলপেটে জীবন্ত পদার্থ অমুভব—ক্রোকাস্ঃ । মুদা—মাকুঃ ; ক্যানাবিসঃ ; সল্ফ্ঃ । আধান—টেরিবিহ্ঃ । আমবাত—লিডম্ঃ ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—বেল্ঃ পলসেঃ রাসঃ সল্ফ্ঃ আস্ঃ স্পঞ্জীয়াঃ ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

**ক্রিয়ার স্থানি** ।—( ২০ হইতে ৩০ দিন ) ।

## শ্রাকারাম্ ল্যাকটীস্

(SACCHARAM LACTES).

**নামান্তর** ।—সুগার অভ্ মিল্ক ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ । যথানিয়মে দুগ্ধশর্করা দ্বারাই বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অন্ধত্ব ; হৃৎশূল ; গাত্রো হর্গন্ধ ; বহুমূত্র , অজীর্ণতা ; কর্ণশূল ; সন্ধিবাত ; মাথাব্যথা ; স্নায়বীয়তা ; স্নায়শূল ; ডিম্বাধারপ্রদাহ ; অক্ষিপুট পক্ষাঘাত ; গৃধ্রসী ; দীর্ঘশ্বাস ; আঁচিল ; নাভিপ্রদাহ ইত্যাদি ।

**সম্বন্ধ** ।—দক্ষিণদিকের গণ্ডাঙ্কি—ম্যাগ্না-কার্বঃ । মলাক্সে গোলক অমুভব—সিপিয়াঃ । বিচরণশীল বেদনা—ক্যালি-বাইঃ । ক্লান্তি—ম্যাগ্না-কার্বঃ । হৃৎপিণ্ডে উত্তাপ—ল্যাক্তায়াঃ । স্নায়বীয়তা—ক্যালি-আয়োডঃ ।

**শক্তি** ।—উচ্চক্রম ( ৩০ নিম্নে কাজ হয় না ) ।

## শ্রাকারাম্ অফিসিন্যালি

(SACHARAM OFFICINALE).

( শর্করা )

নামান্তর ।—শ্রাকারাম অ্যালবাম ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ও তরল ক্রম ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—উদরী ; ছানি ; হৃৎপাত্ত ; বহুমূত্র ; শোথ ; অজীর্ণতা ; মাথা ব্যথা ; স্বরভঙ্গ ; যকৃতের পীড়া ; শীতান ; প্লীহার পীড়া ইত্যাদি ।

শক্তি ।—৩০ ও উচ্চতমক্রম ।

## শ্রাস্বীউকাস্

(SAMBUCUS).

নামান্তর ।—শ্রাস্বীউকাস্ নায়গ্রা ।

প্রস্তুতি ।—সমভাগ তাজা পাতা ও ফুল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃৎশূল ; হাঁপানি ; সর্দি ; কাসি ; ঘুংড়ী ; শীর্ণতা ; মাথা ব্যথা , স্বরভঙ্গ ; কোরণ্ড ; বর্ণ্ম ; যক্ষ্মা ; চমকান ; নাকবন্ধ ; হৃপিং কাসি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শ্লেষ্মিক ঝিল্লি, শ্বাসযন্ত্র এবং গাত্রত্বকই ইহার ক্রিয়ার ক্ষেত্র । শ্লেষ্মিক ঝিল্লি ও শ্বাসযন্ত্র মধ্যে ইহা দ্বারা শ্বাসরোধক কাসি এবং গাত্রত্বকের উপর অবসাদক স্বেদোদগম উৎপন্ন হইয়া থাকে । বায়ুমার্গের যে সকল রোগে শ্বাসরোধোপক্রম বর্তমান থাকে, যেমন তরুণ স্বরনলীগ্রদাহ, শ্বাসরোধক সর্দি, ঘুংড়ী ও হৃৎকাসি, শিশুদিগের বুক ঘড়ঘড়ি ইত্যাদিতে ইহা একটা বিশেষ হিতকর ঔষধ । গ্রন্থিবিবর্দ্ধন-প্রবণ শিশুদিগের বায়ুমার্গের রোগে অবস্থাবিশেষে ইহা বিশেষ হিতকর ; আর এক প্রকার লোকের পক্ষেও ইহা অত্যন্ত উপকারী,—বলিষ্ঠ ও স্থূলকায় ব্যক্তি হঠাৎ কোন রোগ বশতঃ শীর্ণ ও ক্লশ হইয়া গেলে শ্রাস্বীউকাস্ তাহাদিগের দেহে আয়োডাম ও টিউবার্কীউলিনামের ত্রায় অশেষ হিত সাধন করিয়া থাকে । মনোরাজ্যেও ইহার হিতকারিতা নিতান্ত নগণ্য নহে ; অত্যধিক হর্ষবিবাদাদি প্রবল মানসিক আবেগ, ভাবনা, বা শোক জনিত পীড়াদিতে এবং অপরিমিত ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তি সাধন সম্বৃত রোগেও ইহা দ্বারা প্রভূত মঙ্গল সাধিত হইয়া থাকে । ইহার

কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) প্রচণ্ড শুষ্ক কাসি, তৎসহ স্বরভঙ্গ ও বক্ষ মধ্যে শ্লেষ্মাকূজন। (২) রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময়ে অত্যন্ত শ্বাসরুদ্ধ সহযোগে থাকিয়া থাকিয়া প্রচণ্ড শ্বাসরোধক কাসির আবির্ভাব। (৩) স্বরনলীর আক্ষেপ,—রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় হঠাৎ শিশু জাগিয়া উঠে এবং যেন তাহার গলরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে এইরূপ বোধ হয়, ব্যস্তভাবে উঠিয়া বসে, তাহার মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায় এবং নিশ্বাস ত্যাগ করিতে পারে না। (৪) নিদ্রিত অবস্থায় রোগীর গাত্র শুষ্ক এবং উত্তপ্ত প্রতীয়মান হয় কিন্তু জাগ্রত হইবা মাত্র অপৰ্য্যাপ্ত শ্বেদোদগম হইতে আরম্ভ হয়। শিশুদিগের শুষ্ক সর্দি বা নাকসাঁটা,—নাসারন্ধ্র শুষ্ক এবং সম্পূর্ণরূপে রুদ্ধ হইয়া যাওয়ায় শিশুর শ্বাসপ্রশ্বাসের ও স্তম্ভপানের ব্যাঘাত হয়। (৫) অরাবির্ভাবের পূর্বে প্রবল শুষ্ক কাসির উদ্বেগ হয়। এতজ্ঞানিত অধিকাংশ লক্ষণই স্থির হইয়া থাকিলে বর্দ্ধিত এবং দেহ সঞ্চালনে প্রশমিত হইয়া থাকে। (৬) চরণ, পদপৃষ্ঠ, পদদ্বয় প্রভৃতি দেহের কোন কোন অংশ শোথাক্রান্তবৎ ক্ষীত প্রতীয়মান হয়। (৭) মস্তক নীচ করিয়া গুলিলে কাসির বৃদ্ধি হয়।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—শিশু সর্বদা “যান্ যান্” করে ; সকল বিষয়ে অসন্তোষ প্রকাশ করে। সহজে ভয় পায় এবং ভয় পাইলে কম্পিত, উদ্বিগ্ন ও অস্থির হইয়া পড়ে। চক্ষু মুদ্রিত করিলে নানাপ্রকার অলীক দৃশ্য দেখে। অতিশয় হর্ষ বা বিবাদ এবং শোকভাপাদি মানসিক উদ্বেগ জনিত পীড়া। ভয় পোশির পর সময়ে সময়ে শ্বাসরোধের উপক্রম হয়, মুখমণ্ডল নীলবর্ণ এবং ক্ষীত প্রতীয়মান হয়। বিজ্ঞাবস্থায় বিকারাবির্ভাব। মানসিক উদ্বেগ বশতঃ বমন ও শ্বেদোদগম।

**মস্তক**।—শিরোবূর্ন এবং মাথা নাড়িলে শিরোমধ্যে দৃঢ়াবদ্ধভাব এবং বোধ হয় যেন মস্তকের খুলি জলপূর্ণ রহিয়াছে ( অ্যানাস্টিঃ বীউফোঃ—যেন শিরোমধ্যে ফুটন্ত জল রহিয়াছে— অ্যানন্-কার্বঃ )। থাকিয়া থাকিয়া শিরোমধ্যে হঠাৎ চিড়িক মারিয়া উঠে (ক্রিয়োঃ ট্রাট্-মিউঃ)। শব্দদ্বয় যেন নিম্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা বোধ। মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া থাকে ( সাইকীউটাঃ অ্যাক্সীয়া-রেস্ঃ কীউপ্রাম্-অ্যাসেট্ঃ থোন্ঃ হেলিবোঃ ট্রাট্-মিউঃ নক্স্ঃ ওপীঃ ফেল্যান্ঃ )। মস্তকের সমগ্র বাম পার্শ্ব বিসর্পাক্রান্ত,—কর্ণ অত্যন্ত ক্ষীত,—রোগী শয্যাগত হইয়া পড়ে এবং উঠিতে বা বেড়াইতে পারে না। মস্তকের ত্বক মরামাসে আবৃত এবং হৃদমণীয় কণ্ডুয়নবৃত্ত। মস্তকের ত্বকে অত্যন্ত টান বোধ হয়।

**নাসিকা**।—শিশুদিগের নাকসাঁটা,—শুষ্ক সর্দি, রক্তদ্বয় শুষ্ক এবং সম্পূর্ণ রুদ্ধ,—শিশু শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া সম্পাদন বা স্তম্ভপান করিতে পারে না ( অ্যানন্-কার্বঃ নক্স্ঃ অ্যাস্ক্লিপ্-টিউঃ অ্যাম্-মিউঃ ), শিশু হাঁ করিয়া শ্বাসপ্রশ্বাস কার্য সম্পাদন করে ( নিকোলাম্ঃ ক্রাইটোঃ ট্রাট্-আর্স্ঃ নক্স্-ভম্ঃ )।

**অস্থিপ্রদল**।—মুখমণ্ডল নীলবর্ণ, কিম্বা আরক্তিম ; শোণিত রহিত বা ক্যাকাশে এবং

শীতল বর্ষাক্ত ; রোগী বৃদ্ধ দর্শন ও পাণ্ডুবর্ণ প্রতীয়মান হয়, কিম্বা ক্ষীত ও গাঢ় নীলিমাচ্ছন্ন মুখমণ্ডল জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত এবং আরক্তিম । মুখমণ্ডল অগ্নিবৎ উত্তপ্ত অথচ চরণদ্বয় হিমবৎ শীতল । নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখমণ্ডলে অপর্ঘ্যাপ্ত ঘর্ম্মোদ্যম আরম্ভ হইয়া ক্রমে সর্বাঙ্গে ব্যাপ্ত হয় । দন্তশূল,—দন্তমধ্যে বিদারণ বা ছেদনবৎ বেদনা এবং বোধ হয় যেন গণ্ডদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছে ।

অঙ্গপ্রাশাস্ত্রাদি ।—শৈত্য সংস্পর্শ জনিত অল্পশূল এবং অপর্ঘ্যাপ্ত বায়ু নিঃসরণ । কোন কঠিন বস্তুর উপর উদর স্থাপন পূর্বক হেঁট হইয়া দাঁড়াইলে উদর মধ্যে অত্যন্ত চাপ বোধ ও বিবমিষার উদ্বেক হইয়া থাকে । উদর মধ্যে অত্যন্ত বাধা । পুনঃ পুনঃ জলবৎ বা অত্যন্ত আঠাবৎ মল ত্যাগ হইয়া থাকে,—অত্যন্ত বেগ ও প্রচুর বায়ু নিঃসরণ ; উদর অত্যন্ত বৃহৎ প্রতীয়মান হয় । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ সহকারে প্রচুর প্রস্রাব হইয়া থাকে ।

শ্বাসশ্বাস্ত্র ।—স্বরতন্তুরাক্ষেপ,—স্বরতন্তুর প্রবল আকুঞ্জন-প্রসারণ বশতঃ ভয়ানক শ্বাসকৃচ্ছ, উপস্থিত হয় এবং রাত্রি প্রায় দ্বিপ্রহরের সময় শিশু হঠাৎ জাগ্রত হইয়া লক্ষ প্রদান পূর্বক উঠিয়া বসে, তাহার মুখমণ্ডলে নীল বাটিয়া দেয় এবং শ্বাস অভাবে ভয়ানক হাঁপাইতে থাকে ; এবং অবশেষে পূর্বমত শ্বাসপ্রশ্বাস প্রবাহিত হইতে পাকে ও প্রকোপ প্রশমিত হইয়া যায় কিন্তু আবার পূর্বমত প্রকোপ আবির্ভূত হয় ; শিশু শ্বাস লইতে পারে কিন্তু ত্যাগ করিতে পারে না ( ক্লোরাম্ : মিফাইট্ : ) ; নিদ্রাবস্থাতেই প্রকোপের সূচনা হয় ( ল্যাকে : ) । বক্ষ মধ্যস্থিত যন্ত্রাদির আক্ষেপ জনিত শ্বাসকৃচ্ছ ( এরাম্-ড্রেকণ্টীয়াম্ : ) । ঘূণ্ডীর চরম অবস্থায় থাকিয়া থাকিয়া শ্বাসরোধোপক্রম । স্বরনলীর মধ্যে বহুল পরিমাণ গাঢ় আঠার ত্রায় কফ সঞ্চয় ও স্বরভঙ্গ ( রীউমেন্স : ক্যালী-বাই : ) । পাকাশয় মধ্যে চাপ বোধ, বিবমিষা ও অবসন্নতা এবং শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত । বক্ষের পার্শ্বে, স্তনবৃন্তের নীচে চাপ বোধ ও তীক্ষ্ণ শলাকাবেদনবৎ বেদনা ( ক্যালী-কার্ব্ : অ্যাক্টীয়া-রেসি : ত্রাট্-মল্ফ্ : ) । কাসি,—শ্বাসরোধক,—ক্রমশীল শিশুদিগের ; রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় বৃদ্ধি ( অ্যাকোন্ : অ্যাস্ট্-টার্ট্ : অস্ : সিল্কোনা : ) । কাসি শূভগর্ভ, প্রগাঢ়, “হুপ্” শব্দকরী,—বক্ষাভ্যন্তরস্থিত যন্ত্রাদির আক্ষেপ বা প্রবল আকুঞ্জন-প্রসারণ সংযুক্ত ( এরাম্-ড্রেকণ্টীয়ান্ : বেল্ : হায়ো : ইপিক্ : লরোসি : ) ; শ্বাস গ্রহণ কার্য্য অসম্ভব হইয়া থাকে কিন্তু নিশ্বাসত্যাগের সময় বায়ু নির্গমের ব্যাঘাত হয় এবং সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে ( এরাম্-ড্রেকণ্টীয়াম্ : ক্লোরাম্ : ইপিক্ :—বায়ু নির্গম প্রায় অসম্ভব = মিফাইটিস্ : ) । অর্য্যধিকারে উত্তাপবির্ভাবের সূচনাবস্থায় প্রগাঢ় শুষ্ক কাসির উদ্বেক হয় । গন্নার,—কেবল মাত্র দিবসে অল্প অল্প গাঢ় আঠার ত্রায় কফ নির্গত হয় ; বৃদ্ধি = রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময়, স্থির হইয়া থাকিলে ( বিশ্রামকালে = হায়ো : ক্যালী-নাই : সিল্পীয়া : ), শয্যায় শয়ন করিয়া থাকিলে ( হায়ো : কোণারাম্ : কষ্টি : ড্রোসেরা : ক্রোটন-টিগ্ : অ্যা-নাই : পলস্ : ত্রাবাড় : ) কিম্বা মস্তক নীচু করিয়া শুইলে এবং শুষ্ক, শীতল বায়ু সংস্পর্শে ( অ্যাকোন্ : ) । রাত্রে শ্বাসরোধক প্রকোপাধিকারে রোগী ছট্ ফট্ করে, রোদন করে এবং বাহুদ্বয়কে ইতস্ততঃ প্রক্ষিপ্ত করিতে থাকে ।

**প্রত্যক্ষাদি।**—শিশুর কণ্ঠবহির্দেশে ও গ্রীবাতে স্বেদোদগম হয়। লিখিবার সময় হস্ত কম্পিত হইতে থাকে ( অ্যাসিড্-কার্বল্: সিক্কোনা: ত্রাট্-মিউ: ত্রাট্-সল্ফ্: ত্রাট্-ফস্: সল্ফ্: জিক্কাম্: )। মণিবন্ধে স্থচীবোধবৎ বেদনা ( ত্রাট্-মিউ: কর্ণাস্: )। বাহ্যর অগ্রভাগ ও হস্ত শোথযুক্তবৎ ক্ষীত এবং গাঢ় নীলবর্ণ। কনিষ্ঠা ও অনামিকার মধ্যস্থিত পেশী অত্যন্ত স্পর্শকাতর। পদদ্বয়, বিশেষত: পদপৃষ্ঠদেশ ও চরণ, যেন শোথ হইয়াছে এইরূপ, ক্ষীত। মুখমণ্ডল জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত এবং দেহ ঈষৎ উষ্ণ কিন্তু চরণদ্বয় তুষারবৎ শীতল ( ট্র্যামোন্: ফাইটো: রীউটা: স্ত্রাবাইনা: জেলসি: )। কর ও চরণ শোথক্রান্তবৎ ক্ষীত ও নীলবর্ণ। রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে। মানসিক উদ্বেগ ও ধমজাদি মধ্যে শোণিতোৎপ্লাবন এবং সর্কাজ যেন কম্পিত হইতেছে এইরূপ অল্পভূতি। মস্তকের বাম পার্শ্বগত বিসর্প অধিকারে চলিবার শক্তি থাকে না। সর্কাজ অত্যন্ত বাথায়ুক্ত বোধ হয়,—যেন কেহ সর্কাজে মুদগর দ্বারা গ্রহণ করিয়াছে।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম।**—শীতাবস্থা,—দেহের চতুর্দিকে শীত ধাবিত হইতে থাকে এবং স্থানে স্থানে যেন কাহারও নিশ্বাস লাগিতেছে এইরূপ স্রুস্রুড়ী বোধ হয়। কর ও চরণ তুষারবৎ শীতল। তৃষ্ণা থাকে না। শীতের স্থচনাবস্থায় বা উত্তাপবির্ভাবের প্রাক্কালে উপর্যুপরি প্রগাঢ় শুষ্ক কাসি হইতে থাকে ( রাস: )। উত্তাপাবস্থা,—শয়নান্তে নিদ্রিত হইবামাত্র শুষ্ক বা স্বেদহীন উত্তাপ আবির্ভূত হয়; তৃষ্ণা থাকে না; রোগী গাত্রাবরনী উন্মোচন করিতে ভীত হয় ( গাত্রবস্ত্র উন্মোচন করিতে নারাজ=আর্জেন্ট-নাই: নল্প; ট্র্যামোন্: এপিস্; ম্যাগ-কার্বি: ষ্ট্রিন্: ) ; নিদ্রিত অবস্থায় দেহ উত্তপ্ত এবং কর ও চরণ তুষারবৎ শীতল। জাগ্রত হইবা মাত্র বা জাগ্রত অবস্থায় তৃষ্ণারাহিত্য ও রাত্রি ৭টা হইতে ১টা পর্য্যন্ত মুখমণ্ডলে অপর্ধ্যাপ্ত স্বেদোদগম হইতে থাকে; মুখমণ্ডল মুক্তার গুয় স্বেদবিন্দু দ্বারা শোভিত হয় এবং ক্রমে জাগ্রত অবস্থায় সর্কাজে স্বেদোদগম হইতে থাকে, কিন্তু পুনশ্চ নিদ্রিত হইবা মাত্র ঘর্ম শুথাইয়া যায় ও উত্তাপ আবির্ভূত হয় ( নিদ্রা যাইবার জন্ত চক্ষু মুদ্রিত করিয়া মাত্র স্বেদোদগম আরম্ভ হয়=সিক্কোনা; কোণায়াম্; থুবা; পলসে: প্ল্যাট্: )। মুখমণ্ডলে ক্ষয়-কাসাধিকার স্থচক রক্তিম আভা ( ব্যাসিলিনাম্—“আয়োডোফর্মের” পর “টিউবার্কীউলিনাম্” প্রযোজ্য; স্ত্রাদিউইন্: ষ্ট্যাণাম্ )। প্রচুর রাত্রিস্বেদ ( অ্যাসিট: অ্যামন্-মিউ: আস্: ব্যারাই: ক্যালকে: সিক্কোনা; অ্যা-নাই: লাই: য্যাবোর্যাণ: মার্ক: ফস্: পলসে: সিপীয়া; ষ্ট্যাণাম্; সল্ফার্ )। বিজ্ঞরাবস্থায় দিবারাত্র যেন গাত্রে কেহ জল ঢালিয়া দিতেছে এইরূপ স্বেদোদগম হইতে থাকে।

**নিদ্রা।**—নিদ্রাবেশ সত্ত্বেও নিদ্রা হয় না ( বেল্: ক্যামো: ওপী: )। পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ, যেন রোগী ভয় পাইয়া জাগিয়া উঠে, মহা উদ্বেগ প্রকাশ করে, কম্পিত হইতে থাকে এবং যেন শ্বাসরোধ হইবে এইরূপ শ্বাসকষ্ট বোধ করে। রোগী অর্দ্ধ উন্মীলিত চক্ষে এবং মুখব্যাদান পূর্বক নিদ্রা যায়। নিদ্রিত অবস্থায় শুষ্ক উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং জাগ্রত হইবা মাত্র স্বেদোদগম আরম্ভ হয়।

**ভ্রম্মিকি** ।—বিশ্রাম কালে বা স্থির হইয়া থাকিলে ; শয়ন করিলে,—বিশেষতঃ মস্তক নীচ করিয়া বা বাম পার্শ্বে ; নিদ্রিতাবস্থায় ; রাত্রে দ্বিপ্রহরের সময় বা পরে ; রাত্র ৭টা হইতে ১টা পর্য্যন্ত ; গাত্রবস্ত্র উন্মোচন করিলে ; শুষ্ক, শীতল বায়ু সংস্পর্শে ; দেহের উত্তাপাবস্থায় শীতল জলাদি পান করিলে ; ভয় পাইলে এবং হর্ষ, বিষাদাদি প্রবল মানসিক উদ্বেগ বশতঃ ।

**উপশম** ।—শয্যায় উঠিয়া বসিলে, দেহ সঞ্চালনে, টিপিয়া দিলে এবং গাত্র আবৃত বা আক্রান্ত অংশ দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ করিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব—আস্: ক্যাম্ফোরা ।

**সদৃশ** ।—সিক্কোনা, ক্লোরাম্, ইপিক: মিফাইটিস্, সল্ফার; অ্যাকোন: আস্: বেল: রাস-টক্স: সিপীয়া ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—ওপীয়ামের পরে ত্রাঘীউকাস্ প্রয়োগে অত্যন্ত উপকার সাধিত হইয়া থাকে ।

**তুলনীয়া** ।—স্বাদক্লেশ—ক্লোরাম; মিফাইটিস । নিদ্রাকালে রোগাক্রমণ—ল্যাকেসিস্ । দর্শ্যবিশিষ্টতা—চায়না: থুজা: পলস । অনাবৃত হইতে অনিচ্ছা—নক্স-ভ । শীর্ণতা—আয়োড ; টিউবাক্' । ইন্দ্রিয় পরিচালনার ফল—ফস্-অ্যাসিড । শ্লেষ্মা—ক্যালি-বাই । শৈত্যসম্ভোগ—অ্যাকোন । নাকবন্ধ—আমন-কার্ব ; নক্স-ভ ।

**শক্তি** ।—মূল অরিষ্ট হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## ট্রাঙ্গিউইনেরীয়া ক্যানাডেনসিস্ (SANGUINARIA CANADENSIS).

**নামান্তর** ।—ট্রাঙ্গিউইনেরীয়া ভার্নেলিস ।

**প্রস্তুতি** ।—তাজামুলের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিয়লিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মদাতায় ; স্বরভঙ্গ ; হাঁপানি ; স্তনে-অর্বুদ ; শ্বাসনলীপ্রদাহ ; কর্কট ; সর্দি ; বক্ষে বেদনা ; বয়ঃসন্ধিকাল ; ঘুংড়ী, বধিরতা ; উপবিল্লিপ্রদাহ ; বাধক ; অজীর্ণতা ; কর্ণমধ্যে অর্বুদ ; প্রমেহ ; চক্ষুর বিবিধপীড়া ; অক্ষিপুটে দানা দানা জমা ; রক্তোৎকাস ; শিরঃপীড়া ; বহুব্যাপক সর্দি ; যকৃতের বিকৃতি জনিত কাসি ; ঋতুকালে স্তনে বেদনা ; নখে ক্ষত ; শ্বাস শূল ; আল্ জিহ্বার ক্ষীতি ; চক্ষু প্রদাহ ; স্বরনলী প্রদাহ ; বক্ষাকাস ; জরায়ুর পীড়া ; ফুস্ফুস প্রদাহ ; পলিপিস্ বা বহুপাদ ; গর্ভাবস্থায় নানা প্রকার পীড়া ; মুখদিয়া জলউঠা ; কর্ণমূল ; আমবাত ; রাস-টক্সের বিবাক্ততা ; স্বক্কের আমবাত ; আত্মাণ শক্তি বা আত্মাদ শক্তির বিভ্রম ; পাকস্থলীর স্নায়বিক পীড়া ; উপদংশ ; কর্ণ পটহের প্রদাহ ; অর্বুদ ; বমন ; আঙ্গুলহাড়া ; ছপিং কাসি ইত্যাদি ।

**উপশোধিত। ও আভাস।**—ইহা সমগ্র বায়ুমাৰ্গের বিকৃতি সাধন ও নাসারন্ধ্রান্তর্গত বিল্লির উদ্ভেজনা উৎপাদন করিয়া তরুণ সর্দি উৎপন্ন করে এবং তজ্জন্ম নাসামূলে বেদনা, জ্ঞাণশক্তির বিলোপ বা বিকৃতি এবং পুষ্পগন্ধকাতরতার আবির্ভাব হইয়া থাকে । সর্দিজ্বর ; নবজাত শিশুদির রেণু আত্মাণ জনিত প্রতিক্রিয়ায় রোগ ; প্তিনিস্য এবং নাসারোগ প্রভৃতি সমস্তই ইহার বিষয়ীভূত । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই— (১) নির্দিষ্ট কালান্তর আবির্ভাবশীল ( প্রতি সাত দিবস অন্তর কিম্বা বয়ঃসন্ধিকালে ) বমনাদি ; পাকাশয়িক পীড়া সংযুক্ত শিরঃপীড়া প্রাতে আরম্ভ হয়, বেলা দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত বৃদ্ধি পাইতে থাকে এবং তৎপরে ক্রমে কমিয়া সন্ধ্যা পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়া থাকে ; মস্তক বোধ হয় যেন দ্বিধা হইয়া যাইবে এবং অন্ধিগোলকদ্বয়ের উপর এইরূপ নিষ্পেষণ অনুভূত হয় যে বোধ হয় যেন ঐ চক্ষু দুটী ললাটতল হইতে বহির্গত হইয়া যাইবে ; নিদ্রার পর উপশম হয় । (২) অন্ধকার গৃহ মধ্যে সম্পূর্ণভাবে স্থির হইয়া থাকিলে শিরঃপীড়ার উপশম হয় । শিরোপশ্চাতে আরম্ভ হইয়া মূর্দ্ধার উপর দিয়া দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে আসিয়া অবস্থিত হয় । (৩) মুখের দ্বায়শূল—জাহ্নু পাতিয়া সজোরে ভূমিতলে মস্তক নিষ্পেষণ করিলে উপশম হয় ; উর্দ্ধ হনু হইতে বেদনা চতুর্দিকে প্রসারিত হয় । (৪) প্রত্যহ বৈকালে গণ্ডদ্বয়ে ক্ষয়কাসাধিকার হৃচক সীমাবদ্ধ রক্তিম উদ্ভগত হয় ; বায়ুনলীভূজ প্রদাহ এবং ফুস্ফুস প্রদাহও এইরূপ গণ্ডরাগ দৃষ্ট হইয়া থাকে । (৫) দক্ষিণ স্বক ও বাহুতে বাতাসিত বেদনা,—রোগী ঐ বাহু উত্তোলন করিতে পারে না ; বিশেষতঃ রাত্রি । (৬) জাহ্নুসমুখাঙ্গি, করপৃষ্ঠ প্রভৃতি কেবলমাত্র সূক্ষ্ম চর্ম্মাবৃত অস্থিমধ্যে বেদনাভূতি । (৭) তালুমূল ও অন্ননলী মধ্যে জ্বালা । (৮) স্বরনলী ও নাসিকামধ্যস্থিত বিল্লিময় অর্ধরূদ (১০) বয়ঃসন্ধিকালোচিত পীড়াদি,—যথা, থাকিয়া থাকিয়া দেহে ও মুখমণ্ডলে উত্তাপাবির্ভাব ; প্রদর ; হস্ত ও পদতল জ্বালা ; গাত্রাবরণ অসহনীয়তা ; বেদনাজনক স্তন-বিবৃদ্ধি । (১১) নবজাত শিশু ও পুষ্পাদির রেণু আত্মাণজনিত শ্বাসরোগ,—গন্ধ আত্মাণে বর্দ্ধিত হয় । (১২) শুষ্ক কাসি,—কাসির জন্ম রাত্রি নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং যতক্ষণ না রোগী উঠিয়া বসে এবং বায়ুত্যাগ করে ততক্ষণ উপশম হয় না । (১৩) হৃপকাসি নিবৃত্তির পর সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল প্রচণ্ড কাসি ; শৈত সংস্পর্শ মাত্রে ঐ কাসির আবির্ভাব হয় । (১৪) যুবতী রমণীর মুখমণ্ডলে ব্রণাদি নানাপ্রকার উদ্ভেদ—বিশেষতঃ অত্যন্ন আর্দ্রবাসাব অধিকারে । ডাঃ ক্লার্ক বলেন যে সর্দিজ্বরের পর হৃপকাসির ত্রায় শিশুদিগের যে কাসি অবশিষ্ট থাকে তাহাতে তিনি উল্লিখিত ভেদজ দ্বারা বিশেষ ফল পাইয়া থাকেন । “চেলিডোনিয়ামের” ত্রায় ইহারও দক্ষিণাঙ্গের উপর প্রকোপাধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে ; দক্ষিণ ফুস্ফুস প্রদাহে, বিশেষতঃ যদি তাহা যকৃৎ বিকৃতি সংশ্লিষ্ট হয়, ইহা দ্বারা অশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে আর একটি ইহার বিশেষত্ব এই যে এতজ্জনিত শ্রাব মাত্রেই এবং নিশ্বাস ও নিঃশ্বত আধ্বান বায়ু সমস্তই দুর্গন্ধ ও কষায় ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন।**—মানসিক জড়তা ও আবিলতা,—উদারান্তে উপশম । চিত্তচাক্ষু্য ও শক্তি

ভাব ; বমন এবং প্রলাপাবির্ভাবের পূর্বে চিত্তচাঞ্চল্য উপস্থিত হয় । মুহূর্তমান চিত্ত ও বিবমিষা,—  
রোগীর গৃহ মধ্য দিয়া কেহ চলিয়া গেলে সে অত্যন্ত বিরক্ত হয় । রোগ সম্বন্ধে নির্ভাবনা,—  
তাহার রোগ আরোগ্য হইবে । জাগ্রত অবস্থাতেও যেন স্বপ্ন দেখিতেছে এইরূপ ভাব ।

**অস্ত্রক** ।—রোগীর বোধ হয় যেন তাহার মস্তিষ্ক নিষ্ক্রিয় বা অসাড় হইয়া গিয়াছে ;  
চিৎ হইয়া শয়ন কালে মস্তক নাড়িতে অক্ষম, তাহার চতুর্দিকে কে কি করিতেছে  
সে সম্বন্ধে সম্পূর্ণ চৈতন্যযুক্ত । স্বপ্নদৃষ্ট ঘটনা সকল বোধ হয় যেন কত সপ্তাহ বা কত মাস  
ধরিয়া ঘটিয়াছে । রোগীর বোধ হয় যেন সে একখানি বাস্পীয় যানে রহিয়াছে এবং যেন  
তাহার চতুর্পার্শ্বস্থিত সকলে অত্যন্ত দ্রুত কথা বলিতেছে ; তাহাকে ধরিয়া থাকিবার জন্ত  
রোগী সকলকে অহুন্নয় বিনয় করে । শিরোগ্রন্থন,—হঠাৎ মস্তক ফিরাইলে ( ক্যাল্কে:  
ক্যালী-কার্ব: অ্যা-ল্যাক্টিক: ) এবং উপর দিকে দৃষ্টি করিলে ( ক্যাল্কে: কিউপ্রাম ; ল্যাকে:  
ট্যাব্যাক্:—উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে পড়িয়া নাইবার উপক্রম হয় ; পলসে: সাইলি: ) ; রাত্রি  
শয়নান্তে ( কষ্টি: ল্যাকে: পলসে: রাস ) ; হেঁট হইবার পর উঠিলে ( বেল্: কার্কে-অ্যান্ ) ;  
বসিবার পর উঠিলে ( নক্স ) ; এবং জলবায়ু শীতল হইলে ( ঝটিকাময় দিনে=ক্যাল্কে-ফস্ )  
নির্দিষ্ট কালান্তর আবির্ভাবশীল শিরঃপীড়া প্রাতে আরম্ভ হয়, দিবসে ক্রমে বৃদ্ধি পায় এবং  
সন্ধ্যা পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়া থাকে ( গ্রাট্-মিউ: সাইলি: স্পাইজি: ট্যাব্যাক্ ) ; মস্তক:বোধ হয়  
যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( ব্রাই: সিস্কো: গ্লোন: গ্রাট্-মিউ: ) ; কিম্বা যেন প্রবল নিষ্পেষণ বশতঃ  
অক্লিগোলকদ্বয় তাহাদিগের কোটর হইতে বহির্গত হইয়া যাইবে ( ককীউ: জিম্নোক্রেড  
ইম্বে: ল্যাচ্যাসিস্ ; গ্রাট্-মিউ: ফস্ স্যাবাই: সেনেগা ; সিল্পী: ট্যারেণ্ট: ) ; কিম্বা মস্তিষ্ক মধ্যে,  
দপদপ্কারী বা ছুরিকাবেদবৎ যন্ত্রণা ;—বৃদ্ধি=মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে,—বিশেষতঃ ললাটে  
এবং মূর্দ্ধদেশে ; অবশেষে শীত বোধ, বিবমিষা এবং পিত্ত বা তুচ্ছ দ্রব্যাদি বমন হইয়া থাকে ;  
রোগী অন্ধকার গৃহ মধ্যে স্থির হইয়া শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( বেল্ সাইলি: ক্যালী-বাই: ) ;  
নিদ্রান্তে উপশম হয় ( জেল্‌সিস্: গ্লোন: ) । শিরোবেদনা,—শিরোপশ্চাতে আরম্ভ হইয়া মূর্দ্ধার  
উপর দিয়া দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে আদিয়া অবস্থিত হয় ( সাইলি:—বাম উর্দ্ধাঙ্গিক  
প্রদেশে=নক্স-মস্: স্পাইজি: ) । শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য বশতঃ কণ মধ্যে সাঁই সাঁই  
শব্দ, ক্ষণস্থায়ী উত্তাপাবির্ভাব এবং অবশেষে যেন বমন হইবে মুখ মধ্যে এইরূপ জল উঠিতে  
থাকে । শিরোবেদনাধিকারে বিবমিষা, বমন, আলোকানুহীনতা প্রভৃতি বর্তমান থাকে ;  
বৃদ্ধি=প্রতিবার দেহ বা মস্তক সঞ্চালনে ; উপশম=নিদ্রান্তে এবং বহুল পরিমাণে প্রস্রাব  
হইয়া গেলে ( অ্যাকো: জেল্‌সিস্: ক্যাম্ব্রিয়া: ইম্বে: মিলিলোট্: সিলি: ) । শিরোবেদনা,—  
প্রতি সাত দিবস অন্তর ( গ্রাবাড্: সিলি: সল্‌ফ্:—প্রতি ৮ দিবস অন্তর=আইরিস্: ) এবং  
বয়ঃসন্ধিকালে পুনরাবিভূত হয় । কটকট বন্বনকারী শিরোবেদনা,—যেন সর্দি হইবার  
পূর্ক লক্ষণ কিন্তু সর্দি হয় না,—ললাটে এবং করোটির মধ্যস্থলে বেদনাধিক্য বোধ হয় এবং  
ক্কু মধ্যে নিষ্পেষণ বোধ হয়, চক্ষুর্দ্বয় জ্বালা করিতে থাকে এবং রোগী অতি কষ্টে চক্ষু সঞ্চালন  
উপদংগ পাবে । মস্তকের অংশবিশেষ ক্ষয়িত্বকবৎ ব্যাখ্যুক্ত ও স্পর্শাসহ,—বিশেষতঃ শব্দ



( সিলি: সিকো: প্যারিস্: ল্যাক: স্পাই: ) । শজ্ঞদেশের শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ।

**চক্ষু** । তারকা প্রসারিত ( এল্যান্-গ্যাণ্ড: বেল: সাইকীউ: জেল্‌সি: হায়ো: ) । চক্ষু অত্যন্ত শুষ্ক এবং জালাযুক্ত এবং অবশেষে তাহা হইতে অপরিপাক্ত জল পড়িতে থাকে ( আলীয়াম্-শ্রাট্: অ্যা-নাই: ইউফ্রে: ফাইটো: সল্‌ফ্: ) । চক্ষু সঞ্চালন করিলে ব্যথা বোধ হয় ( ব্রাই: ক্যান্সীয়া: শ্রাট্-মিউ: প্যারিস্: ফস্: রাস্: ) । অক্ষিগোলকদ্বয়, যেন ক্ষতযুক্ত হইয়াছে, এইরূপ তীব্র ব্যথান্বিত, এবং তন্নদা দিয়া যেন শর বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ও অস্পষ্ট দৃষ্টি । চক্ষু মধ্যে যেন চুল পড়িয়াছে এইরূপ অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় ( ইউফ্রে: ট্যারেণ্ট্: ) এবং ভাল দেখিতে পায় না । দক্ষিণ চক্ষুর মধ্যে ও উজ্জাংশে স্নায়ুশূল ( অ্যা-কার্কল্: কলোসিঙ্ক্: ক্যান্সীয়া:—বাম চক্ষুর মধ্যে এবং উপরে=অরাম্-মিউ: ল্যাক:—বেলা ১০টার সময় আরম্ভ হইয়া দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত বৃদ্ধি পাইয়া ধীরে ধীরে হ্রাস হইতে থাকে ( ষ্ট্যাগাম্: ) । কামলাধিকারে চক্ষুদ্বয়ের স্বেতাংশ পীতবর্ণ প্রতীয়মান হয় । সর্দিজ অক্ষিপ্রদাহ,—অক্ষিপট মাংসাস্তুর আকীর্ণ ( গ্র্যাফ্: আস্: ক্যালী-বাই: মার্ক-কর্: চিনিন্-মিউ: ) ; অক্ষিপ্রদাহান্তে চক্ষু মধ্যে ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে ( এপীস্: আর্জেন্ট্-নাই: ) ।

**কর্ণ** ।—শব্দকাতরতা,—শ্রবণ পথে হঠাৎ কোনরূপ উচ্চ শব্দ প্রবেশ করিলে ( ককীউ: ) কষ্ট বোধ হয়,—বিশেষতঃ দক্ষিণ কর্ণে । শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য সহ কর্ণমধ্যে দগ্ধপু করিতে থাকে এবং ভৌঁ ভৌঁ শব্দ হয় । ঘন গগুরাগ সহযোগে কর্ণদ্বয় জ্বালা করিতে থাকে ( অ্যাগার: অ্যামিল্: কটি: ) । শিরোবেদনা, কর্ণকূজন এবং শিরোঘূর্ণন সহ কর্ণশূল । সমকাল অন্তর কর্ণতলে ধক্ ধক্ করে এবং অধিকাংশস্থলে জোড়া জোড়া ধক্ ধকানি শুনা যায় ।

**নাসিকা** ।—স্রাবশক্তির লোপ,—সর্দিতে ( পল্‌সে: শ্রাট্-মিউ: শ্রাট্-কার্ব: সাইক্রেমেন্: শ্রারাসিনীয়া: ) । নাসাভ্যন্তরে ঝিল্লিময় অর্কুদ ( থুয়া: ক্যালকে-কার্ব: টিউক্রি: সীপা: ) উৎপন্ন হইয়া থাকে । জলবৎ সর্দিশ্রাব,—পুনঃ পুনঃ হাঁচি হইতে থাকে ( অ্যাকোন্: আন্: সীপা: জেল্‌সি: আইরিস্: রীউমেক্স্: ) ; শ্রাব জলবৎ, কষায় বা স্বকক্ষয়কারক ( এরাম্:- ট্রাই: লাই: মার্ক্: নক্স-ভম্: সীপা: ফেরাম্: হাইড্র্যাষ্ট্: ) , রক্ত মধ্যে চিনিচিনি করে, হৃৎবেদন বোধ হয় এবং নাসামূলে নিঃস্রাবণবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হইয়া থাকে ( ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ডিফ্লো: সিলী: সিষ্টাস্: স্যাগান্-বাল্‌বো: শ্রারাসিন্: কীউগ্রাম্: ) । শুষ্ক সর্দি,—হঠাৎ শৈত্য সংস্পর্শজনিতবৎ ( অ্যাকোন্: ক্যাম্ফো: সিকো: নক্স-ভম্: শ্রাঘীউ: ষ্টীক্টো: ) ,—রক্ত কক্ক হইয়া থাকে । কখনও জলবৎ শ্লেষ্মা নির্গলিত হইতে থাকে এবং কখনও বা রক্তদ্বয় শুষ্ক হইয়া যায় এবং সাঁটিয়া থাকে ( পল্‌সে: শ্রাট্-মিউ: ফস্: প্যারিস্: ) । নবপ্রক্ষুতি গোলাপাদি পুষ্প কিম্বা নবজাত শিশুদির রেণু আঘ্রাণজনিত সর্দি ও শ্বাসরুদ্ধ, —রোগিনীর নাসিকা মধ্যে পুষ্পাদির গন্ধ প্রবিষ্ট হইলে সে পীড়িত ও অবসন্ন হইয়া পড়ে ( ফস্: গ্র্যাফ্: ইথের্: নক্স-ভম্: ভ্যালি: সীপা: ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখের দ্বাযুশূল,—উর্দ্ধ হইতে বেদনা নাসিকা, চক্ষু, কর্ণ, গ্রীবা ও শিরোপার্শ্বাদি চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয় ; উপশম=নতজানু হইয়া সজোরে মস্তক ভূমিতলে বা উপাধানে নিষ্পেষণ করিলে ; বেদনা বিদ্ধকারী ও জ্বালাজনক । সীমাবদ্ধ গণ্ডুরাগ,—এক বা উভয় গণ্ডে প্রতীক্ষমান হইয়া থাকে ; ক্ষয়কাস, ফুস্ফুস ও বায়ুনলীভূজ-প্রদাহাধিকারসূচক (ক্রিয়োঃ ল্যাচুয়াসিস্ লাইঃ ফেরাম্ ফেরাম্-ফস্) । মুখমণ্ডলের প্রগাঢ় রক্তিমতা সহ শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে, আড়ষ্টতা অমুভূত হয় এবং ঐ শিরা সকল স্পর্শ করিলে তীব্র ব্যথা বোধ হইয়া থাকে । অপবাহ্যে গণ্ডস্থল আরক্তিম হইয়া উঠে এবং কর্ণদ্বয় জ্বালা করিতে থাকে । বিকার-সংযুক্ত-ফুস্ফুস-প্রদাহাধিকারে কপোল ও হস্ত নীলিমা প্রতীক্ষমান হয় । বমন উদ্রেক বোধ, ও স্নান মুখমণ্ডল । গণ্ডাস্থি মধ্যে বেদনামুভূতি । গুষ্ঠদ্বয় শুষ্ক বোধ হয় । সন্ধ্যার প্রাকালে গুষ্ঠদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে, নীচের গুষ্ঠ জ্বালা করিতে থাকে, অনমনীয় বোধ হয় এবং তদুপরে ফোঁকা উৎপন্ন হয় ; ফোঁকা সকল গলিয়া শুকাইয়া গেলে চটায় পরিণত হয় এবং কিয়ৎকাল পরে ঐ সকল চটা ছালের মত হইয়া উঠিয়া যায় । হস্তসন্ধি আড়ষ্ট বোধ হয় । যন্ত্রণাজনক কাসি সহ গণ্ডুরাগ । অত্যন্ত আর্দ্রবাস্রাব কালে যুবতীদিগের মুখমণ্ডলে ব্রণাদি উদ্ভেদ উদ্গত হয় (বেলিস্ ক্যালকেঃ ইউজিনীয়া-যাষস্ সোরিন্) ।

**মুখবিবর ।**—আত্মদশক্তি রাহিত্য এবং জিহ্বা বোধ হয় যেন দৃঢ় হইয়া গিয়াছে (আইরিস্ ফাইটোঃ রীউমেজ্ সাইমেজ্ কলোসিস্ লাইঃ প্লাট্) । মাড়ীর উপর এবং উর্দ্ধ তালুতে ক্ষত উৎপন্ন হয় । মিষ্ট দ্রব্যাদি তিক্ত বোধ হয় এবং তৎপরে জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় জ্বালা করিতে থাকে । জিহ্বা খেত লেপাচ্ছন্ন এবং তৈলাক্ত বা মেদময় স্বাদ বোধ-জনক । জিহ্বাগ্র যেন দৃঢ় হইয়া গিয়াছে এইরূপ জ্বলিতে থাকে (ক্যালকে-ফস্ ট্রাট্-সল্ফ্ কাক্কো-আন্ ড্রোসেরা ফস্ ফাইটোঃ স্ত্রাবাড্ সেনেগাঃ) । জিহ্বা অত্যন্ত ব্যাধাযুক্ত,—যেন তদুপরে স্ফোটক উদ্গত হইতেছে (রস্ সিষ্টাস্ অ্যা-নাইঃ সিলিঃ) । জিহ্বা রক্তবর্ণ এবং বোধ হয় যেন কোন উষ্ণ বস্তুর সহিত সংস্পৃষ্ট হইয়া রহিয়াছে । মুখে অত্যন্ত দুর্গন্ধ, মুখবিবর আঠাময় এবং দস্ত সকল চটুচটে বোধ হয় ।

**গলমন্ধ্য ।**—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে কণ্ঠভাস্তুর ক্ষীত বোধ হয় (হিপ্ সোরিন্ পল্সেঃ) মনে হয় যেন গলরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে ; দক্ষিণ পার্শ্বে অধিক,—তৎসহ স্বরলোপ । কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় ; জল পান করিলেও শুষ্কতার নিবৃত্তি হয় না (ট্র্যামোন্)—বোধ হয় যেন গলা ফাটিয়া যাইবে । কণ্ঠভাস্তুর যেন ক্ষয়িত্বক হইয়াছে এইরূপ ব্যাধাযুক্ত বোধ হয় (আর্জেন্ট-নাইঃ এরাম্-ট্রাইঃ সীপাঃ) । গলগ্রন্থি প্রদাহ,—পুষ্ণ সঞ্চয়ের বিলম্ব হইলে গলমধ্যে উত্তাপ বোধ,—গল মধ্যে শীতল বায়ু গ্রহণ করিলে আরাম বোধ হয় । তালুমূল ও জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় মুক্তাসন্নিত লেপাধিত প্রতীক্ষমান হয়,—গলরূহপ্রদাহাধিকারে । তালুমূল ও অন্ননলী মধ্যে জ্বালা বোধ হয় । তালুমূল বোধ হয় যেন অত্যন্ত জ্বালাদি পান করার দৃঢ় হইয়া গিয়াছে ।

**শাক্ষুজী ।**—কি খাইতে ইচ্ছা করে সে তাহা বলিতে পারে না ; ঝাল ঝাল ঝাঁজাল

দ্রব্যাদি বা জারিত চাট্‌নি প্রভৃতি বড় ভাল লাগে ( সিকো: ল্যাক্-ক্যান: ফস: ) । চিনি বা শর্করা তিক্তস্বাদ বোধ হয় এবং জালা উৎপন্ন করে । আহারের অনতিপরেই পাকাশয় শূল্য বোধ হয় ( টিলিয়া-টি: ) ; শ্বাসকৃচ্ছ্র অমুভূত হয়, বিবমিষার উদ্রেক হয়, মুখে জল উঠিতে থাকে ; রোগী এত অবসন্ন হইয়া পড়ে যে মুচ্ছা যাইবার উপক্রম হয় এবং বেলা ১২টা পর্য্যন্ত শীতল ঘর্ষ উদ্গত হইতে থাকে ; সামান্য আহার করিলেও এইরূপ হইয়া থাকে । থাকিয়া থাকিয়া প্রাণান্তক বিবমিষার আবির্ভাব হইয়া থাকে ( অ্যান্ট-টার্ট: ক্রোটেলাস্: ডিজিট: ইপিক্: ট্যাবাক্: ল্যাক্-ডিলো:—কাল বমন=ক্যাড্মীয়াম্-সল্ফ: ), মুখে অনবরত জল উঠিতে থাকে, শিরোবেদনা অমুভূত হয় এবং শীত করিয়া জর আইসে ( ইউপেট্: আর্স্: ক্যানো: ইপিক্: ত্রাট্-মিউ: পলিপোরাস্: ) । বমনান্তেও বিবমিষার উপশম হয় না ( ডিজিট: ইপিক: ) । বমিত পদার্থ কটুস্বাদ জল ( কার্বোনিয়াম্-সল্ফ: ত্রাট্-সল্ফ: ); কিম্বা অম্লস্বাদ বিশিষ্ট, কষায় জলীয় পদার্থ ( কোণায়াম্: ); অজীর্ণ ভুক্ত পদার্থ ( ফেরাম্: ক্যালী-বাই: ক্রিয়ো: নক্স-ভম্: ); এবং কুমি ( অ্যাকো: সিনা: ফাইটো: স্ত্রাবাড্: সিকেলী: ); বমন হইবার পূর্বে মহা উষ্ণেগ সহ শিরোবেদনা এবং পাকস্থলী মধ্যে জালা ; বমনান্তে শিরোবেদনার অনেক উপশম বা লাঘব হইয়া থাকে । বিবমিষা আবির্ভাবান্তে কোন কোন স্থলে আঘাত উদ্গত হয়, বুক জালা করিতে থাকে ; পুনঃ পুনঃ উদ্গার উঠে, শিরোবেদনা অমুভূত হয় এবং তৎপরে বমন বা মলতারণ্য আবির্ভূত হইয়া থাকে । পাকস্থলী ক্ষয়িত্বকবৎ স্পর্শসহ এবং যেন নিষ্পিষ্ট হইতেছে তন্মধ্যে এইরূপ চাপ বোধ হয় । বৃদ্ধি আহারান্তে ( কার্বোনিয়াম্-সল্ফ: ইন্‌সীয়ান: লাই: ষ্ট্যান্—ছঙ্গপানান্তে=স্ট্রাঘীউ: ) । শিরোবেদনাধিকারে পাকাশয় মধ্যে জালা ( অ্যাস্ক্রিপ্‌টীউ: আইরিস্: আর্স্: ক্যান্: ভেরেট: ) । পাকাশয়প্রদাহ,—পাকাশয় মধ্যে জালা, বমন ও শিরোবেদনা সহযোগে । পাকাশয়িক শিরোবেদনাধিকারে পাকাশয় শূল্য ও অবসাদজনক বোধ হয় । ইঠাং উদরোদ্ধি প্রদেশে এমন সাঁটিয়া ধরে যে বোধ হয় যেন শ্বাসরোধ হইয়া যাইবে । বমনান্তে রোগী বিবমিষা দমন করিবার জন্ত কিছু আহার করিতে চাহে । পাকাশয় মধ্যে যেন একটা সজীব পদার্থ লক্ষ্যরূপ করিতেছে ( ক্রোকাস্: ক্যাল্কে-ফস্: এরাণ্ডো, থুয়া: ) । ধূমপানান্তে হিকা উঠিতে থাকে ( পলসে:—তামাকু সেবন-জনিত হিকা=অ্যান্ট্-ফ্রুড: ক্যালেন্ডীউ: ইগ্নে: ) ।

অন্ত্রাশঙ্ক ।—স্তনদেশ হইতে যেন যকৃতের দিকে উত্তাপের শিখা প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । যকৃত নিষ্ক্রিয়, গাত্রত্বক হরিদ্রাভ ; অন্তশূল । গ্ৰীহা প্রদেশে তীক্ষ্ণ শলাকা-বেধবৎ বেদনা । বাম কুক্ষী মধ্যে ব্যথা—বৃদ্ধি=কাসিলে ( অ্যাস্কা: ) ; উপশম=টিপিলে এবং বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে ব্রাই:—টিপিলে এবং বাম পার্শ্বে শুইলে ব্যাথাধিক্য=ককীউলাস্;—দক্ষিণ পার্শ্বে=চেলিড: ) । সন্ধ্যার সময় উদর আঘাতপূর্ণ হইয়া ক্ষীত হইয়া উঠে এবং জীঘোনি দিয়া আখ্যান নিঃসৃত হইয়া থাকে,—জরায়ুদ্বার উন্মুক্ত থাকায় জীঘোনি দিয়া বায়ু নিঃসরণ (ত্রোম্: লাই: অ্যা-ফস্: আরিগেণাম্; ) । উদরের অনমনীয় ক্ষীতি (কুরারী, থুয়া ) ; তলপেটের দক্ষিণপার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্ব এবং তথা হইতে মলান্ন পর্য্যন্ত সংক্রমণশীল

ছেদনবৎ বেদনা । উদর স্পর্শসহ,—আহার করিলে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । বক্ষ-মধ্য হইতে ক্ষত্রাশয়ে উষ্ণ জল পড়িতেছে এইরূপ অনুভূতির পর মলতারল্য আবির্ভূত হয় ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—তরুণ সন্দির পর অতিসার (স্কীলা; স্ত্রাবীউ:),—তৎসহ বক্ষ-মধ্যে বেদনা ও কাসি, উদরায় বা মলতারল্য,—মল তরল সারময়; কিম্বা উজ্জল হরিদ্রাভ; অজীর্ণ; জলবৎ । মলতারল্যাধিকারে উৰ্দ্ধ ও অধোমুখে অপৰ্যাপ্ত আত্মান বায়ু নির্গত হইয়া থাকে (অ্যালো); আত্মাত নিঃসরণান্তে কাসির অনেক উপশম হয় । বেগ সত্ত্বেও বাহ্যে হয় না, অথচ বোধ হয় যেন মলান্ত্রের নিম্নাংশে যেন একটা ডেলা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় এবং কেবল দুর্গন্ধ আত্মান নিঃসৃত হইয়া থাকে । পর্যায়ক্রমে মলকাঠিগ্র ও মলতারল্য আবির্ভূত হইয়া থাকে ।

**প্রস্রাব** ।—কামল রোগাধিকারে প্রস্রাব পরিমাণে অতি অল্প এবং ঘোর লাল (টেরিব:); ধরিয়া রাখিলে তলায় স্ৰবৎ লালবর্ণ তলানি পড়ে । রাত্রে পুনঃ পুনঃ অপৰ্যাপ্ত এবং পরিষ্কার জলের তায় প্রস্রাব হইয়া থাকে (ডাফনী; ম্লোন: অ্যা-ফস্: ত্রাট্-মিউ: ইউজিনিয়া-য়াম্: স্কীলা; ল্যাক্-ক্যান: ) ।

**জীজননেতিদ্র** ।—গতর্ভবা রমণীদিগের নানাবিধ স্বাস্থ্যবিকার,—থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপাবির্ভাব (আ-সাল্ফ: অ্যামিল্: ম্লোন: ল্যাকে: ম্যাসেনাম্: সিপী:); স্বক ক্ষয়কারক, কষায়, দুর্গন্ধ প্রদরপ্রাব (স্যাবাইনা; সিপীয়া); কর ও পদতল জ্বালা (ল্যাকে: সাল্ফ:);—গাত্রবস্ত্র দূরে নিষ্ক্ষেপ করে; স্তনদ্বয় অত্যন্ত ব্যাধিত ও ক্ষীত হইয়া উঠে (কোণা: হেলোন:);—(“যখন উল্লিখিত অবস্থায় ল্যাকেসিস্ এবং সল্ফার প্রয়োগে ভাল পাওয়া যায় না”—এইচ্: সি অ্যালেন্) । তলপেটে বেদনা,—যেন ঋতু প্রকাশ হইবার পূর্বলক্ষণ (অ্যাস্ট্রীয়া অ্যালো; কলোফিল্: পাল্‌সে) । ঋতু,—অকালে প্রকাশ পায়,—কাল শোণিত নিঃসৃত হয় কিম্বা ঠিক সময়ে প্রকাশ পায়; প্রাব দুর্গন্ধ এবং উজ্জল লাল বর্ণ, কিম্বা মাংসখণ্ডের তায় চাপ চাপ ঘনীভূত শোণিত নির্গলিত হয় (জিক্‌ম; ট্র্যামোন্: অ্যাপোসাইনাম্; ল্যাকেসিস্); শেষভাগে শোণিত আরও ঘোর হয় অথচ দুর্গন্ধ পূর্বাপেক্ষা কম থাকে, কিম্বা প্রাব অত্যন্ত অল্প হইয়া থাকে; শিরোবেদনা মস্তকের পশ্চাভাগ হইতে ললাটে সংক্রমণ করে এবং বোধ হয় মস্তক যেন ফাটিয়া যাইতেছে (সিপীয়া) এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত হয় । জরায়ুমুখ ক্ষতযুক্ত এবং তন্মধ্য হইতে দুর্গন্ধ ও স্বকক্ষয়কারক প্রদরপ্রাব নিঃসৃত হয় । স্তনদ্বয় মধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা; দক্ষিণ স্তনবৃন্তের তলদেশে স্পর্শ করিলে ক্ষয়িত্ত্বকবৎ ব্যাধযুক্ত এবং স্তনবৃন্ত ক্ষতযুক্ত বোধ হয় ।

**শ্বাস-প্রশ্বাস** ।—গলমধ্যে প্রায়ই শুষ্কতা অনুভূত হয় । স্বরনলীর মধ্যে ক্ষীতি সহযোগে স্বরলোপ । বিকারযুক্ত-হুস্‌হুস্-প্রদাহাধিকারে দ্রুত, আয়াসসাধ্য শ্বাসপ্রশ্বাস, অতিশয় শ্বাসকৃচ্ছ্র, গণ্ডদ্বয় ও হস্ত নীলাভ এবং নাড়ী নমনীয় । নবপ্রসূটিত পুষ্পাদির রেণু আত্মপ্রজনিত সন্দির পর শ্বাসরোগ; কোন উগ্র গন্ধ আত্মপ্রকাশ করিলে বৃদ্ধি হয় । যন্ত্রণাজনক, দীর্ঘ দীর্ঘ এবং কোঁস কোঁস শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস (ডিজিট্: ম্লোন্: জেলসি: ইয়ে:) । পুনঃ পুনঃ দীর্ঘশ্বাস গ্রহণাকাঙ্ক্ষা

কিন্তু তাহাতে বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধ ভাবের বা বুক সাঁটার বৃদ্ধি হয় এবং বক্ষ মধ্যে বিদারণকারী যন্ত্রণা উৎপন্ন হয়,—বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্বে । শুষ্ক, বক্ষবিদারক কাসি,—কণ্ঠমধ্যে কণ্ডুয়ন জনিত (ফস: রীউমেস্স; সিপীয়া; হিপার),—তৎসহ কণ্ঠ শুষ্ক বোধ; কণ্ঠভ্যন্তর হইতে বুকাস্থির পশ্চাৎ বাহিয়া নিম্নদিকে প্রসারণশীল সড়সড়ী অনুভব; সন্ধ্যার পর শয়নান্তে কাসির বৃদ্ধি হয় । শুষ্ককাসি,—রাত্রে রোগীর নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং যতক্ষণ না শয্যায় উঠিয়া বাসিয়া উৰ্দ্ধ ও অধোমুখে বায়ুত্যাগ করে ততক্ষণ উপশম হয় না; সীমাবদ্ধ গওরাগ, রাত্রিশ্বেদ ও উদরাময়; বক্ষমধ্যে বেদনা ও জলবৎ সর্দি শ্রাব সহযোগে প্রচণ্ড কাসি (ইউফে: সীপা, স্কীলা; সেনেগা:) । বক্ষের উৰ্দ্ধাংশে নিরন্তর ভার ও চাপ বোধ সহযোগে শ্বাসকৃচ্ছ । বুকাস্থি ও দক্ষিণ স্তনবৃন্তের মধ্যাংশে পেণীতে হৃচীবোধবৎ বেদনা । বুকাস্থির পশ্চাতে এবং বক্ষের দক্ষিণাংশে তীব্র বেদনা ও জ্বালা জনক উত্তাপ অনুভূত হয় এবং ঐ উত্তাপের শিখা বেলা ৪টার সময় যকৃতভিমুখে প্রবাহিত হয় । দক্ষিণ বক্ষে, স্তনবৃন্তের নিকটে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে (ব্রাই: রাস্) । হৃৎকাসি নিবৃত্তির পর প্রতিবার শৈত্য সংস্পর্শমাত্রে পুনরাবির্ভাবশীল প্রচণ্ড কাসি । বহুব্যাপক-সর্দিজ-অরাস্তিক প্রচণ্ড কাসি । প্রচণ্ড সাঁই সাঁই শব্দকারী ঘণ্ডঘণ্ডে কাসি,—অতি কষ্টে কফ উথিত হয় । গয়ার ঘনীভূত ও রজ্জ্ববৎ আঠার ছায়; লোহমলবৎ বর্ণবিশিষ্ট (আণ্ট-টার্ট আয়োড: লাই: ফস:), অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ সমন্বিত,—ফুসফুস প্রদাহে ফুসফুসের যকৃতভাবাপ্তি হইলে । দক্ষিণ স্বক্ক পর্য্যন্ত প্রসারী বেদনা,—অতি কষ্টে রোগী স্বীয় দক্ষিণ হস্ত মস্তকে উত্তোলন করিতে পারে । অপরাহ্নে উভয় স্তনের মধ্যস্থলে, বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্বে, অত্যন্ত জ্বালা অনুভূত হয় । ফুসফুস প্রদাহ; বক্ষ: বা ফুসফুস মধ্যে জ্বালা ও হৃচী-বেধবৎ বেদনা; রোগী চিৎ হইয়া শুইয়া থাকে (চিৎ হইয়া থাকিলে উপশম হয়=অ্যানাঙ্: অ্যানাক্: ব্রাই: ক্যালকে: ক্যালী-কার্ব: লাইকোপোড: ষ্ট্যানাম্); কফকুটিকা অত্যন্ত ঘনীভূত ও রজ্জ্ববৎ, অতি কষ্টে উথিত হয় এবং বর্ণ লোহমলের বা মরিচার ছায়; নাড়ী দ্রুত ও স্বক্ক; মুখমণ্ডল ও প্রত্যঙ্গাদি শীতল, কিম্বা হস্ত ও পদ জ্বালাময় উত্তাপযুক্ত, গণ্ডদ্বয় উদ্ভাসিত ও সীমাবদ্ধ রক্তিম সমন্বিত এবং জ্বালাযুক্ত; বৃদ্ধি=অপরাহ্নে বা সন্ধ্যার প্রাক্কালে; অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ অনুভূত হইয়া থাকে । মুখ নিঃসৃত বায়ু ও গয়ার উভয়ই অত্যন্ত দুর্গন্ধ,—রোগী নিজেও সেই দুর্গন্ধ অনুভব করিয়া থাকে (অ্যা-নাই: ক্রোকাশ, ক্যাপ্স: ক্যালী-ফস: হিপার, স্কীলা; ব্যাপ্টি: ষ্ট্যাগাম্), কাসির পূর্বে এবং পরে বাতকর্ষ হইয়া থাকে; কাসির পর উত্তাপ অনুভূত হয় এবং তাহার পর হাই উঠিতে থাকে (অ্যানাক্: নক্স-ভম্—বিশেষতঃ শিশুদিগের—আণ্ট-টার্ট—নিদ্রাবেশ হয় এবং হাই উঠে=অ্যানাক্:) সীমাবদ্ধ গওরাগ সমন্বিত মুখমণ্ডল, উদরাময়, রাত্রিশ্বেদ এবং পদদ্বয়ে বেদনা প্রভৃতি লক্ষণও বর্তমান থাকে ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃদগ্রন্থলে যন্ত্রণাজনক শলাকাবেধবৎ-বেদনা, কিম্বা যেন নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় । সন্ধিগত বাতাতিকারে বাহ্য প্রয়োগ দ্বারা অন্তর্নিষ্কিপ্ত বাত হৃৎপিণ্ডকে আক্রমণ করে (কোলচিকাম্) । শুষ্ক স্বক্ক ও গাত্রদাহ সহযোগে ধর্ম্মতাদি মধ্যে

শোণিতোৎপ্লাবন এবং ভয়ঙ্কর ক্রতগতি হৃদস্পন্দন ( আমিল: প্লোন: ফাইজস: ) । হিমান, সংজ্ঞাহিত্য প্রভৃতি সহ হৃৎপিণ্ডের ও নাড়ীর অনিয়মিত ক্রিয়া ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—গ্রীবাপৃষ্ঠে, স্বন্ধে এবং বাহুতে বাতাপ্রিত বেদনা,—রাত্রে বৃদ্ধি । বাম অংস-ফলকের দক্ষিণ প্রান্তে অতীব ব্যথাভব,—খাসগ্রন্থাস বৃদ্ধি হয় । গুরুভাব দ্রব্য উত্তোলন বশত: নিতম্ব ও কটিবাত কিম্বা পৃষ্ঠের বৃহৎ পেশীগত বাতবেদনা । ত্রিকান্তি মধ্যে বেদনা,—হেঁট হইলে উপশম হয় । পৃষ্ঠের উপর হইতে নীচের দিকে সমস্ত পেশী স্পর্শাসহ বোধ হয় ; বেদনা ইত্যন্তত: সংক্রমণশীল এবং দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণ কালে অধিক মনে হয় । আর্ন্তবশাব আরম্ভের পূর্বে বগলের মধ্যে কণ্ঠতির উদ্বেক হয় । দক্ষিণ স্বন্ধে ও বাহুতে বাতাদিকার জনিত বেদনা ( ফেরাম ; ফাইটো: অ্যা-কার্বল: ) ; বৃদ্ধি=রাত্রে ( ফাইটো: ) । শয্যায় পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে ( ব্রাই: পল্‌সে: লাই: ) করতল ভয়ঙ্কর জ্বলিতে থাকে । উভয় হস্তের নখমূল সকল ক্ষতযুক্ত ( ত্রাট্‌-সলফ: ) । বাম উরুশিখরে এবং দক্ষিণ উরুর ভিতর দিকে বাতাপ্রিত বেদনা । কখনও উরুতে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ হয় এবং কখনও বা স্তন মধ্যে জ্বালা ও চাপ বোধ হয় । চতুর্দিকে সংক্রমণশীল বেদনা,—বৃদ্ধি=রাত্রে । জাহ্নবয় আড়ষ্ট বোধ হয় । যে সকল অস্থি কেবলমাত্র পাতলা চর্ম্মাবৃত সেই সকল অস্থি মধ্যে বেদনা ( রস-ভেন: ), সন্ধিমধ্যে কিন্তু কোন বেদনা অনুভব হয় না ; আক্রান্ত অংশ স্পর্শ মাত্র বেদনা তিরোহিত হয় কিন্তু আবার স্থানান্তরে আবির্ভাব হইয়া থাকে । পদতল—( এবং করতল ) যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে ; বিশেষত: রাত্রে শয়ন কালে ( সাল্‌ফ: সিপীয়া ; ক্যাফা: লাই: ম্যান্সি: ম্যাঙ্গে: ফাইটো: পাল্‌সে: সিলি: ) । সকল সন্ধিতেই বাতাস্রয় করে এবং আক্রান্ত সন্ধি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া বেদনার আবির্ভাব হয় ।

**\* সার্বস্বাসিক ।**—দক্ষিণ বাহু অবশ । রোগী সর্বদা অত্যন্ত আলস্ত ও শৈথিল্য বোধ করে ; আদৌ নড়িতে বা মানসিক পরিশ্রম করিতে ইচ্ছা করে না ; জলীয় বায়ুতে এই অবস্থার বৃদ্ধি সংঘটিত হয় । বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে পদদ্বয় ছর্ব্বল বোধ হয় । শোণিত সঞ্চালন ক্রিয়া অতি ধীরে সম্পাদিত হয়, প্রত্যঙ্গাদি উত্তাপরহিত, নীলিমাবৃত মূর্ত্তি এবং জলবায়ুর পরিবর্তনে অস্বস্থ বোধ করে । শিরা সকল ক্ষীত এবং স্পর্শাসহ । থাকিয়া থাকিয়া ধমনীস্র মধ্যে শোণিতোৎপ্লাবন । স্বরনলী, নাসারন্ধ্র এবং জরায়ু মধ্যে বিল্লিময় অর্কুদ হইবার প্রকৃতি । অত্যন্ত আবল্য ও উত্থানশক্তিরাহিত্য অনুভূতি,—বিশেষত: প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে । বক্ষমধ্য হইতে যেন উদর মধ্যে উষ্ণ জল পড়িতেছে এইরূপ অনুভূতি । সময়ে সময়ে দেহ মধ্যে উত্তাপ আবির্ভাব বশত: গাত্রব্যক পিট্‌পিট্‌ করিতে থাকে এবং তজ্জন্ত অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় ( কর্ণাস: ) । একটা বেদনা গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে আরম্ভ হইয়া মস্তকের উপর দিয়া ললাটে আসিয়া উপস্থিত হয় ( এই লক্ষণটা একাকীই আবির্ভূত হউক বা অত্র লক্ষণের সহিত সংশ্লিষ্ট থাকুক, “ স্ত্রাজিউইনোরীয়ার ” অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদ বলিয়া পরিগণনীয়—এইচ্: এন্‌ গান্‌সী ) ।

**অক্ষ** ।—বিবমিষা আবির্ভাবের পূর্বে উত্তাপ ও আঘাত উদ্গত হইয়া থাকে । বহুকালের দুরারোগ্য এবং পুরু ও দৃঢ়মাংসময় প্রান্ত বিশিষ্ট ক্ষত,—তন্মধ্য হইতে রস শ্রাব হয় ; মলিন মাংসাস্কুরাকীর্ণ, এবং প্রান্তসীমা শুষ্ক এবং কুরিয়া কাটা হইয়াছে এইরূপ প্রতীয়মান হয় (হাইড্রাষ্ট্ঃ হামাঃ) । সবিরাম জরের প্রভাব কালে কামল রোগাধিকারে ( সবিরাম জরাধিকারে কুইন্স্ঃ অপব্যবহার জনিত কামল = আর্স্ঃ—প্রাত্যহিক বা আন্ত্রিক কিম্বা পিত্তাশ্রিত জরাধিকারে = হাইড্রাষ্ট্ঃ ) । সবিরাম জরাধিকারে গাত্রদ্বক হরিদ্রাবর্ণ হইয়া যায়—ডায়োডেমাঃ ইল্যাট্ঃ । স্বল্পবিরাম বা অবিরাম জরাধিকারে—সল্ফ্ঃ এবং যকৃত মধ্যে বাথা থাকিলে = পলিপোঃ । ফুস্ফুস্ প্রদাহাধিকারে ( অ্যাট্-টাট্ঃ ),—চক্ষুর্দ্বয়ের স্বেতাংশ পর্য্যন্ত হরিদ্রাত হইয়া যায় । স্বল্পরজ্জ্বা যুবতীদিগের মুখমণ্ডলে নানাপ্রকার ব্রণাদি বাহির হওয়া ।

**জ্বরাদিকারে** ।—জ্বালাজনক সত্তাপ এবং শীত ও কম্প পর্য্যায়ক্রমে আবিভূত হইয়া থাকে । উত্তাপ মস্তক হইতে দ্রুতবেগে পাকশয়ে সঞ্চারিত হয় । থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবিভূত হইয়া সমগ্র দেহ অগ্নিময় হইয়া উঠে ( ক্যালকে-কার্ব্ঃ ) । শীতাবস্থায় শিরোবেদনা, বিবমিষা এবং একটু নড়িলে চড়িলেই বাম পৃষ্ঠফলকের দক্ষিণপ্রান্তে বাথা অনুভূত হয় ; পৃষ্ঠে শিহরণ অনুভূত হয়,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার পর শয্যায় শায়িত অবস্থায় । অপরাহ্ন-জ্বর, তৎসহ গণ্ডের সীমাবদ্ধ স্থানে লাল হওয়া ; প্রত্যহ বেলা ২টা হইতে ৩টার মধ্যে জ্বর আইসে । থাকিয়া থাকিয়া দেহে উত্তাপ আবিভূত হয় ; জরের সময় রোগী প্রলাপ বকে । সামান্য শীত করিয়া প্রবল জরের আবির্ভাব হইয়া থাকে, শিরোমধ্যে অত্যন্ত যন্ত্রণা অনুভূত হয় এবং এমন কি, বিকার পর্য্যন্ত প্রকাশ পাইয়া থাকে । অপর্য্যাপ্ত শীতল শ্বেদ । শিরো-বেদনাসহ সন্নিপাত জ্বর ।

**হ্রাস্তি** ।—আক্রান্ত অংশ হঠাৎ সঞ্চালিত হইলে ; গুরুভার বস্তু উত্তোলনে, শয়ন করিলে ( কাসি ) ; কাসিলে ; মাথা নীচু করিয়া শয়নান্তে ; দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে ; দ্রুত মস্তক ফিরাইলে এবং উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে ; শয্যায় পার্শ্ব পরিবর্তন কালে ; হেঁট হইলে ; ব্যায়ামান্তে ; আহার করিলে ; উপবাস করিয়া থাকিলে ; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে ; রাত্রে ; শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ; আলোকে এবং শীতল গৃহে অবস্থিতিকালে । দক্ষিণাঙ্গে প্রকেপাধিক্য ।

**উপশম** ।—স্থির হইয়া অন্ধকারে গৃহে শুইয়া থাকিলে ; জোরে টিপিলে ; হাঁটু গাড়িয়া ভূমির উপরে জোরে মস্তক নিষ্পেষণ করিলে ; বাম পার্শ্বে শুইলে ; শয্যায় উঠিয়া বসিয়া উর্দ্ধ ও অধোমুখে বায়ু নিঃসরণান্তে ; নিদ্রান্তে ; উদগারান্তে এবং নির্মল শীতল বায়ু সংস্পর্শে ।

**সম্বন্ধ** ।—“শ্রাঙ্গিউইনেরীয়া” অহিফেনের মাদকতার প্রতিবিষ । “বেলেডনার” পরে ব্যবহৃত হইলে ইহা দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় ।

**সদৃশ** ।—শিরোবেদনা সম্বন্ধে = বেল্ঃ আইরিস্ মিলিলোট্ঃ । গতার্ন্তবা রমণীদিগের নানা প্রকার পীড়াতে = লাইকোপোড্ঃ সল্ফ্ঃ । সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল বায়ুনলীভুজ

প্রদাহে কিম্বা ফুস্ফুস প্রদাহাধিকার-প্রবণতাতে = চেলিড্: ফস্: সল্ফ্: ভেরেট-ভির: (এইচ্: সি: অ্যালেন্:)। অধিকন্তু—স্কীলা, চেলিড্: স্পাইজি: ট্যাব্যাক্: অ্যান্ট-টার্ট: ক্যাপ্: ব্রাই: হিপার: লাই: মার্ক্: স্ট্রাট্-মিউ: রীডেমেক্: স্পঞ্জীয়া: ষ্ট্যাগাম্: সিলিশীয়া: সিপিয়া: ইউজিনীয়া-যাষস্: বেলিস্: ক্যালকে: সোরিন্: রাস্-ভেন্: স্ত্রাবাড্: ফাইটো: স্ত্রাঞ্জিউইন্-নাই: টিউক্রি: ফেরাম্:। “শ্রান্তি জন্তু—শিরোবেদনা অতিশয় মানসিক বা শারীরিক পরিশ্রম জনিত হইলে = এপিজীয়া: ; পাকাশয়বিকৃতি জনিত শিরোবেদনা যদি বিশ্রামে বৃদ্ধি এবং দেহ সঞ্চালনে, মর্দনে বা নিশ্বেষণে উপশম হয়” = ইণ্ডিগো—(এইচ্: সি: অ্যালেন্:)।

**তুলনীয়া**।—দক্ষিণ হস্তে বাতের বেদনা—ম্যাগ্না-কার্ক:। মাথাব্যথা—দক্ষিণচক্ষুর—স্পাইজি:। বামচক্ষু—সাইলি: ; সিপিয়া:। শিরঃপিড়ার পর প্রস্রাব—ইথে: ; জেলস:। আর্জব দোষ জন্তু—সিপিয়া:। গন্ধে মুচ্ছাভাব—ফস্: ; ইথে: ; জেলস:। সাময়িক শিরঃপিড়া—আইরিস্:। ফুস্ফুস প্রদাহ—ভিডেট্রোম-ভির: ; ফস্: ; অ্যান্ট-টার্ট: ; সল্ফ্:। উদরে যেন জীবন্ত পদার্থ রহিয়াছে—ক্রোকস্:। জরায়ু হইতে বায়ু বহির্গত—লাইকোপ: ; বোভিষ্ঠা:। যকৃতের কাসি (প্লীহার কাসি সিলা)। দক্ষিণ দিকের উপসর্গ বাম দিকে যাওয়া—লাইকোপ: ; চেলিডো:।

**শক্তি**।—মূল আরক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম।

## স্ট্রাঞ্জিউইনারিগাম নাইট্ কাম্

(SANGUINARINUM NITRICUM).

**নামান্তর**।—নাইট্রেট্-অভ্-স্ট্রাঞ্জিউইনোয়ট্রিন্:।

**প্রস্তুতি**।—বিচূর্ণ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গ্রন্থি-বিসৃদ্ধি ; হাঁপানি ; অগ্নিকুজ ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; সর্দি ; কাসি ; বধিরতা ; মাথাব্যথা ; স্বরনলী প্রদাহ ; পানিগ্রাম্ ; কর্ণমূল ; গ্রীবার আড়ষ্টতা ; গলক্ষত ; কর্ণপটাহ প্রদাহ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—স্ট্রাঞ্জিউইনোয়ট্রিন্ সর্দিজ লক্ষণ সকল স্ট্রাঞ্জিউইনারিগামে উগ্রতর ভাবে প্রকাশ পায় এবং স্ট্রাঞ্জিউইনোয়ট্রিন্ স্ত্রায় ইহাও নাসিকা, চক্ষু, কর্ণ-নলী, বায়ুমাৰ্গ প্রভৃতি আক্রমণ করে। তরুণ সর্দি, অপরিণাম্য অশ্রু স্রাব, চক্ষু এবং শিরোমধ্যে বেদনা, মস্তক স্বকের স্পর্শকাতরতা, নাসারন্ধ্র এবং সমগ্র দেহে জ্বালা ইহার প্রকৃতিগত ক্রিয়াস্বল। এতদ্বিষয়ীভূত রোগীর দেহের প্রায় সর্বত্র একটা রুদ্ধভাব অনুভূত হইয়া থাকে ; মস্তক বোধ হয় যেন নিরেট ও ভার হইয়া রহিয়াছে ; অত্যধিক শিক্তনী সঞ্চয় বশতঃ নাসারন্ধ্র রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি এবং তজ্জন্তু রাতে মুখবিবর শুষ্ক এবং পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ



হইয়া যায় । বৃক্কাস্থির মধ্যাংশের পশ্চাতে কফ সঞ্চয় বশতঃ শ্বাসরোধপত্রম অনুভূতি এবং বায়ুমার্গ সকল বোধ হয় যেন গাঢ় ও ঘনীভূত শ্লেষ্মা বা পুষ্য পরিপূর্ণ হইয়া রহিয়াছে । বৃক্কাস্থির পশ্চাতে উত্তাপ ও যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি ইহার একটি প্রধান সিদ্ধিগ্রদ লক্ষণ ; বহুল পরিমাণে মিষ্টস্বাদ বিশিষ্ট কিস্বা পাতলা ফেনময় এবং আঠার স্থায় শ্লেষ্মাময় গয়ার নির্গত হইয়া থাকে । সর্দি জরের অধিকাংশ লক্ষণ, এমন কি আশ্বাদন শক্তির বিকৃতি বা বিলোপ পর্য্যন্ত ইহাতে ঘটিয়া থাকে । “যেন কত মূলা ভক্ষণ করিয়াছে রোগী স্বীয় নাসামধ্যে এইরূপ গন্ধ অনুভব করে” লক্ষণটোও ইহার প্রকৃতিগত এবং নির্ণায়ক । যেন অত্যন্ত ঠাণ্ডা লাগিয়াছে রোগী সর্বদা এইরূপ একটা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করিয়া থাকে, বিশেষতঃ রাত্র ৯৮ টার সময় এবং নাসারন্ধ্ররোধ বশতঃ মুখবাদান পূর্বক শ্বাসপ্রশ্বাস ক্রিয়া সম্পাদন করায় মুখ শুখাইয়া যায় এবং তজ্জন্ত পুনঃ পুনঃ নিদ্রা ভঙ্গ হয় ; প্রভাত ৬টার সময় ঘর্ষে আপ্রত হইয়া জাগ্রত হয় এবং বেশ স্বাচ্ছন্দ্য অনুভব করে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—থপিশ স্বভাব,—সামান্য কারণে ক্রোধোদ্রেক হয় । রোগী রাত্রে অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে (পল্‌সে: কষ্ট: সাইক্রেম:) । মস্তক পরিপূর্ণ ও ভার বোধ বশতঃ প্রাতে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় (আস্যাফিটি:) ; উপশম=নাসিকা হইতে গাঢ়, পীতবর্ণ শ্লেষ্মা স্রাবের পর । (ক্যালী-বাই: ল্যাকে: ষ্টীক্টা—শোণিতস্রাবান্তে উপশম=বীউফো ; ফেরাম্-ফস্: ম্যাগ্-সাল্‌ফ্: মিলি-লোট্: র্যাফেনাস্) । ললাট ও চক্ষু মধ্যে বেদনা,—নাসিকা হইতে জলীয় ও ঘনীভূত আঠার স্থায় মিশ্রিত, নিম্নল, হরিদ্রাভ এবং দ্রব শোণিত রঞ্জিত শ্লেষ্মা স্রাবের পর আংশিক উপশম হইয়া থাকে ; ললাট ও নাসামূল জ্বালা করিতে থাকে । ললাট মধ্যে উত্তাপ অনুভূতি (জেল: গল্‌ম্-মস:)—উপশম=উষ্ণ জল দিয়া ললাট ধৌত করিলে (ক্যালকে-ফস্: ইণ্ডিয়াম্; স্পাই:) । ললাট, অক্ষি গোলকের উপরে, এবং নাসামূল পরিপূর্ণ ও ভার বোধ হয় (হ্যামা: ক্যালী-কার্ব: ষ্টীক্টা) । শিরোমধ্যে দ্রব বাথা এবং সমগ্র মস্তক ও মস্তকের ত্বক স্পর্শসহ বোধ হয় ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুস্থ ক্ষীত, আরক্তিম এবং স্পর্শ করিলে ব্যাথা বোধ হয় । দক্ষিণ অক্ষি-গোলক যেন ক্ষতযুক্ত এইরূপ স্পর্শকাতর এবং তন্মধ্য হইতে চক্ষুর প্রদেশ পর্য্যন্ত বাথা করিতে থাকে । বাম চক্ষু ও ত্রুদেশ ব্যাথা করিতে থাকে এবং তজ্জন্ত মস্তকের বাম পার্শ্ব পর্য্যন্ত ঐরূপ ব্যাথায়ুক্ত বোধ হয় । চক্ষু মধ্যে ভয়ানক উত্তাপ ও জ্বালা বোধ হয় । অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রু স্রাব,—গণ্ড বহিয়া অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে । অক্ষিগোলক মধ্যে জ্বালা,—উপশম=রাত্রে ; চাপ বোধ সহ এবং অবশেষে কিয়ৎকাল যাবৎ অক্ষিগোলকস্থ পূর্ণ ভাবজনক এবং স্পর্শসহ বোধ হইয়া থাকে,—সাধারণতঃ তরুণ সর্দি হইলে যেরূপ হইয়া থাকে । অক্ষিপূট ও যোজকত্বক রক্ত বর্ণ হইয়া উঠে ; বাম চক্ষুর দক্ষিণ কোণে অত্যন্ত উত্তেজনা ও জ্বালা অনুভূতি সহযোগে যোজকত্বক আরক্তিম হইয়া থাকে এবং চক্ষু স্পর্শ করিলে ব্যাথা বোধ হয় । অস্পষ্ট

দৃষ্টি,—যেন একটা সচ্ছিন্ন বস্ত্র মধ্য দিয়া দেখিতেছে বা যেন চক্ষুর উপর হৃদয় প্লেগ্মাময় প্রলেপ পড়িয়া রহিয়াছে ( ক্যাল্কে: কষ্টি: ড্রোসেরা; ক্রিয়ো: ট্রাট্-মিউ: সিনীয়া ) ।

**নাসিকা।**—রোগীর বোধ হয় যেন সে মূলা ভক্ষণ করিয়াছে এবং যেন তাহারই ঝাঁজ লাগায় চক্ষু হইতে অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রুশ্রাব হইতেছে ; এইরূপ হইবার অনতিপরেই যেন চক্ষুর উপর একটা হৃদয় প্লেগ্মার লেপ পড়িয়া যাইয়া দৃষ্টির অস্পষ্টতা ( ইউফ্রে: ) সংঘটিত করে । নাসারন্ধ্র, ললাট এবং বায়ুমার্গ সকল শুষ্ক, ক্ষয়িত্বক এবং স্পর্শাসহ বা অত্যন্ত বাধাবিহীন বোধ হয় । নাসারন্ধ্র মধ্যে জ্বালা ( এরাম্-ট্রাই: ) আরম্ভ হইয়া ললাট অভ্যন্তরে পর্য্যাপ্ত সঞ্চাতিত হয় । দক্ষিণ নাসা হইতে অনবরত বিন্দু বিন্দু জল পড়িতে থাকে । উভয় রন্ধ্র হইতে জলবৎ প্লেগ্মা নির্গলিত হয়, প্রতি ৫।৭ মিনিট অন্তর হাঁচি হইতে থাকে এবং অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রুশ্রাব হয় ( সীপা; ইউফ্রে: স্কীলা ) । উভয় রন্ধ্র মধ্যে জ্বালা অনুভূত হয় ; অপৰ্য্যাপ্ত প্লেগ্মা সঞ্চিত হইয়া নাসারন্ধ্র এবং বায়ুমার্গ সকল রুদ্ধ করিয়া ফেলে । পশ্চান্নাসা হইতে গাঢ়, পীতবর্ণ এবং শোণিতসিক্ত প্লেগ্মা নির্গলিত হয়,—বাম পশ্চান্নাসা হইতেই অধিক শ্রাব হইয়া থাকে । নাসা রোগ বা রন্ধ্র মধ্যে ঝিল্লিময় অর্কুদ ( ক্যাড্-ম্যায়াম্-সাল্ফ: ক্যাল্কে-ফস্: অ্যা-নাই: ক্যালী-বাই: ফস্: সোরিন্: স্যাপ্টিউইন্: টাউক্রি: থুয়া ) । পুনঃ পুনঃ হাঁচি সহ নাসিকা হইতে নিরন্তর জল শ্রাব, দৃষ্টি অস্পষ্ট ; আভ্যন্তরিক অপাঙ্গ ( বোণ ) লাল হইয়া উঠে এবং ক্ষয়িত্বকবৎ বাধাব্যুক্ত এবং ক্ষীত অনুভূত হয় ; ক্রমে নাসিকা, চক্ষু, মুখবিবর ও কণ্ঠভ্যন্তরে অত্যন্ত জ্বালার উদ্বেগ এবং তন্মধ্য হইতে অপৰ্য্যাপ্ত প্লেগ্মা শ্রাব হইতে থাকে কিন্তু তৃষ্ণা থাকে ( সীপা ও ইউফ্রেসীয়ার সহিত তুলনীয় ) ।

**মুখবিবর।**—জিহ্বার যেন ত্বকক্ষয় হইয়াছে বা যেন জিহ্বা দৃঢ় হইয়া গিয়াছে এইরূপ জ্বালা ( আইরিস্: সীপা: সাইমেক্স্: লাই: ফাইটো: হাইড্রাট: ভেরেট্-ভির: ) । মুখমধ্য ও কণ্ঠভ্যন্তর কর্কশ ও শুষ্ক বোধ হয় ( ক্যাল্কে: সীপা: মার্ক্-সল্: নাক্স-মস্: শ্রাবাড্: ষ্টীটী: ) । মুখমধ্যে জলাজনক উত্তাপ অনুভূতি,—যেন মরীচচূর্ণ লাগিয়াছে ( আইরিস্; ট্রাট্-সল্ফ: ড্রোসেরা: মেজের্: ) । নাসারন্ধ্ররোধ বশতঃ মুখব্যাধানপূর্বক নিশ্বাস গ্রন্থাস সম্পাদন করায় মুখ শুষ্ক হইয়া যায় এবং তজ্জন্ত পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হয় [ শ্রাবীউকাস্ ] । পুনঃ পুনঃ হাঁচি ও ললাট মধ্যে জ্বালা সহ মুখমধ্য হইতে প্লেগ্মা ও লালশ্রাবের আধিক্য । জিহ্বা, তালু, গলগ্রন্থি এবং তালুমূল শুষ্ক, ক্ষয়িত্বক এবং স্পর্শাসহ বোধ হয় ।

**গলমধ্য।**—মুখবিবর ও গলমধ্য কর্কশ ও শুষ্ক এবং কণ্ঠনলী সমুচিত বোধ হয় । দক্ষিণ গলগ্রন্থি ক্ষতযুক্ত, কর্কশ, ক্ষয়িত্বক এবং বাধাব্যুক্ত বোধ হয় এবং লালাদি গলাধঃকরণ করিতে গেলে কষ্ট হইয়া থাকে । কণ্ঠভ্যন্তর ভাল করিয়া নিরীক্ষণ করিলে দেখা যায় যে তন্মধ্যে কিয়দংশ আরক্তিম এবং উত্তেজনাশিষ্ট হইয়া রহিয়াছে । প্রভাতে গলমধ্য হইতে বহুল পরিমাণ গাঢ়, পীতবর্ণ এবং মিষ্টস্বাদজনক প্লেগ্মা উথিত হয় এবং সমস্ত দিবস ঐরূপ উঠিতে থাকে [ ক্যাল্কে: কেরাম্: ফস্: ষ্টাপাম্: স্কীলা: ] । কণ্ঠ ও বায়ুনলীশাখা মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত কক্ষ সঞ্চিত হইয়া থাকে । দক্ষিণ গলগ্রন্থি অত্যন্ত বাধাবিহীন, অম্লহৃৎ এবং ক্ষয়িত্বকবৎ

প্রতীয়মান হয়, কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে যন্ত্রণা বোধ হয় ; কণপশ্চান্নলী রুদ্ধ হইয়া যায়, শব্দের প্রভেদ উপলব্ধি করিতে পারে না এবং দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে ভৌঁ ভৌঁ কূজন শ্রুত হয় । অন্ননলী এবং পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা বোধ হয় ।

**পাকশাস্ত্রাদি** ।—তিক্ত স্বাদ । সকল দ্রব্যই শুষ্ক ও স্বাদহীন কাষ্ঠফলকের তায় বোধ হয় । মুখে করিলে মুখ ও গলমধোর শুষ্কতা, উত্তাপ এবং ক্ষতাবিত দূর হয় একপ রসাল দ্রব্য আহার করিতে চাহে অথচ সে দ্রব্য খাল না হয় । রোগী প্রভাত হইতে কিছু আহার না করিলেও রাত্রি দশটার সময় পুতিময় দুর্গন্ধ বায়ুর উদ্গার উঠিতে থাকে যেন তরল মল নির্গত হইবার পূর্বদৃশ্য । রাত্রে উদর মধ্যে অন্তকূজন ও ছেদনবৎ যন্ত্রণা যেন মল বা বায়ু নিঃসরণ সম্ভাবনা । রাত্রে ঘণ্টায় ঘণ্টায় প্রশ্রাব ; প্রশ্রাবের তলানি স্বেতাভ ।

**শ্বাসশাস্ত্র** ।—বায়ুনাগ সকল বোধ হয় যেন ঘনীভূত আঠার তায় শ্লেষ্মা বা পূষ লিপ্ত । নাসারন্ধ্র, ললাটাস্তর, চক্ষুদ্বয়, কর্ণমধ্য, বায়ুনলীশাখা প্রভৃতি জ্বালাযুক্ত হইয়া পরে নাসিকা হইতে জলবৎ এবং চক্ষু হইতে নিরন্তর অশ্রু শ্রাব হইতে থাকে ; তরুণ জলবৎ সর্দিশ্রাব অধিকারে পশ্চান্নাসারন্ধ্র এবং বায়ুনলী জ্বালা করিতে থাকে ; তৎপরে বৃদ্ধাশ্রি পশ্চাতে দৃঢ়াকর্ষণ বা যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ ভাব, জ্বালা এবং কফ সঞ্চয় হইতে থাকে এবং কর্ণ ও বায়ুনলীশাখা মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় । স্বরনলী প্রদাহ স্বরভঙ্গ, এবং শুষ্ক শূন্যগর্ভ কাসি । বায়ুনলীশাখাদ্বয়ের সংযোগ স্থলে উত্তেজনা উৎপন্ন হইয়া কাসি হয় এবং শোণিতলাঙ্ঘিত শ্লেষ্মাময় গয়ার নির্গত হইতে থাকে । বৃদ্ধাশ্রি পশ্চাতে ক্ষতাবিত ভাব ও প্রচণ্ড আক্ষেপিক দেহ আলোড়ক কাসি । বক্ষ বোধে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব বশতঃ ক্ষুকক্ষুকে, বক্ষবিদারক কাসি । কর্কশশব্দকারী কাসির পর কর্ণ ও বক্ষ মধ্যে ক্ষতযুক্তবৎ অনুভূতির উদ্বেক হয় এবং তালুমূলে বোধ হয় যেন ঝিল্লি টাচিতেছে । প্রভাতে শয্যাভ্যাগান্তে একটু এদিক ওদিক করিলেই কাসি হইয়া বহুল পরিমাণ ঘনীভূত, হরিদ্রাভ এবং মিষ্টস্বাদজনক কফ উঠিতে থাকে । ক্রমে কাসি পূর্বাপেক্ষা গভীর এবং ঘড়ঘড় শব্দকারী হয় এবং কাসিজনিত নিঃস্রাবণ বক্ষমধ্য হইতে উভয় ফুস্‌ফুসে সঞ্চারিত হইয়া শ্বাসরোধানুভূতির বৃদ্ধি করে । রোগী নিশ্বাস বায়ু সেবনের জন্ত লালায়িত হয় ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—স্মাগ্রিউইনরীয়। নীপা: ইটফ্রে: রীউমেক্স: আইরিস্: স্যাবাড: ভেরেট্-ভির: হিপার: ফস্: স্কীলা: ষ্ট্যানাম্: এরাম-ট্রাই: ।

**তুলনীক্স** ।—নাকের ভিতর জ্বালা—এরাম-ট্রাই: । দুশ্ছেদ গয়ার—ক্যালি-বাই: । মিষ্ট গয়ার—ষ্ট্যানাম: ।

**শক্তি** ।—তৃতীয় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## স্যানিকীউলা

(SANICULA).

নামান্তর ।—স্যানিকিলা আকোয়া ।

প্রস্তুতি ।—আমেরিকার ধাতুময় উৎস বিশেষের জল হইতে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রকোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ—ঋতুস্রতা ; হাঁপানি ; মৌমাছির হলবৈধা ; স্কেটক সহজে পাকে না ; অন্ত্র কুজন ; আঁচিল ; চক্ষু প্রদাহ ; কোষ্ঠবদ্ধতা [ শীতবোধ ] ; শ্বেতশ্বেত্রের ক্ষত ; স্ফি ; কাসি ; মাথায় খুস্কি ; দুর্বলতা ; বহুমূত্র ; অতিসার ; অজীর্ণতা ; গর্ভাবস্থায় শ্লেষ্মা ; কাসি ; শীর্ণতা ; শয্যায় অসাড়ে মুত্রশ্রাব ; পায়ে ঘর্ম্ম ; হাজিয়া যাওয়া ; পাকাশয় প্রদাহ ; মাটি স্কেটক ; মাথাব্যথা ; সবিরাম অর ; কণ্ঠয়ন ; মাইয়ের দুধ পাতলা ; মুখে ক্ষত ; কচ্ছু বা পাচড়া ; শ্বেত প্রদর ; যকৃতে বেদনা ; কটীবাত ; বিষাদবায়ু ; স্নায়ুশূল ; অসাড়তা ; রাত্রিতে ভয় পাওয়া ; চক্ষু প্রদাহ ; জরায়ু-মুখের শিথিলতা ; পুতিনশ্র ; অতিশয় ঘর্ম্ম ; পেট মোটা শিশু ; গর্ভাবস্থায় বমন ; বাহ্যর বাত ; আমবাত ; শীতাদ ; অস্থিবিকৃতি ; গলগণ্ড ; জিহ্বায় দক্ষ উদ্বেদ ; জ্বালা ; দন্তশূল ; জরায়ুচ্যুতি ; জরায়ুতে ক্ষত ; জরায়ুর অর্ধদুহ বা জল বমন ; মণিবন্ধ বা হাতের কবজীতে স্কেটক ।

উপযোগিতা ও অত্যাস ।—কচ্ছুবিষদৃষ্ট ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের নানাবিধ রোগে ইহার অশেষ উপকারিতা দৃষ্ট হইয়া থাকে । পশ্চাৎলিখিত ইহার কতিপয় নির্ণয়িক লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই ইহা যে একটা বহুরোগে প্রয়োজনীয় ভেষজ তাহা বুঝা যাইবে । (১) শিশু অত্যন্ত একান্তে, অব্যথা, স্বমতপ্রধান, সামান্য কারণে রাগিয়া যায় এবং রাগ হইলেই পশ্চাদিকে পড়িয়া যায় ; দেহের নিয়ান্তিমুখী গতি যোগীর পক্ষে অত্যন্ত শঙ্কাজনক । রোগী অত্যন্ত অস্থির চিত্ত, এই এক কার্য্য করিতেছে, তখনই তাহা ছাড়িয়া অন্য একটা কার্য্যে হস্তক্ষেপ করিতেছে, কোনটাই সম্পূর্ণ করে না । (২) নিদ্রার সময় শিশু মস্তক ও গ্রীবা হইতে অপরিপাণ্ড ঘর্ম্ম শ্রাব হয় এবং উপাধানের বহুদূর পর্য্যন্ত ভিড়িয়া যায় । (৩) মস্তকেরত্বক ল এবং শরীর মধ্যে বহুল পরিমাণে মরামাস উৎপন্ন হয় । (৪) কর্ণ পশ্চাদ্দেশ ক্ষতযুক্ত এবং তাহা হইতে শ্বেতাভ বা ধূসর বর্ণ ও গাঢ় আঠার তায় রস শ্রাব হয় । (৫) জিহ্বা বৃহৎ এবং লোল জ্বালা করিতে থাকে এবং শীতল হইবার জন্য রোগী স্থায়ী জিহ্বা বহির্গত করিয়া রাখে ; জিহ্বার উপর দক্ষ । (৬) অশ্ব বা বাপ্পীয় যানে ভ্রমণ করিলে বিবিধবার উদ্বেক ও বমন হইয়া থাকে । (৭) তৃষা অত্যন্ত কিন্তু বার বার ওল্ল অল্প জল পান করে ; পাকাশয় মধ্যে প্রবেশ মাত্র জল বমিত হইয়া যায় । (৮) মল ও মুত্র অসাড়ে নির্গত হয় । (৯) মলবদ্ধতা,—মলান্ত্র মধ্যে বহুল পরিমাণে মল সঞ্চিত না হইলে বেগ হয় না ; অনেক বেগ দিবার পর মল একটু বহির্গত হইয়া প্রত্যাবর্তন করে ; বহুল পরিমাণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র, ধূসরবর্ণ, শুষ্ক গুটিলা নির্গত হয় এবং মলদ্বারে আসিয়া এমন আবদ্ধ হইয়া যায় যে অস্থির সাহায্য ব্যতীত নির্গত হয় না ;

নির্গমন কালে মলদ্বারের মুখ হইতে চূর্ণ হইয়া পতিত হয় ; মল পচা পানীরের ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট । (১০) উদরাময়—নানা প্রকার ও নানা বর্ণের ; আলোড়িত ডিম্বের ত্রায় ; কিষা ফেনময়, শম্পবৎ হরিদ্বর্ণ, কিষা কিছুক্ষণ থাকিলে হরিদ্বর্ণ ধারণ করে ; কিষা পুষ্করিণীর ভাসমান শৈবালবৎ ; রোগী আহাৰ করিতে করিতে দৌড়াইয়া পায়খানায় গমন করে । (১১) মলের গন্ধ অত্যন্ত পুতিময় এবং সহস্রবার দ্বিগুণ করিলেও সে গন্ধ তিরোহিত হয় না । (১২) মলদ্বারের চতুর্দিকার্শে এবং বিটপদেশ হইতে জননেদ্রিয়ের কিয়দংশ পর্য্যন্ত হাজিয়া যায় । (১৩) প্রদর স্রাব—লবণ মিশ্রিত মৎস হইতে নির্গলিত জলের ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট । (১৪) জরায়ু ক্ষীণ এবং নিম্নাকৃষ্ট বোধ হয়,—যেন বস্তিগহ্বর হইতে জরায়ু আদি সমস্ত বহির্গত হইয়া যাইবে ; যোনির উপর হস্তের চাপ দিয়া বহিনিঃসরণ রোধ করিবার চেষ্টা করে ; পাদচারণ করিলে, পদস্থলিত হইলে বা দেহ নাড়া পাইলে জরায়ু আদির নিম্নাকর্ষণের বৃদ্ধি হয় । (১৫) পাদস্বেদ, অঙ্গুলির মধ্যদেশে দুর্গন্ধ ঘর্ষোদগম হইয়া অঙ্গুলি সকলকে ক্ষতযুক্ত করে ; যেন জলে পা দিয়াছে পদতল এইরূপ স্বেদসিক্ত হইয়া থাকে । (১৬) পদতল আলা,—রোগী পদদ্বয়ের উপর কোনরূপ আচ্ছাদন রাখিতে পারে না এবং শীতল ভূমির উপর পদদ্বয় স্থাপন করে । (১৭) অতি শীতের সময়ও শিশু গাত্র বস্ত্র দূরে নিক্ষেপ করে । দিন দিন শীর্ণ হইয়া যাইতেছে, দেখিলে বোধ হয় যেন কতই না বয়স হইয়াছে, মলিন তৈলাক্তবৎ এবং ঐবায় মাংস লোল ও কুঞ্চিত, এইরূপ শিশুতে উপরি লিখিত লক্ষণের অধিকাংশ বর্তমান থাকিলে “শ্রানিকীউলা তাহাদিগের সঞ্জীবনী সুখা বলিলেও কোন মতে অভ্যুক্তি হয় না । চলিত কথায় বলিতে গেলে “পেট মোটা, গলা ছিনে, হাত পা নলী নলী” এইরূপ শিশুই উল্লিখিত ভেষজের উৎকৃষ্ট ক্ষেত্র । “নিতম্বের উপর যেন আর্দ্র বস্ত্র স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ শৈত্য অনুভূতি” ইহার অগ্রতম নির্ণায়ক লক্ষণ । শিশুদিগের দাঁধ আকারে দুগ্ধ বমন, আহাৰ করিবার অব্যবহিত পূর্বে অত্যন্ত ক্ষুধার উদ্বেক, শিশু অত্যন্ত শীর্ণ হইলেও কঠিন অনাবৃত তক্তপোষের বা ভূমির উপর শয়ন করিতে চাহে, কেহ তাহাকে স্পর্শ করিলে রাগিয়া যায়, অন্ধকার পথে যাইতে যাইতে পুনঃ পুনঃ পশ্চাদ্ধিক দৃষ্টি করে, শিশুর নিকটে কেহ গেলে চটিয়া যায়, যে পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করে, সেই পার্শ্বে ঘর্ষোদগম,—ইত্যাদি কয়েকটি লক্ষণও “শ্রানিকীউলা”র প্রকৃতি গত লক্ষণ । এতজ্জনিত লক্ষণাবলী নিরন্তর পরিবর্তনশীল ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—অত্যন্ত অস্থিরমতি,—এক কার্যে অধিকক্ষণ মনোনিবেশ করিতে পারে না ; এই এক কার্য করিতেছে, আবার কিছুক্ষণ যাইতে না যাইতে পূর্বের কার্য শেষ না করিয়াই অন্য কার্যে হস্তক্ষেপ করে ( অ্যালীউ: ককীউ: ক্রোকাস্ ; ইয়ে: পালসে: সল্ফ: ভ্যালি: ) । শিশু অত্যন্ত একগুঁয়ে, স্বমতপ্রধান, অনবরত ক্রন্দন করে ও পা ছুঁড়িতে থাকে ( ক্যামো: সিনা: ) ; অত্যন্ত খিটখিটে এবং ক্রোধপ্রবণ ( অ্যাব্রোট্: ব্রাই: ক্যামো: জেল: লাই: নান্স-ভম্: ) ; এই অত্যন্ত ক্রোধ প্রকাশ করিতেছে আবার পরক্ষণেই হাস্য পরিহাস করিতে থাকে ( ওপী: ) ;

কেহ স্পর্শ করিলে অত্যন্ত রাগিয়া যায় (আণ্ট-ক্রুড: ক্যামো:); একটু রাগ হইলেই চিং হইয়া ভূমিতলে পতিত হয় (ক্যামো:)। মন অত্যন্ত চঞ্চল, অনবরত বিষয় হইতে বিষয়ান্তরে ধাবিত হয়; এমন কি কথোপকথন কালেও এক কথা বলিতে বলিতে অল্প কথা আরম্ভ করে [অ্যাসার: ল্যাকে: ক্যামো. ক্যানাব্-ইন্:]। অধ্যয়ন কালে চিন্তা চাঞ্চল্য [ড্রোসেরা:]। কেহ ভাল কথা বলিলেও রোগী তাহা মন্দ ভাবে গ্রহণ করে [অন্তে যাহা বলে বা করে তাহাই মন্দ এই বিশ্বাস=ক্যামো:]। অত্যন্ত বিষমভাব; রোগিনী মনে করে কেহ তাহাকে ভাল বলে না, সকলেই তাহাকে ঘৃণা করে; রোগিনীর বিশ্বাস যে তাহার বন্ধুবর্গ আর তাহাকে স্নেহ করে না=আরাম্; হীউরা। কাহারও সহিত কোন সম্পর্ক রাখিতে চাহে না [অ্যাব্‌সিহ্]। সামান্য উদ্বেগ বা ভাবনা অসহনীয় বোধ করে। যেন কোন বিপদ আসন্ন এইরূপ শঙ্কিত ভাব [অ্যামন্-কার্ব: আক্টীয়া; লিলিয়াম্-টাই: মাগ্-কার্ব: সিপৌ: ভ্যালি:] এক এক সময় এমন মনে হয় যে নিকটবর্তী সকলকে খুব গালাগালি করে [অ্যানাক্],—সবিরাম জরাধিকারে। অত্যন্ত অস্থির, অথচ দেহ সঞ্চালনে আরাম বোধ হয় না [শিশুর ইচ্ছা তাহাকে কেহ ক্রোড়ে করিয়া বেড়াইয়া বেড়ায় কিন্তু তাহাতে তাহার আরাম বোধ না=সিনা—অত্যন্ত অস্থির কিন্তু নড়িবার ক্ষমতা নাই=ব্যাপ্টি: অসর্:]। শিশু অত্যন্ত অস্থির,—এক দণ্ড স্থির থাকিতে পারে না [পীড়া বশতঃ=ক্যামো: য়ালাপা; রিউম]। নিম্ন গতিতে শিশুর অত্যন্ত ভয়,—শিশুকে ক্রোড়ে করিয়া সোপানাবতরণ কালে সে অত্যন্ত ভীত হয় এবং ধাত্রীকে জড়াইয়া ধরে (বোরাক্স্ জেলসি:)।

**অস্তবক।**—মস্তিষ্কের জড়তা, যেন উন্মাদ হইয়া গিয়াছে [ক্যালী-ব্রোম:]। শিরোযূর্ণ, হেঁট হইবার বা ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম করিবার পর উঠিতে গেলে [কার্কো-অ্যান্: স্ত্রাজিউইন; টেবিলের বা বেঞ্চের নিকট উপবিষ্ট অবস্থায় [ক্যামো: পল্‌সে:]; আহাৰাস্তে [গ্রাটী: পল্‌সে: ককীউ: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: ফস্:]; তৎসহ বিবৰ্মিমা [ক্যাল্‌কে-ফস্: চিনিন্-সাল্‌ফ: ফেরাম: নক্স-ভম: পেট্রোল:]; কোন অবলম্বনের উপর ভর দিয়া না দাঁড়াইলে পড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা [কার্কো-ভেজি:]; অবসন্নতা, ও যেন খাসরোধ হইবার উপক্রম এইরূপ অনুভূতি বশতঃ নির্মূল বায়ু সেবনের জন্ত রোগী লালায়িত হয় [সল্‌ফ:—ফুফুস্, প্রদাহাধিকারে রোগী অনবরত বাতাস করিতে ব'ল=কার্কো-ভেজি: ক্যালী-নাই: ল্যাকে:]। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর রোগীর সর্বাঙ্গ ও মস্তক ব্যাথায়িত বোধ হয়,—যেন কাষ্ঠময় শয্যায় শুইয়া ছিল [চিনিন্-অস্: অরাম: সিপীয়া: মাগ্-কার্ব:]। ললাটেদেহীয় অতীত শিরোবেদনা,—লেখা পড়ার সময় মস্তক হেঁট বা অবনত করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় [অ্যাসিড-কার্কল্: কলোসিহ্:]; কিম্বা বদ্ধ, গরম গৃহ মধ্যে অবস্থিতি করিলেও বেদনাধিক্য অনুভূত হয় [অ্যামাস্: নিকোলাম্: ট্যাব্যাকাম্:] উপশম=পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে (পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে বৃদ্ধি=ক্রিম্যাট: ম্লোন্:) এবং স্নিগ্ধ শীতল বায়ু সংস্পর্শে [লাই: পাল্‌সে: ম্লোন্: হেলিবো:]। শিরোবেদনা দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বে সংক্রমণ করে (সিকোনা; ল্যাক্-ক্যান্—প্রথমে শিরোপশ্চাতে আবিভূত পরে ললাটে অবস্থিত হয়=সীপা: স্ত্রাজিউইন্:)। শিরোবেদনা—প্রবল বায়ু সংস্পর্শে বর্দ্ধিত হয়,—

বিশেষতঃ বায়ু যদি শীতল হয় [ সিঙ্কো: ক্যাল্কে: হিপার: মার্ক: সাইলি: ]। রোগীর মনে হয় যেন তাহার মাথার খুলি উন্মুক্ত রহিয়াছে এবং মস্তিষ্কের মধ্য দিয়া বায়ু প্রবাহিত হইতেছে। পাছে বাতাস লাগে এই ভয়ে রোগী সময়ে সময়ে গ্রীষ্মের সময়েও স্বীয় মস্তক বস্ত্র দ্বারা আবৃত করে [ ম্যাগ্-মিউ: সোরিণাম্: সাইলি:—পাছে শীতল বায়ু লাগে এই ভয়ে গ্রীষ্মকালেও রোগী আপাদমস্তক আবৃত করিয়া থাকে—হিপার ]। শিরোবেদন',—বুদ্ধি=শয়ন করিলে [ কলোসিস্ ; গ্লোন: রাস্ ] ; উপশম=অশ্বারোহণে বায়ু সেবন করিলে [ গাড়ীতে ভ্রমণ করিলে=অ্যা-নাইট্‌ক্: ]। নাম চক্ষুর উপরিভাগে নিরন্তর বেদনা অনুভূত হয় [ ল্যাকে: ফাইজ্‌স্: লাইকোপাস্-ভার্জি: ] ললাট হইতে বেদনা শিরোপশ্চাতে সংক্রমণ করে শিরোপশ্চাৎ হইতে ললাটে=সীপা ; স্যাঙ্গিউইন্: সিলি: ]। মস্তিষ্ক মধ্যে শৈত্য অনুভূতি ( অ্যাব্রোট: বেল্: ) কিম্বা যেন মস্তিষ্কের চতুর্দিকে আর্দ্র বস্ত্র জড়িত রহিয়াছে ( যেন মস্তিষ্ক বস্ত্র দ্বারা জড়িত=মফিনাম্ )। বিবমিষা ও বমন সংযুক্ত শিরোবেদনা প্রতি সপ্তাহে আবর্তিত হয় এবং দুই তিন দিবস স্থায়ী হইয়া থাকে ( সাবাড্: স্যাঙ্গিউইন্: সাইলি: সল্ফ: আইরিস্ )। শিরোবেদনার বুদ্ধি=আলোকে ( বেল্: ক্যাল্কে: স্যাঙ্গিউইন্: সিপীয়া: সাইলি: ত্রাট-মিউ: ফস্: ) এবং শব্দ শ্রবণ করিলে ( বেল্: থিরিড: ল্যাক্-ডিফ্ফো: ল্যাক্-ক্যান্: নক্স-ভম্: অ্যা-ফস্: )। ললাটস্থ কুক্ষিত, ত্রুটুর ভাব ব্যঞ্জক ; রোগীর পুনঃ পুনঃ ক্রমশ উদ্ধাকর্ষণ করিতে এবং পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইতে ইচ্ছা হয় ; বুদ্ধি=দ্বিপ্রহরের সময় ; মস্তক সঞ্চালনে, হেঁট হইলে, শব্দে, দেহ নাড়া পাইলে, এবং পদস্থানিত হইলে উপশম=সন্ধার সময়, স্থির হইয়া থাকিলে এবং নিদ্রার পর ( শিরোবেদনাদি লক্ষণ দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত বুদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া ক্রমশঃ প্রশমিত হইতে আরম্ভ হয়=স্যাঙ্গিউইন্: স্পাইজি: ত্রাট-মিউ: ট্যাবাক্: )। নিদ্রার সময় শিশুর গ্রীবা ও মস্তকে অপৰ্য্যাপ্ত শ্বেদোদ্যম হয় এবং উপধানের বহুদূর পর্য্যন্ত আর্দ্র হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে: সিলি: )। মস্তকের চন্ম ক্রলোম এবং শাশ্র্ফ মধ্যে অত্যধিক মরামাস উৎপন্ন হয় ( ক্যাল্কে: গ্রাফ: ত্রাট-মিউ: ওলীয়ান্: ফস্: ষ্ট্যাফ্: সল্ফ: ) ; মস্তকে উপধানের উত্তাপ সংক্রামিত হইলেই ভয়ানক কণ্ঠদুঃখ উদ্ভূত হয়। মস্তক বা গ্রীবার পশ্চাতে আদৌ শীতল বায়ু সহ হয় না। মস্তকের কেশ অত্যন্ত পাতলা এবং চিকণতারহিত বা কুশ্লদর্শন ( পাতলা =থুয়া ; পামাকচ্ছু বশতঃ=ক্যালী-বাই: জয়্যায়ুল্ বশতঃ=নক্সভম্:—অচিকণ=অ্যালিউ: ক্যালী-কার্ব: হাইড্রাষ্ট: হিপোজিনিন্: মিডফন: সোরিন্: )। মস্তকের কেশ বৈজ্যাতিক শক্তি সম্পন্ন,—কেশপ্রসারণকালে চিকণি হইতে “পটপট” শব্দ উথিত হয়।

**চক্ষু**।—চক্ষের কোণে আলা ও করকরাণি। অক্ষিপুট আরক্তিম এবং প্রদাহাবিত বা সস্তাপজনক। সর্দিজ চক্ষুপ্রদাহ ; অক্ষিপুট ক্ষীত হইয়া উঠে এবং অক্ষিগোলক রক্তবর্ণ ধারণ করে। চক্ষের যন্ত্রণা রাজে বৃদ্ধি হয়। শ্বেতক্ষেত্র ক্ষতাবিত। আলোককাতরতা নিদ্রাভঙ্গান্তে সমগ্র চক্ষু শুষ্ক বোধ,—যেন অক্ষিপুট অক্ষি-গোলকের উপর জুড়িয়া রহিয়াছে। ( হেলিবো: ক্যাল্কে: বার্বা: )। চক্ষু লক্ষণ সকল সকালে ভাল থাকে ; বেলা দ্বিপ্রহরের সময় যন্ত্রণা বৃদ্ধি হয় এবং যত বেলা যায় ততই ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে থাকে। চক্ষু জ্বালা করে এবং

তন্মধ্য হইতে আঠার ত্রায় রস পড়ে ; দুইতিন ঘণ্টার মধ্যে ঐ রস অক্ষিপুট প্রান্তে শুষ্ক হইয়া শ্বেতবর্ণ বৃসিকায় বা শক্কে পরিণত হয় ( ক্যামো: আণ্ট-ক্রুড: ) । সময়ে সময়ে দ্বিদর্শনের আবির্ভাব হয় ( জেলসি: ত্রাট-মিউ: ) কিম্বা অধ্যয়নকালে অক্ষর সকল পরস্পর জড়াইয়া যাইতেছে এইরূপ বোধ হয় ( সাইলি: ত্রাট-মিউ: ষ্টাফ ল্যাক্-ক্যান্: লাই. কোণা: ফেরাম ; গ্র্যাফ: ) । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন হঠাৎ শ্বেত ধুম আবির্ভূত হইয়া চক্ষুর উপর দিয়া চলিয়া গেল ; সেই সময় রোগী কিছু দেখিতে পায় না এবং অবসন্ন হইয়া পড়ে ( চতুর্দিক ধূমাচ্ছন্ন দর্শন=সাইক্ল্যামেন্ ; ল্যাক্-ডিফো: প্লাম্-সর্দি বা শ্লেম্মাজনিত অক্ষি প্রদাহে সীপা, মার্ক: পালসে: স্যাজিউইন্: ক্যামো: ইউফ্রে: জেল্‌সি: ত্রাট্-মিউ: ত্রাটসাল্ফ: ক্রোয়াম্ ),— অপর্ধ্যাপ্ত হরিদ্রাভ শ্লেম্মা শ্রাব হয় ; প্রথমে বাম চক্ষু, পরে দক্ষিণ চক্ষু আক্রান্ত হয় ( হরিদ্রাভ শ্লেম্মা নির্গলন=ক্যালী-সাল্ফ: ক্যালী-মীউ—স্বর্ণবর্ণ শ্রাব=ত্রাট্-ফস্: ) । প্রবল বাতাস বা শীতল বায়ু সংস্পর্শে অশ্রুপাত ( ত্রাট্-মিউ: সাইলি: ইউফ্রে স্যাভাড: ) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণপশ্চাঙ্গলীর সর্দি [সাইলিশীয়া ; স্যাজিউইন্: আয়োড্:—বধিরতাজনক=ক্যাল্কে: ক্যালী-মিউ: ক্যালী সাল্ফ: পাল্‌সে: ] । বাম কর্ণ বোধ হয় যেন বদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( আর্জেন্ট-নাই: ল্যাচত্‌নান্: সাইলি: ফেরাম্-ফস্ ) । কর্ণপশ্চাৎ ক্ষতযুক্ত এবং সেই সেই সকল ক্ষত হইতে শ্বেত বা ধূসরবর্ণ এবং গাঢ় আঠার ত্রায় রস নিঃসৃত হয় ( গ্র্যাফ্: সোরাইন্: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসাসর্দি ; রক্ত্র মধ্যে হইতে পাতলা, কষায় শ্লেম্মাশ্রাব (এরাম্-ট্রাই: সীপা: লাই: মার্ক: নাক্স: ) ; কিম্বা গাঢ়, পীত বা হরিদ্রণ এবং অপর্ধ্যাপ্ত সিক্কনি ( অস্: অ্যালীউ: আরাম: রস ;—হরিৎ বা সবুজবর্ণ=পল্‌সে: ক্যালী বাই: সিপীয়া: সাইলি: ) নির্গলিত হইয়া থাকে ; কখনও বা গাঢ় মধুর ত্রায় চিপিটিকা বা ঘনভূত সিক্কনি নির্গত হয় ( বোভি: ক্যালী-বাই: সিপীয়া: ষ্টীক্টা: ) আবার কখনও বা শ্বেতবর্ণ, গাঢ় আঠার ত্রায় ও রক্ত্রুবৎ শ্লেম্মা ( ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান্: ক্যামো: ) ; কালবর্ণ চাপ চাপ ঘণীভূত শোণিত নির্গত হয় ( ক্যামো: ক্রোয়াস্ ; ট্যারেণ্ট: সিকেলী ) কিম্বা রক্ত্রময় রস । নাসিকা হইতে অপর্ধ্যাপ্ত পীতবর্ণ শ্লেম্মা শ্রাব ; বৃদ্ধি=গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে ( সীপা ; নাক্স ; পল্‌সে: অ্যাকোন্: ) এবং আহ্বারের পরে ( নক্স-ভম্: ) । রক্ত্র ক্ষতযুক্ত এবং পীতবর্ণ শুষ্ক পিঞ্জট দ্বারা যেন বদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ ( ক্যালী-বাই: ল্যা-ক্যান্: ) । নাসিকা ফোঁৎকার করিবার পর নাসামুখ হইতে একটা “সিঁ সিঁ শব্দ পশ্চাদিকে যায় । শিশু নিদ্রাভঙ্গান্তে অনবরত চক্ষু ও নাসিকা মর্দন করে ( স্কীলা: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—উর্দ্ধহস্তর অস্থি হইতে বাম রণ পর্য্যন্ত নিরন্তর ব্যথা করিতে থাকে ; বৃদ্ধি=ঠাণ্ডা লাগিলে ; উপশম=উত্তাপ সংস্পর্শে । জ্রোম ও শ্বাশ্র্ণ মধ্যে অপর্ধ্যাপ্ত মরামাস উৎপন্ন হয় । উর্দ্ধ ওষ্ঠের উপর চর্ম শুষ্ক হইয়া থাকে এবং রোগী নিরন্তর তাহা খুঁটিয়া রক্ত্রাক্ত করে ( এরাম্-ট্রাইফিল্: হেলিবো: ব্রাই: ) । চিবুকের উপর কণ্ঠুতিজনক উদ্বেগ সকল বাহির হয় ( ক্যাল্কে: ত্রাট্-মিউ: ) ; উত্তাপ সংস্পর্শে কণ্ঠুয়ন বৃদ্ধি হয় ।



**মুখবিবর** ।—দন্ত সকল বোধ হয় যেন অত্যন্ত পাতলা,—শীতল বায়ুর সংস্পর্শ আদৌ সহ হয় না । দক্ষিণ দন্তদ্বয় হইতে বেদনা প্রাপ্ত হইয়া মস্তকে ও গ্রীবাতে সঞ্চারিত হয়,—রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া বেড়ায়, এত জ্বালা করে যে রোগী শীতল বায়ু লাগাইবার জন্য জিহ্বা মুখ হইতে বহির্গত করিয়া রাখে । জিহ্বার উপর দক্ষ হয় ( ট্রাট্‌মিউ: জিহ্বাম: ) । জিহ্বা তালুতে সংলগ্ন হইয়া থাকে ( নম্-মস্: ব্রাই: অ্যাণীউ: অ্যা-নাইট্‌ক: কষ্টি: অ্যাপোসিন্-ক্যানাব্: কোনা: ডায়োস্কো: মার্ক্-বিনায়োড্: ) । জিহ্বার পার্শ্বদ্বয় উপরদিকে মুড়িয়া আইসে ; জিহ্বার পশ্চাতে ঘন পীতলেপ ( নম্-মস্: ফাইটো: ) । জিহ্বার তলদেশে কতকগুলি পরস্পর সংলগ্ন ব্যাথাজনক ক্ষত । উদ্ধতালু হাজিয়া যাওয়ার মত অম্লভূত হয় ; বৃদ্ধি=উষ্ণ জ্বলাদি পান বা কিছু আহার করিলে । উদ্ধতালুর মধ্যস্থলে বৃহৎ ব্যাথামিত ক্ষত । মুখবিবর এবং ওষ্ঠদ্বয়ের অভ্যন্তরাংশ ( সাইকীউ: ) ক্ষতময় ; শিশু কিছু আহার করিতে পারে না ( অ্যাসিড্-নাই: আর্স্: ক্যালী-আয়োড্: আইরিস্; মার্ক্-ডাল: অ্যা-মিউ: অ্যা-সাল্‌ক্: ফাইটো: ষ্ট্যাফাই: ক্লোরাম্; হিপোজিনিন্—খাত্‌ দ্রব্যাদির সংস্পর্শে ভয়ানক জ্বালা ও ঋণ করিতে থাকে=ট্রাট্‌মিউ: ল্যাকে: সোরিন: ) । মুখ ও কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক, অথচ তৃষ্ণা থাকে না ( পল্‌সে: ল্যাক্-ক্যান্: লাই: ষ্ট্রোমোন্: সীপা; শ্রাসীউ: ইউক্‌বায়াম্; গুয়ারীয়া ) । জিহ্বাতলস্থিত গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং সময়ে সময়ে এক ঝলক লবণাক্ত জল নির্গত হয় । মুখে দুর্গন্ধ । ওষ্ঠের উপর এবং মুখমধ্যে ক্ষত ; অঙ্গুলি দ্বারা ঐ সকল উদ্বেদ চাচিয়া ফেলা যায় । শীতাদাক্রান্ত মুখবিবর, দিবাভাগে অপরিপাক্ত লাল শ্রাব হয় ; রাত্রে আরও অধিক । দস্তোদগম কালে শিশুর মুখ হইতে অপরিপাক্ত গাঢ় আঠার ছায় ঘনীভূত, খেতবর্ণ এবং স্বচ্ছ লাল নির্গত হইয়া থাকে ( হেলিবো: মার্ক্-সল্: ট্রাট্‌মিউ: সাইলি: ) ; বৃদ্ধি=শিশুর জাগ্রত অবস্থায় এবং দিবসে ; উপশম=নিদ্রার সময় এবং রাত্রে । মুখমধ্যে ভয়ানক জ্বালা ; উপশম=শীতল জল সংস্পর্শে কিম্বা মুখ মধ্যে শীতল বায়ু গ্রহণ করিলে ( যেন অগ্নি দ্বারা দাহিত হইতেছে=আর্স্: আইরিস্ )—শীতল জল প্রয়োগে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ( বীউফো ) । শিশুদিগের নীর্ণতা রোগাধিকারে মুখক্ষত,—ক্ষত সকল যেন মাখন এইরূপ খেতবর্ণ প্রতীয়মান হয় ( মার্ক্-বিনায়োড্: মার্ক্-সায়: সিগ্রাপিস্ ) ।

**গলমধ্য** ।—গলমধ্য অত্যন্ত শুষ্ক ; উপশম=লালা বা জল গলাধঃকরণ করিলে ( সিষ্ট্যাস্; ফাইটো: ল্যাকে: ) । প্রবল বায়ুময় স্থানে শয়নান্তে গলমধ্য শুষ্ক বোধ হয় এবং খুশ্‌ খুশ্‌ করে ( জেল্: ফাইটো: ) । শুষ্ক অংশ সকল পুন: পুন: আর্দ্র করিবার ইচ্ছা হয় কিন্তু পারে না ( ল্যাকে: মার্ক্-কর: ফাইটো: ) । তরল পদার্থ অপেক্ষা কঠিন পদার্থ গলাধঃকরণ কষ্ট অনেক কম হয় ( ইয়ে: ) । গলক্ষত আরাম হইবার পর স্বরভঙ্গ ; কথা কহিবার পূর্বে কাসিয়া গলা পরিষ্কার করিতে বাধ্য হয় ( গান গায়িবার পূর্বে=ষ্ট্যাণাম্ ) । গ্রাতে কাসিয়া চাপ চাপ কফ উত্তোলন করে,—ঐ চাপ চাপ শ্রেণী দুই দিন দুই রাত্র পশ্চান্নাসা রুদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিল ; ঐ সকল কফের চাপ অগ্নিাসদ্ধ উপািস্থর ছায় শোণিতরঞ্জিত ( লিথীয়া ; ম্যাঙ্কেন্: ক্যালীবাই: ক্যাপ্—কঠিন, গোলাকার কফ সকল মুখ হইতে ঠিকরাইয়া

নির্গত হয়=ক্যালী-কার্ব:—কণ্ঠ হইতে মটর কলাইয়ের ত্রায় ঘনীভূত, হর্গন্ধ শ্লেষ্মাণ্ডটা নির্গত হয়=ম্যাগ্-কার্ব:) । দিবসে পশ্চাৎনাশ হইতে কণ্ঠ মধ্যে তরল শ্লেষ্মা নিপতিত হইতে থাকে (স্পাই: কষ্টি: হাইড্রাট্: ল্যাকে: মার্ক্-প্রোটো:) । কণ্ঠ মধ্যে অত্যন্ত শৈত্য অনুভূতি,—যেন একখণ্ড তুষার বা বরফ তন্মধ্যে আবদ্ধ হইয়া আছে (ল্যাক্টাইট-ভাই: কার্বো-ভেজি: সীপা ; ভেরেট্:) ।

**পাকস্থলী ।**—শকট বা রেলগাড়ীতে ভ্রমণ করিলে বিবমিষা ও বমন উদ্বেক হয় (ককীউ: অ্যা-কার্বল্: পেট্রোল্: কোল্টি: ফেরাম্: নক্স-মম্: সাইলি: ট্যাব্যাক্:) । তৃষ্ণা—বার বার জল পান করে কিন্তু প্রতিবারে অল্প পরিমাণে (আস্: চায়না ; কর্ণাস্ ; ইউপেট্-পার্কোল্: ল্যাক্-ক্যান্: রাস্: ভেরেট্:) ; পাকশয় মধ্যে জল প্রবেশ মাত্র বমিত হইয়া যায় (আস্: ইউপেট্: নক্স-ভম্: ফস্: য়াট্টোফা ; সিপীয়া ; রাস্) । শিশু অনবরত স্তন পান করে তথাপি দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় (আব্রোট্: আয়োড্: গ্রাট মিউ: টিউবার্কীউলিন্:) । কুটী টাট্কা না হইলে আদৌ থাইতে চাহে না (চায়না ; গ্রাট্-মিউ: পলসে) । ক্ষুধা অতি উত্তম ; রোগী আহারের পূর্বে অত্যন্ত ক্ষুধার্ত হয় (গ্রাট্-মিউ) । শিশু জলের গ্লাস দেখিলে উদ্ভ্রান্ত হইয়া উঠে এবং মহা আগ্রহের সহিত গ্লাস শূন্য করে । জল ব্যতীত আর সকল দ্রব্যেই অরুচি (অ্যাকো: ষ্ট্যান্:) । আহারের পর আরাম বোধ হয় । দুই গ্রাস আহার করিলেই পাকস্থলী স্ফীত হইয়া উঠে এবং আহারের পর পাকশয় ভয়ঙ্কর পরিপূর্ণ বোধ হয় এবং চড়্‌চড়্‌ করিতে থাকে তখন কটির বস্ত্র শ্লথ করিয়া দিতে বাধ্য হয় । আহারের ৫৬ ঘণ্টা পর পর্যন্ত আর কোন খাদ্য মুখে করিতে পারে না পেট এইরূপ ভার থাকে । যাহা আহার করে তাহাই পাকস্থলী মধ্যে অগ্নময় ও পুতি বা উৎসেচন প্রাপ্ত হয় (ক্যাল্কে: রোবিন্: ফস্: গ্রাট্-ফস্: লাই: নক্স্, কার্বো-ভেজি: অ্যাসাফিট্:) এবং রোগীর আলাময়ী তৃষ্ণার উদ্বেক হয় ; জলপান করিলে তখন একটু উপশম হয় কিন্তু কিয়ৎকাল পরে আবার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । উদগার,—অগ্নময়=কার্বো-ভে: চায়না: ইয়ে: লাই: ম্যাগ্-কার্ব: নক্স-ভম্: ফস্: ক্যাল্কে: কার্বো-সাল্ফ: রোবিন্:, পুতিময় (অ্যাসাফিট্: কার্বো-ভেজি: সোরিন্: পাল্লে: ভ্যালি:) এবং জ্বালাজনক (কষ্টি: আয়োড:)—ধূমপানাস্তে বৃদ্ধি হয় (সেলিন্:); স্বাদহীন বাষ্পময় উদগার,—উদগারাস্তে কথঞ্চিত উপশম হয় (বার্বা: সিষ্টাস্ ; ল্যাকে: য়ালাপা ; রাস্) । আহারাস্তে বিবমিষা এবং অন্বাচ্ছন্দ্য অনুভূতি,—ধূমপানাস্তে উপশম হয় (ইউজিনীয়া-ব্যাষস্) । আহার করিতে করিতে হঠাৎ বিবমিষার উদ্বেক হইয়া বা গা কেমন করিয়া যাহা যাহা আহার করিয়াছিল সমস্ত উঠিয়া যায় (ফেরাম্ ; লাই ; পলসে) । শিশু দুগ্ধ পান করিবার অনতিপরেই দধির আকারে সমস্ত বমন করিয়া ফেলে (ক্যাল্কে: ইথীউ: সাইলি: ভ্যালি: অ্যান্টি-ক্লড্:) এবং বমনাস্তে নিদ্রিত হইয়া পড়ে (ইথীউ: ইপিক্: অ্যান্টি-ক্লড্:) । সিদ্ধ ডিম্বের স্বেতাংশের ত্রায় চাপচাপ্ স্বেতবর্ণ পদার্থ বমন কবে (গ্রাট্-মিউ: গ্রাট্ ফস্:) । স্তন পান করিয়াই বমন করে [ইপিক্: সাইলি: ভ্যালি:] । রাত্রি বা প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে বিবমিষা ও পেট বেদনা,—কিছু আহার করিলে উপশম হয় [ব্রোম্: ক্যামো: ক্যালী: বাই: লোবেল্: স্যান্ডিউইন্: স্পাইজি:]

পাকাশয় মধ্যে যেন গুহা রহিয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি [ লোবেল-ইনঃ—যেন যকুৎ পর্য্যন্ত বিস্তৃত একটা অর্কদু রহিয়াছে = দ্রুনাঙ্কিঃ ] ।

**অত্রাশাস্ত্র** ।—সমস্ত যকুৎ প্রদেশ ক্ষতযুক্তবৎ বাথারিত ও স্পর্শাসহ । যকুৎ বৃহৎ,—টিপিলে বা দেহ নাড়া পাইলে বাথা বোধ হয় [ ফেরাম্ ; আয়োডঃ ল্যাক্ঃ চেলিডঃ ইউপেটঃ ] । বাম কৃক্ষি মধ্যে “কুল কুল” শব্দ, নিয়গামী স্থলান্ন বহিয়া নিম্নাভিমুখে চলিয়া যায় ; বৃদ্ধি = ভোজনের পূর্বে । স্থলান্নের মধ্য দিয়া একরূপ প্রবল গুড় গুড় শব্দ হয় যেন বহুদূর হইতে মেঘ গর্জন ধ্বনি শ্রুত হইতেছে [ ফস্ঃ ] । উদর এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে বোধ হয় যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে [ রোবিন্ঃ ক্যাপ্ঃ গ্রাট-সাল্ফ ক্যামোঃ ] । পাদচারণান্তে কুচকীর নীচে অত্যন্ত বাথা হয় । শিশুর পেট মোটা [ ক্যাল্কেঃ সার্সা ; ব্যারাই. সাইলিঃ আয়োডঃ ওলী-যেকোরঃ চেলিড্ঃ ( কুমীবশতঃ ) ] ।

**মলান্ন ও মল** ।—কোষ্ঠবদ্ধতা,—মলান্ন মধ্যে দুই তিন দিনের মল সঞ্চিত না হইলে আদৌ বাহ্যের বেগ হয় না ( আলীউঃ মিললোটঃ ওপীঃ ) ; অনেক বেগ দিব্যার পর কিয়দংশ-নির্গত-মল প্রত্যাবৃত্ত হয় ( ওপীঃ সাইলিঃ থুয়া ) । কোমল মলও অনেক বেগ ও আগ্রাসের পর তবে নির্গত হয় ( আলীউঃ আনাক্ঃ প্লাট্ঃ সাইলিঃ ভেরেট্ঃ ) ; বহুল পরিমাণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র, শুষ্ক, ধূসরবর্ণ গুটিলা নির্গত হয়,—অঙ্গুলীর সাহায্য ব্যতীত নির্গত হয় না ( ক্যাল্কেঃ প্লাট্ঃ সেলিন্ঃ সাইলিঃ ) । মল,—অত্যন্ত কঠিন, মলত্যাগ প্রায় অসম্ভব ( আলীউঃ আমন্-মিউ অ্যাট্-ক্লেডঃ ল্যাক্-ডিফ্লোঃ অ্যা-নাইট্-ক্ঃ ) ; ধূসরশ্বেত, দৃঢ় চূর্ণবৎ গুটিলাময় মল, মলদ্বার হইতে চূর্ণ হইয়া বহির্গত হয় ( আমন্-মিউঃ ম্যাগ-মিউঃ মার্কঃ ওপীয়াম ) ; পচা পনীরের গায় গচা গন্ধবিশিষ্ট ( ব্রাইঃ হিপঃ ) । মল ও মূত্র অসাড়ে নির্গত হয়,—মল ও মূত্রনলীর দ্বার-অবরোধ পেশীর অসঙ্কোচনীয়তা বশতঃ ( আলো ; অ্যা-মিউঃ পডোঃ ) ; বায়ু নিঃসরণ করিতে গেলে মল নির্গত হইবার উপক্রম হয় ( আলো ওলীয়ান্ঃ অ্যা-ফস্ঃ পডোঃ ভেরেট্ঃ ),—উরুর উপর উরু স্থাপন করিয়া মল নিঃসরণ রোধ করিতে বাধ্য হয় । উদরাময়, নানা বর্ণের ও নানা রকমের মল নির্গত হয় ( নানা বর্ণের = পল্‌সেঃ পডোঃ ডাল্‌ক্যাঃ সল্‌ফার ) ; আলেড়িত ডিম্বাসারের গায় ( ক্যামোঃ মার্ক্ঃ-ডাল্ঃ পল্‌সঃ—ডিম্বের স্বেতাংশের গায় = হাইড্র্যাষ্ট অ্যাসক্লিপিয়াস্-টীউঃ ) ; ফেনময় = মার্ক্ঃ পডোঃ সল্‌ফঃ অ্যা-বেন্‌জোঃ আর্গি কলোসিহ্ঃ গ্র্যাটাঃ ম্যাগ-কার্বঃ ; শস্পবৎ হরিৎ বর্ণ ( ক্যামোঃ ইনিক্ঃ মার্ক্ঃ-ডাল্ঃ এরাণ্ডো-মেরিঃ পলিনীয়া বা গুয়ায়েনা ) ; কিস্বা কিছুক্ষণ থাকিলে হরিৎ-সবুজ বর্ণ ধারণ করে ( আর্জেট্-নাইঃ রিউম্ ) ; কিস্বা পচা পুষ্করিণীর ভাসমান শৈবালবৎ ( ম্যাগ-কার্বঃ ) ; আহারান্তে দোড়াইয়া পায়খানায় যাইতে হয় ( ফেরাম্ ; ট্রিবিড্ঃ ) । মলকাষ্ঠিগ্রাধিকারে,—মলত্যাগকালে বিটপ অভ্যন্তর চড়্ চড়্ করিতে থাকে—যেন বিদীর্ণ হইবার উপক্রম ; বাহ্যের পর কয়েক ঘণ্টা যাবৎ সমগ্র বিটপদেশ ক্ষয়িত্ত্বকবৎ বোধ হয় এবং জ্বলিতে থাকে । গুটিলা সকল বোধ হয় যেন কঙ্করময়,—মলত্যাগকালে মলনলী চিরিয়া মল বহির্গত হইতেছে বোধ হয় এবং মলত্যাগান্তে মলনলী ক্ষতবিক্ষত বোধ হয় এবং শোণিতপাত হইয়া থাকে । মলের গন্ধ এত পুতিময় যে

যেমন করিয়াই গাত্র ধৌত করা যাক না কেন তথাপি সে গন্ধ যায় না ( সোরিন্: পডো: সাইলি: কার্শো-ভেজি: সল্ফ ) । মলদ্বারের চতুর্দিক এবং বিটপ ও জনুনেন্দ্রিয়ের তলদেশ পর্য্যন্ত ক্ষয়িতত্ত্বক হইয়া যায় ( এপীস্ ; অ্যা-নাইট্‌ক: পেট্রোল্: সল্ফ: রিউম্ ; অ্যা-মিউ: ) ; ত্বক দগ্ধগে প্রতীক্ষমান হয় এবং তাহা হইতে জলবৎ রস নিঃসৃত হইতে থাকে । মলত্যাগ হইবার পরেও এরূপ বেগ হয় যে বোধ হয় যেন আরও মল নির্গত হইবে ( মার্ক: মার্ক-কর: ) ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রদ্বারাবরোধিনীর উপর আদৌ আয়ত্ত্ব থাকে না,—অসাড়ে প্রস্রাব হইয়া যায় ( একটু বেগ পেশীর দিলেই = কষ্টি: ডালক্যা: ক্যালী-ফস্ ) । পুনঃ ফুনঃ প্রস্রাব বেগ এবং অপৰ্য্যাপ্ত প্রস্রাব ; হঠাৎ প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয় এবং বেগ হইবামাত্র মনে হয় যেন মূত্র মার্গের দ্বারে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছে ( ক্রিয়ো ) অনেক চেষ্টা ব্যতীত প্রস্রাব বেগ ধারণ করিতে পারে না,—সময়ে সময়ে আদৌ বোধ করিতে পারে না ( দৌড়াইয়া প্রস্রাব করিতে যাইতে হয় = আর্গি: ক্যান্থা: ক্লীম্যাট্: ক্রিয়ো: নক্স-ভম্: পল্‌সে: সিপী: সাল্ফ:—অবরোধনীর বেগ = ক্রিয়ো: সল্ফ: ) ; যদিই রোধ করিবার চেষ্টা করে তাহা হইলে বেগ প্রশমিত হইয়া যায় এবং আর প্রস্রাব হয় না ( বেগ রোধ করিলে মনে হয় যেন প্রস্রাব আপনা হইতে হইয়া গিয়াছে কিন্তু প্রকৃত তাহা নহে = ব্রাই: ) । প্রস্রাব বেগ রোধ করিবার চেষ্টা করিলে মূত্রবাহিকা বা নলী সাঁটিয়া ধরে এবং রোগী দগ্ধায়মান হইতে বাধ্য হয় অথচ সোজা হইয়া দাঁড়াইতে পারে না । যেন মূত্রস্থলী বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ প্রবল বেগ ( আট্রোই: ) । মলত্যাগকালে শিশু প্রস্রাব করিবার জন্ত জোরে বেগ দেয় । শিশু প্রস্রাব করিতে বসিয়া মূত্র ত্যাগের পূর্বে চীৎকার করিয়া রোদন করিতে থাকে ( লাই: ) শিশুর প্রস্রাব সংস্পর্শে শয্যাররনীতে লাল দাগ হয় ( লাই: ) । শিশুর প্রস্রাব সংস্পর্শে পুষ্যাবরনীতে লাল দাগ হয় ( লাই: সার্সা ; প্যারেরা ; ফাইটো: ) ।

**পুং জনুনেন্দ্রিয় ।**—রমণের সময় অতি শীঘ্র রেতঃস্বলন হয় এবং প্রায় কোন আনন্দ অনুভূত হয় না ( ইউজিনীয়া-যাবস্ ; বীউফো ;—অতি শীঘ্র = ব্যারাই: ক্যালকে জেল্‌সি: লাই: থাট্-কার্ব:—শীঘ্র রেতঃস্বলন হয় কিন্তু অনেক ক্ষণ পর্য্যন্ত আনন্দানুভব থাকে = সেলিন্: ) । সঙ্গমের কিছুক্ষণ পরে লিঙ্গমুণ্ড হইতে দুই তিন দিবস যাবৎ আমিষ গন্ধ নির্গত হয় ( জনুনেন্দ্রিয় প্রদেশে দুর্গন্ধ = থাট্-মিউ: সার্সা ;—উগ্র গন্ধ স্বেদোম = অ্যা-ফু: ) শিশুর জনুনেন্দ্রিয় প্রদেশে আমিষ গন্ধ,—জ্ঞান করাইবার পরও ঐ গন্ধ যায় না । মুক্ষ শ্লথ হইয় পড়ে এবং তত্পরে চটচটে স্বেদোম হইয়া থাকে । লিঙ্গমুণ্ডোপরে শ্লেমাণ্ডটি ও প্রমেহ দো জনিত গুটী বা চর্ম্মকীল উদ্গত হয় [ অ্যা-ফস্: অ্যাণ্ট-টার্ট: অরাম্: ক্যালী-আয়োড্: ক্যালী-মিউ: ল্যাক-ক্যান্: ষ্টাফাই: সাল্ফ: সিপীয়া: থুয়া: ] এবং তাহা হইতে যে রস নিঃসৃত হ [ ষ্টাফাই: থুয়া ] তাহার গন্ধ মাছ ধোয়ানি জলের ছায় [ মলান্ন হইতে আমিষগন্ধ রস নির্গলন = ক্যালকে: মিডহন্ ; কর্ণরক্ হইতে = টেলীউরীয়াম্ ] । তাত্রাত ঔপদংশিক ক্ষত [ অ্যাসিড্-ফস্: ল্যাকে: সিনাবার্ ] ।

জীজননেশ্রিষ্ণ ।—ঋতু, অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় এবং সেই সময় তলপেট যেন প্রসারিত হইতেছে এইরূপ অনুভবজনক বেদনা বোধ হইয়া থাকে ; জরায়ু অত্যন্ত ব্যাধাঘিত ( ল্যাক্-ক্যান্: ) । ঋতু প্রকাশ হইবার পূর্বে হইতে কটি বেদনা আরম্ভ হয় [অরাম] এবং শ্রাব আরম্ভ হইলেই প্রশমিত হইয়া যায় [ শ্রাব আরম্ভে বেদনার হ্রাস আরম্ভ হয় এবং শ্রাব ও বেদনা যুগপৎ নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয়=আর্ন্তব শ্রাব প্রথমে ফিকা লাল বর্ণ ও অত্যন্ত পাতলা এবং তৎপরে কালবর্ণ ঘনীভূত চাপ চাপ শোণিতময় হইয়া থাকে [ ষ্ট্যাফাই: ] ; ঋতুর প্রথমেই “ভ্যাডাল” বেদনার ত্রায় জরায়ু যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা অনুভব হয় [ভাইবার্গাম্] ; আর্ন্তব আরম্ভ হইলে আর বেদনা থাকে না [ সিরীয়াম্-আফ্রাণ্ ] । সঙ্গমাস্তে কয়েক ঘণ্টার পরেই অপত্যপথ হইতে মৎস্য ধোয়ানি জলের ত্রায় গন্ধবিশিষ্ট রস নিঃসৃত হয় ; বক্ষ্যাক্ষজনক শ্লেষ্মা শ্রাব হয়=আট্-কার্ব: ) ; স্নান করিলেও ঐ গন্ধ যায় না ; নিত্যের ঈষৎ উর্দ্ধাংশে বেদনা,—আর্ন্তবশ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে এবং ইতস্ততঃ দেহ সঞ্চালনে বর্দ্ধিত হয় ; স্থির হইয়া থাকিলে উপশম হইয়া থাকে । প্রদর,—উগ্র মৎস্য ধোয়ানি জলের ত্রায় গন্ধবিশিষ্ট শ্রাব ( ভূর্গন্ধ=অ্যা-নাই: ক্রিয়ো: শ্রাবাই: শ্রাফিউইন্: সিকেলি: সিপীয়া: ) । তলপেট অত্যন্ত ক্ষীণ ও শিথিল তন্ত বোধ হয় ( অ্যাক্টী: অ্যালোট্: হেলান্: ),—যেন বস্তিগহ্বরস্থিত যন্ত্রাদি ঘোনিধার দিয়া বহির্গত হইয়া পড়িবে এইরূপ মনে হয় ; রোগিনী যোনিমুখে হস্তের চাপ দিয়া জরায়ু আদির বহিঃস্রব নিবারণ করিবার চেষ্টা করে ( লিলীয়াম্-টাই: মীউরেক্স ;—বহিঃস্রব নিবারণ করিবার জন্ত উরুর উপর উরু স্থাপন করিয়া উপবেশন করে=সিপীয়া ) ; বৃদ্ধি=পাদচারণে ( আণিকা ; সিকো: লিলীয়াম্: ) পদস্থলনাস্তে কিম্বা দেহ নাড়া পাইলে ( বেল্: ) ; উপশম=স্থির হইয়া থাকিলে । আর্ন্তবশ্রাবের নিবৃত্তি হয় না । প্রদর শ্রাব,—অপর্যাপ্ত, নানা বর্ণের, মলত্যাগ কালে শ্রাবাধিক্য ( ক্যাল্কে-ফস্: ম্যাগ্-মিউ: ) । গর্ভবতীদিগের নিম্নাঙ্গের ক্ষীতি ( মার্ক: পডো: ),—বিশেষতঃ সন্ধার সময় ; গর্ভাবস্থায় হস্তপদাদি ক্ষীত ও আড়ষ্ট বোধ হয়,—বিশেষতঃ বাম বাহ ও বাম পদ ।

শ্রাসস্রাশ্র ।—গুষ্, ক্ষুক্ক্ষুকে কাসি সহ স্বরনলীর নিষ্পেষণসহনীয়তা ( ল্যাকে: ),—বিশেষতঃ বাম পার্শ্ব । প্রাতে নিদ্রান্তস্তে কিয়ৎকাল পর্য্যন্ত গলমধ্য বোধ হয় যেন বদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ করে এবং কথা কহিতে পারে না । স্বরলোপ,—ফুস্ফুস্ করিয়া কথা কহে ( ক্যাম্ফো: ফেরাম্: মার্ক: ফস্: ) । বায়ুনলী ক্ষয়িত্ত্বক বোধ হয়,—চাপ্ চাপ্ কফ নির্গত হইবার পর আরও বৃদ্ধি হয় । গলাধঃকরণ কালে বোধ হয় যেন গলমধ্যে প্রস্রবের ত্রায় একটা কঠিন পদার্থ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে । কাসি,—প্রগাঢ় শৃণুগর্ভ কাসি,—বক্ষ মধ্যে ঘড় ঘড় শব্দ হয় এবং বৃক্ষাঙ্কিতলে কণ্ডুয়ন অনুভব হইয়া থাকে । রাত্রি শয়ন করিলে এবং নিদ্রান্তস্তে গলা থুস্ থুস্ করে । ঘড় ঘড় শব্দকারী কাসি,—কাসিতে কাসিতে শিশুর গলরোধ উপক্রম হয় এবং পরে কতকটা গাঢ়, ঘনীভূত ও রজ্জুবৎ শ্লেষ্মা বমন করিয়া ফেলে ( সিলি: কিউপ্রাম্ ; ইপিক্: ) । হাসিলে বা কথা কহিলে কাসি আইসে ( হাসিলে কাসির উদ্রেক=আর্জেন্ট-নাই: ব্রাই: সিকো: কিউপ্রাম্ ; ফস্: ষ্ট্যাণাম্ ;—ক্রিয়ো: পেট্রোল্: রাস্ ; শ্রাফিউইন্: ) ;

বৃদ্ধি=উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে এবং প্রাতে ; উপশম=নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ।  
কাসিলে বোধ হয় যেন মাথার খুলি উড়িয়া যাইবে ( গ্রাট্-মিউ: ) । গয়ার পীতবর্ণ, মিষ্টস্বাদ  
( স্প্রিউইন্ ),—চাপ্ চাপ্ পানীরের ত্রায় শ্লেষ্মা জলে পড়িলে ডুবিয়া যায় ; প্রাতে এবং  
ভোজনান্তে অধিক কফ নির্গত হয় । রাত্রি ভোজনান্তে শ্বাসরুদ্ধের বৃদ্ধি ( ম্যাগ্-মিউ: ) । বৃক্কাস্থি  
তলে সাঁই সাঁই ও ঘড়্ ঘড়্ শব্দ শ্রুত হয়,—বৃদ্ধি=আহারের সময় বা পবে । বৃক্কাস্থি  
তলে কাসি উদ্দীপক কণ্ঠ্যন অনুভব । বক্ষের উর্দ্ধাংশে অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত ( এপীস্: সালফ্: ,  
কাসিবার সময় রোগী হস্ত দ্বারা বক্ষ ধারণ করে ( ব্রাই: ফস্: ড্রোসেরা: ইউপেট্: ক্রিয়ো:  
গ্রাট্-সালফ্: রাগান্-বাল্‌বো: সিপীয়া: ) । হঠাৎ বোধ হয় যেন বক্ষের উপর এক খণ্ড: গুরুভার  
প্রস্তর স্থাপিত রহিয়াছে ।

গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।—গ্রীবা এত শীর্ণ ও ক্ষীণ হইয়া যায় যে শিশু স্বীয় মস্তক সোজা  
করিয়া রাখিতে পারে না ( ক্যাল্‌কে: আয়োড: গ্রাট্-মিউ: সার্সা: ) । শিশুর গ্রীবার চর্ম্য কুঞ্চিত,  
ভাঁজ বিশিষ্ট এবং লোল ( অ্যাক্রোট্: আয়োড্: গ্রাট্-মিউ: সার্সা: ) । কটিদেশে অত্যন্ত ক্ষীণ  
ও যেন এলাইয়া পড়িতেছে এইরূপ বোধ হয় ( অ্যাসিড-আক্সাল্: ) । প্রাতে নিদ্রান্ত্রান্তে  
অসংফলকল্পের মধ্যস্থলে ব্যথা করিতে থাকে,—যেন রোগী সমস্ত রাত্রি অপ্রসর শয্যায় দেহ  
সংকুত করিয়া শুইয়া ছিল ( দেহ সংকুত করিয়া শয়ন করে=কলোসিহ্: হুটম্, পালসে: ) ।  
মেরুদণ্ডের পেশীমধ্যে, বিশেষতঃ বাম পার্শ্বের পেশীমধ্যে গভীর বেদনা । পৃষ্ঠ আড়ষ্ট ও তীব্র  
ব্যথান্বিত বোধ হয়,—দেহ সঞ্চালনে উপশম । স্বল্পদেশে, বিশেষতঃ বাম স্বক্ষে, বাতাস্রিত  
বেদনা,—উত্তাপ বাতীত আর কিছুতেই উপশম হয় না ; রোগী অগ্নির নিকট যাইয়া সেই দিকে  
পৃষ্ঠ ফিরাইয়া উপবেশন করে ; স্বল্প নাড়িলে বা বাহু উত্তোলন করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয়,—রোগী  
স্বীয় হস্ত মস্তকে উত্তোলন বা পৃষ্ঠে অর্পণ করিতে পারে না ( স্প্রিউইন্: ল্যাক্-ক্যান্:  
আইস্রিস্; সিফিলিন্: ) । কোন দিকে মস্তক ফিরাইয়া দৃষ্টি করিতে হইলে গ্রীবাতে ও পৃষ্ঠে  
ভয়ানক বেদনা বোধ হয় ; সমগ্র দেহ ঘুরাইয়া তবে পার্শ্বের দিকে দৃষ্টি করিতে পারে  
( অ্যাগার: ব্রাই: ল্যাচ্‌গ্রাফিস্; নক্স্-ভম্: সার্সা—শয্যায় পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে হইলে উষ্ণিয়া  
বসিয়া তবে ফিরিতে পারে=নক্স্ ) গ্রীবা পৃষ্ঠের পেশীগত বেদনার লাঘব সাধন করিবার  
জন্তু রোগী সম্মুখ দিকে মস্তক অবনত করে ( গ্রাট্-আর্স: ) ; পশ্চাদ্ধিকে মাথা ঘুরাইলে বাম  
পৃষ্ঠফলকের ভিতর কোণে তীব্র বেদনা অনুভূত হয় ( দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকের ভিতর কোণে=  
চেলিড্: ) । বাম পৃষ্ঠফলকের তলভাগ ও চতুষ্পার্শ্ব অত্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত । প্রাতে গাত্রোথানান্তে  
কটি অত্যন্ত ক্ষীণ ও যেন ভাঙ্গিয়া পড়িতেছে এইরূপ অনুভূতি এবং এই অনুভূতি ক্রমে বৃদ্ধি  
প্রাপ্ত হইয়া দ্বিপ্রহরের পর হইতে কমিতে থাকে এবং সন্ধ্যা ৬৭ টার সময় নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয়  
( কটি অত্যন্ত ক্ষীণ=ক্যাল্‌কে: গ্রাট্-মিউ: হ্রাম্: সিপী: সাইলি: ) । কটি ও নিতম্বদেশে জ্বালা  
সহযোগে কটি বেদনা, ( হেলোন: ),—বৃদ্ধি উপবিষ্ট অবস্থায় ( হেলোন্: অ্যাসেরাম্; প্যালাড্:  
কোব্যান্ট্: ) ; উপশম=মৃদু ব্যায়ামে কিম্বা সমভাবে চিৎ হইয়া শুইলে ( কোব্যান্টাম্ ) ।  
মেরুপুচ্ছ প্রদেশ যেন ক্ষয়িতক্ক হইয়াছে এইরূপ ব্যাথায়ুক্ত ( এরাম্-ট্রাই: কার্কো-ভেজি: ) ।

সমগ্র মেয়দগু মধ্যে শৈত্য অনুভূতি ( হায়ো: থুয়া ),—শীতল বায়ু সংস্পর্শে বা উপবিষ্ট অবস্থায় বৃদ্ধি এবং দেহ সঞ্চালনে ও উত্তাপ প্রয়োগে উপশম হইয়া থাকে। পৃষ্ঠ যেন দ্বিখণ্ড এইরূপ অনুভূতি। উপর হইতে কোন দ্রব্য নামাইতে গেলে বা ভারি দ্রব্য উত্তোলন কালে পৃষ্ঠে ফিক বেদনা ( সিপীয়া; ফেরাম্-ফস্: )। গ্রীবা পৃষ্ঠের বাম পার্শ্বে বা পৃষ্ঠের উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্ফোটক উদ্গত হয় কিন্তু সহজে পাকিতে চাহে না ( ফাইটো: কষ্টি: গ্র্যাফ্: )।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—দক্ষিণ স্বক্ষে নিরন্তর বেদনা,—বাহু সঞ্চালনে বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( লাই: অ্যাব্রোট্: অ্যা-কার্বল্: কলোসিস্: হাইড্রাপ্ট্: স্প্রিঙইন্: মিড্-হ্ন: ভায়োলা-ট্রাই:—প্রবল সঞ্চালনে বৃদ্ধি এবং মৃদু সঞ্চালনে বেদনার লাঘব হইয়া থাকে = ফেরাম্-ফস্: )। রোগী স্বীয় বাহু উত্তোলন বা পৃষ্ঠে স্থাপন করিতে পারে না,—কারণ ঐরূপ করিলে তীব্র বাথা অনুভূত হয় ( ম্যাগ্-কার্ব: স্প্রিঙইন্: ল্যাক্-ক্যান্: )। মণিবন্ধের উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্ফোটক অধিক লাল হয় না বা সহজে পাকে না অথচ অত্যন্ত অনমনীয় ও বাথায়ুক্ত হইয়া থাকে এবং মণিবন্ধ হইতে বেদনা কক্ষতল পর্যাস্ত প্রাসারিত হয় ( মণিবন্ধের উপর স্ফোটক = অ্যায়োড্:—অঙ্গলহাড়া রোগাধিকারে আক্রান্ত অংশ লাল রেখা সকল বাহু বাহুয়া উর্দ্ধ দিকে বিস্তৃত হইয়া থাকে = সীপা )। কক্ষ মধ্যে অপর্ঘ্যাপ্ত স্বেদোদগম হইয়া থাকে ( ক্যালকে: সীপা; ত্রাট্-মিউ: সাইলি: )। বগলের মধ্যস্থিত ত্রকক্ষয় ( লাই: গ্র্যাফ্: কষ্টি: )। রোগী প্রাতে গাত্রোত্থান করিয়া দেখে তাহার হস্ত ক্ষীত ও আড়ষ্ট হইয়া গিয়াছে। হস্তের ত্রক বিদারিত ও তাহা হইতে শোণিত ও জলবৎ রস নিঃসৃত হয় এবং ঐ রস শুষ্ক হইয়া চটায় পরিণত হয়। হস্তের উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা এবং তন্মধ্য হইতে জলবৎ ও চটচটে রস স্রাব হইতে থাকে। শীতের হওয়া লাগিলেই হস্তের ত্রক জ্বালা করিতে থাকে, ভয়ানক ফাটিয়া যায় এবং অত্যন্ত স্পর্শকাতর হইয়া উঠে। যেন বরফ হাতে ছিল হস্ত এইরূপ শীতল ( ক্যালকে-ফস্: ক্যাম্ফো: ফেরাম্; অ্যায়োড্: ল্যাকে: ত্রাট্-মিউ: মার্ক্-সল্ অ্যা-ফস্: )। করতল ও পদতল ভয়ানক জ্বলিতে থাকে,—শিশু গাত্রাবরণ দূরে নিক্ষেপ করিয়া শীতল স্থানে হস্ত ও পদ রক্ষা করে ( ল্যাকে: মিড্-হ্ন: স্প্রিঙইন্: সল্ফ্: ক্যান্: পেটোল্: )। করজোড় করিলে উভয় করতল ঘর্ষাজ্ঞ হইয়া বিন্দু বিন্দু ঘর্ষ পড়িতে থাকে। অঙ্গুলির গাইট সকল ফাটিয়া তাহা হইতে রস নিঃসৃত হইয়া থাকে। বাম উরুশিখরে বাতাসিত বেদনা,—বৃদ্ধি = সঞ্চালনে এবং শৈত্য সংস্পর্শে; অথচ স্থির হইয়া থাকিলেও বেদনার লাঘব হয় না। উরুদ্বয়ের, বিশেষতঃ বাম উরুর, অভ্যন্তরংশে ঈষৎ আরক্তিম অতি ক্ষুদ্র এবং অত্যন্ত কণ্ঠুতিজনক ঘনগুটী বাহির হয় এবং রাত্রি বস্ত্র উন্মোচন কালে কণ্ঠুতির অত্যন্ত বৃদ্ধি হয়। শিশুর পদদ্বয় অত্যন্ত শীর্ণ হইয়া যায় ( অ্যাব্রোট্: ক্যালকে: অ্যায়োড্: টিউবার্কীউলিন্: ) ; দেড় বৎসরের অধিক বয়সেও শিশু সাহায্য ব্যতীত দাঁড়াইতে পারে না ( অ্যাগার্: ক্যালকে: ক্যালকে-ফস্: ইথীউ: অ্যায়োড্: )। পদস্বেদ,—পদাঙ্গুলির গলির মধ্যে অপর্ঘ্যাপ্ত স্বেদ উদ্গত হইয়া অঙ্গুলি সকলকে ক্ষতযুক্ত করিয়া তুলে এবং ঐ ঘর্ষের গন্ধ অত্যন্ত পুতিময় ( গ্র্যাফ্: সিপী: সোরিন্: সাইলি: ) ; যেন জল হইতে উঠিয়া আসিতেছে রোগীর পদতল এইরূপ স্বেদসিক্ত ( ক্যালকে: )। অতি শীতের

সময়েও শিশু গাত্রাবরণ দূরে নিক্ষেপ করে ( হিপ্-সাল্ফ্: ) । রাত্রে শয্যায় শায়িত অবস্থায় পদতল এত শীতল হইয়া যায় যে তাহাতে খাল ধরে । পায়ের মোজা সর্বদাই আর্দ্র বোধ হয় ( ক্যাল্কে: ) । হঠাৎ বাম জাহ্নসন্ধিতে এইরূপ তীব্র বেদনা ধরে যে রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিয়া উঠে । দক্ষিণ উরুর সম্মুখাংশে এবং উভয় জাহ্নুর ভাঁজ মধ্যে অবসন্ন ও ব্যথান্বিত ভাব—বৃদ্ধি=মুহু নিশ্বেষণে ( জোরে টিপিলে ব্যথা বোধ হয় না ) ।

**সার্বস্বাসিক** ।—ক্রমশঃ বন্ধনশীল শীর্ণতা ( আ্যট্রোট্: আ্য-আ্যসেট্: আ্য-নাই: ক্যাল্কে-ফস্: সিনা ; ফোরাম্ ; আ্যয়োড্: ট্রাট্-মিউ: ওলীয়াম্-যেকোর্: ফস্: সার্সাঁ; সাইলি: ) ; শিশু বৃদ্ধদর্শন, মলিন মূর্তি, তৈলাক্লবৎ চিক্রণ স্বক এবং ফ্যাকাশে ; তাহার গলদেশের মাংস লোল এবং কুঞ্চিত ( আ্যট্রোট্: আ্যয়োড্: ট্রাট্-মিউ: সার্সাঁ ) । সে এতই ক্ষীণ ও অবসন্ন যে তাহাকে কিছু করিতে হইলে সে ভীত হয় সর্বদা শুইয়া পড়িতে চেষ্টা করে ( ফেরাম্-ফস্: লিলীয়াম্-টাই: হ্রাস্ ; সাইলি: সীপা ; আ্য-নাই: ডায়াডেমা ) । রোগী অত্যন্ত অস্থির,—একভাবে অধিক ক্ষণ থাকিতে পারে না ; দেহ সঞ্চালনে যন্ত্রণার লাঘব হয় ( আ্যকোন্: আস্: কিউপ্রাম্ ; রাস্ ;—শিশুদিগের হইলে=ক্যামো: যালোপা; সিনা ) । দিব্যরাত্রের মধ্যে এক মিনিট স্থির থাকে না ; রাত্রে ৯ টা হইতে ১২ টা পর্য্যন্ত অস্থিরতার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । কঠিন শয্যায় শয়ন করিতে ভাল বাসে ( কঠিন স্থানের উপর কটি রাখিয়া শয়ন করিলে কটিবেদনার উপশম হয়=ট্রাট্-মিউ: ) ইহার লক্ষণ সকল নিম্নত পরিবর্তনশীল ( ল্যাক্-ক্যান্: পল্লে: ) ।

**অব** ।—গাত্রত্বক শুষ্ক এবং লোল । কণ্ঠ্যনাস্তে কণ্ঠ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । মুখমণ্ডলে নানা প্রকার ব্রণাদি পীড়কা উদ্গত হইয়া থাকে । মণিবন্ধের উপর, স্কন্ধদেশে এবং পৃষ্ঠে স্ফোটক, কিন্তু তাহাতে পুষ হয় না । কর্ণধ্বয়ের পিচ্চাতে, মণিবন্ধের উপর এবং হস্ত ও পদাঙ্গুলিতে পামিকচ্ছু এবং উহার মধ্য হইতে আঠার ত্রায় রস নিঃসৃত হয় ( গ্র্যাফ্: মেজের্: সোরিন্ ) । তাত্রবর্ণ উপদংশ বা ক্ষত ( ল্যাকে: আ্যসিড্-ফস্: ) ।

**নিদ্রা** ।—রাত্রে মস্তকের নীচে বাহু রাখিয়া নিদ্রা যাইতে যাইতে জাগিয়া উঠে । নিদ্রিত হইবার অনতিপরেই চমকাইয়া জাগিয়া উঠে ( বেল: ক্যাল্কে: সিনা; ক্রিয়ো: ল্যাকে: ডিজি: ক্যামো: সল্ফ্: নক্স-মস্: ) । শিশু নিদ্রার সময় চট্‌ফট্‌ করে এবং ঐ নিদ্রার পর খিটখিটে ভাব প্রকাশ করে এবং কাঁদিতে থাকে । শিশু নিদ্রান্তস্তে স্বীয় মুষ্টি দ্বারা চক্ষু ও নাসিকা মর্দন ( স্কীলা ) করিতে থাকে ( শিশু উপাধানের উপর বা ধাতবীর স্বন্ধে স্বীয় নাসিকা মর্দন করে=সিনা ) । কাহারও পার্শ্বে বা গাত্রে গাত্র স্পৃষ্ট হইলে নিদ্রা যাইতে পারে না । দহ্যর স্বপ্ন,—বাটীর সর্বত্র অন্বেষণ না করিয়া আর নিদ্রা যাইতে পারে না ( ট্রাট্-মিউ: ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—সমস্ত দিনই রোগী শীত বোধ করে,—উষ্ণ গৃহ মধ্যে শীতান্বিততা বৃদ্ধি পায় ( আর্জেন্ট-নাই: ক্রোকাস্ ; গ্র্যাটী: ) । যেন কম্প হইবে এইরূপ অল্পভূতি । প্রত্যহ একই সময়ে শীত আবিভূত হইয়া থাকে ( আ্যরেগীয়া ; সীড্রিন্ ) । শীতাবস্থায় তৃষ্ণা থাকে, কিন্তু জরের বা ঘর্ম্মের সময় আদৌ তৃষ্ণা থাকে না ( আ্যলোউ: এপীস;



ক্যাম্প্: কার্কো-ভেজি: ইয়ে:)। কোন কোন স্থলে প্রাতে ৮ টার সময়, কোন স্থলে বা অপরাহ্ন ৫ টার সময়, শীত আবিভূত হইয়া থাকে। এক দিবস অন্তর অন্তর সমস্ত রাজ্য জর ভোগ হইয়া থাকে। রাত্রে সমগ্র দেহ অত্যন্ত উত্তপ্ত অনুভূত হয়। ঘর্ম্ম,—অঙ্গের উপর অঙ্গ থাকিলে উভয় অঙ্গের স্পর্শ স্থানে বা শব্দ্যার উপর দেহের যে অংশ থাকে সেই অংশে স্বৈদোদগম হইয়া থাকে [আবৃত অংশে স্বৈদোদগম = সিক্কোনা, ক্যামো—কেবল অনাবৃত অংশে (মস্তক ব্যতীত) = থূয়া; যে পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন কবে সেই পার্শ্বে স্বৈদোদগম = অ্যা-নাইট ক্: সিন্‌কো:]। যেই গাত্র বস্ত্রাবৃত কবে সেই ঘর্ম্ম উৎপন্ন হইতে আরম্ভ হয় (সিক্কো:)। প্রথম নিদ্রার সময়ই ঘর্ম্মোদগম হয় (ক্যাল্‌কে: কোনা:),—গ্রীবা প্রদেশেই অধিক হইয়া থাকে; এত ঘর্ম্ম হয় যে বস্ত্রাদি সমস্ত ভিজিয়া যায়। গ্রীবাদেশে এবং শিরোপশ্চাতে শীতল চট্‌চটে ঘর্ম্ম উৎপন্ন হয় এবং ঐ সকল অংশ অর্দ্ধ প্রস্তরের তায় অনুমিত হইয়া থাকে। প্রত্যহ রাত্রে প্রবল জর ভোগ হয় এবং রোগীর নিদ্রা হয় না। দেহ জ্বালা করিতে থাকে,—রোগী শীতল স্থানে শয়ন করিতে চাহে। ঘর্ম্মাবস্থায় রোগী ক্ষুধা বোধ কবে। (সাইমেক্স্; ষ্ট্রামোন্‌: )।

হ্রাস্কি।—মূত্ৰ নিষ্পেষণে; কোন অংশ মচুকিয়া গেলে বা অঙ্গ চালনায়ে; বাহু উত্তোলন বা পৃষ্ঠে অর্পণ করিবার চেষ্টা করিলে; পদস্থগন হইলে, দেহ ঠঠাং নাড়া পাইলে; কাসিলে; শব্দে এবং আলোকে; আহ্বারান্তে; গলাধঃকরণ করিতে গেলে; মধ্যাহ্নকালে; উষ্ণ গৃহ মধ্যে এবং প্রবল বায়ু সংস্পর্শে। মস্তক সমুখদিকে অবনত করিলে।

উপশম।—স্থির হইয়া থাকিলে; পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে; বমনান্তে; নিশ্বাস বায়ু সেবনে; উত্তাপ সংস্পর্শে এবং মস্তক আবৃত করিলে।

অনুপূরক।—ক্যামোমিলার অনুপূরক শ্রানিকৌটলা। নূতন তরুণ রোগের যে সকল অবস্থায় ক্যামোমিলার ব্যবহার হইয়া থাকে পুরাতন রোগে সেই অবস্থায় শ্রানিকৌটলা প্রযোজ্য (ডব্লিউ: যে: গার্লসী)।

সদৃশ।—আব্রোট: ক্যামো: আয়োড্: গ্রাট্-মিউ: সার্সা, টিউবাকৌটলিন্: ক্যাল্‌কে: বোরাক্স্: সাইলি: ল্যাক্-ক্যান্: ইথীউ: লিলীয়াম্-টাই:। মউরেক্স্: হিপ্-সাল্‌ফ্: মিডল্‌ন্: শ্রানিউইন্: লাই: সিনা: স্কীলা: অ্যালৌউ: ক্যালী-বাই:।

তুলন।—জলজান প্রধান ধাতুতে—গ্রাট্রাম: ও ক্যাল্‌কোরিয়া:। নিম্নাভিমুখে ভয়—বোরাক্স্:। মস্তকে ঘর্ম্ম—ক্যাল্‌কে: সাইলি:। জিহ্বায় দ্রব্‌বৎ উদ্বেদ—গ্রাট্রাম: ট্যারাক্স্:। অল্প অল্প জল পান ও তৎক্ষণাৎ বমন—আর্স:। পরিবর্তনশীল লক্ষণ—পল্‌স। মলাস্ত্রের অসাড়তা—অ্যালো:। গাত্রের মলের গন্ধ—সার্সা:। দুর্গন্ধ ঘর্ম্ম—গ্রাক্‌হাই: সাইলি:। পায়েয় তলা জ্বালা—সিভ: সলফ: ক্যাল্‌কোরিয়া:। গলা সন্ধ ও দাগ দাগ—আব্রটে: গ্রাট্রাম:। ভোজন সময়ে বাহ্যের বেগ—ফেরম:। হাসিলে কাসি—ফফরাস: আর্জেন্ট:। গম্মারে মিষ্টবাদ—ষ্ট্যানম:। চোরের স্বপ্ন—গ্রাট্রাম:। অন্ধকারে ভয়—ষ্ট্রামো:। মাথা আবৃত করে—সাইলি: সোরাই:। বিবাদ—ক্যাল্‌কে:। থিট্‌থিটে—ক্যামো: ইত্যাদি।

শক্তি।—ষষ্ঠ দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম।

## স্যারাসিনিয়া পাপিউরিয়া

(SARRACENIA PURPUREA.)

নামান্তর ।—স্মারসিনিয়া হিটেরোকাইল্লা ।

প্রস্তুতি ।—পুষ্পিতোন্মুখ তাজা গাছ হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—পৃষ্ঠে বেদনা ; অস্থিমধ্যে বেদনা ; অম্বকুঞ্জন ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কটীশূল ; অতিসার ; উদ্ভেদ ; বসন্ত ; দৃষ্টির দোষ ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—এই গাছড়ার গায়ে দাগ দাগ দেখিয়া বসন্ত রোগে উপকারে আসিবে বলিয়া অনেকে মনে করেন । ডাঃ হেল ইহার প্রমাণ সংগ্রহ করেন । সুস্থ-দৈহিক-পরীক্ষায়—অর, পৃষ্ঠ বেদনা, মাথাব্যথা, ও পাকাশায়িক গোলযোগ প্রকাশ করে । ডাঃ হেরিং উক্ত লক্ষণাদির উল্লেখ করেন । ইহার প্রতিষেধক এবং আরোগ্য কারী গুণ শত সহস্র স্থলে পরীক্ষিত হইয়াছে । পৈত্রিক স্বল্পবিরাম অরে যেরূপ জেলুসঃ বসন্ত রোগে স্মারাসিনিয়া: ১× সেইরূপ ফলপ্রদ । ইহা সেবনে বসন্তের দাগ সহজে মিলাইয়া যায় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষাদ ; উৎকণ্ঠা ; মাথাব্যথা সহ স্থতিশক্তি লোপ ; মন স্থির করিতে পারে না ।

মস্তক ।—মস্তক মধ্যে জড়তা ও গুরুত্ব অনুভব । শিরোবৃণন সন্মুখ কপালে বেদনা ইত্যাদি ।

চক্ষু ।—ক্ষীণদৃষ্টি, আলোকাতঙ্ক, অক্ষিগোলক মধ্যে বেদনা । বাম চক্ষুতে বেদনা । চক্ষুক্ষীণ ও বেদনা পূর্ণ ।

কর্ণ ও নাসিকা ।—দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে শলাকা বিদ্ধবৎ বেদনা ; কর্ণশূল ; কর্ণমূল । নাকে হর্গন্ধ ; নাসিকা দিয়া রক্তস্রাব জন্ত মুচ্ছা প্রায় ।

মুখমণ্ডল ।—আরক্ত মুখমণ্ডল ; হামের মত উদ্ভেদ ; স্নায়ু শূল ; কপালে দ্রবৎ শঙ্ক বিশিষ্ট উদ্ভেদ ।

মুখমধ্য ।—জিহ্বা শুষ্ক, ও কটাবর্ণের লেপযুক্ত ; গলমধ্যে গুরুতা ।

পাকাশয় ।—কুধা ; পেট ডাকা ; পেটের মধ্যে জ্বালা ; উদরাময় ।

অন্ত্রাশয় ।—পেট গড় গড় করিয়া ডাকা । কোষ্ঠ বদ্ধসহ অম্বকুঞ্জন ।

মল ও মলোত্র ।—প্রচুর আখ্যান বায়ু ; মলের প্রথমংশ স্বাভাবিক, শেষাংশ তরল আমযুক্ত মল, কোষ্ঠবদ্ধতা বা প্রাতঃকালীন উদরাময় । পেটে বেদনা ।

**মূত্রষত্র** ।—মূত্রে ফস্ফেট অবস্থিতি করে ; আপেক্ষিক গুরুত্ব ১০২৪ ( স্বাভাবিক অপেক্ষা অধিক ) । ২৭।২৮ আউন্স অর্থাৎ প্রায় দুই সের প্রস্তাব হয় ।

**জ্বীজননেন্দ্রিয়** ।—শ্বেতপ্রদর, শ্রাব জলবৎ বা দুগ্ধবৎ ; দুর্গন্ধ শ্রাব ; জরায়ু মধ্যে দপ দপানি যুক্ত বেদনা, ঋতু ব্যতীত অত্র কারণে রক্তশ্রাব ।

**বক্ষ ও হৃৎপিণ্ড** ।—বক্ষে বেদনা, ক্লৎস্পন্দন । নাড়ীপূর্ণ ; বলবতী ক্ষুদ্র ও দ্রুত ।

**গ্রীবা, প্রষ্ঠ** ।—পৃষ্ঠ ও গ্রীবায় বেদনা ।

**অঙ্গপ্রত্যঙ্গ** ।—অঙ্গমধ্যে বেদনা ; বাহু, স্কন্ধ, মণিবন্ধে সর্বত্র বেদনা ।

**সার্বসাম্প্রিক** ।—ক্লান্তি ও দুর্বলতা ; শোথযুক্ত ও লাল ।

**অর** ।—বিচর্চিকা ; গণ্ডমালা দোষের উদ্ভেদ ; বসন্ত = ( ইহার আরক সেবনে বসন্তের গোণজর কমিয়া যায় এবং বসন্তের দাগ থাকে না ) । পণ্ডিউল বা পুষ্পটী ; দুধে মামড়ী ইত্যাদি ।

**জ্বর** ।—জর ও কম্প ; বহির্কায়ুতে শীত ; হাত গরম ; মাথা ও সর্বসাম্প্রিক উষ্ণ ; প্রচুর ঘর্ম ইত্যাদি ।

**হৃদ্বি** ।—সকালে এবং উঠিলে বৃদ্ধি ; বহির্কায়ুতে উপশম ।

**সম্বন্ধ** ।—দোষয় পড়োফাইলাম ।

**তুলনা** ।—বসন্ত রোগে—আন্ট-টার্ট: মার্কু: ভাকসিনিন: ভেরিওলি: মালাগ্টি: ।  
অস্থি বেদনায়—ইউপেটোরিয়ম পার্ফোলি: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক বা ৩, ৬, বা ৩০ ক্রম ।

## সার্সাপ্যারিলা

(SARSAPARILLA.)

**নামান্তর** ।—সালসা ; সার্সা ।

**প্রস্তুতি** ।—শুষ্কমূল হইতে বিচূর্ণ ও আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানি ; মূত্রশারের পীড়া ; অস্থি-পীড়া ; স্তনে কৰ্কটরূপ ; মূত্রাশ্রয়ী ; বয়ঃ সন্ধিকালের পীড়া ; কোষ্ঠবদ্ধ ; বাধক ; অজীর্ণতা ; মূত্রকৃচ্ছ্র ; অসাদে মূত্রশ্রাব ; চক্ষুরপীড়া ; মুচ্ছভাব ; প্রমেহ ; ক্ষুদ্রসন্ধিবাত ; মাথাব্যথা ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; হিকা ; সবিরাম জর ; শীর্ণতা ; কৃত্রিম মৈথুনের জন্তু বিবাদ ; পারদ বিকৃতি ; স্তনে পীড়া ; মূত্রাশ্রয়ী শূল ; প্রমেহজনিত বাত ; মস্তকের ঘর্ম ; শুক্রবাহীনলীর ক্ষীতি ; শুক্রক্ষরণ ; উপদংশ ; ক্ষত ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—কচ্ছবিষ, প্রমেহবিষ, উপদংশবিষ—মানব দেহস্থিত এই তিনটি বিষেরই ইহা দ্বারা প্রতিকার হইয়া থাকে । ধাতুগত পারদ দোষ নিরাকরণ জন্তও ইহা চিরপ্রসিদ্ধ । উক্ত বিষচতুষ্টয় জনিত নানাবিধ চর্ম ও অস্থির রোগে, গণ্ডমালা

রোগে এবং বাত ব্যাধিতে ইহা মহৌষধির গ্রাম্য কার্য্য করে । এক্ষণে ইহার কতিপয় নির্ণায়ক লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই ইহার অসংখ্য উপকারিতার পরিচয় পাওয়া যাইবে :—(১) পারদ, উপদংশ, বা প্রমেহশ্রাব জনিত শিরোবেদনা এবং অস্থিবেষ্টগত বেদনা । (২) শিশু বৃদ্ধদর্শন, বৃহৎ উদর উদর এবং শুষ্ক, লোল ত্বক । (৩) রোগী অত্যন্ত শীর্ণ হইয়া যায় কিম্বা তাহার ত্বক কুঞ্চিত হইয়া যায় অথবা ভাঁজে ভাঁজে বুলিতে থাকে । (৪) সর্কাদে দক্ষবৎ উদ্ভেদ, উপদংশ রোগে পারদ অপব্যবহার জনিত ক্ষতাদি । (৫) গৃহবাহিঃস্থ নিম্নল বায়ু সংস্পর্শ জনিত গাত্রে এক প্রকার কণু, প্রায় প্রতি বসন্তকালে শুষ্ক কচ্ছুবৎ উদ্ভেদ সকল উদগত হয় এবং চটা উৎপন্ন করে । (৬) প্রতিবার প্রস্রাব শেষ হইবামাত্র অসহনীয় যন্ত্রণার আবির্ভাব হয় ; মূত্রাশয় যন্ত্রণাজনক ভাবে ক্ষীত হইয়া উঠে এবং স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাথা বোধ হয় ; দণ্ডায়মান অবস্থায় সরল ভাবে প্রস্রাব নির্গলিত হয় কিন্তু বসিলেই ফোঁটা ফোঁটা নির্গত হইতে থাকে ; মূত্রনলী দিয়া বায়ু নির্গত হয় । (৭) মূত্রাশ্মরী শূল,—দাক্ষিণ বৃক্ক হইতে নিম্নাভিমুখে ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা সঞ্চারিত হয় ; অশ্মরী বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রেণু সকল নির্গত হয় ; মূত্রাশয় মধ্যে অশ্মরী সঞ্চয় ; রক্তাক্ত মূত্র । (৮) শিশুর প্রস্রাবের সহিত রেণু নির্গত হয় বা তাহার শয্যাবস্ত্রে রেণু লাগিয়া থাকে ; শিশু প্রস্রাব করিবার পূর্বে ও সময়ে চীৎকার করিতে থাকে । (৯) মূত্র উজ্জল ও নিম্নল কিন্তু অত্যন্ত উত্তেজনা জনক ; পরিমাণে অতি অল্প, আঠাবৎ, রেণুময় কিম্বা অপরিষাণ্ড, অসাড়ে নির্গমণশীল ; তলার স্বেতাভ রেণু পতিত হয় । (১০) শৈত্য বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শ বা পারদ সেবন বশতঃ অবরুদ্ধ প্রমেহাশ্রাব এবং ভজ্জনিত বাত ব্যাধি । (১১) জননেন্দ্রিয় প্রদেশে ভয়ানক দুর্গন্ধ । (১২) জলবৎ স্বপ্নদোষ ; রক্তাক্ত বীৰ্য্যক্ষয় । (১৩) স্তনবৃন্ত বসিয়া যায় ; স্তনবৃন্ত ক্ষুদ্র, শীর্ণ এবং উত্তেজনা প্রবণতা রহিত । (১৪) পারদ ব্যবহার বা প্রতিকল্প প্রমেহাশ্রাব সম্বৃত্ত বাতাস্রয় ও অস্থিগত বেদনা ; যন্ত্রণার বৃদ্ধি=রাত্রি ; জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বা জলঘাটার জন্ত ঠাণ্ডা লাগিলে । রমনাদিগের আর্তিবাস্রাবকালে ললাটে কণ্ঠভিজনক ব্রণাদি পীড়কা উদ্ভব । (১৫) বিদ্যাবিত-ত্বক হস্ত ও চরণের ত্বক বিদ্যারিত বা ফাটা ; তন্মধ্যে বাথা বোধ হয় ও জ্বালা করিতে থাকে ; ত্বক কঠিন ও অসঙ্কোচনীয় । কৃষ্ণকেশ, বাত প্রধান বা প্রমেহবিষছষ্ট ধাতুবিশিষ্ট রোগীই ইহার উৎকৃষ্ট ক্ষেত্র ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—যন্ত্রণাজনিত বিমর্ষ ভাব । যন্ত্রণার সময় কিম্বা রোতঃক্ষয়ান্তে মহা চিন্তাঞ্চল্য উপস্থিত হয় । কার্য্য করিবার ইচ্ছা সত্ত্বেও রোগী বিহ্বল হইয়া পড়ে, কারণ তাহার পরিশ্রম করিবার শক্তি বড় থাকে না । যে খাদ্য দ্রব্য আহার করিতেছে তাহার বিষয় চিন্তা করিলে রোগীর অস্থখ উপস্থিত হয় । বিমর্ষ ও ক্ষুধিরহিত,—অথচ কেন তাহা জানে না ।

**অস্তব ।**—মস্তিষ্কের জড়তা ও স্তম্ভিত ভাব,—পাঠ্য বিষয়ে মনোযোগ করিতে পারে না ( ব্যাপ্ত: ক্যানাব-ইন্: ড্যাল্ক্যা: লাক্-ক্যান্: গ্রাট্-কার্ব: ওপী: আইরিস্: ) । গৃহবহির্দেশে বায়ু সেবনকালে টলিয়া সমুখদিকে পড়িয়া যায় ( নক্স-ভম্: কষ্ট: সাইকীড: ) ।

প্রাতে বিবমিষা সহ শিরোষ্ণন,—কোন দিকে একদৃষ্টে থাকিলে ( কষ্টি: ল্যাক্: ) । শিরোবেদনাধিকারে বিবমিষা ও বমন সংযুক্ত শিরোবেদনা ( কক্ষিকা: ম্লোন: অ্যানাই: নগ্ন-মস্: স্যাক্সিউইন: ) । প্রমেহ দোষজ শিরোবেদনা [থুয়া:],—বেদনা শিরোপশ্চাতে আরম্ভ হইয়া মস্তকের উপর দিয়া নাসামূলে আসিয়া অবস্থিত হয় এবং নাসিকা ক্ষীত হইয়া উঠে ( ডা: ফ্যারিংটন ); ললাটের বাম পার্শ্বে চাপ বোধ, কিম্বা স্ফীতিবোধ বেদনা । শিরোপশ্চাৎ হইতে বেদনা মস্তক তেদ করিয়া চক্ষু মধ্য আসিয়া অবস্থিত হয় । দক্ষিণ শিরোপার্শ্ব হইতে শূলবেদন বেদনা রগে বা মুখমণ্ডলে সঞ্চারিত হয় । মুদ্রাদেশে দপ্, দপানি ( ম্লোন: হাইপির: লাই: ); বৃদ্ধি=পাদচারণে । ললাটে, শিরোপশ্চাৎ বা রগে নিরন্তর ব্যথা অনুভূতি । যেন মস্তক সাঁড়াশী দ্বারা নিষ্পিষ্ট হইতেছে মস্তকের এক পার্শ্বে থাকিয়া থাকিয়া এইরূপ আক্ষেপিক বেদনা,—দৃষ্টির অস্পষ্টতা ( ল্যাক্: সোরিন: ) শয়ন করিবার ইচ্ছা এবং তৎসহ বাক্য উচ্চারণ ধাত্রে মস্তিষ্কে বিকম্পন ( ককীউ: ফস্: ) । যেন মস্তক বেড়িয়া ললাটের উপর দিয়া একটা দৃঢ় বন্ধনী রহিয়াছে এবং যেন ওজ্জ্বল অত্যন্ত যন্ত্রণা হইতেছে ( আনাই: ককীউ: সাইক্লো: জেল্: আয়োড্: ইণ্ডিগো: জ্যাক্সাইলাম: ); যেন মাথার টুপী অত্যন্ত আঁটিয়া বসিয়াছে,—রোগী স্বীয় অজ্ঞাতসারে পুন: পুন: টুপী খুলে এবং পরে, অগত আরাম পায় না ( মাথার টুপী অত্যন্ত ভার বোধ হয়=কার্বো-ভেজ: মস্তকে টুপী দিতেই পারে না=ম্লোন: ) । কথা কহিবার সময় শিরোমধ্যে বোধ হয় যেন কে একটা ঘণ্টার গায়ে ঘা দিতেছে ( জিক্সাম্ ) মুদ্রাদেশে নিষ্পেষণানুভূতি,—ধীরে বাড়ে এবং ধীরে কমে । শিরোমধ্যেক্ষন ও ঝাঁকি শব্দ ( কট্টিয়া: প্যারেরা: ফস্: কষ্টি: গ্রাট্-মিউ: ) । মস্তকের ত্বক অত্যন্ত স্পর্শকাতর । চুল উঠা । শিরঃস্বেদ জনিত প্রচুর মরামাস ( ক্যাছা: গ্রাট্-মিউ: ফস্: সাল্ফ: ক্যাল্কে: মিডল্: ওলিয়ান্: সিপীয়া; ষ্ট্যাফাই: থুয়া ) । কেশে জটা বাঁধিয়া যায় ।

চক্ষু ।—চক্ষু মধ্যে বিদ্রবাকারী বেদনা । চক্ষুর কৃষ্ণচক্রের পরিধি হইতে বহিষ্করণ পর্য্যন্ত বিস্তৃত একটা লাল রেখা প্রতীয়মান হয় । দৃষ্টি সমক্ষে ধূময় দর্শন,—যেন চতুর্দিক তিমিরাচ্ছন্ন ( কষ্টি: ফস্: র্যাগান্: সল্ফ্: ); পড়িতে পড়িতে দৃষ্টি সমক্ষে তিমিরাবির্ভাব; বৃদ্ধি=রেতঃ স্থলনাস্তে । দিবালোকে চক্ষু মধ্যে বেদনা বোধ হয় ( কোণা: ইউফে: গ্যাছো: মার্ক: ) ।

নাসিকা ।—নাসিকার উপরে, নীচে এবং রন্ধ্র মধ্যে চটা ঘা উৎপন্ন হয় ( ফেরাম; হিপ: কেয়োলিন্; ল্যাক্: লাই: মেজের: গ্রাট্-মিউ: সাইলি: ) । কয়েক বৎসর যাবৎ নাসিকা রুদ্ধ হইয়া থাকে । নাসামূল এবং চক্ষু ক্ষীত ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডলে দুইচিপটিকোপম ত্বধে মামড়া ( ট্রাই: ভিক্স-মাই: ) । হনুস্বয়ের পেশী ও সন্ধি আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং সাঁটিয়া থাকে । লালোটোপরে কণ্ঠত্বজনক পীড়কা উদ্গত হয় এবং কণ্ঠমণ্ডলে উহা হইতে রস পড়ে । শিশুর মুখমণ্ডল বৃদ্ধ ব্যক্তির ত্রায় প্রতীয়মান হয় ( অ্যাব্রোট্: ব্যারাই: ওপী: স্যানিক্: ) ।

মুখবিবর ।—প্রাতে মুখের স্বাদ কটু বা তিক্ত হইয়া থাকে ( ব্রাই: নগ্ন: পল্লে: ) । জিহ্বা এবং উর্দ্ধ তালুর উপর পারদীয় উৎসর্জ বা ক্ষত উদ্গত হয় ( ড্যাল্কে: ) ।

**পাকাশঙ্খাদি ।**—আহারান্তে তিক্ত উদগার । অকচি ; খাণ্ড ত্রব্যের কথা মনে করিলেও তাহার গা কেমন করে ( সিন্ধো: আর্স: জিহ্বাম্: মন্ডাস্: ) । রুটি আহারের পর পেট জালা করে । আহার করিবা মাত্র মনে হয় কিছু আহার করে নাই । উদর শূন্য বোধ হয় এবং ডাকিতে থাকে । উদরের বাম পার্শ্বে স্থলগ্রাণ শলাকাবেধবৎ বেদনা । উদর টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । শিশুর উদর বৃহৎ এবং লোল মাংস ।

**অন্ন ।**—হ্রারোগ্য মলকাঠিষ্ঠ তৎসহ প্রচণ্ড প্রস্রাববেগ, অতি সামান্য মল নির্গত হয় অথচ ভয়ানক বেগ অনুভূত হইয়া থাকে । বহুল পরিমাণ বায়ু সংযুক্ত মল, তৎসহ পেট ও কটিবেদনা ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রাশয় অত্যন্ত স্পর্শাসহ এবং ক্ষীত হইয়া উঠে ( এপীস: হেলিবো: মিডল্‌ন: ওপী: ) ; বসিলে ফোঁটা ফোঁটা মূত্র নির্গলিত হয় কিন্তু দাঁড়াইলে আদৌ প্রস্রাব হয় না বসিলে অবোধে নির্গত হয়=জিহ্বাম্:—পদদ্বয় ফাঁক করিয়া এবং সম্মুখদিকে ঝুঁকিয়া না দাঁড়াইলে প্রস্রাব হয় না=কিম্যাফিলা-আম্বে: ) ; রমণীদিগের মূত্রনলী হইতে প্রস্রাব করিবার সময় সোঁ সোঁ করিয়া বায়ু নির্গত হয় । প্রতিবার প্রস্রাব হইবার পর ভয়ানক যন্ত্রণা হয় ( বার্বা: ইকীউইসেট: মিডল্‌ন: থুয়া:—প্রস্রাব করিবার পূর্বে শিশু লক্ষ্য রাখি করিতে থাকে এবং চীৎকার করে=বোর: লাই: ) । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ সহযোগে অতি অল্প মূত্র ত্যাগ হইয়া থাকে এবং জালা করে ( অ্যাকোন্: ক্যাছা: ) । দিবারাত্রি পুনঃ পুনঃ অপরিপাক্ত ফিকা মূত্র শ্রাব ( এপীস: অ্যাপোসিন্: ভার্ব্যাক্: ) । মূত্র, উজ্জল এবং নির্মল অথচ জালা জনক ; পরিমাণে অতি অল্প ও রেণুময় ; অপরিপাক্ত এবং অসাদে নির্গমনশীল ( কটি: ) ; তলায় স্বেত রেণু পতিত হয় । শিশুর পরিধেয় বস্ত্রে বা শয্যাবস্ত্রে রেণু দৃষ্ট হয় এবং প্রস্রাব করিবার পূর্বে ও সময়ে চীৎকার করে ( বোর: লাই: ) । মূত্রাশয়ী শূল দক্ষিণ বৃক্ক হইতে নিম্নাভিমুখে প্রচণ্ড বেদনা সঞ্চারিত হয় ( লাই: ) । প্রস্রাবের সময় মূত্রাশয়ী সঞ্চিত হয় ; রক্তাক্ত মূত্র নির্গলন । মূত্রাশয়ের প্রবল সঙ্কোচনান্তে তাহা হইতে কষায় পূষ ও শ্লেষ্মা নির্গত হয় ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—কামোদ্দীপক স্বপ্নদর্শনান্তে রেতঃস্বলন সম্ভূত কটিবেদনা, অবসন্নতা ও শিরোবর্ণন । সামান্য উত্তেজনাতেই রেতঃস্বলন হয় ;—কাম প্রবৃত্তির উদ্দীপনা হউক আর নাই হউক । রক্তাক্ত রেতঃস্বলন ( ক্যাছা: পেট্রোল্: মার্ক: ) । রেতোরজ্জু ক্ষীত হইয়া থাকে ; কামোদ্দীপনার সময় রজ্জু মধ্যে ধক্ ধক্ করিতে থাকে এবং স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । জননেন্দ্রিয় প্রদেশ হইতে অত্যন্ত অসহনীয় দুর্গন্ধ নির্গত হয় । হয় । মেট্রস্কেকর উলর চুলকানি উদগত হয় ; শৈত্য বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বা পারদ ব্যবহার জনিত প্রমেহপ্রস্রাব রোধ বশতঃ বাতশ্রব ( জেল্‌সি: কোণা: থুয়া: মিডল্‌ন: মার্ক-সল্: পল্‌সে: ) ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—আর্কব, অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় এবং শ্রাব অতি অল্পই হইয়া থাকে ; শ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ হইয়া থাকে ; আর্কব-

শ্রাবকালে রমণীদিগের ললাটে কণ্ঠভজনক ব্রণাদি পীড়কা উদ্গত হয় ( ইউজিন-য্যাম্: সোরাইন্: শ্রাঙ্কিউইন: ) ; শ্রাব অত্যন্ত কষায়,—উরুদ্বয়ে লাগিলে ক্ষত উৎপাদন করে ( ত্রাট্-সাল্ফ: সাল্ফ: ) । আন্তবাস্রাব কালে উদরোদ্ধি প্রদেশ হইতে পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত সাঁটিয়া ধরে । প্রদর,—পাদচারণকালে অধিক শ্রাব হইয়া থাকে ( ইক্কীউ-হিপ: বোতি: কার্কো-আন্: ম্যাগমিউ: ত্রাট্-মিউ: ষ্ট্রুন্: ) । স্তন্য ককট,—স্তনবৃন্ত বাসনা যায় ( আন্-আয়োড: নক্স-মন্: কণ্ডীউর্যাং হাইড্রাষ্ট: সাইলি: কিম্যাফিলা-আম্বে: কোণা: অ্যাণ্ডিরীয়াস্-রিউব্: স্তনবৃন্ত অত্যন্ত ক্ষুদ্র, শুষ্ক এবং অন্তঃজর্জনীয়, সাইলি: ) ।

**শ্রাস্রাব** ।—শ্রাস্রাবতা বশত: রোগী গলাবন্ধ ও বুকের জমা শ্লথ করিয়া দেয় । হঠাৎ গলনলী সঙ্কুচিত হইয়া শ্রাস্রোরোপ হইবার উপক্রম হয় । প্রতি দেহ সঞ্চালনে পৃষ্ঠের দিক হইতে স্ত্রীবেধবৎ বেদনা দেহ ভেদ করিয়া বাম বক্ষে সঞ্চারিত হয় ( বাম বক্ষের উদ্ধাংশে=মার্টাস্-কম্:—স্তনবৃন্তের নীচে অ্যা-ফু: অ্যা-অক্সাল্: অ্যা-স্ট্রীয়া-রেমি:—হুংপিওর বা স্তনের মধ্য দিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত=লিণীয়াম-টাই—বক্ষ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত=ক্যালী-কাব: সাল্ফ:—বক্ষে বাম পার্শ্বে বাহুর নীচে এবং পৃষ্ঠের নিকটে ( পল্-সে-থুট্যালিনা: ) । বুদ্ধি যেন প্রহৃত হইয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যুক্ত ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—কটিদেশ হইতে বেদনা নিম্ন দিকে সঞ্চারিত হয় ; রেতঃস্রবলনাশে ; বুদ্ধি=রাত্রে এবং দেহ সঞ্চালনে—শিশুর গ্রীবা নীচ এবং ত্বক্কুক্ষিত ও লোল ( অ্যাব্রোট: অ্যায়োড: ত্রাট্-মিউ: শ্রানিক্: ) এবং তাহার গ্রীবায়গ্রস্থি সঞ্চল ক্ষীত প্রতীক্ষমান হয়,—পারদ দোষ জনিত । বাত বেদনা,—পারদ ব্যবহার বা অরুদ্র প্রমেহ শ্রাব জনিত অস্থিগত বেদনা ; বেদনার বুদ্ধি=রাত্রে ( ক্যালী-অ্যায়োড: সিফিলিন্: মার্ক্: থুবা: ), জলীয় বায়ু সংস্পর্শে কিঞ্চিৎ জলে থাকিয়া কার্য্য করিবার জন্ম ঠাণ্ডা লাগিলে । বাহু, হস্ত ও অঙ্গুলির সন্ধি মধ্যে স্ত্রীবেধবৎ বেদনা । হস্তের অঙ্গুলি, হস্ত ও চরণের ত্বক্ দিয়ারিত এবং গভীর দাগ দাগ ( ক্যালকে: ক্যালিগিউ: গ্র্যাফ্: পেট্রোল: রাস: সল্ফ: ) ; তন্মধ্যে জ্বালা ও বেদনা অনুভূত হয়,—বিশেষত: হস্ত ও পদের অঙ্গুলির পার্শ্বে ; ত্বক্ কঠিন এবং অনমনীয় । অঙ্গুলি অগ্রে যেন চর্ম্মতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ অনুভূতি । করস্বেদ ! হস্তের উপর বিচর্চিকা উদ্গত হয় । উরু ও জাহ্ন ক্ষীণ ও দুর্বল । জাহ্নসন্ধি ক্ষীত ও আড়ষ্ট এবং তন্মধ্যে স্ত্রীবেধবৎ বেদনা । পদতল অত্যন্ত স্পর্শদহ !

**অবক** ।—দেহের স্থানে স্থানে, বিশেষত: মেট্রস্কের উপর বিচর্চিকা উদ্গম । সর্কাস্কে কণ্ঠতির উদ্বেক,—রাত্রে শয়নকালে এবং প্রাতে শয্যাভ্যাগের সময় । রসপীড়কা হইতে ত্বক্কক্ষয়কারক বা ক্ষতজনক রস নির্গলিত হয় । গাত্রের স্থানে স্থানে শুষ্ক, লালবর্ণ পীড়কা সকল উদ্গত হয় এবং উত্তাপ সংস্পর্শে তন্মধ্যে কণ্ঠতির উদ্বেক হইয়া থাকে । মুখমণ্ডলে ত্বক্চিপিটিকার ত্রায় উদ্বেদ উদ্গত হয়,—শিশু অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং রোদন করিতে থাকে । উষ্ণ গৃহ হইতে বাহিরে গমন করিলেই শীতল বায়ু লাগিয়া গাত্রত্বক্ পুষ্পিত হইয়া উঠে অর্থাৎ আমবাতের ত্রায় এক প্রকার অহুচ্চ উদ্বেদ উদ্গত হয় । উদ্গত উদ্বেদের

ভূমি অত্যন্ত প্রদাহাঘাত ; শিশু অত্যন্ত রোদন করে এবং ছট্ ফট্ করে ; গৃহ বহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে চটা উঠিয়া যায় এবং তাহার চতুষ্পার্শ্বস্থিত ত্বক ফাটিয়া উঠে । পারদ অপব্যবহার জনিত ক্ষতাদি । গাত্রত্বক শুষ্ক এবং কুঞ্চিত । প্রতি গ্রীষ্ম ও বসন্ত কালে চর্মরোগের পুনরাবির্ভাব হইয়া থাকে ( আলো : ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—পুনঃ পুনঃ শীতর্জতা,—নিম্নাঙ্গ হইতে উর্দ্ধ দিকে সঞ্চারিত হয় । সন্ধার পর শয্যা শয়নকালে উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং রোগী বোধ করে যেন সে বল পাইতেছে । ললাটে শ্বেদোদগম হয়,—সন্ধার পরে উত্তাপাবস্থায় ।

**উপশম** ।—স্থির হইয়া থাকিলে ; দাঁড়াইলে এবং শীতল দ্রব্য আহারে ।

**সদৃশ** ।—আমন্-কাব্ : বেল্ : বার্বা : ক্যামো : লাই : আট্-মিউ : ফস্ : সাইলি : অ্যাব্রোট্ : অ্যোড্ : স্থানিক্ : মার্ক্ : সিপীয়া : গলফ্ : মিডফন্ : ইকৌড : থ্যা : সাইলি : ইউজিনোয়া : য্যাম্ : সোরিন্ : স্থান্ডিউইন্ : ।

**হ্রস্ব** ।—স্পর্শ করিলে, আঁটিয়া বস্ত্র পরিধান করিলে ; গাত্রে কণ্ডুয়নাস্তে ; দেহ সঞ্চালনে, শয়নাস্তে, বসিলে ; পাদচারণ কালে ; সোপারোহণ বা অবতরণ কালে ; বসন্ত কালে ; উষ্ণ পথ্য আহার করিলে ; উষ্ণ গৃহে অবস্থিতি কালে ; শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ; জলে ধৌত করিলে এবং রেতঃখলনাস্তে ।

**তুলনীয়** ।—মাসক ধাতু—থ্যা : । শীর্ণতা, অজীর্ণ—অ্যাব্রোটেনন : । মূত্রলক্ষণ—লাইকোপ : । চক্ষুপীড়াসহ শিরঃপীড়া—আইরিস : ক্যালি-বাই : ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম । ডাঃ হিউজের মতে উচ্চক্রমই ব্যবহার্য্য ।

## স্কীলা ম্যারিটাইমা

(SCILLA MARITIMA.)

**নামান্তর** ।—আর্গিথোগেলাম মেরিটিনাম ; স্কুইলা হিস্পানিকা ; সিপা-মেরিগা : ।

**প্রস্তুতি** ।—সামুদ্রিক পলাণ্ডু বিশেষের তাজা মূল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ :—হৃৎশূল ; হাঁপানি ; শ্বাসনলীপ্রদাহ ; সর্দি ; কাসি ; বহুমূত্র ; শোথ ; হৃৎকম্পন ; চক্ষু জলপর্দা ; হাম ; ফুসফুস ও উহার আবরণ প্রদাহ ; প্লীহাজনিত কাসি ; দন্তশূল ; মূত্রাধিক্য ; হৃৎপিংকফ ; কাসি ; ক্রমি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার প্রকৃষ্ট ক্ষেত্রে বায়ুমার্গ, অন্নমার্গ এবং মূত্র-মার্গের শৈল্পিক ঝিল্লি । উক্ত শৈল্পিক ঝিল্লি হইতে ইহা স্রাবাধিক্য উৎপন্ন করে, স্তূতরাং অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষা সঞ্চয়, উদরী এবং মূত্রাধিক্য উৎপন্ন হইয়া থাকে ; ফুসফুস



প্রদাহেও ইহা দ্বারা বিশেষ হিতসাধিত হইয়া থাকে এবং অতি অল্প প্রস্রাব সংযুক্ত উদরী রোগেও ইহা প্রয়োগ দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায় । ইহাতে হয় প্রস্রাব একবারে স্তম্ভিত করে কিম্বা রক্তমূত্র জন্মায় ; হৃৎপিণ্ডের উপর ইহার ক্রিয়া ঠিক ডিজিটেলিসের ত্রায় । হৃৎপিণ্ডের রোগ জনিত উদরী রোগেও ইহার ক্রিয়া ডিজিটেলিসের সমতুল্য বলা যায় । এক্ষণে ইহার কতিপয় নির্ণায়ক লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই ইহার অশ্বেষ উপকারিতা জানা যাইবে :—(১) প্লীহা-বিকৃতি বা বিবৃদ্ধি জনিত নানা প্রকার যন্ত্রণাজনক পীড়া ; কাসিলে প্লীহা প্রদেশ হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ; বাম কুক্ষী ও উদরোদ্ধ প্রদেশের প্রান্তভাগে নিরন্তর অতীব বেদনা । (২) পাকশয়িক বেদনা,—বাম পার্শ্বে শুইলে অত্যন্ত আরাম বোধ হয় । (৩) কাসিলে চক্ষু হইতে অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রুপাত হয় । (৪) কাসিলে বা হাঁচিলে অসাড়ে মল ও মূত্র নিঃসরণ । (৫) উদরী রোগাধিকারে অপৰ্য্যাপ্ত এবং বার বার প্রস্রাব । (৬) শিশুর দস্তে কাল দাগ প্রতীয়মান হয় ; শিশু অনবরত চক্ষু মর্দন করে এবং হাঁচে । (৭) যেন চক্ষুর্দ্বয় জলভারাক্রান্ত হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । (৮) নাসারন্ধ্রদ্বয় যেন ক্ষতযুক্ত । (৯) যেন উদরাময় হইবার পূর্বলক্ষণ । (১০) বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবক ভাব । (১১) পাকস্থলী মধ্যে যেন এক খণ্ড প্রস্তর নিহিত রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ । (১২) দিবারাত্র অপৰ্য্যাপ্ত প্রস্রাব । (১৩) বক্ষমধ্যে কণ্ডুতি অনুভূতি । (১৪) উদর মধ্যে অত্যন্ত চাপ বোধ,—যেন উদর কাটিয়া অস্ত্রমণ্ডলী বাহির হইয়া পড়িবে । এইরূপ আশঙ্কা । (১৫) কাসিলে বক্ষপার্শ্বে সূচীবোধবৎ বেদনা । (১৬) প্রাতে কানি ও অপৰ্য্যাপ্ত আঠাবৎ শ্লেষ্মাময় গয়ার উঠা । (১৭) সমগ্র দেহ অত্যন্ত ক্ষীণ ও ক্লান্ত বোধ হয় । “বহুমূত্র রোগীদিগের অপৰ্য্যাপ্ত বর্ণহীন প্রস্রাব ; মূত্রাধিকা হ্রাস প্রাপ্ত হইলে বক্ষের রোগ প্রকাশ পায় ; বক্ষের পীড়ার নিবৃত্তি হইলে বৃক্কের পীড়া আরম্ভ হয় এবং বৃক্কের পীড়া প্রশমিত হইলে উদরীর আবির্ভাব হয় ; যখন আবার প্রস্রাবের বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় তখন শোথ লক্ষণ সকল কমিতে থাকে এবং ফীলা দীর্ঘকাল কার্য্য করে” ( ডাঃ কেণ্ট্ ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—পেট বেদনা বশতঃ “ঘ্যান্ ঘ্যান্” করে বা অবজ্ঞার স্বরে যন্ত্রণা প্রকাশ করে । রোগ আরোগ্য হইলে রোগী অত্যন্ত ক্ষুধি প্রকাশ করে । খিটখিটে স্বভাব ; সকল কার্য্যেই লোকের প্রতি তাকিয়া ভাব প্রকাশ করে এবং কথায় উত্তর দেয় না । সামান্য কারণে অত্যন্ত বিরক্ত হয় । সশঙ্কিত ভাব ; মূঢ়ভয় । প্রভাতে অত্যন্ত আলস্ত বোধ করে, এবং মানসিক পরিশ্রম করিতে কাতর । কোন বিষয় চিন্তা করিতে বা লিখিতে নারাজ ।

**অস্তক** ।—প্রাতে বিবমিষা সহ শিরোগূর্ণন ( ক্যাল্কে: শ্রাবাড: ষ্ট্রান্—প্রভাতেরপর = আত্মীয়া: ক্যাল্কে: গ্র্যান্টে: জিঙ্কাম্: ),—শয্যা হইতে উঠিলে বোধ হয় যেন পার্শ্বের দিকে পড়িয়া যাইবে ( ক্যাল্কে: ফস্: ) মস্তিষ্কের আবিলতা সহযোগে শিরোবেদনা অনুভূতি ( ব্রাই: ল্যাকে: গ্ৰাট্-মিউ: ফস: নক্স্-ডম্: ),—বোধ হয় যেন মস্তক নিষ্পেষিত হইতেছে । মস্তকের

দক্ষিণ পার্শ্বে স্মৃতিবেধবৎ বেদনা । উভয় রগ্ যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বেদনা ( অ্যাসেরাম্ ) । শিরোপশ্চাতে হঠাৎ বোধ হয় যেন বাম দিক হইতে দক্ষিণ দিক পর্য্যন্ত সাঁটিয়া ধরিল কিন্তু তৎক্ষণাৎ সে ভাব বিদূরিত হয় । প্রত্যহ প্রাতে মূর্দ্ধাদেশ স্পর্শসহ বোধ হয় । স্থলবেধবৎ বেদনা জনক শিরোবেদনা ।

**চক্ষু** ।—বিস্ফারিত নয়নে একদৃষ্টে এক দিকে চাহিয়া থাকে ( হায়ো: ক্রোরাম্ ; য়োন: ওপী: নক্স-মস: ) ; বাম চক্ষু দক্ষিণ চক্ষু অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর প্রতীয়মান হয় ( ফস: সিপীয়া:—অপস্মার রোগাধিকারে=বীউফো ) । বাম চক্ষুর উপরপাতা ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ( অ্যাসেরাম্ সিফিলিন্: ফাইজস্: সাইক্রে: ইয়ে: মিউজন্: পেট্রোল্:—তরুণ নাসাপরিপ্লাবনিকারে=কালী আয়োড্—রোহিণী রোগে=ল্যাক-ক্যান্:--বহুব্যাপক সর্দিজ জরাধিকারে স্মাঙ্গিউইন্: ) । চক্ষুদ্বয় বোধ হয় যেন শীতল জলে ভাসিতেছে ( অ্যালীউ: বার্বা: কোণা: ইউফ্রে: ল্যাকে: লাই: মিডলন্ প্ল্যাট্:—যেন চক্ষুর মধ্য দিয়া শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে=থূষা ) । কাসিলে চক্ষু হইতে অপর্যাপ্ত অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে ( ত্রাট্-মিউ: অ্যাগার্: ইউপেটো: স্ত্রাবাড: ) ।

**নাসিকা** ।—শিশুর প্রত্যেক কাসি, হাঁচিতে পর্য্যাবসিত হয় ( অ্যাগার্: বেল্: সেনেগা ) অশ্রুপাত হইতে থাকে—(ত্রাট্-মিউ: স্ত্রাবাড্ ) এবং শিশু চক্ষু ও নাসিকা মর্দন করিতে থাকে ( সিনা—নিদ্রাভঙ্গান্তে চক্ষু ও নাসিকা মর্দন করে=অনিক্ ) ;—হাম রোগাধিকারে । প্রাতে নাসিকা হইতে কষায়, স্বকক্ষরকারক স্লেথ্যা নির্গলিত হইতে থাকে ( এরাম-ট্রাই: সীপা ; লাই: মার্ক: নক্স-ভম্: সাইলি: ) । নাসিকা তলে রসাদ্র পীড়কা সকল উদ্ভূত হয় এবং তন্মধ্যে স্থলবেধবৎ বেদনা ও কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় । তরুণ ও ভয়ঙ্কর নাসাসৃদি অধিকারে নাসিকা ব্যাধাঘ্নিত বোধ হয়,—যেন রক্ত মুখ ক্ষতযুক্ত হইয়াছে ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডলের ভাব ও বর্ণ পরিবর্তনশীল । জরের সময় মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং তদন্তে ফ্যাকাশে, স্নান ভাব ধারণ করে অথচ শীতল বোধ হয় না । ওষ্ঠদ্বয় স্পন্দিত হইতে থাকে এবং উহাতে গুল্ক ছাল পড়ে । কালবর্ণ ও বিদারিতত্বক । খাণ্ড দ্রব্য তিজরস বোধ হয়,—বিশেষত: কটি । মুখ মধ্যে গাঢ় আঠারমত স্লেথ্যা সঞ্চিত হইয়া থাকে ।

**পলমপ্র্য** ।—তালু ও কণ্ঠ মধ্যে জ্বালা অনুভূতি । কণ্ঠমধ্যে জ্বালা অনুভূতি । কণ্ঠমধ্যে উত্তেজনা ও উত্তাপ বোধ বশত: নিরন্তর কাসির উদ্বেক হয় ।

**পাকশাস্ত্রাদি** ।—অসম্ভব ক্ষুধা,—কিছুতেই তাহার পরিতৃপ্তি হয় না ( অ্যাস্: ক্যাল্কে: সিনা: সিন্‌কোণা: গ্র্যাফ্: আয়োড্: অ্যারোট্: নক্স: স্ত্রাবাড্: ) । অন্ন দ্রব্য আহার আকাজ্জা ( ক্যাল্কে: ইয়ে: ক্যালী-কার্ব: ত্রাট্-মিউ: ফস: পল্‌সে: মিডলন্: ) । শীতল জলের তৃষ্ণা, কিন্তু শ্বাসান্নতা বশত: অন্ন অন্ন পান করে ( ক্যালী-নাই: ) । শূন্য উল্কার ; বিবমিষা,—প্রাতে কাসির সময় ; উদরোদ্ধ উদ্দেশে অবচ্ছিন্ন বিবমিষা অনুভূতি,—যেন মলতারল্যের আবির্ভাব হইবে উদর মধ্যে এইরূপ বেদনার সহিত পর্য্যায়ক্রমে বিবমিষার উদ্বেক হয় । পাকস্থলী মধ্যে ভার বোধ,—যেন তন্মধ্যে একথণ্ড প্রস্তর নিহিত রহিয়াছে ( অ্যাস্: ট্রাই: নক্স: পল্‌সে: ) । উদর এবং মূত্রাশয় প্রদেশ অত্যন্ত স্পর্শসহ ও ব্যাধাঘ্নক

বোধ হয়। প্রীহা মধ্যে বেদনা (সীয়ানো:)। কাসি বোধ হয় যেন প্রীহা হইতে প্রাচুভূত হইতেছে,—কাসিলে প্রীহা হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত ব্যাথায়ুক্ত বোধ হয়। পাকশায়িক বেদনা,—বামপার্শ্বে শুইলে অনেক উপশমিত হয়। বাম কুক্ষীর ভাসমান পঞ্জর মধ্যে বেদনামুভূতি।

**অল।**—যখন তখন দুর্গন্ধ আত্মান বায়ু নিঃসৃত হয়। উদরাময় মল অত্যন্ত দুর্গন্ধময়, জগবৎ তরল,—বিশেষতঃ হামের সময়; কিম্বা কালবর্ণ মল (লেপ্ট্যান:) ; কখনও বা রসের ত্রায় মল ফেনময় হইয়া নির্গত হয়। কাসিলে বা হাঁচিলে অসাড়ে মল ও মূত্র নিঃসৃত হয় (কাসিলে মলনিঃসরণ=ফস্—হাঁচিলে=সল্ফ:)। কুহন সহ সূত্রকুমী ও সূত্রায় পদার্থ মলের সহিত নির্গত হয়।

**প্রস্রাব।**—মূত্রাশয়ের উপর নিরন্তর যন্ত্রণাজনক চাপ বোধ। পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ ও অপৰ্য্যাপ্ত ফিকা মূত্র (এপীস্: আপোসিন্:) প্রাব। কাসিলে অসাড়ে মূত্র নিঃসরণ (কষ্ট: ভেরেট্ অ্যালীড: কোণা: ত্রাট্-মিউ: পলসে:)। নিশাকালে শয্যামূত্র। প্রস্রাব করিতে করিতে মল নিঃসৃত হয় (এল্যাম্: অ্যালো: অ্যামিউব্: সল্ফ:)। মূত্রাশয় মধ্যে মূত্রাধিক্য সঞ্চয় বশতঃ মূত্রবেগ ধারণ করিতে পারে না। সর্ব্বপ্রকার শোথ রোগের বক্ষের সকল অবস্থাতেই প্রস্রাবাধিক্য বর্ত্তমান থাকে। ঘোর লালবর্ণ মূত্র (অ্যাকোন্: আস্: ক্যাহা:)।

**শ্বাসশক্তি।**—প্রচণ্ড কাসি,—কাসিলে বক্ষপার্শ্বে সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় অ্যাকোন্: ব্রাই: ক্যালকে-ফস্ চেলিড্ কর্ণাস্; ক্যালী-কার্ব: ক্রিয়ো: ল্যাকে: মার্ক: সোরিন্: সিপী:) ; দ্বিদল উপাস্থির পশ্চাতে কণ্ঠয়ন জনিত কাসি তৎসহ শ্লেষ্মানয় গয়ার; নিশ্বাস গ্রহণ কালে ক্ষুকক্ষুকে কাসি হয়। বোগী মুখবাদান করিয়া যন্ত্রণাজাপক স্বরে শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদন করে; গলমধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হয়; ফুস্ফুসাবরণী প্রদাহে বক্ষ মধ্যে ঘড় ঘড় শব্দ শ্রুত হয়; রোগী উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় (ফস্: এপীস্; অ্যান্ট-টার্ট. ট্যাবাক্: ব্রোম: বীউফো: ভেরেট্-ভিন্ন্: মার্ক-সল্: আন্-আয়োড:—সোজা হইয়া দাঁড়াইতে বাধ্য হয়=সীড্রন) একটু পরিশ্রম করিলেই শ্বাসপ্রত্যতা ঘটে বা রোগী হাঁপাইয়া যায় (আস্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: সাইলি: ষ্ট্যাফ্: অ্যা-নাই:)। এত হাঁপাইতে থাকে যে জল পান করিতে পারে না; শিশুকে জল দিলে মহা আগ্রহের সহিত উভয় হস্তে জলপাত্র ধারণ করে কিন্তু শ্বাসপ্রত্যতা বশতঃ এক এক চুমুক করিয়া জল পান করে (ক্যালী-নাই:)। দিবারাত্র শুষ্ক কাসি হইতে থাকে; নিদ্রার ব্যাঘাতকারী ক্ষুকক্ষুকে ও ঘড়্ ঘড়্ শব্দকারী কাসি; মায়ুনলী মধ্যে বক্ষ সঞ্চয় কিম্বা বক্ষমধ্যে কণ্ঠয়ন জনিত; কাসিলে শিরোবেদনা অনুভূত হয়, শ্বাসকষ্ট হয় অসাড়ে মূত্র নির্গত হয়, বক্ষমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা বা উদরে ব্যাথা বোধ হয়; শীতল জলপান করিলেই কাসির উদ্বেক হয় (লাই: সাইলি:—শীতল জল পান করিলে কাসির নিবৃত্তি হয়=কষ্ট:); হাম রোগের কাসি (পলসে:—হামের পরের কাসি=আর্গি: ক্যালকে: ক্যালী-কার্ব: মিউরেন্স: ড্রোসেরা:); আহারান্তে: কাসির উদ্বেক হয় (হায়ো: ডিজি: ক্যালী-বাই: কার্ব: ফস্:); কিম্বা কোনরূপ

পরিশ্রম করিলেই কাসি আইসে (ব্রাই: লাই: ড্রোসেরা: ক্যালীকার্ব: ট্রাট্-মিউ: ফস্: ষ্ট্যান্: ) ।  
গয়্যার শ্বেতবর্ণ বা স্বেত মিষ্ট স্বাদ বিশিষ্ট শ্লেষ্মাময়,—অত্যন্ত দুর্বল বা ছাঁচপোড়া  
গন্ধ বিশিষ্ট । প্রাতে তরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত কাসি এবং সন্ধ্যার সময় শুষ্ক কাসি হইয়া থাকে ;  
কিন্তু সন্ধ্যাকালের শুষ্ক কাসি অপেক্ষা প্রাতঃকালের তরল শ্লেষ্মা নির্গামক কাসি  
অধিক অবসন্নতা জনক । ছপকাসি,—হাঁচি সংযুক্ত, চক্ষু ও নাসিকা হইতে জল  
নির্গলিত হইতে থাকে এবং শিশু উভয় হস্ত দ্বারা স্বীয় চক্ষু ও নাসিকা হইতে জল  
নির্গত হইতে থাকে এবং শিশু উভয় হস্ত দ্বারা স্বীয় চক্ষু ও নাসিকা মর্দন করে । দ্রীহা  
প্রদেশে বেদনা জনক আক্ষেপিক কাসি । কাসিলে দ্রীহা প্রদেশ হইতে গলমধ্য পর্য্যন্ত ব্যথা  
বোধ হয় । ফুস্ফুসাবরণী প্রদাহ অধিকারে কাসিলে বা শ্বাস গ্রহণ করিলে বক্ষমধ্যে বা  
বক্ষপার্শ্বে স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । বক্ষমধ্যে বেদনা প্রাতে উপচিত হয় ।  
বক্ষের উপর অত্যন্ত চাপ বোধ হয় । প্রচণ্ড শুষ্ক কাসির সময় বোধ হয় উদর যেন  
বিদীর্ণ হইয়া যাইবে, এবং কণ্ঠমধ্যে শুষ্ক হইয়া উঠে । পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণ কালে  
কাসি আইসে ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—গ্রীবা আড়ষ্ট হইয়া যায় । বক্ষে ও অংসফলকের উর্দ্ধাংশে চিড়িকমারা  
বেদনা । বাম পৃষ্ঠফলক যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ অনুভূতি কিন্তু ব্যথা বোধ হয় না ।  
বাহু ও পদদ্বয় থাকিয়া থাকিয়া স্পন্দিত হইতে থাকে । নিদ্রাবেশ ব্যতিরেকেও রোগী পুনঃ  
পুনঃ হাই তুলে এবং গা ভাঙ্গে । সমগ্র দেহ অত্যন্ত ক্ষীণ ও শ্রান্ত বোধ হয় । পদদ্বয়ের  
ভাঁজ মধ্যে মধ্যদ্রোহী বা ত্বকক্ষয় ( গ্র্যাফ্: ম্যাঞ্: ) ।

**নিদ্রা ।**—অস্থিরতাপূর্ণ নিদ্রা,—রোগী এপাশ ওপাশ করিতে থাকে ( অ্যাকো: ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।**—হস্ত ও চরণ হিমবৎ শীতল কিন্তু অবশিষ্টাঙ্গ উষ্ণ  
( মিনীয়ান্: ) । শুষ্ক, জ্বালাজনক উত্তাপ ; দেহের কোন অংশ একটু অনাবৃত হইলে তন্মধ্যে  
বেদনা ও শিহরণ আবির্ভূত হয় । প্রচণ্ড জ্বালা জনক উত্তাপের সময়েও ঘর্ম্মের অভাব  
দৃষ্ট হয় ।

**হ্রস্কি ।**—প্রাতে, শ্বাসগ্রহণ কালে, দেহ সঞ্চালনে, দেহ অনাবৃত করিলে, শীতল বায়ু  
সংস্পর্শে, কোনরূপ পরিশ্রমে, সোপানারোহণকালে এবং কাসিলে ।

**উপশম ।**—স্থির হইয়া থাকিলে, শয়্যায় শুইয়া থাকিলে, গরম বস্ত্রাদি দ্বারা দেহ  
আচ্ছাদিত করিলে, সোজা হইয়া বসিলে এবং অতি অল্প গয়্যার উত্তিত হইলে ।

**সম্বন্ধ । প্রতিবিশ ।**—ক্যাফোরা । ফুস্ফুসাবরণী প্রদাহাধিকারে ব্রায়োনীয়ার  
পরে ব্যবহারে বিশেষ ফলপ্রদ ।

**তুলনা ।**—শিরঃপীড়া—ব্রায়ো: । মিষ্ট গয়্যার—ক্যাল্কে: । কাসিলে অসাড়ে মূত্র—  
ফস্ফ: । হাসিলে—সল্ফ: । প্রস্রাব করিতে—অ্যালো: সল্ফর: । খাঞ্জে মিষ্টস্বাদ—লাইকো:  
পল্ফ: ইত্যাদি ।

সদৃশ ।—অ্যাণ্ট-টার্ট : ব্রাই : কষ্টি : সীপা : ক্যালী-কার্ব : ক্যালী-নাই : নক্স-ভম : রাস : সলফ : ফস : ক্লোরাম্ ; রাউমেক্স-ক্লম্পাম্ ; ভেরেট-ভির : ভেরেট-অ্যাল : লাই : মার্ক : সীয়ানোথাস্ : পল্‌সে : সাইলি : ষ্ট্যাণাম্ : ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম । নিম্ন ক্রমই অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

## স্কুটেলারীয়া লেটারিফোলীয়া (SCUTELLARIA LATERIFOLIA.)

নামান্তর ।—হুড ওয়াট ।

প্রস্তুতি ।—গাছড়ার সমস্ত অংশ লইয়া মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—মস্তিষ্কের উত্তেজনা ; তাণ্ডব ; সৰু প্রলাপ ; দন্তোদগম ক্রেশ ; আধান ; মাথাব্যথা ; হিকা ; জলাতন ; মুচ্ছাবায়ু ; অনিদ্রা ; তমাকু সেবনজনিত হৃৎকম্পন ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা একটা স্নায়বিক উত্তেজনা প্রশমক—বিশেষতঃ যেখানে উত্তেজনার সহিত আশঙ্কা বিद्यমান থাকে । হৃৎপিণ্ডের উত্তেজনা প্রবণতাতে ইহা বিশেষ হিতকারী । দীর্ঘকাল যাবৎ মানসিক ও শারীরিক পরিশ্রমজনিত স্নায়বিক ও জীবনীশক্তির অত্যধিক অবসাদে ইহা সজীবনী সুধার গ্রায় কার্য্য করিয়া থাকে । অনিদ্রা, রাজ্জিভীতি ; মুচ্ছাবায়ু, যন্ত্রণা বা মানসিক উত্তেজনাজনিত স্নায়বিক চাক্ষু্য এবং শিশুর দন্তোদগম বা অল্পবয়স্ক উত্তেজনা জনিত মস্তিষ্ক প্রদাহ প্রভৃতিও ইহা দ্বারা প্রশমিত হইয়া থাকে । কাগজবিজড়িত চুফট সেবনজনিত ক্ষীণ হৃৎপিণ্ড এবং বহিঃপ্রদাহালক সহযোগে ক্ষীণ ও অনিয়তক্রিয় হৃৎপিণ্ডও ইহা দ্বারা শীর্ণ করিয়া ফেলে ; সুতরাং অস্থির হইয়া থাকে ।

‘ব, শোণিতহীন, ম্লান মূর্তি রোগীদি’

‘ব’ বা ক্ষীণ ব্যক্তিদিগের পক্ষে

অন্ন ।—সশক্তি ভাব, যেন কোনযেন অত্যন্ত শিথিলভয় করিতেছে (অ্যামন্-কার্ব : অ্যামিল্-নাই : অ্যাক্টীয়া ; লরো : লিল্লা নাই যে সিপী : ভ্যালি : ভেরেট-অ্যাল : ভিচি : ) । অধ্যয়ন করিবার চেষ্টা করিলে মাথার ভিত্তম সমস্ত গুলাইয়া যায় ; কিছুতেই চিত্ত কেন্দ্রীভূত করিতে পারে না ( ইথীউ : অ্যামাস্ : ইকীউ : সাইলি : বোভি : ল্যাক্ ক্যান্ : লাইকোপাস্-ভাজ্জি : সেনেসীয়ো : জেরোফিলাম্ : ) ।

অস্ত্রকাঙ্গি ।—ললাটদেশীয় শিরোবেদনা । শিরোধূর্ন, তৎসহ প্রান্তর্ভোজনের অনতিপরেই আলোককাতরতা ( ম্লান : অ্যাগার্ : ) । অতীত্র চাপবোধজনক শিরোবেদনা,—

বৃদ্ধি=অধ্যায়নাদি করিলে ( পল্লসে: ইক্ষীলাস্-হিপ্: ব্রাহি: নক্স-ভব: ত্রাট্-মিউ: ফাইজস্: মিডহন: ) । প্রাতে শয্যাভ্যাগ করিয়া উঠিবার পূর্বে অর্দ্ধাবভেদক বা আধকপালে বিশেষত: দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে ( ল্যাক্-ডিফ্রো: ) ; গৃহবহির্দেশে পাদচারণ করিয়া বেড়াইলে নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে উপশমিত হইয়া থাকে ( রাগান্-বাল্বো: ড্রসেরা: ) । শিরোবেদনা,—বৃদ্ধি =আহার করিলে ; এবং উপশম=দেহ সঞ্চালনে ( আহারাশ্তে বৃদ্ধি=ক্যাল্কে-ফস্: কার্কো-ভেজি: কফীয়া: হায়ো: নক্স্-ভম্: রাস: জিঙ্কাম্ ) । চক্ষুর্দ্বয় বোধ হয় যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিয়া দিতেছে ( ক্যামো: নক্স্-ভম্: কমোকেড্: ফাইটো: সিলি: স্পাই: ) কিম্বা যেন বহির্গত হইয়া পড়িতেছে ( ফেরাম্: আয়োড্: স্পঞ্জীয়া: লাইকোপাস্: ফস্: ) । মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত বা উদ্দীপ্ত । থাকিয়া থাকিয়া হঠাৎ হনুদ্বয় সংবদ্ধ হইয়া যায় এবং মুখের পেশী সকল যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( আনাস্টি: বেল্: জেল্: সাইলি: ষ্ট্র্যামোন: —পৈশিক আড়ষ্টতা=হাইপির্: নাক্স্: ) । অক্ষিগোলক ব্যাধা করে ( অ্যাকোন্: অ্যাক্টিয়া: প্লোন্: রীউটা: ) । গলমধ্যে যেন কি একটা গুল্ম আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এবং কিছুতেই গলাধঃকৃত হইতেছে না এইরূপ অনুভূতি ( জেলসি: ল্যাক্-কান্: ল্যাকে: রীউমেক্স্: ) ।

**পাকাশস্মাদি** ।—বিবমিষা ; অন্ন উদ্যার ; প্রবল হিক্কা ( সাইকীউ: সাইক্লেক্স: হায়ো: ইয়ে: নক্স্-ভম্: নক্স্-মস্: ) । পাকাশয় মধ্যে বেদনা ও মহা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ । উদর মধ্যে আত্মান সঞ্চয় ( লাই: ত্রাট্-সালফ্: নক্স্-মস্: লাইকোপাস্: ) । শ্বেতবর্ণ মল । প্রস্রাবের সহিত পিত্ত নিঃসরণ । রেতঃস্খলন ও ক্রীবত্ব,—রোগীর মনে হয় সে আর ভাল হইবে না ।

**শ্বাসশাস্ত্র** ।—বহিঃস্থতাক্ষিগোলক ( চক্ষুবাহির হইয়া পড়া ) সহযোগে হৃৎপিণ্ড প্রদেশে যেন সূক্ষ্মাগ্র শলাকা বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার অনুভব । সন্ধ্যার সময় বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড প্রদেশে দপদপ করিতেছে । কাগজের চুকট সেবন জন্ত হৃৎপিণ্ডের ক্ষীণতা ( ফস্: ) ।

**নিদ্রা** ।—অস্থিরতাপূর্ণ নিদ্রা এবং ভীতিপ্রদ স্বপ্ন দর্শন । কিছুতেই আরাম বোধ হয় না ; অনবরত পায়শ্রী করিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় ( অক্টিয়া: লিসিন্: আর্স্: ) । অন্ধকারে ভয় ( ব্রোম্: ) । অনিদ্রা ; হঠাৎ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় আর নিদ্রিত, স্বাসগ্রহণ কালে, দেহ সঞ্চালনে, নিদ্রা যায় এবং নিদ্রা ভঙ্গ হইলে প্রচণ্ড শিরোবেদনা অনুভবপ্রশমে, সোপানারোহণকালে পুনঃ পুনঃ চমকিয়া উঠে ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—দেহ হইয়া থাকিলে বা দেহ সঞ্চালনে না করিয়া থাকিতে পারে না ; উর্দ্ধাঙ্গে তীক্ষ্ণ ছলবেদকরা বসিলে প্রাতে গাত্রোত্থানকালে দৈহিক আবল্য অনুভব ।

**সম্ভ্রম** । **সদৃশ** ।—লাইকোপাস্-ভার্জি: সাইপৃডীয়াম্: হায়ো: ক্যালী-ব্রোম্: আয়োড্: লিসিন্: আরাম্-ব্রোমেট্: ল্যাকে: ম্যাগ-কার্ব: ।

**তুলনীয়া** ।—স্বাভাবিক অবসাদ—সাইপ্রি: । হস্তস্ত বা চোয়াল আটকান—নক্স-ভম: । জলাতঙ্ক—আগারি: বেলাড: লিসিন: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## সিকেলী কর্ণাউটাম্

(SECALE CORNUTUM.)

নামান্তর ।—অর্গট্: অভ্: রাই: ।

প্রস্তুতি ।—তাজা দানা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—গর্ভস্রাবের আশঙ্কা ; ভ্রূদাল বেদনা ; অণুনালীয় মূত্র ; মলাস্ত্রের শিথিল ভাব ; ক্ষীণ দৃষ্টি ; মূত্রাধারের পক্ষাঘাত ; ফোটক ; দুষ্ট ব্রণ ; ছানি ; শিশুগণের ওলাউঠা ; তাণ্ডব ; আক্ষেপ ; খালধরা ; অতিসার ; গিলিতে কষ্ট ; মৃগী ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; পায়ে খাল ধারা ; পা জালা করা ; পচনশীল ক্ষত ; পাকাশয় প্রদাহ ; গ্রন্থীর ক্ষতি ও পুণ্যসঞ্চয় ; গলগণ্ড ; রক্তমূত্র ; রক্তস্রাব ; রক্তস্রাব প্রবণ-ধাতু ; হৃৎকম্পন ; হিকা ; মুচ্ছাবায়ু ; ধ্বজভঙ্গ ; যকৃতের বৃদ্ধি ; প্রসবাস্তিক স্রাবে দুর্গন্ধ ; কটীবাত ; অতিরক্ত ; প্রচুর জরায়ু স্রাব বা জরায়ু হইতে প্রচুর শোণিত প্রবাহ ; স্তন্য বদ্ধ ; গর্ভস্রাব ; স্নায়ুশূল ; নৈশ ঘর্ম্ম ; অসাড়তা ; ডিম্বাধারের অর্ক্যুদ ; পক্ষাঘাত ; ফুল আটকান ; প্রসবাস্তে রক্তস্রাব ; গর্ভাবস্থায় কৃত্রিম প্রসব বেদনা ; ধূম্ররোগ ; বসন্ত ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা ; ভোতলামি ; পাকাশয়ে কর্কটরোগ ; মূত্রাধারের অবরোধ ; সান্নিপাতিক জ্বর ; জরায়ুর দুর্বলতা ; জরায়ু-চ্যুতি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার প্রধান ক্রিয়াফল আক্ষেপ,—পর্যায়ক্রমে পৈশিক আড়ষ্টতা ও শৈথিল্যজনক আক্ষেপ , রোগীব দেহ এই শক্ত, অনমনীয় হইয়া যাইতেছে, আবার পরক্ষণেই শিথিল ও নমনীয়তা প্রাপ্ত হইতেছে ; এইরূপ অবস্থা রোগীর হস্তে উত্তমরূপে প্রতীয়মান হয় ; তাহার হস্তের অঙ্গুলি সকল পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্নভাবে বিস্তৃত হইয়া থাকে ; কদাচ হস্ত মুষ্টিবদ্ধ হইয়া থাকিতে দেখা যায় । আর একটি ইহার প্রধান ক্রিয়াফল রোগীর দেহের মাংসকে কুঞ্চিত, শুষ্ক ও শীর্ণ করিয়া ফেলে ; স্ততরাং অস্থিকঙ্কালবিশিষ্ট, কোটরপ্রবিষ্ট চক্ষু ও গণ্ডস্থবিশিষ্ট, কোপনস্বভাব, শোণিতহীন, স্নান মুক্তি রোগীদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী হইয়া থাকে । অতি রক্ত, অথবা ক্ষীণ ব্যক্তিদিগের পক্ষেও ইহা হিতকারী হইয়া থাকে । বাহাদিগের সকল ইন্দ্রিয় ও পেশীই যেন অত্যন্ত শিথিল ও যেন সকল দ্বারই সদা উন্মুক্ত হইয়া রহিয়াছে, পেশী সকলের এতটুকু দৃঢ়তা নাই যে সেই সকল দ্বারকে রুদ্ধ করিয়া রাখে এবং বাহাদিগের সামান্য কারণে দেহের অন্ততম দ্বার হইতে জলবৎ তরল কালবর্ণ শোণিতস্রাব হয়, সেই সকল শিথিল-তন্তু রমণীও সিকেলীর প্রধান ক্ষেত্র । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণয়ক লক্ষণ এই :—(১) শোণিতস্রাবপ্রবণতা ; সামান্য ক্ষত হইলেও দীর্ঘকাল শোণিতস্রাব ; নিঃসৃত শোণিত হরিতাভ তরল রসের হ্রাস এবং অত্যন্ত পুতিপ্রবণ ; শোণিত-স্রাবকালে হস্তপদাদি “ঝিম্ ঝিম্” বা “চিন্ চিন্” করে এবং রোগিণী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে ।

(২) মুখমণ্ডল শ্লান, পাংশুবর্ণ, অস্থিসার, কোঁটারপ্রবিষ্ট চক্ষু ও কপোল বিশিষ্ট এবং বিশ্রী, চক্ষুর্দ্বয় নীলিমা বেষ্টিত । (৩) রাক্ষসের ত্রায় স্বাভাবিক চেহারা ; অক্ষুধা ; শরীরশোষণ উদরাময় ; রোগীর সর্কগ্রাসী ক্ষুধার উদ্রেক হয় ; রোগী অন্নরসবিশিষ্ট দ্রব্যাদি আহার ও লিমনেড পান করিতে আগ্রহ প্রকাশ করে । (৪) সমগ্র দেহ জ্বলিতে থাকে,—যেন রোগীর গাত্রে অগ্নিফুল্লিঙ্গ বৃষ্টি হইতেছে । (৫) গাত্রত্বক স্পর্শ করিলে হিমবৎ শীতল বোধ হয়, অথচ রোগী গাত্রে বস্ত্র রাখিতে পারে না ; হস্তপদাদি তুষার শীতল । (৬) বিহুচিকার হিমাঙ্গ অবস্থায় নাড়ী প্রায় স্পর্শজ্ঞানাতীত ; গাত্রে স্থানে স্থানে পেশী সকল স্পন্দিত হইতে থাকে, হস্তের অঙ্গুলি সকল ছড়াইয়া থাকে, চক্ষু ও কপোল বসিয়া যায়, নাসিকা উচ্চ হইয়া উঠে ; গাত্রত্বক শুষ্ক খসখসে, কুঞ্চিত,—যেন দেহে আর রস নাই,—এইরূপ অবস্থাতেও কিন্তু রোগীর বাহ্য উত্তাপ মাত্র অসহনীয়, গাত্রে বস্ত্র দূরে নিক্ষেপ করে । উত্তাপ সংস্পর্শে যন্ত্রণার বৃদ্ধি সিকেলীর একটি অব্যর্থ নির্ণায়ক লক্ষণ । (৭) পচনশীলতা বাহ্য উত্তাপ সংস্পর্শে উৎপন্ন হয় । (৮) বিস্তৃত কালশিরা বা স্বকনীলিমা ; রক্ত ফোঁস্কা । (৯) বিদ্রুপি বা ফোঁড়া,—ক্ষুদ্র অথচ অত্যন্ত ব্যথান্বিত ; তদগর্ভস্থিত পদার্থ সবুজ বর্ণ, অতি ধীরে পাকে এবং অতি বিলম্বে তিরোহিত হয় ; অত্যন্ত দৌর্জলা জনক । (১০) মলতারল্য,—মল অপরিপাক, জলবৎ, পৃতিময় এবং কপিশ বর্ণ ; সবেগে নির্গত হয় ; রোগী শীঘ্র অবসন্ন হইয়া পড়ে ; যন্ত্রণারহিত এবং অজ্ঞাতসারে নির্গমশীল ; মলদ্বার সদা উন্মুক্ত হইয়া থাকে । (১১) বার্কিকাস্থলভ অসাড়ে শয্যামূত্র,—মূত্র ফিকা, জলবৎ কিম্বা রক্তাক্ত ; মূত্রাঘাত বা মূত্ররোধ । (১২) আর্ন্তব অনিয়মিত ; শ্রাব অপরিপাক, কালবর্ণ এবং অত্যন্ত তরল ; ঋতুর সময় তলপেটে প্রসববেদনার ত্রায় চাপ বোধ হয় ; যতদিন না পুনরায় ঋতু হয় ততদিন অনবরত জলবৎ তরল শোণিত শ্রাব হইতে থাকে । (১৩) প্রদর,—সবুজাভ বা বপিশ বর্ণ এবং অত্যন্ত হর্গন্ধময় । (১৪) গর্ভশ্রাবের সূচনা,—বিশেষতঃ তৃতীয় মাসে ; দীর্ঘকাল স্থায়ী নিম্নাকর্ষণকারী বেদনা,—যেন উপর হইতে নীচের দিকে ঠেলিতেছে । (১৫) প্রসব বেদনার সময় বেগ অনিয়মিত, অত্যন্ত ক্ষীণ, ক্ষণে ক্ষণে থামিয়া যায় ; সকল পেশীই শিথিল এবং সকল দ্বারই উন্মুক্ত ; বহির্গঃসারণ শক্তি আদৌ রহিত ; রোগিণী ক্ষণে ক্ষণে মুচ্ছা যায় । (১৬) প্রসবাস্তিক বেদনা বা ভ্যাদাল ব্যথা,—অত্যন্ত দীর্ঘস্থায়ী, অতিশয় যন্ত্রণাজনক ; জরায়ুর ডমরু সদৃশ সংকোচন । (১৭) প্রসবের পর স্তনে দুগ্ধ বিলোপ,—বিশেষতঃ যদি রোগিণী শীর্ণকায় হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—নির্বোধের ত্রায় ভাব ; অর্দ্ধ তল্লাভিত্ত অবস্থায় (বেলঃ ওপীঃ হায়োঃ ফসঃ অ্যা-ফসঃ) । চিন্তাশক্তি বিলুপ্ত (ব্যাপ্টিঃ কার্কো-ভেজঃ হায়োঃ ওপীঃ অ্যা-ফসঃ) । প্রলাপ,—প্রশান্ত বা উন্মত্তবৎ ; উন্মাদ—দংশন করিতে যায় (কিউগ্রাম্ঃ হায়োঃ ল্যাকেঃ ট্র্যামনঃ) ; জলে ভূবিত্তে যায় (বেলঃ ড্রোসেরাঃ হেলিবোঃ হায়োঃ ল্যাকেঃ পল্লেসঃ রাস্ঃ সাইলিঃ) ; তাহার মনে হয় যেন তাহার গৃহ একটা উত্তাল তরঙ্গালোড়িত সমুদ্র এবং রোগিণী তাহাতে নিমজ্জিত



হইতে যায় । রোগিণী মনে করে যেন দুই ব্যক্তি পীড়িত, একজন মৃতুমুখে পতিত হইল এবং অল্পজন আরোগ্য লাভ করিল ( রোগিণীর মনে হয় সে তিনজন ব্যক্তি এবং কিছুতেই তাহার গাত্র বস্ত্রে তিনটাকে আবৃত করিতে পারিতেছে না=ব্যাপ্টি:) । মৃত্যু ভয় এবং অত্যন্ত আশঙ্কা ( অ্যাকোন: আর্দ: ) । শেষ নিশ্বাস পর্য্যন্ত জ্ঞানদীপ নিৰ্বাপিত হয় না । ( ষ্ট্ৰুক্‌নি: ) মৃত্যুর অব্যবহিত পূর্বে একবার নির্বানোশ্মুখ প্রদীপ জলিয়া উঠে,—রোগী এমন অবস্থা হয় যেন বোধ হয় রোগ অনেক সারিয়াছে ।

**মস্তক** ।—সুস্থিত ভাব । মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয় এবং পদদ্বয় চিন্ চিন্ করিতে থাকে । জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব জনিত অবসাদ বশতঃ মস্তক ও পদদ্বয় “কিম্ কিম্” করিয়া রোগী বিচেন ও গাঢ় নিদ্রাভিভূত হইয়া পড়ে । মস্তক অত্যন্ত লঘু বোধ হয়, বিশেষতঃ মস্তকের পশ্চাৎভাগ । দেহ টল্ টল্ করে, চলিতে গেলে পা টলে । শিরোগুর্জন সহ মস্তক মধ্যে দপ্ দপ্পানি বশতঃ রোগিণী চলিতে পারে না । মস্তক ও বক্ষ মধ্যে শোণিতোচ্ছ্বাস ; চুল উঠিয়া যায় । মস্তক ইত্যন্ততঃ ঘূর্ণিত বা কম্পাঘাত হইতে থাকে ( ষ্ট্ৰুক্‌নি: ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু বসিয়া যায় এবং নীলিমা বেষ্টিত হইয়া থাকে ( সিঙ্কো: ক্যানী-আয়োড্: ফস্: ) । দৃষ্টি স্থির, উন্নততা-ব্যাঞ্জক এবং রোগী এক দৃষ্টে এক দিকে স্থির ভাবে চাহিয়া থাকে ( বেল্: ক্যাঙ্ক: হায়ো: ) । তিনির দৃষ্টি বা অন্ধকার দেখা । তারকা প্রসারিত হইয়া থাকে ( বেল্: হায়ো: ষ্ট্র্যামোন: ) । মণ্ড বা ছানি ( ফস্: সিনারেরিয়া-ম্যারিটাইমা: ),—শিরোগুর্জন এবং তৎসহ কর্ণনাদ ও আলোককাতরতা । দ্বি বা ত্রি-দর্শন । দৃষ্টি সমক্ষে নীলবর্ণ বা অগ্নিময় বিন্দু সকল উড্ডীয়মান দৃষ্ট হয় ( অ্যামানীয়াফ্: ) । চক্ষু মধ্যে বেদনা এবং বোধ হয় যেন অক্ষিগোলকদ্বয় সজোরে ঘূর্ণিত হইতেছে । চক্ষু মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা । পাখুরিয় কয়লার ধূম সংস্পর্শে চক্ষুর উপরপাতার নিজ্জিয়তা বা পক্ষাঘাত । মুখমণ্ডলের বিসর্প-রোগের পর অক্ষিপুটের অসঞ্চালনীয়তা ।

**কর্ণ** ।—অত্যন্ত শব্দকাতরতা ; অতি সামান্য শব্দও তাহার মস্তিষ্ক মধ্যে যেন প্রতিধ্বনিত হয় এবং রোগী তাহাতে শিহরিয়া উঠে । শ্রবণ শক্তির হ্রাস সহ কর্ণজ্বল্ভি বা কর্ণনাদ ( ক্যাল্কে-কার্ব: কার্কেইন্-সল্ফ: মার্ক: অ্যাক্-ফস্: ) । বিসৃচিকা রোগের পর বধিরতা ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—কালবর্ণ শোণিত অবিরাম নিঃসৃত হইতে থাকে, রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ; দুর্বলতা বশতঃ বৃদ্ধ বা সুরাপায়ীদিগের এবং যুবতী রমণীদিগের নাড়ী সূত্রবৎ সূক্ষ্ম ও দ্রুত ( অ্যাকোন: বেল্: ব্রাই: হ্যামা: ) । নাসাবদ্ধ,—রক্তদ্বয় রুদ্ধ হইয়া থাকে অথচ নিরন্তর জলবৎ স্রোত স্রাব হইতে থাকে ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল স্নান, শোণিতশূন্য, চক্ষু ও কপোল কোটির প্রবিষ্ট, অস্থিসার এবং স্নায়ু উন্নত নাসিকাবিশিষ্ট, এবং উদ্বিগ্ন ব্যাঞ্জক ( আর্স: ক্যান্ফ: ভেরেট্-অ্যাল: কার্কেই-ভেজি: ওপী: ) । ওষ্ঠদ্বয় নীলমালিশ বা মৃত ব্যক্তির ঞ্চায় শোণিতলেশশূন্য ( অ্যাক্-হাইড্রোসায়ান্: কিউপ্রাম্; লাই: ওপী: অ্যান্ট-টার্ট ) । মুখমণ্ডলে প্রেতহাস্ত ( বেল্: ষ্ট্র্যামোন: )

ভেরেট্: ইত্ৰাহি:) প্রকটিত হয়। পৈশিক স্পন্দন বা আকুঞ্চন প্রসারণ—প্রথমে মুখমণ্ডলে আরম্ভ হইয়া সমগ্র দেহে ব্যাপ্ত হয় এবং ঐ স্পন্দন ক্রমে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া নৰ্ত্তনে পরিণত হয়। ললাট অত্যন্ত উত্তপ্ত।

**মুখবিবরণ।**—জিহ্বা নির্মূল, কিম্বা শ্বেতলেপাচ্ছন্ন (আণ্ট্-ক্রুড্: ব্রাই: নক্স-ভম্, পলসে:)। জিহ্বার উপর মহা অস্বাচ্ছন্দ্য জনক সড়সড়ী ও জ্বালা অনুভূত হয় এবং চিন্ চিন্ করিতে থাকে। মুখনিঃসৃত বায়ু অত্যন্ত দুর্গন্ধময় (আর্গি: মার্ক: আয়োড: ক্যালী-ফস্: ল্যাক্-ডিক্লে:)। মুখ হইতে লালস্রাবাধিক্য (আয়োড্: ক্যালী-আয়োড: হিপোমেনিস্: ল্যাক্-ক্যান্: মার্ক: আ-মিউ: ওপী: ফস্: সাইলি:)। তোৎলার গ্রায় ক্ষীণ, অস্পষ্ট বাক্য,— যেন জিহ্বা অসাড় হইয়া গিয়াছে (কষ্টি: জেল্: হায়ো: ষ্ট্রামান্: )।

**পল্লবশ্য।**—গলমধ্য ও অন্ননালী অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় (এপীস্: আর্স্: নক্স-মস্:) এবং তৃষ্ণার উদ্রেক হইয়া থাকে। প্রবল তৃষ্ণা সহযোগে কণ্ঠ মধ্যে জ্বালা। কণ্ঠ মধ্য ও জিহ্বা অস্বাচ্ছন্দ্যজনক ভাবে চিন্ চিন্ করে।

**পাকস্থলী।**—রাক্ষসা ক্ষুধা (ব্রাই: সিনা: ফেরাম্: লাই:); দেহ ও বল শোষণ উদরাময় রোগাধিকারেও রোগীর সর্বগ্রাসী ক্ষুধার উদ্রেক হইয়া থাকে। রোগী লিমনেড প্রভৃতি অম্লস্বাদবিশিষ্ট দ্রব্য পান বা আহার করিতে চাহে (বেল্: অ্যানাই: ঘ্যাট্রোফা: পলসে: স্ত্রাবাই:—অন্নরস দ্রব্য ভালবাসে=এপীস্: আর্স্: ক্যামো: ইথে: ক্যালী-কার্ব্: ল্যাকে: গ্রাট্-মিউ: পলসে:)। ভয়ানক অনির্ব্যুপনীর তৃষ্ণা (আকোন্: আর্স্: ব্রাই: রাস-টক্: সাল্ফ্:)। হিকা। বিবমিষা ও বমনোদ্রেক (আণ্ট্-টাট্: ইপিক্:)। পিত্তময় পদার্থ বমন (আইরিস্-ভার্সি: নক্স: পডো:); শ্লেষ্মা বমন; ঘোর কপিশবর্ণ, কক্ষির তলানির গ্রায় বমন (কোণা: গ্রাট্-মিউ: ফস্: মিডল্: গ্রাট্-ফস্:); পেটে যাহা কিছু থাকে সমস্ত বমন হইয়া যায় (ব্রাই: ফেরাম্: আর্স্: ইথে: নক্স: ফস্: স্ত্রাঙ্গিউইন্: সাইলি: ক্রিয়ো: ভেরেট্:)। শোণিত বমন (আর্গি: কাক্ট্: কার্কো-ভেজি: সিনকো: ক্রোটেলাস্: ফেরাম্: হামা: ইপিক্: ফস্: স্ত্রাবাই:)। উদরোদ্ধ প্রদেশে অত্যন্ত উষ্ণ ও চাপ বোধ হয় এবং পাকায় স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়। পাকায় মধ্যে ভয়ানক চাপ বোধ,—যেন একটা গুরুভার বস্তু পাকায় মধ্যে নিহিত রহিয়াছে (আকোন্: ব্রাই: ক্যামো: ল্যাক্-ক্যান্: নক্স-ভম্: পলসে:),—বিশেষত: আহারের পর (ফস্: ক্যালী-কার্ব্:)। পাকায় মধ্যে জ্বালা করিতে থাকে (আর্স্: ক্যাস্: আইরিস্: স্ত্রাঙ্গিউইন্:),—তৎসহ উদর মধ্যে ব্যথা। মহীলতা ক্রমী বমন হইয়া থাকে (সিনা: স্ত্রাবাড্:)।

**অন্ত্রাংশ।**—উদর স্ফীত ও আত্মান বায়ু পূর্ণ হইয়া উঠে (আর্গি: সিনকো: ফস্:)। যকৃত্ত বিবদ্ধিত (সিনকো: ম্যাগ্-মিউ: কার্ডীউআস্:-মেরী: চীয়ো-স্ত্রাহাস্-ভার্জি: চেলিড্: লাই: মার্ক্-ডাল্: গ্রাট্-মিউ: ফস্: পডো:)। যকৃত্ত প্রদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা (বেল্: চেলিড্: ক্যালী-কার্ব্: ল্যাকে: লাই:)। যকৃত্তের প্রদাহ ও পচনশীলতা। ভয়ানক অন্ত্রশূল ও আক্ষেপ (সাইকীউটা: কিউপ্রাম্) তলপেটে অনবরত নীচের দিকে নিষ্পেষণ। উদর ও

কটিদেশে শৈত্য অমুভূতি । তলপেটে বেদনা । উদর অত্যন্ত স্পর্শসহ, ডাকিতে থাকে এবং নিরন্তর বিবমিষা বোধ হয় ; এতৎসহ মস্তিস্কের জড়তা, নাভি প্রদেশে প্রবল দপ্ দপানি ( অ্যালো: টিলীয়া: ) । প্লীহা ও শ্রোণিদেলে নিরবচ্ছিন্ন জ্বালা । প্রসব বেদনার শ্রায় কটিবেদনা, যেন কোমর খসিয়া যাইতেছে ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—মলতারল্য,—জলবৎ, পুতিগন্ধময় এবং কপিশ বর্ণ প্রচুঃ মল ; মহা বেগে নির্গত হয় ( ক্রোটন্-টিগ্: য্যাটোফা ; গ্যাথো: র্যাফে: ) ; অত্যন্ত বলশোষক [ আস্: ব্যাপ্টি: ক্যাম্ফো: কার্কেসো-ভে: সিন্কেসো: ভেরেঠ: ) ; অন্ত্রশূলাদি যন্ত্রণারহিত ( থ্যাট্-মিউ: গ্যাথো: পডো: ) ; অসাড়ে নির্গমনশীল ( আর্গি: বেল্: হায়ো: থ্যাট্-মিউ: ওলীয়ান্: ওপী: রাস্: ক্যাম্ফো: ফস্: সোরিন্: ) ; যেন মলদ্বার সদা উন্মুক্ত বা অব্যাহত রহিয়াছে ( অ্যালো: ; এপীস্: ফস্: ) । মারাত্মক বিস্থচিকা, স্তিমিত বা হিমাক্ষ অবস্থা, মুখমণ্ডল অস্থিময় চক্ষু কপোলাদি বসিয়া যায়, বিকৃতভঙ্গী ধারণ করে এবং গাত্রে যেন পিপীলিকা বেড়াইতেছে এইরূপ সড়সড়ী অনুভূত হয় ; গাত্রস্থক তুষার শীতল, অথচ রোগী গাত্রে কোনরূপ আচ্ছাদন সহ করিতে পারে না ( ক্যাম্ফো: ) । উপবিস্থচিকা ; বমন যত হউক আর না হউক, পুন: পুন: অত্যন্ত উকী উঠিতে থাকে । মলান্ত্র ও মলদ্বারের পক্ষাঘাত । উদর হইতে শোণিত-শ্রাব ( এপীস্: ; হামা: ফস্: ক্রোটেলাস্: ; ক্যাস্কারিলা: সাল্ফ: ) । মলমাঠি, তৎসহ পুন: পুন: বৃথা বেগ ( অ্যালীউ: ব্রাই: নাক্স্: ; ওপী: ফস্: সল্ফ: ) । কুম্বী ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রাশয়ের পক্ষাঘাত ( বেল্: কষ্টি: কোণা: হায়ো: আস্: ডাল্কা: নক্স্ ) । মূত্ররোধ [ অ্যাকোন্: এপীস্: ক্যাথ্: লাই: ওপী: বেল: রাস্: ষ্ট্র্যামোন্: ] মূত্র স্তম্ভিত বা মূত্র উৎপাদিত না হওয়া ( অ্যাকোন্: ষ্ট্র্যামোন্: ক্যাম্ফো: ক্যালী-বাই: লাই: ফস্: ) । মূত্র ফিকা ও জলবৎ ( অ্যাকোন্: ককীউ: থ্যাট্-মিউ: স্কীলা: টেরিব্: ),—বিশেষত: বহুমূত্র রোগাধিকারে [ লাই: ] । বার্নিক্য সুলভ অসাড়ে মূত্রতাগ ( আরাম্-মিউ: দীপা: অয়োড্: ক্যালী-ফস্: ) ; মূত্র=ফিকা, জলবৎ স্বচ্ছ কিম্বা শোণিতময় ।

**স্রীজলনেন্দ্ৰিয়া** ।—ঋতু, শ্রাব অধিক এবং ৭৮ ( অ্যামন্-কাব্: ক্যাল্কে: ক্যালী-কার্ব: নাক্স্ ) দিবস স্থায়ী হইয়া থাকে ; ঋতুর সময় ছেদনবৎ অন্ত্রশূল, হস্ত পদ তুষারশীতল, শীতল স্বেদোদগম হয়, রোগিনী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে এবং তাহার নাড়ী অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ অনুভূত হয় ; কিম্বা প্রলব ধনুষ্কারণবৎ আক্ষেপ উপস্থিত হয় ; অনিয়মিত প্রকোপ ; অপর্ঘ্যাপ্ত, কালবর্ণ শোণিতশ্রাব হইয়া থাকে ( প্লাট্: পাল্লে: আষ্টিলেগো: ক্যামো: সাইক্রেম্: ক্রিমো: ল্যাকে: লিলী-টাই: শ্রাবাই: ) ; তলপেটে প্রসববেদনার শ্রায় নীচের দিকে প্রবল নিষ্পেষণভূতি ; ঋতু নিবৃত্তির পর পুনশ্চ ঋতুর আবির্ভাব না হওয়া পর্য্যন্ত অনবরত জলবৎ শোণিত নিঃসৃত হইতে থাকে । সময়ে সময়ে আর্ন্তব-শোণিত কাল বর্ণ, চাপ্ চাপ্ [ অ্যাক্টী: ক্যামো: ককীউ ক্যালী-নাই: প্লাট্: পাল্লে: শ্রাবাই: আষ্টিলেগো ], কিম্বা অতিরিক্ত দুর্গন্ধময় কপিশাভ তরল পদার্থ । জরায়ু হইতে শোণিতশ্রাব—ঈষদ্ভাষ দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় ( ক্যাস্টাস্: ; ইরিজীরন্: ; ইপিক্: শ্রাবাই: ) । আঘাত পতনাদি বাহ্য বা

গৌণ কারণ সম্ভূত শোণিতস্রাব,—অত্যন্ত দুর্গন্ধময় বা কালবর্ণ শোণিত । বয়ঃসন্ধিকালের পৈশিক শৈথিল্য সম্ভূত শোণিত স্রাব । জরায়ু এবং দক্ষিণডিম্বাধার মধ্যে শোণিতোদিক্য এবং উহা স্পর্শ করিলে বা টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা পোষ হয় । জরায়ুর ক্ষত,—বোধ হয় যেন পুড়িয়া গিয়াছে,—নিঃস্রাব পুষ্টিময়, শোণিতাক্ত রস । ক্ষীত জরায়ু মধ্যে দাহনবৎ জ্বালা ; জরায়ু অনমনীয় এবং স্পর্শ করিলে ব্যথান্বিত অনুভূত হয় । জননেন্দ্রিয়ের বহির্দেশে ক্ষত উৎপন্ন হইয়া উহা বিকৃত বর্ণ ধারণ কবে এবং দ্রুত বেগে বিসৃতি লাভ কবিত্তে থাকে ( ল্যাক্-ক্যান্: অ্যা-নাই: মার্ক. রাস্ ) । প্রদর—স্রাব হরিৎ বা কপিশবর্ণ এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধময় ( হরিষ্ণবর্ণ = অ্যা-নাই: কার্কো-ভেজি: মার্ক: ব্রাট্-মিউ: সিপীয়া;—কপিশবর্ণ = অ্যা-নাই: কার্কো-ভেজি মার্ক: ব্রাট্-মিউ: সিপীয়া ;—কপিশবর্ণ = অ্যানাই: সিলি: লিলীয়া-টাই ) । ক্রণের পোষণ রোধ । গর্ভস্রাবের সূচনা,—বিশেষতঃ তৃতীয় মাসে [ স্রাবাই: অ্যাষ্টীয়া-রেসি ক্রোকাস্ ; থুয়া ],—অপর্যাপ্ত কালবর্ণ জলবৎ তরল শোণিতস্রাব হইতে থাকে ; দীর্ঘকাল যাবৎ নীচের দিকে নিঃস্রাব ও বেগ অনুভূত হয় ; শোণিতময় স্রাব সহ কৃত্রিম প্রসববেদনা । গর্ভস্রাবান্তে জরায়ু অতি বিলম্বে সমুচিত হয় এবং পাতলা, কালবর্ণ, দুর্গন্ধময় পদার্থ স্রাব হইতে থাকে । গর্ভাবস্থায়,—যখন তখন দীর্ঘকালব্যাপী নিম্নাভিমুখী নিঃস্রাব অনুভূত হয়,—বিশেষতঃ যেখানে গর্ভিণী অত্যন্ত ক্লান্তী এবং অসুস্থদেহ ; জন্মাডিমাতে সময়ে সময়ে খাল ধরে । প্রসববেদনার সময়ে খাল ধরে । প্রসববেদনার সময়, থাকিয়া থাকিয়া দীর্ঘকালব্যাপী নিম্নাভিমুখী নিঃস্রাব অনুভূত হয় ; বেগ অনিয়মিত, অত্যন্ত ক্ষীণ, অনেক ক্ষণ পরে পরে এক এক বার বেগ আইসে কিম্বা সময়ে কিছুকাল যাবৎ বেগ মিলাইয়া যায় ; সকল পেশীই শিথিল ও নিষ্ক্রিয় বোধ হয়, কোনরূপ কার্য্য করে না, স্থির হইয়া থাকে ; রোগিণী থাকিয়া থাকিয়া মুচ্ছা প্রাপ্ত হয় ; প্রসবের পর প্রস্রাব হয় না ( আর্স: ওপী হায়ো: ট্র্যামোন্ ) । প্রসববেদনার অপরিণত অবস্থায় প্রসব করাইবার চেষ্টা করিলে বা অন্ত্রায় চেষ্টায় বেগ ক্ষীণ হইয়া যায় । জরায়ুর বহিঃনিঃসরণ শক্তি রাহিত্য । প্রসব বেগ জুড়াইয়া গেল পৈশিক স্পন্দন বা আক্ষেপ আরম্ভ হয় ! প্রসবাস্তিক বহিরাম আক্ষেপ অর্থাৎ আক্ষেপ কালে দেহের ধনুকের আয় পশ্চাতাবর্তন [ বেল্: সাইকীউটা: হায়ো: ক্যালী ব্রোম্: ] । প্রসবের পর ফুল না পড়া ক্যান্থা: কলোফিল্: বেল্: পালসে:—গর্ভপাতাস্তে = স্রাবাই: ),—জরায়ু প্রভৃতির প্রবল নিম্নাকর্ষণ এবং তৎসংলগ্ন পেশীর শৈথিল্য অনুভূতি । ভ্যাডাল ব্যাণা,—অত্যন্ত দীর্ঘকাল স্থায়ী এবং অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক ( অ্যাকোন্: কলো: ক্যামো: জেল্‌সি: বকীয়া ; ল্যাক্-ক্যাম্:—বহু সম্ভান প্রস্থতীর = কিউপ্রাম্ ) । প্রসবাস্তিক ক্রোধ স্রাব অত্যন্ত দুর্গন্ধ বিশিষ্ট ( অ্যাসিড্-ক্রমিক্: কার্কো-অ্যান্: ক্রিয়ো: ), পরিমাণে অতি অল্প বা অপর্যাপ্ত ; যন্ত্রণারহিত কিম্বা অতি দীর্ঘকাল স্থায়ী প্রবল নিম্নাভিমুখী নিঃস্রাব । প্রসবাস্তিক ক্রোধ স্রাব রোধ বশতঃ জরায়ু প্রদাহযুক্ত হয় এবং প্রবল জ্বর আইসে ( অ্যাকোন্: বেল্: কলোসিস্ ) । প্রস্থতীর স্তনে দুগ্ধ সঞ্চয়্যভাব,—বিশেষতঃ যদি সে শীর্ণকায় এবং ক্ষীণ হয় ; স্তনদ্বয় পর্যাপ্ত দুগ্ধসঞ্চয় বশতঃ বেক্রপ পুষ্টিতা, প্রাপ্ত হয় তাহা হয় না ( আর্টিকা-ইউ: অ্যাসাফিট্: বিসিনাস্ অয়গাস্ ),—

এতৎসহ স্তনমধ্যে স্থলবেধবৎ বেদনা (এপীস্) । প্রসবাস্তে জরায়ুর ভ্রুর সদৃশ সঙ্কোচন (বেল্: ককৌউ: ক্যামো: ক্যালী-কার্ব: প্লাটিনা ; সিপীয়া) ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—কণীস্বর ক্ষীণ, সহজে কণ্ঠগোচর হয় না এবং কথা স্পষ্ট উচ্চারণ হয় না । কাসি থাকুক বা না থাকুক,—নিষ্টিবনের সহিত শোণিত নির্গত হয় । শ্বাস প্রশ্বাস মানসিক উদ্বিগ্ন জনক এবং আয়াসসাধ্য । শ্বাস প্রশ্বাসের সহিত যখন রোগী যুদ্ধ করিতে থাকে, অর্থাৎ শ্বাসকষ্ট নিবারণের জন্ত যখন রোগী প্রাণপণে চেষ্টা করে, সে সময় শোণিতাক্ত গায়ের নির্গত হয় । পুনঃ পুনঃ দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করে (ইয়ে: কাল্কে ফস্) এবং হিক্কা উঠে সাইকীউ: হায়ো: নাক্স্ ; ষ্ট্রোমোন্: ) ; সন্ধীর্ণ ও মধ্যলোপী সবিরাম নাড়ী সহ হৃদস্পন্দন,—অধিকাংশ স্থলে রাতে হইয়া থাকে ( সবিরাম নাড়ী সহযোগে হৃদস্পন্দন—কোণা: ডিজিট্ ক্যালী-কার্ব: ষ্ট্রাট্-মিউ: ) । শোণিতপ্রাবকালে নাড়ী সূত্রবৎ সূক্ষ্ম ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—পৃষ্ঠে ও নিত্যদেশে বেদনা ( অ্যাক্টীয়া ; বেল্: নাক্স্ পল্:সে: ) । পৃষ্ঠ অসাড় বোধ হয় এবং পৃষ্ঠ হইতে হস্তের ও পদের অঙ্গুলি পর্যন্ত চিন্ চিন্ করে ( অ্যাকোন্: পৃষ্ঠে “ফিক” বেদনা অ্যাকোন্: ফেরাম-ফস্ ) । পৃষ্ঠে যেন কেহ ফুংকার করিতেছে এইরূপ সড়সড়ী অমুভূতি । গ্রীবা পৃষ্ঠের আড়ঠতা । পৃষ্ঠে শৈত্য অমুভূতি । পৃষ্ঠের নিম্নাংশে ভয়ানক ব্যথা বোধ হয়, অতিরিক্ত পাদচারণ করিলে বা দীর্ঘকাল বসিয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয় । জরানু প্রভৃতির প্রবল নিম্নাকর্ষণ সহ নিত্য বা ত্রিকাস্থি প্রদেশে বেদনা, যেন জরায়ু আদি বহিঃস্বত হইয়া পড়িবে ; বৃদ্ধি=নড়িয়া চড়িয়া বেড়াইলে ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্তপদাদির আক্ষেপিক সঞ্চালন ( বেল্: সাইকীউটা ; হায়ো: ষ্ট্রোমোন্ বিশেষত: রাত্রে ; উপশম=সজোরে আক্রান্ত প্রত্যঙ্গ প্রসারণ করিলে । হস্ত ও পদের অঙ্গুলির সঙ্কোচন, হস্ত পদাদি ভার বোধ হয় এবং কম্পিত হইতে থাকে । প্রত্যঙ্গাদি তুষারশীতল, শোণিতহীন, পাংশু বর্ণ এবং কুঞ্চিতত্বক হইয়া যায়,—যেন অধিকক্ষণ গরম জলে নিমজ্জিত ছিল ( অধিকক্ষণ জলে থাকার জন্ত অঙ্গুলী ত্বক কুঞ্চিত হইয়া যায়=লাই: ) । প্রত্যঙ্গ সকল অসাড়, অবশ, স্পর্শাদি বোধ রহিত এবং হিমবৎ শীতল,—বিশেষত: হস্ত ও পদের অঙ্গুলির অগ্রভাগ । প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে অবশতা ও কষ্ট সঞ্চালনবৎ অস্বাচ্ছন্দ্য জনক সড়সড়ী অমুভূতি । পদে, জজ্বাডিমায়া, বাহুতে, হস্তে এবং পদাঙ্গুলিতে খাল ধরে । হস্ত পদাদি মধ্যে সড়্ সড়্ ও চিন্ চিন্ করে । থাকিয়া থাকিয়া প্রত্যঙ্গ সকল আড়ষ্ট হইয়া যায় । কর ও চরণতল জ্বালা করে ( আর্স্: স্ত্রানিক্: সাল্ফ: ল্যাকে: মিডহ্নন: স্ত্রাঙ্গিউইন্: সাল্ফ: ) । প্রত্যঙ্গাদি ঝিম্ ঝিম্ করে । প্রত্যঙ্গাদির শুষ্ক পচনশীলতা ( আর্স্: ) ; বৃদ্ধি=বাহ্য উত্তাপ সংস্পর্শে ; পুতিপ্রাপ্ত অংশ সন্ধি বিপ্লষ্ট হইয়া দেহ হইতে বিচ্যুত হয় । আক্ষেপকালে হস্তের অঙ্গুলি সকল পশ্চাদিকে বক্র হইয়া যায় বা বিস্তৃত ( ম্লোন্: ) ও পরস্পর হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া থাকে । বাহ্য উপর অরনিকা উদগত হওয়ায় ত্বক খসখস করে । হস্তের অঙ্গুলি সকল করতলের দিকে মুড়িয়া যায় এবং বৃদ্ধাঙ্গুলিকে ধরিয়া রাখে । উভয় উরুতে যেন মুদগরাহত হইতেছে এইরূপ বেদনা,—সঞ্চালনে বৃদ্ধি । পদের অঙ্গুলি সকল পশ্চাদিকে আবর্তিত হইয়া

থাকে । মণিবন্ধ মধ্যে যেন জল জমিয়াছে এইরূপ ক্ষীত হইয়া উঠে । প্রত্যঙ্গ সকল অবশ, ভার ও কম্পনশীল বোধ হয় ; প্রত্যঙ্গ সকল উত্তাপহীন এবং শীতল স্বেদ লাক্ষিত । রাত্রে থাকিয়া থাকিয়া হস্ত পদাদি যন্ত্রণাজনক ভাবে স্পন্দিত হইয়া বা চমকাইয়া উঠে ।

**সর্বাঙ্গাঙ্গিক** —পেশীমণ্ডলীর আক্ষেপিক স্পন্দন । ধূষ্টকারবৎ আক্ষেপ ; সম্পূর্ণ অচেতন্ত এবং অবশেষে অত্যধিক অবসন্নতা সহ পেশী মণ্ডলীর বা প্রত্যঙ্গাদির ইচ্ছামত সঞ্চালন শক্তি রাহিত্য । পাদচারণ কালে রোগীর বোধ হয় যেন মথ্মলের উপর দিয়া চলিতেছে ( চরণদ্বয় ভূমীর স্পর্শজ্ঞান রহিত=আস্:—স্পর্শজ্ঞান রাহিত্য=কার্কো:ভেজি:—কিছুকাল পাদচারণান্তে বোধ হয় যেন শূন্যে পদক্ষেপ করিতেছে=থাট্:মিউ: ) । পক্ষাঘাত আক্রান্ত অঙ্গ শীঘ্র শীঘ্র শীর্ণ হইয়া যায় ( গ্রাফ: প্লাম্: সিপী: ) । পা টানিয়া চলে ( জেল্: নাক্স্: ; প্লেকট্রাহাস্: ) । পদদ্বয় ক্ষীত হয় এবং তরুপরে কালবিন্দু সকল উঠে [ নাক্স্: ] ।

**অবক** ।—গাত্রত্বক শীতল এবং শুষ্ক ; সীসকবর্ণ বা কালিমাযুক্ত, কুঞ্চিত এবং স্পর্শজ্ঞান রহিত ; শব্দপাত হইতে থাকে । মস্তুরিকা বা বসন্ত গুটী সকল বিবৃত আকার হয়, শোণিতপূর্ণ না হয় গুটী শুষ্ক হইয়া যায় [ শোণিতপূর্ণ গুটী=সাল্ফ: রাস্: ] । গ্রীবাবৃষ্ঠে এবং বক্ষের উপর হামের মত উদ্বেদ উদ্ভূত হয় । কালিশিরা ; শোণিতপূর্ণ ফোফা বা গুটিকা ; পচনশীলতার সূচনা । সর্বাঙ্গে ভয়ঙ্কর জ্বালা,—যেন গাত্রের উপর অগ্নিস্থূলিঙ্গ রাষ্ট্র হইতেছে [ আস্: প্লাম্: ] । সমগ্র দেহে যেন পিপীলিকা বেড়াইতেছে এইরূপ সড়সড়ী অনুভব । যেন ত্বকের নীচে কোন কীট বেড়াইতেছে [ ষ্ট্র্যাম্: ] । বেগুনীবর্ণ লাললাল উদ্বেদ, ( আর্গি: আস্: ফস: ) ক্ষীতি ও বেদনা অথচ প্রদাহ রহিত ; বিস্ফোটক পচিবাব উপক্রম হয় ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—গাত্রত্বক, বিশেষত: প্রত্যঙ্গ সকল এবং মুখমণ্ডল স্বেদরহিত । পৃষ্ঠে উদরে এবং প্রত্যঙ্গাদিতে অত্যন্ত শৈত্য অনুভূতি । শরীরভাস্তুরিক যন্ত্রাদি মধ্যে এবং কর ও পদতলে ভয়ানক উত্তাপ অনুভব । সর্বাঙ্গে অপরিপূর্ণ শীতল চট্‌চটে স্বেদোদ্যম হইয়া থাকে ( আস্: ক্যামো: মার্ক: ফস্: ) ।

**সম্বন্ধ** ।—ডা: হেরিং বলেন,—ক্ষীণ প্রসববেদনায়, কিম্বা প্রসবান্তে শোণিতস্রাবের সময়, উভয় অবস্থাতেই “আর্গট” অপেক্ষা “সিথ্যামোমাম্” সকল রকমে ভাল ; ইহা প্রসব বেগ বৃদ্ধি করে, অপরিপূর্ণ বা মারাত্মক শোণিতস্রাব নিবারণ করে এবং সকল সময়ই হিতকর হইয়া থাকে কিন্তু “আর্গট” যে কোন অবস্থায় প্রযুক্ত হইলেই বিষময় ফল উৎপাদন করিয়া থাকে । মারাত্মক বিবৃচিকা রোগে ইহা “কোলচিকামের” সদৃশ । “আসিনিকাম” ও ইহার সদৃশ,—কিন্তু “সিকেলী” তে উত্তাপে বৃদ্ধি হয়, “আসিনিকামে” উত্তাপে উপশম হয় এই প্রভেদ । অনেক স্থলে “সিকেলীর” পরে “সিকোণা” প্রয়োগ করিলে বিশেষ ফল পাওয়া যায় ।

**প্রতিবিন বা দোষ** ।—ক্যামোরা: ওপীয়াম্: ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—আস্: বেল্: ক্যামো: সিকো: লাই: ওপী: পল্‌সে: রাস্: সল্‌ফ্: ।

**তুলনীয়া** ।—প্রসববেদনায়—পল্‌স্: বেলোড: কলোফাই: ভাইবর্ণম: । আবৃত হইতে পারে না—ক্যাম্‌ফর: । রক্তস্রাবে—বোভিষ্টা: ট্রিলিয়ম: হামামে: আষ্টিলেগো: ফেরম-কস:

চায়না:। রক্তশ্রাব প্রবণ-ধাতু—ল্যাকো: ফস:। বিহুচীকায়--আস: ক্যাম্ফর: ভিবেটাম:  
কলচিকাম:। গুহুদ্বার ফাক—এপিস: ফসফরাস্:। গৰ্ভশ্রাবে—শ্রাবাইনা:। হাত পা জ্বালা—  
সলফর:। বহুমূল—প্লম:। বৃদ্ধ ব্যক্তি—কোনায়াম: ইত্যাদি।

সদৃশ।—আস: বেল: বোভি: ক্যাল্কে: ক্যাম্ফো: ক্যামো: কার্বে!-ভেজি: কলোফিল:  
কোলচি: ইরিজিরণ: ফেরাম: গসিপীয়াম: আয়োড্: লাই: মিচেলো, হ্যামা: ল্যাকে: ফস: প্লাম:  
পল্লে: রাস্: ; শ্রাবাই: সাল্ফ: সিপীয়া; ট্যাবাক্: টুলীয়াম্-পেণ্ডীউলাম্; আষ্টিলেগো;  
ভেরেট্-অ্যাল্: ভাইবার্গাম্-অপীউ:।

হ্রস্কি।—স্পর্শ করিলে; রাত্রে; বাহু উত্তাপ প্রয়োগে; দেহ সঞ্চালনে বা শারীরিক  
পরিশ্রমে; উষ্ণ জ্বলাদি পান করিলে; আহারান্তে; আর্ন্তর্য আরম্ভ হইবার পূর্বে; গাত্রবস্ত্রের  
উত্তাপে; এবং দক্ষিণাঙ্গে।

উপশম।—শয়ান গুড়িহুড়ি মারিয়া শয়ন করিলে; গৃহ বহির্দেশে বায়ু সেবন  
করিলে বা নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে; জলপাট দিলে, শৈত্য প্রয়োগে; স্বেদোদগমাস্তে;  
গাত্রাবরণ উন্মোচনাস্তে এবং মর্দনে।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব।—২০ হইতে ৩০ দিন।

বিশেষ দ্রষ্টব্য।—কোন ভেষজের সকল লক্ষণ সম্বন্ধে যদি তদ্বারা ফল না  
পাওয়া যায় তাহা হইলে সে স্থলে সেই ভেষজের উপক্ষার ব্যবহার কর্তব্য। “সিকেলী”  
দ্বারা ফল না পাইলে তাহার উপক্ষার “আর্গটিনাম্” ব্যবহার্য (কাফ্কা)।

## সেলিনীয়াম্

(SELENIUM.)

নামান্তর।—উপধাতু বিশেষ।

প্রস্তুতি।—বিচূর্ণ পরে আরক।

লক্ষণানুসারী প্রস্রোপ।—নিম্নলিখিত রোগে ফল প্রদ;—মদাতায়; গোড়ালিতে  
কণ্ডুয়ন বিশিষ্ট উদ্বেদ; কোষ্ঠবদ্ধ; দুর্বলতা; অসাড়ে মূত্রত্যাগ; কেশপতন; শিরঃপিড়া;  
ধ্বজভঙ্গ; স্বরভঙ্গ; স্বরনলী প্রদাহ; যকৃতের পীড়া; যকৃতপ্রদেশে উদ্বেদ; লিঙ্গোচ্ছ্বাস;  
মূত্রাধারের মুখশায়িকা গ্রন্থির প্রদাহ; উৰ্দ্ধ হইতে মুখশায়িকা গ্রন্থির শ্রাব; হাতে বিচর্চিকা;  
গ্রাচড়া; মস্তকে পামা; চর্ম্মের বিবিধপিড়া; শুক্রক্ষরণ; তোতলামি; রৌদ্র ভোগ জন্ত  
শল্যকাল . উপদ্রব ।

**উপশোধিতা ও আভাস ।**—ইহার প্রধান ক্রিয়াকল সার্বজনিক অবসাদ, স্তবরাং ইহা বার্কক্য-সুলভ অবসাদ, বাতশ্লেষ্মা বা অত্মপ্রকার রোগান্তিক দুর্বলতা, অল্প বয়সে মানসিক ও শারীরিক দুর্বলতা, শৃঙ্গার বা রেতঃস্খলনান্তে দুর্বলতা, অপরিমিত ইন্দ্রিয়চর্যা জনিত অবসন্নতা, ক্লীবত্ব, প্রভৃতিতে বিশেষ হিতকর । গোরকান্তি রোগীদিগের পক্ষে ইহা অত্যন্ত উপযোগী ; এতদ্বিষয়ীভূত রোগীদিগের মুখমণ্ডল, হস্ত, পদ, চরণ স্রবং অস্ত্রাঙ্গ এক একটা অঙ্গ শীর্ণ হইয়া যায় । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) বিষয় কার্যো অত্যন্ত বিস্মৃতিপ্রবণ, কিন্তু নিদ্রিতাবস্থায় দিবসে যাহা কিছু স্মরণ হইতেছিল না, স্বপ্নে সে সমস্ত মনোমধ্যে উদ্ভূত হয় । (২) শিরোবেদনা,—সুরাপায়ীদিগের ; অপরিমিত ইন্দ্রিয়পরিচর্যা জনিত ; লিমনেড্ বা মত্তপান জনিত ; প্রত্যহ বৈকালে ; শিরোবেদনা । (৩) মস্তকে, ক্রুর দাড়ির এবং জননোদ্রয় প্রদেশের কেশ উঠিয়া যায় । (৪) নাসার তরুণ সর্দির পর মলভারল্য আবির্ভাব । (৫) রাত্রি প্রবল ক্ষুধার উদ্রেক হয় ; সুরাপান করিবার জন্ত মহা আগ্রহ প্রকাশ করে, এমন কি উন্মত্ত হইয়া উঠে, কিছুতেই নিবারণ করিয়া রাখা যায় না । (৬) মল কাঠিষ্ঠ, গুটিলা বা লেড় বৃহৎ ও কঠিন ; মলান্ত্র রোধ করিয়া থাকে,—স্তবরাং অঙ্গুলি প্রভৃতির সাহায্য ব্যতীত নির্গত হয় না ; আত্মিক জ্বরাদি কঠিন রোগান্তিক মল কাঠিষ্ঠ । (৭) প্রস্রাব লাল, ঘোর এবং পরিমাণে অতি অল্প ; গাঢ় লালবর্ণ রেণুময় তলানিযুক্ত ; পাদচারণকালে অজ্ঞাতসারে বিন্দু বিন্দু নির্গলিত হয় । (৮) ক্রৈব্যা বা ধ্বজভঙ্গ অথচ আকাম্মার নিবৃত্তি হয় না ; সদা অশ্রীল চিত্তা করে কিন্তু রমণশক্তি রহিত । রমণকালে অসম্পূর্ণ লিঙ্গোদগম এবং শীঘ্র রেতঃস্খলন হয় কিন্তু অনেকক্ষণ ধরিয়া স্খবোধ হইয়া থাকে ; রমণান্তে রোগী ক্ষীণ হইয়া পড়ে এবং খিটখিটে ভাব প্রকাশ কবে ; অজ্ঞাতসারে রেতঃ ও মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির রস নির্গলিত হয়,—উপবেশন কালে, মলত্যাগকালে এবং রাত্রি । (৯) অস্বাভাবিক ও অনিচ্ছাসত্ত্বে লিঙ্গোদগম ; লিঙ্গমুণ্ড উদ্ধদিকে বক্র হইয়া থাকে । (১০) স্বরলোপ,—দীর্ঘকাল যাবৎ উচ্চৈশ্বরে বক্তৃতা দি জনিত ; গান করিতে প্রথম আরম্ভ করিলে স্বর চিরিয়া যায় ; পুনঃ পুনঃ কণ্ঠ পরিষ্কার করিয়া ষ্ঠেতবর্ণ স্বচ্ছ শ্লেষ্মাময় গয়ার ত্যাগ করে ; সগুটীস্বরনলী প্রদাহ । (১১) অত্যধিক দুর্বলতা বশতঃ শয়ন করিবার ও নিদ্রা যাইবার প্রবল আবেগ ; হঠাৎ রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে, বিশেষতঃ গ্রীষ্মকালে ; রোগীর দেহ যত উত্তপ্ত হয় সে তত দুর্বল হইয়া পড়ে ; সূর্যাস্তের পর আবার বলাবান হইতে থাকে । (১২) প্রবল বায়ু সংস্পর্শ কাতর, সে বায়ু উষ্ণ শীতল বা জলীয়, যাহাই হউক না কেন । (১৩) আক্রান্ত অঙ্গ শীর্ণ হইয়া যায় ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্য ।**—মানসিক জড়তা ; রোগীর গৃহ মধ্যে কে কি করিতেছে বা কি হইয়াছে তৎ দৃষ্টক্রে সম্পূর্ণ সংজ্ঞাহারিত্য ও ওদাস্ত প্রকাশ করে [ অ্যা-ফস্ কার্কো-ভেজি: সিকো: ওপী: ফদ: ] । অত্যন্ত বিস্মৃতি প্রবণ, বিশেষতঃ বিষয় কার্যো, কিন্তু রাত্রি নিদ্রিতাবস্থায় তাহার



সমস্ত মনে হয় । সহজে কোন বিষয় হৃদয়ঙ্গম করিতে পায়ে না [ ক্যামো: ক্যাল্কে: কোণা: নক্স-মস্: রাস্: ; শিশুদিগের এইরূপ হইলে=ব্যারাই: ] । কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিতে গেলে ক্লান্ত হইয়া পড়ে [ আরাম্; কোণা: অ্যাকোন: গ্রাফ: অ্যা-পাই: মাথা ধরে= পালসে: ] । একবারে অকস্মণ্য [ আর্জেন্ট-নাই: সাইক্লম্: হাইপির্: গ্রাট্-কার্ব: ] । উত্তেজিত হইলে অত্যন্ত বকে [ ফেরাম্-ফস্: ] ।

**অস্তবক** ।—শিরোগর্ঘন,—মস্তক উত্তোলন করিলে [ ব্রাই: ক্যাল্কে: কার্কো-ভেজ: সিস্কো: নক্স: ফস্: ] ; কিম্বা গাত্রোত্থান করিলে [ অ্যাকোন-ব্রাই: গ্রাট্-মিউ: ফস্: রাস: ট্যাবাক্: ] । ইতস্তত: বিচরণ করিয়া বেড়াইলে বিবমিষা, বমন ও অবসন্নতা সহ শিরোগর্ঘন ; মধ্যাহ্নভোজন ও নৈশভোজনের পর বৃদ্ধি হয় । লিমনেড্ চা, মত্ত বা অপরিমিত পান ভোজনাদি জনিত, প্রত্যহ বৈকালে শিরোবেদনা । বাম চক্ষুর উপরিভাগে তীক্ষ্ণ হুলবেধবৎ যন্ত্রণা, রোদ্রে বেড়াইবার সময় কিম্বা উগ্র গন্ধ আশ্রাণ জনিত ; এতৎসহ অপর্ধ্যাপ্ত প্রস্রাব এবং ক্ষুধাহীনতা [ গ্লোন্: ইগ্নে: আইরিস্: ভেরেট্: ] ; কেশ প্রসাধন কালে কেশ উঠিয়া যায় ; জ্বর, দাড়ির এবং জননেত্রিয় প্রদেশেরও কেশ উঠিয়া যায় [ পেণ্টাল্: ফস্: সিলি: ] মস্তকের উপর অত্যন্ত কণ্ডুয়নান্তে রস পড়িতে থাকে ; মস্তকের ত্বক যেন সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে এইরূপ টান বোধ হয় ।

**চক্ষু** ।—বাম অক্ষিগোলকের আক্ষেপিক আনর্ভন ; অক্ষিপূট প্রান্তে এবং জ্রলোম মধ্যে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন জনক রসগুটী উদ্গত হয় ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ রক্তদ্বয় রক্ত হইয়া যায় । বহির কর্ণ মধ্যে কর্ণমল অধিক সঞ্চিত হয় এবং কাঠি প্রাপ্ত হয় ।

**নাসিকা** ।—নাসারন্ধ্র ও নাসাপুটের প্রান্তভাগে ভয়ানক কণ্ডুয়নের উদ্রেক হয় । পুন: পুন: নাসারন্ধ্র মধ্যে অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া কণ্ডুয়ন করে (এরাম্-ট্রাই: সিনা: জিক্সাম্: অ্যা-ফস্: কোণা:) । নাসিকা হইতে পীতবর্ণ গাঢ় আটার গ্রায় শিক্ণী নির্গত হয় (অ্যা-মিউ: অ্যালীউ: আস্: আরাম্: পলসে: রাস্: ) ; নাসিকা হইতে ঘোর লালবর্ণ শোণিত শ্রাব ; নাসাসর্দি উদরাময়ে পরিণত হয় (গ্রাফিউইন্: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডলের ত্বক তৈলাক্তবৎ এবং চিক্কন (গ্রাট্-মিউ: প্লাম্: সোরিন্:) । মুখমণ্ডলের পেনী সকল স্পন্দিত হয় (ওপী: হায়ো: ক্যামো:) ব্রণ,—পীড়কার মুখ বা শিথরদেশ কাল (গ্রাফ: ব্রাই: কার্কো-ভেজ: ইউজিনীয়া-য্যাম্:) ।

**মুখবিবর** ।—দাঁত খুটিয়া রক্তপাত করে । দন্ত সকল শ্লেষ্মাবৎ পদার্থদ্বারা আবৃত, (আণ্ট-টার্ট: ক্যামো:) । তোৎলার গ্রায় কথা বলে, অতি কষ্টে বাক্য উচ্চারণ করে (ক্যানাব-ইন্: কষ্ট: ট্র্যামোন্:) ।

**পলম্ব্য** ।—প্রত্যহ প্রাতে কাসিয়া কণ্ঠ হইতে স্বচ্ছ শ্লেষ্মাত্যাগ করে (আর্জেন্ট-নাই:) ।

**পাকস্থলী** ।—ধূমপানের পর এবং আহারের পূর্বে হিক্কা ও উল্কার উথিত হয় । প্রাতে ক্ষুধামান্দ্য, কিছু খাইতে ইচ্ছা হয় না । রাত্রে প্রবল ক্ষুধার উদ্রেক হয় (সিনা:

সোরিন্:)। তেজস্বর মাদক দ্রব্য পান করিবার জন্ত প্রবল আকাঙ্ক্ষা, এমন কি তজ্জন্ত উন্নত হইয়া উঠে। অধিক লবণাক্ত দ্রব্য খাইতে পারে না। আহারের পর সর্কাজে দপ্পদপ সংরস্ত আরস্ত হয়, বিশেষতঃ উদর মধ্যে; রোগী শুইয়া পড়ে। নিদ্রার পর অত্যন্ত অসুখ বোধ হয়।

অক্রাশস্ব।—যকুৎ প্রদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা,—দীর্ঘশ্বাস গ্রহণে আরও বৃদ্ধি হয়; বৃক্ক প্রদেশে পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় এবং যকুৎ প্রদেশ টিপিলে ব্যথা বোধ হয়; বেদনার পর যকুতের উপরে একপ্রকার আরক্তিম ও কণ্ডুতি জনক উদ্বেদ উদ্ভূত হয় (পিত্তাশ্রিত আশ্বাত অ্যাষ্টেকাস্-ফু:)। পাদচারণকালে প্লীহা মধ্যে তীক্ষ্ণ স্থচীবোধবৎ বেদনা (হিপার-সাল্ফ: রডোড:)।

অলোস্ত্র ও অল।—মলকাঠিত্ত,—লেড় বা গুটীলা অত্যন্ত বৃহৎ ও কঠিন। (ল্যাক্-ডিফ্লো: ম্যাগ্-মিউ: স্ত্রাবাড:) ; অধিক পরিমাণ কঠিন মল মলান্ত্র বোধ করিয়া থাকে, এবং অঙ্গুলি প্রভৃতি বা যন্ত্রের সাহায্য ব্যতীত নির্গত হয় না (অ্যালো: অ্যালীউ: অনাক্: ক্যাল্কে: স্ত্রানিক্: সিপীয়া: সাইলি:) ; আঙ্গিক জ্বর প্রভৃতি কঠিন রোগান্তে মল কাঠিত্ত; মলের শেষাংশের সহিত আম বা শোণিত নির্গত হয়, মলের সহিত কেশ বা স্ত্রের ত্রায় পদার্থ মিশ্রিত থাকে।

প্রশ্রাব।—মূত্র ঘোর লালবর্ণ এবং পরিমাণে অতি অল্প; তলানি লাল রেণুময়। পাদচারণকালে অসাড়ে মূত্র নির্গলিত হয় (কষ্টি: ফেরাম্: ত্রাট্-মিউ: জিক্সাম্:) ; প্রশ্রাবের পর এবং বাহ্যের পরেও ফোঁটা ফোঁটা মূত্র নির্গলিত হইয়া থাকে। মূত্রনালীর অগ্রভাগে বোধ হয় যেন হলবেধবৎ যন্ত্রণাজনক একটা বিন্দু নির্গত হইতেছে।

পুংজননেদ্রিস্ব।—ধ্বজভঙ্গ অথচ কামনা সম্পূর্ণ বর্তমান (ডিজি: ইগ্গে:) থাকে; সর্কদা অগ্নীল চিন্তানিরত অথচ রমণশক্তিহীন (হঠাৎ ক্রৈব্যা=ক্রোর:)। লিঙ্গোদগম, অত্যন্ত ধীরে এবং অসম্পূর্ণ উদগম হইয়া থাকে; রমণকালে অতি শীঘ্র রেতঃস্থলন হয় কিন্তু অনেকক্ষণ ধরিয়া স্ত্রুথানুভব হইয়া থাকে; রমণান্তে পিটুথিটে হয় এবং দুর্বল হইয়া পড়ে (ক্যাল্কে: গ্র্যাফ্: ত্রাট্-মিউ: সিপী:) ; উপবিষ্ট অবস্থায়, মলত্যাগ কালে এবং নিদ্রার সময় অস্বাস্তসারে কিছু কিছু রেত ও মূত্রাধার মুখশায়িকারস নির্গত হয় (ক্যাল্কে: অ্যাগ্নাস্: কিম্যাফিলা-আম্: অ্যা-ফস্: ত্রাট্-মিউ: সিপী: সাইলি: ষ্ট্যাফাই:)। লালা মেহ (অ্যাগ্নাস্: অ্যালীউ: অ্যাসিড্-বেনজো: ক্যালেড: ত্রাট্-মিউ: সিপী: সাল্ফ:)। অস্বাভাবিক লিঙ্গোদগম লিঙ্গমুণ্ড পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইয়া থাকে (ক্যাস্কা:) ; শুক্রমেহ (ডিজিট্: ডায়োস্কো:)।

শ্বাসশ্বস্ত্র।—দীর্ঘ কাল বক্তৃতাদির পর স্বরলোপ বা স্বরভঙ্গ; গান করিতে প্রথম আরম্ভের সময় স্বর চিরিয়া যায়। (আর্জেণ্ট-মেট্: এরাম-ট্রাই: ফস্: আর্জেণ্ট-নাই:) ; পুনঃ পুনঃ কণ্ঠ পরিষ্কার করে এবং স্বচ্ছ গয়ার ত্যাগ করে (আর্জেণ্ট-নেট্: ষ্ট্যাগাম্:) ; সগুটীকা-স্বরনলী প্রদাহ; বায়ুসেবনার্থ পাদচারণকালে শ্বাসকৃচ্ছ্রতা। পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ শ্বাস লইবার চেষ্টা। রাত্রি শয়ন কালে বন্ধ, বন্ধপার্শ্বে এবং নিতম্বদেশে বেদনা বশতঃ বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসপ্রশ্বাস।

প্রাতে এমন কাসি হয় যে সমগ্র বক্ষে আবাত লাগে এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শ্লোয়াগুটি এবং সময়ে সময়ে শোণিত উখিত হয় ।

**প্রত্যক্ষাদি।**—গ্রীবার আড়ষ্টতা বশতঃ রোগী মাথা ফিরাইতে পারে না ( অ্যাক্টিয়া-রেন্সঃ ক্যালী-নাইঃ প্যারিস্ ; র্যাটান্ ) । প্রাতে কটি যেন ভয় হইয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যিত বোধ হয় । কটি অবশ ও ব্যাথাযুক্ত বোধ হয়, উপুড় হইয়া শুইলে ভাল থাকে । গ্রীবার বাম পার্শ্ব হইতে বাম পদের পশ্চাদংশ পর্য্যন্ত ব্যাথা । হস্তদ্বয় রাত্রে যেন বিদারিত হইতেছে এরূপ বোধ হয় এবং মণিবন্ধ মট্ মট্ করিতে থাকে । হস্ত ও পদ শীর্ণ হইয়া যায় । সন্ধার পর করতল ও গুল্ফ মধ্যে কণ্ঠতির উদ্বেক হয় । পদের অঙ্গুলির মধ্যে ফোঁকা উদ্গত হয় । জন্তবা ডিমায় এবং পদতলে খাল ধরে ( ক্যাল্কেঃ ক্যাম্ফোঃ সল্ফঃ ) । সান্নিপাতিক জরের পরে পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় এবং ভয় হয় পাছে পদদ্বয়ের পক্ষাবাত হয় । হস্তের অঙ্গুলির মাঝে মাঝে রসগুটি উদ্গত হয় ; হস্তে পাঁচড়ার ছায়া পীড়কা সকল উদ্গত হইয়া থাকে । মুকের কণ্ঠ্যন জনক পীড়কা উপজিত হয় । রাত্রে পা মুড়িলে জাম্বু-সন্ধি মট্ মট্ করে । পদের উপর চ্যাপটা বা অনুলু ক্ষত উৎপন্ন হয় ।

**সার্বস্বাস্থিক** —রোগী অত্যন্ত দুর্বল ; সামান্য মানসিক বা দৈহিক পরিশ্রমে ক্লান্ত হইয়া পড়ে । হঠাৎ রোগী অবসন্ন, বলহীন হইয়া পড়ে ; শয়ন করিয়া নিদ্রা যাইবার প্রবল আবেগ ; গ্রীষ্মকালে অত্যন্ত অবসাদ অনুভূত হয় ; যতক্ষণ সূর্য্য আকাশে থাকে ততক্ষণ রোগীর যেন কোন বল নাই এইরূপ অবসন্নতা অনুভব করে, কিন্তু সূর্য্য অস্তের পর হইতে আবার বলাধান হইতে আরম্ভ হয় ( আর্স্ : জেল্‌সিঃ ল্যাকেঃ—রৌদ্রের উত্তাপ আদৌ সহ্য করিতে পারে না, অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে = অ্যাণ্ট্-কুড্ : ল্যাকেঃ গ্র্যাট্-মিউঃ ) । আক্রান্ত অংশ শীর্ণ হইয়া যায় ( প্লাম্ঃ ) । বেগে বহমান বায়ুর সংস্পর্শ আদৌ সহ্য করিতে পারে না, তা সে বায়ু শীতল, জলীয় বা উষ্ণ, যেকোনই হউক না কেন । সমগ্র দেহ মধ্যে দপদপানি অনুভূত হয় ( প্লোনঃ সিপীয়াঃ ), উদরে অধিক অনুভূত হয় । একটু জোরে বাতাস লাগিলেই তাহার ঠাণ্ডা লাগে এবং মস্তকে এবং হস্তপদাদিতে ভয়ানক ব্যাথা আরম্ভ হয় । মুখমণ্ডল, হস্ত, পদ ও চরণ অস্থিসার হইয়া যায় ।

**অবক ।**—দেহের স্থানে স্থানে হৃদমণীর কণ্ঠ্যন উদ্বেক হয় । বহুত প্রদেশে আরক্তিম উদ্বেদ উদ্গত হয় । গাত্রের কোন অংশ কণ্ঠ্যনান্তে সেই অংশ হইতে অনেকক্ষণ ধরিয়া রস পড়িতে থাকে । পারদ বা গন্ধক প্রয়োগ বশতঃ ব্যাহত বন্ধ বা পাঁচড়া । মস্তকের, দাড়ির, জর এবং জননেন্দ্রিয় প্রদেশের কেশ উঠিয়া যায় ।

**নিদ্রা ।**—প্রথম সন্ধ্যাতেই নিদ্রাবেশ হয় এবং রাত্রে পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । নিদ্রা যাইবার সময় পুনঃ পুনঃ চমকাইয়া উঠে । রাত্রে নিদ্রা অত্যন্ত লঘু হইয়া থাকে এবং সামান্য শব্দে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । ভোরে এবং প্রাত্যহ এক সময়ে নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া থাকে । গ্রীষ্মকালে দিবানিদ্রার পর লক্ষণাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে । সাধারণতঃ নিদ্রার পর বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । রাত্রে অত্যন্ত ক্ষুধার উদ্বেক হয় ( সিনাঃ ইগ্নেঃ লাইঃ সোরিন্ঃ ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম**।—কখন শীত ও কখনও উত্তাপ, এইরূপ পর্যায়ক্রমে অনুভূত হইতে থাকে । বাহ্য উত্তাপ এবং গাত্র দাহ, সময়ে সময়ে গাত্রের অংশ বিশেষে জ্বালা বা দাহ অনুভূত হয় । বক্ষে, কক্ষতলে ( বগলে ) এবং জননেন্দ্রিয় প্রদেশে অপরিণামিত ষ্বেদোদগম হইয়া থাকে ( কোরাল্: কোণা: পেট্রোল: থুযা: ) ; সামান্য দৈহিক পরিশ্রমে, বা নিদ্রিত হইবামাত্র ঘর্মোদগম হয় ( সিঙ্কোনা: কোণায়াম: ) ; বস্ত্রে ঘর্ম লাগিলে পীতবর্ণ ( কার্বো-অ্যান্: গ্র্যাক্: মার্ক্: থুযা ; ফেরাম্ ; ইপিক্: ল্যাকে: মাগ-কার্ব: ) বা স্বেতবর্ণ দাগ হয় এবং বস্ত্র মড়মড়ে হইয়া যায় ( মার্ক: ) ।

**হ্রস্কি**।—প্রবল বায়ু সংস্পর্শে, রোদ্রে, লিমনেড, চা বা মত্ত পানে ; স্পর্শ ও নিষ্পেষণ করিলে ; দেহ সঞ্চালনে, নিদ্রায়,—বিশেষতঃ দিবানিদ্রায়, পর ; মানসিক বা শারীরিক পরিশ্রমে ; বায়ু সেবনার্থ বহির্দেশে পাদচারণ কালে এবং প্রত্যহ বৈকালে ।

**উপশমন**।—বিশ্রামে ; শীতল জল বা শীতল বায়ু মুখমধ্যে ধারণ করিলে ; সূর্যাস্তের পর ।

**সম্বন্ধ**।—প্রতিবিষ বা দোষায়—ইথে: পল্‌সে: ।

**অনুকূল সম্বন্ধ**।—সিঙ্কোনা: লাই: মার্ক: সিপী: সালফ্: অপরিমিত ইজিয় সেবা জনিত অবসাদে—ক্যালেডোনিয়াম্: থাট্রাম্-মিউ: অসিড্-ফস: ও ষ্ট্যাফাই: এর পরে ব্যবহারে বিশেষ হিতকর হইয়া থাকে । প্রতিকূল—চায়না ও সুরা ।

**সদৃশ**।—অ্যালীউ: অ্যালো: ক্যালকে: গ্রানিক্: সিপীয়া: সাইলি: সিনা ; সোয়িনাম্ ; ক্যালেড্: ক্যাফা: আর্জেন্ট-মেট: ষ্ট্যাণাম্: ফস্: । পারদ ও গন্ধক প্রয়োগে প্রতিরুদ্ধ পাঁচড়াতে সেলিনীয়াম্ অতিশয় উপযোগী ।

**তুলনীয়া**।—রাত্রিতে ক্ষুধা—সিনা: ইথে: লাইকোপ: সোরাইনম: । ধ্বজভঙ্গ—সলফ: ক্লোরি: । স্বরভঙ্গ—কার্বিষ্টাম: আর্জেন্ট: । গ্রীষ্মকালের ক্লান্তি—ল্যাকে: থাট্রাম: । মানসিক পরিশ্রম ও অনিদ্রা—সলফর: । মাথারপীড়া ; যকৃতের পীড়া—সল্‌ফ: । নাকে অঙ্গুলি দেওয়া—সিনা: । ক্লান্তি—পিকরিক-অ্যাসিড: । সূর্যাস্ত গেলে পর দুর্বলতা—সলফ: ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব**।—৪০ দিন ।

**শক্তি**।—৬ষ্ঠ শততমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ।

## সিনিশীয়ে অরীয়াস্

(SENECIO AUREUS.)

নামান্তর ।—সিনিশীয়ে গ্রাসেলিস ।

প্রস্তুতি ।—ফুল হইলে উক্ত গাছ হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রহোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলত্বাদ ;—বন্ধ-ঋতু ; উদরী ; সর্দি ; কাসি ; শোথ ; বাধক ; মূত্রকৃচ্ছ্রতা ; নাক দিয়া রক্তপড়া ; মুচ্ছ্রা ; প্রমেহ ; পুরাতন মেহ ; রক্তশ্রাব ; মুচ্ছ্রাবায়ু ; মূত্রগ্রস্থির প্রদাহ ; কটীবাণ্ড ; উন্মাদ ; প্রচুর রক্তশ্রাব ; অহুকল্প রক্ত ; নখেরপীড়া ; ঋতুরপীড়া ; অসাড়া ; যক্ষ্মা ; মূত্রাধার মুখশায়িকাগ্রস্থির প্রদাহ ; স্নতিকোন্মাদ ; মূত্রাশ্মরীশূল ; গৃধ্রসী ; শুক্রনলীতে বেদনা ; ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস ।—ভিষক প্রবর ফ্যারিংটন বলেন, যে সকল ঋতুপ্রধান, অল্প-কাতর উত্তেজনা প্রবণ যুবতীগণ, জরায়ুভ্রংশ ও জরায়ুর বক্রতা প্রভৃতি রোগ জনিত ( জরায়ুর ) উত্তেজনা বশতঃ প্রায় স্ননিদ্রার মুখ দেখিতে পায় না, তাহারা ইহার বিশেষ উপযোগী ক্ষেত্র । তাহারা স্বলার্তব্যা এবং রোদন পবায়ণা ইহয়া থাকে ; তাহাদিগের শুক, বিরক্তিকর কাসি হয়, কাসিলে বন্ধন্থে স্চীবেধবৎ বেদনা বোধ হয় এবং শোণিত মিশ্রিত গম্মার উথিত হইয়া থাকে । জরায়ু আক্রান্তাদিগের মূত্রাশয়ও আক্রান্ত হয় ; মূত্রস্থলীর ঐবাদেরে অতিশয় ব্যথা অনুভূত হয়, জাল করিতে থাকে এবং মূত্রাশয়ের প্রবল সঙ্কোচন বশতঃ বৃথা বেগের উদ্রেক হয় ; আর্তবাস্রাব আরম্ভ হইলেই ফুসুসাদির এবং মূত্রাশয়ের পাড়া লাঘব ও বা নিবৃত্তি প্রাপ্ত হইয়া থাকে । অনিয়মিত ঋতু এবং ঋতু নিরোধ জনিত নানাপ্রকার স্ত্রীরোগে ইহার উপকারিতা বিশেষ রূপ প্রমাণিত হইয়াছে । বায়ুনলীর সর্দি এবং ফুসুসেয় রোগে, বিশেষতঃ ঐ সকল রোগ যদি নিরুদ্ধ আর্তব সংমিশ্রিত হয় তাহা হইলে, এবং সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল পুরাতন মূত্রাশয় প্রদাহে, মূত্রকৃচ্ছ্র এবং শোণিতময় প্রস্রাবে, কটবেদনা, মূত্রাশয়ের প্রবল সঙ্কোচন জনিত বৃথা যন্ত্রণাদায়ক প্রস্রাববেগ সংযুক্ত বৃক্ক প্রদাহে, স্বল্প এবং ঘোর লালবর্ণ প্রস্রাব সহযোগে উদরী বোগে ইহার হিতকারিতা প্রসিদ্ধ । মুচ্ছ্রাবায়ু রোগেরও কতিপয় লক্ষণ ইহার ক্রিয়াফল ; যথা, কোন কোন দিবস অপরাহ্নে রোগিণীর মনে হয় যেন পাকাসয় হইতে একটা গোলক উথিত হইয়া বায়ুনলী রোধ করিতেছে ; আরও সময়ে সময়ে কণ্ঠনলী বোধ হয় যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ বা সঙ্কুচিত হইয়া রহিয়াছে, এবং রোগিণী পুনঃ পুনঃ চোক গিলিয়া কণ্ঠ সরল করিবার প্রয়াস পায় ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—কোন একটা বিষয়ে অধিকক্ষণ মনোনিবেশ করিয়া থাকিতে পারে না ( অ্যানাক্ : কার্কো-ভে : ইথীউ : গ্লোন্ : ল্যাক্-ক্যান্ : ল্যাকে : লাই : নঙ্-ভম্ : অ্যা-ফস্ : সিপী : সাইলি :

রাস-ভিন্: সেলিন্: ট্যাংক্: কে'ন বিষয়ে একাচিত্ত হইবার চেষ্টা করিলে দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার আবিভূত হয়=আর্জেন্ট্-নাই)। প্রসবাস্তিক উন্মাদ রোগিণী উদ্ধাম ভাব প্রকাশ করে, তৎসহ প্রবল অর, স্নায়বিক উত্তেজনা এবং অনিদ্রা হঠাৎ ক্রোদশ্রাব রুদ্ধ হইয়া যায় এবং ঋতু প্রকাশ হয় না। কখন বেশ শান্তমুখী, আবার কখনও বা অশ্রুপূর্ণাকুলেক্ষণা রোদনপরায়ণা, এইরূপ পর্যায়ক্রমে চিত্তের বিরুদ্ধ ভাব প্রকাশ করে; তাহার মনে হয় যেন একটা গুল্ম পাকাশয় হইতে উঠিয়া গলরোধ করিতেছে এবং তজ্জন্তু রোগিণী অত্যন্ত বিষাদাপন্ন হয়। স্থির হইয়া এক স্থানে বসিয়া থাকিতে পারে না,—অনবরত এদিক ওদিক করিয়া বেড়ায় (আয়োড্: ইগ্রে: ল্যাক্-কান্: সিপীয়া: )। রোগিণী তাহার মৃত্যু সন্নিকট ভাবিয়া ভীত হয় (অ্যাক্টীয়া: ককীউ: সাইক্লেন্: জেল্‌সি: সোরিন্: পল্‌সে: ) অথচ বলে “আর যন্ত্রণা সহ্য করিতে পরি না মরণ হয় তো বাঁচি।”

**অস্ত্রক**।—জড়তাজনক ও সংজাবিলোপক শিরোবেদনা (ইক্‌ইউ-হিপ্: লরো: ফস্: পল্‌সে: সিপী: ষ্ট্যাগাম্: ষ্ট্যাফ্: ) ; সর্দিজ শিরোবেদনা,—প্রশ্রাব নিরোধ বশতঃ, অর্থাৎ সর্দি বা শোথ্রা শ্রাব রোধ বশতঃ (সিঙ্কো: ক্যালী-কার্ব্: ল্যাকে: বেল্: ক্যাক্ট্: গ্রাট্-মিউ: নক্স্-ভস: সিপীয়া: )। বায়ু সেবনার্থ পরিক্রমণ কালে মাথা ঘুরিতে থাকে, বোধ হয় যেন শিরোপশ্চাৎ হইতে ললাটের দিকে একটা তরঙ্গ চলিয়া আসিল (বেল্: ) ; তাহার বোধ হয় যেন সে ঠিকরাইয়া সম্মুখ দিকে পড়িয়া বাইবে (গ্র্যাফ্: গ্রাট্-মিউ: পডো: সাইলি: ম্যাস্কে: ফেল্যান্: )। বাম রগদেশে বাম চক্ষুর উপরে এবং নিম্ন হনুব বাম পার্শ্বের ভিতর দিকে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা। ললাটদেশে ভিতর হইতে বহিমুখী তীক্ষ্ণ সূচীবোধবৎ বেদনা ; নাসাসর্দি রোধ বশতঃ জ্রদেশে এবং চক্ষু মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা। শ্রুদরশ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে এবং মূত্রাশয়ের উত্তেজনা সম্ভূত শিরোবেদনা।

• **চক্ষু**।—সর্দি বা শ্রাবাদি নিরোধ বশতঃ অক্ষিপ্ৰদাহ ; চক্ষুদ্বয় বোর কালিমা বেষ্টিত।

**নাসিকা**।—পুনঃ পুনঃ ক্ষুৎকার বা হাঁচি এবং নাসারক্ত মধ্যে জ্বালা ও রুদ্ধ ভাব। নাসাসর্দি, প্রথমে জড়তাজনক শিরোবেদনা, নাসারক্ত গুল্ম এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি ; রক্ত মধ্যে জ্বালা ও পূর্ণতা বোধ এবং তৎপরে প্রচুর শ্লেষ্মা শ্রাব আরম্ভ হয়। নাসাসর্দি শ্রাব সহ নাসিকা হইতে শোণিত নিঃসরণ।

**মুখাবিবর**।—মুখমধ্য, কণ্ঠ এবং জিহ্বামূলের পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় ; কণ্ঠনলীর দৃঢ়বদ্ধ ভাব,—রোগী পুনঃ পুনঃ ঢোক গিলিয়া কণ্ঠনলী সরল করিবার চেষ্টা করে। বায়ুনলী প্রথমে শুষ্ক বোধ হয় কিন্তু পরে তন্মধ্য হইতে অপখ্যাপ্ত শ্লেষ্মা উথিত হইয়া কণ্ঠ রোধ করে।

**পাকাশয়**।—প্রাতে গাত্রোথানান্তে বিবমিষার উদ্বেক হয় (গ্র্যাফ্: নাক্স্-মন্: সিপীয়া: ) ; গর্ভবতীদিগের প্রাতর্বমন (নক্স্: পল্‌সে: সিঙ্কো: রিকার্পাস্: টাব্যাক্: )। আহারের পূর্বে অত্যন্ত অবসন্নতা (ক্ষুধার জন্তু নহে), দুই চারি গ্রাস খাইতে না খাইতে পেট ভরিয়া যায় (কার্কী-অ্যান্-লাই: টিলীয়া: সল্ফ্: )।

**অস্ত্রাশ্রয়** ।—যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ শূলবেদনা।—সম্মুখদিকে দেহ বক্র করিলে লাঘব বোধ হয় ( কলোসিস্: কিউ প্রাম্.=পশ্চাদিকে=ডায়োক্: ) । উদরের সর্দি, অন্তকৃজন এবং পাতলা মল ত্যাগ হইয়া থাকে । উদর স্ফীত ও অনমনীয় হয়, নিয়াজ শোথযুক্ত প্রস্রাবের পরিমাণ অল্প এবং বর্ণ ঘোর হয় ;—সমস্ত দিনে ৮ আউন্সের অধিক প্রস্রাব হয় না ( এপীস্: অ্যাপোসিন্: চেলিড্: রিউম্: ) ; নিতম্ব ও ডিহা প্রদেশে বেদনা ; মলকাঠিষ্ঠ ; জরায়ুগ্রীবায শোণিতাধিক্য ; অণ্ডালাবৎ প্রদরপ্রস্রাব এবং জরায়ুপ্রদেশে ভারবোধ ।

**মল** ।—মলতারল্য,—মল জলবৎ পাতলা কিম্বা কঠিন গুটিলা মিশ্রিত এবং ঘোর বর্ণবিশিষ্ট । অত্যধিক অবসাদ ও উৎখানশক্তিরাহিত্য সহযোগে অপরিপাক্ত মল নিঃসরণ । পীতবর্ণ আম মিশ্রিত কঠিন গুটিলাময় মল ।

**প্রস্রাব** ।—মূত্রাশয়ের প্রবল কুহন সহ প্রস্রাব বেগ ও উত্তাপবির্ভাব । বৃক্ক প্রদেশে বেদনা এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব । শীতবোধের পর প্রস্রাববেগ অল্পভূত হয় ; মূত্র শোণিত-মিশ্রিত । মূত্রের পরিমাণ অতি অল্প এবং বর্ণ ঘোর । পুনঃ পুনঃ অপরিপাক্ত প্রস্রাব হইয়া থাকে । বৃক্ক প্রদেশে অস্পষ্ট বেদনা । সময়ে সময়ে বৃক্ক প্রদাহের প্রকোপ আবিভূত হয়,—দক্ষিণ বৃক্ক অধিকাংশ স্থলেই আক্রান্ত হয় ; অসহনীয় যন্ত্রণা হইতে থাকে, জ্বর হয় এবং রোগীর উৎখানশক্তি থাকে না ( কিম্যাফিলা-আষে: কোলিন্সো: ইউপেট্-পার্পীউ: সার্সা: ) । প্রবল বৃক্ক প্রদাহ, জ্বর আইসে, শীত বোধ হয় ;—শ্রোণিদেশে, বিশেষতঃ বাম বৃক্কের পশ্চাদংশে, বেদনা অল্পভূত হয় ; মূত্রের পরিমাণ অনেক কম এবং লাল,—তলানি ইষ্টকচূর্ণবৎ, ধমনী সকল অত্যন্ত প্রদাহযুক্ত হইয়া থাকে এবং তন্মধ্যে দপ্ দপ্ করে ; গাত্রত্বক শ্বেদশূন্য এবং উত্তপ্ত ; একটু দেহ নাড়িলেই রোগী যন্ত্রণায় চীৎকার করিয়া উঠে এবং তৎসঙ্গে কোষ্ঠকাঠিষ্ঠ বর্তমান থাকে । দক্ষিণ বৃক্কের উপর অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় এবং প্রস্রাবের সময় ভয়ানক যন্ত্রণা হয় ; মূত্র লালবর্ণ, উত্তপ্ত এবং কষায় ; বৃক্কের পীড়াজনিত শোথ বা উদরী ( এপীস্: অ্যাপোসিন্: আর্দ্: অ্যাস্ক্রিপীয়াস্-সিরী আরাম্-মিউ: ব্রাই: কোলচি: ডাল্ক্যা: লাই: ত্রাট্-মিউ: প্রফাস্: টেরিব্: কিম্যাফিলা: ককাস্: ) । অগ্ররী নিগমণাস্ত্রে বৃক্ক ও মূত্রবাহী নলীর প্রদাহ । রক্ত প্রস্রাব তৎসহ বৃক্ক প্রদেশে বেদনা ও বিবর্মণ । বৃক্কশূল,—বিবর্মণা থাকিতেও পারে নাও থাকিতে পারে । মূত্রাশয়ের গ্রীবার সময়ে-সময়ে-বিবর্তাবশীল প্রদাহ,—তৎসহ রক্তপ্রস্রাব ও মূত্রাশয়ের প্রবল সঙ্কোচন বা বেগ । শিশু ও রমণীদিগের মূত্রকৃচ্ছ্র,—বোধ হয় যেন শৈত্য সংস্পর্শজনিত,—প্রস্রাবের তলানি শ্লেষ্মাময় ; জরায়ুর স্থানচ্যুতিজনিত মূত্রকৃচ্ছ্র ( জরায়ুর অর্কুদজনিত=কালী কার্ব: ) ।

**পুংজননেদ্রিস** ।—বাম রেতোরজ্জু মধ্যে পূর্ণতা ( আ-ফু ) ও ভার বোধ হয় এবং ঐ অল্পভব রেতোরজ্জু বহিয়া অণ্ডকোষে সংক্রমণ করে । মূত্রাধার মুখশায়িক গ্রন্থীর বিরুদ্ধি প্রাপ্ত, অনমনীয় এবং স্ফীত বোধ হয় ( ক্যাল্কে: কোনাথাম্: আয়োড: পাল্লে: কোপেভা: ) ; কামোদ্দীপক স্বপ্ন দেখে এবং অসাড়ে রेतোপাত হয় । লালামেহ ( অ্যাসিড্-বেন্জো: অ্যালীউ: ক্যালডে: ত্রাট্-মিউ: সেলিন: সালফ্: ) ।

**জ্বীজননেদ্রিহ**।—শৈত্য সংস্পর্শ জনিত বা জলে পদদ্বয় ধোত করার জন্ত ঋতুরোধ ( ট্রাট-মিউ: পল্‌সে: অ্যাক্টায়া-রেনি: )। প্রস্রাবের পীড়া সংশ্লিষ্ট কষ্টরজ: বা বাধক। অকালে অপর্ধ্যাপ্ত আর্তবাস্রাব ও কটি বেদনা। বিলম্বে আবির্ভাবশীল স্বল্প ঋতু ( সিপীয়া: )। অনিয়মিত ঋতুর পরিবর্তে প্রস্রাবের পীড়া সংশ্লিষ্ট প্রদর। উভয় ডিম্বাধার প্রদেশে, জাহ্নতে গুল্‌ফে এবং উরুদ্বয়ের সম্মুখাংশে ব্যথা অনুভূত হয়। অপত্যপথ হইতে অপর্ধ্যাপ্ত শ্লেষ্মাশ্রাব ( ওলীয়া-অ্যান্‌: সিপিয়া: পেট্রোল্‌: শ্রাবাড্‌: )। ঋতু,—প্রতিবারে ৮৯ দিবস পর্য্যন্ত শ্রাব হয়,—নিতম্বদেশে, তলপেটে এবং কুচকা প্রদেশে প্রচণ্ড ছেদনবৎ বেদনা বোধ হয়; রোগিণী স্নান, ফ্যাকাশে, ক্ষীণ ও অল্পে কাতর হইয়া পড়ে এবং তাহার রাত্রে সামান্ত কাসি হয়। আর্তবাতাব অধিকারে দায়বিক পীড়া প্রবণতা, অত্যন্ত আলস্ত বোধ হয় এবং রোগিণী উদরী আক্রান্ত হইয়া থাকে; তাহার পৃষ্ঠে ও স্বন্ধে ভ্রমণশীল বেদনা অনুভূত হয়; তাহার মনে হয় যেন পাকাশয় হইতে একটি গুল্ম উঠিয়া গলরোধ করিবার উপক্রম করিতেছে ( ইয়ে: মল্লাস্‌; অ্যাসাফিট্‌: ) ; ভাল বা স্বাভাবিক মলত্যাগ হয় না। বক্ষবিদারক কাসি সহ বাধক বা কষ্টরজ:। ক্ষয়রোগ প্রবণা রোগিণীদিগের অনিয়মিত ঋতু। যোনিদ্বারের কণ্ডুয়ন, ঐ অংশ ক্ষয়িত্ত্বকবৎ বোধ হয়,—উপবিষ্ট অবস্থায়। অত্যম্ল থাকিলে ভাল থাকে। প্রদর, শ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে শিরোবেদনা, অনিদ্রা এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ,—অল্প বয়স্ক বালিকাদিগের ( কোপেভা: )।

**শ্বাসশ্বস্ত্র**।—তরল শ্লেষ্মিক কাসি,—বিশেষত: অনিয়মিত বা রুদ্ধ ঋতু সংশ্লিষ্ট হইলে। বায়ুমার্গের শ্লেষ্মিক ঝিল্লি হইতে শ্লেষ্মাশ্রবণাধিক্য; বায়ুনলীভূজ ও ফুস্‌ফুস্‌ শ্লেষ্মা পরিপূর্ণ বোধ হয়, কিন্তু কাসিলে উঠে না। বায়ুমার্গ মধ্যে শ্লেষ্মাধিক্যবশত: বাধাপ্রাপ্ত শ্বাসশ্বাস। রাত্রে বক্ষবিদারক কাসির উদ্বেক হয়। ঘনীভূত আঠার তায় শ্লেষ্মাময় কফ উৎখিত হয়। গম্বীরের সহিত শোণিত নির্গত হয়। ফুস্‌ফুসের সর্দি,—তরল শ্লেষ্মিক কাসি এবং অপর্ধ্যাপ্ত গম্বীর উঠা। রক্তকাস,—রোগী শীর্ণ হইয়া যায়; তাহার বক্ষবিদারক কাসি হয় এবং মুখমণ্ডলে ক্ষয়রোগবাক্তক দীপ্তি দৃষ্ট হইয়া থাকে; নিদ্রাও ভাল হয় না। রজ:বদ্ধ সহ ক্ষয়কাস রোগ,—রক্তাক্ত বা অপর্ধ্যাপ্ত শ্লেষ্মাময় গম্বীর উৎখিত হয়। উভয় ফুস্‌ফুস্‌ মধ্যেই তীক্ষ্ণ বেদনা। বৃক্‌ চাপ বোধ।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—রাত্রে পৃষ্ঠে ও নিতম্ব ব্যথা করিতে থাকে,—বিশেষত: অধিক ক্ষণ বসিয়া থাকিলে বা শয়ন করিলে। প্রাতে নিতম্বদেশ ব্যথা করিতে থাকে। নিতম্বদেশে বোধ হয় যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এই রূপ যন্ত্রণা। পৃষ্ঠে ও স্বন্ধে ভ্রমণশীল বেদনা; প্রত্যঙ্গাদির সন্ধি মধ্যে বেদনা।

**নিদ্রা**।—জরায়ুভ্রংশাদি সম্ভূত উত্তেজনা জনিত অনিদ্রা ও দায়বিক উত্তেজনা।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম**।—পূর্বাঙ্কে শীতবোধ,—যেন সর্দি হইবার পূর্লক্ষণ এবং তৎপরে সন্ধার সময় তৃষ্ণা সহযোগে উত্তাপ ও ঘর্ম্মোদগম হইয়া থাকে। শীতার্ভতার পর প্রস্রাববেগ। বিলেপী জ্বর। ললাট অত্যন্ত উত্তপ্ত। ললাটে ঘর্ম্মোদগম। শ্বেদোদগম প্রবণতা।



হ্রদ্বি।—রাত্রে ; অপরাহ্নে ( অধিকাংশ লক্ষণ ) ; নির্মল বায়ুসংস্পর্শে ; স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে এবং শয়ন করিলে ।

উপশম।—সম্মুখদিকে দেহ বক্র করিলে ; মলত্যাগান্তে ; ঋতু আবির্ভূত হইলে এবং অন্তমনস্ক থাকিলে ।

সম্ভব বা তুলনীয়।—জরায়ু বক্ষ ও মূত্রাধার লক্ষণে—পলসে : হেলোনিঃ ।  
অল্পকল্প রজঃ—ব্রাইওনিঃ । প্রমেহাদি—পলস্ : থুজা : সেবল-সেকুলেটঃ । স্নায়বিকতা-কাসি—  
ক্যামোঃ ।

শক্তি।—মূল আরক হইতে তৃতীয় দশমিক ক্রম ।

## সেনেগা

(SENEGA.)

নমাস্তর।—সেনেকা, সেক্রেট্ ।

প্রস্তুতি।—শুক্মুলের চূর্ণ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; ক্ষীণদৃষ্টি ; উদরী ;  
হাঁপানি ; মূত্রাধারের পীড়া ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; চক্ষুর স্নেতক্ষেত্রের অস্বচ্ছতা ;  
কাসি ; অসাড়ে মূত্রত্যাগ ; পক্ষাঘাত ; চক্ষে জল সঞ্চয় ; তারার প্রদাহ ; বৃক্ষা ; ফুস্ফুস  
প্রদাহ ; সর্পদংশন ; হাঁচি ; আজনি ; গলক্ষত ; ছপিং কাসি ।

উপযোগিতা ও আভাস।—বক্ষগহ্বর, চক্ষু ও মূত্রাণ্ডের পীড়াতে ইহা  
অত্যন্ত হিতকর। বায়ু ও শ্বাসনলীর সদি রোগে ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ,—বিশেষতঃ স্বরনলী  
ও বায়ুনলীভূজদ্বয়ের প্রতিশ্রায়ে ; কাসির পর ( বা পূর্বে ) বক্ষ মধ্যে জ্বালা অনুভূত হয়,—  
যেন বক্ষ মধ্যস্থিত অংশবিশেষে প্রদাহ রহিয়াছে ; অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মা ক্ষরণ হইতে থাকে ;  
বায়ুমার্গাদি অভ্যন্তরীণ অংশ, যাহাদিগের ঝিল্লি সাধারণতঃ সর্বদা ক্ষরিত-রস সংস্পর্শ বশতঃ  
আর্দ্র থাকে, উক্ত ভেদজের ক্রিয়াধীন হইলে শুষ্ক হইয়া যায় ; গাত্রদ্বক পর্য্যন্ত শ্বেদরহিত ও  
শুক্ক হইয়া থাকে । ইহার দ্বারা বক্ষের বামাংশ অধিক আক্রান্ত হয় ; দক্ষিণ চক্ষু ও নিম্ন  
অক্ষিপুটও ইহার প্রধান আক্রমণ স্থল । সমগ্র বক্ষগহ্বরের বোধ হয় যেন শ্লেষ্মা পরিপূর্ণ  
রহিয়াছে এবং তজ্জন্ত কাসিলে ঘড়ঘড়, সাঁই সাঁই শব্দ হয় এবং শ্বাসপ্রশ্বাসের বিলক্ষণ কষ্ট  
হয় । ডাঃ গার্লসির মতে ইহা বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের পক্ষে বিশেষ উপযোগী কিন্তু অত্যন্ত রোগীর  
পক্ষেও হিতকর হইয়া থাকে । বায়ুনলী মধ্যে বহুল পরিমাণ পরিষ্কার এবং অণুলালাবৎ  
শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় কিন্তু সহজে নির্গত হয় না । বক্ষগহ্বরের প্রাচীর অত্যন্ত ব্যাধাঘ্নিত বোধ  
হয় । বক্ষোপরে চাপ বোধ,—যেন ফুস্ফুসদ্বয় মেরুদণ্ডের উপর নিষ্পিষ্ট হইতেছে । স্থলকায়,  
শিথিল মাংস শিশুদিগের ছপকাসি,—সন্ধ্যার সময় কাসির বৃদ্ধি হয় এবং অতি কষ্টে অণুলালার

ভ্রাম্য গম্যার উক্তি হয় । বক্ষপার্শ্বগত বেদনা ; বক্ষগহ্বরের পার্শ্বের প্রাচীর ( পঞ্জরময় বেঠনী ) অত্যন্ত ব্যাধিত ও ক্ষতযুক্তবৎ স্পর্শসহ বোধ হয় । স্বরভঙ্গ হইয়া থাকে এবং কণ্ঠনলী এতই ব্যাধিযুক্ত ও শুষ্ক হইয়া যায় যে রোগীর কথা কহিতেও কষ্ট হয় । প্রায় প্রতি কাসি হাঁচিতে পর্য্যবসিত হয় । নাসিকা ও শ্বাসযন্ত্র অপেক্ষা চক্ষুদ্বয়ের উপর ইহার অধিক শক্তি প্রাকাশ পাইয়া থাকে ; ইহা দ্বারা চক্ষুর প্রদাহ, চক্ষু মধ্যে বেদনা, অক্ষিপুটের প্রদাহ এবং দর্শনশক্তির নান্য প্রকার বিপর্য্যয় সাধিত হইয়া থাকে ; সর্দিজ চক্ষু প্রদাহ ; অক্ষিগোলকের সম্মুখাগার মধ্যে পুষ সঞ্চয় ; দ্বিদর্শন,—কেবলমাত্র পশ্চাদিকে হেলাইলেই উপশম হয় ; একদৃষ্টে কোন বস্তুর দিকে চাহিয়া থাকিলে চক্ষুপীড়ার বৃদ্ধি হয় । হেঁট হইলে শিরোমধ্যে, বিশেষতঃ চক্ষু মধ্যে, মহাবেগে শোণিত ধাবিত হয় এবং মুখমণ্ডল ও চক্ষুদ্বয় রক্তবর্ণ হইয়া উঠে,—শোণিত বোধ হয় যেন ভিতর হইতে ঠেলিতেছে । মস্তক, ললাট ও পশ্চাত্তকপালগত বেদনা,—টিপিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় না ; বদ্ধ উষ্ণ গৃহ মধ্যে বসিয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয়, এতৎসহ চক্ষু মধ্যে ভিতর হইতে চাপ বোধ ও স্পর্শসহনীয়তা । শ্রবণশক্তি অত্যন্ত প্রথর হয় । পরিপাক যন্ত্র বিকল হইয়া যায় । মূত্রাশয়ের সর্দি ও সঙ্কোচন প্রবণতা ; পুনঃ পুনঃ মূত্রবেগ এবং প্রশ্রাবের পূর্বে ও পরে মূত্রমার্গ মধ্যে দাহন বা জ্বলন ; মূত্র মৈথুনিক স্ত্রময় । শয়ন করিলে গলা খুসখুস করে এবং শ্বাস রোধ হইবার আশঙ্কা হয় । দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে বক্ষ মধ্যে যন্ত্রণা বোধ । দেহ সঞ্চালনে বুদ্ধিস্থিতলে ব্যথা অনুভূতি । বাহ্য সঞ্চালনে পঞ্জর সকল অত্যন্ত ব্যাধিত বোধ হইয়া থাকে । ভয়ানক ক্ষুধার উদ্রেক এবং পাকশয় শূন্য বোধ হয় । ফুস্ফুস,—বিশেষতঃ দক্ষিণ ফুস্ফুসের, প্রদাহ । ফুস্ফুসের শোথ । ফুস্ফুস ও ফুস্ফুসাবরণী প্রদাহ জনিত জ্বলসঞ্চয় । ফুস্ফুস প্রদাহাধিকারে ফুস্ফুসাবরণী মধ্যে রস ক্ষরণ এবং বক্ষের অগ্রসারগীয়তা ও তন্মধ্যে চাপ বোধ ( ব্রায়ের নীরা প্রয়োগের পর ) । অক্ষিগোলকদ্বয়কে বোধ হয় যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিতেছে ; যেন অক্ষিগোলক প্রসারিত হইতেছে ; চক্ষু মধ্যে জ্বালা,—যেন সাবানের জ্বল লাগিয়াছে ; নাসারন্ধ্র ও বায়ুমার্গ মধ্যে যেন মরিচ চূর্ণ লাগিয়াছে এইরূপ জ্বালা অনুভূত হয় ; বক্ষগহ্বর যেন অত্যন্ত সঙ্কীর্ণ,—যেন পূর্ণ শ্বাস গ্রহণ করিবার স্থান নাই ; যেন ফুস্ফুস মধ্যে শোণিত সঞ্চালন ক্রিয়া স্তম্ভিত হইয়া গিয়াছে এইরূপ শ্বাসক্লম্ব ; যেন ফুস্ফুসদ্বয় মেরুদণ্ডের দিকে নিষ্পিষ্ট হইতেছে ; যেন বক্ষস্থল বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ; মণিবন্ধ যেন মচকাইয়া গিয়াছে ; প্রত্যঙ্গাদির সন্ধি সকল যেন অবশ ; ইত্যাদি কয়েকটি “সেনাপান্ন” সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ । যে সকল শ্লেষ্মাপ্রধান ব্যক্তি, বা স্থলাকায় শিথিল তন্ত্র এবং সর্দি প্রবণতাহু শিশু ; সর্দি হইলে শীঘ্র আরোগ্যালাভ করিতে পারে না, তাহার ইহার অতি উপযোগী ক্ষেত্র ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্য ।—সর্ষদা স্বীয় স্বাস্থ্য বিপর্য্যয় ঘটিবার ভয় ; অত্যন্ত পরহিড়্রাহেয়ী । সময়ে সময়ে বেশ ক্ষুর্ভিবান, কিন্তু যখন ক্রোধের উদ্রেক হয় তখন আর জ্ঞান থাকে না ।

**মস্তক** ।—মস্তকের জড়তা । চক্ষুর উপর চাপ বোধ ও ক্ষীণদৃষ্টি সহ মস্তকের জড়তা । ঈষৎ শিরোধূর্ন, দৃষ্টি সমক্ষে বোধ হয় যেন মস্তক ঘুরিতেছে ; মাথা টলিতে থাকে, মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয় ( কার্বো-ভেজ: সিন্ডো: ফস্: ) । ললাট, ললাটের উর্দ্ধাংশ এবং পশ্চাৎ কপাল মধ্যে একপ্রকার বাথা অনুভূত হয় ; প্রত্যহ বাথার আবির্ভাব হয় ; বন্ধ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে বা বসিয়া থাকিলে অধিক অনুভূত হব ; চক্ষু মধ্যে চাপ এবং চক্ষুর্দ্বয় স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাথা বোধ হয়, কিন্তু মস্তক নিষ্পেষণ করিলে শিরোবেদনার বৃদ্ধি হয় না ; বহির্দিশে নির্মল বায়ুতে পাদচারণাদি ব্যায়ামে বেদনার উপশম হইয়া থাকে ( অ্যাক্টিয়া ; প্লোন: লাই: পলসে: এপীস্ ; কফীয়া: ) । রাত্রে ভোজনের পর ললাট ও অক্ষিগহ্বর মধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা, বিশেষতঃ মস্তকের বাম পার্শ্বে ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিগোলকের উপরে নিরন্তর বাথা করিতে থাকে ( কার্বো-ভেজি: হায়ো: ছাট্-আর্স্: ) এবং কোন বস্তুর দিকে একাগ্রচিত্তে বা স্থির দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকিলে চক্ষু স্পন্দিত হয় এবং চক্ষুতে জল আইসে ( ইদিক্: স্পেঞ্জীয়া ) ; চক্ষু অতি ক্ষীণ এবং অধায়ন কালে চক্ষে জল আইসে ( অ্যা-সাল্ফ:—পাঠান্তে=এপীস্ ; অ্যামন্-কার্ব: ) । দৃষ্টি ক্ষীণ এবং পড়িবার সময় চক্ষু ঝপ্ ঝপ্ করে ( লেথা পড়া করিলে চক্ষু অধিক ঝপ্ ঝপ্ করে=আর্গিকা ) । বৈকালে অন্তগমনোন্মুখ সূর্য্যের দিকে গমন করিলে, সূর্য্যের নীচে আর একটা সূর্য্য দৃষ্ট হয়, পার্শ্বের দিকে বক্রদৃষ্টি করিলে উহা ডিঘাকারে পরিণত হয় এবং পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে বা চক্ষু মুদিত করিলে অদৃশ্য হয় । ছানি ও চক্ষুপীড়ায় অস্ত্র চিকিৎসার পর যে সকল অক্ষি-মুকুর-চূর্ণ চক্ষু মধ্যে পড়িয়া থাকে ইহা দ্বারা তাহার পুনঃ শোষণের সাহায্য হয় । বামাক্ষিসঞ্চালক স্নায়ুর অপূর্ণ পক্ষাঘাত এবং অক্ষিগোলকের প্রধান পেশীর পূর্ণ পক্ষাঘাত ( আর্গিকা ; কষ্টি: ইউফে: জেল্: কোণা: রাস: ) ; কেবল মাত্র পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে রোগী স্পষ্ট দেখিতে পায় এবং দ্বিদর্শনের নিবৃত্তি হয় । অক্ষিগোলক যেন একদিকে আকৃষ্ট ও নিষ্পেষিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি এবং অস্পষ্ট দৃষ্টি । যেন অক্ষিগোলক ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিয়া দিতেছে ( নক্স-ভম্: অরাম: ব্রাই: কমোক্লেড্: ইথে. ফাইটো: মোরিন্: ) কিম্বা যেন অক্ষিগোলক প্রসারিত হইতেছে ; বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় এবং দীপালোকে । গণ্ডমালা দোষযুক্ত বা শ্লেষ্মা প্রধান ব্যক্তিদিগের চক্ষের সম্মুখাগার মধ্যে পুষ সঞ্চয় ( এপীস্: কোল্টি: হিপ্: সাইলি: সল্ফ: থুয়া: ) । অক্ষিপক্ষ সকল শুষ্ক শ্লেষ্মালিপ্ত হইয়া ঝুলিতে থাকে ( গ্র্যাফ্: বোর্: হিপ্: ) ; যোজকত্বক জ্বালা করিতে থাকে, যেন সাবানের জল বা তৈল লাগিয়াছে ; প্রাতে অক্ষিপূটপ্রদাহ ( অ্যান্ট্-ফ্রুড্: এপীস্: আজেন্ট-নাই: গ্র্যাফ্: মার্ক: পেট্রোল: ষ্টাফিস: টেলিউ: ) ; প্রাতে বদ্ধিত হয় ; সময়ে সময়ে নিদ্রার পর অক্ষিপূট এরূপ জুড়িয়া যায় যে জলে না ভিজাইলে বিষুক্ত করা যায় না ( ক্যাল্কে: ডায়োস্কো: হিপ্: জিকাম্: ছাট্-আর্স্: )

**নাসিকা** ।—রক্তাস্তর্গত শ্রৈণ্বিক ঝিল্লির মহা অব্যাদন্য জনক শুষ্কতা ( ম্যাগ্-মিউ: ইক্টা: গ্র্যাফ্: সাইলি: ) । যেন পচনশীল ক্ষতের গন্ধ পাইতেছে এইরূপ অস্বমিতি ( ক্যালি-বাই:

কোব্যাক্ট্: মার্ক্: অরাম্;—পুরাতন পচা কফের গন্ধ=সল্ফ্: গ্র্যাফ্: পল্‌সে: )। উপর্যুপরি এত প্রবল হাঁচি হইতে থাকে যে মাথা ঘুরিতে থাকে এবং ভার বোধ হয়; ইহার পরে জলবৎ নাসাপরিষ্কার আরম্ভ হয় (সাইক্লেম্: অ্যাকোন্: ব্যাডী: ব্রাই: সিনা; ক্যালী-আয়োড্: রীউমেক্স্; স্যাক্সিউইন্: সিপী: )।

মুখমণ্ডল।—মুখমণ্ডলের বামার্দ্ধি যেন পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়াছে এইরূপ অবশ ও অসাড় (কষ্ট: ককীউ: সিপা: স্পাই: সিফিলিন্: )।

মুখবিবর।—জিহ্বা, শ্বেত বা শ্বেতাভ পীত লেপাচ্ছন্ন কিম্বা প্রাতে আঠাবৎ শ্লেষ্মালিপ্ত প্রতীয়মান হয় এবং মুখের স্বাদও আঠা আঠা ও কটু বোধ হয়। প্রাতে মুখবিবর শুষ্ক হইয়া থাকে। মুখমধ্যে প্রচুর লালা সঞ্চয়। মুখের গন্ধ পুতিময়। মুখ ও গলমধ্যে এবং জিহ্বাতে ও তালুতে আলা অমুভূতি (অ্যা-নাই: অস্ম্: ক্যাস্কা: ক্যাপ্স: ত্রাট্-মিউ: সোরিন্: ট্যাবাক্: )।

গলমধ্য।—মুখ ও গলমধ্য শুষ্ক এবং তন্মধ্যে গাঢ় আঠার ত্রায় একরূপ শ্লেষ্মা জমিয়া থাকে যে অতি কষ্টে উথিত হয়; কণ্ঠভাস্তুর খস্‌খস্ করে এবং তন্মধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ ও করকরানি বোধ হয়; জিহ্বামূলের পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় সঙ্কুচিত হইয়া থাকে; পুন: পুন: কাসিয়া কফ বা গরুর তুলিবার চেষ্টা।

পাকস্থলী।—অন্ননলী ও পাকস্থলী মধ্যে যে শ্লেষ্মা জমে, উদগার উঠিলে সেই শ্লেষ্মার ও তাহা তুলিবার জন্ত কাসির অনেক লাঘব হইয়া থাকে। বিবমিষা, পুন: পুন: উকী; পাকস্থলী মধ্যে আলা। উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশের কিঞ্চিদধোদেশে চাপ বোধ; সৰ্ব্বগ্রাসী ক্ষুধার উদ্রেক,—বোধ হয় ক্ষুধায় পাকস্থলী চৰ্‌বিত হইতেছে (সিনা: আয়োড্: অ্যাক্রোট্: নক্স-ভম্: স্ত্রাবাড্: )। উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে যেন খুঁটিতেছে এইরূপ বেদনা; অগ্ন্যান সঞ্চয় প্রবণতা ও খিটখিটে স্বভাব এবং রাগিলে আর জ্ঞান থাকে না। পরিপাকক্রিয়ার বিকৃতি।

অনল।—ভেদ বমন ও উদ্বেষ; জলবৎ মল মলদ্বার হইতে ছিটকাইয়া নির্গত হয় (অার্জেণ্ট-নাই: কিউপ্রাম্: অ্যাসেট্: রডোড্;—সশব্দে বেগে নির্গত হয় (ক্রোটন-টিগ্: গ্র্যাটা: য়াট্‌ফা: পডো: থুয়া: )।

প্রস্রাব।—প্রস্রাবের পরিমাণ কমিয়া যায়; মূত্র ঘোর এবং ফেনিল (চেলিড্: ল্যাক্: লাই: থুয়া: ); মূত্র কষায় ত্বকক্ষয়কারী=হিপ্: মার্ক্: সাল্ফ্: ককাস্: আয়োড্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: সার্সা: )। ঠাণ্ডা হইবার পর মূত্র ঘোলা এবং ধূমময় প্রতীয়মান হয় (ক্যাস্কা: সিকো: লাই: ত্রাট্-মিউ: সিপীয়া: ); তলানি পুষ্ক, পীতাভ-লালবর্ণ এবং তাহার উপরের স্তর পীতাভ এবং শ্লেষ্মাস্থিতময় (বার্বা: হিপার: ); প্রবল প্রস্রাব বেগ এবং প্রস্রাবের পূর্বে ও পরে মূত্রনালী মধ্যে দাহন ও জ্বলন অমুভূতি; শয্যামূত্র।

শ্বাসশক্তি।—শ্বসনলী মধ্যে গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা সঞ্চয় বশত: রোগী তাহা পুন: পুন: কাসিয়া তুলিবার চেষ্টা করে। পুরাতন বায়ুনলীভূজপ্রদাহ-শ্বলভ-কাসির ত্রায় যখন তখন গলমধ্যে উত্তেজনা বশত: দেহ আলোড়ক কাসির উদ্রেক হয়। উচ্চৈঃশ্বরে পড়িতে

পড়িতে হঠাৎ স্বরণোপ ( মিড্‌জন্: ক্যালী-বাই: কষ্ট: স্পঞ্জী: ) । স্বরভঙ্গ, কণ্ঠভাস্তর এত শুষ্ক যে কথা কহিতে তন্মধ্যে বাধা বোধ হয় । সোপানারোহণাস্তে শ্বাসান্নতা এবং বক্ষোপরে চাপ বোধ হয় ( এরাণ্ডো; বার্বা: সার্সা: প্লাম্: বোর্: মার্ক: ) । শ্বাসকৃচ্ছ্র ফুস্‌ফুস মধ্যে শোণিত ও কফ সঞ্চয় বশত: নিদ্রাভঙ্গাস্তে ( ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: ক্যালী-বাই: আন্ট-টার্ট: আর্গি: ) এবং জরাধিকারে শীতের সময় ( কাষ্ট: ক্যালী-কার্ব: ট্রাট্-মিউ: ) শ্বাসকষ্ট অমুভূত হয় । কাসি,—শুষ্ক; বক্ষ মধ্যে চাপ ও কণ্ঠনলী মধ্যে কর্কশতা বোধ; স্বরনলী মধ্যে কফ সঞ্চয় বা উত্তেজনা জনিত সামান্য ফুস্‌ফুসে কাসি; বৃদ্ধি=নির্শল বায়ু সংস্পর্শে ( আস্: কার্কো-ভে: ডিজিট্: নক্স; ফস্: সিনা: ) এবং দ্রুতপদাচরণে ( কোকা; মার্ক: ট্রাট্-মিউ: পল্‌সে: সিপীয়া; স্কীলা: ষ্ট্যাগাম্;—পাদচারণে বৃদ্ধি=আস্: ডিজিট্: ফেরাম্; রীউমেক্স: ) । অধিকাংশ স্থলে কাসি হাঁচিতে পর্যাবসিত হয় ( অ্যাগার্ বেল্: স্কীলা; ব্যাডী: হিপ্: ) । প্রাতে স্বরনলী মধ্যে আলা ও পিট্‌পিট্‌ করিয়া ছপ কাসির স্রাব দেহ আলোড়ক কাসির উদ্বেক হয় এবং বহুল পরিমাণে গাঢ় আঠার স্রাব ও শ্বেতবর্ণ, অণুলালাবৎ কফ উথিত হয় । ( ককাস; ইপিক্: ফস্: সিপী: ষ্ট্যাগাম্; ফেরাম্; মিড্‌জন্: মিফাইটিস্: ) । বক্ষস্থল অত্যন্ত বাধাবিহিত ও স্পর্শসহ ( কষ্ট: হিপ্: ক্যালী-বাই: পল্‌সে: আর্গি: ক্লোরাম্; জেল্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: ফস্: স্পঞ্জীয়া: ), কাসি শুষ্ক, কণ্ঠ শুষ্ক এবং স্বর ভগ্ন; পরে বায়ুনলী ও তৎশাখায় মধ্যে অপরিপাক্ত শ্লেষ্মা উৎপন্ন হয় ( আন্ট-টার্ট: ইপিক্: ষ্ট্যাগাম্: ) । কাসির বৃদ্ধি=বৈকালে ও সন্ধার সময় ( ক্রিয়ো: ফস্: রাস্; স্পঞ্জীয়া; আর্জেন্ট-নাই: আস্: ব্রাই: বেল্: কার্কো-ভে: সীপা; ইপিক্: মার্ক: অ্যা-নাই: নক্স: পল্‌সে: সিপীয়া: ), বিশ্রাম কালে বা স্থির হইয়া থাকিলে ( হায়ো: ক্যালী-নাই: সিপীয়া: ); উপবিষ্ট অবস্থায় ( সিপী: ), বাম পার্শ্বে শুইলে ( লাই: প্যারিস্; ফস্: রাস্: ) এবং বন্ধ বা উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে ( ব্রাই: ইপিক্: স্পঞ্জী: পল্‌সে: ) । স্বরনলী মধ্যে পিট্‌পিট্‌ ও আলা করে বিশেষত: শুইলে, এবং তৎসহ শ্বাসরোধ হইবার সম্ভাবনা ( শায়িত অবস্থায় শ্বাসরোধোপক্রম, রোগী লক্ষ প্রদান পূর্বক উঠিয়া বসে=ল্যাকে: স্পঞ্জীয়া; চিং হইয়া শুইলে শ্বাসরোধোপক্রম=টিলীয়া;—পুরাতন বায়ুনলী-ভুজপ্রদাহধিকারে=ক্যালী-বাই:—জরোগে বামপার্শ্বে শুইলে হাইড্রাট্:—রোগীকে বসাইয়া রাখিতে হয়=আন্ট-টার্ট: রীউমেক্স: ) ।

**বক্ষ** ।—ধমত্রাদি মধ্যে শোণিতোৎপ্লাবন বা রক্ত প্রবাহ ( অ্যামিল্: ম্যোন্: ল্যাকে: ফস্: সাল্‌ফ: ) ব্যাহত শ্বাস সহযোগে থাকিয়া থাকিয়া সর্কাস্কে উত্তাপ সঞ্চার ( ক্যাল্‌কে: ); বিশ্রাম কালে বা স্থির হইয়া থাকিলে অধিক বুক চাপ ও শ্বাসকষ্ট বোধ হয় ( নিদ্রার সময় ল্যাকে:—আহারাস্তে উপশম=আন্ত্রা: ) । বক্ষের দৃঢ়বদ্ধ ভাব ( অ্যা-নাই: আকোন্: সাইকীউ: হাইগির: ক্যালী-বাই: ল্যাঙ্কীউ-ভাই: মার্ক-কর্: নক্স-মস্: ওপী: ), যেন বক্ষগহ্বর অত্যন্ত অপ্রসন্ন, দীর্ঘশ্বাস গ্রহণে উপশম হইয়া থাকে । অঙ্গবিশেষের চালনা করিলে বক্ষ মধ্যে বাধা অমুভূত হয়,—যেন বক্ষ গহ্বর অত্যন্ত অপ্রসন্নরীয়; রোগী পুন: পুন: স্বীয় বক্ষ প্রসারণ করে, কিন্তু তৎপরে বক্ষমধ্যে ক্ষয়িত্ত্বকবৎ বাধা ও স্পর্শসহনীয়তা অমুভূত হইতে থাকে । বক্ষ মধ্যে তীক্ষ্ণগ্র

শলাকাবেধবৎ তীব্র বেদনা,—বৃদ্ধি=শ্বাস গ্রহণ কালে ( অ্যাকোন্; ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: ফস্: বোর: ক্লীলা; ব্রুন:) এবং স্থির হইয়া থাকিলে বা বিশ্রাম কালে ( রাস্-টল্ল: ) । দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন কালে বক্ষের বাম পার্শ্বে অতীব বা স্থূল শলাকাবেধবৎ-বেদনা ও জ্বালা ( বাম বক্ষে শলাকাবেধবৎ বেদনা দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে উপশম=ফস্:—রাত্রৌ বাম বক্ষে স্থচীবেধবৎ বেদনা=লাই: ) স্পর্শ করিলে বা হাঁচিলে বক্ষগহ্বরের প্রাচীরে বা পঞ্জরময় বেঠনৌতে ব্যথা বোধ হয় বা লাগে ( স্পর্শ করিলে ক্রোটেলাস্: মিফাইটস্: লিডাম্; রাগান্ সাইলি: মিডল্‌ন: ), —কিছুকাল পূর্বে বক্ষে ঠাণ্ডা লাগিয়া সর্দি হইয়াছিল তাহারই অবশিষ্ট লক্ষণ । বক্ষমধ্যস্থির নীচে ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অহুভূতি ও জ্বালা ( পশ্চাতে জ্বালা=শ্রাজিউ—যেন অগ্নি জ্বলিতেছে=ল্যাকে:—তলে=অ্যাসাফিট্: কার্কো-ভেজি: ককাস্; শ্রাজিউ: বায়ুনলীভুজগত তরুণ-সর্দি, ক্যালী-বাই: ) ; বৃদ্ধি=দেহ সঞ্চালনে এবং দীর্ঘ বা গভীর শ্বাস গ্রহণ করিলে । জ্বোরে পদ-বিক্ষেপ ও দ্রুত পাদচারণ করিলে বা দৌড়াইলে ফুস্‌ফুসদ্বয়ের মধ্যস্থলে আকর্ষণ বা ক্ষয়িত্ত্বকবৎ বেদনা বোধ হয় । স্বরনলী, বায়ুনলী এবং বক্ষ মধ্যে অপরিাপ্ত শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় । বক্ষগহ্বরস্থিত যন্ত্রাদির প্রদাহাত্মক বক্ষোদক রোগে ইহা বিশেষ হিতকর এইরূপ শুনা যায় । হৃৎপ্রদেশে যেন ছিদ্র করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( কিউগ্রাম্; টিলি: ম্যাগ্-ফস্: রডো: ) । হৃৎপিণ্ডের দপদপানি বশত: সমগ্র দেহ কম্পিত হয় ( এণীগ্; এরাম-ড্রেকটি: শ্রাট্-মিউ: স্পাইজি: ) ; পাদচারণ কালে ভয়ানক হৃদস্পন্দন ( আস্থ্রা: কাক্ত: ক্যালী-আয়োড্: —দ্রুত পাদচারণে=সিপীয়া; থুয়া; বীউফো: ) ।

প্রত্যক্ষাদি ।—পৃষ্ঠ ও পৃষ্ঠফলকে এবং পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে ব্যথা করিতে থাকে এবং যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় । জ্বোরে পাদবিক্ষেপ করিলে, কিম্বা বক্ষ আলোড়িত হয় এইরূপ কোন অঙ্গচালনায়, পৃষ্ঠফলকদ্বয়ের মধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা বোধ হয় । অত্যন্ত আবল্য বোধ সহ রোগী পুনঃ পুনঃ গা. ভাঙ্গে বা হস্তপদ বিস্তৃত করে, এবং মস্তক মধ্যে জড়ভাব, তার ও দপদপানি অহুভব করে । পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ ও সন্ধি সকল অবশ বোধ হয় । বোধ হয় যেন বক্ষ মধ্য হইতে অবসন্নতা সর্কাজে সঞ্চারিত হয় । বোধ হয় যেন বক্ষ মধ্য হইতে অবসন্নতা সর্কাজে সঞ্চারিত হয় । উর্দ্ধাঙ্গ শিথিল ও ঈষৎ কম্পাবিত বোধ হয় । নিম্নল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে অত্যন্ত অবসন্নতার আবির্ভাব হয় । শৈথনিক ঝিল্লির সর্দিজ পীড়া । যে সকল সর্দিজ রোগের পর বক্ষ মধ্যে স্থানে স্থানে ক্ষত ও ব্যথা অবশিষ্ট থাকে,—যেন সেই সকল দীর্ঘাবদ্ধ অংশ প্রদাহযুক্ত হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ।

নিদ্রা ।—সন্ধ্যার পর শয়ন মাত্রে রোগী গভীর নিদ্রাভিভূত হয় । নিদ্রিত অবস্থায় রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে, অনবরত স্বপ্ন দেখে; বক্ষমধ্যে অতীব স্থচীবেধবৎ বেদনা ও বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধ ভাব বশত: পুনঃ পুনঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম ।—অত্যন্ত শীত বোধ হয়; চরণ অত্যন্ত ক্ষীণ; গৃহবহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে শীতান্বিতা; শীতাবস্থায় শ্বাসক্লট্ । পৃষ্ঠে পুনঃ পুনঃ শিহরণ; মুখমণ্ডলে

উত্তাপ বোধ হয়, দৃষ্টি ক্ষীণ ও চক্ষু জ্বালাযুক্ত; দপ্‌দপ্‌কারী শিরোবেদনা, ব্যাহত শ্বাসপ্রশ্বাস এবং সর্কাক্ত বোধ হয় যেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যিত। থাকিয়া থাকিয়া শ্বাসকৃচ্ছ্র, সহযোগে দেহে উত্তাপ সঞ্চার। গাত্র উত্তপ্ত; ক্রমে আরও গরম ও শ্বেদসিক্ত হইয়া থাকে।

**সম্বন্ধ।—প্রতিবিশ্ব।**—ব্রাহ্মি: আর্ণিকা, বেল: ক্যাস্কেরা।

**হৃদ্ধি।**—স্পর্শ করিলে বা টিপিলে, মর্দন করিলে, সোপানারোহণাস্তে, বিশ্রাম কালে বা স্থির হইয়া থাকিলে, হেঁট হইলে বা সম্মুখদিকে দেহ বক্র করিলে, প্রাতে ও রাত্রে, সন্ধ্যার প্রাক্কালে, উষ্ণ বায়ু সংস্পর্শে বা বদ্ধ উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতিকালে, গৃহবহিঃস্থ: বায়ু সংস্পর্শে এবং কোন বস্তুর দিকে এক দৃষ্টে লক্ষ্য করিলে।

**উপশমন।**—বাম পার্শ্ব নিষ্পেষণাস্তে, গৃহবহির্দেশে পাদচারণ করিলে, স্থির হইয়া থাকিলে ( শুষ্ক কাসির ), পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে এবং উদগারাস্তে।

**সদৃশ।**—আমোনিয়াক্যাম্ ( কঠিন বায়ুনলীভূজপ্রদাহিকারে .সরল কফ ও বহুল পরিমাণ গয়ার নির্গমন, বক্ষমধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা, ললাট দেশীয় শিরোবেদনা, ক্ষীণ বা অস্পষ্ট দৃষ্টি ইত্যাদি ); ব্রাহ্মি: ক্যালুকে: কষ্টিকাম; ককাস-ক্যাক্ত: ক্যাক্ত: ক্যালৌ-বাহি: ফস: স্পঞ্জীয়া; ষ্ঠ্যাণাম্; হিপার; স্বীলা:।

**তুলনা।**—শ্বাসনলী প্রদাহে—আমন:। মেদাধিক্য—ক্যালুকেরিয়া:। পেশীর দুর্বলতা ইত্যাদি—কষ্টিকাম:। স্বরনলীর পীড়া—ফক্ষরস:। হ্রপিং কাসি—ককস: ক্যাক্ত:। ফুস্ ফুস্ আবরণ প্রদাহ—ব্রায়ো:। যক্ষ্মার গয়ার—ষ্ট্যানাম:।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব।**—৩০ দিন।

**শক্তি।**—মূল আরক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম। নিম্নক্রমই অধিক ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ডা: গ্রাশ্ বলেন তিনি উচ্চ ক্রমে ফল পান নাই; ডা: ক্লার্ক সর্বত্র ৩০ শততমিক ক্রম ব্যবহার করিয়া উত্তম ফল পাইয়া থাকেন। ডা: ক্রিণ্টন্ এনন্ ২০০ ক্রম ব্যবহার করিয়া উৎকৃষ্ট ফল দেখাইয়াছেন।

## সেনা

(SENNA.)

**নামান্তর।**—ক্যাসিয়া ল্যানসিওলেটা, ক্যাসিয়া অ্যাকিউটিকেলিয়া।

**প্রস্তুতি।**—সোণামুখীর শুষ্কপত্রের বিচূর্ণ বা আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—আধান শূল ( শিওদিগের ); দুর্বলতা; শীর্ণতা; অনিদ্রা; তাপের সঙ্গে হাঁচি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—বঙ্গদেশে গার্হাস্থ চিকিৎসায় ইহা প্রায়ই মৃত্ত বিরেচক রূপে ব্যবহৃত হয়। আমাদের দেশের কবিরাজগণ ইহাকে “কষায়, তিস্ত-রস, উষ্ণবীৰ্য, মলভেদক, শুক্রবর্দ্ধক, এবং বায়ুরোগ, বাতরক্ত, শোথ ও প্রমেহ রোগে উপকারক” বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সদৃশবিধান মতেও ইহা শিশুদিগের অন্ত্রশূল, আত্মান বিরোধ এবং অনিদ্রায় বিশেষ হিতকর বলিয়া পরিগণিত ; অন্ত্রশূলাদিকারে যখন দেখা যায় যে শিশুর উদর আত্মান বায়ু পরিপূর্ণ, তখন “সেনা” প্রয়োগে বিশেষ ফল পাওয়া যায়। ডাঃ ক্যারিংটন্ বলেন যখন কোন কঠিন রোগের পর রোগী অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে এবং তাহায় মূত্রের সহিত অপরিমিত মূত্রায় রেণু নির্গত হইতেছে জানা যায়, অর্থাৎ অত্যধিক যবক্ষারিক ক্ষয় সহযোগে শুধু অবসাদ বর্তমান থাকে, তখন ইহা “কষ্টিকাম্” ও “ক্যালী-কার্বনিকার” দ্বারা বিশেষ উপকার করিবার থাকে। ডাঃ ক্লার্ক বলেন যে “ভোজনের অব্যবহিত পরেই পাকায় শূত্র বোধ” এই অবসাদের একটা দৃষ্টান্ত। দেহ জীর্ণ শীর্ণ, মল অত্যন্ত ক্ষীণ এইরূপ অবস্থায় “সেনা” বলকারক ঔষধের কার্য করিয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্ত্রকাদি।**—হেঁট হইলে অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—যেন কে মস্তক চাপিয়া ধরিতেছে (‘ইণ্ডিগো’)। উপর্যুপরি হাঁচি বশতঃ হস্তদ্বয় উত্তপ্ত এবং রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে ও হাঁপাইতে থাকে। ঔষ্ঠদ্বয়ের ভাঁজ মধ্যে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ও জ্বালাজনক রসপীড়কা উদ্গত হয়।

**উদর ও মল।**—ভোজন করিয়া উঠিবা মাত্র পাকায় শূত্র অনুভূত হয় ( ক্যাপ্স্ : ক্রোটন-টিগ্ : সিনা : হাইড্রাষ্ট : ইয়ে : লাই : ত্রাট্-কার্ব্ : সাইলি : ফস্ : আয়োড্ : পডে : পলস্ : ত্রাট্-মিউ : সিপী : )। শিশুদিগের পেট বেদনা বা অন্ত্রশূল ; আত্মান বায়ু বিরোধ বশতঃ অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক অন্ত্রশূল। উদর মধ্যে শূত্রতা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ সহ পাকস্থলী মধ্যে শৈতানুভূতি। উদর মধ্যে আত্মান সঞ্চিত হইয়া অনবরত “চুই চাই, কল্ কল্” করিতে থাকে এবং নিদ্রা যাইতে পারে না (যালাপা:)। পেট ব্যথা করিয়া তরল পীতাম্ব মল নিঃসৃত হয় ; কখনও বা ঈষৎ সবুজ বর্ণ আম নির্গত হয় এবং মলত্যাগ করিতে বসিলে বোধ হয় যেন বেগ আর থামিবে না ( ক্যালী-বাই : মার্ক্ : মার্ক্-কর : রিউম্ : ট্রিবিড্ : )। মলনলী মধ্যে জ্বালা করিতে থাকে এবং মূত্রকৃচ্ছ্র অনুভূত হয়। মল কাঠিন্ত, —মল কঠিন ও কাল বর্ণ,—ক্ষুধারাহিত্য, পুরু লেপাচ্ছন্ন জিহবা, মুখে কটু স্বাদ এবং তৎসহ দুর্বলতা। প্রচণ্ড কুহন, ক্ষতযুক্ত মলদ্বার এবং বহির্লষ্ট মলাস্ত্র সহ উদরাময়।

**সম্ভ্রম।**—সদৃশ—কষ্টিক : ক্যালী-কার্ব্ : যালাপা : সিনা : আয়োড্ : লাই : সাইলি : সিপী : ট্যাবাকাম্ :।

**তুলনীয়।**—শিশুদের পেট বেদনা ও অনিদ্রা—যালাপা :। দুর্বলতা—ক্যালি-কার্ব :। আহারান্তে অবসাদ—মার্ক : সিনা : লাইকোপ : সিপিয়া :।

**শক্তি।**—নিয়ন্ত্রণ ব্যবহৃত হয়।



## সিপীয়া

(SEPIA.)

**নামান্তর** ।—সিপীয়া সাকাস, সিপীয়া অকেটাপাস সিপীয়া অফিসিগালিস ।

**প্রস্তুতি** ।—কটল-ফিশ নামক জল জন্তু বিশেষের কালির ছায় রস শুষ্ক করিয়া বচুর্ণ, অথবা অরিষ্ট ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সুরাসারের মন্দফল ; আর্ন্তববন্ধ ; সংগ্রাস ; ক্ষুধালোপ ; ক্ষুদ্রক্রমি ; কেশপতন ( টাক ) ; কৰ্কট ক্ষত ; বয়ঃসন্ধিকালীয় পীড়া ; তাণ্ডব ; আঁচিল ; মূত্রাধার প্রদাহ ; বাধক , অজীর্ণতা ; পামা ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ; চক্ষুর পীড়া ; ফ্যাকাসে মুখ ; বয়োব্রণ ; প্রমেহ ; অশ্মরী ; দক্ষবৎ উদ্ভেদ ; মুচ্ছাবায়ু ; উগ্রতা ; কামলা ; ষ্ঠেত প্রদর ; যকৃতের ক্রিয়ার বিকৃতি বা জড়তা ; আর্ন্তববিকৃতি ; মানসিক পীড়া ; নথের মধ্যে বেদনা ; স্নায়ুশূল ; নাসিকা ক্ষীত ও প্রদাহযুক্ত পুতি নস্ত্র ; মূদা ; কুস্কুস্ আবরণ প্রদাহ ; গর্ভাবস্থায় বিবিধ পীড়া ; গর্ভাবস্থায় বমন ; বিচাচিকা ; অক্ষিপুট পতন বা পক্ষাঘাত ; কর্ণমূল ; মলাস্ত্রের কৰ্কটায় ক্ষত ও বিদারণ ; দক্ষ ; গৃধ্রদী ; মস্তকে ঘর্ষ ; আব্রাণ শক্তির তীক্ষ্ণতা বা বিকৃতি ; শুক্রকরণ ; অঞ্জনী ; দন্তশূল ; মূত্রবেগ ধারণে অক্ষমতা ; জরায়ু নিম্নাভিমুখে আকর্ষণ শিরাক্ষীতি ; ছপিং কাসি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—কৃষ্ণকেশী, দৃঢ় তন্তু এবং কোমলস্বভাবা রমণীদিগের পক্ষে ইহা বিশেষ উপযোগী । স্ত্রী ও পুরুষ, বিশেষতঃ রমণীদিগের জননেন্দ্রিয়ের ও অত্রান্ত নানাবিধ রোগে ইহার বিশেষ উপকারিতা প্রমাণিত হইয়াছে ; আর্ন্তবাস্রাবের বিপর্যয়, জরায়ুভ্রংশ, গর্ভবতী ও সত্ত্বপ্রহতী এবং স্তন্যদাত্রী রমণীদিগের বিবিধ পীড়াতে এবং জরায়ুভ্রংশাদি সম্মিলিত মলকাঠিগ্রহ ইহার প্রধান ক্রিয়াফল । এতজ্জনিত রোগের একটা বিশিষ্ট লক্ষণ হঠাৎ অবসাদ এবং যেন কত দিবস কিছু আহার হয় নাই এইরূপ পাকাশয় শূন্য বোধ সহ অতিশয় দুর্দলতা । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এইরূপ ;—মুখমণ্ডল ও গাত্রত্বকের স্থানে স্থানে পীতাত ছাব্কা ছাব্কা দাগ ; নাসিকার উপর অধঃস্থানের ছায় নাসাদণ্ডের উভয় পার্শ্বব্যাপী পীতাত দাগ । বেদনাদি দেহের অগ্র অংশ হইতে পৃষ্ঠে বা কটিতে সঞ্চারিত হয়, এতৎসহ শিহরন বিভ্রমান থাকে, কটিদেশে জ্বালা ও খসিয়া যাইতেছে এইরূপ বেদনা । ঋতুর সময়, গর্ভাবস্থায় এবং স্তন্য পান করাইবার সময় মলকাঠিগ্রহ, মলতারল্য, অর্শ, প্রদর এবং অত্রান্ত জরায়ুগত সকল রোগ দেহাতান্তরীন্ অংশ বিশেষ মধ্যে বোধ হয় যেন একটা গোলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে । উদরোদ্ধ প্রদেশে শূন্য বোধ সহ অবসন্নতা,—কিছু আহার করিলে উপশম হয় । কটিবেদনা,—দাঁড়াইয়া থাকিলে বা বেড়াইলে বৃদ্ধি এবং উপবেশন বা শয়ন করিলে উপশম হয় । বস্তিগহ্বরে মহা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—মনে হয় যেন জরায়ু আদি যন্ত্র বর্হির্গত হইয়া আসিতেছে ; বাহির হইতে যোনির উপর চাপ প্রয়োগ বা উরু স্থাপন করিয়া

চাপিয়া বসিলে এই অমুভূতির নিবৃত্তি হয় । নিত্য ও উরুশিখরে নিষ্পেষণ ও আকর্ষণ অমুভূতি তৎসহ মেরুদণ্ডের উপরিভাগে জ্বালা বোধ । দৈহিক উত্তাপভাব ; শীতল জলবায়ুর সংস্পর্শ আদৌ সহ হয় না । সকল বিষয়েই ওদাশ প্রদর্শন করে, এমন কি স্বীয় স্বামী ও সম্ভানসম্পত্তির প্রতিও তাক্ষলা প্রকাশ করিয়া থাকে । অত্যন্ত অলস প্রকৃতিক, কোন কার্য্য করিতে হইবে মনে ভাবিলেও তাহার ভয় হয় । পুরাতন বন্ধুর সহিত সাক্ষাৎ করিতে ভীত হয় । অত্যন্ত রোদন পরায়ণা ; অর্থগুপ্ত ; অর্থাকাজ্জা প্রবল ; মহা ক্রুপণ । সামান্য কারণে মুচ্ছা যায়,—জলে ভিজিলে, অতি উত্তাপ বা অতি শৈত্য সংস্পর্শে অস্থানে ভ্রমণ করিলে বা জাহ্নু পাতিয়া ঈশ্বরের আরাধনা করিতে হইলে সংজ্ঞা বিলুপ্ত হয় । শিরোবেদনাধিকারে মূর্দ্ধাদেশ শীতল অমুভূত হয় । মহা শক্তি ভাব ; মনোমধ্যে ভীতির উদ্বেক হইলে মুখমণ্ডলে ও মস্তকে উত্তাপ আবিভূত হয়,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—থাকিয়া থাকিয়া টনটন ঝন্ঝন্ করিয়া উঠে,—স্বপ্নার্ত্তবা রমণীদিগের ঋতুর সময় বৃদ্ধি=মাথা নাড়িলে বা নাড়িলে, হেঁট হইলে এবং মানসিক পরিশ্রমে ; উপশম=টিপিয়া দিলে বা একাদিক্রমে কিছুক্ষণ জোরে দেহ সঞ্চালনে । প্রস্তুতী রমণীর উচ্চ তলপেট । জিহ্বা অত্যন্ত ময়লা কিন্তু আর্ন্ত্যবাস্য কালে পরিষ্কার হইয়া যায় । মুখের স্বাদ কটু যেন মুখমধ্যে আঠা আঠাভাব ; মুখ যেন পচিয়া গিয়াছে ; উখিত উল্গারও ঐরূপ পচা ; মলকাঠিগ্র,—বিশেষতঃ গর্ভাবস্থায় ; মলকাঠিগ্র, শুটলাময় মল ; মলদ্বার মধ্যে ভার বোধ কিম্বা যেন একটা গোলক রহিয়াছে এইরূপ অমুভূতি ; মলত্যাগের পরেও এই অমুভূতির নিবৃত্তি হয় না ; মল অতি কষ্টে নির্গত হয় এবং মলান্ত্র মধ্যে বেদনা উৎপন্ন করে এবং মলত্যাগের অনেকক্ষণ পর পর্য্যন্ত ঐ বেদনা অমুভূত হয় । শয্যামুত্র, —শিশু নিদ্রিত হইবামাত্র শয্যায় প্রস্রাব করিয়া ফেলে । প্রস্রাবের তলানি ঈষজ্বল এবং মুত্রাধারের গাত্রে আঠার গ্রাস লাগিয়া থাকে ; মুত্র অত্যন্ত দুর্গন্ধ । পুরাতন মেহ,—যন্ত্রণারহিত, জ্বৎ পীতবর্ণ এবং বস্ত্রে দাগ লাগে ; মুত্রনলীর দ্বার প্রাতে জুড়িয়া থাকে ; বহুকালের এবং দুরারোগ্য পীড়া ; শিখাদি ইন্দ্రిয় সকল ক্ষীণ এবং অবসাদপ্রাপ্ত । উর্দ্ধাঙ্গের স্থানে স্থানে ছাবকা ছাবকা দ্রুতবৎ দাগ ; গাত্রাঙ্গকের উত্তাপাবির্ভাব প্রবণতা,—দেহ সঞ্চালন মাত্রে উত্তাপ আবিভূত হয়, রোগী অস্থির ও অবসন্ন হইয়া পড়ে, এবং তৎপবেই ঘণ্টোদ্বেক হইয়া থাকে ; বস্তিদেহ হইতে আবিভূত হইয়া উর্দ্ধদিকে সঞ্চারিত হয়, গতান্বিতা বয়সকালপ্রাপ্ত রমণীদিগেরই অধিক এইরূপ হইয়া থাকে । যোনি মধ্যে সূচিবোধবৎ বেদনা উর্দ্ধ দিকে সঞ্চারিত হয় ; জরায়ু হইতে নাভিদেশ পর্য্যন্ত যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্য ।—প্রকৃত বা কাল্পনিক অমঙ্গলের ভয়ে ভীত ও উদ্বেগপূর্ণ ( রাস: ক্যালী-কার্ব: —কাল্পনিক অমঙ্গলের ভয়=মার্ক্: লারো: ) ; এতৎসহ বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় ; মুখমণ্ডলে ও মস্তকে উত্তাপ আবির্ভাব । অত্যন্ত ধিমর্ষ ও রোদনপরায়ণ ; চিকিৎসক তাহার কি যন্ত্রণা হইতেছে জিজ্ঞাসা করিলে রোগী রোদন করে ( পল্‌সে: ক্যালী-কার্ব: ) । একাকী থাকিতে

ভয় হয় (হায়ো: ক্যাল্কে: ক্যাম্ফো: ক্রিম্যাট্: ক্যালী-কার্ব: ষ্ট্র্যামোন্:); পুরুষের সঙ্গে পছন্দ করে, বা পাঁচ জন পুরুষের সমক্ষে যাইতে ভীত হয় (লাই: ট্রাট্-কার্ব: প্লাট্: পল্‌সে: = পুরুষের সমক্ষে যাইতে ভীত হয় = পল্‌সে: রমণী রমণীর নিকট এবং পুরুষ পুরুষের নিকট যাইতে ভীত হয় = রাফেনাস:); বন্ধু বান্ধবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে ভীত হয় (আস্: ক্রিম্যাট্: ক্যালী-ফস্: ষ্ট্র্যাণাম্: থবা)। উদাস ভাব (আসিড্-ফস্: ওশী: এপীস্: ফস্:), স্বীয় জ্ঞাপুত্রের প্রতি ও তাচ্ছিল্য প্রদর্শন করে (ফস্:); স্বীয় বিষয় কার্যের প্রতি ঔদাস (আসিড্-ফ্রু: আসিড্-ফস্:); এমন কি যাহাদিগের পূর্বে প্রাণের সহিত ভাল বাসিত; তাহাদিগের প্রতিও হতাদর প্রকাশ করে (আ-ফ্: অর্থগুগু (লাই:) এবং অত্যন্ত রূপণ স্বভাব (লাই: ক্যাল্কে-ফ্: ট্রাট্-কার্ব: আস: পল্‌সে:)। অলস স্বভাব,—খেলাই হউক বা প্রয়োজনীয় কার্যই হউক,—আদৌ কোনরূপ পরিশ্রম করিতে চাহে না (আনাক্: আগার: গ্রাক: গুয়ারেক্: আনাই: চেলিড: চায়না: ল্যাকে: ট্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ফস্: সল্‌ফ:); কোন কায করিতে হইবে এইরূপ মনে করিলেও তাহার মনে ভীতির উদ্রেক হয়; শারীরিক পরিশ্রম করা দূর যাউক, কোন বিষয় ভাবিতে যে পরিশ্রম হয় তাহা করিতেও সে কাতর হয় (ল্যাকে: লাই: নক্স্-ভম্: আ-ফস্: ফস্: সল্‌ফ:)। বিনা কারণে উচ্চ হাস্য করিয়া উঠে বা চীৎকার করিয়া ক্রন্দন করে (ক্রোকাস্; ইয়ে: ষ্ট্র্যামোন্:); স্বীয় স্বাস্থ্য ও সাংসারিক ব্যাপারের ভাবনায় অত্যন্ত বিহবল ও চিন্তিত (স্বাস্থ্য সম্বন্ধে ভাবনার জন্ত—আকোন্: পল্‌সে: ষ্ট্রাকাই:)। মহা অভিমাত্রী, এক কথার রাগিয়া যায় এবং রাগিলে আর ভাল থাকে না, পাঁচ জনের সঙ্গে অবস্থিতি কালে রোগী উত্তেজিত ভাব প্রদর্শন করে (প্যালাড্: )।

**মস্তক**।—শিরোঘূর্ণন,—বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে কিম্বা লিখিবার সময় মধ্যে মধ্যে ক্ষণিক শিরোঘূর্ণনের আবর্তন হয় বা হঠাৎ মাথাটা ঘুরিয়া গেল এইরূপ বোধ হয়: (পাদাচারণকালে—ট্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ফস্: পল্‌সে: লিখিবার সময়—ক্যালী-বাই: টিলীয়া:)। মস্তিষ্কের স্তম্ভিত ভাব। প্রচণ্ড অর্দ্ধাবভেদক বা শিরার্দ্ধগুলের প্রকোপ, ভিতর হইতে বহির্মুখী হলবেধবৎ যন্ত্রণা (জিকাম্:), অধিকাংশ স্থলে মস্তকের বামপার্শ্বে বা ললাটে ঐ বেদনার আবর্তন হইয়া থাকে এবং তৎসহ বিবমিষা, বমন ও অগ্নি তারকার সঙ্কোচন বর্তমান থাকে; বুদ্ধি = গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে এবং দ্রুত পাদচারণে; উপশম নির্মল বায়ু সংস্পর্শে এবং আক্রান্ত পার্শ্বে শয়ন করিলে (ওপোমেনিস্; আর্পি: ইয়ে: পল্‌সে:)। শিরোবেদনা,—স্বল্প স্রাবশীল রমণীদিগের ঋতুর সময়; থাকিয়া থাকিয়া কটকট্ কনকন করিয়া উঠে; পূর্বাঙ্ক হইতে সন্ধ্যা পর্যন্ত যন্ত্রণা ভোগ হইয়া থাকে; রোগিণীর মনে হয় সে আর বাঁচিবে না; বুদ্ধি = দেহ সঞ্চালনে (ব্রাই: ককীট: মোন্: আইরিস্; লাই: ট্রাট্-মিউ:) এবং হেঁট হইলে (বেল্: মোন্: হেলোন্: পল্‌সে: সাইলি:); উপশম = স্থির হইয়া থাকিলে (হেলোন্: ইয়ে: স্পাই: নক্স-মস:), চক্ষু মুদিত করিলে (বেল্: ক্যাল্কে: হায়ো: সল্‌ফ: হেলিবে:), টিপিলে (ল্যাকে: মিনীয়ান্: নক্স্; পল্‌সে: স্ত্রাঙ্জিউ: স্পাই:), কিছুকাল অনবরত সজোরে দেহ চালনা করিলে এবং উত্তম নিদ্রা হইলে (জেল্‌সি: মোন্: ট্রাট্‌মিউ: পল্‌সে: স্ত্রাঙ্জিউ:

স্পাই: সাইলি: ) ; কাসিলে [ক্যাপ্স: ব্রাই: হ্রাট্-মিউ: স্বীলা:] এবং মাথা নাড়িলে [বেল্: ব্রাই: বুদ্ধি হয়। মস্তকে, বিশেষতঃ বাম চক্ষুর উপরে ভিতর হইতে বহিমুখী শূলবেধবৎ বেদন রোগী সহ্য করিতে না পারিয়া চীৎকার করিয়া উঠে ( কলোসিস্: ক্যাক্ট: ক্যালী-কার্ব: লিসিন: ) এবং তাহার বমনোদ্বেগ হয় ( চীৎকার করিয়া উঠে=গ্লোন: )। শিরোবেদনা,—নিম্পেষ ( আর্গিকা; গ্লোন: ) বিদারণবৎ ( ব্রাই: সিস্কো গ্লোন: হ্রাট্-মিউ: ) ; বেদনা,—বোধ হয় যেন অক্ষিগোলকদ্বয় বহির্গত হইয়া পড়িবে, কিম্বা যেন মস্তক দ্বিধা হইয়া যাইবে ; বুদ্ধি=হেঁট হইলে মস্তক সঞ্চালনে, কাসিলে ( ব্রাই: ক্যাপ্স: হ্রাট্-মিউ: নক্স-ভম্: অ্যা-ফস্: ফস্: ) কিম্বা মাথা নাড়িলে ( গ্লোন: হিপ্: নক্স-মস্: ) ; কি চূষণ অনবতে জোরে মস্তক সঞ্চালনে শিরোবেদনার লাঘব হইয়া থাকে। উপমস্তক মধ্যে বা শিরোপশ্চাতে দপদপকারী শিরোবেদনা,—প্রাতে আরম্ভ হইয়া মধ্যাহ্ন বা কোন কোন স্থলে সন্ধ্যা পর্যন্ত ভোগ হইয়া থাকে ( প্রাতঃকাল হইতে মধ্যাহ্ন পর্যন্ত = ক্যাক্ট: নিকোল:ম্: ফস্:,—মধ্যাহ্ন ভয়ানক বুদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং তৎপরে ক্রমে হ্রাস হইয়া সন্ধ্যার বা সূর্যাস্তের পর নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয়=হ্রাট্-মিউ: স্পাইউ: স্পাই: ট্যাবাক্: ) : বুদ্ধি=ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে, চক্ষু ফিরাইলে [অ্যাক্টীয়া; কলোসিস্: অ্যা-মিউ: হিপ: সাইলি টিলীয়া:] কিম্বা চিৎ হইয়া শুইলে [এলান্: ককীউ: সাইক্রম্: কলোসিস্: ইথ্: ফস্:]; উপশম=পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করিলে [ইথ্: মিনীয়ান্—বুদ্ধি=ক্রিয়ৈ:]; চক্ষু মুদিত করিলে আকোন্ বেল্: চোন্: সাইলি:] স্থির হইয়া থাকিলে বা বিশ্রাম কালে [ব্রাই: হেলিবো: নক্স-ভম্: স্পাইজি:] এবং অন্ধকারে গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে [স্যাঙ্গিউইন:] শিরোবেদনাধিকারে চক্ষে আলোক সহ্য হয় না [আস: এপীস্; বেল্: কলোফিল্: ককীউ: কফীয়া; জেল্: মিডল্: হ্রাট্-সল্ফ: ফস্: পল্:সে: স্পাইজি:]; শিরোবেদনাধিকারে মূর্চ্ছাদেশ বা ব্রহ্মতালু শীতল অমুভূৎ হয় ( ব্রাই: হ্রাট্-মিউ:—যেন ব্রহ্মতালুর উপর একখণ্ড বরফ স্থাপিত রহিয়াছে=ভেরেট্:—ব্রহ্মতালু মধ্যে উত্তাপ অমুভূতি [সল্ফ: গ্লোন: হাইপির্: মিডল্: অ্যা-মিউ: হ্রাট্-সল্ফ: নক্স-মস্:]। মানসিক পরিশ্রমে শিরোবেদনার বুদ্ধি হয় [গ্লোন: হ্রাট্-কার্ব: ফস্: অরাম্: অ্যা-পাই:]। রোগীর অজ্ঞাতসারে মস্তক অগ্রপশ্চাৎ স্পন্দিত হইতে থাকে [সাইকিউটা, হ্রাট্-মিউ:], বিশেষতঃ পূর্বাহ্নে ও উপবেশন কালে। শিরোস্পন্দন, ঘ্রান ও স্প্রীত মুখমণ্ডল, মুখবিবরে ক্ষত এবং সবুজ বর্ণ তরল মল ত্যাগ সহ মস্তকের ব্রহ্মরন্ধ্র ও পশ্চাদ্রন্ধ্র বিষুক্ত হইয়া থাকে। মস্তকের শৈত্যাদিকার প্রবণতা, শুষ্ক, শীতল বায়ু সংস্পর্শে [নক্স-ভম্:] কিম্বা জলে মস্তক আর্দ্র হইলে [ডাল্ফ্যা: পল্:সে:] সন্ধ্যার সময় নিদ্রার পূর্বে বা প্রাতে মস্তকের বর্ণ অগ্নগন্ধ, তৎসহ অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ। শিরোপশ্চাতে বা কর্ণদ্বয়ের পশ্চাতে যেন কীট জন্মিয়াছে এইরূপ কণ্ঠদ্বন্দ্ব উদ্বেগ হয় [গ্র্যাফ্: মেজের্: হ্রাট্-মিউ: ওলীয়ান্: ভিক্স-মাই:]। ব্রহ্মতলে ও শিরোপশ্চাতে শুষ্ক, দুর্গন্ধ হ্রলবেধবৎ যন্ত্রণাজনক এবং পিট্-পিট্ ও চিন্-চিন্কারী পান্না উদ্গত হয় এবং চটা সকল ফাটা ফাটা এবং কণ্ঠদ্বয়ের সময় ক্ষতযুক্ত বোধ হয় (ওলীয়ান্: গ্র্যাফ্: ভিক্স; ভায়োলাট্রাই: রাস্-ভিন্:)। মস্তকেরদ্বক ও কেশমূল সকল স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় [সিস্কো: কেরাম্; হিপার; ষ্ট্যাফাই: সল্ফ: ভেরেট্:]। ইন্দ্রলুপ্ত বা টাক;

কোষা কোষা চুল উঠিয়া যায় [ আস্থা ; গ্রাফ্ : হিপ্ : ল্যাকে : মার্ক্ : ছাট্-মিউ : অ্যা-নাই : পেট্রোল্ : ফস্ : ],—দীর্ঘকাল যাবৎ শিরঃপীড়া ভোগের পর বা আর্তব নিবৃত্তি কালে [ এসবের পর = ক্যাল্কে : ক্যাছা : কার্কে-ভেজি : লাই : ছাট্-মিউ : ] ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপ্ৰদাহ, সংযোজিকা ক্ষীত ও আরক্তিম এবং জ্বালা করে, কর্কর করে এবং চক্ষুমধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; চক্ষু হইতে জল পড়ে ; জল পড়িলে আরাম বোধ হয় । প্রাতে ও সন্ধ্যার সময় অশ্রুশ্রাব, চক্ষুর্দ্বয় ভার বোধ হয় এবং অক্ষিপুটের যেন পক্ষাঘাত হইয়াছে এইরূপ আপনা হইতে মুদিত হইয়া আইসে ( কষ্টি : জেল্ : কোণা : প্লাম্ : ) ; শীতল বায়ুতে বেড়াইলে চক্ষুর্দ্বয় বাথায়িত বোধ হয়, কর্কর এবং জ্বালা করে, গ্যাসের আলোকে এবং অধায়ন করিলে বৃদ্ধি হয় । চক্ষু মধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয় ; বৃদ্ধি = মর্দন করিলে এবং অক্ষিপুট হস্তদ্বারা মুদিত করিয়া দিলে ( আর্স্ : কষ্টি : হিপ্ : পল্লেস্ : রাস্ : সল্ফ্ : ) ; চক্ষুর খেতাংশ সকল পীতবর্ণ ধারণ করে ( চায়না : ক্রোটেলাস্-হরিড্ : ল্যাকে : নক্স্-ভম্ : অরাম্ মিউ : কার্ডিউয়ান্ মেরৌ : চেলিড্ : চৌয়োটান : ডিজিটাইউপেট-পার্কোল্ : হিপ্ : ক্যাণী-বাই : ম্যাগ্-মিউ : ফস্ : স্প্রিউইন : ) । লেখাপড়া কবিতা গেলো চক্ষুর্দ্বয় লীঘ্রই ক্লান্ত হইয়া পড়ে, বিশেষতঃ দীপালোকে [ মাইরিকা ; ফস্ : রীউটা ; সেনেগা ; সাইলি : ] । সকল বস্তুরই অঙ্গাংশ মাত্র দেখিতে পায়, অবশিষ্টাংশ অন্ধকারচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয় [ অরাম্ ; লিথীয়া ; লাই : ছাট্-মিউ : ট্রায়োমোন :—বামার্দ মাত্র দেখিতে পায় = ক্যাল্কে : ককীউ : লিথীয়া ; লাই :—উর্কাক্স মাত্র দেখিতে পায় = অরাম্ ;—নিম্বার্দ মাত্র দৃষ্টিগোচর হয় = আর্স্ : অরাম্ ; ক্যান্ফো : ডিজিট্ : ] । প্রত্যহ রাতে চক্ষু জুড়িয়া যায় [ ক্যাল্কে : গ্র্যাফ্ : লাই : মার্ক্ : রাস্ ; সল্ফ্ : ] । উর্কাক্সপুটে আরক্তিম দ্রববৎ উদ্বেদ, তাহাতে শব্দ উৎপন্ন হইয়া উঠিয়া বাইতে থাকে । সংযোজিকার পুষ্যবটী উৎপন্ন হয় ( আন্ট-টার্ট : গ্র্যাফ্ : মার্ক্ : ) ; অক্ষিপুট প্রাক্ষে উত্তাপ ও শুষ্কতা অনুভূত এবং ভয়ানক কণ্ঠয়ন উদ্বেক হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে : মেজের : ট্র্যাফাই : ) । দৃষ্টি অস্পষ্ট,—যেন অবাগ্ধতার অন্তঃকাল হইতে দেখিতেছে [ কষ্টি : ক্রোকাস্ ; আয়োড : লিথীয়া ; ছাট্-মিউ : পেট্রোল্ : ফস্ : রাস্ ; সল্ফ্ : ] । রমণীদিগের ঋতুর সময় দৃষ্টিশক্তি বিলুপ্ত হয় ( গ্র্যাফ্ : ),—উপশম = শয়নাশ্বে । কোন চিকন বস্তু হইতে প্রতিকলিত আলোক চক্ষে সহ্য হয় না । চক্ষু সমক্ষে অগ্নিশুলিঙ্গ ও বক্র আলোক দেখা সকল দৃষ্ট হয় ( বেল্ : সাইক্রেম্ : ছাট্-মিউ : ফস্ : সল্ফ্ : ) ; চক্ষু সমক্ষে অসংখ্য কাল বিন্দু দৃষ্ট হয় ( আগার : মার্ক্ : ফস্ : ) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে ভৌ ভৌ হহু করে,—কর্ণকূজন ( কার্কেগ-সল্ফ্ : ) । হঠাৎ কর্ণে তালা লাগিয়া যায় ( ম্যাঙ্গে : ক্যালেল্ড্ : স্পাই : ) । অত্যন্ত শব্দাসহিষ্ণু ( বেল্ : কফী : সিকো : নক্স্ : ওপী : সাইলি : ট্যাবাক্ : ), বিশেষতঃ সঙ্গীতধ্বনি (আকোন্ : ছাট্-কার্ব্ : নক্স্ : ) । কর্ণরন্ধ্র হইতে জলের ঝায় পুষ্য শ্রাব ( আর্স্ : লাই : সোরিন্ : টেলীউ : ) । কর্ণলতিকা, কর্ণগচ্চাৎ ও গ্রীবাণুষ্ঠের উপর দ্রববৎ ও মহা কণ্ঠতজনক পীড়কা বাহির হইয়া থাকে ( কষ্টি : গ্র্যাফ্ : ম্যাগ্-মিউ : ওলিয়ান্ : ) । কর্ণমূল ক্ষীত হইয়া উঠে, তন্মধ্যে স্থতীব্রবৎ বেদনা

অম্লভূত হয় এবং গ্রীবা ফিরাইতে গেলে ঐ স্থানে অত্যন্ত টান বোধ হয় (বেল্: ব্রোম্: ক্যামো: চায়না: অ্যা-নাই: রাস্: সাইলি: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা প্রদাহযুক্ত এবং ক্ষীত এবং রক্তদ্বয় অত্যন্ত বাথায়ুক্ত এবং ক্ষয়িত্বক বা হাজাধরা ( অরাম্: অরাম্-মিউ: অরাম্-মিউ-ত্রাট্: ক্যাগী-বাই: হিপোজিনিন্: সাইলি: থুয়া: ) । নাসাগ্রে বাথায়িত উদ্বেদ বা পীড়কা । যন্ত্রণাজনক শুষ্ক সর্দি,—বিশেষত: বাম-রক্ত মধ্যে । পুন: পুন: হাঁচি সহ জলবৎ সর্দিশ্রাব ( অ্যাকোন্: সীপা: ইউফ্রে: ) । নাসিকা হইতে অজস্র শোণিতপাত,—বিশেষত: ঋতুর সময় ( অ্যাস্কা: ত্রাট্-সলফ্: সলফ্: ) ; গর্ভবতীদিগের ( ককীউ: ) এবং অর্শ রোগেও শোণিতশ্রাব হইয়া থাকে । ভ্রাণশক্তির বিলোপ বা নাসাগ্রে পুতিগন্ধ অম্লভূতি ( বেল্: প্যারিস্: ফস্: সলফ্: ) । নাসিকা ফোঁৎকার করিলে চাপ্ চাপ্ পীত-হরিৎ স্লেম্মা, বা শুষ্ক স্লেম্মা শোণিতাক্ত হইয়া নির্গত হয় ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল ও সংযোজিকা পাণ্ডুবর্ণ,—বক্ষের উপর পীতলাঞ্জন এবং নাসাদণ্ডের উপর দিয়া উভয় পার্শ্বের গণ্ড পর্য্যন্ত বাম্পী এক প্রসর পীত দাগ প্রতীয়মান হয় ( ডা: এইচ্: সি: অ্যালেন্ বলেন যে রোগিণীর যে নানাপ্রকার জরায়ু রোগ আছে এই সকল পীতলাঞ্জন তাহারই অভ্রান্ত নিদর্শন ) । মুখমণ্ডলের স্থানে স্থানে এবং গুঠদ্বয়ের চতুর্দিকে পীত দাগ । মুখের চতুর্দিকে কণ্ঠভিজনক ক্ষুদ্রক্ষুদ্র পীড়কা উদ্গত হয় । দন্তক্ষয় সম্ভূত মুখমণ্ডলের বিসর্পবৎ প্রদাহ,—মুখমণ্ডলের একপার্শ্ব ক্ষীত হইয়া উঠে ( দন্তরোগ সম্ভূত অ্যান্ট্-ফ্রুড্: বেল্: বোর্: মার্ক্: মেজের্: ত্রাট্-কার্ব্: প্লাম্: ষ্টাফাই:—মুখমণ্ডলের এক পার্শ্ব ক্ষীত হইয়া উঠে = আর্স্: ক্যামো: মার্ক্: ) । নিম্ন গুঠ ক্ষীত, ক্ষয়িত্বকবৎ বাথায়িত এবং যেন তন্মধ্যে স্থল কাষ্ঠশলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বেদনাজনক ; কিম্বা পুরু ছালপড়া ক্ষত, ছালের নীচে হইতে কষায়, ত্বকক্ষয়কারী রস নিসৃত হয়,—উপত্যকের কর্কট রোগ । মুখের সঘিরাম দ্রাব্যশূল । চক্ষু ও শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চারাদিক্য—বৈদ্র্যতিক সংঘাতবৎ থাকিয়া থাকিয়া “চিড়িক চিড়িক” করিয়া উঠে । নিম্নহনুতলস্থিত গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ( অ্যা-নাই: এরাম্-ট্রাই: ব্যারাই-কার্ব্: ব্যারাই-মিউ: ব্রোম্: ক্যালকে: ক্যামো: চায়না: রাস্: সাইলি: ) ।

**মুখবিবর** ।—দন্ত সকল শীঘ্র শীঘ্র নাশ প্রাপ্ত হয় ( ক্রিয়ো: ষ্টাফাই: ক্যালকে-ফ্লু: ক্যালকে-ফস্: ) । দন্তশূল,—কণ পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয়,—বেদনা, আকর্ষণ, উৎপাটন ও শূচীবেধবৎ,—বিশেষত: আহ্বারের পর বা কিছু পান করিলে ( আন্টি-ফ্রুড্: ষ্টাফাই: ) কিম্বা মুখের মধ্যে শীতল বা উত্তপ্ত কোন বস্তু ধারণ করিলে । ঋতুর সময় দন্তশূল ( ষ্টাফ্: সীড্‌ন্: ক্যাগী-কার্ব্: ত্রাট্-মিউ: পলসে:—শ্রাব কমিয়া গেলে = ল্যাকে: ) । দন্তের মাড়ী বাথায়িত, ক্ষীত, গাঢ় রক্তবর্ণ, ক্ষয়িত্বক এবং তাহা হইতে যখন তখন শোণিতপাত হয় ( অ্যা-নাই: মার্ক্: ফস্: ) । জিহবার উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোস্তার গ্রায় রসপীড়কা উদ্গত হয় ( এপীস্: আর্স্: লাই: ত্রাট্-মিউ: অ্যা-নাই: রাস্: ) । জিহ্বা অত্যন্ত ক্লেদযুক্ত হইয়া থাকে, কিন্তু রোগিণী ঋতুমতী হইলেই পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হইয়া যায় ; আবার যেই ঋতু বন্ধ হয় অমনি উহা ক্লেদাক্ত ভাব ধারণ করে ; নিম্ন-গুঠ ক্ষীত ও বিদারিত, জিহ্বা খেত লেপাচ্ছন্ন ( অ্যা-নাই: অ্যান্ট্-ফ্রুড্: )

ব্রাই: ক্যালী-বাই: মার্ক্: পল্‌সে: সল্‌ফ্: ট্যারাক্স্: ) । জিহ্বা দধ্ববৎ (বেল্: আইরিস্: রাগান্-বাল্লো: স্প্রিউইন্: মার্ক্: প্লাট্: ) । মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসরণ (আর্গি: কার্কো-ভেজি: ক্যামো: কেলিড্: ক্যালী-ফস্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: মার্ক্: থ্রাট্-মিউ: অ্যা-নাই; প্লাম্: ) । ওষ্ঠ, মুখবিবর ও জিহ্বা সমস্ত শুষ্ক বোধ হয় (এপীস্: ব্রাই: ল্যাকে: লরো: লাই: থ্রাট্-মিউ: নক্স্-মস্: ফস্: ) । মুখের স্বাদ তিক্ত (ব্রাই: চেলিড্: নক্স্-ভম্: পল্‌সে: সল্‌ফ্: ), কখনও অম্লাক্ত (আর্জেণ্ট্-নাই: ইথে: লাই: নক্স্-ভম্: ফস্: ), কখনও বা আঠার ছায় (মার্ক্: পল্‌সে: ) এবং কখনও বা অত্যন্ত পুতিময়,—যেন মুখ পচিয়া গিয়াছে (অ্যানাক্: ক্যাপ্: কার্কো-ভেজি: নক্স্-ভম্: সোরিন্: পল্‌সে: ),—বিশেষত: প্রাতে (আস্: চায়না: মার্ক্-কস্: রাস্: সল্‌ফ্: ) ।

**গলমধ্য্য** ।—কণ্ঠভাস্তর শুষ্ক ও ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূত হয় এবং খশ্‌খশ্‌ করে । কণ্ঠ মধ্যে কফ সঞ্চিত হইয়া থাকে (আর্জেণ্ট্-নাই: ল্যাকে: থ্রাট্-কার্ব্: থ্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ) । গলদেশের বন্ধনী মাত্রে অত্যন্ত আঁট হইয়া রহিয়াছে বোধ হয় এবং রোগী পুন: পুন: তাহা শ্লথ বা আলগা করিয়া দেয় (এপীস্: ল্যাকে: নিকোলাম্: ) । জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় কর্কর ও জ্বালা করে (জ্বালা করে=আস্: ক্যাপ্: মার্ক্: থ্রাট্-মিউ: স্প্রিউইন্: ); কাসিয়া কফ তুলিবার চেষ্টা করিলেই বৃদ্ধি হয় (লাই: ) । গ্রীবার গ্রন্থি সকল ক্ষীত এবং কণ্ঠ অত্যন্ত ব্যাধিত হইয়া উঠে । কণ্ঠ প্রদাহ,—বাম পার্শ্বে অধিক: গলমধ্যে বোধ হয় যেন একটা কীলক (গোঁজ) আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে (ইথে: ল্যাকে: থ্রাট্-মিউ: সোরিন্: ) । প্রাতে পুন: পুন: কাসিয়া গম্বীর তুলিবার চেষ্টা [ এল্যান্: ক্যাল্‌কে; থ্রাট্-মিউ; ফস্: ] ।

**পাকস্থলী** ।—রাগ্‌সের ছায় ক্ষুধা, কিছুতেই পেট ভরে না; কিম্বা অগ্নিমান্দ্য এবং সকল দ্রব্যই বিস্বাদ বোধ হয় । মাংসে অরুচি [ চায়না; অ্যা-মিউ: পেট্রাল: পল্‌সে: স্ত্রাবাড্: সাইলি: ] । তৃষ্ণারাহিত্য, কিম্বা প্রাতে অত্যন্ত তৃষ্ণা । আহারের সময় ও অব্যবহিত পরে পাকশায়ের বেদনাদি পুনরাবিভূত বা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় [ আর্জেণ্ট্-নাই: আস্: ব্যারাই: ক্যাল্‌কে-ফস্: লাই: নক্স্; পল্‌সে: সল্‌ফ্: ) । পুন: পুন: উদগার,—অম্লাক্ত বা তিক্ত (নক্স্; ফস্: পল্‌সে: রোবিন্: থ্রাট্-কার্ব্: ), কিম্বা পচা ডিম্বের ছায় পুতিময় (অ্যাগার্: ম্যাগ্-সল্‌ফ্: সোরিন্: সল্‌ফ্: ); পান ও আহারের পর অধিক উদগার উঠে (কার্কো-ভেজি: কষ্ট: ল্যাকে: থ্রাট্-মিউ: নক্স্-মস্: ফস্: ) । ভোজনান্তে হিকা উঠিতে থাকে (সাইক্লে: গ্রাফ: হায়ো: ইথে: ) । প্রাতে বিবমিষার উদ্রেক হয় (নক্স্: পল্‌সে: ) কিন্তু কিছু আহার করিলেই উপশম হয় (ক্যালী-বাই: লোবেল্: স্প্রিউইন্: স্পাইজি: ) । আহারের পর বিবমিষার উদ্রেক (ককীউ: পল্‌সে: নক্স্: ); খাদ্য দ্রব্যের গন্ধেও বিবমিষার উদ্রেক হইয়া থাকে (কোল্‌চি: ককীউ: ডিজিট্: ইপিক্: ),—অবসন্নতা (আস্: ইপিক্: ইথীউ: ট্যাবাক্: ভেরেট্: ); শিরো-ঘূর্ণন (ককীউ: নক্স্; পল্‌সে: ফস্: ) ও চক্ষে অন্ধকার দর্শন সহযোগে (ক্যাল্‌কে: ক্রোটন-টিগ্: ) । পিত্ত ও ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন (আস্: নক্স্; ফস্: পল্‌সে: ); গর্ভাবস্থার হৃৎকের ছায় পদার্থ বমন হইয়া থাকে । এত প্রবল উকী হয় যে রক্ত উঠিয়া পড়ে (ভেরেট্: কাইটো: ) ।

উদরোর্দ্ধ প্রদেশ স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় (সিক্কো: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: লাই: ত্রাট্-কার্ব: ) । পাকস্থলী ও উদরোর্দ্ধ প্রদেশে মহা অস্বাচ্ছন্দ্যজনক শূণ্ড ভাব ( ইথে: ল্যাকে-ক্যান্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: পডো: ষ্ট্যাণাম্: সল্ফ: ট্যাব্যাক্: ),—আহারের পর নিবৃত্তি হয় ( চেলিড: মিউরেজ্; ফস্: ) । আহারের পর পাকশয় মধ্যে যেন একখণ্ড প্রস্তর রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ হয় ( ব্রাই: ক্যামো: ল্যাক্-ক্যান্: নজ্-ভম্: পল্‌সে: ) । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে দপ্ দপান্, সিনা; সিক্কোন; গ্লোন: হাইড্রাষ্ট: ) । বৃক্কালা,—উদরোর্দ্ধ প্রদেশ হইতে কণ্ঠ পর্য্যন্ত জ্বালা করিতে থাকে ( ক্যাল্‌কে: ) । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা বা জ্বালা বোধ । গর্ভবতীদিগের প্রাতঃবমন,—খাত্ৰ দ্রব্য দর্শন মাত্র বা তৎসম্বন্ধে চিন্তা করিলেই বমনোদ্বেগ হয় ( নজ্: ); রক্তনের গন্ধে বিবমিষা অনুভূত হইয়া থাকে ( আর্স্: কোল্‌চি: ) ।

অক্রাশন ।—যক্‌ৎ প্রদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা ( বার্বা: ব্রাই: ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: ত্রাট্-মিউ: পডো: র্যাগান্-বাল্‌বো: ); শকটারোহণে ভ্রমণকালেও সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয়; অক্রাশ্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে উপশম বোধ হইয়া থাকে ( ব্রাই: কাভীউয়ান্-মেরী: টিলায়া; ট্যারেটিউলা ) । যক্‌ৎ প্রদেশে পূর্ণতা, নিম্পেষণ ও স্পর্শা-সহনীয়তা ( এপীস্; বেল্‌: ব্রাই: নজ্; পডো: চীয়োতান্-ভার্জি: ) । অদ্রশূল,—উদর অত্যন্ত ক্ষীত এবং স্পর্শাসহ হইয়া উঠে; সন্ধারসময় পুনরাবিভূত হইয়া থাকে । অদ্রকুজ্জ, = উদর মধ্যে হড়্ হড়্ গুড়্ গুড়্ করে ( অ্যাগার্: অ্যালো; লাই: ),—বিশেষতঃ আহারের পর । লম্বোদরী অথচ শীর্ণা প্রসূতা ( অ্যোডো: ত্রাট্-কার্ব:—শিশুদিগের হইলে ব্যারাই: সাইলি:—ক্ষয় বা শীর্ণতা রোগাক্রান্ত শিশু,—সার্স: অ্যাব্রোট: থ্যানক্:—প্রসবান্তে প্রসূতীর = ক্যাল্‌কে: ক্রোকাস্: সিকেলী: ) । উদরের উপর কাপিশ লাঞ্জন প্রভীয়মান হয় ( লাই: ল্যাকে: ফস্: থুবা—পীত লাঞ্জন = ল্যাকে: ফস্: থুবা ) । সময়ে সময়ে দক্ষিণ কুক্ষী সাঁটিয়া ধরে । উদর মধ্যে নিম্পেষণ ও ভার বোধ । রাত্রে শয়নান্তে সমগ্র তলপেটটিতে ব্যথা হয়,—প্রস্রাবান্তে উপশম ( কার্কো-অ্যান্: ) ।

মলোদ্ভাও মলে ।—মল কাঠিগ্র, —গর্ভবতীদিগের ( অ্যালীউ: কোলিন্: ডলিকস্; প্লাট্: ),—মল কাঠিগ্র, মল গুটীলাময়, অপ্রচুর এবং কষ্টে নির্গত হয়; মলত্যাগের সময় এবং অনেককাল পর পর্য্যন্ত মলদ্বার ব্যথা করিতে থাকে ( অ্যানাই: ইথে: সাল্‌ফ: ); মলদ্বারে ভার বা যেন একটা গোলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভব ( ক্রোটিন্-টিগ্: ল্যাকে: সাইলি: বসিতে গেলে মনে হয় যেন একটা গোলকের উপর বসিতেছি = ক্যানাব্-ইন্: ),—মলত্যাগের পরেও ঐ অনুভূতির লাঘব হয় না । মলতরল্য,—অদ্রশূল ও কুহন সহযোগে মণ্ডবৎ মল ( কোল্‌চি: অ্যালো; এপীস্; ব্যারাই-মিউ: কলোসিহ্: হেলিবো: রাস্; ক্যালী-বাই: ), হরিৎবর্ণ আমময় ( আর্স: লরো: ম্যাগ্-কার্ব: মার্ক: মার্ক-কর্: পল্‌সে: ), অন্নগন্ধ ( ক্যাল্‌কে: হিপ্: মার্ক-কর্: ), অবসাদ জনক মল; বৃদ্ধি = হৃৎ ( বিশেষতঃ সিক্ক ) পানান্তে ( ক্যাল্‌কে: ত্রাট্-কার্ব: নিকোলাম্; ক্যালী-কাব্: লাই:—সিক্ক হৃৎ = নাজ্ মস্: ত্রাট্-কার্ব্: নিকোলাম্ ) । বৃথা বেগ,—মলত্যাগ করিবার চেষ্টা করিলে কেবল বায়ু ও আম নির্গত হয় এবং মলদ্বারে



বোধ হয় যেন কীলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে (ত্র্যাক্সিউইন্:)। মল পরিষ্কার হয় না, বিলম্বে নির্গত হয় এবং মেঘপূরীষবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটলাময় (মার্ক: ক্যালী-কার্ব: ত্রাট্-মিউ: প্লাম্: ওপী: অ্যালীউ: ল্যাকে:)। মলের সহিত শোণিত নির্গত হয়। কোমল মলও অতি কষ্টে নির্গত হয়। (হিপ্: ত্রাট্-কার্ব: আনাক্: অ্যালীউ:)। মলাব্রত্ৰংশ বা মলনলীর বহিঃস্থত (অ্যা-মিউ: এপীন্: ক্যালকে: ইথ্রে: পডো:)। মহা যন্ত্রণাজনক বহিঃস্থত বলি বিশিষ্ট অর্শ,— মলত্যাগ (ক্যালকে-ফস্: ক্যালকে: ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান্: সাইলি:) এবং পাদচারণ কালে (অ্যা-মিউ: ইক্সিউ: কার্বো-অ্যান্:); পাদচারণ কালে অর্শ হইতে শোণিপাত হয়। অত্র-মণ্ডলীর নিক্রিয়তা (অ্যালীউ: ব্রাই: হিপ: সাইলি:)। মলাব্র সর্বদাই পরিপূর্ণ বোধ হয়,— এমন কি কোমল মলত্যাগের পরেও এক্রপ বোধ হয়। খেত বা কপিশাত মল। কুম্বী নিঃসরণ (ফেরাম্: মার্ক: স্পাই:)। মলঘারের চতুর্দিকে স্লেয়া বা রসগুটী উৎপত্ত হয় (অ্যা-নাই: ষ্ট্যাফ্: থুবা:)।

**প্রস্রাব**।—মূত্রস্থলীর উপর নিষ্পেষণ এবং তলপেটের সঙ্কোচন জনিত (সাইক্রেস্: মার্ক্-সল্:) প্রস্রাববেগ। পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব,—এমন কি রাত্রিতেও পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব করিতে হয় (অ্যা-ফস্: অ্যাথ্: বোর: কোণা:—বিশেষত: রাত্রি=গ্রাফ্: লাই: সল্ফ্:)। মূত্রাশয় বোধ হয় যেন অত্যন্ত প্রসারিত হইয়াছে (ইক্সিউইসেটাম্:)। প্রস্রাবের সময় মূত্রমার্গ মধ্যে আশা (অ্যাকোন্: আর্স: ক্যাছা: কোণা: ত্রাট্-কার্ব: সার্সা: টেরিব্:); স্থটাবেধবৎ বেদনা ও উত্তেজনা অনুভূতি (ক্যামো: ইথ্রে: ম্যাগ্-কার্ব: ত্রাট্-মিউ: টিলীয়া:)। মূত্র,—ঘোলাটে (এপীন্: ব্রাই: ক্যামো: ফন্: ত্রাবাড্: কাডীউরাস্-মেরী: মাইরিকা:) এবং তাহার তলানি জৈব লালবর্ণ কর্দমবৎ (সেলিন্: অ্যামন্-কার্ব: ত্রাট্-সল্ফ্: ফস্: সিনিপীরো:); মূত্রাধারের গাত্রে দৃঢ়ভাবে সংলগ্ন হইয়া থাকে (সাইমেক্স্: ডাফ্ণী: ত্রোম্:) এবং এক্রপ হ্রগন্ধময় বে রোগীর গৃহ হইতে ঐ মূত্রাধার স্থানান্তরিত না করিলে কিছুতেই সেই গৃহ মধ্যে লোক থাকিতে পারে না (এপীন্: ব্যাপ্টি: ক্যালকে: ডাল্ফা: ক্রিয়ো:); কিছুকণ রাখিলে ভয়ানক হ্রগন্ধ নিঃসৃত হয় (ইগোরাম্:); কোন কোন সময় পীতাত আঠার আঁর তলানি পতিত হয়, এবং কোন কোন স্থলে আবার মূত্র ত্যাগের পর ঘোলা ও হ্রগন্ধ হইয়া যায় এবং সাদা তলানি পড়ে (ক্যালকে: হিপ্: ক্রিয়ো: ম্যাগ্-কার্ব: মিচেল: রেপ্: সার্সা:)। শয্যামূত্র,—শিশু নিদ্রাভিত্ত হইবামাত্র প্রস্রাব করিয়া ফেলে (ক্রিয়ো:); প্রথম নিদ্রার সময় (অ্যাসিড্-কস্: কষ্টি: সিনা: ক্রিয়ো:); গর্ভবতীদিগের শয্যামূত্র (ত্রাট্-মিউ:)। লালামেহ (পুরাতন মেহ) যন্ত্রণারহিত, স্রাব জৈব পীতবর্ণ এবং বস্ত্রে দাগ লাগে; প্রাতে প্রস্রাবস্রাব জুড়িয়া থাকে (মেজের্: পেট্রোসেলিন্:) এবং রাত্রিতে দুই এক বিন্দু নির্গত হইয়া বস্ত্রে লাগে; বহু কালের এবং দুরারোগ্য (ক্যালী-আয়োড:)। উপযুগপরি রেতঃস্থলন বশত: কামেক্সিয় সকল শিথিল ও অবসাদ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। সময়ে সময়ে মূত্রমার্গ হইতে স্লেয়া নির্গত হয় এবং কোন কোন সময় ঘনীভূত স্লেয়াধও মূত্রমার্গ রোধ করিয়া থাকে (গ্র্যাফ্:)।

**পুংজমনেন্দ্রিয়**।—জননেঞ্জিয় সকল শিথিল অথচ রিপু চরিতার্থের আকাঙ্ক্ষা

প্রবল; জননেদ্রিয় প্রদেশ, বিশেষতঃ মুষ্ণু হইতে অপৰ্যাপ্ত শ্বেদ নির্গলিত হয় (ক্যাল্কে: ক্যাছা: কোণা: কোর্যাল্ রুব: জেল: মার্ক: পেট্রোল: সেলিন: থূষা;—মুষ্ণু হইতে=ক্যালেড: ক্যাল্কে-ফস্: লাই: মাগ্-মিউ: ত্রাট্-সল্ফ: সোরিন: রডো: সল্ফ: )। জননেদ্রিয়ের চতুর্পার্শ্বে অনবরত কণ্ঠতির উদ্রেক হয় (ক্যাল্কে: কষ্টি: গ্র্যাফ: আইরিস্: ত্রাট্-সল্ফ: পডো:—মলদ্বার পর্যন্ত=মাগ্-মিউ: )। রেত:স্থলন; হস্তমৈথুনাতির পরেও ঐরূপ হইয়া থাকে। রেত: জলবৎ (ত্রাট্-ফস্: অ্যাগ্গাস্: মিডল্ফ: )। রেত:স্থলনান্তে,—মূত্রনলীর সম্মুখাংশে আলা বোধ হয় এবং রোগী ক্ষীণ ও নিদ্রালু হইয়া পড়ে এবং তাহার জলীয় বায়ু সহ হয় না। রমণ কালে অসম্পূর্ণ লিম্বোদগম হয় (ক্যালেড: থিরিড: ) এবং যৎসামান্য সুখানুভব হইয়া থাকে (অ্যাগ্গার: বার্বা: ইণ্ডিয়াম্: )। সঙ্গমাস্তে জাহ্নব অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় (ক্যাল্কে-কার্ব: )। মেট্রস্কের প্রান্তভাগের চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কোমল শ্লেষ্মাশুটী উদগত হয়। প্রস্রাবের পর এবং কঠিন মলত্যাগান্তে মূত্রধার মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে রস নির্গত হয় (প্রস্রাবের পর=ডাক্-নী: হিপার: ক্যালী-কার্ব: অ্যানাক্: হিপোমোনস্:—কঠিন মল-ত্যাগান্তে=অ্যা-নাই: কার্বো-ভেজি: সাইলি: সল্ফ:—পাদচারণকালে সেলিন: )। রেত:স্থলন ও রমণান্তে রোগী মানসিক, নৈতিক ও শারীরিক অবসাদ প্রাপ্ত হইয়া থাকে।

**জ্বীকননেদ্রিয়**।—যোনিমধ্যে তীব্র স্থচীবোধবৎ বেদনা প্রাভূত হইয়া উরু দিকে সঞ্চারিত হয় (ফস্: ) ; জরায়ুগ্রীবা হইতে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা নাভী ও উদরোদ্ধি প্রদেশ পর্যন্ত সঞ্চারিত হয় (ল্যাক্-ক্যান্: বীউফো: )। জরায়ু ও যোনি-ভ্রংশ; জরায়ু আদির উপর প্রবল নিম্নাভিমুখী নিষ্পেষণ, যেন যোনিদ্বার দিয়া সমস্ত বহিঃস্থত হইয়া পড়িবে এইরূপ অনুভূতি (অ্যাগ্গার: বেল: ফ্র্যাঙ্কিন্-অ্যামে: লিলিয়াম্-টাই: মীউরেজ্: ত্রাট্-মিউ: প্লাট্: স্থানিক্: ) ; রোগিণী বহিঃস্রবণ রোধ করিবার জন্য উরুর উপর উরু স্থাপন পূর্বক যোনিমুখ চাপিয়া উপবেশন করে (মীউরেজ্:—হস্ত দ্বারা যোনিমুখ চাপিয়া ধরে=লিলিয়াম্-টাই: ) , এতৎসহ শ্বাসকৃচ্ছ, লক্ষণ, প্রাতে বৃদ্ধি এবং সন্ধ্যায় উপশম বোধ হইয়া থাকে। ঋতু অনিয়মিত, কখন অপরিণত কালে, আবার কখনও বা অতি বিলম্বে আবিভূত হয়; স্রাব কখন অতি অল্প, আবার কখনও অপৰ্যাপ্ত হইয়া থাকে। জরায়ুভ্রংশের লক্ষণ সংশ্লিষ্ট আর্ন্তবাতাব বা আর্ন্তবাধিক্য। ডিম্বাধার, বিশেষতঃ বাম বীজকোষ মধ্যে চাপ বোধ (ল্যাক্-ডিক্রো: ল্যাকে: )। যোনিমার্গ অত্যন্ত শুষ্ক হইয়া যায় (ফেরাম্: গ্র্যাফ: লাই: ত্রাট্-মিউ: ) ঋতুর সময় শোণিতাভাব বশতঃ (গ্র্যাফ: সঙ্গম যন্ত্রণাজনক=ত্রাট্-মিউ:—যোনিমার্গ শুষ্ক এবং উত্তপ্ত=অ্যাকোন: ) ,—বিশেষতঃ ঋতু নিবৃত্তির পর (লাই: বার্বা: ) ; স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় (প্লাট্-বার্বা: )। শোণিতসঞ্চয়াদিক্য বশতঃ জরায়ুভ্রংশ (ল্যাকে: ) ; পীতবর্ণ প্রদর (আর্জেন্ট-নাই: হাইড্রাট্: )। মলকাঠিন্য সহ জরায়ু ও যোনিভ্রংশ (কোলিন্সো: )। জরায়ুগ্রীবা ক্ষীণ ও অনমনীয় হইয়া থাকে (অ্যা-কার্বল: কোণা: ত্রাট্-কার্ব: )। বাম পার্শ্বে নীচ জরায়ুশিথর সহ জরায়ুভ্রংশ (লিলী-টাই: ) ,—এবং তজ্জন্ত বামপার্শ্বের নিম্নাঙ্গে অসাড়তা ও বেদনা বোধ; শয়ন করিলে, বিশেষতঃ দক্ষিণ পার্শ্বে

শয়ন করিলে যন্ত্রণার লাঘব বোধ হয় । জরায়ুস্থে ব্যথা সহ যোনির গুৰ্ভবস্ত ক্ষয়িত্বক বোধ ও আরক্তিম প্রতীয়মান হয় ; বিটপ প্রদেশ এবং উরুদ্বয়ের অভ্যন্তরাংশও ক্ষয়িত্বকবৎ স্পর্শসহিষ্ণু এবং রক্তবর্ণ হইয়া থাকে ( ক্রিয়ো: ) । জরায়ুর শোথ ( হেলিবো: লাই: ডিজিট: ল্যাট্টীউ-ভাই: ),—রোগিনীকে আট মাস গর্ভবতীর আয় দেখায় । যোনিদ্বারাদি স্পর্শসহিষ্ণু ; সঙ্গমের সময় অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ( গ্রাট্-মিউ: ফেরাম্-ফস: থুয়া: ইথে: আমা: ) । জরায়ু হইতে রক্তস্রাব ; গতাব্দ বা গর্ভবতীদিগের পঞ্চম বা সপ্তম মাসে রক্তস্রাব । যৌবনোদগম কালে বা যৌবনোদগমের পরে আর্ন্তবাভাব ( পল্‌সে: সল্‌ফ: গ্রাট্-মিউ: ক্যালী-কার্ব: ) । প্রদর,—স্রাব পীতবর্ণ ( আস্: ক্যামো: হাইড্রাষ্ট: মাইরিকা: ক্রিয়ো: ল্যাঙ্-ডিক্রো: লাই: ), বা ছফের আয় ( ক্যালকে: কোণা: ল্যাক: লাই: ফস: পল্‌সে: সাইলি: অ্যা-সল্‌ফ: ); বৃক্কক্ষয়কারক ( অ্যালীউ: বোর: গ্রাফ: আস্: ক্রিয়ো: অ্যা-নাই: ); পু্যবৎ ( অ্যালীউ: মার্ক-প্রোটো ); কিম্বা ছুর্গন্ধময় জলবৎ তরল পদার্থের আয় ( ক্রিয়ো: সিকেলী: ); অপত্য পদে অত্যন্ত কণ্ঠতির উদ্রেক করে ( ক্যালকে: ক্রিয়ো: ); ঋতুর পূর্বে আবির্ভাবশীল ( বোভি: ক্যালকে: গ্র্যাফ: ক্রিয়ো: ) এবং যোনিবহির্দেগকে ক্ষতবৃত্ত করে । পঞ্চম মাসে গর্ভস্রাব হয় ( তৃতীয় মাসে—স্রাবাই: সিকেলী: ) । গর্ভস্থ শিশুর অঙ্গসঞ্চালনে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয় । স্তনবৃত্ত কণ্ঠতি-যুক্ত, কণ্ঠন করিলে রক্ত পড়ে এবং বেদনা বোধ হয়, যেন ক্ষত উৎপন্ন হইবে ( গ্র্যাফ: ) । স্তনবৃত্ত বিদারিত্বক হইয়া থাকে ( কষ্টি: ফাইটো: ) ।

**শ্বাসশ্বস** ।—স্বরভঙ্গ,—তৎসহ স্বনলী ও বায়ুনলীভূজ মধ্যে কণ্ঠন বা সড়সড়ি ; কিম্বা তরুণ সর্দি ও তৎসহ কণ্ঠমধ্যে সড়সড়িজনিত শুষ্ক কাসি ( সাইলি: ল্যাক: ফস: ); স্বরনলী শুষ্ক বোধ হয় ( ফস: ) । পাদচারণকালে বৃক্ চাপ ( এপীস্: আস্: ক্যালী-কার্ব: ফস: ) ও শ্বাসান্নতা অহুভূত হয় ( আস্: কার্কো-ভেজি: প্রুগাম্;—দ্রুত পাদচারণ কালে=গ্রাট্-মিউ: পল্‌সে: সাইলি: ) । সন্ধার সময় ভয়ানক শ্বাসকষ্ট অহুভূত হয় ( অ্যাট্-টাট্: সৌপা; ইল্যাম্; রাগান্-বাল্: ষ্ট্যাগাম্; জিক্‌সাম: ) । কোন মানসিক আফ্লাদজনক আবেগ উপস্থিত হইলে রোগীর শ্বাসস্তম্ভিত বা বন্ধপ্রায় ( পল্‌সে: ); এবং হৃদস্পন্দন আরম্ভ হয় ( নক্স ভম: ডিজিট্: ব্যাডী: ক্যালকে-আস্: ) । শুষ্ক কাসি,—বিশেষত: সন্ধার পর শয়িত অবস্থায় ( কষ্টি: ড্রোসেরা; ক্রিয়ো: ল্যাক: গ্রাট্-মিউ: রাস্; সল্‌ফ: ); রাত্রি দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত কাসি হয় ; তৎসহ অধিকাংশস্থলে বিবমিষা ও তিক্ত বমন ( ককাস্; ড্রোসেরা; ইপিফ: ) । নিদ্রিত অবস্থায় কাসি হইতে থাকে অথচ নিদ্রা ভঙ্গ হয় না ; শেষে স্বরনলী বা বায়ুনলীভূজ মধ্যে উত্তেজনা বশত: ( অর্থাৎ গলা খুঁখুখ করিয়া ) উপর্যুপরি কাসি হইতে থাকে । প্রতিদিন সন্ধার সময় উপর্যুপরি কাসি হয় ; একটু শ্লেয়া উখিত হইলেই কাসির নিবৃত্তি হইয়া থাকে । থাকিয়া থাকিয়া ছপ্ কাসির আয় আফেপিক কাসির প্রকোপ আবির্ভূত হয়,—স্বরনলী হইতে পাকস্থলী পর্য্যন্ত সমগ্র বক্ষ মধ্যে উত্তেজনা জনিত কাসি ; রাত্রি দ্বিপ্রহরের পূর্বে বৃদ্ধি । কেবল প্রাতে শ্লেয়া উখিত হইয়া থাকে ( ড্রোসেরা; গ্রাট্-মিউ: ফস: ); দিবসে হয় না, কক্ষ পীতবর্ণ ( লাই: পল্‌সে: ষ্ট্যাগাম্; হিপার; স্পঞ্জীয়া: ); হরিৎ বা ধূসর বর্ণ পু্যবৎ ( কার্কো-

ভেজি: ফেরাম্ ; লাই: পল্‌সে: সাইলি: ষ্ট্যাগাম্: ), কিম্বা দুগ্ধবৎ শ্বেতবর্ণ, ঘনীভূত আঠার ভায়  
 প্লেগ্মাময় ( ক্যালী-বাই: ক্যালী-মিউ: সাইলি: জিকান্: ) এবং জীবৎ লবণাক্ত স্বাদ বিশিষ্ট ( লাই:  
 পল্‌সে: ষ্ট্যাগাম্ ; ড্রোসেরা ; ল্যাকে: ফস্: ) । কাসি বোধ হয় যেন উদর হইতে উখিত  
 হইতেছে । প্রত্যহ প্রাতে শয্যা ত্যাগ করিলে নাসিকা হইতে তরল প্লেগ্মা স্রাব ও পুন:  
 পুন: হাঁচি সহ কাসি ( অ্যালীউ: ব্রাই: সীপা ; ইউফ্রে: ) আরম্ভ হইয়া বেলা ৯টা পর্য্যন্ত স্থায়ী  
 হইয়া থাকে । কাসির বৃদ্ধি = স্থির হইয়া থাকিলে ( হায়ো: ক্যালী-নাই: ), বাম পার্শ্বে শয়ন  
 করিলে ( লাই: প্যারিস্ ; ফস্: রাস্ ; রীউমেক্স্ ; সেনেগা: ) এবং অন্ন পদার্থ আহার করিলে  
 ( অ্যালীউ: সল্‌ফ: ) । প্লেগ্মা বেশ তরল, অথচ কাসিলে উঠে না । প্লেগ্মা—অপর্যাপ্ত,  
 পু্যবৎ, দুর্গন্ধ ( অ্যা-নাই: মাগ্-মিউ: স্বীলা ; হিপ: সাইলি: ) হরিৎ বর্ণ এবং লবণবৎ স্বাদ  
 বিশিষ্ট ; কেবল প্রাতে উখিত হয় ; শায়িত অবস্থায় শোণিতময় গহ্বর নির্গত হয় । শ্বাসকৃচ্ছ-  
 —বৃদ্ধি = উপবিষ্ট অবস্থায় ( ল্যাকে: হ্রাট্-সল্‌ফ: ) ; নিদ্রার পর ( এপীস্ ; ক্যালী-বাই:  
 ল্যাক-ক্যান্: ল্যাকে: ) এবং গৃহমধ্যে অবস্থিতিকালে ( অন্তাপূর্ণ গৃহ = আর্জেন্ট-নাই: ) ;  
 উপশম ক্রম পাদচারণে ।

**বক্ষঃ** ।—বক্ষগহ্বর শূন্য বোধ হয় ( গুয়ারীয়া: ষ্ট্যাগাম্: ) । বক্ষের উপর, বিশেষত:  
 বাম পার্শ্বে, অত্যন্ত চাপ বোধ হয় ( আয়ু: লাই: ক্যালী-কার্ব: হ্রাট্-সল্‌ফ: ) । শ্বাসপ্রশ্বাস-  
 কালে এবং কাসিলে বক্ষের বাম পার্শ্বে এবং বাম পৃষ্ঠফলক মধ্যে সূক্ষ্মাণ্ড শলাকাবৎ বেদনা  
 অনুভব ( ব্রাই: কলোসিস্: স্বীলা ; ক্যালী-কার্ব: ) । বক্ষমধ্যস্থলে স্পর্শসংযুক্ত । হস্তদ্বারা  
 নিশ্চেষণ করিলে বক্ষ বেদনাদির লাঘব বোধ হয় ( জিয়ো: কচীয়ারীয়া ; ড্রোসেরা: ) ।  
 বক্ষের উপর পীত বা কপিশ দাগ ( অ্যাসিড্-হাইড্রো: কার্কো-ভেজি: ফস্: ক্যাডমী-সল্‌ফ: ) ।  
 কাসিলে বক্ষ মধ্যে প্লেগ্মাকূজন শ্রুত হয় ( অ্যান্ট-টার্ট. ইপিক্: ফস্: সেনেগা: ) । বতক্ষণ  
 না কাসিয়া প্লেগ্মা তোলা হয় ততক্ষণ বুক ষড় ষড় করে ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—মানসিক আবেগ বশত: হৃদস্পন্দন ( ফস্: আরাম্ ; ক্যাক্ট: সিঙ্কোনা ;  
 ককীউ: কফী: ক্রোটেলাস্ ; প্লাট্: ) । নৈশ ভোজনান্তে মধ্যে মধ্যে হৃৎপিণ্ডের গতির  
 বিলোপ , রোগী অত্যন্ত ভীত হয় । হৃৎপিণ্ডের প্রবল স্পন্দনবশত: নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ।  
 প্রবল হৃদস্পন্দন সহযোগে বক্ষ মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য । সময়ে সময়ে হৃৎপিণ্ডের এক  
 একটি প্রবল আঘাত অনুভূত হয় ।

**হ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—আড়ঠতা সহ পৃষ্ঠে ( বিশেষত: ) নিয়পৃষ্ঠে ব্যথা,—পাদচারণে  
 বেদনার লাঘব হয় ( রাস্: ) । স্বকৃৎসের মধ্যস্থল এবং বাম অসফলক তল ব্যথা করিতে  
 থাকে ( টিলিয়া: ),—যকৃৎের ক্রিয়াবিপর্যায় ঘটিলে এই বেদনা জন্মায় । ঋতুর সময় পৃষ্ঠে  
 ভীত বিদারণবৎ বেদনা ( অ্যাগাস্: ),—বেদনার ক্রম নিদ্রা হয় না,—শীত, উত্তাপ ও তৃষ্ণা  
 বোধ হয় এবং বুক সাঁটিয়া ধরে । নিতম্বদেশ ব্যথা করিতে থাকে এবং ঐ বেদনা উরুতে ও  
 পদে পর্য্যন্ত সংক্রামিত হয় । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে কটদেশে অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—যেন  
 বিকৃত অবস্থায় শয়নকৃত অবশ হইয়া গিয়াছে, এবং যেন রোগিণী উঠিতে বা পার্শ্ব

পরিবর্তন করিতে পারিবে না। পাদচারণকালে নিতম্বাদি ক্লান্ত ও ক্লীণ বোধ হয় (গ্র্যাফ্:)। সন্ধার পর শয়িত অবস্থায় এবং বৈকালে উরুশিখরদ্বয়ের উর্দ্ধাংশে বাথা বোধ হয়, যেন মচ্কাইয়া গিয়াছে। হেঁট হইলে হঠাৎ যেন কেহ পৃষ্ঠে মুদগরাঘাত করিল এইরূপ বেদনা বোধ হয় (গ্রীবাপৃষ্ঠে হঠাৎ আঘাত=নাথা),—কোন কঠিন বস্তুর উপর পৃষ্ঠ নিষ্পেষণ করিলে উপশম বোধ হয় (পৃষ্ঠের বেদনা কোন কঠিন স্থানের উপর পৃষ্ঠ রাখিয়া শয়ন করিলে উপশম হয় (ত্ৰাট্-মিউ:)। বায়ুনিঃসরণান্তে কটি বেদনার উপশম হয়। দেহের যেখানেই বেদনা হউক না কেন, তাহা ক্রমে পৃষ্ঠে সংক্রমণ করে (পৃষ্ঠ হইতে অগ্রাংশে সংক্রমণ করে (স্ত্রাবাই:)। মেরুদেশে বেদনা,—পাদচারণ অপেক্ষা উপবেশনকালে অধিক (কোব্যার্ট: পলসে: জিকাম:)।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—হস্তপদাদি প্রত্যঙ্গ সকল ভার বোধ হয়। সকল অঙ্গেই আকর্ষণবৎ বেদনা,—যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে। সন্ধি সকল অত্যন্ত ক্লীণ বোধ হয়। সন্ধি মধ্যে বাতাপ্রিত-বৎ বেদনা। যখন তখন হস্তপদাদি অবশ হইয়া যায় (সাইলি: সল্ফ:)। কর ও চরণ শীতল অথচ ঈষৎ শ্বেদার্দ্র অমুভূত হয়। কফোনী বা কহুইএর মাথায় বা ভাঁজ মধ্যে কণ্ডুতিজনক পীড়কা উদ্গত হয়। কক্ষমধ্যে রসার্দ্র চুলকুনি উদ্গত হয়। শারীরিক পরিশ্রমে স্বক্সন্ধি যেন সন্ধিভ্রষ্ট হইয়াছে এইরূপ বেদনা (আগার্ন: ইয়ে: ম্যাগ্-কার্ব:)। বাহ ও হস্তের অঙ্গুলি সকল অবশ হইয়া যায়। বাহুদ্বয়ে যেন আঘাত লাগিয়াছে এই রূপ বাথা। মণিবন্ধ আড়ষ্ট বোধ হয় (চেলিড্: কীউবেব্:—হাত ঝুলাইয়া রাখিলে অসহনীয় বেদনা বোধ হয়=স্ত্রাবাইন)। দিবাতাগে হস্তদ্বয় গরম থাকে এবং স্নায়বীয় উত্তেজনা অমুভূত হয়। করপৃষ্ঠে পামাকচ্ছু উদ্গত হয় (ত্ৰাট্-কার্ব:)। গরম গৃহ মধ্যে অবস্থিতকালেও হস্তদ্বয় শীতল বোধ হয় এবং হস্ত হইতে সর্বাঙ্গে শৈত্য সংক্রমণ করে। করতলের শব্দ বা ছাল উঠিতে থাকে (স্ত্রাবাড্; কেরাম্:)। হস্তে পঁচড়া হয়। উরুশিখর প্রদাহ; আক্রান্ত অংশে যেন কেহ সজোরে ছোঁরা মারিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা,—বেদনা লাঘব হইবার আশায় রোগী শয্যা হইতে বহির্গত হইতে বাধ্য হয়; উঠিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় কিন্তু দীরে বেড়াইলে ভাল থাকে। উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল,—গর্ভাবস্থায় ভাল থাকে; রাত্রি ৩টা হইতে ৫টার মধ্যে বেদনার বৃদ্ধি হয়; শিরা সকল স্ফীত হইয়া উঠে। পাদচারণ করিতে করিতে নিম্নাঙ্গ অবশ হইয়া যায়। নিম্নাঙ্গ সন্ধি হিমবৎ শীতল। পদদ্বয় ও চরণ স্ফীত হয়; বৃদ্ধি=উপবেশন করিলে বা দণ্ডায়মান হইলে; উপশম=পাদচারণে। জাহ্নু-স্ফীতি,—স্ফীত অংশ অতি কোমল এবং বাথা রহিত। নিম্নাঙ্গের উপর দিয়া যেন ইন্দুরের ত্রায় কি একটা দৌড়াইয়া গেল। পদ ও চরণ অত্যন্ত শীতল,—বিশেষত: সন্ধার পর শয়িত অবস্থায়; পদদ্বয় গরম হইলে হস্ত শীতল হইয়া যায়। রাত্রে পদদ্বয়ে উত্তাপ বা জ্বালা বোধ হয়। চরণদ্বয় শোথযুক্ত এবং যেন ঝিঁ ঝিঁ ধরিয়াছে এইরূপ অবশ বোধ হয়। পদদ্বয়ে অপর্খাণ্ড শ্বেদোদগম হয়; বর্ষ্য অত্যন্ত হর্গন্ধ এবং ঐ বর্ষ্য সংস্পর্শে পদের অঙ্গুলি সকল ক্ষতবৃত্ত হয় (ত্ৰানিক্: গ্র্যাফ্:)। গুল্ফদেশীয় শূল কণ্ডার যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বাথায়ুক্ত এবং স্ফীত। গুল্ফদেশে ক্ষত উদ্গত হয়। দিবাতাগে মস্তক ও প্রত্যঙ্গ সকল স্পন্দিত হয়।

**সাধারণজীৱক** ।—বখন তখন বোধ হয় যেন সমগ্র দেহ থর থর ঝিম ঝিম করিতেছে অতিশয় অবসন্নতা ; ঋতুর সময় প্রাতে অত্যন্ত দুর্বলতা ও যেন মুচ্ছা হইবে এরূপ অবসন্নত অল্পভূত হয় ; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে এবং শয্যা হইতে উঠিলেও ঐরূপ অবসাদ বোধ হইয়া থাকে । ভোজনাতে আলস্য ও শৈথিল্য বোধ,—নড়িতে ইচ্ছা করে না । একটু পরিশ্রম করিলেই ক্লান্ত হইয়া পড়ে । বেদনা আদৌ সহ্য করিতে পারে না ( অরাম্: ক্যামো: সিকো ককী: ইয়ে: ) । শীতল বা জলীয় বায়ু সংস্পর্শ সহ্য হয় না, তাহাতে অসুখ হয় ( অরাম্: নক্স্: পেট্রোল্: রাস্: রৌউমেক্স্: সাইলি: ) । ধমনীর মধ্যে শোণিতোৎপ্লাবন, রক্তেও এইরূপ হইয়া থাকে । নাড়ীর দপ্পদপানি সর্ক্সাঙ্গে অল্পভূত হয় ( গ্লোন্: ত্রাট্-মিউ; পল্‌সে; সাইলি জিক্সাম্: ),—বিশেষত: সমগ্র বাম বক্ষে । মুচ্ছা,—জলে ভিজিলে, অগ্ন্যানারোগে ভ্রমণাৎ এবং দেবালয়ে জাহ্নু পাতিয়া প্রার্থনা করিবার সময় । শারীর-রসক্ষয় জনিত পীড়াদি নাসিকাগ্রস্থির ব্যাধাশূন্য ক্ষীতি । সপুষ্পগুটি বিসর্প । প্রত্যঙ্গাদির সন্ধি মধ্যে বাত্যাশ্রিত বেদনা নখরোগ । দেহের স্থানে স্থানে বোধ হয় যেন একটা গোলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( ইয়ে: ল্যাকে: প্লাম্: ) । উত্তাপাবর্ভাব প্রবণতা, দেহ সঞ্চালন মাত্রে সর্ক্সাঙ্গে উত্তাপ সঞ্চার, তৎসহ উদ্বেগ ও অবসন্নতা ; তৎপরে সর্ক্সাঙ্গে ঘর্ম্মোদগম হয় ; গতার্ভবা রমণীদিগের প্রায়ই থাকিয়া থাকিয়া দেহে উত্তাপ আবর্ভূত হয় ( ল্যাকে: ত্রাঙ্গিউ: সল্‌ফ্: টিউবার্‌কীউলিন্: ) ; উত্তাপ বস্ত্র-প্রদেশ হইতে প্রাচ্ছূত হইয়া উর্দ্ধদিকে সঞ্চারিত হয় । বৃদ্ধি=অতি প্রভাতে, পূর্ক্সাঙ্কে ; সন্ধ্যায়, বিশেষত: নিদ্রার পূর্ক্সে ; নিদ্রা ভঙ্গের পর ; হেঁট হইলে ; শ্বাস গ্রহণ কালে ; পাঁচ লোকের নিকট অবস্থিতি কালে ( লাই: ত্রাট্-কার্ব: প্লাম্: ) ; কাসিলে ; রমণান্তে ( আর্জেন্টে-নাই: আস্: ; ব্রাই: ; চিলিন্-সল্‌ফ্: ; সিকো: ; ককীউ; ত্রাট্-মিউ; নীউফার; রাফ্: ) ; মানসিক পরিশ্রম করিলে ( অরাম্: ; ক্যালকে: ইয়ে: ল্যাকে: ত্রাট্-কার্ব: নক্স-ভম: ) ; জরের সময় ( আস্: ; ব্রাই: ) ; শারীর রস ক্ষয় বশত: ( অ্যা-ফস্: চায়না: ) ; হস্তমৈথুন করিলে ; সঙ্গীত শ্রবণে ( অ্যাকোন্: ত্রাট্-কার্ব: নক্স ; অ্যাগ্না ; গ্র্যাফ: ক্রিয়ো: লাই: ত্রাট্-মিউ: ত্রাট্-সল্‌ফ্: স্ত্রাবাই: ট্যারেট: ) ; দুগ্ধ পান করিলে ( ক্যালকে: সিকো: অ্যা-নাই: সল্‌ফ্: চেল্: কীউপ: নিকোলাম্ ; ওলীয়াম্-ঘোবোর্: ফস্: পল্‌সে: ) ; ঘর্ম্মোল্লসের সময় ও পরে ( ইপিঙ্: মার্ক: ওপী: রাস্ ; ট্র্যাম্: সাল্‌ফ্: ভেরেট: আস্: ব্রাই: কষ্টি: ক্যামো: ফেরাম্ ) ; গর্ভাবস্থায় ( অ্যাকো অ্যাঙ্ক্সিয়া ; অ্যালোট: ক্যামেনো: কষ্টি: হেলিবো: পল্‌সে: ) ; অগ্ন্যানারোগে ভ্রমণ করিলে ( ককীউ: হোলোন্: পেট্রোল্: সেলিন্: ) ; অগ্ন্যানারোগে ভ্রমণ করিলে ( ত্রাট্-কার্ব: রৌউটা ; অ্যা-সল্‌ফ: ) ; অপরিমিত ইন্ড্রিয়সেবা বশত: ( কোণা: সেলিন্: চায়না ; ট্যাফাই: অ্যা-ফস্: ফস্: ) ; প্রথম নিদ্রার সময় ( ক্রিয়ো: ) ; আক্রান্ত অংশ বিস্তৃত করিলে ( ব্রাই: ) ; শিশুকে স্তন্য পান করাইবার সময় ; জল ঘাঁটিলে, জলে ভিজিলে, অঙ্গ ধোত করিলে ( ক্যালকে: রাস্: অ্যাণ্ট-টার্ট: সল্‌ফ: সোরিন্: লাই: নক্স-মস্: পল্‌সে: ) ; রমণীদিগের প্রদরাধিকারে, বিশেষত: প্রসবান্তে । উপশম=আক্রান্ত অঙ্গ গুটাইয়া লইলে ; দেহসঞ্চালনে ; দৈহিক পরিশ্রমে ; শীতল জলাদি পান করিলে ; একাকী থাকিলে এবং

ক্ষতপাদচারণে । রোগী হঠাৎ অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং মুচ্ছার উপক্রম হয় ( মীউরেক্স : নক্স-মস্ : ) ।

**অবসন্নতা**।—যেন রোগীর কামল বা ছায়া রোগ হইয়াছে তাহার গাত্রত্বক এইরূপ পীতবর্ণ ; গাত্রত্বক স্থানে স্থানে দীর্ঘ ও গভীর ফাটাফাটা দাগ যুক্ত জলে ধৌত করিলে আরও বৃদ্ধি পায় । মুখমণ্ডল, হস্ত, পৃষ্ঠ, উরুশিখর, চরণ, উদর এবং জননেন্দ্রিয় প্রদেশে অন্যন্ত কণ্ডুতির উদ্ভাবন হয় ; কণ্ডুয়নাস্তে কণ্ডুতির পরিবর্তে জ্বালা অনুভূত হয় । গাত্রত্বকের ক্ষতাবৃত্তি ভাব এবং জাহুর তাঁজ মধ্যে কণ্ডুয়নাস্তে রস পড়ে । গাত্রের স্থানে স্থানে পীতলাঞ্ছন বা যকৃত্তিলকা প্রতীয়মান হয় ( কুরারী : লাই : নক্স ; সল্ফ : ) । স্থানে স্থানে দ্রব কটাবর্ণ চুলকুনী উদ্গত হয় । রসপীড়কা গুচ্ছ হইতে কণ্ডুয়নাস্তে শব্দ উঠিতে থাকে । দক্ষ ( ব্যাসিলিন : থাট্-মিউ : ফাইটো : টেলীউ : ) । পোড়া নারঙ্গা ( ল্যাকে : রাস্ : ) । যন্ত্রণারহিত ক্ষত, হস্ত বা পদের অনুলির অগ্রভাগে বা সন্ধির উপর ( মেজর : ) ক্ষত সকল অত্যন্ত কণ্ডুয়ন উদ্ভেক করে, তন্মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় এবং জ্বালা করিতে থাকে । দেহের এক এক স্থানে এক একটা দক্ষচক্র ( অনেকগুলিন চক্র পরস্পর সংলিপ্ত ভাবে উদ্গত হইলে = টেলীউ : ) ।

**নিদ্রা**।—দিবসে বা সন্ধ্যা না হইতেই অত্যন্ত নিদ্রাবেশ হয় । বিনাকারণে কিম্বা যেন রোগীকে কেহ ডাকিতেছে এইরূপ মনে করে বলিয়া পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় । নিদ্রিত অবস্থায় উচ্চৈঃস্বরে কথা কহে ( আগিকা : বেল্ : সাইলি : সল্ফ : ) । রাত্র তিনটার সময় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় অ’র নিদ্রা যাইতে পারে না ( নক্স : ) । নানা চিন্তার উদয় হওয়ায় রোগীর নিদ্রা হয় না । প্রাতে অতি কষ্টে নিদ্রা ভঙ্গ হয় এবং অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ করে । রাত্রে ভয় পাইয়া জাগিয়া উঠে বা চীৎকার করে ।

**শীত, উত্তাপ ও স্বপ্ন**।—শারীরিক উত্তাপাভাব, বিশেষতঃ পুরাতন রোগে ( তরুণ রোগে = লিডাম্ : ) । শীতাবস্থা ।—তৃষ্ণা, সন্ধ্যার সময় কম্প ; রোগিনী না শুইয়া থাকিতে পারে না ; বন্ধ বা উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে ও প্রতি দেহ সঞ্চালনে কিম্বা একটু নড়িগেই শীত করে ( নক্স : ) ; হস্তের ও পদের অনুলি ( ন্যাট্-মিউ : ) ; বন্ধ ( এপীস্ : ) এবং পৃষ্ঠের ফলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে ( ক্যাপ্ : ) শীত আরম্ভ হয় ; শীতের সময় মাথার যন্ত্রণা অত্যন্ত অধিক হইয়া থাকে এবং বাহ্য উত্তাপ, অর্থাৎ গরম বস্ত্রাদির আবরণ, অসহনীয় হইয়া থাকে ( পলসে : ক্যাম্ফো : মিডল্ : ) , সর্কাস বরফের ছায়া শীতল হইয়া আইসে ; রোগী শয্যায় আশ্রয় লইতে বাধ্য হয় । সন্ধ্যার সময় এবং প্রাতে ভয়ানক মাথা খরে অথচ পদদ্বয় হিমবৎ শীতল হইয়া যায় । সমস্ত দিনই যেন জলে দাঁড়াইয়াছিল পদদ্বয় এইরূপ শীতল ( লাই : পল্ : ) । হস্ত পদাদি অত্যন্ত শীতল ও অবশ বোধ হয় ।

**উত্তাপাবস্থা**।—শীতাবস্থার অপেক্ষা অনেক কম তৃষ্ণা । থাকিয়া থাকিয়া দেহে উত্তাপ সঞ্চার হয়,—যেন গাত্রে গরম জল ঢালিয়া দিল ( যেন শিরামধ্য দিয়া উত্তপ্ত জল প্রবাহিত হইতেছে = রাস্ : ; যেন তাহার গাত্রে গরম জল নিক্ষেপ করিতেছে = পলসে : আস : ক্যালকে : ) । মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং সর্কাস বর্ণে আশ্রিত হইয়া উঠে, রোগী

উষ্ণ হর, কঠ শুষ্ক বোধ হর অথচ তৃষ্ণার উদ্রেক হর না । নিম্নাঙ্গ হইতে উত্তাপ উর্দ্ধাঙ্গে সঞ্চারিত হর ( ত্রাট্-মিউ: ভেরেট্: ); মাথা ঘুরিতে থাকে এবং রোগী শীঘ্র চিত্ত স্থির করিতে পারে না । **অশ্মা-বহ্না** ।—নিদ্রাভঙ্গান্তে অপর্যাপ্ত শ্বেদোপগম হইয়া থাকে (জাগ্রত অবস্থার শ্বেদোপগম হর এবং নিদ্রিত হইবামাত্র শর্শ্ব শুখাইয়া যায় ও উত্তাপ আবির্ভাব হর = সান্ধীউ:—নিদ্রা যাইবার জন্ত চক্ষু মুদিত করিবামাত্র শ্বেদোপগম হর এবং জাগ্রত হইলেই শুষ্ক হইয়া যায় = সিক্কো: কোণা: থুযা ) । মানসিক বা শারীরিক পরিশ্রম করিলেই শ্বেদাধিক্য হইয়া থাকে ( ত্রাই: সোরিন্: সল্ফ: ) । বক্ষে, পৃষ্ঠে এবং পুংজনেন্দ্রিয় প্রদেশে শীতল রাত্রি-শ্বেদ; অঙ্গগত রাত্রিশ্বেদ; উর্দ্ধাঙ্গ হইতে নিম্নাঙ্গে শর্শ্বসঞ্চার হর; রাত্রিশ্বেদ প্রতি তৃতীয় রাত্রে । জিহ্বা ষেত লেপাঘ্রিত এবং পুরাতন রোগ হইলে জিহ্বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসপীড়কাকীর্ণ প্রতীয়মান হর । খাত্ত্রব্যাদি অত্যন্ত লবণাক্ত বোধ হর ( কার্কো-ভেজি: সিক্কো: ) । পুরাতন মাসিক বা মাসান্তর অর ( নক্স: পল্লে:—প্রতি ছয় বা বার মাস অন্তর = ল্যাকে: ) ।

**হ্রস্কি** ।—স্পর্শ করিলে; মর্দনান্তে; কণ্ঠ্যনান্তে; দেহ হঠাৎ সঞ্চালিত হইলে; গদাঘলনান্তে; ঈষন্মাত্র আঘাতে; ভারি দ্রব্য উত্তোলন করিলে; বাহু সঞ্চালনে; বাম পার্শ্বে শয়নান্তে; চিৎ হইয়া শুইলে; উপবেশন কালে; জাহ্নু পাতিয়া বসিলে; হেঁট হইয়া দাঁড়াইলে; সোপানারোহণকালে; মানসিক পরিশ্রমে; অশরমিত ইঞ্জিয়সেবা বশতঃ; অপূরণে এবং সঞ্চার পর; শীতল বায়ু বা পূর্ণদিক হইতে প্রবাহিত বায়ু সংস্পর্শে; তীব্র গ্রীষ্মের সময় আহ্নাতের সময় জলীয় বায়ুতে; নিদ্রার পর; প্রথম নিদ্রিত হইবামাত্র বা প্রথম নিদ্রার সময়, এবং অব্যবহিত পরে এবং সঙ্গদান্তে ।

**উপশ্ম** ।—টিপিলে; বস্ত্রাদির বন্ধন শিথিল করিয়া দিলে; দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে; জোরে দেহ সঞ্চালনে ( শিরোবেদনা ); উরুর উপর উরু স্থাপন পূর্বক ঘোনমুখ চাপি রা বসিলে; নির্মল বায়ু সংস্পর্শে; শীতল জল সিক্কন করিলে; শয্যার উত্তাপ সংস্পর্শে এবং উত্তাপ প্ররোগে ।

**সম্ভ্র** ।—**অনুপুত্রক**—ত্রাট্-মিউরীয়েটিকাম্: । তরুণ রোগে যেক্রম অবস্থার “জেলসিনীয়া” প্রযোজ্য হইয়া থাকে, পুরাতন রোগে প্রায় ঠিক সেই সেই অবস্থার “সিনীয়া” ব্যবহার্য্য ।

**দোশ্ম** ।—উদ্ভিদান্—আকো: অ্যান্টি-ফুড: অ্যান্ট-টাট: রাস: ।

**অনুকূল সম্ভ্র** ।—ক্যাল্কে: জেল্‌সি: ত্রাট্-মিউ: পল্লে: রাস্; সল্ফ্: বেল্: ত্রাই: লাই: মার্ক: নক্স্-ভম্: সাইলি: ।

**প্রতিফুল** ।—ল্যাকেসিস্: ।

**সদৃশ** ।—অ্যাক্টীয়া-রেসি: অ্যালোট্: আলো; অ্যালৌড: আর্স্: আর্স্: আরোড: বেল্: বোর্শ্: ক্যাল্কে: কলোফিল্: কণ্টি: কুরারী: সাইক্লেম্: গ্র্যাফ্: হেলোন্: আইরিস্; বাবোয়ান্: ক্যালী-কার্ভ: ক্রিয়ো: লিলীয়া-টাই: লাই: মেজর্: মীউরেন্: ত্রাট্-কার্ভ: ত্রাট্-মিউ: নক্স-ভম্: কস্: পডো: পল্লে: ত্রাজিউ: সিকেলী: সিলি: ট্যান্: সল্ফ: টেলীউ: থিরিড্: থর্বা: ।



**তুলনীয়া**।—রসগুটীকা ও ক্ষত (সন্ধিস্থলে) বোরাক্স: মেজেরিয়াম:। বিচচিকা—  
আর্স:। বিবাদ—কষ্টিক: পলস:। বেদনাসহ কম্পন—পলস:। গর্ভাবস্থায় কোষ্ঠবদ্ধ—আলু-  
মিনা:। মূত্রে দুর্গন্ধ—ইণ্ডিকান:। প্রমেহ—ক্যালি: আয়োড:। জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ—বেলাড:  
লিলিয়ম:। খাত্তদ্রবের গন্ধে দর্শনে বা চিত্তায় বিবমিয়া—নক্স: আর্স: কল্‌চি:। কণ্ডুয়নে জ্বালা  
—সল্‌ফ:। কাসিলে মূত্রত্যাগ—কষ্টিকাম:। অক্ষিপুটপতন—জেল্‌স:। আশ্বাত—থ্রাট্রাম:  
এপিস:। অজীর্ণতা—লাইকো:। জরায়ুর কাঠি—অরাম:। পুতিনস্ত—পলস: সিফিলি  
সোরাইনম:। জরায়ু গ্রীবায বেদনা—মুরেকস:। ভূতের ভয়—ফস: পলস:। মুদা—ক্যানাবি:  
মার্কু: সল্‌ফ: নাইট্রিক—এসিড:। শিথিলতত্ত্ব—ক্যালি-কার্ক: ইত্যাদি ।

**শক্তি**।—৬ষ্ঠ শততমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম। অধিক নিম্ন ক্রম বা পুন: পুন:  
প্রয়োগ বিধেয় নহে ।

**প্রিয়তার স্থানি**।—৪০ হইতে ৫০ দিন ।

## সিলিকা বা সাইলিশীয়া

(SILICA OR SILICEA.)

**নামান্তর**।—অ্যাপিডম সিলিসিকম ।

**প্রস্তুতি**।—প্রথমে বিচূর্ণ; পরে আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ,—নিম্নোদরের ক্ষীতি ;  
ফোটক ; বয়োত্রণ ; রক্তাক্ততা ; শুষ্কতার বিদারণ ; ভগন্দর ; ক্ষুধালোপ ; মেরুদণ্ডের দুর্বলতা ;  
অস্থিক্মর রোগ ; মস্তিষ্কের সংঘাত এবং ক্রান্তি ; শুনে নালীক্ষত ; বাঘী ; ক্যান্সার বা কর্কট  
রোগ ; দুষ্টত্রণ ; ছানি ; ক্ষতান্তিক-চিহ্ন-প্রদাহ ; শোণিতসঞ্চালনের ব্যতিক্রম ; চক্ষু প্রদাহ ;  
কোষ্ঠবদ্ধ ; সন্ধি ; কাসি ; দুর্বলতা ; দন্তোদ্যম ; বহুমূত্র ; কণপীড়া ; গোদ ; অসাড়ে মূত্রত্যাগ ;  
নালীক্ষত ; পায়ে ঘণ্ডবদ্ধ , কাটা বা পেরেক প্রভৃতি বহির্গমন ; অস্থিভঙ্গ ; পাকাশয়ের সন্ধি ;  
গ্রন্থিক্ষীতি ; শিরঃপীড়া ; অস্থচ্যুতি ; বক্ষসন্ধির পীড়া ; জাহ্নসন্ধির শোথ ; কোরগু ; চোয়ালের  
অস্থিক্মর ; সন্ধির আবরণ প্রদাহ ; অগ্রনালী ; স্তন্য বিকৃতি ; গতি শক্তির পক্ষাঘাত ; উন্মাদ ;  
মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব ; গর্ভস্রাব ; নখের পীড়া ; স্বাঘৃণুল ; আঙ্গুল  
হাড়া ; জরায়ুর আবরণ প্রদাহ ; মুদা ; কুস্ কুস্ আবরণ প্রদাহ ; নিতম্বফোটক ; আমবাত ;  
পুরাতনবাত ; অস্থিবিকৃতি , স্থপ্সঞ্চরণ ; শুক্রক্ষরণ ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা ; মূত্রকচ্ছতা ;  
পৃষসঞ্চর ; দন্তের ক্ষয় ; বেগ বা কৌতানি ; অর্কুদ ; মূত্রনলী মধ্যে ক্ষত ও অবরোধ ; মূত্রবেগ  
ধারণে অক্ষমতা ; গোবীজে টীকা দেওয়ার মনফল ; অপত্যপথের আক্ষেপ ; শিরোমূর্ধন ;  
বিলম্বে হাঁটাতে পার্কে ; ক্রমি ; মসীজীবির অঙ্গুলি-গ্রাহ বা আঙুলে খালধরা ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—অস্থিমজ্জা প্রভৃতি শারীর উপাদানের পরিপোষণ-  
 ভাব খটিলে, অর্থাৎ যে স্থলে অস্থিমজ্জাবর্ধক আহার্যের অভাব নাই অথচ পরিপাকাদি দৈহিক  
 ক্রিয়া সেই সকল আহার্যকে শোণিতমজ্জাদিতে সম্যক্রূপে পরিণত করিতে না পারায় শরীরের  
 পোষণাভাব হয়, সেরূপ স্থলে “সলিকা” ( “সাইলিশীয়ার” প্রকৃত নাম ) বিশেষ হিতকর হইয়া  
 থাকে। কচ্ছুবিষদ্রষ্ট ধাতুবিশিষ্ট বস্তি, কিম্বা গোরকাস্তি, স্কন্দ, শুষ্ক বক, ম্লান, ফ্যাকাশে  
 মুখমণ্ডল; কিম্বা ক্ষীণকায় ও শিথিলযুক্ত মাংস ব্যক্তি ইহার উৎকৃষ্ট ক্ষেত্র। গণ্ডমালা দোষযুক্ত  
 বা গ্রাহ্যক্ষীতিপ্রবণ শীর্ণাশু, বৃহন্নস্তক শিশু যাহার ত্রক্ষরকু ও পশ্চাত্ত্রকু এবং মস্তকের অস্থি-  
 ফলক সকল বিযুক্ত এবং যাহার মস্তকে অত্যন্ত দুর্গন্ধ ঘর্ষোদগম হয়, অথচ কোন বস্তাদি দ্বারা  
 মস্তক গরম রাখা প্রয়োজন হইয়া থাকে; তাহার উদর বৃহৎ ও উন্নত, গুল্ফসন্ধি অত্যন্ত ক্ষীণ  
 এবং সে অত্যন্ত বিলম্বে চলিতে সক্ষম হয়; এইগুলি এবং পশ্চাৎস্থিত কতিপয় লক্ষণ “সাইলি-  
 শীয়ার সিদ্ধিপ্রদ ও নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে:—রোগী অত্যন্ত অবসাদ প্রাপ্ত  
 ও ক্ষীণ, সর্বদা শুইয়া থাকিতে ভালবাসে। স্নায়বিক অবসাদ; উত্তেজনা প্রবণতা সহযোগে  
 অবসাদ; কঠিন পরিশ্রম এবং আবদ্ধ অবস্থায় অবস্থিতি জনিত অবসাদ। অত্যন্ত চঞ্চল ও  
 চঞ্চলাঙ্গ। উদ্বিগ্নচিত্ত, কোমল, নম্র ও ভীকৃ স্বভাব। “সলিকা” রোগীর পক্ষে মানসিক  
 পরিশ্রম অত্যন্ত কষ্টকর; লেখা পড়া করিতে গেলে অগোণে ক্লান্ত হইয়া পড়ে; কোন বিষয়  
 ভাবিতে পারে না। হঠাৎ পদস্বেদ রোধ, মস্তকে বা পৃষ্ঠে শ্রবল জলীয় বায়ুপ্রবাহ সংস্পর্শ জনিত  
 ফোটক, ধমুটকারবৎ আক্ষেপ, প্রভৃতি এবং (গোমহর্যাদান) গোবীজে ঢাকা জনিত স্বাস্থ্যবিকৃতি  
 সমুৎপাদিত। শারীরিক উত্তাপাভাব,—সর্বদা এমন কি ব্যারামের সময়েও, শীতর্ত্ততা।  
 গ্রীবার বগলের কণ্ঠশীর্ণ স্তম্ভ বজ্জনায় বা কুচকৌ প্রদেলীয় এবং রসপ্রাণী গ্রহীর প্রদাহ, ক্ষীতি  
 ও তন্মধ্যে পুরোপজনন। শিশু অত্যন্ত একগুঁয়ে, স্বমতপ্রধান; ভাল কথা বলিলে বা আদর  
 করিলে রোদন করিতে থাকে, মেরুদণ্ড হইতে প্রাত্তভূত শিরোগুণ্ণ,—গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে মস্তকে  
 মস্তকে উত্থিত হয়,—যেন রোগী সমুখাদিকে পড়িয়া বাইবে, বিশেষতঃ উক্কাদিকে দৃষ্টি করিলে।  
 পুরাতন শিরঃপীড়া,—বেদনা গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে মুকাদেশে আরোহণ করে এবং তথা হইতে  
 দক্ষিণ ভ্রুদেশে আসিয়া অবস্থিত হয়; বিশেষতঃ যেখানে যৌবনে কোন কঠিন পীড়ার পর  
 হইতে এই রোগের আরম্ভ। গ্রীবা ও মস্তক ঘর্ষোদগম বশতঃ আর্দ্র হইয়া থাকে,—বিশেষতঃ  
 রোদ্রে, মস্তক সর্বদা বস্ত্রাবৃত করিয়া রাখে। দেহ শীতল অথচ পদদ্বয় ঘর্ষাক্ত। হস্ত, পদ  
 এবং বগল হইতে দুর্গন্ধ স্বেদ উৎপত্ত হয় এবং পদাঙ্গুলির গাজ সকল ক্ষতযুক্ত হইয়া যায়।  
 জিহ্বার উপর বোধ হয় যেন এক থণ্ড কেশ রহিয়াছে। মলকাঠিন্য,—ঋতুর পূর্বে ও সময়ে  
 প্রকাশ পায়; যেন মলাব্রের নিষ্ক্রিয়তা বশতঃ; ভয়ানক বেগ দিতে হয়; মলের কিয়দংশ  
 বহির্গত হইয়া আবার পশ্চাদাক্রষ্ট হয়। মলান্ত্র মধ্যে মল দীর্ঘকাল অবস্থিতি করে। ভগন্দর,  
 —কখনও বক্ষবেদনা কখনও ভগন্দর এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে। বখনই  
 শিশু স্তনপান করে তখনই মাতার যোনি হইতে শোণিত নির্গলিত হয়। স্তনযুক্ত বসিয়া  
 বাইরা স্তনশিখরে হৃৎদেশের স্তায় গর্ভ প্রতীয়মান হয়। শরনান্তে প্রচণ্ড কাসি হইতে থাকে

এবং গাঢ়, পীতবর্ণ শ্লেষ্মা কিম্বা প্রচুর দুর্গন্ধ, পুয়বৎ শ্লেষ্মাময় গরার নির্গত হইয়া থাকে। স্বপ্নসঞ্চরণ। গাত্রত্বকের ক্ষতোদগমপ্রবণতা,—একটু আঁচড় লাগিলেই তাহা ক্ষততে পরিণত হয়। হস্ত ও পদের অঙ্গুলির নখ ভগ্ন ও ক্ষয়িত; কুনখী রোগ। পায়ে ঠাণ্ডা লাগিলেই সর্দি হয়। ত্বকতলে, কাঁটা প্রভৃতি প্রবিষ্ট হইলে “সিলিকা” সেবনে তাহার বহির্গমনের সাহায্য হয়। দুগ্ধবৎ প্রদরপ্রাব,—বিশেষতঃ প্রস্রাব কালে। অশ্রুনাশি। মাংসভেদী পদনখ; আঙ্গুল-হাড়; শোণিতক্ষোটক; বিষত্রণ; সকল প্রকার ক্ষত; নালীক্ষত,—নিঃসৃত পুষ্ণ অত্যন্ত দুর্গন্ধ; মলবার বিদ্যারিত বা ফাটা, মল ত্যাগান্তে তন্মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা হয়। কোমল তন্তু অস্থিবেষ্ট বা অস্থি যে কোন স্থানেই পুষ্ণ সঞ্চয় হইবার সম্ভাবনা হউক না কেন, সাইলিশীয়া তাহাতে বিশেষ হিতকর; হয় ক্ষোটককে পাকাইয়া দেয় কিম্বা তন্মধ্যে অতিরিক্ত পুষ্ণোপজনন রোধ করে।

### লক্ষণাবলী।

অশ্ব।—বুদ্ধির জড়তা। সহজে কোন বিষয়ে মনোনিবেশ করিতে পারে না (অ্যানাক্স: কার্কো-ভেজ: ইথীউ: প্লোন: লাই: নক্স-ভম্: অ্যা-ফস্: সিপী: )। জলমগ্ন হইয়া মরিতে চাহে (বেল্: ড্রোসেরা: -হেলিবো: হায়ো: ল্যাকে: পলসে: রাস্: )। শিশু অত্যন্ত অব্যথা, একগুঁয়ে (ক্যামো: ) ; আদর করিলে কাঁদে (আয়োড্: )। উদ্ভিন্ন ভাব, কোমল ও ভীকৃ স্বভাব। কথায় কথায় চমকিয়া উঠে (ক্যালী-কার্ব: ছাট্-মিউ: ওপী: ফস্: )। মানসিক পরিশ্রমে অত্যন্ত কষ্ট হয়; লেখা পড়া করিতে গেলে অল্পেই ক্লান্ত হইয়া পড়ে; চিন্তা করিতে বা কোন বিষয়ে ভাবিতে পারে না (জেল্: ল্যাকে: )। অত্যন্ত শব্দকাতর,—একটু শব্দ কর্ণে প্রবেশ করিলেই চমকিয়া উঠে (ককীউ: )। অত্যন্ত অস্থির ও চঞ্চলাঙ্গ। বিষম চিন্তা; জীবন ভার বোধ হয় (আণ্ট-ক্রুড্: অরাম্: চারনা: ছাট্-মিউ: ফস্: পলসে: )। অত্যন্ত রোদনপরায়ণ (গ্রাফ্: ছাট্-মিউ: পলসে: সিপী: )। উদ্বেজনাপ্রবণ, খিটখিটে স্বভাব, ক্ষুধিহীন (নক্স্: )। সামান্য বিষয়ে হিতাহিত বুদ্ধির বা বিবেকের তাড়না (ইগ্নে: )। কেহ প্রতিবাদ বা অনাভিমতে কার্য্য করিলে তাহার এত ক্রোধ উৎপন্ন হয় যে নিজেকে বিশেষ চেষ্টা করিয়া দমন না করিলে যে প্রতিবাদ করিয়াছে তাহাকে প্রহার করিয়া বসে। রোগিনীর মনে হয় যেন তাহার দেহ দ্বিভাগে বিভক্ত এবং যেন বাম অংশটা তাহার নহে। (দেহ দ্বিভাগে বিভক্ত মনে হয়=ব্যাণ্ট: ক্যানান্-ইন্: পেট্রোল্: থুয়া: )।

অস্ত্রক —শিরোগ্রন্থন,—যেন সম্মুখ দিকে পড়িয়া যাইবে (গ্র্যাফ্: ছাট্-মিউ: পডো: রাস্: কটি: সাইকীউ: ইল্যাপ্: ল্যাকে: নক্স-ভম্: ) ; বোধ হয় যেন কি একটা বায়বীয় পদার্থ পৃষ্ঠ হইতে গ্রীবাপৃষ্ঠ দিয়া মস্তকে উত্তিত হইয়া মাথা ঘুরাইয়া দিল; বুদ্ধি=দেহ সঞ্চালনে (বেল্: মিড্‌ল্‌ন: ) কিম্বা উচ্চ দৃষ্টি করিলে (ক্যাল্‌কে: কীউগ্রাম্: গ্র্যাফ্: ল্যাকে: ফস্: পলসে: ট্যাভাক্:—নিম্ন দৃষ্টি করিলে=ক্যান্ডী: প্লাই: ) বিবমিষার উদ্বেক এবং নিদ্রাবেশ হয়; তৎসহ অস্থি অপরিপুষ্ট। দৃষ্টিশক্তির অপরিমিত পরিচালনা জনিত শব্দস্বপ্ন রোধে সর্দি রোগে

মুচ্ছেদপত্রম্ । সমস্ত দিবস হেঁট হইয়া কার্য্য করিবার সময় মাথা ঘুরিতে থাকে । শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য হয় এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ও জ্বলিতে থাকে ( ক্যাল্কে: ক্রোকাস্: শ্লোন্: সল্ফ: ) । মস্তক সোজা করিয়া রাখিতে বিশেষ কষ্ট বোধ ( আরব্রোট্: ক্যাল্কে: ছাট্-মিউ: স্ত্রানিক্: ) । পুরাতন শিরঃপীড়া,—যৌবনে কোন কঠিন পীড়ার পর হইতে আরম্ভ ( সোরিন্: ) ; বেদনা গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে মুদ্রাদেশে আরোহণ করে, যেন মেরুদণ্ড হইতে প্রাচুর্ভূত হইল,—এবং একটা, বিশেষতঃ দক্ষিণ, চক্ষু মধ্যে আসিয়া অবস্থিত হয় ( স্ত্রাঙ্গিউ:—বাম=স্পাহ: ) ; বৃদ্ধি=বেগে বহমান জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ( ক্যাল্কে: চায়না: হিপার: মার্ক্: ) কিম্বা মস্তক অনারত করিলে ( অ্যাসিড্-বেনজো: ) ; উপশম=টিপিয়া দিলে ( ল্যাকে: পলসে: অর্জেন্ট-নাই: ক্যাল্কে: শ্লোন: গুয়ায়েক্: ক্যালী-বাই: মিনীয়ায়্ন: নক্স: স্ত্রাঙ্গিউ: ) ; কিম্বা গরম বস্ত্র দ্বারা মস্তক আবৃত জড়িত করিলে ( অ্যা-পাই: ম্যাগ্-মিউ: ফস্: ষ্ট্রিন্:—দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ করিলে=অর্জেন্ট-নাই: ক্যাল্কে: ম্যাগ্-মিউ: ) এবং প্রচুর পরিমাণ প্রস্রাবাস্তে ( জেল্‌সি: ক্যাল্‌মীয়া: অ্যাকোন্: ইয়ে: মিলিলাট্: স্ত্রাঙ্গিউ: ) । প্রচণ্ড শিরোবেদনা, তৎসহ—বৃদ্ধি ও চৈতন্য বিলোপ ( শ্লোন্: নক্স-ভম্: ) । গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে মুদ্রা পর্য্যন্ত শীতল অনুভূত এবং মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয় । শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য,—গণ্ডুষয় উষ্ণ এবং পদতল ঈষৎ জ্বালায়ুক্ত অনুভূত হয় । মস্তকের মধ্যে দপ্-দপানি ও উপরে স্বেদোদগম সহযোগে মস্তক জ্বালা করে ; বৃদ্ধি=রাত্রি, মানসিক পরিশ্রমে এবং কথা কহিলে ; উপশম=মস্তক বস্ত্র দ্বারা উত্তম রূপে আবৃত করিলে । জ্বারে পাদবিক্ষেপ করিলে বা কোন বস্তুর গাত্রে পা ঠুকিলে মস্তক মধ্যে ভোঁ ভোঁ শব্দ হইতে থাকে এবং বোধ হয় যেন মস্তক চূর্ণ বিচূর্ণ হইয়া বাহিতেছে । প্রাতে ভয়ানক নিশ্বেষণবৎ শিরোবেদনা, শীতান্ধতা ও বিবমিষা । শিরোমধ্যে, অধিকাংশ স্থলে মস্তকের এক পার্শ্বে, প্রচণ্ড বিদারণবৎ যন্ত্রণা ; বেদনা শিরো-পশ্চাতের ডাইটা উচ্চ অংশ হইতে প্রাচুর্ভূত হইয়া উপর দিকে ও সমুখ দিকে সঞ্চারিত হয় । চক্ষুদ্বয়ের উজ্জ্বলবেদন বোধ সহ শিরোবেদনা,—চক্ষু উন্মীলন করিতে রোগীর অন্ত্যস্ত কষ্ট হয় ( জেল্‌সি: ) । চিড়িক মারার স্থায় শিরোবেদনা,—বেদনা মস্তকের অন্তরতম প্রদেশে সঞ্চারিত হয় । মুদ্রাদেশ পর্য্যন্ত বিদারণবৎ বেদনা, যেন বিন্দু হইয়া যাউক, এবং ঐ বস্ত্রণা মস্তকাত্যস্তরে সংক্রমণ করে, মস্তক দপ্-দপ্ করে এবং শীত বোধ হয় ; রেগি শয্যায় শুইয়া ছটকট করিতে থাকে ; বস্ত্র দ্বারা দৃঢ়রূপে মস্তক বন্ধন করিলে আরাম বোধ হয় ( অর্জেন্ট-নাই: ম্যাগ্-মিউ: ) । ললাটে ও রগে হঠাৎবেদন বৎ বেদনানুভূতি ( এপীস: টিলীয়া: সিপীয়া: ) । ললাটের মধ্যস্থলে চিড়িক মারার স্থায় বেদনা,—হঠাৎ গুরিয়া দাড়াইলে, হেঁট হইলে বা কথা কহিলে বেদনা পুনরাবির্ভূত হয় । শিরোপশ্চাতে নিশ্বেষণবৎ বেদনা । শিরোবেদনার বৃদ্ধি=মানসিক পরিশ্রমে ; শব্দ শুনিলে ( বেল্: ইয়ে: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: স্পাই: ) ; দেহ সঞ্চালনে ; হঠাৎ মস্তকে সংঘাত লাগিলে, আলোকে ( স্ত্রাঙ্গিউ: সিপী: ) ; হেঁট হইলে এবং শীতল বায়ু সংস্পর্শে ( আইরিস্: ) ; উপশম=গরম বস্ত্রদ্বারা মস্তক আবৃত করিলে বা দৃঢ়রূপে মস্তক বন্ধন করিলে এবং গরম গৃহ মধ্যে অবস্থিত কালে । রাত্রি অপৰ্য্যাপ্ত অনাগন্ধ

স্বেদোদগম বশতঃ মস্তক আর্দ্র হইয়া থাকে (চায়নাঃ), অথচ মস্তক আবৃত করিয়া রাখে। মস্তক অত্যন্ত স্পর্শসহ (কার্বো-ভেজিঃ সিলিকাঃ মার্কঃ)। শিরোপশ্চাতে (ললাটের উর্দ্ধাংশে=সিপীঃ) রসাদ্র গুল্ক বা দুর্গন্ধ পীড়কা উদ্গত হয়; চটাবৃত পাচতার ত্রায় কণ্ঠুতি ও জ্বালাজনক এবং তন্মধ্য হইতে পুণ্য শ্রাব হয় (গ্র্যাফ্ঃ হিপ্ঃ ওলীম্যান্ লাইঃ রাসঃ সল্ফঃ)। মস্তকের ত্বক কণ্ঠুতিযুক্ত (কাম্ফোঃ সিপীঃ সল্ফঃ); কণ্ঠুয়নাশ্রে বাথা ও ক্ষতের উদ্বেক হয় (মার্কঃ)। মস্তকে এবং গ্রীবাপশ্চাতে কণ্ঠুতিজনক পুষ্যবটী বাহির হয়; গরম বস্ত্র দ্বারা আবৃত কবিলে ভাল থাকে। শিশুর অনেক বয়স পর্যন্ত মস্তকের অক্ষিফলকের সংযোগস্থল সকল এবং ব্রহ্মতাল অপূর্ণ ও বিমুক্ত থাকে (ক্যাল্কে-ফস্ঃ), মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ (ক্যাল্কেঃ আয়োড্ঃ ক্যালী-আয়োড্ঃ স্ত্রানিক্ঃ) এবং অত্যাশ্রয় প্রত্যঙ্গ শীর্ণ (আয়োড্ঃ স্ত্রানিক্ঃ), মুখমণ্ডল স্নান এবং উদর বৃহৎ এবং উত্তাপযুক্ত।

চক্ষুঃ—দীর্ঘকালস্থায়ী আলোকসংস্পর্শকাতরতা, দিবালোক চক্ষু বলসিয়া যায় (কোণাঃ ইউফ্রেঃ গ্যাথোজ্ঃ মার্কঃ ক্যালী-কার্বঃ সামার্সঃ)। পড়িবার সময় পুস্তকের অক্ষর সকল পরস্পরের সহিত সংমিশ্রিত হইয়া বাইতেছে বোধ হয় (আট্টিন-ভাল্ঃ কাম্ফোঃ কোণাঃ ফেরান্ গ্র্যাফ্ঃ লাইঃ মার্কীউরিয়ান্-পেরেন্ঃ সেনেগাঃ) এবং ক্যাকাশে বা কপিশনগ প্রতীয়মান হয় (সিলিকাঃ); পদস্বেদ রোদান্তে অস্পষ্ট দৃষ্টি। সময়ে সময়ে দৃষ্টি সমক্ষে বিচ্ছিন্ন-বিভ্রম (গ্লোন্ঃ ক্যালী কার্বঃ—নির্দ্রিত হইবার পর্ব=ফস্ঃ) এবং বোধ হয় যেন কি একটা দৃষ্টি অস্পষ্ট করিয়া দিতেছে (রাউটাঃ)। দৃষ্টি সমক্ষে উচ্চায়মান কাল বিন্দু সকল দৃষ্ট হয় (গ্লোন্ঃ হাট্-মিউঃ সিপীয়াঃ); দক্ষিণ চক্ষুর সম্মুখে যেন সর্বদাই একটা কাল দাগ দেখা যায়। গর্ভাবস্থায় বা জর বুর অত্র কোন পীড়াধিকারে দক্ষিণ দৃষ্টিলোপ। চক্ষু প্রদাহ, চক্ষু আরক্তিম, ককর করে, জ্বালা করে এবং তন্মধ্য হইতে অনর্গল অশ্রু শ্রাব হইতে থাকে (ক্যালীউঃ ক্যাল্কে লাইঃ মার্কঃ পল্ঃ সল্ফঃ)। রাগে অক্ষিপট জ্বড়িয়া যায় (ক্যাল্কেঃ গ্র্যাফ্ঃ লাইঃ ফস্ঃ বাস্ঃ সল্ফঃ)। চক্ষুর্দ্বয়ের অস্বাচ্ছন্দজনক গুল্কতা,—যেন তন্মধ্যে ধূলি পতিত হইয়াছে,—বিশেষতঃ প্রাতে (আস্ঃ কষ্টীঃ হিপ্ঃ পল্ঃ বাস্ঃ সিপীয়াঃ)। চক্ষু উপরি ধরিলে তন্মধ্যে বিদারণ বা বিদ্ধ-কারী যন্ত্রণা অনুভূত হয়। দক্ষিণ অশ্রুগ্রন্থি ও অশ্রুকোষ ক্ষীণ এবং চতুর্দিকস্থ ত্বক প্রদাহিত হইয়া উঠে। শিরোবেদনার পরে (পাস্ঃ=ক্যালী-বাইঃ দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার ও কালিমা আবির্ভূত হয়। পদস্বেদ রোদান্তে বা দক্ষ উদ্গমের প্রারম্ভে ছানি রোগের সংগর হয়। তাঁহা মাদক দ্রব্যাদি ব্যবহার জনিত অস্পষ্ট দৃষ্টি। চক্ষুর স্বতঃপেয়ে ক্ষত (গ্যা-নাইঃ আট্রোপিন্ঃ অরাম্ঃ ক্যাল্কে-ফস্ঃ আর্জেন্ট-নাইঃ টিনিন্-আস্ঃ ইউফ্রেঃ কাম্ফাঃ গ্র্যাফ্ঃ হিপ্ঃ ক্যালী-বাইঃ ল্যাকেঃ সোরিন্ঃ)। বসন্তরোগান্তে কণ্ঠ্যর অস্বচ্ছতা=ভেরী মালিন্ঃ। অশ্রুনাটিকা (ক্যাল্কেঃ অ্যা-ফ্ঃ পেটোল্ঃ)। বৃহৎ অজনি (ইহা সেবনে অজনির পুনঃ পুনঃ আবির্ভাব নিরাকৃত হয়)।

কর্ণঃ—শব্দকাতরতা,—একটু উচ্চঃস্বরে কথা কহিলেই রোগী বিচলিত হইয়া পড়ে (অ্যাকোন্ঃ বেল্ঃ ল্যাকেঃ ওপীঃ)। কর্ণ মধ্যে ভোঁ ভোঁ সৌ সৌ শব্দ (অ্যাকোন্ঃ বেল্ঃ

ক্যাক্ট্: কটি: চায়না: চিনি:—সাল্ফ্: গ্র্যাফ্: লাই: পল্‌সে: স্পাইজি: ) । ছিন্ন পটহ বিশিষ্ট কর্ণ মধ্যে সৌ সৌ শব্দ । কর্ণে তালি লাগিয়া থাকে ( চায়না: মোন্: ল্যাকে: স্পাই: ), কর্ণ মধ্যে কামান গজ্জনের ত্রায় শব্দ হইয়া সময়ে সময়ে রুদ্ধভাবে অপসারিত হয় ভাল শুনিতে পার না,—বিশেষতঃ মানব স্বর ( আসিড্-ফু: ) এবং পূর্ণিমার সময় । কর্ণমধ্যে শব্দ বশতঃ শুনিতে পার না ( ইল্যাপ্: ), বিশেষতঃ মানব কর্ণস্বর ( ফস্: ) । নিরবচ্ছিন্ন পুরোজনন বশতঃ শ্রবণ শক্তির হ্রাস ( ইল্যাপ্: ক্যালী-বাই: মার্ক্-সল্: ক্যাল্‌কে: ক্যালী-মিউ: ) । কর্ণশূল, তিতর হইতে বহিমুখী সূচীবোধবৎ বেদনা ( কোল্‌চি: জাট্-কার্‌ব্: গুয়ায়েক্. পল্‌সে: ) । কর্ণরক্তমূল প্রদাহ । নাসার পুরাতন সন্ধি অধিকারে কর্ণপশ্চাৎগতির কণ্ডু; উভয় কর্ণ মধ্যেই কণ্ডুতির উদ্রেক হয় ( ব্যারাই: হিপার: সল্‌ফ্: ),—বিশেষতঃ কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে । কর্ণমূল সঞ্চয়াদিক্য । যেখানে পুষ সঞ্চিত হইয়া থাকে তাহার উজ্জ্বল চিপিটিকা উৎপন্ন হয়; শ্রাব=হৃগন্ধ, জলবৎ, বা দধির ত্রায়; নাসিকাভ্যন্তর ক্ষত যুক্ত এবং উর্দ্ধ ওষ্ঠের উপর চিপিটিকা উৎপন্ন হইয়া থাকে; কোন স্থলে পুষের সহিত অস্থিচূর্ণ নির্গত হয়; পারদ অপব্যবহার জনিত । কর্ণের পশ্চাতে চিপিটিকাবৃত ক্ষতোদ্ভব । কর্ণমূল গ্রন্থির অনমনীয়তা ও ক্ষীতি এবং তন্মধ্যে পুষোপজনন,—বিশেষতঃ যখন অতি দীর্ঘ পুষ সঞ্চয় হয় এবং কোন ব্যথা না থাকে ।

নাসিকা ।—পুন: পুন: প্রবল হাঁচি কিম্বা নিষ্ফল হাঁচির চেষ্টা । নাসিকা হইতে কষায়, স্বকক্ষরকারক শ্লেষ্মা শ্রাব ( অ্যা-নাই: আম্‌ন-মিউ: আন্: আন্-আয়োড্: এরাম্: সীপা: গ্র্যাফ্: ক্রিয়ো: মার্ক্: নক্স্-ভম্: ) । সন্ধি নাই অথচ নাসিকা হইতে অপরিণাম শ্লেষ্মা শ্রাব হয় । শুষ্ক সন্ধি,—রক্তদ্বয় সম্পূর্ণ রুদ্ধ হইয়া যায় ( এরাম্: ক্যাপ্‌স্: নক্স্: স্পাইজি: ), বিশেষতঃ পদশ্বেদ রোধান্তে । একবার সন্ধি হইলে সহজে বা শীঘ্র সারে না এবং যতবার ঠাণ্ডা লাগে ততবার সন্ধি আবির্ভূত হয় । প্রতিবার নূতন ঠাণ্ডা লাগিলেই রক্তদ্বয় রুদ্ধ হইয়া যায় এবং কষায় শ্লেষ্মা নির্গলিত হইতে থাকে; রক্তাভ্যন্তর ক্ষতযুক্ত এবং রক্তাক্ত হইয়া থাকে । সন্ধি কখন শুষ্ক কখন তরল এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে । ( অ্যা-সাল্‌ফ্: জাট্-মিউ: ফস্: পল্‌সে: প্যারিস: ); প্রত্যহ নাসিকা রুদ্ধ হইয়া থাকে এবং দিবসে তরল শ্লেষ্মা শ্রাব হয় ( প্রত্যহে রুদ্ধ হইয়া থাকে = ক্যাল্‌কে: কার্কো-আন্: হিপার: ক্যালী-বাই: ফস্: ) । নাসা রক্তদ্বয় মধ্যস্থিত ভেদকাস্থির তলদেশে স্থানে স্থানে অত্যন্ত ব্যথা হইয়া থাকে এবং ঐ অংশ স্পর্শ করিলে সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । নাসাভ্যন্তর শুষ্ক ও ব্যথান্বিত, ক্ষয়িত্বক এবং চিপিটিকাবৃত । নাসামূলে ( কার্কো-ভেজি: ক্যাল্‌কে: ফাইটো: এবং দক্ষিণ গণ্ডাহি মধ্যে ( চেলিড্: প্লাট্: ) যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা । নাসিকা হইতে শোণিতপাত ( অ্যাকোন্: অ্যা-ফস্: বেল্: ব্রাই: ছামা: ল্যাকে: মিলকো: ) । নাসিকা মধ্যে কণ্ডুতি ( চেলিড্: সিনা: ম্যাগ্‌-মিউ: সল্‌ফ্: ) । সন্ধ্যার সময় নাসিকার চতুষ্পার্শ্বে মহা স্ফূটন কণ্ডুতির উদ্রেক হয় । নাসিকার উপর যেন আঘাত লাগিয়াছে অস্থি সকল এইরূপ ব্যথান্বিত বোধ হয় । নাসিকা অত্যন্ত শীতল অনুভূত হয় ( ক্যান্‌ফো: কার্কো-ভেজি: ভেরেট্:—বরফের জার শীতল = গীজন্: ভেরেট্: ) ।

**মুখমণ্ডল ।**—মুখমণ্ডল নান; অস্থিসার এবং পীড়াবাজক ; রোগীর দেহ উদ্ধাপহীন এবং ষ্বেদার্দ্ৰ ; পাংশু বা পাণ্ডুবর্ণ মৃতি ; বিকৃত মুখভঙ্গী । মুখের বেদনা,—কিছুক্ষণ শয্যায় শয়নান্তর বৃদ্ধি হয় । নিম্ন ওষ্ঠের লাল অংশের উপর পীড়কা উদ্গত ও ক্ষত উৎপন্ন হয় । উর্দ্ধ ওষ্ঠের ধারে ধারে ফোঁকা উদ্গত হয় এবং স্পর্শ করিলে জ্বালা করে । মুখের কোণে অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যাণ্ট্-ক্রুড্ : গ্র্যাফ্ : লাই : রাস্ ) এবং কণ্ঠতির উদ্বেক করে । মুখের ত্বক ফাটিয়া যায় ; ললাটে ও করপৃষ্ঠে ত্রণ উদ্গত হয় । মুখের চতুর্পার্শ্ব জ্বালা করে । চিবুকের উপর দক্ষবৎ উদ্ভেদ ( হিপ্ : গ্র্যাফ্ : ) । নিম্ন হনুতলস্থ গ্রন্থি সকল অত্যন্ত বাথায়ুক্ত ও ক্ষীণ হইয়া উঠে ( সিকো : লাই : ফাইটো : ) ; স্পর্শ করিলেই বাথা বোধ হয় । হনুসন্ধি হঠাৎ বদ্ধ হইয়া যায় । দন্ত অগেফা হনুর অস্থি মধ্যে অধিক বেদনা বোধ হয় ; হনু ক্ষীত হইয়া উঠে । নিম্ন হনুর অস্থি পচন ; পুষের সহিত অস্থিচূর্ণ বাহির হয় ( অরাম্ : অ্যা-ফু : সিষ্টাস্ : ক্যালী-আয়োড্ : ফস্ : ফাইটো : ) ।

**মুখবিবর ।**—রোগিণীর সকল দন্তই দীর্ঘতর ও শিথিলমূল অনুভূত হয় ( কার্কো-ভেজি : মার্ক্ : ট্রাট্-মিউ : অ্যা-নাই : রাস্ : ) । অত্যন্ত বিলম্বে দন্তোদগম,—মাড়ী স্পর্শসহ ; শিশু পুনঃ পুনঃ মাড়ীতে হস্ত প্রদান করে । অস্থিময় শব্দপাতনীল দন্ত, যন্ত্রণা রাত্রে এবং মুখ মধ্যে শীতল বায়ু বা জল গ্রহণান্তে বৃদ্ধি হয় । দপ্ দপ্ কারী দন্তশূল, অস্থিবেষ্ট ক্ষীত হইয়া উঠে । জলবেধবৎ দন্তশূল,—যন্ত্রণায় নিদ্রা হয় না ( কল্লিয়োনেলা : হ্যামা : ) । মুখমধ্যে শীতল জল ধারণ করিলে মাড়ী অত্যন্ত বাথা করিতে থাকে । মাড়ী অত্যন্ত বাথা ও প্রদাহযুক্ত ; মাড়ী ক্ষোটক । দন্তমূল বা মাড়ীর কোন ছিদ্র হইতে দুর্গন্ধযুক্ত নকারজনক রস বা পুষ স্রাব ( ক্যালী-মিউ : ) । দন্ত উৎপাটনান্তে মাড়ী ও তালু অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে । জিহ্বাগ্রে বোধ হয় যেন এক থণ্ড কেশ পড়িয়া রহিয়াছে ( ট্রাট্-ফস্ : জিহ্বার উপর = ট্রাট্-মিউ : = জিহ্বার পশ্চাদংশ = ক্যালী-বাই : ) এবং ঐ কেশ বোধ হয় যেন বায়ুনগ্নী পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়া কাসির উদ্বেক করিতেছে । মুখ মধ্যে এত লাল সঞ্চিত হয় যে সময়ে সময়ে বাহির হইয়া পড়ে ( পলস্ : ট্যাবাক্ : ) । প্রাতে মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় ( অরাম্ : ক্যান্ফা : নক্স্ : ; ) । আহারের পর মুখ টকিয়া যায় বা মুখের স্বাদ অন্নাক্ত হইয়া যায় ( কার্কো-ভেজি : সিপীয়া : ) । মুখবিবর অনাত্ত শুক অনুভূত হয় ( আকোন = আর্স : ক্যাম্প্ : সিকো : নাবা : ক্যামো : ল্যাকে : লাই : নক্স্-মস্ : ফস্ : ) । জিহ্বার কর্কটরোগ, জিহ্বার দক্ষিণ পার্শ্বে ক্ষত উৎপন্ন হইয়া জিহ্বাকে ক্রমে ক্ষয়িত করিতে থাকে এবং ক্ষত হইতে অত্যধিক পুষ নির্গলিত হয় । জিহ্বার এক পার্শ্ব ক্ষীত হইয়া উঠে । মুখের স্বাদ তিক্ত এবং প্রাতে গলমধ্যে গাঢ় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে ।

**গলঅস্থ্য ।**—জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গল্বরত্নর মধ্যে গাঢ় আঠা সঞ্চিত হয় । গলগ্রন্থি ক্ষীত হয় এবং প্রতিবার ঢোক গিলিবার সময় ( বেদনা বশতঃ ) মুখ কিকৃত করে । গলগ্রন্থি-প্রদাহ ; যখন বে গ্রন্থি মধ্যে পুষ উৎপন্ন হয় তাহা নীত্র সারে না । কণ্ঠ মধ্যে যেন পিন ফুটিতেছে এইরূপ বেদনা বশতঃ কাসির উদ্বেক । কণ্ঠ বোধ হয় যেন বদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এবং

রোগীর বোধ হয় যেন সে চোক গিলিতে পারিবে না ; পুনঃ পুনঃ কাসি হইতে থাকে এবং শ্বেতবর্ণ, ফেনিল ও লবণাক্ত গয়ার নির্গত হয় ; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার প্রাকালে । কোমল তালুর পক্ষাঘাত (আংশিক=গ্রাম্) ; কিছু আহার করিতে গেলে তাহা নাসারন্ধ্র দিয়া বহিঃগত হইয়া আর্দ্রসে তবল পদার্থ=গ্রাম্ ল্যাকে ফাইটো: বারোই: ক্যালী-বাই: মাক্:—যন=পদার্থ লাই: ) । কোন দ্রব্য আহার করিতে গেলেই তাহা জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত গল্লর ন্যস্ত প্রবিষ্ট হয় । গল্লরত,—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে তাহা যেন গল্লমধ্যে আবদ্ধ একটা গুল্মের বা কোন ক্ষত স্থানের উপর দিয়া যাইতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় । আলজিয়ার ক্ষাতি ।

**পাক্ষিকহ্রদো ।** রাফসের ত্রায় ক্ষুধা বা সম্পূর্ণ অকুচি । আগাম্যী তৃষ্ণা (আ্যকোন্: আর্স্: ক্যামো: হোলবো: মাক্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: রোবিন্: ) । প্রাতে মুখের স্বাদ কটু বা তিক্ত হইয়া থাকে (ত্রাই: সিকো: পল্:সে: সল্ফ:) । অত্যন্ত বুক জ্বালা (ক্যালকে: কার্বো-ভেজি: কোপা: সাইকৌউটা: ক্রোকাস্: লাই: ম্যাগ্-কাব্: নক্স্: সিপীয়া:) ; উদরোদ্ধ প্রদেশে বোধ হয় যেন একটা গুল্লভার চাপান ররিয়াছে (ইথ্: ) । ভোজনান্তে অন্ন ও কষায় উদ্যার (কোপা: ত্রাট্-মিউ: পডো:) উৎথিত হইতে থাকে ও গলা জ্বালা করে (সিতাপ্: সল্ফ:) । জল কটু স্বাদ বোধ হয় (চিনিন্-আর্স্: ) ; জল পানান্তে বমন করে (আর্স্: সিনা: ইউপেট্: ফস্: ) । ভয়ানক হৃদ্পন্দন সহযোগ বিবর্নিষা, যেন কোন ব্যায়াম বা পরিশ্রান্তে দেহের উত্তাপ বৃদ্ধি হয়, তাহাতেই বিবর্নিষার উদ্বেক হইয়া উঠিয়া থাকে, একটু কিছু খাইলেই গা বমি বমি করে ; গড় আহার ত্রায় পদার্থ বমন হয় চিকি উঠিতে থাকে । উত্তম ক্ষুধা এবং অবিকৃত আহার শক্তি সত্ত্বেও বিবর্নিষার উদ্বেক হয় শীত বোধ সহযোগ মুখে জল উঠিতে থাকে । আগ্নপুরু গরম খাত্তে অকুচি ; কেবল শীতল দ্রব্য আহার করিতে চাহে (লাই:—গরম পানীয়ে অকুচি=ক্যামো:) , মাংসে ঘৃণা (আ্য-মিউ: ক্যালকে: সিকো: ত্রাট্-মিউ: নক্স্: পেটোল:) । উদরোদ্ধ প্রদেশে জ্বালা (আর্স্: ক্যালকে-ফস্: কার্বো-ভেজি: ইথ্: ক্যালী: আয়োড্: নক্স্:) । যেন কঠিন আহার করিয়াছে পাক্ষয় মধ্যে এইরূপ চাপ বোধ হয় (চিনিন্-সল্ফ্: সিকো: ফেরান্: হিপার: লাই:) । উদরোদ্ধ প্রদেশে যেন মুচড়াইতেছে বা নখাঘাত করিতেছে ইত্যাদি অনুভূতি ।

**উদর ।**—পাক্ষয়ের অস্থিহারাংশ ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে (লাই:) । যক্ৎ প্রদেশ ক্ষীত ও অনমনীয় (আর্স্: গ্র্যাফ্: ম্যাগ্-মিউ: ফস্: র্যাট্যান্:) । যক্ৎ মধ্যে দপ্ দপানি ও স্পর্শকাতরতা (চায়োত্যান্-ভার্জি: ক্যালকে: ডিজিট্: ট্যারাক্স্:) ; বৃদ্ধি=দেহ সঞ্চালনে, পাদচারকালে এবং দক্ষিণ পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে । যক্ৎ প্রদেশে দপদপকারী এবং যেন ক্ষতবৃদ্ধ হইয়াছে এইরূপ বেদনা (সিকো: ল্যাকে: লরো:) ; বৃদ্ধি=স্পর্শ বা পাদচারণে । যক্ৎ বিবর্জিত এবং অনমনীয় ; যক্ৎ মধ্যে ফোটিকোদগম । উদর ক্ষীত, অনমনীয় ও টান বোধ হয় (ব্যারাই: কার্বো-ভেজি: সাইকৌউটা: সিকোনা: কোল্চিকাম্: গ্র্যাফ্: লাই:) । আহারের পর উদর চাপ এবং কটির বস্ত্র যেন অত্যন্ত আঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ



বোধ হয় ( বস্ত্রাদির চাপ অসহনীয় বোধ = ক্যালকে: ল্যাকে: লাই: নক্স-ভম্: এপীস্: কার্কো-ভেজি: হিপার: ক্রিয়ো: ল্যাক্-ক্যান্: সার্সা: স্পঞ্জীয়া: ষ্যাগাম্:—আহারের পর = গ্রাফ: ); কুহন সহযোগে তলপেটে বাধা করিতে থাকে ; মলত্যাগকালে আরও অধিক বাধা করিতে থাকে । অগ্রশূল,—কুম্বীসমুত ( সাইকীউ: সিনা: মার্ক্: ভ্যালি: ত্রাট্-মিউ: ত্রাবাড্: সিগাপিস্-নাই: স্পাই: ষ্যাগাম্: ইণ্ডিগো: ); মলকাঠিগ্র বা মলকুচ্ছ সহযোগে ; বেদনার সময় রোগীর হস্ত পীত-পাণ্ডু এবং নখ নীলবর্ণ ধারণ করে ; ঈষৎ লালবর্ণ, শোণিতাক্ত মল নির্গত হইয়া থাকে । পেট বেদনা,—উত্তাপ সংস্পর্শে উপশম হয় ( ক্যামো: ম্যাগ্-ফস্: ইথাউ: কলো: নক্স-ভম্: ) । উদর মধ্যে অগ্ন্যানবায়ু সঞ্চিত হইয়া ছড়ছড় গুড়গুড় করিতে থাকে ( ডায়োস্কো: ড্যাল্কা: গ্যাঘো: লাই: ত্রাট্-সল্ফ: পল্‌সে: সল্ফ: ) । উদর ক্ষত, অনমনীয় এবং উত্তপ্ত,—বিশেষত: শিশুদিগের ( কীউপ্রাম্: ক্যালী-কার্ব: অ্যালো: অ্যাস্তাফিট্: ) । বজ্রণীয় গ্রন্থি বা কুচকী প্রদাহাধিত ( বেল্: মার্ক্: ব্যাডী: ) । বজ্রণীয় অস্ত্রবৃদ্ধি ( ককীউ: লাই: নক্স: ) । অত্যন্ত দুর্গন্ধ বায়ু ত্যাগ করে ( অ্যালো: অ্যাসাফিট্: কার্কো-ভেজি: সিন্ধো: ত্রাট্-মিউ: ত্রাট্-সল্ফ: ) ।

**মলান্ত্র ও মলে ।**—মলকাঠিগ্র,—প্রতিবার ঋতুর পূর্বে ( ক্যালী-কার্ব: ) ও সময় ( আমন-কার্ব: এপীস্: ত্রাট্ মিউ: ত্রাট্-সল্ফ:—ঋতুর পূর্বে ও পরে মলতারলা = আমন-কার্ব: বোভিষ্টা: ) । মল অতি কষ্টে নির্গত হয়,—যেন মলান্ত্র ক্রিয়া রহিত হইয়া পড়িয়াছে ; অত্যন্ত বেগ দিতে হয় যেন মলান্ত্রের পক্ষাঘাত হইয়াছে ( কোমল মলও অতি কষ্টে নির্গত হয় = আলীউ: হিপার: ত্রাট্-কাব: সিপীয়া: ); মলের কিয়দংশ বহির্গত হইয়া পুনর্বার ভিতরে যায় ( ওপী: থূয়া: ) । মল মলান্ত্র মধ্যে আসিয়াও শীঘ্র বহির্গত হয় না ; মল বৃহৎ বা কঠিন গুটীলাময়, বর্ণ ক্যাকাশে ( আর্স: সিন্ধো: মার্ক্: ট্যাভাক্: অ্যা-নাই: হাইড্রাষ্ট: ফস্:—পিত্তরঞ্জনাভাব বশত: ক্যাকাশে = চেলিড্: চায়োস্ত্রায়াস্:—কামলা রোগাধিকারে = চেলিড্: হাইড্রাষ্ট: মাইরিকা-সেরিফ্: প্লাম্: ) । মল থস্‌থস্, দুর্গন্ধ ; অজীর্ণ দ্রব্যাদি মিশ্রিত এবং অত্যন্ত অবসাদক, কিন্তু যন্ত্রণারহিত ; শিশু-রোগীর হস্ত ও পদ ঘামিয়া থাকে ; কখনও বা মল জলবৎ এবং অবসাদক ; আবার কোন কোন স্থলে তরল, আঠাবৎ, ফেনিল এবং শোণিত ব: আম মিশ্রিত । অর্শ,—অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক ; মলদ্বার হইতে মলান্ত্র বা অণ্ডকোষ পর্য্যন্ত যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে বা শলাকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ; মলত্যাগকালে ব'ল বহি:সৃত হইয়া পড়ে এবং কোন কোন সময় আটকাইয়া থাকে, প্রতি:সৃত হয় না ( বেল্: ইয়ে: ল্যাকে: নক্স-ভম্: সিপীয়া: ); বলি মধ্যে পুষ উৎপন্ন হয় ( কার্কো-ভেজি: হিপ: ইয়ে:—ক্ষতযুক্ত হয় = পীয়োনিয়া: পল্‌সে: ) । গুহনালিকা বা ভগন্ধর ( অরাম্-মিউ: বার্বা: ক্যালকে-ফস্: ক্যালকে: কণ্টি: অ্যা-ফু: ক্যালী-কার্ব: ); গুহনালির যখন উপশম হয় তখন বক্ষরোগ প্রকাশ পায় এবং বক্ষরোগের প্রশমনান্তে গুহনালির পুন: প্রকাশ হইয়া থাকে ( ল্যাকে: ফস্: বার্বারিস্: ) । গুহদ্বারের বিদারণ ( ককীউরাং গ্রাফ: অ্যা-নাই: পীয়ো: রাটান্: সিপী: ),—মল অত্যন্ত কঠিন ; মেরুপুচ্ছ মধ্যে হঠাৎবেধবৎ বেদনা । পানচারণ কালে মলান্ত্র বা গুহদ্বার মধ্যে স্ফুট শলাকাবেধবৎ বেদনা অল্পকৃত হয় । মলদ্বার মধ্যে অত্যধিক রসসঞ্চয় ( কার্কো-অ্যান্: কার্কো-ভেজি: মার্ক-ক'র: ) ।

মলম্বার জালা করে ; ( আস্ : আইরিস্ : নক্স-ভম্ : ),—বিশেষতঃ শুষ্ক, কঠিন মল নির্গমাণে ( র্যাটিন্ : )। পুনঃ পুনঃ বৃথা মলবেগ ( নক্স-ভম্ : )।

**প্রস্রাব।**—মূত্রাশয়ের দ্বারাবিরোধক পেশীর পুনঃ পুনঃ আকৃকন প্রসারণ বশতঃ বার বার প্রস্রাব এবং যন্ত্রণা অল্পভূত হয়। বৃক্ক মধ্যে পুংখোপজনন ( কাল্কে-সল্ফ্ : )। নিরন্তর বেগ সহযোগে অল্প অল্প প্রস্রাব হয় ; রাত্রেও ঐরূপ হইয়া থাকে। বহুল পরিমাণ প্রস্রাবান্তে শিরোবেদনার উপশম। শিশু ও বালকদিগের ক্রমি হেতু কণ্ডুয়ন বশতঃ রাত্রে অসাড়ে প্রস্রাব। মূত্র,—ফিকা ; ঘোলা ; তলানি লাল বা পীত বর্ণ রেণুময়।

**পুংজননেদ্রিষ্ণু।**—রমণেচ্ছা অত্যন্ত প্রবল বা অত্যন্ত ক্লীণ, শক্তি অল্প কিন্তু ইচ্ছা প্রবল ; শীঘ্র রেতঃস্থলন হইয়া যায়। প্রাতে শয্যাভ্যাগের পূর্বে, যন্ত্রণাজনক লিঙ্গোদগম হইয়া থাকে ; অস্ত্রান্ত্র সময়েও যখন তখন প্রবল লিঙ্গোদগম হইয়া থাকে। নৈশ রেতঃস্থলন ( সিক্কো : ডিজিটেলিন্ : অ্যা-ফস্ : )। সর্বদা অশ্রীল চিন্তা। মলভ্যাগ কালে বেগ দিলে মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থি হইতে রস স্রাব হয় ( অ্যাগ্রাস্ : ক্যাল্কে : কার্কো-ভেজি : কোণা : ইয়ে : ত্রাট্-মিউ : নাক্স-ভম্ : ফস : সেলিন্ : সিপীরা : )। মুক্‌ত্বকের স্থানে স্থানে কণ্ডুতিবৃক্ক হয় এবং উহা হইতে রস পড়ে ( পেট্রোল্ : সল্ফ্ : )। কোরও ( অরাম্ : স্পঞ্জীয়া : )। মুক্‌ত্ব উপর বর্ষোদগম হয় ( ক্যালেলড : লাই : সল্ফ্ : মার্ক্ : ত্রাট্-সল্ফ্ : রাডো : )। মূত্রনলী হইতে গাঢ়, দুর্গন্ধ পুষ নির্গত হয়,—পুরাতন প্রমেহাধিকারে ( চেলিড্ : কীউবেব্ : ক্যালী-সল্ফ্ : স্ত্রাবাই : )।

**স্ত্রীজননেদ্রিষ্ণু।**—মেরুদণ্ডের পীড়াধিকারে রমণস্পৃহাধিক্য। অত্যধিক রক্তোপ্স্রাবাধিকারে থাকিয়া থাকিয়া সর্সাপ হিম হইয়া যায়। ঋতুর সময় শীতার্ভতা ( পল্‌সে : সিকেলী : ), হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল ( ক্যাল্কে : সিকেলী : )। রক্তোরোধ ( এপীস্ : ক্যালী-কার্ভ : ত্রাট্-মিউ : পল্‌সে : সিপীরা : )। আর্ভব,—অপ্রাপ্তকালে প্রকাশ এবং অত্যন্ত অল্প স্রাব হইয়া থাকে ( সিপীরা : )। প্রদর,—স্রাব দুগ্‌বৎ ( ক্যাল্কে : ক্রিসো : ল্যাকে : লাই : স্ত্রাবাই : সিপী : ),—স্রাব আরম্ভের পূর্বে নাতী প্রদেশ যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় ( আমন্-মিউ : কোণা : সল্ফ্ : ) ; কিংবা স্রাব অপরিাপ্ত, কষার ও ত্বক্কর কারক ( আমন্-কার্ভ : বোভি : ক্রিসো : ত্রাট্-মিউ : সিপীরা : ) ; প্রস্রাবের সময় বা আর্ভবান্তে স্রাব হইয়া থাকে ; গর্ভাবস্থায় পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ সহযোগ প্রদরস্রাব ( ক্যাল্কে : ককীউ : ককীয়া : )। রোগিণী প্রতি দুই বা তিন মাস অন্তর রক্তঃস্থলা হইয়া থাকে। আর্ভবস্রাব উগ্রগন্ধ বিশিষ্ট এবং কষার। ঋতুর সময় পেট ব্যথা করে, সকল বস্তুই ম্লান প্রতীয়মান হয় এবং ঘোনিদ্বারে জালা বা ক্ষয়িত্বকবৎ অল্পভূতি হইয়া থাকে। পদশ্বেদ রোধান্তে আর্ভবভাব। বোনি মধ্যে ভিতর হইতে নিয়াতিমুখী চাপ বোধ। স্তন ক্ষীণ, অনমনীয় এবং ব্যথান্বিত, যেন ধূম্বকা হইবার লক্ষণ ( ব্রাই : মার্ক্ : কাইটো : ) ; স্তনবৃন্তের সন্নিকটে ক্ষীণ হয়। বাম স্তনবৃন্তের মধ্যে জালা ও যেন শলাকা বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার যন্ত্রণা ( কাইটো : )। স্তন ক্ষীণ, ঘন লালবর্ণ ব্যথান্বিত,—যন্ত্রণায় রাত্রে নিদ্রা হয় না ; স্তন মধ্যে পুংখোজনক অনার্তব্যকালে সময়ে সময়ে শোণিতস্রাব হয়। রমণকালে রমণীয় বিবমিষার উদ্বেক হয়,—জরায়ুর কর্কট রোগ।

গৰ্ভস্রাবাশঙ্কা ; গৰ্ভস্রাবান্তে অপৰ্য্যাপ্ত শোণিতস্রাব ( বেল্: অ্যা-নাই: ইপিক্: সিক্সো: থ্যাপ্সী-বার্সা: অষ্টিলেগো: ) । বিকৃতজ্ঞান নিঃসারণ ( লাই: ভ্রাট্-কাৰ্ভ: পল্‌সে: স্রাবাই: সিকেলী: ) । তলপেটে শলাকাবেধবৎ বেদনা ( ক্যাল্‌কেয়ীয়া-কাৰ্ভ: ) । শিশুকে স্তন্য পান করাইবার সময় স্তন বা জরায়ু মধ্যে তীব্র বেদনা । শিশু যখনই স্তন পান করে তখনই স্তনবৃন্ত হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা দেহের চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয় = ফাইটো:—পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয় = ক্রোটন্-টিগ্:—জরায়ুতে = পল্‌সে: ) ; পৃষ্ঠে ও বেদনা অনুভূত হয় ( ক্রোটন্-টিগ্: ), এবং প্রসবান্তিক ক্লেশস্রাব বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( কলোফ্: ক্যামো:—দেহ সঞ্চালন মাত্রে রক্তবর্ণ হয় = ইরিজীরন্: ) ; শিশু যতবার স্তন পান করে ততবারই ঘোনি হইতে অমিশ্র শোণিত স্রাব হয় ; জননী শিশুকে যতবার স্তন্য দান করেন ততবারই যন্ত্রণা জ্ঞাপন করিয়া থাকেন ( প্রতিবার স্তন্য পান করাইবার সময় প্রসূতি যন্ত্রণায় রোদন করে = পল্‌সে: ) । শিশু মাতৃ দুগ্ধের প্রতি বিদ্রোহ প্রকাশ করে এবং স্তন করিতে চাহে না ; যদি অত্যন্ত ক্ষুধা বশত: বা ভয়ে পান করে তাহা হইলে পীত দুগ্ধ বমন করিয়া ফেলে । স্তনবৃন্ত পশ্চাদাকৃষ্ট হইয়া ফুদেলের ত্রায় গহ্বর প্রতীয়মান হয় ( সার্সা: কিমাকিলা-আস্বে: নক্স-মস্: ) । দক্ষিণ স্তনবৃন্তের সন্নিকটে অসমগাত্র এবং উপস্থির ত্রায় কর্কট অর্কুদ উদ্গত হইয়া থাকে ( কিমাকিলা-আস্বে:—বাম স্তনে = কোণা: ) । স্তনবৃন্ত ক্ষতবৃন্ত ও অত্যন্ত ব্যাধিগ্রস্ত হইয়া থাকে ( ক্যাপ্টর-ইকীউয়াই: গ্র্যাফ্: হ্যামা: ফাইটো: ) ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—কর্কশ, ভগ্নবর, বিশেষত: প্রাতে ( কষ্টি: ম্যাক্সে: ভ্রাট্-মিউ: ) ; স্বরনলী কর্কশ বা ধসধসে বোধ হয় ( ম্যাক্সে: ফেরাম্: ফস্: সিপী: স্পঞ্জীয়া: ) । দ্রুত পাদচারণান্তে বা শ্বস্তুে কোনরূপ পরিশ্রম করিলে রোগীর শ্বাসপ্রস্রাব উপস্থিত হয় এবং সে হাঁপাইতে থাকে ( দ্রুত পাদচারণে = ক্যাপ্টোরিয়াম্: ভ্রাট্-মিউ: পল্‌সে:—হস্তদ্বারা কোনরূপ পরিশ্রমাস্তে = আর্স: লাই: ভ্রাট্-মিউ: বোভি: ) । শ্বাসরোপক্রম, —চিৎ হইয়া শুইলে ( ল্যাক্-ক্যান্: সল্‌ফ্: ), হেঁট হইলে ( ক্যাল্‌কে: ), দৌড়াইবার সময় ও পবে ( ইগ্গে: ) এবং কাসিলে ( ডিজিট্‌: ইউক্রে: ফেরাম্: নক্স-মস্: ক্যালী-নাই: ইপিক্: ) । বুক চাপ বোধ, দীর্ঘ শ্বাস গ্রহণ করিতে পারে না ( রাস: ) । শুষ্ক প্রচণ্ড কাসি; স্বরভঙ্গ এবং বক্ষমধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বাধা সহ কষ্টতলে কণ্ঠ্যন উৎপন্ন ; কাসি শূন্য গর্ভ বা ঘড় ঘড় এবং দেহ আলোড়ক ; দিবারাত্র শ্লেষ্মা তরল থাকে এবং অপৰ্য্যাপ্ত গয়ার নিগত হইয়া থাকে ; ঘনীভূত আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা বসিত হয় ( বেল্: ড্রোসেরা: ইপিক্: ক্রিয়ো: ), কোন কোন স্থলে পুষবৎ গয়ার উৎখিত হয় ( অ্যা-নাইটক্: লাই: কার্কো-ভেজি: ড্রোসেরা: রাস: স্রাজিউ: সিপী: ষ্ট্যাগাম্: ) ; রাত্রি কাসিতে কাসিতে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( অ্যাকোন্: আর্স্: বেল্: ককাস্-ক্যাক্ট: হায়ো: ল্যাকে: ফস্: স্রাজিউ: সিপী: সল্‌ফ্: কষ্টি: স্কীলা: ) ; বৃদ্ধি দেহ সঞ্চালনে ( বেল্: ব্রাই: কার্কো-ভেজি: ফেরাম্: ক্রিয়ো: ফস্: ) ; গয়ার যৎসামান্য এবং শ্লেষ্মাময় ( হিপার: ইপিক্: ) । গয়ার—অপৰ্য্যাপ্ত, হরিষণ এবং পুষবৎ ( লাই: লিডাম্: ) ; কেবল দিবসে গয়ার নির্গত হয় ; কোন কোন সময়ে আবার ফিকা ফেনিল শোণিত নির্গত হয় এবং তাহার স্বাদ মেদময় । সময়ে সময়ে কাসিতে কাসিতে বন্দুকের ছিটার ত্রায় ঘনীভূত-শ্লেষ্মাগোলক মুখ হইতে প্রসিক্ত হয়

( ককাস: অ্যাগার: আর্জ-নাই: মিডহ্ন: লাই: যস্: ফীলা: ষ্ট্যাম্: ম্যাগ-কার্ব: ) । সর্দি হইলে কিছুতেই ভাল হয় না এবং গয়ার ও উহার পুষ্পময় এবং পরিমাণ পরিবর্তিত হয় না । ফুস্ফুসদ্বয়, যেন তন্মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে, এইরূপ ব্যাখ্যাত । বক্ষ এবং বক্ষপার্শ্ব হইতে দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠ পর্য্যন্ত প্রসারী স্ফটীবেদবৎ বেদনা ( ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: ফস: সিপীয়া: ) । বক্ষ মধ্যে গভীর এবং অত্যন্ত যন্ত্রাজনক ব্যথা । বৃকাস্থিতে ব্যথা অমুভূতি । ফুস্ফুস প্রদাহযুক্ত হইয়া অবশেষে তন্মধ্যে পুষ্প উৎপন্ন হয় । বক্ষোদক, —বক্ষগহ্বরে জল সঞ্চয় । ক্ষয়কাস । উপবিষ্টাবস্থায় ভয়ানক হৃদস্পন্দন ও সমগ্র দেহে দপ্ দপানি ( ভ্রাট্-মিউ: ) । দেহ সঞ্চালন মাত্রে বা হঠাৎ দেহ সঞ্চালিত হইলে প্রচণ্ড হৃদস্পন্দন ( ডিজিট্: ফেরাম্: ভ্রাট্-মিউ: ষ্ট্যাকাই: ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবার এবং কর্ণমূলীয় গ্রন্থি সকল ক্ষীত এবং অনমনীয় হয় ( ব্যারাই-মিউ: কার্কো-অ্যান্: সিষ্টাস: কোণা: ক্যালী-কার্ব: ) । শিরোবেদনাধিকারে গ্রীবা-পৃষ্ঠ আড়ষ্ট অমুভূত হয় ( বেল্: কুরারী: মোন্: গ্র্যাফ: ইয়ে: শ্রাদ্জিউ: ভেরেট্: ) । কটি ক্ষীণ এবং পদদ্বয় অসাড় বোধ হয়, —অতি কষ্টে চলিতে পারে । নির্মল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ এবং দেহ গরম হইলে পৃষ্ঠ মধ্যে জ্বালা অমুভূত হয় । নিতম্বদেশে ব্যথা, শূলবেদবৎ বেদনা, জ্বালা ও দপ দপানি অমুভূত হয় । উরুশিখরদ্বয়ের মধ্যস্থলে সূক্ষ্মাগ্র শলাকাবেদবৎ বেদনা ( ক্যালী-কার্ব: ) । পৃষ্ঠকলকদ্বয়ের মধ্যস্থলে এবং তলদেশে বিদারণবৎ বেদনা ( বার্ব: সোরিন্: ) । কিছুক্ষণ উপবেশনের পর কিম্বা প্রাতে শয্যা হইতে উঠিবার সময় পৃষ্ঠ আড়ষ্ট বোধ হয় ( উপবেশনান্তে = রাস্: ব্যারাই: বেল্: কষ্টি: —প্রাতে শয্যাভাগ কালে = কার্কো-ভেজি: ফেরাম্-আরোড্: অ্যা-সলফ: ) । কটি ও উরুশিখর প্রদেশ যেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যাত ( অ্যাগার: আণি: বার্বা: রাস্: ) । মেরুপুচ্ছ অত্যন্ত ব্যাখ্যাত, —যেন অনেকক্ষণ গাড়ীতে বসিয়া ছিল ( উপবেশন কালে = ক্যালী-বাই: পেট্রোল: ) । উঠিবার সময় মেরুপুচ্ছ মধ্যে হলবেদবৎ বেদনা এবং টিপিলেও ব্যথা বোধ হয় । নিতম্বদ্বয়ের ভাঁজ মধ্যে এবং মেরুপুচ্ছের সম্মুখাংশে পাঁচড়ার ত্রায় উদ্বেদ ( বোভিষ্টা: ) । ফোটকোদাগম ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ;—নথ সকল মর্দিন পীতবর্ণ ( অ্যা-নাই: কোণা: ), ভলপ্রবণ ( অ্যা-নাই: অ্যাস্: ডায়োকো: গ্র্যাফ: ) এবং ভগ্ন ( অ্যান্ট-ক্রুড: কষ্টি: গ্র্যাফ্: থ্যা: ) । নথের চতুর্দিক ক্ষতযুক্ত ( হেলিবো: ভ্রাট্-সলফ: শ্রাদ্জিউ: ) । পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ, —অনেক চেষ্টা না করিলে চলিতে পারে না ( ফস: পল্‌সে: ব্রাই: ) । যখন তখন পদদ্বয় অবশ হইয়া যায় ( সিপীয়া: সল্‌ফার: ) । পদ হিমবৎ শীতল ( অ্যান্ট-টার্ট: আস্: ডিজিট্: ভেরেট: ) । পদদ্বয় অত্যন্ত ব্যাখ্যাত এবং অবশ । পদদ্বয়ে শৈত্য সংস্পর্শ মাত্র সর্দি হয় ( কোণা: কিউগ্রাম্: ) । কর, চরণ, পদঙ্গুলি এবং কক্ষাভ্যন্তরে নিরন্তর শ্বেদোদাগম হইয়া থাকে ; ঘর্ম্ম অত্যন্ত হর্গন্ধ ( শ্রানিক্: ক্যালক্: গ্র্যাফ: ) । প্রত্যহ সন্ধার সময় ঘর্ম্মোদাগম না হইলেও পদদ্বয়ে অগ্না ক ও পুতিময় গন্ধ । পদদ্বয়ে রোধ জনিত নানাবিধ রোগ হইয়া থাকে ( কিউগ্রাম্: গ্র্যাফ: সোরিন্: আস্: ফমিক্: ব্যারাই-মিউ: ) । বাহুদ্বয় ভার ও অসাড় বোধ হয় । প্রত্যঙ্গ জ্বায়েই, বিশেষত: বাহুদ্বয়, কল্লিত হইতে থাকে ( আর্জেন্ট-নাই: কিউগ্রাম্: আরোড: কষ্টি:

ওপী: কস্: স্পাই: ) । বগলের গ্রন্থি সকল অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে ( ক্লিমাট্: কোণা: আয়োড: ক্যালী-কার্ব: লাই: ফস: ফাইটো: সিপী: ) । মণিবন্ধ তল প্রদেশে বিদারণবৎ বেদনা । বাহর উপর ভর দিয়া থাকিলে ঐ বাহ অবশ হইয়া যায় ( বাহ উত্তোলন বা উহা দ্বারা কোন কার্য্য করিবার সময় = পল্:সে: ) । বাহ ও হস্তের স্বক ফাটিয়া যায় । হস্ত দ্বারা কোন পরিশ্রমেয় কার্য্য করিলেই উহা আড়ষ্ট ও অবশ হইয়া হয় । হস্তদ্বয়ে প্রচুর ঘর্ষণোদগম হইয়া থাকে ( ক্যালকে: সিপীয়া: ) । রাত্রে বাহদ্বয় অসাড় হইয়া যায় । অঙ্গুলির আকৃষ্টক পেশীর সঙ্কোচন অঙ্গুলির মধ্যে কটকট ঝনঝন কারী ও স্ফীতবেধবৎ বেদনা,—যেন তন্মধ্যে পুষ উৎপন্ন হইতেছে, কিম্বা যেন কুনখী বা অঙ্গুলহাড়া হইবার উপক্রম হইতেছে এইরূপ বোধ হয় ( আমন্-কার্ব: অ্যান্‌থ্রাক্সিন্: অ্যা-ফু: অ্যা-নাই: হিপার: হাইশির্:—অনেক দূর পর্য্যন্ত নীলবর্ণ হইয়া গেলে = ল্যাকে: ) অঙ্গুলির অগ্রভাগ জলিতে থাকে ।

নিম্নাঙ্গ ।—নিম্নাঙ্গ ভার ও ক্ষীণ বোধ হয় । উরুশিখরে এবং উরু মধ্যে বিদারণ ও স্ফীতবেধবৎ বেদনা । পদের উপর ক্ষত উৎপন্ন এবং তন্মধ্যে স্ফীতবেধবৎ বেদনা ও জ্বালা অনুভূত হয় । উরুশিখর প্রদেশে পুষ সঞ্চয় জনিত যন্ত্রণা । অত্যন্ত স্নায়বীর্য্যপীড়া সহযোগে পদকম্পন । উরুশিখর হইতে চরণ পর্য্যন্ত যেন খাল ধরিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । জাহ্নু অত্যন্ত ব্যথান্বিত,—যেন আঁটিয়া বাঁধা রহিয়াছে । জাহ্নু মধ্যে পূর্যোপজনন,—হুলবেধবৎ বা যেন অস্ত্র দ্বারা কাটিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ; জাহ্নু ক্ষীত ও টিপিলে নরম বোধ হয় এবং তন্মধ্যে একটা নালী দিয়া পুষ নির্গত হইতে থাকে ; নালীমুখের চতুর্পার্শ্ব কঠিন এবং তন্মধ্যে হইতে যে পুষ নির্গলিত হয় তাহা হরিদাভ-পীতবর্ণ । উপবেশন কালে জাহ্নু মধ্যে কটকট ঝনঝন করিতে থাকে ( অ্যাগার: ) ; ঐ অঙ্গ সঞ্চালনে উপশম বোধ হয় । হৃগন্ধ পদশ্বেদ ( অ্যা-নাই: ব্যারাই: গ্র্যাফ: স্ত্রানিক্: সিপী: ) ; পদাঙ্গুলি সকল ক্ষতযুক্ত হইয়া যায় ( স্ত্রানিক্: সিপী: ) । পদতল জ্বালা করে ( স্ত্রানিক্: সল্ফ: ) । পদতলে খাল ধরে ( কার্কো-ভেজি: সল্ফ: ) । গুলফতলে কণ্ডুয়নজনক এবং স্বকক্ষয়কারী ক্ষত উৎপন্ন হয় । পদতল অত্যন্ত ক্ষয়িত্ত্বক ও জ্বালামুক্ত । পদাঙ্গুলিতে পাঁচড়া হয় এবং তন্মধ্যে পুষ উৎপন্ন হইয়া থাকে । পদনখ অঙ্গুলি ভেদ করিয়া প্রবিষ্ট হয় ( কষ্ট: গ্র্যাফ: ল্যাকে: মেরাম্-ভিরাম্: ) । পদাঙ্গুলির কদর বা কড়া মধ্যে স্ফীতবেধবৎ বেদনা ( ত্রাট্-মিউ: টিলীয়া: ) । পাদচারণ কালে নিম্নপদ মুড়িয়া যায় । দিব্যারাত্র পদদ্বয় স্পন্দিত হইয়া থাকে ।

সার্বশাস্ত্রিক ।—রোগী অত্যন্ত অস্থির, চঞ্চলাঙ্গ । হস্তদ্বয় এরূপ কম্পিত হইতে থাকে যে সময়ে সময়ে রোগিণী ছফের পাত্র তুলিয়া পান করিতে পারে না (মার্ক:) । বহুকালের বজ্রগ্নীয় অন্তর্যুক্তি, খেত বিন্দু অঙ্কিত হস্ত নথ । যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা । এতজ্ঞানিত পীড়াদির বৃদ্ধি রাত্রে, বিশেষতঃ শেষ রাত্রে ; পীড়িত, ক্রমীগ্রস্ত শিশুদিগের । পৃষ্ঠে প্রায়ই ফিক্ বেদনার ত্রায় ব্যাধা উৎপন্ন হয় । রস গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও অনমা হইয়া উঠে, কিন্তু প্রায় ব্যাধা থাকে না ; তবে সময়ে সময়ে আক্রান্ত গ্রন্থি মধ্যে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন উদ্রেক হয় । আষাদি অঙ্গপদ্ধ এবং স্বকক্ষয়কারক । লিখিবার সময় হস্ত কম্পন । অত্যন্ত হর্ষলতা ও

অবসাদ অমুভূতি,—রোগী কেবল শুইয়া পড়ে,—প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের সময়, গাত্রোথানান্তে, সন্ধ্যার সময়, পাদচারণান্তে ; রাত্রে এত অবসন্নতা বোধ হয় যেন মুচ্ছা হইবে। শীর্ণতা রোগ, রোগিনী অস্থিচৰ্ম্মদার হইয়া পড়ে এবং তাহার মূর্তি ও মুখমণ্ডল পরিম্লাণ ও পীড়াব্যঞ্জক প্রতীয়মান হয় ( অ্যারোট্: আরেড: ব্যাসিলিন্: )। আক্ষেপ ; হঠাৎ চর্মাকত হইয়া উঠে ও মুখভঙ্গি বিকৃত হইয়া যায়, ওষ্ঠদ্বয় স্পন্দিত, ও জিহ্বা দোহুলামান হইতে থাকে ; হস্তপদ প্রসারিত হয় এবং মস্তক ও প্রত্যঙ্গাদি আবর্তিত হইতে থাকে। রোগীর অত্যন্ত উত্তাপাভাব ( অস্: ক্যাল্কে-অষ্ট্: ক্যাল্কে-ফস্: কার্কো-অ্যান্: কষ্টি: ডাল্কা: হিপার: ক্যালী-কার্ব: ম্যাগ-ফস্: নক্স-ভম্: সোরিন্: রাস্-টেক্স: ), এমন কি শারীরিক ব্যায়ামের সময়েও দেহে উত্তাপ আবির্ভূত হয় না ( লিডাম: সিপীয়া: )। অত্যন্ত শীতকাতর ( অরাম্: ক্যাল্কে-ফস্: কষ্টি: হেগিবো: হিপার: ক্যালী-কার্ব: মক্সাস্: সোরিন্: স্ত্রাবাড: ট্রেন্: ); শৈত্য সংস্পর্শ মাত্রে সর্দি হয় ( অ্যাকো: ব্রাই: ক্যামো: ডাল্কা: মার্ক: স্টাট্-অস্: অ্যা-নাই: নক্স-ভম্: )। সর্বাঙ্গে বেদনা, যেন কেহ সর্বাঙ্গে প্রহার করিয়াছে,—রমণান্তে ( রমনান্তে লক্ষণের বা পীড়ার বৃদ্ধি = অ্যাগারু ক্যাল্কে: ক্যালী-কার্ব: সিপীয়া: ) এবং রাত্রে,—যেন বিকৃত অবস্থায় শয়ন করিয়াছিল। যে পাখ চাপিয়া শয়ন করে, সেই পার্শ্বের সর্বাংশ ব্যাধিত বোধ হয়,—যেন ঝকতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে ( ব্রাই: পল্‌সে: র্যাগান্-গল্‌বো: রাস্: সিপীয়া: ), আবরণ উন্মোচনান্তে শীত বোধ সহযোগে ; পুন: পুন: তৃষ্ণার উদ্রেক হয় এবং থাকিয়া থাকিয়া মস্তকে উত্তাপ আবির্ভূত হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে-ফস্: )। রোগিনীর বোধ হয় যেন অক্রান্ত অংশে ছুরিকা প্রাঘট্য হইতেছে। গোমহর্যাদানের ( গোবীজে টীকার ) পর শিশুদিগের ধনুইকারাদি আক্ষেপ এবং উপধূপরি স্ফোটকোদগম ( থ্যা: ভ্যাক্সিনিন্: ভেরীমোলিন্: ম্যালাগুন্: )। স্নেহপ্রধান, গন্ধমালা দোষযুক্ত শিশু,—বৃহৎ মস্তক, ব্রঙ্করক্স ও পঞ্চাদিক্স এবং মস্তকের অস্থিফলক সংযোগ স্থল বিলম্বে পুরিত হয় ; মস্তকে অত্যধিক স্বেদোদগম হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে-কার্ব: অপেক্সা নিম্মাংশে ) ; মস্তক সর্ষদা বস্ত্রাদি দ্বারা গরম রাখিতে হয় ( স্থানিক্: ); উদর বৃহৎ এবং ক্ষীণ গুল্ফ ; শিশু অনেক বয়সে তবে চলিতে শিক্ষা করে ( অ্যাগারু: কার্কো-অ্যান্: স্টাট্-মিউ: )।

**অক্ষ**।—রোগীর গাত্রদ্বক অত্যন্ত ক্ষতোদগম প্রবণ,—সামান্য নখত্রণ আঁচড় লাগিলে তন্মধ্যে পূব উৎপন্ন হইয়া ক্ষততে পরিণত হয় ( বোর্যাক্স: গ্র্যাফ: হিপ্: লাই: মার্ক: পেট্রোল: সোরিন্: সল্ফ: ট্যারান্: ), ক্ষত সহজে ভাল হয় না ( ম্যাঙ্গে: সার্সা: )। পুষ্যবটীর ত্রায় অত্যন্ত ব্যাধিত পীড়কা হয় ( সাইকীউ: ক্রোটন্: সল্ফ: ) এবং ক্রমে তন্মধ্যে পুষ্য উৎপন্ন হইয়া মহা ক্ষততে পরিণত হয় ; লগাটে, শিরোপশ্চাতে, বৃক্কাস্থি ও মেরুদণ্ডের পার্শ্বে এইরূপ পীড়কা উদগত হইয়া থাকে। পানাকচ্ছুবৎ বা দক্রবৎ উদ্ভেদ ( গ্র্যাফ: হিপ: লাই: সল্ফ: ওলীয়ান: )। স্ফোটকোদগম প্রবণতা ( আণিকা: সল্ফ: ); দেহের নানা স্থানে স্ফোটক উদগত হইয়া থাকে এবং উহা স্পর্শ করিলে হলবেধবৎ বেদনা বোধ হয়। ক্ষত মধ্যে হল বা স্থচীবেধবৎ বেদনা ও জ্বালা অমুভূত হইয়া থাকে ; নিঃসৃত পুষ্য রসের ত্রায়, এবং ঐ ক্ষতের চতুর্দিকে মাংস উচ্চ হইয়া উঠে ( অস্: কার্কো-ভেজি: গ্র্যাফ: )। দেহের স্থানে স্থানে কণ্ডুতির

উদ্রেক হয়, বিশেষতঃ রাত্রে । মালীকৃত,—উন্মুক্ত দ্বার হইতে দুর্গন্ধ পূৰ্ণ নিঃসৃত হয়, ( ক্যাল্কে-সল্ফঃ ) ; নালীর চতুষ্পার্শ্বে অনমনীয় ক্ষীতি এবং নীলাভ-লালবর্ণ ( ল্যাকেঃ ) । ফোটকাদির শীঘ্র মুখ হয় কিন্তু অতি অল্প পূৰ্ণ নিঃসৃত হইয়া থাকে । স্বকতলে কোন পদার্থ বিদ্ধ হইয়া থাকিলে “সাইলিনীয়া” তাহা নিঃসারণক্ষে প্রধান সহায় ।

নিদ্রা ।—অত্যন্ত নিদ্রালুতা,—আহাধাশ্তে ( ক্যালী-কার্বঃ ল্যাকেঃ লাইঃ আগারঃ নক্স-মস্ঃ ) এবং সন্ধার পর ( ক্যাল্কে-ফস্ঃ সল্ফঃ ) । পুনঃ পুনঃ জুন্তন । সমস্ত দিনই নিদ্রাবেশ বোধ হয় । অস্থির, অস্বাস্থ্যজনক নিদ্রা,—নিদ্রিত অবস্থায় চমকাইয়া উঠিয়া পড়ে এবং সর্কাজ কম্পিত হইতে থাকে । নিদ্রিত অবস্থায় উচ্চৈঃস্বরে কথা বলে ( আর্গিঃ বেল্ঃ সিপীয়াঃ ) । রাত্র ২টার সময় অনিদ্রা ও মনোমধ্যে উপর্যুপরি নানা ভাবের উদয় হয় । এলোমেলো স্বপ্ন ; স্বীয় যৌবনের ঘটনা সম্বন্ধে ভীতিপ্রদ বা অতীত ঘটনা সম্বন্ধে স্বপ্ন দেখে ; উদ্বেগজনক, ও অশ্রীল স্বপ্ন ও রেতঃস্থলন ( অ্যা-ফস্ঃ ডিজিটেলিন্ঃ ) । স্বপ্নসঙ্করণ,—নিদ্রিত অবস্থাতেই শয্যা হইতে উঠিয়া, ইতস্ততঃ পরিক্রমণ করে এবং পরে আবার শয্যার আশ্রয় লয় ( ক্যালী-বোম্ঃ ফস্ঃ আর্টিমি-ভাল্ঃ ) । প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের পর এত অবসাদ বোধ হয় যে রোগী শয্যা হইতে উঠিতে না পারিয়া পুনশ্চ নিদ্রিত হইয়া পড়ে ।

শীত, উত্তাপ ও বর্ষা ।—শীতাবস্থা,—তৃষ্ণারহিত ; একটু নড়িলে শীত বোধ হয় ( আর্গিকাঃ নক্সঃ ) । বৈকালে ৬টার সময় কম্প আরম্ভ হয় ; রোগী শয্যার আশ্রয় লইতে বাধ্য হয় কিন্তু দেহ অনেক বিলম্বে গরম হয় । থাকিয়া থাকিয়া শীতে দেহ শিহরিত হইতে থাকে এবং সিড়ি সিড়ি করিয়া শীতের সঞ্চার হয় ; অগ্ন্যাধারের বা উত্তনের উত্তাপেও শীতের লাঘব হয় না ( ফস্ঃ ) । আক্রান্ত অংশ হিমবৎ শীতল অনুভূত হয় । শীতাবস্থায় রাক্ষসের দ্বার ক্ষুধার উদ্রেক হয়,—যেন কতকাল থায় নাই ( শীত আবির্ভাবের প্রাকালে = সিনাঃ সিকোনাঃ ) । জাহ্নু ও বাহুদ্বয় হিমবৎ শীতল অনুভূত হয় এবং হস্তের নখ সর্বল ক্ষেতবর্ণ ধারণ করে ( জাহ্নুদ্বয় হিমবৎ শীতল = এপীস্ঃ কার্বো-ভেজিঃ ইথে ফস্ঃ ) ; নাসিকা তুষারবৎ শীতল হইয়া যায় ( পলিপোরাস্ঃ ট্যারাক্সঃ—নাসাগ্র = সীড্রুন্ঃ ) এবং চরণ হইতে জাহ্নু পর্য্যন্ত তুষারবৎ শীতল অনুভব হয় ( মিনীয়ান্ঃ ট্র্যামোন্ঃ ) । উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণা থাকে ; এবং মধ্যে মধ্যে শীত বোধ হয় ; মস্তক ভয়ঙ্কর উত্তপ্ত এবং মুখমণ্ডল ঘোর লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় ( ইউপেটোর্ঃ ) । সন্ধার সময় বা পরে অর আরম্ভ হয়,—রাত্রে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( সিনাঃ ) ; বৈকালে প্রকোপ,—অত্যন্ত উত্তাপ আবির্ভূত হয়, প্রবল তৃষ্ণার উদ্রেক হইয়া থাকে এবং ঋসান্নতা অনুভূত হয় ; সমস্ত রাত্র ভয়ানক অর ভোগ হয় । স্বপ্ন, অপর্ধ্যাপ্ত এবং সার্কাজিক ( সিকোনাঃ ) ; কিম্বা কেবল মস্তকে বা মস্তকে ও মুখমণ্ডলে শ্বেদোদগম হইয়া থাকে ; কেবল মাত্র মস্তকে শ্বেদোদগম হয় এবং মুখমণ্ডল দিয়া নিয়াতিমুখে সঞ্চারিত হয় ; বর্ষ অপর্ধ্যাপ্ত, অন্নগন্ধময় এবং অত্যন্ত অবসাদক ; রাত্র দ্বিপ্রহরের পর বা পরিশ্রম মাত্রে বৃদ্ধি হয় ( সিপীয়াঃ সল্ফার্ঃ ) । পদদ্বয়ে দুর্গন্ধ শ্বেদোদগম হয় এবং পাদচারণকালে ক্রিয়তম্বক হইয়া যায় ( গ্র্যাক ) । পদশ্বেদরোধ জনিত অরে “সাইলিনীয়া” সর্বপ্রধান ।

সম্ভ্রম ।—প্রতিবিম্ব বা দোষম্র—আসিড-ক্লঃ হিপার: মার্কিউরীয়াস: ।

অনুকূল সম্ভ্রম ।—(১) ক্যালকে: লাই সাল্ফ: । (২) বেল: অ্যা-ক্লু: হিপার: মার্ক: ফস: পল্‌সে: রাস: সিপিয়া: । (৩) ব্রাই: সিনা: গ্রাফ: ইথ্রে: ল্যাকে: অ্যা-নাই: ।

প্রতিকূল সম্ভ্রম ।—মার্ক: ।

রুক্মি ।—স্পর্শ করিলে, কেশ প্রসাধনকালে, টিপিলে, দেহ সঞ্চালনে, শয়নান্তে, দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে, বাম পার্শ্বে শুইলে ( শিরোমূর্ধন—কিন্তু যকৃতের পীড়ার উৎপন্ন ), বসিয়া থাকিলে, চক্ষু উন্মীলিত করিলে, পাদচারণে, গৃহ বহিঃস্থ বায়ু সংস্পর্শে, শীতল বায়ুতে, বস্ত্র পরিবর্তনকালে, মস্তক বা গাত্র অনাবৃত করিলে, গাত্র বা আক্রান্ত অঙ্গ ধৌত করিলে, জলবায়ুর পরিবর্তনে, ঝড় বৃষ্টির পূর্বে ও সময়ে, শীতকাল আরম্ভে, অমাবস্যা, ও পূর্ণিমায়, মানসিক পরিভ্রমে, কথা কহিলে, আহারান্তে দুগ্ধপানে, এবং শীতল জলপানে, রাত্রে—বিশেষতঃ শেষরাত্রে, চরণে শৈত্য সংস্পর্শে, কোন বস্তুর দিকে একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে, পায়ে জল লাগিলে এবং লিখিবার সময় ।

উপশম ।—মস্তক বস্ত্রবিজড়িত করিলে, এবং দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ ( শিরোবেদনা ), গৃহমধ্যে অবস্থিত কালে, বিশ্রামে বা স্থির হইয়া থাকিলে গ্রীষ্মকালে, বাম বা অনাক্রান্ত পার্শ্বে শয়নান্তে এবং উষ্ণ জলাদি পানে ।

তুলনীক ।—মস্তকে ঘর্ষ ও মস্তকের অস্থির অসংযোগ—ক্যালকেরিয়া: । মাথা গরম রাখা—অ্যানিকু: ম্যাগমিউর: । পায়ের ঘর্ষবদ্ধ জনিত পীড়া—কুপ্রেম: গ্রাফাই: । জীবনীশক্তি বা তাপের অভাব—লিডম: সিপিয়া: । মাথা ঘোরা—পল্‌স: । ভগ্নবস্ত্রের সঙ্গে বস্ত্রের পীড়ায় পর্যায়-শীলতা—ক্যালকে-ফস: । বিসর্প, আক্ষেপ, অতিসার—থুবা: । স্পর্শ ভালবাসে না—সিনা: হিপার: থুবা: ল্যাকেসি: । স্তনের স্ফোটক—ফস্‌ফ: রস: । সদ্ভিদ্ধ অতিসার—পল্‌স: । গোড়ালির দুর্বলতা কষ্টিকাম: । উপবাস কালে বিবমিষা—পল্‌স: লাইকোপ: । অধৈর্য্য—ক্যামো: সলফার: । জিহবার কেশ আছে অম্লভব—ভ্রাট্টাম: ক্যালি-বাই (শেষভাগ) । একপ্তয়ে শিশু—আয়োড: । স্তনের ক্ষত—সার্সা: । চর্ম্মের অম্লহৃৎভাব—হিপার: মাকু: গ্রাফাই: । নথেরপীড়া—অ্যান্টিক্লুড: । বাত—লিডম: । গৃহবিরহ কাতরতা—ক্যাপসি: অ্যাসিড-ফস: । হাতের দ্বায়শূল—ক্যালকে: । ক্ষতাস্তিক দাগে বেদনা বা প্রদাহ—থিয়স: ইড্যাডি ।

সদৃশ ।—আর্গিকা: সিঙ্কোনা: হাইপিরিকাম: ক্যালী-কার্ব: অ্যা-মিউ: নক্স-তম্‌ ওপী: অ্যা-ফস্‌ অ্যা-পাই: ব্রীউটা: সল্ফার: ।

অনুপূরক ।—থুবা: অ্যানিকু: পল্‌স: ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম । ডা: হিউজের মতে ককট রোগের যন্ত্রণা নিবারণ করিতে ২য় বা ৩য় দশমিক বিচূর্ণ ফলপ্রদ ।

ক্রিয়াকার হ্রাসিত ।—৪০ হইতে ৬০ দিন ।



## সিন্যাপিস্ নাইগ্রা

(SINAPIS NIGRA.)

**প্রকারান্তর** ।—“ষেতবর্ণ সর্বপ” হইতে যে আরক প্রস্তুত হয়, উহাকে “সিন্যাপিস্ আরক” বলে । উহা পাকায়ের পীড়ায় এবং কৃমি রোগে অধিক ব্যবহৃত হয় ।

**প্রস্তুতি** ।—বীজ হটতে বিচূর্ণ ও আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ—আর্ন্তবাতাব ; সংজ্ঞাস ; হাঁপানি ; সর্দি ; মূতপাত্ত ; লিম্বোচ্চাস ; তাণ্ডব ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; অতিসার ; অর্শ ; মাথাবাথা ; বুকজ্বালা ; হিকা ; সবিরামজ্বর ; শীতাদ ; বসন্তরোগ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—নানাবিধ সর্দি, কাসি ও তালুমূল প্রদাহ প্রভৃতি বায়ুমাৰ্গের ও শ্রেণিক ঝিল্লির রোগে ইহার ব্যবহার হইয়া থাকে । বিশেষতঃ নবজাত শিশুদির রেণু আত্মাণ জনিত সর্দি কাসিতে ইহা বিশেষ হিতকারক । সর্দির প্রথম অবস্থার লক্ষণগুলি ইহাতে সম্পূর্ণ বিত্তমান যথা নাসাবন্ধুগত শ্রেণিক ঝিল্লি শুষ্ক, উত্তাপযুক্ত, আবরহিত,—বৈকালে ও সন্ধ্যার পর আর একটী রক্ত আক্রান্ত হইতে পারে ( ফ্যারিংটন্ ) । ইহার পরেই তরুণ সর্দির সকল লক্ষণই প্রকাশ পাইয়া থাকে, যথা, নাসিকা হইতে জলবৎ, স্বক ক্ষয়কারক স্লেয়া নিঃসৃত ও অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি ও বক্ষবিদারক কাসির উল্লেখ হয় ; শয়নান্তে উপশম । তালুমূল প্রদাহাদিকারে ঐ অংশ পরিদগ্ধ, উত্তাপযুক্ত ও প্রদাহাঘিত বোধ হয় । উক্ত শব্দে ষড়ষঃ কাসি হইতে থাকে,—বহুদূর হইতে শুনা যায় ( অ্যালেন্ ) ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—মস্তক ভার ও জড়তাযুক্ত বোধ হয়,—ললাটে, ক্রদেশে এবং শঙ্খ মধ্য আধিক্য বোধ হয় ; বুদ্ধি = সঙ্গীর্ণ, বদ্ধ গৃহ মধ্য অবস্থিতি কালে এবং রোগের বিষয় ভাবিলে ( হেলেন্ : পাইপার-মিথ : সাবাডু : ষ্ট্যাফাই : ) ; উপশম = চক্ষু মূদিত করিলে ( বেল্ : ক্যালকে : ফস্ : ) এবং অশ্রুমনস্ক থাকিলে । ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—নাসাদণ্ডের উপরে এবং চক্ষুর উর্দ্ধাংশে অধিক বেদনা অমুভূত হয় ; আহারের সময় উপশম বোধ হয় কিন্তু তৎপরে আবার বেদনার বৃদ্ধি হয় । কর্পরত্বক বোধ হয় যেন অস্থিকলকের সহিত জুড়িয়া গিয়াছে ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু মধ্য উত্তেজনা ও অশ্রু নির্গলন । অক্ষিগোলক বোধ হয় যেন উপর হইতে নিষ্টিষ্ট হইতেছে,—চক্ষু উন্নীত করিয়া ভোজনান্তে । দৃষ্টি ক্ষীণ ও ক্ষতযুক্তবৎ অমুভূতি ; টিপিলে তন্মধ্যে যেন সূচ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা অমুভূত হয় ।

**নাসিকা** ।—রক্ত মধ্যস্থিত ঝিল্লি শুষ্ক, নীরস ও উত্তাপযুক্ত এবং এক রক্তের পর অল্প রক্তী পর্ষায়ক্রমে আক্রান্ত হয় । বৈকালে এবং সন্ধ্যার সময় বাম রক্ত, রক্ত হইয়া যায় ( দক্ষিণ = লাই : ) ; কখন কখনও সমস্ত দিবস বদ্ধ হইয়া থাকে ; নিঃসৃত স্লেয়া জলবৎ, অতি

দামাশ্র এবং ত্বকক্ষয়কারক ; উর্দ্ধ ওষ্ঠকে কতবৃদ্ধ করে ; পুনঃ পুনঃ হাঁচি হয় ; তৎসঙ্গে বক্ষবিদারক কাসি হইতে থাকে ; কর্কর করে এবং তন্মধ্যে কণ্ঠতির উদ্বেক হয় ; শয়নান্তে কাসির উপশম হয় ( ম্যাপে: থুবা ; ইউফ্রে: স্কীলা ; ফেরাম্ ; আমন্-মিউ: সিপীয়া ) ; চক্ষু হইতে অনর্গল অশ্রু শ্রাব হয়, শ্বাসকৃচ্ছ, ও বুকচাপ বোধ হয় ; বৃদ্ধি=রাশ্ত্রে শয়নান্তে । বক্ষমধ্যে সাঁই সাঁই, ঘড় ঘড়, প্রভৃতি শ্লেষ্মাকূজন শ্রুত হয় এবং শ্বাসকৃচ্ছ, অনুভূত হয় । তালুমুলের তরুণ সর্দি তালুমুলউত্তাপযুক্ত, প্রদাহায়িত এবং যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় ; সময়ে সময়ে পাকস্থলা মধ্যে তীব্র জ্বালা অনুভূত হয়, আহাৰান্তে আরও বৃদ্ধি হয় । শীতাদ রোগাধিকারে নাসিকা হইতে শোণিত শ্রাব ।

**মুখবিবর** ।—গণ্ডমধ্যে যেন বায়ু প্রবিষ্ট হইয়া বাহির দিকে ফুলিয়া উঠিয়াছে এইরূপ অনুভব । দন্তে উষ্ণ পানীয় ও শীতল বায়ুর সংস্পর্গ সহ্য হয় না । মাড়ী ক্ষীত ও শোণিতশ্রাবপ্রবণ । জিহ্বার মধ্যস্থলে লম্বালম্বি একটা বিদারণ প্রতীয়মান হয় ; মধ্যাংশ মলিন, খেত লেপাচ্ছন্ন এবং ক্ষয়িত ত্বক, কোন কঠিন দ্রব্য আহাৰ করিতে পারে না । জিহ্বা জালাযুক্ত এবং পরিদগ্ধবৎ অনুভূত হয় ( স্ত্রাঙ্গিউ: ) উর্দ্ধ ওষ্ঠের উপর স্বৈদোদগম ।

**পাকস্থলী** ।—মুখের গন্ধ পলাপুং ( অ্যামাকিট্: আর্মোরেসীয়া: ) । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা আরম্ভ হইয়া অন্ননলী দিয়া কণ্ঠ ও মুখে পর্য্যাপ্ত সঞ্চারিত হয় এবং মুখবিবর খেতবর্ণ ক্ষতাকর্ণ হইয়া থাকে । গরম, অন্নাক্রান্ত উপার উত্তীর্ণ থাকে । পাকস্থলী মধ্যে যেন একটা গুরুতর দ্রব্য রহিয়াছে এইরূপ অনুভব । শূলবেদনা—হেঁট হইয়া থাকিলে আবিস্তৃত হয় ; উপশম=সোজা হইয়া বসিলে ( ক্যালী-কার্ব:—সোজা হইয়া বসিলে বৃদ্ধি হয় =সীপা: ) । পাকশয় ও অগ্ন মধ্যে ক্ষতোদগম ( ক্যালী-বাই: আর্জেন্ট-নাই: ) ।

**অন্ত্রাশয়** ।—বাম কৌকে অনুগ্র বেদনা । নাভি প্রদেশে যেন ভয়ানক মুচড়াই তেছে এইরূপ বেদনা ( ক্যাপিক্: সিনা: ডায়োস্কো: ) । উদর মধ্যে অপর্য্যাপ্ত আত্মান বায়ু সঞ্চয় ও থাকিয়া থাকিয়া নাভিপ্রদেশে চিড়িক মারিয়া উঠে । মলতাগান্তে মলনলীর নিম্নাংশে উত্তেজনা ও ছেদনবৎ বেদনা । মল কাঠিন্য়,—মল কঠিন, গুটীলাময় । প্রথম মাস স্বাভাবিক, পরে তরল মল নির্গত হয় । মলদ্বারে সূত্রকুম্বী জনিত কণ্ঠঘন, তরল, হরিদাভ মলের সহিত অসংখ্য সূত্রকুম্বী নির্গত হয় ( স্ত্রাবাড়: ) ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—সন্ধ্যাকালে স্বরতঙ্গ ( ফস্: ব্রীউমেস্: সল্ফ: ) । সন্ধ্যার সময় প্রবল কাসির উদ্বেক হয় ; দিবসে প্রায় থাকে । কাসি অধিকাংশ স্থলে শুষ্ক ; তাল তাল কক্ষ উখিত হয় ; শীতল বায়ুতে বৃদ্ধি হয় ; উপশম=শয়নান্তে এবং ( ক্ষণিক ) আহাৰান্তে ; হাসিলেও কাসির উদ্বেক হয় ( আর্জেন্ট-নাই: ব্রাই: সিন্ধো: ফস্: ষ্ট্যাগাম্: ) । পশ্চাত্তাসারক্ষু হইতে নির্গত শ্লেষ্মা শীতল বোধ হয় ।

**সার্ববাসিক** ।—উদরোদ্ধ প্রদেশে ভয়ানক বেদনা বশত: রোগীকে বক্র করিয়া দেয় এবং চক্ষু হইতে জল পড়িতে থাকে । বেলায় নিদ্রা ভঙ্গান্তে শয্যা ত্যাগ করিয়া দেখে সর্ব্বাঙ্গ ব্যাধায়িত এবং আড়ষ্ট হইয়া গিয়াছে । কটি বেদনা,—শয়নকালে অত্যন্ত অসহনীয় হইয়া উঠে ।

ব্রঙ্কি।—টিপিলে, সমুখ দিকে ঝুঁকিলে, বসিলে, জলীয় বাষ্পে, বন্ধ গরম গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে, বেদনার বিষয় চিন্তা করিলে এবং বৈকালে ও সন্ধ্যার সময় ।

উপশম।—সোজা হইয়া বসিলে, রাত্রে শয়নান্তে, চক্ষু মুদিত করিলে, উদরপূর্তি করিয়া আহা়ান্তে এবং অধ্যয়নাদিতে মন নিযুক্ত থাকিলে ।

তুলনীয়।—জিহবার দাহ বৎ অহুভব—শ্রাজ্জনেরিয়াঃ । হাসিলে কাসি বৃদ্ধি—আর্জেণ্ট-নাই: ফফরস: । আর্ন্তবাতাব—পলস্: সল্ফ: । শিরায় উষ্ণজল অহুভব ( শোণিত যেন ঠাণ্ডা হইয়া গেল )—রাস: ।

সম্বন্ধ।—দৃশ—আর্জেণ্ট-নাই: সীনা: ইউফ্রে: ফস্: রীউম্: শ্রাজ্জ: স্কীলা: স্যাবাড্: ক্যাল্কে-ফস্: হেলেন্: পাইপার-মিথি: ।

দোষম্ব।—নক্স: রাস: ।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## সোলেনাম্ নাইগ্রাম্ (SOLANUM NIGRUM.)

সাধারণ নাম।—ব্ল্যাক্ নাইটসেড্ ।

প্রস্তুতি।—ধূতরা জাতীয় বৃক্ষের অরিষ্ট; তাঙ্গাগাছ হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অক্ষত; তাণ্ডব; মাথাবাথা; বৃকজালা; মস্তিষ্কে জলসঞ্চয়; উন্মাদ; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ; কণ্ঠমূল; অগ্নাবর্তন প্রদাহ; স্নাতিকাম্প; বসন্ত; তোতলামি; ধ্বংসকার; চোয়াল আটকান; সান্নিপাতিকজ্বর; মাথাঘোরা; ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভ্যাস।—ইহার অধিকাংশ লক্ষণ “বেলেডনার” জ্বর এবং ডাঃ হেল্ বলেন যে তাঁহার দেশের ( আমেরিকার ) গ্রাম্য ভিষকগণ পূর্বে ইহাকে স্বদেশীয় “বেলেডনা” ভাবিয়া “বেলেডনার” পরিবর্তে ব্যবহার করিয়া সাফল্য লাভ করিতেন; অতএব দেখা যাইতেছে যে, স্থল বিশেষে “সোলেনাম্-নাইগ্রাম্” দ্বারা কিয়ৎ পরিমাণে “বেলেডনার” কার্য সাধিত হয় । নিম্নলিখিত কতিপয় নির্ণায়ক লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই উপরোক্ত কথার যাথার্থ্য সপ্রমাণিত হইবে:—(১) প্রলাপ অবস্থায় শিরোবেদনা, চাকচিক্যময় চক্ষু, প্রদীপ্ত মুখমণ্ডল, বেদনাদির হঠাৎ আবির্ভাব ও হঠাৎ তিরোভাব, দেহের স্থানে স্থানে অগ্নিবর্ণ লাল লাল উদ্বেদ এবং গ্রাত্রয়ক জালাযুক্ত ও শ্বেদলাঙ্ঘিত । এতজ্জনিত ক্ষীতি মাত্রে অত্যন্ত বাথাস্থিত, ক্রম-বর্দ্ধনশীল, চিক্ননতা বিশিষ্ট, অনমনীয় ও ঘন লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় ( “বেলেডনার” অগ্নিবৎ লালবর্ণ ) । নাসাগ্র, হস্ত, হস্তের অনুলির অগ্রভাগ হইতে অনুলি সন্ধি

বা গাঁইট পর্য্যন্ত এবং অঙ্গুলির অগ্র হইতে মুখ পর্য্যন্ত যেন কালিমাখা হইয়াছে এইরূপ কাল প্রতীয়মান হয় । শিরোবেদনার যন্ত্রণা অতি ভয়ঙ্কর,—বোধ হয় যেন মস্তক কাটিয়া যাইতেছে, যেন চূর্ণ হইয়া যাইবে কিম্বা যেন শরবিদ্ধ হইতেছে—উপবেশন অস্তে, দেহ সঞ্চালন মাত্র, মস্তকের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে, চক্ষে আলোক সংস্পর্শে, কর্ণে শব্দ প্রবেশ করিলে এবং সক্ষীর্ণ বদ্ধ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি করিলে যন্ত্রণার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; গৃহ বহিঃস্থ নির্ম্মল বায়ু সংস্পর্শে কথঞ্চিত উপশম বোধ হইয়া থাকে । শিরোগুর্ন,—মাথা নাড়িলে বৃদ্ধি হয় ( বেল্: মিডহ্লন্: ), রোগীর মনে হয় যেন তাহার শয্যা বন্ বন্ করিয়া ঘুরিতেছে । পাদচারণকালে বামদিকে হেলিয়া চলে । প্রলাপ অবস্থায় রোগী থাকিয়া থাকিয়া বিকট চীৎকার করিয়া উঠে, পলায়ন করিতে চেষ্টা করে এবং তোৎলার গ্রায় কথা কহে । অক্ষিতারকা প্রসারণ,—ঠিক “বেলেডনার” গ্রায় এবং মুখ ও কণ্ঠ শুষ্ক হইয়া যায় । আক্ষেপ, ধমুষ্ঠকার এবং দেহের আড়ষ্টতাও ইহার লক্ষণীভূত । আক্ষেপ কালে শিশু যেম তাহাকে কেহ খাবার দিতেছে এইরূপ ভাবে তাহাদের ক্ষুদ্র হস্ত প্রসারিত করে, পরে আগ্রহের সহিত তাহা স্বীয় মুখে অর্পণ করে, যেন কি চর্ষণ করিতেছে এইরূপ ভাবে হনুঘ্ন সঞ্চালন করে এবং তৎপরে যেন চর্ষণ করা শেষ হইয়া গেল এইরূপ ভাবে গলাধঃকরণ ক্রিয়ার অনুকরণ করে । ইহা দ্বারা জাহুতে, কফোনি সন্ধির উপর এবং ললাটে শরুপাতশীল বিচচ্চিকা উদ্গত হয় এবং কেশমূল সকল তীব্র কণ্ডুতিজনক ও আরক্তিম হইয়া উঠে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—মনোরুতি সকল স্তম্ভিত ও আদৌ নিষ্ক্রম হইয়া পড়ে । প্রলাপ,—রোগী পলায়ন করিবার চেষ্টা করে ( বেল্: ম্লোন: হায়ো: নক্স-ভন্: ওপী: ষ্ট্র্যামোন: ), থাকিয়া থাকিয়া লোমহর্ষক চীৎকার করিয়া উঠে ( এপীস্: হেলিবো: ), তোৎলার গ্রায় কথা বলে ( ষ্ট্র্যামোন: ) এবং আক্ষেপাক্রান্ত হয় ( ইথীউ: বেল্: ডিজ: ) । আচ্ছন্নভাব ও অঙ্গ স্পন্দন ( হায়ো: ষ্ট্র্যামোন: ) ।

অস্তব্ধ ।—শিরোগুর্ন,—গাত্রোথান পূর্ব্বক ইতস্ততঃ বিচরণ করিলে ; তিমির দর্শন সহযোগে ( সাইক্রে: জেলসি: ); হেঁট হইলে ( পলসে: কষ্টি: ম্লোন: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: ), এবং প্রাতে গাত্রোথানান্তে ( লাই: পলসে: কস্: ); উপশম=নির্ম্মল বায়ু সংস্পর্শে । মস্তক বোধ হয় যেন থল্ থল্ করিতেছে বা যেন ভাসিতেছে ( বেল্: হায়ো: );—বৃদ্ধি=মাথা নাড়িলে ( স্পাইজি: ককীউ: ) । শয্যা বোধ হয় যেন বন্ বন্ করিয়া ঘুরিতেছে ; শয্যার পার্শ্ব পরিবর্তন করিলে বোধ হয় যেন শয্যা ঘুরিতেছে ( বেল্: কোণা: ক্যাঙ্কাস্: ল্যাক্-ডিক্রো: ) । রোগী পাদচারণ কালে বাম দিকে হেলিয়া চলে । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—উপবেশনান্তে চলিতে আরম্ভ করিলে ( থিরিড্: ); উপশম=গৃহবহির্দেহে বায়ুসেবনার্থ পাদচারণ কালে ( অ্যা-মিউ: অ্যাণ্ট-ফুড্: পলসে:—বৃদ্ধি=বেল্: সিনা: আইরিস: ); ঠিক চক্ষুর উপর প্রদেশে ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা বশতঃ রোগী চক্ষু ঈবৎ মুদিত করিতে বাধ্য হয় ; বৃদ্ধি=আলোক সংস্পর্শে ( বেল্:

জেল: মিডল্ন্: ট্রাট্-মিউ: স্প্রাউট্: ), হেঁট হইলে ( বেল্: গ্লোন্: হেলিবো: পল্:সে: ), প্রাতে ১০টার সময় ( ট্রাট্-মিউ:—১১টার সময় = অ্যাট্রোপিন্:—প্রাতে ১০ট' পর্যন্ত = ল্যাচত্যান্: ) এবং বদ্ধ গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে (সীপা: প্লাট্: পল্:সে: ; বোধ হয় যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে ( ব্রাই: ক্যাল্কে: নক্স: স্টীক্টা: ) ; উপবেশনান্তে ঈষদ্বাদ্ দেহ বা মস্তক সঞ্চালনে বোধ হয় যেন ললাট ভেদ করিয়া মস্তক বহির্গত হইয়া পড়িবে ( কফীয়া: লিসিন্: ক্যালী-বাই: সিপীয়া: ল্যাচত্যান্: ) ; যেন ললাটে কে আঘাত করিল এইরূপ সজ্বাত অনুভব ( অ্যাকোন্:—শিরোপশ্চাত্=হেলিবো: নাথা: ;—মুর্দ্ধাদেশে=ভ্যালি: ) ; সমস্ত অপরাহুকাল ললাপশ্চাতে দপ্ দপ্ করিতে থাকে ( অ্যালীউমেন্: ; কপ্তি: লাই: সাইলি: ) । বম শব্দদেশে বা রগে প্রচণ্ড দপ্ দপ্কারী বেদনা ; বৃদ্ধি = পদস্থলন বা একটু উঁচু নীচুতে পদক্ষেপ মাত্র ( বেল্: গ্লোন্: স্পাইজি: ) এবং হেঁট হইলে ললাটের উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র আরক্তিম পীড়কা সৰ্ব উদ্গত হয়, উহা স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ; একটা ভাল হইলে আর একটা উদ্গত হয় । কেশ মধ্য দিয়া অঙ্গুলি চালনা করিলে মস্তকের কর্পরত্বক ব্যথান্বিত বোধ হয় ; কিম্বা যেন কেহ কেশ ধরিয়া টানিয়াছিল মস্তকের স্বক এইরূপ ব্যথান্বিত অনুভূত হইয়া থাকে ( সিপী: ) ।

চক্ষু ।—চক্ষু বিস্ফারিত, আর্দ্র এবং চাকচিক্যশালী । চক্ষু আরক্তিম, অত্যন্ত আলোক কাতর এবং কর্কর করে,—যেন তন্মধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে । প্রাতে নিঃশব্দত্বান্তে বাম চক্ষুর উপর প্রদেশে ভয়ঙ্কর বেদনা ( ল্যাক্-ক্যান্: ), বৃদ্ধি = চক্ষু সঞ্চালনে এবং হেঁট হইলে ; দক্ষিণ ভ্রুদেশে তীক্ষ্ণ বিদ্রকারী বেদনা ( এপীস্: সিনিশীয়ো: ) । অক্ষিপুট জ্বালা করে ( অ্যাকোন্: অ্যালীউ: আর্স্: ক্যালী-বাই: মার্ক-কর: অ্যা-নাই: ) । অক্ষিপুটপ্রান্ত ঝালাযুক্ত ( আর্স্: ইউফ্রে: ) । অক্ষিপুট ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে কণুতির উদ্বেগ হয় ; সময়ে সময়ে জুড়িয়া যায় ( আর্জেন্ট-নাই: কপ্তি: ক্যামো: ক্রিয়ো: ) । তারকা অতিশয় প্রসারিত এবং আলোকজ্ঞান রহিত হইয়া যায় ; আবার অগ্র সময় সমুচিত হইয়া থাকে । দৃষ্টি ক্ষীণ,—উজ্জল সূর্যালোকে বা রোদ্রে আরও বৃদ্ধি হয় ( উজ্জল আলোকে বৃদ্ধি = বেল্: ) । দৃষ্টি সমক্ষে যেন কাল বিন্দু বা অগ্নিস্ফুলিঙ্গ উড়িতেছে এইরূপ বোধ হয় ।

কর্ণ ।—অতি ভয়ঙ্কর যন্ত্রণাজনক কর্ণমূল প্রদাহ ( ব্যারাই: বেল্: কার্কো-ভেজি: সিষ্টাস্: মার্ক: পল্:সে: ) কর্ণ মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা, কর্ণ সমক্ষে যেন ঝাঁ ঝাঁ শব্দ হইতেছে এইরূপ অনুভব ।

নাসিকা ।—নাসিকা গাঢ় লালবর্ণ ( অ্যালীউ: চায়না: ফস্: সল্ফ্: ) নাসাগ্র কালবর্ণ ( নাসারন্ধ্ কালবর্ণ = কোল্টি:—আস্ত্রিক জরাদিকারে কাল নাসারন্ধ্ = ভেরেট্ ; ফুস্ফুস্ প্রদাহাদিকারে = অ্যাট-ট্যাট: ) । বাম রন্ধ্ রুদ্ধ হইয়া থাকে এবং দক্ষিণ রন্ধ্ হইতে পাতলা জলের দ্রাব পদার্থ প্রাব ; নাসিকা ক্ষীত, ব্যথান্বিত এবং কালবর্ণ ।

মুখমণ্ডল ।—চক্ষুদ্বয়ের চতুষ্পার্শ্ব, উর্দ্ধ ওষ্ঠ এবং হস্তের অঙ্গুলির স্বক কুঞ্চিত প্রতীক্ৰমণ হয় । মুখমণ্ডলে অত্যধিক শোণিত সঞ্চিত হইয়া থাকে এবং তাহা উল্লসিত ও উৎবেগ ব্যঞ্জক ভাব ধারণ করে । মুখমণ্ডল আরক্তিম ও ক্ষীত ! পরিপ্রাস্ত, তীত, চকিত, কিবা

সুরোন্নত মূর্তি । মুখমণ্ডলের স্নায়ুশূল,—তীক্ষ্ণ বেদনা বিহ্যঙ্কলাকার শ্রায় তীব্র বেগে নিম্নহনু হইতে বাম কর্ণাভিমুখে সঞ্চারিত হয় ( দক্ষিণ কর্ণাভিমুখে ধাবিত হয় = স্পাইজি: সিনীয়া: ম্যাজেনাম: ) ; বেদনা হঠাৎ তিরোহিত হইয়া থাকে ( বেল্: অ্যা-নাইট্‌ক্: আর্জেন্ট-নাই: ) বিশেষত: বেলা ১০টার সময় । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক এবং ফোঙ্কাকীর্ণ,—যেন দধ্ব হইয়া গিয়াছে এইরূপ দেখায় । জিহ্বা বোধ হয় যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে । হস্তান্ত বা চোয়াল আটকান । জিহ্বার পশ্চাদংশ এবং উর্দ্ধ তালুর কিয়দংশ কালবর্ণ প্রতীয়মান হয় (মার্ক-সল্‌ফ:) ; তোৎলার শ্রায় কথা বলে ।

গলমধ্য ।—যেন দধ্ব হইয়া গিয়াছে এইরূপ ক্ষতাবিত অন্তর্ভূত হয় ( অ্যাব্‌সিন্‌দীয়াম্: এপীস্: মার্ক-সল্‌ফ: ) । কণ্ঠাভ্যন্তরের দক্ষিণ পার্শ্বে সূচীবোধবৎ বেদনা ( অ্যামন্-কার্ব্: গ্যাস্ট্রো: আয়োড: ) । গলমধ্য ক্ষয়িত্ত্বকবৎ অন্তর্ভূত হয় ( আর্জেন্ট-নাই: কটি: মার্ক-কন্: নক্স: ষ্টিলিজ্: ), এবং ঘন, কি তরল, যে কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে বাধা বোধ হইয়া থাকে ( আর্জেন্ট: ব্যারাই-কার্ব্: ষ্ট্যাগাম্: ) । কণ্ঠ মধ্যে কণ্ডুয়ন বশত: কাসির উদ্বেক হয় ( ল্যাকে: রীউমেক্স্: ল্যাক্-ক্যান্: শ্রাট্-মিউ: সিনী: ) । জিহ্বামূলের উভয় পার্শ্বস্থিত গহ্বর মধ্যে শুষ্কতা ও যেন সূচ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা,—গলাধঃকরণ কালে বৃদ্ধি হয় ( হিপার: ) ; সময়ে সময়ে সূচীবোধবৎ বেদনা বর্ণপট্রে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । বাম গলগ্রন্থি ক্ষীত হইয়া উঠে ( ল্যাকে: এপীস্: ল্যাক্-ক্যান্: মার্ক-বিনায়োড্: ) । দক্ষিণ গলগ্রন্থি মধ্যে যেন সূক্ষ্ম কাষ্ঠশলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( আর্জেন্ট-নাই: ডলিকস্: হিপার: অ্যা-নাই: ) ।

পাকশাখাদি ।—পুন: পুন: অধিক পরিমাণে জল পান করিবার ইচ্ছা ( ব্রাই: শ্রাট্-নিউ: ল্যাক্-ক্যান্:—অনেকক্ষণ অন্তর অন্তর = ব্রাই: ) । শূত্র উদ্যার ও পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা ( অ্যামিল্-নাই: ) । বুকজ্বালা ( ক্যালকে: কার্কো-ভেজি: সাইকীউ: ক্রোক্: ফেরাম্-ফস্: লাই: ম্যাগ্-কার্ব্: নক্স্-ভম্: পলসে: ) । বিবমিষা অন্তর্ভূতি ও চক্ষু সমক্ষে উড্ডীয়মান অগ্নিস্ফুল্লঙ্গ দর্শন ( দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার আবির্ভাব সহযোগে = ক্যালকে:—দৃষ্টি লোপ সহযোগে ক্রোটন-টিগ্: ) ;—যতক্ষণ না নিদ্রা হয় ততক্ষণ এইরূপ ভাব থাকে । বিবমিষা ও বমন চেষ্টার পর অপর্ধ্যাপ্ত বমন হয়,—প্রথমে স্লেয়া এবং তৎপরে, নীলাভ বা কৃষ্ণাভ জলীয় পদার্থ বমিত হয় । বমিত পদার্থ অজীর্ণ ভুক্তদ্রব্যাদি কিম্বা কৃষ্ণাভ হরিদ্রব তরল পদার্থ । ( বেলা ৫টার সময় ) পাকস্থলী মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা প্রাচুর্ভূত হইয়া হৃৎপিণ্ড প্রদেশে ও বাম স্কন্ধ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা আরম্ভ হইয়া অনমনীয় বেদনা সঞ্চারিত হইয়া থাকে । নাভী প্রদেশে ভয়ানক ছেদনবৎ বেদনা । বৈকালে বোধ হয় যেন অস্ত্র সকল অস্ত্র দ্বারা ছেদিত হইতেছে । উদর অত্যন্ত ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে ( কোল্‌চি: ) ।

প্রত্যজ্ঞাদি ।—গ্রীবা অত্যন্ত ব্যথাবিত ও আড়ষ্ট বোধ হয় ( হেলিবো: ল্যাকে: বেল্: পডো: ) বিশেষত: মস্তক সঞ্চালনকালে পৃষ্ঠে ও হস্তপদাদিতে বাধা বোধ । হস্তের অঙ্গুলির অগ্র সকল যেন মসিরঞ্জিত হইয়াছে এইরূপ কাল বর্ণ দেখায় । হস্তপদাদি অত্যন্ত চঞ্চল ; যোগী

শয্যা খুঁটিতে থাকে এবং শূণ্ণে যেন কি ধরিতে যাইতেছে এইরূপ ভাবে হস্তপ্রসারণ করে (বেল্: হায়ো: ট্র্যামোন:) । ভ্রমগণীশ বেদনা,—স্কন্ধ হইতে বাহুতে এবং বাহু হইতে নিম্নাঙ্গে সঞ্চালিত হয় (ক্যালৌ-বাই: ল্যাক্-ক্যান্: পলসে:) । করপৃষ্ঠে ফুসুড়ি উল্লত হইয়া ফাটিয়া যায় এবং তন্মধ্য হইতে কষায় রস নির্গত হয় । মস্তুরিকার স্ত্রায় পীড়কা উল্লত হয় এবং অঙ্গুলির উপর আর্দ্র শব্দ উৎপন্ন হয় । দক্ষিণ বাহু ও বাম পদ অবশ । নিম্নাঙ্গ, বিশেষতঃ উরুর পেশী, থাকিয়া থাকিয়া উপর্যুপরি কয়েকবার কম্পিত হইয়া উঠে ।

**সার্বসঙ্গিক** ।—আচ্ছন্ন ও আক্ষিপ্ত ভাব এবং যন্ত্রণাবাজক ক্রন্দন বা চীৎকার । আক্ষেপ কালে শিশু যেন কি খাণ্ডদ্রব্য লইবার জন্ত হস্ত প্রসারণ করে এবং পরে সেই হস্ত মুখে অর্পণ করিয়া চর্চণ এবং তৎপরে গলাধঃকরণ ক্রিয়ার অভিনয় প্রদর্শন করে । সর্কাস্বে বেদনা এবং সকল পেশীই স্পর্শকাতর ।

**নিদ্রা** ।—রাত্রে রোগীর নিদ্রা হয় না, ক্রমাগত ছট্‌ফট্‌ করে, নানা রকম বিভ্রিতিকা দর্শন করে (আর্জেন্টে-নাই: মার্ক. ওপী: থুয়া: লিডাম্: ক্যামো: কার্কো-আন্: ব্রাই:) এবং শয্যা খুঁটিতে থাকে । মধ্য রাত্রে রোগী শিরঃপীড়ার যন্ত্রণা বশতঃ অব্যক্ত যন্ত্রণাবাজক শব্দ করিতে করিতে জাগ্রত হয় । স্বপ্ন দেখিয়া ভীত চকিত ভাবে জাগিয়া উঠে, যেন সে কোন উচ্চ স্থান হইতে পড়িয়া যাইতেছিল বা যেন তাহাকে সর্প দংশন করিতে আসিতেছিল ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—পর্যায়ক্রমে শীত ও উত্তাপ অনুভূতি ; মুখমণ্ডল থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভূত হয় । প্রবল জ্বরের পরেই প্রচুর শ্বেদ নির্গলিত হয় ; বেলা ২টার সময় প্রবল জ্বর এবং তৎসঙ্গে গ্রীবা পশ্চাতে, স্কন্ধে ও নিম্নাঙ্গে অত্যন্ত ব্যথা অনুভূত হয় ; মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ; পশ্চাতে, স্কন্ধে ও নিম্নাঙ্গে অত্যন্ত ব্যথা অনুভূত হয় ; মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ; হৃদয় প্রদেশে বেদনা বোধ হয়, উদর অত্যন্ত স্ফীত হইয়া উঠে এবং রোগী সময়ে সময়ে চীৎকার করিয়া উদরে হস্তার্পণ করে । সমগ্র দেহ জ্বালা করিতে থাকে এবং কখনও বা ঘর্ম্মাক্ত হইয়া উঠে । পুনঃ পুনঃ ঘর্ম্মোদগম হয় এবং জ্বরত্যাগ কালে রোগী ঘর্মে আপ্ত হইয়া উঠে ।

**হৃদ্বিক** ।—স্পর্শ করিলে, দেহ সঞ্চালনে, মণ্ডক সঞ্চালনে, প্রাতে ১০টার সময়, উপবেশনান্তে, প্রথম নড়িতে আরম্ভ করিলে, পাদচারণে, পদস্থলনে, গলাধঃকরণ কালে, রৌদ্র বা তীব্র সূর্যালোকে, বন্ধ, গরম গৃহ মধ্যে অবস্থিতিকালে এবং প্রাতে নিদ্রা ভঙ্গান্তে ।

**উপশম** ।—চক্ষু মুদিত করিলে এবং গৃহবহিঃস্থ নির্মল বায়ু সেবনে ।

**ভুলনীয়** ।—মস্তিষ্কবিকৃতি জনিত ক্রন্দন—এপিস: । তোংলামি—ট্র্যামোন: । মাধাধরা—স্ট্রাটাম-মিউর: । জিহ্বার দহন—স্যাঙ্গু: । গ্রীবার পৃষ্ঠে বেদনা—হেলিবো: । আঘাত বোধ—নাষা: ।

**সদৃশ** ।—বেল্: হেলিবো: হায়ো: ট্র্যামোন্: এপীস্: অ্যা-নাই: হিপ্: ডলিকস্: স্ট্রাজিউ: ক্যাপ্সিকাম্: ক্যালৌ-বাই: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: পলসেটীলা: ।

**শক্তি** ।—২য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## স্পাইজিলীয়া আন্তেলমীয়া

(SPIGELIA ANTHELMIA.)

নামান্তর ।—আন্তেলমীয়া কোয়াডিফাইল্লা । (ক্রমীনাশক বলিয়া ইহাকে “আন্তেলমীয়া” বলে ) ।

প্রস্তুতি ।—গুড় গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; অরুচি ; হৃৎশূল ; সর্দি ; কোষ্ঠবদ্ধতা ; নিস্তেজ (মানসিক) ; চক্ষু মধ্যে বেদনা ও স্নায়ুশূল ; চক্ষুর বিবিধপীড়া ; শিরঃপীড়া ; অঙ্গবৃদ্ধি ; তারকা প্রদাহ ; কর্ণশূল ; মূত্রাধার মুখশায়িকাগ্রন্থির প্রদাহ ; মলাস্ত্রের কর্কট রোগ ; আমবাত ; তোৎলামি ; চক্ষুর নাক পীড়া ; টেরাভাব ; কর্ণপটহ প্রদাহ ; তামাকু সেবন জন্ত হৃৎপিণ্ডের দোষ ; দন্তশূল ; ক্রমি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মস্তক, চক্ষু, অক্ষিপক্ষ, মুখমণ্ডল, পঞ্জর, অস্ত্রাশয় এবং হৃৎপিণ্ডের স্নায়ুশূলে ইহা অত্যন্ত হিতকারী, বিশেষতঃ যেখানে দেখা যায় যে বেদনা কোন একটা কেন্দ্র মধ্যে প্রাচুর্য হইয়া সেই কেন্দ্র হইতে চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইতেছে ; হৃৎপিণ্ডের অন্তর্কর্ষে এবং বহির্কর্ষের প্রদাহ এবং চক্ষুর উপত্যারকার প্রদাহে ও ইহা অবস্থা বিশেষে কার্য্যকরী এবং ফলপ্রসূ হইয়া থাকে । শিশু এবং কোন ব্যক্তির ক্রমী লক্ষণ বর্তমান থাকিলে কিম্বা প্রকৃত পক্ষে ক্রমী না থাকিয়াও যদি সেইরূপ লক্ষণ বর্তমান থাকে, এবং ক্রমী জনিত হৃৎপিণ্ডাদি যন্ত্রের রোগেও ইহা দ্বারা বিশেষ মঙ্গল সাধিত হইয়া থাকে । ডাঃ ক্লার্ক বলেন যে তাত্রকুটাদি মাদক দ্রব্য সেবন জনিত বা তদ্বারা বদ্ধিত হৃৎপিণ্ডের পীড়ায় “স্পাইজিলীয়া” একটা প্রধান ভেষজ । ইহার কতিপয় নির্ণায়ক লক্ষণ নিম্নে প্রদত্ত হইল :—(১) এতজ্জনিত বেদনা কোন এক স্থলে প্রাচুর্য হইয়া সেই কেন্দ্র হইতে দেহের চতুর্দিকে বিকীরিত হয় । (২) রোগীর দেহে আদৌ স্পর্শ সহ হয় না ; স্পৃষ্ট অংশে শৈত্য অনুভূত হয়, দেহে সামান্য নাড়া পাইলে লক্ষণাদির বৃদ্ধি হইয়া থাকে । (৩) পীন, সূচ, ইত্যাদি সূক্ষ্মাণু যন্ত্রকে রোগী অত্যন্ত ভয় করে । (৪) কোন একটা ইন্দ্রিয় বিশেষের অস্বাভাবিক প্রথরতা,—রোগীর স্বীয় কণ্ঠধ্বনি কাঁসার শব্দের স্থায় মনে হয় এবং শিরোমধ্যে যন্ত্রণা উৎপন্ন করে । (৫) হৃৎপিণ্ডে বাতাস্রয় জনিত পীড়াদি ; হৃৎপিণ্ডের আকৃষ্ণনের সময় তন্মধ্যে নিদ্রিত বিড়ালের কণ্ঠধ্বনির স্থায় ফড়্ ফড়্ শব্দ শ্রুত হয় । ধমনীপ্রসারণ । (৬) স্নায়বিক শিরঃপীড়া,—নির্দিষ্টকালান্তর আবির্ভাবশীল ; প্রাতে মস্তিষ্কমূলে বেদনা প্রাচুর্য হইয়া মস্তকের উপর দিয়া বাম উর্দ্ধাঙ্গিক চক্ষুর উপর প্রদেশে অবস্থিত হয় ; বেদনা দপ্ দপ্ ধক্ধক্কারী এবং প্রচণ্ড । শিরোবেদনা, সূর্য্যোদয়ে আরম্ভ, মধ্যাহ্নে চরম বৃদ্ধি এবং তৎপরে ক্রমে হ্রাস হইয়া সূর্য্যাস্তে নিবৃত্ত প্রাপ্ত হয় । (৭) অক্ষিগোলক সঞ্চালন করিলে বোধ হয় যেন উহা এত বৃহৎ যে অক্ষিগহ্বরে উহার স্থান হয় না । (৮) মুখমণ্ডলীয় স্নায়ুশূল নির্দিষ্ট কালান্তর আবির্ভাবশীল, বাম পার্শ্বিক,—অর্থাৎ



বাম অক্ষিগহ্বর, বাম চক্ষু, বাম গণ্ডাঙ্ঘ্রি এবং বাম দন্ত ইহার প্রকোপস্থল; শিরঃশীড়ার ভ্রার সূর্য্যোদয় হইতে সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্ত স্থায়ী; বেদনা বিদারণবৎ ও আলাকারী; পণ্ডুল রক্তবর্ণ হইয়া উঠে; ঝড় বৃষ্টির দিনে এবং চা পানে বৃদ্ধি হয়। (৯) তাত্রকূট সেবন জনিত দস্তশূল। (১০) নাসাপশ্চাত্ত্রাক্ষ, হইতে বহুল পরিমাণ নকারজনক শ্লেষ্মা গলমধ্যে নিপতিত হওয়ায় রাত্রে গলরোধ হইবার উপক্রম হয়। (১১) যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা অক্ষি-গোলক ভেদ করিয়া মস্তকের অন্তরতম প্রদেশে সঞ্চারিত হয়। (১২) শ্বাসকৃচ্ছ, —রোগী কেবল দক্ষিণ পার্শ্বে বা উচ্চ উপাধানে মস্তক রক্ষা করিয়া শয়ন করিতে বাধ্য হয়। (১৩) বক্ষ মধ্যে বেদনা, —সুশ্রাগ্র শলাকা বা সূচীবোধবৎ বেদনা, —নাড়ীর গতির তালে তালে বেদনা অনুভূত হয়। (১৪) হৃদস্পন্দন, —প্রাতে, উপবেশনান্তে বা শয্যা হইতে গাত্রোত্থান কালে; প্রচণ্ড, অগ্রে দেখিতে পায় এবং শব্দ শুনা যায় এরূপ হৃদস্পন্দন। (১৫) তোৎলামি, —প্রথম বাক্য ৩৪ বার উচ্চারণ না করিলে সমস্ত বাক্য উচ্চারণ করিতে পারে না; অস্বাভাবিক রোগ বা ক্রমো লক্ষণ জনিত। (১৬) নাড়ী এত কম্পিত হইতে থাকে যে তাহার স্পন্দন গণনা করা যায় না। (১৭) জ্বরের উত্তাপবস্থায়ও রোগী বাহ্য উত্তাপ পাইবার জ্ঞান অগ্রাহ প্রকাশ করে।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—যেন কতই চিন্তামগ্ন এইরূপ ভাবে বসিয়া থাকে ( আর্গি: ক্যাপ: কার্লস্‌বাড: ককীউ: ট্রাট্-মিউ: ও গা: পল্‌সে: সল্‌ফ: ), একদৃষ্টি চাহিয়া থাকে ( বাগান্: )। আলপিন্, সূচ, প্রভৃতি সুশ্রাগ্র যন্ত্রের ভয় ( রোগিণী অনবরত সূচ, আল্পিন খুঁজিয়া বেড়ায় এবং ভয় পাছে ফুটিয়া যায় = সাইলিশীয়া: )। ক্ষীণ স্মৃতি। মানসিক পরিশ্রম করিতে অনিচ্ছা। নাজানি ভবিষ্যতে কি হইবে সর্বদা এই ভাবনা ( ব্রাই: কাল্‌কে. চিনিন্-সল্‌ফ সাইকৌড: ফস্: )। সামান্য কারণে রাগিয়া যায় ( নক্স-ভম্: সিনা: কলো: সাইক্রে: ট্রাট্-মিউ: পেট্রোল্: সিপীয়া: )। বিষম, আশ্চর্য্যতাপ্রবণ চিত্ত ( অরাম্-মিউ: ল্যাকে: সোরিন্: রীউমেক্স: )।

**মস্তক**।—শিরোবর্ধন, —যেন পড়িয়া যাইবে এইরূপ মনে হয় ( অ্যাকোন্: বেল্: ম্রোন্: ফেল্যান্: পল্‌সে: র্যাগান্: রাস্: সাইলি: স্পঞ্জীয়া: টেরিব্: ); গুইয়া থাকিলে ভাল থাকে ( আর্গি: সিনা: চায়না: ) বৃদ্ধি = প্রাতে গাত্রোত্থান কালে ( বেল্: ব্রাই: লাই: ট্রাট্-মিউ: ফস্: পল্‌সে: রাস্: ); জ্ঞানবিলোপক শিরোবেদনা সহযোগে ( এপীদ্: বেল্: ক্যালকে: নক্স-ভম্: ফস্: সাইলি: ); নৌচ দৃষ্টি করিলে ( ফস্: সল্‌ফ: ক্যাম্বীয়া: ) কিঞ্চা চক্ষু বা দৃষ্টি কিরাইলে; বিবমিষা সহযোগে। শিরোবেদনা, —স্বাভাবিক এবং নির্দিষ্ট কাল অন্তর আবির্ভাবশীল, বেদনা প্রাতে মস্তিষ্ক মূল হইতে প্রাদুর্ভূত হইয়া মুকাদেশ পার হইয়া বাম চক্ষু মধ্যে, অক্ষিগহ্বর এবং রগে অবস্থিত হয় ( দক্ষিণ = স্পাজিউ: সাইলি: ); প্রচণ্ড দপ্ দপ্, ধক্ধক্কারী বেদনা ( শিরোবেদনা ) সূর্য্যোদয়ে আরম্ভ, মধ্যাহ্নে চরম বৃদ্ধি এবং তাহার পর হইতে ক্রমশ: হ্রাস হইয়া সূর্য্যাস্তে নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয় ( ট্রাট্-মিউ: স্পাজিউ: ট্যাবাক্: )। স্থির দৃষ্টি সহযোগে থাকিয়া থাকিয়া

ললাট মধ্যে বিদারণকারী বেদনা (মার্ক্: বার্বা: ক্যামো: ল্যাকে: )। দ্বায়বিক শিরোবেদনা,—বৃদ্ধি  
—চিন্তা করিলে ( অ্যা-কস্: অরাম্: ক্যাল্কে: ক্যাল্কে-কস্: ম্লোন্: লাই: পল্‌সে: সাইলি: ),  
শব্দে ( বেল্: পিরিড্: ইয়ে: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাক্-ডিক্সো: সাইলি: ) বা কোনরূপ দেহ  
সঞ্চালনে ( অ্যা-নাই: বেল্: কোণা: ম্লোন্: ); প্রকোপের সময় বোগীর মুখমণ্ডল স্নান হইয়া  
বায় ( ল্যাকে: ভেরেট: সিপীয়া: ট্র্যামোন্: ), তাহার উদ্বিগ্নজনক হৃদস্পন্দন হইতে থাকে  
( ইথীউ: সাইক্রে: ); কোন কোন স্থলে বিবমিষা ও বমনও হইয়া থাকে । সমগ্র মস্তক  
জড়তাযুক্ত এবং ললাট অভ্যন্তরে যেন ভিতর হইতে ঠেলিতেছে এইরূপ বোধ হয় । ললাটের  
শূঙ্গ বা উচ্চতমদেশে দপ্প্‌কারী সূচীবোধবৎ বেদনা । মস্তকের বাম পার্শ্বে এবং বাম চক্ষুর  
ভিতর হইতে বহির্দিক্‌তে সূচীবোধবৎ বেদনা । নিষ্পেষণবৎ শিরোবেদনা, দক্ষিণ রগেই  
প্রকোপাধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে ( বেল্: ক্যামো: চেলিড্: ); বৃদ্ধি=ঈষন্মাত্র দেহ  
সঞ্চালনে বা শব্দে; উপশম=স্থির হইয়া থাকিলে ( হেলিবো: ইয়ে: নক্স্-মস্: ), উচ্চ উপাধানে  
মস্তক রাখিয়া শমন করিলে ( অ্যাণ্ট্-টোর্ট: ইউপেট্-পার্কোল্:—নিম্ন মস্তকে শয়নে উপশম=  
আর্বিকা: ) এবং শীতল জলে মস্তক ধোত করিলে ( অ্যাসেরাম্: সাইক্রে: এস্: ক্যাল্কে-কস্: ) ।  
মূর্ছাদেশে ভিতর হইতে বহির্মুখী সূচীবোধবৎ বেদনা; বৃদ্ধি=স্পর্শ করিলে ( অ্যাকোন্: বেল্:  
চায়না: ইয়ে: ক্যালো-কার্ব: ক্যান্ড্রিয়া: মার্ক্: মেজর: ) এবং জলে ধোত করিলে ( অ্যামন্-কার্ব:  
অ্যাণ্ট্‌কুড্: ক্যাল্কে: রাস: নক্স্-মস্: সিপী: ) কিন্তু ধোত করিবার সময় আরাম বোধ হয়  
( শীতল জল প্রয়োগে বৃদ্ধি=মিনীর্যান্: ) । রোগীর মনে হয় যেন তাহার মস্তক দ্বিধা হইয়া  
বা ফাটিয়া যাইবে ( বেল্: ব্রাই: ক্যাল্কে: চায়না: ম্লোন্: গ্রাট্-মিউ: সোলেনাম্-নাই: ) ।  
সুখবান্ধান করিলে মস্তক মধ্যে বেদনা অল্পভূত হয় ( ফ্যাগোপাই: ), উপমস্তকে ও গ্রীবার  
অত্যন্ত বেদনা অল্পভূত হয় ( ফ্যাগোপাই: ); গ্রীবার আড়ষ্টতা । হেঁট হইলে শিরোবেদনা  
অল্পভূত হয়,—যেন একটা বন্ধনী দ্বারা মস্তক আবদ্ধ রহিয়াছে ( অ্যা-কার্ল্: অ্যা-নাই:  
জেল্‌সি: সল্‌ফ্: ) । মস্তক মধ্যে কম্পনাশ্রুতি বৃদ্ধি=মাথা নাড়িলে ( আর্বি: ককীউ: ) কিম্বা  
জোরে পদ বিক্লেপ করিলে ( লাই: বেল্: নক্স্-মস্: রাস্: লিডাম্: ) । রগে ও ললাটে  
বিদারণবৎ বেদনা,—বেদনা চক্ষুতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়; বৃদ্ধি=দেহ সঞ্চালনে, বিশেষত:  
পাদচারণ কালে পদস্থলন হইলে । কাসিলে বা উচ্চৈঃস্বরে কথা কহিলে মস্তক বোধ হয় যেন  
দ্বিধা হইয়া যাইবে ( ব্রাই: ক্যাপ্: ইয়ে: গ্রাট্-মিউ: সল্‌ফ্: ) । নিষ্পেষণবৎ শিরোবেদনা,  
দক্ষিণ রগে এবং চক্ষুতে পর্য্যন্ত প্রকোপ অল্পভূত হয়; বৃদ্ধি=দেহ সঞ্চালনে, শব্দে, দেহ  
আলোড়নে কিম্বা মলত্যাগ কালে বেগ দিলে ( লাই: পল্‌সে: ) । মস্তকের টানভাব, উহা যেন  
মস্তকে দৃঢ় ভাবে আঁটিয়া রহিয়াছে, এইরূপ অল্পভূতি ( আর্জেণ্ট-নাই: কটি: ক্যালী-ব্রোম্: ) ।  
মস্তক অত্যন্ত স্পর্শসহ,—স্পর্শ করিলে বাধা:বোধ হয় ( সাইলি: সিড্রাব্: সিঙ্কোনা: ককী:  
ল্যাকে: প্যারিস্: রাস্: ) । মস্তক যেন অত্যন্ত বৃহৎ এইরূপ মনে হয় ।

চক্ষু ।—অক্ষিগোলক মধ্যে অসহনীয় নিষ্পেষণবৎ বেদনা; সমস্ত দেহ না কিরাইলে  
চক্ষু কিরাইতে পারে না; বৃদ্ধি=চক্ষু সঞ্চালনে, বিশেষত: পদস্থলন জনিত দেহ আলোড়নে

(চক্ষু ঘুরাইয়ে তন্মধ্যে বাধা বোধ হয় = ক্রোয়ট-টিগ: ক্যান্সী:),— চক্ষু ফিরাইতে মাথা ঘুরিয়া যায়। অক্ষিগোলকদ্বয় অক্ষিগহ্বর অপেক্ষা বৃহৎ বোধ হয়,—যেন অক্ষিগহ্বর মধ্যে তাহাদের স্থানে সঙ্কুলন হইতেছে না (অ্যাকোন্: ক্রোয়ট: প্যারিস: ) স্পর্শ করিলে বাধা বোধ হয় যেন মস্তক একটা বকুনী দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে (অ্যাসিড্-কার্বল: কাক্তাস: সলফ: )। অক্ষিপক্ষের উপর যেন পালকের কুঁচা পড়িয়াছে এইরূপ অসুভব, মর্দনে আরও বৃদ্ধি হয়। দূরদৃষ্টি (আর্জেন্ট-নাই: ২১মো: লিলী-টাই: )। আলোক আতঙ্ক,—চিত্রপাত্রে আলোক সংস্পর্শ সহ হয় না (মার্ক: থাট-মিউ: )। যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতে এইরূপ তীক্ষ্ণ বেদনা,—অক্ষি-গোলক ভেদ করিয়া পশ্চাদিকে মস্তক মধ্যে সঞ্চারিত হয় (ফ্রেন্স: রাস-টাক্স: আক্সীয়া-স্পাই: অ্যাসাফিট: ) কিম্বা অম্মিগোলক হইতে চতুর্দিকে বিকীর্ণ হইয়া থাকে, শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শ জনিত; বৃদ্ধি = চক্ষু সঞ্চালনে এবং রাত্রি (মার্ক: ফ্রেন্স: সিফিলিন: )। চক্ষুর শ্বেতক্ষেত্রের নীলবর্ণ বৃত্ত পরিস্ফুট হইয়া থাকে এবং উপত্যারকা বিবর্ণ দৃষ্ট হয়। বাতাস্রিত অক্ষিপ্ৰদাহ (অ্যাকোন্: অ্যাস্ট-টাই: ব্রাই: ক্যালকে: কটীয়া: ফাইটো: রাস: সিপীয়া: ),—অনর্গল অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে; বেদনা থাকিতেও পারে নাও থাকিতে পারে। ক্রমি জনিত তির্য্যকদৃষ্টি (সিনা: সাইক্ল: থাট-ফস্: ), উদ্ধাশ্রি পুটদ্বয়কর্টন এবং অসঞ্চারনীয় (অ্যানাই: অ্যাকোন্: মিডল্: ফাইটো: সিলি: থুয়া: ) এবং চক্ষু মধ্যে যেন ছুরিকা বিদ্ধবৎ বেদনা। অশ্রু পুট প্রদাহাঘ্রিত ও ক্ষতযুক্ত। সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল বহুবালের অশ্রু পুট স্পন্দন (অ্যাগার: ফাইজস: রিউম: )।

**কর্ণ**।—স্নায়ুশূল ও শিরোবেদনাধিকারে রোগীর উচ্চ শব্দ সহ্য হয় না। কর্ণ মধ্যে যেন দূরগত নানাপ্রকার ধ্বনি প্রবিষ্ট হইতেছে (সিনা: আর্জেন্ট-নাই: কোকা: ) যেন কর্ণ রক্ত আলগা ভাবে জঁষৎ রুদ্ধ কিম্বা যেন তৎসমক্ষে কুণ্ডাটিকা বিস্তৃত রহিয়াছে। কর্ণশূল,—নিম্পেষণবৎ বেদনা,—যেন কর্ণমধ্যে একটা কীলক প্রবিষ্ট হইতেছে। কর্ণমধ্যে বোধ হয় যেন কি ফড়্ ফড়্ করিতেছে (ম্যাগ-মিউ: প্লাট্: পল্:সে: )। দক্ষিণ কর্ণবির্ভাগ কণ্ঠনয়নযুক্ত (সাইলি: সলফ: ক্যালকে-ফস্: )। সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল বধিরতা, শ্রবণপথ বোধ হয় যেন রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে।

**নাসিকাকর্ণ**।—পশ্চাৎসারক হইতে অপথ্যাপ্ত নকারজনক স্লেষ্মা কণ্ঠমধ্যে পতিত হইয়া রাত্রি গলরোধ করিবার উপক্রম করে (কটি: হাইড্রাট: ল্যাকে: মার্ক-প্রোট: ); নির্গলিত স্লেষ্মার বর্ণ এক সময়ে স্বেত এবং অত্র সময়ে পীত হইয়া থাকে। নাসাপশ্চাতে যেন কেশ সংস্পর্শ বশত: কিম্বা যেন তদুপরে বায়ু প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ সড়সড়ি অসুভূত হয়। তরল স্লেষ্মাময় নাসাসন্ধি অধিকারে দেহে শুষ্ক উত্তাপ অর্থাৎ অরুভাব অনুভূত হয়, কিন্তু তৃষ্ণা থাকে না; চক্ষু জল আইসে, মাথা ধরিয়া থাকে, গলা ভাঙ্গিয়া যায় এবং জ্বপিপুত্র প্রদেশে অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয়। নাসিকার উপর দক্ষবৎ উদ্ভেদ উদ্ভগত হয় এবং তন্মধ্যে ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূত হয়।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডল ক্ষীত এবং বিকৃত, বিশেষত: প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর; কিম্বা স্নান ও পীড়া ব্যঞ্জক; চক্ষুদ্বয় পীত রেখা বেষ্টিত; আকস্মিক; হেদলাহিত। মুখমণ্ডলের

স্নায়ুশূল বা মুণ্ডশূল, অধিকাংশ স্থলে বাম পার্শ্বগত ( চেলিড্: ড্যাল্ফো: প্লোন: লোবেল-ইন: কস্: ); চক্ষু, গণ্ডাস্থি এবং দন্ত মধ্যে উৎপাটন, শূলবেধবৎ ও জ্বালাকারী বেদনা; সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল; সূর্য্যোদয় হইতে সূর্য্যাস্ত পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়া থাকে এবং মধ্যাহ্নে চরম বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়; গণ্ডস্থল ঘন রক্তিম ধারণ করে; শীতল, বৃষ্টির দিনে এবং চা পান জনিত; বৃদ্ধি=সঞ্চালনে বিঘ্না শব্দে; অশ্রুপাত, অক্ষিপক্ষশূল ও হৃদস্পন্দন সহযোগে; আক্রান্ত অংশ চিকন ক্ষীভিতযুক্ত হইয়া উঠে। ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, স্নান এবং বিদারিত। জ্বংশূল—বেদনা নিম্ন হনু হইতে নাসিকা, বগল, মুখমণ্ডল এবং গ্রীবাতে বিকীর্ণ হইয়া থাকে, মাথা নাড়িলে বৃদ্ধি হয়। নিম্ন হনু যেন স্বস্থান হইতে উৎপাটিত হইবে এইরূপ বেদনা,—চর্কণের সময়।

মুখবিবর।—দন্তশূল,—দপ্পদ্পকারী ও উৎপাটনবৎ বেদনা; বৃদ্ধি=শীতল জলে ( আণ্ট-ক্রুড্: গ্র্যাফ: ষ্ট্যাফ: সল্ফ: ); উপশম=শয়ন করিলে ( ব্রাই: মার্ক: )। সন্ধ্যার সময় অভ্যন্তরীণ তামাকু সেবনের পর দন্তশূল আরম্ভ হয় ( ক্যামো: ইয়ে: )। দন্তশূল,—ক্ষয়িত দন্তমধ্যে দপ্পদ্প করিতে থাকে; যেন ভিতর হইতে বহির্দিকে ঠেলিতেছে এইরূপ বেদনা; উপশম=আহারের সময় ( বেল: ক্যামো: সিল্ফো: কফী: প্ল্যাণ্ট্যাগো: কস্: ); বৃদ্ধি=আহারের পর ( অ্যাণ্ট-ক্রুড্: বেল: ষ্ট্যাফ: ), শীতল বায়ু ও জল সংস্পর্শে এবং দন্তশূলের বিষয় মনে হইলেই ( ব্যারাই: নক্স: থুয়া: ); রাত্রি এত যত্নগা হয় যে রোগী শয্যা হইতে উঠিয়া পড়ে ( প্লোন: ম্যাগ্-কার্ক: ক্যামো: মার্ক: সেরিন: পল্গে: রাস: রডো: ষ্ট্যাফ: সল্ফ: )। উভয় দন্তপংক্তি মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে,—বিশেষত: ক্ষয়িত দন্ত মধ্যে; ক্ষয়িত দন্তের স্নায়ু মধ্যে ক্ষণাবির্ভাবশীল চিড়িকমারি বেদনা; তামাকু সেবনে উপশম হয় ( ডায়োডেম: মার্ক: ব্রাট্-কার্ব: ব্রাট্-সল্ফ: )। জিহ্বা বিদারিত পৃষ্ঠ ( এল্যান: ব্যাপ্ট: হায়ো: রাস্: ) এবং উহা হইতে ছাল উঠিবে প্রতীক্ষমান হয়। মুখের স্বাদ পচা জলের ভায়। জিহ্বার দক্ষিণ পাশে স্থচীবেধবৎ বেদনা ( ড্রোসের: ),—নাড়িলে বৃদ্ধি হয় ( জিহ্বাগ্রে=ড্রোসের: )। মুখের গন্ধ পূতিময় ( ক্যামো: কার্কো-ভে: ক্যালী-ফস্: ল্যাক: মার্ক: প্লাম্: ষ্ট্যাগাম্: )। প্রাতে নিদ্রা ভঙ্গের পর মুখবিবর শুষ্ক বোধ হয় এবং তন্মধ্যে জলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ( প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখবিবর শুষ্ক বোধ=অ্যামোনীয়াক্: প্যারিস্: পডো: )। মুখবিবর শুষ্ক বোধ হয় এবং মুখ বন্ধ করিলে মনে হয় যেন পীন ফুটিতেছে ( এরাম্-মাকীউ: ) অথচ তন্মধ্যে ঘনীভূত আঠার ত্রায় এবং নকারজনক লালাপরিপূর্ণ হইয়া থাকে। মুখ ও গলমধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে,—কখন শ্বেত, কখনও বা পীতবর্ণের।

পালমাস্ত্র্য।—জিহ্বামূল-পার্শ্বস্থিত-গহ্বরদ্বয় হইতে সমস্ত দিবস শেয়া নির্গত হইতে থাকে; এই শ্লেষ্মার অধিকাংশই পশ্চাত্তারক, হইতে আইসে। পাকায় হইতে বোধ হয় যেন একটা আংশিক তরল পদার্থ বা ক্রমী উঠিয়া গলমধ্যে আসিতেছে ( যেন গলমধ্যে কেশ-খণ্ড আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে=কার্কোণ-সল্ফ: সল্ফ:—যেন সূত্র খণ্ড আবদ্ধ রহিয়াছে=ফ্রাবড্: ড্যালি: )।

**পাকস্থলী ।**—উদরোদ্ধ প্রদেশে চাপ বোধ,—যেন তন্মধ্যে একটা কঠিন গুল্ম রহিয়াছে (ফস্: রীউমেস্: )। উদরোদ্ধ প্রদেশে স্থূল শলাকাবেধবৎ বেদনা (আ-নাই: কার্কো-ভেজি: কষ্ট: ক্যালী-কার্ব্: ফস্: ),—নিশ্বাস গ্রহণে বৃদ্ধি হয়; বক্ষমধ্যে চাপ বোধ সহযোগে। তামাকের ধোঁয়া ভাল লাগে না। বিবিষা ও তৃষ্ণা সহ রাক্ষসী ক্ষুধা। প্রবল তৃষ্ণাসহ ক্ষুধারাহিত্য। প্রাতে কিছু আহারের পূর্বে বিবিষয়ার উদ্বেগ হয় এবং বোধ হয় যেন পাকশয় হইতে কি একটা গলমধ্যে উথিত হইতেছে; উপশম=আহারের পর; রোগীর মুখমণ্ডল পীড়াব্যঞ্জক এবং গ্লান। উদরোদ্ধ প্রদেশে বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিধান করিতে পারে না, কষ্ট বোধ হয়।

**অন্ত্রাশয় ।**—(কুমী লক্ষণ) উদর মাঁটিয়া ধরে,—তৎসহ উদ্বেগ ও শ্বাসক্লান্ততা। উদর মধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা (ব্রাই: কোল্টি: সাইক্লম্: ক্যালী-কার্ব্: )। উদর যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ যন্ত্রণা,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় কোমল মল নির্গত হইবার পূর্বে (আর্স্: ); মলতাগের পর কিয়ৎ পরিমাণে উপশম হয়। বাম কুক্ষী মধ্যে, উদর ও বক্ষ বিভেদিকার পার্শ্বার সন্নিহিত, শ্বাসরোধকারী স্থচীবেধবৎ বেদনা। অন্ত্রশূল,—নথবেধবৎ বেদনা এবং নাভিপ্রদেশে কুমীজনিত অন্ত্রবেধবৎ বেদনা, শিহরণ, মলতারল্য এবং অপরিপাক প্রস্রাব। হৃগ্ধ আঘাত বায়ু নিঃসরণ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—মলান্ত্র ও মলমার্গ মধ্যে কণ্ঠুতি ও যেন কোন কীট বেড়াইতেছে ইত্যাকার অস্বভূতি (ইয়ে: ইভিগো: সলফ্: ব্যারাই: আর্টি-কাইউ: ফেরাম্: মার্ক্: সিপী: শ্রাবাড্: টাউক্রী: )। মলান্ত্র হইতে তাল তাল মহীলতা কুমী ও সূত্রকুমী নির্গত হয় (আসেরাম্: আস্ফ্লিপ্টি: ক্যালকে: সিনা: আটিকা-ইউ: ব্রাট্-মিউ: শ্রাবাড্: চেলিড্: ফেরাম্: ব্রাট্-ফস্: ক্যালী-মিউ: ক্যালকে-ফস্: ফেরাম্-ফস্: )। মল,—কুহন সহযোগে আমময় মল নির্গত হয়; কোন কোন সময় কেবল আম নির্গত হয়; কখনও বা অসংখ্য কুমী সহ তাল তাল মল নির্গত হয়; আবার কোন স্থলে আম আবৃত মেঘমলবৎ অতি কঠিন মল নির্গত হইয়া থাকে। বিটপদেশে যেন স্থল্মগ্র শলাকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা অস্বভূতি। অঙ্গুরীয়কা কৃতি স্থল্মগ্রাশ্র বা মলান্ত্রের কর্কটাকর্ষ (আসিড্-নাই: অ্যালীউমেন্: ),—যন্ত্রণা অসহনীয় (এইচ্: সি: অ্যালেন্: )।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রনলীর সম্মুখাংশ জ্বালা সহ হঠাৎ অজ্ঞাতসারে কোঁটা কোঁটা মূত্র নির্গলিত হইতে থাকে। মূত্রনলী দিয়া মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির রস নির্গলিত হয় (কিম্যাকিলা-আবে: অ্যায়াস. অ্যা-ফল্: সেলিন্: সিপীয়া: সাইলি: ষ্ট্যাক্: থুয়া: )।

**পুংজননেত্রিস্থ ।**—মহা কামোদ্দীপক চিস্তা সহ লিঙ্কোফাম হইয়া থাকে কিন্তু আকাজ্জা থাকে না। দক্ষিণ অণ্ডকোষ ও শিষ্ম মধ্যে স্থচীবেধবৎ অস্বভূতি ও কণ্ঠুতি। লিঙ্গমুণ্ডের একপার্শ্বিক ক্ষীতি।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—স্বরভঙ্গ সহযোগে নাসাসর্দি; নাসিকা হইতে অনর্গল স্লেয়া নির্গলিত হয়, চক্ষু উন্নত, যন্ত্রণাজনক শিরোবেদনা এবং রোদনপরায়ণতা প্রকাশ পায়। সর্দি সংযুক্ত

কাসি,—কাসি শুষ্ক, প্রবল,—তৎসহ কুমীলক্ষণ ; রোগী অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ্রতা অনুভব করে,—  
বিশেষতঃ সম্মুখাদিকে হেঁট হইলে ( আস্ : ক্যালী-বাই : ব্যালী-কার্ব : স্পঞ্জীয়া : ) । কুককুকে  
শুষ্ক কাসি বশতঃ বক্ষ মধ্যে স্তম্ভযুক্তবৎ ব্যাথা উপজিত হয় । শ্বাসান্নতা,—বিশেষতঃ কথা  
কহিলে ( অধিক বকিলে = সল্ফ : ),—গণ্ডস্থল ও গুঠদ্বয় আরক্তিম হইয়া উঠে । শ্বায়া  
দেহ সঞ্চালন কালে, কিম্বা বাহ্য উত্তোষন করিলে শ্বাসকৃচ্ছ্র ও শ্বাসরোধোপক্রম হয় ( বাহ্যদ্বয়  
দ্বয়ের যত নিকটবর্তী করা হয় ততই শ্বাসকৃচ্ছ্রের বৃদ্ধি হয় = সোরিন্ : ) ; রোগী দক্ষিণ  
পার্শ্বে বা উচ্চ উপাধানে মস্তক রাখিয়া শয়ন করিতে বাধ্য হয় ( সিঙ্কো : ক্যালী-নাই : স্পঞ্জীয়া : ) ।  
উদ্বিগ্ন ও শ্বাসকৃচ্ছ্র সহযোগে বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধ ভাব—বক্ষ যেন সাঁটিয়া ধরে । বক্ষ স্ফুট  
স্থচীবোধবৎ বেদনা ( অ্যাকোন্ : ব্রাই : ক্যালী-কার্ব : ব্রাট্-মিউ : র্যাগান্-বাল্বো : কীলা : ),  
বৃদ্ধি = দেহ সঞ্চালন মাড়ে ( ব্রাই : ক্যালকে : র্যাগান্-বাল্ব : ) কিম্বা শ্বাসপ্রশ্বাসে ( বোর : ব্রাই :  
ক্যালী-কার্ব : সিপী : স্পঞ্জী : ষ্ট্যাগাম্ : ) । বক্ষ মধ্যে যেন কি ছিঁড়িয়া গেল এইরূপ বেদনা  
অনুভূতি ( কোল্চি : নক্স্-ভাম্ : পলসে : ) । বক্ষোদক রোগাধিকারে রোগী কেবল দক্ষিণ  
পার্শ্বে এবং উচ্চে মস্তক রাখিয়া শয়ন করিতে পারে । বাম স্তনের নীচে ছেদন ও উৎপাটনবৎ  
বেদনা,—বেদনা দেহ ভেদ করিয়া বাম পৃষ্ঠফলক ও বাম বাহুর উর্দ্ধাংশে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়  
( অ্যাকোন্ : ব্রোম্ : চিনোপোড্-গ্লাকাই : কোল্চি : ব্রাট্-সল্ফ : ) ; বৃদ্ধি = গভীর শ্বাসপ্রশ্বাস-  
কালে ( ব্রাই : ক্যালী-কার্ব : ব্রাট্-মিউ :—পৃষ্ঠ ও পৃষ্ঠফলক পর্য্যন্ত ব্যালী স্থচীবোধবৎ বেদনা =  
ব্রাই : ফেরাম্ : হিপ্-সল্ফ : ফাইটো : সাইলি : মার্ক্ : ) । হৃৎপিণ্ডের উপরিভাগে বিদ্ধকারী  
বেদনা ; হৃৎপিণ্ডের তরঙ্গাহুবারী গতি,—কিন্তু নাড়ীর গতির সমতালে হয় না । নাড়ীর  
গতির তালে তালে বক্ষ মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি = দেহ সঞ্চালনে ; শীতল, জলীয় বায়ু  
সংস্পর্শে । হৃদস্পন্দন ভয়ঙ্কর, দেখিতে ও শুনিতে পাওয়া যায় ( শুনিতে পাওয়া যায় = আস্ :  
কার্কো-ভেজি : ক্যাল্মী : ষ্ট্যাফ্-সল্ফ : ভেরেট্ : ) ;—বৃদ্ধি = দেহ সঞ্চালন মাড়ে ( ডিজি :  
ফেরাম্ : ব্রাট্-মিউ : ষ্ট্যাফ্ : আস্ : ক্যালকে : এ্যাফ্ : আয়োড্ : ক্যালী-কার্ব : ) ; হেঁট হইয়া  
বসিলে = অ্যাপাষ্টীউ : ডিজি : রাস্ : ), প্রবল জ্বরের সময় ( ক্যালকে : ককীউ : ইয়ে : ফেরাম্ : ) ;  
স্থচীবোধবৎ বেদনা সহযোগে ( আইরিস্ : সিপী : ক্যালী-কার্ব : ) ; প্রভাতে গাত্রোথানান্তে  
উপবেশন করিলে ( বেড়াইলে ভাল থাকে = ম্যাগ্-মিউ : ) ; দীর্ঘশ্বাস গ্রহণে ( ক্যাঙ্কাস্ :  
ক্যাল্মীয়া : ) কিম্বা শ্বাস রোধ করিয়া থাকিলে এবং কুমি থাকিলে ( সিনা : ) । স্নায়বিক  
হৃদস্পন্দন,—নাড়ী সবিরাম হইয়া যায় । হৃৎপিণ্ডের আকৃষ্টকালে তাহার শিখরদেশে সোঁ  
সোঁ বা নিদ্রিত বিড়ালের কণ্ঠস্বরের ত্রায় শব্দ শ্রুত হয় ( ক্যাঙ্কাস্ : ) । হৃৎপিণ্ড যেন কম্পিত  
হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( আস্ : কিউপ্রাম্ : রাস্ : ) ।

প্রত্যক্ষাদি ।—মেকদণ্ডে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যাথা বোধ হয় ; এমন কি  
স্থির হইয়া থাকিলেও ব্যাথা অনুভূত হয় ( আবাজ্ : রীউটা ) । গ্রীবারগ্রন্থি সকল ব্যাধিত,  
স্নীত ও কঠিন হইয়া উঠে ( আয়োড : সাইলি : কোণা : ক্যাপিস্-অ্যাল্বাস্ : ) । গ্রীবাগুঠে  
বেদনা,—বৃদ্ধি = স্থির হইয়া থাকিলে ; উপশম দেহ সঞ্চালনে ( রাস্ : ) । পৃষ্ঠ মধ্যে স্ফুট

শলাকাবেধবৎ বেদনা ; সময়ে সময়ে খাঁস গ্রহণ কালেও ঐ বেদনার অমুভব হয় (সোরিনাম্:) ।  
উর্কাক্সের প্রকম্পন ( আর্জেন্ট-নাই: নক্স ; প্লাম্:) । প্রত্যঙ্গ ও সন্ধি মধ্যে কখনও বা  
স্পন্দন অমুভূত হয় ( ব্রাই: লিডাম্:) । পাদচারণ কালেই প্রত্যঙ্গাদি ( পদদ্বয়) অধিক  
আক্রান্ত হয় । বাহ ও অগ্রবাহুর পৈশিক স্পন্দন । হস্ত ফিকা পীতবর্ণ ।

**সার্বস্বাসিক** ।—প্রচণ্ড শ্বাসশূল,—প্রকোপান্তে আক্রান্ত অংশে স্পর্শ সহ হয় না এত  
বাধা হয় ; যেন আক্রান্ত অংশ দ্বিখণ্ড হইয়া যাইবে এইরূপ বেদনা ; যেন অঙ্গবিশেষের  
আয়তন বৃদ্ধি হইতেছে ইত্যাকার অমুভূতি , দেহের অভ্যন্তরাংশের স্থানে স্থানে বোধ হয় যেন  
একটি গুল্ম আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; সাধারণতঃ মুখমণ্ডলের ও নাসিকার দক্ষিণ পার্শ্ব  
আক্রান্ত হয় ; মলের সহিত সূত্রক্রমী গুল্ম নির্গমন ; অপরিপাক প্রস্রাব ; দেহের বহিরাংশে  
স্পর্শ সহ হয় না,—কোন অংশ স্পর্শ করিলে সর্বদা যেন বিদ্যুৎ সঞ্চালিত হইল এইরূপ  
শিহরণ অমুভূত হয় ; স্নান করিতে বা গাত্র ধোত করিতে বিরক্তি ; নাড়ী এত কম্পিত হয়  
যেন গণনা করা যায় না ; হস্তপদাদিতে বাতাস্রয় জনিত বিদ্ধকারী বেদনা ; প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে  
বিশেষতঃ প্রদেশে, হুলবেধবৎ বেদনা ; সন্ধি প্রদেশের নিকটে উৎপাটনকারী বেদনা,—যেন  
সেই অংশে ত্বক চাঁচিয়া ফেলা হইতেছে ( রাস্:) ) ; আসন ইহতে গাত্রোত্থান কালে দেহ ভার  
ও বাধাবিহীন অমুভূত হয় ; স্পৃষ্ট অংশে শৈত্য অমুভূত হয় ; অত্যন্ত আবল্য বোধ,—বিশেষতঃ  
প্রাতে সামান্য পরিশ্রম করিলেই দেহ যেন অবশ হইয়া পড়িয়াছে এইরূপ বোধ হয় ; মলত্যাগ  
কালে বেগ দিলে মুর্ছা ( মলত্যাগ কালে=আ-অক্সাল্: সল্ফ্:—মলত্যাগের পর পডো:  
লাই: ফস্: টেরিব্: ভেরেট্:) । শীতল বায়ু সহ হয় না ; অনাবৃত স্থানে পাদচারণে পীড়া  
হয় । শত্রু অঙ্গের বাত স্থর্ষিপণ্ডে সঞ্চারিত হয় ।

**নিদ্রা** ।—রাত্রি হস্তপদাদি কিছুতেই স্থির রাখিতে পারে না । দিবসে, এমন কি  
প্রভাতেও, নিদ্রাবেশ হয় । অনেক রাত্রি নিদ্রা হয় ( পল্‌সে:) । এলোমেলো স্বপ্ন দেখিয়া  
যখন জাগ্রত হয় তখন অত্যন্ত দৈহিক অবসাদ বোধ করে এবং স্বপ্নের বিষয়ে মনে  
ধাকে না ।

**শীত, উত্তাপ ও বর্ষ** ।—প্রত্যহ প্রাতে একই সময়ে শীত আবিভূত হয় এবং  
শীতের পর উত্তাপ ও উত্তাপের পর বর্ষ এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে । কোন কোন  
অংশে শীত এবং কোন কোন অংশে উত্তাপ অমুভূত হয় ; দেহ সঞ্চালন মাঝে শীত বোধ হয় ;  
বন্ধস্থলে শীত আরম্ভ হইয়া চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয় । উত্তাপাবস্থা,—পৃষ্ঠে অধিক উত্তাপ বোধ  
হয় ; রাত্রি থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবিভূত হয় ; পৃষ্ঠে শীত ও মুখমণ্ডলে এবং হস্তে উত্তাপ  
বোধ হইয়া থাকে ; রোগী গাত্র আবৃত রাখিতে পারে না ( ভ্রাট্-মিউ: পল্‌সে:) । রাত্রি যুগপৎ  
উত্তাপ ও তুর্গন্ধ বেদোদগম হইয়া থাকে । হস্তের উপর চট্‌চটে ঘর্ষোদগম হয় ; বর্ষ শীতল ।

**স্বাক্ষি** ।—স্পর্শ করিলে ; দেহ, অলোড়নে ; জ্বরে পদবিক্ষেপান্তে ; দেহ বা মস্তক সঞ্চালনে ;  
মস্তক কম্পিত করিলে ; চক্ষু সঞ্চালনে ; গাত্রোত্থান করিলে ; হেঁট হইলে ; সম্মুখদিকে বক্ষ বক্ষে  
করিলে ; আহ্বানের অনতিপরেই ; বেগে বহমান জগায় বায়ু সংস্পর্শ মাঝে ; বৃষ্টির দিনে ;

প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে ; প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে ; উপবেশন করিলে ; ধূমপানে ; মধ্যাহ্নে এবং মুখব্যাধান করিলে ।

**উপশমন** ।—স্থির হইরা থাকিলে ; নিশ্বাস গ্রহণ কালে ; মস্তক উচ্চে রাখিয়া বা দক্ষিণ পার্শ্বে শয়ন করিলে ; উত্তাপ সংস্পর্শে ; নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে ( শিরোবেদনা ) ।

**সম্বন্ধ** ।—**প্রতিবিম্ব**—অরাম্‌: ক্যাম্‌ফা: ককৌউ: মার্ক্‌: পল্‌স: ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—আকোন্‌: (হৃৎপিণ্ডের অন্তর্বেষ্ট প্রদাহে) আর্পি: আর্স্‌: বেল্‌: ব্রাই: ক্যান্‌কে: ডিজিট্‌: আইরিস্‌: ক্যালি-কার্ব. লাই: ফন্‌: পল্‌সে: রাস্‌: সল্‌ক্‌: জিক্‌ম্‌: আর্গিকার পুরাতন ।

**তুলনীহ** ।—বাম চক্ষুতে বেদনা—আকোন্‌: । বাম দিকের চক্ষুর স্বায়ুশূল—থিরি: । হৃৎপিণ্ডের সঙ্গে শিরঃপীড়া—গ্রাট্রাম: গ্রাট্রু: । সর্দি—পল্‌স: । চক্ষুতে বেদনা—বেলাড্‌: । হৃৎপিণ্ডে হৃচীবেধ—হিপার: গ্রাট্রাম: ক্যালি-কার্ব: । মুখে স্বায়ুশূল—থুযা: । ক্রমি—সিনা: টিউক্রাম: থিরি: ষ্ট্যাগাম্‌: । অমূলির সংকোচন—জেল্‌স্‌: । স্পর্শসহ—ক্যালি-কার্ব: । শ্বাসকষ্ট—ক্যাক্টস্‌: । তামাক জন্ত দন্তশূল—প্লাটে গো: ।

**সদৃশ** ।—আকোন্‌: আলীউমেন্‌ অ্যা-নাই: ষ্ট্যাগাম্‌: থিরিড্‌: গ্রাট্রিউ গ্রাট্রিউ: ট্যাবাক্‌: আক্টিয়া: পল্‌সে: সৌড্রন্‌: কল্লিনেলা: অ্যান্ট্‌-ফ্‌ড্‌: এপীস্‌: ব্রাই: ক্যাম্প্‌: কমোক্রোড: সাইক্রেম্‌: ল্যাক্‌: অ্যা-কার্বল্‌: ক্যাক্টাস্‌: ক্যালমায়া: স্পঞ্জিয়া: টাউক্রি: সিনা: ষ্ট্যাগাম্‌: জ্বাবাড্‌: থুযা: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম । ৩০ ও ২০০ শততমিক অধিক ব্যবহার হয় ।

## স্পাইর্যাথিস্

(SPIRANTHES AUTUMNALIS.)

**নামান্তর** ।—লেডিস্‌ ট্রেপস্‌ ।

**প্রস্তুতি** ।—মূলের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্তনে বেদনা ; শ্বাসে দুর্গন্ধ ; দীর্ঘ হওয়া বা দাহন ; সর্দি ; পামা ; মুচ্ছাবায়ু ; বৃককে বেদনা ; কটাবাত ; অত্যধিক স্তম্ভ ; স্বকের পীড়া ; দৃষ্টির অস্পষ্টতা ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—রমণীদিগের স্তনে দুর্ঘ সঞ্চয় বৃদ্ধি করণ, কটাবাত, বাতব্যাধি এবং নিদ্রালুতা ও পুনঃ পুনঃ প্রবল জ্বন্তন সহকারে অস্থিশূল্যধিকারে ইহা বিশেষ হিতকারী । আকোনাইটামের ত্রায় ইহাও একটা অরসস্তাপ প্রশামক ভেষজ এবং



ইহাধারাও দেহাংশ বিশেষেব প্রবাহ ও তন্মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা উৎপন্ন হইয়া থাকে । ইহাধারা চক্ষু, চিবুক এবং বক্ষের প্রদাহ উৎপন্ন হয়, এবং ঐ ঐ অংশ সকল আরক্তিব এবং উত্তপ্ত হইয়া উঠে ; সমগ্র গাত্রস্থক শ্বেদরহিত এবং সম্ভ্রষ্ট হয় রোগী শ্বাসকৃচ্ছ্র, ও উত্তাপ বোধ করে, তাহার হৃৎপিণ্ড স্পন্দিত হইতে থাকে ( ক্যালকে-আর্স্ : ককীউ : স্পাই : এবং সে গাজে বস্ত্র রাখিতে চাহে না । ক্রমে চিন্তা করিবার ইচ্ছা, শিরোঘূর্ণন, স্বক্কেদেশে বেদনা, আলস্ত ও শ্রান্তি বোধ, ক্ষুধারাহিতা, কর্পরহক মধ্যে ও মূর্দ্ধাদেশে বেদনা, বৃক্ক মধ্যে যন্ত্রণা এবং আহাৰান্তে নানাবিধ অগ্নাশয়িক পীড়ার আবিভাব হইয়া থাকে । স্তনহৃৎ ও মূত্রের পরিমাণ প্রথমাবস্থায় হ্রাস হইয়া পরে পূর্বাপেক্ষা অধিক হইয়া থাকে । অগ্নিশূল এবং তলপেট হইতে অগ্ননালী মধ্যে বায়ুগুল্মের উত্থান, তলপেটে উত্তাপ অনুভব এবং তৎপরে পুনঃ পুনঃ উদগার, হান্ত জনিত তলপেটে উত্তাপাদিকা, হেঁট হইলে বা বাহ উত্তোলনান্তে মস্তিষ্ক মধ্যে যন্ত্রণা, সর্বাঙ্গে ধামনিক দপ্-দপানি, মস্তক যেন বন্ধনী দ্বারা আবদ্ধ এইরূপ অমুভূতি, দস্তে শৈত্য বোধ, গলমধ্যে অস্ত্র পদার্থের অস্তিত্বানুভূতি, বাম পার্শ্বে বা চিং হইয়া শয়নে আরাম বোধ, রমণের সময় যোনিমধ্যে আলা, শোণিতবৎ প্রদরস্রাব প্রভৃতি ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—শিরোঘূর্ণন,—প্রাচীরগাত্রে মস্তক রক্ষা করিতে বাধ্য হয় ( টেবিলের উপর মস্তক রক্ষা করিলে উপশয় বোধ হয়=স্রাবাড : ) ; শয্যা হইতে গাত্ৰোত্থান করিলে ( চেলিড্ : ককীউ : গ্রাট্-মিউ : নগ্ন-ভম্ : ফস্ : ফাইটো : ) , বৃদ্ধি=উপবেশন কালে ( কার্কো-ভেজি : ফস্ : পল্গসে : স্রাবাড : ) এবং শয়ন করিলে ( কষ্ট : কোণা : ল্যাকে : পল্গসে : রাস্ : ) । মস্তকের পীড়া,—বৃদ্ধি=হেঁট হইলে ( আ-কার্কল্ আয়োডোফর্ম : ) বা বাহ উত্তোলন করিলে । বোধ হয় যেন মস্তক একটা বন্ধনী দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে ( আ-কার্কল্ : আ-নাই ককীউ : সাইক্রে জেল্ : আয়োড : ) । কেশমূলে ব্যথা বোধ ( কলোসিস্ : গ্রাট্-সল্ক : সিন্তাবার : ) । কেশ উঠিয়া যায় ; ললাটে এবং নাসাঙ্ঘি মধ্যে ব্যথা করিতে থাকে ।

**চক্ষু ।**—চক্ষু জ্যোতির্ময় এবং স্থির । উজ্জ্বল দৃষ্টি করিলে চক্ষু মধ্যে ব্যথা বোধ হয় ( কার্কো-ভেজি : চেলিড্ : ) । চক্ষু উত্তপ্ত ও প্রদাহাশ্রিত । দৃষ্টি অস্পষ্ট ; নিদ্রালুতা সহযোগে তিমির দৃষ্টি ; ক্ষণমায়ে দৃষ্টলোপ হইয় যায় ; দূরের বস্তু সকল বোধ হয় যেন নড়িতেছে ( দৃষ্ট বস্তু মাত্রেই বোধ হয় যেন নড়িতেছে=অ্যামিড্-কার্কল্ : ব্যাপ্টি. ইউফ্রে : ) । চক্ষু মুদিত করিলে অগ্নিময় চক্র সকল দেখিতে পায় ( চক্ষু মুদিত করিলে অগ্নিসাগর দেখিতে থাকে=স্পাইজি :—উন্নীলিত চক্ষে অগ্নিচক্র দর্শন করে=আনাই : পল্গসে : ল্যাকে : ক্যালকে-ফস্ : ) ।

**নাসিকা ।**—নাসিকা হইতে চাপ চাপ শোণিত নির্গত হয় । নাসিকা হইতে ফোঁটা ফোঁটা জল পড়িতে থাকে ( এরাম্-টাই : সোপা : ইউফ্রে : ক্যামো : গ্র্যাক : আ-নাই. মার্ক : নগ্ন :

প্লাণ্টা: টেলীউ: ) । নাসামূলেও কণ্ঠ্যন ব্রাণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ ( আ-কার্বল্: অরাম্: কফী; গ্রাফ্: লাই: নক্স; ওপী: ফস্: সিপী: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—মুখমণ্ডল ক্ষীত, আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত । প্রশান্ত, চিন্তাশীল ভাব । দন্ত শীতল বোধ হয় । মাড়ী আরক্তিম এবং জ্বালাযুক্ত । মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় ।

**গলমধ্য ।**—বোধ হয় যেন তলপেট হইতে একটা বায়ুগুচ্ছ ( আনাকিট: ইয়ে: মক্সাস্: ) উখিত হইয়া অন্ননলী মধ্যে প্রবেশ করিতেছে । গলমধ্যে বোধ হয় যেন কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( আণ্ট্-ফুড্: এপীস্: ল্যাকে: কোণা: ক্রোটিন্-টিগ্: নক্স-মস্: ) । কণ্ঠমধ্যে গাঢ় কফ সঞ্চয় বশত: পুন: পুন: কাসিয়া গলা পরিষ্কার করিতে ইচ্ছা হয় ( আলীউমেন্: কোরাল্ কব্: হিপ্: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: ক্রাট্-নিট: কষ্ট: ) । গলমধ্যে পিট্ পিট্ করিয়া কাসির উদ্বেক করে ( ল্যাকে: রীউমেক্স্: ) । কণ্ঠমূলে জ্বালা বোধ । অন্ননলী মধ্যে অন্ন সঞ্চয় ও জ্বালা অস্বভূতি ( ক্যাল্কে: লাই: নক্স্: ফস্: সিগাপ্: ) । অন্ননালী মধ্যে আত্মানবায়ু আবদ্ধ হইয়া থাকে ।

**পাকশয় ।**—অন্ন দ্রব্য আহ্বারের প্ৰহা ( কোরাল্-কব্: হিপ্: ভেরেট্ ক্যালী-কার্ব: সালফ্: আর্দ্: ফস্: ) । তলপেটে উত্তাপ উৎপন্ন হইয়া এবং স্থূলান্ন মধ্যে যেন ছুরিকাঘাত হইতেছে এইরূপ ঘব্বনা সহযোগে পুন: পুন: উল্লার উঠিতে থাকে ( পেট বেদনা ও অল্পকূজনের পর=পল্‌সে: ) । আহ্বারান্তে বিবমিষার উদ্বেক ( নক্স-ভম্: পল্‌সে: সিপীয়া: ককৌউ: ) ; এবং ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন ( ইপিক্: মিকাইট্: ফস্: সিপী সাইলি: সালফ্: ভেরেট্: ) । উল্কাদর ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তাহাতে স্পর্শ সহ হয় না ( ল্যাকে: মার্ক-কব্: ) । ভোজনান্তে উল্কাদর বাধা করিতে থাকে তৎসহ নিত্য বেদনা । পাকস্থলী মধ্যে উত্তাপ প্রাহুত হইয়া মস্তকে উখিত হয় ( বক্ষমধ্যে=ওগা-অ্যান্:—বক্ষে ও গলমধ্যে=ফস্:—যেন উত্তপ্ত বাষ্প মস্তকে উখিত হইতেছে=লাই: কণ্ঠ মধ্যে=অ্যা-নাই: বক্ষে ও মস্তকে=ব্যারাই-মিউ:—বায়ুগুচ্ছের সহিত=ভ্যালি: ) ।

**অন্ত্রাশয় ও মলান্ত্র ।**—গ্ৰীহা ও বক্‌ং, টিপিলে উভয়েতেই বাধা বোধ হয় । ভোজনান্তে উদর মধ্যে বেদনা, অবসন্নতা ও অগ্নান; অল্পকূজন, বহ্ন আঁটিয়া পরিতে ( ক্রাট্-মিউ: ) ভালবাসে । অল্পশূল,—স্থূলান্ন মধ্যে বিদ্ধকারী, অজ্ঞাবাতবৎ ( য্যাট্‌: মার্ক: ) অসহনীয় ঘব্বনা ( কাইকা: ডায়োস্কো: সাইক্রে: ) বিশেষত: সোজা হইয়া বসিলে ( সীপা ডায়োস্কো: পল্‌সে:—সোজা হইয়া বসিলে উপশম=জোল্: ) । হান্ত করিলে তলপেটে উত্তাপ উৎপন্ন হয় ( ধূমপানে=স্পঞ্জী: ) এবং তদন্তে উল্লার উঠিতে থাকে । মলদ্বারে জ্বালা ও কণ্ঠুতি, বৃদ্ধি=মলভ্যাগের পূর্বে ও পরে; মলদ্বারে পিট্ পিট্ করে ও কণ্ঠুর উদ্বেক হয় ( ইউফ্রে: ) । শিশুর মল অল্পগন্ধ ( হিপ্: হুউম্: ক্যাল্কে: য়ালাপা: কর্ক্: সালফ্: ) ।

**প্রস্রাব ।**—বৃক্ক মধ্যে রাত্রে সাঁটিয়া ধরার শ্রায় ( অ্যা-নাই: অ্যাগার: ) বা শূলবৎ ম্বেদনা ( ওসিমা: প্যারিইরা: লাই: সার্সা: নক্স-ভম্: ) বশত: রোগী শুইয়া থাকিলে উঠিয়া

বসে, বসিয়া থাকিলে শয়ন করে, এইরূপ অস্থিরতা প্রকাশ করে (ডায়োস্কো: সাইমাম্: প্যারিইরা:); কখনওবা তন্মধ্যে জ্বালা করিতে থাকে (ক্যাছা: ক্যালী-আয়োড্: কলোসিঙ্ক্:); রোগী যন্ত্রণায় হেঁট হইতে পারে না (সিঙ্কোনা.—সন্মুখ দিকে বক্র হইলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়= ডায়োস্কো:); বৃদ্ধি=সোপানারোহণ কালে (গাত্রোত্থান করিয়া বেড়াইলে বৃদ্ধি=নক্স্-ভম্:); উপশম=চিৎ হইয়া শয়ন করিলে (নক্স্-ভম্:)। প্রস্রাবের সময় মূত্রাশয় মধ্যে বেদনা (ম্যালিনেলা:); নিদ্রান্তস্তে মূত্রাশয় মধ্যে জ্বালা ও বেদনা (বার্বা: নক্স্:)। প্রস্রাব শীঘ্র পুতি প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ পচিয়া যায় (অরাম: অ্যা-ফস্:); তলানি লালবর্ণ জিওলের আঠায় ত্রায় (আস্-হাইড্রডিকাম্: )।

**জীজননেদ্রিস্**।—রমণের সময় যোনিমধ্যে অত্যন্ত জ্বালা করে (ক্যালী-বাই: ক্রিয়ো: লাই: ট্রাট্-মিউ: সলফ্:)। যোনিদ্বার আরক্তিম ও কণ্ডুতিযুক্ত (ক্রিয়ো: লাই:)। যোনিমার্গ শুষ্ক ও জ্বালাযুক্ত (লাই: ট্রাট্-মিউ:)। রক্তাক্ত প্রদরস্রাব (অ্যা-নাই: সিন্কো: ককীউ: সিপী:)। স্তনে অপৰ্যাপ্ত দুগ্ধ সঞ্চয়,—বিশেষত: বাম স্তনে। স্তন উন্নত করিলে তন্মধ্যে অত্যন্ত ব্যথা অনুভূত হইয়া থাকে।

**সার্কাজিক**।—ফুসফুসাবরণী মধ্যে ও পঞ্জরাস্তর্গত প্রদেশে হৃদীবোধবৎ বেদনা,—বিশেষত: বাম পার্শ্বে (ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: রাগান্-বাল্:)। কটিবাত বশত: রোগী চলিতে পারে না (বার্টি: মিনীয়ান্:)। সমগ্র দেহে ধামনিক দপ্ দপানি (গ্লোন: স্পাই: ভেরেট্-ভির:)। বাম পার্শ্বে শয়ন করিতে ভাল বাসে (আমন্-মিউ: ম্যাগ্-মিউ: মার্ক্: নক্স্-ভম্: স্পঞ্জিয়া:)। কুচকী প্রদেশে এবং গ্রীবার কুঞ্চিত হৃকের মধ্যে যেন পুড়িয়া গিয়াছে এইরূপ কোষা সকল উদ্গত হয় এবং তন্মধ্যে হইতে পু্যবৎ রস নির্গলিত হইয়া থাকে। অগ্র বাহু হঠাৎ ব্যথা করিয়া অসাড় হইয়া যায় (ত্রাফেলীয়াম্:)। হেঁট হইলে স্বন্ধের বাতাপ্রিত বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

**হ্রাঙ্কি**।—স্পর্শ করিলে; হেঁট হইলে; বাহু উত্তোলন করিলে; হস্ত করিলে।

**উপশম**।—চিৎ হইয়া বা বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে।

**সহস্র**।—সদৃশ—অ্যাসিড্-কার্বল্: এরাম্-ট্রাই: সীপা: ল্যাকে: ডায়োস্কো: সিন্কো: গন্তাফেল্: নক্স্-ভম্: ক্রিয়ো: ম্যালিবেলা:।

**তুলনী**।—বর্ষা ও শৈশবিক বিল্লি—এরাম্:। যোনিপাশের শুষ্কতা—ত্ৰাট্রাম্: মিউর:। বেদনার পরবর্তী অসাড়তা—ত্রাফেলিয়াম্:।

**শক্তি**।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম।

## স্পঞ্জীয়া টফা

(SPONGIA TOSTA.)

নানাস্তর ও প্রস্তুতি ।—তুর্কীদেশীয় স্পঞ্জ পরিদ্রব করিয়া তাহার বিচূর্ণ হইতে ইহা প্রস্তুত হয় । ২০ গ্রেণ সহ ৪০০ ফোঁটা সুরাসারে টিংচার প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ধর্মগীর অর্কুদ ; হৃৎশূল ; হাঁপানি ; নিম্পন্দ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; ঘুংড়ী ; দ্বিদর্শন ; মুচ্ছা ; গলগণ্ড ; হৃৎপিণ্ডের কাঠি ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; স্বরনলীর আক্ষেপ ; স্বরনলীপ্রদাহ ; আমবাতিকজর ; আঘাত ; মুকপ্রদাহ ; ক্ষয়কাস ; শিরাস্ফীতি ; হৃপিং কাস ; ক্রমি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—গৌর কাস্তি, শিথিল মাংস শিশু এবং রমণীদিগের স্বর ও শ্বাসমार्গের বিবিধ রোগে ইহা বিশেষ হিতকর ; বায়ু ও স্বরনলী অত্যন্ত শুষ্ক ও নীরস এবং সঙ্কুচিত বোধ হয় এবং শ্বাস বৃদ্ধি তত্ত্বৃত হইয়া থাকে । লসিকা গ্রন্থি সকল, বৃক্ক গ্রন্থি এবং অণ্ডকোষ স্ফীত ও অনমনীয়তা প্রাপ্ত হয় ; স্নতরাং গলগণ্ড, একাশিরা এবং হৃৎপিণ্ডের নানাবিধ রোগে ইহা ব্যবহৃত ও ফলদায়ক হইয়া থাকে । নিম্নে ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ প্রদত্ত হইল :—(১) নিদ্রা যাইতে যাইতে রোগী হঠাৎ ভীত চকিত ভাবে জাগিয়া উঠে এবং তাহার বোধ হয় যেন তাহার শ্বাস রোধ হইবার উপক্রম হইতেছে ; সোঁ সোঁ শব্দে শ্বাস প্রশ্বাস কার্য সম্পাদিত হয়, যেন স্পঞ্জের ভিতর দিয়া নিশ্বাস পড়িতেছে । (২) মানসিক উদ্বেগ উৎথিত হইবামাত্র কাসির বৃদ্ধি হয় । (৩) স্বরনলী বোধ হয় যেন একটা কীলক ( গোলক = ল্যাকেসিস্ ) দ্বারা বদ্ধ হইয়া আছে । (৪) রোগী মন্তক নীচু করিয়া শয়ন করিতে পারে না । (৫) নিদ্রান্তে লক্ষণের বৃদ্ধি হয় কিম্বা নিদ্রিত অবস্থাতেই লক্ষণের বৃদ্ধি আরম্ভ হয় এবং তৎসহ রোগী জাগিয়া উঠে ( ল্যাকে : ) । (৬) বর্ধ, স্বরনলী, এবং বায়ুনলীশাখা প্রভৃতি শ্বাসপ্রশ্বাসের পথ মাতেই শুষ্ক, নীরস হইয়া যায় ; কর্ণনলীতে স্পর্শ সহ্য হয় না এবং তন্মধ্যে পিট্ পিট্ করিয়া কাসির উদ্বেক করে । (৭) কাসি,—শুষ্ক বৃৎবে এবং খুণ্ডীর ভায় শ্বাসরোধক ; সাঁই সাঁই শব্দকারী, সমগ্র বায়ুমার্গ শুষ্ক, স্নতরাং শ্লেষ্মাকূজন ঘড় ঘড়ানি আদৌ শ্রুত হয় না ; প্রতিবার কাসির সময় যেন ক্রান্ত দিয়া তক্তা চিরিতেছে এইরূপ শব্দ হয় ; বৃদ্ধি = মিষ্টান্ন ভোজনে ; শীতল জলাদি পান করিলে ; মন্তক নীচু করিয়া শয়ন করিলে ; শুষ্ক, শীতল বায়ু সংস্পর্শে ; পাঠ করিলে ; গান করিলে ; কথা কহিলে এবং গলাধঃকরণ কালে ; উপশম = গরম দ্রব্য পান বা আহার করিলে । (৮) ঘুংড়ী—রোগী অত্যন্ত উদ্বিগ্ন হইয়া পড়ে, বায়ুনলী মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে ; বৃদ্ধি = শ্বাস গ্রহণ কালে এবং দ্বিপ্রহর রাত্রের কিছু পূর্বে । (৯) রাত্রি দ্বিপ্রহরের কিয়ৎ পূর্বে রোগী কাসিতে কাসিতে জাগিয়া উঠে ; কাসির পর গলমধ্য জ্বালা করিতে থাকে ; গম্বার পীতবর্ণ, ঘনীভূত আঠার ভায়, রজ্জুবৎ এবং লবণস্বাদ (১০) হৃদস্পন্দন,—ভয়ঙ্কর, রোগী যেন অত্যন্ত

হাঁপাইতেছে এইরূপ ভাবে শ্বাস প্রশ্বাস সম্পাদিত হয় এবং বক্ষমধ্যে অত্যন্ত বেদনা অনুভূত হয় ; হৃৎপিণ্ডের দ্বারা বরোধিনীর অন্তরতা,—২২ নীদিগের ঋতুর পূর্ক বা সন্ধ্যায় । (১১) হৃৎশূল ; হৃৎপিণ্ড যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ; অবসাদ, শ্বাসরোধপত্রম, উদ্বিগ্ন এবং শ্বেদোদগম হইয়া থাকে ; বৃদ্ধি=রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর । (১২) রেতোরজ্জ, এবং অণ্ডকোষ ক্ষীত, প্রস্তরবৎ অনমনীয় এবং কেহ যেন জোরে টিপিয়া দিয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যিত ; প্রমেহশ্রাব রোধ বা একশিরার কুচিকিৎসা সম্ভূত ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন ।**—এই মহা ক্ষুধি ও গান করিবার চুর্দ্দমনীয় ইচ্ছা ( ক্রোমাস্ : হায়ো: ভ্রাট্-মিউ: প্লাট্: ), আবার পরক্ষণেই অত্যন্ত অত্রমনস্ক ভাব ও কোনরূপ পরিশ্রমে বিরাগ । সহজে কোন বিষয় হ্রয়ক্ৰম করিতে পারে না ( ক্যাল্কে: ক্যামো: কোণা: নক্স্-ভম্: রাস্: ) । কখন কখন ক্ষুধিবান, কখন রোদনপরায়ণ, আবার কখনও বা ঋতুখিটে ভাব ও কলহিত্রিতা প্রকাশ করে । থাকিয়া থাকিয়া রোগী মহা উদ্বিগ্ন হইয়া পড়ে ।

**অস্ত্রক ।**—শিরোঘূর্ণন,—পড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা ( প্লোন্: ফেল্যান্: পল্‌সে: ভ্রাট্-মিউ: রাস্: সাইলি: ) ; রাত্রে নিদ্রাভঙ্গান্তে শিরোঘূর্ণন ও বিবমিষা ( অ্যামন্-কার্ব: ) ; মনে হয় যেন মস্তক পাশ্বে দিকে টলিয়া পড়িবে । বায়ু সেবন করিতে করিতে উষ্ণ গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে দক্ষিণ পার্শ্বিক শিরোবেদনা অনুভূত হয় ( স্পাইজি: ) । বাম রগে হৃদীবদ্ধবৎ বেদনা ( স্পাইজি: ) ; ললাটে পর্যাস্ত সঞ্চারিত হয় । কোন বস্তুর দিকে একদৃষ্ট চাহিয়া থাকিলে শিরোবেদনা অনুভূত হয় ( আরাম্: ইয়ে: ভ্রাট্-মিউ: পল্‌সে: রীউটা: স্পাইজি: ) ; এবং অশ্রুপাত হইতে থাকে ( ল্যাক্কে: ফাইজম্: ট্র্যামোন্: ) । মূর্দ্ধাদেশ ও ললাট এইরূপ ব্যথা করিতে থাকে যে বোধ হয় যেন করোটা বিদীর্ণ হইয়া যাইবে, বিশেষত: কাসিলে ( ব্রাই: ক্যাম্প: ভ্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ফস্: অ্যাসিড্-ফস্: ) । মস্তকের দক্ষিণ শৃঙ্গদেশে ভিতর হইতে বহির্মুখী নিঃস্পর্ষণবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি=উপবিষ্ট অবস্থায় ( সিকো: ফস্: ষ্ট্যাফাই: ), গরম গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে ( সীপ্: প্লাট্: পল্‌সে: স্পাইজি: ) এবং কোন দিকে অন্ত্র দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকিলে উপশম=লঘমান ভাবে চিং হইয়া শুইয়া থাকিলে ( সীপিয়া: ) । শয়িত অবস্থায় রোগীর মস্তক মধ্যে প্রবল দপ্ দপ্ অনুভূত হয় ; যে কর্ণ চাপিয়া শয়ন করে সেই কর্ণের চতুঃপার্শ্বে অধিক দপদপানি বা স্পন্দন বোধ হইয়া থাকে । গ্রীবা আড়ষ্ট ও মস্তক পশ্চাদিকে বক্র হইয়া থাকে,—ঘুংড়ী রোগাধিকারে ( অ্যাবেল্: হিপ্: ক্যালী-বাই: অ্যান্ট্-টার্ট — ধনুষ্ঠকারাধিকারে=সাইকীউ: মন্সাস্: ওপীয়াম্:—শ্বাসরোগাধিকারে=সিকো:—গলনলীর উপবিল্লী প্রদাহে=ক্রোটেলাস্:—মস্তিকে জল সঞ্চয়ধিকারে=অ্যাসিড্-কার্লস্:—মস্তক-মেক্স-মজ্জাবরণী প্রদাহে=সাইকীউ: ডিজিট্: হেভিবো: ) । শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়ধিক্য এবং ললাটপশ্চাতে নিঃস্পর্ষণ ও দপদপানি ; মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উদ্বিগ্নব্যক্ত এবং নিদ্রা অস্থিরতাপূর্ণ ; উপশম=লঘমান দেহে শয়ন করিলে । মূর্দ্ধাদেশে কেশ সকল বোধ হয় যেন

হরিত হইয়া রহিয়াছে ( অ্যাসিড্-মিউ: অ্যাকো: আর্গিকা: চেলিড্: ড্যাল্কা:—শিরোপশ্চাতে অধিক বোধ হয়=চ্যুচুয়াস্ ) । মস্তকের স্বক অত্যন্ত কণ্ডুতিবৃত্ত ।

চক্ষু ।—বাম দ্রুদেশে পীতবর্ণ চিপটিকা জনক পীড়কা উদগত হয় এবং উহা স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় । দ্বিদর্শন, শয়ন করিলে আর থাকে না । চক্ষু মধ্যে চাপ ও ছলবেধবৎ বেদনা ( এপীস্: ক্যাল্কে: কণ্ঠি: সীপা: ক্রোটন্: ক্যালী-কার্ব: স্পাই:—নিম্নোষণ বা চাপ বোধ=ব্রাই: ক্যামো: ত্রাট্-মিউ: র্যাণান্-বাল্ভো: সেনেগা: ) । চক্ষু শীতল বোধ হয় ( আর্জেট্-নাই: ক্যাল্কে-ফস্: কোণা: ইউফ্: লাই: ফাইটো: প্লাট্: ) । কোন বস্তুর দিকে অনন্ত দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকিলে শিরোবেদনা ও অশ্রুশ্রাব হইতে থাকে ( চিনিন্-আর্স: ক্যালী-আয়োড্: থ্র্যামোন্: ইগ্: পল্‌সে: ) । চক্ষু আরক্তিম হইয়া উঠে, অশ্রুপাত হইতে থাকে এবং চক্ষু মধ্যে জ্বালা করে । অক্ষিগোলক বহিঃস্থত ( ব্রোম্: ক্যাল্কে: অ্যাসিড্-ফ্লু: গোন্: আয়োড্: ল্যাপি স্-অ্যাল্: ত্রাট্-মিউ: থাইরইডিন্: ফেরাম্: ফস্: ) এবং একদৃষ্টি ( ব্রোম্: আয়োড্: হায়ো: ওপী: সিকেলী: থ্র্যামোন্: প্লোন্: ) ।

কর্ণ ।—ভাল শুনিতে পায় না । কর্ণ মধ্যে শোণিত সঞ্চয় ও কর্ণবিবর মধ্যে জ্বালা করিতে থাকে । বহিঃরক্ত মধ্যে পুষোপজনন ।

নাসিকা ।—নাসিকা ফোঁৎকারান্তে তন্মধ্য হইতে শোণিতশ্রাব ( আর্গিকা: ল্যাকে: ফস্: সল্‌ফ্: ) । তরুণ সন্ধিতে জলবৎ শ্রাব ( আর্স্: সীপা: ইউফ্: ক্যালী-আয়োড্: মার্ক্: ত্রাট্-মিউ: অ্যাসিড্-নাই: নক্স্: পল্‌সে: স্ত্রাবাড্ টেনীউ: )—স্বরভঙ্গ ( কার্কো-ভেজি: কণ্ঠি: ম্যাগ্‌সে: ফস্: ) এবং ঘুংড়ী কাসি সহযোগে ; শুষ্ক, শীতল বায়ু সম্ভূত ( অ্যাকোন্: হিপ্: ) । শুষ্ক সন্ধি বা নাসারোধ—নাসিকা বন্ধ হইয়া যায় ( এরাম্-ট্রাই: লাই: নক্স্: স্ত্রাবীউ: সিপীয়া: সিলি: ) ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডল ক্ষীত, রক্তিমভ বা নীলিমাবৃত ও উদ্বিগ্নব্যাঞ্জক । মুখমণ্ডল উদ্ভাপ অনুভূত হয় ( ব্রাই: সীপা: ক্যামো: সাইনা: পল্‌সে: ) । নিম্নহনুতলস্থ বাম পার্শ্বের গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও স্পর্শ করিলে ব্যাথাবিত অনুভূত হয় ( এরাম্-ট্রাই: ব্রোম্: কোর্যাল্-রব্: ব্যারাই-কার্ব: ব্যারাই-মিউ: ) । মুখমণ্ডলের এক পার্শ্বে উদ্ভাপ অনুভূত হয়,—তদ্বিষয় চিন্তা করিলে পুনরাবিত্ত হয় । গণ্ডস্থলে কণ্ডুতি ও ছলবেধৎ বেদনা ( ইউফর্ব্: এপীস্: আর্স্: ক্যালী-কার্ব: কলো: ) । উর্দ্ধ হনুর বাম পার্শ্ব ভেদ করিয়া ঘূচীবেধবৎ বেদনা অনুভূতি ( ব্যামো: স্ত্রাঙ্গিউ: ) । সন্ধ্যার পর আহারান্তে বাম হনুসন্ধি হইতে গণ্ডস্থল পর্য্যন্ত খালধরার বা সাঁটিয়া ধরার জ্বালা বেদনা ( ওলী-অ্যান্: প্লাট্: ) । মুখমণ্ডল স্ফীত এবং চক্ষু কোটর প্রবিষ্ট ; কিম্বা মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উদ্বিগ্ন ব্যঞ্জক । গণ্ডস্থল ক্ষীত ( বেল্: ক্যামো: মার্ক্: শুয়ায়েক্: ত্রাট্-কার্ব: ত্রাট্-মিউ:—দন্তশূল জনিত ক্ষীতি=ক্যামো: ল্যাকে: মার্ক্: সীপা: ইউফর্ব্: ক্যালী-কার্ব: ম্যাগ্-কার্ব: স্পাইজি: ) । মুখমণ্ডলে শীতল শ্বেদ উদগম ( আর্স্: ক্যাক্ট্: ক্যাম্ফা: কার্কো-ভেজি: সিনা: মার্ক্-কন্: ভেরেই: স্ত্রাবীউ: ট্যাব্যাক্:—খাসরোগে=আর্স্: ডিজিট্:—ডিবাধার বা উপবিধী প্রদাহ

রোগে = মার্ক্-সায়ানোটাস :—খাসরোধপক্রম সহযোগে = কাঠ্ :—বমন কালে = ক্যাম্ফা :  
লেবেল্ : টাব্যাক্ : ভেরেট্—অজ্জশূলাধিকারে = আর্স্ : কার্কো-ভেজি : ককীউ : হেলিবো :  
নজ্-ভম্ :—আহার বা পানাস্তে = ক্যামো : আট্-সল্ফ্ :—আহারের সময় = ইয়ে : আট্-মিউ ;  
—জ্বরাদিকারে অনর্গল শীতল ঘর্ষ হওয়া = আর্স্ : কাল্কে : কোণা : হাইড্রাষ্ট : মার্ক্ : ) ।  
হলুতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত এবং তত্পরিস্থিত স্বক টান বোধ ( কোণা : ) ।

**মুখবিবর ।**—চর্কণকালে দাঁতের গোড়া শিথিল ও দাঁত ভৌতা বোধ হয় ।  
দণ্ডমধ্যে তিক্ত এবং মুখ মধ্যে মিষ্ট স্বাদ অম্লভব । কথা কহিতে কষ্ট হয় ( ল্যাকে : ওপীয়াম্ :  
ট্র্যামোন : ) । মুখবিবর ও জিহ্বা পীড়কাকীর্ণ, পীড়কা সকল জ্বালা করে এবং তন্মধ্যে  
হলবেধবৎ বেদনা বোধ হয় ( ক্যালী-আয়োড্ : ক্যাম্প্-ক্যালী-কার্ব : ) এবং রোগী তজ্জন্ত  
কোন চর্কণীয় ভক্ষণ ভোজন করিতে পারে না ( সিগ্যাপ্-নাই : ) । ঘুঙী অধিকারে মুখমধ্য  
গুফ, নীরস এবং জ্বালাযুক্ত ।

**গলমশ্র্য ।**—দ্বিদল গ্রন্থি অনমনীয় ও ক্ষীত ( কোণা : আয়োড্ : ) হইয়া চিবুকের  
সমান হইয়া যায় ; রাত্রি গলরোধ বা খাসরোধ হইবার উপক্রম হয়, এবং গলমধ্যে হলবেধবৎ  
বেদনা এবং উদরে স্পর্শসহনীয়তা বা অত্যন্ত ব্যথা সহযোগে ঘণ্ ঘণ্ শব্দকারী কাসি  
হইতে থাকে ; দ্বিদল গ্রন্থি ক্ষীত ( ক্যালী-আয়োড্ : কার্কো-আন্থ : থাইইরডিনাম্ ) ।  
কণ্ঠমধ্যে জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনা ( আ-নাইট্ ক্ : এপীস্ : ) । কণ্ঠাভ্যন্তর ক্ষয়িত্বকবৎ,  
ক্ষীত এবং ধশ্-খণ্ করে । গলক্ষত,—মিষ্টান্ন ভক্ষণ করিলে বৃদ্ধি হয় ( পলাগু ভক্ষণাস্তে  
বৃদ্ধি = আলীউমেন্ ) । গলমধ্যস্থিত বেদনাদি চিৎ হইয়া শয়ন করিলে প্রশমিত হয় ।  
ভিতরে কণ্ঠমূলে এবং বাহিরে গলগণ্ডের নিয়াংশে যেন পীন ফুটিতেছে এইরূপ বেদনা ।  
গলাধঃকরণাস্তে—গলমধ্যে স্থচীবেধবৎ বেদনার নিবৃত্তি ; যেন অত্যন্ত সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ  
বেদনা বোধ হয় ; গলগণ্ডে বেদনা এবং গলগণ্ড মধ্যে যেন কি নড়িতেছে এইরূপ অম্লভব ;  
গলমধ্যে যেন পীন বিদ্ধ হইতেছে এবং ঐ অল্পভূতি কর্ণাভিমুখে সঞ্চারিত হয় । কণ্ঠনলীর  
বহির্দেশে ক্ষীত এবং তজ্জন্ত খাসরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । কণ্ঠাভ্যন্তর  
ক্ষীত এবং আরক্তিম ( হামা : ) ।

**পাকাশয় ও অন্রাশয় ।**—অত্যধিক ক্ষুধা ও তৃষ্ণা,—কিছুতেই নিবৃত্তি হয়  
না ( আর্স্ : ক্যানাব্ : চায়না : সিনা : আয়োড্ : লাই : ওলীয়ান্ : স্রাবাড্ : ভেরেট্-আব্রোট্ : ) ।  
উষ্ণ দ্রব্য পান বা আহার করিলে কাসির উপশম হয় ( গরম দ্রব্য আহারে কাসির উপশম  
( ক্যালী-কার্ব্ : ফেরাম্ :—গরম পানীয় পানে = ব্রোন্ : আলীউ : ব্রাই : ইউপীয়োন্ : লাই : নজ্ :  
রাস্ : সিলি : ভেরেট্ : ) । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে যেন ক্ষত হইয়াছে এরূপ অল্পভূতি ( আগাথি : )  
চিৎ না হইয়া শয়ন করিতে পারে না । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে বোধ হয় যেন সমস্ত তাল পাকাইয়া  
উপরে উঠিতেছে এবং কণ্ঠ মধ্যে আসিয়া রোগী র মহা খাসকষ্ট উপস্থিত করিতেছে । ( বক্ষমধ্যে  
পর্যন্ত উদ্ভিত হয় = আগার : ) । পাকস্থলীর উপর বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরিতে পারে না ( ব্রাই :  
ক্যাল্কে : ক্রোটেলাস্ : লাই : আ-কস্ : ল্যাকে : নজ্-ভম্ : ) । পাকাশয় প্রদেশে স্থচীবেধবৎ

বেদনা (গ্যাষো: ইয়ে: ক্যালী-কার্ব: সিপীয়া: )। পাকস্থলী বোধ হয় যেন শিথিল হইয়া পড়িয়াছে এবং ঝুলিতেছে (আগার: ক্যালক-ফন্: কার্কো-ভেজি. ইউকর্ব: ইয়ে: ইপিক: ষ্টাফাই: ট্যাবাক:) এবং যেন উন্মুক্ত হইয়া রহিয়াছে,—ছপ্‌কাসি অধিকারে। কৌকেয় মধ্যে চাপ বোধ। উদর মধ্যে অল্পকৃজন, ছড় ছড় কুল কুল শব্দ হইতে থাকে; বিশেষতঃ প্রাতে ও সন্ধ্যার সময় (প্রাতে=নক্স:—সন্ধ্যার সময়=স্রাবাই: টেরিব: জিকাম:)। শ্বাসগ্রহণ কালে অল্পাংশিক পেশী সকল ভয়ঙ্কর আলোড়িত হইতে থাকে; অল্পমণ্ডলী তাল পাকাইয়া উপর দিকে আর্কষণ বণতঃ বিভেদিকার গাত্রে যাইয়া সংলগ্ন হয়। বাম দিকের কুচকৌর গ্রন্থির ক্ষতি ও প্রদাহ (অরাম্-মিউ: কার্কো-আন:)। মলনগী মধ্যে কণ্ডুলির উদ্বেক হয়, পিট পিট ও কুট কুট করে; মলের সহিত স্বত্ৰকম্বী নির্গত হয় (আস্ক্রিপ-টাই: সিনা: স্পাইজি: ষ্টাণাম:)।

**প্রস্রাব।**—পুনঃ পুনঃ বেগ অথচ অতি অল্প প্রস্রাব হয়। মূত্র ফেনিল, তলানি গাঢ়, ধূসর-স্বেত অথচ পীতবর্ণ। অসাড় প্রস্রাব হয় (কটি:)

**পুংজননেদ্রিয়া।**—একশিরা; অণ্ডকোষ ক্ষীত, অনমনীয় এবং তন্মধ্যে যেন মুচ্ড়াইতেছে বা পাক দিতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় এবং উপর দিকে রজ্জুমধ্যে স্ফটীবেদ্যবৎ বেদনা সঞ্চারিত হয়; শয্যা বা বস্ত্রের কোনরূপ সঞ্চালনে তন্মধ্যে ধক্ ধক্ করিতে থাকে; কুচিকিৎসিত একশিরা বা অকালে প্রমেহস্রাব রোধ জনিত। ফ্যারিংটনের মতে একশিরা রোগে সর্বপ্রথমে—“জেন্‌সিমীয়া” তৎপরে “পল্‌সেটলা”, তৎপরে “হ্যামামিলিস” (বাহু ও আভ্যন্তরিক প্রয়োগ—ইহা দ্বারা অতিরিক্ত স্পর্শসহনোতার লাঘব হয়) এবং যদি অবশিষ্ট প্রমেহস্রাব পীতাত হয় তাহা হইলে “মার্ক-সল্‌” এবং মুচ্ড়ান বা পাক দেওয়ার দ্বারা বেদনা ও অনমনীয় থাকে তাহা হইলে “স্পঞ্জীয়া” প্রযোজ্য। ব্যথা সহ অণ্ডকোষের ক্ষীতি এবং তন্মধ্যে নিষ্পেষণবৎ বেদনা (ক্রিমাট: রডো:)। যেন মুচ্ড়াইতেছে বা পাক দিতেছে এইরূপ বেদনা (আকোন্: আর্জেন্ট-নাই: রডো:)। অণ্ডকোষ হইতে কোষরজ্জু মধ্যে স্ফটীবেদ্যবৎ বেদনার সঞ্চার (ক্রিমাট:)। কোষরজ্জু ক্ষীত ও ব্যথারিত (ক্যালী-কার্ব: ফন্: সার্স:)।

**শ্বাসস্বাস্ত্র।**—কণ্ঠস্বর ভগ্ন, (ডেসেরা: গ্র্যাফ:) বা ক্ষীণ, যেন কণ্ঠ রুদ্ধ হইয়া আসিতেছে ইত্যাকার অমুভূতি; শ্বাসগ্রহণ কালে সাঁই সাঁই শব্দ হয়। কথা কহিতে বা গান করিতে গেলে স্বর কর্ণক হইয়া যায় (আর্জেন্ট-নাই: ফন্:)। স্বরনলী মধ্যে বোধ হয় যেন একটা কৌলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে। ঘুংড়ী বা স্বরতন্তুর আক্ষেপ; হঠাৎ স্বরনলী রুদ্ধ হওয়ায় শিশু শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদন করিতে না পারিয়া নীলবর্ণ হইয়া যায় (বেল: ব্রোম্: ব্রোম্: ক্লোরান্: কিউগ্রাম্: জেল্: ইয়ে: গুয়ারীয়া: মাস্কাস্: আ-হাইড্রো: ক্যালী-ব্রোম্: ল্যাকে: স্রাবীউ:)। স্বরনলী=স্পর্শসহ এবং গ্রীবা ফিরাইলে তাহাতে ব্যথা বোধ হয় (ল্যাকে: আকোন্: গ্র্যাফ:-হিপ:) কথা কহিলেও স্বরনলী মধ্যে অমুভব হয় (ব্যাণ্টি:)। স্বরনলী, বায়ুনলীভূজের প্রদাহ। থাকিয়া থাকিয়া বায়ুনলী মধ্যে ষড়্ ষড়্ শ্বেদ্যকৃজন শ্রুত হয় (আণ্ট-টার্ট: আর্স্: আমন্-কার্ব: ক্যাষো: ইপিক্: ফন্:) এবং সময়ে সময়ে বায়ুনলী মধ্যে



শ্লেষ্মাধিক্য বশতঃ বায়ুনলী রুদ্ধ হইবার উপক্রম হয় । নিদ্রিত অবস্থায় বায়ুনলীর হঠাৎ সংকোচন বশতঃ নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং রোগী চমকাইয়া উঠিয়া পড়ে । হৃৎকাসি ও ঘুংড়ী রোগাধিকারে শ্বাসপ্রশ্বাস কালে, বিশেষতঃ শ্বাসগ্রহণের সময়, নিশ্বাস ত্যাগের সময় = ( অ্যাকোন্ : ) সাঁই সাঁই শব্দ হয় এবং উদরের পেশী সকল ভয়ঙ্কর আলোড়িত হইতে থাকে ; কাসির পূর্বে বা পরে সাঁই সাঁই থশ্ থশ্ শব্দ হইতে থাকে ( অ্যান্ট-টার্ট : ব্রোম্ :—ডাঃ হেরিঙের মতে ঘুংড়ীতে অ্যাকোন্ : ব্রোম্ : হিপ : আয়োড : ফস্ : এবং স্পঞ্জীয়া বিফল হইলে “কেয়োলিন্” প্রযোজ্য ) । শ্বাসরুদ্ধ ; শয়ন করিলে অতি ভয়ঙ্কর আকার ধারণ করে ( আর্স্ : ক্যালী-নাই : ল্যাকে : নাফ : ), বিশেষতঃ মস্তক নীচু করিয়া ( ক্যালী-নাই : স্পাই : ); যে কোনরূপ পরিশ্রম করিলেই বক্ষমধ্যে অত্যন্ত অবসাদ অনুভূত হয়, এমন কি রোগীর তখন কথা কহিতেও অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় ( কষ্ট : ড্রোসে : হিপ : ষ্ট্যাগাম্ ইত্যাদি ); হঠাৎ অত্যন্ত অবসন্নতার আবির্ভাব, চলিতে চলিতে টলিতে থাকে এবং বোধ হয় যেন সমস্ত শোণিত বক্ষ মধ্যে সঞ্চিত হইতেছে এবং বক্ষ বিদীর্ণ হইবার উপক্রম হইতেছে ; পুনঃ পুনঃ উকী উঠিয়া ফেনিল, খেতবর্ণ গম্মার নির্গত হয় ; একঘণ্টা পরে আবার একটু কাসিলেই ধূসর বর্ণ তাল তাল শ্লেষ্মা উথিত হয় ; সমুদ্র দিকে বুকিয়া বসিলে উপশম বোধ হয় ( আর্স্ : ক্যালী-বাই : কার্ব :—বুদ্ধি স্পাইজি : ) শ্বাস প্রশ্বাস কালে ঘিদল ও গ্রীবাদেশের গ্রহি প্রদেশে বোধ হয় যেন বায়ু সজোরে কিছু ঠেলিয়া গতয়াত করিতেছে । বায়ুনলীভূজগত সর্দি সাঁই সাঁই শব্দকারী এবং শ্বাসরুদ্ধ সংযুক্ত কাসি ; উপশম = পান বা আহারান্তে ; বুদ্ধি = শীতল বায়ু সংস্পর্শে । কোন কোন বায়ুনলীভূজ প্রদাহে, অপরিণাম গম্মার উথিত এবং প্রকোপ আবির্ভূত হইয়া থাকে ; বুদ্ধি = নীচু মস্তকে শয়ন করিলে এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে ; উপশম = আহারান্তে । যেন একখণ্ড শুষ্ক স্পঞ্জের মধ্য দিয়া শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদিত হইতেছে । শ্বাসরোগ শৈত্য সংস্পর্শ সম্ভূত, বা হাঁপানি—শয়ন করিতে পারে না ( এপোস্ আর্স্ ল্যাক্ ক্যান্ ল্যাকে : লাই : মার্ক : নক্স : পলসে : সিপী : ষ্ট্যাগাম্ : সলফ : ); বক্ষ মধ্যে সোঁ সোঁ শ্লেষ্মাকূজন ; ঋতুস্রাবের পর । নিদ্রা যাইতে যাইতে মহা ভীত ভাবে জাগিয়া উঠে,—যেন তাহার শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইতেছিল ( গুণ্ডিলোয়া : ল্যাকেসিস ওপী : ক্লোরাম্ : জেল্ : ল্যাক্-ক্যান্ ) । ঘুংড়ী,—উদ্বিগ্নজনক, চিড়্ চিড়্ শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ; বুদ্ধি = শ্বাস গ্রহণ কালে ( অ্যাকোন্ : ) এবং দ্বিপ্রহর রাত্রির পূর্বে ; ( প্রভাতের পূর্বে = হিপ্ : ) ।

কাসি ।—কাসি,—শুষ্ক, ঘণ্ডে, ঘণ্ডে, ঘুংড়ী সংযুক্ত, সাঁই সাঁই, থশ্ থশ্ বা কাসার ভায় শব্দকারী ; সমগ্র বায়ুমাৰ্গে দ্বেষনাত্ত রস থাকে না, শুখাইয়া কাষ্ঠফলকের ভায় ভাব প্রাপ্ত হয় এবং প্রতি কাসির সময় যেন করাতঘারা তক্তা চিরিতেছে এইরূপ শব্দ হয় ; বুদ্ধি = মিষ্টান্ন ভোজনান্তে ( মিডজন্ : জিকাম্ : ); শীতল পানীয় পানান্তে ( সাইলি : থুসা : কিউগ্রাম্ : লাই : দ্বীলা : ), ধূমপানান্তে ( নক্স-ভম্ : অ্যাকোন্ : ইউফ্ : কলো : হেলিবো : হিপ্ : ল্যাকে : ), মাথা নীচু করিয়া শয়ন করিলে ( চায়ণা : হারো : স্মাইউ : স্মাইউ : ), উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতি কালে ( ককাস-কাষ্ট্ : সীপা : বাই : ড্রোসেয়া : ইপিফ্ : লাই :

ভ্রাট্-কার্বঃ), শুষ্ক শীতল বায়ু সংস্পর্শে (আকোন্: ক্যাম্প্: ক্যামো: হিপ্:), পাঠ বা গান করিলে  
কিছা কথা कहিলে (ম্যাক্সে: মিকাহট্: ফন্: ষ্ট্যাগাম্: ড্রোসেরা:), এবং গলাধঃকরণ কালে  
(ইক্লীউ: ব্রোম্: কিউপ্রাম্: ভ্রাট্-মিউ:); উপশম=গরম দ্রব্য পান বা আহারান্তে (আর্স্:  
ব্রাই: ইউপীয়োন্: লাই: রাস্: সাইলি: )। পুরাতন কাসি,—প্রকোপ অত্যন্ত প্রবল হইয়া  
থাকে; কাসিতে কাসিতে জমাট কঠিন শ্লেষ্মাশুভী উৎখত হয় (অ্যাগার্: আর্জেন্ট্-নাই:  
ককাস্-ক্যাট্: সাইলি: ষ্ট্যাগাম্: মিডল্: )। ফুস্ফুস্। প্রদাহের আরোগ্যোন্মুখ অবস্থায়  
অপর্যাপ্ত কফ উঠে (চেলিড: লাই: ) এবং রোগী শয়ন করিতে পারে না কেবল বাম পার্শ্বে বা  
চিৎ হইয়া শুইতে পারে (সল্ফ: )। শ্লেষ্মা, পরিমাণে অল্প, শীতবর্ণ, কঠিন এবং দ্রব অল্প স্বাদ  
বিশিষ্ট (কঠিন=অ্যামোনোয়াক্: কোলা: ম্যাক্সে: ট্রেন্—অল্পস্বাদ=ষ্ট্যাগাম্: ক্যাল্কে: অ্যা-  
নাই: ক্যালী-কার্ব:); প্রাতে একটু তরল হয় কিন্তু উঠিলেই গলাধঃকৃত করিতে হয়।  
কাসির সময় বক্ষ ও বায়ুনলীভূত মধ্যে জ্বালা ও ক্ষতযুক্তবৎ বেদনা এবং গলমধ্যে হাজিয়া  
যাওয়া মত অনুভব। হৃৎকাসি,—রাত্রি দ্বিপ্রহরের সময় এবং শীতল বায়ু সংস্পর্শে লক্ষণাদি  
বন্ধিত হয়।

**বক্ষ**।—দ্রব দেহ সঞ্চালনে বা সামান্য পরিশ্রম করিলেই বক্ষ মধ্যে শোণিত  
সঞ্চয়াদিকা সংঘটিত হয়, স্বাস্থ্যকৃষ্ণ, বিবমিষা ও যেন মুচ্ছা হইবে এইরূপ অস্বাদ অনুভূত  
হইয়া থাকে। ক্ষয়শুভী উপশম প্রবণতা,—বাম ফুস্ফুসের শিখরদেশে আরম্ভ হয়; ফুস্ফুস  
প্রদাহান্তে পীড়া। বক্ষ ও স্বনলী বেন সঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বেদনা। বক্ষের উভয়  
পার্শ্বে সূচীবেদনবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে।

**হৃৎপিণ্ড**।—হৃৎশূল; বৃক সঁটিয়া ধরে, উত্তাপ অনুভূত হয়, স্বাস রোধ হইবার  
উপক্রম হয়, রোগী অবশর হইয়া পড়ে, খয়োপশন হইতে থাকে এবং রোগী অত্যন্ত শক্তি ত  
হয়; বৃদ্ধি=রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর। প্রধান ও মূখ্য মনোর ক্রান্তি (ক্যাট্: ক্যাল্কে: ক্যালী-  
আরোড্: ল্যাকে: র্যাগান্-ক্লিরেট্) বশত: থাকিয়া থাকিয়া প্রবল শুষ্ক কাসির উদ্রেক হয়;  
বৃদ্ধি=শয়ন করিলে। হৃদ্রাবরোধিতীর অক্ষমতা বশত: ভয়ানক হৃদস্পন্দন, বেদনা, যেন  
স্বাস হইয়াছে এইরূপ স্বাস প্রবাস; রাত্রি দ্বিপ্রহরের অনতিশয়ে স্বাদরোপোপক্রম বশত: মহা  
শক্তি ভাবে হঠাৎ জাগিয়া উঠে, প্রবল কাসি হইতে থাকে, এবং রোগী অত্যন্ত ভীত হইয়া  
পড়ে (আর্স্: ক্যাল্কে: ট্যাবাক্:); রমণীদিগের (ঋতু পূর্বে বা সময়ে প্রকোপ আবির্ভূত  
হয়) পূর্বে=ভ্রাট্-মিউ: দিয়ার্:—সময়ে=(ইমে: ভ্রাট্-মিউ: ফন্: সাইলি: স্পাইজি:  
ট্যাবাক্: )। সময়ে সময়ে হৃৎপিণ্ডের বাতাপ্রিত অন্তরাবরণী প্রবাহ (অরাম্-মিউ: হায়ো:  
ক্যালী-নাই: ক্যাল্মো: ফন্: সাফুল্:); প্রতিপন্দনে হৃৎপিণ্ড মধ্যে স্পষ্ট সোঁ সোঁ কুঞ্জন শ্রুত  
হয়। হৃৎপ্র প্রবেশে হৃৎবেদ ও নিপেষণবৎ বেদনা। নাড়া পুষ্ট, অনমনীয় এবং ক্ষতগতি  
(আকোন্: বেল্: ভেরেট্-ভিয়ার্: )।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—গ্রীবা ও কণ্ঠদেশের পেশী সকল বাধাবিহীন ও আড়ষ্ট হইয়া যায়;  
দক্ষিণ পার্শ্বে মস্তক কিরাইতে গেলে গ্রীবার বাম পার্শ্বে অত্যন্ত ব্যথা ও আড়ষ্টতা বোধ হয়

( লরোসি: সাইলি: আক্কায়া: ); পৃষ্ঠ শৈত্য বোধ,—অগ্নির আধার বা উত্তানের উত্তাপ সংস্পর্শেও উপশম হয় না । গলগণ্ড,—বৃহৎ, অনমনীয় এবং তন্মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ; উপত্যাকাবাসী দিগের প্রায় এইরূপ হইয়া থাকে । গলাধঃকরণ কালে বাথা এবং অন্ত্র সময়ে শ্বাসকৃচ্ছ্র অনুভূত হয় । ঋতুর অনতিপূর্বে নিত্যদেশ বাথায়িত হইয়া থাকে ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বাম স্বক্কেয় পেশীর স্পন্দন । দক্ষিণ হস্তের করভ প্রদেশে ঋণ ধরার স্থায় বেদনা অনুভূতি ; হস্ত সঞ্চালন করিলে সমগ্র বৃদ্ধাঙ্গুলিতে ঐ বেদনা সঞ্চারিত হয় । অঙ্গুলির গাঁইট সকল আরক্তিম ও স্খীত হইয়া উঠে এবং বক্র করিতে গেলে স্খীত অংশে টান ধরে । অগ্র বাহু এবং হস্ত ভার বোধ এবং প্রেক্ষিপ্ত হইয়া থাকে । অঙ্গুলির অগ্রভাগ অসাড় । উরুদ্বয় থাকিয়া থাকিয়া পশ্চাদিকে বা সম্মুখদিকে আঙ্গিষ্ট হইতে থাকে । অগ্রাধিকারে উরুদ্বয় অসাড়, এবং শীতল বোধ হয় । পদদ্বয় আড়ষ্ট হইয়া যায় । সমগ্র সায়ংকাল যাবৎ অগ্রভুক্ত্যস্থি মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা অনুভূতি ।

**সার্বকাজিক ।**—একটু পরিশ্রম করিতে না করিতে অত্যন্ত অবসন্নতা এবং দেহ ভার বোধ হয়, বক্ষ মধ্যে রক্তের প্রধাবন হয়, মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবির্ভূত হয়, শিরা ধমতাদি অনমনীয় এবং স্খীত হইয়া উঠে, রোগী উদ্বিগ্ন হয় এবং হাঁপাইতে থাকে । নিশ্বাস বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে দেহ ভার বোধ হয় এবং রোগী বসিতে বাধ্য হয় । স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে যেমন আরাম বোধ হয় তেমন আর কিছুতেই হয় না । নিশ্বাসে অত্যন্ত জড়তা বোধ হয় ।

**নিদ্রা ।**—সায়ংকালে অত্যন্ত অবসাদ বোধ হয়, কোন পরিশ্রম করিতে ইচ্ছা হয় না এবং নিদ্রার আবেশ হইয়া থাকে । অনিদ্রা,—কিছু নিদ্রিত হইলে জড়ত স্বপ্ন দেখে এবং প্রলাপ উপস্থিত হয় ।

**হ্রস্কি ।**—লক্ষণাদির কথা মনে করিলে ; সোপানারোহণ কালে ; মিষ্টান্ন ভোজনে ; নীচু মস্তকে শয়ন করিলে ; অঙ্গসঞ্চালনে ; পাদচারণে ; হেঁট হইলে ; শয্যা ত্যাগ করিয়া উঠিলে ; বাহু উত্তোলন করিলে বা টিপিলে ; দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে ; রাত্রে ; রাত্রি দ্বিত্রহরের পূর্বে ( ঘুংড়ী ) এবং রাত্রি দ্বিত্রহরের পরে ( রুৎপিণ্ডের রোগ ) ; উষ্ণ গৃহে অবস্থিতি কালে ; শুষ্ক, শীতল বায়ু সংস্পর্শে ; পুণিয়ার সময় এবং নিদ্রার পর ।

**উপশম ।**—সম্মুখ দিকে বুকিয়া বসিলে ; দেহ লহমান করিয়া শয়ন করিলে ; সোপানাবতরণ কালে ; উষ্ণ দ্রব্য পান বা আহার করিলে এবং কিছু পান বা আহার করিলে ( কাসি ) ।

**সম্ভ্রম ।**—দোষশয়—ক্যাম্বর:। ঘুংড়ী অধিকারে অ্যাকোনাইটাম ও হিপারের পর, যদি বায়ুমার্গের স্ফুটতার আধিক্য থাকে, তাহা হইলে স্পঞ্জীয়া প্রয়োগে বিশেষ ফল পাওয়া যায় ; স্পঞ্জীয়ার পর বায়ুমার্গে ঘড় ঘড় শব্দকারী স্লেমাকুজন বর্তমান থাকিলে হিপার প্রযোজ্য, বিশেষতঃ যদি কার্টিয়া মধ্য রাত্রে পর বা উষাকালে সময় বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । যে স্থলে প্রত্যাহ সন্ধ্যার সময় একটু ঘুংড়ীর লক্ষণ প্রকাশ পায় কিম্বা মধ্যে মধ্যে ঘুংড়ীর লক্ষণ

পুনরাবিভূত হইয়া থাকে, সেখানে কস্‌ফোরাস্ প্রয়োগ করিলেই আরোগ্য সম্পূর্ণ হইয়া থাকে ( ডাঃ গ্রাশ্ ) ।

সদৃশ ।—আকোন্: বেল্: ব্রোম্: ব্রাই: ক্যাল্কে: কার্বো-ভেজি: ক্লোরাম্: হিপার: ইগ্নে: মার্ক: নক্স-ভম্: ফস্: পলস্: রাস্: সিপিয়া: সলফ্: আয়োডম্: কোণা: ড্রোসেরা: ক্যালী-বাই: লাই: ফস্: স্পাইজি: ষ্ট্যাগাম্: সল্‌ফার: । হৃৎপিণ্ড সম্বন্ধে=ক্যাক্টাস্: ক্যালী-আয়োড্: অ্যাক্টোট্: নাযা: সিপিয়া: ক্যাল্মিয়া: ল্যাকেসিস্: । অ্যাকোন্ ও হিপারের পর; এবং ইহার পর ব্রোম্ হিপার সফলপ্রদ ।

তুলনীয়া ।—সাধারণ পীড়ায়—ক্লোর: ব্রোম: আয়োড্: । স্বরনলী প্রদাহে—শাষুকাস্: ল্যাকেসিস্: । গুচ্ছজিহ্বা—নক্সমস্: । হৃৎপিণ্ডে—নাযা: ক্যাল্মিয়া: সিপিয়া: ল্যাকেসিস্: । মুক্তপ্রদাহ—জেলস্: পলস্: হ্যামা: মার্ক্: । ক্ষয়কাস ধাতু—ব্যাসিলিন: । স্বরভঙ্গ—আলুমি: ড্রিসিয়া: ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় শততমিক এবং উচ্চতরক্রম । ডাঃ হিউজ বলেন ইহা সকল ক্রমেই কার্যকারী হইয়া থাকে । ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ২০ হইতে ৩০ দিন ।

## ষ্ট্যাগাম্

(STANNUM.)

নামান্তর ।—টিন্ ধাতু ষ্ট্যাগাম্ মেটালিক্স ।

প্রস্তুতি ।—বিগুচ্ছ ধাতুর বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় । পরে উহা হইতে আরক হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—রক্তাক্ততা; হাঁপানি; শ্বাসনলী প্রদাহ; ন্নীহারকণ্ঠ; শূল; ক্ষয়কাস; আক্ষেপ; খালধরা; হৃর্কলতা; দন্তোদগম ক্লেশ; বিভেদিকার বেদনা; কৃষ্ণজীর্ণতা; কর্ণ মধ্যে ক্ষত; মৃগী; নাক দিয়া রক্তস্রাব; পাকাসয় শূল; রক্ত বমন; হৃস্‌ফস্ হইতে হৃৎকল্পিত; শিরঃপীড়া; বিলেপী অর; অর্দ্ধাঙ্গ পক্ষাঘাত; ব্যাধিশঙ্কা; মুচ্ছাবায়ু; অশ্রনালী ক্ষত; অশ্রনালীতে পুথ সঞ্চয়; স্তন্যের বিকৃতি; মুখমণ্ডল বিদীর্ণ হইয়া যাওয়া; শ্বাসশূল; অসাড় ভাব; পক্ষাঘাত; সর্দিজ বা প্রচুর গয়ার যুক্ত কাস; বা যক্ষ্মা; চক্ষুর পাতার পক্ষাঘাত; অনিদ্রা; আঁচিল; প্লেগ; ক্রিয়াব্রংশ রোগ; অপত্য পথের ব্রংশ বা চূতি; কুমি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—যে সকল পুরাতন কাসি, ত এবং কোন কোন স্থলে তরুণ কাসিতেও, অপরিণামত কক বা গয়ার নির্গত হয় এবং কক বা গয়ার বক্ষগহ্বর মধ্যে অত্যধিক অবসাদ বর্তমান থাকে, তাহাতে ষ্ট্যাগাম্ বিশেষ উপকারক । তাহা করিয়া থাকে । চক্ষুর উপর প্রদেলে কুমি সম্বৃত রোগাদিতে এবং অজ্ঞানসিক ও কক গত শ্বাসশূলানি

বেদনার, কুমী সমুত্ত রোগাদিতে এবং স্থলবিশেষে পৈশিক স্পন্দন ও পক্ষাবাতোপহতবৎ অবসাদ সহযুক্ত স্বাভাবিক বোগে ইহা অত্যন্ত ফলপ্রদ । পশ্চাৎলিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক :—(১) মন ও দেহ অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে । (২) যেন কতকাল আহার হয় নাই পাকস্থলী এইরূপ শূন্য ও অবসাদপূর্ণ বোধ হয় । (৩) রোগিণী অত্যন্ত বিমর্ষ, দুঃখিত ভাবাপন্ন, সকল সময়েই যেন তাহার কান্না পায়, অথচ কাঁদিলে তাহার অশ্রুখের বৃদ্ধি হয় ; অত্যন্ত ক্ষীণ ও দুর্বল, বিশেষতঃ সোপানাবতরণ কালে ; আরোহণ করিতে কোন কষ্ট হয় না । (৪) শিরোবেদনা বা শিরঃশূল,—বেদনা ধীরে বৃদ্ধি এবং ধীরে ধীরে হ্রাস পায় । এতজ্জনিত শূলাদি বেদনার আসিতে দ্বাদশ ঘণ্টা এবং যাইতেও দ্বাদশ ঘণ্টা লাগে । (৫) অন্ত্রশূল,—উপশম = টিপিলে, কিম্বা জাহুর বা ধাতীর স্কন্ধের উপর উদর স্থাপন করিলে, মহীলতা বা সূত্রকুমী নির্গত হয় । (৬) রমণীদিগের আর্ন্তব অত্যন্ত অকালে আবির্ভূত এবং প্রচুর শ্রাব হইয়া থাকে । (৭) প্রদর,—পীতবর্ণ এবং অত্যন্ত অবসাদক । (৮) জারায়ত্রংশ—মলত্যাগ কালে বদ্ধিত হয় । রোগিণী এত ক্ষীণ হইয়া পড়ে যে চেয়ারে বসিতে গেলে আস্তে আস্তে বসিতে পারে না, ধপ্ করিয়া বসিয়া পড়ে । (৯) যখন তখন বিবমিষা ও বমনোদ্ভক হয়, বিশেষতঃ প্রাতে এবং ভোজ্যাদি রন্ধনের গন্ধে । (১০) গান ও বক্তৃতার সময় ত্রিকোণ পেশী ও বাহুতে বেদনা ও দুর্বলতা বোধ । (১১) বক্ষগহ্বর মধ্যে অত্যন্ত দুর্বলতাসুভূতি,—বিশেষতঃ কথা কহিলে, হাস্য করিলে কিম্বা উচ্চৈঃস্বরে পাঠ বা গান করিলে ; এত দুর্বল যে কথা কহিতেও কষ্ট হয় । (১২) কাসি,—গভীর, শূন্যগর্ভ, বক্ষবিদারক এবং গলরোধক, কাসিলে মস্তক মধ্যে বন্ বন্ করিতে থাকে ; উপর্যুপরি তিনবার কাসি হইয়া থাকে ; সন্ধ্যার পর শয্যায় শয়ন কালের কাসি শুষ্ক । গলাব অপর্ধ্যাপ্ত এবং ডিম্বের খেতাংশের ত্রায়, কখন মিষ্ট কখনও বা লবণাক্ত ; কখনও বা অম্লাক্ত, পুতিময় গন্ধ বিশিষ্ট ; পীতবর্ণ, হরিদ্বর্ণ পৃথময় ; দিবসেই অধিক কফ উথিত হইয়া থাকে । (১৩) স্বরভঙ্গ,—গভীর, কর্কশ, শূন্যগর্ভ স্বর ; কতকটা কফ নির্গত হইলে ক্ষণকালের জন্ত স্বর পবিত্রার হয় । (১৪) মল,—ধূস্রাশে, পাতলা এবং মলত্যাগ কালে গা শিড়্ শিড়্ কবে ; বেগ দিলে কুমীর ত্রায় সূত্রময় আম নির্গত হয় । (১৫) অগ্রবাহু এবং হস্ত এত স্পন্দিত হয় যে কোন বস্তু হস্তে ধারণ করিলে তাহা পড়িয়া যায় ; যেন পক্ষাবাত হইয়াছে এইরূপ শক্তিহীনতা । পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ,—চলিতে গেলে পদদ্বয় অবশ হইয়া যায় । (১৬) ঘর্ম্ম,—সোঁদা গন্ধ ; প্রত্যাহ শেষ রাত্রি ৪টার সময় স্বেদোদগম হয়, বিশেষতঃ গ্রীবা ও ললাটে ; অত্যন্ত দুর্বলতাজনক ঘর্ম্ম ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিমর্ষ, মোহযুক্ত ভাব ; সর্বদাই যেন “কান্না পায়”, কিম্বা কাঁদিলে অশ্রু বাদে ( স্ফাট্-মিউ-পলসে: সিপী:—রোদন করিলে অশ্রুখের লাঘব বোধ অ্যানাক্: ডিজি: গ্র্যাক্: লাই: মিডল্: প্লাট্:—অশ্রু বাদে=আর্গি: বেল্: ক্রোকাস্: কিউগ্রাফ্: ল্যাকে: টাউজি: ভেরেট্:—বুঝাইলে ক্রন্দন বাদে=ক্যাক্ট্ স্ফাট্-মিউ: সিপী: সাইলি: ) । অত্যন্ত অন্তমনস্ক

এবং বিস্মৃতিশীল ( অ্যাগ্রাস্: কোল্চি: গ্রাফ: মার্ক্: প্লাট্: রাস্: )। একবার কোন বিশ্বাস বা ভাব মনে স্থান পাইলে রোগী আর কোন মতেই তাহা মন হইতে দূরীভূত করিতে পারে না ( কাস্কাব্-ইন্: কার্কো-ভেজি: ইয়ে: )। দিবাভাগে কল্পনাশ্রুত বস্তুর ভ্রমপ্রদর্শন ( ট্র্যামোন্: ল্যাক্-কান্: ল্যাক্: )। নিরবচ্ছিন্ন অস্থিরতা ও উদ্বেগ ( অস্: কিউগ্রাম্: ত্রাট্-কার্ব: রাস্: )। কোনও কার্যো হস্তক্ষেপ করিতে সাহস কুলায় না ( তাহার বিশ্বাস সে যাহাতে হস্তক্ষেপ করিবে তাহাতেই অকৃতকার্য হইবে=আর্জেন্ট-নাই: অরাম্: সোরিন্: )। অত্যন্ত বিষাদ, পুরুষের উপর বিদ্বেষ ( রাফেনাস্: পলস্: ) এবং কথা কহিতে নারাজ ( অ্যা-ফস্: অরাম্: ক্যামো: গ্লোন্: জেল্: ল্যাক্‌ডিফ্লো: ফস্: প্লাট্: পলস্: সলফ্: জিক্‌কাম্: )। বিরক্ত ভাব; কোন কথা হিজ্ঞাসা করিলে অনিচ্ছাপূর্বক এবং সংক্ষেপে চুই এক কথার উত্তর দেয় ( অ্যা-ফস্: গ্লোন্: হায়ো: সাইকীউ: )। কোন বিষয় চিন্তা করিতে হইলে সে নিজেকে মহা বিপন্ন বোধ করে। ঋতু আরম্ভ হইবেই তাহার মনের পীড়া সমস্ত দূর হয়। অতি সামান্য পরিশ্রমে, এমন কি দাসদাসীকে সংসারের কার্য সম্বন্ধে আদেশ করিতেও তাহার ভয়ানক হৃদস্পন্দন হইতে থাকে এবং মনোমধ্যে মহা উদ্বেগের উদ্বেগ হয় ( আইবিরিস্: )। মিছা কাষে যান্ত্র।

**অস্ত্রব্ধ**।—শিরোগুণন,—উপবিষ্ট অবস্থায় বা পাঠের সময় ( ফাইজস্: পলস্: ); এতৎসহ সংজ্ঞা লোপ ( ক্যামো: ); উপবিষ্ট অবস্থায় সময়ে সময়ে হঠাৎ মস্তক বিঘূর্ণিত হইয়া যায় ( কার্কোন্-সলফ্: ); বস্ত্র সকল বোধ হয় যেন বহুদূরে রহিয়াছে ( যেন তাহার চতুর্দিকে বস্ত্র সকল ঘুরিতেছে=সাইক্লম্: মার্ক্-বিন্: নক্স ভম্: )। স্নায়বিক শিরোবেদনা—অগ্নাকারে আরম্ভ হইয়া ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইয়া অত্যন্ত প্রচণ্ডকার ধারণ করে, তৎপরে আবার ধীরে ধীরে হ্রাস হইয়া উপশমিত হয়, অর্থাৎ এতজ্জন্মিত শিরোবেদনা বৃদ্ধি পাইতে যদি দ্বাদশ ঘণ্টা লাগে তাহা হইলে সম্পূর্ণ উপশম হইতেও ঐ দ্বাদশ ঘণ্টা সময় লাগিয়া থাকে ( প্লাট্: )। প্রত্যহ প্রাতঃকালীন শিরোবেদনা,—বাম বা দক্ষিণ, অধিকাংশস্থলে বাম, ক্রদেশগত ( বাম ক্রদেশগত =ইপিক্: ল্যাক্-কান্: ফস্: স্পাই—দক্ষিণ ক্রদেশগত=ল্যাক্-ডিফ্লো: রাগান্ বাল্: স্ত্রাজিউ: সাইলি: সলফ্: ), ক্রমে সমস্ত ললাটে ব্যাপ্ত হয়, ধীরে বৃদ্ধি ও হ্রাস প্রাপ্ত হইয়া থাকে। অন্ধাবভেদক বা শিরার্দ্ধিশূল ( অধকপালে )। পাকশায়ের অপেক্ষা অধিকাংশস্থলে মস্তিষ্কের বিকৃতি উৎপন্ন হইয়া থাকে; শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা সহ অসহনীয় যন্ত্রণা, ললাট এবং শঙ্খদেশ যেন দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা বোপ, দোহ এবং হস্তপদাদি তুষারবৎ শীতল হইয়া যায়; বমন হইবার পর বিশেষ উপশম বোধ হয় ( গ্লোন্: ম্যাগ্‌সি: )। ললাটে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব, যেন মস্তকের সমগ্র উর্দ্ধাংশ এবং ললাট একটা বন্ধনী বা লৌহময় চক্রদ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( অ্যা-কার্কল্: অ্যা-নাই: জেল্: সলফ্: চেলিড: গ্রাফ: হিপ: ) এবং ঐ দৃঢ়াবদ্ধভাব ধীরে ধীরে বৃদ্ধি এবং ধীরে ধীরে হ্রাস হইয়া থাকে। ললাটের দক্ষিণ অর্দ্ধাংশে সবিরাম বিদারণবৎ বেদনা ( কার্কো-আন্: লাই: মিনীয়ান্: জিক্‌কাম্: ); বৃদ্ধি=হেট হইলে ( সলফ্: )। প্রবল নিষ্পেষণ বশতঃ ললাট যেন বিচূর্ণ হইয়া যাইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা।

মস্তিস্কের দক্ষিণার্দ্ধের সম্মুখাংশ এবং চক্ষুর উর্দ্ধাংশে ভীষণ চিড়িক মারার জ্বাৰ বেদনা । নিশ্লেষণ বা বিদারণবৎ ললাটদেশীয় শিয়োবেদনা । বাম রগ ললাট এবং পশ্চাৎ মস্তিস্কের মধ্য দিয়া যন্ত্রণাজনক চিড়িকমারার জ্বাৰ বেদনা অল্পভব হয় ; বৃদ্ধি=স্থির হইয়া থাকিলে ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে ; চিড়িক মারার জ্বাৰ বেদনার নিবৃত্তিব পূৰ্ণ বোধ হয় যেন মস্তিস্কের ঐ ঐ অংশ স্বেদন ধরিয়া রহিয়াছে । রগে দপ্ দপ্ অল্পভব ( বেল্ল: ম্লোন্: গ্র্যাটি: ষ্ট্যাফ: ) । মস্তক মধ্যে, বিশেষতঃ ললাট অভ্যন্তরে, ঝন্ ঝন্ কারী বেদনা ; বৃদ্ধি কাসির প্রকোপাস্তে ( আগি: ব্রাই: ক্যান্কে: কার্কো-ভোজি: কোণা: ম্যাপ্: ) । বিবাম্বা সহ ললাটোপরে জ্বালা বায়ু সংস্পর্শে উপশম ।

চক্ষু ।—বাম চক্ষুর দক্ষিণ কোণে যেন অশ্রুনাশ হইয়াছে এইরূপ একটা পুথবটী আকৃতি ক্ষীতি উৎপন্ন হয় ( পেট্রোল: ) । বাম চক্ষুর দক্ষিণ কোণে যেন একটা অজ্ঞানী উদ্যত হইয়াছে এইরূপ নিশ্লেষণবৎ বেদনা ( দক্ষিণ চক্ষুর বাম কোণে অশ্রুপাত সহ=ইউফ্রে: ) । রাত্রি অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় ( আলীউ: লাই: সিপী: বোরাক্স: ইউফব: ইউফ্রে: গ্র্যাফ্: হিপ্: রান্: সাইলি: সিফলিন্: থুবা: ) । চক্ষুর্দ্বয় বোধ হয় যেন পুন: পুন: মর্দন বশতঃ ক্ষতিত্বক বা হাজা ধরিয়া গিয়াছে । চক্ষুমধ্যে কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয়, ককর এবং জ্বালা করে । চক্ষু নিস্তেজ এবং জ্যোতি:হীন ।

কর্ণ ।—বাম কর্ণে নানা প্রকার শব্দ বা ধ্বনি শ্রুত হয় ( ঘণ্টাবাদনবৎ প্যারিস্: ককাস্: মাইরিকা: ) । নাসিকা ফোঁৎকার করিলে কর্ণমধ্যে “সিড়ং” করিয়া উঠে । কর্ণবেধাস্তে ছিদ্র মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় ( ল্যাক্: মিডহ্ন: ) ।

নাসিকা ।—প্রাণশক্তি অত্যন্ত প্রবল, মূহ গন্ধ ও তাব বোধ হয় ( সিঙ্কো: গ্র্যাফ্: লাই: নক্স্: ফন্: সিপীয়া: স্পাইর্যাহ্: ) । নাসিকার অন্তরতল প্রদেশে যেন কক ও ভার বোধ হয় ( অরাম্: ক্যানো: থাট্-আন্: নক্স্-ভন্: শ্রায়াউ: ষ্টাটা: ) । একরক্মগত শুক সর্দি,—অজ্ঞানত রক্ম অত্যন্ত ব্যাধাত, ক্ষীত এবং আরক্তিম । প্রাতে শয্যাভ্যাগাস্তে একটু এদিক ওদিক বিচরণ করিলেই নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব হইয়া থাকে ( প্রত্যহ বেলা ৯টার সময়=ক্যালী-কার্ব:—থুরোগাধিকারে প্রাতে নিদ্রাভঙ্গাস্তে=ব্রাই:—প্রাতে শয্যা ভ্যাগের পূর্বে=ক্যাম্প্:—প্রাতে তরল সর্দি স্রাব সহযোগে=থ্যাফ্: ক্যান্কে:—অতি প্রত্যাঘে=অ্যাম্বা: ফন্:—প্রাতে গাত্রোত্থানাস্তে নাসিকা ফোঁৎকার করিলেই=সিঙ্কো:—প্রাতে নাসামূলে আড়ষ্টতা বোধ সহ=হ্যামা:—প্রাতে দক্ষিণ রক্ম হইতে=ম্যাগ্-কাব:—প্রাতে হেঁট হইলেই=ফেরাম্: ) ।

মুখমণ্ডলাদি ।—ফ্যাকাশে, ম্লান মুখমণ্ডল এবং চক্ষুর্দ্বয় গভীর গহ্বর প্রবিষ্ট (সিনা: আর্স্: ফেরাম্: থাট্ মিউ: পল্‌সে: সাইলি: ) ; পীড়াব্যঞ্জক ( আর্স্: আর্জেন্ট্-নাই: কষ্ট: ডিজিট্: লাই: স্পাইজি: ) । লম্বিত ভাব । মুখশূল—মুগাহি প্রদেশে আড়ষ্টতা বোধ ; মুখমণ্ডলের পেণী মধ্যে জ্বালা ও অন্তবেধবৎ যন্ত্রণা ; বেদনা ধীরে ধীরে বৃদ্ধি এবং ধীরে ধীরে হ্রাস হয় ; কুইনাইন্ দ্বারা কম্পজ্বর রোধ জনিত ( হিপ্: নক্স্: পল্‌সে: থাট্-মিউ: ) । আহারাস্তে দন্তশূল,—চিড়িকমারার জ্বাৰ বেদনা এবং মুখমণ্ডলে উত্তাপ সঞ্চার ; দন্ত সকল দীর্ঘতর ও লম্বশূল বোধ

হইয়া থাকে । দস্তোদগমোন্মুখ শিশুদিগের মৃগীবৎ আক্ষেপ, শিশুর চক্ষের বৃদ্ধাজ্বলি মুড়িয়া যায় ; শিশুর উদরবন্ধের বা অল্প কোন কঠিন বস্তুর উপর স্থাপন করিলে তাহার উপশম বোধ হয় । জিহ্বা পীতবর্ণ শ্লেষ্মাচ্ছন্ন । মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় ( আ-নাই: হিপার-সল্ফ: আরোড্: ক্রিয়ো: ) মুখের স্বাদ মিষ্ট বা অম্ল ; জল ব্যতীত সকল দ্রব্যই তিক্ত বোধ হয় ।

**গলমধ্যা ।**—কণ্ঠ মধ্যো গাঢ়, ঘন আঠার স্থায়, ধূসরবর্ণ শোণিতাক্ত বা সঞ্চিত হয় ; তুলিবার চেষ্টা করিলে বমনোদ্বেগ হয় । কণ্ঠাভ্যন্তর অত্যন্ত শুষ্ক এবং ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূত হয় ; বিশেষতঃ গলাধঃকরণকালে ( আলীউ: আর্জেন্ট-নাই: হিপ্: ) । গলাধঃকরণকালে তালুমূলে যেন ছেদন করিতেছে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় । প্রাতে গলমধ্য খুস খুস করে এবং কর্কশ বোধ হয় । কণ্ঠাভ্যন্তরে দক্ষিণ পার্শ্বে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ অনুভব ; কণ্ঠ মধ্যো সঞ্চিত কফ উত্তোলনান্তে ক্ষণকালের জন্য কণ্ঠস্বর পরিষ্কার হইয়া যায় এবং রোগী বেশ স্বর চড়াইতে পারে ।

**পাকস্থলী ।**—জল ব্যতীত অল্প সকল দ্রব্যই তিক্তস্বাদ বোধ হয় ; ( আকোনু:—শীতল জল পর্যাস্ত কটু বোধ হয় = হিপ্: ) । সন্ধ্যার সময় ব্যতীত অল্প সময় বেশ ক্ষুধা থাকে । রাক্ষসী ক্ষুধা কিছুতেই পারিতৃপ্ত হয় নাই ( ব্রাই: সিনা: ফেরাম্: লাই: ) । আহারান্তে কটু বা তিক্ত উদ্গার ( ব্রাই: লাই সার্সা: সিপীয়া: ),—নাভি প্রদেশে ছেদনবৎ যন্ত্রণা সহযোগে ; টিপিলে উপশম হয় । কোন কোন সময়, বিশেষতঃ ভোজনান্তে, বিবমিষার উদ্বেগ হয় এবং তদন্তে পিত্ত বমন হইয়া থাকে ( লাই: ) । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে পিত্ত ও শ্লেষ্মাময় বমন ( কোলচি: ট্র্যামোন: ) । খাণ্ডাদি রকনের গন্ধে বিবমিষা ও জলবৎ বমন ( আর্স্: কোলচি: ইউপেট-সিপিয়া: ) । স্পর্শ করিলে পাকস্থলী মধ্যো বাধা বোধ হয় । পেটে খাল ধরে রক্তপিত্ত বা শোণিত বমন ( ক্যাস্টাস্: সিকো: ক্রোটেল্: ফেরাল্: হ্যামা: ইপিক্: মিলিফোল্: ওপী: কঁস্: স্তাবাই: স্ত্রাঙ্গুই: ) ; বৃদ্ধি = শয়ন কালে ; উপশম = পাকস্থলী নিম্নেবণে পাকাশয় একটু স্পর্শ করিলেই বোধ হয় যেন ত্বকতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে ( সিকো: ) । পাকাশয়শূল, —বেদনা ক্রমশঃ বৃদ্ধি ও হাস পাইয়া থাকে এবং নাভী প্রদেশে পর্যাস্ত সঞ্চারিত হয় ; জোরে টিপিয়া দিলে উপশম বোধ হয় রোগীর মূর্ত্তি পীড়াব্যাক্ত । পাকাশয় মধ্যো মহা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ, রোগী কি যে করিবে তাহা স্থির করিতে পারে না ; পাদচারণে যন্ত্রণার উপশম বোধ হয়, অথচ রোগী এতই ক্ষীণ যে দুই এক পদ বেড়াইতে না বেড়াইতে বসিয়া বিশ্রাম করিতে বাধ্য হয় । পাকাশয় বা উদারেক প্রদেশে অত্যন্ত শূন্য, বায়ুরহিত বোধ হয়,—যেন কতকাল কিছু আহার করে নাই ( ইগ্রে: ফন্: পডো: সিপী: ট্যাবাক্: সিনা: চেলিড্: ) ।

**অস্ত্রাংশু ।**—সমস্ত দিবস যাবৎ সময়ে সময়ে উদরোচ্চ প্রদেশে অত্যন্ত অবসাদ ও ক্ষুধা বোধ হয় অথচ রোগী কিছু আহার করিতে পারে না । যকৃত প্রদেশে জ্বালা বা জ্বলবেধবৎ বেদনা ( নক্স্: আকোনু: মার্ক: ) । বাম কোঁকের মধ্যো যেন স্ফাগ্র শলাকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ( আর্স্: ক্যামো: চিনিন্-সাল্ফ্: ম্লোন্: সিপিয়া: ) । থাকিয়া থাকিয়া উদর ও বক্ষ পর্দার যেন খাল ধরে । নাভি প্রদেশে ছেদনবৎ বেদনা, তিক্ত উদ্গার, ক্ষুধা এবং



উদরাময় ; জোরে টিপিলে আরাম বোধ হয় । অগ্নিবৃদ্ধি,—উদর নিষ্পেষণ করিলে ভাল থাকে । উদর অত্যন্ত স্পর্শাসহ,—যেন বস্তুতলে ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে ( রাগান্-বাল্বো: ) । উদর অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে এবং স্পর্শ করিলে বাথা বোধ হয় । আহারাশ্বতেও উদর শূন্য বোধ হয় ( ত্রাট্-কস্: জিহ্বাম্: ) । প্রতিবার মলত্যাগের পূর্বে উদর মধ্যে খুঁচিতে ও মুচড়াইতে থাকে ( অ্যালো: ম্যাগ্-কার্ব: নক্স্: ওপী: ) । অগ্নিশূল,—ভয়ানক যন্ত্রণা বোধ হয় ; জোরে উদর নিষ্পেষিত করিলে কিম্বা কঠিন বস্তুর উপর উদর চাপিয়া ধরিলে উপশম বোধ হয় । উদর একরূপ মুচড়াইতে থাকে যে বোধ হয় যেন কি ছিঁড়িয়া ফেলিতেছে ।

**মলান্ত্র ও মলে ।**—মল,—হরিদ্বর্ণ, দধির তায় ; অত্যন্ত পেট বাথা করিতে থাকে ; তিক্ত উপকার উথিত হয় ; কোন কোন সময় কঠিন, শুষ্ক, গুটিলাময় এবং অতৃপ্তিকর মল ত্যাগ হইয়া থাকে এবং কিছুক্ষণ পরে পুনশ্চ মলবেগ উপস্থিত হয় ( নক্স্-ভম্: কাডীউয়াস্-মেরী: ওপী: ) । মলান্ত্র বা গুহদ্বার নিষ্ক্রিয়,—মল অতি কোমল হইলেও অত্যন্ত বেগ দিতে হয় । মলের সহিত সূত্র কুমৌ, মহৌলতা কুমৌ এবং পটুকুমৌ নির্গত হইয়া থাকে ; অত্যন্ত পেট বাথা করিতে থাকে এবং রোগীর মুখমণ্ডল অত্যন্ত পীড়াব্যাজক প্রতীয়মান হয় । মলদ্বারের বাম পার্শ্বে ক্ষীতশিরাময় পীড়কা উদ্গত হইয়া থাকে এবং স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাথা বোধ হইয়া থাকে ( কষ্টি: সিদ্ধাব: ) ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্র,—অপর্যাপ্ত এবং ফিকা, পরে অতি অল্প ; কপিশ বর্ণ এবং কোন কোন সময় ছুইকের তায় যেত বর্ণ ( অ্যা-ফস্: এপীস্: সিনা ) । প্রস্রাব অশ্বেও পুনঃ পুনঃ বেগ । প্রস্রাববেগাভাব,—যেন মূত্রাশয়ের চৈতন্য রাহিত্য সম্ভূত ; মূত্রাশয়ের পূর্ণতাবোধই প্রস্রাবের প্রয়োজন জ্ঞাপক ; মূত্রাশয় পরিপূর্ণ অথচ প্রস্রাব অতি অল্প হয় ( ট্র্যামোনীয়ামে মূত্রাশয় মধ্যে আদৌ মূত্র সঞ্চয় হয় না , ওপীয়ামে মূত্রাশয় পরিপূর্ণ সত্ত্বেও তাহা বোধ হয় না ) । বৃক্ক বা মূত্রগ্রাহি প্রদেশে অন্তর্মুখী অতীত্র শলাকাবোধবৎ বেদনা ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—বিনা স্বপ্নে রেতঃস্খলন । জননেন্দ্রিয় মধ্যে একপ্রকার মহা সূখ বোধ হইয়া রেতঃস্খলন হয় ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—আর্তব,—অত্যন্ত অকালে আবির্ভূত হয় এবং অপর্যাপ্ত স্রাব হইয়া থাকে ; ঋতু প্রকাশের অব্যবহিত পূর্বে রোগিণী অত্যন্ত বিবাদ প্রাপ্ত হয় ( কষ্টি: ত্রাট্-মিউ: পল্‌সে: ) এবং ঋতুর সময় গণ্ডাহি মধ্যে বেদনা অনুভব করে । বোনিভ্রংশ,—বৃদ্ধি=মলত্যাগ কালে ; রোগিণী এত দুর্বল হইয়া পড়ে যে সে চেয়ারে বসিতে গেলে হঠাৎ জাহ্নু মুড়িয়া যায় এবং ধপ্ করিয়া বসিয়া পড়ে কিন্তু চেয়ার ত্যাগ করিয়া উঠিতে কোন কষ্ট হয় না । প্রদর,—সূক্ষ্ম বা পীতবর্ণ স্রাব এবং রোগিণী অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে । প্রসববেদনা থাকিয়া থাকিয়া প্রবল বেগে আইসে,—রোগিণী অবসন্ন ও স্বাসরহিত হইয়া পড়ে । শিশু মাতৃস্তন্য পান করিতে চাহে না ।

**শ্বাসস্বস্ত্র ।**—স্বর গভীর, ভগ্ন, শূন্যগর্ভ ; কর্ণস্থিত শ্লেষ্মা নিঃসরণান্তে স্বর পরিষ্কার এবং তীক্ষ্ণ হইয়া থাকে । স্বরনালীগত ক্ষয়কাস,—পুনঃ পুনঃ ক্ষুদ্র উত্তেজনাজনক এবং

বক্ষবিদারক কাসির উদ্রেক হয় এবং স্বরলোপ হইয়া থাকে ; বক্ষমধ্যে রোগী অত্যন্ত শূন্যতা ও অবসাদ বোধ করে ; স্বর কর্কশ ও ভগ্ন,—সময়ে সময়ে প্রবল কফ নিঃসারক কাসির পর স্বরভঙ্গের উপশম হয় ( কার্বো-ভেজি: ফস্: ) । বায়ুনলীর মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় ( অ্যাণ্ট-টাট্: ইপিক্: অস্মীয়াম্: ফস্: ) একটু কাসিলেই কফ নির্গত হয় ; কিন্তু তৎপরে বক্ষ মধ্যে ক্ষতাবিত্ত ভাব ও হৃচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । সামান্য সর্দির লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া শ্বাসরোগে পরিণত হয় ; শেষ রাত্রি ৪টা হইতে ৫টা পর্য্যন্ত প্রকোপাধিক্য অনুভূত হয় এবং ঐ প্রকোপ ক্রমশঃ বৃদ্ধি এবং ক্রমশঃ হ্রাস প্রাপ্ত হইয়া থাকে । পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণেচ্ছা ; দীর্ঘ নিশ্বাস গ্রহণান্তে বুকটা হালকা বোধ হয় । সন্ধ্যাকালে হাঁপ ধরে বা শ্বাসক্লেশ,—বস্ত্রাদি স্পর্শ করিয়া দিতে হয় । ঘড়ঘড় ও সোঁ সোঁ শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস । শ্বাসকৃচ্ছ্র অনুভূতি,—প্রতি দেহ সঞ্চালনে ( আর্স্: ব্রাই: স্পঞ্জী: ) শায়িত অবস্থায় ( অ্যাণ্ট-টাট্: আর্স্: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-নাই: ল্যাকে: নাযা: ফস্: প্লাম্: স্পঞ্জী: , এবং সন্ধ্যার সময় ( সীপা: কার্বো-ভেজি: অ্যালীউ: ক্যাম্প্: ) ; উপযুপরি তিনটা প্রকোপজনক ( দুইটা=মার্ক্: তিন বা চারিটা=বেল্: ) মন্তকাদি মধ্যে সংঘাত জনক কাসি ; বক্ষ মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয় এবং বায়ুনলী মধ্যে হৃচীবোধবৎ বেদনা ও শুষ্কতা উৎপন্ন হয় ( ষ্ট্রাক্টা: ) ; গয়ার ডিম্বের খেতাংশের ত্রায় ( ফস্: ফেরাম্: মিডল্‌ন: ককাস্: মিফাইটিস্: ), বা পীত-হরিত পূষবৎ, মিষ্ট, পুতিময়, অন্ন বা লবণের ত্রায় স্বাদ বিশিষ্ট ( ক্যাল্মায়া: ল্যাকে: ফেরাম্: লাই: ত্রাট্-মিউ: অ্যা-নাই: ফস্: স্কীলা: ) ; প্রাতে অত্যন্ত অধিক নির্গত হইয়া থাকে ( পল্‌সে: সিপী: ) । গান, বক্তৃতাাদি কঠোরের কার্য্য করিতে গেলে ত্রিকোণ পেশী ও বাহুদ্বয় ব্যথা করিতে থাকে । কথা কহিলে ( হায়ো: ম্যাজে: রাউমেব্‌: ) গান করিলে ( ড্রোসে: হায়ো: ফস্: স্পঞ্জীয়া ) হাস্ত করিলে ( চায়ণা: ফস্: ) দক্ষিণ পার্শ্বে শুহলে ( কাক্সো-অ্যান্: ফস্: ) এবং উষ্ণ দ্রব্যাদি পান করিলে ( ক্যাম্প্: ইথে: ) কাসির উদ্রেক হয় । বক্ষমধ্যে অতিশয় অবসাদ ও দুর্বলতা অনুভূত হইয়া থাকে, বিশেষতঃ কথা কহিতে, হাস্ত করিতে, গান করিতে বা উচ্চৈঃস্বরে পাঠ করিতে গেলে । রোগী এত ক্ষীণ যে সে কথা কহিতে পারে না ( হিপার. অ্যা-ফস্: সল্‌ফ্: লিসিন্: ) । রক্তকাস,—তৎসহ অপৰ্য্যাপ্ত কফ নির্গমন বা প্রচুর গয়ারযুক্ত ক্ষয়কাস এতলক্ষণযুক্ত কাসি, তৎসহ দুর্বলতা ( মায়োসোটিস্: ) ; রাত্রি অত্যন্ত শ্বেদোদ্গম হইয়া থাকে । শ্বাসপ্রশ্বাস কালে বা বাম পার্শ্বে শয়ন করিলে বক্ষের ঐ পার্শ্বে হৃচীবোধবৎ বেদনা ; বাম কক্ষের নিম্নে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । বক্ষ মধ্যে অত্যন্ত ক্ষতাবিত্ত ভাব । প্রদরাধিকারে বোধ হয় যেন দুর্বলতা বক্ষ মধ্য হইতে প্রাভূত হইয়া সর্বাঙ্গে সঞ্চারিত হইতেছে ( উদর বা বস্তিগহ্বর প্রাভূত হইতেছে বোধ হইলে=ফস্: সিপী: ) ।

**সার্বস্বাভিধক ।**—রোগিণী এত ক্ষীণ যে তাহার প্রতি মুহূর্ত্তে মনে হয় সে মুচ্ছা ঘাইবে । পক্ষাঘাত,—অধিকাংশ স্থলে বামাজিক ; আক্রান্ত বাহুতে এবং ঐ পার্শ্বের বক্ষের উপর বোধ হয় যেন একটা গুরুভার বস্তু আবদ্ধ রহিয়াছে ; মানসিক আবেগ ( ইথে: ত্রাট্-মিউ: ) ; আক্ষেপ ( সাইকীউ: কিউপ্রাম্-মেট্: কণ্টি: ককীউ: হায়ো: সিকেলী: ) কিম্বা হস্তমৈথুনাদি

অস্বাভাবিক উপায়ে রিপু পারিতৃপ্তি জনিত ( ক্যাল্কে: চায়াণা:—অপরিমিত ইন্দ্রিয় সেবন জনিত=ক্যালী-বোম্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: রাস্: ) । সোপানাবতরণ কালে অবসাদ অনুভব, আরোহণ করিতে কোন বিশেষ কষ্ট হয় না ( বোর্যাক্স্: ) । মৃগীরোগে হস্তপদাদি আক্ৰিষ্ট হইতে থাকে, হস্তের বুদ্ধাঙ্গুলি করতলের উপর আবর্তিত হইয়া মুষ্টিবদ্ধ হইয়া যায়, দেহ ধনুকের ত্রায় পশ্চাদ্ধিক বক্র হইয়া যায়, রোগীর জ্ঞান থাকে না ; ইন্দ্রিয়সদ্বক্ষী পীড়াদি সংশ্লিষ্ট ; কিস্বা দস্তোদগম কালে,—তৎসহ কুম্বী লক্ষণ বিদ্যমান থাকে । রোগিণী এতই দুর্বল হইয়া পড়ে যে প্রাতে বজ্রাদি পরিধান কালে উপবেশন করিয়া বিশ্রাম করিতে বাধ্য হয় । অতিরিক্ত শীর্ণতা ( আস্-আয়োড্: মায়োসোট্: ফস্: প্রাম্: ) । বাহ ও পদদ্বয় অত্যন্ত ভার ও অবশ বোধ হয় । সন্ধার সময় কর ও চরণ ক্ষীত হইয়া উঠে । সমগ্র দেহে শীত অনুভব । প্রভাতে এবং রাত্রে অপরিপূর্ণ অবসাদক স্বৈদোদগম ( অ্যা-সলফ্: সিন্ধো: ফস্: ) ; বর্ষ উত্তপ্ত এবং সামান্য দেহ সঞ্চালনেও অবসাদক স্বৈদোদগম হয় ; বর্ষ সোঁদা সোঁদা পচাগন্ধ বিশিষ্ট ( নক্স্: ষ্ট্যাফ্: ) । অতিরিক্ত অবসন্নতা,—বোগিণী নিরন্তর বসিয়া বা শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( সাইল্ ফেরাম্-ফস্: লিল্-টাই: রাস্: আর্জেন্ট্-নাই: অ্যা-নাই: ক্যালী-কার্ব: ) ।

শীত উত্তাপ ও বর্ষ ।—বেলা দশটার সময় সর্বাঙ্গে শীত বোধ হয়, অঙ্গুলি ও অঙ্গুলির অগ্রভাগ শৈত্যাধিক্য বশত: অসাড় হইয়া যায় ( প্যারিস্: সিপীয়া: ) ; শীত অল্প তথাপি হনুঘরের প্রবল কম্পন বশত: দস্ত খটখটা শব্দ শ্রুত হয় ; কোন কোন স্থলে কেবল বাম বাহুতে বা বাম পদে শীত অনুভূত হয় ( বাম বাহুতে=কার্কো-ভেজি: নক্স-মস্: রাস্:—দক্ষিণ বাহুতে=মার্ক'উরীয়্যালিস্-পেরেন্:—বাম পদে=কার্কো-ভেজি: ওলী-অ্যান্:—দক্ষিণ পদে=সিপি: চেলিড্: স্ত্রাবাই:—কেবল বাম অঙ্গে=কার্কো-ভেজি: কষ্টি: লাই: ল্যাকে: থুয়া: দক্ষিণ অঙ্গে=ব্রাই: প্যারিস্: রাস্: থুয়া: ) ; জাহ্নুঘর ও চরণ অত্যন্ত শীতল অনুভূত হয় ( জাহ্নুঘর তুষার-শীতল=এপীস্ কার্কো ভেজি: ফস্: সাইলি:—চরণ=মিনীম্যান্: মেজের্: সিপি: সিলি: ) । বৈকালে ৪টা হইতে ৫টা পর্য্যন্ত উত্তাপাবস্থা, তৎসহ পৃষ্ঠ, বক্ষ, উদর, প্রত্যঙ্গাদি প্রভৃতি অংশবিশেষে স্বৈদোদগম ; অস্থিরতাজনক উত্তাপ বোধ হয় যেন অচিরে স্বৈদোদগম হইবে, প্রত্যঙ্গাদিতে বিশেষত: হস্তে জ্বালাজনক উত্তাপ বোধ হয় ; বিলেপী জ্বর । বর্ষাবস্থা,—প্রত্যহ প্রথম রাত্রে বা শেষ রাত্রি ৪টার সময় প্রচুর স্বৈদোদগম হইয়া থাকে, বিশেষত: গ্রীবা প্রদেশে, গ্রীবা পশ্চাতে এবং ললাটে ; বর্ষের গন্ধ সোঁদা সোঁদা—ভিজের ঘরের ত্রায় । জল ব্যতীত রোগীর মুখে আর কিছুই ভাল লাগে না ( অ্যাকোন্: ) ; রোগীর মুখ হইতে পুতিগন্ধ নিঃসৃত হয় ।

হ্রস্বিকি।—দেহ সঞ্চালনে ; কোন ( বাম ) পার্শ্বে শুইলে ; গান, কথোপকথন, বক্তৃতা বা হাস্য করিলে ; সোপনাবতরণ কালে ; স্থির হইয়া বা শয়ন করিলে থাকিলে এবং কঠিন মলত্যাগ কালে ।

উপশম ।—জোরে নিষ্পেষণ করিলে ; কোন কঠিন বস্তু বা ধাতবীয় স্বকের উপর পেট চাপিয়া শয়ন করিলে, হেঁট হইয়া বসিলে ( কাসি ) ; দেহ দ্বিভাজ বক্র করিলে ;

পাদচারণে ; চিং হইয়া শুইলে ; কটি বা বক্ষের বন্ধন বা বস্ত্র শ্লথ করিয়া দিলে এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ।

সহস্র ।—প্রতিবিষ ও অনুপূরক—পলসেটিলঃ ।

অনুকূল ।—কষ্টিকাম্ এবং সিনার পরে প্রয়োগে ইহা অত্যন্ত হিতকর হইয়া থাকে ।  
ষ্ট্যানামের পর প্রয়োজ্য—ক্যালেক্-কার্বঃ ফস্ সাইলিঃ সল্ফ্ঃ টিউরাকীউলিন্ঃ ( ডাঃ অ্যালেন্ ) ।

সহস্রক ।—বেল্ ব্রাইঃ ক্যালেক্ঃ কষ্টিঃ সিনাঃ লাইঃ ফস্ পলসেঃ রাস্ঃ সিপিয়াঃ সল্ফ্ঃ ।

সদৃশ ।—অ্যা-ফস্ বোরাক্স্ ক্যালেক্ঃ ককীউঃ মায়োসেটিস্ঃ ( শ্লেয়াবহুল ক্ষয়কাস্, ঘর্ষ, লীর্ণতা ) ; কোলচিঃ কলোসিস্ঃ সাইক্রেম্ঃ ইগ্নেঃ ইলিসীয়াম্-অ্যানাইসেটাম্ঃ পিক্স-লিক্ঃ ভ্যালিঃ প্র্যাট্ঃ ষ্ট্রন-কাবঃ গ্রাট্-মিউঃ ফস্ঃ সিপীঃ চেলিড্ঃ কার্বো-ভেজিঃ সাইলিঃ ষ্ট্যাফ্ঃ সেনেগাঃ ভেরেট্ঃ সল্ফ্ঃ সিক্কীয়াম্ঃ ( অপর্ঘ্যাপ্ত পাতলা স্ত্রময় গম্বার ) ।

তুলনীয়া ।—পাকাশয়ের অল্পবোধ—চেলিডঃ সল্ফ্ঃ সিপিয়াঃ । ক্রন্দন পরায়ণা—পলসঃ সিপিয়াঃ । ক্রমশঃ বেদনার হ্রাস ও বৃদ্ধি—প্লাটিনা । ব্যঞ্জনাদির গন্ধে বমন ইচ্ছা—আর্সঃ কলচিঃ । কথা কহিলে দুর্বলতা—ককুঃ সল্ফ্ঃ ক্যালেক্ঃ । মলত্যাগকালে জরায়ু ভ্রংশ—পডোঃ । সর্দিজ যক্ষ্মা—সাইলিঃ ফস্ঃ সিনেগাঃ । পক্ষাঘাত মানসিক আবেগ—গ্রাট্রামঃ ষ্ট্যাফেসিঃ । গলমধ্যে বিবমিষা—ফস্ঃ অ্যাসিড-ভ্যালোঃ ।

শক্তি ।—৩, ৬ চূর্ণ হইতে শতসহস্রাবধি ক্রম ব্যবহার হয় ।

ক্রিস্কার স্থায়িত্ব ।—৩৫ দিন ।

## স্ট্যাফাইসাগ্রীয়া

(STAPHISAGRIA.)

নামান্তর ।—ষ্ট্যাফাইসাগ্রীয়া পেডিকিউলারিস ।

প্রস্তুতি ।—পক বীজ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—নিম্নোদরের গ্রন্থি বিবৃদ্ধি ; ক্রোধানবেশ ; শুষ্কতার কণ্ডুয়ন ; পৃষ্ঠ বেদনা ; অক্ষিপল্লব প্রদাহ ; অস্থিপিড়া ; ধমণীর অর্কদ ; কাসি ; দন্তোদগম ; রক্তামাশয় ; পামা ; চক্ষুতে অর্কদ ; দন্তনালী ; পাকাশয়শূল ; গ্রন্থিরপিড়া ; বজ্জনসন্ধির পীড়া ; ব্যাধি-শঙ্কা ; ধ্বজভঙ্গ ; চক্ষুর উপতারা প্রদাহ ; উপদংশ-দোষজ তারাপ্রদাহ ; সহজে চোখাণের অস্থির বিচ্যুতি ; কটিদেশের নিম্নে পুণ্ড্ররোগ ; উন্মাদ ; কৃত্রিম মৈথুন জনিত কুফল ; শ্বাসশূল ; উষ্ণ ঘর্ষ ; কামোন্মাদ ; ডিম্বাধারের পীড়া ; দুর্গন্ধঘর্ষ ; গর্ভিণীদিগের বমন ইচ্ছা ; মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির পীড়া ; জিহ্বার নিম্নে

অৰ্জুদ ; আমবাত ; গৃধসী ; মাড়িতে ক্ষত ও ক্ষীতি , মস্তকে বশ্ম ; যানাদি আরোহণে বমনেচ্ছা ; শুক্রবাহীনলির পীড়া ; শুক্রক্ষরণ ; গ্রীবার কাঠিন্য বা আড়ষ্টতা ; দন্তরক্ষার বা পোকাধরা ; অণ্ডকোষের পীড়া ; তামাকু সেবনের মন্দফল ; তালুখুলগ্রস্থি প্রদাহ ; দন্তশূল ; অৰ্জুদ ; স্বরভঙ্গ ; অনুনাসিক স্বর ; আঁচিল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—হস্তমৈথুন, অতিমৈথুন, মনোমধ্যে সৰ্বদা ইন্দ্রিয় পরিচালনার চিন্তা, হৃদয় পোষিত ক্রোধ, অপমান প্রভৃতি জনিত পীড়াতেই ইহার উপকারিতা প্রকাশ পাইয়া থাকে ; শিশুদিগের দন্তের পীড়া এবং অন্ত্রশূলাদিতেও ইহার অশেষ উপকারিতা দৃষ্ট হয়। ইহার নিয়লিখিত প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ পর্যালোচনা করিলেই ইহা মনুষ্য দেহের কতপ্রকার অবস্থায় প্রয়োজন হইতে পারে তাহার আভাস পাওয়া যাইবে। (১) রোগীর কেহ কোন অপমানের কথা বলিলে সে আত্মসম্মান জ্ঞান বশতঃ তাহার প্রতিশোধ না দিয়াই গৃহে প্রত্যাবর্তন করে এবং সেই দুর্দমনীয় ক্রোধ হৃদয়ে পোষণ জনিত নানা প্রকার পীড়াক্রান্ত হয় ; অন্ত্রে রাগিয়া যায়, অন্ত্রায় কথাটি পর্য্যন্ত সহ্য হয় না ; শিশু অনবরত এ-ও-তার জন্ত বায়না করে এবং যাহা চাহে তাহা হস্তে দিলে দূরে নিক্ষেপ করে। (২) অপরিমিত ইন্দ্রিয়সেবা বা অস্বাভাবিক উপায়ে ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তি সাধন জনিত পীড়া, ঔদাত্ত, সকল বিষয়ে তাচ্ছিল্য,—বিশ্লগ চিন্তা এবং ক্ষীণ স্মৃতি। (৩) অহঙ্কার, ঈর্ষা কিবা বিরক্তি সম্ভূত পীড়াদি। (৪) বোধ হয় যেন ললাটের উপর একটা গোলক আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে। (৫) স্নায়বিক অবসাদ,—অত্যন্ত কঠিন পরিশ্রম করিয়া লোক যেরূপ অবসন্ন হইয়া পড়ে রোগীর সেইরূপ অবসাদ হয়। (৬) অক্ষিপুটের উপর উপর্য্যুপরি অঙ্গনি বা গুটী সকল উদ্গত হয়। (৭) দন্তশূল,—বিশেষতঃ ঋতুর সময় ; রুগ্ন এবং অরুগ্ন, সকল দন্তই থাকে ; কোন দ্রব্য দংশন বা চর্কণ কালে কোন যন্ত্রণা হয় না কিন্তু পেয় বা চর্কণীয় খাদ্যের স্পর্শ মাত্রে কন্ কন্ ঝন্ ঝন্ করিয়া উঠে ; মুখ মধ্যে শীতল বায়ু গ্রহণ বা শীতল জলাদি পান করিলে এবং আহারান্তে বৃদ্ধি। (৮) দন্ত সকল কালিমা বর্ণ ধারণ করে এবং দন্তের ভিতর কাল রেখা দৃষ্ট হয় ; দন্ত কিছুতেই পরিষ্কার থাকে না,—চূর্ণ হইয়া যাইতে থাকে এবং প্রান্তভাগ ক্ষয় প্রাপ্ত হয়। (৯) ধূমপানে প্রগাঢ় আসক্তি। (১০) পাকাশয় পূর্ণ থাকিলেও অত্যন্ত ক্ষুধা বোধ হয়। (১১) পাকাশয় ও অন্ত্রাশয় যেন ঝুলিয়া পড়িতেছে এইরূপ অনুভূতি। (১২) অন্ত্রশূল,—মূত্রাশয়, ডিম্বাধার অন্ত্রচ্ছেদান্তে অন্ত্রশূল। (১৩) প্রস্রাববেগ —প্রস্রাবের জায়গায় দীর্ঘকাল যাবৎ বসিয়া থাকিতে হয়,—বিশেষতঃ নবোঢ়া যুবতীদিগের, কিম্বা রমণান্তে, অথবা কষ্টপ্রসবের পর। (১৪) বৃদ্ধদিগের মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির রোগে প্রস্রাবের পরেও প্রস্রাববেগ ও যন্ত্রণা। (১৫) মূত্রাশয়ের স্থান চ্যুতি। (১৬) জীজনেন্দ্রিয় প্রদেশে যন্ত্রণাজনক স্পর্শানুভব ; যোনিবহির্দেশে এত স্পর্শকাতর যে ঋতুরোধক কোপীনের স্পর্শ সহ্য হয় না। (১৭) অস্বাভাবিক মৈথুন ; নিরন্তর ইন্দ্রিয়পরিচালন চিন্তা এবং সৰ্বদাই ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্তিজনিত আনন্দের জন্ত আগ্রহ। (১৮) শুক্রমেহ রোগীর গণ্ডস্থ ও চক্ষু কোটর প্রবিষ্ট, অপরাধীর ত্রায় সলজ্জ ভাব , রেতঃস্থলনান্তে কটি বাধা করে ; ইন্দ্রিয়াদি

পরিচালন জন্ত অবসাদ বা শৈথিল্য । (১৯) কাসি—কেবল মাত্র দিবসে, কিম্বা সাক্ষা ভোজনান্তে ; মাংস আহার করিলে বৃদ্ধি হয় ; বিরক্তি বা ক্রোধ উৎপন্ন হইবার পর ; দন্তধাবন কালেও কাসির উদ্রেক হয় । ধূমপান করিলে কাসি আইসে । (২০) কটিবেদনা,—রাত্রি শয়িত অবস্থায় এবং প্রাতে গাত্রোথানের পূর্বে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । (২১) প্রত্যঙ্গাদির বিশেষতঃ হস্তাঙ্গুলির সন্ধি মধ্যে, বাতগুটী উৎপন্ন হয় ; অঙ্গুলির সন্ধি সকল প্রদাহাঘাত হইয়া শ্বেদোদগম হইতে থাকে এবং তন্মধ্যে পুষ উৎপন্ন হয় । (২২) সমস্ত দিবস নিদ্রালুতা বোধ করে অথচ রাত্রি অনিদ্রায় কাটে । রাত্রি সর্বাঙ্গ ব্যাথা করিতে থাকে । (২৩) জ্বর হইবার কয়েক দিবস পূর্বে হইতে ভয়ঙ্কর ক্ষুধার উদ্রেক হয় । (২৪) পাম্যাকচ্ছ,—চিপিটিকাতল হইতে কষায়, পীতবর্ণ রস নিঃসৃত হয় এবং ঐ রস যেখানে লাগে সেইখানে নূতন রসগুটী সকল উদ্গত হয় । (২৫) স্থান বিশেষে কণ্ডুয়ন উদ্রেক হইলে সেই অংশ কণ্ডুয়নান্তে অল্প স্থানে আবার কণ্ডুয়নের উদ্রেক হয় । (২৬) ডুম্বুর সদৃশ অর্কবুদ বা চক্ষুকীল,—গুরু, সবৃন্ত, কপির আকৃতি ; পারদঅপব্যহারান্তে যুগ্মগমন শিরোঘূর্ণন,—বিশেষতঃ উপবিষ্ট অবস্থায় ; পাদচারণে উপশম ; রমণান্তে শ্বাসকৃচ্ছ্র বোধ এবং বুক সাঁটিয়া ধরে ; তীক্ষ্ণদার অস্ত্রাদি দ্বারা আঘাত বা কৰ্ত্তন জনিত ক্ষত ; সর্বদা মনে হয় যেন তাহার পশ্চাতে কে আসিতেছে এবং তজ্জন্ত পুনঃ পুনঃ পশ্চাদ্গতি ; মলিন, পেটডাগরা শিশুদিগের অগ্নিশূল ; দন্তনালি ইত্যাদি কয়েকটাও ইহার নির্দেশক ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—অসহিষ্ণু স্বভাব,—সামান্য কার্যে বা কথায় তাঁহার অসন্তোষ উৎপাদিত হয় (ইথে:) । তাহার যাহা ভাল লাগে না, এক্ষণ কার্যে তাহার অত্যন্ত ক্রোধের উদ্রেক হয়, তা' সে কার্য তাহার স্বকৃতই হউক বা অত্রের কৃতই হউক ; কোন কার্য সাধনান্তে তাহার ফলাফল সম্বন্ধে মহা ভাবনা উপস্থিত হয় । ইন্দ্রিয়ের অপব্যবহার জনিত চিত্তবিকারে,—উদাস ভাব, সকল বিষয়েই আস্থাশূন্য, মুহমান ভাব এবং ক্ষীণ স্মৃতি ( আ-ফস্: আনাক্: অরাম্: ডিজি: গ্রাট্-মিউ: প্লাট্: ) । অশান্ত শিশু নানা বস্তুর জন্ত বায়না করে কিন্তু সেই সকল হস্তে পাইলে ক্রুদ্ধ ভাবে তাহা দূরে নিক্ষেপ করে ( ব্রাই: ক্যামো: সিনা: ক্রিয়ো: ) । মহা অভিমানী,—কেহ তাহাকে কোন অপমানের কথা বলিলে, পাছে ক্রোধ প্রকাশ করিলে নীচতার পরিচয় দেওয়া হয় সেইজন্ত মনের রাগ চাপিয়া কম্পিত ও অবসন্ন কলেবরে গৃহে প্রত্যাবর্তন করে, এবং পীড়িত হয় ( ইথে: অরাম্:—নন্-ভমিকার: ঠিক বিপরীত ) । ক্রোধ হইলে আর জ্ঞান থাকে না, যাহা সম্মুখে পায় তাহাই প্রতিবাদকারীর উপর নিক্ষেপ করে । নিরন্তর ইন্দ্রিয় পরিতৃপ্ত জনিত আনন্দ লাভের চিন্তা বশতঃ রোগী অবসাদ বায়ুগ্রস্ত, উদাস ও অরুণশক্তিহীন হইয়া পড়ে । আহত অহঙ্কার, মর্ষপীড়া, জৈর্ষা, অজ্ঞায় অপমান এবং হৃদয়পোষিত ক্রোধ জনিত মানসিক পীড়া । ভবিষ্যতে না জানি কি হইবে এই ভাবিয়া রোগী অত্যন্ত মুহমান হইয়া পড়ে ( আ-নাই: আ-ফস্: ব্রাই: চিনিন্-সল্ফ: সাইকীউটা: ফস: ) । ক্লীণস্মৃতি,—কোন বিষয় অধ্যয়ন করিবার অনতিপরে তাহা স্মরণ থাকে না ; অনেকক্ষণ সেই

বিষয় চিন্তা করিয়াও স্মৃতিপথে আনিতে পারে না । পাদচারণ কালে পুনঃ পুনঃ পশ্চাদ্ধিক দৃষ্টি করে ( আনাক্: ক্যানী-ব্রোম্: ) ।

**মস্তক** —ঘূর্ণায়মান শিরোবৃণন,—কখন সন্ধার পর শযায় শাস্তি অবস্থায় ( ফস: ), কখনও বা উপবিষ্ট অবস্থায় ( ফস্: পলসে: ); উপশম=পাদচারণে ( আনাক্: জিক্কাম্: ) কিম্বা গুলফের উপর ভর দিয়া দ্রুতবেগে ঘুরিলে ( আগার্: ) । মস্তকের জড়তা বোধ বশত: রোগী কোন প্রকার মানসিক পরিশ্রম-সাধ্য কাণ্ডে হস্তক্ষেপ করিতে পারে না ( ল্যাকে: ত্রাট্-কার্ব: ত্রাট্-মিউ: ফস্: সিপী: ) । ললাট মধ্যস্থলে বোধ হয় যেন একটা গোলক দৃঢ়ভাবে সংলগ্ন রহিয়াছে এবং মাথা নাড়িলেও তাহা অপসারিত হয় না, ( ল্যাক্-ডিক্কা:—শিরোমধ্যে যেন কতকগুলি গোলক গড়াইয়া বেড়াইতেছে = আনাক্-হিরাম্: বীউফো: হীউরা: লিদিন্: ) । নিম্পেষণবৎ সংজ্ঞাবিলোপক শিরোবেদনা; বিশেষত: ললাটদেশে । শিরোবেদনা,—যেন মস্তিষ্ক দৃঢ়াবদ্ধ রহিয়াছে; বুদ্ধি=ললাট পশ্চাতে ( আ-নাই: ব্রাট্: মস্তস: স্পাই: ) । মস্তিষ্ক যেন ছিন্ন বিচ্ছিন্ন হইতেছে এইরূপ বাধা করিতে থাকে ( আগার্: ),—প্রভাতে শয্যা ত্যাগ করিবার পর; বুদ্ধি=দেহ সঞ্চালনে; উপশম=বিশ্রামে বা স্থির হইয়া থাকিলে এবং উত্তাপ সংস্পর্শে; পুনঃ পুনঃ হাই উঠিয়া শিরোবেদনার শাস্তি হইয়া থাকে ( ত্রাট্-মিউ: ) । বাম রগে যেন জলন্ত সূচ বিন্দু হইতেছে এইরূপ বেদনা ( আর্: ট্যারাক্: জিক্কাম্:—বাম রগে সূচীবেদনবৎ বেদনা=চেলিড্: সিপী: স্পাইজ: ) । দক্ষিণ রগে অভ্যন্তর সূচীবেদনবৎ বেদনা=স্পর্শ করিলে । শিরোপশ্চাৎ বোধ হয় যেন শূন্যময় কিম্বা যেন মস্তিষ্ক এত ক্ষুদ্র যে মস্তকের পশ্চাদাংশ পূর্ণ করিতে পারে নাই ( ম্যাপ্: ত্রাট্-কার্ব: সল্ফ্:—অথচ সম্মুখাংশের মস্তিষ্ক অতি বৃহৎ বোধ হয়=হেলিবো: ) । বাম রগে জ্বালা, ভিতরে এবং বাহিরে, বোধ হয় যেন অস্থিফলক বহির্গত হইয়া পড়িবে; স্পর্শ করিলে জ্বালা বৃদ্ধি হয় । শিরোপশ্চাতে, মস্তকের দুই পার্শ্বে এবং কণ্ঠস্থের পশ্চাতে কণ্ঠভিজনক, আদ্র এবং পূতিগন্ধময় উদ্ভেদ সকল উদ্গত হয় ( গ্র্যাফ্: লাই: ), কণ্ঠস্থ করিলে অগ্র অংশে কণ্ঠভিজ আবির্ভাব হয় এবং রস পড়া বৃদ্ধি হয় । মস্তকের অত্যন্ত স্পর্শকাতর, ছাল উঠিতে থাকে এবং আক্রান্ত অংশে অত্যন্ত কণ্ঠভিজ ও উদ্ভেদনার উদ্ভেদ হয়; বুদ্ধি=সন্ধার সময় এবং দেহ উত্তপ্ত হইলে । শিরোপশ্চাতে এবং কণ্ঠস্থের চতুর্পার্শ্বে রসস্রাবী দুর্গন্ধময় উদ্ভেদ উদ্গত হইয়া ঐ ঐ অংশের কেশ উঠিয়া যায় কখনও বা মস্তকের উপর অত্যধিক মর্যামাস বশত: চুল উঠিয়া যায় ( মেজের্: ত্রাট্-মিউ: জিক্কা-মাই: ) ।

**চক্ষু** ।—হৃদয়মণ্ডলের দিকে দৃষ্টি করিলে,—বাম চক্ষু হইতে উষ্ণ জল নির্গত হইয়া গণ্ড দগ্ধ করে এবং ঐ চক্ষু মধ্যে করকর করিয়া থাকে ( ইগ্গে: গ্র্যাফ্:—আলোক সংস্পর্শে=চিনিন্-সল্ফ: কোণা: ডিজি: ক্যানী-কার্ব: ম্যাগ্-মিউ: শ্রাবাড্: ইউফ্রে: ) । উপদংশ-দোষজ উপভার প্রদাহ ( আ-নাই: আর্জেন্ট-নাই: আর্: অ্যাসাফিট্: ক্যানী-আয়োড্: মার্ক: মার্ক-কন্: মার্ক্-প্রোটো: থুবা: ),—অক্ষিগোলক, রগ এবং মুখমণ্ডলের আক্রান্ত পার্শ্বে যেন বিদীর্ণ বা বিধা হইয়া যাইতেছে এইরূপ বেদনা উৎপন্ন করে; বুদ্ধি=রাত্র ( সিকিলিন্: ) এবং পাঠাদি

দৃষ্টির কার্য্য করিলে । বাতাপ্রিত অক্ষিপ্ৰদাহ ( অ্যাকোন্: অ্যাণ্ট্-টার্ট: ক্যাল্কে: কমিকা: ফাইটো: রাস: সিপী: ), বেদনা দন্তে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে ; দৃষ্টি শক্তির চালনা মাত্রে চক্ষু জ্বালা করে যেন কতই শুষ্ক, অথচ নিরন্তর অশ্রু নির্গলিত হইতে থাকে । অক্ষিপুট প্রদাহ ( অ্যাণ্ট্-ক্রুড্: এপীস্: আর্জেন্ট-নাই: গ্র্যাক্: মার্ক্: পেট্রোল্: রাস্: টেলীউ: ), অক্ষিপুট-প্রান্ত অত্যন্ত শুষ্ক,—তৎসহ অক্ষিপুটক অর্কুদ বা অনমনীয়তা প্রাপ্ত অঞ্জনি । বাম চক্ষুর উর্দ্ধপুটের প্রান্তদেশে কণ্ঠতির উদ্রেক হয় এবং মর্দনাশ্বে কণ্ঠতির নিবৃত্তি হইয়া থাকে ( মেজর্: ক্যাল্কে: কিম্যাফিলা-আয়েল্: সিপী: টেলীউ: ) । অক্ষিপুটোপরে অঞ্জনি প্রভৃতি নানা প্রকার অর্কুদ উপর্য্যুপরি উদ্গত হইয়া থাকে, বিশেষতঃ চক্ষুর উপর পাতায় ( পল্‌সে: অ্যা-ফস্: সাইলি: আরাম্: এপীস্: ); উহা কখন ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে এবং কখনও বা ভাঙ্গ হইয়া যাইবার পর উহার পরিবর্তে এক একটা অনমনীয় ক্ষীতি থাকিয়া যায় ( কোণা: থৃয়া: ক্যাল্কে: ) । চক্ষু দুটা কোটর প্রবিষ্ট এবং তাহাদের চতুর্দিকে দ্বিধং উন্নত নীলিমা প্রভাঙ্গমান হয়, সময়ে সময়ে আবির্ভাঙ্গীল দুরারোগ্য চক্ষুর মর্দি হইয়া উঠে ( ডা: বেয়ার ) । বাম চক্ষুর উর্দ্ধপুটের নিয়ে যেন একটা কঠিন বস্তু রহিয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি ( যেন কুটি পড়িয়াছে = মিডজ্‌ন:—যেন কাঁকর পড়িয়াছে = ল্যাক্-ডিফ্‌কো: ) । আবিল দৃষ্টি,—যেন চক্ষে জল আসিয়াছে ( ফাইজস্: ক্রোকাস্: ত্রাট্-মিউ: ) ।

**কর্ণ** ।—শ্রবণশক্তির হ্রাস,—যেন গলগ্রস্থির বিরুদ্ধি জনিত ( অ্যা-নাই: ক্যালী-বাই: ), বিশেষতঃ পারদ ব্যবহারের পর ( অ্যা-নাই: ) । মাথা নাড়িলে কণ্ঠমধ্যে নানা প্রকার ধ্বনি শ্রুত হয় । কর্ণাববর যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এবং তন্মধ্যে স্রুচীবোধ বেদনানুভূতি ।

**নাসিকা** ।—রক্ত ক্ষতযুক্ত এবং অন্তরতম প্রদেশে ক্ষতোপরে চিপটিকা উৎপন্ন হয় । ভয়ানক নাসাসর্দি, এক রক্ত রক্ত বোধ হয় এবং পুনঃ পুনঃ হাঁচি ও অনর্গল অশ্রুপাত হইতে থাকে ; নাকিস্রব । নাসাপরিপ্রাবধিকারে প্রথমে গাঢ় শ্লেষ্মা এবং পরে পাতলা জলের স্রাব স্রাব হইতে থাকে । সর্দি নাই অথচ উপর্য্যুপরি হাঁচি হইতে থাকে ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডলের অস্থি প্রদাহ,—যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা । চক্ষু ও গণ্ডস্থল কোটর প্রবিষ্ট, নাসিকা অস্থিসার এবং উন্নতাগ্র এবং চক্ষুর্দ্বয়ের চতুর্দিক নীল রেখা বেষ্টিত প্রতীয়মান হয় । ক্রোধ হইলে মুখের বর্ণ কপিশ ও নীল হইয়া যায় । সলজ্জ ভাব । বাম গণ্ডে তীক্ষ্ণ জ্বালা জনক স্রুচীবোধ বেদনা বশতঃ কণ্ঠতির উদ্রেক করে । ওষ্ঠদ্বয় ক্ষত ও শব্দপূর্ণ এবং জ্বালা করিতে থাকে । নিম্ন হনু যখন তখন সন্ধি বিপ্রলিষ্ট হইয়া যায় ( রাস্: পেট্রোল্: ) । নিম্ন হনুতলস্থিত গ্রন্থি সকল, ক্ষীত হউক বা না হউক অত্যন্ত ব্যথান্বিত হইয়া থাকে । দন্ত উৎপাটনাস্থিক অস্থি প্রদাহ সম্ভূত নিম্ন হনুর অস্থিপুতি ( আরাম্-মিউ: ) । অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক দপ্ দপ্ কারী মুখমণ্ডলের বেদনা, দন্ত হইতে চক্ষুতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ।

**মুখবিবর** ।—দন্তশূল,—বিশেষতঃ রমণীদিগের ঋতুর সময় ( সিপীয়া: ); রক্ত এবং অরক্ত সকল প্রকার দন্তই আক্রান্ত হইয়া থাকে ; খাদ্য বা পানীয় স্পর্শে বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে ( বেল্: ইয়ে: ক্যালী-কার্ব: নক্স-ভম: ) কিন্তু দংশন বা চর্কণের সময় কোন



ব্যথা বোধ হয় না ; বৃদ্ধি=মুখ মধ্যে শীতল বায়ু গ্রহণ করিলে ( অরাম্: বেল্: হিপ: মার্ক: মেজর: ঠাট্-মিউ: ঠাট্-সল্ফ: সল্ফ: ) ; শীতল পানীয় সংস্পর্শে ( অ্যান্ট-ক্রুড: ক্যামো: কিম্যাফিলা-আষে: হিপ্: ল্যাকে: মার্ক: নক্স-ভম্: প্ল্যাণ্টা: পল্‌সে: ) এবং আহারাশ্বে ( অ্যান্ট-ক্রুড্: ক্যামো: কিম্যাফিলা- আষে: ক্যালী কার্ব: লাই: মার্ক: ঠাট্-মিউ: নক্স-মস্: ) । দস্তে পোকা লাগা জন্তু কালিমা ধারণ করে, তাহাদিগের মধ্যে কাল রেখা দৃষ্ট হয় ( অ্যা-নাই: ক্রিয়ো: মার্ক-ভাই:—সান্নিপাতিক বা মোহ জরাধিকারে কৃষ্ণ রেখা দৃষ্ট হইলে= আর্জেস্ট-নাই: ক্লোরাম্: ) ; দিবসে দুই তিনবার করিয়া দস্ত মার্জ্জন করিলেও পরিষ্কার থাকে না এবং উক্ত কাল রেখা উৎপন্ন হয় ; দস্ত সকল চূর্ণ হইয়া ধ্বংস প্রাপ্ত হয় ( অ্যা-ফুয়ো: ক্যালকে: ক্যালকে-ফস্: ইউকর্ব: প্লান্: থুয়া: ) , বিশেষতঃ দস্তের অগ্র বা প্রান্ত ভাগ সকল ক্ষয় প্রাপ্ত হয় ( সিফিলিন্:—মূল ক্ষয় হয়=মেজর: পুয়া: ) ; শীতাদ বা মাড়ী ফোটকাদি প্রবণতা ( অ্যা-নাই: আস্: অ্যাষ্টেকাস্: কার্কো-ভেজি: ক্যালী-মিউ: ) । শিশুর দস্ত সকল অকালে বা উদ্গত হইতে না হইতে ক্ষয় প্রাপ্ত হয় (ক্রিয়ো: অ্যা-হায়ো: ক্যালকে-ফ্: ক্যালকে: ফস্: ) । দস্তশূল,—দস্ত মধ্যে কট্ কট্ বন্বন্ব কারী যন্ত্রণা ; বেদনা কর্ণে এবং রগ পর্য্যন্ত তীব্র বেগে সঞ্চারিত হইয়া থাকে [ কর্ণে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়=ক্রিয়ো: কলোসিন্ধ: ( বিশেষতঃ বাম পার্শ্বের হইলে=ডাঃ কোট্: ) মার্ক: প্রডো: সিপী: সল্ফ—রগ পর্য্যন্ত= ক্রিয়ো: জেল্: ম্যাগ্-কার্ব: ] ; ঈষৎ স্পর্শ করিলে বৃদ্ধি হয় কিন্তু জোরে টিপিলে আরাম বোধ হইয়া থাকে ( ব্রোম্: সিল্কো: ম্যাগ্-ফস্:—শীতল হস্ত দ্বারা টিপিলে রাস্:—অঙ্গুলি দ্বারা= অ্যামন্-মিউ: মার্ক-প্রোট্: ) । দস্তনালি রোগে বা দস্তমূল্যাহত নালী ক্ষত ( অ্যা-অ্যো: কষ্টি: সাইলি: অরাম-মিউ: ক্যালী-ক্লো: ) । মাড়ী শ্বেতবর্ণ ( মার্ক: অ্যা-নাই: অ্যা-ফস্: ক্যালী-বাই: ) , ক্ষীত, ক্ষয়িত্ত্বক (ক্রিয়ো: মার্ক: ঠাট্-মিউ: ফস্: সোরিন্: ) , সান্তর ( ক্যালী-ফস্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: মার্ক: মার্ক-কর: ) অর্থাৎ স্পর্শ মাত্রে এবং দস্ত ধাবন কালে উহা হইতে সহজে শোণিতপাত হয় ( হিপ্: ক্রিয়ো: কার্কো-ভেজি. ল্যাকে: মার্ক-কর: অ্যা-নাই: ঠাট্-মিউ: ) । গণ্ডদ্বয়ের ভিতরগাত্রে শৈবালবৎ উদ্ভেদ হয় । মুখক্ষত, মুখবিবর এবং জিহ্বা ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোকা বা রসগুটী দ্বারা আকীর্ণ ( আস্: ক্যালী-মিউ: ক্যালী-ফস্: ) । মুখ মধ্যে পুন: পুন: এক মুখ করিয়া জল বা তরল শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় ( ব্যারাই: ব্রাই: কার্কো-ভেজি: লাই: নক্স-ভম: শ্রাবাড: সাইলি: সল্ফ: ) । কথা কহিবার সময় পুন: পুন: লালা গলাধঃকরণ করে বা ঢোক গিলে ।

**গলমশ্র্য** ।—কণ্ঠ শুষ্ক এবং অমসৃণ ; কথা কহিবার ও গলাধঃকরণ কালে কণ্ঠভাস্তুর যেন ক্ষতাবিত এইরূপ বোধ হয় ( গলাধঃকরণ কালে=আর্জেস্ট-মেট্: অরাম্: ক্যাম্ফো: ল্যাক্-ডিফ্লো: ) হস্ততলস্থ গ্রন্থি সকল অত্যন্ত ব্যথাবিত,—যেন ক্ষীত ও আহত হইয়াছে । গলগ্রন্থির ক্ষীতি ; পারদব্যবহার জনিত গলগ্রন্থির ক্ষীতি ; তৎসহ বধিরতা । গলগ্রন্থি প্রদাহা-ধিকারে গলাধঃকরণ কালে গলমধ্যে স্ফটীবেধবৎ বেদনা প্রাদুর্ভূত হইয়া কর্ণের উপর পর্য্যন্ত প্রসারিত হয় ( ইয়ে: ) ।

**পাকশূল ও অস্ত্রাশয়**।—তৃষ্ণারাহিত্য। পুনঃ পুনঃ হিকা (আম্ন-মিউ: সাইকীউ: সাইক্রে: হায়ো: ইয়ে:)। ভামাকু সেবনে আগ্রহাতিশযা (ডাফ্নী: ইউজিনীয়া: ম্যাস্টি: ট্যাবাক্:)। পাকশূলী পরিপূর্ণ থাকিলেও অত্যধিক ক্ষুধা বোধ (সিনা: আয়োড্: সাইলি: ষ্ট্যানাম্:)। পাকশূলী ও অস্ত্রাশয় বোধ হয় যেন শিথিল হইয়া বুলিয়া পড়িতেছে (আগার: ইয়ে: ইপিক্: ট্যাবাক্:)। উষ্ণ বায়ু নিঃসরণ (আলো: কার্কো-ভেজী: ককীউ: জিক্লাম্:)। কুচুকী প্রদেশীয় গ্রন্থি সকল বাধাধিত এবং ক্ষীত হইয়া উঠে (ক্যালকে-কার্ব: অ্যা-নাই: আয়োড্: রাস্: মার্ক:)। সমগ্র উদরের স্থানে স্থানে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা (আলো: ডায়োস্কো:)। বোধ হয় যেন উদরের বন্ধনী সকল শিথিল হইয়া গিয়াছে এবং যেন উদর দেহ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িয়া যাইবে; রোগী স্বীয় হস্তদ্বারা তাহা ধরিয়া রাখে (আলীউ: অ্যাস্ক্রীপ্-টিউ: ম্যাক্স: মার্ক: ট্রাঘিড: ক্যালী-ব্রোম্: ব্যারাই-কার্ব:)। অস্ত্রবদ্ধ আশান বায়ু (লাই: কার্কো-ভেজি: চায়ণা: গ্রাফ: কোল্চি: র্যাফে:)। নাভীর তলে দক্ষিণ পার্শ্বে অত্যন্ত চাপ বোধ। বাম পার্শ্বের যন্ত্রাদি মধ্যে যেন নখ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা। শিশুর উদর অত্যন্ত ক্ষীত এবং তন্মধ্যে বেদনা। মূত্রাশয়চ্ছেদ ডিম্বাধারচ্ছেদ বা অস্ত্রচ্ছেদান্তে (অস্ত্রক্রিয়ার পরে) অস্ত্রশূল (বিস্মাথ: হিপার:), তৎসহ মল বা প্রস্রাব বেগ এবং যাহা কিছু আহার করে তাহারই পরিপাকাতাব; কিছু পান আহার করিলে আরও বৃদ্ধি হয়। উদর মধ্যে নিরন্তর আশান বায়ু উৎপন্ন হয় এবং অস্থ্র মধ্যে রুদ্ধ থাকে।

**অমলাস্ত্র ও মল**।—আশান বায়ু উষ্ণ এবং পচা ডিম্বের ছায় গন্ধ বিশিষ্ট (কার্কো-ভেজি: জিক্লাম্:)। মল,—অতি দীর্ঘে নির্গত হয় অথচ কোমল (ক্যালকে-আর্স:)। বায়ু নিঃসরণ কালে অস্ত্রাতিসারে নির্গত হয় (আলো: অ্যাসিড্-ফস্: ওলীয়ান্: পডো: ভেরেট্: অ্যা-মিউ:)। আবার কখনও বা অত্যন্ত আঁটয়া যায় এবং অত্যন্ত বেগ না দিলে নির্গত হয় না (ক্যাম্প: কষ্টি: কোণা: ল্যাকে: লাই: মার্ক: নক্স-ভম্: প্লাট্: পল্‌সে: সেলিন্: সিপী: সাইলি: থুয়া:)। কিছুমাত্র পান বা আহার করিলেই অস্ত্রাদি মুচড়াইতে থাকে এবং আমময় মল তাগ হইয়া থাকে (আলো: আর্জেন্ট-নাই: ক্রোটন-টিগ: কলো: পডো: ট্রাঘিড:)। মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির বিরুদ্ধ সহযোগে অশ্ল,—কটিদেশে এবং সমগ্র বস্তিগহ্বর মধ্যে অসহ্য যন্ত্রণা হইয়া থাকে।

**প্রস্রাব**।—বৃক্ক প্রদেশে কণ্ডুয়ন ও স্ফটীবেথবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে (বার্বা: কলোসিহ্: ক্যালী-কার্ব: র্যাপান্: সাইলি:)। পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ অথচ সূক্ষ্ম স্রোতে অল্প মূত্র বহির্গত হয় (আ-নাই: ক্রিম্যাট্: গ্রাফ:)। ঘোর বর্ণ মূত্র বিন্দু বিন্দু আকারে স্রাব হইয়া থাকে (ক্যাস্কা: ল্যাক্-ডিফ্‌স্: রাস:)। প্রস্রাব কালে দীর্ঘকাল বসিয়া থাকিতে হয় (আর্গি: হিপ্: কষ্টি: লাই: রাস্:), বিশেষত: রমণীদিগের প্রথম সঙ্গমের পর; রমণাস্তে কষ্ট; প্রসবের পর (ওপী:)। যখন প্রস্রাব করিতেছে না একরূপ সময়ে মূত্রনালী মধ্যে জালা করে (বার্বা: মার্ক:)। বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের মূত্রাধার মুখশায়িকাগ্রন্থির রোগে পুনঃ পুনঃ বেগ ও যন্ত্রণা; মূত্রাশয়ের স্থানচ্যুতি। প্রস্রাবের পরেও একরূপ বেগ হয় যে বোধ হয় যেন মূত্রাশয়

সম্পূর্ণ শূন্য হয় নাই এবং ফোঁটা ফোঁটা মূত্র নির্গলিত হয় (আকান্: কষ্টি: ষ্ট্র্যামোন:)। অপৰ্যাপ্ত জলবৎ ফিকা মূত্র নির্গলিত হয় (আ-ফস্: ট্রাট্-মিউ: সিকেলী:)।

**পুংজননেদ্রিয়**।—ইন্দ্রিয়ের উত্তেজনাধিক্য। অস্বাভাবিক মৈথুনের ফল; চক্ষু ও গণ্ডহয় ক্ষীণ এবং জননেদ্রিয়াদি অত্যন্ত শিথিল। রেতঃস্থলনাস্তে অত্যন্ত অবসাদ (আ-ফস্: অ্যাগার: সিকো: ক্যালী-কার্ব:)। পাদচারণ কালে (আ-ফস্:) এবং মর্দনাস্তে বাম অণ্ডকোষ মধ্যে নিম্পেণবৎ বেদনা; স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয়। দক্ষিণ অণ্ডকোষ যেন কেহ টিপিতেছে এইরূপ টন্ টন্ করিতে থাকে (অরাম্:)। দক্ষিণ কুচকী প্রদেশীয় ছিদ্র হইতে আকর্ষণবৎ বেদনা ও জ্বালা প্রাচুর্য হইয়া যেন রেতোরজ্জু মধ্য দিয়া দক্ষিণ অণ্ডকোষে সঞ্চারিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি। লিঙ্গমুণ্ডের উপরে এবং পশ্চাতে আর্দ্র (রসশ্রাবী) গুটা সকল উৎপত হইয়া থাকে (অরাম্-মিউ: ক্যালী: আয়োড্: ল্যাক্-ক্যান্: অ্যা-নাই: থুয়া:)। শেষভাগে স্বাস্কুচ্ছ (আয়ো:—রমণাস্তে=সীড্রন্: ডিজিট্:)। নিরন্তর অশ্লীল চিন্তা এবং সর্বক্ষণই ইন্দ্রিয় সেবাজনিত আনন্দলাভের বাসনা ও ভাবনা। গুরুমেহ চক্ষু মুখ বসা, অপরাধীর ত্রায় সশঙ্কিত ও লজ্জিত ভাব।

**স্ত্রীজননেদ্রিয়**।—যোনি প্রদেশ অত্যন্ত স্পর্শকাতর, এমন কি তদুপরে আর্দ্রব শ্রাব-রোধিকা বস্ত্রখণ্ডের পর্য্যস্ত স্পর্শ সহ্য হয় না (আ-মিউ: প্লাট্: বার্ব: কফী: ক্রিয়ো: সিপী: সাইলি: থুয়া:)। বিশেষতঃ উপবিষ্ট অবস্থায়। ভিষাধার মধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা; টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় (বৌউফো: কলো: কোণা: ক্যালী-কার্ব: লাই:); ঐ বেদনা উরুদেশে পর্য্যস্ত সঞ্চারিত হয়। আর্দ্রব,—অনিয়মিত,—বিলম্বে প্রকাশ এবং অপৰ্য্যাপ্ত শ্রাব হইয়া থাকে (কষ্টি: ক্যালী-আয়োড্: ফস্: সাইলি:); কোন কোন বারে আদৌ প্রকাশ হয় না; শ্রাব প্রথমে ফিকা এবং তৎপরে ঘনভূত; সময়ে সময়ে জরায়ু সাঁটিয়া ধরে (ক্যাঙ্কাস্: বেল্: পল্‌সে:)। যোনিমধ্যে অত্যন্ত ঘনভাবে মাংসাকুরবৎ পীড়কাণ্ড সকল উৎপত হয় (অ্যা-নাই: অ্যালীউ: ট্যারেণ্ট্:)। যোনিদ্বারে পিট্ পিট্ ও কুট্ কুট্ করে (ক্রিয়ো: লাই:)।

**শ্বাসস্বস্ত্র**।—কাসি,—কেবল মাত্র দিবাভাগে আবির্ভূত হয় (ইউফ্রে: অ্যামন্-কার্ব: ল্যাকে: ফস্:) কিম্বা কেবল রাত্রি আহারের পর,—বিশেষতঃ মাংস আহারের পর; উভ্যন্ত বা ক্রোধ উদ্বেকাস্তে দন্তধাবন কালে কাসির উদ্বেক হয়; কাসি আক্ষেপজনক এবং শূন্যগর্ভ; রাত্রি পীতবর্ণ, গাঢ় আঠার ত্রায় রজ্জু বা পুয়বৎ গম্মার নির্গত হয় (লাই: সাইলি:)। ঝুড়ীর ত্রায় শ্বাসরোধক কাসি; শীতকালে এইরূপ কাসি এবং গ্রীষ্মে উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল এইরূপ পর্য্যায়ক্রমে আবির্ভূত হইয়া থাকে; তামাকের ধূম আত্মাণে কাসির উদ্বেক হয় (নল্-ভম্: কলোসিস্: হেলিবো: ল্যাকে: স্পঞ্জীয়া:)। রাত্রি কক্ষ বায়ুনলী হইতে বিপ্রিষ্ট হইয়া উথিত হয় কিন্তু বহির্গত না হইয়া আবার গলাধঃকৃত হইয়া যায়। স্বাস্কুচ্ছ,—বৃক সাঁটিয়া ধরে; স্বপ্নদোষ হইবার পর কিম্বা রমণক্রিয়ার বা সঙ্গমক্রিয়ার শেষভাগে (পরে=সীড্রন্: ডিজিট্:—সময়ে=এরাণ্ডো:)। ক্রোধোদ্বেক হইলে গলনলী যেন সঙ্কুচিত হইয়া যায় এবং বোধ হয় যেন কেহ গলা চাপিয়া ধরিতেছে; গলাধঃকরণকালে আরও অধিক কষ্ট হয়। কথা কহিলে

স্বরনলী যেন ক্ষয়িত্ত্বক বা কর্কশ হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় ( লাই: ) । স্বরভঙ্গ, তৎসহ স্বরনলী ও বক্ষমধ্যে গাঢ় এবং রজ্জ্ববৎ কক্ষ সঞ্চয়াদিক্য । কাসিলে স্বরনলী ও বক্ষমধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ ব্যাধি বোধ হয় ( মিডল্‌ন: ড্রোসেরা: স্পঞ্জীয়া: ষ্ট্যাণাম্: ফস্: ) । গলনলী মধ্যে এবং বুদ্ধাস্থির পশ্চাতে কণ্ডুয়ন অস্থিত্ব ।

**হৃৎপিণ্ড ।**—হৃৎস্পন্দন,—বৃক্ক যেন ধড়ফড় করিতে থাকে ; দেহ সঞ্চালন মাত্রেই ( কার্কো-ভেজি: মার্ক: ফস্: ) এবং অতি সামান্য কায়িক পরিশ্রমে, সঙ্গীত শ্রবণ কালে ( কার্কো-ভেজি: ) বা মাধ্যাহ্নিক নিদ্রার পর প্রকোপ অস্থিত্ব হয় ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—কণ্ঠ, গ্রীবা ও বক্ষ দেশীয় গ্রন্থি সকল ক্ষীত ও ব্যাধিত হইয়া থাকে ( ক্যাল্‌কে: আয়োড্: মার্ক: ) । কটিদেশ যেন মচ্‌কাইয়া বা ভাঙ্গিয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনাধিত বোধ হয় ( আর্গি: পল্‌সে: রাস্: ভ্যালি: ), বৃদ্ধি=স্থির হইয়া থাকিলে ( রডোড্: ট্রুন্: ) ; আসন হইতে গাত্রোত্থান কালে ( ক্যাল্‌কে: সল্‌ফ্: কণ্ঠি: ল্যাকে: আর্জেণ্ট্-নাই: বার্বা: ফস্: ) ; দেহ ঘূর্ণন কালে বা ফিরিবার সময়ে ( নক্স্-ভম্: ) ; বিশেষতঃ রাত্রে শয্যায় শায়িত অবস্থায় ( লিল্‌টাই: লাই: ট্রাট্-সল্‌ফ্: নাইলি: ) এবং প্রাতে শয্যাভ্যাগের পূর্বে ( কোল্‌চি: ইউপেট্-পাপী: হিপ্: নক্স্: পেট্রোল্: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—স্কন্ধসন্ধি মধ্যে স্ফটীবেদন বেদনা,—স্পর্শ করিলে বা দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় । বাহুদ্বয়ে যেন পক্ষাঘাত হইয়াছে এইরূপ বেদনা ; সঞ্চালনে এবং স্পর্শ করিলে বৃদ্ধি হয় ; হস্তের অঙ্গুলি ও বুদ্ধাঙ্গুলির পেশী মধ্যে চিড়িক মারার ত্রায় বা উৎপাটনবৎ বেদনা, অঙ্গুলির অগ্রভাগে বিশেষতঃ হস্তাঙ্গুলির সন্ধিমধ্যে, বাতগুটী উৎপন্ন হয় ( কলোফিল্: ক্যাল্‌কে: ক্লিমাট্: কোল্‌চি: লাই: ) । অঙ্গুলি পার্শ্বের অস্থি প্রদাহ ; আক্রান্ত অংশে পুনঃ পুনঃ ঘর্ষণোদগম হয় এবং তন্মধ্যে পৃথু উৎপন্ন হইয়া থাকে । বান হস্তের বুদ্ধাঙ্গুলি মধ্যে পিট্ পিট্ ও জ্বালা ফরিতে থাকে । উরুশিখরে ধক্ ধক্ করে,—যেন তন্মধ্যে পৃথু উৎপন্ন হইবার সূচনা হইতেছে । উপবিষ্ট অবস্থায় নিতম্বদ্বয় ব্যাধি করিতে থাকে এবং সেই বেদনা কটি, ত্রিকাস্থি এবং উরু শিখরে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে । পদদ্বয় এত দুর্বল যে তজ্জন্ত রোগীর কষ্ট হয় ; জাহ্নুদ্বয় আবার তদপেক্ষা ক্ষীণতর । পাদচারণকালে উরু ব্যাধি করিতে থাকে । উরুর ভিতর দিকে কণ্ডুয়ন অস্থিত্ব । জাহ্নুসন্ধি মধ্যে স্ফটীবেদন বেদনা,—বৃদ্ধি=সঞ্চালনে । স্থির হইয়া থাকিলে দক্ষিণ জজ্বার সমুখাস্থি মধ্যে বিদ্ধকারী বেদনা । উপবেশন ও দণ্ডায়মান অবস্থায় পদদ্বয়ের পেশী যেন বিদারিত হইতেছে এইরূপ বেদনা । দক্ষিণ ডিমাতে স্ফটীবেদন বেদনা ।

**সার্বাঙ্গিক ।**—সমগ্র দেহ বিশেষতঃ পাদচারণ কালে জাহ্নুদ্বয়, অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় এবং যেন তন্মধ্যে আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যাধি বোধ হয় ! দেহের নানা অংশে অত্যন্ত কণ্ডুয়ন উদ্বেক হইয়া থাকে । সকল অস্থিই ব্যাধিত বোধ হয় । নিশাবসানে শয্যায় অবস্থিতি কালে অত্যন্ত ক্লান্তি বোধ হয় । প্রত্যঙ্গাদিতে যেন আঘাত লাগিয়াছে এরূপ ব্যাধি করে এবং যেন তন্মধ্যে কোন বল নাই এরূপ বোধ হইতে থাকে ( আর্গিকা: সিকোনা: ) । আহা়াস্তে অবসাদ ও নিদ্রাবেশ অস্থিত্ব হয় এবং রোগী শয়ন না করিয়া থাকিতে পারে না ।

অস্থিবেষ্ট মধ্যে ব্যথা, ক্ষীত এবং পুয়োপজনন ( অ্যা-ফস্: অ্যাসোফিট্: হিপার-সল্ফ্: অ্যা-নাই: লাই: মার্ক্: সাইলি: থিরিড্: ) । তীক্ষ্ণধাব অন্তপ্রয়োগ জনিত ক্ষতাদি । উপবেশন কালে দেহের বিবিধ অংশের পেশী মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা ( পল্‌সে: ) । দেহ সঞ্চালন কালে সকল সন্ধিই আড়ষ্ট এবং ক্ষীণ বোধ হয় । আত্মানবায়ু অবরোধ জনিত অন্তশূল,—যেন অস্ত্রাদি চর্চিত হইতেছে বা যেন তন্মধ্যে শূল বিদ্ধ হইতেছে । দক্ষিণ ভিম্বাধারের রোগ । কর্ণ পশ্চাতে পীতবর্ণ চিপটিকাবৃত ক্ষত । সর্বদা শুইয়া থাকিবার ইচ্ছা । ক্রোধাদ্রেকান্তে এক পার্শ্বগত পক্ষাঘাত ।

**অক ।**—পামাকচ্ছু চিপটিকাতল হইতে পীতবর্ণ, কষায় বা ত্বকক্ষয়কারক রস নিঃসৃত হয় ( ট্রাট্-সল্ফ্: সোরিন্: ) ; ইহার রস যেখানে লাগে সেই স্থলেই নুতন পীড়কাগুচ্ছ উদগত হয় ; কণ্ডুয়নাস্তে কণ্ডুয়ন নিবৃত্তি হয় কিন্তু আবার স্থানান্তরে কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় ( অ্যা-সল্ফ্: ক্যাহা: ইথ্লে: মেজের্: স্পঞ্জীয়া ) । দ্রবং বিসর্পিকা,—গুষ্ণ ; সন্ধিস্থলে চিপটিকা উৎপন্ন করে ; ভাল হইয়া যায় আবার আবির্ভূত হয় এবং রাত্রিতে কণ্ডুয়ন উদ্বেক করে ; কণ্ডুয়নাস্তে জ্বালা করিতে থাকে ( সল্ফ্: সিপীয়া: গসিপ্: গ্যাথোজ্: ল্যাকে: অ্যা-বেন্‌জো: ) । ডুবুরসহ অর্কুদ বা চন্দ্রকৌল গুষ্ণ, সবৃন্ত এবং কপীর আকৃতি বিশিষ্ট পারদপব্যবহার জনিত ( অ্যা-নাই: স্তাবাই: থুয়া: অরাম্: ) ।

**নিদ্রা ।**—দিবাভাগে নিদ্রানুতা অথচ রাত্রিতে নিদ্রা হয় না ( অ্যাগার্: ইল্যাপ্: পেট্রোল্: ) এবং সর্বাঙ্গ ব্যথা করিতে থাকে ( মার্ক্: নক্স্: পডো: ) ; পুনঃ পুনঃ প্রবল জ্বন্তন ও গাত্রভঙ্গ সহকারে চক্ষু জল আইসে । মনোমধ্যে উপর্যুপরি নানা ভাবের উদয় বা গাত্রকণ্ডুয়ন ও জ্বালা বশত: অনেক রাত্রে নিদ্রা হয় ।

**শীত, উত্তাপ ও বর্ষা ।**—জ্বর হইবার বহুদিবস পূর্ব হইতে রোগীর রাক্ষসের ত্রায় ক্ষুধার আবির্ভাব হইয়া থাকে ( সিনা: সিন্ধো: সাইলি: ) । শীত প্রধান জ্বর । শীতে কম্প হইয়া থাকে অথচ তৎপরে উত্তাপ বা তৃষ্ণার আবির্ভাব হয় না ( সিপীয়া: সল্ফ্: ) ; বৈকালে ৩টার সময় শীত আবির্ভূত হয় ; মুখমণ্ডল উত্তপ্ত বা জরাবস্থা,—রোগী গাত্রে বস্ত্র রাখিতে চাহে না ; এবং তাহার তৃষ্ণার উদ্বেক হয় । রাত্রে জরাধিকার কালে গাত্রদাহ উপস্থিত হয় ( আর্স্: সিপীয়া: ), বিশেষত: হস্তে ও পদে ( সল্ফ্: ) ; রোগী কোন মতে গাত্রে বস্ত্র রাখিতে পারে না । বর্ষা, অপরিষ্যাপ্ত ; ললাটে এবং পদতলে যে স্বেদোদগম হয় তাহা শীতল ; নৈশ স্বেদ পচা ডিম্বের ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট ; স্বেদোদগমকালে রোগী পুনঃ পুনঃ গাত্র অনাবৃত করে । ত্রাহিক জ্বর, শিতাদ লক্ষণ সমন্বিত ; মল কঠিন হইয়া যায় । কম্প জ্বর আবির্ভাবের পূর্বে ও পরে রাক্ষসী ক্ষুধার আবির্ভাব হইয়া থাকে । উদর পরিপূর্ণ থাকিলেও প্রবল ক্ষুধা অমুভূত হয় ; মুখে হ্রগন্ধ এবং মাড়ী হইতে সামান্য কারণে শোণিতপাত হয় ।

**হৃদ্বিকি ।**—স্পর্শে, নিশেষণে ( দন্তশূল ব্যতীত ), দেহ সঞ্চালনে, বসিয়া থাকিলে, গলাধঃ করণ কালে, পান বা আহার করিলে, শীতল জল পানে, ক্রোধ উদ্বেক হইলে আবেগ উপস্থিত হইলে বা কোন কারণে মন উত্তেজিত হইলে, উত্তাপ বা শৈত্য সংস্পর্শে, ধৌত করিলে,

নির্ণল বায়ু সেবনে বায়ুর পরিবর্তনে শীতকালে, সন্ধ্যা হইতে নিশাবসান পর্য্যন্ত, রাত্রে, এবং শেষ রাত্রে অমাবস্তার সময়, সুরতক্রিয়াস্তু, প্রাশ্রাবাস্তু, এবং প্রাশ্রাব করিতেছে না এরূপ সময়ে, শোকে, হুঃখে, কেহ মর্ষপীড়া দিলে, শরীর রসক্ষয়স্তু ধূমপানে, পারদব্যবহারে অপরিমিত, ইন্দ্రిয়সেবাস্তু, অপরাহ্নে নিদ্রা গেলে এবং প্রতিমাসে পূর্ণিমার পূর্বে ।

**উপশম** ।—প্রথম উপবাস ভঙ্গের পর, স্থির হইয়া থাকিলে এবং দন্তশূলাধিকারে আক্রান্ত দন্তের মূল টিপিলে ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিষ বা দোষঘ্ন—ক্যাফো: মার্ক: খুযা: । ও পারদ অপব্যবহারের দোষ ইহা দ্বারা নিরাকৃত হয় ।

**অনুপূরক** ।—কলোসিহ ।

**অনুকূল সম্বন্ধ** ।—কষ্টিকামের পর কলোসিহ এবং তৎপরে ষ্ট্যাফাইস্যাগ্রীয়া এইরূপ পরে পরে ব্যবহারে উৎকৃষ্ট ফল পাওয়া যায় । কলোসিহ এবং কষ্টিকাম্ পরস্পরের পরে ব্যবহার সুকল প্রদান করে ।

**সদৃশ** ।—আ্যকোন্: অ্যাক্টীয়া-রেস: অ্যাস্থা: ক্যালকে: কষ্টি: ক্যামো: সিন্ধো: ক্লিয়াট্: ককীউ: কফীয়া: কলোসিহ: ইগ্নে: ক্রিয়ো: লাই: পল্‌সে: সল্‌ফ: খুযা: ।

**ভুলনীষ** ।—ইন্দ্రిয়পরিচালনের ফল—প্লাটিনম: । আক্ষেপে শীর্ণতা—ক্যালেডি: । শিম্মুণ্ড শিথিল—ক্যালিব্রোম: । অবসাদ, পায়ে দুর্বলতা—জেলস্: নক্স: সল্‌ফ: ক্যালকে: লাইকোপ: নেট্রোম: । মানসিকবেগ জন্ম শূল—ক্যামো: কলোসিহ: । দন্তরোগে—ক্রিয়াসোট: । ঔটিল—গ্রাফাইটিস্: ক্যালকেরিয়া: । অস্থির পীড়া—ষ্টিলিজিয়া: ক্যালি-আয়োড: অৰ্ম্: । অতিসার—ক্যামো: । ধারাল অস্ত্রে কাটা—আর্গিকা: । পক্ষাঘাত—আ্যকোন্: । মানসিক আবেগ বশত: পক্ষাঘাত—ষ্ট্যানাম: ত্রাট্রোম: । সামান্য কথায় বা অল্পে বিরক্ত হওয়া—সল্‌ফ: ইগ্নে: । ফুলকাপির মত বিবন্ধন—ফস্‌ফস্: খুজা: । গিলিতে গলার বামদিকে লাগে—ল্যাকে: । ঘর্ষাভাব—ল্যাকে: । আহ্বারাস্তেই ভেদ—অ্যালোজ: আর্স: চায়না: লাইকোপ: পডো: । রাক্সসীক্ষা—আর্স: ক্যালকে: সিনা: আয়োড: সাইলি: । পাকস্থলির নিম্নভাগ শিথিলতা—সিনি: । তামাকুর ধূমপানে কাসি—স্পঞ্জিয়া: । পারদ দোষঘ্ন—মেজেরিয়াম: । বাতকর্ষ ত্যাগ কালে অসাড়ে মলত্যাগ—অ্যালোজ: । দাঁতে কালদাগ—সিনা: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব** ।—২০ হইতে ৩০ দিন ।

## ফেলারীয়া মিডিয়া

(STELLARIA MEDIA.)

**নমাস্তর** ।—অ্যালসাইন মিডিয়া ; চিক্ উইড্ ।

**প্রস্তুতি** ।—মুকুলিত অবস্থায় সংগৃহীত এই গুল্ম হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষুদ্রসন্ধিবাত ;  
যক্কতের প্রদাহ ; আমবাত ; বিচর্চিকা ।

**উপযোগিতা ও অত্যাশ** ।—ইহার প্রধান লক্ষণ ভ্রমণশীল বাতাস্রিত বেদনা,  
—বেদনা এক সন্ধি হইতে অত্র সন্ধিতে সংক্রমণ করে এবং রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া  
পড়ে । যক্কৎ অত্যন্ত বাথায়িত, বর্দ্ধিতায়তন এবং শোণিতপূর্ণ হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—ললাটদেশীয় অতীত্র শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ ললাটের বাম পার্শ্ব ; বৃদ্ধি =  
প্রাতে মস্তক সঞ্চালনে এবং উত্তাপ সংস্পর্শে ; সন্ধার সময় প্রায় থাকে না । প্রবল শিরো-  
বেদনা,—সমস্ত মস্তক আক্রান্ত হইয়া থাকে । মস্তক যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ বেদনা,—  
যেন একটা রবারের টুপী মস্তককে আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছে । শিরোবেদনা,—যেন ভ্রমণ  
হইতে বেদনা আরম্ভ হইয়া উভয় রণে এবং শিরোপশ্চাতে সঞ্চারিত হইতেছে । চক্ষুর উপর  
প্রদেশে অতীত্র শিরোবেদনা,—দক্ষিণ ভ্রমণেই অধিক অনুভূত হয় ( স্ত্রাক্সিউ: সিপী: ) তৎসহ  
অত্যন্ত অবসাদ ।

**পাকস্থলী** ।—অবিচ্ছিন্ন বিবমিষা,—বৃদ্ধি = প্রাতে ; নিদ্রালুতা এবং সার্বজ্ঞিক  
আলস্য বোধ ( নক্স-মস্: প্র্যাণ্টাগো: ) । ক্ষুধারাহিতা, আহাৰ্য্যের গন্ধে বিবমিষার উদ্রেক হয়  
( কোল্চি: সিপী: ) । আত্মান এবং বায়ু নিঃসরণ ।

**অন্ত্রাংশ** ।—আত্মানাদিক্য বস্তুতঃ উদর ক্ষীত হইয়া উঠে এবং স্থলান্ত্র মধ্যে যেন  
আঁকড়াইয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় । যক্কৎ ক্ষীত ও বৃহৎ হয় এবং তন্মধ্যে  
স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হইতে থাকে ; টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ; দক্ষিণ পার্শ্ব চাপিয়া  
শুলে বাথার বৃদ্ধি হয় । রোগী কখন মলকাঠিত্ত এবং কখন উদরাময় এইরূপ পর্যায়ক্রমে  
ভোগ করিয়া থাকে । মল বর্দ্ধনের ত্রায় ( আ'-ফস্: জেল্: হিপ্: অ্যোড: মার্ক: ত্রাট্-সলফ:  
পডো: ) । মলত্যাগান্তে মলান্ত্র মধ্যে ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা হইয়া থাকে ( ইক্সিউ: অ্যালো: ইগ্নে:  
অ্যামিউ: পীয়েন: সলফ: ) ।

**বক্ষ** ।—বাম বক্ষে প্রচণ্ড বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ( ল্যাকে: স্পাইজি: র্যাগান্-  
বাল্ভো: ) । বক্ষমধ্যে থাকিয়া থাকিয়া স্থচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে,—বিশেষতঃ  
বাম বক্ষে ( ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: লাই: কস্: সলফ: ) ।

**প্রত্যজ্ঞাদি** ।—অত্যন্ত আলস্য বোধ,—কোন কার্য্য করিতে ইচ্ছা হয় না । নিরন্তর নিদ্রাবেশ বোধ ; নিদ্রাভঙ্গ্যস্তে রোগী অবসাদ ও শিরোগর্জন অনুভব করে ( অ্যাস্থী: কার্কে-ভেজি: ) । শীতান্তৰ্ত্তা । সার্বাঙ্গিক অস্বাচ্ছন্দ্য অনুভব । কঠিন পরিশ্রমের পর যেরূপ হইয়া থাকে, সেইরূপ সৰ্ব্বাঙ্গে বাথা ও অবসাদ বোধ হয় । দেহের স্থানে স্থানে বাতাপ্রতিবৎ বেদনা । উরুশিখর, জাহ্নু ও গুল্ফ মধ্যে তীক্ষ্ণ স্ফটীবোধবৎ বেদনা ( চেলিড্: অ্যাস্: অ্যাকোন্: ট্রাঙ্কিড: ক্যালকে-ফস্: ) । দক্ষিণ জাহ্নু মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ( ফেরাম্: গুয়ায়েক্: ) । দক্ষিণ জাহ্নু মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ( অ্যাগার্: ), সঞ্চালনে উপশম হয় । বাম হস্তের অঙ্গুলির সন্ধিমধ্যে বাতাপ্রতিবৎ বেদনা ( অ্যাক্টোয়া: স্পাই: কলোসিস্: কালী-বাই: ) । বাম কফোনি সন্ধি মধ্যে ( বাম কনুই মধ্যে ) সবিবাম বেদনা ; সঞ্চালনে উপশম । দক্ষিণ স্কন্ধ এবং বাহুর উর্দ্ধাংশে বেদনা ;—বৃদ্ধি শয্যায় শয়নান্তে । পৃষ্ঠফলক প্রদেশে বেদনা,—বাহুসঞ্চালনে বৃদ্ধি । দক্ষিণ স্কন্ধ মধ্যে বাতাপ্রতি বেদনা ( অ্যাসিড্: কার্কল্: কলোসিস্: হাইড্রাষ্ট: মিডল্: স্প্রিউ: ), দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে বৃদ্ধি ( শয্যায় পার্শ্ব পরিবর্তনে বৃদ্ধি=স্প্রিউ: ) । হস্ত গরম এবং পদদ্বয় শীতল । তীব্র ভ্রমণশীল বাতাপ্রতি বেদনা ( রলস্: ল্যাক্-ক্যান্: ক্যালী-বাই: ক্যালী-লক্ষ্: ) ।

**বৃদ্ধি** ।—প্রাতে, উত্তাপে, তামাকু সেবনে, বিশ্রামে, বাম পার্শ্বে শুইলে ।

**উপশম** ।—সন্ধ্যার সময়, দেহ সঞ্চালনে, নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে, টিপিলে এবং আহারান্তে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাকোন: অ্যালো: কার্কো-ভেজি: নক্স-ভম্: ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান্: ট্রাঙ্কিড্: হিপ্: ক্যালী-পলসে: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক, হইতে ৩য় দর্শনিক ক্রম ।

## ফিক্টা পাল্‌মোনেরীয়া

(STICTA PULMONARIA.)

**নামান্তর** ।—লেবোরিয়া পালমোনেরীয়া ।

**প্রস্তুতি** ।—সমগ্র গাছড়া হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃৎশূল ; হাঁপানি শ্বাসনলী প্রদাহ ; সর্দি ; গলকৃত ; কাসি ; বহুমূত্র ; বাত ; অতিসার ; গ্রন্থির ক্ষীতি ; মাথাবাথা ; মূৰ্ছাবায়ু ; বহ্ব্যাপক-সর্দি ; স্বরনলী প্রদাহ ; হাম ; অর্দ্রাবভেদক শিরঃপীড়া ; শ্বাসশূল ; পুতি নস্ত ; বস্মাকাস ; আমবাত ; অনিদ্রা ; উপদংশ ; শুষ্কক্ষয় ; ইত্যাদি ।



**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ইহা দ্বারা বায়ুমার্গাবরক শৈল্পিক বিস্তারিত উৎপন্ন হইয়া থাকে । সর্দি হওয়ার পরবর্তী প্রচণ্ড যন্ত্রণাজনক কাসির ইহা একটা উৎকৃষ্ট ভেষজ । প্রবল সর্দি, পুনঃ পুনঃ দেহ আলোড়ক ক্ষুৎকার বা হাঁচি, প্রচণ্ড শিরোবেদনা ইহার প্রধান ক্রিয়াফল ; আর একটা ইহার বিশেষ এই যে উক্তরূপ সর্দির পূর্বে বা নিবৃত্তির পর অঙ্গ বিশেষে বাত আশ্রয় করে এবং আক্রান্ত সন্ধি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে । ইহার সর্দির আর একটা অনন্ত সাধারণত্ব এই যে নাসিকা হইতে শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় না বা এত শীঘ্র শুষ্ক হইয়া যায় যে নির্গলিত হওয়া তো দূরের কথা, নাসারন্ধ্র মধ্যেই উহা চিপটিকায় পরিণত হইয়া যায় ; নাসামূল অত্যন্ত রুদ্ধভাবে পন্ন এবং ভার বোধ হয় এবং রোগী পুনঃ পুনঃ নাসিকা ফোঁৎকার করে অথচ কোন শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় না । কাসি শুষ্ক এবং বিরক্তি জনক ; সন্ধ্যা হইতে, বা যত বেলা যায় তত, বৃদ্ধি পাইয়া রাত্রে অত্যন্ত বদ্ধিত হয় এবং রোগী না শুইতে, না নিদ্রা যাইতে পারে ; বসিয়া রাখি যাপন করিতে বাধ্য হয় । হামারোগের কাসি, ছপকাসি এবং সর্দি বা সর্দির অরে পর শুষ্ক প্রচণ্ড কাসি, রক্ত কাস ক্ষয়কাস প্রভৃতি অবস্থা-বিশেষে ইহার আয়ত্বাধীন হইয়া থাকে । বক্ষ মধ্যে চাপ বোধ, যেন তন্মধ্যে কি একটা জমাট বস্তু আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি, হঠাৎ বৃদ্ধি হইতে মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত সংক্রমণশীল তীব্র বেদনা প্রভৃতি ইহার প্রকৃতিগত লক্ষণ । মস্তিষ্কের অন্তরতম প্রদেশে অনুভূত হয় এইরূপ শিরঃশীড়া ইহার প্রধান নির্ণায়ক । যখনই ঠাণ্ডা লাগে তখনই উহা প্রথমে মস্তকে, পরে মস্তক হইতে কণ্ঠে এবং অবশেষে বক্ষান্তরে সংক্রামিত হয় ইহাও এতদুপযোগী ধাতুবিশিষ্ট রোগীর অবশ্যস্বাবী ঘটনার মধ্যে পরিগণনীয় । শয়ন করিলে পদদ্বয় যেন শূন্যে রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ইহার অত্যন্ত নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—মস্তিষ্কের জড়তা বশতঃ মনোমধ্যে উদ্ভিত ভাবাবলী গোলমাল হইয়া যায় ; রোগী কোন ক্রমে ঐ ভাব সকলকে শূন্যলাবদ্ধ করিতে পারে না ( আ-ফন্স্: অ্যানাক্: কার্কো-ভে: প্লোন্: ল্যাক্: লাই: নক্স্-ভম্: ফন্স্: সিপী: সাইলি: ) । কথা না কহিয়া থাকিতে পারে না, কেহ শুধুক বা না শুধুক ( স্বীয় অবস্থা মন্থক্=নক্স্-ভম্: ) ; স্বীয় জিহ্বাকে কোন ক্রমে স্থির রাখিতে পারে না । শয্যায় শুইয়া স্বীয় পদদ্বয় ছুঁড়িতে থাকে, কেহ বারণ করিলে বলে “আমার মনে হইতেছে আমি উড়িব” এবং তাহার বোধ হয় যেন সে শয্যা স্পর্শ না করিয়া শূন্যে রহিয়াছে ( অ্যাসেরাম্: ক্যানাব্-ইন্: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাক্: ভ্যালি: ) ।

**মস্তক ।**—মূর্ছাদেশে, মুখের পার্শ্বে এবং নিম্ন হস্ত মধ্যে তীব্র বেদনা সহ মস্তকের জড়তা বোধ । রগে যেন শরবিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ( এল্যান্: ক্যালী-আয়োড্: ল্যাক্-ক্যান্: ইউপেট্: ) । ললাটে এবং নাসামূলে রুদ্ধতা ও চাপ বোধ ( সাইক্লম্: ক্যালী-বাই: অ্যাগার: ল্যাক্-ডিক্কো: পল্‌সে: সিপী: ) । সর্দি বা শিরোবেদনা,—শ্লেষ্মা নির্গলন আরম্ভ হইবার পূর্বে ( বেল্: ল্যাক্: ) । শিরঃশীড়া,—রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয় ( কুরারী:

ক্যালী-বাই: রাস: ) ; বৃদ্ধি = শব্দে ( বেল্: ককীউ: কফী: ল্যাক্: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাক্-ডিক্ফো: নক্স-ভম্: সাইলি: স্পাই: থিরিড্:—সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণে = কফী: ফস্: স্পাইডিউ: সিপী: সাইলি: স্পাই: ) ; অত্যন্ত বিবমিষা এবং বমন বশত: রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে ( অ্যা-নাই: ফমিকা: মৌন্: নক্স-মস্: স্পাইডিউ: ) । ললাট-মধ্যভাগে এবং নাসামূলে নিষ্পেষণবৎ বেদনা,—যত বেলা হয় তত বাড়ে । যেন সমগ্র করোটা কেহ উত্তোলন ও পুন: স্থাপন করিতেছে ( ক্যানাব্-ইন্: ল্যাক্-ডিক্ফো: অ্যাক্টী-রেসি: ) ; যেন নস্তুক শূন্তে উড়িতেছে ( অ্যাক্টীয়া-রেসিমোসা: ) । মস্তিষ্কের অন্তরতম প্রদেশে নিষ্পেষণবৎ বেদনা ( বাসিলিনাম্: ) ।

চক্ষু ।—অক্ষিপুট মধ্যে জ্বালা ( অ্যাকোন্: অ্যালীউ: আর্স্: ক্যালী-বাই: মার্ক: ) ; এবং চক্ষু মুদিত বা একদিক হইতে অগ্রদিকে সঞ্চালিত করিলে অক্ষিগোলক মধ্যে অত্যন্ত ব্যথা বা ক্ষতাব্যত ভাব অনুভূত হয় ( সঞ্চালনে = ট্রাই: কমোকেড্: জেল্: ট্রাট্-মিউ: ফস্: ) ; এই ব্যথা প্রভাত হইতে সন্ধ্যা পর্য্যন্ত ক্রমশ: বৃদ্ধি পাইতে থাকে । সন্দিগ্ধ চক্ষু প্রদাহ ; অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় ।

নাসিকা ।—পুন: পুন: নাসিকা ফোৎকার করে ( টীউক্রি: বোর: হাইড্রাট্: ) কিন্তু কিছুই নির্গত হয় না । নাসামূলে অত্যন্ত পূর্ণতা ও চাপ বোধ হয় ( ইনান্সি: ব্যাপ্টি: হায়ো: ক্যালী-বাই: পলসে: প্যারিস্: ) ; যত বেলা হয় এইভাবে তত বৃদ্ধি পায় ; নাসিকার দক্ষিণ পার্শ্বে চিন্ চিন্ করে ( দক্ষিণ রক্ত্র মধ্যে = সীপা: ) ; শ্রাণশক্তি বিলুপ্ত হইয়া যায় ( সাইক্রে: ট্রাট্-কার্ব্: পলসে: স্পাইডিউ: ),—গুরু সর্দি অধিকারে ( শ্রাণ ও আশ্বাদন শক্তির বিলোপ = হিপার: হায়ো: ট্রাট্-মিউ: ) । অরাদিকারে রক্ত্রাবরক শৈথিল্যিক ঝিল্লির অসম্ভব এবং যন্ত্রণাজনক শুষ্কতা,—শ্লেষ্মা নিঃসৃত হইতে না হইতে গুরু হইয়া চটায় পরিণত হয় এবং ঐ চিপিটিকা মহা কষ্টে বহির্গত হইয়া থাকে ( এরাণ্ডো: ক্যালী-বাই: মার্ক্: পেট্রোল্: ফস্: ) । পুন: পুন: রক্ত্র মধ্যে অঙ্গুলি প্রবিষ্ট করিয়া আঠাবৎ গুরু সর্দি ক্ষমা ( শিকুনি ) নিঃসারণ করিবার চেষ্টা পায় । সর্দির বৃদ্ধি বৈকালে ( সীপা: রীউমেক্স্: জিক্সাম্: ) এবং নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে উপশম ( অ্যাকো: সীপা: নক্স্: পলসে: ) ।

মুখমণ্ডলাদি ।—মুখমণ্ডলের পার্শ্বভাগে নিম্ন হইতে যেন শলাকা বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার বেদনা । কোমল-তালু গুরু চন্দ্র খণ্ডের ত্রায় বোধ হয় এবং কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হইয়া থাকে ( সীপা: মৌন্: হায়ো:—গলাধঃকরণ কালে বৃদ্ধি = অ্যাক্টাট্: ) । ঠাণ্ডা লাগিলেই সর্দি হয় এবং কণ্ঠমধ্যে ব্যথা হইয়া থাকে ।

পাকশাস্ত্রাদি ।—দক্ষিণ কোক মধ্যে অতীব বেদনা অনুভূতি । বায়ু কুক্ষি ভার বোধ হয় । উদর যেন ঘন তরল পদার্থ পরিপূর্ণ এইরূপ কুলকুল করে এবং বৃদ্ধাঙ্ঘি হইতে মেরুদণ্ড পর্য্যন্ত প্রচণ্ড বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । কাসি অধিকারে আমবহল মলতারল্য ( অ্যা-নাই: পলসে: রীউমেক্স্:—হপ্-কাসি অধিকারে = অ্যাক্ট-টার্ট: স্পাইডিউ:—কাসিতে কাসিতে তরল মল নির্গত হয় = ফস্: স্কীলা: ) ।

শ্বাসশাস্ত্র ।—কাসি,—গুরু ; বৃদ্ধি—সন্ধ্যা ও রাত্রি কালে ( অ্যামন্-কার্ব: আর্স্:

হায়ো: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: নক্স-ডম: ফস: পলসে: ), দিবসে বড় থাকে না ; রোগী না পারে শুইতে না পারে নিজা যাইতে ( শুইতে পারে না বা শুইলে বাড়ে=আর্স: বেল: ক্রোটন-টিগ্: ড্রোসে: হায়ো: ওলীয়া-ম-সেকোর: পলসে: সিপী:—নিজা যাইতে পারে না=লাই: পলস: সিপী: সলফ: ), ঠায় বসিয়া থাকে ( ক্যালী-বাই: ফস: হায়ো: কোণা: পলসে: ); শুক, উচ্চ শব্দকারী ছপ্‌কাসির আক্ষেপিক বা মধ্য অবস্থার শুক কাসি ( রীউমেক্স: ); স্বরনলীর নিম্নে বায়ুনলীর দক্ষিণ অংশে কণ্ডুয়ন সমুত্ত প্রচণ্ড, শুক, বক্ষবিদারক কাসি ( আ-নাই: ফস: রীউমেক্স: কীলা: ষ্ট্যাণাম্: ) বিদারণবৎ বেদনাজনক ললাট দেশীয় শিরোবেদনা সংযুক্ত শুক কাসি ( ক্যাপ্স: ককাম্-ক্যাক্টাই: ); প্রাতে তরল কফ নিঃসারক কাসি,—দিবসে তত সহজে কফ উথিত হয় না ( চেলিড্: সিপীয়া: ব্যাজী: ); পৃষ্ঠের বাম পার্শ্বে অসফলকের নীচে বেদনা বোধ হয় ( ফাইটো: ); বায়ুনলীর অত্যধিক শুষ্কতা জনিত কাসি ( ষ্ট্যাণাম্: ); স্বর ও বায়ুনলী মধ্যে কণ্ঠতি অল্পভূত হইয়া থাকে এবং সেইজন্ত কাসি হইতে থাকে ( ব্রোম্: আইরিস্: সোরিন্: রাস্: স্পঞ্জী: ভার্বাক্যাম্: ); ক্ষয়রোগগ্রস্ত রোগীদিগের নিরন্তর অবসাদ জনক এবং ক্ষয়কারী কাসি ( রীউমেক্স: ষ্ট্যাণাম্: টিউবার্কুউলিন্: ) । বক্ষ মধ্যে চাপ বোধ হয় এবং মনে হয় যেন তন্মধ্যে কি একটা জমাট পদার্থ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; প্রচণ্ড বক্ষবিদারক কাসি, নিশ্বাসগ্রহণে বৃদ্ধি হয় ।

**প্রত্যক্ষাদি।**—হস্ত হইতে প্রচুর ঘর্ষোদগম হয় ( অ্যান্‌দাস্: ক্যাল্‌কে: ফস: সলফ্: থৃয়া: ) । বাহ, অঙ্গুলি, সন্ধি, উরু এবং পদের অঙ্গুলিতে যেন শেল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । হস্ত এবং চরণ ক্ষীত এবং আড়ষ্ট হইয়া যায় ( ফের্: সাইলি: ) । প্রাদাহিক বাত,—আক্রান্ত সন্ধি উত্তপ্ত এবং সীমাবদ্ধ রক্তিমায় যুক্ত ( ক্যান্সীয়া: ) । রাত্রিতে কাসির জন্ত রোগী শয়ন করিতে অক্ষম হইয়া থাকে, ঠায় বসিয়া রাত্রি যাপন করে । প্রচণ্ড শিরোবেদনাধিকারে রোগী শয়ন করিতে বাধ্য হয় । রাত্রি আসিলেই রোগিনী স্থির রাখিতে চেষ্টা করিলেই তাহার পদদ্বয় স্পন্দিত বা চতুর্দিকে প্রক্ষিপ্ত হইতে থাকে ; রোগিনী স্বীয় পদদ্বয় ধরিয়া রাখে ; শোণিত ক্ষয়ান্তে মুচ্ছাবায় রোগাধিকারে । রোগিনীর বোধ হয় যেন শূন্যে উড়িতেছে ( পান্‌চারগাস্তে=ভ্যালি: ); রোগিনীর বোধ হয় যেন তাহার দেহ অত্যন্ত লঘু ও বায়ুময় এবং যেন সে শয্যা স্পর্শ না করিয়া শূন্যে রহিয়াছে ( অ্যাসিড্-ফস্: অ্যাসারাম্: ল্যাক্-ক্যান্: ক্যানাব্-ইন্: ষ্ট্র্যামোন্: ভ্যালি: ) । দেহের জড়তা ও অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ,—যেন সন্ধি হইবে ( জেল্: হাইড্রোষ্ট: ) । নাসিকা গ্রন্থির ক্ষীতি ও বেদনা ।

**সহস্রক।**—সদৃশ—অ্যা-ফস: অ্যাক্টীয়া-রেসি: অ্যাক্টীয়া-স্পাই: অ্যাসারাম্: ব্যাসিলিন্: ক্যানাব্-ইন্: ক্যাল্‌কে: ড্রোসেরা: ডাল্ক্যা: হাইড্রোষ্ট: ক্যালী-বাই: মার্ক্: নক্স-মস্: মিফাইটিস্: রীউমেক্স্: শ্বাষীউ: জেল্‌সি: ককীউ: ইগ্নে: ট্যারেন্ট্: ভ্যালি: ষ্টেলারীয়া: ।

**তুলনীক।**—ফুসফুস্পীড়ায়—ব্যাসিলিনম্: । সন্ধিতে—ড্রিসরা: নক্স্: রিউমেক্স: শ্বাষ্: । বাত—সিমিসি: । স্নায়ুর লক্ষণে—ট্যারেন্ট্: । হাঁপানি—রিউমেক্স: মেজেরিম্: । শরীর হাল্কাবোধ—ককুল: জেল্‌সি: । মাথায় খুলি উঠিতেছে ও পড়িতেছে—ক্যানাবিস্: ।

**শক্তিক।**—মূল হইতে ৩য় শতভাগিক ক্রম ।

## স্টিলিঞ্জিয়া সিল্ভ্যাটিকা

(STILLINGIA SYLVATICA.)

নামান্তর ।—আপিয়াম সিলভ্যাটিকম্ ।

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—অস্থিপীড়া ; অস্থিতে গুটা হওয়া ; গলকৃত ; গোদ ; অর্শ ; সর্দি বা মাথাব্যথা ; পারদ ও উপদংশ দোষ ; মাথাব্যথা ; সর্দি ; বকৃতের পীড়া ; বিচক্ষিকা ; অস্থিবেষ্ট প্রদাহ ; গণ্ডমালা ; উপদংশ ।

উপযোগিতা ও অত্যাশ ।—অস্থি প্রদাহ, অস্থিবেষ্ট প্রদাহ, অস্থিগুন্ম প্রভৃতি উপদংশ দোষজ রোগাদিতে ইহা বিশেষ হিতকারী । এতজ্জনিত বেদনা রাত্রে এবং জলীয় বায়ু সংস্পর্শে বদ্ধিত হইয়া থাকে । পারদ বা উপদংশ বিষে জর্জরিত দেহ রোগীদিগের পক্ষে ইহা একটা পরম বন্ধু । গ্রীবাগ্রস্থির ক্ষীতি, স্থূলোদর, প্রভৃতি ক্ষয় লক্ষণেও ইহা উত্তম ফল প্রদান করে ; উক্ত প্রকার রোগীদিগের যকৃতের কার্য হয় না এবং তাহারা কামলা মলকাঠিত প্রভৃতি রোগাক্রান্ত হইয়া থাকে । মূত্রনলী প্রদাহ, প্রমেহ, লালামেহ, প্রদর, জননেন্দ্রিয়ের ক্ষতাদি এবং গণ্ডমালা সংক্রান্ত স্তত ও উদ্ভেদাদিতেও ইহা দ্বারা বিশেষ মঙ্গল সাধিত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষয় চিত্ত ; নিরন্তর ভবিষ্যৎ অঙ্গুলের আশঙ্কা করে ( ব্রাই: ক্যাল্কে: চিনি-সল্ফ: সাইকীউ: ফস: ) ।

মস্তক ।—মস্তক মধ্যে দপ্ দপানি এবং শিরোগুর্ন অনুভব । ললাট ও মস্তকের উপর অস্থিময় ক্ষীতি উদ্গত হইয়া থাকে ( ক্যাল্কে-ফ্লু: মার্ক: ) । পারদ বিষাক্তিত মস্তকের অস্থিবেষ্ট প্রদাহ ( ক্যালী-আয়োড: ম্যাঙ্গেন: ) । মস্তকের উপর রস নির্গলনশীল, ত্বকক্ষয়কারক কপিষবর্ণ উদ্ভেদ সকল উদ্গত হইয়া থাকে ।

চক্ষু ।—প্রচণ্ড শিরোবেদনা এবং সর্বাঙ্গিক অস্থিগত ব্যথা সহযোগে চক্ষুদ্বয় প্রদাহান্বিত এবং জলভারাক্রান্ত,—যেন রোগীর ঠাণ্ডা লাগিয়া সর্দি হইয়াছে ।

নাসিকা ।—সর্দি অধিকারে নাসিকা হইতে প্লেগ্মা শ্রাব ; প্রথমে জলবৎ এবং তৎপরে পুষ্যবৎ প্লেগ্মাময় ; নাসারন্ধ্রের অভ্যন্তরাংশ ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে । নাসিকার অস্থি প্রদাহ ( ইনাস্টি: অ্যাসাফিট্: ) এবং অস্থিপুতি বা ক্ষয় ( অ্যাসাফিট্: অরাম্: ফস: ) ।

মুখাবিবর্নাদি ।—ললাটদেশীয় শিরোবেদনাধিকারে মুখমণ্ডলে স্থলবেদন বেন্দনা । মুখের অস্থিবেষ্ট প্রদাহ ; সময়ে সময়ে দন্তশূলের প্রকোপ আবির্ভূত হয় । জিহ্বা ঘন লেপাচ্ছন্ন, বর্ণ পীতভ-স্বেত ; খস্খসে এবং ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূত হয় । স্বরনলী প্রদেশে

ক্ষতাবিত্ত ভাব সহ জিহ্বা বোধ হয় যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে । স্বর ও বায়ুনলী মধ্যগত উপাস্থি অত্যন্ত বাথান্বিত ও ক্ষয়িত্বকবৎ বোধ হয় । তালুমূল-পার্শ্বদ্বয় এবং কণ্ঠাভ্যন্তর অত্যন্ত জ্বালা করে ( আইরিস্ : ) এবং ঐ জ্বালা পাকাশয়ে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করিয়া থাকে ( আমিল্ : কার্বোন্-সল্ফ : ক্যালী-কার্ব : ) ; বৃদ্ধি গলধঃকরণ কালে ( ক্যালী-কার্ব : ) ।

**পাকাশয়াদি** ।—প্রত্যহ বৈকালে লালাত্রাব হইতে আরম্ভ হয় এবং রাত্রে শয়ন-কাল পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়া থাকে । পাক ও অন্ত্রাশয় মধ্যে জ্বালা ( অস্ : আইরিস্ : ক্যান্সা : ) । উদরোর্ত্ত প্রদেশে মহা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ ও যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা, পেট ডাকিতে থাকে এবং অবশেষে তরল মল নির্গত হয় ( অ্যালো : ম্যাগ্-কার্ব : ওপী : ট্রিবিড : ) । বক্রুতের সম্যক ক্রিয়াভাব বশতঃ দেহ পাণ্ডুবর্ণ ধারণ করে মন বিমর্ষ হইয়া যায় এবং মল অত্যন্ত কঠিন হয় । বাম কোকের তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনার পর বায়ু নিঃসরণ হইতে থাকে ।

**মলান্ত্র ও মল** ।—উদরাময়—অনিয়মিত ভাব মল ত্যাগ হইয়া থাকে ; মল ফেনীল, বসায় এবং পিত্ত মিশ্রিত ; কখনও বা দধির ত্রায় শ্বেতাভ ; মলত্যাগকালে মলান্ত্র ও মলদ্বার আবরক পেশীর মধ্যে তীব্র যন্ত্রণা ; জ্বালা করে এবং সাঁটিয়া ধরে ; মলত্যাগের অর্দ্ধঘণ্টা পর পর্য্যন্ত এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হইতে থাকে । মলকাঠিষ্ঠ,—মল অত্যন্ত বিলম্বে নির্গত হয় ।

**প্রস্রাব** ।—বৃক্ক প্রদেশে প্রচণ্ড বেদনা । মূত্র,—ঘোর বর্ণ, ফেনীল, গাঢ় এবং দৃষ্টবৎ ( অ্যা-ফস্ : লাই : ফস্ : ) ; পরিমাণে অপৰ্য্যাপ্ত এবং অনতিবিলম্বে শ্বেত তলানি জমিয়া যায় । সমগ্র মূত্রনলী মধ্যে ভয়ঙ্কর তীক্ষ্ণ উত্তেজনা এবং জ্বালা অনুভূত হয় ( ক্যানাব্-গ্ৰাট্ : কচ্চলীয়া : কোপেবা : সিনীসীয়ো : সিপী : টেরিব : থুবা : ) ; প্রস্রাবের সময় অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( ক্যানাব্-গ্ৰাট্ : ক্যান্সা : মার্ক-কর : গ্ৰাট্-কার্ব : সার্সা : টেরিব : ) এবং প্রস্রাব করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় ( আর্জেণ্ট-নাই : ক্যানাব্-গ্ৰাট্ : ক্যান্সা : লাই : প্যারীয়া : পল্ : ) ; প্রস্রাবের সময় বৃক্ক প্রদেশে স্থূল বেদনা অনুভব হইতে থাকে ( অ্যাণ্ট-ক্ৰুড্ : ক্যালী-বাই : ) ; মূত্রনলী মধ্যে এত ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা হয় যে রোগীর দেহ ঘর্মে আপ্রূত হইয়া উঠে । বাম অণ্ডকোষ মধ্যে উৎপাটনাবৎ বেদনা ( সিকো : রডো : ) ।

**স্রীজননেদ্রিয়** ।—উভয় ডিম্বাধার মধ্যেই ভয়ঙ্কর বেদনা অনুভূত হয় ( যন্ত্রণায় রোগিণী চীৎকার করিতে থাকে = অ্যাট্রোপিন্-সল্ফ : লিলীয়াম্-টাই : ) । প্রদর,—আশ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত, পূষবৎ স্লেয়াময় ; প্রত্যঙ্গাদিতে বাতাস্রিতবৎ বেদনা বোধ হইয়া থাকে ।

**শ্বাসশস্ত্র** ।—স্বরনলী প্রদাহ, বিশেষতঃ উপদংশ বিষ-দ্রষ্ট স্বরনলী প্রদাহ, তৎসহ স্বরভঙ্গ এবং শুষ্ক আক্কেপিক কাসি ; সময়ে সময়ে কাসির সহিত তরল কফও উথিত হইয়া থাকে । বক্তাদিগের স্বরভঙ্গ এবং সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল স্বরনলীর পীড়া । সন্ধ্যার প্রাকালে অতিরিক্ত শুষ্ক কাসি হইয়া থাকে,—বায়ুমার্গ মধ্যে কণ্ডুতি সম্ভূত । বায়ুনলী ও তাহার ভূজদ্বয় মধ্যে ঈষৎ অস্বস্তি ও কণ্ডুতি অনুভূত হয় বিশেষতঃ প্রাতে শয্যাভ্যাগাস্তে । স্বরনলী উপাস্থি মধ্যে যেন স্পষ্ট অসাড়তা বোধ হয় । স্বরনলী যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ

অস্বস্তি এবং তালুগুলের উভয় পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় মধ্যেও হলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় (ত্রোম: কষ্টি: সৌড়ন:)। কাসি,—স্বল্পক্ষণস্থায়ী, বক্ষবিদারক, গভীর আক্ষেপিক এবং কাসিতে কাসিতে তরল কফ উৎখত হইয়া থাকে। স্বর ও বসুনলীর উপাস্থি সকল অত্যন্ত স্পর্শসহ ও বাধাযুক্ত বোধ হয়।

**বক্ষ** ।—বক্ষ ও স্বল্পদ্বয়ের মধ্য দিয়া যেন শেল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা (এপীস:) সমগ্র বৃক্কাস্থির ঈষৎ উপরে বাধা করিতে থাকে। সমগ্র বৃক্কাস্থির পশ্চাতস্থিত বক্ষ মধ্যে ক্ষতায়িত ভাব। গওমালাদোষযুক্ত ব্যক্তির ক্ষয়কাসের সূচনা। জংপিণ্ডের নিকটে যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা (কিউগ্রাম্: ম্যাগ্-ফস্: রডো: সেনেগা:)।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—সন্ধ্যার সময় দক্ষিণ কনুই বা দক্ষিণ পদে ধক্ ধক্ দপ্ দপ্ কারী বেদনা ও তীব্র ব্যথা অনুভূত হয়। সমগ্র বাহু হইতে অঙ্গুলি পর্য্যন্ত তীব্র বিদ্ধকারী বেদনা অনুভূতি। উরুশিখর, পদ এবং পদতল ব্যথা করিতে থাকে,—বিশেষত: দক্ষিণ অঙ্গে (ক্যালী-আয়োড্: মিডজন্:) স্বল্পদেশে বৃহৎ বৃহৎ অস্থিময় গুটি উদ্গত হয়। পদের উপর হুরারোগ্য পুরাতন উপদংশজ ক্ষত। উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল; অগ্রজজ্বাস্থির উপর উপদংশ বা প্রমেহ-দ্রষ্ট অস্থিগুহ বা গুটীকা।

**সার্বজ্ঞিক** ।—আলস্য, অস্বস্তি, নিদ্রালুতা এবং সার্বজ্ঞিক অস্বাচ্ছন্দ্য। ক্ষয়গুটীর স্নায় পীড়কা সকল উদ্গত হয় এবং প্রায়ই ঐ সকল পীড়কা ক্ষততে পরিণত হয়। গ্রীবার গ্রন্থি সকল বিবর্জিত (কোণা: আয়োড্: সাইলি: বাসিলিন:)। অত্যন্ত ঠাণ্ডা লাগিলে ঘেরূপ হয় দেহের সমস্ত পেশী মণ্ডলী সেইরূপ ব্যাধায়িত হইয়া থাকে। রোগী ক্ষীণ এবং কঙ্কালসার। দেহের কোন অংশে শৈত্য বা শীতল বায়ুর সংস্পর্শ মাত্রে অস্থখ করে; গরম পশমী বস্ত্রদ্বারা আক্রান্ত অংশ বা দেহ আবৃত করিলে কিম্বা শয্যায় শয়ন করিলে লাঘব বোধ হয়। আহারান্তে অত্যন্ত নিদ্রাবেশ হইয়া থাকে (আগার: ল্যাকে: লাই: ত্রাট্-মিউ: নক্স্-মস্: ফস্:)।

**শীত, উত্তাপ ও স্বপ্ন** ।—যখন শয্যায় শয়ন করিতে যায় তখন সর্কাক্স অত্যন্ত শীতল, কিন্তু শয়নের অনতিপরেই রোগীর ঘমোদগম হইতে থাকে এবং সমস্ত রাত্রি অত্যন্ত জ্বরভাবের স্নায় উত্তাপ বোধ হয়। সন্ধ্যার সময় যেন জ্বরভাব হইয়াছে দেহে, বিশেষত: মুখমণ্ডলে, এইরূপ উত্তাপ বোধ হয়, তরুণ সর্দি হইলে ঘেরূপ হইয়া থাকে। রাত্রি ১টার জ্বর আইসে এবং তৎপরে রোগী গভীর নিদ্রাভিভূত হয় (আর্স্: সিপীয়া: মিডজন্: জেলসি: ওপী: ইয়ে:)।

**হ্রাস্তি** ।—অপরাহ্নে; দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে; পাদচারণে; শৈত্য এবং জলীয় বায়ু সংস্পর্শে।

**উপশম** ।—আক্রান্ত অংশ টিপিয়া দিলে এবং গরমে থাকিলে।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—দোষয়—ইপিকাক। (বাপ্পাভ্রাণে বিবমিষা), আর্জেন্ট-মেট্: অরান্: হিপার: ক্যালী-আয়োড্: মার্ক্: মেজের্: ত্রাট্-সল্ফ্: ফাইটো: রাস্: ট্যাকাই: সল্ফ্:।

তুলনীক্স ।—উপদংশে—সিফিলি: মেডো: মাকু: ক্যালি-আয়েড: । পুরাতন বাত—  
গোয়েকাম: ফাইটোলেকা: । বাত ও সর্দিদীড়া—আট্রাম: সলফ: । ইত্যাদি ।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## ষ্ট্র্যামোনীয়াম (STRAMONIUM.)

নামান্তর ও প্রস্তুতি ।—( ডেটুরা ষ্ট্র্যামোনীয়াম ) ধূস্তর বা ধুতুরা জাতীয় তরু  
হইতে উৎপন্ন । পক বীজ চূর্ণ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—শোথ ; স্বরলোপ ;  
সংশ্বাস ; দাহন ; নিষ্পন্দন-বায়ু ; তাণ্ডব ; মদাত্ম্য ; অসাড়ে মূত্রত্যাগ ; মৃগী ; কামোন্মাদ ;  
চক্ষুর পীড়া ; মাথাব্যথা ; হিকা ; জ্বলাতন ; মুচ্ছাবায়ু ; প্রসবাস্তিক শ্রাবে দুর্গন্ধ ; উন্মাদ ;  
মস্তিষ্কাবয়ব প্রদাহ ; তোতলামি ; চমকিয়া উঠা ; চক্ষুর স্পন্দন ; নাক ঝাড়া ; টেরা ;  
স্বর্ঘাঘাত ; ধনুষ্ঠকার ; কম্পন ; পিপাসা ; চোয়াল আটকান ; সান্নিপাতিক জ্বর ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহার লক্ষণাবলী পর্যালোচনা করিলে দেখা যায়  
যে স্বাস্থ্যবিধানের উপরেই ইহার অধিক শক্তি প্রকাশ পাইয়া থাকে, যথা,—পানাত্যাধিকারে  
নানা প্রকার ভীষণ ছায়াময় মূর্তি দর্শন ; ভীতি জনিত বা মুচ্ছাবায়ু রোগের ধনুষ্ঠকারবৎ  
আক্ষেপ ; অশ্রীল কল্পনা ও কুৎসিত বাকবাহুল্য সহযোগে প্রসবাস্তিক উন্মাদ ; বুদ্ধি বৈকল্য ;  
প্রলাপ লক্ষণ সমন্বিত আরক্ত জ্বর,—উদ্বেদ উদ্গত হইতে বিলম্ব হইলে বা উদ্গত হইবার পর  
হঠাৎ বিলুপ্ত হইলে ; আক্ষেপিক শ্বাসরোগ ; জ্বলাতন এবং পেশী শুষ্ক হইতে পেশীশুল্কাস্তর-  
আক্রমণশীল তাণ্ডব-রোগ । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই ;—(১) বাকবহুল  
প্রলাপ,—কখন বকে, কখন গান করে, কখন পদ্ম আবৃত্তি করে আবার কখনও বা উন্মাদের  
ভায়ে কার্য্য করে ; অসম্বদ্ধ প্রলাপ,—অনবরত বকে, প্রার্থনা, অনুন্নয় বিনয়, অশ্রীল ভাষা  
প্রয়োগ এক নিম্নাঙ্গে রোগীর মুখ হইতে বিনির্গত হয় । (২) অন্ধকারে এবং একাকী থাকিলে  
রোগীর রোগের বৃদ্ধি হয় ; আলোকে এবং পাঁচ জনের নিকটে থাকিতে ভালবাসে, অন্ধকারে  
এক পদও চলিতে পারে না । (৩) নিদ্রাত্যাগে ভীত চকিত ভাব,—যেন রোগী চক্ষুঃশ্রীলন  
মাঝে কি দেখিয়া ভীত হইয়াছে ; ভীতিপ্রদ ছায়ামূর্তি দর্শন, রোগী অত্যন্ত ভীত হয় ; বিকার্য-  
বস্থায় পলায়নের চেষ্টা । (৪) ভ্রমজ্ঞান,—যেন তাহার ছুটি দেহ ; দৃষ্ট বস্তু সকল প্রকৃত  
আয়তন অপেক্ষা ক্ষুদ্রতর দেখায় ; যেন প্রত্যঙ্গ বিশেষের অংশ হইতে দেহ পৃথক হইয়া  
গিয়াছে ; মস্তক যেন খণ্ডবিখণ্ড হইয়া চতুর্দিক ছড়াইয়া রহিয়াছে । (৫) চক্ষুর সম্পূর্ণ

উন্মীলিত, উন্নত এবং চাকচিক্যময় ; তারকা প্রসারিত এবং আলোক-জ্ঞান-রহিত । (৬) মুখমণ্ডল উত্তপ্ত এবং আরক্তিম অথচ কর ও চরণদ্বয় হিমবৎ শীতল ; গণ্ডদ্বয় সীমাবদ্ধ রাগরঞ্জিত এবং থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডল রক্তবর্ণ হইয়া উঠে ; বিকারাধিকারে মুখমণ্ডলে প্রেতহাস্য পরিদৃষ্ট হয় । (৭) ব্যাহতবাক্ বা তোৎলা,—অনেক কষ্টে অনেক মুখভঙ্গি করিয়া তবে একটা কথা উচ্চারণ করিতে পারে । (৮) মুকুরাদি চাকচিক্যময় বস্ত্র দর্শন বা উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন মাত্র বমনোদ্বেগ . (৯) ধনুষ্টকারবৎ আক্ষেপ, চৈতন্ত্য বিলুপ্ত হয় না ; উজ্জ্বল আলোক, মুকুর বা স্বচ্ছ জল দর্শন মাত্রে পুনঃ প্রকোপ । (১০) যন্ত্রণাবাহিত্য,—এতজ্জনিত রোগাদিতে কোনরূপ যন্ত্রণা থাকে না বা বোধ হয় না ; কিন্তু বজ্জ্বল বা উরুশিখর প্রদাহাধিকারে অসহনীয় যন্ত্রণা অনুভূত হয় । (১১) নিদ্রাবেশ সত্বেও রোগী নিদ্রা যাইতে পারে না । (১২) রজঃ, প্রসবাস্তিক ক্লেদশাব, বর্ষ প্রভৃতির প্রতিরোধ এবং তজ্জনিত পীড়াাদি । (১৩) কণ্ঠমধ্যে রস সত্বেও শুষ্ক বোধ । (১৪) প্রস্রাব রোধ ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—আচ্ছন্ন বা মোহাচ্ছন্ন অবস্থায় পৈশিক আক্ষেপ ( অ্যাট্রোপিন-সলফ্: ইথ্রাস্টি: কিউপ্রাম্: ) ; ক্রমে নাসাধ্বনি (ওপী:) হইতে আরম্ভ হয়, রোগীর সংজ্ঞা বিলুপ্ত হয়, নিম্ন হস্ত বুলিয়া পড়ে, (ওপী:) কর ও চরণ স্পন্দিত হইতে থাকে, এবং চক্ষু ঘুরিতে থাকে ; অক্ষিতারকা প্রসারিত হয়, রোগীর হস্ত আপনা হইতে যেন ধরিবার জ্ঞান নাসিকা, কর্ণ প্রভৃতির দিকে অগ্রসর হয় ; জলীয় পদার্থ গলাধঃকরণ করা রোগীর পক্ষে অত্যন্ত কষ্ট জনক ( ল্যাকে: লিসিন্: কিউপ্রাম্: হায়ো: ম্যাগ্-ফস্: ) । ভীত চকিত ভাবে জাগিয়া উঠে, ( বেল্: ক্যান্টোন্স: কিউপ্রাম্: ল্যাকে: নক্স-মস্: স্পঞ্জীয়া: ), কাহাকেও চিনিতে পারে না (বেল্: ক্যালেড্: হায়ো: মার্ক্: নক্স: ওপী: ট্যাবাক্: ভেরেট্:) স্বীয় পরিবারবর্গকেও চিনিতে পারে না (কিউপ্রাম্:—স্বীয় ভাৰ্গাকেও চিনিতে পারে না=হায়ো:—তরুণ মস্তিষ্কোদক, মস্তিষ্কে জল সঞ্চয় রোপাধিকারে=অ্যাসিড্-কার্বলিক্: ) ; ভয়ে চীৎকার করিয়া উঠে [ ইয়ে: লাই:—শিশুর রাত্রিভীতি রোগে=ক্যামো: ক্লোব্যান্টাম্: ( এবং শিশু হইলে ) যে নিকটে থাকে তাহাকে জড়াইয়া ধরে ( কফীয়া: এবং জেল্:সি: ) ] । জড় বুদ্ধি,—বস্তু বা ব্যক্তি, সকলের প্রতিই উদাসীন ভাব প্রকাশ করে ( এপীস্: ওপী: অ্যানাক্: ) । স্মৃতিশক্তি অত্যন্ত ক্ষীণ ( ডা: ফ্রাঙ্ক ক্র্যাফ্ট বলেন যে ক্ষীণ স্মৃতির চিকিৎসায় অ্যানাক্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: গ্রাট্-মিউ: এবং ট্র্যামোনিয়াম্: ক্ষময়ে রাখিয়া রাখিবে ) ; কোন কথা বলিতে গেলে হুই চারি কথা বলিতে না বলিতে কি বলিতে যাইতেছিল ভুলিয়া যায় ; স্বীয় ক্ষীণ স্মৃতির জ্ঞান রোদন করে ; সূর্য্যাস্ত বা সন্দিগ্ধিমির পরবর্তী ক্ষীণ স্মৃতি । নানা প্রকার কাল্পনিক ছায়ামূর্তি দেখিয়া রোগী অত্যন্ত ভীত হইয়া পড়ে ( হায়ো: অ্যাবসিহ্: ক্যাল-ব্রোম্: ওপী: ) ; প্রেতমূর্তি দর্শন করে ( অ্যাট্রোপা-সলফ্: বেল্: কিউপ্রাম্-অ্যাসেট্: ওপী: ) এবং কর্ণের পশ্চাতে যেন কে কথা কহিতেছে এইরূপ স্বর শ্রুতিতে পায় ( কিউপ্রাম্-অ্যাসেট্: ) ; ইন্দ্রিয়, কুক্ষর, বিড়াল প্রভৃতির ছায়ামূর্তি দৃষ্টিপথে আবির্ভূত হয়



(ইথীউ: মিডহ্ন: ওপী: ; সর্প=ল্যাক্-ক্যান্: ) ; যেন একজন অপরিচিত ব্যক্তি গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিল ; কিম্বা যেন নানা প্রকার জন্তু গৃহতল ভেদ করিয়া লম্ফ ঝম্ফ করিতে করিতে উথিত হইতেছে বা তাহার দিকে ধাবমান হইতেছে । অসম্বন্ধ কল্পনা,—তাহার মনে হয় যেন সে অত্যন্ত দীর্ঘাকৃতি ( প্লাট্: ), যেন তাহার দুইটা দেহ ( রমণী হইলে=ট্র্যামোন্:—পুরুষ হইলে=আনাক্: যেন তাহার প্রত্যঙ্গ বিশেষ সংখ্যায় অস্ত্রের দ্বিগুণ=পেট্রোল্: ), কিম্বা যেন সে শস্যার প্রস্থের দিকে লম্বমান হইয়া শুইয়া রহিয়াছে ; যেন তাহার অর্ধাঙ্গ কাটিয়া ফেলা হইয়াছে । রোগী বলে যে প্রেতাচার সহিত কথা কহে ; কখন প্রগাঢ় ভক্তির সহিত প্রার্থনা করিতে থাকে আবার কখনও বা ধর্ম বিষয়ে বক্তৃতা আরম্ভ করে । বিকারাধিকারে, যেন কত লজ্জা এইরূপ ভাবে লুক্কাইত হয় (বেল্: হেলিবো: পলসে: কোকেইন্: ল্যাকে:); পলায়ন করিবার চেষ্টা করে ( বেল্: হায়ো: অ্যাগার্: ওপী: ভেরেট্: ); স্বীয় অবস্থা সম্বন্ধে বেশ চৈতন্ত থাকে ; অত্যন্ত সশক্তিত ভাব ; অনবরত প্রলাপ বকিতে থাকে ( হায়ো: ওপী: ), এক কথা শেষ হইতে না হইতে আর এক কথা আরম্ভ করে ( ল্যাকে: অ্যাক্টীয়া: আগার্: ), মস্তকের উপর উভয় হস্ত তুলিয়া করতালি দিতে থাকে এবং তাহার চক্ষু সম্পূর্ণ রূপে উন্মীলিত হইয়া থাকে । রোগী চিৎ হইয়া জামু মুড়িয়া যুক্তহস্তে শুইয়া থাকে এবং এই অবস্থায় কখন প্রলাপ কখন ধমুট্টকারবৎ আক্ষেপ, এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে । আলোকে এবং পাঁচ জনের নিকটে থাকিতে ভালবাসে ( আলোকে থাকিতে ভালবাসে=বেল্: জেল্: অ্যাকোন্: —পাঁচ জনের নিকটে থাকিতে ভালবাসে=বিস্মাথ্: ক্যালী-কার্ব: লাই: প্যালাড: সিপী: ); একাকী থাকিতে পারে না ( আর্স: ক্যাম্ফা: বিস্মাথ্: ক্যালী-বার্ব: লিলী-টাই: লাই: ); অন্ধকারে বা একাকী থাকিলে রোগীর পীড়া বা যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ( কার্বো-অ্যান: কার্বো-ভেজি: লাই: ফস্: পলসে: ভ্যালি: ); 'অন্ধকারে রোগী এক পদও চলিতে পারে না ( লিথীয়া-কার্ব: —চক্ষু মুদিত করিয়া চলিতে পারে না=অ্যালীউ: আর্জেন্ট নাই: ফাইজস্: ) । রোগী ছুটিয়া বেড়ায় ( হায়ো: ভেরেট্: ) । জগতদ্ধ ; জল, মুকুর বা অগ্ন কোন চাকচিক্যময় বস্তু দর্শন মাত্রে আক্ষেপ পুনরাবির্ভূত হয় ( বেল্: কাহ্: লিসিন্: ); রোগী চীৎকার করে, কুকুরের জ্ঞায় ডাকিতে থাকে, দংশন করিতে যায় ( কিউপ্রাম্: হায়ো: ল্যাকে: লিসিন্: প্লাস্: ); মুখ ও কণ্ঠ শুখাইয়া যায় এবং চিকন প্রাণীমান হয় ; চক্ষু তারকা বিস্ফারিত হইয়া থাকে এবং রোগীর চৈতন্ত থাকে না । বিদেশীয় ভাষায় কথা কহে । অনবরত বকে ( সাইকীউ: ল্যাকে: ); কখনও গান করে, কখনও বা পয়ার আবৃত্তি করিতে থাকে ( অ্যাগার্: ), বিমর্ষ ভাব, মৃত্যুভয়, অনবরত রোদন করে । হিতাহিত জ্ঞানের তাড়না বা অহুতাপানলে দগ্ধ হইতে থাকে, রোগিণী নিজেকে নির্দোষী ভাবিতে পারে না । অত্যন্ত ভয় দেখিবার পর তাণ্ডব, মৃগী, উষ্মাদ এবং চিত্তবিষাদ প্রভৃতি রোগের আবির্ভাব ।

অস্তবক ।—শিরোবূর্ন,—অন্ধকারে বা চক্ষু মুদিত করিয়া চলিতে পারে না ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ফাইজস্: ); রোগী টলিতে থাকে, দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার আবির্ভূত হয় এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ; মাতালের জায় টলে ( অ্যাগার্: ), পশ্চাৎ বা বাম দিকে

পড়িয়া যাইবার সম্ভাবনা হয় (পশ্চাদিকে পতন সম্ভাবনা = ক্যাল্কে: কষ্টি: সাইলি:—বামদিকে বোরয়াক্স: ইউপেট: )। সমগ্র মস্তকে, বিশেষতঃ মূৰ্দ্ধাদেশে স্ফৰ্ণাঘাতের পর অত্যধিক জড়ভাব সহ যন্ত্রণাজনক উদ্ভাপ বোধ। উঠিবার সময় ললাটদেশে এক্রপ চাপ বোধ হয় যে যোগী সম্পূর্ণরূপে চক্ষু উন্মীলন এবং উদ্ধৃষ্টি করিতে পারে না ( কার্কো-ভেজি: কোর্যালকুব: সাইলি: )। প্রাতে শোণিতসঞ্চয়াদিকা জনিত শিরোবেদনা,—মধ্যাহ্নে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং সন্ধ্যার প্রাক্কালে কমিতে থাকে ( গ্লোন: ক্যান্ডীয়া: গ্রাট্-মিউ: ফস্: স্পাইজি: ); ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা বশতঃ রোগীর বোধ হয় যেন সে উন্নত হইয়া যাইবে ( আকোন: বেল: ক্যাম্কে: ক্যাক্ট: ইগ্গে: ইণ্ডীয়াম্: গ্রাট্-মিউ: ); প্রাচীর গাত্রে মাথা ঠুকিতে বা নিষ্পেষণ করিতে থাকে ( স্ত্রাঙ্গিউ: )। ব্রহ্মতলে ধক্ ধক্ করে এবং রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে। মস্তক মধ্যে উদ্ভাপ এবং ব্রহ্মতলে দপদপানি, রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে ( ক্যাল্কে: ক্যাটোর: ভেরেট: ), দর্শন ও শ্রবণশক্তি বিলুপ্ত হইয়া যায় ( দর্শন শক্তির বিলোপ = বেল: আইরিস্: কষ্টি: জেল: গ্রাট্-মিউ:—শ্রবণশক্তির বিলোপ = আ-স্যালিসি: ), মুখমণ্ডল স্ফীত ( ল্যাকে: ) এবং মলিন প্রত্যয়মান হয়; মস্তক আক্ষেপযুক্ত হওয়ায় রোগী পুনঃ পুনঃ স্বীয় মস্তক উপাধান হইতে উত্তোলন করে ( বেল:—মস্তক পুনঃ পুনঃ উপাধান হইতে উত্তোলন ও অবনয়ন করিলে ভাল থাকে = সিক্সো:—যন্ত্রণার উপশমার্থ মস্তক সঞ্চালন করে = সিক্সোণা: ক্যালী-আয়োড: সিকেলী: ), কখনও বা পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইয়া থাকে ( গ্লোন: হেলিবো: ক্যালী-নাই: মাইগেল: ট্যাবাক্: ) এবং উপাধানের উপর অনবরত মস্তক গড়াইতে বা মাথা চালিতে থাকে ( বেল: আনি: সাইকীউ: হেলিবো: হায়ো: ওপী: পডো: ); স্থির হইয়া থাকিলে ভাল থাকে। মস্তক বোধ হয় যেন খণ্ডখণ্ড হইয়া চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে ( ব্যাপ্টি: )। মস্তক অতিশয় লঘু বোধ হয় ( জেল: হিপোম্: লিসিন্: মিডজন্: পলসে: )। মস্তিষ্কাবরক ঝিল্লি প্রদাহাদিকারে মস্তক মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা, বিবমিষা, প্রলাপ, চক্ষু প্রদাহাঘাত, দৃষ্টি উন্মাদের হ্রাস এবং স্থির ( বেল: হেলিবো: ল্যাকে: জিঙ্কাম্: ), রোগী উন্মাদের হ্রাস ব্যবহার করে, ন্যায় সকল স্পন্দিত ও আক্ষিপ্ত হইতে থাকে; কর ও চরণদ্বয় শীতল হইয়া যায় এবং নাড়ী অবসন্ন হইয়া আইসে। বাতাস্রিত বা বাতাস্রয় জনিত শিরোবেদনা তৎসহ জড়তা বোধ, কোন বিষয় চিন্তা করিতে পারে না ( সাইমেক্স: আর্জেন্ট-নাই: প্যারিস্: স্পাই: ); মূৰ্দ্ধাদেশে বা ললাটে বেদনাধিক্য বোধ; বৃদ্ধি = সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে। গ্রীবা মধ্যে এবং মস্তকের উপর উৎপাটন-কারী বেদনা,—রোগী আলোক সহ্য করিতে পারে না ( গ্লোনইনাম্: ); বৃদ্ধি = শৈত্য সংস্পর্শে এবং প্রাতে গাত্রোথানান্তে; উপশম = সংস্পর্শে। থাকিয়া থাকিয়া মস্তক উপাধান হইতে উঠিয়া পড়ে ( সাইকীউ: হায়ো: গ্রাট্-মিউ: সিপী: ) উপাধানে মাথা গুঁজিতে থাকে ( এপীস্: বেল: ব্রাই: হেলিবো: হাইপির্: ক্যাম্ফো: )। মস্তক পশ্চাদিকে বাঁকিয়া যায় ( সাইকীউ: সাইনা: কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্: গ্লোন: হেলিবো: ওপী: ফেল্যান্: )। মাথা চালিতে থাকে, এবং চতুর্দিকে মস্তক ঠুকে; আক্ষিপ্তাবস্থায় দক্ষিণ পার্শ্বের দিকে অধিক সঞ্চালিত হয়। স্ফৰ্ণাঘাতের পর হেঁট হইবার বা উঠিবার সময় হস্ত দ্বারা মস্তক ধারণ করে।

**চক্ষু** ।—চক্ষু সম্পূর্ণ উন্মীলিত, একদৃষ্টি, এবং যেন বহির্গত হইয়া আসিতেছে এইরূপ ভাব বিশিষ্ট ( আমিল্-নাই: বেল্: হায়ো: নাযা: ওপী: ), চাকচিক্যময় এবং ঘৃণায়মান ( বেল্: ক্যামো: হায়ো: লিসিন্: ভেরেট্: ) । উজ্জ্বল আলোকে চক্ষু বলসিয়া যায় ; আলোকে থাকিতে পারে না ; উজ্জ্বল আলোকে বা অথ কোন উজ্জ্বল বস্তু দেখিলে ধূহৃৎকারাদি আক্ষেপ পুনরাবস্থ হয় । বিদর্শন,—প্রত্যেক বস্তুর দৈর্ঘদূর্দে এবং বামে তাহার ত্রায় আর একটা বস্তু দৃষ্ট হয় । রাতকাল ( সিন্ফো: হায়ো: লাই: অ্যা-নাই: ) অক্ষি তারকা প্রসারিত ( বেল্: হায়ো: ওপী: ), সময়ে সময়ে স্থির হইয়া থাকে এবং তাহাতে আলোক জ্ঞান থাকে না ( সাইকৌড: ডিজিট্: ) । চক্ষুপ্রদাহবৎ আরক্তিম এবং তন্মধ্যস্থিত শিরা সকল বোধ হয় যেন আবিল শোণিত দ্বারা পরিপূর্ণ রহিয়াছে । ক্ষণস্থায়ী দৃষ্টিলোপ । নিদ্রিত অবস্থাতে রোগীর চক্ষু অর্দ্ধ নিম্নলিত হইয়া থাকে ( ইপিক্: ওপী: পডো: সল্ফ: ) ।

**কর্ণ** ।—শব্দ সহ হয় না ; কোথাও একটু শব্দ হইলেই রোগী চমকাইয়া উঠে ( আকোন্: বেল্: ল্যাকে: ওপী: জিঙ্কাম্ ) । ভাল শুনিতে পায় না । কর্ণ মধ্য হইতে যেন বায়ু নির্গত হইতেছে এইরূপ অনুভব ( চেলিড্: লিডাম্: পলসে: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল উত্তপ্ত, আরক্তিম এবং ক্ষীত ( বেল্: ওপী: ); দৃষ্টি উন্মাদের ত্রায় ( আক্টীয়া: বেল্: গ্লোন্: হায়ো: লিসিন্: ), গণ্ডদ্বয় সীমাবদ্ধ ভাবে রক্তিম। রঞ্জিত এবং কর ও চরণ হিমবৎ শীতল । ললাট কৃষ্ণিত, ত্রুকুট বাজক ( কটি: ক্যামো: হেলিবো: ইগ্গে: ) । রোগিনী মনে করে যেন তাহার মুখ লম্বা হইয়া গিয়াছে ( গ্লোন্:-ষ্ট্যাগাম্: ) । মস্তিষ্কবরনী ঝিলি প্রদাহাধিকারে এক পার্শ্বগত বিসর্পিকা,—আক্রান্ত অংশ কখন আক্ষিপ্ত এবং কখন অসাড় হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । দ্বায়বিক মুখশূল—উন্মত্তকারী বস্ত্রণা, থাকিয়া থাকিয়া রোগীর দেহ নাচিয়া উঠে এবং বাহুর উপর দিকে বিক্ষিপ্ত হয় । রোগী স্বীয় গুণ্ডদ্বয় একবার পশ্চাৎ দিকে এবং একবার সম্মুখ দিকে দেখাইতে থাকে । গুণ্ডদ্বয় শুষ্ক এবং আঠাময় । আক্ষেপান্তে হস্তস্ত বা চোয়াল লাগা । নিম্ন হস্ত দুলিয়া পড়ে ( আর্গি: হেলিবো: ল্যাকে: ওপী: ) । দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করিতে থাকে ( বেল্: সিনা: হায়ো: ) । দন্তমলাধিক্য ( অ্যা-কারল্: হায়ো: রাস্: ) ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বা ক্ষীত, আড়ষ্ট এবং শুষ্ক : রোগী সহজে জিহ্বা সঞ্চালন করিতে পারে না ( বেল্: ক্রোটেল্: হেলিবো: ল্যাকে: ফাইজস্: নিকোলাম্: ) । বাধাযুক্ত তেংল্যামি ( বেল্: মার্ক: নক্স্-ভম্: ক্যানাব্-ইন্: সেলিন্: ), অনেক চেষ্টা এবং নানাপ্রকার মুখভঙ্গি করিবার পর তবে বাক্য উচ্চারিত হয় ( বোর্তি: ইগ্গে: স্পাই: ); কি বলে বুঝা যায় না ( অ্যা-ফস্: বেল্: হায়ো: ) কিম্বা আদৌ কথা বলিতে পারে না ( অ্যা-নাই: আর্জেন্ট-নাই: গ্লোন্: ক্যালী-ব্রম্: ) । মুখ ও কণ্ঠভাস্তর এত শুষ্ক হইয়া যায় যে দেখিলে চিকন প্রতীয়মান হয় এবং অত্যন্ত তৃষ্ণার উদ্রেক হয় । মুখ হইতে অনবরত গাঢ় আঠার ত্রায় লাল নির্গলিত হইতে থাকে ; শীতের ও জ্বরের সময় অধিক লাল নির্গলিত হয় । মুখে আঠা বাটিতে থাকে ।

**গলাধঃকরণ** ।—কণ্ঠনালীর আক্ষেপিক চক্কোচন বশত: নিগরনকৃচ্ছ অর্থাৎ গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় ( বেল্: ক্যান্: হায়ো: হেলিবো: ল্যাকে: অ্যা-নাই: ) । গলাধঃকরণ

করিতে গেলে নিম্ন হস্তলস্থিত গ্রন্থি মধ্যে জলবেধবৎ ও নিষ্পেষণবৎ বেদনা অনুভব হয় । জলাভঙ্গ রোগে, জলীয় পদার্থ দেখিলেই ভীতির উদ্রেক হয় ; সম্মুখে স্থাপিত জলের গ্লাস দেখিয়া রোগী ভয় প্রকাশ করে ( বেল্: ক্যাঙ্ক: লিসিন্: ) এবং তাহার আক্ষেপ উপস্থিত হয়, কণ্ঠনলী সঙ্কুচিত হইয়া যায় এবং মুখ হইতে ফেনিল নিঃস্রবন ( লিসিন্: ) নিষ্ক্ষেপ করিতে থাকে । কণ্ঠমধ্যে বেন ফুটন্ত জল উথিত হইতেছে এইরূপ অনুভব । কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক ( এপীস্: নক্স্-মস্: রাস্: ) ।

**পাকাশয় ও অপ্রাশয় ।**—ভয়ানক তৃষ্ণা,—অল্পরস পানের জন্য অত্যন্ত আগ্রহ ( ক্যামো: হিপ্: ম্যাগ্-কার্ব: থিরিড্: ) । হিকা ; রাত্রে রোগী ছটফট করে এবং নিদ্রা বাইতে বাইতে চীৎকার করিয়া উঠে । মুখে প্রচুর লাল সস্বে ও প্রবল তৃষ্ণা । বমন,—উপাধান হইতে মস্তক উত্তোলন করিলেই ( আস্: গসিপ্: ভেরেট্: ব্রাই: কোলচি:—ঈষৎখাত্র দেহ সঞ্চালনে=ল্যাকে: ট্যাব্যাক্: ভেরেট্: ) কিম্বা সবুজ বর্ণ এবং ভুক্ত দ্রব্যাদি মিশ্রিত, কিম্বা পিত্তময় । উদর মধ্যে আখ্যানাধিক্য বশত: রোগিণীর নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায়, তাহার উদর মধ্যে বেন কত কীট ভ্রমণ করিতেছে এইরূপ মনে করিয়া চীৎকার করিতে থাকে । উদর আখ্যান পূর্ণ হওত: ক্ষীত হইয়া উঠে অথচ অনমনীয় হয় না ।

**মল ও মূত্র ।**—মল ও মূত্র, উভয়ই, স্তম্ভিত হইয়া যায় । বাল বিস্মৃতিকা—মল অত্যন্ত দুর্গন্ধ, শিশুর বক্ষ দৃষ্টি ( টেরা ), স্নান মুখ এবং ভীত চকিত ভাবে আগ্রত হয় । ভয়ানক পেট মুচড়াইয়া প্রলাপ সহ কালবর্ণ ও অত্যন্ত পুতিগন্ধময় মল নির্গত হইয়া থাকে ( আস্: ওপী: প্লাম্: ভেরেট্: ল্যাকে: ক্যাঙ্ক: ) । মলদ্বার হইতে ঘনীভূত শোণিত নির্গত হয় ( আলীউমেন্: ) । মূত্র,—পরিষ্কার, পরিমাণে অধিক ; রাত্রে হঠাৎ প্রস্রাব হইয়া যায় ; অসাড়ে প্রস্রাব হয় ( বেল্: সাইকীউ: হায়ো: ওপী: রাস্: ) ; মস্তিষ্কের পীড়াধিকারে মূত্ররোধ ( অ্যাপোসিন: ) ; কোন কোন স্থলে প্রস্রাবকালে মূত্র ধীরে ধীরে, বিন্দু বিন্দু এবং ক্ষীণ স্রোতে নিঃসৃত হয় ( বেল্: ক্যাঙ্ক: কণ্ঠি: হায়ো: নক্স্: সার্সা: ) ; যতই বেগ দিক না কেন স্বাভাবিক স্রোতে মূত্র নির্গত হয় না । অসাড়ে জ্বালাজনক কষায় মূত্র স্রাব হয় ; অথচ মহা বেগ দিলেও বা তলপেট টিপিলেও প্রস্রাব হয় না, বিশেষত: কষ্ট-প্রসবের পর । প্রস্রাবের পবেই পুনশ্চ বেগ,—যেন মূত্রাশয় শূন্য হয় নাই ।

**জননেন্দ্রিয় ।**—স্ত্রী, পুরুষ উভয়েরই কামুকতার বৃদ্ধি হয় । অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয় সেবন জনিত মৃগীরোগ ( বীউফো: ক্যাল্কে: প্ল্যাট্: সিপী: সল্ফ্: ক্যালী-ব্রোম্: ) । শিশু নিরন্তর স্বীয় উপস্থের ( পুংজননেন্দ্রিয়ের ) উপর হস্ত রক্ষা করে ( অ্যাকোন্: বীউফো: হায়ো: মার্ক্: ) । কামুকতা ( ক্যাঙ্ক: অরিগেন্: প্লাট্: ),—নিরন্তর অশ্লীল ভাষার গাল ; রোগিণীর গাত্রে পর্যাস্ত রেত: গন্ধ পাওয়া যায় । জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ; রোগিণী অত্যন্ত বকে, কখন গান করে কখনও বা দেবতার আরাধনায় ব্যাপ্ত হয় ; সময়ে সময়ে ঘনীভূত শোণিত থণ্ড সকল নির্গত হয় ( ক্যামো: ক্রৌকাস্-স্রাট্: প্ল্যাট্: স্রাবাই: স্রাকীউইন্: ) । গর্ভস্রাব সম্ভাবনা,—রোগিণী অনবরত বকিতে থাকে, কখন গান করিতেছে আবার কখনও বা মহা

বিনীত ভাবে আরাধনায় ব্যাপৃত হইতেছে । প্রসবাস্তিক আক্ষেপ ; অনর্গল শ্বেদোদগম হইতে থাকে । প্রসবাস্তিক ক্রোদপ্রাব অত্যন্ত কম হইয়া যায় ; কোন কোন স্থলে শুনে প্রচুর দুগ্ধ থাকিতে থাকিতেই উন্মাদ লক্ষণ প্রকাশ পায় ; রোগিণী নানা প্রকার ছায়ামূর্তি দর্শন করে এবং নিরোধের ছায় বকে ।

**শ্বাসশ্বাস্ত্র** ।—কণ্ঠের উচ্চ এবং সূক্ষ্ম ; কর্কশ, কিম্বা অস্পষ্ট । হৃদয় গ্রন্থির স্পন্দন । শ্বাসপ্রশ্বাস কষ্টজনক এবং অত্যন্ত দ্রুত । বক্ষের সঙ্কোচন বশতঃ বোধ হয় যেন শ্বাস রুদ্ধ হইয়া আসিতেছে ( লাই: মিডল্‌ন: স্পাই: ষ্টাফাই: ) । শ্বাসরুদ্ধ বোধ বশতঃ রোগী নিম্নলবায় সেবনের জন্য অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করে ( ট্রাট্-মিট: সল্‌ফ: ) । সূরাপায়ীদিগের কাসি (আস্: ককাস্: নক্স: ওপী: সেলিন্: ) । কাসি, নিদ্রিষ্ট কাল অন্তর আবির্ভাবশীল ; বুদ্ধি=প্রাতে ; কণ্ঠস্পর্শ করিলে ( ল্যাকে: ) প্রবল বায়ুময় স্থানে পাদচারণ করিলে ( আস্: কার্কো-ভে: কোন বিরক্তির কারণ হইলে=আকোন্ ষ্টাফ: ) ; কোন উজ্জল পদার্থ দর্শনান্তে ( অগ্নির দিকে চাহিলে=আর্স্ট্-ক্রুড্: ) এবং জল পানান্তে ( গিসিন্: ট্রাট্-ফস্: ) । হৃৎকাসি, —ঘড়্ ঘড়্‌ঘুড়ীর ছায়, বুক এমনি সাঁটিয়া ধরে যে বোধ হয় যেন শ্বাসরুদ্ধ হইয়া আসিতেছে, হৃৎপিণ্ড প্রবল বেগে স্পন্দিত হইতে থাকে, বক্ষ মধ্যে ঘড়্ ঘড়্ করে, রোগী উদ্বিগ্ন হইয়া পড়ে, মস্তকে শোণিত উখিত হয় এবং শোণিত লাক্ষিত কফ নির্গত হইতে থাকে ; কোন কোন সময়ে ধনুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ পর্য্যন্ত উপস্থিত হয়, কোনরূপ ভয় পাইবার পর একটু নড়িলে চড়িলেই হৃৎপিণ্ড এত দ্রুত স্পন্দিত হইতে থাকে যে রোগীর ছই এক ঘণ্টা যাবৎ বাঙ্‌নিশ্চিন্তি হয় না । সাম্প্রতিক জরাধিকারে রোগীর বক্ষের উপর এক প্রকার লাল উদ্বেগ উদ্গত হয় । প্রত্যহ প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে শ্বাসরুদ্ধ বোধ ; শীতল বায়ুতে তাহার শ্বাস রোধ হইবার উপক্রম হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—মেরুদণ্ড অত্যন্ত স্পর্শসহিষ্ণু,—একটু টিপিলেই রোগী চীৎকার করিয়া উঠে এবং উন্নততা প্রকাশ করে ( অ্যাট্রোপিন্-সল্‌ফ্: ক্যালী-কার্ব্: সল্‌ফ্: অ্যাকোন্: ) । মেরুদণ্ডের মধ্যস্থলে এবং নিতম্বদেশে যেন আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে ইত্যাকার অনুভব । গ্রীবা আড়ষ্ট,—পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইতে পারে না । বাহ ও হস্তের আক্ষিপ্ত ভাব,—থাকিয়া থাকিয়া চমকাইয়া উঠে । শয্যা খুঁটিতে বা ভ্রমদৃষ্ট পদার্থ ধরিবার জন্য হস্ত প্রসারণ করে ( হায়ো: আস্: বেল্: ওপী: রাস্: জিক্সাম্: ) । কর ও চরণ আনর্জিত হইতে থাকে ( বেল্: হায়ো: ) । প্রত্যঙ্গাদির কণ্ডার সকল আকৃষ্ট ও প্রসারিত হয় বা স্পন্দিত হইতে থাকে ( হায়ো: ক্যালী-আয়োড্: ) । হস্ত পদাদি কম্পিত হইতে থাকে ) আর্জেন্ট্-নাই: কপ্তি: ককীউ: কোণা: জেল্‌সি: নক্স: ওপী: প্লাস্: ট্যাব্যাক্: ) । থাকিয়া থাকিয়া হস্তপদাদি অবশ হইয়া যায় বা বিঁ বিঁ আক্রান্ত হয় । রোগী স্বীয় মস্তকের উপর হস্তঘর উত্তোলন করিয়া করতালি দেয় । হস্ত মুষ্টিবদ্ধ হইয়া থাকে । বাম উরুশিখর প্রদেশীয় স্নায়ুশূল,—পৃথ উৎপন্ন হইতে এত বস্ত্রণা হয় যে রোগী অস্থির হইয়া পড়ে । জলের গ্লাসের নিকট হস্ত আনয়ন করা বা ঐ গ্লাস ধরিয়া মুখে উত্তোলন করা অত্যন্ত কষ্টজনক । আজুলহাড়া

যন্ত্রণায় রোগীকে উন্নত করিয়া ফেলে ; পুষোপজননের যন্ত্রণায় ( ইহাদ্বারা ) অনেক গাঘব হয় ( হিপার: সাইলি: সল্ফ: অ্যান্থ্রাক্সিন: ) ।

**সার্বস্বাসিক** ।—রোগী সর্বদাই শুইয়া থাকিতে ভাল বাসে ( অ্যামন্-মিউ:আসের: বেল: ব্রাই: ক্যালকে: ফেরাম: গ্রাট্-মিউ: নক্স-ভম: স্কীলা: ) । চলিতে গেলে তাহার দেহ টলমল করে ; বিনা সাহায্যে এক পদও চলিতে পারে না ( আর্জেন্ট-নাই: হায়ো: ক্যালী-ব্রম্: নক্স-মস্: ভ্যালি: ) । থাকিয়া থাকিয়া অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি আনর্জিত হয় এবং চমকাইয়া উঠে ( সিনা: কিউগ্রাম্: গ্রাম্: ) । হস্ত পদাদির কম্পন ( আর্জেন্ট-নাই: কষ্টি: ককীউ: হায়ো: নক্স-ভম: ওপী: পেটোল: ফস: গ্রাম্: ) । ধাতুঋক্ষারিক আক্ষেপ, —অধিকাংশ স্থলে বহিরায়াম্ অর্থাৎ পশ্চাৎ দিকে দেহ ধনুকের তায় বক্র হইয়া যায়, —উজ্জল, জ্যোতির্ময় বস্ত বা জল দেখিলেই কিম্বা রোগীকে কেহ স্পর্শ করিলেই ( বেল: কাস্তা: হায়ো:লিসিন্:—স্পর্শ করিলে = আঙ্গাস: বেল: সাইকীউ: ককীউ: কার্বোণ-অক্সিজেন্: ) বা রোগীকে কেহ উচ্চৈ:স্বরে কথা বলিলে আক্ষেপের পুনরাবির্ভাব হয় ( লিসিন্: ) । আক্ষেপ কালে শিশু কাষ্ঠখণ্ডের তায় শক্ত হইয়া যায় । ভীতি সম্ভূত তাণ্ডব রোগ বা প্রেতন্তা, —অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি মধ্যে সড় সড় করিয়া কোণাকুণি ভাবে প্রাত্যঙ্গিক নৃত্য আরম্ভ হয় ; কখন মস্তকের উপর বাহু দু'বাহিতে থাকে, কখন ও বা লম্বদিয়া উঠে, টেবিলের উপর উঠিতে যায়, ইত্যাদি । মুর্ছাবায়ুগ্রস্ত রোগিনী অত্যন্ত অল্পে কাতর হইয়া পড়ে, এবং কখন হাसे এবং কখন কাঁদে পগায়ক্রমে এইরূপ বিপরীত ভাব সকল প্রকাশ পায় ; ইন্দ্রিয়ের উত্তেজনাও বৃদ্ধি পায় । ভীতি সম্ভূত মৃগী, —প্রকোপাবির্ভাবের অব্যবহিত পূর্বে রোগিনী চীৎকার করিয়া উঠে এবং তৎপরে তন্দ্রাচ্ছন্ন হইয়া পড়ে ; পেট ব্যথা করিতে থাকে । দেহের একপার্শ্ব অসাড় বা পক্ষাঘাতাক্রান্ত এবং অত্র পার্শ্ব আক্ৰান্ত হইতে থাকে । দেহের সমস্ত রস সঞ্চয় ও নিঃসরণ ক্রিয়া রুদ্ধ হইয়া যায় । আক্ষেপ কালে অপঘ্যাপ্ত ঘর্মোদগম হয় এবং তৎপরে নিদ্রাবেশ হয় ( বৌউফো: বেল: ক্যাম্ফা: ) । এতজ্জনিত অধিকাংশ অবস্থাতেই বেদনা থাকে না ( ওপী: ) ; যন্ত্রণারাহিতা ইহার একটা প্রধান লক্ষণ ।

**অরক** ।—সমগ্র দেহের উপর নিবিড় লালবর্ণ, উজ্জল উদ্ভেদ উদ্ভগত হয় ( এপীস্: এরাম্: বেল: রাস্: ) ।

**নিদ্রা** ।—প্রগাঢ় নিদ্রার সময় নাগিকাধ্বনি হইতে থাকে ( লরো: ), নিদ্রাভঙ্গান্তে মহা গভীর ভাব ধারণ করে ; সকল বস্তুই নূতন বোধ হয় ; কিম্বা চীৎকার করিয়া উঠে, যেন কত ভীত হইয়াছে এইরূপ ভাব প্রকাশ করে, কাহাকেও চিনিতে পারে না, লুকাইতে চেষ্টা করে বা শয্যা হইতে লাফাইয়া পড়ে ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—যেন পৃষ্ঠে শীতল জল রহিয়াছে এইরূপ শীত বোধ ; শীত পৃষ্ঠ বহিরা নিম্নাঙ্গে সঞ্চারিত হয় ( যেন পৃষ্ঠে শীতল জল ঢালিয়া দিতেছে = রাস্: স্ত্রাবাড্: —যেন পৃষ্ঠ দিয়া জল গড়াইতেছে = আগার: ) । সর্বাস্থ শীতল, মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং মস্তক উত্তপ্ত ; হস্তপদাদি স্পন্দিত হইতে থাকে । গাত্রের আবরণ উন্মোচন করিলে অত্যন্ত শীত বোধ করে ( থা: ) । গাত্রত্বক হিমবৎ শীতল ঘর্মাপ্লুত ; কর ও চরণদ্বয় নীলবর্ণ

( ভেরেট্ : ) ; কখনও বা মুখমণ্ডল, কর ও চরণদ্বয় নীলিমাবৃত এবং হিমবৎ শীতল । হস্ত ও পদ অতিশয় শীতল, নীলিমাবৃত এবং প্রায় সঞ্চালন শক্তি রহিত ; প্রত্যঙ্গাদি শীতল ও পক্ষাঘাতাক্রান্ত ( নক্স্ : ) । শীতাবস্থায় তৃষ্ণা থাকে না কিন্তু উত্তাপাবস্থায় পুনঃ পুনঃ তৃষ্ণা পায় ; প্রথমে মস্তকে ও মুখমণ্ডলে উত্তাপ প্রকাশ পায়, তৎপরে সমগ্র দেহ শীতল হইয়া যায় এবং তাহার অনতিপরেই সার্বাঙ্গিক উত্তাপ এবং মানসিক অস্থিরতা প্রকাশ পায় ; জরের সময় রোগী নিদ্রিত হইয়া পড়ে ( আণ্ট্-টাট্ : ইউপেট্ : ল্যাকে : ত্রাট্-মিউ : ওপী : পডো : রোবিন্ : স্ত্রাহীউ :—জরের সময় নিদ্রিত হইয়া পড়ে এবং অপৰ্যাপ্ত শ্বেদোদগম হয় = পডো : ) । সন্ধার পূর্বে বিবমিষা ও বমন হইয়া ভয়ানক উত্তাপ ও অস্থিরতার আবির্ভাব হয় । সমগ্র দেহ যেন দগ্ধ হইতেছে এইরূপ শুষ্ক উত্তাপ আবির্ভূত হয়, মস্তক ও মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে এবং অবশিষ্ট অঙ্গ শীতল ও ফাফাশে প্রতীয়মান হয় ( বেল্ : ওপী : ) ; যুগপৎ অতিরিক্ত উত্তাপ বশতঃ গাত্রদাহ হইতে থাকে এবং শ্বেদোদগম হয় ( সিপীয়া : ) । উত্তাপ অবস্থায় দেহের ক্ষুদ্রতম অংশও লেপের বাতির হইলে যন্ত্রণার অবধি থাকে না ( অতিরিক্ত শীত বোধ হয় — নক্স্ : ) । অতি সূচাক্ষরূপে স্বীয় দেহ আবৃত করে । শীতাবস্থায় মুখমণ্ডল এবং মস্তকে উত্তাপ, উত্তাপাবস্থায় পদ ও চরণদ্বয় তুষারবৎ শীতল । শ্বেদোদগম কালে রোগী স্বীয় দেহ কোনরূপে অনাবৃত করিতে পারে না । অধিকন্তু তাহার মাথা ঘুরিতে থাকে, প্রলাপ বকে এবং সময়ে সময়ে অপস্মারবৎ আক্ষেপ দ্বারা আক্রান্ত হয় ( হায়ো : ) । বর্ষাবস্থাতেও বেশ-তৃষ্ণা থাকে । চক্ষু মধ্যে জালা ও অস্পষ্ট দৃষ্টি সহকারে অপৰ্যাপ্ত শ্বেদোদগম হয় । বর্ষ তৈলবৎ ( ব্রাই : মার্ক : ফস্ : থ্যা : টীউবার্কীউলিন্ : ) এবং পুতিগন্ধ বিশিষ্ট ( কার্কো-অ্যান্ : সোরিন্ : পাইরোজেন্ : ষ্ট্যাকাই : ) । শিশুদিগের জরাধিকারে তাহারা নিদ্রা বাইতে বাইতে কাঁদিয়া উঠে, চম্কাইয়া উঠে এবং তাহাদের অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি স্পন্দিত হইতে থাকে ; চক্ষু অর্ধ নিমীলিত ; তারকা প্রসারিত এবং মূত্ররোধ সংঘটিত হয় ।

**প্রতিবিষ** ।—বেল্ : ক্যাম্ফোরা : হায়ো : নক্স্-ভমিকা : ।

**অনুকূল-সম্বন্ধ** ।—বেলেডনা ও কিউপ্রামের পরে ব্যবহারে বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে,—বিশেষতঃ ছপ্কাসিতে । জরায়ু মধ্যে ফুলআটকান জন্ত শোণিতস্রাব-ধিকারে প্রলাপাদি বর্তমান থাকিলে অনেকস্থলে “ষ্ট্র্যামোনীয়াম্” অপেক্ষা “সীকেলি” দ্বারা অধিক ফল পাওয়া যায় । ( আর্স্ : বেল্ : ব্রাই : কিউপ্রাম : হায়ো : লাই : ওপী : পল্লে : সল্ফ : ) ।

**তুলনী** ।—জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব, ফুলআটকান প্রলাপ—সিকেলী : পাইরো : । প্রলাপ—বেলাড : ল্যাকে : কুপ্রম : জিঙ্কাম্ : । অলীকদর্শন—ব্যাণ্ট : থৃজা : । বিসর্প—বেলাড : রাস : । উজ্জ্বল আলোকে আক্ষেপ—ক্যালিব্রোম : । উষ্ণ বর্ষ—ওপিয়ম : । বাচালতা—কুপ্রম : হায়সায়েরমস : ল্যাকে : এপিস : । হাশ ও ক্রন্দন—অরম : ল্যাকসি : ওপিয়ম : । জননেদ্রিয়ে হস্তস্থাপন—জিঙ্কাম : । ধূমপানবৎ আক্ষেপ—নক্স-ভম : । পলায়নচেষ্টা—বেলাড : ব্রায়ো : । অনিদ্রা—বেলাড : । রাত্রিকাণা—বেলাড : ।

সদৃশ ।—আগার: আস: বেল: ব্রাই: ক্যামো: সাইকীউটা: হারো: ইথে: মার্ক: নক্স-ভম: ওপী: প্লাম: পালসে: সিকেলী: সলফ: ভেরেট-অ্যাল: ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩০ বা ২০০ শক্তি ।

## ফ্রন্শীয়ান কার্বনিকা ।

(STRONTIANA CARBONICA.)

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—হৃৎশূল; মলাস্বে জালা; সংশ্রাস; অস্থিপিড়া; বৃক জালা; কোষ্ঠবদ্ধতা; খালধরা; অতিসার, অজীর্ণতা; শীর্ণতা; অসাড়েমুত্রতাগ; পা ঠাণ্ডা; অর্শ; মাথাধরা; হিকা; শ্বেতপ্রদর; আর্ন্তবিকৃতি; শিরাপ্রদাহ; গৃধ্রসী; আঘাত লাগা; মাসকদোষ হেতু আঁচিল; শিরাস্কীতি; দৃষ্টির দোষ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মস্তক মধ্যে অত্যধিক শোণিত সঞ্চয় এবং আরক্তিম মুখমণ্ডল সহ সংশ্রাস; মেরুদণ্ড হইতে প্রাচুর্য শিরোবেদনা, হাতের জল শুখায় না এইরূপ উদরাময়; উর্কাস্থি-পুতি বা উরুর অস্থিক্ষয় এবং আর্গিকা ও রীউটা দ্বারা হুরারোগা গুল্ফ সন্ধির মুচড়ানর জন্ত বহুকালের ব্যথা প্রভৃতি ইহার বিশিষ্ট ক্রিয়াভূমি । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) সময়ে সময়ে মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত হইয়া উঠে এবং ধমনী সকল দপ্‌দপ্ করিতে থাকে । (২) পাদচারণ কালে রোগীর মস্তক মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য সংঘটিত হয় এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে, যেন সংশ্রাসের লক্ষণ । (৩) যেন শ্বাসরোধ হইয়া আসিতেছে হৃৎপ্রদেশে এইরূপ অনুভূতি; রোগী কিছুতেই স্থির হইতে পারে না; বোধ হয় যেন বক্ষের উপর একটি গুরুভার দ্রব্য চাপান রহিয়াছে । (৪) মস্তক মধ্যে শোণিত-সঞ্চয়াদিক্য; গরম বস্ত্র দ্বারা মস্তক আবদ্ধ করিলে শিরোবেদনা উপশমিত হয় । (৫) জলীয় বায়ুর সংস্পর্শে রোগীর আদৌ সহ্য হয় না । (৬) মলতারল্য,—প্রথম রাত্রে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং একবার মলতাগের পর হস্তের জল শুখাইতে না শুখাইতে পুনরায় বেগ উপস্থিত হয়; শেষ রাত্রি ৩টার সময় উপশম হইয়া থাকে । (৭) মলতারল্য সহযোগে অস্থির, বিশেষতঃ উরুতের অস্থির ক্ষয় ও ক্ষীতি । (৮) গুল্ফসন্ধি মুচড়ানর জন্ত দীর্ঘস্থায়ী ব্যথা । (৯) মুখমণ্ডলে এবং দেহের অন্যান্য অংশে প্রমেহবিষজ আর্দ্র এবং কণ্ডুয়ন ও জ্বালাজনক উদ্বেদ উদ্গম । দক্ষিণাঙ্গের সহিত ইহার অধিক ঘনিষ্ঠতা । আহাৰাস্তে পাকায়ন মধ্যে ভারবোধের উপশম বোধ হয় ।



## লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—মস্তক মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা এবং রোগী যতবার পাদচারণ করে ততবার তাহার মুখমণ্ডল আরক্তিম ও উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে ; সংগ্রাসের লক্ষণ ( বেল্: ম্লোন্: অ্যাণ্টি-রীউব্: ) গরম বস্ত্র দ্বারা মস্তক বিজড়িত করিলে এবং উত্তাপ সংস্পর্শে উপশম হয় ( মাগ্-মিউ: সাইলি: ) । যেন মস্তকের চর্ম ব্রহ্মতলের দিকে টানিতেছে এইরূপ অমুভূতি জনক শিরোবেদনা ( ব্রাই: কাল-আয়োড্: মিনায়াম্: মার্ক্: প্লাট্: ) এবং যেন বা মাথার খুলি করোটা মধ্যস্থিত সমস্ত পদার্থ চাপ বশতঃ বাহির হইয়া আসিতেছে ( ম্লোন্: ) ; বৃদ্ধি=সঞ্চায় সময় ( রাস্: ট্যাবাক্: ভ্যালি: ) মাথা নীচু করিয়া শুইলে ( আন্: ফস্: পল্‌সে: স্পাইজি: ) ; শিরোবেদনা ধীরে ধীরে বৃদ্ধি এবং ধীরে ধীরে হ্রাস প্রাপ্ত হয় ( প্লাট্: ষ্ট্যাগাম্: ) ; উপশম=উত্তাপে, বিশেষতঃ সূর্য্যের উত্তাপে ( মাগ্-মিউ: মাগ্-ফস্: রাস্: সাইলি: ষ্ট্যাগাম্: ) । শিরোবেদনা, —মেরুমূল বা গ্রীবা পৃষ্ঠ হইতে বেদনা প্রদূর্ত্ত হইয়া উর্দ্ধাভিমুখে সমগ্র মস্তকে সঞ্চারিত হয় ( মিনায়াম্: প্যারিস্: সাইলি: ) ; উপশম=নিষ্পেষণ এবং গরম বস্ত্র দ্বারা মস্তক বিজড়িত করিলে ( মাগ্-মিউ: সাইলি: ) । মস্তক মধ্যে ও মুখমণ্ডলে সন্স্থাপ অমুভূতি,—বিশেষতঃ অপরাহ্নে পাদচারণকালে,—মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে, অত্যন্ত অস্বস্তি বোধ হয় এবং নিদ্রাবেশ হয় । ব্রহ্মতল হইতে উর্দ্ধ হইয়া যেন সাঁটিয়া রাঁহিয়াছে এইরূপ বোধ হয়,—যেন ভিতর হইতে মস্তক প্রসারিত হইতেছে, যেন মস্তক অত্যন্ত টান পড়িতেছে ; ধীরে ধীরে বৃদ্ধি ও ধীরে ধীরে হ্রাস প্রাপ্ত হয় ।

**চক্ষু** ।—চক্ষু আলা করে, টান বোধ হয় এবং আরক্তিম হইয়া উঠে । অক্ষিপুট অত্যন্ত স্পন্দিত হইতে থাকে । মর্দনান্তে চক্ষু সমক্ষে লাগ ও নীলবর্ণ বৃত্ত সকল দৃষ্ট হয় ( কমোক্রেড্: ) এবং তন্মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ চাপ বোধ হয় ( কোর্যাল্: পল্‌সে: ) । দৃষ্টি সমক্ষে যেন আলোক রেখা কম্পিত হইতেছে বা তরঙ্গাইত হইতেছে এইরূপ অমুভব ( এর্যাণ্ডো-মরি: ) । অন্ধকারে সবুজ বিন্দু সকল উড়িতেছে দৃষ্ট হয় । অন্ধকারে থাকিতে পারে না ( ক্যানান্-ইন্: ষ্ট্যাগাম্: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা ফোঁকার করিলে রক্তাভ্যন্তর হইতে কালবর্ণ শোণিত রঞ্জিত শুষ্ক পিচুটি নির্গত হয় ( ট্রাট্-আন্: ) ; নাসিকার বাম পার্শ্ব স্পন্দিত হইতে থাকে ( মন্ডাস্: ফাইজস্: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডল প্রদীপ্ত হইয়া উঠে ( অ্যামিল্: অ্যাকোন্: বেল্: ম্লোন্: ল্যাকে: ) এবং সর্ক্সাজের ধমনী সকল দপ্ দপ্ করিতে থাকে,—বিশেষতঃ রমণীদিগের বয়ঃসন্ধিকালে ( অ্যামিল্: ) । মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং প্রদাহজনক উত্তাপযুক্ত হইয়া উঠে । মুখমণ্ডলে কিম্বা দক্ষিণ গণ্ডে কণ্ঠতির উদ্বেক হয় ; কণ্ঠয়ন করিলে আরও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । মুখমণ্ডলে প্রমেহবিষজ উদ্বেদ সকল উদ্গত হয়, উহা আলা ও পিট্ পিট্ করে এবং উহা হইতে রস পড়িতে থাকে ।

**মুখাবিবর।**—দন্তশূল,—বেদনা চিড়িক মারার ভায়। দন্ত সকল বোধ হয় যেন পরস্পরের সহিত জুঁ দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে (ব্রাই: ইউফর্ব:)। মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসরণ (চেলিড্: নক্স-মস্: পল্‌সে:)। গলাধঃকরণ কালে গল মধ্যে যেন খচ্‌ খচ্‌ করিতেছে এইরূপ বোধ হয় (আর্জেন্ট্‌-নাই: ডলিকস্: হিপার: ট্রাট্‌-আর্স্: )।

**পাকাশঙ্ক ও অন্ধ্রাশঙ্ক।**—মুখমণ্ডলে জালাজনক উত্তাপ বোধ ও বিবমিষা। মুখ মধ্যে মৃত্তকার আশ্বাদ (ফেরাম্: নক্স-মস্: টেলীউ:)। প্রবল হিকা (ম্যাগ্‌-ফস্: মক্সাস্: নক্স-মস্: নিকোলাম্: নক্স-ভম্: )। যাহাই আহার করুক না কেন, তাহার পরে (তৎক্ষণাৎ বা কিছু বিলম্বে) মহা অমুখ বোধ হয়। পেট ভার বোধ হয়; বৃদ্ধি=পাদচারণে (জিক্সাম্: ); উপশম=আহারান্তে। পেট সাঁটিয়া ধরে এবং কণ্ঠ মধ্যে জ্বল উঠে। নাভী প্রদেশে বেদনা, কুচকী প্রদেশীয় ছিদ্র মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা।

**মলান্ত ও মলে।**—মলকাঠিগ্র,—মেঘমলবৎ গুটিলা সকল এত কষ্টে নির্গত হয় যে রোগীর মনে হয় সে মুছাঁ যাইবে এবং তাহার যন্ত্রণার সীমা থাকে না; মলতাগান্তে অনেকক্ষণ পর্যন্ত মলদ্বার জ্বালা করে (র্যাফেনাস্:) এবং রোগী অবসন্নতা বশত: শুইয়া পড়ে (আর্স্: ইগ্নে: ফস্: )। মলতারলা,—মল পীতবর্ণ জলবৎ,—তলপেটে মুচড়ানর ভায় বেদনা সহ রাজ্বে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং পায়খানা হইতে আসিতে না আসিতে আবার বেগ উপস্থিত হয়, শেষ রাত্রি ৩ বা ৪টার সময় উপশমিত হয়; তরল মল নির্গম্যন্তেও অনেকক্ষণ যাবৎ মলদ্বার জ্বালা করিতে থাকে (পীয়োনিয়া: র্যাফেনাস্:)। মলনলী মধ্যে যেন অর্শ হইয়াছে এইরূপ বেদনা।

**ব্রীজননেদ্রিয়।**—বিলম্বে রজ: প্রকাশ,—শ্রাব প্রথমে রসের ভায় পরে চাপ্‌ চাপ্‌ শোণিত নির্গত হয়। প্রদর, পাদচারণকালে শ্রাব হইয়া থাকে (ইক্সীউ-ইপ্‌: বোভি: কার্কো-অ্যান্: ম্যাগ্‌-মিউ: ট্রাট্‌-মিউ: সার্সা:)।

• **শ্বাসস্বক্স।**—শ্বরভঙ্গ ও কণ্ঠ মধ্যে কৰ্কশতা বশত: কাসির উদ্রেক হয়। বায়ুনলী মধ্যে উত্তেজনা বশত: গুরু কাসির উদ্রেক হয়; বৃদ্ধি=রাত্রিতে। পাদচারণ কালে বুকচাপ ও শ্বাসরুদ্ধ বোধ হয় (ক্যাস্টাস্: ইগ্নে: ল্যাকে: পাল্‌সে:)। থাকিয়া থাকিয়া বক্ষ মধ্যে যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে বা নখাঘাত করিতেছে এইরূপ বেদনা; কাসিলে বা নিশ্বাস গ্রহণ কালে সূচীবোধবৎ বেদনা (ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: স্বীলা:)। বুকাস্থি স্পর্শ করিলে বাণা বোধ হয় (ক্যাস্টোর: সাইমেক্স্: র্যাগান্: সাইলি: অস্মীয়াম্:) বুকাস্থির বাম পার্শ্বে উর্দ্ধ প্রসারী জ্বালা। জ্বংপ্রদেশে যেন বুক চাপিয়া নিশ্বাস রোধ করিবার উপক্রম করিতেছে এইরূপ অমুভব (এপীস্: আর্স্: ডিজিট্: ক্যালী-কার্ব: ল্যাকে: স্পাই: ), রোগী অস্থির হইয়া পড়ে; তাহার বোধ হয় যেন বক্ষের উপর একটা গুরুভার বস্তু স্থাপিত রহিয়াছে (আইবিব্: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: প্লাট্: সেনেগা:)। বুকাস্থি তলে রাজ্বে যেন চাপিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা; (অ্যা-ফস্: ক্যামো: ইউফ্লে:) প্রাতে শয্যা ত্যাগের পর থাকে না। জ্বংপিণ্ডের ও ধমনী প্রভৃতির প্রবল স্পন্দন (অ্যামিল্: ম্রোন্: ভেরেট্‌-ভির:)।

**প্রত্যজ্বাদি।**—গ্রীবার আড়ষ্টতা ও তন্মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা,—যেন গ্রীবার

কণ্ডার সকল সঙ্কুচিত হইয়াছে ( বারাই-কার্ব: জিক্সাম্: ) । পৃষ্ঠ ও নিতম্ব দেশে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যথা, —স্পর্শ করিলে কিম্বা হেঁট হইলে অতিশয় ব্যথা বোধ হয় ( গ্ৰাট্-মিউ: —সোজা হইতে পারে না = সোরিন্: ) নিতম্বদেশে ও পৃষ্ঠে, যেন ভাগিয়া গিয়াছে, এইরূপ ব্যথা । প্রত্যঙ্গ প্রদেশে, বিশেষত: সন্ধি মধ্যে, উৎপাটনকারী বেদনা, —বুদ্ধি = সন্ধার সময় এবং রাত্রে শয্যায় শয়নকালে ( মার্ক: ক্যালী-আয়োড্: সিফিলিন: ) । ইহাদ্বারা অধিকাংশ স্থলে দক্ষিণাঙ্গই অধিক আক্রান্ত হইয়া থাকে ; সন্ধার সময় দেহের দক্ষিণাঙ্গই নাড়িতে পারে না, —যেন পক্ষাঘাত হইয়াছে । প্রত্যঙ্গাদির অস্থিমজ্জা যেন চর্কিত হইতেছে এইরূপ বেদনা ( অ্যা-ফস্: রীউটা: ) । জন্মাডিমাতে এবং পদতলে খালঘরে ( ক্যালকে. কিউপ্রাম্-অ্যাসেট্: প্লাম্: সাইলি: ) । বহুকালের গুল্ফসন্ধি মুচড়ান জনিত ব্যথা ( আর্গিকা ও রীউটায় ফল না পাইলে ) । উরুর অস্থিক্ষয় ( অ্যাপ্পাষ্টিউরা: অ্যা-ফ্: অরাম্-মিউ-গ্ৰাট্: সাইলি: ), —জলবৎ ভেদ ( সাইলি: ) তৎসহ আক্রান্ত অংশের স্ফীতি ।

**সান্ধাতিবক** ।—রোগী অত্যন্ত শীর্ণ হইয়া যায় ( অ্যা-নাই: অস্: চায়না: গ্র্যাফ্: আয়োড্: লাই: গ্ৰাট্-মিউ: ফস্: প্লাম্: সাইলি: ষ্ট্যাণাম্: সল্ফ: ) । অধিকাংশ বেদনাই যেন মজ্জাগত । থাকিয়া থাকিয়া দেহ মহা বেগে স্পন্দিত হইয়া উঠে । দেহে উত্তাপ বোধ সবেও রোগী দেহ অনাবৃত করিতে চাহে না ( অ্যাজেট-নাই: বেল্: ম্যাগ্-কার্ব: নক্স-ভম্: পল্‌সে: রাস্: স্কাবীউ: স্কীলা: ট্র্যামোন: ) ।

**অক** ।—মুখমণ্ডলে এবং দেহের অন্যান্য অংশে প্রমেহবিষজ উদ্বেদ হইয়া থাকে, ঐ উদ্বেদ সকল অত্যন্ত কণ্ডুতির উদ্রেক করে, জ্বালা করে এবং ভয়সা হইতে রস পড়ে ( সার্স: থুসা: ) ।

**নিদ্রা** ।—নিদ্রিত অবস্থায় হস্তপদাদি ও দেহ স্পন্দিত ও চমকিত হইয়া উঠে । শুষ্ক কাসির জন্ত রাত্রে বার বার নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ( ক্যামো: সিনা: হায়ো: কোণা: স্কীলা: ) ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—জরের সময় নাসিকা ও মুখ দিয়া অগ্নিশিখার স্থায়, উত্তাপ নির্গত হইতে থাকে এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা পায় । রাত্রে জরাধিকারে গাত্র শুষ্ক হইয়া যায় । রাত্রে অপৰ্যাপ্ত শ্বেদোদগম হইয়া থাকে এবং কোন অঙ্গ লেপের বাহর হইয়া পড়িলে তৎক্ষণাৎ অনাবৃত অংশে বেদনা বোধ হয় ।

**হাঙ্কি** ।—স্পর্শ করিলে, মর্দনাস্তে, নীচ মস্তকে শুইলে, দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, হেঁট হইলে, শারীরিক পরিশ্রমে, সঞ্চায়, বাত্রে নীতল উল্লীষ বায়ু সংস্পর্শে এবং আহারের কিছু পরে ।

**উপশম** ।—উত্তাপ সংস্পর্শে, —বিশেষত: সূর্যের উত্তাপে, শেগ রাত্রি ৩৪টার সময়, এবং আহার করিবামাত্র ।

**সহস্র** ।—সদৃশ—আর্গিকা: অ্যাপ্টি: রাস-রীউব্: বারাইটা-কার্ব: ফেরাম্: ইক্সীউলাস্-ডিপ্: ম্যাগ্-মিউ: রীউটা: রাস: সাইলি: ট্র্যামোন: ভ্যালি: ।

**সহস্র** ।—আর্গি: ক্যালকে: কষ্টি: ক্যালী-কার্ব: মার্ক: নক্স-ভম্: ফস্: পল্‌সে: রাস: রীউটা: সিপিরা: ।

**শক্তি** ।—৩য় দশমিক বিচূর্ণ হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## স্ট্রোফ্যান্থাস্ হিস্পিডাস্

(STROPHANTHUS HISPIDUS.)

নামান্তর ।—ওনেই: আরো: পয়জন: ।

প্রস্তুতি ।—পক্বীজ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—মদাতায় ; রক্তাশ্রিতা ; কাশি ; দ্বিদর্শন ; শোথ ( হৃৎপিণ্ডের পীড়াজনিত ) ; রক্তকাশ ; হৃৎরোগ ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—হৃৎপিণ্ডের নানাবিধ হৃৎরোগ্য রোগে ইহা একটা পরম হিতকর ভেষজ । নিম্নে ইহার সংক্ষিপ্ত লক্ষণাবলী প্রদত্ত হইল :—

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—বাচাল ও চটা মেজাজ । শিরোবৃণন । চক্ষু দৃষ্টি দৌর্যল্য ; তন্মধ্যে আলা ইত্যাদি ।

পাকস্থলী ।—উদার ও হিকা । পাকস্থলীর পৈশিক স্পন্দন । অন্নলী ও পাকস্থলী মধ্যে আলা, ক্ষুধারাহিত্য ও পাকায় মध्ये অনির্বচনীয় যন্ত্রণা, এমন কি সময়ে সময়ে বমন পর্য্যন্ত হইয়া থাকে, আবার কখনও বা মলতারল্যও পরিণত হয় । প্রায় গা বমি বমি করে, অথচ বমন হয় না । আহাৰ্য্যে অরুচি ; আহাৰ্য্যে গলরোধ অনুভূতি এবং বমন ।

আত্মশয় ।—যক্ৰুৎ প্রদেশে চাপ বোধ । দক্ষিণ কুক্ষী মধ্যে যেন শূল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ( চেলিড্: ) । দক্ষিণ বৃক্ক ও যক্ৰুৎ প্রদেশে হৃচীবোধবেদনা ( লাই: ) । উদর মধ্যে ছড় ছড় শব্দ এবং নাভী প্রদেশে বোধ হয় যেন নখ বিদ্ধ হইতেছে । স্থূলান্ত্রের অঙ্গুরীয়কাবর্তের নিকট হৃচীবোধবেদনা । অত্যন্ত পেট বাথা করিয়া পুনঃ পুনঃ মলতারল্য, —অথচ রোগীর ক্ষুধার কোন ব্যত্যয় হয় না কুহ্নান্ত্রে মলদ্বারের আলাজনক মল নিঃসরণ ।

প্রস্রাব ।—বৃক্ক মধ্যে অত্যন্ত শোণিতসঞ্চয়াদিকা ঘটে । প্রস্রাব অতি অল্প এবং অনেক বিলম্বে হইয়া থাকে । বৃক্ক-প্রদাহ ; ধমতাদি মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা সহযোগে । সর্বাঙ্গীণ শোথাদিকারে প্রস্রাব রোধ ।

হৃৎপিণ্ড ।—রোগীর জীবনের কোন না কোন সময় অপরিমিত দৈহিক পরিশ্রম বা ব্যায়াম জনিত শ্বাসকৃচ্ছ, হৃদগ্র প্রদেশে অস্বস্তি বোধ কিম্বা দেহের বিভিন্ন অংশে ধমতাদির দৃঢ় দপানি । হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া অত্যন্ত ক্ষীণ অথচ দ্রুত, নাড়ী স্বাভাবিক কিন্তু ক্ষীণ এবং তৎসঙ্গে শ্বাসকৃচ্ছ,—ধমতাদির অনমনীয় স্থূলতা ; যক্ৰুতের সঙ্কোচন জনিত হৃৎপিণ্ডে? মেদাপকর্ষ । তরুণ জরাদিতে হৃৎপিণ্ডের ক্ষীণক্রিয়া । অবসন্ন নায়ু ও মুচ্ছাবায়ুগ্রস্ত রোগিণীদিগের হৃদস্পন্দন । হৃদগ্র প্রদেশে হৃচীবোধবেদনা । হৃৎপিণ্ডের দ্বিদার বিশিষ্ট রক্ত দিয়া উর্দ্ধে ( হৃৎকর্ণ মধ্যে ) সঞ্চালিত শোণিতের পশ্চাদপসরণ । আঙ্গিক শোথ ও তৎসহ

ক্ষীতি ( ডিজিট: ) । স্মৃতি, চা এবং অপরিমিত তাম্রকূট সেবন জনিত ক্রমপিণ্ডের অবসাদ ও উত্তেজনা প্রবণতা ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—সর্কাস্ট্রিন শোখাধিকারে প্রস্রাবান্নতা । গতান্তর্বা রমণীদিগের উরুশিখর এবং উরুদ্বয়ের প্রসারক পেশী সকল বাধা করিতে থাকে । হস্ত ও চরণদ্বয় অত্যন্ত শীতল । মস্তিস্কের দুর্বলতা বশতঃ শিরোবর্ণন ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—আডোনিম্-ভার্ন্যালিস্: ক্র্যাটিগাস্: ডিজিটেলিস্: কন্-ভ্যালেরীয়া: ক্যাফিইন্: আগারিন্: স্পাটিইন্: ফেজীম্বোলাস্: ক্যাক্তাস্: অ্যাপোসিনাম্-ক্যানাবিনাম্: ।

**অনুকূল** ।—এরম্ ।

**তুলনীয়া** ।—হৃৎপিণ্ড—ডিজিটেলিস্: শোখ: অ্যাপোসাইনাম্: ক্র্যাটিগাস্: ক্যাক্তাস্: ।  
রক্তপড়া—ফেরাম্: মদাত্যায়: চায়না: নক্স্: অ্যাভেনা: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ দশমিক ক্রম ।

## ষ্ট্রিক্‌নিয়াম

(STRYCHNINUM.)

**নামান্তর** ।—ষ্ট্রীক্‌নি: ষ্ট্রীক্‌নিয়া: ।

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ; তৎপরে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে কল প্রদ;—অক্ষত; প্রধান ধমনীতে বেদনা; স্বরভঙ্গ; হাঁপানি; মূত্রাধাবের পীড়া ও পক্ষাঘাত; স্তনে বেদনা; কাসি; খালধরা; উদর ও বক্ষ ব্যবচ্ছেদক বা বিভেদক পর্দার আক্ষেপ; অসাড়ে মূত্রতাগ; চক্ষু বহির্গিঃসৃত; চক্ষুর স্নায়ুর বিকৃতি; শিরঃপীড়া; অর্দ্ধাঙ্গ পক্ষাঘাত; বহু ব্যাপক সর্দি; সন্ধিসমূহের কাঠিগ; স্বরনলীর পীড়া; গতিশক্তি যন্ত্রের বিকৃতি; স্নায়বিক দুর্বলতা; অসাড়তা; রাত্রিকালে উর্দ্ধাঙ্গের পক্ষাঘাত; মলান্ত্রের স্নায়ুশূল; আমবাতি; মুক্‌ড়কের ক্ষোটক; মেরুদণ্ডের উত্তেজনা; ধনুষ্ঠকার ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ক্ষণে ক্ষণে প্রকাশশীল ধনুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ ইহার প্রধান লক্ষণ,—জোরে দ্বার রুদ্ধ করিলে, বা বোর্গার গৃহে কেহ প্রবেশ করিলে বা তাহাকে স্পর্শ করিলে তৎক্ষণাৎ আক্ষেপের পুনরাবির্ভাব হইয়া থাকে । কেবল মাত্র চিৎ হইয়া শুইলে একটু স্বস্তি বোধ হয়; রোগী ভয়ানক চীৎকার করিয়া উঠিয়াই আক্ষেপাক্রান্ত হইয়া থাকে, অত্যন্ত ভীত ভাব প্রদর্শন করে, মুখ হইতে ফেনা নির্গত হইতে থাকে এবং তাহার দেহ পক্ষাদিকে বক্র হইয়া ধনুকের স্থায় হইয়া যায় । স্নায়বিক উত্তেজনাধিক্য, শূন্ত

বীভৎস মুখ দর্শন, থাকিয়া থাকিয়া অট্টহাস, মস্তক অত্যন্ত হাল্কা, শূন্য এবং যেন মস্তিষ্ক ভাসিতেছে ইত্যাকার অনুভব, অজ্ঞাতসারে নির্ঝোঁধের স্ত্রায় “খিল খিল” করিয়া হাস, মনোমধ্যে উদ্ভিত ভাবের বিশৃঙ্খলা, আচ্ছন্ন ভাব ও অবসন্নতা ; শিরোবেদনাধিকারে নিদ্রালুতা, —ক্রদেশগত শিরোবেদনা ; থাকিয়া থাকিয়া রোগীর গলরোধ হইয়া আইসে ; অতি উত্তম ক্ষুধা,—বেশ রুচি পূর্বক আহার করে ; বাম অণ্ডকোষরজ্জুর ক্ষীতি ; চক্ষুর চিত্রপত্রের অবসাদ বশতঃ ক্ষীণ দৃষ্টি ; দ্বিদর্শন ও রাত্রিক্রতা বা রাতকণা ; তাণ্ডব রোগ নিদ্রিত অবস্থাতেও নিবৃত্ত হয় না এবং সজ্জিৎ অরাদিকারে অবিচ্ছিন্ন কাসি ইত্যাদি কতিপয় ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । অধিকন্তু “মুখ ও মস্তক যেন বৃহদাকার প্রাপ্ত হইয়াছে,” “যেন মস্তকে একটা লৌহময় শিরস্ত্রাণ রহিয়াছে,” “কর্পরত্নক অত্যন্ত বাণায়িত,—যেন কেহ কেশ আকর্ষণ করিয়াছিল,” “যেন হঠাৎ দন্তমূল হইতে স্নায়ুসকল উৎপাটিত হইয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা,” “যেন কটিদেশে রোগীর দেহ দ্বিখণ্ডীকৃত হইয়াছে,” “হঠাৎ হৃদস্পন্দন আরম্ভ,” “বিদ্র্যৎ সঞ্চালন, শূলবেধ বা ছুরিকাবাতব্যং বেদনা,” “সর্ক্সাঙ্গের কণ্ডুয়ন” এবং তালুদেশে ভয়ঙ্কর অসহনীয় কণ্ডুয়ন,” “স্পর্শ ভীতি,” “জলীয় বায়ু সংস্পর্শসহনীয়তা,” “দেহের যে কোন স্থান স্পর্শমাত্রে মহা আনন্দজনক ও কামোদ্দীপক অনুভূতির উদ্ভেক” এবং “বাতাপ্রিত সন্ধির আড়ষ্টতা” ইত্যাদি কয়েকটিও ইহার প্রকৃতি গত ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—প্রচণ্ড প্রলাপ,—মদাতারাদিকারে যেরূপ হয় ; ভয় প্রকাশ করে, লোক দেখিলে লুকাইবার চেষ্টা করে । “ঐ গো আমার ধরলে” বলিয়া চীৎকার করিয়া উঠে । স্নায়বিক উত্তেজনাধিক্য ; মস্তক হাল্কা ও লঘু এবং যেন জলে ভাসিতেছে এইরূপ অনুভব সহ থাকিয়া থাকিয়া উচ্চ অট্টহাস্য (সাইকীউ: ট্র্যাগমোন্:) । বিড়্ বিড়্ করিয়া বকে (বেল্ সাইকীউটা:); ফুলিয়া ফুলিয়া রোদন করে (চিনিন্-সল্ফ: হায়ো: ওপী:), আবার কখনও বা চীৎকার করিয়া উঠে (সাইকীউ: গ্লোন্: হায়ো: জিঙ্কাম্: কিউগ্রাম্:) । মনোমধ্যে উদ্ভিত ভাবলহরীর বিশৃঙ্খলতা (ব্যাপ্টি: ক্যানাব্-ইল: গ্লোন্: নক্স্-ভম্: ওপী: রাস্:) । স্মৃতি শক্তির বিলোপ (জ্যানাক্: হেলিবো: হায়ো: ক্যালী-ব্রম্ ল্যাক্: মিডহন্: নক্স্-মস্: ষ্ট্যাফ্: ট্র্যাগ্: জিঙ্কাম্:) । মৃত্যুর শেষ মুহূর্ত্ত পর্য্যন্ত সমভাবে চৈতন্য থাকে ।

**মস্তক** ।—শিরোগূর্ণন,—সম্মুখ দিকে পতনোপক্রম (কষ্টি: সাইকীউটা: নক্স্-ভম্:); কর্মমধ্যে ভোঁ ভোঁ করিতে থাকে (লেমীয়াম্-আলব্: অ্যা-ফস্: ক্যালী-কার্ব:) । মস্তক, গ্রীবা ও মুখমণ্ডলের শিরা সকল রজ্জুবৎ হইয়া উঠে এবং চক্ষু রক্তবর্ণ এবং বহির্গত হইয়া আসিতেছে এইরূপ প্রতীয়মান হয় (বেল্:) । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—যেন ললাট, বিশেষতঃ ললাটের বাম পার্শ্ব, বোধ হয় বিদীর্ণ হইয়া যাইতেছে । শিরোবেদনাধিকারে নিদ্রাবেশে (কর্ণাস্: ল্যাক্: নক্স্-মস্: ওপী: ট্র্যাগাম্:) । মস্তক মধ্যে ভয়ানক শোণিতসঞ্চয়াদিক্য এবং তজ্জন্ত মুখমণ্ডল নিবিড় নীলমাণ্ডিত এবং অক্ষিগোলকহয় যেন বহির্গত হইয়া আসিতেছে

এইরূপ প্রতীয়মান হয় । বোধ হয় যেন মস্তকের উপর লৌহময় শিরস্ত্রাণ স্থাপিত রহিয়াছে ( কার্বো-ভেজি: ক্রোটোন্স্ কাঙ্ক: ফাইজস্: ) । শিরোবেদনা,—শিরোপশ্চাতে আরম্ভ হইয়া মেরুদণ্ড দিয়া নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয় ( আ-পাই: ) । কর্ণরন্ধ্রক অত্যন্ত ব্যাধিত,—যেন কেহ সজোরে কেশাধর্ষণ করিয়াছিল ( বেল্: চায়ণা: মার্ক্: মেজের্: ) । মস্তকের স্বক ও গ্রীবা অত্যন্ত কণ্ডুয়ন ।

চক্ষু ।—চক্ষুর পেশীর নিরন্তর আকুঞ্চন প্রসারণ, অক্ষিপট সকল অনবরত স্পন্দিত ও কম্পিত হইতে থাকে ( বেল্: সাইকীউটা: ফাইজস্: ) । অক্ষিগোলক মধ্যে যেন তীক্ষ্ণ সূচ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ( মিফাইটিস্: স্ট্রাট্-কার্ব: স্পাইজি: সল্ফ: ) । চক্ষুদ্বয় উত্তাপ ও ব্যাধাত্ত, একদৃষ্টি এবং যেন বহির্গত হইয়া আসিতেছে এইরূপ প্রতীয়মান হয় ( বেল্: ) । চক্ষু রক্তবর্ণ, যেন রোগী অত্যন্ত ভীত হইয়াছে । অক্ষিগোলকদ্বয় তাঁটার দ্বারা নিরন্তর ঘুরিতে থাকে ( হায়ো: লিসিন্: ট্র্যামোন্: জিঙ্কাম্: ইথোইড: আটিম-ভাল্: হেলিবো: ) । চক্ষু সমক্ষে কাল, সাদা, লাল ও ভীতি বর্ণের ক্ষুদ্র দৃষ্ট হয় । রাত্রাক্রান্ত বা রাতকালিণ হঠাৎ যেন সমস্ত সবুজ বর্ণ হইয়া গেল এইরূপ মনে হইয়া রোগী গহতলে পতিত হয় । চক্ষু মধ্যে, বিশেষত: বাম চক্ষু, জ্বালা বোধ ।

কর্ণ ।—শ্রবণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ, রক্ত মধ্যে জ্বালা, কণ্ডুয়ন ও ভৌঁ ভৌঁ শব্দ । রোগীর সমক্ষে অতি নিম্নস্বরে কোন কথা বলিলেও সে তৎক্ষণাৎ তাহার উত্তর দেয় । কর্ণের পশ্চাতে ভয়ানক বেদনা এবং ঐ বেদনা মেরুদণ্ড বহিয়া নীচের দিকে সংক্রমণ করে ।

মুখমণ্ডল ।—মুখমণ্ডলে ভয়ঙ্কর ভীতির ভাব প্রকটিত হয় ( কাঙ্ক: লিসিন্: ট্র্যামোন্: মাগ্-ফস্: ) । মুখমণ্ডল ক্ষীত, অগ্নিবৎ উত্তপ্ত এবং চক্ষু অন্ধনির্মীলিত, দেখিলে বোধ হয় যেন মধুমাক্ষিকায় দংশন করিয়াছে ( এপীস্: ) । মুখমণ্ডলের পেশী সকল আড়ষ্ট বোধ হয় । মুখমণ্ডলে প্রেতহাস্তের উৎপত্তি ( বেল্: ইথ্যাহি: ট্র্যামোন্: ) । মুখমণ্ডল নীলিমায়, উদ্ভাসিত এবং নীতল, চট্‌চটে স্বেদাক্ত । গণ্ডাস্থ মধ্যে তীক্ষ্ণ সূচীবেধবৎ বেদনা ( গুয়ায়েক্: মেজের্: জিঙ্কাম্: ) । ওষ্ঠ নীলবর্ণ, ক্ষীত এবং পশ্চাদপঃসৃত । হনুদ্বয়ের আড়ষ্টতা বশত: কথা কহিবার বাধাত ( মেজের্: ) । হনুস্তম্ভ; নিম্ন হনু হঠাৎ আড়ষ্ট হইয়া যায় ।

মুখবিবর ।—জিহ্বা শুষ্ক এবং উন্নত কণ্টকাকর্ণ, উভয় পার্শ্বে শ্বেতবর্ণ রস লাগিয়া থাকে । দস্তমাড়ী ও ওষ্ঠ নীলাতপীত । তালুদেশ ভয়ানক কণ্ডুয়ন যুক্ত ( এরাণ্ডো-মরিট্: ম্যোন্: ) । মুখ হইতে ফেনা নির্গত হয় ( আটিমি-ভাল্: কিউগ্রাম্: ইথ্যাহি: ) । মুখবিবর ফেনিল লাল পরিপূর্ণ ( ক্রোটোন্স্: হায়ো: ), স্পষ্ট বাক্য অতি 'কষ্টে' উচ্চারিত হয়; বাক্য অস্পষ্ট এবং মুখের কথা মুখেই মিলাইয়া যায় ।

গলমশ্র্য ।—গলরোধাত্মক,—যেন কণ্ঠের চতুর্দিকে একটা বন্ধনী আঁটিয়া রহিয়াছে । কণ্ঠনলী যেন সমুচিত হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অস্বভূতি,—কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয় ( আ-ফ্লু: বেল্: কিউগ্রাম্: ) । কণ্ঠ মধ্যে বোধ হয় যেন গুল্ম আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( ক্যাল্কে: ইগ্নে: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: ) । কণ্ঠ শুষ্ক, উত্তপ্ত এবং ক্ষয়িত্বক

অনুভূতি । গলাধঃকরণ করিবার চেষ্টা করিলেই তালুমূলের পেশী সকল আক্ক্ষিপ্ত হইতে থাকে ( অ্যা-হাইড্রো: জেলসি: ক্যালী-আয়োড: ) ।

**পাকস্থলী** ।—প্রায় সর্বদাই উকী উঠে ( বেল: মকাস: টাবাক: ) । প্রচণ্ড বমন, পাতলা বর্ণহীন জলবৎ । রোগীর ক্ষুধা অতি উত্তম এবং বেশ রুচি পূর্বক আহার করে । আলাময়ী তৃষ্ণা,—মুখ ও জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক । পাকস্থলী তলে ভয়ানক ব্যথা করিতে থাকে এবং থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে । রাত্রিতে ভোজনের সময় হঠাৎ উদরোদ্ধ প্রদেশ ভয়ানক সাঁটিয়া ধরে, অত্যন্ত যন্ত্রণা হয়, রোগীর বোধ হয় যেন তাহার শ্বাস রুদ্ধ হইয়া যাইবে এবং সে কটি ও অগ্রাঙ্গ অংশের বস্ত্রাদি খুলিয়া দেয় ; এই যন্ত্রণা দুই তিন দণ্ড স্থায়ী হইয়া থাকে । গর্ভবতীদিগের বিবমিষা ।

**অন্ত্রাশয়** ।—উদরের পেশী মধ্যে তীব্র ব্যথা । অন্ত্রাদি যেন মুচ্ড়াইতেছে এইরূপ বেদনা । দক্ষিণ কোঁক মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া ব্যথা করিতে থাকে, গা কেমন করে এবং রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে । বোধ হয় যেন দক্ষিণ কোঁকে মধ্যে তীক্ষ্ণ স্থচীবিদ্ধ হইতেছে কিম্বা যেন ছুরিকা দ্বারা ছেদন করিতেছে এইরূপ বেদনা ।

**মলোত্র ও মল** ।—মলান্ত্র মধ্যে কুলকুল করে ( কার্বো-আন: লরো: সল্ফ: ) এবং তৎপরেই যেন তন্মধ্যে বন্দুকের গুলি বিদ্ধ হইল এইরূপ যন্ত্রণা ( ক্যালকে-ফস: ওপী: ) বশত: রোগী বসিয়া পড়ে । মলনলী মধ্যে যেন থাকিয়া থাকিয়া কি লাফাইয়া উঠে এইরূপ অনুভূতি ( সিপীয়া: ) । মলতারল্যা, মল জলবৎ এবং অপরিষাণ্ড । ধনুষ্টঙ্কারাদি আক্ষেপের সময় অসাড়ে মল নিঃসৃত হয় ( শিঙাদিগের=কিউপ্রাম: ) । মলকাঠিত্ত,—মল বৃহৎ গুটীলাময় এবং শুষ্ক, কখনও আম মিশ্রিত । দুরারোগ্য মলবদ্ধতা,—পেট যেন মুচ্ড়াইতে থাকে ।

**প্রশ্রাব** ।—মূত্রাশয়ের সংকোচন তন্মধ্যে যেমন মূত্র সঞ্চিত হয় অমনি নির্গত হইয়া যায়, সঞ্চিত হইয়া কিছুক্ষণ থাকিবার যো নাই । মূত্রাশয়ের পক্ষাঘাত ( আস্: কষ্টি: জেল: নক্স-ভম: ) । মূত্রাশয় ও মলান্ত্র মধ্যে মহা যন্ত্রণাজনক চাপ বোধ ( চিনোপোডীয়াই-গ্রকাই: নক্স-ভম: পল্‌সে: সল্ফ: ) । মূত্রাশয় ও মূত্রনলী মধ্যে মহা অস্বস্তি বোধ,—বিশেষত: পাদচারণ-কালে বা কোন কঠিন আসনের উপর উপবেশন করিলে । মূত্রাশয় হইতে উরুদেশ সংক্রমণশীল তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ; মূত্রাশয়ের পশ্চাৎ হইতে মলান্ত্র ( কলোসিস্ ) এবং সম্মুখ হইতে মূত্রনলী পর্য্যন্ত তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা মূত্রাশয় ত্যাগ করিয়া শিশ্নমুণ্ডে যাইয়া অবস্থিত হয় ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—বাম রেতোরঞ্জু ব্যথান্বিত এবং অণ্ডকোষ ক্ষীত হইয়া উঠে ( হ্যামা: লিথিয়া-কার্ব: অস্মীয়াম্: ইণ্ডীয়াম্: ক্লীম্যাট: পল্‌সে: ) ; কেবল মাত্র দাঁড়াইলে বা চলিয়া বেড়াইলে ব্যথা বোধ হয় ( ব্যাকার্যাণ্ডা: লাইকোপাস্-ভাজি: জিক্‌সাম্: ) ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়** ।—প্রবল সঙ্গমেচ্ছা ( ফস: রীউমেস্: শ্রাবাই: জিক্‌সাম্: ) । রোগিণীর দেহের কোন অংশ স্পর্শ করিবামাত্র তাহার দেহ রোমান্বিত হইয়া উঠে এবং কামোদ্দীক ভাবের উদয় হয় ।



**শ্বাসস্বাস্ত্র** ।—স্বরনলীর চতুর্পাশীস্থিত পেশীর প্রবল আক্ষেপিক সঙ্কোচন ( কিউগ্রাম্: জেল্: মাগ-ফস্: ) । রোগী অত্যন্ত বায়ুর অভাব বোধ করে এবং তাহার গৃহের সমস্ত বাতায়ন খুলিয়া দিতে অনুরোধ করে ( সল্‌ফ্:—বায়ুর অভাব বোধ বশত: শয্যায় থাকিতে পারে না = কার্কো-ভেজি:—অনবরত নিশ্বল বায়ু সেবন করিবার জন্ত লালায়িত হয় = জেল্:—নিশ্বল বায়ু সেবনের আকাঙ্ক্ষা = ত্রাটি-মিউ: পল্‌সে: সল্‌ফ্:—বাজন করিতে বলে = কার্কো-ভেজি: ক্যালী-নাই: ল্যাকে:—গৃহে যেন যথেষ্ট বায়ু নাই = প্লাণ্টা: আয়োডোফর্ম:—বাতায়ন খুলিয়া দিতে বাধ্য হয় = মিষ্টাস-ক্যানাড্: ) । ভয়ানক শ্বাসাভাব অনুভূতি এবং তৎপরে চীৎকার করিয়া আক্ষেপাক্রান্ত হয় । বসন্তস্থলে পেশী সকল সাঁটিয়া ধরে এবং তজ্জন্ত তীব্র বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । সময়ে সময়ে হঠাৎ ভয়ানক কাদির উদ্বেক হয় । রোগীকে দেখিলে বোধ হয় যেন কে তাহার গলা টিপিয়া ধরিয়াছে । সময়ে সময়ে বাম বক্ষ মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদারণকারী বেদনা ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—( প্রাতে ) বুক ধড় ধড় করে এবং বোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ( ক্যাক্টাস্: ক্যালকে: ত্রাটি-মিউ: ) । হৃদগ্র প্রদেশে যেন সাঁটিয়া ধরে এইরূপ অনুভূতি । হঠাৎ হৃদস্পন্দনবির্ভাব ( ম্যাক্সেনাম্:—গতান্তবাদিগের = ক্রোটেলাস্: ) । হৃৎপিণ্ডের ভয়ানক ক্রতগতি । বোধ হয় যেন হৃৎপিণ্ড কণ্ঠমধ্যে আসিয়া উপস্থিত হইতেছে ( থ্রান্: ক্যান্সিয়া: পডো: ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—মেরুদণ্ড আড়ষ্ট বোধ হয়,—যেন তন্মধ্যে একটি লৌহ শলাকা প্রবিষ্ট করিয়া দেওয়া হইয়াছে ( মেরুদণ্ড প্রদেশে বেদনা যেন নীচের কশেরুকার মধ্য দিয়া একটা অলস্ত লৌহ শলাকা প্রবিষ্ট করা হইয়াছে = ম্যালীউমিনা: ) । গ্রীবার পেশীর আড়ষ্টতা বা অপ্রসারণীয়তা ( ল্যাকে: ল্যাটনান্: অ্যাগার্: অস্টীয়া: ইয়ে: ইণ্ডিয়াম্: নঙ্গ-ভম্: জিক্সাম্: ) সমগ্র মেরুদণ্ড মধ্যে তুষারবৎ শৈত্যানুভূতি ( থ্রা: ) । গ্রীবা ক্ষীণ এবং উষ্ণতার উভয় পার্শ্বের শিরা রক্তবৎ প্রতীয়মান হয় ( ক্যাক্সো: ইপিক্: ) ; গ্রীবার পেশীমধ্যে এবং যক্ষ্মণিখরে যেন ছুরিকা আঘাত করিতেছে এইরূপ বস্তুগা, হঠাৎ কতিদেশে ভয়ানক যন্ত্রণার আবির্ভাব,—যেন কেহ তাহার কটিদেশে দ্বিখণ্ড করিয়া ফেলিল ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—হস্ত ও পদদ্বয় আড়ষ্ট এবং অসঞ্চালনীয় ( গুয়ায়েক্: রান্: জিক্সাম্: ) । প্রত্যঙ্গাদি থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে, স্পন্দিত হয় এবং কম্পিত হইতে থাকে ( আর্জেট-নাই: নঙ্গ-ভম্: প্লাম্: ট্যাব্যাক্: ) । সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন দক্ষিণ বাহু হইতে ফোঁটা ফোঁটা জল গড়াইতেছে ।

**সার্বাঙ্গিক** ।—দেহের প্রত্যেক পেশীগুলোর নিরন্তর স্পন্দন আরও বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । সাংক্রান্তিক প্রকোপ দ্বারা পক্ষাঘাতাক্রান্ত দেহের সমগ্র অঙ্গাঙ্গ মহাবেগে স্পন্দিত হইতে থাকে । থাকিয়া থাকিয়া রোগীর দেহ হঠাৎ আলোড়িত হইতে উঠে এবং তদ্বারা প্রত্যঙ্গের কম্পন ও আড়ষ্টতা আরও বৃদ্ধি হয় এবং তাহার গাত্রে শীতল ঘর্ম্মোদগম হইতে থাকে । আক্ষেপ কালে রোগীর পেশীমণ্ডলী এত জোরে আলোড়িত হয় যে দক্ষিণ উরুদক্ষিণ বিপ্লিষ্ট হইয়া যায় । পেশী মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া যেন বিদ্যুচ্ছলিকা সঞ্চালিত হইতেছে এইরূপ বেদনা । সমগ্র দেহ,

বিশেষতঃ হস্ত ও পদ, বিকম্পিত হইতে থাকে । নির্দিষ্ট কাল অন্তর আক্ষেপের পুনরাবির্ভাব হইয়া থাকে । রোগীকে একটু নাড়িলে, তাহার গৃহ মধ্যে কেহ প্রবেশ করিলে, বা গৃহের দ্বার বন্ধ করিলে, কিম্বা তাহাকে কেহ স্পর্শ করিলে তৎক্ষণাৎ আক্ষেপ আরম্ভ হয় (বেল্: কার্বোণীয়াম্-অক্সিজেন্: সাইকৌউটা: নক্স-ভম্: ষ্ট্র্যামোন্: ) । আক্ষেপকালে রোগীর দেহ এত জোরে আক্ৰিষ্ট হয় যে সে স্থায় শয্যা হইতে দূরে যাইয়া পড়ে । অঙ্গুলির অগ্রভাগ সকল চুলকাইতে থাকে । মস্তকত্বক, মুখমণ্ডল, পদদ্বয় প্রভৃতি সর্বাস্থে ভয়ানক সড় সড় করে এবং কণ্ঠ্যন উদ্বেক হয় ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—সমগ্র মেরুদণ্ডের উভয় পার্শ্বে শীত বোধ হইয়া রোগীর দেহ মৃতদেহের স্থায় শীতল হইয়া যায় । মেরুদণ্ডের উপর হইতে নীচের দিকে যেন বরফের শৈত্য সঞ্চারিত হইতেছে । নিয়ন্ত্রণ সকল হিমবৎ শীতল এবং মস্তক ও বক্ষে অপরিপাক্ত ঘর্মোদগম হইয়া গড়াইতে থাকে । কখনও সর্বাস্থ জ্বালাজনক উত্তাপযুক্ত হয় এবং তদুপরে উত্তপ্ত ঘেদ উৎপন্ন হইতে থাকে ।

**সঙ্গ্রহ** ।—সদৃশ—আ-হাইড্রো: আ-পাই: বেল্: কার্বোণ-অক্সিজেন্: সাইকৌউটা: প্লোন্: লেমীয়াম্-অ্যাল্: হায়ো: ষ্ট্র্যামো: জেল্‌সি: ক্রোটেলাস-হরিড: আর্টিমি-ভাল্: ইগ্‌নাম্‌সি: কিউপ্রাম্‌ লরোসি: ।

**দোষ** ।—প্যাসিক্লোরা: হায়স': টাব্যাক: ক্যান্‌ফর: আকোন: ইত্যাদি ।

**তুলনী** ।—শির:পীড়া—পিকরিক: অ্যাসিড: । সহসা বেদনা—বেলাড: লাইকোপ: । যেন দ্বিধণ্ডিত হইয়াছে—আর্স: ।

**হিক্রি** ।—প্রাতে, স্পর্শ করিলে, শব্দ করিলে, রোগীকে নাড়িলে, পরিশ্রম করিলে, পাদচারণে এবং আহারের পর ।

**উপশম** ।—চিং হইয়া ওইলে ।

**শক্তি** ।—২য় দশমিক হইতে ৩০ শতমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## সল্‌ফোনাল্

(SULPHONAL.)

**প্রস্তুতি ও নামান্তর** ।—পাথুরিয়া কয়লার আল্‌কাত্রা হইতে প্রস্তুত বিচূর্ণ বিশেষ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অণুনালীয় মূত্র ; ঝাণধরা ; নীলমা রোগ ; কর্ণমধ্যে শব্দ ; মূগী ; মাথাধরা ; স্বতিশক্তি লোপ ; সর্বাস্থের পক্ষাঘাত প্রতিবন্ধক ক্রিয়ায় লোপ ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—মস্তিষ্কের বিকৃতি বা অবসাদ সম্বৃত্ত শিরোবৃন্দ, ক্ষুদ্র মস্তিষ্কের রোগ, টলটলায়মান গতি; তাণ্ডব রোগ; অতিশয় অস্থিরতা এবং পৈশিক স্পন্দন, বৃক্ক প্রদাহ—লালা ও মূত্রমার্গচ্যুত শব্দ মিশ্রিত মূত্র; অতিশয় দুর্বলতা ও অবসন্নতা এবং চিত্তের অতিশয় বিষন্নতা প্রভৃতি উল্লিখিত ভেষজের কতিপয় প্রকৃতিগত লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন।**—বুদ্ধির জড়তা, অসংকল্প প্রলাপ, নানাপ্রকার ছায়ামূর্তি দর্শন; উদাস ভাব—সকল বিষয়েই তাচ্ছিল্য প্রদর্শন । কখন রোগী যেন কত সুখী ও সুস্থিতিবান এইরূপ ভাব প্রকাশ করে, আবার পর মুহূর্ত্তেই অত্যন্ত বিষন্ন ও অবসন্ন ভাব ধারণ করে ( চায়না, ক্যালী-ক্লোর: থাট্-মিউ: নক্স-মস্ ফস: ) ।

**মস্তক।**—নিদ্রালুতা ও জড়তা; মস্তক উত্তোলন করিতে গেলে বেদনা বোধ হয় । দ্বিদর্শন । চক্ষুর্দ্বয়ের চতুর্স্পর্শ ভার ভার প্রতীয়মান হয় । কর্ণমধ্যে শব্দ । জিহ্বা বোধহয় যেন অসাড় হইয়া গিয়াছে । স্বরলোপ । চক্ষুর্দ্বয় রক্তবর্ণ এবং ঘূর্ণায়মান ।

**প্রস্রাব।**—বৃক্ক প্রদাহ মূত্র পরিমাণে অল্প, ঘোরবর্ণ, লাল ও মূত্রমার্গচ্যুত শব্দ মিশ্রিত । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস।**—হৃদহৃৎ মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য নাসাধ্বনি সমন্বিত ঘড়্ঘড়্ শব্দকারী শ্বাসপ্রশ্বাস ( ওপীয়াম্: ) শ্বাসকৃচ্ছ্র, —দীর্ঘনিশ্বাসের ত্রায় শ্বাসপ্রশ্বাস ।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—গতিশক্তির অবসাদ, রোগী চলিতে গেলে টলিতে থাকে ( আর্জেন্ট-নাই: কোণা: ইগ্নে: ক্যালী-ব্রম্: জেল্: নক্স-ভম্: ) এবং তাহার পদদ্বয় টলিতে থাকে ( জেল্: নক্স-ভম্: লিডাম্: ) । রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রকাশ করে এবং তাহার পেশী সকল আনর্জিত হইতে থাকে উভয় পদই আড়ষ্ট ও অসাড় হইয়া যায় । রোগী রাত্রি নিদ্রা যাইতে পারেনা,—তাহার প্রত্যঙ্গাদি এত স্পন্দিত হইতে থাকে ।

**সম্বন্ধ।**—সদৃশ—ট্রায়োথাল্: আর্জেন্ট-নাই: জেল্‌সি: ক্যালী-ব্রোম্: নক্স-ভম্: ইক্‌নিয়াম্: ।

**শক্তি।**—তৃতীয় দশমিক বিচূর্ণ ।

## সল্ফার

(SULPHUR.)

নামান্তর ।—গন্ধক ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ এবং তরল ক্রম বা আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রোণ গ্রন্থিবৃদ্ধি ; সঘরাম অব ; অক্ষত ; ঋতুসন্নতা ; রক্তান্নতা ; মলান্ত্রভ্রংশ ; হাঁপানি ; শয্যাক্রান্ত ; স্ফোটক ; মস্তিষ্কে রক্তাধিক্য ; স্তনের পীড়া ; শ্বাসনলী প্রদাহ ; ছানি ; সর্দি ; উপদংশ ; বক্ষে বেদনা ; নীহার স্ফোটক ; বয়োসন্ধি কালে পীড়া ; কোষ্ঠবদ্ধ ; ক্ষয়কাশ ; কদর ; কাসি ; দন্তনালী ; বহুমূত্র ; অতিসার ; রক্তাশায় ; বাধক ; কর্ণপীড়া ; পামা ; শীর্ণতা ; অসাড়ে মূত্রশ্রাব ; মৃগী ; উদগার ; নানা প্রকার উদ্বেদ ; চক্ষুর পীড়া ; মুচ্ছাভাব ; পাজালা ; পায়ে ঘর্ম্ম ; জ্বর ; প্রমেহ ; মুচ্ছাবায় ; ক্ষুদ্র সন্ধিবাতি ; অর্শ ; শিরঃপীড়া ; মস্তকে রক্ত প্রধাবন ; বক্ষণসন্ধি পীড়া ; কোরুণ্ড ; মস্তিষ্কেজলসঞ্চয় ; বক্ষেজল সঞ্চয় ; ব্যাধিশঙ্কা ; ধ্বজভঙ্গ ; বহুবাণকসর্দি ; উদ্বেজনা ; বচ্ছু বা কণ্ডুয়ন ; কামলা ; স্বরনলী প্রদাহ ; শ্বেতপ্রদর ; বক্ষের পীড়া ; কটীবাতি ; ফুসফুসের পীড়া ; মুখে শ্বেতক্ষত ; উন্মাদ ; হাম ; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ ; আর্ন্তবিকৃতি ; গর্ভশ্রাব ; আঘাত ; শ্বায়শূল ; স্তনের বোটায় ক্ষত ; নাসিকা প্রদাহ ; নাকদিয়া রক্ত শ্রাব ; নানা প্রকার চক্ষু প্রদাহ ; মূদো ; গর্ভাবস্থায় পায়ের শ্বেতবর্ণ ক্ষীণি , অন্ত্রাবর্তন প্রদাহ ; ফুসফুস ও ফুসফুসের আবরণ প্রদাহ ; গভীর বিবিধ রোগ ; মূত্রাধাব মুখশায়িকা গ্রন্থির শ্রাব ; আমবাতিক জ্বর ; তরুণ সন্ধিবাতি ; প্রমেহ-বিবৃষ্ট রক্ত ; দক্ষ ; গুণ্ধনী ; কৃত্রিম মৈথুন জনিত মন্দফল ; চর্ম্মরোগ নিদ্রার বিকৃতি ; মেরুদণ্ডায় উদ্বেজনা ; মেরুদণ্ডের বক্রতা ; প্লীহাতে বেদনা ; চমকান ; পাকশয় প্রদাহ ; ভ্রাণ, দর্শন ও আশ্বাদ শক্তির ভ্রম ; পিপাসা ; বেগ বা কোষ্ঠানি ; গলমধ্যে শ্লেষা জমা ; জিহ্বায় লোপ ; দন্তশূল ; গলমধ্যে উদ্বেজনা ; ক্ষত ; জরায়ু ভ্রংশ ; গোবীজে টাকার মন্দফল ; শিরাস্কীর্ণি , মাথাঘোরা ; আঁচল ; কৃমি ; ক্রান্তি ; জন্তন ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—গ্রন্থি ক্ষীণি এবং শিরা বিশেষতঃ যকৃতের মধ্যস্থ শিরায় মধ্যে শোণিতাধিক্য সঞ্চয়প্রবণ, ক্লেশকায়, বক্রপৃষ্ঠ ব্যক্তি, যাহারা বক্রদেহে চলে, দ্রুতগতিশীল, তীক্ষ্ণবুদ্ধি, বাস্ত, মলিন অপরিচ্ছন্ন স্বভাব এবং প্রায়ই চর্ম্মরোগগ্রস্ত হইয়া থাকে, তাহারা ই “সল্ফারের” প্রকৃষ্টতম ক্ষেত্র বলিয়া গৃহীত হয় । জলবায়ু বা ঋতুর প্রতি পরিবর্তনে তাহার গাত্ত্বকের শৈত্যোত্তাপের হ্রাস বৃদ্ধি হইয়া থাকে । স্নান করিতে তাহারা অত্যন্ত নারাজ এবং স্নান করিলে তাহাদের অস্থির করে । যখন কোন রোগে বিশেষতঃ কোন তরুণ রোগে সযত্ন-নির্ণীত ঔষধ প্রয়োগে কোন ফল পাওয়া না যায় তখন এক মাত্র “সল্ফার” প্রয়োগ করিলে রোগীর দেহের প্রতিক্রিয়াশক্তি জাগ্রত হইয়া উঠে এবং হয় রোগী তাহাতেই আরোগ্য লাভ করে কিম্বা তখন যে ঔষধ দিলে সে নিরাময় হইতে পারে সেই ঔষধের লক্ষণ

সকল স্পষ্টভাবে পরিস্ফুট হইয়া থাকে । রোগ বেশ ভাল হইয়া যায় কিন্তু আবার কিছু দিবস পরে তাহা দেখা দেয়, এইরূপ পুনঃ পুনঃ রোগের পুনরাবর্ত্যাব উল্লিখিত ভেষজের একটি প্রকৃতিগত ও অব্যর্থ সন্ধিপ্রদ লক্ষণ । উদর মধ্যে বোধ হয় যেন শিশু নড়িতেছে । দেহের স্থানে স্থানে, যেন অগ্নি স্পৃষ্ট হইয়াছে, এইরূপ জ্বালা অনুভূত হয় । পশ্চাৎস্থিত কতিপয় লক্ষণও ইহার নির্ণায়ক :—(১) ভ্রাস্ত বিশ্বাস,—রোগী মনে করে সে একজন মস্ত ধনী লোক ; অতি ঘৃণিত বস্ত্রও তাহার চক্ষে অতি সুন্দর দেখায় এবং গ্রন্থি বস্ত্রও সে মনে করে রাধ-রাজেশ্বরের বাঞ্ছনীয় বস্ত্র । (২) মানসিক বা শারীরিক কোন প্রকার পরিশ্রমে রাজী নহে ; অত্যন্ত অলস প্রকৃতিক প্রত্যুপপন্নমিত্ত্বরহিত এবং মহা স্বার্থপর । (৩) শিশু মনে করিতে ভাবি নাটাজ । (৪) চরণ শীতল অথচ ব্রহ্মতল হইতে অগ্নি ছুটিতে থাকে ; চরণদ্বয় দিবাভাগে শীতল কিন্তু রাত্রিতে অত্যন্ত উত্তপ্ত হয় এবং জ্বালা করিতে থাকে । (৫) বগল, কুচকী প্রভৃতি প্রদেশ হইতে অপর্ণাশ্রু ভর্গন্ধ স্বেদোদগম হইয়া থাকে । (৬) বেলা দ্বিপ্রহরের সময় পাকায় শূন্য বোধ হইয়া অত্যন্ত ক্ষুধার উদেক হয় এবং সে সময় অবিলম্বে কিছু আহার না করিলেই নহে । (৭) দৃষ্টি সহ হয় না । (৮) মস্তক শুষ্ক, কেশ ও গাত্ত্বক খশখশে, চুল উঠিয়া যায় ; স্থানে স্থানে শুষ্ক শব্দ হয় বহু উদ্গত হয়, অত্যন্ত চুৎকার এবং জ্বালা করিতে থাকে । (৯) বিবিধা সংযুক্ত শিরঃপিড়া, প্রাতঃ সপ্তাহ বা দুই সপ্তাহ অন্তর প্রকোপ আবির্ভূত হয়, ব্রহ্মতালু অগ্নিবৎ উত্তপ্ত এবং চরণ শীতল । (১০) দিবাভাগে থাকিয়া থাকিয়া মেহে উত্তাপ আবির্ভূত হয়, রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ; স্নেহ ঘর্মোদগম হইয়া উত্তাপের নিবৃত্তি হয় । (১১) গুঠ, কর্ণ, নাসিকা, মলদ্বার ও পশ্চাদ্ধার প্রভৃতি নবদ্বার এবং তল্লিকটবর্তী অংশ সকল পক্ষ বিষ বা প্রবালেব গ্রায় লাল বর্ণ । (১২) রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর উদরায়, যন্ত্রণারহিত ভেদ, প্রভাত হইবামাত্র শয্যা হইতে দৌড়াইয়া পয়খানায় ঘাইতে হয় । (১৩) মলকাঠি,—মল কঠিন গুটিলায়, শুষ্ক, যেন পুড়িয়া গিয়াছে, বৃহৎ এবং বহির্গত হইবার সময় যন্ত্রণা হয়,—শিশু যন্ত্রণার ভয়ে মলত্যাগ করিতে চাহে না ; মলকাঠিগ্নের পর আবার উদরায় আবির্ভূত হয়, এইরূপ পর্যায়ক্রমে হইয়া থাকে । (১৪) মল ও মূত্র উভয়ই যে অংশ নির্গত হয় সেই অংশে যন্ত্রণা উৎপন্ন করে ; মলদ্বারের চতুষ্পার্শ্ব আরক্তিম এবং ক্ষয়িত্বক । (১৫) এতজ্জনিত শ্রাব মাত্রেই কষায় এবং ত্বকক্ষয়কারক । (১৬) ঋতু—অপবিত্র কালে আরম্ভ হয় ; শ্রাব অপর্ণাশ্রু এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী । (১৭) জরায়ু হইতে শোণিত শ্রাব বা অপর্ণাশ্রু আর্তিবশ্রাব ; একবার গর্ভশ্রাবের পর হইতে আর ভাল হয় নাই ( ডাক্তার লিপী এরূপ অবস্থায় একটি রোগিনীকে আমাবস্তার দিন এক মাত্রা “সল্ফার” দিয়া নিরাময় করিয়াছিলেন ) । (১৮) স্ফোটক,—উপযুপরি একভাবে কতকগুলি করিয়া উদ্গত হয় । (১৯) কচ্ছু আদি চর্ম রোগ এবং অর্শ বাহু প্রয়োগদ্বারা বিলুপ্ত হইলে । (২০) অঙ্গপ্রত্যঙ্গদির ভাঁজ মধ্যে ত্বকক্ষয় বা মধ্যস্ত্রোহি রোগ । (২১) মস্তিষ্ক, ফুস্ফুসাবরণী ফুস্ফুস, সন্ধি প্রভৃতির অভ্যন্তরে রস বা প্রদাহজ শ্রাব সকল আশোষণের প্রধান সহায় ( বিশেষতঃ ক্রয়োণীয়া, ক্যালী-মিউরিয়েটিকাম কিম্বা অল্প কোন সময়ে নির্ণীত ভেষজ প্রয়োগে ফল না পাইলে ) । (২২) পুরাতন এবং সময়ে সময়ে

আবির্ভাবশীল পানাতায় ; সুরাপায়ীদিগের শোথাদি রোগ । (২৩) রাত্রি স্বাস্থ্যরোধপত্রম,—  
রোগী গৃহের দরজা জানালা সমস্ত খুলিয়া দেয় । (২৪) সূর্য্যাস্তের পর সন্ধ্যার প্রকালে  
নিদ্রাবেশ তৎপরে সমস্ত রাত্রি আর নিদ্রা হয় না । মহা স্নুথের স্বপ্ন দেখে এবং গান করিতে  
করিতে জাগ্রত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—ক্ষীণ স্মৃতি ( আনাক্: নক্স্-মস্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: ),—বিশেষত: নাম মনে রাখা  
সম্বন্ধে ( আনাক্: গুয়ায়েক্: লাই: মিডহ্ন: রাস্-টক্স্: ) । জড়বুদ্ধি ; কোন বিষয় চিন্তা  
উদ্ভাবন করিতে হইলেই মহা বিপদ ( ক্যাল্কে: হায়ো: আয়োড্: ঞ্চাট্-মিউ: সিপী: ),  
কথোপকথন কালে কিম্বা লিখবার সময় উপযোগী বাক্য স্মরণ করিতে পারে না এবং  
অনুপযোগী বাক্য সন্নিবেশ করে ( ক্যাল্কে: সিক্কো: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: ক্যালী-ব্রোম্:  
পাইরোজেন্: ); অতি হয় পদার্থও তাহার চক্ষে মহা স্পন্দর বোধ হয় এবং শতগ্রন্থি বস্ত্রও  
সম্রাটোপযোগী পোষাক বলিয়া মনে করে । কোনরূপ পরিভ্রম, কথোপকথন, আমোদ  
আহ্লাদ বা পাদচারণ, সকল বিষয়েই অনাস্থা ( সিক্কো: নক্স্-ভম্: ফন্: চেলিড্: আয়োড্: ) ।  
স্বীয় দেহ হইতে নিঃসৃত দুর্গন্ধে তাহার মহা ঘৃণার, এমন কি বিবমিষার পর্য্যন্ত, উদ্রেক হয় ।  
বিমর্ষ চিত্ত ; সর্বদা ধর্ম্মালাপে নিরত থাকে ( হায়ো: ল্যাকে: লিলীয়াম্-টাই: ভেরেট্: জিক্সাম্: ),  
স্বীয় আত্মার মুক্তি সম্বন্ধে মহা ভাবনা ( অস্: ল্যাকে: লিলীয়াম্-টাই: ভেরেট্: লাই: মিডহ্ন: );  
অন্তরে কি হবে সে সম্বন্ধে সম্পূর্ণ তাক্ষিলা প্রকাশ করে ( অন্তরে স্বাস্থ্য সম্বন্ধে মহা ভাবনা =  
ককীউ: ) । সমস্ত দিবস অবসাদবায়ুগ্রস্ত ভাব, অর্থাৎ স্বীয় স্বাস্থ্য সম্বন্ধে খুঁৎ খুঁৎ করে এবং  
সন্ধ্যার পর বেশ ক্ষুধি প্রকাশ করে । অত্যন্ত অন্তমনস্ক,—কোন বিষয় চিন্তা করিতে বা  
কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না ( আনাক্: ল্যাকে: নাই: নক্স্-ভম্: ফন্: সিপী:  
সাইলি: ) । অত্যন্ত বাস্তব স্বভাব, দীর্ঘে কোন কার্য করিতে পারে না ( ক্যামো: ইগ্নে নক্স্-  
ভম্: ), খিটখিটে, সামান্য কারণে মহা ক্রোধের উদ্রেক হয় কিন্তু আবার তখনই জল হইয়া যায়  
এবং অনুতাপ করিতে থাকে ( কফী: ইগ্নে: মিডহ্ন: ) । রোদনপরায়ণ ( অরাম্: ইগ্নে: ঞ্চাট্-  
মিউ: প্লাট্: পল্‌সে: রাস্-টক্স্: ) । উৎসাহ হীন ( আনাক্: চায়না: চিনিন্-সল্‌ফ্: ককীউ:  
ল্যাকে: লাই: পল্‌সে: সিপী: ভেরেট্: ) এবং জীবনে বিতৃষ্ণা ( অরাম্: চায়না: ফন্: ) । অত্যন্ত  
একান্তেই স্বভাব ( অ্যালীউ: আনাক্: ক্যাল্কে: ক্যামো: নক্স্-ভম্: ) এবং কাহাকেও নিকটে  
থাকিতে দিতে চাহে না ( আনাক্: ক্যামো: ইগ্নে: ঞ্চাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ) ।

মস্তক ।—মস্তকের অত্যন্ত জড়তা,—তৎসহ মস্তক শূন্য বোধ মস্তক বাধা করিতে  
থাকে,—যেন লগাট বেড়িয়া একটা বন্ধনী মস্তকের চতুর্দিকে দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রাখিয়াছে  
( আ-কার্সল্: আ-নাই: জেল্: চেলিড্: ককীউ: মার্ফ্: ) । শিরোগ্রন্থি,—উপবেশন কালে  
ও দণ্ডায়মান অবস্থায় ( পল্‌সে: ফন্: ) এবং প্রাতে, তৎসহ নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব  
( আকোন-অক্ট-কুড্: কার্সো-আন্: ), হেঁট হইলে ( বেল্: নক্স্: পল্‌সে: ), শয্যা হইতে

গাত্রোথান কালে (চেলিড্: ককৌড: গ্রাট্-মিউ: নক্স্: ফস্: ফাইটো:), বায়ু সেবনার্থ  
পরিষ্কারণকালে (সাইক্ল: ল্যাকে: নক্স্: পলসে: ) এবং নদী পার হইবার সময় (আক্সাস্:  
আর্জেন্ট্-মেট্: ফেরাম্: ) মাথা ঘুরিতে থাকে ; বিবমিষা (অ্যাকোন্ চিনিন্ সল্ফ্: ককৌড:  
ফেরাম্: পেট্রোল্:), দৃষ্টি লোপ, তৎসহ (সাইক্ল: ফেরাম্: জেল্‌সি: নক্স্-ভম্: অ্যানাক্: ম্লোন্: )  
এবং তৎসহ বাম পার্শ্বে পতনোপক্রম (গ্রাট্-মিউ: ইউপেট্: ল্যাকে: ) ; বৃদ্ধি =ভোজনাস্তে  
(গ্র্যাটী: নক্স্-ভম্: পলসে: ),—বিশেষত: নৈশ ভোজনাস্তে =নক্স্-ভম্: পলসে: ) । মস্তক  
মধ্যে শোণিত সঞ্চিত হইয়া কর্ণ মধ্যে ভেঁ ভেঁ করিতে থাকে (ওপী:), মস্তক মধ্যে  
দপ্ দপ্ করে (বেল্: মিলিলোট্: ) এবং মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবির্ভূত হয় (ক্যামো: ) ; বৃদ্ধি  
হেঁট হইলে (কোর্যাল্: ভেরেট্: ইল্যাপ্স্: ), কথা কহিলে (কফীয়া: ) এবং গৃহবহিঃস্থ  
নির্ম্মল বায়ু সংস্পর্শে (লিলীয়াম্ টাই: গ্রাট্-কার্ব: র্যাগান্-বাল্‌বো: ) ; উপশম = বন্ধ উচ্চ গৃহ  
মধ্যে বাসিয়া থাকিলে । ললাটদেশ অত্যন্ত ভার ও নিরেট বোধ হয়, বিশেষত: মস্তক  
উত্তোলন করিয়া বসিবার চেষ্টা করিলে (ইথ্‌: ওপী: ) ; বৃদ্ধি =নিদ্রার পর এবং কথা কহিলে  
(ক্যাক্সাস্: গ্রাট্-মিউ: ) ; উপশম = উপবিষ্ট অবস্থায়, কিম্বা উচ্চ উপাধানে মস্তক রক্ষা  
পূর্ব্বক শয়ন করিলে । বিবমিষা সংযুক্ত শিরঃপীড়া (প্রাতে এক বা দুই সপ্তাহ অন্তর = ইথ্‌:  
নিকোল্:—প্রতি ৭ম দিবসে = স্তাবাড্: গ্রাফিউ: সাইলি:—প্রতি ৮৭ দিবসে = আইরিস্:-  
ভাসি: ল্যাক্-ডিফ্লো: ),—অত্যন্ত দুর্বলতা ও অবসাদ জনক (গ্রাফিউ: ) ; ব্রহ্মতালু অত্যন্ত  
উত্তপ্ত অথচ চরণদ্বয় শীতল ; রোগী ব্রহ্মতলে নিরন্তর অগ্নির উত্তাপ অনুভব করে (ম্লোন্:  
হাইপিরিক্: অ্যা-মিউ: গ্রাট্-সল্ফ্: মিডল্‌ন: নক্স্-মস্: ) । নিশ্লেষণকারী শিরোবেদনা,—  
বিশেষত: শব্দ দেশে প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে (আর্জেন্ট্-নাই: ব্রাই: নিকোলাম্: সোরিন্: ) ।  
মস্তক যেন মাথার খুলির গাত্রে আঘাত করিতেছে এইরূপ বেদনা,—বিশেষত: হেঁট হইলে বা  
মাথা নাড়িলে (আস্: চায়না: ম্লোন্: ককৌড: জেল্‌সি: আইরিস্: ) । মস্তকভ্যন্তর হইতে চক্ষু  
ভেদ করিয়া যেন সূক্ষ্মাণ্ড শলাকা বিদ্ধ হইতেছে ইত্যাকার বেদনা । মস্তক যেন বিদীর্ণ  
হইতেছে বা সাঁটিয়া ধরিতেছে, চিড়িক মারিতেছে কিম্বা যেন তাড়ণী দ্বারা আঘাত হইতেছে  
এইরূপ যন্ত্রণা (গ্রাট্-মিউ: ) । প্রভাতে ললাটদেশ ভারবোধ জনক ও নিশ্লেষণকারী  
শিরোবেদনা (নক্স্-ভম্: ), রোগী অস্থিরতা প্রকাশ করে (বেদনা বশত: রোগী অস্থির হইয়া  
পড়ে (আস্: বেল্: সিকিলিন্: ) । শিরোবেদনা,—যেন ললাটদেশে একখণ্ড কাষ্ঠফলক আবদ্ধ  
রহিয়াছে (কার্কো-অ্যান্: ডাল্‌ক্যা: রাস্-টক্স্: ইউজিন্: ক্রিয়ো: ওপী: প্রাট্: ) । ব্রহ্মতল যেন  
নিশ্লেষিত হইতেছে এইরূপ শিরোবেদনা,—যেন তহপরে কোন গুরুভার দ্রব্য স্থাপিত আছে  
(ক্যাক্সাস্: ম্লোন্: ল্যাকে: ক্যাল্‌কে: ক্যানাব্-গ্রাট্: অ্যা-অক্স্যাল্: অ্যালো: ফেল্যান্: ) ।  
ললাট কিম্বা রণের ভিতর হইতে বহির্মুখী বিদারণ বা সূচীবোধবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি =আহারাস্তে  
বা হেঁট হইলে ; উপশম = উভয় হস্ত দ্বারা মস্তক জোরে টিপিয়া ধরিলে কিম্বা ইতস্তত: বেড়াইয়া  
বেড়াইয়া চিন্তা বা অল্প কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিলে হই রোগ যেন নিষ্পষ্ট হইতেছে এবং  
মস্তক দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় (অ্যানাক্: ) । মস্তকের পশ্চাৎভাগে

শুভ্র বোধ হয় ( ষ্ট্যাফাই: ম্যাগ্নে: ত্রাট্-কার্ক: সিপী: ) ; বুদ্ধি = নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ( ককীট: ) এবং কথা কহিলে ( লাই: স্পাহাঁজ: ) ; উপশম = গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে । প্রাতি দিবস মাথা ধরে—বোধ হয় যেন মস্তক বিশোধ হইয়া যাইবে এইরূপ যন্ত্রণা হয় ( চায়গা: ম্রোন: ত্রাট্-মিউ: ) । মস্তক বিশেষত: ব্রহ্মতলস্থিত অংশ, স্পর্শ করিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় ( অ্যানাই: দিকো: মার্ক: ত্রাট্-মিউ: ) ; বৃদ্ধ = সন্ধ্যার সময়, শয্যার উত্তাপে এবং প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের সময় ; মস্তক কণ্ঠ্যনাশে জ্বালা করে কেশমূল সকল স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় ( আমন্-কার্ক: কারো-ভেজ: কাল্-স্বাড্: ) । মস্তকের ও কর্ণরয়ের পশ্চাৎ হইতে শুষ্ক, দুর্গন্ধ, কচ্ছবৎ শোণিতপাত-প্রবণ জ্বালাজনক উদ্ভেদ সকল উৎপত্ত হইয়া মস্তকে সঞ্চারিত হয় ; উহা অত্যন্ত ব্যথাদায়ক এবং ফাটা ফাটা ; কণ্ঠ্যনাশে উত্তেজনার কথঞ্চিং উপশম হয় । আর্দ্র, দুর্গন্ধ উদ্ভেদ উৎপত্ত হইয়া তাহা হইতে পৃথক হইয়া পাত হইয়া এবং পীতবর্ণ চটায় পরিণত হয় ( ওলিয়ান: গ্র্যাফ: হিপার: মার্ক: সাইলি: সোরিন্: ) ; ঐ উদ্ভেদ সকল অত্যন্ত কণ্ঠ্যন উদ্বেক করে, শোণিতপাত প্রবণ এবং জ্বালা কবে । মস্তকের কেশ শুষ্ক খণ্ডখণ্ড এবং উঠিয়া যায় ( সোরিন্: থুবা: মিডল্-অ্যা-ফ্র: ) ; মস্তকের ত্বক অত্যন্ত স্পর্শীময় ; সন্ধ্যার পর, শয্যায় দেহ গরম হইলে মস্তকের ভয়ানক কণ্ঠ্যন উদ্বেক হয় ( বোভিষ্ট: ) । মস্তকের পশ্চাৎ ও ব্রহ্মরন্ধ্র অতি বিলম্বে পূর্ণ হয় ( ক্যালকে-ফস্: সাইলি: ) ।

চক্ষু ।—চক্ষু ৭৫৮ অক্ষিপুট প্রদাহ,—আক্রান্ত অংশ ক্ষীত হইয়া উঠে, যোজিকা সকল আয়ত্বে হয় এবং তন্মধ্যে ভয়ানক কণ্ঠ্যন জ্বালা ও উত্তেজনা বা কর্করানি হইয়া থাকে ( অ্যান্ট-ফ্রু: অর্জেট্-নাই: ক্যালকে: গ্র্যাফ: ) । গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে চক্ষু শুষ্ক এবং গৃহ বহির্দেশে নির্মল বায়ু সংস্পর্শে অশ্রুপাত হইতে থাকে ( ক্যালকে: ক্যান্ফো: ক্যান্ফো: গ্র্যাফ: ত্রাট্ মিউ: রাস্: সাইলি:—গৃহ মধ্যে = মীপা: পল্-সে: ) । প্রাতে চক্ষু জ্বালা করে এবং লক্ষণপাত হইতে থাকে । চক্ষু বা চিত্রপত্রের প্রদাহ—দৃষ্টিশক্তির অতিচালনা বা দর্শনশাস্ত্র মধ্যে শোণিতসঞ্চারাদিক্য পীড়া । অক্ষিপুট প্রান্তে জ্বালা উত্তেজনা, শুষ্কতা ও কণ্ঠ্যতির উদ্বেক হয় । অক্ষিপুট যেন কাচচূর্ণের সহিত ঘৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ বেদনা । অক্ষিপুট জ্বালা ও কর্কর করে,—যেন তন্মধ্যে ধূলিকণা পতিত হইয়াছে ( অস্: কটি: হিপার: থুবা: ) । রাত্রে অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় ( অ্যালোউ: সিপী: অ্যান্ট-ফ্রু: গ্যাগো: গ্র্যাফ: লিডাম: স্পঞ্জীয়: সিকিলি: থুবা: ) । অক্ষিগোলক অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় এবং যেন উহা অক্ষিপুট গাত্রে ঘৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি । চক্ষু মধ্যে বিককরী বেদনা ( ল্যাকে: থুবা: ) বিশেষত: দাক্ষিণ চক্ষু মধ্যে । সন্ধ্যার সময় অক্ষিগোলক ব্যথা করিতে থাকে, তন্মধ্যে চাপ বোধ হয় এবং রোগী কিছু দেখিতে পায় না । অক্ষিপুটের উপর চতুষ্পার্শ্বে পৃথক ও ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যানাই: হিপার: সিলি: ) , চক্ষু লাল হইয়া উঠে, আলোক সহ হয় না এবং অশ্রুপাত হইতে থাকে । অক্ষিপুট প্রান্ত ক্ষতযুক্ত ( গ্র্যাফ: ) । রোগীর চক্ষে রৌদ্র আদৌ সহ হয় না ( অ্যাকোন: বেল: দিকো: অস্: সাইকীউটা: ক্লিমাট্: ইউট্রে: জেল্-সি: লিথীয়া: মার্কীয়াল্-পেরেন্: ) । অধ্যয়ন কালে চক্ষু মধ্যে জ্বালা করে ( ক্রোকাস্: লীলি-টাই: ) এবং একটুতেই ক্লান্ত হইয়া পড়ে



গ্রাফ্: মাইরিকা: ট্রাট্-আর্স্: )। যেন অবগুষ্ঠনের অন্তর্ভুক্ত হইতে দেখিতেছে এইরূপ অস্পষ্ট দৃষ্টি ( কষ্টি: ক্রোকাশ্: ট্রাট্-মিউ: লিথীয়া: আয়োড্: লরো: পোট্রোল্: ফস্: রাস্: ট্র্যামোন্: )। দৃষ্টি পথে কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়ায় ( আক্টীয়া: ককীউ: মার্ক্: ফস্: )। দৃষ্টি সমক্ষে কম্পমান আলোক দৃষ্ট হয় ( আর্স্: বেল্: ক্যালকে-ফু: কার্লস্‌ভাদ্: কার্বো-ভেজি: কষ্টি: চেলিড্: হাইড্রস্: নক্স-ভম্: সোরিন্: )। অনেকক্ষণ একদৃষ্টে চাহিয়া থাকিলে চক্ষু বলসিয়া যায়। চক্ষু মধ্যে কোন বাহিরের পদার্থ পতনজনিত অক্ষিপ্রদাহ ( অ্যাকোনাইটামের পর প্রযোজ্য )। অক্ষিপুট ক্ষীত হইয়া উঠে, কঁকর, পিট্‌পিট ও জ্বালা করে; জলদিয়া ধৌত করিলে রুদ্ধ হয় ( শীতল জল প্রয়োগে উপশম = অ্যাসেরাম্: ফমিকা: পলসে:—জ্বালার উপশম = আ-মিউ: অরাম্: নিকোলাম্: থুয়া: )। অক্ষিমুকুবে বার্কিকা মণ্ডলের আবির্ভাব ( অ্যাকোন্: পলসে: ককীউ: ক্যালী-বাই: মার্ক্: মক্সাস্:—হুত্রোগে = মক্সাস্:—নীলমণ্ডল = অ্যাকোন্: বাতাস্রিত অক্ষিপ্রদাহ সহযোগে শ্বেত-নীলমণ্ডল = ককীউ:—ফ্যাকাসে = ক্যালী-বাই: উজ্জল লালবর্ণ মণ্ডল = পলসে: )।

**কর্ণ**।—প্রথমে শ্রবণশক্তি অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পরে হ্রাস হইয়া যায়। কর্ণ মধ্যে ভৌঁ ভৌঁ, সৌঁ সৌঁ শব্দ ( চায়না: গ্রাফ্: লাই: ট্রাট্-মিউ: নক্স-ভম্: )। বাম কর্ণ মধ্যে স্মৃতিবেধবৎ বেদনা ( আর্স্: কার্বোণ-সল্ফ: কোণা: গ্রাফ্: ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ব: আগার্: ফর্মিকা: স্‌ভাদ্: )। কর্ণমধ্যে কণ্ডুয় ( আগার্: অরাম্: ব্যারাই: ইলাপ্স্: মার্ক্-বিন্: হিপ্: ক্যালী-বাই: ক্রিয়ো: )। সন্ধার পর শযায় শায়িত অবস্থায় কর্ণকূজন সহ মস্তকান্তিমুখে শোণিত সন্ধার ( অরাম্: কার্বোণ-সল্ফ: ওপী: )। দুর্গন্ধ পুষ্পাবী কণশ্রাব; বাম কর্ণে অধিক দুর্গন্ধ পুষ্পাব ( বোভি: সিষ্টাস্: হিপার: মার্ক-ক্ল: মার্ক-ডাল্: ক্যালী-মিউ: সোরিন্: )। প্রতি অষ্টম দিবসে কর্ণ হইতে সন্ধিজ শ্রাব ( হাইড্রাষ্টি: মার্ক-ডাল্: )। কর্ণ মধ্যে জল আলোড়ন শব্দ ( পোট্রোল্: পলসে: )। শিশুদিগের কর্ণ ঘোব লালবর্ণ হয়।

**নাসিকা**।—নাসিকা ক্ষীত, আরক্তিম এবং প্রদাহাশ্রিত ( বেল্ ফস্: ); রক্তাভাস্তর ক্ষতাবিত ( অরাম্: সিপীয়া: ক্যালী-বাই: মার্ক: পোট্রোল্: )। ভয়ানক জলবৎ সন্ধিশ্রাব এবং পুন: পুন: হাঁচি হয় ( অ্যাকোন্: সীপা: স্‌জিউ: ), বিশেষত: প্রাতে ও সন্ধার সময় ( প্রাতে = সাইক্রে: নক্স-ভম্: স্কীলা:—সন্ধার সময় = সীপা: ক্যালী-কার্ব: জিক্সাম্: )। গৃহবহির্দেশে নিম্নলি বায়ু সংস্পর্শে জ্বালাজনক সন্ধি বা আবির্ভাব হয় ( আর্স্: অ্যা-নাই: কলোসিস্: আয়োড্: প্ল্যাট্: পলসে: থুয়া: ),—গৃহমধ্যে প্রবেশ করিলে নাসিকা রুদ্ধ হইয়া যায় ( প্ল্যাট্: )। নাসিকা ফোঁৎকার করিলে শোণিত সংমিশ্রিত শিকনি নির্গত হয় ( অ্যা-কার্বল্: ক্যালড্: )। রক্ত্র মধ্যে অপরিমাণ পরিমাণ গাঢ়, পীতবর্ণ পুষবৎ শিকনি সঞ্চিত হয় ( ক্যালকে: হাইড্রাষ্টি: হিপার: ট্রাট্-সল্ফ: রাস্: পলসে: )। শিকনি অত্যন্ত দুর্গন্ধ বিশিষ্ট,—যেন কত কালের পুরাতন স্নেহা রন্ধে জমিয়াছিল ( পলসে: )। নাসিকার উপর ত্রণ উদ্গম ( কষ্টি: গ্রাফ্: )। নাসিকার উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তিল এবং কাল গর্ত উৎপন্ন হইয়া থাকে ( কাল গর্ত = ড্রোসেরা: স্‌ভাইনা: )। নাসিকা শুষ্ক। নাসাগ্র রক্তিমাবিত এবং

চিকন ( কস্: বোর্স্:—লালবর্ণ=অ্যা-নাই: কার্কো-অ্যানিম্: ল্যাকে: রাস্:—নাসাগ্র হইতে নাসামূল পর্য্যন্ত=ক্যালী-কার্ব:—নাসাগ্র এবং নাসাপুট=ক্যালী-কার্ব:, রাগ হইলে নাসাগ্র লাল হয়=ভিঙ্কা-মাই: ) । রক্তাভাস্তর জ্বালা ও পিট্‌পিট করে,—যেন তন্মধ্যে ক্ষত উপর হইয়াছে । বেলা ৩টার সময় রক্ত হইতে শোণিতস্রাব ( কার্কো-অ্যান্: ); তৎপরে নাসিকা অত্যন্ত বাধাধিত এবং স্পর্শাসহিষ্ণু হইয়া থাকে । নাসাসদি রক্তমধ্য হইতে উদ্ভূত, জ্বালাজনক জল নিঃসৃত হয় ।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডল স্নান এবং অত্যন্ত যত্না বাজক,—যেন কত কালের পর রোগ হইতে উঠিয়াছে ( আর্স্: ম্যাঙ্গে: চিনিন্-সল্ফ্: ক্রিয়ো: ম্যাগ্-মিউ: নক্স-মস্: কস্: ফাইটো: সাইলি: ) । চক্ষুদ্বয় কোটার প্রবিষ্ট এবং নীলমিবেষ্টিত ( আর্স্: চায়না: সিনা: লাই: ট্রাট্-কার্ব: ওলিয়ান্: সিকেলী: ) । মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও জ্বালা অনুভূত হয় অথচ রক্তিম উদ্গত হয় না, কিম্বা গণ্ডদ্বয় সীমাবদ্ধ রাগ রঞ্জিত ( আর্জেন্ট-নাই: ব্যাপ্টি: ক্রিয়ো: ট্র্যামোন্: ন্যাচনান: ) । গণ্ডাঙ্গিমধ্যে চাপ ও উৎপাতনকারী বেদনা অনুভূত হয় ( অরাম্: অ্যা-নাই: ল্যাকে: ম্যাগ্-কার্ব: ) । মুখমণ্ডলে, বিশেষত: ললাটে, নাসিকা, উপরের ওষ্ঠ এবং চিবুকের উপর কষ্টমুখী ব্রণ উদ্গত হয় ( বেল্: গ্র্যাফ্: ইউজিন্-ম্যাম্: ট্রাট্-মিউ: সিনী: ) । নীচের ওষ্ঠ অত্যন্ত ক্ষীত এবং তৎপরে পীড়কা উদ্গত হয় । উপরে ওষ্ঠ এবং নাসিকার নিম্ন প্রান্ত শুষ্ক শব্দাবৃত, উহা ধস্বসে এবং জ্বালাযুক্ত । প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে উপরের ওষ্ঠের যেন ছাল উঠিয়া গিয়াছে এইরূপ জ্বালা করে এবং তন্মধ্যে হৃচীবধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক । চিবুকের চতুষ্পার্শ্বে পীড়কা সকল উদ্গত হয় । মুখের কোণে দ্রবং পীড়কাগুচ্ছ বাহির হইয়া থাকে ( অ্যান্ট্-ফুড্: আর্স্: ) । বিবর্জিত গ্রন্থির গ্রন্থি নিম্ন হনুর ক্ষীতি ও ব্যাধাধিত ভাব এবং তন্মধ্যে আকর্ষণ ও চিড়িক মারার গ্রন্থি বেদনা । বিসর্পবৎ ক্ষীতি, ক্ষীতি, দক্ষিণ কর্ণের নিকট আরম্ভ হইয়া মুখমণ্ডলের উপর সঞ্চারিত হয় । রোগীর ওষ্ঠদ্বয় পক্ষ বিষবৎ লালবর্ণ, বিশেষত: শিশুদিগের ওষ্ঠের ঐরূপ বর্ণ ।

**মুখবিবর**।—আকর্ষণ ও দপ্‌দপকারী এবং শলাকাবেধবৎ দস্তশূল,—বিশেষত: নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে কিম্বা ঈষন্মাত্র জলীয় বায়ু লাগিলে ( ক্যাল্কে: চায়না: ম্যাগ্-কার্ব: জিয়োক্রেড্: ); শীতল জল লাগিলেও বেদনার বৃদ্ধি হয় ( অ্যান্ট্-ফুড্: ট্র্যাকাই: ); নিম্নহনু-তলস্থ গ্রন্থি মধ্যে বেদনা সহযোগে সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে বেদনাধিক্য । দস্তমাড়ী ক্ষীত হইয়া তন্মধ্যে দপ্‌দপ্ করিতে থাকে । মাড়ী হইতে শোণিতপাত হয় ( অ্যা-নাই: কার্কো-ভেজি: ল্যাকে: মার্ক্: ট্রাট্-মিউ: কস্: ) । মুখের স্বাদ অত্যন্ত তিক্ত ( ব্রাই: মার্ক্: ট্রাট্-সল্ফ্: নক্স-ভম: পল্‌সে: ), আঠাময় ( সাইক্রে: র্যাফেনাস্: ), নকারজনক বা অত্যন্ত কটু ( কার্কো-ভেজি: ককৌউ: পল্‌সে: ), কখনও বা মিষ্ট ( আলীউ: ড্যাল্‌ক্যা মার্ক্: পল্‌সে: ) কিম্বা তাম্রফলকের গ্রন্থি ( ককাস্: মার্ক্: রাস্: ট্রাট্-কার্ব: প্লাম্: ), আবার কখনও বা অম্লাক্ত ( আর্জেন্ট-নাই: ইয়ে: নক্স-ভম্: কস্: ); মুখের এই সকল স্বাদ বিকৃতি প্রাতেই অধিক অনুভূত হইয়া থাকে । কিম্বা,—(তরুণ রোগাধিকারে মধ্যস্থল খেত লেপাচ্ছ এবং অগ্রভাগ ও উভয় পার্শ্ব আরক্তিম

(থ্যাম্পাই:—মধ্যস্থল শ্বেতবর্ণ লেপাচ্ছন্ন=আর্স: ক্যান্সা: কার্ডীউয়াস্: শ্রাট্-আর্স: পেট্রোল: ট্র্যামোন:—মধ্যস্থল আরক্তিম উভয় পার্শ্ব শ্বেতবর্ণ কষ্টি: ক্যামো:); শ্বেত বা পীতবর্ণ (ইপিক্:); কৃষ্ণা শুষ্ক কপিশ বর্ণ (আয়োড: স্পঞ্জী: টিলীয়া:); পুরাতন রোগাধিকারে প্রাতে শ্বেত লেপ (ব্রাই: নক্স-ভম্: ) থাকে এবং যত বেলা হয় ততই উচ্চা মিলাইয়া যায়। মুখমধ্যে এবং জিহ্বার উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোঁসা সকল উদ্গত হয় (আ-নাই: আর্স: ক্যালী-কার্ব: )। জিহ্বা অত্যন্ত জ্বালা করে (আকোন্: আমন্-মিউ: এরাম্-ট্রাই: ক্যামো: ল্যাকে: মার্কিউরীয়াল্-পেরেন: )। মুখবিবর, জিহ্বা এবং তালু সমস্ত অত্যন্ত শুষ্ক এবং পুন: পুন: হৃষা। প্রভাতে মুখ শুষ্ক, তন্মধ্যে আঠা বাটিয়া থাকে এবং আনন্দন শক্তি থাকে না। প্রাতে এবং আহারের পর মুখ হইতে অগ্নগন্ধ বা পূতিগন্ধ নিঃসৃত হয়। মুখ মধ্যে লাল সঞ্চয় (মার্ক্:), লাল শোণিতময় (আ-নাই:), কিম্বা লবণাক্ত (মার্ক্-কর্: ফস্:); আহারের পর মুখে অত্যন্ত লাল সঞ্চয় হয় (আলীয়াম্-শ্রাট্: ক্যাষ্টব-ইকীউ: কষ্টি: শ্রাট্-সল্ফ্: )। মুখমধ্যে অত্যন্ত নক্সারজনক স্বাদ বিশিষ্ট অপরিপাক লাল উৎপন্ন হয় এবং রোগিণীর তজ্জন্ত মহা অসুখ বোধ হয়।

গলবন্দ্য।—কণ্ঠভাস্তর ককশ, ক্ষয়িত্ত্বকবৎ এবং শুষ্ক বোধ হয়। কণ্ঠ মধ্যে ত্বক-কর্ষণবৎ অন্তত্বীতি এবং রোগী পুন: পুন: কাসিয়া য়ার তুলিবার ও কণ্ঠ পরিষ্কার করিবার চেষ্টা করে (আমন্-কার্ব: কার্বো-ভেজি: ফস্: )। গলক্ষত অধিকারে কণ্ঠমধ্যে ভয়ানক শুষ্কতা ও জ্বালা বোধ হয় এবং কণ্ঠের বাম পার্শ্বে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বাথা আরম্ভ হইয়া ক্রমে তাহা দক্ষিণ পার্শ্বে সংক্রমণ করে (ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: শ্রাবাড্:—দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বে সঞ্চারিত হয়=এরাম্-ট্রাই: লাই: পডো:); গলগ্রন্থিষ্ম রক্তিম ধারণ করে (আকোন্: এপীস্: লেল্: ফেরাম্-ফস্: জিন্নোক্রেড্: )। গলাধঃকরণ কালে (আলীউ: মার্জেণ্ট্-নাই: ব্রাই: ডলিকাস্: হিপার-সল্ফ্: শ্রাবাড্: সাইলি: )। বোধ হয় যেন কণ্ঠনলী হইতে একটা গোলক উখিত হইয়া বায়ুনলী মুখ বোধ করিতেছে এবং তজ্জন্ত স্বাসক্লু বোধ হয় (অ্যাসাফিট্: ফাইজস্: গ্রাম্: লিসিন্: )। কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে গেলে কণ্ঠনলী ঠাটিয়া ধরে (বেল্: কিউগ্রাম্: )। অগ্ন উদগার উঠিয়া গলা জলিয়া যায়। কর্ণমূলীয় ও হৃৎতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা অন্তত্বীতি হয়।

পানকাশ্য।—সর্বগ্রাসী ক্ষুধা (সিনা: আয়োডাম্: মার্ক্: ফস্:); ক্ষুধার উদ্বেক ইবামাত্র আহার না করিলে মাথা ধরে (লাই: ক্যাষ্টোর: সিষ্টাস্: ) এবং আলস্ত বোধ হয় বা মেহ এলাইয়া পড়ে। সম্পূর্ণ অরুচি (সিঙ্কো: সাইক্রে: ফেরাম্: হাষ্টড্রাষ্ট: শ্রাট্-মিউ: )। পেট ভার ও পরিপূর্ণ বোধ হয় এবং আহার করিতে বসিলে কিছুই ভাল লাগে না (হুই এক গ্রাস খাইতে না খাইতে অরুচির উদ্বেক হয়=সাইক্রেম: লাই: রিউম্: )। সর্বদাই তৃষ্ণা বোধ হয় (বেল্: শ্রাট্-কার্ব: শুষ্ক পান বশত:—কিউগ্রাম্: বিশেষত: প্রাতে এবং আহারের পর (আর্স: নক্স্: ) কেবল জল পান করে, অথ কিছু খাইবার বড় রুচি থাকে না; আহার করিতে করিতে প্রতিবার অনেকটা করিয়া জলপান করে (ল্যাকে: আমন্-কার্ব: )।

মিষ্টান্ন খাইতে ভাল বাসে (ব্রাই: কার্কো-ভেজি: ইপিক্: ক্যালী-কার্ব: লাই: ম্যাগ্-মিউ: রাস্:); ক্যাকাশে বর্ণ কৃশকায় ও বৃহৎ-উদর শিশুদিগের অপরিমিত মিষ্টান্ন আহাৰ জনিত পীড়া (ক্যামো: ইগ্নে: মার্ক্: সেলিন্: থুয়া: )। বুকজালা (অ্যামন্-কার্ব: কোণা: আয়োড্: লাই: ত্রাট্-মিউ: )। অল্প বা শূন্য উদগার,—বিশেষত: ভোজনের পর বা প্রাতে (অ্যাহুৱা: ব্রাই: কার্কো-ভেজি: নক্স্-ভম্: ফস্: ); উদগারান্তে মুখে পচা ডিহের স্বাদ অনুভূত হয় (অ্যাগার: আণিকা: সোরিন্-সাম্: সিপীয়া: )। পাকস্থলী মধ্যে জালা করে (আস্: ক্যাপ্: ক্যাহুৱা: কার্কো-ভেজি: সাইকীউটা: কোল্চি: আইরিস্: লোবেল্: ফস্: সিকেলী: )। বিবাম্বা ও পাকস্থলী মধ্যে অন্ত্রি বোধ,—বিশেষত: প্রাতে (ক্যালকে: নক্স-ভম্: পল্‌সে: ), ভোজনের পূৰ্বে এবং মলতা গ কালে বমন—ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন (আন্ ব্রাই: ইউপেট্: ফেরাম্: ইগ্নে: লাই: নক্স্-ভম্: ফস্: পল্‌সে: শ্রাঙ্কিউ: ভেরেট্: ),—বিশেষত: প্রভাতে (সিপী: প্লাম্: ) এবং সন্ধার সময় (পল্‌সে: কার্কো-ভেজি: ); প্রথম জলবৎ, পরে ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন হয় (আ-সল্‌ফ্: ইপিক্: নক্স্-ভম্: সিপী: সাইলি: ); অল্প ক্ত পদার্থ বমন (ক্যালকে: কষ্টি: চাঘনা: লাই: ম্যাগ্-কার্ব: নক্স্-ভম্: ফস্: সোরিন্: পল্‌সে: রোবিন্: ট্যাবাক্: ভেরেট্: ); শোণিত বমন (আণিকা: ক্যাক্ট্: কার্কো-ভেজি: চাঘনা: ক্রোটেলাল্: ফেরাম্: হামা: ইপিক্: ফস্: শ্রাবাইনা: )। দুই এক গ্রাস খাইতে না খাইতে পেট পূৰ্ণ বোধ হয় (লাই: চাঘনা: ডিজিট্: ফেরাম্: ক্যালী-কার্ব: ),—তৎসহ রাত্রে হৃদস্পন্দন। বেলা ১১টা (বা ১২টার সময়) পাকাশয় শূন্য বোধ হয় এবং রোগী এত অবসন্ন হইয়া পড়ে যে তাহার আর বিলম্ব সহ্য হয় না, অবিলম্বে তাহাকে কিছু আহাৰ করিতে দেওয়া চাই (বেলা ১০টা বা ১১টার সময় এইরূপ হইলে এবং আহাৰের পর উপশম বোধ হইলে=ত্ৰাট্-কার্ব: ); দিবসে অনেকবার অবসন্নতা ও মুৰ্ছাপিক্রম অনুভূত হইয়া থাকে। মাংসে অকুচি (অ্যামিউ: চাঘনা: গ্রাফ্: নক্স্-ভম্: পেটোল্: সাইলি: পল্‌সে: সিপী: )। পাকাশয় ভার বোধ হয়; (ব্রাই: লাই: ত্ৰাট্-কার্ব: নক্স্-ভম্: পল্‌সে: )।

**অগ্রাশয়।**—যকৃত প্রদেশে স্ফটীবেদবৎ বা নিম্পেষণবৎ বেদনা (বার্বা: ব্রাই: কার্ডীউ-য়াস্-মেরী: চেলিড্: ক্যালী-কার্ব: মার্ক্: নক্স-ভম্: সিপীয়া: )। যকৃত স্ফীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে (কার্ডীউয়াস্-মেরী: চেলিড্: চাঘনা: ফস্: )। উভয় কোকেই অত্যন্ত ব্যথাবিত হইয়া থাকে এবং স্পর্শ করিলে ও প্রাতে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় (ইউপেট্: রাস্: র্যাগান্-বয়ো: )। প্লীহা প্রদেশে স্ফটীবেদবৎ বেদনা (সিকোনা: কোণা: ত্ৰাট্-কার্ব: ত্ৰাট্-মিউ: ),—বুদ্ধি=গভীর শ্বাস গ্রহণে (কার্কো-ভেজি: ) এবং পাদচারণকালে (হিপার: রডো: সেলিন্: )। কাসিলে বাম কোকের মধ্যে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা (চেলিড্: কলোসিস্: ক্রোটন্: ফাইটো: পটিলীয়া: র্যাফ: ),—বায়ু নিঃসরণান্তে উপশম বোধ হয় (রাউমেস্: )। অন্ত্রমণ্ডলী বোধ হয় যেন পরস্পরের সহিত গ্রথিত হইয়া ডেলা ডেলা হইয়া গিয়াছে,—হেঁট হইলে ব্যথাধিক্য বোধ হয় (ইল্যাপ্: পলিপো.—যেন পাকাইয়া ডেলা ডেলা হইয়াছে=ভেরেট্: )। অন্ত্রাশয় যেন শূন্য তন্মধ্যে এইরূপ হুড়হুড় কুল্কুল শব্দ শ্রুত হয় (শ্রাবড্: সার্সা: )। উদর

ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে,—যেন তন্মধ্যে আধ্বান বায়ু হইয়া রহিয়াছে ( কার্বো-ভেজি: সিক্কা: লাই: ) । উদর স্পর্শ করিলে অত্যন্ত বাথা বোধ হয় ( বেল্: কিউপ্রাম্: মার্ক: ) যেন তদভ্যন্তরে ক্ষতাদি হইয়াছে । কিছু পান বা আহার করিলেই অস্ত্রশূল আঁস্ত হয় এবং রোগী সন্মুখদিকে দেহ বক্র করিয়া দ্বিভাজ হইয়া যায় ( কলোসিস্ত: কিউপ্রাম্: ) ; মিষ্টান্ন ভক্ষণে বেদনার বৃদ্ধি হয় ( ইথে: চিনি খাইলে বৃদ্ধি হয়=আ-অগ্ন্যাল: ) । তলপেটে ছুরিকাবেধবৎ বেদনা ও মলভারলা । উদর হইতে মলদ্বারের দিকে চাপ বোধ হয় । বজ্রাণীয় বা কুচকীর গ্রন্থী সকল অত্যন্ত ব্যাধিত ও ক্ষীত হইয়া উঠে ( মাক: বেল্: ) ; শিশুদিগের হাত পা সরু সরু এবং উদরটী বৃহৎ ( আয়োডি: আয়োড: ) ।

**মলাস্ত্র ও মল** ।—মলত্যাগ কালে মলাস্ত্র মধ্যে জ্বালা ও চাপ বোধ হয় ; মল-ত্যাগান্তে মলদ্বার জ্বালা করে ( গ্যাট্-সল্ফ: ফস্: ট্রিফিড: ) মলাস্ত্র মধ্যে ভয়ঙ্কর স্থচাবেধবৎ বেদনা ও কীট সঞ্চালনবৎ সড়সড়ী,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় উপবিষ্ট অবস্থায় । মলাস্ত্র ও মলদ্বার মধ্যে স্ফীত শলাকাবোধবৎ বেদনা ও ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূতি । মলদ্বার আরক্তিম, প্রদাহিত, এবং রক্তবর্ণ শিরাপূর্ণ । মলদ্বারের চতুর্দিশার্শে রসসিক্ত, ক্ষয়িত্বকবৎ ব্যাধিত এবং কণ্ডুতিযুক্ত পূর্বাঙ্গে উপবিষ্ট অবস্থায় মলদ্বারের চাপ বোধ ও কুস্থন । মল-ত্যাগান্তে বোধ হয় যেন মলাস্ত্র মধ্যে কতকটা মল রহিয়া গেল ( ডায়াডোম: ক্যালী-কার্ব: নক্স-ভম্: জেল্‌সি: অ্যা-নাই: ) । তরল মল-ত্যাগ কালে মলাস্ত্র মধ্যে কণ্ডুতির উদ্ভেক হয় । বার বার রথা মলবেগ ( কষ্টি: নক্স-ভম্: পল্‌সে: অ্যাথ্রো: কোণা: ল্যাক্-ডিফো: ট্রাট্-মিউ: ) । অর্শ,—অক্স ( ইফ্‌ইউ: নক্স: পল্‌সে: রাস: ) কিম্বা কালবণ শোণিতস্রাবণীল ( হ্যামো: ল্যাকে: অ্যা-নাই: ) ; কটি হইতে মলদ্বারাভিমুখে প্রবল নিম্নাকর্ষণ অনুভূতি,—বোধ হয় যেন কোমর খসিয়া যাইতেছে ( ইফ্‌ইউ: সিপীয়া: কোলিনসো: পডো: ট্রাট্-মিউ: ) । নিরুদ্ধস্রাব অর্শ—তৎসহ অস্ত্রশূল, হৃদস্পন্দন এবং ফুস্‌ফুস মধ্যে শোণিত সঞ্চাধিক্য কটিদেশ আড়ষ্ট বোধ হয় । মল,—কপিশবর্ণ জলবৎ এবং সার মিশ্রিত সব্জবর্ণ আমময় ( মার্ক: পডো: ক্যামো: আর্জেন্ট-নাই: গুয়ারাণা: সোরিন্: এরাণ্ড-মরি: ) ; শোণিতাক্ত আমময় ( ক্যামো: পল্‌সে: মার্ক-কর: ) , অজীর্ণ ( অ্যান্ট-ক্রুড: চায়না: ফেরাম্: মার্ক: ওলৌয়ান্: হিপার: রিউম্: ) ; বিভিন্ন বর্ণের ( ডাল্‌ক্যা: পডো: পল্‌সে ' ; কখনও বা অত্যন্ত দুর্গন্ধ ( অ্যা-বেন্: অ্যাসাফিট্: ক্যাল্‌কে ফস্: ক্রোটন-টিগ্: পডো: পোরিন্: পল্‌সে ) , অত্যন্ত পেট বাথা করে ; মল জলবৎ, স্বেতবর্ণ আমময় এবং অল্পগন্ধ বিশিষ্ট ; প্রভাত হইতে না হইতে দৌড়াইয়া পায়খানায় যাইতে হয় ( অ্যালো: পডো: —শয্যাত্যাগ করিয়া একটু এদিক ওদিক করিলেই মলবেগ উপস্থিত হয়, ব্রাই. ট্রাট্-মিউ: ট্রাট-সল্ফ: —শয্যা ত্যাগ মাত্রে=লাই: রডো: —শয্যাত্যাগের পূর্বেই=অ্যালো: সোরিন্: রাউমেক্স:—মলবেগ বশত: রোগীর প্রাতে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়=ক্যালী-বাই: পেট্রোল্:—ভোর ৩টার সময়=আর্জেন্ট-নাই: ) , যন্ত্রণারহিত বেগ ; দুর্গন্ধ জলবৎ এবং অজ্ঞাতসারে নির্গত হয় ; গণ্ডমালা দোষযুক্ত ধাতুবিশিষ্ট স্নেহা প্রধান শিশুদিগের ( কষ্টি: আয়োড্: সিষ্ট্যাম্-ক্যান্:—উপদংশ বিষহৃত ধাতু সম্পন্ন=অ্যা-নাই: ) ; বোধ

হয় যেন অন্ত্রমণ্ডলীর একরূপ বল নাই যেন মলের নির্গমন রোধ করে বা বেগ ধারণ করে । রোগী যেখানে যায় সেইখানেই মলের গন্ধ পায়, যেন তাহার বস্ত্রে মলত্যাগ করিয়া ফেলিয়াছে । রাত্রে ভয়ানক কুহন ও পেট বেদনা সহ আমময় মল ত্যাগ হইয়া থাকে ; আমের সহিত সূত্রের ত্রায় শোণিত রেখা দৃষ্ট হয় ( মার্ক্ : নক্স্-ভম্ : পডো : ট্রিডিড্ : কলোসিস্ : ) । মলকাঠিত্ত্ব,— মল অত্যন্ত কঠিন এবং গুটিলাময়,— গুটিলা বোধ হয় যেন পুড়িয়া গিয়াছে ( ব্রাই : ওপী : ) ; কখনও বা বৃহৎ গুটিলাময়,—শিশু যন্ত্রণা হয় বলিয়া মলত্যাগের চেষ্টা করিতে বিরত হয় বা মলবেগ উপস্থিত হইলে ভীত হয় । কখনও উদারাময় এবং কখনও বা মলকাঠিত্ত্ব,—এইরূপ পর্যায়ক্রমে আবিস্কৃত হইয়া থাকে ( চেলিড্ : নক্স্ : পডো : অ্যাব্রোট্ : ), সমস্ত দিবস মলদ্বারে ধক্ ধক্ করিতে থাকে ( সপ্তাহ যাবৎ প্রত্যাহ সন্ধ্যার সময় = ল্যাকেসিস্ :—মলত্যাগান্তে = অ্যালীউ : বার্বা : ম্যান্সিনেলা : ) । মল অত্যন্ত কষায় ও ত্বকক্ষয়কারক,—যে অংশের উপর দিয়া নির্গত হয় সেই অংশই যন্ত্রণা বোধ হয় ; মলদ্বারের চতুর্পার্শ্ব আরক্তিম ও ক্ষয়িত্বকবৎ প্রতীয়মান হয় ( অ্যা-নাই : গ্যাঘো : হাইড্রুথ্ : ক্যামা : মার্ক্ : এপীস্ : নক্স্ : রিউম্ : আস্ : ) ।

**প্রস্রাব :**—মূত্ররোধ ( অ্যাকোন্ : এপীস্ : ক্যাছা : ডাল্কা : লাই : নক্স্ : ট্র্যামোন্ : ) । পুনঃ পুনঃ এবং হঠাৎ প্রস্রাববেগ,—বিশেষতঃ রাত্রি কালে ( গ্র্যাফ্ : লাই : মিডল্ : ), প্রতিবার প্রস্রাবও অপৰ্যাপ্ত হইয়া থাকে । মুচ্ছা বায়ুর প্রকোপান্তে অপৰ্যাপ্ত জলবৎ প্রস্রাব ( পল্ : গন্ধহীন = সীড্ : ) । রাত্রি কালে শ্যামূত্র ( ইকৌইসেটাম্ : আর্বি : অ্যা-বেন্জা : কষ্টি : ক্রিমো : পল্ : সিপী : সাইলি : ) । মূত্র দুর্গন্ধ এবং তদুপরে তৈলবৎ সর বা পলি ভাসে ( ডাল্কা : হিপ্ : লাই : মিডল্ : প্যারিস্ : ) । প্রস্রাবের সময় প্রস্রাবদ্বারে জ্বালা করে ( অ্যা-নাই : ক্যানা-ব্র্যাট্ : ক্যাছা : মার্ক্ : নক্স্-ভম্ : ইউভা : ) । প্রস্রাবদ্বার রক্তিমাবর্ণ এবং প্রদাহাঘাত ; মূত্রও এত কষায় ও ত্বকক্ষয়কারক যে নির্গমনকালে প্রস্রাবদ্বার জ্বালা করে, ( অ্যা-বেন্জো : হিপার : লরো : মার্ক্-কর : ) । যন্ত্রণাজনক বেগ এবং অনেক বেগ দিবার পর রক্তাক্ত মূত্র নিঃসৃত হয় । মূত্রমার্গ হইতে শ্লেষ্মা নির্গত হয় । প্রস্রাবের পরেই আবার বেগ হয়,—যেন মূত্রাশয় যেমন পূর্ণ ছিল তেমনই আছে । মূত্রমার্গ মধ্যে সূচীবোধ বা বিদ্ধকারী বেদনা ( এপীস্ : ক্রিম্যাট্ : মার্ক্ : সিপীয়া : ) । প্রস্রাব হইতে হইতে থামিয়া যায় ( অ্যাগার : ক্রিম্যাট্ : কোণা : জেল্ : ) কিম্বা স্বাভাবিক অপেক্ষা হৃদয় শ্রোতে নির্গত হয় ( অ্যা-নাই : ক্রিম্যাট্ : গ্র্যাফ্ : ) । প্রস্রাব বোলা ( এপীস্ : ব্রাই : ক্যামো : ফস : সিপী : ) ।

**পুংজননেদ্রিয় :**—অজ্ঞাতসারে রেতঃস্থলন এবং তদন্তে মূত্রমার্গ মধ্যে জ্বালা অনুভূতি । উপস্থ বা পুংলিঙ্গ উত্তাপরহিত ; রমণশক্তি অত্যন্ত হ্রাস প্রাপ্ত হয় ( অ্যাগ্নাস্ : ) । শৃঙ্গার শক্তির অধিক্য ( ফস্ : ) । শিশ্নাবরক প্রদাহাঘাত, ক্ষীত, আরক্তিম এবং জ্বালাযুক্ত তৎসহ বৃদ্ধা ( মার্ক্ : মার্ক-কর : ) । শিশ্ন মধ্যে সূচীবোধবৎ ( ভায়োলা-ট্রাই : ) বেদনা । লিঙ্গমুণ্ড মধ্যে কণ্ডুতি ( মেজর্ : ট্রাট্-সল্ফ্ : ) । অণ্ডকোষ শিথিল হইয়া বুলিয়া পড়ে ( ক্যান্ফো : ক্রিম্যাট্ : ) । জননেদ্রিয় প্রদেশে দুর্গন্ধ স্বেদোদগম হইয়া থাকে ( অ্যোডো : মার্ক্ : পেট্রোল্ : থুবা : ) । প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মুক্ চুল্কাহিতে থাকে ।

**জ্বীকননেদ্রিয়া**।—ঋতু,—অত্যন্ত অকালে প্রকাশ হয় এবং শ্রাবও অপৰ্যাপ্ত হইয়া থাকে কিন্তু দুই তিন দিবস শ্রাবের পর বন্ধ হইয়া যায় ; কখনও বা অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় ; ঋতু রোধ (অ্যাক্টীয়া: পল্‌সে )। শোণিত গাঢ়, কালবর্ণ এবং কষায় ও ত্বকক্ষয়কারক,—উরুতে লাগিলে উরু ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে ( আমন্-কার্ব: ল্যাকে: ত্রাট্-সল্‌ফ্: )। ঋতুর সময় শিরোবেদনা, মস্তকে শোণিতসঞ্চয়াদিকা এবং নাসিকা হইতে শোণিতপাত হইয়া থাকে (ত্রাই: ত্রাট্-সল্‌ফ্: ), উদরোদ্ধপ্রদেশে চাপ বোধ হয়। ঋতুর প্রাকালে মাথা ধরে ( অ্যাকোন্: ত্রাই: ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই: ত্রাট্-মিউ: প্লাট্: ); তাহার বৃক অত্যন্ত ভার বোধ হয় ( ব্রোম্: ল্যাকে: ) এবং রোগিণী পুন: পুন: গভীর শ্বাস গ্রহণ করে। প্রদর শ্রাবান্তের পূর্বে তলপেট বাথা করিতে থাকে ; শ্রাব পীতবর্ণ শ্লেষ্মাময় ( আর্জেন্ট-নাই: অ্যালীউ: গ্র্যাফ্: হাইড্রাট্: ক্যালী-অয়োড্: পল্‌সে: সিপী: ) এবং ত্বকক্ষয়-কারক ( অ্যালীউ: আমন্-কার্ব: বোভি: ক্রিয়ো: ল্যাকে: লাই: ত্রাট্-মিউ: সিপী: )। ষোনি মধ্যে জ্বালা বশত: রোগিণী স্থির থাকিতে পারে না ( বার্বা: ক্যাস্: অ্যা-নাই: )। জননেদ্রিয়ার চতুর্পার্শ্বে অত্যন্ত বিরক্তজনক কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় এবং তাহার চতুর্দিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কাস্ত্র উদ্গত হইয়া থাকে ( রাস্: ক্যাল্‌কে: )। স্তন বিসর্পগ্রস্তের ত্রায় ক্ষীত ও প্রদাহিত হয় ( রাস্-টল্‌স্: ), স্তনদ্বয় আরক্তিম, উত্তপ্ত, অনমনীয়, বৃন্ত হইতে চতুর্দিকে রক্তিম রেখা সকল দৃষ্ট হয় এবং তন্মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে ( বেল্: ফাইটো: )। প্রসবান্তে অর্শ আবির্ভাব। জরায়ুশ্রাব ; পূর্বে কবে একবার গর্ভশ্রাব হইয়াছিল তাহার পর হইতে প্রায়ই শোণিতশ্রাব হয়।

**শ্বাসসন্ত্র**।—কণ্ঠস্বর ভগ্ন ও কর্কশ, বিশেষত: প্রাতে ( অ্যাসিমিনা-ট্রাই: কটি: ফস্: ); স্বর লোপ ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: কার্কো-ভেজি: কটি: )। কণ্ঠ মধ্যে কর্কশতা ও ত্বক-কর্ষণভূতি ( অ্যা-নাই: চায়না: ক্রিয়ো: ) বক্ষমধ্যে অপৰ্যাপ্ত শ্লেষ্মা সঞ্চয় ( অ্যাণ্ট-টার্ট্: ইপিঙ্: ) হয় তজ্জন্তু কাসির উদ্বেক হয় ( ক্যামো: নক্স্-ভম্: )। কথা কহিলে হাঁপাইয়া যায় ( কটি: ড্রোসেরা: ); বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালেও শ্বাসান্নতা অনুভূত হয় ( আর্স্: কার্কো-ভেজি: প্রুগাস্: সোরিন্: সিপীয়া:—দ্রুত পাদচারণে=ত্রাট্-মিউ: পল্‌সে: সাইলি: )। প্রায়ই রাত্রে শ্বাসরোধোপক্রম হইয়া থাকে ( অ্যাণ্ট-টার্ট্: আর্স্: চায়না: ইপিঙ্: লাই: ল্যাকে: ফস্: স্ত্রাখীউ: ),—গৃহের দ্বার ও বাতায়ন সমস্ত খুলিয়া দিতে বলে ( ল্যাকে: ক্লোরাম্: গৃণ্ডি: জেল্: ল্যাক্-ক্যান্: ওপী: স্পঞ্জী: ); হঠাৎ রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( ক্যালী-অয়োড্: ল্যাকে: )। বাম বক্ষ হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয় ( ক্যালী-নাই: লাই: স্পাই: ক্যালী-কার্ব: গুয়াক্: মাটাস্-কম্: পিক্স্-লিক্: থিরিড্:—বাম পৃষ্ঠকলক হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা দেহ ভেদ করিয়া বক্ষ প্রাচীরে উপস্থিত হয়=চিনোপোড্-গ্লাকাই: )। বাহ পশ্চাদিকে লইয়া গেলে শ্বাসান্নতা ও শ্বাসকষ্ট অনুভূত হয় ( বাহদ্বয় দেহের যত নিকটে নীত হয় শ্বাসকষ্ট ততই বৃদ্ধি পায়=সোরিনাম্: )। সর্দি এবং জলবৎ শ্রাব, শীতাত্ততা, বক্ষমধ্যে ক্ষতাবৃত্ত ভাব এবং কাসি। কাসি,—গলরোধক ( অ্যাণ্ট-টার্ট্: অ্যামক্স্-মিউ: কিউপ্রাস্ )

ড্রোসেরা: কেরোলিন: ল্যাকে: পল্‌সে: শ্রাসীউ: ), এবং কুক্কুকে ও শুক্ক। কাসিলে বক্ষ মধ্যে বাম পৃষ্ঠফলকতলে সূচীবোধবৎ বেদনা বোধ হয় ( চেলিড: কালী-কার্ব: ব্রাই: মার্টাস: মার্ক: সিপীয়া: ); স্বরভঙ্গ সহ শুক্ক কাসি, কঠ শুক্ক এবং জলবৎ সন্ধি শ্রাব ( অ্যা-নাই: সীপা: ইউক্লে: ক্যাল্‌কে: কোল্‌চি: স্কীলা: ); কাসিলে বক্ষ মধ্যে ঘড় ঘড় শব্দ হইতে থাকে ( আর্গট-টাট. ক্যামো: ড্যাল্‌ক্যা: ইপিক্‌: গ্রাট্‌-মিউ: সিপী: স্কীলা: ); তরল শ্লেষ্মা সংযুক্ত কাসি, কাসিলে বক্ষমধ্যে চাপ বোধ হয়; গাঢ় শ্লেষ্মাময় গয়ার নির্গত হয়; বায়ুনলী মধ্যে শ্লেষ্মাকূজন শ্রুত হয় এবং স্বর ভঙ্গ হইয়া থাকে; গয়ার ঈষৎ মিষ্ট স্বাদ বিশিষ্ট এবং সবুজবর্ণ তাল তাল শ্লেষ্মাময় ( ম্যাঙ্গেনাম্‌: সাইলি: ষ্ট্যাণাম্‌: ); রক্তাক্ত পুষ্যময় গয়ার উখিত হইয়া থাকে ( ক্যাল্‌কে: ড্রোসেরা: হিপাস্‌: সাইলি: )। কাসির সময় শিরোবেদনা,—যেন মস্তকে আঘাত লাগিয়াছে কিম্বা বিদৌর্ণ হইয়া গিয়াছে ( ব্রাই: ক্যাম্প্‌: গ্রাট্‌-মিউ: স্কীলা: শ্রাজ্জিউ: ); কখনও বা বমন হয় ( ইপিক্‌: ) এবং কখনও বা উদর মধ্যে বোধ হয় ( কার্বে-অ্যান্‌: ল্যাকে: ফস্‌: স্কীলা: )। সন্ধ্যার পর শয়নান্তে শুক্ককাসি ( অ্যালীউ: ক্যাম্প্‌: ষ্ট্যাণাম্‌: ) কিম্বা কাসিতে কাসিতে রোগীর নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় ( অ্যাকোন্‌: অ্যারেলীয়া: অস্‌: বেল্‌: কষ্টি: ল্যাকে: সিপী: সাইলি: শ্রাজ্জিউ: )। কঠমধ্যে ক্ষতাবিত ভাব বশত: কাসির উদ্রেক হয় ( ব্রোম: ফ্লোরাম: )। যেন স্বরনলী মধ্যে পালকের কুঁচা রহিয়াছে এইরূপ কণ্ঠয়ন বশত: কাসি আইসে ( অ্যামন্‌-কার্ব: লাই: ); সন্ধ্যা ও রাত্রিকালে আদৌ শ্লেষ্মা উঠে না কিন্তু প্রাতে ও দিবাভাগে ঘোর লাল শোণিতময়, ( ক্যামো: ফ্রোকাশ্‌: নক্স: ), কিম্বা পীতবর্ণ বা হরিভাত পুষ্যময় ( ফস্‌: পল্‌সে: সিলি: ষ্ট্যাণাম্‌: ) বা দুগ্ধবৎ স্বেতবর্ণ ( অস্‌: ) কিম্বা জলের তায় ( গ্র্যাফ: ল্যাকে: মার্ক: ষ্ট্যাণাম্‌: ) শ্লেষ্মাময় গয়ার উখিত হয়; উখিত কফের স্বাদ সাধারণত: ঈষৎ অম্লাক্ত ( ষ্ট্যাণাম্‌: গ্রাট্‌-মিউ: ফস্‌: পল্‌সে: ) কোন কোন স্থলে পুতিময় ( ষ্ট্যাণাম্‌: ক্যামো: ল্যাকে: ), স্বাদহীন ( অার্জেন্ট: সিষ্টাস: সিনা: ) কিম্বা লবণাক্ত ( লাই: পল্‌সে: ষ্ট্যাণাম্‌: ) কিম্বা ত্রুকার জনক বহুকালের পুরাতন পচা কফের তায়।

**বক্ষ** ।—বক্ষ মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াধিক্য ( ক্যাক্টাস্‌: ক্যাম্ফা: মিলিফোল্‌: ফস্‌: )। দক্ষিণ বক্ষ মধ্যে বোধ হয় যেন একখণ্ড বরফ রহিয়াছে। সূচীবোধবৎ বেদনা বাম বক্ষ হইতে দেহ ভেদ করিয়া বাম পৃষ্ঠফলকে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ( ব্রাই: পিক্‌-লিক্‌: মার্টাস্‌-কম্‌: থিরিড্‌: ক্যালী-কার্ব: ); বুদ্ধি = চিৎ হইয়া শুইলে রৌউমেজ্‌: ) এবং দেহের বা বক্ষের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে ( ব্রাই: স্পাই: র্যাগান্‌-বাল্‌বো: ক্যাল্‌কে: )। ফুস্‌ফুস্‌ প্রদাহ বা কোন গুরুভার দ্রব্য উত্তেলন বা মচকাইয়া যাওয়ার জন্ত বক্ষমধ্যে ব্যথা। বক্ষ মধ্যে জ্বালা আরম্ভ হইয়া উহা মুখমণ্ডলে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয়। কাসিলে বা শ্রগাঢ় শ্বাস গ্রহণ করিলে বক্ষ বোধ হয় যেন চূর্ণ হইয়া যাইবে। বক্ষ মধ্যে অবসন্নতা বোধ,—সন্ধ্যার পর শায়িত অবস্থায় এবং কথা কহিলে ( অ্যা-ফস্‌: কার্বে-ভেজ্জি: ষ্ট্যাণাম্‌: )। ফুস্‌ফুস্‌ প্রদাহের মধ্যবস্থায় রসক্ষরণ ( শ্রাজ্জিউ: )।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎস্পন্দন,—মহা উদ্বগজনক ( অ্যাকোন্‌: অস্‌: ক্যাল্‌কে: স্পাই: ফস্‌: ); নিদ্রার ব্যাঘাত উৎপন্ন করে ( ক্যাল্‌কে: গ্রাট্‌-মিউ: সোরিন্‌: ); বুদ্ধি =



( আর্স্ : ক্যালকে : মার্ক্ : ভেরেট্ : ), শায়িত অবস্থায় ( নক্স্ : ভেরেট্ : ) এবং সোপান বা পর্বত আরোহণ কালে ( আর্স্ : আ-নাই : ক্যাটাস্ : ক্রোঁকাস্ : ট্রাট্-মিউ : ট্রাট্-কার্ব্ : অরাম্-মিউ : কোকা : থাইরইডিনাম্ : ) । রোগীর মনে হয় যেন তাহার হৃৎপিণ্ডের আয়তন বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে ( ল্যাক্ : মিডল্ন্ : নাজী পৃষ্ট, অনমনীয় = বাবর্ : ক্যালী-কার্ব্ : নক্স্ : ) এবং ক্ষতগতি ; সময়ে সময়ে সবিরাম = ডিজিট্ : কার্কো-ভেজি : দীডুন্ : ক্যালী-কার্ব্ : ক্যান্সিয়া : ক্রিয়ো : লাইকোপাস্-ভাজি : ট্রামোন্ : ট্যাবাক্ : ভেরেট্-ভির্ : ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—শয্যার পার্শ্ব পরিবর্তন কালে বোধ হয় যেন কশেরুকা সকল পরস্পরের উপর নড়িয়া বেড়াইতেছে । গ্রীবার কশেরুকা সকল মট্-মট্ করে—বিশেষতঃ দেহ পশ্চাদিকে হেলাইলে ( মাথা নাড়িলে = ট্রাট্-কার্ব্ : নিকোলাম্ :—মস্তক উত্তোলন করিলে = ওলী-আন্ :—গ্রীবা সঞ্চালনে = চেলিড : ) । গ্রীবা বা পৃষ্ঠ অত্যন্ত আড়ষ্ট বোধ হয় ( আগার্ : কটি : রাস্ : জিহ্বাম্ : ) । আসন হইতে উঠিবার সময় নিতম্ব বাথা বোধ হয় ( ক্যান্সা : পল্লে : রাস্ : ) । গ্রীবার গ্রন্থি সকল প্রদাহাবিত হইয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা ( পল্লে : রাস্ : ভারি দ্রব্য উত্তোলন বশতঃ = ক্যালকে : বাম পার্শ্ব = কোণা : ) । মেরুদণ্ডের বক্রতা ( ক্যালকে : সাইলি : ফেরাম্ : আয়োড : ) এবং কশেরুকা সকল কোমল হইয়া যায় । পৃষ্ঠফলক, পৃষ্ঠ এবং নিতম্বদেশে স্ফুঙ্গি শলাকাবেদন বেদনা ।

**প্রত্যক্ষাদি ।**—বামস্কন্ধ যেন স্চুকাইয়া গিয়াছে বা তাহাতে যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যুক্ত ( চেলিড : নিকোলাম্ : ভেম্পা : ) । স্কন্ধ মধো, বিশেষতঃ বাম স্কন্ধে, বাতাপ্রিত বেদনা ( লিডাম্ : মিডল্ন্ : ) । স্কন্ধে ও স্কন্ধমধ্যে যেন ছুরিকাঘাতা খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা, বিশেষতঃ রাতে ( বেল্ : মার্ক্ : ) । বাহু ও হস্ত মধো আকর্ষণ ও উৎপাটনাবৎ বেদনা ( কটি : গ্র্যাফ্ : মাগ্-মিউ : ) । বগল মধো বহনগন্ধ ঘর্ষোদগম হয় ( ল্যাকে : টেলীউ : অম্মীয়াম্ :—পলাণুগন্ধ = বোভিষ্টা : ) । হস্তের, বিশেষতঃ অঙ্গুলি সন্ধির উপরিস্থিত এবং করতলের, ত্বক ফাটিয়া যায় ( ক্যালকে : ক্যালোগীউ : গ্র্যাফ্ : পেটোল্ : রাস্ : সার্সা : ) । অঙ্গুলির উপর পুরু লালবর্ণ শীতফোটক বা পাঁকুট ( আগার্ : পেটোল্ : আ-নাই : লাই : ) । মণিবন্ধ যেন মুচড়িয়া গিয়াছে এইরূপ ব্যাখ্যাত ( আর্নি : কার্কো-আন্ : মিনা : ল্যাকে : রডো : ), বিশেষতঃ প্রাতে । করতল ভয়ানক জ্বালা করে ( ল্যাকে : মিডল্ন্ : ট্রাটিউ : ) । হস্তের ত্বক শক্ত, শুষ্ক এবং বিদারিত ( ট্রাট্-মিউ : ) । নখমূল হইতে প্রায়ই ছাল উঠে ( ট্রাট্-মিউ : খুধা : ) । করপৃষ্ঠে কণ্ডুয়ন জনক পীড়কা উদগম । নখের চতুষ্পার্শ্বে ঘা হয় । পাদচারণকালে পদদ্বয় ক্ষীণ ও ভার বোধ হয় ; উরুশিথরে ভয়ানক তীব্র বিদ্ধকর্ম্মী বেদনা ; বৃদ্ধি = স্পর্শ করিলে বা সঞ্চালনে, শয্যার পার্শ্ব পরিবর্তন কালে ; রোগী শয্যা হইতে উঠিতে পারে না । পাদচারণকালে উরুদ্বয়ের মধ্যস্থলে ক্ষতযুক্ত হয় এবং তন্মধ্যে কণ্ডুয়নের উদ্বেক হইয়া থাকে ( ইথীউ : লাই : ) । রক্তস্রাব কালে উরুদ্বয়ের মধ্যস্থল ক্ষয়িত্বক হইয়া থাকে ( অ্যালীয়াম্-ট্রাট্ : গ্র্যাফ্ : ক্যালী-কার্ব্ : ট্রাট্-সল্ফ : সার্সা : ) । জাহ্নু এবং গুল্ফসন্ধি আড়ষ্ট হইয়া যায় ( পেটোল্ : মিলী : ) । পাদবিক্ষেপ কালে জাহ্নুর ভাঁজ মধো যেন সাঁটিয়া ধরে ( কটি : নক্স্ : ) ।

জজ্বাডিমাতে এবং পদতলে খাল ধরে ( কার্কো-ভেজি: সেলিন: ), বিশেষত: রাজে ( ক্যালকে: ক্যান্ফো: নক্স-ভম্: সাইলি: ); বেড়াইবার সময়েও ডিমাতে বাথা বোধ হয়,—যেন পেশী সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে । পদতল ভয়ানক জ্বালা করে (লাকে: স্রাঙ্গিউ: মিডহ্ন্: স্রানিক্: ); পুন: পুন: পদতল অনাবৃত করিতে চেষ্টা করে ( ক্যামো: ) । কদর বা কড়া,—ভন্মধ্যে বাথা করে ও সৃচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ( গ্রাট্-কার্ব: গ্রাট্-মিউ: টিলীয়া: ) । পদতল অত্যন্ত শীতল এবং শীতল স্বেদার্দ্র ( ক্যালকে: ), পা ঘামে ( ক্যালকে: মার্ক: সাইলি: অ্যা-ফ্লু: অ্যা-নাই: পেট্রোল: ) ।

**সার্বাঙ্গিক** ।—হস্তপদাদিতে যখন তখন ঝাঁঝি ধরে ( সিপী: সাইলি: ) বিশেষত: শায়িত অবস্থায় । প্রত্যঙ্গাদি অত্যন্ত বাথায়িত বোধ হয় এবং ভন্মধ্যে আকর্ষণ ও বিদারণবৎ বেদনা ( ব্রাই: কলোসিস্: লিডাম্: লাই: মার্ক: ) । প্রত্যঙ্গাদি সঞ্চালন কালে পেশী সকল বোধ হয় যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে । সন্ধি সকল ক্ষীণ, মট্ মট্ করে এবং কখনও বা ক্ষীত হইয়া উঠে । শিশু লাফাইয়া উঠে, চমকাইতে থাকে এবং ভয়ঙ্কর চীৎকার করে । থাকিয়া থাকিয়া সর্বান্ন স্পন্দিত বা আলোড়িত হইয়া উঠে । অত্যন্ত দুর্বলতা ও অবসাদ ; কথা কহিতে ক্লাস্তি বোধ করে । দিবাভাগে, শিশুকে স্তন্য পান করাইবার পর কিঞ্চিৎ রাত্রি জাগরণের পর নিদ্রালুতা সহ প্রায়ই অত্যন্ত অবসন্নতা ও মুচ্ছাপ্রক্ৰম অনুভূত হয় । মূগী, দেহ ও প্রত্যঙ্গাদি আড়ষ্ট হইয়া যায় এবং প্রকোপ আবির্ভূত হইবার পূর্বাঙ্কে বোধ হয় যেন একটা ইন্দুর বাছদিয়া উঠিয়া পৃষ্ঠে গেল ( ক্যালকে: ) । টলটলায়মান গতি ; হস্ত কম্পন রোগী সোজা হইয়া চলিতে পারে না, একটু কোলকুজো । শীতল, নিম্নল বায়ু সহ হয় না,—ঠাণ্ডা লাগে ( ক্যালকে: কালী-কার্ব: ফস্: সাইলি: ) । সোজা হইয়া দাঁড়ান অতি কঠিন ব্যাপার । শিশু স্নান করিতে হইলে বা তাহার গাত্রমার্জনা করিলে অত্যন্ত বিরক্ত হয় ( অ্যাণ্ট-ফুড: সোরিন্: ) । শুষ্ক, লোলস্ক, গ্রস্থি ক্ষীতিপ্রবণতা,—গ্রস্থি ক্ষীত ও অনমনীয় কিঞ্চিৎ ভন্মধ্যে পুষ উৎপন্ন হয় । পুন: পুন: গাত্র মার্জনা করিয়া দিলেও রোগীর গাত্রের দুর্গন্ধ যায় না ( সোরিন্: ) । অস্থিপোষণাভাব জনিত পীড়া দি । শিশু দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় এবং তাহার মুখমণ্ডল দেখিলে বোধ হয় যেন কত বয়স হইয়াছে । রোগী ছট্‌ফট্ করে, রাজে তাহার গাত্র অত্যন্ত উত্তপ্ত হইয়া উঠে এবং কিছুতে গাত্রে বস্ত্র রাখিতে চাহে না, পুন: পুন: দূরে নিক্ষেপ করে ( হিপার: স্রানিক্: ); হাত পা সরু, পেট মোটা । পুন: পুন: আবির্ভাব-শীল রোগ ; রোগী বেশ আরোগ্য লাভ করিল কিন্তু আবার ছুইচারি দিবস পরে সেই রোগ দেখা দিল । ব্রহ্মতল হইতে অগ্নি ছুটিতেছে এইরূপ অনুভূতি । মুখমণ্ডল উত্তপ্ত অথচ রক্তিমাম্রুত ; প্রস্রাব অগ্নিবৎ উত্তপ্ত, মূত্রনলী দৃঢ় করিয়া নির্গত হয় । দিবসে যখন তখন দেহে উত্তাপ আবির্ভাব হয়, রোগী অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ করে, অবসন্ন হইয়া পড়ে ; একটু ঘর্ম্ম হইলে আবার সব ভাল হইয়া যায় ।

**অন্ধ** ।—মহা স্মৃদায়ক কণ্ঠদ্বয়, কণ্ঠদ্বয়ান্তে কণ্ঠতির নিবৃত্তি হয়, জ্বালা করিতে থাকে এবং ক্ষয়িত্বকবৎ অনুভূতি উৎপন্ন করে ( অ্যা-কার্কল্: ) । চুলকাইবার সময় মহা আরাম

বোধ হয়। শয্যাব উত্তাপ সংস্পর্শে কণ্ঠের উদ্বেক হয় (মার্ক:) ; প্রত্যঙ্গাদির ভাঁজ মধ্যে ছকক্ষয় (লাই:)। স্ফোটক, একটীর পর আর একটা এইরূপ উপর্যুপরি উদ্গত হয় এবং প্রতিবারে অনেক গুলিন করিয়া দেখা দেয় (আর্গিকা: ক্যান্কে-পাই: অ্যান্ট-কুড: অ্যাপ্টি-রীয়াস্-রীউ:)। রসগুণী ও দ্রবণ উদ্ভেদ উদ্গত হয় এবং তন্মধ্যে অত্যন্ত কণ্ঠ ও জ্বালার উদ্বেক হইয়া থাকে (ক্রোটন: মার্ক: রাস:)। সর্বাঙ্গে পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ সড়সড়ী উদ্বেক হয়। দেহের কোন অংশে একটু আদটু করিয়া ছিড়িয়া গেল সেই ক্ষত স্থান পদাহযুক্ত এবং তন্মধ্যে পুণ্ড উৎপন্ন হয়। ক্ষীত ও ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কাকীর্ণ পার্শ্ব-বিশিষ্ট ক্ষত হইতে সামান্য কারণে শোণিতপাত হয় এবং তন্মধ্যে হইতে দুর্গন্ধ পুণ্ড নির্গলিত হইয়া থাকে (হিপার: মার্ক: মেজের: সোরিন:)।

নিদ্রা।—বিকালে এবং সূর্যাস্তের পর দুর্দমনীয় নিদ্রাবেশ এবং রাত্রে অনিদ্রা (সাম্বাল:)। পুন: পুন: জন্তন। রোগী নিদ্রিত অবস্থায় ছটফট করে এবং পুন: পুন: জাগিয়া উঠে। অনেক রাত্রে নিদ্রা আইদে। নিদ্রিত হইবামাত্র ভয়ানক চমকাইয়া উঠে। (আস্: বেল: হায়ো:)। স্পষ্ট, ভীতিপদ, বিরক্তি ও উদ্বেগ জনক স্বপ্ন সকল দৃষ্ট হয় (আর্গি: অরাম্: পল্‌সে:)। অস্ত্রশূলাদিকারে উন্মালিত নয়নে নিদ্রা যায় (ক্যামো: ইপিক্: ক্রিয়ো: ট্র্যাম:)। নিদ্রিত অবস্থায় উচ্চৈঃস্বরে কথা কহে (আর্গি: বেল: সিপী: সাইলি:)। চমকাইয়া বা চীৎকার করিয়া জাগ্রত হয় (এপীস্: পল্‌সে:)।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম।—শীতাবস্থা,—অভ্যন্তরিক শীত, তৃষ্ণা থাকে না ; অধিকাংশ স্থলে সন্ধার সময় শীত আবির্ভূত হয় এবং মাথা ধরে (সিপিয়া:) ; কোন কোন সময়ে শীতের পর উত্তাপ বা তৃষ্ণা আবির্ভূত হয় না (বোভিষ্টা:) ; সন্ধ্যা ব্যতীত অল্প সময়ও শীত বোধ হইতে পারে। বাহ্যিক শীত এবং যুগপৎ উত্তাপ ও মুখমণ্ডলে রক্তমা প্রকাশ হয় ; উত্তাপ আবির্ভাবের পরেই তৃষ্ণার উদ্বেক হয় ; শীতাবস্থায় জননেন্দ্রিয় প্রদেশ তুষারবৎ শীতল হইয়া থাকে। শীত পদের অঙ্গুলি হইতে পৃষ্ঠ বহিরা উদ্ধাভিমুখে সঞ্চারিত হয় (কার্কো-ভেজি: (ত্রাট-মিউ: সিপি:)। উত্তাপাবস্থা,—তৃষ্ণা থাকে না ; অপরাহ্নে বা সন্ধার সময় প্রকাশ পায় ; কর ও পদতল যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বলিতে থাকে, কিশা চরণদ্বয় শীতল এবং পদতল অগ্নিবৎ জ্বালাযুক্ত ; রোগী পুন: পুন: পদদ্বয় অনারত করিয়া রাখিবার জন্য শীতল স্থান অন্বেষণ করে। থাকিয়া থাকিয়া মুখমণ্ডল অগ্নিবৎ উত্তপ্ত হইয়া উঠে অথচ সর্বাঙ্গে শিহরণ অনুভূত হয় (সিপিয়া:)। যখন তখন দেহে তীব্র উত্তাপের সঞ্চার হয় এবং তৎপরে একটু ঘর্ম্মোদগম হইয়া উত্তাপের লাঘব করে কিন্তু রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে। “প্রবল এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী জ্বর ; গাত্রত্বক শুষ্ক, উত্তপ্ত এবং জ্বলিতে থাকে ; উত্তাপ ১০০° হইতে ১০২° পর্য্যন্ত উঠিয়া থাকে ; দিবসে বা রাত্রিকালে উত্তাপের ঈষৎ লাঘব হয় কিশা আদৌ হয় না ; বোধ হয় যেন রোগী জ্বরের তীব্র উত্তাপে দগ্ধ হইয়া যািতেছে” (এইচ. সি. অ্যালোন্:)। ঘর্ম্মান্ধা,—রাত্রে বা শেষরাত্রে ঘর্ম্মোদগম হয়। রাত্রে সর্বাঙ্গ অগ্নগন্ধ ঘর্ম্মে ভাসিতে থাকে এবং রোগী নিদ্রিত অবস্থায় ছটফট করে ; সন্ধার সময় হস্তেই অধিক ঘর্ম্মোদগম হইয়া থাকে ;

রাত্রি শিরোপশ্চাতে এবং গ্রীবাপৃষ্ঠেই ঘর্ম্মের আধিক্য দৃষ্ট হয় । বিষ্রাবহস্য রোগী অত্যন্ত ত্রুর্লভতা বোধ করে এবং তাহার ব্রহ্মতল হইতে অগ্নি ছুটিতে থাকে ।

**স্রাব্ধি ।**—নিষ্পেষণে ; স্পর্শ করিলে ; স্থির হইয়া থাকিলে ; দাঁড়াইলে ; হেঁট হইলে ; বাহু সঞ্চালনে ; প্রতি পদবিক্ষেপে ; গাত্রোত্থান করিলে ; সোপানারোহণে ; কথা কহিলে ; গৃহ মধ্যে ; নিম্নল বায়ু সংস্পর্শে ; প্রবল জলীয় বায়ু লাগিলে ; উত্তাপে, রৌদ্রে, গাত্র ধৌত করিলে বা স্নান করিলে ; শীতল দ্রব্যাদি পান বা আহার করিলে ( তৃষ্ণা : ) ; বড়বৃষ্টি আরম্ভের প্রাক্কালে ; নিদ্রার পর ; দুগ্ধ পান করিলে ; আহারের পর ও পূর্বে ; ঋতুর পূর্বে, সময়ে ও পরে ; নৌচের দিকে দৃষ্টি করিলে ; বহমান জলের স্রোত পার হইবার সময় এবং সন্ধ্যার সময় বা রাত্রি দ্বিপ্রহরের পর ও বাহু উত্তোলন করিলে ।

**উপশমন ।**—শুষ্ক, উষ্ণ বায়ু সংস্পর্শে ; দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে ( বাম পার্শ্বে = ষ্ঠ্যাণাম্ : ) ; দেহ সঞ্চালনে ; শীতল জল প্রয়োগে ( শিরোবেদনা ) ; উষ্ণ দ্রব্যাদি আহারে এবং আহার করিবারাত্র ।

**সম্বন্ধ ।**—প্রতিবিম্ব—অ্যা-নাই: অ্যাকোন: ক্যাঙ্কা: ক্যামো: সিন্ধো: আয়োড: মার্ক: পল্‌সে: রাস: সল্‌ফার: ।

**অনুকুল-সম্বন্ধ ।**—আস্: বেল: ব্রাই: ক্যালকে: লাই: মার্ক: কস্: পল্‌সে: রাস: সার্সা: সিপীয়া: এবং সিলিসিয়া: ।

**অনুপুরুষ ।**—অ্যালোজ: অ্যাকোন: নক্স: পল্‌সে: ।

**পর্য্যায় ।**—সল্‌ফারের পর ক্যালকেরীয়া-কার্ব: এবং তৎপরে লাইকোপোডীয়াস্: এইরূপ নিম্নে ব্যবহৃত হইলে বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে । স্থান বিশেষে সল্‌ফারের পর সার্সা: ও তৎপরে সিপীয়া: এরূপ ব্যবহারও সমীচীন । সল্‌ফারের পূর্বে ক্যালকেরীয়ার: ব্যবহার নিষেধ ।

**সদৃশ ।**—অ্যা-নাই: অ্যালো: আস্: বেল: ক্যালকে: সিন্ধো: কোল্‌চি: হিপার্স/ আয়োড: লাই: মার্ক: স্রাট্-মিউ: নক্স-ভম্: ফস্: সোরিন্: পল্‌সে: রাস্-টক্স: সিপী: সাইলি: ।

**তুলনীয় ।**—মস্তিষ্কবরণ প্রদাহ—এপিস্: । চক্ষুতে আবাত—অ্যাকোন: । প্রাতে উদরাময়—ত্রায়ো: ( নড়িলে ), স্রাট্‌ম: সল্‌ফ: ( বাতকর্ম্মসহ ) রিউমেক্স: পডো: ( পরিবর্তনশীল ) । প্রতিক্রিয়ার অভাব—সোরাইন: কুপ্রাম্: আয়ু: কার্কো-ভেজি: । ব্যোয়স্কিকালে উত্তাপাবেশ—ল্যাক্সিস: ইত্যাদি । সর্বিয়ামজরে—আস্: ব্যাপ্ট: চায়না: । রাক্সসী ক্ষুধা—ক্যালকে: ক্যাঙ্কা: । যক্ষ্মপ্রধানধাতু—ব্যাঙ্গিলি: ক্যালকে-কস্: । পাচড়া—মার্ক্: সিপিয়া: । অজীর্ণতা—নক্স: সিপিয়া: । হস্তমৈথুন—নক্স: ক্যালকে: । অগ্নাত্ত মল, মলান্ত্র ক্ষত—ক্যামো: । আধান বায়ুসঞ্চার—লাইকোপ: । রেতঃস্থলন ইত্যাদি—সেলিন: । সকালে স্বরভঙ্গ—কার্কো-ভেজি: । শিশুর শীর্ণতা—আস্: । কলরার প্রতিবেশক—কুপ্রাম্: । তাড়াতাড়ি কাজ বা কণ্ঠশলা—বেলাড: লাকে: হিপার্স: । অনাবৃত হইতে ইচ্ছা—পল্‌সে: লাইকোপ: । শয্যা—বেলাড: রাস্: । রক্তক্ষয় জন্ত শীত—আস্: ক্যালকে: না: । বাম দিক হইলে—কার্কো-ভেজি: ল্যাকে: ।

ক্রণের প্রবল সঞ্চালন—ওপিয়াম: ক্রোকাস: থুয়া: । মুখ ফেকাসে বা মৃত্তিকাবর্ণ—স্ফাটাম: । দীর্ঘকায় পুরুষ—ফক্ষোরস: । স্বান করিতে অনিচ্ছা—আস্ট্-ফ্রুড: হিপার: রাস: । ভূতের ভয়—  
অ্যালো: আর্স: কার্ক: লাঠলো: কাম্ফ: পল্‌সে: সিপিড: । দপ্‌দপানিযুক্ত মাথাধরা—গ্লানয়ন:  
ক্যালকে: পল্‌সে: । তন্দ্রালুতা—জেল্‌স্: নক্স-ভম্: । বহুমূত্র সহ ধ্বজভঙ্গ—মস্কেটা: । মূদো  
—মার্ক্: নাইট্রিক-অ্যাসিড: থুয়া: । রাত্রিতে ক্ষুধা—চায়না: । মুখে দুর্গন্ধ—নক্স-ভম্: । রক্তের  
আস্বাদ—হামামে: । গলামধ্যে চুল অল্পভব—ক্যালিবাই: সাইলি: । কালমল—লেপ্টা: । ফোড়া  
—আম্বা: । গোবীজে টীকা—থুয়া: ম্যালাগ্টি: । সাময়িক পরিবর্তন অসহ—হিপার:  
সোরাইনম: । ঠাণ্ডা স্থান অবশ্যেণ করে—স্ট্রানিকুলা: ।

শক্তি ।—৬, ৩০, ২০০ এবং সহস্রাধিক ক্রম ।

ক্রিস্চার স্থায়িত্ব ।—৪০ হইতে ৬০ দিন ।

## সাম্বাল

(SUMBUL.)

নামাস্তর ।—সাম্বুলাস্ মস্কেটা ।

প্রস্তুতি ।—মূলের চূর্ণ হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণাশুশ্রূষাশ্রীপ্রসঙ্গ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োত্রণ ; হাঁপানি ;  
স্তনে বেদনা ; তাণ্ডব ; অতিসার ; মৃগী ; মুচ্ছা ; হৃৎকম্পন ; কুস্‌কুস্‌ প্রদাহ ; মুচ্ছাবায়ু ;  
স্নায়ুশূল ; শুক্রক্ষয় ; গলায় সর্দি ; গলায় আঘাত ; সান্নিপাতিকজ্বর ; ক্রিমি ইত্যাদি রোগে  
ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—স্বল্পশোণিত রমণীদিগের স্নায়বিক অবসাদ ও  
মুচ্ছাবায়ু রোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । রোগিণীর পুন: পুন: বোধ হয় যেন তাহার গলরোধ  
হইতেছে এবং অনবরত উদগারের সহিত পাকস্থলী হইতে বাস্প নির্গত হয় এবং রোগিণী পুন:  
পুন: গলাধঃকরণ করে । স্নায়বিক হৃদস্পন্দনেও ইহা একটী উৎকৃষ্ট ভেষজ, —নাড়ী অনিয়মিত  
এবং বাম বক্ষে শূল বেদনা অল্পভূত হয় । ডিম্বাধারের শূলবেদনাতেও ইহা হিতকর ।  
রোগিণীর উদর অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে এবং ব্যাথাযুক্ত হয় । ইহার কয়েকটী নির্ণায়ক লক্ষণ  
এই :—(১) নাসিকা ও অন্ত্রালীম্বের সর্দি, —তন্মধ্য হইতে গাঢ় এবং রজ্জ্ববৎ পীতবর্ণ স্লেমা  
নির্গত হয় । (২) সূত্রকুমী সহযোগে উদর ক্ষীত এবং ঢক্‌কাবৎ অনমনীয়, মলকাঠিগ্র এবং  
রোগী পুন: পুন: নাসিকা খুঁটিতে থাকে । (৩) প্রস্রাবে তৈলবৎ সর ভাসে । (৪) বাম  
ডিম্বাধারের স্নায়ুশূল । (৫) সর্দিজ বা আক্ষেপিক শ্বাসরোধ । (৬) গতার্ধবা রমণীদিগের

দেহে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপবির্ভাব । (৭) মুখমণ্ডলের বা ডিম্বাধারের স্নায়ুশূল । (৮) বাম কৃষ্ণিমধ্যে স্নায়ুশূল,—হৃৎশূলের ত্রায় লক্ষণ সকল প্রকাশ পায় এবং হৃদস্পন্দন হইতে থাকে । (৯) পানাতায় জনিত অনিদ্রা রোগ ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন ।**—প্রাতে মস্তিষ্কের জড়তা বোধ হয় এবং রোগী অধায়নাদি করিতে পারে না ; সন্ধ্যার পর এবং উত্তাপ সংস্পর্শে বুদ্ধির জড়তা দূর হয় এবং মাথা গরিকার হইয়া যায় । চিত্ত আবেগপ্রবণ এবং চঞ্চল । লিখিতে পড়িতে অনবরত ভুল করে ।

**অস্তকাদি ।**—শিরোধ্বর্ণন,—হেঁট হইলে ( অ্যানাক্: ক্যামো: ধোন: নক্স: পলসে: ) এবং গরম জল ব্যবহাব করিলে, ইতস্ততঃ বিচরণ কালে ( বেল্: মিডল্: ) কিম্বা আসন হইতে গাত্রোত্থান কালে ( ফস্: পলসে: ক্যামো: ডিজিট্: ) । মুচ্ছাবায়ু রোগাধিকারে সামান্য কারণে মুচ্ছিত হইয়া পড়ে ( ইগ্নে: মক্সাস্: পলসে: ) । সর্দি,—প্রাতে বৃদ্ধি । নাসাসর্দি জলবৎ কিম্বা গাঢ় রজ্জুবৎ পীতবর্ণ শিজ্যানক নির্গত হয় ( ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড্: পলসে: ) । জিহ্বা বোধ হয় যেন তক্ষিত হইয়াছে ( ব্যাপ্ট: ইগ্নে: ক্যাস্: ) । কণ্ঠভাস্তুর ক্ষয়িত্বক ও জালাজনক উত্তাপ যুক্ত এবং তন্মধ্য হইতে গাঢ়, রক্তবৎ ও পীতবর্ণ শ্লেষ্মা নির্গত হয় । অন্ননালী-মুখের সঙ্কোচন বশতঃ পুনঃ পুনঃ বোধ হয় যেন গলরোধ হইয়া আসিতেছে এবং রোগিণী পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করে ( অ্যাকার্ল্: বেল্: ক্যালকে: লরো: ) ।

**পাকস্থলী ও অস্ত্রাশয়াদি ।**—উদগারাদির সহিত পুনঃ পুনঃ পাকাশয় হইতে বাষ্প নির্গত হয় (আজেন্ট্-নাই: কাকো-ভেজি: লাই: ) । সূত্রকুম্বী অধিকারে উদর ক্ষীত হইয়া ঢকার ত্রায় অনমনীয়তা প্রাপ্ত হয় ; মল আঁটিয়া যায় এবং শিশু পুনঃ পুনঃ নাসিকা খুঁটিতে থাকে । আত্মিক জরাধিকারে মলভারল্য । প্রস্রাবের তলদেশ আবিল এবং উপরে তৈলবৎ সর ভাসে ( ডালক্যা: ) ।

**প্রীজনেনেদ্রিহ ।**—শ্বেতশ্রুদব- উপবেশনান্তে শ্রাবাধিকা । বাম ডিম্বাধারের স্নায়ুশূল (ল্যাকে: ) । জরায়ুব বাম পার্শ্বে যেন ক্ষু পাক দিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । বাম স্তনপ্রদেশে ছুরিকাঘাতবৎ বা কটকট বনবনকারী বেদনা ; বৃদ্ধি=দীর্ঘশ্বাস গ্রহণে । গতার্ধবাদিগের দেহে থাকিয়া থাকিয়া তীব্র উত্তাপবির্ভাব ( ল্যাকে: অ্যামিল্: অ্যা-সল্ফ্: ম্যাঙ্গে: স্ত্রান্দিউইন: ) ।

**হৃৎপিণ্ড ।**—স্নায়বক হৃদস্পন্দন,—মুচ্ছাবায়ু রোগগ্রস্তা কিম্বা গতার্ধবা রমণীদিগের । অতি সামান্য মানসিক উত্তেজনাতেও হৃদস্পন্দনের আবির্ভাব হয় ; ( অ্যাকোন্: কফীয়া: ল্যাকে: প্র্যাট্: ) ; বৃদ্ধি=ঐ বিষয়ে মন দিলে ( অরাম্-মিউ: অ্যা-অক্স্যাল্: ব্যারাই: ) , বাতাপ্রিত হৃদপ্রদাহ বা হৃদস্তর্বেষ্ট প্রদাহ ( অরাম্-মিউ: হায়ো: ক্যালী-নাই: ক্যালী: ফস্: স্পঞ্জী: নাযা: ক্যাস্: ) , হৃৎপিণ্ডের বেগ প্রবল, আনর্জনবৎ ( অ্যালীয়া-সাট্: ) , বিশেষতঃ দৈহিক

আম্রাসের পর কিসা আহারের পর যখন ভুক্ত দ্রব্যাদি জীর্ণ হইতেছে সেই সময় ; হৃৎপিণ্ড মধ্যে ( যেন চাপোর টানিতেছে এইরূপ ) জন্ম জন্ম শব্দ শ্রুত হয় ( ফেরাম্: স্পঞ্জী: ) ; থাকিয়া থাকিয়া পৃষ্ঠে যেন কেহ অগ্নি ঢালিয়া দিতেছে এইরূপ উত্তাপ আবির্ভূত হয় ; বক্ষ মধ্যে যেন ছুরিকাঘাত করিতেছে এইরূপ তীক্ষ্ণ বেদনা অনুভূত হয় ( ক্যালী-নাট: সোরিন্: স্পাইজি: ) । যেন কোন বাধার জন্ত বক্ষের আকৃকন প্রসারণের ব্যাঘাত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ( ক্যাস্টাস: ) । বাম বাহু অসাড়, অত্যন্ত ক্ষীণ এবং অঙ্গুলি মধ্যে সূত্রবৎ ক্ষীণ বেদনা বোধ হয় ( অ্যাকোন্: য়োন: রাস: ক্যাস্টাস: ) ।

**সান্ধীক** ।—তাৎপৰ্য্য রোগ, মস্তক ও অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি নিরন্তর আনতিত হইতে থাকে, জিহ্বা পুনঃ পুনঃ বহির্গত কবে ( কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্: সল্ফার: ) এবং রাক্ষসের গ্নায় পুনঃ পুনঃ ক্ষুধার উদ্বেক হয় । মৃগীরোগ—হঠাৎ সমুখ দিকে পড়িয়া যায় ( কাল্-ফস্: বীউফো: ষ্ট্র্যামোন: ) এবং মুখ হইতে ফেন নির্গত হইতে থাকে ( ক্যালী-বাই: কিউগ্রাম্: লরো: লাই: ইন্ডাষ্টি: মিডল্: ) । সামান্য কারণে মুচ্ছা হইবার সম্ভাবনা ( হিপার: হায়ো: মন্ডাস্: সিপীয়া: ) । দিবসে নিদ্রালুতা, রাত্রে অনিদ্রা ( সল্ফ: ) । নিদ্রিত অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি চমকাইয়া নিদ্রার বাঘাত করে । স্বপ্ন,—পতনের ( ডিজিট্: পল্‌সে: ক্রিয়ো: ) ; মরণের স্বপ্ন এবং তৎপরে অপৰ্যাপ্ত বতঃস্থলন ( গ্র্যাফ্: আইরিস্: ক্যালী-ব্রোম্: ওপী: সিপীয়া: ) । মুখে ত্রণ ও কাল কাল ছিদ্রানু সকল উদগত হয় ।

**হৃদ্ধি** ।—দেহ সঞ্চালনে, উপবেশনান্তে, নিশ্বাস গ্রহণ করিলে, শৈত্য সংস্পর্শে, লক্ষণের কথা মনে করিলে এবং প্রাতে ।

**সহস্রক** ।—সদৃশ—আর্সিড্-অক্স্যাল্: অ্যাস্টীয়া-রেসি: অ্যাসাফিট্: ডাল্‌ক্যা: হাইড্রাট্: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: লরো: মিডল্: মিলোলোট্: মেজের্: পল্‌সে: সল্ফ: ।

**তুলনীয়া** ।—মূত্রে তৈলবৎ সর—সল্ফার: পল্‌সে: ক্রিটো: । চর্মে পীতাভ শ্বেতা—হাইড্রাষ্টিস্: । গুনের নিম্নে বেদনা—সিমোসিকিউগা: পল্‌সে: লিলিয়ম্: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## সিম্ফোরিকার্পাস্ (SYMPHORICARPUS.)

**নামান্তর** ।—সিম্ফোরিকার্পাস্ রেসিমোসাস্ ।

**প্রস্তুতি** ।—স্বপক টাটকা ফলের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—গর্ভাবস্থায় বা বমি বমি রোগে ফলপ্রদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—গর্ভবতী রমণীদিগের বিবমিষার ইহা অত্যন্ত ফলপ্রসূ, বিশেষতঃ যখন শয্যায় দেহ লম্বিত করিয়া শয়ন করিলে এবং সম্পূর্ণ স্থির ভাবে থাকিলে বিবমিষার উপশম হয় । ভয়ানক বিবমিষার উদ্রেক হয়, পুনঃ পুনঃ একরূপ প্রবল উকি উঠিতে থাকে যে সময়ে সময়ে শোণিত পর্য্যাপ্ত বমন হইয়া থাকে । খাদ্য দ্রব্যের গন্ধ বা তদ্বিষয় মনে হইলেও প্রাণান্তক বিবমিষার আবির্ভাব হয় ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—ইপিক্: পাংগাইপার-নাইগ্রাম্: ট্যাবাক্: ।

**শক্তি ।**—২য় দশমিক হইতে ৩য় শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## সিম্ফাইটাম্

(SYMPHYTUM.)

**নামান্তর ।**—সিম্ফাইটাম্ অফিসিনেলি ; কনসোলিডা-মেজরিস ।

**প্রস্তুতি ।**—তাজা মূল হইতে মূল আরক হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—ফোটক ; অস্থির কর্কট ক্ষত ; স্তনে আঘাত ; চক্ষুতে বেদনা ; অস্থিভঙ্গ ; গ্রন্থি বিবৃদ্ধি ; গুলির ক্ষত ; অস্ত্রবিদ্ধি ; অতিরিক্ত ইঞ্জিয় সেবার ফল ; ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।** কোন আঘাত বশতঃ অস্থিবেষ্ট বা অস্থি ভেদ বা বিদ্ধ হইয়া গেলে এবং যেখানে ভগ্ন অস্থির সংযোগ হইতেছে না বা হইতে বিলম্ব হইতেছে ( ক্যালকে: ফস্: ), ভগ্ন অঙ্গ ছেদন করিয়া দিবার পর যেখানে ছেদন মুখে পুনঃ ক্ষত ও বাধা প্রকাশ পায় এবং অফিগোলকের উপর শিশুর মুষ্টি বা অগ্র স্ক্রুলাগ্র যন্ত্রের আঘাত লাগিলে সিম্ফাইটামের বাহু ও আভ্যন্তরিক প্রয়োগে বিশেষ হিত সাধিত হইয়া থাকে । পতনাদি জনিত ক্ষত বা আঘাতান্তে “আর্গিকা” প্রয়োগের পরে যদি ঐ অংশ পিনবেধবৎ বেদনা এবং অস্থিবেষ্টের ক্ষতিগততাব থাকে, সিম্ফাইটাম্ ভাগ্য নিরাকরণের বিশেষ সক্ষম ।

**সম্বন্ধ ।**—সদৃশ—আর্গিকা: ক্যালকে-ফস্: অ্যা-কু: সিলি: লিডাম্: রাস্: ।

**তুলনীয় ।**—আস্থভঙ্গ—ক্যালকে-ফস্: । আঘাতে—আর্গিকা: ক্যালেক্সুলা: সাইলি: । ইঞ্জিয় সেবার ফল—আর্গিকা: ।

**শক্তি ।**—আভ্যন্তরিক প্রয়োগ পক্ষে মূল আরক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম । বাহ্য প্রয়োগ পক্ষে মূল আরক ।



## সিজিয়ীয়াম্ যাম্বোলিনাম্ (SYZYGIUM JAMBOLINUM.)

নামান্তর ।—জাম্বুল: জাম: ।

প্রস্তুতি ।—বীজের চূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—বহুমূত্র ও ক্ষত রোগে ফলপ্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বহুমূত্র রোগাধিকারে যেখানে মূত্রের সহিত শর্করা অধিক পরিমাণে মিশ্রিত থাকে, সে স্থলে উল্লিখিত ভেষজ প্রয়োগে শর্করার ভাগ ক্রমে হ্রাস হইয়া আইসে । সুতরাং এই ভেষজ শর্করা-বহুল বহুমূত্র রোগে বা মধুমেহে বিশেষ হিতকর । বহুমূত্র রোগে দেহে ক্ষতাদি উৎপন্ন হইলেও ইহা সেবনে সে সকল নিরাকৃত হইয়া থাকে ।

শক্তি ।—মূল আরক ।

## ট্যাব্যাকাম্ (TABACUM.)

নামান্তর ।—নিকোটিনা: ট্যাবেকাম্: ।

প্রস্তুতি ।—তাম্রকূট বা তামাকের পাতার আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অন্ধত্ব ; রক্তাক্ততা ; মলাত্র নির্গমন ; সংশ্রাস ; হাঁপানি ; পৃষ্ঠে বেদনা ; মস্তিষ্কের ক্রান্তি ; তাণ্ডব ; বিহুচীকা ; শিশু বিহুচীকা ; বর্ণ জ্ঞান রাহিত্য ; কোষ্ঠ বদ্ধ ; অতিসার ; মৃগী ; গ্রন্থির বিবৃদ্ধি ; হৃৎপিণ্ডের স্ফিরাম স্পন্দন ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; হিকা ; জড়তা ; পদের উৎক্ষেপ ; ওষ্ঠের কর্কট ক্ষত ; কৃত্রিম মৈথুন জনিত মন্মথল ; অগ্ননলীর সঙ্কোচন ; গর্ভাবস্থায় বমনেচ্ছা ; দন্তশূল ; মূত্রাধার মুখ-শায়িকা গ্রন্থির স্রাব ; মুখে জল উঠা ; মলাস্ত্রের অবরোধ ও পক্ষাঘাত বা সঙ্কোচন ; বাক জড়তা ; টেরা দৃষ্টি ; ধমুঠকার ; দন্তশূল ; অণ্ডকোষের শিরার ক্ষীতি ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মস্তিষ্ক ও কুসুমুস পাকশয়িক স্নায়ু মধ্যে উত্তেজনা জনিত নানাবিধ পীড়া এই ঔষধের বিষয়ীভূত । অপরিমিত তাম্রকূট সেবন করিলে কিম্বা সুস্থ দেহে ইহার আরক সেবন দ্বারা পরীক্ষাকালে প্রধানতঃ নিম্নলিখিত লক্ষণাবলী প্রকাশ পাইয়া থাকে, যথা (১) চিত্ত অত্যন্ত মুহমান হইয়া থাকে এবং রোগী নিজেকে অত্যন্ত অসুখী বোধ করে । (২) অগ্নিমান্দ্য, হৃদস্পন্দন ও স্ফিরাম নাড়ী সহযোগে অত্যন্ত বিসঙ্গতা । (৩) শিরোবৃন্দন,

রোগী পাণ্ডুভূতি হইয়া যায়, চৈতন্য প্রায় বিলুপ্ত হয় ; বৃদ্ধি=উঠিতে গেলে বা উর্দ্ধে দৃষ্টি করিলে এবং চক্ষু উন্নীলনকালে ; উপশম=নির্মূল বায়ু সেবনে এবং বমনান্তে । (৪) পাকায়িক শিরঃপীড়া,—প্রভাতে আরম্ভ হইয়া দ্বিপ্রহরে অসহনীয় হইয়া উঠে এবং তৎসঙ্গে প্রবল বিবমিষা এবং বমন হইতে থাকে । (৫) মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে হঠাৎ, যেন কেহ মুদগর বা লম্বুড়াঘাত করিল, এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয় । (৬) চক্ষুর চিত্রপত্র কিম্বা দর্শনদ্রাব্যের ক্ষয় জনিত তিমির দৃষ্টি । (৭) রোগীর মুখমণ্ডল স্নান, নীলিমাবৃত, অস্থিসার, হিমাক্ত ভাবব্যঞ্জক এবং শীতল স্বেদাক্ত । (৮) গণ্ডদ্বয় ও পৃষ্ঠ শীর্ণ ও অস্থিসার হইয়া যায় । (৯) নিরন্তর বিবমিষা,—দেহের ঈষৎপ্রান্ত সঞ্চালনে বমন হয়, রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং তাহার সর্কাজ শীতল স্বেদাপ্লুত হইয়া যায় । (১০) উর্দ্ধোদর প্রদেশে ভয়ঙ্কর শূন্য ভাব ও অবসাদ অনুভূতি । (১১) বিবমিষাধিকারে পাকস্থলী যেন ঝুলিয়া পড়িতেছে এইরূপ শৈথিল্য বোধ । (১২) বয়স্ক রোগী বা শিশু পুনঃ পুনঃ স্বীয় উদর অনাবৃত করে, কারণ তাহাতে তাহার বিবমিষা ও বমনের লাঘব হয় ; উদর মধ্যে অত্যন্ত শৈথ্য অনুভূত হয় । (১৩) মলকাঠিন্য,—অন্ত্রমণ্ডলীয় নিষ্ক্রিয়তা কিম্বা মলান্ত্রের পক্ষাঘাত সম্ভূত ; মলদ্বারাবরোধিনী পেশীর আকুঞ্চন প্রসারণ বা আক্ষেপ, মলনলীভ্রংশ এবং তৎসহ মলদ্বারের চতুর্পার্শ্বে দক্ষবৎ উদ্বেদ উদগম । (১৪) মলতারল্য বা উদরাময়,—আঠাবৎ, পীতভ বা হরিদ্রাভ এবং হঠাৎ নির্গমণশীল ; প্রবল ও দুর্দমনীয় বেগান্তে জলবৎ মল নিঃসরণ ; অত্যন্ত বিবমিষা, প্রবল বমন, উত্থানশক্তিরাহিত্য এবং তৎসহ সর্কাজে শীতল স্বেদোদগম, রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ; অপরিমিত ধূমপান বশতঃ । (১৫) বৃক্ককশূল বা মূত্রাশ্রয়ী নির্গমন জনিত শূলবেদনা,—মূত্রাশ্রয়ী বহিয়া ভয়ঙ্কর আক্ষেপিক যন্ত্রণার সঞ্চার হইয়া থাকে,—বিশেষতঃ বাম পার্শ্বে ; ইহার সহিতও প্রাণাস্তক বিবমিষা ও শীতল স্বেদোদগম বর্তমান থাকে । (১৬) হৃদস্পন্দন,—বাম পার্শ্বে শুইলে ভয়ঙ্কর আকার ধারণ করে ; দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে আর থাকে না । (১৭) সর্কাজ হিমবৎ শীতল হইয়া যায় এবং শীতল ঘর্ষে অভিযুক্ত হইয়া উঠে । (১৮) হস্তদ্বয় তুষারবৎ শীতল অথচ দেহ উত্তপ্ত । (১৯) পদদ্বয় জাহ্নু হইতে চরণ পর্য্যন্ত, হিমবৎ শীতল ; পদদ্বয় কম্পিত হইতে থাকে । (২০) নাভী দ্রুত, পুষ্ট এবং স্থূল ; কিম্বা সূক্ষ্ম, সবিরাম এবং অত্যন্ত দীরগতি ; আবার কখনও বা ক্ষীণ, অনিয়মিত এবং প্রায় স্পর্শজ্ঞানাতীত ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—অত্যন্ত বিহ্বল ভাব । রোদনপ্রবণতা । হৃৎশূলাধিকারে হঠাৎ চিত্তচাঞ্চল্য ; বক্ষ মধ্যে চাপবোধাদিকাবেও চিত্তচাঞ্চল্যের আবির্ভাব হয় এবং ইতস্ততঃ ছুটিয়া বেড়াইতে বাধ্য হয় ; তাহার মনের চাঞ্চল্য তাহাকে স্থির থাকিতে দেয় না ( আকোন্: আস্: অরাম-মিউ আরাম: ) । পরিশ্রম করিতে বা কাহারও সহিত কথা কহিতে অনিচ্ছুক ( চেলিড: আর্জেণ্ট-নাই: সলুক: সোরিন্: ল্যাকে: ) । ভয়ঙ্কর শিরোধ্বংস, বশতঃ বৃদ্ধির প্রধরতা নষ্ট হয়, লেখা পড়া করিতে পারে না ( ইথীউ: লাই: ত্রাট্-মিউ: ) । কোন বিষয়ে দীর্ঘকাল ধাবৎ

মনোনিবেশ করিতে পারে না ( আনাক্: মোন্: ল্যাকে: লাই: নক্স-ভম্: ফস্: অ্যা-ফস্: সিপী: সাইলি: ) । বিস্মৃতিপ্রবণ ; সহজে কোন বিষয় হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে না ( ব্যারাই: ক্যালকে: ল্যাকে: ষ্ঠাট্-কার্ব্: ষ্ঠাট্-মিউ: ষ্ঠাফ্: ) । অতি নির্বোধ ; মৃগী রোগীর ছায়া ( ইথীউ: বীউফো: থাইরইডিন্: ব্যাসিলিন্: ) । মহা স্মৃতিবান্, কেবল বকে ( হায়ো: ল্যাকে: ট্র্যামোন্: ) । নিজেকে অত্যন্ত অসুখী মনে করে । বিষমতা—কিছুক্ষণ রোদনান্তে উপশম বোধ হয় ( ডিজিট্: মিডল্: ফস্: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোধর্ঘন, রোগী নীলমুষ্টি হইয়া যায় ( ল্যাকে: পলসে: ) এবং ক্রমে এত রুদ্ধি পায় যে রোগী সংজ্ঞারহিত হইয়া পড়ে ; রুদ্ধি—উঠিতে গেলে ( ব্রাই: কষ্টি: হ্যামা: ল্যাক-ডিফো: ষ্ঠাট্-মিউ: ওপী: ), উদ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে ( ক্যালকে: কিউগ্রাম্: গ্রাফ: ল্যাকে: ) । এবং চক্ষু উন্মীলন করিলে ( আলীউ: ) উপশম—নির্মল বায়ু সেবনে ( ক্যাম্ফো: কষ্টি: গ্র্যাটা: ) এবং বমনান্তে ; মস্তক অত্যন্ত ভার এবং পাকশয় মধ্যে এক প্রকার অনির্কচনীয় অস্বস্তি বোধ হইয়া থাকে । মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে যেন কেহ মুদগর বা লণ্ডাঘাত করিল হঠাৎ এইরূপ বেদনা ( গ্রীবাপৃষ্ঠে যেন কেহ হঠাৎ মুদগরাঘাত করিল=নামা: ) । পাকশয়িক শিরঃশূল প্রভাতে আরম্ভ হইয়া মধ্যাহ্নের সময় অসহনীয় হইয়া উঠে ( ষ্ঠাট্-মিউ: স্পাইজি: ), —বেদনার সময় প্রাণান্তক বিবমিষার উদ্বেক হয় এবং ভয়ানক বমন হইতে থাকে ; রুদ্ধি=শব্দে ( বেল্: আর্স্: ককীউ: কফী: ইগ্গে: ল্যাকে: ল্যাক-ক্যান্: ল্যাকডিফ্লো: নক্স্: সাইলি: থিরিড্: ষ্ঠাফ্: ট্র্যামোন্: ); সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল এবং এক বা দুই দিবস স্থায়ী হইয়া থাকে । শিরোবেদনা,—বেদনা এক রগ হইতে অত্র রগে এবং উভয় অক্ষিগহ্বর পর্য্যন্ত অধিকার করে, কিম্বা বাম চক্ষু মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা অনুভূত হয় । গ্রীবা ও পৃষ্ঠে পৈশিক সঙ্কোচন বা আড়ষ্টতা বশত: মস্তক পশ্চাদিকে আবর্তিত হইয়া থাকে ( সাইকীউটা: ইগ্গে: নক্স্: কিউগ্রাম্: ) ।

**চক্ষু** ।—তিমিরদৃষ্টি বা অস্পষ্টদৃষ্টি, যেন অবগুষ্ঠনের অন্তরাল হইতে দেখিতেছে ( সল্ফ্: কষ্টি: ক্রোকাস্: হায়ো: আয়োড্: লিথীয়া-কার্ব্: ষ্ঠাট্-মিউ: ) । মস্তকের বিকৃতি সম্বৃত বক্রদৃষ্টি ( এপীস্: বেল্: ডিজিট্: হেলিবো: ক্যালী-আয়োড্: ট্র্যামোন্: ) । দর্শনশাস্ত্র বা চিত্রপত্রের ক্ষয় সম্বৃত তিমিরদৃষ্টি ( নক্স্: ফস্: কার্বোন-সল্ফ্: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল নীলিমাষিত, ঘ্রান, শোণিতশূন্য, অস্থিসার এবং হিমবৎ শীতল শ্বেদাভিষিক্ত ( ললাট শীতল শ্বেদাভিষিক্ত=ভেরেট্: ) মুখমণ্ডল শীতল শ্বেদাভিষিক্ত ( ক্যাম্ফো: কার্বো-ভেজি: ); গণ্ডঘর অস্থিসার ও কোটরপ্রবিষ্ট ( আণ্ট-টার্ট্: ক্যাম্ফো: ভেরেট্: ) । মুখমণ্ডল বিবমিষা ব্যঞ্জক ও বিকৃতভঙ্গি, চক্ষু কোটরপ্রবিষ্ট এবং নীলিমাষেষ্টিত । গণ্ডঘর ক্ষীত, বিদারিত-স্বক এবং কপিশবর্ণ শঙ্কাত্ত । মুখমণ্ডল যেন দগ্ধ হইয়া যাইতেছে এইরূপ উত্তাপযুক্ত এবং আরক্তিম, অধিকাংশ স্থলে একপার্শ্ব আরক্তিম হইয়া থাকে । মুখের অস্থি ও দন্তমধ্যে উৎপাটনকারী বেদনা ( কলোসিহ্: ম্যাগ্-কার্ব: ফস্: ) ।

**মুখশিবির** ।—মুখ হইতে ফেনা নির্গলন ( সাইকীউটা: ককীউ: কিউগ্রাম্: লরো:

ইত্যাশিঃ) । অপৰ্য্যাপ্ত লালা শ্রাব ( অ্যা-নাই: ক্যাফো: ক্যাছা: আরোড্: মার্ক্: ) । সুখ ও কষ্ট মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত খেতবর্ণ ও গাঢ় আঠার ত্রায় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া থাকে এবং রোগী তাহা পুনঃ পুনঃ তাগ করিতে বাধ্য হয় । কঠিনলী শুষ্ক ও যেন রোধ হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ হয় এবং কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে হইলে রোগীর অত্যন্ত কষ্ট হয় ( ট্র্যামোন: ল্যাকে: ফাইটো: ) । জংশুলাধিকারে কঠিনলীর প্রবল সঙ্কোচন ।

পাকশাল্য ।—প্রবল তৃষ্ণা,—বিশেষত: রাজে । নিরবচ্ছিন্ন বিবমিষা,—যেন দীর্ঘকাল জাহাজে বা নৌকায় ভ্রমণ করিতেছে ; দেহ সঞ্চালন মাত্রে বমন হয় ( আর্স: ব্রাই: ল্যাকে: নক্স: পেট্রোল: ভেরেট্: ),—বিশেষত: বিমুচিকা রোগে ( ল্যাকে: ) । প্রচণ্ড বমন,—সর্সাপ শীতল শ্বেদাভিযুক্ত হয় ; একটু নড়িতে আরম্ভ করিলেই বমন আরম্ভ হয় ( ডিজিট্: ভেরেট্: ) । গর্ভাবস্থায় বমন ( যখন আসিড্-ল্যাটিক্: প্রয়োগে ফল না হয় ; সোরিন্: ) । প্রাণাস্তক বিবমিষা,—মস্তক ঘুরিতে থাকে ; মুষ্টি নীলবর্ণ বা মৃত ব্যক্তির ত্রায় হইয়া যায় । ঈষৎপ্রাণ দেহ সঞ্চালনে বমনোদ্যেক হয় ( আণ্ট-টার্ট: কিউপ্রাম্-আসেট্: ভেরেট্: ) । উদরোর্ক প্রদেশে ভয়ঙ্কর শূভ্রতা ও অবসাদ অমৃতুতি ( ইয়ে: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক্-ক্যান: লেপ্ট্যান: ভ্রাট্-মিউ: ফস্: ষ্ট্যাম্: সল্ফার: ) । পাকস্থলী যেন শিথিল হইয়া ঝুলিয়া পড়িতেছে এইরূপ অমৃতুতি ( ইউকর্ব: ইয়ে: ইপিক্: ষ্ট্যাক্: ) । পাকশয়শূল,—উদরোর্ক প্রদেশে যেন পাক দিতেছে এইরূপ ঝঞ্জণা ( লাই: ) । বমিত পদার্থ কখন অস্বাদ জলবৎ ; কখনও বা স্বাদহীন ও জলের ত্রায় এবং সময়ে সময়ে প্রাতে তিক্ত জলীয় পদার্থ বমন হয় ।

অস্ত্রাশল্য ।—যক্লং মধ্যে চাপ ( অ্যালো: কার্ডিউয়্যাস্-মেরী: নক্স: ) বা ভার বোধ কিম্বা স্ফীতবেদন বেদনা ( বার্ব: ব্রাই: কার্ডিউয়্যাস্-মেরী: চেলিড্: ক্যালী-কার্ব: ভ্রাট্-মিউ: সল্ফ: ) । যক্লং বিবর্জিত এবং টিপিলে উদরোর্ক প্রদেশে অপৰ্য্যাপ্ত ব্যথা বোধ হয় । তলপেটে অন্ত্রকুঞ্জন । উদর মধ্যে আত্মান-বায়ু নড়িয়া বেড়ায় । উদর ঢকার ত্রায় স্ফীত হইয়া উঠে এবং মলবদ্ধতা প্রকাশ পায় ; সময়ে সময়ে থাকিয়া থাকিয়া প্রবল বেদনার আবির্ভাব হয় ; আহার করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় অথচ রোগী না আহার করিয়া থাকিতে পারে না । নাভী পশ্চাদাকৃষ্ট হইয়া যায় ( অ্যালীউ: প্লাস্ফাম্: ) ; অস্ত্রাশয়ের পেশী সকল ভয়ানক সাঁটিয়া ধরে ( কলোসিস্: ইল্যাট্: ল্যাকে: প্লাম্: ) ; অনমনীয় এবং অপুনঃসঙ্কোচনীয় অন্ত্রবৃদ্ধি ( অ্যাকোন্: বেল: কর্কোণ্-সল্ফ: ইপিক্: নক্স-ভম্: ওপী: সল্ফ: ),—বিবমিষা, ভয়ঙ্কর অবসন্নতা, রোগী হিমাক্ত হইয়া যায়, শীতল শ্বেদাশ্লশ্ম এবং বমন হইতে থাকে কোন কোন স্থলে হঠাৎ মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতাধিক্য সংঘটিত হয় । উদর মধ্যে অত্যন্ত শৈত্য অমৃতুত হয় ( ইথীউ: অ্যাস্ফ্রা: কোল্টি: ইল্যাপ্: ক্যালী-বাই: হেলিবো: ল্যাকে: লরো: ) । রোগী কিছুতেই উদর আবৃত করিয়া রাখিতে পারে না এবং শিশু পুনঃ পুনঃ উদর অনাবৃত করে, কারণ তাহাতে তাহার বিবমিষা ও বমনের অনেক শান্তি বোধ হয় ( উদরের উপর বস্ত্রের ভার সহ্য হয় না = লাই: এপীস্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: পলসে: স্পঞ্জীয়া: ) ।

অল্যাক্ত ও অল্য ।—উদরাময়,—হঠাৎ পীতভ বা হরিদান্ত আঠাবৎ বল-নিঃসরণ ;

প্রবল বেগান্তে জলবৎ মল নিঃসরণ ; বিবমিষা, উত্থানশক্তিরাহিত্য এবং সর্কাদে শীতল স্বেদোদগম হয় ( ভেরেট্ : ) ; রোগী অতিশয় অবসন্ন হইয়া পড়ে ; অপরিমিত ধূমপান জনিত উদরাময় ( ক্যামো : ) । মলকাঠিন্য়—অল্পমণ্ডলীর নিষ্কিয়তা বা মলান্তের পক্ষাঘাত বা অসাড় সম্ভূত ; মেঘমলবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গুটিলাময় মল অতি কষ্টে নির্গত হয় । দেহ শীতল, উদর উত্তপ্ত, যতক্ষণ না তাহার উদরের সমস্ত আবরণ উন্মোচিত হয় ততক্ষণ শিশু সন্তুষ্ট হয় না । কোমল মল নিঃসরণ কালে শ্রোণিদেহে ভয়ানক বাথা ও জ্বালা অনুভূত হইতে থাকে ( লাই : নিকোলাম্ : ) এবং কুশ্নন হইতে থাকে ।

**প্রস্রাব** ।—বৃক্ক বা মূত্রাশ্রয়ী শূল ; মূত্রশিরার ( বিশেষতঃ বামপার্শ্বের ) মধ্য দিয়া ভয়ানক বেদনা সঞ্চারিত হইতে থাকে, দেহ শীতল স্বর্ণে অভিষিক্ত হইয়া উঠে, নীলমূর্ত্তি হইয়া যায়, মুচ্ছাপ্রকম হয়, প্রাণাত্যক বিবমিষার উদ্রেক হয় এবং রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ( বার্বা : ক্যামো : ডায়োঙ্কো : ওসাইমাম্-ক্যান্ : প্যারিইরা-ব্রাভা : প্রভৃতি ) । নৈশ রেতঃস্রবন ।

**শ্বাসযন্ত্র** ।—থাকিয়া থাকিয়া শ্বাস রোধোপক্রম । কষ্টকর শ্বাসপ্রশ্বাস । হৃৎ-কাসি, কাসিতে কাসিতে ভয়ানক উকী উঠে ও বমন হয়, উদরোদ্ধ প্রদেশে স্ফটীবেদন বোধ অনুভূত হয় এবং গভীর শ্বাস গ্রহণ করিতে পারে না ; প্রতি প্রকোপান্তে ভয়ানক হিকা হইতে থাকে এবং যেন দম আটকাইয়া যাইবে এইরূপ বোধ হয় ( অ্যান্ধ্রাষ্টীউরা : ) । রাত্রিকালে হৃৎশ্বাধিকারে বক্ষের উর্দ্ধাংশ সাঁটিয়া ধরে এবং হৃৎস্পন্দন হইতে থাকে । বিন্ধুচিকাদিকারে হৃৎপ্রদেশে বুক যেন চাপিয়া ধরিতেছে এইরূপ বোধ ( লরোসি : ) । হৃৎপিণ্ড ও গ্রীবাদেশীয় ধমনী মধ্যে প্রবল দপ্পদপানি । হঠাৎ হৃৎপ্রদেশে যন্ত্রণা । বাত পার্শ্বে শুইলে ভয়ানক হৃৎস্পন্দন হইতে থাকে ( ড্যাফ্নী : ট্রাট্-মিউ : ক্যাকাস : ফস্ : স্পাইজি : ট্রাট্-কার্ব : ) ; দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে ভাল হইয়া যায় । নাড়ী = দ্রুত, পুষ্ট এবং শূল ; কিম্বা সূক্ষ্ম সবিরাম, এবং অতি ধীরগতি ; আবার কখনও বা ক্ষীণ, অনিয়মিত এবং প্রায় স্পর্শজ্ঞানাতীত ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—হৃৎশ্বাধিকারে গ্রীবায় পর্য্যন্ত শূলবেদন বোধ বেদনা সঞ্চারিত হয় এবং কষ্ট মধ্যেও দুঢ়াবদ্ধ বা সঙ্কুচিত ভাব অনুভূত হইয়া থাকে । হৃৎশ্বাধিকারে স্বকৃৎস্বের মধ্যস্থলে বেদনা বোধ হইতে থাকে ( বাম স্বক্কে—ডিজিট্ : ) । পৃষ্ঠতলে ও কটিতে ভয়ানক বেদনা ; পাদচারণে প্রায় উশ্ণম হয় ( রাস্ : ) । সন্ধার সময় ত্রিকান্তি প্রদেশে দপ্পদপানি । দেহ উষ্ণ এবং বাহ ও পদব্র্য তুষার-শীতল ( মিনিয়্যান্ : ) । বাহ কম্পন ( অ্যান্ট্-টার্ট : মার্ক : ওপী : প্লাট্ : গ্রাম্ : ট্যাগাম্ : ) । পদব্র্যের জাহ্ন হইতে চরণ পর্য্যন্ত হিমবৎ শীতল ( অ্যালীউ : ) । জাহ্ন হইতে পদাঙ্গুলি পর্য্যন্ত অংশ মধ্যে পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ সড়সড়ী অনুভূতি ( আর্জেন্ট-নাই : আর্গিকা : ) । পদ কম্পন ( ল্যাকে : নক্স-ভম্ : ) ।

**সার্ববাস্তবিক** ।—অতিশয় দুর্বলতা ও অবসাদ ( সার্সা : সিকো : ) । অস্থির এবং অনবরত এক স্থান হইতে অন্য স্থানে ছট ফট করিয়া বেড়ায় । চলন ধীর ও অস্থির ; সোপান আরোহণ করিলে অত্যন্ত কষ্ট হয় । রাত্রি যেন চৈতন্ত্য নাই এইরূপ ভাবে নিদ্রা যায় । সমগ্র দেহে কণ্ঠতির উদ্রেক হয় । বিষম যন্ত্রণা অনুভূত হয় এবং পেশী সকল আপনা তইতে

সঙ্কচিত হইতে থাকে । পেশীমণ্ডলীর আক্ষেপিক সঙ্কোচন, সর্বাঙ্গিক স্পর্শানুভবশক্তি রাহিত্য এবং শিথিলতা । রোগী বিশেষতঃ তাহার গণ্ডদ্বয় ও পৃষ্ঠ শীর্ণ হইয়া যায় । শ্বাসরোগ, শিরঃশূল, শিরোর্বর্ণন, হাঁচি প্রভৃতির প্রকোপ থাকিয়া থাকিয়া প্রবল ভাবে আবির্ভূত হয়, অর্থাৎ যখন থাকে না তখন রোগীর কোন কষ্টই থাকে না, কিন্তু প্রকোপ আরম্ভ হইলে যন্ত্রণার অবধি থাকে না ।

**অবক ।**—গাত্রের স্থানে স্থানে পিট্ পিট্ করিতে থাকে, যেন মশকাদি কীট দংশন করিতেছে । মুখমণ্ডল এবং দক্ষিণ স্বন্ধের উপর লাল বিন্দু সকল উদগত হয়, উহা স্পর্শ করিলে জ্বালা করে । পীতবর্ণ রসপূর্ণ এবং রক্তিম বেষ্টিত পীড়কা সকল উদগত হইয়া কণ্ঠ্যন উদ্বেক করে ।

**সম্বন্ধ ।**—প্রতিবিষ বা দোষস্ব—পশ্চাল্লিখিত কয়েকটি ভেষজ অপরিমিত তাম্রকূট ব্যবহারের প্রতিবিষ ।

- (১) আর্সিনিকাম্,—তাম্রকূট চর্ষণ বা দোস্তা সেবনের ফল ।
- (২) ক্লীম্যাটিস্ বা প্ল্যাণ্টাগো,—তাম্রকূট সেবনজনিত দস্তশূল ।
- (৩) জেল্‌সিনীয়াস্,—অপরিমিত তাম্রকূট সেবনজনিত শিরোর্বর্ণন ও পশ্চাৎ কপালগত শিরোবেদনা ।
- (৪) ইম্পেশাফা,—তাম্রকূট চর্ষণ জনিত প্রবল হিকা ।
- (৫) ইপিকাকুয়ান্‌হা,—তাম্রকূট সেবন জনিত বিবমিষা ও বমন ।
- (৬) লাইকোপোডীয়াস্,—অপরিমিত ধূমপান জনিত ধ্বজভঙ্গ পেশীর আক্ষেপ বা আকুঞ্জন প্রসারণ ।

(৭) নক্স-ভমিক্,—তাম্রকূট সেবনের পর দিবসে মুখের কটুস্বাদাদি যে সকল পাক্‌শয়িক লক্ষণ প্রকাশ পায় ।

(৮) ফস্‌ফোরাস্,—অপরিমিত তাম্রকূট সেবন জনিত হৃদস্পন্দন, জ্বংপিণ্ডের ক্ষীণতা এবং ইন্ড্রিয়ার অবসাদ ।

(৯) সিপীয়া,—মুখের পার্শ্বগত স্নায়ুশূলাদি রোগ, অজীর্ণ রোগ, এবং যাহারা বসিয়া বসিয়া অকর্ণগতাবে দিনবাণন করে তাহাদের স্নায়বিক উত্তেজনা প্রবণতা ।

তাম্রক সেবনের অভ্যাস ত্যাগ করিতে হইলে “ট্যাব্যাকামের” ২০০ বা ১০০০ শততমিক ক্রমের এক এক মাত্রা সেবন করিলে ধূমপান বা দোস্তা সেবনের ইচ্ছাকে দমন করা যায় । “প্ল্যাণ্টাগো” সেবন করিলে তাঁমাকে বিতৃষ্ণা জন্মে ।

**তুলনীয়া ।**—শীতল বর্ষ—ভিরেট্রামঃ । নিরোদরে শীতলতা—কলচিঃ ইলাপ্সঃ ল্যাকেঃ । বামদিকের মূত্রনলী বরাবর আক্ষেপিক বেদনা—বার্কেরিসঃ । হাণিয়া বা অস্ত্রচ্যুতির বিকৃতি—আকোনঃ নক্সঃ ওপীঃ । আহারাশুভেই অবসন্নতা—আর্সঃ সিনাঃ লাইকোঃ ইত্যাদি । যেন চুল রহিয়াছে এরূপ অনুভব—ক্যালিঃ বাইক্রমঃ সাইলিঃ । অন্ধত্ব—কার্কো-সলফঃ । স্বপ্নদোষ, জ্বংপিণ্ডের দোষ, রক্তাশ্রিততা—ডিজিটেঃ ইত্যাদি ।

**হ্রস্কি**।—বামাঙ্গে ; বাম পার্শ্বে শুইলে, অতিরিক্ত উত্তাপ বা অতিরিক্ত শৈত্য সংস্পর্শে এবং ঝড় বৃষ্টির দিনে ; পাদচারণে ; রেল গাড়িতে বা জাহাজে ভ্রমণ করিলে, টিপিলে ; গাত্রোথান করিলে ; প্রভাতে ; গৃহ মধ্যে ; এবং সন্ধ্যার সময় ।

**উপশম**।—নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে, উদর অনাবৃত করিলে, বমনান্তে শীতল জলে মস্তক ধোত করিলে এবং রোদনান্তে ( বিমর্ষ ভাব ) ।

**সম্ভ্রম**।—সদৃশ—আস্ট্-টাট্ : আস্ : বেল্ : ককীউ : ডিজিট্ : ইপিক্ : লোবেল্ : মিনীয়ান্ : নিকোটিনাম্ : নক্স-ভম্ : ওপী : ফস্ : প্লাম্ : ষ্ট্র্যামো : ভেরেট্ : ।

**শক্তি**।—৩য় দশমিক হইতে ১০০০ শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## টার্যাক্সেকাম্ (TARAXACUM.)

**প্রস্তুতি**।—ফুল ফুটিবার পূর্বে সংগৃহীত গাছড়া হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ম্যালেরিয়া জ্বর ; দুর্বলতা ; বহুমূত্র ; পিত্তশিলা ; মাথাধরা ; কামলা ; চক্ষের পীড়া ; শ্বাসশূল ; নৈশবর্শ ; আশ্বাত ; সার্নিপাতিক জ্বর ; জিহ্বায় চিত্র বিচিত্র দাগ ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—পরিপাক ক্রিয়ার বিকৃতি এবং পিত্ত বিকৃতি-জনিত নানাবিধ রোগে, বিশেষতঃ পিত্তাশ্রিত শিরোবেদনায়, ইহা বিশেষ হিতকর । এতজ্জনিত পাকাশয়িক ও পিত্তবিকৃতির একটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । মানচিত্রবৎ জিহ্বা,—অর্থাৎ জিহ্বার উপর প্রথমে একটি শ্বেত পলি পড়ে এবং পরে উহার স্থানে স্থানে উঠিয়া যাইয়া শ্বেত লেপাচ্ছন্ন জিহ্বার স্থানে স্থানে আরক্তিম অংশ বহির্গত হওয়ায় উহা মানচিত্রের স্থায় পরিদৃশ্য মান হইয়া থাকে । এতদ্বিষয়ীভূত সকল রোগেই জিহ্বার এই বিশেষত্ব লক্ষিত হইবে । কামলা বা পীতপাণ্ডুরোগাধিকারে যক্ষুৎ বিবদ্ধিত এবং অনমনীয় হইয়া থাকে এবং জিহ্বা মানচিত্রবৎ প্রতীয়মান হয় । দুর্বলতা, ক্ষুধামান্দ্য এবং প্রচুর রাত্রিশ্বেদ,—বিশেষতঃ পিত্তাশ্রিত বা আন্ত্রিক জ্বরের আরোগ্যাবস্থায় । আন্ত্রিক জ্বরাদিকারে প্রত্যঙ্গাদির চাঞ্চল্য । এতজ্জনিত সকল লক্ষণই প্রায় শয়ন, উপবেশন বা বিশ্রামের সময় আবির্ভূত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—রোগী অনবরত আপনা আপনি বিড়্ বিড়্ করিয়া বকে । কথা কহিবে, হাস্ত করিবে এবং আনন্দ করিবে এই সে ভাল বাসে । অস্থির মতি এবং পরিশ্রম করিতে চাহে না, কিন্তু কোন কার্য্য একবার আরম্ভ করিলে আর দেখিতে হয় না ।

**মস্তক** ।—শিরোগ্র্ণন,—পাদচারণ কালে (বেল্: গ্ৰাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: কোণা: ) এবং সবিরাম জরের বিচ্ছেদ কালে (ইউপেট্-পার্কেল্: ) । উপবিষ্ট অবস্থায় বাম রগে আকর্ষণবৎ বেদনা (অ্যাণ্ট্-ক্রুড্: ল্যাক্: ),—পাদচারণকালে এবং দণ্ডায়মান হইলে আর থাকে না । বাম রগে যেন সূচ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা (ষ্ট্যাক্: জিক্লাম্: ); বেড়াইলে এবং দণ্ডায়মান হইলে ভাল হইয়া যায় । শিরোপশ্চাতে যেন ছিন্নভিন্ন করিতেছে এইরূপ বেদনা । পশ্চাত্তকপালের নিম্নাংশে চাপ ও ভার বোধ,—শয়নান্তে । মস্তক একবার বাম দিকে একবার দক্ষিণ দিকে টলিয়া পড়ে (অ্যামিল্: নক্স্-মস্: সিনা: হায়ো: ),—শিরোগ্র্ণনাধিকারে । বাম নাসিকা হইতে শোণিতপাত (অ্যামন্:-কার্ব: ) ।

**চক্ষু** ।—বাম চক্ষু মধ্যে জ্বালা (এরাণ্ডো: কলোসিঙ্ক্: ইয়ে: ইনৌউলা: ) । আলোক ভালবাসে না,—চক্ষু মধ্যে যেন ছল বিদ্ধ হইতে বা জ্বালা করিতে থাকে (রাস্: জিজিবার: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল উত্তাপযুক্ত এবং আরক্তিম । গণ্ড, নাসাপুট এবং গুঠঘরের কোণে পীড়কানু সকল উদগত হইয়া থাকে (অ্যাণ্ট্-ক্রুড্: ক্যালকে-কস্: কার্কো-অ্যান্: স্লোন্: লিডাম্: গ্ৰাট্-কার্ব: গ্ৰাট্-মিউ: ইউজিনীয়া-ম্যাম্: ) । উদ্বোষ্ঠ বিদারিতব্যক বা ফাটা (গ্ৰাট্-মিউ: ) ।

**মুখাবিবর** ।—কোন ঋণ দ্রব্য চর্ষণ করিতে গেলে দন্ত সকল যেন হর্ষিত বা টকিয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয় (অ্যা-সলফ্: কোর্যাল্: কাইক্: ) । জিহ্বা ষেত লেপাচ্ছন্ন থাকে এবং পরে স্থানে স্থানে ঐ ষেত লেপ উঠিয়া যাওয়ার উহা “মানচিহ্নবৎ” পরিদৃশ্যমান হইয়া থাকে (ল্যাক্: গ্ৰাট্-মিউ: র্যাগান্-বাল্: ) । মুখমধ্যে অপর্ধ্যাপ্ত পরিমাণে অম্লাক্ত লাল সঞ্চিত হয় (ক্যালকে: ইয়ে: ) । মুখমধ্যে অনবরত লাল সঞ্চিত হয় এবং কণ্ঠনলী বোধ হয় যেন চাপিয়া বদ্ধ করিয়া দিয়াছে । আহারের পূর্বে মুখে তিক্ত স্বাদ (কার্কো-ভেজি:—পান বা আহারের সময় দূর হয়=সোরিন্: ) ।

**পাকস্থলী** ।—তিক্ত উদগার ; হিকা । যেন অতিশয় মেদময় পদার্থ ভক্ষণ করিয়াছে এইরূপ বিবমিষা এবং বমনোদ্বেগ (পল্‌সে: ) । কয়েক দিবস যাবৎ অনবরত উদগার উঠে ; জল পান করিলেই পুনরাবিভূত হয় । কম্পজরে পুনঃ পুনঃ বায়ুনিঃসরণ, গলরোধ এবং রাজে বিবমিষার উদ্বেগ হয় ।

**অন্ত্রাংশ** ।—বহুৎ বৃহৎ এবং অনমনীয়,—কামলা অধিকারে (বেল্: ক্যালকে: সিপী: আর্স: সিক্‌কো: ম্যাগ্-মিউ: ) । সবিরাম জরাধিকারে গ্ৰীহা প্রদেশ ব্যাধা করিতে থাকে (সীর্যানোথাস্: সিক্‌কো: চেলিড্: পেটোল্: ) । উদর মধ্যে যেন জলের বুধুদ উঠিতেছে এবং ফাটিতেছে এইরূপ অস্থভূতি । উদরের বাম পার্শ্বে এবং তলপেটে সূচীবোধবৎ বেদনা (গ্র্যাক্: ক্রিয়ো: ) । উদর ঢকার আয় ক্ষীত হইয়া উঠে,—বিশেষত: বায়ুরোগে (মক্স্: ); জলপানান্তে উদগার উঠিতে থাকে (কার্কো-ভেজি: হাইপিরিক্: জিক্লাম্: ); উদর মধ্যে কুট ফাট্ করিতে থাকে (ক্যামো: ক্রোটেল্যাস্: আনোড্: লাই: মার্ক্: গ্ৰাট্-মিউ: ) । সবিরাম জরাধিকারে বৃথা চেষ্টা এবং প্রবল বেগ দিলেও মলত্যাগ হয় না কিংবা বৎসামাত্র কঠিন



মল নির্গত হয় (ব্রাই:) ; কিম্বা মল কোমল অথচ অতি কঠে নির্গত হয় (হিপার: স্কাট্-কার্ক: সিগী:) । বিটপ প্রদেশে মহা স্তম্ভজনক কণ্ডুতির উদ্বেক এবং রোগী না চুলকাইয়া থাকিতে পারে না (চেলিড: স্কাট্-সল্ফ: পেট্রোল:) ।

**প্রস্রাব** ।—প্রস্রাবের অব্যবহিত পূর্বে মূত্রাশয় মধ্যে অত্যন্ত চাপ বোধ হয় কিন্তু কোন রূপ যন্ত্রণা অনুভূত হয় না । বার বার প্রস্রাব বেগ হয় এবং অপৰ্যাপ্ত পরিমাণ ফিকা মূত্র ত্যাগ হইয়া থাকে ।

**শ্বাসশক্তি** ।—বক্ষ মধ্যে স্তম্ভবেধবৎ বেদনা (ব্রাই: ক্যালী-কার্ক:) । দক্ষিণ বক্ষের পশ্চাকান্তগত পেশীর স্পন্দন ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবা ও পৃষ্ঠের বাম পার্শ্বে পেশীর স্পন্দন এবং শলাকাবেধবৎ বেদনা, বিশেষত: দণ্ডায়মান অবস্থায় ; বসিলে উপশম হয় । পৃষ্ঠের দক্ষিণ পার্শ্বে পেশীর আড়ষ্টতাজনক স্তম্ভবেধবৎ বেদনা ; ঐ বেদনা দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । কর্ণ হইতে নীচে গ্রীবা পর্য্যন্ত অংশে বিদারণকারী বেদনা । দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকাভ্যন্তরে হুড় হুড় গুড় গুড় শব্দ শ্রুত হয় । দক্ষিণ পৃষ্ঠফলকতলে স্পন্দন ও কম্পনানুভূতি ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—বাম বাহুর অগ্রাঙ্গের পেশীর আনর্ডন (স্পাই: জিজিবার:) । হস্তের অঙ্গুলি তুবায়নীতল (চেলিড: আণিকা: ক্যাম্প: কাল্‌স্বাড: ল্যাক-ডিক্কা:) । দক্ষিণ হস্তের মধ্যমা, অনামিকা ও কনিষ্ঠা অঙ্গুলি যেন কিসে চাপিয়া ধরিয়াছে এইরূপ নিশ্লেষণবৎ বেদনা (স্কাট্রাম্-সল্ফ: লিডাম: মেজের:) । বাম বাহু, মস্তকের বাম পার্শ্ব এবং বাম কর্ণ সংবেদনরহিত ও অসাড় । বাম উরু মধ্যে স্তম্ভবেধবৎ বেদনা (মার্ক: স্পাই: স্পঞ্জী:) । বাম জজ্বাডিমাতে নিশ্লেষণবৎ বেদনা (আনাক্: লিডাম:) । দক্ষিণ জজ্বাডিমা মধ্যে চিড়িক-মারার স্তায় বেদনা (ওপী:) ; স্পর্শ করিলেই তৎক্ষণাৎ প্রশমিত হয় । দাঁড়াইলে দক্ষিণ চরণের উপরিভাগে আকর্ষণবৎ এবং বসিলে স্তম্ভবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় । দক্ষিণ পদতলে যেন স্তম্ভ স্রুচ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ তীক্ষ্ণ বেদনা (ক্যান্সারীয়া: স্কাট্-কার্ক:) , বিশেষত: উপবেশন কালে (দাঁড়াইবার চেষ্টা করিলে=পলসে:) । জাহ্নু, পদ এবং পদাঙ্গুলি জালা করিতে থাকে (আসাকিট্: হিপার:—পদদ্বারা ভূমি স্পর্শ করিতে পারে না=আরাম্-মিউ:) । প্রত্যঙ্গাদি সঞ্চালন করিতে পারে কিন্তু যেন তাহাতে কোন বল নাই কিম্বা দৃঢ় ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি (ব্রাই: কোণা: ডিজিট্: গ্র্যাফ: ক্যালী-আয়োড:—উত্তম রূপে সঞ্চালন করিতে পারে না=মেজের:) । প্রত্যঙ্গাদি স্পর্শ করিলে কিম্বা যেমন তেমন করিয়া রাখিলেও ব্যথা বোধ হয় । সান্নিপাতিক জরাধিকারে প্রত্যঙ্গাদি অত্যন্ত চঞ্চল (রাম: জিকাম:) ।

**সার্বজ্ঞিক** ।—রোগী অবসন্ন, ক্ষীণ এবং সর্বদা শুইয়া থাকিতে চাহে ; অর্দ্ধ চৈতন্ত্য রহিত । অত্যন্ত দুর্বল ; ভাল ক্ষুধা হয় না ; প্রত্যাহ রাত্রি অপৰ্য্যাপ্ত শ্বেদোৎসর্গ হয় (কার্কী-ভেজি: সিক্কা: লাই: মার্ক: সাইলি: সল্ফ: আয়োড: ব্যাবোর্যাণ্: লোবেল-ইন্:) এবং ভাল নিদ্রা হয় না (ক্যামো: সিনা: গ্র্যাফ: হাইড্র্যাট্: কস:) ।

**নিদ্রা** ।—পুন: পুন: হাই উঠে এবং উপবেশন কালে নিদ্রাবেশ হয় ; দিবসে নিদ্রাবেশ ।

রাত্রে নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখমণ্ডলে এবং হস্তে অত্যন্ত উত্তাপ বোধ হয় । পুনঃ পুনঃ স্বপ্ন দেখিয়া জাগ্রত হয় এবং স্বৈদোদগম হইতে থাকে ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।**—পান বা আহারের পর শীতান্ততা ( ক্যাপ্‌স্‌ ) । সন্ধ্যার পর ৮টার সময় নাসিকা এবং হস্ত অত্যন্ত শীতল হইয়া যায় ; রোগী নিদ্রিত হইলেই স্বৈদোদগম হইতে আরম্ভ হয় ( ক্যাল্‌কে : সিক্‌কো : লাই : মার্ক্‌ : ),—বিশেষতঃ মস্তকে ( ক্যাল্‌কে : সিপী : ক্যামো : ) । দীর্ঘকাল স্থায়ী শীত ; অপৰ্য্যাপ্ত স্বৈদোদগম ; গ্ৰীহা মধ্যে বেদনা ।

**হ্রস্বি ।**—অধিকাংশ লক্ষণ উপবিষ্ট অবস্থায় ; শয়ন কালে ; স্থির হইয়া থাকিলে ।

**উপশম ।**—স্পর্শ করিলে ; দেহ সঞ্চালনে, নিশ্বল বায়ু সেবনে ।

**অনুকূল সম্বন্ধ ।**—আর্স্‌ : ( বেশ ঘর্ম্ম ) লাই : নক্স্‌-ভম্‌ : পল্‌স্‌ : রাস্‌ : সিপীয়া : ।

**সদৃশ ।**—ব্রাই : ক্যাপ্‌স্‌ : চেলিড্‌ : হাইড্রাষ্ট্‌ : নক্স্‌-ভম্‌ : থ্রাট্‌-মিড্‌ : পল্‌স্‌ : র্যাণাণ্‌-বাল্‌বো : স্পাই : জিজিবার্‌ : জিক্‌স্‌ : ।

**তুলনীয়া ।**—পাকাশয়িক ও পিত্ত লক্ষণে—ব্রায়ো : চেলিড্‌ : নক্স্‌-ভম্‌ : । মানচিত্রবৎ জিহ্বায়—আর্স্‌ : নেট্রোম্‌ : । অস্থিরতা—রাস্‌ : ।

**শক্তি ।**—মূল আরক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

**ক্রিয়ার স্থায়িত্ব ।**—১৪ হইতে ২১ দিন ।

## ট্যারেন্টিউলা কিউবেন্সিস্

(TARENTULA CUBENSIS.)

**প্রস্তুতি ।**—কিউবা দেশীয় সজীব মাকড়সার অরিষ্ট ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।**—বিষহৃষ্ট স্ফোটক ; তাণ্ডব, সবিরাম জ্বর ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—পুষ্যবিষ আশোষণ জনিত চর্ম্মরোগাদিতে ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । স্ফোটক, বিষস্ফোটক এবং বিষব্রণতে ইহা একটা প্রধান ভেষজ । আক্রান্ত অংশ নীল বা বেগুণী বর্ণ ধারণ করে ( ল্যাকে : ), তন্মধ্যে ভয়ঙ্কর জ্বালা ও স্থলবেধবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হইতে থাকে,—সে যন্ত্রণা মুখে প্রকাশ করা যায় না ( আর্স্‌ : অ্যান্থ্র্যাক্সিন্‌ : ইউক্‌বীয়াম্‌ : ) । যন্ত্রণায় রোগী সমস্ত রাত্রি গৃহতলে ছুটাছুটি করিয়া বেড়ায় । জননেন্দ্রিয় প্রদেশে ভয়ানক অসহনীয় কণ্ডুয়ন উদ্বেক করে এবং পুষ্য-আশোষণ-জনিত-জ্বরের শীত প্রশমন করিয়া থাকে । বিস্ফোটকাদি শীঘ্র শীঘ্র বিগলন প্রাপ্ত হয় প্রথমে একটা ব্রণ উদগত হইয়া ক্রমে ক্ষীত হইতে থাকে এবং তাহার চতুর্দিকে নীলাভ রক্তিম প্রকাশ পায় ; ক্রমশঃ ঐ ব্রণ বেশ একটা বৃহদাকারের অনমনীয় স্ফোটকে পরিণত হয় ; পরে তদুপরিস্থিত ত্বক ও তন্তু সকল বিগলিত হইয়া বোলতার চক্রেয় স্থায় নানা মুখী হয় এবং ঐ সকল মুখ হইতে গাঢ় রসের

ছায় পদার্থ নির্গত হইতে থাকে ; ক্রমে ঐ নানা মুখ প্রসারিত হইয়া পরস্পর মিলিত হয় এবং একটা বৃহৎ গভীর ক্ষতে পরিণত হয় ; এতদসংশ্লিষ্ট অর এই সময় সবিরাম অবস্থা প্রাপ্ত হয় এবং প্রত্যহ সন্ধার সময় বর্দ্ধিত হইয়া থাকে ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—আস্. এপীস্. অ্যাস্থাক্সিন্. ইউফর্বিয়াম্. ল্যাকে. ক্রোটেলাস্. ।

**তুলনীয়া** ।—সবিরামজরে—আ্যরেনিয়া. । দুষ্টব্রণে—আস্থাসিন্. ল্যাকেসিস্. সাইলি. ।

**শক্তি** ।—৩০ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম । ৬ষ্ঠ ক্রমে তাণ্ডবরোগ আরোগ্যলাভ করিয়াছে । ডাং ক্লার্ক ।

## ট্যারিণ্টিউলা হিম্পানীয়া

(TARENTULA HISPANIA.)

**প্রস্তুতি** ।—স্পেন্ দেশীয় সজীব মাকড়সার অরিষ্ট ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃৎশূল ; তাণ্ডব ; পৃষ্ঠদণ্ডের সর্ব নিমাংশে স্নায়ুশূল ; চক্ষুর শ্বেতক্ষেত্রের অস্বচ্ছতা ; মূত্রাধার প্রদাহ ; বিষাদ এবং হতাশ ভাব ; উপঝিল্লী প্রদাহ ; বাধক ; নাক দিয়া রক্ত স্রাব ; শিরঃপীড়া ; হিক্কা ; মুচ্ছ'বায়ু ; সবিরাম জর ; চৌর্যোগ্নাদ ; গতি বিধায়িনী শক্তির বিকৃতি ; উন্মাদ ; বধিরতা ; অন্ধাবভেদক বা আধকপালে মাথাব্যথা ; কৃত্রিম মৈথুন-জনিত মন্দফল ; ডিম্বাধারের বিবৃদ্ধি ; সৰুপ পক্ষাঘাত ; জরায়ু হইতে বায়ু নির্গমন ; মলাস্ত্রের শূলবৎ বেদনা ; অপত্য পথে কণ্ডুয়ন ; কর্ণমূল ; পূষ-শেষণ জনিত পীড়া ; মেরুমজ্জায় উত্তেজনা এবং পক্ষাঘাত ; অর্কুদ ; জরায়ুতে স্নায়ুশূল ; জরায়ুর কর্কটীয় ক্ষত ; কশেককা বা পৃষ্ঠদণ্ডে অর্কুদ ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহার প্রধান ক্ষেত্র যে সকল রোগে অত্যন্ত অস্থিরতা বর্তমান থাকে, নড়িলে রোগীর যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় তথাপি অনবরত না নড়িলেও একদণ্ড থাকিতে পারে না । হরিৎ পাণ্ডু রোগগ্রস্তা রমণীদিগের মুচ্ছ' বায়ু রোগে, তাণ্ডব রোগে, মেরুদণ্ডের উত্তেজনা এবং বাধক রোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ ; রোগিণী একদণ্ড স্থির থাকিতে পারে না, একটা না একটা কার্যে তাহাকে নিযুক্ত থাকিতেই হইবে । নিম্নলি বায়ু সেবনে, সঙ্গীত শ্রবণে, উজ্জল বর্ণ দেখিলে এবং আক্রান্ত অংশ মর্দন করিলে রোগিণী ভাল থাকে এবং যন্ত্রণার লাঘব বোধ করে । রমণীদিগের হৃদমণীয় কামুকতা ও যৌনি কণ্ডুয়ন ইহার অত্যন্ত মজিয়াফল । অতিশয় স্নায়বিক-ত্তেজনা-প্রবণ ধাতুবিশিষ্ট ব্যক্তির পক্ষে এবং তাণ্ডব রোগে, যখন রোগীর সমগ্র দেহ কিম্বা দক্ষিণ বাহু ও বাম পদ যুগপৎ আক্ৰিষ্ট হইতে থাকে, ইহা বিশেষ উপযোগী । বাহু, পদ, এমন কি দেহকাণ্ড পর্য্যন্ত নিরন্তর এক্রপ.ভাবে সঞ্চালিত হইতে থাকে যে রোগিণীর অন্ত কোন কার্য করিবার ক্ষমতা থাকে না ;

পেশী সকল অনবরত আনর্জিত ও স্পন্দিত হইতে থাকে । রোগীর চৈতন্য শক্তির অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে, অর্থাৎ দর্শন, শ্রবণ, স্পর্শন প্রভৃতি ইন্দ্রিয় অত্যন্ত উত্তেজনা প্রবণ হইয়া থাকে ; সামান্য কারণে রোগী উত্তেজিত হয় এবং তৎপরে অত্যন্ত বিবাদ উপস্থিত হয় ; অঙ্গুলির অগ্রে স্পর্শজ্ঞানের প্রার্থব্য সংঘটিত হয় ; মেরুদণ্ডের যে কোন অংশ ঈষৎ স্পর্শ করিলেও বক্ষ ও হৃদপ্রদেশে আক্ষেপিক বেদনা অনুভব হয় । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—যেন সহস্র সহস্র সূচ মস্তকের খুলি ভেদ করিয়া মস্তিকে যাইয়া বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয় । শিরো-পশ্চাতে হঠাৎ বোধ হয় যেন কেহ মুদগরাঘাত করিল । শিরঃশূল বৃদ্ধি=শব্দে, স্পর্শ করিলে এবং তীক্ষ্ণ আলোকে ; উপশম=উপাধানে মস্তক ঘর্ষণ করিলে । রমণাস্তে জী ও পুরুষ, উভয়েরই, যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় । ঋতুর সময় রমণীদিগের কণ্ঠ মুখবিবর এবং জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয়,—বিশেষতঃ নিদ্রিত অবস্থায় । ঋতুকালে অত্যন্ত অন্ন এবং ফিকা বর্ণ শোণিত শ্রাব হইয়া থাকে এবং দস্ত ও নিতম্ব অত্যন্ত বাধা করিতে থাকে । জরায়ুর মধ্যে ছেদন ও সম্ভোচনবৎ যন্ত্রণা ; যোনি মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী যন্ত্রণা ; জরায়ু স্ফীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে ; জরায়ু মধ্য হইতে বাষ্প নিঃসরণ । পুনঃ পুনঃ নিশ্বাস ত্যাগ ও জ্বস্তন, কখনও হাসে কখনও কাদে, আবার এই হাস্ত পরিহাস করিতেছে পরক্ষণেই মহা বিমর্ষ ভাব ধারণ করে ; ইত্যাদি কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

অন।—থাকিয়া থাকিয়া রোগিণী উন্মাদ হইয়া উঠে, মাথা টিপিতে এবং চুল ছিঁড়িতে থাকে ; পদদ্বয় অত্যন্ত চঞ্চল ; প্রকোপাস্তে প্রচণ্ড শিরোবেদনার আবির্ভাব হয়, চক্ষু একদৃষ্টি হইয়া যায় এবং সম্পূর্ণ উন্মীলিত হইয়া থাকে, চক্ষু সমক্ষে বোধ হয় যেন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মূর্তি সকল উড়িতেছে এবং রোগিণী হাত নাড়িতে থাকে । লোককে মারিব, কাটিব সর্বনাশ করিব এইরূপ বলিয়া ভয় প্রদর্শন করে । সজ্ঞীত শ্রবণাস্তে রোগিণী ভয়ানক উত্তেজিত হয় এবং এক ঘণ্টা পরে তাহার সর্কাজ হইতে অপৰ্য্যাপ্ত শ্বেদোদগম হইতে থাকে । মুচ্ছাবায়ু রোগাধিকারে রোগিণী কাহারও সহিত কথা কহিতে ভালবাসে না এবং ক্রোধ-প্রবণতা প্রদর্শন করে ; নিজেকে এবং অন্তকে আঘাত করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করে ( বেল: হায়ো: ষ্ট্রাক্: ) । এই মহা স্ফুর্তি প্রকাশ করিতেছে আবার পরক্ষণেই অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব ধারণ করে ; হাস্ত পরিহাস করিতে এবং খেলা করিতে ভালবাসে । গান করিবার প্রবল আবেগ, যতক্ষণ না গলা ভাঙ্গিয়া যায় এবং ক্লাস্ত হইয়া পড়ে ততক্ষণ অনবরত গান করিতে থাকে ( সাইকৌড: ক্রোকাস্: প্লাট্: ষ্ট্র্যামোম্: ) । থাকিয়া থাকিয়া উচ্চ হাস্ত করিয়া উঠে ( ক্যানাব্‌ইন্: ষ্ট্র্যামোন্: ক্রোকাস্: হায়ো: ) । ষিট্‌থিটে স্বভাব,—কথায় কথায় রাগিয়া যায় ; না ভাবিয়া চিন্তিয়া কথা বলে ; অনবরত হস্তপদাদি সঞ্চালন করিতে বাধ্য হয় ( আর্স্: নক্স্: কপ্তি: পলসে: রাস্: সাইলি: ষ্ট্র্যামোন্: জিকাম্: জিকাম্‌ভ্যালি: ) । অনবরত দেহ সঞ্চালন না করিলে থাকিতে পারে না অথচ বেড়াইলে রোগীর যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় । মুচ্ছাবায়ু রোগাধিকারে কটু উদগার

উঠিতে থাকে ; যন্ত্রণা প্রকাশক অব্যক্ত শব্দ করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ; পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন এবং দীর্ঘ নিশ্বাস ত্যাগে উপশম বোধ হইয়া থাকে ; রোগিণী অত্যন্ত হাশ্বোদ্বীপক ভাব এবং কামুকতা প্রকাশ করে ( প্ল্যাট্: হায়ো: ) । আসন্ন বিপদাশঙ্কা কিম্বা নিজের কোন কঠিন রোগ হইবে এইরূপ আশঙ্কা ( ক্যালী-কার্ব: ফস্: আর্জেন্ট্-নাই: অ্যা-নাই: লীলিয়াম্-টাই: সিপী: ) । অত্যন্ত চতুর । পরের দ্রব্য লইবার বাসনা ( আব্‌সিস্: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোঘূর্নন, = পাদচারণ কালে ( বেল্: ত্রাট্-মিউ: নক্স্: ) ; মস্তকে কোন গুরুভার দ্রব্য বহন করিলে বৃদ্ধি হয় ; শিরোঘূর্নন বশতঃ রোগী পড়িয়া যায় কিন্তু তাহার চৈতন্য লোপ হয় না ( জিক্সাম্: ) ; কোন বস্তুর দিকে স্থির দৃষ্টিতে চাহিয়া থাকিলে শিরোঘূর্নন অমূল্য হয়, মাথা ব্যথা করে এবং শিরোপশ্চাতে ভয়ানক যন্ত্রণা বোধ হইয়া থাকে । উন্মত্ততা ও স্নায়বিক উত্তেজনাধিকারে রোগীর মস্তক ও বাহ্য আবর্তিত এবং অদ্ভুত ভাবে সঞ্চালিত হইতে থাকে ( ক্যাল্কে: ) । ক্রোধোদ্বেগ হইলে রোগী মস্তক একবার দক্ষিণ দিকে একবার বামদিকে এইরূপ ভাবে সঞ্চালিত এবং কোন বস্তুর গাত্রে আঘাত করিতে থাকে । মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ এবং রোগী চক্ষু উন্মালন করিতে পারে না ( অ্যা-কার্সল্: ) ; মস্তক পশ্চাদ্ধিকে হেলাইয়া রাখে ( মক্সাস্: নক্স্-ভম্. ওপী: ট্র্যামোন্: নিদ্রাভঙ্গান্তে শিরোবেদনা ( ব্রাই: ল্যাকে: ত্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ) এবং রোগিণী পুনশ্চ শয়ন করিতে বাধ্য হয় । কোন বস্তুর দিকে একদৃষ্টিতে চাহিয়া থাকিলে মাথা ঘোরে এবং ব্যথা করিতে থাকে ( ত্রাট্-মিউ: স্পাইজি: ) । শিরঃশূল বৃদ্ধি = শব্দে ( বেল্: থিরড্: ) , স্পর্শ করিলে ( আর্জেন্ট্-মেট্: সিক্কো: ক্যালী-কার্ব: ক্যান্সীয়া: মার্ক্: সাইলি: ) এবং উজ্জল তীব্র আলোকে ( বেল্: ক্যাল্কে: ত্রাট্-মিউ: স্পাইজি: ট্র্যামোন্: ) ; উপশম = উপাধানের গাত্রে মস্তক ঘর্ষণ করিলে । মস্তকের গভীরতম প্রদেশগত প্রচণ্ড শিরোবেদনা ( ব্যাসিলিন্: ) , যন্ত্রণায় রোগী ইতস্ততঃ হট্‌কট্‌ করিয়া বেড়ায়, একস্থানে থাকিতে পারে না ( আর্স্: বেল্: সিমিলিন্: ) । মথা অত্যন্ত জ্বালা করিতে থাকে ( ল্যাকে: মেজের্: ল্যাচ্যান্: নক্স্-মস্: ) ; রোগী মস্তক মুণ্ডন করিবার জন্ত ব্যস্ত হয় ; অনবরত মস্তক সঞ্চালন করে অথচ মস্তক রক্ষা করিলে আরাম বোধ হইবে এমন স্থান পায় না ( অ্যাকোন্: ককৌউলাস্: কিউপ্রাম্: ) ; রোগী খিটখিটে ভাব প্রকাশ এবং শ্বাসকষ্ট বোধ করে এবং স্বীয় কেশ উৎপাটন করিবার চেষ্টা করে । মস্তক যে দিকে হেলায় সেই দিকেরই ব্যথা বৃদ্ধি হয় । কাসিলে শিরোপশ্চাতে এবং উভয় রণে বোধ হয় যেন মৃদগরাঘাত করিতেছে ( ত্রাট্-মিউ: দেখ ) ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুর চারিধারে নীলবর্ণ মণ্ডল ; চাকচিক্যময় এবং আরক্তিম । বাম চক্ষু মধ্যে যেন কেশখণ্ড পতিত হইয়াছে এবং সেই কেশাণ্ড যেন চক্ষুতে ফুটিতেছে এইরূপ বোধ হয় এবং রোগী সেই জন্ত চক্ষু মর্দন করে ; বৃদ্ধি = পাদচারণকালে । বাম চক্ষু মধ্যে যেন শীতল জল ঢালিয়া দিয়াছে এইরূপ বেদনা । চক্ষু মধ্যে যেন সূক্ষ্ম কাষ্ঠশলাকা বা পিন বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ অমূল্য ভূতি ( এপীস্: হেলিবো: অ্যা-নাই: ) । তীব্র আলোকে চক্ষুপীড়া অমূল্য করে এবং পাঁচ জনের সঙ্গে থাকিতেও বিরক্ত হয় । নিদ্রাভঙ্গান্তে দেখে চক্ষু জুড়িয়া রহিয়াছে ।

আলোকাতঙ্ক । ভ্রমদর্শন,—ভূত, প্রেত ইত্যাদির মূর্তি দর্শন করে (বেল্: ওপী: ষ্ট্র্যামোন্: ) ।

**কর্ণ** ।—দক্ষিণ কর্ণ হইতে অপৰ্য্যাপ্ত পুষ্ৰ শ্রাব হয় ( ইল্যাপ্: মার্ক: সাইলি: ) । কর্ণের বহিঃরন্ধ্রে ভয়ানক বেদনা ( মার্ক: পলসে: ), স্পর্শ করিলে বৃদ্ধি হয় এবং মনে হয় যেন মস্তক মধ্যে লৌহকৌলক প্রবিষ্ট হইতেছে । গাত্রোথান করিলে কর্ণ মধ্যে কটাস করিয়া উঠে এবং তৎপরে কপিশ বর্ণ শ্রাব হইতে থাকে ( গ্র্যাফ্: হিপ্: ) । কর্ণ মধ্যে ভেঁ ভেঁ সোঁ সোঁ শব্দ এবং শিরোধূর্ন ও বধিরতা ( অ্যা-স্ত্রালিসাই: পেট্রোল্: সোরিন্: ) । রাত্রে কর্ণমধ্যে নানাশ্রকার শব্দ ( জিক্কাম্: ); বৃদ্ধি=নিদ্রাভঙ্গান্তে ।

**নাসিকা** ।—অপৰ্য্যাপ্ত শোণিতশ্রাব,—শোণিত কাল বর্ণ এবং অগৌণে ঘনীভূত হইয়া যায় ( ক্যামো: প্লাট: ) । নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাবান্তে নীলা ধমনীদ্বয়ের দৃঢ়পানি এবং মস্তকের ভারের উপশম হয় ( মিললোট্: ছামা: ) ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল তীতিবাক্তক ( ক্যাহা: ষ্ট্র্যামোন্: ); গ্রীবা নীলিমাবিত অথচ মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে, পাংশুবর্ণ; কখনও বা সস্তাপজনক উত্তাপ আবিভূত হওয়ায় মুখমণ্ডল উদ্গীষ্ট হইয়া উঠে এবং করতলেও উত্তাপ ও ঘর্ষ উদ্গত হইতে থাকে । ওষ্ঠদ্বয় যেন দৃঢ় ও শুষ্ক হইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয়,—জরের পর যেরূপ হইয়া থাকে । নিম্ন হনুর কোণে প্রচণ্ড বেদনা ( কষ্ট: জিক্কাম্: ),—এত যন্ত্রণা হয় যে রোগী মনে করে সে উন্মাদ হইয়া যাইবে ।

**মুখবিবর** ।—দন্তশূল,—দন্ত মধ্যে সড়্ সড়্ করে, হিক্কা উঠিতে থাকে, দন্ত সকল শিথিলমূল বোধ হয় এবং তন্মধ্যে যেন বিদ্যুৎ স্ফুলিঙ্গ যাইয়া লাগিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয়; দন্ত মধ্যে দপ্ দপ্ করিতে থাকে; গৃহের বাহিরে নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয় । জিহ্বার উপর অত্যন্ত ব্যথাজনকক্ষত উদ্গত হয় এবং মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হইতে থাকে । জিহ্বা পশ্চাদাকৃষ্ট হইয়া থাকায় রোগী কথা কহিতে পারে না । তালু বোধ হয় যেন বিশেষ-রূপে দৃঢ় হইয়াছে । জ্বালাময়ী তৃণা,—প্রতিবারে অপৰ্য্যাপ্ত পরিমাণে জল পান করে ( অ্যাকোন্: আর্জেন্ট-নাই: ব্রাই: ক্যামো: হেলিবো: ল্যাকে: ) ।

**গলমন্ধ্য** ।—গলক্ষত; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কালে যুগপৎ কণ্ঠ মধ্যে ও বাম চক্ষুতে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা; কাসিতে কথা কহিতে কিস্বা হাই তুলিতে গেলেও কণ্ঠ মধ্যে ব্যথা বোধ হয়; ধূমপান কালে কণ্ঠনলী বোধ হয় যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এবং তন্মধ্যে ব্যথা অনুভব হইয়া থাকে । মনে হয় যেন কণ্ঠ মধ্যে নিরন্তর বিন্দু বিন্দু শীতল জল পড়িতেছে । দক্ষিণ গলগ্রস্থি অত্যন্ত ব্যথান্বিত এবং ক্ষীত হইয়া উঠে ( বেল্: মার্ক: মার্ক্-সান্না: মার্ক্-প্রোটো: এপীস্: নাষা: ), কণ্ঠ নালীর বাথাজনক সংকোচ অনুভূত হয় এবং ঐ সংকোচন বা সাঁটিয়া ধরিয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি কণ্ঠে পর্য্যাপ্ত সঞ্চারিত হয় ( ল্যাক্-ক্যান্: ম্যাক্: ফাইটো: ); বৃদ্ধি=গলাধঃকরণ কালে ( ক্যাস্টাস্: ল্যাক্-ক্যান্: ষ্ট্র্যামোন্: ) । তালুমূলের উভয় পার্শ্বের গহ্বরদ্বয় প্রদাহান্বিত এবং নীল বর্ণ প্রতীমান হয় ( ল্যাকে: পলসে: স্ট্রাট্-আস্: ) । কণ্ঠের বহিঃভাগ পর্য্যাপ্ত এত ক্ষীত যে গলরোধ হইবার আশঙ্কা উপস্থিত হয় বা সম্ভাবনা হয় ( ল্যাকে:

মার্ক-প্রোট: ),—বিশেষত: গলনলীয় উপবিহ্নি প্রদাহ রোগাধিকারে ( ক্যালী-রোম্: ক্যালী-পার্মাঙ্গ: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: মার্ক-প্রোট: ট্রাট্-আস্: ) । গ্রীবার এবং হনুতলস্থিত গ্রন্থি মধ্যে নিরন্তর দপদ্পানি এবং মধ্যে মধ্যে তীক্ষ্ণ ছলবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ( আমন-মিউ: নক্স-ভম্: সিপীয়া: ) । গলগ্রন্থিপ্রদাহ, প্রবল জ্বর ও প্রলাপ বা বিকার লক্ষণ প্রকাশ পায় এবং আক্রান্তগ্রন্থি এত ক্ষীত হইয়া উঠে যেন রোগীর গলরোধ হইবার শঙ্কা উপস্থিত হইয়া থাকে ( বেল: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাকে: মার্ক: ) ।

**পাকাশাস্ত্রাদি ।**—জিহ্বা নিবিড় কপিশবর্ণ লেপাচ্ছন্ন কিন্তু পার্শ্বদ্বয় এবং অগ্রভাগ অগ্নিবৎ আরক্তিম । রোগী বলে যে তাহার জিহ্বা পশ্চাদিকে আকৃষ্ট হইতেছে বলিয়া সে কথা কহিতে পারিতেছে না ( ক্যানাব্-ইন্ ) । ক্ষুধা আদৌ থাকে না, তৃষ্ণা জ্বালাময়ী এবং অন্তরে তীব্র উত্তাপ বোধ; পুনঃ পুনঃ বহুল পরিমাণে জল পান করিবার জন্ত লালায়িত ( অ্যাকোন্: ব্রাই: হেলিবোরাস্: ) । উপর্যুপরি কাসির প্রেকোপ এবং যৎসামান্য গয়ার নিঃসরণ ও বমন; আহারের অনতিপরেই যাহা কিছু আহার করিয়াছিল সমস্তই বমিত হইয়া যায় ( এপীস্: আস্: ব্রাই: ফেরাম্-ফস্: গ্র্যাফ্: প্লম্: সল্ফ্: ভেরেট্: জিক্লাম্: ) ; বমনের পূর্বে পাকাশয় ও অন্ননালীর মধ্যে জ্বালা করিতে থাকে ( রান্: ), কিন্তু বমনান্তে জ্বালার নিবৃত্তি ( অর্দ্ধ ঘণ্টার জন্ত বেদনার নিবৃত্তি হয়=রোবিন্: ) ।

**অঙ্গাশয় ।**—হৃইকৌক ক্ষীত হইয়া উঠে । প্রীহা মধ্যে যেন ছুরিকাঘাত করিতেছে এইরূপ বেদনা ( অ্যানাছি: কাইঙ্কা: ) এবং পাকাশয় ও জরায়ু মধ্যেও ব্যথা করিতে থাকে । যকৃত প্রদেশ টাটাইয়া উঠে, অতি সস্তর্পণে স্পর্শ করিলেও ব্যথা বোধ হয় ( ল্যাকে: টিলীয়া: ) নাতী প্রদেশে তীব্র ব্যথা, বিশেষত: রাঞ্চে ( ক্যাল্কে: কর্কাস্: ) ; উদর ও মলান্ত্র মধ্যে প্রচণ্ড জ্বালা; মল অপরিপাক, বর্ণ ঘোর, পুতিগন্ধময় এবং প্রবল বেগজনক; মলকাঠিষ্ঠ । উদর ঢকার শ্রায় হইয়া উঠে ( ফুলিয়া ঢাক হয় ) । অস্থকূজন । তলপেটে সূত্রতন্তুময় অর্ধবৃত্ত উৎপন্ন হইয়া জরায়ু আদি জননেন্দ্রিয়কে নিষ্পেষিত করে এবং তজ্জন্ত জরায়ু হইতে প্রদরাহু-কারী স্রাব হইতে থাকে ( ল্যাক্টীউকা-ভাই: ) ।

**মলান্ত্র ও মল ।**—মলত্যাগান্তে মলদ্বার ব্যথা ও জ্বালা করিতে থাকে ( অ্যালো: আর্স: ক্যাছা: গ্যাছোজ্: আইরিস্: কালী-কার্দ: সল্ফ্: ট্রিবিড্: আটিকা-ইউ: ) । মলত্যাগ করিবার জন্ত প্রবল বেগ দিতে হয় ( প্ল্যাট্: সেলিন্: সিপী: ) ; শোণিতলিপ্ত কঠিন মল নির্গত হইয়া থাকে ( অ্যালীউ: থুয়া: ) । মলকাঠিষ্ঠ অধিকারে কাসিলে বা কোনরূপ বেগ দিলে অজ্ঞাতসারে মূত্র নির্গত হয় ( কষ্টী: থুয়া: ) । দিবসে তিন চারি বার বাহ্যে হয়, মল অত্যন্ত ঘোর, পুতিগন্ধময়, না তরল না কঠিন, অধিক পরিমাণ আম মিশ্রিত, অতি কষ্টে নির্গত হয় এবং মলত্যাগান্তে মলদ্বারে ভয়ানক উত্তেজনা ও জ্বালা অনুভূত হয় । মস্তক ধৌত করিবামাত্র বাহ্যের বেগ হয় ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্রাশয় প্রদাহ প্রবল জ্বর, বমনাদি পাকাশয়িক বিকৃতিজনিত ভয়ানক যন্ত্রণা, প্রস্রাব হয় না, মূত্রস্থলী ক্ষীত ও অনমনীয় এবং মূত্রস্থলীর প্রবল সঙ্কোচন জনিত যন্ত্রণা ;

রোগী অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে ; প্রস্রাব ঘোর লাল কিম্বা কপিশ বর্ণ, দুর্বল এবং রেণুময় তলানি বিশিষ্ট ( লাই: লাকে: প্যারিইরা: ) । কাসিলে, হাসিলে, কথা কহিলে কিম্বা কোনরূপ বেগ দিলেই প্রস্রাব নির্গলিত হয় ( কষ্টি: স্কীলা: থূষা: ভেরেট্: ) ।

**পুংজননেদ্রিহা** ।—হৃদ্মা ইন্দ্রিয় বা রিপূর উত্তেজনা,—রোগী প্রায় উন্মত্ত হইয়া যায় ( ক্যাস্কা: হায়ো: লাই: আ-পাই: লিসিন্: ট্র্যামোন্: ) । হস্তমৈথুনাদি অস্বাভাবিক ইন্দ্রিয় সেবার পর মূত্রাধার মুখশায়িকার রোগ প্রকাশ পায় এবং রোগী বিষাদবায়ুগ্রস্ত হইয়া পড়ে । অণুকোষ শিথিল ও স্পর্শসহ ; কুচকী প্রদেশে অত্যন্ত বাথা এবং মূত্রনলী-সংকোচন ; দক্ষিণ কোব এবং কোষরজ্জ্ব বাথান্বিত ও স্ফীত হইয়া উঠে এবং তার বোধ হয় ( অরাম্: হ্যামা: স্পঞ্জী: ) । রেতঃস্বানকালে উহা গরম বোধ হয় এবং শোণিত মিশ্রণ বশত: উহার বর্ণ দীপ্য লাল বর্ণ ( ক্যানাব্-স্ফাট্: পেটোল্: লিডাম্: ) । রমণ কষ্টজনক এবং রমণান্তে অবসাদ বোধ হয় এবং কাসি হইতে থাকে ।

**স্রীজননেদ্রিহা** ।—অত্যধিক রিপূর উত্তেজনা ; ঋতু অত্যন্ত অকালে আবির্ভূত হয় এবং অপৰ্যাপ্ত স্রাব হইয়া থাকে ; জরায়ুর মধ্যে বাথা এবং আকুঞ্চন প্রসারণ অনুভূত হইতে থাকে ; যোনিবহির্দেশে প্রবল কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় ( আরম্-মিউ: ফেরাম্-আয়োড্: ক্রিয়ো: আ-নাই: লাই: হাইড্রোকোট্: ক্যালেলডীয়াম্: ) । রমণীদিগের হৃদমনীয় কামুকতা,—সঙ্গমাস্তে আরও বৃদ্ধি হয় । প্রদরস্রাব থামিলে শোণিতস্রাব এবং শোণিত স্রাবের পর প্রদর স্রাব এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে । কুচকী প্রদেশে বেদনা এবং জরায়ু হইতে শোণিতাদি স্রাব । তলপেটে আক্কেপিক বেদনা, পাদচারণে বৃদ্ধি হয় । জরায়ু হইতে বায়ু নিঃসরণ ( ল্যাক্-ক্যান্: লাই: নক্স-মস্: বোম্: স্ফাঙ্গিউইন্: ) । পাকশয় মধ্যে বোধ হয় যেন কোন সজীব পদার্থ নড়িতেছে এবং কণ্ঠাভিমুখে উঠিবার চেষ্টা করিতেছে ( ক্রোকাস: এরাণ্ডো: থূষা: ) । মনে হয় যেন উদর মধ্যে জরায়ুর স্থান হইতেছে না বলিয়া উহা অস্থানিকেরূপে চলিতেছে । জরায়ু ও যোনিমধ্যে বিদ্ধকারী বেদনার পর প্রদরস্রাব হইতে আরম্ভ হয় । জরায়ু মধ্যে যেন ছুরিকা প্রবিষ্ট হইতেছে কিম্বা যেন কেহ তছপরে আঘাত করিল এইরূপ বেদনা । জরায়ুর মধ্যে যেন জল নড়িতেছে এইরূপ অনুভূতি ( স্ফাট্-কার্ব্: ) । স্তনদ্বয় স্ফীত হইয়া উঠে এবং স্তনবৃত্ত মধ্যে কণ্ডুয়ন উদ্বেক হয় । ডিম্বকোষ দ্বয়ের অত্যন্ত স্পর্শকাতরতা সহযোগে রজঃকৃচ্ছ্র বা বাধক । মেরুচক্ষু মধ্যে উত্তেজনা ও জ্বালা সহযোগে জরায়ুর দীপ্য বিবুদ্ধি এবং প্রদরস্রাব ; দাঁড়াইলে জ্বালা উপশম হয় ; জরায়ুশূল,—বেদনা নিতম্বে ও মেরুদণ্ডে পর্যাস্ত সঞ্চারিত হয় । অপৰ্যাপ্ত রজঃস্রাব অধিকারে প্রত্যঙ্গাদির অতি চাঞ্চল্য ।

**শ্রাসস্রাব** ।—স্বরলোপ এবং অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ্রতা । কাসি,—ঘন্ত্রণাজনক, শুক, গলরোধক এবং অসাদ জনক ; কাসিলে বোধ হয় মস্তক, বক্ষগহ্বর এবং জরায়ু যেন প্রসারিত হইতেছে এবং রোগী অত্যন্ত বিষন্ন ও উদ্বিগ্ন হইয়া পড়ে । শয্যা হইতে উঠিবার সময় কাসির উদ্বেক হয়, বমি হইয়া যায় এবং অসাড়ে মূত্র নির্গলিত হয় । সময়ে সময়ে হঠাৎ বোধ হয় যেন শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে,—রোগী রোদন ও চীৎকার করে এবং অত্যন্ত অস্থিরতা



প্রকাশ করিয়া থাকে । অত্যন্ত বুকচাপ বোধ হয়, এবং রোগী হাঁপাইতে থাকে । বাম কুস্কুসের মূলদেশে বোধ হয় যেন কেহ মুঠাঘাত করিল এইরূপ বেদনা । বক্ষমধ্যে হলবেধবৎ নিম্পেষণবৎ, বিদ্ধকারী বা খালধরার ঝায় বেদনা অনুভূত হয় ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপ্রাণ, জলে হাত ভিজাইলে বৃদ্ধি হয় । হৃৎপিণ্ড ধড়্ ফড়্ করিতে থাকে এবং উহার গতি বাটিকার ঝায় উচ্ছৃঙ্খল ( অ্যামিস্: ডিজিট্: ক্যালী-কার্ব: ক্যাল্মী: স্পাই: ট্র্যামোন্: ভেরেট্-ভিস্: ) । হৃৎপিণ্ড এবং ধমনীমূল যেন নিস্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা ( লীলিয়াম্-টাই: নক্স-মস্: স্পাইজি: ) যেন লৌহময় হস্ত দ্বারা সবলে ধরিয়াছে = ( ক্যাক্টাস্: ) । বাম বীজকোষ মধ্যে ব্যথা ও স্নায়বিক অবসাদ । হৃৎপিণ্ড যেন ঘুরিয়া গেল কিম্বা যেন কেহ মুচড়াইয়া ( ক্যাক্টাস্: ) দিল এইরূপ বোধ, বিশেষত: মেরুদণ্ড স্পর্শ করিলে ; বক্ষমধ্যে বেদনা হইতে থাকে এবং সর্কাস্ত্রে শ্বেদোদগম হয় । হৃদস্পন্দন এবং সূচীবোধবৎ বেদনা বশত: শ্বাস প্রশ্বাস কার্যের ব্যাঘাত ( ক্যালী-কার্ব: সিপীয়া: ) । মস্তক ভার বোধ ও গ্রীবাদেশের ধমনীষয়ের দপ দপানি,—বিশেষত: মেরুমূলের উভয় পার্শ্বে ( অ্যামিল: অ্যাস্পার: বেল: জেল্: স্লোন: হিপ্: হাইপিস্: ট্র্যামোন্: ) ; নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবাস্তে উপশম হয় ( ফেরাম্-ফস্: ম্যাগ্-সল্ফ্: মিলিলোট্: ) । যেন কত দুঃসংবাদ শ্রবণ করিয়াছে বা ভয় পাইয়াছে এইরূপ হৃৎপিণ্ড কল্পিত হইতে বা ধড়্ ফড়্ করিতে থাকে ( নক্স-মস্: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—গ্রীবা আড়ষ্ট,—নড়িলেই ব্যথা বোধ হয় ( অ্যাকোন্: ব্রাই: ককীউ: সাইলি: ) । গ্রীবার উপরিস্থিত যবাকৃতি তিলক বা জটুল স্পর্শ করিলে বোধ হয় যেন তন্মধ্যে সূচবিদ্ধ হইতেছে । গ্রীবা ও পৃষ্ঠে ব্যথার পর সার্কান্সিক পক্ষাঘাতের আবির্ভাব । মেরুদণ্ডের উপর ক্ষীতি, ও শ্বাসকৃচ্ছতা । মেরুচক্ৰ মধ্যে পুনঃ পুনঃ অন্ত্রাঘাতবৎ বেদনা ( অ্যামোন্-কার্ব: ক্যাস্: কোল্চি: নিকোলাম্: ) । প্রসবাস্তে মেরুচক্ৰ বেদনা,—মেরুচক্ৰ মধ্যে মহা যন্ত্রণা ও অস্বস্তি বোধ এবং জ্বালা ও উত্তেজনা জনক প্রদরশ্রাব ( দুগ্ধবৎ প্রদরশ্রাব সহযোগে = ক্রিমো: ) সহযোগে ; মেরুচক্কুর বেদনার উপশম = দাঁড়াইলে, উপবেশন করিলে ( পেট্রোল্: ), শয়ন করিলে কিম্বা জঁয়ং টিপিলে ( অ্যাক্-ফস্: সিল্ফো: হিপ: মার্ক-সাল্: ভ্যালি: ) । আক্রান্ত প্রত্যঙ্গ নীতল জলে নিমজ্জন জনিত প্রতিকরক বাতব্যাধি ; হাঁপানীর ঝায় শ্বাস প্রশ্বাস, উষ্মেগ, হৃৎপিণ্ড মধ্যে খালধরার ঝায় বা যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা, দুর্জলতা, অসাড়তা ও জড়তা বোধ । অনবরত হস্তপদ সঞ্চালনের ইচ্ছা । হস্তাঙ্গুলির গ্রস্থি এবং পদাঙ্গুলি মধ্যে অত্যন্ত তীব্র বেদনা । করতল জ্বালা করে এবং ঘামে । পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ, দৃঢ়ভাবে পদক্ষেপ করিতে পারে না । সমস্ত প্রত্যঙ্গই কল্পিত হইতে থাকে । দক্ষিণ পদ স্পন্দিত ও আনর্জিত হইতে থাকে । সন্নিবাস জরাদিকারে তাণ্ডব রোগীর ঝায় হস্ত পদের আক্ষেপ ও আনর্জন ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—অ্যাক্টীয়া-রেসি: অ্যাগার্: অ্যাক্-ফস্: সাইকীউ: ক্রোকাস্: অ্যাপাই: জেল্: হারো: ল্যাক্-কান্: ল্যাকে: লিডাম্: মাইগেল্: নক্স-মস্: ষ্টীক্টা: ট্র্যামোন্: সল্ফ্: ।

**হৃদ্বিকি** ।—দেহ সঞ্চালনে, কোন বস্তুর সংস্পর্শে আক্রান্ত অংশ স্পর্শ করিলে, শব্দ শ্রবণ

করিলে, জলবায়ুর পরিবর্তনে, স্থির হইয়া থাকিলে, রাত্রি মস্তক ধৌত করিলে, শীতল জলে হস্ত ভিজাইলে, রমণাস্তে, আলোক এবং নিদ্রার পর :

**উপশমন**।—নির্ম্মল বায়ু সেবনে বা সংস্পর্শে, সঙ্গীত শ্রবণ করিলে, আক্রান্ত অংশ মর্দন করিলে, টিপিয়া দিলে, উষ্ণজল প্রয়োগে এবং নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবাস্তে ।

**তুলনী**।—তাণ্ডব—মাইগেল: অ্যাগারি: ট্র্যামো: । বালিশে মাথা গোঁজা—বেলাড: । মুচ্ছাবায়ু—ক্রোকাস: । গভীর শিরঃপীড়া—বাসিলি: । অভিশয় আনন্দ—কফিয়া: । হতাশ প্রণয়—আসিড-ফস: । হস্তপদ চঞ্চল—জিঙ্কাম: । কামোন্মাদ—আসিড-পিক্রিক: । রক্তময় শুক্রক্ষরণ—মার্ক: লিডাম: । মন্দসংবাদ বা ভয় জনিত হৃদয়ের অবস্থা—জেলস: । জরায়ু হইতে বায়ুনির্গমন—ব্রোম: । হৃৎশূল—ক্যালি-কার্ব: ।

**শক্তি**।—৬ষ্ঠ শততমিক হইতে ২০০শততমিক ক্রম ।

## টেলিউরীয়াম (TELLURIUM.)

**প্রস্তুতি**।—এই উপধাতুর প্রথমে বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসাহী প্রয়োগ**।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কক্ষতলে বা বগলে এবং পায়ে দুর্গন্ধ ঘর্ষ ; অর্কুদ ; ছানি ; চক্ষুপ্রদাহ ; কর্ণের পু্য ; সন্দি ; প্রমেহ ; স্বরভঙ্গ ; দ্রু ; গৃহসী ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা ; কৃমি ; হাই উঠা ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—দ্রু রসগুণা ও দ্রুত্ব নানাবিধ চর্ম রোগ, কূর্ণবহির্ভাগের পামাকচ্ছু কর্ণস্রাব, বধিরতা স্লেয়াশ্রিত অক্ষিপ্ৰদাহ, অক্ষিপুটিক পামাকচ্ছু ; মেরুদণ্ডের উত্তেজনা এবং উরুপশ্চাতিক স্নায়ুশূল প্রভৃতি রোগে লক্ষণ বিশেষে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ । ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ এই :—(১) রোগীর গাত্র ও ঘর্ষ অত্যন্ত দুর্গন্ধ বিশিষ্ট, যেন রসুন গন্ধযুক্ত । (২) কর্ণস্রাব,—কর্ণ হইতে নির্গলিত পু্য আমিষগন্ধ এবং তাহা এত কসার যে যেখানে লাগে সেই স্থানেই ফোঁকা হয় । (৩) যেন বাম কর্ণের পশ্চাঙ্গলী মধ্যে সোঁ সোঁ করিয়া বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভব । (৪) অক্ষিপুটের উপর পামাকচ্ছু বা চটা ঘা হয় এবং তন্মধ্য হইতে পু্য নির্গলিত হয়, হঠাৎ শ্রবণ পথ রুদ্ধ হইয়া যায় । (৫) পীড়কা যুক্ত চক্ষুপ্রদাহ, যোজিকার উপর পীড়কা বাহির হইয়া উহার প্রদাহ উৎপন্ন করে । (৬) জলবৎ সন্দি শ্রাবসহ স্বরভঙ্গ ও অশ্রুপাত, নির্ম্মল বায়ু সংস্পর্শে বৃদ্ধি হয় কিন্তু কিছুক্ষণ তথায় অবস্থিতি করিলে উপশম বোধ হয় । (৭) নাসাপশ্চাত্তনলী হইতে গলমধ্যে স্লেয়া নিঃসরণ, স্বরনলী মধ্যে পিটুপিটু করে এবং কাসি হইতে থাকে । (৮) মলত্যাগাস্তে মলদ্বারে কণ্ডুরন উদ্বেক হয়, স্ত্রক্কমী নির্গত হয় । (৯) মুখনিঃসৃত বায়ু, আত্মান বায়ু বা উদগার এবং পদশ্বেদ অত্যন্ত দুর্গন্ধ বিশিষ্ট । (১০) উরুপশ্চাত্তিক স্নায়ুশূল,—দক্ষিণ পার্শ্বগত ; .ষড়্ধার

বৃদ্ধি=কাসিলে, হাঁচিলে, মলত্যাগ কালে বেগ দিলে এবং আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শুইলে । (১০) অত্যন্ত স্পর্শ কাতরতা । (১১) আঘাত পতনাদি বশতঃ বা অল্প কোন কারণে ব্যথাদ্বিত অংশ স্পর্শ করিলে সেই ব্যথা দেহের বিভিন্ন অংশ এবং পৃষ্ঠে ও বহুদূর পর্য্যন্ত অনুভব হয় । (১২) উকী উঠিতে উঠিতে হাই উঠে এবং আহারের পর নিদ্রাবেশ হয় । (১৩) বাম পার্শ্বে শুইলে বক্ষের দক্ষিণ পার্শ্বের পঞ্জর মধ্যে দপ্‌দপ্‌ করিতে থাকে এবং হৃৎপিণ্ড মধ্যে বেদনা অনুভূত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—এককথা ভাবিতে গেলে অল্প সকল কথা ভুলিয়া যায় । কথায় কথায় ধৈর্য্যচ্যুতি হয় ।

**মস্তক** ।—শিরোগূর্ণন,—প্রভাতে শয্যাভ্যাগের পর ( ম্যাগ্-মিউ: ম্যান্সি: সিপী: ); বৃদ্ধি=পাদচারণকালে ( বেল্: ট্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: কোনা: ক্যালী-কার্ব্: নক্স্-মস: ); উঠিয়া বসিলে ( কার্কো-অ্যান্: ডায়াডেমা: ) কিম্বা মস্তক ঘুরাইলে ( ব্রাই: ক্যাল্কে: কোনা: ক্যালী-কার্ব্: ষ্টাফ: ); নাড়ী অত্যন্ত দ্রুত বহিতে থাকে, বিবমিষার উদ্রেক হয় এবং ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন হইয়া যায় ( ক্যান্ফো: ক্যালী-কার্ব্: ভেরেট্: ); উপশম=স্থির ভাবে শুইয়া থাকিলে ( কার্কো-অ্যান: ) । একটু মাথা নড়িলেই বোধ হয় যেন মস্তিকে আঘাত লাগিতেছে । প্রাতে মস্তক পরিপূর্ণ এবং ভার বোধ হয় ( আর্গিকা: ল্যাকে: ) । বাম চক্ষুর উর্দ্ধাংশে রেখার ত্রায় বা স্ত্রবৎ বেদনা, ক্ষণস্থায়ী, তীক্ষ্ণ এবং স্পষ্ট । হেঁট হইয়া লিখিতে হঠাৎ মস্তক মধ্যে শোণিতাধিক্য এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে । প্রত্যহ সন্ধার পর নিদ্রাবেশ হইলেই শিরোগূর্ণন অনুভূত হয় এবং রোগীর মনে হয় যেন সে শূন্তে উড়িতেছে ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিমূকুরের সম্মুখাংশে খানিকটা চাখড়ির ত্রায় পদার্থ জমিয়া থাকে । ত্রিকোণাকার অক্ষিরূহ, অর্থাৎ চক্ষুর কোণে, অধিকাংশ স্থলে নাসিকার নিকটস্থিত কোণে, একটি ত্রিকোণ মাসাঙ্কুর উৎপন্ন হয় এবং ঐ ত্রিভুজের শিখর তারকার দিকে থাকে ( আমন্-ব্রোম্: আর্স্: কস্মিকা: ল্যাকে: র্যাটান্: আর্জেন্ট্-নাই: ক্যাল্কে: ইউফ্রে: ) । পীড়কাযুক্ত চক্ষু প্রদাহ রোগে চক্ষু হইতে অপৰ্য্যাপ্ত পুষ্ নির্গলন ও অক্ষিপুটের উপর চন্দ্রদলবৎ পামাকচ্ছু উদ্গত হয় ( গ্র্যাফ্: মেজের্: সোরিন্: ) । যোজিকা প্রভৃতির পার্শ্বে পার্শ্বে দ্রবৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা সমূহ উৎপন্ন হয়,—শিরা সকল ক্ষীত হইয়া উঠে ; রোদন করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় । গণ্ডমালা দোষযুক্ত অক্ষিপ্ৰাদহ,—বাম চক্ষুর উর্দ্ধাঙ্গিপুটে প্রদাহাধিক্য অনুভূত হয় ; চক্ষু হইতে জল পড়িতে থাকে, তন্মধ্যে কণ্ডুয়ন উদ্রেক এবং চাপ বোধ হয় ।

**বর্ণ** ।—বহিঃরক্ত কণ্ডুয়নযুক্ত ও ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে বেদনা জনক দপ দপানি অনুভূত হয় ; তৎপরে, তিন চারি দিবসের মধ্যে মৎস্ত ধোয়ানি জলের ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট জলবৎ পুষ্ শ্রাব হইতে আরম্ভ হয় এবং ঐ পুষ্ যেখানে লাগে সেই খানেই কোষ্ঠা উদ্গত হয় ; বর্ণ নীলাভ রক্তমাষিত ও শোথযুক্তবৎ প্রতীক্ষমান হয় ; শ্রবণশক্তি কমিয়া যায় । শ্রবণপথ

হঠাৎ বোধ হয় যেন রুদ্ধ হইয়া গেল ( ডায়সে: লোবেল-ইন্: ) ; বাম কর্ণের পশ্চাঙ্গলী মধ্যে বোধ হয় যেন সোঁ সোঁ করিয়া বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে ( রক্ত মধ্যে=চেলিড: মেজের: ষ্ট্যাফ: ভিক্কা: ) ; নাস নিলে বা উদগারের সময় বোধ হয় যেন কর্ণ পশ্চাঙ্গলীর মধ্য দিয়া বায়ু প্রবাহিত হয় ( হাত্ত করিলে বোধ হয় যেন উহার মধ্য হইতে শীতল বায়ু বহির্গত হইল=মিলিফো: ) । দিবারাত্র কর্ণ মধ্যে দপ্ দপানি অনুভূত হয় এবং তন্মধ্য হইতে পাতলা ত্বকক্ষয়কারক পুষ্ণ শ্রাব হইতে থাকে ( ক্যালকে-ফস্: সোরিন্: ) । কর্ণপটহের উপর ফোফার ছায় পীড়কা উদগত হইয়া ক্রমে তন্মধ্যে পুষ্ট উৎপন্ন হয় এবং পরে পটহ ভেদ হইয়া যায় ( ক্যালী-বাই: ক্যালী-ফস্: হাইড্রাষ্ট: ) ; নাস লইলে কিম্বা উদগার তুলিলে তন্মধ্য হইতে বায়ু নির্গত হয় । কর্ণপটহ চিরকালের জন্ত বিকৃত হইয়া যায় এবং শ্রবণশক্তি অত্যন্ত হ্রাস প্রাপ্ত হয় ।

**নাসিকা।**—জলবৎ সর্দি শ্রাব—চক্ষু হইতে জল পড়িতে থাকে এবং গলা ভাঙ্গিয়া ( পেট্রোল: ) যায়,—বিশেষতঃ বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে ( অ্যা-নাই: পল্‌সে: আর্স: কলোসিস্: অ্যায়োড্: সল্‌ফ: থুয়া ;—উপশম=সীপা: ) ; ক্ষুষ্ণ ক্ষুষ্ণ করিয়া কাসি হইতে থাকে ( সীপা: ) ; কিছুক্ষণ নির্মল বায়ুতে বা গৃহ বহির্ভাগে অবস্থিতি করিলে উপশম হয় । শ্রোতে কাসিয়া পশ্চাঙ্গারক্ষ হইতে বোর পীতবর্ণ শ্লেষ্মা বাহির করে ।

**মুখমণ্ডল।**—সময়ে সময়ে হঠাৎ মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ( অ্যা-মিউ: অ্যাণ্ট-টার্ট: ) মুখের পেণী সকল আনর্জিত বা স্পন্দিত হইতে এবং বিকৃতভঙ্গি ধারণ করিতে থাকে ( সিনা: মাইগেল: কিউপ: ওপী: সাইকীউটা: স্পাই: ) ; বৃদ্ধি—কথা কহিতে গেলে । মুখের উপর দক্ষ উদগম ( ব্যাসিলিন্: ) ।

**মুখবিবর।**—লালাশ্রাব ; যখন তখন দন্তমাড়ী হইতে সামান্য কারণে অপগাঁপ্ত শোণিতশ্রাব হয় । মুখে রক্তনের গন্ধ । গলক্ষত,—তালুমূল-পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় শুষ্ক এবং পান বা আহারের সময় উপশম বোধ হয় ।

**পাকশাস্ত্রাদি।**—মস্তকে ও গ্রীবাগুষ্ঠে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য অধিকারে পাকশয় শূন্য ও তন্মধ্যে অবসাদজনক ভাব অনুভূত হয় । উদর মধ্যে যেন নখ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । নিঃসৃত আখ্যাত অত্যন্ত পুতিগন্ধ বিশিষ্ট ।

**প্রশ্রাব।**—প্রশ্রাবের পরিমাণ বৃদ্ধি হয় । মূত্র ঘোর লাল এবং অম্লান্ধ । এক বিন্দু মূত্র মূত্রনলীঘায়ে সংলগ্ন হইয়া থাকে । মূত্র ও বিটপদেশে দক্ষবৎ কণ্ডু উদগত হইয়া থাকে ।

**হৃৎপিণ্ড।**—বামপার্শ্বে শয়ন করিলে হৃৎপ্রদেশে ঈষৎ বেদনা বোধ হয় ; চিৎ হইয়া শুইলে ভাল হইয়া যায় ( ল্যাকে: ) । হৃৎস্পন্দনাধিকারে সর্বোচ্চে দপ্‌দপানি সংরক্ত অনুভূত হয় ( স্ট্রাট-মিউ: স্পাইজি: ) , নাড়ী পূর্ণ বা গুট, এবং অবশেষে বর্ষ উদগত হয় ( অ্যাগার: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—মেরুদণ্ড অত্যন্ত স্পর্শকাতর,—বিশেষতঃ সপ্তম হইতে ষাটশ কশেককা পর্য্যন্ত ; টিপিলে বা স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় ( চিনিন্-সল্‌ফ: ফস্: ) এবং ঐ ব্যথা দেহের দূরতর অংশে পর্য্যন্ত অনুভূত হইয়া থাকে । গৃধসী বা উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল

দক্ষিণ পার্শ্বগত ; বেদনা নিতম্ব হইতে উরুপাশ্চাতিক স্নায়ু বহিরা নীচের দিকে সঞ্চারিত হয় ;  
বৃদ্ধি = কাসিলে, হস্ত করিলে, কিম্বা আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে ।

**অব** ।—মুখমণ্ডলে দক্ষ ও ক্ষৌরকণ্ড উদগম ; সর্কাসে, বিশেষতঃ নিম্নাঙ্গে, দক্ষ উদগম  
( বাসলিন্: ত্রাট্-মিউ: ফাইটো: সিপী: ) ; দেহের স্থানে স্থানে উচ্চ দক্ষ সকল দৃষ্ট হয় ; রাড্রে  
কণ্ডুতির বৃদ্ধি ; বোগীর গাত্র ও বর্ষ হইতে রস্ননের ত্রায় হর্গন্ধ নিঃসৃত হয় । বক্ষ মধ্যে  
হর্গন্ধ স্বেদ উদগম ।

**হৃদ্বি** ।—স্পর্শ করিলে, স্থির হইয়া থাকিলে, আক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে, হেঁট  
হইলে, কাসিলে, হস্ত করিলে কিম্বা মলত্যাগ কালে বেগ দিলে, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে  
এবং রাড্রে ।

**উপশম** ।—পান বা আহারাভ্যন্তে ( গলকৃত ) ; চিং হইয়া শুইলে ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিষ বা দোষম্ব—নম্ভ-ভমিকা: ।

**সদৃশ** ।—আস্: সীপা: ত্রাট্-মিউ: পলসে: রাস্: সেলিন্: সিপীয়া: সলফ্:  
টিউবার্কীউলিনাম্: বা বাসীলিনাম্: ।

**তুলনীয়া** ।—অস্থিরতা ও হর্গন্ধ—আর্সেনিক: । সর্দি—সিপা: । কর্ণপ্রদাহ—পলসে:  
বেলাড: । দক্ষ—বাসিলিন: সিনা: নম্ভ: । কুম্বী—টীউক: । কাসিও কফ—ওস্মিয়ম: ।

**শক্তি** ।—নিম্ন ও উচ্চক্রম বাবহার্য্য । ঙ্ঠক্রমে ডাং ত্রাস বহুদিনের কর্ণশ্রাব রোগ  
আরাম করিয়াছেন ।

## টেরিবিথিনা

(TEREBINTHINA.)

**নামান্তর** ।—অয়েল্: অল্‌টার্ণেটাইন্: ।

**প্রস্তুতি** ।—তার্পিন তৈল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—তাণ্ডব ; অণ্ডলালীয়-  
মূত্র ; ইপানি ; পৃষ্ঠবেদনা ; খাসনলী প্রদাহ ; বেদনা পূর্ণলিঙ্গোচ্ছ্বাস ; ভাবান্তর ; চক্ষুর স্নায়ুশূল ;  
মূত্রাধার প্রদাহ ; দস্তোদগম ক্রেশ ; শোথ ; রক্তমাশয় ; বাধক ; সাম্প্রতিকজ্বর ; মৃগী ;  
বিসর্প পিত্তশীলা ; পিত্তশরীশূল ; কুচকীর গ্রন্থির ক্ষীতি ; প্রমেহ ; পুরাতন মেহ ; রক্তমূত্র ;  
অর্শ ; অস্ত্রবৃদ্ধি ; ভগোষ্ঠে দক্ষবৎ উত্তেজ ; জলাতঙ্গ ; ব্যাধিশঙ্কা ; উন্মাদ ; অস্ত্রেকৃত ; চক্ষুর  
উপত্যার প্রদাহ ; কামলা ; বৃককে রক্ত সঞ্চার ; মূত্রগ্রন্থির স্নায়ুশূল ; কটীবাৎ ; অক্ষিগোলকের  
উপর স্নায়ুশূল ; ডিম্বাধারে বেদনা ও শোথ ; কচ্ছ ; গৃধ্রসী ; শুক্রক্ষরণ ; মূত্রকচ্ছতা ;

মূত্রনালীর অবরোধ; ধনুষ্ঠকার; উদরাগ্নান মূত্র বিকার; মূত্ররোধ; মূত্রস্তম্ভ বা বদ্ধ ক্রমি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—নানা প্রকার মূত্র রোগ এবং বস্তিগতস্বরস্বিত অস্ত্রবেষ্টপ্রদাহ উদরী, বিশেষতঃ কোন তরুণ রোগান্তিক উদরী, বৃক্ক মধো শোণিতসঞ্চয়াদিক্য, মূত্রাশয়প্রদাহ, মূত্রকৃচ্ছ্র এবং আন্ত্রিক জরে ইহা বিশেষ হিতকারী। পশ্চাৎলিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক :—জিহ্বা ময়ূহ, চিকণ এবং কণ্টক শূন্যবৎ প্রতীয়মান হয়। উদর ক্ষীত হইয়া ঢকার শ্রায় হইয়া উঠে। বৃক্ক প্রদেশে জ্বালা অনুভূতি। প্রস্রাব অতি অল্প, রক্তাক্ত এবং ধূময় এবং পুষ্পবিশেষের শ্রায় গন্ধ বিশিষ্ট। মূত্রকৃচ্ছ্র অধিকারে রক্তস্রাব। উদরাময় বা মলতারণ্য, মল জলবৎ, হরিভাভ এবং আমময়; কিম্বা পোনঃপুনিক, অপধ্যাপ্ত পুতিগন্ধ এবং শোণিতাক্ত, মলত্যাগান্তে মলাস্ত্র ও মলদ্বার জ্বালা করে, রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং তাহার মুচ্ছাওপক্রম হয়। ক্রমী অধিকারে মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় এবং যখন তখন, যেন গলরোধ হইবার উপক্রম হইতেছে, এইরূপ বোধ হয়। শুষ্ক, বক্ষবিদারক কাসি এবং মলদ্বারে কণ্ঠতির উদ্বেক হইয়া থাকে। গাত্রের ত্বকতলে শোণিত নির্গলন জনিত কালশিরাবলী, প্রত্যহ নূতন নূতন কালশিরা উদ্গত হয়। অস্ত্র মধো ক্ষতোপজনন এবং তাহা হইতে শোণিতস্রাব,—শোণিত শৈরিক এবং কালবর্ণ। মূত্র লাল্যাদিক্য বিশিষ্ট এবং শোণিত মিশ্রিত কিন্তু তাহার সহিত মূত্রনালীর শব্দ নির্গত হয় না; আর্দ্র ভূমিতে বাস করিলে বৃদ্ধি হয়। পুতিবাস্পজ জরের ইহা অত্যন্ত প্রতিষেধক বলিয়া নির্ণীত হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী ।

**অন** ।—স্তম্ভিত ভাব বা জড়বুদ্ধিতা ( অ্যা-নাই: অ্যা-ফস্: এপীস্: হিপার: হায়ো: ক্যালী-কর্ব: ওপী: ফস্: সল্ফ: ); কোন বিষয়ে একাগ্র ভাবে মনোনিবেশ করিতে পারে না ( আনাক্: ল্যাক্: লাই: ইথীউ: নক্স-ভম্: ফস্: ); আচ্ছন্ন অবস্থা—বিশেষতঃ মূত্রাধার বিকারে ( ক্যাস্: ওপী: )। শিশুর কথায় কথায় ধৈর্য্যচ্যুতি হয়,—মহা রাগিয়া যায় ( সিনা: আয়োডাম্: )। দস্তোদগমোন্মুখ শিশুদিগের মস্তিষ্কাবরণীর উত্তেজনা বশতঃ ক্রোধন স্বভাব ( ক্যাল্ফে-ফস্: ক্যামো: সিনা: )। সংশ্রাস আক্রমণের ভয় ( আর্জেন্ট-মেট্: কফী: ফেরাম্: ইল্যাপ্স্: ),—মস্তক ভার এবং তন্মধ্যে নিষ্পেষণ অনুভূত হয়। জীবনে বিতৃষ্ণা ( অরাম্: চায়না: ফস্: )। উদ্বন্ধনে আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা ( অস্: বেল্: )।

**অস্তক** ।—হঠাৎ মাথা ঘুরিয়া যায় এবং রোগী চতুর্দিক অন্ধকার দেখে ( নক্স-ভম্: বেল্: জেলসি: ) এবং পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয়। অস্ত্রশূল্যাদিকারে অতীব শিরোবেদনা। মস্তক অত্যন্ত ভার এবং তন্মধ্যে প্রচণ্ড নিষ্পেষণ অনুভূত হইয়া থাকে, মস্তক বোধ হয় যেন একটা বন্ধনী দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে ( অ্যা-কার্বল্: অ্যা-নাই: জেলসি: সল্ফ: )।

**চক্ষু** ।—তারকামণ্ডলের বা উপতারকার প্রদাহ ( অস্: ব্রাই: কোল্টি: ডাল্কা: ইউক্রে: রাস: ) এতৎসহ মূত্ররোগ সংশ্লিষ্ট। ক্রদেশে এবং চক্ষু মধ্যে বেদনা,—বিশেষতঃ রাত্র

১টা হইতে ৩টা পর্য্যন্ত । চক্ষু ঘোর লালবর্ণ এবং আক্রান্ত পার্শ্বের মুখমণ্ডল আরক্তিম । নিশ্বল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে উড্ডীয়মান ত্রসরেণু বা কৃষ্ণবিন্দু দর্শন ; অন্ধ উন্মীলিত ( বেল্: কিউপ্রাম্: ওপী: ) চক্ষু ; শিবনেত্র বা উদ্ধাকৃষ্ট তারকা ( ক্যামো: কিউপ্রাম্: হেলিবো: ওপী: ), কিম্বা ঘূর্ণায়মান তারকা ( বেল্: কিউপ্রাম্: ট্র্যামোন্: ভেরেট্: জিক্লাম্: ) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে যেন ঘড়ি বাজিতেছে এইরূপ শব্দ শ্রুত হয় ( যেন দূরে ঘড়ি টিক্ করিতেছে=সিকোনা: ) । কর্ণমধ্যে টিং টিং শব্দ ( কষ্টি: পল্‌সে: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা হইতে অনর্গল শোণিত ঝাব ( আকো: বেল্‌ ব্রাই: হ্যামা: ),—লালামুত্র কিম্বা অতীত্র শিরোবেদনা অধিকারে ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল মূৰ্ছণ বা পাংশুবর্ণ ও পরিম্লান ; গণ্ডদ্বয় কোটর প্রবিষ্ট, অস্থিসার ।

**মুখবিবর** ।—জিহ্বা মসৃণ, আরক্তিম এবং চিকণ,—যেন কণ্টক রহিত বা এবং যেন বাগিস করা হইয়াছে ( এপীস্: ল্যাকে: ক্যালী-বাই: পাইরোজেন্: ) ; কিম্বা উন্নত কণ্টকাকীর্ণ ( ক্যালী-বাই: আর্স্: কষ্টি: লাই: নক্স-মস্: ) ; জিহ্বার স্থানে স্থানের লেপ উঠিয়া যাওয়ায় আরক্তিম ঝিল্লি বহির্গত হইয়া পড়ে ( ট্যারাক্স্: ) কিম্বা ( কোনরূপ চর্মরোগাধিকারে ) হঠাৎ জিহ্বা সমস্ত লেপ নির্মুক্ত হইয়া যায় ; কিম্বা আবার অবস্থা বিশেষে জিহ্বা শুষ্ক এবং রক্তিমাবিত প্রতীয়মান হয় ; জিহ্বাগ্র জালা করে ( কলোসিস্: হাইড্রাষ্ট: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-আয়োড: গ্ৰাট্-মিউ: স্ত্রাব্যাড: ) ।

**পাকশাশ্রু** ।—দুর্গন্ধ উদ্গার । উদরোদ্ধ প্রদেশে ঈষৎ ব্যথা বোধ হয় । রোগী যেন একটা বন্দুকের গুলি গ্রাস করিয়াছে এবং তাহা উদরোদ্ধ প্রদেশে আটকাইয়া গিয়াছে এইরূপ চাপ বোধ । পাকশূলী মধ্যে চাপ বোধ, বায়ু নিঃসরণান্তে উপশম হয় ; বাম পার্শ্বে শুইলে বৃদ্ধি হয় কিন্তু দক্ষিণ পার্শ্বে ফিরিলে এবং বায়ু নিঃসৃত হইলে উপশম হইয়া থাকে । পাকশয় মধ্যে জালা ।

**অস্ত্রাশ্রু** ।—উদর অত্যন্ত ক্ষীত ; আন্ত্রিক, প্রসবাস্ত্রিক প্রভৃতি জরাধিকারে উদরাগ্নান,—জিহ্বা পূর্কোক্তরূপ । যখন তখন অস্ত্রশূল আবির্ভূত হয় এবং মল কঠিন হইয়া থাকে । কুম্বী লক্ষণ,—মুখ হইতে দুর্গন্ধ নিঃসরণ, যখন তখন গলরোধোপক্রম অমুভূতি ( সিনা: স্পাইজি: ) এবং শুষ্ক, প্রচণ্ড কাসি ; মলদ্বারে জালা ও কণ্ডুয়ন এবং বোধ হয় যেন সূত্রকুম্বী সকল বেড়াইতেছে ( সিনা: ইয়ে: ক্যাল্‌ক্: ) এবং সময়ে সময়ে আক্ষেপ পর্য্যন্ত হইয়া থাকে ( ইহা দ্বারা সূত্রকুম্বী মহীলতা কুম্বী এবং পট্ট কুম্বী খণ্ডশ: নিঃসারিত হইয়া থাকে ) । উদর অত্যধিক আগ্নান বায়ুপূর্ণ হইয়া অত্যন্ত ক্ষীত এবং স্পর্শসহ হইয়া হইয়া থাকে ( সিকো: গ্র্যাফ্: হিপার: ) ; বাষ্পক্ষীতি ( আকোন্: অ্যাক্‌স্: কোল্‌চি: ) । অশ্রু নীঃসরণ জনিত অস্ত্রশূল । বাম কোঁকের মধ্যে চাপ বোধ ও অস্ত্রবেধবৎ বেদনা,—বিশেষত: বদিয়া থাকিলে ; উপশম=পাদচারণে । বৃক্কপ্রদেশে চাপ ও জালা ও যেন সাঁটিয়া ধরিয়াছে এইরূপ অমুভূতি । কামলা সংশ্লিষ্ট উদরী,—বৃক্কবহয়ের যন্ত্রগত বিকৃতি

অধিকারে (এপীস্: কোল্চি: লাই: টাট্-মিউ: প্রণাস্: সিনিসীয়ো:); আরক্ত অরাস্তিক উদরী (এপীস্: হেলিবো: লাই: ) ।

**অলান্ন ও অলন ।**—বৃক্কপ্রদাহাধিকারে আত্মিক সর্দিও এবং মলতায়লা । উদরায়ম,—মল জলবৎ, হরিষ্ণ এবং আমময়; বার বার অপৰ্যাপ্ত পুতিগন্ধবিশিষ্ট, রক্তাক্ত মল নির্গত হয়; মলতাগাস্তে মলান্ন ও মলদ্বার মধ্যে জালা করে, রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং তাহার মুচ্ছাশ্রম হয় (আস্:) । অস্ত্রমণ্ডলী মধ্যে ক্ষতোপজনন বা অস্ত্রমণ্ডলীর উপবিল্লিক অপকর্ষ বশত: তলপেটে হইতে শোণিতস্রাব (হামা:) শোণিত শৈরিক্ এবং কালবর্ণ । শীতল জল প্রয়োগে মলদ্বারের জালা উপশম হয় ।

**প্রস্রাব ।**—রক্তপ্রস্রাব,—শোণিত মূত্রের সহিত সম্পূর্ণরূপে মিশ্রিত (ক্যান্থা: মার্ক-কর পলসে: হামা: সিনিসীয়ো:); তলানি কফির তলানির স্থায় (এপীস্: হেলিবো: ল্যাকে:) । মূত্র ঘোলাটে ধূময় এবং লালামিশ্রিত; কখন বা অপৰ্যাপ্ত, ঘোর বা কাল এবং যন্ত্রণারহিত । আর্দ্র ভূমিতে বাস করিলে বৃক্কের রোগের বৃদ্ধি হয় । বৃক্ক, মূত্রস্থলী এবং মূত্রমার্গ মধ্যে ভয়ঙ্কর জালা ও আকর্ষণ অনুভূত হইয়া থাকে (বার্বা: ক্যানাব্: ক্যান্থা:); বেদনা দক্ষিণ বৃক্ক হইতে উরুশিখরে পর্যাপ্ত সঞ্চারিত হয় । উপবিষ্ট অবস্থায় বৃক্ক মধ্যে চাপ বোধ (প্যালোডীয়াম্:); বেড়াইলে উপশম হয় (আমন্-কার্ব: গ্র্যাফ্: লাই: পেট্রোল্:) । বৃক্ক, মূত্রাশয়, কুস্কুস্, অস্ত্রমণ্ডলী, জরায়ু প্রভৃতি শরীরভাস্তরিক যন্ত্র মধ্যে শোণিত সঞ্চারিকা; ঐ সকল যন্ত্র হইতে শোণিতস্রাব হইয়া থাকে এবং সময়ে সময়ে উহার মধ্যে কোন একটা যন্ত্র দুর্লক্ষ্যক্রান্ত রোগাক্রান্ত হইয়া থাকে । মূত্রাশয় মধ্যে ভয়ানক জালা ও অস্ত্রবেধবৎ যন্ত্রণা এবং মূত্রাশয়ের প্রবল সংকোচন অনুভূত হইয়া থাকে; মূত্রাশয় শিখরের সংকোচনীয়তার অভাব বশত: মূত্রাশয় প্রদাহ এবং মূত্ররোধ উপস্থিত হয় । তরুণ লালামূত্র,—প্রথমাবস্থা,—এ সময় মূত্রের সহিত যে পরিমাণে লাল ও শোণিত মিশ্রিত থাকে সে পরিমাণে মূত্রমার্গ হইতে বিস্ত্রিষ্ট শক্ কিম্বা উপবিল্লি থাকে না । মূত্রের সহিত লাল প্রাচুর্য্য দৃষ্ট হয় এবং শোণিতও থাকে; মূত্রমার্গচ্যুত শক্ প্রায় থাকে না; আর্দ্রভূমির উপর অবস্থিতি করিলে রোগের বৃদ্ধি হইয়া থাকে । মূত্র পুষ্পবিশেষের স্থায় গন্ধ বিশিষ্ট (কোপেভা: ইউক্যালিপ্টাস্:) ।

**পুংজননেদ্রিয়া ।**—প্রমেহাধিকারে মূত্রকৃচ্ছ্র, মূত্রাশয়ের প্রবল সংকোচন, মূত্রমার্গ মধ্যে উত্তেজনা এবং লিঙ্গোন্মাদে যন্ত্রণা ।

**জ্বীজননেদ্রিয়া ।**—ঋতু অত্যন্ত বিলম্বে প্রকাশ হয় এবং অতি অল্প স্রাব হইয়া থাকে । রক্ত: নিবৃত্তির সপ্তাহ পরে উরুদ্বয়ে প্রবল আকর্ষণ এবং তলপেটে বেদনা, যেন শীত্ৰই পুনরায় ঋতু আবির্ভাব হইবে । জরায়ু মধ্যে ভয়ানক জালা এবং নিয়াকর্ষণ অনুভূতি । প্রসবাস্তিক জরায়ুপ্রদাহ,—ক্লেদস্রাব রুদ্ধ হইয়া যায় এবং জরায়ু জালা বোধ হয়; প্রস্রাবও অত্যন্ত জ্বালানক ।

**শ্বাসস্বাস্ত্র ।**—যেন কুস্কুস্ মধ্যে অত্যধিক শোণিত সঞ্চিত হইয়াছে এইরূপ শ্বাস্তকট । শ্বাস্ফুরণ,—দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় । বায়ুনলীকুলজগত সর্দি,—অপৰ্যাপ্ত কক্ষ উখিত হইয়া



থাকে । শুষ্ক প্রচণ্ড কাসি,—আদৌ গন্নার উখিত হয় না কিম্বা শোণিতরঞ্জিত কক নির্গত হয় । ফুসফুস হইতে শোণিতস্রাব । বন্ধের এক পার্শ্ব হইতে অন্য পার্শ্ব পর্য্যন্ত অসহনীয় জ্বালা ও দৃঢ়াবদ্ধতাব, বক্ষগহ্বরের শ্লৈশ্মিক বিল্লি হইতে অত্যন্ত শ্লেষ্মা নির্গত হয় ।

**সার্বজ্ঞিক** ।—অত্যন্ত অবসন্নতা ও উত্থানশক্তিরাহিত্য (আর্স্: সিকো: ফস:) । সময়ে সময়ে পেশীর আকুঞ্চন প্রসারণ আবর্ত্তিত হয় (হারো: ট্রোমোন:) । সর্ব্বাঙ্গে শীতল, আঠাবৎ স্বেদোদগম হয় (ক্যাফো: ট্যাবাকাম্: ভেরেট:) ।

**হৃদ্বিকি** ।—স্পর্শ করিলে, টিপিলে, বাম পার্শ্বে শুইলে, উপবিষ্ট অবস্থায়, নির্ম্মল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণ কালে, রাত্রি—বিশেষতঃ রাত্রি ১টা হইতে ৩টার মধ্যে এবং আর্দ্র গৃহে বাস করিলে ।

**উপশম** ।—বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে ফিরিলে, হেঁট হইলে, বায়ু নিঃসরণান্তে এবং শীতল জল প্রয়োগে (মলদ্বারের জ্বালা) ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিষ বা দোষস্ব—ফস্ফোরাস্: ।

**তুলনীয়া** ।—সন্নিপাতজ্বরের রক্তস্রাব—আলুমি: । যকৃতের রক্তস্রাব—আর্গিকা: । অণ্ডালীয় মূত্র—আর্স্: । শ্বাসনলীপ্রদাহ ও তন্দ্রা—ইপিকাক: । বৃক্কপীড়ায় শোথ—হেলিবোরস্: । আঘাত—এপিস্: । জিহ্বা চাকচিক্য বিশিষ্ট—ক্যালি-বাই: ল্যাকেসিস্: । রক্তমূত্র—পলস্: । গুহদ্বারে জ্বালা—আর্স্: । কৃমি, শ্বাসে দুর্গন্ধ—সিনা: । জন্মপ্রদাহ, অস্ত্রপ্রদাহ—বেলাড: । আমবাত—সলফর: ইত্যাদি ।

**সদৃশ** ।—অ্যালীউমেন্: অ্যা-নাই: আর্গি: এপিস্: আর্স্: ক্যাফো: কোপেভা: ইরিজীরণ্: হেলিবো: ল্যাকে: ।

**শক্তি** ।—১ম দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম । ডাক্তার তাশ্ হইবার উচ্চ ক্রমে ফল পান নাই ।

## টীউক্রিয়াম্ মেরাম্ ভিরাম্

(TEUCRIUM MARUM VERUM.)

**নামান্তর** ।—মার্গোরোণা সাইরিয়েকা ।

**প্রস্তুতি** ।—মুকুলিত হইবার অনতিপূর্বে সংগৃহীত তাজাগাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রসূ ;—মলাস্ত্রে কণ্ডুয়ন ; চক্ষুর পাতায় অর্কুর্দ ; হিকা ; নাকের সর্দি ও গলিপস্ । বিচর্জিকা ; আমবাত ; মূত্রনলীর পীড়া ; কৃমি ইত্যাদি ।

**উপশোণিতা ও আভাস ।**—নাসারক্ত্র ও যোনির ঝিল্লিময় অর্কুদ বা বহুপাদ ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে ; নাসারক্ত্র মধ্যে অর্কুদ উৎপন্ন হইলে পুনঃ পুনঃ হাঁচি হইতে থাকে, জলের গ্ৰাস শ্লেষ্মা স্রাব হয় এবং রক্ত্র মধ্যে অত্যন্ত কণ্ডুয়নের উদ্বেক হইয়া থাকে । মলাস্ত্র ও মলদ্বার মধ্যে সড়সড়ি, কণ্ডুতি প্রভৃতি ক্রমী লক্ষণেও ইহা বিশেষ হিতকারী ; সন্ধার সময় এবং শয্যার উত্তাপ সংস্পর্শে ঐ কণ্ডুয়ন বৃদ্ধি হইয়া থাকে । বাতাসিত বেদনাতেও ইহা ফলপ্রদ হইয়া থাকে । উপবিষ্ট অবস্থায় পদদ্বয় চিন্‌চিন্‌ করিয়া অবশ হইয়া যায় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—মানসিক উত্তেজনা ; রোগী অত্যন্ত বকে (ওপী:) । গান করিবার ইচ্ছা এত প্রবল হয় যে রোগী তাহা কিছুতেই দমন করিতে পারে না (সাইকীউ: ক্রোকাস: প্লাট:) । মানসিক ও দৈহিক আলস্ত । ক্রোধপরায়ণতা,—বিশেষত: আহারের পর ।

**মস্তক ।**—মস্তিষ্কের জড়তা ও দৈব শিরোধূর্নন অমুভূতি । চক্ষুর্দ্বয়ের উর্দ্ধাংশে চাপ বা নিষ্পেষণ বোধ (হাইড্রাষ্ট: ক্যালী-বাই: ফস: পল্‌স: স্ত্রাঙ্গিউ:),—হেঁট হইলে বৃদ্ধি হয় ।

**চক্ষু ।**—চক্ষু লালবর্ণ এবং প্রদাহাঘিত ; জলভারাক্রান্ত,—যেন এইমাত্র রোদন করিয়াছে (ক্রোকাস:) । নির্মল বায়ু সংস্পর্শে চক্ষু হইতে অপর্যাপ্ত জ্বালাজনক অশ্রু নির্গলিত হয় (ইউক্রে: স্ট্রাট-মিউ: ফাইটো: আর্স: মার্ক-কর:) । চক্ষুর উপরপাতা আরক্তিম এবং দৈব . ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ।

**কর্ণ ।**—কর্ণের উপর হস্তার্পণ করিলে, কথা কহিলে কিম্বা জোরে নিশ্বাস গ্রহণ করিলে কর্ণ মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ । নাসিকা ফোঁৎকার করিলে দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে মৃৎ ধ্বনি শ্রুত হয় এবং যেন কর্ণমধ্যগত শ্লেষ্মার মধ্য দিয়া বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে এইরূপ তীব্র শব্দ অমুভূত হয় (ইউপেট-পার্পীউ: স্ট্যাগাম:) । কর্ণশূল,—রক্ত্র মধ্যে যেন অন্ত্রাঘাত করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা (ক্যামো: গুয়াক্‌স: ল্যাক্‌-ক্যান: টেলীউ: ডাল্‌ক্যা: ইরিঞ্জীয়াম:) । কর্ণের উপরে এবং পশ্চাতে শুষ্ক মরামাসবৃত্ত কণ্ডু উদ্গত হয় ।

**নাসিকা ।**—নাসারোগ বা নাসারক্ত্র মধ্যে ঝিল্লিময় অর্কুদ উৎপন্ন হয় (ক্যালেক-কার্ব: ফস: স্ত্রাঙ্গিউ: থুয়া:) এবং রোগী যে পার্শ্বে শয়ন করে সেই পার্শ্বের রক্ত্র রুদ্ধ হইয়া যায় । নাসিকা মধ্যে অনবরত পিটপিট সড়সড় করে এবং হাঁচি হইতে থাকে অথচ সর্দি হয় না । রক্ত্রদ্বয় বোধ হয় যেন রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে, নাসিকা ফোঁৎকার করিলে বা হাঁচিলে উন্মুক্ত হয় না (লাই:); পুতিনস্ত্র বা পিনস বা রক্ত্রমধ্য হইতে দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় এবং বৃহৎ অসম শিঙ্কানকথণ্ড সকল নির্গত হইয়া থাকে (ক্যালী-বাই: গেল্লা-মাইনর:) । বায়ুরক্ত্র মধ্যে সড় সড় করে এবং দক্ষিণ চক্ষু হইতে জল পড়িতে থাকে । উচ্চৈঃস্বরে পাঠ করিলে, বিশেষত: সন্ধার সময় নাসানাহ বা নাসা রোধ ঘটে ।

**মুখমণ্ডলাদি ।**—মুখমণ্ডল পীড়াব্যঞ্জক, অস্থিসার, ম্লান এবং চক্ষুদ্বয় কোটরপ্রবিষ্ট । যখন তখন মুখমণ্ডলে উত্তাপ আবির্ভাব হয় কিন্তু আরক্তিম হয় না ; দক্ষিণ যুগাঙ্ঘ্রি মধ্যে বেদনা

আবির্ভাব হইয়া দক্ষিণ পার্শ্বের দস্তে পর্যাস্ত সঞ্চারিত হয়। নিম্ন পংক্তির দক্ষিণ পার্শ্বের কর্তনকারী দস্তে এবং তন্মূলস্থ মাড়ীতে ভয়ানক উৎপাতনকারী বেদনা অনুভব হয়। কাসিলে কণ্ঠমধ্য হইতে বহুল পরিমাণে বিকৃতস্বাদ বিশিষ্ট কফ উথিত হয়।

**পাকস্থলী।**—স্তম্ভপানাস্তে প্রবল হিক্কা ও শূণ্য উদগার উঠিতে থাকে; জলাদি পানাস্তে অস্ত্রবেধবৎ অস্ত্রশূল। উদগারের সহিত কণ্ঠ মধ্যে কটুস্বাদ জনক দ্রব্যাদি উথিত হয়। নিবিড় হরিদ্বর্ণ পদার্থ বসিত হয়; হিক্কা উঠিলে পাকস্থলী হইতে পৃষ্ঠে পর্যাস্ত সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয়। পাকস্থলী যেন শূণ্য তন্মধ্যে এইরূপ অস্বস্তি বোধ হয় এবং কল্কল্ করিতে থাকে। উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে চাপ ও উদেগ জনক ভারবোধ।

**অক্লান্ত্য।**—কোষ্ঠাশ্রিত বায়ুর জন্ত উদর মধ্যে চাপবৎ বোধ। অপৰ্য্যাপ্ত পুতিগন্ধ বায়ু নিঃসরণ।

**অলোহ ও মল।**—শিশুদিগের উদরাময় অধিকারে তাহারা অত্যন্ত রোদিন পরায়ণ হয় এবং শীর্ণ হইয়া যাইতে থাকে (আম্: চায়না: ওলীয়াগ: )। শিশুর মলদ্বারে সমস্ত রাত্রি স্তত্রকুমী সকল এরূপ সড়সড়ী উৎপন্ন করে যে সে কিছুতেই নিদ্রা যাইতে পারে না এবং অনবরত ছটফট করে; শয্যার উত্তাপে বৃদ্ধি। অস্থসে মলের সহিত শুষ্ক শুষ্ক স্তত্রকুমী নির্গত হয় (সিনা: ইণ্ডিগো: )।

**প্রস্রাব।**—অপর্য্যাপ্ত ফিকা মূত্র নির্গত হয়।

**পুংজননেন্দ্রিয়।**—রমণাকাঙ্ক্ষার ভ্রাস হইয়া থাকে। উদর হইতে কোষরজ্জ্ব বা রেতোরজ্জ্ব ও অণ্ডকোষ পর্যাস্ত নিম্পেষণ ও আকর্ষণবৎ বেদনা সঞ্চারিত হয়। প্রস্রাবদ্বারে প্রস্রাবের সময় ব্যতীত অস্ত্র সময়ে জ্বালা করে (ষ্টাফাই: )।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়।**—যোনি মধ্যে বিলম্বিত অর্কদ উৎপন্ন হয় এবং সতীচ্ছদের বাহিরে পর্যাস্ত আসিয়া থাকে।

**শ্বাসস্বাস্ত্র।**—শ্বাস গ্রহণ কালে স্বরনলী মধ্যে সাঁই সাঁই শব্দ হয়। স্বরনলীর উর্দ্ধাংশে পিটপিট করার শুষ্ক কুককুকে কাসির উদ্রেক হয়; কাসিলে কণ্ঠতির আরও বৃদ্ধি হইয়া থাকে। নিশ্বাস গ্রহণ কালে দক্ষিণ বক্ষ মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা (ক্যাল্কে: মেকের্: প্যালাডে: র্যাগান্-ব্যাল্বে: ) সদিজ শ্বাসরোগ,—বিশেষত: বৃদ্ধদিগের (ইপিক্: নক্স্: ট্যাভাক্: )।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—হস্তের অঙ্গুলির অগ্রভাগ সকল জ্বালা করে (ল্যাংকে: সাইলি: সলফ: অ্যান্ড্রাগ্লিন: )। দক্ষিণ পদের বৃদ্ধাস্থির নথ স্বক ভেদ করিয়া প্রবিষ্ট হয় এবং সেই স্থলে ক্ষত উৎপন্ন করে (ক্যালেন্ডীউ: কপ্তি: গ্র্যাফ্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: সাইলি: থুবা: ) ; বেড়াইলে ভাল থাকে (অ্যা-বেন্: কপ্তি: থুবা: ভ্যালি:—বেড়াইতে বাধ্য হয়=ফেরাম্: ক্যামোমিলা: )। উপবিষ্ট অবস্থায় পদদ্বয় বিন্ বিন্ করিয়া অবশ হইয়া যায়।

**সার্বাঙ্গিক।**—স্বাস্থ্যবিক উত্তেজনা এবং কম্পন। পাদচারণকালে পায় পায় জড়াইয়া যায় এবং রোগী পুন: পুন: টলিয়া পড়ে। নিশ্বল বায়ুময় স্থানে পাদচারণাদি ব্যায়াম করিবার অভ্যস্ত ইচ্ছা; কিছুতেই ক্লান্ত হয় না। গাত্রস্থক অভ্যস্ত শুষ্ক এবং আদৌ ঘর্ম্মোদগম হয় না।

গাজ্জক কুটুকুট করে যেন মশকাদি কীট দংশন করিতেছে । নিদ্রিত অবস্থায় ছটফট করে, গলরোধ হয় এবং যেন ভয় পাইয়াছে এইরূপ ভাবে চমকাইয়া উঠে ।

হ্রস্কি ।—স্পর্শ করিলে উপবিষ্ট অবস্থায়, হেঁট হইলে, যে পার্শ্বে চাপিয়া শয়ন করে সেই পার্শ্বে ( নাসানাহ ), জলীয় বায়ুতে, সন্ধার সময় এবং উত্তাপে—বিশেষতঃ শয্যার উত্তাপে ।

উপশম্য ।—অক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে এবং পাদাচারণে ।

অনুকূল সম্বন্ধ বা দোষম্ব ।—ক্যাম্ফর: চায়না: লাই: মার্ক: নক্স-ভম্: ফস্: পল্‌সে: সাইলিগীয়া: ।

সদৃশ ।—সিনা: ইথে: ইণ্ডিগো: ক্যালী-বাই: নক্স-ভম্: ফস্: শ্রাঙ্গিউ: সাইলি: থুবা: ভ্যালি: ।

তুলনীয় ।—হিকা—ইথে: । বাচালতা—ল্যাকে: হায়সা: । গান—বেলাড: স্পঞ্জ: এবং হায়সা: ট্রামো: । কুমি—সিনা: স্পাইজি: । থাইসিস—ব্যাঙ্গিলিন: । স্নায়বিক লক্ষণে—নক্স: ভ্যালেরি: । নাকে সন্ধি—ক্যালি-বাই: । পালিপস—ফস্: শ্রাঙ্গু: সাইলি: ।

শক্তি ।—১ম দশমিক হইতে ১২শ শততমিক পর্য্যন্ত ।

## থীয়া চিনেন্সিস্

(THEA CHINENSIS.)

নামান্তর ।—চা ( ট ) ।

প্রস্তুতি ।—ইহার আরক ও ইনফিউশন বা পাচন প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—কম্প; প্রলাপ; উন্মাদ; আত্মহত্যা বা মনুষ্যহত্যা প্রবৃত্তি; আধকপালে মাথাব্যথা; স্নায়বিকপীড়া; পক্ষাঘাত; শ্বাসশূল ও অনিদ্রা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—স্নায়বিক উত্তেজনা জন্ত অনিদ্রা রোগে ইহা বিশেষ ক্ষিতিকারী; রোগী সমস্ত দিবস নিদ্রাবেশ বোধ করে কিন্তু রাত্রিতে এরূপ: গরম হইয়া যায় এবং এরূপ স্নায়বিক উত্তেজনা অহুত্ব হয় যে কোন ক্রমেই নিদ্রা হয় না এবং সে ছটফট করিতে থাকে । চা পান জনিত অজীর্ণ রোগেও ইহা একটা উৎকৃষ্ট ভেষজ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে; উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে এক প্রকার অস্বাচ্ছন্দ্য ও শূন্যতা অহুত্ব হইয়া থাকে; হৃদপ্রদেশে বস্তুগণ ও হৃদস্পন্দনেও ইহা বিশেষ ফলপ্রদ,—বিশেষতঃ যদি ইহা চা পান জনিত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—বিকারাবস্থায় রোগী মহা উল্লাস প্রকাশ করে, অনবরত হাস্ত করে এবং পন্নয় হন্দে কথা কহিতে থাকে । অপরিমিত বা উগ্র চা পান জনিত পানাত্মক; বাটার সর্বত্র

ঘুরিয়া বেড়ায় এবং মনে করে যেন ছুঁষ্ট প্রেভাআ ও লোক তাহার অনিষ্ট করিবার চেষ্টা করিতেছে । নদীতীরে পরিভ্রমণ করিতে থাকে এবং জলে ডুবিয়া আত্মহত্যা করিবার উপক্রম করে ( ড্রোসেরা: রাস্: হায়ো: ল্যাংকে বেল: হেলিবো: ) । রোগীর মনে হয় যেন কে তাহাকে আত্মহত্যা করিতে, বাতায়ন হইতে লক্ষ প্রদান করিতে কিম্বা স্বীয় শিশু সন্তানকে অত্যন্ত উত্তপ্ত জলপূর্ণ কটাংহে উপর হইতে নীচে নিক্ষেপ করিতে প্ররোচিত করিতেছে (বাতায়ন হইতে লক্ষন করিতে=ইথীউ: অরাম্: জেলসি: ম্যান্:—শিশুকে অগ্নিতে নিক্ষেপ করিতে=ইথীউ: অরাম্: জেলসি: ম্যান্:—শিশুকে অগ্নিতে নিক্ষেপ করিতে=লিসিন্: নক্স-ভম্: ) । যেন একটা মহা দুর্ঘটনা আসন্ন ( অস্: ক্যাল্কে: কটি: জেল্‌সি: লিসিন্: নিকোলাম্: পাইরোজেন্: ট্যাবাক্: ) এবং যেন সে হঠাৎ মারা যাইবে ( আর্গি: অস্: ) এইরূপ আশঙ্কা ; একাকী কোথাও যাইতে চাহে না । সামান্য বিষয়ে কাঁদিয়া ফেলে ( কটি: পল্‌সে: ) । অধ্যয়ন করিবার ক্ষমতা অধিক হইয়া থাকে ; রোগী দীর্ঘকাল যাবৎ এক বিষয়ে মনোনিবেশ করিতে পারে ( ক্যারিকা: ) । আত্মনির্ভরতার অভাব ( থিরিড্: ) । কলহপ্রিয়,—ভাল কথা বলিলেও লোকের সহিত কলহ করে । রাজ্যে নিজার পরিবর্তে মনোমধ্যে উপর্যুপরি ভাবসমূহ উদ্ভিত হইতে থাকে, রোগী কিছুতেই অন্তমনস্ত হইয়া নিজা যাইতে পারে না ( কফীয়া: থিইন্: ) ।

**মস্তক** ।—শিরোবৃণ্ণ,—চতুর্দিক অন্ধকার দেখে ( সাইক্রেম্: ফেরাম্: জেল্: নক্স-ভম্: অ্যাভাক্: ক্যালী-বাই: ) ; সন্ধ্যার সময় বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে হঠাৎ মাথা ঘুরিয়া যায় এবং চৈতন্ত্য বিলুপ্ত হইবার উপক্রম হয় ( সাইক্রে: পল্‌সে: সল্‌ফ্: ক্যালী-কার্ক: ল্যাংকে: ) । শিরোমধ্যে শোণিত-সঞ্চাধিক্য বশত: মস্তক, বিশেষত: ললাটদেশ, অত্যন্ত ভার বোধ হয় । শির:শূল বিশেষত: ঋতুর সময় ( জেলসি: পল্‌সে: ) =বেদনা বোধ হয় যেন বাম অঙাধার ও পাকায়ন হইতে প্রাচুর্ভূত হইয়া মস্তকে সঞ্চারিত হয় । শিরোপশ্চাতে বিদারণবৎ বেদনা এবং শৈত্য বোধ । অতিশয় অস্বস্তিজনক শিরোবেদনা এবং গ্রীবার ধমনীস্থয়ের দপ্পপানি আরম্ভ ( বেল্: কফী: ) ।

**পাকস্থলী** ।—অত্যন্ত ক্ষুধা অথচ কিছু খাইলেই ক্ষুধার নিবৃত্তি হয় ( চায়না: লাই: কটি: অ্যা-ল্যাঙ্ক্: সাইক্রেম্: ইগ্নে: নক্স-মস্: ওপী: পডো: সিপী: ) । পাকস্থলী শূন্য বোধ, ও অবসন্নতা ( হাইড্র্যাষ্ট: ওলীয়াণ্: সিপী: সল্‌ফ্: ট্যাবাক্: ) । লেবু প্রভৃতি অন্ন দ্রব্য ভালবাসে । বিবিধা ও আহারান্তে বমন । পেটের বেদনা অত্যন্ত বৃদ্ধি হইলে পিত্ত বমন হয় ( ভুক্ত দ্রব্যাদি বমন হয় না ) । পাকস্থলী শিথিল বোধ হয়,—যেন একটা শূন্য ব্যাগ বা থলি ঝুলিতেছে ( অ্যা-সল্‌ফ্: ক্যাল্কে-কস্: কার্কো-ভেজি: ইপিক্: লাই: রাস্: ষ্ট্যাফাই: ) । অল্পবুদ্ধির উপর চা পান করিলে তন্মধ্যে বেদনাধিক্য বোধ হয় এবং অল্পগুচ্ছ পুন: পুন: দামিয়া আইসে ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—দ্রুত এবং দীর্ঘ শ্বাসপ্রশ্বাস । সামান্য পরিশ্রম করিলে রোগী হাঁপাইয়া যায় । সময়ে সময়ে শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় এবং রোগীর মনে হয় সে তৎক্ষণাৎ মারা

বাইবে । বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ও চাপ বোধ ; বাম বক্ষ মধ্যে ধড়কড় করে ( লীলি-টাই : নাবা : ঞ্জাট্-মিউ : নন্স-মস্ : রাস্ : ) । বক্ষের উর্দ্ধাংশে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব বশতঃ রোগী শয্যায় উঠিয়া বসিতে বাধ্য হয় । হৃদয়ে প্রদেশে উদ্বেগজনক অস্বস্তি বোধ ( ইথে : ক্যাথিয়া : ফস্ : ) । যেন এখনই মূর্ছা বাইবে এইরূপ অস্বভূতি ( লোবেল্-ইন্ : আকোন্ : ডিজিট্ : মন্সাস্ : নন্স্ : ) । ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন ( আর্জেণ্ট্-নাই : ডিজিট্-মিউ : সিপী : ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—বার্প্ট : কফী : ড্রোসরা : রাস্ : ল্যাকে : নাবা : ওলিয়াণ্ : সিপী : ট্যাব্যাক্ : ভেম্পা : ।

দোষত্রয় ।—থুবা : ফেরম্ : ।

তুলনীক্স ।—মাধাধরা ও বামডিবাধারে বেদনা—সিপিরা : । কাজকর্মে অনিচ্ছা বিশেষতঃ লেখার কাজে—হাইড্রাষ্ট : । পাকস্থলিতে শিথিলতা বোধ—ইপিকাক : । অম্লজ্বব্যোম্ভা—সলফ : আণ্ট্-ফুড্ : কক্ষরস : ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ।

## থিরিডীয়ন্

(THERIDION CURASSAVICUM.)

নামান্তর ।—অরেঞ্জ স্পাইডার ।

প্রস্তুতি ।—কমলা লেবুর বৃক্ষস্থিত জীবন্ত মাকড়সা হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হৃৎশূল ; অস্থিপীড়া ; অস্থিক্লয় ; বয়োসন্ধিকালের পীড়া ; কাসি ; বাধক ; দন্তশূল ; মূর্ছাবোধ ; শিরঃপীড়া ; মূর্ছাবায়ু ; যকৃতের পীড়া ; যকৃতে পুষ্ণ সঞ্চয় ; বিবমিষা ; নাকেসর্দি ; পুতিনস্যা ; আলোকাতঙ্ক ; যক্ষ্মা ; গর্ভাবস্থায় বমন ; অস্থিবিকৃতি ; গণ্ডমালা ধাতু ; জাহাজে উঠিলে বমনেচ্ছা ; কশেককা বা মেরুমজ্জায় উত্তেজনা ; ধনুষ্ঠকার ; দন্তশূল ; শিরোবর্ণন ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শিরোবর্ণন, শিরঃপীড়া, মেরুদণ্ডের স্পর্শকাতরতা, ক্ষয়কাসি এবং অস্থিপুতি ও অস্থিক্রতাদিতে ইহা একটা প্রধান ভেষজ । ডাঃ ব্যাকচ্ বলেন যখন তিনি দেখেন স্নেহাশ্রিত গ্রন্থি ও অস্থিরোগে বিশেষতঃ অস্থিক্লয় এবং অস্থিপুতিতে অতি সতর্কতার সহিত নির্দোষিত ঔষধ প্রয়োগেও ফল পাইতেছেন না তখন তিনি মধ্যে মধ্যে এক এক মাত্রা “থিরিডীয়ন্” প্রয়োগ করেন এবং ৮ দিবস আর কোন ঔষধ দেন না ; এইরূপ করিয়া তিনি অতি আশ্চর্য্য জনক ফল পাইয়া থাকেন । পশ্চাত্ত্বিখিত কয়েকটা লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক ;—(১) রোগীর মনে হয় যেন দেখিতে দেখিতে সময় চলিয়া

যাইতেছে । (২) শিরোঘূর্ণন,—চক্ষু মুদিত করিবামাত্র কিম্বা কর্ণ মধ্যে কোনরূপ শব্দ প্রবেশ  
মাত্র । (৩) শিরঃপীড়া,—নড়িতে আরম্ভ করিলেই চক্ষুর পশ্চাতে অত্যন্ত নিম্পেষণ অনুভূত  
হয় ; মস্তকের গভীরতম প্রদেশগত শিরোবেদনা ; বৃদ্ধি=শয়ন করিলে এবং অল্প কেহ রোগীর  
গৃহমধ্যে পদচারণ করিলে ; এমন কি মস্তকের অতি ঈষৎ সঞ্চালনেও অত্যন্ত বৃদ্ধিত হইয়া  
থাকে । (৪) শব্দ অত্যন্ত অসহনীয়,—বোধ হয় যেন দেহের প্রত্যেক অস্থি মজ্জা ভেদ করিয়া  
অন্তরতম প্রদেশে প্রবিষ্ট হইতেছে এবং ঈষন্মাত্র শব্দ শ্রবণ করিলেও বিবমিষা ও শিরোঘূর্ণনের  
উদ্রেক হয় । (৫) পুরাতন নাসাগরিশ্রাব,—শ্রাব গাঢ়, পীতবর্ণ বা হরিতাভ এবং ছর্গন্ধ  
বিশিষ্ট । (৬) দন্তশূল,—যে কোন শব্দ বোধ হয় যেন দন্ত ভেদ করিতেছে । (৭) বিবমিষা,  
—দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে, বিশেষতঃ চক্ষু মুদিত করিলে, এবং দ্রুতগতিতে অস্থায়ানে ভ্রমণ  
করিলে । (৮) ক্ষয়কাসি,—বাম বক্ষের উর্দ্ধাংশে এবং বাম পৃষ্ঠকলকতলে স্থচীবেদনং বেদনা,  
—বেদনা গ্রীবাতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । দ্রুত-মারাত্মক ক্ষয়কাসাধিকারে ইহা প্রথমাবস্থায়  
প্রযুক্ত হইলে অনেক স্থলে রোগী সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিয়াছে দেখা যায় । (৯) মেরুদণ্ড  
অত্যন্ত স্পর্শসহ,—চেয়ারে বসিতে হইলে রোগী পৃষ্ঠরক্ষণীর দিকে পার্শ্ব কিরিয়া বসে ।  
(১০) সর্কাজের অস্থি সকল যেন ভাঙ্গিয়া গিয়াছে তন্মধ্যে এইরূপ ব্যথা করিতে থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—সময় বোধ হয় যেন দেখিতে দেখিতে চলিয়া যাইতেছে ( ককীউ:—সময় আর  
যায় না=আলীউ: আর্জেট্-নাই: অরাম্: ক্যানাব্-ইন্: ক্যামো: মিডল্‌ন: মার্ক্: নক্স্-মস্:  
প্যালডে: ) । অত্যন্ত বকে ; মানসিক পরিশ্রম করিতে ভাল বাসে ; মহা উল্লাস ( ক্যারিকা-  
পেপার্না: থীয়া: ল্যাকে: ষ্ট্র্যামোন্: কফী: ) । আত্মনির্ভরতা রহিত ( অ্যানাক্: ল্যাক্-ক্যান্:  
সাইলি: থীয়া: ),—বিশেষতঃ বায়ুরোগাধিকারে ( লাই: ) । সকল কার্য্যেই, বিশেষতঃ দ্বীয়  
প্রাত্যহিক বিষয় কার্য্যে, অত্যন্ত বিরাগ ( আরোড্: ল্যাকে: সিপী: সল্‌ক্: ) । যখন তখন  
সামান্য কারণে চমকাইয়া উঠে ( ককীউ: সিপী: সাইলি: ) ।

অস্ত্রক ।—শিরোঘূর্ণন, এত গা বমি বমি করে যে বমন পর্য্যন্ত হইয়া যায় ; বৃদ্ধি=হেঁট  
হইলে ( মোন্: ল্যাকে: নক্স্: পলসে: ), দেহের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে ( বেল্: মিডল্‌ন: ), চক্ষু  
মুদিত করিলে ( অ্যা-কস্: আর্গি: হিপার্: ল্যাকে: সাইলি:—চক্ষু উন্মিলনান্তে=আলীউ:  
ট্যাব্যাক্: ), জাহাজে ভ্রমণ কালে ( পেট্রোল্: ); শিরোঘূর্ণনাধিকারে গাজে শীতল স্বেদোদগম  
হয় । শিরঃপীড়া,—নড়িতে আরম্ভ করিলে চক্ষুদ্বয়ের পশ্চাতে অত্যন্ত নিম্পেষণ বা চাপ বোধ  
হয় ; মস্তকের অন্তরতম প্রদেশগত শিরঃপীড়া ( ব্যাসিলিন্: ট্যারেন্টীউ: ); বৃদ্ধি=শয়ন  
করিলে ( কলোসিঙ্ক্: মোন্: ল্যাকে: রাস্: ), অল্প কেহ রোগীর গৃহতলে পাদচারণ করিলে  
কিম্বা মস্তকের ঈষন্মাত্র সঞ্চালনে ( অ্যাক্টীয়া-রেস্: ব্রাই: থোন্: ) । অতি ঈষন্মাত্র শব্দও  
বোধ হয় যেন প্রত্যেক অস্থিমজ্জা ভেদ করিয়া দেহ মধ্যে প্রবিষ্ট হইতেছে এবং তজ্জন্ত  
বিবমিষা ও শিরোঘূর্ণন আবির্ভূত হয় ( অ্যাসেরাষ্: ) । প্রচণ্ড লগাটদেশীয় শিরোবেদনা,—

দপ্পদপকারী বেদনা শিরোপশ্চাতে পর্য্যন্ত সংক্রমণ করে। শিরোবেদনাধিকারে রোগিণী বলিতে পারে না কোথায় ব্যথা বা ক্রুর ব্যথা। বাম ভ্রুদেশে এবং সমগ্র ললাট মধ্যে দপ্পদপানি, ও গা বমি বমি করিতে থাকে,—বৃদ্ধি=শয্যা হইতে উঠিতে গেলে (এপীস্:)। মস্তক নীরেট ও জড়ভাবাবিহিত বোধ হয়। রোগীর মনে হয় যেন তাহার স্বন্ধের উপর অস্ত্র কাহারও মস্তক স্থাপিত রহিয়াছে এবং যেন সে তাহা উত্তোলন করিতে পারে। অর্কাষাত বা সর্দিগশ্মি ( ক্যান্সা: মোন্: ট্র্যামোন্: ভেরেট্-ভির: ) ।

চক্ষু ।—চক্ষু সমক্ষে থাকিয়া থাকিয়া জ্যোতি: প্রকাশ পায় ( বেল: সাইক্রেম: গ্র্যাক্: ল্যাকে: ট্রাট্-মিউ: কস: সল্ফ: ), এমন কি চক্ষু মুদিত করিবার সময়েও ঐরূপ ভ্রমদর্শন হইয়া থাকে ; অস্পষ্ট দৃষ্টি, যেন চক্ষু সমক্ষে অবগুষ্ঠন রহিয়াছে (কষ্টি: হায়ো: আয়োড্: লরো: লিথীয়া: লাই: ট্রাট্-মিউ: কস: রাস: ট্র্যামোন্: সল্ফ: ); রোগিণী শুইয়া পড়িতে বাধা হয় ; মুচ্ছাবাদ্য রোগেও এইরূপ ভ্রমদৃষ্টি হইয়া থাকে ( লাই: ) । আলোকাসহনীয়তা ( বেল: কোণা: লাই: নক্স: ওপী: ); প্রত্যেক বস্তু দুইটা বোধ ( অ্যা-নাই: জেলসি: ট্রাট্-মিউ: ) এবং বৃক ধড়ধড় করিতে থাকে, বিবমিষার উদ্রেক হয় ও রোগীর হস্তদ্বয় হিমবৎ শীতল হইয়া যায়। চক্ষুর্দ্বয়ের পশ্চাতে অত্যন্ত ভার ও নিষ্পেষণ বোধ ।

কর্ণ ।—অতি সামান্য শব্দও রোগীর সহ্য হয় না,—তাহাতে তাহার যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ( বেল: ); প্রতি তীক্ষ্ণ শব্দ রোগীর বোধ হয় যেন তাহার অস্থিমজ্জা, বিশেষত: দন্ত ভেদ করিয়া দেহ মধ্যে প্রবিষ্ট হইতেছে, এবং তদ্বারা তাহার বিবমিষা ( ককীউ: ) ও শিরোদূর্গনের বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( অ্যাসেরাম্: ফেরাম্: ও ট্যারেণ্টীউলা: ) । উভয় কর্ণ মধ্যেই জল-প্রপাতের শব্দের ভাষ্য সো সো শব্দ ( অ্যাস্টিরীয়াস্-রীউব্: ককীউ: সিলিন্: পেট্রোল: ) ।

নাসিকা ।—পুন: পুন: হাঁচি ও নাসিকা হইতে জলবৎ স্লেষ্মা স্রাব,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় ( সৌপা: রীউমেম্: জিকাম্: ) । পুরাতন সর্দি স্রাব বা স্লেষ্মা গাঢ়, পীতবর্ণ বা হরিভাত এবং দুর্গন্ধ বিশিষ্ট ( ক্যালী-আয়োড্: পলুসে: সিপী: সিফিলিন্: থুয়া: ) ।

মুখমণ্ডলাদি ।—মুখমণ্ডল ঘ্রান। প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে মুখমণ্ডলের নিম্নাংশ অসঞ্চালনীয় বা আড়ষ্ট বোধ হয়। দন্তশূল,—শব্দে বৃদ্ধি ।

পাকস্থলী ।—মদিরা বা তামাকু সেবনের আকাজ্জা। অন্নাক্ত পানীয় পানের ইচ্ছা। সর্বদাই কিছু পান বা আহাৰ করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করে কিন্তু কি ভাল লাগিবে তাহা বলিতে পারে না ( ম্যাগ্-মিউ: ); অত্যন্ত তৃষ্ণা। বিবমিষা,—প্রভাতে গাত্রোথানান্তে ( অ্যা-ল্যাটিক্: ম্যাগ্-মিউ: ল্যাক্-ডিফ্ফো: ); শব্দ শ্রবণ করিলে ( ককীউ: ),—শিরোদূর্গন সহযোগে ; চক্ষু মুদিত করিলে ; চক্ষু সমক্ষে “চিকিমিকি” দর্শনান্তে ; দেহ সঞ্চালনে ( ককীউ: আস্: ব্রাই: ইপিক্: ভেরেট্: ); কথা কহিলে এবং দ্রুত বেগে গাড়ী চালাইলে ( ককীউ: পেট্রোল: সিপী: ) ।

বৃক্ক ।—বৃক্ক প্রদেশে ভয়ঙ্কর জ্বালা ও যন্ত্রণা ( অ্যাগার্: আস্: গ্যাষো: ক্যালী-পার্মা ) করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; উকী উঠিতে থাকে এবং পিত্তময় বমন হয়। বৃক্ক



মধ্যে ফেটিক উৎপন্ন হয় (হিপার্ক্‌ মার্ক্‌ নাইলিঃ ল্যাকৈঃ লাইঃ) এবং তখন আর শিরোবৃগ্নন বা বিবমিষা থাকে না। বদনীতে কৃচকী মধ্যে বেদনা; নড়িলে চড়িলেও বেদনা বোধ হয় (প্যালৈডঃ আশিলেগোঃ)। এইরূপ প্রথম কুস্থন্যস্তে অল্প পরিমাণ কোমল মল নির্গত হয়।

**জননেন্দ্রিয়া**।—নিবানিদ্ধার সময় সবোৎপে রোতঃখলন (আলোঃ কষ্টিকাম্ঃ)। রমণীদিগের যৌবনোত্তম কালে এবং বয়ঃসন্ধি কালে মুচ্ছা বায়ু আবির্ভাব (ল্যাকৈঃ)।

**শ্বাসযন্ত্র**।—প্লুঃ প্লুঃ লম্বানশ্বাস গ্রহণ ও ভাগ করে (ইগ্নেঃ)। বাম বক্ষের উর্দ্ধাংশে এবং পৃষ্ঠকক্ষের মাঝে তীব্র হৃৎস্পন্দ বেদনা,—এ বেদনা গ্রীবাগ্র পর্যন্ত সঞ্চারিত হয় (আনিসান্‌ষ্টেইলঃ মার্টিন্‌ পিক্স্‌ ব্লুঃ সল্‌ফ্‌)। ক্ষুঃ নাবায়ক ক্ষয়কাসের প্রথমাবস্থায় প্রয়োজ্য। প্রচণ্ড কাসের সময় বক্ষাভিমুখে এবং মস্তক সম্মুখদিকে প্রক্ষিপ্ত হইতে থাকে। হৃৎপ্রদেশে উদ্বেষ্টমনক অবস্থি যৌব এবং স্ফুপিও হইতে তীব্র বেদনা প্রাহতৃত হইয়া বাম বাহ ও বক্ষাভিমুখে দৃষ্টান্ত হয়; বিশেষতঃ রমণীদিগের বয়ঃসন্ধি কালে।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—মোক্ষদেহঃ শ্বাস দানীতঃ,—রোগী চেয়ারের পৃষ্ঠরক্ষণীর উপর পৃষ্ঠ রক্ষা করে না পাছে ব্যথা হাঁগে (চিনিন্‌ সাল্‌ফ্‌ মার্টিন্‌ ব্লুঃ সল্‌ফ্‌ জিকাম্ঃ); বৃজি=ঈষদ্রাশ্র শব্দে বা পদবিক্ষেপ ক্ষণিত গাত্ৰ ঘাটে (চিনিন্‌)। রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ; তাহার প্রত্যঙ্গাদি কম্পিত হইতে থাকে এবং স্বেদানশ্বাস হয়। পরিগণ করিলেই মুচ্ছাপ্রকর হয়। নরকাসের অস্থি মধ্যে অত্যন্ত বেদনা বোধ হয়,—যেন অস্থিসকল ভগ্ন হইয়া গিয়াছে এবং খসিয়া পড়িবে। শ্লেষ্মাশ্রিতগ্রহি ও অস্থি-বোন,—বিশেষতঃ অস্থিসকল, অস্থিপুতি ও অস্থিকল্পতা “ইহা রোগের মূলীভূত কারণকে আক্রমণ ও নিবাকরণ করে” (৩০ বার্কহু)। শীতাবস্থায় কম্প হয় এবং রোগীর মুখ হইতে ফেনা নিঃসৃত হইতে পারে। বদনীত অবস্থায় রোগী স্বীয় জিহ্বাগ্র দংশন করে (আসিড্‌ফ্‌স্‌)।

**সম্বন্ধ**।—সল্‌ফ্‌স্‌, কাল্‌ফ্‌কেরিফ্‌ ও লাইকোপোডাগ্রামের পরে ব্যবহারে বিশেষ ফল পাওয়া যায়।

**তুলনীয়া**।—আধকপাণে মাপাবস্থা—সিগিঃ। শিরোবৃগ্নন—ল্যাকৈসিস্‌ থুয়াঃ। নাক দিয়া পীতবর্ণ সন্ধি—প্লুঃ থুয়াঃ। গুহ্যদ্বারে গোলা অল্পভব—আর্জেন্ট্‌-নাইঃ। গণ্ডমালা দোষ—বাসিঃ। যেন একটা ছেলে গায়ে বাঁশ রজিয়াছে—ক্রোকাম্‌ থুয়াঃ।

**প্রতিবিষ**।—শরৎকারতঃ সময়ে—আকোন্‌; বিবমিষা সময়ে—মস্কাস্‌ এবং সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল লক্ষণাদি সময়ে—গ্রাফাইটিস্‌।

**সদৃশ**।—আকোন্‌ ডায়ডেমাঃ বেল্‌ কল্লুকৈঃ গাফ্‌ ইগ্নেঃ লাইঃ মাইগেল্‌ স্পাইঃ সিগিঃ ট্যারেট্‌ অনিসাম্‌ চিনিন্‌-সাল্‌ফ্‌ মার্টিন্‌ পিক্স্‌-লিক্‌ সল্‌ফ্‌ সিফিলিন্‌ থুয়াঃ টিউবার্কুউলিন্‌।

**শক্তি**।—তৃতীয় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম। উচ্চক্রম ব্যবহারই শ্রেষ্ঠ।

## থ্যাস্পী বার্সা প্যাস্টোরিস্

(THLASPI BURSA PASTORIS.)

নামান্তর ।—ক্যাপসেলা বার্সা প্যাস্টোরিস ।

প্রস্তুতি ।—পুণ্ডিত তাজা বৃক্ষ হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।—গর্ভস্রাবের পর রক্তস্রাব ; শোথ ; রক্তামাশয় ; মূত্রক্লেশ ; পিত্তাশ্রয়ী ; গ্রামেহ ; রক্তমূত্র ; রক্তস্রাব ; শ্বেতগ্রন্থি ; যকৃতের পীড়া ; জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ; জিহ্বাতলে অর্কুদ ; মূত্রাশ্রয়ীশূল ; জরায়ুর কর্কট রোগ ; আঙ্গুলহাড়া ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শোণিতস্রাব মাত্রই ইহার বিষয়ীভূত,—বিশেষতঃ জরায়ু হইতে শোণিতস্রাবাধিকারে ইহা একটা উৎকৃষ্ট ভেষজ । জরায়ু মধ্যে সূত্রময় অর্কুদ, শোণিতস্রাব, অপরিমিত রক্তোশ্রাব—একবারের অবসাদ সামলাইতে সামলাইতে পরমাসে আবার ঐরূপ স্রাবরক্ত, পুরাতন মূত্রাশয় প্রদাহ, মূত্রক্লেশ, পিত্তাশ্রয়ী শূল, হঠাৎ মূত্ররোধ, মূত্রান্নোপজনন প্রবণতা, বৃক্ক শূল বা মূত্রাশ্রয়ী শূল প্রভৃতি রোগে ইহা অত্যন্ত হিতকারী । ফলতঃ দেহের যে কোন ঘার হইতে শোণিতস্রাব হউক না কেন, যদি সেই শোণিত ঘোর লাল বা চাপ চাপ হয়, তাহা হইলে এই ঔষধে তাহা প্রতিকর হইবার বিশেষ সম্ভাবনা ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তকাদি ।—মুখ ও চক্ষু ফুলো ফুলো দেখায় । যখন তখন নাসিকা হইতে শোণিত-স্রাব হয় । শিরোধ্বনি,—বিশেষতঃ উঠিতে গেলে । ললাটদেশীয় বেদনা,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় । কর্ণের পশ্চাভাগে শব্দপাতশীল কণ্ড উদগত হয় । মুখ ও গুষ্ঠ শুষ্ক এবং বিদারিত ।

অস্ত্রাশ্রয় ।—পিত্তাশ্রয়ী শূল ( কার্ডীউয়াস্-মেরী: ক্যাল্কে: হাইড্রাট: ) ; জরায়ু-বিকৃতি সম্ভূত যকৃতের পীড়া । অগ্রকড়া ও নাভীর মধ্যস্থলে যেন সূচ বা বিদ্রুংফুলিঙ্গ বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । প্রচণ্ড খাল ধরার তায় বেদনা,—হেঁট হইলে উপশম হয় ( কলো: কিউপ্রাম্: ) । মলঘার হইতে শোণিতপাত ( অ্যা-নাই: ক্যাপ্স: ফস্: মার্ক-কর: ) । তলপেট হইতে অপর্ঘ্যাপ্ত পরিমাণে পুষবৎ পদার্থ স্রাব ।

প্রস্রাব ।—রক্ত প্রস্রাব ( ক্যাস্কা: হ্যামা: টেরিব: ) । পুনঃ পুনঃ জাগাজনক প্রস্রাব হয় ; মূত্র উগ্রগন্ধ বিশিষ্ট । প্রস্রাবের সহিত অসংখ্য মূত্রেণু নির্গত হয়, এবং অপর্ঘ্যাপ্ত প্রস্রাব হইয়া উদরী বা শোথ রোগের শাস্তি হইয়া থাকে । মূত্রাশ্রয়ী নির্গমন ( ওসিমান্-কেনাম্: আটিকা-ইউ: ) । অপর্যাপ্ত প্রস্রাব হয় ; তলানি ইষ্টক চূর্ণবৎ রেণুময় ( লাই: ) । বরষ লোকের মূত্রক্লেশ । কোঁটা কোঁটা প্রস্রাব হইতে থাকে । প্রসবাস্তিক মূত্রক্লেশতা ।

জীর্ণজননেপ্রস্র ।—ঋতু—অত্যন্ত অকালে প্রকাশ হয়, অপর্ঘ্যাপ্ত স্রাব হয় এবং দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া থাকে, এমন কি আট দশ বা পনের দিন পর্য্যন্ত স্রাব থাকে । কখনও

বা অতি ধীরে ধীরে আরম্ভ হয়, প্রথম দিবস বন্ধে একটু সামান্য দাগ লাগে মাত্র, দ্বিতীয় দিবসে তলপেট ব্যথা করে, বমন হয় এবং চাপ চাপ শোণিত শ্রাব হইতে থাকে ; একমাস অন্তর শ্রাবের পরিমাণ অত্যন্ত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। জরায়ুর সঙ্কোচনীয়াতর অভাব বশতঃ হয় অত্যন্ত শোণিতশ্রাব হয় নতুবা বিলম্বে আর্ন্তব আরম্ভ হইয়া থাকে ; শ্রাবাধিক্য বশতঃ রোগিণী অত্যন্ত ক্লীণ ও অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং এক বারের অবসাদ দূর হইতে পুনশ্চ শ্রাব আরম্ভ হয়। জরায়ু হইতে শোণিত শ্রাব, পেটে ভয়ানক খাল ধরে এবং জরায়ু মধ্যে শূলবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; হরিৎপাণ্ডু রোগাধিকারে, গর্ভশ্রাবাস্তে, প্রসবকালে কিম্বা বয়ঃসন্ধিকালের জরায়ুশ্রাব ; উত্তরলী বা জরায়ু মধ্যে সূত্রময় অর্কুদ বা কর্কট রোগ সম্ভূত শোণিতশ্রাব (ফস্: আটিলেগো:)। প্রদর—শ্রাব শোণিতাক্ত (আ-নাই: ককীউ: হামা: ক্রিয়ো: মার্ক-কর: ফাইজস: সিপী: টেরিব্: টলীয়াম্ পেণ্ডীউ:), কাল্চে বর্ণ, হ্রগন্ধ ; ঋতুর কয়েক দিবস পূর্বে ও পরে প্রকাশ পায়। বাম স্বক ভয়ানক ব্যথা করিতে থাকে। (আটিকা-ইউ:)।

সম্ভ্রম সন্দৃশ।—ক্রোকাস-স্মার্ট: ইপিক্: মিলিফোল্: সিথ্যাপিস্-নাই: টলীয়াম্: আটিলেগো: ভাইবার্গাম্:।

তুলনীয়া।—মৃত্যুশ্রীশূল—ওসিমম্-ক্যান্: ইউরিক-আসিড:। জরায়ু হইতে রক্ত শ্রাব—টিলিয়ম্: ভাইবার্গাম্: অটিলেগো:। অল্প হইতে রক্তশ্রাব—মার্ক: নাইট্রিক-আসিড: সলক্: ফস্ফরস্:।

শক্তি।—মূল আরক (১ হইতে ৩০ বিন্দু পর্য্যন্ত—বিশেষতঃ পিত্তাশ্রী-শূলাধিকারে); হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম।

## থুজা অক্সিডেন্ট্যালিস্

(THUJA OCCIDENTALIS.)

প্রস্তুতি।—পুণ্ডিত বৃক্ষের তাজা পাতা হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—নিম্নোদরের বিস্তৃতি বা ফাঁপা ; গর্ভশ্রাব ; হৃৎশূল ; গুহদ্বার বিদারণ ও নালী (ভগন্দর) ; হাঁপানি ; ক্যান্সার বা কর্কট রোগ ; তাণ্ডব ; নিম্পন্দ বায়ু ; কোষ্ঠবদ্ধ ; অর্কুদ বা অঁচিল ; আক্ষেপ ; অতিসার, বাধক ; কণ মধ্যে ঝিল্লিময় অর্কুদ বা পালিপ্‌স ; অসাড়ে মূত্রশ্রাব ; মৃগী ; চক্ষুতে অর্কুদ ; চক্ষুর প্রদাহ ; পায়ে হ্রগন্ধ ; অবরুদ্ধ আধান বায়ু ; প্রমেহ ; পুরাতন লালামেহ ; রক্তশ্রাব ; অর্শ ; কেশের পীড়া, শিরঃপীড়া ; অজ্ঞবুদ্ধি ; দ্রবৎ উত্তেজ ; মৎস্ত চর্মরোগ (Ichthyosis) ; অস্ত্র মধ্যে অঙ্গাংশ প্রবেশ ; চোয়ালে অস্ত্র পদার্থ জন্মান ; সন্ধি মধ্যে কটু কট শব্দ ; অবহেলা প্রবৃত্তি ; চক্ষু সম্মুখে কৃষ্ণবিন্দু দর্শন ; নিকটদৃষ্টি ; তিল ; গ্রীবা মধ্যে কটাস্ করিয়া উঠা ; কৃত্রিম মৈথুনের কুফল ; বাম ডিম্বাধারে বেদনা ; পুঁতিনত ; নাস্ত্রশূল ; নাকে পুরাতন সন্ধি ; নাকে

পলিপাস বা অর্কুদ ; পক্ষাঘাত ; পোড়া নারীয়া ; কৃত্রিমগর্ভ ; মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থির পীড়া ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত ; জিহ্বার নিম্নে অর্কুদ ; আমবাত বা প্রমেহবিষজ্ব বাত ; অস্থিবিকৃতি ; গৃধ্রসী ; নৈশ রেতঃস্রাব ; মাষকদাতু ; উপদংশ . চায়েব মন্দ ফল ; দন্তক্ষয় ; দন্তশূল ; জিহ্বায় ক্ষত ; অর্কুদ ; গো বীজে টীকা দেওয়ার মন্দ ফল ; অপত্যপথের আক্ষেপ ; ছপিকফ ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভ্যাস ।**—হানেমান্ নির্ণীত প্রমেহবিষজ্ব ঋতু, বা ভন্ গ্রভোন্ বর্ণিত রসবাত “জলো” ধাতু এবং ডাঃ বার্ণেট বর্ণিত গোমহর্যাদান-বিষজ্ব-ধাতু-বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের নানাবিধ পীড়াতে “থুয়া” একটী সর্বশ্রেষ্ঠ ভেষজ বলিয়া পরিগণিত । রসবাত ধাতুতে প্রমেহ বিষ যেরূপ বদ্ধমূল হইতে ও ক্ষতি করিতে পারে অতাবিধ ধাতুতে ততদূর পারে না ; ফলতঃ উক্ত ধাতু প্রমেহবিষের ক্রিয়াব গক্ষে অতি উপযোগী ক্ষেত্র । প্রমেহবিষজ্ব ধাতুর প্রধান বাহ্য লক্ষণ জননেত্রিয় প্রদেশে ও দেহের স্থানে স্থানে চর্ম্মরিকা বা শ্লেষ্মাগুটী, চর্ম্মকীল এবং তদাকারবিশিষ্ট নানাবিধ অর্কুদাদি উদ্ভব । রসপ্রধান ধাতু বিশিষ্ট, স্থূলকায়, কৃষ্ণ চক্ষু কৃষ্ণকেশ এবং চর্ম্মরোগপ্রবণ ব্যক্তি ইহার বিশিষ্ট ভূমি । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) ভ্রান্ত বিশ্বাস, রোগীর মনে হয় যেন তাহার পার্শ্বে আর একজন বসিয়া রহিয়াছে ; যেন তাহার আত্মা ও দেহ পৃথক ভাবে অবস্থিত রহিয়াছে ; যেন তাহার উদর মধ্যে একটা জীব নড়িতেছে ; যেন রোগী সকল বিষয়ে কোন প্রকার আত্মার দ্বারা পরিচালিত হইতেছে, ইত্যাদি । (২) উন্মাদিনী কাহাকেও তাহার নিকট নাহিতে বা গাত্র স্পর্শ করিতে দেয় না । (৩) চক্ষু মুদিত করিলে শিরোমূর্খন অল্পভূত হয় । (৪) শিরোবেদনা,—যেন তাহার মস্তকের পার্শ্ব-কপালে একটা লৌহকীলক প্রবেশ হইতেছে । (৫) নবজাত শিশুর অক্ষিপ্ৰদাহ,—প্রমেহবিষ জনিতই হউক আর উপদংশবিধ জনিতই হউক । (৬) অক্ষিপুট ভূড়িয়া যায় এবং তাহার প্রান্ত ভাগে শুষ্ক মরামাস লাগিয়া পাকে ; অক্ষিপুটের উদর অঙ্গনিকাদি অর্কুদ এবং অনমনীয় গুটী উৎপন্ন হইয়া থাকে । (৭) সময়ে সময়ে অবিভাবকীল পুরাতন কর্ণপ্রদাহ, শ্রাব পুষবৎ এবং পচা মাংসের ভায়ে গন্ধ বিশিষ্ট ; অথবা তাহার নাসাস্রাব অকীর্ণ এবং তন্মধ্যে শ্লেষ্মাগুটী ও ঝিল্লিময় অর্কুদ উৎপন্ন হইয়া থাকে । (৮) হানাদি উদ্ভেদান্তিক পুরাতন নাসাসর্দি—গাঢ়, সবুজ বর্ণ শ্লেষ্মা বা শোণিতাক্ত পুষ নির্গমিত হয় । (৯) দন্তের মূল ধ্বংস হইয়া যায়, শিখরদেশ অটুট থাকে । (১০) চা পান জনিত দন্তশূল । (১১) পাদচারণ কালে বা অস্বাভাবিক ভ্রমণ কালে বাম দিক্‌ধার প্রদেশে ভয়ানক জ্বালা বোধ হয় ; রোগিনী শয়ন করিতে বাধ্য হয় । (১২) মলকাঠিচ্ছ, মল খানিবটী বর্জিত হইয়া আবার উপরে উঠিয়া যায় । (১৩) অর্শ ক্ষীত,—উপবেশন করিলে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় । (১৪) প্রাতঃকালীন মলতারণ্য,—মল মহাবেগে এবং সমৃদ্ধে নির্গত হয়,—যেন ছাদেব মল হইতে জ্বল নির্গত হইতেছে । (১৫) মলদ্বার বিদারিত, স্পর্শসহ এবং তাহার চতুর্পার্শ্বে অল্প আঁচিল বা আর্দ্র শ্লেষ্মাগুটী সকল উদ্ভব । (১৬) যোনিমার্গের অতিরিক্ত স্পর্শকাতরতা বশতঃ রমণালিঙ্গনকালে মহা যন্ত্রণা বোধ হয় । (১৭) গাভ্রস্বক মলিন, কপিশবর্ণ বা খেতকপিশ কলঙ্কাকীর্ণ, স্থানে স্থানে বৃহৎ বৃত্তযুক্ত আঁচিল



**মস্তক ।**—শিরোধ্বর্জন,—চক্ষু মুদিত করিলে ( অ্যা-কস্: আর্গিকা: ল্যাকে: সাইলি: থিরিড: ),—চক্ষু উন্নীলিত করিলে ভাল হইয়া যায় ( এপীস্: ); আসন ত্যাগ করিয়া উঠিতে ( ক্যালকে-কস্: ক্যামো: ডিজি: লাই: ফস্: পলসে: ), হেঁট হইলে ( অ্যানাক্: মোন: নক্স্: পলসে: ) এবং উর্দ্ধ দিকে ( গ্র্যাফ্: ল্যাকে: ট্যাবাক্: ) বা পার্শ্বের দিকে দৃষ্টি করিলে শিরোবেদনা,—যেন মস্তকের পার্শ্বকপালে বা বাম শৃঙ্গদেশে একটা লৌহ কীলক প্রবিষ্ট করিতেছে ( কফী: ইথ্রে: ) কিম্বা যেন ঐ অংশে একটা গোলপৃষ্ঠ বোতাম টিপিয়া ধরিয়াছে এইরূপ বেদনা; বৃদ্ধি=অপরিমিত ইঞ্জিয় সেবা করিলে ( ক্যালকে: ফস্: পলসে: ), দেহ অতিরিক্ত উত্তপ্ত হইলে ( বেল্: মোন্: সাইলি: ) এবং চা পান করিলে ( ল্যাকে: সেলিন্: সিপী: ); পুরাতন কিম্বা প্রমেহ বা উপদংশ বিষ জনিত। মূর্দ্ধাদেশে যেন ভিতর হইতে একটা লৌহ কীলক নিষ্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা ( হেলিবো: নক্স্-ভম্: ফর্সিকা:—যেন বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে=নিকোলাম্: ); বৃদ্ধি=অপরাক্তে এবং শেষ রাত্রি ৩ টা হইতে ৪ টা পর্য্যন্ত; উপশম =দেহ সঞ্চালনে এবং স্বেন্দোদগমাস্তে। দুই রণে যেন বিদ্ধ করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( ক্যাম্ফো: সাইক্রেম্: )। শিরোবেদনার উপশম=গৃহবহির্দেশে পাদচারণ বা অন্ত কোনরূপ ব্যায়ামাস্তে ( লাই: পলসে: ), উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে ( বেল্: )। উপাধানের স্পর্শ বা নিষ্পেষণে মস্তক ব্যথা বোধ হয় ( বেল্: সিনা: ); মর্দন করিলে আরাম বোধ হয়; মস্তকে অত্যন্ত জ্বালা ও সূচীবোধবৎ বেদনা, বিশেষত: শয্যার উত্তাপে। শিরোপশ্চাতে ও রণে আর্দ্র, ত্বকক্ষয় কারক কণ্ডু সকল উদগত হইয়া থাকে; যন্ত্রণার বৃদ্ধি=স্পর্শ করিলে এবং উপশম=মর্দন করিলে। মস্তকে ঋত বর্ণ মরামাস উৎপন্ন হয় ( ক্যালী-মিউ: ত্রাট্-মিউ: মেজের্: ফস্: ); কেশ সকল শুষ্ক এবং উঠিয়া যায় ( ক্যালী-কার্ব্: প্লাম্: সোরিন্: সল্ফ্: )। মস্তকে, বিশেষত: মস্তকের অনাবৃত অংশে, মধুর ত্রায় গন্ধ বিশিষ্ট স্বেদ উদগত হইয়া থাকে। মস্তক ও মুখমণ্ডল গরম বস্ত্র দ্বারা আবৃত রাখিতে ভালবাসে ( আর্স্: হিপার্: ল্যাকে: )।

**চক্ষু ।**—নবজাত শিশুর অক্ষিপ্ৰদাহ প্রমেহ বা উপদংশ বিষ জনিত ( মার্ক্-কর: ); যোজিকার উপর আঁচিলের ত্রায় বৃহৎ বৃহৎ মাংসাকুর বা ফোকা উদগত হয়; উপশম=উত্তাপ প্রয়োগে এবং আবৃত করিয়া রাখিলে ( অ্যা-ফ্লু: ক্লিম্যাট্: ); অনাবৃত করিলে বোধ হয় যেন চক্ষু ভেদ করিয়া অত্যন্ত শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে। অক্ষিপুট সকল রাত্রি জুড়িয়া থাকে ( অ্যালীউ: সিপী: সিকিলিন্: ); অক্ষিপুটের প্রান্তভাগ শুষ্ক এবং শকাবৃত। অঞ্জলিকা ( গ্র্যাফ্: পলসে: ষ্ট্যাফ্: ) এবং অক্ষিপুটের অর্কুদ ( অ্যা-নাই: হিপার্: ক্যালকে: কটি: ),—অক্ষিপুটের উপর শ্লেষ্মাশুটীর ত্রায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অনমনীয় শুটা উদগত হয় ( ট্র্যাফাইন্ড্রাগ্রায়ার পরে প্রয়োজ্য )। চক্ষু সমক্ষে পীতবর্ণ আলোকরেখা দৃষ্ট হয়; রৌদ্রের দিকে দৃষ্টি করিলে যেন কতকগুলি জলের বোতল উঠিতেছে পড়িতেছে এইরূপ ছায়া দৃষ্ট হয়। অস্পষ্ট দৃষ্টি,—দৃষ্টি অস্পষ্ট, চক্ষু মর্দনাস্তে উপশম হয় ( ক্রোকাস্: পলসে: )। চক্ষুর ঋতত্বক শোণিতবৎ লালবর্ণ এবং প্রদাহাবিত। চক্ষু ও অক্ষিপুট মধ্যে ভয়ানক জ্বালা ও হলবোধবৎ বেদনা বোধ হয়। তিমিরদৃষ্টি,—যেন চক্ষু সমক্ষে এক খণ্ড সূক্ষ্ম বস্ত্র বিস্তৃত রহিয়াছে ( কটি: ক্রোকাস্: লিথীয়া:

গ্রাউ-মিউ: পেট্রোল: ফস:) এবং চক্ষু পশ্চাতে এইরূপ নিম্পেষণ বোধ হয় যে মনে হয় যেন ভিতর হইতে চক্ষুদ্বয়কে ঠেলিয়া দিতেছে কিম্বা যেন চক্ষুদ্বয় ক্ষীত হইয়াছে, উপত্যারপ্রদাহ উপত্যারকার উপর চর্মকীল উৎপন্ন হয়, চক্ষু মধ্যে তীক্ষ্ণ শলাকাবেধবৎ বেদনা বোধ হয় এবং তাহার চতুঃপাশ্বে তীব্র উত্তাপ অনুভূত হইয়া থাকে । চক্ষুর খেতচ্ছদ স্থানে স্থানে উচ্চ হইয়া উঠে এবং নীলাভ-লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় । চক্ষুর উপর বড় বড় চ্যাপ্টা পীড়কা সকল উৎপন্ন এবং অতি দীর্ঘে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ।

**কর্ণ**।—পুরাতন এবং মধ্যে মধ্যে আবির্ভাবশীল কর্ণপ্রদাহ,—রক্তমধ্য হইতে পচা মাংসের আয় গন্ধ বিশিষ্ট পুষ্টি নির্গলিত হয় ; কর্ণমধ্যে মাংসাস্কুর ও প্লেগ্মাণ্ডা উপগত হইয়া থাকে । কর্ণমধ্যে ঝিল্লিময় অর্কুদ উৎপন্ন হয় ; উহা ফিকা লালবর্ণ, কোষময় তন্তু বিশিষ্ট এবং সহজে শোণিতপাতপ্রবণ । রক্তাভ্যন্তর বোধ হয় যেন ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছে এবং রোগী অত্যন্ত কম শুনিতে পায় । কর্ণমধ্যে নানা শব্দ—যেন জল ফুটিতেছে এইরূপ শব্দ । কণ্ঠাভ্যন্তর হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত প্রসারী স্ফীতবেধবৎ বেদনা । লাল গলাধঃকরণ কালে কর্ণ মধ্যে কটাস করিয়া উঠে ।

**নাসিকা**।—সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল পুরাতন সর্দি,—ফোঁৎকার করিলে রক্তাভ্যন্তর হইতে গাঢ় সবুজ বর্ণ শোণিত ও পুষ্টি মিশ্রিত প্লেগ্মা নির্গত হয় ( পলসে: ) ; ক্রমশঃ ঐ প্লেগ্মা রক্ত মধ্যে গুল্ক হইয়া কপিশবর্ণ চিপিটিকায় পরিণত হয় ; নাসাপুটের উপর আরক্তিম পীড়কা সকল উপগত হয় এবং অধিকাংশস্থলে সেই পীড়কা হইতে রস পড়ে ; ইন্ড্রিয় চারণদোষ বা অত্যাচারের শোষোক্ত লক্ষণের বৃদ্ধি সংঘটিত হয় । রক্ত মধ্যে ব্যাধিস্থিত চিপিটিকায়িত ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যান্ট্র-কুড: ক্যালী-বাই: পলসে: ) । গুল্ক সর্দি—নাসিকা অত্যন্ত শুষ্ক ও রক্ত বোধ হয়, বিশেষতঃ সন্ধ্যার সময় । নাসামূলে ব্যাধাজনক চাপ বোধ ( ক্যালী-বাই: ব্যাপ্টি: হায়ো: পলসে: ) ।

**মুখমণ্ডল**।—মুখমণ্ডল আরক্তিম, উত্তাপযুক্ত এবং শিরাকীর্ণ ; গণ্ডদ্বয়ের অংশ বিশেষ জ্বালা করে এবং আরক্তিম হইয়া উঠে ; গণ্ডদ্বয় বিসর্পাক্রান্তবৎ ক্ষীত প্রতীয়মান হয় । স্নায়ুশূল, বেদনা বাম গণ্ডাস্থি হইতে প্রাভূত হইয়া কর্ণ, দন্ত নাসিকা এবং মস্তকে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; আক্রান্ত অংশ সকল যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বলিতে থাকে এবং উহাতে রৌদ্রের সংস্পর্শ আদৌ সহ হয় না । বাম গণ্ডাস্থি মধ্যে যেন খুঁচিতেছে এইরূপ বেদনা ( ইগ্নে: প্লাটি: ),—স্পর্শ করিলে উপশম হয় । মুখমণ্ডলের ত্বক তৈলাক্তবৎ প্রতীয়মান হয় ( গ্রাউ-মিউ: প্লাস্: সোরিন্: ) ; ওষ্ঠদ্বয় ক্ষীত ও বিবর্ণ এবং তাহা হইতে শব্দ উঠিতে থাকে ওষ্ঠের ভিতর দিকে এবং সংযোগস্থলে খেতবর্ণ অম্লচ্ছ ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যা-নাই: জেনাষ্টি: মার্ক্: গ্রাউ-মিউ: ফাইটো: সোরিন্: ) । ওষ্ঠ ওষ্ঠের উপর আরক্তিম, কণ্ডুয়নযুক্ত পীড়কা উপগত হয় ।

**মুখবিবর**।—দন্তক্স রোগাধিকারে দন্তের মূল সকল ক্ষয় হইয়া যায় ( সিকিলিন্: ) এবং শিখর অবিকৃত থাকে ( শিখর ধ্বংস প্রাপ্ত হয় মূল অবিকৃত থাকে = মেজের: ষ্ট্যাক: ) ;

দন্ত সকল মলিন পীতবর্ণ ধারণ করে (আয়োড:) এবং শুঁড়াইয়া যাইতে থাকে (ফস্: সিলিলিন্:) চা পান জনিত দন্তশূল (চারনা: সেলিন্: সিলী:) ; কিম্বা শীতল জল সংস্পর্শে উপশম এবং উষ্ণ গৃহ মধ্যে বোধার ব্যক্তি (মুখে শীতল জল দারণ করিলে উপশম=কফী: বিন্মাথ: ক্রীম্যাট্: ফেবাম্: মাগ-বার্: ভাট্: পল্:—উষগৃহ মধ্যে ব্যক্তি=সীপা: ক্যামো: হিপার: ক্যাবী-সল্ফ: পল্: ) । শীতী ক্ষীত, সর্বাঙ্গযুক্ত এবং ঘন রক্তিন রেখাঙ্কিত এবং প্রান্তদেশে ষেতবর্ণ ও পৃষপূর্ণ দৃষ্ট হয় (অ্যা-না: মাক: সাইল:) । ক্ষয়প্রাপ্ত দন্ত কট্‌কট্‌ বন্বন্ব করিতে থাকে এবং এতদ্বারা মস্তক পর্যন্ত মরণ বোধ হইতে থাকে ; চর্ষণ কালে বা শীতল জ্বরের সংস্পর্শে মস্তক কট্‌কট্‌ করে । প্রিহবার উদর ব্যাধানক দ্রুত উৎপন্ন হয় এবং উহা জ্বালা করিতে থাকে (অ্যা-না:) । প্রিহবার ক্ষত এবং ব্যাধিত ; প্রিহবার স্পর্শ করিলে যেন ছাল উঠিয়া গিয়াছে এইরূপ বেদনা বোধ । উৎপন্ন বা উপক্ষত, মুখবিস্তার বোধ হয় যেন অগ্নিপৃষ্ঠ হইয়াছে এইরূপ বেদনা বোধ (অ্যা-না: অর্বি-সল্: পল্: স্যাফিউ:) । জিহ্বাতলে অর্বিদ (আধ্বা: মেজের্:)—জিহ্বার উত্তর পার্শ্বই অর্বিদ হয় ; অর্বিদ নীলাভ, লালবর্ণ ও ক্ষীত শিরাকীর্ণ ; মস্তক তন্মধ্যে বা চরণে এতদ্বারা মরণ বেদনা চিনি আহার করিয়াছে এইরূপ মুখের স্বাদ (আর্লীট: পল্: ) । নাসিকা ফোমনয় করিলে কর্ণতল দন্ত মধ্যে চাপ বোধ ।

**পালমশ্যা ।**—কণ্ঠস্থ বয়স্ক ও অন্তর্যকবৎ অন্তর্ভুক্ত হয় ; গলাধঃকরণ কালে বোধ হয় যেন কণ্ঠ মধ্যে একটা ফোমন আবদ্ধ হইয়া কিম্বা কণ্ঠনর্মা সীটিয়া রহিয়াছে (ক্যাল্ফে: সিলীয়া:) । কণ্ঠমধ্যে বহুগ পরিমাণ কফ সঞ্চিত হয় এবং তাহা অতি কষ্টে উথিত হইয়া থাকে (আর্জেট-নাই: ক্যাবী-বার্: ফল্ফো: ম-ফ্রি-ন-মগ্: ) । গলা গলাধঃকরণ করিতে কষ্ট হয় (বীটফো:) এবং কণ্ঠ মধ্যে কট্‌কট্‌ শব্দ শ্রবণে (ক্যাল্ফে: মিলীয়া:) ।

**পাকশয়না ।**—কখন যেন দুটা পাক অথবা কখনবা অকটি । প্রবল তৃষ্ণা, বিশেষত: রাত্রি (আর্ট-ফুড্: অস্: মাক: মল্:—প্রবল তৃষ্ণা অন্তর্ভুক্ত হইয়া যায়=কফিয়া:—সর্ব্বিধ অস্বাধিকারে=সাইরেম্:) ; শীতল দ্রব্য পান ও আহার করিতে চাহে (আ-ফস্: অ্যাকোন্: আর্ট-টার্টি: অস্: আট: মিলো-ফস্: চেপের্:) । উদগার—পচাগন্ধময় (আসা-ফিট্: কার্বো-ভেজ: সোরিন্: পল্: ) কিম্বা অস্বা (অ্যা-ফিট্: নীউফার-লুটীয়া:) ; আহারের সময় উদগারের সহিত বায়ু নিঃসরণ । বমন, প্লেগ্মায় কিম্বা তৈলাক্ত বা মেদময় পদার্থের আয় (আয়োড্: মেজের্: মল্: ) । জলদি পেয় জ্বাদি উদর মধ্যে সশব্দে প্রবিষ্ট হয় (অ্যা-হাইড্রো: আর্ল্: সিন: ফিউফাম্: চেগিহো: মারো: মল্: ) । উদরোদ্ধি প্রদেশ ক্ষীত এবং স্পর্শকাতর (বৈল্: সাইকাউট: ইয়ে: ক্যাবী-বার্: আট্-মিউ:) । পাকশয়ের স্থানে স্থানে ক্ষীত ও অনমনীয়তা অনুভূত হয় (অ্যাসিড-অ্যাসেট্: ক্যালেন্ডীউ: মেজের্:) ।

**অগ্রাশক ।**—কখন দক্ষিণ এবং কখন বাম কুক্ষি মধ্যে স্থচীবেধবৎ বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে (গ্র্যাফ: লাই: মিলিদীয়ো:) । উপবিষ্ট অবস্থায় উদর মধ্যে যেন স্থচী বিদ্ধ হইয়াছে এইরূপ বেদনা । উদরের উর্দ্ধাংশ পশ্চাদাকৃষ্ট বা ভিতর দিকে আকৃষ্ট প্রতীয়মান হয় (শাস গ্রহণ কালে উদরের উর্দ্ধাংশ ভিতরে প্রবিষ্ট হয় এবং ত্যাগকালে প্রসারিত হয়=



আর্জেণ্ট-নাই: ) । উদরাখান এবং যেন উদর মধ্যে কোন জন্তু শব্দ করিতেছে এইরূপ কৌকাঁ শব্দ ( কলোসিঙ্ক: গ্র্যাফ: লাই: ); উদর বৃহৎ এবং ক্ষীত; থাকিয়া থাকিয়া উদরের স্থানে স্থানে উচ্চ হইয়া উঠে,—যেন গর্ভস্থ শিশু উদরগাড়ে মুঠাঘাত করিতেছে ( সল্ফ: ); উদর মধ্যে আলোড়ন,—যেন কোন জীব নড়িতেছে ( এরাণ্ডো: ক্যালকে-ফস্: ক্রোকাস্: কুরারী: শ্রাবাড্: শ্রাবাইনা: শ্রাগিউ: ষ্ট্র্যামোন্: ষ্ট্রিন্: সল্ফ: ),—বিশেষত: বয়স্ক অবিবাহিতা রমণী-দিগের । অল্পশূল,—হঠাৎ উদর অত্যন্ত সাঁচিয়া ধরে,—যেন উদর মধ্যে হইতে কোন জীব ঠেলিয়া বহির্গত হইবার চেষ্টা করিতেছে । নাভী অত্যন্ত ব্যথান্বিত । কুচকীর গ্রন্থি অত্যন্ত ব্যথান্বিত ও ক্ষীত হইয়া উঠে ( মার্ক-সল্ফ: ক্লীম্যাট্: বেল্: ) ।

অলোপ্স ও অলো।—মলদ্বারের চতুষ্পার্শ্বে শ্লেষ্মাশুটি উদগত হয় এবং উহা স্পর্শ করিলে ক্ষতান্বিতবৎ এবং পাদচারণকালে তন্মধ্যে স্থচীবোধং বেদনা অনুভূত হয় ( ইউফ্রে: সিঙ্কাব্: ) । রস শ্রাব বশত: মলদ্বার সর্বদা আর্দ্র বোধ হয় ( অ্যা-নাই: গ্রাক: র্যাটান্: সিপী: মিডল্ফ্: ) । মলত্যাগকালে মল ক্রিয়দংশ বহির্গত হইয়া আবার প্রতিনিবৃত্ত হয় ( শ্রানিক্: সাইলি: ) । মলদ্বারের চতুষ্পার্শ্ব ক্ষয়িত্ত্বক ( কষ্টি: অ্যা-নাই: গ্যাডোজ্: সল্ফ্: ) এবং তাহা হইতে রস পড়ে ( কষ্টি: ) । অর্শ,—মলত্যাগকালে এত যন্ত্রণা হয় যে রোগিণীকে সে চেষ্টা হইতে বিরত হইতে হয় ( ক্যালী-কার্ব্: শ্রাবাইনা: ); পাদচারণকালে অর্শ ভগ্নানক জ্বলিতে থাকে ( স্পর্শ করিলে বা টিপিলে জ্বলিতে থাকে = অ্যাব্রোট্: ); মলদ্বার বিদারিত ( র্যাটান্: পীয়োনিয়া: সাইলি: ), স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয় । অর্শ ক্ষীত—উপবেশন করিলে তন্মধ্যে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় । মলদ্বার ও জননেন্দ্রিয়ের মধ্যস্থলের ত্বক জ্বালা করে ( প্লাম্: ) । বিটপত্বকের উপর শ্লেষ্মাশুটি উদগত হয় এবং তাহা হইতে রস পড়িতে থাকে এবং পাদচারণকালে তন্মধ্যে উত্তেজনা বা করকরানি অনুভূত হয় ( মার্ক-ডাল্: ) । মলতারল্য,—প্রতাহ প্রাতে ( অ্যালো: রিউমেক্স্: সল্ফ: ), প্রাতর্ভোজনের পর ( অ্যালো: আর্জেণ্ট-নাই: কার্বণ্-সল্ফ্: পডো: ট্রিবিড্: ) এবং গোবীজ্জটীকার পর ( সাইলি: ভেরীয়োলাইন: ম্যালাগুন্: ),—কখন যন্ত্রণা জনক এবং কখনও বা কোন যন্ত্রণা বোধ হয় না ( পডো: ); মল = উজ্জল পীতবর্ণ ( চেলিড্: ); জলবৎ ও মহা বেগে এবং সশব্দে নির্গত হয় ( অ্যালো: ব্যাট্রোফা: পডো: ক্রোটন-টিগ্: ); যেন ছাদের নল হইতে জল পড়িতেছে এইরূপ বেগে ও শব্দে নির্গত হয় ( ব্যাট্রোফা: অ্যালো: পডো: র্যাণান্-বাল্‌বো: ) । মল কাঠিন্,—কঠিন শুটলাময় মল ( অ্যালাউ: ব্রাই: ওপী: সল্ফ্: ) ।

প্রস্রাব ।—বৃক্ককণ্ডয় প্রদাহান্বিত এবং তজ্জন্ত পদদ্বয় ক্ষীত হয় ( অ্যা-বেন্: টেরিব্: চিম্যাকিলা-আম্: ক্যাস্কা: সিনিসীয়ো: ) । মলদ্বারে স্থচীবোধবৎ বেদনা প্রাপ্ত হইয়া মূত্রাশয়ে সঞ্চারিত হয় । মূত্রাশয় সঙ্কোচনশক্তি রহিত বোধ হয়; মূত্র ত্যাগ করিবার ক্ষমতা রহিত ( আস্: কষ্টি: ডাল্‌ক্যা: জেলসি: নক্স-ভম্: ) । পুন: পুন: প্রস্রাব বেগ ও প্রচুর পরিমাণে প্রস্রাব হইয়া থাকে,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় ( লাই: সল্ফ্: ) এবং মূত্রনালী মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা বোধ হয় ( অ্যা-নাই: ক্যানাব্: লাই: নক্স-ভম্: ) । অসাড়ে প্রস্রাব হয়,—রাত্রি ( অ্যা-বেন্: এপীস্: আর্জেণ্ট-নাই: আণি: বেল্: কষ্টি: ফেরাম্: ক্রিয়ো: পল্‌সে: সিপী: সল্ফ্: ) কিঙ্ক

কাসিলে ( অ্যা-ফস্: এপীস্: কষ্টি: ক্রিয়ো: ল্যাকে: ভ্রাট্-মিউ: পল্‌সে: স্বীলা: ভেরেট্: ) ।  
 প্রসবাস্তে সময়ে সময়ে বোধ হয় যেন মূত্রনলী দিয়া এক বিন্দু মূত্র নির্গলিত হইতেছে ।  
 প্রস্রাবের পর শেষ বিন্দু মূত্র নির্গলনকালে যেন মূত্রমার্গ ছেদন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ  
 হয় ( ক্যাছা: কোণা: ভ্রাট্-মিউ: সার্সা: ) । নিরন্তর প্রস্রাব বেগ এবং সময়ে সময়ে কয়েক  
 বিন্দু মাত্র শোণিত নির্গত হয় ( ক্যাছা: মার্ক্: টেরিব্: ) । প্রস্রাব করিতে গেলে প্রস্রাব হয়  
 না,—বোধ হয় যেন একটা ফিতা দ্বারা প্রস্রাবদ্বার রুদ্ধ রহিয়াছে । পুনঃ পুনঃ ও প্রচুর প্রস্রাব  
 হইয়া থাকে, এবং মূত্র শর্করা মিশ্রিত ( হেলোন্: অ্যা-ল্যাটিক্: টেরিব্: ইউরেনীয়াম্-নাই: ) ;  
 প্রস্রাবের উপর ফেনা উঠে এবং উহা অনেকক্ষণ পর্য্যন্ত থাকে ( সীপা: চেলিজ্: ল্যাকে:  
 লাই: প্যারিইরা: স্পঞ্জী: ) ; প্রভাতের প্রস্রাব ঘোর লাল বর্ণ ( ক্যাছা: সীপা: চেলিড্: ) ;  
 তলানি কপিশ শ্লেষ্মাময় ; বাতব্যাধিতে ঘোর মেঘবৎ বা ধূমবৎ তলানি । প্রস্রাব হইতে  
 হইতে বার বার থামিয়া যায় ( কোণা: ) ; প্রস্রাব নির্গলন কালে মূত্রনলী মধ্যে জ্বালা করে  
 ( আর্স্: কোণা: ভ্রাট্-কার্ব্: ) ; লালাবৎ শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় এবং মূত্রের স্রোত দুই ভাগে  
 বিভক্ত হইয়া যায় ( ক্যানাব্-ভ্রাট্: ক্যাছা: মার্ক্: রাস্: ) ; পর দিবস পীত বর্ণ শ্লেষ্মা নির্গলিত  
 হইতে থাকে,—প্রমেহস্রাববৎ ( অ্যা-নাই: ক্যাল্‌কে: সল্‌ফ্: ক্যাছা: ভ্রাট্-মিউ: পল্‌সে:  
 কীউবেব্: ) । লিঙ্গমুণ্ডমধ্যস্থিত নৌকাকৃতি ছিদ্র মধ্যে চিড়িক মারিতে থাকে এবং অত্যন্ত  
 কামোদ্দীপক সড়সড়ী অনুভূত হয় । প্রবল প্রস্রাব বেগে,—দৌড়িয়া যাইতে হয় সহে না ।

**পুং জননেদ্রিয়** ।—রাত্রে লিঙ্গোদগম ও যন্ত্রণা,—রোগী নিদ্রা যাইতে পারে না ।  
 জননেদ্রিয় প্রদেশে এবং লিঙ্গ মুণ্ডের উপর চক্রাকার, অপরিষ্কার উচ্চ এবং রক্তিমো বেষ্টিত ক্ষত  
 উৎপন্ন হয় ( অ্যা-নাই: সিন্‌ভাবার:—শিশ্নের পৃষ্ঠোপরে উপদংশজ ক্ষতোপজনন=ল্যাক্-ক্যান্: ) ।  
 ঔপদংশিক ক্ষত তন্মধ্যে যেন সূক্ষ্ম শলাকা বিদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় ( অ্যা-  
 নাই: ) । প্রমেহ,—প্রস্রাবের সময় মূত্রমার্গ দগ্ধ হইয়া যায় এবং ক্ষীত হইয়া উঠে ( অ্যা-বেন:  
 ক্যানাব্-ভ্রাট্: ক্যাছা: ক্যাপ্: মার্ক্-সল্: কোপেব্: ) ; প্রস্রাবের স্রোত বিভক্ত ; স্রাব পীত  
 বা সবুজ বর্ণ ও জলবৎ ; লিঙ্গের উপর চর্ম্মকীল উৎপন্ন হয় এবং লিঙ্গমুণ্ডের স্থানে স্থানে  
 ক্ষয়িত্বকবৎ প্রতীয়মান হয় । প্রমেহস্রাব প্রতিরোধ বশত: সন্ধিবাত, মূত্রাধার মুখশায়িকা গ্রন্থি-  
 প্রদাহ, প্রমেহবিষ দোষ এবং ক্ষয়জনক সংঘটিত হইয়া থাকে ( মিডল্‌ন: সার্সা: ভ্রাট্-সল্‌ফ্: ) ।  
 শিশ্নাবরক দ্বক ক্ষীত ( সিন্‌ভাবার্: কোরাল্: ভ্রাট্-কার্ব্: ) । লিঙ্গাবরক দ্বক ও লিঙ্গমুণ্ডের  
 উপর প্রমেহ দোষজ ও রসস্রাবী শ্লেষ্মাশুল্কী সকল উৎপন্ন হইয়া থাকে ( অ্যা-নাই: সিন্‌ভাবার:—  
 কুজুটপুচ্ছাকৃতি=ইউক্রে: ব্যজনা কৃতি=সিন্‌ভাবার্:—স্রবৎ সন্ধ ও দীর্ঘ=ষ্টাক্: ) । বাম  
 অণ্ডকোষ উদ্ধাকৃষ্ট ( ক্রোটন্-টিগ্: প্যারিইরা-ব্র্যাভা: জিকাম্: ) । অণ্ডকোষ ব্যথা করিতে  
 থাকে,—বিশেষত: বেড়াইবার সময় । মূত্রের উপর মিষ্ট বা মধুর স্বাদ গন্ধ বিশিষ্ট বেদোদগম  
 হয় । নিদ্রিত অবস্থাতেও হস্তমৈথুন করিবার হৃদমনীয় ইচ্ছা ( বীউকো: অরিগেনাম্:  
 অট্টলেগো: হারো: ) । স্বপ্নদোষ,—নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । রমণাস্তে প্রমেহস্রাবের  
 পুনরাবির্ভাব ।

**জীজননেন্দ্রিয়** ।—যোনিমার্গের অতিরিক্ত স্পর্শকাতরতা বশতঃ সঙ্গমের ব্যাঘাত হইয়া থাকে ( লিসিন্: প্র্যাট্: বার্বা: কক্ষী: ক্রিয়ো: সিপীয়া: সাইলি: ) । ঋতু অভ্যস্ত অকালে প্রকাশ হয় এবং দুই এক দিগসের পর বন্ধ হইয়া যায় ; শ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে অপরিপাক্ত স্বেদোদগম হইয়া থাকে ( হায়ো:—রাড্রে=সল্ফ্: ) । জরায়ুদ্বারের স্বকক্ষয় দেখিতে উপক্ষতের ভায় । প্রদর,—শ্রাব আমময় এবং প্রায় সবুজ বর্ণ ( অ্যা-নাই: কার্কো-ভেজি: ক্যালী-আয়োড্: সিপী: ) । ফুলকপির ভ্রায় চর্মকীল উদ্গত হয়, তাহা হইতে যখন তখন শোণিতপাত ও অভ্যস্ত দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয় ( শ্রাবাই: ট্যারেট্: ) । বাম ডিম্বাধার প্রদাহাঘিত ( এপীস্: ল্যাক্: ) হয়,—বিশেষতঃ প্রতি ঋতুর সময়,—ভয়ানক যন্ত্রণা বোধ হয় এবং পাদচারণ বা অশ্বারোহণে ভ্রমণকালে জ্বালা করে ; স্ততরাং রোগিণী শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় । আর্দ্র বা রসস্রাবী ও পুয়োপজননপ্রবণ এবং তন্মধ্যে ছলবেধবৎ বেদনা বোধ হয় এবং তাহা হইতে শোণিতপাত হইয়া থাকে ( মার্ক্-ডাল্: শ্রাবাইনা: ) । উর্দ্ধশির অর্কুদ উদ্গত হয় এবং জ্বালা করে ( কার্কো-আন্:—কণ্ডুতির উদ্ভেক করে=অ্যা-নাই: ) । যোনিমলান্ন-যোজক নালিকা ( অ্যা-নাই: ক্যাল্কে: সিপী: লাই: ল্যাক্: ) । গর্ভস্থ ভ্রণ এত জোরে নড়ে ( ক্রোকাস্: ওপী: সাইলি: সল্ফ্: আর্স্: কোণা: লাই: সোরিনাম্: ) যে রোগিণীর নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( মিডল্ফ্: ) মুদ্রাশয় মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা বোধ এবং প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয় ; বেদনা তলপেটের বাম পার্শ্ব হইতে বাম কুচকীতে সঞ্চারিত হয় । তৃতীয় মাসে গর্ভপাত ( ক্যালী-কার্ব্: শ্রাবাই: সিকেলী: টুলীয়াম্: আষ্টীলেগো: ) । প্রসব বেদনা অভ্যস্ত ক্ষীণ ও থাকিয়া থাকিয়া ধামিয়া যায় ( শ্রাট্-মিউ: সিকেলী: ) ; পাদচারণ করিলে বেদনা অসহনীয় হইয়া উঠে এবং রোগিণী শয্যা আশ্রয় লইতে বাধ্য হয় ; প্রমেহ দোষজ উপসর্গ বশতঃ জরায়ুর সঙ্কোচনীয়তার ব্যাঘাত হইয়া থাকে ।

**শ্বাসস্বস্ত্র** ।—স্বরনালীদ্বারের উপর যেন এক খণ্ড স্থল ঝিল্লি বিস্তৃত রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় ( ল্যাক্: ফস্: ) । শ্বাসালিতা,—বায়ুনালী মধ্যে শ্লেষ্মা সঞ্চয় বশতঃ ( সেনেগো: ) কিম্বা কুক্ষীদ্বয় ও উর্দ্ধোদরের পূর্ণতা ও সঙ্কোচন বশতঃ ( উর্দ্ধ পেট ও তল-পেটের পূর্ণতা ও সঙ্কোচন বশতঃ=ষ্ট্যাফাই: ) শ্বাসরোগ,—রাড্রে বৃদ্ধি হয় ( আর্স্: এরাম-ড্রেকন্: ব্রোমীয়াম্: মিকাইটিন্:—শেষ রাত্র ৩টার সময় প্রচণ্ড আকার ধারণ করে= ক্যালী-কার্ব্: ) এবং মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে ; উপর্যুপরি কাসি হইতে থাকে ( ক্রিয়ো: পলসে: সাইলি: ) কিম্বা বোধ হয় যেন ফুস্ফুসদ্বয় প্রসারিত হইতেছে না । কাসি,—সঙ্কার পর শয়নান্তে ( ক্যালী-কার্ব্: পলসে: ) ; বাম পার্শ্ব হইতে দক্ষিণ পার্শ্বে ফিরিলে কক্ষ সরল হয় এবং অনায়াসে উঠিতে থাকে ( ক্যালী-কার্ব্: ) ; কেবল মাত্র দিবসে কিম্বা প্রাতে শয্যা ত্যাগ করিয়া উঠিবার পর কিম্বা কোন শীতল দ্রব্য পান বা আহার করিবামাত্র কাসি হইয়া থাকে ( কার্কো-ভেজি: লাই: ) । গয়ার সবুজবর্ণ ( শ্রাট্-কার্ব্: পলসে: সাইলি: ষ্ট্যাণাম্: ) এবং পচা পনীরের ভ্রায় স্বাদ বিশিষ্ট ( সিকো: ক্যালী-কার্ব্: লাই: ) । আহার করিবামাত্র কাসি হয় ( সিকো: ) । শীতল জল পান করিলে ফুস্ফুসের প্রবল আকৃষ্টন-প্রসারণ

বা তন্মধ্যে স্মৃতিবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয়। ফুস্ফুস হইতে শোণিতস্রাব,—অপর্যাপ্ত এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধ বিশিষ্ট।

**হৃৎশিথল**।—হৃদস্পন্দন,—সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল,—স্থির হইয়া থাকিলে বা দেহ সঞ্চালনে সকল অবস্থাতেই হইয়া থাকে ; সোপান আরোহণ কালে (আস্ : ক্যাল্কে: সল্ফ:) ; প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের সময় উদ্বিগ্নজনক হৃদস্পন্দন ( ক্যাল্কে: ফস:) ; বক্ষমধ্যে প্রশান্তি সঞ্চয়াদিক্য ও হৃদস্পন্দন,—শব্দ শুনিতে পাওয়া যায় ( আমন্-কার্ব: স্পাইজি: সল্ফ:) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ**।—গ্রীবাদেশের গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে। গ্রীবার স্বক তৈলাক্তবৎ চট্চটে এবং কপিশবর্ণ। কটিদেশ হইতে পৃষ্ঠকলকঙ্কর পর্যন্ত জ্বালা করে। পৃষ্ঠে দপদপানি। মেরুদণ্ড বক্র ; রোগী বক্র হইয়া দাঁড়ায় এবং তাহার পেট ভিতর-প্রবিষ্ট। অনেকক্ষণ দাঁড়াইয়া থাকিলে শ্রোণিদেশে খাল ধরাইয়া বেদনা ( কষ্টি: চায়না:) ; চলিবার চেষ্টা করিলে রোগীর মনে হয় যেন সে পড়িয়া যাইবে। বসিয়া থাকিলে গ্রীবার অস্থি, মেরুচকু এবং উরুতে আড়ষ্টতা বোধ হয় ; অনেকক্ষণ বসিয়া থাকিবার পর সোজা হইয়া দাঁড়াইতে পারে না। গ্রীবাপৃষ্ঠে ও গ্রীবার পশ্চাতে আড়ষ্টতা।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—কনুই-এর উপর দক্ষবৎ কণ্ঠয়নজনক পীড়কাসমূহ উদ্ভূত হয়। উরুশিখরের সন্ধি বোধ হয় যেন শ্রব হইয়া গিয়াছে ( সন্ধিবিশিষ্ট বোধ হয়=ইয়ে: পল্‌সে:) ; পাদচারণকালে পদব্ধ যেন কাষ্ঠনির্মিত এইরূপ অসাড় বোধ হয় ( অর্জেন্ট্-নাই: রস: সিকেল:) । হস্ত ও পদাঙ্গুলির অগ্রভাগ সকল আরক্তিম ও ক্ষীত হইয়া উঠে এবং চিন্ চিন্ করিতে থাকে ( অ্যা-মিউ: রাস:) । পদের অঙ্গুলি মধ্যে দুর্গন্ধ স্বেদ উদ্ভূত হইয়া থাকে ( ক্লিমাট্: পল্‌সে: সাইলি:) । পদস্বেদ নিরোধ—( ব্যারাই-কার্ব: গ্রাট্-মিউ: পল্‌সে: সিপী: সাইলি:) । পদতলে জ্বালের স্রাব শিরাসকল দৃষ্ট হয়। প্রত্যঙ্গ ও তাহার সন্ধি মধ্যে স্মৃতিবেধবৎ বেদনা। প্রত্যঙ্গাদি বিস্তৃত করিলে সন্ধি সকল মট্ মট্ করে। নখ সকল বিকৃতাকার ( কষ্টি: গ্র্যাফ: স্রাবাড্: সাইলি:) , কোমল এবং ভঙ্গপ্রবণ ( অ্যা-নাই: অ্যাষ্ট্রা: অ্যাণ্ট্-ফুড্: ডায়োঙ্কো: গ্র্যাফ: সাইলি: ক্যাস্টরইক্: সোরিন্:) । বোধ হয় যেন রোগীর দেহ ও প্রত্যঙ্গাদি কাচ নির্মিত এবং অত্যন্ত ভঙ্গপ্রবণ।

**অবক**।—গাত্রব্যক অত্যন্ত মলিন ; তদুপরে স্থানে স্থানে কপিশ বা কপিশস্বেত কলঙ্ক দৃষ্ট হয় ; বড় বড় প্লেগাণ্ডা উদ্ভূত হয়,—উহা বৃন্ত বিশিষ্ট ( ষ্ট্যাফ:) এবং টিপিলে বিজ্ বিজ্ করে বা বীজ পূর্ণ বোধ হয় ; সর্বদা দেহের ষে সকল স্থান আবৃত থাকে সেই সকল অংশেই পীড়কাদি নানাবিধ চর্মরোগের আবির্ভাব হইয়া থাকে এবং উহা কণ্ঠয়নান্তে জ্বালা করে। প্রত্যঙ্গাদিতে বেদনা যেন অস্থি হইতে মাংস উৎপাতিত হইতেছে ( কাইটো:—যেন মাংস অস্ত্রঘাতা তক্ষিত হইতেছে=রাস:) । অত্যন্ত ব্যাধাশ্রিত পোড়া নারাক। দক্ষমেধলা ( মেজের্: র্যাগান্-বাল্‌বো: গ্র্যাফ: ক্যালী-মিউ:) । উপবিল্লিময় কর্কটাকরুদ ( ক্রিমো: ল্যাপিস্-অ্যালবাস: কাইটো:) । অমুচু কত,—তলদেশ নীল-স্বেত। মস্তুরিকা বা বসন্ত,—পুষ সঞ্চয়বস্থা ( ভ্যাক্সিন্: ভেরীয়েলিন্: ম্যালাগ্গ্:) । গোমস্তুরাধান বিবদোষ,—ঈর্ষতা,

অনিদ্রা, মলভারলা, অস্থিরতা, বেপথু, স্নায়ুশূল, পক্ষাঘাতিক লক্ষণ, ইত্যাদি (ভেরীয়োলিন্: অ্যান্ট-টার্ট্: সাইলি: )।

**সার্ববৃত্তিক**।—প্রত্যঙ্গাদি যখন তখন অবশ হইয়া যায়। পাদচারণকালে দেহ অত্যন্ত লঘু বোধ হয় (আসেরাম্: ভ্যালি: ষ্টীক্টা: )। থাকিয়া থাকিয়া উর্দ্ধাঙ্গের স্পন্দন। প্রাতে \*অতিশয় দুর্বলতা বোধ। আক্রান্ত অঙ্গ শীর্ণ ও অসাড় হইয়া যায় (আয়োড্: ফস্: গ্রাম্: সিপী: ষ্ট্যাগাম্: সলফ্: )।

**নিদ্রা**।—নিদ্রা অত্যন্ত প্রগাঢ়,—প্রাতে সহজে নিদ্রা ভঙ্গ হয় না। অনিদ্রা,—চক্ষু মুদিত করিলেই নানা প্রকার বিভীষিকা দর্শন করে (বিকারাবস্থায়=ব্রাই: ) ; যে অংশ চাপিয়া শয়ন করে তাহা অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত হয় ; উত্তাপ বোধ ও চিন্তা-চাঞ্চল্য বশতঃ অনিদ্রা (ইয়ে: ক্যালী-ব্রোম্: )। বাম পার্শ্বে শুইয়া নিদ্রা গেলে উদ্বিগ্নজনক স্বপ্ন দর্শন।

**শীত, উত্তাপ ও বর্ষ**।—উরুদেশ হইতে শীত আরম্ভ হয়। বাম অঙ্গ অত্যন্ত শীতল অনুভূত হয় ; রাত্রি ৩টাই ইহার আক্রমণের প্রকৃষ্ট সময় ; গরম দিনেও দেহের কোন অংশ অনাবৃত করিবা মাত্র রোগী শীতে কম্পিত হইতে থাকে। প্রাতে উত্তাপ, সন্ধায় শীত। হস্ত শীতল অথচ মুখমণ্ডলে অত্যন্ত উত্তাপ অনুভূত হয়। উত্তাপাবস্থায় চিন্তার উপর চিন্তা উদ্ভিত এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা বোধ হয়। বর্ষ,—কেবল মাত্র অনাবৃত অংশে,—কিছু মস্তক ব্যতীত সর্বত্র বর্ষে অল্পত হইয়া যায় (কেবল মস্তক=সাইলি: ) ; নিদ্রিত হইবামাত্র বর্ষ আরম্ভ হয় এবং জাগ্রত হইলেই বর্ষ শুধাইয়া যায় (শ্রাবীউ: ইহার বিপরীত ) ; রাত্রে অপর্ধ্যাপ্ত অঙ্গগত বা দুর্গন্ধ স্বেদোদগম হয়।

**হ্রস্কি**।—স্পর্শ করিলে, চক্ষু মুদিত করিলে, দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, বাহ্য বুলাইয়া রাখিলে, রাত্রে—সোপানারোহণে, শীতল দ্রব্য পান বা আহার করিলে, উত্তাপ সংস্পর্শে, শীতল জলে, উজ্জল আলোকে, আহারান্তে, রমণান্তে, রৌদ্রে, নাসিকা ফোঁৎকার করিলে, এবং গুরু পক্ষে।

**উপশমন**।—মর্দনান্তে, টিপিলে, কণ্ঠ্যনান্তে, পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে, উর্দ্ধদিকে দৃষ্টি করিলে, এবং শৈত সংস্পর্শে (বাত বেদনা)।

**অনুপ্ৰসঙ্গ**।—মিডজন্: শ্রাবাই: সাইলি: শ্রাট্রোম-সলফ্:।

**সম্বন্ধ**।—সদৃশ—অ্যা-নাই: ক্যানাব্-শ্রাট্: ক্যান্: সিঞ্জাবার: কোপেবা: ইয়ে: মার্ক: পল্গে: ষ্ট্যাফাই: সলফ্: মিডজন্: ভেরীয়োলিন্: অ্যান্ট-টার্ট্:। অ্যান্ট-টার্ট্: মন্থরিকার গুটীকে স্পর্শ করে এবং থুবা তাহাকে শুধাইয়া দেয়।

**অনুকূল সম্বন্ধ**।—মিডজন্: মার্ক: ও অ্যা-নাই: এই কয়েকটা ভেবজের পর থুবা ব্যবহারে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে।

**তুলনী**।—গোবীজে টাকা দেওয়ার মলফল—এপিস: অ্যান্টি-টার্ট্: ভ্যাকসি: ভেরি:। স্পর্শ অসহ—অ্যান্টি-ক্লড:। পুতিনশ্র, প্রেমহ, বাত, অণ্ডকোষগ্রন্থাহ—পল্গে:। অর্কু, অঁচিল, খেতপ্রদর—নাইট্রিক-অ্যাসিড্: ষ্ট্যাফিসে:। লালবর্ণ উপদংশবৎ কণ্ড—

কোনিয়াস:। উপতারা প্রদাহ—মার্কু:। উপদংশ ও মাষকথাডু—সিনাবোরস্:। মাষকথাডু—দোষজ উদ্ভেদ—সার্সা:। স্নায়ুশূল—স্পাইজেলিয়া:। নথকোমল হইয়া যায়—ক্লুরি-অ্যাসিড্:। গোবীজে টীকারপর অতিসার—সাইকীউটা:। চা পানকারিদিগের পীড়া—সিপিয়া:। মূত্রবস্ত্রের পীড়া—ক্যাথারিস:। চর্কিবৃত্ত খাওয়া ভক্ষণ জন্ত পীড়া—ইপিটাক: পল্‌স: কার্কো-ভেজি:। মলান্ত্র বিদারণ—নাইট্রিক-অ্যাসিড: গ্রাফাইটস্:। যোনির আক্ষেপ—সাইলিশিয়া:। ভ্রূণসঞ্চালন—ওপিয়ম: ক্রোয়াস: সাইলি: সলফার:। মুখের স্নায়ুশূল—স্পাইজি:। মুদা—ক্যানাবিস: মার্কু: সলফ: নাইট্রিক-অ্যাসিড: সিপিয়া: রাস: ইত্যাদি। বামডিহাধারে বেদনা—কলোসিস্‌হ: ব্রায়ো: ফফুরস্:। জিহ্বার দক্ষিণধার ক্ষত—সাইলিশিয়া:। অর্শ—লাইকোপ:। শির:পীড়া—ইয়ে: কফিরা: সাইলি:। দন্তমূলের ক্ষয়—মেজে:। জিহ্বার অর্কুদ—আনুগ্রি:। বামডিহাধারে বেদনা—ক্রোটন: অষ্টিলেগো:। সকালে ভেদ (আখ্যানবায়ু নির্গমন) অ্যার্লো:। সন্ধ্যা করিলে অপত্যপথে স্পর্শামুভবাধিক্য—প্লাটিনম:। মূত্রত্যাগান্তে জ্বালা—সার্সা:। নিদ্রাকালে ঘর্ম্ম, জাগিলে ঘর্ম্ম বন্ধ (বিপরীত—সান্সুয়াস:); নথের বিকৃতি বা বিশ্রী হওয়া—অ্যাক্টি-ক্ৰুড:। তরল দ্রব্য পানকালে শব্দ—কুপ্রোম:। কাসিলে প্রেস্তাবত্যাগ—কণ্টিকাম:। ঠাণ্ডা জিনিষ চাহে—ফফুরাস:। ঋতুকালে শুনে বেদনা ও ক্ষীতি—কোনায়াস:।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

ক্রিয়ার স্থায়িত্ব।—৬০ দিন।

## টিলীয়া ইউরোপীয়া

(TILIA EUROPÆA.)

প্রস্তুতি।—টাইকা কুড়ি হইতে আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রেসোপ।—নিয়লিখিত রোগে ফলপ্রদ;—দন্তোদগম; অসাড়ে মূত্রত্যাগ; নাকদিয়া রক্তস্রাব; ষেতপ্রদর; স্নায়ুশূল; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ; আমবাত; দন্তশূল; জরায়ুচ্যুতি; জরায়ুপ্রদাহ ইত্যাদি।

উপযোগিতা ও আভাস।—মুখের স্নায়ুশূলে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ; প্রথমে মুখমণ্ডলের দক্ষিণ পার্শ্ব পরে বাম পার্শ্ব আক্রান্ত হয়। পুন: পুন: হাঁচি ও জলবৎ নাসারসি এবং দৃষ্টির অস্পষ্টতা ইহার নির্ণায়ক। প্রসবাস্তিক জরায়ু প্রদাহেও ইহা দ্বারা বিশেষ ফল পাওয়া যায়; তলপেটে অত্যন্ত স্পর্শকাতরতা, জরায়ু আদির প্রবল নিম্নাকর্ষণ, এবং পাদচারণকালে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, এইরূপ জলীয় আঠার দ্বারা প্রদরস্রাব ইহার একটা প্রধান লক্ষণ। পীতপর্নিবা বা আঘাত,—কণ্ঠরনাস্তে বেন অগ্নি স্পষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বালা করিতে থাকে। চক্ষুর পৈশিক হ্রাসলভ্যতাও ইহা দ্বারা উপকার সাধিত হইয়া থাকে; চক্ষুসমক্ষে বেন

একখানি সূক্ষ্ম বস্ত্র বিস্তৃত রহিয়াছে এবং রোগী তাহার অন্তরাল হইতে দেখিতেছে কিবা যেন প্রত্যেক বস্তুকে দুইটী দেখিতেছে এইরূপ বোধ হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—প্রণয়পীড়িত, কোন কাল্পনিক স্মরণীয় উপর প্রাণ মন সমর্পণ করিয়া থাকে ।  
বিমর্ষভাব, রোদনপরায়ণ স্বভাব ।

**অস্তক** ।—শিরোবর্ণন,—রোগী টলিতে থাকে এবং যেন একখানি সূক্ষ্ম বস্ত্রের অন্তরাল হইতে দেখিতেছে এইরূপ অস্পষ্টদৃষ্টি ( সাইক্লোম: জেলসি: আনাক্: কিউগ্রাম: ক্যালী-বাই: ফাইটো: ) । পুন: পুন: হাঁচি ও জলবৎ নাসাসর্দি ( মার্ক-সল্: নক্স: ট্রাট্-কার্ব: ট্রাট্-মিউ: ) । দ্বিদর্শন—প্রত্যেক বস্তু দুইটী মনে হয় ।

**জীজননেদ্রিয়** ।—জরায়ুপ্রদেশে ভয়ানক ব্যথা ( ল্যাক্-ক্যান্: মিউয়েক্স: ল্যাপ্সা: ) ;—টপিলে অত্যন্ত যন্ত্রণা বোধ হয় ; জরায়ু আদি বস্তিগৃহবাসিত সমস্ত যন্ত্রাদি যেন মহাবেগে নীচের দিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি ও প্রভূত উষ্ণ শ্বেদোলগম, অথচ তাহাতে রোগিণীর আরাম বোধ হয় না । প্রদর,—জলবৎ আঠার তায় শ্রাব ; পাদচারণে বৃদ্ধি হয় ( ইক্কীউ: বোভি: কার্কে-আন্: ম্যাগ-মিউ: ট্রাট্-মিউ: সার্সা: ) । যোনি প্রভৃতির বহির্ভাগ আরক্তিম ও অত্যন্ত ব্যথান্বিত ( সল্ফ: থুয়া: ) ।

**অক** ।—অত্যন্ত কণ্ঠজ্বনক এবং কণ্ঠ্যনাস্তে যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বলিতে থাকে ( আটিকা-ইউ: এপীস্: লিডাম্: ) । গাত্রের স্থানে স্থানে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র লালবর্ণ কণ্ঠজ্বনক পীড়কা সকল উৎপত্ত হয় । নিদ্রিত হইবার অনতিপরেই অপর্ধ্যাপ্ত উষ্ণ শ্বেদোলগম হইতে থাকে ( থুয়া: সিক্কো: কার্কে-আন্: মার্ক: সেলিন্: ট্র্যামোন্: মিডজন্: ) । বাত বেদনার যত বৃদ্ধি হয় ঘর্ষণও তত অধিক উৎপত্ত হইতে থাকে ( ফর্মিকা: মার্ক্: ) ।

**সাক্ষাৎজিক** ।—রমণীদিগের প্রসবাস্তে এবং শিশুদিগের দন্তোলগম কালে ইহা বিশেষ উপযোগী । বামাঙ্গেই ইহার প্রকোপাধিক্য প্রকাশ পাইয়া থাকে ।

**তুলনীশ** ।—প্রসবাস্তিক জরায়ু প্রদাহ—বেলাড: । জরায়ু নিয়মিক আকর্ষণ—লিলিয়ম: ।

**হ্রাস্তি** ।—অপরাক্ষে ও সন্ধ্যার পর, উষ্ণ গৃহ মধ্যে, শয্যার উত্তাপে ( পীতবর্ণিকার কণ্ঠতি ) এবং দেহ সঞ্চালনে ।

**উপশম** ।—শীতল গৃহ মধ্যে, নির্মল বায়ু সেবনার্থ পাদচারণকালে ।

**সদৃশ** ।—বেল: লিলিয়াম-টাই: মার্ক: আটিকা-ইউ: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম ।

## টঙ্গো

(TONGO.)

নামান্তর ।—টকা, ডিপটেরিক্স অডোরেটা ।

প্রস্তুতি ।—শুক বীজের আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ; উরুশিথরে বেদনা ; অর্দ্ধাবভেদক ; মুখের স্নায়ুশূল ; দন্তশূল ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—অর্দ্ধাবভেদক বা আধকপালে এবং মুখের স্নায়ুশূলে ইহার অশেষ উপকারিতা দৃষ্ট হয় ; অক্ষিগোলকের উপরিস্থ স্নায়ু মধ্যে উৎপাটন ও দপ্‌দপানি এবং আক্রান্ত পার্শ্বের চক্ষু হইতে অনর্গল এবং অপর্ধ্যাপ্ত অশ্রুপাত ( স্পাইজি: ইয়ে: আইরিস্ ) । মস্তিষ্ক মধ্যে, বিশেষত: শিরোপশ্চাতে, জড়তা ও মাদকতা অমুভূতি এবং নিদ্রালুতা । উদ্ধাক্ষিপূট স্পন্দিত হয় । নাসাসর্দি, নাসারোধ,—রোগী মুখব্যানান পূর্বক শ্বাস-প্রশ্বাসক্রিয়া সম্পাদন করে ( শ্বাসীউ: নক্স: স্পঞ্জী: ষ্ট্রিক্টা: ) । বাম পার্শ্বের উরু ও জাহ্নসন্ধি মধ্যে উৎপাটনবৎ বেদনাজনক বাতব্যাধিতেও ইহা বিশেষ হিতকারী । পাদচারণকালে প্রদরশ্রাবাধিক্য ( টিলিয়া: ) এবং মলত্যাগকালে বেগ দিলে যোনি হইতে গাঢ় প্লেগ্মাশ্রাব ( গ্র্যাফ: ম্যাগ্‌-মিউ: ভাইবার্ণাম: ) ইত্যাদি কয়েকটিও ইহার নির্ণায়ক । নিশ্লেষণে ও আক্রান্ত অঙ্গ চালনায় প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে উৎপাটনবৎ বেদনার উপশম হইয়া থাকে । এতজ্জনিত অধিকাংশ বেদনাদি উপবিষ্ট অবস্থায় এবং স্থির হইয়া থাকিলে আবিভূত হয় । এতদ্বিষয়ীভূত শিরো-বেদনাদি সিকা বা ভিনিগার ব্যবহারে প্রশমিত হইয়া থাকে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—মিলিগোটাস: স্পাইজি: আইরিস্: শ্বাসীউ: নাক্স-ভম্: ম্যাগ্‌-মিউ: গ্র্যাফ: ভাইবার্ণাম: ।

দোষশ্র ।—ভিনিগার ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় শততমিক ক্রম ।

## ট্রাইফোলীয়াম্ প্র্যাটেন্সি

(TRIFOLIUM PRATENSE.)

প্রস্তুতি ।—মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—কর্কট রোগ ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; কর্ণশূল ; গলকৃত ; আল্‌জীবে বেদনা ।



**উপযোগিতা ও আভাস ।**—অতিরিক্ত লালাত্রাব ইহার একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ । লালাসঞ্চয়কারী গ্রন্থি মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য ঘটয়া পরে অনর্গল লালাত্রাব হইতে থাকে । স্বরনলী মধ্যে অত্যধিক উত্তেজনা জনিত আক্ষেপিক কাসি, হৃৎকাসি ও হামাস্তিক কাসিতে ইহা বিশেষ ফলোপধায়ক । নাসাসর্দি রোগে রাত্রে স্বরভঙ্গ ও শ্বাসরোধ উপক্রম এবং গৃহের বাহিরে নির্মল বায়ু সংস্পর্শে কাসির উদ্রেক ইহার অন্ততম নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক ।**—অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব ; যে দিকে দেখে সবই যেন বৈরাগ্য বাঞ্জক । নিদ্রা-ভঙ্গান্তে প্রবল এবং অবিচ্ছিন্ন শিরোবেদনা ( ল্যাক্: ত্রাট্-মিউ: নক্স: ফস: ) । শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য অমুভব । শিশুর মস্তকে ছুগ্ধচিপিটিকা উৎপন্ন হয় এবং তাহা হইতে শুষ্ক চটা উঠিতে থাকে । প্রত্যহ বৈকালে ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—উভয় রগ টিপিয়া ধরিলে উপশম বোধ হয় ।

**মুখবিবর ।**—অনর্গল লালাত্রাব ( মার্ক্: ককাস্: ইউক্যালিপ্ট্: অ্যা-নাই: সিকিলিন: ) । বায়ুনলী অত্যন্ত শুষ্ক এবং যেন তন্মধ্যে কি একটা পদার্থ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ মনে হওয়ায় রোগী পুনঃ পুনঃ স্বীয় কণ্ঠ পরিষ্কার করে ( টাউজি: সিপী: সিভাপ্: ) । কণ্ঠ মধ্যে বহুল পরিমাণে কফ সঞ্চিত হয় এবং রোগী পুনঃ পুনঃ কাসিয়া সেই শ্লেষ্মা তুলিবার চেষ্টা করে ( কটি: ত্রাট্-কার্ব্: ত্রাট্-মিউ: অ্যা-নাই: হাইড্র্যাষ্ট্: আর্জেট্-নাই: ) । সমগ্র কণ্ঠনলী যেন দগ্ধ হইয়া গিয়াছে তন্মধ্যে এইরূপ উত্তেজনা অমুভূত হয় ( এল্যাফাস্: ইল্যাপ্: স্ত্রাজিউ: সল্ফ: ) । আলজিহ্বা মধ্যে এইরূপ তীক্ষ্ণ বেদনা অমুভূত হয় যে চক্ষে জল আইসে ( যন্ত্রণায় নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় = ম্যান্সিনেলা ) । ঋতুপ্রাবকালে বিবমিষা ।

**মলোত্র ও মলে ।**—অত্যন্ত মলকাঠিগ্র, প্রতিবার মলত্যাগের পর কয়েক বিন্দু কাল-বর্ণ শোণিতপাত হইয়া থাকে এবং যেন অঙ্গাদি সমস্ত বহিঃপ্রষ্ট হইয়া পড়িবে এইরূপ ভয়ঙ্কর কুহন অমুভূত হয় । মধ্যে মধ্যে দুই চারি দিবস হয়ত মলত্যাগ হয় না ; মলে আমজড়িত ( গ্র্যাফ্: হাইড্: ) । অর্শ,—ঋতুর সময় আবির্ভূত হয় ; উহা অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত,—মলান্তের দক্ষিণ গাত্রে মলদ্বার পর্য্যন্ত থলীর মত দৃষ্ট হয় ।

**শ্বাসযন্ত্র ।**—নাসাসর্দি,—জলবৎ ও অত্যন্ত উত্তেজনাজনক শ্লেষ্মা স্রাব হইতে থাকে ( আর্স্: সীপা: আর্স্: আয়োড্: ) । রাত্রে স্বরভঙ্গ,—থাকিয়া থাকিয়া শ্বাসরোধোপক্রম এবং কাসির প্রকোপ ; বৃদ্ধি নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ( আর্স্: কার্বো-ভেজি: নক্স: ফস: ) ; ঐীবা আড়ষ্ট হইয়া থাকে এবং বৃদ্ধাঙ্ঘি হইতে চুচুকাঙ্ঘি পর্য্যন্ত সংযোজক (sterno-mastoid) পেশী সাঁটিয়া ধরে ; উপশম = উত্তাপ সংস্পর্শে এবং ঘর্ষণে । আক্ষেপিক (spasmodic) কাসি ও হৃৎকাসি,—রাত্রে বৃদ্ধি ( কিউগ্রাম্: সেনেগা: ষ্ট্যানাম্: জিক্লাম্: ) ; কাসিতে কাসিতে গলরোধ হইবার উপক্রম হয় ( সিঙ্কোনা: ) এবং হিক্কা উঠে ( ট্যাবাক্: ) । ফুসফুসের বোধ হয় যেন শোণিতপূর্ণ এবং শ্বাসপ্রশ্বাসকালে বোধ হয় যেন তন্মধ্যে যে বায়ু প্রবিষ্ট হইতেছে তাহা উষ্ণ

এবং সমল । অবিচ্ছিন্ন শুষ্ক ও বক্ষবিদারক কাসি । তালুসুল ও বায়ুনলী মধ্যে উদ্ভেজনা বশতঃ অনবরত কুক্কুকে কাসি হইতে থাকে এবং যেন বায়ুনলী মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত কফ সঞ্চিত হইয়াছে এবং তাহা না উখিত হইলে কোন মতে উপশম হইবে না এইরূপ বোধ হয় ।

সম্ভ্রান্ত ।—সদৃশ—আস্ : সীপা : আস্-আয়োড্ : মার্ক : শ্রাপ্ধ্যালিন্ : মিলি-  
লোট্ : ককাস্ : ।

তুলনীহ ।—রক্তসঞ্চার—মেলিলোটস : । শিরঃপীড়া—শ্রাটাম্ : । নাসারোগ—  
লাকেসি : । কাসি বক্ষে বেদনা—ব্রায়ো : আর্গিকা : র্যানাস্কু : রাস্ : ।

শক্তি ।—মূল আরক ও ১ম দশমিক ক্রম ।

## ট্রিলীয়াম্ পেন্ডুলাম্

(TRILLIUM PENDULUM.)

নামান্তর ।—বার্থকট্ : । ব্যাটল্লেককট্ । পার্পেল্টি নিয়ম : ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূলের আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোপ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রাধারের সর্দি ;  
বয়োসন্ধিকালের পীড়া ; বহুমূত্র ; রক্তামাশয় ; মূর্ছাসহ রক্তস্রাব ; অর্কুদ হইতে রক্তস্রাব ;  
প্রসবের পূর্বে এবং পরে রক্তস্রাব ; প্রচুর রক্তঃশোণিতস্রাব ; জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—ইহা দ্বারা নানাবিধ শোণিতস্রাব উৎপন্ন ও  
নিরাকৃত হইয়া থাকে ; নাসিকা, ফুসফুস, বৃক্ক ও জরায়ু হইতে, অকারণ ( passive ) ও  
আধাতাদিজনিত, ( active ) শোণিতপাত হইয়া থাকে । প্রসবান্তে শোণিতাস্রাবাধিকারে রোগিণী  
ক্লেণে ক্লেণে মূর্ছা প্রাপ্ত হয় । অপৰ্য্যাপ্ত আর্ন্তবস্রাব,—প্রতি দেহসঞ্চালনে বৃদ্ধি ; ক্ষয়কাসাধিকারে  
শোণিতময় গন্নার ( sputa ) ; বয়ঃসন্ধিকালে জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব,—রোগিণী অবসন্ন হইয়া  
পড়ে, তাহার হৃদস্পন্দন হইতে থাকে, চক্ষে তিমির দর্শন করে, কৰ্ম্মধ্যে ভৌঁ ভৌঁ করিতে থাকে  
এবং উন্নরোক্তি প্রদেশ অত্যন্ত শূন্য ও অবসাদ জনক বোধ হয়,—ইত্যাদি কয়েকটি ইহার প্রধান  
নির্ণায়ক লক্ষণ । শোণিতস্রাবাধিকারে নিতম্বদেশ অত্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে, যেন কটি ভাঙ্গিয়া  
পড়িতেছে এবং রোগিণীর কটিদেশ দৃঢ়ভাবে বাঁধিয়া দিলে আরাম বোধ হয়—ইহাও একটা  
প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

মন ।—বিষাদ । কথা কহিতে নারাজ । উৎকর্ষা ; অস্থিরতা ।

অস্তবক ।—শিরোমূর্দন,—বিশেষতঃ শ্রোত্রে গাত্রোখানান্তে । ললাটদেশে বেদনা ; হেঁট

হইলে উপশম বোধ হয় কিন্তু আবার মাথা তুলিয়া বসিলে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হইয়া থাকে । অক্ষিগোলকদ্বয় বৃহৎ বোধ হয় এবং যেন উহারা উহাদের গহ্বর হইতে বহির্গত হইয়া পড়িবে এইরূপ বেদনা অনুভূত হয় ; সকল বস্তুই নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয় ; আবিল দৃষ্টি ; নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—অকারণ ; শোণিত উজ্জ্বল লাল ।

**মুখাবিবর** ।—দন্ত উৎপাটনান্তে দন্তমূল হইতে অপৰ্য্যাপ্ত শোণিতপাত হইতে থাকে ( হ্যামা: ক্রিয়ো: ) । প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে মুখের স্নাদ অত্যন্ত কটু বোধ হয় ( আর্স: সিকো: মার্ক-কর: ) । শীতল জল ব্যতীত মুখে আর কিছুই ভাল লাগে না ( আকোন্: ) । পাকস্থলী মধ্যে জ্বালা আরম্ভ হইয়া অন্নলী মধ্যে পর্য্যাপ্ত সঞ্চারিত হয় । শোণিতস্রাবাধিকারে উদরোর্ক প্রদেশ শূন্য ও তন্মধ্যে অবসাদ বোধ হয় ।

**মলান্ত ও মল** ।—আমরক্ত রোগ,—মল প্রায় অধিকাংশ শোণিতময়, অর্থাৎ মলদ্বার দিয়া কেবল শোণিত নির্গত হয়, আম বা মল নাম মাত্র । অর্শাধিকারে মলান্ত হইতে অজস্র শোণিতপাত ও যন্ত্রণা ( এক মাত্রা ৩য় শততমিক ক্রম যথেষ্ট ) ।

**জীজননেদ্রিহ** ।—ঋতু,—প্রতি দুই সপ্তাহ অন্তর ; স্রাব অপৰ্য্যাপ্ত এবং এক সপ্তাহ বা তদধিক কাল পর্য্যাপ্ত স্থায়ী হয় ( ক্যালকে-ফস্ ) ; অধিক পরিশ্রম বা বহুদূর পর্য্যাপ্ত অধারোহণে ভ্রমণ করিলেও এইরূপ আর্ন্তবস্রাব হইয়া থাকে । প্রসবাস্তিক শোণিত-স্রাব ( বেল: ক্যামো: ফেরাম্: ইপিক্: প্লাট্: স্রাবাই: থ্যাপ্পী: ),—রোগিণী ক্রমে ক্রমে মুচ্ছা যায় ( স্রাবাই: ) । অপৰ্য্যাপ্ত আর্ন্তবস্রাব,—অপৰ্য্যাপ্ত শোণিত বেগে ( ইপিক্: গ্যাক্-ক্যান: ) নির্গত হইতে থাকে ; একটু নড়িলেই স্রাব আরম্ভ হয় ( স্রাবাই: ) ; জরায়ুর স্থানচ্যুতি বশতঃ ; গতার্ন্তবা রমণীদিগের রজোবাহুল্য ( ক্যালী-ব্রোম্: স্রাবাই: আষ্টিলেগো: ) ; প্রতি দুই সপ্তাহ অন্তর প্রকাশ হইয়া থাকে । রজোনিবৃত্তির সময় অপৰ্য্যাপ্ত, পীতবর্ণ, দধিবৎ কিম্বা শোণিতাক্ত প্রদরস্রাব হইয়া থাকে ( বোর্যাক্স্: ককীউ: ইপিক্: সিপী: ) এবং তজ্জন্ত রোগিণী ক্যাকাশে ও শোণিতশূন্য হইয়া যায় ( ক্যালকে: ফেরাম্: হেলোন্: ফস্: ) । \*অকারণ বা আঘাত পতনাদি জনিত গর্ভপাত হইবার আশঙ্কাজনক শোণিতস্রাবাধিকারে রোগিণীর নিতম্ব ও উরুদ্বয় বোধ হয় যেন খসিয়া যাইতেছে । ( হাইড্রাষ্ট: ল্যাকে: জ্যাহক্স্: ) এবং যেন বস্তিতলস্থ অস্থি সকল ভগ্ন হইয়া গিয়াছে ( হক্সীউ: ) ; আক্রান্ত অংশ দৃঢ়ভাবে বাঁধিয়া দিলে আরাম বোধ হয় । বয়ঃসন্ধিকালে জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব,—প্রতি পক্ষান্তে স্রাব হয় ; রোগিণী ক্যাকাশে হইয়া যায়, দৃষ্টি অস্পষ্ট, হৃদস্পন্দন হইতে থাকে, কর্ণে তালা লাগে এবং ভোঁ ভোঁ শব্দ হইতে থাকে ( ফেরাম্: ) ; উদরোর্ক প্রদেশে শূন্যতা ও অবসাদ অনুভূত হয় এবং রোগিণী ক্রমে ক্রমে মুচ্ছা যায় ।

**শ্বাসস্বাস** ।—ক্ষয়কাসের স্থচনাবস্থায় সরক্ত গয়ার উঠে ( ফেরাম্-ফস: মিলিফোল: ইপিক্: ) । পূর্ণাবস্থাতেও ব্যবহার হয়,—যখন অনবরত কাসি হইতে থাকে এবং অপৰ্য্যাপ্ত পুষ্যবৎ কফ উৎখিত হয় । কণ্ঠ মধ্যে যেন কোন খাওয়ার টুকরা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি বশতঃ অনবরত কাসি হইতে থাকে ।

হৃদ্ধি ।—সোজা হইয়া বসিলে ; দেহ সঞ্চালনে ।

উপশমন ।—হেঁট হইলে এবং স্থির হইয়া থাকিলে ।

সম্ভ্রম ।—অনুপূরক—( শোণিতপ্রাব সম্বন্ধে ) ক্যালকেরীয়া-ফর্ফারকা : ।

সদৃশ ।—ইক্লিউ-হিপ্ : ক্যালকে : চায়না : হামা : ইপিক্ : ক্রিয়ো : মিলিফোল্ : শ্রাবাই :  
স্ক্রিউ : সিকেলী : থ্যাম্পী : আষ্টিলেগো : ।

তুলনীয় ।—উৎকর্ষা, অস্থিরতা—আকোন : । রক্তপ্রাব—চায়না : হামা : সিকেল :  
শ্রাস্ : । উজ্জল লালশোণিত—ইপিকাক্ : সাইলি : । আর্ন্তব প্রচুর—ক্যালকে-ফস্ : শ্রাবাইনা : ।  
ঘনচাপ—থ্যাম্প : ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম ।

## ট্রায়স্টীয়াম্

(TRIOSTEUM PERFOLIATUM.)

নামান্তর ।—ফিভার ওয়াট ।

প্রস্তুতি ।—তাজামূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

• লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ—হাঁপানি ; পৃষ্ঠবেদনা ;  
জ্বর ; মাথাব্যথা ; বহুব্যাপকসর্দি ; শ্বনের নিম্নে বেদনা ; সন্ধির কাঠিভ ; সান্নিপাতিকজ্বর ;  
আমবাত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শিরঃপীড়া বা অর্দ্ধাবভেদক রোগে উঠিয়া  
দাঁড়াইলে অত্যন্ত বিবমিষার উদ্রেক হয় এবং পিত্তময় পদার্থ বমন হইয়া থাকে ( ক্যালকে :  
আইরিস্ : ) ; বেদনা শিরোপশ্চাতে এবং মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বে অধিক বোধ হয় । উদরাময়  
মল জলবৎ ও ফেনিল ; মলত্যাগকালে ভয়ানক পেট বেদনা, বিবমিষা ও বমন হইয়া থাকে  
এবং মলত্যাগান্তে নিম্নাঙ্গ অসাড় বোধ হয় । মলদ্বার সড়্ সড়্ করিয়া তন্মধ্য হইতে অজ্ঞাত-  
সারে শ্লেষ্মা বা আম নির্গলিত হয় ( আগার্ : কোল্টি : গ্র্যাফ : অ্যা-নাই : ) সর্দি সর্কাজে  
বিশেষতঃ মস্তকে ও নিম্নাঙ্গে বেদনা, এবং উত্তাপ অনুভূত হয় । পরিপাকক্রিয়ার বিকৃতি  
জনিত আমবাত ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—অ্যা-নাই : এপীস্ : আইরিস্-ভার্সি : ল্যাচ্-স্ফ্রাহিস্ : ইউপেট-  
পার্কোল্ : ।

তুলনীয় ।—পাকাশয়িক জ্বর—ব্যাণ্ট : । আমবাত—ব্রায়ো : রাস্ : । নিদ্রালু অথচ  
নিদ্রা হয় না—বেলাড : ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## ট্রাম্বিডিয়াম্

(TROMBIDIUM MUSCÆ DOMESTICÆ.)

**নামান্তর ও প্রস্তুতি।**—গৃহ-মক্ষিকা অঙ্গোৎপন্ন কীট বিশেষের আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মলাস্ত্রভ্রংশ ; অতিসার ; রক্তামাশয় ; বক্ষণসন্ধিতে বেদনা ; যকৃতে বেদনা ; নাসিকাসর্দি ; গৃধ্রসী ; দন্তশূল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—রক্তাতিসারাদিকারে মল অত্যন্ত তরল, কপিশবর্ণ, শোণিতাক্ত এবং অত্যন্ত কুস্মনজনক হইলে, বিশেষতঃ যদি পান বা আহারের অব্যবহিত পরেই বৃদ্ধি হয়, তাহা হইলে ট্রাম্বিডিয়াম একটা অতুৎকৃষ্ট ভেষজ বলিয়া পরিগণিত । এতজ্জনিত সকল লক্ষণেরই বিশেষত্ব পান বা আহারান্তে বৃদ্ধি, তাই সে লক্ষণ দেহের যে অংশে আবির্ভূত হউক না কেন । যকৃৎ মধ্যে অত্যধিক শোণিতসঞ্চয় এবং প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে প্রবল বেগ সংযুক্ত মলতারল্য ; মলত্যাগ কালে উদরের বাম পার্শ্ব তীক্ষ্ণ নিয়াভিমুখী শূলবেধবৎ বেদনা ; মস্তকের ও শ্রগ্র মধ্যে কণ্ডুয়ন ; দণ্ডায়মান হইবামাত্র মুচ্ছা অস্থিরতা এবং স্থির থাকিবার অক্ষমতা, ইত্যাদি কয়েকটা ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন**।—দিবসে অত্যন্ত বাচালতা প্রকাশ পায় ; সময়ে সময়ে আবার চুপ করিয়া থাকে, কাহারও সহিত কথা কহে না ।

**মস্তক**।—শয্যা হইতে যতবার উঠিবার চেষ্টা করে ততবারই মাথা ঘুরিতে থাকে ( আর্গিকা: গুয়ায়েক্: পলসে: ব্রাই: ), মুচ্ছোপক্রম হয় ( ব্রাই: সিপী: ) এবং রোগী ভৎক্ষণাৎ বসিয়া পড়িতে বাধ্য হয় । মস্তক অত্যন্ত লঘু বোধ হয় ( ক্যান্ফো: জেলসি: মিডল্‌ন: পালসে: ) ।

**চক্ষু, কর্ণ ও নাসিকা**।—চক্ষুর যোজিকার অভ্যন্তরাংশ বা নাসামূল সংলগ্ন অগাঙ্গে ত্রিকোণবিল্লিকার দ্বায় রক্তিমাবর্ণ বৃদ্ধি আবির্ভূত হয় ( ইউফ্রে: ফর্মিকা: ল্যাক্: ) । প্রত্যহ পূর্নাত্রে কর্ণ মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনার আবির্ভাব হয় ; বৃদ্ধি=গলাধঃকরণ কালে ( জেলসি: ম্যাজে: পেট্রোল: ) এবং নাসিকা ফোঁৎকার করিলে ( ক্যালকে: ডায়স্কো:—নাসিকা ফোঁৎকারান্তে শিরোগুর্ণন=কীউলেভ: ক্ষয়িত দন্তের গহ্বর মধ্যে “সিড়িং” করিয়া উঠে=ধূষা: ) । শয্যাভ্যাগান্তে নাসাবদ্ধ ( আস-মেট্যালিকাম্: ) ; আহারান্তে ( নক্স-ভম্: ) এবং নির্মল বায়ু সংস্পর্শে জলবৎ নাসাসর্দি আরম্ভ হয় ( অ্যা-নাই: পলসে: ইউফ্রে: ) । নৈশ ভোজন কালে নাসিকা হইতে প্লেগ্মা শাব ( নক্স-ভম্: ) ।

**পাকশাল ও অন্ত্রাংশ**।—ভোজনাতে অজীর্ণ ভুক্ত দ্রব্যাদির ( ক্যালকে: কটি: গ্র্যাক: কস্: ) স্বাদজনক উল্কার । উদরোর্দ্ধ প্রদেশে যেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা ; বৃদ্ধি=

রাত্রে আহাৰাস্তে (কলোসিস্: সাইলি:) । অজ্ঞানমধ্যে যেন আত্মাদি মুচ্ড়াইছে এইরূপ বেদনা ; পান বা আহাৰাস্তে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( কলোসিস্: ত্রাট্-কার্ব:) । ভয়ানক অজ্ঞানশূল,—রোগী যজ্ঞগায় চীৎকার করিতে থাকে ( কলোসিস্: ত্রাট্-কার্ব:) । ভয়ানক অজ্ঞানশূল,—রোগী যজ্ঞগায় চীৎকার করিতে থাকে ( বেল্: ক্যামো:) । উদর অত্যন্ত স্পর্শসহ,—স্পর্শ করিলে রোগীর প্রাণ বাহির হইয়া যায় ( এপীস্: বেল্: ব্রাই: নক্স্: ইপিক্: কোণা: ডায়োস্কো:) । শয্যাভ্যাগ করিয়া উঠিবারাত্র পেট মুচ্ড়াইতে থাকে এবং রোগী বাহ্যে যাইতে বাধ্য হয়, মল কপিশবর্ণ এবং তরল ; মলভ্যাগের পর হইতে প্রাতঃভোজনের পূৰ্বে পর্য্যন্ত উপশম বোধ হয় ; কিন্তু যাই কিছু আহাৰ করে অমনি আরও তীব্রতর ভাবে পেটবাথা আরম্ভ হয় এবং রোগী পুনশ্চ বাহ্যে যাইতে বাধ্য হয় ; এত কুহন হইতে থাকে যে মলাব্রংশ সংঘটিত হয় এবং তৎপরে মলদ্বার জালা করিতে থাকে ; বেলা দেড়টার সময় হঠাৎ পেট, বিশেষতঃ উদরের বামপার্শ্ব, বাথা করিয়া বাহ্যের বেগ হয় যক্ষ্মে মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য উদরাভ্যন্তরে যেন দ্রুত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ স্পর্শকাতরতা অশুভূত হয় এবং প্রাতে শয্যাভ্যাগ মাত্র তরল মল ভ্যাগ হইয়া থাকে ।

**মলোদ্র ও মল ।**—রক্তাতিসার,—মল অত্যন্ত পাতলা, ঈষৎ সারস্র, আম মিশ্রিত ও শোণিতাক্ত ; কোন কোন স্থলে বা নিরন্তর মলদ্বার দিয়া সার মলের কণা সকল নিঃসৃত হইতে থাকে ; বৃদ্ধি=প্রাতে ( পডো: রীউমেস্: সল্ফার্: ত্রাট্-সল্ফ:) । এবং পান ও আহাৰাস্তে ( আর্জেন্ট্-নাই: আস্: ক্রোটন্: লাই: পডো: সল্ফ:) । মলভ্যাগের প্রাক্কালে উদরের বাম পার্শ্বে ভয়ানক বেদনা বোধ এবং শ্বেদোদ্রগম হইতে থাকে ( অজ্ঞানশূল = কলোসিস্: ডায়োস্কো:—শ্বেদোদ্রগম=অ্যাকোন: বেল্: ডাল্কা: মার্ক্: ),—ঐ বেদনা নিম্নাভিমুখে সঞ্চারিত হয় ; মলভ্যাগান্তেও বেদনার নিবৃত্তি হয় না ; মলভ্যাগকালেও উদর বাথা করিতে থাকে, 'কুহন' অশুভূত হইতে থাকে, পৃষ্ঠে শীত বোধ হয় এবং অত্যন্ত রোগের আবির্ভাব হয় ; মলভ্যাগান্তে প্রবল কুহন বশতঃ মলাব্র বহিঃসৃত হইয়া যায়, মলদ্বার জালা করিতে থাকে, এবং রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে ।

**সাক্ষাৎজিহ্বা ।**—হৃৎপ্রদেশে, বাম স্কন্ধে, বাহুতে এবং জাহ্নসন্ধি মধ্যে বাতাপ্রিত বেদনা । অত্যন্ত অবসন্নতা ও অন্ত্রিতা ; কিছুতেই স্থির থাকিতে পারে না । জিহ্বা পুরু লেপাঘিত ( ব্রাই:) । আসন হইতে গাত্ৰোত্থান করিয়া বেড়াইতে আরম্ভ করিলে বাম উরুশিখরে বেদনা বোধ হয় এবং রোগী তজ্জন্ত খোঁড়াইতে থাকে ; একটু বেড়াইলে বেদনা ভাল হইয়া যায় ( রাস:) ।

**ব্রঙ্কি ।**—নাসিকা ফোঁৎকার করিলে, গলাধঃকরণকালে, শয্যা হইতে গাত্ৰোত্থান করিলে নিৰ্ম্মল বায়ু সংস্পর্শে, এবং পান বা আহাৰ করিবার পর ।

**সম্ভ্রম ।**—সদৃশ—অ্যাকোন: আর্গিকা: আর্জেন্ট্-নাই: আস্: বেল্: ব্রাই: ক্যাল্কে: ক্রোটন্: ডাল্কা: লাই: ত্রাট্-সল্ফ: পডো: রীউমেস্: সল্ফার্: ।

**দোষশূল ।**—ষ্ট্যাকিসেগ্রিয়া: ( দন্তশূল ) মার্ক্: ( অতিসার ) ।

তুলনীস্ব ।—বাতে—লিডামঃ । অতিসারে—সলফঃ । গুহ্বদ্বারে স্ফুটীবেধবৎ বেদনা  
—ইথে: নাইটিংক-অ্যাসিডঃ । তৎসহ মলাব্রুংশ—পডোঃ ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম । সাধারণতঃ ১২ ও ৩০ শততমিক  
ক্রম ব্যবহার হয় ।

## ট্যাসিলেগো পেটাসাইটিস্ (TUSSILAGO PETASITES.)

নামান্তর ।—বিটার-বারঃ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—প্রমেহ ; মাথাব্যথা ;  
কটীবাৎ ; মেঘবর্ষ ; চর্মরুক্ষত ; আল্জিবে আলা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—তরুণ ও পুরাতন প্রমেহ রোগেই ইহার ব্যবহার  
প্রসিদ্ধ । তরুণ অবস্থায় লিঙ্গমুণ্ডের অভ্যন্তরস্থিত নৌকাকৃতি ছিদ্র মধ্যে তীক্ষ্ণ হলবেধবৎ  
বেদনা, বিশেষতঃ যাহারা গুরুপাক দ্রব্যাদি আহার করে এবং স্বাস্থ্য-নিয়ম লঙ্ঘনে অভ্যস্ত ।  
শ্রাব পীত বা শ্বেতবর্ণ এবং গাঢ় ; মূত্রমার্গ মধ্যে কীট সঞ্চালনবৎ সড়সড়ী, রোতোরজ্জু মধ্যে  
চিড়িকমারা বেদনা এবং দক্ষিণ অণ্ডকোষ মধ্যে উর্দ্ধাকর্ষণ অনুভূতি “ভয়ঙ্কর যন্ত্রণাদায়ক প্রমেহ,  
শিশ্ন স্ফীত এবং ব্যাধিত, প্রস্রাব করিবার সময় প্রাণ বাহির হইয়া যায় এবং রক্ত পড়িতে  
থাকে, রোগীর অরুচি হয় এবং ছট্‌কট্‌ করিতে থাকে” এইরূপ প্রমেহও এই ভেদজ দ্বারা  
মিশ্রিত ও নিরাকৃত হয় । প্রমেহশ্রাব নিরোধ বশতঃ অক্ষিপ্ৰদাহ ও অণ্ডকোষের স্ফীতি ইহার  
বষয়ীভূত ( পলসে: সলফঃ অ্যাসিডঃ ) । ভয়ঙ্কর যন্ত্রণাজনক কটীবাৎ ও ইহা দ্বারা নিরাকৃত  
হইয়া থাকে ( অ্যান্ট্-টার্টঃ অ্যাস্কী-রেসঃ রাসঃ ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যাস্কীয়া: অ্যান্ট্-টার্টঃ আর্ডেপ্ট-নাই: ক্যানাব্-স্ত্রাট্: ক্যান্ধা:  
পলসে: থুয়া ।

তুলনীস্ব ।—কটীবাৎ—অ্যান্ট্-টার্টঃ সিমিসিঃ । প্রমেহ—থ্যাঃ ।

শক্তি ।—মূল আরক ও প্রথম দশমিক ক্রম ।

## ইউপাস্ টীউটে

(UPAS TIEUTE.)

**প্রস্তুতি ।**—ছাল ও মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায় প্রয়োগ ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—অন্ধত্ব ; চক্ষুপ্রদাহ ; আক্ষেপ ; সর্দি ; মাথাব্যথা ; হৃৎকম্পন ; যকৃতের পীড়া ; নখের পীড়া ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত ; গৃধ্রসী ; অতিরিক্ত ইন্দ্রিয় সেবা ; মেরুদণ্ডে বেদনা ; ধমুষ্টকার ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ধমুষ্টকারাদি আক্ষেপ এবং হঠাৎ শ্বাসরোধাদিকারে ইহা বিশেষ হিতকারী । রোগী অত্যন্ত ষিট্‌থিতে হয়, তাহার মস্তিষ্ক মধ্যে অতীব স্থূল বেদনা বোধ হয় এবং দক্ষিণ ফুস্‌ফুসের ভিতর দিয়া ছুরিকাঘাত বেদনা যকৃতভাতিমুখে সঞ্চারিত হয় । হস্ত ও পদ অসাড় বোধ হইয়া থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—কোনরূপ মানসিক পরিশ্রম করিতে অনিচ্ছুক । বিষাদোন্মাদগ্রস্ত চক্ষে জল আইসে এবং রোগী জোর করিয়া তাহা রোধ করে । বন্ধুবান্ধবের প্রতি অনাদর প্রদর্শন করে ( ফেরাম্ :—বন্ধুদের সহিত সাক্ষাৎ করিতে চাহে না = ক্লিম্যাট্ : ক্যালী-কস্ : সিনী : ষ্ট্যাণাম্ : থুখা : ) ; যে নিকটে আসে তাহারই প্রতি তাচ্ছিল্য প্রদর্শন করে । কোন বিষয়ে মনোযোগ দিতে হইলে তাহার অত্যন্ত কষ্ট বোধ হয় । স্বভাব অত্যন্ত ষিট্‌থিতে ।

**মস্তক ।**—শিরোগূর্ণন,—পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয় ( ম্লোন্ : জেল্‌সি : টেরিব্ : ) ; শিরোগূর্ণন যাইয়া নিষ্পেষণবৎ বেদনাজনক শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় ; রোগী অত্যন্ত শৈথ্য অহুভব করে । নিদ্রাভঙ্গান্তে সমগ্র মস্তকে দপ্‌দপ্‌কারী বেদনা অনুভূত হয় ( অরাম্ : পডো : অ্যাসেরাম্ : ) ; নির্মল বায়ু সেবনে উপশম বোধ হয় । মস্তকের দক্ষিণ পার্শ্বের গভীরতম প্রদেশে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা । উভয় রগে, বিশেষতঃ বাম শঙ্খ, নিষ্পেষণ ও আকর্ষণবৎ বেদনা অনুভূত হয় এবং আক্রান্ত অংশ উত্তাপযুক্ত বোধ হইয়া থাকে । মস্তকে উত্তাপ ও মুখমণ্ডলে রক্তিমতা আবির্ভূত হয় । মস্তকের গভীরতম প্রদেশে ( ব্যাসিলিনাম্ : ) এবং ব্রহ্মতল মধ্যে তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা ।

**চক্ষু ।**—চক্ষুর কোটির প্রবিষ্ট এবং নীলিমা বেষ্টিত । চক্ষু মধ্যে যেন কি পড়িয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( অ্যা-ফু : ক্যালকে-সলফ্ : ইউফ্রে : ট্রাট্-মিউ : সলফ্ : ) । দক্ষিণ অক্ষিপুটের ভিতর গায়ে ক্ষুদ্র পীড়কা উল্লাত হয় ( মার্ক্ : টেলীউ : ) । দৃষ্টি শক্তি ক্রীণ বোধ হয়,—ঐন্দ্রিয়িক অত্যাচারের পর বেরূপ হয় ( অ্যা-কস্ : ক্যালী-কার্ব্ : বেল্ : ) । প্রতি দিবস প্রাতে দৃষ্টি ক্রীণ এবং অশ্রুপাত হইতে থাকে ; অক্ষিপুট সকল এত ভার বোধ হয় যে তাহারা আপনা হইতে মুদিত হইয়া যায়,—যেন অত্যন্ত নিদ্রাবেশ হইয়াছে ( কলোকিল্ :



কষ্টি: জেলসি: গ্র্যাফ: সিপী: ল্যাক্-ক্যান্: )। চক্ষুপ্রদাহাদিকারে চক্ষু ও অক্ষিগহ্বর মধ্যে বেদনা বোধ ( ফস: মার্ক্-সাল: )। অক্ষিপুট হইতে শোণিতপাত হইয়া থাকে ( হিপার: ভ্রাট্-মিউ: নক্স্: সল্ফ: )। অক্ষিপুট প্রান্তে এবং অপাঙ্গ মধ্যে ভয়ানক কণ্ঠরস ও উত্তেজনা অমৃত্যু ( আর্জেন্ট্-নাই: হিপার: মিডল্: মার্ক্-কর: সোরিন্: )। দৃষ্টি অম্পষ্ট; পাঠ কালে বর্ণ সকল যেন পরস্পর সংমিলিত হইতেছে এইরূপ মনে হয় ( কোণা: ফেরাম্: গ্র্যাফ: লাই: মার্কিউরীয়াল্-পেরেন্: সাইলি: ); চক্ষু সমক্ষে তিমির দৃষ্ট হয় ( আলীউ: ক্যান্সো: মার্ক্: সল্ফ: )। গৃহ বহির্দেশে অম্পষ্ট দৃষ্টি এবং শূন্যে বোধ হয় যেন অসংখ্য স্বচ্ছ ও চাকচিক্যময় বৃষুদমালা উড়িতেছে। হেঁট হইবার পর সোজা হইয়া দাঁড়াইলে দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার আবির্ভূত হয় ( বেল্: কফী: ফস: ),—যেন দেহের সমস্ত শোণিত মস্তকে বাইরা জমিয়াছিল।

নাসিকা।—সন্ধ্যার প্রাক্কালে এবং সন্ধ্যা সময় নাসিকা হইতে জলবৎ স্লেয়া শ্রাব হইতে থাকে ( সীপা: রীউমেক্স্: জিক্: )। রাত্রে প্রথমে দক্ষিণ, পরে বাম, নাসারন্ধ্র রুদ্ধ হইয়া যায় এবং এইরূপ পর্যায়ক্রমে হইতে থাকে বলিয়া নিত্রার ব্যাঘাত হয় ( বোস্: ব্রোম্: ল্যাক্-ক্যান্: )। বাম রন্ধ্র রুদ্ধ থাকে এবং তাহা হইতে হরিদ্বর্ণ স্লেয়া নির্গলিত হইতে থাকে। নাসিকা মধ্যে পচা আবর্জনার গন্ধ পাওয়া যায় ( কুকুট বা পারাবতাদির পুরিষ গন্ধ = আনাক্:—পুতিগন্ধ = প্যারিস্: ফস: সিপী: )।

মুখ ও লোম।—পাণ্ডুবর্ণ মুষ্টি ( ক্যালকে: চেলিড্: ক্যামো: চায়না: লাই: মার্ক্: সিপী: )। বাম গণ্ড আরক্তিম এবং উদ্ভাপযুক্ত, দক্ষিণ গণ্ড স্নান এবং শীতল ( আকোন্: ক্যামো: ইপিক্: ল্যাকে: মক্সাস্: নক্স-ভম্: )। ওষ্ঠের উপর পীড়কা সমূহ উল্লত হয়। জিহ্বা শুষ্ক, জালাযুক্ত, ( আ-অক্স্যাল্: হায়ো: ); এত পুরু ষ্ঠেত লেপাচ্ছন্ন থাকে যে সেই লেপ টাচিয়া তোলা যায় ( পুরু ষ্ঠেত লেপাচ্ছন্ন = আন্ট-ক্লেড্: ব্রাই: মার্ক্: নক্স-ভম্:—চর্মচিয়া তোলা যায় না = চিনিন্: সল্ফ: ) কথা কহিবার জন্ত মুখ ব্যাদান করিতে পারে না ( ল্যাকে: কষ্টি: মার্ক্:-কর: ফস: )। লালধিক্য,—লালা অম্লাক্ত বোধ হয়।

গলব্রহ্ম।—কণ্ঠ মধ্যে ত্বকসংকর্ষণ জালা ও ক্ষয়িত্বকবৎ অমৃত্যু; কাসিলে কণ্ঠ মধ্যে অত্যন্ত জালা ও যেন বিদীর্ণ হইয়া যাঠবে এইরূপ বোধ হয়; বায়ুনলীভূতগত স্লেয়া অতিকষ্টে উখিত হয় ( আন্ট-টার্ট: আস্: ইপিক্: )। কণ্ঠ মধ্যে যেন সূক্ষ্ম কাষ্ঠশলাকা বিচ্ছ হইয়া রহিয়াছে ইত্যাকার বেদনা বশত: নিগরণকৃচ্ছ ( আ-নাই: আর্জেন্ট্-নাই: ডলিকস্: হিপার: ); যেন অন্ননলী মধ্যে কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে বলিয়া তন্মধ্যে অন্নের গ্রাস প্রবেশ লাভ করিতে পারিতেছে না ( আনাক্: বেল্: কার্বোন-সল্ফ: লাই: )। জলীয় বা তরল পদার্থ গলাধঃকরণ করা অত্যন্ত কষ্টকর ( চিনিন্-আস্: কিউগ্রাম্: ইগ্নে: আরোড্: ল্যাকে: মার্ক্: )। কণ্ঠনলীর বাম পার্শ্ব টিপিলে শ্বাসরোধোপক্রম হইয়া থাকে।

পাকশাস্ত্র ও অত্রাশাস্ত্র।—ক্ষুধা আদৌ থাকে না। সকল রকম দ্রব্য, বিশেষত: মাংস ও ডিষে, অত্যন্ত অরুচি ( ফেরাম্: কোলচি: নক্স: পেট্রেল: সাইলি: সল্ফ: ) এবং ঐ

মাংস ও ডিম্বের কথা মনে হইলেও বিবিধিয়ার উদ্রেক হয় ( কোলিচি : ) । বেশ ক্ষুধা বোধ হইতেছে কিন্তু প্রথম গ্রাস আহার মাত্রে পরিতৃপ্তি, আর খাইতে ইচ্ছা হয় না ( কার্কোণ-সল্ফ : ) । তৃষ্ণা পাইলে তৎক্ষণাৎ জল পান না করিয়া থাকিতে পারে না । আহার করিবার পর সমস্ত দিবস বাহা আহার করিয়াছে সেইরূপ স্বাদজনক উদগার উঠিতে থাকে ( ক্যালকে : কষ্টি : গ্র্যাক : ফস্ : সল্ফ : ) । যকৃত প্রদেশে নিষ্পেষণবৎ বেদনা । যকৃত ও দক্ষিণ বৃক্ক প্রদেশে সূচীবোধবৎ বেদনা ( বার্বা : লাই : চেলিড : কালী-কার্ব : ) ।

**পুংজননেদ্রিহ** ।—রমণের সময় কষ্ট ও অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয় এবং দেহ এলাইয়া পড়ে ; রমণান্তে কয়েক মিনিট যাবৎ অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ হইতে থাকে ( সীড্রন : ) ।

**শ্বাসশ্বস** ।—স্বরভঙ্গ ও স্বরলোপ । শুক কাসি,—কাসিতে গেলে স্বর ও বায়ুনলী মধ্যে যেন ক্ষত উপর হইয়াছে এইরূপ অনুভূত হয় ( মিডল্‌হন : নক্স-মস্ : ফস্ : সল্ফ : ক্যালী-আয়োড : কষ্টি : ) ; গয়ার শ্লেষ্মাময় । প্রাতে দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস । গভীর শ্বাসপ্রশ্বাসে অক্ষমতা, কটদেশে যেন একটা শৌহময় বন্ধনী দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি বশত : । বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধতাব ( ক্যাস্টাস : ) । দক্ষিণ ফুস্‌ফুস ভেদ করিয়া বৃক্কভাভিমুখে ছুরিকাঘাতবৎ বেদনা ( ল্যাক্-ক্যাম্ : ) সঞ্চারিত হয় এবং তজ্জন্ত শ্বাস রুদ্ধ হইয়া যায় । বাম স্তনবৃন্তের পশ্চাতে যেন সূচি বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা ; শয্যায় শয়নান্তে ভয়ানক হৃদস্পন্দন ও মূর্ছাদেশ হইতে আরম্ভ করিয়া সমগ্র দেহে দপ্পদপানি অনুভূত হয় ।

**সার্কোজিক** ।—অপরিমিত শৃঙ্গারজনিতবৎ কটি বেদনা । হস্ত ও পদ অসাড় । নখশূল উঠিয়া সেই অংশে প্রদাহ উপস্থিত হয় ; নখমূল সকল আরক্তিম হইয়া উঠে এবং চুলকাইতে থাকে । গ্রীবাগুষ্ঠের ও প্রত্যঙ্গাদির পেশী সকল পুনঃ পুনঃ অকুঞ্চিত ও প্রসারিত হইতে থাকে ; ঈষন্মাত্র উত্তেজনা উপস্থিত হইলেই ঐরূপ আক্ষেপ পুনরাবৃত্ত হয় । হঠাৎ সার্কোজ আলোড়িত হইয়া উঠে, মস্তক পশ্চাদ্ধিকে হেলিয়া পড়ে এবং প্রত্যঙ্গাদির প্রসারক পেশীর অধো : সূচীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হইতে থাকে । প্রেকোপান্তে রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে । শৈত্য-সংস্পর্শ-কাতরতা । হেঁট হইলে শুল্ফদেশীয় বৃহৎ কণ্ডার মধ্যে হঠাৎ ছেদনবৎ বোধ হয় । বিটপদেশে কয়েকদিবস যাবৎ অনবরত কণ্ঠতির উদ্রেক হইয়া থাকে । দক্ষিণ পদের বৃদ্ধাঙ্গুলির সন্ধি মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা ( অ্যাস্ট্রীয়া : গুত্ৰাফেলী : স্ত্রাবাইনা : ) ।

**হাক্রি** ।—সন্ধ্যার প্রাকালে ও সময়ে, টিপিলে, প্রাতে এবং দেহ সঞ্চালনে বা পাদচারণে ।

**উপশম** ।—নিশ্বল বায়ু সংস্পর্শে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—অ্যা-নাই : অ্যা-অ্যাক্সাল্ : অ্যান্ট-টার্ট : আর্জেন্ট-নাই : অ্যাসে-রাম্ : অরাম্ : বেল্ : ব্রাই : ক্যাফে : কলোকিল্ : কষ্টি : কফী : ইউফ্রে : ফেরাম্ : জেল্ : গ্লোন্ : হিপার : ইপিক্ : মার্ক-কর : ট্রাট্-মিড : নক্স-ভম্ : প্যারিস্ : ফস্ : পডো : সোরিন্ : সিপী : থুবা : ।

**তুলনী** ।—আক্ষেপিক লক্ষণ—নক্স : ইগ্রে : ক্ষুদ্র সন্ধিবাত—নক্স : । চৈতন্যধিক ; অন্নউদগার—নক্স : । নাকে দুর্গন্ধ—আনাকার্ড : । গলমধ্যে কাঠসলাকাবৎ বেদনা—হিপার : নাইট্রিক-অ্যাসিড্ : ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম । ৩০ শততমিক পর্য্যন্তও ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

## ইউরেনীয়াম্ নাইট্‌কাম্

(URANIUM NITRICUM.)

নামান্তর ।—নাইট্রেট্‌: অতইয়ুর্যালিয়ম্: ।

প্রস্তুতি ।—স্নায়ক ও বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।—অণুলালীয়মূত্র ; গুহ্বারে কণ্ডুয়ন ; বহুমূত্র ; অস্ত্রে ক্ষত ; অনাড়ে মূত্রত্যাগ ; পাকাশয়িক ক্ষত ; ধ্বজভঙ্গ ; চক্ষুপ্রদাহ ; প্রস্রাবে ফস্ফেট থাকা ; রক্তক্ষরণ ; অনিদ্রা ; আঁচিল ; মূত্রে মৎস্যের গন্ধ ; মূত্রবেগ ধারণে অক্ষমতা প্রভৃতি রোগে ফল প্রদ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পাকস্থলীর ক্ষত অধিকারে পাকাশয় মধ্যে ভয়ানক জ্বালা, শোণিতাক্ত প্লেগ্মা এবং কফির তলানির স্রাব পদার্থ বমন, কালবর্ণ নিঃসরণ এবং পাকাশয়ের নির্গমদ্বারের উপরে স্পর্শকাতরতা বিদ্যমান থাকিলে “ইউরেনীয়াম্ নাইট্‌কাম্” তাহার একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ বলিয়া ব্যবহৃত হইয়া থাকে । মধুমেহ বা সশর্করা বহুমূত্র রোগেই ইহার বিশিষ্ট উপকারিতা প্রকাশ পাইয়া থাকে ; প্রবল তৃষ্ণা, শীর্ণতা, প্রস্রাব বাহ্যিক, মূত্ররোধ-শক্তি-রাহিত্য এবং অত্যন্ত অবসন্নতা ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ও মস্তক ।—খিট্‌খিটে স্বভাব সমস্ত দিনই অস্থির বোধ করে ; পুণ্যবৎ কষায় প্লেগ্মাস্রাব বশতঃ নাসাপুট ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে । নিম্নাক্ষিপুট শোথযুক্তবৎ ক্ষীত প্রতীয়মান হয় (এসীস্:) । অক্ষিপুট প্রদাহাবিত এবং জুড়িয়া থাকে (গ্র্যাফ্‌: হিপার:) ।

পাকস্থলী ।—দুর্গন্ধ এবং বিষাদযুক্ত উদগার । অজীর্ণ রোগাধিকারে আহাৰাস্তে আত্মান বায়ু নিঃসরণ, অন্নরোগ এবং পাকস্থলীর বাম প্রান্ত হইতে বাম বৃক্কের শিথরদেশে পর্য্যন্ত প্রণারী বেদনা ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে ; অন্ন পরিমাণ কৰ্দ্দমের স্রাব বর্ণ বিশিষ্ট মল ত্যাগ হইয়া থাকে । পাকাশয়িক ও পাকাশয়ের নির্গমদ্বারদেশীয় ক্ষত (কণ্ডীউর্যাড্‌: ক্যালী-বাই: আর্জেন্ট-নাই: নক্স-ভম্‌: ফস্‌:),—নির্গমদ্বারের উপর অত্যন্ত ব্যথা ও স্পর্শকাতরতা, পাকাশয় মধ্যে ভয়ানক জ্বালা করিতে থাকে, তন্মধ্যে আত্মানবায়ু উৎপন্ন হয়, সরক্ত প্লেগ্মা ও কফির তলানির স্রাব পদার্থ বমন হইতে থাকে এবং কোন কোন স্থলে কাল আলকাতরার স্রাব মলও নিঃসৃত হয় (হাইড্রাষ্ট্‌: কণ্ডীউর্যাড্‌: স্ফিগিলিনাম্:) ।

**প্রস্রাব** ।—অপর্ধ্যাপ্ত এবং বার বার প্রস্রাব হইয়া থাকে ( অ্যা-ল্যাক্টিক্: অ্যা-ফস্: আস্: );—বিশেষতঃ রাত্রি ( অ্যা-ফস্: মীউরেক্স্:—দিবা রাত্র=স্বীনা: সিজিজীয়াম্: ); অত্যন্ত তৃষ্ণা ( অ্যা-অ্যাসেট্: অ্যা-লাক্: কুরারী: টেরিব্: ) রোগী দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় এবং উদর আত্মানাদিক্য বশতঃ ক্ষীত হইয়া উঠে ; প্রস্রাবের সময় মূত্রমার্গ জ্বালা করে ; রোগী প্রস্রাবের বেগ ধারণ করিতে পারে না ( ল্যাক্-ডিফ্লে: অ্যা-ল্যাক্টিক্: ওপী: সিজিজীয়াম্: ) । প্রস্রাব অপর্ধ্যাপ্ত, যন্ত্রণাজনক এবং ক্রিয়ৎ দুগ্ধবৎ স্বেতবর্ণ ; কখনও বা মূত্র ক্রিয়ৎ হরিষণ এবং আমীষ গন্ধ বিশিষ্ট ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—আর্জেন্ট-নাই: হাইড্রাট্: কণ্ডীউর্যাভো: অ্যা-ফস্: অ্যা-ল্যাক্টিক্: কুরারী: স্বীনা: ওপী: ল্যাক্-ডিফ্লে: সিজিজীয়াম্: মিউরেক্স্: ।

**তুলনীয়া** ।—পাকাশয় ও অন্ত্রের লক্ষণে—ক্যালিবাই: । বহুমূত্র—অ্যা-ফস্: সিজিজি: ল্যাক্-ডিফ্লে: । আহারাশ্বেই অবসন্নভাব—আর্স: চায়না: লাইকোপ: ।

**শক্তি** ।—২য় ও ৩য় শক্তির বিচূর্ণ ।

## ইউরিকাম্ অ্যাসিডম্

(URICUM ACIDUM.)

**প্রস্তুতি** ।—বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—পামা ; ক্ষুদ্রসন্ধিবাৎ ; অর্কুদ ; আমবাৎ প্রতীতিতে লক্ষণ অনুসারে উপকারী ।

**শক্তি** ।—ডা: বার্ণেট ৫ম ও ৬ষ্ঠ শক্তি ব্যবহারে ফল পাইয়াছেন ।

## ইউরিণম্

(URINUM.)

**প্রস্তুতি** ।—আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—বয়োব্রণ ; ফোটক ; শোথ ; চক্ষুপ্রদাহ ; শীতাদ প্রভৃতি রোগে কলপ্রদ ।

**শক্তি** ।—৩য় এবং ৬ষ্ঠ ক্রম ।

## আর্টিকা ইউরেন্স

(URTICA URENS.)

**প্রস্তুতি ।**—তাজা বিছুটি জাতীয় গাছড়ার আরক ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।**—স্তম্ভাভাব ; রক্তাশ্রাব ; হলবেধ ; দাহন ; আমবাত ; রক্তামাশায় ; বিসর্প ; ক্ষুদ্রবাত ; পাথুরী ; রক্তশ্রাব ; সবিরামজ্বর ; শ্বেতপ্রদর ; প্রচুর ঋতুশ্রাব ; মূত্রাশ্রয়ীশূল ; প্লীহা ; গলক্ষত ; মূত্রবিকার ; মাথাঘোরা ; হৃৎকাসি ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—আমবাত, ত্বকতলে শোথ জনক রসশ্রাব, ক্ষুদ্র সন্ধিবাত, দগ্ধত্বক এবং প্রসূতীর স্তনে স্তম্ভাভাব ; অপরিপাক্ত আর্ন্তবশ্রাব, বিসর্পবৎ প্রদাহ, নাসিকা হইতে শোণিতশ্রাব এবং রক্তোৎকাস রোগে ইহা বিশেষ হিতকারী ।

### লক্ষণাবলী ।

**মলোদ্র ও মল ।**—হৃদকুমী বিচরণ বশতঃ মলদ্বার মধ্যে অত্যধিক কণ্ডুতির উদ্বেক হয় ( সিনা: স্ত্রাণ্টোনি: টাউক্রি: ইয়ে: ) । ( কুমি জনতি লক্ষণাবলী অতি দ্বারয় ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে ) । আমাতিসার,—পুনঃ পুনঃ বেগ, অল্পমাত্র অগ্নিসিদ্ধ অণুলালার ত্রায় পদার্থ মিশ্রিত এবং কখনও বা শোণিত লাক্ষিত আম নির্গত হয় ; নাভির চতুর্পার্শ্ব ব্যথা করিতে থাকে ( কলোসিস্: ), তৎপরে অল্পশূল ও কুহন সহযোগে আমমিশ্রিত শ্বেত ও পীত বর্ণের মলত্যাগ হইয়া থাকে ।

**প্রশ্রাব ।**—১০১২ দিবস প্রশ্রাবোদ্রতার পর নাভি পর্য্যন্ত সমগ্র উর্দ্ধাঙ্গ শোথযুক্ত হইয়া উঠে । মূত্রকৃচ্ছ্র,—প্রশ্রাবের সহিত মূত্রাশ্রয়ী নির্গত হয় ( ককাস্: ক্যাক্টাই: সার্সা: স্ক্যা-অক্স্যাল: বার্বী: ) । মূত্রাশ্রয় হইতে শোণিতশ্রাব ( ফেরাম্-ফস্: হামা: ইরিজিরন: টেরিব্: ) ।

**জ্বীজননেতিদ্বয় ।**—অপরিপাক্ত রক্তশ্রাব ও কষায় ত্বকক্ষয়কারক প্রদর পর্য্যায়ক্রমে প্রকাশ পায় ( থুযা: জিজীয়া: ) । যোনিপামা, যোনিবহির্দেশে ভগ্নানক কণ্ডুয়ন ও হলবেধবৎ বেদনা অমুভূত হয় এবং উহা ক্ষীত হইয়া উঠে ( অ্যা-নাই: ক্রিয়ে: ) । প্রসূতির স্তনে ছন্ডাভাব ( অ্যাথাস্: রিসিনাস্: অ্যাসাকিট্: ) । অতিরিক্ত স্তনক্ষীতি,—বীধিয়া রাধিতে হয় ।

**শ্বাসস্বত্র ।**—বাম বক্ষে যেন কেহ আঘাত করিয়াছে এইরূপ ব্যথা বোধ । ফুস্ফুসের একটু বেশী পরিশ্রম হইলেই কাসির সহিত শোণিতাক্ত গয়ার নির্গত হয় ।

**প্রত্যজ্ঞাদি ।**—হস্তপদাদির বিসর্পবৎ প্রদাহ,—আক্রান্ত অংশে জ্বালাজনক উত্তাপ এবং পিপীলিকাদির বিচরণবৎ সড়সড়ি অমুভূত হয় । কর ও চরণ অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে । সন্ধ্যার সময় ( প্যাালেড্: ) দক্ষিণ বাহুর ত্রিকোণ পেশীতে খাল ধরার ত্রায় বেদনা,—বাহু ঘুরাইতে গেলে বেদনার বৃদ্ধি হয়, টিপিলে ব্যথা বোধ হয় ; দক্ষিণ বাহুতে বেদনা,—চাপিয়া ফেলিলে ব্যথাধিক্য ( দক্ষিণ স্বন্ধের বাত=অ্যা-কার্সল: কলোসিস্: হাইড্রাষ্ট: স্ক্যাজিউ:

আষ্টিলেগো: মিডল্‌ন:)। কর ও অঙ্গুলির উপর উচ্চ ও কণ্ঠভিত্তিক কোড়া সকল উদগত হইয়া থাকে । ক্ষুদ্রসন্ধিগত বাত, সন্ধি মধ্যে বাতগুটি উৎপন্ন হওয়ায় উহা ক্ষীত প্রতীয়মান হয় ( লিডাম্: লিথীয়া-কার্ব: শ্রাবাই: ) ।

অব।—স্থানে স্থানে, বিশেষত: হস্ত ও অঙ্গুলির উপর, অত্যন্ত কণ্ঠজনক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কাসমূহ উদগত হয় ; ওষ্ঠের উপর অস্বাভাবিক রসপীড়কা উদগত হয় ( শ্রাট্-মিউ: ) । আমাবত সস্তাপজনক উত্তাপযুক্ত, পিট্‌পিট্‌ ও সড়্‌সড়্‌ করে এবং ভয়ানক কণ্ঠজনক উদ্বেক করিয়া থাকে ( এপীস্: অ্যাষ্টেকাস্: ক্যাল্‌কে: ক্লোর্যাল্: শ্রাট্-মিউ: রাস্: অ্যা-শ্রালিসাই: সিপীয়া: ডাল্‌ক্যা: কোপেভা: ) । আমবাতের গুটিসকল রক্তিমাবেষ্টিত, মধ্যস্থল শ্বেতবর্ণ ; ঘর্ষণ করিলে উপশম । বাহ বা উগ্রবীৰ্য্য ঔষধ প্রয়োগদ্বারা আমবাত বিলোপ জনিত নানাবিধ রোগ ( কিউপ্রাম: ) । আমবাত বিলোপান্তে বাত বেদনা এবং তদন্তে আমবাত, এইরূপ পর্যায়ক্রমে প্রকাশ পাইয়া থাকে ; বাত বেদনাধিকারে আমবাতোদগম ( রাস্: ) গুটি গুটি আমবাত ( বোভি: ) বিন্দু বিন্দু হ্রলবেধবৎ বেদনাজনক আরক্তিম উদ্বেদ ( এপীস্: ) ।

জ্বর।—ক্ষীত প্লীহা সংযুক্ত সঘরাম জ্বর ( সীয়ানোথাস্. শ্রাট্-মিউ: ) প্রতি বৎসর একই সময়ে ঐ জ্বর আবির্ভূত হইয়া থাকে ।

সম্ভ্রম।—সদৃশ—অ্যা-শ্রালিসাই: অ্যা-নাই: এপীস্: অ্যাষ্টেকাস্: ক্লোর্যালীয়াম্: রোভি: অ্যাথাস্: রিসিনাস্: ক্রিয়ো: লিডাম্: লিথীয়া-কার্ব: শ্রাবাই: শ্রাট্-মিউ: সীয়ানোথাস্: রাস্: জিজীয়া: ।

তুলনীয়া।—বাতজ্বর—শ্রাট্‌মিউ: । শোথ—ইউরিক-অ্যাসিড: । জ্বর মাথাধোরা বা প্লীহা—সীয়ানোথাস্: অ্যালিউ: ক্রোকাস্: শ্রাট্‌মিউ: ।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম । ক্ষুদ্র সন্ধিবাতাধিকারে ৫ হইতে ১০ বিন্দু এক এক বারে সেবনীয় ।

## আষ্টিলেগো মেডিস্ (USTILAGO MAYDIS.)

প্রস্তুতি।—অরিষ্ট ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—স্তম্ভস্পন্দতা ; টাক ; বামাংগের বয়োসন্ধি কাল ; বাধক ; অর্ধদ ; রেতঃক্ষরণ ; মাথাবাথা ; কৃত্রিম মৈথুন ; প্রচুর ঋতুশ্রাব ; অণুকোষ প্রদাহ ; বামডিঘাধারের পীড়া ; কর্ণমূল ; মস্তকে দাহবৎ ছালউঠা ।

উপযোগিতা ও আভাস।—জননেন্দ্রিয়ের, বিশেষত: স্ত্রীজননেন্দ্রিয়ের সহিত ইহার অত্যন্ত ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক ; ইহা দ্বারা জরায়ু মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য ও তাহা হইতে

গৌণভাবে শোণিত শ্রাব উৎপন্ন হইয়া থাকে, শোণিত কখন উজ্জ্বল লালবর্ণ এবং কখন ঘোর লাল ও চাপ্ চাপ্,—এই শোণিতশ্রাব ঋতুর সময়েই হউক, বা প্রসবের পরই হউক কিম্বা গতাব্দ বা রমণীদিগেরই হউক,—আষ্টিলেগো তাহার প্রত্যেকটীতেই হিতকারী হইয়া থাকে । আরও ইহা দ্বারা অনুকল্পরজঃ বা ঋতুর সময় রজঃস্রবের পরিবর্তে দেহের অল্প কোন দ্বার হইতে শোণিতস্রাবে এবং ঋতুনিবৃত্তির সময় বাম স্তনতলে বেদনা ও যোনি হইতে শোণিত স্রাবে ইহা দ্বারা বিশেষ হিতসাধিত হইয়া থাকে । চুল ও নখ উঠিয়া যাওয়া ইহার আর একটা প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—ষিট্খিটে স্বভাব ; বিমর্ষ ও মুহমান ভাব ( ব্রাই: নক্স: ) ।

**মস্তক** ।—যখন তখন শিরোঘূর্ণন,—চক্ষের উপর যেন সমস্ত ঘূর্ণিতেছে ( অ্যালীউ: ব্রাই: সাইক্লম্: লাই: গ্রাট্-মিউ: ) কিম্বা যেন প্রত্যেক বস্তু দুইটা দেখাইতেছে এইরূপ বোধ হয় ; কিম্বা চক্ষু সমক্ষে যেন বিন্দু সকল আবির্ভূত হইয়া আর সমস্ত দৃশ্যকে অদৃশ্য করিয়া ফেলে । শিরোবেদনা,—মস্তক ভার বোধ হয় এবং ললাট পশ্চাৎ হইতে যেন কেহ নিম্পেষণ করিতেছে ও যেন ললাট দ্বিধা হইয়া যাইবে এইরূপ যন্ত্রণা ( অ্যামন্-কার্ব: গ্র্যাফ: পল্‌সে: ) । গতাব্দ বা রমণীদিগের মুক্কাদেশে ও শিরোপার্শ্বে বেদনা বোধ হয় । শিরোবেদনাধিকারে বোধ হয় যেন স্বক্ক হইতে মস্তক উঠিয়া পড়িতেছে ( অ্যাক্টীয়া: ক্লোরাম্: ল্যাক্-ডিফ্লে: ইউক্কা: ) । অরুণিকা বা হৃদে মামড়ী ; সমগ্র শিরোপ্রদেশ প্রদাহাবিত ও চিপটিকাবৃত্ত হয়, চুল উঠিয়া যায় এবং তাহা হইতে অনবরত রস গড়াইতে থাকে ( মেজের্: মিডহন্: ভায়োলা-ট্রাই: ভিক্কা: ) ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিগোলক ব্যাধা করিতে থাকে ( অ্যাক্টীয়া: রৌউটা: স্পাই: ) । চক্ষু স্পন্দিত হইতে থাকে ; অক্ষিগোলক বোধ হয় যেন ঘূর্ণিত এবং দৃষ্টি এক বস্তু হইতে অল্প বস্তুতে ধাবিত হইতেছে । চক্ষু মুদিত করিলে তন্মধ্যে উত্তাপ অনুভূত হয় ( কোর্যাল-কব্: ) । চক্ষু কর্কর করিয়া তন্মধ্য হইতে অশ্রুপাত হইতে থাকে ( চায়না: ইউক্রে: ফাইটো: সিগ্‌নাপিস্: ) । নিম্নলি 'বায়ু সংস্পর্শে চক্ষু হইতে অশ্রুপাত হইতে থাকে ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—সন্ধার সময় উপনিষ্ট অবস্থায় হঠাৎ মুখমণ্ডল ম্লান ও শোণিতশূন্য হইয়া যায় ( মৃগীরোগাধিকারে = কিউপ্রাম্ ;—উদরাময় পরবর্তী আচ্ছন্নাবস্থায় = ইগ্নে: ) । মুখে আঠা আঠা ও তাত্রকলঙ্কের স্বাদ ( মার্ক: ) । জিহ্বাতে যেন পিন ফুটিতেছে এইরূপ অনুভূতি এবং বোধ হয় যেন জিহ্বার তলদেশে কি একটা রহিয়াছে এবং জিহ্বাকে উপর দিকে ঠেলিতেছে । মুখমধ্যে অপর্যাপ্ত লাল উৎপন্ন হয়, তাহা আঠার গ্রায় এবং অত্যন্ত তিক্তস্বাদ ।

**গলমন্ত্র্য** ।—তালুমূলের উত্তর পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক এবং কোন দ্রব্য গলাধঃ-করণ করিতে কষ্ট এবং পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা ও অস্বস্তি বোধ হইতে কষ্ট এবং পাকস্থলী মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা ও অস্বস্তি বোধ হইতে থাকে । গলগ্রন্থিদ্বয় অত্যন্ত বৃহৎ, ঘন লালবর্ণ এবং স্থূল বেদনায়ুক্ত ; গলাধঃকরণ করিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি ( ল্যাকে: মার্ক: মার্ক-সারা: ) ।

স্বরনলীর পশ্চাতে যেন একটা পিণ্ডাকার পদার্থ আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ( ককাস্-ক্যাক্টাই: ) । দক্ষিণ গলগ্রস্থি মধ্যে তীক্ষ্ণ ছুরিকাঘাতবৎ বেদনা ( গলাধঃকরণ কালে = ল্যাক্-ক্যান্: ষ্ট্যাগাম্: ) । অন্ননলীর নিম্নদ্বারে জ্বালা ( স্ত্রাঙ্গিউ: সিগ্রাপ্: ) ।

**পাক ও অস্রাশিহ্ন** ।—কখন অরুচি এবং কখনও বা রাক্ষসের জ্বর ক্ষুধার আবির্ভাব হয় ( ফেরাম: থুযা: ) । ভুক্তদ্রব্যাদির উদগার,—অত্যন্ত অগ্নাক্ত । গতার্ভবা রমণীদিগের পাকাশয় মধ্যে অবসাদ ও শূন্যতা অনুভূতি । সমগ্র অন্ননলী মধ্যে জ্বালা ( আর্স্: বেল্: কোল্চি: ফস্: ) । রক্তপিত্ত,—রক্তবমন ; শোণিত ঘোর লালবর্ণ, বিবিম্বা সংযুক্ত ; বমনান্তে বিবিম্বার উপশম হয় ( ইপিক্: হয়ো: ) উদর মধ্যে মুহূর্ত্তান্তর স্বপ্ন ছেদনবৎ শূলবেদনা ; কঠিন মলত্যাগান্তে উদরের বেদনাব উপশম হইয়া তলপেটে ঈষৎ ব্যথা করিতে থাকে । পাদচারণ কালে বাম কূচকী মধ্যে বেদনা বোধ হয় ( লাই: ) । যেন অন্নমণ্ডলী তাল পাক্ হইয়া তাল পাক্ হইয়া উঠিতেছে এইরূপ বেদনা ( ভেরেট্: ) । কালবর্ণ, তালবদ্ধ মল ; কোষ্ঠকাঠিন্য ( লেপ্টান্: ওপী: প্লাম্: ভেবেট্: )

**পুংজননেদ্রিহ্ন** ।—অণ্ডকোষের শূলবেদনা,—তীক্ষ্ণ বেদনা বশত: রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং কয়েক দিবস উহা নিরন্তর ব্যথা করিতে থাকে ( হামালিস্: ) । রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ এবং স্বপ্নদোষান্তে বা রেষ্মলনান্তে অত্যন্ত মুহমান এবং অবসাদগ্রস্ত হইয়া পড়ে ( ডায়নো: নাক্স্-ভম্: সাইপুপিড্: ষ্ট্রাফ: ) । কামোদ্দীপক কর্ত্তন । যখন তখন রেষ্মলন হয় এবং হস্তমৈথুন করিবার দুর্দ্দমনীয় অববেগ ( বাউফো: প্লাট্: অরিগেগাম্: ল্যাকে: ) । রেষ্মলনান্তে কটিবেদনা ( কোবাংট্: ) ।

**স্ত্রীজননেদ্রিহ্ন** ।—ঋতু,—শ্রাব যৎসামান্য এবং ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা সংযুক্ত ; কখনও বা অত্যন্ত শীঘ্র আবির্ভূত হয় যেন জরায়ু আদি সমস্ত বহির্ভূত হইয়া পড়িবে ( বেল্: ক্যামো: ল্যাকে: লীলিগাম্: গ্রাট্-কার্ব: অ্যা-নাই: প্লাট্: পডো: সিপী: ) । মাসিক ঋতু নিবৃত্তির কয়েক দিবস পরেই আবার পুনশ্চ আরম্ভ হয় ; শোণিত উজ্জ্বল লালবর্ণ শ্রাব আরম্ভের পূর্বে তলপেটের বাম পার্শ্বে স্পর্শ-কাতরতা এবং নিম্নাকর্ষণ অনুভব করে । প্রদর,—শ্রাব পীতবর্ণ এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধ ( ক্রিমো: সিপীয়া: ) । জরায়ুদ্বারে নিরন্তর যেন ব্যথা করিতেছে এইরূপ বোধ হয় । জরায়ু স্থানভ্রষ্ট এবং তন্মধ্য হইতে শোণিত শ্রাব হইতে থাকে ( ল্যাকে: ট্রীল্যাম্: ) ; জরায়ুগ্রীবা অর্ধদুবৎ ক্ষীত হইয়া উঠে ( আর্জেন্ট্: কলোফিল্: ক্যাল্কে: হাইড্রাট্: ক্রিমো: মিচেল-রেপেন্স: গ্রাট্-মিউ: ) এবং স্পর্শ করিলে তাহা হইতে শোণিতপাত হয় ( থ্রাস্পী: ) । কয়েক দিবস যাবৎ অনবরত ঘীরে ঘীরে অন্ন অন্ন ঘোর লাল শোণিত এবং ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র চাপ সকল নিঃসৃত হইতে থাকে ( অ্যান্থ্রাক্সিন্: কলোফিল্: ) ; জরায়ু ক্ষীত এবং জরায়ু-গ্রীবা অর্ধদুলাকার বা প্রসারিত হইয়া থাকে ; ডিম্বাধার প্রদেশে জ্বালা ( এপীস্: আর্স্: ক্যাস্: ) । অণ্ডাধার মধ্যে, বিশেষত: বাম ডিম্বাধারে তীক্ষ্ণ বেদনা ( কলোফিল্: ল্যাকে: লীলি-টাই: ভাইবার্গ: ) বোধ হয়, এবং উহা ক্ষীত হইয়া উঠে ; বেদনা এই আছে এই নাই ; এবং তীব্রবেগে পদদ্বয়ে সঞ্চারিত হইয়া থাকে । ঋতু নিবৃত্তির সময় বাম স্তনতলে এবং পঞ্জর



প্রান্তে নিরন্তর বাধা বোধ হয় ( আর্কটীয়া-রেসি: আর্টিকা-ইউ: ) । গর্ভপাত প্রবণতা ( শ্রাবাই: সিপী: সিকেল: ) । আর্তব,—শোণিত অপর্থাপ্ত, উজ্জল লাল এবং সহজে ঘনীভূত হয় না । জরায়ুর পেশীর শৈথিল্য বশত: আর্তবাধিকা ( কলোফিল: চায়না: ) ; শোণিত ঘোর লাল এবং চাপ্ চাপ্ ( ক্রোকাস: সাইক্রেম: শ্রাবাই: ) । জরায়ুর অসঙ্কোচনীয়তা এবং পেশীর শৈথিল্য সজ্জত প্রসবাস্তিক শোণিতশ্রাব ( কলোফিল: ) ; অনুকল্পজঃ, ফুস্ফুস ও উদর হইতে ( ব্রাই: হ্যামা: মিলিকোল: ফস: ) ; জরায়ুর কর্কট রোগে শোণিতশ্রাব ( ফস: থ্র্যাস্পী: ) । প্রসবাস্তিক ক্রন্দশ্রাব অপর্থাপ্ত, কিয়দংশ ঘনীভূত ; দীর্ঘকাল যাবৎ জরায়ু আদির নিম্নাকর্ষণ এবং জরায়ু বোধ হয় যেন তাল পাকাইয়া যাইতেছে ( সিকেলী: জ্যাহুক্জাইলাম: ) । শোণিত-শ্রাবাধিকারে মাথা ঘুরিতে থাকে, থাকিয়া থাকিয়া দেহ উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং উদরোর্দ্ধ প্রদেশে শূল ও অবসন্ন বোধ হয় । দুই তিন সপ্তাহ যাবৎ শোণিতশ্রাব হইয়া থাকে । ডিম্বাধারগত বাধক ডিম্বাধার, জরায়ু এবং কটা মধ্যে ভয়ানক বাধা অনুভূত হইতে থাকে ; প্রতি কয়েক মিনিট অন্তর ক্ষীত ও ব্যথাবিত হইয়া থাকে । গতার্ভবা রমণীদিগের আঘাত ( আর্টিকা-ইউ: ) । উষ্ণ গৃহ মধ্যে রোগিণী অবসাদ ও স্বাসক্লচ্ছ অনুভব করে । দক্ষিণ স্বক্কের বাত ( আর্টিকা ; স্যাঙ্গিউ: ) ।

**সম্বন্ধ** ।—সদৃশ—ব্রাই: কলোফিল: বোভি: ক্রোকাস: সাইক্রেম: ইল্যাপ্: হ্যামা: ইগ্নে: ল্যাকে: লীলি-টাই: মেজের: মিডহ্ন: স্যাবাই: স্যাঙ্গিউ: সিকেল: সিপী: থুয়া: আর্টিকা-ইউ: ভিক্স: ভায়োলা: ভাইবার্গাম: সলফার: ।

**তুলনীয়** ।—জরায়ু ও নথের পীড়া—সিকেল: সিপিয়া: । বামডিম্বাধারে বেদনা—লিলিয়ম: ল্যাকে: সলফার: । অনুকল্পবাত—ব্রায়ো: হ্যামা: । মাথায় চটা যেন দক্ষিণস্বক্কে বেদনা—স্যাঙ্গুনেরিয়া । সঞ্চরণশীল বেদনা—পলস্: । ১১টার সময় মুচ্ছাভাব—সলফ: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## ইউভা উর্সাই

(UVA URSL.)

**প্রস্তুতি** ।—তাজাপাতার আরক । শুষ্ক ফলের বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুশাস্ত্রী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—মূত্রাধার প্রদাহ ; মূত্রক্লচ্ছতা ; রক্তমূত্র ; মূত্রসম্বন্ধীয় পীড়া ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—প্রমেহ, মূত্রস্থলী প্রদাহ এবং মূত্রক্লচ্ছ রোগে ইহার উপকারিতা প্রসিদ্ধ । পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ, প্রবল কুহনাতে মূত্রনলী হইতে শোণিত,

পুষ, রজ্জুবৎ শ্লেষ্মা এবং বৃহৎ বৃহৎ ঘনীভূত শোণিতখণ্ড সকল নির্গত হয় । তীব্র মূত্রকৃচ্ছতা-  
ধিকারে মূত্রের সহিত শোণিত ও পুষ নির্গলিত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**প্রস্রাব** ।—পুনঃ পুনঃ বেগ এবং মূত্রাশয়ের প্রচণ্ড আকুঞ্চন প্রসারণ বা আক্কেপ এবং  
তন্মধ্যে জ্বালা ও বিদারণবৎ বেদনা অনুভূত হয় । আঠাবৎ প্রস্রাবের পর মূত্রমার্গ মধ্যে  
ভয়ানক জ্বালা করিতে থাকে । রক্তপ্রস্রাব মূত্রের সহিত শোণিত, পুষ গাঢ় রজ্জুবৎ শ্লেষ্মা এবং  
চাপ্ চাপ্ শোণিত নির্গত হয় । অসাড়ে প্রস্রাব,—বর্ণ সবুজ । যন্ত্রণাজনক মূত্রকৃচ্ছতা ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—ক্যানাব্-স্যাট্: ক্যাহ্: চিম্যাকিলা-আষে: সার্সা: ভেসি-করীয়া: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক,—পাঁচ বিন্দু করিয়া প্রযোজ্য । সময়ে সময়ে দশ বিন্দু পর্য্যন্ত  
দিতে হয় ।

## ভ্যালিরীয়াণা

(VALERIANA OFFICINALIS.)

**প্রস্তুতি** ।—তাজামূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাঁপানী ; শয্যাক্ত ;  
বয়োসন্ধি কালের পীড়া ; নিম্নকটীশূল ; মাথাব্যথা ; হৃৎকম্পন ; গোড়ালিতে বেদনা ; ব্যাধি-  
শূল ; মূৰ্ছাবায়ু ; মুখশূল ; অনিদ্রা ; দস্তশূল ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—স্নায়বীয় রোগে, যখন অল্প কোন সদৃশ ঔষধে  
উপকার না পাওয়া যায়, তখন “ভ্যালিরীয়াণা” প্রয়োগ করিলে দেহের প্রতিক্রিয়াশক্তি জাগ্রত  
হয় এবং রোগলক্ষণকে দেহ হইতে বিতাড়িত করিতে সক্ষম হয় । রোগী বায়ু ও স্নায়ু-প্রধান-  
ধাতু বিশিষ্ট, তাহার স্নায়ুবিধান অত্যন্ত উত্তেজনাগ্রবণ এবং বৃদ্ধি অত্যন্ত প্রধর । মূৰ্ছাবায়ু  
রোগে, রোগিণীর চিত্ত অত্যন্ত পরিবর্তনশীল, অর্থাৎ এই অত্যন্ত উগ্রমূর্তি ধারণ করে আবার  
পরক্ষণেই মূহু বিনীত ভাব প্রকাশ করে এইরূপ হইলে এবং যেন শূন্তে উড়িতেছে কিম্বা যেন  
একগাছি কেশ তাহার কণ্ঠনলীর মধ্যে ঝুলিতেছে ইত্যাকার ভ্রান্ত বিশ্বাস থাকিলে, উল্লিখিত  
ভেষজ সর্বাপেক্ষা অধিক ফলোপধায়ক হইয়া থাকে । স্নায়বিক বৈকল্য জনিত পাকশয়িক  
পীড়াতেও ইহা বিশেষ হিতকারী ; রোগী স্বীয় কণ্ঠ মধ্যে বিবম্বিধার সহিত অত্যন্ত অবসরতা  
অনুভব করিয়া থাকে । শিশু মাতার ক্রোধের পর স্তনপান মাত্র দধির দ্বার জমাট হৃৎ বমন  
করে । হৃৎক উদগার উঠিতে থাকে ; উদরে খাল ধরে এবং প্রভাতে মুখে যেন আঠা বাটিতেছে  
এইরূপ বিশ্বাস অনুভূত হয়, পেশীর আকুঞ্চন প্রসারণ ও অনিদ্রা, আক্কেপিক শ্বাসরোগ,

নিদ্রিত হইবামাত্র গলরোধোপক্রম ; উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল : আক্রান্ত পদদ্বারা ভূমি স্পর্শ করিয়া দাঁড়াইলে বেদনাধিক্য বোধ ; গুল্ফ দেশীয় স্থূল কণ্ডার ও গুল্ফ মধ্যে চিড়িকমারার জ্বায় বেদনা ; প্রভৃতি ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে।

### লক্ষণাবলী।

**মন।**—সকল বিষয়ই অতি সহজে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে ( কফী: লিসিন্: )। মনোবৃত্তি অপেক্ষা বুদ্ধিবৃত্তি প্রথরতর। কথোপকথন কালে এক কথা বলিতে বলিতে আর এক আরম্ভ করে ( ল্যাকেসিন্: আক্টীয়া: আগার: )। বুদ্ধির জড়তা, কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে অসম্বন্ধ উত্তর দেয় ( হায়ো: নাক্স-মস্: ক্যানাব্-ইন্: ক্রোয়াল্: )। ভ্রান্ত বিশ্বাস ; রোগিণী মনে করে সে যেন আর একজন ব্যক্তি এবং তাহাকে স্থান দিবার জন্ত একজন কে রহিয়াছে ( ব্যাপ্টি. পলসে: ), যেন সে দুইজন কিম্বা যেন তাহার পার্শ্বে আর একজন কে শুইয়া রহিয়াছে ( পেট্রোল্: ষ্ট্র্যামোন্: থুয়া: ) ; যেন তাহার পার্শ্বে কতকগুলি জন্তু শুইয়া রহিয়াছে এবং পাছে তাহাদের বাথা লাগে এই আশঙ্কা প্রকাশ করে। মহোল্লাস ( অ্যাকোন্: অ্যাগার্: অ্যাণ্ট-ক্রুড: ককীউ: কফী: ল্যাকে: ওপী: ফস্: )। মনে করে সে একজন মহৎ লোক ( ষ্ট্র্যামোন্: ভেরেট্: কিউগ্রাম্: প্লাট্: )। মুহু প্রলাপ, তৎসহ মানসিক উত্তেজনা ও কল্পন ভয়,—বিশেষত: সঙ্ক্যার পর অন্ধকারে ( অ্যাকোন্: ক্যানাব্-ইন্: মিডহ্ন্: ফস্: পলসে: ষ্ট্র্যামোন্: ),—হৃদস্পন্দন হয় ( পলসে: ওপী: ) এবং রোগী কল্পিত হইতে থাকে ( প্লাট্: র্যাণান্-বাল্‌বো: )। পরিবর্তনশীল চিন্ত,—এই খুব ক্রোধ প্রকাশ করিতেছে আবার পরক্ষণেই মুহু শান্তভাব ধারণ করিতেছে, এই হাস্য পরিহাসে ব্যাপ্ত, পরমুহূর্ত্তেই আবার রোদন করিতে আরম্ভ করে ( অ্যালীউ: ক্রোকাস্: ইয়ে: প্লাট্: পলসে: সল্‌ক্:—মূচ্ছাবায়ু যোগে=নাক্স-মস্: )। যেন সৰ্ব্বদাই স্বপ্ন দেখিতেছে এইরূপ ভাব ( অ্যানাক্: মিডহ্ন্: )।

**অস্ত্রক।**—মস্তিষ্ক অত্যন্ত হাল্কা বা লঘু বোধ হয়,—যেন শূন্সে উড়িতেছে ( অ্যাসেরাম্: হাইপির্: ল্যাক্-ক্যান্: নাক্স-মস্: পীষ্টা: )। শিরোঘূর্ণন—হেঁট হইলে ( অ্যানাক্: ল্যাকে: নাক্স: পলসে: )। মস্তিষ্কের চৈতন্যাদিক্য। শিরোবেদনা,—হঠাৎ আবির্ভূত হয় ( বেল্: জেল্: চিম্যাকি: ) কিম্বা থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে ( ক্রিয়ো: ত্রাট্-মিউ: প্লোন্: )। ললাটদেশে নিশ্লেষণবৎ বেদনা,—যেন উহা ভয়ানক সাঁটিয়া রহিয়াছে এবং অক্ষিগহ্বরে পর্যাস্ত টান ধরে বা আকর্ষণ বোধ হয় ; মুখমণ্ডল স্নান প্রতীয়মান হয় ; বেদনার বৃদ্ধি সঙ্ক্যার সময় ( বেল্: ক্যাগী-বাই: পলসে: ), স্থির হইয়া থাকিলে ( অ্যাসাফিট্: ) এবং নির্মূল বায়ু সংস্পর্শে ( বেল্: মার্ক্: নাক্স: ) ; উপশম=দেহ সঞ্চালনে ( নাক্স: রাস্: স্পাই: ), গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে ( মার্ক্: ) এবং শয়ন উপবেশনাদি অবস্থার পরিবর্তন কালে ( কফীয়া: )। জোরে বাতাস লাগিলে একপাশ্বিক শিরোবেদনার আবির্ভাব হয়। রোজ সম্ভোগ জনিত শিরোবেদনা ( প্লোন্: ল্যাকে: স্কাট্-কার্ব: সিফিগিন্: )। দীর্ঘকাল টুপী পরিয়া থাকিলে কিম্বা হস্তদ্বারা টিপিলে শূদ্ধাংশে ছুয়ারবৎ শীতল অনুভূত হয় ( অকারণে=ভেরেট্: ব্রাই: স্কাট্-মিউ: সিপী: )।

শলাটদেশে নিষ্পেষণ বা হুলবেধবৎ বেদনা,—ঐ বেদনা অক্ষিগহ্বরে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় (আস্: ক্যালী-কার্ব:)। জ্রদেবে পর্য্যায়ক্রমে নিষ্পেষণ ও শলাকাবেধবৎ বেদনা,—অক্ষি-গহ্বরে বেদনা সঞ্চারিত হইয়া যেন ভিতর হইতে চক্ষু ভেদ বা বিদ্ধ করিবে এইরূপ অনুভব উৎপন্ন করে।

চক্ষু ।—চক্ষু সমক্ষে বিদ্যাত্তীড়ার স্থায় আলোক রেখা (ইথৈ: ত্রাট্-মিউ: ম্যান্: ক্যালী-কার্ব:) এবং দৃষ্টিপথের পার্শ্বে একটা কাল বিন্দু দৃষ্টি হয় (ফস্:)। আলোকে ভাল থাকে; অন্ধকারে কষ্ট হয় (ষ্ট্র্যামোন্: ষ্ট্রন্: কার্কো-ভেজি: কষ্টি: প্র্যাট্:)। উন্মাদের স্থায় দৃষ্টি (আক্টিয়া: আস্: ষ্ট্র্যামোন্:)। অক্ষিপুট প্রান্ত সৰল প্রদাহাবিত, কুট্ কুট্ করে এবং তন্মধ্যে যেন হুল বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় (গ্র্যাফ: হাইড্রাট্:;)। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে চক্ষু মধ্যে নিষ্পেষণ বোধ হয় (গ্র্যাফ:); অক্ষিপুটপ্রান্ত সৰল ও ক্ষতাবিত বোধ হয় (গ্র্যাফ: ক্যামো: মার্ক-কর:)। চক্ষু মধ্যে যেন ধূম সংস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ কর্কর করে (ক্রোকাস্: ত্রাট্-আস্:;)। দৃষ্ট বস্তু যেন জলিতেছে এইরূপ বোধ হয় (যেন অগ্নি সমুদ্রের দিকে চাহিয়া রহিয়াছে=ফস্:)। অন্ধকার গৃহে প্রবেশ করিলে তন্মধ্যে গোখুলির স্থায় আলোক দেখে এবং তাহার বোধ হয় যেন সে গৃহস্থিত দ্রব্যাদি সমস্ত দেখিতে পাইতেছে।

মুখমণ্ডল ।—গণ্ডহর আরক্তিম এবং উত্তাপযুক্ত,—বিশেষত: নির্মল বায়ু সংস্পর্শে ওষ্ঠের উপর উচ্চ আরক্তিম ভূমি-বিশিষ্ট খেতবর্ণ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ফোঁস্কা সকল উদ্গত হয় (হেলিবো:) এবং উহা স্পর্শ করিলে ব্যথা বোধ হয়। মুখমণ্ডলের বামপার্শ্ব হইতে দস্ত ও কর্ণ পর্য্যন্ত ঐসারী প্রচণ্ড শরবেধবৎ বেদনা; এত যন্ত্রণা হয় যে মুখের পেশী সকল আপনা হইতে স্পন্দিত হইতে থাকে। মুখশূল,—বেদনা হঠাৎ আবির্ভূত হয় (বেল্:) কিম্বা থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে (পল্:সে:)। গণ্ডাঙ্গি মধ্যে আক্কেপিক স্পন্দন ও আকর্ষণ অনুভূতি।

• মুখবিবর ।—রাত্রি আহারের প্রাক্কালে মুখ মধ্যে যেন দুর্গন্ধ বা পচা চর্নি রহিয়াছে এইরূপ কটু স্বাদ বোধ হয়। প্রভাতে নিদ্রাভঙ্গের পর মুখে যেন আঠা লাগিয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় এবং কোন দ্রব্যের স্বাদ বুঝিতে পারে না।

শাৰ্কাংশাদি ।—যখন তখন শূণ্য উদগার উথিত হয় (কার্কো-ভেজি: গ্যাষো: লোবেল্-ইন:)। উদগারের সহিত পচা জলীয় পদার্থ কঠ মধ্যে উঠিয়া পড়ে (আ্যসাফি:) কিন্তু মুখে পৌছায় না এবং বুকজ্বালা বোধ হয়। যেন কঠ হইতে অন্ননলী মধ্যে এক গাছি কেশ বুলিতেছে (স্বরনলীর পশ্চাতে=ককাস্:) এইরূপ অনুভূতি ও বিবমিষা (জিহ্বার উপর কেশ=ক্যালী-বাই: ত্রাট্-মিউ: ত্রাট্-ফস্: সাইলি:)। বিবমিষা, বোধ হয় যেন নানীদেশ হইতে প্রাহৃত হইয়া তালুমূলে আসিতেছে এবং তজ্জন্ত মুখ মধ্যে অপৰ্য্যাপ্ত লাল সঞ্চিত হইতে থাকে। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গের পর চোঁয়া টেকুর উঠিতে থাকে (আণিকা: ক্যামো: সোরিন্:)। উন্নরোদ্ধ প্রদেশে যেন কি ঠেলিয়া বহির্গত হইবার চেষ্টা করিতেছে এইরূপ অনুভূতি ও বেদনা। মাতার ক্রোধোদ্বেকের পর শিশু স্তনপান করিবা মাত্র চাপ চাপ ঘনীভূত দুগ্ধ বমন করে (ইথৌড: ক্যাল্কে:) এবং মলের সহিত নির্গত হয় (ম্যাগ্-কার্ব: ম্যাগ্-মিউ:)।

মূচ্ছাবায়ুরোগাধিকারে রোগিনীর বোধ হয় যেন তাহার পাকায়ন হইতে কি একটা গরম পদার্থ উঠিয়া কণ্ঠ মধ্যে আসিতেছে ( অ্যাসফিট্: ইয়ে: মন্তাস: ) ও শ্বাসকৃচ্ছ উৎপন্ন করিতেছে ; সে একাকিনী বা অন্ধকারে থাকিতে চাহে না ( ষ্ট্র্যামোন: ট্রুন: )। উদর ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে। অস্ত্রশূল,—মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা ; বায়ুরোগাশ্রিত অস্ত্রশূল,—বিশেষতঃ সক্ষ্যারাত্রে শয়িত অবস্থায় ; রাত্রে আহারের পর ; অর্শ সন্তুত ; কিম্বা কুমী জনিত। উদর এত ক্ষীত হইতে থাকে যে বোধ হয় যেন ফাটিয়া যাইবে ( ক্যাপ্: কোপেভা: ট্রাট্-সল্ফ: অ্যাসফিট্: নক্স-মস্: )। পেট খালি থাকিলে অস্বাচ্ছন্দ্য এবং কিছু আহার করিলে স্বাচ্ছন্দ্য বোধ হয়।

**মলাশ্র ৩ মল।**—মলের সহিত স্ত্রক্কমী নির্গত হয় [ সিনা: ফেরাম:, মার্কু: ও সলফর: (পর্গায়ক্রমে), শ্যাবে: সাইলি: স্পাই: ট্যান: টেরিবিস্: টিউক্রি: সলফর: ]। শিশুদিগের উদরায়ন,—পাতলা জলবৎ এবং চাপ চাপ ঘনীভূত দুগ্ধ মিশ্রিত মল ( ম্যাগ্-কার্ব: ম্যাগ্-মিউ: ইথীউ: )। সবুজ বর্ণ মণ্ডবৎ ঘন ঘন মল, শোণিত মিশ্রিত হইয়া নির্গত হয় ; রোগী অনবরত পেট টিপিতে ও ভয়ানক চীৎকার করিতে থাকে। মলদ্বারের পশ্চাদিকে দ্বিধং উল্কে ফুট্কাট করে ও চাপ বোধ হয়।

**প্রস্রাব।**—পরিমাণে এবং বারে অধিক। প্রস্রাবের সময় অত্যন্ত কুহ্ন ও মলাশ্রলংশ ( অ্যা-মিউ: )। প্রস্রাবের তলানি স্বেত বা লাল বর্ণ।

**শ্বাসযন্ত্র।**—নিদ্রা আসিবামাত্র তাহার গলরোধ হইয়া যায় এবং সে হাঁপাইয়া জাগিয়া উঠে ( স্পঞ্জী: এরাম্: ল্যাকে: গৃণ্ডিলীয়া: ক্লোরাম্: )। শ্বাসরোগাধিকারে নিশ্বাস ক্রমে দ্রুত ও কণী হইয়া আইসে এবং অবশেষে একবারে বন্ধ হইয়া যায়, রোগিনী তখন হাঁপাইয়া উঠিয়া পুনশ্চ শ্বাস গ্রহণ করে। পুনঃ পুনঃ বন্ধ মধ্যে চিড়িক মারিয়া উঠে ও স্ফটীবেধবৎ বেদনা বোধ হয় এবং মনে হয় যেন বন্ধের ভিতর হইতে কি একটা বহির্দিকে ঠেলিতেছে, বিশেষতঃ বন্ধের নিম্নাংশে। বন্ধ মধ্যে ও যকৃৎ প্রদেশে মধ্যে মধ্যে হঠাৎ ভিতর হইতে বহির্দিকে স্ফটীবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয়। হৃদপ্রদেশে স্ফটীবেধবৎ বেদনা,—বিশেষতঃ শ্বাস গ্রহণ কালে।

**প্রীবা ৩ প্রষ্ঠ।**—বাম নিতম্বদেশে, উরুশিখরের উর্দ্ধাংশে, যেন সেই অংশ মচ্কাইয়া গিয়াছে এইরূপ তীব্র বেদনা অনুভূত হয় ( কোণা: ক্যাল্কে: আর্জেন্ট-মেট: ) ; বৃদ্ধি = দাঁড়াইলে ; বিশেষতঃ পাদচারণ অপেক্ষা উপবেশনকালে অধিক বেদনা বোধ হয় ( বিশ্রামকালে বেদনা, বেড়াইলে ভাল হইয়া যায় = ষ্ট্যাফ্:—আসন হইতে উঠিবার সময় = রাস্: ষ্ট্যাফ্: )। যেন ঠাণ্ডা লাগিয়াছে বা মচ্কাইয়া গিয়াছে কটিদেশে এইরূপ বেদনা ( সল্ফার: )।

**প্রত্যক্ষাদি।**—বাম ঋক হইতে বাম হস্তের অন্ত্রলি পর্য্যন্ত ( নক্স-ভম্: ) যুগপৎ অত্যন্ত যন্ত্রণাজনক আকর্ষণ ও স্ফটীবেধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ; শয়ন উপবেশনাদি অবস্থার পরিবর্তনে কিম্বা পার্শ্ব পরিবর্তনে উপশম হয় না কিন্তু পাদচারণকালে থাকে না ( ষ্ট্যাফ্: )। জালুসন্ধি মধ্যে প্রচণ্ড স্ফটীবেধবৎ বেদনা ( অ্যা-নাই: ক্যাল্কে: ষ্ট্যাফ্: সল্ফ: )। উর্দ্ধ ও

নিম্নাঙ্গে ভয়ানক আকর্ষণবৎ বা সাঁটিয়া ধরার ভ্রায় বেদনা। (আলীউ: সাস্‌: সিঙ্কো: কলোসিস্‌: কিউপ্রাম্-অ্যাসেট্‌: ক্যালী-কার্ব্‌: মার্ক্‌-সল্‌: ভাট্‌-মিউ:); বৃদ্ধি=স্থির হইয়া উপবিষ্ট অবস্থায়; পাদচারণে উপশম (রাস্‌:)। কার্যের সময় হস্তপদাদি স্বাভাবিক ভাবে কার্য্য করে ও সঞ্চালিত হয় কিন্তু স্থির হইয়া থাকিলে প্রত্যঙ্গাদি চমকিত ও আনর্জিত হইতে থাকে। হস্তপদাদির বাতাস্রিত বেদনা; কোন পরিশ্রমের কার্য্য করিবার পর বিশ্রমকালে বৃদ্ধি হয় এবং অঙ্গচালনায় উপশম বোধ হইয়া থাকে; সন্ধি মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা কদাচ দৃষ্ট হয় পৃষ্ঠকলক মধ্যে বাতাস্রিত বেদনা (মেজের্‌:)। বায়ুরোগাশ্রিত স্নায়ুশূল; বাহু, ঋদ্ধ ও মুখমণ্ডলে তীক্ষ্ণ শরবেধবৎ বেদনা (ফেরাম্‌: ষ্টীক্‌: )। প্রগণ্ডাস্থি (কহুই হইতে স্বল্প পর্য্যন্ত বিস্তৃত অস্থি) মধ্যে বিদ্রাচ্ছলার ভ্রায় পুনঃ পুনঃ তীক্ষ্ণ বেদনা, কখন তাহাতে খাল ধরে এবং কখনও বা যেন ঐ অস্থি উৎপাটিত হইতেছে এইরূপ বেদনা। লিখিবার সময় দক্ষিণ বাহুর উপর হইতে নীচের দিকে তীক্ষ্ণ বেদনা সঞ্চার। উরুশিখর ও উরু মধ্যে তীব্র বেদনা; দাঁড়াইলে বেদনা অসহ্য হইয়া উঠে এবং বোধ হয় যেন উরুদেশ চূর্ণ হইয়া যাইবার উপক্রম হইতেছে,—উরুশিখরের বাতাস্রিকারে উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল; যন্ত্রণার বৃদ্ধি=পদদ্বারা ভূমিতল স্পর্শ করিয়া দাঁড়াইলে (বেল্‌: ক্যালী-ব্রাই: ক্যালী-আয়ো:) এবং পরিশ্রমের পর বিশ্রামের সময় ঐ পদ বিস্তৃত করিলে; উপশম=পাদচারণকালে (ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড্‌:); আক্রান্ত পার্শ্বের, অর্থাৎ দক্ষিণ পদ সম্পূর্ণরূপে বিস্তৃত করিয়া দাঁড়াইলেই যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ঐ পদ কোন চৌকীর উপর স্থাপন করিয়া দাঁড়াইলে রোগীর কোন কষ্ট হয় না। পদদ্বয়ের পশ্চাতের পেশী মধ্যে তীক্ষ্ণ খাল ধরার ভ্রায় বা উৎপাটনবৎ বেদনা, বিশেষতঃ জন্বাডিমাতে; উপশম=প্রাতে এবং আক্রান্ত পেশী মর্দন করিলে; বৃদ্ধি=সন্ধ্যার সময় এবং স্থির হইয়া থাকিলে। দক্ষিণ গুল্ফ মধ্যে ক্ষণপ্রকাশশীল বেদনা, দাঁড়াইলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় কিন্তু পাদচারণকালে ক্রমে ক্রমে তাহা তিরোহিত হয়। বৈকাল বেলা উপবিষ্ট অবস্থায় দক্ষিণ জন্বাডিমাতে ধক্ ধক্ করে ও তন্মধ্যে বিদারণবৎ বেদনা অনুরূপ হয়। উপবিষ্ট অবস্থায় জন্বাডিমার বাহির দিকে টন্ টন্ করিতে থাকে। নিম্নাঙ্গ সকল সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ হয় (সাইমেক্স্‌: গুয়ায়েক্‌: প্লাম্‌: )। দক্ষিণ গুল্ফের বাহির দিকে গাঁইট মধ্যে যেন আঘাত লাগিয়াছে ইঠাৎ এইরূপ বেদনা বোধ হয়; বেদনা দাঁড়াইলে অধিক এবং পাদচারণকালে অল্প অনুরূপ হয়। উপবিষ্ট অবস্থায় নাসা নালির পশ্চাৎ সন্ধি মধ্যে যেন খান ধরিতেছে এইরূপ বেদনা। উপবিষ্ট অবস্থায় গুল্ফতলে হুচীবেধবৎ বেদনা (গুল্ফতলে বেদনা=আগার: কটি: সাইক্লেক্স্‌: লিডাম্‌: ম্যাক্সো: কাইটো: )।

**সার্বশীর্ণিক**।—“পল্‌সেটিগার” ভ্রায় এতদ্বিষয়ীভূত রোগীও উন্মাদ হইয়া সমুদ্রে বাহা পায় তাহাই ছিন্ন বিছিন্ন করে, গালিগালি করিতে থাকে এবং উন্মত্তের ভ্রায় ব্যবহার করে; সন্ধ্যার সময় স্থির হইয়া থাকিলে তাহার যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়, প্রথম রাত্রে নিদ্রা বাইতে পারে না, (কিন্তু স্বভাব দেখিয়া ঔষধ নির্দোষ)। রোগীর দেহের আরক্তিম অংশ সকল খেতবর্ণ ধারণ করে (ফেরাম্‌:)। বৃদ্ধি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ। সামান্য আঘাতে আক্ষেপ উপস্থিত

হয়। প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে বাত জনিত বিদারণবৎ বেদনা, সন্ধি মধ্যে প্রায় অমুভূত হয় না; ব্যায়ামের পর বিশ্রামের সময়ই বেদনার আধিক্য অমুভূত হয় এবং দেহ সঞ্চালনে উপশম হইয়া থাকে। আন্ত্রিক অরাদিকারে রোগীর গাত্রে অতি শীঘ্র শয্যাকৃত উৎপন্ন হইয়া থাকে। এক অবস্থায় অনেকক্ষণ থাকিলে বেদনার আবির্ভাব হয় এবং সেই অবস্থার পরিবর্তন করিলে আবার কিছুক্ষণ ভাল থাকে। প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে আকর্ষণ ও চিড়িক মারার স্থায় বেদনা,— বোধ হয় যেন অস্থি মধ্যে অমুভূত হইতেছে। মর্দন বা ঘর্ষণ করিলে বেদনার উপশম হয়। অধিকাংশ লক্ষণ রাত্রে আহারের পর আবির্ভূত হয়। সকল ইন্দ্রিয়ই অত্যন্ত চৈতন্যধিক্য বিশিষ্ট। প্রাতে শয্যাভ্যাগান্তে নিম্নাঙ্গ সকল অত্যন্ত ক্ষীণ ও শ্রান্ত বোধ হয়।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম**।—অল্পক্ষণ স্থায়ী শীতের পর দীর্ঘকাল ব্যাপী উত্তাপের আবির্ভাব হইয়া থাকে; মস্তিষ্কের জড়তা বোধ এবং প্রবল তৃষ্ণার উদ্রেক হইয়া থাকে; শীত গ্রীবাগৃষ্ঠ হইতে প্রাহৃত হইয়া শিড় শিড় করিয়া পৃষ্ঠ বহিয়া নীচের দিকে সঞ্চাবিত হয়; শীতাবস্থায় রোগীর মুচ্ছা হইতে থাকে (মৃতবৎ প্রতীয়মান হয়=আলীউমেন্। দীর্ঘ উত্তাপ অবস্থায় অনেক সময় মুখমণ্ডলে ঈষৎ শ্বেদ উদ্গত হইয়া থাকে। উত্তাপ অবস্থাই সর্বাঙ্গের প্রবল (বেল্: অ্যান্ট-টার্ট্: ইপিক্:—প্রতিক্রিয়াধিকারে=মার্ক্:)। সন্ধার পর এবং আহারের সময় উত্তাপাধিক্য অমুভূত হয় (সন্ধার পর=আ-ফস্: সাইলি: ডায়াডেম: ষ্টিলিঙ্ক্:—আহারের সময়=ক্রোরাং:)। সন্ধার সময় ক্ষণপ্রকাশ উত্তাপ ও তৃষ্ণার আবির্ভাব হয়; প্রত্যঙ্গাদি অত্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে (ক্যামো:)। প্রচণ্ড উত্তাপ ও তৎসঙ্গে অপরিমিত শ্বেদোদগম; বৃদ্ধি=রাত্রে কিম্বা দৈহিক পরিশ্রমের পর। মধ্যে মধ্যে হঠাৎ ঘর্ম আবির্ভূত হইয়া হঠাৎ বিলীন হইয়া যায়, বিশেষতঃ ললাটোপরে। ঘর্মোদগমাস্তে রোগীর আরাম বোধ হয় (কিউপ্রাম্: জেলসি-ভার্টি-মিউ: প্রোরিন্: রাস্: ল্যাকে:)।

**স্পর্শ**।—স্পর্শ করিলে, স্থির হইয়া বা বসিয়া থাকিলে এবং সম্পূর্ণ রূপে আক্রান্ত পদ বিস্তৃত করিয়া বা তদ্বারা ভূমি স্পর্শ করিয়া দাঁড়াইলে, মধ্যাহ্নে, রাত্রি দ্বিপ্রহরের পূর্বে, নির্মল বায়ু সেবনে, বেগে বহমান বায়ু সংস্পর্শে এবং পাকাশর শূন্য থাকিলে।

**উপশম**।—ঘর্ষণ বা মর্দন করিলে; দেহ বা আক্রান্ত অঙ্গসঞ্চালনে; পদচারণে, আহারাশ্বস্তে ও নিদ্রাস্তে।

**সম্বন্ধ**।—সদৃশ—ইথীউ: অ্যাগার: অ্যাথ্রা: অ্যাসাফ্: অ্যাসেস্: কষ্টি: ক্রোকাস্: সাইক্রেম্: ইগ্নে: ল্যাক্-ক্যান্: লিডাম্: ম্যাক্সে: ফাইটো: পলসেট্: রাস্: স্পাইজি: সলফ্: অ্যা-ফস্: ষ্টীক্টো: নক্স-মস্: (যেন শূন্যে উড়িতেছে); কার্বোইন্:-সলফ্: লাই: ফস্: পলসে: রাস্: ট্রামোইন্: ট্রিন্: (একাকী অন্ধকারে থাকিতে কাতর হয়); বেল্: লাই: (বেদনাদি হঠাৎ আবির্ভূত ও তিরোহিত হয়)।

**দোষ**।—বেলাড: সিনা: কফিয়া: পলস্: ক্যামফর:

**তুলনী**।—মূচ্ছাবায়ু—মম্বাস্: ইগ্নে: অ্যাসাফি:। প্রতিক্রিয়ার দোষ—অ্যাথ্রা: সোরিগম্: ওপিয়ম্: কার্ব-ভেজি:। দ্রাব্যশূল—আস্:। বেদনা সহসা আসে যায়—বেলাড্:

লাইকোপঃ। শিশু দুধ জমা বমি করে—ইথুসাঃ। চৈতন্যাদিক্য—নক্স-ভমঃ। অন্ধকারে ভয়—ট্র্যামোন্।

শক্তি।—মূল আরক হইতে ৩য় শততমিক ক্রম। উচ্চ ক্রমও ব্যবহার হইয়া থাকে।

ক্রিস্চার স্ফ্রিস্চার।—৮ হইতে ১০ দিন।

## ভেরেট্রাম অ্যাল্বাম

(VERATRUM ALBUM.)

নামান্তর।—হেলিবোরাস্ অ্যালবাম্।

প্রস্তুতি।—ফুল হইবার পূর্বে, সংগৃহীত মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—অর্ধবাতাব; রক্তাশ্রুতা; শোথ; হৃৎশূল; সংক্রাস; হাঁপানি; খাসনলী প্রদাহ; ভীষণ কলেরা বা বিস্ফটিকা; বিস্ফটিকাবৎ উদরাময়; শূল; হিমাক্রাবস্থা; কোষ্ঠবদ্ধতা; খালধরা; অবসাদ; অতিসার; বাধক; মৃগী; মুচ্ছাভাব; পাকাক্ষয়িক সর্দি; সাধারণ পক্ষাঘাত; শিরঃপীড়া; অস্ত্রবৃদ্ধি; মস্তিষ্কে জলসঞ্চয়; মুচ্ছাবায়ু; বহুব্যাপক সর্দি; সবিরাম জ্বর; অস্ত্রমধ্যে অস্ত্রাংশ প্রবেশ; প্রসবের পর কোষ্ঠকাঠিন্য; যকৃতে রক্তাধিক্য; চোয়াল আটকান; ফুস্ফুসের শোথ; উন্মাদ; হাম; বিষাদ বায়ু; মস্তিকাবরণ প্রদাহ; ঋতুর পূর্বে গা বমি বমি এবং অতিসার; স্নায়ুশূল; রক্তিক্রাণা; অন্ননলীর সঙ্কোচন; অস্ত্রাবর্তন প্রদাহ; দ্রুত জ্বর; ফুস্ফুস প্রদাহ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত; আমবাত; লালাস্রাব; নিদ্রাকালে কঁোতানি; প্রীহার ক্ষীণি; গলকৃত; দন্তশূল; স্নানিপাতিক জ্বর; মাথাঘোরা; মুখ দিয়া জল উঠা; ছপিংকাস; পীতজ্বর ইত্যাদি।

উপযোগিতা ও আভাস।—যে সকল রোগে শীঘ্র হিমাঙ্গ অবস্থা উপস্থিত হয়,—যেমন বিস্ফটিকা এবং অস্ত্রাঘাত যে সকল রোগে মূহুর্তর হিমাঙ্গ বা পতনাবস্থা যেমন বায়ুনলীভূজপ্রদাহ, ঝুড়ী, ছপ্কাসি, বাধক, হৃৎপিণ্ডের দুর্বলতা,—বাহাতে রোগী এত অবসাদ প্রাপ্ত হয় যে, তাহার দেহ হিম হইয়া যায় এবং ললাটতটে শীতল স্বেদ উদ্গত হইতে থাকে, সেই সম্বল রোগে, বিশেষতঃ তাহাদের হিমাঙ্গ অবস্থায়, “ভেরেট্রাম্.” একটা অমূল্য ভেষজ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে। মহাত্মা হানেম্যান্ যে ভেষজত্বয় (অর্থাৎ ক্যান্সেরাঃ কিউপ্রামঃ ও ভেরেট্রাম্-অ্যাল্বামঃ) বিস্ফটিকা রোগে অতুলনীয় বলিয়া নির্দেশ করিয়া গিয়াছেন, “ভেরেট্রাম্.” তাহার মধ্যে একটা এবং তাহার সেই উক্তির সত্যতা লক্ষ লক্ষ স্থলে প্রমাণিত হইয়াছে, হইতেছে এবং হইবে, কিন্তু হানেম্যান্ যখন এই ঔষধত্বয় বিস্ফটিকার অর্থ্য ভেষজ বলিয়া নির্দেশ করিয়াছিলেন তখন তিনি প্রকৃত বিস্ফটিকা রোগী



একটাকেও দেখেন নাই ; সংবাদ পত্রেও লোকের মুখে সেই মারাত্মক রোগের লক্ষণাবলী শুনিয়াই ঔষধ নির্দেশ করিয়াছিলেন । ইহা কি তাঁহার অমাহুযী প্রতিভা ও দূরদর্শিতার পরিচায়ক নহে ? কোন কোন সাংবাদিক বিষজ্ঞানিত আরেও ঐরূপ হিমাক্ষাবস্থা উপস্থিত হয় এবং সে ক্ষেত্রেও “ভেরেট্রাম্” পরম হিতকারী হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) জীবনী শক্তির স্বরিত পতনাবস্থা, রোগী একবারে উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে । (২) ললাটতটে শীতল স্বেদোলগম । (৩) একাকীও থাকিতে পারে না আবার কাহারও সহিত কথাও কহে না । (৪) রোগিনী মনে করে তাহার গর্ভ হইয়াছে এবং সে শীঘ্র সন্তান প্রসব করিবে । (৫) উন্মাদ অবস্থায় স্বীয় বসনভূষণাদি ছিন্নভিন্ন করিয়া ফেলে, অশ্লীল ব্যবহার করে এবং কায়িকতা প্রকাশ করে, কখন প্রণয়ব্যাঞ্জক কথা কহে আবার কখনও বা পূরমার্থিক তত্ত্ব সম্বন্ধে আলাপ করিতে থাকে । (৬) আয়াস মাত্রে মুচ্ছার্পক্রম ; রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ ; মাথা তুলিয়া বসিবার ক্ষমতা থাকে না । (৭) ব্রহ্মতালুতলে একথণ্ড বরফ স্থাপিত আছে এইরূপ শৈত্য বোধ ; মস্তিষ্ক যেন ছিন্নবিচ্ছিন্ন হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা । (৮) মুখমণ্ডল অস্থিসার, চক্ষু ও গণ্ড কোটর প্রবিষ্ট, নাসিকা উচ্চ, এবং মূর্ত্তি নীলবর্ণ এবং হিমাক্ষাবস্থাজ্ঞাপক । (৯) শরিত অবস্থায় মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত প্রতীয়মান হয় কিন্তু উঠিয়া বসিবা মাত্র মৃত ব্যক্তির ভায় ক্যাকাশে, শোণিত রহিত হইয়া যায় ; সে সময় নাড়ী ক্ষীণতর, হিমাক্ষ এবং ললাট শীতল স্বেদসিক্তিত হইয়া থাকে । জ্বালাময়ী তৃষ্ণা,—কেবল শীতল অতি শীতল পেয় ও অন্নরস জব্যের জন্ম লালারিত হয় । (১০) সর্কাজ হিম হইয়া যায়,—মুখমণ্ডল, নাসাগ্র, চরণ, পদ, হস্ত, বাহু, প্রভৃতি । (১১) উদর মধ্যে শৈত্যানুভূতি । (১২) যুগপৎ প্রচণ্ড ভেদ ও বমন,—রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ ও উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে । (১৩) উদর মধ্যে যেন অস্ত্রদ্বারা ছেদন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ; উদর স্কীত এবং স্পর্শকাতর । (১৪) মলতারলা, বা উদরাময়, মল জলবৎ, বেগে নির্গমনশীল, প্রচুর,—ভীতি জনিত ; রাজে বৃদ্ধি হয় ; ছেদনবৎ অস্ত্রশূল এবং হস্ত পদাদিতে খাল ধরিতে আরম্ভ হইয়া ক্রমে সর্কাজে ব্যাপ্ত হয় ; একটু নড়িলেই ভেদ বৃদ্ধি হয় এবং বমন হইয়া থাকে ; সাধারণতঃ পুনঃ পুনঃ বেগে নির্গমনশীল, জ্বৎ সবুজবর্ণ এবং জলবৎ মল ত্যাগ হইয়া থাকে । (১৫) মলকাঠিঙ্গ,—আদৌ বেগ হয় না ; মল বৃহৎ গুটিলাময়, কঠিন কিম্বা গোলাকার, কালবর্ণ গুটিলাময় ; মলান্তরে অসঙ্কোচনীয়তা বা নিষ্ক্রিয়তা জনিত ; শিশুদিগের যন্ত্রণাজনক মলকাঠিঙ্গ । (১৬) বাধক,—বমন হয়, মলতারল্যের আবির্ভাব হইয়া থাকে, শীতল স্বেদ উল্লসিত হয় এবং, এমন কি, হিমাক্ষাবস্থা পর্য্যন্ত উপস্থিত হইতে পারে । প্রতিবার ঋতুর সময় দুই দিবস রোগিনী এত ক্ষীণ হইয়া পড়ে যে তাহার দাঁড়াইবার শক্তি থাকে না । (১৭) অহিকেন সেবন ও তাম্রকূট চর্কণ (বোজা খাওয়া) জনিত পীড়াদি । (১৮) জলীয় বায়ু সংস্পর্শে প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে এবং শয্যায় উত্তাপে উহার বৃদ্ধি এবং কিছুকাল অনবরত পাদচারণে উপশম অনুভূত হয় ।

লক্ষণাবলী ।

অন্য ।—অতিরিক্ত মতপান জনিত বুদ্ধির জড়তা (নন্ড-ভম্ঃ) । কখন সত্য কথা বলে না (ওপীঃ) । নিজেকে কি বলিতেছে তাহা নিজেকে জানে না । রোগী নিজেকে একজন বিখ্যাত লোক মনে করে (ষ্ট্যামোন্ঃ ভ্যালিঃ) ; টাকা উড়াইতে থাকে । মস্তিষ্ক-মেরুমজ্জাবরণী প্রবাহ অধিকারে আচ্ছন্নাবস্থার জ্ঞান প্রগাঢ় নিদ্রা (কিউপ্রাম্-আসেটঃ), রোগী ছটকটু করিতে থাকে, অত্যন্ত ভৃষ্ণা বোধ করে, পদদ্বয়ে খাল ধরিতে থাকে, শীতল ঘর্ষ উদগত হইতে থাকে এবং দেহের স্থানে চিন্‌চিন্‌ করিতে থাকে । উন্মাদ অবস্থায় রোগিণী সন্মুখে বাহা পায়, বিশেষতঃ বস্ত্রাদি, ছিঁড়িয়া বা কাটিয়া খণ্ড খণ্ড করিয়া কেলে (ইয়েঃ ষ্ট্র্যামোন্ঃ ট্যারেণ্টীউঃ বেল্ঃ ক্যাম্ফোঃ ক্যালী-ফস্ঃ) ; অশ্লীল বকিতে থাকে (বেল্ঃ হায়োঃ লীলি-টাইঃ নন্ড্ঃ ষ্ট্যামোন্ঃ), কিম্বা প্রণয় (হায়োঃ ল্যাকেঃ প্লাট্ঃ ফস্ঃ) কিম্বা পারমাধিক ব্যাপার সম্বন্ধে কথোপকথন করিতে থাকে (হায়োঃ ল্যাকেঃ লীলিটাইঃ সল্ফ্ঃ) । বাচালতা,—দ্রুত কথা বলে (বেল্ঃ হায়োঃ ল্যাকেঃ) । অস্ত্রের দোষ সম্বন্ধে কথাবার্তা ভালবাসে (বেন্‌জিন্ঃ) কিম্বা চুপ করিয়া থাকে ; রাগাইয়া দিলে গালাগালি করিতে থাকে (ক্যামোঃ নন্ড্ঃ পেট্রোল্ঃ সিপীঃ) । ঋতুর অব্যবহিত পূর্বে যাহাকে তাহাকে চুপন করিতে থাকে (ক্রোকাস্ঃ ফস্ঃ জিক্‌স্ঃ) । স্মৃতিকাগুহে অবস্থিতিকালে নির্লজ্জ ব্যবহার (হায়োঃ ফস্ঃ সিকেলীঃ) । প্রলাপ অবস্থায় বাতীত অন্ত কোন সময়ে কথা কহিতে চাহে না । একাকী থাকিতেও পারে না অথচ কথা কহিতেও চাহে না । হুর্ভাবনা,—যেন কত কুকার্য্য করিয়াছে (আলীউঃ আর্স্ঃ ডিজিট্ঃ সোরিনম্ঃ আম্‌ন্-কার্ব্ঃ চেলিড্ঃ ককীউঃ ফেরাম্ঃস্‌ট্রাট্-মিউঃ থূষা), বিশেষতঃ সন্ধ্যার ও রাত্রে আহ্বারের পর (আর্স্ঃ নন্ড্-ভম্ঃ ফস্ঃ) । স্বীয় সামাজিক সম্মান সম্বন্ধে নৈরাশ্র ; নিজেকে অত্যন্ত হুর্ভাগ্য মনে করে (চায়নাঃ হেলিবোঃ ইপিঙ্ক্ঃ লাইঃ সিপীঃ) । ঋতুরোধাধিকারে স্বীয় আত্মার উদ্ধার সম্বন্ধে নৈরাশ্র (আর্স্ঃ ল্যাকেঃ লীলি-টাইঃ পল্‌সেঃ সল্ফ্ঃ) । আত্মিক অধিকারে রোগী অত্যন্ত উদ্বিগ্ন, অস্থির, ভীতিপ্রবণ, ঘ্যান্‌ঘেনে, রোদনপরায়ণ এবং সকল বিষয়ে ঔদাস্ত প্রকাশ করে (আ-ফস্ঃ ওপীঃ) । কোন ভয় পাইবার পর রোগী সর্বদা সশঙ্কিত ও উদ্বিগ্ন ভাব প্রকাশ করে, হিমাঙ্গ হইয়া যায়, তাহার মুচ্ছা হয় এবং অসাড়ে তরল মল (জেল্‌সিঃ) নির্গত হইয়া থাকে । সম্মান বা আত্মগরিমার ক্ষতি জনিত মানসিক পীড়া বা চিন্তাবিকার । সকলই স্বপ্নময় বোধ হয়, রোগীর মনে হয় যেন সে স্বপ্নরাজ্যে বিচরণ করিতেছে (অ্যানাক্ঃ ক্যানাব্-ইন্ঃ ক্যানাব্-স্‌ট্রাট্ঃ ল্যাকেঃ মিডল্‌ন্ঃ ভ্যালিঃ) । চিন্তাবিকারাদিকারে কখন গান করে, কখন সিস্‌ দেয়, হাস্য করে, ইতস্ততঃ দৌড়াদৌড়ি করে, সকল বিষয় ও কার্য্য অতিরঞ্জন ও আধিক্য প্রকাশ, এবং নিজের যে সকল রোগ নাই তাহাই আছে বলিয়া ব্যক্ত করে । রোগিণী মনে করে তাহার গর্ভ হইয়াছে (ইয়েঃ স্‌ভাভ্ঃ) এবং সে শীঘ্রই সন্তান প্রসব করিবে ।

অস্তবক ।—শিরোমূর্ধন,—মলাটে শীতল শ্বেদোদ্যম হয় (মার্ক্-কন্ঃ ট্যাব্যাক্ঃ থিরিড্ঃ),

চতুর্দিক অন্ধকার দেখে ( বেল্: চিনোপোড্-আহেল্: নক্স্: সল্ফ্: সাইক্লুম্: ফেরাম্: জেল্: );  
 হঠাৎ মুচ্ছিত হইয়া পড়ে ( কার্কো-ভেক্সি: ক্যামো: সিন্ডো: ল্যাকে: ফস্: ); অহিফেন সেবন  
 ( ত্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ), অতিরিক্ত তামাকু সেবন ( ত্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ট্যাবাক্: ) কিম্বা  
 মত্ত পান ( কলোসিহ্: ত্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: ) জনিত শিরোবুর্ণন । মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ  
 হয় ( অ্যালীউ: ব্রাই: সাইক্লুম্: লাই: ত্রাট্-মিউ: সোরিন্: ); আঙ্গিক অরাদিকারে । ঈষদ্রাত্র  
 দৈহিক আশ্রাসে বা পার্শ্ব পরিবর্তন কালে মুচ্ছা হইবার উপক্রম হয় ( আর্স্: কষ্টি: সিনিসীয়ো:  
 থিরিড্: ); সামান্য আঘাত বা ক্ষত হইলেও রোগিণী মুচ্ছা যায়, ( সামান্য আঘাত বা ক্ষতাদির  
 পর আক্ষেপ আবির্ভাব=ভ্যালি: ); দেহের শোণিতাদি রসক্ষয়ান্তিক মুচ্ছা ( টলীয়াম্: );  
 মুচ্ছার সহিত হর্ডাবনা, বিবমিষা এবং পেশী সকল আকুঞ্চিত ও প্রসারিত হইতে থাকে ।  
 মস্তক মধ্যে জ্বালা ( গ্লোন্: ফস্: ) । অজীর্ণ রোগাধিকারে মস্তকের দ্বায়শূল; মুখ ও চক্ষু  
 বসিয়া যায় ( ল্যাকে: ) । মস্তক অত্যন্ত উত্তাপযুক্ত এবং শ্বেদাশ্লুত ( অ্যাক্টীয়া-স্পাই: ক্যামো:  
 গ্লোন্: ওপী: পডো: ), মাথা ব্যথা করিতে থাকে; শিশু হস্তদ্বারা স্বীয় মস্তক ঘর্ষণ করিতে  
 থাকে ( ললাট ঘর্ষণ করে=গ্লোন্: ) এবং একাকী থাকিতে পারে না; মস্তকে পুনঃ পুনঃ  
 হস্তার্ণন করে,—আঙ্গিক অরাদিকারে ( মস্তিষ্কাবরনী প্রদাহে=অ্যাকোন্:—মুচ্ছাবায়ু রোগে=  
 ক্যালী-কার্ব্: ) । শিরোবেদনা,—বিবমিষা ( 'অ্যাণ্ট্-ক্লেড্: ককীউ: কষ্টি: গ্র্যাফ্: ক্যালী-কার্ব্:  
 ত্রাটিউ: সল্ফ্: ) ও সবুজ প্লেগ্মা বমন হইতে থাকে ( আইরিস্: ) এবং মুখমণ্ডল লাল বা  
 ফ্যাকাশে হইয়া যায় ( ল্যাকে: ); গ্রীবা আড়ষ্ট বোধ হয় ( বেল্: ক্যালকে: সার্স্: সাইলি )  
 এবং অপর্ধ্যাপ্ত প্রস্রাব হইতে থাকে ( বেল্: কিউপ্রাম্: ইথ্: আইরিস্:—প্রস্রাবান্তে উপশম=  
 জেলসি: ইথ্: ক্যামো: ); যেন মস্তক ছিন্ন ভিন্ন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( ককীউ:  
 কলোসিহ্: হাইপির্: ); সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল শিরোবেদনা,—অপরাহ্নে আরম্ভ হইয়া  
 সমস্ত রাত্রি থাকে ( বেল্: কিউপ্রাম্: ); উভয় বাহু যেন সাঁটিয়া ধরে; শেষ রাত্রে বা প্রভাতে  
 উপশম হয়; পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব হইতে থাকে ( বেল্: কিউপ্রাম্: ) । শিরোমধ্যে প্রবল  
 বেদনা বশত: রোগী উন্নত হইয়া যায় ( উন্নাদের ত্রায় গৃহ মধ্যে ছুটিয়া বেড়ায়—কফী:—প্রচণ্ড  
 বেদনা—বেল্: ল্যাকে: সাইলি:—উন্নতকারী=অ্যাকোন্: বেল্: ক্যালকে: ); কিম্বা  
 শিরোবেদনা সময়ে অত্যন্ত অবসন্নতা ( অ্যাণ্ট্-ক্লেড্: আর্স্: চায়না: মার্ক্: অ্যা-পাই: ); কিম্বা  
 মুচ্ছোপক্রম, ললাটে শীতল শ্বেদোদগম ও ভয়ানক তৃষ্ণা ( ক্যালকে: ক্যাটোর্: ); কিম্বা  
 বিবমিষা বমন ও উদরাময়, অথবা হুরারোগ্য মলকাঠিন্য ( ব্রাই: নক্স্-ভম্: ) । মস্তক বেন দৃঢ়  
 হইতেছে এইরূপ উত্তাপযুক্ত এবং পদদ্বয় কখন উত্তপ্ত কখন শীতল । শিরোবেদনাধিকারে  
 মস্তকের অত্যন্ত স্পর্শকাতরতা । ব্রহ্মতলে যেন এক খণ্ড বরফ স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ শৈত্য  
 অনুভূতি ( ব্রাই: অ্যাগার: ক্যালকে ত্রাট্-মিউ: সিপী: ) এবং শীতার্জতা বোধ ( শিহরণ=  
 ক্যাটোর্: ), কিম্বা মস্তকের স্বক যুগপৎ শীতল ও উত্তপ্ত বোধ হয় এবং কেশ টানিলে ব্যথা  
 অনুভূত হইয়া থাকে ( চায়না: ফেরাম্: সল্ফ্: ) । জটাবদ্ধ কেশপাশ ( অ্যাণ্ট্-টার্ট: সার্স্:  
 ভিকা-মাই: ভায়োলা-ট্রাই: ) । এতদ্বিবরীভূত প্রায় সকল রোগেই ললাটে শীতল শ্বেদোদগম

হইয়া থাকে। আত্মিক অধিকারে রোগী যেন সংজ্ঞারহিত অবস্থাতেই ললাট ঘর্ষণ করিতে থাকে। গ্রীবা যেন মস্তকের ভার বহন করিতে অক্ষম এত ক্ষীণ বোধ হয় (অ্যাব্রোট্‌: ইথীউ:)। কেশ মধ্যে যেন তাড়িৎ শক্তি প্রবাহিত হইতেছে তন্মধ্যে এইরূপ সিঁড়িসিঁড় করে।

চক্ষু।—দ্বিদর্শন; চক্ষু সমক্ষে কাল বিন্দু সকল উড়িয়া বেড়াইতেছে এইরূপ বোধ হয় (অ্যাগার: চায়না: সাইক্রেম্: জেল: মোন: লাই: ট্রাট্-মিউ: ফাইজস্: সোরিন্: সিপী:); শয্যা বা আসন হইতে গাত্রোত্থানকালে বৃদ্ধি হয়; আলোকাসহনীয়তা। রাত্র্যন্ধতা বা রাতকাণা (চায়না: হায়ো: লাই:),—রাত্রিকালে উদরাময়। চক্ষু উদ্ধাকৃষ্ট বা শিবনেত্র, কেবল চক্ষের ঋতাংশ দৃষ্টিগোচর হয় (অ্যাকোন: অ্যানাছি: ক্যামো: লরো: কিউপ্রাম্: হেলিবো: এপীস্: আটমি-ভাল্: ল্যাকে:); বিকৃতভঙ্গী (ক্যামো: সাইকীউ: লরো: মার্ক্: মন্সাস:),—যেন অক্ষিপগোলক বহির্গত হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ হয় (ইথীউ: আস্: বেল্: ক্যাহা: ককীউ: কমোক্রেড্: মোন: ইয়ে: ল্যাকে: ওপী: পলসে: স্পঞ্জী:); দৃষ্টি স্থির (অ্য-হাইড্রো: ক্যাম্ফো: হাইপির্: ক্যালী-ব্রোম্: লরো:), চক্ষু জলভারাক্রান্ত, বা ঘোলাটে, কোটর প্রবিষ্ট (আস্: ক্যাম্ফো: কোল্টি: হেলিবো:) এবং জ্যোতিঃহীন (অ্য-ফস্: ক্যালী-ব্রোম্: কিউপ্রাম্-আস্:); অশ্রুপূর্ণ (ক্রোকাস্: ইউফ্রে: ওপী: পলসে:); অক্ষিপূট নীলবর্ণ। তারকা সঙ্কোচন (মার্ক-কর: ওপী: ফস্: ফাইজস্:); দৃষ্টিক্ষীণ এবং তারকা প্রসারিত; নিকটবর্তী লোক চিনিতে পারে না কিংবা অতি বিলম্বে চিনিতে পারে। বাতাস্রিত অক্ষিপ্ৰদাহ (অ্যাকোন: অ্যাণ্ট-টার্ট: ব্রাই: ক্যাল্কে: ফাইটো: রাস্: সিপীয়া:),—চক্ষু মধ্যে উৎপাটনবৎ যন্ত্রণা বশত: রোগী নিজা বাইতে পারে না (নক্স: রাস্:); যন্ত্রণার রোগী উন্মত্ত হইয়া যায়; বৃদ্ধি=শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে। অক্ষিপূট সকল অতিরিক্ত শুষ্ক বোধ হয়। অক্ষিপূট অত্যন্ত ভার বোধ হয়,—অতি কষ্টে অক্ষিপূট উত্তোলন করিতে পারে (কলোফিল্: কটি: গ্র্যাফ্: সিপী: জেল্টি:); অক্ষিপূট কম্পিত হইতে থাকে। চক্ষু মধ্যে যেন ছুরিকাঘাত হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ও প্রচুর অশ্রুপাত হয় (ইউফ্রে: মার্ক: কলোসিঙ্ক্:), অথচ তন্মধ্যে শুষ্কতা ও উত্তাপ অনুভূত হইয়া থাকে। নিদ্রিত অবস্থায় চক্ষু জুড়িয়া যায় (অ্যালীউ: সিপী: গ্র্যাফ্: সিফিলিন্: থুয়া: )।

নাসিকা।—নাসাগ্র ক্রমে হ্রস্বতর (ক্যাম্ফো: কার্কো-ভেজি:) হইতে থাকে, দীর্ঘতর বোধ হয়; মুখমণ্ডল শীতল এবং অস্থিসার, রক্ত ঘন শুষ্ক বোধ হয়, যেন তন্মধ্যে ধূলি প্রবিষ্ট হইয়াছে। নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব,—দক্ষিণ রক্ত হইতে; কেবল মাত্র রাত্রে নিদ্রিতাবস্থায় নাসিকা হইতে রক্ত পড়ে (রাত্রে=বেল: কার্কো-ভেজি: অ্যাসিড্-নাই: রাস্:); মুখমণ্ডল মৃত ব্যক্তির স্তায় পাংশুবর্ণ এবং দেহ হিমবৎ শীতল অনুভূত হয়। নাসাগ্রে পচা আবর্জনার (ইউপাস্-টীউটে: অ্যানাক্:) বা ধূম গন্ধ অনুভূত হয় (কোবাল্: )।

মুখমণ্ডল।—মুখমণ্ডল অস্থিরতা ব্যঞ্জক ও উদ্গাদের স্তায় ও ক্যাকশে বিকৃতভঙ্গী মুখমণ্ডল। চক্ষুর চতুর্দিকে কালিমা দৃষ্ট হয়। মুখমণ্ডল অস্থিসার ও ভিত্তিত ভাব ব্যঞ্জক,

গ্লান বা শোণিতশূত্র এবং নীল বর্ণ; তীক্ষ্ণগ্রনাসা; সীসক বর্ণ; শ্মিত অবস্থায় মুখমণ্ডল আরক্তিম প্রতীয়মান হয় এবং উঠিলেই শোণিত শূত্র হইয়া যায়; কিম্বা লাল বর্ণ আবার কখন ফ্যাকাশে হইয়া থাকে। মুখের স্নায়ুশূল,—বেদনা আকর্ষণ ও ছেদনবৎ, মুখমণ্ডল নীলাভ ফ্যাকাশে এবং চক্ষু কোটির প্রবিষ্ট; রোগীর উঠিবার শক্তি থাকে না। গণ্ড, রগ এবং চক্ষু মধ্যে উৎপাটন বা বিদীর্ণকারী (লাই: ফস: হুডো: রাস: সিপী:) বেদনা, উত্তাপ ও রক্তিমতা; যন্ত্রণায় রোগী উন্মাদ হইয়া উঠে (রোগী যন্ত্রণায় ছুটিয়া বেড়ায়=ম্যাগ্-কার্ব:); জলীয় বা আর্দ্র বায়ুতে বৃদ্ধি হয় (রডো:); দক্ষিণ পার্শ্বে প্রকোপাধিক্য এবং শোণিতায় রোগীই অধিকাংশ স্থলে আক্রান্ত হয়। চর্ণকালে পেশী সকল আক্ষিপ্ত হইতে থাকে। হৃদযন্ত্র (ক্যাক্সো: জেল: ল্যাক: নক্স: ওপী: ফাইজস: পডো:)। প্রেতহাস্ত (বেল: কষ্ট: ট্রুমোন:); গুঠঘর নীল বর্ণ, ঝুলিয়া পড়ে; কিম্বা গুঠঘর শুষ্ক, নীরস এবং কালবর্ণ। মুখের ও নাসাপুটের চতুর্পার্শ্ব কাল বর্ণ প্রতীয়মান হয় (ক্যাক্সো: কিউগ্রাম্: হায়ো: ওপী: ভেরেট্র-ভির্: )।

**মুখবিবরণ**।—প্রবল দন্তশূল,—ধক্ ধক্কারী বেদনা, মুখ ক্ষীত হইয়া উঠে এবং ললাটের উপর শীতল স্বেদোদগম হইতে থাকে; স্নায়ুপ্রধান, অল্প কাতর ব্যক্তি যন্ত্রণায় উন্মত্ত হইয়া উঠে। দন্ত সকল যেন সীসকপূরিত এইরূপ ভার বোধ হয় (অ্যা-ফুরোরিক্: )। দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করে (বেল: হেলিবো: হায়ো: জিক্সাম্: )। জিহ্বা,—শীতল, শুষ্ক ও কুঞ্চিত; কিম্বা ক্ষীত, শুষ্ক, ফাটা এবং ঘন রক্তিমায়িত; কিম্বা পার্শ্বদ্বয় ও অগ্রভাগ লালবর্ণ এবং অবশিষ্টাংশ শ্বেত লেপাচ্ছন্ন; কোন কোন স্থলে পীত-কপিশ লেপাচ্ছন্ন; পশ্চাত্তাগ কালবর্ণ প্রতীয়মান হয়। মুখের স্বাদ যেন পিপারমিট খাইয়াছে এইরূপ ঝাঁজাল, কিম্বা স্বাদহীন বা মিষ্ট; কখনও বা পুতিময়। কথা আধ আধ বা অস্পষ্ট, কিম্বা তোৎলার ভ্রায় (জেল: হায়ো: সিকেলী: ট্রুমোন: ), কিম্বা জিহ্বা অত্যন্ত ভার বোধ হয় (অ্যানাক্: কোল্চি: ল্যাক: লাই: ভ্রাট্র-মিউ: প্লাম্: সিকেলী: ট্রুমোন: )। মুখের পেশী সকল আক্ষিপ্ত বা স্পন্দিত হইতে থাকে এবং মুখ মধ্যে ফেনা উৎপন্ন হয় (কিউগ্রাম্: ল্যাক: ম্যাগ্-মিউ: প্লাম্: )। লাল অত্যন্ত অল্প হইয়া যায় এবং মুখবিবরণ শুষ্ক বোধ হয়। মুখ ও কণ্ঠ মধ্যে আলা অমুভূত হয় (এপীস: আর্স্: ক্যাক্সা: ক্যাপ্স্: মেজের: সোরিন্: ট্যাবাক্: )। মুখপ্রসেকের (মুখদিয়া জলউঠা) ভ্রায় মুখ হইতে অনর্গল লাল নিঃসৃত হইতে থাকে (অ্যা-নাই: আয়োড্: মার্ক: )।

**পাল্যশ্রম**।—কণ্ঠ এত শুষ্ক যে জলপান করিলেও তাহা আর্দ্র বোধ হয় না (ট্রুমোন: )। কণ্ঠ মধ্যে কর্কশতা অমুভব (কচ্চলী: হিপার: ক্রিয়ো: ম্যাগ্-মিউ: মার্ক: সল্ফ: ); কণ্ঠ মধ্যে যেন ধূলি প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ অমুভব; কণ্ঠনলীর পশ্চাতে যেন একটা ক্ষীতি উৎপন্ন হইয়া কণ্ঠনলীকে নিঃস্পর্শ করায় উহা সস্তুচিত বোধ হইতেছে (হিপার: ইয়ে: আর্জেট্র-নাই: ব্রাই: প্লোন: প্লাম্: রাস্: ভ্রাজিউ: ওয়ায়েথীয়া: )। অন্ননলীর ক্ষীতি বশতঃ স্বাসরোধ হইবার আশঙ্কা।

**পাকস্থলী**।—আলাময়ী তৃষ্ণা,—প্রতিবারে অনেকটা করিয়া জল বা অন্নরস-পানীয় পান করিবার আকাঙ্ক্ষা; সকল দ্রব্যই শীতল আহার করিতে ভালবাসে। অন্ন বা রসাল ও স্নিগ্ধকারক দ্রব্যাদির জন্ত মহা আগ্রহ প্রকাশ করে (অ্যাসিড্-ফস্: )। বাতপ্লেয়া বা আত্মিক

অরের পর এবং গর্ভাবস্থায় রাক্ষসের স্থায় ক্ষুধার আবির্ভাব হয় । বমন করিতে করিতে মধ্যে মধ্যে ক্ষুধা ও রুচির আবির্ভাব হয় । উষ্ণ দ্রব্যে অরুচি বা বিতৃষ্ণা ( সিকো: ফেরাম্: মার্ক: মার্ক-কর: পেট্রোল:—অগ্নিসিদ্ধ উষ্ণ দ্রব্যে=লাই: সিলি:—উষ্ণ পানীয়=ক্যামো ) । রুচি কমিয়া যায়, মুখে বোধ হয় যেন আঠা লাগিয়া রহিয়াছে ; মুখে মিষ্ট স্বাদ বা কোন স্বাদ অনুভব হয় না ( অ্যাসেরাম্: ) । তিক্ত উদগার ( আর্গিকা: চায়না: ইয়ে: নক্স: অ্যাক্স: পডো: পলসে: ) । উষ্ণ পানীয় পানান্তে হিকা ( জলাদি পানান্তে=ইয়ে: নক্স: ) । বিবিম্বাসহ অত্যন্ত অবসন্নতা বোধ—যেন মুচ্ছা হইবে, এবং প্রবল তৃষ্ণা । বমন,—ভয়ঙ্কর বমন, অবিচ্ছিন্ন বিবিম্বা এবং অতিরিক্ত দুর্বলতা ; বমিত পদার্থ অত্যন্ত তরল, ঈষৎ কাল বা পীত বর্ণ ; কিম্বা পিত্ত ও শোণিতময় এবং কালচে ; কিম্বা পীত ও ভুক্ত দ্রব্যাদি অথবা কেবল জলীয় পদার্থ বমন হয় ; কখন আবার ভুক্ত দ্রব্যাদি, কিম্বা অন্ন, বা তিক্ত, ফেনিল, শ্বেত বা পীতাত-হরিদ্বর্ণ প্লেগ্মার পদার্থ বমন হইয়া থাকে ; মাথা ঘুরিতে থাকে ( আর্স: ক্যাম্ফো: গ্লোন: হেলিবো: ইপিক্: ক্যালৌ-কার্ব: ল্যাকে: নক্স: পলসে: ), মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে হইয়া যায় ( পলসে: ) জিহ্বা নির্মূল প্রতীয়মান হয় ( ইপিক্: ), রুচি স্বাভাবিক থাকে, হিকা উঠিতে থাকে এবং মুচ্ছা হয় ; বৃদ্ধি=জলাদি পানান্তে ( আর্স: ক্যাম্ফো: ট্যাবাক্: ) এবং ঈষদ্ব্যাজ দেহ সঞ্চালনে ( অ্যাণ্ট-টার্ট: আর্স: ব্রাই: কোলচি: কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্: ল্যাকে: নক্স: ট্যাবাক্: থিরিড্: ) । বিসৃচিকা রোগাধিকারে ভেদ ও বমন হইতে থাকে ( ক্যাম্ফো: কিউগ্রাম্: ইল্যাটি: অ্যাকোন্: ) ; মল অপৰ্য্যাপ্ত, জলবৎ, বেগে “হুহু” শব্দে নির্গমনশীল এবং রোগী অচিরে উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে ; “আমার বিসৃচিকা হইবে” এই ভয় বশত: ভেদবমন ( অ্যাকোন্: ) । বমনের সময় রোগীর উদর ভিতরদিকে এইরূপ ভাবে সাঁটিয়া ধরে যে রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে ( কিউগ্রাম্: গ্রাম্: ট্যাবাক্: ) । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে মহা অস্বস্তি অনুভব ( ক্যাম্ফো: ) । পাকশয়শূল, বেদনা ধীরে ধীরে আবির্ভূত হয়, প্রথমে উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে আরম্ভ হইয়া উৰ্দ্ধদিকে উভয় পার্শ্বে সঞ্চারিত হয় এবং তথা হইতে ঘুরিয়া পৃষ্ঠফলকের নিম্নতম অংশে বাইয়া উপস্থিত হয় ( ম্যাগ্-ক্স: দেখ ) ; ক্রমে ভয়ানক যন্ত্রণাজনক আকার ধারণ করে এবং তৎপরে প্রশমিত হয় ; বেদনার সময় রোগীর এত শীত বোধ হয় যে সে কম্পিত হইতে থাকে ( আর্জেন্ট-নাই: নাই: গ্রাম্: পলসে: স্ত্রাক্সিউ: ষ্ট্যাগাম্: সল্ফ: ট্যাবাক্: ) । পাকস্থলীর সন্ধি—রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে, দেহ শীতল হইয়া যায় এবং হঠাৎ অবসাদ প্রাপ্ত হয় ( ট্যাবাক্: ) । রক্তপিত্ত বা শোণিত বমন ; নাড়ী ধীরগতি, আভ্যন্তরিক শৈত্যানুভূতি, থাকিয়া থাকিয়া মুচ্ছা হয় এবং ললাটে শীতল স্বেদোদগম হইতে থাকে ; একটু নড়িলে বা উঠিতে গেলে বমনোদ্বেগ হয় ( ব্রাই: ককীউ: গসিপীয়াম্: ল্যাক্-ডিলো: ট্যাবাক্: থিরিড্: ) । বহুকালের পাকশয়িক অবসাদ,—বায়ুতে জলভাগাধিক্য, নির্মূল বায়ুর অভাব কিম্বা কুইনিনের অপব্যবহার বা অতি-ব্যবহার স্ফূর্ত । উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে জ্বালা অনুভূতি ( আর্স: কিউগ্রাম্: ইয়ে: নক্স: সিলি: ) ।

অস্রোশশূল ।—বহুৎ মধ্যে শোণিতসঞ্চাধিক্য ও তৎ সংশ্লিষ্ট পেটের পীড়া বা পাকশয়িক সন্ধি, মুখে পচা স্বাদ, উষ্ণদ্রব্যে অরুচি, বহুৎ প্রদেশে অত্যন্ত চাপ বোধ এক ইহার

উপর রোগী সময়ে সময়ে বক্রুৎ প্রদেশে অত্যন্ত চাপ বোধ করে এবং পর্যায়ক্রমে বমন ও উদরাময় দ্বারা আক্রান্ত হইয়া থাকে । বক্রুৎ মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিক্য বশতঃ বায়ুনলীর সন্ধি । ক্ষীত প্রীহা সংশ্লিষ্ট সবিরাম অর (আস্: চিনিন্-সল্ফ: ফেরাম্:—বাথা থাকিলে=ক্যাপ্: সীয়ানোথাস্: ) । উদর ও বক্রুৎ বিভেদিক্রা পর্দার প্রবল আক্ষেপ বা আকুঞ্চন প্রসারণ,—যে সকল রোগীর হস্ত অত্যন্ত শীতল এবং বাহ্যার বন্ধের উপর চাপ ও শ্বাসকষ্ট বোধ করিয়া থাকে । বিভেদিকাগ্রদাহ তৎসহ, অস্ত্রাবরণী প্রদাহ, বমন ও আভ্যন্তরিক শৈত্য বোধ । উদর মধ্যে ভরুৎ জালা,—যেন তদ্ব্যধে জলন্ত অঙ্গার নিক্ষিপ্ত হইয়াছে (বিশ্চিকারোগাধিকারে=ক্যাক্সো: ক্যাক্সা:—তলপেটে যেন জলন্ত অঙ্গার রহিয়াছে এবদ্বিধ জালা=ক্রিয়ো: ) । অস্ত্রশূল,—ঠাণ্ডা লাগিবার পর, কিম্বা কুইনিন অপব্যহার অথবা ফল ও শাকসজ্জি আহার জনিত, উদর ক্ষীত হইয়া উঠে, তদুপরে হস্তার্পণ করিলে বাথা বোধ হয় ; আদৌ কোন পথে বায়ু নিঃসৃত হয় না ; শীতল শ্বেদোদগম হইতে থাকে ; উদর মধ্যে জালা করিতে থাকে, যেন মুচড়াইতেছে বা ছুরিকাঘাতা ছেদন করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয়, গা বমি বমি করে এবং বমন হয় ; আহার করিলে আরও বৃদ্ধি হয় । অস্ত্রাবরণীপ্রদাহ, ভেদ ও বমন হইতে থাকে, রোগীর দেহ হিমবৎ শীতল হইয়া যায়, চক্ষু ও গণ্ড কোটরপ্রবিষ্ট প্রতীয়মান হয়, নাড়ী হৃদ্র ও ক্ষীণ, রোগী ছটকট করিতে থাকে ও মহা উদ্বেগ প্রকাশ করে । উদর অত্যন্ত শূল ও অবসাদজনক বোধ হয় । অস্ত্র মধ্যে অস্ত্রপ্রবেশ (আস্: ওপী: প্লাম্: ),—রোগী যন্ত্রণার অস্থির হইয়া পড়ে এবং দেহ সমুখ দিকে বক্রু করিয়া ছুটছুটি করিতে এবং উদর টিপিতে থাকে । উদর মধ্যে অত্যন্ত শৈত্য বোধ (আম্ব্রা: সৌজ্জন্: কোল্চি: ট্যাবাক্: ) । কাসিলে অস্ত্রবৃদ্ধি হয় । অস্ত্রচ্যুতি হইয়া বিজড়িত হয় । প্রদাহ থাকে না । অস্ত্রশূল,—বিশেষতঃ নাভীপ্রদেশে,—বেদনা ছেদন বা মুচড়ানোর দ্বার ; মলত্যাগান্তে উপশম ; বোধ হয় যেন অস্ত্র সকল কুণ্ডলী বা তাল পাকাইয়া যাইতেছে (যেন তাল পাকাইয়া যাইতেছে এবং আবার এলাইয়া যাইতেছে =ম্যাগ্-ফস্: ) ; আহারের পর বৃদ্ধি হয় । পেট বেদনার জন্ত রাত্রে নিদ্রা হয় না (প্লাম্: ) ।

**অলোস্ত্র ও অল** ।—উদরাময়,—বার বার মলবেগ হয়, মল ঈষৎ হরিষর্ণ, জলবৎ—অপর্যাপ্ত এবং আম মিশ্রিত ; যেন ছুরিকা দ্বারা অস্ত্রাদি ছেদন করিতেছে এইরূপ পেট বেদনা বোধ হয় এবং হস্ত ও চরণ হইতে ঋল ধরিতে আরম্ভ করিয়া ক্রমে উদরে ও সর্কাদে ব্যাপ্ত হয় ; রোগী অচিরে অবসন্ন হইয়া পড়ে ; ভীতি বা ত্রাস জনিত (অ্যাকোন্: ওপী: ) ; বৃদ্ধি দেহ সঞ্চালনে ; বমন হইতে থাকে, মলত্যাগ বা বমনের সময় ললাটে শীতল শ্বেদোদগম হয় এবং মলত্যাগের পর রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে (আস্: ক্যাক্সো: ট্যাবাক্: ) । মলকাঠিন্ত,—আদৌ চেষ্টাই থাকে না ; মল বৃহৎ, কঠিন (ব্রাই: সল্ফ: ), কোন স্থলে বা গোলাকার কাল বর্ণ শুটলা নির্গত হয় (চেলিড্: ওপী: প্লাম্: ) ; মলান্তের সঙ্কোচন-শক্তি-রহিত্য সঙ্কুত (অ্যালৌড: ব্রাই: ওপী: ) ; উদরোর্দ্ধ প্রদেশে যখন তখন বেগ অস্বত্ব হয় (ইয়ে:—মলান্ত মধ্যে=নক্স্: ) ; শিশুদিগের কষ্টদায়ক মল কাঠিন্ত (লাই: ও নক্স্: দ্বারা কল না পাইলে ) । বায়ু নিঃসরণকালে অসাধে পাতলা মল নিঃসৃত হইয়া যায় । কৃস্কৃস বা কৃস্কৃসাবয়বীয় যোগ

সংশ্লিষ্ট অর্শ। মলদ্বার হইতে চাপ চাপ শোণিত নির্গত হয়, কোন যন্ত্রণা বোধ হয় না এবং রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে।

**প্রস্রাব।**—সুস্থিতে প্রস্রাব বা মূত্ররোধ (অ্যাকোন্: বেল্: ট্র্যামোন্:); অসাড়ে প্রস্রাব (‘আস্: বেল্: সাইকীউ: হায়ো:); সবলভ মূত্র (‘আ-নাই: আস্: ক্যাম্ফো: ম্যাগ্-কার্ব: )। পুন: পুন: প্রস্রাব ও তৎসংশ্লিষ্ট প্রবল তৃষ্ণা, অত্যন্ত ক্ষুধা, বিবমিষা, শিরোবেদনা, অস্ত্রশূল, মলকাঠিষ্ঠ ও সর্দি। কাসিতে কাসিতে অসাড়ে প্রস্রাব হইয়া যায় (কপ্তি: কীলা: )।

**জ্বীর্ণনেন্দ্রিয়।**—সত্ত্বগ্রন্থাদিগের কামোন্নাদ (প্র্যাট্:),—ক্লেশপ্রব রুদ্ধ হইয়া যায়; ঋতু হইবার অব্যবহিত পূর্বেও কামোন্নাদ উপস্থিত হয় (ক্যাল্কে-কস্: কস্: ট্র্যামোন্:—সকল ইন্ড্রিয়ই রমণালিঙ্গনের জন্য উন্মূখ হইয়া উঠে=ক্যাল্কে-কস্:), কামনার অপরিভূক্তিজনিত। জরায়ুপ্রদাহ,—প্রবল বমন, প্রলাপ ও মূত্ৰা ভয় প্রকাশ পায়; কখনও বা ভেদ ও বমন হইতে থাকে; রোগিণীর দেহ উত্তপ্ত এবং হস্ত ও পদ শীতল। রজঃ,—অতি অকালে প্রকাশ পায় এবং অপরিপাক্ত প্রাব হইয়া থাকে; অবরুদ্ধ রজঃ অধিকারে পারলৌকিক নৈরাশ্র, কিম্বা রক্তকাস প্রকাশ পায়। আর্ন্তবাতাব অধিকারে দ্বায়বিক শিরোবেদনা, মুখমণ্ডল সীসক বর্ণ, তৎসহ বিবমিষা, বমন ও উদরাময় রজঃকৃচ্ছ, বা বাধক,—তৎসহ জরায়ু-ভ্রংশ, এতলেও ভেদ, বমন ও আবল্য প্রকাশ পাইয়া থাকে। গর্ভাবস্থায় রোগিণী স্বীয় বাটীর মধ্যে ইতস্ততঃ পরিলম্বন করিয়া বেড়ায়, কথা কহে না, গর্ভিতা হয় এবং তাহার তৃষ্ণা বোধ ও বমন হইয়া থাকে। প্রসব বেদনায় রোগিণী অবসন্ন হইয়া পড়ে; দেহ সঞ্চালন মাত্রে মুচ্ছা বায় (আস্: )। প্রসবকালীন ধনুষ্ঠকার (অ্যা-হাইড্রো: বেল্: সাইকীউটা: হেলিবো: হায়ো: ক্যালী-ব্রোম্: ল্যাকে:),—রোগিণী ক্যাকাশে হইয়া যায়, হিমাজ অবস্থায় উপস্থিত হয়, দেহ শোণিত শূন্য হইয়া থাকে কিম্বা মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা হইয়া মুখমণ্ডল ক্ষীত হইয়া উঠে, রোগিণী উন্মাদের দ্বার চীৎকার করে এবং স্বীয় পরিধেয়াদি ছিঁড়িয়া খণ্ড খণ্ড করিয়া ফেলে। প্রসবান্তিক উন্মাদ;—বাহাকে তাহাকে চূষন করিতে যায় (ক্রোকাস্: কস্: ট্র্যামো: )।

**শ্বাসস্বস্ত্র।**—স্বরনলী মধ্যে আক্ষেপ; কণ্ঠ মধ্যে আক্ষেপান্তে “কৌ কৌ” শব্দ হয় (বেল্: ক্লোরাম্: ক্যালী-ব্রোম্: ল্যাকে: )। সময়ে সময়ে হঠাৎ কণ্ঠনলী সংকুচিত হইয়া যায়, শ্বাস রোধ হইবার উপক্রম হয় এবং অক্ষিগোলক বোধ হয় যেন বাহির হইয়া আসিতেছে। সামান্য সর্দি অথচ রোগী অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে। বিন্য়চিকা প্রাচুর্য্যাবকালে, সর্দিজ জরাদিকার কণ্ঠস্বর শূন্যগর্ভ ও ভগ্ন। শ্বাসকৃচ্ছতা। বক্ষোপরে চাপ বোধ। বুক যেন গাঁড়িয়া ধরিতেছে এইরূপ অনুভব। শ্বাসরোগ,—বায়ু জলীয় ও শীতল হইলে; অতি প্রত্যবে প্রকোপ আবির্ভূত হয় (অরাম্: ক্যাল্কে: কোণা:); পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে উপশম (বেল্: ক্যামো: স্পঞ্জী:); স্থির হইয়া থাকিতে ভালবাসে না; উর্দ্ধাঙ্গে শ্বেদচারণান্তে শুষ্ক, স্ক্ স্ক্ ক্বে কালি (আস্: ইপিক: কস্:); আক্ষেপিক, ষড়ষড় শব্দকারী কাসি কিন্তু কিছুতেই কক উঠে না; বায়ুনলীভূজের নিয়তম শাখা মধ্যে উত্তেজনা জনিত গভীর, ষড়্ ষড়্, তীক্ষ্ণ ও হৃৎকাসির দ্বায় কাসি; পর্যায় শীতবর্ণ, রক্তবৎ পাত্ৰ আঠার দ্বায় এবং তাহার স্বাদ লবণাক্ত বা পুষ্টিময়;



কাসিতে কাসিতে নীলাঙ্গ হইয়া যায় এবং শীতল শ্বেদোকম হইতে থাকে ; শ্লেয়াসহ শোণিত নিঃসৃত হয় ; কাসির বৃদ্ধি = প্রাতে সন্ধ্যার পর হইতে রাত্রি ১২ টা পর্য্যন্ত, উষ্ণ-গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে ( ব্রাই: ইপিক্. পল্‌সে: সেনেগা: স্পঞ্জীয়া: ), শয্যার উত্তাপে দেহ উত্তপ্ত হইলে ( ভ্যাট্-মিউ: নক্স-মস্. ), জলবায়ুর পরিবর্তনে ( কার্কো-ভেজি: কিউগ্রাম্: লাই: স্পঞ্জী: স্বীলা: ) শিশু রোদন করিলে ( অ্যান্ট-টার্ট: ক্যামো: ) এবং কোন অসন্তোষ বা বিরক্তির কারণ হইলে ( অ্যাকোন্: ষ্ট্যাফ্. ) । হৃৎকাসির আক্ষেপিক অবস্থা ; হেমন্ত ও বসন্ত কালের বহুব্যাপক হৃৎকাসি ।

**বক্ষ** ।—বক্ষ মধ্যে শ্লেয়া ঘড় ঘড় করিতে থাকে অথচ কাসিলে উঠে না । হৃৎস্পন্দন ও মানসিক অস্থিরতা ( অ্যাকোন্: আর্স্: স্পাই: সল্‌ফ্. ) । একটু নড়িলেই শ্বাসান্নতা অল্পভব হয় । হৃৎস্পন্দন বাহিরে দৃষ্টিগোচর হয়,—বক্ষের পঞ্জর উচ্চ হইয়া উঠে ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবা এত ক্ষীণ যে শিশু মস্তক সোজা করিয়া রাখিতে পারে না, বিশেষত: হৃৎকাসি অধিকারে ( কোণা: ) বাতাস্রর বশত: গ্রীবা আড়ষ্ট বোধ হয় এবং ঐ আড়ষ্টতা নিতম্বে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । পাছায় ও পৃষ্ঠ যেন আঘাত লাগিয়াছে এইরূপ বেদনা ( আর্গিকা: আর্স্: ব্রাই: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—সকল প্রত্যঙ্গই যেন পক্ষাঘাতাক্রান্ত এইরূপ ক্ষীণ বোধ হয় । সময়ে সময়ে প্রত্যঙ্গাদি অবশ হইয়া যায় ( সিপী: সাইলি: ) । যেন কত পরিশ্রম করিয়াছে দেহে এইরূপ বেদনা । প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে আঘাত-পতনাদিজনিত মত ব্যথা ; বৃদ্ধি = শীতল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ; কিম্বা শয্যার উত্তাপে ; উপশম = ইত্যন্তত পাদচারণে । অগ্র বাহুর মধ্যাংশে বেদনা,—যেন অস্থি নিশিষ্ট হইতেছে । হস্ত ও পদ তুষারবৎ শীতল ( সাইলি ক্যাম্ফো: ) । পাদচারণের ব্যাবাত,—প্রথমে দক্ষিণ, পরে বাম উরুলিখর অবশ বোধ হয় জজ্বাভিমাতে খাল ধরে ( ক্যাম্ফো: কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্: প্লাম্: সিকেলী: ) । পদদ্বয় মধ্যে তাড়িতের সংঘাত বা যেন বৈদ্যুতিক শক্তিদ্বারা পদদ্বয় থাকিয়া থাকিয়া আলোড়িত হইতেছে এইরূপ অল্পভব ( অ্যাগার্: সাইকীউ: ম্যাসি: ট্রিন্: জিকাম্: ) ; শয্যায় শুইয়া থাকিলে বৃদ্ধি হয় ( অ্যানাক্: আর্জেস্ট-নাই: ),—সুতরাং রোগী উঠিয়া বসে এবং পালঙ্ক হইতে পা বুলাইয়া থাকে ( বেল্: ) রোগী বেড়াইয়া বেড়াইলে ভাল থাকে । চরণদ্বয়ে, বিশেষত: জাম্বুতে যেন গুরুভার প্রস্তর আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ বেদনা ( ক্যাম্ফো: রাস্: ) ; আরাম পাইবার আশায় বেড়াইতে বাধ্য হয় । হঠাৎ চরণদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে । পদদ্বয় বরফের ত্রায় শীতল, বোধ হয় যেন সেই অংশের শিরা ও ধমন্যাতির মধ্য দিয়া তুষার শীতল জল প্রবাহিত হইতেছে । দণ্ডায়মান অবস্থায় পদাঙ্গুলি মধ্যে হলবোধবৎ বেদনা ( পা নামাইতে পারে না = আরাম মিউ: )

**স্নায়ুজাতিক** ।—রোগীর দেহ কম্পিত বা চমকিত হইতে থাকে । প্রসবাত্তিক ধমুটকার । ধমুটকারবৎ আক্ষেপ,—পারত্রিক বিষয়ে উত্তেজনা সম্ভূত পীড়া ; শিশুদিগের আক্ষেপ ; শিশু ভীত হয়, তাহার মুখমণ্ডল পরিমান প্রতীয়মান হয় এবং ললাটে শীতল শ্বেদোকম হইয়া থাকে ; আক্ষেপের পূর্বে বা পরে কাসি হয় ; কোন কোন স্থলে আক্ষেপান্তে রোগী মুর্ছা প্রাপ্ত

হয় (মক্কাস্: ইছাহি:)। অবিরাম বা দৃঢ়াক্ষেপ;—কর ও চরণ তলের পেশী অত্যন্ত টান বা সাঁটিয়া ধরে। অপরিপাক্য তরল মল তাগান্তে হস্ত পদাদিতে ও ক্রমে সর্বাঙ্গে খাল ধরে (কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্: কিউগ্রাম্-আর্স্:)। অহিফেন ও তামাকু সেবন জনিত নানাবিধ রোগাদি। অতিরিক্ত দুর্বলতা বোধ; সিক্কোনার অপব্যবহারাস্তিক দুর্বলতা। শিশুর হৃৎকাসি; সে অত্যন্ত ক্ষীণ এবং তাহার বিলেপী অরের ত্রায় অর হয়। পক্ষাঘাত,—বিশ্চিকার পর, কিম্বা অত্র কারণে অপরিমিত দৈহিক রসক্ষয়ান্তে। রোগিনী সর্কদা শুইয়া থাকে; উঠিতে গেলেই বা উঠিলেই মহা অস্বস্তি বোধ হয় এবং তাহার ললাটে নীতল স্বেদোদগম হয়। হঠাৎ আলস্ত বোধ হয় (ক্রোটল্: সিপী: আর্স্: গ্র্যাফ্: ইপিক্: নক্স্: ফস্: সেলিন্:—বিশ্চিকাদিকারে=অ্যাহাইড্রো: ক্যামো: কোল্চি:)। গাত্রের চর্ম ও পেশী সকল শিথিল। গাত্রচর্মে শোণিতাভাব; পুষ আশোষণ জনিত পীড়া (আহ্যাম্: ল্যাক্: আর্স্: হিপোজিন্:)। প্রস্রাব অত্যন্ত ঘোর; দেহের স্থানে স্থানে কালিমা উৎপত্ত হয়; রোগী এতই দুর্বল যে চলিতে গেলে টলিতে থাকে (ক্যাপ্: কোণা: ইগ্গে: ক্যালী-ব্রোম্: নক্স-মস্: নক্স-ভম্:)।

**অক**।—কুঞ্চিত ত্বক (সিকেলী:); দেহের কোন অংশ টিপিলে তথাকার ত্বক অনেক ক্ষণ কুঞ্চিত হইয়া থাকে (কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্:)। সর্কদা নীতল অথচ গাত্রদাহ বোধ হয়। গাত্রত্বক নীল বা বেগুণী বর্ণ এবং উত্তাপ হীন। গাত্রে কিম্বা হস্ত ও মুখমণ্ডলে অরগিকা বা লালবর্ণ উদ্ভেদ উদ্ভগত হয়। কচ্ছুর ত্রায় শুষ্ক উদ্ভেদ। গাত্রত্বকের কোন অংশ ক্ষীত বা পুরু হইলে তথা হইতে শব্দ উঠিতে থাকে। বিস্তৃতিপ্রবণ বিসর্প। হাম,—অতি দীর্ঘে আবির্ভূত হয় এবং বর্ণ নান; রোগীর গাত্রত্বক অনেক স্থলে নীলাভ হয়; শোণিত শ্রাব হয় কিন্তু তাহাতে প্রকোপের শাস্তি হয় না; রোগী সর্কদা নিদ্রালু, ক্ষীণ এবং হিমাক্ত; তাহার নাড়ী সূত্রবৎ সূক্ষ্ম; প্রচণ্ড কাসি এবং বমনোদ্বেগ বর্তমান থাকিলেও ইহাচার্য উপকার দর্শে।

**নিদ্রা**।—নিদ্রালুতা। বাতশ্লেষ্মা অরাদিকারে রোগী তিন দিবস অবিরাম নিদ্রা যায়। নিদ্রালু,—নিদ্রাবেশ হইবামাত্র যেন ভয় পাইয়াছে এইরূপ ভাবে চমকাইয়া উঠে এবং তজ্জন্ত তাহার নিদ্রার ব্যাঘাত হয়; ইহার পর অর আইসে। নিদ্রিত অবস্থায় রোগীর বাহ্যিক তাহার মস্তকের উপর বিস্তৃত থাকে (ক্যাষ্টর-ইক্: প্লাট্: ল্যাক্-ক্যান: মিডল্: পলসে:) এবং অস্পষ্ট যন্ত্রণাব্যঞ্জক শব্দ করিতে থাকে (এল্যাহ্যাস্: বেল্: ইপিক্: লাই:—বিশ্চিকাদিকারে=অ্যামিউ:)। রাত্রি রোগী উষ্ম হইয়া পড়ে এবং তাহার নিদ্রা হয় না। স্বপ্ন যেন জলে ডুবিতেছে (তরেট্-ভিন্ন্: জিকাম্:); যেন একটা কুকুর দংশন করিতেছে এবং রোগী পালাইতে পারিতেছেন (যেন তাহাকে দংশন করিয়াছে=সল্ফ্:); যেন কে তাহার পশ্চাদ্ভাবন করিতেছে (যেন বস্ত্র পশু তাহার পশ্চাদ্ভাবন করিতেছে=সল্ফ্:—মস্ত বস্ত্র তাড়া করিতেছে=ইভীয়াস্;—বিড়াল, কুকুর প্রভৃতি তাহাকে তাড়া করিতেছে=নক্স-ভম্:); দন্ত্যর স্বপ্ন (আর্গি: ক্যালী-কার্ব: মাগ্-কার্ব: মার্ক্: ত্রাট্-মিউ: সাইলি:),—ভীত চকিত ভাবে জাগিয়া উঠে এবং তাহার হির বিশ্বাস হয় যে তাহার স্বপ্ন সত্য (ত্রাট্-মিউ:)।

শীত, উত্তাপ ও ষর্ষ ।—শীতাবস্থা,—তৃষ্ণা, দীর্ঘস্থায়ী ও প্রবল শীত,—উত্তাপ  
 প্রয়োগেও বা বস্ত্রাদির উত্তাপেও শীতের উপশম হয় না ( অ্যারেনীয়া: ক্যামো: ) । মস্তক  
 হইতে পদাঙ্গুলি পর্যন্ত সঞ্চরণশীল আভ্যন্তরিক শীত ; তৃষ্ণা । সমগ্র দেহে শৈত্য অমুভূত  
 হয় এবং জল পান করিলে শীত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ( ক্যাম্প: ইউপেট্ট-পার্কোল: নক্স-ভম্: ) ;  
 শয্যা হইতে বহির্গত হইলে একটু কম পড়ে । একই অংশে এই উত্তাপ বোধ হইতেছে এবং  
 পরক্ষণেই আবার তথায় শৈত্য আবিভূত হইতেছে, কিম্বা এই এক অংশে উত্তাপ অমুভূত  
 হইল আবার পরক্ষণেই অত্র শীত বোধ হইল ( পলসে: ) । পদদ্বয়, বাহ ও স্বক্ণ মধ্যে শীত  
 বোধ হয়,—যেন ঐ সকল অংশের অস্থি মধ্যে শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে । গাত্রদ্বক  
 হিমবৎ শীতল এবং চট্চটে ভাব বিশিষ্ট । ভেদ ও বমন বর্তমান থাকে ( ইল্যাট্ট: ) । চরণদ্বয়  
 অত্যন্ত শীতল,—যেন তন্মধ্যে শীতল জল প্রবাহিত হইতেছে ( হেলোডার্মা: ক্যাম্ফোরা: ) ।  
 উত্তাপাবস্থা,—উত্তাপ অধিকাংশ স্থলে আভ্যন্তরিক ; তৃষ্ণা, কিন্তু জল পান করিতে চাহে না  
 কিম্বা ক্রমাগত শীতল পেয় দ্রব্য পান করিতে চাহে ; কোন পানীয়ই রোগীর মনোমত শীতল  
 বোধ হয় না । উত্তাপ পৃষ্ঠ বহিয়া শিরোপশ্চাতে আরোহণ করে । মস্তক উত্তপ্ত, জড়তায়ুক্ত  
 এবং মস্তিষ্কের জড়তা অমুভূত হয় ; মস্তকে প্রথমে একটু উত্তাপ আবিভূত হয়, পরে ললাটে  
 ক্রমাগত শীতল স্বেদোদগম হইতে থাকে । মুখমণ্ডলে রক্তিমতা ও উত্তাপ প্রকাশ পায় ; গণ্ডদ্বয়  
 আরক্তিম এবং জ্বালা করিতে থাকে । শিরোমধ্য দিয়া যেন হিমবৎ শীতল শোণিত প্রবাহিত  
 হইতেছে এইরূপ অমুভূতি ( হেলোডার্মা: রাস্: ওপী: ) । স্বেদাবস্থা,—এ সময় তৃষ্ণা থাকে  
 না ; ষর্ষ অপরিাপ্ত, শীতল এবং আর্থাৎ ( অপরিাপ্ত ষর্ষ অথচ প্রবল তৃষ্ণা = আস্: চায়না: ) ;  
 ষর্ষাবস্থায় রোগীর মুখমণ্ডল মৃত ব্যক্তির ত্রায় শোণিতহীন ও ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয় ; ষর্ষ,  
 —কটু, নকারজনক গন্ধ বিশিষ্ট, এবং বস্ত্রাদিতে লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় ( কার্কো-অ্যান্:  
 মার্ক: খুধা: ) একটু নড়িলেই স্বেদোদগম হয় ( ব্রাই: হিপার: সিপী: ) । প্রতি বার মলত্যাগের  
 ও শ্লেষ্মা বমনের পর ললাটে শীতল স্বেদোদগম হয় । বিস্থটিকা রোগের প্রাচুর্য্য কালে  
 দেহাভ্যন্তরস্থিত যন্ত্রাদি মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক জনিত বা বিধাশ্রিত স বিরাম জ্বর ;  
 কিম্বা কুইনিন্ অপর্য্যবহার জনিত স বিরাম জ্বর । বাতাস্রিত জ্বর,—অপরিাপ্ত স্বেদোদগম  
 হইতে থাকে, রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে এবং মলতারল্য আবিভূত হয় । বিস্থটিকা  
 রোগের প্রাচুর্য্য কালীন আন্ত্রিক বা বাতশ্লেষ্মিক বা বিকার সংশ্লিষ্ট জ্বর, কিম্বা যে সকল জ্বরে  
 রোগীর হঠাৎ জীবনী শক্তির হিমাক্রাবস্থা উপস্থিত হয় ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিশ—অ্যাকোন: (কষ্টী), ক্যাম্ফে: (মাথাবাখা) সিকো: ককীয়া: ।

অনুকূল সম্বন্ধ ।—আস্: চায়না: অ্যাকোন: কিউগ্রাম্ ও ইপিকাকুয়নহার পরে  
 প্রায়ই “ভেরেট্রাম্” প্রয়োজন হইয়া থাকে, এবং “ভেরেট্রামের” পর প্রায়ই আস্: আর্গি:  
 চায়না: কিউগ্রাম্ ও ইপিকাকু: প্রয়োজন হয় ।

তুলনীয়া ।—কপালে শীত ষর্ষ ( ট্যাবেকাম সমস্ত শরীরে ) ; অন্নীল কথা, প্রণয় বা  
 ষর্ষ কথা—হায়সা: ট্র্যামো: । সামান্ত সঞ্চালনে মুচ্ছাভাব—সলক: কার্কো-ভেজি: ! মস্তকের

শীর্ষদেশে বরফ রহিয়াছে অনুভব—সিপিয়া:। অন্ন বা সরস দ্রব্যে স্পৃহা—কক্ষ-অ্যাসিড:। পেটে ঠাণ্ডা বোধ—কষ্টি: ট্যাবেকাম:। জলপানে বমন বৃদ্ধি—আর্স:। ভয়ের পর কলেরা—অ্যাকোন:। কোষ্ঠবদ্ধতা—সলফ: ব্রায়ো:। ভাঁটার মত মল—ওপিয়াম:। ঋতুকালে দুর্বলতা—আলুমিনা: কালিকা:। ভয় ক্রম্ভ অতিসার—জেলস:। কলেরায়—জ্যাট্রাফা:। বমন—পডো:। বেদনাবিহীন—আইরিস: ক্রোটন: ইলীটে:। গলার দিক সরু বা শীর্ণ—জ্যাট্রাম:। হিমাবস্থা, ভেদ বমনসহ তন্দ্রা—অ্যাক্টি-টার্ট:। শীতল জলপানে—আর্স:। পেট বেদনা—কলোসিছ:। বেদনা ক্রম্ভ মুচ্ছা—ক্যামো: হিপার: ভ্যালেরি:। মানসিক আবেগ ক্রম্ভ আক্ষেপ—ইথেসিয়া:। আক্ষেপসহ দ্বিষ্কার আক্ষেপ—নক্স-ভমিকা:। সবিরাম জ্বর—ল্যাকেসিস:। পরিভ্রাণ ক্রম্ভ ভীত হওয়া—সলফর:। নাভিস্থলে অল্প বৃদ্ধি—ব্রায়ো: জ্যাট্রাম:। দেহে কর্তনবৎ, আক্ষেপিক, ছিন্নকরণবৎ বেদনা—কলোসিছ:। হাস্ত ও ক্রন্দন পর্যায়ক্রমে—অরম: পলস: লাইকোপ: সিপিয়া: ট্রাম: কক্ষরস: সলফর:। বাচালতা—কুপ্রাম: ল্যাকেসিস: ওপিয়াম:। চুখন করা—অ্যাগারিকাস:। রাত্রিকাগা—নক্স-ভম: বেলাডনা:। বিষ্ঠার গন্ধ ( নাকে) আনাকার্ড: ইত্যাদি।

সদৃশ।—কিউপ্রাম ( বিস্তৃ জলাদি পানে এতজ্জনিত কাসির উপশম হয় এবং যৎসামান্য মল নিঃসৃত হইলেই প্রত্যঙ্গাদিতে খাল ধরে ) ; ব্রাই: ( মলকাঠিন্য )। য্যার্ট্রোফা ( অণ্ডালাবৎ বমন, জলবৎ তরল মল ছিটকাইয়া নির্গত হয় এবং উদর জ্বাডিয়া খাল ধরিয়া সমতল হইয়া যায় ) ; রিসিনাস ( বিস্থচিকাদিকারে স্তম্ভিত ভাব,—অথচ সে অবস্থাতেও ভেদ ও বমন সমভাবে চলিতে থাকে ) ; বাধকাদিকারে ভেদ ও বমন বর্তমান থাকিলে “অ্যামন্-কাব্:” ও “বোভিষ্টার,” পর “ভেরেট্রাম” বিশেষ ফলদায়ক হইয়া থাকে। অধিবস্ত অ্যাকোন: আর্স: ক্যাকো: কোল্চি: ক্রোটন: ওপী: প্লাম: সিকেলী: ট্যাবাক্: ভ্যালি:।

ব্রঙ্কি।—স্পর্শ করিলে, টিপিলে, হেঁট হইলে, উত্তাপ এবং উষ্ণ জল পানে, শীতল দ্রব্য পান বা আহার করিলে, জল বায়ুর পরিবর্তনে, উষ্ণ গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিলে, জলীয় বায়ু সংস্পর্শে, ঋতুর পূর্বে ও সময়ে, মলত্যাগের পূর্বে ও সময়ে, স্নেহোদগম কালে এবং ভয় পাইবার পর।

উপশম।—স্থির হইয়া থাকিলে, গঙ্গাদিকে মস্তক হেলাইলে, লঘুভাবে চিৎ হইয়া শয়ন করিলে এবং পাদচারণকালে।

শক্তি।—১ম দশমিক হইতে ২০০ শততমিক ক্রম। বিস্থচিকায় অধিকাংশ চিকিৎসক ৬ষ্ঠ, ১২শ এবং ৩০ শততমিক ক্রম ব্যবহার করিয়া থাকেন।

ক্রিয়ার স্থানি।—২০ হইতে ৩০ দিন।

## ভেরেট্রাম ভিরিডি

(VERATRUM VIRIDE.)

নামান্তর ।—হেলোনিয়াস ভিরিডিস্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা মূল হইতে আরক ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—অক্ষত্ব ; স্রাব্যতা ; সংশ্রাস ; হাঁপানি ; অক্ষত্ব প্রদাহ ; নীহার কণ্ডু ; তাণ্ডব ; আক্ষেপ ; দ্বিদর্শন ; বিসর্প ; মাথাধরা ; হৃৎপিণ্ডের গীড়া ; হিকা ; বহুব্যাপক সন্ধি ; ম্যালেরিয়া জ্বর ; হাম ; মস্তিষ্কাবরণী প্রদাহ ; ঋতুরোধ ; অগ্ননালীর আক্ষেপ ; অণ্ডকোষ প্রদাহ ; ফুস ফুস প্রদাহ ; স্মৃতিকাক্ষেপ ; স্মৃতিকোন্মান্দ ; স্বপ্নপূর্ণ নিদ্রা ; মেরুমজ্জার রক্তাধিক্য ; প্রীহার রক্তাধিক্য ; স্বর্ঘ্যাঘাত ; সান্নিপাতিক জ্বর ; জরায়ুতে রক্তাধিক্য ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মস্তিষ্ক মধ্যে অত্যধিক শোণিত সঞ্চয় বশতঃ উন্নত প্রলাপ, প্রচণ্ড শিরোবেদনা, নাড়ী অত্যন্ত পুষ্ট এবং অত্যধিক উত্তাপ এবং মুখমণ্ডলে ঘোর রক্তমা ; বস্তিঃস্থরহিত এবং দেহের অন্ত্র অংশের যন্ত্রাদি মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য এবং উক্তরূপ ধামনিক শোণিত প্রসারণ ; মস্তিষ্ক এবং অগ্ননালী, অগ্নবেষ্ট, হৃৎপিণ্ড, বাসবন্ত্র প্রভৃতির উক্তরূপ ধামনিক লক্ষণ সংযুক্ত প্রদাহে ইহা অধিতীয় বলিলেও বিশেষ অতুষ্টি হয় না । যে সকল ব্যক্তির দেহে শোণিতের ভাগ অত্যন্ত অধিক, তাহাদিগের পক্ষে উক্ত ভেষজ বিশেষ উপযোগী । পশ্চাল্লিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক ; মস্তিষ্কতলে এবং বক্ষ, মেরুদণ্ড ও পাকস্থলী মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য । কোন যন্ত্রের বা কোন অংশের প্রদাহাদিকারে যন্ত্রাধিক্য । তরুণ বাতব্যাধি অধিকারে ভয়ানক জ্বর, পুষ্ট অনমনীয় ও দ্রুতগতি নাড়ী, সন্ধি ও পেশী মধ্যে প্রচণ্ড যন্ত্রণা এবং প্রস্রাব অত্যন্ত অল্প ও লালবর্ণ । শিশু কম্পিত হইতে থাকে এবং তাহার দেহ থাকিয়া থাকিয়া আলোড়িত হইয়া উঠে, তড়কা হইবার সূচনা, রোগীর মস্তক অনবরত ছলিতে বা থাকিয়া থাকিয়া শিহরিয়া উঠিতে থাকে । স্নায়বিক বিঘা পাকশয়িক শিরোবেদনা । ঋতু রোধ বশতঃ মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য,—প্রচণ্ড সংশ্রাস রোগের প্রকোপ,—ভয়ানক বিবমিষার উদ্বেক হয় এবং বমন হইতে থাকে । শিরোমধ্যে শোণিতাধিক্য সঞ্চয়জনিত সংশ্রাস,—মস্তক উত্তপ্ত, চক্ষু রক্তবর্ণ, অস্পষ্ট কথা, নাড়ী ধীর, পুষ্ট এবং লোহ তারের ত্রায় কঠিন । মস্তিষ্কতলস্থিত আবরণী প্রদাহ অধিকারে ধমুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ, দৃষ্টি অস্পষ্ট, মস্তক পশ্চাদিকে আবৃত্ত হইয়া থাকে ; শিশুর যখন তখন ধমুষ্ঠকার হইবার সম্ভাবনা হয় । মস্তিষ্ক মেরুমজ্জার রোগ,—আক্ষেপ উপস্থিত হয়, অক্ষিতারক্য প্রসারিত হয়, ধমুষ্ঠকারবৎ আক্ষেপ—দেহ ধমুষ্ঠকার ত্রায় বক্র হইয়া যায় এবং নীতল, অঠাৎ ষ্বেদোদগম হইতে থাকে । অর্ক্যঘাত (সন্ধি গম্ভীর রোগ) মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয়, ধমনী সকল দপ্ দপ্ করিতে থাকে, শব্দ সঙ্ঘ হয় না এবং চক্ষে প্রত্যেক বস্তু দুইটী বা তাহার অংশ

মাত্র দেখে । জিহ্বা ষেত বা পীত লেপাচ্ছন্ন এবং মধ্যস্থলে একটা রক্তিম রেখা প্রতীক্ষমান হয় ; জিহ্বা বোধ হয় যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে । নাড়ীর গতি হঠাৎ দ্রুত হইয়া ধীরে ধীরে কমিতে থাকে এবং অবশেষে স্বাভাবিক অপেক্ষা ধীর গতি হইয়া যায় ; কখনও বা ধীর গতি, কোমল ও ক্ষীণ, আবার কোন কোন সময় অপরিসীম ও সবিরাম গতি প্রাপ্ত হয় ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—সুস্থিত ভাব । বুদ্ধির জড়তা ; স্মৃতি লোপ ; শিরোগুর্ন ও মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতাধিক্য বশতঃ উন্মাদ । প্রসবাস্তিক উন্মাদ,—কাহারও সহিত কথা কহে না, সকল বিষয়ে সন্ধিগুচিতে ( ল্যাকে: ) ; চিকিৎসকের সহিত সাক্ষাৎ করিতে চাহে না,—তাহাকে দেখিলে বোধ হয় যেন তাহার ভয় হয় ; বিষ প্রযুক্ত হইবার ভয় ( হায়ো: রাস: ) ; রোগীর নিদ্রা হয় না এবং তাহাকে শয়নগৃহে আবদ্ধ করিয়া রাখা অত্যন্ত কঠিন ব্যাপার । চিত্তবিষাদ ( জেল: জাট-মিউ: পলসে: ) ।

অস্ত্রক ।—শিরোগুর্ন, প্রাতে গাত্রোথানান্তে ( বেল: ব্রাই: লাই: জাট-মিউ: ফস: পলসে: রাস-টম: ) ; আসন বা শয্যা হইতে গাত্রোথান করিলে বিবমিষা ও বমনসহ শিরোগুর্ন ( নক্স-ভম: ফস: পলসে: জাট-মিউ: সলফ: ) ; উপশম=চক্ষু মুদিত করিয়া ( কোণা: ডিজিট: ফেরাম: ফেল্যান: পাইপার-মিথ: সেলিন: ) কোন বস্তুর উপর স্থির ভাবে মস্তক রক্ষা করিলে ( স্ত্রাবাড: ) । শিরোবেদনা,—গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে প্রাচুর্ভূত হইয়া মস্তকে সঞ্চারিত হয় ( জাট-মিউ: সাইলি: স্পাইজি: ),—শিরোগুর্ন, অস্পষ্ট দৃষ্টি ( সাইক্লো: ) এবং তৎসহ প্রসারিত তারকা ; মস্তক পরিপূর্ণ এবং ভার্য বোধ হয় । মস্তিষ্ক কেন্দ্র মধ্যে শোণিতসঞ্চাধিক্য জনিত সংক্রান্ত ; মস্তক অত্যন্ত ভার্য বোধ হয়, গ্রীবাদেশীয় ধমনীঘর ভয়ানক দপ্পদপ করিতে থাকে, শব্দ এবং আলোক সহ্য হয় না, মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত হইয়া উঠে, চক্ষু রক্তবর্ণ ধারণ করে, কথা জড়াইয়া যায় এবং নিম্নাঙ্গ চিন্চিন্ বা তন্মধ্যে যেন অসংখ্য পিন্ ফুটিতেছে এইরূপ বোধ হইতে থাকে । নাড়ী পৃষ্ট, ধীরগতি এবং লোহ তারের জায় অনমনীয় ; কর্ণ মধ্যে ভেঁ ভেঁ শব্দ হইতে থাকে এবং প্রত্যেক বস্তুর দুইটা দেখে বা তাহার অংশ মাত্র দৃষ্টিগোচর হয় ( জেল: গ্লোন: ) । দক্ষিণ রগদেশে চক্ষের নিকটে শূলবেদনা অনুভূত হয় । প্রচণ্ড ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—বমন হইতে থাকে ( আইরিস: ) । ঋতুরোধ বশতঃ শিরোমধ্যে শোণিতসঞ্চয় ( ককীউ: গ্র্যাফ ল্যাকে: ),—মস্তিষ্কের অত্যধিক উত্তেজনা বশতঃ ভয়ানক বিবমিষা ও বমনের উদ্রেক হয় ( অ্যাপোমর্ফিয়া: ) । মস্তিষ্ক=মেরুমজ্জাপ্রদাহ প্রবল জ্বর, আক্রান্ত অংশে অত্যধিক শোণিত সঞ্চয় সংঘটিত হয়, ক্রমে মাথা চালা আরম্ভ হয় ( সাইকীউ: হায়ো: পডো: সাইলি: ট্র্যামোন: ভেরেট-অ্যালবাম: ) , বমন হইতে থাকে, কিম্বা অস্থিসার, শীতল মুখমণ্ডল, নাড়ী অত্যন্ত ধীর গতি এবং শ্বাসপ্রশ্বাস আয়াসসাধ্য ; ইহার উপর কোন কোন স্থলে ধনুষ্ঠকারবৎ আক্কেপ উপস্থিত হয়, দেহ বাহির বা পশ্চাদিকে ধনুকের জায় বক্র হইয়া যায় এবং রোগীর দেহ শীতল আঠাবৎ বর্ধে আগ্নুত হইয়া উঠে । প্রতি বার রক্ত: আবির্ভাবের প্রাকালে শিরোবেদনা আরম্ভ

হয়, রোগিণীর ইন্দ্রিয় সকল অত্যন্ত উত্তেজনা প্রবণ হওয়ায় তাহাকে অন্ধকার গৃহমধ্যে অবস্থিতি করিতে হয় ( স্ত্রাজিউ: সিপীয়া: সাইলিশীয়া: ) । মস্তক ও মুখমণ্ডলের দক্ষিণ পার্শ্বিক বিস্তৃতি প্রবণ বিসর্প ( এর্যাণ্ডো: ট্র্যামোম্: ), অক্রান্ত অংশ ক্ষীত হইয়া উঠে ।

**চক্ষু** ।—অস্পষ্ট দৃষ্টি, তারকা প্রসারিত । দীপশিখার চতুর্দিকে সবুজ মণ্ডল দৃষ্ট হয় ( কস্: সিপী: সল্ফ: ) এবং শিরোগূর্ণন আবির্ভাবান্তে উহা লাল মণ্ডলে পরিণত হয় । আঘাত জনিত অক্ষিপুটের বিসর্প । চক্ষু আবর্তিত ও সঙ্কুচিত হইতে থাকে ; অক্ষিগোলক ঘূর্ণিত হইতে থাকে ( বেল্: ক্যামো: হার্মো: ট্র্যামোন্: ভেরেট অ্যাল্: ) ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত ( কষ্টি: জেল্: গুয়ারীয়া: নক্স-মস্: স্পাই: ভেরেট-অ্যাল্: ) । গাত্রোখান করিতে গেলে দৃষ্টি অস্পষ্ট হইয়া আইসে এবং মুচ্ছা প্ৰক্ৰম হয় ।

**কর্ণ** ।—ক্রতবেগে গাত্র সঞ্চালন করিতে গেলে বধিরতার আবির্ভাব হয় এবং রোগী অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়ে । কর্ণ মধ্যে ভেঁ। ভেঁ। ধ্বনি ; মস্তক মধ্যে শোণিত সঞ্চাধিকা ; বিবমিষা ও বমন, কর্ণদ্বয় শীতল ও ফ্যাকাশে । কোনরূপ শব্দ সহ্য হয় না ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডল শীতল, নীলাভ, এবং শীতল স্বেদাস্নাত ; নাসিকা স্ফুটান, অস্থিয়ার, শীতল ও নীলমালিশ্য ; ওষ্ঠদ্বয় এবং নাসাপুটর চতুর্পার্শ্ব ফ্যাকাশে প্রতীয়মান হয় । মুখের পেশী সকল সবেগে অক্ষিপ্ত বা স্পন্দিত হইতে থাকে ( আয়োড্: ইপিঙ্ক্: লাই: মার্ক-কস্: ),—বিশেষত: গণ্ডদেশের পেশী ( ভ্যালি: ) । মুখমণ্ডল উদ্ভাসিত বা উদ্দীপ্ত ( অ্যামিল্: ব্যাপ্ট্: বেল্: গ্লোন্: ওপী: ),—মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিতাধিকাসঞ্চাধিকারে ; চক্ষুদ্বয় রক্তবর্ণ । মুখের এক কোণ নিম্ন বিশেষত: বাম কোণ ( আর্নি: গ্র্যাফ্: ওপী: কস্: ) । ওষ্ঠদ্বয় শুষ্ক, মুখবিবর শুষ্ক কিম্বা ঘনীভূত আঠার ভাষা স্লেয়া লিপ্ত ( বেল্: ক্যালী-বাই: ত্রাট্-সল্ফ: ) ।

**মুখবিবর** ।—মুখ মধ্যে প্রচুর লাল সঞ্চয় ( অ্যা-নাই: আয়োড্: মার্ক: সাইকীউ: ইউক্যালিপ্ট্: পডো: ট্র্যামোন্: ) । জিহ্বা,—শ্বেত বা পীতবর্ণ এবং মধ্যস্থলে একটা রক্তিম রেখা প্রতীয়মান হয় ; কিম্বা শুষ্ক, আর্দ্র, শ্বেত বা পীত লেপাচ্ছন্ন কিম্বা উভয় পার্শ্ব লেপ রহিত ; জিহ্বা যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে ( স্ত্রাজিউ: সাইমেজ্: কলোসিস্: হাইড্রাষ্ট্: আইরিস: লরো: লাই: প্লাট্: ফাইটো: ) এইরূপ জ্বালা যুক্ত । সংশ্রাসাধিকারে বাঙনিপ্পতি হয় না ।

**গলমন্ডল** ।—প্রবল হিকা এবং কণ্ঠ মধ্যে অত্যন্ত শুষ্কতা ও উত্তাপ বোধ । তালুমুলের উভয় পার্শ্বস্থিত গল্বর ও অন্ননলী মধ্যে জ্বালা অম্লভূত হয় এবং পুন: পুন: গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছার উদ্রেক হইয়া থাকে । অন্ননলীর আক্ষেপ বা পেশীর আক্ৰমণ প্রসারণ ( জেল্: লিসিন্: নাবা ) এবং তজ্জন্ত কখন ফেনিল শোণিতাক্ত স্লেয়া উথিত হয় এবং কখন হয় না এবং প্রবল হিকা হইতে থাকে । বোধ হয় যেন একটা গুহ্ম অন্ননলীর মধ্য দিয়া বৃদ্ধাঙ্গির শিখরদেশ পর্যন্ত উথিত হইতেছে ( ইগ্নে: ক্যালী-কস্: ক্যালী: ফাইজস্: ) ।

**শাঙ্কস্বলী** ।—বৃকজালা,—কণ্ঠ মধ্যে তিক্ত বা অন্ন রস উথিত হয় ( ক্যালকে: ) । বমন,—একবার আরম্ভ হইলে অনেককণ চলে ; আহারান্তে চিকণ স্লেয়া বমন হয় ; শোণিত কিম্বা পিত্ত বমন হইয়া থাকে । প্রাদাহিক বা মস্তিষ্কের নানাবিধ রোগের বমন ( অ্যাপোমর্কীয়া: ),

অতি সামান্য আহার বা পান করিলেও তাহা তৎক্ষণাৎ উঠিয়া যায়। উর্দ্ধোদর ও নাভীপ্রদেশ হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা প্রাহুত হইয়া বিটপদেশে সঞ্চারিত হয়। পাকাশয়ের নিম্নাংশে ভয়ানক প্রাণান্তক যন্ত্রণা বোধ। পাকস্থলী মধ্যে প্রচণ্ড আকর্ষণ বা মুচড়ানবৎ বেদনা,—যেন পাকস্থলী মেরুদণ্ডেরদিকে সাঁটিয়া ধরিতেছে এবং তজ্জন্ত পৃষ্ঠের মধ্যাংশে বেদনা অমুতৃত হয়। যখনই পাকাশয় মধ্যে বেদনার আবির্ভাব হয়, তখনই সেই বেদনা প্রতি পাঁচ মিনিট অন্তর বমনে পরিণত হয়।

**অক্রান্ত্র প্রদাহ।**—পাকাশয়ে খাল ধরিবার পরে উদর বোধ হয় যেন ভিতর দিকে আকৃষ্ট হইতেছে। নাভীর দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বেদনা প্রাহুত হইয়া কুঁচকী প্রদেশে সঞ্চারিত হয়। অত্রপ্রদাহ অধিকারে ভয়ানক জ্বর, শিরা ও ধমনীর স্ফূটন, বমন এবং কালচে, শোণিতাক্ত মল ত্যাগ হইয়া থাকে। নাভী প্রদেশে প্রচণ্ড ছেদনবৎ বেদনা এবং অস্ত্রকুজন। অস্ত্রবেষ্টপ্রদাহ, নাড়ী অনমনীয় এবং দৃঢ়। বস্তিগহ্বরের অব্যবহিত উর্দ্ধাংশে উদর মধ্যে ব্যথা ও স্পর্শাসহনীয়তা।

**মলান্ন ও মল।**—মল,—রক্তাক্ত; বাতপ্লেস্মা জরে কাল বর্ণ; প্রাতে অপরিপাক এবং ফিকা বর্ণ। পট কামড়াইয়া থস্থসে মল ত্যাগ হইয়া থাকে। অর্শ,—বলি লাল বা ঘোর নীল বর্ণ, মলান্ন মধ্যে শূলবৎ বেদনা।

**প্রস্রাব।**—প্রস্রাবান্তে মূত্রমার্গ জ্বালা। মূত্র—অতি অল্প; নিম্নল; কিম্বা ঘোলাটে; তলানি লালভ এবং মূত্রে পলি বা সরবৎ পদার্থ ভাসে। প্রস্রাবের আপেক্ষিক গুরুত্ব কমিয়া যায়।

**পুংজননেদ্রিহ।**—উভয় অণ্ডকোষ মধ্যেই বেদনা,—বৃদ্ধি বাম কোষে এবং প্রাতে; বেদনা অণ্ডকোষ হইতে সময়ে সময়ে উদর মধ্যে উথিত হয়। বাম অণ্ডকোষ মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা অমুতৃত হয়।

**জ্বীজননেদ্রিহ।**—আর্ন্তবশূল বা বাধক,—অত্যধিক শোণিতসঞ্চয় এবং ভয়ানক যন্ত্রণাজনক মূত্রকৃচ্ছ, বর্তমান থাকে,—বিশেষতঃ শোণিত-প্রধান রমণীদিগের। স্ক্লিনিমির্দোচক বাধক জরায়ু প্রদেশে অত্যন্ত ব্যথা,—যেন তথায় ফোটক উৎপন্ন হইতেছে। ঋতু রোধ বশতঃ মস্তিষ্ক মধ্যে শোণিত সঞ্চয়। শৈত্য সংস্পর্শ সত্ত্বেও আর্ন্তবাতাব শীতার্ন্ততা, আদৌ কোনরূপ জ্বাব হয় না, জরায়ু বা উত্তরগী প্রদেশে ভার বোধ, শিরোমধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা, উত্তাপ এবং ধমজাদির দগ্ধপানি অমুতৃত হয়, চিত্ত বৈকল্য সংঘটিত হয় এবং রোগিণী পুনঃ পুনঃ দীর্ঘ নিশ্বাস ত্যাগ করে। গর্ভাবস্থার বমন। প্রসবকালীন ধমুটকার,—উন্মত্ত প্রলাপ, ধামনিক উত্তেজনা এবং শীতল আঠাবৎ স্বেদোদগম হইতে থাকে। স্মৃতিকাজর, স্তম্ভ ও ক্লেদপ্রাব হঠাৎ বন্ধ হইয়া যায়; নাড়ী দ্রুত ও ক্ষীণ; কিম্বা অনমনীয় এবং লক্ষনবৎ গতি বিশিষ্ট। গর্ভপাতান্তে ফুল আটকান ( ভাবাই: সিনী: নন্-ভম: )।

**শ্রাস্ত্রস্বস্ত্র।**—শ্রাস্ত্রকৃচ্ছ বা আয়াসসাধ্য শ্রাস্ত্রপ্রশ্বাস,—রোগী উঠিয়া বসিতে ব্যথা হয় ( রোম: মার্ক: লুক: অ'স-আরোহ: কস: অ্যান্ট-টার্ট: রীউমেন: ) ক্রমশঃ প্রদাহাধিকারে।



বক্ষ মধ্যে চাপ বোধ । কাসি,—ক্ষুক্ষুকে, শুষ্ক এবং বক্ষবিদারক ; কিম্বা তরল প্লেগ্মা সংযুক্ত ঘড়ঘড়-শব্দকারী ; গরম স্থান হইতে শীতল স্থানে গেলে বৃদ্ধি হয় ( ক্ষম্: ভেরেট্ট-আল্: ) । পাদচারণ করিলে শ্বাসকষ্ট উপস্থিত হয়, নিয়মিত ভাবে মলত্যাগ এবং রাত্রে নিদ্রা হয় না । বমনের নিবৃত্তির পর বুক সাঁটিয়া ধরে । বক্ষ মধ্যে শোণিতাধিক্যসঞ্চয় বশতঃ দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস, বিবমিষা ও বমন ; হৃৎপ্রদেশে অস্পষ্ট জ্বালা ও অম্লভূত হয় । ফুসফুস প্রদাহ, শোণিতসঞ্চিতাবস্থা ( স্ত্রাজিউ: ), উত্তাপ অত্যন্ত অধিক, নাড়ী লোহিতারের ত্রায় কঠিন, পুষ্ট এবং ইহার সহিত পাকাশয়িক উত্তেজনা বর্তমান থাকে ও তজ্জন্তু বিবমিষার উদ্বেক এবং বমন হইতে থাকে ; অপরিপাক্য ঘর্ষোৎপন্ন । তরুণ বায়ুনলীভূজ প্রদাহ ও শ্বাসরোগাধিকারে ফুসফুস মধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিকা, অরের প্রকোপাধিকা, শ্বাসক্লট, বিবমিষা, বমন এবং অনমনীয়, ও লক্ষ্যমান নাড়ী । হৃৎস্তবের্ণপ্রদাহ ও হৃৎবহির্বেষ্ট প্রদাহ ; ধমনী, প্রভৃতি অত্যন্ত উত্তেজিত ভাব ধারণ করে, হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া অত্যন্ত বেগবান হয় এবং তন্মধ্যে মহা অস্বস্তি অনুভূত হইতে থাকে । হৃৎপ্রদেশে জ্বালা ও পিনবেধবৎ বা অস্পষ্ট বেদনা অনুভব হয় । হৃৎপিণ্ডের স্পন্দন উচ্চ শব্দকারী ও প্রবল ধমত্বাদির উত্তেজনা জনক । অবসন্নতা ও চতুর্দিক অন্ধকার দর্শন,—শয্যা হইতে উঠিতে গেলে ( আস্: সিকেলী: ) কিম্বা হঠাৎ দেহ সঞ্চালনে ; স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে ভাল থাকে ( সিপীয়া: ) নাড়ী হঠাৎ দ্রুতগতি হইয়া ধীরে ধীরে শ্লথ গতি হইয়া আইসে এবং ক্রমে স্বাভাবিক অপেক্ষা ধীর গতি প্রাপ্ত হয় ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ** ।—গ্রীবার পশ্চাভাগে এবং স্বক্শদেশে নিরন্তর ব্যথা বোধ হয় এবং মস্তক নোজা করিয়া রাখিতে কষ্ট হয় । পৃষ্ঠের পেশীর সঙ্কোচন বশতঃ মস্তক পশ্চাদ্ধিক্ষে আকৃষ্ট হইয়া থাকে । বহিরায়াম আক্ষেপ, ধমত্বাদি উত্তেজিত ভাব ধারণ করে ; হস্ত ও চরণ তুষার শীতল ; প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে বৈজ্যতিক সংঘাত বোধ হয় ( অ্যাষ্টিরীয়াস্-রীউব্: , এবং মস্তিক ও মেরুমজ্জা মধ্যে শোণিতাধিকা প্রবেশ বশতঃ চৈতন্ত্য বিলুপ্ত হইয়া যায় । উপর হইতে, নীচে পর্য্যন্ত সমগ্র মেরুদণ্ড উত্তাপ বিশিষ্ট ও রক্তিমাম্বিত এবং শিরোপশ্চাৎ উত্তপ্ত অনুভূত হয় ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—দক্ষিণ উরু মধ্যে যেন অস্ত্র বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা । দক্ষিণ গুল্ফ বোধ হয় যেন সন্ধিবিশিষ্ট হইয়া গিয়াছে ( ব্রাই: ক্যাল্কে-ফস্: ),—রোগীর চলাফেরা প্রায় অসম্ভব হইয়া পড়ে ; পরে বামগুল্ফ আক্রান্ত হয় । বাতাস্রয়,—বিশেষতঃ বাম স্বন্ধে ( ফেরাম্: লিডাম্: নল্ল-মস্: ফাইটো: সল্ফ:—দক্ষিণ স্বন্ধে=স্ত্রাজিউ: ভায়োলা-ট্রাই: ),—প্রবল অর এক অতি অল্প পরিমাণ লাল বর্ণ প্রস্রাব হয় । স্থান-পরিবর্তনশীল বেদনা,—এই একস্থানে ছিল আবার কিছু পরেই তাহা স্থানান্তরে অনুভূত হয় ( ক্যালী-বাই: ল্যাক্-ক্যান্: পলসে: ) । পদ, হস্তাঙ্গুলি এবং পদাঙ্গুলিতে খাল ধরে । সন্ধিবাতাধিকারে আক্রান্ত সন্ধি ক্ষীত হইয়া উঠে, অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় এবং প্রবল অর ভোগ হইয়া থাকে ।

**সার্বভাস্কিক** ।—মূখমণ্ডল, গ্রীবা এবং অঙ্গুলি স্পন্দিত ও আবর্তিত হইতে থাকে,—নিদ্রিতাবস্থাতেও নিবৃত্তি হয় না ; ওষ্ঠে কেন গড়াইতে থাকে, দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করে, কোন দ্রব্য গ্লাম্ব্যকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয়, রোগীর মস্তক থাকিয়া থাকিয়া আলোড়িত হইয়া উঠে

কিষা নড়িতে থাকে ( লাই: ট্র্যামোন: ) এবং ইঞ্জিরজনিত উত্তেজনার আবির্ভাব হয় । শোণিতাভাব বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের অবসাদক উদরাময়াধিকারে বহিরায়াম আক্ষেপ ( ইথীউ: বেল: সিনা: কিউপ্রাম ) । শিশু যেন ভয় পাইয়াছে এবং যেন এখনই তাহার তড়্কা বা ধমুটকার হইবে শিশু এইরূপ চম্কাইয়া উঠে বা এইরূপ ভাবে তাহার দেহ হঠাৎ আলোড়িত হয় । তাণ্ডব,—নিদ্রার সময়েও স্পন্দন বন্ধ হয় না ( জিজীয়া: ) । পক্ষাবাত,—আক্রান্ত অস্ত্র মধ্যে চিন্ চিন্ বিন্ বিন্ করে । শোণিতাধিক্য সঞ্চয়,—বিশেষত: মস্তিষ্ক-মূলে, বক্ষ মধ্যে, মেরুদণ্ড মধ্যে এবং পাকস্থলী মধ্যে । অরযুক্ত শোধ ।

অক্ষ ।—গাত্রের স্থানে স্থানে কণ্ঠতির উদ্বেক হয়,—মর্দনে উপশম । গাত্রস্থক মধ্যে চিন্ চিন্ বিন্ বিন্ করে । গাত্রস্থক শীতল, আঠাবৎ ঘনাক্ত, নীলাভ, স্পর্শজ্ঞান রহিত এবং কুঞ্চিত । প্রকৃষ্ট অর সংযুক্ত গাত্রোদ্বেদ । হাম অর্যবস্থায়—বিশেষত: যদি ফুস্ফুস প্রদাহের লক্ষণ প্রকাশ পায় ; কণ্ঠ প্রভৃতি উদগমের প্রাকালে আক্ষেপ আবির্ভাব । বসন্ত—প্রবল অর, অস্থিরতা, এবং ভয়ানক যন্ত্রণা ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম ।—শীতর্ভতা ও বিবমিষা,—বিশেষত: প্রাতে গাত্রোত্থানান্তে । সর্বাঙ্গ শীতল এবং মৃধমণ্ডলে, করতলে, এবং চরণে শীতল স্বেদ উদগত হয় ( অর্স্: ক্যাম্ফো: ট্যাবাক্: ভেরেট্: ) । অর্যধিকারে পুষ্ট, অনমনীয় দ্রুতগতি নাড়ী ( অ্যাকোন্: বেল্: জেল্: ) । অপর্ধ্যাপ্ত স্বেদোদগম হয়, ঘর্ম শীতল এবং রোগী অত্যন্ত অবসন্নতা অনুভব করে ( ফস্: ) । বাতশ্লেষ্মা অর,—নাড়ী পুষ্ট, অনমনীয় এবং দ্রুত ; শিরোপশ্চাতে ভয়ানক যন্ত্রণা অনুভূত হয়, প্রলাপ প্রকাশ পায় এবং কাল মল ভাগ হইতে থাকে ।

নিদ্রা ।—অনিদ্রা ; রোগী খিটখিটে, এবং কলহপ্রিয়তা প্রকাশ করে । আচ্ছন্নভাব,—মৃধমণ্ডল নীলমালিণ্ড এবং আক্ষেপ প্রকাশ পায় । স্বপ্ন,—যেন কত লোক জলে ডুবিয়া যাইতেছে ; যেন সে নিজে জলের উপর ভাসিতেছে বা রহিয়াছে ।

হ্রাসিক ।—দেহ সঞ্চালনে, শয্যা হইতে উঠিতে গেলে, শয়নান্তে ( শ্বাসকষ্ট, শিরোবেদনা ), পাদচারণে, উষ্ণ স্থান হইতে শীতল স্থানে গমন করিলে, হঠাৎ দেহ সঞ্চালনে, সোজা হইয়া বসিলে, প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে এবং অনাবৃত দেহে শীত, শৈত্যাঙ্গি সংস্পর্শে ।

উপশম ।—চক্ষু নিম্নগত ও মস্তক স্থিরভাবে রক্ষা করিলে, স্থির হইয়া শুইয়া থাকিলে, টিপিলে এবং ঘর্ষণে বা মর্দনে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যাকোন্: অ্যান্ট-টার্ট. ব্যাপ্টি: বেল্: ব্রাই: \*ভিজিট্: কেরাম্-ফস্: জেলসি: গ্লোন: হাইপিরিক্: ক্যান্থারি: ল্যাচনা: নক্স: রডো: ভ্রাদিউ: হেলিবো: হারো: কস্: ট্যাবাক্: ভেরেট: অগল্: ।

দোষস্ব ।—উষ্ণ কাফি ।

ভুলশীল ।—হতিকক্ষেপ—জেলস: । রক্তাধিক্য—কেরম-কস্: বেলোড: । মোটা-মোটা—আর্যাব: । তাণ্ডব—হারলা: । ফুস্ফুস প্রদাহ—ভ্রাদুনে: । ধমুটকার—নক্স: হাইপ: । বাতের অর—ব্রায়ো: । স্বর্ঘ্যাবাত—মনরন: জেলস: । ধীর ও অনিরয় নাড়ী—ভিজি:

ট্যাবেকমঃ । পায়ে যেন ভিজ়ে মোজ়া—ক্যাল্কেঃ । ষাড়নাড়া—লাইকোপঃ ট্রামোঃ । গ্রীবার  
পেশীর দুৰ্বলতা—অ্যাক্টি-টার্টঃ ।

শক্তি ।—নিয়ক্রম হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ভার্যাক্সাম্ থ্যাপ্সাস্

(VERBASCUM THAPSUS.)

নামান্তর ।—থ্যাপ্সাস্ বারবেটাস্ ।

প্রস্তুতি ।—মুকুলিত বৃক্ষের পত্র হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত বোগে ফলপ্রদ ;—গুহ্বার কণ্ঠদমন,  
শূল ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কাসি ; বধিরতা ; অসাড়ে শয্যায় মূত্রত্যাগ ; অর্শ ; শ্বাসশূল ; মুখের  
শ্বাসশূল ; মূত্রধারণে অক্ষমতা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—স্বাস্থ্যিক উত্তেজনা, বায়ুনলী-ভূজগত উত্তেজনা  
ও কাসি, মূত্রনলী মধ্যে উত্তেজনা ও মূত্রকৃচ্ছ্র, প্রভৃতিতে ইহা বিশেষ হিতকর । যেন দুই  
সন্দেশ দ্বারা নিম্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণাজনক অর্দ্ধাবভেদক বা এক পার্শ্বিক শিরঃশূল ;  
বাম পার্শ্বের যুগাঙ্গি, কর্ণ, গণ্ড ও রগের সংযোগ স্থলে শ্বাসশূল, ইত্যাদিও ইহা দ্বারা নিরাকৃত  
হইয়া থাকে । এই সকল বেদনা শীতাত্তাপের পরিবর্তনে, কথা কহিলে, হাঁচিলে বা দস্তে  
দস্ত নিপীড়ন করিলে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । প্রচণ্ড তুরিধ্বনির দ্বারা শব্দকারী গভীর, শূন্যগর্ভ এবং  
ভয়স্বরবাক্যক্ কাসিতেও ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে ; কাসি রাজ্যে বৃদ্ধি  
হয় ; শিশু দ্বিজিত অবস্থাতেই কাসিতে থাকে ; উর্জেষ্টের পাঠকালে স্বরভঙ্গ প্রকাশ পায়  
এবং বক্ষ মধ্যে স্থচীরেধবৎ বেদনা অমুভূত হইয়া থাকে । শয্যামূত্র এবং বিন্দু বিন্দু প্রস্রাবেও  
ইহা বিশেষ ফলোপধায়ক । এতদুৎপন্ন “মুলেন অইল,” কর্ণশূল ও বধিরতাদিকারে কর্ণ মধ্যে  
বিন্দু বিন্দু প্রয়োগ করিলে উপকার দর্শে ।

### লক্ষণাবলী ।

অস্তবক ।—শিরোবর্ণন,—বাম করতলের উপর মস্তক বক্ষা করিলে বাম গণ্ডে  
নিম্বেষণবৎ বেদনা,—ললাটে বেদনাধিক্য অমুভূত হয় । আহ্বারের সময় দক্ষিণ রগের অন্তরভম  
প্রদেশে স্থচীরেধবৎ বেদনা,—ঐ বেদনা দক্ষিণ পার্শ্বের উপরপংক্তির দস্তে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত  
হয় ; নিম্বেষণে বৃদ্ধি ( কালী-বাইঃ ল্যাক্কেঃ মিনীয়ান্ পলস্কেঃ স্পাইজিঃ ) । যেন উভয়  
রগ বৃহৎ সন্দেশ বা সাড়াশি দ্বারা সবলে নিম্পিষ্ট হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( ককীউঃ  
ডায়োয়োঃ নক্স-মন্ ) । পাদবিক্ষেপ কালে শিরোমধ্যে “দম্ দম্” করিতে থাকে ।

**কর্ণ**।—বাম কর্ণ মধ্যে অসাড়া। কর্ণ মধ্যে বিদ্যারণ বা অস্বাভাববৎ বেদনা ; সময়ে সময়ে আহারের সময় এইরূপ বেদনা অনুভূত হয়। যেন কর্ণস্থ ভিতর দিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি। কর্ণে যেন তালা লাগিয়াছে এইরূপ বধিরতা ( আ-নাই: ল্যাকে: ম্যানেন: মার্ক-ভাল: ত্রাট্ট-কার্ব: পলসে: )। উট্টেঃস্বরে অধ্যয়নকালে প্রথমে দক্ষিণ পরে বাম কর্ণ যেন রুদ্ধ হইয়া যাইতেছে বা যেন তাহাতে তালা লাগিতেছে এইরূপ অনুভূতি, অথচ শ্রবণ-শক্তির কোন ব্যাঘাত হয় না। কর্ণশূল ( মুলেন্ অইল বাহ প্রয়োগ বিশেষ হিতকারী )। যুগপৎ কর্ণ ও স্বরনলী রুদ্ধ বোধ হয়।

**নাসিকা**।—যুগপৎ, কর্ণ, নাসিকা ও স্বরনলী যেন রুদ্ধ হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি। ললাটদেশীয় অস্থিনালিকা হইতে অপৰ্য্যাপ্ত শ্লেষ্মা নির্গলন এবং চক্ষু হইতে উত্তপ্ত, জ্বালাজনক ও অপৰ্য্যাপ্ত অশ্রুপাত হইয়া থাকে।

**মুখমণ্ডলাদি**।—বাম হনু ও গণ্ডদেশীয় অস্থি মধ্যে ভয়ঙ্কর নিষ্পেষণবৎ, বুদ্ধি বিলোপক ও সাঁটিয়া ধরার ভ্রায় যন্ত্রণা ; বুদ্ধি=টিপিলে বা নিষ্পেষণ করিলে ( প্লাট্ট: ), গৃহবাহিঃস্থ বায়ু বা প্রবল জলীয় বায়ু সংস্পর্শে, নীতোত্তাপের পরিবর্তনে এবং মুখের পেশীর সঞ্চালনে, কথা কহিলে বা দন্তে দন্ত পীড়ন করিলে। চিবুক-পেশী এবং কর্ণনলী অত্যন্ত সাঁটিয়া ধরে। বাম যুগাস্থিতলে সূচীবোধবৎ বেদনা। জিহ্বামূল কপিশবর্ণ প্রতীয়মান হয় অথচ আশ্বাদন শক্তির কোন বৈলক্ষণ্য হয় না,—প্রাতে এবং পূর্বাহ্নে। জিহ্বা পীত কপিশ বর্ণ ধারণ করে এবং প্রাতে ও সন্ধ্যা ভোজনের পর জিহ্বার উপর গাঢ় আঠার ভ্রায় অপৰ্য্যাপ্ত লাগা সক্ষিত হয়। গলাধঃকরণকালে কর্ণ মধ্যে ভয়ানক বেদনা অনুভূত হয়।

**পাকাক্ষয়**।—উদগারের সহিত কণ্ঠ মধ্যে স্বাদহীন লালা উথিত হয়। শূন্য কিম্বা তিক্ত উদগার বিবক্ষিত। পুনঃ পুনঃ হিক্কা ( ইথে: )।

**অক্সাক্ষয়**।—নাভীর উপর যেন প্রস্তর খণ্ড বিস্তৃত রহিয়াছে এইরূপ যন্ত্রণাজনক চাপ বোধ ( পলসে: ) ; হেঁট হইলে বৃদ্ধি হয়। বাম কোচের মধ্যে ছেদন বা সূচীবোধবৎ বেদনা। বাম পার্শ্বের পঞ্জরতলে নিরন্তর অস্ত্রকুজন বা কুল কুল শব্দ শ্রুত হয়। অস্ত্রমণ্ডলী যেন কুণ্ডলীভূত হইয়া নাভীতে সংলগ্ন হইয়া গিয়াছে কিম্বা যেন বিচ্ছিন্ন হইয়া আসিয়াছে ইত্যাকার অনুভব।

**প্রস্রাব**।—হুরারোগ্য শয্যামুত্র ( ইকীউইসেটাম: সিপীয়া: সিনা: ), ইহার সহিত আবার রেতঃস্রব হইয়া থাকে। প্রস্রাব কালে বিন্দু বিন্দু ভাবে মুত্র নির্গত হয় ( ক্যাম্ফা: ক্যাম্ফা: কোণা: ক্লিমাট: ডাল্ফ্যা: নক্স-ভম্: পলসে: )। পুনঃ পুনঃ প্রচুর প্রস্রাব ( এপীস: অপোসিন্: সীপা: পলসে: ), পরে অল্প হইয়া যায়।

**শ্বাসশ্বস্ত**।—উট্টেঃস্বরে অধ্যয়ন কালে স্বরভঙ্গ আবির্ভূত হয় ( মিডল্ফন: সেনেগা: কস্: )। দক্ষিণ অধিকারে স্বরভঙ্গ,—বুক যেন শ্লেষ্মাপূর্ণ এবং স্বাসক্লচ্ছ অনুভূত। বক্ষ মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ( ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: )। তুরীক্ষনির ভ্রায় তীব্র শব্দকারী গভীর, শূন্যগৰ্ভ, শুষ্ক এবং ভয়ঙ্কর ব্যঞ্জক কাসি,—বিশেষত: সন্ধ্যার সময় এবং রাত্রে ( কস্: রাস: স্পঞ্জী: )।

শিশু নিম্নিত্ত অবস্থাতেই কাসিতে থাকে ( অ্যাকোন: বেল: ক্যালকে: ক্যামো: সাইক্রেম: হায়ো: ) । বক্ষ মধ্যে উত্তেজনা সম্ভূত কাসি ( ভেরেট-অ্যালব: ) । সঙ্কার পর শয়নান্তে বক্ষ সাঁটিয়া ধরে এবং হৃদপ্রদেশে যেন ছুরিকাঘাত করিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ।

**প্রত্যঙ্গাদি** —পৃষ্ঠে এবং পৃষ্ঠফলক মধ্যে অজ্ঞাবাতবৎ যন্ত্রণা । বাম অংসফলক মধ্যে তীক্ষ্ণ স্থচীবোধবৎ বেদনা ( ব্যাডীয়াগা: ) । কাঁট বেদনা,—টিপিলে বৃদ্ধি হয় । মণিবন্ধ ও হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলির সংযোগস্থল যেন মচকাইয়া গিয়াছে এইরূপ শলাকাবেধবৎ বেদনা । বায়ু সেবনার্থ গৃহবহির্দেশে পাদচারণকালে দক্ষিণ উরুর পেশীতে খাল ধরে এবং ব্যথা করিতে থাকে ( সাইক্রেম: কলোফিল: গ্রাট-মিউ: ) । দক্ষিণ জাম্বু মধ্যে হঠাৎ বেদনা অনুভূত হয় ( চেলিড: অ্যা-কার্লল: ) । দণ্ডায়মান অবস্থায় দক্ষিণ পদতলের পেশীতে যেন সাঁটিয়া বা খাল ধরিতেছে এইরূপ আকর্ষণ অনুভূত হয়,—পাদচারণ করিলে আর থাকে না ( কণ্টি: ফেরাম: সালফ: ) । জাম্বু কম্পন ।

**সার্কোজিক** ।—প্রাতে শয্যাভ্যাগের পর অত্যন্ত আলস্ত বোধ এবং নিদ্রা যাইবার ইচ্ছা । রোগী পুন: পুন: গা ভাঙ্গে এবং হাই ভুলে । প্রত্যঙ্গাদির অভ্যন্তরে তীক্ষ্ণ শূলবেধবৎ বেদনা ; শ্বেদোপগম্যভাব ( অ্যাকোন: বেল: ক্যালকে: ডায়োডেমা: লিডাম: লাই: নক্স-মস: ওপী: সিকেলী: সাইলি: সলফ: ) । উপবিষ্ট অবস্থা ত্যাগ করিয়া গাত্রোখানান্তে আরাম বোধ । উপবিষ্ট অবস্থায় এবং শীতোত্তাপের পরিবর্তনে বেদনাদির বৃদ্ধি হয় । দেহের স্থানে স্থানে বিদারণ বা স্থচীবোধবৎ বেদনা ( ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: ) । আহারাঙ্তে নিদ্রাবেশ ( অ্যাগার: এপীস: ক্যালকে-ফস: সাইকীউটা: লাই: ফস: রাস: ) । সার্কাজ শীতল বোধ হয় ( ক্যাম্ফো: ভেরেট্রাম-অ্যালব: ) ।

**হৃদ্বিকি** ।—নিষ্পেষণে, বা টিপিলে ; হেঁট হইলে ; চর্কণ পেশীর সঞ্চালনে ; কথা কহিলে কিম্বা দস্তে দস্ত নিপীড়ন করিলে ; সঙ্কার পর ; বসিয়া থাকিলে ; শীতোত্তাপের পরিবর্তনে ; শুইয়া থাকিলে ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—কোর্যাল-কুব: কণ্টি: ড্রোসেরা: নক্স-ভম্: প্ল্যাট: রাস্-অ্যারো: ষ্ট্যাগাম্: সল্ফার: ভেরেট্রাম্-অ্যালব: ক্যাম্ফো: ক্যাস্কা: ইকীউইসেটাম: লাই: সিকেলী: সিপী: ।

**উপশমন** ।—উপবিষ্টাবস্থা ত্যাগ করিয়া উঠিলে ।

**তুলনীয়া** ।—স্নায়ুশূল—পাচী: ষ্ট্যানাম: । কাসিতে—ড্রোসেরা: স্পঞ্জিয়া: সলফ: । মল—ম্যাগ্নামিউর: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম । উচ্চ ক্রম ব্যবহারেরও নিদর্শন আছে ।

## ভাইবার্গাম্ ওপীউলাস্

(VIBURN OPULUS.)

নানাস্তর ।—ভাইবার্গাম্ অল্লিকোকাস্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজাছাল হইতে মূল আরক হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—ভাদাল বেদনা ; গর্ভাবস্থায় কাসি ; খালধরা ; নানা প্রকার বাধক ; কর্ণের মধ্যে বেদনা ; মাথাবাধা ; মুচ্ছাবায় ; কৃত্রিম-প্রসববেদনা ; কটীবাৎ ; গর্ভস্রাব ; ডিম্বাধারে বেদনা ; পক্ষাঘাত ; জরায়ুতে বেদনা ; জরায়ুর নিম্নাকর্ষণ ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—যে সকল স্থলে জরায়ু ও ডিম্বাধার প্রদেশে অনিরমিত আক্ষেপিক বেদনা বর্তমান থাকে এবং উদর মধ্যস্থিত অগ্রাশ্রয় যন্ত্রের আক্ষেপিক বা প্রবল সঙ্কোচন অনুভূত হয়, “ভাইবার্গাম্” তাহাতে বিশেষ হিতকারিতা প্রদর্শন করিয়া থাকে, বিশেষতঃ শৈবোক্ত অবস্থা যদি জরায়ুর উত্তেজনা সম্ভূত হয় । মুচ্ছা রোগাধিকারে জরায়ু মধ্যে উত্তেজনা ; শ্বাসশূলবৎ বা ঝিল্লিনির্মোচক বা আক্ষেপিক রজঃকৃচ্ছ বা বাধক,—জরায়ু মধ্যে প্রচণ্ড খাল ধরার জ্বায় বেদনা অনুভব ইত্যাদিও ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । ঋতু বিলম্বে প্রকাশ হয়, আশ্রাব অতি অল্প, আক্ষেপ জনক এবং দুই এক দিবস পরেই বন্ধ হইয়া যায়, জরায়ু মধ্যে ভার বোধ, ডিম্বাধার প্রদেশে শোণিত সঞ্চয়াদিক্য অনুভূত হয় এবং তলপেট হইতে বেদনা প্রাচুর্ভূত হইয়া উরুদ্বয়ের সম্মুখাংশ দিয়া নিম্নে সঞ্চারিত হয় । রোগিনী বায়ুরোগ-মূলভ আক্ষেপ দ্বারা আক্রান্ত হয়, সমগ্র বায়ুবিধান মধ্যে উত্তেজনা অনুভূত হয় এবং সময়ে সময়ে জরায়ু কিম্বা ডিম্বাধারের রোগাক্রান্ত রোগিনীদিগের আক্ষেপিক মূত্রকৃচ্ছ সংঘটিত হয় । বহুদূর পদব্রজে ভ্রমণান্তে পদদ্বয়ে বা চরণে এবং গর্ভবতী রমণীদিগের পদদ্বয়ে খাল ধরে এবং তদন্তে পদদ্বয় অবশ হইয়া যায় ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—মুহূমান বা মোহপ্রাপ্ত চিত্ত । কোন বিষয়ে মনঃসংযোগ করিতে পারে না ( ইথীউ: অ্যালেট্‌স্: ল্যাক্-ক্যান্: লাইকোপাস্: রাস্: স্কুটেলার: সিনিদীমো: জেরোফিল্: ) প্রাতে স্তম্ভিত ভাব,—রোগী বলিতে পারে না সে কোথায় রহিয়াছে এবং তাহাকে কি করিতে হইবে । মানসিক পরিশ্রম অক্ষমতা ( কেণা: রাস্: সেলিন্: সিপী: সাইলি: ) ।

অস্ত্রক ।—শিরোঘূর্ণন,—অপরাক্ষে চক্ষু মুদিত করিলে ( আর্গি: হিপ্: ল্যাকে: অ্যা-ক্স্: সাইলি: থিরিড্: ) ; শিরোঘূর্ণন বশতঃ দেহ বাম দিকে ঘুরিয়া যায় ; আসন হইতে গাজোখান-কালে রোগীর মনে হয় যেন সে সম্মুখ দিকে পড়িয়া বাইবে ( সল্‌ক: নক্স-ভম্: ) ; বুদ্ধি=সোপান অবতরণ কিম্বা অস্পষ্ট আলোকিত গৃহ মধ্যে পরিক্রমণকালে ( ট্র্যামোন্:—চক্ষু মুদিত করিলে অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ট্র্যামোন্: ) । ললাটদেশীয় অতীব শিরোবেদনা,—দপ্পদপানি

অক্ষিগোলকে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; বৃদ্ধি=মানসিক পরিশ্রমে ( ভ্রাট্-মিউ: নক্স্-ভম্: প্লাম্: পল্‌সে: সাইলি: ) ; উপশম=ইতস্ততঃ বেড়াইলে ( রাস্: স্পাইজি: ) । ললাটদেশীয় শিরোবেদনা-ধিকারে মধ্যে মধ্যে শিরোগুর্ন অল্পভূত হয় ( প্লাম্: জ্যাঙ্ক্স: ),—রোগীর অধ্যয়নাদি করিবার ক্ষমতা থাকে না এবং পুনঃ পুনঃ অপৰ্য্যাপ্ত প্রস্রাব হইয়া থাকে ( ইয়ে: আইরিস্: ভেরেট্রাম্: ) । ভারবোধজনক অতীব শিরোবেদনা,—অধিকাংশ স্থলে চক্ষুর উপর প্রদেশে ( ল্যাকে: লাইকোপাস্: টিলীয়া: ),—বিশেষতঃ বাম পার্শ্বে ( কলোফিলাম্: ইপিক: কস্: ল্যাক্-ক্যান্: ) ; সময়ে সময়ে বেদনা মূৰ্দ্ধাদেশে ও শিরোপশ্চাতে সঞ্চারিত হয় ; বিলম্বে প্রকাশশীল এইরূপ শিরোবেদনা অধিকাংশ স্থলে ঋতুর আবির্ভাব কালেই অল্পভূত হইয়া থাকে ( অ্যাক্টীয়া: গ্রাক্: প্যাগেড: ) ; বৃদ্ধি=হঠাৎ দেহ ও মস্তক আলোড়িত হইলে ( অ্যানাই: বেল্: কোণা: মোন্: স্পাই: ), কোন অবলম্বনের উপর দেহ রাখিয়া হেঁট হইলে ( বেল্: ম্যাঙ্গে: মার্ক: পল্‌সে: ), পদস্থলিত হইলে ( অ্যানাক্: ব্রাই: লিডাম্: পল্‌সে: স্পাই: থুয়া: ) এবং নড়িলে বা বাম পার্শ্বকপালে ভয়ানক বেদনা,—যেন বেদনা মস্তিষ্ক ভেদ করিয়া সঞ্চারিত হইতেছে ; বৃদ্ধি=প্রতিকাসিতে ( ব্রাই: ক্যাপ্স্: ককীউ: জেল্: মোন্: আইরিস্: ক্রিয়ো: লাই: ভ্রাট্-মিউ: ) এবং যখন অব্যবধি মল নিঃসরণ হয় ( লাই: পল্‌সে: সাইলি: সলফ: ) ।

চক্ষু ।—চক্ষুর উর্দ্ধাংশে এবং অক্ষিগোলক মধ্যে ভার বোধ (উর্দ্ধাক্ষিপুট ভার বোধ হয়—কলোফিল্: ) ; অনেক সময় একটা বস্তু দুইবার না দেখিলে সেটা কি স্থির করিতে পারে না ( অপাঙ্গদৃষ্টি না করিলে কোনবস্তু স্পষ্ট দেখিতে পায় না=চিনিন্-সলফ্:—মনযোগ পূর্বক স্থিরভাবে দৃষ্টি করিলে তবে বস্তু সকল স্পষ্ট দেখিতে পায়=অরাম্: ) । অক্ষি গোলক অত্যন্ত ব্যথারিত ও স্পর্শসহ বোধ হয় ( ব্রাই: ইউপেট্: জেল্: মোন্: হামা: ল্যাকে: কমোক্রেন্ড্:—বাধকাধিকারে=জিঙ্কাম্: ) । চক্ষু মধ্যে জ্বালা অল্পভূত হয় এবং অজস্র অশ্রুপাত হইতে থাকে ( ইউফ্রে: ক্যালী-আয়োড্: ক্রিয়ো: ফাইটো: ) ।

কর্ণ ।—কর্ণ মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া চিড়িক মারিয়া উঠে,—যেন ছুরিকাঘাত করিতেছে ( পল্‌সে: জিঙ্কাম্: ) । কর্ণমধ্যে বেদনা বশতঃ রাত্র নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায়,—যেন অস্থির অন্তরতম প্রদেশ হইতে বেদনা প্রাহুভূত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় । কর্ণবিবর যেন আঘাত প্রাপ্ত হইয়াছে এইরূপ ব্যথারিত ( ক্যালকে-কস্: ম্যাঙ্গেন্: ),—রোগী আক্রান্ত কর্ণ চাপিয়া শুইতে পারে না ; রোগী স্বীয় কর্ণ মর্দন না করিয়া থাকিতে পারে না,—তাহার মনে হয় যেন তাহার ঐ কর্ণ ভাগ মস্তকে লৌহ কীলক দ্বারা আবদ্ধ রহিয়াছে ।

মুখমণ্ডলাদি ।—মুখমণ্ডল উদ্বীপ্ত এবং উত্তাপযুক্ত ( ক্যামো: ইউপেট্: মোন্: লীলি-টাই:—প্রসব বেদনাধিকারে=আর্দি: বেল্: ককী: ফেরাম্: জেল্‌সি: ওপী: ) । জিহ্বা শুষ্ক, প্রসন্ন এবং ষেতবর্ণ ; কিম্বা মধ্যস্থল কপিশবর্ণ ; দস্তাক্‌গ্রাহী ( আর্স্: চেলিড: মোন্: হাইড্রাষ্ট্: মার্ক্-প্রোট্: হ্রডোড্: রাস-টক্স্: সাখাল্: ) । মুখের স্বাদ তাস্রকলঙ্ঘন ( ককীউ: কলোসিঙ্ক: ল্যাকে: পলিপোরাস্: সলফ্: আষ্টিলেগো: জিঙ্কাম্: ) এবং ঘৃণা জনক । ওষ্ঠ ও মুখবিবর শুষ্ক ( আর্স্: ব্রাই: নক্স-মস্: পল্‌সে: ) ।

**পাকাশঙ্ক** ।—নিরন্তর বিবমিষা,—তৎসহ অতিশয় অবসাদ ; আহারান্তে প্রশমিত হয় (ত্রোম্: ক্যালী:বাই: লোবেল্: স্কাপিড: সিট্রাপ: স্পাই:) কিন্তু ক্রিয়াকাল পরে পুনরা-  
বিভূত হইয়া থাকে ; বিবমিষান্তে বমন । প্রত্যহ রাত্রে প্রাণান্তক বিবমিষার উদ্রেক হয়,—  
রোগিণীর মনে হয় সে আর বাঁচিবে না (ইপিক্: ট্যাবাক্:),—রোগিণী যেক্রপ ভাবেই  
অবস্থিতি করুক না কেন, কিছুতেই বিবমিষার শাস্তি হয় না ; একটু নড়িলেই বৃদ্ধি হয়  
(গসিপীয়াম্: ট্যাবাক্: থিরিড: ভেরেট্: ) । কিছু আহার করিলে তাহা বোধ যেন পাকাশয়ে  
প্রবেশান্তে প্রস্তর খণ্ডে পরিণত হইয়া গেলে এইরূপ ভার বোধ হয় (ব্রাই: হাইড্র্যাট: আয়োড:  
ক্যালী:বাই: ল্যাকে: লাই: অ্যা-নাই: পলসে: ) । পাকাশয় মধ্যে অবসাদ ও বিবমিষা অমুভূত  
হয় এবং তজ্জন্ত রোগিণী শয়ন না করিয়া থাকিতে পারে না ; রজ: নিবৃত্তির দশ দিবস পর্য্যন্ত  
এইরূপ হইয়া থাকে । পাকাশয় অত্যন্ত শূণ্য অমুভূতি (আষ্টীয়া: ইয়ে: সিপী:) । আহারে  
আদৌ রুচি থাকে না, পাকাশয় পরিপূর্ণ বোধ হয় । পাকাশয় ব্যথা করিতে থাকে,—  
সম্মুখদিকে পাকস্থলী প্রসারিত করিয়া দেহ ও প্রত্যঙ্গাদি বিস্তৃত করিলে (অর্থাৎ গা ভাজিলে)  
আরাম বোধ হয় ।

**অঙ্গাশঙ্ক** ।—প্ৰীহা মধ্যে গভীর শূলবেদনং বেদনা,—বো। হয় যেন প্ৰীহার শিরাদি  
মধ্য দিয়া উত্তপ্ত জলীয় পদার্থ প্রবাহিত হইতেছে ; গৃহ মধ্যে পরিক্রমণ করিলে আরাম বোধ  
হয় । প্ৰীহা প্রদেশে প্রচণ্ড বেদনা ও অবসন্নতা ; শ্বেদোদগমান্তে উপশম বোধ হয় । বাম  
পার্শ্বের ভাসমান বা কৃত্রিম পঞ্জরের নীচে অত্যন্ত দপদপ্কারী বেদনা (র্যাগান্-বাল্:)।  
উপশম=সবলে নিষ্পেষণ করিলে এবং পাদচারণে ; রোগী বাম পার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করিতে  
পারে না । উদর, বিশেষত: নাভী প্রদেশ, অত্যন্ত বাধাশ্রিত ও স্পর্শকাতর । তলপেটে খাল  
ধরার স্থায় শূল বেদনা,—এত যন্ত্রণা হয় যে রোগিণী তাহা সহ করিতে পারে না ; বেদনা  
হঠাৎ আবিভূত হয় এবং প্রচণ্ড ভাব ধারণ করে ।

**মলোত্র ও মল** ।—মলকাঠিগ্র, —মল বৃহৎ, শুষ্ক, কঠিন গুটিলাময়,—নির্গত  
হইবার সময় এত কষ্ট হয় যে কোনরূপ যন্ত্রের সাহায্য প্রয়োজন হইয়া থাকে (অ্যালীউ: ওপী:  
প্লাম্: প্লাট্:), ভয়ানক কুহন অমুভূত হয়, কিম্বা মলোত্রের আদৌ সঙ্কোচনীয়তা থাকে না ।  
মলত্যাগের পর কালবর্ণ শোণিত নিঃসৃত হয় (অ্যা-ফ্লু: ট্রাট্-মিউ:) । উদরাময়,—মল  
অপর্যাপ্ত, জলবৎ এবং মলত্যাগকালে যুগপৎ শীতাক্ততা ও ললাট হইতে অনর্গল শীতল শ্বেদ  
নির্গলিত হইতে থাকে (ট্রিস্‌ড্: ভেরেট্:) । মলত্যাগকালে বেগ দিলে শিরোবেদনা  
বৃদ্ধি হয় ।

**প্রশ্রাব** ।—প্রস্রাবান্তে বোধ হয় যেন মূত্রমার্গ দিয়া আরও মূত্র নিঃসৃত হইতেছে  
(অ্যাম্পারেগাস্:) । মূত্র নির্মল, অপর্যাপ্ত এবং পুন: পুন: ত্যাগ করিতে হয় ; বিশেষত:  
ঋতুর সময় শিরোবেদনাধিকারে । কোনরূপ স্বপ্ন না হইয়াই রোত:স্থলন হয় ।

**জ্বীর্ণনশেন্দ্ৰিয়** ।—রজ: আবির্ভাবের পূর্বে জরায়ু আদির প্রবল নিষাকর্ষণ এবং  
উদরস্থের উপর পেশী যেন সাটিয়া ধরিতেছে এইরূপ বেদনা অমুভূত হইয়া থাকে ; নিত্য এবং



বিটপ ( গুহুদ্বার ও জননেন্দ্রিয়ের মধ্যবর্তী স্থান ) দেশ ভয়ানক ব্যথা করিতে থাকে এবং ভার বোধ হয় ; ডিম্বাধারের উচ্চাংশে থাকিয়া থাকিয়া তীক্ষ্ণ বিদ্ধকাবী বেদনা অসহ্য ; যন্ত্রণা বশতঃ রোগিণী এত চঞ্চল হইয়া পড়ে যে কিছুতেই স্থির হইয়া বসিয়া থাকিতে পারে না ; তলপেটে এবং জরায়ু মধ্যে প্রাণাস্তক খাল ধরার ভ্রায় বা শূলবৎ বেদনার আবির্ভাব হয় ; বেদনা পৃষ্ঠে প্রাহুভূত হইয়া ঘুরিয়া উদরে সঞ্চারিত হয় এবং অবশেষে জরায়ু মধ্যে খালধরার ভ্রায় বেদনার উদ্বেক করে । রজোশ্রাব কালে বিবমিষা, তলপেটে খালধরার ভ্রায় বেদনা, যন্ত্রণায় রোগিণী অস্থির হইয়া পড়ে ; সময়ে সময়ে কয়েক ঘণ্টার জন্ত শ্রাব বন্ধ হইয়া যায় এবং তৎপরে চাপ চাপ শ্রাব হইতে থাকে । শ্রাব অতি অল্প, পাতলা, ফিকা বর্ণ, মস্তক হালকা বোধ হয় এবং উঠিতে বসিতে গেলে মুচ্ছাপ্রকম হয় । আন্তরিক যন্ত্রণা বশতঃ রোগিণীর মনে হয় তাহার শ্বাস রোধ হইবে এবং হৃদপিণ্ড থামিয়া যাইবে । আক্ষেপিক বা বিল্লি-যুক্ত রজঃকুচ্ছ । প্রদর,—শ্রাব পাতলা, পীত-স্বেত কিম্বা বর্ণহীন, কিন্তু মলত্যাগকালে গাঢ়, স্বেতবর্ণ ও শোণিত-রঞ্জিত শ্রাব হইয়া থাকে । উভয় ডিম্বাধার প্রদেশে খালধরার ভ্রায় বা শূলবৎ বেদনা আরম্ভ হইয়া উরু বহিয়া নিম্নে সঞ্চারিত হয় । ঋতু নিবৃত্তির সময় জন্মভাদিমাতে খাল ধরে এবং পুনরায় ঋতু আবির্ভাবের প্রাক্কালে উহার অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । গর্ভপাতের সম্ভাবনা,—জরায়ু সবেগে নিম্নাকৃষ্ট হয় এবং তন্মধ্যে ভয়ানক খাল ধরে, কিম্বা বেদনা পৃষ্ঠে প্রাহুভূত হইয়া ঘুরিয়া তলপেটে ও জরায়ুতে সঞ্চারিত হয় । গর্ভবতী রমণীর তলপেটে এবং পদদ্বয়ে খাল ধরে ; পদদ্বয় অত্যন্ত ভার ও ক্ষীণ বোধ হয় । প্রত্যহ এক মাসের গর্ভ নষ্ট হওয়ার সকলের মনে হয় রোগিণী বন্ধ্যা । গর্ভের দ্বিতীয় মাসে কাসিব আবির্ভাব,—বৃদ্ধি=রাত্রি এবং প্রাতে এবং শয়নান্তে ; কাসিলে মুত্র ছিটকাইয়া নির্গত হয় ( ফেরাম্-ফন্স্—গর্ভবতীর কাসি=কোণাঃ কষ্টিঃ গ্রাট-মিউঃ নক্স-মন্স্ ক্যালী-ব্রোম্ ) । রোগিণীর মনে হয় সে হস্তদ্বারা যোনি মুখ চাপিয়া না ধরিলে জরায়ু প্রভৃতি বহির্গত হইয়া পড়িবে ( লীলিয়াম্, সিপীয়াঃ ) ।

**গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।**—শিরোপশ্চাতে বেদনা সহ গ্রীবার আড়ষ্টতা । পৃষ্ঠফলকের কোণ হইতে নিতম্বাঙ্ঘ্রির শিখর পর্য্যন্ত সমস্ত পেশী অবসাদযুক্ত ও বাথারিত বোধ হয় ; জোরে টিপিলে আরাম বোধ হয় । ঋতুর সময় নিতম্বদেশ বোধ হয় যেন ভয় হইয়া যাইবে এইরূপ ব্যথা করিতে থাকে ( অ্যাক্টীয়া-রেন্স্ বেল্ ল্যাকেঃ নক্স-ভন্স্ জ্যাছল্লঃ কলোফিল্—জোরে টিপিয়া দিলে আরাম বোধ হয়=ক্যালী-কার্বঃ প্লাম্ সিপীয়াঃ ) । কটিদেশে ভয়ানক খাল ধরার ভ্রায় বেদনা ঘুরিয়া তলপেটে এবং জরায়ুতে সঞ্চারিত হয় এবং বোধ যেন রজঃশ্রাব আরম্ভ হইবার পূর্বে লক্ষণ ; শ্রাব আরম্ভ হইলে তবে যন্ত্রণার উপশম হয় ( সিরীয়াম্ অক্সালাঃ ল্যাকেঃ জিক্সাম্ ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি ।**—বাম বাহ ও হস্ত অসাড় । হস্তের অঙ্গুলি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং অসাড় বোধ হয়, শীতল জলে ধোত করিলে বৃদ্ধি হয় । নিম্নাঙ্গ অত্যন্ত ক্ষীণ ও ভার বোধ হয় । নিম্নাঙ্গে সংক্রমণশীল অবসাদজনক বেদনা,—উরুশিখর ও জামুতে পর্য্যন্ত বেদনা সঞ্চারিত হয় এই জন্ত রোগিণীর আদৌ নড়িবার ইচ্ছা থাকে না । গর্ভবতীদিগের পক্ষে খাল

ধরে ( জেলসি.—ডিমাতে=সিকেলী: সিপীয়া: ) । বহু দূর পদভ্রজে ভ্রমণান্তে চরণে খাল ধরে ( পাদচারণ কালে পদে ধরে=কার্কে-অ্যান্: ) ।

নিদ্রা ।—নিদ্রিত অবস্থায় ছটফট করে । নিদ্রার সময় মনে হয় যেন কোন উচ্চ স্থান হইতে পড়িয়া বাইতেছে এবং বার বার চমকাইয়া জাগ্রত হয় ( ডিজিট: ক্রিয়ো: পল্‌সে: ) ।

হ্রাস্কি ।—হঠাৎ দেহ আলোড়িত হইলে, দেহ সঞ্চালনে, এবং রাগে ।

উপশম ।—নিশ্চেষণে বা টিপিয়া দিলে, নিশ্বল বায়ু সেবনে, শয়নান্তে এবং স্থির হইয়া থাকিলে ।

সম্ভ্রম ।—রজঃশূলাধিকারে প্রধানত: “অ্যাক্টীয়া-রেসি: ক্যামো: কলোফিল্: ম্যাগ-ফস্: এবং ভাইবার্গাম্ ব্যবহার হইয়া থাকে । অ্যাক্টীয়া—বেদনা পৃষ্ঠ হইতে উরু শিখরের উপর দিয়া উরুতে সঞ্চারিত হয় । ক্যামোমিলা,—রোগী যন্ত্রণায় উন্মত্ত হইয়া উঠে এবং কাতর ভাবে যন্ত্রণা সহ করিতে অক্ষমতা প্রকাশ করে । কলোফিলাম্—বেদনা সবিরাম, এবং আক্ষেপজনক,—রোগিনী যন্ত্রণায় চীৎকার করিতে থাকে । ম্যাগ-ফস্:—তলপেটে উত্তাপ প্রয়োগ করিলে কিয়ৎপরিমাণে যন্ত্রণাব উপশম হয় । এতদ্ব্যতিরেকে পল্‌সে: ককীউ: কিউপ্রাম্: ক্যাক্তাস্: বেল্: প্র্যাট্: জ্যাঙ্ক্‌জাইলাম্: ইত্যাদিগুলি সফল প্রদর্শন করিয়া থাকে ।

সদৃশ ।—অ্যাক্টীয়া-রেসি: কলোফিল্: জেলসি: গসিপীয়াম্: সিকেলী: সিপীয়া: ভেরেট্রাম্: জ্যাঙ্ক্‌জাইলাম্: ।

প্রতিবিম্ব ।—অ্যাকোনাইটাম্: (শুক্লনলী প্রদাহ) ভেরেট্রাম্-অ্যাল্বাম্: (অতিসার) ।

শক্তি ।—মূল আরক হইতে তৃতীয় দশমিক ক্রম ।

## ভাইবার্গাম্ প্রুনিফোলীয়াম্

(VIBURNUM PRUNIFOLIUM.)

নামান্তর ।—ব্লাকহ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা ছাল হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—গর্ভশ্রাব আশঙ্কা; বাধক; জরায়ু হইতে প্রচুর শোণিত শ্রাব; ধমুট্‌কার; জিহবার কর্কট-ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—গর্ভপাতের পূর্ক লক্ষণ, প্রায়ই ছই এক মাসের গর্ভ নষ্ট হইয়া বাওন্মায় রোগিনী বক্ষা শ্রেণিভুক্ত হইয়া থাকে; জরায়ু মধ্যে শূলবৎ বেদনা; বাধক বা রজঃক্লম্,—শ্রাব অতি অল্প এবং তাহার সহিত ভয়ঙ্কর বহিনিঃসারক আর্ন্তব বেদনা অসহ্য হইয়া থাকে; এতদ্ব্যতিরেকে কোমরে বেদনা, জরায়ু আদির প্রবল নিম্নাকর্ষণ এবং

কৃত্রিম প্রসব বেদনা বর্তমান থাকে । ইহা সেবনে প্রযত্নের সুপ্রসব হইয়া থাকে, প্রসবাস্তিক বা ভ্রাদাল বেদনার লাঘব সম্পাদিত হয়, প্রসবাস্তিক শোণিত স্রাব নিবারিত হয় এবং জরায়ু অবিলম্বে পুনঃ সঙ্কুচিত হইয়া স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া থাকে । গর্ভাবস্থায় প্রাতর্ভ্রমন এবং রক্তঃ প্রকাশের প্রাক্কালীন জ্বপিশেষ, পাকাশয়ের এবং স্নায়ুগলীর সহায়ভৌতিক বিকলতা বা ক্রিয়াধিকৃতি ইহার আয়ত্বাধীন । স্থানচ্যুত জরায়ু বিশিষ্টা বক্ষ্যাদিগের ঋতুর অনিয়মে ইহা বিশেষ হিতকারী ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—মিচেল-রেপেন্স: স্রাবাইনা: ভাইবার্ণাম্-ওপীউলাস: ।

শক্তি ।—মূল আরক ও ১ম দর্শমিক ক্রম ।

## ভিক্সা মাইনর

(VINCA MINOR.)

নামান্তর ।—লেসার পেরি উইকল ।

প্রস্তুতি ।—ট্যাটকা গাছ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; কেশ পতন ; দুধে মামড়ী ; পামা ; গ্রীবার আড়ষ্টতা ; নাক লাল ; মস্তকে ঘর্ম ; গলক্কত ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শিশুদিগের মস্তকের ও মুখমণ্ডলের ছুগ্ধচিপটিকা বা শিরোপামা এবং লম্বকচ প্রভৃতি মস্তকের ভকের রোগে ইহার অশেষ উপকারিতা দৃষ্ট হয় । যে অংশে চিপটিকা বাহির হয় সেই অংশ হইতে অত্যন্ত দুর্গন্ধ রস নিঃসৃত হইয়া থাকে, সেই রস লাগিয়া চতুষ্পার্শ্বের কেশ সঙ্কুচিত হইয়া জটায় পরিণত হয় এবং ঐ রস শুষ্ক হইয়া চিপটিকা উৎপন্ন হয় । গলনলী উপবিষ্টা প্রদাহ এবং এতলক্ষণাক্রান্ত চর্ম্ম রোগগ্রস্তা রমণীদিগের জরায়ু হইতে অকারণ শোণিতস্রাবও ইহা দ্বারা নিরাকৃত হইয়া থাকে । পশ্চাল্লিখিত কয়েকটিও ইহার প্রধান ক্রিয়াফল :—এতজ্জনিত অধিকাংশ অবস্থাতেই দুর্বলতা ও উত্থান-শক্তিরাহিত্য বর্তমান থাকে ; মলত্যাগান্তে রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাবান্তে রোগিনী অতিশয় অবসাদ অহুভব করে—দুর্বলতা এত অধিক হয় যে রোগিনীর মনে হয় যেন তাহার মৃত্যু সন্নিকট ; পুনঃ পুনঃ হস্তপদাদি প্রসারিত করে ; আভ্যন্তরিক কম্পন অহুভূতি এবং রোগী থাকিয়া থাকিয়া চমকাইয়া উঠে ; পাকাশয় ও বক্ষগহ্বর শূন্য বোধ হয় ; জরায়ু হইতে শোণিত স্রাবাধিকারে শোণিত স্রাব লালবর্ণ, অপরিষ্কার এবং অবিরাম স্রাব হয় এবং রোগিনী অবসন্ন হইয়া পড়ে ; নাসিকা হইতে যখন তখন শোণিতস্রাব হয় ; সামান্ত

কারণে কিম্বা ঈষন্মাত্র ক্রোধোদ্রেক হইলেই নাসিকা আরক্তিম হইয়া উঠে ; নাসিকার চতুর্শাখ এবং ভেদকাস্থির গাত্রে চিপিটিকা উৎপন্ন হয় ; তজ্জনিত উদ্বেদ অত্যন্ত স্বকক্ষয়কারী কণ্ঠতির উদ্রেক করে এবং রোগী না চুলকাইয়া থাকিতে পারে না ; স্থলে স্থলে আর্দ্র চিপিটিকা উৎপন্ন হয় এবং ক্ষত সকল জ্বালা করে ; ব্রহ্মতলের ভিতর হইতে বাহিরদিকে যেন তাড়নী দ্বারা আঘাত করিতেছে, কর্ণ মধ্যে যেন শীতল বায়ুর সংস্পর্শ অনুভূত হইতেছে, অন্ননলীর নিম্নতম যেন কি একটা ফুটিয়া রহিয়াছে, গ্রীবাপুষ্টের পশ্চাতে যেন একটা ভারি বস্তু স্থাপিত রহিয়াছে, মলত্যাগান্তে পাকস্থলীর আধান বায়ুপূর্ণ ক্ষীতি, ইত্যাদি ।

**মস্তক** ।—শিরোধূর্ণনাধিকারে রোগীর দেহ যেন বেগে ঘুরিতেছে এবং দৃষ্টি সমক্ষে যেন আলোক কম্পিত হইতেছে এইরূপ অনুভূতি । ব্রহ্মতলে বিদারণবৎ বেদনা এবং যেন ভিতর হইতে তাড়নী দ্বারা আঘাত করিতেছে এইরূপ বোধ হয় । কর্ণ মধ্যে ঝন্ ঝন্ সৌ ধ্বনি কেশাবৃত কর্পরত্বকের উপর স্বকক্ষয়কারক কণ্ঠতির উদ্রেক হয় এবং অনবরত কুট্ কুট্ করিতে থাকে,—রোগী কিছুতেই না চুলকাইয়া থাকিতে পারে না ( ওলীয়াগ্ন: ল্যাপ্লা: ভায়োলো-ট্রাই: ) । মস্তক ও মুখমণ্ডলের উপর এবং কর্ণের পশ্চাতে দুর্গন্ধ পীড়কাসমূহ উদগত হয় এবং তন্মধ্যে পোকা জন্মায় ( লাই: ) । পীড়কা হইতে দুর্গন্ধ রস নিঃসৃত হয় চতুর্শাখের কেশকে জটায় পরিণত করে এবং উহা শুষ্ক হইয়া চিপিটিকায় পরিণত হয় ( ওলীয়াগ্ন: মেজের: সোরিন: ) । শিশুদিগের দুগ্ধচিপিটিকা ( যুগ্‌ল্যান্স-রিজ: ল্যাপ্লা: মিডল্‌ন: মিলিলোট: মেজের: ওলীয়াগ্ন: ভায়োলো-ট্রাই: আটিলেগো: ) । মস্তকের স্থানে স্থানে আর্দ্র দ্রববৎ উদ্বেদ, —রাত্রিতে ভয়ানক কণ্ঠতির উদ্রেক করে এবং কণ্ঠ্যনাস্তে জ্বালা করিতে থাকে ( ক্রোট্‌ন-টিগ্‌: ক্লিমাট্‌: গ্র্যাফ্‌: মার্ক: ওলীয়াগ্ন: সল্‌ফ: ) । অধ্যয়নকালে হঠাৎ দৃষ্টি সমক্ষে অন্ধকার আভ্রিত হয় এবং সময়ে সময়ে পাদচারণকালেও এইরূপ হইয়া থাকে ( হেট হইলে, পাদচারণ, অধ্যয়ন বা লিখিবার সময় জাট্‌-মিউ:—পাঠ কালে=অ্যা-নাই: ) । মধ্যে ভৌঁ ভৌঁ সৌ সৌ শব্দ এবং বোধ হয় যেন তন্মধ্যে শীতল বায়ু আসিয়া লাগিতেছে ( যেন কর্ণ মধ্যে হইতে শীতল বায়ু প্রবাহিত হইতেছে=মিলিফোল্‌:— যেন বেগে প্রবিষ্ট হইতেছে=মেজের:—যেন বায়ু বেগে নির্গত হইতেছে=চেলিড্‌: ) ।

**নাসিকা** ।—একটু রাগ হইতে না হইতে নাসিকা বা নাসাগ্র রক্তবর্ণ হইয়া উঠে । নাসিকাভ্যন্তরস্থিত ভেদকাস্থির গাত্রে আর্দ্র পীড়কা সমূহ উদগত হইয়া উহা হইতে রস পড়ে এবং ঐ রস শুষ্ক হইয়া কপিলাভ চিপিটিকা উৎপন্ন করে ( ওলীয়াগ্ন-অ্যানিম্‌: ) ।

**গলমশ্চ্য** ।—সমস্ত দিনই মধ্যে মধ্যে “হাক্ হাক্” করিয়া কণ্ঠ পরিষ্কার করে । গলক্ষত অধিকারে গলাধঃকরণকালে বেদনানুভূতি ( অ্যা-ল্যাঙ্গীক্‌: ব্যাডীয়াগা: লাই: ) । যেন অন্ননলীর খুব নীচে কি একটা ফুটিয়া রহিয়াছে ( কার্কোণ্‌-সল্‌ফ: ) এবং সেই জন্ত পুনঃ পুনঃ ঢোক গিলিবার ইচ্ছা হয় । কণ্ঠ মধ্যে ক্ষতোদগম । উপবিল্লি প্রদাহ রোগ ।

**প্রীজননেন্দ্রিয়** ।—রজঃ—অপর্যাপ্ত প্রাব হইয়া থাকে,—শ্রোতের স্রাব নির্গত হয় এবং রোগিণী অত্যন্ত ক্লীণ হইয়া পড়ে ( হ্যামা: হেলোন্‌: ) । সূত্রভক্তনয় অর্করূপ উপজনন

বশতঃ জরায়ু হইতে আপনা হইতে শোণিতস্রাব হয় (হাইড্রাষ্ট: ক্যালী-কার্ব:)। বহুকাল ঋতু বন্ধ হইয়া গিয়াছে এরূপ রমণীর জরায়ু হইতে স্বতঃ শোণিতস্রাব [ ল্যাক: আষ্টিলে: ]।

**সার্বস্বাসিক**।—গ্রীবা পশ্চাতস্থিত পেশী অত্যন্ত আড়ষ্ট এবং যেন তদুপরে একটি গুরুভার পদার্থ স্থাপিত রহিয়াছে ইত্যাকার অমুভূতি। পুনঃ পুনঃ গা ভাজে বা আলস্ত ভাজে। রোগিণী এত দুর্বলতা অমুভব করে যে তাহার মনে হয় যেন সে মারা যাইবে। নির্মূল বায়ুতে পাদচারণ করিলে অধিকাংশ লক্ষণের শাস্তি হইয়া থাকে।

**অক**।—ভয়ানক কুট কুট করিয়া কণ্ঠের উদ্রেক করে এবং কণ্ঠ্যনাড়ে স্বকক্ষয় সংঘটিত হয়, বা নিতম্বের উপর শয্যা ক্ষতের দ্বারা ক্ষত উৎপন্ন হইয়া জ্বালা করিতে থাকে। গাঙ্গ্রস্বকের সংবেদাতিশয্য চর্মাধিক্য এবং একটু ঘর্ষণ করিলেই ঐ অংশ আরক্তিম ও ক্ষয়িত্বকবৎ স্পর্শসহ হইয়া থাকে। দক্ষিণ গুল্ফের উর্দ্ধাংশে আর্দ্র পীড়কাসমূহ উদ্ভূত হয় এবং সর্বদাই কণ্ঠের উদ্রেক করে।

**তুলনীক**।—খিটখিটে সহ অমুতপ্ত—ক্রোকাস:। দুধেমামড়ী—মেডো: মেজো: ভায়োলা: প্যাসি:। কেশপতন—বাসিলি: ফক্ষরস:।

**সম্বন্ধ**।—সদৃশ—হাইড্রাষ্ট: যুগ্মাস-রিজ: ল্যাপ্সা: মিডল্‌ন: মিলিলোট: মার্ক: মেজের: ওলিয়ান: রাস-ভিন: সোরিন: ভায়োলা-ট্রাই: আষ্টিলেগো: ষ্ট্যাকাই:।

**শক্তি**।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম।

## ভায়োলা ওডোরেটা

(VIOLA ODORATA.)

**নামান্তর**।—সুইটসেন্টেড ভাতকেট্।

**প্রস্তুতি**।—ফুল হইলে এই গাছের ফলে মূল আরক করিতে হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ**।—ক্যান্সার; কর্ককরোগ; কাসি; স্বরভঙ্গ; মুচ্ছাবায়ু; ন্নাযুশূল; কর্ণস্রাব; আমবাত; রেতঃক্ষরণ; আঁচিল; হুপিংকাসি; মণিবন্ধের বাত ইত্যাদি রোগে ফলপ্রদ।

**উপযোগিতা ও আভাস**।—গ্রাম বর্ণ বা কৃষ্ণ কেশ ও কৃষ্ণ চক্ষু ব্যক্তির কর্ণস্রাব বা কর্ণে পুথ রোগে ইহা বিশেষ হিতকারী; রোগী বধির বা ভাল শুনিতে পায় না, কর্ণ মধ্যে স্রুতীবোধবৎ বেদনা এবং ললাটদেশীয় শিরোবেদনা অমুভব করে। মস্তকের স্বক অত্যন্ত টান বোধ হয়, ললাট জ্বালা করে এবং মাথা ঘুরে। এতদ্ব্যতিরেকে পশ্চাৎস্থিত কতিপয় লক্ষণও ইহার প্রকৃতিগত এবং সিদ্ধিপ্রদ:—প্রাতে শয্যাভ্যাগের প্রাকালে দেহের

অস্থি সকল যেন প্রস্তুত হইয়াছে এইরূপ বাথান্নিত বোধ হয় কিন্তু গাত্রোত্থানের পর আর থাকে না ; সঙ্গীত, বিশেষতঃ বেহালা বাজা ভাল লাগে না ; মনোমধ্যে উপর্যুপরি বিশৃঙ্খল ভাব সকল উদ্ভিত হয় ; কোন কথা সম্পূর্ণ জ্ঞদয়ঙ্গম করিতে পারে না ; শিরোপশ্চাৎ ও ললাট যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে . এইরূপ অমুভূতি ; স্থির ভাবে থাকিলেও শিরোপশ্চাতের মস্তকের টান বোধ হয় এবং পশ্চাৎ বা সম্মুখদিকে মস্তক হেলাইলে বৃদ্ধি হয় ; সময়ে সময়ে মস্তকের টান বশতঃ এইরূপ অস্বস্তি বোধ হয় যেন যে রোগী স্বীয় হালাট কুঞ্চিত করিতে বাধ্য হয় ; অক্ষি গহ্বরের চতুষ্পার্শ্বে ব্যথা সংযুক্ত কর্ণরোগ ; দক্ষিণাঙ্গিক বাতবেদনা ; অক্ষিগোলক মধ্যে নিম্পেষণ এবং চক্ষু মধ্যে উত্তাপ ও জ্বালা ; চক্ষু মধ্যে জ্বলবেদনং বেদনা ; চক্ষু সমক্ষে অগ্নিশিখা বা অগ্নিময় বৃত্তার্দ্ধ আবির্ভাব ; শিরোমধ্যে যেন সমস্ত ঘূর্ণায়মান হইতেছে এইরূপ বোধ ; যেন নাসিকাত্ত উপর আঘাত লাগিয়াছে এবং শোণিত বহির্গত হইবার উপক্রম হইতেছে এইরূপ অমুভূতি ; যেন উর্দ্ধ তালু শুষ্ক হইয়া গিয়াছে ; যেন বক্ষোপরে এক ঋণ্ড প্রস্তর স্থাপিত রহিয়াছে ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্য** ।—স্মৃতি শক্তি অত্যন্ত ক্ষীণ এবং রোগী অত্যন্ত বিস্মৃতিপ্রবণ । অত্যন্ত অস্থির এবং অত্যন্ত অধিক বকে । মনোমধ্যে ভাবের উপর ভাবসজ্জ উদ্ভিত হইতে থাকে কিন্তু সে সমস্তই বিশৃঙ্খলাপূর্ণ । মুচ্ছাবায়ুগ্রস্তা—যখন তখন রোদন করে কিন্তু কি কারণে তাহা বলিতে পারে না ( ক্যান্সারঃ ) । রোগী শিশুর মত ব্যবহার করে, অবাধ্যতা প্রকাশ করে, পথ্য আহাৰ করিতে চাহে না এবং অতি মৃদুস্বরে কথা কহে ।

**অস্তক** ।—শিরোগূৰ্ণন,—মস্তিষ্কাদি মস্তকভাঙ্গুরস্থিত সমস্ত পদার্থ যেন ঘূরিতেছে ( ব্রাই: কোণা: সাইক্লম্: পল্‌সে: ) । ললাটদেশ জ্বালা করে ( আ-অক্সাণ্‌ল: ক্যামো: ) । মস্তক অত্যন্ত ভার এবং গ্রীবাগুষ্ঠের পেশী অতিশয় ক্ষীণ বোধ হইয়া থাকে । মস্তকের দ্বক অত্যন্ত টান বোধ হয় এবং রোগী সেই আড়ষ্টতা লাঘবের জন্ত স্বীয় ললাট কুঞ্চিত করিতে বাধ্য হয় । ভ্রূদেশে প্রায়ই বেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে । চক্ষু এবং শঙ্খদ্বয়ের নিম্নাংশে দপ্পপানি । মস্তক এত ভার বোধ হয় যে উহা সম্মুখদিকে ঝুলিয়া পড়ে । শিরোবেদনাধিকারে চক্ষু মধ্যে আড়ষ্টতা বোধ হয় এবং দৃষ্টি সমক্ষে প্রজ্জ্বলিত বৃত্ত সকল আবির্ভূত হইয়া থাকে ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিপুট অত্যন্ত ভার বোধ হয় । অক্ষিপুট বোধ হয় যেন কে টিপিয়া ধরিয়াছে ( ব্রাই: র্যাগান্-বাল্‌গো: ) । চক্ষের জড়তা,—যেন নিদ্রাবেশ জনিত । চক্ষু মধ্যে উত্তাপ ও জ্বালা ( আর্জেন্ট-নাই: কামো: ডায়াডেমা: লাই: সল্‌ফ: ) । চক্ষু সমক্ষে অগ্নিশিখা দর্শন ( কার্কো-ভেজি: ) । অদূর দৃষ্টি ( ফাইজস্: ফস্: ) । চক্ষের মধ্য আবরণের প্রদাহ ( কলোসিহ্: জেল: ইপিক: ব্যাবোর্যাণ্ডী: ) দক্ষিণ রগের নীচে ভয়ঙ্কর দপ্পপানি অমুভূত হয় ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে এবং কর্ণের চতুষ্পার্শ্বে বিদ্ধকারী বেদনা ( অ্যান্‌টী: ক্যামো: মার্ক: ) ।  
**সঙ্গীতধরনি মাঝে বিশেষতঃ বেহালায় সুর, অত্যন্ত বিরক্তিকর** ( অ্যান্‌কোন্‌: ত্রাট-কার্ব: নক্স:

পলসে: সিপী:)। কর্ণ সমক্ষে অনবরত যেন বন্ববন্ সোঁ সোঁ শব্দ হইতেছে এইরূপ অনুভূতি (কার্কোন্-পলস: সিঙ্কোনা:)। উভয় কর্ণ হইতে পৃষঙ্গাব ও বধিরতা।

**শ্বাসস্বস্ত্র**।—স্বরভঙ্গের পর নাসাসর্দি আবদ্ধ হয়। নাসাগ্রে যেন কেহ আঘাত করিয়াছে এইরূপ অসাড়তা বোধ হয় এবং বোধ হয় যেন তন্মধ্য হইতে শোণিত ঠেলিয়া বহির্গত হইবার চেষ্টা করিতেছে। শ্বাসকৃচ্ছ ও প্রচণ্ড কাসি,—বিশেষতঃ দিবাভাগে (কুরারী. ক্রিয়ো: লাই: নিকোল: ফস: মিকাইট:)। একবার কাসি আরম্ভ হইলে অনেকক্ষণ বাবৎ উপর্যুপরি শুষ্ক কাসি হইতে থাকে (ত্রাপ্‌থ্যালিন:),—বিশেষতঃ দিবাভাগে,—এবং কাসির সময় অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ অনুভূত হয় (কেরাল:)। ছপ্‌কাসি, তৎসঙ্গে অল্পে কাতর কুশালী বালিকাদিগের স্বরভঙ্গ। গয়র,—অপর্যাপ্ত স্বচ্ছ এবং গাঢ় আঠার ত্রায় (ক্যালী: নাই:)। শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত আয়াস জনক, শ্বাস ত্যাগকালে অত্যন্ত কষ্ট হয়, ভয়ঙ্কর মানসিক বজ্রপা উপস্থিত হয়, এবং ভয়ঙ্কর হৃদস্পন্দন হইতে থাকে। শ্বাসারতা। বক্ষের উপর যেন এক ঋণ্ড গুরুভার প্রস্তর স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি (আকোন্: ক্যাক্সাস:)।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—গ্রীবার পেশী মধ্যে অত্যন্ত টান বোধ হয় (সাইকীউ: অ্যাগার:)। গ্রীবাপৃষ্ঠের পেশী মধ্যে চিড়িক মারার ত্রায় বেদনা ও আকর্ষণ অনুভূত হয়। দক্ষিণাঙ্গের বাতান্ত্রিত বেদনা,—দক্ষিণ অঙ্গ সঞ্চালন এক প্রকার অসম্ভব হইয়া থাকে। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে সর্কাদের অস্থি মধ্যে ব্যথা বোধ হয় কিন্তু গাত্রোত্থান করিলে আর থাকে না। প্রাতে নিদ্রাভঙ্গান্তে বোধ হয় যেন সমস্ত সন্ধি ভাঙ্গিয়া গিয়াছে (প্যারিস:)। শ্বাসকৃচ্ছ সহ জীবৎ বাহকম্পন। দক্ষিণ বাহুর বাত। মণিবন্ধে, বিশেষতঃ দক্ষিণ হস্তের মণিবন্ধে, নিষ্পেষণবৎ ও নিরন্তর বেদনাজনক ব্যথা। দেহের স্থানে স্থানে জ্বালা ও উত্তাপ অনিবার্য। প্রত্যহ প্রাতে পুনঃ পুনঃ হাই উঠে এবং চক্ষে জল পড়ে। রোগী রাত্রে চিৎ হইয়া, বাম বাহু মস্তকের উপর রাখিয়া এবং জাম্বুজর গুটাইয়া নিদ্রা যায়। ঝাঁঝাল গন্ধ বিশিষ্ট হৃৎস্ববৎ প্রস্রাব হয়। দেহের স্থানে স্থানে যেন অগ্নি স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ জ্বালা করে।

**সম্বন্ধ প্রতিবিষ**।—ক্যাম্ফোরা।

**তুলনীয়া**।—দক্ষিণ কব্জীতে বেদনা—অ্যাকটায়: স্পাইক্লোর: ব্রায়ো:। দড়ির মত গয়র—ক্যালি-বাই:। গ্রীবার পেশীর দুর্বলকর—অ্যাটি-টার্ট:। ডাং কুপার ইহাকে ইপিকাক সহিত সমক্রিয়াকারী ঔষধ বলিয়া সপ্রমাণিত করিয়াছেন।

**হ্রস্বিকি**।—পশ্চাৎ বা সম্মুখদিকে মস্তক হেলাইলে, সঙ্গীত ধ্বনি শ্রবণে, দিবসে।

**উপশম**।—শয্যাভাগান্তে।

**সদৃশ**।—সিনা: কোর্যাল: ক্যালী-বাই: গ্রাট-কার্ব: নক্স-ভম্: পলসে: রাস: সিপীয়া:।

**ত্রিক্রিয়া**।—২ হইতে ৪ দিন।

**শক্তি**।—মূল আরম্ভ হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম।

## ভায়োলা ট্রাইকোলর

(VIOLA TRICOLOR.)

নামান্তর ।—জেসিয়া প্যান্সী ।

প্রস্তুতি ।—ফুল হইলে তাজা গাছের মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—হৃদে মামড়ী ; পামা ; অসাড়ে মূত্রপ্রাব ; অবরুদ্ধ প্রমেহ ; ক্ষুদ্র সন্ধিবাত ; খেতপ্রদর ; চক্ষু প্রদাহ ; অণ্ডকোষ প্রদাহ ; আমবাত ; দক্ষ ; ক্রকরগ ; উপদংশ ; গলায় ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—চর্মদল কিম্বা পামাকচ্ছুর ত্রায় নানাবিধ চর্মরোগে, এবং শুষ্কপায়ী শিশুদিগের ত্বক্‌চিপিটিকা বা ত্বক্‌ মামড়ীতে, ইহা বিশেষ হিতকারী, বিশেষতঃ যদি ঐ সকল চর্মরোগের সহিত অসাড়ে প্রস্রাব, অপৰ্যাপ্ত প্রস্রাব কিম্বা বিড়াল মূত্রবৎ গন্ধবিশিষ্ট প্রস্রাব, প্রচণ্ড কাসি এবং শ্বাসকৃচ্ছ বর্তমান থাকে, তাহা হইলে উক্ত ভেষজ দ্বারা সমূহ মঙ্গল সাধিত হইয়া থাকে । গণ্ডদোষযুক্ত শিশুদিগের গাত্রে উপযূপরি স্ফোটকোপগম ; বৃহৎ ও ক্ষুদ্র সন্ধিগত বাত ; ললাটোপরে চর্মদলবৎ চর্মোদ্ভেদ ; ভয়ানক কণ্ঠভীজনক রসপ্রাবী ক্ষত ; জীবন্ত শ্বপ ও রেতঃঅলন ; লিঙ্গমূণ্ডের ও লিঙ্গমূণ্ডাবরুদ্ধ বা মেট্রস্কের ক্ষীতি, কণ্ঠুতি ও ব্যথা ও পুনঃ পুনঃ লিঙ্গোচ্ছ্রাস ; আহারান্তে শ্বাসকৃচ্ছ ; নিদ্রিত অবস্থায় রোগীর হস্ত স্পন্দিত হইতে থাকে এবং মুষ্টিবদ্ধ হইয়া যায় ; ত্বক্‌চিপিটিকার অবরোধ সত্ত্বে নারবিক আক্ষেপ ; শরনাস্ত্রে হৃৎপিণ্ড মধ্যে মহা অস্বস্তি অনুভূতি ; পাদচারণে বক্ষ ও উদর মধ্যাদিয়া শলাকাবেধবৎ বেদনা সঞ্চার এবং শিরোযুগ্মের আবির্ভাব ; উপবিষ্ট অবস্থায় তলপেটে ও কুচকী প্রদেশে স্থচীবেধবৎ বেদনা—দাঁড়াইলে উপশম ; শিশুদিগের শয্যামূত্র,—মূত্রের গন্ধ বিড়াল-মূত্রের ত্রায় ; প্রভৃতি লক্ষণ ইহার নির্ণায়ক ।

### লক্ষণাবলী ।

অশ ।—অত্যন্ত তুলবুদ্ধি । সাংসারিক ব্যাপার সম্বন্ধে উৎসাহ রাহিত্য । সকল বিষয়েই ওদাস্ত প্রদর্শন করে ( অ্যা-ফস: ওপী: ) খিটখিটে, বিমর্ষভাব এবং কাহারও সহিত কথা কহিতে চাহে না । অত্যন্ত অভিমানী এবং লোককে তিরস্কার করিতে খুব পটু, প্রতিবাদপ্রিয়তা । পরিশ্রমে কাতর ।

অস্তক ।—শিরোযুগ্ম, —পাদচারণ কালে ( বেল: ত্রাট-মিউ: নক্স: ) । মস্তক উত্তোলন করিলেই জ্বর বোধ হয় এবং হেঁট হইলে উপশম হয় । নিশ্লেষণবৎ শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ ললাটে ও শব্দপ্রদেশে ( রগে ) । মরামাসাধিকা,—ত্বক্‌ অসহনীয় ভাবে জ্বালা করে,—বিশেষতঃ রাতে ( কণ্ঠুরন ও জ্বালাজনক আর্দ্র বৃসিকা = ক্যালকে: গ্র্যাক: ) । মস্তকের ত্বকের উপর জ্বালাজনক স্থচীবেধবৎ বেদনা, বিশেষতঃ ললাটে ও রগপ্রদেশে । অস্তকের কেশাবৃত্ত



অংশে এবং মুখমণ্ডলের উপর চন্দ্রদল উদ্গত হয় (ক্রোটন-ট্রিগ: ড্যাল্কা: মার্ক: রাস: ভায়োলা: ওডো: )। শিরোদ্র (ক্রিয়াট: ক্রোটন: গ্র্যাফ: ক্রিয়ো: সোরিন: ভিক্স: রাস-ভিন: ) রোগীর অসাড়ে প্রস্রাব হয়। 'দুগ্ধচিপিটিকা' বা 'দুগ্ধে মামড়ী' ( রাস-ভিন: ভায়োলা-ওডো: ভিক্স-মাইনর: প্রচণ্ড কাসি এবং শ্বাসকৃচ্ছ সহযোগে ; বিশেষত: যে সকল শিশু সম্প্রতি স্তন ছাড়িয়াছে। অত্যন্ত পুষ্ক চিপিটিকা ( চটা ) দ্বারা মস্তক আবৃত হয় এবং তাহা হইতে গাঢ় পীতবর্ণ রস নির্গলিত হইয়া কেশ সকল জটা হইয়া যায় ( মেজের: সোরিন: )।

**চক্ষু**।—চক্ষু মধ্যে কর্কর করে। যেন কত নিদ্রার আবেশ হইয়াছে এইরূপ চক্ষু মুদ্রিত হইয়া আইসে ( কষ্টি: চিনি-সল্ফ: কোণা: ফর্সিকা: জেল: ছাট-কার্ব: সল্ফ: )। যেন উক্কাক্সিপুটের মধ্যে একটা কঙ্কর প্রবেশ লাভ করিয়াছে ( বাম চক্ষু হইলে = ঠ্যাফ; কষ্টি: )।

**মুখমণ্ডল**।—যেন গণ্ড চাপিয়া শয়ন করে তাহার বিপরীত পার্শ্বের গণ্ডে ও মুখমণ্ডলে উত্তাপ অনুভূত হয় ( অ্যা-ফস: ),—বিশেষত: সন্ধার পর শয়িত অবস্থায়। আহারের পর মুখমণ্ডলে উত্তাপ ( অ্যাসাফিট: ক্যামো: পেট্রোল: ) আবির্ভাব ও শ্বেদোকাম হইয়া থাকে ( ক্যামো: ছাট-সল্ফ: )। মুখমণ্ডলের স্বক পুষ্ক ও অনমনীয় হয়। মুখমণ্ডলের উপর দুগ্ধচিপিটিকা ( দুগ্ধে মামড়ী ) উদ্গত হয় ( বোর্: ক্যালকে: সাইকীউ: ক্রোটন: গ্রাক: হিপ: লাই: পেট্রোল: সোরিন: রাস: ভিক্স: ),—ভয়ানক জ্বালা ও কণ্ঠদমনক—বিশেষত: রাত্রি,—এবং তাহা গাঢ় আঠার দ্বারা পীতবর্ণ পুষ নিঃসৃত হইতে থাকে ( গ্রাক: পেট্রোল: সোরিন: সিকিলিন: মিডলন: )। ললাটের উপর চন্দ্রদলযুক্ত পীড়ক সমূহ উদ্গত হইয়া থাকে (সাইকীউটা: ক্রোটন: ড্যাল্কা: গ্র্যাফ: হিপ: অ্যা: হিপ: অ্যা-নাই: মার্ক: রাস: )। ললাট ও মুখমণ্ডলের স্বক অত্যন্ত টান বোধ হয় ( ক্যানাব-ইন্: রিউম্: ভায়োলাওডো: )। উক্ক ওঠের উপর এবং চিবুকের উপর পুষবটীর দ্বারা অসংখ্য পীড়কা উদ্গত হয়, এবং ক্রমে তদুপরে মড়মড়ে মামড়ী উৎপন্ন হইয়া থাকে ; চিবুকের উপর পাটলবর্ণ ব্রণ ( ইউজিন: বাম্: রাস: ল্যাকে: মেজের: )।

**মুখবিবরাদি**।—মুখের স্বাদ কটু এবং জিহ্বা পুষ্ক খেতাভ লেপাক্সর প্রতীয়মান হয়। মুখ মধ্যে প্রচুর লাল সঞ্চয় সবেও তদভ্যন্তর শুষ্ক অনুভূত হয় ( ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-মিড: )। সন্ধার পর কণ্ঠ মধ্যে অত্যন্ত ব্যথা বা ক্ষতাবিত ভাব অনুভূতি। গ্রীবার গ্রন্থি সকল ক্ষীণ ( এরাম্-টাই: ক্যালকে: সিটাস: আয়োড্: মার্ক: )। কণ্ঠ মধ্যে শ্লেষ্মাধিক্য বশত: বেলা ১২টার সময় রোগী অনবরত "হাক্ হাক্" করিয়া গয়ার তুলিতে থাকে। তালু-মূলের উভয় পার্শ্ব এবং ভিতরে উপদংশজ ক্ষত উৎপন্ন হয় ( অ্যা-নাই: অরাম্: ক্যালী-আয়োড: মার্ক: সিকিলিন: ) এবং তজ্জন্ত কোন কিছু গলাধঃকরণ করিতে হইলে রোগীর প্রাণ বাহির হইয়া যায়।

**অস্ত্রাংশু**।—আহারের অব্যবহিত পরেই শ্বাসকৃচ্ছ উপস্থিত হয় এবং গায়ে অত্যন্ত উত্তাপ আবির্ভূত হইয়া থাকে ( শ্বাসকৃচ্ছ = অ্যানাক্: নল্ল-মস্: সিকিলিন:—উত্তাপ = অ্যা-নাই: কেম্: মিডলন: )। উপর মধ্যে ছেদনব্য বেদনা, বাহ্যের বেগ হয়, রোগী চীৎকার

কবিতা রোদন করিতে থাকে এবং তদন্তে অপৰ্য্যাপ্ত আত্মান বায়ু নিঃসৃত হইতে থাকে এবং তৎসঙ্গে চাপ চাপ আম নিৰ্গত হয় । মল থসথসে ; আমময় এবং নিৰ্গত হইবার সময় অনবরত আত্মান বায়ু নিঃসৃত হইতে থাকে ( অ্যালো: ) ।

**প্রশ্রাব** ।—প্রশ্রাব-বেগ ও অপৰ্য্যাপ্ত প্রশ্রাব । মূত্র দুৰ্গন্ধ, বিড়ালের মূত্রেৰ তায় এবং অত্যন্ত ঘোলাটে ( অ্যাম্পারেগাস্: ) । মূত্রমার্গে স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা ।

**পুংজননেন্দ্রিয়** ।—অম্লীল স্পষ্ট স্বপ্ন সহকারে অসাড়ে রেতঃস্রাবন ( সাইকীউ: ডিজিট: ডায়োফো: গ্রাফ: ক্যালী-ব্রোম: ক্যালী-মিউ: কোব্যাপ্ট: সিপী: ) । অবরুদ্ধ প্রমেহ-শ্রাব ( অ্যামাস: ক্যাস্: ক্রিম্যাট: মিডহন: ত্রাট্-সলফ: পলসে: ) । উপদংশজ ক্ষতাদি ( আনাস্: অরাম্:-মিউ: ত্রাট্: ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড: ল্যাকে: মার্ক: অ্যা-নাই: ফাইটো: টিলিং: সিফিলিন্: ) । মেট্রিক স্কীত হইয়া উঠে এবং চুলকাইতে থাকে । শিশ্ন মধ্যে স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা কিম্বা লিঙ্গমুণ্ডে নিষ্পেষণ অনুভূতি ; লিঙ্গমুণ্ড জ্বালা করে ( সীপা: কচলীরা:—প্রমেহাধিকারে=ডোরিফো:—প্রশ্রাবের সময়=লাই: ) । যুদ্ধ মধ্যে কণ্ঠুতি ও স্ৰুচীবোধবৎ অনুভূতি । প্রমেহ রোগান্তিক অণ্ডকোষের বিবৰ্দ্ধন ও অনমনীয়তা প্রাপ্তি ( রডো: বাম অণ্ডকোষের=ক্যালী-মিউ: ) মলত্যাগকালে রক্তক্ষয় ( অ্যা-ফস্: জেল্‌সি: ) ।

**বক্ষ** ।—বক্ষের বাম পার্শ্বে স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি=খাস প্রখাসকালে ( নিকোলাম্: ব্রাই: সলফ: ) । বক্ষ, পঞ্জর, বৃদ্ধাঙ্ঘ্রি এবং পঞ্জরাস্ত্রগত পেশী মধ্যে স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা ( ক্যালী-কার্ব: ) । হৃৎপিণ্ড মধ্যে স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা ও চাপ বোধ,—বিশেষতঃ উপবিষ্ট অবস্থায় হেঁট হইলে । শয়নকালে হৃৎপ্রদেশে মহা অস্বস্তি অনুভূত হয় এবং যেন তরঙ্গের উপর তরঙ্গ আসিয়া হৃৎপিণ্ডে আঘাত করিতেছে এইরূপ দপ্পদপানি ।

**প্রত্যক্ষাদি** ।—অসংকলকবয়ের মধ্যাংশে অত্যন্ত আড়ষ্টতা রোধ এবং দৃক মধ্যে ছেদনবৎ বেদনা ও চিন্‌চিন্‌ করিতে থাকে । গ্রীবার গ্রন্থি সকল স্কীত ও অনমনীয় প্রাপ্ত হয় ( ব্যারাই-মিউ: কার্বো-অ্যান্: সিটাস্: কিউপ্রাম্-মেট: ড্যালক্যা: সাইলি: ) । স্বল্পসন্ধি, কনুই অগ্রবাহ এবং হস্তের অঙ্গুলি মধ্যে স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা । প্রাতে নিদ্রান্তবাস্তে উরুদ্বয় বোধ হয় যেন ভগ্ন হইয়া গিয়াছে । পাদচারণকালে জাহ্ন মুড়িয়া যায় । জাহ্নফলক অগ্রজজ্বাঙ্ঘ্রি এবং চরণে স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা । চরণের উপর পূর্ববর্তী তায় এবং রস নিৰ্গলনশীল উদ্ভেদ উদ্ভূত হয় । পাদচারণকালে অগ্রজজ্বাঙ্ঘ্রি মধ্যে স্পষ্ট স্ৰুচীবোধবৎ বেদনা ।

**সাম্ব্যাজিক** ।—হৃদে মামড়ী অবরুদ্ধ হইবার পর শিশুর স্নায়বিক লক্ষণ প্রকাশ পায় । সন্ধিবাত,—আক্রান্ত সন্ধির চতুর্পার্শ্বে পাঁচড়ার তায় উদ্ভেদ উদ্ভূত হয় । আক্রান্ত পার্শ্বের বিপরীত পার্শ্বে নিষ্পেষণে লক্ষণের বা বেদনার বৃদ্ধি হয় । অনাক্রান্ত পার্শ্ব চাপিয়া শয়ন করিলে বেদনার বৃদ্ধি হয় । রাত্রি স্পষ্ট স্বপ্ন দৰ্শনান্তে অজ্ঞাতসারে রেতঃস্রাবন এবং তৎপরে রোগীর অত্যন্ত মানসিক অবসাদ উপস্থিত হয় । মলত্যাগকালে এবং প্রশ্রাবের সহিত রক্তক্ষয় হইয়া থাকে, রোগীর দেহ কম্পিত হয়, ভাল ক্ষুধা হয় না, সর্বদা আলস্ত ও অনুভূতি ও অনিদ্রা । উপবিষ্ট অবস্থায় বয়্রণার বৃদ্ধি এবং আসন হইতে গাত্ৰোত্থানকালে উপশম বোধ হয় ।

**অক** ।—গাভ্রস্বকের স্থানে স্থানে ছেদন বা হলবেধবৎ বেদনা অমৃত্ত হয় । চর্ম্মোদ্বেদ,  
—শুষ্ক এবং আলা ও হলবেধবৎ বেদনাজনক ; সময়ে সময়ে তন্মধ্যে ভয়ানক কণ্ঠতির উদ্বেক  
হয়,—রাত্রে আরও বৃদ্ধি হইয়া থাকে, সর্কাজে বৃহৎ বৃহৎ স্ফোটক উদ্গত হয় (আর্শিকা:  
সল্ফ:) । গাভ্রস্বকের উপর কোন ক্ষতাদি হইলে তাহা শীঘ্র ভাল হয় না । কুটুকুটকারী বা  
হলবেধবৎ বেদনাজনক খেতবর্ণ উদ্বেদ উদ্গম । সর্কাজে শুষ্ক চটা বা উৎপন্ন হইয়া থাকে,  
কিন্তু চুলকাইলে তন্মধ্য পীতবর্ণ রস পড়ে ।

**নিদ্রা** ।—বিকালে নিদ্রাবেশ হয় । নিদ্রা ভাল হয় না, পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হয় । রাত্রে  
মনোমধ্যে উপযুপরি ভাবলহরীর উদয় বশতঃ নিদ্রা হয় না অথচ রোগীর শেষ রাত্রে এত চাপ  
নিদ্রা হয় যে প্রভাতে কিছুতেই তাহার নিদ্রা ভঙ্গ হয় না (ওপী:) । নিদ্রিতাবস্থায় শিশুর  
হস্ত থাকিয়া থাকিয়া আলোড়িত হয়, তাহার হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলি পশ্চাদাকৃষ্ট হইতে থাকে,  
মুখমণ্ডল আরক্রিম হইয়া উঠে (অরাম্-মিউ: মিনীয়ান্: ওপী:) এবং প্রায় সর্কাজে উত্তাপ  
অবিভূত হয় ।

**হ্রস্বিক** ।—আক্রান্ত পার্শ্বের বিপরীত পার্শ্ব টিপিলে বা নিষ্পেষিত হইলে ; অনাক্রান্ত পার্শ্ব  
চাপিয়া শয়ন করিলে ; উপবিষ্ট অবস্থায় ; বেড়াইলে ; মস্তক উত্তোলন করিলে ; শয়নান্তে ;  
শীতকালে শীতল বায়ুতে পাদচারণ করিলে ; বেলা ১১টার সময় এবং রাত্রে ।

**উপশম** ।—আসন হইতে গাত্রোত্থান কালে ; দাঁড়াইলে ; হেঁট হইলে ; নিম্নল  
বায়ু সেবনে ।

**সম্ভ্রম** ।—প্রতিবিম্ব—ক্যাম্ফো: মার্ক: পল্‌সে: রাস: ।

**অনুকুল সম্ভ্রম** ।—মার্ক: কন্‌: পল্‌সে: রাস: সিপী: ষ্ট্র্যাফ: সল্ফ: ।

**সদৃশ** ।—ক্লিমাট: গ্রাফ: হিপার: মেজের: ওলীয়ান্: পেট্রোল: সোরিন্: রাস্-ভিন্:  
ষ্টাক: ভিক্স-মাইনর্: ।

**তুলনীক** ।—মুখের স্বকে টান ভাব—ভায়লা: ওডোটো: । হৃদে মামডী—ভিক্স:  
মাইনর্: । ক্ষত প্রদাহ—হিপার: । সূচীবেধ—ক্যালি-কার্ব: ।

**ত্রিস্তার স্থাস্তি** ।—৮ হইতে ১৪ দিন ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩য় দশমিক ক্রম ।

## ভাইপেরা

(VIPERA TORVA.)

**নামান্তর** ।—ভাইপারা কাষ্টনিস্, পিলিয়াস্ বেরাস্ ।

**প্রকৃতি** ।—কমন্‌ ভাইপার নামক সর্প-বিষ হইতে প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নাক দিয়া রক্তস্রাব ; গলগণ্ড ; রক্তস্রাব ; কামলা ; যকৃতের বিবৃদ্ধি ; শিরাপ্রদাহ ; অকাল-বৃদ্ধত্ব ; জিহ্বার ক্ষীতি ; শিরা-ক্ষীতি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—শিরাপ্রদাহ এবং শিরা-ক্ষীতির পক্ষে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ ; আক্রান্ত অঙ্গ বুলায়া রাখিলে বা ভূমির উপর স্থাপন করিলে ভয়ানক যন্ত্রণা হয় এবং বোধ হয় বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এইরূপ চড়্ চড়্ করে । রোগী ঐ অঙ্গ বা প্রত্যঙ্গ উন্নত করিয়া রাখিলে আরাম বোধ করে । আক্রান্ত শিরা অত্যন্ত প্রদাহান্বিত ও স্পর্শাসহ্য হইয়া থাকে । আক্রান্ত—পদে-বোধ হয় যেন কি একটা উরু বহিয়া উপরে উঠিয়া গেল ; ঐ অঙ্গে ঘর্ষোদগম হয় না ।

### লক্ষণাবলী ।

**অস্তকাদি।**—শিরোগূর্ণন,—সম্মুখদিকে পড়িয়া যাইবার উপক্রম হয়, নাসিকা হইতে শোণিত-স্রাব হয় ( অ্যাকোন্: অ্যান্ট-ক্রুড্: কার্কো-অ্যান্: ক্রোটেলাস্: ) এবং মহা উষ্ণেণ উপস্থিত হইয়া থাকে ( ক্যাক্ট্: কট্টি: ) । মুখমণ্ডল ও গ্রীবা ক্ষীত হইয়া উঠে এবং চক্ষু যেন ভিত্তর হইতে নিষ্পেষণ বশতঃ বহির্গত হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ হয় ; মুখমণ্ডলের ত্বক অত্যন্ত বিতত বা টান বোধ হয় এবং কালীমা ধারণ করে ; কণ্ঠ রুদ্ধ হইবার উপক্রম হয় ; কখনও বা মুখমণ্ডল পটিলান ও অস্থিসার হইয়া যায়, ললাটে শীতল ঘর্ষোদগম হইতে থাকে ( ভেরেট্: ) এবং মূক্তার দ্বারা ঘর্ষবিমু আকীর্ণ প্রতীয়মান হয় । ওষ্ঠদ্বয় নীলবর্ণ, ওষ্ঠ ও জিহ্বা ক্ষীত, লালাময় ও ম্লান বোধ হয় । জিহ্বা নীলাভ ও বহিঃস্থত ( ক্রোটেলাস্: ফাইটো: ) ।

**মুখবিবরণ।**—দন্তমাড়ীর উপর শীতাদ রেখা দেখা যায় । মুখ ও কণ্ঠ মধ্যস্থিত লালপ্রস্থি সকল ক্ষীত ও শুষ্ক অহুভূতি বশতঃ গলাধঃকরণ করা প্রায় অসম্ভব হইয়া থাকে ( ল্যাক্: সল্ফ্: ) । জিহ্বা ক্ষীত ( এপীস্: অ্যানাষ্টি: ক্যাস্টি: হেলিবো: মার্ক্: ল্যাক্: ), কটা ও কালবর্ণ এবং বহির্গত স্তত্রাং রোগী কথা কহিতে পারে না ( আক্সাষ্টি: ল্যাক্: ওলী-ক্যাজিপুট্: ক্যালডে: অ্যানাক্: ডালক্যা: ) । জিহ্বা কালবর্ণ, ধূমাক্তবৎ অহুভূতিজনক এবং দুর্গন্ধ ।

**অঙ্গপ্রস্থাদি।**—সবুজবর্ণ, রক্তাক্ত তরুল মলত্যাগের পর বিবৃদ্ধি প্রাপ্ত যকৃত মধ্যে ভয়ানক বেদনা, কামলা ও জ্বর এবং ঐ বেদনা দক্ষিণ স্বক্স ও উরুশিখরে সঞ্চারিত হয় ( চেলিড: ক্রোটেলাস্: ) । উদর মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা এবং দুগ্ধ পানাস্তে গুরুবদ্ধ কুম্বী বমিত হয় । হঠাৎ উদর আত্মন বায়ু পূর্ণ হইয়া ক্ষীত হইয়া উঠে । চাপ চাপ দুর্গন্ধ কালবর্ণ শোণিতময় মল ত্যাগ হইয়া থাকে । মলদ্বার হইতে কালবর্ণ ঘনীভূত শোণিত নিঃসরণ । প্রস্রাব ঘোর পীতবর্ণ,—যেমন কামলা রোগে হইয়া থাকে ( চেলিড্: টীয়োনাট্টিস্-ভার্জি: সিপী: ) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস ও হৃৎপিণ্ড।**—হৃৎপিণ্ড মধ্যে হৃৎচীবেদন বেদনা অধিকারে, শীতল ঘর্ষোদগম হয়, রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে ( নাভা: ) এবং শ্বাসক্লান্ত উপস্থিত হয় । হঠাৎ শ্বাস প্রশ্বাস বন্ধ এবং হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া আইসে এবং রোগীর মুখমণ্ডলে নীল-মাড়িয়া দেয়

(ট্র্যামোন:)। বক্ষ ও উদরের উপরের শিরা সকল স্থূল ও অনমনীয়। হৃদপ্রদেশে প্রবল আকর্ষণ অনুভূতি বশতঃ রোগী স্বীয় বস্ত্রাদি ছিঁড়িয়া ফেলে এবং অবসন্ন হইয়া শুইয়া পড়ে। শির প্রদাহ ও শিরা-ক্ষীতি; আক্রান্ত-শিরা ক্ষীত হইয়া উঠে এবং ঐ পদটি বা হস্তটি নীচু করিলে বা ঝুলাইলে, ঐ শিরা এতই ক্ষীত হইয়া উঠে যে বোধ হয় যেন উহা বিদীর্ণ হইয়া যাইবে (ডায়োডেমা: অ্যামন্-কার্ব: অ্যাণীউ: ক্যালকে: স্যাবাই: থুয়া:)। দক্ষিণ বাহুর শিরাপ্রদাহ,—হাত নীচু করিয়া রাখিলে যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়।

**প্রত্যঙ্গাদি।**—প্রত্যঙ্গ সকল ক্ষীত ও আরক্তিম। পর্যায়ক্রমে উদরে ও প্রত্যঙ্গ মধ্যে বেদনা অনুভূত হয়; স্পর্শ করিলে বেদনাধিক্য। বাহু ক্ষীত, নীলাভ-লালবর্ণ; বাহু আরক্তিম ও মধ্যে মধ্যে চাকা চাকা দাগ বিশিষ্ট এবং ব্যথান্বিত। হস্ত এত ক্ষীত হয় যে বোধ হয় যেন উহা বিদীর্ণ হইয়া যাইবে, টিপিলে গর্জ হয় না; হস্তের ত্বক শুষ্ক হইয়া যায়, বৃহৎ চর্ম্মখণ্ড সকল উঠিয়া যায় এবং তন্নিম্নস্থিত ত্বক নীলবর্ণ প্রতীয়মান হয়। পক্ষাঘাত বশতঃ দেহের টলটলায়মান গতি বা ভাব। উরু বহিয়া যেন কি একটা উপরে উঠিয়া গেল। জাহ্ন ও গুলফ মধ্যে আড়ষ্টতা। পদ ক্ষীত, উত্তাপ রহিত এবং অসাড়।

**সার্বসঙ্গিক।**—অকাল-বার্দ্ধক্য; শিশুর বৃদ্ধির অভাব। লক্ষণ সকল বৎসর অন্তর পুনরাবির্ভাব হয়। ক্ষীত অংশে সাড় থাকে না। গাত্রত্বক ফ্যাকাশে, পীতবর্ণ; মুখ ও দেহকাণ্ডের ত্বক পাণ্ডুরোগাক্রান্তবৎ এবং প্রত্যঙ্গাদির উপর চাকা-কাল দাগ উৎপন্ন হয় এবং ঐ দাগ স্পর্শ করিলে শীতল অনুভব হইয়া থাকে। দেহের উত্তাপ হ্রাস হইয়া যায় এবং রোগী শৈত্য সহ করিতে পারে না। আক্রান্ত অংশে আদৌ ঘর্ম্মোদগম হয় না। শোণিত-শ্রাবপ্রবণতা,—শোণিত তরল এবং ঘনীভূত হয় না (স্যাঙ্কিউইনীউগা:)।

**সম্বন্ধ:**—সদৃশ—অ্যাণীউ: অ্যামন্-কার্ব: ক্রোটেলাস: হ্যামো: নাভা: পলসে: সিমিসিফিউগা: শ্রাবাই: থুয়া:।

**তুলনীক্স।**—তরল রক্তশ্রাব—স্যাঙ্কুই: মুগা:।

**শক্তি।**—৬ষ্ঠ হইতে ২০০ শততমিক ক্রম।

## ভিস্কাম্ আল্‌বাম্ .

(VISCUM ALBUM.)

**বাস্তব।**—মিষ্টলটো।

**প্রস্তুতি।**—স্বপক ফল হইতে ও পাতা প্রভৃতি হইতে আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ; (উপযোগিতার দ্রষ্টব্য)।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—যুগী, তাণ্ডব, দ্বায়ুশূল—বিশেষতঃ উরুপাশ্চাতিক

দ্বায়ুশূল এবং পর্যায়ক্রমে জাম্বু ও গোড়ালি এবং স্কন্ধে ও কনুইতে উপর্য বাতব্যাধিতে ইহা বিশেষ হিতকর । এতদ্ব্যতিরেকে বাম কর্ণের সন্ধিঃ ; বধিরতা ; ফুল আটকান শৈত্যসংস্পর্শ সত্ত্বত জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব এবং বহুকালের জরায়ুর অন্তর্বেষ্ট প্রদাহেও ইহা উপযোগী এবং ফলপ্রসূ বলিয়া কথিত হইয়াছে । ঋতু রোধ, শৈত্য সংস্পর্শ, জলে থাকা এবং জল ঘাঁটা জনিত নানাবিধ রোগ, বিশেষতঃ জরায়ু হইতে শোণিতস্রাব, বাত এবং উরুপশ্চাতিক দ্বায়ুশূলে, ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন**।—অসম্বন্ধ বকে । চক্ষু মুদ্রিত করিয়া মোহাচ্ছন্নবৎ হইয়া পড়িয়া থাকে, যেন গভীর নিদ্রাভিত্ত, কিন্তু একটু জোরে শব্দ হইলেই জাগ্রত হয় এবং যাহা জিজ্ঞাসা করা যায় তাহার উত্তর দেয়, কিন্তু আবার তৎক্ষণাৎ মোহাচ্ছন্ন হইয়া পড়ে ( আর্গিকা: ) এবং জৈবং নাক ডাকিতে থাকে ( ওপী: ) ।

**অস্ত্রক**।—যেন মস্তকের খুলি উঠিয়া পড়িতেছে ( ক্যানাব্-ইন: ল্যাক্-ডিলো:—যেন করোটা উড়িয়া যাইবে=ব্যাপ্তি: ক্যামো: কোব্যান্ট: গ্রাট্-ক্লোর: ইউক্কা: ) । চক্ষুর চারিধারে নীলবর্ণ । বিদর্শন,—প্রত্যেক বস্তুকে দুইটা মনে হয় । কর্ণ যেন বন্ধ হইতেছে এইরূপ অমুভূতি এবং তন্মধ্যে ভোঁ ভোঁ শব্দ ( সিকোন: নক্স-মস: ) । শৈত্য সংস্পর্শ জনিত বধিরতা ( অ্যাসেরাম্: ক্যাপ্স: কষ্টি: জেল: লিডাম্: মার্ক: পল্‌সে: সল্‌ফ: সিকিলিন্: ) । মুখের পেণী সকল সর্বদাই স্পন্দনশীল ।

**পুংজননেন্দ্রিয়**।—কামোদীপক স্বপ্ন এবং রেতস্থলন । দক্ষিণ কোষরজ্জু হইতে অণুকোষ পর্যন্ত থাকিয়া থাকিয়া অত্যন্ত চিড়িক মারিয়া উঠে এবং ঐ রজ্জু কুঞ্চিত হইয়া কুচকী প্রদেশে গুচ্ছবদ্ধ হইয়া থাকে ( অ্যামো-নীয়াকাম্: বার্বারিস্: রভো: ) ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়**।—জলে ভেজার জহ্ন ঋতুরোধ বশতঃ জরায়ু হইতে শোণিত স্রাব শোণিত কিয়দংশ উজ্জল লালবর্ণ ও তরল এবং কিয়দংশ ঘনীভূত ও ঘোর লাল ; স্রাবের সময় রোগিনী অস্পষ্ট শিরোবেদনা অনুভব করে, রগে সূচীবেধবৎ বেদনা, হস্তপদাদি অসাড় বোধ এবং চক্ষু নীলিমাবেষ্টিত ও কোটর প্রবিষ্ট প্রতীয়মান হয় । বাম ডিম্বাধার প্রদেশে তীক্ষ্ণ বিদ্রকারী বেদনা ( থুবা: ) ; বৃদ্ধি=পার্শ্ব কিরিয়া শয়ন করিলে । ফুলআটকান ( ক্যাস্কা: কলোফিল: পলসে: সিকেলী: ) । গতার্ভবাদিদের নানাবিধ রোগ ( ল্যাকে: সল্‌ফ: ) । নিতম্ব হইতে তীক্ষ্ণ বেদনা বস্তি মধ্যে এবং উপর্য হইতে বিদারণবৎ বা বিদ্রকারী বেদনা নীচের দিকে সংক্রমিত হয় । বহুকালের জরায়ুর অন্তর্বেষ্ট প্রদাহ ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস**।—শ্বাসকৃচ্ছ্র—দক্ষিণ পার্শ্বে শুইলে বৃদ্ধি হয় ( বাম পার্শ্বে শুইলে=এপীস্: ) । শ্বাসপ্রশ্বাস ধীর এবং শব্দকারী । শৈত্য সংস্পর্শ সত্ত্বত দক্ষিণ বক্ষোদক অধিকারে প্রীহা মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা । আক্কেপিক কাসি ও ছপকাসি । ক্ষুদ্র বা বৃহৎ সন্ধিগত বাত সংশ্লিষ্ট শ্বাস রোগ ।

**প্রত্যক্ষাদি।**—বাতাশ্রিত বেদনা,—জাহ্নতে ও গুল্ফে এবং স্বন্ধে ও কনুইতে পর্যায়ক্রমে বেদনা অনুভূত হয়। উরুপশ্চাতিক স্নায়ুশূল উভয় উরুতে এবং উর্দ্ধ প্রত্যঙ্গে বিদারণনং বেদনা। চরণ হইতে বোধ হয় যেন মস্তকাভিমুখে অগ্নির তাপ উঠিতেছে এবং সর্কাদ বোধ হয় যেন অগ্নি বেষ্টিত রহিয়াছে। সময়ে সময়ে নিতম্ব হইতে বেদনা বস্তিগহ্বরে সঞ্চারিত হয়; শুইলে বেদনা বৃদ্ধি হয়; বস্তিগহ্বর হইতে বেদনা উরুতে ও উর্দ্ধাঙ্গে সঞ্চারিত হয়। রোগী রাত্রে স্বীয় দেহের কোন অংশই স্থির রাখিতে পারে না,—কখন এক অংশ কখন অত্র অংশ স্পন্দিত হয়। সন্ধার সময় যেন কতই পরিশ্রম করিয়াছে এইরূপ ক্রান্ত হইয়া পড়ে মৃগী,—চরণ হইতে যেন অগ্নির ভাপ উঠিয়া আসন্তক সমগ্র দেহ অগ্নিময় হইয়া উঠে এবং রোগীর মুখমণ্ডল নীলবর্ণ হইয়া যায়। দেহস্থিত সকল পেশীই পক্ষাঘাতাক্রান্ত হইয়া থাকে, কেবল আক্ষিক পেশী অনাক্রান্ত থাকে; রোগী না কথা কহিতে না কিছু গলাধঃকরণ করিতে পারে এবং তজ্জন্ত অবিলম্বে মৃত্যুমুখে পতিত হয়। জলে দাঁড়াইয়া থাকা বা জলে ভিজার জন্ত রক্তঃরোধজনিত জরায়ু হইতে শোণিত শ্রাব, এবং বাত (আ্যাকোন: ব্রাই: পলসে: রডো: রাস: স্পাইজি: )।

**সহস্র।**—প্রতিবিশ—ক্যাম্ফোরা: সিকোনা:।

**শক্তি।**—মূল আরক হইতে ৬ষ্ঠ শততমিক ক্রম।

## ওয়ায়েথীয়া

(WYETHIA HELENIoidES.)

**নামান্তর।**—পরজন উইড।

**প্রস্তুতি।**—মূলের আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ।**—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ;—আর্ন্তবাতাব; হাঁপানি; কোষ্ঠবদ্ধ; কাসি; অতিসার; দুর্বলতা; বাধক; জ্বর; অর্শ; মাথাব্যথা; হিকা; অকর্ণিতা; ডিম্বাধারে বেদনা; নাসাশ্রাব; গলক্ষত; আল্জিহ্বার গীড়া ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—কোষাশু উল্লামকু তালুমুল প্রদাহে ইহা বিশেষ হিতকর;—রোগী পুনঃ পুনঃ “হাক্ হাক্” করিয়া কঠ পরিকার করিবার চেষ্টা করিলেও আরাম বোধ হয় না; পুনঃ পুনঃ ঢোঁক গিলিতে থাকে এবং ঐ অংশ শুষ্ক ও ক্ষীত বোধ হয়। প্রেকান্ত বক্তা ও গায়কদিগের কঠ যে উগ্রতা,—গান বা বক্তৃতা করিতে করিতে স্বরভঙ্গ সংঘটিত হয়; কঠ উত্তাপযুক্ত এবং শুষ্ক অনুভূত হয়। “উপজিহ্বা প্রদেশে উত্তেজনা সজ্জত শুষ্ক, বক্ষবিদারক কাসি” ইহার একটা সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ। বায়ুনলীভূত মধ্যে অত্যন্ত জ্বালা অনুভূত হইয়া থাকে। মলকাঠিন্ত সংযুক্ত অর্শ রোগেও ইহা বিশেষ উপকার সাধন করিয়া

থাকে। মলদ্বারে কণ্ঠতিক অমুভূতি। লাল গাঢ় আঠার ভায়। বাম ডিবাধারের উর্দ্ধাংশে বেদনা প্রোদ্রুত হইয়া তীব্র বেগে জাহতে সঞ্চারিত হয়; দীর্ঘকাল যাবৎ ঋতুরোধ; মুখবিবর বোধ হয় বলপিত হইয়াছে; আল্জিহ্বা দীর্ঘতর বোধ; উপজিহ্বা প্রদেশ শুষ্ক ও জ্বালাযুক্ত অমুভূতি; যেন পাকস্থলী মধ্যে কোন অপরিপাচ্য দ্রব্য জমিয়া রহিয়াছে এইরূপ ভার বোধ জন্মায় বোধ হয় যেন বৃহৎ হইয়াছে; পর্যায়ক্রমে হিকা ও বায়ুনিঃসরণ প্রভৃতি কতিপয় ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ।

### লক্ষণাবলী।

**মন ও মস্তক।**—অল্পে কাতর, রোগী সর্বদাই যেন অস্বচ্ছন্দাযুক্ত; যেন কোন মহাবিপদ আসন্ন এইরূপ সশঙ্কিত ভাব (ক্যালকে: চিনিন্-সলক: সোরিন: )। অধিক পরিশ্রম করিতে পারে না,—একটু পরিশ্রম করিতে না করিতে ঘর্ম্মোপগম্য হইতে আরম্ভ হয়। শিরোবেদনা,—দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশ তীক্ষ্ণ বেদনা এবং তৎপরে ভার বোধ হয় (দক্ষিণ উর্দ্ধাঙ্গিক শিরোবেদনা = র্যাগান্-বাল্‌বো: স্ত্রাজিউ: সিপী: )। শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চয়াদিক বা চতুর্দিক হইতে মস্তক মধ্যে শোণিত ধাবিত হয় (অ্যামিল্: বেল্: ব্রাই: ক্যাস্টাস্: ক্যালকে: স্মোন্: মিলিলোট: ফস্: স্ত্রাজিউ: )। দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে কণ্ঠতির উদ্বেক হয় (অ্যাকার্লল: সিন্‌ভাবার: মিনীম্যান্: সোরিন্: রীউমেক্স: )।

**মুখবিবরাদি।**—মুখবিবর বোধ হয় ঝলসাইয়া গিয়াছে (এপীস্: বেল্: সীপা: আইরিস্: ম্যাগ্-মিউ: মার্ক-কর:)। অপরিপাচ্য পরিমাণ গাঢ় আঠার ভায়, রজ্জ্ববৎ লুলা নিঃসরণ (ক্যাপ্স: চেলিড্: এপিফিগ্: ক্যালী-বাই: লিসিন্: মার্ক: মার্ক-কর: ফাইটো:)। তালুন্-পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় অত্যন্ত শুষ্ক (ক্যালী-মিউ: স্ত্রাবাড্:) বোধ হয়, এবং রোগী পুনঃ পুনঃ “হাক্ হাক্” করিয়া স্বীয় কণ্ঠ পরিষ্কার করিবার চেষ্টা করে কিন্তু বৃথা (আর্জেন্ট-নাই: সিপীরা: অ্যাক্সাট্ট: সিন্‌ভাপিস:) ; পশ্চাৎসারদ্ধ মধ্যে শুষ্কতা অমুভূত হয় ও পিটু পিটু করিতে থাকে (সিন্‌ভাবার:) ; রক্ত মধ্যে বোধ হয় যেন কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে, রোগী “হাক্ হাক্” করিয়া তাহা কণ্ঠের মধ্য দিয়া আনিবার চেষ্টা করিলেও অপসারিত হয় না। কণ্ঠ ক্ষীত এবং উপজিহ্বা শুষ্ক ও জ্বালাযুক্ত বোধ হয়; পুনঃ পুনঃ লাল গলাধঃকরণ পূর্বক ঐ শুষ্কতার লাঘব সাধন করিবার চেষ্টা করিলেও আরাম বোধ হয় না; গলাধঃকরণ করিতেও কষ্ট বোধ হয়। আল্জিহ্বা দীর্ঘতর বোধ হয় (মার্ক: স্ত্রাবাড্:)। অন্ননালী হইতে পাকায়ন পর্য্যন্ত উত্তাপ ও জ্বালাযুক্ত বোধ হয়; আহার করিলে আরও বৃদ্ধি হয়। পুরাতন তালুন্-প্রদাহ, তালুন্ অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয়, তালুন্ ঘোর লালবর্ণ; প্রবল সন্ধি জরের পর তালুন্ পেশী সকল অত্যন্ত বাধাবিত বা ক্ষতাবিত বা ভাবাপন্ন বোধ হয়। প্রকাশ্য বক্তা বা গায়ক-ধর্ম্মের গলক্ষত,—বক্তৃতা বা গান করিতে করিতে গলা ভাঙ্গিয়া যায় (ফস্:) এবং কণ্ঠাত্যস্তর উত্তপ্ত ও শুষ্ক অমুভব হয় (বেল্:)।

**পাক ও অস্ত্রাশক।**—পর্যায়ক্রমে হিকা ও বায়ুনিঃসরণ হইতে থাকে। পাকস্থলী



মধ্যে যেন অপরিপাচিত পদার্থ জমিয়া রহিয়াছে এইরূপ তার বোধ (আবীয়েজ্-নাই:) ।  
উদরের দক্ষিণ পার্শ্বে নিম্নাকর্ষণী বেদনা । মলদ্বারে কণ্ডুয়ন মলতারল্য,—যোর কপিশবর্ণ  
মল । অর্শাধিকারে অত্যন্ত কোষ্ঠিবদ্ধতা ।

স্ট্রীজননেদ্রিস্য ।—প্রদর । বাম ডিম্বাধার মধ্যে বেদনা,—বেদনা ডিম্বাধার হইতে  
উদর ও উরু ভেদ করিয়া জাহ্নুতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । একটা সন্তান প্রসবের পর এক বা  
দুই বৎসর পর্য্যন্ত রক্ত: বদ্ধ থাকে ।

• শ্বাসশ্বস্ন ।—বায়ুনলীভুজ মধ্যে জ্বালা অনুভূত ।

প্রত্যজাদি ।—দক্ষিণ বাহুতে বেদনা ও মণিবন্ধ ও হস্ত আড়ষ্ট ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—আবীয়েজ্-নাই: আর্জেন্ট-নাই: বেল: কষ্টি: এপিফিগ্: কস:  
রীউমেস্: স্রাফিউ: সিপী: ষ্টিক্টা: সলফ: ।

তুলনীস্য ।—গলনলীর লক্ষণে—কষ্টিক: হিপার: রিউমেস্: কক্ষরাস: সলফার: । যেন  
অজীর্ণ পদার্থ থাইয়াছে—এবিস্-নাই: । মুখদগ্ধ প্রায়—রানান্: ।

শক্তি ।—প্রথম দশমিক হইতে ৩০ শততমিক ক্রম ।

## জ্যান্থকজাইলাম্

(XANTHOXYLUM FRAXINEUM.)

নামান্তর ।—টুতেকটি; প্রিক্রি আশ্ ।

প্রস্তুতি ।—তাজা ছালের আরক ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—ভ্যাডাল বেদনা; ইপানি; বাধক; কর্ণশূল;  
মাথারথুলি ও মাথাব্যথা; অর্দ্ধাঙ্গ পক্ষাবাত; মুচ্ছাবায়ু; চোয়ালে বেদনা; ঋতুশূল; স্নায়ুশূল;  
চক্ষুপ্রদাহ; গৃধ্রসী; দন্তশূল; ক্ষত ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পুরাতন বাতাস্রিত বেদনা, পিত্তশিরা ও  
ভালুয়লের সর্দিজ রোগে ইহা বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে । কীণাকী এবং পীড়াগ্রবণা  
রমণী, যাহাদিগের অত্যধিক রক্তোন্মাদ হইয়া থাকে এবং নারবিক ও আক্ষিপিক বাধকাধিকারে  
বেদনা উরুসমুখস্থিত স্নায়ু বহিয়া নীচের দিকে সংক্রমণ করে, “জ্যান্থকজাইলাম্” তাহাদিগের  
গক্ষে অত্যন্ত উপযোগী । প্রসবান্তিক বা ভ্যাডাল বেদনা এবং ডিম্বাধারের স্নায়ুশূলাদিকারে  
উরুর সমুখাংশ বহিয়া বেদনা নিম্নে সঞ্চারিত হইলেও ইহা দ্বারা তাহা প্রশমিত হইয়া থাকে ।  
উল্লিখিত পীড়াদিতে চিন্তের অপ্রসাদ, দপ্পদকারী শিরোবেদনা, একপ্রকার অনৈমিক  
উদ্বিগ্নতা, ক্লেশরহিত্য এবং উদরোচ্চ প্রদেশে পূর্ণভাষভূতি বর্তমান থাকে ।

## লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—ভীত, চকিত ভাবাপন্ন । চিত্তের অপ্রসাদ ও মনের দুর্বলতা ।

**মস্তক** ।—মস্তিষ্কের স্তম্ভিত ভাব ; শিরোপশ্চাতে বেদনা । মস্তক পূর্ণ ও ভার বোধ হয় । দক্ষিণ চক্ষুর উপর প্রদেশে দপ্‌দপ্‌কারী শিরোবেদনা ( কর্ণাস্: চেলিড: ক্যালী-বাই: লিসিন্: ) এবং বিবমিষা । চক্ষুর প্রদেশে বেদনা ও নাসামূলের উর্দ্ধাংশে দপ্‌দপানি । ব্রহ্মতল ব্যাথা করিতে থাকে এবং থাকিয়া থাকিয়া দপ্‌দপ্‌ করিয়া উঠে,—যেন মাথার খুলি উঠিয়া পড়িবে এইরূপ বোধ হয় । মাথা নাড়িলে মস্তিষ্ক বোধ হয় যেন তরল পদার্থের দ্বারা কম্পিত হইতেছে । মস্তক বোধ হয় যেন একটা বন্ধনীদ্বারা দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে ( অ্যা-কার্কল্: অ্যা-নাই: জেব্‌সি: সল্‌ফ: ) । দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে পট্‌পট্‌ শব্দ বাম কর্ণ মধ্যে অতীব বেদনা,—দন্তমূল ব্যাথা করিতেছে কি কর্ণ ব্যাথা করিতেছে বুঝা যায় না ।

**চক্ষু** ।—তিমিরদৃষ্টি,—যেন হৃন্স নীলবর্ণ অবগুণ্ঠনের অন্তরাল হইতে সকল বস্তু দেখিতেছে ( যেন হৃন্স অবগুণ্ঠনান্তরিত দৃষ্টি=কষ্টি: ক্রোকাস্: হারো: আরোড্: লরো: লিথীয়া: ত্রাট্‌-মিউ: পেট্রোল্: কস্: রস্: ট্র্যাম্: সল্‌ফ: ) । চক্ষু ও নাসিকা মধ্যে জল আইসে ( সিদ্ধাপিস্: ) । চক্ষু রক্তবর্ণ এবং বোধ হয় যেন তন্মধ্যে কে এক মুঠা বালি নিক্ষেপ করিয়াছে ( বেল্: কোর্যাল্-কব: ইউফ্রে: লিডাম্: মিডল্‌হন: সল্‌ফ: ) । সকল বস্তুই দূরে রহিয়াছে এইরূপ মনে হয় ( অ্যানাক্: নাক্স-মস্: ) ।

**নাসিকা** ।—দক্ষিণ রন্ধ্র বোধ হয় যেন বন্ধ হইয়া রহিয়াছে । দক্ষিণ রন্ধ্র মধ্য হইতে রক্তাক্ত শিক্নি সকল নির্গত হয় ( ত্রাট্‌-আর্স: অ্যামন্-মিউ: ) । দেহের সমগ্র বামপার্শ্ব অসাড় এবং মস্তক ও নাসিকাতেও ঐ অসাড়াদ্বাংশ স্পষ্ট অনুভূত হয় ।

**মুখমণ্ডল** ।—নিম্ন হস্তর বামপার্শ্বে বেদনা । মুখমণ্ডলে ও মস্তকে থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবিভূত হয় ।

**মুখবিবর** ।—মুখবিবর, তালুমূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরদ্বয় এবং কণ্ঠ মধ্যে যেন মরীচ স্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ স্বাদ অনুভূতি ( হাইড্র্যাষ্ট: ) । মুখবিবর ও জিহ্বা শুষ্ক ও জ্বালামুক্ত বোধ হয় ; এই অনুভূতির সহিত অনেক স্থলে অতিরিক্ত উত্থানশক্তিরহিত ও কাতরতা বর্তমান থাকে ( ডা: এ, এস, রফী বলেন যে এরূপ স্থলে “ক্যাম্প” প্রয়োগে ফল না হইলে “ল্যাহ্‌ক্-আইলান্” ফলপ্রদ হয় ) । জিহ্বা বোধ হয় যেন একবার প্রসারিত ও একবার সঙ্কুচিত হইতেছে ।

**গলব্ধাশ্রয়** ।—কণ্ঠের বাম পার্শ্বে বোধ হয় যেন কোন পদার্থ গুল্মবদ্ধ বা কুণ্ডলীকৃত হইয়া আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এবং গলাধঃকরণ করিলে উহা সরিয়া দক্ষিণপার্শ্বে আবিভূত হয় ( ল্যাকে: ) । কণ্ঠমধ্যে যেন মরীচগুঁড়া লাগিয়াছে । কণ্ঠনলী বোধ হয় যেন কেহ সন্ধ্যা বা সাঁড়ানী দ্বারা চাপিয়া ধরিয়াছে ( ব্যারাই: ফেরাম্: হিপার: ক্যাম্বীয়া: ) । অন্ননলী তন্নানক জ্বালা ও হলবেধবৎ বেদনা এবং ঈষৎ বিবমিষা অনুভূতি ( ত্রাভিউ: ত্র্যাব্যাড্: সিদ্ধাপ্: ) ।

কণ্ঠমধ্যে দগ্ধপানি ও যেন উহা ক্ষীত এইরূপ অল্পভূতি (গ্লোন: ক্যান্সার: পেট্রোল:) ।  
কণ্ঠভাষ্যের ক্ষতাবিত্ত ভাব ও রজ্জুবৎ শ্লেষ্মাময় গম্মার নির্গত হয় । কণ্ঠ অত্যন্ত শুষ্ক,—  
কথা কহিতে কষ্ট হয় ( কশ্মিকা: সেনেগা: ) ।

**পাকাকশহ ও অক্রাকশহ**।—পুন: পুন: শীতাবির্ভাব ও বিবমিষা । ক্ষুধারাহিত্য ।  
গর্ভবতীদিগের বিবমিষা ( অ্যা-কার্সল: অ্যা-ল্যাক্ট: অ্যাসোরাম্: ক্রিমো: ল্যাক্-ক্যান: নক্স:  
সিপীয়া: সিন্ধোরিকার্পাস: ট্যাভাক্: ) । যেন উপবাস করিয়াছিল পাকস্থলী এইরূপ শূন্য বোধ  
হয় ; খাবার দিলে ছই এক গ্রাস আহার করিলেই বিবমিষার উদ্রেক হয় ( ডায়োডেমা: পডো:  
সাইলি: স্ত্রাক্সিউ:—আহার করিলে উপশম বোধ হয় কিন্তু অনতিপরেই আবার আবির্ভূত হয় =  
ভাক্সিবার্ণ: ) । ভয়ানক তৃষ্ণা,—অধিক পরিমাণে জলপান করে । উদরোর্ক প্রদেশে পূর্ণতা  
বা ভার বোধ ( ফেরাম: ইয়ে: লাই: মাইরিকা-সেরিক্: ) । পুন: পুন: শীত ও চাপ বোধ  
হয় । অস্ত্রকূজন এবং টিপিলে ব্যথা বোধ হয় । বহ্ব্যাপক আমাতিসার,—আক্ষেপিক বা  
প্রচণ্ড কুশ্বন, অস্ত্রগত আকুঞ্চন প্রসারণ, আশ্বান ইত্যাদি অল্পভূত হয় । বিমূঢ়িকা,—হিমাঙ্গ  
অবস্থা অপৰ্য্যাপ্ত ফিকা প্রস্রাব হইয়া থাকে,—বিশেষত: স্নায়ুপ্রধান রমণীদিগের । প্রস্রাব  
অতি অল্প এবং ঘোর লাল বর্ণ ।

**জ্বীজননেস্টিহ**।—ডিহাধার শূল,—বেদনা উরুসম্মু খস্থ স্নায়ু বহিয়া নিম্নে সঞ্চারিত  
হয় । ঋতু,—অতি অকালে আবির্ভূত হয়, অপৰ্য্যাপ্ত স্রাব হইয়া থাকে এবং যন্ত্রণা বর্ণনাভীত  
( অপৰ্য্যাপ্ত স্রাবসহ যন্ত্রণা আর কোন ঔষধে দেখা যায় না ;—মীউরেক্স: ) অকালে স্রাব  
আরম্ভ হয় এবং অপৰ্য্যাপ্ত স্রাব হয় কিন্তু যন্ত্রণা রহিত ( সিরীয়াস্: অক্স্যাল: ) । স্রাব আরম্ভ  
হইলে যন্ত্রণা থাকে না ( সিপীয়া: ) । অকালে আরম্ভ এবং স্রাব অতি সামান্য এবং স্রাবারম্ভে  
যন্ত্রণা প্রশমিত হয় ( ল্যাকেসিস্: ) । অপৰ্য্যাপ্ত স্রাব, আক্ষেপিক এবং প্রায় কালবর্ণ ; স্রাব  
আরম্ভের পর যন্ত্রণা থাকে না ; নিস্তার পর বা সময় বৃদ্ধি হয় ( নক্স-ভমিকা: ) । অকালে  
আবির্ভূত হয়, স্রাব অল্প এবং যন্ত্রণাজনক (সিকেলী:) । অনর্গল স্রাব হয়—যেন জরাস্রাব  
অবারিত হইয়া থাকে ; স্রাব কালবর্ণ এবং যন্ত্রণা রহিত ( পল্‌সেটিলা: ) । বিলম্বে আবির্ভাব,  
স্রাব অপৰ্য্যাপ্ত বা অতি সামান্য, ফিকা বর্ণ, জলবৎ, যন্ত্রণা কেবল প্রথম দিবস ) ; স্রাবের  
সময় শিরোবেদনা অল্পভূত হয় ( ক্লোরিয়ালাম্: সাইক্রেম্: ) ; বেদনা উরুর সম্মুখ দিয়া নীচে  
সঞ্চারিত হয় ; রোগিণী অসহিষ্ণু, চমকিত ভাবযুক্ত । নির্দ্বারিত সময়ের আট দিবস পূর্বে  
রজোস্রাব আরম্ভ হয় ; স্রাব অত্যন্ত অধিক এবং উজ্জ্বল, লালবর্ণ, জরাস্রাবের প্রবল  
নিম্নাকর্ষণ বোধ হয় এবং দক্ষিণ ডিহাধার প্রদেশ ব্যথা করিতে থাকে । দক্ষিণ ডিহাধার  
প্রদেশে নিরন্তর তীব্র বেদনা অল্পভূত হয় এবং ঐ বেদনা উরুশিখর, উরু এবং পৃষ্ঠে সঞ্চারিত  
হয় ; সময়ে সময়ে ঐ বেদনা এত তীব্র হয় যে রোগিণী শ্বাসরোধ করিতে বাধ্য হয় । নিদ্রিত  
অবস্থায় দক্ষিণ ডিহাধার মধ্যে তীব্র ছেদনবৎ বেদনা উরুদিকে উরুশিখরাভিমুখে এবং নিম্ন  
উরুতে বিকীরিত হইয়া রোগিণীকে জাগাইয়া দেয় । নির্দিষ্ট সময়ের ৫ দিবস পূর্বে আর্ন্তব  
আবির্ভাব ও বাম বক্ষন রা কূচকী প্রদেশে খালধরার বা সাটিয়া ধরার স্থান বেদনা অল্পভূতি ।

বাম ডিম্বাধারগত বেদনা,—ক্রমে বৃদ্ধি ও হ্রাস হয় । রজঃ ক্লম্ব বা বাধক,—ভয়ানক যন্ত্রণা, রোগিণী যন্ত্রণায় উন্মত্ত হইয়া যায় ; শূলবৎ বেদনা জননেদ্রিয় হইতে উরু প্রসারী স্নায়ু মধ্য দিয়া ধাবিত হয় ; ঋতু আবির্ভাবের পূর্ব দিবসে বাম চক্ষু উপর প্রদেশে শিরোবেদনা আরম্ভ হয় ; মস্তক ভারবোধ হয় ; চক্ষুদ্বয় মধ্যে শোণিত সঞ্চিত হয় এবং আলোক সহ্য হয় না ; মুখমণ্ডল উদীপ্ত ও জ্বরভাবাপন্ন বোধ হয় ; জরায়ুদি বোধ হয় যেন প্রচণ্ড বলের সহিত নীচে নামিতেছে ; শ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত হইতে থাকে এবং নিত্য ও তলপেটে প্রাণান্তক যন্ত্রণা অনুভূত হয় । অবিচ্ছিন্ন শিরোবেদনা,—ঋতুর সময় বৃদ্ধি হয় ( আর্জেন্ট-নাই: ক্যালকে: কণ্ঠি: ককীউ: সাইক্রেম্: ক্যালী-কার্ব: ক্রিয়ো: ল্যাক্-ডিফ্লো: মৌডেরেল্ল: ত্রাট-মিউ: সিপী:—ঋতু আবির্ভাবান্তে শিরোবেদনার উপশম=বেল্:—বাধকাধিকারে শিরোবেদনা=ক্লোবাংল: সাইক্রেম্: ) । পাঁচ ছয় মাস যাবৎ আর্ন্তবাভাধিকারে মুখমণ্ডল ও পদদ্বয় শোণাক্রান্তবৎ ( সিনিসীয়ো: ) ক্ষীত ( গ্র্যাফ: ) রোগিণী অত্যন্ত অসহিষ্ণুতা প্রকাশ করে, একটু শব্দ সহ্য হয় না, কণ্ঠস্বর কম্পিত, রোগিণীর মনে হয় তাহার মৃত্যু আসন্ন, হরিৎপাণ্ডু রোগাক্রান্তবৎ মূর্ত্তি ধারণ করে, মলকাঠিন্তের আবির্ভাব হয় এবং প্রস্রাব অতি অল্প ও ঘোর লালবর্ণ অথচ পুনঃ পুনঃ বেগ হয় । কয়েকমাস যাবৎ আর্ন্তবাভাববশতঃ দক্ষিণ ডিম্বাধার মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা, অবিচ্ছিন্ন শিরোবেদনা, জরায়ুদির নিম্নাকর্ষণ ও তলপেট সাটয়া থাকে । আদ্র' চরণে থাকার জন্ত আর্ন্তবাভাব ( অ্যাকোন্: হেলিবো: পালসে:—শৈত্য সংস্পর্শ সম্ভূত=প্লাট্: সিনিসীয়ো: সিপীয়া: ) এবং তজ্জন্ত লীর্ণতা ও কাসি; অপরিচ্ছন্নতা ধূসরবর্ণ গরার, মুখমণ্ডল ক্যাকাশে এবং রাত্রিশ্বেদ, প্রদর,—আশ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত এবং দুগ্ধবৎ শ্বেতবর্ণ ( ক্যালী-আয়োড: কাইজস্: সিপীয়া: ক্যালকে: ইয়ে:—পীতশ্বেত=ভাইবার্ন: ) ; ঋতু আবির্ভাবের সময় শ্রাব বৃদ্ধি হয় ( কস্:—রজোশ্রাবের পরিবর্তে প্রদরশ্রাব=সীড্রন. চিনোপোড-অ্যান: ককীউ: গ্র্যাফ: নক্স-মস্: কস্: সিপী: জিক্কাম্: ) । প্রসবান্তিক বা ভ্যাডাল বেদনা,—অপৰ্য্যাপ্ত ক্লেশ প্রাপ্ত হইতে থাকে । কোন কোন স্থলে ঋতু বিলম্বে প্রকাশ হয় এবং যৎসামান্য শ্রাব হইয়া থাকে । আর্ন্তবাভাবের পূর্বে:—মন বিমর্ষ, সশঙ্কিত ; যেন মাথার খুলী উড়িয়া যাইবে এইরূপ শিরোবেদনা এবং তলপেটে যেন ঘূষ্ট হইতেছে এইরূপ বেদনা । শ্রাবারম্ভে—কৃশ ওষু, কষ্ট সহিষ্ণু এবং কোমলাঙ্গী রমণীদিগের রজঃশূল ; রোগিণী সামান্য বিষয়ে চমকাইয়া উঠে, দিবসে পুনঃ পুনঃ হাই তুলে এবং নিদ্রাবেশ বোধ করে ; নিম্নাঙ্গ অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ বশতঃ সর্বদা বসিয়া বা শুইয়া থাকে, রজোশ্রাবের পূর্বদিবসে শিরোবেদনার আবির্ভাব হয়, চক্ষুর উপর প্রদেশে বেদনা এবং নাসামূলের উর্দ্ধাংশে দপ্পদপানি অনুভূত হয় ; যেন জরায়ুদি সমস্ত বহির্গত হইয়া পড়িবে এইরূপ যন্ত্রণাজনক নিম্নাকর্ষণ, কটি যেন ভাঙিয়া যাইবে বা খসিয়া যাইবে এইরূপ বেদনা । বম্বাণ বা কুচকী দেশের অস্থির শিখরদেশ হইতে উরু ভেদ করিয়া জাহ্নতে সঞ্চারিত হয় ; শুইয়া, বসিয়া, দাঁড়াইয়া, কিছুতেই আরাম বোধ হয় না ; বুক যেন চাপিয়া রহিয়াছে এইরূপ খাসকষ্ট অনুভূত হয় এবং 'রোগিণী পুনঃ পুনঃ গভীর শ্বাস গ্রহণ করে ।

**শ্বাসবন্ধ**।—স্বরভঙ্গ এবং কণ্ঠমধ্যে কর্কশতা অনুভূতি : পুনঃ পুনঃ স্বীয় কণ্ঠ পরিষ্কার করিতে বাধ্য হয়। শ্বাসান্নতা,—আন্তর্বাভাধিকারে। পুনঃ পুনঃ গভীর শ্বাস গ্রহণ করিলে আরাম বোধ হয় (ত্রাই: ক্যালকে: থান: মার্ক: ফন্: বোরাস্: ক্রিমো: ইণ্ডিয়াম্: )। ফুক্-ফুকে কাসি,—বায়ু সেবনকালে প্রকোপ আরম্ভ হয়। দিবারাত্র শুষ্ক কাসি,—রোগী অতিশয় অবসন্নতা বশত: শ্বাসায় পার্শ্ব পরিবর্তন করিতে অসমর্থ হয়, তাহার মুখমণ্ডল স্নান বা ক্যাকাশে ও শোণাক্রান্তবৎ, চক্ষু কালিমাবেষ্টিত, মস্তক পরিপূর্ণ এবং ভার বোধ হয়, ওষ্ঠদ্বয় বর্ণহীন, জিহ্বা ক্যাকাশে ও লোল, শ্বাসান্নতা বোধ হয়; ক্ষুধা থাকে না, মলকার্ত্তি প্রকাশ পায়। বক্ষ মধ্যে দৃঢ়াবদ্ধ ভাব ও পুনঃ পুনঃ জ্বন্তন। অনিয়মিত ও স্বস্বার্থবাদিগের বক্ষের দৃঢ়াবদ্ধতা ও শুষ্ক কাসি,—কাসিলে বক্ষ ও স্কন্ধে ব্যথা বোধ হয়; প্রায় মলতরল্য প্রকাশ পায় এবং রাত্রে প্রচুর শ্বেদোদগম হয়।

**হৃৎপিণ্ড**।—থাকিয়া থাকিয়া হৃৎপিণ্ড মধ্যে এইরূপ তীক্ষ্ণ কণ্ঠস্থায়ী বেদনার আবির্ভাব হয় যে রোগিনী শ্বাসরোধ করিতে বাধ্য হয় এবং ওষ্ঠ পর্য্যন্ত সমগ্র মুখমণ্ডল নীলবর্ণ বা ক্যাকাশে হইয়া যায়; বেদনা ছেদনবৎ এবং শ্বাস গ্রহণকালে বৃদ্ধি হয়; প্রকোপান্তে রোগিনীর তৃষ্ণার উদ্রেক হয়, মূর্ত্তি উদ্ভীষ্ট হইয়া উঠে এবং রোগিনী অবসন্ন হইয়া পড়ে। হৃৎপ্রদেশে প্রচণ্ড বেদনা বশত: নিদ্রা যাইতে যাইতে চমকাইয়া জাগিয়া উঠে, হৃৎপিণ্ডের প্রবল স্পন্দন হইতে থাকে এবং যেন শ্বাসরোধ হইয়া আসিতেছে এইরূপ বোধ হয়।

**প্রত্যঙ্গাদি**।—শিরোবেদনাধিকারে গ্রীবা বাধ্যহিত ও আড়ষ্ট বোধ হয়; সবলে টিপিলে বা পশ্চাদ্ধিকে মস্তক হেলাইলে কণ্ঠস্থ আরাম বোধ হইয়া থাকে। মেরুচক্ষু দীর্ঘতর বোধ হয়, টিপিলে অত্যন্ত ব্যথা অনুভূত হয় এবং অনবরত ব্যথা করিতে থাকে; উপাধানের বা গদির উপর ব্যতীত বসিতে পারে না (ইউফরীয়াম্: লোবেল: পেট্রোল: )। হঠাৎ মণিবন্ধ ও জাহুতে খাল ধরার ত্রায় বেদনা। প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে শূলবৎ বা তীক্ষ্ণ বিদ্ধকারী বেদনা; আক্রান্ত অঙ্গ অসাড় ও ক্লীণ। দক্ষিণ স্কন্ধে ও বাহুতে বেদনা (স্ট্রাক্টিউ: ভারোলো-ওডো: )। দক্ষিণ বাহুর কক্ষোদী বা কনুই হইতে সমস্ত হস্তে প্রচণ্ড বেদনা অনুভূত হয়। সমগ্র বাম বাহু ও স্কন্ধ অসাড় ও অবশ। মণিবন্ধ হইতে হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলি পর্য্যন্ত প্রচণ্ড বেদনা। বাধকাধিকারে জননেন্দ্রিয় প্রদেশ হইতে উরু পর্য্যন্ত প্রসারী স্নায়ু মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা। হরিৎ-পাত্তুরোগাধিকারে নিম্নাঙ্গ অত্যন্ত ক্লীণ বোধ হয়। বাম জাহু মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা। সর্কাজ কুট্ কুট্ করে এবং যেন বিদ্যুচ্ছলিকা প্রবাহিত হইতেছে এইরূপ সংঘাত বোধ। সমগ্র দেহের একপার্শ্ব অসাড় বোধ এবং এই অর্দ্ধাংশের অসাড়তা মস্তকে ও নাসিকাদ্ধে স্পষ্ট অনুভব হয়। পাদচারণকালে যেন তুলারশির উপর পদক্ষেপ করিতেছে এইরূপ অনুভূতি (যেন মধ্যমলের উপর পদক্ষেপ করিতেছে এইরূপ অনুভূতি=সিকেলী:—যেন শূন্তের উপর পদক্ষেপ করিতেছে=ডীউবোইসিনাম্:—যেন পদতল অত্যন্ত কোমল ও নরীত=আলীউমিনীয়াম্: )। দেহের সমগ্র বামপার্শ্ব, বিশেষত: বাম চরণ, অসাড় বোধ হয়। বসিয়া থাকিলে বোধ হয় যেন শূন্তে উড়িতেছে (অ্যা-কস্: ক্যানাব্-ইন্: অ্যাসেরাম্: ষ্টিক্টা: )। শয়ন করিলে বোধ হয়

বেন অতি কোমল শস্যার ভিতর ডুবিয়া গেল । হাম অধিকারে বুদ্ধির জড়তা, স্তম্ভিততাব ও নিদ্রালুতা এবং হাম কণ্ড উত্তমরূপে প্রকাশ পায় না ।

নিদ্রা ।—পুনঃ পুনঃ জন্মন ও নিদ্রালুতা । গভীর নিদ্রা ; যেন এক বাটার ছাদ হইতে অন্ত বাটার ছাদে উড়িয়া বেড়াইতেছে এইরূপ স্বপ্ন দেখে ( এপীস্ : ইণ্ডিগো : লাই : স্ট্রাট্-সল্ফ্ : রাস্-গ্লাভ্ : ) । যেন গলরোধ হইয়া আসিতেছে এইরূপ স্বপ্ন দেখিয়া জাগিয়া উঠে ( খাসরোধের স্বপ্ন = আর্গি : আইরিস্ : ক্যালী-বাই : ) ।

শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম ।—হঠাৎ বোধ হয় যেন আপাদমস্তক অগ্নিময় হইয়া উঠিল । দ্বয়ং শীত বোধ ও প্রাণান্তক বিবমিষা পুনঃ পুনঃ শীত আবির্ভাব ও হস্তপদাদি বাধা করিতে থাকে । বাতশ্লেষ্মা জরের হিমাক্রাবস্থা ( কার্কো-ভেজিট্ : ) ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—অ্যা-ফস্ : অ্যাষ্টীয়া : ব্রাই : ক্যানাব্-ইন : ক্যামো : কলোফিল্ : কলোসিহ্ : কীউগ্রাস্ : ব্রাফেলীয়াম্ : ইয়ে : পল্‌সে : স্ত্রাক্সিউ : ষ্ট্রাক্টা : ভাইবার্গাম্-ওপীউ : ।

তুলনীয়া ।—মস্তক, হৃৎপিণ্ড ও জরায়ুতে—অ্যাষ্টীয়া-রেসি : ক্যাকটাস্ : । হামের উদ্ভেদ লোপ—ব্রায়ো : । বাধক—কলোসিহ্ : । বাধক, গৃধ্রসী, মসততা—স্ট্রাকেলি : । ভাদাল বেদনা—পল্‌স : ক্যামো : । ক্রমশঃ বেদনা বৃদ্ধি ও হ্রাস—ষ্ট্যানম্ : । মাথাব্যথা—ইয়ে : স্ত্রাস্ : ।

শক্তি ।—মূল আরষ্ট এবং ৩য় ৬ষ্ঠ ও ৩০ ।

## ইউকা ফিল্যামেন্টোসা

(YUCCA FILAMENTOSA.)

নামান্তর ।—বেয়ার গ্রাস্ ।

প্রস্তুতি ।—ফুল এবং পত্র ও মূল হইতে আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—পৈত্তিকতা ; সর্দি ; অতিসার ; আত্মান ; মাথাব্যথা ; গলমধ্য দানাময় ক্ষত ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পিভাধিকা সম্ভূত নানাবিধ পীড়াতে ইহার অশেষ উপকারিতা প্রতিপন্ন হইয়া থাকে । ইহার কতিপয় প্রধান সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ এই :—বক্লং মধ্যে শোণিতসঞ্চয়াদিকা,—বক্লতের উর্দ্ধাংশ হইতে বেদনা প্রোচ্ছূত হইয়া পৃষ্ঠে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় । মুখমণ্ডল হরিদ্রাত, জিহ্বা পীত লেপাচ্ছন্ন এবং দস্তাক্রোহী । উদরায়ন রোগে অত্যধিক পিত্ত মিশ্রিত মল নিঃসরণ । লিঙ্গপ্রদাহ এবং প্রমেহ,—প্রস্রাবদ্বারে উদ্ভেলনাধিকা এবং মেট্রিকতলে জ্বালা ও উহার ক্ষীতি । ইহাচার্য্য এক প্রকার শিরোবেদনাজনিত হইয়া থাকে,—ব্রহ্মতল এইরূপ ব্যাধা করিতে থাকে যে মাথার খুলি বোধ হয় যেন উড়িয়া যাইবে ।

সম্ভাবনাবলী ।

**মন** ।—বস্তুতা শুনিতে শুনিতে মন বিষয়াস্তরে ধাবিত হয় (ইথীউ: অ্যাগাস্: ব্যারাই: ড্রোসেরা: নক্স-ভম্: ) । বাহা কিছু পাঠ করে মনে থাকে না (মিডহ্ন: ) এবং প্রথমে বন্ধের দক্ষিণপার্শ্বে, পরে জুৎপিণ্ডের প্রদেশে, তীব্র বেদনা অল্পভূত হইয়া থাকে । অধ্যয়ন করিতে ভাল লাগে না (ফের্: জেল্: হামা: ) ।

**মস্তক** ।—প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—ব্রহ্মতল এক্রপ বাধা করিতে থাকে যে বোধ হয় যেন মস্তকের খুলি উড়িয়া যাইবে (আক্কাই: ব্যাপ্টি: ক্যামো: কোব্যালট: । ললাটের এবং রগদেশস্থিত ধমনী সকল দপ্ দপ্ করিতে থাকে (মোন্: স্ত্রাঙ্গিউন্: ) । মস্তক হইতে চক্ষু পর্যন্ত জড়তাবৃত্ত ও ভার বোধ হয় এবং চক্ষে আলোক সহ হয় না (কলোফিল্: জেল্: মিডহ্ন: সিপী: ) । শিরোমধ্যে প্রচণ্ড বেদনা,—শব্দে বুদ্ধি (বেল্: ককীউ: ইয়ে: ল্যাক্: ল্যাক্-ক্যান্: ল্যাক্-ডিক্কা: নক্স: স্পাই: ), সঞ্চালনে (ব্রাই: ককীউ: মোন্: লাই: ) এবং উত্তাপে (অ্যালো: বেল্: ),—অথচ উগুন বা অগ্নির পাত্রের নিকট হইতে সরিয়া গেলে শীত বোধ হয় । নিদ্রালুতাজনক শিরোবেদনা ; স্থির হইয়া বসিয়া থাকিলে উপশম বোধ হয় ; প্রতি পদবিক্ষেপে মস্তক মধ্যে দপ্ দপ্ করিতে থাকে । সঞ্চার সময় অনবরত মস্তকে কণ্ঠতির উদ্বেক হয় । মস্তকের বামপার্শ্বে বোধ হয় যেন শীতল বায়ু আসিয়া লাগিতেছে ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল ফ্যাকাশে ও পীত বর্ণ (আর্জেন্ট-নাই: ক্যাললে: চেলিড: চায়না: লাই: মার্ক: মাইরিকা: ); জিহ্বা পীত লেপাচ্ছন্ন এবং দস্তাকগ্রাহী (চেলিড: হাইড্রাট: ক্যালী-আয়োড: মার্ক: পডো: রাস-টক্স: ) ।

**পল্লবশ্য** ।—নাসাপশ্চাত্ত্বক হইতে কণ্ঠ মধ্যে যেন কি একটা বুলিতেছে কিন্তু রোগী তাহা কিছুতেই অপসারিত করিতে পারে না । তালুম্বল যেন অসংখ্য মাংসাকুর' আকীর্ণ এইরূপ বোধ হয় (অ্যানাস্টি: মাইরিকা: ) । উর্দ্ধ তালু হইতে স্ত্রবৎ শ্লেষ্মা বুলিতে থাকে । কণ্ঠের পশ্চাদ্গাত্রে চর্কির তায় ঘনীভূত শ্লেষ্মা সংলগ্ন হইয়া থাকে ।

**অন্ত্রাশয়** ।—যক্ণং মধ্যে শোণিতাদিক্য সঙ্কয়াধিকারে যক্ণতের উর্দ্ধাংশ হইতে তীব্র বেদনা প্রাচুর্যভূত হইয়া দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয় এবং মুখের স্বাদ অত্যন্ত কটু হইয়া যায় । প্রান্তর্ভোজনের পর পেটে খাল ধরে ; উপশম=শয়ন করিলে এবং বৃদ্ধি=দেহ সঞ্চালনে ; বেদনার পর মলতারল্য আবির্ভূত হয় । হঠাৎ প্রচণ্ড কুহন অল্পভূত হয়, পরে বায়ু নিঃসরণান্তে উপশম হয় । ডবল মল ত্যাগ,—মল পাতলা, অপরিপাক পিত্তময় এবং মলত্যাগকালে সশব্দে বায়ু নিঃসরণ ।

**পুংজননেত্রিয়** ।—মূত্রাশয় সঙ্কোচপ্রবণ,—যখন তখন প্রস্রাব বেগ উপস্থিত হয় । লিঙ্গমণি প্রদাহ,—প্রস্রাবকারের চতুর্পার্শ্ব ক্ষীত ও উহার তলে জ্বালা বোধ হয় । সমস্ত রাত্রি পুনঃ পুনঃ লিঙ্গেচ্ছূস হয় অথচ রেতঃঅলন হয় না । অধ্যয়নকালে মন পুনঃ পুনঃ ঐন্দ্রিয়িক বিষয়ে ধাবিত হয় ।

**সার্বজ্ঞিক** ।—গ্রীবার পেশী সকল এরূপ সাঁটিয়া ধরে যে মস্তক পশ্চাদিকে হেলিয়া থাকে ( স্পঞ্জীয়া:—পশ্চাদিকে মস্তক হেলাইলে আরাম বোধ হয়=লিসিন্: ) । সন্ধ্যার সময় গ্রীবা দৃঢ়াবদ্ধভাবে বশত: রোগী স্বীয় পিরিহানের গলার বোতাম খুলিয়া দেয় ( ল্যাক্: অ্যাসেরাম্: প্লেন্: চেলিড: ) ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব—ককীউলাস্: ইণ্ডিকাস্: ।

**সদৃশ** ।—অ্যানাথ্: অর্জেন্ট-নাই: ক্যাল্কে: চেলিড: ককীউ: ক্যানাব-ভ্রাট: চায়না: হাইড্রাট: মার্ক: পডো: মাইরিকা-সেরিফ: ল্যাক্-ক্যান: সিপীয়া: ।

**তুলনীয়** ।—রুৎমধ্যে সঙ্কোচন—লিলিয়ম্: টিগ: । পৈত্তিকভাব—ব্রায়ো: । জিহ্বায় দন্তের দাগ—মার্ক: পডো: । জিহ্বা নীলবর্ণ—জিমিনোক্: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩য় শততমিক ক্রম পর্য্যন্ত ।

## জিঙ্কাম

(ZINCUM METALLICUM.)

**নামান্তর** ।—সাধারণত: বাহাকে দত্তা বলে ।

**প্রস্তুতি** ।—ইহার প্রথমে বিচূর্ণ; পরে আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রয়োগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—মদাতায়; অরুচ; ইঁপানি; মস্তিষ্ক ক্লান্তি ও পক্ষাঘাত; স্তনের পীড়া, ছানি; নীহার ফোটক; মৃৎপাণ্ডু; বিশ্বচিকিৎসা; তাণ্ডব; কোষ্ঠবদ্ধ; দন্তোদগম; অতিসার; গলনলীর উপবিম্বী প্রদাহ, রক্তামাশয়; মুত্রক্কুতা; কর্ণশূল; পামা; অসাড়ে শয্যামুজ; উত্তেজ বিলোপ জন্ত উপসর্গ; চক্ষুর বিবিধ পীড়া; গোড়ালিতে বেদনা; অস্ত্র বৃদ্ধি; পাকাময় শূল; মাথা ব্যথা; হিকা; মস্তিষ্কে জল সঞ্চয়; ব্যাধির আশঙ্কা; মুচ্ছাবায়ু; হিকা; স্তনের নিম্নে বেদনা; সন্ধি মধ্যে কট্ কট্ শব্দ; ওষ্ঠের পীড়া; প্রসবাত্তিক আববোধ; কৃত্রিম মৈথুন জন্ত মন্দ ফল; স্থিতি শক্তির দুর্বলতা; মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ; মানসিক দুর্বলতা; স্তন্য বিকৃতি ও স্তন্য স্বল্পতা; শ্বাসশূল; শ্বাসবিক অসাড়া; স্তনের বোটায় ক্ষত; নাসিকার আরক্ততা, কামোন্মাদ; অগ্ননলীর আক্ষেপ; কর্ণাব; মূত্রাধার মুখশায়িকাগ্রাহির পীড়া; অক্ষি পল্লবের পক্ষাঘাত; প্রতিক্রিয়া শক্তির বিকৃতি; আমবাত; চীৎকার; নিদ্রালুতা; স্বপ্ন সঞ্চরণ; শুক্রক্ষরণ; মেরুমজ্জার উত্তেজনা; মেরুমজ্জার পীড়া; প্রীহাতে শ্বাসবিক বেদনা; টেরা দৃষ্টি; নানাবিধ আববোধ; গলকত; শাস্ত্রিপাতিক অর; ক্ষত; মুত্রস্তম্ভ; শিরাস্কীতি ( গর্ভিণীর ); হৃপিংকাস; কৃমি ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—মস্তিষ্ক ও শ্বাসবিধানের অবসাদ; জীবনী-শক্তির অভাব; মস্তিষ্ক ও শ্বাসবিধানের শক্তি রাহিত্য; জীবনী-শক্তি এত কীণ বৈচক্ষণ্য



বহির্ক্ষেপ, রক্তোশ্রাবের প্রতিষ্ঠা, গদ্যার ও মুত্র নিঃসরণ কিম্বা অতীত বিষয় হৃদয়ঙ্গম করিতে বা স্মরণ রাখিতে অক্ষমতা ইত্যাদি অবস্থার পক্ষে ইহা বিশেষ হিতকারী। ইহার পশ্চাল্লিখিত কয়েকটা লক্ষণ অব্যর্থ সিদ্ধিপ্রদঃ—মস্তিষ্কের আসন্ন পক্ষাঘাত। শিশু নিদ্রিত অবস্থায় কাঁদিয়া উঠে ; নিদ্রা ভঙ্গ হইলে যেন অত্যন্ত ভয় পাইয়াছে এইরূপ ভাব প্রকাশ করে এবং স্বীয় মস্তক একপার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে সঞ্চালিত করিতে থাকে ; নিদ্রিত অবস্থায় শিশুর সর্বাঙ্গ স্পন্দিত হইয়া থাকে। রোগীর মুখমণ্ডল পর্যায়ক্রমে স্নান ও আরক্তিম হইয়া থাকে। উদ্বেদ বা বিবিধ কণ্ডু রোগাধিকারে রোগীর স্বাভাবিক রোগ নিরাকরণ শক্তি এত ক্ষীণ যে তাহা উদগমোন্মুখ উদ্বেদকে সম্পূর্ণরূপে বহিনির্ক্ষেপ করিতে অক্ষম হইয়া থাকে এবং তজ্জন্ত প্রলাপাদি মস্তিষ্কের বিবিধ বিকার লক্ষণ প্রকাশ পায়। শিশুকে যাহাই বল না কেন সে তাহারই পুনরুক্তি করে। সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল পাকাশয়িক শিরোবেদনাদিকারে তিমির দৃষ্টি এবং দক্ষিণ চক্ষুদ্বয়ো শলাকাবেদনং বেদনা। রাক্ষসী ক্ষুধা, বিশেষতঃ বেলা ১১-১২টার সময় ; আহারের সময় রোগী মহা পেটুকতা প্রকাশ করে এবং এত ভ্রাস্বিতভাবে আহার করে যেন তাহার মনে হয় যে তাহার ক্ষুধার পরিচূপ্তি হইতে না হইতে খাতাদি পালাইয়া যাইবে। হঠাৎ পাকাশয় একরূপ ক্ষীত হইয়া উঠে যে তাহাকে কটির বস্ত্র স্পর্শ করিয়া দিতে হয়। মিষ্টান্ন আহার করিলেই ভয়ানক বুকজ্বালা করিতে থাকে, অত্যন্ত বিবমিষার উদ্ভেক হয়, বমন করে এবং পদদ্বয় রোগীর অজ্ঞাতসারে স্পন্দিত হইতে থাকে। কাসি—মিষ্টান্ন আহারান্তে বৃদ্ধি হয়। মুখে রক্তের স্বাদ অনুভূত এবং পাকাশয়ে হইতে কণ্ঠ মধ্যে মিষ্ট রস উথিত হয়। শুষ্ক, কঠিন মলত্যাগান্তে উদর ক্ষীত হইয়া উঠে। আশ্বান বায়ুধিক্য জনিত অল্পশূল ; বৃদ্ধি সন্ধার সময় এবং সূরাপানান্তে। অতি কষ্টে মলত্যাগ হয় এবং তাহাও অতৃপ্তিকর। রক্তোশ্রাবারন্তে রোগিনীর সকল যন্ত্রণার লাঘব ও উপশম হইয়া থাকে ; কিন্তু শ্রাব বন্ধ হইলেই সমস্ত যন্ত্রণার পুনরাবির্ভাব হয়। রাত্রে পুনঃ পুনঃ রমণালিঙ্গনাকাঙ্ক্ষা ; হস্তমৈথুন করিবার অনিবার্য অভিলাষ। গর্ভবস্থায় বুকজ্বালা, পদদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠে এবং শিরাপ্রসারণ প্রকাশ পায়। নিম্নোক্তের অত্যন্ত চাঞ্চলা ;—রোগী স্বীয় পদদ্বয় অনবরত সঞ্চালিত করিতে থাকে। দন্তোন্মোন্মুখ শিশুদিগের তড়কা বা ধনুষ্ঠকার,—রোগীর মুখমণ্ডল ক্ষাৎকাশে, উত্তাপরহিত, চক্ষু ঘূর্ণায়মান এবং দন্তে দন্ত নিপীড়িত হইতে থাকে। হস্তদ্বয় ও মস্তক আপনা হইতে সঞ্চালিত হইতে থাকে। উদ্বেদ লোপ জনিত বা ভীতিজনিত তাণ্ডব রোগ। শয়ন করিবার বহুক্ষণ পর পর্যাস্ত, এমন কি নিদ্রিত হইলেও, পদদ্বয় বা একপদ আপনা হইতে স্পন্দিত হইতে থাকে। পদদ্বয়ে অত্যন্ত স্বেদোদগম হয় এবং পদের অঙ্গুলি সকল ক্ষতবৃদ্ধ হইয়া থাকে ; পদস্বেদ দুর্গন্ধময় ; নিকর পদস্বেদ ; রোগী অত্যন্ত স্নায়ুপ্রধান। লীডস্কেট,—অত্যন্ত ব্যাধিত এবং মর্দন করিলে বাড়ে। মেরুস্তম্ভের রোগ,—সমগ্র মেরুদণ্ড জ্বালা করিতে থাকে ; কটিবেদনা,—বসিয়া থাকিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ; পাদচারণে অনেক উপশম বোধ হইয়া থাকে। মেরুস্তম্ভের ঋণকতা,—রোগী অত্যন্ত আবল্য বোধ করে ; পৃষ্ঠে স্পর্শ পর্যাস্ত সহ হয় না ; পশ্চাদিকে হেলিয়া বসিলে তবে প্রশ্রাব হয়। পেশী সকল একৈকশঃ

আনর্জিত হইতে থাকে । প্রত্যঙ্গ সকল অত্যন্ত ক্ষীণ ; লিখিবার সময় হস্ত অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয় ; ঋতুর সময়ে ঐরূপ বোধ হয় । ঘর্ম্মোদগমকালে রোগী গাত্রে বস্ত্র রাখিতে পারে না এবং অব্যক্ত ঘ্রুণা প্রকাশ করিতে থাকে ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—সংজ্ঞারাহিত্য ; মস্তক মধ্যে রসক্ষরণের লক্ষণ (হেলিবো:) ; পদঘ্রন নিরন্তর সঞ্চালিত বা স্পন্দিত হইতে থাকে (ফুসফুস প্রদাহাধিকারে=চেলিড:) ; উদ্বেদাদির অসম্পূর্ণোদগম বশতঃ প্রায়ই এইরূপ হইয়া থাকে । মস্তক মধ্যে হলবেধবৎ বেদনা ও ক্ষীণ স্মৃতি । কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে রোগী সমস্ত প্রশ্নটী পুনরাবৃত্তি করিয়া তবে উত্তর দেয় । নিদ্রা ভঙ্গ হইলে এক দিকে এক দৃষ্টে চাহিয়া থাকে, যেন ভয় পাইয়াছে ; এবং স্বীয় মস্তক এক পার্শ্ব হইতে অত্র পার্শ্বে দোলাইতে থাকে (সাইকীউটা: হায়ো: পডো: সাইলি: ট্র্যামোন্: ভেরেট:—নিদ্রাভঙ্গাণ্ডে=পডো:) । অন্ত্রে কথা कहিলে বিরক্তি বোধ করে । মধ্যাহ্নে বিষন্ন চিত্ত এবং সন্ধ্যার সময় ক্ষুণ্ণিত্ব বা মধ্যাহ্নে ক্ষুণ্ণিত্ব ও সন্ধ্যার সময় বিষাদ । অবিচলিতভাবে মৃত্যুর প্রতীক্ষা করে ; কিংবা পরিপাক ক্রিয়ার বিকৃতি বশতঃ অবসাদবায়ুগ্রস্ত (অ্যানাক্: নক্স:) ; মেরুস্তম্ভ মধ্যে নিম্পেষণ বোধ ও মৃত্যুভয় । স্মরণশক্তি অত্যন্ত ক্ষীণ (অ্যানাক্: ক্রিয়ো: ল্যাকে: নক্স-মস্:) ; দিবসে কি করিয়াছে রাত্রে তাহা ভুলিয়া যায় । শিশু অত্যন্ত চট্টা মেজাজযুক্ত ও বিমর্ষ,—বিশেষতঃ সন্ধ্যার প্রাক্কালে । সামান্য কথায় তাহার ক্রোধোদ্বেক হয় ; একটু অসন্তুষ্ট হইলেই দীর্ঘনিশ্বাস ত্যাগ করিতে থাকে । বুদ্ধি বৃত্তির পরিচালনা রোগীর পক্ষে অত্যন্ত কঠিন ব্যাপার (জেলসি: নক্স: অ্যা-ফস্: থুবা:) ; চিন্তা শক্তির বিলোপ, এবং মোহাচ্ছন্ন ভাব (নক্স-মস্: ওপী: নাইট-স্পিরিট-ডাল:) । কোন কাৰ্য করিতে চাহে না (চায়না: নক্স: অ্যা-ফস্:) । কয়েকরাতি উপযু্যপরি জাগরণের পর দুর্দমনীয় নিদ্রালুতা । শিশুকে নাড়িলেই রোদন করে ।

**অস্ত্রক** ।—শিরোগুর্ঘন,—বিশেষতঃ শিরোপশ্চাতে (চায়না: ক্রোটেলাস্: মিডল্ন্:—শিরোপশ্চাত্ হইতে ললাটাভিমুখে সঞ্চারিত হয়=অ্যানাস্: ওপী:—তৎসহ শিরোপশ্চাতে অত্যন্ত ভারবোধ ল্যাকে:—শিরোপশ্চাতে বেদনা সহযোগে=ব্রাই:) , পাদচারণকালে বাম পার্শ্বে পতন সম্ভাবনা (অরাম: বোর: ইউপেট-পার্কোল: ল্যাকে:) ; সন্ধ্যার সময় উপবিষ্ট অবস্থায় বা ধূমপানকালে শিরোপশ্চাত্ ঘূর্ণায়মান বোধ,—মলবেগ উপস্থিত হয় । যখন তখন শিরোগুর্ঘনের আবির্ভাব হইয়া থাকে,—শিরোগুর্ঘনের পূর্বে নাসামূলে তীব্র চাপ বোধ হয় যেন চক্ষুর একটা রজ্জু দ্বারা গ্রথিত হইয়া পরস্পরের দিকে সবলে আকৃষ্ট হইতেছে (থ্যাট-মিউ: সিলী:) এবং তাহার অব্যবহিত পরেই অত্যন্ত বিবমিষার উদ্বেক হয়, অবসন্নতা বোধ হয় এবং হস্তঘ্রন কম্পিত হইতে থাকে (যেন চক্ষুর রজ্জু দ্বারা মস্তকাত্মকরে আকৃষ্ট হইতেছে=অ্যাট্রী: স্লাউব: ক্রোটন্: গ্র্যাক: হিপার: ল্যাকে: মেজেন্: প্যারিস্:) । নাসামূলে প্রবল নিম্পেষণ,—যেন নাসামূল মস্তকাত্মকরে প্রবিষ্ট হইয়া বাইবে এইরূপ বোধ হয় (সিটাস্-ক্যান্: ব্যাপ্টি:

ক্যালী-বাই:)। লগাটের একটা অপরিষার অংশে প্রবল নিষ্পেষণ অল্পভূতি ( ককীউ: ল্যাকে: ক্যালী-বাই: ইথে: )—বিশেষত: সন্ধার প্রাকালে। অর্ধাবভেদক বা শিরার্কশূল,—বিদারণ বা হলবেধবৎ বেদনা ( গ্র্যাক: ক্যাল্মার: ); বৃদ্ধি=রাত্রে ভোজনের পর ( ট্র্যামোন: ) সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল পুরাতন পাকশয়িক শির:পীড়া—দৃষ্টি অস্পষ্ট হইয়া যায় বা তিমির দৃষ্টি আবির্ভূত হয় ( অ্যাসিড-এস: সাইক্রেম: পলসে: সলফ: ভেরেট-ভির: )। অতি সামান্য পরিমাণে মত্তপান করিলেও শিরোবেদনার আবির্ভাব হয় ( অ্যান্ট ক্রুড: ক্যালকে: কফী: ইথে: নক্স: স্পঞ্জী: লোবেল: নক্স-মস: ফস: সেলিন্:—মত্তপানে বৃদ্ধি=জেল:—মত্তপানে উপশম= আর্জেন্ট-নাই: )। ব্রহ্মতলে আকর্ষণ বা উৎপাতনবৎ বেদনা ব্রহ্মতলের উপর যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে স্পর্শ করিলে এইরূপ বাথা বোধ হয়; বিশেষত: সন্ধার সময়। শিরোপশ্চাতে ভার ও জড়তা বোধ। ব্রহ্মতলের চুল উঠিয়া যায় এবং ইন্দ্রলুপ্ত (টাক) অংশ ক্ষয়িত্বকবৎ স্পর্শাসহ।

চক্ষু।—যোজিকা, বিশেষত: আভ্যন্তরিক অপাক প্রদাহান্বিত ও আরক্তিম; বেদনার বৃদ্ধি=সন্ধার পর এবং রাত্রে,—যেন তন্মধ্যে বালুকা কণা পতিত হইয়াছে, এবং চক্ষু হইতে অজস্র অশ্রুপাত হইতে থাকে ( আস: কষ্টি: পলসে: ); ঋতুর সময়েও এইরূপ হইয়া থাকে। প্রাতে ও সন্ধার সময় চক্ষু ও অক্ষিপুট অত্যন্ত জ্বালা করিতে থাকে এবং চক্ষু মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ পিট পিট ও কুট কুট করিতে থাকে এবং কণ্ঠের উদ্রেক করে, চক্ষে আলোক সহ হয় না এবং তাহা হইতে জল পড়িতে থাকে; বিশেষত: সন্ধার পর। চক্ষুদ্বয়ের ভিতর অপাক কণ্ঠ ও হৃদীবোধবৎ বেদনা এবং চতুর্দিক মেঘান্তরিত বোধ হয়। আভ্যন্তরিক অপাকের নিকটবর্তী নিয়াক্ষিপুটপ্রান্তে চাপ বোধ হয়। অক্ষিপুট সকল যেন অত্যন্ত শুষ্ক এইরূপ জ্বালা করিতে থাকে। উর্দ্ধাক্ষিপুট যেন পক্ষাঘাতাক্রান্ত এইরূপ ভার বোধ হয় ( কষ্টি: জেল: রাস: )। প্রতাহ রাত্রে অক্ষিপুট জুড়িয়া যায় ( অ্যালীউ: লাই: সিপী: অ্যান্ট-ক্রুড: গ্র্যাক: হিপ: রাস: সিকিলিন্: থুয়া: ) এবং তন্মধ্যে ক্ষতান্বিতবৎ বেদনা ও চাপ বোধ হয়। প্রচণ্ড শিরোবেদনাধিকারে অস্পষ্ট দৃষ্টি শিরোবেদনার সহিত ভাল হইয়া যায়। মস্তকের বিকারাধিকারে আলোকাতঙ্ক।

কর্ণ।—কর্ণ মধ্যে শব্দ জল ও কর্ণ মধ্যে থাকিয়া থাকিয়া “কটাস্ কটাস্” করিয়া উঠে ( কর্ণ হ্রস্বভি = বারাই: ক্যালকে:—গলাধঃকরণকালে দক্ষিণ কর্ণ মধ্যে = সাইকীউটা:—“কটাস্ কটাস্” করে = গ্র্যাক: ল্যাকে: পেট্রোল: )। দক্ষিণ কর্ণের পটহের নিকটে যখন তখন তীক্ষ্ণ হৃদীবোধবৎ বেদনা অল্পভূত হয় ( ক্যামো: স্পঞ্জী: ) শিশু বালুকদিগের কর্ণশূল।

নাসিকা।—রক্তদ্বয় ক্ষয়িত্বকবৎ অল্পভূত হয়। সন্ধার সময় কুট কুট সড় সড় করিয়া তৎপরে হাঁচি হইতে থাকে। নাসায়ূলে ভয়ানক নিষ্পেষণ বোধ। নাসারোধ ( নক্স: সাইলি: )। নাসাসন্ধি শ্রাবাধিকারে স্রবভঙ্গ ও বন্ধমধ্যে জ্বালা। নাসিকার এক পার্শ্ব ক্ষীত হইয়া ব্রাণশক্তির লোপ হইয়া থাকে।

মুখমণ্ডল।—মুখমণ্ডল পর্যায়ক্রমে স্নান ও আরক্তিম হইয়া থাকে ( অ্যাকোন: ) মৃত্তিক আক্রান্ত হইলে মুখমণ্ডল পাংশুবর্ণ এবং উদ্ভাসবৎ এবং মোহজরাদিতে মলিন শ্বেতভ

বা পীতবর্ণ প্রতীয়মান হয়। নিয়াক্ষিক স্নায়ু মধ্যে জ্বালা, উৎপাটন বা স্থচীবেধবৎ বেদনা বোধ হয় এবং অক্ষিপুট নীলবর্ণ হইয়া যায় ; বৃদ্ধি = জৈষ্মাত্র স্পর্শে এবং সঙ্ক্যার পর। ললাটের উপর শীতল স্বেদোকাম হইয়া থাকে ( ভেরেট: )। ওষ্ঠ ও মুখের কোণ বিদারিতব্যক। ওষ্ঠের উপব গাঢ় স্লেয়া সঞ্চিত হইয়া থাকে। হাত্তোৎপাদক পেশী স্পন্দিত হইয়া থাকে এবং রোগীর পুনঃ পুনঃ হাত্ত করিবার ইচ্ছা হয়।

**মুখাবিবরাতি**।—দন্ত মধ্যে আকর্ষণ, উৎপাটন বা চিড়িকমারার স্থায় বেদনা। দন্তের মাড়ী হইতে স্পর্শ মাত্রে শোণিতপাত হয় ( অ্যা-নাই: কার্বো-ভেজি: মার্ক: কস্: )। জিহ্বার উপর ফোফা উদ্গত হয়। মুখমধ্যে অপরিপাক্ত লাল সঙ্কয় এবং গণ্ডুষয়ের ভিতর গাঢ়ে সড়সড়ি অনুভূত হয়। কর্তনকারী সম্মুখ দন্তের মূলস্থিত মাড়ীতে এবং তলিকটস্থিত তালুর উপর কুটু কুটু বরে এবং স্থচীবেধবৎ বেদনা বোধ হয়। দন্ত সকল দীর্ঘ ও শিথিল মূল বোধ হয় এবং হস্ততলস্থিত গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে। রোগী দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করিতে থাকে। জিহ্বা,—গুরু ; বোগী কথা কহিতে ইচ্ছা করে না ; উহার মূলদেশ লেপাচ্ছন্ন এবং গুরু ; বাম পার্শ্ব ক্ষীত এবং তজ্জন্ত কথা কহিবার ব্যাঘাত বোধ হয় ; জিহ্বা রসপীড়কাণী প্রতীয়মান হয়।

**গলম্বেদ্য**।—কণ্ঠ গুরু ; পশ্চাত্তাঙ্গা দিয়া স্লেয়া আসিয়া কণ্ঠমধ্যে সঞ্চিত হয় ; কণ্ঠমূল পার্শ্বস্থিত গল্বরঘয়ের পশ্চাদংশে বিদারণবৎ বেদনা ; গলাধঃকরণ করিবার পূর্বে বা পরে বেদনাধিক্য বোধ হয়। প্রমেহ প্রতিরোধ জনিত কণ্ঠমধ্যে নীলবর্ণ দ্রববৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পীড়কা-সমূহ উদ্গত হইয়া থাকে।

**পাকস্থলী**।—অরুচি,—মৎস্ত, মাংসে এবং মিষ্টানে ; অগ্নিপাচিত ও উষ্ণ দ্রব্যে। করতলে উত্তাপ বোধ ও তৃষ্ণা। বেলা ১১ হইতে ১২টার মধ্যে রাক্ষসী ক্ষুধার উদ্রেক হয় ( সল্ফ: )। অত্যন্ত ক্ষুধা, যত শীঘ্র পারে ক্ষুধার পরিতৃপ্তি সাধন করিবার জন্ত অত্যন্ত স্তব্ধ ভাবে আহার করে, যেন তাহার ক্ষুধার পরিতৃপ্তি হইতে না হইতে খাওয়াদি পালাইয়া যাইবে ; শরীর মিশ্রিত মিষ্টান্ন আহার করিলে অত্যন্ত বুকজ্বালা করে ( মিষ্টান্ন আহাৰাস্তে অন্নরস = কণ্ঠি: )। সুরাপান করিলে সকল লক্ষণের বৃদ্ধি হয়। উদগারের সহিত কণ্ঠমধ্যে মিষ্ট রস উদ্ভিত হয়। মুখে মিষ্টতা বোধ কিংবা রক্তের স্বাদ অনুভূত হয়। মেরুদণ্ডের মধ্যস্থলে চাপ বোধ ও উদগার। গর্ভাবস্থায় বুকজ্বালা ( অ্যা-অক্স্যা: ক্যাম্প: ), পদঘ্ন ক্ষীত ( লাই: ) ও শিরাপ্রসারণ ( অ্যা-ফ্লু: হ্যামা: পল্‌সে: কণ্ঠি: মিলিফোল: ) অন্ন উদগার ( নক্স: কস্: )। পাকস্থলী মধ্যে বিবমিষা অনুভূত হয়, উকী উঠিতে থাকে এবং তিক্তাস্বাদ স্লেয়া বমিত হয় ( আন্ট-টার্ট: ইপিক্: লোবেল: ); একটু নড়িলেই বমন হইতে আরম্ভ হয়। উকী উঠিয়া কতকটা শোণিত বা শোণিতময় স্লেয়া উঠিয়া আইসে। এক চামচ জলীয় পদার্থ গলাধঃকৃত হইবামাত্র উঠিয়া আইসে। পাকস্থলী ও কুক্ষীঘের আক্ৰমণ ও অন্ননলীর সংকোচন, খাসকাজ, এবং দেহের উত্তাপাধিক্য ; খাসগ্রহণে বৃদ্ধি হয়। উদরোদ্ধ প্রদেশ টিপিলে জ্বালা বোধ হয়, বিশেষতঃ সঙ্ক্যার সময়। প্রাতর্ভোজনের প্রাকালে পাকায় হইতে অন্ননলী পর্যন্ত জ্বলিতে

থাকে। রক্তপিত্ত বা শোণিত বমন। যেন একটা কুমী পাকস্থলী হইতে “সড়সড়” করিয়া কৰ্ণমধ্যে উথিত হইতেছে এইরূপ বোধ হয় এবং তজ্জন্ত কাসির উদ্বেক হইয়া থাকে। হঠাৎ পাকস্থলী এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে কটির বস্ত্র খুলিয়া বা প্লথ করিয়া না দিলে রোগীর প্রাণ ওষ্ঠাগত হয় ( লিসিন্: )।

**অন্ত্রাশঙ্ক**।—যকুৎ প্রদেশে খাল ধরার জায় বেদনা এবং আহারান্তে শ্বাসকৃচ্ছ্র ও যেন তাহার কোন কঠিন রোগ হইয়াছে এইরূপ আশঙ্কা প্রকাশ করে। যকুৎ বৃহৎ, অনমনীয় এবং স্পর্শাসহ; পদদ্বয় ক্ষীত এবং রক্তাক্ত শ্লেষ্মা বমিত হয়। প্লীহা মধ্যে সূচীবেধবৎ বেদনা, টিপিলে বৃদ্ধি হয় ( আর্স্: ব্রাই: চায়ণা: মার্ক: )। অতি লঘু আহার করিলেও উদর মধ্যে বেদনা ও ক্ষীত ( কলোসিস্: লাই: )। উদর মধ্যে, নাভীর তলদেশে, যেন একটা অর্কুদ উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ বেদনা; উদর অত্যন্ত পরিপূর্ণ বোধ হয় ও ক্ষীত হইয়া উঠে। আহারান্তে উদর অনমনীয় হইয়া উঠে এবং তন্মধ্যে চাপ বোধ হয় ( কার্কো-ভেজি: সিস্কো: নক্স: )। আখ্যান বায়ুগধিক্য জনিত অস্ত্রশূল ( আনিসাম্-ষ্টেল্: )—বিশেষত: সন্ধ্যার সময়; উদর হুড়হুড় শুড়-শুড় করিয়া ডাকিতে থাকে ( অ্যালো: লাই: ত্রাট্-সল্ফ: পল্‌সে: য্যাট্রোফা: ); পুন: পুন: উষ্ণ, হৃগ্নক আখ্যাত নিঃসৃত হইতে থাকে ( অ্যালো: কার্কো-ভেজি: সিস্কো: ষ্ট্যাফ্: ) উদর মধ্যে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনা। প্রাতর্ভোজনের পর পেট মুচড়াইতে থাকে এবং রাত্রে ভোজনের পর ছেদনবৎ বেদনা অনুভূত হয় ( কলোসিস্: ত্রাট্-কার্ব: ষ্ট্যাফ্: )। অতি কষ্টে, যৎসামান্য মলত্যাগের পর অস্ত্রমণ্ডলীর প্রবল নিম্নাকর্ষণ—বায়ুনিঃসরণান্তে উপশম বোধ। বজ্রণীয়া বা কুচকী প্রদেশে অস্ত্রবৃদ্ধি ( লাই: নক্স: )।

**মলোচ্ছ্র ও মল**।—মলদ্বারে কণ্ডুয়ন অনুভূতি ( গ্র্যাফ্: সিনা: নক্স: পলিগোণাম্: শ্বাবাড্: )। মলদ্বার মধ্যে যেন কুমী বেড়াইতেছে এইরূপ সড়সড় অনুভূতি ( ইল্যাস্প্: টেরিব্: টিউক্রি: )। মলত্যাগকালে মলদ্বারে জ্বালা করে ( ক্যাস্: মার্ক: সল্ফ্: ভেরেট্: )। দুরারোগ্য মলকাঠিগ্র,—মল কঠিন, শুষ্ক, গুঁড়াইয়া যায়, পরিমাণে যৎসামান্য এবং ভয়ানক বেগ না দিলে বহির্গত হয় না ( আম্‌ন-মিউ: প্র্যাট্: সেলিন্: সাইলি: ) নবজাত শিশুর মলকাঠিগ্র ( নক্স্: ওপী: সল্ফ: )। তরল মলত্যাগ—পুন: পুন: অল্প পরিমাণে মলত্যাগ হইয়া থাকে এবং সময়ে সময়ে অজ্ঞাতসারে মল নিঃসৃত হইয়া থাকে। মল,—পিচের জায় কাল; কোমল, মণ্ডবৎ বা জলবৎ তরল এবং ফিকা শোণিত মিশ্রিত।

**প্রস্রাব**।—মূত্রাশয় মধ্যে মূত্রাধিক্যবিশত: উহা চড়চড় করিতে থাকে; রোগী উরুর উপর উরু স্থাপন পূর্বক বসিয়া থাকে এবং মূত্রাশয় পরিপূর্ণ বোধ হইলেও একটুও প্রস্রাব হয় না ( ওপী: )। কেবল পশ্চাদ্বিকে হেলিয়া বসিলে প্রস্রাব করিতে সক্ষম হয়; প্রস্রাবের সহিত বহুল পরিমাণে মূত্রেণু মিশ্রিত থাকে ( ত্রাট্-সল্ফ্: সার্সা: সেলিন্: টিউবার্কীউ: )। প্রাতে মূত্র ঘোলা এবং পাকের জায় বর্ণবিশিষ্ট প্রতীয়মান হয়। পাদচারণকালে, কাসিলে বা হাঁচিলে অজ্ঞাতসারে প্রস্রাব নির্গত হয় ( কষ্টি: ফেরাম্: ত্রাট্-মিউ: পল্‌সে: ) বাম বৃক্ক প্রদেশে নিম্পেষণানুভূতি ( প্যাগেড্: ) পুন: পুন: নির্মল পীতবর্ণ প্রস্রাব হয় এবং ঐ মূত্র স্থিত হইলে

খেতবর্ণ, কার্পাসবৎ তলানি পতিত হয়। যন্ত্রণাজনক প্রস্রাবের পর মূত্রনলী হইতে শোণিত নির্গত হয়।

**পুংজননেন্দ্রিয়**।—অতি শীঘ্র উত্তেজনা হয়। রমণালিঙ্গনকালে অতি শীঘ্র রেতঃস্খলন হয় (টাইটেনিয়া:), কিম্বা রেতঃস্খলন অতি কষ্টজনক বা আদৌ হয় না। লিঙ্গোদগম হইলে যন্ত্রণা হয় এবং শীঘ্র কোমল হয় না। যখন তখন বিনা কারণে মূত্রাধার গ্রন্থি হইতে অপৰ্যাপ্ত রস নির্গলিত হয় (ইরিজীয়াম্: ক্যালী-বাই:)। একশিরা অণ্ডকোষ আঘাত জনিত,—বাম বা দক্ষিণ অণ্ডকোষ ভয়ানক সাঁটিয়া ধরে এবং বেদনা দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে বাম পার্শ্বে সঞ্চারিত হয়; কর্ণশ্রাব নিরোধান্তেও এইরূপ হইয়া থাকে। অণ্ডকোষক্ষয় (আয়োড: ক্যালী-আয়োড: আরাম: লিসিন: )। শুক্রমেহ বিনা স্বপ্নে রেতঃস্খলন হয় (ডায়স্কা: লাই: কস্: সেলিন্: সিপী: ষ্ট্যাফ্:), রোগীর মুখমণ্ডল স্নান, অস্থিসার এবং চক্ষুদ্বয় নীলিমাবেষ্টিত (জেল্: আইরিস: লাই:)। জননেন্দ্রিয় প্রদেশের কেশ উঠিয়া যায় (অ্যা-নাই: • ভ্রাট্-মিউ: সেলিন্: ভ্রাট্-কার্ব: অ্যা-ফস্:)। অনবরত জননেন্দ্রিয় প্রদেশে হস্ত প্রদান করে (বেল্: ষ্ট্র্যামোন্:—শিশু পুন: পুন: স্বীয় শিশ্বে হস্তার্পণ করে=ষ্ট্র্যামোন:)। শিশু “কাসিবার সময় স্বীয় জননেন্দ্রিয় মুষ্টিবদ্ধ করিয়া ধরে। অণ্ডকোষ রেতোরজ্জু পর্য্যন্ত সাঁটিয়া ধরে।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয়**।—রাজে দুর্দমনীয় রমণাকাজ্ঞা—এমন কি অস্বাভাবিক উপায়ে পর্য্যন্ত রিপূর পরিভূপ্তি সাধন করিবার ইচ্ছা হয়। বাম ডিম্বাধার প্রদেশে ছিদ্রকরণবৎ বেদনা, টিপিয়া দিলে কথঞ্চিং উপশম হয় এবং আর্ন্তব্রাভ আরম্ভ হইলে সম্পূর্ণ আরাম বোধ হইয়া থাকে (সিরীয়াম্-অম্ব্যাল্: ল্যাক্: ভাইবার্নাম্-ওপীউ:)। রজ:কৃচ্ছ্র—রজ:প্রাবের সময় পদদ্বয় অত্যন্ত ভার বোধ হয় এবং জাহ্নুতে এইরূপ খাল ধরে যে বোধ হয় যেন উহা মুচড়াইয়া যাইবে; হঠাৎ পাকস্থলী এইরূপ ক্ষীত হইয়া উঠে যে রোগিনীকে বস্ত্র স্পর্শ করিয়া দিতে হয়। আর্ন্তব,—অত্যন্ত অকালে আবিভূত হয় এবং শ্রাবও অপৰ্যাপ্ত হইয়া থাকে; শ্রাবের সহিত চাপ শোণিত নির্গত হয়,—বিশেষত: পাদচারণকালে (ককাস্: ল্যাক্: পল্‌সে:); রাজে সর্ক্যাপেক্ষা অধিক শ্রাব হইয়া থাকে (আমন্-কার্ব: আমন্-মিউ:)। জরায়ুর ক্ষত,—ঐ ক্ষতের ষড়্ বাধা বোধ হয় না কিন্তু উহা হইতে যে রস পড়ে তাহা শোণিতাক্ত ও ত্বকক্ষয়-কারক বা ক্ষতজনক। প্রদর,—রজোপ্রাবান্তে বৃক্কাক্ত শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় এবং যোনিদ্বারে কণ্ডুরণ উদ্বেক করে (অ্যাগীউ: ব্যারাই: কার্কো-ভোজ: ক্রিয়ো:); ঋতুর তিন দিবস পূর্বে ও পরে গাঢ় শ্লেষ্মা নিঃসৃত হইয়া থাকে (পডো: পল্‌সে:) ঋতুর পরে যে প্রদরপ্রাব নির্গলিত হয় তাহা ত্বকক্ষয়কারক (ক্রিয়ো: পল্‌সে:)। ছেদনবৎ শূলবেদনার পর প্রদর আরম্ভ। যোনিমুখে অত্যন্ত কণ্ডুতিবশত: হস্তমৈথুন করিবার ইচ্ছা হয় (ক্যালড্: )। জননেন্দ্রিয় বহির্দেশে শিরাপ্রসারণ (অ্যা-ফু: গ্র্যাফ্: হ্যামা: পল্‌সে:)। গর্ভপাত প্রবণতা; বহুকালের কোন উত্তেজ হঠাৎ বিলোপ বশত: প্রসবাস্তিক ধনুষ্ঠকার। আর্ন্তব রোধ ও স্তনদ্বয় ক্ষীত ও স্পর্শসহ। স্তনবৃন্তের কতাবিত্ত্ব। শুভ্রলোপ (আমাস্: রিসিনাস্: অ্যানাকিট্:)।

শ্বাসরোগ—শ্বাসরোগ,—সন্ধ্যার পর আহায়াস্তে, কিম্বা উদর মধ্যে আশ্বানাদিক্য,—  
 প্লেগা উঠা বন্ধ হইলে শ্বাসক্লম্ভ অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং আবার প্লেগা উঠা আরম্ভ হইলে শ্বাস-  
 ক্লম্ভের লাঘব হয় ( আন্ট-টার্ট: গুণ্ডি: ম্যাসি: সিপী: ) । কাসি,—সমস্ত রাত্রি কাসি হয় এবং  
 বক্ষ মধ্যে অস্পষ্ট বেদনা অনুভূত হইতে থাকে ; আক্কেপিক কাসি,—কাসিতে কাসিতে শিশু  
 স্বীয় জননেদ্রিয়ে হস্ত অর্পণ করে ; পদের শিরা প্রসারিত হয় ; উদরোৰ্দ্ধ প্রদেশে বিদ্ধকারী  
 বেদনা অনুভূতি,—গয়ার উখিত হইতে আরম্ভ হইলে বেদনার লাঘব হয় ; কাসির বৃদ্ধি =  
 মিষ্টান্ন ভোজনে ( স্পঞ্জী: সল্ফ: ), সুরাপানান্তে ( অ্যালীউ: অ্যাণ্ট-ক্লুড্: ষ্ট্যাণাম: ) এবং  
 ঋতুর সময় ( গ্র্যাফ: সল্ফ: ) কফকুটিকা,—পীতবর্ণ, পুষবৎ ( অ্যা-নাই: ক্যাল্কে: ক্যালী-  
 কার্ব: ফস্: ষ্ট্যাণাম: ) ; শোণিতরঞ্জিত ( আর্স্. সীড্রন: ইরিজী: ফেরাম্: আয়োড: ইপিক:  
 ফস্: পলসে: ) ; গাঢ় ঘনীভূত আঠার ত্রায় ( হাইড্রাট: ক্যালী-বাই: ক্যালী-কার্ব: ফাইটো: ) ;  
 মিষ্ট পুতিময় বা তাত্রাদি ধাতুর কলঙ্কের ত্রায় স্বাদ বিশিষ্ট ; কখনও বা প্রাতে এবং দিবাভাগে  
 অমিশ্র শোণিত নির্গত হয় ( মিলিফোল: রাস: ) । কাসিলে মস্তক স্ফীতবেদন বেদনা বোধ  
 হয় ( আর্স্: ব্রাই: কার্কো-ভেজি: ) । রাত্রিতে শুষ্ক কাসি—কাসিলে বক্ষ মধ্যে ভয়ানক  
 স্ফীতবেদন বেদনা এবং যেন বক্ষ বিদীর্ণ হইয়া যাইবে বোধ হয় ( ব্রাই: ক্যামো: সল্ফ: ) ।  
 কাসিলে বক্ষ মধ্যে জ্বালা ( ল্যাকে: ফস্: স্পঞ্জীয়া: ) এবং যেন তন্মধ্যে কোন অংশের ত্বক্ক্ষয়  
 সংঘটিত হইয়াছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয় ( আর্স্: ক্যাল্কে: কটি: ল্যাকে: ফস্: রীউমেজ্:  
 ষ্ট্যাফ্: ) । বক্ষের দৃঢ়াবজ্ঞাব সহযোগে যেন উহাকে কাটিয়া খণ্ড খণ্ড করিতেছে এইরূপ  
 যন্ত্রণা ( ক্যালী-আয়োড: ) । বক্ষ মধ্যে শৈত্য অনুভূতি ( এপীস্. ক্যাম্ফোরা: ইল্যাম্প: ) ।  
 প্রতি হৃদস্পন্দনের সহিত বাম বক্ষে ও হৃৎপিণ্ড মধ্যে স্ফীতবেদন বেদনা এবং ঐ অংশ  
 ক্ষয়িত্বক ও ব্যাধিত বোধ হয় ।

হৃৎপিণ্ড ।—হৃৎপিণ্ডের উপর যেন একটা টুপী স্থাপিত রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ;  
 মেরুদণ্ডের রোগাধিকারে । জরের সময় শিরা ও ধমন্যাদি মধ্যে প্রবল স্পন্দন অনুভূত হয় ।  
 হৃদপ্রদেশে যেন সাঁটিয়া রহিয়াছে এইরূপ এবং তন্মধ্যে স্ফীতবেদন বেদনা অনুভূতি ; জ্বরে  
 নিশ্বাস ত্যাগ করিলে বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে । হৃৎপিণ্ডের শিখর প্রদেশে স্ফীতবেদন  
 বেদনা । হৃদস্পন্দন,—বিশেষ উবেগ বোধ হয় না ।

গ্রীবা ও পৃষ্ঠ ।—দীর্ঘকাল ধরিয়া লেখার জন্ত বা অন্য কোন প্রকার পরিশ্রম বশতঃ  
 গ্রীবাপৃষ্ঠ অবসন্ন ও ক্ষীণ বোধ হয় ( যেন মস্তকে একটা বোঝা ছিল = প্যারিস: ) । গ্রীবা  
 আড়ষ্ট ও যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে এইরূপ অনুভূতি ( ব্যারাই: কটি: সাইকীউটা: ) ।  
 গ্রীবার দক্ষিণ পার্শ্বে ত্বকোৎপাটনবৎ যন্ত্রণা । অসংকলকতলে জ্বালা বোধ ; অসংকলকত্বের  
 মধ্যস্থলে আড়ষ্টতা অনুভূতি ( ভায়োলাট্রাই: ) । মেরুদণ্ডের উপর হইতে নীচে পর্য্যন্ত উভয়  
 পার্শ্বে ভয়ানক জ্বলিতে থাকে ( লাই: স্কাট-কার্ব: ফস্: ) ; বিশেষতঃ উপবিষ্ট অবস্থায় । কটি  
 বেদনা,—বসিয়া থাকিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং বেড়াইয়া বেড়াইলে উপশম বোধ হয় ( কাব্যাণ্ট:  
 আর্জেন্ট-নাই: সিপী: পলসে: রাস: ) । মেরুদণ্ডগত উত্তেজনা ( চিনিন্-সল্ফ: নায়া: স্কাট-বিউ:

নম্নঃ ফস্: ফাইটো: থিরিড:—অত্যন্ত বলহানি হইয়া থাকে এবং নিম্নাঙ্গ অসাড় বোধ হয়। রোগী স্বীয় পৃষ্ঠে বা কাহারও বা কোনরূপ স্পর্শ সহ্য করিতে পারে না (অ্যাগার: চিনি-সল্ফ: ল্যাক্: ফস্: ট্যারেণ্টাইড: থিরিড: থুবা: )। পাদচারণকালে শ্রোণিদেশে বাথা ও অবসাদ অশুভূত হয়। রাত্রে শয্যায় পার্শ্ব পরিবর্তনকালে শ্রোণিদেশে বাথা বোধ (ব্রাই: লিল-টি: )। উপবিষ্ট অবস্থায় বা উপবেশন করিবার সময় কটিদেশে বাথা বোধ; ক্রমাগত কিছুক্ষণ পাদচারণ করিলে উপশম বোধ হয়। বৃক্ক প্রদেশে স্থচীবোধবৎ, ছেদনবৎ বা নিশেষণবৎ বেদনা। বেড়াইবার সময় শ্রোণিদেশে বাথা বশত: রোগী সময়ে সময়ে স্থির হইয়া দাঁড়াইতে বাধ্য হয়; কিছুক্ষণ ক্রমাগত বেড়াইলে উপশম বোধ হয়। দক্ষিণ পৃষ্ঠ-ফলকতলে আড়ষ্টতা ও চাপ বোধ। পৃষ্ঠে এবং কটিদেশে পাদচারণকালে ও উপবিষ্ট অবস্থায় স্থচীবোধবৎ বেদনা। কটিদেশের উর্দ্ধাংশে মেরুস্তম্ভ মধ্যে জ্বালা ও চাপ বোধ।

প্রত্যঙ্গাদি।—পদবয়ের বা নিম্নাঙ্গের হৃদমনীর চাঞ্চল্য, রোগী ঐ অঙ্গ অনবরত সঞ্চালিত না করিয়া থাকিতে পারে না (ল্যাক্-ক্যান্: স্ট্রাট-মিউ: প্লাট: প্রুগাস্: ট্যারেণ্ট: জিক্সাম্-ভ্যালি: )। হস্ত ও পদবর বা এক হস্ত ও মস্তক আপনা হইতে সঞ্চালিত হইতে থাকে (এক হস্ত ও এক পদ=আপোসিন্: ব্রাই: হেলিবো: )। তাণ্ডব রোগ—কোন উত্তেজ বিলোপ বশত: বা কোন আতঙ্কের পর। শয়ন করিবার বহুক্ষণ পর পর্য্যন্ত, এমন কি নিদ্রিত অবস্থাতেও পদবয় আপনা হইতে ভ্রমণক সঞ্চালিত হইতে থাকে (স্ট্রাট-মিউ: প্লাট: রাস্:—রোগিণী কোথায় স্বীয় পদবয় রক্ষা করিলে আরাম পাইবে স্থির করিতে পারে না (আর্জেন্ট-নাই: )। পা ঘামে এবং পদাঙ্গুলির গলি সকল ক্ষতযুক্ত হইয়া থাকে (গ্র্যাফ: পেট্রোল্: সিপী: অ্যা-কার্ক: ব্যারাই: ) ; ঘর্ম্ম হর্গন্ধ বিশিষ্ট; পদস্বেদ বিলোপজনিত স্নায়বিক উত্তেজনা (ব্যারাই: কিউগ্রাম্: সিপী: সাইলি: )। প্রত্যঙ্গাদির পেশী সকল এটেকশ: স্পন্দিত হইতে থাকে (অ্যাগার: ইয়ে)। হস্ত পদাদি অত্যন্ত ক্ষীণ ও কম্পনশীল; হস্ত কম্পন—লিখিবার সময় (অ্যা-কার্কল্: অ্যাগার: চায়না: স্ট্রাট-মিউ: স্ট্রাট্-ফস্: স্ট্রাট-সল্ফ: সলফ্: ) এবং আর্ন্তব-জীবকালে। সন্ধি সকল আড়ষ্ট বোধ হয় (কষ্টি: ককীউ: ফর্শিকা: লাই: স্ট্রাট-মিউ: পেট্রোল্: ল্যাক্-ক্যান্: মিডল্: ) এবং ঐ সন্ধির ঈষৎ উর্দ্ধে এবং এক পার্শ্ব হইতে অস্ত্র পার্শ্বের দিকে (উপর হইতে নীচের দিকে নহে) তীক্ষ্ণ অস্ত্রাঘাতবৎ যন্ত্রণা সঞ্চারিত হয়। বাতাস্রিত বেদনা,—আক্রান্ত অঙ্গে উৎপাতনকারী বেদনা বোধ হয়, উহা অবশ হইয়া যায় এবং কম্পিত হইতে থাকে; কিম্বা খাল ধরে; কোন কোন স্থলে আক্রান্ত অঙ্গ বেন মুচড়াইতেছে এইরূপ বেদনা বোধ হয় এবং নিদ্রিত অবস্থায় সমগ্র দেহ থাকিয়া থাকিয়া আলোড়িত হইয়া উঠে (অ্যান্ট-টার্ট: ক্যালী-কার্ব: বেল্: হায়ো: লাই: সাইলি: ) ; বুদ্ধি=দেহ অতিরিক্ত উত্তপ্ত হইলে এবং পরিশ্রম করিলে। সকল অস্থির মধ্যেই আকর্ষণবৎ বেদনা বা আড়ষ্টতা অশুভূত হয় এবং তজ্জন্ত সেই সকল অস্থি তাহার দেহের ভার ধারণ করিতে পারে না। প্রত্যঙ্গাদি অত্যন্ত ক্ষীণ ও অবসাদযুক্ত এবং তন্মধ্যে বাথা অশুভূত হয়। নিম্নাঙ্গ সকল শীতল। সকল প্রত্যঙ্গ মধ্যেই আড়ষ্টতা ও উৎপাতনকারী বেদনা বোধ হইয়া থাকে (ব্রাই: কলোদিছ্: পল্:সে: সল্ফ্: )।



সকল সন্ধি মধ্যেই ভয়ানক সড়সড়ি অনুভূত হয় । রাত্রে বাম অগ্রবাহু মধ্যে জ্বালা অনুভূতি । বাম স্বন্ধের নিকট যেন ছিঁড়িয়া ফেলিতেছে এইরূপ বেদনা । অঙ্গুলির প্রথম সন্ধি ও অস্ত্রাঙ্গ গ্রন্থি মধ্যে উৎপাটনকারী বেদনা । উরু ও পদের শিরা প্রসারণ ( ফুঃ হ্যামাঃ পলসেঃ ) । পদদ্বয় ক্ষীত বা শোধযুক্ত ( এপীসঃ আসঃ রাসঃ ) । উরু এবং জাহ্নুসন্ধির পশ্চাৎ গহ্বরে কণ্ডুয়ন উদ্রেক হয় । নিম্নাঙ্গ সকল অত্যন্ত ভার বোধ হয় ( আর্জেন্ট-নাইঃ সাইমেসঃ ফেরাম্ঃ জেলসিঃ গ্র্যাফঃ ক্যালী-বাইঃ ট্রাট-মিউঃ ফসঃ পলসেঃ রাসঃ ) । রাত্রে নিম্নাঙ্গে অত্যন্ত অন্তস্তি বোধ হয় ( আসঃ ) । জজ্বার সমুখস্থিত মধ্যে জ্বালা বোধ ( অ্যাগারঃ ক্যালী-বাইঃ স্ত্রাবাডঃ—রাত্রে = অ্যা-ফসঃ কষ্টঃ ) জজ্বাডিমার মধ্যে চিন্‌চিন্‌ করে । জজ্বাপশ্চাতস্থিত আঙুল লম্বমান স্থল কণ্ডার সাঁটিয়া ধরে ( কষ্টঃ সিপীঃ ভ্যালিঃ ) । পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয়,—বিশেষতঃ পাদ-চারণকালে ( ব্রাকিগটঃ ব্রাইঃ সলফঃ ) জজ্বাপশ্চাতস্থিত আঙুল লম্বমান পেশীসূত্র ক্ষীত ও প্রদাহাবিত হইয়া থাকে । চরণদ্বয়ের পক্ষাঘাত, চরণদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ ও কম্পনশীল ; বৃদ্ধি = প্রভাতে শযায় শায়িত অবস্থায় ; উপশম = গাত্রোত্থান পূর্বক পাদচারণ করিলে । গুল্‌ফতল যেন ক্ষতাবিত ও তাহাতে ছিদ্র করিতেছে এইরূপ বেদনা ( পলসেঃ ) ; উপবিষ্ট অবস্থা অপেক্ষা পাদচারণে বেদনাধিক্য অনুভূতি । পদাঙ্গুলির সন্ধি মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ।

**সার্বসঙ্গিক** ।—দেহের ভিন্ন ভিন্ন পেশী আনন্তিত হইতে থাকে ( অ্যাগারঃ সাইকীউঃ ) । হস্তদ্বয় কম্পিত হইতে থাকে ( অ্যাগট-টার্টঃ হায়োঃ মার্কঃ ওপীঃ ফসঃ ষ্ট্যানাম্ঃ প্ল্যাম্ঃ ট্যাবাক্ঃ ) ; উড্ডীয়মান কার্পাস গুল্‌ফ ধরিবার জন্য হস্ত প্রসারণ করে ( হায়োঃ লাইঃ ভন্সঃ অ্যা-ফসঃ ), কিম্বা শয্যার পাদদেশে নামিয়া আইসে ( অ্যা-মিউঃ আসঃ ব্যাপ্টিঃ বেল্ঃ হেলিবোঃ ) তাণ্ডব রোগ—রোগী অত্যন্ত বিমর্ষ ভাব প্রকাশ করে এবং তাহার স্বাস্থ্য বিকৃতিও ঘটয়া থাকে ; হঠাৎ উদ্বেগ বিলোপ বা আতঙ্ক জনিত ; সুরাপান করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় ( অ্যাসারঃ ) । মেরুমজ্জাক্ষয় জনিত চলচ্ছক্তিরাহিত্যের প্রথমাবস্থা,—যখন প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে তীব্র বিভ্রাচ্ছলাকার ত্রায় বেদনা অনুভূত হইয়া থাকে । দন্তোদগমোন্মুখ শিশুদিগের ধস্তুষ্কার বা তড়কা,—আক্ষেপ আরম্ভের পূর্বে শিশু অত্যন্ত থিঁথিটে ভাব প্রকাশ করে, তাহার দেহ উত্তপ্ত হইয়া উঠে ; শিশু রাত্রে অত্যন্ত ছটফট করে, পদদ্বয় স্পন্দিত হইতে থাকে এবং তাহার দক্ষিণাঙ্গ আনন্তিত হয় ; কিম্বা রোগীর মুখমণ্ডল স্নান ও ফ্যাকাশে ( লালবর্ণ = বেল্ঃ ), শিরোপশ্চাতে ব্যতীত দেহের অস্ত্রাঙ্গ অংশে বড় উত্তাপ থাকে না, চক্ষুদ্বয় ঘুরিতে থাকে এবং দন্তে দস্ত ঘৃষ্ট হইতে থাকে ।

**অঙ্গ** ।—সন্ধিরভাঁজ মধ্যে ভয়ানক কণ্ডুয়ন উদ্রেক হয় । চুলকাইতে চুলকাইতে কণ্ডুতিবৃত্ত অংশে মধ্যে মধ্যে যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা বোধ হয়, বিশেষতঃ রাত্রে শায়িত অবস্থায়, এবং স্পর্শ করিলে তৎক্ষণাৎ নিবৃত্তি প্রাপ্ত হয় । যেন ত্বক ও মাংসের মধ্যস্থলে চিন্‌চিন্‌ করিতেছে এইরূপ বোধ হয় । বিদারিতত্বক,—বিশেষতঃ অঙ্গুলির গলিতে ও সমগ্র দেহে শুষ্ক দ্রববৎ উত্তেজ উৎপাদ হইয়া থাকে । শীতফোট বা পাঁকুই,—বর্ধন করিলে অত্যন্ত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় ।

**নিদ্রা** ।—শিশু নিদ্রা যাইতে যাইতে কাঁদিয়া উঠে ; নিদ্রিত অবস্থায় সমস্ত দেহ স্পন্দিত হইতে থাকে ; ভীত চকিত ভাবে জাগিয়া উঠে এবং উপাধানের এক পার্শ্ব হইতে অন্য পার্শ্ব মন্তক দোলাইতে থাকে ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম** ।—শীতাবস্থায় নাসিকা, হস্ত ও পদ শীতল ; রাত্রে আহারের পর, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে কিম্বা ঝড় বৃষ্টির সূচনা হইলে শীত আরম্ভ হয় ; শীত পৃষ্ঠ বহিয়া নিম্নাঙ্গে সঞ্চারিত হয় ; কখন শীত ও কখন উত্তাপ অনুভব হয় । শীতল বস্ত্র স্পর্শ করিলে শীত বোধ হয় । রোগী শীতে কাঁপিতে থাকে, তাহার মুখ চোখ বসিয়া যায় এবং অনেকস্থলে বিবমিষাও হইতে থাকে ; ক্রমে উত্তাপ আবির্ভূত হয়, মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে, নিদ্রিত অবস্থার রোগী ছটফট করিতে থাকে, ক্লাস্ত হইয়া পড়ে এবং অপর্ধ্যাপ্ত ঘর্ম্মোদগম হইতে থাকে । উত্তাপাবস্থায় তৃষ্ণা, থাকিয়া থাকিয়া উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং রোগী বাতাস করিতে বলে ; ( কার্কো-ভেজিঃ ) সর্বাঙ্গে দপদপানি অনুভূত হয় এবং দ্রুত শ্বাসপ্রশ্বাস হইতে থাকে । আন্তরিক উত্তাপ ও উদর মধ্যে শৈত অনুভূত হয় ; মুখমণ্ডলে উত্তাপ ও সর্বাঙ্গ শীতল অনুভূত হয় কিম্বা মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে এবং চক্ষু জ্বালা করিতে থাকে আন্ত্রিক বা সান্নিপাতিক অরাদিকারে বিকার উপস্থিত হয়, রোগী শয্যা হইতে উঠিয়া যাইবার চেষ্টা করে ( বেল্ঃ ব্রাইঃ হায়োঃ ), উন্মাদের ভ্রাম্য আচারণ করে, পলায়ন করিবার চেষ্টা করে চীৎকার ও গর্জন করে ; শয্যার পাদদেশে সরিয়া সরিয়া যায়, শূত্রে উড্ডীয়মান কার্পাসগুচ্ছ ধরিবার জন্য হস্ত প্রসারণ করে, দেহের পেশী সকল আনন্ত্রিত হইতে থাকে, পৃষ্ঠে শয্যাক্রান্ত উৎপন্ন হয় এবং অসাড়ে মল মুত্র নিঃসরণ হয় । ঘর্ম্মাবস্থায় রোগী গাত্রে কোনরূপ বস্ত্রাবরণ রাখিতে পারে না ; সমস্ত রাত্রি অপর্ধ্যাপ্ত শ্বেদোদগম হয় ; ঘর্ম্ম অল্প গন্ধ এবং গাত্র কুটকুট করে ।

**হ্রস্কি** ।—স্বরাপানে ( অধিকাংশ লক্ষণ ), স্পর্শ করিলে বা টিপিলে, দেহ আলোড়নে স্থির হইয়া থাকলে, উপবিষ্ট অবস্থায়, শয়ন করিলে, দেহ সঞ্চালনে, পাদচারণে, পরিশ্রমে, সন্ধার সময় ও রাত্রে, বেলা ১১টা হইতে ১২টা মধ্যে, দেহ অতিশয় উত্তপ্ত হইলে, দেহের উত্তপ্ত অবস্থায়, উষ্ণ গৃহ মধ্যে অবস্থিতিকালে, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে, শীতল বস্ত্র সংস্পর্শে, আহারান্তে, জলাদি পানান্তে, মিষ্টান্ন আহারে এবং দুগ্ধ পান করিলে ।

**উপশম** ।—নির্মিত স্রাবাদি আরম্ভ মাত্রে । যথা বায়ুমার্গের রোগ—প্রস্রাব হইলে ; কটিবেদনা—রেতঃঅলুনাতে এবং বাধকাদি—রজোভ্রাবান্তে । মর্দন ও কণ্ঠ্যনাতে, ( শিরোধূর্ন ) শয়নাতে, উষ্ণ জলে চক্ষু ধোত করিলে এবং আহারের সময় ( আহারের পর বৃদ্ধি ) ।

**সম্বন্ধ** ।—প্রতিবিম্ব—ক্ষোফাঃ হিপারঃ ইমেশিয়াঃ ।

**অনুপূরক** ।—( মতিক্রোধক রোগে ) ক্যাল্কেরীয়া-কস্ঃ ।

**অশুকুল সম্বন্ধ** ।—বেল্ঃ ক্যাল্কেঃ সিঙ্কোনাঃ ইম্বেঃ কস্ঃ পল্লেসঃ রাসঃ সিপীঃ মল্কেঃ ।

অসম্প্রদ্য ।—ক্যামো: নক্স-ভম্: এবং মত্ ।

সদৃশ ।—আর্জেন্ট-নাই: বেল: কার্বো-ভেজি: কিউগ্রাম: ইয়ে: কোবাল্টাম্: লাই:  
গ্রাম্: পডো: পলসে: দিপী: ট্রামোন্: ।

ভুলনীষ ।—অরে তাপের সময় ঠিক থাকে না—পল্‌স: লাইকোপ: । নিম্নোদরের  
লক্ষণে—প্রথম: পডোফাইলাম: । কম্পন—আর্জেন্ট-নাইট: । হাপানি—ক্যাক্টাস: । নাকে  
অঙ্গুলি প্রবেশ করান—সিনা: অরাম: । মস্তিষ্কে জল সঞ্চয়—ক্যালকে-ফস্: । পক্ষাঘাত ও  
মস্তিষ্কের কোমলীভূত—ফস্: প্রথম: । গুক্রক্ষরণ—কোনারাম: । ক্লাস্তি—পিক্-অ্যাসিড: ।  
নিদ্রাকালে চীৎকার করিয়া ক্রন্দন, ভয়, জননেন্দ্রিয়ে হাত দেয়—ট্রামো: । উত্তেদ অবরোধ—  
ব্রায়ো: । পা নাড়ান—টারেন্ট: । ভূতের ভয়—অ্যাকো-আস্: ব্রান: লাইকোপ: ফস্:  
পল্‌স: সল্‌ফ: বক্সোদক—ফেলাণ্ডি: । দুর্বলতা হেতু উত্তেদ প্রকাশ পায় না—কুপ্রম:  
সল্‌ফর: । আক্ষেপ মুখ পাণ্ডুবর্ণ ও অর থাকে না (বেলাড বিপরীত) । হাত বা মাথা  
আপনাপনি সঞ্চালন—আপোসা: হেলিবোরস্: । পেশীর সঙ্কোচন—আগারি: ইয়ে: ।  
অনিবার্য তন্দ্রালুতা—নক্স-মক্স: ওপিয়ম: । অতিসারসহ তন্দ্রা—ওপিয়ম: । শীত্ৰ শীত্ৰ  
রেতপাত—টিটানি: । কশেককার আলি—ফস্ফর: লাইকো: । মাথাধরা—ইয়ে: ৮ তালুর  
পীড়া—ম্যাগ্নিনম্: ।

শক্তি ।—৩য় দশমিক হইতে সহস্র শততমিক ক্রম ।

ত্রিস্রার স্থায়িত্ব ।—৩০ হইতে ৪০ দিন ।

## জিক্কাম্ ফস্ফরিকাম

(ZINCUM PHOSPHORICUM.)

নামান্তর ।—ফস্ফাইড্ অভ জিঙ্ক ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে, ফলপ্রদ; মস্তিষ্কের ক্লাস্তি;  
সকম্প প্রলাপ; শিরঃপীড়া; ধবজভঙ্গ; মূত্র-গ্রন্থির উগ্রতা; শ্বাসশূল; পক্ষাঘাত; অনিদ্রা;  
পায়দজনিত কম্পন ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—উন্মাদ, বিষাদ বায়ু রোগ দুর্বলতা, পক্ষাঘাত,  
সংজ্ঞাস, মেকমজ্জাক্ষয়জনিত চলচ্ছক্তি রাহিত্য প্রভৃতি স্নায়বিক রোগাধিকারে বিশেষতঃ  
উর্দ্ধাঙ্গের কম্পন বিদ্যমান থাকিলে, উল্লিখিত ভেষজ দ্বারা বিশিষ্ট উপকার সাধিত হইয়া  
থাকে। রোগী জীর্ণশীর্ণ এবং অকাল-বৃদ্ধ প্রতীয়মান হয়; সর্বদা দুর্বলতা ও স্নায়বিক

অবসাদ এবং নানা ভাবনা চিন্তা বশতঃ অনিদ্রা সম্ভূত সার্বসাদিক স্নায়ুশূলও ইহার আরম্ভীভূত ; রোগীর স্মৃতি-শক্তির বিলুপ্ত হইয়া যায় । বিষয়ী লোকের মস্তিষ্কের অবসাদ, ছুরিকাঘাতবৎ প্রচণ্ড ললাটদেশীয় শিরোবেদনা, শয়ন করিলে উপশমিত হয় এইরূপ শিরোঘূর্ণন এবং বৃদ্ধ ব্যক্তির স্মৃতি-শক্তির হ্রাস প্রভৃতিতেও ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—ক্যালী-ফস্ : জিঙ্কাম-পাইক্রিকাম্ : ফস্ : ।

শক্তি ।—৬ষ্ঠ দশমিক বিচূর্ণ ।

## জিঙ্কাম ভ্যালেরীয়ানিকাম

(ZINCUM VALERIANICUM.)

নামান্তর ।—ভালরি অত জিঙ্ক ।

প্রস্তুতি ।—বিচূর্ণ ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—হৃৎশূল ; হাপানি ; মস্তিষ্কের ক্লান্তি ; অতিসার ; শীর্ণতা ; মৃগী ; অর্শ ; বিষাদ বায়ু ; মৃগীবৎ মুচ্ছাবায়ুতা ; মুচ্ছাবায়ুবৎ মৃগী ; কষ্টকর শিলাদ্রেক ; শুক্রক্ষরণ ; গ্রীবার অনম্যতা ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—শিরঃশূলধিকারে ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে ; প্রচণ্ড যন্ত্রণা, যেন ছুরিকা বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ বেদনায় রোগিণী উন্মত্ত হইয়া উঠে, চীৎকার করিতে ও স্বীয় কেশ উৎপাটন করিতে থাকে ; পুনঃ পুনঃ আক্রমণ বশতঃ রোগিণীর স্বাস্থ্য বিকৃতি সংঘটিত হয়, তাহার মূর্তি নান ও শোণিত শূন্য প্রতীয়মান হয় এবং ক্রমে বুদ্ধি বিভ্রম ঘটে । অনিদ্রা রোগেও ইহা হিতকারী, বিশেষতঃ শিশুদিগের অনিদ্রাতে,—শিরোমধ্যে অত্যন্ত যন্ত্রণা অনুভূত হয় ; রাত্রি রোগীর পুনঃ পুনঃ নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় এবং সর্বদা নিদ্রাবেশ বোধ করে এবং মুখমণ্ডল নান ও ক্লান্তিবাক্ত ভাব ধারণ করে । মুখের স্নায়ুশূল উরুপাশ্চাতিক স্নায়ুশূল এবং ডিম্বাধারের শূল বেদনাতেও ইহা দ্বারা বিশেষ উপকার পাওয়া যায় ; বেদনা উপর হইতে পা বহিয়া বিদ্রাচ্ছলার দ্বারা তীব্র বেগে চরণাভি-মুখে ধাবিত হয় । মেরুমজ্জাগত স্নায়ুশূল এবং মস্তিষ্ক মেরুমজ্জাবরণী প্রদাহাধিকারে, রোগী স্নায়ু প্রধানতা প্রকাশ করে, এরূপ স্থলেও ইহা দ্বারা কল পাওয়া যায় । মুচ্ছাবায়ু রোগাধিকারে রোগিণীর পদঘ্রস এবং এক পদ অনবরত সঞ্চালিত হইতে থাকে, কিছুতেই স্থির রাখিতে পায়ে না । “বকের উপর বোধ হয় যেন এক খণ্ড প্রস্তর স্থাপিত রহিয়াছে” এই লক্ষণটীও ইহার নির্ণায়ক । হৃৎশূল রোগেও ইহা হিতকারী ।

শক্তি ।—নিয়ন্ত্রক ।

## জিঞ্জিবার

(ZINZIBER OFEICINALIS.)

নামান্তর ।—আদ্রিক বা আদা ।

প্রস্তুতি ।—শুষ্ক আদা বা শুঠ হইতে মূল আরক প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—অণ্ডনালীয় মূত্র ; হাঁপানি ; শ্বাসে দুর্গন্ধ ; বাহ্য পেশীতে বাত ; অতিসার ; শোথ ; আত্মান ; পুতিনস্ত ; শুক্রকরণ ; প্রীহাতে বেদনা, মূত্র বন্ধ ইত্যাদি ।

উপশোধিতা ও আভাস ।—ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ এই :—  
(১) অগ্নিরোগ ও উদরাময় অধিকারে মুখের স্বাদ কটু এবং আঠাবৎ । (২) আঠাবৎ পদার্থ বমন,—বিশেষতঃ পুরাতন স্ত্রাপায়ীদিগের । (৩) ফুটি, তরমুজ ইত্যাদি ভক্ষণ জনিত পাকশয়ের পীড়া । (৪) প্রাতে মলত্যাগান্তে বিবমিষা । (৫) আত্মানাদিক । (৬) প্রাতঃকালীক উদরাময় । (৭) অপরিষ্কার জলপান জনিত তরল । (৮) মূত্র সঞ্চয়াদিক ; সান্নিপাতিক জ্বরাস্তক মূত্ররোধ । (৯) বৃক্কদ্বয়ে দীর্ঘ বেদনা পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ । (১০) বৃক্কঃ,—অতি অকালে আবির্ভাববীল, স্রাব অপরিপাক, শোণিত ঘোর লালবর্ণ এবং ঘনীভূত । (১১) শুষ্ক, বন্ধবিদারক কাসি ; কাসিলে ফুসফুস মধ্যে বেদনা ও শ্বাসক্লম্ব বোধ হয় ; প্রাতে গরুর নির্গত হইয়া থাকে । (১২) শ্বাসরোগ,—শেষরাত্রি,—রোগী শয়ন করিতে পারে না, ঠায় বসিয়া থাকে ; কতকটা কফ উখিত হইলে আরাম বোধ হয় । (১৩) জ্বরাদিকারে নিম্নাঙ্গে শীত আরম্ভ হইয়া উপর দিকে সঞ্চারিত হয় । (১৪) রোগী যুগপৎ শীত ও উত্তাপ বোধ করে ।

### লক্ষণাবলী ।

মস্তক ।—রোগী বেশ ক্ষুধিবান,—কিছুতেই তাহার ক্ষুধার হ্রাস হয় না । মস্তক অত্যন্ত বৃহৎ বোধ হয় ( অ্যাপীয়ল: আর্জেন্ট-নাই: গ্লোন: ) । পাকশয়িক শিরোবেদনা,—ক্রদেশে এবং নাসামূলে বেদনা বোধ হয় ( হাইড্রাট: ক্যালী-বাই: ) ; একটু পরিশ্রম করিলেই ঐরূপ বেদনার আবির্ভাব হয় । শিরোবেদনা,—বাম চক্ষুর উপর প্রদেশে বেদনাধিক্য ; ক্রদেশে বেদনান্তে বিবমিষার উদ্রেক হয় । শীতল জলীয় বায়ুতে পাদচারণকালে মস্তকের উপর হইতে ভিতর দিকে চাপ বোধ হয় ।

চক্ষু ।—চক্ষু মধ্যে জ্বালা ও কর্কর করে ; চক্ষে আলোক সঙ্ঘ হয় না,—বোধ হয় যেন জ্বালা বিচ্ছিন্ন হইতেছে ; চক্ষু মধ্যে বোধ হয় যেন বায়ুক পতিত হইয়াছে ( আর্স: কণ্টি: কোর্যাল: ইউক্রে: অ্যা-ক্ল: হিপ: লিডাস: সাইলি: ) ।

শ্বাসপ্রশ্বাস ।—নাসাপরিপ্রস্রাব বা তরুণ সর্দি,—গৃহবহির্দেশে বৃদ্ধি হয় ( ইউক্রে: অ্যা-ক্ল: পলসে: সলফ: ) । পশ্চাৎশ্বাস শুষ্ক ও রুদ্ধ বোধ হয় এবং কাসিলে তথা হইতে গাঢ় স্লেয়া নির্গত হয় ।

**মুখ্যমণ্ডল ।**—নিম্ন হস্তর বামপার্শ্ব এবং দন্তে আড়ষ্টতা বোধ । ক্রান্তিবাজক মূর্তি এবং চক্ষুতলে নীলিমা প্রতীয়মান হয় ;—বিশেষতঃ ঋতু আরম্ভের পূর্বে ।

**মুখ্যবিবর ।**—প্রাতে আঠা বাটিয়া থাকে এবং কটু স্বাদ বোধ হয় । পরিপাক ক্রিয়ার বিকলতা বশতঃ রোগিণীর মুখে দুর্গন্ধ উৎপন্ন হয় এবং সে স্বয়ং তাহা অনুভব করিয়া থাকে । কঠ শুষ্ক, গলাধঃকরণ করিতে কষ্ট বোধ হয় যেন কি পথ রোধ কারয়া রহিয়াছে । কঠ মধ্যে স্লেয়াসঞ্চয়াদিক্য ।

**পাকস্থলী ।**—মুখ শুষ্ক এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা বোধ । কুটি আহারাঙ্তে শিরোবেদনা এবং পাকস্থলী মধ্যে চাপ বোধ । কুটি তরমুজাদি ভক্ষণজনিত পীড়া । বাতকর্ম্ম ও উদরাময় । প্রাতে মলত্যাগান্তে বিবমিষা । পুরাতন সুরাপায়ীদিগের আঠার গ্রায় পদার্থ বমন । ক্ষীণাগ্নি,—যাহা আহার করে তাহা ভাল জ্বীর্ণ হয় না এবং দীর্ঘকাল পাকস্থলী মধ্যে থাকায় প্রস্তরের গ্রায় পেট ভার বোধ হয় ।

**অক্রাশস্থ ।**—দণ্ডায়মান অবস্থায় উদরের একদিক হইতে সঙ্কোচনবৎ বেদনা প্রাদুর্ভূত হইয়া অন্তর্দিকে সঞ্চারিত হয় এবং তৎপরেই মলবেগ উপস্থিত হয় । উদর মধ্যে আখ্যানাদিক্য ও মলকাঠিন্ত বাম কুক্ষী ( কোঁকে ) মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা ।

**মলোদ্র ও মল ।**—অপরিষ্কার, কর্দমাক্ত জলপানজনিত উদরাময় ( ক্যাম্পো: ভেরেট: লিলিয়েয়্যাল: ) । মল কপিশবর্ণ আমময়,—বৃদ্ধি প্রভাতে ( আলো: পডো: সলফ: জাট-সলফ: ), পরিপাক ক্রিয়ার বিকৃতি ঘটলে এবং জলীয় শীতল বায়ু সংস্পর্শে । মলদ্বারে এবং তাহার চতুর্পার্শ্বে জালা, বিল্লির রক্তিমতা এবং কণ্ডুয়ন অর্শ্ব অধিকারে ; শৈরিক অর্জুদ সকল উত্তপ্ত এবং অত্যন্ত ব্যথান্বিত, শয়ন বা উপবেশন উভয় অবস্থাতেই ।

**প্রস্রাব ।**—মূত্র সঞ্চয়াদিক্য । মূত্র গাঢ়, ঘোলা ; কিম্বা ঘোর কপিশবর্ণ এবং বাঁজাল গন্ধবিশিষ্ট । প্রস্রাবের সময় প্রস্রাবদ্বারে বেদনা বোধ । উভয় বৃক্ক প্রদেশে অস্পষ্ট বেদনা এবং পুনঃ পুনঃ প্রস্রাববেগ ।

**পুংজননেন্দ্রিয় ।**—কাম প্রবৃত্তির উত্তেজনা ; রাত্রে রেতঃস্থলন ।

**স্ত্রীজননেন্দ্রিয় ।**—রজঃ,—অত্যন্ত অকালে প্রকাশ পায়, শ্রাব অপরিপাক, ঘোর লালবর্ণ এবং চাপ্‌চাপ্‌ ( অ্যাক্টীয়া: অ্যামন-মিউ: ক্যামো: ককীউ: ক্রোকাস: সাইক্লেন্‌স্: ফেরাম্: হেলোন: ল্যাকে: প্লাট্: পলসে: জাজিউইন: সিকেলী: আটি: ) ।

**শ্বাসপ্রশ্বাস ।**—স্বরভঙ্গ । স্বরনালীর নিম্নাংশে উত্তেজনা বোধান্তে কাসি হয় এবং কক্ষ নির্গত হইয়া থাকে । শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত কষ্টজনক ; রাত্রে অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় । শ্বাসরোগ,—প্রতি শেষরাত্রে প্রকোপ আবির্ভূত হয় । এবং রোগী ঠায় বসিয়া থাকে, শুইতে পারে না ( অ্যাক্ট-টার্ট: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-নাই: ল্যাকে: নাযা: ফস্: স্পঞ্জী: ) কিন্তু তাহার কিছুমাত্র ভাবনার উদ্রেক হয় না । স্বরনালীর বামপার্শ্বে কণ্ডুয়ন জনিত শুষ্ক, বক্ষবিদারক কাসি ; কাসিলে ফুসফুস মধ্যে বেদনা ও শ্বাসকষ্ট অধুত হয় ; প্রাতে অপরিপাক কক্ষ উত্তপ্ত হইয়া

থাকে । বক্ষ মধ্যে স্ফটীবেধবৎ বেদনা ( ব্রাই: ক্যালী-কার্ব: রাণান্-বাল্‌বো: রাণান্‌ সাইলি: স্কীলা: ) । হৃদপ্রদেশে নিম্পেষণ বা স্থলবেধবৎ বেদনা ( কোল্‌চি: স্পঞ্জী: ) ।

**প্রত্যজ্ঞাঙ্গি** ।—শিরোবেদনা ও বিবিধা অধিকারে গ্রীবাপৃষ্ঠের আড়ষ্টতা । কটিবেদনা যেন দুর্বলতা সম্ভূত ( কুরারী: ) ; বৃদ্ধি=উপবিষ্ট অবস্থায় ( বার্বা: ) এবং কোন বস্তুর উপর হেলান দিয়া থাকিলে ( বেলা পর্য্যাস্ত শুইয়া থাকিলে=কুরারী: ) । পৃষ্ঠের নিম্নাংশ অবশ বোধ হয়,—যেন কেহ ঐ অংশে আঘাত করিয়াছে বলিয়া কিম্বা পাদচারণ ( ইক্‌ইউ: ) বা অধিকক্ষণ দাঁড়াইয়া থাকার জন্ত । প্রত্যঙ্গ জড়তায়ুক্ত, ভারি এবং অবশ বোধ হয় । বাত জনিত আড়ষ্টতা । চরণদ্বয় ক্ষীত ও ব্যথান্বিত ।

**সার্বজ্ঞিক** ।—মুখ হইতে ফেনা নির্গত হয় ; অবাধ প্রস্রাব এবং আক্কেপ বা পৈশিক আকৃষ্টন প্রসারণ । অত্যন্ত ক্ষীণ, অবসন্নতাব ; রোগী শুইয়া থাকিতে ভালবাসে । রাত্রে প্রত্যঙ্গ সকল অত্যন্ত অস্থির হইয়া থাকে—স্থির রাখিতে পারে না ।

**নিদ্রা** ।—রাত্রি ৩টার সময় নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় এবং পুনশ্চ বেলা পর্য্যাস্ত নিদ্রা যায় ( নক্স: ) ।

**সহস্র** ।—প্রতিবিষ বা দোষস্র—নক্স-ভমিকা: ।

**তুলনীষ** ।—পাকাশয়ে ভারবোধ—এবিদ্: নাইগ্রা: । রাত্রি ৩টার সময় জাগ্রত হওয়া—নক্স: ।

**সদৃশ** ।—ষ্ট্রীয়া: ।

**শক্তি** ।—নিম্ন ক্রমই ব্যবহার হয় ।

## জিজীয়া অরীয়া

(ZIZIA AUREA.)

**নামান্তর** ।—থ্যাস্পীরাম অরীয়াম্ ।

**প্রস্তুতি** ।—মূলের আরক প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—হাপানি ; মস্তিষ্কের গীড়া ; সর্দি ; তাণ্ডব ; আক্কেপ ; শোথ ; মৃগী ; ব্যাধিশঙ্কা ; মুচ্ছাবায়ু ; শ্বেত প্রদর ঋতুলোপ ; অর্দ্রাবভেদক ; ডিম্বাধারে সবিরাম স্নায়ুশূল ; ফুস্‌ফুস্‌ আবরণীর প্রদাহ ; আশ্মান ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—মুচ্ছাবায়ু এবং অবসাদবায়ুগ্ৰস্ততায়, রোগীর মনে আত্মহত্যা করিবার ইচ্ছা ও অত্যন্ত বিষন্নতাব এবং রোগী এই হাঙ্গপরিহাস করিতেছে আবার পরমুহুর্তেই যৌদন করিতে থাকে এইরূপ মানসিক অবস্থা বর্তমান থাকিলে, “জিজীয়া”

যারা বিশেষ উপকার পাওয়া যায় । রমনাস্তে দেহ অত্যন্ত শিথিল ও আলস্যযুক্ত হইয়া পড়ে । নিদ্রিত অবস্থাতেও অপস্মার বা মৃগী ও তাণ্ডব রোগের প্রকোপাধিক্য এবং পদবস্ত্রের অত্যধিক অস্থিরতা—কিছুতেই স্থির রাখা যায় না,—এইটী ইহার প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—যেন মত্তপান করিয়াছে এইরূপ স্ফুৰ্ত্তি এবং তৎপরে হৃদমনীয় নিদ্রাবেশ । এই হান্তপরিহাস করিতেছে এবং শ্বস্মূৰ্ত্তেই রোদন করিতে আরম্ভ করে ( আকোন্: আরাম্: ককীয়া: লাই: ফস্: ট্যাংগেট: ) । এই অত্যন্ত মুহমান বিহ্বলভাব, আবার পরস্মূৰ্ত্তেই বেশ স্ফুৰ্ত্তি প্রকাশ করে ( নক্স্-মস্: ত্রাট্-মিউ: ফস্: ) । জীবনে বিতৃষ্ণা ( আণ্ট-কুড্: আরাম্: সিকো: লাক্-ডিফো: ত্রাট্-মিউ: ফস্: ) । মনোমধ্যে আত্মহত্যা করিবার বাসনা পোষণ করে ( অ্যাক্তীরেসি: আরাম্: হান্নো: ল্যাকে: ) ।

**মস্তক** ।—মস্তক ও মুখমণ্ডলে শোণিতসঞ্চয় এবং তন্মধ্যে পূর্ণতা অনুভূতি । মস্তকের চতুর্দিক যেন দৃঢ়ভাবে আবদ্ধ রহিয়াছে ( আর্জেণ্ট-নাই: কষ্টি: মার্ক: স্পাইজি: ) । দক্ষিণ চকুর উপর প্রদেশে ভয়ানক যন্ত্রণাজনক শিরোবেদনা ( আর্জেণ্ট-নাই: স্ত্রাঙ্গিউইন্: সিপীয়া: ) ; রোগিণী অন্ধকার গৃহ মধ্যে শুইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ( স্ত্রাঙ্গিউইন্: ) ; বুদ্ধি=সঙ্কায় পর,—কটি বেদনা সহযোগে, এবং কাসিলে ( ব্রাই: ক্যাম্প্: ত্রাট্-মিউ: স্কীলা: ) ।

**চক্ষু** ।—উভয় চক্ষু রক্তবর্ণ প্রতীতমান হয় । দক্ষিণ অক্ষিগহ্বর মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা ; বুদ্ধি=অক্ষিগোলক সঞ্চালনে, হেঁট হইলে বা পদবিক্ষেপ করিলে । পীতাত্ত পিঙ্গট ( পিচুটা ) নিঃসৃত হওয়ার অক্ষিপুট জুড়িয়া থাকে । দক্ষিণ অক্ষিপুটোপর অঙ্গণিকা ( ত্রাট্-মিউ: ট্যাফ্: অ্যামন্-কার্ব: ) । চক্ষে আলোক সহ্য হয় না ।

**নাসিকা** ।—নাসাসর্দি,—নিশ্বাস গ্রহণ করিলেই হাঁচি ও কাসি হয় ; নাসিকা হইতে গাঢ় শিক্ণি নিঃসৃত হয় ( ককাস্: হিপার: হিপোজিন্: হাইড্রাষ্ট: ক্যালী-বাই: ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—মুখমণ্ডল স্নান ও ফুলো ফুলো ; এক গণ্ড আরক্তিম অল্প গণ্ড স্নান ( ক্যামো: ইপিক্: অ্যাকোন্: সিনা: ল্যাকে: মক্সাস্: নক্স্-পল্:সে: ) । গণ্ডাঙ্ঘ্রি মধ্যে যেন ছিন্ন করিতেছে এইরূপ বেদনা ( মেজের্: ) জিহ্বা,—আরক্তিম এবং কি উষ্ণ, সকল দ্রব্যেরই সংস্পর্শ-কাতর । কণ্ঠ হইতে অপৰ্যাপ্ত শ্লেষ্মা নির্গত হয় । গলগ্রন্থি এবং তালু লব্ধ আরক্তিম এবং অত্যন্ত স্পর্শসহ । অন্ন ও মাদক দ্রব্য ভোলাবাসে । পেট টিপিলে বিবমিষা ও অবসন্নতা অনুভূত হয় ।

**পুংজনশৈথিল্য** ।—রমনাস্তে আলস্য ও অবসাদ বোধ হয় ( অ্যাপার্: ) । উপর্যুপরি হই রাক্তি স্বপ্নদোষ । কাম প্রবৃত্তির উত্তেজনাধিক্য ।

**স্রীজনশৈথিল্য** ।—কছু নির্দীপিত হয় কিন্তু ১২ ঘণ্টার পর বন্ধ হইয়া যায় । হঠাৎ ঋতু রোধ । বিলম্বিতার্ত্তব তৎপরে স্তম্ভরাবির্ভাব,—প্রাৰ কখন মুহু এবং কখন কষায় কিম্বা প্রথমে কষায় এবং শেষে মুহু ও অপৰ্যাপ্ত । বায়ু তিষাধার মধ্যে লবিয়ায় আবদ্ধ বা শূলবেদনা ( অ্যাক্টিলেগো: ) ।



**শ্বাসপ্রশ্বাস** ।—গুরু কাসি,—কাসিলে বক্ষ মধ্যে হৃদীবোধবৎ বেদনা অনুভূত হয় ( ব্রাই: কোনা: ল্যাক: মার্ক: ) । কাসিয়া কাসিয়া স্বরনলী ক্ষতাবিত হইয়া যায় । শ্বাসকৃচ্ছ্র,—  
তাইয়া থাকিতে পারে না ( অ্যান্ট-টার্ট: আর্স: ক্যালী-কার্ব: ক্যালী-নাই: ল্যাক: নাবা: ফস:  
স্পঞ্জীয়া: ) । ফুসফুসাবরণী মধ্যে তীক্ষ্ণ হৃদীবোধবৎ বেদনা ( চেলিড: ক্যালী-কার্ব: রীউমেস্: ) ।  
বন্ধের পেশী সকল ব্যথায়িত বোধ হয় ( ফাইটো: ) অগ্রমাসের উপর এবং চতুস্পার্শ্বে ব্যথা ও  
স্পর্শকাতরতা । দক্ষিণ অংসফলকতলে অস্পষ্ট বেদনা ( ইণ্ডিয়াম্: ) । ফুসফুসাবরণী মধ্যে  
সূক্ষ্মাণ্ড শলাকাবেধবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি = কাসিলে বা গভীর শ্বাসপ্রশ্বাসে ( ব্রাই: ) ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—অসম্ভব অবসাদ অনুভূতি ; তাণ্ডব রোগ স্থলভ প্রত্যঙ্গাদির স্পন্দন,  
বিশেষত: নিজ্জিতাবস্থায় ( বীউফো: কিউগ্রাম: ট্যারেন্ট: ) ; মুখের ও প্রাত্যঙ্গিক পেশী  
সকলের আক্ষেপিক স্পন্দন । নিজ্জিতাবস্থায় মুগীবৎ প্রকোপ ( বীউফো: কিউগ্রাম্: ) । উত্তর  
বাহু স্বক হইতে অবশ্য বোধ হয় । দক্ষিণ বাহু মধ্যে কুটু কুটু করিতে করিতে উহা অসাড়  
হইয়া যায় । একটু পরিশ্রম করিলেই পদদ্বয়ে ভয়ানক ক্লান্তি বোধ মুখমণ্ডল ও গোড়ালি  
শোধযুক্ত বোধ হয় । পদদ্বয় স্পন্দনশীল, কিছুতেই স্থির রাখা যায় না ( ট্যারেন্টু: জিকাম: ) ।

**হৃদ্বি** ।—স্পর্শ করিলে, টিপিলে, শয়নে, গভীর শ্বাসগ্রহণে ও দেহ সঞ্চালনে ।

**দোষ** ।—পলস: ( মাথাধরা ) ; কার্কো-আনি: ( অঞ্জনি ) ।

**তুলনী** ।—এক গণ্ড লাল—ক্যামো: । জরায়ুতে রক্তাধিক্য—সিপিয়া: । নিদ্রাকালে  
তাণ্ডব—ট্যারেন্টু: । একবার ক্রন্দন একবার হাস্ত—ক্যালকে: ইয়ে: নক্স-মস্: পলস্: ট্রামো: ।

**সম্ভ্রম** ।—সদৃশ—আগেরি: বিউফো: ক্যামো: ইপিকা: কুগ্রাম: ।

**শক্তি** ।—মূল আরক হইতে ৩য় ও ৬ষ্ঠ ক্রম ।

## নৌষধাবলী

(NOSODES.)

দ্রষ্টব্য ।—কোন রোগের বিষ বা বীজ হইতে সেই রোগের বা তৎসদৃশ লক্ষণযুক্ত রোগের ঔষধ প্রস্তুত হইলে তাহাকে ইংরাজিতে নোসোডম্ বলে ; আমরা তাহার নাম দিলাম “নৌষধ” কেন না সংস্কৃত ভাষায় “ন” অব্যয়ের একটি অর্থ “সেইই” অর্থাৎ “যে রোগ সেই ঔষধ” । সংস্কৃত চিকিৎসাশাস্ত্রে নিম্নলিখিত শ্লোক হইতে এইরূপ ঔষধের আভাস পাওয়া যায়, যথা :—

“কশ্চিচ্ছি রোগো রোগস্ত হেতুভূত্বা প্রশাম্যতি ।

ন প্রশাম্যতি চাপ্যত্বো হেতুভূৎ কুরুতেৎপিচ ॥”

• এইরূপ ঔষধ অনেক আবিষ্কৃত হইয়াছে, আমরা কিন্তু তন্মধ্যে নিম্নলিখিত কয়েকটি সর্ব-প্রধান নৌষধের সংক্ষেপে আলোচনা করিব :—

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| • (১) Anthraxinum.  | (৮) Psorinum.    |
| অ্যাথ্রাক্সিনিম্ ।  | সোরিনিম্ ।       |
| (২) Bacillinum.     | (৯) Pyrogenium.  |
| ব্যাসিলিনিম্ ।      | পাইরোজিনিয়াম্ । |
| • (৩) Diphtherinum. | (১০) Syphilinum. |
| ডিপ্‌থিরিনিম্ ।     | সিফিলিনিম্ ।     |
| (৪) Hippozænum.     | (১১) Thyroidinum |
| • • হিপোজিনিম্ ।    | থাইরইডিনিম্ ।    |
| (৫) Hydrophobinum.  | (১২) Vaccininum. |
| হাইড্রোফোবিনিম্ ।   | ভ্যাক্সিনিম্ ।   |
| (৬) Malandrinum.    | (১৩) Variolinum. |
| ম্যালান্ড্রিনিম্ ।  | ভেরিয়োলিনিম্ ।  |
| (৭) Medorrhinum.    |                  |
| মিডর্রিনিম্ ।       |                  |

## অ্যান্থ্রাক্সিনাম

(ANTHRAXINUM.)

নামান্তর ।—অ্যানথ্রাক্স পয়জন ।

প্রস্তুতি ।—পীড়িত মেঘের প্রীহার বিষ-ব্রণের পুষ হইতে ইহা প্রস্তুত হয় । ডাং ওয়েবার ইহা প্রথমে প্রস্তুত করেন ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; স্ফোটক ; দুইব্রণ ; বিসর্প ; পচনশীল ক্ষত ; পচনশীল কর্ণমূল ; ক্ষীতিযুক্ত প্রদাহ ও ক্ষত ; বসন্ত ; প্রীহা-জ্বর ; ক্ষত ; আঙ্গুলহাড়া ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—বিষব্রণ, বিকৃতিজনক পুষ আশোষণ সত্ত্ব প্রদাহ এবং বিষাক্ত ক্ষতাদিতে, তত্পরে পুনঃ পুনঃ পুতিজনিত শব্দ বা ছাল উৎপন্ন হইতে থাকিলে এবং অসহনীয় প্রাণান্তক জ্বালা বর্তমান থাকিলে “অ্যান্থ্রাক্সিনাম” প্রয়োগে অশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে ;—বিশেষতঃ যখন আসিনিকাম দ্বারা ঐ জ্বালা প্রশমিত হইতেছে না দেখা যায় (অ্যান্থ্রাক্সিনাম প্রয়োগেও জ্বালার নিবৃত্তি না হইলে “ইউকবীয়া” প্রযোজ্য) । বিগলনপ্রবণ ক্ষত, বিষব্রণ, বিষস্ফোটক এবং বিষাক্ত বিসর্পবৎ প্রদাহ ; আঙ্গুলহাড়া—যখন কিছুতেই জ্বালা ও বিগলনের প্রতিরোধ না হয়, জ্বালার রোগী উন্নত হইয়া উঠে (অ্যা-কার্বল্: আস্: ল্যাকে:) ; বিষব্রণ কাল বা নীলবর্ণ ফোকা যাহা ২৪ ঘণ্টার মধ্যে সাংঘাতিক আকার ধারণ করে (ল্যাকে: পাইরোজেন্:) ; পুষ আশোষণ বা রোগীর দেহের শোণিতের সহিত পুষ সংমিলন জনিত জ্বর,—রোগী দুই এক দিবসের মধ্যেই উত্থানশক্তি রহিত হইয়া পড়ে, নাড়ী ক্ষীণ বা বিলোপপ্রবণ হইয়া আইসে এবং তাহার উপর প্রলাপ প্রকাশ পায় এবং কণে কণে মূর্ছা হইতে থাকে (পাইরোজেন্:) ; বিস্ফোটক,—বর্ণনাভীত প্রাণান্তক যন্ত্রণা এবং উহা হইতে নালাসির ভ্রায় রস নির্গলিত (ট্যারেণ্ট:) হয় ; যুতদেহ বাবজেনকের খীর অঙ্গে ব্যবহৃত অস্ত্রাবাত জনিত ক্ষত,—বিশেষতঃ যখন ঐ ক্ষততে বিগলন প্রকাশ পায়, জ্বর হইতে থাকে এবং রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে (আস্: পাইরোজেন্:) ; বিষাক্ত কীট পতঙ্গাদির দংশন জনিত প্রদাহ,—দষ্ট অংশ ক্ষীত হইয়া উঠে, বর্ণের পরিবর্তন সংঘটিত হয় এবং ক্ষত স্থান হইতে চতুর্দিকে আরক্তিম রেখা সকল চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয় (ল্যাকে: পাইরোজেন্:) ; বিষাক্ত বিসর্পবৎ প্রদাহ,—ভয়ানক জ্বালা ও সম্ভাপ জনক ; পুতিগন্ধাদি আত্মপ্রজনিত পীড়া ; শোণিতস্রাব,—মুখ, নাসিকা, মলদ্বার ও জননেন্দ্রিয় হইতে ভয়ানক শোণিতস্রাব, শোণিত গাঢ়, আল্কাভরার ভ্রায় কালবর্ণ এবং বিকৃতিপ্রবণ—ক্রোটেলাস্-হরিড: ক্যালী-কন্: ল্যাকে:) ; গ্রন্থি সকল ও কৌমিক তণ্ডু অত্যন্ত ক্ষীত হইয়া উঠে, অত্যন্ত ব্যথারিত এবং লৌহের ভ্রায় কঠিন অল্পভূতি হয় ; নিম্ন হস্তলের দক্ষিণ পার্শ্ব, এবং তন্তলস্থিত গ্রন্থি ক্ষীত এবং প্রস্তরবৎ কঠিন হইয়া উঠে (অরাস্-মিউ-ফাট:) ইত্যাদি রোগে এবং অবস্থায় উল্লিখিত নৌষ বিপ্লব

কলপ্রদ । নিম্নলিখিত কয়েকটা লক্ষণ ইহার নির্ণায়ক :—যেন মস্তকের ভিতর দিয়া উত্তপ্ত ধূম প্রবাহিত হইতেছে ; উদর ও বক্ষ বিভেদিকা পর্দা যেন সম্মুখদিকে ঠেলিয়া আসিতেছে ; প্লীহা বিবর্দ্ধন ; নিঃসৃত শোণিত ঘনীভূত হয় না ; বগলের গ্রন্থির স্ফীতি ।

### লক্ষণাবলী ।

মন ।—উৎকণ্ঠা ; প্রলাপ ; অচৈতন্য ; রৌগিনী মনে করে মৃত্যু আগত প্রায় বা আসন্ন প্রায় ।

মস্তক ।—মস্তকের জড়তা ; ঘূর্ণন । শিরঃপীড়া ; যেন মস্তক মধ্য দিয়া খানিকটা ধূমসহ উত্তাপজনক বেদনা সঞ্চালিত হইতেছে । কম্পসহ মাথা ব্যাথা, মস্তকের স্ফীতি ।

চক্ষু ।—কর্নীনিকার প্রসারণ ; পীতভা, সবুজ স্ফীতি ; উহা অক্ষিপুটের মধ্যে হইলে অঙ্গ স্বচ্ছভাবে পরিগ্রহ করে ।

কর্ণ ।—কর্ণ মধ্যে ঘণ্টা বাজবৎ শব্দ ; পচনশীল কর্ণ মূল ।

নাড়িক ।—নাকের ভিতরের শ্লৈষিক ঝিল্লিতে রক্তজমা । নাকের দক্ষিণ ভাগ অতিশয় লাল ।

মুখমণ্ডল ।—মুখ খুলিতে পারে না ; জিব দেখাইতে পারে না, দক্ষিণ দিকে চোয়ালের নিম্নের গ্রন্থি স্ফীতি ; চিবুকের নিম্নে কঠিন প্রস্তরবৎ স্ফীতি ।

জিহ্বা ।—গুরু, কটাবর্ণের ঘন লেপ ও কণ্টকাকৃত ।

মুখমধ্য ।—মুখ ও নাকের মধ্যে রক্তস্রাবী অবস্থা, মুখের ভিতর ছষ্ট ত্রণ ; মুখ হইতে দুর্গন্ধ বাহির হয় ।

গলমধ্য ।—গলমধ্য ও স্বরনলীর চারিদিকে ঘন ও স্ফীতিবৃদ্ধ ।

ক্ষুধা ।—ক্ষুধালোপ ও পাকশয় মূল । উত্তাপসহ পিপাসা ।

পাকস্থলী ।—পাকশয় মূল ; শ্লৈষিক ঝিল্লীর রক্তস্রাবী অবস্থা ।

উদর বা নিম্নোদর ।—যেন চক্ষু ও উদর বাবচ্ছেদক পর্দা সম্মুখ দিকে ঠেলিয়া ধরিয়াছে এরূপ অস্বভাব । প্লীহার বিবৃদ্ধি । কম্পের সঙ্গে পেট বেদনা । উদর স্ফীতি ; রক্তস্রাব ।

মল ও মলান্ত্র ।—বমনের পর বেদনা বিহীন, রক্তময় মল ; অতিসারসহ অর ; বিস্ফটিকার ভাৱ হিমাঙ্গবৎ ।

মূত্রশস্ত্র ।—বৃক্ক বা মূত্র গ্রন্থীর স্ফীতি ।

শ্বাসশস্ত্র ।—কষ্টকর দ্রুত শ্বাস প্রশ্বাস ; হৃৎকূলের রক্তাধিক্য ।

নাড়ী ও হৃৎপিণ্ড ।—দ্রুত-স্পন্দন, হৃৎকূল-নাড়ী । নীলিমা ; শোণিত সংবত হয় না ।

পৃষ্ঠ ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি ।—বগলের বীচি স্ফীতি, অঙ্গ প্রত্যঙ্গে বেদনাসহ অর । অঙ্গ প্রত্যঙ্গে শোথ । কঠ ; পচনশীল কঠ ; আঙ্গুলহাড়া ।

আঁসু ।—অত্যন্ত অস্থিরতা, মুগীৰ্ণ আক্ষেপ, ধনুষ্করবৎ আক্ষেপ, নীলিমা, জ্বালা ।

নিদ্রা ।—নিদ্রালুতা, অস্থির, নিদ্রা, প্রলাপ, গাঢ় তন্দ্রা ।

জ্বর ।—কম্পসহ হ্রস্বলতা, মাথা ব্যথা, প্রবল জ্বরসহ প্রলাপ । পিপাসা, হ্রস্বলতা-জনক ঘৰ্ণ । সান্নিপাতিক লক্ষণ ।

অবক ।—ছানপড়া, রসগড়ানযুক্ত উদ্বেদ । কণ্ঠয়নসহ ধসুধসে স্বক । কৃষ্ণ বা নীলবর্ণ কোষ্ঠা । হৃষ্টব্রণ হৃষ্ট স্ফোটক, স্ফোটক, পঁচনশীল ক্ষত । বসন্ত ইত্যাদি ।

সম্বন্ধ ।—সদৃশ—আসিড্-কার্বলিক : আস : ক্যালকে : সলফ : ইউকবীয়াস : কার্বো-ভেজি : ক্যালী-কস : ল্যাকে : পাইরোজ : সিকেলী : ট্যারেণ্টীউলা : ক্রোটেলাস্-হরিড্ : ।

তুলনীয় ।—আয়্যাসিনম—বোভম : আস : কার্বোলিক-আসিড্ : কার্বো-ভেজি : এচেনেসিয়া : ট্যাবেটুলা : ল্যাকেসিস : ( কাম্ভার ও বিসপের বেদনা ) ।

প্রতিবিম্ব ।—এপীস্ : আস : ক্যালফো : কার্বো-ভেজি : অ্যা-কার্বল : সিল্কো : ক্রিমো : ল্যাকে : পালসে : রাস : ভেরেট : ।

শক্তি ।—৩০ শতমিক হইতে ২০০ বা ততোধিক শততমিক ক্রম ।

## বাসিলিনাম্-টিউবাকীউলিনাম

(BACILLINUM-TUBERCULINUM.)

নামান্তর ।—( ক্লকাসাক্রান্ত রোগীর ফুস্ফুসের ক্ষত মধ্যস্থিত কীটগু ও পুষ্ণ হইতে প্রস্তুত ) ।

প্রস্তুতি ।—বাসিলিনাম ( ডাং বার্ণেট কর্তৃক বর্ণিত এবং ডাং হিদ্ কর্তৃক প্রস্তুত ), ইহা ক্লকাসাক্রান্তগয়ার বা নিষ্ঠীবন হইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে । ইহা বিভিন্নরূপে পরীক্ষিত হইয়াছে ।

টিউবাকীউলিনাম ইহাকে টিউবাকিউলিন্ অভ্ কক্ কহে । ক্লক রোগীর ফুস্ফুসের গুটিকার কীটগু হইতে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে বাসিলিনাম ফলপ্রদ ;—নিরোধরের গ্রহি বিবর্ক পীড়া ; টাক, ক্লরোগ গ্রহণ প্রবণতা ; বৃদ্ধির দোষ ; মস্তিষ্কে জল স্ফার, জড়বুদ্ধিতা ; উন্মাদ ; সন্ধির পীড়া, দক্ষবৎ উদ্বেদ ; গণ্ডমালা দোষযুক্ত গ্রহি, দাঁতের পীড়া ; ক্লক রোগ বা যক্ষাকাস ।

নিম্নলিখিত রোগে টিউবাকীউলিনাম ফলপ্রদ ;—বম্বোত্রণ ; অণ্ডনালীর মূত্র ; উপাক প্রবাহ ; হৃৎপানি ; অস্থি ক্লক রোগ ; খাসনলীপ্রবাহ ; সন্ধি জলফুস প্রবাহ ; নীহারকণ্ঠ ;

খেতক্ষেত্রে অস্বচ্ছতা ; ক্ষত ; দন্তোদগম ; বিসর্প ; লালিমা ; রক্তমূত্র ; রক্তোৎকাস ; শিরঃপীড়া ; হৃদকম্পন ; বহুব্যাপক সর্দি ; খেত কুষ্ঠ ( খবল ) ; খেত প্রদর ; ফুসফুসের ক্ষীতি বা শোথ ; মুখে এক প্রকার খেতবর্ণ ক্ষত ; উন্মাদ ; মূত্রগ্রাসি প্রদাহ ; রাত্রিতে ভয় ; পক্ষাঘাত ; যক্ষাকাস ; ফুসফুস আবরণী প্রদাহ ; তরুণ ফুসফুস প্রদাহ ; গুটীকা রোগ ।

**উপযোগিতা ও আভাস ।**—ইহার প্রকৃত ক্ষেত্র—গৌরকান্তি, যুগ্মজ, কৃশাঙ্গ, সমতল ও অপ্রশস্ত বক্ষবিশিষ্ট ব্যক্তি ; বয়স অপেক্ষা বৃদ্ধিমান এবং ক্ষীণ দেহ, এবং বাহাদিগের দেহে ক্ষয় রোগ বিষ বা ক্ষয়বীজ উপ্ত আছে । যখন উক্তরূপ ধর্মাক্রান্ত রোগীদিগের রোগে অতি যত্নপূর্বক নির্বীচন করিয়া লক্ষণানুরূপ ঔষধ প্রয়োগেও স্থায়ী ফল না হয়, কিম্বা বিশেষ উপকার সাধিত না, হয় তখন কি রোগ হইয়াছে তাহার প্রতি লক্ষ্য না করিয়া “ব্যাসিলিনাম” বা “ষ্ট্রিউবার্কীউলনাম” সর্বদা প্রযোজ্য । ইহার আর একটি সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ এই যে, লক্ষণের পরিবর্তনশীলতা, অর্থাৎ কখন রোগীর ফুসফুস, কখন মস্তিষ্ক, কখন হৃদক, কখন যকৃৎ, কখন পাকস্থলী এবং কখনও বা স্নায়ুবিধান আক্রান্ত হয় ; লক্ষণাদি হঠাৎ আবির্ভূত ও হঠাৎ তিরোহিত হয় । যখন তখন রোগীর ঠাণ্ডা লাগে ; খুব সতর্কতা অবলম্বন করিলেও এইরূপ হইয়া থাকে কেন এবং কি প্রকারে ঠাণ্ডা লাগিল তাহা রোগী কিছুতেই স্থির করিতে পারে না ; রোগীর দেহ ঠাণ্ডা বায়ু দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইতে না হইতে তাহার সর্দি হইয়া যায় ( হিপারঃ সোরিনামঃ ) । রোগী দিন দিন শীর্ণ হইয়া যাইতে থাকে ; বেশ খায় দায় অথচ শীর্ণ হইয়া যায় ( অ্যাক্রোটঃ ক্যালকেঃ কোণাঃ আরোডঃ স্ত্রানিকঃ স্ত্রাট-মিউঃ । )

### লক্ষণাবলী ।

**মন ।**—জড় বুদ্ধি শিশু, সর্বদা মুখে লাল পড়ে এবং বুদ্ধি অত্যন্ত স্থূল=ব্যারাইঃ থাইরইডঃ । সর্বদা বিমর্ষ, নৈরাশ্রপূর্ণ ; মুহমান, খিটখিটে এবং সকল বিষয়েই অসন্তোষ প্রকাশ করে ; কাহারও সহিত কথা কহে না, চুপ করিয়া থাকে ; স্বভাবতঃ মধুর স্বভাব কিন্তু এ ক্ষণে প্রায় উন্মাদ বলিলেই হয় । নৈরাশ্র,—অধিকাংশ স্থলে বর্তমান থাকে । মানসিক পরিশ্রমে বিরাগ । অত্যন্ত দুঃখিত ভাব,—রোদন করে, কিন্তু কেন তাহা বলিতে পারে না ( কাফোরাঃ ) । সন্ধ্যা হইতে রাত্রি দ্বিপ্রহর পর্য্যন্ত চিন্তাচঞ্চলা ও উদ্বেগ । বয়স অপেক্ষা বৃদ্ধিমান ( মার্কঃ ) এবং বলিষ্ঠ । অরাদিকারে উদ্বেগ । জরের সময় অত্যন্ত বকে । জীবন ভার বোধ হয় । রোগী যে গৃহ মধ্যে অবস্থিতি করে সে গৃহের সকল বস্তুই তাহার পক্ষে অপরিচিত এবং অদৃষ্টপূর্ব বোধ হয় ; রোগীর বোধ হয় যেন সে কোন অপরিচিত স্থানে আসিয়া পড়িয়াছে ( সিপীরাঃ—বিশিষ্টরূপে পরিচিত রাস্তা অপরিচিত বোধ হয়=প্লেনঃ ) । বেশ দেশান্তর দেখিবার হৃদ্বমনীয় বাসনা । রাজ্যে উপযুগ্মপরি দৃষ্টিভঙ্গা । অসভ্য, কলহপ্রিয় ; শত্রু হইতে উত্তিবার শক্তি নাই অথচ অনবরত এবং সকল বিষয়ে বিরক্তি প্রকাশ করে । রাজ্যে বনোন্মধ্যে নানা ভাবের উদয় হয়,—একটি বিলীন হইতে না হইতে আর একটি আইসে ।

**অস্ত্রবক্ষ ।**—শিরোমূর্ধন অধিকারে বিবমিষা ( চির্নি-সলফঃ কেরাম, প্লেনঃ হেলিওঃ

নক্স:পেট্রোল: ফস:) ও শিরোবেদনা (এপীস: বেল: ক্যালকে: নক্স: ফস: সাইলি:) এবং ভয়ানক অবসন্নতা অনুভূত হয় (ফেরাম্: ফস:)। শিরোবেদনা,—পুরাতন, সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল এবং ক্ষয়রোগ বিবাহিত বেদনা, প্রচণ্ড, তীক্ষ্ণ ও ছেদনবৎ এবং দক্ষিণ চক্ষু হইতে মস্তক ভেদ করিয়া শিরোপশ্চাতে সঞ্চারিত হয়; যেন একটা লৌহময় বন্ধনী দ্বারা মস্তক বেষ্টিত রহিয়াছে (আ-কার্কল: অ্যানাক্: সল্ফ: জাছাক্-জাইলাম্:) যখন এরূপ স্থলে অতি যত্ন পূর্বক নির্দোষিত ঔষধ প্রয়োগেও উপকার হয় না। পাঠাভ্যাসীর শিরোবেদনা (আ-ফস: অ্যাস্টীয়া-রেনি: ক্যালকে-ফস: ক্যালী-ফস: জাট্-মিউ:—বৃদ্ধি=অধ্যয়নে বা ঈশ্বরাভ্যাস মানসিক পরিশ্রমে (আ-ফস: ক্যালকে-ফস: জাট্-মিউ: ক্যালী-ফস:) এবং কোন স্থল কার্যকাৰ্য্যাদিতে দৃষ্টিশক্তির পরিচালনা করিলে এবং যখন চসমা ব্যবহারে উপকার হয় না (ক্যালী-কার্ক: লাই: জাট্-মিউ: রডো: ব্রীউটা, সাইলি:); বিশেষত: যদি রোগীর ধাতুতে ক্ষয়রোগ উপস্থিত থাকে। শিরোবেদনার বৃদ্ধি, অতি পরিশ্রমে, মানসিক উত্তেজনায়, অপরিমিত আহারাস্তে, অত্যন্ত উত্তাপে এবং পরিপাক বিভ্রাট ঘটিলে। তরুণ মস্তিষ্কাবরণী প্রদাহ মস্তিষ্ক মধ্যে রসক্ষরণের আশঙ্কা থাকিলে (আয়োডোফর্মম্:),—রাতে রোগী নানা প্রকার ছায়ামূর্ত্তী সকল দেখে; হঠাৎ নিদ্রান্তবাস্তবে ভীত চকিতের দ্বারা চতুর্দিকে দৃষ্টি করে এবং চীৎকার করিতে থাকে (এপীস্ হেলিবো: সল্ফ: জিঙ্কাম্:),—যখন শৈবোক্ত ঔষধ চতুষ্টির কোনটিতেই উপকার না হয় (এইচ: সি: অ্যালেন্)। শিরোদ্রব্ধ,—সমগ্র মস্তকের স্বক অতি কুৎসিত দ্রব দ্বারা আচ্ছন্ন। লগ্নকচ বা জটা যুক্ত কেশ (বোরায়াক্স: সোরিন: )।

চক্ষু।—অক্ষিপুটের উপর দ্রববৎ উদ্বেদ (টেলীউ: )। অক্ষিপুট এবং অক্ষিপুটের সংযোগস্থল ক্ষীত। প্রাতে অক্ষিপুট ক্ষীত হইয়া থাকে এবং শিরোবেদনা অনুভূত হয়। চক্ষুর স্বেদ স্বকের তরুণ প্রদাহ;—উহার চতুর্দিক আবিলা প্রতীয়মান হয় এবং উহার নিম্নাংশে ক্ষুদ্র ক্ষত উৎপন্ন হয়। দক্ষিণ চক্ষু অত্যন্ত ক্ষীত এবং যোজিকা আরক্তিম হইয়া উঠে এবং জ্বালা করিতে থাকে। চক্ষুদ্বয় জড়তাযুক্ত ও তার বোধ হয় এবং চক্ষু সমক্ষে অন্ধকার আবির্ভূত হইয়া থাকে (ইগ্নে: জাট্-মিউ:)। শিরোবর্ধন অধিকারে দৃষ্টিলোপ বা চতুর্দিক অন্ধকারময় বোধ হয় (আ-নাই: ওপী: ট্র্যামোন:)। চক্ষু মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা অনুভূত হয়, উজ্জ্বলপুট ক্ষীত হইয়া উঠে, অশ্রুপাত বৃদ্ধি পাইয়া ক্রমে উহা পুষেতে পরিণত হয় এবং চক্ষে আলোক সহ্য হয় না। দক্ষিণ চক্ষের শাঙ্গ স্বকপ্রান্ত প্রদাহ, আক্রান্ত অংশের চতুর্দিক অস্পষ্ট রক্তিম প্রতীয়মান হয়, যোজিকা আরক্তিম হইয়া উঠে, চক্ষে আলোক সহ্য হয় না এবং তন্মধ্যে বেদনা অনুভূত হয়। অপরিপাক অশ্রুপাত। সমস্ত দিন দক্ষিণ চক্ষু মধ্যে বেদনা থাকে এবং মধ্যে মধ্যে বেদনা উৎপন্ন হইয়া থাকে।

কর্ণ।—কর্ণ মধ্যে নিরন্তর কুজনধ্বনি শ্রুত হয় এবং কর্ণ মধ্যে যেন একটা কি প্রবিষ্ট হইয়াছে এইরূপ ভার ও তন্মধ্যে অস্পষ্ট বেদনা অনুভূত হয়। প্রচণ্ড বেদনা প্রদাহভূত হইয়া তথা হইতে চতুর্দিকে বিকীর্ণ হয়। চূচকাস্থিভ্রূষ প্রদেশে ভয়ানক ক্ষীতি ও রক্তিমতা উৎপন্ন হয়, উহা স্পর্শ করিলে ভয়ানক ব্যথা বোধ হয় এবং কর্ণ হইতে পুং নির্গলন উৎপন্ন হয়; কোন

কোন স্থলে কর্ণ মধ্যে হইতে শোণিত মিশ্রিত পুষ্টি নির্গলিত হইয়া থাকে । কর্ণ মধ্যে “হৃৎ” শব্দ ও মস্তক ভার বোধ ( জেলসি: হায়ো: ) ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা স্পষ্ট রক্তিমাবিশিষ্ট ; উর্দ্ধ ওষ্ঠ, নাসিকা ও গণ্ডস্থল স্ফীত ও আরক্তিম । নাসিকার উপর দক্ষবৎ উত্তেদ । যখন তখন নাসিকা হইতে শোণিতপাত হয় । শব্দাহি ক্ষতাবিত । নাসাসর্দি,—নাসিকা ও তালুমূল হইতে অপঘ্যাপ্ত, গাঢ় আঠার স্তায় এবং হরিৎপীত বর্ণ শ্লেষ্মা নির্গলিত হয় । ভয়ায়ক হাঁচি হয় । শ্লেষ্মাস্রাবাধিক্য ও ললাটদেশীয় শিরোবেদনা । নাসিকা ও কর্ণমধ্যে মহা অস্বস্তিক্রমক জ্বালা ও শুষ্কতা অনুভূত হয় ।

**মুখমণ্ডল** ।—মুখমণ্ডলের ত্বক উত্তপ্ত ও টান বোধ হয় ; শিরোবেদনাধিকারে মুখমণ্ডলের ত্বক টান বোধ হয় । মুখমণ্ডল উত্তপ্ত এবং স্ফীত । ললাটের উপর ত্রণ উদগত হয় ( ইউজিনী: ব্যাম: সিনি: সল্ফ: ) । মুখমণ্ডল আরক্তিম এবং পিনাগ্র পরিমিত ত্রণাকীর্ণ । ক্রদেশ হইতে কপিশ-লাল স্ফীতি আরম্ভ হইয়া ২৪ ঘণ্টার মধ্যে মস্তকের ত্বকের প্রান্তসীমা পর্য্যন্ত বিস্তৃত হয় এবং ঐ স্ফীতির উপর অসংখ্য ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পুথবটী উদগত হইয়া থাকে । শিশুদিগের ওষ্ঠের উপর দক্ষবৎ উত্তেদ উদগত হয় । ক্ষয়কাসাধিকারে যে পার্শ্বের কুসকুল আক্রান্ত হয় সেই পার্শ্বের গণ্ড আরক্ত প্রতীয়মান হয় । জ্বরের শীতের ও উত্তাপের সময় মুখমণ্ডল এত বোর রক্তিমাবিত হইয়া উঠে যে সময়ে সময়ে বেগুণীবর্ণ ধারণ করে ।

**মুখবিবর** ।—উপরের পেষণ দস্তে, মস্তকে এবং চক্ষু মধ্যে বেদনা । দস্তসকল বোধ হয় যেন পরস্পর ঠেসাঠেসি বা পরস্পরের গাত্রে নিষ্পেষিত হইয়া রহিয়াছে এবং তাহার মাজীতে যতগুলি “দস্ত” থাকে উচিত তদপেক্ষা যেন অনেক অধিক দস্ত রহিয়াছে ( তাইপেরা: ) । দস্তসকল দীর্ঘতর ও প্লথমূল বোধ হয় । দস্তমাজী ক্ষতযুক্ত হইয়া দস্তমূল হইতে অপসৃত হইয়া যায় । জিহ্বা কপিশবর্ণ লেপাচ্ছন্ন এবং অত্যন্ত কণ্টকাকীর্ণ প্রতীয়মান হয় । মুখবিবর ও জিহ্বা উপত্বক ক্ষতাকীর্ণ । জিহ্বা অত্যন্ত শুষ্ক বোধ হয় । জিহ্বার সন্মুখাংশের দক্ষিণপার্শ্ব আরক্তিম হইয়া তত্বপরে সাদা সাদা ফুসুড়ি সকল উৎপন্ন হয় এবং ঐ ফুসুড়ি ফাটিয়া যাইবার পর অত্যন্ত ব্যথাযুক্ত বাহ্যিক ক্ষততে পরিণত হয় । জিহ্বাপ্রা অত্যন্ত আরক্তিম ( আর্জেন্ট-নাই: রাস: ) । মুখবিবর শুষ্ক এবং ওষ্ঠের উপর শুষ্ক শব্দ উৎপন্ন হয় ( অ্যা-কস্: আস্: সাইলি: ) ।

**পদসম্প্রদ্য** ।—অন্ন ও স্বরনলীর প্রবেশ পথ ব্যাধা করে । অন্ননালীদ্বারে ত্বকসংকর্ষণ ( ছাল উঠা বা চাঁচা ) অনুভূতি । কর্ণ মধ্যে পিটুপিটু করার কাসির উদ্বেক হয় ( ব্রাই: হায়ো: কালী-কার্ব: ল্যাক্-ক্যান: ল্যাক্: স্কাট্-মিউ: রীউমেক্স: ) । কর্ণ মধ্যে বেন শ্লেষ্মা সঞ্চিত হইয়া রহিয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি ( কস্: ) । কর্ণ মধ্যে বেন একটা অর্কুদ উৎপন্ন হইয়াছে ইত্যাকার অনুভূতি ( বেল্: মার্ক্-প্রোটো: ) । কর্ণ ও গলগ্রাহি অনতি স্ফীত । আলজিহ্বা নীলাভ লালবর্ণ, স্ফীত ও চিকণ । কর্ণভাভ্যন্তর শুষ্ক, ব্যথাযুক্ত ও স্ফীত । নিগরনকৃচ্ছ্র,—বেন কর্ণ মধ্যে কি একটা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে । কর্ণ মধ্যে জ্বালা । কর্ণ ও স্বরনলী বেন সঙ্কুচিত হইয়া গিয়াছে এইরূপ অনুভূতি । স্বরভঙ্গ ও কর্ণমধ্যে শ্লেষ্মাক্রমক যত্ববৎ শব্দ ।



**পাকস্থলী।**—প্রাতে বিবিম্বা ও পেট ভার বোধ। পাকাশয় হইতে কঠিনলী পর্যন্ত দৃঢ়াবস্থা ভাব,—যেন বস্ত্রাদি আঁটিয়া পরা হইয়াছে বলিয়া বোধ। শিরোবেদনাঃ ও ক্ষুধামান্দ্য, বিশেষতঃ প্রাতে ; বিবিম্বা ও বমন হইয়া থাকে। শিশু উত্তমরূপ আহারাদি সম্বন্ধে দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় ( অ্যাব্রোট্: ত্রাট্-মিউ: আরোড্: স্থানিক: )। প্রচণ্ড বমন ও তদন্তে শিরোবেদনার উপশম বোধ ( অ্যাসেরাস্: মোন: ম্যালিনেলা: )। জ্বরের কম্পের সময় বা শীতাবস্থায়, কিম্বা সন্ধার পর জ্বরের চরম উত্তাপাবস্থায় বার বার বমন। প্রাতে উদর মধ্যে তরানক বেদনা ও পুনঃ পুনঃ মলতারল্য। জিহ্বা নির্মূল অথচ ভাল ক্ষুধা হয় না ( জিহ্বা নির্মূল অথচ মুখে তিক্ত স্বাদ=চিনিন্-সাল্ফ:—ভেদবমনাধিকারে নির্মূল জিহ্বা=কস্:—পাকাশয় শূলাধিকারে=ম্যাগ্-কস্:—বাতশ্লেষ্মা জ্বরে=ককীউ: ডাল্কা:—শিরোবেদনা ও মলকাঠি—ত্রাট্-মিউ: )। সকল দ্রব্যেই অরুচি। মাংসে বিষম অরুচি,—কিছুতেই উহা মুখে করিতে পারে না। শীত ও জ্বরের সময় বার বার অধিক পরিমাণ জল পিপাসা। শীতল ছত্পান করিবার ইচ্ছা। পাকাশয় শূন্য ও দৈহিক অবসাদ বোধ। প্রবল শূন্যতা ও ক্ষুধার্ততা\* বোধ বশতঃ খাইবার ইচ্ছা।

**অস্ত্রাংশু।**—পাক ও অস্ত্রাশয় মধ্যে খাল ধরার ভ্রায় বেদনা ( আর্স্: কিউগ্রাম্-অ্যাসেট্: নাই: নক্স-মস্: )। উদর যেন সাঁটিয়া ধরিতেছে এইরূপ অহুত্ব ( আর্জেন্ট-নাই: কলোসিস্: প্র্যাট্: )। বাম পার্শ্বে এবং কোন কোন স্থলে দক্ষিণ পার্শ্বে ক্ষীতি উৎপন্ন হয় ; দোড়াইলে কোঁকের মধ্যে স্থতীবোধ বেদনা। প্রীহা:বিবর্জিত ( ত্রাট্-মিউ: )। প্রীহা প্রদেশ উচ্চ হইয়া উঠে। জ্বরের অক্লান্তপূচ্ছ প্রদেশে বেদনা ( ক্রোটেলাস্: আর্স্: আইরিস্: ল্যাক্: ) কুচকীর গ্রন্থি সকল অনমনীয় ও ক্ষীতি দেখা যায়। অস্ত্রভেদকারী ক্ষত ( আর্জেন্ট-নাই: ক্যালী-বাই: )।

**অলোক্ত ও মল।**—হৃদমনীয় মলকাঠি,—মল বৃহৎ ও টিলায় এবং কঠিন ; তাহার পর মলতারল্য। উদরাময়,—প্রভাতে আবির্ভাবশীল ( ত্রাট্-সল্ফ: পডো: অ্যালো: সল্ফ: রীউমেক্স্: ) হঠাৎ বেগ উপস্থিত হয়, বেগ হইলে আর বিলম্ব সহ্য না ; উত্তমরূপ ক্ষুধা ও আহার সম্বন্ধে শিশু দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায় ( অ্যাব্রোট্: আরোড্: ত্রাট্-মিউ: ) ; মল ঘোর, কপিশ, জলবৎ ও অত্যন্ত দুর্গন্ধ ; অতি বেগে নির্গত হয় ( ক্রোটেন: গ্যাথোজ্: ব্যাট্রোকা: ন্যাট্-সল্ফ: পডো: র্যানান্-বালবো: কস্: ) ; রোগী অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে, রাজে অপর্থাপ্ত বোদোদগম গ্রহণী বা অস্ত্রাশয় ক্ষয় রোগ হইয়া থাকে ( সিকো: লাই: মার্ক-ভাই: কস্: সোরিন্: )। মলহারের কণ্ডুরন। প্রাতভোজনের পূর্বে হঠাৎ মল তারল্য আবির্ভাব ও বিবিম্বা।

**প্রস্রাব।**—প্রস্রাবের পরিমাণ অত্যন্ত অল্প। ঋতু বা জলবায়ু পরিবর্তনের সময় বার বার প্রস্রাববেগ উপস্থিত হয়। মূত্রের সহিত লাল দ্রব্য দেয় এবং প্রস্রাবের আপেক্ষিক গুরুত্ব অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়া থাকে। রক্তস্রোতধিকারে বৃক্ক প্রদেশে বেদনা। প্রস্রাবের সহিত অপর্থাপ্ত রক্ত নিঃসৃত হয়। পুংজননেত্রের শিথিল এবং রুলিয়া পড়ে এবং রোগী অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ করে। বৃক্ক অত্যন্ত শিথিল হইয়া পড়ে।

**জ্বীক্শনেনেসিহ্ন**।—রজঃ অত্যন্ত অকালে আবির্ভূত হয়, শ্রাব অপৰ্যাপ্ত ও দীর্ঘকাল স্থায়ী হইয়া থাকে ; শ্রাব আরম্ভ হইতে কিছু বিলম্ব হয় ; ভয়ঙ্কর রক্তকৃচ্ছ্র প্রকাশ পাইয়া থাকে, এবং রোগিনী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে ( রোগীর দেহে যক্ষ্মারোগ উল্লিখ থাকিলে এই নোষ অধিক কার্য্যকারী হইয়া থাকে ) । তলপেটে বেদনা,—যেন রজঃ আবির্ভাব হইবার লক্ষণ ( অ্যালোঃ এপীসঃ ক্রোকাস্ লীলি-টাইঃ ম্যাগ-কার্বঃ মীউরেন্সঃ স্ফাট-কার্বঃ প্লাটঃ পলসেঃ সিপীঃ ভাইবার্ণঃ ) । ঋতু আবর্তনের সময় সন্ধাকালে স্তনমধ্যে বেদনা ( ক্যালকেঃ কোণাঃ ) অনুভূত হয় । ঋতুর সময় শ্রোণি, নিতম্ব ও ডিম্বাধার প্রদেশে বেদনা । বহিরিঙ্গিয় প্রদেশে জালা, কষায় প্রদরশ্রাব এবং নিতম্ব ও ডিম্বাধার প্রদেশে বেদনা অনুভূতি । বহিরিঙ্গিয় প্রদেশে ভয়ানক উত্তাপ বোধ ও প্রদরশ্রাবাধিক্য । আর্ন্তবাতাব ।

**শ্বাসস্বস্ত্র**।—কুক্কুকে বিরক্তিকর কাসি । প্রচণ্ড কাসি,—বিশেষতঃ নিদ্রিতাবস্থায় অথচ রোগীর নিদ্রাভঙ্গ হয় না ; কাসির সময় রোগীর সমগ্র দেহ আলোড়িত হয় । স্বরনলী অধো কুটু কুটু করিয়া হঠাৎ কাসি হয় । সরল গাঢ় শ্লেষ্মা সহজে উথিত হয় এবং পরে রোগীর কণ্ঠস্বর পরিষ্কার হইয়া যায় । হৃদপ্রদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা বশতঃ শ্বাস প্রস্বাসের ব্যাঘাত অনুভূত হয় । বাম পৃষ্ঠকলক মধ্যে তীক্ষ্ণ বেদনা ; বৃদ্ধি=রাত্রে শয্যায় শয়নান্ত এবং উপশম উত্তাপ সংস্পর্শে । স্বরনলীর ঝিল্লি ঘোর রক্তিমাবৃত্তি ও চিকণ প্রতীয়মান হয় । কবে জলে ভিজিয়া গিয়াছিল সেই হইতে কাসি ও কফ নিঃসরণ আর থাকে না । সন্ধার সময় প্রচণ্ড কাসি ও দক্ষিণ স্তনের নীচে অত্যন্ত বেদনা বোধ । প্রচণ্ড কাসি, প্রাতে পুষ মিশ্রিত শ্লেষ্মার স্রাব গম্বীর উথিত হয় । কাসির জন্ত প্রথম রাত্রে নিদ্রা হয় না । কাসিতে কাসিতে হৃদস্পন্দন ও পৃষ্ঠ বেদনা । দক্ষিণ স্বক্কের পশ্চাতেও শ্লেষ্মাকূজন স্রুত হয় । বক্ষ মধ্যে চাপ ও উত্তাপ অনুভূতি । পুনঃ পুনঃ গভীর শ্বাস গ্রহণ করে ; শ্বাসকৃচ্ছ্র,—দিন দিন বৃদ্ধি হয় । ফুস্ফুসের শিখর প্রদেশে স্থচীবোধ বেদনা ; ফুস্ফুস শিখরে, বিশেষতঃ বাম ফুস্ফুসের শিখরদেশে, ক্ষয়কীটাত্মক জনিত কোবাণু সংলগ্ন উৎপন্ন হয় ( ফস্ সলফঃ থিরিডঃ ) অরাদিকারে শীতের পূর্বে ও সময়ে অত্যন্ত কাসি হয় ( ব্রাইঃ রাসঃ শ্রাবাভঃ শ্রাবীউঃ ) । শ্বাসরোধোপক্রম,—বদ্ধ বা গরম গৃহ মধ্যে অত্যন্ত উৎপন্ন হয় । কাসি হইতে আরম্ভ হইলেই রোগী বুঝিতে পারে এইবার তাহার জয় আসিবে । বদ্ধগৃহ মধ্যে অত্যন্ত শ্বাসকৃচ্ছ্র অনুভূত হয় ; কেবল মাত্র শীতল বায়ুতে অস্বারোহণ কালে সরল ও স্বাভাবিক শ্বাসপ্রশ্বাস হইয়া থাকে ( আর্জেন্ট-নাইঃ ) । গভীর শ্বাস প্রশ্বাস সুস্পাদনাকাজ্ঞা । নির্মূল বায়ু সেবনের জন্ত রোগী লালায়িত হয়,—গৃহের বাতায়নাদি সমস্ত খুলিয়া দেয় ( এপীসঃ আর্জেন্ট-নাইঃ ক্যানাবঃ স্ফাটঃ কার্কো-ভেজিঃ চেলিডঃ ডিজিটঃ ইপিক্ ল্যাকেঃ পলসেঃ সলফঃ ) উন্মুক্ত বাতায়নের নিকট বসিয়া থাকে ( চেলিডঃ ক্যানাব-স্ফাটঃ ) । বদ্ধ গৃহ মধ্যে ঘর্ষে আপ্রুত হইয়া বসিয়া থাকে এবং নির্মূল বায়ু সেবনের জন্ত লালায়িত হয় ; কিন্তু শীতল ঘর্ষে আপ্রুত অবস্থায় গায়ে শীতল বায়ু লাগিলেই রোগীর সন্ধি হয় ( এই লক্ষণটী প্রায় বাম ফুস্ফুসের শিখরদেশে ক্ষয়রোগ বিযুক্ত কোবাণু উপজিত হইলে বিশেষ সিদ্ধিপ্রদ হইয়া থাকে ) । প্রচণ্ড কাসি, ক্ষয়কাসি থাকুক

বা না থাকুক । গম্মার গাঢ় ও পীতবর্ণ; অনেক স্থলে পীতাত হরিতবর্ণ স্লেয়াসয় । ঘোবনোদ্বী বালিকাদিগের আর্ন্তবাভাবাধিকারে ( বিশেষতঃ প্রথম রক্তঃ আবির্ভাবের বিলম্ব সংঘটিত হইলে ) ক্ষুদ্রক্ষুদ্র বিরক্তিকর কাসি; রোগিণীর মূর্তি পাণ্ডুর, অত্যন্ত ধৰ্ম্মাক্তী, কৃশাঙ্গী, সৰ্ব্বদা অবসাদ বোধ করে এবং তাহার বক্ষের গঠন সন্দেহজনক ।

**সাবর্ষাঙ্গিক ।**—পামাকচ্ছ ক্ষয়গুণীর জ্বর আকৃতি,—তদ্বারা সমগ্র দেহ আচ্ছন্ন হইয়া যায় এবং ভয়ঙ্কর কণ্ঠের উদ্বেগ করে; বৃদ্ধি রাত্রি বজ্রভাগ কালে এবং স্নানান্তে ( সল্ফঃ সোরিনাম্: অ্যাণ্ট-ক্রুডঃ ); উহার উপর হইতে বহুল পরিমাণে শব্দপাত হইয়া থাকে; কর্ণ-পশ্চাতে, কেশ মধ্যে এবং অঙ্গাদির ভাঁজ মধ্যে ক্ষয়িত ত্বক অংশ হইতে রস পড়িতে থাকে ( গ্র্যাফঃ মেজেরঃ টেলীউঃ রাসঃ সোরিনাম্: ); আক্রান্ত অংশের ত্বক অগ্নিবৎ রক্তবর্ণ । দক্ষ ( ডাক্তার বার্ণেট বলেন দক্ষ ক্ষয়বিষ যে রোগীর দেহে উপস্থিত আছে তাহার একটা অমোষ লক্ষণ ) । সন্ধ্যার সময় রোগী অত্যন্ত দুর্বলতা বোধ করে । সন্ধ্যার সময় রোগীর নাড়ী অত্যন্ত দ্রুত হয় । সন্ধ্যা ভোজনের পর হৃদম্পন্দন । নিদ্রাবস্থায় পেশীস্পন্দন । দক্ষিণ কক্ষ হইতে বাতাসিত বেদনা । অস্থি এবং অস্থিবেষ্ট সকল অত্যন্ত ব্যথান্বিত ( ইউপেটঃ ম্যানেনাম্: রাসঃ ) । স্থির হইয়া থাকিলে নিম্নাঙ্গ ব্যথা করিতে থাকে এবং তন্মধ্যে আড়ষ্টতা বোধ হয়; পাদচারণে উপশম ( যখন “রাস” প্রয়োগে স্থায়ী উপকার হয় না ) । উপবিষ্ট অবস্থায় বেদনা এত অধিক হয় যে রোগী না বেড়াইয়া থাকিতে পারে না । সন্ধ্যার পর শয্যায় শয়িত অবস্থায় বাম পদ ও চরণ অত্যন্ত শীতল হইয়া যায় । স্থির হইয়া থাকিলে প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে সূচীবোধবৎ বেদনা ( ক্যালী-বাইঃ ল্যাক্-ক্যান্: পলসে: ) । সৰ্ব্বাঙ্গে বিশেষতঃ পদদ্বয়ে, অত্যন্ত ব্যথা । দেহ সঞ্চালন করিতে আরম্ভ করিলে প্রত্যঙ্গাদি যেন আড়ষ্ট হইয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । সন্ধি সকল অত্যন্ত ব্যথান্বিত ও স্পর্শাসহ । সকল বেদনাই উত্তাপ সংস্পর্শে প্রশমিত হয় । দৈহিক পরিশ্রমে বৃদ্ধি হয় । দাঁড়াইয়া থাকিলে বেদনাদির বৃদ্ধি হয়; রোগী না নড়িয়া থাকিতে পারে না ( সল্ফারঃ ) ।

**সবিন্যাস জ্বর ।**—স্থির হইয়া থাকিলে বা বিশ্রামের সময় প্রত্যঙ্গাদির মধ্যে আড়ষ্টতা বা যেন ধসিয়া রহিয়াছে এইরূপ বোধ হয় । সন্ধ্যা ৭ টার সময় শীত বা কম্প আরম্ভ হয় । সন্ধ্যার পর শীতাক্ততা বোধ হয়; শয্যায় শয়ন করিলে উপশম বোধ হয় । কোন কোন স্থলে বৈকালে ৫টার সময় শীত আবির্ভূত হয় এবং অত্যন্ত তৃষ্ণা বর্তমান থাকে । শীতের প্রারম্ভে ও সময়ে কাসি এবং জরের সময় বমন হইতে থাকে । শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম্ম, সকল অবস্থাতেই রোগী দেহ বস্ত্রাবৃত করিয়া রাখে ( নক্স-ভম্: ) । জ্বালাজনক উত্তাপ অবস্থাতেও শীতাক্ততা অনুভূত হয় । বার বার ভাল হইয়া যায় ও বার বার পুনরাবির্ভূত হয় । প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা অনুভূত হইতে আরম্ভ হইলেই রোগী বুঝিতে পারে এইবার তাহার জ্বর আসিবে । জ্বর পুনঃ পুনঃ ভাল হইয়া যায়, আবার একটু কোন কারণ হইলেই পুনরাবির্ভূত হয়; রোগী অত্যন্ত শৈত্যাধিকার প্রবণ ।

• মস্তকের অস্থিকলক সকল ব্যথা করিতে থাকে এবং অস্থিবেষ্ট সকল টিপিলে অত্যন্ত

ব্যথারিত বোধ হয় । মানসিক পরিশ্রম করিলেও ঘর্ম্মোদগম হয় । বজ্রাদিতে ঘর্ম্ম লাগিলে পীতবর্ণ দাগ হয় ( ফেরাম: ইপিক: ল্যাক: মার্ক: সেলিন্:—সবিরাম অরে—স্মাৰ্ভিউ: ) । নিম্নিত অবস্থায় উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং ঘর্ম্মোদগম হইতে থাকে ( পল্‌সে: সাইলি: কস্: ) ।

**অন্ধক** ।—অন্ধতলে পিপীলিকা সঞ্চালনবৎ সড়সড়ি অমুভূতি । ক্ষয় রোগ লক্ষণযুক্ত চর্ম্মোদ্ভেদ । ঘোর রক্তবর্ণ গুটিকা ; রোগী নিরন্তর অগ্নির উত্তাপে বসিয়া থাকিতে চাহে, কেন না শীতল বায়ু সংস্পর্শে অত্যন্ত কণ্ঠতির উদ্বেক হয় ; চুলকাইলে আরও বৃদ্ধি হয় ; অগ্নির উত্তাপে ভাল থাকে । প্রতি জলবায়ুর পরিবর্তনে, বিশেষতঃ শীতল, আর্দ্র বায়ুর সংস্পর্শ মাজে রোগীর ঠাণ্ডা লাগে এবং সদি এবং অত্র সকল লক্ষণের পুনরাবির্ভাব বা বৃদ্ধি হইয়া থাকে । বৃষ্টির দিন হইলেই রোগীর অসুখ হয় । বড় বৃষ্টির সূচনা মাজে রোগী অসুখ বোধ করে ।

**মূচ্ছা** । **প্রকোপ** ।—সামান্য কারণে মূচ্ছা হয় । হুই পদ পাদচারণ করিলেই রোগী অবসন্ন হইয়া পড়ে ।

• **সঙ্কল্প** ।—বাসিলিনমসহ ক্যালকে-কস্: ল্যাকেসিস্: এবং ক্যালি-কার্ক: বিশেষ ফলপ্রদ ।

**অনুপূরক** ।—ক্যালকে-কস্: সোরিনাম্: সল্‌ফ: ।

**প্রতিবিষ** ।—(মানসিক লক্ষণের ) স্মাট-মিউ: ( ডা: ক্লার্ক ) ।

**সদৃশ** ।—অ্যাভিয়েয়ার: ক্যালকে-কার্ব: ক্যালকে-আয়োড: ক্যালকে-কস্: স্মাট-মিউ: কস্: পল্‌সে: সিপী: সাইলি: থুয়া: থাইরইডিনাম: ।

**তুলনীয়া** ।—গুটিকা দোষযুক্ত মস্তিষ্কাবরণ প্রদাহ—আয়োডে: কস্‌ম্: । শোণিত সঞ্চালন দোষ জন্তু ধাতুগত গুণধ—সল্‌ফর: । সাক্ষাতে অসহ্য ভাব—থুজা: । উন্মাদ ভাব—থাইরইডি: । উপাঙ্গ প্রদেশে বেদনা—আইরিস্-টেনকিস্. আর্স: ল্যাকেসিস: । ঋতুকালে স্তনে বেদনা—কোনা: ক্যালকে: ।

“বাসিলিনাম্” প্রয়োগে ক্ষয়কাসির বা ক্ষয়বিষজ অত্র রোগ নিবারণান্তে “হাইড্রাষ্টিস্” প্রয়োগ করিলে রোগী শীঘ্র স্থলকায় হইয়া থাকে । ক্ষয়বিষজ তরুণ রোগে “বেলেডনা” প্রায় বিশেষ ফলপ্রদ হইয়া থাকে ।

**স্বাস্থ্য** ।—ডাং বার্ণেট ৩০, ২০০ ও ৫০০ বা তদুর্দ্ধ শতভাগিক ক্রম দিতে বলিয়াছেন ।

## ডিফথিরিনাম

(DIPHThERINUM.)

• **প্রতি** ।—ডিফথিরিনায় বা রোহিণী বা উপাধীনীক রোগের বিষ বা বীজ হইতে আরক বা বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রসঙ্গ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলগ্রন্থ;—যুগী, ডিপথিরিয়া বা গলনলীর উপবিলী প্রদাহ এবং তদনুবর্তী পক্ষাঘাত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—যে সকল শৈত্যাদিকার প্রবণ ব্যক্তি প্রায়ই সর্দিজ রোগ দ্বারা আক্রান্ত হয় তাহাদিগের পক্ষে এবং সাংঘাতিক উপবিলীক রোগে (মার্ক-সায়ান:) কঠাভ্যস্তরস্থিত গ্রন্থি সকল বন্ধিতাকার (মার্ক-প্রোটো:) ও বাধাবিত এবং জিহ্বা আরক্তিম ও ক্ষীত হইলে “ডিকথিরিনাম” বিশেষ ফলগ্রন্থ হইয়া থাকে । এতজ্ঞানিত স্রাবাদি অত্যন্ত দুর্গন্ধ (ক্যালী-পার্মাং:) বিশিষ্ট হইয়া থাকে । এই রোগাক্রান্তিক পক্ষাঘাত একটা অত্যন্ত অগুত উপসর্গ এবং “ডিকথিরিনাম” সেই উপসর্গের একটা উৎকৃষ্ট তেজ বলিয়া পরিগণিত হইয়া থাকে (ল্যাক: কণ্ঠি: জেলসি: ল্যাক-ক্যান:) । এক্ষণে ইহার কতিপয় নির্ণায়ক লক্ষণ উল্লেখ করিতেছি:—(১) কোন পরিবারবর্গের মধ্যে কাহারও ডিপথিরিয়ার রোগের লক্ষণ প্রকাশ পাইলে, সেই পরিবারবর্গের অনাক্রান্ত ব্যক্তিদিগের মধ্যে যে অত্যন্ত দুর্বল, যাহার জীবনীশক্তি অত্যন্ত ক্ষয়প্রাপ্ত হইয়াছে বোধ হইবে সেই ব্যক্তিকে অবিলম্বে ৩: বা ২০০ শতভাগিক ক্রমের একমাত্রায় ৬টা অম্লবটিকা প্রতিবেদকরূপে সেবন করাইলে তাহার আর কোনমতে সেবারে ঐ রোগ হইবে না । এইরূপ ক্ষীণদেহ ও ক্ষীণজীবনীশক্তি সম্পন্ন ব্যক্তিতে রোগিণী বীজ শীঘ্র শীঘ্র অকুরিত হইবার আশঙ্কা অধিক হইয়া থাকে । (২) হিষ্টিরীয়া রোগাধিকারে যখন প্রথম হইতেই রোগ ভীষণ ও অগুত মূর্ত্তি ধারণ করে এবং রোগীর মৃত্যু অনিবার্য্য বলিয়া বোধ হয় । (৩) গলগ্রন্থি এবং আলজিহ্বার উভয়পার্শ্ব ঘোর রক্তিমাবিত ও ক্ষীত; কর্ণমূলীয় ও গ্রীবাদেশীয় গ্রন্থিসকল অত্যন্ত ক্ষীত; নিখাস, প্রবাস ও কঠ, নাসিকা এবং মুখ হইতে যে সকল রসাদি স্রাব নিঃসৃত: হয় সকলই অত্যন্ত পুতিগন্ধময় (ক্যালী-পার্মাং: ব্যাপ্টি: অ্যাসিড্-কার্বল: মার্ক-সায়ান: মার্ক-প্রোটো:); জিহ্বা ক্ষীত এবং অত্যন্ত রক্তিমাবিত; প্রায় কোনরূপ লেপ থাকে না । (৪) রসকরণ সমুত্ত কৃত্রিম দিল্লী পুষ্ক (অ্যা-সল্ফ: আর্স: আরোড:) ঘোর ধূসর কিম্বা দ্রব কপিশাভ কালবর্ণ (আরোড: ফাইটো: ) । (৫) রোগীর দৈহিক উত্তাপ স্বাভাবিক অপেক্ষা হ্রাস প্রাপ্ত, নাড়ী ক্ষীণ ও দ্রুত, হস্তপদাদি হিমবৎ শীতল এবং রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ হইয়া পড়ে; রোগী যেন স্তম্ভিত হইয়া গিয়াছে এইরূপ ভাবে কিম্বা মোহাচ্ছন্নের ভাৱ পড়িয়া থাকে এবং তাহার দৃষ্টি আবিল ও মাতালের ভাৱ (এপীস: ব্যাপ্টি: জেলসি:) । (৬) মুহ বা যন্ত্রণারহিত পীড়া; রোগী নিজে বড় কোনরূপ যন্ত্রণাদি বা কষ্ট অনুভব করে না; বাহ্যত: এই কয়েকটা লক্ষণ প্রকাশ পায়—রোগী অত্যন্ত ক্ষীণ, সকল বিষয়ে ঔদাসীনা প্রদর্শন করে, তাহার এমন শক্তি থাকে না যে বাক্য বা হস্তপদাদি সকলান দ্বারা আত্মজ্ঞান প্রকাশ করে; অজ্ঞানভাবে পড়িয়া থাকে কিন্তু কেহ কিছু জিজ্ঞাসা করিলেই চৈতন্য আবির্ভূত হয় (আর্গিকা: ব্যাপ্টি: সল্ফ:) । (৭) আক্রমণের প্রথম হইতেই নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব বা প্রগাঢ় অবসাদ ও উত্থানশক্তি রাহিত্য প্রকাশ পায় (এল্যাহাস: এপীস: অ্যা-কার্বল:); প্রথম হইতেই হিমাক্ষবোধ আবির্ভূত হয় (ক্রোটেলান: মার্ক-সায়ান:), রোগীর নাড়ী ক্ষীণ ও দ্রুত এবং প্রতিক্রিয়া-শক্তির অত্যন্ত

অমসাদি । (৮) কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে বড় কষ্ট হয় না কিন্তু তরল পদার্থ বমিত হইয়া যায় বা নাসিকা দিয়া বহির্গত হইয়া আইসে (অ্যাসিড্-সল্ফ্: এরাম্-ট্রাই: ক্যালী-পার্ম্যাং: ল্যাক্-ক্যান্: ফাইটো: ) । (৯) স্বরনলীগত উপবিব্রীক রোগে (ক্লোরাম্: ক্যালী-বাইক্রম্: আরোডাম্: ব্রোমাম্: ল্যাক্-ক্যান্:) প্রয়োগে ফল না পাইলে “ডিক্‌থিরিনাম্” প্রযোজ্য ।

সম্ভ্রম ।—সদৃশ—আস্-আরোড: ক্লোরাম্: আরোডাম্: কষ্ট-কাম্: জেল্‌সি: ল্যাক্: ল্যাক্-ক্যান্: লাইকোপোড্: মাক্-সার্নানেট্: মার্ক-পার্ম্যাং: মার্ক-প্রোটো: ।

শক্তি ।—৩০ শতমিক হইতে ২০০, ৫০০ ও সহস্র শততমিক ক্রম । পুনঃ পুনঃ প্রয়োগ নির্বেদ্য ।

## হিপোজিনিনাম্

(HIPPOZÆNINUM.)

নামান্তর ।—ম্যালিনম্ ফার্সিনম্ ইত্যাদি ।

প্রস্তুতি ।—অথ ও গর্দভের নাসিকা গ্রন্থি ও দেহের অন্যান্য বস্ত্র মধ্যে “গ্লাণ্ডাস্” বা “ফার্সি” নামক পিনসাদির ন্যায় এক প্রকার শ্লেষ্মাশ্রিত রোগ হয়, “হিপোজিনিনাম্” বা ম্যালিনিইনাম্ বা গ্লাণ্ডারিগাম্ তাহারই বিষ বা বীজ হইতে ছৎশর্করা সহযোগে প্রথমে বিচূর্ণ প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বৃহৎ ফোটকাদি ; শয্যাক্ত ; ফুড্রফোটক ; আসনলী প্রদাহ ; কর্কটকৃত ; চুষ্ট্রণ ; অস্থিক্ম ; সর্দি ; পুরাতন সর্দি ; উপবিব্রী প্রদাহ ; স্লীপদ বা ঘোদ ; বিসর্প ; গ্রন্থির পীড়া ও গ্রন্থিপ্রদাহ ; কুচকীর গ্রন্থিপ্রদাহ ; বকৃতের বিবৃদ্ধি ; এক প্রকার শ্বেতবর্ণ ক্ষত ; নাসিকার মধ্যস্থ উপস্থিতে ক্ষত ; শোথ ; পুতিনস্ত্র ; কর্ণশূল ; পায়ের শ্বেতবর্ণ ক্ষতি ; মহামারী বা প্রেগ ; পচনশীল জ্বর ; রক্তদ্রষ্ট বা রক্তের বিযাক্ততা জনিত জ্বর ; গণ্ডমাণী ; বসন্ত ; উপদংশ ; গুটিকা রোগ ; ক্ষত ; হুপিং কাস ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—পুতিনস্ত্র বা পিনম্ রোগে, যখন নাসিকা আরক্তিম ও ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তদ্ব্যবহিতে কষার, ত্রকক্ষয়কারক, রক্তাক্ত এবং দুর্গন্ধ পুষ্ট নির্গত হয়, এবং অন্যান্য সমস্ত নির্বীচিত ভেষজ দ্বারা বিশেষ ফল না পাওয়া যায়, “হিপোজিনিনাম্” সেরূপ অবস্থায় অত্যন্ত ফলপ্রদ হইয়া থাকে । অধিকন্তু বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের সময়ে সময়ে আবির্ভাবশীল স্বরনলী ও বায়ুবার্গ প্রদাহাবিকারেও ইহা বিশেষ হিত সাধন করিয়া

থাকে ; রোগীর স্বর একবারে বিলুপ্ত হইয়া যায় এবং বায়ুমাৰ্গ মধ্যে অত্যধিক স্লেমা সঞ্চয় বশতঃ শ্বাসরোধোপক্রম হইয়া থাকে । দুৰ্লক্ষণাক্রান্ত ক্ষত, পুথোপজনন ক্ষোটক এবং গ্রন্থি-বিবৰ্দ্ধনাদিতেও হহার হিতকারিতার পরিচয় পাওয়া যায় ।

### লক্ষণাবলী ।

**মস্তক** ।—শিরপীড়াসহ মূৰ্ছাভাব । মস্তিষ্কের বিস্তীর্ণপ্রদাহ । মস্তিষ্ক পদার্থের মধ্যে ক্ষোটক বা পুথসঞ্চয়াদি ।

**চক্ষু** ।—চক্ষুতে জল বা ললাপূর্ণ, কণীনিকার প্রসারণ ।

**কর্ণ** ।—কর্ণমধ্যে টিং টিং শব্দ বধিরতা ও স্বরভঙ্গ ইত্যাদি ।

**নাসিকা** ।—নাসিকা ও তাহার চতুষ্পার্শ্ব আরক্তিম ও ক্ষীত এবং তন্মধ্যে প্রচণ্ড যন্ত্রণা অনুভূত হয় । নাসাপরিব্রাণ,—দীর্ঘকালের ; নাসিকা প্রদাহান্বিত তন্মধ্যে এবং হইতে গাঢ়, শোণিত-রক্তিত স্লেমা নির্গলিত হইয়া থাকে ; গলগ্রন্থিবয় ক্ষীত হইয়া উঠে এবং তালুমূল পার্শ্বস্থিত গহ্বরবয় রক্তিমাবৃত প্রতীয়মান হয় । দুরারোগ্য নাসাপরিব্রাণ,—অধিকাংশ স্থলে একটা রক্ত হইতে শিথ্যাণক বা স্লেমা—অণ্ডলালার ছায়, অত্যন্ত চট্‌চটে, বিকৃতবর্ণ—ধূসর বা হরিভাভ, কোন কোন স্থলে শোণিতরঞ্জিতও হইয়া থাকে, এবং অত্যন্ত দুৰ্গন্ধ বিশিষ্ট ( আরাম্ : অ্যা-কার্কল্ : ইল্যাম্প্ : হিপার : ল্যাকে : পলসে : ) ; কখনও বা কষায় ও স্বকক্ষয়কারক ( এন্স-ট্রাই : ব্রোম্ : সীপা : লাই : মার্ক : নক্স : সাইলি : ) । নাসিকা ও মুখ ক্ষতাবৃত ( অ্যা-নাই : ক্যালী-আরোড্ : আরাম্-মেট্ : ) । পুতিপ্রবণ ক্ষত বশতঃ ক্রমে নাসিকার অস্থি সকল আক্রান্ত হয় এবং উপরের স্বক পুতি প্রাপ্ত হওয়ায় অস্থি বাহির হইয়া পড়ে ( আরাম-মেট্ : ক্যালী-বাই : ক্যালী-আরোড্ : পলসে : স্ত্রাঙ্কিউ-নাই : অ্যাসাফিট্ : ক্রিয়ো : ল্যাকে : মার্ক : অ্যা-নাই : টেলীউ : থিরিড : সাইলি : ) । নাসাস্থি মধ্যে পুতিজনক ক্ষত উৎপন্ন হইয়া উহা ক্ষয় প্রাপ্ত হইতে থাকে । পুনঃ পুনঃ সন্ধি হয় । ললাটকলকস্থিত স্লেমানালিকা মধ্যে এবং তালুমূলের স্বক ফুসকুড়ীর ছায় ক্ষীত হইয়া ক্রমে ক্ষততে পরিণত হয় ( ক্যালী-আরোড্ : ) ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—হৃদাস্থি বা চিবুকাস্থি এক্রপভাবে ক্ষীত হইয়া উঠে যে বোধ হয় যেন তন্মধ্যে কোন খাতদ্রব্য আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; ঐ ক্ষীতি অসমতল, উচ্চনীচ, গুটিকাকীর্ণ এবং সময়ে সময়ে তন্মধ্যে জ্বালা ব্যতীত অন্ত্র যন্ত্রণা অনুভূত হয় না ( হেক্সা : ) । হৃদ ও জিহ্বাতলস্থ গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া উঠে এবং সময়ে ব্যথা করে ; ক্ষোটক উৎপন্ন হইয়া বাহিরদিকে তাহার মুখ হয় ( হেক্সা : সাইলি : ) । দন্তমূল শোণিত পাতপ্রবণ এবং তদুপরে যেন ভূষা পড়িয়াছে এইরূপ কালবর্ণ লেপাচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয় ( মার্ক-সল্ : ) । জিহ্বার উপরেও ঐরূপ কাল লেপ উৎপন্ন হয় ( ক্লোরাম্ : ) । কথা কহিতে কষ্ট হয় । মুখ মধ্যে ক্ষত উৎপন্ন হয় । গলাভ্যন্তর গাঢ় আটীর ছায় স্লেমা পূর্ণ হইয়া থাকে । মুখ হইতে পুতিগন্ধ নির্গত হয় । তালুমূলের উপর ক্ষত উৎপন্ন হয় । গলগ্রন্থিবয় এত ক্ষীত হইয়া উঠে যে পশ্চাৎ রক্ত সঞ্চিত হইয়া যায় ।

**উল্লস** ।—যক্‌তের বিরুদ্ধি ; পিপাসা সহ উদরাময় । কুচকীগ্রহী কীত ।

**মলান্ন** ।—কোষ্ঠবদ্ধ বা উদরাময় ।

**মূত্রাশ্বস্ত্র** ।—বৃক্কমধ্যে গুটিকাসঞ্চার হয় ; মূত্রে অণ্ডলাল ।

**জননেন্দ্রিয়** ।—গুটিকাসঞ্চার ; পুষ্পঞ্চর ; গর্ভপ্রাব ।

**শ্বাসাশ্বস্ত্র** ।—বরভঙ্গ,—সময়ে সময়ে কণ্ঠস্বর একবারে লোপ পায় । দুরারোগ্য  
‘কায়নলীভূজপ্রদাহ’,—বিশেষতঃ বৃক্কদিগের ; বায়ুমার্গ’ মধ্যে অত্যধিক শ্লেষ্মাসঞ্চর বশতঃ  
শ্বাসরোধোপক্রম ( অ্যাণ্ট-টার্ট : ) বড়বড় শব্দে শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদিত হইতে থাকে এবং প্রাতি  
মুহূর্ত্তে বোধ হয় যেন শ্বাস রুদ্ধ হইয়া যাইবে ; শ্বাসপ্রশ্বাস অত্যন্ত দুর্গন্ধ বিশিষ্ট । শ্বাসকৃচ্ছ্র  
সংযুক্ত কাসি । প্রথম শীতে কাসি আরম্ভ হইয়া গ্রীষ্মকাল পর্য্যন্ত থাকে । রোগী ভয়ানক  
কাসে এবং যত কাসে তত কফ নির্গত হয় ; নাসিকা ও কণ্ঠ হইতে একই প্রকার শ্লেষ্মা  
নির্গত হয় । ক্ষয়কাসি ।

**নাড়ী** ।—কুদ ও ক্রত ১১০ হইতে ১২০ বার স্পন্দন ।

**প্ৰসন্ন** ।—পুনঃ পুনঃ শীতল কম্পনসহ জ্বর ইত্যাদি ।

**অন্ধ** ।—সর্কাক অরুণিকাকীর্ণ ( আরক্ততাপূর্ণ ) বিসর্পগ্রস্ত, ফোটকময় কিম্বা ক্ষতাকীর্ণ  
প্রভীরমান হয় । দুর্লক্ষণাক্রান্ত বিসর্প বিশেষতঃ যখন তদ্ব্যপ্যে পুষ্য উৎপন্ন হইয়া চতুর্দশ  
ক্ষয় করিতে থাকে । ক্ষত সকল কোন মতে ভাল হয় না নিতম্বাদি স্বকাচ্ছাদক পেশীর উপর  
এবং কটিদেশে ফোটক ; পদের পুরাতন দুরারোগ্য ক্ষত । সংমিলিত বা সংযুক্ত বসন্ত  
( তেরিয়োলিনাম্ : ) ।

**সম্প্রস্ক** ।—সাদৃশ্য—অ্যাক্‌: আরাম্-মেট্‌: আরাম্-মিউ: ব্যাসালিনাম্‌: ক্যাডমীয়াম্‌-  
সল্‌ফ্‌: ইল্যাপ্স: প্রভৃতি সর্পবিষ, হিপার: ক্যালী-বাই: সোরিন্‌: সাইলি: সিকিলিন্‌:  
ভেরিয়োলিন্‌: ।

**শক্তি** ।—৩০, ২০০ ও সহস্র শততমিক শক্তি ।

## হাইড্রোফোবিনাম বা লিসিন্

(HYDROPHOBINUM OR LYSIN.)

**প্রভৃতি** ।—উন্মাদ কুক্কুরের লালা হইতে প্রথম বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুসারী প্রস্তোপ** ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—বাগী বা গ্রহিষ্ঠীতি ;  
শিথিল-লাজ বা বদ্বলক-জান ; আক্কেপ ; কড়ার বেদনা ; অভিসার ; আমরক্ত ; জ্বর ;  
কিঞ্চিৎ চাকচিক্য ; শিরশ্চীড়া ; দ্রাবাক্ষ রোগ ; অভিশর চৈতন্ত ; রক্তের পক্ষাবর্ত্ত ;



শ্বেতপ্রদর; উন্মাদ; দ্বায়বীরতা; দ্বায়শূল; অন্ননলীর অবরোধ; পক্ষাঘাত; গর্ভাবস্থায় দন্তশূল; আক্ষেপ; শ্বাস প্রশ্বাস যন্ত্রের পক্ষাঘাত; লালান্নাব; কামোন্মাদ; গুণ্ডনী; শ্বর্ঘ্যাঘাত; ধনুষ্ঠকার; ক্ষত; জরায়ুর স্থানচ্যুতি; যোনি পথের আকুল্লন; অতি শীঘ্র ক্ষত আরোগ্য হওন ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ডাঃ হেরিং ১৮৩৩ খৃষ্টাব্দে প্রথমে ইহা পরীক্ষা করেন। প্রকৃত জলাতঙ্ক রোগ ইহার উপকারিতা সম্বন্ধে মত ভেদ আছে। কুক্কুরের দংশন জনিত বিষাক্ত লক্ষণ বা রোগ ইহা সম্পূর্ণরূপে নিরাকরণ করিয়া থাকে সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। অধিকন্তু জলাতঙ্কই হউক আর অন্য কোন রোগই হউক, পশ্চাৎলিখিত লক্ষণ সকল সুস্পষ্ট ভাবে যেখানে পরিলক্ষিত হইবে সেইস্থলেই যে ইহার প্রয়োগে অভিষ্ট ফল পাওয়া যাইবে সে বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই :—(১) বহমান জল দেখিলে বা তাহার শব্দ শুনিলে কিম্বা রোগীর সমক্ষে কেহ এক পাত্র হইতে অন্য পাত্রে জল ঢালিলে সে অস্থির হইয়া পড়ে এবং তাহাতে তাহার সকল লক্ষণেবই বৃদ্ধি হইয়া থাকে। (২) সর্কদা মনে হয় যেন কি একটা মহা বিপৎপাত হইবে; রোগী এই ভাব মনে হইতে দূর করিবার যত চেষ্টা করে তাহা ততই পুনঃ পুনঃ উদ্ভিত হয়। (৩) ক্রমাগত ক্রোড়ের শিশুকে উপর হইতে নিক্ষেপ করিতে বা অন্য কোন ভয়ানক কার্য্য করিবার ইচ্ছা মনোমধ্যে উদ্ভিত হয়। (৪) রোগীর সর্কদা মনে হয় যেন সে পাগল হইয়া যাইবে (অ্যাক্টীয়া: ক্যাল্কে: ক্যানাব-ইন: লীলি-টাই: নক্স: ট্র্যামো: সিকিলিন:); জলাতঙ্কের ভয়। (৫) মানসিক আবেগ বা মর্শাস্তিক সংবাদে রোগী অত্যন্ত কাতর হইয়া পড়ে এবং তাহার যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয়। (৬) গর্ভাবস্থায় নানা প্রকার ভ্রান্ত-বিশ্বাস; রোগিনী স্বীয় জরায়ুর অস্তিত্ব অনুভব করে (হেলোন: )। (৭) স্বীয় গাড়ে হস্তস্থিত ছুরিকা বিদ্ধ করে; জলের গ্লাস লইয়া যাইতে অন্ত্রের মুখের উপর সেই জল নিক্ষেপ করে। (৮) লোককে প্রহার করিতে বা দংশন করিতে যায়, গালাগালি করে। (৯) শিরোবেদনা,—নিষ্পেষণ বা বেন মস্তকে ছিদ্র করিতেছে এইরূপ বেদনা; উন্মাদ বা অন্য কুক্কুর দংশন জনিত; কিম্বা মানসিক আবেগ বা পরিশ্রমে আবির্ভাবশীল পুরাতন শিরোবেদনা বৃদ্ধি=জলশ্রোতের শব্দ শুনিলে কিম্বা কোন চাকচিক্যময় বস্তু দেখিলে (ট্র্যামোন: )। (১০) রৌদ্রের উত্তাপ সহ্য হয় না (জেলসি: মোন: ল্যাকে: ন্যাট-মিউ: )। (১১) মুখ হইতে গাঢ় আঠার তায়, রক্ত্রুবং লাল নিঃসৃত হয় (এপিকিগাস্: হাইড্র্যাট: ), পুনঃ পুনঃ নিষ্টিবন ত্যাগ করে। (১২) গলক্ষত,—পুনঃ পুনঃ গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা (ল্যাক্-ক্যান্: মার্ক: )। (১৩) জলপান করিবার অন্ত লালায়িত হয় কিন্তু গলাধঃকরণ করিতে পারে না। (১৪) জলের কথা মনে করিলেও রোগী কাতর হইয়া পড়ে। (১৫) নিগরনকুল্ল বা গিলিতে ক্রেশ, জল পান করিতে গেলে অন্ননলী আকৃষ্ট হইতে থাকে; জল গলাধঃকরণ করিতে গেলে গলরোধ হইবার উপক্রম হয়। (বেল্: ক্যাস্: হার্নো: সল্কার: )। (১৬) কথা কহিতে কষ্ট হয় এবং অসহ্য কথা বলে। (১৭) জলশ্রোত দেখিলে বা তাহার শব্দ শ্রবণ করিলে তৎক্ষণাৎ আঁচের বেগ উপস্থিত হয় (সিপী: )। (১৮) দিবসে ছয়বার হইতে ২০ বার পর্য্যন্ত অপর্যাপ্ত

জলবৎ মল নিঃসৃত হয় এবং তলপেট ব্যথা করিতে থাকে ; বিশেষতঃ প্রাতে (হেল্:) । (১৯) জলশ্রোত দেখিবামাত্র পুনঃ পুনঃ প্রস্রাব বেগ (ক্যাছা: সল্ফ:) মুত্র অতি অল্প, ঘোলা, এবং শর্করাময় । (২০) জরায়ুভ্রংশ । (২১) যোনিমার্গ স্পর্শকাতর,—সদয় অত্যন্ত কষ্টজনক (আর্জেণ্ট-নাই: ক্রিয়ো: ট্রাট-মিউ: সিপীয়া:) । (২২) গাত্রে কোন ক্ষত উৎপন্ন হইলে তাহা নীলবর্ণ ধারণ করে (ল্যাক্:) । (২৩) ধনুষ্টকার,—জল বা মুকুর হইতে প্রতিকলিত আলোক চক্ষু লাগিলে (ট্র্যামোন:) ; এমন কি জল বা অল্প কোন জলীয় পদার্থের বিষয় মনে হইলেও কিম্বা গাত্রে জৈবমাত্র বায়ু সংস্পর্শে আক্ষেপ উপস্থিত হয় ।

উপরোক্ত কয়েকটা লক্ষণ ইহার প্রধান নির্ণায়ক কিন্তু আরও কতকগুলি লক্ষণ আছে বাহা জানা থাকিলে অনেকস্থলে ইহার নির্দীচনের সাহায্য হইতে পারে এবং তাহাই এক্ষণে “মস্তকাদি” অঙ্গানুসারে উল্লেখ করিতেছি ।

### লক্ষণাবলী ।

**মন** ।—অচৈতন্ত্য প্রায়, মৃত্যুর পূর্বে হইয়া থাকে । কাল্পনিক দৃশ্য-দর্শন ; গর্ভাবস্থায় নানা প্রকার কল্পনা ও ভয়, গালিবর্ষণ বা দংশন প্রবৃত্তি । চৈতন্ত্যধিক্য । জলাতক বা উন্মাদ আশঙ্কা । খিটখিটে স্বভাব । মানসিক চিন্তায় রোগ বৃদ্ধি । কোন প্রকার তরল দ্রব্য স্মরণে আক্ষেপ উপস্থিত হয় । নিকটের ঘরের কথোপকথন শুনিতে পায় না । নিজে মনে করে সে পক্ষী বা কুকুর বা অল্প কোন জন্তু ; উড়িতে যায় ইত্যাদি ।

**অস্তক** ।—দেহের সমস্ত শোণিত যেন মস্তকভিমুখে ধাবিত হইতেছে,—শায়িত অবস্থায় (সাইক্রেম: ল্যাক্-ক্যান: ম্যাক্স: নায়া:) ; গর্ভাবস্থায় (আরাম:) এবং গাত্রোপান কালে (ইউজিন্: ট্রাট-কার্ব: সল্ফ:) । “যেন ভিতর হইতে সমস্ত ঠেলিয়া আসিতেছে” ললাট পশ্চাতে এই প্রকারের উন্মত্তকারী যন্ত্রণা (অ্যাকো: অ্যাপাক: স্পাই:) ; রোগী প্রাচীর গাত্রে স্বীয় মস্তক নিষ্পেষণ করিতে থাকে (টিপিয়া দিলে উপশম বোধ হয়=ট্রাট-মিউ: ট্রাট-সল্ফ:) । প্রচণ্ড শিরোবেদনা,—বিশেষতঃ ললাটে ও বা রগে বৃদ্ধি=দিবান্তাগে (ট্রাট-মিউ:) ; মাথা হেঁট করিলে (বেল্: প্লোন: হেলিবো: পল্‌সে:) এবং ইতস্ততঃ বেড়াইলে (ব্রাই: ককীউ: প্লোন: ট্রাট-মিউ:) ।

**চক্ষু** ।—আলোক সহ করিতে পারে না । আলোকে আক্ষেপ । দৃষ্টির দোষ । চক্ষু ঘুরান । অক্ষিপটে ক্ষীতি । চক্ষুতে ক্ষত ।

**শাসিক** ।—তীব্র গন্ধে রোগীর আক্ষেপ উপস্থিত হইবার সম্ভাবনা হয় ; তাব্রকটের গন্ধ আদৌ সহ হয় না অতি প্রভাতে বা সন্ধ্যার পরে পুনঃ পুনঃ ইঁচি,—যেন সর্দির পূর্বলক্ষণ ; ইঁচির সময় রোগী পশ্চাদ্বিকে মাথা হেলাইয়া থাকে । কোন উজ্জল বস্তু দেখিলেই ইঁচি আইসে ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—উভয় হনুই আড়ষ্ট বোধ হয় । মুখের পেশী সকল নানাভাবে আকৃষ্ট হইতে থাকে এবং মুখের ভলি মুহূর্ত্তে পরিবর্তিত হয় । মুখমণ্ডলে উদ্ভাপ

বোধ ও বৈদোদগম। আক্ষেপাধিকারে মুখ হইতে ফেন নির্গলিত হয় (আটিমি-ভ্যাল: কিউপ্রাম্: অ্যাসেট:) দন্তে দন্ত ঘর্ষণ করিতে থাকে (বেল: হেলিবো: হায়ো: জিকাম্: )। গর্ভবতী-দিগের দন্তশূল অধিকারে বোধ হয় যেন বক্ষ হইতে শোণিতরাশি মস্তকান্তিমুখে ধাবিত হইতেছে এবং মস্তক মধ্যে এত বায়ু প্রবিষ্ট হইয়াছে যে বোধ হয় যেন মস্তক বিদীর্ণ হইয়া যাইবে। জিহ্বা ফেনলিপ্ত। কথা কহিতে কষ্ট হয় এবং কথা অস্পষ্ট ভাবে উচ্চারিত হয়। জিহ্বাতল কুট্ কুট্ করিতে থাকে। ভৈকজিহ্বিকা বা জিহ্বাতলার্কুদ,—নির্দিষ্ট সময়ান্তর পুনঃ পুনঃ আবিস্তৃত হয়। বমন শেষ হইবামাত্র মুখমধ্যে ফেনসঞ্চিত হইতে থাকে এবং উহা এত অধিক হয় যে গলরোধ হইবার উপক্রম হয়।

গলস্রাব্য।—অন্নলীর আপেক্ষ ও কথা কহিতে কষ্টবোধ। গলক্ষত,—যেন লঙ্কা খাইয়া ফেলিয়াছে। অনবরত কোন না কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিবার ইচ্ছা, কিন্তু কিছু গলাধঃকরণ করিতে পারে না।

পাকস্থলী ও অন্ত্রাশয়।—রাকসের ত্রায় সর্বগ্রাসী ক্ষুধা,—না চিবাইয়া অন্নাদি গলাধঃকরণ করে। লবণ খাইতে অত্যন্ত ভালবাসে। জল অপেক্ষা গরম বোল বা দুগ্ধ সহজে গলাধঃকরণ করিতে পারে। গর্ভাবস্থায় অস্বাভাবিক রুচি (অ্যালীউ: ক্যালকে: অ্যা-নাই:)। বলপূর্বক জল পান করিতে গেলে গলরোধ হইবার উপক্রম হয়, কিম্বা মুখ হইতে বেগে বহির্গত হইয়া আইসে। পেটের বস্ত্র স্পর্শ করিয়া না দিলে অত্যন্ত চাপ বোধ হয় (জিকাম্: )। প্লীহা প্রদেশে মহা ব্যাধাজনক দগ্ধপানি। সমগ্র তলপেট অত্যন্ত ব্যাধাবিত ও স্পর্শাসহ। তলপেটের পেশী সকল আড়ষ্ট ও অপ্রসারণীয়।

প্রস্রাব।—মূত্রের পরিমাণ অতি অল্প এবং ঘোর লালবর্ণ। প্রস্রাবান্তে মূত্রাধার মুখশারিক। গ্রন্থি হইতে রস নির্গলিত হয় (অ্যানাক্: হিপোমেস্: ক্যালী-কার্ব: সল্ফ:)।

পুংজননেন্দ্রিয়।—কামুকতা। মনে কোনরূপ কামোদ্দীপক চিন্তা না করিলেও সন্ধ্যার পর প্রবল লিঙ্গোচ্ছ্বাস হইয়া থাকে। যখন তখন লিঙ্গোচ্ছ্বাস হইয়া রেতঃস্থলিত হয় (ক্যাফা: অ্যাসিড্-পাই: ট্রোমোন:)। সন্ধ্যার সময় অতি বিলম্বে রেতঃস্থলন হয়, কখনও বা আদৌ হয় না। সন্ধ্যার সময় রেতঃস্থলন হয় না কিন্তু তাহার পরে নিদ্রিত অবস্থায় রেতঃস্থলিত হইয়া যায়। প্রথম বাম, পরে দক্ষিণ অণ্ডকোষ ক্ষয়প্রাপ্ত হয় বা ক্ষুদ্র হইয়া যায়।

স্ত্রীজননেন্দ্রিয়।—রোগিনী স্বীয় জরায়ুর অস্তিত্ব অনুভব করিয়া থাকে (হেলোন:) ভয়ানক প্রদর,—শ্রোণিদেশ বা নিতম্বের ও তলপেট অত্যন্ত কথা করিতে থাকে (ট্রাট্-মিউ: পল্ফে:)। প্রাতে গাত্রোত্থানকালে রোগিনী দেখে তাহার স্তনদ্বয় ক্ষীত হইয়া উঠিয়াছে এবং অত্যন্ত ভার বোধ হইতেছে।

শ্বাসপ্রশ্বাস।—এক প্রকার অত্যন্ত তীক্ষ্ণ শ্রবণবিদারক স্বরে কুকুরের ত্রায় ডাকিতে থাকে এবং শেষে কুকুর গর্জনের ত্রায় শব্দ করে। রোগীর উপজিহ্বা শুষ্ক ও কুঞ্চিত। শ্বাসকৃচ্ছ্র, আত্মাধিক্য সম্ভূত, বক্ষমধ্যে ষড়্ ষড়্ শব্দ হয় এবং কাসি হইতে থাকে, শয়ন করিলে বৃদ্ধি হয়। শ্বাসরোধক প্রকোপ আবিস্তৃত হইবার পূর্বে শ্বাসপ্রশ্বাসের অত্যন্ত কষ্ট হয়; শ্বাসকৃচ্ছ্র

পেশীমণ্ডলীর আক্কেপিক সংক্ৰুতি এবং অন্ননালীমুখের প্রবল সঙ্কোচন বশতঃ। হৃৎপিণ্ড মধ্যে স্থচীবোধবৎ বেদনা,—বিশেষতঃ বেড়াইলে ; রোগীর মনে হয় এইরূপ যন্ত্রণা কিছুক্ষণ থাকিলে সে মারা যাইবে। হৃৎপিণ্ড যেন বিদীর্ণ হইয়া যাইবে কিম্বা যেন তন্মধ্যে অসংখ্য স্থচি বিদ্ধ হইতেছে এইরূপ ভয়ঙ্কর যন্ত্রণা। হৃৎপিণ্ড ভয়ানক স্পন্দিত হইতে থাকে এবং রোগীর বোধ হয় যেন তাহার হৃৎপিণ্ড উঠিয়া কণ্ঠে আসিতেছে (গ্লোন্: পডো:) ; উপযূপরি জল পান করিবার পর কিয়ৎ পরিমাণে লাঘব হয়।

**গ্রীবা ও প্রষ্ঠ।**—আড়ষ্টং বেদনা ইত্যাদি।

**সান্ধ্যজ্বরিক।**—দক্ষিণ বাহু এত ভারি ও অসাড় হইয়া যায় যে রোগীর লিখিবার শক্তি থাকে না (ফস:) ; সুতরাং সে বাহু বুলাইয়া রাখে। দক্ষিণ হস্ত এত কম্পিত হইতে থাকে যে রোগী লিখিতে পারে না (ভ্রাট-মিউ: জিক্কাম:)। উরুশিখরদ্বয় বোধ হয় যেন স্থানভ্রষ্ট হইবে ; সেই স্থানে হস্ত রক্ষা করিলে উপশম বোধ হয়। সোপানারোহণকালে পদদ্বয় অত্যন্ত ক্ষীণ বোধ হয়। হঠাৎ গ্রীবা হইতে ললাট পর্য্যন্ত টান বোধ হয়, তাহার অব্যবহিত পরেই রোগীর চক্ষু সমক্ষে অগ্নিস্ফুলিঙ্গ আবিভূত হয় ও দৃষ্টি লোপ সংঘটিত হয়, মুখমণ্ডল আরক্তিম হইয়া উঠে, দস্তে দস্ত নিস্পেষণ করিতে থাকে। নিরাক্র হইতে উদ্ধাক্র প্রসারী পক্ষাঘাত বা প্রথম অবস্থায় বিশেষ উপকার সাধন করিয়া থাকে (জেল্‌সি:) মূল আরক্ত কোণারামঃ—মাত্কারিষ্ট এবং চিনিন্-আস: ২য় দশমিক বিচূর্ণ। সমগ্র দেহের পেশী আনর্জিত হইতে থাকে।

**অন্ধক।**—কতাদি শীঘ্র শীঘ্র সারিয়া যায়। শরীরের নানা স্থানে কণ্ডুরন, দংশন ইত্যাদি। দৃষ্ট স্থান নীলাভ। কুকুরে যে স্থানে কামড়ায় সে স্থান পচিবার উপক্রম। কর্কটায় ক্ষতবৎ ক্ষত।

**নিদ্রা।**—জ্বন্তন প্রবৃত্তিসহ চোয়াল আটকান। পুনঃ পুনঃ হাই উঠে, অথচ নিদ্রা হয় না। অনিদ্রা। বৈকালে নিদ্রাকালে চমকিয়া উঠা। স্বপ্নপূর্ণ নিদ্রা ইত্যাদি।

**জ্বর।**—কশেরুকা মধ্যে বেদনা ও ঠাণ্ডা বোধ। রাত্রি ৩টার সময় ভয়ানক কম্প, ৩৪ ধানি কষল গায়ে দিতে হয়। কম্পের সঙ্গে তাপ ও ঘর্ষ সংমিশ্রিত। সন্ধ্যা বেলায় জ্বর আরম্ভ। আভ্যন্তরিক তাপবোধ, অথচ বাহিরে তাপ উঠে না। সবিরাম জ্বর ইত্যাদি।

**হৃদ্ধি।**—জলশ্রোতের শব্দে, জল পান করিলে এবং জলশ্রোত দেখিলে ; উজ্জল চাকচিক্যময় প্রতিকলিত আলোক চক্ষে লাগিলে, গাড়ি চড়িয়া বেড়াইলে, রোদ্দ্রে এবং স্পর্শ করিলে।

**উপশম।**—পশ্চাৎদিকে মস্তক অবনত করিলে, উত্তাপে উষ্ণ জলে বা বাস্ণে।

**সম্ভ্রম।**—সদৃশ—অ্যাগেভ-অ্যামেরিকানা: বেল: ক্যাছা: চিনিন্-সল্ক: কোনা: ফেগাস: জেল্‌সি: গ্লোন্: হাইড্রাষ্ট: হায়োসামাস: ল্যাকে: ট্র্যামোন্: সল্ক:। লিসিনের পর অনেক স্থলে “ভ্রাট-মিউ” বিশেষ ফলোপধায়ক হইয়া থাকে।

**ভুসনীক।**—উর্দ্ধগামী পক্ষাঘাতে—জেল্‌সি: কোণারাম:। খাস-প্রখাসে পক্ষাঘাতে—বেলাড: ডল্‌কা:। ইজির উত্তেজনায়—ক্যাছ: অ্যাসিড-পিক্রিক: প্রোকাই:। স্বর্ঘ্যতাপ অসহ—

গোন: জেলস: ত্রাট: এপিস:। জল দেখিলে প্রস্রাব বেগ—ক্যাঙ্ক: সলফ:। আলোকে  
আক্ষেপ—ট্র্যামো:। জরায়ুর অবস্থিতি অনুভব—হেলোনি:। তাড়াতাড়ি কথা—হায়োস:।

দোষত্রয়।—আগেভি: ককু: নক্স:।

শক্তি।—৩০ ও ২০০ তদ্রূপ ক্রম।

## ম্যালাণ্ড্‌গাম

(MALANDRINUM.)

**প্রস্তুতি।**—অশ্বের গুলফতলে গজ নামক এক প্রকার প্রাদাহিক রোগ হইয়া থাকে,  
তাহারই বিষ বা বীজ হইতে “ম্যালাণ্ড্‌গাম ঔষধের বিচূর্ণ ও আরক প্রস্তুত হয়।

**লক্ষণানুসারী প্রস্রোগ।**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; স্ফোটক ;  
নালী ; জাহুর পীড়া ; হাম ; চর্ম্মের রোগ ; বসন্ত ; রোগীদের মল ফল ইত্যাদি।

**উপযোগিতা ও আভাস।**—ইহা বসন্ত রোগের একটি মহৎ প্রতিষেধক  
এবং গোম-স্থর্য্যাদান জনিত নানাবিধ পীড়াতেও ইহার ব্যবহারে বিশেষ ফল পাওয়া যায়।  
রোমাস্বী বা হাম এবং চর্ম্মদল নামক চর্ম্ম-রোগেও ইহা বিশেষ হিতকারী। “শিশুর জাহুতে  
জাহুতে লাগে এবং সে সর্বদা তাহার শিশ্রে হস্তার্পণ করে” এই লক্ষণটি ( মিডল্‌ন: জিকাম: )  
কোন শিশুতে থাকিলে ইহা দ্বারা তাহা সম্যক্রূপে নিরাকৃত হইয়া থাকে। পশ্চাল্লিখিত  
কয়েকটি লক্ষণও ইহার নির্ণায়ক।—টীকা দিবার: পর হইতে শিশুর গাত্রত্বক শুষ্কবৎ খসখসে  
শব্দপাতশীল এবং কণ্ঠতিযুক্ত ; শীতকালে এবং অধিকক্ষণ জলে থাকার জন্ত করতল ও  
পদতলের ত্বক ফাঁটা ; পদাঙ্গুলি সকল যেন অগ্নিস্পৃষ্ট হইয়াছে এইরূপ বোধ হয় এবং ভ্রম্নানক  
চুলকাইতে থাকে ; যেন অস্থি উচা হইয়া উঠিয়াছে, গাত্রের স্থানে স্থানে এইরূপ অনমনীয়  
ক্ষীতি উৎপন্ন হইয়া থাকে ; নিম্নাঙ্গের ত্বক তৈলবৎ প্রতীয়মান হয় এবং তদুপরে তৈলবৎ  
পীড়কা সকল উদ্গত হয়।

## লক্ষণাবলী।

**মন**।—স্থিতি ক্ষীণতা ; জড়বুদ্ধি। ক্রান্তিসহ বিবাদ।

**মস্তক**।—শিরোর্ধ্বন ; সমুখ ও পশ্চাত মস্তকে বেদনা। জড়তা, ঘনসবুজবর্ণ  
হালছাড়া উদ্বেদ, সন্ধ্যার অধিক চুলকানি।

**চক্ষু**।—চক্ষুর নিম্নভাগে লাল লাল দাগি।

**অঙ্গ**।—প্রচুর গুম্ময় সবুজাভ পীত রক্তমিশ্রিত বর্ণের প্রাব। নাসিকার শুষ্ক ভাব।

মুখমণ্ড্য।—জিহ্বায় পীতবর্ণের লেপ ; মধ্যে মধ্যে লাল লাল দাগ । নিম্নদিকে ক্ষত ; ক্ষীত ।

শাক্ষ্মলী।—বমন ইচ্ছা । পিত্তপদার্থ বমন । পিপাসা থাকে না । দন্তে দাগ ।

নিম্নোদর।—নাভির চতুর্দিকে মন্দ মন্দ বেদনা করে ।

মল।—ঘন, দুর্গন্ধ মল ; পীতবর্ণের দুর্গন্ধ অতিসার । কৃষ্ণবর্ণ মল ।

পুংজননেদ্রিয়।—শিশুগণ সর্বদা পুংলিঙ্গে হাত দিতে থাকে । ভয়ানক লিঙ্গোদ্রেক, বেদনাপূর্ণ লিঙ্গোদ্রেক ।

স্রীজননেদ্রিয়।—পীতাভ সবুজ ছাল পড়িয়া যোনিপথ বন্ধপ্রায় হয় ।

পৃষ্ঠদেশ।—পৃষ্ঠ বরাবর আঘাত প্রাপ্ত মত বেদনা ।

অঙ্গ প্রত্যঙ্গ।—অঙ্গপ্রত্যঙ্গে এবং সন্ধি সমূহে ক্ষতবৎ বেদনা । হাত পায়ের নখের আঙ্গুলহাড় ।

উদ্বীক্ষ।—সম্মুখবাহুর পার্শ্বে ছালপড়া এক প্রকার চর্মরোগ ।

নিম্নাঙ্গ।—নিম্নজাহ্নু এবং জাহ্নু হইতে সোড়াজ পর্য্যন্ত একপ্রকার দাগ উদ্ভেদ । জাহ্নুবন্ধ ।

চর্ম।—বসন্ত ; হাম ; পাহার ও : যোনিপথে একপ্রকার ছালপড়া চর্মরোগ । ফোটক ; গোবীজে বসন্ত টীকায় মন্দ ফল । সান্নিপাতিক জ্বরে, দাগ পড়ে ।

নিদ্রা।—অস্থির নিদ্রা ; জলপূর্ণ নিদ্রা ।

সঙ্ক্ৰান্ত।—সদৃশ—আন্ট-টাট্ : এপীস : ক্যান্টক : ইকীউই : হিপার : হিপোমেনস : হিপোজিন : মিডহ্নন : মার্ক : শ্রাবাই : সাইলি : থুয়া : ভ্যান্সিন : ভেরীয়েলিন : ।

তুলনীশ্ব।—গোবীজের মন্দফল—ভ্যাসিন : ভেরিগুলি : থুজা : অ্যান্টিটাট্ : এপিস : সাইলিসি : ১ শিশুগণ জননেদ্রিয় হাত দেয়—মেডো : । ফোটযুক্ত উদ্ভেজে—হিপার : মার্ক : ইত্যাদি ।

শক্তি।—৩০ ও ২০০ শততমিক ক্রম । এক পক্ষ অন্তর প্রযোজ্য ।

## • মিডহ্ননাম্

(MEDORRHINUM.)

প্রভৃতি।—প্রমেহ বিব হইতে আরক প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

লক্ষণানুসারী প্রয়োগ —হাঁপানি ; সবিরাম আক্ষেপ ; কদর বা কড়া ; বহুমূত্র ; বাধক ; শূলী ; চক্ষু প্রদাহ ; প্রমেহ ; অবরুদ্ধ প্রমেহ জ্বাব ; প্রমেহজনিত বাত ; দ্বারবিক শিরোবেদনা ; বক্তের ফোটক ; কুজিম মৈথুন ; ডিবাধারে বেদনা ; বস্তিকোষ্ঠের

প্রদাহ ; নাসিকামধ্যে অর্কুদ বা বহুপাদ ; বেদনাপূর্ণ লিঙ্গোদ্বেক ; হাতে চর্ম্মাঘোগ অক্ষিপল্লবের পক্ষাঘাত ; মূত্রাশ্বরীশূল ; আমবাত ; গৃধ্রসী ; স্বন্ধে বেদনা ; মূত্রাঘোরের অবরোধ ; আমবাত ; আঁচিল ।

**উপশোগিতা ও আভাস ।**—কুচিকিৎসিত প্রমেহ, বা প্রমেহস্ত্রাব প্রতিরোধ জনিত স্বাস্থ্য বিকৃতি ও নানাবিধ দুরারোগ্য রোগে ইহা বিশেষ হিতকারী,—বিশেষতঃ যখন অল্প কোন ঔষধে অভিষ্ট ফল না পাওয়া যায় । পুরাতন সন্ধিবাত, ক্ষুদ্র সন্ধিগত বাত, নায়ুশূল এবং মেরুদণ্ডের অন্ত্রাশ্রয় রোগে ইহার আশ্চর্য্য শক্তির পরিচয় পাওয়া যায় । ভিষক প্রবর টম্যাস ওয়াইলডন্স বলেন যে বাতাপ্রিত রোগ হইলেই বুঝিতে হইবে যে রোগীর পিতা বা পিতামহ বা অল্প কোন পূর্ব পুরুষের প্রমেহ রোগ ছিল ; সুতরাং পুরাতন বাতাপ্রিত রোগে উচ্চতম ক্রমের এক মাত্রা “মিডহুনাং” যে বিশেষ হিত সাধন করিবে ইহা নিশ্চিত । শিশুদিগের হৃদ্ব চিপিটকা বা হৃদয়ে মামড়ী মস্তকের দুরারোগ্য অরুণিকা রোগে ইহা একটা সর্কোংকুষ্ট ভেষজ বলিয়া পরিগণিত । ডাঃ এইচঃ সিঃ অ্যালেন বলেন যে চর্ম্ম ও প্লেগ্মিক ঝিল্লির নানাবিধ পুরাতন রোগের সহিত “সোরিণামের” যেকোন সঙ্ক প্রমেহ বিযজ্ঞনিত মেরুদণ্ডের ও নাসিকার রোগের সহিত “মিডহুনাং” ঠিক সেই সঙ্ক বুঝিতে হইবে । রমণীদিগের পুরাতন ডিম্বাধার প্রদাহ, বীজনলী প্রদাহ, বহিঃস্থব্রতস্থিত কোষিক তন্তু প্রদাহ স্ত্রোতস্তম্বর অর্কুদ কোবার্কুদ জরায়ুর বহিরাবরণী ও অন্তরাবরণী প্রদাহ, প্রভৃতি রোগে, হৃলক্ষণাক্রান্ত উপসর্গ বর্তমান থাকিলে, “মিডহুনাং” বিশেষ সিদ্ধিপ্রদ । ধর্ম্মাকৃতি, শীর্ণ ও বৃদ্ধিরহিত শিশুদিগের পক্ষেও ইহা অত্যন্ত হিতকারী ; শিশু ক্যাকাশে মূর্ত্তি এবং তাহার দেহের অস্থি সকল স্থল্ল, বিকৃতি এবং বৃদ্ধিরহিতরোগী অত্যন্ত উত্তাপ ও সর্কোংকুষ্ট ব্যথা বোধ করে এবং তাহার সমগ্র দেহের লসিকাগ্রস্থি সকল ক্ষীণ হইয়া থাকে । ক্ষয়রোগস্থলত আবল্য ও আলস্য অনুভূতি এবং রোগীর জীবনীশক্তি অবসাদ প্রাপ্ত । রুদ্ধ প্রমেহস্ত্রাব সম্ভূত সন্ধিগত বাত-বেদনায় ইহা বিশেষ হিতসাধন করিয়া থাকে ;—বেদনা দৃঢ়াবস্থার জনক,—যেন সর্কোংকুষ্ট সাঁটিয়া রহিয়াছে এবং সমস্ত দেহ এত ব্যথান্বিত বোধ হয় যে স্পর্শ সহ্য হয় না । প্রগাঢ় অবসাদ বশতঃ রোগীর বোধ হয় যেন তাহার সর্কোংকুষ্ট কল্পিত হইতেছে । হিমাক্ত অবস্থা রোগী অনবরত বাতাস করিতে বলে ; নির্ম্মল বায়ু সেবনের জন্য মহা আগ্রহ প্রকাশ করে ; গাত্রভ্রম শীতল অথচ কোনরূপ বস্ত্রাবরণ সহ্য করিতে পারে না ; দেহ শীতল এবং হিমবৎ শীতল স্বেদাপ্লবৃত্ত । রোগী শীতল বায়ু সেবনের জন্য লালারিত হয় অথচ তাহাতে তাহার সন্ধি হইয়া থাকে । লালামেহ রোগে সমস্ত মূত্রনলী কৃতান্তিত বোধ হইলে “মিডহুনাং” বিশেষ উপকার সাধন করে । শিশুদিগের হস্তমৈথুন-প্রিয়তাও ইহা দ্বারা দূর হইয়া থাকে । নোষধাবলীর মধ্যে ইহা একটা সর্কোংকুষ্ট ভেষজ এবং ইহা দ্বারা অশেষ প্রকার রোগের শাস্তি বিহিত হইয়া থাকে, কারণ মানব দেহের তিন চতুর্থাংশ রোগের কারণ প্রমেহ ও উপদংশ । এক্ষণে ইহার কতিপয় প্রধান লক্ষণ নির্ণীত হইল ।

## লক্ষণাবলী ।

**অমন ।**—স্বতি শক্তি অত্যন্ত ক্ষীণ ; কথা কহিতে কহিতে, কি বলিতেছিল, পুনঃ পুনঃ ভুলিয়া যায় ( ব্যারাই: হাইপির: লীলি-টাই: মেজের: ড্রো: ) ; নাম ( ক্রোটেলাস: গুয়ায়েক: ক্যালী-ব্রোম: সল্ফ: ভ্যালি: ), বাক্য ( আধি: ক্যাণাব-ইন: ক্যালী-ব্রোম: ল্যাক: ) এবং নামের প্রথম অক্ষর পর্যন্ত ভুলিয়া যায় ; অতি প্রিয়তম বন্ধুর নাম মনে থাকে না ; এমন কি সময়ে সময়ে নিজের নামও ভুলিয়া যায় ( অ্যালীউ: ক্যালী-ব্রোম: ভ্যালি: ) । গল্প বলিতে বলিতে পুনঃ পুনঃ গল্পের সূত্র হারাইয়া ফেলে । রোগীর মনে হয় যেন তাহার পশ্চাতে কে রহিয়াছে ( ব্রোম: ) ; কে যেন ফুসফুস করিয়া কথা কহিতেছে শুনিতে পায় । যেন কে শয্যায় বা আল্ফারির পশ্চাৎ হইতে তাহার প্রতি মুখভঙ্গী করিতেছে । কথার বানান ভুল করে ; কোন সুপরিচিত নাম লিখিতে গিয়া কেমন লিখিতে হয় ভাবিয়া আকুল হয় । রোগিনীর স্বীয় রোগের লক্ষণ বলিতে হইলে মহাশঙ্কট উপস্থিত হয় এবং কাঁদিয়া ফেলে ( ক্যালী-কার্ব: পল্লে: ) পুনঃ পুনঃ কি বলিতেছিল ভুলিয়া যায় বলিয়া বার বার কথা জিজ্ঞাসা করিতে হয় । কোন কথা বলিতে গেলেই কাঁদিয়া ফেলে ( রোগীর সহিত কেহ কথা কহিলেই সে কাঁদিয়া ফেলে = ভ্রাট-মিউ: প্লাট: ষ্ট্যাক: ) । কবে মৃত্যু হইবে রোগী আগে হইতে তাহা স্থির করিয়া রাখে ( অ্যাকোন: এপীস: গ্র্যাক: ল্যাক: লাই: অ্যা-নাই: ফস: প্লাট: ) ; সকল বিষয়ে পূর্ন হইতে ভবিষ্যৎ গণনা করার জন্য রোগীর বিশ্বাস প্রায় ঠিক হইয়া থাকে । সামান্য বিষয়ে অত্যন্ত রাগিয়া যায় ( অ্যাকোন: ব্রাই: ক্যামো: নক্স ; ভ্রাট: মিউ: ) ; দিবসে অত্যন্ত খিটখিটে ভাব এবং রাত্রি মহাফুর্তি প্রকাশ করে । সকল বিষয়ে ব্যস্ত ও অধৈর্য্য ( ক্যামো: ইগ্নে: নক্স ; সল্ফর: ) । উদ্বিগ্ন এবং অত্যন্ত অল্পে কাতর, সামান্য শব্দে চমকাইয়া উঠে ( ব্যারাই: ক্যালী-কার্ব: ল্যাক: মার্ক: ভ্রাট-মিউ: ভ্রাট-সল্ফ: নক্স: ওপী: ) । রোগীর মনে হয় যেন সময় অত্যন্ত ধীরে বাইতেছে, তাহার সময় আর কাটে না ( অ্যালীউ: আর্জেন্ট-নাই: ক্যানাব-ইন: গ্লোন: মার্ক: নক্স-মস: নক্স-ভম: ) ; সকল কার্য্যই এত ব্যস্ত হইয়া করে যে রোগী অবিলম্বে ক্লান্ত হইয়া পড়ে ( লীলি-টাই: সল্ফ: ব্রাই: হিপার: ভ্রাট-মিউ: ) । কোন লক্ষণের বিষয় চিন্তা করিলে তাহার বৃদ্ধি হয় ( অ্যা-অক্স্যাল: ব্যারাই: ক্যালেক-ফস: কপ্টি: হেলোন: লাইকোপাস: পেট্রোল: পাইপার-মিথিষ্ট:—কোন লক্ষণের বিষয় মনে করিলে তাহা পুনরাবির্ভূত হয় = অ্যাসিড: অক্সাল: অক্সাইট্রোপ: ) । জীবন স্বপ্নময় বোধ হয় ; যেন স্বপ্ন-রাজ্যে বিচরণ করিতেছে ( অ্যানাক: ক্যানাব: ট্র্যামোন: ভ্যালি: ভেরেট: ) ।

**অস্বস্তিক ।**—শিরোধূর্নন,—হেঁট হইলে ( বেল: নক্স: পল্লে: সল্ফ: ) ; শয়ন করিলে জীর্ণ উপশম বোধ হয় ( আর্গিকা: চারনা: ) ; দেহ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় ( ব্রাই: গ্লোন: হিপার: ফস: ) । ললাট দেশীয় শিরোবেদনা,—বিষমিমা সংযুক্ত ; ললাট তটের উপর বোধ হয় যেন একটি দৃঢ় বন্ধনী রহিয়াছে,—বিশেষতঃ হেঁট হইলে জলবৎ নাসাসর্দি হোগে ললাটের স্বক অত্যন্ত টান বোধ হয় এবং চক্ষু পশ্চাতে, যেন চক্ষুদ্বয়কে টেলিয়া বাহির করিয়া দিতেছে,



এইরূপ নিশ্চয়ণ বোধ হয় ; ঐ দৃঢ়বদ্ধ ভাব মস্তিষ্ক হইতে নীচের দিকে সমগ্র মেরুদণ্ডে অমুভূত হয় । মস্তিষ্ক মধ্যে তীব্র জ্বালা ( ক্যান্সা: ম্যান্: ফন্: ),—বিশেষত: পশ্চাত্তমস্তিকে এবং তথা হইতে ঐ জ্বালা সমগ্র মেরুদণ্ডে সঞ্চারিত হয় ( ম্যান্: জিক্কা: ) । নিদ্রাভঙ্গের পর রোগীর বোধ হয় চক্ষুর উর্দ্ধভাগ প্রদেশ এবং শব্দবোধ ব্যাধা করিতেছে ; রৌদ্রে বৃদ্ধি হয় । মস্তক অত্যন্ত ভার বোধ হয় এবং পশ্চাদিকে হেলিয়া পড়ে ( ক্যান্সো: চায়না: ক্যালী-কার্ব: ফেল্যান্: ) । গাড়ীতে ভ্রমণকালে বেহ আলোড়ন বশত: শিরোবেদনা ও উদরাময় । অবিচ্ছিন্ন শিরোবেদনা,—কাসিলে বৃদ্ধি হয় ( ব্রাই: ক্যান্স: ট্রাট-মিউ: স্কীলা: ) ; চক্ষে আলোক লাগিলে শিরোমধ্যে ব্যাধা বোধ হয় । শিরোমধ্যে এত আড়ষ্টতা বোধ হয় যে রোগিনীর মনে হয় যেন সে পাগল হইয়া যাইবে ( আকোন: বেল: ক্যালকে: আগান্: ট্যারেন্ট: ) পড়িতে বা কোনরূপ চিন্তা করিতে পারে না । মস্তিষ্ক মূলে নিরন্তর ব্যাধা বশত: গ্রীবার শিরা সকল ক্ষীত ও রজ্জ্ববৎ হইয়া উঠে । মস্তকের কেশ শুষ্ক, চাকচিক্য রহিত, শুষ্ক এবং কুঞ্চিত এবং তন্মধ্যে চিরুণী দিলে পটু পটু শব্দ হয় । মস্তকের চর্ম্ম অত্যন্ত কুণ্ঠিতযুক্ত এবং মাথা হইতে কোষা কোষা মরামাস উঠে ।

চক্ষু ।—সকল বস্তুর উপরই একটা ছায়া দৃষ্ট হয় । অধ্যয়নকালে রোগীর মনে হয় যেন তাহার পুস্তকের উপর অসংখ্য কাল বিন্দু সকল নাচিতেছে ; প্রত্যেক বস্তু দুইটি মনে হয় ; সকল বস্তুই অত্যন্ত ক্ষুদ্র প্রতীয়মান হয় । অক্ষিপোক সঞ্চালনকালে তন্মধ্যে ব্যাধা বোধ হয় । চক্ষুর উপর পাতা যেন উপস্থিত হয় এইরূপ অনমনীয় বোধ হয় । অক্ষিপুট প্রদাহ,—অক্ষিপুট প্রান্ত সকল শুষ্ক পিঞ্জর বা ( পিচুটি ) পূর্ণ ও ছালপড়া ; অনেক সময় অগ্নির জ্বালা লালবর্ণ প্রতীয়মান হয় এবং অক্ষিপক্ষ সকল খসিয়া যাইতে থাকে । এই রক্তিমাবৃত ও চর্ম্মবিকৃতি মুখ মুণ্ডল ও মস্তকের ত্বক হইতে পৃষ্ঠ এবং তথা হইতে জননেন্দ্রিয় প্রদেশ পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ।

কর্ণ ।—দুই কর্ণে প্রায় বধিরতা । কর্ণ মধ্যে দণ্ডপানি । কর্ণে বেদনা ।

নাসিকা ।—নাকের মধ্যে কণ্ডুয়ন ; জ্বালা, নাক দিয়া রক্তস্রাব ।

মুখমণ্ডল ।—মুখের বর্ণ সবুজাভ । মুখের কোণে জল ফোঁকা । চোয়াল আটকান ।

দন্ত ।—দন্তে পীতবর্ণের লেপ । দন্তে বেদনা ।

কণ্ঠ ও গলদেশ ।—যেন কতই ঠাণ্ডা লাগিয়াছে কণ্ঠ মধ্যে এইরূপ অমুভূতি এবং সর্কাদ্বয়ের অস্থি মধ্যে ব্যাধা বোধ হয় ( মার্ক: ইউপেট: জেলসি: ) । কণ্ঠাভ্যন্তর ক্ষতাবৃত ও ক্ষীত,—সুতরাং তরল বা কঠিন, সকল পদার্থই গলাধঃকরণ করা অসম্ভব হইয়া পড়ে ( ব্যারাই: হিপার: ল্যাকে: ল্যাক্-ক্যান্: মার্ক: ) । পশ্চাত্তমাস হইতে নির্গলিত গাত্র ধূসর বর্ণ বা শোণিত-লাহিত শ্লেষ্মার কণ্ঠ সর্বদা পরিপূর্ণ হইয়া থাকে ( কণ্ঠি: হাইড্রাষ্ট: ল্যাকে: মার্ক: স্পাইজি: ) ।

পাকস্থলী ।—রাকসী-ক্ষীধা,—এই থাইয়া উঠিল আবার তৎক্ষণাৎ হৃদমনীয় ক্ষুধা ( সাইনা: আরোড: লাই: ফন্: নোরিন্: জ্যারাসিন্: ) । অবিচ্ছিন্ন তৃষ্ণা,—এমন কি স্বপ্নে পর্য্যন্ত মনে করে যেন জলপান করিতেছে ( জোসেরা: ) । হৃদমনীয় আকাজক,—স্বরাপান

করিবার জন্ত,—কিন্তু এই স্ত্রী রোগিনী পূর্বে ঘৃণা করিত ( অ্যা-সল্ফ: অ্যাসেরাম: সিকিলিন: ); লবণ বা লবণাক্ত দ্রব্যের জন্ত ( ল্যাক্-ক্যান: ম্যালি: ট্রাট-মিউ: ফস্: ); মিষ্টানের জন্ত ( লাই: ম্যাগ-মিউ: সল্ফ: ) এবং অন্ন ( ক্যালকে: ট্রাট-মিউ: পল্সে: সিপী: ), কমলা-লেবু ( কীউবেব্: থিরিড: ) এবং কাঁচা ফল খাইবার জন্ত । দুই দিন ও দুই রাত্রি অনবরত প্রবল উকি উঠিতে থাকে ও বমন হয় ; প্রথমে জিরোরেল আঠার তায় প্লেম্বা, পরে ফেনিল ও জলবৎ এবং অবশেষে কফির তালানির তায় পদার্থ বমন হয় ; ইহার সহিত প্রচণ্ড শিরো-বেদনা, তীব্র নৈরাশ্র ও যেন মৃত্যু আসন্ন এইরূপ অসুস্থিতি বর্তমান থাকে, বমনের প্রেক্ষাপ কালে কেবল ভগবানের নাম করে । উদরোদ্বিগ্ন প্রদেশে বোধ হয় যেন পিন ফুটিতেছে, বা যেম পেট কামড়াইতেছে ; আহারান্তেও এরূপ যন্ত্রণার নিবৃত্তি হয় না । আহারের পর বোধ হয় যেন পার্কাশন মধ্যে কি তাল পাকাইয়া রহিয়াছে ( নক্স-মস্: ) ।

**অস্ত্রাশ্রু ও মলান্ত্র ।**—যক্ষ্মে মধ্যে প্রাণান্তক যন্ত্রণা,—রোগীর মনে হয় সে আর বাঁচিবে না । পাকস্থলীর পশ্চাতস্থিত স্নায়ুগ্রন্থির মধ্যে ভয়ানক যন্ত্রণা,—রোগীর গাত্র হিম হইয়া যায়, চোঁয়া উদগার উঠিতে থাকে এবং আহারের পর অজীর্ণ উদগার উঠে । তলপেটের দক্ষিণপার্শ্বে ছেদনবৎ বেদনা প্রোভূত হইয়া দক্ষিণ রেতোরজ্জ্বতে সঞ্চারিত হয় এবং দক্ষিণ অণ্ডকোষে হাত দিলে ব্যথা বোধ হয় । মলান্ত্র হইতে অপর্থাগু শোণিতময় পদার্থ এবং সময়ে সময়ে চাপ চাপ শোণিত নির্গলিত হয় এবং রোগীর গাত্রে গীৎকার আবিভূত হয় । মল,—জাঁটিল, কন্দমের তায় এবং অতি ধীরে নির্গত হয় ; পাছে মলান্ত্রলংশ ঘুটে এই ভয়ে রোগী বেগ দিতে পারে না ( অ্যালীউ: ) । পশ্চাদ্ধিকে খুব হেলিয়া না পড়িলে মলত্যাগ করিতে পারে না ( ল্যাক্-ক্যান: ); মলত্যাগকালে অত্যন্ত যন্ত্রণা হয় এবং বোধ হয় যেন মলদ্বার বেষ্টনীর পশ্চাদ্ধাগে একটা গুটিলা আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে ; যন্ত্রণার রোগীর চক্ষে জল আইসে । মল গুটিলাময় এবং নিম্নস্থ সংহত ও সঙ্কোচন শক্তি রহিত । মলান্ত্র মধ্যে যেন সূচ ফুটিতেছে এইরূপ যন্ত্রণা ( অ্যা-নাই: ) । মলদ্বার হইতে আমিষ গন্ধ রস নির্গলিত হয় ( কট্টি: হিপার: ) কয়েক দিবস মাত্র বয়ঃক্রম এরূপ শিশুর মলদ্বারের চতুর্পার্শ্বে অগ্নিবর্ণ পুস্পিকা বা এক প্রকার কণ্ডু উপপত হয় ; শিশুর মলকাঠিও অধিকারে মল কঠিন ও শুষ্ক । মল কালবর্ণ ( লেপ্ট্যান: ) ।

**প্রস্রাব ।**—শিশুর মূত্র এত উত্তপ্ত যে শিশুর মাতা বলে যে ঐ মূত্র শিশুর গাত্রে যেখানে লাগে সেই স্থানটাই ঝলসিয়া যায় ( টম্যাস: ওয়াইলডস্: ) রাত্রিতে শয্যামূত্র,—প্রতি রাত্রে অপর্থাগু পরিমাণ ঝাঁজাল ও ঘোর লালবর্ণ মূত্রত্যাগ হয় ; বৃদ্ধি—যেদিন রোগী অধিক পরিশ্রম বা অধিক খেলা করে কিবা জলবায়ু অতিরিক্ত উত্তপ্ত বা অতিরিক্ত শীতল হইলে ( যখন অস্ত্র কোন ঔষধে উপকার না হয় এবং রোগীর দেহে প্রমেহ বিষ উপস্থিত আছে বলিয়া জানা যায়—এইচ: সি: অ্যালেন্ ) । প্রস্রাব করিবার সময় শিশুর মূত্রাশ্র ও তলপেট ভয়ানক লাটিয়া ধরে ( এলীস: প্র্যাট: ) । বৃদ্ধক প্রদেশ বা কটি অত্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে ; খুব কষ্টে প্রস্রাব হইয়া গেলে উপশম হয় ( লাই: ) । বৃদ্ধক শূল,—মূত্রনালি মধ্যে ভয়ানক বধূণা

হইতে থাকে এবং রোগীর বোধ হয় যেন অশ্রু নির্গত হইতেছে (বার্বা: লাই: ওসিমাং:); প্রকোপকালে রোগী বরফ খাইবার ক্রম লালায়িত হয়। মূত্র,—যে লালবর্ণ বাঁজাল গন্ধবিশিষ্ট এবং মূত্রের উপর তৈলময় পদার্থ ভাসিতে থাকে (হিপার: লাই: সলফ: ডাল্ফ্যা: )।

**পুংজননেদ্রিস্য**।—নিদ্রিত অবস্থায় রেতঃখলন,—রেতঃ জলবৎ, বস্ত্রে লাগিলে বস্ত্র মড়মড়ে হয় না (আট-কস্: সেলিন্:); কিম্বা অত্যন্ত ঘন ও তাহার সহিত মূত্রের স্রাব সাদা সাদা পদার্থ নিঃসৃত হয়। দিবারাত্র, যখন তখন প্রবল লিঙ্কোচ্চাস। প্রস্রাবের সময় মূত্রমার্গ মধ্যে আকর্ষণবৎ বেদনা ও জ্বালা অনুভূতি।

**স্রোতঃজননেদ্রিস্য**।—আর্তব,—শ্রাব অপর্ণাপ্ত, কাল্চে বর্ণ এবং চাপ চাপ (আস্তীয়া: ক্যামো: চায়না: ককীউ: ককাস: ক্রোকাস: ক্যালী-নাই: প্লাট: পল্‌সে: স্ত্রাবাই: সিকোলী: আষ্টিলেগো:); বস্ত্রে লাগিলে দাগ ধোয়া অত্যন্ত কঠিন ব্যাপার (কাল বুলের স্রাব এবং ধুইলে উঠে না=ম্যাগ-কার্ব: )। বাম অণ্ডাধার মধ্যে ভয়ানক বেদনা,—বোধ হয় যেন একটি থলী বিদ্যরিত হইতেছে এবং উহাতে চাপ প্রয়োগ করিলে ফাটিয়া বাইবে; বোধ হয় যেন অণ্ডাধারকে কিসে নীচের দিকে টানিয়া উহাতে ব্যথা করিয়া দিতেছে; পানচারণকালে বেদনা বাম কুচকীতে সঞ্চারিত হয়। জরায়ুস্রাব,—গতার্ভবাদিগের (ল্যাকে: পল্‌সে: সিপীয়া: থ্যাম্পাই: আষ্টিলেগো:); শ্রাব অপর্ণাপ্ত,—কয়েক সপ্তাহ যাবৎ অনবরত শ্রাব হয়; শোণিত চাপ চাপ ও যের লাল বা কাল্চে বর্ণ এবং দুর্গন্ধ (ক্রোকাস: ক্রিমো:); একটু নড়িলেই বলকে বলকে শোণিত নির্গত হয় (স্ত্রাবাইনা: টলীয়াং:); জরায়ুর হুলক্ষণাক্রান্ত রোগাধিকারেই প্রায় এইরূপ শ্রাব হইয়া থাকে। প্রচণ্ড আর্তব-শূল বা বাধক,—যন্ত্রণায় রোগিনী পা শুটাইয়া থাকে; যেন জরায়ু আদি প্রবল বেগে নীচের দিকে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ যন্ত্রণা এবং প্রসব বেদনার স্রাব বেদনা অনুভূত হয়; রোগী প্রস্রাবের সময় যেক্রপ করে সেইরূপ ভাবে শুইয়া খট্টার রেলিঙে পা লাগাইয়া ঠেলিতে বাধ্য হয়। যোনি ও যোনিবীরে ভয়ানক কণ্ঠতির উদ্বেগ হয় (ক্যালোড: হেলোন্: ক্রিমো:); কণ্ঠতির বিষয় মনে করিলেই কণ্ঠতির বৃদ্ধি হয়। যোনির দক্ষিণ দ্বারের গাত্রে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র উপদংশ ক্ষত উৎপন্ন হয় (অথচ ইহার বহুকাল পূর্ব হইতে স্বামীর সহিত সহবাস হয় নাই কিম্বা রোগিনীর কখন কোনরূপ উপদংশাদি হয় নাই)। আর্তবস্রাবের সময় রোগিনীর স্তনদ্বয়, বিশেষতঃ স্তনবৃন্ত, স্পর্শ করিলে হিমবৎ শীতল অনুভূত হয়। স্তনদ্বয় এবং স্তনবৃন্ত প্রদাহাধিত এবং অত্যন্ত স্পর্শাসহ ও ক্ষতাবিত বোধ হয় (অর্গে: কটি: আ-ফ্লু: হেলোন্: আ-নাই? গ্র্যাক্: ফেল্যান্: )।

**স্রাসস্রব**।—পড়িতে পড়িতে গলা ভাঙ্গিয়া যায়; মধ্যে মধ্যে একেবারে স্বরলোপ সংঘটিত হয়। শ্বাস রোগ,—প্রকোপকালে উপজিহ্বার অবসাদ বা আক্ষেপ বশতঃ গলরোধ হইবার উপক্রম হয়; স্বরনলী রুদ্ধ হওয়ার বায়ুনলী মধ্যে বায়ু প্রবেশ করে; কেবল উপুড় হইয়া শুইলে এবং জিহ্বা বহির্গত করিলে উপশম বোধ হয়। স্বরনলী মধ্যে যেন ক্ষত উৎপন্ন হইয়াছে এইরূপ তীক্ষ্ণ ব্যথা বোধ হয় (অ্যানাছিরাম্: )। \* শ্বাসরুদ্ধ ও স্বরনলীর সংকতি অনুভূতি; অন্যান্যে শ্বাস গ্রহণ করিতে পারে কিন্তু শ্বাস ত্যাগ করিতে ভয়ানক কষ্ট হয়

(এরাম ডেকেন্টিয়াম; শ্রাবীড:)। গলনলী অত্যন্ত শুষ্ক; গলাধঃকরণ কালে অত্যন্ত ব্যথা বোধ হয় (আসিড-ল্যাক্ট:) প্রত্যাহ বৈকালে ৫টার সময় শ্বাসকষ্ট বোধ হয় (আসিড-ক্ল: ল্যাক্ট:)। কাসি,—বুকাহি শিখরের পশ্চাতে পিট্‌পিট্‌ করিয়া কাসি আইসে। অবিচ্ছিন্ন প্রচণ্ড কাসি,—ভয়ানক যন্ত্রণাজনক,—যেন স্বরনগীর শৈথিল্যিক ঝিল্লী ছিঁড়িয়া বাইবার উপক্রম; অপৰ্যাপ্ত শোণিতাক্ত শ্লেয়া নির্গত হয়;—হাঁড়ির ভিতর কাসিতেছে এইরূপ শূন্যগর্ভ, ষড়্‌ষণ্ডে কাসি; যেই নিদ্রা আইসে অমনি কাসি আসিয়া নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় (কফীয়া: ল্যাক্টেসিস: সল্ফার:); কাসির বৃদ্ধি=রাতে (আমন-কার্ব: ক্যালক: ক্যামো: গ্র্যাফ: ক্যালী-কার্ব: হায়ো: নক্স: পল্‌সে: সিপীয়া:); মিষ্টান্নআহার করিলে (স্পঞ্জী: সল্ফ: জিঙ্কাম্:—অল্প ভক্ষণ করিলে=ছাট-মিউ:—লক্ষা বা লবণ খাইলে অ্যালৌড:) এবং শয়ন করিলে (আ-নাই: ক্যাপ্স: কষ্টি: কোণা: ক্রোটন: ড্রোসেরা: ডালকা: হায়ো: পল্‌সে: শ্রাবাড:); উপশম=উপুড় হইয়া শুইলে (ব্যারাইখা-কার্ব:) পয়ার অণ্ডলালার ছায় এবং ফেনিল (ফেরান্: ফস:); কোন কোন স্থলে সবুজ বর্ণ কটুস্বাদ বিশিষ্ট জমাট শ্লেয়ার ডেলা নির্গত হয় (কোকা: ককাস্: স্কীলা: ট্যাণাম:); আবার কোথাও বা আঁটল শ্লেয়া,—অতি কষ্টে নির্গত হয় (অ্যালীয়াম: ছাট: সল্ফার:)। ক্ষয়কাসির সূচনা,—ফুসফুসদ্বয়ের মধ্যখণ্ডে প্রচণ্ড বেদনা অনুভূত হয়। বাম ফুসফুসের তলদেশে তীক্ষ্ণ বেদনা। কাসিলে বক্ষে ভয়ানক বেদনা বোধ হয়,—যেন কাসির সময় বক্ষ সাঁটিয়া ধরে।

**হৃৎপিণ্ড**।—হৃৎপিণ্ডের পরিবর্তে সেইস্থানে যেন একটা গহ্বর রহিয়াছে এইরূপ অনুমিতি। হৃৎপিণ্ড মধ্যে ভয়ানক বেদনা,—বেদনা হৃৎপিণ্ড হইতে বাম বক্ষের চতুর্দিকে বিকীরিত হয়; একটু নড়িলেই বেদনা অধিক বোধ হয়।

**প্রত্যক্ষাঙ্গি**।—অঙ্গফলকদ্বয়ের মধ্যাংশে বেদনা (ফস:); সমগ্র মেরুদণ্ড স্পর্শাসহ (চিনিন্-মল্লক্: ট্যারেণ্ট: থিরিড: জিঙ্কাম্:)। গ্রীবার শিরা সকল এরূপ টান ধরে যে রোগী পশ্চাদিকে মস্তক না হেলাইয়া থাকিতে পারে না। গ্রীবাপৃষ্ঠ হইতে প্রচণ্ড জ্বালা আরম্ভ হইয়া উপর হইতে নীচে পর্য্যন্ত সমগ্র মেরুদণ্ডে সঞ্চারিত হয় (গ্লোন্:) এবং ঐ অংশে আড়ষ্টতা বোধ জনিত করে; দেহ প্রসারণে আড়ষ্টতার বৃদ্ধি হয়। কটিদেশীয় কশেরুকা সকল অত্যন্ত ব্যথান্বিত এবং স্পর্শাসহ। নিতম্ব, মেরুচঞ্চ এবং শ্রোণিকলকের পশ্চাভাগে ব্যথায়ুক্ত এবং ব্যথা কটির চতুর্দিকে ও নিম্নাঙ্গে সঞ্চারিত হয়। শ্রোণিকলক হইতে জাহ্নু পর্য্যন্ত ব্যথা করিতে থাকে, কেবল পাদচারণকালে। পদদ্বয় যেন সীসকপূর্ণ এইরূপ ভার বোধ হয়; স্ততরাং বেড়াইতে অত্যন্ত কষ্ট হয়; চলিতে চলিতে পা ধরিয়া যায়। নিম্নাঙ্গ সকল সমস্ত রাত্রি ব্যথা করিতে থাকে এবং তজ্জন্ত নিদ্রার বাধা হইয়া যায়। পদ ও চরণ অত্যন্ত চঞ্চল—স্থির থাকে না (জিঙ্কাম্: ভ্যালি:)। বিছাৎ ও ঝড় বৃষ্টির সময় বাহ ও পদদ্বয় ভয়ানক ব্যথা করিতে থাকে। শয়ন-কালে পদদ্বয় এরূপ ব্যথা করিতে থাকে যে রোগী কিছুতেই স্থির রাখিতে পারে না,—বিশেষতঃ নিদ্রা বাইবার অবস্থায় যখন দেহের উপর কোনরূপ আরম্ভ থাকে না এবং দেহ এলাইয়া পড়ে। সোপান আরোহণ বা অবতরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট হয়। বাহ ও পদদ্বয়ের অগ্রাঙ্গি হিমবৎ

শীতল । কণ্ঠার বা পেশীর অগ্রভাগ সকল ও গুল্ফ যেন সাঁটিয়া বা আড়ষ্ট হইয়া গিয়াছে এইরূপ বোধ ; ডিমাকে ও পদতলে খাল ধরে ( হিপার: সল্ফ: ) । চলিবার সময় যখন তখন পা যুচড়াইয়া যায় ( কার্কো-আমিন: ট্রাট-মিউ: সিপীয়া: ) রোগী সোজা হইয়া চলিতে পারে না ( আ-পাই: ) । হাত ও পা ভয়ানক জ্বালা করে,—কোন প্রকারে আবৃত রাখিতে পারে না এবং বাতাস করিতে বলে ( ক্যালকে: ল্যাকে: ট্রাট-মিউ: সল্ফ: ) । অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির সন্ধি মাত্রেরি আড়ষ্ট বোধ হয় ( কষ্ট্রি: ফম্বিকা: লাই: ট্রাট-মিউ: ) । অঙ্গুলির সন্ধি সকল বিকৃতাকার, মোটা ও ফুলো ফুলো দেখায় ( ক্যালকে-সল্ফ: ) গুল্ফ ব্যাধাধিত ও ক্ষীত ; ( কলোসিঙ্ক: ) গুল্ফতল, পদতলের উচ্চ অংশ এবং পদঙ্গুলিতল সকল অত্যন্ত ব্যাধাধিত । সকল সন্ধিই শোথযুক্ত বা রসাস্ত্রিতবৎ প্রতীয়মান হয় ( ফেরাম্ ফস: মার্ক: ) । স্কন্ধস্থির ও বাহুর বাত,—বেদনা অঙ্গুলিতে পর্য্যন্ত সঞ্চারিত হয় ; আক্রান্ত অঙ্গ সঞ্চালনে বৃদ্ধি হয় ( দক্ষিণ স্কন্ধের বাত = স্ক্রাভিউইন: ভায়োলা:—বাম = ফেরাম: ) । ডাক্তার টম্যাস ওয়াল্ডস বলেন যে যেখানে বাত দেখিবে সেই স্থানেই বৃদ্ধিতে হইবে যে রোগীর নিজের বা তাহার পূর্বপুরুষের প্রমেহ অবরোধ বশত: এইরূপ হইয়াছে । গাত্রস্থক অত্যন্ত শীতল অথচ গাত্রে বস্ত্র রাখিতে পারে না ।

জ্বর ।—কম্প, বৈকালে শীত করিয়া জ্বর । উত্তাপ বোধ ; তাপকালে পাখার বাতাস চাহে । অরসহ পিপাসা । হাতে ঘর্ম্ম । নৈশ ঘর্ম্ম ইত্যাদি ।

অক ।—গীতবর্ণ, কণ্ঠয়ন ; টাকপড়া ; তাম্রবর্ণ উদ্ভেদ ; গাত্রে দুর্গন্ধ ।

নিদ্রা ।—নিদ্রালুতা, জন্মন, নিদ্রা যাইলে, সমস্ত কথোপকথন শুনিতে পায় । প্রবল, স্বপ্নপূর্ণ নিদ্রা । অস্থির নিদ্রা ।

“মিডহুণাম সন্মুখে ডাঃ টম্যাস ওয়াল্ডসএর মত ।—শিশুদিগের মস্তকের ছলক্ষণাক্রান্ত চিপটিকা বা চর্ম্মদল রোগ, শিরোদ্রব, মরামাস, পুরাতন বাত, পুন: পুন: আবির্ভাবশীল ফুসফুস-প্রদাহ, ফুসফুসাবরণী প্রদাহ, অস্ত্রাবরণী প্রদাহ, শিশুদিগের কাশ্য রোগ, মস্তিষ্ক-মেরুস্তম্ভাবরণী প্রদাহ, জরায়ুর বহি: ও অন্তর্যাবরণী প্রদাহ, ডিম্বনালিকা প্রদাহ এবং জরায়ু প্রদাহ ইত্যাদি রোগের শত অংশের ৯৯ অংশ প্রতিরুদ্ধ প্রমেহবিষ সম্ভূত ; সুতরাং এই সকল রোগে যখন নানা প্রকার ঔষধ প্রয়োগেও সুরক্ষ পাওয়া না যায়, তখন উচ্চতর ও উচ্চতম ক্রমের “মিডহুণাম” এক মাত্রা প্রযোজ্য এবং যদি প্রয়োজন হয় তাহা হইলে এক বা দুই সপ্তাহ অন্তর এক এক মাত্রা প্রযোজ্য ।

ফুসফুস প্রদাহ, ফুসফুসাবরণী প্রদাহ এবং অন্তর্যাবরণী প্রদাহ রোগ, যখন দেখিবে পুন: পুন: ভাল হইয়া পুন: পুন: পুনরাবির্ভূত হইতেছে তখন উপরি উক্ত প্রকারে “মিডহুণাম” প্রযোজ্য । তরুণ অবস্থায়, যখন বয়স্কা অসহনীয় হইয়া উঠে, বিশেষত: যখন রাত্রে রোগী নিদ্রা যাইতে পারে না, তখন প্রতি রাত্রে সহস্র ক্রমের “সোরিণাম” এক এক মাত্রা আশ্চর্য ফল পাওয়া যায় ।

শিশুদিগের শীর্ণতা রোগে, এমন কি যখন “সিকিলিনাম” প্রয়োগেও ফল না পাওয়া যায়, তখন “মিডহুণাম” পূর্বোক্ত প্রণালীতে প্রয়োগ করিলে রোগ নিবুল হইয়া যাইবে ।

মস্তিষ্ক মেরুশক্তাবরণী প্রদাহ অধিকারে, “অ্যাক্টীয়া-রেসিমোসা” প্রয়োগে রোগের প্রথম তীব্রতা ও যন্ত্রণা হ্রাস হইবার পর, “মিডফ্যামের” এক মাত্রা অতি আশ্চর্য্য ফল দর্শাইয়া থাকে ; যখন জ্বরোগ্য আরম্ভ হয়, ডাঃ টম্যাস ওয়াল্ডস্ তখন “অ্যাক্টীয়ার” পরিবর্তে “লাইকো-পোডীয়া” প্রয়োগ করিয়া অতি উৎকৃষ্ট ফল পাইয়া থাকেন ।

কোন রোগের তরুণ অবস্থায় নিতান্ত প্রয়োজন না হইলে, “মিডফ্যাম” প্রয়োগ করিবে না ; যদি কর, তাহা হইলে মাসে দুই মাত্রার অধিক নহে ।

হ্রস্কি ।—রোগের বা লক্ষণের কথা মনে করিলে, উত্তাপ সংস্পর্শে, গাত্র আবৃত করিলে ; প্রত্যাহাদি বা দেহ প্রসারণ করিলে ; বিদ্যৎ সমন্বিত ঝড় বৃষ্টির সময় ; ঈষদ্রাত্র দেহ সঞ্চালনে সূর্য্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্য্যন্ত ( সূর্যাস্ত হইতে সূর্য্যোদয় পর্য্যন্ত = সিফিলিস ) ; বিশেষতঃ প্রভাতে ।

উপশম ।—সমুদ্র তীরে বাস করিলে ; উপুড় হইয়া শয়ন করিলে ; জলীয় বায়ু সংস্পর্শে ; স্থির হইয়া থাকিলে ; মলত্যাগকালে পশ্চাদ্গিকে হেলিয়া পড়িলে ।

সম্বন্ধ ।—প্রতিবিম্ব—ইপিক্যুরানহা ( এতজ্জনিত শুষ্ক কাসিতে ) ।

অমুকুল সম্বন্ধ ।—সল্কার: সিফিলিগাম: ।

সদৃশ ।—অ্যা-পাইকৃক: ও জেলসি: ( চলিতে অক্ষমতা ) ; ক্যাম্ফো: সিকোলী: ট্যাবাক: ভেরেট: ইত্যাদি ( হিমাক্স ) ; সিফিলিন্: লিসিন্: সল্কার: জিক্কা: ইত্যাদি ।

শক্তি ।—২০০ হইতে উচ্চতম ক্রম এবং অন্ততঃ সপ্তাহ অন্তর প্রযোজ্য ।

## সোরিণাম্

(PSORINUM.)

নামান্তর ।—সোরিকম্, দি নোসোড অভ্ সোরা ।

প্রস্তুতি ।—কছু বিষ হইতে ইহা ( বিচূর্ণ ) প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে কলপ্রদ ;—বয়োব্রণ ; গ্রন্থি বিবৃদ্ধি ; শুষ্কতার কণ্ডুয়ন ; হাপানি ; পৃষ্ঠবেদনা ; ফোটক ; কর্কট ক্ষত ; শিশু বিসৃচীকা ; কাসি ; কোষ্ঠবদ্ধ ; কর্ণিয়ার ক্ষত ; ছুখে মামড়ী ; অতিসার ; উপবিল্লীক রোগের পরবর্তী ফল ; অজীর্ণতা ; পামা ; শয্যায় মুক্ততাগ ; নানা প্রকার উদ্বেদ ; প্রমেহ ; সন্ধিবাত ; রক্তস্রাব ; অর্শ ; শুষ্ক খটুখটে চুল ; শিরঃপীড়া ; মস্তিকে রক্তসঞ্চর ; হার্নিয়া বা অজ্ঞচ্যুতি ; কোরণ্ড ; ক্ষয়জনক সন্ধিরোগ ; আঘাতাদি ; কণ্ডুয়ন বা চুলকণা পাচড়া ; রক্তপ্রদর ; স্ৰীহা ; বক্তের বিবিধ পীড়া ; পুরাতন যক্ষ্ম প্রদাহ রোগ ; বিক্লদ বায়ু ; বক্ষোদ্রাঘ ; নাসিকার আরক্ততা ; সবস্ত গায়ে ছল্লি । চক্ষু প্রদাহ ; কর্ণ প্রদাহ ; কর্ণ ও নাসিকা হইতে পুণ্ড্রাব ;

পুতিনশ্চ ; অদ্রাবরণ শ্রদাহ ; পলিপস্ বা বহপাদ । কর্ণমূল ; গৃধ্রনী ; শীতাদ ; চন্দ্রযোগ ;  
মীহার কাঠিগ্র বা বিরুদ্ধি ; উপদংশ ; কণ্ঠমধ্যে প্লেগ্মা জমা ; টাক ; নানা প্রকার কৃত  
ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ।

অন্ন ।—রুধ-শিশু দিব্যরাত্র ঘুমায় না, ক্রমাগত খুঁৎ খুঁৎ করে, এবং রোদন করিতে  
থাকে (বালাপা:) ; কিম্বা সমস্ত দিন শান্ত শিষ্টের ত্রায় থাকে কিন্তু রাত্রে অত্যন্ত ছটফট করে,  
মাতাকে বিরক্ত করে এবং চীৎকার করিতে থাকে ( সমস্ত রাত্রি নিদ্রা যায় এবং সমস্ত দিন  
কাঁদে=লাই: ) । রোগী সর্বদা উদ্বিগ্ন-চিত্ত ; সশক্তিতাব ; সর্বদা স্বীয় ভবিষ্যৎ অমঙ্গল  
চিন্তা করে ( পল্‌সে: সিপী: ) । স্বীয় পারলৌকিক মঙ্গল সম্বন্ধে বিষাদ ( আর্স: ক্যালী-কস:  
ল্যাকে: লীলি-টাই: লাই: হ্রামোন্: সল্‌ক: থুধা: ভেরেট: ) অত্যন্ত মুহমান এবং সর্বদা  
আত্মহত্যা করিবার কথা ভাবে ( আরাম্: আস্: অ্যাক্তীয়া: ক্যালী-ব্রোম্: ল্যাকে: পল্‌সে: )  
জিহ্বাম্: ) ; স্বীয় আত্মার মুক্তি সম্বন্ধে নৈরাশ্র ( আর্স: ল্যাকে: লীলি-টাই: মিলিলোট:  
ভেরেট: ) ; স্বীয় আরোগ্য সম্বন্ধে নৈরাশ্র ( আর্স: ল্যো: ল্যাক্‌কে: ওপী: হেলিবো: ভ্যালি:  
সিপী: ) । অত্যন্ত বিমর্ষ ; রোগী মনে করে সে আর বাঁচিবে না ( অ্যাকোন্: আর্স: অ্যাক্তীয়া:  
ক্যাল্‌কে: জেল্‌সি: কস্: প্লাট: ) ; বিষয়কার্যো বা বাবসায় লোকসান বা বিকল মনোরথ  
হইবার ভয় ; রোগী অনবরত নৈরাশ্র প্রকাশ ও খুঁৎ খুঁৎ করিয়া নিজেকে ও পরিবারবর্গকে  
ব্যতিব্যস্ত ও বিরক্ত করিয়া তোলে । ভয়ানক গাত্র কণ্ঠয়ন বশত: রোগী উন্নত ও কিংকর্তব্য  
বিমূঢ় হইয়া যায় ।

অস্তক ।—মধ্যে মধ্যে আবির্ভাবশীল পুরাতন শিরোবেদনা,—নিদ্রিত অবস্থায় শয্যায়  
পার্শ্বপরিবর্তন মাত্র যন্ত্রণার বৃদ্ধি হয় ; যন্ত্রণায় রোগিণীর নিদ্রা ভঙ্গ হইয়া যায় । শিরোবুর্নসহ  
শিরোবেদনা । যেন কেহ রোগীর ললাটের উপর প্রচণ্ড মুঠাঘাত করিয়াছে এইরূপ শিরো-  
বেদনা, যন্ত্রণার রাত্রে নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ( ক্যানাব-ইন্: ভ্রাট-মিউ: ) । শিরোবেদনা আরম্ভ  
হইবার পূর্বে দৃষ্টি কম্পিত হইতে থাকে কিম্বা অস্পষ্ট দৃষ্টি লোপ হইয়া যায় ( আইরিস: ল্যাক্-  
ডিক্কোর: ক্যালী-বাই: ) ; কিম্বা দৃষ্টি সমক্ষে উজ্জীর্ণমান কাল বিন্দু বা বৃত্ত সকল দৃষ্ট হয় ।  
শিরোবেদনা আবির্ভূত হইলেই স্কুধার উদ্রেক হয় ( কস্:—স্কুধার জন্ত শিরোবেদনা=কণ্ঠি:  
লাই: সাইলি:—স্কুধার উদ্রেক মাত্র না থাইলে শিরোবেদনা=ইল্যাপ্স: ) ; কিছু আহার  
করিলেই বেদনার উপশম হয় ( অ্যানাক্: এরাম্-ট্রাই: ক্যালী-বাই: চেলিড:—বুদ্ধি=ক্যালী-  
কস্: ক্যাল্‌কে: কস্: কার্কো: ভেজি: হারো: ) আর্ন্তবাস্রাব বা চক্ষু প্রতিরোধ সম্ভূত ; উপশম=  
নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবান্তে ( বীউফো: ফেরাম-কস্: ম্যাগ-সল্‌ক: মিলিলোট: র্যাকেনাস্: ) ।  
মস্তকের কেশ শুষ্ক, চাক্‌চিকাহীন, সহজে জটা পাকাইয়া জুড়িয়া যায় ( লাই: ভ্রাট-মিউ:  
পেট্রোল্: আ-কু: ) লবকচ=আণ্ট-টাই: বারাই: সার্সা: টিউবাক্‌উলিম্: ভিক্‌ক: ভারোলা-  
ইই: ) । মস্তকের স্বক শুষ্ক, শব্দ বা বসিকাপাতশীল এবং ভ্রূর্গন্ধ রসার্দ্র, যুগাকর চিপিটিকার্দ্র

এবং তাহা হইতে আঠার ঞ্চয় দুর্গন্ধ রস নিঃসৃত হইয়া কেশ সকল জটা পাকাইয়া যায় ( গ্র্যাক: মেজের: ভিক্স: ভায়োলা-টাই: ) ।

**চক্ষু** ।—ভয়ানক আলোকাতঙ্ক, অকিপুট প্রদাহাঘ্নিত ; চক্ষু উন্মীলন করিতে পারে না ( গ্র্যাক: হিপার: ক্যাল্কে-সল্ফ: ) ; উপাধানে মুখ শুষ্কিয়া পড়িয়া থাকে, চক্ষে আলোক মাত্র সহ হয় না ( মিডল্‌নাম: ) । চক্ষু প্রদাহাধিকারে,—চক্ষু মধ্যে যেন ধূলিকণা পতিত হইয়াছে এইরূপ কর্কর করে এবং চক্ষু হইতে জল পড়িতে থাকে ( ইউফ্‌স্: ) ।

**কর্ণ** ।—কর্ণের উপর এবং পশ্চাৎ অংশ ক্ষয়িত্বক এবং তদুপরে আর্দ্র চিপিটিকা উৎপন্ন হয় এবং তাহা হইতে নিরন্তর আঠার ঞ্চয় রস পড়িতে থাকে ( গ্র্যাক: মেজের: ) । কর্ণ হইতে পুষ্প্রাব,—পুষ্প পাতলা, কষায় ও রৌদ্রবৎ এবং ভয়ানক দুর্গন্ধ, যেন পচা মাংসের ঞ্চয় ( অ্যা-কার্কল: অ্যা-নাই: লাই: সিলি: টেলীউ: ) ; কবে হাম হইয়াছিল সেই হইতে আর কর্ণপরিষ্কার ভাল হয় নাই ।

**মুখমণ্ডলাদি** ।—নাসাসর্দি,—নাসিকা ও বায়ুমাৰ্গ হইতে পীতচরিত্ত শ্লেষ্মা নির্গত হয় ; এক মুহূর্ত্ত কমাল না হইলে চলে না ; নাসারন্ধ্রের খুব ভিতরে বোধ হয় যেন কি একটা আটকাইয়া রহিয়াছে এবং তজ্জন্ত রোগীর বমনোদ্বেগ হয় । ব্রণ,—সাধারণ ও পাটল ; ঋতুর সময় এবং কফি, মেদময় দ্রব্য, চিনি ও মাংস ভক্ষণ করিলে বৃদ্ধি হয় ( ইউজিনিয়া: যাব্বসের পর ক্যালী-ব্রোম: ব্রণের পক্ষে বিশেষ ফলোপধায়ক এবং তাহাতেও বা অস্ত্র কোন ঔষধে উপকার না হইলে “সোরিণাম্” প্রয়োজ্য ) । মুখের কোণ বিদারিত ও ক্ষতায়িত ( কণ্ডীউরুও: ) ।

**কণ্ঠ** ।—গলগ্রন্থি প্রদাহ,—গ্রন্থিদের অত্যন্ত ক্ষীত ; কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ করিতে অত্যন্ত কষ্ট ও যন্ত্রণা হয় ; কণ্ঠাভ্যন্তর জ্বালা করে এবং বোধ হয় যেন ঝলসিয়া গিয়াছে ( এপৌস: ব্যাক্-ক্যান্: ক্যাপ্: ) ; গলাধঃকরণকালে কণ্ঠ হইতে কর্ণ পর্য্যন্ত তীব্র ছেদন বা বিদারণবৎ বেদনা অহতুত হয় ( সিকিলিন্:—কোন যন্ত্রণা হয় না=বারাইটা-কার্ব: ) । মুখ হইতে অনর্গল দুর্গন্ধ লাল নিঃসৃত হয় ( অ্যা-নাই: ম্যাপ্সিন্: ম্যাক্: মার্ক ডাল্: মার্ক-প্রোট: ) । কণ্ঠ মধ্যে অনবরত গাঢ় শ্লেষ্মা সঞ্চিত হয় এবং রোগী পুনঃ পুনঃ তাহা কাসিয়া বাহির করে ( ব্রাই: জাট্-আস: প্যারিস: ক্যালী-বাই: হাইড্রাট: ভেরীয়েলিন্: ) । ডা: এইচ, সি, অ্যালেন বলেন ইহা যে কেবল গলগ্রন্থি প্রদাহের তরুণ অবস্থায় হিতকারী তাহা নহে ; ইহা দ্বারা রোগীর গলগ্রন্থি প্রদাহাধিকার প্ররগতা পর্য্যন্ত নিরাকৃত হইয়া থাকে । যখন কাসিয়া শ্লেষ্মা তুলিবার উপক্রম করে তখনই মটর পরিমাণ পমীরের ডেলার ঞ্চয় কটুবাদ ও পুতিগন্ধ বিশিষ্ট জমাট শ্লেষ্মা উখিত হয় ( ককাস্: ক্যালী-মিউ: মিডল্‌ন: স্কীলা: সিলি: লাই: ) । কণ্ঠাভ্যন্তর ক্ষতায়িত এবং গলাধঃকরণকালে তদ্বাধ্যে ব্যথা বোধ হয় ; কেবল শীতল খাদ্য অনায়াসে আহার করিতে পারে ।

**শ্বাসকোষাদি** ।—পচা ডিম্বের ঞ্চয় দুর্গন্ধ উপকার ( আগার: আর্ট-টার্ট: ডায়োফো: গ্র্যাক: ম্যাপ্স-মিউ: লল্ফ: সিপী: সল্ফ: ) । জলপানান্তে লাল নিঃসরণ ; শ্বাস করিলে খেট



বাধা করিতে থাকে,—কিছু আহার করিলে উপশম হয়। শয়ন করিলে মুখে জল উঠিতে থাকে ; উঠিয়া বসিলে আর থাকে না। আহারান্তে এবং আহারের পর ভাতাকু সেবনকালে হিকা উঠিতে থাকে। বমন,—অম্লাক্ত পদার্থ এবং প্লেগ্মা বমন হয় এবং তজ্জন্ত দাঁত টকিয়া যায় বা দন্ত সকল হরিত হয়, বিশেষতঃ প্রাতে আহারের পূর্বে। রাত্রি শ্রিগ্রহনের সময় রোগীর ভয়ানক ক্ষুধার উদ্রেক হয়, (আবীরোজঃ চিনিন্-সঃ টাউজিঃ লাইঃ কস্ঃ ইথেঃ সেলিন্ঃ সল্ফঃ টেলীউঃ) ; কিছু খাইতেই হইবে (সিনাঃ সল্ফঃ)।

**অস্ত্রাশ্রয় ও অলোপ্ত**।—যক্লৎ প্রদেশে নিম্পেষণ বা হুচীবোধবৎ বেদনা ; বৃদ্ধি ॥ টিপিলে এবং দক্ষিণপার্শ্বে শয়ন করিলে (বেল্ঃ লাইঃ মার্কঃ টিলীয়াঃ) ; বাধার, জন্তু হাঁচিতে, হাসিতে, হাই তুলিতে, কাসিতে, গভীর নিশ্বাস গ্রহণ করিতে এবং বেড়াইতে পারে না। প্লীহা প্রদেশে হুচীবোধবৎ বেদনা ; স্থির হইয়া দাঁড়াইলে ; পাদচারণ করিলে আবার আরম্ভ হয় এবং অবশেষে স্থির হইয়া থাকিলেও বাধা করে। কুলপি বরফ খাইলে উদরাগ্রানু সংঘটিত হয়। প্রাতে উদর মধ্যে হুড়হুড় গুড়গুড় প্রভৃতি অন্তকুঞ্জন শ্রুত হয়। নিঃসৃত বাস্প অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত। প্রাতে একপ পেট খুঁচিতে থাকে যে রোগীকে দৌড়াইয়া পারধানায় যাইতে হয় ; মলত্যাগান্তে উপশম। সন্ধ্যার প্রাকালে উদর মধ্যে বাধা ; আহারান্তে উদরাগ্র—হঠাৎ বেগ উপস্থিত এবং পারধানায় যাইতে বিলম্ব সহে না (অ্যালোঃ সাইকীউঃ সিষ্টাম্ঃ ক্রোটনঃ লীলি-টাইঃ সল্ফঃ) ; মল জলবৎ, আমময় ঘোর কপিশবর্ণ, অত্যন্ত দুর্গন্ধ, পচা মাংসের স্তায় গন্ধ বিশিষ্ট (কার্কো-ভেজিঃ কলোসিহ্ঃ পডোঃ সাইলিঃ) ; অসাড়ে নির্গমন-শীল (ওলীয়ান্ঃ ওপীঃ কস্ঃ রাসঃ সিকেলীঃ) ; বৃদ্ধি রাত্রি ১টা হইতে ৪টার মধ্যে (সাইকীউঃ পডোঃ)। সন্ধ্যাপন্ন তরুণ রোগের পর, শিশুদিগের দন্তোদগমকালে কিম্বা জলবায়ুর পরিবর্তনের সময় আবির্ভাবশীল মলত্যাগ। মল-কাঠিন্য,—দুরারোগ্য (কটিঃ নক্সঃ ওপীঃ প্লাটঃ প্লাম্ঃ সল্ফঃ) ; কোমর অত্যন্ত বাধা করিতে থাকে (ল্যাকেঃ লাইঃ মার্কঃ) ; মলান্ত্রের সঙ্কোচন শক্তিরাহিত্য সম্ভূত (অ্যালীউঃ ব্রাইঃ ওপীঃ) এবং যখন সল্ফার প্রয়োগে উপকার হয় না। মলত্যাগান্তরে অলাভজনক অর্শ।

**প্রস্রাব**।—প্রস্রাব করিবার অব্যবহিত পূর্বে মূত্রাধার মুখশারিক গ্রন্থি হইতে রস নির্গলিত হয়। প্রস্রাবের তলানি লালবর্ণ এবং উপরে চর্কির স্তায় ভাসে (হিপারঃ লাইঃ মিডল্লনঃ সল্ফঃ)। শয্যামূত্র বা অজ্ঞাতসারে মূত্র নিঃসরণ,—মূত্রাশয়ের অসম্পূর্ণ পক্ষাঘাত সম্ভূত (কটিঃ কণ্ডীউর্যাঃ ডাল্কায়াঃ জেলসিঃ কস্ঃ) ; পূর্ণিমায় পূর্ণিমায় আবির্ভাবশীল ; কিম্বা পূর্বে যাহার পামাকক্ষু হইত বা হইয়াছিল একরূপ রোগীর দুরারোগ্য শয্যামূত্র।

**পুংজননেত্রিয়**।—জননেত্রিয়ের শৈথিল্য বশতঃ সঙ্গমাজ্জকার হ্রাস। সঙ্গমে বীতরাগ। সঙ্গমকালে রেতঃখলন হয় না। লিঙ্গমুণ্ড প্রোহাষিত এবং তদুপরে একটী ক্ষত উৎপন্ন হওয়ার উহা ক্ষীত হইয়া উঠে এবং অত্যন্ত ভারি বোধ হয়। বহুকালের দুরারোগ্য প্রমেহ,—আরামও হয় না এবং শ্রাবও প্রতিরোধ করা যায় না। প্রত্যন্তে লিঙ্গোদগম হইয়া রেতঃখলন হয় (কার্কো-ভেজিঃ সাইলিঃ)।

**জীৱনশৈলি** ।—অত্যন্ত বিলম্বে আবির্ভূত হয় এবং শ্রাবণ অত্যন্ত সামান্য হইয়া থাকে । কচ্ছবিষহৃষ্ট ধাতুবিশিষ্টদিগের আৰ্ত্তবাতাব ( সল্ফ্. ) । প্রদর, বড় বড় চাপ চাপ এবং অসহনীয় দুর্গন্ধ বিশিষ্ট পদার্থ নির্গত হয় ; নিতম্ব ও দক্ষিণ শ্রোণিদেলে ভয়ানক বেদনা অনুভূত হয় এবং রোগিণী অত্যন্ত অবসাদ ও আবল্য অনুভব করে । শুটিলামর মল নির্গমাধিকারে মলম্বার হইতে যোনি পর্য্যন্ত দুর্দমনীয় কণ্ডুরন উদ্বেক হয়, বিশেষতঃ রাজে । যোনিম্বারের উপর ক্ষতোপজনন । কবে আঘাত লাগিয়াছিল সেই ভক্ত বাম ডিম্বাধার অত্যন্ত ক্ষীত ও অনমনীয় । গর্ভাবস্থায়,—দুর্দমনীয় বমন আরম্ভ হয় ( অ্যা-কার্কল্: সিম্ফারিকার্পস্. ) ; গর্ভস্থ ভ্রূণ ভয়ানক নড়িতে থাকে ( আণিকা: লাই: ওপী: সাইলি: থুবা: ;—যেন ভ্রূণ ডিম্ববালী থাইতেছে=লাই:—অষ্টম মাসে শিশু এত নড়ে যে গর্ভিনীর নিজা ভঙ্গ হইয়া যায় ) ।

**শ্বাসশ্বাস** ।—কাসি,—প্রতি বৎসর শীতকালে পুনরাবির্ভূত হয় ( রৌটমেক্স: সিপীয়া: ) । শুষ্ক কাসি,—কাসিতে কাসিতে শ্বাসরতা সংঘটিত হয় । কাসি,—কচ্ছ বা পামাকচ্ছ প্রতিরোধাত্মক, প্রায় এক বৎসরের পুরাতন কাসি ; বৃদ্ধি=প্রাতে নিদ্রান্তকালে ( কার্কো-ভে: ক্যানী-বাই: সাইলি: ) এবং সন্ধ্যার পর শয়নান্তে ( ক্যানী-কার্ব: পলসে: কস্: টিউবার্কীউলিন্: ) ; গায়র সবুজ, হরিৎ কিম্বা লবণ স্বাদবিশিষ্ট ; কখনও বা পুষ্পবৎ ( অ্যা-নাই: কার্কো-ভেজি: ক্যানী-বাই: সাইলি: ) ; অনেককণ কাসিলে তবে স্লেমা উথিত হয় । শ্বাসরোগ বা শ্বাসকচ্ছ,—উঠিয়া বসিলে ( ল্যাকে: ) শ্বাসকচ্ছ ও বকের বেদনার বৃদ্ধি হইয়া থাকে ; নির্মল বায়ু সেবনেও শ্বাসকচ্ছের উপবৃদ্ধি সংঘটিত হয় ; উপশম=বকের নিকট হইতে বাহ্যিক বস্তুদূর সম্ভব পৃথক করিয়া শয়ন করিলে ( বকের উভয় পার্শ্বে বাহ্যিক ) ; রোগী প্রাণের আশা ত্যাগ করে ।

**জ্বর** ।—অত্যন্ত চর্মরোগ প্রবণতা ( সল্ফ্: হিপার: গ্র্যাফ্: ) ; গাত্রে আঁচড় লাগিলেই তাহা পাকিয়া উঠে ( হিপার: গ্র্যাফ্: ) ; গাত্রজ্বর শুষ্ক এবং নিষ্ফ্রি, প্রায় শ্বেদোদগম হয় না ; অত্যন্ত অপরিষ্কার,—যেন কত কাল গাত্র ধোত করা হয় নাই ; অমল্ল ও তৈলাক্তবৎ চট্চটে ; ক্ষতাদির উপরে প্রলেপ দ্বারা নিবারণ জনিত গীড়াদি । কচ্ছ অবরুদ্ধ হইবার পর শীতপর্ণিকা বা আমবাত,—পরিশ্রম করিলেই আমবাত উল্লগত হয় । ছরারোগ্য কচ্ছ বা পাঁচড়া,—প্রথমোক্ত ক্ষত সকল ভাল হইবার পর দেহের স্থানে স্থানে পুনঃ পুনঃ পুষ্পবতী উদগম । জাহ্নব গহ্বর মধ্যে শুষ্ক কণ্ডুরনজনক উদ্বেক উল্লগত হয় । রসপ্রাবী ও কণ্ডুরনজনক আঁচিল ( অ্যা-নাই: ক্যানী-কার্ব: = অসহনীয় কণ্ডুরন ও জালাবৃক্ক = জাবাইনা: ;—মুখমণ্ডলে ও হস্তের উপর কণ্ডুরনবৃক্ক=সিপীয়া: ) । অপৰ্য্যাপ্ত শ্বেদোদগম হয়,—ঈষদ্বাত্র পরিশ্রম করিলেই ( সিঙ্কোনা: কুর্রী: গ্র্যাফ্: লাই: মার্ক্: জাট্-কার্ব: সাইলি: ) এবং রাজিতে ( অ্যা-অ্যাসেট্: ক্যালকে: চারনা: লাই: মার্ক্: সলফ্: ) ; শ্বেদোদগমাত্তে রোগী অত্যন্ত দুর্বল হইয়া পড়ে ( অ্যালো: ক্যালকে: ক্যাল্ফোরা: জাট্-মিউ: অ্যা কস্: সেলিন্: ) ( ডা: বে: বি: বেল্: ) । তরুণ রোগের শেষাবস্থায় অপৰ্য্যাপ্ত শ্বেদোদগম হইয়া সকল যন্ত্রণার শান্তি হয় ( ব্রাই: ক্যালেক্: কল্লমো: জেল্: জাট্-মিউ:—শিরোবেদনা ব্যতীত আর সকল যন্ত্রণার লাস্যব হয় = ইউপেট্ট-পাকেল্: ) ।

শুক, শকপাতল কচ্ছু গ্রীষ্মকালে ভাল হইয়া যায় আবার শীতের হাওয়া পড়িলেই পুনরাবর্তিত হয় ( আলো: ) ।

রোগীর গাত্রে অত্যন্ত হর্গন্ধ (আ-কার্বল: কোণা: হিপার:), জান করিলেও হর্গন্ধ যায় না ( সল্ফ: ) ।

**সাম্প্রতিক** ।—কচ্ছুবিষদ্রষ্ট ধাতুবিশিষ্ট রোগী (আলীউ: ব্যাসিলিন: হিপ: সল্ফ:) ইহার উৎকৃষ্টতম ক্ষেত্র । পুরাতন রোগে, যখন অল্প কোন ঔষধে রোগের নিয়াকরণ বা স্থায়ী উপকার না হয়, তখন সোরিগাম্: ( উচ্চ ক্রমের ) প্রযোজ্য । তরুণ রোগে প্রতিক্রিয়াভাব; রোগ-ভাল হইবার পরেও রোগীর ভাল সুখ হয় না, দেহ সারে না, রোগী দেহের জড়তা বোধ করে এবং বেশ ক্ষুধা পায় না ( ক্যালকে-ফস: সল্ফ:—উচ্চতম ক্রম, এক মাত্রা ) । শিশু ক্যাকাশে রোগ প্রবণ এবং শীর্ণ । অপরিমিত শোণিতাদি দৈহিক রসকর-ক্রমিত এবং তরুণ রোগাত্তিক দুর্বলতা । রোগীর সর্বাঙ্গে ব্যাধা; তাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি যখন তখন মচকাইয়া যায় এবং ব্যাধা প্রাপ্ত হয় । অত্যন্ত শৈতানিকার প্রবণ দেহ (ব্যারাই: ক্যালকে:),—একটু ঠাণ্ডা লাগিলেই অস্থির হয়; গ্রীষ্মকালের ভায় জলবায়ুতেও গরম বস্ত্রাদি দ্বারা আবৃত রাখে ( হিপার: মার্ক: গ্র্যাক: ব্যারাই-কার্ব: ) ঝড় ঝড়ির সময় বা কয়েক দিবস পূর্বে হইতে রোগী অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে । কচ্ছু বা অল্প কোন চর্ম-রোগ প্রতিরোধ বা প্রত্যন্তরুতি সম্ভূত নানা প্রকার পীড়া ( সল্ফ: ) ।

কোন রোগ বা অর আবির্ভূত হইবার ঠিক পূর্বে দিবসে রোগী অত্যন্ত দৈহিক অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ করে ( অর আক্রমণের পূর্বরাত্রে অত্যন্ত অস্থিরতা বোধ করে = চারনা: ) রোগীর দেহ হইতে যে কোন স্রাব নির্গত হয়,—তরল মল, প্রদরস্রাব, আর্দ্রব, শোণিত বা ঘর্ম,—সকলই অত্যন্ত পুতিগন্ধবর,—যেন পচা মাংসের ভায় গন্ধ বিশিষ্ট । ধাতুগত তীব্র কচ্ছুবিষ; রোগী অত্যন্ত ক্ষুধারহীন, অস্থির এবং সামান্য কারণে চমকাইয়া উঠে ।

**নিদ্রা** ।—শেষ রাত্রে দম্বার, ভ্রমণের এবং বিপৎপাতের মহা ভীতি প্রদ শব্দ দেখে; যেন পায়খানার বসিরা রহিয়াছে এইরূপ শব্দ দেখিয়া শয্যায় মলত্যাগ করিয়া ফেলে । দুর্দমনীয় কণ্ঠস্বর-অস্ত্র-রাত্রে নিদ্রা হয় না ।

**শীত, উত্তাপ ও ঘর্ম** ।—অধিকাংশ স্থলে সন্ধার সময় অর আইসে; শীতাবস্থায় তৃষ্ণা থাকে এবং বাহ্য উর্দ্ধাংশে ও উরুস্থলে শীত অনুভূত হয় । শীত বশত: শীৎকার অনুভূত হয় এবং চরণ হিমবৎ শীতল হইয়া যায় । জলপান করিলেই কাসি হয় ( সবিরাম অরাদিকারে = সাইমেক: ) । উত্তাপ অবস্থায় মুখমণ্ডলে ঘর্মোদগম হইতে থাকে,—বিশেষত: সন্ধার সময় । সন্ধার পর প্রবল উত্তাপ আবির্ভূত হয়, রোগী প্রাণে বকিতে থাকে এবং প্রবল তৃষ্ণা ও অপব্যাপ্ত স্বদোদগম হইতে থাকে । কি শীত, কি উত্তাপ, উভয় অবস্থাতেই উত্তাপ, ঘর্ম ও তৃষ্ণা প্রাবল্য দেখা যায় ( ক্যালকে: সল্ফ: ) । ঘর্মাবস্থা,—পাদচারণকালে রোগী ঘর্মে আশ্রিত হইতে থাকে এবং তদনুসারে অত্যন্ত দুর্বলতা অনুভূত হয় ( ব্রাই: চারনা, কার্বো আন: ) । মুখমণ্ডলে, করতলে এবং বিটপতলে একটু নড়িলে চকিলেই অপব্যাপ্ত স্বদোদগম

হয় ।—শেষরাত্রে ৩টার সময় অপৰ্যাপ্ত ষ্বেদোদগম । ষ্বেদোদগমতে সকল বস্ত্রণা ও উপসর্গের নিবৃত্তি হইয়া থাকে । কোন রোগের আরোগ্যমুখে অপৰ্যাপ্ত ষ্বেদোদগম ( কালী-কার্ব:—কিন্তু ইহাতে সোরিনামের নৈরাশ্র নাই ) ।

হৃদ্ধি ।—কণ্ঠনাস্তে, গাড়ী চড়িয়া বেড়াইলে, আহারের অব্যবহিত পরে, শীতল জলাদি পানাস্তে, দক্ষিণপার্শ্ব ফিরিয়া-ওইলে, পাদচারণে, দেহ সঞ্চালনে, সন্ধার সময় এবং দ্বিপ্রহর রাত্রে, শেষ রাত্রে, নির্মল বায়ু সংস্পর্শে বিহাৎ ও ঝড় বৃষ্টির পূর্বে, গ্রীষ্মকালে এবং পূর্ণিমার সময় ।

উপশম ।—শরনাস্তে ( কিন্তু কাসির বৃদ্ধি হয় ), স্থির হইয়া থাকিলে, গৃহমধ্যে অবস্থিতি কালে আহারের সময় এবং নাসিকা হইতে শোণিতস্রাবাস্তে ( শিরোবেদন ) ।

সম্বন্ধ ।—অনুপূরক—সল্কার ; টিউবার্কিউলিনাম্ ।

দোষত্রয় ।—কফিয়া । সোরিনামের পর আলীউ: বোরাক্স: হিপার: সল্কার: টিউবার্কিউলিনাম্ প্রয়োগে স্ফুল পাওয়া যায় । গর্ভবতীদিগের বমনাধিকারে অ্যা-ল্যাটিকের পর এবং ডিম্বাধারের আঘাত জনিত রোগে আর্শিকার পর সোরিনাম্ এবং স্তম্ভ কৰ্কট রোগে সোরিনামের পর সল্কার প্রয়োগ বিধেয় ( ডা: এইচ: সি: অ্যাগেন্ ) ।

প্রতিকূল ।—ল্যাকেসিস্: ।

সদৃশ ।—কার্কো-ভেজি: চারনা, অ্যা-কস্: ব্যারাইটা-কার্ব: ভ্রাট্-মিউ: কস্: কালী-কার্ব: ওপী: ভ্যালি: ।

ভুলনীশ ।—দিবারাত্রি শিশুগণ কাঁদে ( জ্যালাপা: ) ; সমস্ত দিন ভাল থাকে, রাত্রিতে কাঁদে ( লাইকোর বিপরীত ) ; শির:পীড়া ক্যালিবাই; আনাকার্ড । উত্তেজ বা কণ্ঠসমূহ সহজে পাকে—হিপার । পানে কাসি—( কষ্টিকাম ) । মুখ বৃত্তিকাবৎ—স্ত্রাট্রাম । জিহ্বা যেন দণ্ড হইয়াছে—স্যাঙ্ক । আরোগ্যকালে প্রচুর ঘর্ম—সোরই: । আরোগ্য হতাশ—চারনা: ক্যাপসি: ওপিয়ম: । প্রতিক্রিয়ার অভাব—ওপিয়ম: কার্ক-ভেজি: । রাত্রিতে ক্ৰোধ—চারনা: সল্কার: কক্ষ ( ইত্যাদি ) ।

শক্তি ।—৩০ শতভাগিক হইতে সহস্র শতভাগিক ক্রম ( শীঘ্র পুন: প্রয়োগ উচিত নহে ) ।

## পাইরোজিনীয়াম্

(PYROGENIUM.)

আমাস্ত্র ।—পাইরেনজিন: সেন্সেন্ ।

প্রস্তুতি ।—পুতি প্রাণ মাংসাদির রস হইতে প্রস্তুত হয় ।

**জলপ্রণালী প্রস্রাব প্রস্রাব** ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রস্রাব ;—ফোটক ; মলায়ের নকট বর্ষ ; শয্যাক্ত ; মূত্র-গ্রন্থির পীড়া ; অতিসার ; আমরক্ত ; পামা ; সারিপাতিক অর ; নালীকৃত ; শিরঃপীড়া ; হৃৎপিণ্ডের দ্রুত স্পন্দন ; হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়ার লোপ ; হৃৎপিণ্ডের অস্থির অসুস্থ ; বিলেপী বা ক্ষয়-অর ; অবিরাম-অর ; বহুব্যাপক সর্দিরোগ ; অস্ত্রের অবরোধ এবং ক্ষত ; প্রসব বেদনা ; হৃতিকাজর ; ভিষাধারে ফোটক ; অস্বাভাবিক প্রদাহ ; ফুসফুসীয় যক্ষ্মা ; বিযাক্ত অর ; হৃতিকাজর ; পুষ্ণব ; কশেককার বক্ততা ; অস্ত্রের ক্ষয়রোগ ; গুটিকা রোগ ; অস্ত্রের প্রদাহ ; শিরাস্কীতি ও ক্ষত ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস** ।—ইহা প্রকৃতপক্ষে বা নোষ নহে, তবে তৎক্ষণাত্ত ঔষধ বটে, কারণ সকল প্রকার পুষ্ণ সংশ্রব সমুদ্র রোগে ইহা দ্বারা মহত্বপূর্ণ সাধিত হইয়া থাকে । প্রসবাত্তিক অর বা ফোটকাদি ব্যবচ্ছেদকালে ব্যবহৃত অস্ত্রের ক্ষত সমুদ্র অর, বাতীর পুতি প্রাপ্ত জলপ্রণালী হইতে উদ্ভূত বাস্পাদি জনিত অর, পুতিপ্রাপ্ত মাংস তক্ষণ জনিত অর, উপযুক্ত প্রদাহ রোগাশ্রিত অর, বাতঃশ্রয় অর, প্রভৃতিতে ইহা বিশেষ হিতকারী । এই সকল রোগে ইহার একটি প্রধান নির্ণায়ক লক্ষণ—“হারা অস্ত্র কোন সম্বর নির্দোষিত ঔষধে রোগের প্রতিকার বা হারা উপকার হইতেছে না ।” উত্তাপ ও বর্ষ সংমিশ্রিত তন্নাক কক্ষ, কিম্বা বর্ষ রহিত উত্তাপ বা অরাদিকারে প্রত্যঙ্গাদি মধ্যে প্রচণ্ড বেদনা ; রোগী অত্যন্ত অস্থির হইয়া পড়ে,—উত্তাপ সংস্পর্শে ও দেহ সঞ্চালনে অস্থিরতার উপশম হয় ; আর্গিকা ও ব্যাপ্টিলীয়ার স্তায় সর্কোলে বেদনা, ইউপেটোরীয়া-পার্কেলীরেটাম-এর স্তায় অস্থি বেদনা এবং রাস-টাক্সিকোডেণ্ডুগের স্তায় দেহ সঞ্চালনে ও উত্তাপ সংস্পর্শে অস্থিরতার উপশম,—সমস্তই আলোচ্য ভেজের নির্ণায়ক লক্ষণ । ক্ষয়কাসির শেবাবস্থার বিলেপী অরে এবং পুষ্ণ সংশ্রব জনিত অরে এই সকল লক্ষণ স্পষ্টতঃ প্রতীয়মান হইয়া থাকে । হৃতিকাজরে, ইহার লক্ষণ বর্তমান থাকিলে, পাইরোজিনীয়া দ্বারা কয়েক ঘণ্টার মধ্যে উপকার সাধিত হইয়া থাকে ; বাতঃশ্রয়িক অরে যখন ব্যাপ্টিলীয়ার স্তায় মস্তিষ্কের আবিলতা বর্তমান থাকে অথচ অর এত অধিক যে ব্যাপ্টিলীয়া দ্বারা তাহা দমন হওয়া অসম্ভব, তখন পাইরোজিনীয়া সর্কোৎকৃষ্ট ভেজ । অর ১০৬ এবং সমগ্র দেহ বাধা করিতে থাকে, তখন ২৪ ঘণ্টার মধ্যে পাইরোজিনীয়া দ্বারা আশ্চর্য্য উপকার পাওয়া যায়, এবং যদি উত্তাপ ও দেহ সঞ্চালনে রোগীর বয়সার উপশম বোধ বর্তমান থাকে তাহা হইলে সেই অর পাইরোজিনীয়া মুকুলে বনষ্ট হইবে । পশ্চাৎলিখিত কতিপয় লক্ষণ ইহার প্রকৃতিগত :—

শয্যা অত্যন্ত কঠিন বোধ হয় ( আর্গিকা : ) ; রোগী দেহের যে অংশ চাপিয়া শয়ন করে সেই অংশে অত্যন্ত বাধা বোধ হয় ( আর্গি : ব্যাপ্টি : ) ; ছই এক দিবসের মধ্যেই শয্যাগত হইতে আরম্ভ হয় ( অ্যা-মিউ : ব্যাপ্টি : অ্যা-কার্ল : ) ।

রোগী অত্যন্ত অস্থিরতা প্রদর্শন করে, এবং অধিকক্ষণ দেহের এক অংশ চাপিয়া শয়ন করিলে বাধা হয় ( আর্গি : ব্যাপ্টি : ) বলিয়া অনবরত এপাশ ওপাশ করিতে থাকে ( আর্গি : ইউপেট : রাস : ) ।

রোগীর দেহ পদার্থ মাঝে অভ্যন্ত হৃগন্ধ ; রোগীর দেহ, নিশ্বাস, ঘর্ম এবং মল, মূত্র ও নির্গত আত্মাত হইতে ভয়ানক পুতিগন্ধ বা পচা মাংসের ভায় গন্ধ নিঃসৃত হয় ।

পুতিপ্রবণ পয়ঃপ্রণালী জনিত জ্বর, পুয়সংশ্রব জনিত বিষ ইহার বিষয়ীভূত ।

“করেক বৎসর পূর্বে রোগিণীর একবার মৃতিকাক্ষর হইয়াছিল, সেই হইতে আর রোগিণী স্বাস্থ্য লাভ করিতে পারে নাই”—ইহার একটা সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অশ্ব** ।—বাক্প্রিয়তা রোগী অভ্যন্ত বকে, স্বাভাবিক অপেক্ষা দ্রুতগতিতে উদ্ভাবন করিতে এবং কথা কহিতে পারে ; ক্রোধপ্রবণ । বিকার প্রকাশ পায় এবং স্বীয় দেহ ও অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি সম্বন্ধে ভ্রম জ্ঞান উপস্থিত হয় ( ব্যাপ্তি: পেট্রোল: ট্র্যামোন: ) শব্দ্য শারিত অবস্থায় রোগীর মনে হয় যেন তাহার দেহ সমগ্র শব্দ্য আবৃত করিয়া রহিয়াছে ( রোগীর মনে হয় যেন শব্দ্য তাহার তিন জন শুইয়া রহিয়াছে এবং যেন তাহার গাত্র বস্ত্র তিন জনের কুলান হইতেছে না ( ব্যাপ্তি: ) ) । রোগী বেশ বুঝিতে পারে যে তাহার মস্তক উপাধানে রহিয়াছে কিন্তু দেহের অবশিষ্টাংশ কোথায় রহিয়াছে স্থির করিতে পারে না ( আমি একটা মৃত্তিকা রোগিণী দেখিতে গিয়া তাঁহার হাত দেখিবার ইচ্ছা প্রকাশ করায় রোগিণী বলিলেন তাঁহার ক্ষমতা তাঁহার হস্ত বাঁট দিয়া গৃহের বাহিরে ফেলিয়া দিয়াছেন,—এইটীও পাইরোজি নিরমের একটা প্রধান ও সিদ্ধিপ্রদ লক্ষণ ) । রোগিণীর মনে হয় যখন সে দক্ষিণপার্শ্ব কিরিয়া শয়ন করে তখন সে একব্যক্তি এবং বামপার্শ্ব কিরিয়া শয়ন করিলে সে আর একব্যক্তি হইয়া যায় ( রোগীর মনে হয় যে সে কোন বস্ত্র দেখিবার বা কথা কহিবার পূর্বে অস্ত্র ব্যক্তি হইয়া যাইবে ( অ্যালীউ: ) ) । রোগীর বোধ হয় যেন তাহার দেহের চতুর্পার্শ্ব হইতে হস্ত ও পদ দোহুলামান রহিয়াছে । • •

**অস্ত্রক** ।—শিরোমধ্যে শোণিত সঞ্চরতিশয্য এবং তন্মধ্যে ক্ষণপ্রকাশশীল বেদনা ও দগ্ধপানি ; খুব টিপিয়া দিলে উপশম বোধ হয় । মস্তকে অপরিয়াপ্ত স্বেদোদগম । কাসিলে শিরোপশ্চাতে ব্যথা বোধ হয় ( সীপা: কোকা: জিকাম: ) । মস্তকে বোধ হয় যেন টুপী রহিয়াছে । মস্তক এপাশ ওপাশ করা কম্পনের ভায় ঘোরা ।

**চক্ষু** ।—অন্ধিগোলক অভ্যন্ত ব্যাধিযুক্ত ; অন্ধিগোলক বহির্দিকে বা উপরদিকে ঘুরাইলে তন্মধ্যে ব্যথা বোধ হয় । চক্ষু বাহির হইয়া পড়ে ।

**কর্ণ** ।—কর্ণ মধ্যে বা বা বাহুবৎ আলি কর্ণ শীতল ও লাল ।

**নাসিকা** ।—পুয়সংশ্রব সমুত্ত রোগাধিকারে নাসিকা হইতে শোণিতস্রাব । নাসাগুট বাজনবৎ আকুলন প্রসারণ ( লাই: ) ।

**মূত্রাশয়** ।—মূত্র, ক্যাকাশে, অস্থিসার, গণ্ড ও চক্ষুয় কোটর এবিষ্ট এবং শীতল বৈশিষ্ট্য ( বসীকো: কার্কো: ভেজি: অ্যাসিড-কার্কল ল্যাকে মার্ক: ) । গণ্ডয় আরক্তিম এবং এত উত্তপ্ত যে স্পর্শ করিলে হস্ত দগ্ধ হইয়া যায় ( ক্রিমো: লাই: ) ।

**মুখ্যলক্ষ্য** ।—মুখ যেন পচিয়া থাকে এবং মুখের স্বাদ মিষ্টবৎ ; কিম্বা পুতিময়, বা পুষবৎ ; যেন তন্মধ্যে ফোটক বিদীর্ণ হইয়া তাহা হইতে পুষ নির্গলিত হইয়া মুখ মধ্যে আসিতেছে ।

**জিহ্বা** ।—বৃহৎ এবং লোল ; নিম্নল, মসৃণ এবং যেন বামিস করা হইয়াছে এইরূপ চিকণ (আর্স: ব্যাপ্টি: সিদ্ধাবারিস্ ; গ্লোন্: ল্যাকে: ক্যালী-বাই: টেরিব্: ল্যাক্-ক্যান্: ) ; অগ্নিবৎ লালবর্ণ ( গ্লোন্: ক্যালী-বাই: ল্যাকে: ) ; শুষ্ক বিদারিত পৃষ্ঠ এবং রোগীর কথা অস্পষ্ট ( ফ্রোটোসাস্, টেরিব্: ) । জিহ্বা কপিশবর্ণ লেপাচ্ছর ( ডা: কেন্ট ) । জিহ্বার মধ্যস্থলে মূল হইতে অগ্রভাগ পর্যন্ত একটি কপিশবর্ণ রেখা প্রতীয়মান হয় ( এলাহাস্, আর্গিকা, ব্যাপ্টি: ইউপেট্-পার্পীউ: হারো: আরোড: ) । দন্ত সকল পুষ্পিকা বা, দন্তমূলে আচ্ছর ( ক্যালী-কন্: আসিড্-কার্কল্: ব্যাপ্টি: হান্নো: রাস: অ্যা-কস্: ট্র্যামোন্: ) । মুখ হইতে পুতিগন্ধ নিঃসৃত হয় ।

**পাকস্থলী** ।—বমন—পিত্ত, শোণিত ; পুতিপ্রাপ্ত পদার্থ ; পাকায়ন মধ্যে প্রবিষ্ট জল তন্মধ্যে থাকিয়া গয়ম হইলেই বমিত হয় ( কস্: ) । পূরীয় বমন ( ওপী: প্রান্: ) ; অত্র মধ্যে মল সঞ্চয়্যধিক্য সঙ্কট ( ওপী: ) ; কফির তলানির স্থায় পদার্থ বমন ( মিডল্‌গ্, স্টাট-কস্: কস্: ) ।

**উদর** ।—অত্যন্ত ক্ষীণ ও স্পর্শকাতর । পুষ সংশ্রব জনিত অস্ত্রাবরণী, অন্ন ও জরায়ুর প্রদাহ । অন্নকূজন । গম্ভীর নিশ্বাস প্রবাসে উদর মধ্যে বেদনা বোধ ( আগাস্: ক্যালকে: ) । ছেদনবৎ শূলবেদনা ( ওপী: ভেরেট্: ) । উদরের দক্ষিণপার্শ্বে বেদনা প্রাগ্ভূত হইয়া দেহ ভেদ করিয়া পৃষ্ঠে সঞ্চারিত হয় ( কটি: ) ।

**মলোচ্ছ** ।—মলতান্নল্য—মল ভরকর দুর্গন্ধ বিশিষ্ট ( কার্কো-ভেজি: ল্যাকে: সোরিন্: ) কপিশ বা কালবর্ণ ( মার্ক: লেপ্টান্: ) ; যজ্ঞণা রহিত এবং অসাড়ে নিঃসৃত হয় ( অ্যালো: অ্যা-মিউ: ) ; বায়ু ত্যাগকালে মল নিঃসৃত হইয়া যায় ( অ্যা-মিউ: অ্যালো: ওপীয়াস্: ) ।

**মলকোটিশ্য** ।—মলোচ্ছের আদৌ নিঃসারক শক্তি থাকে না ( অ্যালীউ: ওপী: স্যালিক: ) ; জরাদিকারে অল্পমধ্যে মলাধিক্য সঞ্চয় সঙ্কট দুরারোগ্য মলবদ্ধতা ; মল বৃহৎ, কালবর্ণ এবং পচা মল্লের স্থায় গন্ধ বিশিষ্ট কখনও বা আকুরের স্থায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কাল গুটিলাময় ( ওপী: প্রান্: ) ।

**মুত্রবন্ধ** ।—পুষ সংশ্রব, জোনিত লাল মুত্র । মুত্র বনতা পীড়াতে লাল আরোগ্য ইত্যাদি ।

**পুংজনশেষস্ত্রিক্স** ।—অণুকের ফুলিয়া পড়ে ; অণুকের শীর্ণ পাতলা বলিয়া বোধ হয় ।

**জীজনশেষস্ত্রিক্স** ।—জরায়ু মধ্যে মৃত ক্রণ বা পুতিপ্রাপ্ত পরিণামবৎ ও ছই চারি বা তদধিক দিবসের মৃত ক্রণ অবস্থান জনিত রোগিনীর সঙ্কটাপন্ন অবস্থা ও পীড়া ।

**প্রসবাতিক ক্লেশদ্রাব।**—ক্লেশ অত্যন্ত পাতলা, কহার ও বকলকরকারক, কপিশবর্ণ এবং অত্যন্ত পুতিগন্ধময় (অ্যা-নাই:) ; ক্লেশদ্রাব বোধান্তে কন্দ দিয়া জর আইসে এবং তৎপরে অপর্ণাপ্ত দুর্গন্ধ স্বেদোলগম হয় ।

**শ্বাসস্বত্র।**—দক্ষিণদিকের কুস্কুসে ও স্বল্প কাসিতে বেদনা । কুস্কুস প্রদাহের কুচিকিৎসা । নৈশ ঘর্ষ ইত্যাদি ।

**অজ প্রত্যজ।**—বৃদ্ধসন্ধিতে এবং হাটুতে বেদনা । দুর্বলতা ও অসাড় ভাব ।

**হৃৎপিণ্ড।**—হৃৎপিণ্ডের অন্তিম উপলব্ধি ; হৃৎপিণ্ড অত্যন্ত অবসন্ন বা প্রান্ত বোধ হয় ; যেন হৃৎপিণ্ডের আয়তন বৃদ্ধি হইয়াছে ; কর্ণ মধ্যে যখন তখন ফড় ফড় এবং নপ্পপানি অস্থিত,—তক্ষণ রোগীর নিদ্রার ব্যাঘাত হয় ।

রোগীর যেরূপ জ্বরের প্রকোপ, তাহার মণিবদ্ধস্থিত নাড়ীর গতি তদপেক্ষা অনেক গুণক্রতত্তর ।

**অরু।**—রোগীর গাত্রস্থ কফাকাশে,—পাণ্ডুবর্ণ এবং শীতল ( সিকেলী: ) ; বৃদ্ধিগের, দুঃরোগ্য শিরাপ্রসারণাত্মক ক্ষত ( সোরিণাম্ ) ।

**নিদ্রা।**—কণকাল নিদ্রা, অস্থিরতা, নিদ্রার পর আধিক্য ইত্যাদি ।

পুষ্যসংগ্রহ সন্তত বা অন্তর্যোৎসেচনিক জরাধিকারে হৃৎপিণ্ডের অবসাদ সূচিত হইলে ইহা একটা অতি প্রয়োজনীয় ঔষধ ।

পুষ্যসংগ্রহ জনিত শোণিত শ্রাব (যে কোন দ্বার হইতে হউক না কেন),—শোণিত ঘোর লাল বা কালচে বর্ণ । অতি ভয়ঙ্কর ও সঙ্কটাপন্ন অবস্থাতেও ইহা রোগীর প্রাণ রক্ষা করিয়া থাকে ।

**জ্বর।**—অজ প্রত্যজ বেদনা আরম্ভ হইয়া জ্বর শীত পৃষ্ঠে আরম্ভ হইয়া থাকে ; প্রচণ্ড কন্দ, সমগ্র দেহের অস্থি পঞ্জর বাধা করিতে থাকে ; উত্তাপ ১০০ হইতে ১০৬-৭০ পর্য্যন্ত হইয়া থাকে ; হঠাৎ উত্তাপ আবির্ভূত হয় এবং গাত্রস্থকের উপর বিন্দু মাত্র স্বেদ উল্লত হয় না, উঁহা শুষ্ক, খটখটে থাকে ; জ্বালালক উত্তাপ ; নাড়ী অত্যন্ত ক্রতগতি, স্থল এবং লোহ তারের জ্বর অনমনীয় ; মিনিটে নাড়ীর গতি ১৪০ হইতে ১৭০ পর্য্যন্ত হইয়া থাকে ; উত্তাপের পরেই শীতল চটুচটে স্বেদোলগম হয় ।

**সংগ্রহ।**—নব্রহ্মমিকা: রসটল্ল: ইহার দোষয় ।

**ভুলমীহ।**—পৃথক জর—ম্যাগেরি: ল্যাকেসিস:। সারিণাতিক জরে বেদনা—ব্যাণ্ট: আণিকা: রাস:। জরায়ু হইতে রক্তশ্রাব—জাপিকা:। দুর্গন্ধ অতিশয়ে—সোবই:। কৃষ্ণবর্ণ মল—নোট:। কোষ্ঠবদ্ধ—জানিকু: ওপিয়ম: লোকিয়া: নাইট্রিক-অ্যাসিড্:। স্বক—সিকেল:। মাথা ধরা—বেলাড্:। পৃষ্ঠ—হিপার:।

**সদৃশ।**—অ্যাসিড্-কার্বল: অ্যাসিড্-ফস্: অ্যাস্: কার্বো-তেল: ম্যাগেরিরা-অকিসিন: এচিনেনারী: ওশী: সোরিণাম্: রাস্: সিকেলী: তেরেট্:।

**শক্তি।**—৬ষ্ঠ শতভাগিক হইতে সহস্র শতভাগিক পর্য্যন্ত । ৬; ৩০ ও ২০০ শতভাগিকই অধিক ব্যবহার হয় ।



## সিফিলিনাম্ (SYPHILINUM.)

নামান্তর ।—লিউটিকান্ ।

প্রস্তুতি ।—উপদংশ-ক্ষতের বিষ হইতেই প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—স্ফোটক ; পুনঃ পুনঃ স্ফোটক হওয়া ; মদাতায় ; সুরাপান তৃষ্ণা ; মলাস্ত্রের বিদারণ ; হাঁপানি ; স্তনে বেদনা ; বাবী ; কোষ্ঠবদ্ধ ; শিশুগণের ক্রন্দন ; বধিরতা ; বাহুর আমবাত ; দন্তোদগম ; দিম্বদর্শন ; বাধক ; মৃগী ; উপদংশ বা মাথা বাথা ; স্বরভঙ্গ ; চক্ষু-তারকা-প্রদাহ ; বালিকাগণের শ্বেত-প্রদর ; মুখে ক্ষত ; নিকট-দৃষ্টি দোষ ; স্নায়ুশূল ; নৈশ-ঘর্ষ ; চক্ষু-প্রদাহ ; কর্ণশ্রাব ; ডিম্বাধার প্রদাহ ; পুতিনত্র ; পাছায় স্ফোটক ; অক্ষিপুটের পক্ষাঘাত ; মলাস্ত্রের অবরোধ ; আমবাত ; গৃধ্রদী ; নিদ্রা হীনতা ; মেরুদণ্ডের ক্ষয়রোগ ; চক্ষুতে নাকপড়া এবং তীর্ঘ্য-দৃষ্টি ; অবরোধ সূর্য্যাস্রাব বা সন্ধি-গর্ষ্মি ; উপদংশ ; দন্তে পোকা লাগা ; গলক্ষত ; জিহ্বা-ক্ষত ; নানা প্রকার ক্ষত ; আঙ্গুলহাড়া ।

### লক্ষণাবলী ।

অন ।—স্মৃতি লোপ ; পুস্তক, ব্যক্তি বা স্থানের নাম মনে থাকে না (মিডল্‌ন) ; যোগ, বিরোগ, গুণ ও ভাগ করা তাহার পক্ষে অত্যন্ত কঠিন ব্যাপার । রোগীর সর্বদা মনে হয় যেন তাহার মস্তিষ্কের বিকৃতি ঘটিতেছে (অ্যাস্ট্রা : ক্যালকে : ক্যানাব-ইন্ : সিমিসিকীউগা : হাইড্রোফোব্ : ক্যালী-ব্রোম্ : ল্যাক্-ক্যান্ : মিডল্‌ন : নল্ল : ) ; যেন অচিরে তাহার পক্ষাঘাত হইবে (অ্যানাক্ : আর্গি : অ্যাসাক্ : বেল্ : ) সকল বিষয়ে ঔদাস্ত (অরাম্-মিউ : ত্রাট : ক্যালী-ব্রোম্ : মার্ক্ : অ্যা-নাই : নল্ল-বস্ : ওপী : ফস্ : অ্যা-ফস্ : ) । রাত্রি আসিলেই রোগীর মনে মহা ভীতির উদ্রেক হয় এবং তাহার শ্রাণ শুকাইয়া যায়, কারণ নিদ্রা ভঙ্গ হইলে রোগীর অনির্কচনীয় মানসিক ও শারীরিক অবসাদ ও যন্ত্রণা উপস্থিত হয় (ল্যাকে : ) ; তাহা এত ভয়ঙ্কর যে রোগীর ভদ্রপেক্ষা মৃত্যু বাঞ্ছনীয় বোধ হয় । রোগ আরম্ভ হইবার পূর্ব্বেই সকল ঘটনাই বেশ মনে থাকে কিন্তু তাহার পর হইতে যত দিন রোগ ভোগ হইয়াছে তত দিনের কোন ঘটনা, নাম বা তারিখ মনে থাকে না । স্তম্ভিত, অন্তমনস্কতা এবং অনবরত স্বীয় হস্ত ধৌত করে ।

অস্থবক ।—স্নায়ুগত শিরোবেদনা,—যন্ত্রণায় রাত্রি অনিদ্রা (চায়ন' : সল্‌ফ : ) এবং প্রাণাপ আবির্ভূত হয় ; বেলা প্রায় ৪ টার সময়েই প্রকোপ আবির্ভূত হয় ; রাত্রি ১০টা হইতে ১২টা পর্য্যন্ত অত্যন্ত বৃদ্ধি হয় এবং প্রভাত হইবামাত্র নিবৃতি প্রাপ্ত হয় (রাত্রি ১১ বা ১২টার সময় নিবৃতি প্রাপ্ত হয়=লাই : ) । পাকাশয়িক শিরোবেদনা অসহনীয় যন্ত্রণা ; মস্তকের ধমনী সকল শোণিতপূর্ণ এবং ভয়ানক দপ দপ করিতে থাকে ; ইহার সহিত ভয়ানক অরুচি, হৃদয়

বমন করিতে গেলে পুনঃ পুনঃ উকী উঠে ; ঋতু নিয়মিত কিন্তু অতি সামান্য শ্রাব হয় । কয়েক মাস হইতে প্রায়ই ঔপদংশিক শিরোবেদনার আবির্ভাব হইয়া থাকে,—দক্ষিণ চক্ষুর উপরিভাগে প্রচণ্ড বিদ্বকরণ ও নিশ্লেষণবৎ যন্ত্রণা অনুভূত হয় এবং ঐ বেদনা মস্তিষ্কের অন্তরতম প্রদেশে সংঘটিত হয় ( ব্যাসিলিনাম্: ) ; যন্ত্রণায় রোগীর ভাবশৃঙ্খলা নষ্ট এবং স্মৃতি বিলুপ্ত হয় এবং সেই সময় কোন গণনা করিতে গেলে উপঘূর্ণপরি ভুল হইয়া থাকে । মাথার চুল উঠিয়া যায় ( অ্যা-নাই: অরাম্: ক্যালী-আয়োড্: পেট্রোল. অর্স-মেট: ) । সন্ধি বা দ্বায়বিক বধিরতা । মস্তকের স্থানে স্থানে গুটিকা ( ক্যালী-আয়োড্: ম্যাঙ্গে: মার্ক: ) উৎপন্ন হয় ।

- চক্ষু ।—নবজাত শিশুর তরুণ অক্ষি শ্রবাহ ( মিডহন: আর্জেন্ট-নাই: মার্ক: অ্যা-নাই: মার্ক-কন্: থুন্: অরাম্: গ্র্যাফ: ক্রিয়াট: ফাইটো: সোরিন্: ) অক্ষিপুট ক্ষীত হইয়া উঠে এবং রাত্রিতে ভয়ানক যন্ত্রণা হয়,—বিশেষতঃ শেষ রাত্রি ২টা হইতে ৫টা পর্য্যন্ত ; চক্ষু হইতে অপরিপূর্ণ পুষ্টি নির্গলিত হয় ( আর্জেন্ট-নাই: গ্র্যাফ: ক্যালী-আয়োড্: ল্যাকে: মিডহন: ) ; শীতল জলে ধোত করিলে যন্ত্রণার উপশম হয় ( অরাম্: ফার্মিকা: পলসে: ) । অসম্পূর্ণ পক্ষাঘাত, অক্ষি-গোলকের উপরিস্থিত বক্র-বন্ধনীর ; রোগীর চক্ষু দেখিলে বোধ হয় যেন নিদ্রাবেশ বশতঃ চক্ষু বুজিয়া আসিতেছে ( কলোফিল্: কপ্তি: জেলসি: গ্র্যাফ: সিপীয়া: ) । দ্বিদর্শন,—প্রত্যেক বস্তু দুইটা দেখায়,—একটির নীচে আর একটি ।

কর্ণ ।—দক্ষিণকর্ণ মধ্যে অতিশয় বেদনা ; কর্ণ হইতে দুর্গন্ধ পুষ্টিশ্রাব ; বধিরতা ।

নাসিক ।—ঔপদংশিক পুতিনশ্র বা গীনস=( অ্যাস-ফিট্: অরাম্: অরাম্-মিউ: অ্যা-ক্সু: ক্যালী-বাই: ক্যালী-আয়োড্: ল্যাকে: মার্ক-আয়োড্: ফাইটো: ), নাসিকা হইতে অতি দুর্গন্ধ শুষ্ক পিঞ্জট থণ্ড সকল নির্গত হয় । নাসিকা কণ্ঠতি । নাসাপুট ও গণ্ডহরের মধ্যস্থলে ঘোর নেত্রী বর্ণ রেখা সকল দৃষ্ট হয় ।

মুখবিবরাহাদি ।—ঔপদংশ জনিত মুখকত=( ল্যাক-ক্যান্: ল্যাকে: মার্ক-কন্: ) । মুখ এক পার্শ্বে বক্র হইয়া থাকে বলিয়া রোগীর কথা কহিতে, চর্কণ করিতে বা ফুংকার করিতে কষ্ট হয় । মুখমণ্ডলের দক্ষিণ পার্শ্বিক পক্ষাঘাত অধিকারে অস্পষ্ট কথা, অর্জাবভেদক বা শিরার্দ্ধশূল এবং দক্ষিণ চক্ষু ও অক্ষিপুটের স্পন্দন । বক্র ও মুখের স্থানে স্থানে চিপটিকারিত পীড়কামুসল্য উৎপন্ন হয় । মাটীর প্রান্তস্থিত দস্তাংশ ব্যসনাক্রান্ত হইয়া চূর্ণ হইয়া যাইতে থাকে এবং তুল্যে বর্ণ হইয়া যায় ( দস্তের মূল সকল নষ্ট হইয়া যায়, শিখর বা অগ্রভাগ অক্ষত থাকে=খুবা: মেজের্:—অগ্রভাগ ক্ষয় হইয়া যায়=ষ্ট্যাক্: ) । দস্তের গর্ভ ক্ষয় হইয়া যায় এবং শিখরদেশ করাতে রক্ত প্রবাহ ; দস্ত সকল অত্যন্ত খর্জাকার এবং অগ্রভাগ সকল সংমিলিত ( ষ্ট্যাক্: ) । দস্ত সকল বোধ হয় যেন স্থানভ্রষ্ট হইয়া গিয়াছে এবং মুখ বন্ধ করিলে উপরের দস্ত সকল নীচের দস্তের খাঁজে খাঁজে পড়ে না বোধ হয় ।

পাক ও অগ্রাংশহাদি ।—মূত্রা যে কোন রকমের হউক না কোন রোগী তাহা পান করিবার জন্য লাগিয়াত । পুরুষপরম্পরাপ্রাপ্ত পানাত্যর প্রবণ=( অ্যা-সল্ফ্: অ্যাসেসাম্:

**মলাস্ত্র**।—বহুকালের দুরারোগ্য মলকাঠিভ, —কয়েক বৎসরের মধ্যে এক দিনের জন্তও মল সরল হয় নাই ; মলাস্ত্র মধ্যে কতকগুলি সন্কোচন বশতঃ মলমার্গ যেন রুদ্ধ হইয়া রহিয়াছে এইরূপ অসুভূতি ; বস্ত্রক্ৰিয়ার পর মলভাগ হইবার সময় প্রসব বেদনার স্থায় বজ্রণা হয় ( লাংক-ডিফ্লো: সোরিন: টিউবার্কীউলিন: ) । বিদারিত মলাস্ত্র ভ্রংশ,—মলদ্বারের বাহিরে একটি পূর্ণ প্রস্ফুটিত গোলাপ , ফুলের স্থায় প্রতীয়মান হয় ; উপদংশ বিধাপ্রিত এবং দুরারোগ্য ( অ্যা-নাই: ) ।

**মূত্রাশ্রয়াদি**।—মূত্রনলীতে জালা ; গুন: গুন: মূত্রবেগ ; পীতবর্ণ মূত্র ইত্যাদি ।

**পুংজননেদ্রিস্ত্র**।—“উপদংশ বিষ-দুষ্ট-ধাতু সম্পন্ন ব্যক্তি কিম্বা যে সকল রোগীর উপদংশিক ক্ষত বাহু প্রয়োগ দ্বারা নিরাকৃত হইয়াছে, তাহারা যদি তৎকারণে বহুকাল হইতে কণ্ঠ ও চর্ম্ম রোগ ভোগ করে, তাহা হইলে তাহাদিগের চিকিৎসার প্রথমেই, অন্ত কোন ঔষধের স্পষ্ট লক্ষণ না থাকিলে, সিকিলিনাম্ প্রয়োগে বিশেষ উপকার সাধিত হইয়া থাকে” ( এইচ: সি: আলেন ) । ডা: টম্যাস ওয়াইল্ডস্ বলেন যে তিনি প্রাথমিক উপদংশের চিকিৎসা করিতে হইলে প্রথমেই প্রত্যহ রাত্রে এক এক মাত্রা সিকিলিনাম্ ( ১০০০ গ্রাম ) প্রয়োগ করেন ; তাহাতে প্রথম দুই সপ্তাহ ক্ষত বৃদ্ধি পায় এবং তৎপরে ক্রমে অদৃশ্য হইয়া যায় এবং কোনরূপ গোণ লক্ষণ প্রকাশ পায় না । ২য় বা ৩য় সপ্তাহে ক্ষতের প্রান্তভাগ সকল উচ্চ বহিরাবর্তিত অম্লময় হয় এবং ঘোর লালবর্ণ ধারণ করে, তাহা হইলে সে স্থলে তিনি ১০ হইতে ১৪ দিবস পর্য্যন্ত প্রত্যহ রাত্রে এক মাত্রা ল্যাক্স-ক্যানাইনাম্ ( ১০,০০০ গ্রাম ) প্রয়োগ করেন এবং এক্ষণ চিকিৎসার যখন ক্ষত স্বাভাবিক আকার প্রাপ্ত হয় তখন তিনি আবার এক এক মাত্রা সিকিলিনাম্ ( ১০০০ গ্রাম ) প্রয়োগ করিয়া রোগ নিরাকৃত করেন । যদি তাহার পরেও ক্ষতাবৃত অংশের কাঠিন্য থাকে, তাহা হইলে কয়েক দিবস প্রত্যহ চারি মাত্রা অ্যাসিড,নাইট্রিক ( ৩০ গ্রাম ) প্রয়োগ করেন । উপদংশে ক্ষত ; বাধী ; নানা প্রকার ক্ষত ও প্রদাহ ।

**স্ত্রীজননেদ্রিস্ত্র**।—প্রদর-শ্রাব অপৰ্য্যাপ্ত ; ঘোনি আবরণী ভেদ করিয়া পদ বহিয়া গুল্মক পৰ্য্যন্ত গড়াইয়া আইসে ( অ্যালীউ: ) ; বর্ণ হলদে এবং অত্যন্ত দুর্গন্ধ । জরায়ু প্রভৃতি সিধিল । ডিম্বাধারে বেদনা, আর্ন্তবল্লেশ কষ্টরজঃ স্তনে বেদনা ।

**শ্বাসাশ্রয়**।—ঋতু আরম্ভ হইবার পূর্ব দিবসে শ্বরভঙ্গ বা আদৌ শ্বরলোপ । পুরাতন শ্বাস রোগ, আবির্ভাব প্রতি গ্রীষ্মকালে যখন জলবায়ু উত্তপ্ত ও জলীয় থাকে ; প্রকোপ সন্ধ্যার সময় আরম্ভ হয় এবং সমস্ত রাত্রি ভোগ হইয়া প্রভাতে ভাল হইয়া যায় ; কয়েক বৎসর বাবৎ রোগী বায়ুনলী ভুজগত শ্বাসরোগ ভোগ করিতেছে ; প্রকোপ কেবলমাত্র রাত্রে শয়নের পর কিম্বা বড়বুড়ির সময় আরম্ভ হয় ; এই জন্ত শ্বাস সকল এতই ঋণক বিশিষ্ট হয় যে রোগী কয়েক দিবস, কি দিবসে কি রাত্রিতে আদৌ নিজা যাইতে পারে না । তদ্যানক শ্বাসরুদ্ধ,—বায়ুমার্গ মধ্যে বড় বড়, সাঁই সাঁই শব্দ হইতে থাকে ; শেষ রাত্রি ১টা হইতে ৪টা পর্য্যন্ত প্রকোপাধিক্য । প্রচণ্ড কাসি,—বৃদ্ধি রাত্রে, অবিচ্ছিন্ন কাসি বশতঃ নিজা হয় না । গাঢ়, পীতবর্ণ ও স্বাদহীন কক উখিত হয় । বন্ধবিদারক শুক কাসি ; কেবল রাত্রে ; কাসিলে বোধ হয় বেন কৰ্ণাভ্যন্তর

কুর্ষিত চাঁচিয়া ফেলা হইতেছে । হৃৎকাসি,—প্রকোপকালে প্রাণাস্তক বমন আবির্ভূত হয় । দক্ষিণপার্শ্ব ফিরিয়া শয়ন করিতে পারে না কারণ তাহাতে শুষ্ক কাসির উদ্রেক হয় । বক্ষোপরে একরূপ চাপ বেধ হয় যে শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইয়া থাকে ; বক্ষের পঞ্জরাদি যেন মেরুদণ্ডের দিকে সবলে আকৃষ্ট হইতেছে এইরূপ অনুভূতি বশতঃ শ্বাসকৃচ্ছ্র ; বক্ষপ্রসারণ অতি কষ্টসাধ্য ।

**হৃৎপিণ্ড** ।—হৃৎপিণ্ডের মূল দেশ হইতে শিখর পর্য্যন্ত প্রসারী ছুরিকাবেদনং বেদনা ( শিখর হইতে মূলদেশ = মিডল্লন : ) ভাল্ভের পীড়া ।

**প্রত্যঙ্গাদি** ।—মেরুদণ্ডের উর্দ্ধাংশের অস্থিপুতি এবং বক্রতা । এইব গ্রহি সকল ক্ষীত এবং তদুপরে অসংখ্য চর্মকাল আছিল উদ্গত হয় । পৃষ্ঠ, শ্রোণিফলক এবং উরুঘরের বেদনা,—রাত্রে বৃদ্ধি । স্বক্সসন্ধির এবং ত্রিকোণ পেণীর সংযোগস্থলের বাত,—বৃদ্ধি = পার্শ্বের দিকে বাহ উত্তোলন করিলে ( রস্-টক্স : )—দক্ষিণ স্বক্সের বাত ( জ্বালিউইন : ভিক্স : ) ;—বাম স্বক্সের ( ফেরাম্ ) । নিম্নাঙ্গে প্রাণাস্তক বস্ত্রণা,—আদৌ নিদ্রা হয় না ; উত্তাপ প্রয়োগ বৃদ্ধি এবং শীতল জল ঢালিয়া দিলে উপশম হয় ।

**সার্কাজিক** ।—এতদ্বিম্বীভূত বেদনাদির সূর্যাস্ত হইতে সূর্যোদয় পর্য্যন্ত ভয়ানক বৃদ্ধি হইয়া থাকে ( মার্ক : ফাইটো :—সূর্যোদয় হইতে সূর্যাস্ত পর্য্যন্ত বৃদ্ধি = মিডল্লনাম্ : ) । বেদনাদি ধীরে ধীরে বৃদ্ধি ও ধীরে ধীরে হ্রাস হইয়া থাকে ( ট্যাণাম্ : ) ; বেদনা স্থান পরিবর্তন-শীল ( ক্যালী-বাই : ল্যাক্সান্ : ) এবং রোগীকে একভাবে থাকিতে দেয় না ( রাস্ : ) । এতজ্জনিত সকল লক্ষণই রাত্রে বৃদ্ধি হয় ( মার্ক : ) ।

**অক** ।—উত্তেজাদি—ধীর পরিণতি প্রবণ, লাল বা তাম্রবর্ণ এবং শীতল হইলে ( অর্থাৎ প্রদাহ কমিয়া গেলে ) নীলিমা ধারণ করে ।

**শীর্ণতা** ।—সমগ্র দেহ শীর্ণ, অস্থিসার হইয়া যায় ( অ্যাক্রোট : মিডল্লন : সার্স : ) । প্রোতে রোগী অত্যন্ত অবসাদ বোধ করে । খর্বাকৃতি, জীর্ণ শীর্ণ এবং বৃদ্ধদর্শন শিশু ( মিডল্লন : সার্স : অ্যাক্রোট : আরোড্ : ) ।

উপদংশ বিষ-দুষ্ট-ধাতু-সম্পন্ন ব্যক্তির রোগে, যখন অস্ত্র কোন ঔষধে রোগের শাস্তি বা স্থায়ী উপকার না হয়, তখন “সিকিলিনাম্” সর্বোত্তোভাবে প্রয়োজ্য ।

**নিদ্রা** ।—রাত্রিকালে অস্থির নিদ্রা ; মধ্য রাত্রিতে ঘুম ভাঙে আর নিদ্রা হয় না ।

**জ্বর** ।—অতিশয় মাথা ব্যথা, সর্কাজ শীতল ; লেপ ঘারা আবৃত হইতে চাহে । গিপাসা ; বর্ষ ও হর্ষলতা ।

**সঙ্গ্রহ** ।—সদৃশ—অ্যা-নাই : অ্যাস্-মেটালিকাম্ : অ্যাসাকিট্ : অরাম্ : অরাম্-মিউ : জাট্ : ক্যালী-আরোড্ : ল্যাক্স-ক্যান্ : ল্যাকে : মার্ক : মার্ক-কন্ : মার্ক-প্রোট : মিডল্লন : ফাইটো : ।

**ভুলনীল** ।—উপদংশ পীড়া ও অস্থি পৌড়ায়—অরাম্ : ক্যালী-আরোড্ : নাইটিফ্-অ্যাসিড্ : পুতিনস্ত—পলস : ক্যালী-বাই : পুন : পুন : ফোটক ( ছোট কোড়ার আত্মা )

**কোড়ার**—আরোড্ : অ্যাক্রোট : হৃৎপিণ্ডে বেদনা—মেডো : স্পাইজেল : নিদ্রার পর বৃদ্ধি—

ল্যাকেসি: কণিকা: । কোষ্ঠবদ্ধ—ল্যাকডি: টুবাকু: । মলদ্বার বিদারক—থুয়া: । স্বল্পেবাত—  
রাস: ভ্রাজুনি: ফেরম্: । কৌনিক উপদংশ ক্রিয়া: ।

শক্তি ।—২০০ হইতে উচ্চতর এবং উচ্চতম ক্রম ব্যবহার্য্য ।

## থাইরইডিনাম্

(THYROIDINUM.)

নামাস্তর ।—থাইরইড একষ্ট্রাক্ট; অধুনা ইহার বিচূর্ণকে আয়োডো থাইরিনম্  
কহে ।

প্রস্তুতি ।—মেঘ বা গোবৎসের ঘিদল গ্রন্থির নির্যাস হইতে প্রস্তুত হয় । ( বিচূর্ণ  
ও আরক ) ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ ।—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ;—স্কোটিক; গর্ভা-  
বস্থায় মূত্রে অণুলাল; দৃষ্টির বিকৃতি; আর্ন্তবাতাব; রক্তাশ্রিতা; তরুণ হৃৎশূল; গৃষ্ঠ বেদনা;  
নীহার কণ্ডু; কোষ্ঠবদ্ধ; আক্ষেপ ( স্তিতিকাকালে আক্ষেপ ); অতিসার; প্রচুর ঘর্ম;  
শোথ; বাধক; কর্ণ-বিবরের পীড়া; পামা; মুচ্ছা; অর্কুদ; অস্থি ভঙ্গের বা ভগ্ন অস্থির  
বিলম্বে সংযোগ; গলগণ্ড; কেশ পতন বা চুল উঠিয়া যাওয়া; হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া লোপ ও  
বিবিধ পীড়া; মুচ্ছাবায়ু; মৃগীবৎ মুচ্ছাবায়ু; চর্মরোগ; বুদ্ধির জড়তা; কুষ্ঠ-রোগ; উন্মাদ,  
স্তনে দুগ্ধব্রতা; স্নায়বিক অসাড়তা; স্থলকায়; চক্ষুর স্নায়ুপ্রদাহ; হস্ত ও পদের পক্ষাঘাত,  
অর্দ্ধাঙ্গ পক্ষাঘাত; বন্ধা; সর্কাজে লাল লাল উদ্বেদ । বিচচিক । স্তিতিকাজর, শব্দবৃত্ত বা  
হাল উঠা চর্মরোগ; উপদংশ; ধনুষ্ঠকার ইত্যাদি ।

উপযোগিতা ও আভাস ।—মানবের বা শিশুর ঘিদল গ্রন্থি অপরিমুট বা  
তাহার অভাব থাকিলে তাহার দেহের পরিপোষণ ক্রিয়ার অভাব সংঘটিত হয় এবং চর্মভলস্থিত  
তন্তু মধ্যে মাস্তুর ভ্রায় পদার্থ নির্গলিত বা ক্ষরিত হইয়া সেই সেই অংশের, বিশেষতঃ  
মুখমণ্ডল ও হস্তের, ত্বক ক্ষীত বা শোথযুক্তবৎ হইয়া উঠে, তাহার মূর্তি স্নান ও ক্যাকাশে  
হইয়া যায় এবং বুদ্ধির বিশেষ জড়তা ঘটে; এই রোগকে স্ট্রোফা এবং ক্ষীত বা শোথ কহে;  
এই সকল রোগীকে ঘিদল গ্রন্থির নির্যাস সেবন তাহাদের রোগের প্রশমন হইয়া থাকে ।  
ঐ গ্রন্থি বিবদ্ধিত হইলে আবার বহিঃস্ত্যাক্সিগোলক রোগ জন্মায়; এই রোগে রোগীর  
অক্সিগোলক দুইটা ভাঁটার ভ্রায় প্রতীয়মান হয়, তাহার হৃৎস্পন্দন বা হৃৎপিণ্ডের গতি অত্যন্ত  
ক্রান্ত হইয়া থাকে এবং রোগী অজ্ঞান মানা প্রকারের হ্রোণের অধীন হয়; তাহা লক্ষণাবলীতে  
নির্ণীত হইল । যে সকল শিশুর ঐ ঘিদল গ্রন্থির অভাব বা রোগ থাকে, তাহার আকর্ষ  
জড়বুদ্ধি হয়, সর্বদা তাহাদের মুখ হইতে লাল নির্গলিত হয় এবং দৃষ্টি ক্রান্তকালে হয় ।

এতদ্বিবরীভূত ক্ষীতি অত্যন্ত অনমনীয় হইয়া থাকে টিপিলে গৰ্ভ হয় না । মিক্সিডিমারোগীদিগের মস্তকে কেশ থাকে না । এতদ্বাতীত এই ঔষধ দ্বারা পশ্চাল্লিখিত রোগ সকল নিরাকৃত হইয়া থাকে :—(১) গলগণ্ড ; (২) গাত্রত্বকের রক্তিম জনক ব্ৰসিকা—পদব্রয়ের স্বক বোর রক্তিমায়িত, শঙ্কাবৃত এবং প্রচণ্ড কণ্ঠভুক্ত ; মীনশঙ্কিকা ঔপদংশিক চর্মরোগ ; স্বককাঠিঙ্গ ; উন্মাদ রোগ ; প্রসবাত্তিক উন্মাদ এবং জরায়ুর স্ত্রী তণ্ডুমর অর্কুদ ও স্থলকারত্বের ইহা একটা উৎকৃষ্ট ভেষজ ।

### লক্ষণাবলী ।

**অন্ন** ।—এক এক সময় এমন হয় যে রোগীকে কিছুতেই কথা কহান যায় না, আবার এক এক সময় ভীষণ ভাবাপন্ন ও নরহত্যাগ্রিয় হইয়া উঠে ; যে সম্মুখে থাকে দৌড়াইয়া ফাইয়া তাহার গলা টিপিয়া মারিবার চেষ্টা করে । বিষাদ, এই খিটখিটে ও বিমর্ষ ভাব রহিয়াছে, আবার পরক্ষণেই মহা-ক্ষুধি ও উল্লাস প্রকাশ করে । বিকাব অবস্থায় রোগী অনববত মনে করে যেন তাহার উপর সকলে উৎপীড়ন করিতেছে । (ব্যাসিলিনাম্—সুইজারল্যান্ডের ডাঃ ইয়ং) । নিদ্রিত অবস্থায় ভয়ঙ্কর গলরোধ অনুভব । এই অত্যন্ত উত্তেজিত ভাব প্রদর্শন করিতেছে, আবার পরক্ষণেই মহা বিমর্ষভাব প্রকাশ করে । অত্যন্ত ক্রোধনস্বভাব ও উত্তেজনাগ্রবণ । সকল বিষয়ে অসন্তোষ প্রকাশ করিতে আরম্ভ করে । সময়ে সময়ে কি দেখিয়া ভীত হয় ।

**অস্ত্রক** ।—মস্তক অত্যন্ত হালকা বোধ হয় অথচ শিরোগর্ঘ্যনের মত নহে । শেষ রাত্রি ৪টার সময় নিদ্রা ভঙ্গের পর দেখে ভয়ানক মাথা ধরিয়াছে এবং প্রত্যঙ্গাদি ও কটি ভয়ানক ব্যাথা করিতেছে ; এইরূপ তিন দিবস থাকে এবং রোগীকে শয্যাগত করিয়া রাখে । অবিচ্ছিন্ন শিরোবেদনা,—শিরোপশ্চাৎ ও ব্রহ্মতল ব্যাথা করিতে থাকে । মাথার চুল উঠিয়া বাইয়া আবার চুল জন্মাইতে থাকে । ললাটদেশীয় শিরোবেদনা,—৪ দিবস যাবৎ অবিচ্ছিন্ন ভাবে যন্ত্রণা অনুভূত হয় ।

**চক্ষু** ।—অক্ষিগোলকদ্বয় বহিঃস্থত । মুখমণ্ডল উদ্দীপ্ত ; গুষ্ঠ জালা করে ও তাহা হইতে অনববত শক উঠিতে থাকে । জিহ্বা পুরু লেপাচ্ছন্ন । মুখমণ্ডলের স্বক অত্যন্ত টান বোধ হয় । ক্রোধব্যাঞ্জক রক্তিমায়িত ।

**কর্ণ** ।—কর্ণের পশ্চাতে সরস উদ্বেদ ।

**মুখমণ্ডল** ।—আরক্ত ; জালা ; হালউঠা ।

**জিহ্বা** ।—ঘন লেপাচ্ছন্ন পিপাসা ।

**কণ্ঠ** ।—বহিঃস্থতাক্ষিগোলকাধিকারে গলগণ্ড = আরোড়্ : প্লাই প্লাজী : ক্যান্টাস,—বিদলগ্রাহি অত্যন্ত বহিতাক্যর,—ইহার সহিত প্রচণ্ড হৃদস্পন্দন বর্তমান থাকে ।

**আত্মশূল** ।—ইহা সেবনে ক্রমা বৃদ্ধি হয় এবং পরিপাকক্রিয়ার বিশেষ সংঘটিত হইয়া থাকে । বিবম্বিষা বোধ ও অবসাদ । পাক অপ্রাশনিক রোগ এবং মলতরল্য । আত্মশূলিক্য বমন ইচ্ছা সহ গৃষ্টবেদনা ।

**মলান্ত্র**।—পরিপাক বিভ্রাট বশতঃ মলতারল্য। মলকাণ্ডিত্ত নিরাকৃত হইয়া স্বাভাবিক মলতাগ আরম্ভ হয়। আত্মানসহ শিরঃপীড়া।

**প্রশ্রাব**।—প্রশ্রাবের পরিমাণ বৃদ্ধি। বহুমূত্র; মূত্রের সহিত যৎসামান্য লাল ও শর্করা মিশ্রিত থাকে। মধুমেহও ইহা দ্বারা প্রশমিত হইয়া থাকে।

**জীজননেন্দ্রিয়**।—সঙ্গম কামনাধিক্য। যে ঋতু একবৎসর বা বৎ বন্ধ ছিল ছয় দিবসে তাহার পুনরাবির্ভাব সংঘটিত হইয়াছিল। রজঃ—অপর্যাপ্ত শ্রাব হয়, বহু দিবস থাকে এবং শীঘ্র শীঘ্র পুনরাবির্ভাব হয়। প্রথম যৌবনে আর্ন্তবাতাব। বাম ডিম্বাধার মধ্যে নিরন্তর বেদনা অনুভূত হয় এবং ঐ অংশ অত্যন্ত ব্যথান্বিত হইয়া থাকে। রোগিণীর মূর্তি ক্যাকাশে এবং পীড়াব্যাক্ত। তলপেটে বেদনা, শিরোবেদনা ও গা বমি বমি করে। শ্রুতির স্তনে দুঃখাভাব। স্মৃতিকাক্ষেপ বা সত্ত্বপ্রসূতির ধূম্ভকারিক আক্ষেপ। স্তন্য অর্কুদ। অরায়ুর উপর সৌজিকা বা সৌজিক অর্কুদ উপজিত হয়। রোগিণী অত্যন্ত দুর্বল, ক্ষুধাও যথেষ্ট; অথচ দিন দিন শীর্ণ হইয়া যায়।

**শ্বাসশ্বস**।—রক্তকাসসহ কাসি; ক্ষয়কাসচিহ্ন বাম ফুসফুস আক্রান্ত।

**হৃৎপিণ্ড**।—হৃৎপিণ্ড রোগে রোগীর মৃত্যু হইবার সম্ভাবনা। হৃৎপিণ্ড সোপান আরোহণ করিতে গেলে হৃৎপিণ্ড স্থির হইয়া যায় এবং রোগীর মৃত্যু আসন্ন হইয়া পড়ে। নাকী অত্যন্ত ক্রত অথচ রোগী শয়ন করিতে পারে না। হেঁট হইয়া পাত্তক পরিধান করি তে গেলে হৃৎপিণ্ডের অবসাদ ও মৃত্যুর উপক্রম। এক দিবস একটু বেশী পরিশ্রম করার, হঠাৎ রোগীর শ্বাসরোধ হইবার উপক্রম হইল, দেহ নীলবর্ণ হইয়া গেল এবং তাহার মনে হইল যেন সে আর বাঁচিবে না; অর্দ্ধশায়িত অবস্থায় অবস্থিতি ও উত্তেজক ঔষধ প্রয়োগান্তে উপশম। যখন তখন মুচ্ছা যায়। অত্যন্ত অবসন্নতা ও বিবমিষা অনুভূতি। হেঁট হইলেই হৃৎস্পন্দন আরম্ভ হয়। হৃৎপিণ্ডের ক্রিয়া অত্যন্ত ক্ষীণ। ঈষদ্রাত্র পরিশ্রমে হৃৎস্পন্দন হয়।

**সার্বকালিক**।—যখন তখন দেহের কোন না কোন অংশ ব্যথা করিতে থাকে। মুখমণ্ডল ও পদদ্বয় শোথাক্রান্তবৎ প্রতীয়মান হয়। মহা অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ; শয়ন করিলে উপশম বোধ হয়। মাস্তব শোথাক্রান্ত রোগী অত্যন্ত শীতান্বিত হইয়া থাকে,—থাইরিডিডিনাম্ সেবনে শীতান্বিততা ক্রমে কমিয়া আইসে। ক্ষীতি সকল অনমনীয় এবং টিপিলে গর্ভ হয় না।

**প্রক**।—মীন শঙ্কিকা,—রোগী অত্যন্ত শীতান্বিতা প্রকাশ করে এবং তাহার হস্ত ও পদদ্বয় সর্বদা হিমবৎ শীতল থাকে। গাত্রদ্বক নীলবর্ণ হইয়া যায়। গ্রন্থি সকল ক্ষীত হইয়া লৌহের ভায় কাণ্ডিত্ত প্রাপ্ত হয়। গাত্রদ্বক শুষ্ক। গাত্রদ্বক হইতে প্রচুর শব্দপাত হয় কিন্তু রোগীর ঘর্ষণও হয় না প্রশ্রাবও হয় না। বিচর্টিকা,—এতদসেবনে আক্রান্ত অংশের কণ্ডুতি ও রক্তিমতা কমিয়া আইসে, পীড়কাসজন্ম পৃথক হইয়া যায় এবং বড় বড় শব্দকারে উঠিয়া যাইতে থাকে এবং অবশেষে প্রদাহান্বিত ভাব আদৌ তিরোহিত হয়। বৃক্ক রোগ,—আক্রান্ত অংশের বৃক্ক অত্যন্ত টান ও উত্তপ্ত বোধ এবং আরক্তিম প্রতীয়মান হয়; পুরোপজনন প্রবণতার

বৃদ্ধি হয়। পামাকজ্বর কণ্ঠতির অনেক হ্রাস হয়। হস্ত ও চরণ হইতে শব্দপাত। গোণ  
ওপদংশিক উদ্বেদ। ভগ্ন অস্থি সংযুক্ত হয় (সিফিটঃ)।

নিদ্রা।—নিদ্রা প্রবৃত্তি, ৪টার সময় নিদ্রা ভঙ্গসহ মাথা ব্যথা। অনিদ্রা।

জ্বর।—মুখমণ্ডল লাল, বিবমিষা, অট্টেতজ্ঞ, পিপাসা, ঘর্ম ইত্যাদি।

তুলনীয়া।—আসঃ ব্যাসিলিনঃ ক্যালকেঃ ডিজিটঃ ফীউকানঃ আয়োডঃ স্পাইজিঃ  
স্পঞ্জীয়াঃ।

সদৃশ।—বিচর্চিকায় আসঃ সোপানাবোহণে হৃদস্পন্দন=অরাম্-মিউঃ। ঈষদ্রাত্র  
পরিশ্রমে=আসঃ ক্যালকেঃ আয়োডঃ ক্যালী-কার্বঃ স্পাইজিঃ। ঈষদ্রাত্রদেহ সঞ্চালনে=ডিজিটঃ  
ফেরাম্: ঙ্গাট-মিউ ষ্ট্যাক্:। হৃৎপিণ্ডেব হ্রস্বলতা। বশতঃ মুচ্ছা=ক্যালী-কস্:। হৃৎপিণ্ডের  
পক্ষাঘাতাশঙ্কা আ্যাকোঃ কার্বো-ভেজিঃ ক্রোটেল্: জেলসিঃ ল্যাকে: নাযা এবং অ্যা-হাইড্রো-  
সায়ানিক্। বহিঃস্রবাক্ষিগোলক=ডিজিটেলিন্: লাইকোপাস্: স্পঞ্জীঃ ষ্ট্রীক্‌নিন্:। বহিঃস্রবাক্ষি-  
গোলক সহযোগে দ্বিদল-গ্রন্থি বিবর্জিত=ক্যাষ্টে। ফেরাম্: ফেরাম্-আয়োডঃ লাইকোপাস্: স্পাই:  
স্পঞ্জীঃ। যক্ষ্মা—বাসিলিনম্:। উপদংশে মাকু-সাইলিঃ শিরপীড়ার ল্যাকেসিস্:।

শক্তি।—৩য় দশমিক হইতে ২০০ শততমিক।

## ভেরিয়োলিনাম্

(VARIOLINUM.)

প্রস্তুতি।—মহরিকার রস বা পুষ্প হইতে ইহা বিচূর্ণ প্রস্তুত হয়।

লক্ষণানুযায়ী প্রস্রোগ।—হাঁপানি, পৃষ্ঠ বেদনা ; কম্প ; জ্বর ; পশ্চাত মস্তকে  
বেদনা ; শ্বাসশূল ; বসন্ত ; অণুকেষ ক্ষীত ইত্যাদি।

উপযোগিতা ও আভাস।—ভেরিয়োলিনাম্ ভ্যাক্সিনিম্ উভয়েরই ক্রিয়া  
একরূপ এবং যে লক্ষণে একটি ব্যবহার হয় অণুটিও ঠিক সেই লক্ষণে এবং সেই অবস্থায়  
ব্যবহৃত হইয়া থাকে। বসন্ত আক্রমণের প্রারম্ভে যে সকল লক্ষণ প্রকাশ পায়, ঠিক সেই সেই  
লক্ষণ ভেরিয়োলিনামের নির্ণায়ক। ইহা বসন্ত রোগের একটি উৎকৃষ্ট প্রতিষেধক এবং  
গোমহর্যাদান বা টীকা অপেক্ষা সহস্র গুণে শ্রেষ্ঠ, অথচ গোমহর্যাদানান্তে অনেক সময় যে  
সকল উৎকট রোগ আবির্ভূত হয়, ভেরিয়োলিনাম্ প্রয়োগে সেরূপ কোন আশঙ্কা নাই। যে  
কোন ব্যক্তি ঐতিবৎসর বসন্ত প্রাক্তর্ভাবের দুই এক মাস পূর্বে ভেরিয়োলিনাম্ বা ভ্যাক্সিনিম্  
৩০ শতমিক ক্রমের এক এক মাত্রা উপযুগ্যপরি তিন দিবস সেবন করিলে সে বৎসরের ভ্রূত  
সম্পূর্ণ নিশ্চিন্ত হইতে পারেন। ইহার নির্ণায়ক লক্ষণ এই :—(১) ভয়ানক সর্দি এবং অত্যন্ত



নীলবোধ হয়,—বোধ হয় যেন বরফ জল পৃষ্ঠ বহিয়া গড়াইয়া পড়িতেছে, প্রচণ্ড জ্বৰ,—যেন রোগীর দেহ দন্ধ হইয়া যাইতেছে; শিরোমধ্যে অসহনীয় যন্ত্রণা এবং মস্তক এত ভাব বোধ হয় যে রোগীর মাথা তুলিবাব ক্ষমতা থাকে না, মাথা তুলিতে গেলে বোগীর বোধ হয় যেন সে পশ্চাদিকে পড়িয়া যাইবে; মুখ ও চক্ষু দিয়া যেন অগ্নিময় বাষ্প নির্গত হইতেছে; রোগীর গাত্রে হস্ত অর্পণ করে কাহাব সাধ্য এতই উত্তাপ, তেমনি কাটি বেদনা,—যেন কোমর খসিয় যাইতেছে, রোগী যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া পড়ে এবং একবার শয়ন কবে, একবার উঠিয়া বসে এইরূপ করিতে থাকে, কিছুতেই ঈর্ষমাত্র আবাম বোধ হয় না, তাহাব যন্ত্রণা অনির্বচনীয়; পদদ্বয় বোধ হয় যেন চর্কিত হইতেছে তন্মধ্যে এইরূপ বেদনা, ইচ্ছা পব আবাব রোগী থাকিয়া থাকিয়া বর্ষে আপ্নত হইয়া উঠে, অথচ তাহাতে তাহাব যন্ত্রণাব কিছুমাত্র লাঘব হয় না, গা বমি বমি করিতে থাকে, উপব পেট ব্যথা কবে, উঠিয়া দাঁড়াইতে গেলে মুচ্ছা হইবার সম্ভাবনা হয়; ললাট ভয়ানক উত্তপ্ত, মুখমণ্ডল বক্তবর্ণ এবং টম্ টম্ কব, নীলা ধমনীদ্বয় দপ্ দপ্ করিতে থাকে, শিবোবেদনাধিকায়ে বোধ হয় যেন মস্তকেব চতুর্দিকে একটি বন্ধনী রহিয়াছে (অ্যা-কার্কল), শিবোমধ্যে বোধ হয় যেন কেহ ছুবিকাষাত কবিতোছে, নিদ্রিত অবস্থায় রোগী মুখবাদন কবিয়া থাকে এবং কেহ তাহাকে জাগ্রত কবিলে নিম্ন-হস্ত কাম্পিত হইতে থাকে। জিহ্বাব উপব পুরু, সমল পীত লেপ নিদ্রিত অবস্থায় জিহ্বা বহির্গত হইয়া থাকে এবং বহিঃস্থত অংশ কাললেপাচ্ছন্ন প্রতীয়মান হয়, মলতঃ বোগীর জিহ্বা ঠিক পুতি প্রাপ্ত মাংসথণ্ডেব ত্রায় অনুমত হয়। কণ্ঠে অত্যন্ত ব্যথা এবং তালুমূল পার্শ্বস্থিত গহ্বর্বন্ধর আবক্তিম; মুখ হইতে ভয়ানক দুর্গন্ধ নিঃসৃত হয়, কোন দ্রব্য গলাধঃকরণ কবিত হইলে কণ্ঠ মধ্যে অত্যন্ত ব্যথা এবং যেন কণ্ঠনলী কদ্ধ হইয়া বহিয়াছে এইরূপ বোধ হয়। যেন কণ্ঠেব দক্ষিণপার্শ্বে এক গুহ্র আবদ্ধ হইয়া বহিয়াছে এইরূপ অনুভূত। বোত্টিণী মুখ হইতে অসহনীয় পুতিগন্ধ নিঃসৃত হয় (ক্যালী পার্নাঙ্গানিকাম্)। উদবোদ্ধ প্রদেশ ও উপব পেট ভয়ানক ব্যথায়িত ও স্পর্শসহ। হৃদগ্র প্রদেশেও ভয়ানক বেদনা বোধ হয়। অনববত বিবম্বিষ্যে উদ্বেক হয় এবং পিত্ত ও শোণিতাক্ত পদার্থ বমন হয়। দুগ্ধপানমাত্র বমিত হইয়া যায়। পাতলা শোণিত লাক্ষিত মল। বাববাব তবল, কপিধবর্ণ বা নবীন শম্পবং হবিংবর্ণ মলত্যাগ হয় এবং তাহা হইতে অসহনীয় পুতিগন্ধ নিঃসৃত হইয়া থাকে। আমাতিসাব বা বক্তাতিসাব। প্রস্রাবেব রং লাল রক্তের ত্রায়, কিম্বা আবিল ও দুর্গন্ধ। অণ্ডকোষে আঘাত লাগিবাব পব হইতে তাহা অত্যন্ত ক্ষীত ও অনমনীয় হইয়া উঠে।

ইহা দ্বাবা নানা প্রকাব চন্দ্রবোগেব উপকাব হয়, দক্তমেথলাতে ইহা বিশেষ হিতকাৰী চন্দ্রদনান্তিক স্নায়ুশূল রোগেও ইহা দ্বাবা নিবাকৃত হইয়া থাকে।

### চন্দ্রবোগাবলী ।

অন্য ৯ প্রাথমিক অবৈ প্রলাপ, মৃত্যুভয় ।

**অস্তক :**—মাথাঘোরা, উঠিতে হাইলে মুছা, সমস্ত মস্তকেই বেদনা, পশ্চাৎমস্তকে অসহ্য বেদনা ।

**চক্ষু :**—কনীনিকার স্ফোচন, চক্ষুর বিবিধ পীড়া ( কিরাটাইটিস্ : ) ইত্যাদি ।

**কর্ণ :**—বধিরতা ।

**মুখমণ্ডলাদি :**—ঘন বেগুণে বর্ণ, নিদ্রাকালে চোয়াল ঝুলিয়া পড়ে, জিহবার পীড়বর্ণের ময়লা, দাঁতে কটাবর্ণ দাগ ।

**গলমধ্য :**—গলক্ষত, উপঝিল্লী প্রদাহবৎ মূর্খে অতিশয় দুর্গন্ধ ।

**পাকস্থলী :**—পেটে বেদনা, বমন, বমনেচ্ছা, জল মিষ্টাস্বাদযুক্ত বোধ হয় ।

**মল :**—তরল রক্তময় মল, কটাবর্ণের বা সবুজবর্ণ মল, আমরক্ত, কোষ্ঠবদ্ধ ।

**মূত্রযন্ত্র :**—ব্রাণ্ডিবর্ণ লালমূত্র, ঘোলা দুর্গন্ধ মূত্র ।

**পুংজননেন্দ্রিয় :**—অণ্ডকোষ ক্ষীতি, আঘাত জন্ত শক্ত ক্ষীতি ।

**শ্বাসযন্ত্র :**—হাঁপানি, শ্বাসক্লেশ, কষ্টকর কাসিসহ ঘন আটামত গয়ার ।

**প্রীণাপ্রুষ্ঠ :**—কাঠিহ, শিরঃপীড়া বেদনা ।

**অক্ষপ্রভাষ :**—বাহু পক্ষাঘাত সদৃশ, নিম্নাঙ্গের বাত ।

**চর্ম্ম :**—বসন্তের গুটিকা বাহিব হওয়া, লাল লাল কুহুড়ি, কণ্ডুয়ন, চ্ছাবুক্ত গুটিকা ।

**অঙ্গুর :**—প্রবল কম্প, প্রবল অর, পৃষ্ঠ বেদনা, পিপাসা থাকে না, দুর্গন্ধ ঘর্ম্ম ইত্যাদি ।

**সম্বন্ধ :**—সদৃশ—অ্যাণ্ট-টার্ট এপীস্. অ্যা-কার্কল্ অ্যাছ্যুসিনাম্. ব্যাপ্টি: ক্যালী-মিউ হিপোজিলিনাম্ ( সংমিলিত মম্বরিকা ), ল্যাকে ম্যালাগুণাম্. মার্ক-সল্. রাস: সাইলি শ্বাবাসিলীয়া সোলোণাম্-নাই থুয়া ভিরেট্রাম্ ।

**দোষর :**—থুয়া অস্থিচর্ম্ম ইত্যাদি ।

**শক্তি :**—৬ষ্ঠ শতমিক হইতে সহস্র শতমিক ক্রম । তন্মধ্যে ৬, ৩০ ও ২০০ ক্রমের অধিক বাবীচীৰ ।

## ভ্যাক্সিনিনাম্

( VACCININUM ).

**নামাস্তর :**—গো-বীজের টাকার বীজ ।

**প্রস্তুতি :**—উক্ত টাকার রস বা পুষ্যবৎ পদার্থ হইতে বিচূর্ণ ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রত্যাগ :**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—ক্ষত আরোগ্যের পরবর্তী চিহ্ন ; পামা, কুষ্ঠ ; রক্ত-আঁচিল ; বৃক্কপ্রদাহ ; বসন্ত বা মম্বরিকা ; অর্কুণ গো-বীজে দেওয়ার মূল ফল ; হুপিং কাস ইত্যাদি ।

**উপযোগিতা ও আভাস :**—“ভেরিওলিনাম্” দ্রষ্টব্য ।

এক্স রে ।

### লক্ষণাবলী :

- মন :—কন্দনশীলতা ; অস্থির নিদ্রা ; বিবল খিটখিটে ; বসন্তের ভয় ।  
মস্তক :—সম্মুখ কপালে বেদনা ; দ্রুধে মামড়ীর মত উদ্বেদ ।  
চক্ষু :—চক্ষুপ্রদাহ ; চক্ষুজাল ; ক্লীণদৃষ্টি ।  
নাসিকা :—মস্তকে ভারবোধ ; নাক দিয়া রক্তস্রাব ।  
মুখমধ্য :—জিহ্বায় পীতাভবর্ণ লেপ ; মুখে শোষ ।  
শাকস্থলী :—ক্ষুধা থাকে না ; আশ্বাস বা ভ্রাণশক্তি থাকে না ।  
নিম্নোদর :—যকৃত ও প্লীহা প্রদেশে বেদনা ; আখ্যান-বায়ু ।  
মূত্রযন্ত্র :—মূত্রে অণু লালসহ, মূত্র-গ্রন্থি-প্রদাহ ।  
শ্বাসযন্ত্র :—পেটের উপর বেদনা এবং হৃৎপিণ্ডে ভারবোধসহ শ্বাস খর্ব্বতা, বক্ষের বা  
ভাগে স্থচীবেধবৎ বেদনা, দক্ষিণদিকে পঞ্জবাহুযুগ্মে বেদনা, যকৃত ও প্লীহাদেশে বেদনা ।  
হৃৎপিণ্ড :—হৃৎপিণ্ডের এবং ধমনীতে জরের ক্রিয়া বা লক্ষণ ।  
পৃষ্ঠ :—পৃষ্ঠবেদনা, কটাদেশে বা কোমরে অতিশয় বেদনা ।  
উর্দ্ধাঙ্গ :—বামদিকের বাহুতে বেদনা ; কবজীতে বাতের মত বেদনা ইত্যাদি ।  
নিম্নাঙ্গ :—উরুতে ছিন্নকরণবৎ বেদনা, পা কামড়ান, ক্লান্তিবোধ ।  
জ্বর :—গুরু ও উত্তপ্ত, লাল লাল উদ্বেদ, বসন্তের মত জ্বালা, কুটকুট করা ।  
নিদ্রা :—সম্মুখ কপালে ও চক্ষুতে বেদনা জন্ত নিদ্রাভঙ্গ হইয়া যায় ।  
জ্বর :—জ্বর, প্রবল তাপ, পিপাসা, অস্থিরতা, অক্ষুধা, শীতসহ জ্বর ইত্যাদি ।  
স্নেহ :—দোষ :—থুয়া : এপিস্ : সল্ফ : অ্যাণ্ট-ট্যাট : সাইলি : ম্যালাগু : ।  
ভুলনীয়া :—বসন্তে—ভেরিও : ম্যালাগু : স্থাবাই : । বৃক্ক প্রদাহই—এপিস্ : মার্ককর  
ক্লয়কাস—ব্যাণ্টি : টুবাকু : । হুপিংকাসে—থুয়া : সিফা : কক্স : ফেরম্ : ।  
শক্তি :—১২, ৩ ও ২০০ শততমিক ক্রম ।

এক্স রে

(X-RAY.)

নামান্তর :—রয়েন জেন-রে ।

প্রস্তুতি :—একড্রাম অ্যালকোহিলপূর্ণ শিশি ত্রুক্ষ টিউবের ক্রিয়াকালে অর্ধমণ্টাকাল  
ধরিয়া রাখিলে ঔষধ প্রস্তুত হয় । উহা হইতে উর্দ্ধক্রম প্রস্তুত হইয়া থাকে ।

**আভ্যাস :**—দৈহিক ও মানসিক শক্তির প্রতিক্রিয়া আনয়ন করিতে বিশেষ সমর্থ ।  
 মাংস বা ক্যান্সার কঙ্কুবিষ, গুটিকা প্রভৃতি দোষ সংযুক্ত খাদ্যে ইহা প্রয়োগে আভ্যন্তরিক  
 দোষ বহির্গত করিয়া দিতে সমর্থ । ক্যান্সারিমা মেডোরিনম, সোরাইনাম, সলফর,  
 সিকিলিনাম । কুঁচাকু লিমন্ প্রভৃতি যেহলে প্রতিক্রিয়া আনয়নে অসমর্থ সেখানেও ইহা  
 ব্যর্থ হয় না ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ :**—নানাবিধ চর্মরোগ, কর্কটবোগ; পামা; বাত;  
 অরামুর পীড়া, ক্রান্তি; জাহ্ন ও পায়ের ক্ষীতি ইত্যাদি ।

### লক্ষণাবলী ;

**মন :**—মানসিক উত্তেজনা, মানসিক অবসাদ এককথা লিখিতে অল্প কথা লিখে । অল্পকে  
 হত্যা কবিত্তে ইচ্ছা ; মানবের প্রতি ঘেঘতাভাব ।

**মস্তক :**—দক্ষিণ চক্ষু উপব বেদনা, কপালে বেদনা, সকালে নিদ্রা হইতে উঠিলে  
 মাথাব্যথা ; নিদ্রালুতা সহ মাথাব্যথা । মস্তকশীর্ষে বেদনা । স্নায়বিক শিবিঃপীড়া ।

**চক্ষু :**—অক্ষিগোলকে বেদনা, বক্তসঞ্চয়, অক্ষিপুট ভারি যেন নিদ্রা আসিতেছে ।

**কর্ণ :**—কর্ণমধ্যে শব্দ তৎসহ ভাল শুনিতে পায় না ।

**নাসিকা :**—নাকদিয়া বক্তময় স্ফুটস্রাব, সর্দি ।

**মুখবিবরাদি :**—চোয়ালে বেদনা, চিবুকে ক্ষত ও শুষ্কতা, দাঁতে দাগ, গলমধ্যে  
 ক্ষেদ সঙ্কটন বহিয়াছে একপ অহুভব । মুখ দিয়া চূর্ণক বাহিঃ হয় ।

**পার্কশ্বলী :**—ক্ষুধা থাকে না, মাংসে ঘৃণা । মিষ্টদ্রব্যে স্পৃহা । পিপাসার মুখে  
 তিক্তবাদ । বিবমিষা ও বমন ।

**নিশ্বাস :**—ক্ষীতি, আত্মান-বায়ু, শূলবৎ বেদনা ।

**অঙ্গাঙ্গ :**—মলাস্ত্রের সর্দিজ প্রদাহ, সবুজবর্ণ মল, আত্মানসহ নিষ্ফল বেগ ।

**পুঃ স্রবঃপ্রস্রঃ :**—মূত্র বদ্ধ বা পুনঃ পুনঃ মূত্রত্যাগ ধ্বজভঙ্গ, অণ্ডকোষ  
 ক্ষীণ ।

**স্রবঃপ্রস্রঃ :**—সবুজবর্ণ স্রবঃপ্রস্র, বামডিহাধারে বেদনা । মাথাব্যথা গবম  
 বোধ ।

**আস্রঃ :**—কাসি; প্রচুর গরাব উঠা, ধূসরবর্ণ গরাব, প্রমেহবিষজ্ঞ ব্যক্তির কাস  
 বোধ; বন্ধ বেদনা ।

**হৃৎপিণ্ড :**—হৃৎকম্পন, বেদনা; হৃৎপিণ্ডের চাবিদিকে বায়ু; আত্মান-বায়ু ।

**অম্লপ্রত্যাহ :**—দক্ষিণ পায়ে গৃধসী, বাহুতে আমবাতিক বেদনা । নিরাশ্বির  
 অশান্তি কিবা ক্ষীতি ।

**অঙ্গাঙ্গ :**—নিদ্রার প্রারম্ভে কম্প; তাপ, তখনি বোধ যেন বর্ষ হইবে । বর্ষ ও হর্ষলতা ।

**অঙ্গাঙ্গ :**—বামদিকে শয়ন করিলে, হৃৎপিণ্ডের আঘাতে নিদ্রা ভাঙ্গিয়া যায় ।

**লক্ষণ :**—সম্মুখকপালের বামদিকে পুরাতন ফুড়ির আবির্ভাব, চর্মের বিবিধ পীড়া ; পান্না  
আরক্তব্য ইত্যাদি ।

**সম্ভব ভুলনীতি :**—ক্যালকেরিয়া ; কষ্টিকাম ; হিপার মেডো, ছাট্টাম, সলফর,  
ফেরাম্ সাইলি: টিউবার্ক: লিলিয়ম্ সাইলি: । পাইসেলিম্. সোরিনাম্ থুয়া: জিকাম্ ইত্যাদি ।

**দোষত্র :**—নবম ও সলফর ।

**শক্তি :**—১২শ বা ৩০শ বা তদ্রূপক্রম ।

## ইলেকট্রিসিটাস্

( ELECTRICITAS ).

**নামান্তর :**—ইলেকট্রিসিটি ।

**প্রস্তুতি :**—দুগ্ধ শর্কবায় তাড়িতপ্রবাহ সংযোগদ্বারা বিচূর্ণ প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রত্নোপ :**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—উৎকর্ষ ; শারবিক  
কম্পন ; অস্থিবতা ; তাণ্ডব ; মূর্ছাবায়ু ; বাত ; পক্ষাবাত ; হৃৎকম্পন ; শিরঃপীড়া ; আসন্ন  
ঝড় বৃষ্টি বজ্রাঘাতাদির আশঙ্কা ; অঙ্গপ্রত্যঙ্গের গুরুত্ব ইত্যাদি ।

**দোষত্র :**—মর্ফিয়া: আসিটেট্ ।

**শক্তি :**—১২ ও ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ম্যাগনেটিস্ পোলাই অ্যাম্বা

( MAGNETES POLI AMBO ).

**প্রস্তুতি :**—দুগ্ধ শর্করা বা পরিকৃত জলে ম্যাগনেটের প্রভাব সম্মিলিত  
প্রস্তুত হয় ।

**লক্ষণানুযায়ী প্রত্নোপ :**—নিম্নলিখিত রোগে ফলপ্রদ ;—সর্বদে জালা অস্থি  
হইখানি অস্থির মধ্যস্থ উপস্থির পরস্পর সংপৃষ্ঠ হয়, তখন সন্ধিস্থলে যেন ভয় হইয়াছে  
যেদনা অসুভব ; উৎক্ষেপ ও চিড়িকমারা বেদনা, শিরঃপীড়া ; পুরাতন ক্ষত হইতে রক্ত  
প্রবণতা ।

**শক্তি :**—১২ ও ৩০ শততমিক ক্রম ।

## ম্যাগ্নেট পোলস্ আর্টিকাস্

( MAGNETIS POLUS ARTICUS ).

নামান্তর :—প্রস্তুতি—ম্যাগ্নেটের নর্থপোল বা উত্তর মেদ এটি ইহতে পূর্বোক্তরূপে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ :—নিদ্রাব ব্যাঘাত , স্বপ্ন সঞ্চরণ , কশেরুকা মজ্জা মধ্যে ভ্রম, শব্দ অনুভব , শীতানুভব , দন্তশূল ইত্যাদি ।

শক্তি :—১১, ৩০শ ও তদুচ্চ ক্রম ।

---

## ম্যাগ্নেটীস্ পোলস্ অফ্রোলিস্

( MAGNETIS POLUS AUSTRALIS )

নামান্তর ও প্রস্তুতি :—ম্যাগ্নেট অর্ড সাউথ পোলস ,—পূর্বোক্তরূপে প্রস্তুত হয় ।

লক্ষণানুযায়ী প্রয়োগ :—বৃদ্ধাঙ্কুষ্ঠেব নথের ভিত্তবে অতিশয় বেদনা , নথের ভিত্তরদিকে প্রবেশ বা ত্রণ বসিষা যাওয়া , পায়ের সন্ধিব সহজে বিচ্যুতি , পা খুসিয়া বসিলে, অতিশয় বেদনানুভব ইত্যাদি ।

শক্তি :—১২, ৩০শ বর্ষ তদুচ্চ ক্রম ।

---











